

Гана Фаралъ



Морган

"Уважаемый ректор, Вы обязаны зачислить меня в академию, иначе, моя смерть будет на Вашей совести!"

Шантажировать ректора академии из другого мира? Вот это я обнаглела! У меня нет выбора. Умирать в этом мире не очень хочется. В своем мире, кажется, успела это сделать.

Новый мир, новое тело, новые родители, которые вздумали отдать меня насильно в жены какому то важному "фурункулу". Я им так и сказала: "Только через мой труп!". И сбежала поступать в учебное заведение "Академия драконьего пламени".

Мой Яш

Тиана Фаталь

Пролог

— Ты будешь моей, девочка! Сегодня.

Смотрю на этого, незаконно красивого, мужчину, со сложенными на груди руками и думаю. Думаю, что преступно быть таким умным, смелым, красивым и свободным. Я подам на него в суд и спрошу по полной за свои бессонные ночи. Можно мне в качестве компенсации за моральный ущерб пару кубиков его идеального пресса?

Вот уже и драконья чешуя на висках появилась. Сейчас обратится полностью, схватит меня и унесёт в свою пещеру. Бросит на шкуры и будет долго, страстно любить.

Ох, Рита, твои эротические фантазии немного подождут. Он ещё не сделал предложение руки и сердца. Пока другими частями тела размахивает. Надо немного остудить пыл.

— Ты раньше сожрешь свой хвост, чем меня получишь, Ящер!

— Ящер! — в который раз исправляет он меня.

— Я знаю.

Глава 1

Боже, как болит голова и все тело ломит. Такое ощущение, что меня уронили с высокой горки. Где мы с Маринкой вчера шлись? Что мы такое пили? Почему я ничего не помню?

Очень интересно. Кровать подо мной мягче, чем моя в общежитии, простыни явно шелковые и дорогие. Пахнет в комнате не привычно. Мамочки! Где меня носило и у кого я уснула?

— Доченька, милая, ты очнулась? Спасибо святая мать земля! Ты услышала наши молитвы!

Сектанты! И как я к ним попала? Буду лежать, молчать и слушать эту блаженную, вдруг пойму.

— Риталина, как ты себя чувствуешь? Что то болит? Мы срастили тебе переломы и ссадины уже сошли. Укрепляющий отвар не смогли дать. Ты же знаешь, что человек должен быть в сознании чтоб его выпить. Милая, ты помнишь что произошло?

Риталина? Хм, звучит интереснее чем Маргарита. К тому же никакому идиоту не придёт в голову сократить имя и назвать Маргошик. Ах да, был вопрос. Отрицательно качаю головой.

Эта странная женщина берет меня за руку. Мне вдруг захотелось посмотреть на вторую. Подняла в воздух, покрутив кистью, убедилась — не моя конечность. Потрогала лицо, тоже не моё. И так плакать захотелось. Одинокая слезинка скатилась из внешнего уголка моего глаза.

— Милая, не плачь. Все в порядке у тебя с лицом. Я залечила ссадины и внешность не пострадала. Ты упала с единорога и скатилась со скалы. Гун принес твое практически бездыханное тело. Мы молились матери земле и она вернула тебя. Я так рада!

Ясно одно я — попаданка. Необходимо понять кто я и как в этом мире относятся к попаданцам?

— Схожу на поиски твоего отца. — моя новая мама вышла из моей новой комнаты.

На кровать запрыгнул кот. Самый обыкновенный, чёрный, жирненький. Глаза зелёные, шерсть средней длины, гладкая и блестящая.

— Привет красотка. Ну и напугала ты нас. Не делай так больше! У меня от нервов шерсть на хвосте поредела.

— Черт! Говорящий кот!

— Святые сардельки! — кот подпрыгнул с перепугу. — Ты чего орёшь? И что за удивление в голосе? Подожди, — он обхватил мое лицо лапками и внимательно заглянул в глаза. — ты не Риталина.

Какая умная живность. Говорит и соображает лучше меня.

— А почему ты молчал, когда мама была в комнате?

— А потому, что кроме тебя меня никто не понимает.

— И рассказать о том что я не я ты не сможешь? — аккуратно прощупываю почву.

— Нет конечно! Это твой дар разговаривать и понимать животных. Остальные слышат от меня стандартное " мяаауу ".

— Отлично. Помогите мне пожалуйста. Расскажи где я и кто? Какая у тебя кличка?

— Пфф, девочка. У меня не кличка, а имя. Артемий Вольгант Реминский!

— Отлично Тёма! Теперь рассказывай. Скоро вернётся маман с папкой, а дочь в неадекватности.

— Ты откуда такая наглая взялась?

Как в книгах про любовь и фэнтези называют мой мир? Точно техногенный или технологический. Пока кошка молчит, необходимо вспомнить все, что я читала. А прочесть я успела много книг и попаданки среди них тоже были. Я здесь значит хозяйка тела умерла или может быть в моем теле, в моём мире. Интересно здесь как относятся к попаданцам? Сразу казнят или пытаются вернуть своего жильца?

— Тёма, меня казнят?

— Артемий! Нет не казнят. Откуда ты? Может назовешь свое имя?

— Мне повезло немного. Мое имя Маргарита, но все зовут Рита. Поэтому будет меньше проблем если придется притворяться Риталиной. Я из техногенного мира.

— Фу! Там же скука смертная!

— Откуда знаешь? — удивляюсь такой осведомленности кота.

— Слушай Рита, у нас прогрессивный магический мир. Мы знаем о других мирах довольно много. Ты, точнее Риталина, фея. С хорошей родовой фамилией Милаки.

— Фея?! Фея чего? Воды, огня? — пожалуйста можно я буду фея огня?

— Дурости! — фыркнул этот наглый кот и нервно дёрнул хвостом. — Просто фея. Забудь все что ты читала дома. В нашем мире фея владеет магией и по собственному желанию использует любую стихию. Этому обучают родители и учебные заведения.

— А что с попаданцам? Как мне быть? Признаться или помалкивать? Думаешь Риталина в моём мире? Нас можно вернуть?

— Я не уверен где она сейчас. Это можно выяснить, но ритуал может провести только сильный дракон. Здесь таких нет. Ты хочешь вернуться?

Я серьезно задумалась. Хочу ли? Что меня может держать дома? Я сирота, выросла в детдоме. Родных нет совсем. После детдома поступила в педагогическое училище. Там было бюджетное место и общежитие. Учитель начальных классов. Детей не люблю, учиться сложно, приходится работать после учебы. Стипендии нет из за плохих оценок. Работу ненавижу. Убираться в квартирах ленивых домохозяек то ещё удовольствие. Нет домой я не хочу!

— Не хочу. Выяснить, что с Риталиной надо. Я не эгоистка. Если она жива и в моем теле, то долго она не протянет. Где найти дракона?

Кошмар какой-то. Я час или немного больше в магическом мире, а уже развела бурную деятельность и собираюсь на поиски настоящего дракона. Рита ты сумасшедшая теперь официально. От своих умозаключений или от стресса я начала хихикать. Кот немного отошёл от меня и косился в недоумении. Открылась дверь и вошли мама с папой. Тёма просветил, что это папа.

Мама и папа. Я не знаю кто это. Мои родители погибли в аварии, когда мне был год. Меня нашли в машине еле живую и отвезли в детский дом. Какие эмоции должен испытывать человек, которого любят родители? Я не знаю и не знаю как должна себя вести. Что то теплое разливается в груди при виде скупой слезы на щеке у мужчины, который является отцом моего нового тела.

— Дочь, ты жива! — он аккуратно обнял меня. — Ты почему укрепляющий отвар не выпила. С Артемием болтала?

Я коротко киваю и тянусь за кружкой. Боже! Гадость какая! Мне точно надо это пить? Ничего не перепутали? Посмотрела на кошака, а он развалился у меня на ногах и решил помыть свои колокольчики. Хоть спиной отвернулся и на том спасибо. Помощник блин!

Дернула ногой под одеялом, привлекая внимание. Недовольная морда уставилась на меня. Для всех было " мяу ", для меня " пей ". Пришлось пить.

— Вот умница. — похвалил папа. — Скоро тебе станет легче. Мы не сможем надолго отложить свадьбу, поэтому в твоих интересах скорее встать на ноги.

Я поперхнулась последним глотком этой отравы. Ой, простите, отвара.

Стоп! Что?! Свадьба? Какая свадьба, чья? Моя?

Отставить панику! На это будет время позже. Может жених отличный и они любят друг друга. Тогда почему он не сидит в изголовье своей почти дохлой невесты? Выясню у Тёмы. Надо спровадить родителей. Киваю соглашаясь со всем выше сказанным и делаю вид, что собираюсь спать.

Родители, понимая, поцеловали меня в обе щеки и удалились. Я села удобнее, подтянула поближе кота и велела рассказывать все что знает.

Знал он много. Мир в котором я проснулась магический, но очень прогрессивный. Попаданцы явление не частое и кричать на каждом углу об этом не стоит. Мой случай не первый, но довольно редкий. Из земных было несколько особ. Их быстро возвращали домой. Признавали здесь сумасшедшими и старались скорее вернуть в родной мир. Правильно, зачем лишние проблемы и растраты на лечение.

Мир густо населен различными расами. В браки можно вступать не только с представителем своей расы, но есть нюансы. Если ты благородных кровей и не сирота, то должна получить благословение. Исключение составляют только похищения по собственному желанию.

— Это как?

Действительно непонятно. Как меня могут похитить если я сама согласна уйти с этим человеком.

— В твоём случае будет идеально такое положение дел. Ты не хочешь замуж за данного жениха, а любишь другого. Договорилась и он тебя похитил. Вы тайно женитесь, брачная ночь и все.

— Что всё?

— Ты не пригодна для брака с женихом, которого навязали.

— То есть до брака тут все девушки невинные фиалки?

— Кто? — не понял мою аллегория кот.

— Не важно. То же мне прогрессивный мир. Выскочила замуж, а как мужик он профан. И что живи и мучайся с ним? Завяну и умру неудовлетворительной.

Есть такой жест Faceralm* (рукалицо). В исполнении кота лапаморда выглядит презабавно.

— Не о том сейчас думаешь. На такое решаются только драконы, а они... Не помню чтоб кто то жаловался.

Мне, то есть моему телу, семнадцать лет и я оказывается уже старая дева. Родители детку свою очень любят. Хотели по любви дочь замуж отдать, а она непутёвая влюбится не смогла. На горизонте нарисовался некий Фурин Норминский. Богатый, но безродный. Наглый, злой и не терпит отказа. Сказать такому, что я не Риталина — подписать себе смертный приговор. Он хочет эту девочку и он ее получит. Если меня придется при этом убить, что же пусть так и будет.

Почему я не подойду? Для начала я сама не хочу. К тому же Риталина милая и послушная девочка, а я своенравная и взбалмошная. Слушаться мужа не буду.

— Какие у меня есть варианты? И главный вопрос: почему любящие родители решили отдать дочь такому человеку?

— У них нет выбора.

Артемий рассказал про сложности семьи. Было много плодородной земли, которая приносила прибыль. Сейчас вся земля болеет, деньги заканчиваются. Других богатых женихов не нашлось. Вылечить землю можно, но нужны знания и много магии. За это надо заплатить, а денег нет. Круг замкнулся.

Выход для меня есть, но довольно рискованный. Я могу сбежать, найти себе богатого идиота, готового жить со мной, выйти замуж и вернуться в семью. Или поступить в "Академию драконьего пламени". Там ректор дракон, который поможет в поисках Риталины. Второй плюс от поступления в том, что я смогу получить знания для лечения родной земли. И последнее я смогу найти нормального жениха.

— Скажи пожалуйста умник, как я буду учиться в академии? Я не знаю ничего о магии. Все что читала в книгах полная ерунда. И почему Риталина этого не сделала?

— Она послушная. Сказали замуж, значит замуж!

— Хорошо, как туда доберёмся? Или академия на соседней улице? — меня начинает бесить этот кошак.

— У тебя есть единорог. На нем и поедешь. — кот тоже начинает беситься.

— Это тот, который мое тельце с горы скинул? Нет спасибо. Лучше пешком. И ты пойдешь со мной. Кто мне правила мира рассказывать будет?

— Ты не отстанешь? — отрицательный ответ от меня коту не понравился.

Походил по кровати, помял лапами одеяло. Обдумал. Начал накидывать план нашего побега. Решили завтра вывести меня на прогулку и присмотреть нам транспорт. Пешком слишком далеко и долго. На роль транспорта рассматривались лошади, на которых я не умею ездить. Грифы, на которых я естественно никогда не летала. Последний вариант добираться попутками.

В ближайшей деревне нанять извозчика до следующей деревни и так далее. В столицу доберусь за пять дней.

— А меня искать не будут?

— Будут. Поэтому тебе обязательно надо поступить. У тебя будет защита от академии. Ты пока адептка в брак вступать не можешь. Только после выпуска или отчисления.

— Уверен, что меня зачислят?

— Нет. Ты должна очень постараться. Любым способом поступить. В дороге я постараюсь максимально рассказать о магии и ее использовании.

— Последний вопрос и мне надо поспать. Где взять денег на дорогу и еду?

— У тебя есть украшения, которые можно продать. Есть немного монет в том шкафу. — лапой указал на шкаф у стены.

Отлично! Продавать украшения, монеты за собой таскать, поступать учиться ничего не зная о мире в котором придется жить. Буду решать проблемы по мере их поступления. Сейчас мне необходим туалет и душ.

Удобства нашлись за дверью в моей комнате. Большая комната, светлая, в малиновых оттенках. Зеркало в пол стены. Зачем такое большое? Хоть посмотрю в кого я попала. Ничего такое тельце. Симпатичное личико. Большие глаза, оттенка темного изумруда. Маленький нос, пухлые розовые губы, длинные, темные волосы. Цвет волос странный. Вроде темный, но при движении головы отликает малиновым. Вероятно это связано с тем, что я

фея.

Самый класс в формах тела. Всегда мечтала о таких. Тонкие плечи, нежные руки, в меру большая грудь, тонкая талия, стройные ноги. Красотка! На тело насмотрелась теперь надо его помыть. Как эта адова машина включается?

— Тёма, как душ включить?

Кот вальяжной вплыл в ванную комнату, объяснил как пользоваться удобствами и средствами гигиены. Удалился, гордо задрал хвост. Подавила в себе желание придать ему ускорения под этот хвост.

Здорово здесь все устроено. Хочешь принять душ? Прикладываешь руку к стене и посылаешь поток магии. Это оказалось довольно просто. Как езда на велосипеде, один раз научился и мышечная память делает все за тебя. Если так пойдёт и дальше, то возможно я смогу учиться.

Facepalm — популярное онлайн-выражение в виде физического жеста. Более широко известная трактовка выражения: «лицо, закрытое одной рукой», которое является проявлением разочарования, стыда, уныния, раздражения или смущения. Этот жест иногда называют «рукалицо».

Мне принесли обед. Прислуга есть в доме, значит не совсем плачевное финансовое положение. Тёма объяснял как вести себя с ними. Три милые, тихие девушки быстро сервировали столик, придвинули его к креслу, поклонились и вышли. Моя задача не мешать, не помогать, а высокомерно стоять у окна и ждать. С этим я могу справиться.

На столике меня ждали угощения, желудок жалобно пел оду пище. Из представленных продуктов я узнала практически всё. Фрукты свежие и в виде пюре, овощи припущенные и салат. А мясо где? Может феи мясо не едят, а я даже очень ем. Надеюсь мое тельце выживет без белка животного происхождения, но позже надо найти нормальной еды.

— Тёма, а крылья у меня есть? При осмотре тела я их не обнаружила. — наслаждаясь сливой, решила уточнить столь важную деталь.

— Только после совершеннолетия. Тебе ещё два месяца ждать.

— А брачный возраст во сколько наступает?

— В пятнадцать.

Ну и нравственность в этом мире! Замуж ребенком отдают, а крылья только к совершеннолетию. Поняла! Чтоб молодая жена от мужа ноги, то есть крылья не сделала. Умно!

После трапезы Артемий вложил мне в руки книгу и велел внимательно изучить несколько глав. Открыла, прочла, ничего не поняла. Содержание прочитанного заключало в себе наложение иллюзии. Кот объяснил зачем мне эти знания. Решили вместе, что так будет легче сбежать.

Я терзалась в сомнениях. Стоит ли рассказать родителям или нет. Они любят дочь и будут переживать, а с другой стороны так ли сильна их любовь? Вместо того чтоб искать решение проблемы с землёй они решили отдать дочь первому встречному. Пусть старая дева, но ведь не всех мужчин ещё видела. А вдруг в соседнем городе живёт тот самый?

Решила, что поступлю в академию потом напишу письмо. Да со связью здесь туго. Вспомнить эпистолярный жанр придётся.

Решила попробовать наложить на себя иллюзию. Сделала вроде все так как в учебнике. Повернулась лицом к Артемию. Тот зашипел, оцетинился и отпрыгнул в сторону.

— Чтоб тебя дракон сожрал! Женщина, разве можно так пугать?! Я чуть бубенчики свои не отбросил!

— Что не так? Такой меня точно никто не узнает и не будет покушаться на мою девичью честь. Ладно не мою. Свою я уже подарила одному не хорошему типу.

— Гулена!

— Отстань! У меня любовь была. Я думала принца встретила, а он конюхом у принца оказался.

— Настоящий конюх?

— Водитель. У вас машин нет? Я водить умею.

— Детка, мы конечно изучаем диковинки вашего мира, но изобретать никто не решается. Станный транспорт у вас и страшный.

Сняла иллюзию, а то самой страшно. Побег отложен на завтра. Решила провести время с пользой. Взяла книгу и открыла начало. Углубилась в чтение. Ну теперь более понятно стало. Учебник что то вроде " магия для чайников ". Посмотрела название так и есть " Основы магии. Уровень первый. ". Что сразу нельзя было дать прочесть с начала? Он мне иллюзии подсовывает. Изучала внимательно основы до темноты. Кот мирно устроился в ногах. Устал бедняга от моих вопросов.

Вечером заходили родители. Узнать как я себя чувствую, но сложилось впечатление, что проверить не сорвётся ли план возвращения к былым богатствам. Принесли ещё отвара, убедились, что дочь не окочурилась и оставили детку набираться сил.

С такими родителями точно захочется сбежать. Перед сном обсудили с Темой план действий на завтра. Можно спать. На новом месте присниться жених невесте.

Что мне снилось не помню. Я всю жизнь плохо запоминаю сны. Разбудил меня звон посуды и трель моего желудка. Мало мне для счастья травой питаться. Открыла глаза, понаблюдала за девушками, сервирующими стол для завтрака. Решила ещё немного вздремнуть, но зов природы оказался против. Пришлось начинать новый день в этом мире.

Тёма сидел возле своей миски, усердно работая челюстями.

— Соня, — обратился ко мне, пережёвывая очередной кусок. — ты передумала сбежать? Я сам должен собирать тебя в дорогу?

— И тебе доброе утро, шерстяной. — не добрая я утром. — Я голодна. Ты не мог бы вместо моралей — еды мне нормальной добыть?

— Давай ты нормальную, для себя, еду будешь есть когда мы будем далеко от этого дома и ты будешь под чужой личиной? Может ты решила остаться, а мне не сказала? Зачем тогда я лапы в кровь сбил, таская всю ночь монеты из спальни родителей?

— При чем одно к другому?

— Да при том, что не ест Риталина мясо и рыбу!! С приветом немного моя фея. Ничего животного происхождения не ест.

— Никаких особенностей расы, непереносимости организма нет? Просто " приветик "? — покрутила рукой у виска, намекая на сумасшествие.

— Да.

Фух! Уже легче. Придется прежде чем нормально поесть, немного пофеежить над внешностью. Ну неприятность эту я переживу.

Поковырялась в салате, съела пару фруктов, осталась голодной. Под чутким руководством Артемия оделась. Спрятала в карманы все нажитое ним имущество, замаскировав магией от звона. Мы с котом направились в низ, отпрашиваясь на прогулку.

Пока спускались по лестнице решила осмотреться. Дорогая безвкусица. Все в золоте, мелких завитушках, лепнина, цветочки, живые цветы в вазах и вазонах. У меня чуть глаза не вытекли от обилия золота и цвета. Интересно если все это продать и жить в меньшем доме, то насколько продлится безбедное существование?

Задала вопрос Артемию на что тот ответил лаконично.

— Статус.

Фу! И здесь начинается. Я думала магически одаренные люди и душой более одаренные. Но, нет. Все одинаковые, а может и хуже. Я ещё почти никого не знаю.

— Доброго дня, родители. — приветствую чету Милаки, сидящих на диванчиках. — Я хочу подышать воздухом. Пройдусь с Артемием до ближайшей деревни. Вы не против?

Мама отложила вышивку, папа свою книгу. Оба внимательно воззрились на меня.

— Тебе действительно легче? Ты сможешь сама дойти до деревни? — папа сама забота.

— Уверена.

— Хорошо. Сначала обсудим на какой день назначить свадьбу. Чем раньше тем лучше. Твой жених очень нетерпелив.

— Папа, а мы можем отложить свадьбу и найти решение проблемы с землёй? — попытка не пытка.

— Нет. Всё решено. У нас все готово. Только скажи завтра или после завтра?

— Почему так категорично? Мы можем хотя бы попробовать?

— Свадьба состоится! — повысил голос отец.

Я замолчала, прошла на выход. Спорить бесполезно.

— Только через мой труп. — почти шёпотом сказала больше себе, чем родителям и вышла из дома.

Глава 2

Не уверена услышали меня или нет. Честно мне всё равно. Я точно знаю, что замуж не хочу. Вообще то я свободная женщина. Мне для начала надо влюбиться. Шли с Тёмой не спеша. Отошли достаточно далеко от дома и увеличили скорость. Оценить окрестности мне всё же удалось.

Мир яркий, сказочный. Зелени много, но дороги все проселочные. Вот почему Тема настоял, чтоб я надела сапоги из мягкой кожи. Они очень удобные. Странно было надевать платье в пол и накидка той же длины. На улице жара, зачем мне накидка? Видите ли я не замужняя девушка и мои руки должны быть покрыты. А то, что у меня будет тепловой удар никому не интересно?

В платье неудобно. Я не привыкла такое носить. Юбка пышная, многослойная. Ноги путаются. Шла и в пол голоса возмущалась. Скажем правду я проклинала здешнюю моду. Почему здесь не носят шорты или на худой конец брюки.

— Хватит брюзжать! Зайдём в лесок, накинешь иллюзию и снимешь накидку. — не выдержал кот.

— А платье? Я так долго не протяну. Зачем вообще одеваться по моде? Тратить деньги на новые наряды? Можно нафеечить, а ходить в чем удобно.

— Прекрати так говорить! Нафеечить... тфу ты! Использовать магию можно, но личина может слететь и есть маги, которые видят сквозь нее.

Как все сложно. Зашли в лесок, накинула личину. Снова страшненько получилось. Кот шипит и ругается, а мне хорошо. Сняла эту треклятую накидку. Вернулись на дорогу и пошли немного быстрее.

Во время прогулки Артемий рассказывал местные обычаи и традиции, как проходит обучение, кто учится в академии. Оказывается, что адепты носят форму, предоставленную академией. Есть занятия по боевой подготовке.

— Ты очень много знаешь о жизни в академии. Откуда такая осведомленность?

— Женщина, я породистый кот с хорошими генами. В академии полно ведьм с кошками. Каждая хочет такого жениха как я!

— У тебя отвратительные гены. — просветила эту наглую морду. — Ты самовлюблённый нарцисс.

— Я не понял, что ты сказала. Мне плевать на твое мнение. На твой вопрос могу ответить, что эти кошки с радостью рассказывают о жизни и правилах академии.

Добрались до ближайшей деревни, отправились сразу в таверну. Я шла на запах мяса. Заведение совсем не царское, но довольно чистое. Запах свежего хлеба и жареного мяса просто сводил с ума. Я присела за свободный столик. Посетители были довольно колоритными. Здоровенные мужики с закатанными рукавами, длинными бородами, копной волос на голове не первой свежести. Мне сейчас аппетит ничем не испортить.

Тихо попросила Тему проследить, чтоб меня не отсчитали. Ко мне подошла дородная барышня и как рывкнет.

— Что нести?

Я аж подпрыгнула. Чуть стол не перевернула с перепугу. Отличное обслуживание! Ещё бы знать как здесь блюда называются? Легонько пнула кота под столом. Он обиженно фыркнул и запрыгнул на скамью.

— Ты обнаглела? Нормально нельзя спросить?

Откуда я знаю можно или нет? Вдруг меня за разговоры с животным заберут в больничку? С другой стороны пусть забирают, может хоть там поем.

— Артемий, ты будешь что то есть? Что можешь мне посоветовать?

Немая сцена лапаморда. Он так часто это делает, что скоро нос себе разобьёт.

— Ты ненормальная! Закажи себе мясо ягненка с грибным соусом и хлеб обыкновенный.

Я повторяю заказ громкой дамочек и попросила принести коту еды. Пока ждали наш заказ решила уточнить у Артемия как нам общаться при посторонних? Он решил открыть мне тайну. Оказывается мы можем общаться и на ментальном уровне. То есть я могла не выглядеть сумасшедшей и просто мысленно задавать ему вопросы?

— Какая же ты скотина!

Тёма кивнул головой, соглашаясь со мной. С этим разобрались. Кошак гад! Нам принесли еду. Наконец-то! Мясо было свежее, ароматное, в меру пряное. Хлеб мягкий, свежий, теплый с привкусом топлёного молока. Вкусно, сытно, хорошо! Можно двигаться дальше.

Мы прошли по деревеньке в поисках транспорта. Местный люд странно шарахался от меня.

— Тёма, в чем дело? Мы до утра искать будем транспорт. Почему люди шарахаются от нас?

— От тебя! Ты ещё страшнее не могла придумать личину? Сам на тебя смотреть не могу. Вон посмотри как у меня шерсть на спине торчит.

Послушалась этого гада, смягчила свою внешность. Через пару часов скитания по деревне, нашелся смелый человек. Не побоялся страшной меня. Согласился за один серебряник отвести нас.

Ух ты ёлки — пеньки! Такие расстояния между деревнями? Серьёзно? Мы точно за пять дней доберёмся? Ехали мы до позднего вечера на очень неудобной телеге. Я себе все почки отбила!

В этой деревеньке люди более спокойные. Мы без проблем нашли ночлег. Довольно приличный постоялый двор с чистыми комнатами. На кровати белоснежное постельное бельё, большая бадья в ванной комнате. Видимо это ванна.

— Думаешь нас уже ищут? — перед сном интересуюсь у Артемия.

— Я думаю нам дадут пару дней. Твои родители подождут с поисками, в надежде, что тебя выкрали.

Утро оказалось не добрым. Мы два часа метались по деревне в поисках транспорта. Тёма посоветовал поднять цену до золотого. Я уже немного понимала расценки, но согласилась даже на два золотых. Это много по меркам этого мира.

— В чем причина отказа? — чуть не плача интересуюсь у последнего мужика к которому мы обратились.

— Понимаете... — неловкая пауза. Мужик мучится в попытке подобрать эпитет помягче, чтоб обратиться ко мне.

— Рита. — решила избавить человека от мучений.

Мне страшно стало за него. Он так напрягся, что весь покраснел, пот на лбу бисером высыпал. Сейчас очокурится от мозговой активности, кто мне тогда ответ даст, что здесь происходит?

— Рита, в наших лесах завелись разбойники. Они грабят всех кто едет через лес. Мы обратились в королевскую стражу, но пока вопрос не решился. Не тратьте время зря, возвращайтесь домой. Дальше можно только пешком, но это довольно опасно.

Пешком значит пешком. Домой мне путь заказан.

— Ты с ума сошла? Мы не пойдем! Все, план провалился идём домой.

Я слушаю этот ор последние пол часа. Артемий скачет вокруг меня, сумасшедшей белкой. У меня точного плана не было, что делать при встрече с разбойниками. Однако я девушка с фантазией и быстро ориентируюсь в сложных ситуациях.

Третий леса пройдено, полет нормальный! Может никого здесь и нет? Решила подстраховаться и немного нагнать на себя страха, точнее красоты навести.

— Ух ты! А кто это тут гуляет? Дамочка, Вы дорогу оплатить не желаете?

Вот и разбойники нарисовались. Пятеро мужиков, высоких и крепких. Ха! Разбойники очень похожи на наших. Внешне точно такие же. Здоровые, загорелые, лысые, в жилетках на голый торс. На поясе у каждого висит сабля и ножны из которых торчат рукояти ножей.

— Меня прокляли мыши! За что мне такая кара? Кто тебя прислал на мою беду? Я тебе, безумной, сто раз сказал не надо сюда идти! Что теперь делать будешь?

Представляю какую картину увидели разбойники. Стоит не очень, мягко говоря, красивая девица, а перед ней ходит из стороны в сторону кот и орет дурниной.

— У него, что припадок? — не выдержал один из мужиков.

Идея! Начала немного подергивать левой рукой. Дальше буду думать по ходу диалога.

— Уважаемые, не обращайтесь внимания на этого плешивого. — Тёма грозно уставился на меня. — Я его пожалела, взяла с собой в дорогу. Денег у меня нет, простите.

— А если я потрясу, может зазвенишь? — острит другой мужик.

— Вы нормальные? Что меня трясти? Видите в каком я виде и состоянии. Меня любовник выгнал из дома без гроша. Иду от позора подалее. Надеюсь в соседней деревне найду работу. Может живность доверят пасти. — рукой ещё больше дёргаю. — Я смогу. Все данные есть. Дай дубинку я покажу.

Сама выхватила у одного дубинку, своей "больной" рукой начала размахивать. Мужики бросились в рассыпную.

— Отдай! — владелец дубины отобрал у меня свою вещь. — Сумасшедшая! Мужики ну её! Пусть идёт себе дальше. Ещё заразит нас какой-то хворью.

Точно! Бац себе бородавку на нос. Мужики ещё на шаг отошли.

— Тогда я возьму кота. Сделаю себе воротник. Зима скоро. — решил видимо главарь.

Ну нет ребята. Кот мой проводник. Пошевелила пальцами, у Тёмы с половины хвоста высыпалась шерсть.

— Ты что мужик? Какой воротник? Смотри у него пол хвоста облысевшего. До зимы он весь облысеет.

Артемий начал шипеть как бешеный. Ругался на меня всеми бранными словами. Обещал скорую расправу если выберемся. Мужики внимательно наблюдали за нами. По мере напоминания агрессии кота, я сильнее дёргала рукой. Тандем неврастеничка и бешеный кот в действии.

— Вижу жизнь тебя побил. Ладно иди пока я добрый. Слушай, — окликнул он, когда я уже занесла ногу для первого шага к свободе. — может накормить тебя? Когда ещё выпадет возможность поесть? Пока дойдете, пока найдешь работу.

— Не смей! Я выцарапаю тебе глаза!

— Не посмеешь. — мысленно отвечаю коту. — Я даже слепая смогу отчихать тебе колокольчики. Магией, чик и всё. На тебе твой род и закончится.

Тёма внял угрозе, заткнулся. Кажется даже хвост прижал к самому дорогому.

Мужики продолжают смотреть на нас. Главное не забывать дергать рукой. Из роли выходить нельзя. Мне повезло, что среди них нет мага способного видеть сквозь личину.

— Какие хорошие люди нам попались. Правда облезлый? Пошли есть. Мужчина правильно говорит. Когда мы в следующий раз есть будем, только мать земля знает.

Мужики привели нас в свой лагерь. Там достаточно обустроено. Домики из сруба сделанные на скорую руку. Даже есть удобства. В кустики не бегают, природу берегут. Когда увидела, что здесь одни мужики, то добавила себе ещё бородавок на лицо. Я конечно не фиалка, но быть игрушкой десяти мужиков не очень хочется.

Все прошло спокойно. Нас накормили, собрали небольшой мешочек с собой и отпустили с миром.

В деревеньку мы пришли довольно поздно и совсем без сил. Кот всю дорогу ныл как у него бедного лапы болят. Какая я бессердечная, потому что не могу понести его на руках. Нести на руках пять килограмм красоты этого мохнатого мне совсем не хотелось. Еда от разбойников пришлась как нельзя кстати. На опушке леса мы устроили привал. Перекусили, отдохнули. У меня ноги болели не меньше.

Нашли постоялый двор, сняли комнату и завались спать. Утро наступило слишком быстро. Пять килограмм красоты решили сделать мне массаж. Тёма топтался по моей спине и громко звал по имени.

— Вставай уже, Рита! — крикнул, когда спрыгнул с меня.

Я перевернулась на бок, цапнула кота за хвост и подтянула к себе. Обняла его покрепче. Такой теплый, шерсть мягкая, гладкая. У меня никогда не было домашних животных. Жизнь в детском доме вообще не сахар и правила не разрешают заводить питомцев. Потом общежитие и те же правила. Так приятно, оказывается, обнять пушистое чудо, поделиться с ним теплом. Почему он не мурчит как принято у нормальных котов?

— Тёма, а ты точно кот? Может ты зачарованный принц? Если я тебя поцелую, то смогу расколдовать?

Господи, что я несу? Мне простительно. Я ещё не до конца проснулась и вообще жутко устала. Кот лежит молча, не шевелится и кажется не дышит. Черт! Угробила проводника своими нежностями!

— Тёмыч, ты что сдох? — для верности ещё и лапу потрясла.

— Нет!

Фух!

— А почему молчишь?

— Считаю! — нехотя отвечает он.

— Что считаешь?

— ...девять, десять. Не что, а зачем? Нервы успокаиваю, чтоб не искушать тебя.

Я отпустила кота, немного отодвинулась. Очень грозно это прозвучало.

— Слушай внимательно, человечка! Я не просто кот, а очень породистый кот! Полезешь с поцелуями я тебе нос откушу!

Ох и нервная у меня живность. Подняла руки в защитном жесте, направляясь в ванную. А говорит, что нормальный кот. Все кошки, насколько я знаю, любят когда их тискают и целуют носик. А мой угрожает расправой. Кошмар какой-то.

Освежилась в душе, но надеть пришлось то же платье. С чисткой одежды здесь проблемы. Машинки с отжимом я не встретила, а ходить в мокром точно не хочу.

— Тёма, — выходя из ванной решила уточнить у кота. — надо освежить одежду. Мне кажется я уже не вкусно пахну.

— Зачем я битый час тебя разбудить пытаюсь? Здесь рядом есть лавочка где можно продать украшения. Потом купишь себе новое платье и накидку.

— А магией почистить нельзя?

— Не советую.

— Почему?

— На мой хвост посмотри! — заорал он на меня. — Он так и не оброс шерстью!

— Да, блин, неудобно получилось. Не нервничай, доберёмся до академии тогда все исправим. Уверена там найдётся кто-то способный мне помочь.

Артемий резко сел на свой облезлый хвост. Потом вскочил и начал метаться по комнате, вопя во все горло.

— Дохлая крыса! Да чтоб тебя дракон переживал и выплюнул! Как я в таком виде в академии появлюсь? На глаза своим кошечкам как покажусь? Они меня засмеют! Ты сломала мне всю личную жизнь.

Пока он метался и верещал, я вспоминала момент нашего ухода от разбойников. Несколько раз пыталась снять действие магии, обратить, нарастить шерсть снова. Ничего не вышло. Тело помнит как использовать магию, а мозгов не хватает.

— Я останусь здесь, умирать в одиночестве! — продолжал причитать Артемий. — Нет, сначала я убью тебя!

Это уже не смешно. Он медленно наступал на меня, выгнув спину и оцетинив оставшуюся часть хвоста. Выглядело смешно и страшно одновременно. Откуда мне знать может он действительно способен меня убить?

— Артемий миленький, успокойся. — я выставила перед собой обе руки, готовясь отражать атаку. — Я скрою твой позор иллюзией! Это я умею уже. Обещаю, что буду следить и поддерживать ее. Надеюсь среди твоих воздыхательниц нет способных видеть сквозь иллюзию?

Он остановился, сел на хвост, глубоко задумавшись. Принял какое-то решение, задрал свой полу лысый хвост, направился к двери.

— Иллюзии у тебя из рук вон плохо получаются. — обернулся у входа. — Но это лучше, чем ничего. Пошли уже несчастье ты моё.

Ура, моя казнь откладывается! Самое время для шопинга. Посмотрим, что можно найти в местных магазинах. Заодно не помешает приобрести учебник для чайников в магии. Свой то пришлось дома оставить.

Зашли в лавку где скупают украшения. Здесь же их и продают. Местное подобие ломбарда. Торговец выслушал мою трогательную историю падения личности. Так сильно проникся судьбой бедняжки, что вызвался отвести в ближайший город. Купил одно ожерелье. Пол суммы дал монетами, а остальное в счёт оплаты за проезд. Мы договорились встретиться через час у входа в его лавку.

Этот час мы с котом мотались по торговым лавкам. Так не привычно называть магазины — торговые лавки. Длинное название. Почему не упростить себе жизнь? Но кто я такая диктовать свои условия? Платье купили новое, но такое же неудобное. Накидку пришлось купить, только чтоб заткнуть несносного кота. Он орал дурниной, что без нее

меня за приличную девушку в академии никто не примет. Купили немного еды в дорогу и вернулись к торговцу краденым. Так я его окрестила. Такой ассортимент и цены в лавке может себе позволить только тот, кто незаконным путем получил товар.

Вопреки ожиданиям, вечно недовольного Тёмы, торговец был на месте. Уже ждал нас с вожжами в руках на очередной колымаге.

— Я говорил, что он обманщик! Такие деньжищи взял за такой транспорт? Нам конец! Мы приедем покалеченные.

— Хватит брюзжать. — мысленно говорю коту, а сама согласна с ним на все сто. Нам конец!

Ехали мы долго, мучительно долго. Артемий сказал, что это самый большой промежуток между поселками. От последнего до академии все ходят пешком. Адепты с хорошей успеваемостью развлекаются именно там. В самой Альма-матер хватает развлечений, но молодежь во всех мирах одинакова. Энергии много, тяга к приключениям и очень быстро все приедается.

Во время пути я попросила Артемия рассказать мне устройство этого мира. Все оказалось по стандарту и шаблону. Мир разделен на континенты, они в свою очередь делятся на королевства. Периодически возникают войны за территорию. Бывают и магические битвы. В любом мире найдется жадный гад. Кому-то хочется больше земли, кому-то больше денег, а есть жадные до магии. Из прочитанных мною книг я знаю, что магию в больших количествах можно получить из тёмного резерва. Как правило это никогда не проходит бесследно.

Все героини попаданки обычно первые пол книги рыдают хотят домой. Потом встречает любовь и пол книги рыдает не хочет домой. Я не правильная получилась. Домой не хочу, а влюбляться буду только когда пойму, что меня ждёт впереди.

Титулы у знати как в любом королевстве. Можно голову сломать пока разберёшься. Артемий важно подытожил, что необходимо родиться в этом мире или королевской семье, тогда и голову ломать не придется.

Въехали в городок поздней ночью. Торговец подъехал сразу к постоялому двору. Договорился с хозяином о комнате для меня и кота. Какая трогательная забота! Поняла, что мой возница и себе ночлег решил устроить. Теперь понятно почему так дорого взял за извоз.

— Ты непроходимая дурища! — обломал мои надежды на добрых людей Тёма. — Вывеску на лавке торговца видела? Что там было написано.

— Очень не оригинальное название " У Фозьера".

— А здесь?

— " Постоялый двор у Фозьера". Серьёзно? Где полёт фантазии? Может они однофамильцы?

— Нет. В нашем мире с одной фамилией только члены одной семьи могут быть. Дальние родственники, но одна семья. Поэтому осознай и прими факт, что тебя надули.

— Ну и ладно. Мы у них еды безвозмездно возьмём завтра перед уходом.

— Это как?

Я выросла в детском доме и быть невидимкой умею. Особенно когда дело касается еды. В таких заведениях дети всегда голодные, а повара запасливые. У нас даже соревнования были, кто больше и незаметнее стащит провизии.

На том и порешили. Кот решил караулить всю ночь и когда поле, точнее кухня, будет чисто он меня разбудит. Мы сбегали за продуктами, взяли всё, что поместилось в мою сумку

и ретировались в комнату. Утром быстро откланялись.

Академия располагалась на горе. Гора не очень высокая, но идти вверх по жаре удовольствие так себе. И эти ненормальные адепты каждый раз такой путь пешком преодолевают, когда бегают развлекаться? Они психи!

Следующая мысль довела меня до нервного тика. Мне тоже придется бегать туда сюда на эту гору! Деньги и украшения рано или поздно закончатся. В городке я успела присмотреть пару мест для работы. Жизнь меня научила, что всегда должна быть наличка. Работы я не боюсь. Всю сознательную жизнь работаю. У моего нового тела слишком нежная кожа, поэтому посудомойка отпадает. Однако я могу устроиться, как это здесь называется, а точно — подавальщица.

Сама академия представляет собой несколько высоких построек. Все в лучших традициях жанра фэнтези. Готический стиль главного корпуса, уходящий в облака шпилем. Прилегающие корпуса немного ниже. Скорее всего жилые помещения. Все обнесено забором с красивыми коваными деталями. На воротах выкован герб. Дракон с открытой пастью и раскинутыми крыльями. Впечатляет!

Если трезво оценить окрестности, то становится понятно почему здание расположили на горе. В академии большая часть адептов драконы. Молодые, неопытные, нервные. Им необходим простор и так меньше вреда для обычных людей.

Возле калитки стоит охранник.

— Черт, тролль!

А как я должна реагировать на живого тролля? До этого момента мне встречались обычные люди. Ну говорящий кот не в счёт.

— Нет. Тролль Дарх. Куда? — вопрошает эта гора мышц.

— На занятие. — пройдёт закос под свою?

— Ещё раз попробуй. Я здесь знаю каждого адепта. Тебя здесь не было. Куда?

— Серьёзно? Всех? А я думала тролли тупые.

— Святые сардельки! Заткнись! — кот в бешенстве.

— Фея, ты офигела? — тролль начал нервничать.

— Простите великодушно, уважаемый Дарх. — надо выкручиваться иначе меня сейчас спустят с этой горы. — Меня ввели в заблуждение. Я могу поговорить с ректором?

— Нет. Он не принимает посетителей.

Ох и цербер на входе! Муха мимо пролететь не сможет. Только по разрешению. Надо думать, что делать. А кто говорил, что будет легко?

— А записку можно передать? — идея!

— Записку? Ну пиши если есть чем.

Есть. Я себе приобрела немного канцелярии. Достала блокнот и карандаш. Что ж такое написать? Мне необходимо, чтоб ректор прочитав сразу согласился на аудиенцию.

" Уважаемый ректор, Вы обязаны зачислить меня в академию иначе моя смерть будет на Вашей совести! "

Сложила записку, отдала троллю. Смотрю на него в ожидании. Он прищурился, что-то обдумал и остался стоять.

— Дарх, ты ментально отправил запрос ректору? Чего стоим, кого ждём?

— Ванду. — указал рукой на идущую мимо девушку.

Я сразу определила, что она ведьма. Черные волосы, черная одежда и кошка семенит рядом. Девушка явно куда-то спешит. Летит мимо на всех парах.

— Ванда, иди сюда! — очень посвойски зовёт ее тролль.

— Дарх, мне некогда! Отстань!

— Ванда! Отнеси ректору записку.

— Дарх, почему я должна делать за тебя твою работу? — ведьма остановилась, уперев руки в бока.

— Потому, что ректор до сих пор не знает о твоих приходах после отбоя. — язвительно отвечает тролль.

— Гррр! Давай!

Ведьма убежала в сторону главного корпуса. Я понимаю, что с этим троллем обязательно подружусь. Свой человек.

Минут через пять, пробегая мимо, ведьма крикнула, что меня ожидают. Тролль не успел ничего сказать. Ванда быстро убежала прочь. Ей явно не хотелось возиться со мной. Дарх нервно помахал руками, бубня проклятия себе под нос. На его и моё счастье мимо шёл ещё один должник этого предприимчивого тролля.

— Камар, иди сюда! — позвал этого мелкого паренька мой сторож.

— Дарх, ты издеваешься? Я уже вернул тебе должок. — удивительно сильным голосом ответил парень.

— С перспективой на будущее, сделай одолжение. Проводи эту девочку к ректору.

— Будешь должен! — бросил парень и пошел в сторону главного здания.

Я так понимаю мне надо идти за ним? Какие здесь все приветливые! Подхватила юбку и помчалась догонять мелкого.

— Камар — это имя или кличка? — немного запыхавшись после пробежки задала вопрос.

— Имя. — буркнул провожатый.

— Ты маг? Какая стихия? Земля? Ты на первом курсе? Сколько тебе лет, шестнадцать?

А что! Мне правда интересно. Я буду здесь учиться, пора распознавать кто есть кто.

— Мне двадцать! Я дракон.

— Дракон?! — я не удержалась от смешка.

Кот начал тихо ругаться.

— Как то ты не похож на дракона. Почему мелкий такой?

У кота началась истерика.

— А ты кто? Ведьма? — паренёк обиделся.

— Нет, я фея!

Он покосился на меня и улыбнулся.

— Уверена?

— Не очень. — печально ответила.

— Подумай над этим. Вон та дверь в конце коридора. — указал направление. — Надеюсь больше не встретимся.

Артемий продолжая ругаться себе под нос, уверенно двинулся в сторону двери. Я воспитанная девочка, поэтому постучала и дождалась разрешения войти.

В большой приемной меня ожидала приветливая женщина. Она представилась, предложила чаю и попросила немного подождать. Ректор завершит разговор и обязательно меня примет. Секретарем у местного ректора была магесса в возрасте. Госпожа Санти

красивая, ухоженная женщина. Одно из двух, либо ректор тоже не молод, либо не любитель молодых девиц.

На столе у секретаря засветился камень, глубокий мужской голос разнёсся по приемной.

— Госпожа Санти, можете пригласить посетителя. Я жду.

Мне указали на дверь. Я подмигнула Артемию, направляясь к двери. Он двинулся следом.

В кабинете возле рабочего стола стоял очень высокий мужчина и перебирал какие-то бумаги.

— Ёжики — божики, какой красивый мужик!

У кота припадок — уже привычное лапаморда. Я захлопнула себе рот, буквально, обеими ладошками. Не хватало ещё какую-то глупость ляпнуть в слух. Ещё и для того, чтоб не заляпать пол своей слюной. Пол здесь красивый, каменный. Каменный? Почему? Вероятно потому, что здесь много молодых драконов и они могут исцарапать дерево.

На лице ректора мелькнула улыбка, но он быстро спрятал ее за бумагами.

— Дело дрянь! — Артемий пришел в себя. — Здесь активирован кристалл правды.

Ректор внимательно рассматривал нас и словно прислушивался.

— Блоху мне в глаз! Он меня понимает!

Ректор снова начал улыбаться.

— Вы совершенно правы. Кристалл активирован на постоянной основе и я действительно понимаю животных и птиц. Разрешите представится. Лорд Ящер Торкин. Ректор этого заведения. Кто Вы леди...?

А я молчу, боюсь снова заговорить.

— Лорд Ящер...

Лапаморда у кота и лёгкий рык со стороны ректора.

— Ящер! И лучше лорд Торкин. Я уже понял, что Вы не местная. Откуда Вы и что Вас привело к нам?

Ух ты как обиделся. Подумаешь перепутала одну букву. Он ведь дракон, а значит ящер только большой.

— Мое имя Рита, но здесь я...

— Леди Риталина Милаки, дочь лорда Милаки. Фея. Обретение крыльев состоится через два месяца. — Артемий представил меня по всей форме.

— А на самом деле? — подтолкнул меня к правде Ящер.

— На самом деле я с техногенного мира. Как сюда попала не знаю. Очень хочу выяснить этот вопрос. Риталина должна насильно выйти замуж. Вероятно если жених узнает что она это я, то мне не жить. Второй раз умирать мне лень, поэтому буду учиться здесь и искать ответы.

Так то! Хотел правду, господин ректор, получи по полной.

— Леди Милаки...

— Просто Рита.

— Рита... Хорошо, если Вам так удобнее. Я не могу нарушать правила академии. Зачислить адепта в середине учебного года невозможно. К тому же Вы с другого мира. Не уверен, что Вы осилите нашу программу. Сожалею, но Вам придётся поискать спасение в другом месте. Прошу прощения, но у меня много дел. Госпожа Санти, — нажав на камень произносит ректор. — проводите леди на выход.

Вошла секретарь, сковала меня какой-то магией и безвольной куклой проводила за пределы кабинета и приемной.

Бац! Дверь захлопнулась перед моим носом.

Это всё?! А поговорить? Даже не дослушал мою слезную историю! Не проникся судьбой бедняжки! Точно ящер! Нет, господин ректор, так легко от меня не избавится.

— Что делать будем? — Тёма тоже в шоке от столь теплого приёма.

— Есть идея. Сейчас. — осматриваю коридор.

Отлично! Удача на моей стороне.

— Камар! — позвала знакомого паренька.

— Снова ты! — увидел и зашагал быстрее в противоположную сторону.

— Да подожди ты! — подобрав юбку бросилась за ним. — Я здесь никого не знаю. Помоги пожалуйста и обещаю больше тебя не трогать. Мне нужна длинная, крепкая верёвка. Найди сам или скажи где взять.

— Зачем? — он заинтересовано остановился.

— Пойду на ближайшем дереве повешусь. Буду висеть, болтаться...

— Вонять. — хмыкнул мой славный котик.

— ... и олицетворять собой всю бессердечность вашего ректора.

По мере моего высказывания у Камара округлялись глаза.

— Да пошутила я. Успокойся. Экстерьер вам портить своим бездыханным тельцем не буду. Поможешь?

— Если тебя зачислят на занятия, то ты меня с ума сведешь своими просьбами. Нет, не помогу!

— Камар, прошу. Я обещаю, если меня зачислят, то мне будет некогда тебя доставать. Иначе мне точно конец и я буду приходить к тебе во сне, в виде жуткого монстра и пить твой мозг через соломинку. Оно тебе надо?

— Рррр... туда! — указал направление и мы пошли за ним.

Камар привел нас к какому то чулану. Внутри были различные инструменты, инвентарь для уборки. Молодой дракон указал на полку с веревкой и быстро ретировался.

Я выбрала верёвку покрепче и отправилась во двор. Необходимо найти дерево с удобным расположением веток. Подходящее дерево нашлось как раз напротив окон в кабинете ректора.

— Тёма, помоги. Надо перекинуть верёвку через ту ветку.

— Что ты задумала?

— Потом расскажу.

— Как я должен это сделать по твоему?

— Ты кот и прекрасно лазаешь по деревьям! Бери этот конец веревки и вперёд.

— Чем брать?

— Зубами!

— С ума сошла?! Фу! Неизвестно в чьих грязных руках успела побывать эта веревка.

— Тёмыч, я не шутила про сны и монстра. Тебя ждёт та же участь!

— Кошмар какой-то! Если твой план не сработает, то я сам буду умолять ректора вернуть мне мою Риталину. Ты невыносима!

Высказался, наверняка три раза меня проклял, но полез. Скинул конец веревки. Я примерилась как будет удобнее в этом платье взобраться на дерево. В этот момент передо мной опустился дракон.

Огромный, окрас отливал всеми оттенками лилового цвета. Пасть разинутая, хорошо хоть огнем не пыхнул.

— Ик... сейчас меня сожрут. — мелькнула печальная мысль. — А я ещё так молода! Столько полезного хотела в этом мире сделать. Драконы жрут только девственниц, а я этим изъёмом не страдаю! Слышишь?

Рядом приземлился кот на лапы. Дракон сел на хвост и начал странно дёргаться. Нас разделяло дерево, поэтому я не совсем поняла что с ним.

— Тёма, у него припадок? — тихонько интересуюсь у своей живности. Он всяко больше знает про драконов. — Может помощь позвать?

— Он похоже ржёт над тобой.

Что?! Я тут три инфаркта получила, а он веселится?!

Дракон засиял, обернулся человеком и подошёл ко мне.

— Рита, Вы хотели покончить собой минуту назад, а сейчас боитесь, что Вас съедят? Где логика?

Господин ректор веселится и не скрывает этого.

— Вы что? Я слишком эгоистична для суицида. План был в другом.

— Просветите?

— Я хотела привязать себя к дереву и давить на жалость.

Ящер не выдержал и сложился пополам от хохота.

— Все настолько серьезно? — утвердительно киваю. — Хорошо, Вы мне нравитесь, поэтому я пойду навстречу. Однако за обучение придется заплатить. И поблажек от профессоров не ждите.

— Эм... господин ректор, но у меня нет денег.

— Я сейчас не про деньги.

— Э...? Лорд Ящер...

— Ящер.

— Да, да простите. Я про невинность лягнула не подумав. Ну в смысле я да не страдаю, а вот Риталина очень даже. Понимаете, если она вернётся скоро, а я тут ее тельце попортила, то она меня проклянет. Она фея и ее проклятье меня и в моем мире достанет. Может по другому договоримся?

— Как?

— Не уверена, но...

— Я правильно понял, — он очень плавно, словно перетек, оказался рядом. — если Риталина не вернётся, то я могу рассчитывать на твоё присутствие в моей постели?

Воу! Так быстро меня ещё не соблазняли. Мужик, ты конечно очень красивый, но слишком напористый. Вон уже и ручки на меня складывает. В смысле одной рукой обнимает, к себе прижимает и с надеждой в глазах ждёт ответа.

— Лорд Ящер...

— Грр.

Он мне сейчас что то откусит.

— Господин ректор, — Артемий подал голос и тихонько постучал лапой по ноге этого дракона. — Вы ей сейчас что-то откусите. Очень понимаю и разделяю это желание. Однако прошу Вас давайте мучится вместе пока не выяснится вопрос с возвращением Риталины. А потом мы сможем...

— ...удовлетворить свои желания. — закончил предложение Ящер.

— Эй! — оттолкнула наглого дракона. — Я ещё здесь и слышу вас!

— Леди Милаки, я пошутил. Пойдёмте, проведу Вас и отдам в руки коменданта господина Топаса. После заселения зайдите ко мне в приемную и возьмите расписание. Через три часа встретимся в моём кабинете. Расскажите о своих проблемах подробнее.

По дороге в здание жилого корпуса у моего кота и этого вредного дракона состоялся интересный разговор. После которого я поняла, что эти двое отлично поладили.

— Господин ректор, можно её поселить в одиночку? Мне кажется до крыльев она не дотянет.

— Почему это? — возмутилась я.

— Потому, что Вас кто-то прикопает под тем самым деревом.

Ух гады! Ещё и ржут вместе. Ну ничего, я не злопамятная. Отомщу и забуду. Потом, когда они расслабятся.

Мы шли по двору полному студентов. У меня голова закружилась от количества красивых, очень красивых мужчин. Так вот где их делают! Интересно писательницы, которые в своих романах описывают таких мужчин, тоже здесь успели побывать? Или они сюда на выходные залетают?

Те которые высокие, жутко красивые и есть драконы. Просто красивые и ниже ростом маги стихийники. У них на пиджаках вышиты стихии. Хороший опознавательный знак, меньше будет проблем в общении.

Девушки тоже разные ходят. Одни высокие, плечистый, крупные. Логично предположила, что это драконьи самки. Не знаю как ещё их назвать. Драконихи как то не красиво звучит.

Эти активные и злобные — ведьмы. Такие классические, черноволосые, в длинных темных одеждах.

А вот и мой вид! Феи. Милые лица, воздушные одежды, улыбка на все тридцать два белых зуба. Ой силы небесные, что-то вы там перепутали. Меня точно не в то тело засунули. Какая из меня фея? Мне бы ведьмовскую метлу в руки.

— Господин Топас, эту адептку необходимо заселить в одноместную комнату.

— Но...

— В Вашем общежитии есть одна пустая комната. — голос ректора стал жёстче. — Эсмеральду Корни переселить в комнату за которую она внесла оплату в начале года.

— Но..

— Мне плевать на Ваши договорённости. Заселить адептку по всем правилам. Выдать все комплекты формы, канцелярию и проводить в библиотеку за книгами. Показать где столовая и рассказать правила проживания. Выполнять! Хорошего дня, леди Милаки.

Он слегка склонил голову и удалился. Спасибо лорд Ящер! Вашими стараниями у меня есть минимум двое желающих прикопать меня под деревцем.

Господин Топас обычный гном. Маленький, коренастый, бородатый. Осмотрел меня злобным взглядом с ног до головы. А я при чём? Это ректор ваш тут командует. Я вообще молча стою.

— Пошли. — буркнул гном и поковылял по коридору. — Сейчас будет скандал. Эсмеральда только внешне фея, а в душе самая злобная ведьма.

— Я здесь ни при чём. Это идея ректора. Может меня в другом месте поселить? Я не против.

— Нет. Господин ректор обязательно проверит. Я хочу сохранить свою работу. Стой

молча. Надеюсь стекла не придется менять.

Моя будущая комната располагалась в конце коридора на втором этаже. Уютный уголок. Двери массивные из темного дерева. Стены в коридоре цвета слоновой кости, на полу лежит длинный ковер. Хороший такой коврик не то что в нашей общаге. Пушистый, мягкий, заглушающий шаги.

— Госпожа Корни! — голос у гнома хриплый и низкий. — Госпожа Корни, Вам необходимо переехать.

— Что?!

Крик из глубины комнаты был похож на крик банши. Мы с Тёмой попятнулись от двери. Гном сказал, что там живёт фея, но кричала точно банши. Я даже знаю по ком она кричит. Мне конец.

Вот и эта фея нарисовалась на пороге. Дверь так рванула, что я думала с петель ее снимет. Стоит холенная девица, волосы уложены волосок к волоску, макияж по всем правилам. Я такой мейк только один раз себе позволила и то пол года деньги откладывала. Домашний халатик из качественного шёлка. Немного коротковат по местным традициям. Глаза огромные, злющие, мечут молнии.

Нет, молнии метали ее пальцы. Они буквально искрились. Эта фурия прожгла взглядом гнома и переключилась на меня. Ик! Страшно под ее взглядом. А нет, показалось! Это не страх, а зависть. Я никогда не была такой шикарной. Мне как девочке это обидно. Эта мегера смотрит на меня как на побирушку.

Что смотришь? Я на тебя посмотрела бы, если б ты столько дней без нормальных удобств и нормального сна прожила. Ещё бы тебя потрусило на этих телегах.

Ничего сейчас отвоюю комнату и приведу себя в порядок. Судя по этой красоте, удобства к комнате прилагаются.

— Какого лешего здесь происходит? Кто эта побирушка? У ректора приступ психоза и он решил в благотворительность поиграть? Топас?!

— Спроси у меня, банши. Я умею разговаривать.

— Как ты меня назвала, попрошайка? — у нее крылья показались за спиной.

— Рита, она сейчас магией тебя шархнет! Помолчи, будь добра. — Артемий выгнул спину и выпустил когти.

Мой смелый защитник. Не волнуйся котик я тоже могу магию использовать. Подняла раскрытую ладонь на которой плясал огонь.

— Девушки, прекратите! Все вопросы к ректору. Эсмеральда освободи комнату. Потом поругаетесь. Ты, — гном повернулся ко мне. — за мной. Где твоя комната поняла?

Мы на повышенной скорости пошли в другую сторону от комнаты. Добежали до какой-то комнатухи, гном сноровисто открыл дверь. Зашёл внутрь, через пару секунд вернулся, втолкнул мне в руки ворох одежды. Помчался вниз по лестнице, не обращая внимания на меня. Я бросила одежду на пол и попросила кота посторожить. Снова, подобрав юбку, бегу. Догнала гнома за третьим поворотом и дальше мы неслись вместе.

Открыл очередную комнатуху, натолкал мне полные руки бумаги, полные карманы карандашей. Карандаш? Неожиданно, но приятно. Дома я пробовала писать пером. Это мрак!

У нас в институте была вечеринка посвященная шестнадцатому веку. Мы с подружкой отвечали за пригласительные. Решили выпендриться и подписать пером и чернилами. Ужасная была идея. Мы мучились три дня, психанули и остаток подписали обычной ручкой.

Все эти дни я очень боялась, что мне придется здесь писать этим предметом для пыток. Однако эти, ушлые жители, умыкнули у нас идею карандаша. Это же прекрасно!

Дальше гном побежал видимо в библиотеку. В помещение с книгами я ввалилась очень не женственно. Первая книга буквально полетела мне в голову. Успела перехватить, но бумагу уронила. Все меня это достало!

— Уважаемый! Вы меня достали до зубной боли!

— Девушка, не орите на меня!

— Вы меня чуть не убили только что! Я не могу больше молчать. Что это? — поворачиваю книгу обложкой. — "Правила академии драконьего пламени".

Открыла книгу, первая строчка вызвала дикий смех.

"Уважаемые адепты, в связи с тем, что в академии учатся различные расы и сословия все обязаны соблюдать нейтралитет. Любая грубость, склоки, драки будут караться администрацией академии."

Они серьезно?! Ой, не могу, сейчас диафрагму от смеха потяну. Вот смешные.

— Господин Топас, а это работает? — ткнула пальцем в слова, вызвавшие смех. — Можно мне оставить жалобу на ту банши?

— Ну если ты бессмертная, то можешь оставить.

— Тогда зачем мне насилловать мозг, чтением этой бесполезной книженции? — запустила ее в обратный полет.

Метила гному в голову, но он успел словить. Грозно глянул на меня. А ты думал, что можно безнаказанно в меня книгами швыряться? Нет, мелкий, ты меня плохо знаешь. Я такого не спускаю. Иначе в моем личном мире нельзя.

— В двух словах объясните распорядок дня. С остальным я сама разберусь. И давайте уже в столовую пойдем. День к закату близится, а я ещё не обедала.

— Ты невоспитанная хамка!

— Я в курсе.

Гном потоптался с ноги на ногу, попыхтел, кажется обозвал меня ещё пару раз. Наконец-то понял, что вразумить меня бесполезная трата времени. Осознал факт, что у него будет жить ещё одна неправильная фея. Махнул на меня рукой, буквально и продолжил возложенную на него задачу.

— Подъём в семь, завтрак в восемь. Все столики в столовой разделены на сектора. Своих сама найдешь. — тонкий намек, что мне лучше к ведьмам садится. — Начало занятий в десять. Окончание в пять часов дня. Дальше свободное время. Комендантский час с десяти часов, отбой в одиннадцать.

— Отлично. Теперь можем пойти кушать? — с мольбой интересуюсь.

— Книги получишь для начала. — настоял на своём этот блюститель порядка.

Библиотекарем оказалась сухенькая старушка неопределенного возраста и расы. Представилась как госпожа Торнвуд. Я уговорила её отложить мои книги в сторонку. Потом заберу. Сначала необходимо поесть и определится, что я буду изучать.

— Господин Топас, как думаете та чванная девица освободила мою комнату?

— Вероятно да. Ректора все боятся. — с толикой гордости за ректора ответил гном.

— Да, грозный мужик. Он женат? — женское любопытство ничего больше.

— Нет. Ещё не нашлась та сумасшедшая, которая захочет быть его женой. — похихикал гном над только ему понятной шуткой.

— Мне показалось, что он нормальный.

— Показалось.

Хорошо спорить не буду. Мы прошли по коридорам в сторону столовой. Гном вел знакомой дорогой, а я шла на запах. Он указал на входные двери, но остановил меня, идущую туда словно под гипнозом. Оказывается обед только через час. Гадство! Мой желудок издал трель, полностью соглашаясь с моим негодованием.

Проклиная все на свете отправилась в свою комнату. За расписанием схожу позже. Сначала необходимо смыть с себя пыль и надеть форму. Народ шарахается от меня словно я действительно побирушка.

Картина маслом! Артемий мирно спит на горке из моей одежды. Охранник блин!

— Тёма! — кот подпрыгнул и зашипел. — Ты должен был охранять мои вещи, а не спать на них.

— Проклятье дохлой мыши! Ты в себе женщина?! Что ты орёшь, полоумная? Кому нужны твои лахи? Академия спонсируется из королевской казны.

Он так это сказал, словно мне должно быть все ясно. Вопросительно посмотрела на него, собирая свои вещи.

— Молодые драконы.

И снова молчит.

— Тёмыч, не беси меня. Ты не забыл, что я из другого мира?

— Обретает смысл выражение " не от мира сего ".

Что-то ещё побухтел себе под нос и объяснил нормально. Оказалась, что академия изначально принимала только драконов. Молодые драконы плохо контролируют свое обращение. Таким образом часто портят одежду. Это не сильно беспокоило пока в академии не стали учиться другие расы. Вид обнаженного дракона не все считают приличным, поэтому королевские управленцы увеличили снабжение. Форма для драконов стала доступна в неограниченном количестве. Остальные посчитали это дискриминацией и написали петицию. Бюджет увеличился снова.

Испорченная или маленькая по размеру форма меняется без лишних вопросов и ограничений в количестве.

С едой дела обстоят так же. У каждой расы есть свои особенности и предпочтения в питании. Процесс получения пищи тоже мне знаком. Пришел к раздаче, набрал себе тарелок, поел, грязную посуду отнес в нужное место. Но это в нормальном обществе, а здесь есть царственные жо... простите особы. Поэтому на раздачу и с грязной посудой бегают не очень царственные особы. Неуставные отношения во всей красе.

Возле двери в мою комнату кот насторожено остановился. Подёргал нервно хвостом, пригнул уши и изрёк ожидаемое.

— На двери ловушка. Привет от бывшей жилички. Не смертельно, но неприятно. Если не снять, то будешь на половину лысая ходить.

— Кто может снять? — устало спросила я.

— Либо она сама...

— Угум. Вон уже бежит, спешит волосы назад.

— Либо комендант.

— Господин Топас!! — во все свое не маленькое горло заорала я.

— Чтоб тебя дракон сожрал! Ты меня сегодня довести решила? — кот прыгал вокруг меня с вздыбленной шерстью.

Я сползла по стенке и села прямо на пол. Устала ужасно. Захотелось себя пожалеть и

поплакать.

С лестницы раздались тяжёлые шаги. Гном спешит на помощь!

— Чего орала? — грубо гаркнул мелкий.

Я молча указала на дверь. Сил не было что то объяснять. Он сам должен понять, что его протеже мне оставила.

— Дверь как дверь. Что надо спрашиваю?

— ЫЫЫ! — сейчас точно реветь начну.

— Рита, только сырость не разводи. Сейчас я ему один глаз выцарапаю и он сразу лучше видеть будет.

Мой котик! Он конечно заноза в пятке, но чуть что сразу на мою защиту бросается.

— Не стоит, Тёма. Сама справлюсь.

Поднялась с пола, подошла к гному, развернула руками его голову на дверь.

— Или уберите подарок от банши, или входите первый. Сейчас!

Гном дрогнул, но остался на месте. Беззвучно шептал проклятия на мою голову, но подарок снял. Не прощаясь развернулся и ушел. Теперь точно будет строить планы на мою ликвидацию. Ну и ладно. Зато не скучно будет жить.

Впустила кота первым. Я не суеверна и он не кошка, но хватит с меня подарков. Артемий обошёл все комнаты, их оказалось целых две и ванная комната, ничего подозрительного не обнаружил. Оглядела свои владения.

Первая комната вроде гостиной с диванчиком, двумя креслами и столиком. Хорошо устроилась, спасибо ректор. Стены светлые, но не покрашены, а задрапированы тканью. Мебель мягкая тоже в светлых бежевых оттенках. Села в кресло, испробовать на удобство, чуть не уснула. Вторая комната оказалась спальней. Кровать с балдахином! Мечта детства. Здесь на контрасте светлые стены и темного дерева мебель. Решила сменить постельное бельё. Вспомнила как я это дело не люблю.

Я ведь могу магией воспользоваться! Так где моя магическая библия? Угум, ага, понятно. Из прочтенного поняла примерно так: руки бантиком, ноги крестиком, разум отправить в прогулку по лесу. Так практически любое применение магии проходит. А если мой разум в очередной раз не вернётся? Понравится ему гулять по полям и лесам. Как говорила одна героиня романа " Подумаю об этом завтра ".

— Блин!

Сменила наволочки на шести подушках, проклиная создателя наволочек. С третьей попытки и хорошенько попинав ногами одеяло, сменила пододеяльник. Бросила на матрас простынь и на эмоциях послала в нее поток магии. Простынь тронула, развернулась и улеглась ровненько, залезая краями под матрас.

— Блин горелый! А раньше так нельзя было?!

Развернулась к вороху одежды и тут засада. Снова платья, юбки. Все пышное, многослойное.

— Что это за страшный зверь? — подал голос кот.

— Ум? — перебирая это безобразие не заметила, что кот уже на подушке. — Тёма, немедленно слезь с подушки! Сейчас выкупаю тебя потом хоть на голове у меня спи. Ты весь в пыли. О каком звере ты говорил? Ещё сюрприз от Эсмеральды?

— Нет. — он слез с подушки. — Ты постоянно, когда злишься, говоришь блин. Кто это?

— Это не кто, а что? — засмеялась я. — В моём мире это очень вкусное блюдо. Тонкое тесто поджаренное на сковороде. Можно в него завернуть любую начинку или просто

мокнуть в сметану, варенье, мёд. Короча вкусняшка. Если подружусь с местными поварами, то обязательно испеку тебе.

— А почему если это вкусно, то ты используешь в качестве ругательства? И как ты собираешься печь если сама сказала, что их надо жарить?

Я на минуту зависла. Правильные вопросы задаёт кошка. Только ответов у меня нет. Осталось пятнадцать минут до обеда, а я ещё не была в душе и не поняла что и с чем надевать.

Часы висели на стене. Я успела отметить, что они такие же как и наши мирские. Значит и это спёрли. Бегом приняла душ, из вороха одежды выудила штаны и что-то напоминающее свитшот. Кот наорал на меня. Оказывается это спортивная форма и я позорю его седые уши. Пришлось влезть в юбку до пола и воздушную блузу. Все ванильного цвета. Туфли того же оттенка прилагались. Это единственная деталь гардероба которая мне пришлась по вкусу. Классические лодочки из мягкой кожи с каблуком семь сантиметров. Невероятно удобные.

Зашли с Артемием в столовую. Его тоже надо покормить. Осмотрелись по сторонам. Так там ведьмы, там драконы, а там мои феи. Нет к ним пока не хочу. В секторе драконов увидела знакомое лицо. Сидит один такой несчастный. Надо спасти дракона и составить компанию. Мне плевать, что это против правил. Здесь на правила никто не обращает внимание, то почему я должна?

— Привет, Камар. Я присяду?

— Снова ты?

Дракон нервно оглянулся по сторонам.

— Тебя, что зачислили? — с надеждой на отрицательный ответ спросил он.

— Конечно! Ты просто меня ещё не знаешь. Я настойчивая.

— Надеюсь и не узнаю. Слушай, как тебя?

— Риталина, но можно просто Рита. — радостно протянула ему руку.

Он посмотрел на мою руку словно это змея.

— Рита, шла бы ты к своим. У меня и так проблем хватает.

— Да брось ты. Мы ещё лучшими друзьями будем. Я это чувствую! — обрадовала дракона.

— С ума сошла?! Ты обещала не подходить ко мне.

— Я передумала. Я девушка, а мы такие непостоянные в своих желаниях и обещаниях.

Дракон тяжело вздохнул. Наверное смирился с неизбежным. Я правду сказала мы будем дружить. И лучше ему сейчас с этим смирится так нервных клеток меньше изведет.

— Эй, новенькая, ты форму не перепутала? Какая из тебя фея. — раздался девичий голос с боку.

— А это ты банши. — узнала бывшую жиличку моих апартаментов.

— Я тебя предупредила так меня не называть. — зашипела на меня эта истеричка.

— Да что ж ты нервничаешь так? Я где то читала, что банши — это тоже феи, только фея смерти. У тебя все данные на лицо. Ты бы проверила генеалогическое дерево.

Лапаморда, рукалицо. Вот говорю же, что мы подружимся. Камар с Тёмой уже нашли общий язык. Пока язык жестов, но ничего ещё не вечер.

— Угомонись, Эсмеральда. — знакомый голос ведьмы с другой стороны.

— Не лезь в это, Ванда. — рыкнула на неё фея.

— Мне плевать на твои разборки. Там просто ректор идёт. Не уверена, что он одобрит твой порыв. — обозначила свою позицию ведьма.

Дракон рядом страдальчески застонал, кот сполз на пол и спрятался под стул. С чего бы это?

— Тёма, ты чего? Ректора испугался? — мысленно обратилась к коту. — Вы вроде нормально познакомились.

— Нет. Эта фея что-то нехорошее задумала. Я наблюдаю.

— Слушай, Эсмеральда, — решила отвлечь ее внимание. — я хочу в комнатах ремонт сделать. Подскажи пожалуйста кто за это отвечает?

— Что? — опешила она.

— Что здесь за собрание, а я не в курсе? — ректор появился очень вовремя.

— Эсмеральда даёт мне советы, как сменить дизайн комнаты.

— Что не так с нынешним? — Яшер улыбнулся и взглядом спросил разрешение присесть.

— Понимаете, там такая энергетика не здоровая. Наверное надо сменить на стенах ткань. Может просто покрасить? Не будут тогда так впитывать негатив.

— Как думаете госпожа Корни? — ректор, улыбаясь смотрит на банши.

— Я думаю, что у меня есть неотложное задание по зельям. Простите, господин ректор, мне пора.

Нет так не пойдёт. Последнее слово будет за мной. Я отдавала себе отчёт в том, что развязываю войну, но не могла остановиться.

— Эсмеральда, если ты решила сделать ещё один укрепляющий бальзам для волос, то не стоит утруждаться. У меня ещё осталось немного твоего подарка на новоселье. Отличная вещь!

В подтверждение своих слов провела ладонью по волосам, намекая на их полную сохранность. Эсмеральда, метая молнии из глаз, помчалась на выход. Мы проследили за ее побегом и когда она скрылась за дверью ректор подал голос.

— Прошу вас адепты, не сдерживайтесь

Мои новые знакомые разразились смехом.

— Она мне нравится! — объявила Ванда. — Камар, можно мне присоединиться к вам? Дракон обречённо встал и помог ведьме присесть. Галантно пододвинул стул. Ух ты, а мне так не делал.

— Господин Воркин, как Ваши успехи с обращением? — обратился ректор к дракону.

— По прежнему лорд Торкин.

Такая печаль была в голосе у молодого дракона. Мне стало жаль его до слёз.

— Камар, я говорил тебе, что необходимо. Сильное эмоциональное потрясение или мощный раздражитель. — ректор понизил голос.

— Камар, родненький! Тебе ж само небо меня послало! Я точно смогу тебя довести.

Похоже этому факту обрадовалась только я. Дракон смотрел на меня как на полоумную, ведьма улыбалась в кулачок, а ректор вот-вот рухнет в обморок от беззвучного смеха.

— Адепты, с вами безумно весело, но я пришел не за этим. Леди Милаки...

— Леди? — удивленный возглас от дракона и ведьмы.

— Так уж вышло. — скривилась я.

— Я продолжу? — ректор дождался виновато опущенных взглядов и продолжил. — Леди Милаки, я пришел сказать, что нашу беседу придется перенести на завтра. У меня возникли неотложные дела. Раз уж Вы нашли себе компанию, то я спокойно могу отправиться в путь. Надеюсь Вы хорошо проведёте остаток дня.

— Благодарю лорд... — он грозно глянул на меня. — Торкин. Надеюсь ребята не откажут и проведут мне экскурсию по территории академии.

Он кивнул, попрощался с нами и ушел. Несколько минут все молчали приходя в себя. Толпа в столовой снова зажужжала как растревоженный улей. Камар не прощаясь покинул нас. Глупый не понимает какое счастье, в моем лице, на него свалилось. Ванда не спешила уходить, а наоборот заинтересованно меня осматривала.

— Женщина, ты закончила с предложением?

Тёма, а я и забыла о нём. Кот запрыгнул на стул, который занимал ректор, грозно глядя на меня. Отрабатывает взгляд. Только мне совсем не страшно. Ректора не испугалась, а кота тем более. Точно мы сюда есть пришли.

— Ванда, посидишь сама пару минут? Я умираю от голода и животинку мою покормить надо.

— Иди конечно. Мне ещё выгуливать тебя по территории.

Я сходила за едой, познакомилась с женщиной на раздаче. Приятная женщина оказалась. Обычный человек без капли магии. Вообще успела заметить, что здесь весь рабочий класс обычные люди. Маги возомнили себя выше по положению? Мало им классового неравенства, так ещё и обычных людей за скот принимают. Не буду устраивать

демонстрации за права человека пока не разберусь в вопросе. Для котейки выдали миску с едой. Он радостно и очень быстро все сожрал. Махнул мне на прощание хвостом, убегая развлекаться.

Ванда сдержала обещание выгулять меня. Мы вышли во двор, полный студентов. Оказывается сегодня первый выходной. Погода зовёт на воздух, но у адептов скоро экзамены, поэтому все заняты зубрежкой. Совмещают полезное с приятным. Зубрят на свежем воздухе. Внутренний двор обустроен для таких целей. Есть беседки с большими круглыми столами, отдельные лавочки. Небольшая спортивная зона с довольно странными на мой взгляд снарядами. Много зелени, деревьев под которыми адепты сидят на пледах.

Обычная такая студенческая тусовка, на первый взгляд. Однако стоит присмотреться и то тут, то там видны всполохи магии. Некоторые феи развлекаются или практикуются, выращивая траву и снова ее уничтожая. Ведьмы читали хором какое-то заклинание. Я обошла их по широкой дуге, вызвав смех у своей провожатой.

— Ванда, я хотела спросить про Эсмеральду. Она тут вроде местной королевы?

— Угум, что-то такое. — ответила ведьма, подставляя лицо солнцу.

Мы присели на лавочку отдохнуть.

— А король есть? — мне надо сразу понять кто есть кто.

— Ага, вон тот. — указала рукой в направлении кучки драконов.

— Самый здоровый?

— И самый тупой. — хихикнула Ванда. — Питер Подин. Лорд Питер Подин.

Ванда рассказала, что на территории академии магически создаётся климат. Поэтому практически всегда тепло и солнечно. Исключение только праздник зимнего солнцестояния. Что то на подобие нашего нового года. Тогда на территории двора снег, ледяные фигуры и магические представления. Длится празднование одну ночь. С первыми лучами солнца снег тает и феи просушивают почву.

Сходили вместе за моим расписанием. За книгами решила сходить завтра.

— Ванда, ты сказала, что я тебе нравлюсь. Почему?

— Ты практически единственная кто не боится так разговаривать с Эсмеральдой. Практически потому, что я тоже не боюсь.

— Я новенькая и ещё не совсем понимаю кто здесь кто, но я вообще мало кого боюсь в жизни.

Хотела сказать в этом мире, но поняла, что почти не знаю этот мир. Вдруг здесь есть кто то действительно страшный, а я тут храбрюсь нагло.

— А почему ты не боишься? И почему собственно ее боятся?

— Она сильная фея. Самая сильная из всех здесь. Ее крылья способны метать иглы. При этом иглы при желании можно сделать отравленными. Ты успела с ней познакомиться и понимаешь, что она злыдня. Понимаешь?

— Что она злыдня? Конечно понимаю. Ещё понимаю насколько убойная комбинация и опасная. Однако мне пока не страшно. Я уже начала войну, отступить не в моих правилах.

— Я ее не боюсь потому, что нам нечего делить и она меня не трогает. К тому же у меня атрофировано чувство самосохранения. — ведьма весело улыбнулась.

На этом мы и разошлись по комнатам. Артемий уже ждал под дверью. Мы улеглись в кровать. Как хорошо, мягко, постельное бельё пахнет свежестью. Но мне не спится. Мысли роятся, нервы натянуты. Почему жизнь так не справедлива? Меня забросило в другой мир и нет бы в тело какой-то бездельницы принцессы, так мне " повезло " в это тельце попасть.

Или замуж, или учиться. Хорошо учиться, но в магической академии ещё и в середине года. Поблажек мне не будет. Этот гад чешуйчатый так и сказал.

Профессора меня ещё не видели, но уверена они меня не любят. Меня никто не любит причем с детства. Я привыкла к этому и отрастила прочную броню. Учиться будет сложно, но я справлюсь.

Завтра второй выходной и это для меня небольшая фора. Отловлю какую-то фею чтоб узнать темы с прошлых занятий. Будет время подготовится по предметам. Пора спать. Завтра буду волноваться. Как говорится будет день — будет пища.

Утро началось неожиданно. Звук горна был усилен магически. Мне показалось, что он звучит прямо у меня в голове. Я с перепугу подпрыгнула в кровати всем телом. Кот как лежал на одеяле свернувшись клубочком так и полетел на пол. Попыхтел там, поругал меня и снова запрыгнул на кровать. Свернулся и снова уснул. Вот это нервная система я понимаю, а мне что с моим бешено стучащим сердцем делать?

Полежала, подумала, вспомнила дыхательное упражнение из курса йоги. Немного успокоившись, отправилась в душ.

Йогом я никогда не была. Однажды попало видео на просторах интернета. Дело было вечером, делать было нечего вот я и засмотрелась на этих гуттаперчевых людей. Не понимаю как человеческое тело на такое способно? Мне запомнилась дыхательная гимнастика. Она в дальнейшем не раз помогала успокоить нервы.

После душа, обмотанная в полотенце, поняла зачем нужны адепту деньги. При условии, что академия предоставляет все. Такой себе фэнтези all-inclusive. Форма это хорошо, но вещи для дома необходимо покупать самостоятельно. Мне срочно нужен халат и спортивный костюм.

— Тёма, сегодня пойдем на шоппинг. — радостно объявила коту.

— Куда? — немного нервно спросил он.

— Мне нужны домашние вещи. Видел в каком халатике банши по комнате разгуливал? Так вот я такой не хочу. Я хочу нормальный мягкий и пушистый чтоб после душа надел и даже душа согрелась. Ещё мне нужен спортивный костюм или что-то похожее. Меня эти юбки доконают. О! Ещё тапочки.

— Хорошо после завтрака прогуляемся в город. Ванду возьмём с собой? Она прикольная и мне нравится.

— Ну это конечно самое главное. — подразнила я кота.

Он замахнулся на меня лапой, а я не удержалась и потискала его как нормального кота. Чмокнула в мокрый нос и быстро ретировалась за дверь. С него станет вернуть ласку в своем стиле. Откусит мне нос и что я делать буду.

В столовой был практически весь местный народ. Почему практически? Меня не хватало. Заметила в секторе драконов нашего ректора. Радостно махнула рукой, приветствуя его. Мне ответили, сдержанно склонив голову, но улыбку я успела заметить.

Вообще я уже поняла, что ректор довольно противоречивая особа. Лично мне кажется, что для должности ректора он слишком молод. Но его все воспринимают и боятся. Все говорят, что он суровый мужик, а он часто улыбается и смеётся.

Набрала себе еды. Женщина на раздаче по имени Нита, приветливо улыбалась. Похвалила меня за хороший аппетит. Я глянула на ее упитанное тельце и отставила назад вторую порцию сырников.

Не знаю как они правильно называются здесь, но внешне очень похожи на наши

сырники. Два румяных столбика, пахнут творогом и ванилью, политы вареньем из красных ягод. Ещё я взяла чай, яичницу с сосиской, хлеб и что-то напоминающее нашу овсянку.

Студенты или адепты нет разницы. Все молодые растущие организмы и мозговой активностью. Калории сжигаются в два раза быстрее чем у обычных людей. К тому же все в курсе проспал завтрак — до обеда ходи голодный.

— Доброе утро, Камар. Хочу сегодня сходить в город. Ты с нами?

Камар снова сидел один за столиком и вяло ковырялся вилкой в своей тарелке. С моим появлением ожил. Я же говорю дружба со мной только на пользу. Смотрите как подобрался весь, спину выровнял, мышцы натянулись, глаза блестят жаждой моей смерти. Ничего это потом поправим.

— Ты обещала, что тебе будет некогда меня доставать. — сквозь зубы процедил дракон.

— Так во время учебы да, но она ещё не началась. Для меня по крайней мере. Я спросила ты пойдешь с нами в город?

— Нет.

— Может тебе что то надо купить?

— Нет.

— Мне не сложно и это будет как благодарность за помощь.

— Лучшая благодарность для меня это твое отсутствие в моей зоне видимости.

— Камар, это бесполезно. — раздался голос Ванды. — Лучше сразу прими факт, что она теперь и я неотъемлемая часть твоей жизни.

— Нет не надо меня принимать как факт. — по детски надула губы.

— Почему? — удивились дракон и ведьма.

— Я тогда перестану его бесить! Так слегка подбешивать буду.

Ванда сложила пополам от смеха. Камар слегка улыбнулся.

— Девушки, если вы окончательно для себя решили испортить мне жизнь, то дайте хоть поест спокойно.

Мы не на долго замолчали работая вилками, ложками и челюстями. Мои новые друзья все время косились, пытаюсь понять как я собираюсь всю эту еду запихнуть в себя. Ха! Други мои у вас не было детства в детском доме. Я хорошо усвоила правило, что в большой семье лицом не щёлкают.

Покончив с едой Камар быстро сбежал, а я рассказала Ванде свои планы на сегодня. Она ответила, что у нее есть дела до обеда, а после может составить мне компанию в походе за обновками. Раз так то я тоже сначала решу вопросы с книгами и разговор с ректором.

Ректор сидел за столиком и не спеша пил чай. Как они выживают без кофеина? Я конечно образованная девочка и знаю, что в чае содержание кофеина выше нежели в кофе. Однако меня бодрит уже аромат этого напитка богов! Помню в какой-то из книг я читала, что маги не пьют кофе из-за нарушения потоков магии. Неужели меня именно в такой мир забросило? Жизнь, ты вообще как, собираешься ко мне лицом повернуться?!

— Лорд Ящер..

— Ящер.

— Знаю. Простите, не выспалась. Утро задалось с подъёма. Хотела спросить что это за сигнал из ада?

Я без разрешения присела за столик к ректору. Риталина — леди, а Рита — обычная девушка. Мне правила этикета никто не преподавал. Только уроки выживания.

— Конечно присаживайтесь, леди Милаки. — с сарказмом заметил Ящер. — Вас

должны были предупредить о звуковом сопровождении подъёма.

— Интересно кто? Грубиян гном или банши Эсмеральда? Почему у вас нет кофе? — я страдальчески опустила голову на стол.

— Если Вы хотите опозориться на практических занятиях, то без проблем. Попросите на раздаче Вам не откажут в чашечке этого напитка. — спокойно попивая чай просветил меня ректор.

— Нет, спасибо. С этим я и без кофе справлюсь.

Яшер подавился чаем. Тёма весело рассмеялся.

— Господин ректор, когда мы можем поговорить? Мне надо после обеда в город сбегать. — перешла я к делу.

— Вас подкинуть? Мне тоже надо в город.

— На чем? — идея мне нравится, но транспорт здесь очень странный и не удобный. Лучше уточнить.

Яшер выпустил в потолок небольшое колечко дыма, намекая на свою драконью сущность.

— Нет, спасибо. Я пока опасаюсь таких приключений.

— Зря отказываешься. Такой завидный жених. Лишнее время провести практически в обнимку. — мечтательно произнес кот.

— Тёмыч, ты не забыл, что он тебя понимает?

— Вот блин! — лапаморда.

— Блин? — удивился Яшер.

— Давайте о блинах потом. Мы здесь поговорим или в кабинет пройдем?

Ректор поднялся из-за стола и приглашающим жестом указал мне на выход. Тёма семенил рядом. Мы прошли по коридорам, мимо секретаря и расположились в кабинете ректора.

— Рассказывайте Рита. — величественно повелел Яшер.

— Ситуация следующая. Я попала сюда не знаю как. Не знаю, что с Риталиной. Если она в моем мире, то ее нужно срочно спасать. Она там не сможет долго находиться. Если она там погибнет, то мне некуда будет возвращаться. Не то чтобы я очень стремилась назад, но я не эгоистка. Сюда сбежала потому, что не хочу выходить замуж за какого-то непонятного мужика. Надеюсь смогу выиграть немного времени и для себя, и для Риталины.

Далее рассказала, что надеюсь на помощь сильного дракона. Мне необходимо знать можно ли вернуть хозяйку тела. Ещё мне надо как то здесь жить это время. Спросила кто может мне помочь и стоит ли рассчитывать на помощь. У меня есть Артемий, но мне надо учиться. В учебе вообще пока ничего не понимаю. За два месяца я точно не смогу подготовиться к экзаменам.

— И главный вопрос какова плата за Вашу помощь, господин ректор? — очень тихо закончила я.

— Вы мне очень симпатичны. — немного подумав, заговорил Яшер. — Я помогу. В поиске Риталины и с Вашей учебой. Но! Это только до этих экзаменов. Если Вы останетесь здесь, то второе полугодие будет сложным.

Яшер внимательно изучал меня. Я не очень понимаю, что он пытается рассмотреть во мне. Я слишком бледная? Без макияжа? Ну да без, но это личико и без него красивое. Может волосы не нравятся? Я привыкла плести себе косы.

— Лорд Яшер...

— Ящер.

— Знаю. Вы ведь дракон, а значит ящер только большой. Почему тогда так болезненно реагируете?

— Святые сардельки, заткнись Рита! — Тёма не выдержал моего спича.

Ящер тихо рыкнул. Я поняла это его дракон так болезненно реагирует. Надо будет с ним отдельно поговорить.

— Теперь про оплату. Я единственный кто понимает животных. Очень часто мне приходится покидать территорию академии, а здесь много молодых драконов. Они не всегда после первого обращения не могут вернуться. Поэтому нужен я, понимающий животных. Ещё у нас большая конюшня. Им тоже требуется помощь. Вы будете моей заменой.

Интересно ему сейчас сказать, что я ужасно боюсь лошадей или когда нервный тик будет замечен на лице? Хорошо посмотрим, что получится из этой идеи.

— Ну так как насчёт ускоренно добраться до города? — Ящер вернулся к прошлой теме.

— Господин ректор, понимаете я не то чтобы против только я иду за покупками не одна. — пытаюсь отделаться от него.

— Ванда не боится летать.

— А откуда Вы знаете, что именно Ванда составит мне компанию? — проницательный какой.

— Рита, не тормози! — Тёма подал голос. — Ректор был непосредственным свидетелем зарождения вашей дружбы.

Ящер улыбнулся и утвердительно кивнул головой.

— Лорд Торкин, — он удивлённо приподнял одну бровь. — а как мы полетим? Я буду верхом как наездница или Вы меня в лапе зажмете и я буду позорно орать?

— Уммм... — мечтательно протянул ректор. — Мне нравится мысль о наезднице.

— Рита, он сейчас не о полете говорит? — Тёма заинтересовано уставился на ректора.

— Лорд Ящер!

— Ящер. — по привычке и беззлобно поправил меня ректор.

— Знаю. Вы сейчас на что намекаете?

— Простите, просто мечты в слух.

Класс, просто отлично! Без году неделя в этом теле, а уже святая невинность. Надо же, подумать не могла, что буду снова скромницей невинной. Не хило мне жизнь намекает, что надо переписать свою историю. Это что ж означает, что я так сильно накосячила?

— Леди Милаки, Вы так очаровательно смущаетесь. Если решите воспользоваться моим телом...

— Кхм. — кот свалился со стула.

— Моим драконом! — зыркнул на него ректор. — Жду вас с Вандой после обеда во дворе.

— Можно ещё вопрос? Вы здесь всех знаете. Скажите к кому лучше обратиться? Мне нужны конспекты по предметам. Не хочу выглядеть полной дурой в первые дни.

— Я знаю не всех, а только особенных.

— Камар особенный? — уточнила я.

— Угум. И Ванда тоже. — с теплотой в голосе произнёс ректор.

— Ясно. — разочарование в голосе не удалось скрыть.

— Это не то о чем Вы подумали. — рассмеялся ректор. — Она моя родственница.

Вот так поворот! Ведьма родня дракону?

— Давайте об этом позже поговорим. У меня есть ещё дела до обеда. За конспектами советую обратиться к Лизе Фонти. Она фея и Ваша одногодка. Скромная девушка из не богатой семьи с маленьким даром. Особенность ее заключается в том, что у нее огромный магический резерв, но он закрыт. Мы пытаемся найти решение как его открыть.

На этой ноте я покинула кабинет ректора, пообещав подумать над его предложением. Ректор в виде транспорта звучало заманчиво. По такой жаре тащиться в город, а потом обратно в гору с покупками ужасно не хотелось.

Посоветовалась с Вандой во время обеда. Ее не мало удивило предложение ректора, но она отказалась. Мотивируя меня прогулкой с целью сжигания калорий. Хорошая мысль.

Мы пообедали, я сбегала за деньгами и вышли во двор. Там уже ждал ректор.

— Готовы дамы? Или решили пешком?

— Угадали лорд Торкин. Я воспользуюсь Вашим предложением в другой раз.

Ректор пожал плечами, мол как хотите. Засиял, обернулся, обдал нас теплой волной, усиливая и без того горячий воздух. Вот гад чешуйчатый! Специально это сделал. Теперь буду идти и проклинать свою нерешительность.

Во время прогулки попросила Ванду рассказать как у них устроен студенческий социум. Она поведала мне, что у ведьм своего рода демократия. Есть сильные и слабые. Вторые прислушиваются к первым, но главенствовать никто не стремится. Они дружны и часто проводят шабаши на поляне в местном лесу.

У фей — монархия. Есть "королева" и ее фаворит считается больше принцем нежели королём. Королева довольно ветреная особа и фаворитов меняет часто. Хочет встречаться с королём академии, но он туповат для нее. Эсмеральда умная и сильная фея поэтому хочет видеть рядом такого же мужчину. При этом она слишком тщеславна и популярность с всеобщим поклонением ей необходимы как воздух. Самый популярный парень в академии обязательно должен быть с ней. Периодически она пытается перевоспитать Питера, забывая тот факт, что он дракон.

У драконов тоже своего рода монархия. С одним королём. На роль королевы никто не соглашается. Интересно получается у драконов. Питер никому не нравится, все его считают тупым идиотом при этом все боятся и подчиняются.

— Что с ними не так?! — моему возмущению нет предела.

— С драконами? Да кто их знает. Могу сказать только, что он очень сильный, самый большой, очень богатый и очень наглый. Самый красивый. — мечтательно закончила ведьма.

— Только не говори, что ты в него влюблена.

— Нет, но я женщина и оценить привлекательность мужчины могу. — фыркнула Ванда.

— Я вообще не понимаю как вы здесь живёте. Я уже слюной захлебнулась от количества красавцев на квадратный метр.

Ванда звонко рассмеялась. Тёма рядом скривился и обозвал меня гуленой. Хорошо, что ведьма не слышит его. Я придала ему ускорение пинком под хвост. Не сильно, но обидно. Он обиделся и побежал впереди нас.

За разговорами и не заметили когда дошли до городка. Сегодня только покупки, а о работе буду договариваться в следующий раз. Ведьма вела меня к магазину с одеждой, постоянно с кем-то здороваясь. У нее в знакомых весь город?

— Ванда, ты с товаром? — толстый мужик преградил нам дорогу.

— Нет, Моти не сегодня. Дай пройти! На неделе загляну.

Только мы зашли в город Ванда сразу стала совсем другой. Той ведьмой, которую я встретила у ворот академии. Злобная, хмурая, колючая.

— Что за товар? — шепнула на ухо ведьме.

— Хм. — хмыкнула Ванда. Тихо мне шепнула ответ. — Зелье для мужской силы.

— Виагра?! — громче чем надо пискнула я.

— Что?

— Эм... это у нас так это зелье называют.

— Прикольно. Я тоже свое так назову. Мне нравится.

— А остальные тоже твои покупатели этого чудо зелья?

— Нет. — улыбнулась Ванда. — для остальных я " Ванда провидица".

— Ты ясновидящая? — Тёма подпрыгнул от удивления. — Так кожаная, быстро переведи ей!

— Тёмыч, давай повежливее. — вслух ответила коту и прикрыла рот рукой.

Блин, сдала себя. Собственно почему я переживаю? Если меня будут дергать по каждому чиху конячки, то скоро все будут знать о моих способностях.

— Я понимаю животных. Этот шерстяной, — выделила слово интонацией. — интересуется твоей способностью к прорицаниям?

— Ты с Яшем идеальная парочка! — хихикнула ведьма. — Я не самая сильная в ясновидение, но кое что умею. Тёмыч, что ты хочешь узнать? А я все думаю, что это ты с котом ходишь? Вроде не ведьма и на фамильяра он не похож. А он просто друг оказывается.

— Заноза он, а не друг.

Слава Богу мы пришли и все разговоры на этом закончились. Магазин женской одежды назывался очень оригинально. " У мадам Лилу ". Серьёзно?! Люди, что с вами? Где креатив, где оригинальность?

Внутри магазинчик больше напоминал ателье. Много манекенов с незаконченными платьями, стойки с готовой одеждой, полочки со шляпками. Отдельный стеллаж под обувь.

— Мадам Лилу? — позвала ведьма.

К нам вышла типичная дамочка модистка. Я таких видела в фильмах. Низенькая, кругленькая, в модной одежде и с сантиметром на шее. Отличается она от экранных героинь приветливой улыбкой на лице.

— Ванда, девочка моя, ты мне помощницу привела? — очень приятным голосом заговорила женщина.

— Эм... нет, простите. Мы за одеждой пришли. Моей подруге нужны некоторые вещи для дома. Покажете, что у Вас есть? — Ванда виновато пожимает плечами.

Мадам Лилу нужна помощница? Это ведь прекрасная идея для моей подработки. У меня есть стиль и врождённый вкус. Я хорошо рисую и дома иногда делала зарисовки моделей для себя. Мне нравилось придумывать новые платья. Бывало такое, что, после очередного прочтенного романа, я брала карандаш и рисовала. Изображала главную героиню в платье, описанном автором. Сейчас смотрю на себя и мне ужасно хочется перешить эту форму.

— Мадам Лилу, а какого рода помощь Вам требуется?

Ванда и мадам удивлённо посмотрели на меня. Мадам начала улыбаться, оценивая мою внешность.

— Дитя, как тебя зовут? У тебя очень хорошие формы и красивое личико. Что ты умеешь делать?

Я рассказала ей о своей увлечённости созданием моделей одежды. Кроить и шить я не

умею, но я быстро учусь. Мы обговорили время когда я смогу приходить в мастерскую и мою заработную плату. Меня все устроило. Мне подобрали вещи для дома и нижнее белье.

Белье в этом мире потрясающее. Удобные модели, высокого качества кружево, нежная ткань. Ещё я нашла удобные тапочки. Мне сложили покупки в тканевые сумочки с эмблемой мадам Лилу. Тему напоили молоком и он наконец-то перестал ныть.

В магазине было прохладно, уютно, но пришло время отправляться в академию. Мы вышли на улицу и заныла я. Теперь я поняла почему адепты предпочитают оставаться на территории академии. Там не так душно и жарко. Хотя странный здесь климат. До экзаменов два месяца, а это значит что первое полугодие подходит к концу. Если предположить, что учебный год начинается осенью, то сейчас почти зима. Почему так жарко?

Аллилуйя! Тучи затянули небо! Ветерок подул просто красота. Но, нет. Это всё не происки природы. Это большая летающая чешуйка. Меня перехватила лапа с когтями поперек тела. Артемий с диким криком " меня забыли!" бросился и вцепился в одну из сумок. Я подтянула его и затолкала в сумку. В соседней лапе висела и смеялась Ванда.

Ну, господин ректор, ну, погоди!

Ящер

Удивительная девушка! Совершенно выбила меня из привычного ритма жизни. Она не похожа ни на одну женщину, которую я раньше встречал. Дело даже не в том, что она иномирянка. Я имел возможность общения с другими попаданцами.

Ее энергия покоряет с первой минуты общения. Сила характера, которой позавидуют некоторые наши правители. Фантазия работает уникально. Для достижения цели она готова на многое если не на все. Интересно, что с ней было в ее мире? Почему она взрастила в себе такой стальной стержень?

Мне обязательно надо узнать о ней все, что она готова рассказать. Я не помню такого, чтобы мне с первых минут так приглянулась какая то девушка. Сейчас чувствую себя словно подросток в период буйства гормонов. Она здесь пару дней, а меня просто заиклило на ней. И что это за кокетство во мне проснулось?

Я человек слова, поэтому сдержу обещание и помогу найти Риталину. Однако побуду немного эгоистом и потяну время. Я хочу понять себя. Мне действительно настолько она запала в душу или это эффект новизны?

Соберу небольшой педсовет и сразу всех предупрежу о новенькой. Только ещё не придумал чем мотивировать свою просьбу о помощи новой адептке. Обязательно слухи поползут. Ну и бес с ними! Мне не привыкать.

Что за странный звук? Наклонил морду посмотреть, а это моя пассажирка песню странную поет во весь голос.

" Я тучка, тучка, тучка.

Я вовсе не медведь.

А как приятно тучке

По небу лететь.

Пяточек, это не правильные пчелы и они делают не правильный мёд "

Что?

— Лорд Ящер...

— Гррр... — она мне язык показала? Вот нахалка!

— ...Вы не могли бы смотреть прямо? Мы сейчас врежемся! Или пролетим мимо

академии! Пора на посадку!

Она оказалась права, снизился, аккуратно опустил своих пассажиров и сразу принял человеческий облик.

— Напугал до икоты, наставил синяков и на последок ослепил, чуть глаза не вытекли. Господин ректор, Вы мечта, а не мужчина!

Артемий высунул голову из сумки и кажется у него припадок. Лапаморда несколько раз подряд. Бедняга у него скоро сотрясение мозга будет. Доведет животное эта девушка.

— Рита, обычно, нормальные люди, говорят спасибо в такой ситуации. — попытался вразумить свою хозяйку кот.

— А кто сказал, что я нормальная?

— Здесь сложно спорить. — не удержался я.

Зыркнула на меня так, что я думал сейчас испепелит.

— Господин ректор, благодарю за полёт. Я обязательно посоветую друзьям воспользоваться Вашими авиалиниями. Где оставить отзыв? А сейчас простите, мне надо найти мазь от синяков.

Развернулась и быстро пошла к жилому корпусу. Мы с Вандой согнулись от смеха.

— Хватит ржать! — понеслось в нашу сторону.

Естественно это имело обратный эффект. Ванда уже плакала от смеха.

— Дядя Яшер, она тебе нравится? — утирая слезы, спросила меня ведьма.

— Нравится. Я пока не понимаю насколько это серьезно, но она определенно мне интересна. Иди, помоги ей с мазью.

Ванда убежала догонять подругу, а я пошел в свой кабинет. Завтра у фей боевая подготовка, которую я преподаю, там я тебя и отшлепаю девочка.

Что? Драконье пламя, мне срочно надо к любовнице! Я как голодный зверь, скоро слюна капать начнёт. Так я ее только напугаю. К тому же она в теле невинной феи и в случае возвращения хозяйки буде не ловко. Я определенно хочу Риту, а не Риталину.

Рита

Что за человек?! Сказала же, что не хочу летать! Нет, надо сделать по своему! Мол, кто ты такая мне указывать?

В бешенстве забежала в свою комнату, сбросила с плеча сумки. Кот вякнул, ударившись об пол. Так тебе и надо! Будет ещё меня жизни и манерам учить.

— Рита, можно поаккуратнее? Ты почему так завелась? Ныла что жарко, так тебя с ветерком прокатали. — высунулся с опаской этот умник.

— Я не люблю, когда решают за меня!

У меня закололи кончики пальцев. Сейчас я что-то сожгу.

— Рита? — Ванда тихонько постучала в дверь. — Я тебе мазь принесла. Можно войти?

— Входи, только осторожно. У меня кажется сейчас выброс магии наметился. Пальцы колет.

Она приоткрыла дверь, швырнула в меня баночкой, еле успела поймать, и снова закрыла дверь.

— Сходи к профессору Минерли. Она преподает медитации. Тебе сейчас это необходимо. Встретимся за ужином.

Судя по звуку она ушла и очень быстро. Медитации? Жизнь, а у тебя есть чувство юмора. Мне таки быть йогом.

— Тёмыч, вылезай. Знаешь где эту Минерли искать?

Он утвердительно кивнул и потрусил к двери. Отправилась за ним. Поднялись на несколько этажей и остановились у двери точь в точь как моя.

— Госпожа Минерли. — постучав, позвала я.

— Леди Минерли, — поправила меня женщина, открывшая дверь. — но лучше профессор Минерли.

Передо мной стояла красивая женщина с умиротворённым лицом. Вот что значит профессионал в своём деле. Смотришь на нее и сразу понятно, что ей все мирское до лампочки. А может она под чем то? Никогда не баловалась таким, но сейчас не откажусь.

— Что Вы хотели, юная особа? И кто Вы? Простите мою грубость, но ректор неожиданно вызвал, поэтому у Вас десять минут.

— Я новенькая. Мое имя Риталина Милаки. У меня небольшая проблема. Мне надо успокоить магию, а то я покалечусь. Я себя знаю.

— Бедное дитя. Входи. Ты где раньше обучалась? Какие практики знаешь?

Что я должна ответить? Смотрела ролики на YouTube*. Нет, так нельзя. Сломается ещё профессор, что потом снова перед ректором объясняться?

— Эм... я была на домашнем обучении. С медитациями у меня совсем плохо. Помогите. — умоляюще закончила я.

— Ох, беда мне с тобой. Поступим так. — она приложила руку к кристаллу и комнату окутали звуки леса. — Сейчас сиди и слушай, постарайся ровно дышать. На четыре счета вдох, на четыре выдох. Я скоро вернусь. Если вдруг спалишь здесь все, то не переживай потом восстановишь. Профессор Бугер отлично преподает основы бытовой магии.

Спокойствие восьмидесятый level*. Завидую черной завистью. Мне такого уровня не достичь. Ни одна медитация не справится с моими тараканами в голове и шилом в мягком месте.

Профессор ушла, а я попыталась дышать, слушая звуки леса. Села на пол в позу лотоса, закрыла глаза, прислушалась. Пару раз вдохнула и выдохнула как сказала профессор. Пальцы колоть перестало. Отлично, помогло! Через пару минут получила обратный эффект.

Однажды смотрела смешной ролик про кота и метроном. На каждый удар прибора у кота нервно дергалось тело. У меня было примерно то же состояние. На каждый звук птички у меня дергалась рука, нога и глаз.

Пошла искать кристалл в надежде отключить этот ужас. Кристалл нашелся, но не выключился.

— Оставь попытки. Ты его сломаешь. — Артемий лежал на спине в позе звезды с закрытыми глазами.

— Почему у меня не получается? Я видела как профессор просто дотронулась и всё.

— У тебя мозгов меньше, чем у профессора. — умиротворённым голосом ответил кот.

Случайно наступила ему на хвост. Он зашипел и подскочил с места.

— Ой, прости, я такая не уклюжая. Маленький мозг не очень способствует хорошей координации. — язвительно объяснила Артемию.

— Я хотел сказать, что она взрослая ведьма и заклинания произносит в уме. — нервно дёргая хвостом, принялся объяснять он. — Ты фея совсем ничего и знаний нет. На лекциях кристалловедения все узнаешь.

— А на каком я году обучения? С этими событиями не придавала значения.

— На втором. — снова укладываясь ответил кот.

— А всего сколько?

— Пять. — закрывая глаза сказала моя живность.

Сейчас мне почти восемнадцать, а учится ещё три с половиной года. Это что ж получается? Я в двадцать один с хвостиком окончу академию и кому я нужна буду старая дева по местным меркам?

На это Артемий дал объяснение. Оказывается, что многие заключают помолвку и даже браки во время учебы. Только в том случае если желание искреннее и обоюдное. Кристалл правды в кабинете ректора ещё никто не смог обмануть. Для молодожёнов есть отдельные домики в которых они живут до выпуска. Это отдельно оплачивается и тем самым молодежь финансовую грамоту изучает на практике.

Я окончательно успокоилась или степень моего раздражения перешла экватор, но мне стало нудно в комнате профессора Минерли. Подхватив Тему на руки, покинула помещение. Поблагодарю ее на лекции.

Мне ещё нужно было отыскать Лизу Фонти. Ее комната находилась на том же этаже что и моя. Только эта комната была на двоих. На мой стук дверь открыла соседка Лизы. По выражению лица я поняла, что это ещё одна банши. Интересно она одна из свиты местной королевы или метит на ее место?

— Не знаю кто ты и стоит ли запоминать твое имя, поэтому говори что хотела и проваливай.

Ух ты какие мы грозные! Точно метит на место королевы.

— Спросить хотела. Не подскажешь как переустановить операционку на мой ноут?

Нет, показалось, одна из свиты. Вон как зависла. Гонора много, а мозгов мало. Протиснулись мимо нее в комнату. На своей кровати как мышка сидела, поджав ноги, Лиза.

— Приветик! — улыбнулась ей во все свои белые зубы. — Ты Лиза? А я Риталина, можно просто Рита. Прости, что отвлекаю, но ректор сказал ты можешь мне помочь. Мне нужны конспекты для подготовки к завтрашнему дню. Поделишься?

— Ты одна живёшь? — тихо пискнула фея.

— Угум. — утвердительно кивнула.

— Я соберу конспекты и зайду к тебе. Ты не против? Если будет не понятно, то сразу помогу разобраться.

Я поняла, что Лиза просто хочет сбежать из своей комнаты. Видимо она очень ответственная и усердно учится, а в такой обстановке это довольно сложно. Вся комната завешена одеждой, косметика валяется даже на кровати Лизы, хотя на ее лице и грамма нет. Скорее всего эта банши ещё и трещит без умолку.

— Последняя дверь на этом этаже. — подмигнула фее.

— Слышишь, ты сейчас что мне сказала? — банши выкатила глаза в попытке меня запугать.

— О, ты починилась! Давай ты прокачаешь мозг на пару уровней и мы вернёмся к этому вопросу. — снисходительно похлопал ее по плечу.

Отправилась к себе с надеждой снять наконец то туфли. Когда-то услышала фразу "Туфли на каблуке придуманы для того, чтобы женщина каждый день испытывала счастье. Пришла домой, сняла туфли и поняла вот оно счастье". Абсолютно согласна!

— Рита, Рита... Наживаешь себе врагов со скоростью света. — кот нервно подергивал хвостом.

— Не дрефь, Тёмыч, прорвёмся. И не с такими мегерами приходилось иметь дело.

*YouTube «ютьюб», «ютюб», «ютуб» — видеохостинг, предоставляющий пользователям

услуги хранения, доставки и показа видео. YouTube стал популярнейшим видеохостингом и вторым сайтом в мире по количеству посетителей.

*Level пер. с англ. уровень.

На первый учебный день мне выпало три лекции и одна из них "физ — ра". На самом деле я так обозвала тренировку по боевой подготовке. Так вот чем наш красавчик ректор занимается. Ой! Меня ожидает трепка!

Лиза примчалась ко мне на всех парах с кучей конспектов и книг. Решила помочь с подготовкой не только на завтра, но и другие предметы описать вкратце. Что мне понравилось в этой фее, так это то, что она не задавала лишних вопросов.

Я закопалась в записи и не заметила, что время ужинать уже давно прошло. Единственным напоминанием стал Артемий. Он улёгся рядом со мной и страдальчески ныл в унисон со своим голодным желудком.

— Рита, я все понимаю, феи могут питаться энергией солнца и все такое, но еду нормальную я тебе принесла. Тёма тебе тоже принесла поесть, а то с твоей хозяйкой ты скоро ходить не сможешь, отощавешь.

Такой спич выдала ведьма, заходя в мою комнату. Она зыркнула на Лизу и та вжалась в кресло.

— Ванда, спасибо тебе огромное. — поблагодарила ведьму, глядя как кот уплетает угощение. — Лизу не пугай пожалуйста. Я "стреляный воробей", а она нежный цветочек.

Ужинала я держа тарелку на коленях и не отрывая взгляда от записей феи.

— Девушки, вы большие умницы! Очень мне сегодня помогли. Благодарю, буду должна. Простите, но мне надо поспать. У меня сейчас мозг начнет вытекать из уха. Переизбыток эмоций и информации.

Девушки посмеялись над моей шуткой, попрощались со мной и разошлись по своим комнатам.

В ту ночь мне приснился очень горячий сон. Главные действующие лица я и ректор. Было жарко, остро, страстно. Проснулась на полу. Боже, если Вы, господин ректор, такой и в жизни, то завидую я Вашей женщине.

Хоть послевкусие после сна было приятным, но такие ночи часто я не выдержу. Я ведь не железная. Нападу ещё на ректора в темном уголочек. Срочно в душ, холодный, отрезвляющий! Никакого интима пока не пойму что с Риталиной. А дальше будет видно.

Собралась на занятия, пошла одеваться.

Ыыыы! Ненавижу эту одежду! Дурацкие платья, несурзные юбки и отвратительные оттенки!

Вообще какая то нестыковка получается. Насколько я успела заметить, то все феи в этой академии блондинки или шатенки с очень светлым оттенком волос. Даже банши Эсмеральда и та блонда. У меня же темный цвет ещё и с отливом. Мне категорически не идут оттенки этой форменной одежды. Права Эсмеральда, форма ведьм мне больше подходит.

— Рита, ты долго будешь стоя спать? Одевайся уже и пошли на встречу знаниям или приключениям.

Тёма топтался возле двери. Нет, так дело не пойдет, точнее я так не пойду. Вывернула сумочки от мадам Лилу, нашла необходимое для нового образа. Я решила не сильно нарушать правила и совсем пренебрегать формой.

Посмотрела, что у меня там есть. Нашелся красивый лиф без бретелек со шнуровкой вроде корсета. Он был темно сиреневого цвета, практически черный. Сверху надела

прозрачную блузку нежного лимонного цвета. Ещё у мадам Лилу я нашла привычные для меня лосины. Они чёрные, эластичные, но не прилично обтягиваю. Ноги у моего нового тела конечно красивые, но так ходить по академии опасно. Здесь много молодых, горячих парней. Уверена, что не у всех нормальная психика.

Вспомнила, что есть юбка из безумного количества слоев ткани. Оторвала слой блестящий и слой лимонного цвета. Нашла пояс и с его помощью закрепила юбку поверх лосин.

Волосы у Риталины отличные, но не люблю я ходить с распущенными и ровными. Заплела пару колосков с одной стороны до середины головы, а остальные оставила ровно лежать на плече. Осмотрела себя в зеркало, осталась довольна своим отражением.

— Тёмныч, как я выгляжу?

— Странно, но симпатично. Я понял чего тебе не хватает! Накидка!

— Нет, нет и нет! Она не вяжется с моим образом. Чего мне действительно не хватает так это стильных ботинок. Такие, знаешь, высокие берцы? — мечтательно закатила глаза.

— Не знаю. Пошли уже. Если тебе поступит неприличное предложение от какого-то парня, то знай, что сама в этом виновата.

— Смотря какое предложение. — лукаво улыбнулась, вспомнив сон. — Смотря какой парень.

— Гулена. — кот дёрнул хвостом.

Мы пришли на завтрак. Картина прежняя: драконы с драконами, феи с феями, маги, ведьмы. Все сидят на своих привычных местах. Нарушаем установленные порядки и дальше! Нашла взглядом Камара и бодренько зашагала к нему. Он снова сидел хмурый и одинокий. Не знаю почему, но мне очень понравился этот парень. У меня никогда не было ни брата ни сестры, но Камара я воспринимала как брата с первой минуты.

Мне всегда были по нраву такой типаж людей. Такой себе злой гений. Он тихий, неприметный, но с огромным потенциалом. Уверена у него большое будущее. Всех удивит в свое время.

— Приветик! — здороваясь с парнем, присаживаясь на соседний стул.

— Рита, ты издеваешься? Что тебе нужно от меня? — грозно хмурится Камар.

— Я хочу составить тебе компанию. Сейчас ещё девчонки подойдут. Есть в одиночестве вредно для пищеварения. — с напускной серьёзностью говорю ему.

— Какие девчонки? — испуганно спросил Камар.

— Ой, я ж тебе не рассказала. У нас пополнение в банде. Лиза Фонти будет новым участником. Класс правда?

— Рита, скажи пожалуйста честно, ты сумасшедшая? — парень даже немного подался вперёд, ожидая ответа.

— Так не честно! — надула я губы. — Ты слишком быстро меня разгадал. Я думала это будет сложнее. Знаешь, парень, ты определенно мне нравишься.

Камар сидел ошарашенно хлопая ресницами, Тёма тихо ржал. Подошла Ванда, оценила степень неадекватного состояния парня и присела без разрешения. Я махнула рукой Лизе и она скромно присоединилась к нашей компании.

— Камар, ты не против моего присутствия? — все же спросила у хозяина стола.

— Это имеет значение? — грубо рявкнул Камар.

Мы завтракали молча каждый по своей причине. Камар злился, Ванда беззвучно смеялась, Лиза боялась дышать, а я переживала перед занятиями. Камар пожелал нам

хорошего дня и ушел первый.

— Рита, а зачем ты навязываешь свою дружбу Камару? — тихо спросила Лиза.

— Понимаешь, Лизок, у меня нет цели быть ему подругой. Точнее он мне нравится, дружить мы обязательно будем, но сейчас у меня цель довести его до бешенства. Кажется у меня получается.

— Получается. — скромно улыбнулась Лиза.

Ванда не выдержала и рассмеялась от души.

— Мне кажется Рита где-то прячет главный приз за победу в конкурсе " Я выведу любого за тридцать секунд".

Мы дружно посмеялись, я обещала поискать среди вещей свой приз. Может он действительно где-то завалился. Ванда убежала на свои занятия, а мы ушли на свои.

В кабинете для занятий все было довольно привычно. Доска, стол профессора, парты на двоих. Я спросила у Лизы кто где сидит обычно. Она сказала, что обычно сидит одна в крайнем ряду от двери, вторая парта. Я посмотрела на парту и была удивлена. Как этой мышке удалось урвать такое козырное место. Парта у самого окна, много света, доску видно хорошо и выходить из кабинета быстро.

Я осмотрела кто где сидит. Мне надо знать откуда ждать удара если что. Эсмеральда со своей свитой сидели на последних рядах. В нашей группе было около сорока человек среди которых пятнадцать парней. Парни тоже одеты в форму. Кстати парни тоже в большинстве блондины, одеты в светлых оттенках. Выглядели довольно симпатично.

— Кстати, хотела сказать, что ты отлично выглядишь сегодня. Где ты взяла эту форму?

Лиза очень тихо шептала мне. В кабинет уже вошёл невысокий мужчина в сером костюме с папкой в руках. Хм, странно. Я ожидала как минимум мантию увидеть на профессоре. Так даже лучше.

Профессор Бугер поприветствовал адептов. Объявил новую тему.

— Сегодня рассмотрим как с помощью магии восстановить фарфор. Для начала давайте вспомним, что такое фарфор?

Он подошёл к столу, заглянул в папку, высматривая фамилию адепта. Удивлённо приподнял бровь, видимо обнаружив новое имя. Поднял глаза на нас, а я что, взяла и помахала ручкой профессору.

— Я так понимаю Риталина Милаки это Вы?

— Совершенно верно, профессор Бугер. Леди Риталина Милаки. — я поднялась с места и отвечала стоя.

— Что ж леди Милаки, поведайте нам что такое фарфор. — хитро прищурился профессор.

Хм, не на ту напал.

— Фарфор — это керамический материал, состоящий из белой глины — каолина, кварца и полевого шпата. — заученно ответила я.

Да я умная девочка! Люблю читать и изучать разные темы.

— Угум. Верно. Как думаете, что необходимо сделать, чтоб восстановить разбитую чашку.

Что я обычно делала дома с разбитой чашкой? Правильно совок и веник мне в помощь. И поехала моя бывшая чашка на окраину города гнить в общей свалке. А я счастливая отправляюсь в магазин за новой. Здесь такой ответ не пройдёт, надо выкручиваться.

— Простите профессор Бугер, а я точно должна это знать? — лучшая защита это

нападение.

— Точно знать Вы не должны, но предположить вполне можете. — улыбаясь ответил профессор.

— Попробую. Я думаю необходимо выделить из состава полевой шпат, нагреть его и использовать в качестве клея. Этот материал хорошо подходит для этой цели.

— Удивительно, но Вы правы. Присаживайтесь.

Профессор Бугер одобрительно улыбался, что-то записал в своих бумагах и стал объяснять как с помощью магии отделить один компонент от другого. Как правильно нагревать и оплавливать материал.

Звучало все довольно сложно, а выглядело в исполнении профессора проще простого. Мы все записали и перешли к практике.

Мне магия давалась довольно сложно, но до конца лекции я усердно боролась за жизнь моей чашки. Лиза хотела помочь ведь она уже давно справилась со своей, но я запретила. Мне надо получить зачёт своими силами. В конце лекции моя чашка была практически идеальной. Немного косая и щербатая, но все кусочки спаяны идеально без шрамов.

Профессор прошел по рядам, оценил работу каждого и выставил зачёт — не зачёт. Я получила зачёт только потому, что устный ответ был правильным. Профессор Бугер сказал забрать эту посудину с собой и практиковаться. На следующее занятие принести чашку идеальной формы. Срочно скажите где здесь магазин с фарфором?!

Что ж день начался не плохо. Первое занятие прошло не так уж и страшно. Я рано расслабилась.

Эсмеральда проходя мимо моего стола слегка вильнула бёдрами. Стол пошатнулся, чашка полетела на пол и разлетелась на сотню кусочков.

Твою же...

— Банши, ты совсем на ногах не держишься? Может их тебе выдернуть как бесполезную часть тела?! — злобно зашипела на эту гадину.

— Новенькая, смотри чтоб твои ноги были целые. Ничего странного не произошло. Подметешь пол своей тряпкой, которая у тебя вместо юбки и соберёшь осколки. — высокомерно произнесла Эсмеральда и царственно удалилась.

У меня пар повалил из ноздрей. Лиза испугано отошла от меня, махнула рукой, осколки чашки стали собираться по всему кабинету. Она достала маленькую сумочку, раскрыла ее, закрутила спиралью осколки и направила их в сумочку.

— Рита, подумай положительно. Эти осколки помогут тебе довести сегодняшнюю практику до высокого уровня. Эсмеральда сделала тебе услугу, сама не понимая этого.

Лиза права. Я немного успокоилась, жажда мести поутихла. Вышли из кабинета чтоб идти на следующую лекцию. По коридору шёл ректор, увидев меня остановился, критически оценил мой внешний вид.

— Приветствую леди Милаки. Даже не знаю, что с Вами делать. Выглядите потрясающе, но это не наша форма. Дать идею местной портной или наказать Вас?

— Лиза, — шепнула новой подруге. — а как у вас наказания отбывают?

Мало ли вдруг наказание мне понравится, а за нововведение в форме меня адептки линчуют?

— Самое безобидное — это уборка в конюшне. — так же шепотом ответила фея.

Нет, спасибо! Путь лучше линчуют. Кажется я сказала это вслух потому что ректор приподнял удивлённо бровь. Объяснила ему, не сообразительному, о чем это я размышляю.

Он улыбаясь покачал головой. Тёма рядом тихо ржал.

— А что у Вас в мешочке? — спросил Яшер.

— Прах поверженного врага! — гордо ответила, поднимая мешочек выше.

Ректор выпучил глаза, посмотрел на дверь кабинета, откуда мы вышли. Табличка гласила " Бытовая магия. Профессор Бугер.". Взвесил мешочек на руке, оценивая тяжесть. Видимо прикинул в уме, кого я могла туда соскрести.

— Лиза, вы сегодня занимались уничтожением насекомых? — немного нервно спросил у феи.

Бедная Лизок побледнела ещё после моего ответа, а сейчас вообще позеленела. Надс спасать беднягу, а то хлопнется в обморок. Мне ее потом за ногу тащить на следующее занятие не охота.

— Господин ректор, Вы доверчивы словно ребенок.

Беру его под локоток и увожу подальше от ещё более позеленевшей Лизы. Он совсем не против, кладет свою руку поверх моей и внимательно ко мне прислушивается. Надеется услышать страшный секрет. Не буду его разочаровывать.

— Понимаете какая штука, у Вас в академии учатся удивительно чуткие адепты. Сегодня на занятии профессора Бугера, я не очень удачно восстановила фарфоровую чашку. Адептка Эсмеральда пришла мне на выручку. Видите сколько осколков? — потрясла мешочком. — До следующей лекции у меня будет столько практики, что я стану лучшей на своем курсе.

Яшер не выдержал и залился смехом.

— Рита, Вы очаровательны. Я передам Эсмеральда Вашу благодарность.

— Что Вы, не стоит. Я уже продумала как буду ее благодарить.

— Мешочек новый подарить? — лукаво спросил ректор.

— Сама состряпаю! — кровожадность в голосе скрыть не удалось.

— Хорошо. До встречи на тренировке.

— Рита, а что с твоим котом?

Лиза отвлекла меня от созерцания аппетитной жо... кхм... пятой точки Яшера. Я подобрала слюни и взглянула на животинку.

— Не обращай внимания, он умирает. — отмахнулась в своей привычной манере.

Только я забыла, что Лизок особа чувствительная и не привыкла к моим шуткам. Кот лежал на полу раскинув лапы и сотрясался в конвульсиях. Лиза бросилась к нему с надеждой спасти.

— Господи, Лиза, да он от смеха помирает. Все с ним хорошо. Вставай Тёмьч, нас ждут великие дела.

Фея встала, резко встряхнула подол платья, стряхивая пыль. Погрозила кулаком Теме и пошла не дожидаясь нас. Уфф, обиделась.

— Лизон, — обняла ее одной рукой, догнав на повороте. — ты если собралась дружить со мной, то привыкай к моим шуткам. Ванда привыкла и даже смеётся.

— Ванда — ведьма. У нее мысли темные и такие шутки ей понятны.

— Так я тоже не совсем фея. — возмутилась я.

— Фея, не совсем правильная, но определенно фея. Я чувствую. — Лиза приложила руку к своей груди, показывая где она это чувствует.

— Это как? — не поняла я.

— Ректор говорит, что у меня большой потенциал к эмпатии, но резерв не позволяет

развивать дар.

На этой печальной ноте мы вошли в дверь моего личного ада. Дело в том, что вторая лекция сегодня значилась как "Домоведение". Ужасное название, мне сразу не понравилось.

На этих занятиях меня будут пытаться правилами этикета, сервировкой стола, рассадкой гостей и прочей королевской чепухой. Эти знания придётся заталкивать в голову и придерживать с другой стороны, чтоб не выпали.

Была у меня в детстве няня в детском доме с благородным намерением научить девочек правилам этикета. Как знала старушка, что мне пригодится. Только я, бестолочь, все занятия прогуляла. Сейчас настал час расплаты.

— Тёма, — мысленно обратилась к своему помощнику. — мне точно надо все это знать?

— Конечно! Ты ведь фея.

— И?

— Этот предмет преподают только феям. Благородные семьи берут на работу фею для управления хозяйством. В твоём случае надо знать все чтоб контролировать своих работников. — монотонно объясняет мне кот.

— То же мне армия Фрекен Бок.

— Кого?

— Не важно.

Стало действительно не важно, когда в кабинет вошла профессор. Хихикать я начала уже тогда. Профессор высокая женщина с широкими плечами, большой грудью, узким тазом и тощими ногами. Одета в темное платье длиной до щиколотки, которое заужено к низу. Такой перевернутый треугольник.

Добила меня ее гулечка на макушке. Персонаж Фрекен Бок из мультика про приключения малыша и Карлсона ожил и стоит здесь. Мое хи-хи набирало обороты. Держалась из последних сил не создавать много шума. Даже слеза покатила. Незаметно попыталась смахнуть рукавом, но была замечена.

— У нас новенькая? — грозно спросила эта домохозяйка.

— Профессор Фрекенвальд, — начала Эсмеральда.

Дальше я не слышала. Плавно упала на колени, пытаюсь не громко ржать. Я леди или где?

— Адептка, не знаю Вашего имени, если Вам плохо, то покиньте помещение. Вернётесь на следующее занятие и подготовите мне реферат по сегодняшней теме. — повелительно сказала профессор. — И заберите этот комок шерсти! Чтоб я больше его здесь не видела. Что за отвратительные манеры, приходите на занятие с домашним питомцем?

Встать я не могла, махнула неопределенно рукой и совершенно неприлично выползла из кабинета. Села прямо на пол, пытаюсь успокоиться. Вытерла слезы все ещё хихикая. Тёма смотрел на меня как на умалишенную. Объяснила ему причину своей истерики, но он конечно ничего не понял. Я обещала после занятий нарисовать эту особу.

Просидела немного, успокоилась. Что делать? До обеда ещё времени много было. Может на улицу сходить, воздухом подышать?

— А что Вы здесь делаете? — ректор подошёл к нам.

Он вообще делом занимается или только по коридорам шатается?

— Плюшками балуемся. — ляпнула ещё не отойдя от мультика.

— Что простите? — и этот не понял.

— Господин ректор, Вы куда-то шли? Не смею Вас задерживать.

— Леди Милаки, почему Вы сидите на полу, а не на занятии? — ректор стал серьёзным.

— Меня выгнали. Честно говоря я не расстроена. Мне кажется я не смогу заниматься у этого профессора. — печально говорю ему.

— Леди Милаки, прогуляемся? — вдруг предложил ректор.

— А куда? — у меня даже настроение поднялось.

Ректор подал мне руку, поднял на ноги и указал на выход. Мы вышли на улицу, а там солнышко и воздух чистый. Я вдохнула полной грудью, красота.

Ректор провел меня до беседки, предложил присесть и разместился напротив.

— Расскажите о себе. — просто попросил Яшер.

Я рассказала ему как жила в своём мире. Где училась и с кем дружила. Рассказала о своём детстве, о сиротском детстве. Ректору стало интересно как это жить в доме где столько детей? Как мы находили общий язык?

Да никак! Я со смехом и каплей грусти рассказывала забавные истории. Их не мало на моей памяти. Я всегда была забежкой.

Однажды меня обидели старшие девчонки. Они подловили меня возле душевых, затолкали внутрь и включили воду. Я естественно промокла до нитки, но им показалось мало. Они посадили меня и вытолкали в форточку. Я мелкая была и очень худая. И так я оказалась на улице вся мокрая и воздух минус пять. Естественно потом я валялась с пневмонией в больнице. Там было очень хорошо. Заботливые врачи и медсестры. Вкусная еда и сладости от санитарок.

Вернувшись в родные пенаты, я узнала, что моих обидчиц наказали. Они мыли туалеты все время пока я была в больнице. Мне казалось, что этого мало. Сходила в столовую, нашла горький перец и пока эти гадины спали я натерла им бюстгальтеры с внутренней стороны.

На следующей день у нас устроили дискотеку. Красотки нарядились, танцевали больше всех. В помещении жарко, они от энергичных движений начинают потеть, перец действует. Бюстики на поролоне, создавая эффект парника, усилили жжение. Ожога у них не было, но вечер испорчен и вещи тоже. Для девочки сироты нижнее бельё на вес золота. После этого все поняли, что со мной шутить себе дороже.

— Сколько Вам было лет? — удивлено спросил ректор.

Он все время внимательно меня слушал. Эмоции Яшера хотелось срисовать.

— Восемь лет. — ответила с улыбкой.

— Вы в таком возрасте уже знали как сработает перец в такой ситуации?

— Конечно. Мне было скучно жить, поэтому я много читала. Книг было не много, но учебники тоже книги. Я умная девочка.

— Я заметил.

Яшер очаровательно улыбался, а я ругала себя самыми страшными словами. Рита, Рита, ни чему тебя жизнь не учит. Ты уже влюбилась однажды в красивого мужчину. И чем это закончилось? Я вам скажу чем: слезы на протяжении недели, отданная невинность, съеден весь запас мороженого из соседнего магазина, ангина и плюс пять килограмм. Я тогда дала себе обещание не пасть жертвой нового смазливового мужика. Откуда я тогда знала, что меня забросит в другой мир и в лапы этого чешуйчатого очарования?

— Почему Вы так категоричны насчёт предмета профессора Фрекенбальд?

У меня снова началась истерика. Пока я хихикала, Тёма пытался объяснить ректору что со мной. Я просто обязана нарисовать образ и показать коту и дракону. Иначе меня будут

считать невменяемой.

— Я рассказала о своем детстве. — успокоившись попыталась объяснить свой отказ от обучения. — Какие правила этикета? Я их за всю жизнь не выучу, а тут два месяца до экзамена. Она мой мозг на плюшки намажет и съест.

— Рита, скажите откровенно. Вы хотите домой, в свой мир?

— Откровенно нет. — странно к чему такие вопросы.

— Тогда хватит ныть! Привыкайте жить по нашим правилам. Вы фея, а значит будете ходить на все занятия по программе. В противном случае не задерживаю. Я уже пошёл на многие уступки. Сейчас поднимайте свой очаровательный зад и марш в столовую. Через два часа жду Вас на тренировке.

Сказал и быстро ушёл. Я даже рот открыть не успела. Ууу, ящер. Не такой Вы душака господин ректор, как кажется. Пришлось тащиться в столовую и потом на тренировку.

В столовой я как обычно набрала себе еды и отправилась к столику Камара.

— Привет, как твой день проходит? — уселась снова не спрашивая разрешения. — У меня не очень. Представляешь, меня выгнали с занятия?

— Не удивлен. — буркнул дракон.

— Камар, ты себе подружку завел? — раздался голос короля драконов. — Детка, оставь этого неудачника и присоединяйся к нам.

Камар напрягся, а у меня зачесался лоб. Демонстративно почесала средним пальцем, но этот идиот намека не понял. Он конечно красавчик, но интеллект как у насекомого. Нет мне такое счастье и даром не надо.

— Прости здоровяк, но с таким количеством тестостерона мой организм не справится. А насчёт неудачника ты не прав. Как раз удача на его стороне. Видишь какую девушку себе отхватил? — призывно провела ладонь себе по груди и немного выгнулась, демонстрируя фигуру. — Даже тебе завидно. А вон ещё две красотки спешат.

Я указала рукой в сторону идущих Ванды и Лизы.

— Господин, а можно я сегодня буду любимой женой? — жалобно спросила у Камара.

Занавес. Камар округлил в шоке глаза, Питэр изображает рыбу выброшенную на берег, а Тёма свое любимое — лапаморда.

Девушки подошли к столику, оценили немую сцену. Камар очнулся, вежливо помог им занять свои места. Почему он мне так не делает? Хотя все правильно, пока пусть не привязывается ко мне.

Мы спокойно пообедали и Камар, сославшись на дела быстро умчался.

— Что здесь произошло? — шёпотом спросила ведьма.

Я тихонько рассказала что было до того как они подошли. Девушки совершенно по девичьи захихикали, прикрываясь ладошками.

— Поздравляю, Лиза, теперь мы в гареме! — веселилась Ванда.

Лиза покраснела, опуская глаза. Судя по всему она не против. Не гарема, конечно, а самого Камара.

— Почему вы такие жестокие? Камар милый и умный парень, а вы его постоянно задеваете.

— Лизок, — сделала я испуганное лицо. — ты заболела? С тебя какая-то розовая пыль сыплется.

— Я знаю эту хворь. — так же встревожено заговорила Ванда.

Лиза побледнела, оглядела себя. Не обнаружив никакой пыли с вопросом уставилась на

нас.

— Это любовь! — серьезно провозгласила диагноз ведьма.

Мы дружно расхохотались.

— Да ну вас! — беззлобно сказала Лиза и тоже засмеялась.

— Спокойно, Лизок. Немного потерпи, до осложнений не дойдет. Сейчас я по быстрому доведу нашего дракона до бешенства. Он начнет обращаться и сразу мозг начнет работать нормально. Сможет рассмотреть какое очарование рядом парит. Мы с Вандой будем хорошими няньками вашим детям.

— Так, нянька — доводила, тебе надо переодеться! — Тёмыч проснулся. — На тренировку пора.

Точно! Мы с Лизой бросились к выходу, а Ванда весело махала нам на прощание.

Серьёзно?! Меч?! Все так канонично? Я так не играю. А пистолетов, винтовки или арбалета, на худой конец, нет?

Когда мне было лет тринадцать, у нас за углом обосновался тир. Такой старенький фургончик с тремя мишенями и пневматикой Наверное времён Наполеона. Я не горжусь своим поступком, но для посещения этого заведения пришлось красть мелочь у нянечки. Хозяин тира сразу понял откуда я к нему прибегаю. Сбежать с территории вообще было без проблем. Я спокойно пролежала между прутьями в заборе. Сбежать окончательно и стать беспризорником мне никогда не хотелось. Зачем?

Да было сложно уживаться с другими детьми, но у меня была крыша над головой и всегда была еда. К тому же я знала, что за пределами меня никто не ждёт. Мужик в тире деньги с меня брал всегда, но пульки отсыпал не жалея. Он стоял около нас почти пол года. Я оттачивала мастерство стрельбы просто потому, что мне было интересно этим заниматься.

Вот же бестолочь, надо было на уроки фехтования ходить. Однако это была роскошь для богатеньких деток.

Да вы издеваетесь. Я так не смогу лихо управляться с этой железякой. Я ее не подниму даже. Может я дождусь свои крылья и их смогу как-то апгрейдить? Тогда и железо тягать не придется. Не пройдет номер. Вот уже и меч в руки вложили.

А ничего такой, красивый, не очень то и тяжёлый. И вообще как сказал ректор " — хватит ныть"? Прекращаем ныть! С волками жить, по волчьи выть.

— Умеете с ним обращаться? — ректор уже рядом.

— Сейчас посмотрим. Я точно нет, а Риталина возможно умеет. — шёпотом ответила.

— Отлично. Адепты, — сильным голосом начал Яшер. — сегодня обрабатываем нападение. Разбились на пары! Феи, внимание, работаем только мечом! Никаких крыльев. Драконы, только попробуйте хоть кто-то обернуться!

Дело в том, что феи в большинстве девушки, поэтому тренировки проходят совместно с драконами. Станный выбор. Драконы физически сильнее и выносливее. Почему нельзя устроить тренировки с магами? Кто я такая чтобы спорить с местными порядками?

— Начали!

Зачем так орать? Чуть сердце не проглотила! С перепугу оно мне в горло подпрыгнуло.

— Господин ректор, Вы в своём уме? Я чуть жить не перестала! — не сдержалась от высказывания.

Посмотрела по сторонам, а там шел бой. Железо бряцало, феи кричали, драконы рычали. Моя маленькая подруга так ловко управлялась с мечом. Откуда в ней столько силы? Может это не так сложно?

— Леди Милаки, если не хотите действительно лишиться жизни, то защищайтесь.

Он поднял меч и сделал выпад в мою сторону. Да чтоб тебя! Я бросилась на утек.

— Куда? — гаркнул чешуйка. — Адептка Милаки, вернитесь на место!

Ага сейчас! Блин, что же делать? Соберись Рита! Надеюсь тело вспомнит уроки, если Риталина вообще таким занималась. Подошла к ректору, стала в позицию, подняла руку с мечом. Нет тело молчит!

— Лорд Торкин, а Риталина кажется тоже не умеет обращаться с мечом.

— Тогда буду учить Вас обеих.

Ректор объяснил как правильно стать, как делать замах, как делать выпад для атаки. Для разящего удара нужно делать выпад по другому. Примерно поняла и Яшер скомандовал к бою. Первый удар я пропустила и ректор провел лезвием мне по руке. Не острой частью, поэтому пореза не было, но в настоящем бою я б уже была без руки. Второй удар я смогла отразить, но ректор резко разворачивается и шлёпает меня довольно ощутимо по моей жо... ну понятно по чему. Больно, блин!

Rrrr! Ещё раз, удар — отразила, удар — отразила. Ректор наращивал темп, а я выбивалась из сил. Очередной удар я пыталась увернуться и попала в захват. Яшер обхватил меня одной рукой со спины, полностью блокируя мои руки. У меня выпал меч. Либо от захвата, либо от близости ректора. Ой, что то мне эта поза напоминает. Ах да, во сне мы и так делали. Я покраснела от воспоминаний, дышать сразу стало тяжелее.

— Господин ректор, а Вам ничего не будет за разращение несовершеннолетней? Вы так прижались ко мне, что можно почувствовать насколько я Вам нравлюсь. — не удержалась и качнула бедрами.

Ректор натужно сглотнул, немного отодвинул нижнюю часть своего тела от меня.

— Вы в брачном возрасте. — очень ровно проговорил ректор. — Я вполне могу похитить Вас просто сию минуту. Однако сейчас Вы получаете не зачёт и наказание.

— За что? — начала вырываться.

— Вы убиты, уже минут пять.

Ах так! Меч это не моё, но ПСНП вполне могу применить. П — подъем ноги, первый удар наноси ногой, С — солнечное сплетение, удар локтем. Н — нос этот удар наноси головой, а точнее затылком. В этот момент ректор меня отпустил я разворачиваюсь и остаётся П — пах. Нет туда бить не буду. Я ещё хочу от него детей.

Что?!

Я сейчас серьезно об этом подумала? Вот это я разгон взяла. Я ещё толком здесь пожить не успела, а уже выбрала отца для будущих детей. Что это, Яшер, твое природное очарование или так суждено?

— Это что такое сейчас было? — спросил лёжа на спине ректор. — Вы мне нос сломали!

— Это урок самообороны от Грейси Харт*. Ничего с Вашим носом не будет. Я знаю что у драконов регенерация отличная. Хотите вправлю и дело быстрее пойдёт.

Я присела рядом и потянулась к его носу.

— Даже не думайте! Кто эта Грейси? — страдальческим голосом спросил Яшер.

— Если хотите ей вынести благодарность за мое обучение, то не выйдет. — развела я руками.

— Почему?

— Ну как Вам объяснить? — прошептала я. — Она персонаж одного фильма.

Надо было видеть выражение лица ректора. Не понятные термины ввели его в некий ступор. Вокруг нас уже собралась приличная толпа.

— Уважаемые адепты, — все так же лёжа начал ректор. — пожалуй на сегодня все, тренировка окончена. Если хотите заниматься самостоятельно, то я не возражаю. Только не покалечьте друг друга иначе я вас морально покалечу! Лорд Подин, помогите мне подняться. Мне надо прилечь, кажется у меня сотрясение мозга.

— Господин ректор, кажется у Вас действительно сотрясение. Вы плохо соображает. Зачем вставать чтоб прилечь? Вы уже лежите.

— Рита, ради всего святого, заткнись! — жалобно заныл Тёма. — Ты человека угробила ещё и издеваешься.

— Вот, послушайте умное животное и прекратите язвить.

Питэр подал руку ректору и тот очень медленно поднялся. Не спеша пошёл в сторону жилого корпуса что то бубня себе под нос.

— Нос сломала, мозг сломала так ещё и издевается. С ума сойти можно с этой девушкой.

Ясно, злится на меня. Ничего нового. Лиза подбежала ко мне с горящим взглядом, вцепилась в руку. Так мы и отправились к жилому корпусу. По пути нам встретила Ванда и Лизу прорвало.

— Ванда, — начала она гораздо громче чем обычно. — ты такое пропустила! Рита уложила ректора на лопатки! Она ему нос сломала! Представляешь?! Я такого никогда не видела, что она вытворила!

— Рита, ты что с Лизой сделала? Я эту моль в таком восторге никогда не видела.

Ванда в шоке смотрела то на Лизу, то на меня. Фея была в таком восторге, что даже на моль не обратила внимание. Я рассказала о своих боевых приключениях. Ванда от смеха даже присела.

— Так ему и надо. — сквозь смех проговорила она. — Рита, кажется я тебя люблю.

— Прости, дорогая, не могу ответить взаимностью. Я больше люблю мужчин. — в шутку ответила ведьме.

Перебрасываясь шутками мы ввалились в мою комнату. Я пошла в душ. Решила надеть тот же наряд, что носила сегодня. Мне очень понравился мой образ и хотелось показать его мадам Лилу. Именно к ней я собралась наведаться. Девчонки о чем-то болтали, когда я нарядная собралась уходить.

— Лиза, — обратилась к фее. — если хочешь можешь остаться здесь и готовится к занятиям. Я вернусь поздно поэтому сможешь побыть в тишине.

— Спасибо. — искренне поблагодарила фея. — А ты куда?

— Наведаюсь на работу.

Попрощавшись с подругами, пошла к воротам. Там на страже стоял тролль Дарх.

— Куда? — грозно рявкнул он.

— Туда! — в тон ему ответила. Тёмьч подпрыгнул рядом с перепугу.

— Зачем? — снова тролль.

— За амбаром? — пошутила я.

— Умная значит? — утвердительно кивнула. — Иди назад.

— Дарх, издеваешься? Прошлый раз с Вандой пропустил не спрашивая. Что сегодня не так?

— С Вандой. — с намеком ответил тролль.

— Ванда занята, а мне очень надо.

— Ничего не знаю. Ты здесь новенькая. Я тебя сейчас отпущу, тебе голову открутят, а мне потом перед ректором оправдываться.

— Я сама могу кому хочешь голову открутить. Спроси у ректора, он сегодня прекрасно это усвоил.

Дарх отрицательно покачал головой и отвернулся, намекая, что разговор окончен.

— Договаривайся. — Тёма дал дельный совет.

— Дарх, договоримся? Я буду уходить когда мне нужно, а за это ты с меня потом спросишь. Пока могу только услугу задолжать. Будут деньги могу и налом расплатиться.

— Налом я не беру. — обиделся Дарх. — Иди и помни про комендантский час.

— Спасибо, буду должна. — крикнула убегая.

— Конечно будешь. — понеслось мне в догонку.

Я бежала по склону не чувствуя земли под собой. Я всегда работала. Сколько себя помню. Сначала в детском доме. У каждого ребенка были свои обязанности и за их невыполнение мы получали наказание. В старших классах я подрабатывала, как модно говорить, клининг менеджер. Проще сказать уборщицей в кафешке недалеко от детского дома. После поступления в вуз я устроилась официанткой в кафетерий рядом с общежитием. Сидеть без дела не могу и не хочу. У меня начинается активная мозговая деятельность, что может привести к затяжной депрессии. Когда постоянно занята, то нет времени жалеть себя и ругать жизнь.

— Мадам Лилу, я пришла. Завалите меня работой.

Мы с Тёмой зашли в магазин и застали хозяйку с булавками зажатыми между зубами. Она создавала новую модель платья. Я с интересом обошла манекен. Оценила старания женщины. Интересный вариант. Мадам Лилу избавилась от булавок, осмотрела меня с головы до пят, обошла по кругу. Я поняла, что меня оценивают и приняла выгодную позу. Стояла, изображая модель на подиуме в Милане.

— Привет, малышка. Ты обязана сначала срисовать свой наряд. Очень интересно и эффектно! Если останется время, то пожалуйста разбери ткани. Они в жутком беспорядке.

Я отсалютовала как солдат и пошла в маленький кабинет. Там стоял стол с кучей эскизов, разбросанных по нему. Я аккуратно все сложила в папку, нашла чистый лист, карандаш и принялась за работу.

Через пару часов эскиз был готов. Я хотела сразу показать мадам Лилу, но услышала, что она занята с какой-то недовольной клиенткой. Сначала решила не мешать, но любопытство победило. Выглянула из кабинета, а там большая, грозная женщина, одетая в розовый шёлк, гневно высказывает мадам Лилу.

Суть недовольства была в том, что она заказала модный дизайн платья. Из модной ткани и цвет в этом сезоне самый тренд. Однако проблема нарисовалась на примерке и заключалась в формах тела заказчицы. Ей совершенно не подходит такой дизайн платья. Надо спасать работодателя. Где здесь чай? Нашла чашку, чайник и заварила покрепче. Вынесла красиво чашечку, как никак опыт есть.

— Уважаемая, выпейте чаю за счёт заведения, а я на секунду заберу мадам Лилу.

Чашку в руки этой особе, а хозяйку затолкала в кабинет.

— Так, мадам, в двух словах, что не так и кто она такая?

Оказалось, что дамочка эта жена местного управленца городка. Очень важная особа и следит за модой. Икона стиля — королева. Фигура у королевы типа моей, а у жены

управленца size plus*. Проблема ясна.

— Мадам Лилу, а можно мне попробовать?

— Если у тебя получится ее одеть, то я дам тебе весь заработок с этого заказа. — хозяйка сложила руки в молитвенном жесте.

Я выпрямила спину, стряхнула не существующую пыль со своего наряда и гордо вышла из кабинета. Блин, забыла спросить имя дамочки.

— Пс, мадам, а как дамочку зовут? — шепнула, вышедшей за мной мадам Лилу.

— Госпожа Рагиналь, Вам понравился чай. — красиво вышла из положения модельер.

— Да, в отличии от платья. — довольно грубо ответила тётка.

— Госпожа Рагиналь, позвольте представиться. — что то я знаю из правил этикета. — Риталина Милаки. Я помощница мадам Лилу и модельер. Позвольте я поработаю с Вашим платьем?

— Даже не знаю, Вы так молоды для опытной портнихи.

— Я не портниха. Модельер создаёт модели. Поверьте шить я не буду. Я только покажу как может это платье выгодно подчеркнуть все Ваши достоинства. — предельная вежливость с самыми хамоватыми клиентами тоже заслуга работы официанта.

— Ну попробуйте.

Подошла к дамочек, осмотрела ее. Приступим. Длину подняла до середины икры, подколола булавками. Собрала по ширине, затянула в талии. Резанула воротник и приспустила на плечи. У дамочки большая грудь и красивые, женственно покатые плечи. Мои манипуляции удлиннили рукава. Сходила в кабинет, нашла отрез черной кожи и чёрное кружево. Кожу пришилила словно широкий пояс, а кружевом прикрыла плечи, пустила по манжетам и подолу платья. Готово!

Госпожа Рагиналь критично осмотрела себя в зеркало. Образ получился очень кокетливый, но не вульгарный.

— Что ж, очень не плохо. Когда будет готово? У меня завтра важный ужин. Я хотела надеть новое платье.

— Не волнуйтесь, завтра сможете забрать. Мадам Лилу, к которому часу подойти госпоже Рагиналь?

Хозяйка мастерской так растерялась, что не сразу поняла вопрос. Озвучила время и записала в свой блокнот. Мы сняли булавки с заказчицы и провели ее на выход.

— Рита, я не успею. — мадам Лилу обняла свое лицо ладошками.

— Спокойно. Я помогу. Ушивайте платье, а я сделаю пояс.

Мы занялись работой. Время пролетело совершенно не заметно. Нарядили манекен и с довольными улыбками любовались результатом.

— Женщина, ты домой собираешься? — Тёма подал голос. — Я жрать хочу. Ты пропустила ужин и я тоже. Если ты не голодна, то я очень даже!

— Угомонись, уже идём.

Попрощалась с хозяйкой, пожелала ей удачи завтра и вышла на улицу. Сейчас дойдем до академии и возможно удастся поужинать. Блин, блин, блин горелый! На улице темень хоть глаз выколи. Мне конец. Комендантский час профукала.

— Тёма, тебе придется помочь мне.

— Ум? — не понял кот.

— Беги сам в академию и скажи ректору, что я с удовольствием воспользуюсь его авиалиниями.

— Сдурела? — опешил кот.

— Там темень кошмарная. Людей я не боюсь встретить. Я боюсь диких зверей или ноги переломать.

— Ты понимаешь животных и можешь договориться с ними, а где ногу поставить я тебе скажу. Я вижу в темноте.

— Тёма, пожалуйста...

— Никуда не надо идти. — раздался голос Яшера. — Транспорт уже здесь.

— Лорд Торкин, как я Вам рада! — чуть обниматься не бросилась. — Можно я сегодня верхом прокачусь? В позе наездницы мне будет удобнее.

— Мы обязательно опробуем эту позу, — подходит ко мне впритык Яшер. — но позже.

Я даже забыла как дышать. Так горячо это прозвучало и его близость действует убийственно. Он потянулся ко мне словно собрался поцеловать, но он всего лишь накинул на меня пиджак. Развернулся и пошёл на более свободный участок улицы чтоб обернуться. Я подхватила кота на руки и побежала догонять ректора.

Притормозила залюбовавшись красотой дракона. Не могу привыкнуть к этому зрелищу. Такие большие и прекрасные создания. Я когда читала фэнтези и близко не представляла насколько они огромные.

Дракон увидел мой поплывший взгляд, вытянул шею, выровнял спину, раскрыл крыло. Красуется гад!

— Лорд Ящер...

— Гррр.

— Ящер. Я и так вижу насколько Вы прекрасны в своей чешуйке. Зачем же так красоваться?

— Фрр... — психанул дракон.

В следующий момент я уже летела высоко над землёй, зажата в лапе. Он не очень удачно меня схватил и я болталась головой вниз.

— Иии..! — страшно блин!

Ящер резко перевернулся в воздухе на спину и закинул нас к себе на брюхо. Страшно и больно! У него каменный пресс не только в человеческом облике. Ещё и Тёма когтями впился со страху.

— Ректор, Вы что творите? — заорал Артемий.

— Гррр.

Очень информативно! Видимо так лететь не очень удобно и нервы нам пощекотал только для того, чтоб удобнее перехватить. Долетели до территории академии без приключений. Честно говоря я думала посадка будет так себе. Меня швырнут и поделом, но ректор оказался лучше чем я думала. Аккуратно поставил меня на землю. Принял человеческий облик и высказался.

— Вы совершенно невыносимы!

— Лорд Ящер..

— Ящер.

— Да, да помню. Почему Вы психуете? Я просто сказала. Если Вы такой очаровательный, то мне надо падать ниц или сбрасывать трусики только от одного взгляда? Не привыкли к другому поведению у женщин?

— Гррр. — развернулся и пошёл в сторону жилого корпуса.

Нет, так не пойдёт, а кормить нас кто будет?

— Господин ректор, подождите. — догнала его.

Остановился. Обошла, заглянула в глаза, злые такие. Потрогала его переносицу, вроде целая.

— Болит?

— Нет.

— А голова как? Уже не кружится?

— Нет. Рита, я дракон. У меня регенерация отличная.

— А если хвост отрезать, то как у ящерицы новый отрастает?

Ну куда он так быстро пошёл? Что я снова сказала не так? Мне просто интересно. Посмотрела на кота, ничего нового — лапаморда.

— Ящер, Вы есть хотите? — догнала почти у входа.

— Я всегда голоден. — немного задумчиво ответил дракон.

— Мы с Тёмой тоже голодны. — чуть не плача поведала ректору.

— Что будем с этим делать? Все заведения давно закрыты.

— А может в столовую академии? — заныл Тёма.

— После ужина там ничего не остаётся. — развел руками ректор.

— А продукты там есть? — с надеждой спросила я.

— Да, но кажется нам нельзя бывать в кухне.

— Лорд Торкин, Вы ректор этого заведения. Вам можно бывать везде, а я с Вами поэтому и мне можно. Пошли? Я быстро приготовлю нам блины с начинкой. Пальчики оближите.

— Ваши? — не понял или на что то намекнул этот искуситель.

С улыбкой покачала головой и пошла в указанном направлении.

В кухне я не стесняясь, порылась в шкафчиках. Нашла все необходимые мне продукты.

Вымыла руки и приступила к готовке.

— Лорд Торкин, Вы умеете готовить? — спросила дракона.

— Боюсь, что нет. Вы так ловко орудуете ножом. Где то учились?

— Хотите научу Вас? Мне нужно нашинковать лук. Справитесь? Я покажу как.

Ящер вымыл руки, встал возле рабочей поверхности готовый в бой со страшным овощем. Я хихикнула, вложила ему в руку нож и дала уже очищенный от шелухи лук. Хотела, как меня учили, держать его руки находясь у него за спиной, но поняла, что это плохая затея. Он выше меня и гораздо крупнее. Я просто не смогу физически это сделать. Отобрала нож, протиснулись между Яшем и столом. Вариант тоже так себе. Сразу поняла насколько он рад такому уроку. Мне отчётливо упиралась в поясницу его радость. Да и меня слегка потряхивало. Воображение подкинули пару картинок из моего сна.

Кошмар какой-то. Соберись Рита! Ты не гулящая кошка, что за безобразие творится с твоими эмоциями?

— Лорд Торкин, положите свои руки поверх моих и запоминайте движения. — немного осевшим голосом попросила его. — Это не так сложно как кажется.

Я плавно водила ножом по луковице, нарезаю вдоль затем поперёк. Половину луковицы мы нашинковали вместе, а оставшуюся половинку оставила Яшеру. Я занялась мясом. Нашлась курочка или что то подобное. Мелко порубила мясо, кинула на разогретую сковороду. Запах жареного свежего мяса, что может быть лучше? Пара грибочков полетели к мясу. Понюхала специи, которые стояли в баночках и выбрала необходимые мне. Повернулась к ректору за луком, а там...

Ректор стоит с ножом и заморожено наблюдает за мной. Луковица умерла под ножом ректора. Ее терзали, давили и ломали.

Я очень пыталась не улыбаться. Ящер гордо показал мне свою работу, уверенный в успехе. Я похлопал его по ладошке и отобрала нож от греха подальше. Начинка почти готова. Блины жарятся. Осталось сделать соус, потому что сметану я не нашла. Там были сливки и я решила развести их немного водой, добавила щепотку сухой горчицы, мелко нарезанный зелени, соль и перец. Все тщательно перемешала и высыпала в мисочку. Блины я сделала сладкие, поэтому решила подать их отдельно от начинки. Так можно было ещё часть смазать вареньем и будет вместо десерта.

Поставила на стол, который стоял рядом с рабочим, три тарелки, приборы и чашки. Взяла ректора за руку и усадила за стол. Он или уже спит, или в трансе. Иначе как

объяснить, что я тут ношусь как бешеная белка, а он стоит словно замороженный. Артемий тоже завис глядя на меня. Пришлось и его взять, усадить на стул. Поставила угощения, разлила чай и пожелала приятного аппетита.

— Рита, ты волшебница. Не знаю вкусно это или нет, но запах умопомрачительный.

Артемий водил носом вдоль стола, вдыхая аромат. Я положила ему на тарелку блин и немного начинки рядом. Скручивать не стала так как ему будет неудобно есть. Для Яша сделала нормально с начинкой. Положила на тарелку, налила соусом и вложила в руку вилку. Свой блин взяла рукой, окунула в соус и откусила. Убейте меня все критики этикета, но я уверена, что блины вкуснее есть руками. Тёма чавкал свой блин в прикуску с начинкой и довольно урчал.

— Господин ректор, Вы не хотите даже попробовать? — не выдержала я.

— Вы меня околдовали. Я никогда не видел такой магии. Что Вы делали?

— Я готовила. Ничего особенного не сделала.

— Просто приготовление пищи и никакой магии? Удивительно. Я попробую?

Он спрашивает? Мы с Тёмой уже по третьему блину съели. Яш отломил вилкой кусочек и попробовал мою стряпню. Далее эти два зверя ели урча от удовольствия. На тарелке остался один блин и я думала, что мужчины мне уступят, но в их глазах была видна жажда. Я как ковбой в старых вестернах покрутила в руке вилку, наставила на этих зверюг по очереди, сощурила глаза и резко дернулась к блину. Не успела, Яш оказался быстрее. Пока я моргала в шоке он оторвал кусочек и отдал коту. Коту? Серьёзно, а почему не мне? А ясно мужская солидарность!

Ну, гады, подождите! Я вам это вспомню. Собрала посуду, убрала в мойку.

— Оставьте всё как есть. — Яш положил руку мне на плечо, останавливая. — Спасибо за поздний ужин. Простите, не смог оставить Вам последний кусочек. Слишком вкусно было.

— На здоровье.

— Рита, нам осталось спать пару часов. Завтра трудный день. Пойдёмте я Вас провожу до комнаты.

— Ритусик, — жалобный писк от Тёмы. — можешь меня на руках отнести? Я объелся ужасно, сам не дойду.

Нормально? Ужин приготовь, стол накрой, на руках отнести.

— Тёма, ты не обнаглел? Давай топай лапами заодно лишние калории спалишь.

Возле комнаты Яш взял мою ладонь и нежно поцеловал тыльную сторону. Пожелал спокойной ночи, поглаживая большим пальцем мою ладонь. Отпустил и ушёл. Табун мурашек пронёсся по всему телу. Как теперь спать? Уф, ужас!

Зашла в комнату, а там умильная картина. Маленькая фея свернулась клубочком, как котенок, на диване. Спала крепко с книгой вместо подушки. Подошла к ней, аккуратно сменила книгу на подушку, накрыла пледом и ушла в спальню.

Надо поспать хотя бы час. Я совершенно не готова к занятиям завтрашнего дня, поэтому надо набраться сил пережить позор с достоинством.

— Рита, — тихий, тоненький голосок раздался у самого уха. — вставай. Прости пожалуйста, что заняла твоё пространство. Я вчера готовилась к занятиям и не заметила как уснула. Я написала для тебя реферат. Тебе нужно его переписать. Я ушла к себе, встретимся в столовой.

Лиза тихонько покинула комнату. Странная логика у неё. Разбудила, поговорила и на

цыпочках, чтоб не мешать ушла. Если ты хотела чтоб я проснулась, то зачем уходить так тихо? А если не хотела мешать спать, то зачем будила? В любом случае надо подниматься. Я новенькая и мне не желательно прогуливать. Сначала необходимо заработать репутацию, а потом она будет работать на меня.

Отражение в зеркале не радовало свежестью. Так мне и надо. Буду знать как по ночам с красивыми мужчинами блины жрать. Быстрый душ и одеваться. Что сегодня надеть к своему опухшему лицу?

Посмотрим, посмотрим, что у меня есть. Ещё одни лосины, которые я прихватила у мадам Лилу. На этот раз цвета электрик. Где-то была нежно голубая юбка с диким количеством слоёв ткани. Так этот слой лишний и этот тоже. Избавилась от лишнего количества ткани и обрезала длину ассиметрично каждый слой. Самая длинная часть была немного ниже колена. Получилась довольно пышная юбка, но не до пят. Все прилично, ноги прикрыты и пятая точка тоже не выделяется. Нашла топ на тонких бретельках в цвет с лосиными, а сверху надела блузку из прозрачного шифона с длинным рукавом. На пояс повязала блестящую ленту серебристого цвета.

В зеркале отражалась милая девушка. Мне очень нравилось творение моих рук, но на завтрак я опоздала. И не страшно ведь у меня ещё не переворилась моя стряпня.

— Пойдём, Тёмыч, творить добро! Фея я или где?

— Вот уж сомневаюсь. — кот как всегда очень милый.

Я покрутилась демонстрируя свой образ. Надела туфли на самом высоком каблуке, что нашла. Мне повезло они оказались такими же блестящими как и моя лента на поясе.

— Вид чудной, но симпатичный. — вынес вердикт Артемий.

Мы дошли до кабинета где у меня должно быть занятие по артефакторике. В коридоре стояла взволнованная Лиза и крутила головой.

— Рита, наконец то. — осторожно подошла ко мне. — Ты на меня злишься?

— С чего бы это? — не поняла я.

— Я самовольно заняла твою комнату, а ты не пришла на завтрак даже после того как я извинилась. — совсем тихо закончила фразу фея. — Ты не хочешь меня видеть?

Господи, нельзя быть такой милой. Она истинная фея, та про которых в детстве рассказывают сказки. Милая, тихая, скромная.

— Лизок, я не пришла потому что не голодна, а насчёт комнаты не переживай. Если хочешь, то можешь вообще ко мне переселяться. Я привыкла жить не одна. Только надо придумать нормальное спальное место, а то на диване не очень удобно. Там и сидеть то сложно не то что спать.

Лиза покрылась румянцем и бросилась меня обнимать. С ума сойти кажется у меня появилась названная сестра.

— Вот ты где! — Ванда еле дышала после пробежки. — По всей академии тебя ищу.

— И тебе привет подруга. — с иронией ответила ей, отцепляя от себя Лизу.

— Вы чего это обжимаетесь? — немного ревностно спросила ведьма.

— Лиза призналась мне в любви, а я поняла, что это взаимно. Вот она и радуется.

Немая сцена. У феи от шока глаза стали огромные, Ванда с открытым ртом смотрит то на меня, то на Лизу, Тёма как обычно лапаморда.

— Я не... — тихо пискнула Лиза.

Я весело рассмеялась и все выдохнули.

— Ну и шуточки у тебя! — грозно высказала мне ведьма.

— Не ревнуй. Зачем ты меня искала?

— Ах, да! — вспомнила она цель своего забега. — Ректор сказал чтоб ты зашла к нему после первого занятия.

— Э... — попыталась возмутиться.

— Это не обсуждается! Он так сказал не я. Все я убежала.

— "Мавр сделал свое дело, мавр может уходить." * — печально выдала я, глядя вслед ведьме.

Что ему нужно? Несколько часов назад только расстались. Уже соскучился? Словила себя на мысли, что я да, соскучилась. Кошмар! Надо отвлечь мысли и наполнить их чем то полезным.

Зашли в кабинет для занятий, а это оказалась лаборатория. На столах стояли различные предметы, не известные мне. Подобие станка для выпиливания каких-либо деталей. Получается, что мы не только наполняем смыслом артефакты, но ещё и оформляем их? Отлично! Надеюсь сегодня удастся создать что-то стоящее.

В лабораторию вошёл мужчина. Низенький, сухонький с крючковатыми пальцами. Вероятно это наш профессор. Лиза сидела за соседним столом и шепнула, что это профессор Сединтон. Мужчина почтенных лет с лысиной на пол головы.

— Приветствую адепты. Сегодня начнем создавать артефакт с названием " Капля света".

— Светильничек? — разочаровано ляпнула я.

И кто меня вечно за язык тянет? Не зря говорят, что молчание — золото. Сиди, Рита и молчи. Профессор так зыркнул на меня, что я чуть под стол не залезла.

— Это не просто "светильничек" как Вы выразились! Кто Вы? — гаркнул на меня Сединтон.

— Леди Риталина Милаки.

— Так вот, адептка Милаки, — профессор особенно выделил слово адептка. — свет из этого артефакта может осветить самую непроглядную тьму. Наша задача усовершенствовать его. Я нашел способ как правильно вливать магию, чтоб от этого света можно было разжечь огонь даже на камнях. Вы же можете экспериментировать и придумать что то ещё.

Я стыдливо опустила глаза и замолчала. Так же молча слушала задание на сегодняшний день. Первоначально нам необходимо разработать дизайн и начертить чертёж будущего артефакта. Это может быть любого вида украшение. Прекрасно, теперь я буду ещё и ювелиром. Новый навык в случае чего поможет устроится в подмастерье к какому-нибудь местному мастеру. Короче не пропаду и голодной не останусь. Впитываем информацию и не отвлекаемся, господа хорошие.

Какое украшение лучше сделать? Чего мне в этом мире не хватает, так это наручных часов. Этим дизайном и решила заняться. Взяла чистый лист, карандаш и набросала сначала рисунок часов. Детально так набросала, со всеми завитушками и мелкими деталями. Осталось понять несколько моментов.

— Профессор Сединтон? — вроде бы не громко позвала, а несколько адептов испугано дернулись. Нервные все такие.

— Адептка Милаки, если хотите что-то спросить, то поднимите руку и дождитесь моего внимания. Не стоит отвлекать других адептов.

Хорошо! Села, как учили в первом классе, спинку выровняла, руки сложила на стол горизонтально одну на другую. Подняла одну, раскрытой ладонью, вверх, уперла ее локтем в

тыльную сторону другой ладони. Сижу, жду! Мне только бантов на голове не хватает, а так точно первый класс, вторая четверть. Профессор словно специально, медленно что-то дописал у себя в записях, встал и неспешно подошёл ко мне. Бред какой-то!

— Что Вы хотели, адептка Милаки? — сдержано спросил профессор.

— Я хотела задать несколько вопросов. — держу себя в руках из последних сил. — Взгляните на мой эскиз и скажите что Вы думаете.

Профессор внимательно изучил мой эскиз, надел очки и ещё раз изучил. У меня было несколько десятков вопросов к профессору.

— Адептка Милаки, очень талантливый эскиз. Надеюсь чертеж будет таким же. Поступим следующим образом. Вы начинайте чертеж, а все вопросы запишите и покажите мне на следующем занятии.

Я утвердительно кивнула и приступила к заданию. Мы работали в тишине до конца занятия. Все собрались уходить и не обошлось без приключения. На моём столе лежал эскиз и несколько листов с чертежами некоторых деталей.

— Какое убожество. — сказала Эсмеральда, проходя мимо моего стола. — Ты серьёзно собралась это носить?

— Банши, когда мой проект будет готов я тебе не продам ни одного экземпляра. Будешь ходить убогая и не модная.

— Девушки, разошлись и успокоились! — профессор Сединтон рявкнул на нас. — Адептка Милаки, задержитесь.

Гррр. Меня ректор ждёт. Дождалась пока все выйдут, подошла ближе к профессору в ожидании нравочений.

— Леди Милаки, Вы очень талантливая девушка, но хочу дать совет. Выскочек никто не любит. Заслужить уважение своими талантами, а не скандалами.

— Я могу идти? Меня ректор ждёт.

— Идите. Жду ваши вопросы.

Мы с Тёмой выходим из кабинета и срываемся на бег. Что за день сегодня? Сейчас ещё и от ректора выслушаю за опоздание. Притормозила у приёмной, отдышалась и вежливо постучала. Госпожа Санти пригласила войти, зло глянула на меня и указала взглядом на часы. Я кивнула соглашаясь и пошла сразу в кабинет ректора.

— Рита, только не забудь... — начал что-то говорить Артемий, но я уже вошла и открыла свой рот.

— Лорд Торкин, простите за опоздание. Мне нотации читал один почтенный профессор. А Вы зачем меня вызвали? Уже успели соскучиться? Ведь не так давно расстались.

Если бы Тёма не двинул меня лапой, то я наверное не вспомнила бы что здесь кристалл правды в действии. Кошмар! Что я уже успела наговорить? Снова затыкаю рот обеими руками.

— Вы снова пренебрегаете правилами академии? Вид чудной, но симпатичный. — выдал ректор.

— А я что говорил? — хихикнул Тёмыч. — Есть ещё идеи для нового образа?

Я злобно зыркнула на него. Ректор сидел за столом и еле сдерживал смех. Встал, подошёл к окну, его плечи мелко тряслись. Ржёт гад! Хорошо хоть не в лицо мне. Есть и плюс в этом — я могу любоваться его прекрасной ж... кхм.

— Рита, я пригласил Вас потому, что мне надо уехать по важному делу в королевский

дворец. У Вас начинается отработка за обучение. Я предупрежу всех, что Вы сможете оказать помощь в случае необходимости.

— А, хорошо. — больше ничего говорить не буду. Это опасно здесь. — Вы на долго?

— Будете скучать? — ректор снова это сделал.

Он как-то плавно перетек и оказался очень близко. Его дыхание щекотало волоски у щеки. Меня ужасно тянет к этому мужчине. Никогда такого не было. Я подняла взгляд на него. Что в тебе такого Яшер? Почему у меня плавится мозг? Вокруг полно красивых парней, моего возраста, милых и доступных. Я не раз ловила на себе заинтересованные взгляды, но мое тело и разум отзываются только на Яша.

*Цитата из драмы Фридриха Шиллера «Заговор Фиеско в Генуе» (1783).

Яшер

Святые небеса! Что я творю? Я не могу себя контролировать находясь рядом с этой девушкой. Очень вовремя меня вызвали во дворец. Немного побуду вдаль от нее может и остыну. Ее непосредственность, живой взгляд и чистые эмоции просто убийственное сочетание. Она как глоток свежего воздуха в этом душном обществе чтицов морали. Нарушает правила и устои, совершенно не заботясь о последствиях.

Это все ужасно привлекательно в ней, но есть что то ещё. Даже не знаю как это назвать. Какой то внутренний магнетизм, который влечет к ней с ужасной силой. Она права в своём заявлении — мы расстались пару часов назад, а я уже соскучился. Я отдаю себе отчёт даже в том, что мне не важно как она выглядит. Будь она в другом теле, менее привлекательном, мне было бы все равно. Это глубже, это ярче внешности.

Я стоял совсем близко к ней. Уже не в первый раз я так близко, что могу сосчитать ресницы и мелкие веснушки. Святое пламя! Сосчитал! Десять, чтоб меня!

Ее тоже тянет ко мне. Это видно и я чувствую. Рита немного приблизилась ко мне. Мы стояли практически в плотную и как два идиота смотрели друг другу в глаза. Что мы пытались рассмотреть я не знаю. Она не выдержала этой пытки взглядами. Подняла руку и погладила меня по щеке. Я как домашний, ручной кот потянулся за этой лаской. Такие нежный пальцы, такое ласковое прикосновение. Если она запустит пальцы мне в волосы, то я позорно начну урчать. Склонился немного ближе к ней. Мне так хочется этих ощущений и ужасно хочется ее поцеловать.

— Лорд Яшер...

— Яшер. — на автомате поправляю ее, хотя понимаю, что она это специально делает.

— Да, да, знаю. Вы могли бы, в королевском дворце, узнать как проводится тот ритуал? Надо поскорее найти Риталину. Иначе, боюсь, мы согрешим, а ей это не понравится.

Моя девочка! Она так же как и я из последних сил сдерживает свое желание.

— Ей понравится.

— Умм? — Рита продолжала гладить большим пальцем мою щеку и прикрыла глаза.

Я прислонился своим лбом к ее и тоже прикрыл глаза, чтоб не видеть ее губы.

— Говорю, что ей понравится. После всего, что мы можем натворить, я буду обязан на ней жениться. Я жених завидный, любая будет рада стать моей женой.

Огонь, а не девушка! Психанула, оттолкнула, у самой двери развернулась и "плюнула ядом".

— Желаю хорошего полёта! Надеюсь будет дождь!

Бац!! Дверь чуть с петель не слетела.

Опустил глаза на пол, а там Артемий. Вид у него ошарашенный и немного злой.

Достала бедного кота своими выкрутасами.

— Артемий, — он поднял голову. — пожалуйста присмотри за ней. Я на три дня максимум.

— Бойтесь за неё? — проницательный кошак.

— Боюсь за академию. Надеюсь она ее не взорвет и не сожжёт к моему возвращению.

Мы дружно посмеялись и кот побежал догонять хозяйку.

Рита

Нормально?! Жениться он обязан! Ага щаззз! Только через мой труп! Блин, только так и получится, через мой труп. Тьфу, тьфу-тьфу! Постучала по своей пустой голове три раза, вместо дерева. Звук такой же. Надо же такое ляпнуть? Не дождетесь. Даже не думайте лорд Ящер! Вы мой! Мой Яш! И лучше тебе к этому привыкать, дорогой, уже сейчас.

Я неслась по коридорам не разбирая дороги. Разозлил меня ректор не на шутку. Пальцы колело от магии. Хорошо что сейчас практика по медитации, на которую я ужасно опаздывала.

— Тёма! — где этого кота черти носят?!

— Здесь я. Чего ты орёшь, полоумная? — Артемий бежал рядом.

— Где этот треклятый кабинет?

— Третья дверь слева. — спокойно ответил Тёма.

Подошла, приложила ухо к двери, а там тишина. Вопросительно посмотрела на провожатого. Он кивнул, подтверждая правильность выбранной двери. Открыла без стука и с порога начала оправдываться.

— Простите за опоздание, профессор Минерли.

— Святые сардельки! Рита, тише! — шёпотом заорал на меня кот. — Ты решила коллективный инфаркт устроить? У лекарей не хватит коек всех разместить.

Осмотрела помещение, все сидели в позе лотоса на маленьких подушечках. Половина группы немного съёжилась от моего громкого голоса.

— Меня ректор задержал. — шёпотом продолжила оправдываться.

— Адептка Милаки, в следующий раз решайте свои проблемы до начала занятия или не приходите вовсе.

И эта мне сейчас начнет про выскочку рассказывать.

— Я могу занять свое место? — немного нервно спрашиваю.

— Вы уверены, что знаете где оно?

— Не совсем.

И это относится не только к данному кабинету, но и ко всей моей жизни. У меня была своя жизнь. Сложная, не всегда понятная, но моя. Я решила по какой дороге идти, строила планы на будущее. Не суждено им сбыться, потому что меня забросило в этот мир. Кто я здесь? Захватчица чужого тела? У этой девушки тоже была своя жизнь и свои планы на будущее. Вполне возможно, что я их сломала своим побегом и благодарности я не дождусь. Так где же мое место?

— Возле адептки Фонти есть свободное место. Могу я там устроиться? — хоть на сегодня.

— Если Вам там будет уютно. Только не шумите. Я сейчас подойду и объясню суть занятия.

Устроилась на маленькой подушечке, Тёма свернулся рядом на полу. Лиза была глубоко в нирване, даже не шелохнулась пока я усаживались. Пальцы колело все сильнее.

— Сегодня на занятии Вам необходимо обратиться к своему источнику магии. Для этого примените дыхательную практику, о которой я Вам ранее уже успела рассказать.

— Для чего это нужно? — задала резонный, на мой взгляд, вопрос.

Одно дело Лиза, у нее проблемы с источником и ей положено с ним болтать сутками. Я для чего буду тратить на это время?

— У Вас проблемы с концентрацией и магия плохо поддается контролю. Вы и сейчас искрите. Постарайтесь договориться с источником или однажды Вы сожжёте академию.

Угум, ясно. Побеседуем! Вдох, два, три, четыре. Выдох, два, три, четыре. Ещё пару повторений и я открываю глаза. Вокруг какой-то туман, белый, плотный. Вдали виднеется фигура только не понятно женская или мужская. Смело шагаю вперёд. В конце концов это мое сознание, что может случиться?

— Эй? — позвала, а то до вечера буду тут бродить. Мне ещё с источником надо побеседовать. Ой, а может это он и есть, а я так не уважительно?

Фигура обернулась и быстро направилась ко мне. Когда я смогла различить черты, то поняла что это...

— Риталина? — решила убедиться наверняка.

— Да. А ты кто? Очень похожа на меня, но ты человек. — произнесла она.

— Эй, пренебрежения поменьше в голосе. В данный момент я фея.

— Я поняла! Ты сейчас в моем теле! — радостно воскликнула Риталина. Просто капитан очевидность. — Как это получилось?

— На меня не смотри. Я человек, как ты сказала, из техногенного мира. О магии только в книжках читала. Не знала, не умела, не практиковала пока сюда не попала. А вот ты вполне могла.

— Как?

— Может очень хотела сбежать от своей жизни, а вышло как вышло.

Риталина очень не благородно села на... пол? Землю? Короче на то что здесь отвечает за горизонтальную поверхность.

— Ты права. Я действительно хотела сбежать, но не так далеко. Свадьба состоялась?! — вцепилась мне в руку.

— Нет. — еле расценила ее пальцы. Вот это хватка. Точно синяки будут. Надо у Ванды спросить может мазь какую посоветует.

— Фух. — облегчённо выдохнула Риталина.

— Если ты так не хотела этого брака, то почему не сбежала, как это сделала я? Тёмич очень помог.

— Кто? — не поняла фея.

— Артемий, твой гениальный кот.

— Он принял тебя? Где Вы сейчас?

— Да. — ответила на первый вопрос. — Я поступила в магическую академию "Академия драконьего пламени" и в данный момент у меня практика медитации. Как ты думаешь где мы сейчас?

— Не знаю. Последнее что я помню, как оседлала Гуна и поехала прощаться со своей свободой. Очнулась здесь. Кроме тумана здесь нет ничего. Я ничего не чувствую, ни голода, ни жажды. Только одиночество и безысходность.

— Ты хочешь вернуться? — задала важный вопрос.

— Конечно. Мне не хватило смелости и не хотелось огорчать родителей, но раз я уже

далеко, то конечно я хочу вернуться и жить.

Святая доброта! Родителей огорчить она не хотела, а мне теперь что делать? Если она здесь, а не в моем теле, то мне некуда возвращаться.

— Рита... Риитаа...

Тёма зовёт. Наверное пора возвращаться.

— Мне пора, но я постараюсь выяснить где ты и как тебя вернуть. — пообещала Риталине.

— Пожалуйста береги мое тело.

Последнее, что я услышала прежде чем открыла глаза уже в кабинете медитации.

— Ты в норме? — спросил кот.

— Потом. — мысленно ответила ему.

Профессор Минерли пожелала всем хорошего дня и ушла. Отличный преподаватель! А спросить как наше общение прошло? Совет какой то дать? Нет так нет. Мы с Тёмой отправились на выход. Возле двери маячил какой-то мужик грозного вида. Судя по его довольному лицу, когда он увидел меня, то меня он и ждал.

— Адептка Милаки? — грозно рыкнул он.

— Так точно! — другого ответа мое сознание не сгенерировало.

Мужик завис ненадолго, собрался, выровнял осанку и объяснил зачем ждал меня.

— Вы остались вместо ректора. После обеда жду Вас на полигоне. Там будут заниматься молодые драконы. В случае необходимости будете помогать с общением.

Развернулся и чеканя шаг, словно военный, ушел в закат. В смысле на выход. Отличная новость, а мне на работу надо. Как с этим быть? Я ведь даже не предупредила мадам Лилу.

— Привет, подруга. — Ванда спешила ко мне.

— Ты то мне и нужна! — обрадовалась я своей удаче.

— Что? — скривилась ведьма.

— Ты в город сегодня собираешься?

— Эм... нет. У меня завал по учебе. Буду зубрить. Хотела воспользоваться твоей тихой комнатой.

— Блин! Конечно иди. Мне с драконами нянчится остаток дня. Лиза, — повернулась к фее, которая все время стояла тихо рядом. — а ты не хочешь а город прогуляться?

— Рита, я б и рада помочь, но у меня сегодня дежурство в лекарском крыле.

Засада конечно, но я что то придумаю. Надо поесть, а то мозг туго работает. В столовой меня осенило.

— Камар, друг мой сердечный! — летела к столику дракона на всех парах. — А ты будешь после обеда на занятиях для драконов?

— Нет. — буркнул он себе под нос. — Я тебе не друг.

— Конечно, конечно. — я готова была согласится с любым утверждением лишь бы он мне помог. — Помоги мне, а?

— Ты издеваешься? — опешил он.

— Ну, пожалуйста! В последний раз обещаю. Я больше не буду к тебе приставать. Девчонки заняты, а больше у меня никого здесь нет. — состроила скорбную рожицу.

— Что надо сделать? — сдавая позиции спросил дракон.

— Надо сходить к мадам Лилу и передать мои извинения за пропущенный рабочий день. Я вернусь к ней, когда ректор будет на месте и все объясню.

— Ты издеваешься? — снова спрашивает Камар.

— Нет. — не поняла, что не так сказала.

— Камар, заодно платье себе закажи для бала. — заржал Подин со своими друзьями.

Вот гиены! Камар молча встал и ушёл. Как теперь понять он сходит или нет?

Завершение обеда прошло в одиночестве и мысленной беседе с Артемием. Я рассказала ему о встрече с Риталиной. Он обрадовался, что хозяйка жива и не перешла в небытие.

— А что будет с тобой, если Риталину удастся вернуть?

Хороший вопрос Тёма, но ответа у меня нет.

Мы дружно повздыхали и я решила, что расстраиваться буду потом. Сейчас других дел хватает. Дожевала свой обед и отправилась на полигон. Ого, а ничего так! Большая арена в виде амфитеатра, новенькие лавочки. Одно из двух: они слишком любят это место и часто делают ремонт или здесь недавно все сожгли к чертям и поставили новое.

Второй вариант подтвердился быстрее чем я думала. Мы с Тёмой скромно устроились на третьем ряду снизу и только присели как в нашу сторону полетел поток пламени. Это нападение! Еле успели отскочить. Лавочки горят, молодежь громко это обсуждает, а профессор тушит пожар магией.

— Вам помочь? — спросила у того мужика, который ждал меня возле кабинета.

— Не откажусь. — напряжённо сказал он.

Видно было, что это занятие отнимает много сил. Оно мне надо? Мало того, что не умею так ещё и силы потрачу. Однако у меня какое-то благотворительное настроение проснулось.

— Объясните как?

Мужчина объяснил принцип применения магии для тушения огня. Он заключался не в банальном — залить водой, а очень сложной работе с пламенем. Дело в том, что драконье пламя не потушить водой. Нам пришлось снижать температуру, выделить магический поток и только потом использовать вакуум из воздуха.

— Отличная работа, Адептка Милаки. — похвалил меня профессор.

— Может Вы уже представитесь? Я новенькая и ещё не всех знаю, но обращаться к Вам как то надо.

— Профессор Вольгрант. У фей я не преподаю, но нам придётся пересекаться здесь, так что Вы правы. Будьте любезны, восстановите лавочки.

И ушел к своим ящерам. Блин! Легко сказать восстановите, а если я не умею? Точнее умею, но немного криво. Вот позорище сейчас будет.

По примеру занятия с восстановлением чашки я вспоминаю, что первое необходимо сделать. Клей придумать! Так без паники, все хорошо. Лавочки из дерева, покрытые краской. Для восстановления дерева логично применить природную магию и срастить переломы. Сгоревшие дотла участки поднимаю в воздух, отделяю магию и запускаю процесс сгорания вспять. Древесина разрастается на глазах и я аккуратно укладываю все ровными рядами.

Осталась краска. Что я знаю о краске для дерева. Она состоит из эмульсии и красящего пигмента. При нанесении вода испаряется, образуя эластичную пленку. Акрилаты и полиуретан являются основой эмульсии, с ними и поработаем. Ничего себе я тут химиком заделалась!

Не смотря на мой сарказм, а с лавочками я справилась. Сил совсем не осталось и я буквально рухнула на вновь восстановленное посадочное место. Надеюсь это с непривычки такой расход энергии и восстановится быстро. А то получается слишком энергетически затратное феячество.

Пока я тут с деревом возилась, они там практиковались в оборотах. Посмотрела я на арену, а там выставка молодых и красивых парней в голом виде. Ой, как красиво, но много! А почему они собственно голые? Ректор всегда в одежде после оборота. Так не честно! Хотелось бы и его в таком виде увидеть. Попросить его что ли обнажится? Чтоб воспоминания приятные остались, а то может не доведётся увидеть. Ну, нет! Совсем обалдела? Даже смешно стало от этих мыслей.

Я сидела и тихонько хихикала. Тёма открыл один глаз, посмотрел на меня как на припадочную и немного отодвинулся. Схватила его на руки, потискала и положила обратно. Он недовольно фыркнул и ещё дальше отодвинулся. В этот момент произошло то из-за чего я здесь.

Один из драконов обернулся и застрял в этом облике. Не смог принять человеческий облик как не пытался. Профессор Вольгрант махнул рукой, подзывая меня. Пришлось идти, вести беседы.

Дракон не большой, тёмно-серый с серебристым отливом. Красивые создания даже в этом молодом и маленьком драконе чувствуется огромная сила и величество. Артемий бежал рядом и тихо ругался. Причину его недовольства решила узнать позже, сейчас есть дело поважнее.

— Привет красавчик! — поприветствовала дракона, подойдя поближе. — Как тебя зовут?

— Гррр... — для всех, а я услышала слова. — Малик Тарин.

— Что случилось, Малик? Почему ты не хочешь вернуться в человеческий облик?

— Очень хороший и правильный вопрос. — ответил мне дракон. — Кто ты?

— Рита. — просто сказала без пояснений.

— Я не хочу возвращаться. Я хочу летать в облаках, а не жить на земле.

— Малик, а как же твоя земная жизнь? У тебя ведь есть родители, друзья, возможно возлюбленная? О них ты подумал?

— Но это чувство свободы! — с надеждой в голосе произнёс дракон.

— Тебя никто не лишает этого. Ты остаёшься дракон по сути своей. Ты всегда можешь обернуться и насладится полетом. — убеждала его.

— Но это больно. — жалобно заныл Малик.

— Это больно? — уточнила у профессора.

— Мне не известно точно насколько это больно, но приятного точно мало. Я не дракон. Обычный маг, но с высоким уровнем.

— Как Вы с ними справляетесь? — ещё не поняла, что меня возмутило.

— Если ректора нет на месте и возникает такая ситуация, то я блокирую их в воздушной клетке. Жду пока он образумится и вернётся в человеческий облик. Однако ректору это не очень нравится.

Ещё бы ректору это понравилось. Его собрата позорно запирают в клетку. Это как минимум жестоко. Хотела промолчать, но не сдержалась.

— Вы садист! Вы не помогаете, а ломаете их волю. Как Вам вообще досталась эта должность?

— Полегче, девушка! Вы здесь пару дней, а я большую часть жизни!

— И?! Вы должны изменить тактику! Так нельзя обращаться с такими прекрасными созданиями. Они ещё и злопамятные. Вообще удивительно, что за столько лет у Вас на месте волосы и конечности. Никому не пришло в голову проредить Вашу шевелюру?

— Рита, заткнись! — рявкнул на меня Тёма.

Поздно! По злому виду профессора я поняла, что нажила себе ещё одного врага. Осмотрела драконов и поняла, что у меня появились если не друзья, то точно союзники. Очень загадочно они смотрели на шевелюру Вольгранта.

— Занятие окончено! — рявкнул этот гад. — Все свободны и Вы тоже, адептка Милаки.

Ой, можно подумать! Таких грозных Я успела повидать за свою жизнь. Определенно необходимо поговорить с Яшем о профпригодности этого типа.

— Рита, не смотри пару минут. — попросил Малик.

Я поняла, что он вернулся и ему надо время одеться. Стояла краснея как невинная дева, но не от стыда, а от желания повернуться. Что? Я эстет по жизни. Очень люблю смотреть на красивые лица и тела, а здесь этого добра в избытке. Так зачем себе отказывать? Но решила не смущать парня.

— Малик, ты ещё долго? — поторопила парня. — Мне ещё реферат писать для мадам Фрекен Бок.

— Кого? — дракон встал передо мной.

— Не важно. Ты в порядке?

— Да. Спасибо тебе. Скажи, ты часто будешь приходить на наши занятия? — с надеждой спросил парень.

— Только когда ректора не будет на месте. Пойми меня правильно, у меня своя жизнь и занятия. Я рада помочь всем, но нянькой не нанималась. Это моя отработка за то, что учусь здесь. Отказаться не могу. — развела руками. — Если захочешь поболтать, то найдешь меня на этаже фей в последней комнате по коридору. Все пока.

Мы с Тёмой убежали. Меня действительно ждал реферат по "домоведению". Тема реферата — скука смертная. Какая разница из какой посуды есть, когда у тебя деловой ужин? Не могут они нормально поужинать за обычным столом с одним блюдом, в одной тарелке и одной вилкой? Нет же, им надо целое действо устроить! А нам, бедным феям, все это организовать по всем правилам. Правил много от приглашений и рассадки гостей до внешнего вида тех же гостей.

В приглашении положено указывать какой дресс-код для данного мероприятия. На официальных приемах рассаживать гостей за столом следует согласно протокольному старшинству, учитывая их общественное положение.

Место по правую руку от хозяина ужина считается более почетным, чем по левую (соответственно, правая сторона стола считается более почетной, чем левая).

При сервировке стола следует класть одновременно не более трех вилок и трех ножей.

Предметы должны лежать на расстоянии один см друг от друга и от края стола: вилки — изгибом вниз, ножи — острием к тарелке. Слева находится блюдечко для хлеба, а на нем — нож для масла.

Слева от тарелки лежат вилки в порядке последовательности подачи блюд (малая вилка для закуски, рыбная и большая вилки для основного блюда).

Справа от тарелки лежат малый нож для закуски, столовая ложка (в случае, если подается суп), нож для рыбы и большой обеденный нож.

Справа по диагонали от тарелки стоят бокалы для напитков: бокал для воды, бокал для шампанского, бокал для белого вина, бокал для красного вина, бокал для десертного вина.

Как я раньше жила без этой информации? Хорошо я жила! Спокойно и с чистым разумом! Серьёзно, мне все это надо запомнить и потом на экзамене рассказывать? Ох, нет!

Надо до экзаменов Риталину вернуть иначе меня с позором отчислят.

Я переписала весь этот ужас, спасибо Лиза за меня нашла информацию и записала. Успела сходить в душ до прихода моей новой соседки. Ванда вероятно уже подготовилась и убежала к себе. Лиза тихонько зашла в комнату, смыла с себя усталость этого дня и собралась ложиться спать. Так не пойдёт!

— Рита, мне кажется она похожа на брошенного щенка. — Артемий задумчиво смотрел на Лизу.

— Почему?

— Смотри как она свернулась клубочком и прикрылась пледиком.

Действительно печальное зрелище. Лиза видимо очень устала сегодня так как мы стояли по середине комнаты и разговаривали, а она прошла мимо не сказав ни слова и почти уснула за две минуты.

— Лиза, прости, но пока ты спать не будешь! — решительно заявила ей.

— Рита, прости, но давай все завтра. Я реально устала. — жалобно произнесла она.

Договорились. Пусть лежит, а я сама все сделаю. Отправилась напрямик к нашему господину Топасу. Он был у себя в комнате и спал. Когда меня это останавливало? Мне надо, а значит надо мне помочь.

Топас открыл дверь на мой настойчивый стук. Злой гном выглядит довольно смешно. Я объяснила ему причину по которой пришлось разбудить беднягу.

Мне нужна новая кровать в комнату и желательно сейчас. Нет, не надо так пыхтеть и нервничать. Вам это не поможет господин Топас.

— Ты в своём уме девочка? Где я тебе сейчас возьму кровать? Иди спать! Завтра поговорим. — шипел на меня гном.

— Уважаемый, во-первых я Вам не девочка и на ты мы не переходили. Во-вторых я леди и окажите мне должное уважение. Найдите кровать! Крепких парней я сама найду.

Гордо развернулась и пошла в сторону крыла для драконов. Вот это я дала! В теле леди и сама себя чувствую выше по положению нежели я есть. Где тут мои знакомые малыши живут? Поймала какого-то мальчика и уточнила где комната Малика.

— Малик, привет ещё раз. Нужна помощь. Можешь взять своих друзей и пойти со мной? — выпалила я, ошарашенному моим появлением, дракону.

— Что хоть делать надо? Кого брать с собой?

— Крепких и сильных. Мне нужна кровать в комнату занести.

Отличный парень! Больше вопросов не задавал, сбегал за парнями и мы паровозиком пошли к Топасу. Надеюсь он нашёл кровать. Нашел, молодец. Парни быстро внесли кровать, до смерти напугав Лизу. Она, бедная, за секунду слетела с дивана и спряталась в моей комнате. Парни сделали перестановку в комнате, попрощались и удалились.

— Рита, что это было? — Лиза высунула нос из комнаты.

— Тадан! — радостно указала обеими руками на кровать. — Твое спальное место готово. Теперь спокойной ночи.

Утром снова остро встал вопрос что надеть? Попросила Лизу научить меня быстро освежить вещи. Она убедила меня сегодня надеть нормальной длины юбку поскольку на занятии Фрекен Бок мы будем танцевать. Новость попала в самое сердце. Я не умею танцевать в принципе, а банальные танцы в частности. Пришлось в скором режиме отдрать юбку светло-зелёного оттенка. В итоге из пяти слоёв я оставила два. С блузкой поступила так же. Надела свой сиреневый комплект, лосины и майка, под этот зелёный кошмар. Как же мне не хватает моих ботинок. ЫЫЫ!

Увидела как-то в витрине магазина нестандартной одежды эти прекрасные боты и заболела. Стоимость была мне не по карману, но милая девушка продавец сказала по секрету, что скоро будут скидки. Я работала как одержимая и заработала премию. Дождалась скидки, купила и радовалась так словно выиграла миллион. Ботинки высокие, до середины икры на широкой подошве, спереди шнуровка и металлические заклёпки. Носок круглый и украшен металлическими шипами. Остаток месяца я питалась макаронами быстрого приготовления, но это не омрачило радости от покупки.

Решено, получу гонорар у мадам Лилу и пойду к мастеру заказывать такие же. Неизвестно сколько мне осталось времени в этом мире, поэтому могу себе позволить одеваться так как мне хочется.

— Как спалось, кстати? — спросила у Лизы по пути на завтрак.

— Спасибо, отлично. — скромно ответила фея. — Мне очень повезло с тобой Рита.

— Нет, малышка, тебе повезло с ректором. — приобняла ее за плечи. — Прости за правду, но если б не ректор, то сомневаюсь в шансе на нашу дружбу. Хороший он мужик, знает что делает. Так что все лавры и почести ему, а мне оставь только искреннюю дружбу.

Лиза задумчиво молчала, осмысливая услышанное.

— Привет подружки! — к нам присоединилась Ванда.

Она взяла на руки Тему и дальше несла его наглуую морду ещё и почесывала за ушком. В столовой мы сразу пошли за столик к Камару. Он естественно это ожидал и уже не спорил. Все молча завтракали, думая о своём. Камар сделал вид, что берет салфетку и опустил клочок бумаги возле моей руки. Я догадалась, что не надо читать при всех. Развернула под столом записку, а там два слова " Я предупредил. " Улыбнулась ему с благодарностью. Хороший из него получится друг, но сначала сделаем полноценным драконом.

— Добрый день, адепты. — прогремела профессор "Домоведение". — Сегодня разучим танец " Вальсард". В отличии от "Расарда" в этом танце медленнее темп и в другой последовательности поддержки. Эсмеральда, Маркус прошу в центр. Продемонстрируете всем как идеально это должно выглядеть.

Банши и фей Маркус, с высоко задранными носами, вышли на центр паркета и пустились в пляс. Господи, Иисусе, за что? Почему я? Где ж я так нагрешить успела? Этот танец точная копия нашего привычного вальса, но я не умею танцевать и запомнить все повороты и шаги точно не смогу.

Последние аккорды отзвучали, профессор хлопнула в ладоши, привлекая наше внимание. Я стояла и молилась, что б меня не вызвали первой позориться. Мои молитвы были услышаны.

— Адептка Милаки, срочно за мной! — от двери раздался грозный голос Вольгранта.

— Что это значит? У нас занятие! — возмутилась Фрекенбальд.

— Простите профессор, но у меня дело важнее ваших танцулек! Милаки? — и смотрит на меня выжидая.

А я что? Обеими руками за! Сорвалась с места и за секунду была у двери. Вспомнила и последний момент где я.

— Простите профессор Фрекенбальд. Я могу покинуть занятие? Думаю, что профессор Вольгрант не стал бы срывать меня со столь важного занятия если бы дело не было столь срочным. — меня сейчас стошнит от того бреда, что я несу.

— Идите! К следующему занятию Вам нужно будет самостоятельно разучить движения. — тыц! Каблуком по полу, словно гвоздь в крышку моего гроба вбила.

Вот же... Даже не знаю как ее назвать. Не зря она напоминает домомучительницу из мультика.

Тёма ждал под дверью, ему в этот кабинет вход заказан. Без вопросов помчался за нами, а у меня вопросы были.

— Что случилось?

— Одна из кобыл не может родить. Мы не понимаем в чем проблема.

Блин! Ладно сейчас не время бояться надо спасти животное или двоих. Добрались до конюшни очень быстро. Там лежала очень красивая лошадь. Она словно фарфоровая статуэтка, настолько белая и гладкая. Я таких никогда не видела. Она лежала и тяжело дышала, фыркала и била копытом.

— Тише, милая, тише. — большой вопрос кого я успокаивала ее или себя.

Лошадь была очень уставшей, страдала не первый час. Почему они ничего не делают?

— Что с тобой милая? — спросила и немного ближе подошла к ней.

— Ты меня понимаешь? — спросила лошадь. Я кивнула. — Я умираю, но очень хочу спасти малыша. Помоги мне.

— Что я могу сделать?

— Скажи этим идиотам, что мне не хватит сил самой родить. Ему плохо, он задыхается. У меня сердце еле бьётся.

— Надо делать кесарево сечение. Срочно! — крикнула лекарям. — Малыш задыхается!

Все пришло в движение. Лекари забегали вокруг лошади как сумасшедшие подготавливая к операции.

— Тёма, — мысленно обратилась к коту. — как спасти мать? Она говорит, что умирает. Я фея или как? Мне должно быть доступно это.

— Эм... Умм... ну... так..

— Тёма, быстрее соображай! — мысленно кричать очень забавно.

— Ты можешь обратиться к магии жизни и направить ее в тело лошади. Только надо будет вливать все время пока идёт операция. Я не уверен в успехе и ты потеряешь много сил.

— Пусть будет так. Меня потом восстановят. Надеюсь.

Я сосредоточилась, ощутила источник силы и направила поток магии на лошадь. Очень надеюсь я смогу ей помочь. Я ведь даже не спросила как ее зовут. Лекари работали, я питала магией будущую мать и молилась как умела. Закончилось все тем, что я рухнула на колени от бессилия и лекари сделали последний стежок. Мы спасли обоих. Малыш был точной копией матери: белый, блестящий, здоровый. Лошадь пришла в себя и рассыпалась в благодарностях, но я ее почти не слышала. Мне было реально плохо.

Артемий орал как сумасшедший, бегая вокруг Вольгранта. Наконец-то он обратил

внимание на мое плачевное состояние, подхватил на руки и понес в лечебное крыло. Там меня уложили в постель и напоили какой-то гадостью. Жуткая на вкус жидкость оказалась восстанавливающим зельем. Я провела в лечебнице около двух часов. Занятие по артефакторике пришлось пропустить, но Вольгрант обещал меня отпросить. Силы восстановились и меня отпустили к себе.

В комнате было тихо, подруги ещё на занятиях. Я приняла душ и переоделась. Прочла пару страниц в конспекте у Лизы. Этого предмета у меня ещё не было, но он мне нужен больше всего. Может получится найти ответ, что случилось с землями семьи Милаки. В итоге мне стало скучно.

— Тёмыч, а у драконов ещё не закончились занятия?

— Минут десять назад. — он дремал у меня на коленях.

— Ты покажешь где комната Камара?

— Оставь парня в покое. У него уже глаз дёргается при виде тебя. Не замечала?

— Только глаз? Пфф... теряю хватку. — печально отвечаю коту. — Пошли. Мне надо учить танец, чтоб его.

Мы быстро нашли комнату Камара.

Тук тук... а в ответ тишина. Может его нет?

Тук тук.

— Камар, я знаю, что ты там. Открывай.

— Нет. — твердое из комнаты.

— Камар, прошу. Мне очень нужна помощь.

— Нет.

— Пожалуйста. — жалобно заныла я. — Мне надо выучить танец иначе меня Фрекен Бок снова выставит из класса.

— Кто? — Камар выглянул из-за двери.

— Вы отличная парочка. — услышали мы голос Питэра. — Ты платье успел забрать?

Все сходится: она в штанах, ты в платье.

И ржёт как гиена. Гад такой!

— Слушай, Подин, ты слышал выражение чем больше шкаф, тем громче падает? — не сдержалась я.

— Нет. К чему это вообще?

— Ты пустой шкаф, Питэр. Когда Камар обратится ты очень громко рухнешь со своего пьедестала. Ой!

Камар схватил меня за воротник и поволок за собой. Злой как чёрт. Я шла задом вперед, удерживаемая за воротник. Мы дошли до полигона и только тогда меня отпустили.

— Ты понимаешь что творишь?! — закричал он на меня.

— Эм..

— Ты подставляешь меня! Мне и так не сладко живётся! Ты можешь просто оставить меня в покое? Ты приходишь, говоришь что то, а меня потом макают головой в унитаз! — Камар метался по арене и орал.

— Мне очень жаль. Я не знала.

— Не надо меня жалеть?!

Камар закричал, схватился за голову и опустился на колени. Он опустил голову почти до земли потом резко выпрямился и сильно закричал. Это было жутко. Мне было страшно за него. Он начал светиться как при обращении. Светился и кричал. Я слышала треск и очень

надеялась, что это одежда, а не его кожа. Одежда!

— Тёма, бегом к коменданту за формой для Камара!

— Как я ее принесу? — опешил кот.

— В зубах! — рыкнула на него.

— А как я объясню, что мне нужно? — психанул Артемий.

Гррр. Схватила блокнот и карандаш, набросала пару строк, сложила лист пополам и клацнула челюсть Темы придавливая записку. Он шипел, ругался, но побежал к коменданту. Не хочу смущать Камара ещё больше. Я ведь знаю, что он будет абсолютно голым когда вернётся.

Камар затих и наконец-то перестал светиться. Огромный белый дракон с перламутровой чешуёй стоял передо мной. Какой красавчик! Он совершенно растерян. Настало время поговорить и успокоить.

— Камар, милый, все хорошо. Я тебя поздравляю и себя тоже. Мне удалось тебя довести. Ты полноценный дракон! Надо возвращаться.

— Зачем? Так хорошо сейчас. Так свободно. — урчал дракон.

— А как же твоя человеческая жизнь?

— Она мне не нужна.

— Тебе может и нет, а вот одной девушке ты очень нужен в человеческом облике. — прости Лиза, но мне надо его вернуть.

— Я никому не нужен. — дракон наклонил голову ко мне поближе.

Прекрасная возможность. Влепила ему пощёчину от всей своей души. Чуть руку не сломала, но дракон начал светиться. Я отвернулась, чтоб не смущать парня. Как раз вернулся Тёма с формой. Положил ее поближе к Камару.

— Рита, ты страшная женщина. — услышала голос Яшера. — Я тебя боюсь.

— Яш. — оказывается я скучала. — Ты вернулся? Столько всего произошло!

— Пожаришь блинов и расскажешь? — с улыбкой спросил он.

Как такой улыбке можно отказать?

Судя по шуршанию одежды за моей спиной, Камар вернулся в человеческий облик. Я повернулась посмотреть как он себя чувствует и вдруг сильная ладонь сомкнулась на моей шее. Неожиданно! Три секунды, даже испугаться не успела, меня отпустили и сжали в крепких объятиях. Да что же такое?! Хватит меня жмякать!

— Спасибо. — услышала я знакомый голос над ухом. — Знай, что у тебя есть самый преданный друг.

Эта грудa мышц теперь вместо Камара? Ничего себе обращение!

— Эм... кхм... Камар, ты не мог бы расцепить свои лапы? Мне нечем дышать!

— Ой, прости. — выпустил меня из объятий Камар.

Нет, глядя на этого красавца, называть его можно только Камарище! Парень ростом под два метра, плечи широченные, все кубики на своих местах. Рубашки на нем не было, поэтому спокойно рассмотрела все его прелести. Лицо фактурное, скулы острые, глаза яркие, синие, губы твёрдо очерчены. Хана Лизе! Она и так слюни пускала, а сейчас хоть бы сердце не остановилось от этого вида.

— Рита, ты слюни подбери! — Тёма решил поумничать. — На тебя Яшер смотрит.

— Я про Лизу думала. — мысленно ответила умнику. — Она точно слюной захлебнется.

— Хи-хи это точно.

— Так! — у Яша сдали нервы. — Камар, держи пиджак, хватит здесь голым торсом

светить. Марш к себе, получай новую форму и запиши все ощущения пока свежи. Потом зайду к тебе и обсудим.

Камар натянул пиджак и тот немного затрещал в плечах. Ой, как неудобненько вышло. Господин ректор, теперь Вы не самый широкоплечий в академии! Мы с Тёмой тихо хихикали.

— Цыц! — шикнул на нас Яш.

Ну да, конечно! Мы сложились пополам от хохота. Камар быстро ретировался, а мы остались нашей веселой троицей.

— Ну, что насчёт блинов? — обратился ко мне Яш. — Я голодный ужасно!

— Сладких или соленых изволите, барин? — ерничать это мое.

— И тех и других, моя госпожа! — низким голосом с хрипотцой ответил Яш и снова он в зоне моего личного пространства.

От его голоса шевелятся волоски возле уха. Яшер не мучь меня, прошу.

— Кхм... — спаситель мой Тёма. — Я дико извиняюсь, но мы есть будем сегодня?

Мы отправились готовить блины. Я уже по хозяйски доставала продукты и шинковала овощи. Тесто заколотила быстро, а вот жарились блины очень долго. Точнее не так, жарились быстро и съедались очень быстро. Яшер сегодня был как шkodливый ребенок, тягал блины просто со сковороды. Артемий настойчиво требовал свою долю. С горем пополам я отвоевала себе два блина.

— Рита, а что ещё ты умеешь готовить? — облизываясь на мой блин, спросил Яш.

— Много чего. Ой, точно! Я знаю чем буду удивлять в следующий раз, но с Вас причитается господин ректор.

— Все что хочешь! За такие вкусности я сделаю что угодно.

— Как мало Вам надо.

Я сидела напротив Яша и улыбалась, опустив голову подбородком на кулачок.

— Так чем я могу отплатить дорогая... леди Милаки?

— Мне надо выучить танец за пару дней, а я вообще не умею танцевать. — скорбно оповестила ректора.

— Как это? Танец — это единение тел и души. Какой танец?

— Вальсард. — словно ругнулась.

— Хорошо. Сегодня начнем или уже завтра? А сегодня Вы мне расскажите что произошло в мое отсутствие.

Договорились на завтра. Я рассказала Яшу о своём приключении с огнём на полигоне. О драконе Малике, о том, что у меня теперь есть соседка и я рада этому факту. Рассказала как удалось довести Камара. На последок поведала Яшеру о встрече с Риталиной.

— Очень интересно. Надо найти способ вытащить тебя сюда, а потом будем возвращать Риталину.

— Яш, меня уже нет. Я пытаюсь свыкнуться с этой мыслью и прожить это время по полной.

— Ритусик, ты зачем тоски нагнала? — Тёмыч печально вздохнул. — Так хорошо сидели.

— Артемий прав! Дорогой ректор, плакать будете потом. Сейчас, спасибо за компанию, но мне пора отдыхать. Я ещё не восстановилась полностью.

Яшер вопросительно поднял бровь на своем красивом лице. Мы выдвинулись в сторону моей комнаты и по пути я рассказала про спасённых лошадей.

На следующий день у меня первое занятие было у профессора Миртал. Предмет называется заклятия и проклятия. Этот предмет мне особенно интересен. Из всех прочитанных книг, успела почерпнуть информацию, на основе которой сделала вывод. Получается, что у родителей Риталины было все хорошо, а потом резко все вымерло. Вариант проклятия земли вполне может быть. Ещё бы узнать побольше об этом Фурине.

Миртал типичная ведьма. Нет, Ванда типичная, а профессор Миртал — книжная Злобный вид, крючковатый нос, сухие и жилистые руки. Голос тихий, скрипучий и одежда тёмная, длинная.

— Адепты, внимание! Сегодня рассмотрим проклятие воды. Воду проклинаят для разных целей. Одна из них это отравление неугодного организма. Для проклятия используют формулу. Это совокупность пассов руками и слов. Внимательно записывайте и не одного символа не пропустите.

Мы замолчали и заскрипели карандашами. Один вопрос мне не давал покоя. Зачем нам знать как проклинать воду?

— Напомню всем, кто обделён умом. — зашипела или заскрипела профессор. — Проклятия, в нашем королевстве, караются законом. Сейчас записываем формулу для снятия заклятия.

Миртал написала на доске слова для снятия заклятия, потом показала все пассы. Все повторили несколько раз, а потом схематически записали.

До конца занятия мы практиковались. Проклинали воду, а потом снимали проклятие. Даже не знаю на ком можно проверить справилась я или нет. Может Эсмеральда пить хочет?

— Адептка Милаки, в следующий раз не приводите с собой кота. Я понимаю, что Вы больше похожи на ведьму и кот на фамильяра, но это не так. Оставьте животное за пределами кабинета.

Почему Тёма так всех бесит? Ведьмам можно, а феям нет. Где справедливость?

— Профессор Миртал, можно вопрос? Где взять информацию о проклятиях земли?

— Зачем Вам? — удивилась профессор.

— Мы можем поговорить наедине? — тихо спросила у неё.

Миртал кивнула, заинтересовано глядя на меня. Занятие подошло к концу и адепты потянулись на выход. Банши снова решила меня задеть.

— Не одна я считаю тебя ведьмой. Я серьезно, смени факультет. — гаденько похихикала эта особа.

— Банши, тебя жажда не мучит после этого спича? На водички выпей. Заодно профессор Миртал оценит мою работу.

Она зашипела и ушла. Точно банши.

— Я Вас слушаю. — не теряя времени зря, заговорила профессор.

Я рассказала ей свои подозрения на счёт земель родителей Риталины. Профессор задала несколько наводящих вопросов, а я с помощью Тёмы смогла на них ответить.

— Из всего услышанного, можно сделать вывод, что Вы правы. Понимаете в чем проблема, леди Милаки, я не могу сказать точно как именно прокляли землю. Мне нужен образец.

— Это никак. — расстроилась я. — Домой мне путь заказан и написать родителям не могу. Меня не должны найти.

— Тогда я не смогу помочь. — развела она руками.

— Постараюсь что-нибудь придумать. Заранее спасибо, профессор.

Мы отправились на обед. Далее у меня артефакторика. Смогу заняться полезным делом. Лиза ждала меня у двери и мы вместе отправились в столовую. На завтрак Камар не явился, надеюсь, что сейчас был на месте. Мне ужасно хотелось увидеть реакцию Лизы.

— Камарище, друг мой сердечный, привет! — я подошла к столику за которым мы обычно сидим. — Почему на завтрак не пришёл?

Это бесценно! Почему у меня нет фотоаппарата? Надо было видеть как вытянулись лица у этих двух девушек.

— Девушки, слюни подобрали и сели. — грозно, еле сдерживая смех, сказала подругам. — Представляю вам нового адепта, Камарище.

— Рита, прекрати меня так называть! — возмутился парень.

А голос какой? Бррр. Мурашки по спине пронеслись табуном. Лиза присела на самый край стула. Она выглядела так, словно вот-вот сорвётся с места и побежит. Ванда буквально рухнула на стул. Она откровенно пялилась на Камара. Я протянула руку через стол и подтолкнула ее подбородок, закрывая рот. Она отвлеклась от созерцания и грозно зыркнула на меня.

— Камар, можно тебя потрогать? — неуверенно спросила ведьма.

— Она точно хотела спросить: "Можно тебя лизнуть?" — ляпнул Тёма.

Я не удержался и засмеялась в голос. Камар улыбался и подал руку для исследования ведьме. Она потыкала пальцем по ладони, предплечью, бицепсу.

— Ванда, щекотно! — засмеялся Камар.

Как я и предполагала, парень стал спокойнее и более открытым. Он уже не хмурился, не сидел, задумчиво, перебирая продукты в тарелке. Камар улыбался и жил. Видно, что ему ещё не привычно от такого количества внимания, но он быстро освоится. Девушки шеи себе сворачивали, глядя на него.

— Рита, ты нашла партнёра для танца? Вчера как то не очень получилось. — обратился ко мне Камар, когда Ванда перестала его трогать.

— Да, нашла. У меня тут один должник образовался. — отмахнулась я.

— Уже? — засмеялся Камар. — Рита, как ты, со своим характером, дожила до сегодня? Тебя не пытались придушить?

— Тебе это почти удалось. — подруги испугано смотрели то на меня, то на Камара. — С чего вдруг, кстати, ты кинулся меня душить?

— Прости. Реакция на тебя такая. Ты меня достала морально ещё и влепила пощечину!

Подруги успокоились и мы дружно посмеялись над ситуацией.

— Камар, — нежно пропела, появившаяся рядом, Эсмеральда. — прогуляемся сегодня в город. Хочу показать тебе очень интересное место.

— На своём теле? — хихикнул Тёма.

Я еле удержала в себе смешок и не ляпнула вопрос вслух. Лиза позеленела от злости, но сидела молча. Мы все затаили дыхание в ожидании ответа.

— Конечно. — спокойно ответил дракон. — Я зайду за тобой после ужина.

Она, довольная, ушла, а мы открыв рот смотрели на парня. Я положила ладонь на сжатый кулачок Лизы и сжала в попытке подбодрить.

— Парень, ты ведь понимаешь откуда взялся этот внезапный интерес? — шёпотом поинтересовалась у Камара.

— Конечно. — так же шёпотом ответил он. — А когда мне выпадет ещё такой шанс ей

отомстить? Это низко будет с моей стороны, но она заслужила.

Лизон расслабилась, а я решила не спрашивать, что он задумал. Низко и ладно, а то что она заслужила, то даже спорить не буду.

— Ведьма, говори какое новое зелье на Камере испытываешь? — гиены со своим идейным лидером нарисовались возле нашего стола.

Что ж за день сегодня?

— Сегодня пятница. — ответил кот.

Спасибо милый, ты такой услужливый! Сегодня день открытого стола? Все решили нас посетить?

— Чем ты его так надула? Он скоро лопнет? Не хочу быть рядом в этот момент, а то у меня форма новая ещё заляпает своими мозгами. — не унимался Питэр.

Я уже почти встала со своего места, но Камар положил мне ладонь на макушку и заставил опуститься обратно.

— Знаешь, Подин, — Камар встал вплотную к Питеру и оказалось, что он на голову выше нашего короля. — тебе совсем не мешает немного моего мозга. Жаль ты не сможешь ним воспользоваться.

Подин смотрел на Камара совершенно пустым взглядом. Друг мой абсолютно прав. Если у человека нет своих мозгов, то чужим воспользоваться не получится. О, дошла информация! Прищурился, надулся как индюк и давай показывать кто здесь главный.

— Слышь, ты, нищеврод. Совсем страх потерял? Сегодня, после занятий, что бы был на полигоне! Я тебе расскажу кто здесь кто!

Faceralm у нас с Тёмой случился синхронно. Парни есть парни, хоть ты обычный человек, хоть дракон в магическом мире.

— Прости дружище, — сказал Камар и нагло положил руку на плечо Питэру. — сегодня не могу. У меня свидание с королевой. Боюсь, что запах твоей крови на моих руках ей не очень понравится.

Все, мои нервы сдали! Я вклинилась между ними, спиной к Камару.

— Отличная идея, друг. Давайте завтра, а то мне сегодня на работу очень надо. Боюсь пропустить такое зрелище. Ай! — меня снова выводят из помещения, держа за воротник.

Что это такое? Он совсем обалдел? Чувствую себя нашкодившим щенком. Спасибо хоть мордой не тыкают.

— Камар, хватит меня таскать как щенка.

— Цыц!

Вот наглец, он ещё и цыкает на меня! Интересно как тут принято выяснять отношения? Просто на кулаках или они в драконьей ипостаси дерутся в небе. Мне действительно было интересно, поэтому вопросы задавала без умолку.

— Лиза! — рявкнул от двери Камар.

Я подпрыгнула, Лиза подскочила как ужаленная и была возле нас за секунду.

— Лиза, — на этот раз тихо и ласково сказал дракон. — пожалуйста, забери подругу. Мне кажется, что вы уже опаздываете на занятия.

В конце он очаровательно улыбнулся подруге. Все, разум покинул чат. Лизон пропала окончательно. Мы реально опаздывали. Я уже сделала пару шагов, когда поняла, что Лиза не двигается. Вернулась, пощёлкала пальцами перед ее лицом. Очнулась, покраснела и побежала впереди меня. Бедная, влюбленная фея.

Профессор Сединтон объяснял одной из фей как сделать завиток для украшения кольца.

Фу, скукота! Мы старались слиться со стеной и просочиться на свои места. Не вышло. Профессор поднял голову, погрозил нам пальцем и пообещал назначить отработку. Блин!

— Адептка Милаки, Вы в порядке? Мне передали о Ваших подвигах.

Профессор Сединтон остановился возле моего стола. Он внимательно изучал список моих вопросов. Вытащил карандаш из-за уха и отметил некоторые. Я посмотрела что именно он отметил. Оказалось, что первый вопрос на повестке для это материал для стеклянной линзы будущих часов. Я хотела уточнить у профессора выдержит ли стекло силу света? Оказывается вопрос был не верным. Надо не стекло на прочность испытывать, а выбрать правильное стекло и закалить его в драконьем пламени.

Следующим пунктом было уточнение насчёт часового механизма. Кто будет изготовителем и сборщиком деталей? Ответ профессора не порадовал. Все должна сделать я. Отлично просто!

— Профессор Сединтон, а сколько у меня времени на выполнение этого задания? Может мне сменить проект пока не поздно?

— Времени у Вас как и у других две недели. Мой Вам совет, не отступать от намеченного пути. Если хотите доказать, что Вы не выскочка, то постарайтесь сдать свое изделие в срок.

Он конечно был прав, но я не часовщик и не токарь. Выпиливать детали не умею, больше скажу, не знаю как они выглядят. Когда то в детстве я конечно как все дети разбирала часы. Смотрела из чего они состоят, но даже не думала, что придется их делать самой. Профессор Сединтон успокоил, сказав, что выпиливать ничего не придется. Все детали будем делать с помощью магии. Уже легче. Осталось только добыть часы, разобрать их и по принципу и подобию сделать уменьшенную копию. До конца занятия профессор метался между столами, разбирая с адептами их проекты.

— Лиза, — убегая после занятия, обратилась к подруге. — мне надо бежать. Я вижу, что ты хочешь поговорить. Или бегом за мной, или поговорим когда я вернусь.

Лиза обещала дожидаться меня. Я бежала к воротам, а рядом трусил Тёма. И снова здорова!

— Куда? — тролль Дарх.

— Туда! — это я.

— Зачем?

— Затем!

Дарх отвернулся и спокойно пошел в свою комнату.

— Дарх, ну что такое?

— Тебе нельзя покидать академию.

— Это ещё почему? — возмутилась я.

— Ты слишком ценный экземпляр. Если с тобой что то случится, то ректор себе не простит, а мне и подавно. Иди туда! — показал на жилой корпус.

— Дарх, но мне очень надо. — заныла я.

— Ничего не знаю, у меня приказ.

— Привет Дарх, привет подруга. Что здесь происходит? — Ванда с сумкой на плече, подошла к нам.

— Ты в город? — схватила ее за руку. — Я с тобой. Дарх, я с Вандой, а значит под защитой.

Дарх пошёл в отказную. Ещё минут десять мы потратили на уговоры и запугивание

этого Грозного тролля. В конечном итоге он сдался. Женщина это великая сила, а две женщины вообще огонь.

Мы буквально бежали а город. Я торопилась к мадам Лилу, а Ванда по своим делам. У меня не было времени спрашивать куда она спешит. Помогла мне, спасибо. На входе в город обнялись и попрощались, разбежались в разные стороны.

— Святые сардельки, ну вы и бегуны. У меня сердце сейчас выпрыгнет.

— Дыши равномерно и никуда твое сердце не убежит. — еле дыша от быстрого бега.

— Мое возможно останется, а вот твое сейчас точно убежит.

— Умм?

— Там Фурин!

Чёрт! Чтоб его дракон переживал и выплюнул! Нормально? Я уже ругаюсь на местном! Зачем он сюда приехал?

— За тобой, дурья ты башка! — зашипел кот.

Я снова, на нервной почве, думаю вслух. Что теперь делать? Мне надо идти, а он как раз на моём пути. Думать получалось плохо, идеи не приходили.

— Ты фея или где? — возмутился Тёмыч. — Мне кажется, что ты иногда забываешь о своей магии.

Не удивительно, потому что всю жизнь я была обычной девушкой, а фея только несколько дней. Артемий прав, магия поможет мне спрятаться. Наложила на себя и на него иллюзии, страшенькие такие, но надёжные. Сегодня придется поработать в кабинете, не выходя в зал. Вдруг этот гад догадается заглянуть в магазин мадам Лилу.

Не спеша вышли из укрытия и потопали к магазину. Проходя мимо жениха Риталины, старалась не пялиться на него, но интересно было рассмотреть от чего отказалась дева.

Мужик высокий, подтянутый, под одеждой легко угадываются развитые мышцы. Ему бы сменить голову и был бы идеальным, а так кошмар и ужас. Встретившись с ним взглядом, почувствовала холодок, пробежавший по спине. Надеюсь он не видит сквозь иллюзию. Надо узнать у Темы об этом типчике.

Успешно обойдя компанию жениха, а он был не один, мы дошли до магазина мадам Лилу. Внутри витал аромат кофе и корицы. Мадам Лилу вышла из кабинета, услышав звякнувший колокольчик на двери. На ней были очки и на запястье закреплена игольница. Творческий процесс в самом разгаре.

— Вы хотели заказать платье? — обратилась ко мне хозяйка.

— Нет. — мне захотелось пошутить. — Мне необходимо спрятаться. Поможете? Меня преследует очень красивый, но наглый мужчина. Он хочет украсть мою невинность. А я так ее берегу.

Ломала я комедию, Тёма тихо ржал рядом.

— Милочка, а для кого Вы сберегаете это бесполезное дело? Простите за откровенность старую перечницу, но с Вашими данными, стоит воспользоваться шансом который сам идёт в руки.

— Мадам Лилу! — укоризненно посмотрела на нее и развеяла личину. — Что Вы советуете бедняжке?

— Святые небеса, Рита! Как ты меня напугала. Я готова была сказать что угодно. Я одинокая женщина, а тут такая жуткая дамочка просит ее спрятать. А вдруг она меня задушить решила?

— А вы фантазёрка, мадам. — засмеялась я.

Пришлось объяснить хозяйке причину моего маскарада. Предупредила ее, что Фурин может наведаться сюда, в надежде найти меня. Она обещала предупредить если увидит его.

На сегодня у меня было не много работы. Разобрать отрезы ткани и сложить выкройки. Я спросила у мадам Лилу сколько можно взять ткани в счёт моей заработной платы. Она показала какую и сколько ткани я могу взять. Перебирая ткань, наткнулась на отрез ткани черного цвета. По составу ткань напоминала фатин, но более мягкий.

— Мадам Лилу, а у Вас есть готовый женский пиджак? — крикнула из кабинета.

— погоди дорогая, сейчас с молодым человеком закончу и подойду к тебе. — ответила хозяйка.

Ее голос звучал не обычно, а на пол тона выше и немного подрагивал. Я поняла, что это сигнал бедствия. Очень вовремя накинула личину, на пороге кабинета нарисовался Фурин.

— Молодой человек, что Вы себе позволяете? — хозяйка магазина безуспешно пыталась вытолкнуть нахала из кабинета.

— Мадам, Вы продаете женщинам красивые вещи. Объясните как на Вас может работать этот кошмар? — и ткнул пальцем в меня.

Очень захотелось этот палец удалить. Магией так чик и нет больше. Нечем будет тыкать. Лучше один раз и наверняка сделать чик по локоть. Кошмар видите ли! Ты жаждешь этот кошмар в жены взять.

Идея! Если не удастся избежать этого брака, то надо будет посоветовать Риталине пользоваться личиной. Глядишь у него со временем совсем сексуальное желание пропадёт. Вот как кривится стоит. Я рада стараться, незаметно бородавочку на щеку ляпнула и кокетливо волосы за ушко заправила, открывая прекрасный вид на эту красоту. Фурина перекосило.

Он вышел из кабинета и вообще из магазина. Надеюсь больше не вернётся.

— Так как насчёт пиджака? — развеивая свой образ, возвращаюсь к важному делу.

— В том шкафу посмотри. — на автомате ответила хозяйка.

Она указала рукой на один из высоких шкафов, но мыслями была где-то далеко. Я открыла створки шкафа и задохнулась от восторга. Там висела целая коллекция пиджаков. Укороченный, приталенный силуэт, атласная ткань всех цветов радуги и оттенки насыщенные радуют глаз.

— Откуда это богатство и почему оно пылится в шкафу? — не удержалась от претензии.

— Это полет моей фантазии. Здесь такое не носят. — отмахнулась мадам.

— Зачем тогда Вы потратили время на пошив такого количества?

— Мне было скучно.

— У меня есть идея. Можно?

Мадам Лилу кивнула и отошла с дороги, давая мне свободу действий. Ей было интересно, что я задумала. Аккуратно выглянула в зал магазина, поле чисто. Подошла к одному из манекенов, сняла воздушный кошмар с него. Взяла отрез хлопковой ткани черного цвета. Тонкий хлопок лег на манекен вместо футболки. Объяснила мадам Лилу как я вижу эту модель. Приталенный силуэт, вырез лодочка и без рукавов. Сбегала в кабинет за фатином, обмотала в десять слоёв, проверила не просвечивается ли кожа. Подколола длину на десять сантиметров ниже колена. Надела на манекен бирюзовый пиджак и подтянула рукава, получая рукав три четверти. Из кусочка фатина скрутила подобие цветка и подколола на лацкан пиджака, а на талию нашла ленту того же оттенка как пиджак.

— Ну как? — повернулась у мадам Лилу. — Идея в том, что надо сшить юбку и

кофточку. Оставить это на манекене с несколькими булавками словно эта модель в работе. Образ собран. Возможна замена пиджака. Так вы привлечете модниц и продадите свою коллекцию "для души".

— Рита, ты гениальна!

Мадам Лилу ходила вокруг манекена, что-то прикидывая в уме. Остановилась, достала блокнот, что-то записала, покусала кончик карандаша.

— Скажи мне, дитя, откуда ты? Я понимаю что из далека, но насколько это далеко? Другое королевство или другой мир?

— Это очень важно для Вас?

— На самом деле нет, но у меня есть деловое предложение. Хочу понять стоит ли его делать или ты здесь не на долго?

Откровенно, я сама не могу ответить на этот вопрос. Постаралась кратко обрисовать картину хозяйке магазина. Мы печально повздыхали и пошли пить чай. Мадам Лилу рассчиталась со мной за заказ требовательной дамочки. Артемий шепнул, что сумма очень приличная. Я поинтересовалась где можно найти мастера по обуви. Хочу боты!

— Поступим следующим образом: ты создаёшь и рисуешь эскизы будущей коллекции. Я в свою очередь обеспечиваю материалы и помогаю с пошивом. Прибыль пополам. Сколько успеем столько и будет.

— А показы у вас есть? Где рекламить себя будем? В этой глуши? Без обид, но здесь глухая деревня, а у меня идеи очень креативные. И нам нужен обувщик, надёжный и быстро работающий.

У меня завелся внутренний моторчик. Уже хочу творить и вытворять! Мы обговорили некоторые детали будущей работы и не заметили как пролетело время.

— Тебе хана! — подытожил Тёма, увидев грозного Яша в дверях кабинета.

— Лорд Ящер..

— Гррр.

— Да, да простите Яшер. Что-то случилось? Кого идём убивать? Я всегда за и всегда готова! — встала смиренно и сделала шаг к нему.

Лучшая защита — это нападение. Верное утверждение. От моего спича ректор завис на минуту, впитал информацию и ... рассмеялся. Ну так то лучше, а то стоит грозный и пугает маленькую меня.

— Рита, я извозчиком не нанимался если что. Будешь должна. Готова лететь?

Я вскочила, собрала свои вещи, захватила парочку лосин и подошла к выходу из магазина.

— Мадам Лилу, она не доставляет хлопот? — спросил Яшер.

— Что Вы, Лорд Торкин. — кокетливо хихикнула мадам Лилу. — Рита просто находка. Мне ужасно повезло с ней. Вы ещё услышите о наших достижениях.

— Охотно верю! — улыбнулся он.

Нормально? Я ангел! Какие хлопоты? Мы вышли из магазина и отправились на открытую местность для взлета. Я на всякий случай накинула личину. Яшер шел немного впереди и не видел. Когда обернувшись хотел что то спросить, отшатнулся от такой красоты.

— Что за новости? — удивился он.

— Можно я потом расскажу? В академии.

Он кивнул, обернулся и сцапал меня лапой, даже пискнуть не успела. Тёмыч уже привычно грелся в моей сумке. Удивительное существо, так быстро приспосабливается к

обстоятельствам.

Яшер аккуратно опустил меня на землю и сам обернулся.

— Я слушаю. — вернулся к вопросу о моём жутком образе.

— Господин ректор, у меня встречный вопрос. Мы перешли на "ты"?

— Это проблема?

— В принципе нет. А мне тоже можно?

— Если тебе будет удобно. Так что случилось? — не унимался Яшер.

— Жених мой объявился. — скривилась я.

— И?

— Мне не хотелось быть узнанной. Вероятно он приехал в поисках меня, то есть Риталины. Он может и сюда заявится. Чёрт! Только сейчас об этом подумала.

— Успокойся для начала. Все будет хорошо. Ты под защитой академии и моей личной.

Яшер взял мою ладонь и поднес к своим губам. Поцеловал тыльную сторону и погладил большим пальцем.

— Пойдём отдыхать. — сказал Яш и повел меня за руку к жилому корпусу.

Глава 8

Зайдя в комнату, застала милую картину. Лиза сидела на кровати, подтянув колени к подбородку, внимательно что-то читала в своей тетради и игралась с магическим светлячком. Он был такой маленький и тусклый, печальное зрелище. У нее большой потенциал это очевидно, но с этим резервом мало что можно сделать. Добавила магии светлячку, он загорелся ярче. Лиза удивлённо посмотрела сначала на него, потом на меня. Приветливо улыбнулась, но мыслями была где-то далеко.

— Малышка, ты почему не спишь? — спросила, присаживаясь к ней.

— Не знаю. Не хочется. Тебя снова ректор принес?

— Угум. Ректорские авиалинии к Вашим услугам. Оставьте отзыв на нашем сайте и посоветуйте друзьям.

— Что? — не поняла мою шутку Лизок.

Артемий забрался к ней на кровать и требовательно поскреб лапой по руке. Наглая живность получила своё. Лиза вытянула ноги и положила на них кота, почесывая ему живот.

— Не бери в голову. Шутка такая.

— Ты ему нравишься и он тебе. — авторитетно заявила фея.

— Угум. — снова вздохнула я. — Хуже, Лизон, кажется я влюбляюсь в этого чешуйчатого.

— А в чём печаль? Если это взаимно, то обвенчайтесь и наслаждайтесь жизнью. Я читала правила академии и там нет запрета на отношения между преподавательским составом и адептами.

— Печаль в том, что я не я и жизнь не моя. Не важно. Скажи мне лучше, что в правилах написано насчёт формы для адептов? Есть четкое ограничение моделей и цветовой гаммы?

Лиза не надолго задумалась, переложила кота и пошла за правилами. Пролистала страницы до нужного места, внимательно изучила пару параграфов и передала мне, указав где читать.

Как все в этом мире, правила о форме описаны размыто и запутано.

" Форма одежды для каждого факультета отбирается из представленных моделей деканом факультета. Окончательное решение принимает ректор данного учебного заведения."

— Фу! Какой отвратительный вкус у нашего ректора!

— Нет, что ты. — засмеялась Лиза. — Это бывший ректор принял решение. Лорд Торкин здесь всего три года, а форма уже десять лет.

Тушите свет!

— Это всех устраивает? — скривилась я.

— Да. Никому не приходило в голову, что можно что то изменить, но ты внесла свежие нотки. Многие феи шепчутся за спиной и хотят такие вещи носить.

— Хотят? — Лиза кивнула. — Значит будут.

" Изменение в форме могут быть внесены самими адептами, но не должны касаться длины, цветовой палитры и общего дизайна. "

Это как? Изменить не меняя? Бред! Ладно, что там дальше.

" Общие изменения и коррективы моделей, смена портного осуществляется по решению ректора. Если ректор получает коллективную жалобу, то он может собрать совет деканов и

представителей от адептов что бы рассмотреть предложения от портных."

— Кто это вообще писал?! Кошмар сплошной! Так, Лизок, на сегодня отбой. Завтра, на свежую голову что-то придумаю. Спокойной ночи.

Той ночью мне снова приснился Яшер. Мы были в его кабинете, а точнее на его столе. Я сидела на том самом столе, а Яшер, устроившись между моих разведенных ног, целовал меня со всей страстью. Я обнимала его ногами и притягивала ближе. В голове розовая вата, в животе тугой узел. Мне мало только поцелуя и я даю волю рукам. Они блуждают по лицу, шее, плечам дракона. На нем слишком много одежды и я снимаю с него пиджак. Яш прерывает поцелуй, но лишь для того чтоб переместить свои губы на мою шею. Он целует и ласкает языком мочку моего уха.

Из меня вырывается тихий стон. Я пытаюсь на ощупь справиться с пуговицами его рубашки, но они не хотят поддаваться. Яш реагирует на мой злобный рык одним резким движением. Пуговицы разлетаются по кабинету, но мне всё равно. Я добралась до его обнаженного торса. Снимаю с его плеч рубашку и отталкиваю от себя. Мне нужна минута, чтоб насладиться зрелищем. Дракон довольно ухмыляется. Гад чешуйчатый! Знает как действует на меня и радуется. Провожу ладошкой по его груди, ощущая под пальцами стальные мышцы и горячую кожу. Дотрагиваясь до его пресса, считая кубики и Яш начинает дрожать. Он не выдерживает и снова целует меня. Губы, скулы, шея, мочка уха получает укус.

Вот как? Я тоже умею кусаться. Сначала куснула за скулу, а потом за губу. Яшер отстраняется и медленно проводит языком по месту укуса. Глаза у него полны страсти и в них горит огонёк. На висках проступила чешуя, а это значит, что он в крайней степени возбуждения. Приближается к моему лицу и кусает кончик носа, а потом, одним длинным движением, проводит языком. Снова укус и снова лизнул.

Что?

— Яш, прекрати. Что ты делаешь? — с улыбкой спрашиваю дракона.

— Всё понятно! А я то думаю, почему ты стонать вздумала? Тебе всякие непотребства сняться и в главной роли ректор?

Ьыыы! Это был всего лишь сон. Накрылась подушкой и страдальчески застонала.

— Какой же ты гад, Тёма! — из-за подушки звук был глухой, но кошка услышал. — Такой сон испортил.

— Нормально? Это я гад? Ты мне решила Риталину голодом заморить, а я плохой? Вчера без ужина, сегодня, ещё пол часа и оставишь без завтрака! Вставай!

Ужасная животинка! Если не встану, то он мне весь мозг проест своими претензиями. Пришлось вставать, три минуты на душ и бегом в столовую.

Сегодня у нас свободный день. Будет время подумать над моделями будущей формы. Сначала надо поговорить с друзьями и попросить об одолжении. Ребята уже почти закончили с завтраком, когда я ворвалась в столовую. Села на свободный стул и выдохнула.

— Тебя дикие волки догоняют? — Ванда сегодня в хорошем настроении.

— Неа. — отмахнулась я. — Один облезлый кошка, но поверь его нотации страшнее любого дикого волка.

Все дружно рассмеялась.

— Ты будешь завтракать? — спросил Камар. — Могу сходить если хочешь?

— Будет! Бери всё что осталось! — орал Тёма, но для всех это был обычный кошачий ор.

— Тёмьч, прекрати орать. Тебя понимаю только я.

— Так переведи! — ошетинился он.

— Камар, принеси мне пожалуйста все что там осталось, а то этого, — указала на кота. — сейчас удар хватит.

Камар улыбнулся, почесал кота за ушком и пошел за едой для меня. Я повернулась к девчонкам и рассказала им план на сегодня. Заданием Ванды было как можно пренебрежительней высказать Лизе свое мнение о внешнем виде фей. Желательно это сделать поближе к компании Эсмеральды. Нужно посеять зерно сомнения у этих модниц. Они должны понять, что выглядят ужасно. В идеале сегодня же написать жалобу и отнести ректору. В этом поможет Лиза. Она должна объяснить банши как можно изменить сложившуюся ситуацию.

Камар вернулся с подносом заваленным едой.

— Камарище, ты обалдел? Зачем же так буквально воспринимать мои слова? Кстати, дружище, ты как? Крылья освоил?

— Да, а что случилось? — насторожился дракон.

— Мне нужна помощь.

Он хихикнул, но сразу взял себя в руки и изобразил всецело заинтересованную рожицу. Я объяснила ему, что мне нужно. А нужен мне образец земли родителей Риталины. Кратко рассказала почему не могу сама ее добыть.

— И ещё, ребята, мне придётся немного походить не очень красивой.

Накинула личину и друзья дружно отшатнулись.

— Воу! Не очень? — ведьма в шоке.

— Новенькая, ты наконец-то смыла макияж? — Эсмеральда бросила шутку, проходя мимо нас.

Я развеяла иллюзию и мысленно запустила в банши тысячу иголок. Не знаю почему, но именно это пришло первое на ум.

— Камар, а почему она такая довольная ходит? Свидание отменилось?

— Ты меня удивляешь, подруга. Каждая женщина знает, что месть блюдо холодное. Сейчас время для охлаждения.

— Только не перестарайся. Не растопчи на своем пути никого. — незаметно указала на Лизу.

Она сидела, опустив голову, молчала и мне показалось, что почти плакала.

— Я разберусь. — кивнул Камар, понимая о чём я говорю.

— Рита, а я не поняла зачем тебе такая красота нужна на пару дней. — Ванда вернулась к вопросу об иллюзии.

Рассказала им эпичный момент встречи с моим женихом. Сказала, что жду его со дня на день с визитом сюда. Мы ещё поговорили на отвлеченные темы и разошлись по делам.

Вернувшись в комнату, взяла блокнот, карандаш и направилась к коменданту. Мне нужны как минимум цветные карандаши или краски, а лучше маркеры. Дома у меня был набор из шести штук самых стандартных оттенков, но мне было достаточно. Господин Топас выслушал мою просьбу и ушел в кладовую, причитая по дороге.

— Проклятые адепты. Каждый третий мнит себя художником. Подавай им всем цветные карандаши да побольше. Где я столько возьму?

Вынес мне набор непонятных брусочков. Присмотревшись, поняла что это мелки. Отлично, тоже подойдут. Попросила ещё бумагу белую, размером как альбомный лист или

больше. Взяла свое богатство и направилась на улицу. Хотела спрятаться в самой дальней беседке и поработать на свежем воздухе. Проходя мимо ворот услышала нашего тролля.

— Эй, ты, ведьманутая фея. Иди сюда.

Сразу не поняла, что это меня зовут, но он активно махал руками. Пришлось подойти.

— Дарх, брось, ты забыл как меня зовут?

— Я то нет, но и это жуткий тип, который сейчас у ректора, тоже знает твое имя.

— Чёрт, он здесь? — пискнула я.

— Нет. Он как-то по другому себя назвал. Фурин кажется.

Чёрт, чёрт, чёрт! Что же делать?

— Иди спрячься где-то. Ректор тебя не сдаст.

— А адепты? Вдруг он кого-то спросит пока будет идти от кабинета к воротам. — пожевала нервно губу.

Тролль махнул рукой на ворота и они покрылись мерцающей сеткой. Вот это я понимаю сигнализация по тролльски.

— Дарх, ты куда? — крикнула, быстро удаляющемуся от меня троллю.

— К ректору. Заберу и провожу визитера, а то ходят тут всякие и болтают со всеми.

— А что будет если дотронутся до сетки на воротах? — у меня сбилось дыхание от быстрой ходьбы.

— Сначала ударит разряд тока. Если не дойдёт с первого раза, то во второй раз будет такой разряд, что спалит одежду и волосы.

— Хи-хи. Лысый, голый нарушитель порядка, отличная система! — похихикала я и убежала в дальнюю беседку.

По пути накинула личину, а то мало ли. Разложила на столе принадлежности для рисования и забыла обо всех неприятностях. Я в своём любимом мире. Мире фантазий и грёз. Здесь я могу быть сама собой и никому не подчиняться. Здесь только мои правила и полная свобода. Оказывается даже находясь в фэнтези мире хочется сбежать в страну грёз.

А чем собственно отличается этот мир от моего? Да ни чем. Все живут по правилам, установленным кем-то, тем кто богаче не жили другие. Есть власть имущие и простые люди, богатые и бедные. У богатых свои хотелки и они не считаются с мнением бедных. Бедные либо подчиняются, либо умирают голодной смертью. В этом мире господствует алчность и классовое неравенство. Люди с титулом пойдут на все лишь бы сохранить лицо перед обществом. Готовы подороже продавать своих детей.

Погружаясь с головой в работу, не замечаю как летит время. Поняла, что уже поздно только когда сумерки опустились и карандаш стало плохо видно.

— Ты снова пропускаешь ужин. — укоризненно сказал Ящ, заходя в беседку. — Что это?

Он создал несколько светлячков и пустил их под крышу. Взял в руки один из эскизов и внимательно рассматривал под светом. Это был эскиз спортивной формы для фей. Я решила начать работу над формой именно для своего факультета. Потом, если остальные захотят, то можно и для них что то придумать.

Модель представляла собой простой спортивный костюм. Штаны не сильно узкие, но и не такие широкие как сейчас. Резинка на талии и щиколотках. Кофта на молнии и без капюшона, воротничок стойка. На спине нарисованы крылья, а впереди, вместо значка, маленькая фея на подобие Динь — Динь.* Цвет ткани для костюма предположительно будет варьироваться от тёмно-синего до темной бирюзы. На выбор феи.

Форма для тренировок которая есть сейчас, просто кошмар. Огромные широкие штаны, которые больше напоминают юбку, невнятная кофта и все это в розовом цвете. Бррр!

— Фурин ушёл? — задаю встречный вопрос и отбираю эскиз.

Они ещё не закончены и зачем Яшеру знать, что в его академии назревает бунт. Пусть будет сюрпризом.

— Дарх его проводил. Ты не скажешь чем так усердно занимаешься?

— Нет. Что хотел мой жених?

— Ничего нового. Тебя.

— А ты что? — я снова теряю разум от близости Яша.

Он стоит совсем близко и смотрит в глаза, внимательным и долгим взглядом, словно решает для себя как правильно ответить.

— Я тоже хочу тебя, но не врываюсь в чужие кабинеты и не ору на людей. — отвечает дракон после небольшой паузы.

— А почему он орал? — делаю пол шага к Яшу словно под гипнозом.

— Не смог смириться с мыслью, что потерял тебя.

Яшер кладёт ладонь мне на щеку и нежно поглаживает большим пальцем. Так приятно и волнительно. Кожу покалывает от его прикосновений. Как же хочется его поцеловать и проверить так ли он хорош как в моём сне. Не могу сдержаться и подношу руку к его лицу. Медленно провожу пальцем по его губам, проверяя их на мягкость. Зрительно они кажутся довольно жёсткими, но на ощупь совсем не так. Яш стоит не шевелясь, давая мне время на исследование. Знал бы ты Яшер, какие сны мне сняться с твоим участием.

— Мне тоже довольно яркие сны снятся с тобой в главной роли. — сказал ректор и прислонился к моему лбу, закрывая глаза.

— Умм? — я тоже закрыла глаза. — Я снова громко думаю?

— Очень странно, что нам снятся одинаковые сны. Либо это настолько сильно наше желание, либо особенность магии. Надо выяснить в чём причина.

Он нежно поцеловал кончик моего носа и прижал меня к себе. Время остановилось.

Мне нужно было попасть в другой мир чтобы встретить идеального мужчину. Я почти ничего о нём не знаю, но чувствую каждой частичкой души и каждой клеточкой тела. Но я не могу быть с ним. Эй, вы, кто тут главный в небесной канцелярии? Где справедливость? За что вы так со мной?

— Феее... Я ненавижу розовый цвет, а вы сейчас светитесь всеми оттенками этого мерзкого цвета.

Артемий сидел на столе и делал вид словно его тошнит. Вот гад! Такой момент испоганил.

— Тёмыч, я найду у мадам Лилу самый яркий розовый отрез ткани и сделаю тебе бант. Привяжу вокруг шее и зафиксирую магией. Обещаю!

Кот шархнулся в сторону как от огня.

— Обалдела?! Я есть хочу, а они тут розовые сопли развели! Ещё и угрожает! Уйду я от тебя, так и знай! — раскричался Тёмыч.

— Сходил бы к поварам и там ор свой устроил за права голодающих. Такой момент испортил. Гад ты Тёма, как есть гад!

— Кхм... Я тоже гад и тоже голоден. — скорчил виноватую рожицу Яш.

— Вот! Иди дева кормить своих мужчин! — не унимался кошка.

— Стразики ещё добавлю на бантик. — злобно гаркнула.

Нормально? Тоже мне кухарку нашли. Оттолкнула Яшера и потопали в сторону корпуса. Забыла кое что.

— Эскизы собери и за мной! — рыкнула ректору.

— Слушаюсь моя госпожа. — с улыбкой ответил Яш и собрал всё со стола.

Мне нравится как это звучит. Шла и улыбалась как немного неадекватная. Что же приготовить по быстрому?

Уже знакомая кухня, все продукты на месте. Приступим. Помидоры пара штук, колбаска копчененькая, грибы, луковица, яйцо, мука, соль, перец, сахар. Что ещё? Точно, сыр!

— Господин ректор, а организуйте мне по быстрому горячей воды.

— Это как, позвольте узнать?

— Яш, ты дракон или где? — наставила на него нож.

Он поднял руки словно сдаваясь и быстро нагрел мне воды. Я ошпарила помидоры, перетерла их и отправила на сковороду. Добавила специи, нашинковала грибы и луковицу, нарезала кружочками колбасу. Быстро приготовила тесто, растянула его и сформировала бортик. Соус был готов, нанесла его тонким слоем на тесто, выложила остальные ингредиенты сверху. Осталось дело за малым, натереть сыр, но тёрку не нашла.

— Проблемы, моя госпожа? — с лукавой улыбкой, спросил Яш.

— Надо сыр измельчить, а тёрки нет. — развела руками.

Дракон покрутил в руках кусок сыра, положил на стол, поводил руками над ним и сыр рассыпался мелкой крошкой. Годится! Посыпала щедро и отправила в печь. Три минуты и можно будет есть.

— Рита, что это? — подозрительно обнюхав свой кусок, спросил Тёма.

— Тёмыч, это пицца. Вкусное блюдо для бедных студентов. Яш, попробуй пожалуйста. Тебе должно понравится.

Получилось довольно ожидаемо. Первый кусь эти неверующие делали очень осторожно, но я девочка с опытом, поэтому сразу отложила себе на тарелку два куска. Остальное, хоть подеритесь, всё ваше. Они реально чуть не подрались, но где кот, а где дракон.

— Рита, — облизнув соус с пальца, обратился ко мне Яш. — можешь научить нашего повара. Это просто пицца богов!

— Яш, ты думаешь Фурин уехал и не будет добиваться своего?

— Надеюсь на это. Я объяснил ему достаточно доступно, что ему ничего не светит. В крайнем случае придется взять тебя в жены.

— Не было печали. — с тоской заключила я. — Мужчины, вы наелись? Я пошла спать.

— Рита... — начал Яш, но передумал. — Я проведу.

На следующий день у нас было две лекции и тренировка с ректором. Уф, снова будет избивание младенца! Идея! Буду ему угрожать, если будет издеваться на тренировке, то больше не буду баловать вкусняшками. Рита, ты гений!

— Рита, ты сегодня пойдешь к мадам Лилу? — спросила Ванда, откусывая бутерброд.

— Если меня ректор на тренировке не угробит, то да. — с ноткой грусти ответила ведьме.

— Хочешь я с ним поговорю?

— Нет. Все нормально. У меня есть рычаг давления. — коварно улыбнулась.

— Ты неподражаема! — засмеялся Камар. — Всего ничего в академии, а уже поставила на колени великого Яшера Торкина.

Дружный смех привлек лишнее внимание к нашему столику.

— С вами весело, но нам пора. Лизон, пошли учиться обустраивать быт. В жизни пригодится.

В кабинете профессора Бугера подготовка к занятию шла полным ходом. Наши мальчики "колокольчики" раскладывали учебники на столы, девочки освежали макияж и активно флиртовали. Не воспринимаю я всерьез парней — фей. Драконы совсем другое дело. Прекрасно понимаю, что первые не виноваты в том что родились в семье фей, но они все какие-то тщедушные. С моим характером и темпераментом, нам точно не по пути.

— Сегодня мы посвятим наше драгоценное время комнатным растениям. С помощью вашей магии можно очень быстро вырастить любой цветок. Однако вам необходимо научиться контролировать силу и знать все о цветке, который выращиваете. У каждого растения есть свои пределы. Для начала откройте учебники.

Я потянулась за книгой на столе, название которой гласило " Комнатные растения. Особенности видов." Открыла содержание, пробежалась взглядом по названиям и сразу определилась с выбором.

" Азалия. Красивоцветущий многолетник азалия (Azalea) является представителем семейства Вересковые. Это растение также именуют комнатный рододендрон.

Комнатная азалия выглядит как компактный невысокий куст, высота которого может варьироваться от 12 до 50 сантиметров. Она отличается сильным ветвлением. Если сформировать растение в виде штамбового дерева, то его высота может превысить полметра.

Годовой прирост этой медленнорастущей культуры составляет несколько десятков миллиметров. Длина эллиптических глянцевых листовых пластин темного зеленого цвета около 35 мм.

Эффектные цветки украшают куст зимой и весной. Махровые либо простые цветки воронкообразной формы в поперечнике достигают от 30 до 70 мм. Как правило, они обладают одноцветным насыщенным окрасом: белым, фиолетовым, красным или розовым. Также имеются разновидности пестрого и двуцветного окраса."

Дома у меня был маленький куст азалии пёстро-го окраса. Если у меня есть шанс сегодня воссоздать себе кусочек дома, то я не могу не воспользоваться шансом. Поставлю у кровати и этот мир станет уютней.

— Выберите себе цветок с которым будете сегодня работать. — продолжил речь профессор Бугер. — Затем по очереди, не толпиться, сходите в кладовую за горшками и семенами.

Я уже определилась и изучила информацию. Сходила одна из первых за семенами. Цветочные горшки представляли собой довольно убогое зрелище. Не беда, рисовать я умею. Вернувшись за стол, внимательно слушала как надо работать с магией.

— Для начала поместите семена в землю и пустите немного водной магии. Когда покажется росток, остановитесь. Далее вам необходимо, с помощью магического зрения, определить клеточную структуру растения. Воздействуйте магией, аккуратно, на деление клеток. Учтите, что не рассчитав усилия, вы можете забрызгать весь кабинет взорвавшимся растением.

Все приступили к заданию. Я для себя определила, что это будет минимальный размер по высоте и максимальный у самих цветков. Цвет хочу получить фиолетовый, а там как получится. С моим везением, Эсмеральда мне всё равно все испортит. Случайно конечно.

На удивление, у меня все хорошо получилось с первого раза. Невысокий кустик с пышно цветущими цветами, но не совсем фиолетового цвета. Это больше похоже на оттенок

фуксии, но так тоже красиво. Профессор одобрительно похлопал меня по плечу и поставил зачёт.

В конце занятия, охраняя свой цветок, двигалась к выходу. Вдруг передо мной вырос один из парней.

— Это тебе. — протянул мне розу. — Я Ангус Биркли.

— Анус?

— Рита, не смей! — крикнул на меня Тёма.

— Кхе, кхе... — сделала вид, что у меня приступ кашля. — прости парень. У меня проблемы с внутренним ухом. Можешь повторить.

— Ангус Биркли. Я вырастил эту розу для тебя. Может прогуляемся сегодня после занятий. Я знаю отличное место в городе. Там самое вкусное мороженое.

Смотрю на парня и не понимаю, что он говорит. Симпатичный парень, но такой тощий и слишком светловолосый. Он меня на свидание пригласил? С чего вдруг?

— Эм... — не могу выговорить его имя. — Это свидание?

— Надеюсь на это. — ответил он с надеждой в голосе.

Ненавижу такие моменты. Он милый и вроде бы искренний, но я должна сказать правду и обидеть его.

— Понимаешь, Ангус, — фух, правильно сказала. — могу предложить только дружескую встречу. Романтики у нас не будет. Подумай хорошо и не трать на меня время.

— Почему?

Какой не догадливый. Если девушка говорит о дружбе, то ты парень из френдзоны не выберешься.

— Мое сердце в плену у одного ужасного человека. Мне его не забрать и не выкупить. Так понятно?

— Я настойчив и ты это скоро поймёшь. — он гордой походкой направился к выходу.

Этого мне только не хватало. Фурин притащился нервы мне портить и этот настойчивый нашёлся. Мало им девушек вокруг? Взяла Лизу под локоток и пошла на следующее занятие.

На занятии профессора Минерли мы расположились на соседних подушечках. Я планировала отдохнуть и возможно поговорить с Риталиной. Но не судьба.

— Сегодня будем погружаться в транс с помощью метронома. Считайте и чувствуете его удары. Настраивайте сердечный ритм на ритм прибора.

С этим адским прибором у меня не сложились отношения уже давно. Профессор запустила метроном и все сосредоточились. Я тоже попыталась... Меняхватило буквально на пару минут. Первым сдался правый глаз, а за ним и левый. Когда у меня начала дёргаться нога в такт прибору, профессор Минерли попросила меня покинуть кабинет.

Прекрасное решение профессор. Вышла из кабинета с превеликим удовольствием. Что делать? До тренировки ещё масса времени. Решила сходить к Бугеру.

— Профессор, можно? — постучала в его кабинет. — Вы не заняты?

— Адептка Милаки, почему Вы не на занятии? — удивился Бугер.

— Ай, меня выгнали. У меня вопрос.

Он пригласил меня войти и предложил присесть. Я объяснила суть вопроса. В этом мире совершенно нет такого материала как деним или проще говоря джинс. Мне стало интересно можно ли с помощью магии создать новый материал. Я знаю из чего он состоит и знаю как его производят. Ткацкие станки устанавливать очень затратное дело, поэтому

будем фаячить. Профессор обещал подумать над формулой и на следующей лекции даст ответ.

— Пойдём, Тёмыч, немного воздухом подышим.

Вышли на улицу и пошли к беседкам. Погода как всегда теплая и солнечная. Воздух чистый, дышится легко и не хочется думать о предстоящей тренировке. Подняла лицо к солнцу и закрыла глаза.

Ой! Что то резко стало очень темно и душно. Это от того что мне на голову накинули мешок и спеленали по рукам и ногам. Нормально? Надеюсь это не проделки Эсмеральды? Резко срывают мешок и закрывают мне рот какой-то тряпкой. Снова в мешок затолкали ещё и связали. Услышала как отчаянно шипит и рычит Артемий. Мой защитник!

— Тёма, бегом за Яшем! — мысленно прокричала ему. — Кажется меня похищают.

Тёмыч рванул за помощью. Я поняла это по тому как отдалялся звук его крика. Меня закинули на плечо и куда-то понесли. Прекрасно, блин! Яш, поторопиться!

Меня несли при этом увеличивая скорость. В какой-то момент нас шарахнуло током. Я свалилась на землю и довольно сильно приложилась бедром. Меня подхватили снова и тут я поняла, что будет дальше. Нет, нет, нет! Мои волосы мне ещё пригодятся. Начала вырываться изо всех сил. Получилась из рук вон плохо, но немного помогло. Меня дёрнуло током, но я успела упасть до того как мои волосы покинули место своего обитания. Однако по ощущениям я осталась без одежды. Как это работает? Одежды нет, а мешок на месте! Однако кляп пропал.

Я услышала возню и лязг метала. Так не честно! Там бой идёт за мое спасение и честь, а я ничего не вижу. С меня медленно кто-то стягивает мешок.

— Рита, помоги мне, ленивая сарделька. Шевели пятой точкой. — шепеляво орал Тёма.

Понятно, он зубами тянул за край мешка. Я повозилась, ощущая себя гусеницей, стянула мешок.

— Прикройся! Ты почему голая? — удивился кот.

Прикрылась мешочком, бедро болит, рука болит. Красота которая открылась моему взгляду, заставила забыть любую боль. Абсолютно обнаженный Фурин с мечом и мой прекрасный Яш. У них идёт ожесточенный бой. Ещё двое голышей сидят под прицелом Дарха.

— Тёма, а почему больше никто не вмешивается? — шёпотом интересуюсь у кота.

— Ты правда не понимаешь? — отрицательно покачал головой. — Для начала отвернись, а потом подумай головой. Яш здесь самый главный и самый сильный. Он справится с этим недоразумением очень быстро. Отвернись говорю!

— Отстань! Такая красота, а ты говоришь отвернись. Яш сражается как зверь!

Он действительно сражался с грацией хищника. Яростно, жёстко, резко. Настолько завораживает зрелище, что мне совершенно не интересно смотреть на прелести бывшего жениха. Жаль продлилось это не долго. Пара минут и Фурин лежит на земле, голым задом вверх. Хорошо, что так.

— Ты будешь наказан по законам королевства! — склоняясь к Фурину, сказал Яш. — Я дал тебе шанс уйти по хорошему, но ты не понял.

Яш громко свистнул. На этот звук быстро прибежали три дракона с веревками в руках. Они связали моих похитителей и повели их в сторожевой домик к троллю. Яш посмотрел на меня, снял рубашку и надел на меня. Поставил на ноги и застегнул все пуговицы. Делал все молча, желваки ходили ходуном, глубокая складка залегла между нахмуренных бровей.

Рубашка ректора доходила мне до середины бедра. Для моего мира это нормальная длина платья или юбки, но голодный взгляд дракона сказал мне, что здесь это не очень нормально.

— Святые небеса, Рита, надо прикрыть твои ноги. У меня мозг плавится. — низким, рычащим голосом произнес Яшер.

— Разорви мешок. Я сделаю из него юбку и смогу дойти до корпуса.

Взяла его лицо в ладони и подняла, отрывая взгляд от моих ног. Поймала взгляд Яша и улыбнулась.

— Все хорошо. Я в порядке.

Он кивнул, взял мешок и рванул ткань. Нитки жалобно затрещали, но у них нет шанса против разозленного дракона. Обмотала ткань вокруг талии и закрепила.

— Я проведу тебя до комнаты, а потом придётся оставить тебя одну. Мне надо передать твоего бывшего королевской страже.

Мы дошли до моей комнаты под удивлёнными взглядами адептов. Новость о моём похищении разлетелась со скоростью света и начала обрастать сплетнями.

— Что теперь будет? — заходя к себе, интересуюсь у ректора.

— Я бросил вызов и стража уже в пути. Мы доставим их на суд. Похищение против воли карается законом, а ты точно была против. Одно дело если б я тебя похитил. Ты была бы только за.

— Пфф... ты самонадеянный гад. — вытолкала его к двери, положив ладошки на его пресс. — Иди уже разбирайся с проблемой. Только оденься.

Говорю, а сама наслаждаюсь ощущениями под ладонями. Все кубики на месте! Гадство! Хоть бы парочка жирком покрылась.

Дыхание сбилось у нас обоих и так жарко стало. Яш взял одну мою ладонь и поднес к губам. Поцеловал тыльную сторону ладони, каждый пальчик. Хочу большего.

— Кхм... Лорд Торкин, простите, но мы готовы лететь.

Отвлекли нас от приятностей какие-то парни. Яш ещё раз поцеловал мою ладонь и ушёл с парнями из королевской охраны.

Надеюсь на этом история с женихом закрыта навсегда.

— Ритусик, — с криком запрыгнул на меня Тёма. — ты цела?!

— Тёмыч, — несколько раз чмокнула его в нос. — спасибо тебе. Если б не ты, то меня уволок бы в какие-то дали и... даже думать не хочу, чтоб со мной делал этот фурункул. Ты мой спаситель!

— Ну, да! — гордо выпятил грудь кот. — Немного наглый дракон помог, но основная задача была на мне.

— Ой, что там Яш сделал? Подумаешь, скрутил троих мужиков. Тоже мне достижение. А ты всех на уши поднял. Молодец. — ещё раз чмок в нос. — Как тебе удалось до Дарха достучаться.

— Для начала хватит мне нос облизывать. — отпихнул меня лапами. — Во-вторых хватит издеваться. Я действительно спас тебя, а у тролля сама спросишь как он меня понял.

— Не обижайся, Тёма, ты действительно молодец. Серьёзно, я очень ценю твою помощь. — толкнула легонько его в бок.

— Рита! — налетели на меня три урагана.

Один обнимает, второй ощупывает на предмет повреждений. Надеюсь это не Камар. Меня уже сегодня щупали чужие мужчины.

— Ребята, хватит! Я в норме. Честно.

Друзья отошли от меня и присели вокруг.

— Ванда, мне бы мазь от ушибов. — жалобно попросила я.

— Сейчас. — ведьма умчалась со скоростью спринтера.

Я в подробностях рассказала друзьям, что со мной приключилось. Кто это был и для чего он пошел на такое. Только сама до конца не понимаю почему он так вцепился в Риталину.

— Он без титула. — пояснил Артемий. — Вырос в бедной семье, а потом загадочным образом разбогател. Только ему показалось мало одного богатства и он стал искать способ получить титул. Для подвигов во имя короны он трусоват, а взять в жены благородную девицу не так то просто. Появился шанс с Риталиной, но тут возникла ты и сломала ему все планы.

Тёмыч рассказывал, а я переводила. Ванда вернулась к началу рассказа кота и зависла с мазью в руках. Все притихли, прибывая в своих мыслях.

— Почему люди никогда не могут довольствоваться тем, что даёт им жизнь? — задумчиво спросила Лиза.

Мы снисходительно улыбались, глядя на нее. Лизон умилительно наивна. Тяжело ей придется в жизни. Столько разочарований ещё встретит на пути.

— Народ, мне надо успокоительное. — строго сказала я. — Вы мне поможете. Только оденусь.

Этот гад уничтожил мои любимые лосины! Сволочь! Взяла у ведьмы мазь, собрала одежду и пошла в душ. Выйдя, скривилась в зеркало своему отражению. Кошмар! Ванильный цвет моего форменного платья превращал меня в моль.

— За мной, банда!

Дружно хихикая мы направились в кухню. Там я раздала всем задания. Камар чистил картофель, Лиза шинковала капусту, Ванда занималась морковью и луком. Я делала тесто. Процесс приготовления пищи меня успокаивает лучше любого лекарства. Обожаю вареники из заварного теста. Раз нас много значит и количество теста надо сделать побольше. Ещё хочу, в знак благодарности, отнести порцию троллю. Будет возможность расспросить как он понял моего кота.

Взяла миску побольше, вбила яйца, добавила растительное масло и соль, перемешала. Добавила немного муки и снова смешала.

— Камар, мне нужен кипяток, срочно.

Друг подал мне большой чайник и направил свою магию на него. Вода вскипела моментально.

— А ты сообразительнее чем наш ректор. Обязательно ему об этом скажу. — хихикнула я.

— Не надо! — испугано попросил Камар.

— Почему его так все боятся? Он такой добрый и милый.

Друзья минуту смотрели на меня как на умалишенную, а потом расхохотались.

— Ты ведь о нем ничего не знаешь, правда? — успокоившись спросила Ванда. — Откуда ты, подруга? С другого мира?

— Если честно, то ты угадала.

Снова этот ступор и удивление на лицах. Я заварила тесто и показала друзьям как лепить вареники. Начинка у нас была из отварного картофеля с зеленью и вторая капустная.

Лепили все, подшучивали друг над другом если не выходило красиво. Я рассказывала им свою историю попаданки. Тёма мирно спал на моих коленях, аргументировав свою наглость должностью моего телохранителя.

— Я тебя могу потерять? — со слезами на глазах подвела итог Лиза.

Это прозвучало больше как утверждение чем вопрос. Мне стало так жаль бедняжку, что я не удержалась и обняла ее, перегнувшись через стол. Лиза, после этих объятий, была вся в муке. Ее вид вызвал у нас смех и желание пошалить. Мы бросали горсти муки друг в друга и весело хохотали.

— Так вот кто у меня продукты изводит? — прогремел голос от двери.

Мы так и замерли с занесенными руками для следующего броска. Вот и пришла нам большая и грозная ж... кхм. На самом деле повар пришел, главный повар, шеф. ЪЫЫ!

— Мы не изводим пфф... — сдула муку со своего носа. — Мы вареники лепим. Хотите попробовать?

Вежливость очень сильное оружие. Повар, грозно, осмотрел нашу компанию, принялся к аромату из кастрюли и взял ложку. Я подскочила, быстро выловила пять штук вареников на тарелку, посыпала сверху жареным луком с кусочками бекона и поставила перед поваром. Подвинула ближе стакан со сметаной и замерла в ожидании оценки. Мужчина взял немного сметаны, положил на вареник и отправил его в рот. Жевал как профессионал, задумчиво, разбирая вкусы по полочкам. Съел последний и жалобно взглянул на кастрюлю.

— Это очень вкусно. Почему мне не пришло в голову такое блюдо? Как называется?

— Вареники. — улыбаясь, ответила ему.

— Можно ещё? — сглотнув, спросил повар.

— Немного подождите, а лучше помогите. На всех хватит, но мне обязательно нужно оставить две порции. — наставила палец в муке по очереди на каждого из компании.

Вареники сварили, почти все съели, я окончательно успокоилась. Взяла порцию для Яша, сложила в глиняную, глубокую тарелку с крышкой, накрыла полотенцем. Надеюсь ректор вернётся до того как они остынут окончательно. Вторую порцию сдобрила щедро луком с беконом и пошла к троллю.

— Дарх, я тебе вкусняшку принесла. — постучала в домик охранника.

— Это ты ведьманутая, ну, проходи. — тролль открыл шире дверь, приглашая войти. — Что это? Пахнет вкусно.

— Просто ешь. Расскажи мне как ты понял, что я в беде?

Дарх начал есть и пока последний вареник не исчез в его организме, он не начал говорить.

— Твой кот. Обычно он очень спокойный и высокомерный, а сегодня бежал, орал как дурной и тебя рядом не было. Решил проверить, что случилось. Я всегда ставлю защиту на ворота и по всей территории забора, когда отхожу от своего поста. Пока я до тебя добрался, этот гад уже второй раз тебя приложил об забор. Хорошо ему ректор наподдал! — гордо сказал тролль.

— Спасибо за помощь. Ты очень уважаешь ректора? Просто ты с такой гордостью о нем говоришь.

— Ты права. Я его уважаю и это только его заслуга. Он здесь не очень долго, но успел навести порядок. Он разогнал всех не чистых на руку профессоров. Пригласил новых с разных частей нашего королевства. Он отчислил многих адептов за день и не серьезное

отношение к учебе. Взял под свою опеку особенных адептов.

— Дарх, у меня скулы сводит от твоих сладких речей.

В проёме двери стоял Яш, прислонившись плечом к косяку.

— Яш. Ты вернулся.

Я так сказала, словно он уезжал на год и все утратили надежду на возвращение героя.

— Ты голоден? Я вареники приготовила и повара накормила. Твоя, отвоевания, порция дожидается в кухне. Оставила Тёмыча на страже.

Яш перевел взгляд на меня и в нем сразу появилось тепло, нежность. Ректор очень правильно себя ведёт. Дарх его подчинённый и должен немного побаиваться начальство. Я тоже должна его побаиваться, но не могу. Совершенно другие эмоции я к нему испытываю, но только не страх.

— Пойдём, пока этот кошак сам все не съел.

Ректор подал мне руку, когда я вложила свою ладонь, он переплел наши пальцы и повел в сторону жилого корпуса. Похоже он решил всем показать, насколько я ему не безразлична. Интересно — это не будет проблемой?

— Яш?

— Умм? — повернул ко мне голову.

— Это не проблема? — подняла наши сцепленные руки.

— Для кого?

— Для тебя, общественности, твоей женщины? Я в жизни не поверю, что у тебя нет женщины.

Яшер засмеялся, поднял наши руки и поцеловал мои пальцы.

— У меня была женщина. Я даже подумывал о браке, но не сложилось.

— Расскажешь?

— Все банально как мир. Она выбрала моего друга. Теперь у меня нет друга и нет невесты.

— Она слепая была? — удивилась я.

— Нет. — снова засмеялся Яш. — Нормальная была, симпатичная, не такая смешная как ты, но вполне адекватная.

— Значит не большого ума барышня. — дала характеристику этой особе. — Или твой друг, бывший, полубог.

— Не думаю. — продолжая веселится, ответил дракон. — Так должно было случиться. Она просто не мой человек. Хорошо, что так случилось. В противном случае пришлось бы сделать ей больно.

— Почему?

Он остановился, обнял мое лицо ладонями и глядя прямо в глаза произнёс, пожалуй, самые желанные слова для каждой девушки.

— Я встретил тебя. Рита, — мы продолжили путь. — пока не знаю как, но я должен перетянуть твое тело в этот мир. Я не соглашусь на возвращение Риталины если тебя не будет здесь. Есть способ вернуть ее хоть завтра, но ты... исчезнешь. Это эгоизм в высшей степени, но мне плевать. Я хочу тебя и не говори, что это не взаимно.

Я ничего не ответила, только крепче взяла его руку. Он абсолютно прав, я хочу его во всех смыслах. Сильно до ломоты в костях и дрожи в пальцах. Чем больше думаю об этом, тем печальнее мне становится, а я не люблю быть в печали.

Тёма ответственно отнесся к должности охранника ректорского ужина. Отбивался от

охочих обеими лапами. Всё время пока Яшер ужинал, кот рассказывал о своем героизме.

Дракон поблагодарил меня за вкусный ужин и собирался идти спать, но у меня другие планы. Напомнила ему про уроки танцев. У меня завтра занятие у Фрекен Бок, а я вообще не знаю как танцевать. Яш тяжело вздохнул, но поднялся, предложил мне руку и вывел на улицу.

Поставил меня в стойку для танца. Похлопал по спине, выравнивая мою осанку. Вытянутая рука, его — левая, моя — правая. Его правая рука на моей лопатке, моя левая на его предплечье. А дальше началась высшая математика. Яш объяснял шаги и как делать повороты.

— Тебе главное запомнить свои движения и доверится партнёру. Запомни мужчина ведёт в танце. Ты сильная девушка и привыкла командовать, но в танце главный я! Первый шаг назад с правой ноги. Диагональ левой ногой, третий шаг — ноги вместе, приставив правую к левой. Следующий шаг вперёд с левой ноги. Диагонально с правой ноги и приставить левую к правой.

Говорю же высшая математика. Я запутаюсь в ногах и разобью себе лицо. Если не сейчас, меня удержит Яш, то в классе точно. Эти мальчики феи меня не спасут, а если ещё Эсмеральда поставит подножку, то точно буду с разбитым носом.

Оказалось, что я зря нервничала. Тело Риталины помнит все шаги и повороты. Это как езда на велосипеде — один раз научился и мышечная память тебе поможет. Везёт же Риталине, она умеет танцевать, а я даже на велосипеде ездить не умею.

Мы танцевали и танцевали пока нам не помешал Артемий.

— Влюбленные, вы спать собираетесь? Рита, ты завтра будешь ужасно выглядеть. Завтра поворкуете.

Спала той ночью очень плохо. Мне снились жуткие картинки. Куча монстров, повсюду кровь и крики людей. В лучших традициях фильмов ужасов, жуткий, леденящий душу смех на фоне. Лиза сидит на земле, по ее руке струится кровь. Она жива но без сознания. Ванда сидит рядом на коленях и прикрыв голову руками, что то бормочет. Яшер в драконьем облике с кем-то борется в воздухе. Камар обращается и летит ему на подмогу.

— Рита! Соберись! Ты нужна нам!

Эсмеральда с крыльями нависала надо мной и орала не своим голосом.

— Рита!

Я резко села в кровати. Последний крик был от Тёмыча. Он топтался по мне и орал.

— Тёма, ты почему кричишь? — спрятала голову под подушку. — Мне снился кошмар. Тут ещё и ты орёшь, у меня чуть сердце не остановилось.

Мой голос звучал глухо из-за подушки на голове. Темыч объяснил, что я металась по постели и он пытался меня разбудить. Сказал, что я неблагодарная и он уйдет от меня. Мне было плевать на его причитания, потому что ещё не отпускал сон. Надо поговорить с процессором Минерли. Может она обнадежит и скажет, что это просто сон.

Сегодня будет занятие у Фрекен Бок и Сединтона. Лиза была готова к выходу и ждала меня. Я соскребла себя с кровати, сходила в душ и замерла возле шкафа с одеждой. Сегодня праздник у девчат, сегодня будут танцы. Выбрала самое темно голубое платье, ободрала несколько слоев на юбке. У меня и так проблема с ногами, не хватало ещё и в одежде запутаться.

— Рита, ты жутко выглядишь. — Ванда не смогла промолчать. — Ты настолько сильно перенервничал?

— Вообще-то не очень. Даже не знаю, что сказать. Я плохо спала ночью, снилась ерунда какая-то. Мне бы кофе. — страдальчески застонала.

— Могу к повару сходить. — предложил Камар. — У тебя есть сегодня практика с магией?

— Есть, но я не выживу больше и дня без этого напитка богов. Сходи пожалуйста.

Камар ушел добывать мне кофе. Мы подкрепились и друзья с лёгкой завистью смотрели как я наслаждаюсь напитком. Моя прелесть! Как же я соскучилась! Вкусно, просто обалдеть.

В классе у профессора Фрекенбальд адепты стояли парами. Кому не хватило мужчин, ожидали своей очереди. Меня ждал Ангус. Откуда он взялся на мою голову? Предложил мне руку, пришлось вложить свою. Профессор стояла рядом со мной и стучала каблуком об пол, выказывая свое раздражение. Она мне тоже не нравится, но я не бешусь так явно.

Профессор взмахнула рукой и зазвучала музыка. Пары пришли в движение. Мне не нравился партнёр, я не могла довериться ему. На кануне с Яшем танец получился прекрасным. Таким каким должен быть вальс, чувственным, летящим. С Ангусом был полный кошмар. Я словно окаменела, не могла сделать и пары шагов правильно. Несколько раз наступила на ногу партнёру и запуталась в юбке.

— Адептка Милаки, Вы совершенно деревянная особа. Идите к стене и внимательно смотрите на танцующих!

Хоть к черту на рога только бы не танцевать с этим типом. Не нравится он мне. Какой-то он мутный.

Занятие завершилось, к счастью для меня, у нас мало парней и мне больше не пришлось танцевать. Я вылетела из класса, схватив за руку Лизу.

На занятии профессора Сединтона мне предстояло создать детали для часового механизма. Кофе за завтраком повлияло на мою магию и я не смогла сделать ни одну деталь.

— Профессор Сединтон, можно мне выбрать стекло и сходить к дракону за помощью? Я сегодня совсем в разобранном состоянии.

— Адептка Милаки, я это вижу. Сегодня я добрый, идите в кладовую и подберите себе стекло необходимого размера.

Я зашла в кладовую, нашла коробку со стеклами, выбрала нужный мне кругляшок. Вышла из кабинета артефакторики и направилась к Яшеру. Его секретарь сидела за своим столом с ужасно умным видом. Спросила у неё на месте ли ректор, получив утвердительный кивок, направилась в его кабинет.

Яш сидел за рабочим столом и заполнял бумаги. Поднял взгляд на меня, встал и быстро подошёл. Я обняла его за талию и крепко прижалась щекой к его груди.

— Прости, что отвлекаю. Мне очень нужно было это сейчас.

Он, поглаживая меня по голове, прижал к себе сильнее.

— Что случилось?

— У меня плохое предчувствие.

Мы постояли какое-то время обнимаясь, впитывая энергию друг друга. Однажды в книге я читала о драконах и их истинных парах. Мне так хотелось побывать на ее месте, испытать все те чувства, описанные на страницах романа. Не уверена, что я истинная для Яша, но мои чувства сродни описанным в книге.

— Малышка, что тебя напугало? — тихо спросил мой Яш.

Я рассказала ему свой сон и о неприятных ощущениях, вызванных этим сном.

— Всё будет хорошо, малышка. Я не дам тебя в обиду. — сказал он, целуя меня в макушку.

Он настолько уверенно произнёс эти слова, что я поверила. Рядом с Яшем спокойно и не страшно. Все тревоги уходят и хочется улыбаться.

— Что у тебя в руке? — поднял мой сжатый кулачок.

— У тебя есть немного времени? — получила утвердительный кивок. — Пойдем со мной, нужна помощь.

— А здесь ни как?

— Очень сомневаюсь, что здесь поместиться дракон. — обвела рукой пространство кабинета.

Пришлось подробно объяснить зачем мне нужен дракон. Рассказала о своем проекте по артефакторике, показала стекло.

— Подожди минуту. — попросил Яш и открыл нижний ящик стола.

Что-то долго там искал, перебрал предметы и наконец-то, с довольной улыбкой, вручил мне коробочку. Такую коробочку в которой обычно хранятся кольца для помолвки.

Даже не мечтай! Ты, друг мой, не будешь мужем Риталины!

— Это, — он открыл коробочку. — чешуя водного дракона.

Фууух!

— И, что я должна с ней сделать?

— Она гораздо прочнее любого стекла. Плюс ещё в том, что она красиво отливает перламутром. Вам же, девочкам, нравится все блестящее.

— Яш, с какими женщинами ты общался? Фу! Что за стереотипы? Ладно, потом расскажешь о своих похождениях. Ты мне можешь сделать из этой чешуйки нормальное стекло для наручных часов? И где ты ее взял?

— Когда я был студентом, у нас проходил турнир для драконов. В битве победил я и отодрал у своего оппонента немного чешуи на память. Хотел сделать себе сувенир, но никак руки не доходили. Мне будет приятно если ты будешь носить артефакт, сделанный из моего трофея. Пойдём.

Яш взял меня за руку и вывел из кабинета. Проходя мимо секретаря, не уловила даже намека на осуждение. Такая холодная и железная дамочка. Когда мы вышли на улицу, не удержалась от вопроса про секретаря. Оказалось, что госпожа Санти из рода дриад, но не чистокровная. Дриады довольно сложные существа. Госпожа Санти со сдержанным, холодным характером, но очень ответственная в плане работы.

— В целом мне с ней комфортно. Иногда хочется пошутить, но она остужает меня своим взглядом. Я вспоминаю, что больше не студент и надо быть серьезней.

Яшер отвёл меня на полигон, обернулся драконом и пыхнул пламенем на чешую. Она

выгнулась, посветлела и стала гораздо прозрачней. Яш вернулся в человеческий облик и взял в руки результат своей работы. Покрутил в пальцах, поскреб ногтем невидимую грязь и передал мне. Чешуя была ещё теплой на ощупь, но не обжигала. Я посмотрела сквозь нее на солнце и увидела лёгкий перелив. Красиво!

— Спасибо. Я сделаю часы таким образом, что их можно будет перецепить на цепочку в случае необходимости.

— Какой?

— Не важно. Потом об этом подумаю. Ещё раз спасибо за это, — покрутила рукой. — мне пора. Можно сегодня воспользоваться твоими авиалиниями?

Яшер нежно улыбнулся и поднес мою руку к своим губам.

— Ты к мадам Лилу?

Смогла только кивнуть, потому что Яш нежно целовал каждый мой пальчик. Сердце разогналось словно гоночный болид. Я так долго не протяну! Слишком яркие эмоции, слишком острые ощущения от близости этого мужчины. Слишком яркие картинки подкидывает сознание в такие моменты. Мне надо уходить и срочно, иначе я нарушу данное себе слово и наброшусь на Яша с поцелуями.

Отцепила себя от ректора и помчалась на выход. По пути встретила Ванду она тоже собралась в город. Схватила ее за руку, как за спасательный круг. Уведи меня от сюда, подруга.

Выйдя за территорию академии, мне удалось немного расслабиться. Выдохнула, собрала мысли и волю в кулак, пошла создавать хоть что-то полезное за этот день.

В мастерской у мадам Лилу было как всегда уютно и пахло чаем с мятой. Отличный вариант для успокоения моих нервов. Вдохнула поглубже, поприветствовала хозяйку и занялась работой. Я так спешила сбежать из академии, что забыла свои эскизы, но это не беда. Взяла карандаш, бумагу и набросала новый вариант формы для парней своего факультета.

Для повседневного использования я решила одеть парней в узкие брюки из тонкого джинса. Вместо рубашек я хочу одеть их в футболки и пиджаки. Футболки на каждый день нового цвета, но не яркие. Пиджаки приталенные, на лацкан крепить значок со знаком факультета. На ноги обуть мягкие мокасины. В идеале без носков, но это как получится. Здесь все такие снобы, что ввести новинки будет очень сложно.

Мадам Лилу задавала уточняющие вопросы по моделям. Больше всего возникло вопросов насчёт ткани для штанов. Я заверила хозяйку, что позабочусь об этом.

— Дамы, столько работать вредно. — Яшер стоял прислонившись плечом к стене и улыбался.

Только успокоилась и снова дрожь вернулась. Эмоции хлынули лавиной. Что происходит? Так хорошо начиналось, я спокойно могла находиться наедине с ректором, а сейчас мне словно афродизиак добавили в еду.

Попрощалась с мадам Лилу, подошла к ректору и вложила свою ладонь в его. Меня словно током ударило. Яшер тоже немного скривился от ощущений. Это радует. Я не одна в мучениях.

Яшер вел меня за руку к месту где он сможет обернуться. Мы практически дошли, но в последний момент ректор резко дёрнул меня на себя и прижался к моим губам. Я сначала опешила и хотела сопротивляться, но потом сдалась и ответила.

Это было как освобождение. Несколько дней борьбы со своими эмоциями и желаниями

получили логичное завершение. Нас накрывали волны эмоций, мы то замедлялись, то ускорялись. Яш поднял меня и прижал к ближайшей стене.

Не знаю как долго это продолжалось и как далеко могло нас завести. Я услышала рык у своей шеи и пришла в себя.

— Яш, — прикусила его губу. — остановись.

— Грр... не могу. Ты слишком сладкая. Святое пламя, — он прислонился лбом к моей груди. — за что мне это?

— Я? — даже обидится собралась.

— Ты в чужом теле! Меня ломает как прыщавого подростка. Когда ты рядом, я могу думать только об одном. Я завтра улечу на поиски информации. Не знаю сколько это займет времени, но надеюсь вернусь через пару дней. Ты снова останешься сторожить драконов.

— Если случится что-то серьёзное как с тобой можно связаться? В моем мире есть такая штука как мобильный телефон. Очень полезная вещь.

— Госпожа Санти, сделает мне вызов. Думаю, что это не понадобится. Ты не задумывалась, что мобильный телефон ограничивает твою свободу?

— Ты знаешь, что это такое? — удивилась такой осведомленности.

— Знаю. Последний попаданец был совсем недавно. Я имел возможность с ним поговорить. Его очень быстро вернули домой.

Далее Яш рассказал историю того парня. Я поняла, что мне даже повезло. Парень попал в тело убийцы, приговоренного к казни. Он проснулся в новом теле за день до приведения приговора в действие. Представляю его шок! Однако парню повезло, ему поверили и провели ритуал. Однако Яшеру удалось поговорить и расспросить о жизни и технологиях моего мира.

Вопрос Яшера заставил задуматься. В какой-то степени он прав. Когда ты с телефоном, то в любой момент тебя могут найти и выдернуть из спокойного состояния. При желании ты можешь не отвечать на вызов, но тогда начинает мучить совесть. Ещё сознание подбрасывает вопрос: а вдруг что-то случилось и помочь можешь только ты? Получается, что дракон прав. С телефоном я лишила себя свободы, а сейчас ещё и жалею о его отсутствии.

Яшер

Я три дня мотался как блоха по всему королевству, но так ничего не удалось выяснить. Множество ритуалов по возвращению Риталины в ее законное тело, но ни один не перетянет в этот мир тело Риты. К тому же я понял основную проблему: Риталина в пустоте, а значит вернуть Риту в ее тело можно только если повернуть время вспять. Это подвластно только богам. Как взывать к богам я не знаю, но это пока. Придется рыть землю, чтоб найти способ призыва.

Как вернуться к Рите без хороших новостей? Однако пора возвращаться. Мои обязанности никто не отменял и молодежь может натворить неприятностей. Прилечу в академию, побуду с Ритой. Может она снова приготовит что-то вкусное. Она готовит оригинальные блюда для моего мира, хотя говорит, что для нее это самые простые.

Прилетев в академию, отправился сразу на полигон. В это время должна быть тренировка у молодых драконов. Парни трудятся, а Рита сидит на лавочке и от скуки ковыряет ее ногтем.

Глядя на неё, словил себя на интересной мысли. Мне не откладывается в памяти ее внешность. Вероятно это связано с тем, что это не ее тело. Хорошее доказательство того, что

мне нужна Рита, а не Риталина.

— Привет, малышка. — произнёс, присаживаясь рядом.

— Яш. — улыбнулась она. — Ты давно здесь?

— Не очень, но успел понаблюдать как ты портишь свой маникюр.

Она посмотрела на свои ногти, на лавочку, пошевелила пальцами и покрытие вернуло изначальный вид.

— Ого! Сражён!

— Не ерничай. — скривилась она.

— Я серьёзно. Ты очень быстро освоилась в магии.

— Это не так сложно как казалось. Здесь очень хорошие профессора. Я поняла как и куда направить магию. Ты голодный? — с заботой в голосе спросила Рита.

— Я всегда голоден. — и это не только о еде.

— Как ты думаешь они справятся без нас? — указала на молодых болбесов.

— Я предупрежу о своём местонахождении и сможем спокойно уйти.

Предупредил Вольгранта, взял Риту за руку и повел меня кормить. В кухне мы встретили повара. Он ещё был на рабочем месте и что-то готовил, нецензурно ругаясь себе под нос.

— Остин, что у Вас случилось? — спросила Рита, подходя к повару.

— Малышка, где тебя носит? Я тебя искал. Объясни мне, что не так с этим текстом?

Следующие пол часа я, давась слюной, слушал о способах приготовления теста. Они чуть в рукопашную не перешли, кода обсуждали песочное тесто. Для меня их спор звучал словно на чужом языке.

— Кхм... — попытался привлечь внимание. — Рита, ты хотела меня накормить.

— Ой, прости! Сейчас.

Рита металась по кухне как молния, раздавая указания мне и Остину. Две картофелины очищал повар, я грел воду в кастрюльке. Рита взбивала яйца, шинковала лук и сладкий перец.

— Умм... Ритусик, снова готовишь для своего дракона? — на пороге появился Тёма. — Он совсем отказался от еды этого бездаря?

— Тёмыч, заткнись! Тебе повезло, что Остин тебя не понимает. Видел какие у него ручища? Он тебя как муху прихлопнет и пойдет дальше.

— Этот мохнатый какую-то гадость на меня сказал? — отвлекся повар от нарезки картофеля.

Рита умоляюще посмотрела на меня и пришлось брать удар на себя.

— Он сказал, что я эксплуатирую Риту и пренебрегаю твоей стряпней. Однако это не так. — поднял я обе руки словно сдаваясь. — Так складываются обстоятельства, что я не успеваю на общий ужин и Рита, по доброте душевной, меня подкармливает.

— Ладно, живи пока, шерстяной комок. — сжалился повар.

Тёма поворчал себе под нос, но быстро успокоился. Запах жареного бекона отвлекает не только кота, но и меня, от любых посторонних мыслей. Рита творила что-то невразумительное.

На раскаленной сковороде шипел бекон, в кастрюльке булькал картофель брусочками. Бекон достала, забросила перец и лук, с картофеля слила воду и откинула его на салфетку. Лук и перец готов, на сковороду отправился картофель. Обжарив его до золотистой корочки, добавила лук и перец, мелко нарезанный бекон и залила сверху взбитыми яйцами. Накрыв

крышкой, сервировала стол, а мы в три пары глаз следили за сковородой. Такой аромат с ума сойти можно.

— Малышка, как тебе это удастся? — съев половину порции, интересуется Остин. — Из простых продуктов и так быстро приготовить такую прелесть.

Действительно интересный вопрос. Очень вкусно и главное быстро. Моя девочка!

— Все сыты? Посуду сами мыть будете. — Рита подхватила Тему на руки и пошла на выход.

— Иди, Яш. — повар закатал рукава и стал к мойке. — Я сам справлюсь.

Я догнал Риту почти у комнаты. Она тихо ругала своего кота, а тот ворчал в ответ.

— Рита, — останавливаю её. — ты в порядке?

Она опустила кота и придала ему ускорение ногой под хвост. Тёмыч фыркнул недовольно и зашёл в открытую дверь. Рита закрыла за ним дверь и обняла меня. Наконец-то, а то я решил, что она злится. Этих женщин не поймёшь, то она добрая и еду готовит, а то уходит не прощаясь.

— Я скучала. — тихо говорит и ещё крепче обнимает Рита.

Рита

Вот и обещала себе не влюбляться. Ничего не понятно, что будет со мной и когда. Ясно одно я влюблена, окончательно и бесповоротно. Эти дни, пока не было Яша, я не могла нормально думать и спать. Обещала себе не быть одной из этих плакс, которые рыдают и не хотят домой потому, что мужчина мечты находится здесь.

Нарушила своё обещание, стояла в обнимку с Яшем и ругала себя на чем свет стоит.

На следующий день, за завтраком, собралась наша привычная компания. Камар сидел с довольной улыбкой на лице.

— Ты почему такой довольный? — обратилась Ванда к другу.

— Эсмеральда сейчас придет и все поймёте.

В помещении столовой резко стало тихо. Все головы были повернуты к входу. В столовую стройным "косяком" входила Эсмеральда со своей свитой.

— Баншии! — поражено протянула я.

Такой тишины эта столовая вероятно ещё не слышала. Нарушал ее только смех Тёмы. Он сполз под стул и там уже всхлипывал. Пока банши плыла к нам, Камар черкнул записку и положил перед нами.

" Я вчера сказал этой типа фее, что не люблю блондинок в розовом"

Лиза глянула на свое светло-розовое платье и совсем поникла. Слова Камара внесли ясность в происходящее этим утром.

Эсмеральда с темными волосами и в черном платье, вся ее свита как под копирку. Банши красивая деваха, холенная такая, о таких ещё говорят " породистая", но пустышка. Ради парня, который даже не жених, так изменить внешность. А если он сказал, что у нее грудь маленькая или ноги короткие?

— Банши, — обратилась, когда она подошла к нашему столику. — ты наконец-то приняла свою истинную сущность? Слушай, а хочешь я тебе и твоим шавкам наряды стильные сделаю? Тогда не будете воровать у ведьм платья для полевых работ.

Ванда хрюкнула и положила голову на сложенные руки на столе, пытаясь заглушить смех.

— Рита, — скулил Артемий. — хватит! Я сейчас сдохну от смеха и это будет на твоей совести.

Эсмеральда отмахнулась от меня как от назойливой мухи и обратилась к Камару. Да таким голоском, что меня чуть радугой не стошнило.

— Камар, дорогой, в котором часу тебя ждать и куда мы пойдём? Мне необходимо подобрать наряд.

— О чем ты? — друг делает вид, что не понимает ее.

— О нашем свидании. — теряет над собой контроль банши.

— Ты в самом деле решила, что у нас будет свидание? Правда? Уmmm — сложил губы трубочкой. — мне очень жаль тебя.

Эсмеральда побледнела и открыла рот в немом шоке. В такой тишине, вся столовая была в курсе разговора между ними. Так открыто и нагло фею ещё не посылали. Ванда, тихо всхлипывала на пару с Тёмой, а Лиза бледнела от страха.

— Ты понимаешь с кем говоришь? — зашипела банши.

В этом готическом образе она реально устрашала, но только не Камара. С него сразу слетела вся шутливость. Поднялся, встал перед ней и прошипел в ответ.

— Предельно ясно осознаю с кем говорю.

— Ты пожалеешь!

— Не смей мне угрожать! — навис Камар над ней.

Он на голову выше этой выскочки и гораздо шире в плечах. Даже мне страшно стало, не понимаю как она спокойно стоит.

— Ты слишком много о себе возомнила. — Камар продолжил втаптывать, популярность Эсмеральды, в грязь. — Кто ты без денег своей семьи? Ты такая же как я без титула и благородной крови. Твоим родителям повезло заработать больше денег, чем моим, но не повезло стать счастливой семьёй с кучей детишек. Вот они и оплачивают твое одиночество.

— Заткнись! — шипит ещё яростнее Эсмеральда.

— Не затыкай меня! Я больше не тот Камар — комарик, которому вы портили жизнь несколько лет!

— Он теперь Камарище!

Схватила Тёмочку в охапку и закрыла пасть рукой.

— Задушишь, женщина! — ментально передал мне, упёрся лапами в руку и выпустил когти.

Умм, " обожаю " своего кота! Отпустила, дав подзатыльник и приложила палец к губам, намекая на тишину с его стороны. Тут событие века, а он вякает под руку.

— А сейчас, будь добра, забери свою свору и отойди от нашего столика. Запах псины — портит аппетит. — произнёс строгим голосом Камар, присаживаясь на свой стул.

Она хотела что-то ответить, но услышала одинокие аплодисменты за спиной. Развернувшись, встретилась взглядом с ректором и передумала открывать рот. Молча пошла к выходу, а ее свита, нестройным рядом, потопала за ней. Судя по выражению их лиц, они не поняли, что сейчас произошло. Эх, бедняжки, так и будут жить в неведении, что их королеву ткнули мордой в грязь, а они получили статус псин.

— Уважаемые адепты, — сильный голос Яшера разнёсся по всему помещению. — рекомендую вернуться к завтраку. Занятия начнутся через десять минут и вы рискуете остаться голодными до обеда. Ещё у меня огромная просьба: перечитайте свод правил академии. Люди старались, писали, печатали, а вы их нарушаете. Не заставляйте меня вводить штрафы и наказания. Мне реально лень этим заниматься.

Он говорил ленивым голосом с ноткой юмора, но это звучало так, что хотелось втянуть

голову в плечи и спрятаться под стол. Мой Яш! Обожаю такое качество в мужчинах! Ему не нужно напрягать голосовые связки чтоб достучаться до сознания.

— Простите лорд Торкин, это больше не повторится. — сказал Камар, опустив голову.

Яш похлопал его по плечу, улыбнулся мне и ушел. Мы остались в тишине осознавать случившееся.

— Рита, — нарушил молчание Артемий. — пригладь мне шерсть на загривке, а то она, от речи ректора, дыбом встала.

Взяла Тёмыча на руки, пригладила шерсть по всему тельцу и за ушком почесала. Больше для своего удовольствия, чем по его просьбе.

— Лиза? — позвал подругу Камар.

Та, бедняжка, чуть соком не подавилась. Подняла на него свои огромные, светлые глаза, в ожидании чуда. Чудо случилось.

— Я сегодня хочу слетать на земли родителей Риталины. Полёт займет ни один час. Возможно не самое приятное путешествие, но может ты согласишься составить мне компанию? На обратном пути можем где-то поужинать.

Лиза так смотрела на Камара, словно он предложение руки и сердца сделал. Пришлось ущипнуть ее за котенку, а то совсем поплыла подруга.

— Конечно составлю компанию. Во сколько отправимся? — дрожащим голосом ответила фея.

— Я зайду сразу после занятий и оденюсь теплее.

На этом мы распрощались и разбежались по кабинетам. Первой лекцией на сегодня значилась артефакторика. Профессор Сединтон, на прошлом занятии, пришёл в дикий восторг от чешуи водного дракона. На этом занятии мне предстояла довольно нудная работа по изготовлению часового механизма. Все шестерёнки, винтики, гайки, циферблат и стрелки предстоит сделать самостоятельно. Радовало только то, что с помощью магии, а не напильника.

Мы заняли свои места и профессор объяснил по какой формуле мы будем создавать каплю света и образно говоря её консервировать. Многие адепты уже справились с созданием артефакта, поэтому могут приступить к его заполнению.

Я все внимательно записала и достала из шкафчика часы. Огромные, настенные, но мне повезло найти часы круглой формы. Они мне нужны для визуализации. Придется повозиться с расчетами, но их будет гораздо меньше, чем было бы с квадратными часами.

Можно конечно было заказать у мастера, но это дополнительные расходы, не честно по отношению к профессору и плюс мне нравится этим заниматься. Основными задачами было: разобрать часы, сделать перепись элементов и запомнить как, что и куда крепится. Вот тут возникла проблема. Память у меня так себе, девичья. Дома обычно помогала фотокамера в телефоне, но тут не телефона с камерой, ни камеры, ни пол камеры. Пришлось делать зарисовки. Винтики выкрутила, крышку сняла и сажу рисую. Шестерёнки верхние сняла и снова за карандаш берусь. К концу занятия мой стол был завален деталями и эскизами. Устала зверски, а профессор довольный, ходит вокруг стола и руки потирает.

— Профессор Сединтон, Вы что-то придумали насчёт ткани о которой я просила? — пристала в конце лекции, когда все адепты вышли.

— Придумал и даже испытания провел. — профессор пошёл в кладовую и вернулся с кусочком настоящего джинса.

Моя родная и любимая ткань! Класс! Теперь в этом мире будет нормальная одежда.

— Профессор, Вы гений! Отличный результат. Вы сможете сделать много?

— Эм... Я тут подумал...

— Профессор Сединтон, — прерываю его потуги выпросить что-то. — если наша с мадам Лилу коллекция выгорит, то вы в доле.

Сединтон алчно улыбнулся и пообещал за неделю сделать несколько десятков метров ткани. Отлично, сегодня обрадую мадам Лилу.

На занятие по бытовой магии я шла в приподнятом настроении. Главное не забыть сегодня свои эскизы. У меня идеи для формы ведьмовского факультета. Мне очень нравится готический стиль одежды. Ведьмы и так всегда в чёрном, но их можно разбавить яркими красками и сменить силуэты.

Профессор Бугер начал занятие с рассказа о видах удобрения для почвы. Долго объяснял как использовать и для какого растения какой вид подойдёт. Мне становилось нудно. При чем здесь магия? Я агрономом не собираюсь становиться.

Магия оказалась очень даже при чём. Эти удобрения можно добыть естественным путем или несложными манипуляциями с магией. Всё равно нудно. Я открыла пустую страницу в своей тетради и начала рисовать. Иногда бывает беру карандаш в руку и отпускаю фантазию. В такие моменты получается рисунок моего подсознания. Иногда это пейзаж, фасад дома, животное. Сегодня мое подсознание выдало силуэт мужчины.

Рисунок в карандаше не всегда даёт чёткость, контраст. Мужчина на рисунке был в профиль. Это определенно не дракон, он не обладал красотой, присущей представителям этого вида. Откуда вообще взялся этот образ? Я не знаю этого мужчину. Але, подсознание, ты на что мне намекаешь?

— Красивый рисунок. — тихий шепот за спиной. — Ты очень талантливая.

Поворачиваюсь вполоборота, смотрю на говорящего и узнаю своего нового поклонника.

— Спасибо. — не знаю, что ещё сказать.

— Ты подумала насчёт свидания со мной?

— Послушай..

— Ангус. — подсказал кот, лежащий на моих коленях.

Погладила его в благодарность и продолжила разговор.

— Ангус, я не пойду на свидание с тобой. Я уже занята и влюблена. Ещё раз повторите не буду. Пожалуйста не нарывайся на грубость.

— Ладно, ладно. — поднял он руки словно сдаётся. — Я видел тебя с ректором. Так у вас любовь и все такое?

— Вроде того. — с подозрением смотрю на него.

— Мутный он типчик. — вставил Тёма. — Что ему надо от тебя?

— Надеюсь сейчас узнаем. — мысленно отвечаю коту.

— Скажи, — продолжил Ангус. — а ректор романтик?

Что?! Он ко мне клеится или на Яша глаз положил? Так ему там тем более ничего не светит!

— Вроде того. — как-то словарный запас закончился.

— Уже водил тебя в подземелье к порталу? — он перешёл на очень тихий шепот.

— Куда?

— Ясно, не водил. — разочаровано протянул он. — Жаль. Я думал ты видела и мне покажешь. Так хочется посмотреть на портал. Он ведёт в другие миры. Говорят зрелище завораживает. Но место нахождения хранится в тайне и открывается только избранным.

— Вот гад! — зашипел Тёма. — Явно задумал что то плохое ещё и тебя втянуть решил. Сейчас я его научу как за девушками ухаживать!

Еле успела перехватить кота поперек тельца уже в полёте. Усадила обратно на колени и стала почесывать за ушком.

— Что это с ним? — удивился Ангус.

— Не обращай внимания. Луна сейчас в такой фазе, кот у меня с приветиком, в такие дни у меня просто колено болит, а он, болезней, агрессивным становится.

Лапаморда были мне ответом от Тёмы, а поклонник сидел с открытым ртом. Фу, как не красиво!

— Зачем тебе портал?

— Я эстет и хотел посмотреть на красоту.

Конечно, конечно я тебе уже верю. Обязательно надо Яшу сказать. Кажется этот интерес ничем хорошим не закончится.

Занятие закончилось, мы, собрав свои вещи, покинули кабинет. Попрощавшись с Лизой, быстро умчалась в комнату за эскизами.

— Мадам Лилу, — с порога громко позвала хозяйку. — мне ужасно не терпится поделится радостной новостью. Профессор Сединтон создал ткань, которая нам нужна. Обещал за неделю сделать много, но пришлось пообещать ему процент от продаж.

Посмотрела умоляюще на мадам, а та весело улыбнулась и повела меня в кабинет.

Мы пили чай и обсуждали мои эскизы. Вносили коррективы и дополнения. Немного поспорили о выборе тканей, но мирно договорились о мебели.

Факультет фей был готов, ведьмы тоже, осталось немного доработать по драконам и маги. Это самый сложный момент. Я наблюдала за ними несколько дней. Маги совершенно не хотят у меня с чем то ассоциироваться.

Феи — воздушные, яркие, светлые. Обладают магией способной использовать все стихии по своей воле. Ведьмы по сути своей спокойные, уравновешенные и придерживаются своих правил и законов. Они в большинстве своём обладают темной магией. Феям она не подвластна. Драконы — яркие, эмоциональные, дерзкие, красивые... В их магии есть огонь, они физически выносливее других рас и регенерация является отличительной чертой.

Маги для меня как одна сплошная серая масса. Они стихийники, но какие-то все одинаковые. И форма у них под стать — серая. Подумаю о них позже.

Возвращалась в академию одна, точнее с Артемием, но без Яшера. Жаль, я уже привыкла к тому, что он меня забирает, к нашим поздним ужинам. Вероятно у него дела накопились и нет времени на всяких попаданок.

— Привет, Дарх. — поздоровалась с охранником.

— Привет, ведьманутая. Ты мне нужна. Есть разговор. — очень серьезно обратился ко мне тролль.

— Что стряслось? — напряглась я.

— Ванда.

— И? Ещё будет информация или мне самой надо догадаться?

— Она очень поздно приходит. Я не могу пожаловаться ректору. Сам ее прикрываю, но меня это беспокоит.

— Зачем тогда прикрывать? — удивилась.

— Такое бывало уже, но сейчас мне кажется она куда-то влипла. Нервная очень и не приветливая. Пожалуйста поговори с ректором, только меня не сдавай.

— Может сначала с Вандой поговорить?

— Можно, но ректору обязательно расскажи. — напутствовал тролль.

Информацию поняла, приняла, впитала и пошла к себе. Утро вечера мудренее. Завтра разберусь в этом деле. Однако вечер ещё не закончился. В комнате я застала умильную картину. На диване сидели миниатюрная Лиза и огромный Камар. Глядя на них я поняла, что размер не главное. Они одинаково краснели от смущения и одинаково мило улыбались. Ладно Лиза, мелкая и стеснительная, но Камар такой большой, сильный и так смущается.

Смеяться в голос я конечно не стала, но Тёмыч отлично расслышал мою истерику. Сидел и сам тихо ржал.

— Может пойдём ещё погуляем? Пусть поворкуют. — мысленно спросил кот.

— Можно. Тем более я голодна.

Не успели мы удрать, нас заметили. Лиза подскочила как ужаленная и бросилась меня обнимать. Камар тоже поднялся и сочувственно похлопал меня по плечу. Что происходит?

— Ребята, вы чего? — попыталась отцепить от себя Лизу.

— Твоя мама очень больна, а отец не может вызвать лекарей. У них совсем плохо с финансами. Мне очень жаль. — фея вытерла слезы.

— Вы не забыли, что это не моя мама? Ваше сочувствие лишнее. Откуда вы узнали?

Камар усадил меня на диван и рассказал в подробностях об их путешествии. Они прилетели на окраину земель для того чтоб взять образец почвы, а там люди работают. Пока Лиза отвлекала людей разговорами, дракон незаметно набрал земли. Фея в разговоре узнала, что мама Риталины слегла с неизвестной хворью почти сразу после побега дочери. Отец отправил будущего зятя на поиски, но тот не вернулся. Пришло письмо от семьи Фурина с обвинениями и оскорблениями в адрес Риталины и всей семьи.

Нормально? Этот гад нарушил закон и несёт справедливое наказание, а виноваты мы. Короче говоря надо мотнуться домой и попробовать помочь родителям. Проблема номер один — у меня нет денег на лекарей, номер два — пять дней туда, пять обратно. Мне нужен мой Яш. Где он, кстати?

— Народ, а вы ректора не видели?

Друзья отрицательно покачали головами. Блин, время позднее, может спит уже. Сейчас идти на поиски точно не стоит. Выпроводила Камара, уложила спать Лизу и сама улеглась. Все завтра!

На следующий день проснулась пораньше. Мне очень нужна помощь Яша в нескольких вопросах. Самый главный — финансовый. Ужасно не люблю просить деньги, но другого выхода у меня нет. Мадам Лилу сейчас не поможет. У нее и так не самое богатое ателье, а сейчас новая коллекция в процессе. Я примерно понимаю какие это вложения.

Где-то, в одном из женских журналов, читала, что перед тем как просить у мужчины деньги, надо его задобрить. Чем можно задобрить моего дракона? Вкусной едой! Что б такого приготовить на завтрак? Блины уже были, повторяться не буду. Идея! Сырники с конфитюром.

Кухня в столь ранний час была заполнена работниками. Все трудились на благо родной академии. Адепты должны быть сытыми и довольными. Я отправила Тему на поиски ректора, а сама взялась за приготовление завтрака. Ну как взялась, попыталась. Оказалось в этом мире про творог даже не слышали.

— Остин, как так может быть? Сметана есть, а творог неведаль какая-то? У тебя молоко ни разу не скисло?

— Ты меня обидеть решила, ведьма? — гаркнул на меня повар.

— Я фея. — обиделась на него.

— Себе то не ври. Фея. Хех. — хохотнул Остин. — У меня четко с этим, продукты не портятся. А с твоим появлением ещё и заканчиваются раньше.

— Ну ты злыдня, Остин. Я не виновата, что мне хочется домашней еды. Ладно. Снова придется делать все самой. — закатала рукава и пошла за большой кастрюлей.

— А ты чего такая деятельная с самого утра? — преследовал меня повар.

Он ворчит, но не против новых рецептов. Внимательно присматривался ко всему что я делаю.

— Мне надо ректора умаслить. — буркнул я, наливая молоко в ёмкость.

— Масло у меня в том шкафу хранится. Зачем ты молоко взяла? — указал он рукой на дальний шкаф.

— Остин, отстань. Помоги лучше. Дай пожалуйста фрукт, который содержит больше всего кислоты.

Повар дал знак рукой и в меня с другого конца кухни полетел какой то фрукт. Еле успела поймать. Разрезала, попробовала, скривилась. Ну и гадость! Что-то среднее между лимоном и лаймом. Кислющий до ужаса, но мне подходит идеально. Быстрее створожится молоко.

Зажгла под кастрюлей огонь, дождалась закипания и выдавила сок. Сняла с огня и отставила остывать. Процесс сам завершится. Остина невозможно было оторвать от созерцания процесса.

— Что это за магия? — зачарованно спросил повар.

— Химия, восьмой или девятый класс. — ляпнула первое, что пришло в голову.

— Ты и такое умеешь?

Отмахнулась от него. Некогда объяснять, что это не магия, а химический процесс. Достала фрукты, некоторые измельчила, другие оставила целыми и забросила в сковороду. Засыпала сахаром и оставила томится. Вернулась к творогу. Процедила и немного просушила используя магию. Забросила остальные ингредиенты: яйца, сахар, мука. Ванили

здесь нет, но есть другая душистая пряность. Хотела совсем убить Остина одним подсмотренным лайфхаком на YouTube, но передумала.

В том ролике девушка с помощью стакана делала идеальной формы сырники. Шарик теста обмакнуть в муку, накрыть полостью стакана и хорошенько покатавать по столу. Прикольно, но долго. У меня этого времени нет. Так как на пороге появился Тёма и рассказал, что ректор сейчас в своем кабинете, но скоро будет улетать. Я попросила кота задержать его немного.

— Женщина, ты издеваешься? Я себе все лапы стёр пока его нашёл, а сейчас снова туда бежать? — зарычал Тёмыч на меня.

— Пожалуйста. Я у Остина самый жирный кусочек грудинки оторву для тебя. — пообещала своему вредному коту.

Повар с опаской глянул на меня и сложил руки на груди.

— Я образно выразилась. — с улыбкой объяснила этому огромному мужчине.

При всем желании я не смогу оттяпать от него кусок. Хотя он меня считает ведьмой, возможно уверен, что и на такое способна.

— Остин, я человеченкой не питаюсь. За Тёмыча ответить не могу. Я вообще плохо знаю этого кота.

Артемий понял мою шутку, оскалил клыки, выгнул спину и начал наступать боком на повара. Я не выдержала и рассмеялась. Тёма фыркнул и умчался к Яшу. Сырники шипели и золотились на сковороде, конфитюр почти готов, осталось заварить чай.

— Доброе утро, господин ректор. — поприветствовала Яшера, внося в кабинет поднос с завтраком.

Его секретаря не было на месте, что меня несказанно порадовало. Не нравится мне эта дамочка и ничего не могу с этим поделать.

— Доброе утро, адептка Милаки. — в тон мне ответил Яш, но затем мило улыбнулся и указал на стул.

Я поставила перед ним завтрак и присела на указанный стул. Сначала пусть поест, а потом поговорим.

— Чем обязан столь ранним и столь приятным визитом?

— Сначала завтрак, а потом все расскажу. — указала ему на тарелку. — Остывает.

— Ты успела позавтракать? — его голос был полон заботы.

Это так мило и трогательно. Я не привыкла к такому. В моей прежней жизни было очень мало желающих заботиться обо мне. Вероятно пора привыкать к тому, что как минимум пять живых существ заботятся обо мне. Я утвердительно кивнула на вопрос Яша. Действительно успела попробовать парочку сырников и даже ложечку конфитюра. Остаток творога оставила повару и его команде. Сами поджарят и съедят. Надо было видеть этих голодных зомби. Боялась что не спасу порцию для ректора.

— Малышка, у меня правда очень мало времени. Рассказывай. — немного виновато заговорил Яш, дожевывая последний кусочек.

— Ты сытый? — простила почву. — Куда ты торопишься?

— Да, спасибо. Понятия не имею, что я ел, но это очень вкусно. Очередной кулинарный шедевр из твоего мира? — утвердительно кивая в ответ. — Мне нужно в столицу. Снова. Там какая-то ерунда творится. Колебания магического фона участились. Кто-то балуется с запрещённой темной магией.

— Без тебя не справятся?

— Нет. Я племянник короля, офицер высшего звания в королевской армии, сильнейший эмпат. Я чувствую не только эмоции, но и выбросы магии. Буду несколько дней работать ищейкой.

— А что ты делаешь в этой академии со своими чинами? Стоп! Я знаю! Ты охраняешь портал.

Он вопросительно поднял бровь.

— Это одна из причин моего визита. Начну с самой невинной. У меня появился поклонник.

— Не могу сказать, что рад за тебя. — напрягся Яш.

— Мог бы и порадоваться. Я пользуюсь спросом у мужчин.

— Гррр!

— Ёжики — божики, да пошутила я! Зачем так нервничать? Этот, — хотела снова сказать поклонник, но передумала. — индивид интересовался порталом. Он почему-то уверен, что тебе необходимы крайние меры для того чтоб впечатлить девушку. Идиот.

— Понял. С этим позже разберусь. Что ещё?

— В семье Риталины беда. Мама заболела, а папа не чешется насчёт врачей. У него денег видишь ли нет. — скорчила я рожицу.

— Сегодня же пошлю врача посмотреть, что с ней. Ещё?

— Самое неприятное. Ванда кажется куда-то влипла. Дарх обеспокоен ее постоянными поздними возвращениями и потухшим видом.

— Дарх значит? — сузил глаза ректор.

— Яш, прошу тебя. Я обещала не сдавать его, но сама не заметила бы изменений в поведении Ванды. Я с головой погружена в свои проблемы. — виновато посмотрела на ректора.

— Ты ужасная подруга. — вставил кот.

— Спасибо, Тёма. — язвительно ответила ему.

— Обращайся. — величественно позволил этот гадёныш.

Яшер задумчиво постучал пальцами по столешнице. Меня это бесит жутко, но ему сейчас простительно. Столько интересных новостей с самого утра.

— Так. — последний раз стукнул он по столу. — Поступим следующим образом. Я сейчас полетел по делам королевства, постараюсь вернуться максимально быстро. Потом будем разбираться по очереди с Вандой, твоей — не твоей мамой и с твоим поклонником.

Он встал, обошёл стол, выдернул меня со стула и заключил в объятия.

— Присмотришь за нашими драконами? У них какое-то обострение. — проговорил мне в волосы.

— Будь осторожнее. — крепче обняла его.

— Чем будешь заниматься сегодня?

У нас сегодня свободный день. Однако я решила штурмовать парочку профессоров, а точнее профессорш. Мне необходимо показать образец земли и поговорить насчёт своего сна.

К Миртал отправилась первой. Показала ей землю, посмотрела за ее манипуляциями. Она водила руками над горкой земли, что-то шептала, чертила в воздухе знаки. Мне уже реально стало нудно, но мои мучения закончились раньше чем я думала. Профессор Миртал вынесла вердикт.

— Земля проклята. Очень интересно, сильно, но можно снять проклятье.

— Как?

— Прости, не так выразилась. Проклятье развеется само, когда будет выполнено условие. Тут самое интересное начинается. Землю проклял сильный маг, но скорее всего по просьбе твоего жениха.

— Что?! — воскликнула я.

— То! Условие проклятия: брачные узы между семьями.

— Скотина! Все просчитал! Нет, я не выйду за него.

Надо подумать. Если не я, то кто? Надо ехать домой и найти незамужнюю девицу, близкую по крови.

— Спасибо, профессор Миртал.

Собрала свою земельку и пошла дальше разбираться с проблемами. Пока мы болтали с Миртал, пришло время обеда, поэтому я заскочила сначала в столовую. Артемий уже сидел возле нашего столика и уплетал обед за обе щеки. Набрала себе еды и приобщилась к общему обжорству.

— Рита, ректор снова где-то летает? — спросил Камар.

— Угум. — дожевывая обед, промычала я.

— Сегодня за нашими ты присматриваешь?

— Да, сейчас только к Минерли зайду и сразу к ним. Ванду не видели?

— Нет. — ответила Лиза. — Она и на завтрак не приходила. Что-то случилось?

— Не волнуйся раньше времени. — успокоила фею. — Тёмыч, за мной.

Мы пришли к кабинету профессора Минерли. Я вежливо постучала, помня про ее нежную душевную организацию. После позволения войти, протиснулись в кабинет.

— Простите за вторжение, профессор, но мне нужна помощь. Скажите пожалуйста Вам встречались вещие сны?

— Бывало такое. Адептка Милаки, Вас беспокоят сны? Присядьте пожалуйста.

Профессор расслаблено сидела в глубоком кресле, накрытая пледом, с книгой в руках. Присмотрелась к обложке. Ай, ай, профессор! Взрослая женщина, а читает любовные романы. Судя по герою на обложке, романчик так себе. Таких волосатых с голым торсом, обычно рисуют на самые мыльные и слащавые романы. Но кто я такая ее осуждать? Женщина видимо одинокая, раз в свободный день тратит время на придуманного мужчину вместо реального.

— Профессор, простите за бестактность, но можно личный вопрос?

— Вас остановит мой отказ? — с улыбкой спросила Минерли.

— Если честно, то нет.

Она весело рассмеялась, таким красивым и мелодичным смехом. Удивительное дело, красивая, молодая женщина, с приветиком конечно, но очень милая. Стройная, милое личико, красивый смех, вокруг столько красивых мужчин, а она одна.

— Почему у Вас нет мужчины? — не удержалась от вопроса.

— Даже не знаю как ответить. Вероятно я не привлекаю мужчин.

— Слушайте, профессор, а приходите завтра в бутик мадам Лилу и я Вам лоска добавлю в образ.

— Я подумаю. Какой у тебя был сон?

Я рассказала в подробностях свой сон. Профессор глубоко задумалась, встала и подошла к книжному шкафу. Просмотрела пару книг, оставила одну и вернулась к креслу. Приступила к чтению и кажется совершенно обо мне забыла.

— Милаки, Вы свободны. Я изучу вопрос и потом все расскажу.

Ну как скажите профессор. Тогда пойду нянчить драконов.

Судя по количеству молодых драконов на полигоне, то у них действительно какое-то обострение.

— Тёмьч, как думаешь с чем это может быть связано? Мне кажется или здесь не только адепты?

— Не кажется. — ответил кот, укладываясь на мои колени. — У твоего Яша слишком доброе сердце. Он притащил на тренировку молодняк из нескольких соседних деревень. Это не хорошо.

Нехорошо оказалось не то, что Яш добрый, а большое количество обращённых. Драконы своего рода хранители этого мира и такой скачок в количестве означает, что грядет какая-то беда. Молодежь необходимо быстро обучить и подготовить. Некоторый из присутствующих совсем дети.

Тренировка шла размеренно без особых приключений. Мне стало нудно и я решила развлечь себя. Достала блокнот, карандаш, открыла чистый лист и приступила к эскизу. Только успела сделать пару штрихов когда услышала крик Вольгранта.

Подняла голову, чтоб посмотреть в чем дело и бросила все свои вещи на пол. Молодой дракон медленно поднимался в небо, не реагируя на приказы вернуться. Бросилась на поле со всех ног

— Тёма, быстро дуй за Камаром! — крикнула не поворачивая головы.

— Я здесь! — крикнул друг, на бегу оборачиваясь драконом.

— Куда без меня? — заорала, когда поняла, что дракон бросился вдогонку, а я ещё на земле. — Вернись немедленно! Ай! Кек!

Только и смогла крякнуть, когда драконья лапа схватила меня поперек туловища. Никакого уважения к женщине! Больно же! Летели мы, догоняя мелкого беглеца, я параллельно земле и вдруг вспомнила кого сама себе напоминаю. Я даже руку вытянула вперед и сжала кулак. Эх, жаль накидку не надела, смотрелось бы эффектнее. Представила как выгляжу и начала хихикать.

Камар наклонил голову, посмотреть на мою истерию и вопросительно округлил глаза.

— Что? Всё атмосферно. Мы летим спасти заблудшую душу, я изображаю Супермена.

Он потряс головой и мысленно обозвал меня чокнутой.

— Стой, чешуйка ты малолетняя! — заорала на дракона впереди.

Ноль реакции. А если так?

— Ящерица эгоистичная, далеко собрался?

Повернул морду, фыркнул.

— Я дракон, а не ящерица! — надменно произнёс этот маленький гад.

— Ты — ящерица! При этом эгоистичная! Я сейчас голос сорву, а мне завтра песню петь на занятии Фрекен Бок.

Гадёныш завис, медленно размахивая крыльями, а Камар начал тихо ржать. Меня от этого начало укачивать.

— Камар, соберись! — рыкнула на него.

— Ведьма, а ты зачем на меня кулак направила? — спросил беглец.

Ой! Я и не заметила, что до сих пор в позе Супермена.

— Давай вернёмся? Я уже замёрзла.

— Нет, я не вернусь. Буду жить свободно, независимо..

— Голодно и не долго. — рыкнул Камар.

— Вот! — указала на морду своего дракона. — Послушай умную живность. Он знает о чем говорит.

Меня хорошенько встряхнули. Обиделся на живность. Какие все драконы нежные!

— У меня никого нет. Мне все равно не к кому возвращаться.

У меня слеза скатилась по щеке. Нет, это не жалость, а ветер в лицо.

— Ой, бедняжка. Видишь, — указала на свое лицо в слезах, но голос был лишён жалости, а наоборот полон сарказма. — плачу на оба глаза.

— Рита, перегибаешь. — шепнул Камар.

— Нет, друг, говорю то, что знаю. Я с раннего детства сирота и мне знакомы чувства чешуйки. Понимаешь в чем суть, ящерица, у тебя есть ты, а это целая вселенная. Я открыла дверь в свою вселенную и в любом мире очень быстро находятся люди, которые дороги мне и которым дорога я. Чешуйка, у тебя есть два варианта: можешь остаться в теле дракона и погибнуть в полном одиночестве среди гор. Либо вернуться, встретить милую девушку и создать семью, которой у тебя не было.

Моя миссия выполнена, даю знак Камару лететь обратно и снова принимаю позу Супермена. Друг ещё раз спросил кого это я изображаю, а я пообещала нарисовать ему комикс о приключениях супергероя. Такого развлечения здесь ещё не придумали.

— Жива, что с ней делается. Эту ведьму ничем не возьмёшь. — убеждал мою подругу профессор Вольгрант. — Вот, видишь, приземлилась.

Лиза стояла бледная от испуга. Я успокаивающе потрепал его по плечу.

— Малышка, ты почему так испугалась? Я вся в синяках, но цела.

— Тёма примчался и орал как дурной. Я думала тебя убили эти молодые драконы. — оправдывалась Лизон.

— Почему это я дурной? — возмутился Тёмыч.

За моей спиной приземлился дракон, но я не повернулась, зная в каком он сейчас виде.

— Спасибо. — тихо произнес он, тронув мое плечо. — Я твой должник.

Лиза чуть в обморок не рухнула от вида обнаженного дракона. Камар вовремя успел отвернуть ее и прижать к своей обнаженной груди.

— Касам, ты не помогаешь. — произнесла я, услышав как ахнула подруга. — Где твоя рубашка?

— Проклятье, у меня ещё проблемы с одеждой в момент обращения. Штаны на месте, а рубашка через раз.

— Меня все устраивает. — глухо проговорила Лиза, делая вид, что она не пользуется случаем и не щупает своего парня.

Мы с Камаром переглянулись, хитро улыбаясь. Спросила у профессора можем ли мы покинуть полигон и получив утвердительный ответ, отправилась в направлении своей комнаты. Сбегала в душ, смывая тяжести этого дня. Кто бы мог подумать, что у меня будет настолько насыщенная жизнь. Чужая жизнь, но сомневаюсь, что Риталина жила в таком темпе. Нужно остановится и перевести дух.

Лиза и Камар сидели на диване и тихо ворковали. Он уже был в приличном виде, но подруга всё равно краснела от каждого взгляда на парня. Решила оставить их одних. Взяла блокнот, карандаш и направилась на улицу к беседкам. Посижу в тишине, возможно нарисую пару страниц комикса для собственного успокоения.

— Тёмыч, не сбегает за бутербродами к Остину?

— Ты не обнаглела? — фыркнул кот. — Я кот а не носильщик. И это ты меня кормить должна.

— Нет у тебя совести котейка, нет жалости. — скорбно произнесла, глядя на этого шерстяного.

— Угадала, нет её. — поднял хвост трубой и пошел в сторону кухни.

— Стой! — черкнула записку, чмокнула его в нос и отпустила. — Спасибо. Я буду в дальней беседке.

Только разложила бумагу и взяла в руки карандаш, как чья-то фигура заслонила мне свет. Подняла взгляд и чертыхнулась про себя. Снова Ангус, принесла его не чистая.

— Привет, красотка. — расплылся он в улыбке.

— Что тебе нужно? — не собираюсь с ним любезничать.

— Решил составить тебе компанию. Ты наконец-то избавилась от общества драконов? Совсем тебя окружили эти зверюги.

— Мне приятна их компания. — осторожно отвечаю ему.

— Они управляют миром. Не всем это нравится.

— Тебе тоже? — мне действительно интересно.

— Не то чтобы очень, но хотелось бы равноправия.

— Ты понимаешь, что это бред? В каждом мире есть сильнейший и он у власти.

— Но почему это должны быть именно драконы, а не феи например? — убил меня вопросом этот шизик.

— Ты хочешь подбить меня на революцию? — не поняла к чему он ведёт.

— Нет, что ты? Забудь. Скажи лучше ты уже получила крылья? Вступила в полную силу?

Ой, не нравится мне этот парень. У него лихорадочный блеск в глазах как у психа.

— Нет, крыльев пока нет.

— Жаль. Это такой восторг. Хочешь свои покажу?

— Валяй.

Хочется человеку похвастать, зачем мешать? Он снял пиджак, за его спиной появилось сияние. Через пару секунд раскрылись крылья. Большие, прозрачные, с изумрудным переливом. Цвет точно отвечает оттенку его глаз. Он сделал пару взмахов и оторвался от земли. Красиво выглядит.

— Как далеко ты можешь долететь на них? И что они ещё умеют?

— Не очень далеко. Они больше нужны для того чтоб подняться в воздух и спастись от опасности на земле. Мои крылья посылают мощную звуковую волну.

Ангус напрягся и резко махнул крыльями. Невидимая волна с тонким писком понеслась на ограждение вокруг академии. Ограждение пошатнулось, но выстояло.

— Круто. — протянула я.

— Покажешь свои, когда получишь? — поинтересовался он, пряча свои крылья и надевая пиджак.

— Угум. — неопределенно пожала плечами.

Бац! Это Артемий резко опустил корзинку на пол беседки.

— Снова он! Могла бы его за бутербродами послать. У меня теперь зубы болеть будут неделю. Яшу не понравится твоя дружба с этим индивидом.

Ангус внимательно смотрел на кота и пытался понять почему он орёт. Определенно он понимал, что кот мне выговаривает, но что именно не мог понять.

— Ангус, спасибо за беседу, но не мог бы ты оставить меня одну? Мне необходимо поработать.

— Да, конечно. Ещё увидимся. Пока, кошак.

Он хотел потрепать Тему по голове, но тот зашипел и замахнулся лапой с выпущенными когтями. Ангус шарахнулся в сторону и быстро ретировался.

Вечер был в самом разгаре и адепты вышли на прогулку. Поработать мне не дадут. Собрала свои листы, собираясь вернуться в комнату, но увидела Яшера. Он медленно шел в сторону моей беседки. Быстро он справился с делами.

— Привет, малышка. — поцеловал мою руку. — Как день прошел?

По нему видно насколько он сдерживается. Мне тоже очень хочется повиснуть у него на шее и как минимум зацеловать, а как максимум... Ой, много этого максимума хочется.

— Ты быстро вернулся. Нашёл, что искал? — не удержалась и обняла на короткий миг.

— Не совсем, но след нащупал. Завтра слетаем к тебе домой. — огорошил новостью.

— Я конечно тоже хотела, но интересно, почему ты так решил?

— У тебя момент получения крыльев, а для этого нужен домашний источник силы. — объяснил мне Яш.

— Уже? Даже не заметила как время пролетело. Это больно?

— Я не знаю, малышка. У каждой феи по разному.

Мимо беседки проходила Эсмеральда со своей свитой. Она вернула прежний цвет волос и привычную одежду по форме академии.

— Эй, банши. — позвала её. — Можно вопрос?

Она зашипела, услышав мой голос, но быстро взяла себя в руки, увидев ректора.

— Что тебе нужно, ведьманутая?

Яш тихо крякнул и отвернулся, сдерживая смех.

— Хотела спросить, крылья получать — больно?

— Ты меня отвлекла из-за такой глупости? — возмутилась она.

— Ой, простите великодушно, госпожа Корни. — я присела в реверансе. — Не хотела мешать Вашему променаду. Будьте столь любезны ответить на вопрос и я более не потревожу Вас своим невежеством.

Яш присел на лавочку, сотрясаясь от беззвучного смеха, а Тёмыч свалился с этой лавочки и помирал со смеху под столом. Что смешного? Я была предельно вежлива, а они ржут как кони. Эсмеральда тихо рыкнула и ушла без ответа. И как я теперь должна понять к чему мне готовиться?

— Иди спать, ведьманутая моя. — сквозь смех проговорил Яшер. — Завтра сложный день. Оденься теплее и захвати плед. Встретимся после завтрака.

Коротко обнял и ушёл. Действительно лучшее, что сейчас могу сделать, так это пойти спать.

На следующий день во время завтрака предупредила друзей, что улетаю домой и вернусь уже с крыльями. Попросила Камара приглянулись за молодняком. Так как мы с ректором улетаем вдвоем, то они совсем без присмотра останутся, а сейчас какой-то кризис у драконов. Попросила в случае серьезных проблем вызывать ректора через его секретаря.

Яш спеленал меня пледом как младенца. Тему усадили в сумку и тоже спрятали под плед. Ректор объяснил, что лететь будем очень быстро и я все равно могу замёрзнуть, но он постарается согреть меня своей магией. Обернулся, схватил меня лапой и вперёд.

Хорошо иметь такие крылья! Я добиралась пять дней по земле, а по воздуху три с

половиной часа. Скорость конечно была запредельная. Мне очень надо в кустики и горячего чаю.

Яш размотал на мне плед и обдал горячим воздухом. Тёмыч мирно сопел в сумке, не стала его будить. Мы пошли в сторону поместья родителей Риталины. У ворот никого не оказалось и мы спокойно зашли на территорию. Странно, а где охрана? Неужели у них совсем плохо с финансами?

— Лорд Милаки? — позвал с порога Яшер, когда нас никто не встретил.

Со второго этажа быстро спустилась одна из девушек, которую я видела в первый день своего пребывания в этом доме. Она остановилась возле нас, присела в реверансе и не поднимая глаз начала извиняться.

— Простите, что не встретила и не открыла дверь. Хозяин дома сейчас не принимает гостей и никого не ждёт. Могу я принять ваши вещи и сообщить о визите?

Она кротко глянула на меня и наконец то узнала.

— Леди Милаки, Вы здесь? Я немедленно сообщу Вашему отцу.

Она быстро убежала по лестнице вверх. Я даже не успела слово вставить. Через минуту раздались твердые шаги и мы увидели отца Риталины. Он выглядел уставшим и очень злым.

— Добрый день. — протянул руку Яшеру для приветствия. — Лорд Милаки. С кем имею честь?

— Лорд Торкин. — ответил ректор на рукопожатие. — Я ректор академии в которой учится Ваша дочь.

— Это какая-то ошибка. Риталина, — обратился ко мне. — иди немедленно в мой кабинет.

Ага, сейчас, только шнурки поглажу!

— Лорд Милаки, Вы не имеете права мне указывать. — ответила ему. — У нас есть тема для разговора. Пожалуйста, попросите подать чай и пригласите нас присесть.

— Риталина! — рыкнул он. — Что ты себе позволяешь?

— Лорд Милаки, — Яш тоже умеет рычать. — это не Ваша дочь. Советую снизить тон и приступить к обязанностям хозяина.

Отец Риталины ошарашено хлопал глазами пару минут, но потом взял себя в руки и пригласил в гостиную. Позвал Розали, так зовут встретившую нас девушку, распорядился насчёт чая.

— Я слушаю. — присев в кресло заявил хозяин дома.

Яшер ободряюще пожал мою руку и я рассказала историю своего попаданства. Про неудавшееся похищение и самое главное о проклятии земли. Как снять проклятие тоже поведала, но сразу четко обозначила, что я не пойду замуж за Фурина.

— Это и не поможет. — печально заключил отец. — Лорд Торкин, Вас благодарить за лекаря для моей жены? Я не смогу оплатить его услуги.

— Не волнуйтесь по этому поводу. Ей лучше? — поинтересовался Яш.

— Кхм... Я дико извиняюсь, но что значит не поможет мой брак с этим фурункулом? — встряла я.

— Пойдем к маме и там обсудим. — тяжело вздохнул отец.

В спальне хозяйки дома был полумрак и запах лекарственных трав. Она лежала бледная и встревоженная. Увидела дочь и хотела встать, но лекарь остановил ее грозным взглядом.

— Риталина, доченька, — протянула руки в мою сторону. — как же ты нас напугала.

— Напугала или подвела? — простите, но не питаю уважения к этим людям и любезной

быть не обещала.

— Дочь, ты о чём? — мама быстро перестала ломать комедию и изображать заботливую мать.

— Леди Милаки, я не ваша дочь. Чему я очень рада. Меня зовут Рита и я из другого мира. С Риталиной все в порядке и мы в поиске способа ее вернуть. Лорд, объясните всё жене позже, а сейчас скажите мне о чем мы говорили внизу.

Он посмотрел на жену, на меня, тяжело опустился в кресло и начал рассказывать.

Оказалось, что леди Милаки с детства была воспитанной девочкой с мечтой о хорошем муже и большом количестве детей. Встретив на очередном званом ужине лорда Милаки, она поняла, что это любовь всей ее жизни. Вскоре они поженились и переехали в это имение. Однако ни через год, ни через два детей у них так и не получилось родить. Несмотря на всю магию и магических лекарей с их зельями, леди Милаки не может иметь детей.

В отличии от леди Милаки, ее младшая сестра была легкомысленной особой. Она жила, не задумываясь о правилах приличия. Это привело к тому, что в один день она сбежала с каким-то ведьмаком. Скандал в обществе поднялся, как и полагается, жуткий. Через пару месяцев всё улеглось и судачить стали о других. Через год в дверь четы Милаки постучала девушка с огромным животом и совершенно пустым взглядом. Она просила только об одном: спасите моё дитя. Это была младшая сестра леди Милаки, которая, спасая не рождённое дитя, сбежала от ведьмака.

Мать умерла родами, но ребенка удалось спасти. Так леди Милаки осталась со столь желанным младенцем на руках, но дочь была совершенно на нее не похожа. Поскольку супруги давно не появлялись в высшем обществе, то им поверили, что это их дочь. А отличие объяснили дальними родственными связями лорда Милаки.

— Пазлы сошлись. — выдала я в конце рассказа. — А папаша не объявлялся?

— Нет. — грозно выдал лорд Милаки. — Надеюсь он сгинул где-то в канаве. Какие пазлы? О чем ты говоришь, дитя?

— Прошу, не называете меня так. Я не Ваш ребенок и Риталина тоже! Вы при первой возможности готовы продать подороже свою дочь. Она как бельмо Вам всю жизнь мешала.

— Не говори ерунду, женщина! — рыкнул этот гад.

— О, уже не дитя? Не кипятитесь так, давление подскочит. Ладно, всё это лирика. Что делать будем с проклятием?

— Это мои земли и нужна моя кровь. — пояснил папка.

— Может у Вас сестра какая-то завалялась? — у меня закончилось терпение.

— Нет. — строго сказала леди Милаки. — Есть лучше вариант. Розали?

В комнату вошла служанка. Присела в реверансе и осталась с опущенной головой ожидать указаний хозяйки.

— Ты выходишь замуж. — ошарашила леди Милаки.

Моя челюсть звякнула об пол, а нет, это ложечка выпала из рук. Тёмьч с размаху приземлился на попу, а Яшер поперхнулся чаем.

— Леди? — подала голос эта блаженная. — Когда?

— Эй, девочка, тебя только это интересует? — не поверила я своему слуху. — И какое отношение она имеет ко все этой истории?

— Это дочь моего мужа. — твёрдо заявила леди Милаки. — С ее появлением я поняла, что не могу иметь детей.

— А где ее мать? — я немного в шоке от этой семьи.

— Она умерла родами. — ответил горе папаша.

— Вы издеваетесь? Я, попаданка из техногенного мира, будучи неделю феей, смогла спасти рожавшую лошадь! Вы живёте здесь всю жизнь, владеете магией и не можете спасти своих женщин? Яш, — повернулась к ректору. — как же так? Я использовала магию, спасая ту лошадь.

— После полученной информации, я не уверен какую именно магию ты использовала. — задумчиво произнес Яш.

— Хорошо, об этом подумаю потом. Как мы убедим Фурина жениться на Розали?

— Ему сократят срок и выплатят хорошие отступные. — сказал так словно это всем понятно кроме меня.

— Розали, а ты что думаешь по этому поводу? — спросила у несчастной.

— Я очень рада, леди! — очень радостно ответила девушка. — Он очень милый и лучшего мужа мне не найти, а это отличный шанс.

— Дурдом. — подытожила я.

— Лорд Милаки, мы собственно почему прибыли. Рита должна сегодня получить крылья. Вы могли бы провести ее к источнику? — Яш обратился к моему папашке. — Нам ещё в академию возвращаться.

— Конечно. Рита, верно?

— Угум.

— Благодарю за все, что ты сделала для нас. Надеюсь ваш план сработает и мы вернёмся к нормальной жизни. Лорд Торкин, благодарю за лекаря и ссуду, которую Вы нам предоставляете. Я все верну до последней монеты.

Они пожали руки а знак заключения устной сделки. Мы вышли на улицу и прошли по двору к маленькой часовне. Это не часовня, а источник! Первый раз такое вижу. Красиво выглядит.

Мне предстояло зайти внутрь, запустить руки в сияние источника и прочесть заклинание. Дело не хитрое, должно всё пройти гладко. Я сделала всё как следует и стояла в ожидании. И долго мне ждать, и чего? В какой то момент я почувствовала жуткую боль в спине. Твою же... почему не сказали, что это настолько больно. Я упала на колени и даже не закричала, а завывала. В дверь ворвался Яш и присел рядом со мной, не зная чем помочь. Я взяла его за руку и начала успокаиваться.

Крылья раскрылись, занимая все пространство строения. Источник ластился к рукам словно щенок. Я снова запустила в него руки и оставшаяся боль ушла. Мысленно поблагодарила источник, направляясь на выход. Увидев меня, лорд Милаки шарахнулся в сторону. Что не так?

— Малышка, твои крылья. — осторожно произнёс Яш. — Они черные и источают темную магию.

— А Дарх оказывается очень умный тролль. — задумчиво выдал Тёмыч.

Мы с Яшем вопросительно уставились на кота. К чему это он сейчас?

— Не зря, ой не зря он тебя ведьманутой называет. — объяснил кот.

— Я кажется понял как тебе удалось спасти лошадь. — ректора осенила догадка. — Ты использовала не магию жизни, а наоборот впитала магию смерти.

Прекрасно! Алло, высшие силы? Вы считаете, что мне скучно живётся? Вот уж не думаю. Мало мне проблем так теперь ещё и это.

— Я теперь, что типа некроманта? — спрашиваю, пряча крылья.

Хватит размахивать, они меня пугают. Ящер ничего не ответил, кошка тоже прибывал в задумчивости. Лорд Милаки вообще еле дышал. Я уже испугалась, а не хватил ли папеньку удар?

— Мне нужно вернуться к жене. — тихо выдал лорд.

— Возвращайтесь. И принесите наши извинения за то что не попрощались. Нам пора. Я напишу когда состоится заключение брака и куда привести Розали.

Мой дракон включил режим лорда. Уммм, у всех мурашки побежали по спине. Только у папаши от страха, а у меня от... Ох, не думала, что меня так будоражат властные мужчины. Раньше такого не было. Вероятнее всего это именно потому, что это Ящер.

— Лорд Ящер...

— Ящер. — на автомате поправляет меня, глядя на уходящего Милаки.

— Да, да помню. Хотела сказать, что Вам ужасно идёт этот властный тон. Очень возбуждает.

Яш посмотрел на меня с такой мукой в глазах, что мне стало стыдно за свои слова.

— Малышка, — он обнял меня и прислонился лбом к моему. — ты не представляешь каких усилий мне стоит сдерживать себя и дракона в себе. Не говори мне о возбуждении, умоляю.

Он поцеловал меня в кончик носа и отошёл на пару шагов.

— Прости, но я себе не очень доверяю. — улыбнулся на мой удивленный взгляд.

— Кхм... не хочу мешать вашим сопливым признаниям, но вам лучше поторопитесь в академию. — встрял Тёма. — Не ровен час и молодежь, драконья, разнесет там всё или сожжёт.

— Артемий прав, но однажды я ему хвост отдавлю.

Мы вернулись в дом на минуту, забрали мой плед и не прощаясь отправились в академию. После приземления Тёмыч сразу сбежал к своим подружкам, обвинив нас, что мы своими разговорами разбудили в нем голод. Нормально? Я сама ему хвост отдавлю. Мы за ручку с ректором отправились проверить молодежь.

На полигоне творился кошмар. Практически все драконы были в звериной ипостаси и дружно рычали. Сначала было не понятно в чем дело, но когда мы подбежали ближе, то я все поняла. Один молоденький дракон находился в магической клетке и бился в решетки изо всех сил. Он уже сбил лапы в кровь и кажется сломал крыло.

— Закрыли пасти! Все! — Ящер так рявкнул, что я чуть на землю не села от испуга. — Ты тоже! — ткнул пальцем в пленника.

Все затихли, только плененный дракон жалобно попискивал.

— Вольгрант, какого демона здесь происходит?! — заорал ректор на профессора.

— Господин ректор, он одержим. — дрожащим голосом ответил Вольгрант.

— С чего Вы взяли?

Все боялись даже дышать. Таким злым я ещё не видела нашего, вечно веселого, ректора. Мне хватило ума не вмешиваться.

— Он обернулся, сначала все было нормально, а потом он начал рычать и бросаться на всех. Старшие парни пытались его усмирить, но он только рычал и выталкивал всех с поля. Потом взял палку и вон там накарябал бред. А когда дал деру, Камар еле приволок его обратно. Теперь, вот сидит и калечит себя.

Мы посмотрели на каракули " Смерть идёт. Нам всем конец!". Очень интересно.

Яш подошёл ближе к клетке, посмотрел внимательно в глаза дракону и начал ментально

общаться.

— Тимос, расскажи мне, что случилось?

— У меня было ведение. — заскулил дракон. — Там было много крови и криков. Драконы падали с неба без крыльев и разбивались. И пришла смерть. Она ненавидит всех драконов. Мы все умрем в ближайшем будущем. Я хочу улететь. Отпустите меня пожалуйста.

— Парень, успокойся. Ничего с тобой не случится. В момент первого обращения видения случаются, но они ни коем образом не отвечают действительности. Это вполне могут быть отголоски твоих прошлых воплощений. — пытался вразумить паренька Яшер.

— Нет, нет. Она идёт за мной! Мне надо спрятаться! — снова начал метаться и ранить себя дракон.

— Господин ректор, — шепнула я. — можно я попробую?

Он внимательно посмотрел на меня, принял у себя в голове какое-то решение и отошёл от клетки. Тимос тем временем пытался перекусить прутья. Совсем плохо пареньку. У меня идея конечно так себе, но надеюсь сработает.

Встала перед клеткой, пощёлкала пальцами перед мордой дракона, привлекая внимание и раскрыла крылья. В этот раз уже безболезненно. Однако эффектно: драконы разом рухнули на свои жирненькие жопки, Вольгрант шарахнулся как от прокаженной, а парнишка в клетке икнул.

— Я пришла. — торжественно возвестила. Кажется даже серой пахнуло.

— Ик!

— Говорю откровенно: ты мне не нужен, ни сейчас, ни в обозримом будущем. И прекрати истерику! Ты себя искалечил в хлам. Лишаешь меня работы, а у меня отчёт квартальный и годовой. Хочешь мне статистику испортить? Подорвать мою репутацию?! — мельком глянула на Яша, а там пантомима рукалицо. — Я с высшим демоном поспорила на его копыта, что в этом квартале у меня отчётность сойдётся и избытка не будет.

После этой фразы ректор упал на колени и тихо скулил от сдерживаемого смеха.

— Быстро, — наставила на дракона палец. — молча принял человеческий облик и марш на ужин. Вас это тоже касается!

Рявкнула, обернувшись к остальным драконам. Они все разом обратились, а я пискнула и закрыла глаза. В следующей миг меня обняли, прижав голову к груди. По аромату поняла, что это Яш и открыла глаза. Так пахнет только он — мой мужчина. Свежестью заснеженных гор, хвоей и силой.

— Господин ректор, а почему Вы не бываете в таком виде после обращения? Я очень не против лицезреть сию картину.

— Обойдётся. — шелк меня по носу. — Когда будешь здесь лично, тогда и посмотришь. Вдруг мой божественно прекрасный образ отпечатается на сетчатке глаза Риталины? Будет потом преследовать меня и мешать нашему тихому счастью.

— Какой же ты самовлюблённый гад!

Ткнула его в ребро, чем вызвала смех. Я так серьезно его слушала, а он шутит. И главное так убеждённо говорил, что мне понадобилась минута, чтоб переварить услышанное.

— Спасибо. — на мое плечо опустилась рука. По голосу поняла, что это Тимос. — Я твой должник.

— Ага, — предусмотрительно не смотрю на него. — запишу в свой блокнот должников.

— Рита, ты великолепна. — погладил меня по спине Яш. — Надо бы и нам поторопиться на ужин, а то эти все съедят.

— Я готовить сегодня не буду. — сразу определила свою позицию.

— Надеюсь не придется, но ты ведь не оставишь меня голодным? — он скорчил жалобную мордочку.

— Ты ужасный подлиза. — улыбаясь, взяла за руку ректора и повела в столовую.

Как-то странно вели себя адепты за столами. Присматривались, принохивались к своим тарелкам, а другие с аппетитом уплетали содержимое.

— Ритка, — позвал Остин. — иди сюда. Господин ректор, Вы тоже.

Мы подошли к повару, он развернул нас к залу и указал рукой на адептов.

— Смотрите какие смешные. Сегодня на ужин вареники. Я экспериментировал с начинками. Пойдем, я вам оставил на пробу.

Мы вошли в помещение кухни, нас усадили за стол и поставили тарелки. Яшер уплетал с большим удовольствием, а мы с Остином обсуждали начинки.

— Остин, ты можешь ещё и тесто разнообразить. Нужно просто сделать краситель и добавить в тесто. Кстати, сколько времени вы потратили на такое количество вареников?

— Очень много часов. — печально ответил повар. — Думал, что пальцы в узел завяжутся.

— У тебя есть кто-то магически одарённый? — у меня возникла идея.

— Да, Люси немного владеет магией. Только у нее очень маленький резерв.

— Я поговорю с Бугером. Возможно он придумает заклинание и сможет научить Люси. Будет удобно делать заготовки с помощью магии.

— Это было бы здорово. — задумчиво произнес Остин.

В тот же вечер, но гораздо позже, в одной из городских кофеин, состоялся интересный разговор. Двое мужчин, один молодой, а второй вдвое старше.

— Вы были правы, мастер. Это действительно она. Она вступила в полную силу. Можем начинать?

— Не торопись, мальчик. Осталось совсем немного. Скоро, совсем скоро, портал призовет ее. До этого времени я успею обучить свою малышку создавать порталы и она меня переместит в нужный момент. Пока следи за ней. Вызов бросишь только когда она будет одна, рядом с порталом.

— Это проблема. Я не нравлюсь ей. Ещё и кошак странный.

— Мальчик, ты совсем безнадёжный? Мне заменить тебя? У вас учится огромное количество ведьм. Купи у одной из них приворотное зелье. Молодежь, всему вас надо учить.

— Не хочу ее привораживать. — надулся юнец. — Она немного чокнутая. Если честно, то я ее боюсь.

— Мне плевать на твои желания и страхи! — резко бросил мужчина.

Под потолком на миг блеснула молния.

— Я понял, мастер. Сделаю все, что от меня требуется.

Моё новое приобретение в виде крыльев, хлопот не доставляло. Они прекрасно подчинялись. По первому зову появляются и так же быстро прячутся. Однако появился непонятный зуд. Он даже не поверхностный, а как будто вены зудят. Что это? Новая магия или новый таракан в голове поселился?

Очень мне не хотелось идти на занятие к Фрекен Бок. Как чувствовала, что дело добром не закончится. Не нравится мне эта тетка так же как и я ей. Такое бывает. Есть взаимная любовь, а есть взаимная антипатия.

— Дорогие адепты, — начала занятие домомучительница. — сегодня нас ждёт увлекательное занятие.

Она взмахнула рукой и по периметру появились стулья, на которые нам любезно предложили присесть.

— Нет, нет, Милаки, Вы на сегодня наша звезда. Прошу в центр. У тебя накопилось несколько долгов, поэтому для начала развлечешь нас песней, а затем сервируешь полуденный чай и на последок выберешь партнёра для танца.

Все время пока она говорила, словно акула кружила вокруг меня с жадной кровью. Остановилась и мы оказались как в одной из позиций танго. Ее правое плечо напротив моего правого плеча, головы слегка повернуты друг к другу, взгляды полыхают ненавистью в прищуренных глазах.

— Я не собираюсь развлекать здесь всех. — надменно ответила ей.

— Собираешься. — профессор перешла на "ты". — Или ты думаешь, что интрижка с ректором делает тебя особенной?

Достаточно! Она меня достала. Не хватало ещё Яша впутывать.

— Особенной меня делает мой титул. — повернулась к профессору полностью, чтоб видеть ее ошарашенное выражение лица. — Я леди по рождению и не собираюсь развлекать гостей, в будущем, своими силами. А моя "интрижка", как Вы выразились, даёт мне основание на безбедное будущее с титулованной особой. Пользуясь теплым отношением

ректора, пожалуй откажусь от посещения Ваших занятий. А Вы, учите остальных хорошо, чтоб я могла выбрать себе достойного кандидата на должность управляющей.

— Посмотрим как долго драконы будут во главе мира. Тогда и поговорим. — фыркнула профессор.

— Вы мне угрожаете? — не совсем поняла ее мысль. Жаль Тёма не слышал, может хоть он понял бы.

— Мьяяяяуу! — услышали все от двери, а я отчётливо слышала каждое ругательство своего верного кота.

— Она совсем ополоумела? Карга старая! Ты гляди как размечталась! Драконов она подвинуть решила. Ректор ей не такой! — орал за дверью Артемий.

Его возмущения не было предела. Я с ним абсолютно согласна. Что это за новости? Или это назревающий бунт?

— Милаки, покиньте помещение и утомоните своего бешеного кота! — гаркнула на меня Фрекен Бок.

Я открыла дверь и в полете перехватила Тёмыча. Он был в мстительном прыжке. Прижала к себе покрепче, унося от кабинета. Не надо Тёма, мы потом ее покусает.

Прижав к себе кота, шла не разбирая дороги. Только мысли роем метались в голове. Драконов она свергнуть решила? Что за глупости? Откуда вообще такая идея возникла? Я люблю дракона, мой друг — дракон, куча должников имеется тоже драконов. Я почти одна из них. Ха! То же мне Дейенерис* местного разлива.

— Малышка, а зачем мы в подвал идём? — Тёмыч отвлёк от мыслей. — Я думал, что мы на улицу пойдем или лучше к Остину. После стресса надо колбаски пожевать или в твоём случае пироженку. А ты сама решила закуской подработать.

— Как это?

— Сама топаешь на ужин к паукам.

— Фу! Ты серьезно?

— Ты в магическом мире, пауки у нас тоже магические. Питаются они человеческой кровью.

И так он это серьёзно говорил, что я поверила, развернулась и очень быстро побежала обратно. Остановилась под громкий хохот этого гада.

— Я пошутил, дурья ты башка. — ржал кошак.

— Гад ты Тёма! Я испугалась до икоты. — сбросила его на пол, обиделась. Все, я с ним не разговариваю.

До конца занятия ещё есть время, а потом у меня медитации с Минерли. Возможно сегодня удастся поговорить с Риталиной.

— Профессор Минерли, Вы узнали насчёт моих снов?

— Да. — в своей спокойной манере ответила профессор. — Ничего особенного в твоих снах нет. Такое иногда происходит на нервной почве. Ты новенькая, поэтому у тебя много переживаний.

Ясно, блин, помогла. Головушку мне надо лечить. Спасибо профессор, я в курсе.

Минерли достала кулон на цепочке. Прошлась по кабинету, убаюкивая каждого адепта отдельно.

— Этот кулон поможет погрузится в глубокий транс. — пояснила она, подойдя ко мне. — Следите за камнем и отпустите сознание.

Она стала медленно раскачивать кулон перед моим лицом. Я старалась следить за

камнем только глазами иначе меня укачает. Буквально через минуту я отключилась. Пришла в себя на поле боя.

Точнее это место очень напоминало наш полигон. Там было слишком шумно и многолюдно. Все кричали, стонали, шипели, пищали, плакали.

Ничего особенного, профессор? Напряглась и выскочила уже в привычном тумане. Отлично! Здесь спокойней и где-то должна быть Риталина. Немного подождала, походила взад — вперёд. Вдалеке показалась фигура. Она медленно приближалась.

*Дейенерис — Дейенéрис(также встречается написание Дейнерис) Таргáриен (англ. Daenerys Targaryen) — персонаж вымышленного мира, изображённого в серии книг «Песнь Льда и Огня» Джорджа Мартина и в сериале «Игра престолов». Представительница рода Таргариенов, дочь короля Вестероса Эйериса II Безумного. В конце первой книги она становится Матерью драконов — хозяйкой трёх вылупившихся из яиц драконов: Дрогона, Рейгаля и Визериона.

— Наконец-то! — воскликнула Риталина, но совсем не радостно. — Где ты пропадала?

— Боу! Полегче, женщина! — выставила руки перед собой.

У меня сложилось впечатление, что она сейчас будет меня бить. Тёма говорил, что она тихая и послушная. Однако сейчас эта фурия совсем не похожа на кроткую "феялку".

— Ты собираешься меня вытаскивать из этого тумана? Я здесь с ума схожу. — продолжала нападать на меня Риталина. — Я жить хочу!

— Послушай, эгоистка, я тоже жить хочу! — не выдержала я. — Вернуть тебя сейчас нет возможности. Яшер ещё не нашел способ как мое тело вытащить.

— О! Я смотрю ты времени зря не теряешь. Нашла себе покровителя или возлюбленного? Надеюсь мое тело так же невинно как было?

— Об этом можешь даже не думать. Яш хочет меня! А время я действительно не теряю. Мало того что спасла тебя от ужасного брака, так ещё и нашла причину почему земли не дают урожай. Твой женишок так хотел получить тебя, что проклял земли. Только попробуй сказать, что это ужасно романтично и я тебя стукну.

— Нет! Это отвратительно. Вот же мерзкий гад! Что же теперь делать? — Риталина сменила гнев на тревогу. — Моя семья обречена на разорение?

— Твоя семья... — тихо повторила за ней.

Я вдруг поняла, что Риталина ничего не знает и мне придется быть гонцом с плохими новостями. Надеюсь мне голову не отрубят. Огляделась вокруг в поисках на что бы присесть. В сознании мелькнула шальная мысль, а почему бы не использовать здесь магию. Направила магию на сгустки тумана и представила кресло — качалку.

Я заприметила то кресло в витрине мебельного магазина и оно стало моей мечтой. Искусно резная спинка, прикрытая мягкой подушкой. Широкое сидение с такой же подушкой. Лакированные подлокотники подмигивали проходящим мимо покупателям, отражая солнце. Красиво изогнутые ножки, манили своим уютом. Оно мне было не по карману и места в съемной квартире не было. Однако любоваться этим чудом мне никто не мог запретить.

Точно такое же кресло появилось передо мной, но только не из дерева, а из тумана. Обалдели мы с Риталиной одинаково сильно.

— Ты говорила, что из техногенного мира. — прошептала фея, не отводя взгляда от кресла. — Почему тогда так легко управляешься с магией?

— А ты пробовала здесь воспользоваться магией?

— Нет. Зачем? — удивилась Риталина.

— Просто для развлечения. — рявкнула в ответ.

Я присела и с наслаждением несколько раз качнула кресло. Фея понаблюдала за этим и сделала себе кресло. Когда она присела я рассказала ей в подробностях о ее семье и настоящих родителях. Повела и о крыльях с темной магией. План женить Фурина и снять проклятие, привел Риталину в восторг.

— Прости меня. — пошла на попятную фея. — Ты заботишься о совершенно чужих людях, а я веду себя как капризный ребёнок. Мне просто ужасно нудно здесь.

— Значит так. — решительно заявила ей. — Достаточно хандрить, займись обустройством своего временного жилища. Магией ты пользоваться можешь заодно и скуку развеешь.

В итоге Риталину я оставляла в благодушном настроении. С чистой совестью отправилась в реальность.

С реальностью надо что-то делать. Меня снова одолел непонятный зуд. Может к лекарям сходить, проверится? Вдруг мне банши какую-то гадость наслала, а я не в курсе. Занятие у Минерли закончилось и она попрощавшись ушла.

— Малышка, — выдернул меня из задумчивости Артемий. — ты долго будешь мечтать? Может делом займешься? Тебя мадам Лилу наверняка уже заждалась.

Прав кошка! Подхватила его на руки и пошла на выход. Снова погрузилась в свои мысли и поняла, что этот зуд означает. Меня словно зовёт что-то или кто-то. Идти на зов или нет? Хочется до зуда, но и страшно так же.

— Тёмыч, может рискнуть и сходить в подвал?

— Зачем тебе туда?

— У меня такое чувство, что кто-то там зовёт и жаждет встречи.

— Слушай, ты конечно как хочешь, но учти, что от меня помощи никакой. Я могу только громко шипеть и быстро бегать. Может для начала поговоришь с ректором или хоть Камара захвати с собой.

Согласна, умный он кот. Пойду лучше поработаю. У меня как раз определился дизайн для магов. Они у нас по большей части изобретатели. Эти наблюдения натолкнули меня на стиль стимпанк. Современная одежда в этом стиле приближена к классическому английскому стилю. Парней оденем в белые рубашки, кожаные жилеты с металлическими пуговицами. Свободные штаны и высокие сапоги с металлическими накладками на носок и каблук. Хорошо бы ещё шляпы — цилиндры с круглыми очками в виде украшения. Этот атрибут стиля мне больше всего нравится.

Девушки для повседневного наряда получают белые блузки с пышными рукавами и глубоким декольте. Кожаные корсеты с металлическими деталями для украшения этих корсетов. Загвоздка только в юбке. Для погружения в стиль необходимы короткие, ассиметричные юбки с пышными нижними юбками, но здесь такое не пройдёт. Тогда будет длинная пышная юбка, а верх сделаем короче и ассиметричным. Добавить много металлических украшений и готово. Для официальных мероприятий будут узкие юбки ниже колена и укороченные, приталенные пиджаки. Ещё милые шляпки в виде низких цилиндров.

С эти идеями отправилась к мадам Лилу. Тёма остался в академии. Ему было лень тащиться в такую даль, а тем более потом пешком назад. Яшер умчался по своим ищейским делам, поэтому домой на своих двоих. Мадам Лилу оценила мои идеи и мы приступили к

эскизам. Работали дружно, обменивались мнениями, исправляли линии. Я с любопытством смотрела как работает опытный человек. Делала зарисовки металлических украшений.

Решила попробовать с помощью магии изготовить некоторые детали для украшений. Как там учил профессор? Для того чтоб что-то сделать из металла нужно понять на что воздействовать магией. Я уже делала детали для часов, поэтому опыт есть. Нашла у мадам не очень нужную кастрюльку. Нарисовала эскиз будущего украшения для корсета. Мерки снимала с себя любимой. Получилось несколько шестерёнок, цепочка с крупными, плоскими звеньями, несколько небольших пластин с абстрактным рисунком.

Вечер подкрался незаметно. Пора возвращаться в академию. Вышла на улицу, вдохнула ночной воздух полной грудью, потянулась сладко и медленно пошла в направлении академии.

Очнулась в подвале. Как я здесь оказалась? Нормально ж все было, что пошло не так? Шла по дороге ровно никуда не сворачивая, смотрела в ночное небо, любовалась звёздами, а потом словно туман. Я почувствовала зуд в венах и пошла быстрее, практически пробежала. Спускаясь по лестнице в подвал, зуд усилился. Однако когда добралась до огромного зала он успокоился.

Осмотрелась вокруг, пытаясь прийти в себя. Где я? Что это за помещение? Почему я должна быть здесь?

Огромный зал, по периметру висят светильники с магическим огнем внутри. С трёх сторон находятся массивные двери. На каждой из них вырезаны какие-то символы. На первый взгляд они одинаковые, но при детальном осмотре оказываются совершенно разными. Двери заперты видимо этими самыми символами и магией. Центральная дверь притягивала словно магнит.

За моей спиной выросли крылья совершенно без моего контроля. Магия от них потянулась тонкими струйками к символам на двери. Я стояла как вкопанная и не могла пошевелиться. Умом понимала, что происходит что-то плохое, но остановить не могла. Стояла, бесилась от своего бессилия. За что мне это? Я с этими треклятыми крыльями ещё обращаться не научилась, а они меня уже в какую-то жо... кхм... затянули. Интересно, мне уже паниковать или ещё подождать?

Магия оплела все символы на двери, они засветились и мое оцепенение прекратилось.

— Умница, малышка. — услышала я незнакомый мужской голос от входа. — Папа гордится тобой.

Папа? Твою же..

— Ты выросла настоящей красавицей и такой сильный дар. — с неподдельной гордостью говорил этот тип.

— Спортсменка, комсомолка и просто красавица. — процитировала я известную с детства фразу из фильма.

Этот чудак естественно не понял моего юмора. За его спиной появился мой поклонник. Ох, не зря я его имя всегда хотела произнести без одной буквы! Для начала необходимо понять, что они от меня хотят и в чем заключается моя задача?

— Папенька, — начала я свой спектакль. — где же Вы были столько лет? Горлица истосковалась совсем. Теперь мы будем жить вместе?

Стояла заламывая руки и наивно хлопала ресничками. Папенька опешил, посмотрел на своего подельника. Тот развел руками, мол не знаю, что с ней, барышня с приветиком и я здесь не при делах.

— Что мне сделать, папенька, чтоб ты забрал меня с собой? Открыть эту дверь? — указала на ту, которая ещё искрила моей магией.

— Нет, малышка. С этим я сам справлюсь, а ты призовешь высшего демона.

Он говорил со мной таким голосом, как обычно с умалишенными в клинике разговаривают. Тихо и нежно только бы не спугнуть. Вот идиот! Поверить в этот спектакль, а я даже не старалась. Где, блин, Тёма или Яш? Почему меня никто не ищет?

Папашка подошёл к двери, приложил ладони к самым большим символам и начал шептать. Дверь засветилась и открылась. Проход в другой мир сиял всеми оттенками радуги. Красивое и устрашающее зрелище. Из портала стали появляться мелкие твари. Они быстро перемещались, шипели и капали слюной с открытых пастей. Процесс запущен, а я не знаю как его остановить. И что я одна могу с ними всеми сделать? Я даже не знаю на что способна моя магия.

— Пешки запущены, сейчас самое время призвать главного. Давай, малышка, надо потрудиться. Я тебя научу. — обратился ко мне папик.

— Ага, счас, шнурки поглажу. — выплюнула фразу ему в лицо.

Умела бы плевать, плюнула бы под ноги в прямом смысле слова.

— Отлично, а то я думал ты действительно лишилась рассудка. — обрадовался гад.

— От чего? От долгожданной и такой неожиданной встречи с родителем? Или от того, что папаша оказался психом? В любом случае я в своём уме и никого призывать не буду. — топнула ногой как ребенок.

— Будешь и быстро! — рявкнул на меня этот тип.

— Слушай, мужик, не ори. Что ты мне сделаешь? Убить ты меня не можешь, потому что я тебе нужна. Покалечить тоже, потому что мне нужны силы для призыва. Мы тут до утра препираться будем?

— Умная значит? — прищурился он.

— Угум.

— Ты права. Тебя не убить, не покалечить не могу, а вот подругу твою могу. Приведи! — приказал своему псу.

Ангус метнулся за дверь и через пару секунд завел в помещение Ванду. Она была со связанными руками и словно под гипнозом.

— Рогдан, что происходит? — удивлённо спросила ведьма.

Кому дан? Рассмотрела папашку на наличие рога, ничего не нашла. А, поняла, он у него внутри головы растёт и видимо уже сильно мозг надавил. Вава большая получилась. Иначе как объяснить всё что сейчас творит этот больной?

Псих обнял Ванду за плечи и поставил перед собой. Заглянул ей в глаза, погладил по щеке и нежно произнёс.

— Мы сейчас будем спасать мир от драконов. Для того чтоб твоя подруга нам помогла, мне нужно что-то тебе отрезать.

В его руке блеснул нож, а у меня заискрила магия на кончиках пальцев. Я направила руку на Ангуса.

— Отпусти ее иначе я убью этого идиота! — пригрозила папашке.

— Не убьёшь. Ты слишком добросердечная для убийства. — спокойно сказал Рогдан и встал за спину ведьмы. — И к тому же мне плевать на него. Он оказался абсолютно бесполезным.

В следующий момент он оглушил Ангуса заклятием. Тот упал на пол и не шевелился.

Надеюсь он жив. Мне его совсем не жаль, но я сама с него хочу спросить за всё.

— А сейчас повернись к portalу и раскрой свои прекрасные крылья. Направляй всю магию в портал, а я буду читать заклинание. — командовал рогач.

— Нет!

— Аааа. — закричала Ванда, получив порез ножом на щеке.

— Скотина, не тронь её! — бесилась я.

— Какой палец ей не нужен? Как думаешь, дочь?

— Что с ней? Почему она такая безвольная? — попыталась отвлечь его.

— Обычное приворотное зелье. Ты помогаешь мне или выбираешь какой пальчик будем резать?

— Ты больной идиот! Ты знаешь это?

— Ты мне надоела! — заорал он. — Направляй магию!

Он махнул ножом и Ванда истошно закричала. С ее руки начала капать кровь. Мне не хватило смелости рассмотреть отрезал он что-то или нет. Раскрыла крылья и направила магию в портал. За спиной послышался торопливый шёпот. Гад читал заклинание, а сила покидала мое тело. Я слабела и начинала терять сознание, а магия продолжала уходить в портал. В конечном итоге мои физические возможности закончились и я упала на пол. Перед тем как отключится, увидела как из портала появилось копыто размером с мою голову. Последней мыслью было: Яш сильный, справится.

— Рита, Риточка, как же так? Ты на кого меня покинула? Как я буду жить без тебя?

Я приходила в себя под аккомпанемент причитаний Тёмыча. Мне конечно приятно слышать, что он без меня жить будет плохо, но голова и так раскалывается. Я приподняла руку в попытке остановить этот слёзный поток.

— Ах, так ты жива! — Артемий сменил тон на гневный и понеслось. — Ты безголовая идиотка! Я тебя предупреждал не ходить сюда в одиночку!

— Тёма, — голос хрипел после обморока, а голова вообще не поднималась. — а кого-то другого не могли послать меня спасать?

— Кого? Никто не знает где ты! Я сам только вспомнил, что тебя в подвал тянуло. Примчался, а ты тут трупиком валяешься. Знаешь как испугался?

— Отца моих будущих детей, значит не интересуется где я?

Не спеша поднялась с пола, пока только в положение сидя. Сил ещё совсем не было.

— Этот безмозглый дракон пытается самостоятельно двухметрового, рогатого козла отправить к праотцам. Так что ему пока некогда.

Черт! Надо отправляться на помощь, срочно. Его там покалечат, а мне потом как быть. Нет, нет, нет. Яш мой и это не обсуждается! Сейчас я этих гадов буду бить и больно. Только надо подняться на ноги, для начала.

— Тёма, что сделать? У меня совсем сил нет.

— Приложи ладони к земле и призови магию. Бестолковая какая, всему тебя учить надо. Потом с ним поговорю о хамстве. Ладони приложила, силу призвала, впитала. Можно идти крушить весь мир. Надо папика найти, надеюсь он не сбежал ещё.

Поднялась и вышла из здания, а тут все в точности как в моём сне. Адепты кричат, тварюшки шипят, кто-то ранен и стонет от боли, феи летают вокруг, драконы поливают огнём. От этой картины на мгновение замерла.

— Рита, — зашипела на меня банши. — приди в себя! Ты нам нужна!

Смотрю на неё и понимаю, что я несколько раз придумывала как ответить если такое

случится на самом деле. Повернула голову, рядом должны быть раненая Лиза и Ванда в припадке. Точно, все на месте. Подошла к Лизе, Камар перевязывал ей рану на руке.

— Я в порядке. — ответила Лиза на мой немой вопрос.

Ванда сидела на земле, прикрыв голову руками и словно в бреду что-то бормотала. Прислушалась к ней, разбирая слова.

— Как я могла? Что натворила? Это все из-за меня. Как я могла? Как..

И так по кругу. Не знаю сколько времени она так сидит, но пора приводить в чувства. Я замахнулась и наотмашь ударила ее по щеке. Ванда удивлённо подняла на меня взгляд.

— Пришла в себя?

Она кивнула и начала плакать.

— Так, подруга, потом будешь голову пеплом посыпать. Я тебе целое ведро дам, когда гада поджарим. Честно! Сейчас соберись и используй всю силу, которой владеешь.

— Эсмеральда, — обратилась к банши, которая почему-то была все время рядом. — мы не совсем ладим, но пожалуйста сейчас доверься мне.

Та не стала спорить, а только внимательно слушала. Я подняла глаза в небо, проследила за боем моего дракона и рогатого монстра. Ситуация не очень, Яш практически без сил, но рыком отгоняет других драконов. Вот упертый идиот!

— Банши, я не зря тебя так называю. Пожалуйста, поверь и нащупай в себе эту силу. Твой крик может оглушить демона.

Пока разговаривала с банши, оглядывала поле боя. Заметила, что некоторые адепты сидят прикрыв головы и словно в трансе находятся. Минерли! Ах ты ж гадина! А я ещё ей хотела помочь с личной жизнью? Шиш тебе, а не женское счастье.

— Лиза, ты менталист. Сейчас поднялась и поставила ментальные блоки всех кого видишь перед собой.

— Я не умею и у меня резерв маленький. — занервничала подруга.

— В теории ты знаешь как это делать, переходим к практике. А резерву самое время открыться.

— Не кричи на неё. — рыкнул на меня Камар.

— Дружище, твоя забота очень трогательна, но не вовремя. Я тебя очень прошу, помоги Яшеру. Он там сдохнет сейчас в одиночестве. Банши, магию нащупала? — она кивнула. — Глуши гада!

Эсмеральда открыла рот, но я вспомнила, что не уточнила один момент.

— Стой! — обеими руками закрыла ей рот. — Малышка, очень внимательно, направляй магию только на рогатого.

— Я блондинка, а не тупица. — фыркнула фея, отнимая мои руки от своего лица.

Эсмеральда закричала. Я не знаю как кричат банши, но это было до чёртиков громко. Главное, что эффект получился тот на который я рассчитывала. Главный монстр застыл, скривился, присел на одно колено. Яш немного выдохнул и расправив крылья полетел на демона. Камар уже был рядом с ректором, присоединился к битве, не обращая внимания на рык Яша. Действительно, на что обращать внимание? Может ректор поперхнулся поэтому и рычит на всех.

От громкого крика банши присел не только главный демон, но и половина находящихся на полигоне. Я успела увидеть где находится папенька. Этот гад был на противоположной от меня стороне. У меня родился безумный план, основанный на инстинктах. Мне срочно нужен Вольгрант.

Все заняты делом, оглядела друзей и направилась в эпицентр битвы. Добраться до профессора Вольгранта оказалось не просто. Он находился в двадцати метрах от меня, но там куча мелких демонов и летающая мебель. Это ещё что такое?

— Это Фрекен Бок чудит. Она больше ничего не умеет, только мебель и нудные лекции. — пояснил мне Артемий.

Магичить или феячить я толком не умею, но будем действовать по наитию. В момент стресса мозг активизирует фантазию. Мерзкую "мебельную мастерицу" необходимо нейтрализовать, но не прибить ненароком. Расправила крылья, визуализировала свою темную магию и представила лассо. Святые сардельки, как говорит Тёма, помогите!

Замахнулась и направила лассо в сторону Фрекенбальд. Попала! Да! Стянула, дёрнула резко и она упала. Я махнула крыльями, ещё раз и ещё. Мне удалось оторваться от земли и косо — криво долететь до профессорши.

— Ты! — зашипела на меня Фрекенбальд.

— Я! — радостно ответила ей и банально вырубил её кулаком. — Твою ж... больно как.

Потрясла рукой избавляясь от болезненных ощущений. Меня смущал один момент: почему на меня не нападают демоны? Выберемся из этой передрыги, обязательно спрошу у Яша. Как он там кстати? Нормально, развлекается.

— Вольгрант, — приземлилась возле профессора. — нужна помощь.

— Милаки, ты не видишь я немного занят? — он зарядил в челюсть одному из демонов.

Суровый мужик, дерётся с демонами — голыми руками.

— Профессор, при всем уважении, но развлекься Вы сможете и потом. Сейчас надо нейтрализовать Минерли. Она лишает наши ряды бойцов.

— Минерли? — удивился Вольгрант. — Не может быть. Она предательница? Я так хотел пригласить её на свидание. Вот гадина. Пойдем, вырубим её!

— Спокойно, профессор. Её надо просто в клетку Вашу фирменную закрыть.

Мы направились к Минерли, я позвала Лизу и она сразу поняла, что нужно делать. Жёстко вторглась в мою голову, поставила блок. Голова сразу разболелась. Надо будет ей хорошенько поработать над этим. Вольгрант рядом крикнул, видимо тоже блок получил.

Минерли увидела нас издалека и начала пятиться назад, но мы были быстрее. Я запустила в неё лассо, а Вольгрант свою клетку. Получилось, обезвредили. Попав в клетку, Минерли показала свое истинное лицо. Она шипела, рычала, кидалась на прутья и сыпала проклятиями.

— Вольгрант, — отвернулась я от этой сумасшедшей. — надо ещё одного гада поймать в клетку. Проблема в том, что он сильный маг и наверняка развеет Вашу клетку одним щелчком. Я придумала решение, но не очень уверена в нём. Скажите, я могу направить свою темную магию от крыльев через прутья вашей клетки?

— Теоретически да. — профессор развлекался отбиваясь от демонов. — Такого никто не делал раньше, но кто нам мешает попробовать?

— Тогда за мной! — такой я полководец, блин. — Лиза!

Мы образовали своеобразный клин из нашей троицы и двинулись в сторону папашки. Этот рогач стоял и наблюдал за схваткой высшего демона и моего Яша. Он был так увлечен картиной, что не сразу заметил наше приближение. Я решила действовать уже испробованным способом. Швырнула в него лассо, но оно моментально развеялось.

— А, дочь, — повернулся он ко мне. — ты решила присоединиться к нам? Смотри какая

красота. Потерпи немного, скоро шум прекратится. Эти драконы совершенно невоспитанные существа. Кричат, рычат как сумасшедшие. Скоро все закончится. Сейчас этого главного ужокошит, а остальных просто доест.

Тёмыч остался возле Эсмеральды. Я мысленно попросила его дать ей знак для нового крика. Он куснул ее за ногу и остался доволен собой. Банши зарычала, но сигнал поняла. И снова раздался крик. Высший пригнулся, но не осел. Пора заканчивать с этим, а то Яш совсем вымотался.

Дала знак Вольгранту и он выпустил клетку, я пустила свою магию по клетке, но папенька одним движением руки развеял нашу магию. Сильный гад. Мы попробовали снова и снова, но эффекта ноль. Какое-то время мы развлекались, хорошо развеселили Рогдана. Он хохотал в голос и развивал одну клетку за другой.

Лиза пришла в себя и включилась в борьбу, а ещё Ванда и Эсмеральда подтянулись.

Лиза выровняла спину, раскинула руки в стороны и выпустила из себя сильный поток ментальной магии. Эсмеральда раскрыла крылья и запустила в Рогдана свои иглы, избирательно в ноги и руки. Ванда схватила меня за руку и стала вливать магию в клетку вместе со мной. Папашка сопротивлялся ещё какое-то время, но против такого натиска не выстоял. Общими усилиями удалось его пленить.

— Лиза, добавь ему внушения, пусть успокоится и закроет рот. Тёма! Ты все знаешь, подскажи как этого рогатого ужокошить? Методы Яша не действуют.

Мой любимый дракон летал кругами, поливая огнем голову этого гада. Подлетал, кусал, отлетал получив удар огромной лапой. Демон был огромных размеров, но какой-то не поворотливый. Мне кажется папаня что-то перепутал, когда читал заклинание. Из прочитанных мною книг, у меня сложилось представление о высших демонах. Они огромные да, но при этом резвые, злые и с крыльями. Этот же точная копия мелочи, которая сейчас получает от адептов, но огромных размеров. Главный плюс для нас — он без крыльев. У Яша есть маленькое, но преимущество.

— Я не знаю, что с этим чёртом делать. — растерялся Тёма. — Может попробуешь воспользоваться своей магией смерти?

— Это как?

— Пощупай его магию, пойми ее природу. Он весь из этой гадости. Просто впитай ее, а потом драконы все вместе его поджарят.

Собралась с силами, прощупала магию рогатика. Почувствовала схожесть с той, которая струится по моим крыльям. Так вот почему мелкие меня стороной обходят. Они думают, что я своя. Не было печали. Проверила свою голову на предмет наличия рожек. Ничего не нашла, фух.

— Народ, поднимаем всех драконов в небо! Сейчас будем готовить большой шашлык.

Драконы как по команде взмыли в небо и понеслись в сторону главного демона. Яшер отвлекся от своей цели, не понимая почему его ослушались. Высмотрел меня и как гаркнет.

— Ты что творишь?! — услышала его крик у себя в голове.

— Твой хвост спасаю! — так же ментально гаркнула на него. — Нам ещё детей рожать, а ты угробить себя решил!

— Детей? — клянусь, я увидела как улыбается дракон.

То ещё зрелище, должна признаться. Об этом потом, сначала рогатика упокоим.

— Народ, кто может подпитать мой резерв и знает как это сделать, не стесняйтесь. — обратилась к своим помощникам.

Действовали одновременно: банши закричала, я потянула из демона магию смерти, Ванда приложила ладони в основание моих крыльев и пустила магию в меня, Лиза разрушала все ментальные блоки в рогатой голове. Демон оказался довольно сильным. Эсмеральда уже практически охрипла и я дала ей знак прекратить. Сама продолжала впитывать магию, но колени уже начали дрожать. У Лизы от напряжения показалась капелька крови под носом, но она усердно боролась дальше. В какой-то момент я почувствовала новый прилив сил.

Я была настолько сосредоточена на монстре, что не заметила как Ванда объясняла принцип вливания магии другим адептам. У нас получился своеобразный полукруг живой силы. Все держались друг за друга передавая силу, не жалея своего резерва. Практически все мелкие демоны были повержены и остался главный гад, который упорно не хотел сдаваться. Ещё какое-то время мы образно сушили гада и наконец то он начал опускаться на колени. Я мысленно крикнула всем драконам " Сейчас! "

Столько огня сразу я ещё никогда не видела. Пару минут мои драконы жгли зло, пришедшее на нашу территорию. Это действие сопровождалось истощным криком боли. Я думала, что это кричит демон, но оказалось — это страдал папенька в клетке.

— Да! Рита, ты молодец! — скакал вокруг меня довольный Тёма. — Ты всех удела! Кто молодец? Рита молодец!

— Тёмыч, угомонись. — поднимаясь с колен, попросила кота. — Это не только моя заслуга. Все молодцы. Сгоняй за ведёрко, пепла набрать. Ванде очень надо и мне пару жменек прихвати.

Окончательно поднявшись, направилась к клетке с Рогданом. Попутно прикасаясь к каждому участнику действия. Так я пыталась показать, что очень благодарна всем.

— Ты идиотка! — орал на меня горе родитель. — Столько усилий загубила! Ты думаешь драконы тебе спасибо скажут? Они продолжают всеми помыкать. Как вы все этого не видите?!

— Слушай, мужик, — собралась с силами для монолога. — ты сильно просчитался. Если хотел послушную дочь в качестве оружия, то нужно было раньше забрать и взрастить в ней ненависть равную твоей. Ещё просчет в том, что ты не удосужился проверить, а твоя ли кровинушка перед тобой. Я люблю дракона и буду биться за их вид до последнего вздоха.

Почувствовала как рядом встал Яшер, но он дал мне возможность высказаться и не прикоснулся. Раненых спешно выносили с полигона к лекарям. Мелкие демоны догорали. Все приходили в себя.

Как обычно бывает в моём мире, когда злодей повержен и наказан, являются стражи правопорядка. В магическом мире ничего не меняется. Самое время появится местной Фемиде*.

Небо засветилось, громыхнуло и словно раскололось. Из раскола медленно спускалась лестница, по которой величественно шла женщина. Я поняла, что это решила к нам наведаться богиня. А с меньшим пафосом можно было появиться? Или немного раньше?

Все вокруг меня упали на колени и склонили головы. Даже Тёмыч сел на попу и наклонил свою голову. Я осталась стоять. Фактически она ещё не моя богиня и поклоняться ей не вижу смысла. Если это Мать Земля, то тем более не буду. Когда Яш к ней взывал, она молчала. Сейчас явилась, когда все закончилось. Пусть сначала вытащит мое тельце, а уж потом так и быть вознесу ей хвалу.

— Приветствую вас, дети мои! — провозгласила богиня.

Феее! Сколько апломба, жуть!

— Рита, — мысленно шепнул мне Тёма. — веди себя прилично. Без твоих шуточек и фокусов. Помни, что она может тебе помочь!

Это будет сложно.

— Здравствуй, Рита. — обратилась ко мне богиня.

И что мне нужно сделать? По урокам Фрекен Бок присесть в реверансе?

— Здравствуйте. — лаконично ответила и осталась стоять ровно.

— Ты много сделала для этого мира. Я хочу тебя отблагодарить. Чего ты хочешь?

— Я хочу жить в этом мире, но в своём теле.

— Умм. Думаю такая дочь как ты, мне нужна. Сильная и смелая. У тебя очень доброе сердце. Ты часто думаешь о других в ущерб себе.

Она развела руки в стороны, вдохнула поглубже. Это она уже магичить собралась?

— Эмм. — подняла руку, привлекая внимание богини.

— Ты что-то хотела сказать?

— Да. Дела в том, что в моем мире, меня наверняка уже отведали на ужин какие-то жучки. Мне не очень хочется здесь свеженьким умертвием разгуливать. Вам придется немного напрячься и вытащить меня до моей кончины.

— Я самая сильная богиня. — пафосно заявила Мать Земля. — Для меня это мелочи.

Она снова развела руки.

— Эмм..

— Что ещё? — немного нервно спросила у меня богиня.

— Послушайте, тут такое дело. Поймите меня как женщина — женщину. Видите этого мужчину? — указала рукой на Яша. — Красавчик правда?

— Да. Одно из лучших моих творений. — мечтательно произнесла богиня.

— Я его люблю и очень хочу быть с этим драконом. Так вот, рядом с ним я хочу выглядеть хорошо. Иначе буду сидеть в комплексах как в коконе и где оно будет то семейное счастье? Для этого мне надо, чтоб Вы выдернули меня на два года раньше. Я там моложе и на пять килограмм легче.

— Риитаа. — в унисон застонали Тёма и Яш.

— Хм. А ты не промах, девочка. — хихикнула богиня. — На смертном одре выторгуешь у смерти лишний год жизни.

— Если для дела надо будет, то да.

— Хорошо, договорились. Лучше тебе прилечь.

Тимос и Малик разложили свои пиджаки и помогли мне прилечь. Тёма подбежал к моему лицу, лизнул в нос.

— Только попробуй не вернуться. — пригрозил мне кот.

— Я тоже тебя люблю, кошаня. — чмокнула его в нос и погрузилась в темноту.

*Фемида, Темида, Темис, в греческой мифологии богиня правосудия, дочь Урана и Геи, титанида, вторая законная жена Зевса, мать гор и мойр.

Глава 12

Открыла глаза, находясь в своём теле. Я это осознала по ощущениям. Такое чувство, что я дома. Очень странно, у меня никогда не было дома, но сейчас я испытывала именно те чувства, которые обычно описывают в романах. Авторы обычно описывая ощущения дома, используют такие эпитеты: уют, спокойствие, тепло. Я ощущала именно это.

Блин! Может эта безголовая богиня перепутала и закинула меня домой? Что же я буду делать в этом скучном мире. Прав был Тёма, техногенный мир — отстой.

— Муаааааа!

Очень знакомый тембр. Все же я дома. Дом там где твоё сердце, а мое здесь с друзьями, Яшем и ...

— Рмяяя, мяу, маааа..

Тёма!

— Не надрывайся, малыш. Я тебя не понимаю. — прижала кота к себе, когда приняла сидячее положение.

— Ма? — в глазах Тёмы заблестели слёзы.

Он мужчина, поэтому сдержался, а я девочка — мне можно. Слезы заструилась по щекам. Об этом я не подумала, когда хотела вернуть свое тело. Не понимать своего любимого кота теперь будет очень грустно. Кто меня будет доставать нравоучениями?

Подняла голову чтобы оглядеться. Лиза плакала на плече у Камара, Ванда сосредоточено наблюдала за мной. На Яша сначала побоялась взглянуть. Не хотелось увидеть разочарование в его взгляде. Я не настолько красивая как Риталина. У меня тоже длинные, темные волосы, но на этом сходство заканчивается. Глаза не такие большие, а скорее обычные. Ровный маленький нос и губы хоть и бантиком, но совсем не пухленькие. Природа не наградила, а на чудеса косметологии не было денег. Верхние девяносто у меня меньше, а вот нижние — больше.

Потом поняла, что внешность на самом деле — это такие мелочи. Я не чупакабра и не уродка, а мелкие недостатки больше придуманы моими комплексами. Яшу от меня не избавится, поэтому пусть привыкает. Посмотрела ему прямо в глаза, а там и радость, и нежность, и счастье, и тревога. Мой Яш. Все концерт окончен, можно расходиться. Дайте нам возможность побыть вдвоём.

— Отлично. — начала богиня. Я уже и забыла о ней. — Все получилось, все на своих местах и в своих телах. Риталина, я заберу у тебя темную силу. Не хочу чтоб ещё кто-то решил ее использовать. В этот раз вам повезло, что попался не очень умный злодей. Он перепутал заклинания и вызвал не высшего демона, а высокого.

Со стороны клетки с папенькой, раздался крик боли и отчаяния. Что поделаешь? Идиот — это судьба.

— Богиня, — Риталина подала голос. — могу я отблагодарить Риту и сделать ей дар феи?

— Конечно можешь. Он у тебя один и если ты хочешь отдать его Рите, то я не возражаю.

— Рита, — она подошла ко мне, взяла меня за руки. — мой дар феи может сделать практически все. Чего ты хочешь? Я очень благодарна тебе за спасение моей жизни во всех смыслах. Хочешь быть феей?

Что ж, звучит заманчиво. Я уже привыкла к магии и мне ее будет не хватать, но не так чтобы очень. Большую часть жизни я прожила, довольно продуктивно, без магии. Так что справлюсь. К тому же у Яша есть своя магия если что буду его эксплуатировать.

— Спасибо, Риталина. Я рада видеть тебя в реальном мире. Заманчивое предложение — быть феей, но пожалуй я откажусь. Я хочу использовать твой дар для Артемия. Он очень способный кот и будет отличным фамильяром. А ещё, мне кажется, что он обрадуется возможности принимать человеческий облик.

— Умям. — Тёма прижал лапку у моей щеке, привлекая внимание. — Маау, ма мау.

— Он говорит, что ты бестолковая, но он тебя любит. — пояснила Риталина. — Хорошо. Ты свой выбор сделала. Артемий прими мой дар.

Риталина раскрыла крылья, взмахнула ними и осыпала Тёмыча золотыми искрами. Он фыркнул, отряхнулся и слез с меня. Засветился весь и в следующий момент уже стоял передо мной красивый, высокий, подтянутый, молодой мужчина с черными волосами, раскосыми глазами и совершенно очаровательной улыбкой. Он подал мне руку и помог принять вертикальное положение. Обнял крепко потом отпустил и понеслось.

— Ритка, ты все же непроходимая бестолочь. Это хорошо, что я теперь могу быть человеком, но зачем? Как ты собралась жить здесь без магии? А твои проекты, мадам Лилу? Или решила все бросить и в деревню отправиться, коров пасти?

Тёмыч в своем репертуаре. Обняла его покрепче и успокаивающе похлопал по спине. Все будет хорошо, прорвёмся. Я сильная девочка.

— Артемий, — обратилась к нему богиня. — ты зря расстраиваешься. Рита своими поступками и добротой заслужила дар от меня. Феей я тебя не вижу, но ведьмой ты вполне можешь быть. А ты, Артемий, можешь быть ее фамильяром.

Такой вариант устроил всех. Нас обсыпало искрами.

— Всё, моя миссия выполнена. — богиня устало вздохнула. — Далее разберётесь сами, дети мои. Мне пора отдохнуть.

Она не прощаясь отправилась к своей лестнице и вскоре скрылась в разломе. Все были потрясены произошедшим и не могли прийти в себя. Через минуту всё и все пришли в движение.

Ко мне бросились мои друзья и тискали до синяков. Ванда была в диком восторге из-за того что мы с ней теперь одной магии. Дракончики по очереди потискали меня и сказали, что им жаль потерять такого мозгоправа как я. Даже банши подошла и обняла меня.

— Я рада тебе. Сейчас мы даже можем подружиться.

— Конечно подружимся. — заверила ее. — Из тебя получится отличная модель на показе.

Эсмеральда удивлённо посмотрела на меня, но взгляд уже затуманился перспективой показать себя.

— Внимание все! — прогремел голос Яша над нашими головами. — Огромная благодарность всем! Вы отважно сражались. Ещё немного потрудимся и даю всем пару дней на отдых. Пленных в подвал, потом с ними разберемся. Дать еды и воды. Лиза, проводи Риталину в комнату и помоги устроится. Риталина, я позже зайду и обговорим твое дальнейшее пребывание здесь. Камар, помоги девушкам. Ванда, найди комнату для Риты. Все свободны! Рита, задержись.

Так всегда, все свободны, а я задержись. Ругаться будет? Судя по тону и позе, то да.

— Малышка, — Тёма обнял меня, прощаясь. — не доводи мужика до бешенства. Очень

тебя прошу. Пойду, проконтролирую какую комнату тебе Ванда приготовит. Хотя, зачем она тебе? Яш на тебя так плотоядно смотрит, что уже сразу бы перевез к себе. Зачем лишние телодвижения?

— Артемий! — ректор потерял терпение.

— Ухожу, ухожу.

Тёмич поднял руки словно сдаваясь и попятился. Мы остались только вдвоём с Яшем. Он долго смотрел на меня, а мне становилось не по себе.

— Ты будешь моей, девочка. Сегодня.

Смотрю на этого незаконно красивого мужчину, со сложенными на груди руками и думаю. Думаю, что преступно быть таким умным, смелым, красивым и свободным. Я подам на него в суд и спрошу по полной за свои бессонные ночи. Можно мне в качестве компенсации за моральный ущерб пару кубиков его идеального пресса?

Вот уже и драконья чешуя на висках появилась. Сейчас обратится полностью, схватит меня и унесёт в свою пещеру. Бросит на шкуры и будет долго, страстно любить. Ох, Рита, твои эротические фантазии немного подождут. Он ещё не сделал предложение руки и сердца. Пока другими частями тела размахивает. Надо немного остудить пыл.

— Ты раньше сожрешь свой хвост, чем меня получишь, Ящер!

— Ящер! — в который раз исправляет он меня.

— Я знаю.

— Риитаа.

Ой, что это за капризный ребёнок? Таких жалобных ноток я ещё не слышала от Яша.

— Что не так? Я так долго тебя ждал. Ты здесь, все хорошо, враг побеждён, а ты капризничать начинаешь.

Он подошёл ко мне и взял мои руки. Поцеловал по очереди каждую и в ожидании посмотрел на меня.

— Яш, пойми меня правильно. Я не хочу быть "постельной грелкой".

— А чего ты хочешь?

— Я замуж хочу, как нормальная девушка в этом мире. О том, что я тебя люблю уже все знают, а ты " Ты будешь моей, девочка " — постаралась передать его голос и интонацию.

— Гррр.

Схватил меня и закинул себе на плечо, куда-то понёс. Передумал, остановился, задумчиво погладил мои вторые девяносто. В моей земной одежде они очень привлекательно торчали возле его головы. Подкинул меня в воздух, а поймал уже драконьей лапой.

— Эть. — крикнула я. — Ты что творишь? Больно же.

Я вся в синяках буду! Тресь его по лапе. Да чтоб тебя! Ещё и на руке синяк будет. Не лапа, а каменная скала.

— Куда собрался? — старалась перекрыть ветер.

— Молчи, женщина. Ты меня достала! Женится будем.

Стоп, что? Как это?

— А почему я тебя слышу? — этот вопрос мне показался важнее.

— Потому, что ты моя истинная пара.

И все? Это все объяснение? Очень информативно.

— А летим куда?

— К дяде.

Вот же гад! Серьёзно? Собрался знакомить с родственниками, а у меня ни приличного наряда, ни причёски. Тресь ещё раз по лапе. Блин, больно!

— Прекрати себя калечить.

Летели быстро, но не долго. Под нами показался большой город с красивыми домами. Приземлились во дворе красивого дворца. Твою же...

— Сейчас, пожалуйста, молчи и доверься мне.

Ага, легко сказать. Мы находимся на территории королевских особ, а я в джинсах и футболке. Очень красиво, но не в этом мире. Яш, держа меня крепко за руку, завел внутрь здания и быстро поднялся на второй этаж. Вежливо постучал в одну из дверей, но не дожидаясь позволения, открыл и вошёл.

— Дядя, обручи нас. Только быстро, нам надо вернуться в академию поскорее.

— И тебе привет, племянник.

С кресла поднялся огромный мужчина средних лет с золотыми волосами до плеч. Сразу видно, что дракон. Очень красивый, статный, глаза горят, губы кривятся в насмешливой улыбке. Его явно забавляло проведение родственника. Одет мужчина в очень пафосные одежды, король не иначе.

— Дядя, это моя невеста Рита. Рита, это мой дядя и по совместительству местный король. Обручи нас. — снова потребовал Яш.

— Хм. — хмыкнул король. — Рита, приношу свои извинения, за невоспитанного племянника. Не знаю, что с ним и где его манеры. Может ему в полете голову продуло? Попрошу жену для Яша шарф связать.

Я хмыкнула, представив Яша в полете и как на голове развевается шарф. Картинка нарисовалась так четко, что я согнулась пополам от хохота.

— Дядя! — возмутился мой дракон.

Король выглядел довольным. После того как я успокоилась, он продолжил.

— Я король Эдгар. — протянул мне руку король.

А я стою и смотрю на него как дура. Что делать? Несколько раз корявенько попыталась изобразить реверанс, чем развеселила короля. Он рассмеялся красивым, глубоким смехом. Взял мою руку и слегка ее сжал.

— Рита, прошу, не утруждайтесь. Я вижу, что Вы из техногенного мира и видимо не привыкли к общению с королевскими особами.

— Вы абсолютно правы.

— Дядя, мы торопимся. Тебе не нужен Кристалл правды. У тебя он внутренний и ты прекрасно видишь искренние намерения. — Яш уже изрядно нервничал.

— Твои да, а вот твоя невеста сомневается.

— Рита? — обратился ко мне Яш.

— Нет, нет. Я люблю Яша и хочу замуж, но..

— Но? — в один голос спросили драконы.

— Это вся свадьба? — чуть не плача спросила я. — Никогда не думала, что буду выходить замуж в джинсах и футболке. А как же праздник, цветы, белое платье, подружки и фуршет?

Минутная пауза и дружный хохот обоих мужчин. Яш обнял меня и успокаивающе погладил по спине.

— Милая, — начал он. — обычно обряд так и проходит. Только жених и невеста, произносят клятвы и союз скрепляется магией. Торжество со всеми почестями проводится

позже.

— А! Даже так? Тогда валяйте!

— Что? — не понял король.

— Приступайте! Нам действительно пора возвращаться. Есть срочное дело. — сказала и уставилась на губы моего дракона.

В академию летели ещё быстрее чем к королю. Нам не терпелось остаться наедине и отдаться чувствам. Наконец-то мы можем свободно прикасаться к друг другу, целоваться и не только. В комнату мы ввалились уже целуясь как сумасшедшие. Еле успели закрыть дверь, прежде чем одежда полетела в разные стороны. Сорвав с меня футболку, Яш подхватил под попу и приподнял. Я сцепила ноги на его поясице, запустила пальцы ему в волосы. Мы не могли оторваться друг от друга. Яш зашёл в спальню, я продолжала висеть на нем как обезьянка на пальме. Он остановился возле огромной кровати и ожидал пока я от него отцеплюсь. Опустила ноги, оказавшись на кровати. Села на колени и подползла ближе к краю. Мне ужасно хотелось прикасаться к своему мужчине.

Я стянула с него рубашку, открывая своему взгляду прекрасную картину. Наконец-то могу увидеть Яша без одежды. Он выглядит именно так как я видела в своих снах. Красивое тело с прокачанными мышцами грудного отдела, пресса и косые мышцы уходящие, маняще за пояс брюк. Я провела рукой по кубикам пресса, Яш шумно втянул воздух через плотно сжатые зубы. Проследовала по одной из косых мышц, намекая на то, что пора избавиться от этой части одежды. У меня было непреодолимое желание дотронуться языком до этой бархатистой кожи и я не стала себя сдерживать.

Мы плавались одинаково сильно. Я не могла насладиться прикосновениями к нему, а Яш запускал пальцы мне в волосы и не давал отстраниться. Окончательно избавившись от одежды, мы на мгновение замерли, оценивая друг друга. Результат устроил обоих, улыбаясь мы снова начали целоваться. Яш уложил меня на спину и накрыл своим телом. В тот момент когда наши тела слились в одно, у меня было полное ощущение, что не только тела, но и души слились в одно целое.

Огромная благодарность всем высшим силам, которые забросили меня сюда. Как же хорошо в объятиях Яша. Так сладко и полное ощущение правильности происходящего. Так должно было быть так есть.

Мы утомленные ласками, лежали тихо, восстанавливая дыхание. Моя голова покоилась на груди дракона и я бездумно блуждала пальцем по его животу. Яш тем временем задумчиво перебирал мои волосы.

— Тебе надо будет остаться в академии как минимум на год. Сдавать экзамены в этом году тебе уже не светит, а с новыми силами будешь учиться управляться и в следующем году получишь аттестат.

Я подняла голову, умерла подбородок в сложенные руки на груди Яша. Так мне стало видно его глаза.

— Яш, а как же мой проект по артефакторике? Я хочу его закончить.

— Кто мешает? Сединтон с радостью тебе поможет. Знаешь как его достали эти примитивные кулончики и колечки? — хихикнул дракон.

— Отлично! На занятия ходить не надо, а значит у меня появится больше времени для работы над коллекцией с мадам Лилу. А ещё у меня появилась одна безумная идея. Ты можешь дать мне денег в долг?

— Очень интересно. — Яш приподнялся на подушках и подтянул меня. — Рассказывай.

Я рассказала свою идею. После очередного ночного жора, мне пришла идея. Если я буду здесь жить, то можно открыть ресторан и готовить блюда из моего мира.

— Еда не от мира сего. — с улыбкой выдал Яш.

— Отличная идея для названия ресторана. — улыбнулась в ответ.

Я объяснила плюсы этой затеи. Кухня моего мира никому не известна, но тем кто успел попробовать пришлось по вкусу. Если ресторан открыть здесь, то в этот городок можно привлечь новых людей, а возможно и инвесторов найти для расширения. Плюс местные торговцы тоже подтянут свою прибыль. Сытые гости пойдут гулять по городу и будут тратить деньги. Опять же к мадам Лилу будут захаживать новые дамочки.

— Рита, ты училась на управленца в своем мире? — удивлённо спросил Яш в конце моей речи.

— Нет. Я технолог пищевой промышленности. Практически по профилю пытаюсь заняться делом.

— Я ничего не понял, но денег я тебе дам. Не в долг, а просто так.

— Нет, так не пойдет. Я современная девушка и не хочу зависеть от мужчины. Даже от любимого. Будешь моим партнёром. Двадцать процентов от прибыли я тебе обещаю.

— Ты хитрюга. — прищурился Яш и перевернул меня на спину, нависая сверху. — Двадцать процентов от прибыли — это такая мелочь, что даже стыдно предлагать. Ты подлежишь наказанию за это!

Строго произнес он, но глаза светились смешинками. Приблизился, поцеловал, отвлекая и начал безбожно щекотать. Я пицала, брыкалась, извивалась и таки пнула его в живот. Яш сделал страдальческий вид, словно ему больно, но это скорее мне больно и на коленке будет синяк. Не мышцы, а камень. Однако я хорошая и умная девочка. Обидела любимого, надо извиниться.

Притянула его голову к себе для нежного поцелуя, который постепенно перерастал в страстный. Я погладила плечо Яша, привлекая внимание. Он отреагировал и я уложив его на спину, оседлала. В этой позе мы начали новый акт познания наших сексуальных предпочтений.

После очередного раунда нашей постельной борьбы, мне срочно нужно было в душ. Возникла проблема — у меня нет чистых вещей.

— Передай по ментальной связи своему фамильяру собрать твои вещи. — сказал мне Яш. — Я схожу за ними, а ты пока надень это.

Он протянул мне свою чистую рубашку. Вот это мой размерчик. Дело в том, что у меня было не много романов в моём мире и мои парни имели, если не такой же размер как у меня, то и меньше. После душа надеть рубашку или футболку любимого и соблазнительно расхаживать по комнате мне не удалось. С Яшем мне воздастся за всё. Мало того, что он невероятный любовник, так ещё и рубашка нужного размера! Аллилуйя!

— Любимый, — обратилась к Яшу, надевая принесенные вещи. — мне надо сбегать к мадам Лилу и заново представиться. Не скучай без меня. Если сможешь, то забери меня через пару часов. Продолжим наш мини медовый месяц.

Чмокнула его в губы и быстро убежала, а то ещё не выпустит из комнаты. Я не очень против, но есть ещё и дела насущные. Мне кажется будет выгодно подготовить показ к окончанию экзаменов в академии.

По пути на выход с территории академии, ментально позвала Тёмыча. Он догнал меня практически у ворот. А там Дарх.

— Куда?

— Туда?

— Зачем?

— За амбаром!

— Ритка! — раскрыл объятия тролль. — Моя девочка. Рад, что ты в порядке. Приготовишь сегодня вкусняшку? Соскучился я за твоей стряпней. И куда ты сама в ночь собралась? Мало ли где ещё пособники этого психа попрятались.

— Дарх, миленький, я обязательно приготовлю, но не сегодня. Мне сегодня сил на это не хватит. А иду, точнее бегу к мадам Лилу и не одна, а с Тёмой.

Тёмич засветился и выровнял спину в человеческом облике. Поиграл бровями, напряг мускулы на руках, блеснул магией на пальцах и снова принял образ кота. Выпендрёжник!

— Мадам Лилу? — звякнула я колокольчиком на двери мастерской. — Вы здесь?

— Вы что-то хотели, юная леди? — спросила мадам, выходя из своего кабинета. — Минутку, у Вас очень знакомый наряд.

Я расставила руки и покрутилась вокруг своей оси, давая возможность узнать меня. Отлично, что я уже нашла свой стиль и даже другая внешность не может обмануть опытного стилиста.

— Рита? — не веря своим глазам, предположила мадам.

— Конечно. — раскрыла я объятия.

— Святые небеса! — мадам Лилу обняла меня как родную. — Я думала, что ты меня бросила. Вчера услышала обрывки истории о том, что у вас там произошло. Честно говоря не думала, что снова тебя увижу.

— Вы что, мадам? Как бы я могла? Это наше детище и я ради этого торговалась с самой богиней!

— В это я могу легко поверить. Ты за своё и со смертью поспоришь.

Мы дружно расхохотались. Да что ж такое? Все считают меня скандалисткой.

— Мадам Лилу, давайте займёмся нашим делом. Очень хочу успеть к окончанию экзаменов.

Мы занимались эскизами, кот дремал на отрезе мягкого меха. О его новых возможностях я тоже рассказала мадам. Она немного удивилась, но искренне порадовалась за него. Тёма величественно кивнул и прикрыл глаза. Совсем скоро прибыл Яш.

— Как дела? Добрый вечер, мадам Лилу.

— Все хорошо. Должны успеть вовремя. Показ будет отличным. Если ты не примешь нашу коллекцию для новой формы в академии, то я с тобой разведусь. — наставила на него указательный палец, угрожающе.

— Во-первых — это шантаж, а во-вторых — развестись не получится.

— Это почему?

— По кочану! — Яш совершенно по детски показал мне язык. — Нас обручил король, клятву закрепили магией на крови. Поэтому, милая, ты от меня не избавишься никогда.

Вот это поворот. Я как бы и не собиралась, но думала у меня есть варианты.

Следующий день мы провели как и полагается влюбленным молодожёнам. Нежились в постели, теряли голову от занятия любовью. Плавилась от чувств и ощущений. Губы опухли от поцелуев, а тело дрожало от нежных ласк в самых чувствительных местах.

Но мое блаженство длилось не долго. Эта околоролеская жо... решил все испортить.

— Сегодня ужинаем у моих родителей. — произнес Яш, покрывая поцелуями мой

живот.

Я так расслабилась и отдалась ощущениям, что не сразу поняла смысл фразы.

— Угум. — промычала, соглашаясь, в тот момент на всё что угодно. — Что?!

До моего сознания дошел импульс опасности. Подняла его голову за уши и снова спросила.

— Что?!

— А что? Отпусти, пожалуйста, оторвешь. — отпустила. — Что тебя тревожит? Я нашел свою истинную пару и хочу представить ее родителям.

— Что меня тревожит? Дай подумать.

Скинула Яша с себя, встала, потянув за собой плед. Нет, накинула на дракона, скрывая его божественную, обнаженную красоту, а сама натянула рубашку. Так мне будет легче ругаться. Его прелести не будут сбивать с мысли и есть шанс, что он меня услышит когда я прикрою свое тело.

— Который час? — грозно спросила.

— Два часа дня.

— Ужин в котором часу?

— В семь.

— Значит у меня есть пять часов...

— Четыре. Час нам понадобится на дорогу.

— Ещё лучше! У меня есть четыре часа и нет платья, манер поведения и никакого представления о людях с которыми предстоит ужин!

Яшер тяжело вздохнул, спустил ноги с кровати и притянул меня к себя, усаживая на колени.

— Малышка, пойми, ты моя истинная пара, а значит самое главное сокровище в жизни. Родителям абсолютно все равно как ты выглядишь и ведёшь себя.

— Даже если я буду в джинсах и есть руками? — как ребенок уточнила я.

— Даже так. — улыбнулся мой дракон и зарылся носом в мои волосы. — В последнее время крайне редко драконам выпадает такое счастье как мне.

— А зачем вообще нужна истинная?

— Это гарантия долгой, счастливой жизни. Искренняя любовь и страсть, которую невозможно погасить. Ещё и дети сильные, здоровые.

Яш объяснял мне простые истины как ребенку, чередуя слова с поцелуями. Закончилось тем, что я лежала на спине и упоенно отвечала на поцелуи. Однако мне не хотелось идти на ужин с королевскими родственниками в джинсах и футболке.

— Яш, остановись! — он нехотя прекратил меня целовать и хмуро ждал продолжения. — Я приведу себя в порядок, а ты забереешь меня через три часа у мадам Лилу. Все, цемик, я убежала.

— Стой! Ты в одной рубашке не будешь бегать по коридорам академии!

Ой, точно! Совсем с ума сошла. Быстро натянула свои вещи и помчалась к Ванде. У нее должно быть приличное платье, а мадам сможет быстро подогнуть по размеру. К тому же родственники сразу поймут, что я ведьма. Не знаю брать с собой Тёму или нет? Он формально мой фамилляр и должен быть всегда со мной, но мы ужинать будем, а не магичить. Ладно, потом решим. Пусть с нами идёт к мадам, а Яш скажет брать его или нет.

— Ванда, — ворвалась в комнату ведьмы без стука. — ты здесь? О, Лизок и ты здесь? Привет, малышка.

Фея обняла меня в знак приветствия. Ванда тоже обняла и накинулась с вопросами.

— Подруга, ты нормальная? Пропала, ничего не рассказала. Что происходит? Ты почему такая встревоженная?

— Ванда, миленькая, времени нет всё объяснять. У тебя есть приличное платье? Нарядное для ужина с родителями мужа.

— Мужа?! — в один голос заорали девушки.

— Девочки, а давайте так: я беру платье, вы берете меня под руки и мы быстро выдвигаемая к мадам Лилу? По пути я вам все рассказываю в подробностях, а? У меня времени три часа! — взмолилась я.

Подруги вняли моему нервному списку и подхватив под руки, буквально понесли на выход.

— Платье! — успела тормознуть ураган.

Быстро определились с платьем, поскольку из нарядных у Ванды было оно одно. Ментально позвала Тёмьча, а он уже и так крутился возле двери. Дружной толпой мы помчались делать меня красивой и хоть немного не такой невеждой.

— Ванда, расскажи о родителях Яша. — попросила ведьму, пока мадам Лилу колдовала над платьем, безбожно втыкая в меня иголки.

— Катар и Эмилия, очень свойские люди. У них прекрасное имение недалеко от столицы. Там так красиво. Когда я была маленькой, мы пару раз там бывали. В основном родители дяди живут во дворце. Лорд Торкин старший является советником короля, а леди Торкин первая фрейлина королевы.

— Почему король Эдгар, а не Катар? Я так понимаю, что они родные братья? — уточнила у ведьмы.

— Эдгар старше и он первый в очереди на престол. К тому же Катар совершенно не горит желанием править. Он следующий, но хочет отдать право престола или сыну Эдгара или Яшу.

— Яш может стать королём? — что то мне не хорошо стало. — Мадам Лилу, Вы кажется перетянули мне где-то. Мне трудно дышать.

— Успокойся, девочка. Твой муж никогда не станет королём. Он максимум будет советником как его отец. Рита, я чувствую людей и Яшер не гонится за властью. Ему хорошо там где он есть сейчас.

Мадам закончила иглоукалывание моей тушки, сняла все с меня и ушла в кабинет.

— Девушки, — крикнула она. — сделайте себе и мне чаю. Я быстро управлюсь.

Я на правах работницы мастерской решила взять чай на себя. Мы пили чай, болтали о разном. Лиза давала советы по этикету.

В условленное время прибыл Яшер. Ага, конечно! Можно в джинсах идти к родителям! Сам вон как вырядился. Весь блестит новизной. Белая рубашка, темный костюм, туфли начищены так, что ослепнуть можно.

— Я надеюсь мы не летим, а едем?

Мне не очень хотелось испортить всю свою красоту. Мои подруги постарались сделать из меня принцессу. Платье было, естественно, чёрного цвета. Верх платья был точно по фигуре из гладкого атласа, украшенного мелкой россыпью черных страз. Рукава длинные, узкие из прозрачной ткани. От манжета и до локтя были стразы. Выреза у платья не было, а наоборот воротник стойка, который тоже украшен стразами. Для меня многовато страз, но меня заверили, что все нормально и это модно. Юбка длинная, пышная, но достаточно

удобная. Я специально пол часа ходила по мастерской, проверяя не запутаюсь ли в ткани. Девочки завили мои волосы и собрали в небрежный пучок на затылке. Несколько прядей обрамляли лицо и спускались на шею.

— Ты прекрасна! — выдохнул Яш, когда увидел меня. — Нас ждёт экипаж. Дамы, благодарю за помощь. Тёмыч, ты остаёшься здесь. Проводи девушек в академию.

Указания всем раздал, взял меня за руку и повел к экипажу.

По итогу оказалось, что тревожилась я зря. Буквально десять минут общения с моими новыми родственниками дали мне полное ощущение семьи и дома. Потрясающие люди! Мы прибыли раньше и до ужина оставалось пол часа. Нам предложили пройтись по парку и поговорить " без вилки во рту". Именно так выразился мой свекр.

— Именно так, дорогая. — он взял мою ладонь, устроил на своем локте и повел по аллейке. — Вы не представляете сколько лордов при дворе с отвратительным воспитанием. Всунет вилку в рот и вдруг вспоминает важную новость. Ой, жуть! Крошки летят во все стороны, лопочет что-то непонятное. Простите, не хотел испортить Вам аппетит, но рано или поздно придется лично это лицезреть. Лучше быть готовой.

— Отец, прекрати пугать Риту. Она и так не в восторге от родства с королевскими особами.

— Сын, не подслушивай. У нас свой семейный разговор. Рита, скажите, чем планируете заниматься в ближайшее время?

— Ещё на год придется задержаться в академии. Не успела освоится как фея, а сейчас привыкаю быть ведьмой. Знания мне необходимы. Без них могу кого-то покалечить.

Подождала пока все оценят мою шутку и рассказала о планах на самое ближайшее будущее. Новая коллекция формы для академии, повседневная одежда для местных дам, ресторан с едой из моего мира — вызвали дикий восторг у обоих родителей.

— Сын, у тебя истинная с удивительной финансовой жилкой! — не скрывая восхищения, сказал Катар. — Жена, а ты не хочешь на время развестись? Мне очень нужна такая умная головушка рядом.

— Я не против. — совершенно серьёзно ответила леди Торкин. — Хоть отдохну от тебя. Только вряд ли твой сын будет в восторге от этого и Рите точно не нужен в мужья такой старый прохиндей.

— Почему это я старый? — возмутился свекр. — Яш, поддержи Риту, мне необходимо твоей маме доказать насколько я ещё молод.

Он передал мою руку сыну, а сам обнял жену и нежно поцеловал ее в губы. Это было так мило, просто невероятно.

— Я передумала. — после поцелуя сказала Эмилия. — Развод ты не получишь, даже на время.

Все расхохотались и на этой приятной ноте нас пригласили к столу. Сервировка меня приятно удивила. Всего одна вилка и один нож. Никаких тебе ложечек, вилочек, блюдеч и прочей ерунды. Три бокала, один из которых сразу наполнили вином, второй водой, а третий фруктовым напитком с газом. И здесь не запутаюсь.

— Милая, — обратился ко мне Катар. — в этом доме мы стараемся упразднить общепринятые правила этикета. Совсем отказаться не можем так как у нас есть младшие дети, которым надо прививать хорошие манеры. Однако мы так устаем во дворце на обедах с этими тридцатью приборами, что дома обедаем с такой сервировкой.

Ужин проходил в непринуждённой обстановке и приятной беседе. Отец Яша рассказал

о первом обращении сына и его побеге. Как он долго его искал, а найдя долго пытался уговорить вернуться. Тогда в моём драконе и открылся дар, благодаря которому он понимает животных. Так вот почему он нянчится с молодняком в академии. Яш на себе прочувствовал это состояние.

Катар буквально за ухо приволок полуголого сына домой, а мама ещё наподдала сверху. Она тогда была в положении, а из-за поступка старшего ей грозил выкидыш. Нервы, знаете ли, никому не приносят пользы.

Позже, в нашей спальне, когда Яш снимал с меня платье, не удержалась и задала вопрос, который меня мучил весь вечер.

— Любимый, а твоя мама истинная пара твоему отцу?

— Нет. Ему так не повезло как мне. Почему ты спросила?

Я уже тяжело соображала потому, что Яш целовал все что успело оголиться. Ласкал языком мочку уха, покусывал мои плечи. Я заметила, что он вообще любит покусывать меня. Может потому, что он дракон или просто у него такой бзык?

— Любимая? — урча мне в шею, вернул к теме разговора.

— Ты сбиваешь меня с мысли!

— Тогда обсудим это позже. — строго сказал Яш и бросил меня на кровать.

Следующая неделя была — сплошной день сурка. Меня будил Яш, дарил нежный поцелуй и прощался на целый день. Он уходил по своим делам, а я убегала к мадам Лилу. Вечером приходил в мастерскую, забрасывал меня на плечо, отбирал иголки и нитки, вытаскивая карандаш из-за уха, уносил в свою пещеру (нашу спальню в академии). Любил меня страстно, кормил ужином и засыпал в обнимку. Утром все по новой.

С мадам Лилу мы за эту неделю сделали массу работы. Некоторые модели дополнили мелкими деталями, другие наоборот облегчили. Обсуждали, договаривались, искали компромиссы, ругались. Один раз так поругались, что два часа не разговаривали. Отвернулись и надулись как дети.

Вопрос спора был смешным. Я хотела пришить вместо пуговиц на блузку маленькие бусины в виде кристаллов и прозрачные. Мадам настаивала на гладких и розовых. Ну какие розовые, алле, женщина? Ярко малиновая блузка для ведьмы и розовые бусины?

Мадам Лилу на днях получила новую фурнитуру и в эти бусины просто влюбилась. Я решила быть покладистой и предложила идеальный вариант для этих бусин.

— Сделаем для фей блузку из кружева лавандового цвета и на нее пристроим Ваши бусины. Будет идеально. Согласны?

Мадам улыбнулась и мы продолжили работу. С наступлением новой недели, я поняла, что у меня плавится мозг. Необходимо немного отвлечься от платьев и блузок.

— Мадам Лилу, Вы ведь местная и все здесь знаете?

— Угум. — ответила хозяйка, держа в зубах булавки.

Она обходила уже третий круг вокруг манекена и он уже был похож на куклу вуду, весь утыканный иголками.

— Скажите, а есть в этом городке пустое помещение?

— Для чего?

— Я хочу ресторан открыть.

— Ты меня бросить решила? — испугалась мадам.

— Нет, конечно! Вы что? У меня столько идей! Кто их в жизнь воплощать будет?

— А ресторан каким образом возник? И зачем?

— Поймите, я из другого мира и у нас еда другая. Я приготовила несколько блюд и все были в восторге. Вот и пришла идея — кормить своей едой других.

Далее я рассказала какие плюсы это принесет городу и ей самой. Когда ресторан получит популярность в городок приедут туристы. Они будут заглядывать в мой ресторан, а заодно осматривать городок. Сделаем красивую вывеску на мастерскую и сюда повалят за новыми платьями. Остальные торговцы тоже не останутся без дополнительной прибыли. У мадам загорелись глаза в предвкушении.

— Есть у меня одна идея насчёт помещения для ресторана. Только расскажи в каком стиле будет заведение?

Мне хотелось ресторан оформить в стиле деревенского домика. Основное меню будет состоять из блюд домашней кухни, поэтому логично оформить интерьер в деревенском стиле. Большие деревянные столы, укрытые белыми скатертями с вышивкой. Массивные стулья с вязаными ковриками на сиденьях. Потолок подшитый тяжёлыми брусьями, стены покрыть побелкой и расписать узорами. Деревянные полы и рамы на окнах. Обязательно на каждом столе вазочка с полевыми цветами.

Зона кухни будет открыта и оформлена в виде печи. Такое себе show kitchen*. У меня уже есть кандидат на шеф повара. Он правда ещё не знает об этом.

*Show kitchen — открытая кухня, шоу— кухня.

У мадам Лилу был большой дом на окраине городка. Она была замужем за довольно богатым торговцем. Он выстроил этот дом своими силами. Детей им небо не послало, но любовь была между ними чистая и крепкая. Он погиб в море десять лет назад и с того момента мадам буквально переселилась в свою мастерскую. Дом пришел в запустение.

Мы прогулялись по двум этажам уже не пригодного для жизни помещения. Мадам Лилу печально вздыхала, погруженная в воспоминания. Улыбалась, прикасаясь к стенам или мебели.

— Нужно было хоть иногда заглядывать сюда. Столько пыли и сырости.

Она потёрла пыль между пальцами о чем-то сосредоточенно размышляя.

— Слушай меня внимательно и не перебивай. — начала мадам. — Этот дом отныне твой и ты можешь делать с ним все что хочешь. Я знаю, что без платно ты не примешь, поэтому буду твоим как это в твоём мире называется?

— Инвестор*.

— Жуткое название, но пусть будет так. Прибыль мне нужна в размере двух процентов. Больше я не возьму!

Спорить я не стала. Если ее все устраивает, то меня тем более. Место отличное, дом довольно большой. На втором этаже можно сделать vip zone с прозрачной крышей. В этом мире удивительно красивые созвездия. Звёздное небо всегда видно вероятно из-за отсутствия яркого, уличного освещения. Со двора открывается вид на лес. Там можно сделать летнюю террасу или площадку для детей.

— Привет, любимая. Еле нашел тебя. Добрый вечер, мадам Лилу.

Яш поцеловал руку мадам затем подарил мне нежный поцелуй, согревая мою щеку своей ладонью. Обнял, прижав спиной к своей груди и развернул нас лицом к дому.

— На что я смотрю?

— Мой будущий ресторан.

— Ум, неплохо. И сколько нам это будет стоить?

— Нам? — удивилась я.

— Нам. — твёрдо повторил Яш. — Мы отныне одно целое. Привыкай говорить и думать именно так. Так сколько?

— Два процента от прибыли, молодой человек. — вмешалась в разговор мадам Лилу.

— И всё? Не цените Вы себя, мадам.

— А если не выгорит? — спросила у мадам.

— С твоей то хваткой? — тихо засмеялась она. — Все получится! Я в тебя верю. Ладно, молодежь, пойду я. Рита, возьми ключи. И подумай над кандидатурой повара. Ты ведь не будешь все время сама у плиты стоять?

— Есть у меня один на примете. — с опаской произнесла я.

— Вот и отлично.

Мадам отдала мне ключи, обняла на прощание и не спеша пошла в сторону мастерской.

— Малышка, даже не думай! — вновь обняв меня, строго сказал Яш.

— Хорошо, не буду думать.

— Умница.

— Я уже подумала.

— Рита! Ты издеваешься? — ректор отпустил меня и включил режим начальника. — Остина не отдам! Ты хочешь адептов голодными оставить?

— Яш, любимый, не психуй.

Подошла, обняла, не работает. Ладно, снова отошла и попыталась достучаться.

— У тебя очень умная и гениальная жена. — начала я с похвалы себя любимой. — Я все продумала. Только услышь меня. Пока будет длиться ремонт, Остин будет работать. За это время он подтянет кого-то из своих помощников до уровня шефа. Представь только какое благое дело мы совершим. Так человек всю жизнь будет помощником, а так станет шефом. Ничего, что в столовке при академии, зато шефом. И Остину там тесно и душно. Ему надо на волю. Он на радостях такого шефа воспитает в кратчайшие сроки, что твои адепты от разнообразия блюд с ума сойдут.

— Блин, Рита! — снова обнял меня Яш. — Мы ещё пожить вместе толком не успели, а ты уже из меня веревки вьешь. Да, жена у меня умная. Кстати об этом. Ты замуж за меня собираешься? Кто и когда будет праздник организовывать?

— Этим точно я должна заниматься? Яш, у меня дел выше крыши. — снова задумчиво уставилась на дом, продумывая мелкие детали интерьера и экстерьера.

— Крышу надо менять. — философски изрёк мой дракон.

— Знаю. Она будет прозрачная из стекла.

— Я о твоей крыше, любимая. Такими темпами ты себя загонишь. Остановись!

— Не могу. Яш, я так всю жизнь живу. Если остановлюсь, то впаду в депрессию. Поверь, тебе это точно не понравится.

— Как знаешь, но на сегодня точно достаточно.

Закинул меня на плечо и потащил в свою пещеру. Сначала решил накормить, а потом уже придаваться любви.

— Тебе надо лучше и чаще питаться. — укоризненно начал дракон. — Я с ума сходил от твоих выпуклостей, когда ты появилась здесь. А сейчас ты очень похудела. Надо возвращать.

— Милый, в этом не питание виновато, а личный тренер и ежедневные тренировки постельной борьбы. — захихикала я. — Пол жизни пыталась избавиться от лишнего на своих вторых девяносто, а получилось только сейчас. Спасибо, ты лучший.

Чмокнула его в губы и потянула за рубашку на очередную тренировку.

На следующей день во время завтрака ко мне в голову прилетела очередная гениальная идея. Мы трапезничали в привычной компании, только Риталина прибавилась. Однако по выражению ее лица трудно сказать, что наша компания ей приятна. Тёмыч жаловался, что она стала вредная и неприятная особа. Или это так повлияла темная магия, или заключение в тумане, но факт на лицо или лице. Риталина капризная и взбалмошная особа. Практически всем недовольна. Если она останется в академии, то в следующем году вполне может заменить на посту банши.

Яшер предложил Риталине остаться до конца года в академии и посещать занятия. Это необходимо для того, чтобы она определилась в своем желании учиться или вернуться домой. Она решила остаться, но начала капризничать по каждому поводу. Если ей хочется тратить время и молодость на капризы и недовольство, то кто я такая чтобы ей мешать? Однако общаться и тем более дружить с ней, у меня нет никакого желания. Есть дела поинтереснее.

— Камар, — обратилась к другу. — скажи пожалуйста, как проходит свадьба у драконов?

— Жених, невеста и церковник. Обменялись клятвами и брачная ночь. — немного

удивлённо ответил друг.

— Фуу, скукота. Не выходи за него! — сказала Лизе.

Лизок тут же мило покрылась румянцем и опустила глаза.

— Эй! — стукнул меня по руке Камар. — Она уже согласилась, а ты сейчас все испортишь.

— Воу! Поздравляю ребята! — подскочила с места и обняла каждого из них. — Когда же это радостное событие?

— Лиза говорит, что не хочет отвлекаться на всякую ерунду, вроде семейного счастья, перед экзаменами. Поэтому как только получим дипломы на руки, так сразу и под венец.

— Молодец, девочка. — похвалил Тёмыч, приняв человеческий облик. — А ты потерпишь, ничего с тобой не случится.

— Минутку, — встряла я. — а почему Яш говорит, что мы не до конца женаты? Вот это всё у нас было.

— Он лорд. — сказал кошак.

— Это должно мне все объяснить? — скептически скривилась в ответ.

У знати так заведено — свадьба не считается завершённой без торжества. Чем выше титул, тем шикарнее должно быть гуляние. Бррр, снобы! Как я сама организую праздник для знати? Я ничего не понимаю в этом. Уговорила подруг помочь мне или вообще взять на себя организацию. Они с радостью согласились не смотря на занятость в учебе.

— Вот только без меня! — встряла Риталина. — Вообще не вижу смысла в замужестве. Я сбежала от жениха, которого знала, а ты не раздумывая выскочила за первого встречного.

Ой, зря ты так, девочка!

— Во-первых от жениха сбежала я! Во-вторых этот первый встречный решил проблемы твоей семьи, предоставил тебе кров над головой и возможность учиться. Ты как минимум должна быть нам благодарна.

Риталина фыркнула, встала из-за стола и не прощаясь пошла на выход.

— Да, весёлый будет следующий год. — на место феи присела банши. — Мне даже не хочется уезжать.

Она задумчиво смотрела вслед Риталине как и мы все.

— Привет, банши. — все так же глядя на выход, обратилась к Эсмеральде. — Ты после экзаменов не торопись домой. Я тебе обещала всеобщую популярность и карьеру модели? Первый выход состоится в королевском дворце.

*Инвестор — лицо или организация (в том числе коммерческое предприятие, государство и так далее), размещающие капитал с целью последующего получения прибыли (осуществляет инвестиции). Размещаемые инвестором средства могут быть его собственными, а также привлечёнными или заёмными. Если тот или иной проект окажется убыточным, капитал будет утрачен полностью или частично.

Приглашение короля провести показ на территории дворца, дало нам лишних две недели. Адепты спокойно завершили задачу экзаменов. Я уговорила, нужных мне, остаться и Яша — позволить им пожить это время в общежитии. Жизнь была ключом. Я носилась как бешеная белка между мастерской, рестораном и одним глазом заглядывала в подготовку собственной свадьбы.

Леди Торкин любезно предложила устроить все в их имении. Само торжество очень напомнило мне европейский вариант свадьбы в моём мире. Пфф! С этим я и сама могла справиться. Однако обед, рассадка гостей согласно их титулам, сервировка — это точно не

ко мне. Здесь мои помощники оказались просто незаменимы.

Благодаря магии — ремонт в ресторане удалось завершить в кратчайшие сроки. От меня дольше ждали проект. Пришлось пожертвовать ночью любви и заняться эскизами. Яш дулся и пыхтел, но утром, подняв мою голову со стола, отлепил со лба эскиз и вложил в руки чашку с ароматным кофе. Боже, он лучший мужчина на свете! Ч и т а й н а К н и г о е д . н е т

Открытие ресторана решили отложить на время. Сначала показ, а потом нашей маленькой компанией отметим там. После будет официальное открытие. Остались мелочи, такие как роспись стен, но это я никому не доверю. Хочу сама все сделать.

Последние дни перед показом я сама не своя. Возможно стресс сказывается, но меня немного штормит. Ко всему прочему я ужасно хочу своего дракона.

Прибежала забрать его на обед, но немного придётся задержаться. Он такой соблазнительный сидит за рабочим столом с бумагами в руках.

— Привет, любимая. — нежно улыбнулся, подняв на меня взгляд. — Что случилось?

— Остин отрабатывает меню и позвал нас на дегустацию. Можешь отпустить госпожу Санти на обед? — спросила, подходя к мужу и усаживаясь перед ним на стол.

Он удивлённо посмотрел на меня, но когда я начала расстёгивать его рубашку, то отправил госпожу Санти на обед тоном не терпящим возражений. От его голоса и тона меня бросило в дрожь, но не нервную, а возбуждения. Яшер поднялся с кресла, развел мои колени, поднимая юбку. Устроился удобнее и начал меня целовать. Я справилась с его рубашкой и потянулась к брюкам. Он стянул с меня бельё и наши тела слились в одно целое.

— Ох! — дружно выдохнули мы.

Яш на мгновение замер, а затем начал двигаться страстно, глубоко, так как ему хотелось и так как нравится мне.

— Святое пламя, я не устану тебя благодарить за эту женщину! — в порыве страсти прошептал мой дракон.

Как же хорошо. Мы идеально подходим друг другу во всех смыслах. Почувствовав, что вот-вот взорвусь, взяла в ладони лицо Яша и глядя ему в глаза произнесла.

— Я люблю тебя, мой дракон! Ооох! — я взлетела на пик удовольствия.

Яш зарычал и догнал меня. Он обожает когда я так делаю перед финалом.

— Богиня не ошиблась. — тяжело дыша мне в шею, произнёс Яш. — Ты истинная ведьма. Моя ведьма! Люблю тебя!

Мы восстановили дыхание в объятиях, привели себя в порядок, оправили одежду и Яш усадил меня к себе на колени.

— Малышка, напомни зачем ты пришла?

— Забрать тебя на обед. — хихикнула я.

— Конечно, я только за. Сейчас словил себя на мысли, что если б не ты, то мне не познать прелести секса с адепткой на рабочем столе.

Ректор искренне рассмеялся.

— Я тоже не занималась сексом с ректором до тебя. Надеюсь ты не намерен повторить этот опыт с кем-то ещё? — строго наставила на него палец.

— С ума сошла? Меня уволят.

— Тебя только это останавливает?!

Яш ещё громче рассмеялся, сгреб меня в охапку и закинув на плечо, понёс на выход.

Лиза сдержала обещание, данное Камару. Как только они получили дипломы на руки в

тот же вечер провели ритуал. С тех пор ходят довольные как коты обожравшиеся сметаны. Очень хорошо их понимаю и подшучиваю при каждой встрече. Камар в эти моменты довольно щурится, а Лиза мило смущается.

На кануне показа мы с Вандой решили заглянуть к мадам Лилу. Так сказать успокоить нервы не молодой женщины, а успокаивать пришлось меня. Я металась по мастерской, произнося заученные фразы.

— Что-то из меня плохое успокоительное. — печально выдала в конце своего монолога. — Меня немного подташнивает от нервов.

— Подруга, — Ванда взяла меня за руку. — тебя не от нервов подташнивает. Неужели ты не слышишь? Я уже пару дней прислушиваюсь и жду когда же ты нам расскажешь.

— Что? — искренне не поняла о чем она говорит.

Ванда положила мою ладонь мне на живот и сказала отпустить магию. Я послушно выполнила и услышала громкое сердцебиение своего сердца и тихое, но сильное второе сердце.

— Это...? — со слезами на глазах не смогла закончить фразу.

— Да. — улыбнулась подруга и обняла меня. — Поздравляю!

— Но ещё слишком рано. Даже если это случилось после нашего первого раза, то ещё рано слышать стук сердца. Этого не может быть.

— Милая, ты носишь в себе дракона. Ничему не удивляйся. — пояснила Ванда.

— С ума сойти. Я выхожу замуж по залету! Ха— ха— ха.

У меня случилась истерика. Я долго смеялась и не могла остановиться. Дамы сначала меня поддержали, но потом когда поняли, что я не могу остановиться, начали переживать. А я смеялась и освобождалась от всего стресса последних дней. Успокоившись, приложила руку к животу и снова услышала ритмичный стук. Моя малышка! Почему то сразу решила, что это девочка. Папашу решила обрадовать в день свадьбы.

Для показа нам подготовили бальный зал во дворце. Удивительно, что можно сделать с помощью магии. Длинный, шикарный подиум с магической подсветкой по бокам. Зрителям были сделаны посадочные места в виде трибун с двух сторон. Мягкие сидения в бархате. Под потолком летали светящиеся сферы. Маг стихийник следил за освещением. В момент когда выходила модель, он приглушал основное количество и добавлял в одну больше яркости. Эта сфера сопровождала модель по всему подиуму, выгодно подчёркивая преимущества фасона и ткани.

Основными звёздами показа стали Ванда и Эсмеральда. Они представляли праздничные наряды для своей расы. Ванда была одета в ту самую малиновую блузу из-за которой у нас вышел спор. Черный корсет, расшитый мелкими кристаллами. Юбка состояла из нескольких слоев ткани. Нижние слои были малинового цвета, а верхний из черного кружева.

Наряд Эсмеральды был лавандового цвета с розовыми бусинами вместо пуговиц. Строгого фасона блуза с рукавом три четверти. Юбка длинная, из тонкой, не прозрачной ткани того же оттенка. Плавно спадала по фигуре модели. При создании образа я постаралась учесть этот бред с накидкой. До сих пор не понимаю зачем она нужна? Многие попрали правило и не носят, но для праздничного наряда феи этот атрибут обязательно необходим. Бред, конечно, но раз надо, значит надо. Накидку сделали из лёгкой ткани, длинной до талии. Ткань красили отдельно, добиваясь эффекта разводов. Украсили мелкими стразами, словно капельки росы.

Эсмеральда вышла эффектно. С высоко поднятой головой, четким, поставленным шагом

прошлась вперёд. На повороте раскинула руки в стороны придерживая накидку. Она раскрылась словно крылья. Дошла до конца, лёгким движением скинула накидку и не поворачиваясь раскрыла свои крылья. Величественно покинула подиум.

Зал взорвался овациями. Нас с мадам Лилу пригласили на подиум. Мы смущаясь и краснея, радовались и благодарили собравшихся. Их было много. Среди гостей были различные представители знати и руководители других академий нашего королевства и не только.

Далее был фуршет. Я попросила моделей остаться в своих нарядах и общаться с гостями. Если будут спрашивать как заказать, то сразу отправлять ко мне или мадам Лилу. В конце вечера мы собрали уйму заказов.

— Банши, ты была великолепно! — сказала я Эсмеральде, когда она в отведенной комнате, снимала наряд.

— Правда? — фея улыбнулась и несколько раз подпрыгнула на месте как девчонка, но быстро надела маску ледяной королевы. — Если понадобится ещё, то ты знаешь где меня найти.

Она определилась со своим будущим и оставила мне координаты. Я планирую создавать ещё коллекции, поэтому буду приглашать моделей. Банши идеальна в этом плане. Главное, чтоб она не растолстела от сытой и спокойной жизни.

Мне в ресторан нужна управляющая. Эту должность я предложила Лизе. Я ещё предложил Камару остаться в академии преподавать боевую подготовку у стихийников. Он с радостью ухватился за эту возможность. Лиза естественно останется рядом с мужем и вариант должности управляющей ее абсолютно устроил. Несколько фей, прознав о моем ресторане, сами напросились в официантки. Правда, здесь эта должность называется подавальщица. Фу! Я строго сказала всем забыть это название. Феи будут представляться как принято в моем мире. (Добрый день, меня зовут Тереза и сегодня я буду вашим официантом)

Название для ресторана решила оставить то, которое предложил Яш: "Еда не от мира сего". Был ещё вариант "Еда с того света", но нам показалось слишком зловеще. Яш сказал, что мы не найдем столько некромантов по всему миру, чтоб ресторан держать на плаву, а нормальные люди не пойдут на такое название.

Завтра наша свадьба. Мы лежали утомленные после очередного раунда постельной борьбы когда меня осенила ужасная мысль.

— Яш, — подскочила я на постели. — у меня нет платья!

— В каком смысле? — не понял дракон.

— У меня нет свадебного платья! Я в круговороте событий совершенно забыла о самом главном! Кошмар!

— Милая, только не волнуйся. — начал успокаивать меня любимый, видя слезы в моих глазах. — Поступим следующим образом. Встанем пораньше и пойдем к мадам Лилу. Если там не найдется достойного твоей красоты платья, то летим в столицу и там точно что-то найдется. Согласна?

— А ты? У тебя есть костюм?

— В доме родителей полный гардероб моих парадно выходных костюмов. Я их терпеть не могу, но у меня есть приличные костюмы. Можешь сама выбрать тот, в котором хочешь видеть меня.

Я немного успокоилась и смогла уснуть на пару часов. Утром в мастерскую я буквально ворвалась как ураган, напугав хозяйку до полусмерти.

— Мадам Лилу, спасите! — заорала с порога.

— Боги, дитя, что случилось? — мадам схватилась за сердце.

Мне стало стыдно. Женщина она уже не молодая, хотя выглядит очень хорошо.

— У меня нет платья! Как я замуж выйду, точнее в чём?

— Успокойся. — строго сказала хозяйка мастерской. — Яш, милый, завари себе чай.

Мы скоро.

Она завела меня на второй этаж. Здесь мне ещё не приходилось бывать. Там находилась жилая зона. В спальне мадам было очень уютно и светло. Она достала, из большого шкафа у стены, коробку и передала мне.

— Малышка, ты так занята была организацией показа, что я поняла, надо взять это на себя. Открой.

Я открыла крышку и погрузилась в облако белой ткани, блеск синих камней, гладкость синего шёлка. Это было платье, мое свадебное платье. Нет, не так. Это было моё платье! Платье мечты!

— Любимая, — позвал Яшер с нижнего этажа. — у тебя есть платье? Мы можем отправиться к родителям или надо заглянуть в столицу?

— Нет, не надо. У меня есть идеальное платье!

По пути к дому четы Торкин, захватили Тёмыча. Он будет вести меня к алтарю. На правах самого близкого мне существа. Были и другие кандидаты на эту роль, но надо знать моего фамильяра. Тёма буквально выцарапал себе право быть провожатым. Такой скандал устроил! Ужас! Сначала шипел и плевался, а потом обернулся человеком, блеснул глазищами и твердо заявил о своих правах на ведьму. Меня не спрашивали, мужчины решили сами. Твое дело маленькое, женщина: идти ровно, не споткнуться и улыбаться.

Поместье было украшено на высшем уровне. Наша свадьба была в сине-белых цветах. Огромное количество цветов по всей территории. Букеты собраны в тех же оттенках синего и белого, как и всё остальное. Мы вышли через раскрытые, двойные двери во внутренний двор. Нам на встречу спешили мои подруги и мама Яша.

— Леди Торкин, девчонки, вы просто богини! Как все красиво! — восхищалась я.

— Я надеюсь, что однажды ты назовешь меня мамой. — обняла меня леди.

— Обязательно. Дайте мне немного времени. — глаза предательски начало щипать.

— Нет, плакать мы не будем. Мадам Лилу меня убьет. Она запретила доводить невесту до слез. Как же она сказала? — леди Торкин задумчиво постучала по своему носу. — Ах, да: " Этот оттенок синего, на платье, не гармонично смотрится с красными глазами."

Мы расхохотались и девочки потащили меня в комнату одеться в свадебное платье.

— Яшу нужен костюм. — крикнула я свекрови.

— Я все подготовила, не волнуйся. Он будет неотразим! Пойдем, сынок.

— Сынок. — хихикнул Тёма и помчался за нами.

Меня затолкали в ванную комнату, Тёму вытолкали. Он теперь неким образом мужик, поэтому нечего смотреть на меня обнаженную. Девчонки в четыре руки раздели меня, Ванда нанесла по всему телу какой-то лосьон. Объяснила, что это избавит меня от нежелательной растительности. А раньше не могла мне его подарить? Я измучилась бороться с этой растительностью. После купания, натирания, обсыхания, отвели в комнату и надели платье.

Верх без бретелек, настолько плотно сел, словно вторая кожа. Мадам Лилу просто волшебница, так идеально подошла и без единой примерки. Белый, тонкий фатин, усыпанный мелкими синими стразами. Юбка, длиной до середины икры, была из

множества слоев тонкого фатина. Нижние слои синего цвета, а верхние белые. На поясе шелковая лента, которая сзади связывалась в бант. Туфли белые, но каблук в синих стразах.

Лиза заплела мои волосы в замысловатые косы и вплела в них синюю ленту. Макияж нанесли лёгкий, только немного выделили глаза. Из украшений было тонкое кольцо с синими камнями и такой же браслет.

— А ничего, что у меня ноги открыты и плечи? Это нормально для такого торжества в этом мире? Обычно все девушки в длинном до пола и с длинными рукавами.

Я немного нервничала. Сама не понимала от чего волнение, но оно присутствовало. Мне хотелось не упасть в грязь лицом перед высшим обществом.

— Ты ведьма, а не фея. — ответила Лиза. — Тебе можно многое, чего нельзя мне.

— Дамы, можно побыстрее? — из-за двери раздался возмущенный голос Тёмы. — Жених уже два раза пытался прорвать мою оборону. Он уверен, что вы отговорили Ритку от свадьбы и уже на пол пути в соседнее королевство.

— Да, конечно! — я вышла к Артемию. — Не дождется! Я одна должна воспитывать ребенка?

— Малышка, ты прекрасна! — Тёмыч с восхищением смотрел на меня. — Очень хочу тебя обнять, но боюсь что-то испортить.

— Обнимай, не бойся. — сказала Ванда. — Я заговорила платье. Ему даже ураган не страшен.

— Риталина не пришла? — спросила у Тёмы.

— Нет. Знаешь, малышка, я очень рад, что ты здесь оказалась. За несколько месяцев ты стала мне ближе, чем она за несколько лет.

У меня защипало нос, снова слезы. Эти гормональные качели сделали из меня сентиментальную тряпку. Я сама прижалась к Теме, обнимая его.

— Никаких слёз! — закричали на два голоса подруги.

— Этот оттенок синего, на платье, не гармонично смотрится с красными глазами. — хором повторили слова мадам Лилу и расхохотались.

Артемий устроил мою ладонь у себя на локте и повел к моему любимому. Мы вышли через широкие двери на улицу. Сделали пару шагов по проходу и я забыла как дышать.

В конце прохода, между стульями на которых сидят гости, меня ждал Яшер. Мой Яш. Он был одет в белый костюм, синюю рубашку и тёмно-синие туфли. К лацкану пиджака была прикреплена бутоньерка из маленьких, синих и белых цветов.

— Малышка, — практически не размывая губ, обратился ко мне Тёма. — ты подготовила речь?

Речь? Какую? О чём он? Да чтоб тебя! Я совсем забыла!

— Святые сардельки! За что мне послали такую бестолковую ведьму? Выкручивайся теперь как хочешь.

Он, мило улыбаясь, передал мою руку Яшеру и удалился. Меня начала бить мелкая дрожь. Вот же идиотка!

Церковник начал свою речь. Яш смотрел на меня с обожанием, а я не могла успокоиться.

— Можете обменяться свадебными клятвами. — сказал церковник в конце своей речи.

— Я беру тебя в законные жены. Зная, что в моем сердце ты всегда будешь моей единственной, моим верным партнером по жизни, и моей настоящей любовью. Я обещаю тебе дать все лучшее, что есть у меня и просить у тебя не больше, чем ты можешь мне дать. Я обещаю принимать тебя такой, какая ты есть, ведь именно такой я тебя полюбил. Я обещаю

быть открытым тебе, делиться с тобой своими внутренними страхами и чувствами, секретами и мечтами. Я обещаю расти вместе с тобой, что бы быть готовым встретиться с любыми переменами, потому, что мы оба меняемся, для того что бы сохранить наши отношения живыми и волнующими. И, конечно, я обещаю любить тебя в радости и печали и отдавать тебе все, что есть у меня... полностью и всегда.

Мой дракон закончил свою речь и смотрел на меня в ожидании. Ну пришло время позориться.

— Яшер, я не подготовила речь, но хочу сказать как чувствую. Я люблю тебя. Буду до конца своих дней благодарить все высшие силы за то, что меня отправили в этот мир. Здесь я нашла все чего была лишена в своем. Обещаю быть верной и любящей. Я не знаю сколько у нас времени, но оно все наше. Мы будем поддерживать тебя во всём.

— Мы? — тихо переспросил Яш.

— Похоже лучшего момента я не нашла. Нас скоро будет трое. — улыбнулась я.

— Малышка. — дракон расплылся в улыбке. — Я тебя люблю.

— Я люблю тебя, мой дракон. Мой Ящер.

Яш подхватил меня на руки, покрутил, поставил на ноги и подарил нежный поцелуй. В этом поцелуе было столько чувств, надежды и обещания на долгую и счастливую жизнь. У меня не возникло сомнений в правдивости его обещания.

Мы будем жить долго и счастливо.

С момента нашей свадьбы прошло почти четыре года. Много чего изменилось за это время, но есть неизменное. Наши с мужем отношения такие же страстные, как были в начале. Страсть не остыла ни на градус. С этим драконом это просто невозможно.

Наша малышка, Ариэлла, родилась практически в середине моего учебного года. Ванда вызвалась в няньки, чем очень меня выручила. Между лекциями я бегала кормить ребенка и рассказывала подруге, что было на лекции. Она тут же объясняла непонятные мне моменты. Ванда не захотела покидать город, который становился очень популярным. Она около года раздумывала чем дальше себя занять. Жила на зарплату няни, которую мы с мужем исправно ей выплачивали. Затем решила открыть магазин со своими зельями.

Банши тоже отдыхала на полученные деньги от показа, а потом вдруг решила податься в королевскую армию. Объяснила своё решение тем, что там она сможет держать себя в форме и найти достойного мужа. Так и случилось. В течении года она страстно влюбилась в дракона, благородных кровей и вышла замуж. Сейчас управляет поместьем, устраивает званые вечера, привыкает к благородной и титулованной жизни. Работу модели не бросила и появляется на каждом нашем показе новой коллекции.

Кстати об этом. Первая коллекция имела успех. Особенно привлекли внимание модели из джинса. Пришлось быстро создавать новую коллекцию. Естественно понадобилось огромное количество ткани. Профессор Сединтон стонал и жаловался на занятость. Я подбросила ему идею бросить академию и заняться только тканью. К тому же можно придумать что-то новое. У него были все права на ткань и соответственно отличный заработок. Он применил мою идею к действию. Сединтон собрал свои вещи, сделал ректору "ручкой" и открыл цех по производству ткани.

Так мы получили, доступного и готового к экспериментам, производителя ткани, а я ещё и нагоняй от мужа. Он остался без профессора в середине года. Пришлось замаливать вину перед мужем. Процесс вышел слишком страстным. Тёмыч сбежал из дома, чтоб не видеть этого разврата. Сутки где-то шился, а затем каждые два часа мысленно спрашивал: когда он сможет сменить статус с бездомного, подзаборного кота на домашнего, приличного фамильяра?

Риталина закончила обучение и уехала к родителям. Отношения у них были не очень, поэтому она не долго думая выскочила замуж за престарелого лорда и вскорости овдовела. Странная девушка, но судить ее не буду. Это ее жизнь, пусть живёт как хочет.

После моих страстных извинений я поняла, что снова стану мамой. Очень вовремя, должна сказать. У меня получилось как по книгам, после рождения ребёнка ведьма получает всю силу. Это очень дурманит голову. Такая мощь тянет на глупости. Моим первым желанием было — сесть на метлу и улететь в закат, а там ходить обнаженной по болотам и делать гадости. Около недели меня эмоционально швыряло в разные стороны. Яш опасался подпускать меня к дочке. Хвала богине, меня начало отпускать. Потом тот скандал, применение и новость о беременности. Все вместе окончательно привело меня в норму.

Ариэлла родилась точной копией отца. Очень красивая девочка с магией дракона. Адель, наша вторая дочь, моя копия — маленькая ведьма. Больше всего от нее страдает Тёма. Она с пелёнок сильно любит моего фамильяра и считает его своей игрушкой. Тягает за что ухватиться. Тёмыч стойко терпит, но иногда на пару дней сбегает из дома. Далеко от

меня он не может находиться, но и маленького монстра обходит стороной.

Лиза отлично проявила себя на должности управляющей. Она с Остином нашла общий язык. Благодаря им ресторан приносил не малый доход. Важные вопросы, которые требовали моего внимания, немедленно передавались мне. Мелкие проблемы они решали сами и в конце месяца давали отчёт.

В очередной раз, пока я просматривала бумаги, Лиза решила внести предложение.

— Почему бы тебе не подумать о расширении?

— Ум? — не поняла о чем она говорит.

— Ресторан пользуется огромной популярностью. Пора открывать новый. Только в соседнем королевстве.

Я смотрела на эту девушку, свободно сидящую в кремле и не узнавала в ней ту прежнюю Лизу. Она стала смелее, свободнее. В ней появилась такая уверенность в себе, что многие позавидуют. Надеюсь она благодарна мне и я не испортила ее планы на жизнь.

— Лиза, у меня двое маленьких детей. Мне некогда этим заниматься.

— Ванда с радостью с ними посидит. Мой муж поможет с детьми. У Камара сейчас каникулы. Банши с малышом Эриком тоже на недельку собралась к нам. У твоих девочек будет чем заняться. Ты с Яшем вполне можешь это время покататься по королевству в поисках нового места для ресторана. Найдешь такого же типа городок и поможешь многим людям. И Тёмычу не помешает проветриться.

— Святая женщина! — кот обернулся человеком и упал на колени перед Лизой.

Он поцеловал ее руку в благодарность, а она погладила его по голове и почесала за ушком как обычного кота.

— Рита, она не воспринимает меня как мужчину! — возмутился Тёмыч. — Но всё равно, пусть боги хранят твою душу. Слушай подругу, бестолочь. Иди сумку собирать!

Несколько месяцев переговоров, обсуждений и бесчисленного количества исписанной бумаги, дали результат. Сейчас, стоя на пороге нового ресторана, я смотрю на своего мужа. Он играет с нашими девочками на детской площадке, а я думаю как ему сообщить о третьей дочке.

— Малышка, ты в порядке? — Яш поцеловал меня в щеку, обнимая за плечи. — О чём задумалась?

Он чувствует мое настроение не хуже своего. Не зря мы истинная пара.

— Всё хорошо. Думаю о том как сильно люблю тебя и наших девочек.

— Уммм. — снова поцелуй. — Я тоже вас люблю.

— Ты ведь не против ещё одной малышки?

— Нет, конечно. Что?

Он развернул меня к себе и внимательно заглянул в глаза.

— У нас будет ещё дочка?

— Угум.

— А сына потом родишь мне? — с надеждой спросил муж.

— Обязательно.

— Люблю тебя, моя ведьма.

— Люблю тебя, мой Яш.

Больше книг на сайте - Knigoed.net