

Луиза
Чехова



Невеста г-на

ГЕНЕРАЛА
ДРАКОНОВ

Annotation

Я попала в другой мир и прямо в лапы к наглому и самоуверенному генералу Драконов. Мне удалось выдать себя за старуху и спрятаться в лесном домике, но что-то мне подсказывает что генерал так просто не отступит и увезет меня в свое поместье, как и угрожал. Вот только этот вариант меня совершенно не устраивает. Я девушка свободная и современная, сама делаю свой выбор. Мой генерал, прекратите на меня так смотреть, а то мое девичье сердечко не выдержит!**ВТОРАЯ ЧАСТЬ!** Первая часть на моей странице!

Лиза Чехова

Невеста для генерала драконов

Глава 1

– Ты станешь моей женой, – от низкого, чуть хриповатого голоса генерала по моему телу прошла приятная дрожь.

– Я не согласна, – прошептала я, стараясь оторвать взгляд от синих глаз мужчины.

Жёсткие, надменные черты мужчины чуть смягчились. Я почувствовала, как его рука скользит по моей талии вверх, доходит до мест, которые не должен трогать посторонний мужчина.

А он посторонний! Я не давала согласия.

Пусть он меня украл посреди бела дня и утащил в свою пещеру... тьфу... в своё поместье. Наглый, самовлюблённый дракон! Я не согласна. Не позволю ему так вести со мной. Он не имеет на это права.

– Завтра мы встретимся с жрецами. – Мужчина приподнялся на руках и опустил взгляд, рассматривая меня жадным и хищным взглядом. – И я пришлю к тебе портних, хочу, чтобы моя невеста была ещё прекраснее.

– Я сбегу, – продолжаю настаивать на своём. – Я тут не останусь.

– А я поймаю тебя, моя сайдана.

Тихий шёпот у виска, а затем мужчина медленно втянул аромат моих волос, сама не знаю почему я прикрыла глаза, но только буквально на секунду. Ну, может, на две.

– Я не обижу тебя. – Поцелуй в шею. – Не причиню тебе боль.

Мягкий и осторожный. Тело обмякает и становится расслабленным.

– Галя, не убегай от меня, – шепчет генерал, и я нахожусь будто в плену его шёпота.

Он стягивает платок с моих волос, а затем убирает шпильку. Проводит пальцами по волосам, пропуская пряди между пальцами.

– Не покрывай волосы, ты, как невеста дракона, не обязана это делать.

Его глаза темнеют, меняют цвет с ярко-синего цвета на чёрный. Мысли покинули мою голову, исчезли. Я смотрела на Фаррела и не могла оторвать взгляд. Он склонился к моим губам и прошептал:

– Только моя.

Мягко и нежно коснулся губ.

Фаррел так сильно прижимал меня к себе, что дышать стало нечем. А, может, это от поцелуя? Страстного и умелого. Я даже не подозревала, что от простого поцелуя могут дрожать ноги, а по телу разольётся приятное тепло.

Мужчина снова поднялся на руках и всё тем же приятным, вибрирующим голосом прошептал:

– На сегодня достаточно. Зайду после ужина.

Он резко встал и, оправив камзол, направился к двери.

Достаточно? Я захлёбывалась злостью. Что значит достаточно? Пришёл, нагло совратил... Стыд-то какой!

Я вскочила на ноги и хотела наговорить генералу кучу ругательств, но не смогла. Быстро поправила платье, застегнув пуговицы на воротнике, которые неожиданно оказались расстёгнуты. Даже не представляю, когда он успел это сделать.

– Это точно была магия! Точно магия! – возмутилась я.

– Ну чего ты орёшь? – слышалось из моей сумки. – Поспать не дают.

– Шейма, Шеймочка, как же я тебе рада.

– Вздремнула пару часиков, – Шейма зевнула, – а ты опять влипла в неприятности? Ни на минуту тебя нельзя оставить.

– Генерал меня поймал!

Возмутилась я.

– Как поймал? А где Никс?

– Когда меня схватил генерал, то я потеряла из виду Никса, мы вышли от целителя и там разделились. Не представляю, где он сейчас.

– Так-так-так, – пробормотала Шейма.

Я положила книгу на кровать и села рядом, скрестив ноги.

– Генерал запер меня в комнате, сказал, будет связь истинную укреплять. Шеймочка, я сбежать хотела через окно, но теперь точно не получится. Я не знаю что делать.

Я посмотрела в сторону окон. Они уже были заперты, разорванная простынь валялась на полу, а за стеклом кружила тьма, будто окутывая оконные рамы.

– Чувствую магию дракона, – сказала Шейма и снова зевнула, – ну тут это... сильно не задерживайся и постарайся в дом вернуться, а то там источник магии никто не контролирует. А мне ещё поспать надо.

– Как поспать?

– Сладко и долго, – ответила Шейма и закрыла глаз.

Я застонала от безнадёги. Конечно, я попытаюсь справиться сама, но гораздо проще, когда рядом есть тот, кто может помочь разобраться в правилах игры этого мира.

Я начала исследовать комнату, в которой меня заперли, с надеждой что-то найти интересное или подходящее для самозащиты.

Пусть только попробует вернуться. Я проткну ему вилкой глаз, и это как минимум. Но я не успела даже осмотреть письменный стол, как приоткрылась дверь, и в комнату заглянула милостивая девушка. Она была невысокого роста с немного пухлыми и покрасневшими щеками, волосы убраны в аккуратную причёску и стянуты белой лентой.

На девушке было надето тёмно-серое платье, скромного кроя с белым воротничком и манжетами. Незнакомка поклонилась.

– Добрый день, госпожа, мы принесли вам нужен.

Я поздоровалась, и девушка открыла дверь шире, в комнату вошёл мужчина средних лет. Тёмный костюм, белоснежная рубашка и перчатки. Небольшая залысина, которая блестела так же сильно, как и крышка на подносе, что он несёт в руках.

Капля пота скатилась по виску мужчины. Кажется, он нервничает.

Мужчина поставил поднос на стол и пулей вылетел из комнаты, я даже не успела его поблагодарить. А девушка только хитро ухмыльнулась. Мне не понравился её взгляд.

Не знаю, чем я её обидела или как перешла дорогу, но почему-то я ждала подвоха от этой краснощёкой девушки.

Когда дверь закрылась, то я подошла к столу и подняла крышку. На подносе стояла тарелка с какой-то странной зелено-бурой жижей, чёрствый хлеб и стакан воды.

Я понюхала жижу, пахло отвратительно, будто грязные носки.

И этим меня собрался кормить так называемый жених? Не очень гостеприимно с его стороны. Я вспомнила, что в сумке у меня ещё лежал рыбный пирог, на крайний случай

можно перебиться им.

Пахло отвратительно, поэтому я взяла поднос и вылила всё содержимое в унитаз, а хлеб, который оказался ещё и заплесневевшим, выбросила в урну.

Перед тем, как мужчина с девушкой вошли в дверь, я слышала щелчок, а вот, когда они уходили... Неужели они меня не заперли?

Я схватила свою сумку с Шеймой, повесила её через плечо и подошла к двери. Медленно открыла. В коридоре было тихо и пусто.

Оставила дверь открытой, чтобы при случае можно было быстро забежать обратно, и двинулась по коридору. Я шла медленно и неторопливо, прислушиваясь к звукам, кажется, я услышала голоса с первого этажа.

Девичий смех. По-моему, смеялась та самая девушка, которая мне принесла отвратительный ужин. Сделала ещё несколько шагов вперёд.

Я дошла до лестницы и оглянулась назад, дверь в комнату всё ещё открыта, вижу по полоске света.

Ну что, попробую спуститься вниз? У меня большие сомнения, что у меня получится убежать, но попробовать стоит. Как минимум разведая обстановку и пойму, где я нахожусь.

Я сделала несколько шагов по лестнице. Я оглянулась назад. Может, всё-таки вернуться? Не стоит злить его и нужно постараться договориться.

Убедить. Он же всё-таки человек, хоть наполовину и зверь. Хотя мне кажется, что в нём и человеческая часть не совсем адекватная.

Я оглянулась назад и тяжело вздохнула. Шейма спит, Никс вообще неизвестно где, хоть бы с голоду не помер. Надо спасаться!

Посмотрела вперёд и замерла.

– Тебе никак не сидится в комнате? – спросил Фаррел, который стоял на первом этаже.

Я отрицательно покачала головой.

– Не могу там сидеть, воздуха мало, дышать нечем. А я знаешь ли, без кислорода упасть в обморок могу, ты же окна запер.

– Ты? В обморок? Очень сомневаюсь. Ты просто неуправляемая. Идём?

– Куда идём? – уточнила я и сильнее вцепилась в перила пальцами.

– Идём за мной, – повторил Фаррел, и снова этот голос, который заставляет подчиняться.

Как он это делает? Когда генерал говорит таким тоном, то я не могу сопротивляться.

Я медленно спускаюсь вниз, краем взгляда замечаю, как из одной комнаты выглянула та самая девушка, которая подала мне отвратительный ужин. Она снова презрительно взглянула на меня и недовольно скривилась.

Фаррел идёт по коридору уверенным шагом, а я пару раз споткнулась и чуть не упала, ощущение, что за мной следит несколько пар глаз. Точно! Замечаю, как некоторые двери приоткрываются, и в щёлочку за мной подглядывают.

Генерал останавливается и открывает одну из дверей, пропускает меня вперёд.

– Проходи, – генерал указывает головой направление.

– А ты всегда такой немногословный и самоуверенный?

– Такая у меня работа. Вперёд.

Снова этот командный тон! Я демонстративно закатила глаза, и мужчина удивлённо приподнял бровь, заметив мою реакцию. Пусть командует своими войсками, я соглашаюсь войти в эту комнату только с целью переговоров и поиска компромисса.

– Прошу общаться со мной не так, как со своими солдатами, я всё-таки девушка, а вы претендуете на моё сердце и руку.

Я прохожу в комнату. Быстро осматриваюсь.

Это небольшой кабинет с камином, возле которого стоит диван, пара кресел и чайный столик. В глубине комнаты несколько книжных шкафов и рабочий письменный стол.

– А ты меня удивляешь, Галя, – говорит генерал, и я слышу, как захлопывается дверь.

Я сажусь в кресло у камина и поглядываю на горящий огонь.

– Тем, что не бросилась в твои объятия?

– И этим тоже. – Фаррел садится в кресло напротив меня.

Поза расслабленная, руки на подлокотниках. Он знает, что полностью контролирует ситуацию, а вот я держусь из последних сил, чтобы не начать дрожать. Понимаю, что не должна показывать ему свой страх.

– Возможно, вы и завидный жених, генерал Фаррел, но я замуж не тороплюсь, у меня, знаете ли, много дел.

– Называй меня Эйнар.

– Эйнар, – повторяю я, растираю пальцами ладони, чтобы успокоиться, и замечаю, что искра, которую я недавно получила, мерцает.

– И какие же у тебя дела, Галя?

– Мой дом. Ему нужен хозяин, и мне нужно туда вернуться.

– Ведьмин дом? – уточняет Эйнар.

– Да.

– А где ведьма?

– Она уехала и оставила дом мне на какое-то время.

Эйнар прищуривается, снова этот взгляд, будто он пытается понять, вру я или нет.

– Я прикажу, и на это место поставят стелу, чтобы она опечатала магический источник.

– У-у-у! Я тебе поставлю! – кричит из моей сумки Шейма. – Я стелу тебе поставлю, знаешь куда?

Я хватаю сумку и засовываю её под подушку на диване. Шейма сейчас мне испортит весь переговорный процесс.

– Достань гримуар, – говорит Эйнар, будто только что на него никто не кричал.

– Достать? – уточняю я дрожащим голосом.

– Достань! Достань! – кричит Шейма, а затем громко зевает. – Сейчас я ему расскажу,

куда нужно стелу поставить.

Я достаю сумку из-под подушки и открываю, поглядываю на Эйнара. Сидит всё с тем же невозмутимым видом, гад чешуйчатый.

Достаю Шейму.

– Дай гримуар мне, – генерал протягивает руку, но я прижимаю Шейму к груди.

– Шейма, – спрашиваю я, – что мне делать?

– Ну дай ему меня, – недовольным тоном вещает книга, – помнёшь мне обложку или страницы, и тебе...

Я быстро протягиваю Шейму Эйнару. Не хочу, чтобы она ляпнула лишнего, мы и так ходим по тонкому льду. Могу официально заявить, что попытка переговоров была провалена.

Фаррел берёт Шейму и кладёт её на стол перед собой, чуть наклоняется. Опускает ладонь на книгу, и та подсвечивается синим. Глаз у Шеймы открыт, и она внимательно следит за Эйнаром.

– Понятно, – произносит генерал, – ты обновила книгу, ей нужен отдых, как и тебе... вы тесно связаны. Галя, сколько сейчас у тебя искр?

– Не твоё дело, – отвечаю я.

– Три, – вмещивается Шейма, – и третья не заполнена.

– Давно? – уточняет генерал.

– Больше суток, кажется, может, два дня, – говорит Шейма, и я в шоке от её болтливости.

– Понятно. – Эйнар снова кладёт руку на Шейму, и та прикрывает глаз. – Я дал твоему гримуару немного энергии, но хватит ненадолго. Ей нужен отдых. Вокруг твоего дома поставят кристаллы, чтобы источник не бушевал. Мера временная, позже мы решим, что с ним делать.

– Я не покажу, где мой дом.

– Галя, я и так знаю, где твой дом, то, что я его не вижу, не значит, что я не знаю его местонахождение.

Я нервно сглатываю, не могу отвести взгляда от Эйнара, сейчас он ввёл меня в ступор.

– Итак, Галя, сейчас мы займёмся твоей искрой, потому что нельзя долго её не заполнять, вдали от источника ты теряешь силы и не сможешь полностью восстановиться. Я тебе помогу, но давай сразу договоримся.

– Я и сама справлюсь, только отпусти меня.

– Этот вариант я не рассматриваю.

Эйнар встаёт со своего места и идёт к одному из шкафов, а я тем временем хватаю Шейму и кладу рядом с собой.

– Завтра будет важный приём, и ты пойдёшь туда в качестве моей пары, истинной пары, – добавляет генерал.

– И почему я буду это делать?

Эйнар садится на диван рядом со мной, так близко, что наши ноги на миг соприкасаются. Отодвигаюсь.

– Дай мне руку.

Не задумываясь, протягиваю руку. Не успеваю и пикнуть, как мужчина защёлкивает браслет у меня на запястье.

– Что это?

– То, что мне поможет не гоняться за тобой по всей империи, – отвечает Эйнар.

– Сними это быстро! Тиран!

Я вскакиваю на ноги и мечусь по комнате.

– Завтра, Галя, мы идём на приём, и ты будешь там милой и счастливой невестой, – говорит Эйнар как ни в чём не бывало, – а сейчас покажи мне свою искру, пока не стало слишком поздно.

– Что значит поздно? – первую часть я пропускаю мимо ушей.

– Искру нужно занять, а иначе она слабеет. У тебя есть искра, которая отвечает за резерв?

– Да, – я киваю.

– Отлично. Обычно она появляется первой, но бывают исключения. Какая ещё способность у тебя есть?

– Не скажу.

– Я же всё равно узнаю. – Мужчина склоняет голову немного набок.

– Узнавай, – пожимаю плечами.

– Дай мне свою руку.

– Чтобы ты снова надел на меня эти кандалы? – Я трясую рукой с браслетом. – Я на это не поведусь.

– Покажи мне свою искру, и я помогу тебе заполнить её любым заклинанием, которым ты захочешь, и завтра мы сходим на приём.

– Сделка? – осторожно спрашиваю я.

– Сделка, – кивает генерал.

Кажется, переговоры состоялись, главное теперь – мне не облажаться и придумать, какую я способность хочу.

– Покажи мне свою искру, – говорит Фаррел и протягивает мне руку.

Я осторожно подаю ему ладонь, почему-то задерживаю дыхание. Моя рука кажется такой маленькой и хрупкой, а ещё бледной на фоне руки Фаррела. Его хватка сильная, но одновременно осторожная.

– Не бойся меня, – тихо произносит мужчина.

– И это после того, как вы сделали меня своей пленницей? Сложно не бояться.

– Я не сделаю тебе больно, Галя. – Эйнар придерживает мою руку и кончиками пальцев проводит по моей ладони, очерчивая контур искры.

Он делает это медленно и осторожно, вызывая лёгкую щекотку.

Нервно сглатываю и глубоко вдыхаю. Близость этого мужчины немного туманит мой разум, а может, это из-за того, что в комнате душно. От Эйнара исходит аромат пряностей и муската. Мне нравится.

Тряхнула головой, чтобы убрать лишние мысли.

– Галя, постарайся сконцентрироваться, – произносит Эйнар, продолжая очерчивать контур искры. – Думай только об искре.

На что это он намекает, гад чешуйчатый?

Моя ладонь нагревается, и сияние искры становится сильнее, я чувствую, как моё тело наливается приятным теплом.

– Сейчас тебе станет лучше, – сообщает Эйнар, – твой резерв начнёт восполняться, и мы сможем заполнить искру, только скажи, какое заклинание или способность ты хочешь?

– Я не знаю, – поглядываю на Шейму, она бы точно подсказала, мне сложно принять решение, когда я не знаю, какие варианты возможны и что именно может пригодиться в этом мире. Но Шейма снова спит, ей нужен отдых, и я не буду её тревожить. Сама постараюсь разобраться.

Например, я бы хотела открывать замки, чтобы сбежать отсюда или усыплять одним прикосновением, но сомневаюсь, что генерал на такое пойдёт.

– Какое заклинание ты бы посоветовал?

– Искра на руке. Это очень чувствительное место, обычно искры на руках женщины используют для заклинаний по уходу за собой или выбирают бытовые заклинания.

Бытовое заклинание мне бы пригодилось, починка одежды – неплохое умение, но я думаю, что искру можно использовать с большим толком.

– А для чего используют искры на руках мужчины?

– Боевое заклинание, лечение...

– Боевое!

Говорю я слишком громко.

– Зачем тебе боевое заклинание, Галя? Я смогу тебя защитить.

– А от тебя меня кто защитит? – Я поджимаю губы.

– Зачем тебе от меня защищаться? – говорит Эйнар проникновенным голосом, и по моей спине пробегают мурашки.

Местные дамы точно теряют голову от его шепотков и синих глаз, но я не сдаюсь просто так.

– Затем, что ты меня утащил в свой дом без моего согласия.

– Давай так. Галя, я наделю твою искру заклинанием. При прикосновении ты сможешь на пару секунд обездвижить противника. Но только на пару секунд. Искра новая и слабая, но если ты будешь тренироваться, то время действия заклинания увеличится.

– Хорошо.

Не могу поверить, что он такое предлагает. Я не разбираюсь в боевых заклинаниях, но думаю, что метко метать молнии и огненные шары я бы не смогла.

Эйнар накрывает мою ладонь своей, и я чувствую, как рука начинает гореть огнем.

– Но будет одна оговорка, – Эйнар улыбается, – на драконов заклинание не действует.

– Что значит не действует? – Пытаюсь выдернуть свою руку, но моё тело слабеет от получаемого заклинания.

Я медленно откидываюсь на спинку кресла, и мои глаза сами закрываются.

– Какой тогда смысл в этом заклинании? – шепчу я.

– Все драконы подчиняются мне. Пока ты со мной, тебя никто и пальцем не тронет.

Голос генерала будто в тумане. Моё тело напитывается магией и новым заклинанием. Я чувствую расслабление и начинаю проваливаться в сон.

– Галю-ю-юня, – я слышала голос Шеймы сквозь сон, – просыпайся. Тебя так и замуж отдадут, а ты всё проспишь.

– Замуж? – Я быстро села и открыла глаза, но тут же прищурилась из-за яркого солнца, которое светило в окно. – Уже утро?

– Утро, – подтвердила Шейма, и я увидела, что книга лежит на тумбочке у кровати, – ты всё проспала.

– Всё? Что всё? – Я опустила ноги на пол и осмотрелась.

Похоже, что генерал вернул меня в мою комнату. Браслет по-прежнему был на запястье, а искра потухла и больше не беспокоила.

– Генерал наделил твою искру заклинанием, а затем ты уснула, – продолжила Шейма, – потом Эйнар отнёс тебя в комнату. Ужин ты пропустила...

– Ужин, – повторила я и приложила руку к животу, который недовольно урчал. – Поесть бы не мешало.

– Как ты себя чувствуешь?

– На удивление хорошо. Я даже выпалась.

Я выглянула в окно и заметила, что солнце встало совсем недавно. Сходила в уборную и привела себя в порядок, подхватила Шейму, взяла сумку и направилась к двери.

– Ты куда? – спросила книга.

– Пойду искать кухню. Есть сухой пирог я не хочу, тем более он уже несвежий, а ждать, пока мне принесут зелёную жижу, я тоже не собираюсь.

Дверь оказалась не заперта, я вышла в коридор, затем спустилась по лестнице. В доме было тихо, будто всё ещё спали.

– Шейма, как думаешь, где тут находится кухня? – спросила я, когда мы спустились на первый этаж.

– Обычно кухня расположена подальше от хозяйских комнат.

– Значит, сюда, – сказала я и повернула налево. Вчера с генералом мы ходили в другую сторону, а так как на первом этаже было всего два прохода, то я выбрала ту сторону, в которой раньше не была.

Как только я прошла по коридору несколько шагов, то тут же почувствовала аромат свежее испеченных булочек, поэтому дальше кухню искала по запаху.

Запах становился всё сильнее, я уже чувствовала нотки ванили и свежесваренного кофе. Подошла к заветной двери и широко её распахнула, чем напугала присутствующих, во всяком случае, на это было похоже.

В помещение было четверо человек. Высокая и полноватая женщина в неопрятном переднике, она, увидев меня, тут же отскочила в сторону, чуть не уронив противень с булочками.

За большим деревянным столом, который стоял посреди комнаты, сидел тот самый мужчина, кто приносил мне обед.

Он держал в руках маленькую чашечку, отставив мизинчик, но как только увидел меня, то опустил чашечку на блюдце, та громко звякнула.

Напротив мужчины сидела девушка, которой я явно не нравилась, именно она вчера подглядывала за мной и Фаррелом. Была ещё одна девушка, но я не успела её рассмотреть,

потому что та шустро выскочила из комнаты через противоположную дверь.

– Доброе утро. – Я обвела взглядом присутствующих. – Я бы не отказалась от чашечки кофе.

Затем подошла ближе к кухарке и схватила булочку прямо с противня. Села за стол к остальным.

– Завтрак мы вам принесём в комнату, – сказала служанка тихим голосом, – хозяин приказал...

– Я вполне могу позавтракать тут, зачем себя утруждать? А то, пока донесёте до комнаты, еда испортится.

– Мне надо работать. – Девушка встаёт с места и поджигает губы, смотрит на меня уничтожающим взглядом.

– Кофе нальёте? – спрашиваю я. – Могу и сама приготовить, только покажите, где у вас тут что лежит.

Откусываю кусок булки и прикрываю глаза. Очень вкусно. Голод у меня зверский, магия восстановилась, и теперь нужно плотно поесть.

Девушка фыркает и вылетает из кухни, а за ней и мужчина в белых перчатках, который похож на пингвина.

Кухарка снимает с противня булочки и шепчет себе под нос ругательства.

Понятно. Не приживусь я тут. Может, нужно быть более милой, но почему-то у меня нет такого желания. Кухарка делает вид, что меня тут нет, а я откусываю ещё кусочек сдобы и иду к плите.

– Я сварю себе кофе?

Спрашиваю я и, не дожидаясь ответа, ищу турку и кофе.

– У нас гости себе не готовят, – изрекает кухарка.

– Есть то, что вы приносите ко мне в комнату, я не планирую, так что придётся вам меня потерпеть.

Я хватаю ещё одну булочку и варю себе кофе.

Женщина недовольно фыркает и тоже уходит.

Так даже лучше. Мне удаётся найти шкаф, который напоминает холодильник из моего мира, только работает он не от электричества. По центру стоит кристалл, который и даёт холод.

Я нахожу масло, сыр, бекон и яйца. Варю кофе и делаю яичницу.

Приготовить не проблема, когда есть продукты. Жаль, Никса тут нет... Он был бы рад позавтракать.

– Шейма, – окликаю я книгу, – есть возможность связаться с Никсом?

– Надо подумать, – говорит Шейма из сумки. – достань меня. Сейчас поищем.

Я кладу книгу на стол, и она сразу открывает свои странички, быстро листает, пока я занимаюсь завтраком.

– И, Шейма, поищи потом информацию по драконам и истинным парам. Ты должна была много нового узнать.

– Ой! Галюня, я много всего узнала, во всём ещё сама не разобралась. Но ты кофеёк наливай, сейчас читать будем. Итак... Я, кажется, нашла, как связаться с фамильяром.

– Ну давай же, Шейма, рассказывай.

Я поставила перед собой омлет, налила кофе и приступила к завтраку.

– Ну значит так, если генерал твой истинный, а мы подозреваем, что это так процентов на восемьдесят.

– На девяносто девять, я бы сказала, – перебила я, – но это пока только подозрения.

– А я всё-таки думаю о восьмидесяти! Я тут поизучала, оказывается, чёрный дракон именно такой масти и именно такого размера, как мы видели...

– А ты прямо его запомнила?

– Конечно! Не просто запомнила, я всё записала. Размах крыльев, длину шеи, занос при развороте...

– Так ладно, давай без вот этих вот подробностей, потому что я совершенно не понимаю, о чём-то говоришь

– И так подобного размера драконов всего пять. Но один слишком старый, второй уже нашёл свою истинную пару, о третьем совершенно ничего неизвестно уже примерно лет сто.

– Сколько? Сто? – Я чуть омлетом не подавилась. – Так он тоже старый!

– Хмм, дорогая моя девочка, я совершенно забыла тебе сказать, что продолжительность жизни у драконов не такая, как у людей. Так что сто лет для дракона – это мелочи.

– А сколько тогда генералу лет?

– Не вдавайся в эти подробности, – сказала Шейма и продолжила: – Значит так, остаётся только генерал Фаррел и ещё один дракон.

– Так мне это уже начинает не нравится.

– Мне тоже, потому что как раз этот дракон должен прибыть к императору. Ну пока ещё неизвестно, прибыл он или нет. Так что тебе нужно согласиться и сходить на тот приём, про который говорил генерал.

– Кошмар какой!

Я быстро закончила с омлетом и поняла, что совершенно не наелась. Взяла ещё одну булочку с тарелки, разрешила её и намазала маслом, положила пару кусочков сыра, а между ними помидор. Снова села на своё место. Сделала глоток ароматного кофе и откусила бутерброд.

– Ну давай, Шейма, дальше. Что там ещё?

– Значит так, нам нужно точно убедиться, кто твоя истинная пара.

– Ну вот почему-то генерал полностью уверен в том, что это он.

– Ну и как он в этом уверился?

– Ну он это, хмм, как бы так сказать, поцеловал меня. Сказал, что связь крепнет.

– Ой! Крепнет у мужчин другое, и это называется не связь.

Я залились краской.

– Шейма, давай не будем вдаваться в такие интимные подробности. Как же я его узнаю? Он же не будет в облике чёрного дракона.

– Я сейчас тебе покажу его лицо, но рисунок, который у меня есть, сделан ещё несколько лет назад, поэтому сейчас он мог немного измениться. Хотя зная то, как драконы стареют... – начала Шейма.

– Показывай, – подгоняла я.

Шейма перелистнула страницы, и я увидела лицо привлекательного брюнета. Аристократические черты лица, ровный нос, идеальные квадратные скулы.

Мне показалось, что у него идеально симметричное лицо, никогда таких не видела. Он привлекательный, даже красивый, у генерала Фаррелла немного другое лицо, более жёсткое и властное, а от его взгляда с хищным прищуром бегут на мурашки.

У этого мужчины иной взгляд. Он мне показался более добродушным, что ли, хотя внешность может быть обманчива. Часто красивые мужчины знают, что они привлекательны, и пользуются этим.

– А что там с Никсом? С этим понятно, красавчик, правда, но меня совершенно не интересуют мужчины. Я пытаюсь найти своё место в этом мире и спокойно устроиться.

– Ну да, ну да – произнесла Шейма.

– Теперь про Никса. Я тут нашла простое зелье, с его помощью можно призвать фамильяра. Но так как технически он не совсем твой фамильяр, а фамильяр Хали, то могут возникнуть проблемы. Однако я думаю, стоит попробовать,

– Конечно, стоит! – воскликнула я. – Мы обязательно попробуем.

– Хорошо, я тогда подготовлю список того, что нужно для зелья. Не представляю, где мы здесь можем это найти, но постараемся.

Я закончила с завтраком и пошла мыть за собой посуду.

– Шейма, ты не могла бы ещё кое-что для меня поискать?

– Да, конечно, – откликнулась книга.

– Поищи для меня какое-нибудь зелье или что-нибудь, чем я смогу определять яды.

– Яды? Зачем тебе яды? Ты думаешь, тебя хотят отравить?

– Ты видела, как на меня смотрят эти слуги? Я рядом с ними боюсь всего чего угодно. Я не хочу рисковать. В общем, ты посмотри. Просто сегодня я пришла и поела довольно-таки неожиданно. Они явно этим всем кормить меня не собирались. А вот, что будет завтра, я не знаю. И даже не представляю, что делать, если они посадят меня есть вместе с Фаррелом. Я побоюсь притронуться к твоей тарелке.

– Вот тут всё просто. Поменяешь тарелки местами.

– Хорошая идея, Мне нравится.

Я убрала за собой на кухне, подхватила сумку и Шейму, собралась уходить, когда дверь резко распахнулась, и на пороге появился генерал..

Злой как чёрт.

– Почему ты выгнала моих слуг?

За спиной Фаррела стояла рыдающая кухарка.

– Никто их не выгонял – иду вперёд, пытаюсь обойти Эйнара, но он преграждает мне путь.

– На тебя пожаловались, ты тут гостья, но в этом доме есть свои правила. Мария работает у меня много лет и прекрасно справляется со своими обязанностями.

– Я была голодна.

– Ты могла попросить, и тебе бы принесли завтрак.

– Сомневаюсь. – Всё же прорываюсь к двери, зацепив плечом Эйнара, подхожу к кухарке и продолжаю. – Вы такая взрослая тётя, а ведёте себя как дитя малое. Ну что за разборки в песочнице? Ещё раз так сделаете, и я вам скормлю вашу зелёную жижу.

Разворачиваюсь и иду к лестнице.

– Галя! – Эйнар рычит, будто зверь, даже стены вздрогнули.

Вот невоспитанное животное! То есть рептилия... а рептилии – это животные?

– Ой, Галюся, не нарывайся, – шепчет Шейма, – нам ещё на бал надо попасть, так что бёдрышком вильнула, ресничками взмахнула...

Я набираю в лёгкие больше воздуха и медленно поворачиваюсь, натягиваю самую милую улыбку, на которую только способна.

– Да, мой генерал.

Эйнара чуть передёргивает от такого обращение. Он даже на миг замирает, но потом берёт себя в руки.

– Быстро ко мне в кабинет.

– Как прикажете, – я снова улыбаюсь, разворачиваюсь и иду в кабинет генерала.

– Молодчинка, – шепчет Шейма, – а теперь бёдрами, виляй бёдрами, как портовая...

– Шейма, уймись, меня и так чуть не вывернуло...

– Не вывернуло, говоришь? – Эйнар кладёт руку мне на талию и чуть сжимает.

Подталкивает меня вперёд, и мы заходит в кабинет.

– Я не люблю изображать то, что не чувствую! – выплёвываю я.

– А я не люблю вранья. – Мужчина резко разворачивает меня к себе. – Я чувствую, когда мне лгут, и от этого, как ты говоришь, выворачивает.

– Именно так. – Я поджимаю губы, стараюсь не смотреть в глаза дракону, но не могу отвести взгляд.

Зрачки Эйнара становятся вертикальными, и я вздрагиваю всем телом, мужчина только сильнее прижимает меня к себе.

– Ты гостья, ты ещё не хозяйка этого дома, поэтому соблюдай правила.

– Обязательно, только пусть твои слуги приносят мне еду, которую можно есть.

– Что было не так с едой?

– Она была несвежей.

Эйнар втягивает воздух, и крылья его носа раздуваются. Моё тело наливается жаром. Интересно, если я укушу его за нос, то он меня отпустит?

– Я проведу беседу со слугами.

– Я им не нравлюсь.

– Ты и не должна им нравится. Когда ты станешь хозяйкой этого дома, то они будут обязаны тебя слушаться.

Эйнар тяжело дышит и склоняется к моим губам. Если и есть истинная связь, то он явно ощущает её сильнее меня. Потому что взгляд мужчины туманится..

– Мы поедem на приём к императору? – выпаливаю я.

Эйнар замирает, а затем отодвигается, будто пришёл в себя от наваждения. Нехотя убирает руку с моей талии и делает шаг назад, я тут же отскакиваю на безопасное расстояние, хотя рядом с этим мужчиной безопасного расстояния быть не может. Только если в разных мирах.

Я поправляю юбку и убираю выбившуюся прядь за ухо.

– Да, и тебя нужно подготовить. Слуги помогут собраться, скоро тебе привезут одежду.

– Я сама соберусь. У меня есть Шейма, то есть гримуар.

– Слуги тебе помогут, – говорит Эйнар, будто это приказ.

Спорить бесполезно. Придётся выстраивать рабочие отношения с этими забияками, ну ничего, я справлюсь. Тем более я не одна. У меня есть Шейма, а скоро ещё Никса найду.

– Я могу попасть в свой дом, чтобы взять там кое-какие вещи?

– Всё, что тебе необходимо, я могу тебе дать.

– Там источник...

– Мои люди работают с ним.

– Там мои зелья, травы и кристаллы, а ещё книги. Я привыкла, что всё необходимое есть у меня под рукой.

– Жене дракона не нужны зелья и кристаллы.

– Я ещё не жена, – говорю чуть осторожнее, чувствую, как Шейма толкается обложкой мне в руку, – и ты обещал, что будешь обучать меня и поможешь с развитием моих способностей.

– Я всегда выполняю свои обещания, – заявляет Фаррел, – но зельями ты заниматься больше не будешь. Мы будем развивать твои искры.

По-хорошему снова не получилось, придётся хитростью. Я хотела попасть в дом, чтобы найти Никса или взять необходимые травы для заклинания, ну ничего, и сама справлюсь.

– Иди к себе, – велит Эйнар, – сейчас к тебе придёт Раяна. Она поможет собраться и объяснит, как нужно вести себя на приёме. Раяна – камеристка, она знает всё, что необходимо.

Когда я вернулась в свою комнату, то рассчитывала встретить там ту самую служанку, которая недовольно кривилась при виде меня, но ошиблась. Передо мной стояла невысокая худенькая девушка со светлыми волосами. Девушка сделала лёгкий реверанс.

– Меня зовут Раяна, я буду помогать вам собираться на приём к императору.

Я прижала Шейму к себе сильнее и прошла в комнату. Закрыла дверь и внимательно посмотрела по сторонам. Больше никого.

– Я могу и сама собраться.

– Ваше платье готово, – девушка бросилась к шкафу, – там сложный корсет, вам понадобится помощь. Сегодня император и его приближённые будут одеты в белых и голубых тонах, поэтому я выбрала для вас платье сиреневого цвета, тут есть незначительные белые вставки на белом корсете, но это не будет проблемой.

– Шейма, – позвала я. – Что думаешь?

– Могу только сказать, что одеваться в одни цвета с императорской семьёй нельзя, – отозвалась Шейма. – Это считается дурным тоном, но информации о том, какой цвет выбрала императорская семья сегодня, у меня нет.

– Я бы хотела жёлтое платье.

Девушка на миг опешила, но затем снова побежала к шкафу и достала платье жёлтого цвета. Красивое, с жёстким корсетом и пышной юбкой.

– Я помогу вам с причёской? – осторожно спросила она.

– Хорошо.

Я приняла ванну, а затем Раяна занялась моими волосами и макияжем. Пока она меня собирала, то рассказывала про приём, а ещё показывала, как я должна себя вести, как кланяться и смотреть при разговоре гостями.

Оказалось, что у Раяны есть одна искра, и она может показывать события, которые видела. Девушка коснулась кончиком пальцев поверхности зеркала, и я вместо своего отражения увидела замок.

Он был будто из сказки. Белые стены, длинные узкие окна, а на башнях остроконечные крыши синего цвета, увенчанные флагами с изображением драконов.

– Это Летний Императорский замок. Тут семья императора проводит лето и иногда часть осени до бала дебютанток, этот бал проходит в Зимнем Дворце.

– Очень красивый, – сказала я, рассматривая изображения.

– Я была только в помещениях для слуг, поэтому не могу показать, что вас ожидает внутри, но вас проведёт генерал Фаррел, он всё покажет.

Девушка завила мои волосы локонами и начала укладывать в причёску, тем временем в зеркале изображение изменилось. Я увидела, как юная девушка в пышном платье кланяется.

– Вот так здороваются с семьёй императора, – продолжала Раяна.

Девушка рассказала мне некоторые нюансы приёма, о том, на какие темы говорить можно, а на какие нет, рассказала, как вести себя за столом.

Информации было много, и я с трудом её запомнила. Попыталась подробнее расспросить Раяну про императорскую семью, чтобы узнать про таинственного чёрного дракона, но она про него ничего не знала.

Через три часа я была подготовлена к приёму, и Раяна собралась уходить.

– Раяна, скажи мне, а почему ты со мной так мила, а остальным слугам я не нравлюсь?

– Им никто не нравится, – пожалала плечами Раяна. – Им не то чтобы вы не нравитесь, они просто привыкли жить тут одни. Генерал приезжает редко.

– А ты тут недавно?

– Да, меня наняли пару дней назад.

– Раяна, а ты знаешь, что генерал чувствует ложь?

– Конечно, все это знают.

– А как слуги его обманывают? Кухарка сказала, что я их выгнала, но я не выгоняла...

– Она сказала ему, что когда вы вошли на кухню, то они ушли, потому что вы хотели сами приготовить себе завтрак.

– Хитро.

– Ещё они сказали, что вы не притронулись к ихстряпне в обед.

– Хитрые плутовки, – усмехнулась я. – Понятно. Спасибо, Раяна.

Как только камеристка вышла из комнаты, то почти сразу на пороге появился Эйнар.

– Ты готова? – спросил мужчина.

– Готова. Только я могу тебя попросить, чтобы, пока нас не будет, в комнату никто не входил? Это важно для меня.

Я вышла в коридор, и Эйнар закрыл дверь, а затем коснулся её. Тьма окутала дверь плотной пеленой.

– Никто не войдёт, – заключил мужчина.

Я не могла взять Шейму на приём, оставалось надеяться, что никто не найдёт мой тайник.

Летний Императорский замок выглядел именно так, как мне показала его Раяна, только сейчас он казался ещё больше и величественнее.

Мы с Фаррелом приехали в карете, что было для меня непривычно, уже через пару минут я хотела выпрыгнуть на ходу, потому что меня жутко укачивало.

Когда мы подъехали к замку, то меня подташнивало, и выглядела я не очень.

– Галя, вечер будет долгий, ты справишься? – спросил Фаррел и предложил мне руку, я подхватила мужчину под локоть, чтобы не упасть от лёгкого головокружения.

– А ты позволишь мне посетить свой дом?

– Ты опять за старое? – процедил сквозь зубы Фаррел.

– Это, дорогой мой генерал, называется компромисс.

– У меня прекрасная память, Галя, я наполнил твою искру за этот приём.

– Значит, придётся сделать так, чтобы нас пригласили ещё на пару приёмов? – Я ослепительно улыбнулась, насколько это было возможно в моей ситуации.

Мы поднялись по многочисленным ступенькам и вошли в дверь, которую для нас открыли слуги. Затем был длинный коридор с красной дорожкой, и снова запертая дверь, рядом с ней стоял мужчина во фраке и с сияющей лысиной на голове.

– Вас объявят через минуту. – Мужчина поклонился.

Я обернулась и заметила, что за нами в коридор зашло ещё две пары.

– Ну что тебе стоит отпустить меня? – шепнула я. – Я ж не сбегу.

– Вот в этом я сильно сомневаюсь, Галя. С первого дня, как я тебя увидел, ты только и делала, что сбегала от меня.

– Ну не бросаться же к тебе в объятия? – фыркнула я.

– Можешь для разнообразия и броситься, – ухмыльнулся Фаррел.

– Я предпочитаю стабильность.

– Генерал Эйнар Фаррел и его, кхмм, – мужчина откашлялся, – невеста Галина.

Я искоса взглянула на генерала. Значит, представляет меня как свою невесту. Ну дай Бог тебе здоровья, чешуйчатый, потому что его часть я у тебя точно отберу. Невеста! Моего мнения никто не спрашивал.

Мы вошли в огромный зал, под высоким потолком сияли хрустальные люстры, а белые стены были украшены сложным цветочным орнаментом, покрытым позолотой.

Вокруг прогуливались шикарно одетые гости, от красивых платьев и дорогих украшений разбегались глаза. Я никогда не видела ничего подобного.

Мы прошли по залу под внимательные взгляды гостей. Я чувствовала себя неловко, не привыкла к такому вниманию, а вот Эйнар чувствовал себя спокойно и расслабленно, как всегда.

– Успокойся, Галя, – Эйнар погладил мою руку, – а то я уже чувствую, как ты готова сбежать.

– Почему они так смотрят?

На вопрос генерал ответить не успел, к нам подошла пожилая пара.

– Генерал Фаррел, я не думал, что доживу до момента, когда вы соберётесь жениться!

– Дорогая, познакомься, это господин Рейн Йорн и его супруга госпожа Аделия Йорн.

Я обратила внимание, что чета Йорн одета в бледно-голубые наряды, поэтому

вспомнила, чему меня учила Раяна. Поклонилась, но не так глубоко, как показывала камеристка, к сожалению, пластичности во мне как у картошки.

– Рады знакомству, – ответил господин Йорн, а его супруга улыбнулась. – Генерал Фаррел, я бы хотел побеседовать с вами наедине, моя супруга составит вашей жене компанию.

Генерал шепнул мне на ухо, что скоро вернётся, и удалился с Йерном, а его супруга тут же подхватила меня под руку, строгое лицо быстро сменилось улыбкой.

– Ты должна мне всё рассказать.

– Всё рассказать? – я опешила.

– Конечно, весь высший свет желает узнать, как ты смогла укротить нашего холостяка-генерала! Пойдём в комнату для чаепитий, там я тебя познакомлю со всеми.

Госпожа Йорн повела меня через зал.

Людей было очень много, незнакомые лица мелькали перед глазами, но тут мой взгляд остановился на одном госте. Высокий широкоплечий мужчина. Одет в белый костюм, Тёмные длинные волосы лежат на плечах, а внимательные зелёные глаза смотрят прямо на меня.

Вот он! Чёрный дракон!

– Идём, скорее, нас ждут, – подталкивала меня госпожа Йорн.

Только благодаря ей я смогла отвернуться и не смотреть в глаза чёрному дракону, его взгляд был странный, он будто манил и гипнотизировал.

Сердце забилось чаще, а кончики пальцев похолодели. Обернулась. Толпа людей в разноцветных сверкающих нарядах.

Мужчина в белом исчез.

Госпожа Йорн вывела меня из шумного зала, и мы попали в небольшую комнату, в центре которой стояли диваны и большой чайный стол, уставленный самыми разнообразными закусками и напитками.

В комнате сидели три девушки, две примерно моего возраста и одна постарше. Девушки откровенно скучали, но как только увидели меня, то их глаза заблестели. Они сложили руки на коленях и с любопытством не отрывали от меня взгляда.

– Леди, хочу вам представить Галину, – сказала госпожа Йорн, – будущая жена генерала Фаррела.

– Невероятно! – зашептала блондинка, которая сидела ближе ко мне.

– Неужели генерал сделал свой выбор, моя сестра Флокса будет разочарована, – хихикнула темноволосая девушка, которая сидела по центру.

– Дата свадьбы ещё не назначена, рано делать выводы. – Женщина слева приподняла тонкую бровь и посмотрела на меня оценивающим взглядом.

– Галина, познакомься, это баронесса Лаосская, – госпожа Йорн указала на недовольную мадам, которую не устроило то, что генерал ещё не успел на мне жениться, – графиня Страсская и графиня Берг.

– Можешь называть меня Фиса, – произнесла графиня Берг и улыбнулась.

Баронесса Лаосская фыркнула, но я сделала вид, что не заметила. Я села на диван рядом с женщинами.

– Расскажите нам, кхмм, Галина, как вы встретились с генералом Фаррелом? – графиня Берг придвинулась ко мне ближе. – А какой у вас титул?

– У меня нет титула.

Я ушла от ответа, не понимаю, что говорить о нашем знакомстве, я же не могу сказать, что он нашёл меня в лесу, и я несколько дней от него сбегала.

– Нет титула! – ахнули женщины в один голос.

Я взглянула на госпожу Йорн, но та смотрела на меня так же выжидающе, как и остальные. Снова захотелось сбежать.

– У меня нет титула, – повторила я, – я жила в лесном домике, занималась зельями и магическими кристаллами.

– Ты ведьма? – женщины брезгливо скривились и отодвинулись от меня, только Фиса продолжила сидеть на своём месте.

– Как интересно! – воскликнула Фиса. – Я о таком только слышала. В моей семье есть свой целитель, и я никогда не обращалась к ведьмам, но моя камеристка рассказывала, что некоторые ведьмы умеют заговаривать кристаллы, чтобы волосы быстрее росли, или чтобы цвет лица с самого утра был свежим.

– Тебе восемнадцать, Фиса, – возмутилась графиня Лаосская, – ты и так свежа, как роза

по утрам. Тебе не нужны кристаллы.

– А вам бы, тётушка Марисса, пригодились, – Фиса улыбнулась графине Лаосской, – у вас морщинки вокруг глаз появляются, из-за того вы часто хмуритесь.

– Галина, а вы знаете, что у генерала Фаррела несколько любовниц? Насколько мне известно, три постоянных, – графиня Лаосская мазнула по мне липким взглядом. – Не думаю, что после свадьбы он изменит своим привычкам. Он человек военный, постоянно выполняет задания императора.

– Я думаю, этот вопрос мы решим сами, – сказала я и выровняла спину.

Мне не нравится мысль, что я стану женой генерала, но женщинам об этом знать не стоит.

– Ой, тётушка, – махнула рукой Фиса, – это сплетни, меньше читайте бульварные газетёнки. Там и вам припишут пару любовников.

– Не говори глупостей, Фиса!

– Добрый вечер, леди!

Мы замолчали и посмотрели в сторону двери.

– Граф Фарид, – прошептала госпожа Йорн, затем тихонько откашлялась, – мужчины ушли в курительную комнату.

– Я видел, госпожа Йорн, не представите ли мне вашу гостью? – чёрный дракон смотрел прямо на меня. – Кажется, мы ещё не знакомы.

– Конечно, граф Фарид, – госпожа Йорн всплескивает руками, – Галина Фаррел, невеста генерала Фаррела.

– Невеста, – медленно повторяет мужчина и двигается в мою сторону так плавно и грациозно, будто хищник на охоте.

Фарид опускается в кресло, прямо напротив меня. Я ёрзаю на своём месте, мне неуютно, хочется спрятаться.

– Невеста, – Фарид проводит по мне оценивающим взглядом, внимательным до неприличия.

– Граф Фарид, говорят, вы были на островах за Туманами, – разряжает обстановку Фиса. – Поведайте нам, как там? Это правда, что там живут дикие драконы?

– Фиса, у графа Фариды нет времени на глупые разговоры, – встречается баронесса Лаосская, – граф, выпейте с нами чай.

– Предпочту эльфийскую настойку, – говорит Фарид и наконец-то отрывает от меня взгляд, переводит его на Фису, – моя поездка за Туманы конфиденциальна, и я не могу о ней говорить.

– Очень жаль, – улыбается Фиса, похоже, что она в восторге от графа, как и остальные присутствующие дамы, – я была бы рада услышать истории, вы же знаете, как у нас тут скучно. Ничего нового, только светские сплетни.

– Ну как это ничего нового? Галина первый раз на приёме у императора. – Граф снова поворачивается ко мне, и я опускаю взгляд в пол. – Галина, расскажите, откуда вы к нам приехали? Не встречал вас раньше.

– Никогда не встречали? – спрашиваю я и вскидываю голову, смотрю графу прямо в глаза.

Если он меня не встречал, то, может, всё-таки не он тот чёрный дракон, и тогда мой приговор ясен. Мой истинный – Фаррел.

В комнату заходят слуги, подливают девушкам чай, а графу подают напиток кроваво-красного цвета в хрустальном бокале. Я поглядываю на Фариду, который всё ещё не ответил на мой вопрос.

– Ну где же вы могли встретиться. – Графиня Страсская берёт тарелку и складывает на неё пирожные. – Граф долго был в путешествии. Только если вы не из диких земель за Туманом. Кстати, Галина, вы откуда к нам прибыли? Я так и не услышала от вас. Вот тебе, Фиса, и интересная история.

– Ничего интересного, – я заламываю пальцы, – я жила в небольшом городке, а потом... попала в лес, именно там и встретила генерала Фаррела.

– Он спас тебя от диких зверей! – восклицает Фиса.

– Спас, – киваю я, понимая, что это не совсем правда.

Интересно, а Фарид тоже чувствует ложь, как и Фаррел? Жаль, что я не могу спросить напрямую. Генерал и правда меня спас от виверн, но это не вся правда.

– Вы случайно не с Восточного Приграничья? – спросила меня баронесса. – Ваши волосы и глаза... вы похожи на маркирианок, у них тоже довольно вольные нравы.

Не знаю, что она подразумевала под “вольными нравами”, но её намёки мне не понравились.

– Граф, а вы видели новую оранжерею!?! – снова воскликнула Фиса. – Она просто прелестна.

Я завидую простоте и непосредственности Фисы, она тут как лучик света в этом серпентарии.

– Не видел, – сказал Фарид, – но буду рад, если вы мне покажете.

– Покажу? – Серые глаза Фисы стали как блюда.

– Конечно, я понимаю, как это может отразиться на вашей репутации, но если вы возьмёте в компаньонки Галину, то никто ничего плохого не скажет, а я думаю, Галине будет интересно увидеть не только чайную комнату, пока её жених занят.

Я хотела отказаться от такого сомнительного предложения, но Фиса уже схватила меня под руку и потащила за собой. Фарид встал и попрощался с дамами.

– Оранжерея прекрасна, Галина, – шепнула Фиса, а затем тихонько шепнула: – Подыграй мне, я мечтаю провести с графом хотя бы пару минут.

Фиса вытянула меня из комнаты, мы прошли по длинному коридору. Я чувствовала, что граф идёт следом за мной. Снова пожалела, что Шеймы или Никса нет рядом. Они бы точно подсказали, как поступить.

Я взглянула на браслет, который надел на меня генерал. И где он сейчас? Бросил меня тут одну, а мне теперь отдуваться. Если к генералу я начала привыкать, то, что ожидать от этого дракона, я совершенно не понимала.

Фиса привела нас в оранжерею. Высокие стеклянные стены, вокруг множество разнообразных растений, будто я попала в тропический лес.

– Граф, правда, это самое прекрасное место? – Фиса остановилась и оглянулась вокруг. – А воздух тут какой. Ароматы несравненные. Тут есть мой любимый цветок, пойдёмте скорее, я вам покажу.

Фиса рванула вперёд, а я осталась стоять на тропинке. Граф подошел ко мне вплотную. Близко до неприличия, даже для моего мира. Я отступила назад и почувствовала, что каблочки провалились в мягкую траву. Качнулась, теряя равновесие.

– Осторожно, Галина, – граф подхватил меня под локоть, – я не хочу, чтобы вы ушиблись.

Браслет на моей руке обжёг ледяным металлом, и я отдернула руку. Ещё шаг в траву, чтобы не упасть.

– Не волнуйтесь, я прекрасно могу стоять на ногах.

Снова этот взгляд, пронизывающий до костей.

– Он тут! – послышалось из кустов. – Я нашла цветок.

– Иду, – откликнулась я, но граф преградил мне путь, – нас зовёт графиня Берг, не стоит оставаться вдвоём, это может плохо отразиться на моей репутации.

– Неужели вам есть дело до репутации?

– Любой уважающей себя девушке есть дело до репутации. Тем более я невеста генерала Фаррела.

Я мало знаю об истинных парах, но то, что читала, ясно даёт понять, что дракон не позволит, чтобы к его паре кто-то прикасался.

– У меня есть основания полагать, что свадьбы не будет. – Фарид поддел пальцем локон моих волос, чуть потянул, а затем отпустил. Я отпрянула назад и уперлась спиной в дерево.

– Что вы себе позволяете? – фыркнула я. – Не подходите ко мне!

– Фарид! – голос генерала разнёсся по оранжерее с такой силой, что я услышала звон стекла. Даже не посмотрела на Эйнара, просто зажмурилась, плотнее прижавшись к дереву.

– Генерал Эйнар Фаррел, а вы тут какими судьбами? – в голосе Фариды звучала неподдельная злость. – Тоже решили полюбоваться цветами империи?

Я приоткрыла один глаз и увидела, как Фарид тянется к моему лицу рукой. Его пальцы только слегка коснулись моего подбородка, как в тот же миг к нам подлетел Эйнар и схватил его за руку.

Я вскрикнула от ужаса и отскочила в сторону. Споткнулась о корень дерева и полетела лицом вниз. Проползла на четвереньках и спряталась за куст. Когда я выглянула из-за своего укрытия, то увидела, как двое мужчин сцепились, и их окутала тьма.

Тьмы становилось всё больше, а воздух – плотнее, я забралась ещё глубже в заросли, надеясь отыскать Фису.

Тьма сгущалась. Я заметила чешуйчатый хвост, а затем крылья. Обратились! Эта неуёмная драконья энергия вперемешку с тестостероном!

Тут я увидела Фису, она стояла на тропе и, не моргая, следила за происходящим. Драконий хвост промелькнул рядом с головой девушки, но та даже не отпрянула в сторону. Я рванула к Фисе и, схватив её за руку, оттащила в сторону.

– Беги! – прокричала я.

В этот момент два дракона взметнулись вверх.

Я ускорила, утаскивая за собой обомлевшую подругу.

– Фиса, приди в себя. Нужно бежать.

– Я никогда... никогда не видела такого, – шептала графиня.

Видимо, юное девичье сердечко окончательно растаяло, я не видела в её глазах страха, а только восторг. Обернулась через плечо.

Драконы поднимались всё выше, уничтожая деревья и растения, которые попадались под крылья и массивные хвосты. Звериный рык наполнил пространство, и я закричала от ужаса.

– Фиса, бежим! – закричала я, но девушка упорно продолжала смотреть.

Зрелище, конечно, было завораживающее, но в то же время и страшное, и опасное. Драконы рассекали воздух сильными крыльями, повсюду летели листья и ветки деревьев.

– Я хочу посмотреть! – Упиралась девушка. – Что случилось, почему они сцепились?

– Мне всё равно, я хочу уйти скорее.

Бросилась вперёд, но браслет на руке обжёг руку. Я схватилась за запястье и закричала. Звериный рык снова наполнил пространство.

Я заметила, что у двери начали собираться люди. Оглянулась.

Один из драконов отлетел в сторону и громко зарычал, а второй метнулся ко мне. Я отбежала в сторону от Фисы, которая по-прежнему стояла как вкопанная.

Когтистая лапа чёрного дракона сгребла меня. Я чуть не задохнулась от боли, которая мгновенно окутала моё тело. Хлопок крыльев, и мои ноги оторвались от земли. Я зажмурилась от ужаса происходящего.

Звон стекла.

Быстрый рывок вперёд. Дракон держал меня так сильно, что рёбра саднило от боли, я не могла пошевелиться. Мечтала о том, чтобы потерять сознание, но, к сожалению, моя психика оказалась слишком крепкой.

Казалось, что полёт длится бесконечно. Я нашла в себе силы открыть глаза и с ужасом заметила проносящиеся под нами огни города. Боялась пошевелиться и даже вдохнуть. Слезы крупными каплями катились по моим щекам.

Кто меня утацил? Кто? Фаррел или Фарид?

Хотя имеет ли сейчас это какое-то значение...

Наконец-то мы начали снижаться. Я увидела большую башню с плоской крышей. Дракон замедлился и раскрыл лапу, осторожно поставив меня на твёрдую поверхность. Я буквально рухнула на камни и закрыла голову руками. Сжалась комочком и затряслась от ужаса.

Несколько секунд боялась пошевелиться. А когда всё-таки нашла в себе силы и подняла взгляд, то поняла, что я на крыше, вокруг меня только звёздное небо и больше никого.

Прохладный ночной воздух обжѐг лёгкие. Я потёрла плечи и посмотрела по сторонам, где-то вдали мерцало море. Значит, он унёс меня не так далеко. Я всё ещё в городе.

Кто же это был – Фаррел или Фарид? Даже не знаю, кто из них хуже.

Фарида я совершенно не знаю, не понимаю, чего от него можно ожидать?

Если это Фаррел. Неужели он бы бросил меня здесь, на крыше. Хочет отомстить? Хочет, чтобы я замёрзла? Возможно, когда он зашёл в оранжерею, то ситуация со стороны выглядела весьма пикантно.

Конечно, я не клялась ему в любви и верности, но генерал мог разозлиться. Я уже поняла, что он дракон и со своей звериной природой мыслит далеко не так, как мыслят обычные люди.

И за что мне такое наказание?

Серебристый диск луны выглянул из-за облаков, и я увидела, что стою на крыше круглой башни. Вокруг только каменные плиты. А нет, тут есть люк!

Я схватила рукой металлическое кольцо на крышке люка и потянула на себя. С первого раза не получилось поднять. Было тяжело. Потянула ещё раз. Крышка люка поддалась.

Со скрежетом распахнула дверцу и заглянула в темноту. Вижу несколько ступенек, а дальше темно. Ну что ж, попробую спуститься. Всё же лучше, чем замерзнуть на крыше. Порывы ветра усиливались, мне даже как-то показалось, что начал срываться хлопьями снег. Очень странно. В этом городе довольно тепло.

Я спускалась медленно и осторожно по скользким каменным ступенькам. Тут пахло сыростью и гарью. Каждый шаг я делала с замиранием сердца. Не зная, что ждёт меня внизу.

Спустившись немного, я осмелела. Смогла просчитать размеры ступенек и уже спускалась гораздо быстрее, но всё же готовилась к тому, что могу увидеть внизу. Я выставила одну руку вперёд, чтобы нащупать препятствие и не наткнуться на него.

Наконец-то мои пальцы коснулись деревянной поверхности, и я нащупала, что-то деревянное. Похоже, на дверь. Нашла ручку. Толкнула вперёд – поддалась. Я затаила дыхание. Сердце билось, как сумасшедшее, даже тошнота подступила к горлу.

В тот момент мне казалось, что я уже готова к чему угодно.

Я вышла из башни. Сделала шаг и почувствовала под ногами мягкую, чуть влажную траву.

Вокруг меня был сад, хоть и было темно, но в свете фонарей я смогла рассмотреть кусты гортензий и роз, беседку, где сидели несколько человек и оживлённо беседовали, но как только я сделала еще один шаг вперёд, то голоса стихли. Я тоже замерла.

– Госпожа! – я услышала голос Раяны.

Выдохнула. Это Фаррел. Даже не знаю, почему я так обрадовалась. Вот ещё совсем недавно я мечтала от него сбежать, а теперь даже рада, что оказалась в его поместье.

Я, конечно, этой чешуйчатой заднице припомню то, как он меня грубо тащил сюда и оставил одну умирать от холода на крыше, но главное сейчас, что сейчас я смогла выбраться.

– Госпожа! – ко мне подбежала Раяна. – Что вы здесь делаете? Что случилось? Почему вы э-э... А где генерал?

– К чёрту полетел ваш генерал, – буркнула я. – Только пусть появится! Хвост ему оторву, так и передайте.

Я бодро зашагала по тропинке, косо взглянув на беседку, увидела, что там сидит вся честная компания, все мои “любимые” слуги.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Купить полную версию книги - <https://knigoed.net/url/5qm>