

Невезунчик

в другом

мире



Шаблон. Вот что вас ждет. Шаблон на шаблоне. Баян на баяне. Рояли в кустах, непобедимый гг, и так далее, все как вы любите. С небольшой разницей. Нам плевать на порядок. Плевать на здравый смысл. Мы пишем то что лезет в голову, а не то что все ждут. Сейчас наш гг всемогущ, а через секунду он будет страдать. Сейчас он в мире меча и магии а через мгновение на луне бегают от лунных орков геев. Это бред, Плагиат и просто какая то ересь. Но как по моему, это лучше чем притворятся нормальным и писать то же самое с лозунгом "мы в адекватности". А сейчас давайте посмотрим как страдает тот кого мы придумали. Подготовьте косячки. И да прибудет с вами Великое Благо!

---

---



## *Необычайное происшествие, мой подвиг и Бог.*

Сидя в темной комнате, с непонятным мужиком который смотрит на меня, ожидая ответа на свой ультиматум, с весельем в глазах и гадкой ухмылочкой, невольно задумываешься, а как я докатился до жизни такой, за что мне все? Хм, а ведь реально за что? Ах да, давайте я вам расскажу как я докатился до ситуации, когда решается сдохнуть мне или стать игрушкой в руках бога наркомана.

\*\*\*

Стоял летний прохладный день. Солнце отчаянно пыталось пробиться сквозь тёмную занавеску — коварной преградой, словно с видом Гендальфа постоянно говорящей "Ты не пройдёшь!" не отстающему светиле. Непримиимые враги встречались очень часто — Россия пусть и северная страна, но не настолько. Я как обычно сидел за компом и смотрел сериалы, причём не простые, а японские. Да-да я такой, чё-то не нравится так идите лесом. Последнюю фразу приходится повторять, и не раз, расплотившимся современным неадекватным течениям. А адекватной критики всё меньше. Грустно.

Так вот, сижу, туплю в экран, думая в очередной раз про свой компьютер.

— Надо всё-таки купить новый комп, этот даже обычную лайт новеллу не потянет — с этими словами я всё же решил взять в банке кредит на новое персональное устройство, необходимость которого может посоперничать с телефоном.

Добравшись до банка на метро и встав в доooooooooоолгую очередь, прождав настолько же долгое время, я добрался наконец до консультанта.

— Здравствуйте можно мне... -

Внутри ворвались трое людей в масках и с оружием.

"Ограбление" — понял я. "Твою мать, мне что ещё раз очередь отстаивать?!"

— Все быстро на пол если хотите дожить до завтра! — сказал один из них, видимо главный.

— Быстро телефоны на землю, и если вдруг кто-то из вас задумает геройствовать, то я быстро освобожу содержимое ваших черепных коробок — ох, какой же он грубый. Пока что всё шло как в сериалах или фильмах, даже слова похожи. Или это единственный путь?

Все в суете стали рыться в сумках и толкать их к грабителям. Тот, что был с самой маленькой сумкой стал собирать мобильники, опуская содержимое в изделие через плечо. Один мужик решил противиться. Когда к нему подошёл злоумышленник, он попытался нанести удар, но, к сожалению, промазал, грабитель перехватил его руку и ломанул ее, кажется даже сломал, потому что я отчетливо слышал хруст. Мужик ничком свалился на пол и заскулил. Грабитель же, забрав телефон, выстрелил ему в голову. Черт жаль его. А вот и первое различие с кинематографом подъехало. "Мокрухи" по идее должны стараться избегать, разве нет?

— Быстро всем в угол, или вы разделите его судьбу! — крикнул он. Все испуганно стали идти в угол. Я сел рядом с грудастой молоденькой девушкой. Хм, 5 или даже 6 размер. Может подкатить. А почему нет.

— Привет, красотка! Хочешь оставить мне свой номер телефона и мы сбежим?

Она посмотрела на меня как на идиота. Чёрт, не правильно начал.

— Я согласна, только выведи меня отсюда! — на её лице появилась насмешливая полуулыбка, как бы говорящая "Ну а теперь что, умник?"

Чииниво, это сработало? Как, черт возьми, как это сработало. Блин, спасибо тебе господи. Пусть я не верю в тебя, но ты все же услышал мои молитвы. Но договорчик нужно бы выполнять. Ах, на что только не пойдёшь ради девушки!

Я достал ручку и листок бумаги, она в спешке стала записывать. Откуда у меня есть ручка и листок бумаги? Я всегда хотел так сделать, вот и носил с собой. Она отдала мне ручку и листок, я убрал их в карман.

— Можно ли мне в туалет? — спросил я.

Мой план был прост, как в типичном аниме или детектив сериале, я зайду с ним в туалет, и вырубив его, заберу оружие, после — перебью остальных грабителей. Ха-ха я просто гений. Остаётся уповать на то, что среди них нет творческих личностей или поклонников необходимого жанра.

— Только бегом! — ответил главный.

— Конечно, конечно — ухмыльнулся я про себя. Неужели реально нет?!

Я встал и пошел в туалет. Один из грабителей отправился за мной в качестве конвоя(по всем канонам). Хе-хе отлично, все идет по моему плану. Я зашел в угловой туалет. Он зашел вслед за мной. Настала минута истины. В момент поворота я резко и максимально сильно при повороте дал ему в морду локтём с разворота. Противник явно этого не ожидал, отчего ошалел и сел на задницу. Я очень удивился от такой хрени, ведь я не владел заоблачной силой да и спортом не увлекался. На всякий случай добил до потери сознания, чтобы наверняка.

— Ну хоть тут мне повезло — ухмыльнулся я.

Ах да забыл рассказать. Я дико, просто дико невезучий. Я потерял всю свою семью из собственной глупости и неудачи. Но об этом какнибудь потом, сейчас дело, потом воспоминания.

Я взял его автомат, обычный стандартный АК — 74М (4 поколение АК), с маленьким оптическим прицелом, но он оказался тяжелее чем в сериалах и фильмах.

— Ох ты ж, ёп твою мать — прохрипел я.

С трудом подняв автомат и связав несостоявшегося злоумышленника, я вышел из туалета.

— Готовьтесь, суки — я перехватил ствол поудобней. И улыбнулся вспоминая одну игру. BOMB HAS BEEN PLANTED (кто понял отсылочку тому большой плюс).

Прокравшись по коридорам, я услышал звук сирены. О, а вот и наши доблестные правоохранительные органы. Хотя я расстроился — пропал эффект внезапности.

Главарь встрепенулся при звуке сирены.

— Чёрт, они слишком быстро отреагировали.

— Где он там прохлаждается? — подхватил другой.

— Сходи проверь. Только будь на стороже. Что-то мне не по себе — он потерял свой воротник, приводя себя в спокойствие.

Правильно думаешь родной. Хе-хе.

Взяв на мушку того из них что шел ко мне, я нажал на курок. Бааам. Раздался выстрел.

— Хэдшот ёпта! — да, опять свезло. Юху, да мне сегодня улыбнулась удача. Билет в лотерею купить что ли?

Но это было только начало. Помня главное правило игры на такую тему я сразу же

увильнул за укрытие. На рожон пойти всегда успею. И не зря — ко мне очень "приветливо" полетели изделия овальной формы сделанные из свинца. Почему я убил человека и даже не дрогнул? А это другая история ребятки. К ней мы вернемся попозже если меня сейчас не пристрелят.

Улучив момент, некоторые люди решили побежали к выходу, что привело к лёгкому замешательству обоих оставшихся грабителей. Я воспользовался этим, чтобы сменить позицию и быть ближе ко второму подельнику. В лучших кинематографических традициях определив положение противника через отражение от стекла своего мобильного я очередью обезвредил второго грабителя.

Увидев выбытие из строя уже второго напарника главарь разозлился и начал наводить ствол на людей, чтобы стабилизировать обстановку. Учитывая его ситуацию он же пойдёт на крайние меры. Чёрт он же их сейчас расстреляет! Чёёёёрт. Решив проверить автомат, я услышал предательский звук — где-то в раю стало на одну душу АК-74М больше. Но медлить было нельзя. Аванс в виде номерочка я уже получил.

— Эй, мудила — крикнул я, молясь о том чтобы он меня услышал — как то хреново прошло у тебя ограбление. И денег не увидел и товарищей нет, и "мокруха" прибавилась. Даже жалко стало. Вот ты невезучий. — последняя фраза была сказана с особым тоном и напором.

— Ах тыыыыы. Сволоооооочь — взревел он.

Да, я привлек его внимание. Теперь осталось сделать все как в кино.

Я, бросив автомат в главаря, побежал на него. Раздался выстрел. Что-то больно кольнуло в плече. Не обращая внимание на это, я продолжал бежать на него. Тяжелый автомат, врезавшись в него, оглушил, а мои скудные навыки борьбы помогли мне его победить. Вскоре в двери начали ломиться сотрудники полиции. Вбежав внутрь, увидев мои раны, а так же обезвреженного мной преступника, они закрыли глаза на убийство другого, приписав эту заслугу, как и вину за сопутствующий ущерб, связку с бюрократией и прочими прелестями жизни другому. Впрочем, я не в обиде. По пути в "карету" скорой помощи я встретился взглядом с той самой большегрудой красоткой. Она одарила меня приветливым взглядом. В этом взгляде я увидел плохо скрываемый интерес и похоть.

Я улыбнулся ей в ответ. Теперь меня после выписки ждет такая красотка. Все-таки порой судьба преподносит приятные сюрпризы. С такой глупой улыбкой и весь в облаках, я залез в машину скорой помощи.

Но нет. Неудача не покинула меня. Просто ждала удобного момента чтобы ударить побольней.

Пока мы ехали в больницу, в скорую влетел грузовик. И по величайшей несправедливости именно в этот момент я слишком расслабился и... упал головой на ступеньку, результат — сломал себе шею. Перед полным забвением я услышал гадкое хихиканье и провалился во тьму. Кажется да, я сломал себе шею, но это не точно.

Чёрт, где справедливость. Где честность. Только получил номер такой красотки, пережил вооружённое ограбление, но умер из за чёртовой ступеньки. Аааааааааааа. Хнык хнык это нечестно, неправильно.

Но это оказался не конец. Кто-то схватил меня за шкурку, как непослушного котенка и выкинул меня из тьмы.

Очнулся я сидя в какой то темной комнате на стуле. Эй как так я же вроде как сдох. Эх, даже умереть, ск, не дают без "неудач".

— Где я мать вашу нахожусь. Че происходит?! — спросил я сам не зная у кого, с непонятно откуда взявшейся злостью.

— Это не важно — ответил голос. Жуткий страшный и прокуреный голос. Стоп. Прокуреный?

— Покажись, пожалуйста — неуверенно, уже более добро и мягко попросил я.

Из темноты ко мне вышел... хипарь, по другому я назвать его просто не мог. Дреды, разноцветная одежда и розовый дым из косяка. От него веяло каким-то..... Подвохом что ли. Что за черт.



наглядно, выводили как наяву представления, ощущения, так ещё и историю частично рассказали. Или в какой-нибудь РПГ игре, где более-менее понятно и сразу объясняются правила игры. А вот это всё тут... цирк шапито какой-то.

— Ладненько, продолжим. У тебя есть 2 выбора: либо 1 — ты возносишься к небесам, твоя душа рассыпается в пустоте, а тело разлагается до молекул и это не особо интересно, либо 2 — ты попадаешь в мой мир по типу ваших людских "меча и магии", выполняешь пару моих заданий, а ещё ты можешь там завести гарем из довольно красивых девушек. Выбирай но помни, есть подвох.

Моё ухо как будто резануло. Я читал не так уж и много книг, но даже я распознаю очевидную манипуляцию. Спасибо, что хоть сказал, что есть подвох. Но вот блин — а в чём он может заключаться? В обычной жизни главный страх человека — собственная смерть или потеря любимого человека. Девушки у меня нет, как-то не сложилось по жизни, а как только начало что-то вырисовываться — меня сбили на скорой и я очутился здесь. По поводу смерти — так я технически уже мёртв и вроде даже меня хотят воскресить. Если копнуть в более материальную сторону — можно вывести тему денег, тему зависимости и страданий различной степени. Последнее мне не по нраву, но этому богу нужно, чтобы я сделал "пару заданий", значит вряд ли в его интересах калечить меня. По деньгам — если буду бомжом в его мире, то его задания я не смогу выполнить. Зависимости — так он меня к себе вроде привязал "воскрешением". Ну... фиг знает. А если отбросить подвох — я подумал, с одной стороны я попаду в рай и и мое невезение пропадет, но тогда там не будет ничего интересного, да и родители с сестрой ворчать будут, что так быстро сдался, а в мире меча и магии это как в РПГ, а в РПГ я поиграть любил, ещё и гарем свой завести можно. Хм, н, выбор очевиден...

Как же я тогда ошибался. Если бы я знал про какой подвох эта скотина говорит, никогда бы не согласился.

— Я согласен на 2 вариант — с уверенностью сказал я.

— Ну раз так, то ты можешь получить плюшку перед выполнением моих заданий — усмехнулся он.

Хмм...(А вот тут моя чуйка усилилась) Чтобы бог давал какой-то бонус — это не к добру. Плюшку? Ну а почему бы и нет? Мы люди простые — бери то, что дают.

— Я хочу себе рабыню с белыми волосами, светлыми глазами, проще говоря с милым добрым и кротким нравом и очень нужна большая грудь, стройные ножки, пышные бедра и добрая улыбка.

Он посмотрел на меня с удивлённым взглядом от которого мне стало не по себе, а потом рассмеявшись сказал:

— А я смотрю ты не промах, ладно, сделаю, будет тебе спутница жизни. Эх, второй раз за столько времени ты смог меня развеселить, так что дам тебе бонус. Узнаешь когда там окажешься. Ах, да — там есть система.

— Стоп и это ты мне говоришь только сейчас? Ты серьезно. Ну ладно с системой прокачиваться будет проще.

— А теперь приятной дороги и удачи в моем мире. Я буду тебя иногда вызывать к себе на чашечку чая, так что не расслабляйся.

— А что насчет заданий? — Вспомнил я наш договор.

— А, чё там по заданиям — передразнил Адикт — короче там на месте поймешь. У меня дела — баюшки!

В смысле поймешь? Че ты ухмыляешься? Не люблю договора с "открытыми окнами". Ух, будет песец.

— Эй чего ты заду...

— Ещё раз удачи — натянув улыбку, сказал он и щёлкнув пальцами, после чего меня начало куда то засасывать.

— Адииииииикт — проорал я.

Прежде чем исчезнуть я увидел его ехидную усмешку. Тогда я даже не задумывался что это только начало долгого и бредового приключения...

*Неудачное начало, Кэсс и Система.*

Меня перенесло в какой то лес. Бухнуло на поляне сантиметрах в десяти от земли. То — ли этот лес был совсем обычный то — ли каким-то магическим. С одной стороны я видел привычные деревья, толстенные и не очень, шелестящие листья по воздействию ветра. На земле жила своей жизнью растительность, жучки-паучки, за исключением пары отчётливо протоптанных тропинок. С другой стороны, например от листьев исходил тусклый то ли свет, то ли излучение. Рядом со мной стояла очень красивая девушка в черной кожаной жилетке, в черной то-ли майке то-ли тунике и в черных кожаных штанах, да даже ботинки были чёрного цвета. Туго натянутая жилетка подчёркивала 3–4 размер, а я так-то хотел 6, ну да ладно, что есть то есть.

Также меня поразили ее полностью черные волосы и темно синие глаза. Я же просил ангелочка, а тут демонюга. Так стоп.(Тут на доли секунды мои глаза стали на манер 5 рублей) Если с одеждой и грудью вышло такое, то характер у нее... Блять. Адикт, ёп твою мать. Что за пассивный негативизм. Что ж, надо поздороваться, ведь не убьет же она меня. Ведь правда, да...

— Прив... -

Она сделала удар. Я почувствовал боль в щеке. И отлетел метров на пять от неё, врезавшись спиной в дерево. По щеке потекла струйка крови, а в спине я походу что-то сломал. Вот так первое знакомство. За что. Что я сделал. Я хотел спросить, но не успел.

Она подошла ближе сделала замах, но остановилась. Не знаю почему, но видимо... Я оказался в пяти метрах от того дерева теперь и по левой щеке идёт кровь. Меня лицом протащило по земле и от меня остался немаленький след в земле. У меня стёрлось половина правой половины лица.

— ЁП ТВОЮ МАТЬ, ЧТО Я ТЕБЕ СДЕЛАЛ ТАКОГО, МНЕ БЛЯТЬ БОЛЬНО!! истерически орал я

— КАК БУДТО ТЫ НЕ ЗНАЕШЬ! — ответила она и, приблизившись, нанесла уда ногой.

Очнулся я уже в знакомом мне месте. Повреждений на лице, равно как и в спине не было, словно меня никуда и не отправляли. Неужели я наткнулся на систему чекпоинтов? Один "боженька" смотрел на меня с удивлённым взглядом.

— Друган, а ты чего тут забыл? Я всё понимаю, но как ты так сдохнуть смог? В первую минуту? Как?

— Чекпоинты бл, тестирую. Адикт, тварь. Твоя посланка меня на тот свет отправила. Как ты это объяснишь?

— Дааа? О, блин, прости. Забыл рабскую печать, прости. Секунду. Вот. Всё, пока.

— Чё? Неееет! Адииииикт сукааааа!

Опять темнота. Опять лес. Опять эта стерва. Требую рассказа про чекпоинты!

— Опять ты? — она вновь попыталась меня ударить, но кулак остановился перед моим лицом.

— Чёрт. Почему, ты же сдох, ты должен был сдохнуть — с досадой чуть не прошипела

она.

"Демонюга, честное слово"- Так, тихо — вырвалось случайно. она вдруг замолчала. Так вот как работает рабская печать. Хорошо.

— Сидеть — немного осмелев, приказал я.

Не сработало, а так хотелось! Впрочем, это ожидаемо.

— Ты из меня собаку сделать решил? — "демонюга" уставилась на меня с лицом "Are you kidding me?".

Ясненько, печать даёт лишь частичный контроль.

— Так, а в чем я перед тобой провинился? — спросил я наконец.

— Печать. Тебе это о чем-нибудь говорит? — спросила она.

— Эм, нет? — ну я как бы догадываюсь, но если она мне всё объяснит досконально, то буду не против.

— Какой же у меня тупой хозяин — хлопнув себя по лбу сказала девушка — Как бы ты отреагировал когда узнал что ты, вчера свободный человек, сегодня раб у какого-то непонятого хмыря.

Эй, обидно вообще-то.

— Я так-то не хмырь, а достаточно красивый и состоятельный молодой человек — если сам себя не похвалишь, то никто не похвалит.

— Да мне от этого не тепло не холодно. Смысл в том, что ты меня подставил, и ненавиждеть тебя я имею полное право.

Ну ее понять можно — по фактам разносит. Сидишь такой, сигаретку покуриваешь. А тут херак и ты раб. Неприятно. Еще более неприятно, то что это косвенно моя вина...

— Ладно я не в обиде, всё понимаю. Давай жить в мире и согласии пока смерть не разлучит нас — попытался примириться я.

— Не дожدهшься, я свалю при первой возможности — вторая сторона хмыкнула, эскалируя действие.

— Удачи, эээ...

— Кэсс. Кэсс Редингберг.

— Будем знакомы. Алексей Арзавин. Можно просто Лекс. Позаботься обо мне.

— Ага разбежался — даже насмешливо был произнесён ответ.

Тем временем у меня в ушах раздался голос:

"Чтобы открыть систему скажите волшебное слово."

... Чё? Какое волшебное слово?

"Угадайте.)"

Смайлик? Угадать? Ну ладно попытаемся.

— Система?

"Без вопросительных интонаций, мне вообще-то обидно.("

Так стоп. Она живая? Что? Ля, можно мне электронику, я передумал.

"Эй мне обидно"

Ну вот... Так, система да? Покажи-ка мне, подруга, мой статус.

"Нет"

... В смысле нет? Девушка, эта ваша работа.

"Я обиделась. Ты ко мне относишься с неуважением. Оскорбил меня. Унизил."

(Вот о чём я и говорил)В смысле? Как я тебя обидел?

"Неважно! Пока не извинишься, помощи не жди."

Даааааа. Женская логика во всей ее красе. Эх, ладно. Попробую комплименты.

Прости меня пожалуйста великая Система. Я не хотел тебя обидеть или как-то задеть. Я необразованный дикарь, только что попал сюда. И из-за этого не смог оценить всей твоей красоты. Будь добра, смилуйся над своим жалким рабом и подари ему частичку своих знаний.

"Хи-хи-хи-хи-хи, ну прекрати я же смущаюсь. Ладно так уж и быть смилуюсь. Великая я поможет слабому тебе, подарив ему частичку своих знаний."

Спасибо тебе за великодушие, моя госпожа.

Так, а вот и статус.

Что? Че? В смысле? Как так?

— Что это такое — взревел я глядя в окошко статуса. А посмотреть было на что.

Алексей Арзавин.

Статус:

Сила: 5

Ловкость: 7

Живучесть: 15

Интеллект: 10

Удача: -100

Свободных очков: 5 4 3 2 1... и ни хуя.

Поздравляю, ваша неудача лишила вас свободных очков.

Чегооооо? Где честность? Где справедливость? Где это все? За что так со мной? Хнык-хнык хочу умереть.

Ладно, похрен ищем позитив. Не надо думать куда их девать. Куда закидывать. Да-да именно так и никак иначе.

Ладно, дальше?

Достижения:

"Посланник бога" — вы несете в этот жестокий и опасный мир слово бога. И ваш великодушный бог готов оказать вам помощь:

Получено умение:

"Ускорение развития".

Класс (бож.). Активна.

Описание: умение, дарованное вашим богом. Повышает получаемый опыт.

Так же вы понимаете все языки данного мира.

Ваше тело быстрее обучается.

Особое условие бога: чтобы способность работала, минимум раз в неделю нужно заниматься сексом. Если условие не будет выполнено, способность будет отключена. Если условие не будет выполнено в течение года, то она будет утеряна.

Бля. Либо трахайся и качайся, либо нет и сдохни. Черт где логика. Эх, ладно.

"Благословенный богиней неудачи" — вы были отмечены богиней неудачи. Вы просто притягиваете проблемы. Вы потеряли всю свою удачу. Поздравляю. Вам конец. Или нет. Все зависит от вас. Удачи вам.

Получена способность:

"Аура неудачи".

Класс (лег.). Пассивное.

Описание: для того чтобы хоть как то уравнивать ваши шансы при сражении с другими.

Это способность понижает удачу вашего противника на 70 %. Это поможет вам выжить.

Получена способность:

"Тот кого коснулась неудача"

Дает небольшую прибавку к случайным характеристикам.

Ловк+2 — чтоб увернуться от удара судьбы

Инт+2 — чтоб догадаться когда надо бежать.

Живучесть+5 — чтоб не сдохнуть впервые же день.

Так вот почему меня с начала жизни преследует неудача. Черт. Из-за нее я...

Надо его как то снять. Хотя "аура неудачи" неплоха, но минусы перевешивают плюсы.

И с богиней этой надо поболтать. Наедине. На равных правах.

Так, далее. Что?!

"Раб системы"

Вы признали систему хозяйкой. А она вас слугой. Что это дает? Кто знает? Как это на вас повлияет? Неизвестно. Можно пожелать вам лишь удачи.

Прим. Системы "Я очень рада. Надеюсь нам будет весело вместе, мой раб)"

Черт, это же шутка, да? Скажите мне что это шутка. Как? Как это могло случиться? Черт, язык мой — враг мой...

И последнее. Хм... Хм... Хммммм

Получено умение:

"Владение клинками"

Описание: ваше тело умеет резать. Вы можете резать мечом, бастардом двуручником, кухонным ножом и даже камнем, если он достаточно острый. Это умение позволит вам быстрее учиться резать всех и вся клинками ещё лучше.

Приписка от бога: "это поможет тебе не сдохнуть в первые минуты. Удачи чувак, не подведи."

Как видишь — сдохнуть я уже умудрился.

### Мировая история. Подарок бога. Хардбасс.

Так что мы имеем. Одно нормальное умение без подставы, без двойного дна. Ура. Аж три раза. Но вот все остальное... это просто ужас. Да, сами по себе они не плохи, но сами названия несут смысл что нихрена хорошего ждать мне не стоит. Я что, шахматист что ли, чтобы постоянно париться когда, получая новую шмотку или умение, думать над тем, чем часть свойств перекрыть? Я понимаю, если бы было что-то типа — вот тебе, дорогой, плюс броня, но минус скорость. А тут я должен рассчитывать, когда же оставшиеся 30 % удачи сыграют у противника, а когда нет и я могу контратаковать, если это в бою. Да и моя ситуация с постоянно отрицательной неудачей. Я умер блиан! И даже на другом свете моя неудача вместе со мной! Какой "сундук Дейви Джоунса" мне надо отыскать, чтобы хотя бы в ноль выйти?!

Посмотрев на свои статистики, разобравшись с системой и немного поплавав, я подумал пойти в ближайший местный посёлок, правда я понятия не имею где он и как тут вообще все обустроено, всё таки новый мир. Надо бы у своей новой подружки уточнить.

— Эй, Кэсс.

— Чего надо, "хозяин" — ба, сколько иронии. Ей убить можно.

— Слушай, а что в это мире вообще происходит. Войны там, катаклизмы. Какие расы живут. Короче, будь лапочкой расскажи, что да как.

— Я тебе тут не лапочка! — насупилась Кэсс — Ты из какой глуши вылез... — она осеклась, оставив милый ротик немного приоткрытым, и, вильнув глазами, уже добрее, продолжила — ах да, ты же не из этого мира. Эх. Ладно, так и быть расскажу — она повернулась, указывая направление нашего пути.

Мне показалось, что куст, находившийся на пути, недовольно заурчал, но я, не подавая виду, смело шагнул вперёд. С рыцарем рядом нужно "немного" больше, чтобы меня остановить.

И пока мы шли по уже дневному лесу она рассказывала мне об этом замечательном мире, где я оказался.

Если кратко пересказать всё, что мне сообщили, то вырисовывается такая картина. Разнообразие рас тут огромное. Есть такие расы как: гномы, люди, эльфы, фракция света (ангелы), фракция тьмы (демоны), орки, зверюды и нежить. Да уж, практически стандартный набор любого фэнтези мира. Ну-ну давайте угадаем — люди объявили войну другим расам, а эльфы с гномами как всегда держат нейтралитет. Ну а демоны дерутся со всеми подряд. Драконы и ангелы не лезут в дела обычных смертных. А нежить бьётся со всеми подряд. Неужели все настолько заезжено и по сценарию?

Ну, я почти угадал.

Как ни странно, не так давно гномы объявили войну эльфам. Вроде как принц эльфов переспал с принцессой гномов. Да, звучит бредово, но это инфа общеизвестна. На почве этого вспомнились какие-то старые обиды. Вот и идёт война землероев с дредрофилами уже 2 года и 2 месяца. В конце концов в моём мире в средневековье и не такие поводы прокатывали. Чего только стоит война из-за ведра в 1325 году — а ведь в процессе этого погибли 2000 человек. 2000 Карл! И это было обычное дубовое ведро....

Ангелы и демоны сошлись в схватке не на жизнь а на смерть. И та, и другая сторона теряет много воинов и территорий. Ну тут все как обычно. Добро, добро убей зло, сожгли его поля, изнасилуй его женщин, гони детей в рабство.

А что до драконов, то им просто не повезло. Они жили на отдельном острове, но однажды на их острове открылся портал из которого выходили легионы демонов. Из-за неожиданности они не успели построить оборону и многие драконы погибли даже не поняв, что произошло. Правящая династия была вырезаны под корень. Есть правда слухи что кто из этой семьи смог выжить и даже сбежать, но это не точно. Некоторых взяли в рабство, а тех кто сбежал можно пересчитать по пальцам. Всё-таки драконы очень красивы и живучи. И как рабы они крайне сильно ценятся в этом мире.

Что же до людей, то их нынешний император был тем ещё фанатиком. Он посчитал себя поклонником света и организовал святой поход на регион нежити. Дурак, что сказать. Нежить не особо любит воевать (как ни странно в этом мире она очень миролюбива), но это не значит, что они не умеют. Наступление людей захлебнулось на 2 день. Вот и живут они теперь в постоянном напряжении.

А вот зверолоды предусмотрительные, они держат строжайший нейтралитет. Но говорят они достаточно сильно развиты в научно-технологическом прогрессе. Но так как там редко кто бывает этого никто точно не знает.

Что же до моей подруги, то она рассказала мне краткую историю своей жизни.

Опять же если попроще, то она дочь крупного аристократа. Её с детства готовили к замужеству. Но как это бывает девочка родилась с характером. Не нужны ей богатые женихи и богатства рода. А надо учителей по мечу и науке. Естественно, её родители отказались от этого. Ну и как порой бывает она устроила бунт. Не буду уточнять что она сделала, но благодаря её действиям родители согласились на её условия. Я же прервал и вырвал её с урока по владению мечом.

Её статьи были не в пример лучше, чем у меня.

Кэсс уровень 13.

Класс: рыцарь — мечник.

Статус:

Сила 45 + 12 класса (57)

Ловкость 20 + 12 класс (32)

Живучесть 40 + 12 класс (52)

Интеллект 25 — 5 класс (20)

Удача 5 (5)

Свободные очки 0

"Наследная аристократка — родившись в семье потомственных аристократов, эта девушка получила самое лучшее образование в её стране.

+ 7 к интеллекту

"Принцесса рыцарь" — это девушка выходец из благородной семьи, но это не помешало ей достигнуть своей мечты о становлении рыцарем своими силами.

+ 5 к силе и живучести

"Мужененавистица" — эта девушка ненавидит мужчин. Из-за чего это происходит точно не известно. Может до неё домогались. Может пытались изнасиловать. Кто знает. Но в любом случае она ненавидит мужчин так что будьте аккуратны. Все атаки, если они направлены против мужчин эффективнее на 30 %.

"Девственница воин" — это девушка убила более сотни монстров, оставаясь девственницей. За это прилагается плюшка. + 15 силе.

"Помощница посланника бога" — эту девушку сам бог избрал нести счастье и справедливость вместе с посланником бога. Этот путь труден и опасен, поэтому и получать силу она должна быстрее.

Особый эффект: ускоренная прокачка.

"Мазохистка" — эта девушка мазохистка. Добавить больше нечего. Просто, прими это как данность. +10 к живучести.

Владение мечом Ур 15 — эта девушка хороша во владении мечом. Она обращается с ним достаточно виртуозно, чтобы иметь звание мастера.

Навыки:

Чтение — это девушка много читает, и благодаря этому она усваивает любую информацию гораздо быстрее.

Полиглот — благодаря чтению множества книг, а также занятию с репетиторами эта девушка может выучить язык за пару мгновений.

... На её статьи я смотрел даже дольше чем на свои. Ну, блин, мне даже сказать нечего. Ну то, что она благородных кровей и получила плюсы за это, это нормально, да нормально. Но... что мать твою за рыцарь девственница и мазохистка. Как так. О. Она покраснела. Это мило. Так главное не ржать. Главное не ржать.

Я попытался сделать как можно более серьёзную лыбу и выдавил из себя — Кэсс. Тут написано ты читать любишь. И мечом хорошо владеешь...

— Да. Это так... — неясно, раскусила она меня или нет.

— Что ж, хорошо.

Ладно, не будем углублять эту тему. Сделаем вид, что все нормально. Выслушав её краткий экскурс я понял... я хочу девушку зверолюдку. А из заданий своего бога....Что ж. Как я понял, я нихера не понял. Он обещал дать мне знак, но...

Что-то вспыхнуло в небе и упало на землю прямо перед нами образовав немаленький кратер. Чего, метеорит? Да не, не похоже. Надо ли идти туда? А если это и есть божественный знак? Если да, то это реально по божески. И выбора у нас нет.

— Жребий брошен — вспомнил я слова древнеримского полководца, а после, показав на место куда "это" упало, сказал — Идём туда.

— Ты в этом уверен? — покосилась на меня Кэсс.

Нет, но идей больше нет.

— Да, на сто процентов — соврал я и, оглянувшись, отправился к месту падения.

Подойдя мы увидели небольшой кратер на дне которого лежал... продолговатый бумажный пакет. С орбиты со скоростью метеорита сюда упал бумажный пакет. Нееплохаа! (кто понял — молодцы)

Стоя и смотря то на пакет, то друг на друга мы одновременно сказали:

— Ты проверишь!

— Давай уйдём!

После минуты молчания она ответила.

— Нет — отрезала она.

— Почему? Это же просто пакет.

— Потому что "просто пакет" не падает, как долбаный камень небесный!

— Ну ладно, немного не обычный пакет — усмехнулся я — И что это меняет? Давай

просто возьмём его.

— Тебе надо, ты и иди.

— Трусиха.

— Зато живая.

— Ну и ладно трусиха. Я сам схожу.

Спустившись и открыв пакет, я увидел внутри тёмный кинжал и меч. Хм, о, тут записка, ну-ка ну-ка.

"Это тебе небольшой аванс. Так вот, твоя работа проста. Наведи порядок в моем мире. Проще говоря, пусть тут будет мир во всем мире. На все про все тебе 3 года 3 месяца 3 дня 3 часа 3 минуты 3 секунды. Иииии время пошло. Удачи.

Твой бог Адикт."

Сукааааааа. Отлично. Может мне сразу на этот меч напрыгнуть, это же нереально. Так. Вдох выдох, вдох, выдох. Фуууух. Ладно надо решать проблемы по мере их поступления. Сейчас нужно найти какую-нибудь деревню. Ладно чего тут ещё есть.

В итоге я нашёл комплект укреплений силовой брони модель 2. Хех, конечно же нет, это был обычный кожаный доспех. С физической защитой в 12 единиц и некоторой вероятностью полностью поглотить удар. Ещё там же лежал кошель с 12 золотыми и 30 серебряниками. Что же до статов меча и кинжала, то тут вышла осечка.

Меч и кинжал из невъебенно крутой стали:

Парное оружие

Статы: вы недостаточно крутые для владения данным оружием. Поэтому вам доступны лишь начальные характеристики. А именно:

Атк. — 30 ед.

Игн. защ. — 30%

Повышение:

Скорости атаки на 10 %

Шанс парирования на 20 %

Особые эффекты:

"Аура Адикта" — после попадания по врагу, он впадает в режим берсерка и уничтожает всех врагов без разбора теряя при этом по 5 % своего здоровья в 2 секунды.

"Благословение Адикта" — по сути это вампиризм. Нанося противнику урон ты получаешь часть его жизненных или магических сил, что и восстанавливает твое здоровье или магию.

В общем, кратко говоря это убер прокачиваемая плюшка благодаря которой я становлюсь бессмертным если бы не одно но.

Примечание: пока вы не заведете гарем хотя бы из 4 девушек особые эффекты не будут вам доступны.

Даааа, подстава из подстава. Либо гарем и плюшки, либо нихрена. Эх ладно, я как-то привык.

Переодевшись и закрепив ножны с оружием на поясе, предварительно забросив кошельки с деньгами в карман, мы отправились дальше.

Начало вечереть. Всё меньше живности я наблюдал в радиусе своего обзора. Трава, потерявшая освещение, выглядела довольно тускло. Тогда я обратил свой взор на небо. Как и в моём мире, оно было по своему прекрасно. Светло-фиолетового цвета облака на зеленоватом фоне самого неба выглядели просто завораживающе. Так и хочется задуматься о

вечном. Но по "вечному" на ум приходил только Адикт. Я быстро помотал головой в желании очистить мысли. Так мы шли уже довольно долго, прежде чем я понял, что я устал. Я голоден, я зол. И я хочу трахаться. Поэтому я громко решил заявить о своих намерениях.

— Всё, я зае... — и тут я услышал какие какие-то звуки.

В полной тишине до меня донеслись тихие звуки. Ещё больше я удивился, когда понял что это такое. Заиграл хардбасс. ХАРДБАСС?!

В этом мире?

— Ты тоже это слышишь?

— Да — а вот Кэсс вовсе не выглядела удивлённой.

— Может...

— Придется.

— Эх

Ну а правда какой у нас выбор. Вдруг там есть люди. Еда. Женщины. Кхм.

Мы решили не заметно посмотреть, почему там играет такая "великолепная" музыка. Все-таки это другой мир. Мало ли что. Да и сам факт присутствия "этого" меня дико смущает. Это же фентези мир. С магией и мечом. Откуда тут Хардбасс.

Спустя какое-то время ползком мы добрались до поляны. И увидели это. Господи что не так с этим миром.

## Какой то бред. Сиськи в беде. Первая потасовка.

Медведи. В спортивных костюмах. Танцуют под хардбасс.

Сначала я не поверил. Потом, надавив на глаз, надеелся на то что это глюк. Поняв что это не глюк я сел на жопу. Потом долго думал над смыслом бытия. Хардбасс, медведи. Медведи, харбасс. Че за бред. Как такое возможно. Я же в другом мире. Почему тут медведи в костюмах Абибас танцуют под хардбасс. Как их там зовут и какие там у них статьи.

Медведь — колбасер хардбассер. Ур 5

Эти медведи водятся только в лесу белого педобира. Их нельзя встретить больше нигде кроме этого леса. Они затанцовывают свою жертву в батле а потом пускают на шашлык. Они опасны с ними не справятся не мечи не стрелы. Видя что они бегут на вас совершайте харакири ибо больше ничего вам не поможет.

Статы:

Сил — (50)

Лов — (17)

Жив — (60)

Инт — (10)

Уд — (9)

... Колбасер — хардбассер. Блять. Это бред обкуренного алкоголика. Как, каааак до подобной хрени можно было додуматься. За что моему мозгу подобная херь.

Моя подруга тоже была в шоке. Но если мой шок был из-за того что эта картина мне была очень знакома, и то что я ни как не думал что встречу подобное в этом мире, то для неё это был по сути разрыв шаблона. Ну а как иначе. Я бы тоже от подобного улетел далеко и надолго. А с учётом того что я видел, а видел я немало, их статы очень высоки для их уровня.

Ладно, встаём. Будем линять. Хотя. Хм, может если присмотреться увижу что-нибудь полезное. Посмотрим ещё раз. Медведи, хардбасс хм из-за этой наркомании не было видно но там есть еда, хижины, клетки с молодыми девушками... Девушки. Молодые. Красивые. С сиськами. Хотеть. Надо добыть. Ибо нет ничего дороже сисек. Ибо все в этом мире тлен и лишь сиськи вечны. Так ведь, шиза? Да шиза тоже со мной согласна, хихихихихи.

— Надо спасти — сказал я плотоядно улыбаясь указав на клетку.

— В смысле, зачем?

— Хехехехе — протянул я — там сиськи

— А... — она кажется сломалась, но и помер- стой пог...

Но я уже не слышал я побежал устраивать геноцид медведям за девушек. Ведь они мешали мне получить сиськи.

**ИДЕМ НА СМЕРТЬ ЗА ПАРУ ДОЕК!!! ДААААВВ**

Пока они распивали и танцевали и нечего не понимали я подскочил к ним вытаскивая оружие на бегу. Они успели меня заметить но было поздно. Я подбежал к одному из тех медведей кто сидел за столом и рассек ему с макушки до хвоста сверху вниз, разрезая его насквозь. Бум, половинки медведя рухнули с грохотом подобно ногу, объявляя начало геноцида. Скажете подло? Может быть не спорю, но ради тех прекрасных доек что я разглядел я готов на что угодно хехехехехехехехехехехе.

Его собратья быстро среагировали и пошли всей толпой на меня. Все-таки они не глупы. На меня напали двое, один прыгнул словно в танце, но я был к этому готов, поэтому смог уклонился и пока он вставал обратно я рассек его от живота до подбородка. Чтож они точно не глупы, ведь пока я разбирался с оставшимся меня незаметно обошли сзади, я не ожидал атаки в виде танцевального приёма, поэтому уклонится я не успел. Оставив порез на моей спине, этот хитрожопый отскочил подальше, и пока я приходил в себя на меня наскочило ещё трое. Из этой схватки я могу и не выйти победителем. Но плевать.

Удар, ещё удар, блок и удар кинжал распорол пузюру этому брйкдансеру. Минус один отлично. Осталось двое. Атака, блок, блок, блок, парирую. Вау, и когда я научил так виртуозно сражаться. Ай, черт больно из из-за того что зазевался пропустил удар в виде пируэта. Удар, удар обманочка и клинок в макушку. Есть минус два. Остался последний танцер. Черт клинок застрял в черепе. Черт, невезуха. Так ладно сконцентрируйся на бое. Отпрыгнул, блокировал, атака и мимо. Черт. Удар, удар и снова промах. Он уворачиваться от моих атак в стиле брейкданса. Черт, а если так. Обманочка и получай. Черт, отбил, твою мать клинок выскользнул. И подскальзнулся в придачу. Все мне конец. Прости меня мама, папа, сестрёнка ваш Леша сдох как последний идиот. Скоро мы встретимся.

Медведь замахнулся лапой... и упал споткнувшись об лапу. Аура неудачи!!! Я спасён.

— Не время лежать

— О Кэсс как я рад тебя виде... Ох твою ж мать.

А ругаться было из-за чего. Пока я тут плясал с этими медвежатками, моя боевая подруга уже выпотрошила уже пятерых медведей и добивалась моего.

— Спасибо Кэсс — от души поблагодарил я ее.

— Мне не зачем твоя благодарность — врёт, вижу же покраснела, значит приятно — раз полез в бой значит должен быть готовым ко всему. А ты? Ты же чуть не сдох!

— Прости, каюсь виноват, буду аккуратней.

— Угу, ну что продолжим.

— Пожалуй.

И правда хорош болтать. Вон нас уже и оставшиеся мишки окружают. О, а вот и вожак Вожак медведей колбасеров-хадбассеров уровень 15.

Этот старый медведь пережил много битв и танцевальных баллов. Он самый закоренелый колбасер на этом районе. Его следует опасаться и бояться его неловких ног и мощных лап.

Статы:

Сил — 80

Лов — 30

Жив — 90

Инт — 30

Уд — 10

К нам пришёл писец. Он слишком высок по статистике.

— Эй Кэсс.

— Да, чего надо.

— На тебе мелкие. Босса беру на себя.

— Чего. Ты его параметр видел. Он же тебя убьёт.

— Кэсс это приказ. Выполняй. А этот старый медведь мой.

— Блин. Если сдохнешь никогда не прощу — почему мне кажется что я уже слышал эту

фразу. А точно. Вспомнил.

— Черт тэ с два я так просто сдохну. Удачи тебе Кэсс.

И первая битва в этом мире началась.

## Мой первый босс. Сиськи спасены. Мне конец?

Босс значит. И как мне его убивать прикажете? Он же в несколько раз превосходит меня по статам. Ладно раз я решил по героить то для начала своей городской карьеры надо завалить эту мохнатую ересь.

Я взял клинок по крепче и приготовился к битве.

— Ну, нападай танцор.

— Слушай человек, может все же давай все решим мирно — сказал он.

Говорящий медведь, вновь баян. Какая не "неожиданность", говорящие животные в фэнтезийном мире какой же это неожиданный поворот.

Да это не ожиданно, даже немного пугающее для человека не из фэнтезийного мира. Но после пережитых за сегодня событий я чувствовал какую-то апатию к подобному. На его предложение я хотел ответить отказом, но подумал. Хм... Надо выслушать его, а потом подумать и решить. Поэтому кивнул, я ответил:

— Ну ладно, я выслушаю тебя, э... как тебя там...

— Михаил Третий, приятно познакомится, пусть и не в особо приятной обстановке.

— Ага здравствуй Михаил. Стоп... — Что за Михаил, и почему Третий, что тут вообще происходит!? Ладно надо импровизировать. Для начала надо узнать о нем больше, может что-нибудь да пойму.

— Во-первых здравствуйте меня зовут Алексей, можно просто Леха. Во-вторых какого хрена вас зовут Михаил, и почему Третий?

— О ну тут все просто мой дорогой друг — посмеиваясь с хрипотой в голосе — Мой дед Михаил был питомцем одним из призванных героев империи людей. После исчезновения героя, мой дед сбежал в лес и создал поселение медведей, которых научил стилю танца героя которой он назвал "хардбассер-колбасер".

Мой мозг кипела. Но не от количества инфы, а из-за ее дигиблизма. Когда же начнётся обычные приключения, а не чертовски бред. Эй госпожа Система, помоги поэзю. Отвлеки меня.

"Ладно. Я тут порылась в твоих воспоминаниях."

Стоп, ты и такое можешь?!

"Во-первых не перебивай. Во-вторых да я могу это сделать ведь я Система."

Ладно. Удиви. Что такого ты там нашла?

"Я уверена тебе понравится)."

(Прим. 2 Автора Кому интересно

Песня которую слушает Леха сделана одним из гениального людей нынешнего поколения. Знакомьтесь Павел Пламенев, песня Геймер)

<https://ruv.hotmo.org/song/63022241>

Я выхожу раз в месяц за едой.

Я захожу в магазин и иду домой.

Всю ерунду я давно оставил на потом.

Диск установлен — разгоняем "Celeron"

Припев:

Мир зловещий и чужой  
Дрогнет под моей ногой.  
Я и монстр и герой.  
Я Ас клинка.  
Эй! А эльфов не спасёт  
Ни магия, ни чёрный ход!  
— Я иду! За мной идёт  
Моя орда!  
Я развиваю и строю города.  
Потом улетаю к звездам, иногда...  
Мир, как игрушка лежит, прям, передо мной.  
А разобьется?  
Я создам себе другой!  
Припев:  
Мир зловещий и чужой  
Дрогнет под моей ногой.  
Я и монстр и герой.  
Я Ас клинка.  
Жахнуть, так, чтоб всех снесло  
— Моё военное ремесло!  
Кто со мной, тем повезло!  
И то... слегка!  
Мои миры прекрасны!  
Я их создал сам!  
Ты видишь, всё подвластно моим рукам!  
В твоих глазах я часто замечаю грусть,  
Но так и знай, в твою реальность я не вернусь!  
Ведь я спасал принцесс, и я сражался в кровь!  
Я умирал за веру и возрождался вновь!  
Я выжимал форсаж, да из последних сил  
Пускай никто в меня не верил — Я победил!  
И я прожил сто жизней, я умел летать.  
Я был реально тем, кем здесь не смог бы стать,  
А годы... пусть проходят!  
Я только улыбнусь!  
Я здесь останусь, я не вернусь.  
Мир зловещий и чужой  
Дрогнет под моей ногой.  
Я и монстр и герой.  
Я Ас клинка.  
Эй! А эльфов не спасёт  
Ни магия, ни чёрный ход!  
— Я иду! За мной идёт  
Моя орда!  
Мир зловещий и чужой

Дрогнет под моей ногой.

Я и монстр и герой.

Я Ас клинка.

Жахнуть, так, чтоб всех снесло

— Моё военное ремесло!

Кто со мной, тем повезло!

И то... слегка!

О да. Моя любимая песня. Спасибо подруга выручила.

"Госпожа всегда рада помочь своему рабу)"

Что ж перейдём к тому что потребовал, а именно потребовал, ведь после нашего разговора он решил что может мне приказывать. Короче говоря все сводилось к тому что в качестве компенсации за убитых медведей я отдавал им Кэсс, а сам становился их рабом. Меня эти условия не удовлетворили и я оскорбив этого пушистого ублюдка решил начал бой.

Система подруби ка ещё песен от того же автора.

"Хорошо, но будь осторожен, этот медведь очень тяжёлый противик"

Хорошо, ты же знаешь я всегда осторожен. Ладно, три, два, один и начали!!!

(Этот "напряжённый" бой писал 1 автор поэтому могу посоветовать "Играть чтобы жить" ссылочка внизу)

<https://ruv.hotmo.org/song/63349290>

Я сделал крутящий удар, от которого Михаил успел отпрыгнуть, но я смог задеть его и поэтому, из приличного пореза сейчас текла кровушка. В его глазах вспыхнула ярость и он ворвался в бой. И не просто ворвался, а по божески. В присядку размахивая нижними лапами. Бред? Бред. Но уворачиваться от подобных атак было не просто, а атаковать тем более. Черт он меня сейчас достанет. Выхода нет придётся отступать. Но куда? Сзади Кэсс до сих пор бьётся с медведями, стоит мне отступить и Михаил переключится на неё тогда ей не сдобравать. С другой и уворачиваться вечно я не смогу, а моя удача превращает битву в лотерею. Что же видимо придется переть напролом веря в чудо и ауру неудачи. Ну ладно, ВПЕРЁД. С диким рыком я понесся на этот танк и рывком оказался рядом, чудом уйдя из под бритвенно острых лезвий. Серия ударов и пару акробатические трюков(в конце след. главы объясним как он эти трюки сделал) дали результат в виде нескольких небольших ран и одного крупного пореза. Косолапый же устроил верхушку-вихрь который наградил меня раненой левой рукой и кровоточащим порезом через всю грудь. Черт, а в этом мире есть магия исцеления? Если нет то я скорей всего труп. Но об этом надо будет думать после. Было больно, но именно боль работала в качестве катализатор. Я стал аккуратней но при этом смертоносней. Мы вновь и вновь сходились и расходились будто в танце. Удар, удар, парировал и атаковав отрезал ему лапу. Блок, атака, промах и его ответ добавлял ещё один длинный порез. Ответочка принесла ему порезанную мечом морду, а мне потерянный меч. Не смог удержать во время блока. Пришлось вооружиться кинжал. Удар и еще удар привели к отрезанному уху, но я сам также чуть не потерял ногу. Отпрыгивая от его атаки по глупости представился, вследствие чего получил от него подарок во всю ногу. Подведём итоги, я каким то чудом отсек ему правую лапу и раскрамсал морду, но при этом сам: выронил меч и получив ещё парочку крупных порезов от его танцевальных умений, а также кучу мелких порезов. Оставшись с кинжалом в правой, относительно целой руке, я выглядел не особо презентабельно. Ладно не особо важно, медведь оставалось не долго, слишком много крови и ран. Сейчас главное его держать. Продолжаем, ведь у меня в голове

продолжала играть та самая песня, дающая мне душевный подъём, поэтому я не сдавался. Я обогнул медведя слева и воткнул клинок ему под ребра, он завопил. Замах и лапа летит на меня. Удар я смог отвести клинком и ударил ногой по его животу, но он не сдвинулся с места так как был тяжелее человека, по этому это не было удивительно, все таки сила у меня особо не была раскачена. В это время медведь вновь нанёс удар и попав отбросил меня. Я, не ожидавший от практически трупа такой почти обронил клинок.

— Блять — прохрипел я схватившись за заболевшие ребра — мне точно после такого понадобится хирург.

А Михаил тем временем ревя бежал на меня. Я смог увернуться и даже с трудом но встать. Подхватив какую то палку я подготовился к финальном столкновению. Мы взревели и прихрамывая, все таки рванули друг к другу. Это было на финальных аккордов песни. Он не попал по мне а я загнал ему палку прямо в рану в животе, видимо пробив его сердце. Эта тварь упала, и больше не шевелилась

Наконец босс помер, а с такого босса я должен был получить не мало плюшек. И я не прогадал.

+ 4 уровня. + 20 очков характеристик. Получено достижение "дибиллизм залог успеха".

Решив заняться всем этим после, я заглянул в целевой мешок, который мне с орбиты прислал Адикт. И нашёл что искал. Зельки для хила. В книгах и аниме вкус зелья описывается как очень сладкий или сама отрава, но в действительности данный напиток не имел вкуса. Просто выпил и раны начали растягиваться. Ну что же хотя бы не сдохнуть от ран и заражения крови.

Пора спасать сись... кхе кхе попавших в беду дам я хотел сказать. Хехе. Мы подошли к клетке. Мы открыли клетку.

— Браааааатик! Спасибо!

На меня накинулась маленькая серая лисичка.

А позади неё стояла красивая и изящная девушка лисичка, только более тёмного окраса.

Но блин. Этот ее "братик" и маленькое тельце которое я по рефлексу поймал и прижал к себе, очень напоминает сцену из одного хорошего мультфильма японского происхождения.

— А вы кто? — это все на что хватило моего красноречия. Ведь девушки были полу голые. Да и размер лисичек не был большим, но их фигурки покрывали данный минус, а так как девушек я давно обнаженными вживую не видел в штанах у меня потеснело. И за моего младшего братишку, неприменула схватится лисичка, а ее сестрёнка яро заределась и отвернулась. И именно в такой обстановке меня застала Кэсс.

## Общение с Адиктом. Статистика сестёр. Пополнение отряда.

— ЧЕРТОВ ЛОЛИКОНЩИК! ИЗВРАЩЕНЕЦ! — Закричала она и достала свой меч, чего мне стало очень страшно.

Поспешно сбросив с себя лисичку, я побежал. Ибо умереть от рук привлекательной девушки и тем более моей рабыни мне никак не улыбалось. Так что РАН ВАСЯ РАН!

— УСПОКОЙСЯ ЦУНДЕРКА НЕДОДЕЛАНАЯ, Я ТУТ НЕ ПРИЧЕМ (САМАААААААААААА — Что-то тяжёлое прилетело мне в спину, от чего я упал на землю. Н вновь подскочил и отскакивая от её рубящего удара, спасая себе жизнь. Ведь там где был я появился маленький кратер. Беги дурак, иначе меня на атомы расщепит. И откуда в ней столько дурасти.

— АГА, НЕ ПРИЧЕМ ОН, КОНЕЧНО, УБЬЮ, РАСЧЛЕНЮ, КАСТРИРУЮ СКОТИНА!!!

— ДА ЧТО ЖЕ ТЫ ОСАТАНЕЛА ТО, САМА ЖЕ НЕСКОЛЬКО МИНУТ НАЗАД, НЕНАВИСТИ КЛЯЛАСЬ.

— УБЬЮЮЮЮЮЮ, КАСТРИРУЮ, АААААААА!!!

— АААААААА!!!!

Мне пиздец. Она в режиме берсеркера. Только бежать, бежать как не в себя. Иначе GAME OVER.

— Стойте! — прокричала лисичка — Он и вправду не причём.

— Она тебя не слышит. На помощь! Убивают! Аааааа!

А потом я поскользнулся на траве и упал. Опять моя неудача меня убить хочет. А сзади медленно приближалась Смерть в обличии милой девушки с двуручником на перевес. Инстинктивно пытаюсь выжить я начал отползать пока не уперся спиной в эту самую лисичку из-за которой все началось и инстинктивно обнял ее ища спасения. Все. Мне конец. Она меня на фарш пустит. Прощай жестокий мир не сумевший принять меня...

— Стой он правда не причём? — Лия объяснись.

Спасен.

— Ладно. Вообще он и правда не виноват. Это я на него запрыгнула так как хотела подшутить. Отпусти пожалуйста свой меч.

— Вот видишь я не причем, так может ты уже уберёшь от меня меч? — спросил я с капелькой страха.

Подумав, с недоверием она убрала меч. Аура крови потихоньку опускало это место.

— Да и тем более убить ты меня не...

Резкий рубящий удар сверху вниз оборвал мои слова доказывая их неправоту. До моего друга оставалось меньше сантиметра.

— АДИКТ СУКААААААА КАК РАБОТАЕТ ТВОЯ ЕБУЧАЯ ПЕЧАТЬ!?!? — Проорал потерял сознание от шока.

— Ты меня звал?

Открыв глаза я сидел в очень мне знакомом месте, а передо мной сидел знакомый мой "боженька"

— Сука — пробормотал я

— Что? — спросил он злобно прищурившись.

— Не-не-не ничего — размахивая руками сказал я, мало ли что этот мудака делает, ну его нахер.

— А ты в курсе что я слышу мысли.

— ... Прости, прости, прости. Пощади.

Поза молящейся лягушки.

— Ну ладно — он положил руку на кресло — Так чего ты хотел? — спокойно спросил он.

— Если честно дохера чего, но для начала. Я чё опять сдох? — нервно спросил я. Не хотелось бы. Второй раз как то перебор.

— Нет ты просто хотел задать вопрос я это услышал и решил поговорить с тобой все равно делает нечего, ведь работа бога такая скучная — и тут он начал жаловаться на его работу, хотя жаловаться тут должен я. Но прислушавшись я узнал интересную информацию которая могла пригодится. Оказывается что работа Адикта и ещё нескольких древних богов чем-то напоминает работу охранника. Единственная разница в том что они охраняют старый завод от подростков и алкашей, а весь мир от младших и старших богов, а также войн катаклизмов, мировых пиздецов и так далее. Как я понял всего есть три вида божеств. Младший бог — только что появившийся, слабый с не до конца образовавшейся паствой. Обычно они по глупости считают что всесильны и их ничего не остановит. Такие начинают строить планы о порабощении и победе над всеми. Устраивают войны плетут интриги и творят беспорядок. Но их быстро приструняют на место. Их достаточно много но мало кто переходит на следующую стадию. Многие просто не набирают достаточного влияния, или просто не рискует лезть выше довольствуясь своим положением.

Дальше следуют Старшие — вот эти боги, с уже образовавшейся паствой и крепким влиянием на несколько десятков а то и сотен тысяч миров имеют за собой надёжную основу. Обычно не доставляют проблем но бывают определённые индивиды. Безумцы, психи или Старшие с неправильным пониманием мира устраивают безумие благодаря своим силам. Столкновение миров, создание вестников смерти, уничтожения конкурентов и далее по списку.

Для того чтобы этого не произошло Древнейшие и создали можно сказать СБВ — службу безопасности вселенной.

Ну и последняя ступень это Древние. Эти боги существуют уже долго, по сути с образования мироздания хотя есть и старше. Но кто Адикт не знал или не хотел говорить кто они и за что отвечают. Да и о своей собственной силе он не распространялся. Так что по поводу Древних. Эти боги практически всесильны и всемогущи. Да их можно убить. Но это нереально сложно. Да и глупо, так как все Древние не лезут в дела "мелочи" вроде наших войн и разборок. Они следят за порядком мироздания и строят интриги вокруг друг друга. Не аккуратный чих такого бога может снести галактическую систему прочь. И это не шутка. Как я понял Адикт относится как раз таки к древним. Но особо по себе он не распространяется. И это странно, но в принципе понятно

Прошло около часа пока я ждал окончания его рассказа когда он закончил у меня нервно дергались два глаза, рука и нога приплясывала, а мозг разжижился. Дааа, творящийся во вселенной это ужас. Но вот в чем вопрос. Зачем он рассказал это мне? Да я много не понял, но и моих познаний хватило для понимания важной и опасной информации. О подобном не распространяются при низших. Хотя, даже если я имею эту информацию то что меняется. Даже если я ее комунибудь сообщу вряд ли мне поверят. А если и поверят то вряд

ли что то сделают. Так что на это можно забить и просто слушать интересные рассказы дальше.

— Так ты задавал вопрос по поводу печати? Сейчас расскажу. Печать раба: накладывается на раба и делает его рабом до тех пор пока хозяин не захочет эту печать снять, либо пока хозяин не помрёт, тогда она снимается автоматически. Твой раб может нанести тебе полу-смертельные раны, но убить не может. Раб не может отдоляться от тебя более 10000 метров. И вроде бы все.

— Но... — я хотел возмутиться. Нахрен мне такой раб нужен, но я не успел.

— Никаких но — перебив меня сказал он — Твои подружки уже волнуются как бы ты не сдох, тебе пора.

Щёлкнув пальцами я опять куда-то начал падать. Вот сука, но спасибо хотя бы объяснил как работает эта печать.

Открыв глаза (в очередной раз) я лежал головой на ножках темной лисички. На улице уже была ночь, рядом трещал костер.

— Проснулся, как спалось? — услышав знакомы голос — а я уж подумала что свободна, а ты.

— Спалось? Да охуительно мне спалось. С нашим "боженькой" увиделся, а что уже волнуетесь мадам сами же меня "туда" отправить хотели?

— Мне то все равно. Но твои новые подруги беспокоятся. Иди и утешь их, чертов жиголо — она как истинная цундере обидчево отвернулась и ушла с гордым видом. Даааа хотел в сказку попал в хоррор. Хотел 2д мир вот тебе. Эх ладно. Надо пойти новеньких успокоить.

— Спасибо, девочки что присмотрели за моей тушкой.

— А мы то уже боялись вдруг целительные свойства не сработают.

— Целительные свойства? — спросил я и осмотрел себя, и вправду ничего не болело но... ладно не буду спрашивать. Как захотят так и расскажут.

— Да Систина немного лекарь — закончила она

— Сист... — посмотрев на черную лисичку я все понял.

— А ту из-за которой я на небеса слетал? — спросил я

— Лилиана я можно просто Лия — ответила чернушка с уверенностью.

— Ясно значит Сис и лолька

— Эй не лолька я, мне 21!

Лолька, 21, Стоп... 21!?

Я подавился. Прокашлявшись я спросил

— А Систине?

— Моя младшая сестра — ответила лоля — ей 19.

То есть младшая... Я подавился второй раз. Вот тебе и ещё баян. Не ну это уже даже не смешно.

— Так ясно в той баночке была не аскорбинка.

— Что такое аскорбинка? — спросили они хором.

— Может позже расскажу — отвертелся я

Когда-нибудь. Да точно когда-нибудь я им все расскажу. Но потом, а сейчас другая тема.

— Так девоньки. У меня 2 вопроса и 1 просьба.

— Какая?

— Вопрос намбер ван, что вы собираетесь делать дальше? Намбер ту. Пойдёте ли вы с нами? И просьба моя такова. Дайте сиськи пожать?

Они зависли.

— Ладно расслабьтесь я пошут...

— Я согласна.

Крак, это мой мозг. Скрийиип. Это Кэсс на меня посмотрела с убийственно аурой. Шерсть. Это Лия которая ответила утвердительно сняла свою тунику под которой обнаружился весело торчащие соски. Жак. А это моя рука положанная Лией ей на грудь пожамкала её. Хм мягонько. Но мало. Положив вторую руку я продолжил пожать её. Жамк, жамк, жамк, жамк. Немного твердовата но приятна на ощупь. Ой она застонала. Ой мне меч к яйцам подвели. Кажется пора заканчивать.

(Ебанный т9. Все главы из-за этой хуйни переделывать)

— Эм спасибо. Но я как бы пошутил?.

ТИ ШИ НА

Вшууух. Это ветер дует. А вот и Кэсс подводит меч ближе к моему другу. Так пора молить о пощаде.

— Смилуйтесь. Простите милостивая госпожа.

Спустя часа в течение которого я исчерпал все свои навыки красноречие мы сошлись на мнение что когда появится время я пожамкаю грудь Кэсс и как не странно Систины. Как мы к такому пришли? Не знаю. Я вообще постарался забыть все это.

— Так в чем просьба та.

— Ах да, покажите пожалуйста ваш статус.

— Эм — хм чего так.

— Давай сестрёлка.

— Ну я даже и не знаю.

— Ну давай, он не съест.

— Ну... ладно.

И я получил информацию о сестричках-лисичках.

Что можно сказать. Их статус меня сразил. Наповал.

Систина Грандэ: Ур 10

Класс: Палладин.

Статус:

Сила: 20 + 40 "класс" (60)

Ловкость: 10 + 20 "класс" (30)

Живучесть: 20 + 40 "класс" (60)

Интеллект: 10 + 15 "та что не говорит нет" (25)

Удача: 15 (15)

Свободных очков: 0

Титулы:

"Любимица богини жизни" — в детстве когда вы были ещё маленькой вы чем-то приглянулись богини жизни. За это вы получаете способность к исцелению.

"Дере" — вы дере. Вы всегда жизнерадостны и дружелюбны. Благодаря вам люди обретают улыбку и радость. За это вы получаете умения: "Аура спокойствие" и "Контактер".

"Та что не говорит нет" — за всю свою жизнь вы не разу не отказали на просьбу о помощи, лечение готовке и так далее. Вам очень повезло что ещё никто не попросил вас о

том о чем вы могли бы пожалеть. Вот вам + 15 к инт. Чтоб вас не обсудили.

Навыки:

"Владение двуручным орудием" Ур 5 — молоты, топоры, моргенштерны или мечи, вы можете пользоваться любым двуручным оружием чтобы благодаря ему разрывать врагов на куски.

"Исцеление" — чего не понятного в этом навыке может быть? Вправляет кости, закрывает раны, наращивает органы и части тела. Читерство одним словом.

"Аура спокойствия" — ваша аура успокаивает ваших товарищей и помогает им быстрее восстановиться после боя. Так же во время боя может залечить мелкие раны.

"Контактер" — благодаря своему доброму и общительным характеру вам легче договориться, торговать или даже управлять со всеми разумными расами.

Лилиана Грандэ: Ур 12

Класс: Ассасин.

Статус:

Сила 15 + 15 "класс"(30)

Ловкость 30 + 30 "класс"(60)

Живучесть 15 (15)

Интеллект 15 + 10 "Аферистка" (25)

Удача 10 (10)

Свободных очков: 0

Титулы:

"Скрытень" — вы умеете прятаться, а благодаря вашему росту и физ. форме вас практически невозможно заметить если вы того не хотите. Дает навык "Нырок в тень".

"Шутница" — вы с детства имели шаловливый характер. А с возрастом ваши шалости переросли в более серьезные шутки. Благодаря своему желанию творить всякий стыд и срам вы изучили умение "Взлом", "Карманник" и "Шулер". Все эти навыки переросли в навык "Аферистка".

"Любимица богини Тени" — богиня тени, сестра богини жизни, так же как и ее сестра она обратила внимание на вас и одарила своим благославлением.

"Извращенка" — вы извращенка. Вы любите извращенные вещи и похабные шутки. Тут нечего добавить.

Навыки:

"Владение короткими клинками" Ур 9 — вы хорошо владеете каналами, кортиками и даже обычными ножами. При сражении вы ищите уязвимые точки соперника, а потом как змея наносите смертельный удар

"Лазанье по стенам" Ур 7 — благодаря природной ловкости вы можете лазать по, казалось бы, вертикальным поверхностям.

"Аферистка" — вы мошенница. Вы можете воровать, врать, красть или взламывать. Так же вы получаете прибавку к инт. +10. Но берегитесь. Узнав о вас больше вам могут перестать доверять.

"Нырок в тень" — благодаря маленькому росту и хитрости, а также благословию богини Тени вы можете на краткий срок скрыться в тенях став практически полностью невидимой и не уязвимой. Но помните, нет теней, некуда исчезать.

Ну в принципе статьи не плохие. Даже не так, они очень хороши. Паладин и рога в нашей команде несравненный плюс. Смущают конечно титулы, но на это можно закрыть

Глаза...

Что же до моего статуса, то тут все было не так просто...

Алексей Арзавин: Ур 4

Класс: нет.

Статус:

Сила: 15

Ловкость: 14

Живучесть: 30

Интеллект: 18

Удача: -110

Свободных очков: 20

Титулы:

"Посланник бога"

"Благословенный богиней неудачи"

"Тот кого коснулась неудача"

"Раб системы"

Навыки:

"Ускорение развития"

"Аура неудачи" ур 2

"Владение клинками" уровень 4.

Получены титулы.

"Храбрец или идиот" — вы полезли на противника в сражении с которым должны были умереть, но по какой какой-то причине выжили. За это вам полагается прибавочка к разуму чтоб больше так не тупить и к живучести чтоб если подобное произошло снова то не сдохнуть сразу. + 5 к инт. и + 10 к жив.

"Тот кто жамкает" — вы жамкали грудь практически незнакомой вам девушки дольше 10 минут. Поздравляю вы извращенец. За это вы получаете особое умение.

"Извращенец" — это не особо приятное по названию умение дает вам особую способность. Та девушка грудь которой вы жамкали получает на душу вашу метку. Ее нельзя заметить или убрать. Эта метка позволяет вам находить этих девушек в любом месте на любом расстоянии. Фраза активатор — Сиски отзавитесь."

"Медвежий убийца" — вы и ваша спутница устроили геноцид медведям колбасерам-харбасерам. Так как они были сильнейшими хищниками в этом лесу то на вас в нем никто больше не нападет. Также вы за ярость в бою получаете способность берсерк. До выхода из леса.

"Берсерк" — данная способность отключает ваш разум и включает жажду убийства на полную. Во время ее вы получаете прибавку к силе, ловкости и живучести но теряете полностью интеллект. Так же эта способность сопровождается песней от системы. Приятной бойни. + 200 % к ловкости, силе и живучести, но минус 100 % к интеллекту.

"Все это все титулы и подарки от великой меня. Но так как я добрая и все сильная я дам тебе ещё кое-что"

Получено умение:

"Миникарта" — это умение похоже на ту самую мини карту из тех игр в которые вы играли. Что она делает и дает вы знаете сами. Так как подобного умения не существовало ранее то и класса у неё нет. Приятного использования.

"Надеюсь тебе понравилось. Ладно тебя там заждались, удачи, раб мой."

... я не буду комментировать титулы. Не буду. Это личное дело каждого человека. Что же насчёт навыков, то берсерк в принципе не плох. Правда эта приписка что мне будет не понятно где враг, а где друг пугает, но при этом плюсы очень даже доставляют. Тааак, что же насчёт статов. Хм. Это сюда, это сюда, а это сюда. Идеально. Вот что выходит:

Алексей Арзавин: Ур 4

Класс: нет.

Статус:

Сила: 20

Ловкость: 20

Живучесть: 35

Интеллект: 22

Удача: -110

Что ж статы не плохи. Смущает падение удачи, но с этим я поделаться ничего не могу, а если буду выравнивать удачу то потеряю все свои очки. Так что ладно.

— Ну так что девушки, отправитесь с нами — повторил я свой вопрос, все таки они сильны, да и что греха таить, обе мне понравились. Так что хотелось бы захватить их себе.

Они о чем то поговорив и покивав друг дружке все же ответили:

— Мы согласны, пожалуйста позаботьтесь о нас.

Что ж ситуация решена. Пора отправляться в путь. Но перед этим обыщем весь лагерь медведей. Все таки они ограбили не мало торговцев и авантюристов, как написано у них в описании, жаль добру пропадать.

## Понимание работы Системы. История Сестер. "Уход" от темы.

Мы шли по лесу уже 30 минут, этот лес вообще кончается? Среди нас было неловкое молчание. Черт. Чего делать? Чем заняться? Поговорить с Кэсс? Нет лучше не надо. Она всё ещё злится. Вон насупившись идёт. Сестры лисички? Нет, не знаю как начать разговор. Хм Я решил поговорить о статусе с Системой. Все таки она очень умна и имеет за собой гору информации.

Эй Система, помоги мне кое в чем разобраться. А в ответ ему звучала тишина. Черт бесит. Так ладно. Вдох-выдох. Фух. Дорогая госпожа система помоги мне не разумному рабу твоему разобраться в статистике моей, ибо не ведаю что творю.

"Хехехе. Ну так уж и быть помогу, в чем вопрос?"

Стервозная сучка. Но она мне нужна. Кроме того не смотря на характер она очень хорошая. Вон умение удобное подогнала, засаду мне теперь не устроить.

Так, ты же за все отвечаешь так? А как тут работает системы по уровням и плюшкам? Расскажи пожалуйста, а то не особо понятно как тут все работает.

"Ну, смотри:

Каждое живое существо рождаемое в этом мире, кроме монстров, получает 1 уровень и по 5 очков во всех характеристиках. Исключения в этой градации есть. Например если это герой или перерождение то он получает разные бонусы, а его характеристики оцениваются по тем какие у него были у его прошлого тела.

Сразу же после 10 уровня человек получает шанс выбрать класс. Этот класс определяет дальнейшее развитие этого существа. Он дает увеличение к одним характеристики но может уменьшает другие. Класс нельзя поменять, изменить или убрать. Выбрав его ты остаешься с ним навсегда.

Характеристики отвечают за разные параметры тела.

Сила — отвечает за то как сильно ты можешь нанести удар. Чем больше сила тем больнее ты бьёшь.

Ловкость — отвечает за скорость атаки и уклонение. Чем выше она тем больше шансов увернуться или быстрее атаковать.

Живучесть — проще говоря отвечает за то сколько ты ударов примешь и не померёшь. Чем больше живучесть, тем больше твоя вероятность выжить.

Интеллект — отвечает за твоё сознание и понимание мира и магии. Сильней интеллект сильнее магия.

Удача — самая непредсказуемая характеристики. Отвечает за разные факторы. От твоей удачи зависит такие вещи как: попадёшь или промажешь, выдержит ли оружие или броня противника удар и найдёшь ли ты на улице кошелек с золотом или тебя обворуют. Так что она достаточно важна.

Так же за каждый уровень ты получаешь по 5 к свободным очкам, которые ты можешь закинуть в определённую характеристику. Чем выше уровень, тем ты сильнее.

Титулы ты получаешь за свои действия. Как называются за что даются и какая награда за них решаю я.

За каждые 65, 130, 195, 260 и так далее ты будешь получать навык (Обыч. Необыч. Редк.

Эпич. Леген. и Бож.) Так же ты будешь получать шанс сыграть в лотерею. И что тебе выпадет зависит от твоих поступков.

Понятненько)? — закончила свое длинное объяснение она.

Угу — да, правила и правда похожи на компьютерную игру. Ну или на книгу о попаданцах в мир с системой.

Что ж система спасибо за ответы и пояснения. Мне пора.

"Хорошо но помни, я всегда рада тебе помочь. Не забывай об этом)"

Что же, система объяснила как она работает. Это должно помочь мне разобраться. Что же до лотереи, то с моей удачей можно не рассчитывать на нормальную награду. Интересно, а как это выбирать класс. Это определяется заранее или как повезёт. Ну ладно не буду об этом задумываться.

И опять молчание вокруг. Надо что то сделать.

И тут мне в голову пришел довольно интересный вопрос.

— Эй, Кэсс.

— Что такое?

— А что ты делала до того как стала моим рабом? — с интересом спросил я — Все таки я про тебя мало знаю.

— Ну... как бы сказать.

И она поведала мне свою историю. Если кратко то как по шаблону. Родилась в семье аристократов. Так как наследник у рода уже был задумывалась как невеста для выгодного жениха. Но она поняв свою судьбу воспротивилась. Устроила бунт, сбежала из дома и пообещала сдать семью о ее тёмных делишках с потрохами. Родители из за отсутствия выбора согласились на её условия. А они были таковы. Ей нужен учитель по фехтования и разным языкам и наукам. Так же её не используют против её воли в качестве компенсации, невесты или выкупа. Она сама решит как ей жить, на что зарабатывать и с кем спать. Да, бунтарка. Насчёт же ее мазохистских наклонностей, то она начала получать удовольствие от избиения во время уроков с учителем фехтования. Там какая та мутная история, но если кратко то она в него влюбилась он ей отказал и она попыталась его соблазнить из-за чего он ее покалатил. Да это бред но... тут весь мир это бред так что я не удивился.

— Понятненько, спасибо за интересную историю.

— Да пожалуйста. Мне не жалко.

— Что же. А вы девочки лисички.

— Мы? — ответили они хором

— Да вы же вроде как сестры верно? И родились в городе, так ведь?

— Да — ответила лолька (да, пока я буду называть её лолька)

— Ну так как вы оказались у медведей? Как то далековато вы забрались от города, если я правильно понял здешние ориентиры.

— Сейчас расскажу — Систи начала свой рассказ.

— Родились мы в обычной семье зверолодей. Наш отец и мать работают торговцами. У них даже есть своя процветающая фирма. Они и сейчас присылают нам деньги и посылки из родного города. Детство мы провели окружённый любовью и заботой родителей.

Лия продолжила.

— Систина в детстве очень любила помогать другим, например однажды наш знакомый неудачно упал на камень в лесу и повредил ногу. Систина же, несмотря на маленький возраст и отсутствие знаний о лекарстве смогла его вылечить так чтобы он смог добраться до

дома.

Систина после ее слов сильно засмушалась. Блин какая же она все-таки милашка.

— Лия же была более озорной и громкой. Она любила шутки и уловки. А повзрослев стала приносить проблемы. Воровство, проникновение на чужую территорию, обман во время игры в карты. Родители постоянно ругали ее но она не слушала продолжая озарничать. В итоге в какой то момент она просто прекратила это делать. И мы снова зажили относительно спокойно.

— Однако потом произошло страшное. Меня и Лию похитили работорговцы. Она пыталась меня защитить но они были сильнее. В итоге ее сильно ранили и нас схватили и утащили прочь. Лие была очень плохо. Всю ночь я молилась всем богам чтобы ее спасти и мои молитвы услышали. Богиня Жизни обратила на меня своё внимание и дала мне чудо исцеление. Благодаря ей Лия выжила, а я научилась исцелять.

— Очнувшись, я первым делам пыталась вырваться, мне удалось это сделать но я боялась что нас заметят и опять поймают. Но благодаря богине Тени которая обратила на меня свой взор я смогла помочь сестре вырваться и с помощью рынка в тень мы сбежали от работорговцев.

— Вернувшись домой и рассказав все родителям мы решили что хотим стать сильнее, для того что бы уметь защищать себя и дорогих нам людей. Родители пусть и не хотели нас отпускать но приняли наше решение. Мы покинули отчий дом и отправились в гильдию авантюристов. Там мы обучались навыкам владения оружием после чего отправились странствовать. Мы касались по дороге к разным городам становясь все сильнее. Так же мы брали задания на зачистку монстров в разных гильдиях. Однажды был собран крупный рейд на медведей. Мы продвинулись в глубь леса и попали в засаду. Вся группа погибла, а нас взяли с собой. Позже появились вы ну а дальше сами знаете.

— Уууу — промычал я, они и в правду были побитые при нашей первой встрече. — Да жизнь у вас насыщенная.

— А каким собственно оружием вы владеете? Я видел у вас в статах, но хотелось бы услышать от вас.

— Нууу я люблю клинки, а вот сестрѐнка... -

— А я люблю двуручное оружие — закончила Систина.

— То есть клинки и двуручники. Ха сколько не слушаю, а все занятнее.

Пока я задумывался над сказанным девушками, я вспомнил своё прошлое. Бр, нет я не хочу его вспоминать. Но что если...

— Кстати Алексей, а откуда вы?

— Да, мне тоже интересно.

— Я стала твоей рабочей по приказу бога, но так и не поняла откуда ты.

Чееерт. И что мне отвечать. Правду. Нет пока нельзя, я не готов, я не хочу. Мне лееееень. Но что тогда. Точно, уйду от вопроса.

— Скоро населѐнный пункт, а то кушать хочется.

— Не уходи от темы.

Черт отвертеться не получится. Адикт блин помощи.

Лучше бы не просил. Я подскользнулся на ровном месте и упал вниз головой в речку. Шандарахнувшись головой об дно я потерял сознание. И на грани этого самого ускользящего сознания я услышал девичий крик и всплеск воды. А потом темнота.

## Мой внутренний мир. Гостя. Новые вещички.

Речка значит? Камень на дне? Голова? Не стоило просить Адикта о помощи. Эх, ну хотя бы так, они пока ещё не готовы услышать мою историю. Темно, холодно, неуютно не хватает дыма и той самой загадочной атмосферы тогда я бы всё понял, но дыма нет и аура более жуткая, из-за чего мне стремно, как будто я в каком-то ужастике. Неприятное чувство. Так. Что это за бабуйня вылезит из тьмы? Да и где я? Что это за место?

— Это твое подсознание. Если проще то это душа.

Я напугался до усрачки, справа от меня заговорил какой-то жуткий голос, глубокий приятный женский голос, но жуткий до усрачки. Если я так часто с подобной херней буду сталкиваться, то обзаведусь седой шевелюрой. Осталось только красное пальто надеть и с пистолетами демонов истреблять. Чувствую такими темпами инфаркта мне не избежать. Эх, помру молодым.

— Что значит моя душа? — спросил я — И кто ты, мать твою, такая? Если это моя душа, то чё ты тут забыла?

— Я Бездна. Приятно познакомиться со столь неординарным человеком.

Безд... Бляяяяяяя. Мне пиздец. Если эта та Бездна о которой мне рассказывал Адикт то мне кирдык. Даже он отзывался о ней так "если ты встретишь хоть одного его посланника то сразу же жмите на ногу. А если тебе каким то чудом удалось встретиться с ней то тут можешь читать молитвы и заказывать Афроамериканцев с гробом". Хотя она не собирается меня рассаживать по пустоте. Значит ей что нужно. Главное договориться, а там может и языки на месте останутся.

— О как много интересных мыслей — черт, забыл что они и мысли читают — во всяком случае не бойся, я не собираюсь ничего тебе делать. Я пришла в гости к тебе в подсознание чтобы пообщаться.

Ну охуеть. Ко мне в душу заглянули поболтать. Эх сейчас бы чайку и печанюшек. И тута неожиданный поворот: \*щелк\* передо мной появился стол, \*щелк\* стулья, \*щелк\* чай с чашками и чайником \*щелк\* печеньки. Ого!

— Я же говорила что мы у тебя в душе. А это значит что ты можешь сделать здесь все что угодно.

Да, блин интересно надо будет потом поэкспериментировать. А пока. Я сел на стул наколдовал себе сахара, налил чая и положил туда лимончик. Печеньки. Ням.

— Прости что заставила ждать — ответила видимо она.

Передо мной на стуле сидела эм... Пустота?

— А ты где — оглянувшись спросил я

— Ах да \*щелк\* и передо мной...

(Твое продолжение соавтор. Пошел нахуй друг, даже мое больное воображение не может предположить что там за пиздец. Поэтому оставим все на фантазию наших читателей.)

... Блять. Слушай подруга. Стань пожалуйста более человеческой. А то мои глаза сейчас вытекут

— Ах, да сейчас все время забываю что люди так реагируют на меня. Сейчас, и вот так.

О, о, о какая дэвушка. Какие сиськи 6 или 7 размер. А бедра, ножки. Прямо выбирая модель. В черно-красном облегающем платье.

Слушай. А если я тебя сейчас трахну, меня не разорвёт на кусочки, а мою душу не пустят по кругу.

— Нет, я могу контролировать свою силу.

Ладно, давай потом. Сейчас же, будь добра расскажи мне причину по которой ты ко мне в гости зашла. А то я уже слышу на грани сознание крики девчонок. Они беспокоятся.

Она улыбнулась, блин даже от ее улыбки мой стояк можно как вешалку использовать.

— Хорошо. Так о чем это я... ах да. У меня для тебя тоже есть задание, награда также имеется, выберешь сам после выполнения.

Так стоп, стоп, я не соглашался. Какого хрена. Я не хочу. Нахер мне этот геморрой. Не не не иди нафиг.

— У тебя нету права отказаться.

Да почему???

Она вдруг стала серьёзной. Вся ее напускная веселость рассеялась как туман. Чего это с ней?

— Потому что мое задание позволит тебе стать сильнее. А если ты откажешься то не будешь достаточно силён к определённом моменту. И все кто тебе дорог сейчас и будет дорог в будущем погибнут.

Ну отлично. Либо будь на побегушках, либо потерял всех кто тебе дорог. Я бы мог отказаться, но... Я не хочу повторение истории во второй раз. Эх, ладно. Что от меня требуется?

— О не волнуйся — она колыхнула своей грудью, блин какая же она все таки здоровая, и захихикала — Я дам тебе знать. А пока продолжай путь и не о чем не задумывайся. Ладненько, пока и до встречи.

Она встала из-за стола и как я понял собиралась уходить. Блин задница у неё тоже шикарная. Но не в этом суть.

— Не задумываться после всего того что ты мне наговорила? Ты просишь о невозможном. Но ладно. Перед расставанием, можно мне задать тебе вопрос последний вопрос?

— Какой?

— Почему ты помогаешь мне? Ты не обязана это делать. Кроме того, если я правильно все понимаю для тебя это все равно как для человека помочь муравью. Так зачем?

Она обернулась и уставившись своими яркими тёмными глазами в которой плескались Бездна ответила мне:

— Ты мне нравишься смертный. Не только как мужчина, но и как интересная личность которая может изменить устоявшийся порядок. А ещё потому что я в тебя влюбилась. Ладненько, пока.

Эй стой пого... ушла. Исчезла как зарплата. Ладно че делать то. Ах да, я же собирался выйти девушек успокоить. Только как мне закрома своей души покинуть то. Так. Ну, Бездна вроде сказала что это моя душа то бишь подсознание, а значит я могу выйти как захочу. Ну, сизам откройся? О вот кажется и выход.

Придя в себя я почувствовал 3 вещи. У меня кололи лёгкие, болела голова и кто-то хлестал меня по щекам. Хлестал кстати очень больно.

— Эй очнись же! Хозяин, очнись! Кто-нибудь знает где по близости живёт некромант?

Или как его можно воскресить! Хотя бы что-нибудь — плакала Кэсс и хлестала меня по щекам.

— Да жив я, и хорош меня бить, а то мне за эти дни и так не мало досталось а тут ещё и побитым быть не особо хочется — ответил я — А насчёт некроманта хороший вопрос он пригодился бы, только не некромант, а некромантка, желательно с грудью побольше — оскалился я

Кэсс потянулась за мечом. Да че у неё за привычка.

— Ладно, остынь пошутили и хватит у нас тут как бы речка под носом — сменил тему я

— И что? — спросила она.

— Ну так искупаться хотя бы надо -

— Верно -

— Поддерживаю -

Хорошо пошли. Но перед этим...

— Девчат, а кто меня выгащил то?

— Это она — сказали лисички и указали на Кэсс.

— Оооо? Э?

— Ну чего ты. Да это я тебя спасла. Недоволен.

— Не не не наоборот очень этому рад. Спасибо тебе огромное.

— Уууу, не стоит благодарности.

Блин она такая милая когда смущается. Погладить ее что ли.

Подойдя к ней я начал ее гладить.

— А чт что ты делаешь.

— Это твоя награда. Спасибо что спасла.

— Я не... ну... я.

— Помолчи и прими награду.

Так мы и стояли. Я глажу Кэсс мурчит, лисички завидуют.

— Так ладно пора пошли купаться.

— Хорошо решили, но так как ты уже искупался, то иди в лес и найди чем разжечь костёр, а то пока ты лежал пол дня прошло и уже вечереет — закончила она.

— Но я, хотел тоже.

— Иди — она опять начала доставать меч.

— Но, я же твой хозяин...

— Иди иначе отрежу что-нибудь, хозяин.

— Ладно — сказал я замышляя коварный план, когда я якобы уйду за ветками, на самом же деле я заберусь на дерево и начну подглядывать, как говорил эээ... мой знакомый подглядывание это мужская романтика. Да в аниме или книгах это обычно плохо кончается. Но мы же не в аниме да.

— Я за палками — сказал я удаляясь в лес.

— Угу иди, иди.

Пройдя пару метров я скрылся за деревом. Мой план переходил в действие. Я подождал пока не раздался плеск воды, лег на землю и пополз к ближайшему от реки дереву. Я все спланировал заранее, рассмотрел позицию на дереве, куда я могу добраться и где меня не будет видно. Тем временем я уже подполз к дереву. Начал корабкаться на дерево. Забравшись я начал смотреть шоу, а посмотреть было на что. Их голые и мокрые тела были крайне привлекательны. Даже тело Лии несмотря на не миниотюрность было приятно



## Наконец деревня. Неопознанный Пугающий Объект и новый товарищ.

С утра мы собрали вещи и отправились в бесконечную прогулку по лесу. На самом деле она была не очень то и долгой, спустя пятнадцати минутной прогулки мы вышли на дорогу из жёлтого кирпича, которая вела к деревне. Я уж думал что этот лес бесконечный. Да, природа свежий воздух и все такое. Но я хотел поспать на мягкой постели и потра... хм принять горячую ванну. Да именно об этом я думал. И не о чём другом. Правда.

— Да не уже ли, деревня — я был счастлив хотя бы этому.

Поясню. Мы вроде как собирались в город. Но в ходе жарких дебатов решили что надо заглянуть в деревню. Ибо ещё одну ночь на траве они, по их словам, не пережили бы. Ну, а мне не было особой разницы, так что я согласился. В город конечно хотелось попасть но и девушек неохота расстраивать. Так что все таки деревня.

Хоть деревня и не была особо большой, но было в ней что-то, домашнее, как будто вновь приехал в гости к деду. Эх, дед Афанасий, как ты там на небесах. Надеюсь все у вас там с мамой, отцом и сестричкой хорошо.

Подойдя к входным воротам там стояли довольно здоровые молодчики, с дубинками размером с мою ногу. Да, огромные. Так и комплексы заработать можно.

— Здравствуйте. Че надобно?

— Здравствуйте — переговоры я решил взять на себя. Все же я мужчина, я должен. Или не должен. Но и ладно сам полез, сам разберусь — Мы бы хотели передохнуть в вашей деревне.

— Плати пошлину.

— Сколько?

— 5 медяков на человека.

Хм, я плохо разбираюсь, но кажется это нормальная цена. Девушки реагируют спокойно. Да и 20 медяков не так уж много.

— Вот — я протянул ему одну серебряную — сдачу будет?

Он внимательно посмотрел на меня, видимо пытаюсь понять стебусь я над ним или нет. Не ну а че делать. Медяков я не захватил. Так что самой мелкой была серебряная монета. Не увидев в моих глазах и намёка на шутку, он вздохнул и выругавшись потянулся в сумку на боку и отсыпал мне горсть медных монет. Вроде все. Ну а если нет, то не страшно, будет как небольшая премия работягам. Мы вошли в деревню. Мы... а что нам делать. Куда там идут все герои из произведений в деревне в первую очередь? Правильно, в таверну, а я чем хуже? Ничем, значит решено, идём в таверну.

— В таверну! — воинственно сказал я, и направился туда где по логике находилась бы таверна. Найдя таверну, мы вошли в неё. Тут не было ничего интересного наверно потому что сейчас полдень и селяне в это время работают. Я подошёл к стойке.

— Можно две комнаты. Одну трехспальную, а вторую на одного — я решил отселить девчат отдельно. Ибо будет безопаснее.

— С вас 18 медных. Ужин и завтрак брать будете? — Да, а так же бадью с горячей водой.

— Тогда плюс ещё 8 медняков.

В итоге отдав кще 26 монет, мы отправились в свои хоромы. Обычно везде говорят что "тут ужасно воняет" или "комната выглядит просто отвратительно". Так вот. Они практически не обманывают. Выглядит убого. Но это можно понять. Деревня пусть и близка к городу, но не особо отличается от других. Поэтому постоянный двор тут не супер. Но и мы тут только на одну ночь. А одну можно и потерпеть. Закончив раскладываться, я пошёл к девушкам в комнату. Чтобы избежать одной всем известной ошибки, я, прежде чем войти постучался. Услышав утвердительный ответ я зашёл. И понял подставу. Это Лия разрешила мне зайти. Девушки как раз полностью разделись, а Лия стояла и светя своими маленькими, удивлялась во все свою хитрую мордашу. В это время Систи замерла, а Кэсс прикрывая сокровенные места пошла к ножам. Поняв что бойни опять не избежать, я лишь вздохнул, пожелал одной лисе все смертные кары сказал:

— Девушки сначала оденьтесь, а потом закажите. Я за дверью подожду.

И не обращая внимания на удивлённые мордочки девушек, я закрыл дверь и сел, облакачиваясь спиной на стену. Не ну а смысл. Оправдания они не услышат, к разуму не прислушиваются, а так хоть оденуться, может остынут. Продав пару минут дверь открылась и Систи позвала меня внутрь. Кэсс сидела на центральной кровати, угрожающе поглядывая на меня. Лии нигде не было видно. Но присмотревшись я нашёл её. Она стояла в углу связанная с опущенными штанами и красной задницей. Что же ее наказали, достаточно оригинально. Буду ждать что же ждёт меня.

Кэсс, взглянув на меня вздохнула и взглянула на меня более спокойным взглядом.

— Так как в этот раз ты правда не виноват, то и наказывать тебя по сути не за что. Так что отделаюсь грустным предупреждением. Постарайся чтоб такого больше не повторялось. А теперь, рассказывай чего заходил.

Подойдя к ним я сел на стул и начал излагать наш план действий:

— Сейчас вы делаете что хотите, отдыхаете гуляете веселились. Предупреждаю. Ни воровать, ни устраивать драки, ни убивать, ни устраивать бойню нельзя. Мы здесь только на один день и одну ночь. Постарайтесь не уяснить. Разделив на всех деньги, я встал и пошел к выходу из таверны. На улице я задумался, о том что мне нужно? Ну для начала мне бы хороший и \*крепкий доспех если этот темный окажется с подставой, потом узнать у оценщика про этот же доспех, и купить что ли питомца? Да однозначно нужно приобрести питомца, я все же люблю животных. Я собирался посмотретьных в городе, но почему бы не глянуть здесь. Да дел не мало, пора начинать.

Чуть — чуть прогулявшись по деревне я нашел кузницу, вот уже и проблема с оружием решена, наверное. Зайдя в кузницу я подошел к кузнецу. Это был уже немолодой но крепкий мужик с примесью в волосах и шикарной бородой.

— Здравствуй дядь.

— Ну здравствуй. Ты к нам как, надолго или мимоходом.

— Второе дядь.

— Ясно, тогда чего хотел? — Да вот меч покрепче подыскать. За одно спросить, где вот этот доспе оценить могут.

— За клинком ты верно пожаловал. Да и навык оценки я так же при себе имею.

— Слушай дядь?

— Да?

— А как собственно этот навык получить.

— О, тут все просто. Вы получите этот навык автоматически после 10 уровня.

— Вот оно как. Значит у девочек он все же был. Тогда почему?

— Вот доспех. Оцените?

— А ну давай его сюда — достав доспех я положил его к нему на стол, а сам отошёл чтоб не мешать.

Он же приглядываясь к доспеху лишь удивлённо хлопали бровями.

— Ты чего дядь?

— Да вот юноша, странное дело. Сколько лет живу, а впервые вижу чтоб предмет не был оценен. Тут какое-то особое условие нужно.

— То есть оценить вы ее не можете?

— Нет юноша не могу. Советую как доберётесь до города обратитесь к магам. Может они чего подскажут.

— Спасибо за совет.

— Ладно. А можете мне помочь подобрать броню.

— Да без проблем. Какая нужна?

— Не мешающая движениям, но при этом способная выдержать стрелу или удар меча.

— Хм, есть одна такая броня.

Он ушёл. Вернулся же с какой-то курткой и штанами.

— В этой броне умер один авантюрист. Не уверен голову. В штаны и куртку вшита кольчуга, а ботинки сшиты из крепкой кожи так что не порвётся.

— Спасибо, меня все устраивает. Сколько?

— 3 серебряных.

— Хм, дорого. Давай 2 в качестве доброй воли.

— Доброй воли, да это грабёж. Где такое видно чтобы такой доспех за такую смехотворную цену продавали. 2 и 80.

— Вы сами сказали дядя что доспех не защитил владельца. Так что 2 и 30 из уважения к вам.

— 2 и 30 да ты помнишь юнец. Ты меня без штанов оставишь. 2 и 50 это мое последнее слово.

— По рукам.

Купив броню и парочку мелочей, по типу точильного камня, верёвок и так далее.

Я отправился дальше и наткнулся на торговца. Решив проверить его товар я наткнулся взглядом на... яйцо. Огромное, зеленоватое яйцо.

— Эй.

— Чего желаете?

— А чьё это яйцо.

— Неизвестно. Моих навыков оценки не хватает чтобы узнать что это за яйцо.

— За сколько продашь?

— Сколько предложите уважаемый?

— 20 серебряных.

— Куплю за цену в двое больше.

— Бросьте господин... э.

— Альт. А вы сударь.

— Алексей, будем знакомы. Так вот мистер Альт. Покупать кота в мешке за 40 серебряных никто не будет. Я согласен на 25 но не больше.

— Извольте уважаемый господин Алексей, но если я продам его так дёшево то

обанкротюсь. Мне надо на что что-то есть, снимать жилье, ходить в бордель. 35 не меньше

— А мне на что прикажете делать те же самые вещи, а Альт. Я тоже всего этого хочу. Но из вашей жадности я буду питаться землёй. 30.

— Земля очень полезна и питательная в наше время Алексей. 32 из уважения к вам.

— Ах ты прохиндей. Ладно 33 для того чтобы продолжить наше сотрудничество. Ты ведь завтра отпрвояешься в город, так?

— А как вы догадались.

— Ты не здешний, это сразу видно. Костюм слишком дорогой и лицо не такое как у местных. А из ближайших больших городов с торговой гильдеей тут только один город. В который мы как раз таки направляемся. И по этому поводу, у меня есть для вас выгодное предложение. Вы даёте нам связи с торговой гильдеей, а взамен мы сопровождали вас до города.

— Что же, сделка кажется мне выгодной. Прошу вот ваше неизвестное яйцо за 33 серебряных. Прошу завтра не опаздывать. А теперь до завтра Алексей. Приятно было познакомиться.

— Взаимно Альт. До завтра.

Что же получив яйцо из которого я вижу себе какую нить зверушку, я отправился к месту встречи. И там меня ждали. К счастью девушки практически ничего не устроили. Так по мелочи. Лия обыграла каких то мужиков в карты, а те гнали на неё говоря что она жульничала. Но сверкнувший меч Систы и дьявольская улыбка Кэсс отогнала этих людей. Пообщавшись и не узнав ничего нового кроме местных сплетен мы направились спать. И именно ночью как по закону жанра появилась какая-то хрень. Стремная, непонятная и совершенно обескураживающая.

## Ночная атака, Некромант и побег из деревни.

Я лежал на кровати и не мог уснуть. Ибо моя чуйка так и твердила мне об опасности грозящие моей многострадальной пятой точке беде. Интересно что опять происходит? Пойду что-ли водички попью, хотя это как в фильмах ужасов. Но в отличие от фильмов я имею в руках оружие. Бояться нечего, ведь так да? Вылезая из тёплой кровати я поперся к рюкзаку с припасами. Вдруг в коридоре послышался скрип пословиц. Я бы не обратил на это внимание, мало ли кто ночью погулять захочет, но вдруг послышался скрежет доставаемого меча из ножен. Черт, страшно. Хватанув меч и клинок я подготовился к атаке. Вдруг с улицы раздался грохот, вскрик, а затем все стихло. Я рванул к двери и отправляя ее был готов ко всему. Кроме того что мне чуть не отрезала голову Кэсс.

— Ты совсем больная? Убить меня хочешь?

— А че ты выскаиваешь? Неважно, ты тоже это слышал?

— Вскрик и грохот? Да, и чувствует моя жопа, что пришел к нам писец. Че делаем?

— Мы уже готовы, а ты?

— Дайте пару минут.

Благодаря службе в армии я научился собирать вещи достаточно быстро, так что справился за пару минут. Собрав вещи и напялив броню и клинки выскользнул в коридор и кивнул девчонкам мы отправились на выход. Лестница, поворот и банный пиздец. Весь пол блестел от крови, а труп женщины которая приносила нам еду и ее внутренности раскиданны по всему коридору были очень пугающе, а этот запах был просто "божественным". Рядом лежали осколки разбитых стаканов которые она видимо несла на мойку. Поняв что мы здесь не одни, и какой то пиздец все же наступил нам стало не по себе. Что-то упало вниз. Ни чуть не испугавшись и обнажив мечи просто так мы начали спускаться вниз трактира. Спустившись вниз мы увидели такую картину: какая-то не понятная херовина сидела на стуле и ела владельца трактира. Меня чуть не вырвало там же где я стоял. И самое страшное...

— Господа чем я могу вам помочь? — сказал... сказала... сказало это с абсолютным недоумением и спокойствием, как будто не человека жрал, а сигаретку покуривал.

Тихо Алеша все нормально, весь этот писец тебе снится... Да блять, это мне не снится. Все пиздец приехали, какая-то хуета жрет людей и спрашивает чем нам помочь? — Пиздец — сказал отец, но сейчас не до него.

— Так блять пока я не расхуячил тут все и всех от нервного срыва объясни чо это за хуйня, что ты за хуйня и че тут творится?

— А что-то не так? — спросило Оно.

Ну, тут как говорится, на этом мои полномочия все. Я просто подошёл к нему и перерезал глотку. Никто не стал против этого. Не ну а он чего.

— Надо валить от сюда, нахер.

Они кивнули

Надеюсь Альт нас ждёт.

Выбив дверь ногой, мы очутились на улице, на которой не было ни души. Пока мы не вышли на площадь. А там писец. Куча людей, выглядящее как зомби, что тут вообще

происходит?

На середине площади кто-то стоял. Этот кто-то был страшный хер в чёрной мантии. На ум пришло только одно слово. Некромант.

Мы решили не заметно обойти площадь, но этот самый Некромант нас заметил и все "зомби" пошли на нас как в лучших фильмах ужасов. Нас окружали, а мы могли лишь отбиваться и пробиваться к воротам. Присмотревшись я смог разглядеть их статьи:

Зомби разных типов:

Описание: эти зомби раньше были селянами, наемниками, рыцарями или даже простыми бомжами. Но после смерти и воскрешения в виде гнилых и слабых зомби они перестали отличаться друг от друга. Они слабы по одиночке но легко загрызут вас группой. Опасаетесь их кукловода Некроманта.

Статы:

Сил — 8

Лов — 3

Жив — 8

Инт — 0

Уд — 0

Скелеты:

Описание: зомби, с которых сошла плоть, с помощью тёмной магии укрепляют свои кости тёмной магией благодаря чему становятся крепче стали. А их на первый взгляд ржавые мечи режут лучшие кольчуги как раскалённый нож масло. Они крайне опасны и достаточно умны.

Статы:

Сил — 50

Лов — 15

Жив — 50

Инт — 10

Уд — 0

Как и было написано в описании они были слабы сами по себе. Но тут их было не меньше пары тройки сотен. Но вот скелеты. Их было мало но вот их статьи это что с чем то. Сражаться с ними верная гибель. Они погребут нас под своими телами. Так что надо только бежать. А гляну на статьи некрманта, а также разглядела скелетов лучников, големов плоти, зомби командиров в платных доспехах и всякую прочую нежить я понял одну простую истину. Пора валить. Далеко, надолго, желательно без остановок. Веди статистику Некроманта являлась несравненно слишком для нас огромной

Адепт Смерти Армонг; ур 35

Класс: Некромант.

Описание: Ну че тут писать. Все вы знаете кто такие Некроманты и что они делают. От типичных канонов не сильно то они отличаются. История его неизвестна и окутана мраком. По слухам он был подающим надежду архимагом, одним из гениев молодого поколения, но отправившись в путешествие он встретил Адепт смерти. Тот сбил его с пути истинного, истал юноша постигать силу злую да не добрыми намерениями, а для того чтобы нести смерть и боль.

Статус:

Сил — 30

Лов — 50

Жив — 45

Инт — 180

Уд — 40

Его статьи пугали. Особенно его интеллект. Если он вступит в бой то мы даже пикнуть не успеем. Надо бежать. И мы начали литься сквозь эту толпу мертвяков. Это был не бой, не битва нет. Это был мясо комбинат, где мы просто как лезвие проходили сквозь нежить. Рассказывать там особо нечего. Не было замысловатых пируэтов сложных атак или блоков. Мы просто упёрлись вперёд блокируя атаки зомби. Да они хороши когда их много. Но если двигаться по узким улочкам, то они остаются по одному, по двое и тогда победить их проще. Да, со временем вас завалить мясом. Так что мы не стояли на месте я пробивалась к выходу.

Отоходя к главным воротам нас уже прижимали. Врагов было много, а наши силы не бесконечный, мы стали задыхаться. Ворота были заперты на замок, так что наш ассасин и открывалка по совместительству быстро начала ковыряться в замке ворот, а нам оставалась выдерживать волну за волной. Пока мы могли сдерживать эту кучу зомбаков, но это не надолго, их становилось все больше и больше, а я так же опасался что Некромантвступит в бой. Лия быстрее иначе мы станем точно такой же тупой нежитью. А я этого ой как не хочу.

— Открыла! — прокричала Лия

Открыв ее мы к моему удивлению и радости встретили Альта. Он тоже видел на и видимо собирался сбежать, но все таки остался надеясь меня дождаться, как это мило. Мы рванули к нему. Запрыгиваю на ходу и затаскивая девчат в повязку мы отделались от выходящей из деревни орды. И мне показалось что этот чёртов некромант смотрит на меня. Смотрит не отрываясь. Но это не возможно. Так что забив на все мы расслабились. И зря. Да, животные этого леса меня не трогали. Не зря же у меня был титул. Но людей это не касалось. И мы проверили это на своей шкуре.

Сначала все было тихо. Мы с Альтом болтали о торговле и девушках. Систина и Кэсс отговаривали произошедшее, а Лия опять что что-то задумывала. Но потом мне в плечо и в ногу полетела стрела. Ещё одна направлялась мне в горло. Видимо как самого тяжело вооруженного решили убить поганцы. Броня выдержала попадание а стрелу в горло я отбил. Было трудно зато сколько пафоса. Приказав Альту пригнуться, я рванул на максимально доступной скорости к месту откуда прилетела стрела. Девчонки побежали за мной оставив Альта одного. Хотя нет, Лия осталась спрятались в повозке. Увидя стрелка и не давая ему опомниться я отрубил ему голову и продолжил своё наступление. Ещё стрелы полетели в меня и парочка всего таки удалили меня. Но выдернув их из себя я продолжил наступление. А потом почувствовал приятное тепло. Видно это Исцеление Систы. Что же отлично. Мы ворвались в лагерь бандитов. Их было 38 включая главаря. То что он главарь было видно по его более крепкой броне и хорошему оружию. И пошла жара. Режим берсерка включать побоялся, ведь рядом девушки. Но моих сил должно было хватать. Удар и минус один ещё 37. Мимо пролетела чья то рука. Это Кэсс разошлась пробив в капусту ещё 2. Уже 35. Систы у меня на глазах рубанула своим здоров мечом, и 2-е врагов упали по частям. Я решил не отставать и начал кровавый танец. Блок, удар и сигнал кинжал в бошку. Парирование и меч в сердце. Блок мечом, обманный удар кинжал, и минус голова. И ещё удар, парирование, воротам блок и ещё один и ещё. Спустя десять минут осталось лишь трое бандитов и их босс. Доверив оставшихся девчатам я начал с диким рёвом на главаря разбойников. Зачем разговоры, споры разъяснения. Убить врага вот что нам нужно. Несколько пропущенных

ударов и чуть не отрезанная голова погладила меня. Я начал атаковать более обдуманно. 2 атаки подряд потом удар клинком. Потом у ворот и кувырок от его удара. Обманный маневр и атака лишая противника шансов на выживание. Выбирая меч из ослабевших рук и отрубил ему голову, я осмотрел место бойни. Все бандиты мертвы, а Систи подлечивает Кэсс. Из-за кустов выходит Альт в сопровождении Лии, а я смотрю и думаю лишь об одном. Как зовут того чувака которому я отрубил голову. И какой у нас план действий дальше. Но все это подождёт. Сейчас нужен отдых. Много событий, мало отдыха. Спаать.

## Тяжёлая ночь. Прибытие в город. И Снова на смертном одре.

Жизнь говно. Прошедшая ночь была просто кошмарна. Из-за шока, ни я ни девчата никак не отреагировали на происходящее вокруг нас безумие и поэтому мы смогли выжить. Ведь затупи мы хоть на минуту или испугались бы и нас бы сожрали. Видно наш мозг не давал осознать что происходит и дал нам простую наводку. Дерись и старайся выбраться. И это помогло. Наверное поэтому разбойников мы смогли разбить без всяких разговоров, тактики плана и всякой другой шелухи.

А потом пришёл пиздец, то бишь его осознание. Если просто и понятно, то все обстояло так. Я, человек из мира где зомби, некроманты, съеденные трупы были видены мной только в играх и фильмах. С людьми обстояло проще. В том мире я уже убивал. С монстрами же по-другому. Эта гниющая хрень, кровь и потроха недавно виденного тобой человека была непривычна хотя вроде бы было такое, это все равно пугает. А эти зомби, големы плоти и прочая нечисть? Обосраться же можно, честное слово. Но человек как таракан. Быстро привыкает к смене обстановки вокруг себя и адаптируется чтобы выжить. Поэтому и успокоился я быстрее. Да и то что мне в принципе на все похуй, а также события из прошлой жизни тоже сыграли свою роль, что помогло относительно прийти в себя.

А вот девчат трясло. А что тут поделаешь. Они девушки, да и подобное, в каком мире бы это не происходило, не проходит для человека бесследно. А они пусть и боевые, но к подобной мясорубке не готовы. Поэтому их била истерика, им было страшно. Поэтому, переглянувшись с Альтом и кивнул друг другу мы стали разбираться с доставшимся нам лагерем. Это конечно не медвежата, но алкаша у них точно должна быть. Порывшись в лагере мы нашли её. Потом мы приступили ко второй фазе плана. Проще говоря напоить девчат мы решили, для успокоения нервов. И пока я успокаивал девчат забывая в них алкоголь, Альт вытаскивал трупы за лагерь. Закончив он начал разбирать вещи разбойников. Я же в это время как насадка держал под правой рукой Кэсс, под левой Систы, а на коленях держал Лию. Они плакали, пили, плакали и пили. А я слушал их, кивал им и улыбаясь гладил и успокаивал. После пережитого у них был нервный шок. Им нужно было выговориться, почувствовать себя в безопасности. Я лишь дал им то что нужно любому в подобной ситуации. Успокоившись они ещё сильнее прижились ко мне и спустя какое-то время все засыпали. Их мордашки, красные от слез и выпитой алкашки, были очень миленькими. Поэтому я какое то время любовался этой идиллией. Потом отнесу их в повозку, я, постелив им постель уложив их спать и как следует укрыл. После я, проверив что все в порядке решил сделать несколько вещей. Надо было поговорить с Альтом, провести инвентаризацию и разобраться со статами. Работы у меня хватало. Для начала я решил поговорить с Альтом. Его спокойствие с каким он убирал трупы, а так же относительно спокойная реакция на произошедшие в деревне меня дико смущало. Он как будто был готов к этому. Поэтому подойдя к нему я решил пойти в лоб.

— Альт, кто ты?

— Ты о чём Алексей?

— Не играй в дурочка Альт, сам понимаешь не подействует.

— Надежда была.

— Не увливай. Кто ты Альт?

Он вздохнул.

— Ты ведь знаешь про гильдию авантюристов. Когда-то я был в ней одним из лучших бойцов. Но потом я, по определённым причинам разочаровался в гильдии и покинул её. Всех подробностей рассказать не могу. Но я не убийца, так что расслабься. После всего этого я вступил в гильдию торговцев и стал странствующим торговцем.

Так вот оно что. Никаких подстав и чего-либо ещё. Просто совпадение. Сказал бы я, но с моей "удачей" я разучился верить в таковые. Так что я просто решил присматривать за ним. Не знаю почему но Альт не чувствуется как предатель. Скорей в нем я видел что-то родственные, как в товарищеском по несчастью. Я примерно понимал что случилось у него с гильдеей но решил не спрашивать. Человеку неприятно когда его о таком спрашивают. По себе знаю. Сам когда-нибудь расскажет. Кивнул ему что понял и доверяю ему, я сев на бревно скамейку около огня глянул на стату. После боя я получил ещё 3 уровня, а так же ещё один "оригинальный" титул. Потому разбросав очки по характеристикам я глянул что у меня получается:

Алексей Арзавин: Ур 7

Класс: нет.

Статус:

Сила: 23

Ловкость: 31

Живучесть: 38

Интеллект: 30

Удача: -115

Хмыкнув я решил глянуть что там у меня по титулами:

Титулы:

"Посланник бога"

"Благословенный богиней неудачи"

"Тот кого коснулась неудача"

"Раб системы"

"Храбрец или Идиот"

"Тот кто жамкает"

"Медвежий убийца"

Навыки:

"Ускорение развития"

"Аура неудачи" ур 2

"Владение клинками" уровень 7.

"Берсерк"

"Миникарта"

"Извращенец"

Получен титул:

"Встретившись со Смертью" — вы повстречали адепта смерти и... выжили. Хотя обычно такого не происходит так тот кто его встречает 9 становится его рабом. Вам повезло. Вы сбежали. Вот вам прибавочка чтобы мозгами думали и ножками работали. + 5 к инт. и ловк.

Что же, титул звучит адекватно, да и прибавки лишними не будут. В принципе пока не

было ничего нового. Позвав свою госпожу Систему я пообщался с ней по поводу встречного мной адепта. Некроманты в этом мире не отличаются от Некромантов из игр и книг. Тёмные маги сбившиеся с пути истинного. Так что в этом ничего удивительного. А вот адепт Смерти уже интереснее. Богиня Смерти иногда создаёт таких адептов для небольшой зачистки и демонстрации силы. Различия адептов от обычных Некромантов просто. Они не имеют ограничений в создании монстров. Он может создать сколько угодно нежити главное чтоб хватило сил. А вот обычные Некроманты имеют ограничение по уровням. Заходить в дебри не буду. Короче, адепты сильнее, ловчее, живучее и т. д. Что ещё? Да ничего. Остальное время пока я проводил инвентаризацию, мы поболтали с ней о всякой чепухе и мелочах. Но было проще за что я был ей благодарен. Поблагодарил её за информацию и отвлечение от проблем и попрощавшись я как раз закончил все проверять. Итак, что мы имеем и что имеет нас. Неизвестный чёрный доспех, подарок Адикта в виде меча и клинка, портфель с хавчиком и другими припасами, а так же полезной мелочовкой. Каким то чудом выжил во всей этой мясорубке странное яйцо которое я купил у Альта. Вообще все. А не, ещё у меня в общей сложности 149 золотых и 400 серебряных в кошельке. Вот теперь точно все.

Ладно. Что ещё можно сделать? Да в принципе это все. Теперь можно спать теперь уж точно можно поспать. Все таки я заслужил. В эту ночь мне снова ничего не снилось. Я даже рад. Кошмаров нет.

Разбудили меня громкие крики и яркий свет от солнца.

Что происходит? Где мы? — спросил я протерая глаза и вылезая из под шкуры.

Лия ответила мне.

— Ну ты так крепко спал что мы спустя пару минут бесплотных попыток просто закинула тебя в повозку и пока ты спал доехали до города. Альт везёт нас к хорошей гостинице.

— Понятненько. Надо его поблагодарить.

То есть мы в городе. Хм, мой первый город в этом чужом мире. У меня конечно нет чувства — ура город, как круто — но все равно интересно что это за город?

— А что за город? — все таки интересно.

Если короче, то это можно сказать центральный город на пограничье, а так же торговой проход для торговцев из других стран. Так что город несмотря ни на что был достаточно богат. И называли его Айзенкир. Странное название, но на языке этого мира это вроде как значило торговля, так что ему подходит.

Пока Альт рассказывал мне про город мы уже подъехали к гостинице и оставив лошадь в сенях пошли прогуляться по нему, главное чтобы нежить и сюда не добралась. Кстати, насчёт орды и Некроманта. Альт отправился разбираться. Вроде как обещал поднять всю гильдию и напярчь местного правителя.

Мы же пока отправились в город за покупками. А он был не маленький, это тебе не деревня. Посмотреть, поесть, закупится и переспать было где и с кем. Я не могу описать его масштабы, но но огромен. И это не могло не радовать. Все таки не смотря на такую разницу в развитии у этого мира была магия и техника. А сам город пусть и был не без греха но сам по себе оставлял хорошее впечатление.

Сестры лисички попросили сходить с ними по их делам.

— Нам бы надо отправить письмо родителям. Рассказать о том что с нами все хорошо — сказала Систина.

— Хорошо, решили, сначала идём на почту — сказал я. Мы решили идти вместе потому

что как-то не безопасно ходить в таком огромном городе по одиночке. Ну почта, так почта только бы найти её, а дальше по импровизации. Кое как найдя эту почту и опросив несколько местных жителей, они таки написали это письмо. Потом мы решили пойти поесть.

В принципе еда здесь не особо отличается от моего мира. Продукты практически те же. Кроме того здешние официантки имели очень возвратный костюм, а сами имели очень хорошие фигуры прям склада для глаз. Так что очень даже вкусно и радостно, для меня, поев мы отправились дальше.

Мы решили отправиться в кузницу, а то после вчерашней битвы у нас только кучки железяк а не оружие и доспехи. Зайдя в кузницу первое что делает человек разумный смотрит на цены, а цены тут просто Пиз. Кхм слишком огромные, но мы люди богатые (наверное) позволить себе это можем. Систи с Лией взяли себе хорошие и качественные и здоровые мечи. Я решил проверить броню в магической гильдии. А вот рукавицы без пальцев меня привлекли. Систина взяла себе крепкий двуручный меч, а Кэсс какой-то чёрный изящный меч. После покупок мы остались с приличной суммой. Кстати пока мы ходили по всем нами запланированными местам, мы встретили много интересного. За городом похоже никто не следит, потому что прямо на площади одну женщину пытались обокрасть мы естественно не дали этого сделать и отпугнули бандитов оружием. И кажется зря потому что похоже на то что эти люди были из какой-то мафиозной семьи, что мало ли что. Придут и ночью перережут нам глотки. Ещё мы увидели 3 психов бегающих с ножами, хорошо что они пробежали мимо и не заметили нас. В подворотне на нас напала кучка гопников, а так как я знал как иметь дело с границами скорее я их гопанул чем они нас. Тут вообще есть влась, замок, король, законы? Хоть что-нибудь? Хрен знает, разубнаю об этом позже а сейчас надо возвращаться в гостиницу. Ну как я говорил, этот город не без греха. Но и так в принципе терпимо. Спустя минут 15 скитаний мы отыскали свою гостиницу но у неё нас уже ждали. Те бандиты и ещё кучка ребят стояли у входа столбаии и увидев нас сразу соскочили. Ну что не день то убийства. Вот ведь дебилы. Чего вот им так не терпится сдохнуть.

— Стойте — прокричал хозяин гостиницы — не драться перед заведением, мне потом опять кишки от мостовой очищать не хочется.

Я хотел решить все миром, договорится, но к сожалению было слишком поздно. Один из бандитов побежал на Кэсс замахнулся с прыжком, но она даже не дернулась, а его голову отрезали. Эти дуболомы застыли. Но потом все таки жажда наживы перечислила инстинкт самосохранения. Все остальные рванули на нас. Их было около 15 человек. Ну тут все как обычно удар, пинок, кровь, месиво, кишки. Это был обычный сброд поэтому проблем не возникло. Вообще ничего сложного. Избавившись от них мы направились обратно в гостиницу, но один из них, видимо притворившийся мертвым успел нанести мне удар в спину. Девушки быстро его добились, но мне это ни как не помогло. От боли ноги подкосились а в глазах потемнело. Черт... надеюсь меня все таки успеют восстановить. Но как же блять больно. Надо поспать. Да, всего минуточку. Всего минуточку...

*Новые Высшие сущности. Суд и Неудача.*

Новый день. Новое ничего. Скучноoo.

Открыв глаза в очередной раз на этой неделе, я, скучая, лежал на кровати, которая стояла в комнате, которую мы сняли в таверне, которую нашли в городе. И мне было скучноooooо, прям очень. А чего поделать, после того как Альт рассказал про нас лидерам своей гильдии, меня как лидера группы вызвали на ковер к местным барыгам. Узнать детали и обсудить дальнейшие действия. На мой же резонный вопрос, а нахуя я там нужен, Альт ответил что то про то что без моей информации они не смогут продумать план. Ага, как же, наверное им просто интересно что это за хер с горы, устроил такой переполох. Но причин отказываться не было, да и мне самому интересно как местные богатеи себя ведут. Кроме того Альт клялся и божился что его лидеры адекватные и рассудительные люди. Что же, он не соврал, людьми они оказались пусть и с хитринкой, присущей всем торговцам, но вполне спокойными и рассудительными. С ними можно было вести диалог, они не зазнавались и не считали себя самыми самими. И это не могло не радовать. Рассказав им все что я знал про Некроманта и его орду, а именно: Характеристики Некроманта и его армии, примерное количество его армии, их типы и разновидности и на сколько вообще все плохо.

Выслушав меня, повздыхав и поохав они поблагодарили меня за помощь, что то шепнули Альту. Так же они поблагодарили меня за то что я избавился от банды разбойников которую мы случайно истребили, сбегая от орды. Оказывается эти парни доставляли не мало проблем. Так что за помощь в их истреблении мы получили еще денег. А их, как все знают, много не бывает. Так же после того как мы вышли Альт сказал что за эти сведенья я получу награду только в другом виде. Но при этом предупредил что ждать придется долго.

Так о чем это я. А точно, я о том что с приличным запасом денег я и моя команда устроила себе выходной. Длющийся уже 9 дней. Лия где то в городе устраивает очередной переполох. Как бы мне опять ее выручать не пришлось. Не сидится этой засранке на месте. Систе и Кэсс, сказав что им не интересен поход по магазинам, а лежать и ленится они не готовы, отправились качаться охотясь на монстров. Я же подумав, решил что повеселюсь с Лией и покачаюсь с Кэсс и Систеиной. Так я смогу узнать их получше и наладить отношения.

И да, это правда помогло. После того как я пару раз поохотился с девушками я начал понимать их чувства, переживания и подстраиваться под их настроение. К Кэсс надо было обращаться с уважением и нежностью. И тогда "снежная королева" таяла и появлялась добрая и ничуть не жестокая девушка. В народе таких называют цундере. А вот Систе была как раз таки дере.

Я тоже без дела не сижу. Расширяю свой кругозор с помощью городской библиотеки, надо ведь понять историю мира где я нахожусь. Так же я пытаюсь понять что это за черная броня. Как ни странно ни один оценщик, кузнец или торговец не может ее изучить. Поэтому я поступил проще. Я надел этот костюм на себя. Он оказался крайне удобен, и сидел на мне как будто под меня шили. Это немного смущало но я настолько привык к странностям этого мира что просто забил на это. Но забил только я.

За такую халатность и неразумное поведение, ведь "этот доспех мог быть проклят или еще чего хуже" Систе делала мне выговор, а Кэсс многозначительно поигрывала своим мечом сзади. Поэтому, я извинился и пообещал не совершать отныне таких глупых действий. Благодаря Кэсс и Систе я повысил свой навык владения мечом, а также благодаря им я смог изучить такие навыки как: рукопашный бой и верховая езда. Так же мой навык "Владение клинками" превратился в навык "Обоерукий мечник". Лия же научила меня навыкам: взлом замков, обман, скрытность и метание. Так же я получил несколько навыков сам, из-за своего стиля прокачки. Этими навыками были: акробатика, спринт и предчувствие опасности.

В итоге смотря на свою статистику я был крайне доволен.

Алексей Арзавин: Ур 13

Класс: -

Статус:

Сила: 42

Ловкость: 48

Живучесть: 50

Интеллект: 40

Удача: -130

Титулы:

"Посланник бога"

"Благословенный богиней неудачи"

"Тот кого коснулась неудача"

"Раб системы"

"Храбрец или Идиот"

"Тот кто жамкает"

"Медвежий убийца"

"Встретившись со Смертью"

Навыки:

"Ускорение развития"

"Аура неудачи"

"Берсерк"

"Миникарта"

"Извращенец"

## Уменя

Акробатика: 5 ур

Верховая езда: 3 ур

Взлом замков: 3 ур

Метание: 5 ур

Обман: 3 ур

Обоерукий мечник: 10 ур

Предчувствие опасности: 3 ур

Рукопашный бой: 4 ур

Спринт: 4 ур

Скрытность: 3 ур

Так как я смог поднять свой уровень до 10, то я получил возможность выбрать класс. Но, по какой то причине мне все эти классы не казались подходящими.

"Зверобой" редк. -

"Рабовладелец" редк. -

"Воплощение неудачи" лег. -

"Дуэлист" редк. -

"Мастер боя" редк. — благодаря вашей ловкости а также хорошему обращению с оружием вы можете более смертоносные и быстрые атаки. Это позволит заканчивать ваши бои более быстро. Вы лучше обращение с мечами и клинками, но урон другим оружием снижается в пять раз. У вас повышается скорость и сила, но падает живучесть и интеллект.

"Нейтрал" бож. — ???

И.т.д.

Так же я надеялся научиться магии, но гильдия магов затребовала неподъемную сумму. Так что я пока отказался от этой затеи.

Тут никого не было кроме меня. Но спокойствие было недолгим.

Вдруг в голове я услышал голос

— Эй парень надо поговорить — сказал знакомый до боли голос. Это однозначно Адикт.

— Но я ещё не... — но мое мнение никого не интересовало.

И я начал падать.

Очнувшись я сидел на стуле за. эм эм... за круглым столом? Нет серьезно круглый стол? Причем он был не малых размеров. Передо мной сидел Адикт, а вокруг сидели какие то мутные личности. Из всех здесь присутствующих мне известна только бездна, остальных я не знал. Она кстати взяла тот облик блондинистой красотки. Рядом, справа сидел какой-то мужик, смахивающий на байкера. Он излучал ауру боевого безумия и азарта. Станный, но прикольный. Слева же сидели... наверное 2 сестры. Слишком уж они похожи. Разница лишь в волосах, одежде, груди и аурах. 1 была похоже на воплощение чистого ангела. Золотые волосы, тонкая талия, стройные ножки и белые одеяния прикрывающие самое сокровенное. Лишь грудь была не такой идеальной. Но она была очень красивой и сексуальной. А вот вторая смахивает на тень. Её образ если я отводит взгляд проподать. И лишь сосредоточившись на ней я смог её разглядеть. Они и вправду сестры, слишком похожи. Та же талия и ножки и бедра. Только волосы были чёрными как и одеяния, и грудь повнушительней. Не будь тут всех этих... стоп, а это случайно не боги. Так... если они боги, то умеют читать мысли. А раз так то...

И та земная богиня усмехнулась. Я попал.

— Да Алексей, мы слышали твою оценку. И лично мне она очень льстит. Но вот моей сестре...

— Я убью тебя смертный — о она в гневе. Я видел такой взгляд. Кэсс смотрела на меня так же прежде чем попыталась отрезать мне хер. Так срочно просить прощения, а то мне конец

— О великая и светлая богиня, прости меня. Я не хотел тебя обидеть. Кроме того, ты так чиста и не прочная что я не мог даже подумать о том чтобы совершить с тобой.

На какое-то время воцарилась тишина. После, байкер расхохотался, Адикт усмехнулся, Безда задумчиво смотрела на светлую, а тёмная рассмеялась, из-за чего ее немаленькие достоинство заколыхалась. А сама светлая покрылась краской, и спряталась за сестру. Какая

она невинная, просто прелесть.

Да как мне рассказали я сидел и преспокойно или не совсем общался со: древнейшим богом войны и покровителем берсерков Кархаром, но он разрешил звать себя Карх. Ещё тут присутствуют богиня Света и исцеление Саргена, а также её сестра богиня обмана и тени Арманта. Как они при таких разных силах являются сёстрами меня не просветили. Но это потом.

Сейчас же Бездна напомнила нам о том что мы не на отдыхе.

— Ну ладно повеселились и хватит, пора перейти к теме из-за которой мы все сегодня собрались.

— Так парень я этого не хотел но мне пришлось, это собрание чтобы познакомить тебя с богами — сказал Адикт и видимо он и сам был не в восторге. Я оглядел всех сидевших. Мне стало как-то не по себе и я замялся. От всех исходила разная сильная аура, и мне было не по себе.

Адикт достал из кармана косяк и видимо с помощью богической силы поджег и закурил. Тем самым начав разговор. И конфликт

— Адикт тебя ничего не смущает? — спросил байкер.

— Нет — отрезал он.

— Нет значит. Мало того что устроил такой звездец что мироздания чуть не сложилось в трубочку, так ещё и закурил своей хренью, после которой мозги сносит даже нам.

Я так ничего и не понял, лишь то что мой бог чуть не устроил коллапс.

— Так господа — Бездна прервала зараждающийся спор — мы тут не затем чтобы ругаться, а затем чтобы решить, что с ним делать.

— Верно мы тут не за этим.

— Да.

— Точно

— И так мы здесь чтобы обсудить кое кого — она посмотрел на Адикта. Он сразу отвернулся.

— Ну чего вы? Ну подумаешь немного поигрался с мирозданием. Все же нормально.

— Из-за тебя, шутник ты чертов нам всем чуть не пришлось расплатиться слишком большой ценой. Из-за твоих глупых выходов.

— А что произошло? — спросил я. Интересно что он натворил

— Ах да, ты же не в курсе. Этот имбецил нарушил кое какие законы чтоб вырвать тебя из круга перерождения. И очень кое кому насолил. Он тебе не рассказал. Адикт, чего это ты от него это скрыл.

— Ничего я не скрывал — сказал он — Он не спрашивал я не говорил.

— Дело не в этом. Дело в том что за нарушение ты должен понести кару.

— Но так как Адикт является Древнейшим мы сделать ему ничего не можем — сказал Карх, а на лице Адикта появилась ухмылка.

— но это не значит что все пройдет просто так — Продолжил берсерк — За то что он натворил нельзя отпускать его безнаказанно.

— И что же мне сделать, штраф оплатить — Адикт откровенно забавлялся, а вот моя чуйка била тревогу.

И тут к нам присоединились. Я не знал что это за богиня, но её аура очень сильно мне не понравилась.

— Можно, в наказание за то что натворил Адикт для призыва этого человека, отправить

его в мой мир, в качестве наказания.

Эй в смысле. Вы обалдели что ли. И че я ей сделал такого что она меня так ненавидит.

— Неудача? А ты то что тут забыла? — кажется Адикт был в шоке который перерастает в... гнев? Он что ненавидит её. И стоп. Он сказал неудача. Богиня неудачи. Так это все из-за неё. Из-за неё моя жизнь была похожа на ад. Черт.

— Хм, мы конечно обсудим твое вмешательство, но идея неплоха. Хорошо, решено, за вину Адикта будет отвечать его призывной смертный. В качестве наказания мы закинем его в мир богини Неудачи. Возрождения есть?

Возражения были. Бездна и Адикт попытались что-то сказать. Но Неудача лишь ухмыльнулась, и сказав что возражений нет, вдруг подскочила ко мне и обняла как будто скучала.

— Я ждала тебя любимый.

Черт, только не это, это не может быть правдой. Она ведь не могла в меня влюбится. Не могла. НЕееееееееееееет!

— Пойдём дорогой, я покажу тебе свой мир — проворковала это страшное чудо.

И она утщила меня. К себе ляха в гости. А я мог думать лишь об одном. Меня любит Неудача. Эх а все только начанало налаживаться.

## Снова в новом мире. Воспоминания прошлого. Я маг?

Очередной раз я открываю глаза после полной тьмы. Опять я непонятно где, непонятно зачем. А все почему, да потому что мой покровитель дятел и в меня к тому же богиня Неудачи влюблена. Аниме какое-то, эх, что делать. Во мне сейчас бурлила дикая смесь состоящая из непонимание, грусти, злости, ненависти ко всем и вся и там ещё пару стадий из психологии, но я сейчас был на стадии разбебу всех и вся. Я был в гневе.

Почему то я начал кипеть да так что готов был в тот момент взять все что угодно вернуться за тот ебучий круглый стол и разьебать там всех богов в том числе и Адикта и похуй сдохну или нет но если бы не осознание того что их не реально, убить не потому, что они боги и бессмертные, нет у меня тупо бы не хватило бы сил нанести им всем хотя бы капельку урона а если бы и смог, то там была богиня целительница которая бы отхилила их.

Меня прямо скажем анально изнасиловали, так мало этого, все это был без моральной подготовки и без вазелина. Из-за этого примудрого Адикта, который нихрена не сказал и не объяснил, не предупредил, и мало бы этого, создал ситуацию из-за которой я тут оказался. И ладно бы если бы на этом все кончилось, а вот нихуя меня лишили самого дорогого моего мини — гарема. Я волновался за девчат все таки орда была рядом. Да и они могли найти проблем на пятую точку. А из-за того что меня нет рядом я не могу никак помочь. Я не хотел терять. Так же как когда-то потерял семью...

Это случилось 3 года назад. Раньше, до моего 20 дня рождения мне везло постоянно. Удача была моим постоянным спутником. Благодаря ей, я и моя семья жила пусть и не идеально, но счастливо. Но по какой-то причине, на мое 20 летие наступила полоса ада. Все началось с утра. Вместо приветственного поздравления утром меня встретил плач сестры и мамы и грустное лицо отца. Дедушка и бабушка живущие в дальней деревушке в Сибири скончались. Дедушка мой был охотником, и даже в свои годы сохранял свой охотничий дух. Но в этот раз ему не повезло. Его ружье подвело и его задрал медведь. У бабушки же не выдержало сердце. Они очень любили друг. А нас с сестрой они обожали. Именно дед сделал меня таким какой я есть. Он учил меня всему. Плотничеству, охоте, выживанию в лесу и многому другому. Он помогал мне с учебой, учил мудрости и просто делал все что мог чтобы я вырос достойным человеком. А бабушка, пусть и была ближе к сестре, но тоже научила меня многому. Подготовка, первая помощь и шитью научила меня именно она. А ее забота и доброта помогали мне быстрее успокоиться и улыбнуться. Я любил их и дорожил каждой минутой проведенной с ними.

Новость о их смерти выбила землю из под ног. Где то неделю я ни на что не реагировал. Я перестал ходить на работу и начал подумывать о том что алкоголь поможет боли в душе утихнуть. Но семья не дала. Она как и я переживали потерю, но не сдавались и шли дальше. Я же должен тоже встать и идти вперед. И я пошел. Чтобы дедушка и бабушка гордились мной. Но я не знал что проблемы только начинаются. Папу сократили, а маму вообще уволили. На какое то время и у меня возникли проблемы на работе. Но мы справлялись. А потом... я нашел сестру зарезаной в подворотне... В новостях говорили что это был лишь несчастный случай. Но я знал что это не так. В последнее время я стал замечать что сестра растроена и даже напугана. Я пытался разговорить ее, но она лишь отмалчивалась и говорила что все хорошо. Позже я спросил ее одноклассников и узнал что какой-то сын

богатого чиновника стал приставать к моей сестре. Она же как я ее учил ответила ему. Он же обещал расправу за подобное. После того как я это услышал я попытался дозвониться до нее. Я бегал по районам, срывал голос, пытаюсь ее отыскать. Но я опоздал. Не успел. Не смог защитить. Ангелина, сестренка. Она была ангелом. Лучиком света в моей жизни. Я могу долго распинаться, говорить какой она была чудесной, но это бы заняло вечность. Я любил свою сестру. И увидев что с ней сделал этот подонок, я лишь и мог что рыдая повторять ее имя. Смерть сестры подкосила нашу семью. Я работал, пытаюсь найти хоть что-то что отвлечет меня. Но я желал лишь одного. Смерти этой мрази. От деда мне кое-что досталось. Охотничий дробовик. Я не мог оставить все так как было. Мне удалось подкароулить его. Ночью в темной подворотне раздался громкий выстрел. А наутро там обнаружили труп местного мэра. Его головы не было. Снесло выстрелом. А месть за сестру была закончила.

Но после произошедшего я отдалился от родителей. Перестал им звонить, писать. Я не мог с ними заговорить. Я боялся что они узнают. Боялся что обвинят. А потом мне позвонили. Автокатастрофа. Грузовик вылетел на легковушку. Выживших не было. В тот день я не спал. Спустя какое то время посетив их могилы, я не плакал. Слез больше не было. Вся моя семья. Все кого я люблю. Никого не осталось. Я один.

После этого я перестал жить. Я стал существовать. Как робот работающий по программе я лишь делал то что привычно. Работа, дом. Потом я увлекся книгами и аниме. Все лучше чем быть алкашом или наркоманом. И я продолжал идти по привычке. Потому что надо.

Я встряхнул головой отгоняя болезненные воспоминания. Я уже не злился. Я переживал за девчат. И снова депресировал из-за семьи.

Все осознав и подумав, я решил взять себя в руки, а то чё это я раскис, как придёт время и я разберусь, силой этим богам по макушке надаю. А пока что надо было оценить ситуацию. Ведь дело близилось к вечеру, а я был... А где я собственно? Я был на очередной опушке леса, тут что все миры с леса начинаются? Пришла неожиданная неожиданность, как и всегда. Решив импровизировать я быстро насобирал палки и сложил их в костер тогда уже совсем стемнело. Так и не решив что делать я уже собирался палка о палку разжигать, но что-то пикнуло и я вспомнил есть же система! Как я раньше не... А... раньше я тут же лежал и плакал как ребенок, катался по земле и бил землю кулаками. Позвав систему я раскидал все сообщения позже разберусь сейчас мне надо разобраться со источником огня. Пусть дед и научил меня нескольким фокусом, но так же он учил что "нахрен изобретать велосипед когда он уже есть". Так почему бы не воспользоваться так желанной мной магией. Немного полазив в системе и инвентаре я так и ничего не нашел связанное со светом и огнем и тогда я решил, я должен позвать её. Да и поприветствовать её не помешает, все все-таки она очень хорошая, пускай иногда и вредная.

— Система привет, слушай, помоги пожалуйста.

— О оклемался наконец. Я уж думала не позовешь.

— Я тоже думал что тут не окажусь но как видишь я тут.

Эх ясненько мне тебя даже жалко все же ты мой раб — с какой-то ноткой непонятно чего сказала она — я переживала...

— Что?

— Да не ничего не обращай внимание. Так ты хотел бы узнать больше о магии, да?

Она явно переживала за меня. Надо будет её позже успокоить

— Ага хотя бы немножечко а то помрёт такими темпами твой раб.

Ничем не могу помочь кроме как предложить тебе навык владение магией.

— Ага ага дав... стоп ЧТО???

— ТЫ ВСЕ ЭТО ВРЕМЯ МОГЛА ДАТЬ МНЕ НАВЫК МАГИИ.

Ах, разве я не говорила. Прости прости, забыла.

Забыла она ага щас так я тебе и поверил.

Погоди минуточку.

Сказала она и ушла.

Система исчезла, а я про себя начал орать матами на богов и систему. Отойдя от злости я подумал что это не так и плохо, наверное, она ведь могла и вообще ничего не давать. Посмотрим по мере прокачки что это за чудо навык

Спустя какое-то время система вновь пилинькнула уведомляя о новых плюшках. Так, чего нового

Алексей Арзавин: Ур 32

Класс: -

Статус:

Сила: 52

Ловкость: 58

Живучесть: 60

Интеллект: 50

Удача: -210

Титулы:

"Посланник бога"

"Благословенный богиней неудачи"

"Тот кого коснулась неудача"

"Раб системы"

"Храбрец или Идиот"

"Тот кто жамкает"

"Медвежий убийца"

"Встретившись со Смертью"

Навыки:

"Ускорение развития"

"Аура неудачи"

"Берсерк"

"Миникарта"

"Извращенец"

Акробатика: 5 ур

Верховая езда: 3 ур

Взлом замков: 3 ур

Метание: 5 ур

Обман: 3 ур

Обоерукий мечник: 10 ур

Предчувствие опасности: 3 ур

Рукопашный бой: 4 ур

Спринт: 4 ур

Скрытность: 3 ур

Получен новый титул:

"Путешественник сквозь миры" — меньше чем за год вы сумели сделать то что многие не могут за всю жизнь. Вы посетили другой мир. И не первый раз, а уже 2. Но берегитесь, новые миры таят как и богатство со славой, так новые опасности и проблемы. + 10 ко всем параметрам.

Получен новый навык:

Владение магией — прим. автора "если не дебилы знаете что тут нужно".

Хм. Неплохо

— А что же я могу? — Спросил я мне естественно никто не ответил. Попытавшись вызвать фаербол из руки как это было в РПГ играх, не то чтобы я за мага там играл, но видел у других как это делать. В итоге у меня получилось призвать мячик размером с теннисный и кинув его в костер он сразу загорелся, удобно, наверное. Усевшись у костра я решил что было бы не плохо поесть, но на удивление есть я не хотел. Ну раз есть не хочу в системе пороюсь.

Спустя какое-то время, решив проблемные вопросы, разобравшись с магией я сделал себя что-то наподобие кушетки, начал готовиться ко сну.

Собираясь спать я решил спросить у системы:

— Система, а ты во всех мирах присутствуешь? — спросил я у неё.

Нет — ответила она — можно сказать нам просто повезло.

— В смысле?

Понимаешь. В разных мирах пусть и присутствуют система, но... личности у всех этих систем разные. И то что ты оказался в мире где есть именно я является просто диким везением.

— А в каком мы сейчас мире? — уточнил я.

— В мире твоей любимой богини Неудачи — ответила она.

Ага а вот и ответ на мой вопрос из-за чего снова упала удача. Все потому что я в мире богини Неудачи. Поэтому удача понизилась до -210. Я лег на траву и с мыслью о том что завтра надо будет узнать о магии побольше я уснул. И мне приснился сон с той, с кем я не хотел видеться.

## Более близкое знакомство с Неудачей. Новый напарник и снова деревушка.

Я опять проснулся во сне. Думая что это Адикт я подготовился вылить на него все свое недовольство. Наюирая воздух я приготовился разразиться матерной тирадой по поводу того что я о нем думаю. Но меня ждал неожиданный поворот. Комната была выполнена в стиле, как не странно, достаточно романтическое. Подушки в виде сердечек, кресла с красной бархатной обивкой. И здоровенная кровать с балахином, за которым на кровати кто то лежал. Мой мозг настолько переклинило от этой картины что я подумал что это Адикт сейчас передо мной лежит, извиняться собирается. От этого мне стало дурно.

Потом я все же разглядел женский силуэт с шикарнейшей талией и неплохими формами. Заметив меня эта особа встала и вышла в полном нигляже. И тут я завис. И в голову мне, как будто я был каким то японским школьником, ударил адреналин, хер встал как скала, горло пересохло, а из груди смог выйти только полу вздох полу стон. Это была моя старая знакомая Неудача. Я должен был её винить во всём что со мной произошло, должен был её ненавидеть. Но она была слишком шикарная. А у меня слишком долгое время не было девушки. Когда же она сказав "ну же дорогой, иди ко мне" поманила меня, при этом показывая себя во всех подробностях, мой мозг отключился.

Все что было дальше я помню смутно. Помню лишь что Фейлира (это имя богини неудачи, я узнал его позже) была похотлива, ненасытна, а глаза её горели счастьем, похотью и любовью. Я не знаю сколько времени прошло. Весь процесс сам по себе я помнил смутно. Но я запомнил удовольствие и необычное понимание партнёра. Фейли как будто знала что мне нужно и подстраивалась под меня.

Когда же все закончилось она лежала на мне, прижимаясь своим телом, рассказывая о том как она меня любит и что жить без меня не может я не думал о мести к ней, о ненависти. Потому что после этого не постеснялась этого слова, дикого секса, она рассказала мне кое-что. Например то что встретила она меня случайно прогуливаясь по мирам. Что влюбилась с первого взгляда. Стала наблюдать за моей жизнью. Что это не её вина, что во всех произошедших со мной бедах не было её вины. И она умоляла меня поверить что это не из-за неё. Спустя какое какое-то время и примерно часа объяснений я все же ей поверил. А как не верить той кто любит тебя до безумия, и обещает уничтожить себя если я её возненавижу.

После нашего разговора, она заснула на мне, а я задумался. Как я понял один из адептов Смерти по указке богини Смерти поставил на меня её метку. Из-за этого мои близкие и важные для меня люди умирали. Фейли же удалось закрыть метку смерти, меткой неудачи. Но она справилась не сразу. Поэтому я и потерял всю семью. Вообще она должна была вырезать вообще всех дорогих мне людей пока они не кончились. А потом умер бы я. Но благодаря ей удалось сохранить хотя бы друзей и знакомых. Она винила себя что я потерял всех родных из-за того что она не успела, так ещё и умер из-за её метки. Но я не злился. В смерти семьи её вины не было, а перерождение дало мне шанс на более счастливую жизнь. Так что я наоборот был ей благодарен.

Так же я узнал вот что. Она, волнуясь как бы мне не прилетело от богов за выкрутасы Адикта предложила наказание которое она могла облегчить. Так же, она обещала дать мне

помощника. Мужчиной, ибо к женщине она будет ревновать. Этот мужик имеет необычный класс и характер. Но вроде мы должны с ним подружиться. Но это не точно. Так же я узнал что она следила со мной с самого начала моих походов. Но так как она не могла вмешиваться, она лишь, как она выразилась "подтасовывала" карты чтобы мне было легче. Я был ей благодарен, но попросил больше не рисковать. Она вроде как пообещала перестать. Надеюсь что все будет окей.

Из всего что произошло за этот промежуток времени, я вынес для себя несколько вещей. Первое, я отомщу Смерти и всем её прислужникам за семью. Второе мне дико повезло, ведь в меня влюбилась богиня, пусть и богиня Неудачи. Фейли шикарная девушка, и я рад что она у меня есть. И третье мне везёт что я невероятно невезуч. Иначе в новом мире я бы не познакомился с Кэсс, Систы, Лией и Альтом. Я рад тому что пережил. Попрощавшись с Фейли я вернулся "с небес на брнную землю".

Проснувшись после всего произошедшего я понял что хочу: "А" — поссать и "Б" — поесть.

Но во время того как я делал "А" и думал где достать "Б", произошло нечто непонятное, кабаны, птицы, змеи и другие звери резко начали валить куда глаза глядят. То ли поняли что я не мертв раскусили, то ли интуиция у них такая то ли...

Что-то громкими шагами шло сюда. Я сработал на реакцию и попытался вынуть из ножен кинжалы но их там не оказалось, блин так не привычно взяли и отобрали у меня кинжалы, ах да я же ещё и маг, охуенный расклад действий.

Тем временем на опушку ко мне вышел вышла неизведанная херовина, это было огромное как дуб возле твоего дома дерево с ногами корнями и руками ветками, хмм где-то я это уже видел но не как не могу вспомнить где, ну это сейчас не особо важно. Передо мной стояло дерево огромное что пипец, а кинжалов нет а я маг, а ещё я сейчас получу пизды почему? Как говорил один из моих напарников по РПГ, никогда не иди магом в соло на высоко уровня моба или босса, а потом шел в атаку без команды и сливался первым. Дерево начало двигаться на меня, а мне стало страшно. Я начал играть на реакцию вызвал два фаербола из двух рук и кинул их в сторону дерева и оба сделали перекрестие и пролетели мимо, класс люблю тебя неудача, вот только такими неудачами любить перестану скоро вообще. А он все ближе и ближе, со второй попытки я попал по этому дубу, а ему ваще пофигу как будто ничего и не было, нет он конечно погорел немного но потом взмахнул рукой и все потухло клёво че сказать. Он медленно поднял руку на уровень своего лица, а моя чуйка заиграла как глисты в заднице и я резко отпрыгнул вправо, а там где я стоял тянулся след из земли острыми кольями до дерева, а я ещё назад отпрыгнуть хотел, а то прыгнул бы на колья сам, интересно это был бы суицид или убийство? Ладно неважно позже подумаю над ответом. Чо я ещё там могу а ни более чем вызывать маленький поток холода надо будет потом за тестить если доживу. Так и начался пяти минутный неприрывный бег вокруг опушки. Он пытался меня ударить, а я же в свою очередь уклонялся и кидал фаерболами в него. Просканировав его я увидел следующее:

Энт???

Ну чё сказать все херово, я не видел его статьи, не видел выхода, а мана у меня почти закончилась. И тут мне в голову пришла гениальная мысль: надо бежать. Развернувшись к нему я побежал вперед прикрикивая и сленгуя:

— Быстрые ноги пизды не бояАААА!!!! -

Запнувшись я полетел кувырком в какой-то огромный кратер головой вниз, и все это из

за шнурков, никогда их не любил. Упав в него я разадрал себе ногу и врят ли смог бы подняться на эти ноги сам. Но меня больше волновало другое откуда тут этот ебучий кратер!?! К тому моменту как я размышлял ко мне подкрался дуб, да именно подкрался, потому что я его не слышал, скорее всего из за того, что в голос матерился, думая про этот кратер. Когда я его заметил мне лишь оставалась кидать в него огненные мячики на остатках маны, а вот она и кончилась. Прощай мой мини — гарем, Адикт, боги и Фейли — единственная радость в этой ситуации. Прости, что так и не смог тебе оплатить за доброту. Я был готов умереть, я упал и закрыл глаза, но не увидел я смерть. Как вдруг что-то рассек, а дуб остановился и спустя пару секунд Энт развалился на две части поперек. Сказать что я ахуел ничего не сказать. Когда я отошел от морального шока я увидел парня, похожего на японского самурая прошлых веков.

— Ты мать твою кто? — спросил я кое как отойдя от шока — и говори прямо ты меня убить пришел или так просто помог? И что на тебе мать твою надето???

— Я тот самый помощник от богини Фейли — сказал "самурай".

Да да, вам не послышался. Этот преданный помощник был надет в самурайские доспехи и держал в руках катану. Как со страниц фильмов про этих самых самураев сошёл.

— Аа, ну тогда ты ахренеть как вовремя — раздражённо ответил я.

— Я знаю, ведь я сидел и ждал пока ты наиграешься в мага — ответил он с насмешливой улыбкой — понравилось?

— Угу, круто только 2 вопроса. Первый вопрос — почему ты одет как самурай времён какогонибудь Сунь Цзиня? И второй вопрос — какого хуя ты сидел в кустах, пока я тут ебу давал!?

— Во первых, эпоха Эдо и да будет тебе известно это доспех Окегава-До с модифицированными наплечниками. А во-вторых, так я хотел тип пафосно выйти и разрубить его как настоящий самурай поперек. Разве это не выглядело эпично? — спросил он — А самурай я потому что класс у меня такой. — ответил он — Круто вышло?

— Вполне, вполне.

Как только я увидел его, я сразу подумал что он будет скучным и придерживаться своим кодексам самурая или что там у них. Тем более он как начал нудить про свой доспех, у меня аж улыбка с лица подопустилась. Но верно он сказал про наплечники — они пропорционально не слишком сочетаются с остальным доспехом. Думаю это связано с тем, что они при сильном изгибе съезжали, а при опускании руки возвращались на место. Шлем доспеха имел полусферическую форму, с присоединёнными пластинами для защиты шеи. Кираса, защищавшая тело похоже состояла из склёпанных горизонтальных полос, с малыми декоративными заклёпками. Ниже располагалась пластинчатая железная броня, а заканчивали защиту наколенники в виде явно укороченного в ширину раздвоенного передника из плотной (парчовой что ли?) ткани с прикрепленными к ней в шесть рядов железными вертикальными пластинами.

Однако как оказалось, этот парень был прикольным и не разу не унылым и скучным. Под бронёй выглядел этот парень, как обычный русский студент, он был блондином и очень выделялись его глаза: зеленые с красным оттенком, но ничего из выше перечисленного не смущало меня так, как то, что он был в самурайских доспехах и с катаной в руке. Он не разу не походил на узкоглазого азиата, скорее он больше русский, пусть и самурай с катаной, ну прикольного прислали мне напарника. Думаю будет весело.

— А что у тебя с глазами? — спросил я

— А что не так?

— Ну... они... Необычные, тем более для русского.

— До того, в том мире у меня были просто зеленые глаза, а тут появился оттенок красного, не знаю с чем это связано — ответил он.

— Ты значит у нас самурай? А дай катану погонять. — с этими словами я потянулся к оружию.

Меня она привлекла практически сразу. С переменным свечением длинного клинка то зелёным, то синим цветом до гарды, она придавала владельцу долю загадочности, рукоять была украшена тонкой золотой кромкой под обмотанной вокруг неё ткани.

— Не-а — последовало зеркальное отдаление.

— Ну дай, а то чё ты, как жмот — я сделал обиженную мину.

— Нет, значит нет — ответ стал приобретать холодный оттенок.

— Ну дай, а то отберу силой — пригрозил я.

— Ну попробуй — сказал он встав в боевую стойку, а так как это далеко не раб, то убить он меня вполне мог. Я не бессмертный, так что сменил план.

— Всегда хотел с катаной побегать, но моя рука упала на магию, ну давай пожааалуйстааа. — встав перед ним на колени

— Нет — строго ответил он.

— Блин ну ладно как хочешь — сказал я поднимаясь — А ты в магии шарить, че да как? — спросил я.

— Я ж самурай, мужик, ты чё, я в магии не ку-ку. — сказал он.

— Ууу, надо у кого-нибудь про нее узнать — сказал я.

— Но мячики прикольные — ответил он — правда пока бесполезные.

— Но-но-но, я бы попросил — ответил на его слова я. — Тут просто эмм... Мобы слишком вкачанные. — ответил я.

— Но лично мне и удара хватает — сказал он.

— А ты собственно какого уровня? — спросил я

— 26 — ответил он

— А статистику?

— Да без б — сказал он и начал копаться в интерфейсе — мне от напарника скрывать нечего, только без титулов тебе кое что там пока знать рано — ответил он

— Подозрительно, но ладно — сказал я и в системе что-то щелкнуло я открыл и:

Александр Визаров — Ур 34

Сила — 64

Ловкость — 40

Живучесть — 50

Интеллект — 67

Удача — 10

— Нихера у тебя статы — восхитился я

— Так я же контактный, вот и живуч — ответил он — Тебя хоть как звать? — спросил он?

— Алексей, можно просто Леха — ответил я

— Понятно.

— А ты как я понял, Александр, то бишь Саня или Санёк.

— Бррр — Саня вздрогнул — Верно, но лучше Саня.

Хм... Странно он среагировал, но окей.

— Был у меня в универе знакомый Санёк, а что с ним случилось после того как он по пьяни к ментам в тачку лезть начал объяснять не надо думаю?

— Угу — ответил он и видимо немного обиделся

— Саня, а ты хоть знаешь где тут ближайший город или хотя бы деревня, а то я не хотел бы вторую ночь тут ночевать — спросил я — с такими то мобами — решил разговорить его я

— Неа, я сам не местный, тоже вопрос тебе хотел задать, если что я появился по сзади тебя, но ты меня не заметил, а услышав топот я прыгнул в кусты чтоб оценить обстановку — ответил он.

— Не, ну клёво что сказать — ответил я — И че делать, как думаешь Санёк? — спросил я у моего "ручного самурая"

— Лех, я сам хз ты же тут типо оказался, а я так из-за тебя как я понял — ответил он — но я бы на твоём месте куда-нибудь пошел — ответил мне Саня.

— Ну пошли туда указал я на лес перед собой.

— Ну а что остается — вздохнув ответил Саня.

Блин как то не ловко второго человека заставляют за мной тут ходить без своей личной жизни, сначала Кэсс потом Саня а ещё позже что будет? Весь город? Решив отвлечься я начал расспрашивать своего нового знакомого.

— Сань а ты вообще от куда тут? — спросил я

— Из России — ответил он.

— Что из России это я понял, а город и как ты вообще тут оказался?

— Ну... сам я из Тулы, а появился я здесь потому что помер неудачно — ответил он.

— А по точнее?

— Ну шел с универа споткнулся об камень и свернул шею, а потом тут меня встретила моя Богиня и дала второй шанс отправив сюда. — закончил он свою кратенькую историю — А ты?

Я рассказал ему свой путь от компа до перемещения сюда.

— Фуххх а я уж стал думать что один помер так тупо. — ответил он — мда но с богом тебе явно не повезло, хотя и не только с богом.

— Ну я бы не сказал — ответил я

Дальше мы шли разговаривая между собой, я же в то время практиковался в использовании фаерболов кидал их в дерево тем самым поджигая их, а потом колдболами их тушил. После меня в этом лесу остался след от горелых деревьев, и запах гари. Спустя сколько-то там минут мы наткнулись на деревню. Она была очень маленькой всего около трех десятков домов. И абсолютно без какой либо защиты.

— Хм... Интересная деревня я раньше таких не встречал — сказал Саня.

— Я тоже — ответил я, и предложил зайти посмотреть что да как. Саня ответил согласием так что мы направились в деревеньку.

Зайдя в деревню мы пошли в таверну так как жрать хотелось нереально, мы с утра ничего не ели а по времени было уже около 17:00 я ещё так и не понял как тут ориентироваться по времени. Ну ладно сняв два односпальных номера (за счёт Санька моих монет тут не было) мы взяли поесть: 4 стейка из свинины 2 кружки пива и суп из лапши, нам было безразлично что есть что увидели то и заказали перекусив первой парой стейков мы подняли кружки с пивом:

— За знакомство! — воскликнул Саня.

— За знакомство! — ответил я тем же.

Чокнулись, выпили, доели еду и решили так:

Саня пойдет к себе, я же пойду погуляю и хотя бы маленько разузнаю про магию.

Встав мы пошли в разные стороны. Выйдя из таверны на меня начал дуть прохладный ветер. Сразу захотелось закурить, не то чтобы я курил в своем мире, но иногда накатывало, и выкурить сигаретку было жизненно необходимо. И я начал поиски магии и волшебства. Обойдя всяким магазины и кузницы я так и не нашел почти ничего кроме как один дед рассказал мне сколько всего типов магии есть в этом мире: огонь, вода, земля, ветер, молния, тьма, свет и какая-то под названием аркана про нее я некогда в играх не слышал и не видел, а дед знал сколько их, но про неё тоже ничего не знал, но это что-то новенькое и интересное. Обход в всю деревушку я нашел церковь, кузницу, рынок и таверну больше тут были только жилые дома, и краем уха я услышал что где-то рядом есть речка, надо будет сходить на нее позже. Прийдя обратно в таверну, я пошел к себе в номер. Таверна была не большая и поэтому номер был не большим, но на удивление очень чистым в отличии от прошлого номера в мире Адикта. Я лег на кровать и сразу уснул задаваясь вопросами: Где можно узнать о магии? И какие здесь есть расы? Да даже задание мне и то не дали.

И что это за мир? Я ведь так и не успел спросить у Фейли. Санёк не знает. У здешних спрашивать не хочется за дурного примут. Остается только импровизировать, благо в этом я мастер. Ладно что там дальше. А дальше к нам нагрянул писец!

*Появление Игнис. Битва не на жизнь и новое умение.*

Ночь. Темно. И совсем не страшно. Что может пойти не так? Какая хрень может произойти? Придут наемники за твоей головой? Нападет какая-нибудь очередная нечесть? Падение метеорита? Огромные железные осьминоги стреляющие лазером? Нееееееееееет далеко не что-то из того что я перечислил. Ночь, шорох, что-то знакомое. Шорох издавался из-за спины, из моего рюкзака. Какого рюкзака? Моего рюкзака. Откуда рюкзак? Ну так естественно из города, а откуда ещё? Когда ходил и рыскал по поводу брони и зайдя в ещё одну кузницу и не найдя ничего по этой "читерской" броне, кузнец предложил мне купить рюкзак, по его словам он был последним и его никто не покупал и он готов был отдать его по цене вдвое меньше. Ну а я что? Он показался мне прикольным. Черный кожаный рюкзак. А о том что из в том мире быть не должно я не задумывался. Я просто перестал удивляться. Так что я согласился, мне с рюкзаком всегда было удобнее, даже в своем мире. Купив его я положил туда то что хотел носить с собой, какую-то важную мелочовку и не купленное мной яйцо

...Яйцо... Только не говорите что...

Открыв рюкзак я оху... поразился. Там лежало яйцо и некоторые ее части. То есть оно, прямо сейчас, вылупляется? Но как? Как оно все ещё не разбилось, после тех бойней к которым обычно причастен был я? Этот вопрос останется для меня в тайне. Или нет. Я не знал что делать. Даже после того как оно вылупится, я это как должен Сане объяснять? Он то про яйцо не знает, мало ли что подумает. Но сейчас мои мысли были заняты тем кто вылупилось из этого яйца. И это был, а точнее была драконица. Как я понял что это она, а не он. Под хвостом было пусто. Но не это важно. Мне с моей удачей выпал джекпот. Мне не просто повезло. Мою удачу как будто подменили. И нет Фейли я не хочу тебя бросать. Да как ни странно. Но при этом мне повезло, и это факт. Из-за этого мой мозг ушёл на перезагрузку.

Error 404. Срочно нужен перезапуск системы. Бумс. Ребут зе систем. Вэлком ту систем. А вот и шиза. Спасибо за перезагрузку. А то я долго бы так на неё смотрел.

— Привет.

— Мама?

— Нет.

— Потому?

— Потому что... потому что я твой папа.

— Папа?

— Да, папа. Привет доченька.

— Папааааааааа.

Пока мы с ней обнимались я смог её рассмотреть как следует. Она была красной, цвета огня, но с оранжевыми оттенками. У неё были маленькие и милые крылья. А глаза. Какие у нее были глаза. Глубокие, светло-зелёные глаза были прекрасны. Она была красива и утончённа. Глядя её я думал как мне повезло.

— Ладно дочка. Давайка спать, а завтра с утра я тебя познакомлю с дядей Сашей. А сейчас спать.

— Хоросё папа.

Ложась вместе с ней в обнимку я думал о том что не так все и плохо. Так я думал.

На следующее утро я пошел знакомить это чудо с Саньком. Его реакция была бесценна.

— О привет, а, ууууу, эээээ? — промычал он указывая на неё, видимо он тоже был немного в шоке.

— Ну так сложились обстоятельства, что поделать — сказал я пожав плечами.

— Так ладно я не особо хочу знать откуда она у тебя — отмахнулся он — но ты ей хоть имя дал? — спросил он

А ведь верно у нее же даже имени нет надо дать ей имя.

— Ну ээээ, аааа.

— Ясно — сказал он — может Руби?

— Неа, а может Эйнджл?

— Как-то не подходит, Глэзи?

— Игнис — сказала моя доченька

— Ну я не против

— Мне без разницы -

В общем мы порешили. Моя дочка теперь имела красивое имя. Игнис. Звучит, а?

Собрав свои вещи мы с Саней решили, что тут нам больше смысла оставаться нет и надо бы идти дальше. Игнис пока что сидела в рюкзаке, все таки она отлично входила в него. Я конечно пытался ее от туда вытащить, но она сопротивлялась, говорила что это ее дом, и она не уйдёт. Ну ладно, думаю пусть пока попутишествует в нем пока не вырастет. Спустившись вниз мы решили позавтракать сами и накормить Игнис. Себе мы взяли 2 стейка, а Игнис захотела себе ещё больше стейка и молочка. Покушав, расплатившись и выйдя из таверны я вдохнул свежего воздуха, а то у себя в мире такой хрен найдешь, особенно с моей жизнью затворника. Чуть по одаль стояли 2 парня в балахонах закрывающих их лица, и держали в руках какой-то свиток или карту фиг поймёшь. Один из них точно был каким-то гномом. И нет я ничего не имею против людей с маленькими ростом, просто он реально был ростом как в РПГ вот точно таким же. А второй по росту был скорее всего человеком. У меня было хорошее настроение и пока мой дорогой друг рассчитывался с владельцем таверны, я решил им помочь. Но у меня возникли подозрения. Не могло быть все так просто. Но при этом благодаря крепкому сну, хорошей еде и появившийся у меня дочери, я проигнорировал Шизу и решил помочь.

— Вам нужна помощь? — подойдя к ним расслабленно спросил я.

Они, видимо испугавшись резко отскочили, но поняв что я не имею плохих намерений успокоились и ответили:

— Да, не могли бы вы кое-что подсказать, вы не знаете человека по имени Алексей Арзавин?

— Конечно знаю а как его незнать этож я! — воскликнув сказал я, думая что они что-то хотят передать, но это было ошибкой. В очередной раз я сказал, а потом подумал. Один из них оказался эльфом, он вытащил кинжалы, а гном достал топор и щит. Потом они оба побежали на меня и атаковали. Тихо, спокойно и профессионально. Настоящие киллеры. Эльф замахнулся для рубящего удара. Я резко достал своё оружие и заблокировал его удар. Ко мне тут же подскочил гном и чуть не ударил меня топором, я еле еле отпрыгнул. К тому времени ко мне уже подбежал Александр и оголяя катану начал атаковать, помогая мне в бою. Он взяв на себя эльфа и началась бойня. Как я понял уровни у них были выше наших,

около тридцатых или больше. Потому что бой с гномом мне давался очень трудно, я так не смог нанести ему хотя бы царапину, а сам был уже на грани. Раны были по всему телу. В то время Саня дрался с Эльфом почти на равных никто из них не смог нанести удар друг другу. И укланяясь от удара топора решил спросить их что им от нас нужно.

— Так что вы хотите? — спросил я выдыхая и падая на колени. Бой не прошёл для меня без последствий.

— Твоего дракона — прокричал эльф.

— Нахуя? Что моя Игнис вам сделала? И как вы вообще про неё узнали?

— Она дракон. Когда они вырастают они несут лишь хаос и боль. Лучше убивать их сразу. А вот насчёт последнего твоего вопроса то тут все просто. Магия способна на многое.

Твою же мать. Даже если мы сейчас отобьемся то все равно они не отстанут. Что же делать. Нужен перерыв.

— Стоп. Дайте нам время на обсуждение.

— Ладно. Мы не особо хотим смерти людей.

На пару минут бой прекратился и мы разошлись друг от друга на пару минут.

— Саня проблема. Мы не сбежим. Какая то магия позволяет отслеживать нас. Но не это важно. Мы не победим их. Поэтому ты должен схватить Игни и бежать.

— Не, у меня приказ...

— В жопу твой приказ. Пожалуйста помоги мне друг. Она не должна умереть.

— А ты? Как же ты?

— Я выживу. Обещаю.

— Ладно, но пообещал мне это, и поговори с ней сам.

— Обещаю, эх ладно.

Я подошёл к рюкзаку, и открывая обнял мою маленькую дочку. Пусть всего день прошёл, но я к ней привязался. Да и не по моим правилам бросать в бед девушек. Так что нет. Я не отдам её.

— папа, это из-за меня да?

— Нет Игни, все в порядке.

— Ты врёшь.

— Неа, папа никогда не врёт.

— Хорошо.

— Игнис, сейчас мы должна с дядей Сашей убежать. Я же поговорю с этими дяденьки. Все будет хорошо.

— Честно?

— Честно пречестно.

— Обещаешь?

— Клянусь.

— Хорошо, я буду слушаться дядю Сашу и ждать тебя.

— Пока милая. Я скоро приду.

Тут та дворца активизировалась.

— Ну так что?

Мы с Сашей переглянулись. И кивнули друг другу он понял мой план и я кинул ему рюкзак.

— Беги!! — прокричал я он поймал мой рюкзак и кинул под себя видимо дымовую гранату. Дым быстро распространился по месту где он только что был. Когда он рассеялся

Санька уже не было. Спихватившись дуэт из гнома и эльфа начали бежать в сторону дыма но я перекрыл им путь.

— Я без боя не уйду! — сказал я и взял в одну руку клинок, а во второй я зажёл фаер. Ну погнались! В голове заиграла знакомая песня. Пора станцевать.

И началась битва. Удар, удар, блок, ранение, кинул фаер, поджег, ранил, промазал, попадание, играет жёсткий рок, двое на одного это немного не честно но и ладно. Черт, какой же у них уровень. Я далеко не слабак, но при этом я еле уворачиваться от их ударов. Про атаку от себя можно было забыть вообще. Гном танчил, а эльф бил в незащищённые места. Если б не броня и мой меч с клинком я бы продул еще в начале... (ул. народного ополчения 28 к 1 37#5610) Черт так и знал что все не может быть так хорошо. И как я мог забыть что любая моя удача сопровождается пиздецом. Ааааааа.

После удара гнома который я принял на жёсткий блок, меня отправили в полет. Я, пробив собой дерево из-за чего мне выбило дух, подумал " твою мать, вот бы он споткнулся и на свой топор напоролся"

И, о курва, Фейли видимо меня услышала. Иначе как объяснить то, что этот гном споткнулся и пробил себе голову топором. Чееерт это наверно грустно, так тупо сдохнуть. Но он сам первый полез. Я не виноват в их смерти. Отстали бы от нас не пострадали.

Так, стоп. А где эльф? И вдруг вспоминая все моменты из подобных боев в разных аниме и фильмах, я резко как понос разворачиваюсь и со всей силы рублю по воздух. И из тишины мне раздался, такой приятный для души, крик. Задел, я задел его!!! Отлично. А теперь нужно его оглушить связать и допросить. Нужна информация. Сколько их, кто они, ресурсы, пароли, явки, во общем всё. Думая я одновременно с этим выполнял все эти действия. Вырубив и оттащив его подальше в кусты я связал его верёвкой которую нашёл у них в рюкзаке. Там так же лежало много других вещей и непонятных артефактов, но я решил исследовать все потом. Обыскав гнома, забрав его деньги, а так же оружие и броню я сжёг тело фаерболом. Не оставляйте улики молодые убийцы, а то вас найдут. Ладно, шутки в сторону. С вещами разобрались, так что теперь, хехехехе, время пыток. Кстати Система? Можешь дать навык?

"Чего надо раб"

Чего это ты? Ах да, точно. Блин Система прости пожалуйста что не обращал внимания на мою великую госпожу, был погружения в яростную схватку. Так что поможешь? Я допрашивать умею только по детективным фильмам и сериалам. Ну позязя.

"Эх, ладно. Но потом мы должны пообщаться "

Хорошо, хорошо. Пообщаемся. Ай больно. Шиза ты чего. В смысле ревнуешь. За что? Ай да прекрати. Понял понял тебе тоже нужно больше внимания. Прости ппожалуйста. Я помню про тебя. Просто... прости ладно. Прощаешь? Спасибо. О, эльф очухивается. Пора ему побыть моим подопытным. Да система хехехехе.

Добавлен новый навык:

"Пытки" — они всегда, и везде распространены. Без них нет не одного заговора, войны или интриги. Без них не существовало не одно государство, империя или королевство. Этот навык позволит вам получать информацию не самым гуманным, но самым эффективным способом.

## Информация о мире. Погоня и СНОВА смерть. Мысли Александра.

Взяв эльфа, пока он не очухался, я понес его к себе в номер. Ну а как иначе, а то допрос на улице может плохо на мне сказаться, в моем то состоянии. В таверне на меня смотрели конечно с непониманием. Но как не странно никто не закричал, не начал возмущаться или останавливать меня. Будь у меня на это силы, я бы задумался и понял, что-то не так. Но мне было не до этого. Я старался не отключиться.

Я быстро затащил этот груз в номер, чтобы не особо люди заглядывались на эту картину. Привязав эльфа к стулу, я начал готовить инструменты для работы. Так же я смог лучше рассмотреть эльфа. Так как я ещё ни разу их ещё не видел.

По сути эльфы в этом мире были как обычные фэнтезийные эльфы. Стройные, с аристократическими чертами лица и остроухие. Единственное что смущало это серый, даже пепельный цвет кожи. Что это? Особая черта этого индивида, или вся их раса такая. Это интересно, но об этом позже.

К тому времени как я закончил приготовления, он уже очухался и смотрел на меня с испуганным, но решительным и готовым ко всему взглядом.

— Давай так — я решил попробовать договориться, все таки я не получаю удовольствия от пыток. Да этот эльф и гном доставили мне проблем но все же, они живые существа — ты выкладываешь мне всю инфу, а я тебя не трогаю? Кстати, а звать то тебя как?

— Будь ты проклят, готовься наш орден от вас и мокрого места не оставит. Так что готовь вазелин сволочь — грубо, очень грубо. Но хехехе.

— Ехехехехе — засмеялся я как злой ученый из каких каких-то мультиков — а ты смешной, но язык длинноват правда, надо укоротить. А раз имя говорить не будешь то будешь... Остроухий.

— Что?

Я достал хороший, заточенный и острый нож. От этого остроухий напрягся и задергался. Видимо пытаюсь понять блефую я или нет. Что же я докажу серьёзность своих намерений. И благодаря Системе и её подарку я смогу его раскрыть так сказать хехехехе. И в этот раз моя Шиза меня не остановит. Они пытались убить меня и Сашу, но хуже всего то что они хотели обидеть и убить Игнис. За это им нет прощения.

(Так стоп. Стоп, стоп, стоп стоят. При чем тут Шиза, кто она такая и о чем вообще речь? В общем, тут все просто. Мне было лень прописывать Шизу как персонажа раньше. Не тянуть больше нельзя. Так вот. Начнём с начала. Шиза. Кто она и как появилась? После пережитых событий и одинокой жизни в виде хикки наш гг немного поехал кукухой. Из-за этого он создал в своём подсознании Шизу. Она была похожа по характеру на его сестру. Ехидная, с юмором, легко воспламеняющаяся, но с добрым сердцем. Видел её Алексей обычно в форме идеальной девушки. В чём её смысл? Скажем так, Шиза это друг и советчик и отвечающий за: Логику, Жадность, Бережливость, Чуйку и Совесть. При этом из-за всех эмоций и жизненных сил, которые Алексей вливал в неё неосознанно она стала более живой. У неё сформировалась своя душа. Она стала как фантом. Душа есть, а тела нема. Не после переноса в мир магии, наш главный герой, догадайтесь, правильно, начал вливать в неё свою ману. Это помогло ей обретать форму призрака ненадолго. Наш главный герой как

обычно не будет видеть это до последнего. Ибо я забыл прописать как она проявляется, так что это будет нелогично почему он это игнорирует. Ааааа кого я обманываю. Мне тупо нечего сказать. Ладно, продолжаем пытки и все дела:))

Нажав на специальные места возле рта(как вы поняли это тоже досталось гг от навыка "пытки") я достал его язык от чего он начал поскуливать. Чик и меленькая часть языка на полу, а у него из рта полилась струя крови. Отрезал я ему лишь ту часть которая не мешает ему говорить, но при этом принесёт дамскую боль, по этому он сейчас сидел и матерился, выплевывая кровь изо рта. Я не дам ему умереть пока не узнаю правду.

— Ладно продолжим, кто ты такой? И кто вас послал за драконом? — спросил я и понеслись стандартные вопросы и пытки.

— 1 час спустя. Сотни понятий от пожеланий скорейшее смерти в мучительной агонии, до импотенции. Продолжаем.

— 2 часа спустя. Проклятия по типу: " пусть твоя семья станет готовыми шлюхами","чтоб твою девушку в переулке изнасиловали и убили" и " Сдохни сука сдохниииииии". Что то проклевывается но пока рано. Продолжаем.

— 3 часа спустя. Есть контакт. Информация получена.

Что же. Все оказалось просто. Оказывается в этом мире драконы не такие милашки как Игнис. Они нихрена не мудрые. Они жгут поля, уничтожают деревни и города, насилюют женщин (как они это делают мне не известно, ведь по лору в этом мире драконы в людей не превращаются...). В общем лютый треш. И решили выжившие после их набегов люди из уничтоженных городов и деревень объединились для общей цели, найти и уничтожить всех драконов. И вот уже на протяжении 7 лет идёт истребление чешуйчатых тварей. Благодаря особой магии и артефактам они научились выслеживать драконов. Эти двое должны были разведать обстановку и доложить что это за дракон, какого вида, размера и т д. Из его слов я понял что если они в течение двух дней не подадут знак о пошлют уже сильный отряд, который должен справиться. Как они узнали кто я. Он не признался. Но сдаётся мне я знаю какой божок решил мне подкинуть испытаний. Но об это позже. Сейчас мне и Сане с Игнис надо линять. А то нас порешают. Значит надо срочно решать что делать с остроухим и искать остальных.

Задумавшись, я слишком поздно почувствовал как сигналит Шиза, повернувшись я увидел как на меня летит остроухий. Я споткнулся и упал благодаря чему кинжал пролетел над моей головой, я подскочив и достав клинок нанёс рубящий удар сверху вниз, но он его заблокировал и пнул меня ногой из-за чего я чуть не вылетел в окно. Силён, даже пытки его не сломали. Удержавшись, и выпрямившись я прислушался к себе. Шиза подсказывала мне что от окна лучше отойти. Отпрыгнул в право, через окно залетела стрела и попала эльфу прямо в голову. Бедняга не успев ничего понять упал и уже не встал. Видимо подкрепление пришло. Но сколько их там. Тихонько выглянув в оно я чуть не получил стрелу промеж глаз. Надо быть аккуратным, а то отброшу коньки прямо здесь, а этого бы не хотелось. Так чтобы сделать выстрел надо сначала достать стрелу из колчана, натянуть тетиву, прицелиться и отпустить ещё какое-то время стрела будет лететь, за это время я должен добраться к двери открыть замок и спустится вниз. Отличный план просто охуенный, надёжный как швейцарский часы.

Рассчитав все я начал действовать взяв графин и кинув я подождал около секунды и рванул, пока я бежал до замка стрела с точностью пробила кувшин и чуть не попала по мне. Открыв замок и выйдя в коридор я закрыл дверь и через эту дверь почти пробились 2 стрелы

концы которых я видел через дверь. Рванув вниз и открыв дверь таверны я увидел что меня тут уже ждут. Тут стояли: эльфийка лучница на крыше, которая видимо по мне и стреляла, ещё какой то парень с щитом и в полном комплекте доспехов, видимо как танк, сзади него был ещё один эльф с кинжалами наголо. Там был так же маг и воин ещё кто-то. И уровень у них явно был не маленький. Победить их в ручную один я не смогу точно, одного может быть но всех на врятли. Остаётся только одно. Кинув фаер в лучницу, дом сразу загорелся, из-за чего она с криком спрыгнула с него отвлекаясь и даря мне время, потому что стрелять из за дыма она врятли бы смогла. Кинув ещё пару фаеров я огородил меня от них линией огня через которую им не... они просто прошли... Ну остаётся только одно. Бежать да и подальше от сюда. Беги Вася беги. Развернувшись я побежал в сторону леса не оглядываясь. Переулок, направо, прямо, налево, и вот я почти... Передо мной выскочил эльф и выставил клинок вперёд остановится я не успел и сам того не понимая налетел на клинок, он попал мне в район солнечного сплетения. Больно. Потом видимо для точной смерти мне в спину прилетело около 5 — 6 стрел. Все гамовер мать вашу. Я упал и пытаюсь не закрыть глаза смотрел на то как уходят мои враги. Даже не добились твари. Надо встать. Нужно найти. Найти найти... сознание протухло. В который раз. Что же пока всем это было весело.

За 15 минут до этого.

— Дядя Саша, а где папа? -

— У него появились неотложные дела, он скоро придет.

Естественно я волновался и не был полностью уверен, а не помер ли он? Мы сидели на поляне в лесу и ели остатки пищи из таверны. Черт уже прилично времени прошло. Почему он задерживается.

— Что-то он долго — сказал я — надо сходить проверить что с ним.

— Хорошо. Я тоже волнуюсь за папу.

Кивнув друг другу мы, собрав вещи, пошли обратно в город, надеясь с ним все хорошо. Я же корил себя. Всё-таки зря я его послушал. Зачем мы его бросили, надо было остаться и помочь ему. Почему я не остался и не помог другу? Почему? Он единственный кого я могу назвать другом. Он не мог так тупо сдохнуть. Такие люди не умирают в канаве. Но вдруг...

Пытаясь не думать об этом, со спешкой мы вернулись на то место где мы последний раз виделись. Тут уже никого не было лежали какие то угольки, и были видны следы боя.

Я постарался отвлечь Игнис от этой картины. Но она заметила её и нахмурившись загрустила. Я пытаюсь успокоить её двинулся к деревне. Почему то я чувствовал что он там. А Игнис все сильнее и сильнее рыдала. Что можно сказать. Маленький дракончик оказался для меня сюрпризом. Изначально я побаивается ее, все таки дракон. Но она оказалась милой и доброй девочкой. Она так запала мне в сердце что я понял что готов умереть неё. Уверен она вырастет идеальной драконицей.

Я побежал к таверне. У таверны были лужи крови и пахло как после пожара, ну и постарался же он. То что это Леха я даже не сомневался. Осмотревшись я заметил следы крови которые куда то вели. Надо идти по ним и возможно я его найду. Надеюсь это не его кровь. Идя по узким переулочкам мы вышли к улице которая вела в лес. И там мы нашли его.

— Нет, нет, нет, нет! — он выглядит ужасно. Все вокруг него было в крови а в спине торчало несколько стрел.

— Умеет же он встречать в передряги — сказал я пытаюсь найти способ чтобы его оживить и привести обратно на этот свет. Я и не сразу понял но потом вдруг ужаснулся. Игнис!

Резко развернувшись я наткнулся на её глаза. Чёрт. Она винит себя. Она ненавидит себя. "Это все из-за меня. Не будь меня папа бы не пострадал."

Эти мысли были видны в её глазах.

Она бросилась к нему и прижимаясь заревела.

— Папа, папочка. Очнись папа. Почему ты не отвечаешь? Папааааа.

Твою ж. Что делать? Лучший друг умирает на руках, а его дочь баюкает практически его труп.

— Папа, я буду хорошей я не буду приносить больше проблем только не уходи. Не бросай меня. Папа. Хнык хнык.

Черт, не хотел использовать это так рано, но выбора нет.

— Надеюсь ещё не слишком поздно — прошептал я открывая сумку. Вынув из него все стрелы, и перевернув положив голову на коленки какой то голой девчушки с чешуёй и рыжими волоса... стоп что блять. Так сейчас не время. Достав его, я открыл рот Алексея и влил туда зелье. Особое зелье.

— Надеюсь он выживет — сказал я. Боже я редко молился своей покровительнице, но сейчас прошу, не дай моему другу умереть. Умоляю тебя.

\* В это время в мире Адикта:

Кэсс панически рассматривала свою потухшую рабочую метку.

— Нет, нет, нет он не мог умереть. Просто не мог. Он нас не бросит. Он обещал.

\* Мир Фейли.

Я открыл глаза. Что же я не умер. Почему, спросите вы. А потому что если бы я умер то увидел бы демона, а не ангела.

И этот ангел с радостной улыбкой, абсолютно голая напрыгнула на меня с криком

— Папааааа.

Error 404.

## Глава 18. В это время где то в мире Адикта

Пока нашего Алексея вытаскивают с того света, мы с вами не надолго глянем как дела у девчат. Это то что происходит сразу после ссылки в другой мир Лехи.

— Ну и где Алексей?

— Да, что-то его долго нет. Может случилось чего?

— ...

— Кэсс, ты чего замолчала? Аууу Кэсс.

— Кэсс вставай, а иначе я с тобой поиграю.

— Лия, а ну прекрати. Опять хочешь получить как в прошлый раз.

— Да чего такого? Подумаешь поигралась с телом.

— Поигралась? Забыла, что после того как ты ей в прошлый раз кое-что важное ущипнула, она целый день бегала обещая выпороть тебя?

— Но не выпорола же?

— Лишь потому что Алексей принял её злость на себя, потому что пожалел тебя.

— Ага. Он хороший. Помогает мне. Да и повеселиться умеет.

— Это да. Он добрый и чуткий. И пусть ведёт себя странно, в принципе он не плохой.

Он спас нас, принял в команду и часто помогал.

— Ага. Прямо рыцарь на белом коне, да сестрёнка?

— Это точно.

— А чего это мы вдруг покраснели? Неужели влюбилась?

— А сама то. Вон тоже вся красная.

Сестры замолкли и начали рассматривать комнату чтобы успокоится и отвлечься от мыслей о Алексее.

В это время, как раз Кэсс вернулось сознание.

— Подруга ты чего, уснула? Мы тебя в двоём дозваться не могли. И чего ты бледная такая?

— Да, как будто смерть увидела?

— ...

— Эй не молчи. Это пугает.

— Алексей...

— Что Алексей?

— Он...

— Да не молчи. Что случилось?

Помолчав какое-то время Кэсс рассказала что же произошло с Алексеем. С ней связался тот самый бог, Адикт, который повязал её с Алексеем, и рассказал что же с ним произошло. Она не знала подробностей так как Адикт их скрыл. Знала она лишь то, что Алексея отправили в другой мир на неизвестный срок. И что в этом мире он может умереть в любую секунду. После её рассказа на долгое время воцарилась тишина. Все, чего греха таить, волновались за Алексея. Кэсс рвала на себе волосы от того что не может к нему присоединиться. Систы, в природу своей доброты переживала за Алексея, в глубине души боясь его потерять. Лию же накрыла волна беспокойства. Как бы кто не пытался этого скрыть но этот странный, но хороший парень, на которого всегда можно положиться, запал им в душу.

(Давайте же похлопаем мне за огромнейший баян. Не а вы чего хотели?)

Лия первой прервала молчание.

— И что будем делать?

— А что мы можем? Это другой мир, мы бессильны.

— Я не могу сидеть на месте, зная что Алексей в серьёзной опасности. Надо хоть что-то предпринять.

— Единственное что мы можем это ждать его и надеется что этот придурок не подохнет. А пока давайте спать. Как говорил Алексей "Если терзают сомнения, оставь их на утро, ибо ночь время сна"

— Хорошо.

— Доброй всем ночи.

— Ага, спокойных снов.

Разобрав вещи и как обычно расположившись по своим постелям, они легли спать. Но проспали они недолго, ведь произошло то, о чем Алексей и предупреждал гильдию торговцев. Некромант напал на город.

\*\*\*

ДЕНЬ СПУСТЯ.

МИР ВСЕ ТОТ ЖЕ.

Атака нежити наступила 3 часа ночи. Изнеможенные ночные дежурством стражники отбивались из последних сил. Не потеряли стену они по одной причине, благодаря поддержке коалиции магов и гильдии авантюристов. Но и у тех и у других тоже кончаются силы.

Но благодаря тому что Алексей предупредил город заранее то и тактика и сама защита была готова. Поэтому паники, а так же слишком больших потерь не произошло. Но как они смогли сдержать огромную волну нежити? Да и тем более ночью?

Для этого, заранее, были созданы патрули и караулы которые время от времени менялись. Так же появились отряды экстренного реагирования и отряды поддержки. Когда ночью нежить напала, караульные просто дали знак и заранее готовый отряд бойцов и магов смог отбить атаки. Если же они не справлялись, на сцену выходил отряд поддержки.

Благодаря этой тактике защитники могли отдохнуть, а жители сохраняли спокойствия, так как поводов паниковать не было. Подумаешь армия мертвецов.

Но проблемы все же были. Враг мог восполнять свои потери из погибших защитников. А так как, по донесениям разведчиков, в других регионах повторялся тот же сценарий с неожиданной и массивной атакой по все фронтам то и подкрепление было скудным. Да, у нежити не было осадных орудий, но были мясные и костяные големы которые исполняли роль огромных щитов, осадных лестниц и таранов. А маги-скелеты пользующиеся всеми типами магии вынуждали магов-людей тратить силы на поддержку магических барьеров. Из-за этого воинам в авангарде, состоящем из авантюристов и рыцарей, приходилось обходиться без магической поддержки. Из-за этого бои проходили труднее, а потерь было больше.

Кэсс, Лия и Систы так же приняли участие в обороне городских стен. Пока Кэсс и Систы, в составе авангарда, разбивали костяных воинов и разрубали зомби, Лия с другими скрытниками пробиралась в глубь лагеря и устраивали диверсии. Убийство нежити офицеров и скелетов-магов. Сжигание труповозок с трупами, чтобы Некромант не мог увеличить свое войско. Из-за того что эта была армия мертвых то пища, вода или места где

можно отдохнуть им попросту были не нужны. Поэтому они могли лишь немного подпортить жизнь мертвым. Но в условиях этой осады гибель любого мага и уменьшение воскрешаемых трупов облегчало напряжение защитникам. К сожалению, одному отряду ликвидации, в котором как раз таки состояла Лия, не повезло. Они наткнулись на Некроманта, а для него их маскировка не представляла серьёзной проблемы. Поняв что их заметили, они решили хотя бы попытаться убить или ослабить Некроманта. Но из-за превосходства в уровнях, а так же в подоспевшей нежити отряд ликвидации Лии был практически полностью уничтожен, а сама Лия была серьёзно ранена, и смогла выжить лишь благодаря помощи других членов отряда.

Кэсс и Систы во время этой волны так же досталось. Систы была отрезала от своего отряда и оказалась в окружении скелетов. Её спасла лишь магия жизни и то что она владела огромнейшей живучестью. Только поэтому она смогла дожить до прихода подкрепления. Получив множество ран, её как и Лию отправили в госпиталь где они узнали о тяжелом состоянии Кэсс.

Ей досталось больше всех. Она и ещё нескольким солдат пришлось столкнуться с рыцарем смерти. Этот противник хорошо владеющий как и мечом так и магией тьмы устроил бойню. При отступлении Кэсс прикрывала собой остальных от удара, но к сожалению её броня не выдержала удара. Она получила тяжелейшую рану и выжила лишь из-за своей стойкости и упрямства. Она отказывалась умирать, так как ей хотелось увидеться с Алексеем снова. Ей хотелось ему кое в чем признаться, и она не собиралась умирать. Первая волна была самой тяжёлой и после того как она была отбита, потянулась длинная осада. В это же время где-то пали пограничные крепости, а где-то первая атака была успешно отбита. Но это было лишь начало. Начало того что в скоре перевернет не один мир.

\*\*\*

Во всем Рариусе(название мира) наступали глобальные для самого мира но мелкие для богов события. Ангелы утратили превосходство над демонами и отступили, отдавая территории на растерзание демонами. Зверолюди объявили войну демонам и с помощью странной смеси из магии и науки смогли потеснить демонов. Нежить резко объявила войну людям и напала на их границы. Остатки уцелевшей армии драконов под предводительством выживший принцессы организовала повстанческую организацию.

\*\*\*

ГДЕ-ТО...

В уютной комнате зашевелились разные фигуры. Благодаря разбросанным бутылкам по комнате, а так же дичайшему запаху алкоголя было легко понять, что они все были бухие в хлам.

Вдруг одна из фигур зашевелилась от какого-то сообщения которое пришло ей в голову. Недовольная и злая с похмелья эта фигуристка фигура, матерями сквозь зубы попыталась прочитать полученное сообщение. После того как она осознала что там было написано она мгновенно протрезвев рванула будить остальные Высшие сущности. А в сообщении гласилось лишь одно предложение "Неудачник вновь вернулся"...

\*\*\*

Очнулся я как это принято в тёмной как моя душа комнате. После того как я присмотрелся я понял что это камера допросов, как в разных детективных сериалах. Зеркальное окно, железная дверь, стальной стол и 2 стула. Первый был занят мной. Ну, а на втором сидел тот, кому я очень хотел дать в морду. Хотя бы раз.

— Ну здравствуй, Адикт.

— И тебе не сдохнуть Алексей.

После пары минут молчания он все таки прервал её. Самым неожиданным образом. Он не матерится, не грозил устроить мне писец, не начал творить какую то хрень. Нет.

— Кофе хочешь?

— Хочу.

— Хорошо.

Встав из-за стола он открыл дверь, после чего комната изменилась. Вместо камеры для допросов я попал в уютную простую гостиную. В камне горел огонь, на полу лежал шикарный ковёр а на деревянных стенах висели разные картины. За окном снежок и лес. Красивый. Прямо домик мечты.

— Тебе какой?

— А, что?

— Кофе спрашиваю какой.

— Латте.

— Сколько сахара?

— Давай 2 ложки.

— Ага. Печенье...?

— Шоколадное. И пастилу если можно.

— Ага, без проблем.

После он зашёл в какую то кухоньку и вышел уже с чашками и кофейником и разными вкусняшками.

После самого странного моего кофепития, которое по странности превосходит даже чаепитие с Бездной, мы перешли к разговору. Неприятному, но необходимому.

*Разговор по душам. План действий. Мы идем в Подземелье.*

После того как мы попили чай с печеньки мы все же перешли к сути. А точнее к неприятному для меня фактору, который я и так осознавал.

— Ты слишком слаб.

Именно с этих слов Адикт начал наш разговор. И это была не угроза, не упрёк. Это был факт. Факт из-за которого мне становится стыдно.

— Я понимаю что для тебя перенос в другой мир было не приятно и чего греха таить неожиданно. К такому нельзя подготовиться — продолжил он, не дождавшись моего ответа.

— И я это понимаю, так как в этом есть и моя вина, но и ты прими ситуацию. Пусть я и Древний, но мое положение весьма шаткое. Слишком я, как выражаются остальные "нестабильный" — тут он усмехнулся, а у меня в голове промелькнула мысль "а почему он мне это рассказывает". А Адикт в это время продолжал.

— Из-за моей "нестабильности" мне не доверяют, да чего греха таить остерегаются. Поэтому я пусть и по факту древний, по силе не сильно превосхожу старших богов. Да и специализация у меня не простая. Но об этом как-нибудь потом.

А ведь и правда. Адикт не рассказывал, а и не спрашивал. А кто мой покровитель? Бои чего? Но раз потом значит потом. Не хотелось настаивать. Да и тема судя по Адикту была ему неприятна.

— И вот, из-за недоверия других и крайне трудной... религии, скажем так, мне крайне трудно получить божественное влияние. У меня мало послушников, адептов, храмов и подконтрольных миров. Из-за этого, для меня в отличие от других древних, каждый мир который я смог получить, является одним из самых драгоценных сокровищ. А как иначе. Получить их для меня очень сложно и практически невозможно. Поэтому приходится каждый мир спасать своими руками. Но иногда нужна более тонкая работа. А тут в силу вступают законы не позволяющие слишком сильно влиять на миры. Из-за этого мне приходится находить посредников. Но опять же, немногие выживают. Из-за этого приходится брать тех что покрепче. Как психически так и физически.

— Вот как...

Благодаря монологу Адикта я лучше разобрался в истории в которую вляпался. Но как это бывает, ответы породили больше вопросов. Но их я задам потом.

— Скажу честно, тебя выбрал я случайно.

— А?

— Да это может показаться глупым но это так. У меня был идеальный кандидат на это место. Но произошла ошибка и призвал в этот мир я не того. Прости.

— ...

Даааааа. Вот это я понимаю откровение. Я ошибка... не герой не избранный, меня просто случайно призвали. Неудача. Она самая. Но при этом я был рад. Если бы не призыв, я бы вряд ли познакомился с Кэсс, Систи, Лией, Саньком и Игнис. Не пережил много интересной хрени. Не сдох пару раз. И конечно же не переспал бы с богиней неудачи. Все что со мной произошло бред и чистой воды какой-то рассказ больного на голову укурка. Но это моя история. Полная пиздеца, боли, веселья и бреда. И меня все устраивает.

Адикт же весело усмехнулся. Видимо прочитав мои мысли он понял что соскакивать я не собираюсь.

Да, именно ради того чтобы и удержать меня в своем мире он устроил весь свой монолог. Как он пояснил позже у него не хватит сил на еще одного подобного "рабочего". Поэтому терять меня не выгодно. Потом же он рассказал мне то, от чего у меня волосы на голове подскочили, а желание умирать хотя бы ещё раз пропало раз и навсегда.

А все заключалось в ответе на простой вопрос: "как со своим маленьким объёмом сил он воскресал меня уже не первый раз".

И он объяснил. Из-за практически полного отсутствия сил для моего воскрешения он пошел на крайние меры и договорился с одной "высшей сущностью". Слова не мои, а Аддикта. Не знаю что между ними произошло но Адикт её попросту ненавидел. Но так как выбора не было пришлось идти на поклон. Он по договору с этой сущностью... крутил рулетку...

Да, вы все правильно поняли. Шанс того что меня воскресить зависит от того повезёт ли Адикту или нет. Когда я задал вполне логичный вопрос, а именно "что за хуйня" он отвёл взгляд и сказал что шанс того что я выживут больше 25 процентам. И вообще я должен быть благодарен что он меня воскресить. А на мои вполне логичные обвинения что он случайно призвал меня в этот мир он объявил что ничего не знает и эта тема закрыта. Что же ладно, я тебе это ещё припомню. А пока постараемся не сдыхать.

Адикт пусть и не полностью вскрыл карты, но открыл большую часть колоды оставив лишь козыри. Но и этого хватило чтобы принять предложение Аддикта о работе дальше.

Что же. После всего что я пережил, после всей бабуйни что со мной произошла вы предлагаете мне сдаться. Да зерно вам. Я и дальше продолжу пихать голову в медвежий капкан. Ну а раз так.

— Хорошо, я согласен работать на тебя дальше. Я не собираюсь уходить. Как говорится нас и тут неплохо кормят. А раз так. Жду задание босс.

— Отличный настрой. Так слушать первое задание. Мне нужен мир во всем мире.

— ... че?

— Че слышал. Мне нужно чтобы все расы, фракции и группировки заключили мир. Парочку рас можно пустить под нож, но остальные должны договорится.

— Ты чего охерел? Ты мне как предлагаешь это сделать? Прийти и сказать давай жить дружно. Так?

— Мне плевать как. Ты должен это сделать. Это твоя работа.

— Ну охереть. Ладно хер с тобой. Не могу я такой добрый и великий отказать.

— Ага ага. Верь в это.

— Сука...

— Ага...

...

...

...

...

...

— А оружие и доспехи ты мне зачем дал и в чем заключался их смысл? — все же прервал я это молчание — ведь это один из факторов моей ссылки сюда.

— А точно. Ну ты вспомни, на подходе к начальной деревне сколько врагов ты

встретил? И без хорошего оружия все, минус работничек. А доспех вообще не мой. — ответил он

— В смысле?

— В прямом. Он принадлежит одной суке.

— Кому это?!

— Неважно. Какнибудь потом расскажу.

Интересно было бы узнать. Все таки этот доспех неплох. Жаль что его превратилось в лохмотья.

— Ах да. Его невозможно уничтожить. В принципе.

— Оу. Круто.

Хорошо, он мне понравился. Удобный.

— В данный момент в моем мире идут жестокие войны, та самая нежить напавшая на деревню где вы были, атаковали город где вы последний раз остановились. Демоны покинули ангелов, а миролюбивые зверюды вступили в бой со всеми.

Черт. Так и знал что этот Некромант все же объявится. Стоп.

— Что с девушками?

— Они живы, но сильно ранены — сказал он

— Что случилось? Это не смертельно? Они будут жить?

— Их жизни пока ничего не угрожает. Если не считать огромной армии нежити под их стенами.

— Черт, не надо было уходить. Если бы я был там то

— Что бы ты сделал. Ты слишком слаб. Ты бы скорее всего погиб.

— Да знаю я. Но черт возьми.

— Успокойся. Пока ты здесь, в мире Неудачи, у тебя есть хороший шанс прокачаться.

— Но они же в опасности. Мне просто не хватит времени.

Тебе повезло. Да да повезло. Время в этом мире течет медленнее. Крепость возьмут через месяц. У тебя есть 3 месяца. Именно столько тебе отводится на прокачку до приличного уровня.

— Что же. Я понял.

— Тебе нужно прокачаться в том мире, чтобы когда ты вернулся в мой ты не помер сразу, я выведал у Неудачи подземелье где ты сможешь хорошо прокачаться, и найдешь очень нужную тебе сейчас вещь. Координаты я вышлю системе она тебе их передаст. — сказал он.

— Нужная вещь, что это.

— Зачистишь поймешь.

— Эх, ладно, конспиратор хренов.

Я же допивая свой латте и закусывая его печенькой думал. У меня все просто отлично. Я должен за три месяца раскачаться и набрать задницу Некроманту. А потом с флагом доброты и любви помириться все расы. Охереть просто. И как мне это блять сделать. Не знаю. Но сделаю. Потому что интересно, получится или нет.

— А чуть не забыл, мы решили с богами и как только ты пройдешь квест, сразу вернешся обратно в мой мир. — сказал он

— Что за квест?

— Узнаешь позже.

— Да ты задолбал. Гребанный бог схватит ухмыляться. Что мне надо сделать. Во что ты меня втянул.

— Ну раз мы закончили — он хлопнул и я опять полетел в темноту проклиная эту сволочь.

Снова свет. Снова воскресение. То есть воскрешенье. А рядом Санек с беспокойным лицом и плачущая Игнис. О, обо мне переживают. Это приятно.

— Эх, чего моськи грустные. Леха с того света вернулся, а вы его такими лицами встречаете, и не стыдно?

— Папааааааааа. Уаааааааа

— А мы уж начинали волноваться.

Игнис прыгнула на меня и обняв наткнулась в грудь. Хэх моя малютка. Санек же с просветлевшим лицом помог мне встать.

— Да я и не собирался помирать рано мне еще. Столько баб не перетраховано, столько жизней не спасено. Главный герой я или кто?

— Ага, дал бы я тебе помереть, на крайний пошел бы богов штурмовать. — шутил он, а может и не шутил, кто их самураев знает. Тем более русских самураев.

— Дружище, мы рады что ты жив — по дружески обнял меня.

Что же. Я рад что у меня есть такой друг. За него и умереть не жалко.

Игнис же отказывалась с меня слезать. Пришлось уговаривать её спрятаться в рюкзак. Для этого мне где то час пришлось её налаживать при этом выслушивая её. Она на меня была очень обижена. Но после обещания накормить её мясом она все же согласилась и лизнув меня полезла в рюкзак.

И мы отправились в таверну поесть. За едой же мы обсудили наш разговор с Адиктом.

— Вот как все выходит.

— Хм... понятно. Проверь, координаты уже у тебя?

Я полез в систему и в правду координаты были и на карте автоматически загорелась красная точка. Кстати система поприветствовала меня в своем "цундеро" стиле.

После того как мы с Саней обсудили остальные проблемы я решил посмотреть что у меня по статке. А там был кабздец. 29 уровень. И один новый титул с навыком. Так. Ну окей уровни понятно за что я все таки такую бойню устроил. Давайка разберёмся со статкой. После моих трудов выглядит все как то так.

Алексей Арзавин: Ур 37

Класс: отсутствует

Статус:

Сила:69

Ловкость: 78

Живучесть: 65

Интеллект: 67

Удача: -300

Титулы:

"Посланник бога"

"Благословенный богиней неудачи"

"Тот кого коснулась неудача"

"Раб системы"

"Храбрец или Идиот"

"Тот кто жамкает"

"Медвежий убийца"

"Встретившись со Смертью"

"Путешественник сквозь миры"

Навыки:

"Ускорение развития"

"Аура неудачи"

"Берсерк"

"Миникарта"

"Извращенец"

Акробатика: 6 ур

Верховая езда: 3 ур

Взлом замков: 3 ур

Метание: 6 ур

Обман: 5 ур

Пытки: 4 ур

Обоерукий мечник: 16 ур

Предчувствие опасности: 6 ур

Рукопашный бой: 5 ур

Магия 6 ур

Спринт: 7 ур

Скрытность: 6 ур

А неплохо. Живем хлопцы. Кроме того за все эти увеличение я получил подарочек.

Награда за 100 силы

"Сила Геракла" акт. — на 90 секунд дарит силу мифического героя. Параметр сила возрастает в 2 раза. Откат: параметр сила падает на 90 % в течение 24 часов.

"Гибкость змеи" пас. — благодаря этой способности шанс ускользнуть из схватки противника, увернуться от атаки а также нанести смертельный удар возрастают.

"Живучесть таракана" пас — пусть вы и не способны пережить ядерный взрыв как таракан, но шанс того что вы получите рану, сломает кость или умрёте падает. Будьте счастливы и да прибудет с вами Валли.

Пусть названия были достаточно необычными, особенно у последнего но эффекты были неплохи. Но меня смущало 2 других сообщения от системы. Тут все было сложнее.

"Удача из невезения" — прожив много лет с неудачей вы адаптировались с ней и смогли даже её использовать в своих целях. Благодаря этому шанс мелкой бытовой неудачи повышается. Шанс того что неудача спасёт вам жизнь или поможет избежать удара врагов повышается.

Удача из невезения, да. Мне и правда удалось таким образом не только выжить, но и победить. Но повышение шансов того что мне не повезет в жизни не радует. Хотя бонус неплохой но все же. Но даже это меркло по сравнению с последним сообщением. Оно было самым странным и пугающим.

"Внимание, вы как один из претендентов на попадание в адепты Наблюдателей получаете подарок который поможет вам выжить"

"Кот Шрёдингера" неиз. — никто не знает что там, никто не знает что произойдёт и какое умение вы получите. Может это убер плюшка, а может и шлак. Но помните, может произойти что угодно.

Прим. от системы " я не знаю что это такое. Оно может как уничтожить тебя и саму

суть мироздания так и помочь тебе стать сильнее и развиваться быстрее. Но что делать решать тебе. Только будь аккуратнее. "

Мдаааа. И что мне с этим делать. Ну, мне надо стать сильнее? Надо. А раз надо то берём. Надеюсь я не пожалею. А пока все. Спать спать спать нахер все и всех.

Слова автора.

Ребят. Сначала я захотел написать долгую мираду по поводу того что нет активности и все дела. Но сейчас час ночи, а у меня завтра сложный день поэтому буду краток. Я буду писать книгу чаще. По определённым причинам, таким как личная жизнь, саморазвитие, работа итд. я не мог писать. Сейчас время появилось и я рад что смогу продолжить. Но. Из-за того что активности извиняюсь никуда нет, у меня нет и особого стимула торопиться с выходом глав. Я деньги за это не получаю. Мне нравится писать, но также мне нравится когда мою работу хвалят. И писать когда никто никак не реагирует обидно. Поэтому, не будьте... плохими людьми. Почитав комментарии пишите критику там все дела. А то пишу. Вроде кто-то читает. А вроде и ни хера. Так что благодаря за внимание, доброй ночи.

## Задание от Богов. План действий и начало Подземелья.

Проснулся я на удивление рано. В своем мире я любил поспать очень долго и вставать рано у меня вошло в привычку только в этом мире. Ибо походы, путешествия, враги желающие меня пустить на фарш и много другого интересного приучили меня спать с полной готовностью отхерачить кому-нибудь голову. И не надо меня обвинять в жестокости и паранойи. Не я такой жизнь такая у меня. Опасная и странная. Эх, так чего же у меня там Шиза заметила. Не зря же я так рано глаза продрал. Должно быть хоть что то интересное. Давай посмотрим. Так... Санек спит завернувшись в меховой подобие спального мешка. Игнис же отказалась отходить от меня и поэтому спала под бочком грея своим телом. Так какой-то непонятный силуэт у костра. Ну впринципе ничего интересного. Ладно буду дальше спать. О Система пилинькнула. Чего надобно Госпожа? О, точно я же хотел с этим непонятным подарком. Так что там было:

"Кот Шрёдингера" неиз. — никто не знает что там, никто не знает что произойдёт и какое умение вы получите. Может это убер плюшка, а может и шлак. Но помните, может произойти что угодно

Время активации: 2 месяца 27 дней 15 часов 8 минут.

Угу, и так, ночью я не подумав и не разобравшись в ситуации из-за усталости согласился получить этот подарок и уснул. А судя по таймера эту плюшку я получу лишь через 3 месяца. Это вроде как грустно, но обдумав все ещё раз я понял что надо пока отложить это. Время есть, а других дел у меня не впроворот. Так что это потом. Хотя сообщения о становлении каким то адептов Наблюдателей не может не интересовать, но у меня слишком мало информации. Да и лень. Так что потом как-нибудь разберусь.

Разобравшись с системой я вновь глянул в сторону костра. Странный силуэт не ушёл и уходит видимо не собирается. Что делать. Проигнорировать и лечь спать или все таки поговорить. Здравый смысл указывал на 2 вариант но организм указывал на первый. И я был склонен с ним согласиться. Если кому-то что-то надо пусть ждут. Если я ему действительно нужен, никуда не денется. А вот всыпать у меня получается редко. Так что плевать. Спать снова.

Правда поспать мне все же не дали.

— Вставай.

— Храааа

— Вставай кому говорю.

— ...

— Ну пожалуйста встань.

— ...

— Умоляю тебя мне секир башка сделают и яйца вместо глаз пришлют если я сообщение не доставлю.

— Эх. У меня вообще есть шансы отказаться.

— Нет. Проигнорируешь меня они пришлют новых. А если я сейчас тебе не доставлю сообщение мне конец.

Ебать вас всех не переебать. Что же вы бессмертные доебались то до меня. Но и

вариантов у меня нет. Вариант послать всех по известному всем адресу и получить божественный пендель не считается.

— Эх. Ладно. Доставляй своё "божественное откровение". Все равно выбора у меня нет. Да и тебя, если честно, жалко.

— Спасибо. Так вот. Мой покровитель просил передать тебе что для тебя подготовили задание. Но из-за лояльности наблюдателя этого мира им пришлось обратиться к нейтральной стороне. И так задание крайне простое. Тебе нужно чтобы охотники на драконов прекратили свою деятельность. Как и их гильдии разбросанные по данному континенту.

— Что прости. То есть они, в здравом уме и твёрдой памяти, требуют от меня зачистить орден гребаных фанатиков. Я правильно понял?

— Не совсем. Как ты это будешь делать неважно. Можешь их уничтожить или развалить организацию изнутри. Можешь уговорить их прекратить охоту или заставить их поменять цель. Главное чтобы охота на драконов прекратилась.

— Ну да. Ну теперь то задача конечно же кажется более выполнимой. Оп, а нихуя. Я по-прежнему не понимаю как я должен это делать. Это же нереально. Это как с одним маленьким перочинным ножиком и в одних трусах уничтожить отряд элитных рыцарей. Шанс есть но он нулевой.

— Их не волнует как ты это сделаешь. Ты получил задание и ты должен его выполнить.

— Чёртовы боги. Ну да ладно времени вагон так что...

— Вынужден огорчить но у вас всего 47 дней начиная с сегодняшнего.

— ... Они охренели? Это же вовсе нереально...

— Они верят что вы справитесь. А так же мое личное мнение, да они охренели. Но если вы скажете им это лично, то...

А потом мы оба судя по побледневшему лицу посланца получили "приветик" от высших суч... существей.

Внимание: наблюдавшие за вами боги недовольны вашими словами. Из-за этого вы получаете штраф. Время выполнения задания сокращается до месяца. А так же в случае невыполнения вы будете перерождены в качестве проститутки из портового города. Удачи вам! Да прибудет с вами сила.

Судя по слезам на глазах посланника а также подрагивающим губам мне видно ещё повезло.

— Эй, как звать?

— ... Эрик...

— Эрик очень приятно, я Леха. Что же Эрик в виду того что мы с тобой в одинаково зерновой ситуации я желаю тебе чуда, которое поможет пережить то что тебе подготовила судьба. И если станет слишком плохо помни я тоже страдаю. Удачи тебе.

— Лехааааа. Мне страшно.

— Крепись мужик. После всего этого дерьма, если мы его переживем то давай надеемся в сопли.

— Это обещание Леха. Тебе тоже удачи.

— Ага. Даст Адикт свидимся ещё.

И вот так два незнакомы друг другу человека сплотились находясь в одной и той же ситуации, которую можно сравнить даже не с протекающей лодкой, а с подводкой застрявшей на максимальной глубине и с дыркой где то в ней.

После того как Эрик ушёл, а божественное присутствие исчезло, как следует выругавшись проклиная этот гребаный суд, богов и Аддикта я пошел будить Санька с Игнис чтобы обрисовать им ситуацию и решить, а что нам делать?

В итоге после обматерившего всех кто хоть как то был причастен к этому и получи божественный хлобысь по лицу и заметно успокоившийся начал со мной обсуждать как и с чего начать. После долгих обсуждений и множества вариантов у нас появилось некое подобие плана. Состоял он из N количество пунктов. Основными же были:

1. Посетить пещеру отмеченную Фейли, которую Аддикт крайне настаивал посетить.
2. Найти способ маскировать Игнис от детекторов и магии обнаружения. Ведь в следующий раз может не повезти, и мы не отобьемся.
3. Добраться до ближайшего большого города и получить больше информации об этом мире.

Все остальные планы могли изменится в любой момент. Так что мы решили воспользоваться старым добрым методом. И — значит импровизация.

— Ну подземелье значит подземелье.

Сказав это Саня начал собирать вещи. Игнис вызвалась ему помочь. Я же отправился за приправами.

Уже было где то 11 часов утра когда я вошел в деревню. Честно говоря я боялся что мне устроят тут кирдык за уничтожение деревни и убийство людей в е пределах. А так же пытки, поджоги. Но они на это даже не отреагировали. Несколько мужиков чинили сложный и испорченные дома, другие занимались уборкой после битвы. Реагировали же на меня совершенно спокойно. Многие здоровались и улыбались. И мне стало интересно. И немного страшно. А что это за божественный похуизм. Тут в прямом смысле прошёлся писец, а они даже не реагируют на это. Как так? Из-за чего? Ответ на данный вопрос мне дал староста которого я встретил по дороге в трактир.

— Понимаете Алексей, наша деревня пережила многое. На неё нападали драконы, монстры, разбойники, бандиты. Нас топили, деревню сжигали. Нас мучил голод и жажда. Но и покидать это место мы не собирались. Являясь очень первыми людьми мы отказались уходить отсюда. Мы смогли преодолеть все преграды и несчастья и зажили спокойной размеренной жизнью. Правда нашу деревню приходилось часто перестраивать. А на кладбище могил людей с неизвестными нам именами все больше и больше. Так что то что произошло вчера для нас повседневная рутина. Так что можете не волноваться на этот счёт.

Мдааа. А я считал себя неудачником. По сравнению с тем что пережили эти люди я являюсь просто диким везунчиком. Поблагодарив староста за тёплый уют и отдав ему пару золотых и закупившись в тракторе я распрощался с безымянный девушкой и отправился к своей группе.

После того как собрались, мы двинулись по координатам. Если бы система не помогла нам с координатами и работой карты (после долгих просьб и обещаний подольше поболтать с ней) то мы бы и не дошли до этого подземелья. Ну... сказав что оно выглядело необычно я бы соврал. Типичное подземелье из книг. (а вот тут уже зависит от того каким вы его представите) Мы без промедлений вошли внутрь. Спустившись и попав на первый этаж, за нами появился барьер отрезающий выход наружу, а система показала сообщение содержащее в себе объяснение как данное подземелье зачистить. Пока мы не убьем Мастера подземелья покинуть его мы не сможем. Ну, а это видимо зона спокойствия, чтобы подготовиться и проверить снаряжение. Мы тут особо не задержались. Все таки готовится

заранее и придумывать хоть какой то план не имело смысла, ведь нас по факту всего двое: воин-маг и фехтовальщик. Ни танка как такового, ни мага, ни даже какогонибудь захудалого целителя у нас нет. Хотя танковать сможет и Санек с его то обмундирование, а роль мага могу взять я. А целитель нам и не нужен будет. Не думаю что Фейли и Аддикт отправили нас в самое тяжелое подземелье в этом мире, ведь так? Да, господа боги?

— ...

— ...

Не нравится мне это молчание. Что же, я не дурак и понимаю что нам пиздец. Но я же главный герой. Я обязательно всех победю и все будет хорошо. Так ведь?

— ...

— ...

Молчание знак согласия. Значит все будет отлично.

Мы сразу отправились на зачистку. Пройдя глубже в подземелье мы начали зачистку первого из 13 этажей. Все шло очень даже неплохо. Благодаря катане Саши, огненному дыханию Игнис, а также моей магии мы быстро смогли зачистить первый этаж в котором в основном селились гоблины, слаймы и другие слабые монстры.

Закончив с этим этажом мы столкнулись с боссом первого этажа: Хоб-гоблин "Вождь гоблинов". Сам по себе это тот же гоблин только больше чем обычный гоблин и примерно на 2 головы выше меня, да и тело само по себе было крепче. Так же если другие гоблины были серые то этот был красным. Мы волновались что с ним возникнут проблемы, но волнения были почем зря. Противник оказался слабым. Пусть его скорость была неплоха для такого размера но вот его атака была для нас слишком слабый. Он нас даже не поцарапал. Убив и получив с него неплохие доспехи для Санька мы продолжили путь. Да вы можете спросить "Эй леха какого хера так мало информации. Почему так скуп?" так вот. Рассказывать то нечего. Не ну правда. Зачем мне рассказывать о том что мы просто шли и рубили, жгли, замораживали и умертвляли монстров другими разными способами. Рассказать как выглядели монстры и как я с ними сражался. Зачем? Гоблин выглядел как гоблин. Слайм как слайм. Ничего интересного в этом нет. Так что идем дальше.

Все "этажи подземелья делала огромная каменная арка с какими то рунами. Пройдя скврь арку мы оказались на 2 этаже подземелья. Вдруг из-за угла арки кто то выскочил, Саша же видимо на автомате вытащил катану и отрубил этому существу голову. Тело упало, голова же покатила по земле. Присмотревшись я понял что это кобальт. Кто не знает кобальты это собакообразные монстры ходящие на задних лапах и обладающие разумом чуть большим чем гоблины. Так вот, шум привлек внимание остальной стаи. Его сородичи сразу и все повернули на нас голову. Но был и минус, за что этих монстров дико ненавидели. Хоть они и слабы но они всегда передвигаются стаей состоящей как минимум из 50 кобольтов. Мы не стали ждать пока нас окружают, поэтому сразу же бросились в бой. Саня ринулся в эту толпу и устроил там кровавое шоу. Я же прикрывая его фаерами которые уже выросли до размера футбольного мяча паралельно начал орудовать своими клинками. Игнис эе... ааа где она собственно? Начав оглядываться я её нашел. Её зажали в углу толпа кобольтов. Боясь что она пострадает я резким скачком влетел им в спину и начал кромсать всех подряд привлекая их внимания на себя. С помощью магии и помощи Игнис мы быстро расправились с этими монстрами, а потом присоединились к уже изрядно потрепанному Саше и добились остальных.

Разобравшись с кобольтами мы обустроились в их лагере. Благо в нем было некое

подобие верстака, благодаря чему мы смогли отремонтировать снаряжение и перекусив мы двинули дальше. У нас мало времени и мы должны как можно быстрее стать сильнее иначе... нет я не хочу думать об этом. Ладно. Пора расшевелить эту пещерку.

*Странный второй, веселый третий и хардкорный четвертый.*

Проснувшись и позавтракав мы отправились дальше на зачистку лагерей. Да это было не обязательно так как босса при желании мы могли найти не зачищая весь этаж, но мы должны были стать сильнее. А для жтого нужно было убивать больше монстров. Поэтому мы с Саньком пришли к решению по полной зачистке всех этажей. Да это займёт больше времени, зато мы станем намного сильнее. Спустя какое-то время мы наткнулись и на второй лагерь кобольтов. В этот раз в бою участвовали шаманы кобольтов, маги усиливающие своих и ослабляющих нас. Это битва была чуть сложнее, но так как мы были готовы то победа была гарантирована. Пока я разбирался с шаманами и лучниками Игнис и Саня задавили воинов. Результат очевиден. Второй лагерь был зачищен. Обыскав лагерь в поисках ценностей и восстановив силы мы направились дальше. После зачистки двух лагерей убийство кобольтов стало делом техники. Пусть их и было много но у них не было нормальной экипировки, а уровень был крайне мал. Так что резня продолжалась ровно до б лагеря. Там нас встретили элитные кобольты бойцы и кобольты колдуны под предводительством "Третьего сына Короля кобольтов Хагала". Этот кобольт отличался от остальных тем что больше был похож не на пса а на волка. Его серый окрас, качественная броня и большой рост сильно выделял его на фоне других. Кроме того его стальная броня выглядела крепко. В правой руке он держал здоровенный двуручник, а в левой лежал стальной практически двух-метровый щит. Им самим можно было убить, а он держал его как деревянный щиток. Да и двуручником он размахивал как лёгкой палкой. Так что эта битва обещала быть намного тяжелее чем прошлые. Мы уцелели лишь потому что Санек не потерял бдительность и атака хоть и была неожиданной но прошла без потерь с нашей стороны. В основном отличилась Игнис. Её огненная магия давала нам несравненное преимущество, а владение катаной Санька позволяло нам убивать как можно больше врагов. Мне же только и оставалось что раскидывать магию на лево и на право орудуя клинками без остановки. В конце концов пока я и Игнис были заняты элитниками, Санек сквозь появившуюся брешь пробился к колдунам и устроил там резню. Моя же "аура неудачи" крайне спокойная этой битвы. Враги спотыкались, колдуны попадали в своих атаки проходили мимо. Но и мне было несладко. То моя атака просто не доходила то я промахивался, а пару раз я вообще упал прямо в толпу врагов. И каждый раз меня спасала моя любимая дочурка. Чтобы я без тебя делал Игнис.

Но проблемы наступили как только в бой вступил Хагал. Из за его мощных и быстрых стак Санек был вынужден уйти в глухую оборону, а колдуны потеряв сдерживающий их фактор вновь начали бомбить нас заклинаниями. Из-за этого бой ещё сильнее усложнился. Мне пришлось использовать всю мою ловкость чтобы уходить от атак магов и тратить много сил на убийство элитников. Саньку приходилось не лучше. Броня в некоторых местах была пробита, а сам он еле стоял на ногах. Хагал был слишком силен для него одного. Игнис пока справлялась но это вопрос времени когда у нее кончится мана. Поэтому мне пришлось поднапрячься и взять все в свои руки. Я использовал магию тьмы. Я не хотел этого делать ведь эта магия опасна для пользователей тем что ломала разум человека и калечила его душу. Но и выбора у меня не было. Либо так либо мы тут и помрем. И после использования магии все пошло как по маслу. Черные сферы и копыя тьмы помогли пробить ряды элитных,

а проклятые немоты и темная волна вывела колдунов из строя. Но и отдача была колоссальная. В глазах потемнело а за сердце как будто схватилась руками сама Смерть. Из-за этого я начал терять сознание. Но нельзя. Сейчас бой в разгаре. Саше нужна помощь. Некогда спать. Используя очищение и ослабив отдачу, я устремился на Хагала оставив уцелевших врагов на Игнис. Сам же волчара уже дожимал Санька и ему приходилось тяжело. Высадив остатки маны в магию лечения я со всей силы долбанул Хагала в спину. Но тот как предугадывая мои действия успел подставить свой щит. Отскочив от удара щитом и кувыркнувшись, уходя от удара мечом я пытался понять что мне делать. Враг быстр, его атаки сильны, а сам он отлично защищён со всех сторон. Все мои атаки он блокирует, и пусть мне удалось ранить его но этого все равно мало чтобы он умер, а я уже выдыхаюсь. И что делать? И тут откуда ни возьмись выскочил Санек и пробивая доспехи нанёс мощный удар в спину. Воспользовавшись тем что Хагал был в шоке и начал разворачиваться на Саню, я, с помощью восстановившийся маны, подготовил шаровую молнию. Набрав побольше маны я кинул этот подарочек прямо в незащищенную спину. После попадания все тело волколака поразила молния из-за большого количества железа. Да и маны я в этот шарик напичкал немало. Так что оглушительный вопль боли был понятен. Треская молнии прошлись по всему телу Хагал и спустя нескольких секунд вопля и треска стало тихо. Игнис добила оставшихся, так что в живых остался лишь Хагал. Да, он был жив после этой прожарки. Но явно не надолго. Он был сильно обожжен, а шикарная серая шерсть дымилась перестав быть красивой. Сам же он лишь хрипел. Я подойдя и взглянув ему в глаза увидел лишь тоску и боль. Поэтому чтобы он больше не испытывал боль я оборвал его мучения. После мы обыскали трупы воинов и самого Хагала. Сняв всю броню с них мы сожгли трупы всех, кроме Хагала. Его я решил, используя магию убрать под камень.

Да он был нам врагом, и мы его не знали. Но он сражался достойно поэтому заслужил хоть какого-нибудь погребения. Так что получил даже свою могильную плиту.

А после мы начали проверять что получили. В основном ничего интересного мы не нашли, лишь немного драгоценных камней да пара золотых самородков. А вот экипировке Хагала досталось. Топор после битвы, как впрочем и доспехи из молнии, были в ужасном состоянии. Потрескавшиеся и разваливающиеся. Зато щит уцелел, да и при детальном рассмотрении выглядел более внушительно. Правда держать я мог его только 2 руками из-за непомерной тяжести, поэтому в бою его использовать было невозможно. Но зато он отлично подходил для того чтобы прятаться за ним от стрел.

После прошедшего боя мы поняли что нам требуется передышка. Слишком тяжело нам давался этот лагерь. Поэтому залечив раны и покушав мы ненадолго легли восстановить силы. Проснувшись мы после недолгих сборов и натягиваний щита мне на спину, мы отправились дальше. После этого лагеря остальные показались нам даже слишком простыми. Все таки Хагал со своим отрядом был силён. Но вот мы напали и на 9 лагерь. А там нас ожидал "второй сын Короля кобольтов Гарен". И этот сынок оказался сильнейшим колдуном земли. А с учётом того что его лагерь состоял в основном из колдунов, а сами мы были в пещере, то положение у нас было бы не завидное. Если бы не одно но. Щит Хагала мало того что отлично защищал от ударов и стрел, но и имел одно очень важную функцию. Особенность. Этот щит судя по описанию был сделан из чешуи земного дракона. И поэтому он сводил всю магию земли на ноль. И лишь только поэтому мы смогли выжить. Подбираясь в плотную и избавляясь от немногочисленных воинов мы смогли подобраться в плотную к колдунам. Игнис и я занялись прислужниками Гарена, а вот Саня попросил разрешение

самолично разобраться с ним.

И пусть я не видел много но Саня меня поразил. Он пробивал каменные щиты и барьеры Гарена как фанеру, и очень ловко уклонялся от каменных копий и земляных сфер. К тому времени как мы закончили Санек отрубил голову Гараму. Я все же решился спросить из-за чего он так бросается на этих братьев, на что получил ответ "ненавижу блять волков". Чтож у каждого свои дела и проблемы. Отдохнув и восстановив силы мы двинулись в финальный лагерь. Как мы поняли что он последний? Очень просто. Лишь этот лагерь имел каменный забор, смотровые вышки и небольшой каменный дворец. Да, вот и нашёлся Король кобольтов. Главный босс этого этажа. Пора и его кончать.

Но перед этим мы устроили военный совет.

— Ну и? Какие идеи?

— Тихо пробраться и перебить часовых, потом устроить диверсию и

— Пап, а давай я их сверху буду бить, а вы все снизу.

— Молодец доча вся в папу. Хорошо пойдём по плану Игнис.

— Но... а ладно. Пошли зарашим.

И мы зарашили. И это оказалось даже слишком просто. Игнис долбанув какой то магией по стене разрушила её и часовых и всех кто за ней стоял. То есть все вражеские солдаты померли.

— Папочка я молодец.

— ...

— Да дочка молодец. Но можно спросить?

— Что такое?

— А как давно ты так умеешь.

— А ко мне какая то тётя во сне приходила и сказала что хочет помочь. Она научила меня этому заклинанию и сказала использовать только в крайних случаях и очень редко.

— А кто эта тётя.

— Я не знаю. Я просто знала что ей можно поверить. А еще она очень на кого-то похожа, но я не помню на кого. Блин, папочка я устала можно мне поспать?

— Конечно солнце мое.

Я открыл рюкзак и помог Игнис забраться в него, после чего она свернулась калачиком и уснула.

— ...

— ...

— Ты знал что она так может?

— Нет. А ты?

— Я бы не спрашивал если бы знал.

— Логично.

Какое то время помолчав мы вновь продолжили разговор.

— Как думаешь кто была та тётя которой можно верить.

— Незнаю. Но Игнис показалась она знакомой, так что мало ли.

— Она пришла ей во сне. Значит она как миним очень сильна.

— Если она знает такое заклинание то точно не может быть слабой.

— Логично.

— Как то это быстро получилось.

— Не говори. Думал посражаться придётся, а тут вот так.

- Ага. Игнис чудо.
- Это точно. Сама прелесть, так еще и сильная.
- А представь какой будет когда вырастет.
- Угу. И прекрасна и страшна.
- Вот и злодейский домик.
- Постучимся?
- Почему нет.
- Тук тук.

Дверь открывается и показывается кобальт стражник.

Вжик. Нет кобальта, только две половины лежат.

Топ топ. Мы прошли дальше. И перед нами встал " первый сын Короля кобольтов Рагер". Здоровый, трехметровый метровой волчара с двуручным молотом из костей и броней из того же материала. Весь в шрамах и страшный как негр гей в запертой с тобой комнате.

- Иди ты
- Я не хочу, иди лучше ты.
- Я не могу. У меня его катана не поцарапает.
- А у меня Игнис на спине спит.
- Так давай сюда.
- Нет, не отдам, иди ты.
- Грррр
- Да не мешай ты.
- Да, да помалкивай.
- Вуув?
- Давай на орел и решка.
- Это не по пацански. Го на камень ножницы бумага.
- Ну давай.
- Камень, ножницы, бумага.
- Даааааа
- Тварюга. Ты жульничал.
- Все ты проиграл. Иди дерись.
- Блять.
- Иди иди не ссы все нормально.

И пока Санек с дикими воплями бегал от волка я пока раскидал статьи проверил снаряжение и пообщался с Шизой.

Поболтав, я заметил что бой уже приближался к финалу. Саня весь в крови и со сломанной броней и Рагер без молота с катаной Сани у шеи. Вдруг они оба рассмеялись и Саня что-то сказав Рагару отрубил ему голову после чего сам ушёл в страну снов. Подлечив и дотащив Сашу до стены я положил рюкзак с Игнис рядом и отправился в комнату босса. Откуда я знал что ничего с ними не случится. Потому что. Дойдя до двери в следующий зал я с грохотом отпер её и меня встретил... пустой трон. А из туалета как раз выходил Король. Двух метровый волколак с мечом на перевес и гордым именем " Король Кобальтов Заркан". Заметив меня он застыл. Впрочем как и я. От столь бредовой картины встречающейся только в тупых комедиях мой мозг переключилось. В это время Короля видимо отпустило и он быстро быстро заспешил к трону. Сев на него он посмотрел на меня с таким видом будто бы не было той немо сцены секунду назад. Я же кивнув ему что типо да все нормально обнажил меч и

подготовил магию. Заркан же с кровожадной ухмылкой достал свой громадный меч и с диким рыком бросился на меня. И началась битва не на жизнь, а на смерть. Хотя не, вру. Один пытался зашибить другого мечом, параллельно уворачиваясь от магии. А второй пытался не попасть под удар огромного меча от которого не спасет нормальная броня не то что его черная курточка, при этом пуляясь магией и пытаясь его клинком достать. И так 2 барана скакали скакали выдохлись и упали. Встали ещё помахались снова устали упали. И так по кругу. после 5 меня это настолько задолбало что я решил пойти на контакт.

— Эй Король.

— Rrrrr?

— Может ну нахер эту битву?

— Arrrr?

— Ты можешь пропустить нас на следующий этаж? Или для этого тебе нужно умереть.

— Раааар.

— Может тогда и разойдёмся. Зачем нам драться?

— Аааар. Раруар?

— Да блин, скажешь своему народу что победил нас в честном бою. Вот и все и никаких претензий.

— Вуаааар

— Да брось. Подобное повысит твой рейтинг в глазах народа. А детей ещё нарожаешь.

— Уаурр. Вар рар рагр.

— Хорошо больше возвращаться не будем. Пойду своих заберу и мы уйдём.

— Вааур.

Вот так. Договорился с Королем чтобы меня пропустили без боя. Пиздец сказал отец и застрелился. Бред? Конечно бред. Но блин, это проще чем пытаться друг друга убить. Поэтому растолкав Саню кратко ему все рассказав, услышав пару лестных слов в свой адрес, мы собрались и отправились обратно в тронный зал.

— Уаааруар.

— Спасибо. Да я помню больше не ногой к вам. Прощай Король.

— Грааааур.

Прохождение второго этажа подошло к концу.

\*\*\*

А вот и третий этаж, все ниже и ниже мы спускались в глубь подземелья. От сюда у меня появился вопрос. А каких размеров само подземелье, если мы прошли уже черт сколько, а этажи тут размером с небольшой Российский городок, то какого размера само подземелье состоящее из тринадцати таких этажей. Но я решил подумать об этом позже. А потом мы оказались на третьем этаже.

Спустившись мы увидели такую картину: в центре этого этажа находилось озеро в котором точно кто то плавал ибо расходились волны. Вокруг озера были деревья, а на них сидели "Гарпии" полу женщина, полу птица, так их описывала система. Выглядели они ну просто шикарно. Оголенные груди разных размеров, шикарная мордашка какой-нибудь модели. И для того чтобы добить нас с Саней полностью оголенные женские прелести. Увидев нас гарпии рванули к нам. Приготовившись к бою и с сожалением думая о том что нам придётся убивать такую красоту мы чуть не плача готовились к бою. Но вместо того чтобы напасть произошло нечто странное. Гарпии аккуратно приземлились рядом и выстроились в некое подобие ряда. А потом появилась она. Матриарх Гарпий". Женщина с

лицом супермодели, фигурой порно звезды и грудью 4 размера. Не женщина, а секс бомба. И вот эта вот красавица медленно спикировала к нам. Да даже если бы они нас тут же разрывать начали мы бы ничего не сделали. Нам стояк мешал. Так как главный ятак что на переговоры отправится надо мне.

— Здравствуйте уважаемая Матриарх Гарпий.

— Приветствую вас человек. Что привело вас к нам на этаж?

— Мы бы хотели пройти ваш этаж уважаемая?

— Верлинда. Да вы можете пройти этаж. Но для этого вы должны отдать плату за проход. И не только нам но и сиренам.

— И какую же плату требуете вы Верлинда.

— О, эта плата проста. Из того что как у нас так и у сирен нет мужчин мы вымираем. И пусть мы живем долго и практически не стареем нам никак не восполнить популяцию.

— То есть...

— Именно. Вы и ваш спутник должны оплодотворить всех нас и всех сирен.

И вот тут настал пиздец. Да эта одна из самых благоприятных развитий сюжета, если бы не одно но, гарпий было как минимум 80, а это еще не факт что все. Так ещё и черт знает сколько сирен. От такого количества женщин нас в прямом смысле затрахают насмерть.

Но и отказаться мы не могли. Да и мне не особо хотелось. Все таки подобный шанс выпадает раз в жизни. Но вот Саша был против.

— Нет.

— Но почему.

— Мы сдохнем. Да и неправильно это.

— Но и выбора нет. Хочешь их убить?

— Нет. Но..

— Я один подобное просто не вытащу.

— ...

— Пожалуйста. Прошу Сань.

— А Игнис?

— Матриарх обещала присмотреть.

— Эх... ладно. Я согласен. Но лишь потому что один ты не справишься, а убивать их не хочется.

— Верлинда мы согласны.

— Отлично. Приступаем.

Сама Верлинда с эротичными вздохами подошла ко мне играя со своей огромной грудью. От подобной сцены, а так же приближающихся гарпий с такой течкой и желанием в глазах, голова отключилась и включилась головка. Накинувшись на Верлинду мы начали трахаться прямо там. Началась массовая оргия. Санек оказался где то за огромной толпой гарпий. Я же чтобы со всеми справиться, подключил рот вылизывая киску одной трахая при этом Верлинду и работая пальцами в других гарпиях. Дико трахая шикарную Верлинду я как следует накончал прямо в нее. После на моего дружка запрыгнула еще одна. А Гарпии начали трахаться между собой. От сцен лизащих и трахающих друг друга гарпий я возбуждался еще сильнее. По этому я прямо с размаху кончи в одну гарпию бросился в объятия других потонув в похоти и разврате.

Очнулся я в каком то гнезде а рядом лежало как минимум двадцать гарпий. А может и больше. Саньку я не увидел, но судя по мощному храпу из соседнего гнезда, он тоже был не

подалеку. Вспоминая события прошедшей оргии я понял что мы с Саней не сдохли только потому что нас подлечивали восстанавливая силу и выносливость. А потом я снова возбуждился, а проснувшееся от моей реакции гарпии проснулись и вновь начался секс марафон. Справится со всеми гарпиями мы Саней смогли толко за три дня. Игнис в это время играл с уже ублаженными гарпиями. А потом вылезли сирены. Хотя я бы их назвал русалками. Такие же шикарные тела, красивое личико и прекраснейший бюст. Единственное что их отличало это рыбы хвосты и жабры. Сирен оказалось ровно семьдесят пять, в то время как гарпий было сто десять. Так что после того как нам дали волшебных трав которые и стояк укрепили и под водой дышать давали началась подводная оргия. Пока я трахал одну, и играясь языком с киской второй, при этом улажая пальцами еще двух, Санек тоже не отставал. Вот только сирены требовали больше и чтобы удовлетворить их всех потребовалось аж четыре дня. Последней была Королева Сэндия с которой познакомится я не успел. Шикарная черноволосая с зелёными глазами и шикарной грудью выжала меня 3 или 4 раза.

После подобного марафона мы истратили ещё день на восстановление сил. Так что на этом этаже мы провели в итоге восемь дней. В промежутки между оргией нас кормили накладывали баффы, давали лекарства и продолжали. За это время мы подняли свои статусы путем нечеловеческих нагрузок, а не убийством врагов. Попрацавшись со столь дружелюбным этажом, натрававшись вдоволь мы довольные и счастливые сткпили на арку ведущую на четвёртый этаж.

\*\*\*

Четвёртый этаж был самым странным из всех что были до этого. Спустившись на него мы увидели непонятные сгустки разных цветов и летающих по всей комнате. Как я понял из той информации которую предоставила система это были монстры состоящие из разнообразной магии. Желты молния, оранжевые огонь и так далее. Кроме того у каждого из этих сгустков есть неуязвимость к магии к типу какой они относятся. Например желтый или оранжевый неуязвимость к молнии или огню, синий неуязвимый к воде бело голубой ко льду и дальше по списку.

Цветов у этих сгустков тут было много: оранжевый — огонь, синий — вода, бело-голубой лед, зеленый — земля, желтые — молния, черный — тьма, золотистый — свет. Но это мы узнали не сразу. Так что учились бороться с этими "огоньками" приходилось сквозь маты, боль и подсказки системы.

И как не сложно было догадаться атаковали они той же магией из какой и состояли.

И если у них есть неуязвимости то есть и уязвимости к противоположному элементу, да я сама логика. Эй система где моё достижение капитан очевидность.

Кинув снежок в красного сгустка он поежился и чуть чуть потускнел. Видимо поняв от куда прилетел снежок, (я не уверен есть ли у них глаза, или другие органы чувств) кинул туда фаер такой же как и у меня, но уже размером с футбольный мяч. Я уже расслабившейся с прошлых этажей думал что с начала будут простые враги, но чуть не стал угольками. И когда стало понятно что увернутся я не смогу, передо мной выскочил Саня и с помощью своей способности отразил фаер. Правда его чуть задело так что я поспешил поинтересоваться.

— Ты как? — спросил я подходя к нему используя на нем лечение.

— Терпимо, но пожалуйста будь аккуратнее, а то еще пару раз и не кому будет тебя спасать.

— Хорошо, и спасибо что спас.

— Всегда рад помочь. А теперь давай все таки с ним разберемся, пока он нас не поджарил.

Я кивнул, и как только Санек достал катану и побежал к тому сгустку, по пути дав себя заметить (или почувствовать) еще парочке сгустков я начал закидывать сгусток водой и землёй чтобы потушить. Разобравшись с огнем пришло время льда и молнии. Я взял на себя молнию пытаясь разобраться с ним землей, а Игнис с Саней рванули ко льду. Разобравшись с огнём я заметил что когда Саня перед тем как наносит удар как будто всасывает в себя частички чего то что не увидеть обычным взглядом, после меч начал сиять зелено красным и Саня разрубил сгусток. Так мы переведя дух отправились дальше.

А после я стал проверять уязвимости огоньков разной магией.

Кинув в сгусток зеленого цвета снежок, он пожегся. Есть, угадал! И увернувшись от парочки остро наточенных деревянных кольев, возможно даже из осины, а то ятот еще кровосос, я кинул еще 3 снежка, после чего сгусток исчез.

Мы преспокойно зачищали этаж. Игнис брала на себя лед, природу и молнии, Санек предпочитал огонь воду и землю. А мне достались свет, тьма и прочая ересь, ибо я маг и меня не жалко.

И пока я получал тычки от этих монстров они там развлекались.

А потом мы наткнулись сразу на толпу сгустков.

И пошла жара. Благодаря частому использованию магии она поднялась в уровне, что позволило овладеть парочкой новых трюков. Например каменная стена или водяной барьер отлично помогали сдерживать сгустки. А цепная молния и волна огня выкашивала огромное их количество.

Игнис летая над полем боя и уклоняясь от разных атак подбивала огоньки разведывала обстановку.

В это время Саня кромсал все что движется, как будто под берсерком. Даже его глаза стали более красноватые чем были до этого. Тут он и допустил ошибку. Раскромсав очередной сгусток, он ударил темно зеленый сгусток, физический. Он был опасен для бойцов ближнего боя тем что практически не пробивался зато отлично бил в ответ. Так что лезть Сане в свою очередь на них в одиночку, при этом окруженным другими сгустками крайне опасно. Поэтому катана отскочив от сгустка, так как будто ударила танк даже, а он даже не пошевелился. Саня почувствовав что то не ладное сразу же отпрыгнул от него, но не успев увернуться получил от темно зеленого сгустка шип, пробившись через довольно большой слой брони попавший в ногу. Из-за боли Саня не удержал равновесие и упал на пол облакотившись спиной на стену, оказавшись в окружении готовшихся его атаковать сгустков.

— Саня проснись.

Я пустил цепную молнию при этом выращивая перед саней каменную стену. Потом напитав клинок магией тьмы я принялся рубить этих тварей не забывая использовать магию. Отогнав врагов я рванул за стену. Саня был относительно цел, но шип пробил артерию так что он потерял немало крови.

— Черт. Как так то Сань.

— Да не знаю, как то случайно получилось. Перепутал с природным.

— Как, это разные цвета мать твою. И нахрена ты вглубь то полез.

— Да лять прости. Виноват. Что с ногой то,

— Хреного все. Надо забинтовать и попробовать залечить, но ты потерял немало крови и в бой все равно не пойдёшь.

— Твою же.

— Ладно прорвёмся. Ты лежи здесь, а я добыю остатки.

— Тебя порвут как тузик грелку.

— Да нормально все. Смотри не помри тут. А то на могиле так и напишу "сдох по собственной тупости"

— Сам не сдохни извращенец старый.

— Ты кого старым назвал я старше тебя всего то на пять лет.

Усмехнувшись мы стукнулись кулаками и я встав в боевую стойку: в одной магия, в другой клинок побежал на врага с улыбкой идиота.

Самые опасные враги для меня были светлые и темные сгустки. У светлой магии почти не было боевых атак но они уселяли другие огоньки, а используя темную я мог попасться на крючок к бездне или того хуже поехать крышей, а убивать их обычной магией было бы долго, а их становилось все больше и больше. Конца края не видно. Хорошо хоть Игнис прикрывает.

И тут сама по себе сработала способность берсерк, и я вновь ощутил эту мощь. Я вновь начал атаковать со скоростью Флэша, так еще и всей магией которой мог начал раскидывать с пулемётной скоростью.

Спереди шла кучка сгустков? Ерунда, расстреляю магией, а какие не сдохли покрашу мечом.

Тьма, тьма, огонь, земля, молния, снежок, огонь земля, тьма. Я не останавливаясь отправлял в разные стороны разную магию. Справа и слева в меня запустили фаер и снежок, отскочив с их линии полета с помощью эффектного сальто я увидел как они друг друга уничтожили. И у меня как будто лампочка над головой загорелась. А не это мои волосы. Но да не важно. Я подумал "а что если устроить им перекрестный огонь чтобы они друг друга уничтожили. Но пока я задумался сзади меня ударило молнией, и через меня как будто пропустили несколько сотен вольт. С трудностью преодолев шок я создал фаер и кинул в ответ, уничтожил еще. Я понял что если хочу выжить должен воплотить свой план в реальность. А как это сделать. Конечно же заставить меня атаковать одновременно. А как это сделать. Очень просто, надо их оскорбить.

— Эй вы огонечки затувшие, слабо нормальной магией шибануть, а то все по мелочевке. Я начинаю думать что вы настолько бесполезны что вас даже в качестве светильника нельзя использовать, настолько вы безнадёжны.

— ...

Чего они молчат. О загорелись. Стоп. А как я собираюсь уворачиваться от атак со стороны трех десятков огоньков. Все, ко мне пришел северный пушистый зверёк. И вдруг мне в голову пришла гениальная мысль. За секунду до совместного удара всех огоньков я быстро сделал ямку и нырнул в нее в надежде на то что пронесёт. Пронесло. Но не совсем. Пару раз заехали бульжником, долбанули молнией чуть не сожгли и обморозили. Зато как только все стихло и я вылез я обнаружил полностью пустое подземелье. Ни один сгусток не пережил этот ад. На последних каплях маны я кастанул на себя очищение от негативных эффектов, что бы от ран не окочуриться, пару шагов в сторону Сани и вырубился. Опять. Эх везет мне на подобное.

*Сражение с Боссом. Новые знакомства. Некрополь.*

Проснувшись, у меня жутко болела голова, а перед глазами все кружилось. Ни Санька ни Игнис не было видно. Надо отыскать их. Но попытавшись встать я чуть не упал, но кто то меня поймал.

— Ты это, не падай.

— Угу — а вот и Саня нашелся, минус одна проблема.

— А Игнис где?

— В лагере.

— Она в порядке?

— Вымоталась. Бой был тяжёлым, да за тебя к тому же переживала. Отходить не хотела.

Спит вот, силы восстанавливает.

— Фух. Хорошо что все хорошо.

— Не уверен.

— Чего не так? Не ломайся. Что то произошло?

— Нет. Просто... давай потом.

— Нуууу, ладно.

Пока мы шли к лагерю я уже чуть пришел в себя.

В лагере был разведен костер, а с каждым этажом все холоднее и холоднее, я этого как то и не замечал. Игнис свернувшись в комочек спала на рюкзаке. Такая милая. Она и вправду стала мне как дочка. И я понял. Она не должна пострадать. Я умру, но не дам ей пострадать.

Пока я размышлял об этом Санек протянул мне миску с какой то зелёной ересью.

— На, выпей.

— Что это?

— Лечебный отвар из трав.

— Откуда он у тебя?

— Ну так я всегда нашу с собой травы, это ведь не первая такая ситуация. Правда они кончаются.

— Тоже верно. Это не хорошо.

— Согласен, но об этом потом.

— Как я понял ты тоже им вылечился?

— Да, они крайне хорошо восстанавливают силы.

Я верил Сане, но... да блин, это похоже на смесь блевотни с дерьмом. Хорошо хоть не пахло и то слава богу.

— Пей, пей, и не смотри на него как на отраву.

— Ну а ты как хотел, это же очень на нее похоже.

— Я не понял это что сейчас оскорбление было?

— Нет не в коем случае. Просто, а забей.

— Ну и что тогда ломаешься?

— Ну ладно, ваше здоровье.

Я поднес это ко рту и за раз выпил, почувствовать вкуса я не успел, ибо меня вштырило, как будто не лечебные травы, а очень крепкое спиртное или даже наркотики в себя влил, а не лекарство. Но спустя около минуты резко отпустило и вся боль прошла, а раны

затянулись. Так еще и мана повысилась.

— Это как?

— Травы, набор алхимика и хорошие навыки алхимии. Но таких трав осталось на одну может две порции. Могу сделать что бы хватило на пять или шесть, но качество упадёт.

— Понятно.

— Травы придётся смешать с другими, качеством меньше.

— Но ты так и не сказал откуда они у тебя. И у кого ты обучился алхимии?

— Долгая история, но могу сказать только одно, есть у меня знакомый человек от которого я получил и травы и знания.

— А по подробнее?

— Ты слишком любопытный, а время идет, пока мы тут это будем обсуждать, в том мире твоим друзьям не легко

— Ох точно. Но сначала дайте ка мне посмотреть на ваши статы, за одно и свои проверю. Хоть поймём чего добились, да с проблемами разберемся.

— Окей, погоди я там разберусь до конца, и отправлю.

Окей, а пока гляну на свои. Из происходящего я особо статами не зачитывался. Просто кидал их в нужную мне характеристику. Ох сколько нового.

Алексей Арзавин: Ур 81

Класс: отсутствует

Статус:

Сила: 139

Ловкость: 152

Живучесть: 135

Интеллект: 153

Удача: -350

Титулы:

"Посланник бога"

"Благословенный богиней неудачи"

"Тот кого коснулась неудача"

"Раб системы"

"Храбрец или Идиот"

"Тот кто жамкает"

"Медвежий убийца"

"Встретившись со Смертью"

"Путешественник сквозь миры"

"Удача из невезения"

"Кот Шрёдингера"

Способность:

"Ускорение развития"

"Аура неудачи"

"Берсерк"

"Миникарта"

"Извращенец"

"Гибкость змеи"

"Живучесть таракана"

"Сила Геракла"

Навыки

Акробатика: 8 ур

Верховая езда: 3 ур

Взлом замков: 3 ур

Метание: 8 ур

Обман: 6 ур

Пытки: 4 ур

Обоерукий мечник: 19 ур

Предчувствие опасности: 9 ур

Рукопашный бой: 5 ур

Магия 15 ур

Спринт: 7 ур

Скрытность: 6 ур

Новый титул:

"Частый гость Смерти" — поздравляю, пусть и немногие но большое число людей уходила от Смерти два, а кто-то даже три раза. Но вы переплюнули всех побывав там четыре раза. За такое вы получаете прибавку к живучести чтоб пореже заходить к Смерти на чай. + 15 жив. (Смерть недовольна тем что уже четыре раза вы ушли от неё. Берегитесь, пятого раза может и не быть)

"Исследователь" — вы опять лезете в непонятную заварушку. В этот раз вы исследуете древнейшее подземелье. Удачи. + 5 к удаче + 5 к интеллекту.

"Отец героини" — ??????

"Друид" — вы понимаете язык любого животного или монстра. Почему? Так звезды совпали.

Навык "Берсерк" преобразуется в "Берсерк маг". Вы совместили то что невозможно совместить. Благодаря этому "Берсерк" не только повышает ловкость и силу но так же повышает интеллект. Восстановление магии идет быстрее. Но берегитесь. Откат будет более жёстким поэтому без правильных лечебных трав вы долго не протянете. При активации помимо +200 % к живучести, силе и ловкости вы получаете +150 % к интеллекту, так же повышается восстановление магии и сила магических атак.

Мдааааааа. Просто нет слов. И матов. Один вопрос. What a fuck. Что это за "Друид", что за "Берсерк-маг". Но самое главное, что может значить "Отец героини". Кто это. Единственная кого можно считать моей дочерью это Игнис. Получается она героиня? И что это за вопросительные знаки система? Что это значит?

"Я не знаю Алексей. Даже я не могу тебе показать это. Оно заблокировано для меня. И это странно"

Странно? В смысле?

"Пораскинь мозгами. Я система как никак. Пусть не всемогущая, но много знающая. Так почему же я не могу знать что происходит, по сути во мне. Это как не управлять какой то частью тела. Это пугает."

Нда. Ладно будем разбираться. Не беспокойся. Ты моя госпожа, а моя госпожа не может быть слабой.

"...Спасибо Леш"

Пожалуйста. Не волнуйся. Все будет хорошо госпожа.

— Лех, я со статами разобрался лови. Только не удивляйся слишком сильно.

— Ага спасибо. На почитай пока мой. Может чем поможет.

— Ага спасибо.

А потом Саня как и я поднимал свою челюсть с пола.

Александр Визаров 83 ур

Класс: Кровавый самурай.

Сила: 183

Ловкость: 137

Живучесть: 179

Интеллект: 125

Удача: — 85

Титулы:

"Ненависть к волкам" — после ужаса связанного с этими представителями дикой фауны, вы возненавидели серых хищников до глубины души. При виде хоть кого то кто похож на волка вы впадаете в ярость и испытываете желание быстрее убить врага. В этом состоянии вы игнорируете боль и превосходите свои физические возможности. + 100 к силе и живучести.

"Первый русский самурай" — много всякой хрени существует в разных мирах, но этот гибрид считает невозможное. Спокойствие и хладнокровие самурая у вас сочетается с боевым безумием и отвагой русского бойца. При общении с союзниками вы вызываете чувства доверия. Но сражаясь с противниками вы вызываете у них ужас.+ легче найти общий язык с другими людьми. При сражении с врагами есть шанс того что враги испугаются и убегут (имеет право носить кругую японскую броню).

"Кодекс чести" — ваш кодекс чести не позволяет себе несправедливости. Вы жестоки в бою но никогда не нарушаете кодекс. Даже под угрозой смерти(+ 5 сила, 8 живучесть чтобы прожить дольше)

"Крестный отец": У вашего друга появился ребенок. Считая вас подходящим кандидатом он попросил вас стать ее крестным отцом, и вы согласились за что получили благословение "крестный отец".

"Потомок крови": Вы потомок необычной связи. Когда во время жестокой и кровавой битвы один берсерк встретил прекрасную вампиршу. Он влюбился в неё с первого взгляда. Но вампирша казалась не приступной. И в конце концов берсерк просто вломился в её родовое гнездо. Показав свою силу и храбрость он смог разбудить страсть в холодном сердце вампирши. В итоге их неожиданного союза появились вы. Даны способности:

"Кровавое безумие": Ваша кровь несёт в себе дикую необузданую ярость берсерка и хладнокровия вампирского рода. Благодаря этому вы получаете способность "Хладнокровный Вампир — Берсерк"

"Хладнокровный Вампир — Берсерк" — когда вы впадаете в кровавую ярость, благодаря крови вампиров вы сохраняете ясность ума. При сильном ранении вы начинаете поглощать жизненные силы противника восстанавливая собственные. При серьезных ранах активируется способность "Холодное Сердце".

"Холодное Сердце" — при серьезных ранениях ваше сердце перестает работу а вы впадаете в литургический сон. Если вы пробудете в нем достаточно времени чтобы восстановиться, то горячая кровь берсеркера разгоняет ваше сердце и вы вновь живы.

"Кровавый раш" — При ранении вы, видя кровь ваших врагов, на какое то время не чувствуете боль и раны. + 10 к живучести.

"Крестный отец": Находясь рядом с Игнис ваши статы немного увеличиваются, когда же Игнис в опасности ваши статистики увеличиваются в 5 раз. Так же вы можете один раз поменяться со своей крестной дочерью местами.

"Вампирский взгляд" — Видя кровь поверженного вами врага вы повышаете свою ловкость и силу. + 20 к ловкости и силе.

Это. Просто. Пиздец. У меня очень много вопросов. Но. Санек не готов. Если он не рассказал до этого то на то была причина. Значит будет некрасиво настаивать.

— Сань.

— Леха.

И мы ту же замолчали.

— Давай пока забудем то что видели.

— Да. У каждого есть свои скелеты в шкафу.

— Только пообещай.

— Что когда придет время мы все расскажем друг другу.

— Именно.

— Обещаю.

— Обещаю.

— Обещаю.

О, Игнис проснулась. Обняв и погладив эту прелесть я устроив её на колени попросил её прислать свою статистику.

— Хорошо пап.

Игнис Арзавина ур. 32

Класс: Дракон маг.

Сила: 49

Ловкость: 53

Живучесть: 63

Интеллект: 68

Удача: — 20

Титулы:

"Дракон" — вы относитесь к древней расе драконов, которая отличалась своим могуществом и крепкой чешуёй за это вы получаете +5 к силе, +10 к живучести..

"Перерождение героини" — ???(описание будет скрыто до выполнения определенных условий. Условия неиз. Первое условие откроется на 50 ур.) +9 к силе, +10 к интеллекту.

"Приемница богини" — ??????

Открыт навык: Продвинутая огненная магия.

"Дракон маг" — Многие драконы предпочитают сражаться своей грубой силой используя магию лишь для усиления атак, но среди драконов есть и те кто предпочитает использовать вместо грубой силы точную магию. Пусть они и слабее своих собратьев воинов в физическом плане, но их магия во много раз разрушительнее и опаснее. Вся магия которой пользуется обладатель данного класса усиливается в два раза.

Способности:

Огненная магия: 5 ур.

Продвинутая огненная магия: 2 ур.

?  
?  
?

... Ну. Много вопросов, мало ответов. Вообще понятно что ничего непонятно. Лааааадно. Потом разберёмся. Когданибудь. И не бегу я от ответственности. Просто не знаю что делать. Так что пока забудем.

— Так ладно. Собираемся и выступаем.

После недолгих сборов.

— Ладно. Все собрано так что можно идти

— Ну тогда пошлите скорее дальше. Нас ждёт приключение.

— Ага, вперед.

В пути я решил поинтересоваться:

— А что тебя так смутило когда мы говорили.

— Подожди чуть-чуть. Сейчас увидишь.

И я увидел. И я охренел. На этаже с боссом нас ждал огромный сюрприз. А именно "Бродячий Сгусток". Огромный, похожий на пожар сгусток, переливающийся разными цветами. И если все остальные сгустки имели один цвет символизирующий их магию, то этот, горящий всеми цветами, должен дать нам просратья. И что с этой хренью делать я не знаю. Так что мы с Саней устроили совещание.

— И что нам с этой хероборой делать?

— Ну есть у меня одна идея. Она вряд ли тебе понравится, но и выбора у нас нет

— Что ты опять задумал?

— Надо посмотреть как на него влияет магия, я зайду, кину пару шаров из разной магии и мы увидим от чего ему более больно.

— Я категорически против. Это безумие. Ты же помрешь.

— С чего такие выводы?

— Леха, я тебя уже хорошо знаю. Ты ведь сейчас какую какую-нибудь херню отмочишь и все. Придется хоронить пустой гроб. Он от тебя даже пепла не оставит.

— А если нет? Если все пойдёт хорошо?

— Ты сам то в это веришь?

— Да ладно тебе, дай проверю что с ним делать, а вы если что подстрахуете. Иначе никак.

— Но почему не я?

— Потому что Сань у тебя нет магии, и ты этому огонечку на один плевок. А у меня только макушка чуть обогорит.

— Но...

— Ты и сам понимаешь. Выбора нет. Повернуть мы не можем, а пройти можно только через это.

— Но ты обещаешь что не полезешь на рожон?

— Ок, не полезу, а теперь я пошел. Пока мам

— Иди ты.

Но договорить он не успел, ибо я прошел через арку.

Сгусток как стоял так и стоит, даже не дернулся. Отлично, ну ладно начинаем рубрику эксперименты.

Я начал кидать в него различную магию. Результат, ноль внимания, фунт презрения. Он

даже не дернулся. А что магия? Она стучалась об него и исчезала. Пометав так минут пять, и спустив ману в ноль, я в недоумении стоял и думал, а какова собственно хуя? Задумавшись я чуть не проморгал то, как Сгус, я его так назвал, начало двигаться и в меня полетела вся моя магия которую я в него метал. Только в три раза больше и по чувствам раз в сто опаснее. Используя всю свою ловкость, я еле успеваю уворачиваться, пытаюсь в ответ кидать магию, но делал только хуже, ведь она все так же стучалась об него, после чего возвращалась ко мне более смертоносная. В это же время из арки выбежали Саня с Игнис. Саня с матами уворачиваясь от огромного фаербола орал мне:

— Я же говорил! Я же предупреждал!

— Заткнись. Игнис, солнышко не лезь под удар. Ты еще не достаточно сильна. Позволь нам справиться с этим.

— Но пап. Я сильная и могу помочь.

— Это опасно. Я понимаю но пожалуйста. Ради меня.

— Но, эх. Ладно папочка. Только пожалуйста аккуратнее. Я переживаю.

— Хорошо моя прелесть. Люблю тебя доча.

— И я тебя папуля.

— Это все конечно мило, но нас сейчас распидарасит магией. Так что хорош лясы точить.

— Все все поняли. Погнали Санек, устроим ему кузькину мать.

— А то.

Однако следующие пятнадцать минут прошли безуспешно. Ни вся моя магия, ни один Сашин удар так и не ранили его. А вот он оставил на нас довольно сильные раны, а доспехи Сани полностью сломались.

— Черт. Что делать. Мы же сейчас тут и ляжем.

Мне самому это было интересно. Ни один из известных типов магии его не брал. Известных... бля, а это идея

— Саня, отвледи его. Мне нужно пять минут

— Ты издеваешься?

— Мне они нужны.

— Черт, хрен с тобой. Но не больше пяти.

И пока Санек, крича благим матом и размахивая катаной отвлекал Босса, я решил поэкспериментировать, наверное в последний раз. Закрыв глаза, я ушел в себя. Ну здравствуй, моя душа, мои потемки.

— О, а что это ты тут делаешь?

Я открыл глаза и увидел её. Она была именно такой как и раньше. Все так же стояла с недовольным личиком, но веселым огоньком в глазах. Шиза.

— Привет. Давно я тебя не видел. А ты подросла, особенно в районе кхем. Вообще привет

— И тебе привет Леша.

— Чего это ты. Обычно зовешь братиком. А тут по имени.

— А кто обещал ко мне почаще заглядывать.

Оу. Черт, а ведь правда. Блиииин. Мне конец.

— Прости дурака, закружился. Сама видишь какая фигня творится. Прости.

— Прощу. Но это только в этот раз. Ситуация и вправду серьёзная.

— Это точно.

— Ты уверен. Это точно не безопасно. Да и тебе за это могут яйца кусь сделать.

— Ты же понимаешь что и выбора нет. Так что да. Сделаю. Буду голой жопой садится на мину в надежде что не взлетит.

— Отличная алигория.

— Поможешь?

— Конечно. Что ты без меня сделать то сможешь.

— И вправду.

Фух, ну, помолились Адикту и начали.

Я представил перед собой все виды магии от огня до тьмы.

И они как из не откуда возникли передо мною. Видимо Шиза постаралась.

Попробовав их все соединить у меня ничего не получилось. И тут начинается очень долгое и точное соединение разнообразной магии. Это как с операцией. Резанешь скальпелем где то не там и все, пациенту, то есть мне, пиздец. Так что аккуратно, ювелирно мать вашу, с помощью Шизы и матов работаем. Чу чуть тут подшить, здесь подрезать, тут подравнять и... нихуя. Круто мать твою. Давай по новой Шиза все х...

В конце концов я смог их правильно "сшить", и передо мной появилась сообщение:

"Все действия выполнены, открыта магия арканы"

— Ураааааа мать твою.

— Молодец, не зря старались.

— Без тебя бы не справился. Спасибо.

— Лучше заглядывай почаще, хорошо.

— Обещаю. Лю тя Шиза моя.

— Я тебя тоже братишка.

Она помахала мне рукой и я оказался уже в реальном мире и огляделся. Как же я вовремя. Саня уже кончается.

— Эй, монах буддийский, чего так долго. Получилась задумка?

— Сейчас и проверим.

Я представил фиолетовый arcanaBall, и он появился у меня в руке.

Я по злодейски улыбнулся и кинул "мячик" в сгустка. Он поежился, и по нему пошли волны. Он стал меньше! Есть! Ну теперь ему точно пиздец.

И я принялся закидывать его арканой, пока он не уменьшился до размера обычного сгустка. Кинув в него еще один мячик арканы. Он начал испаряться. Да все оказалось так просто. Из арканы он даже не отвечал.

— Ты как это сделал?

— Это было трудно, но я смог.

— Нда. И что это за магия?

— Какая то аркана.

— Блин не слышал, но да ладно. Молодец, спасибо что спас.

— И тебе спасибо что продержался.

— Кстати, а где Игнис?

— Да вон летит.

И правда. С радостной мордашкой ко мне летела моя прелесть.

— Папа ты как? Дядя Саша ты цел?

— Привет малышка. Да нормально, только доспехи надо новые найти.

— А мне практически не досталось, так что пожалей лучше Саню.

— Дядя саша дай погляжу. Папа почему до сих пор не лечишь дядю. Лечи сейчас же.

— Ой, а ведь точно.

И так, общаясь и шуца мы отходили от битвы. Да вроде бы и ничего такого не произошло, но весь этот этаж был большим испытанием для каждого из нас. Эмоции требуют выхода, а раз все кончилось то почему бы и не выговориться.

— Папа, папа ты видел как я много огоньков сожгла. Я молодец? Молодец же?

— Ты вообще умница, без тебя мы бы с дядей Сашей тут бы и остались. Ты умничка.

— Ура ура. Дядя Саша, папа меня похвалил.

— Ты заслужила. Леха прав без тебя мы бы тут и загнулись. Спасибо тебе малышка.

— Ура ура меня хвалят.

Она такая милая когда радуется. Надо почаще её хвалить. Нам с Саней не сложно, а ребенку приятно.

Кивнув с Саней друг другу мы начали рахваливать Игнис. И немножко перестарались. Она вся покраснелась, хотя куда дальше, и смутившись залезла спать. Подождав когда она засопит и отойдя подальше мы с Саньком решили поболтать о том что нам делать дальше. Ситуация непростая, лекарства кончились и надежда только на мою лечебную магию. Но лечение не исцеление. Я могу залечить порез, вправить кость и закрыть рану. Но я не выращу новой конечности, и не спасу умирающего от ран или смертельно раненого. А после четвёртого этажа мы поняли что это будет нихрена не лёгкая прогулка по парку. И ладно наши жизни, но Игнис. Мы с Саней не были готовы рисковать ей. Она стала нам очень дорога. Я видел это по взгляду Сани. Он смотрел на Игнис с нежностью и тревогой. И я его понимал. Но что нам делать? Это и предстояло решить.

— Итак. Что предлагаешь?

— Предлагаю действовать более аккуратно. Мы слишком торопимся. От этого столько ран и усталости. Кроме того...

— Да. Игнис не подаёт вида, но ей здесь не особо нравится. Это только в сказках драконы в пещере над золотом чахнут. Им нужна свобода, нужно небо.

— Именно.

— Я понимаю. Но и ты пойми. Времени нету. Вообще.

— Я понимаю. Поэтому и пытаюсь хоть чтонибудь придумать.

— Давай подумаем. Кстати, а где лут с босса?

— Эм. Не знаю. Пойдём поищем?

— Все равно нечем заняться. Пошли. поиски продолжались недолго.

— Так что тут у нас

Мы нашли сундук. Сундук Карл. Ладно. Хрен с ним. Я открыл сундук. Ничего не взорвалось, ядовитые стрелы не полетели. Выдохнув с Саней мы оглядели содержимое сундука. А там лежало:

Универсальная броня. Магический предмет. Может принять такую форму которую пожелает носитель. Имеет функцию само ремонта.

Набор трав для средней алхимии.

Вторая жизнь. Амулет вдыхает в умершее тело жизнь не давая душе покинуть тела. Восстановление всех ран, шрамов порезов. Полный откат всего.

Балахончик А.В. - балахон фонящий непонятной магией. Что с ним делать непонятно. Как он работае тоже. Но он очень стильный.

Книга навыка: "Каменная бомба" — Изучив книгу вы получаете навык Каменная бомба.

Создавшись из земли Каменная бомба взлетает и взрывается, разбрасываясь камнями как осколками.

...

После недолго молчания мы пришли к выводу что нам повезло. Решались если не все то многие проблемы.

Так что распределение прошло быстро. Мне отходил балохончик, уж очень был прикольным. Да и тянуло меня к нему. Еще я забрал себе книгу навыка и быстренько изучил его. Универсальный доспех с набором трав получил Санек. Он хотел вручит броню мне, но после объяснения что мой костюм и так хорош, а он наш танк без брони, он все же сдался и нарядился. И если до этого он был похож на самурая то теперь. Теперь его костюм был похож на кибер самурая. Это выглядит так круто что я даже чу чуть позавидовал. Ну а второй шанс получила в качестве подарка Игнис. Мы с Сашей сошлись в этом. А Игнис просто была рада получить наш подарок.

После обсуждения и решения дел насущных, а так же утолив потребность выговориться и поделиться впечатлениями, мы со спокойной душой легли спать. Даже не стали расставлять ловушки, ведь этаж и так был пуст.

Проснувшись после крепкого и здорового сна мы готовые к новым приключениям отправились на следующий этаж где нас уже ждали хозяева этого места. А именно отряд скелетов с щитами, копьями и луками под предводительством "Скелета сержанта". Как только мы вышли из арки он прохрипел команду "огонь" и по нам тут же открыли огонь лучники. В это время копейщики под прикрытием щитоносцев двинулись вперед угрожая насадить на шампур.

Мы конечно были готовы к тёплому приёму, но такого не ожидал никто. И если бы я не захватил с собой тот здоровый щит с этажа с кобольдами то стали быдохлыми дикобразами. Укрывшись за этим здоровым щитом мы смогли переждать обстрел. Пока стрелы бились об щит а скелеты наступали мы быстро обсудили тактику. Как только лучники перестанут тарабанить по щиту, я, воспользовавшись каменной бомбой, должен был пробить брешь в рядах скелетиков, в которую Санек бы успешно проскочил, после чего учинил бы беспорядки в рядах лучников и как только обстрел прекратится я с помощью меча и магии и при поддержке Игнис должен был подчистить основной костяк противника. Если Санек справится с лучниками раньше чем я с бойцами, то его новым противником становился Сержант. По идее при поддержке Игнис я должен был победить все костяшки, но при моем везении могло произойти что угодно.

И так, танцы начались. Как только лучники прекратили огонь, я выскочил и долбанул "каменной бомбой" прямо в центр строя костяшек. Как я и ожидал, каменная порода взорвавшаяся как осколочная граната пробила дыру в их строю в которую не теряя времени рванул Санек на ходу обнажая клинок. Он успел проскочить а потом по нам вновь дали залп лучники. Но продолжались выстрелы недолго. Спустя пару мгновений стрелы больше не летели и я, отбросив щит рванул вперед. Запустив в левую часть строя еще одной "каменной бомбой" я устремился в еще не восстановившийся центр доставая клинок и меч. Добив уцелевших костяков я начал костерубку. Меч пробивал кости без особых проблем а клинок отлично подходил для парирования. Комбинируя удары мечом с использованием магии я быстро избавился от ослабевшего и не пришедшего в себя после моей бомбы левой части строя. Центральный ряд, что я не добил успешно превратила в прах Игнис. Санек еще боролся с лучниками, которые достали короткие мечи и круглые щиты пытались взять моего

друга измором. Но Санек пока справлялся. А вот основная проблема пришла откуда не ждали. Сержант успел перейти к правой части и уже готовился к нападению. А судя по тому что из всех нас ближе всех к его позиция была Игнис то скорее всего он нападёт на неё. Но вот странность. Вместо этого его отряд разделился. Несколько скелетов с большими каплевидными щитами и короткими копьями побежали в сторону Игнис. К Саньку направились копейщики с ростовыми копьями. Меня же Сержант удостоил отдельной чести и с небольшим отрядом мечников устремился ко мне. Успев крикнуть Саньку и предупредив Игнис об опасности я начал битву с самим Сержантом при этом укланяясь от ударов его отряда и стараясь в ответ достать их. И какое то время мне это удавалось. Пока Сержант не достал второй меч. И вот тогда стало по настоящему не до шуток. Я не мог следить за боем Игнис и Санька. Все силы уходили на то чтобы разобраться со своими противниками и блокировать удары Сержанта. После каждой пропущенной атаки он хрипел:

— Идиот. Кто так мечом машет. Зачем ты вообще драться полез?

То что разумная, спокойно говорящая нежить встретила мне во время прохождения подземелья меня не удивило. Хотя нет, я конечно немного поразился, но сил реагировать не было

— Иди нахер костяшка. И так из за всех сил стараюсь. Вас тут пятеро, а я 1. Где тут честность? И вообще вы первыми на нас напали. Извинились бы хоть.

И вдруг произошло нечто из ряда вон выходящее:

— ... Простите пожалуйста.

Он извинился и убрал мечи за спину, а его солдаты встали по стойке смирно прекратив битву. А потом мне пришло сообщение от системы гласившее о поднятие репутации с Сержантом Дорнан. Теперь он значился на миникарте как друг а его отряд стал нейтральным. Не понимая что происходит я все таки прокричал Саше и Игнис о том чтобы они остановились. Все таки надо разобраться, а подраться мы всегда успеем.

— Сержант Дорнан?

— Да Идиот?

Че это. Почему я идиот? Так ладно это потом. Сейчас нужно разобраться в ситуации.

— Че сейчас только что произошло? Почему мы больше не дерёмся? С чего это.

— Я отвечу на твои вопросы только после того как ты ответишь на мои. Но советую отвечать честно. Пусть я и мёртв но некоторые свои навыки я сохранил. Так что врать бесполезно.

Таак. Ситуация принимала неправильный для меня оборот. Нуууу... вариантов у меня немного. Продолжить битву, попытаться ответить с недомолвками или правда матка. И я решил ответить честно. А чего я теряю? Боги по макушке надают? Так почему не предупредили что нельзя про них говорить. Он попытается убить как только узнает? Он и так нападет если совру. Так что правда. Дозированная.

— Итак мои вопросы: Зачем вы здесь? Желаете ли вы нанести нам вред и много ли вас?

— Мы отправились сюда чтобы стать сильнее. До того как вы заговорили мы собирались зачистить этот этаж как и предыдущие и направиться дальше. Нет, все кого вы видите и есть мой отряд.

— Что же Идиот. Вы ответил мне правдиво на все мои вопросы. Позвольте задать последний. Сможем ли мы договориться или же нам надо продолжить битву?

— Я бы хотел договориться и разойтись с миром. Убивать разумных существ мне не впервой но хотелось бы этого избежать.

— Что же хорошо. Можете задавать свои вопросы.

— Хорошо. Мне хотелось бы узнать вашу краткую историю, узнать что происходит на этом этаже и вообще что это за подземелье. А так же мне интересно почему вы на нас напали и какого черта вы называете меня идиотом?

— Хм. Что же. На все эти вопросы тебе лучше ответит командир. Все таки он самым первым пришёл в сознание и смог вывести из дикого состояния большинство из нас. Если кратко то мы после смерти и воскрешения впали в некое подобие транса. Я не силен во всех этих аспектах но проще говоря из за темной магии наше сознание желали убить как можно больше врагов так как мы умерли на поле боя и наше самое сильное желание убить как можно больше врагов. Но наш командир смог побороть эту дрему и смог пусть и не без труда помочь всем нам. С тех пор почти вся нежить обрела сознание. Мы подчиняемся командиру и выполняем его указания. Насчет того почему мы напали на вас. Наш командир узнал про то что прошлые этажи пали, и поэтому приказал готовиться к нападению. Мы разведывательный отряд который должен был прощупать почву и понять опасен ли враг и каковы его намерения. Если мы в течении дня не отправляли посыльного то производилась мобилизация войск и последующее уничтожение захватчиков. Если же удавалось договориться то у мы должны были вести чужаков в крепость. А насчёт твоего последнего вопроса то ещё при жизни у меня был боевой товарищ. Он был похож на тебя. Так же защищался, так же держал меч и атаковал. Даже внешностью и манерой речи ты напоминаешь мне его. А он при вступлении в армию отказался писать имя и род. Сказал чтобы его записали как Идиота. Вот с тех пор и звали его так. Тем ещё философом был. Ты не против если я продолжу тебя так называть?

— Ясно. Спасибо за то что рассказали что знали. Да я не против. Но взамен с вас пару уроков владения клинками.

— Хэх ушлый какой. Черт с тобой языкастый уговорил. Но только без вы. Можешь называть меня Серж.

— Хорошо Серж. Скоро мы?

— Да вот и крепость.

Пока Серж рассказывал что да как я осмотрел это этаж. Изначально он был похож на 1 этаж. Такие же проходы и ниши для неожиданных атак. Тёмные углы и так далее. Но потом начали появляться небольшие лагеря с другой нежить. Как оказалась это караульщики охраняли вход в крепость от Бродячих. Бродячими называли ту нежить что так и не обрела сознание, а поэтому бросалась на всех подряд. Из-за этого появился караул ведь Бродячие появлялись из глубин этажа и доставляли не мало проблем. Кроме того они начали сбивать в стаи, а иногда даже в большие орды. Из-за этого появилась и регулярная армия. Она отбивала нападение орды и готовилась к приходу чужаков. В подобных стычках не редко бывали потери даже среди мёртвых. Как они поддерживают популяцию. Все просто. Так же непонятно из каких глубин выходили Бродячие, так де появлялась и разумная нежить. Изначально к ним относились с недоверием, а потом привыкли.

Кроме того местный лич Крейвен, бывший одним из сильнейших архимагом при жизни, смог создать специальный ритуал для того что бы вызывать у неживых нечто похожее на беременность у нежити. По сути новая нежить появлялась с помощью магии определённой пары "родителей". По сути это как обычная беременность, только ребенок появлялся не из матери, в благодаря магии родителей. Это достаточно необычной и неприятный процесс. Но зато у местной нежити появился шанс стать родителями и завести семью.

А после того как мы вышли из пещер и увидели крепость то челюсти нашей группе пришлось поднимать с пола, а я снова задался вопросом насколько же огромна эта пещера. Как описать словами нечто неординарное и просто невозможное в подземелье. Крепость. В огромной пещере на холме стояла крепость. Рядом одна огромная смотровая башня в окружении пяти башен поменьше. Сама крепость выглядела неприступной. Существование такой крепости в подземелье игнорировало все. Как и размер самой пещеры. Двенадцать огромных башен на двух толстенных стенах вызывали трепет и уважение. Наша компания долго пялилась на это величественное сооружение.

— Сееееерж.

— Да Идиот?

— А эта крепость тут была изначально или...

— Или. Мы построили её с нуля.

— А сколько вы тут уже находитесь, если не секрет?

— Хм. А какой сейчас год сверху?

— Эээ...

— 957.

— 957 да? Тогда, с учётом того что я и мой отряд погиб в 789 то получается что больше 100 лет.

— А почему тебя это никак не беспокоит. Обычно узнавшие сколько времени люди удивляются или впадают в отчаяние. Не то чтобы я этого хотел но все же.

— Да все просто. Приходящие разумные помнят когда они умерли. Благодаря этому мы примерно понимаем сколько времени прошло. Да и кроме того тут есть разумные старше нас. Самым старым считается Хэнкс. Он умер в качестве солдата великой империи в 200 годах. Поэтому мы уже смирились и успокоились. Кроме того наша родина и дом это подземелье. Зачем жалеть о старом если его не воротить. Лучше жить дальше и наслаждаться посмертием.

— А в этом что то есть. Но вот другой вопрос. Как вы смогли построить эту крепость в принципе? У вас же вроде не должно быть навыков и знаний как это делать.

— А мы и не изначально её такой задумывали. Изначально тут был небольшой забор с несколькими охранными башнями. А после нам повезло. К нам попал мёртвый фортификатор и пружинистый строитель. Они набрали учеников и смогли начать постройку. После появились первые стены, смотровые башни и первый крепостной замок. Но после нескольких нападений орды крепостной замок был уничтожен, а стена сильно повреждена. Поэтому при новой стройке был созданный более крепкий и объёмный замок который оброс сначала одной, а потом и второй стеной. После появилась смотровая вышка, была сделана дорога и нежить от нечего делать начала заниматься делами которыми была занята при жизни. Появились кузницы, швеи и кожевники, фермеры и охотники. Да пусть это и кажется глупым, ведь зачем нежити все это. Но это помогало нам отвлечься. Были найдены шахты, и появились шахтёры и каменщики. Крепость развивалась. Грустные настроения пропали и все зажили не совсем обычной но жизнью.

А после появления господина Крейвена наша жизнь и вовсе наладилась. Мы научились поглощать магию из овощей что позволяло нам чувствовать их вкус. Также мы начали организовывать экспедиции на этажи. Но если с этажей выше экспедиции возвращались пусть и не полностью невредимые но хотя бы с какими то новостями, то с этажей ниже не вернулся никто.

— А как вы вообще смогли разблокировать проходы на другие этажи. Мне казалось это невозможно.

— Господин Крейвен изучил арки разделяющие этажи и создал какую какой какой-то артефакт игнорирующий их. Благодаря этому и появились экспедиционные войска, отвечающие за добычу минералов, мяса и других важных для нас предметов с этажей выше.

— Как я понимаю этот Крейвен для вас чуть ли не святая мессия?

— Да, очень многие восхваляют его и благодарны ему. Ведь именно он позволил нам почувствовать себя живыми. Но все так же понимают что без Командира нам было бы невозможно все это осуществить. Поэтому они оба важны для нас. По сути они двое и управляют крепостью. Командир отвечает за армию и за пазвитие крепости в плане ресурсов. То есть он государственный управляющий. А господин Крейвен является нашим открывателем. Он изучает способ сделать нас живыми или подарить больше настоящих ощущений. Он глава исследовательско-научного института. Так что если Командир это сердце то господин Крейвен разум нашей крепости.

— А какой он этот Командир? И почему ты не называешь его по имени? Кто он вообще такой.

— Я не смогу тебе этого объяснить Идиот. Лучше тебе его увидеть вживую.

— Эх ладно.

— Не растраивайся. Кстати, мы пришли.

И вправду пройдя по хорошо вытесанной дороге мы попали к огромным, массивным и самое главное каменным??? Воротам замка.

Остановившись Серж громко прокричал — Седьмой развед-отряд вернулся. Открывайте.

И из-заворот послышался глухой бас в ответ — Так точно, рады вас слышат сержант.

И створки ворот начали раздвигаться за ними нам встретили огромные костяные големыдвигающие эти створки. Как я понял именно благодаря их силе можно попасть сквозь ворота.

Ну Некрополь. Приветствуй меня.

\*\*\*

Старый рыцарь смерти застывший на грани жизни и смерти, задумываясь о многом и важно облакотился на спинку своего кресла. Да он не чувствует неудобства но все равно хочется сидеть на чем то удобном. Рядом что-то бормочет лич в простом зелёном балахоне. Привычная картина для кабинета градоправителя. Недавно он узнал от Крейвена о том что верхние этажи зачищены, и неизвестный захватчик идет к их этажу. Из-за этого был развернут отряд разведки под командованием знакомого ещё из прошлой жизни Дорнана. Он единственный кто имел достаточную квалификацию для командования подобным отрядом. Его отряд считался элитным, так как этот отряд единственный кто вернулся из глубин этажа и кто постоянно возвращался с дежурства. И все же назначенное время прошло, а донесений все не было. Так что после объявления военного положения в городе сам он собирался отправляться на стену для контроля процесса.

— Эй, ты чего скис, а командуешь? Неужели наш бесстрашный Командир боится чего то? Вдруг страшные неизвестные все убьют?

— Да иди ты, маг недоучка. Как был язвой, так за столько лет не изменился. Вот что ты пытался вызвать своими словами. Ты же знаешь что я давно на твои колкости не реагирую.

— Хэх. А ты как был занудой и солдатофоном от мозга костей, так и остался. Хотя уде

все сгнило давно, а твоя вредность осталась. Самому то не надоело вести себя так, а главнокомандующий?

— Эх Крейвен сколько раз я уже просил меня так не называть.

— А я по по-прежнему спрашиваю, чего это так?

— Потому что Главнокомандующий 7 элитной имперской армии Оливер Карвештон погиб в Трехсотлетней войне. Остался лишь командир Оливер, который лишь чуть-чуть помог людям.

— Не скромничай Оливер. Кто помог им выйти из безумия, помог обороняться от Бродячих, построить крепость и многие другие мелочи. Так что вполне понятно почему тебя так обожают. По сравнению с тобой я так, мелкий божок.

— И кто тут говорит не скромничай. Сам то сколько всего сделал для нас всех. Твоя магия распечатала наш этаж. Помогла укрепить оборону. Остальные смогли почувствовать себя настоящей семьей. Да даже сделать так чтобы мы снова чувствовали вкус еды. Это же достижение за которые тебя бы сделали верховным архимагом.

— Ага. Только меня скорей всего либо попытается сжечь либо изгнать святыми заклинаниями. Не знаю даже что более неприятно.

— Эх, к сожалению это так. Но с этим ничего не поделаешь. Недавно вернувшиеся экспедиция с третьего этажа принесла нам воды которой хватит на 3 месяца. Потом снова экспедицию снаряжать. Зато гнолье мясо и оружия у нас с запасом так что к ним на этаж еще долго ходить не придется.

— Это конечно здорово. Но что с четвертым? Оттуда вести есть?

— Нет. Мы даже примерно не представляем что там происходит. Первая разведгруппа утверждала про какие-то магические сгустки. Но по твоим словам ничего подобного в бестиаре не было. Так что делать будем.

— Я предлагаю прекратить попытки. Мы теряем ценные ресурсы и солдат. А там для нас ничего важного нет. Так зачем продолжать.

— Согласен. А что думаешь насчет вторжения неизвестных?

— Что могу сказать. Как ты понимаешь если они смогли пройти сквозь заслоны первого, второго, третьего и даже невозможного для нас четвертого то ту несколько вариантов.

Первый: их много, они полностью укомплектованы и зачищают этажи за счет численного и тактического преимущества и хорошего снаряжения.

Второй: их мало и они чертовски сильны. Просто ненормально сильны. И самый бредовый что это боги спустились покарать нас.

— Как ты сам раньше говорил нельзя отрицать ничего и никогда. Так что будем готовы ко всему.

— Это точно старый друг. От Дорнана...?

— Ни восточки. Поэтому армию и собираю.

— Черт. Надеюсь просто задержался. Не хотелось бы его терять. Столько ведь прошли вместе.

— Да, Дорнан с нами с самого начала.

— А из чего ты ему даже звания нормального не дал? Он ведь даже во время войны столько сделал для нас. А до сих пор сержант.

— Он сам попросил.

— Это же глупо. Попросил не попросил он идеальный командир. Топчась на месте он

не развивается. Если бы у него было больше людей, и развивайся он как ты раньше то давно бы тебя превзошёл.

— Я знаю. Но он попросил, а я не могу его заставлять. И так еле еле уговорил занять роль элитного разведывательного отряда. И то с той же должностью. Да и сам подумай, зачем такие как нам должности. И так и так мертвы. А если хочет остаться сержантом так пусть остаётся им.

— Эх. Может ты прав.

Два старых боевых товарища замолчали. Один переживал за старого товарища, а второй думал о тех чужаках. И о том что может они как раз таки и будут их спасителями. Мысли обоих мертвецов прервал громкий стук и ворвавшийся постовой.

— Командир Оливер, господин Крейвен. Пришла весть с ворот. Сержант Оливер с отрядом вернулись. С ними так же трое чужаков. Известо что один одет в непонятную броню, второй кажется обычным. Но самое главное, нам докладывают что с ними присутствует молодой дракон!

После полученной новости на некоторое время воцарилась тишина. Которую прервал лич словами:

— Кажется начинается что-то весёлое...

Чем ниже дыра тем страшнее монстры. *Мёртвый рыцарь* и *Новый партнер*.  
Скучный гринд.

Тут была фигова туча нежити. Нет серьезно, их было ДОХЕРА. Тут были все: от обычных зомби и скелетов до рыцарей смерти с личами.

Набор вражин не хилый, но все же я знал на что иду, или не знал, но все равно пошел, выбор то не большой был. Но не время об этом думать Леха. Надо думать как упокоить врагов. Основательно. С серьезной рожей, а не криками "Всех убью один останусь". Хм. Может пора звать Дорнана. Тогда и с врагом справится будет проще.

Достав амулет связи, я, нажав на нужные камни-клавиши "позвонил" Дорнану. Спустя какое-то время и парочку гудков на том конце ответили.

— Слушаю Алексей.

— Серж. Договаривались вроде.

— Прости Леха. Сам понимаешь, военные привычки.

— Да забей. Чего вызываю то. У нас проблема.

— Большая?

— Эм... По размерам нет. А вот проблем и гемороя доставит изрядно.

— Не трави душу, и так почти ничего не осталось, чего там.

— Архилич. С собственной армией. Маги, стрелки, щитовики. Вообще полный набор.

— Мда. Ну херово конечно, но да ладно, разберемся. Через 2 часа и пять минут будем у тебя.

Два часа. Не не так не пойдет. Надо бы ему намекнуть что сил у меня не хватит.

— Вы бы поторопились. Я их тут еще повеселю, поразвлекаю. Но много от меня не жди. Я конечно волшебник, но профиль у меня другой. Вот прийти всех убить свалить, это ко мне. А партизанить против врага которому моя магия как чих мухи а удары клинками как укус комара, это извини ни как.

— Тогда стань партизаном. Пойми я не могу разорваться, а кроме меня командиров с подобным боевым опытом нет. Кроме того, враг серьезный, так что подготовится надо основательно. А ты его за яйца покусай. Не смертельно конечно но больно точно будет.

— Эх. Ладно отбой.

Партизанить так партизанить. Надеюсь у Сашки с Игнис на участке все нормально. А тс волнуясь я за них. Но жопа вроде молчит, да и шиза говорит что пока все нормально так что сосредоточимся на своих баранах. Точнее Архиличах. Как бы мне эту тварь куснуть побольнее? Желательно оставшись при этом целым и невредимым. Это же не обычный скелет маг, это долбаная машина смерти от самой Смерти. А его слабое место как у Кощея. Игла в яйце, яйцо в утке, утка в зайце и так далее. Тут тоже самое но вместо иглы магическая сущность. Проще говоря душа. А гранит он ее при себе. Или нет. Надо разведать. Но как. Инвиза у меня ещё нет, а понадеяться на свою слабенькую скрытность глупо.

О смска от Системы. Что у нас там. Может что-то полезное.

" Забыла сообщить. Но я была занята, все таки ты у меня не один на попечении. Вообще, у тебя есть спец очки которые можно вкладывать в навыки. Капают они по три штуки за каждый десяток уровней. Прости. Но я не виновата. И вообще, ты не спрашивал я и не говорила. Так что сам виноват".

О как. Хм. Ну в принципе я не особо злюсь. Нет я конечно раздражен. Немного. Но в принципе злится глупо. И я это понимаю. Все таки я и вправду не один такой. Так что... Да и к тому же, сильно в подобном я не нуждался так что особых проблем мне это не принесло. Значит все окей. Ладно что у меня там по статее...

Алексей Арзавин: Ур 98

Класс: отсутствует

Статус:

Сила: 151

Ловкость: 189

Живучесть: 149

Интеллект: 130

Удача: -430

Титулы:

"Посланник бога"

"Благословенный богиней неудачи"

"Тот кого коснулась неудача"

"Раб системы"

"Храбрец или Идиот"

"Тот кто жамкает"

"Медвежий убийца"

"Встретившись со Смертью"

"Путешественник сквозь миры"

"Удача из невезения"

"Кот Шрёдингера"

"Частый гость Смерти"

"Исследователь"

"Отец героини"

"Дипломат"

"Ученик мастера"

"Упокоитель"

Способности:

"Ускорение развития" пас. временный

"Аура неудачи" пассивно активный.

"Берсерк маг" акт.

"Миникарта" пас.

"Извращенец" пас.

"Гибкость змеи" пас.

"Живучесть таракана" пас.

"Сила Геракла" акт.

"Друид" пас.

"Аура смерти против смерти" пас.

"Смерть мертвым" акт.

Навыки

Акробатика: 8 ур

Верховая езда: 3 ур

Взлом замков: 3 ур

Метание: 8 ур

Обман: 6 ур

Пытки: 4 ур

Обоерукий мечник: 27 ур

Предчувствие опасности: 21 ур

Рукопашный бой: 8 ур

Магия 19 ур

Спринт: 10 ур

Скрытность: 12 ур

Эмбрион мастера меча: 3 ур

Красноречие: 3 ур

Лидерство: 2 ур

Свободных очков навыков: 27.

Так. Ну что сказать. Нежить помогает хорошо прокачаться. Тут сильно помогает "Аура смерти против смерти", "Смерть мертвым". Названия странные но сами по себе способности полезные. Первая ослабляет враждебную нечисть. Чаще промахивается, получает больше урона и все остальное.

А вторая это небольшая ядерная бомба против нежити. Вся нежить ниже моего уровня просто погибает, моего уровня и чуть выше серьезные повреждения и ослабления. А вот сильно превышающую меня по уровню нежить лишь дезориентирует и немного ослабляет. Вообще против нежити самое то, но против живых бесполезно. Да и радиус всего 10 метров. Вообще только если набрать вокруг себя огромное количество врагов. Кроме того способностью можно пользоваться рах в день так что это по сути либо первый мощный удар либо красивое завершение. Во время битвы можно только если окружают, просто так не вариант. Вообще полезная но труднодоступная.

Кроме того частые сражения и тренировки с Дорнаном дают результаты. Мое владение клинками сильно подросло. Благодаря тому что Дорнан у нас "Мастер меча", а я учусь у него я получил навык "эмбрион мастера меча". Как я понял после того как я дойду до 10 уровня он апгрейдится до "зародыш", и так будет до "мастера". Вообще за время пребывания на этом этаже я как следует прокачался. Это поможет мне на 13 этаже. Да и при финальной зачистке врагов мне понадобятся все силы.

Черт, как представляю на что я подписал себя и мой отряд становится хреново. И даже плюшки не могут затмить того что я подвергаю опасности свою компанию. Но с другой стороны мы всегда рискуем, а этот риск хотя бы будет оплачен. Да и он сильно облегчит нам жизнь так что... да ты права Шиза, все нормально. Кроме того у меня другие проблемы. И как я на это согласился. Хотя. Тогда и выбор был не богатым...

**\*\*\* За 5 дней до этого момента \*\*\***

Входя в подземный город-крепость, я думал что меня уже ничего не удивит. Ну, я оказался прав. Что можно сказать, обычный город, с одним маленьким но. Нежить. Много нежити. Куча нежити. Кого только я не увидел пока шел с отрядом Дорнана. Здесь были и обычные скелеты, негниющие зомби, вурдалаки, утопленники, костяные големы, вампиры и еще вагон и маленькая советская тележка всякого ужаса. Одни только баньши и призраки чего стоят. Или мертвые животные??? Ладно не буду вдаваться в подробности. Мне психика дорога. О, дуллахан. Прикольно. И правда голова в руках.

Что же можно рассказать про внешний вид "Некрополиса"? Каменные хижины. Именно хижины. Не знаю как это объяснить. Просто представьте африканские трущобы. Представили? А теперь захерчим вместо досок кирпичи из черных камней. Вот это обиталище низшей нежити. И нет тут в "Некрополисе" нет иерархической системы. Да тут есть правящая верхушка, но нет такого как у нас. Один живет в шикарном особняке, а другие в одно комнатной квартире. Нет. Просто низшей нежити удобства не к чему. Да и не особо много места здесь в крепости для постройки особняков. Но об этом поговорим потом. К "низшим" можно отнести, зомби, скелеты и их виды, такие как вурдалаки, умертвия и.т.д. Вот они и живут в подобных "каменных домах". Что дальше. А дальше нежить классом выше. Всякие офицеры, стратеги. То есть скелеты маги, дуллаханы, и другая нежить высоких рангов. Здесь уже были каменные дома двух или трех этажные. Так же здесь появлялись торговцы? кузницы? гильдии??? сауна??? торговые центры????? Так стоп. Что за бабуйня. Я могу понять все. Но долбаный ТЦ? Сауна? Это я проигнорировать не могу. И я был готов задать вопрос. Но не успел. Саня меня обогнал.

— Дорнан шо це за хуйня? Как, как вы это сделали? Кааак?

— Много времени. Бесконечный запас выносливости. Скука. Плюс парочка хороших архитекторов и готово.

Охеренный ответ. И не придрачься. Почему вы построили такое? Потому что скучно. Ладно. Я хочу в баню. Но потом. Сначала аудиенция.

— Кстати Серж. Можешь хоть сказать, мне бояться и дрожать в страхе, или же с радостной улыбкой и шутками заходить к вашему главному? А то непонятно ни черта.

— Просто будь честен. Командир это любит. Да и солгать не сможешь. Его близкий друг и второй по важности "неживой" в крепости Архимаг Крейвен чувствует ложь.

— Вообще говори правду иначе тебе придет северный пушистый зверек, да?

— Ага. Как то так.

— Круто. Вопросов нет.

Вопросов на эту тему и вправду не было. Зато на другие темы этих вопросов хватало. Но мы уже подходили к замку. Он был... внушительен. По другому не скажешь. Описать будет трудно, да и глупо. Но выглядит он внушительно и даже пафосно. Но при этом он очень крепок. Было видно что в первую очередь это место где можно держать долгую оборону. Ров заполненный чем то смахивающим на кислоту. Ну а по другому не скажешь. Шипит и пенится. А уронив туда камешек я увидел как он расплавился. Вообще от края мы старались держаться подальше. Так же было видно бойницы, огромные арбалеты, требушеты. И все это из камня. Вообще выглядит всё это внушительно и надежно.

Обстановка внутри ничем не удивила. Кто ни будь видел как выглядит средневековые замки. Тут все тоже самое. Все украшения сделаны из камня. Так же кое где я успел увидеть фрески. А так обычный замок.

В молчании мы шли долго, пока не подошли ко входу в основной зал. Это было понятно по красивой ДЕРЕВЯННОЙ двери. Так как дерево было тут в дефиците, то подобное сразу показывало что там что то важное.

— Ещё раз предупреждаю. Ни в коем случае не врать. Иначе разговоры кончатся.

— Окей. Я понял.

Ну, с богом. Точнее с богиней удачи. И... зашли.

И охренел. Да город смог поднять планку. Очень высоко поднять. Но то что я увидел за секунду побила и пробила эту планку. Изначально мне даже сказать было нечего. Наверняка

многие из вас смотрели культовые "Звездные войны". Так вот представьте того самого Дарт Вейдера в образе рыцаря смерти. Без шлема. Сидящего в кресло качалке и ПОПИВАЮЩЕГО ЧАЙ. Согласитесь разрыв шаблона. Вот и я с Саней завис.

Нет, ну сами представьте. Дарт Вейдер, в средневековой броне, костяной головой, перед камином пьет чай. Это было, дико, неправильно. Поэтому где то минуту мы стояли в шоке, Серж смотрел на нас, а Дарт Вейдер пил чай. Чуть позже мы заметили... высокого блондина с бледной кожей и печенькой в руке. Вообще мы бы так долго простояли, но Командир Вейдер нарушил таки тишину.

— Здравствуй Дорнан.

— Приветствую командир. Рад видеть вас и господина Крейвена.

— И тебе не хворать Серж. Как патруль?

— Ну результат вы сами видите.

— Да вижу. Потери?

— Не особо большие. Через пару суток восстановятся. Парочку правда придется собрать но так ничего критичного.

Ах да забыл упомянуть. Нежить здесь благодаря стараниям ихнего Архимага по сути бессмертна. Серж сам много не понимает, но вроде как души всех кто есть в этой крепости привязанны к ней. И если просто разрушить тело то спустя какое то время они просто воскресают из магии. Чтоб упокоить граждан крепости окончательно надо бить именно в их душу. А так тут никто и не гибнет. Но Бродячие как раз таки бьют по душе, а их маги могут её даже уничтожить. Так что сражения с ними очень опасны для всех жителей крепости.

— Ясно. Ну ладно тогда. Неохота опять поминки устраивать. Скучно и муторно это.

— Имей совесть Крей. Нельзя так говорить тем более о тех кто покинул нас навсегда.

— Ой отстань Оливер. Ты же знаешь я всегда думаю в таком ключе. Это мое виденье мира и ты его уже не исправишь.

— Но попытаться стоит.

— Неа. Даже не надейся.

— Уважаемые неживые. Можно обратить ваше внимание на нас.

Не ну а что. Они тут долго могут спорить. А у нас часики тикают. Хотя забавно за этим наблюдать.

— Просим прощения. И так. Меня зовут Оливер Кромвель. Я командующий Имперской армии. Личной армии великого императора Генрика V.

Стоп. Оливер Кромвель? Где я уже слышал это имя?

— После его смерти я и моя армия подняли бунт против нового императора но в последствии были уничтожены. Думаю с моим вторым заместителем ты познакомился. А вот насчет первого...

Договорит Командир не успел ибо был прерван магом.

— Я и сам могу представится мамочка. Так вот, меня зовут Крейвен. Сам по себе хитрая и скользкая личность, а также сильный некромант и маг. Служил в под предводительством Оливера. Знакомству рад но пока не доверяю.

Вау. Как быстро и честно. Необычненько хотя и ничего особенного. Дорнан предупредал что личности его командиров крайне неординарные.

— Что же. Приятно познакомится. Я Алексей. Немного воин, немного маг и немного стихийное бедствие. Нахожусь в этом мире по заданию богов. В лабиринт отправился за каким то мощным артефактом и ради прокачки. Это моя дочь Игнгис. Как видите она

дракон. А этот интиллегентный молодой человек Александр является моим близким другом и очень сильным воином. А так же он потомок вампира и берсерка.

Не зря постарался. Смог произвести на этих двух впечатление. Это было заметно по удивленному лицу мага и, эм, смутившемуся скелету. Это нельзя объяснить. Просто понятно что он удивился. Да и Дорнан был в шоке.

И силу показать не вытаскивая козырей. И это хорошо. Надо показать свою силу. Так на всякий случай. Вдруг захотят напасть или устроить засаду.

Черт. Да что я несу. Какая засада. Какой заговор. У меня паранойя. Зачем мне все эти мысли в голове. Мы же пришли сюда договорится о проходе на следующий этаж. Так что хватит думать о всякой хрени. Надо подключать всю свою харизму. Иначе не договоримся.

— Давайте не будем тянуть кота за причинное место. т Мы пришли договорится с вами насчет прохода на другой этаж. Нам бы не хотелось устраивать здесь битву. Это хорошее и относительно мирное место. Так что иы бы хотели договорится по поводу прохода на другой этаж.

Переглянувшись между собой эти двое замолчали. Первым слово взял маг, видимо он тут отвечает за переговоры. Что же давай послушаем.

— Ну хорошо. Вы к нам прямо и мы к вам прямо. Мы готовы вас пропустить без особых условий. Проблем нам это не доставит, а конфликта не случится. Все остаются при своем.

Потом замолчав и видимо что-то обдумав он продолжил.

— Но что если я скажу что у меня для вас есть сделка. Сделка опасная, условия трудные. Но выгода как для вас так и для нас будет колоссальной. Интересует?

А вот теперь задумался я. С одной стороны быстрое и простое решение проблемы. С другой какая то награда с ворохом новых проблем. Ну давай послушаем что нам скажут. За вопрос денег не берут.

— А в чем собственно заключается эта сделка? Что нужно сделать и что я и моя команда за это получим?

— О тут все просто. Оливер обрисуй нашим гостя нашу ситуацию вкратце.

— Я вроде бы твой командир. Но да не суть.

Стоп. Я наконец то вспомнил где я слышал про этого Оливера Кромвеля. Так звали какого то генерала который устроил переворот в Англии. Забавно. В нашем мире он, если я не ошибаюсь, смог победить. В этом видимо не так повезло.

— Так вот. Если говорить простым языком нам нужны ваши силы. Вы и отряд особых войск под командованием твоего знакомого Дорнана, должны будут зачистить нижние пещеры. Дорнан ты ведь рассказал ему нашу ситуацию, так?

— Так точно. Он в курсе всей ситуации.

— Ага. Раз ты все знаешь то повторятся не буду. Вообще твоя команда и мои отряды отправляются на нижние уровни и зачищают всех Бродячих.

— Стоп, стоп, стоп. Вы предлагаете пойти вниз. Туда где тысячи разных видов Нежити? Там где всякие inferнальные твари? Вы это предлагаете? Это же верная смерть.

— Ну при поддержке Дорнана вы не пропадете. Кроме того награда за этот риск вам очень понравится.

— И что таки вы хотите мне предложить. За подобную услугу вы мне очень многое будете должны.

— Ну что же, мы готовы предложить вам парочку артефактов из нашей сокровищницы. По 2 на каждого члена вашей группы.

— Три и выбираем мы их сами.

— Уважаю вашу наглость сам люблю все сразу и побольше но нет.

— Тогда смысл нам идти если даже нормальной награды не будет.

— Но по 3 на каждого да и ещё и с выбором это много.

— Так и зачистка нижних уровней тоже не прогулка по парку. Там нас в любой момент могут прикончить. Так смысл нам рисковать если награда будет мелочью. Кроме того вы в нас нуждаетесь, а не мы в вас. Так что это вы должны уговаривать нас согласится на это. Так что либо вы даёте нам выбрать по три артефакта на человека либо договора не будет. Кроме того вы авансом дадите нам выбрать один артефакт. Это поможет нам внизу. Ну так что согласны?

— ... Вы точно сможете зачистить всех внизу? Вы точно справитесь?

— Да. Десять миллионов процентов что мы справимся.

— Надеюсь я не прогадаю. Мы согласны.

— Эй Оливер. А со мной обсудить не хочешь? Это вроде как мои артефакты.

— Не сейчас Крей. Ты понимаешь серьёзность ситуации. А у них хотя бы есть шанс.

— Но... А черт с тобой.

Фух. Мы смогли договорится. Да я рисковал разругаться со здешним правительством но блин. Мне надоело получать лишь тычки без плюшек. Так что да буду наглеть.

*Получен навык "Красноречие" — прекрасный и очень полезный навык. Благодаря ему вам проще договорится с вашим собеседником. Так же он повышает ваши шансы на успешный для вас договор.*

О как. Полезно. Но сейчас не до этого.

— Хорошо. И так на чем мы остановились? Ах да, награда. Артефакты. 3 штуки на каждого на выбор и 1 в качестве аванса. И 2 награда на ваш выбор.

На выбор да? Хмммммм. Что бы выбрать.

— Можно мне это обговорить с товарищами.

— Да конечно.

Отойдя чуть в сторону мы начали обсуждение.

— Санек что нам сейчас очень сильно нужно и что они могут нам дать?

— Вообще нам очень сильно нужно лишь 2 вещи. Сила и время. Первое мы получим при зачистке нежите и благодаря артефактам. А вот 2. Мы тут уже 2 недели. А нам нужно за 3 месяца перебить орден драконоборцев. А мы тут уже немаленькую часть срока прожгли.

— Это да. Но к чему ты это?

— Помнишь Дорнан рассказывал про то что они могут путешествовать по этажам. Так давай тут прокачаемся и потребуем перенести нас на 13 этаж. Мы и время сэкономим и сильно злить их не будем.

— А это разумно.

Согласовав план действий и потискав Игнис для успокоения нервов я дал свой ответ.

— Нам нужен телепорт на 13 этаж. Можете это организовать?

— ... Да мы сможем это сделать. Но вы уверены? Это же опасно.

— А вам не плевать?

— Мне лично да. Но вот Дорнан видимо увидел в тебе... а не важно.

— Его товарища да.

Я вдруг подумал что этот диалог выглядит максимально натянутым и глупым. Поэтому решил его прервать.

— Да мы все обдумали и в своем решении уверены.

— Что же. Коль уверены держать не буду.

— Ага. Благодарствую. А теперь давайте если вы не против пойдем выбирать артефакты.

— Куда торопитесь.

— Раньше встанем раньше выйдем. Закончить дело хочу быстрее. Торопимся мы.

— Ясно. Ну давайте зайдем в гости к моему другу, да посмотрим и распотрошим его запасы.

— Эй а меня спросить не хотите. Это мои вещи.

— А я твой начальник. Так что все у нас общее.

— Тирания.

Мда цирк с личами.

\*\*\*

Вот как то так все и было. После того как мы выбрали себе артефакты мы отправились готовится. Банька, тренировки с Дорнаном, выпивка с ним же и Саньком, прогулка с Игнис по городу, а в особенности по магазинам. Вообще те три дня что мы были заняты подготовкой полетели незаметно. Дальше инструктаж, спуск и первые столкновения. Бродячих было много. Как видов так и количеств. Тут были ах да я же рассказывал. Короче было весело. Первые 2 дня. А потом начался grind. Нет серьезно. Я тупо прокачивался. Бои, тренировки, редкие возвращения в город, поход в местный бордель с диагнозом овощь заебанный, уж очень там активные были девчата, пусть и не живые. Потом снова спуск вниз и снова grind. Скучно но зато полезно. За 9 дней grindа я как и Санек в те редкие моменты отдыха успевавший со мной связаться, подобрались к порогу 100 уровня. Дорнан молчал как партизан не выдавая что же там ждет, Санек не знал, а больше обращался было не к кому. Лучшее себя чувствовала как ни странно Игнис. Из тех недолгих разговоров и встреч с ней я выделил информацию о том что ей очень весело убивать нежить, и единственное что ее расстраивало это разлука со мной и Саней. Да и я уже сам начал скучать по команде. Практически семье. Пусть мы и путешествовали мало, и знали о друг дружке дай бог четверть все таки мы сдружились. Вечно неунывающая Игнис, спокойный рассудительно-похуистичный Санек и я главный заводила и тот кто лезет в пасть ко льву чтобы "не было скучно". А потом я вспоминал девчат и на душе становилось ещё поганей. Как они там? Живы? Все ли у них хорошо? Тогда я уходил в битву или тренировки чтобы не думать об этом. Но мысли все захаживали гостями в мою голову. Давно не было вестей от Адикта. Фейли тоже молчала. Система не могла говорить со мной долго из-за важных дел, а моя старая подруга шиза все никак не прощала меня за неделю игнора. В итоге приходилось садится и бухать с отрядом Дорнана. Выглядело это и вправду бредого. Я сидящий в окружении зомби и скелетов, основного костяка исследовательских сил заливал в себя пшеничную водку, а рядом бухает огромный скелет в броне анклава сделанный на монер рыцарского доспеха. Куда и как пропадала у скелетов водка я не спрашивал. Было боязлого, а после не до этого. Потом шутки от Санка, низкого ширококостного скелета мага, очень кстати забавные, и истории от его крутого братца Райнуса, длинного и худого скелета с вечной немного пугающей лыбой. кстати старшим был Санк, а Райнус младшим. На вопросы кто они и откуда те ссылались на потерянную память. Так что забив мы продолжили пить. А после пробуждения, я постаравшись как можно быстрее протрезветь ушел в разведку. Где в итоге наткнулся на отряд Архилича. Хотя это была скорей маленькая армия. С которой нам

предстоит сразится. Печально. Но я дал обещание зачистить локацию. Да и опыт нужен, все таки 13 этаж это должно быть дико трудно, раз даже тот же Огоньковый этаж чуть не прикончил нас всех.

Так вот. Пробраться во вражеский стан, и каким то чудом проскочив между артефактов, я смог попасть к... и тут я затруднялся сказать к чему. Это был шатер... наверное. Каменный шатер. Вообще не суть важно. Я запрыгнул в шатер и воспользовавшись отсутствием противника написал об ситуации в лагерь, врагах, их видах, командирах и т д. Попросив отправить отряд, и получив на это согласие я устроил пару диверсий. Да воду не отравить, лошадей не отпустить, врагов не напугать. Все таки армия безвольной нежити. Но верхушка то разумная. И там есть очень симпатичная некромантка. Пурпурные волосы, милостивое личико с кариглазыми глазами. Все это при наличии утонченной элегантной фигурки. Но это я узнал потом. И нет не спрашивайте как я это сделал, просто считайте что мне повезло. Хотя... мне и повезло. Ну да и такое бывает. Сам в шоке. А там признание в любви жарко ледяная ночь, все таки труп он и в африке труа. Потом обещания клятвы и все в таком духе. Один союзник с красивым станом в стане врага был получен. Второго получить не удалось. Так что после его умерщвления и началась атака отряда Дорнана. Тихая, молниеносная и смертоносная. Сам я с некроманткой Эвилиной или кратко Эви напал изнутри лагеря. Так что прошло без крутых батальных сцен. Хот не, вру когда Архилич вышел началась резня. Победить удалось с трудом 13 из отряда отправились на окончательную, а где-то 50 процентов с Дорнаном отправились собираться с нуля. Эви тоже пострадала, но я успел её прикрыть и сам был в легком коматозе. Кстати я чуть не умер. За девушку с которой мы аознакомились прошлой ночью. Да. Я молодец. А ещё оказалось что я получил достижение "Легенды не умирают". Когда я успел стать легендой я не знаю, как и то что давало это достижение. Когда я открыл систему, и раскидав очки за новый уровень все таки я почти в одиночку (благодаря поддержке Эви и атакам Дорнана) смог убить целого Архилича.

Так что ничего удивительного. Кстати Эви решила примкнуть ко мне. Может потому что я ее спас, а может потому что был хорош как сексуальный партнер. Но не суть. Я уговорил Эви отправится к Игнис с просьбой "присмотреть за дочуркой". Эви поняв что не хочет меня бросать все же отпустила меня и отправилась дальше. А я пошел качаться с остатками отряда Дорнана. На время его отсутствия главным был назначен Санк. Дочистив эту часть пещеры и встретив восстановившимся Дорнаном с подкреплением мы отправились дальше.

\*\*\* 12 день на этаже мертвых \*\*\*

В этот раз мы наткнулись на элиту нежити. Высший рыцарь смерти. Как и Оливер Кромвель с которым я изредка играл в некое подобие шахмат. Так вот. Рыцарь был разумен, звали его Шорт, и хотел он нашей смерти. Так хотел что напал первым. Благо мы его вовремя заметили и готовились дать бой.

Решив что сержант Дорнан и парочка его отрядов возьмут правый и левый фланг, там где нежити по слабее Никто не был против. Вперёд пошли скелеты с щитами и копьями на правый фланг Дорнан отправил больше скелетов чем в левый а сам пошел в бой на левый фланг. Ну а сзади на изготовку встали лучники и я. Почему не в передних рядах. Да вот нашел я недавно преудобнейший арбалет. Единственное что навык у меня хромал. Да и в прошлой жизни из подобного стрелять не приходилось. Но относительный опыт был так что стрелял я вполне сносно. А арбалет имел достаточную мощь и дальность чтобы убивать Бродящик практически сразу. Главное целится куда нужна и все. Позже конечно пришлось

отложить арбалет и взяться за клинки. Но уровень "владения стрелковым оружием" поднялся до 4 так что в принципе ничего страшного

Весь правый фланг состоял из умертвий — элитный отряд скелетов Рыцаря. Как я знал они явно сильнее обычных скелетов, и им абсолютно наплевать на стрелы. Остаётся только магия и мечи. Там наши сдавали позиции. Левый фланг обычные зомби и скелеты ничего необычного, кроме того что их больше чем нас раза в 2, но думаю Дорнан со своим отрядом справятся. А я пока помогу с умертвиями.

И началась кровавая бойня хотя крови не так уж и много было скелеты же. Но зато кости трещали весело. Сразу получив пару ударов и стрелу чуть выше колена я понял что отвлекаться не вариант. Правда потом и думать было некогда. Остатки отряда отступили а я прикрывая их тыл и метая разные боллы как пулемет держал на себе весь фронт. Постепенно я начал сдавать позиции. Рана, ссадина ещё рана плюс накапливающаяся усталость и кончающаяся мана сделали свое дело. Заиграл музон и запустился берсерк-маг. Что было дальше как обычно помнил смутно лишь одно я запомнил точно, а именно "Seven Nation Army" которое играло в ушах пока вокруг кружила вереница ударов и магии. С главным гадом разобрался Санк. Просто испепелив его своим лазером. Имбовая хрень, но требует долгой зарядки. Отряд особо не пострадал, хотя 3 все таки ушли на окончательную. После оправившись, благодаря нашему костоправу Райнусу мы дочистили эту часть нижних пещер и проняли что все. Мы почти у цели. А именно у последней пещеры с Бродячими. К нам уже подходил отряд с Саньком с ним во главе. Я успел лишь поздороваться как на меня налетели 2 кометы: ражая и пурпурная. Эви и Игнис тоже подошли со своими отрядами к нам. И обнимая двух девушек вдруг понял что мы подходим к финишной прямой. А что же было дальше? Скоро узнаем.

## Глава 24. От лица Лёхи

(Эту хуету писал Добрый Раздолбай)

— Смерть неверным! Смерть разумным!! Смерть живым!!!

— Иди нахер нежить поганая. Санек опиши нашу ситуацию.

— Плохо всё. Девчат с их отрядом оттеснили к дальней стене, а Дорнан практически в одиночку с ордой гулей бьётся.

— Сколько твоих уцелело?

— Потерял где-то половину. Нас сильно прижали. А у тебя как? Вижу большая часть сохранилась.

— Ну явно больше чем у тебя. Мы смогли укрепиться у входа, но вряд ли долго протянем. Везде враги, а где их нет трупы.

— А остальные целы?

— Пока целы и даже огрызаются. Как я говорил мы смогли укрепится у входа, но надолго их не хватит. Сам понимаешь, какие бы высокоуровневые солдаты у нас не были, когда на одного нашего приходится пятьсот бродячих долго мы не протянем. Так что надо что-то делать с главной проблемой.

Ага. Небольшой такой проблемкой. Прямо малюсенькой.

— Нам противостоит гребаный Повелитель Смерти 300 уровня. Что ты с этой херотой собираешься делать? Он мало того что сам по себе силён так его ещё и охраняют личи и рыцари. Это даже не считая всей этой нежити которой тут дохренища. Как ты собираешься с ним сражаться?

А нежити и в вправду было даже слишком много. Сверху летают костяные виверны, снизу возвышаются мертвые гиганты и костяные големы. А разных гулей, скелетов и других видов этого мёртвого контингента. Их можно очень долго а они и не думают заканчиваться. И это бесит. Кроме того отряд поддержки задержится. Им приготовили сюрприз в качестве множества Бродячих. Так что придется держаться. А это трудно. Количество врагов на одного нашего примерно 1000 к 1. И это уже пугает. У нас нет шансов победить. Продержаться, да может получиться, хотя тоже мало вероятно. Но не победить. Не с такими силами. Так что мы отправили пару гонцов за подкреплением. Но до этого подкрепления надо было дожить. А это непросто.

А ведь начало было неплохим. Огромнейшей армии нас конечно смутила. Но и было их меньше. Намного меньше. Сражение пошло хорошо. Выгодная позиция, правильное командование и просто более сильная армия смогла спокойно пусть и не без потерь держать эту орду. Но потом припёрся ОН. Пиздец в своем истинном облики. Огромный черный скелет, нет не так. СКЕЛЕТ, под 3 метра, с уровнем выше 300, и мечом как два меня. И с магией. А ещё он был четырех-рукий. И в каждом лазерный меч. Шучу. Руки было две. Одна держала тот огромный меч, а вторая что-то колдовала. И наколдовала. Легион мёртвых. Который начал лезть из всех щелей. Зомби, скелеты, гули, призраки, костяные големы и виверны, драурги и много других видов нежити. А вокруг самого Повелителя возникла личная охрана. Три рыцарей смерти и трое личей. Этот легион разделил нас. Я оставшись с отрядом из одних только воинов оказался в затруднений. Но это затруднение было быстро исправлено магией света. Так что мы довольно быстро и без больших потерь пробились к

нашему лагерю. После я раздал команды и снарядил отряд для спасения наших в тылу врага. Первым мы решили спасти Саньку так как он был ближе всех. Остальных было видно но с трудом ибо нежить была везде и было трудно понять куда они идут. Черт, как же их много. Надеюсь остальные ещё живы.

Святая магия и поддержка крепких высокоуровневых профессиональных воинов и магов позволяло относительно легко пробиваться сквозь нежить. О, Санек прямо пр курсу. Под берсой. Видимо все очень плохо так как берсу Саня активировать крайне редко и неохотно. Пусть он её и контролирует, но как он говорит подобное не благоприятно влияет на разум. Я легко тронул его за плечо и окликнул

— Эй Са..

Черт. Я чуть не лишился головы. Его клинок всего остановился вплотную у моей шеи. Видимо на инстинктах и под берсой принял меня за врага. Вот разворачиваться. О как глазки то кровью налились. Нехорошо, надо в чувства приводить.

— Эй дружище ты чего. Я понимаю что шутки у меня не очень, но не до такой же степени.

О, прояснились. Взгляд с озлобленно кровожадного сменился на испугано взволнованный.

— Прости, я что-то совсем забылся. Ты как не задел?

Вот, тот самый рассудительный Сашка которого я знаю.

— Нет все в норме. Но давай потом. Что там по ситуации.

И вот мы пришли к рассказанному ранее. Эви и Игнис прижали, а Дорнан остался один в окружении врагов. Так что мы разделились. Я укомплектовав его отряд и отправив его на спасение рядового Дорнона, отправился спасать двух важных для меня женщин. Черт мана кончается, да и мои выдыхаются, а до девчат еще идти и идти.

— Эй братик.

— Не сейчас Шиза. Сама видишь у нас проблемы.

— У нас в голове кто-то есть.

— Что.

Я аж споткнулся и чуть руки не лишился.

— В смысле у нас кто-то в голове.

" В прямом дружок"

— Что за. Ты еще кто? И что забыл у меня в голове.

Это что за фигня. На Адикта не похож, как и на других знакомых. Новый бог?

" Неа. Не угадал. Я вообще из другой партии. Кстати у тебя милая Шиза. В отличии от моей она очень добрая и вежливая"

— Да кто ты мать твою? И как оказался у меня в голове?

" Я Валсоря. И я всегда с тобой. Просто молча наблюдаю"

— ...

" Ах да. Тебе вроде помощь нужна. Помочь?"

— И что ты сделаешь. Ты просто голос в моей голове как ты можешь мне чем то помочь.

" Да без проблем. Смотри"

И он показал. Наглядно. Там где только что была преграда из нежити упал... МЕТЕОРИТ, который просто аннигилировал всю нежить мешающую нам пройти.

" Доволен? Или еще чем подсобить?"

Как говорится в одном популярном меме "Да ну нахуй".

— Слушай. А ты можешь ещё их число подсократить?

" Да без пизды. Тебе как просто испарить или с чем-то необычным? С изюминкой так сказать."

— ... А чем черт не шутит. Давай Вал отжигай.

" Окей. За Императора "

ЧТО?!

И тут начался пиздец. С неба, которого тут чисто физически быть не должно, падали капсулы. Капсулы из которых выходил... КОСМОДЕСАНТ. КАКОГО ХУЯ. Так, вдох, выдох Спокойно. Это нормально. В этой ебанутой вселенной всякое бывает.

" Ты отреагировал неожиданно спокойнр. Я надеялся на реакцию посерьёзнее. Крики там стоны. "

— К любому дерьму время от времени привыкаешь.

" Вооот как. Привыкаешь да? "

— Не нравится мне твой тон. Что ты задумал.

— Братик мне страшно. Он ухмыляется слишком жутко.

— Ты его видишь?

— Нет. Тут просто в воздухе висит ухмылка как у мартовского кота. И это пугает.

— Все хорошо Шиза. Он за нас. Вроде как.

" Эй Алексей. Поторопись к своим их там жмут. "

— Точно.

И мы двинулись дальше. В это время где-то там не стихали выстрелы из болтера и раздавались крики "За императора". Так главное не задумываться об этом. Все нормально, главное не думать об этом. Вот и девчата. Их сильно потрепало но они целы и это главное.

— Игнис, Эви.

— Папаааа

— Алекс.

Ох. Меня встретил поцелую, обнимашки и радостные визги. Все же хорошо что они в порядке.

— Мы так волновались. Мы думали ты погиб.

— Я цел и бодр. Главное что вы невредимы, это самое важное.

— Папа, а кто это упал с потолка?

— Да. И что у них за оружие?

И что мне им сказать? Как мне объяснить им происходящее. Эй Шиза дай совет.

— Абонент в ахуе поэтому не может ничего сказать.

Шиза сломалась. Что тут скажешь, я её понимаю, сам в ахуе. Эй Вал хоть ты совет дай.

" Советую сместить всех своих к себе поближе. Я тут придумал способ доставить вас в лагерь минуя врага. "

Блять стремно. Но с другой стороны он нам помогает и вроде причин для недоверия невызывал.

— Все уцелевшие подойдите ко мне. Сейчас с помощью чуда мы отсюда выберемся отсюда.

Ведь выберемся?

" Ага, не сомневайся. Хочешь чуда будет чудо. "

И появилось чудо. В виде радуги. Здоровой радуги которая вела нас судя по

направлению в лагерь. А в это время вокруг нас появился лазерный заслон, сжигающий нежить.

" Не тормозите. Заслонка и радуга долго не протянет. "

...

Я... я... просто проигнорирую это. Мой мозг просто отключился. Я перестал обращать внимание на окружающих меня союзников начал восхождение на радугу. Сзади затопали остальные. То как мы переходили по радуге до лагеря моя память ради моего блага вырезала. Так что очнулся я уже перд Саней и Дорнаном у которых были глаза размером с блюдца. Хорошие такие, здоровые блюдца. Они не выдерживают и спрашивают меня

— Что здесь блядь происходит. Что здесь за пиздец.

— Я не знаю как это описать. Просто забейте. Так надо.

— Но...

— Поверьте. Ради вашего же блага, не стоит вам это знать.

— Хорошо. И что дальше?

— А дальше обсудим план действий и решим что делать.

" Нет нужды "

Что? Всмысле? Что ты собираешься делать?

" Я собираюсь повеселится. И тебе советую того же. Поверь, это лучшее что ты можешь сейчас сделать. Возьми попкорн и представь что смотришь фильм. "

Окееееей. Мне стало интересно. Даже мозг перстал болеть.

— Слушайте все. Сейчас произойдёт ещё одно чудо которое поможет нам победить. Боги дали нам знак и наша задача не вмешиваться в их планы и лишь смиренно наблюдать божье чудо. Мой приказ. Всем сесть расслабиться и готовится смотреть чудо.

— Сэр, так точно сэр.

Вот что хорошо в военных. Им приказал они выполнили. Без вопросов без сомнений. Да и мои слова они вроде приняли за чистую монету. Но не все. У Санька было такое лицо как будто он все знает но не знает как это сказать.

" Ах да. У него ведь второй в голове "

Второй?

" Неважно. Просто он тоже слышит голос который творит всякую дичь. А так как он более адекватный чем ты все происходящее сильнее его психику травмировало. Вот и сидит не зная с кем поделиться "

Надо бы поговорить. Заодно и сам выговориться смогу.

" Окей. Я не против "

И все таки. Кто вы?

" Хер тебе, а не ответ. Не заслужил ты пока правду знать. "

Мда. Ну хотя бы честно.

" Я врать не люблю. И все таки иди и поговори с Саней пока ему совсем мозги не снесло. "

Ладно ладно.

— Эй Сань.

— Ммм?

— Надо поговорить.

— Да надо бы.

Мы уже хотели начать диалог, но к сожалению не успели. Потому что таинственные

голоса у нас в голове доказали что нам есть ещё чему удивляться.

Начали открываться порталы. Огромные синие и красные порталы. Из которых стройными рядами выходили армии Альянса и Орды. Да. Альянс и Орда. Действительно почему бы и нет. Это хотя бы не космодесант. И не радуга.

Так о чем это я? Ах да, о выходах из портала. Они, видимо дождавшись какой то команды выдали сво коронные фразы. Да именно те самые фразы.

— ЗА ОРДУ!!!

— ЗА АЛЬЯНС!!!

— ОН МЕНЯ НЕ УВАЖАЕТ!!!!!!!!!!!!

Угу. Именно так я и понял о куда этих парней вытащили. Плюс знаменитая броня Альянса, ночные и кровавые эльфы, гномы, минотавры и те самые пандарены. Да, ходячие кунг фу панды, использующие вместо ци пиво. Пивка для рывка так сказать. Ну, Валсоря постарался. Это конечно чуть перебор, но в сетинг этого мира входит, так что нормально. Лучше чем космодесант.

Ну что же, нам сказали отдыхать и наслаждаться зрелищем и я собираюсь этим заняться. Взяв подмышку Эви и посадив Игнис к себе на коленки и достав попкорн я начал наслаждаться представлением. А оно того стоило поверьте мне. Орки врезались и разбивали ряды мертвецов как шар для боулинга разбивает кегли. В это время маги и шаманы огромными количествами магии анигилировали всех кого видели. А паладины при поддержке артиллерии гномов и лучников эльфов дарили божье благословение налево и направо. А панды вообще отжигали. Их участок был пуст и от него за версту несло пивом. Вообще зрелище меня вполне устраивало. А вот Повелитель такой подставы не ожидал. Поэтому ему пришлось подсуетится. Он начал творить масштабные заклятья смерти, призывать больше нежити, а в конце и вовсе вступил в бой изничтожая все на своем пути. И проиграла бы компания Орльянса если бы мой новый сосед не позвал им подмогу. А именно открыл оранжевые порталы и оттуда повывлазили Мстители. Полный набор, как и в Финале. Вот тут соглашусь, произошёл когнитивный диссонанс. Но Игнис засмеялась, Эви улыбнулась, а где-то взади начали раздаваться крики поддержки. Громче всех конечно же кричал Дорнан. Поэтому я забил. Людям нравится, так что зачем ворчать, да и нам вообще малина. Не сражаемся не льём кровь и неломаем кости, а смотрим шикарное и необычное кинцо. Когда ещё можно увидеть сочетание вселенной Warcraft, Мстителей и мира меча и магии. Так что смотрим и наслаждаемся. И не думаем о том что подобное вообще не адекватно и не правильно. Пофиг. Главное весело.

Было.

Пока на всю эту какофонию не упала ядерная боеголовка.

Да. Именно. Ядерная боеголовка. Которая разорвалась жёлтым дымом. И который мы как я потом понял, к сожалению вдохнули. Сначала ничего не произошло. Потом мир резко потемнел. А потом я оказался на полянке с цветочками, зелёной травкой и прыгающими единорогами. А рядом в таком же недоумении стоял Повелитель. Именно в недоумении, потому что эту эмоцию можно было рассмотреть баже на костяном лице этой машины. Удивится мы даже не успели. Над нами появились полоски жизни, а так же таймер и шкала спецприемов.

Мой мозг после всего пережитого просто принял то что сейчас будет бой. И мне в нем надо выложится на все 1000 %. Иначе мне конец.

" Поправочка "

— Ты тут?

"А я и не уходил. Так вот. Не волнуйся по поводу уровня. Я опустил его до двухсотого уровня. Не особо тебе поможет зато шансы однозначно появятся. И кстати не проиграй, мне лень тебе воскрешать"

... Ладненько. Чудненько. Есть задание, есть фора и подсказки. Подсказки же будут?

"Куда без них. Готовься, скоро начнется"

Окееей.

3

2

1

FINEL BOSS

FIGHT

И понеслась

Левой, правой, аперкот. Потом телепортация и фаталити. Все, конец. Ага щааааз. Слишком просто. А с моим везением, над которым не поржал только тот кто не понял моего положения. А положение у меня не завидное. 200 уровневый маг воин. 3 метра с кепкой. И мечом двух метров. С магией которой он раскидывал орков, минотавров и людей. В огромных количествах. И так, у меня вопрос. Как я понял эту тварь я должен был убить если бы решил зачищать этот этаж. Так вот в чем вопрос. А каклгол хера Аддикт не предупредил меня об этом пиздеце? Почему молчит Фейли? И какого хера сложность между этажами такая, эм, большая. Если бы не Дорнан и его отряды, если бы не Оливер с магом и егс артефактами то как я должен был бы разбираться с этим пиздецом? Эй боги, вопрос к вам? Как я это должен был это сделать?

Но сейчас не об этом. Кажется я понял почему от системы нет вестей.

— Это же ты заблокировал Систему. Зачем.

"Так надо"

— Это мне ничего не говорит. Ну да ладно не до того сейчас. Ты вот что мне лучше скажи сокол мой серокрылый. Ты музыку мне можешь включить. А то просто так без музочки неохота сражаться за свою жизнь.

"Да без проблем. Тебе КиШ да?"

— Ага, только что-то серьезное.

"Да, да, да, я понял. Погоди минутку"

И пока Вал разбирался с аудио частью, я решил посмотреть на окружающее меня пространство.

Посмотреть на самом деле было на что. Вокруг цветочки и мягкая зеленая травка. Недалеко течет ручей. Вот на желтом облачке сидит хипарь.

Так, стоп, что.

Да нет. Вроде никого. Может показалось.

"К сожалению нет"

— Кто это.

"Это моя головная боль и причина происходящего вокруг. Но об этом тебе знать рано"

— Уровнем не дорос?

"Психикой не укрепился. Ладно это мои проблемы. А твои вон тот Повелитель смерти который через пару секунд отрежет тебе голову"

— А музыка?

" Все начинается "  
*Я ведь не из робких,*  
*Все мне по плечу.*  
*Сильный я и ловкий,*  
*Ветра проучу.*

...

Ты ведь не серьезно  
" Некогда. Пригнись "

Я на рефлексах успел упасть в пол, а сверху просвистел двуручник этого гада.

" Прыгай назад "

Опять я все сделал на рефлексах и в последний момент, в то время как в то место где я лежал прилетела магия смерти.

" Не думай просто бей. За ударами я прослежу

— Доверяю свою шкурку тебе.

Встаю на ноги, пуляю в скелетона Лайтболлом и пока он в замешательстве накидываю на себя баффы и достав клинки бегу к нему. Активируем "Смерть Мертвым" и надеемся что мои ауры достаточно его ослабят.

Херак. О полоска здоровья упала до 98. А что неплохо. Такими темпами шансы есть.

ПРАВДА НЕ СТОИТ СТОЯТЬ НА МЕСТЕ. "Аура смерти против смерти" его ослабил но беспомощным не сделала.

" Прыгай "

Гоп. Из под земли выросли костяные шипы. дзыньк. А это мой меч пытается заблокировать удар. Тщетно кстати. Я отправляюсь в занимательный полет в потолок. Которого тут нет. Так что я просто подлетел на десяток метров при этом отмечая что за этот удар я потерял больше 8 процентов НР бара. И это плохо. Его защита ослабла, но атаки хватит на меня с головой. Значит нельзя попасть под удар.

Перегруппировавшись я посылая вниз стрелу света которую враг успешно разрушает. Но оно было направлено лишь на отвлечение. Поэтому я разворачиваясь и создавая для себя опору благодаря ветру от которой и отталкиваюсь продумывал план. А он был прост. Просто бить со всех сил используя магию и уклоняясь от вражеских атак. А остальное решим во время боя. Направление вниз. И прямо в черепашку. Пробить не пробил но минус пять процентов радует глаз. Надо бы глянуть из-за какой моей магии, кроме светлой, здоровяку больнее всего. Свет слишком ограничен у меня из высокого уровня самой магии. Поэтому нужны альтернативы. И они появились. Аркана и огонь. Первая пробивает вообще всё, но силы тратит не мало. А вот огонь достаточно удобен в использовании и у меня есть пару трюков для врага. Правда он тоже не стоял на месте, а я просто не успевал увернуться от всего. Так что у меня осталось лишь 58 % НР в то время как у костяшки целых 76. Так что пора переходить в наступление.

Кидаю парочку отвлекающих фаерболлов, и пока он отвлекся на них бросаю себя с помощью ветра к нему. Мощный выпад моего меча был заблокирован, но вот клинок прошёл оборону и впился во врага. И я воспользовался этим. Я, используя кинжал как проводник, поджигаю костяшку, навесив на него дебафф поджога. После мне в спешном порядке приходится уходить от костей и готовится к новой атаке.

Вниз вверх вперед. И снова к врагу. Блин действительно как в игре. Побил, убежал от атаки и снова побил. И так долго долго ковырять пока здоровье не кончится. Но его

вылетающие из земли кости, проклятья, ослабляющее и пару раз почти прикончившие меня если бы не зелья Сани. Бой был трудным. И мне это нравилось. Трудный противник поможет мне стать более сильным. А с учётом моего божественного задания мне это ой как пригодится. Так что продолжим битву.

" Сейчас тебе придется поиграть в салки. И поверь, тебе не понравится быть осаленным "

Всмысл

А понял. Самая сильная атака. Так что там у нас. Кости магия и меч. И все это под "Дурак и молния", действительно почему бы и нет. И так. ПОБЕЖАЛ.

Влево, потом вниз и подкинуть сразу наверх. Каменная стена и огненная волна. Потом сразу 2 огненных стрелы и комбо с клинками. Теперь уходим.

Вверх, вверх, вниз, вниз, влево, вправо, влево, вправо, блок, атака.

Отлично, еще и крит выбил теперь мы на равных. 50 на 50.

И ой блять стена огня ветра воды земли света и тьмы. Твою мать когда он успел подготовить такой здоровый шар смерти. Все в защиту. Надеюсь выд

" Абонент вне зоны действия сети "

Черт. Голова... тело... жопа... все болит, но я живой. Повезло. Видимо свет смог взять большую часть смерти. Но это было страшно. Он исчез всего в паре метров от меня, сдетонировав как бомба прямо передо мной. Если бы не "Живучесть таракана" я бы сыграл в ящик. Так давай ка похилимся и встанет на встречу приключениям.

Так, какова обстановка?

" Полянки больше нет. Ручеек засох. Враг готовится атаковать, а у тебя 3 % здоровья. Кстати советую прыгнуть в сторону "

Прыг. Бум. Шмяк.

"... очень по голливудски "

— Иди нахер.

Ладно я не хотел это использовать но видимо придется.

" Ульту используешь? "

— Ага. Правда я после нее двигаться не смогу, так что если он выживет то мне конец.

" Ну понадеемся на чудо "

— Ага.

Так. Встаем. Встаем я сказал. Не дрожим, спину ровно. Готовим "Луч смерти".

Ахалай махалай исчезни нахуй не мешай.

Вжууууууууух.

Вылетел фиолетовый свет.

ПАХ

Врезался в щит и меч Повелителя.

БАМС

Щит и меч разлетелись на куски.

Тыдыщ

Заклинание пробило торс костяшки.

Звоньк.

Заклинание пробила барьер и небо начало исчезать.

Тук

А это мое тело упало.

А враг то жив. С 1 хп но жив. А я от усталости даже пугаться не могу, не то что отбиваться. Эх обидно, а ведь почти.

Крак.

Это сломалась нога скелета.

Быдыщ

А это он упал.

И умер.

" Ну и зашибись. Ладно мне пора. Задерживаться нельзя, а то худо будет "

— Окей. Пока.

" Ага до скорой встречи "

Внимание: пришло сообщение от системы.

Отстань. Я устал. Я спать.

# Обязательна к прочтению

## Откровение Создателей.

Бляяяяяяя. У меня сейчас башка лопнет. И сердце шалит. Так давай попытаемся вспомнить что послужило причиной данной ситуации. Так что я помню последним. Так... ни хрена. Вообще. Как будто память вырезали. Да и где я. Не похоже на "приёмную" Адикта. Полянка. Берёзки. Какой-то старик с берёзовым посохом. Хм, где журчит речка. О слышу треск костра, и запах шашлыка. Интересно. Это что то новенькое. Ладно пойду что ли к тому лешему подойду.

— Привет. Милая обстановка. Успокаивающая.

— Ага. Сам о подобной мечтаю. А так, к сожалению иллюзия.

— А чего так?

— Да в этом году зима долбанула мама не горюй. Да и год не простым был. А до этого дела, дела. Никак на природу не выбраться.

— Ясно.

Что ничерта не ясно. Почему я так спокоен? Почему он говорит про мою Россию? Почему я все это понимаю? Что вообще происходит?

— Что голову ломаешь что за ересь происходит вокруг? Нет я ни читаю мысли, но я знаю о тебе все даже все что ты скажешь. Почему? Не удивляйтесь Алексей. Ваш мир не так прост как вам казалось. Для начало поступим так. Какой вам вариант ближе. Вы хотите все без влияния, отговорок и всяких там мировых тайн? Или же сделаем все как любят в современных книгах про попаданцев и всяких сильных мира сего. Наплету какой то хери, с серьезным лицом скажу что миру пиздец и спасешь его только ты, а потом скажу что ты недостаточно силён и отправлю обратно. Но предварительно скажу, после первого варианта вполне возможно ты и все что с тобой связано потеряет смысл существования и может даже исчезнет. Но при этом ты узнаешь правду.

...Че? Так стоп. Примерно я все понял. Да кого я пытаюсь обмануть. Ничерта мне не ясно. Но мне не понравились его слова о том что он знает что я выберу.

— Ах да насчет этого. Нет я не читаю твои мысли. Так вот, я могу не только предугадать что ты выберешь, но я могу заставить тебя выбрать что нужно мне и заставить задавать только нужные вопросы.

Что. Какого черта. Но он не врёт. Почему? Я знаю это. Просто вдруг из ниоткуда появилась уверенность в этом. И это странно. Как будто.

— О до тебя начало доходить. Ну и неудивительно. Все таки вторая личность моего, хэх, соавтора не может долго тупить.

Что? Нет я понимаю что он говорит, но откуда, почему?

— Сходишь с ума? Не беда.

Я резко перестал волноваться. Как будто это эмоцию вырезали. Я по прежнему все осознаю, и мне сложно это принять, но при этом волнение исчезло как чувство. Что за бред.

— О это не бред дорогой, это лёгкая разминка. Ну так какой вариант выбираешь?

— ... Первый.

Он ничего не ответил лишь усмехнулся.

А потом произошло странное. Дедок исчез, а на его месте из ниоткуда появился... какой-то парень, лет 23. Черноволосый, влажмаченый в очках с зелеными глазами и ростом

метр восемьдесят в обычных темно-синих джинсах, чёрной толстовки и красных кроссах. И вот что странно. Когда я смотрел на него где то в глубине сколыхнулась искра. Ненависть и одновременно с этим желание быть рядом. Как будто...

— Чёрная часть души да? Та которую ненавидишь, но которую не можешь выбросить. Которую защищаешь чтобы купол охраняющий душу от тьмы не лопнул. Эх вечно тебя тянет на философию, Алексей.

— Почему? Как

— Такое возможно. Почему ты знаешь что говорю я. О чем думаю. Эх не хотел я этого делать но видимо придётся. Это будет быстрее чем объяснять. Прости Алексей, но так надо.

— Что за чушь

И тут начался ад. Я узнал все. Вообще все. Как. Нет. Черт. У меня нет слов. Хотя. Хэх у меня да?

Эх вот оно как. Черт видимо он мне ещё пару чувств отключил. Засранец. Ну давайте значит товарищи читатели знакомиться. Ага я снес ту самую четвертую стену. Что за херня происходит? Это крайне сложно объяснить. Как бы сказать.

Мой... как его назвать то? Ну пусть будет соседом. Хотя скорей это я его гость. Короче. Все трудно запутанно. Я многое опущу вам это знать не надо не интересно и вообще все дела. Короче я, что вроде второй личности второго автора, а это типо мой дневник. В котором я описываю свою жизнь. Которой никогда и не было. И чувствую я себя ужасно. Ну сами подумайте, я персонаж не особо популярной книги, стереотипный и все дела. Кроме того я узнал что все вокруг меня, это выдумка. Иллюзия. Которая может исчезнуть если Соседу надоест писать. Эх. Как я и говорил объяснить все не вдаваясь в личную жизнь моих... авторов очень сложно. Но я попытаюсь. Ну не совсем я.

Вообщем. Был парень. Жил не тужил с девушкой общался, саморазвивался. А потом ему написал какой то левый пацан. Как ни странно у них было много общего. В игры одни и те же играли, книги одни и те же читали, на порнушку одну и ту же... вообщем, родственная душа и все дела. Вообщем, предложил он нашему герою написать книгу. А наш паренек очень хотел написать книгу, что бы оставить что то после себя. Он согласился, они договорились и началась работа. Они писали, развивались, общались, вообщем им не было скучно. Но у нашего героя была одна странность. Он по определенным обстоятельствам завел себе вторую личность, и вот в один вечер он задумался "А почему бы не рассказать персонажу книги о том что он персонаж книги". Бред? Бред. Но таков мой сосед.

— О, вот и второй.

— Тот самый?

— Ага

Внезапно, как необычно, появился какой то парень в зеленой толстовке, в зеленых штанах, в зеленых кедах, тоже с зелеными глазами, и с зелеными волосами.

— Блять. Вот нахуя? Нахуя ты вообще это задумал? Чем тебе обычный концепт книги не угодил? Почему ты опять придумал какую то ересь и втягиваешь в эту чехарду меня?

— Тише малыш не бомби.

— Не бомби. НЕ БОМБИ! Ты понимаешь что только усугубил ситуацию?

— Да.

— Ты понимаешь что усложнил нам и так не простую работу?

— Да.

— И ты понимаешь что после этого тебя можно назвать лишь мудаком?

— Да

— ПИЗДА. ТЕБЕ. ОТ. МЕНЯ.

А потом эта пародия на гринписовца налетела на... а кто он. Короче начался мордобой. И тут же закончился. Парня из гринписса отправили полетать в облака.

— Это кто?

— Мой соавтор и прямой создатель этого мира. Он немного ебанутый. Или много. Как посмотреть. Вообще. Ах да. Забыл представится. Я Раздолбай. Добрый раздолбай. А во там...

В это время вниз приземлился гринпис.

— Знакомся. Это Загадочник. Создатель мира, ленивый распиздяй и полный похуизм. Это он. Тот самый гандон.

— Раздолбай сука. Не прощу.

— Ой да не физдипини. Ты ведь даже не почувствовал боли.

— Ты опять меня оскорблял.

— Да нет что ты. Так ведь Алексей?

Эээээ. А чего я то сразу.

— Ладно не суть.

— Как ты уже мог понять ты герой книги и мы те кто тебя создали. Но это не значит что ты можешь делать что угодно без последствий. Мы создатели и мы можем все что угодно с тобой сотворить. Но при этом мы не дадим супер силу или кнопку "убить всех врагов". Да по сути мы ничего сделать то не можем. Кроме того нам вообще этот разговор неудобен.

— Эм.

В моей голове было сотни мыслей. Сами понимаете. Ни один нормальный человек такое не примет просто так. Хотя. Да блин я живой. И все что окружает меня настоящее. Вот только. А не заставляют ли меня это говорить. Не заставляют ли меня так думать.

— Неа.

А

— Понимаешь в чем прикол Алексей. В моей башке живет личность. Отдельная. Настоящая. И это она отвечает за себя. Давай я тебе примерно объясню как мы пишем главы. Загадочник придумывает ситуацию, окружение и локацию. Он это прописывает и отдает мне. После я все редактирую исправляю. А потом подключается другая личность. И уже она отвечает за все остальное. Как то так.

— То есть?

— Ага. Ты существуешь. Ты настоящий. И все что тебя окружает тоже. Просто прими это и не заморачивайся. Да это не просто. Но знай. Я и Загадочник всегда тебя поддержим. И мы верим что вы все настоящие.

Черт. Блин. Никогда бы не подумал что я узнаю ТАКОЕ. Да блин не каждый день узнаешь что ты в книге. Но в меня верят. Тогда...

— Черт с вами махинаторы блин. Я поверю вам. Но только потому что у меня нет выхода. Надеюсь на дальнейшее сотрудничество.

— Я рад. Все таки ты можно сказать мой брат.

— Что же. Надеюсь столь отчаянный шаг не испортит нам ничего. А на тебя у меня большие надежды. Все таки таки это мое первое произведение.

— Кстати. Загадочник.

— А?

— Объясни ему что мы не всеильны.

— А? Аааа. Ну в общем, в целом мы можем только наблюдать и изредка помогать вам в вашем пути, но в основном все зависит от тебя. По этому не несись на смерть лицом к лицу.

— Но. Вы же авторы. Вы всеильны.

— Эх. Если бы так. Но к сожалению...

— Есть обстоятельства которые вы не можете мне сообщить по глубоким и сложным причинам.

— Да именно так.

— ЭХ, ладно. Я понимаю.

— Спасибо. Честно. Как только смогу я все тебе объясню.

— Ладно. Ну пока?

— Да тебе пора на встречу геморою. Удачи.

— Ага спасибо твари.

— Удачи ублюдок.

— И тебе не сдохнуть.

И вот после тяжкого разговора я вновь отправляюсь обратно.

\*\*\*

— Бля.

— Чего?

— Мы ему забыли сказать что он все забудет до определенного момента...

— ... Блять. Ну. Потом решим.

— Кстати.

— Да чего.

— А ничего что мы просто не придумали как объяснить ему что мы не можем все рассказать.

— Давай не будем об этом.

— И все таки. Нам нужен рояль.

— Рояль. Да без п. Нужен рояль будет.

— Нормальный. Адекватный. НЕ похожий на бред Укура.

— Ой отвали.

— Эх ладно. Расходимся.

— Ага. Век бы твоей рожи не видел.

— Аналогично

Конец чата...

## Глава 24.5 От лица Сани

Выйдя на эту часть этажа мы увидели одиноко стоящего Повелителя Смерти. Одиноко стоящего здорового, трёх метрового, трёхсот уровневого Повелителя смерти. Действительно, ни хера страшного. С одним только малюсеньким но. Мы ЭТО всем отрядом не запизд... не победим. Поэтому я попросил Дорнана направить в город гонца, за подкреплением. А в это время Повелитель начал действовать. Я пытался остановить его дав команду магам атаковать, но было поздно. Он призвал нежить. Много нежити. Которая лезла отовсюду и даже под нами её оказалось много. Из этого нас разделило и у меня под командованием оказался небольшой отряд рыцарей и магов. Мы сразу же вступили в бой. Кромсая скелетов налево и направо пытаюсь недопустить больших потерь, но защитить всех не удалось. Кто-то тронул меня за плечо и я тут же хотел снести ему голову, как вдруг какой то сказал:

— А ну-ка стоять.

И на пару секунд я будто выпал из своего тела, потеряв над ним контроль, и почти расслабившись и растворившись, я резко вернулся обратно. Клинок находился у горла Алексея. Черт. Как так?

— Эй дружище ты чего. Я понимаю что шутки у меня не очень, но не до такой же степени.

Крайне неуместная фраза. Алексей как всегда в своём репертуаре, но именно это меня и привело в чувство.

— Эй дружище ты чего. Я понимаю что шутки у меня не очень, но не до такой же степени.

— Прости, я что-то совсем забылся. Ты как не задел?

— Нет все в норме. Но давай потом. Что там по ситуации.

После мы быстро обсудили план, Леха укрепил мой отряд из нежити, а сам пошел помогать Игнис и Эви. А я начал со своим отрядом пробиваться к одиноко держащимся Дорнану. И тут я вспомнила и решил спросить:

— Эй ты голос, ты тут или у меня глюки?

— Тут.

— Хм... Интересно как давно у меня крыша течёт?

— Да не шизофреник ты, считай меня персональным помощником.

— И как же ты мне можешь помочь?

— Ну...

Раздался щелчок, и пару скелетов стоящих передо мной испарились, как будто их и не было.

— Че за... Магия? Чудеса? Боги? Каким чудом это произошло и зачем ты мне помогаешь?

— Ну мне просто скучно вот и все.

— Всмысле скучно? Ты вообще кто?

— Парень которому скучно.

— Логика тебе не занимать. А испарить всех в этой площади можешь?

— Могу.

— Но?

— Не буду.

— Почему?

— Так не интересно

— А что в твоём понимании интересно?

— А вот это ты не зря спросил.

— Ты же у нас вроде как самурай, верно?

— Ну д-да — дрогнул я

— Ну и отлично

Вдруг моя обычная броня исчезла и появилась наворочанная, чёрная самурайская броня с огоньками в некоторых местах. Вместо катан, кибер катаны с обычной ручкой от катаны, но вместо лезвия был лазер зеленого цвета по форме напоминающий лезвие катаны. А вместо шлема появилась маска с отображением информации о мобе, его уровне, его слабых мест, и тому подобных.

— Ого крутяк.

— Знаю.

Я начал кромсать нежить, но теперь вместо того чтобы сломанные кости просто падали, теперь они рассыпались ровно там где я их разрезал, и мне даже не надо было прилагать усилия чтобы разрубить скелета или кого-то ещё, короче имба, какая-то. Я резал мобов направо и налево чтобы побольше насладиться катанами. Естественно их удары не наносили какого либо вреда моей броне.

Думаю если бы у меня с самого начала была эта броня, то я бы мог в одиночку покромсать всех кто есть на этом этаже, да и на следующих тоже.

И тут из не откуда начали падать капсулы из одной очень известной серии игр, прямо на скелетов. И со словами:

— За императора!

— Смерть Ксеносам!

Начали уничтожать армии нежитей из тяжёлых болтеров и плазмоганов.

— 2 вопроса

— Валяй.

— Первый, что это за хуйня?

— Ну, не я за это отвечаю.

— Не ты?

— Нет. Это мой брат. Он всегда отличался оригинальностью.

— Зря я спросил...

— Это верно

— И второй, ты мать твою кто такой?

— Ой... Меня кажется зовут, скоро вернусь.

— Всмысл... Стой. А... он ушёл.

А моя броня в тот же момент исчезла и появилась обычная.

А я дорубился до Дорнана и первый его вопрос был:

— Что это за пиздец?!

— Я тоже не знаю

— Я в крайнем недоуме...

Справа от нас открылся портал и оттуда вышел паренек в пионерской форме с 2 мешками сахара.

— Блять, опять не тот мир.

И ушёл обратно, ну после такого начинаешь думать, что тебя уже ничего не удивит, но это только начало.

— Так какой у нас план?

— Нужно пробиться в лагерь, Леха пошел за Игнис и Эви

— Понял, к лагерю

Пробиваясь к лагерю мы мы отбивались от нежити но их давка мешала нам и в конечном итоге мы бы не выбрались оттуда но...

— Так что тут у нас?

— А ты вовремя, можешь пожалуйста телепортнуть нас в лагерь?

— Пффф. Да вообще без проблем.

Щелчок.

И вот вместе с Дорнаном и остатками отряда мы стояли перед лагерем.

— Как я раньше не додумался попросить.

По даже костяному лицу Дорнана можно было понять что он в большом недоумении и кажется если бы у него был глаз он бы дергался.

— Че за ху...

— Забей, рано или поздно привыкнешь. Кстати не удивляйся.

— Чему?

— Радуге.

— Радуге?

— Да, радуге.

И действительно. Появилась радуга. Большая такая, семицветная. А чуть позже с не спустился, ну кто бы мог подумать, Леха. Какая неожиданность. Что тут сказать. Всё произошедшее было чересчур, странным. Мозг просто не выдерживал. Если другие просто не понимали что происходит, то я недоумевал как такое вообще возможно. Космодесант, кибер самурай, какой то пионер и радуга. Что здесь за хренотень произошла. Я не знаю. Но сейчас первым делом то что творится вокруг. Моя психика подождёт. Чшшш крыша, ехать нельзя, пока нельзя. Потом съедешь. О вот наши и спустились.

Эви, Игнис и другие воины из отряда выглядели так будто увидели божество. Радостные и восторженные мордашки Игнис и Эви вызывали лишь смех. А вот взгляд у Алексея, так же как и у меня, был затуманен, а лицо так и говорило " Это пиздец". И я его отлично понимал. Все таки мы с ним из одной вселенной где Warhammer достаточно популярная франшиза. Про то как они здесь появились я задумываться не хочу. Волновало меня другое. А как мы объясним всем что здесь произошло? Сейчас рядом враг и идёт бой, но потом то что?

— Не бойсь, что надо исправим.

— В смысле исправите. Не убьете надеюсь?

— Нет что ты. Мы просто память чуть изменим и все.

— Вы и это можете?

— Ага. Так что не бойсь, а лучше морально готовься.

— Мне страшно.

— Не волнуйся. Все будет в меру... относительно...

Все равно страшно. Надо бы об этом поговорить с Лехой. Может он что подскажет.

— Надо поговорить.

— Согласен.

Но нас прервали. Резко пещеру начало трясти. Алексей матерясь в голос рванул к

девчатам, а я просто обратился к моей головной боли.

— Это твоих рук дело.

— На.

У меня в руках появился попкорн и кола

— Приятного зрелища.

— Что?

Но спустя мгновение стало понятно что он имел ввиду, так как на поле битвы вдруг начали открываться большие порталы синего и красного оттенка. Из которых стали выходить

— ЗА ОРДУ!

— ЗА АЛЬЯНС!

Да. Орки и люди. А так же гномы, эльфы, минотавры и еще много кто. Круто что. Хрум хрум, хрум. А поп корн то вкусный. Сёрб, сёрб, сёрб. Да и кола ничего. Спасибо.

— Обращайся.

И началось. Битва между армией живых и мертвых. Между светом и тьмой. Вообще... это было круто. И очень эпично. Даже и бредом не казалось.

Орки без особого труда рубили скелетов и зомби раскидывая и ломая их кости в разные стороны.

Минотавры давили костяных големов и мертвых великанов. Благодаря схожим габаритам битва была равна.

Виверны сошлись в жестком бою с грифонами и их наездниками. А нетопыри бомбили зажигательной смесью остальную летающую нежить.

А остальная масса нежити сдерживаемая силами Альянса уничтожалась артиллерией, луками и магией. Выглядело это крайне масштабно и чего греха таить умопомрачительно. И видимо дела у бродячих были настолько плохи что в бой вступил сам глав гад.

Повелитель Смерти опасный противник. Магия смерти, проклятья и мастерское владение огромным мечом не оставляло Азеротцам и шанса. Орки разлатались на куски, проклятья косили воздушные войска, а магия смерти уничтожила крепкие построения гвардейцев, куда устремилась многочисленная нежить.

И настал бы грустный конец если бы не вмешались герои. Открылся ещё один портал и от туда начали выбираться команда Мстителей в полном составе: Железный человек, Капитан америка, Тор, Халк, Чёрная вдова, Соколиный глаз, Сокол, Человек муравей итд... То что они появились означало что добро скоро победит страшное зло. Железный человек сокращал количество мертвецов своим богатым арсеналом сверху. Капитан америка вместе с Натали и Соколиным глазом держал периметр. Тор бил с помощью своих молний изжаривал гулей до корочки. Железный человек пытался сделать ещё один маневр в воздухе и спустится на землю, но перед самой землей открылся портал из которого вышел Величайший серый маг Гендальф, прокричавший:

— ТЫ НЕ ПРОЙДЕШЬ!!!!

И отправивший Железного человека в полет до ближайшей стены.

Вообщем было весело и интересно. Концовка лишь разочаровала. Откуда не возьмись упала ядерная бомба которая испортила все кино. А потом у меня как будто включили выключатель. Что это было. Почему я только что посчитал это нормальным?

— Хотелось бы сохранить тебе психику. Так что я внушил тебе что ты смотришь кино. Но сейчас ситуация изменилась. Кое-кто вмешался и решил сам поиграть с вами. Могу лишь

пожелать удачи. И присмотри за своим другом. А то долго он не проживёт.

— Да какого черта. Что произойдет? Когда? Где? Почему просто не ответить на вопрос?

— Тут разбирайтесь сам. Я пока не могу говорить в силу клятв и законов.

— Отлично. Тогда спасибо за ненужное предупреждение. Оно нам очень кстати.

— Всегда рад помочь.

И он ушел. Я сразу это почувствовал, как будто голова легче стала. И сразу начали объясняться все мои странные поступки, действия и мысли. Этот засранец манипулировал мной. Да ещё и так нагло. Но не важно. Важно то что произошло в конце. А в конце произошел ядерный взрыв. Уничтоживший всех. Во всяком случае я на это рассчитывал. Но хер там плавал. Когда дым более менее рассеялся я увидел силуэты 6 силуэтов. А потом я вдохнул дым.

Внимание. Вы на некоторое время не контролируете свое сознание.

Чего?

И темнота. Снова чувство свободы и отсутствие контроля. А потом свет. И я снова в своем теле.

Обстановка сильно отличалась от того места где я был. Поляна. Цветы. Лес вдали.

Шикарное место если бы не пару нюансов. Во первых рядом была личная охрана Повелителя. Точнее большая часть. Два рыцаря и два лича. А где еще двое? О игнис здесь. И Эви. И Дорнан. А вот... вот... я не знаю как это сказать. Представьте картину. Цветочки, полянка, радуга в небе. И посреди всей этой красоты на спинах двух классических единорогов танцуют лезгинку казаки-скелеты. С саблями в зубах. В казачих кофтанах. Трудно представить правда? А осознать что это в самом деле у тебя перед глазами ещё труднее. Но я справился. Хотя и с трудом.

С — Эви ты как.

Э — В норме. А как там Игнис?

И — Со мной все хорошо.

С — Дорнан, ты как?

Д — Жив цел орел.

С — Хорошо. Ктонибудь помнит что произошло?

И — Нет. Я получила сообщение о том что больше не в своем теле, а потом проснулась тут.

Д — Аналогично.

Э — Тоже самое.

И так что мы имеем. Мы ничего не помним с момента как вдохнули тот дым. Судьба Алексея и остальных воинов неизвестна, а сами мы находимся в каком то наркоманском бреду. Отлично.

Э — ктонибудь знает где Алекс? Я волнуюсь.

И — И я тоже. Где папа?

Д — Последний раз я видел его рядом с вами.

С — Боюсь нам сейчас некогда об этом беспокоится. У нас самих проблем предостаточно.

И в подтверждение моих слов появилась золотая надпись гласящая нам:

*"Бой стенка на стенку. Победителю достается приз в виде его жизни. Та команда что уничтожит другую победители. Нажмите кнопку бой когда будете готовы начать"*

Просто ипонятно. Убей их пока не убили тебя. Итак, наша ситуация стала понятнее.

Пока Алексей пропадал неизвестно где, я, Игнис, Эви, и Дорнан обязаны были, судя по надписи, сразиться с оставшейся охраной Повелителя. Вообще, если подумать, бой, на поляне с цветочками и танцующими лезгинку казаками, с саблями в зубах, которые стоят на единорогах, обещал быть необычным, но очень сложным. Враг имел 150 уровень и сам по себе был силен. Два лича и два рыцаря. Посоветовавшись мы разделили противников и помучившись чуть-чуть с кнопкой у Дорнана, начали бой. Я взял на себя рыцаря смерти Вон Хока. Так как он был на полсотню уровне выше меня то нанести ему ранение было крайне проблематично. Я наносил достаточный урон, да и броня была достаточно крепка, но и враг не стоял на месте. Его двуручник было невозможно блокировать, поэтому я мог лишь отводить удары или уклоняться. Его броня, а так же тот факт что он уже мертв так же сказался на его живучести и стиле боя. Мне приходилось думать о защите и нанесенном мне уроне, в то время как ему нужно было просто бить. Иногда у меня получалось взглянуть как обстояли дела у остальных.

Краем глаза я видел как Дорнан бился со вторым рыцарем смерти. Тот пользовался копьем, в то время как Дорнан являлся обоеруким мечником так что бой шёл на равных, ведь и тот и другой явно были мастерами в своем деле, поэтому никто из них не уступал другому.

Игнис с Эви совместными усилиями уже победили одного лича и плотно принялись за второго, однако он их теснил. Им нужна помощь! Нужно быстрее кончать эту грудку костей. Простые выпады он блокировал. Парирую рубящий удар чуть не лишивший меня правой руки. Потом два мощных удара, уклонение и промах с моей и его сторон.

Хорошо что на меня действует благославление "Крестного отца". Оно неплохо меня усиливает. Но ситуации это не улучшало. Наоборот. Дорнана теснили, а эви вообще оглушили и игнис осталась один на один с врагом. Черт, не хотелось бы использовать его, но... Я должен защитить их. Я и так достаточно потерял чтобы ещё раз это пережить. Кроме того Леха с меня шкуру спустит если я Игнис не уберегу. Надо звать его.

— Эй голос, ты тут? Помоги срочно.

— Ну с таким отношением мы далеко не уйдем.

— Ладно, помоги пож...

— Влево!

— Чт?

Я даже понять, и среагировать не успел, мое тело само прыгнуло влево, оставив сзади двуручник на месте которого я только что стоял.

— Спасибо

— Обращайся. Советую включить твое наследство если хочешь успеть. Маленький дракончик долго не протянет.

Черт. Не люблю я это. Но Игнис и правда теснят, а у Дорнана и своих проблем достаточно.

Активация "Берсерка"

Снова это чувство холода и отчужденности. Как будто я не я. Но сейчас не об этом. Скорость и сила стала выше, а противник как раз открыт в нужных точках.

Резко нападаю. Успешно. Потом выпад и рубящий сверху. Ушел в оборону, но это его не спасет. Резко перемещаюсь за спину противника и рублю руку. Отлично минус одна.

Рыцарь пошатнулся и перехватывая двуручник целой рукой пытается напасть.

— Медленно.

Два рубящих удара и противник падает рассеченный на четыре части.

Черт. Лич сейчас убьет Игнис. Замена.

А теперь резко в сторону. Черт, Эви! Если уклонюсь её заденет. Черт, придется принять ата..

Вжуууууууух

Вдруг откуда то из леса вылетел фиолетовый луч испаривший лича и полетевший дальше. Это же техника Лехи. Вот засранец и тут преуспел. Надеюсь он цел.

Дорнан тоже смог разобраться со своим противником и устремился к поднимающейся Игнис. Я же рванул к Эви. Её срочно надо выручить иначе Лёха меня прикончит.

Внимание: Повелитель Смерти мертв. Барьер снимается.

Вдруг полянка, единороги и голубое небо начали таять. И спустя пару мгновений исчезло обнажая нам пещеру. А где то вдали валялся Алексей с огромным трупом Повелителя рядом с собой.

— Опять в обморок упал.

И я закончив с Эви устремился к моему единственному другу, который всегда находит себе на задницу приключений. За это его и любим

## Сон. Разбор полётов. Тяжелый выбор.

Я проснулся у себя в доме. В голове каша, вокруг бутылки водки и банки пива. А рядом таблетка аспирина и вода. И записка. Воспоминание потоком хлынули мне в голову. Семья. Похороны. Алкоголь. Ссора с друзьями и разрыв контактов. Я пьющий водку прямо из горла и плачущая девушка. А потом ссора, крики и темнота. И вот я вновь один. Она не выдержала и ушла. Не могла смотреть как я загибаюсь, а помочь уже никак не могла. Плевать. Может даже к лучшему. Она красивая и добрая девушка, она достойна лучшего. А я... я и один проживу. Черт как плохо то. Хэх. Даже уходя позаботилась. На кухне ждал омлет и рассол. Омлет уже остыл но был вкусным. Очень вкусным... Черт... Черт...

Во что я превратился. Геля бы не одобрила. Отец бы разочаровано взглянул. Мама с бабушкой опять бы начали ворчать на меня. А дед отвесил поджопник чтобы не расслаблялся. Бляха... Ладно. Надо прогуляться. Подышать свежим воздухом. Взглянуть на мир. Уже месяц из дома трезвым не выходил.

Сказано, сделано. Через несколько минут я уже брел по ночной улице. Шли люди, ехали машины. Все куда то шли, к кому то спешили. Начало марта. Сейчас тепло пусть и крайне сыро. Не люблю весну. Сыро и грязно. И где тут видно оживление природы? Вот и спешат куда то все по слякоти и оживающей природе. А я что? А я бессмысленно куда то иду. Куда? Не знаю. После потери всех я потерял и цель. Зачем стараться если нет того о ком можно позаботиться. Я сам оттолкнул оставшихся близких людей. Я должен был это сделать. Они бы продолжали страдать находясь рядом со мной. Я утянул бы их с собой. Но зачем? Я этого не хочу. Так что лучше идти на дно одному, чем тащить их за собой. Но черт. Как же не хочется быть одному, кто бы знал. Но надо. Так правильно. Ведь не всегда что правильно то хорошо.

— Эй дядя. Чего грустный такой?

— Ты это мне?

Странно. Это он меня что ли зовёт?

— А ты видишь тут ещё одного грустного дядю.

Парень. Лет семнадцати-восемнадцати. В синей куртке джинсах и очках. Обычный парень. Не старец в серых одеждах, не гениальный ребёнок с перерожденной душой. Нет. Просто прохожий. Интересно к чему это. Вдруг он мне предложит перерождение в мире с гаремом и повелителем зла в роли главного злодея.

Да не, бред.

— Так что дядя? Что грустишь?

— А тебе то зачем мальчик?

Пусть я и не сильно старше него, но раз я дядя то он будет мальчиком. И все же. Зачем ему знать?

— А мне интересно.

— Взрослые не учили не лезть не в свои дела?

— Учили.

— И?

— И не выучили. Мне все равно интересно. Да и жалко тебя.

— Почему? Что во мне такого?

Сейчас начнёт заливать про то что в душе темноту и боль в сердце моем увидел. Давай как по шаблону.

— У тебя щетина как будто ты месяц не брился. И лицо осунувшееся. Плюс одежда и соответственно запах у тебя не комильфо. Как то так.

Оу. И ведь правда. После того как я проснулся я даже не умылся. Сразу пошел гулять. А после практически месяца беспробудной попойки выгляжу я скорей всего и вправду не комильфо и запах от меня точно соответствующий.

— Так зачем подошёл. Мало у нас на территории большой и не объятной алкашей по улицам бродит. Что ты, к каждому подходишь.

— Неа. По настроению. Вот сегодня у меня настроение поговорить с тобой. Давай говорить.

— Ну так мы уже говорим.

— И правда. Слушай дядь. Можно задать тебе вопрос.

Ну давай. Спросишь, почему я пью? Что со мной случилось? Может тогда высказаться хоть кому-нибудь смогу.

— Ну давай мальчик.

И он задал вопрос поставивший меня в тупик. И в итоге подарившем мне что то вроде цели.

— А ради чего ты живёшь дядь?

... Ради чего? Смысл жизни?

— Нет. Не смысл жизни. Просто скажи, ради чего ты живёшь?

Ради чего я живу? Раньше я жил ради семьи и близких. Считал что это правильно и так мне будет проще. Но после смерти всех родных я закрылся от друзей, от любимой. Хотел заглушить боль. Не хотел никого слушать. Понимать. Я закрылся ото всех боясь боли. Но какой. Они хотели мне помочь я знаю это. Но я не хотел помощи.

— Ты хотел чтобы тебя пожалели. Чтобы сказали какой ты бедный и несчастный. Хотел доказательств что ты непросто так опустился, что была причина.

— Да. Очень этого хотел.

— А сейчас?

— После твоих слов? Нет, не хочу.

— Так, ответишь на вопрос?

Ради чего я живу. Что для меня есть цель в жизни? Есть ли для меня мечта?

Я не знаю. Я не хочу думать. Я потерял все. А оставшееся сам погубил. Но я не хочу жить так. Так ради чего я живу?

...

— Эй дядь.

— ?

— Пока ты окончательно не поехал кукухой от трудных мыслей, давай я тебе помогу. Видишь вон ту ледышку? Видишь да. Так вот. Тебе нужно донести её до своего дома?

— Зачем?

— А тебе не все равно?

— И правда.

А почему нет. Заняться мне и вправду нечем. А так, хоть какое то развлечение.

Хм. Ледышка крепкая, но из-за тго что на улице тепло подтаяла немного. Хм... нести в руках? Слишком просто. Я допинаю это ледышку до своего дома.

— Что же. Хорошо. Пинай.

И пнул. И она улетела в лужу.

— ...

— ...

Первый блин всегда комом. Я не сдамся так просто. Но лучше поторопится иначе растает.

A FEW MOMENTS LATER.

И так. Я достал её из лужи. Весь испачкался но достал. Теперь пора дальше её пинать.

Удар.

Отлетела к бордюру и отрекошетив улетела метров на пять вперед.

Догнал и снова ударил. И вновь рикошет, только уже от зазевавшейся леди.

Гневный крик не слышу иду дальше.

Удар. Пролетела между компанией школьников.

Удар. Рикошет от ямки и полет на 10 метров.

Догнал. Удар. Неудача. Полет в лужу.

Удар. Удар Удар. Удар...

Где то на середине пути отрекошетило в компанию подростков. Запутьнули в сторону дороги. Упал. Бордюр слишком высокий. А льдинка и так раза в три меньше стала. Что делать? Только рукой. Но я пообещал. Но и что. Главное донести до дома. А остальное не так важно. Беру на руки и продолжаю вести ногами но более аккуратно.

Удар. Вот пролетел между двух идущих людей. Вот чуть не упал на дорогу. А вот чуть не раздавил какой то серьезный работник. Чуть не переехала машина. Случайно наступил и уменьшил её размер.

Финальный рывок. Я не замечаю ничего. Только я льдинка, и ручейки да лужи. Это будет сложно. Льдинка размером с фисташку, так сильно её потрепало. Хоть раз упадет и пиши пропало. Черт. Так не годится, я ее просто не допинаю. Она слишком маленькая.

Значит решено.

— Ты уверен?

— В чем?

— В том что так правильно. Ты же сам себе пообещал что допинаешь. Нарушишь слово?

— Да. Потому что так мнет будет легче.

— Но разве это правильно? Обманывать самого себя.

— Нет. Но мне плевать. Ведь таким способом мне будет легче. А значит я предпочту его.

Пусть это и не совсем правильно. Но зато я выполню задачу. А как я её выполню решать мне.

Взяв её на руки я аккуратно донес уже совсем маленькую льдинку до дома, а когда вышел парня рядом не оказалось. Да и поздно уже десятый час. Видимо ушел.

— Да тут я тут. За вкусняшками ходил.

— Вкусняшками?

— Ага. Ты выполнил задачу. Получи приз.

— Спасибо. А что это.

— Кислые мармеладные червячки. Вкусняшка.

— Эм... спасибо.

— Ага. Ну так что. Нашел ответ.

— Ради чего я живу?

— Ага. Понял, ради чего?

— Неа. Но зато я понял кое-что другое.

— И что же?

— Что надо жить. Причем как тебе удобно. А цель. Ну я ее когданибудь найду.

— Не сомневаюсь.

— А раз пока целей нет вот тебе задание. Приведи себя в порядок. Восстанови связи с друзьями. И просто живи.

— А награда?

Блин вкусные змейки. Надо бы закупить побольше.

— Наградой будет новая вкусняшка. Ещё более вкусная чем эта?

— Ого. Тогда я принимаю квест.

— Ага. Сдашь его мне когда будешь готов.

— Хорошо. Тогда до встречи?

— До скорой Леха. До скорой.

Хм. А неважно. Какие же вкусные змейки. Надо прибраться дома, да ещё за ними сходить.

...

Так ради чего жить?

А это так важно? Главное что жив. А остальное решится потом. Просто нужно все сделать как я хочу. А сейчас пора вставать. Меня ждут.

\*\*\*

Пробуждение началось с боли. Нет не так. С БОЛИ. Болело все. Руки, ноги, тело, жопа. Вообще все. После боли я заметил Систему. Точнее около сотни сообщений от Системы. Где-то половину это крики и угрозы Системы на тему того что я не отзываюсь. Нет серьезно. Система грозила "Вырвать твой \*пип\* и засунуть тебе \*пип\*", а после "\*\*\*\*\* тебя им же". Потом шли извинения и просьбы, а спустя какое то время угрозы снова повторялись с большей силой и новыми интересными эпитетами. Потом шли сообщения об вмешательстве в работу тела и разума, повышение навыков и уровней, а так же новые титулы и навыки. Но давайте по порядку. Что по поводу сообщений о вмешательстве в разум и в тело. Скорей всего это относилось к тем моментам когда Вал брал контроль над телом. А вот насчет разума сложнее. Попытки влияния я на себя не заметил, но некоторые мои решения а так же излишнее спокойствие в происходящем хаосе наталкивает на мысль что оно прошло успешно. Видимо все было сделано так чтобы я не заметил что мне что-то внушили. И это бесит. Но с другой стороны это помогло лишней раз не напрягаться и принимать взвешенные и спокойные решения, пусть иногда и не полностью мои. Вообще мне это помогло и ладно, грех жаловаться. Так что Вал если слышишь спасибо. Где то издали моего сознания я услышал тихое, но явное "Пожалуйста". Значит этот засранец все еще тут. Но мне не до него сейчас, да и угрозы он не представляет.

Идем дальше. Повышение навыков и уровня как следствие. Сейчас у меня 137 уровень. Сильно повысилась магия, лидерство, обоерукий мечник и предчувствие опасности. Кроме того все свободные очки навыков которые у меня были ушли в магию и обоерукого. Причем сделал это не я, а значит это опять же Вал постарался, только когда? Пробелов в памяти у меня нет... или есть? Точно же, когда меня перекинуло на бой с костяшкой я на время отключился. Видимо тогда перед боем и вложился. И не зря. Если бы не достаточный

уровень магии и навыков боя я сейчас бы тут не стоял. Что по поводу уровней, я из-за отсутствия доступа к системе не знал когда достиг согого. Поэтому у меня сейчас в общей сложности было

Так что картина моих статусов выглядит вот так.

Алексей Арзавин: Ур 137

Класс: отсутствует

Статус:

Сила: 151

Ловкость: 189

Живучесть: 149

Интеллект: 190

Удача: -430

Свободные очки навыков: 135

Сто! Тридцать! Пять! Мать их! Очков! Статы!

О Х Е Р Е Т Ь.

А если серьезно то это очень круто. Если их правильно распределить то меня ждет хорошее такое усиление. Но перед этим надо проверить все остальное. Начнем с новых титулов. А их у нас много.

"Том и Джерри" — ты не только смог выжить при встрече с врагом превосходящем вас во всем, но и одолели его. За это вы получаете плюшку.

1. Удача Джерри — не раз проходя по грани мышонок Джерри выходил из казалось бы безвыходных для него ситуация победителем. (Внимание! При выборе данного параметра с вас пропадет метка богини неудачи. Так же полностью аннулируется параметр вашей удачи. Так же ваши титулы и навыки связаны с неудачей исчезнут. Вы получаете способность "Побег Джерри" и "Фатальная неудача ")

2. Живучесть Тома — несмотря на то что он постоянно получает побои, Том не сдаётся и продолжает идти к своей цели. Даже умерев он возвращается обратно чтобы продолжить свою миссию. (Внимание! При выборе данной способности вы получаете способность "Регенерация Тома" и "Второй шанс")

"Побег Джерри" — активная. В течение 40 секунд вы уходите из под любого смертельного удара, будь то метеорит или цунами. Фраза активатор "нас не догонят, нас не догонят". Перезарядка 2 часа.

"Фатальная неудача" — активная. Противника на которого вы укажете ждет смерть. Без вариантов. Предательство, неудачное падение рояля на голову. Все что угодно. Фраза активатор "Пора умирать". Перезарядка 2 часа.

"Регенерация Тома" — пассивная. За счет внутренних ресурсов организма ты можешь вылечить тяжелые ранения и ниже. Простуда тебе теперь точно не грозит.

"Второй шанс" — пассивная. При получении смерти ты не умираешь, а получаешь тело призрака, имеющее половину характеристик, которое спустя 24 часа вновь становится осязаемым. Работает раз в год. Твоя личная палочка выручалочка.

Так. Стоп. Сначала попытаемся понять что происходит. Почему само достижение как и способности с титулами относятся к персонажам из мультфильмов это уже не так важно. Важно другое. Что повлечет за собой выбор.

Если выберу мышонка то я потеряю Фейли и все её способности. А значит метка смерти снова активируется. И я не уверен что удача Джерри подавит её пагубное влияние. А значит

мне придется играть в одиночку. Плюс потеря Фейли. Пусть я с ней провел не так много времени, но я привязался к этой богине. Она все таки дала мне новый шанс. Кроме того сиськи лишними не будут. С другой стороны весов имбалансные плюшки. Прямо очень имбалансные. Но однобокие. Можно увернуться от одного удара. А от второго? Тут против боссов. Богов. Но никак не против большой массы. Да блин. Два высокоуровневых противника. Один в минус, но второго то не заденет. Или заденет? Неясно. Ясно что способности какие то мутные. А потери слишком велики. Так что извини мышонок, но для моего образа жизни ты не подходишь. Так что пока.

— Как скажешь смертный.

...

Блять.

Кажется в этом мире все таки есть Том и Джерри. Так ладно похер.

Где то издали моего сознание я услышал хихиканье, которое успешно проигнорировал.

Что же у нас по коту. Тут у нас без всяких ограничений, но и плюшки на первый взгляд... да кого я обманываю. ЭТО ЖЕ ИМБА. Реген и воскрешение моей брэнной тушки. Это много стоит. Так что выбор очевиден. Спасибо тебе Том.

— Используй с умом.

Ух как по мозгам то прошёлся. А ведь он только на секунду заскочил. Рано мне с подобным играть. И так решено.

Вы выбрали "Живучесть Тома". Великий древний вами доволен. Богиня Неудачи довольна.

— Спасибо.

— Это тебе спасибо Фейли.

Новый титул: "Отмеченный богом Живучести" — вы заслужили внимание древнего котика. Плюс 5 ко всем статкам.

Титулы "Благословенный богиней неудачи" и "Тот кого коснулась неудача" преобразовываются в "Любовник Неудачи" — вас любит неудача. ВСЁ. Писец вам товарищ. Она не отстанет. Никогда. Плюс 10 ко всем характеристикам. Просто чтобы не так обидно. И да. Ваша метка неудачи усиливается. Шанс на беду вырос. Шанс покалечится или что потерять уменьшился. Шанс что враг проиграет увеличился. Так что шансы выжить и остаться при своем есть.

Оу. Значит не зря выбрал Тома. Любовник да. Ну неплохо. А за плюсики спасибо. Лишним не будет. Что касается ауры и её влияния не все так просто. Но да ладно. Плюсов больше так что норм. И так проблем много.

"Вы видели некоторое дерьмо" — после того что вы увидели в подземелье мир для вас никогда не станет прежним. За то что не сошли с ума после подобного вы получаете способность "Игнор".

"Игнор" — вас нельзя напугать, смутить или повлиять на ваши решения. Подобное игнорируется. Работает не везде и не на всех.

Так. Мне это что то напоминает но сейчас не об этом. Полезная способность, даже очень. И столь же непонятная. Как работает, где работает. Это неизвестность и неточность мне не нравится. Система что это значит. Как не знаешь? Ты же тут главная. Так стоп. Ты стажер?. А так бывает? Ладно ладно не злись, я все равно тебя люблю. Эй ты чего. Куку. Ладно. Потом ответит. Когданибудь.

Что там дальше. Надо бы раскидать статьи да...

Вы пробили барьер интеллекта. Выберите плюшку.

"Усиление магии" — ваша магия становится сильнее процентов на 10.

"Увеличение запаса чар" — вместо десяти фаерболов можете кинуть пятнадцать.

Хм. Хм. Хмммммммм.

О Шиза привет. Чего хотела? Увеличение маны? Я не против но зачем? Секрет? Нуууу... Ладно, я тебе многим обязан, да и мне он тоже по душе.

Так. Это сюда. Это сюда. И чу чуть сюда. Вот теперь идея

Дилинг. Срочное сообщение.

Да твою мать. Что ещё.

Внимание! Ворнинг! Ахтунг! Пиздец! Способность "Кот Шрёдингера" активирована Покиньте эту вселенную. Спасайте женщин и детей. Повторяю. Нам всем пиздец!

"Приветствую вас Избранный. Вы получаете возможность попросить у мироздания выполнить одну вашу просьбу. Это очень редкий шанс. Не проморгайте"

И сразу после этого сообщения я почувствовал как в гости через форточку у меня в душе начали вламываться боги. Все кто со мной когда либо контактировал. Аддикт, Фейли, Бездна и другие. Все на огонек заскочили. И все чего то советуют. Просят. Приказывают. Угрожают. Видимо и вправду редкий шанс. Так что же выбрать. Вариантов не мало. Но есть то что мне сейчас крайне необходимо в этом мире.

— Я выбираю...

Алексей Арзавин: Ур 137

Класс: отсутствует

Статус:

Сила: 195

Ловкость: 224

Живучесть: 210

Интеллект: 235

Удача: -430

Титулы:

"Посланник бога"

"Любовник Неудачи"

"Раб системы"

"Храбрец или Идиот"

"Тот кто жамкает"

"Медвежий убийца"

"Встретившись со Смертью"

"Путешественник сквозь миры"

"Удача из невезения"

"Частый гость Смерти"

"Исследователь"

"Эмбрион мастера меча"

"Отец героини"

"Дипломат"

"Ученик мастера"

"Упокоитель"

Способности:

"Ускорение развития" пас. временный

"Аура неудачи" пассивно активный.

"Берсерк маг" акт.

"Миникарта" пас.

"Извращенец" пас.

"Гибкость змей" пас.

"Живучесть таракана" пас.

"Сила Геракла" акт.

"Друид" пас.

"Аура смерти против смерти" пас.

"Смерть мертвым" акт.

"Регенерация Тома" пас.

"Второй шанс" пас.

Навыки

Акробатика: 11 ур

Верховая езда: 3 ур

Взлом замков: 3 ур

Метание: 9 ур

Обман: 7 ур

Пытки: 4 ур

Обоерукий мечник: 30 ур

Предчувствие опасности: 27 ур

Рукопашный бой: 10 ур

Магия: 25 ур

Спринт: 13 ур

Красноречие: 4 ур

Лидерство: 4 ур

*Пачка сигарет. Веселье на грани бреда. И снова пистец подкрался незаметно.*

— Я выбираю... бесконечную пачку сигарет.

Всё. Тишина. И где-то поют сверчки.

— Чего блять?

— Какого?

— А я этого ожидал.

— Я тоже.

— К сожалению я тоже.

Зрители стали расходиться. Аддикт улыбнулся и исчез, Бездна что-то проворчала про "безумного смертного", а Фейли передала свои пожелания. Остальные бессмертные тоже удалялись в туман. Берсерк, жизнь, тьма и другие кто успел засветится и те кого я не знал. Видимо это очень крутая плюшка раз столько Богов прилетело на это посмотреть. Как у меня душа тазом не накрылась не понятно. Но не будем задумываться над этим. Шиза, ты там жива? Не обижали? Ну и ладушки. Что что там у меня было? Так я не хочу это знать. Не хочу я говорю. Мне психика ещё нужна целой. И так пошатнулась после всего произошедшего.

— Вроде все точно ушли. А где моя пачка сигарет?

Чем обусловлен мой выбор? Честно, сам не в курсе. Просто подумал что все я могу получить сам, а покурить хочется что сил нет. Вот и попросил.

"Избранный. У вас все в норме. Головка не бобо?"

Дожили. За мою психику волнуется.

— Все в норме. Давай сигареты

"Избранный... Вы уверены? Сто процентов?"

— Да

"... Ладно. Ваша "награда" привязана к вашей душе. Благодарю за то что воспользовались нашими услугами"

И молчок. А как её призвать? Как активировать?

... И тишина была ему ответом

Ну и черт бы с ней. Сам разберусь. Шиза подключайся Будем душу мою потрошить. Как зачем, сиги искать будем.

Бадум. Это выбило дверь.

Шарах. Это она пробила стену.

Вжик. А это мне между ног воткнулась сосулька.

Бум. А это я получил по голове бульжником.

— Убью суку.

Треск. Это моё сознание при виде пылающего злобой и жаждой оторвать мне яйки Крея немного помутнилось. И задало вполне логичный вопрос.

— За что?

— Ты какого черта на мою дочь руки распустил.

... Чо?

— Стоп. Крей ты чег

— Пизда тебе касатик.





Погоди Система. Не видишь я чай пью. Успокоится надо.

Диньг. Дилиньг. Дилиньг.

Да блин. Отстань пожалуйста.

"Нет. Быстрее. Там..."

"

Так. Че то не так. Система такой херней обычно часто страдает

"Эй"

Но сейчас к ней подключилась Шиза и чуйка. Так что глянем..

"Внимание. К вашей душе привязан артефакт. Ранг:???. Назначение:?????. Так что все на ваш страх и риск"

"Получена — Бесконечная пачка сигарет с необычным эффектом. Выкури и узнаешь"

Окей. Вот и мой подарок. И раз мне надо успокоить нервы, то покурить сейчас самое то.

— Братик ты куку?

— Неа. Я в адеквате.

— А почему ты бяку в рот суёшь.

— Нуууууууу. Мне её выдали. Грех не воспользоваться.

— Это как?

— А вот так.

И я движением фокусника достаю пачку. Просто пачку. Белую. С красными прожилками. И черными полосками. Странную корочку. Зато сигареты нормальные. Без подставы, обычные такие беломоры. Достал одну, зажег палец, зажег сигу, и затянулся.

И стало хорошо. Мир стал розовым и светлым. А все вокруг счастливыми и добрыми.

— Крееееей.

— Чего тебе?

— Затянься ка.

— Зачем?

— Станет хорошоооооо.

— Но у меня лёгких нет.

— А они и не нужны. Просто затянься и поймёшь.

— Ну ладно...

— И вы тооооооже.

Я протянул пачку и оттуда исчезло три сигареты. Потом снова зажег розовый огонек на пальце и поджег им сигаретки. Дыхнули. Кашлянули. Снова дыхнули. И появилась на лицах их счастливая улыбка.

— Нужно угостить других.

— Это точно.

— Согласен.

— Агась.

— Но детей и беременных нельзя. Если сделаете добавки не дам. А теперь бойцы, отправляйтесь нести счастье.

— Поняла.

— Так точно.

— Есть сэр.

И мои вестники счастья ломанулись это самое счастье нести. А мне надо наку...

порадовать тех до кого они не дотянутся. И начнем мы

— Сестреееееенаааааа.

Чего тебе брат... нет.

— Да родная.

Нет. Я не буду. и вообще я маленькая!

— Тебе уже есть восемнадцать. Так что не отказывайся. Порадуй брата.

Но...

— Позязя. Просууууууу.

Ладно, ладно.

Чирк. Пшш. Пых, пых.

Мягонько пошло. Оооо! Слоник. Розовый. Пошли кататься.

Абонент отключился. Просьба не звонить пока не отпустит.

— Одна есть. Вторая пошла. Системушкаааааа!

"Абонент занят и находится в не зоны действия сети. Идите на хер"

— Ах вооооот как ты со мной. Ну ничегоооооо. Достанем.

Достаем еще одну. Зажигаем. Вдох. И выпускаем колечко. Колечко синее и становится порталом.

— Вот ты и попалась.

" Стой нет. Не надо. я не хочу это кури..."

\*\*\*

В этот день в 5 мирах пришло сообщение о временном отключении системы, так как один псих её "немного" поломал.

Паника, непонимание и страх.

Но это не наше дело.

\*\*\*

Так система наказана и обкур... ОБРАДОВАНА. Во.

— Кто там у нас следующий. А. Точно. Боги.

Внимание на вас наложено божественное отключение сознания. Вы под ментальной бронёй. Дебафф не сработал.

Внимание...

Внимание...

Внимание...

Закрываем. Стоп. А как система что-то пишет. Или это типа экстренная, чтобы все тазом не накрыло? Наверное. Интереснооооооооо. А её можно накурить?

— Но это потом. Богииииии. Где выыыыы.

Хммммм. Молчок. Видать испугались. Ничего страшного. Они же ко мне как то заходили. Значит и я к ним зайду.

— Эй сетрэн.

Абонент не дос

— Сейчас сигу заберу.

Что то случилось братик?

— Где там форточка через которую мне эти сучности заглядывали.

Да тут. Вон висит. Правда её пытаются маной закрыть.

— Даааааа?

Ага. Боги доски забивают, а Адикт ими командует и матерится чтоб поторопились.

— Вооот как. Надо бы ему по ушам настучать.

Ага. Нуууу. Мне можно

— Иди. Только не заигрывайся со слоником.

Это теперь гиппопотам. Красный.

— Да без разницы.

И так. Как мне погрузится в душу свою? Как то я уже это делал. Но как? А вспомнил.

Садимся и погружаемся.

И раз. И два. И пых.

О я в своей душе.

А че это за аура такая?

— Долбаеееееееееб

— Вал? А ты че тут забыл?

— Бля.

Пых. Ой. Он исчез. Нахера приходил спрашивается. Так где это форточка.

О. Вот и она. И правда, половина уже за досками. И Адикт с большими глазами

Испуган? Да нееее. Хотя. Да нет точно нет.

— Привет Адикт.

— Изыди нечистая сила.

— Бля бежиииим.

— Догонит и пиздец.

— Всем разойтись.

— БЕГИТЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕ.

— СТОЯТЬ БЛЯДИ. Я ВАС ЕЩЁ НЕ ОБРАДОВАЛ.

— ИДИ НАХЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕЕР.

(10 минут спустя)

— Отпусти.

— Нет Адикт. Ты единственный кого я поймал. А значит будешь отдуваться за всех

Передо мной сидел Адикт, связанный дымными колечками. И стойчески отказывался от протянутой сиги. Но я был уверен, он примет моё предложение. Ведь мои уста обещали сладкую истину, радость и прекрасный мир.

— Убери щипцы от моих яиц.

— Закури.

— Нет.

— Тогда.

— Нет. И вообще. Я древний бог. Какого хера?

— Сам не в курсе. Но мне весело, и это главное.

— Твою же. Дай подумать а?

— Ладно. Две минуты.

\*Two minutes later\*

— Эх. Ладно давай.

— На. Тебе огонёк нужен?.

— Не спасибо.

Он достал сигарету. Поджег. И закурил.

Пух. Исчез.

— Лаааадно. Надеюсь я не убил своего покровителя... Так, теперь к Фейли. Хотя

стоооооооооо. Я чуть про девчат не забыл. Но как к ним попасть.

Пых. Пых. Пых.

Внимание. Появилась фея крестная.

— Че надо?.

— Помощи.

— Загадай желание, а я его выполню. И не тупи у меня еще много работы.

Надо загадать желание. И оно обязательно будется. Тьфу ты сбудится.

— Бибиди Бобиди Бум.

О вот и крепость. Стоп. Я падаю. Ну ок.

Стоп. Я падаю. Бляяяяяя.

Бух. Я упал. Пробив собой мостовую. И даже не поцарапался. Окей че.

— Так. И как мне тут Лию искать?

Хмммммм. Точно же.

— У меня навык на поиск сисек есть. А я как раз их у неё пожаткал. Только как там она активируется? А точно.

— СИСЬКИ ОТЗОВИТЕЕЕЕЕЕЕЕСЬ.

Так. Ага. В госпитале. Госпитале? СТОП, ОНА РАНЕНА, БЕГОМ К СИС... ТО ЕСТЬ ЛИЕ. ДЕРЖИСЬ ЛИЯ Я БЕГУ.

И побежал. Сквозь дома.

\* Где-то на крепостной стене \*

— Сис.

— М?

— Мне показалось или я слышала Алексея?

— Вряд ли. Он же далеко.

— Да но.

— Тебе просто мерещится. Ведь ты по нему очень ск

— РАААААААР.

— Молчу.

\*\*\*

— Сэр, если вы не уйдете я буду вынужден вызвать охрану.

— Уйдите уважаемый там моя подруга.

— Часы посещения с 10 до 17. Вам нельзя туда.

— Слушай я все понимаю, служба. Но и ты меня пойми... Да че я тебя уговариваю. Не как дыхни.

Чирк. Пых, пых, пых.

— Хорошооооооооо.

— Вот и наслаждайся.

— Ага.

Все пора. Лия я идуууу.

Прошёл, сквозь потолок. Зато сразу к ней. И увиденное меня покорёжело. А розовые очки слетели.

— К-к-как же так Лия.

Маленькая вечно весёлая лисичка, любительница попраказничать и неудачно пошутить, лежало с чудовищной раной, источающей ауру

— Смееееерт!!!

Чшшш. Спокойно. Сначала лисичка.

— Так моя хорошая.

Пых

— Сейчас я все вылечу.

Пых.

— И тебя вылечим.

Пых

— И других вылечим.

Пых.

— Всеееееех вылечим.

Свееееерк. Ох как светло то. Зато какой результат. Рана исчезла, аура тоже. Теперь она вновь здорова. И наверное все кто здесь были. Ну и хорошо.

— Эй лисичка.

— Ммм.

— Ну спи спи. я скоро вернусь. Я почти закончил с заданием. Скоро опять начнется наше приключение.

Хэх, и когда я так привязаться к ней успел? Не знаю. Но на этот раз я не дам им уйти. А пока

— Пока, я надаю по ушам одной сволочи.

— Ммм. Алек

Шорх.

Фух. Успел. Не хотелось бы чтобы меня увидели. Удобная штука, телепортация, надо бы освоить её.

Так, я на крепостной стене. Вот и армия нежити. Суки. Ничегоооо. Хехехехехехехехехехехе. У меня есть для вас кобель.

— Ахалай махалай.

Щит. Непрозрачный. Чтобы психику местным сохранить. А теперь...

— Вызываю командора Борея. Нужна помощь в 20 секторе. Противник многочислен но слаб. Уничтожьте ксеносов во имя Императора.

Теперь ждем. Ждал кстати не долго. Спустя пять минут посыпались капсулы с космодесантом. О как грохнулись. О тут и Дренднуоты. И терминаторы? Что же, им пиздец.

— Эх. Хотелось бы посмотреть но

Рядом открылся фиолетовый портал из которой показалась изящная женская ручка.

— Но меня уже ждут. Во славу Императора братья. уничтожьте противника.

"Быстрее"

— Иду иду Фейли.

И все таки неплохо жить.

\* Спустя час хентая и жесткого порева \*

— Милая я позвоню чуть позже

— Стой. я ещё не

— Фух. Еле съебался. О Санек привет.

— Ага. А ты не в курсе, почему Оливер, Крей и Эви бегают и раздают сигареты после которых преображаешься? И чего такой запыхавшийся?

— А я от Фейли только что сбежал. Иначе меня бы затрахали до смерти.

— Чувак, она моя покровительница и почти как тетя.

— Прости. И нет я не знаю о каких сигаретах ты мне говоришь.

— Пиздишь?

— Чу чуть.

— Бляяя. Где достал?

— Вселенная дала.

— Я промолчу. Ладно, дай закурить.

— Ты уверен? Ты же вроде

— Я не говорил что я отказываюсь. Я человек, а после того что мы с тобой пережили,

мне нужно расслабить мозги.

— Ну на.

Чирк. Фшшш. Пых. Пых. Пых.

— Хорошооооо.

— Ага.

— Ладно, пошёл ка я в баньку.

— Окей.

— Кстати, если будешь искать Эви, то она вместе с Креем на главной улице.

Накуривают там.

— О спасибо.

И направился я к адептам своим верным. Тем кто несет волю счастья и Великого Блага. Но не учения ксеносов, а истинного Блага. Того кто может увидеть лишь тот кого осветил своим светом император.

— Так стоп. Куда то не туда меня понесло...

О воть и Эви. А где Крей?

— Эй, Эви, а где Кре

Чмок. Сось. Пых. Фшух. Цап.

Меня поцеловали, открылся портал. Вышла Фрея. И я осознал что мне не сбежать. Так как меня в прямом смысле слова взяли за яйца.

— Может спокойно это обсудим?

Девочки переглянулись. Потом посмотрели на меня. Потом снова переглянулись.

Кивнули. И ответили.

— Хер тебе золотая рыбка.

Бля.

\* Спустя неизвестное количество времени. \*

Чееееерт. Бля. Голова. Яйца. Тело. Жо а не тут все в норме. Что же произошло пока я вместе с остальными гулял?

— Системааааа?

" Я ещё не отошла. Обратитесь позже, когда я протрезвею и мне полегчает "

— Бля.

Точно, я же и её накурил. И Крея с Оливером. И эви с Фейри. И Аддикта.

— Писец. Интересно как там Адикт? Спросить? Или лучше не стоит? Хотя ладно, не буду торопится. Наверняка как и систему отходняк накрыл. А это не алкоголь, тут баночка пива не облегчит ситуацию. Так что лучше подождать. Меня интересует другое. Где сейчас я. Из того что я помню меня похитила Фэйли и Эви. А дальше туман. А ещё я помню что мог быть в других мирах. Но ведь я сейчас в подземке да? Ведь так?

— Ага. В подземелье. Сука.



да блять. На мне даже трусов нету. И я как понимаю

— СМЕРТНЫЙ. ТЫ ДОШЕЛ ДО ПРЕДПОСЛЕДНЕГО УРОВНЯ. И ТЕБЕ ВЫП ВЕЛИКАЯ ЧЕСТЬ УМЕРЕТЬ ОТ МОИХ РУК И СТАТЬ ОБЪЕКТОМ МС ИССЛЕДОВАНИЙ.

Ну естественно я должен их всех победить. И как? У меня даже столого ножа нету, а они уже идут, вон кто то даже елдаки говит чтобы меня натянуть. Это пиздец как пугает, но и смысла дергаться у меня нет. Хотя мана ещё со мной но надолго ли её хватит? Вряд ли. Но и черт бы с ним. Нужно что-то придумать.

Сигарета братик.

— Шиза? Что с то... а я ведь и тебя тоже.

Не время. Сигарета братик.

— Сигарета... точно. Сига, Лия, некромант, космодесантники! Срочно, где же пачка.

Держи.

— Спасибо. Прости, мы обязательно все обсудим когда всё закончиться.

Чирк, пых, пых, пых.

— Саня.

— Леха? Че за хрень тут происходит?

— Нет времени. На затынись и готовься к бою!

— Окееееей. Эх опять в какую то херь вляпался. Пых.

— Нужна помощь. Всем орденам космодесанта повторяю нужна помощь. Еретик призвал армию демонов, одни мы их не удержим. Повторяю нужна

Бах. Бах. Бах. Бах. Бах.

О вот и они.

— НEEEEEEEEЕТ! ЛЁХА ЗАЧЕЕЕЕЕМ!

— Одни мы их не победим. Портал запечатан, и нам нужна помощь. А они нам точно помогут.

— Блять. За какие грехи боги свели меня с тобой.

— За тяжкие. За ооочень тяжкие.

— Командор АЛЕК.

— Слушаю.

— Прибыла рота космодесанта, отряд терминаторов, два дредноута и один "Хищник".  
Какие будут приказы?

— Уничтожить ксеносов. За ИМПЕРАТОРА!

— ЗА ИМПЕРАТОРААААААААА!!!!

— Ты так прям и пойдешь?

— Неа. Погодь минутку.

— ФЕЯ КРЕСТНАЯ НУЖНА ТВОЯ ПОМОЩЬ!

— Чего тебе "крестник"?

— Дай мне пожалуйста костюм командос. И электрический меч с плазмометом.

— Хорошо. Бибиди бобиди бум.

— Спасибо фея крестная.

— Ага обращайся.

И исчезла.

— Не спрашивай.

— Я и не собирался. Как тебе броня? И почему без шлема?

— Так удобнее. Ладно. Наши уже разворачивают позиции, а терминаторы готовятся к штурму под прикрытием болтеров и дрендноутов.

— Иди, я догоню. Мне тут боевую форму применить надо.

— Понял. Встретимся на поле боя.

— Договорились.

Бух бух бух бух. Это наши тяжелые костюмы содрагают землю. Ведь идет ваша смерть.

— ВО СЛАВУ БОГА ИМПЕРАТОРА!!!

— ВО СЛАВУ ИМПЕРАТОРА!!!!

Да начнется резня.

Отлично, терминаторы вышли вперед а остальные братья устанавливают укрепления и готовятся к бою, плюс дрендуот, который явно сыграет не последнюю роль. Доспех сел как влитой что странно. Если я правильно помню для него нужны были разнообразные импланты, которых у меня нет. Но да и плевать ведь сейчас моя кровь требует битвы. Поэтому я устремился за остальными терминаторами запуская пилочку и готовя плазмомет. Сзади бесшумной тенью бежал Сашка, в своем боевом режиме. Неоновый самурай бляха муха. И ведь как круто выглядит, весь такой яркий и эпичный, как из киберпанка сбежавший. А чего стоит его светящаяся зелёным катана. Вообще эпичненько. Но под строгий темный цвет терминаторов не подходит. Он как современный модник или хиппи посреди офисных рабочих, сразу заметен. Но судя по его рассказам это форма прилично усиляет его навыки и характеристики. Так что она не только круто выглядит но и полезна. На мне же матово черный доспех космодесанта. Чувствовался он как вторая кожа, и неудобств с его управлением я не испытывал. Дальше шёл знаменитый пилочка. Этот полторник был известен тем что режет все, начиная от плоти еретиков заканчивая крепкой бронёй ксеносов. И конечно же плазмоган. Почему не болтер? Как по мне плазмоган более удобен и убоен. Но мы отвлеклись. Ведь противник рядом, а дрендуот уже запустил свое оружие. Где то гроыхнул болтер и первые ряды монстров превратились в кровавое месиво. Первый ряд, состоящий из мелких монстриков (гоблинов, кобольтов и другой фэнтезийной мелочи) быстро исчез, а второй состоящий из орков, минотавров и троллей взревев бросился на нас. Но их удары терминаторы приняли на свои щиты отвечая ударами тяжелых молотов, вбивавших врагов в землю. Санёк ждать не стал и нырнув через появившуюся от выстрела бреш начал рубить. И наконец вступил в бой я. Первым моим противником оказался орк, в железной броне и двуручным топором. Дизайн орка был нагло спизжен из война-ремесло. Прежде чем распасться на две половинки, я успел рассмотреть его. Он чем то напоминал человека, но лицо более грубое и приплюснутое было зеленым, а зеленый цвет лица не оставлял сомнений. Создавший этих орков явно играл в ту самую игру, откуда и нагло спиздил дизайн орка. Которого я как уже говорилось, разрубил за мгновенье. После принимая на блок удар тролля и стреляя в него из плазмомета я убедился в убойности и этого оружия. Дырка, размером с кулак человека не позволило троллю продолжить бой. Как вообще то и выжить. Следующим оказался минотавр. Здоровый, крепкий. Но умерший от выстрела из плазмы в сердце. Запрыгивая на упавшего врага я с громким улюлюканьем бросаюсь прямо в толпу врагов. Три удара и пять трупов. Два выстрела и падает четверо. Каждый мой взмах нес ужас, каждый выстрел смерть. Мой пилочка был крепок настолько, что без труда пробивал железо, кости и толстые шкуры. То тут то там гроыхали взрывы, рядом терминатор отправил ударом молота в полет тело орка. Чуть дальше Саня со скоростью блендера превращал врагов в стейки. Штурмовые отряды подавляли огнем задние ряды, откуда виднелись огры и великаны. Позже, как только кончились орки, тролли и минотавры начали показываться... огромные пауки. Размером со слона эти твари вызывали желание завизжать как маленькая девочка. Мохнатые, покрытые хитином, щёлкающие жвалами. Брррррррррррррррррррр. Отвратительно. Но к их сожалению пилочка пробьёт любой хитин, молот сомнет любого паука, а выстрел из болтеров превратит остатки в решето. А если что то пойдет не по плану всегда есть план Б. Или С...

Запрыгивая на паука я придавив его своим весом пробиваю его голову пилочком. После отправляю в полет пинком ноги подкравшегося сзади паука поменьше и очередью плазмы снимаю несущуюся на меня громилу. Потом на одних рефлексах ухожу от кислотного плевка, и с помощью меча освобождаюсь от паутины. И тот и другой паук были убиты Саней который носился по пещере прикрывая наших то там то тут. Терминаторы почти не несли потери, а дредноут перешел в рукопашную. Пауки заканчивались и приближалась следующая волна монстров. На этот раз нежить. Железная нежить. Та самая. Без гауссовых пушек, зато с тяжелыми топорами и мечами. А отскакивающие снаряды от болтеров показывали, что битва будет крайне трудной...

И вновь я в центре битвы. Козыри не достаю хотя ситуация потихоньку поджигает. Где-то четверть терминаторов пали под тяжелыми ударами врагов. Болтеры мертвяков не берут, а плазма ели справляется. Молоты конечно вбивают врагов в землю или разбивают конечности, но мертвяки продолжают наступление. И нас бы задавили. Если бы не мои титулы и навыки, направленные на геноцид всех немертвых. Как показала практика мои способности против нежити работали и на этих молодчиков. И видимо из-за того что уровень их был меньше, моя ультимативка против нежити сработала как надо. Да десять метров не много, но если сделать так чтоб тебя окружили, подобная бомба нанесет врагам серьёзный ущерб. А благодаря броне я смог приманить как можно больше врагов перед использованием. Так что мгновенное повторное умерщвление нежити прошло успешно, что подняло и так высокий боевой дух братьев, и заставило смутится даже бесчувственную нежить. Аура же делала медлительных врагов ещё медленней, а их тяжелые удары стало возможно пережить. Но нам все равно пришлось отступить к основному лагерю. Лорд мертвых и его свита сильно теснили нас, а терминаторы попросту не справлялись. К счастью другой космодесант время не терял и перевооружившись на плазменные пушки вторили тяжелым болтерам, что крайне облегчило последующий бой. Доверив младшего лорда Сане с пятью терминаторами, я с оставшимися семеркой бойцов взял на себя самого Лорда. Этот двухметровый металлический скелет с такой же косой, которая пробивала броню терминаторов, оказался крайне крепким засранцем. Косой он орудовал без остановочно, при этом призывая время от времени рядовых, которые несмотря на более низкий уровень доставляли немало хлопот. Приходилось туго ещё и по той причине что эта тварь регенерировалась, не чувствовала боли, страха или усталости. Оно было мертво, мы же нет. Поэтому мне пришлось использовать свой первый козырь, а именно план Б. Берсерк. Причем контролируемый берсерк был читом без каких либо сдерживающих факторов. Ведь благодаря броне я мог не обращать внимание на перенагрузку на тело, которой попросту не было так как броня повышала мои физ. параметры. Так что бой проходил как то так.

С ускоренным восприятием, я наконец смог замечать скоростные атаки врага, которые были незаметны для глаз простого человека. Его коса больше не была похожа на лопасть вертолета, скорее на обычную руку нежити. Принимая удар косы на руку, игнорируя боль я бросаюсь на врага пытаюсь пробить его голову пилочком. Но мой удар блокируется второй рукой, а коса вновь наносит удар тепер в плечо. Но есть и плюс. Оружие врага застряло в броне, и это позволяет мне все же нанести удар в тело. Визжа пила прорубает тело врага, но затихает на середине. Видимо враг все таки что-то чувствует, так как я получаю мощный удар в солнечное сплетение. Броня в том месте пробита, но второй слой выдержал, хотя некоторые органы были повреждены, но тут уже работает регенерация. В ответ я бью эту тварь в его маску, после добавляю удар в грудь. Железо мнетса. Второй удар, мощный

правый апперкот ошеломляет противника и деформирует лицевую маску. Враг отходит, а я получаю возможность передохнуть и оглядеться. Младший лорд был побежден без потерь и пятеро терминаторов под руководством Сани добивают оставшуюся нежить. Другая пятерка бойцов сдерживают недавно призванное подкрепление врага. К сожалению Лорд добрался до двоих. Одного он разруб пополам, а второму отрубил голову. Сам же виновник трагедии уже оправился от шока и выдергивая из себя мой меч запустив его наступал на меня с неотвратимостью ледника плывущего на титаник. Чтобы не идти безоружным против опасного врага мой мозг подает мне гениальную идею. Выдернув из доспеха косу врага и примеряясь к непривычному оружию занимаю оборону. Враг себя ждать не заставил. Два резких удара принимаю на деревко, а третий размашистый на лезвие. Удар кулаком по руке с оружием и взмах косой. И огромный разрез на туловище. А потом тяжелая боль в области бока. Мой пиломеч торчал оттуда, и лишь серьёзное повреждение остановило врага от разделения меня на двух Алексеев. Благодаря берсерку боль притуплена, а вот ярость от подобного повышена. Взмах. Падает отсеченная рука. Пинок отбрасывает врага от меня. Быстро сокращая дистанцию вгоняю лезвие косы прямо по центру в туловище Лорда пригвоздив его тем самым в пол. После Раздробив вторую руку своим пиломечом с улыбкой мясника достаю свой плазменный пистолет и с той же доброй улыбкой аннигилирую из этого мира его череп. Реген успешно справляется со своей задачей, вытягивая из меня сначала ману, а потом и внутренние ресурсы организма. Покачиваясь отступаю к лагерю где меня ждали десять терминаторов и Санёк. Следующая волна монстров была летающей. Там были виверны, горгульи, василиски, грифоны и парочка драконов. Тут мы были бессильны. Разве что против монстров которые нападали вниз. Так что более целые терминаторы отправились под моим командованием держать этих тварей внизу. Саня получивший пару серьёзных ран под присмотром аптекаря проходил курс восстановления вместе с другими серьёзно ранеными космодесантниками. После прошедшей волны мертвых это волна казалась очень простой. Большинство врагов ещё на подлете сбивались или превращались в кровавое месиво болтерами моего отряда. Тех кто не умер и был достаточно близко я умерщвлял. После мантикоры и грифоны попытались на нас напасть по земле. Но к несчастью для них они были слишком хрупкие. Пару ядовитых и огненных плевков, а также несколько каменных снарядов достали стрелков, но те очень быстро ответили врагу, десятикратно мстя за погибших товарищей. Так что мы можно сказать отдышали после того ада что мы пережили до этого. А потом прилетел дракон. И тут бы я мог сказать что все плохо. Но нет. Хрен там. Его просто сбили огромным количеством снарядов. я даже расстроился. А потом настала следующая волна, и я снова расстроился но уже по другому поводу.

Ведь за этой волной нас ждал Ад. Вулканы, выжженная земля, выжигающий горло сухой воздух и огромная орда демонов. Там были все: бесы, импы, высшие демоны, повелители боли, адские големы. Бегали сектанты больше похожие на трупов чем на живых людей. Рыцари ада стояли ожидая приказа его. Гребанный рот это было стремно. Трёх метровое (почему всех боссов так хотят сделать большими) краснокожее чудовище. Покрытая страшными, кричащими в агонии лицами, с двумя дырявыми крыльями летучих мышей. И молотом. Хорошим таким двух метровым черненьким молотом. Размером с одного терминатора. И все это под аккомпанемент из несколько десятков тысяч монстров Ада и бездны.

Кхм.

Простите. Только Ада.

— Эй Сань?

— Да?

— А у нас орбитальная бомбардировка есть? Такая прям, основательная.

— К сожалению нет. Хотя согласен она нам сейчас очень пригодилась бы.

— Ага. А ядерная боеголовка?

— Нет. И другой ультимативной шгуки у нас нет.

— А что у нас есть?

— Из того что у нас есть, ничего не справится с этим.

— Мдааааа. Приплыли.

— Чо делать будем? Сражаться с этим не вариант. От него такой аурой веет, что мне кажется мы только от давления помереть можем.

— То есть точно вообще ничего нет?

— Нет.

— Тогда и выбора у нас тоже нет.

— Что удумал? Опять какую нить хрень непонятную.

— Ага. Страшную, ебанутую и противоречащую всем законам, начиная от морали заканчивая законами физики.

— И что же ты хо... оу. Я это отойду в сторонку. И других уведу.

— Спасибо бля. Самому неохота. До сих пор как видишь ещё не отпустило. Но выбора то нет.

— К сожалению.

— Пойду я.

— Удачи.

— Ага Спасибо.

И я пошел. Я как истинный герой. Как тот самый чувак. Как настоящий мученик

Братик ты опять пыхнуть хочешь?

— Не порть момент. Не видишь я морально готовлюсь.

К чему? К тому что ты опять устроишь какой то бред? Так ты всегда к этому готов, разве нет.

— Может быть. Но ты не знаешь этого точно. Так что лучше приготовься вовремя мне напомнить о том чтобы не заигрывался с этим. Чай косячки непростые.

Хорошо. Но и ты постарайся за этим следить.

— Буду стараться милая. Буду стараться.

Фууууух. Я спокоен. И пусть я знаю что от этого не будет ничего хорошего но я спокоен. Я как монах перед кастрацией, как еврей перед обрезанием, как

— Стоп. А чего это я мыслю в этом направлении. Хммммммм. А пофиг.

И я затянулся. И выдохнул.

И тишина.

На пару секунд. Понимаю вышел один, достал закурил, и все это перед армией смертоносных тварей. Я бы тоже охерел. Но я не они. Меня сложно удивить.

Внимание. Аура неудачи повышена до Грандиозная аура неудачника. Да упокоит ктонибудь вашу душу.

И начался обвал. Точнее начал падать потолок. Нормально че. Вот и поехала крыша, поспешно и нифига не тихо. А если серьёзно то пора бежать, благо у меня этот навык развит

очень хорошо.

И я побежал. И упал. Прокатился. И выкатился прямо к орде врага. А потом упал потолок. И там и тут демонов давило. А на главного упала долбаная гора, удар которой он явно не пережил так как его аура пропала. Множество демонов давило камнями, пытаясь убежать они давили друг друга. Старшие видимо пытались наладить хоть какой то порядок. Пока на них не упал кусок потолка. Шикаааарно. Но вот вопрос. А МНЕ ЧЕ ДЕЛАТЬ?!

Вопрос решился... оригинально. Рядом со мной упал кусок потолка, который как то ударился об тот камень на котором я сидел. И вот я как барон Мюнхгаузен лечащий на ядре, лечу на камне в сторону лагеря. И соскальзываю с камня.

Внимание. Время усиления вашей Ауры неудачи кончилось. Теперь вы просто неудачник без большой н.

— Круто.

Это все что я успел сказать прежде чем уйти под землю в пол. При чем боли я благодаря броне не почувствовал, и ничего себе не сломал тоже благодаря ей. Но при этом я как снаряд влетел в землю по грудь. И вот торчат мои руки да голова, а остальное под землёй. Скажу честно стало немного стыдно, все таки в подобной ситуации никто бы не хотел оказаться. Но братья терминаторы в полном молчании вытащили меня и приготовились и дальше исполнять мои команды.

— Ждём братья мои. Ждём конца обвала и выживших, которые точно будут. Мы должны искоренить ересь до конца. И сегодня мы завершим этот бой.

Десантники ответили дружным гулом и начали готовиться к последнему рывку. То что это конец я не сомневался. Невидимый враг выпустил все свои силы. И теперь можно с уверенностью сказать что больше подстав и волн не будет. А потому пора заканчивать этот рейд. И мы наконец то дойдём до конца.

За те двадцать минут пока уцелевшие выбирались из под завала мы максимально подготовились к бою с ними. Пересчитали патроны, вылечили и восстановили раненых. А так же я прочитал одну из тех пафосных речей, прямо как в фильмах.

— Братья мои. Верные космодесантники бога нашего Императора. Нас ждёт финальный бой. Враг пусть и познавший гнев его не сдаётся, а наоборот готовится драться до конца. Но мы те кто несёт свет в самые темные закоулки вселенной. Мы те кто просвещаем незнающих его воле. Мы не сдадимся так легко. Сегодня мы победи и принесём свет императора и в этот мир. За ИМПЕРАТОРАААААААААААААААААААА!

— ЗА ИМПЕРАТОРАААААААААААААААААААА!

— УНИЧТОЖИМ ДЕМОНОВ!

— УНИЧТОЖИМ!

И теперь заряженные фанатизмом и верой мы подготовились к бою с врагами, которыми выступали:

Демонопоклонники. Просто мясо в количестве 149 штук.

Импы. Гребаные рогатые демоны из классических фильмов с фиолетовой кожей и дикой силой и ловкость и практически нулевой живучестью 41 штука.

Адские гончие. Всё пробивающее, режущие плюющиеся кислотой и ядовитым дыханием и сами по себе страшные как твоя бывшая 8 штук.

Демонического голема. Состоящий из разных кусков орущих от боли тел, с костяным мечом и булавой и горящий зеленым огнём. Стремная ересь.

И главный во всем этом цирке. ВЕЛИКИЙ РЫЦАРЬ АДА. Отличается от своих младш

собратьев кроваво красной бронёй, костяной короной, фиолетовыми зеньками и полуторником вместо топора. Сильнее, ловчее, быстрее живучее. Вообще лапочка.

И сошлись в бою две стороны свет и тьма. День и ночь. Добро и зло. Наркоманы и алкаши.

Дредноут взял на себя смелость упокоить голема. Глав гада на себя взял Саня. Импы были выбраны терминаторами и четвертью десантников. Демонопоклонники достались оставшимся 75 процента десантников. Ну а мне достались пять гончих, так как 3 были убиты с помощью разрывных болтов. Вообще пошла жара.

Первая гончая со счастливой лыбой чуть не оторвала мне руку. Костюм выдержал. Моё терпение нет. И мордашка твари не выдержала 20 выстрелов плазмой. Как и пистолет. Лопнув яркими искрами он задымился и был таков. А мне оставалось перехватить пиломеч и разогнать берсерка по жилам. Прежде чем первая тварь осела, в морду второй вонзился пиломеч. Твари не понравилось но углубившийся в тело меч заткнул её навсегда. Вдруг начало жечь руку. Четвертая плюнула в меня кислотой. Взревев и оставив застрявший в черепе 3 твари меч я как локомотив на ядерной тяге влетел в 4 тварь. Мы столкнулись. Победил я. Тварь отлетела и обиженно заскулила. Я же с улыбкой джокера подскочил к ней схватил за загривок и встряхивая поднял и запустил в полёт до ближайшей стены. Но за всем этим я забыл. Их же было пять!

— Чёрт.

Моя забывчивость стоила мне руки. Эта тварь попросту оторвала её. И разорвала сухожилие на ноге из-за чего я попросту упал. И не поднялся. Регенерация работала но слишком медленно. А второй шанс Тома использовать ой как не хотелось. Но тут на встречу пришёл план С. Пятая тварь просто распалась на ломтики, а рядом уже сидел Саня, с кровоточащим плечом и сломанной ногой. И мы засмеялись. Так как остатки импов сошлись в бою с остатками десанта, но победитель был очевиден.

— Этаж пройден!

Очнулся я как вы понимаете опять с болью во всём теле. И я опять один. И снова голый. Это начинает входить в привычку. Но да ладно не в этом суть. Где все? Хер с ними космодесантниками, хотя они точно оставались, хер с огромным количеством тел, и следов разрушения, хрен с глав гадом. Где Саня? Если этот засранец исчезнет станет скучно. Но

**А — ДА ПОШЛО ОНО ВСЕ НАХУЙ!!! ЧТО ТУТ ПРОИСХОДИТ!? ГДЕ САНЯ? ТРУПЫ? ГДЕ КОСМОДЕСАНТ? ГДЕ МОЯ БРОНЯ? ЧТО ТУТ ЗА ХЕРНЯ ТВОРИТСЯ?**

Фух. Чшшшш. Всё хорошо. Надо сигаретку СТОП. Именно из-за них всё это случилось. Так что просто спокойно, расслабимся. Всё нормально, просто вновь творится какая-то дичь, ничего страшного я уже привык. Почти. И вдох-выдох вдох-выдох.

? — Ты там скоро?

А — ОХТЫЖЕКЛИМН.

? — Давай быстрее натягивай шмотьё и ползи сюда.

А — Да что же такое?! Ещё один бог мне на голову. И блять даже не ныкает ауру свою. Вот чё тебе надо?

С — Все нормально Лёх успокойся, он вроде адекватный.

А — О Сань. А ты там че делаешь?

С — Чай пью. С печеньками. И зефирками.

А — ... Окей. А они хоть вкусные?

С — Овсяные с шоколадной крошкой. А зефирки шоколадные.

А — Отлично, мои любимые. А чай?

С — У меня ромашковый, а тебе вот мятный.

А — Слава богу. Другой бы я пить отказался.

Перекидываясь с Саней натягивал свои монатки. Ставший родным непонятный и неубиваемый костюмчик, меч и клинок, так и не затупившиеся и тоже неубиваемые в ножны. И похер что когда я сюда забегал на мне даже покрывала не было, а Александр мне ничего точно не приносил, лично спросил. Тут? И слава Фейли. А пока я заканчивал возиться с застежками ко мне обратился "хозяин" всего этого зоопарка.

? — Тебе ещё че нить надо?

А — Да. Я бы не отказался от пахлавы. Давно не пробовал.

? — Окей. Тебе какую?

А — Фисташковую. С орешками.

? — Окей.

Закончив со сборами я направился к переходу на финальный, тринадцатый этаж. Там не было портала, просто белая, деревянная дверь. И понял я что это переход на финальный этаж, а не продолжение того на котором я сам устроил бойню по простой цифре 13 над дверью. Действительно логично же. Дверь была открыта, а внутри меня ждала гостинная. Удобная вся сделанная из еловых досок, укрытая коврами, простыми и тёплыми, с камином у стены, парой картин с изображением лесов и натюрмортов, а так же простой железный столик. На нем была выстелена белая скатерть на которой стояли три чайника. Рядом стояли блюдца с вкусняшками. В одном из этих блюдец лежала моя любимая фисташковая пахлава. Помню в детстве я очень любил её. Из всей этой уютной картины выделялся висящий на стене телевизор, на котором шло какое то сражение, где рыцари рубили других рыцарей, а

маги убивали других магов. Потом картинка резко сменилась на какой-то тронный зал. В нём сотни придворных кружились вокруг королевской четы. А потом появилась сцена темной комнаты с 11 людьми сидящих вокруг стола. А во главе сидела та самая королева которую он уже видел на прошлых кадрах. Прямо какие то игры престолов. Хотя как ни странно телевизор хорошо вписывается в окружение. Но вернемся к столу. За ним сидели Саня и... кто-то ещё. И описать его можно было просто. И сложно. Джинсы и черная ветровка, каштановые волосы, зеленые глаза и очки. Всё. Никаких больше особых черт. На улице встретишь даже внимание не обратишь. Ни провалов в глазах, ни еще какойнибудь страшной и неизведанной хери.

НИХУЯ.

И если бы от него не фонило манной божеств которую я теперь какого то черта чувствую, я бы вообще не понял что он тут делает.

С- А кто ты и че тут делаешь?

Это не я. Я вообще чай с пахловой пью. Это Саня.

? — Я бог.

Тут в игру вступаю я.

А — Мы поняли что не черепашка ниндзя. Бог чего?

? — Сорян напиздел. Я не совсем бог.

С — Отлично. Так кто же ты уважаемый?

? — Я Создатель Подземелий. Или Мастер.

А — Пафосно и непонятно. Почему не бог? Что значит твой титул? Че тебе от нас нужно?

? — Вам реально интересно или вы от нечего делать.

С — Первое.

А — Второе.

Саня и Создатель переглянулись.

А- Кстати Создатель, как тебя звать то? Случайно не Ричард Моро?

? — Нет, хотя вышло бы забавно. Но нет. Можешь называть Мастером, я уже привык, а реальное имя я давненько забыл.

А — Яснооо. Но Создателем тебя называть мне лень так что будешь Ричардом.

Не, ну а что? Имени у парня нет значит можно и придумать. Никому от этого хуже не будет, а общается станет проще.

? — Пипец ты наглый чувак. Ты мне ещё фамилию придумай.

А — Ну ок.

Сам попросил так что получите распишитесь.

А — Теперь ты Ричард Лонг.

? — А че так? И СТОП, ТЫ СЕРЬЁЗНО? Я же пошутил.

А — А я нет. А Лонг потому что ты такой долговязый что ничего другого в голову не лезет. Да и звучит ведь, Ричард Лонг.

Р — Хммм. А ведь ты прав. Мне нравится. За это в благодарность я дам тебе одну способку, которая тебе очень пригодится в жизни.

Вот тебе и на. Ради шутки дал ему имя, а получил способку. Правда пока система не отошла от моего косяка. Так что пока ждём новостей.

А — Спасибо тебе Ричард. Так что насчёт второй моего вопроса. Ты тут как и откуда. И почему не бог. Аура у тебя божественная, подарки скорей всего тоже. Даже умения, и те не

простые.

Р — И все равно я не бог. И никогда им не стану. Да я равен им, но официально я простой смертный. Так что божественных костылей не имею, таких как и неубиваемость и своя паства. Так же не считаю себя наивысшим существом, но при этом своя доля гордости есть. Я понятно объясняю?

А, С- Ага.

Р — А докатился я до жизни такой не по своей воле. Я проспорил одному старшему, из-за чего был обязан сидеть в созданном мной максимально сложном подземелье и ждать когда меня освободят. Вот я сижу уже веков пятьдесят. Скучно тут. Зато много свободного времени и возможность наблюдать за тем что творится снаружи. Так что пусть мне и скучно но моя тюрьма не так уж и плоха. Кстати построена эта тюрьма мной же.

С — Да я уже понял. Мастер Подземелий, да? Сам себе построил подземелье и себя в качестве принцессы Пич поставил.

Р — Принцессы Пич?

С — Забей. А если не секрет то сколько ты здесь.

Р — Уже пятую сотню отсиживаю. Но давайте по порядку.

Время когда я не был Мастером я уже не помню. Слишком давно это было. Да и не уверен я что не родился таким. Да и пмятью особой не хвастался. Так что начал называть себя Мастером, все таки это моя сущность, так что тут сложно перепутать. Да и многим моим знакомым такое прозвище пришлось по вкусу. Сам то я пусть и не бог но обладаю кое какими привилегиями. Такими как долгая жизнь повышенная живучесть и другие мелочи. А так же благодаря богатой фантазии одной стервы и расширенными знаниями и умениями по созданию подземелий. Вообще то я Мастер подземелий, но не в привычном его значении. Я скорее архитектор. Придумываю дизайн, начинку и сеттинг подземелий. И в отличие от настоящих мастеров в своих подземельях сижу редко. Просто потому что для меня сидеть на месте это одна из самых страшных пыток. Хочется создавать строить и так далее. Вообще я свободный мастер. Хожу по мирам и устанавливаю различные подземелья. А за их существования я получаю что-то наподобие влияния. Мои подземелья не простые. В них не возрождаются монстры и не берутся из не откуда обитатели. Все это мне приходится брать из окружения. И если в мире нет всякой нечисти и монстров то их не будет и у меня. Это подземелье можно в той или иной мере назвать исключением. Обычно как оно бывает: я создаю подземелье и сую туда обитателей мира которые не против уготованной им роли. Ну почти все не против. Иногда я не спрашиваю, а просто сую. И вот они тут живут, бродят размножаются и играют роль охраны и жителей. Но есть и такие подземелья как это. Почти все обитатели здесь бесконечны. Как это работает? Да очень просто. В этом мире много нечисти, а также немало магии. Плюсом тут есть система. А так же именно в этих местах прорвана реальность что позволяет вызывать "мобов" не только с этого мира, но и с других где есть подобный разрыв. Но про эти разрывы я расскажу позже. Вообще я смог сделать так чтобы монстры по типу гоблинов кобольтов и сирен с гарпиями могли прибывать сюда жить. Благодаря порталной магии я смог разбить их по своим этажам. Так как наверху их не особо жалуют, то сюда они идут без особых уговоров. С нежитью было сложнее. Но и тут мне подыграл этот мир. По какой-то причине здесь на пятом этаже была огромное, практически бездонное количество некротической энергии. Она поднимала любые трупы от маленьких кроликов до огромных драконов. А дальше дело техники, с помощью порталной магии отправляем сюда непохороненные остатки людей и разной нечисти, а дальше

некротическая энергия сама поднимет нужное количество нежити. А так как я поставил автоперенос всех незакопанных останков достаточной ширины и длины то и конвейер по производству не прекращался. Так что не обольщайтесь, скоро там внизу все снова заполнится нежитью. Но этот процесс можно контролировать и сейчас я поставил перенос и воскрешение на минимум, так что подобное количество нежити наберется еще не скоро. С огоньками же даже думать ничего не пришлось, пока я разбирался с нежитью из-за природной аномалии они сами по себе появились и заселили весь этаж. Они по сути являлись кем то вроде элементарей сделанных из разнообразной маны. А дальше и того проще. Некроны, это та живая нежить, я затащил из другого мира. Небольшого отряда в качестве стражей 12 этажа. Остальные были заселены разной разумной и не очень нежитью, а так же демоническими монстрами. Этих тварей я смог призвать из разлома на 8, 9 и 13 этаж. А так как разлом контролируется специальной магией, то орду или какого нибудь повелителя тьмы я сюда бы и не призвал. Все строго контролировалось так что катастрофы не было. До тех пор пока не появился ты. Первый этаж ты прошел правильно и вполне логично. А вот на втором началось что-то не совсем правильное. Начал драться ты неплохо, сыновей победил население кобольтов сократил. Но нахер ты сохранил жизнь Вождю? Но ладно. Дальше произошло то что я никак не мог ожидать. Из-за физиологии сирен и гарпий у них не рождались мужчины, да и сами они живут и цветут довольно долго. Но из-за недотраха они пересмотрели свои взгляды на мир, и теперь они не убивают а затрачивают до полусмерти. А ведь такая задумка была. Атака из воды и воздуха. Все должно было быть по другому. Потом после прохождения 3 этажа, снова все пошло относительно нормально. 4 был зачищен как надо. А вот с пятым... Там ты накуролесил. Этот этаж вообще оказался не совсем обычный. Нежить обрела разум, поссорилась с другой нежитью отстроила огромный город крепость. А так как пополнялась нежить постоянно то приток новых "жителей" тоже практически неисчерпаем. Но из-за силы воли, незаконченных дел и просто нежелания умирать, у нежити появился разум. А потом остальная нежить повела за собой остальных. Также появились некроманты, мощные маги которых магия не дала умертвить. Так что по сути твоя подружка вполне себе жива. И да она может иметь от тебя детей. Че ты так переживаешь ты вообще то уже несколько десятков детей имеешь. Все дочки. У сирен и гарпий дети рождаются быстро так что не удивляйся. Эй ты зачем эту бяку в рот тащишь. Саня держи его а иначе нам пиз

Конец соединения.

Р — ...да. О сам вернулся. Ты как паря? Водички? Аспиринчику?

А — Обойдусь. Черт, а я оказывается папа. Папа множества дочек. Сколько их?

Р — Не думаю что ты хочешь это знать, но их много. Как и дочки Сани они счастливы и жи Бля лови его он сейчас твой сигу закурит.

— Стоооой.

\* Пять минут спустя \*

С — Дай мне умереть!

А — Хер тебе. Рич помогай он сейчас харакири совершит!

Р — Держи его я сейчас.

\* Еще пять минут спустя \*

А — Фух, вроде успокоился. Ты нахрена нам такие интересные новости сообщил?

Р — Так, думал правильно будет сказать, кто же знал что оно вот так вот будет.

А — Ладно забей. Я уже отошел, а Саня парень крепкий, оклемается.

Р — Ага. Ну ладно. На чем я там остановился?

А — На том как я нестандартно начал проходить пятый этаж.

Р — А, точно же. Так вот, изначально эта нежить задумывалась как простая тупая тактика "завали врага трупами", буквально. Но из-за силы воли, неправильной смерти или желания жить не вся нежить потеряла разум. Неразумная нежить где-то на уровне инстинктов начала истреблять разумных неживых. В следствии этого нежить была вынуждена начать защищаться и отступать на более высокие уровни, а там организовывать оборону и строить город-крепость. Так как первое поколение разумной нежити была в большинстве своем военными им это удалось, хоть они и потеряли более 70 процентов всех своих сородичей. Ну а после начались вылазки за разумной нежитью, исследование доступных этажей и развитие общества. А в это время внизу появилась незапланированная херня. А именно последователь Смерти, чтоб этой суке в ее саду икалось. Так вот, хер знает как но погибший адепт отправился не прямиком к своей покровительнице а сюда в это подземелье. Скорее всего это был новоявленный и еще не сильно развившийся адепт. Так что тебе очень повезло. Не знаю как он умер, но большую часть разума он потерял так что сильно не разгулялся. Но у него хватило разума собрать вокруг себя выживших магов используя что-то наподобие подчинения, что очень сложно было сбить. Тебе повезло с твоей подружкой ведь являясь сильным магом она имело хорошее сопротивление к данной магии. Лишь это и помогло тебе переманить ее на свою сторону.

А — Оу. Это мне что, получается повезло? Как необычно. А что по поводу самого прохождения? И по поводу...

Твое прохождение пятого этажа при помощи... скажем так кое чего не правильного и неадекватного окончательно сломали систему, которая попросту сломалась объединив все этажи в один. Как? Я сам не в курсе. Но зато я узнал ману и влияние тех кто погостили у тебя с Саней.

Да как я позже в тот же день узнал, Сане тоже попался свой голос в голове. Только в отличии от моего он был более пофигистичен. Да и его помощь больше походила на нечто адекватное. Вообще ему в отличии от меня повезло с неадекватом в башке.

А — И кто они? И что забыли у нас в голове?

Р — Насчет твоего второго вопроса не ответит никто. А вот насчет первого, что-же тут все тоже не просто. Тебе попались самые странные и при этом самые сильные боги. существующие в известных вселенных. кто они, что им нужно, за что они отвечают и какова их конечная цель не знают даже Древние. Они просто время от времени появляются и веселятся. Соединить мир технологий и тоталитаризма с демократами магами? Раз плюнуть. Уничтожить веру в бога крови Кхора с жертвоприношениями и каннибализмом, заменив его на поклонение Пингасу с оргиями и постоянным сексом? Как два пальца. Превратить всю воду в водку? Без проблем. Создать мир случайно промелькнувшей идеей? Да они это каждый день делают. Пригласить, соблазнить и совершить половой акт с мирозданием? У них вроде как даже ребенок общий есть. Ответит на претензии всех Древних богов и поменять им пол? Хаос до сих пор не отошел от такой жести. Вон бедный до сих пор женском теле щеголяет уже двадцатый эон. Вообще не совсем стандартные бессмертные. На мировой арене практически не появляются и по сути ничего глобального не делают. Почти. И то что ты держишь в руках, личный артефакт одного из братьев, Раздолбая Вала. Этот парень отвечает за весь стресс и херню которую творит этот дуэт. Если что-то идет слишком странно и непонятно можешь валить на Вала, он не обидится. И твой артефакт это квинтэссенция его маны превращенная в сигареты, для более крутого поглощения. Ну или как то так он охарактеризуется. От него в одинаковой степени уносит всех, даже не совсем материальных сущностей. Вообще Тебе достался чистой воды чит, но с непредсказуемым эффектом. Ведь я правильно понял что те красотки которые в кроваво красной броне астарес тут тусовались, были призваны тобой не совсем в твердом уме и рассудке. А то что произошло следом явно отдаст Валом. Это его почерк который чуть подправлены вторым братом. Его настоящее имя мало кто знает, но он зовет себя Лином. Парень необщительный и особо не появляющийся. Его можно увидеть даже реже чем Вала, а поговорить и вообще невозможно. В основном он является сдерживающим фактором, стеркой и своеобразным редактором. Он не позволяет фантазиям Вала разгуляться, контролирует ее и направляет в правильное русло. Кроме того он отвечает за исправление того что натворил Вал, так как никто другой попросту не рискует. И вообще то все. Теперь про сам артефакт. Как он тебе достался и по какой причине ты можешь его использовать загадка века. Но как я уже тебе говорил это чит в чистом его проявление. Считай это по сути кнопкой "убить всех врагов". А так же походная кухня, личный телепорт, массажист или поставщик оружия или лояльных бойцов. Или атомная бомба как вариант. Вообще эффект непредсказуем, и то что ты его можешь в какой то мере направлять является чем то за гранью реального. Но сильно на него не полагайся. Смертный подобную вещь у себя иметь не может, и пусть благодаря Валу ее у тебя не отберут но вот ограничение Лин поставит, чтобы не сломать баланс. Так что готовься.

После такого количества информации голова начала побаливать. При этом я отчетливо слышал как мой новый гость ухмыляется где-то из глубины моего сознания. Кроме того я почувствовал присутствие Шизы. При этом оно более укрепились, если можно так сказать, за мое сознание. Кроме того Система пусть и не заработала но уже подавала признаки жизни. Так что вскоре меня ожидал разбор полетов. Но это позже. Сейчас волновало другое.

А — Так что в итоге то?

Р — А хер его знает Алексейка. Я лично собираюсь насладиться свободой. Так как ты пусть и не стандартно прошел подземелье, которое из-за твоих выкрутасов попросту сломалось то у тебя не так много вариантов. Первый самый простой. Подземелье будет

разрушено а выжившие обитатели будут отправлены на волю. Второй, ты оставляешь подземелье на самостоятельный поток, и оно продолжает существовать пока не кончится поддерживающая ее мана. Но благодаря моему подарку есть и третий вариант. Ты берешь это подземелье на свою душу. Видишь ли, я подарил тебе возможность создавать собственные подземелья. А эта способность позволяет тебе как моему ученику, да да не удивляйся, заимствовать уже созданные подземелья. Но из-за того что дар у тебя не развит, а сам ты не бог или что-то типо того, то и нагрузка от такого подземелья тоже будет немаленькой. По сути за каждый месяц существования подземелья ты должен платить своеобразную плату. А именно уровень и характеристики. Неуверен что тебе нужны знания как это работает но я говорю как есть, это будет трудно. Примерно за каждый месяц существования подземелья ты будешь отдавать по пять уровней. ДА трудно но есть и своя выгода. Во первых ты получишь усиление статистики в зависимости от "принадлежности" или "целенаправности" подземелья. То есть: много магических монстров усиление интеллекта, много физически опасных обитателей, больше сила. Более толстокожие дадут тебе больше выносливости, ну и так далее.

Второе. Чем дольше ты держишь это подземелье тем больше вырастает лояльность его обитателей. А раз так то можно сказать что у тебя появляется своя личная армия, ведь в подземелье живут сильные монстры. Ну и в третьих это отличное убежище, в которое ты можешь вернуться в любой момент после привязки своей души к этому месту. Очень удобно и практически не затратно.

А — Я так понимаю ты прямо настаиваешь мне выбрать вариант с номером три. Ты ведь понимаешь что после всех сказанных тобой слов ответ очевиден?

Р — Естественно, но я хотел убедить тебя что у тебя есть выбор.

А — Давай переписывай свою жил площадь на меня. Все таки иметь свой бункер под боком очень удобно.

Р — Окей сейчас все будет. Сим салавим, ахалай махалай, иди и пиздюлей всем наваляй, фшуууух.

Дальше не помню.

\*\*\*

И снова я прихожу в себя после потери сознания. Это уже вошло в привычку. Но блин нахрена Рич это сделал? Не мог по человечески попрощаться. Но да ладно хоть сообщение оставил. Перед глазами вылезла табличка с текстом вещающая:

"Алекс сорян, я чуток перегнул и немного накосячил. Подробности говорить не буду но сейчас все вроде норм (во всяком случае душа у тебя не лопнула). Так вот, что сказать то хотел? Ах да, пещеру на тебя завязал, а в душе твоей якорь поставил. Если припечет вливай ману с подземелья и меня к тебе кинет. Только аккуратней по пустякам не расходуй, а то мана подземок ресурс редкий и долго капающий. Все удачи в твоих начинаниях, я за тобой поглядывать иногда буду.

По скрипту. Саню я выкинул на 3 этаже, на обратном пути его заberi. Но поторопись, долго он там не протянет."

— Сука. Спасибо конечно, но ты сука Рич.

— Ты с кем разговариваешь.

— Да так не важно. А ты что тут делаешь?

— Тебя жду когда проснешься. А что? Что-то не так?

— Ага. Можешь убрать меч от моих сокровищ и кинжал от горла. Неприятно чуток.

— Нет. Я все ждал когда ты проснешься чтобы избавиться от лишней плоти.

— А может мы договоримся? Я много чего могу...

— Ты мне тело вернуть можешь?

— Не уверен...

— Тогда и говорить нам не о чем. Будь добр сдохнуть.

— Сига. Пых.

Фшух.

— Куда засранец.

Пока Дорнан. Ой блять. И куда меня кинул...

— Даров Крей. Как житие?

— Пиздец тебе засранец.

— Из огня бля да в полымя.

Окно встречай меня. Звонь. Бдыщь. Шмяк.

— О даров Оливер. Как много знакомых лиц.

— И тебе не хворать. Ты от кого?

— Да от Крея.

— А понимаю. Ну беги, беги. Тебя кстати Эви искала, с очень кровожадным видом и аурой смерти. Так что я на твоём месте гденибудь бы перекаптался. Ложись.

— Бля — Звуки пролетающего мимо лезвия из костей и льда — привет дорогая. Как ты, как здоровье? Не болеешь?

— Здравствуй. Я то в порядке, а насчет тебя в ближайшие пару часов не уверена. Алексей как так получилось что ты затащил в постель нашего сержанта и моего бывшего учителя фехтования? — И лыба такая милая милая, с оттенками крови и желанием убивать. Сама няшность.

— Я не виноват оно само. Я вообще не причём.

— Я тебе верю. И папа тебе верит. И учитель тебе тоже верит. И мы тебя прощаем.

Подойди мы помиримся.

— Я пожалуй поверю тебе на слово. Кроме того меня уже время поджигает так что пока.

Сига в помощь. Фшух. Беги вася, беги если хочешь жить.

Д — Стой ублюдок.

К — Стоять тварь.

Э — Только не убейте мне он живой еще нужен.

К — Не обещаю доча.

О — Все пизда городу. Людей хоть не прибейте

А — Спасите убивают и насилуююю

Але оп. Вот пролетело костяное жало. Теперь вправо тут сейчас ударит Дора, теперь сальто назад чтобы уйти от бульжника и костяных лезвий. Блок родными клинками и земляной барьер. Голову вправо. Левую ногу вверх. Торс чуть левее. Отлично комбо пережил успешно. Теперь вприсядку, не забывая блокировать выпады Доры и магию Эви. А Крей тс настроен серьезно, вон магию среднего уровня подключил. Как бы не зашиб ненароком. Ну да ладно, магии у меня еще жопой жу

А — Блять, а где мана.

Э — О наконец то заметил.

А — Что ты сделала свет, бля Крей зашибешь, очей моих.



## "После бала"

Я очнулся в небольшом, но просторном помещении — предположительно подсобка или потайная комната. На потолке был замечен еле различимый рисунок с обрамлением. Обрамление вообще здесь присутствовало очень значительно — и на потолке, и на стенах, и на двери — они обтекали рисунки. Хотя, напоминающие больше иероглифы египтян, чем полноценные рисунки.

Снова подъем и снова моя голова гудела как запыленный системный блок. Хотя, может потянет даже на вентиляцию космического корабля, который не чистили полгода-год. А ещё тут душно. Но пьянка удалась, это точно. К подобной мысли я пришел по нескольким причинам. Первая, я нашёл себя в компании двух девушек, и одной прекрасно недо девушки. Второе, меня не пытались убить во время сна и после пробуждения. И это просто отлично ведь каждый раз просыпаться и спасти свою жизнь очень утомительно, говорю как тот кто это в полной мере это оценил. В третьих, Крей сидел рядом с Оливером и Саней. Сидел спокойно, без желания убить. А после того как я, скрипя черт знает когда сломанными и сросшимися костями, и ругаясь на серость бытия, сел рядом, он с ухмылкой жулика подал мне что то на подобие их рассола, только из пещерных грибов. Во время вечеринки, чтобы не сдохнуть от количества алкоголя и блуда, мы его хлебали почти каждый пятый час гулянки. Вкус у этой бурды весьма специфичен, но после десятой кружки этой "живой водицы" мы перестали морщиться, а после пятнадцати мы уже пили его на постоянке чтобы продолжить вечеринку. Правда к третьему дню воспоминания полностью затуманились и остались лишь общие ощущения. А на пятый, в замутнённый алкоголем мозг пришло напоминание от системы что она жива, но не уверена в этом до конца, и вообще я сволочь. В тот же день я вспомнил что у нас вроде как ограничение по времени на наше задание которое мы еще не пробухали, но были к этому крайне близки. В тот же день Оливер выпал из окна, Крей подорвал большую часть замка, а потом я, вроде, с помощью Фейли, Системы, Шизы, Оливера и Сани, восстановил замок, этаж и что то ещё. Но что именно я не помню хотя это точно было что-то важное и большое потому что вроде как даже прилетал привет от Адикта с вопросом все ли со мной и моей кукухой в норме. Не помню что было дальше но ещё через два дня я остановил, не без помощи Сани, весь этот разврат и приказал спать. И вот теперь я сижу и все это вспоминаю, а также осознаю что я натворил по пьяни. А натворил я много. Взять хотя бы то что это подземелье, теперь вроде как под моим покровительством. Но сейчас не об этом, почему так сияет Крей, почему так напряжен Санек и какого хрена у Оливера такая жажда убийства которая направлена на меня? Но начнём по порядку.

А — Оливер что я сделал?

О — ...

Молчит. Молчит и злобно так на меня смотрит. Интересно чем я ему насолил? Где накосячил? Вроде наоборот замок починил. Вроде бы... наверное... может быть.

А — Ладно, а с тобой что Санек? Я же тебе ничего не сделал. Хотя я не уверен но я точно не мог сделать тебе что то страшное, ты ведь только на пятый день к нам пришел.

Саня сделал грустную мину и, наполовину отвернув голову, устремил свой взгляд на стену. Словно стремясь найти для себя ответ или хотя бы подсказку он со стеклянными

глазами осматривал яркие узоры и обрамление самих картин. После он возвратил свой взгляд на меня и сказал, изменившись в лице:

С — Как вы могли так со мной поступить? Я же Я же... Всего лишь... Но Я ведь.. \*Вздых\* — последнее Саня уже бубнил себе под нос, закрыв верхнюю часть лица руками.

А — Что? Что я сделал то? — пытаюсь вникнуть я.

"Хочу навык распознавания вины" — выделил я для себя. Здесь же на всё есть своё умение и я хочу знать, где и почему на меня обижаются. При последнем суждении на моём лице сформировалась гримаса, выражающая малое недовольство.

Саня не ответил. Если подумать его и вправду не было с нами, когда мы гуляли. А почему? Что там с ним Ричи сделал? А вспомнил, на третий этаж его же отправили... ой. Теперь понятно почему он так печален и истощен. Но поему он не на меня то злится, не я ведь его туда отправил.

А — Саня, это ведь не я тебя туда отправил. За что ты на меня то дуешься?

С — Ты мог и раньше меня оттуда вытащить — с обидой и холодом в голосе произнёс Александр.

Упс. А ведь и вправду. Но у меня и своих проблем было достаточно, а потом, потом... ну тут я реально виноват, не поспоришь.

А — Саш, а Саш. Прости дурака. Понимаю накосячил, но... — я искренне не хотел так глупо занять себе врага. Да мне их и так хватает, если уж по честному...

С — ... Эх. Ладно, черт с тобой. Но за тобой должок и немалый — он пронзил меня взглядом, затем резко улыбнулся, сменив лицо на добродушное. Ох, чует моё нутро, что это мне откликнется.....

А — Сочтемся. Ты лучше скажи, как у них дела? Как там наши дочки? — поинтересовался я.

С — Хорошо все. Живы здоровы. Правда до сих пор сложно представить, что я и отец. Многодетный отец. Как и ты. А наши дочки уже почти выросли. Рич не обманул, растут они быстро, на вид им почти восемь лет.

А — Ох. И правда. Я отец. Страшно. Хотя пока не увижу их в живую не смогу это представить.

С — О, не волнуйся. Вы скоро встретитесь. Оочень скоро — на секунду мне стало жутко от позиции улыбки и бровей, которые сделал Саня. Бррр....

Это прозвучало ужасающе, но я списал все это на третий этаж. Кроме того Саня же не может меня подставить. Он слишком добрый и спокойный, кроме того это не я его туда отправил. Кроме того он меня простил. Ну по идее. Но знай я, что задумал Саня я бы уже на всех порах летел бить морды всем этим драконоборцам. Но я ни о чём на тот момент не догадывался поэтому сидел спокойно и пил чаёк. И наконец самый главный и страшный вопрос:

А — Почему я ещё жив, Крей? — я ожидал либо очень сложную разгадку либо очень простую.

Крей сидел за каменным столиком, изящно наслаждаясь чашкой напитка. Он ожидал этого вопроса. Зевнув, отхлебнув, и, наконец, переводя взгляд в мою сторону, он снизошёл до ответа, приправив своей улыбкой.

К — О, все просто зятек. Посмотри на палец.

Зятек? Стоп. Бля. А чего это у меня на пальце... оу. А ларчик просто открывался. Ну... круто, наверное? Деток настрогал, на девушке женился. Осталось только посадить дерево и

будет полный набор. Вот чего он такой добрый, я теперь не случайный любовник, а целый жених. Но почему кольца три? Какая-то традиция? — слушаю дальше.

К — Я конечно не одобряю многоженство, но раз даже несколько богов дали согласие, а также сама верховная богиня стала одной из жён..... - по Крею было видно, что он хотел произнести какую-то особую речь, но он замолк. Наверное собирался с мыслями. К тому же по лицу его стало видно, что у него не всё хорошо и без моих проделок.

Стоп. Многоженство? Верховная богиня? Это же Фейли. Но когда это я женился на ней? И вообще когда я успел жениться? И почему ТРИ кольца?

А — А сколько у меня жён?

К — Три. А ты не помнишь? — при этих словах он выразительно посмотрел на меня. Я прям видел в его глазах злобное — "Ух, сук, бабник! Месяца не прошло, ты жену не помнишь, а тем более мою дочь!!"

А — Нет. Боюсь даже спрашивать. А кто третья?

К — Дора.

А — А это кто? Я не помню девушки с таким именееее... нет

К — Хэх. Намекну, она очень хороша с парными мечами, очень красива и очень хочет тебя убить.

А — Нет. Нет, боже нет.

"Хэх, а ведь по описанию на Кэсс похожа" — думаю я.

К — А ещё она раньше была мужчиной.

А — Как? КАК? Она не могла! Она бы не согласилась! — дело принимает интересный даже весёлый оборот.

О — Вообще-то Дора смирилась с тем что она теперь женщина. Да и ты был крайне убедителен в своих аргументах. Конечно не без помощи других твоих жён и твоей клятвы вечной любви, а так же обещанию спаринговаться каждую неделю. Кстати ты ей вроде как ещё мечи какие то подарил. Подробности не знаю, но именно это стало решающим фактором её согласия и твоего прощения.

А — Черт. Это что же? Все мои жены могут меня убить практически не напрягаясь?

Ну так нечестно! В браке я хочу быть социализированным как мужик! А тут меня в три милые мордашки в случае чего.... А нет ли в характеристиках манипулирования? Она очень бы помогла выжить. Ну пожалуйстаааа!

К — Расслабься. Это меньшая из твоих проблем — Крей увидел начавшую набирать обороты дозу страдальчества на моём лице и поспешил меня "утешить".

А — А куда уж хуже. Хотя... зная себя... да хуже есть куда.

О — А что ты мне со своим Мегаполисом прикажешь делать?

О, Оливер заговорил. Хотя убивать меня он и передумал но точно ещё злился.

А — Мегаполисом? Это ещё че за хрень?

Чисто технически я понимаю, что такое мегаполис. Но ума не приложу, какой из меня архитектор, планировщик и, наконец, строитель. Мммм... Город. Там получается и высокие небоскрёбы есть — не так высокие технологии должны были прийти в этот мир. Искренне надеюсь, что я не офисы им там зафигачил. Хотя бы отель на три звезды.

К — Ты и это не помнишь? Вот те на, а я то гадаю что ты такой спокойный и тихий. Ты хотя бы что-то помнишь? — последняя фраза была произнесена с улыбкой на лице....

С — Ты бы на параметры и Систему взглянул. Может тогда поймешь.

Да что я сделал? Системушка выручай, хоть ты мне что-то без осуждения и прочей

угрюмой фигни скажешь.

" После того что ты сделал?! Иди ты нахер алкоголик чертов! Меня же теперь никто замуж не возьмёеёт!"

Бля. Не знаю что более странно. То что я сделал с Системой или то что Системы могут жениться...

Ладно прости, виноват. Я пока не знаю что сделать чтобы ты меня простила, но мне правда жаль. Я прошу прощения и готов понести наказание.

"... одно желание. Когда придёт время, выполнишь одно моё желание."

Договорились. Клятва нужна?

" Нет. Всё равно от меня ты никуда не сбежишь. Ладно уж. Заходи в свои параметры, там все и поймешь."

Спасибо Система.

Странно. Что вокруг творится, что я сделал, почему такое чувство что мне сейчас будет крайне стыдно?

"Поздравляем. Вы идиот. Это хроническое, это не лечится." Я всё понимаю, но тут обидно уже мне. Неприятно созерцать, что в строке "достижений" значится данный пункт.

Бляяая. Ну хоть титул не дали. Так. Теперь откроем уведомления!

А — ...

С — Что, в параметры зашел? Ты читай, читай, не торопись, а мы подождём, благодаря тебе нам торопиться не надо.

Я не хочу. Но надо.

Алексей Арзавин: Ур 112

Класс: отсутствует

Статус:

Сила: 195

Ловкость: 224

Живучесть: 210

Интеллект: 295

Удача: -500

Титулы:

"Посланник бога"

"Любовник Неудачи"

"Раб системы"

"Храбрец или Идиот"

"Тот кто жамкает"

"Медвежий убийца"

"Встретившись со Смертью"

"Путешественник сквозь миры"

"Удача из невезения"

"Частый гость Смерти"

"Исследователь"

"Эмбрион мастера меча"

"Отец героини"

"Дипломат"

"Ученик мастера"

"Упокоитель"

Способности:

"Ускорение развития" пас. временный

"Аура неудачи" пассивно активный.

"Берсерк маг" акт.

"Миникарта" пас.

"Извращенец" пас.

"Гибкость змеи" пас.

"Живучесть таракана" пас.

"Сила Геракла" акт.

"Друид" пас.

"Аура смерти против смерти" пас.

"Смерть мертвым" акт.

"Регенерация Тома" пас.

"Второй шанс" пас.

Навыки

Акробатика: 11 ур

Верховая езда: 3 ур

Взлом замков: 3 ур

Метание: 9 ур

Обман: 7 ур

Пытки: 4 ур

Обоерукий мечник: 30 ур

Предчувствие опасности: 27 ур

Рукопашный бой: 10 ур

Магия: 25 ур

Спринт: 13 ур

Красноречие: 4 ур

Лидерство: 4 ур

Новые титулы:

"Переспавший с трансгендером" — Вы переспали с женщиной который недавно был мужчиной. И пусть она уже приняла себя, но того что ты сделал это уже никак не меняет. Получен навык "Смена пола".

"Истинный сын Императора" — За Императора! Вы смогли уничтожить ксеносов, сжечь еретиков и развоплотить демонов. За это бог Император дарит вам свое благословение. Вы получаете плюс пять ко все характеристикам навсегда. В броне астартес этот бонус увеличивается в пять раз

"Ученик Мастера подземелий" — Истинный и древний Мастер подземелий обучил тебя (или не обучил) искусству творца. Теперь ты можешь создавать и изменять свои подземелья, а так же захватывать созданные миром или другими Созидателями. Удачи тебе начинающий Мастер. Плюс тебе к... а не к чему. Это и так чит чистой воды, совесть то имей.

"Гениальный застройщик" — поселить в одном городе кобальтов, бывшую нежить и похотливых ламий с гарпиями? Если ты идиот то это гениальная мысль. То что будет творится в этом городе и в жутких кошмарах не снилось. И мало этого. Ты все подземелье переделал в этот самый город. Плюс пять к интеллекту, вдруг поможет. Хотя это уже тебе

вряд ли поможет.

P.S Подобная трата ресурсов имеет большие и в основном тяжёлые последствия. Ты благодаря нашей помощи обошёлся только потерянными уровнями. Распоряжайся этой силой аккуратнее. Кстати, то что ты не потерял характеристики можно назвать багом системы. Не знаю как такое могло произойти но считай что тебе повезло.

"Многоженство" — кто то в жизни женится один раз. Кто то дважды. Кто то не женится. Ну а ты женился на трёх одновременно. Что сказать, арабы одобряют! Для того чтобы не волноваться за своих жён получен навык "А я все знаю". И плюс двенадцать живучести. Да, да именно для того чтобы он у тебя не отвалился. И десяточку к ловкости может поможет сбежать. Но это не точно.

"Очень многодетный отец" — У тебя не просто много детей, у тебя их почти сотня. Это нужно записать в книгу "самые странные, крутые и неадекватные события за эон". Уверен там бы это оценили. Короче, на навык и хватит с тебя. Получен навык "Счастливый отец". Ах да, стандартный плюс в десять живучести и пять силы, чтобы справляться с детишками.

"Потеряшка" — спустить больше десяти уровней в трубу? Круто, но ты смог круче. Минус двадцать пять уровней вашу машину. Как? Судя по всему для тебя это раз плюнуть и растереть, раз ты их так легко потерял. Что-же получи навык "Обнуление" и моё уважение, ибо выжить, являясь таким дятлом может не каждый. Обнуление штука своеобразная так что мой совет, лучше не пользуйся этой хренотой. И плюс восемь тебе к интеллекту, чтобы думал над своими поступками больше. Хотя как говорилось выше это тебе вряд ли поможет.

P.S. От Системы. Соглашусь с этим предупреждением. Этот навык полностью обнулит у тебя все. От уровней до памяти обо всём. Больше сказать не могу, но прошу — не экспериментируй.

Новые навыки:

"Смена пола" — комментарии тут излишни. Если тебе, непонятно зачем, приспичит сменить пол то ты всегда можешь это сделать. Использует в качестве ресурса твою ману, так что скакать между мужчиной и женщиной можешь без особых проблем. Плюс при смене на женщину появляется навык "Обольщение". Характеристики никак не меняются.

"А я все знаю" — "Где ты находишься? Как твоё здоровье? Твоё отношение ко мне? Я все это знаю любимая." Это навык сообщает все что известно от твоих вторых половинок. От место их обитания, до мыслей о твоей персоне. Крайне полезно для ревностных мужей. Так же навык позволяет прийти на помощь в экстренной ситуации, поделится характеристиками, навыками и статистикой на короткий срок. Вообще взаимная выгода для всех и всем.

"Счастливый отец" — позволяет принимать повреждения своих детей на себя. Так же ты делишься со своими отроками опытом при охоте и развитии, и они получают возможность перенять часть твоих навыков. Навык может помочь защитить детей и сделать их сильнее, что ещё нужно отцу для счастья? Верно ничего. Поэтому жуй хлеб без соли.

"Обнуление" — Слышал фразу, начать все с чистого листа? Так вот это та самая замаска которая твой лист очистит. Но как и от замаски останутся следы, так и тут ты не полностью улетишь в ноль. Сохраница мышечная память, а так же останутся необходимые для жизни знания. по сути в трубу улетит только личность. Зачем тебе такая способность я не знаю, но удачи. И надеюсь тебе никогда не придется её использовать.

Мда. За те несколько недель что я провел в этом мире мне успели надоесть три вещи. Внезапно отрубаться. Спасать свою шкуру при пробуждении и офигевать со своей статьи.

Серьёзно, я как не загляну, обязательно появиться какая-то хрень которая заставит задуматься о смысле бытия. Если титулы это ещё что-то, то про навыки я промолчу. Все равно реакция будет состоять из матов. Так что поберегу дыхалку и нервы. Хотя последних скорее всего уже не осталось. Кроме того тут висела смска от Адикта с подписью "Дедлайн". Насчет этого самого дедлайна. У нас вроде как задние скоро сдавать, а продвигек по нему, ноль целых, ноль десятых. Но раз мне Адикт не орет в ухо что на всем северный пушистый зверек, то все не так плохо.

" Ну что же мой дорогой недоадепт, хочу тебя поздравить. Благодаря внезапному стечению обстоятельств, а так же великому мне, ты получаешь отсрочку в год. За один год ты должен выполнить то задание которое тебе поручили те боги которых ты в последствии накурил. Берсерк кстати передает привет, благодарит за то что вправил ему мозг и объяснил как должен вести себя настоящий берсеркер. От сестер вестей не было но говорят их адепты начинают устраивать какие то праздники на тему прихода их богинь. Короче этим тоже весело. От Бездны отдельный привет и просьба больше с ней не разговаривать не общаться и вообще никак с ней не пересекаться. Я не знаю что ты там учудил, да и знать не хочу. Короче, дедлайн отложен так что удачи. Девчата твои в порядке пусть и прибывают в лёгком шоке от того что осталось после прихода Астартес, но так как никто ничего не видел мне удалось все заслуги забрать себе. Так что теперь Кэсс одна из моих главных адептов, да и Сис с Лией продвинулись в иерархии. За это тебе так же спасибо от этих недоумков. Все, не прощаюсь так как поглядываю за тобой краем глаза. Удачи там внизу.

С любовью

Адикт. "

... да в жопу. И так голова квадратная ничего не понимаю, а тут такое. Пофиг, дедлайн не прошел сроки не пропиты так что я спать.

А — Сань дедлайн сдвинулся так что у нас теперь год времени чтобы закончить заданьку.

С — Я в курсе, меня уже просветили.

А — Тогда я дальше спать к своим женам. Пипец непривычно. Эх, а ведь не хотел молодым женится.

О — А с городом твоим че делать? Там уже беспорядки начались.

А — Оливер пощади, у меня голова раскалывается, я при всем желании сейчас тебе никак не помогу. Давай хотя бы через часиков девять. Все сделаю но потом. Пожалуйста.

О — Эх. Черт с тобой. Но потом пока все дела не закончишь и все косяки не исправишь хер тебе, а не сон.

А — Управимся какнибудь, не впервой. Да Сань?

С — Прорвемся. Куда нам с подлодки деваться то.

Вообщем все вопросы я отложил на завтра. Во всяком случае так я думал. Но когда я вошел в комнату меня ожидал сюрприз.

Три пары глаз уставились на меня с таким выразительным взглядом что я понял, поспать я вряд ли смогу. И спорить не получится, ведь когда на твои жены богиня Неудачи (до сих пор не понимаю как такое возможно), очень сильный и талантливый, а так же крайне милый некромант и крайне опасная мечница, которая раньше была скелетом и к тому же мужиком. Вообщем писец а не гарем.

# Глава 31

Я уже успел пожалеть что пошел сюда, а не прилег где то в замке. Глядя на напряженных жён, которые явно имеют к тебе вопросы мне невольно вспомнилось высказывание одного крутого и крайне умного человека "Если женщина хочет поговорить "о нас", то все в чем наверняка можете быть уверенным — никакой боевой опыт не поможет вам уцелеть". И как потом оказалась в будущем он был прав. Но на тот момент у меня ещё была надежда уйти живым.

А — Здравствуйте дорогие жены. Очень рад вас видеть таких милых и прекрасных. Как спалось?

Э — Отлично дорогой. Я прекрасно провела ночь и как следует выпалась. А ты как? Как твое ничего?

А — Все отлично, спасибо. А почему другие женушки молчат? И что вы обсуждали если конечно не секрет.

Было крайне неловко, так как вокруг витала напряженная атмосфера которая меня пугала до усрачки. И это не удивительно, ведь в таком замкнутом пространстве меня достаточно просто убить, особенно если против тебя твои жёны, которые к тому же крайне хорошо магичат и фехтуют. Ну а богиня неудачи окончательно убирала возможность сбежать. Так что оставались лишь переговоры. И я надеялся что у меня хватит на то сил чтобы выжить и уйти целым. Спать уже не хотел ибо смерть стоящая перед тобой крайне быстро бодрит. Поэтому, как следует подумав я пришел к выводу что мне нужно сказать:

А — Я вас всех так люблю. И я так рад что вы все мои жёны.

...

Откуда в подземелье сверчки? И почему мне кажется что я совершил величайшую ошибку в своей жизни?

Д,Э,Ф — Кого именно?

... лаяяая, даже Фейли проснулась. А её черт разбудишь при других обстоятельствах. Да и от Доры я такого вопроса не ожидал... И че ответить. С Фейли я дольше всех в этом мире, да и она была моей первой после... Но Эви тоже мне дорога. Она такая нежная и хорошенькая(когда не злится). Да и она меня, впрочем как и Фейли любит до ужаса. Насчет Доры, тут все непросто. Когда она ещё была рыцарем скелетом мы прошли множество битв и оказывались на волоске от гибели. Да и милая она. И что тут ответить. А ведь у меня ещё цундерка в том мире, с маленькой хитрюгой и добродушной милашкой. Аааааааааааааааа. Так что мне сказать... Идея.

А — Я люблю вас настолько сильно насколько сильна ваша любовь ко мне.

И они зависли. Благодаря поставленному вопросу они не до конца понимали, что я увёл тему в другую сторону. Теперь они будут думать как любят меня, вместо того чтобы думать, что я сказал что люблю всех. Класснооооо. Я буду жить.

Э — Меня это устраивает.

Ф — Мне это тоже нравится.

Д — А меня нет. Я ожидаю большего от тебя. Ты слишком сильно мне задолжал.

Ну тут проблемы я ожидал. А раз ожидал значит подготовился.

А — А что насчёт спарринга? Один небольшой спарринг тебя отвлечёт от проблем.

Да это больно, но лучше потерпеть чем потом с ней враждовать. Так что потерпим.

Э — Я тоже хочу поучаствовать!

Ф — Ну а мне пора, так что удачи.

Черт. Дора слишком рада, видно что приготовила, что болезненное. Так мало этого, к нам присоединяется Эви, которая очеееень хороший маг смерти. У неё плохо выходит призывать нежить, зато проклятья, шипы из костей и тёмная магия выходили превосходно. Так что мне страшно. Переживу ли я этот бой?

\*\*\*

И вот, стоя в импровизированном колизее я по прежнему думал об этом, доставая мечи и наполняя ядро маной, готовился к последнему бою. Я сражался с ордами монстров, рубился с легионами мертвых. Я пережил секс с несколькими десятками ламий и гарпий. Я сражался с кобольдами и гоблинами, и развеивал ходячих представителей стихий. Да блин, я устраивал танцевальные баттлы с медведями. Но именно этот бой вселял в меня страх и ужас. Поэтому я был готов умереть. И пока я предавался печальным мыслям, Крей, как официальный судья нашего поединка объявлял о начале сражения. Именно объявлял ибо в этом огромном амфитатре были заполнены все места. Ведь из за своей "гениальной" мысли я объединил всех монстров подземелья на одном этаже. Хорошо хоть мне достались самые спокойные сорта монстров, так что пока проблем нет. Но что с этим желать надо, ведь как я понял сюда будут приходить ещё монстры. Но пока вроде особых инцидентов не возникало, что радует. Так что сейчас в одном амфитеатре вместе с нежитью сидели кобольды и ламии с гарпиями. А ещё маленькими гарпиями и ламиямиии... оу. Так вот они какие... мои дети... черт какие они все милые. И как же их много. И они мои. Большинство... Так надо настроиться на бой. Хотя теперь я понимаю что имел ввиду Саня, когда сказал что я скоро с ними встречу. Но сейчас не до этого. Меня сейчас опять будут убивать. Это так надоело, неудача за неудачей, битва за битвой. Надоело. Эх, ладно. Я готов, да и это же мои жёны, они особо жестить не будут. Да? Так ведь?

К — Готовы? Тогда готовьтесь наблюдать за избиением создателем нашего города его дорогими женами. Давайте развлечёмся и пожелаем ему удачи.

Крей ты охренел что-ли? Что ты тут за шоу устроил комментатор.

К — И начали.

И чуть не закончили. Из под земли выскочили кости над головой пролетели мечи. И если бы не сигарета я бы получил коррекцию волос. Благо перемещение с помощью сигарет это читерство. Одна затяжка один прыжок. Благо я заранее её положил и зажжёт до объявления боя так что смог выиграть время. В ответ я отправил боллы из электричества, такие чтобы оглушили но не убили. При этом запер их в стене из камня. Чтобы не сбежали от удара. Только вот Дора была очень опытным мечником, а Эви хорошим тёмным магом. Костянная стена заблокировала такие слабые боллы и отвлекла меня от Доры, которая уже сократила расстояние. Благо мечи я достал сразу после объявления боя. Так что удар ее мечей я принял на жёсткий блок. Удержал я с трудом, ибо я подарил ей очень качественные клинки. Где и как я их нашел я не знаю. Но два черных одноручных меча очень хорошо ей подходили. Мне больше подходили меч с клинком, не особо длинным не особо коротким. Но эти парные мечи подходили под ее стиль боя, так что я преподнёс их ей как свадебный подарок. Он ей так понравился, что решила меня не убивать и даже согласилась на помолвку. Правда, чем я тогда думал я не знаю, и почему я это решил сделать не знаю. И знать не хочу. Но сейчас не до этого надо спасти свою шкуру. Каменная стена затрещала под ударами Эви. Видимо боясь зацепить Дору она решила напасть сзади. Я приготовился к

атаке со спины, но Дора резко отпрыгнула. А потом мне в голову что прилетело и я отключился.

\*\*\*

Очнулся я уже в больнице. Повезло что не убили. Как потом оказалось Эви переборщила с проклятьем, из-за чего меня в итоге вырубил. Как такого спарринга не вышло, но зато они на меня не злятся а наоборот переживают, что радуется. А раз я в больничке, то наконец-то могу выспаться. Но только я наконец смог расслабиться как в дверь вломился Саня и схватив меня куда то потащил. Как потом я узнал, это был мой последний спокойный день. Дальше были только приключения в которые я так люблю ввязываться.

Пространство. Как много в этом слове. Это может быть как целый мир в компьютерной игре, так и отдельная комната в реальном мире, не говоря уже о просторах галактики.

В одном из таких пространств сейчас оказался Саня. Из пустоты он слышал:

— Александр!

Саня вздрогнул. Давно он не слышал такого обращения. Только если....

Лоб, веки и брови поднялись, обнажая почти полностью видимую часть выпученных глазных яблок. Глубокий вдох.

— Александр, Санёк, Саня, Саша, Сашуля... — существо "ласково" произносило разные формы одного имени.

Адреналин хлынул рекой в систему кровообращения, обостряя слух. Рука сама по себе сжалась в кулак, давая телу понять, что что-то необходимо делать — оцепенение от страха начало проходить. Наконец, стало ясно направление.

— Среди тьмы белых лиц, время катится вниз.....

— Не ко мне! — вскрикнул в ужасе Саня и побежал на юго-восток.

Существо решило не отставать:

"Когда Вселенная волнуется, то граница реальности искажается, Санючечка. Ты, похоже, знатный переполох устроил, что открыл нужную мне дверь"

— Я не метафора, я лишь человек — с этими словами Санёк разбил кулаком стекло. Капиллярам это не понравилось, но есть путь дальше.

Дальше..... Так, вспоминай, мы же уже это проходили. Ну же.... Запад!

Удивительно, насколько человек вынослив, когда напряжён и сосредоточен в своих действиях. Когда есть чётко определенная важная цель, он делает работу гораздо эффективнее и, самое главное, быстрее.

Санёк уже уворачивался от очередного "веяния", пока существо будто играло с ним.

— Вот в вашем мире говорят — "Нет крепче оков, чем гряда облаков" — так а тут их нет. Оставайся.

— Мы это уже проходили, спасибо не надо!

"А похоже он прокачался, надо бы не злить, вдруг что новое выкинет. О, очередное стекло" — подумал Саня.

Саня снова замахнулся, но неожиданно лист не разбился. По касательной его понесло в бок и только таким образом, навалившись всем своим весом Саня пробил стекло.

— Бл, закалённое что ли?

— А ты шарись. Я восприму это как похвалу — за спиной улыбнулись, даже дали фору на то, чтобы встать.

Вдруг рядом обозначился подсвеченный розовым цветом светлый диск. После прыжка на него Саня оказался обездвижен.

"Твою мать! Это ловушка!" — выругался он про себя.

Существо остановилось в шаге от лица Сани. Казалось, будто очень хотелось, но не получается подойти ближе.

"Я.... я исчезаю?" — действительно, понемногу с конца кожа начала белеть.

Неужели это конец?... — на этот раз он подумал вслух.

— Не, не конец — существо было этому радо, но было недовольно исчезновению — Эй!

ты убрал мой сувенир! — существо вытянуло руку, но дотянулось только до брови.

Последнее, что услышал Саня было — "Передай привет..... Адикту"

\*\*\*

Санёк проснулся в холодном поту. Оказалось, это лишь сон.... Который слишком хорошо бодрит для того, чтобы спать дальше.

— Бррр! Так, за работу!

Он встал с кровати — и сразу в битое стекло.

— Песец!

\*Некоторое время спустя\*

Кодекс чести не позволял просто так взять и выбить дверь с ноги, поэтому решение было найдено довольно элегантно — длительный подсмотр в щёлочку и убеждение, что ничья честь после такого взлома не пострадает.

\*Бам\*

А — Блин!

\*Бам!!\*

Быренько забрав в охапку охреневшего с такой наглости Леху, выбежав и надёжно заперев дверь снаружи, он смог выдохнуть.

А — Вот теперь я тебя с чистой совестью могу назвать тварью!

С — Можешь выговориться, я тебя слушаю. Более того, у тебя есть на то право.

А — ТВАРЬ!!!

В ожидании тирады Саня прошёлся по комнате в поисках стула. Но внезапно Алексей произвёл вдох-выдох и спокойно спросил:

А — Так что случилось? На тебя не особо похоже.

С — Помнится у нас была мега-миссия от богов — Саша нашёл кресло, со скрипом подвинул его и сел.

А — Ты же знаешь, что у нас отсрочка, мой друг. Целый год на то чтобы решить данную проблему.

С — Однако надо бы продумать план. Есть предложения?

— Мы...! Ну а что — кобальты будут разведчиками, нежить — пехота, гарпии — воздушные войска....

— Хम्म..... Мы. Против всего мира. Одни. Я думаю это вряд ли сработает.

— Почему против всего мира? Нам нужно выбить драконоборцев, так? С одним культом думаю справимся без проблем.

С — Мдааааа. А ты вообще знаешь что собой этот "культ" представляет?

А — Ааааа, нет. Как то не довелось. А что там? Раз у тебя есть инфа, то поделись ей.

О, информация была и много. Орден драконоборцев, который им нужно было уничтожить, не являлся какой-либо местечковой организацией. Именно он был серым кардиналом этого мира, шпионы в разных количествах есть в каждой стране. Империя, которая была центром экономической жизни радиально окружали большие и не очень королевства. Кроме того, это ещё и что-то наподобие культа — очевидна связь с церковью, наличие своих ритуалов и обязанность верить и без колебаний делать, что прикажут. Естественно со своей личной армией, инквизицией, военной разведкой и флотом. Полный набор вообще. При этом сама Империя с Императором во главе была не более чем ширмой для совета старейшин, главенствующего органа этой церкви. Именно церкви, так как у них был свой собственный бог, а так же что-то наподобие библии гласившей каждому спасение,

кто предан этому делу и всячески способствует ему. Изменники же сжигались живьём и попадали в ад, якобы не успевая из-за этого очиститься для святых мест. Вся разумная нежить подлежала геноциду и эта практика успешно применялась. (Да уж, где, где, а тут они очень даже опередили свое время).

Из этого можно было сделать вывод что нахрапом их не взять. Слишком тяжело и не факт что закончится победой.

А — Мда. А я то думал, что у нас тут просто хорошо раскаченный культ убийц драконов. А что в итоге? Это же целая религия, распространившееся по всему континенту. Как нам с ЭТИМ воевать?!

С — Поэтому я и говорю что пора готовиться и начинать первые шаги.

А — И что ты предлагаешь? У нас даже армии как таковой нет. Лишь нестабильный базис и несколько отрядов боевых единиц.

С — Хэх, рад что ты спросил. Мы будем развивать этот базис в нечто большее. Мы создадим свое государство!

\*\*\*

План Санька был прост в понимании. Нам нужно создать государство, которое сможет объявить войну всем остальным. Но, на словах это блин не просто, а на деле и вовсе не реально. Как он собирается это проверить? Этот вопрос я ему и задал на что получил крайне подробный ответ.

С — Равно как и я, ты — человек двадцать первого века. Соответственно мы с тобой знаем как должна по крайней мере выглядеть государственная машина. Скажи, ты же в школу ходил? — последняя фраза была произнесена с улыбкой, обнажая белоснежные зубы.

А — Ха, обижаешь, конечно ходил. Более того, учился не на двойки — в свою очередь улыбнулся Лёха.

С — Тогда вспоминай обществознание, историю и немного географию.

А — Заинтриговал — Лёха на секунду закатил глаза, задумываясь. После этого задумался, приставив указательный палец к носу, будто это его концентрировало. Странная привычка, но мы не об этом.

Саня продолжил — начнём с формы государства. Как мы знаем, существует не так много политических режимов — демократический, авторитарный и тоталитарный. Какой выбираешь?

А — Авторитарный.

С — Я тоже к этому схожусь. Опора на массовые движения люмпенизированных слоёв населения не может принести успех на мой взгляд, также полный контроль вызовет скорее отток во враждующую более свободную монархию, а мы хотим наоборот, чтобы это к нам приходило. Для демократии у нынешнего "магического средневековья" просто несформированы нужные социальные институты, поэтому опираться на всех и каждого не получится. Остаётся опираться на привычные мозгу нынешних людей социальные институты — армию, церковь и немного бюрократии. Можно будет немного позаигрывать в демократическую сторону, если у тебя есть план насчёт этого.

А — Церковь? Серьёзно?

С — Будем культивировать науку. Вопрос только больше военную или культурную. Также нам нужна национальная идея, чтобы объединить всех под своим предводительством.

А — "Кругом враги".

С — Ожидал чего-то пооригинальней.

Л — Это у нас неоригинально, а тут это как минимум потянет. Смотри, ты порой думаешь о том, что зашло бы в 21 веке, но тут даже до эпохи "Возрождения" далеко. Плюс можно и прикрутить что-нибудь, тюнинг, так сказать. Например, что если не поверят нам, что мы "истинные", то их сожгут. В случае чего я думаю, что смогу уболтать Адикта на парочку одолжений для верности народа в наших идеях.

С — А называться будем "Региональный совет по обороне". Ибо наша цель — мир лучший, как в устремлениях, так и в уровне жизни простых граждан. Явление, что любая разумная нечисть здесь ненавидится, так как причисляется к деяниям драконов, презирается и геноцидится сыграет нам на руку. Не война, а оборона. Ещё нужны государственные органы, которые будут всем этим управлять, на это есть Оливер и Крей, не проблема. Полагаю у тебя уже есть планы "тюнинга"?

А — Кроме кнута нам необходим и пряник. Улучшим жизнь в своём государстве так, чтобы это было видно как минимум декоративно.

С — Логично. Кстати, можно ввести систему социального рейтинга. Если тыходишь в самый лучший рейтинг "А" — тебе доступен определённый набор материальных благ — медицина, еда — думаю тебе список ясен. Если ты в рейтинге похуже "Б", то тебе доступен меньший уровень материальных благ. Со следующей градации — "В" будет не только урезка материальных благ, но и невозможность доступа на управленческие должности, дабы государство нам тут не шатали. Ну а рейтинг "Г" я даже расшифровывать не буду. А обеспечение лояльности достигается просто — делаешь хорошие дела, готов ради своего отечества на всё, а также лоялен нынешнему правительству — ой какой хороший, вот тебе рейтинг повыше. Делаешь нехорошие дела, повышаешь преступность, не соблюдаешь законы и пытаешься заделался в пятую колонну — вот тебе рейтинг пониже, ай как нехорошо, да и делать можешь не всё, что хочешь. Олдос Хаксли на минималках, так сказать. Знакома книга "О дивный новый мир"?

А — Надо будет почитать. Когданибудь. Когда домой вернут. И если вернут. Слууууушай. Во-вторых, в качестве спецназа и наведения ужаса нужен отряд особо отбитых, которых опоим зельями. Они дадут членам этого отряда необузданную силу, а также принудят их к искренней верности нам, отбивая напрочь у них ум....

С — Так, стоп. Это же с их согласия!? — с тревогой перебил Саня.

А — Ох, да что ты! Это будут бандиты, преступники и дезертиры! Отбросы общества! Их не жаль.

С — Нет! Я не желаю иметь отношение к таким делам! Это бесчестно! И когда ты приобрёл такое лицемерие? Чисто технически разумная нежить и драконы считаются изгоями и отбросами, от которых неплохо бы избавиться! — в сердцах бросил Саня. Он уже не мог просто сидеть — встал и начал молча патрулировать комнату. Вот умеет иногда Алексей взбесить.

А — Да что ты так завёлся? Да и кроме того, как будто твои мысли лучше. Ты собираешься привнести в этот мир неравенство в ещё большей форме чем оно есть сейчас. И ты ещё мной недоволен. А эти отряды использовались и раньше, ты и сам в курсе истории. Да и в современном мире такие отряды есть.

С — Ааааах, у меня нет больше желания с тобой разговаривать! — с этими словами Саня зашагал в сторону выхода из комнаты, резко распахнул дверь и закрыл за собой.

А — Нуууу.... Ладно — неизвестно, понял Лёха или нет, где совершил ошибку.

"Ну он не решится" — примерно так думал Саня, проходя вдоль коридора, без внимания

оглядывая разрисовку стен, каменный интерьер, лишь кое-где видя дерево. Ну что поделывать, дерево в дефиците, поэтому создавали всё из камня.

Вдруг на пять секунд представшее пустое естество заставило его закрыть глаза с непривычки. Зато позже Саню окликнул знакомый голос:

— И куда же ты собираешься, дружок-пирожок? Можешь открывать глаза — перенос не вредит твоему организму. Ну, по крайней мере мой

— Вот черт. Кажется это Адикт, покровитель Лехи. Он тот ещё неадекват, так что надо поаккуратней.

— Ты какой-то ну слишком хмурый. Хочешь расслабиться? Честно говоря я рад, что во время вашей гулянки Алексей не угробился нафиг, так что на радостях с божеского плеча могу тебе что-нибудь дать — на последнем слове бог загадочно подмигнул глазом. Точно что-то задумал.

— Это просто божественное предложение! — Санёк не удержался от каламбура, но на всякий случай подавив свой смешок — однако я бы приберёг его на попозже.

— Ты не замечаешь, что СЛЕГКА уходишь от своей цели? Ну чутка так, капельку. Ты должен этого идиота сдерживать, а не помогать ему в его ненормальных начинаниях. Зачем?

— Всё под контролем — ответил Саня максимально невозмутимо.

— Дай догадаюсь, якобы у тебя есть план и тактика, которым ты будешь придерживаться.

— Всё верно. У меня есть план и тактика, которым я буду придерживаться. А, ещё — тебе просило передать привет..

\*Вжух\*

С — И вот я снова в своём мире.... - растерянно пробормотал Саша — вроде заклинаний и не читал никаких.....

Пришло уведомление от системы, у Сани такое бывает редко. Что же там скрывается?

"Поздравляем! Ваши дипломатические усилия даже позабавили бога и таким образом оформились в виде способности "Маленький политик 1 ур."

Также вы получаете способности "Мемный чел" и "ЧС ёпта"; титул "Шутник от бога"; титул "Выживший". Все подробности в профиле.

Со своей системой Санёк в большинстве своём не общался, да и она не особо пыталась установить контакт. А когда два внутренних интроверта встречаются им и в молчании неплохо. Саня нашёл скамейку неподалёку, сел. Как это периодически бывает, записал сообщение для своей системы и начал изучать свой профиль на предмет изменений.

Так выглядел его профиль в данный момент:

Александр Визаров 171 ур

Класс: Кровавый самурай.

Сила: 301

Ловкость: 274

Живучесть: 345

Интеллект: 290

Удача: — 74

Титулы:

"Ненависть к волкам" — после ужаса связанного с этими представителями дикой фауны, вы возненавидели серых хищников до глубины души. При виде хоть кого то кто похож на волка вы впадаете в ярость и испытываете желание быстрее убить врага. В этом

состоянии вы игнорируете боль и превосходите свои физические возможности. + 10 к силе и живучести.

"Первый русский самурай" — много всякой хрени существует в разных мирах, но этот гибрид сочетает невозможное. Спокойствие и хладнокровие самурая у вас сочетается с боевым безумием и отвагой русского бойца. При общении с союзниками вы вызываете чувства доверия. Но сражаясь с противниками вы вызываете у них ужас и желание убежать. Плюс легче найти общий язык с другими людьми, нелюдьми. При сражении с врагами есть шанс того что враги испугаются и убегут (имеет право носить крутую японскую броню хотя и дико неудобную, и трудно доступную).

"Кодекс чести" — ваш кодекс чести не позволяет себе несправедливости. Вы жестоки в бою, но никогда не нарушаете кодекс. Даже под угрозой смерти вы защитите невинного. Но если перед вами враг то ему можно только посочувствовать и подарить закрытый гроб.(+ 5 сила чтобы убить как можно больше, 8 живучесть чтобы прожить как можно дольше).

"Крестный отец" — У вашего друга появился ребенок. Считая вас подходящим кандидатом он попросил вас стать ее крестным отцом, и вы согласились за что получили благословение "крестный отец" и плюс 5 к интеллекту для того чтобы научить крестника умным вещам.

"Потомок крови" — Вы потомок необычной связи. Когда во время жестокой и кровавой битвы один берсерк встретил прекрасную вампиршу. Он влюбился в неё с первого взгляда. Но вампирша казалась неприступной. И в конце концов берсерк просто вломился в её родовое гнездо. Показав свою силу и храбрость он смог разбудить страсть в холодном сердце вампирши. В итоге их неожиданного союза появились вы. Круто, могу вас поздравить, вот вам плюсики 7 к ловкости и 5 к живучести.

"Любимец Ламий и Гарпий" — Вы пережили нападение самых похотливых созданий этого мира. и сделали это не один раз При этом вы не потеряли никаких частей тела и смогли уйти оттуда на своих двоих. Помимо сломанной психики и повышенной самооценки вы получаете плюсики к живучести и ловкости (+8 живучести и +8 ловкости).

"Очень, очень, очень многодетный отец" — За столь короткий срок ты смог, не много немало, оставить более сотни потомков женского пола. В связи с этим вы получаете способность "Очень счастливый отец".

"Шутник от бога" — Тебе удалось пошутить при боге и про бога и остаться в живых! Ну ты красавчик! На + 3 к ловкости, так как похоже, что ещё не раз ты будешь ходить по острию ножа.

"Выживший" — ты выжил при погроме всего и вся. Держи буст в 7 очков ко всем характеристикам, нынешним и будущим, чтобы знал, что в режиме чрезвычайного случая делать.

Способности:

"Кровавое безумие" Ваша кровь несёт в себе дикую необузданную ярость берсерка и хладнокровия вампирского рода. Как такой полукровка может существовать отдельный вопрос, который нужно задать вашим родителям. Но благодаря этому вы получаете способность "Хладнокровный Вампир — Берсерк". Сама способность активируется по желанию пользователя увеличивая силу и живучесть вдвое, снижая ловкость в полтора раза.

"Хладнокровный Вампир — Берсерк" пас. — когда вы впадаете в кровавую ярость, благодаря крови вампиров вы сохраняете ясность ума и не теряете свой интеллект. При сильном ранении вы начинаете поглощать жизненные силы из ран противника,

восстанавливая собственные. При серьёзных ранах активируется способность "Холодное Сердце".

"Холодное Сердце" пас. — при серьёзных ранениях ваше сердце перестает работать, а вы впадаете в летаргический сон. Если вы пробудете в нем достаточно времени чтобы восстановиться, то горячая кровь берсеркера разгонит ваше сердце и вы вновь будете живы. Исключением является полная аннигиляция тела, а так же важных органов.

"Кровавый раш" пас — При ранении вы, видя кровь ваших врагов, на какое то время не чувствуете боль и раны. + 10 к живучести.

"Крестный отец" пас. — Находясь рядом с Игнис ваши статы немного увеличиваются, когда же Игнис в опасности ваши статистики увеличиваются в 5 раз. Так же вы можете один раз поменяться со своей крестной дочерью местами чтобы спасти в случае экстренной ситуации.

"Взгляд вампира" пас. — Видя кровь поверженного вами врага вы повышаете свою ловкость и силу. + 10 к ловкости и силе. Время действия перманентно, в зависимости от количества и качества.

"Очень счастливый отец" пас. — Больше сотни детей, за которых надо нести ответственность. Могу только посочувствовать и дать возможность так или иначе за ними приглядывать. У тебя есть возможность поделится с ними твоими способностями, характеристиками или принять их боль и раны на себя. Так же ты знаешь где они находятся и их самочувствие. Это большая нагрузка поэтому даю тебе постоянную прибавку к интеллекту на тридцатник. Это облегчит нагрузку. Вообще удачи тебе.

"Мемный чел" пас. — да ты шутник, как я погляжу! Теперь каждая шутка, рассказанная тобой на серьёзных щах будет иметь большую эффективность чем раньше (+ 15 на каждую)

"Маленький политик" пас. — ну надо же с чего-то начинать! + 7 к интеллекту, а также почти все, с кем вы общаетесь будут более склонны к согласиться с вашей точкой зрения, исключение — существа со способностью антиподом "Подавление психического воздействия".

"ЧС ёпт"- а хрен знает пас. или акт. — способность, полученная случайно, представляет собой сюрприз, который может долгое время оставаться таковым. А в данном мире это скорее неприятно, так как может шибануть бомбой либо когда надо либо когда не надо.

# Глава 33. Начало нового похода. Новые проблемы. Сестра?

Изучив свои характеристики и придя к выводу, что неплохо бы прокачать интеллект, Саня двинулся воплощать свой план жизнь.

Этот мир представлял собой три континента, первый — Антей, где располагалась империя (Вариор) и три королевства (Инфинт, Солм, Элдуин), окружавшие его со всех сторон, а они, в свою очередь, водой. Второй — Хасаж, на котором и находилось подземелье, а также два королевства, с древних времен воюющие за право быть единственным королевством на континенте (Телт и Сингариум). И третий — самый маленький, но неплохо заселенный кем и чем попало — автономный континент соединённой коалиции. На нём было одно лишь государство — Фригард. Но о нем чуть позже. Благодаря своей богине Александр знал примерное положение дел. Империя прогнула практически все государства под себя, за счет ордена дракоборцев, которые и были их основной силой. При этом мало кто знал что нынешний император является архиепископом этого ордена, поэтому страна была в руках этого ордена. Все что в ней происходило следовало доктрине ордена. А это доктрина подразумевала что люди есть высшая раса, и другие расы должны быть уничтожены ибо они потакали и прислуживали драконам.

Ох, чего-то напоминает..... Ммм, приятно осознавать, что даже при смене координат точки геометрической фигуры находятся по схожей зависимости построения. Однако в этом мире известным силам удалось продвинуться гораздо дальше. Раса орков, троллей и многие другие были уничтожены под корень. Небольшая часть эльфов, зверолодей, а также разумной нечисти укрылись на самом дальнем от империи континенте. Там находились последние выжившие драконы, сумевшие избежать чистки Дракоборцев. С помощью магии они поддерживали или поддерживают остров в движении. Настолько прекрасно замаскировались, что империя предоставила их самим себе, отчаявшись слать экспедиции. По сути, этот мир по размеру был сравним с землей, но по неизвестной причине больше восьмидесяти процентов его было покрыто водой (наша земля покрыта водой на 71 %). Что находилось там, за спокойной гладью уже не знал никто. Было крайне мало смельчаков из простых моряков решившихся на поиски континента, который когда-то был частью их земли(по крайней мере по континентальному шельфу точно), но никто так и не вернулся. За недостатком информации простые люди поговаривали, что там находятся залитые водой города древней расы, которая не пережила катаклизм, и все нынешние расы их дальние потомки. Но да не суть. Благодаря такому большому количеству воды, а так же опасностям которые подстерегали в море, Империя, как уже было сказано, отказалась от идеи преследовать их. Но потеряв внешнего врага она обрела внутреннего. Огромная армия дракоборцев стала карающим мечом для всех оставшихся достигаемых соседей. С помощью огромной армии кораблей и телепортов Империя в мгновения ока захватила пять королевств, поставив их перед фактом "подчинитесь или умрите". Все оставшиеся ныне выбрали жизнь. И вот на протяжении уже двух веков держалась власть империи. Многие были не довольны, но молчали, боясь жестокой расправы. На этом и строился расчет Александра. Чтобы уничтожить дракоборцев нужно уничтожить империю либо ограничить сдерживающий сопротивление фактор. А силами одного, пусть и не местного,

это не сделать. Нужно восстание. Нужно чтобы люди пошли за ними — Алексеем и Александром. А для этого им нужно было захватить хотя бы этот континент, для того чтобы начать освободительную экспансию.

Именно с такими мыслями Саня направлялся в королевство Телт. Хотя у него была мысль всё-таки сначала отыскать загадочный Фригард. Но по словам богини власть в Телте там была не особо устойчива, королевская семья, по крайней мере часть, была не в почете, и от того устроить там восстание должно было быть проще чем в Сингариуме. К тому времени, как Алексей будет готов выйти на поверхность, Саня уже предоставит ему союзников для дальнейшей борьбы. А до этих пор Саня внедрится туда, одного за другим постепенно изгонит шпионов драконоборцев, в идеале даже успеет поставить громогласную и объединяющую точку в вечной борьбе за Хасаж. В конце концов, предоставит Алексею нужный момент для атаки.

Казалось бы, что может пойти не так? Кроме того, понимал, что неправильно прошло их расставание с Алексеем. Как-то.... надуманно что-ли. Однако в Александре всё ещё пылал праведный гнев и к тому же у него было не так много времени, чтобы уговаривать Леху отпустить его. Как только они снова встретятся, Лёха всё поймёт. Он должен всё понять! У Сани было полно планов которые требовали лишь его присутствия. Быть шпионом непросто, а подорвать власть страны изнутри в одиночку практически нереально, но не невозможно. Помочь в подземелье он особо не мог, так как не был ни конструктором, ни архитектором, ни чиновником. Максимум — усвоение исторических ошибок и недопущение их повторения, политология и социология. Прикольно, но не густо и более полезен Александр будет вне подземелья. Он так решил, поэтому доверил это Алексею и остальным. Ещё он решил, что Лёха по факту гораздо умереннее, чем на словах, и не рискнёт делать "озверевший капитализм от этого мира". Саня направился сделать то, что может сделать только он.

С — Хах, это будет весело. Ну что же, покажем что может сделать один самурай с истинно русской душой — с этими словами Александр экипировал свою пафосную, но чуть менее функциональную японскую броню и пошёл.

\*\*\*

Но вернёмся к главному герою — Алексею.

Закрылась дверь, оставляя меня наедине с мыслями — "а что же я сделал или сказал не так?" и подобными. Однако пришёл я только к одному неутешительному итогу:

— Я идиот.

"Рада что ты это признаёшь. Осознание проблемы первый шаг к ее исправлению "

А — Система, чего ты такая язва с утра пораньше? Я же вроде больше нигде накосячить не успел. А за прошлые промахи уже извинился и готов понести наказание. Так что я искренне в недоумении чем таки я перед тобой провинился.

" Ты когда в последний раз в статус заходил? Ты когда в последний раз со мной общался? Ты когда моё желание исполнишь? "

— Так стоп. Насчет первых и вторых пунктов я не возражаю, так как тут есть моя вина. Но желание то ты своё ещё не загадала. Где тут моя вина?

"Ты должен уже сам знать что мне нужно. Или ты забыл что все ещё являешься моим слугой?"

— Хах? Уже не раб? Прогресс!

Ну а если серьёзно, то Система права. Из-за того, что на меня вдруг свалилось

управление королевством/подземельем, смотря как назвать удобнее, мне стало просто некогда заглядывать в статус или к самой системе. Даже на Шизу как то времени не хватало, за что я временами получал оплеухи, а также укусы макушки. Но это дело десятое. Я не общался со своими женами! А это намного страшнее всего. Раздраженная мастер меча, талантливая волшебница некромантка и богиня неудачи, а точнее аватара, это страшно. Очень. Выходить из своего кабинета я стараюсь крайне редко, и легкими перебежками, с максимально подключенной интуицией и сигаретой в зубах на случай резкого побега. Кстати, насчет сигарет. Старая привычка, появившаяся ещё на Земле проявилось тут с необычной стороны. Сигареты, работающие на мане, причем любой, это крайне опасно. При желании и наличии нужного количества маны и сил я мог превратить этот мир в... во что угодно. От новой Земли до мячика для боулинга. Хотя сейчас это и не являлось возможным, но сам факт того, что я могу в перспективе это сделать немного ужасал. Так что я учился пользоваться этим необычным артефактом. Работал он крайне просто, сигарета была катализатором, мана топливом, а мой разум навигатором. Закурил, представил, влил ману и это произошло. С её помощью можно было колдовать как хочется, телепортироваться, дышать под водой и многое другое. Весь недостаток упирался в ману, а точнее в её количестве. На одну телепортацию у меня уходило треть моей маны, что крайне много. Для представление на это количество маны я мог создать двадцать семь разнообразных боллов. Но польза от сигарет перевешивала расход маны, поэтому они по праву могли называться божественным артефактом. Ну а раз так, то мне просто нужно было увеличивать свой запас маны и все будет просто отлично.

Помимо сигарет, у меня так же было полно всяких других неопознанных вещей. Например прошедшие со мной огонь и воду парные клинки. В первые дни у меня не хватало сил узнать что же у них в характеристиках. Да чего там характеристики, я даже не знал что это за мечи. И наверное лучше бы не узнавал.

"Правый и Левый"

Однажды?????? кузнец решил создать два меча которые показались ему слишком простыми. Назвав их так же крайне просто, он просто бросил их вскоре забыв про них. Но простые мечи для???????? были даром для младших богов. Один из них смог получить эти клики, и с тех пор они путешествовали из мира в мир, пока не попали в руки???????? который отдал их своему чемпиону.

Свойства:???

Умения:???

Дополнительные свойства:???

Клинки за то долгое время что провели у разных хозяев обрели подобие разума. Увидев большой талант в смертном, который их получил они предпочли остаться с ним навсегда. Внимание! "Правый и Левый" присягают на верность вам. Готовы ли вы их принять? При принятии "Правый и Левый" будут привязаны к вашей душе, и даже после смерти они последуют за вами, и будут с вами. При отказе..... Ты дурак что-ли от такого отказываться?

Опять. Только я подумал что меня уже ничем не удивить, ан нет у мира и системы все ещё есть новые трюки. Что дальше? Даже думать не хочу. А насчет Правого и Левого, пусть имена и глупые но сами мечи уже не раз спасали мою шкурку. Так что оставляю у себя. Эй шиза, принимай гостей.

— Я принимаю вашу клятву, и обещаю быть хорошим господином.

Я отвечал мечам. Мда, хорошо что никто этого не видел, иначе не избежать позора мне.

"Внимание! К вашей душе привязаны клинки "Правый и Левый". Берегите их, будьте хорошим господином им и они будут хорошими вассалами вам."

... Вассалами, да? Оооох. Надо бы вспомнить ещё, что в их права и обязанности входит. Вассал — лицо, имеющее взаимные обязательства перед лордом или монархом (сюзереном) в контексте феодальной системы средневековой Европы. Обязательства часто включали военную поддержку рыцарей в обмен на определенные привилегии, обычно включая землю, принадлежащую в качестве арендатора или феода. Этот термин также применяется к подобным порядкам в других феодальных обществах. Эммм..... Ладно без разницы, сделаю всё как надо. Я устал уже удивляться, а ведь у меня еще моя броня и плащ. Который опять преобразился. Теперь это кожаный плащ с белым мехом на верхушке. Простая черная кожа и обычный мех каких то зверей. Вот только ни удар меча, ни парочка моих мячиков не смогли даже поцарапать этот "обычный" плащ. На нем даже следов не осталось! И при идентификации вылезали знаки вопроса, даже в названии. Короче ничего не известно по этому плащiku. Только что он очень мощный, опасный, может меняться по своему желанию и двигаться. Классно че. Ну да ладно, сожрать меня он пока не пытался, так что пусть остаётся. Лишняя защита не бывает. И последняя, но не по значимости моя броня. Именно броня. Черный кожаный доспех после моего преображения в астартес как и мечи немного изменился. Ну как изменился. В большинстве своем кожа покрыта пластинами метала. Так же костюм теперь точно стал одним целым и у него появилась удобная застежка с молнией. Сама броня не стала тяжелее, что странно, ведь пластины покрывали обе руки, образуя своеобразные перчатки без пальцев. Ноги были защищены меньше, зато появился нагрудник, плотно прикрывающий грудь. Спина тоже была защищена. По сути у меня была верхняя часть латного доспеха. При этом я практически не терял гибкость и скорость. Металл явно был необычным, ведь даже сам доспех не особо прибавил в весе (хотя тут может быть все дело в повышении характеристик но это не точно. Насчет названия и свойств ситуация была аналогична плащу. Знаки вопроса и всё. Но да ладно. Благодаря тестированию я смог узнать, что броня тоже теперь регенерирует. При этом она сносно держит удар магией и практически не пробивается обычными клинками. Насчет Правого и Левого тут всё не так однозначно. Но и такие мечи были не у каждого встречного, так что я особо не переживал.

Что же. Это все. Остальные были обычными артефактами без особых плюшек и примочек. Просто хорошие вещи. Их я со спокойной душой отдал Доре с просьбой выбрать что то себе и поделиться с бойцами. Всё, инвентаризация окончена. В статусе кроме парочки мелких прибавок за счет "тренировок" со своими женами и управлению не прибавилось ничего нового. А вот насчет самого подземелья. Тут были проблемы. Даже много. И перечислять их долго. Поэтому скажем кратко. Ламии и Сирены. Всё. Основные виновницы моей головной боли. Если с внезапно ожившей частью нежити, кобольдами и другими мы справились, сирены и ламии несли много проблем. Основная проблема заключалась в похоти. Как я понял их животный инстинкт к размножению был помножен на тысячу, ведь у них могли рождаться только девушки. Это привело к тому что им пришлось искать способ выжить. Они нашли. Спариваться со всем что может спариваться. В первые дни мы пострадали от их набегов за мужчинами. Около восьмидесяти процентов кобольдов и пятидесяти процентов нежити как живой, так и не живой было украдена прямо из улиц и домов. В течении трех дней их никто не видел. А потом они вернулись. Истощенные. И не все. А у некоторых были семьи. Вообще мы послали парламентёрш с предложением мира и возвращения мужчин. Ответ оказался положительным. Как оказалось не все из ламий и

гарпий пытались совокупиться со всем и вся. Они и предложили мир и любовь. Ну а мы что, мы не дураки от союзников тем более таких не отказываются. Правда не все вернулись, так как некоторым там понравилось, но тут мы уже бессильны да и не возражал никто. В обмен на ресурсы моря и лесов в которых они поселились мы обещали раз в сезон давать им готовых к их брачному сезону мужчин, так же некоторые мелочи в виде тех же благ цивилизации.

Какого такого моря и каких таких лесов спросите вы? А я разве не сказал? Ну так вот, я не до конца уверен что наколошматил пока находился в неадеквате, но именно этот момент у меня остался в памяти. Видите ли, я ведь объединил все это подземелье в один большой этаж, по сути карманное пространство, фактически отдельный мир. А подземелье и так было немаленьким. О том, что на это у меня ушла прорва энергии Адикта и Фейли а также мои уровни, при этом я чуть не сдох в процессе тупо из-за нагрузок на душу и сознание, я стараюсь не думать. Вообще дар Ричи, если так подумать, это читерство. При достаточном контроле и огромном количестве ресурсов я могу спокойно создать себе отдельный мир. Но энергии нужна будет прорва, а перекачивать ее у моих покровителей я не решусь. Фейли-то не против, но Адикт прямо сказал что он со мной сделает если я подобное повторю. А энергии нужно дохера раз даже такие Древние как Адикт и Фейли были недовольны. Ладно этот вопрос оставим до лучших времен, когда на мне не будет висеть второй божественный квест и когда у меня будет достаточно сил для этого. А пока мне хватит и того что я уже наворотил. А как я уже сказал наворотил я немало. Начнем с того же города который превратился в обычный средневековый городок. Маленький такой городок. Край которого я не видел. Без шуток, город уходил так далеко что зрение у меня попросту не доставало чтобы увидеть его край. И туда уже начали посылать разведовательные отряды из гарпий и нежити. Но во всяком случае, не считая того что это в принципе не понятно как и зачем, все было хорошо. Если мы захотим увеличить численность то сделать это мы сможем без особых проблем, места хватит на всех. Это была первая причина почему Оливер горел желанием меня придушить. Первая, но далеко не последняя. Ведь это только цветочки, а вот дальше — это пиздец.

Огромный на все поле зрение и дальше лес, в котором виднеются горные гряды слева. А так же порт и огромное море на все поле зрение справа. Клянусь, я когда в первый раз это увидел я усомнился в своей адекватности. Когда мне сказали, что это не глюк я усомнился в адекватности уже этих людей. А потом я с матами полез внутрь себя разбираться. Чтобы вы поняли, насколько все плохо, я создал огромный лес, горы и море. И там была фауна! Рыбы, звери птицы и монстры всех видов и мастей. Как я это сделал, почему не окочурился и где были мои мозги когда творил это, я не знаю. Но чувствую что скоро узнаю.

? — Привет, братец.

...

А — Мда, я гений и идиот.

? — Не то слово, братец. Не то слово. Ты не идиот, ты сказочный долбоеб!

А — А ну не матерись на старшего.

? — Если старший брат долбоеб, то я буду это говорить, так как больше некому.

Ну тут да, не поспоришь.

А — Ну привет... сестренка.

Ангелина — Я тоже рада тебя видеть, братик.

"Сообщение от Системы"



Как я узнал после, свою сестру (на тот момент шизу) я почти в прямом смысле накурил первородным хаосом, что и послужило катализатором к пробуждению души и как следовательно личности моей сестры что объединилась с личностью Шизы. Я не до конца понял как это произошло но Лина уверила меня, что Шиза не пропала, а слилась с ней даря все знания и все произошедшее. Это всё сложно и непонятно, но раз все живы и никто не исчез на границе моего сознания то и ладушки. Все равно мне неохота во всем этом разбираться.

\*\*\*

Из души я выходил ошалевший и помятый но счастливый до безумия. Ведь моя любимая сестра жива и сейчас благополучно спит у меня в душе. Вообще, я всё ещё не мог поверить что это реальность. Просто, это ведь так здорово, что даже не верится. Мне нужно было какое нибудь доказательство того что это реально, того что моя крыша всё таки не съехала от переживаний, что нибудь что можно увидеть и

"ТАК ПОСМОТРИ УЖЕ МОИ СООБЩЕНИЯ ИДИОТ"

Табличка от Системы как кирпич упала мне на голову ударив по глазам, ушам и голове. Последнее было больнее всего, потому что мне и правда как будто на голову уронили кирпич. Хороший такой, тяжёлый.

Ты чего вопишь то. Я сейчас и собирался этим заняться. Истеричка неаде

"ТЫ КОГО ИСТЕРИЧКОЙ НАЗВАЛ, ТЫ, ЧЕРТОВ ИГНОРЩИК"

Всё, всё перестань я понял. Только не кричи. Уже открываю видишь, открываю.

Вообще я думал что уже разобрался со всеми "подарками" от системы, но как оказалось, у системы тоже есть предел и начальство которое все эти детали согласовывает. Но это уже так ненужные мелочи. Оказывается то что я совершил не является нормой от слова совсем. Поэтому решали что и в каких пропорциях мне выдавать. Во всяком случае это то что я понял из бурчания Системы играющей в недотрогу. Итак, что на этот раз?

Алексей Арзавин: Ур 112

Класс: отсутствует

Статус:

Сила: 196

Ловкость: 225

Живучесть: 211

Интеллект: 305

Удача: -500

Титулы:

"Посланник бога"

"Любовник Неудачи"

"Раб системы"

"Храбрец или Идиот"

"Тот кто жамкает"

"Медвежий убийца"

"Встретившись со Смертью"

"Путешественник сквозь миры"

"Удача из невезения"

"Частый гость Смерти"

"Исследователь"

"Эмбрион мастера меча"

"Отец героини"

"Дипломат"

"Ученик мастера"

"Упокойтель"

"Очень многодетный отец"

"Многоженство"

"Гениальный застройщик"

"Истинный сын Императора"

"Переспавший с трансгендером"

"Потеряшка"

Способности:

"Ускорение развития" пас. временный

"Аура неудачи" пассивно активный.

"Берсерк маг" акт.

"Миникарта" пас.

"Извращенец" пас.

"Гибкость змей" пас.

"Живучесть таракана" пас.

"Сила Геракла" акт.

"Друид" пас.

"Аура смерти против смерти" пас.

"Смерть мертвым" акт.

"Регенерация Тома" пас.

"Второй шанс" пас.

"Смена пола" акт.

"А я все знаю" пас.

"Счастливый отец" пас.

"Обнуление" акт. одноразовый

Навыки

Акробатика: 20 ур

Верховая езда: 3 ур

Взлом замков: 3 ур

Метание: 11 ур

Обман: 10 ур

Пытки: 4 ур

Обоерукий мечник: 31 ур

Предчувствие опасности: 30 ур

Рукопашный бой: 12 ур

Магия: 60 ур

Спринт: 14 ур

Красноречие: 8 ур

Лидерство: 12 ур

Управление: 5 ур

??? -?

Новые титулы:

"Самоубийца-неудачник со стажем" — сколько попыток вы принимали чтобы закончить свою жизнь? Пять? Десять? Или же вы уже сбились со счета? Не суть важно не каждая ваша попытка кончалась лишь неудачей. Пытайтесь дальше и кто знает может чтонибудь да получится. Не дает ничего кроме чувства собственной глупости.

"Тот кто привлек внимание Бездны" — наличие этого титула уже делает вас абсолютно крутым. Но то как вы этот титул заслужили доказывает тот факт что яйца ваши сделаны из адамантия. Не многие знают кто такая Бездна, но знают что в неё лучше не смотреть, а вы не только посмотрели но и вырвали от туда душу важного вам человека и спрятали его глубоко у себя в душе. Бездне не нравятся такие выкрутасы, но ваши действия вызвали у неё интерес, поэтому вы ещё живы и в здравом рассудке. Бонусы: при контакте с тварями бездны, варпа или любой другой хтонической твари ваше сердце не встанет и рассудок вас не покинет. Работа с маной Бездны дается проще. И помни, Бездна всегда рядом.

"Душевный деятель" — Мало того что вы вытрясли душу вашей сестры у Бездны, так и при стечение невозможных, нелепых да и попросту диких событий вы смогли вернуть в эту душу её сознание и личность. (Дружеский совет, не играть с силой хаоса, заложенную в ваш подарок, в следующий раз может не прокатить). За это вам полагается награда. Одно тело маленькой и милой девочки которое вы можете создать если проявите смекалку. Так же есть ещё один бонус но вам он всё равно не нужен поэтому фиг вам. Ах да. Плюс 1 ко всем параметрам, за храбрость и любовь к сестре.

"Государь" — "Государями не рождаются, их выбирают". Вы создали город. Молодец. Вы его заселили. Молодец. Вы взяли над ним управление. Молодец. Поздравляю, вы официально государь. Это будет сложно, временами непонятно, но мы уверены вы справитесь. Для облегчения задачи мы даем вам навык "Управление" и плюс 9 к интеллекту. Удачи вам.

"Хладнокровный" — Из-за частых опасностей, тяжелых выборов, неприятных ситуаций и просто тяжелой жизни у вас развилась способность "остановиться, встать и подумать". В экстренной ситуации вы не паникуете, не нервничаете и не поддаетесь эмоциям. Все ваши мысли и силы сосредоточены на том чтобы выйти из сложной ситуации если не победителем, то хотя бы целым. Дается способность "Всегда на чеку"

Титул "Ученик Мастера подземелий" преобразовывается в "Подмастерье Мастера подземелий" — создать карманное измерение чуть не развоплотив душу в процессе? Да без проблем, каждый день так делаю. Если серьёзно то вы смогли продвинуться в понимание создания подземелий, не понимая и не изучая этот вопрос, действуя на голом энтузиазме и упрямстве. Поздравляю ваша душа не лопнула, а ваша сущность не исчезла, при этом у вас свое собственное пространство, подчиняющееся вашей воле и желанию. Что с ним делать и во что его превращать решать вам.

Прим. Ричард МП — Идиот! Если бы не мои закладки и вмешательство то от тебя бы даже души не осталось. Меня бы твоя жена и твой покровитель убили бы, если не хуже. Да и самому стыдно, только обрел ученика и тут же просохатил, позор то какой. Вообще, ученичок, заруби на носу, играть с такими силами тебе рано, не дорос. Сейчас твоя душа стабильна и разваливаться не собирается, но это если ты не будешь её лишней раз напрягать, так что все взаимодействия с силой созидания своди к теоретическому изучению и мелким манипуляциям. Твоего внутреннего демоненка я просветил, границы переступить она тебе не позволит. Больше пока ничем помочь не могу, практика невмешательства, все дела. Всё,

асталависта ученичок, может свидимся.

Новая способность:

"Всегда на чеку" пас. — Ваше чувство опасности развилось в достаточной мере чтобы сказать что вы всегда "держите руку на пульсе, а глаза открытыми". Шанс застать вас врасплах или привести в замешательство значительно снижен, даже во сне или при смерти.

Новый навык:

Управление: навык завязанный на ваше умения и знание в, как не сложно догадаться управлении, начиная от небольшой общины и заканчивая страной или государством. Помогает сосредоточить внимание на важных и нужных вещах, расширить базовые знание в руководстве и просто облегчает жизнь новоявленному государю.

...

...

...

Интересно, а я один получаю вместо нормального описание вот ЭТО, или у них настолько все плохо что даже все из себя серьёзные монархи тоже читают вот ЭТО. Вопрос который не дает мне покоя, но отвечать никто не спешит.

...

...

...

Система.

"М? Ты чего?"

А ты сама видела что ты мне показала?

"Да. Сама в шоке."

...

Ой да в жопу, если я каждый раз буду находиться в таком состоянии будто мне кто-то на яйца отдал, после прочтения статуса и смс от системы то мне легче удавиться.

Эх. Так... что у нас теперь есть. Плюсики в характеристики это всегда круто, несмотря на то как я их получил. Благодаря всё тем же "тренировкам" моих любимых и немного ревнивых жён все навыки завязанные на выживание и ловкость у меня повисились что могло бы радовать не будь причины их получения такими печальными для меня. Те кто придумывает название и описание титулам в этот раз уже не скрываясь меня стебали, что невероятно бесило на первых порах, и вызывало усталость сейчас. Сложно выживать и бороться с целым миром когда тебя стебёт даже система.

"Эй, я ведь говорила уже что это не моя вина, и не мои выдумки"

Да знаю знаю. Спокойнее, ты чего завелась то?

"Потому что ты меня игнорируешь, со мной не общаешься, ко мне не заглядываешь, желания не выполняешь, обещания не держись и ещё"

Хвааааааатит всё всё я понял исправлюсь. Только перестань, умоляю.

"(Фырк) Я подумаю"

Так ладно, проблемы с этой цундере "Эй" я перекладываю на своё будущее я. Пусть сам с этим разбирается. Сейчас у меня другой проблема. Во первых я успел посрать с тем кого вообще не знаю и к кому по хорошему вообще бы не подходить, ибо Бездной что попало не назовут. Одна моя знакомая является лишь маленькой частью, кем то вроде стороннего наблюдателя как выразился Адикт, а сама Бездна это нечто такое с чем я сталкиваться не хочу точно. И самое главное я не понимаю когда и как успел вырвать душу сестры у неё. Нет

не спорю я рад, но я не помню как это вообще произошло и мне это не нравится. Но опять же это проблемы моего будущего я. Сейчас сосредоточимся на другом. Получение новой нормально способности и полезного навыка не могло не радовать, и то и другое мне крайне понадобятся в нынешних реалиях. Проблема в другом. А именно в знаках вопроса в моем статусе. Система на этот счёт отвечает что сама не знает почему оно так, а я всё больше понимаю что всё происходящее очень отличается от того что я читал во всяких попаданческих книгах. Хотя наличие гарема и вского бреда заставляя меня думать что это не так, но серьёзно иногда кажется будто я попал в плохо спланированный сценарий или криво придуманную книгу...

...

...

Глупые наверное мысли. Ладно пофиг. Сейчас не до вселенских теорий заговора и значков вопроса в статусе. Ни то ни другое я решить не могу, а значит не мне это решать. Сейчас надо сосредоточиться на развитие города и счастье моего народа. Бррррр как странно звучит. И какую ответственность и головную боль всё это несет. Но куда деваться, зато хоть не скучно.

\*\*\*

Возвращаясь к нашим баранам, то бишь к Городу.

Максимально остро встал вопрос об устройстве подземелья — кроме обострения старых проблем появляются новые. Если в моём родном мире разным социальным группам было трудно уживаться с другими и постоянно то тут, то там происходили конфликты, образовывались социальные и не только, противоречия, что приводило даже насилию. А тут даже существа совсем разные.

Сейчас "призрачная планка", не дающая устроить гражданскую войну у меня во владениях при живом правителе тлеет и развеивается с поражающей быстротой. Нужно было что-то срочно организовать. Хотя, частично я одолжил наработки своего друга на эту тему так что все не совсем отчаянно.

Как обычно, прятался я от своих жён в своём кабинете, только теперь это имело государственное значение (царь во дворца, а!). Именно тогда я задумался о том, чтобы сделать потайную дверь, проход или что о в таком духе (А то небезопасно стало в коридор выходить, мало ли, жена там пройдет, или не дай боже Оливер.). Что ж, копим ману...

Кроме плана частичной ликвидации и частичной перестройки жилья для моих подданных, я так понимаю нужно определиться с идеологией и вообще в каком направлении мы двигаться собираемся. А то мне из них армию ещё создавать и в бой вести против всемирного зла.

Через некоторое время на стол к моим удивлённым подчинённым высшего порядка, собранных в основном из мертвых управленцев и ламий с гарпиями что оказывается неплохо разбирались в государственном строе, хотя и не так как мне нужно (проблемы с кадрами они и подземелье проблемы с кадрами) легли несколько планов по переустройству. (Как мы обзавелись станком для бумаги, нужным обслуживающим персоналом и нормальными бухгалтерами и "бумагамарателями" я пожалуй умолчу так как это история не для слабонервных)

Так как маны для всего этого у меня нет, как и желания лишней раз рисковать своей душой, требуется использовать что-то реальное. Каждый из блоков заканчивался вопросами: "Реально выполнить всё это? Если нет, то почему? Если да, то сколько сил и времени

потребуется для этого?". Так как я не до конца знаю границы в ресурсах, людях, инструментах и попросту возможностях что на нас свалились подобные документы часто ложились на столы сотрудников. Чтобы наладить всё это нам потребовалось четыре месяца! а это с учетом неустающих и неспящих работников и дешевой рабочей силы.

Первый блок непосредственно относился к жилью. Самое нормальное, что мне пришло в голову, это разделить(считай перестроить) город на социальные зоны. При этом предполагается, что жильё будет высоким и многоместным, а также в стиле ампир — величественным и возвышенным. Для каждой расы вид зданий будет немного видоизменён, напоминая о принадлежности к подземелью. Однако есть и общие черты — если убрать обвесы, то увеличиваясь в плане места к низу и сужаясь подходя к верху, здания будут напоминать пирамиды, но крыша всё же будет квадратной. По плану имеются большие выступы, на которых будут располагаться статуи той расы, к которой здание принадлежит. Чтобы подданные не роптали, также будет необходимо оснастить удобствами жильё и привязать это к моей воли и трудолюбию представителей стройки (как физических, так и умственных). Было бы неплохо вырастить "зелёные полосы" вдоль домов внутри каждой зоны, думаю моим поданным это понравилось бы. По количеству зон распределение будет таковым — одна зона на каждую расу плюс ещё одна — общая, при этом за насилие между расами в общей зоне будет караться моим личным отрядом что пережил то сражение и во главе которого стояли два знакомых скелета что подчинялись мне без прикословно. Также значительную часть увеселительных заведений предполагалось расположить именно в общей зоне, чтобы со временем расы интегрировались друг в друга, происходил культурный обмен и вообще напряжённость снизилась. Было бы что-то наподобие автоматки — установил бы в качестве слежения, а то я не по всем понятиям въезжаю.

Второй блок касался вооружения. Оставив "априори внутренние силы" на поддержание порядка, требуется расширить внешние силы для будущей экспансии. Отличительная черта "Априори внутренних сил" — это худшее вооружение и выучка, по сравнению с остальными подразделениями, так как во-первых, они должны быть не слишком обременительными для бюджета будущего государства и во-вторых, перед ними ставятся менее амбициозные и сложные военные задачи, связанные с поддержанием порядка во всём государстве. Внешним силам же отдаётся приоритет как по снабжению, так и по постановке задач. Их задачи крутятся вокруг внешней защиты и расширению территории создающегося государства. Сухопутные военные силы предполагалось комплектовать из всех рас, но с разделением на так называемые монополки по аналогии с зонами проживаниями. Интеррасового полка не предусматривалось. Таким образом, ставилась задача переосмыслить и модернизировать идею войск и превратить в полноценную армию. Наличие ламий дало возможность создать военно-морские силы, а гарпий — воздушные силы. Если учитывать особенности этих рас, то это прекрасно подходит. У ламий и гарпий из-за того, что рождаются только девочки есть надобность в похищении мужчин и выдаивании их. А лучше это будут враги, хехе. А вот когда в их голове не висит мысль о спаривании, то представители этих разумных рас являются хорошими советниками, разведчиками и воинами. Однако если при создании наземной армии можно было хотя бы частично опереться на существующую базу, то морскую и воздушную приходилось создавать с нуля. А также изначально в документах приходилось указывать, что это вообще такое и как работает, потому что далеко не всем сразу ясно. Оно и понятно, потому что походу только двое людей в этом мире в курсе что это. Нельзя забывать про военное производство и снабжение — в короткие сроки следует

организовать производство оружия для комплектовки войск. Для этого будут призваны/построены мастерские по изготовлению каждого из видов оружия — кортики, кинжалы, мечи, щиты (как деревянные, так и железные), различные виды брони — и всё это с учётом подгонки под каждую расу — непростая задача для организации.

Третий блок касался системы управления. Для проведения единой политики и управления большими ресурсами требуется огромная централизация власти. При этом я не идеально в курсе о культуре каждой расы, враждуют они или нет. Поэтому на уровне муниципала каждой зоны я решил оставить самоуправление. Однако далее по высоте будут создаваться министерства и аналог местной полиции и омона. Над министерствами согласно структуре будет верховная комиссия градостроительства и управления, которая будет иметь совещательную функцию для верховного правителя с одной стороны, а с другой — подчиняться и выполнять распоряжения верховного правителя. Мне крайне необходимо иметь рядом квалифицированных "сотрудников" — так я совершу меньше ошибок.

Четвёртый блок касался наличия идеологии. Здесь я постарался закруглить углы, чтобы это не выглядело слишком отталкивающе. "Флаг, герб, сердце взамен! Ты свой, до воя сирен!" — такова изначальная идея. Не хватает "Только бы встали с колен!" только, ха. Однако даже я понимаю, что по крайней мере на начальной стадии формирования государства так резко озвучивать и понимать идею не стоит. Вот как китайцы, про которых Александр говорил, в моём родном мире делали — социальный рейтинг это всеобщее благо, но если вдруг ты пойдёшь против этого, ты моментальный законный труп — тебя не преследуют, но купить продукты можешь только низшего разряда, только маломерки авто, далеко не всю медицинскую помощь тебе окажут, хоть помирай.... При этом последнее многие даже не осознавали. На самом деле это гениально. Но вернёмся. Любой боец должен знать, за что он сражается и против кого. Враг, подорванный морально — уже гораздо более слабая мишень — что, что, а это я вынес из слов одного моего нудного препода раньше. Первый столп моей идеологии будет выходить из цели — нужна ликвидация драконоборцев и империи. И много где будем строиться от противопоставления. Империя и драконоборцы за уничтожение всех кроме людей. Значит мы за "интеррасонализм". Империя жаждет поставить науку исключительно под свои нужды, даже жертвуя экономикой. Но мы будем действовать по-другому — сила наша не только в сплоченности, но и в организации инноваций! Наше сопротивление укажет место святым богам! Пусть противники задумаются на мгновение и путь свой выберут сами. Лишь те заслужат спасенье, кто будет верен сейчас нам, ведь наше сопротивление расставит всё по своим местам! Второй столп — труд. Трудись на благо государства и великого вождя — и будет тебе неплохая жизнь, а если и в армию пойдёшь — честь тебе и хвала. Третий столп — интеграция культурных обычаев, традиций в общий "поток". Вот как это в моей голове выглядит: кобольды послушны и верны, однако разум как у ребёнка — как волки сбиваются в стаи и идут за сильнейшим и подчиняются без возражений. Острый слух и обоняние а так же наличие разума делает их хорошими следопытами, а наличие примитивного но оружия позволяют стрелять из лука и арбалета. Значит кобольдам в случае "сомнений" требуется лишь показать мою силу. Орки и огры разумны, но агрессивны. Они живут племенами, следуют заветам предков и слушают шаманов. Значит следует быть в хороших отношениях с шаманами, а лучше стать их кумиром. Далее ламии и гарпии. У них рождаются только девочки и, как следствие к инцесту у них относятся спокойно и вчерашняя доча может легко залететь от родного отца. Так как у них имеется потребность в мужчинах, то тот, кто будет снабжать их ими, сможет

обрести их как функциональных единиц. Также думаю они первые пойдут в добровольцы, узнав, что на войне ооооочень много мужчин. К тому же, когда в их голове не висит мысль о спаривании — это очень мудрые создания, которые определённо мне помогут.

И последний, пятый бок — экономика. Для моих "хотелок" нужно будет дохрена здешнего аналога денег и ресурсов. Причём если со вторым проблем не было то по первому мы сильно проседали. Для построения диверсифицированной экономики, с разными отраслями производства, также самодостаточной по возможности потребуется много времени. Это только у Бога много времени, а мы недолгоживущие так что все приходилось делать быстро, часто ошибаясь и спотыкаясь.

Важно то что одним из первых подразделений в данном блоке является провести геологическую разведку. Может чего-то и найдем. А далее, в зависимости о того как дела пойдут — будем диверсифицировать. Как раз мой профиль — финансовое образование. Далее нужны были хорошие дороги, без них никуда. После этого самое тяжёлое — определение базовых и дополнительных потребностей жителей моего подземелья, которые в порядке важности надо будет выполнить. Сюда входит и обеспечение всех провизией; и материалами для воплощения блоков с первого по четвёртый; введение и поддержка какой-нибудь валюты; создание банковской системы для поддержания равновесия развития; разработка своеобразного статуса жителей подземелья, которые не будут являться собственниками земли, а будут её держателями на различных условиях вплоть до наследственного пользования (в сочетании с бесплатными "общественными" благами это должно дать стимул к повышению производительности труда); создание в условиях практически натурального хозяйства мощную базу для экспорта (так как для первоначального мощного развития нужен положительный торговый баланс).

Вообщем дел выше крыши, сроки горят, персонал необучен и вообще всё плохо. Но были возможности, а раз есть возможность то мы найдем способ их осуществить.

\*\*\*\*

О — Ты хотя бы знаешь, как это всё воплотить? — мельком пробежавшись по всему описанному, с возмущением спросил Оливер, которого (за неимением лучшего кандидата, все таки мужик долго время управлял своим некрополем) я назначил ответственным за внутренние дела. Главным полководцем моей набирающей обороты армии встала Дора, которая благо со всеми обязанностями справлялась неплохо, сказывалось отсутствие опыта в управлении армиями, а не отрядом или отрядами.

А — Лучше! У меня есть в голове рисунок того, как всё должно выглядеть в итоге! — ответил я с успокаивающей улыбкой.

О — Ты ведь понимаешь что времени это займет немало, а так же что больше половины того что ты написал мы не понимаем?

А — Понимаю. Но вариантов у нас нет так что просто будем делать, ошибаясь, спотыкаясь, но делать. Иначе никак.

О — Да понял я уже. Эх, а ведь хотел уйти на покой, а тут

А — Как закончим со всей этой чехардой отряжу тебя в отпуск.

О — Спасибо вам ваше высокоблагородие век вашей доброты не забуду.

\*\*\*

Спустя несколько недель весь этот механизм со скрипом начал свою работу согласно плану. Всё было в движении, а у меня наконец появилась минутка для передышки, но сильно расслабляться не стоило.

Я стоял на одном из немногочисленных балконов самой высокой башни, стоявшей обособленно от остальных укреплений. Опершись на ограждение, я молчаливо восхищался происходящим снизу. Так как я был на одной из самых высоких точек своего уровня подземелья я мог наблюдать практически всё, до чего дотянется глаз. Нежить, ламии гарпии, кобольды и гоблины работали над моим проектом. Везде велась перестройка, что то падало кто то кричал и кажется матерился. Наблюдать всё это было необычно. Знать что ты все вот это устроил ещё более выбивало из колеи но в приятном смысле.

Сзади послышались шаги. Всё ближе и ближе. С каждым приближающимся метром всё более и более громкие и отчётливые. Мои мысли были прерваны милейшим существом что я когда либо встречал.

И — Папа, папа! — закричал этот рыжий комочек счастья и тепла, запрыгивая мне на руки, которые я успел подставить.

А — Приветик солнышко. Чем занималась?

И — Играла с сестричками.

После того как этажи были объединены я тоже повидал всех своих дочурок. Чувство шока что я тогда испытал когда несколько десятков пар глаз уставились на меня закричав при этом "Папа" выбило меня на пару дней. А мои любимые жёны увидев моих внебрачных дочерей твердо решили меня убить. Что в прочем не помешало некоторым из них намекнуть о желании наследника. Так вот, узнав что оказывается у неё много много сестричек Игнис унеслась играть. эти игры уже многих довели до седых волос и убитых нервов но что не сделаешь ради любимых дочурок.

И — Папа, ты так много работаешь, я ведь скучаю.

А — Прости малышка, так нужно.

И — Я знаю. Но все равно, папа у меня один поэтому не перетруждайся.

А — Хах, хорошо малышка, обещаю что не перетружусь и что буду чаще проводить время с любимой дочуркой.

И — Правда, правда?

А — Правда, правда.

Обнимая и поглаживая Игнис, продолжая наблюдать за перестройкой, я ловил себя на мысли, что это одна из тех немногочисленных ситуаций, когда мне и вправду спокойно на душе и ничего вокруг (кроме любимых жён) не пыталось меня убить. Давненько я к ним уже не заходил. После того случая с "воссоединением семьи" я их избегал и по причине замучить меня на полигоне и по причине замучить меня в спальне. Да и Оливер с Креем на меня криво поглядывают. И система разбушевалась, требуя все больше и больше внимания. Вообще мне не скучно даже во время небольших перерывов которые я умудряюсь себе выкраивать. Интересно, а как там поживает Саня? Так же ему весело как и мне или ему повезло чуть больше?

\*\*\*

С — (Апчхи) И кто там меня так не вовремя вспоминает.

К — О чем ты там бормочешь бандюга.

С — Ещё раз повторяю, я не бандит, псих еретик или ещё кто то плохой. Я тут к вам с помощью пришел а вы что? Накинулись на меня всем скопом, бандюганом назвали.

К — Бравые стражники его высочества не дадим монстру, кровопийце, еретику и бандиту добраться до нашего короля и прекрасной принцессы. Убьем его!!!

СК — УБЬЁЁЁЁЁЁЁМ!!! ЗА ПРИНЦЕССУ!!!



## Глава 35. Финальная

Когда я думал о встрече со своими жёнами я готовился к любому раскладу. Немедленной и мучительной казни с последующим воскрешением и повторением процесса. К пыткам другого характера в нашей общей комнате из за которых все люди из нашего крыла переехали или попросту сбежали. Даже рассчитывал на радостную и приятную встречу как в тем ромкомах. Вообще вариантов была куча. Но то, что меня тупо вырубят, закуют в антимагические наручники, посадят в самое низкое подземелье, судя по моему восприятию, заберут мою пачку сигарет (как я до сих пор не понимал, видимо постаралась Фейли) и приготовятся то ли к пыткам то ли к допросам меня немного удивило. Застало скажем так врасплох. А если убрать вежливость то я писец как удивился. Я в этом мире в таком безоружном и бессильном состоянии не находился с самого начала, даже при смерти. А тут, не побоюсь сказать в МОЕМ замке рядом с МОИМИ женами, которым я не изменял и ничего им плохого не делал, мне было страшнее чем когда я умирал или когда меня окружали страшные монстры, демоны, нежить и так далее. Вот почему парни у меня к вам совет. Не женитесь. Ни в коем случае. Женитьба — это рабские цепи, где ошейник застегивается на вашей шее. Это только до женитьбы девушки добрые и милые создания, а после.....

(Бамс)

А — Ааааай. За что любимая моя женушка, свет очей моих радость сердца моего.

Э — Молчать изменщик. Слово глупым мужланам не давали.

Д — Это точно.

Мда, распустил я свой гарем что тут скажешь. Да и гарем ли это? Богиня неудачи, всемогущее воплощение самой концепции невезения. Могучая Архимаг земли и маг смерти переродившаяся в лича, а после обратно в человека став сильнейшим архимагом смерти. И могучий воин и сильнейший на момент своей жизни не магический фехтовальщик двумя клинками, воскрешенный нежитью, а после превращенный в девушку и мною же обещанный. Писец. Причем не простой, а северный и пушистый. А ведь в том мире меня ждут две сестрички невелички и рабыня, которая уже давно не рабыня. А ещё страшный адепт смерти, которого я теперь в бараний рог скручу и не поморщусь. И вот как так получилось? До сих пор этого не понимаю

(Хрясь)

А — Да хватит уже меня бить!

Д — Тогда хватит игнорировать наш вопрос!

Э — Милый, либо ты ответишь сейчас либо ты ответишь в новом облике нежити. И да Фей тебе не поможет, её саму этот вопрос крайне волнует. Как и Систему, так что к ней за помощью можешь не бежать

Ахтунг, ахтунг! И что мне теперь делать? Я ведь их прослушал. И спрашивать их о том, что они у меня спросили сейчас смерти подобно. Да и вообще когда они так спелись? Про систему они вообще недавно узна...

(Треск) Из под земли рядом с моими сокровищами выскочили белые заостренные кости, не дотягиваясь до меня самую малость.

А — Всё, всё сейчас отвечу дайте пару секунд.

Сестрёна выручай ты же слышишь все что и я. Помоги братику и получишь много очков.

Ан — ...

Ну пожалуйста. Очень прошу, На коленях молю.

Ан — Нет братик. Тут выкручивайся сам.

Чтоооооо? Ты-то почему меня бросила, что я тебе сделал?

(Треск)

А — Да, на все что вы сказали да. Клянусь своей жизнью, что сделаю все что вы сказали попросили или попросите

Э и Д — Клянешься?

А — Да, только не убива...

(Бум)

А дальше темнота

\*\*\*

(Бум) (Бум) (Бум)

А, что это за?

(Бум)А?

А — Ай

И — Папа ты чего.

А — М?

Я сидел в своем кресле в рабочем кабинете. Кажется мы гуляли с Игнис а потом... А что потом?

А — Видимо я переутомился. Надо побольше отдыхать.

И — Что?

А — Не обращай внимания малышка. И так куда пойдём?

И — Хочу поиграть с сестричками. Папа ты с нами?

А — Ну как я могу тебе отказать. Идём устроим городу веселье. Только огнем чур не плеваться!

И — Папаааа, это было один раз и случайно. Я не маленькая, чтобы ты меня ругал.

А — Да, да. Идём, немаленькая — полунасмешливо сказал я.

И — ПАПА.

Хах, странный все таки сон. Но раз ничего не произошло то можно выдохнуть. И ещё усилить внимательность. А то вдруг вещей сон. Надо бы внять предупреждениям и подготовиться. Жены бдят

А где то в глубине дворца злобно, но крайне мило и красиво хихикали богиня, некромантша, мечница, Наглая Система и одна хитрая маленькая сестренка, что забыла рассказать брату о своей возможности время от времени "выходить погулять"...

\*\*\* Используем "Мистер Монтаж" \*\*\*

И так. Прошло ещё три месяца, и что же у нас по факту? У нас есть армия, на пятнадцать тысяч душ. У нас есть здоровенный город напоминающий зверополис из одноименного мультика, потому что тут есть все для всех. Но об этом потом. У нас есть стабильная!!! экономика хотя торгуем мы пока с разумными монстрами и то ответ не сильный. То бишь экономика стабильна, ее попросту нет. У нас есть свое производство как оружия так и продовольствия. Кобольды оказались хорошими рудокопами, а орки и гоблины, у которых достаточно мозгов являются отличными землепашцами и охотниками. Так что у нас есть стабильный приток шерсти, мяса, хлеба и многих других прелестей нашего мира. Этот мир видимо создавался по моей памяти, восприятию окружения и других возможных

факторов. Я не то что недоволен, всех в любом случае пришлось учить основам, а потом они сами втянулись и начали набирать новичков. И это я говорю про все сферы. Армия, сельское хозяйство, кузнецы, рудокопы, если бы не нежить у которых был опыт всего этого, а так же возможность не спать и не выматываться то освоение, строительство и развитие Полиса бы очень затянулось.

И да мы решили назвать этот город полисом. Придумывать нечто оригинальное было некогда да и незачем. Местным то название понравилось, а мне уши не резало и язык не ломало. Так что сойдет. А вот что не сойдет так это поведение моих "ненаглядных" жёнушек. Сон то оказался и н сном вовсе, а попыткой мозга предупредить тело о том что нас ожидает ахтунг. Даже не так. АХТУНГ. Вот это больше подходит. Спас меня как ни странно Адикт с которым мы за это время наладили неплохую связь. Все таки я отгрохал моему покровителю храм, что позволило ему чаще приходить ко мне в гости. Как оказалось Адикт отвечал за "Правду и Ложь". Сильный вообще божок оказался, с достаточно крепкой основой. Древним он не стал лишь по причине того что само понятие "Правда и Ложь" не везде было распространено. И не все могли познать обе стороны одной монеты. Особенностью же Адикта оказалось то что он никогда не врал. Он не мог врать, но и в своем истинном обличии никогда не появлялся. Но при этом он мог не говорить всю правду. Если он просто промолчит или скроет от собеседника что-то это не окажется ложью. Поэтому он научился так искусно врать не говоря ни слова лжи. Но мы отвлеклись. Так вот, Адикт спас меня от страшной участи. Участи подкаблучника. Во время очередного сеанса "общения с покровителем" как я это объяснял женам, а по факту просто кутежа, Ади спросил знаю ли я про формирующуюся рабскую метку на своей душе. Думаю мое охреневшее лицо послужило ему достаточным ответом, поэтому он предложил её снять. На что я естественно тут же согласился. А после рванул к виновникам всего этого. Точнее виновницам.

Как оказывается мои дорогие жёны, Система и моя любимая сестричка решили что если они свяжут меня рабским контрактом и запретят мне небольшой список вещей и дел (двухметровый и исписанный мелким шрифтом пергамент) то я вовсе не разозлюсь. А наоборот поддержу их и с распростертыми объятьями на все это соглашусь. Забавно? Мне лично нет. Так что разогнав себя в полный боевой режим и заручившись поддержкой Адикта, что тоде был против "Бабского произвола" мы направились в наше крыло во дворце. Спойлер, после нашей семейной ссоры, от крыла, как в общем то и от части замка осталось мало чего.

После тяжелой и не побоюсь этого слова страшной битвы, (все таки два старших бога, архимаг двух стихий, великий мечник, а так же ваш покорный слуга это вам не хухры мухры) нашей победы (почти пирровой, так нас с Адиктом чуть не заарканили обоих, а я лишился большей части маны, в следствии чего и моей пачки) и последующего допроса я смог выяснить что мои любимые переживали что я буду ходить на лево. План предложила Фейли пообещав поставить метку, поддержала Дора и Эви составив список, а так же Ангелина и Система. Первая из-за скуки и женской солидарности, а второй пообещали "кусочек" меня и тело для последующей женитьбы на мне с помощью клейма (хотя видят боги, я был и сам не против жениться на системе, если бы было на чем). Вообще пообещав жениться и не изменять и получив горячие извинения от своих жен, сестры и невесты, мы отправились в уцелевшее крыло замка к Оливеру и Крею. И тот и другой были крайне взбешены, особеннс Оливер, которому по его словам "Опять прибирать этот гребанный бардак что устроил их шибанутый правитель" и что "Он уже много раз пожалел что не прикончил этого засранца

сразу как встретил у входа". Это если совсем коротко и очень мягко.

После его тирады мы направились к Оливеру в комнату где: два старших бога, два архимага, два мастера мечника и непонятный я сидели и пили чай с вкусняшками. Чуть позже к нам присоединилась Игнис наигравшаяся, или, если точнее опять разрушившая со своими сестричками часть города прилетела к нам, на чай. И вот так сидя наслаждаясь чаем и прекрасной компанией любимых и друзей я понял что счастлив. Потеряв семью в том мире я обрел её в этом. Но она была ещё не полной. Часть моей новой семьи осталось во втором мире. Как и моя божественная миссия. И мне нужно возвращаться туда как можно скорее иначе я могу вновь её потерять. А для этого нужно решить проблемы тут. Но думаю мы все вместе со всем справимся. Во всяком случае я так думал...

В — Простите что вмешиваюсь на ваш праздник мира и покоя. Но у моего друга возникли проблемы. От которых я его уже не отмажу.

Ф, Ад — Что за...

В — Тише малышня. Не лезьте.

Вал ничего не сделал. Не взмахнул рукой, не свернул взглядом. Но Фейли и Адикта резко заткнуло. Остальные же резко оказались связаны невидимой маной. И мана это не принадлежала Безумию и кровавой Ярости. Нет, эта была мана Порядка и чистого Умиротворения.

Л — Извините ребяташки. Но тут возникло важное дело. И нам нужны все участники данного произведения.

И снова не произошло ничего. Ни всплеска силы или использования маны. Просто внезапно рядом с нами оказался Саша.

С — Что за че...

И его так же как и нас сковала мана Древнего бога. И вот когда рядом оказались все действующие лица вышел он.

Он не был страшным. Не выглядел великим. Ни источал безумие как Вал, или умиротворение как Лин. Он выглядел очень просто, не источал ни капли маны или силы. Но с его появлением произошло нечто странное. Силу как обрезало. Все, даже два брата Древние будто стали простыми людьми. Исчезли пути умиротворения но никто так и не смог встать. Лицо Фейли и Адикта исказило две эмоции, страх и почтение. А остальные же не понимая что происходит молчали.

А — Что за хренотень тут происходит.

Ну кроме меня. Естественно я не мог молчать. Адикт взглянул на меня как на камикадзе. Лицо Фейли же исказил страх, и она попыталась что-то сказать, но взгляд этого существа заставил её промолчать.

? — Он и правду твой адепт братец. Такой же безумный самоубийца.

В — Ты же меня знаешь. Кого попало я адептом не делаю.

? — А твой адепт как и ты Лин. С каменным лицом пытается что-то придумать чтобы выкрутится из-за ситуации в которой он даже не повинен но из-за глупого близкого человека вновь в ней оказался.

Л — Туше.

? — И так братья. Вы нарушили запрет основателя. Вы позволили смертным обрести то что им запрещено иметь. И ради чего? Хотели свергнуть его из-за глупых мыслей.

В — Одумайся Эш! Старик выжил из ума иначе как объяснить его план. Пусть и безумие по моей части но даже я считаю ЭТО перебором.

Л — Соглашусь с тобой брат. Если я все правильно понимаю то это приведет к неизбежному концу всего. Я против этого.

Э — Молчать.

Одного этого слова хватило для того чтобы два могущественных бога будто подкошенные упали. Черт, что же это за чудовище такое!?

Э — Что же касается вас смертные, то пусть вы и стали лишь пешками их наглого предательства но к сожалению для поддержания равновесия вы должны быть

В — Эээ нет братец. Этих ребят ты не тронешь.

Л — По законам которые наш старик и написал такие сущности как мы не имеем права вредить смертным. А вот мы другое дело.

Э — Вы

В — Мы давно не мерились силами братец. А ты же знаешь как я люблю размять кулаки!

Л — С твое Правосудие не сходится с моим Порядком. Так что пора тебе напомнить Эш что мы далеко не так слабы.

Пока все это действие происходило передо мной я задавался одним вопросом. Который я тут же повторил вслух.

А — Если вы изначально собирались выступить против этого, то нахрена вы нас связали идиоты.

Битва что разгоралась секунду назад вдруг резко остановилась. Как будто их бой резко поставили на паузу.

Э — Смертный задает вполне логичный вопрос. Лин, зачем ты их связал?

В — Кстати да. Я тоже не понял эту часть плана братишка. Зачем?

Л — Понятно же что если бы я их не успокоил они могли попытаться напасть на Эша или просто его спровоцировать. А это привело бы к ненужному для меня результату.

Аааа. Он нас так защитил. А почему

Э — Почему ты их отсюда просто не отправил куда то, если изначально собирался меня предать?

И опять молчание. Опять заскрипели шестеренки.

Л — А это тебе знать необязательно.

В — Хватит языками чесать. Эй адепт, надеюсь ты наберешь достаточно сил для битвы что я для тебя подготовил. Надеюсь ты выживешь.

Л — Адепт у меня для тебя своя задача так что готовься расстаться с другом. Дитя Дракона ты тоже мне понадобиш

А — Ну уж нет. Ни Саню ни Игнис вы не пол

В — Остынь.

Меня как будто чем то приложило, а потом придавило чем то необъятным. Я даже не мог воспользоваться своим козырем он был не доступен.

В — Если не хочешь чтобы вы все здесь подошли делай что говорят.

А — Заткнись греб

С — Леха успокойся!

И — Папа не надо!

Э — Ваше время вышло.

Что произошло дальше я помню смутно. Взревел Адикт и Фейли используя весь свой огромный запас сил. С громкий криком Вал встретил атаку Эша. И могу поклясться что с

тихими ругательствами Лин использовав часть своих сил что-то шепнул Саше и Игнис. А потом темнота. Снова. Как же надоело.

\*\*\*

Вновь очнувшись, я, как это на странно, ощутил чувство дежавю. У моего горла опять был меч, в глаза опять смотрели те же яростные синие глаза. И правда где то подобное уже было.

А — Привет Кэсс. Я тоже рад тебя видеть.

К — Какого черта!...

Сообщение системы

"Ваша удача была обнулена"

"Параметр неудачи и все связанные с ним достижения обнулены"

"Часть вашей души утеряна"

Точно чувство дежавю. Даже не пытаюсь ругаться я лёг, и взглянув в небо полное чужих мне звезд тяжело вздохнул.

\*\*\*

Что в итоге? А в итоге жопа. Я не знаю что именно случилось, но видимо основной урон от ударов сражающихся Древних на себя приняли Адикт и Фейли. И если первый просто исчез, не оставив от себя ни меток ни даже упоминания своей маны, то Фейли впала в кому от истощения. Исчезновение ее ауры и моей неудачи объяснялось просто. Метка неудачи попросту слетела с меня из-за ослабления богини её наложившей. Адикт был жив, за него я уж точно не переживал Этот хитрый и честный божок ещё проявит себя как отойдет от удара. Состояние Фейли же удалось стабилизировать. Эви, Дора, Оливер и Крейбен почти не пострадали. Не считая того факта что они увидели нечто такое от чего многие бы просто сошли с ума. Они выдержали. И пусть это их чуть подкосило но они были способны продолжить сражение с кем бы то ни было. А вот со мной не все так просто. Если начинать издали, то от моей души оторвали часть, причем не маленькую. Благо моя сестренка оказалась в не пострадавшей части души. Из-за подобного кульбита я ослаб примерно на треть по параметрам, а так же полностью лишился возможности использовать сигареты. Нет, они остались при мне и их никак не испортило и не заблокировало. Просто без поддержки Адикта и Фейли, а так же поддержки Вала, этот артефакт мог меня попросту высушить. Кроме того большая часть моих сил уходило на поддержание моего мира, которой остался со мной и почти никак не пострадал. Кроме замка и часть земли рядом с ним, как будто кк даже не уничтожили или аннигилировали, а попросту вырезали. Стерли как строку в ворде. И это пусть и пугало, но пока было не досягаемо, поэтому откладывалось на неопределенный срок. Как и та встреча трёх братьев. Поэтому, я пока что использование сигарет отложил до момента когда реально припрет, или пока не восстановятся мои батарейки, а так же личные запасы. В итоге с этим все сложно, но жить можно.

Кстати, мои похождения в этом мире когда я пришел сюда в своем наркотическом триппе, оказалось вмешательством Вала и его безумия. Именно его ману я использовал в прошлый раз и именно его маной я совершил призыв... космодесанта Империи человечества. Который оказывается существовал на просторах всех этих необъятных вселенных но это не так важно. Это до Безумия странно но если учитывать какую ману я использовал как топливо то я не то чтобы удивлен. А задание полученное от Адикта я почти выполнил. Ну как я. Тут сыграл свою роль неучтенный фактор.

Смерть что пришла в этот мир и привела своего адепта для полномасштабного захвата.

Напирая по всем фронтам она заставила всех жителей кто обладал разумом и наличием инстинкта самосохранения объединиться для борьбы с ней. Тех же кто не согласился просто задавили и пополнили ими армию мертвецов. Когда я под воздействием безумия пришел в этот мир то союз всех рас оказался на грани уничтожения. Как оказалось Адикт немного недоговорил про время из-за чего я пропустил очень много событий. Так вот, живых теснили. До тех пор пока не пришел я и не призвал полноценный орден космодесанта, что быстро и без вопросов вычистил мир от нежити. Причем вычистил на полной серьезе ибо от того мира что тут было не осталось ничего за пеленой, в которой и были сокрыты живые. Часть ушла под воду, часть из этой воды поднялась. Где то была выжженная пустошь, а где то природа наоборот взяла свое и появились огромные леса. Я даже не пытался задумываться что там происходило и как так вообще вышло. Задача выполнена и слава богу (только не Валу, обойдется). Так что в этом плане пусть и осталось от населения мира процентов тридцать, может быть сорок, а часть рас была вырезана почти под корень, но это все же лучше чем ничего. Да и с помощью моего Полиса и благодаря общей приспособляемости мир потихоньку оживал. Кэсс пусть и не встретила меня с фанфарами была мне рада. Но её агрессию легко перекрыла встреча с ушастыми сестрами, особенно со старшей. Лия поняла кто тогда её спас, а так же не забыла про нашу, пусть только начавшую укрепляться связь. Поэтому встречали меня жарко. Младшая сестра пусть и не была мне так же рада как и младшая но тоже тепло поприветствовала меня со своим муженьком Альтом, скользким торговцем оказавшимся одним из глав всемирной гильдии торговцев, а в последствии после гибели остальных её полноправным владельцем. Я был рад за эту парочку что сошлась пока меня не было. Мне же Жён хватало, как впрочем и невест. Помимо Системы и Лии в этот новобрачный круг успела затесаться ещё и Кэсс. Которая очень быстро сошлась в характерах и предпочтениях с Дорой. Лия же больше подружилась с Эви что не так уж и удивительно. Что первые что вторые обладали схожими характерами и желаниями. Так что даже тут не было беды скорее наоборот очень светло и радостно.

Беда пришла со стороны Саша и Игнис. Мой лучший друг, которого я не постеснялся бы назвать братом и моя уже давно ставшая родной дочка не пришли в этот мир с нами. Судя по всему Лин и правда подготовил им что-то свое. И пусть я переживал изначально что случилось непоправимое но судя по моей с ними связи и словах Системы о том что данные пользователи по прежнему активны, пусть и находятся в юрисдикции другой системы меня пусть и не успокоили но хотя бы дали возможность сесть и все обдумать. И пусть они были крайне далеко, а я крайне ослаблен даже эта проблема была решаема. Нужно было лишь чуть подкоптить сил, разобраться что же за чертовщина тогда произошла в замке и связаться с Адиктом для поиска моих потеряшек. Вообще обычный рядовой пятиш, ничего нового.

Именно с такими рассуждениями я вошел в храм. И именно с такими мыслями я вновь терял сознания оказываясь в знакомом для меня месте.

\*\*\*

Э — И все таки, зачем мы устроили весь этот цирк с Основателями, мировыми планами и братской битвой. Ты кстати не предупреждал что будешь бить в полную силу.

В — Ну прости нюня. Если бы я этого не сделал то это было бы не правдоподобно.

Э — Какая к черту правдоподобность проклятый ты безумец. Если бы не моё вмешательство то ты бы отправил Фей и Ади в небытие.

Л — Не горячись братец. На то была причина. Да и не пострадали бы они, я все таки их прикрывал.

Э — А ты вообще заткнись. Ты должен следить за этим психом, а не участвовать в его авантюрах! Ты же Порядок! Ты должен сдерживать Безумие, а не потакать ему.

В — Ладно, ладно Эш не кипятись. Мы поняли и постараемся больше подобной ошибки не совершать. Но сам посуди, если бы не наш спектакль это бы не было так правдоподобно. Кроме того Фейли уже давно хочет на покой. Она все никак не может забыть того самого смертного который звал её для себя, а не врагов. Вот и гоняется за его душой следя за кругом перерождения, вновь и вновь отыскивая своего принца. Адикт же сам приложил руку к созданию этого плана. Скоро многие миры в этой части всколыхнутся. Трясет сейчас всех и мы тоже не должны отставать.

Л — Кроме того, не считая легких и спланированных повреждений двух старших, равновесие никак не было потревожено. На этот случай ты же сможешь закрыть глаза?

Э — Да, но это последний раз когда я соглашаюсь участвовать в подобном.

Л — Хорошо, хорошо мы поняли что ты весь такой правильный и чистый.

В — Это точно. Мы ведь понимаем что ты вовсе не хотел участвовать в подобном.

Три брата прыснули, а после расхохотались. Столь разные, принадлежащие к противоположным стихиям они не переставали быть братьями.

Э — А что по поводу твоего адепта и того дракончика Лин? Куда ты их отправил?

Л — К нашему старому проекту который до сих пор развивался и существовал сам.

В — Это ты про какой? У тебя их было так много что я уже давно перестал понимать или запоминать их.

Э — Ты случайно не про Прайд говоришь?

Л — Именно про него. Я отправил апостола и перерожденную богиню к нему. На них, как и в прочем на сам проект "Ворон" у меня есть неплохие планы. Будет интересно понаблюдать.

В — Заинтриговал заучка чертов. Давай ка показывай свой "неплохой проект".

И три существа что были способны фактически на что угодно направились развеивать свою скуку.

А где то на Прайде в это время. проклиная всех людей, богов и монстров что он знал, по полю боя носился парень лет двадцати, двадцати пяти от роду. Одетый в необычную для этого мира одежду и с летающим над его головой вороном он вновь и вновь, сквозь поток ругательств и проклятий, пытался выполнить одну простую задачу данную ему когда-то по договору. Выжить.