

The illustration depicts a man with long dark hair and a woman with long dark hair, both dressed in dark, gothic-style clothing. They are holding a glowing red, crystalline orb between them. The background is dark and atmospheric, with a large, ornate golden structure on the right. The entire scene is framed by a decorative, ornate border.

ПОВЕДИТЕЛИ МЕРТВЫХ

ОХ МУЩИТЕЛЬН АЯ  
ДЛЯ НЕКРОМАНТА

Я и подумать не могла, что охота за артефактом, который должен помочь мне вновь обрести себя, забросит меня в другой мир. Теперь мне придётся бесконечно путешествовать между мирами в компании мрачного, холодного некроманта, в поисках Сердца Души. Но что, если он и станет моим спасением? Ведь с каждым днём мне кажется, что моя давно застывшая душа оттаивает под его взглядом. Можно ли довериться ему, или стоит опасаться этого не улыбочивого мага смерти?

---

---

### Глава 1. Дэмиан

Первой моей мыслью было спалить этот дом. Сжечь дотла вместе со всеми редкостями и тайнами, что он хранил все эти годы.

— Игнис, я повторю тебе то, что сказал нотариусу — мне не нужно это наследство. — Я устало вздохнул и посмотрел на старого мистера Кейна. Он служил камердинером в доме моего отца, сколько я себя помню.

— Дэмиан, вы не можете отказаться! Вы единственный наследник бедного мистера Харта. И несмотря на ваши ммм... холодные отношения, мистер Харт любил вас и хотел, чтобы дом и его коллекция перешли к вам. Да и вам давно пора вернуться в родное гнездо, жениться, обзавестись семьёй. — Он с укором взглянул на меня и поджал губы.

— Прости, Игнис, но, боюсь, ты этого не дождёшься. — Я опустил в высокое потёртое кресло напротив камина, жестом предложил старому слуге занять соседнее, но он остался стоять.

— В вашем возрасте уже пора подумать о продолжении рода.

— Для чего? Чтобы как отец стать заложником собственного дома и в итоге передать это бремя детям?

— Ваш отец вложил немало сил, собирая эту коллекцию. Многие мечтали бы владеть хотя бы малой частью артефактов, что он...

— Да плевал я на эти артефакты!

На кончиках пальцев вспыхнул чёрный огонь. Я дал пробежаться ему по ладони и сжал в кулаке, лишая кислорода. Меньше всего сейчас хотелось срываться на старом Игнисе, но неожиданная смерть отца, а затем и обрушившаяся на меня обязанность присматривать за его домом совсем не способствовали миролюбивому настрою.

Камердинер тяжело вздохнул. Подошёл ближе, заслоня собой свет камина.

— Дэмиан, вы прекрасно знаете, что коллекция требует постоянного внимания. Особенно — он понизил голос — та часть, что находится в подвале. И вам самому будет проще приглядывать за ней, если вы останетесь здесь. А там, глядите, и девушку найдёте приличную. Не в казённую же квартиру её приводить.

Я резко поднялся с кресла. Старый лис говорил словами отца. Те же выражения, те же интонации, от которых я и сбежал десять лет назад, желая посвятить свою жизнь тёмному пути. Я подозревал, что отец и начал собирать свою коллекцию артефактов лишь для того, чтобы убедить меня вернуться. И я чуть было не купился. Да и кто устоял бы? Некромант любого ранга отдал бы левую руку за эти артефакты. Теперь всё это богатство принадлежало мне. А я только и мечтал, что избавиться от ненужного мне наследства.

— Я не собираюсь, как отец, тратить магию и свою жизнь на поддержание баланса силы. Ты же понимаешь, что он прожил бы гораздо дольше, если бы ему не пришлось все эти

годы сдерживать мощь артефактов?

— Но вы не можете просто бросить всё и уйти! — В голосе Игниса послышался упрёк. — Барьер резко ослабел после смерти мистера Харта.

— Почему ты сразу не сказал?

Тьма бы побрала этот барьер! Я направился в подвал, не желая, чтобы из-за моего недосмотра сила артефактов вышла из-под контроля. Игнис зашаркал вслед за мной.

Огромный дом давно обветшал. Отец совсем не заботился о нём, отдавая все силы и время своему опасному хобби. Кроме Игниса, в доме давно не осталось слуг, так что он отсырел, обзавёлся плесенью и трещинами в стенах. Единственное, что до сих пор оставалось в том виде, в котором я его помнил с детства — были кабинет отца и хранилище в подвале.

В кабинете в запертых витринах закалённого стекла лежали на специальных подставках редкие алхимические камни, на книжных полках наряду со скучными томами по истории и географии теснились редкие экземпляры, за которые другие коллекционеры отдали бы все свои сбережения, приложив, сверх того, душу. Всё это можно было сбавить на ближайшем аукционе и забыть про работу в морге дознавательского отдела.

А в подвале, запертом на несколько замков, ключи от которых мне торжественно вручил Игнис, как только я оказался на пороге дома, хранилось то, что сегодня утром стало моей головной болью.

Я открыл замки, потянул на себя тяжёлую дверь и поморщился. Из подвала дохнуло отголосками силы. Некромантам не привыкать к мёртвой энергии, это наша работа, наша суть. Но то, что сейчас ждало меня за почти иссякшим барьером, было полно такой смертоносной мощи, что у меня похолодели пальцы.

— Тьма, Игнис, почему не предупредил? — Я обернулся к побледневшему слуге и прошипел проклятия. Человеку без магии было опасно даже приближаться к двери. А он ещё и порывался войти внутрь вместе со мной.

Я закрыл за собой дверь, махнул рукой, зажигая стоящие по углам масляные лампы. Те сразу начали чадить. Отец любил эти декорации и антураж подземелья с сокровищами. Вот только сокровища эти приходилось постоянно сдерживать. Иначе они начинали резонировать от переполняющего их могущества и грозились разнести дом до основания.

Я положил обе руки на крупный чёрный кристалл, запуская в него магию. Тот ожил, потеплел под моими пальцами, отозвался еле слышной вибрацией. Истончившаяся полупрозрачная стена, окружающая постамент с двадцатью артефактами, наполнилась силой, окрепла, пошла серебристыми переливами, а давящая атмосфера, наконец, рассеялась.

Я вытер ледяной пот, выдохнул и схватился за стену. Эта штука требовала слишком много сил. Неудивительно, что отец не дожил и до семидесяти. Я постарался придать лицу бесстрастное выражение и открыл дверь.

— Всё в порядке, Игнис. Идём, заварить мне свой знаменитый лаонский чай и расскажешь, как вы тут жили последний год.

Глава 1.1. Дэмиан

Как мы ни пытались вернуться к воспоминаниям о тех днях, когда я был ещё мальчишкой, отец не страдал паранойей, а Игнис был полон сил, чтобы управляться с домом, все разговоры приводили нас к бременю наследства — коллекции отца.

— Я просто избавлюсь от неё!

— Вы не можете! Это не только безрассудно и расточительно — уничтожать такие редкости. Да что редкости, эти вещи существуют в единственном экземпляре. Во всех мирах, Дэмиан! Во всех! К тому же это просто невозможно. Некоторые из экспонатов созданы ещё в те времена, когда в магический предмет вкладывалась не только сила, но и душа мага. И зачастую не одного. Каким образом вы думаете разрушить древние заклинания?

Я сцепил пальцы, не желая соглашаться с участью заложника этого дома.

— Хорошо, тогда я просто распродам её другим коллекционерам. Поверь, каждый из них отвалит такую кучу денег, что ты сможешь высыпать её в бассейн и плавать в золотых монетах.

— Дэмиан, прошу вас! Не мне напоминать вам, что эти предметы мистер Харт привёз из других миров. И вы сами видите, что происходит, когда все они находятся под одним небом. Даже будь они разбросаны по всему миру, рано или поздно они войдут в резонанс, и кто знает, какой силы будет всплеск энергии!

— Да тьма с тобой, Игнис! Ты хочешь, чтобы я остался тут гнить, как мой отец? — Я треснул кулаками по столу и повысил голос. Но при взгляде на старика тут же устыдился своего порыва. Мистер Кейн ссутулился, вжался в свой стул и поник. — Прости, Игнис. Просто пойми меня, я не хочу торчать тут всю свою жизнь.

— Дэмми, мальчик мой — его голос стал надтреснутым, словно он постарел разом на десяток лет. А его обращение ко мне, как в старые счастливые времена, только усилило моё чувство вины. — Этот дом — единственное, что у меня осталось. Мистера Харта больше нет, а ты и раньше не баловал нас визитами. Когда ты продашь дом и вновь уедешь, у меня больше не будет о ком заботиться.

Я отвёл взгляд. Хорош наследничек. Игнис с самого детства заботился обо мне после смерти матери, пока отец часами пропадал в кабинете, корпя над научными трудами. А я даже не задумался о том, что старому слуге даже идти будет некуда. Но если дом ещё можно было оставить, то вопрос с коллекцией требовал скорейшего решения. Каждые пять дней вливать почти весь запас магии в барьер — унылая перспектива.

— А что, если я всё верну?

Старик поднял на меня недоумевающий взгляд.

— Каждый предмет взят из чужого мира, ведь так? Что, если я просто отправлю эти артефакты обратно в их миры?

— Просто бросите их где попало? Или зароете в землю? — К Игнису вернулся уверенный тон и его слишком старомодные манеры. — Вы же знаете, что за ними могут охотиться и другие любители древностей. Что бы ни думали остальные, ваш отец не просто так боялся за их сохранность.

— Хочешь спрятать труп — прячь его на кладбище. — Я улыбнулся собственной удачной идее. — Кто лучше всего может позаботиться об инструменте некроманта?

— Другой некромант. — Игнис вернул мне одобрительную улыбку. — Неплохая идея, Дэмиан. Главное — успеть управиться за несколько дней. Иначе барьер опять ослабнет.

— Не волнуйся, я не собираюсь навещать все миры разом. Буду возвращать артефакты по одному.

Весь следующий день я провёл в кабинете отца, изучая его записи. Прежде чем отправляться в чужой мир, нужно было хорошенько подготовиться. Это потребовало не так много усилий, но заняло много времени. Отец был педантом, и его дневники и журналы в точности отражали его характер. Уже через несколько часов я знал, из какого мира появился

тот или иной предмет, какими свойствами и потенциальной силой он обладал. Вот только в конце своих записей отец оставил пометку — ни один артефакт не должен повторно попасть в мир, из которого он был извлечён. Неизвестно, как поведёт себя грань миров, и без того нарушенная изъятием могущественного предмета.

Я нахмурился, глядя на эти строки. Изначальный план был невыполним. Придётся импровизировать.

Из подвала я вышел, держа в руках предмет своего первого эксперимента. Бережно завернутый в замшевую ткань и перевязанный кожаной лентой, он даже сквозь ткань отдавался пульсацией мне в ладони. Игнис уже подготовил место в малой гостиной, где было бы удобнее всего разворачивать долговременный портал.

— Желаю удачи, Дэмиан!

Я кивнул ему, сделал глубокий вдох и шагнул в зеркальную поверхность портала.

А когда ощущение невесомости исчезло и под ногами оказалась твёрдая поверхность, меня чуть не оглушил пронзительный женский крик.

Глава 2. Карина

Чёрт бы побрал этого Макса! Зачем я вообще согласилась на эту авантюру? Но отступить было уже поздно. Слишком много сил и денег было потрачено на то, чтобы отправить меня в эту глушь ради нашего последнего дела. Последнее дело. Да уж, я так говорила и в прошлый раз. Да и Макс пообещал, что я смогу выйти из игры и больше не участвовать в этой рискованной охоте за сокровищами. Сам-то он сидит в своём шикарном пентхаусе, обложившись старинными фолиантами, глядя в мониторы, да диктуя мне указания, куда идти и какую дверь открывать. Попробовал бы хоть раз побыть на моём месте.

— Кара, хватит тормозить, склеп прямо перед тобой! — в наушнике раздался раздражённый голос напарника. — Просто зайди туда и проверь. Сердце должно быть внутри.

— Если ты такой умный, сам бы лез! — Огрызнулась я, сжимая крепче фонарь в руке. Легко ему говорить. Не он среди ночи торчит на давно заброшенном кладбище, заросшем так, что кажется, будто оно находится посреди лесной чащи.

— Именно потому, что я умный, я сюда и не лезу. — хохотнул он прямо мне в ухо. — Давай, не дрейфь. Ты же смелая девочка!

— Хватит называть меня девочкой. — прошипела я и нажала отбой.

Второй год мы с ним были связаны общим делом. Ещё на последнем курсе археологического факультета он внезапно подкатил ко мне с невероятной, как мне тогда казалось, идеей — податься в охотники за сокровищами. Вернее, за старинными артефактами, разбросанными чуть ли не по всему миру. Макс взял на себя все организаторские вопросы, а я должна была стать полевым игроком. Что означало лезть в самые непроходимые и опасные дебри, от глубоких пещер, до всеми забытых гробниц малоизвестных правителей. Он любил повторять, что выбрал меня за моё увлечение альпинизмом, но я знала, что главным критерием было то, что я умела невинно похлопать глазками, чтобы пролезть туда, куда обычно был закрыт доступ обычным посетителям, чтобы найти очередной том, в котором он искал подсказки к местоположению тому или иному объекту охоты.

Так и в этот раз — я смогла пробраться на тщательно охраняемую территорию просто огромного частного владения одного из потомков старинной французской семьи только

благодаря собственной изворотливости. Да и то пришлось изрядно попотеть, активно стоя глазки одному из охранников, чтобы он указал мне точное местоположение склепа первого владельца замка и прилегающих земель.

А потом я ещё и с трудом избавилась от пристального внимания этого охранника, который решил сопровождать меня везде, чтобы я не заблудилась. В итоге пришлось вернуться к экскурсионной группе и смешаться с толпой.

Но когда экскурсия подходила к концу, я смогла ускользнуть и тайком пробраться обратно к семейному кладбищу де Леви. Провела несколько часов между могилами, дожидаясь, когда окончательно стемнеет, чтобы безбоязненно пройти к финальной точке моей экспедиции.

— Ты забыла, что я могу подключиться дистанционно? — Я чуть не подпрыгнула и выронила фонарик от громкого голоса Макса в наушнике. Вот блин, совсем забыла, что он виртуозно владеет всеми этими техническими примочками. — Я хочу знать, что ты не сольёшься в последний момент, Кара. Мне очень нужно это Сердце.

— Да уж, тебе бы не помешало... — проворчала я под нос, но он, конечно же, услышал.

— Хватит уже дуться. Ты и сама его хочешь, забыла?

## Глава 2.1. Карина

Я стиснула зубы. Конечно, не забыла. За те два года, что мы работаем вместе, я успела убедиться, что некоторые артефакты являются нечто большим, чем просто бесценными предметами старины, который Макс продавал через неизвестного мне посредника. Кое-какие вещички обладали свойствами, которые я до сих пор не могла осознать. В нарушение всех моих жизненных убеждений я поверила в то, что в нашем мире есть некие силы, способные нарушать законы не только физики, но и самого мироздания. Чего только стоила та монетка, за которой мне пришлось спускаться в давно высохший колодец где-то посреди лесов Карелии. Она не то чтобы исполняла желания, но благодаря ей обстоятельства начинали складываться таким благоприятным образом, что рано или поздно всё выходило именно так, как её обладатель и планировал. Какими бы невероятными ни были его цели.

А Сердце Души, которое по всем источникам было погребено вместе с графом де Леви, обладало способностью к воскрешению. Не людей, нет. Не думаю, что такое возможно даже с учётом всех артефактов. Оно могло вернуть утраченные чувства. Любовь. Эмпатию. Жажду жизни. Всё, чего меня лишил Стас, когда достаточно наигрался со мной.

— Ну что ты там? Уже внутри? — Макс чуть ли не орал от нетерпения. Я подняла фонарь, сделала глубокий вдох и вошла под свод мраморной крыши. На меня тут же дохнуло холодным воздухом. Каменные ступени отозвались шорохом под моими шагами. Тяжёлая дверь на удивление легко подалась, когда я толкнула её, и я оказалась внутри склепа.

Здесь было не так страшно, как я опасалась. Небольшое квадратное помещение было чистым, видно, что за ним ухаживали все эти годы. Посреди склепа высился на постаменте мраморный саркофаг, украшенный тонкой резьбой.

— Я внутри.

— Умница, девочка. Осталось совсем немного.

Я постаралась не думать о том, что сейчас нахожусь наедине с давно истлевшими останками графа в большом удалении от живых людей. Поудобнее перехватила фонарик и навалилась всем телом на крышку саркофага. Та со скрежетом сдвинулась под моими руками и мне в нос ударил запах разложения. Я поморщилась, выругалась, но продолжила толкать.

— Давай, Кара, давай! — голос Макса немного успокаивал. Создавалось впечатление, что я здесь не одна. — Оно там?

Я ничего не ответила, отдав все силы последнему рывку. Когда крышка сдвинулась ровно настолько, чтобы мне хватило места осмотреть содержимое саркофага, я зажала нос одной рукой, чтобы не умереть от вони, и зашарила лучом фонаря.

— Боже, это ужасно. — прогундосила я, вглядываясь внутрь. — Макс, тут нет никакого Сердца.

Я разочарованно выдохнула. Всё напрасно. Полгода поисков и отчаянной надежды вернуться к нормальной жизни, в которой я испытывала хоть какие-то эмоции кроме бесконечного разочарования и беспросветной тоски. Но Макс не дал мне вновь погрузиться в свои мысли.

— Что там? Хоть что-то стоящее есть?

Я с трудом заставила себя снова заглянуть внутрь последнего пристанища графа. Истлевшие одежды, жёлтые кости и ощерившийся череп — всё, что я видела. Но внезапно в луче фонаря что-то сверкнуло.

— Макс, что-то есть! — Я взволнованно ответила напарнику, направляя луч фонаря на руку мертвеца. — Кольцо с большим рубином.

— Бери!

— Но я здесь не за этим! — Я совсем не хотела прикасаться к этим жутким останкам.

— Бери, давай! Или ты думаешь, что все твои покатушки на другой конец земли обходятся бесплатно?

Я вздохнула и взялась за кольцо. Морщась от омерзения, стянула его, повертела в руках. Красивая вещица. Сунула кольцо в карман и отвернулась, чтобы обойти саркофаг и хоть немного вернуть крышку на место. Но стоило мне сделать шаг, изнутри задался шорох, а потом я заорала, глядя, как давно почивший граф начинает медленно подниматься, цепляясь за края своего пристанища костяными пальцами.

— Кара, что там? Что прои... — звук резко пропал. Я осталась наедине с жутким созданием, которое уже по пояс высунулось наружу.

Я бросилась к выходу, надеясь, что закрытая дверь выпустит меня так же легко, как ипустила, но на месте двери вдруг возникло серебристое очертание прямоугольника, задрожало, налилось серебром, словно зеркало, и прямо из ниоткуда на меня шагнул высокий мужчина с тёмными волосами. Поморщился, прикрыл рукой глаза, спасаясь от света фонаря, которым я так и светила ему в лицо, посмотрел мне за спину, а потом резко дёрнул меня за руку, заставляя отлететь в сторону.

— Ты что творишь? — Я едва успела выставить руки, чтобы не впечататься в стену. Станный тип даже не отреагировал. Вместо этого что-то сказал на незнакомом языке, сделал резкое движение, словно швыряя что-то в покойника, который к тому времени уже почти выбрался наружу, а потом громко выругался и снова схватил меня за руку.

— Отпусти! — Я попыталась вырваться, а потом увидела, что мёртвый граф уже направляется в нашу сторону — Сделай с ним что-нибудь!

— Что за убогий мир без магии? — Мужчина потянул меня на себя, отступая к странному зеркалу, что до сих пор висело в воздухе. — Да шевелись ты!

Он развернул меня, втолкнул в зеркало и шагнул следом. Пол подо мной исчез, в уши ворвался свист ледяного ветра, облепившего вихрем со всех сторон. От испуга я прижалась к незнакомцу всем телом, надеясь лишь, что хуже уже не будет.

### Глава 3. Дэмиан

Не знаю, как эта девица оказалась в склепе, и каким образом она смогла оживить мертвеца в мире, в котором магия не работала, но это оказалось мне даже на руку. Если бы я не пытался спасти её от явно чем-то недовольного зомби, я бы закрыл портал и надолго застрял в этом мире. Пожалуй, до тех пор, пока Игнис не сообразил бы отправить за мной кого-нибудь.

Девушка жалась ко мне всем телом, пока мы были в невесомости. Переход между мирами далеко не приятная прогулка. Ледяные потоки ветра со всех сторон и полнейшая дезориентация в пространстве. И даже спустя десяток таких путешествий сложно привыкнуть. Что уж говорить о том, кто пробует это «удовольствие» впервые.

Она чуть не повалилась на пол, когда мы вернулись в малую гостиную, но я придержал её за локоть.

— Осторожней.

— Сама знаю! — огрызнулась девица, но тут же смолкла под моим взглядом.

Нужно будет первым делом избавиться от неё.

— Дэмиан, мне казалось, ты отправился отправлять артефакт, а не искать девушку. — Старый слуга хитро улыбнулся и повернулся к незваной гостье, указывая на кресло возле камина. Моё любимое, между прочим, кресло. — Мисс, пожалуйста, присядьте, я знаю, как неприятен может быть переход между мирами.

Та застыла, глядя то на Игниса, то на меня.

— Это шутка такая? Сперва зомби, потом какое-то зеркало, а теперь переход между мирами? — Она нервно рассмеялась.

— Как ты вообще оказалась в том склепе? — Я сам сел в своё кресло, жестом предлагая незнакомке занять соседнее. — На месте портала живых обычно не оказывается. Только мёртвые.

— Только мёртвый почему-то был не особо мёртвым. — Её пухлые губки искривились в кривой улыбке, словно она пыталась храбриться, но вот-вот была готова сломаться.

— Это мой следующий вопрос. Как ты умудрилась поднять покойника?

— Я его не поднимала! Он сам встал.

— Ага. Без причины. Ему просто надоело лежать в саркофаге.

— Откуда я знаю! — Она разве что не подпрыгнула от возмущения. — Я ничего не делала! И вообще, может быть, это ты виноват со своим зеркалом! де Леви ожил, когда ты появился.

Я закатил глаза. Эта девица начинала меня нервировать. Нужно поскорее перенастроить портал на более безопасное место и выкинуть нахалку в её убогий мир.

— Я поднимаю мертвецов только по долгу службы. А чаще всего приходится их упокаивать.

— Что? — Её и без того большие глаза расширились от изумления. В них отразился огонь из камина, на мгновение сделав взгляд демоническим. — Что значит, ты поднимаешь мертвецов? Ещё скажи, что ты какой-нибудь некромант!

На кончиках пальцев полыхнул чёрный огонь — верный признак раздражения. Я поднялся и приблизился к её креслу.

— Вопросы здесь задаю я.

Навис над ней, выпуская чуточку тёмной магии, которая обычно возвращала мёртвых к вечному покою. На живых она действовала чуть иначе. Слабые духом обычно начинали



испытывать сильнейший дискомфорт и неприятное ощущение чужих взглядом за спиной. Но девица лишь с вызовом посмотрела мне в глаза и сжала губы. Хм... А она не так проста!

— Мистер Харт — старший маг смерти отдела дознавателей на службе Его Императорского Величества.

Я резко выпрямился и отошёл в сторону. Игнис стоял чуть поодаль с подносом, на котором теснились чашки с чаем. Когда только успел?

— Дэмиан, не стоит пугать вашу гостью. Лучше объясните ей в чём дело, вы же видите — мисс растеряна. — Он подошёл к незнакомке, подал ей чашку и слегка наклонил голову. — Прошу простить Дэмиана, он не часто общается с живыми, чтобы помнить о правилах гостеприимства.

Я закатил глаза, а девица аккуратно взяла чашку за тонкий ободок ручки и церемонно представилась:

— Карина Озерская. Можно просто Кара.

— Игнис Кейн. Домоуправитель и распорядитель имущества мистера Харта.

— Оставь, Игнис, наша гостя уже совсем скоро отправится домой.

— Позвольте хотя бы чай допить? — Она снова взялась за свои колкости.

Я махнул рукой и прошёл к порталу. Серебристое текучее вещество колыхалось меж двух вертикальных стоек в дальнем углу гостиной. Кристалл на полу вновь светился в полную силу, говоря о том, что портал готов к следующему перемещению. Нужно было только немного подправить настройки. Я опустился на колени, накрыл кристалл рукой, мысленно рисуя не сильно удалённое от людей место. Не хватало только оставить эту язвительную девицу в какой-нибудь ледяной пустыне. Было бы неплохо, конечно, чуть заморозить её колкий язык, но брать на душу смерть невиновной, в принципе, незнакомки, не хотелось. Так что пусть будет открытая местность в небольшом радиусе от той точки, где я появился в прошлый раз. Твёрдая земля, ночь и полное отсутствие людей. Живых и мёртвых.

Я зафиксировал картинку в мыслях, пустил в кристалл силу. Портал отозвался мягкой вибрацией. Всё. Можно отправляться. Надеюсь, в этот раз всё сработает как нужно.

— Карина! — Я повернулся, чтобы позвать девушку, но она уже стояла возле меня.

— Так ты действительно умеешь воскрешать мёртвых? — И куда только делся её язвительный тон? Сейчас она смотрела на меня с искренним любопытством.

— Не в вашем мире. Как ты могла убедиться, моя магия в нём не работает.

Она нервно вертела что-то в руках. В свете камина блеснула красная искра.

— Пошли. Верну тебя домой.

— Но... — Она оглянулась на Игниса, но я потянул её к порталу.

— Закрой глаза и постарайся дышать спокойно.

Карина нервным движением надела на палец кольцо с большим красным камнем, которое до этого теребила в руках, послушно закрыла глаза, а я шагнул в портал, потянув её за руку.

Что-то тут же пошло не так. Стоило мне перешагнуть зеркальную гладь, всё вокруг заискрило, отзываясь в ушах громким треском, словно от миллиона разрядов молний, ветер будто взбесился, а позади, из раскрытого портала я услышал полный ужаса крик Игниса.

— Дэмиан, назад!

Глава 3. Карина

Кисть моей левой руки словно опустили в кипяток. На глазах выступили слёзы, и я

почти перестала что-то понимать от боли. Дэмиан резко вытолкнул меня из портала обратно в свой дом, и я упала на колени прямо перед стариком, лицо которого было искажено ужасом. Тот что-то кричал некроманту, но я уже ничего не слышала — из меня вырвался крик боли, когда я посмотрела на руку, которая словно горела. Кольцо с красным камнем, снятое с пальца покойника вплавлялось в мою кожу, растекаясь расплавленным металлом, спаиваясь намертво с моим пальцем. Игнис снова что-то закричал, Дэмиан резко опустился передо мной, хватая мою руку. Миг — и кисть обволокло ледяной коркой. Рука тут же онемела, но боль слегка утихла.

Дэмиан поднялся и быстрым шагом вышел из комнаты, а я сидела, продолжая смотреть на свою руку, кусая губы, чтобы не плакать. Что вообще здесь происходит? Как я могла так вляпаться?

Игнис с кряхтением сел рядом со мной.

— Потерпите, мисс, мистер Харт вам поможет.

Он по-отечески похлопал меня по плечу, и я подняла на него глаза. Как тут вообще можно помочь? Свечи и камин вместо электричества, мне сейчас к руке подорожник приложат или заговор прочитают?

— Как он поможет? Мне нужно в больницу. — я процедила это сквозь зубы, боясь, что если разожму их, из меня польются рыдания.

Старик ничего не ответил, а через пару мгновений раздались шаги. Я вскинула голову и увидела, как некромант пересекает гостиную, неся в руках какой-то саквояж. Старик посторонился, и Дэмиан занял его место. Раскрыл саквояж, в котором что-то звякнуло. Вновь взял мою руку в свои, бесстрастным голосом предупредил.

— Сейчас будет немного больно.

Ледяная корка мгновенно растаяла от его скупого движения, и боль вернулась с утроенной силой. Я успела лишь подумать, что это ни разу не больно. Это невыносимо. А потом сознание выключилось

Я проснулась и поморщилась. Гостиницу Макс оплатил совершенно паршивую. Сырая постель, пахнет какой-то затхлостью, на потолке трещина. Я моргнула, и на меня обрушился поток образов. Поместье де Леви, склеп, оживший мертвец, зеркальная дверь и некромант. Интересно, я отравилась теми не самыми свежими морепродуктами, что подали на ужин, или как-то умудрилась приложиться головой?

Но стоило мне шевельнуть левой рукой, она отозвалась болью вместе с осознанием того, что это не бредовый сон. Я вытянула руку перед собой. Белоснежная повязка, под которой угадывалось очертание крупного камня на пальце. Я осторожно прикоснулась к бугорку и поморщилась от боли. Значит, тот старик, Игнис, не соврал. Некромант и правда помог.

Я поднялась с постели, отметила, что полностью одета, только полуботинки мои стояли рядом с кроватью. С трудом обулась и сразу же пошла к двери. Осматриваться было некогда. В первую очередь нужно было выяснить, кто эти люди, где я нахожусь и как вернуться домой.

Я гнала от себя формулировку «в мой мир», ибо это было слишком невероятно, чтобы всерьёз задумываться о подобном. Медленно вышла из комнаты и попала в тёмный холл, а из него вышла к лестнице, ведущей вниз. С первого этажа доносились уже знакомые мне голоса. Некромант о чём-то спорил со своим дворецким. Или домоправителем, я плохо помнила. Я уже начала спускаться, когда до меня донеслась сказанная повышенным тоном

фраза:

— Игнис, если я хочу избавиться от всех артефактов как можно скорее, мне нужно действовать прямо сейчас.

Я замерла, не успев опустить ногу на очередную ступеньку. Артефакты? Внутри всё сжалось в тугую пружину. Я сделала стойку, словно охотничий пёс, и стала прислушиваться.

— Дэмиан, но ты не можешь оставить её тут одну. Я, конечно, постараюсь присмотреть за ней, но в случае чего, что я смогу сделать?

— Если хочешь, я облегчу тебе жизнь и просто запру её в одной из комнат. — судя по тону, некромант и не думал шутить. Но Игнис снова возразил:

— А что, если с кольцом что-то случится? Мы не знаем, какой силой оно обладает, и чего от него можно ждать.

— И что ты предлагаешь? Остаться здесь и потратить не один, а может, и не десяток дней на то, чтобы снять с неё это кольцо? Ты же видел, что произошло. Пока не узнаем, что это за вещь, его можно снять только вместе с пальцем.

Я вздрогнула, надеясь, что в этом месте, куда бы меня ни занесло, не приняты такие варварские методы.

— Дэмиан, что ты говоришь? — Игнис ахнул, а я чуть успокоилась. Кажется, все мои пальцы пока что останутся при мне.

— Нет, не смотри на меня так! Я не буду таскать её за собой!

— Мальчик мой, мне жаль, но, кажется, это единственный выход. Это, или привлечение властей. А ты знаешь, как они отреагируют, когда узнают, какая у тебя коллекция. А они сразу почуют, стоит им переступить порог этого дома, не сомневайся.

— Тьма бы побрала эту коллекцию! От неё всё больше проблем с каждым днём. — некромант громко вздохнул, а я поняла, что затаила дыхание, чтобы не упустить ни единого слова. Где-то в этом доме есть целая коллекция магических, судя по всему, артефактов. Что, если среди них находится и Сердце Души?

Я крепче схватилась за перила здоровой рукой и осторожно наклонилась в ожидании продолжения разговора. Кажется, моё невезение грозит обернуться удачей.

— Игнис, один день! Я прошу тебя присмотреть за ней всего один день! А потом я постараюсь что-нибудь придумать. — в голосе некроманта слышались уставшие нотки.

— Обещаю, Дэмиан, я сделаю всё, что в моих силах. Только прошу — не забудь усилить барьер перед тем, как уйдёшь. Неизвестно, сколько времени займёт это путешествие. Я не хотел бы подвергать нашу гостью опасности.

— Главное, чтобы она сама не сунулась в...

Я неосознанно наклонилась ещё сильнее, ловя последнюю фразу, и именно в этот момент разошедшиеся перила предательски скрипнули.

Глава 4. Дэмиан

Я был уверен, что она проведёт в постели весь день, принимая во внимание то, что от боли девушка потеряла сознание. Но она уже с рассветом спустилась в гостиную, прервав наш с Игнисом разговор. Я надеялся, что Игнис всё-таки сдержит слово и сможет присмотреть за нашей вынужденной гостьей, пока я управляюсь с делами.

— Доброе утро, мисс. — мистер Кейн встал и лёгким кивком поприветствовал Карину. — Прошу, проходите.

Та осталась стоять в дверях, настороженно глядя на нас.

— Пожалуйста, давайте сразу перейдём к делу. Вы можете мне объяснить, что здесь

происходит?

Игнис вздохнул и отошёл к окну, начал что-то перебирать на столе. Отлично, то есть объяснять всё придётся самому.

— Происходит то, что тебе придётся оставаться в этом доме, пока я не закончу с делами и не найду способ избавить тебя от кольца. — я закинул ногу на ногу и посмотрел на девушку. Вчера я так толком и не обратил на неё внимания, уверенный, что наша внезапная встреча так же внезапно и закончится. Но сейчас даже в тусклом свете хмурого утра было видно, что она красива. Несмотря на настороженное выражение лица, растрёпанную причёску и мятую одежду. Волосы цвета стали обрамляли юное лицо, внимательные глаза пристально смотрели из-под тёмных ресниц. — Я так полагаю, это кольцо ты не постеснялась снять с покойника?

Она никак не отреагировала, но я и не ждал ответа. Это было очевидно. Кольцо было мощным артефактом, раз его прежний хозяин и после смерти пытался вернуть его себе. Да и то, что я чуть не совершил непоправимое, вернув артефакт в мир, из которого он прибыл, говорило в пользу моего предположения.

— Если хочешь однажды вернуться в свой мир, тебе придётся принять мои условия. Ты остаёшься в доме и никуда не выходишь. Никаких контактов с окружающим миром. Никаких попыток сбежать — ничем хорошим для тебя они не закончатся. Пока меня нет — ты слушаешься Игниса. Ничего не трогаешь. Никуда не лезешь. И тьма тебя поглотит, если ты вздумаешь хотя бы приблизиться к порталу.

Она поджала губы и бросила быстрый взгляд в сторону портала. Потом скрестила руки на груди, насколько это было возможно, учитывая повязку, сделала шаг вперёд.

— А может быть, ты сперва ответишь на мои вопросы, прежде чем я буду на что-то соглашаться? — её голос звонко зазвучал в полутьме гостиной. — Что это вообще за место. Что за портал? Что с моей рукой и как всё исправить? Ты затащил меня в это... — она обвела взглядом комнату, — ...место, потом из-за тебя я чуть не лишилась руки, и теперь ты заявляешь, что я не могу вернуться и должна послушно сидеть тут, ожидая, когда ты решишь свои дела?

С каждой новой фразой её голос набирал силу, и под конец она чуть ли не кричала.

— Думаешь, у меня своих дел нет? Я, вообще-то, не просила тебя сюда тащить!

— Ну да, ты предпочла бы остаться в компании того мертвеца.

Она тут же осеклась. А я продолжил, пока ещё сдерживая раздражение.

— С которого ты сняла колечко как последний воришка. Или в вашем мире принято разорять чужие могилы? — я удовлетворённо отметил, что она чуть поморщилась. — Если бы не твоя жадность, ты давно была бы дома. А сейчас изволь слушаться. Или я просто запроу тебя в подвале.

— Дэмиан! — Игнис был тут как тут. Его возмущённый восклик прозвучал одновременно с усмешкой этой Карины. — Даже не думай, что я позволю тебе подобное. Пусть теперь это твой дом, но запирайте девушку...

Я сжал кулак, давя в ладони разгоравшееся пламя.

— Игнис, не встречай! А ты, — я снова посмотрел на девушку, — лучше подумай о том, что не стоит брать чужое, а тем более сразу же надевать незнакомый предмет. Всё, у меня нет времени на разговоры. Либо ты соглашаешься послушно ждать и соблюдать мои правила, либо прямо сейчас отправишься под замок.

Я поднялся с кресла и впился в неё взглядом, который за годы работы в

дознавательском отделе приобрел способность быть настолько тяжёлым, что не каждый мог выдержать. Не выдержала и она. Отвела глаза, кивнула.

— Хорошо. — пробурчала так тихо, словно не желая признаваться самой себе.

— Вот и славно! — Игнис повеселел и хлопнул в ладоши. — Дэмиан, не забудь про наш уговор и можешь отправляться. Мисс Озерская, могу я предложить вам завтрак?

— Кара. Пожалуйста, зовите меня Кара.

— Как скажете мисс Кара. Идёмте, я постараюсь ответить на ваши вопросы, если захотите. — Игнис направился прочь из гостиной, напоследок обернулся и кивнул мне. Быстро же он изменил своё мнение. Ещё полчаса назад и думать не хотел о том, чтобы она оставалась здесь, а теперь обращается с ней как с почётной гостьей.

Но я почувствовал облегчение. Нужно было начинать, если я не хотел провозиться с коллекцией до зимы. Я дождался, пока шаги Игниса и Кары не стихнут за закрывшейся дверью кухни, а сам направился в подвал. На несколько мгновений снял барьер, взял с постамента небольшой обрывок пожелтевшей бумаги, с нанесённым на неё рисунком. Стараясь не касаться изображения как и вчера завернул его в ткань, спрятал в глубине кармана. Снова влил в кристалл, подпитывающий защитный барьер коллекции часть силы. На этот раз её понадобилось меньше — всё-таки времени прошло не так много.

Пергамент сквозь несколько слоёв ткани пытался пробиться к моей силе. Небольшое изображение луны в огне, сделанное будто углем — одна из опаснейших вещей в коллекции. Достаточно прикосновения, чтобы оно впитало в себя человеческую силу, забирая в итоге и саму жизнь.

Я вспомнил страницу отцовского дневника, на которой описывался тот мир, откуда отец и принёс этот клочок бумаги. Довольно похожий на мой собственный, единственное различие, что отец успел заметить, пока находился там — это странные создания, похожие на гигантских пауков с шестью жвалами, которые появились, стоило ему прорваться в мир. Они пожирали почти невидимую магическую завесу, разделявшую наши миры, которая от портала оплавилась и словно повисла лохмотьями рядом с тем местом, где появился отец. Он уничтожил тех существ и отметил на полях, что ни в коем случае нельзя терять бдительности. Слабый маг мог бы и не справиться с ними.

Я порадовался, что мне не придётся относить первый артефакт в этот мир. Опасный предмет в сочетании с неизвестными тварями — сомнительное удовольствие. Оставлю его на потом, когда придётся прятать что-то не такое разрушительное.

Я настроил портал на новый мир, и уже готовился шагнуть в него, как из-за закрытой двери послышались громкие весёлые голоса. В сознании мелькнуло подозрение, что у Игниса были свои, пока неизвестные мне мотивы, раз он так резко передумал по поводу Кары. Но не успевшие сформироваться догадки исчезли, как только я погрузился в серебристую поверхность портала.

Глава 5. Карина

Я и не надеялась, что некромант согласится ответить на мои вопросы, но не хотела так просто сдаваться. Однако после его слов, что я украла кольцо, мой пыл поутих. Да, это было правдой, но ведь я сделала это не потому, что мне просто так захотелось. Откажись я — и Макс больше не станет иметь со мной дела. А я всё ещё лелеяла надежду выбраться отсюда и продолжить поиски Сердца Души.

Пока этот мрачный тип продолжал выговаривать мне, что я должна соблюдать правила, мысли текли совсем в другом направлении. Что, если Сердце Души окажется в егс

коллекции? Мне непременно нужно найти её. А для этого придётся задержаться в этом доме и, мысль снова неприятно царапнула, в этом мире. Я отвела взгляд, притворившись, что смиряюсь с условиями некроманта и кивнула в знак согласия.

Старый Игнис тут же проводил меня на кухню, и уже у него я выяснила всё, что хотела знать. Конечно же, ни словом не упомянув коллекцию артефактов. Кажется, старик соскучился по общению, так что разговорить его было проще простого. Чем больше он рассказывал, тем больше у меня округлялись глаза. Мир, в котором магия была обычным делом, некроманты состояли на службе у Императора, а магические артефакты вроде кольца, что сейчас было практически частью моего пальца, были хоть и редкостью, но не чем-то из ряда вон выходящим. В свою очередь, я поделилась со стариком своими переживаниями и опасениями, что не смогу вернуться домой. Он сочувственно кивал и подливал мне невероятно ароматного чая, от которого прояснялись мысли, и улучшалось настроение.

— И вы живете в этом огромном доме вдвоём? Как же вы справляетесь? — я добавила в голос восхищения, хотя «справляетесь» было плохо применимо к этому дому. И без яркого света было видно, что дом нуждается не только в ремонте, но и в обычной, самой банальной генеральной уборке.

— Мисс Кара, думаю, вы заметили, что дом состарился, так же как состарился мой прежний хозяин, отец Дэмиана, мистер Харт-старший. Раньше, когда у меня было больше сил, я мог держать дом в чистоте, командовать другими слугами, но увы. Теперь я уже не так расторопен, как раньше. А дом, как вы верно заметили, огромен. Так что справляюсь я разве что с кухней да кабинетом покойного мистера Харта.

— Может быть, я смогу вам помочь? — в голове тут же созрел план, как можно заглянуть во все уголки этого здания. — Вдвоём мы могли бы привести в порядок большую часть дома. Да и мне хотелось бы отблагодарить вас, и мистера Харта за помощь.

Игнис просиял. Морщинки вокруг глаз стали похожи на лучики, а тусклые глаза засияли.

— Мисс Кара, я с радостью приму вашу помощь, только если вам будет удобно. Все же вы гостья в этом доме.

— Пока что мне кажется, что я пленница. — я протяжно вздохнула и сделала ещё глоток чая. — Но не сидеть же мне без дела, пока мистера Харта не будет.

Начать мы решили с малой гостиной. Той самой, в которой был открыт портал, легонько вибрирующий после ухода некроманта. Первым делом я решила впустить больше света и распахнула тяжёлые шторы. Тут же закашлялась от взметнувшегося облака пыли.

— Вы в порядке?

— Игнис, а их можно снять? Давно пора отправить этот ужас в стирку! Неужели Дэмиан не мог вам помочь. В конце концов, он ведь маг.

— Боюсь ему не до того. Да и вряд ли он согласился бы растрачивать магию на уборку.

— Тогда как насчёт того, что просто оставить окна без штор? — я посмотрела сквозь грязное окно. За ним раскинулся запущенный зелёный сад. — Вид ведь вполне себе ничего.

— Я полагаю, на первое время можно будет обойтись без них. Не думаю, что мистер Харт вообще заметит разницы. — Игнис покачал головой.

После того как мы избавились от штор, я потратила не один час, чтобы отмыть огромные окна от толстого слоя застаревшей грязи. Игнис в это время разбирал старые стопки бумаг, скопившиеся на столе. Но когда я закончила, солнце уже поднялось и свет

затопил гостиную, в мельчайших подробностях демонстрируя мне, что, кажется, я поторопилась с выводами о правильности моей идеи. Комната требовала тщательной уборки. А бросить всё и предложить переместиться куда-то в другое место, где могла бы храниться коллекция, было бы слишком подозрительно.

К тому моменту, когда мы смогли привести гостиную в мало-мальски приличный вид, я уже с ног валилась несмотря на то, что мы делали не один перерыв — то просто на чай, то на обед, который Игнис умудрился приготовить, пока я возилась, разбирая вещи в одном из застеклённых шкафов. На какое-то мгновение я подумала, что часть артефактов может прятаться здесь, но меня постигло разочарование. На полках пылились какие-то кристаллы, непонятные металлические бляшки с нанесёнными на них то ли рунами, то ли просто узорами. Пока я их рассматривала, не решаясь прикоснуться, сзади раздались шаркающие шаги.

— О, вы нашли старые сувениры мистера Харта.

Я обернулась и с непониманием посмотрела на Игниса. Он пояснил:

— Старший мистер Харт одно время любил путешествовать. Из каждой поездки он привозил Дэмиану какую-то безделицу. Вот это, например, — он указал за тусклый кристалл причудливой формы, — Дэмиан использовал в своих играх, когда его магия ещё не пробудилась. Обычный осколок хрусталя, но он представлял, что это энергетический кристалл, который может подпитывать долговременное заклинание. — Игнис добродушно рассмеялся. — Чаще всего он делал вид, что создаёт защитный барьер на двери своей комнаты, чтобы я не мог войти.

— Защитный барьер? — Я повернулась к домоуправителю.

— Да, такой же, как сейчас стоит в подвале. — он махнул рукой. — Конечно, тогда у него ничего не выходило, мне приходилось подыгрывать ему, чтобы он совсем не расстраивался. Это сейчас Дэмиан стал сильным магом. А тогда... — из груди старика вырвался ностальгический вздох. — Столько воспоминаний пылится на этих полках. Но думаю, вам вряд ли интересны мои рассказы.

Тут он был не прав. Слова про защитный барьер и подвал пробудили во мне азарт. Никто не станет ставить сильную магическую защиту, если не пытается что-то скрыть. Но прямо расспрашивать Игниса об этом было бы крайней глупостью. Пришлось заходить издалека.

— Расскажите про Дэмиана. Раз мне придётся какое-то время задержаться, будет лучше, если я узнаю его получше.

Игнис сразу оживился. Сухие губы расплылись в довольной улыбке, а в глазах неожиданно мелькнули лукавые огоньки. А может быть, мне это только показалось.

Глава 6. Дэмиан

Мир, в котором я оказался, был не таким опасным, как я опасался. Королевство Велирия, как я читал в дневниках отца, было развитым государством. В отличие от моего мира, здесь научились совмещать силу магии и технические достижения. Я с радостью бы прогулялся здесь, подсмотрел бы, что и как. Конечно же, без попытки привнести новое в свой мир — нарушение баланса между мирами не входило в мои планы. Но мысль о том, что Кара осталась без присмотра, не давала потратить больше времени, чем понадобится для достижения моей цели. Игнис, конечно, присмотрит за ней, но судя по тому недолгому времени, что я её знал, она легко может устроить неприятности и старому слуге, и, следовательно, мне. Слишком уж быстро она перестала спорить со мной и отстаивать свою

свободу.

Я осмотрелся. Густой лес, в который вывел меня портал, не отличался от привычных мне лесов. Оставалось надеяться, что никого больше не занесёт в эту чащу, пока я провожу ритуал. Магический знак в виде месяца, нельзя было просто оставить здесь — пергамент, на который он был нанесён, был слишком хрупок. А если знак не перенести на более надёжную материю, он легко обратится против любого, кто окажется поблизости.

Я мысленно поблагодарил отца за то, что он хотя бы предусмотрел все возможные последствия и способы их предотвратить. Расчистил небольшое пространство и начал готовиться к ритуалу. Опустился на землю. Встряхнул руками, сбрасывая с пальцев остатки магического следа от портала, закрыл глаза, погружая сознание во мрак. Нужно было тщательно сосредоточиться на внутренней пустоте, прежде чем взаимодействовать со знаком лунного затмения. Наглая девица, оставшаяся в моём доме, навязчиво лезла в мысли, но усилием воли я смог избавиться от её образа. Звуки вокруг стихли, теперь я слышал исключительно биение собственного сердца.

На ладони нарастало ощущение огня — пергамент начал тлеть в моей руке, высвобождая артефакт. Тот растворился в магическом потоке, который я сейчас целиком контролировал, не позволяя силе рисунка проникнуть в мир. Артефакт начал сопротивляться — я чувствовал, как он пытается высосать из меня одновременно и магию, и жизненную силу. Сохраняя сосредоточенность и спокойствие, я мысленно представил знак полумесяца, полыхающий во тьме, и мягко направил его в канву всеобщей магической первоосновы этого мира. Последним пунктом ритуала было указание направления: знак тем или иным образом будет принадлежать некроманту. И что бы ни произошло, теперь он не позволит разрушительным некротическим силам уничтожить некроманта изнутри. Я не был уверен, в каком виде и в какое время он материализуется у нового владельца, но теперь артефакт был накрепко связан с силой мёртвых и живых, которые подвластны только некромантам.

Энергия вокруг закрутилась тугим коконом, выпивая из меня все больше силы, а через несколько мгновений всё стихло. Я подождал пару минут, прислушиваясь к ощущениям, но магия текла спокойно, мир вокруг перестал отзываться взволнованной пульсацией, и я открыл глаза. На ладони лежали крошки пепла — всё, что осталось от сгоревшего пергамента. Первый артефакт из коллекции моего отца стал частью нового мира. Я поднялся с земли и тут же схватился за ближайшее дерево. Ритуал потребовал почти всех моих сил. Благо что портал так и мерцал в нескольких метрах от меня — памятуя о последней чуть было не случившейся ошибке, я не стал его закрывать. Собранный с силами, оттолкнулся от дерева и добрался до зеркальной поверхности.

В портале я просто отдался силам, которые маги так и не могли объяснить до конца, позволив телу немного расслабиться, а когда достиг своего мира, просто вывалился из портала, с непередаваемым удовольствием растягиваясь на ковре посреди гостиной.

В доме царил тишина. Свет от камина едва разгонял темноту, почти не дотягиваясь до места, где я лежал. Кажется, я провозился до самой ночи. Хотя по моим ощущениям, всё заняло не больше пары часов. Надеюсь, я хотя бы не потерял несколько дней, пока болтался между мирами. Поговаривали, что случалось и такое. Редко, конечно. Но и путешествия между мирами были доступны лишь малому количеству людей, обладающих магической силой. Так что это могло быть в равной степени как обычной байкой, так и довольно частым явлением. В любом случае я дома. И судя по тому, что Игнис не караулил меня у портала со встревоженным выражением лица, Кара не успела ничего натворить.



Я нехотя поднялся, чувствуя, как мышцы начинают ломить от перенапряжения. Сейчас главное добраться до постели. Мне нужен крепкий сон. Очень долгий сон. Я зевнул, но в этот момент огонь в камине полыхнул, видимо, перекинувшись с отсыревшего полена на более сухое, и я уловил какие-то нестыковки. Сон моментально слетел с меня. Я пригляделся. Сквозь открытые окна пробивается тусклый звёздный свет, моё любимое кресло стоит не на своём месте, а на нём виднеется взбитая подушка. Что здесь произошло?

Я обошёл гостиную. Света всё-таки не хватало, чтобы уловить все изменения, но и без того было видно, что кто-то, и точно не Игнис с его большими руками, старательно навёл порядок. Бардак на столе был разобран, стёкла окон и серванта сверкали чистотой в неверном свете огня. И куда-то пропали тяжёлые бархатные шторы. Я ухмыльнулся. Всегда ненавидел эти старые пыльные портьеры. Что же, кажется, нужно будет поблагодарить Кару.

Я направился к лестнице, понимая, что стоит глубокая ночь и оставшиеся двое в этом доме давно уже спят. Завтра буду выяснять, что они тут затеяли. Ну и скажу девушке спасибо за шторы.

Я уже занёс ногу над нижней ступенькой, когда позади, со стороны входа в подвал, раздался тихий звук. Я насторожился и прислушался. Крыс в этом доме не было, хвала Игнису. Треск рассохшегося дерева звучит не так. Звук повторился, и я услышал звяканье. Тихо и аккуратно, чтобы не наступить на скрипучие в паре мест половицы, я прокрался к повороту в подвал. Света из окон было достаточно, чтобы различить тонкий девичий силуэт, копошащийся у двери.

Я сделал шаг вперёд, уже не скрываясь.

— Что-то ищешь?

Глава 6.1. Карина

— Что-то ищешь? — бесстрастный голос раздался за спиной, и я вздрогнула. Обернулась, захлопала глазками. Паника холодком пробежала по позвоночнику, но я сумела совладать с собой. Привычка всегда быть начеку не подвела и в этот раз.

— Хочу найти выход. — не признаваться же, что пытаюсь найти его коллекцию. В надежде, что там окажется нужный мне артефакт.

Но глаза некроманта оставались холодными. Кажется, женские уловки на него не действовали.

— Ты прекрасно знаешь, Кара, что пока на тебе это кольцо, — он кивнул на мою левую руку, — выхода для тебя не существует.

Я опустила взгляд, словно смиряясь со своей судьбой, но Дэмиана оказалось не так просто обмануть.

— Сомневаюсь, что ты по ошибке приняла дверь в подвал за выход. И ещё больше сомневаюсь, что ты оставишь свои попытки сюда сунуться.

Я замерла. Он что, и правда теперь меня запрет? Но Дэмиан сказал то, что я меньше всего ожидала услышать.

— Я удовлетворю твоё любопытство. — От его улыбки мне стало страшно. Неужели я ошиблась, и за запёртыми дверьми скрывается что-то ужасное? Я сцепила пальцы, наблюдая, как некромант проводит рукой по замкам, и они, один за другим, с тихим щелчком отпираются. Дэмиан потянул на себя тяжёлую створку, и я отшатнулась. Пока я в полной тишине возилась с замками, меня не оставляло чувство тревоги, но я была уверена, что это обычное напряжение от попытки взлома в чужом доме. Приправленное ощущением опасности, которую может нести некромант. Но сейчас я поняла, что ошибалась. На меня

словно дохнуло всеми оттенками страха сразу. В сердце заворочалась чёрная тоска, волосы на голове зашевелились, в горле пересохло, а по спине пробежала ледяная волна.

— Ну что же ты? Идём! — Дэмиан широко улыбнулся и протянул руку в приглашающем жесте. Это издевательская улыбка в сочетании с колючим взглядом чёрных глаз только усилила ощущение кошмара. Но отступить я была не намерена. Я стиснула зубы и шагнула вперёд.

В неярком свете я увидела то, от чего страх немного отступил, хоть и продолжал давить на меня со всех сторон. Постамент, на котором лежали различные предметы, сразу притянул моё внимание. С первого взгляда было понятно, что это не просто странный набор экспонатов. Я кожей ощущала исходящую от них силу. Коллекция некроманта! Я впилась взглядом в постамент и сделала ещё один шаг к ним. Дэмиан тут же протянул руку, не давая мне подойти ближе. Кинжал, посох, стеклянный шар, большое зеркало, сердце! Алое сердце в центре постамента. Это оно! Сердце Души, которое я искала! Моё собственное сердце тут же заколотилось о рёбра. Значит, это всё было не случайно! Я нашла его! Осталось только подобраться к нему поближе. Я в мельчайших подробностях помнила каждую строчку, описывающую принцип его действия. Украсть или попытаться уговорить некроманта провести ритуал? Мысли заметались, но их тут же смело новой волной безысходности и ужаса, которая исходила от этой коллекции. Всё потом. Нужно будет тщательно продумать каждый свой следующий шаг. У меня будет только один шанс. И я сделаю всё, чтобы не упустить его!

Когда Дэмиан заговорил, я поняла, что мои руки дрожат, а сердце колотится где-то в горле уже не от волнения и предвкушения.

— Думаю, с тебя хватит на сегодня. Удивительно, что ты вообще стоишь на ногах. — он протянул руку, предлагая на неё опереться. Но я мотнула головой.

— Я могу идти сама. — я не собиралась показывать ему свою слабость.

— Упрямая. — В этот раз он улыбнулся вполне искренне. Я вздёрнула подбородок, а потом, несмотря на то, что я пыталась сопротивляться давящей со всех сторон угнетающей силе, мои ноги подкосились, и я упала прямо в руки некроманта.

Он легко подхватил меня, вышел из подвала. Закрыв дверь и вновь провёл рукой по замкам. Для этого ему пришлось освободить одну руку, а я, испугавшись, что упаду, обхватила его за шею. В противоположность моим ожиданиям, его кожа оказалась горячей. Всё-таки он обычный человек, хоть и владеет странной силой. Я закрыла глаза, не желая встречаться с ним взглядом даже случайно. Не хотелось признавать собственную слабость, но я была рада, что Дэмиан донёс меня до второго этажа и мягко опустил на кровать.

— Надеюсь, ты больше не станешь лезть, куда не следует.

Я промолчала, и он усмехнулся. Резко выпрямился и, не говоря больше ни слова, вышел из комнаты, притворив за собой дверь. А я лежала в кровати и до сих пор не могла унять колотящееся сердце.

Глава 7. Дэмиан

Утром я почувствовал себя отдохнувшим. Быстро спустился на первый этаж, заглянул в кухню, где уже вовсю хлопотал Игнис. Аромат свежего кофе я учуял ещё на лестнице. Кроме двух чашек с кофе, на столе стояло блюдо с пышными булочками, две тарелки с тонко нарезанными кусочками мяса и свежими овощами.

— Игнис, что это вы вчера устроили?

— Доброго утра, Дэмиан. — он нарочито церемонно поклонился, напоминая мне о

манерах. Я поморщился, но кивнул и пожелал хорошего утра в ответ. Только после этого дворецкий ответил на мой вопрос. — Мисс Кара любезно предложила помощь. Было бы расточительно с моей стороны пренебрегать возможностью навести хотя бы какое-то подобие порядка. А она к тому же оказалась девушкой хозяйственной.

Игнис улыбнулся, а я мысленно закатил глаза. Старый лис явно не собирался забыть свои мысли о том, чтобы женить меня. И он решил, что подойдёт любая девушка, что оказалась рядом? Но вновь затевать этот разговор было бы бессмысленно. Игнис ни за что не признается в своих истинных мотивах. А переливать из пустого в порожнее у меня не было времени.

Кара появилась в кухне минут через десять после того, как я потянулся за второй чашкой кофе.

— Доброго утра всем.

Она улыбалась чуть смущённо, мельком взглянула на меня и отвела взгляд. Я пробурчал приветствие, Игнис же, наоборот, засиял и засуетился, выдвигая стул возле меня. Я не мог понять, что изменилось в Каре, но сегодня она выглядела как-то странно... не так, как вчера. Распустила волосы, сняла свою курточку, до этого облеплявшую её словно вторая кожа, и осталась в какой-то обтягивающей рубашке без рукавов. Надо сказать, так она казалась более привлекательной. Я с интересом проскользил по ней взглядом. Вчера я был уверен, что она даже не осмелится войти в подвал, что энергия, исходящая от артефактов, полностью подавит её волю, лишит сил. Но она продержалась довольно долго для обычного человека. И уж тем более — для хрупкой девушки.

— Дэмиан, ты сегодня продолжишь? — Игнис, хлопотавший у буфета, повернулся ко мне.

Я кивнул.

— Надеюсь, ты не будешь возражать, если мы с мисс Карой продолжим приводить в порядок дом?

— Кара идёт со мной.

Она резко повернулась, чуть прищурила глаза и впиалась в меня внимательным взглядом. Игнис уронил что-то тяжёлое судя по грохоту.

— Но Дэмиан, как же... зачем... ты уверен?

— Я думаю, ей пока лучше побыть под моим присмотром.

Я ни на секунду не поверил в её слова вчера ночью. Ей явно что-то нужно было в подвале. Просто так туда никто не сунулся бы в здравом смысле. И уж меньше всего можно было принять ту дверь с тремя замками за чёрный выход из дома. Так что оставлять её в доме без присмотра, пока я не выясню, кто она такая и чего хочет, я не собирался.

— Простите, но как же вот это? — Кара подняла левую руку, демонстрируя повязку. — Разве я могу с этим войти в портал?

— Если он не настроен на твой мир — никаких проблем не будет. Так что никакого вреда эти путешествия тебе не причинят.

— Хорошо. Вы позволите допить кофе? — она кивнула и улыбнулась так, что будь я чуть наивнее, легко бы поверил в искренность этой улыбки.

— Отправляемся через десять минут. Думаю, на кофе времени тебе хватит.

Я встал из-за стола и, не слушая возражения Игниса, вышел из кухни. В подвале я снял с постамента амулет Повелителя Мёртвых. Оранжево-чёрный камень в серебряной оправе. Классическая для некроманта, но очень могущественная вещица, обладающая силой

вызывать духов усопших и получать от них помощь, совершать астральные путешествия, а также отражать магические атаки соперников. В моей работе такой артефакт очень бы пригодился, не будь он настолько силён. Так что амулет занял своё место в моём нагрудном кармане, обёрнутый кусочком бархата.

В малой гостиной, которая при свете дня выглядела ещё более впечатляюще, чем вчера, меня уже ждала Кара. Я вспомнил, что собирался поблагодарить её за то, что уговорила Игниса избавиться от шгор.

— Кара, вы... отлично потрудились вчера. — я обвёл комнату взглядом. Никаких признаков запустения, к которым я успел привыкнуть за свои короткие приезды в последние годы. Сейчас гостиная выглядела чисто, уютно. Почти так же, как в тот день, когда я только-только покинул дом отца. — Спасибо, что помогли Игнису.

— Дэмиан... — она внезапно приблизилась ко мне и прикоснулась к моей руке. — простите, что вам вчера пришлось заботиться обо мне. И я всегда рада помочь, пока вы не найдёте способ помочь мне.

Я приподнял бровь. И куда же делась та наглая, дерзкая девица, которую я встретил в склепе? Кара смотрела на меня глазами, полными надежды. Её тёмные пушистые ресницы чуть трепетали, делая взгляд беззащитным.

Я сдержал усмешку. Так вот, что ты затеяла. Играешь в беспомощную леди? Увы, Кара, я уже успел увидеть твою истинную ипостась. Так что можешь бесконечно улыбаться и хлопать глазками, со мной это не работает.

Я осторожно высвободил руку. Не стоит ей показывать, что я ни на секунду ей не поверил. Пусть продолжает играть. А мне пора заняться делом.

Настроить портал в этот раз было сложнее. Я постоянно сбивался мыслями на тот мир, откуда был принесён амулет. Пожалуй, для первого путешествия с Карой нужно было выбрать именно его. Не такой опасный, почти идентичный моему миру, но породивший отличный мощный артефакт, который сейчас отдавался теплом, постоянно сбивая мои мысли. Он словно требовал вернуть его домой, в его родной мир. Но это было невозможно.

Я сосредоточился, наконец настроил портал на нужное мне место, зарядил кристалл и выпрямился. Подозвал Кару, и она сразу вложила свою руку в мою. Я сжал тонкие прохладные пальцы, первым шагнул в портал и только через несколько мгновений понял, что неосознанно положил руку на талию девушки, когда она прижалась ко мне, теряя опору под ногами в пространстве между мирами.

## Глава 7.1. Карина

Когда неприятное чувство невесомости закончилось, мы оказались в полной темноте. Я попыталась отстраниться от некроманта, но натолкнулась на стену. Пришлось стоять, прижавшись к нему, пока он не засветил на ладони огонь. Сперва чёрное с рыжими всполохами пламя изменило цвет на привычный жёлтый. Дэмиан поднял руку над головой, и я смогла немного осмотреться. Мы стояли в какой-то кладовке судя по хламу, громоздящемуся вокруг нас. За деревянной дверью раздавались голоса, словно за ней было довольно много не самых трезвых людей. Какие-то выкрики, споры, звон посуды.

— Хаос и все его обитатели! — негромко выругался Дэмиан.

Он погасил огонь, что-то прошептал, и я почувствовала шевеление воздуха. А когда огонь зажёгся снова, увидела, что серебристая поверхность портала исчезла.

— Иди за мной и постарайся не привлекать к себе внимание.

Я кивнула и подавила порыв вцепиться в его руку, когда он распахнул дверь и уверенно

прошёл вперёд. Кажется, мы были в каком-то баре. Или таверне, если это здесь так называлось. Тёмный зал с низким потолком, тусклый свет, длинные столы, за которыми сидели люди с кружками в руках. Мы пересекли зал и оказались на улице. Дэмиан уверенно шёл вперёд, а я старалась не отставать. Руки моментально покрылись мурашками от порывов холодного ветра. Я тут же пожалела, что решила не надевать куртку, надеясь, что в одной майке в обтяжку смогу обольстить Дэмиана. Он, кажется, вообще не обращал внимания на то, как я выглядела.

Мы прошли по широкой улице и оказались в странном месте. Люди в лохмотьях со связанными руками стояли, переступая с ноги на ногу, пытаясь согреться, а другие, одетые по погоде, с надменными или скучающими лицами, рассматривали их, будто перед ними был скот. Меня передёрнуло. Я постаралась держаться поближе к некроманту и услышала его тихий голос:

— Не смотри по сторонам, не отставай.

— Дэмиан, что это?

— Молчи!

Он ускорил шаг, и мне пришлось чуть ли не перейти на бег, чтобы не отстать. Когда мы пересекли площадь и свернули в какой-то тёмный проулок, я не выдержала.

— Это что, рабы?

— Именно так.

— Но как это возможно? Что за дикость?

— Не шуми! — его голос, хоть и оставался таким же тихим, сейчас приобрёл жёсткие нотки. — Ты и так выглядишь странно, не хватало только чтобы кто-то понял, что мы не отсюда. Перемещение между мирами здесь легко могут принять за тёмную магию, а она запрещена в этом мире.

— Но зачем мы вообще сюда заявили? Ты не мог открыть свой портал где-нибудь не посреди города?

— Именно это я и собирался сделать. Что-то пошло не так. И мне кажется, дело не в моих способностях.

— Хочешь сказать, это я во всём виновата? — я начала злиться. Зачем он вообще потащил меня за собой? Могла бы остаться в его доме, помогла бы Игнису, а потом обдумала свои дальнейшие действия. А теперь мы неизвестно где, в мире, в котором существуют работорговля, да ещё и нас могут принять за преступников. Злость перебила чувство, в котором я не хотела признаваться. Я боялась. И что самое неприятное, сейчас я полностью зависела от Дэмиана. Только он знает, как себя вести в этом мире, и только он может открыть портал и вернуть нас обратно.

— Хочу сказать, что либо ты, либо твоё новое украшение как-то повлияло на магию портала. Но сейчас я должен закончить со своим делом. Всё остальное обсудим после. Идём.

Он начал петлять по закоулкам, выискивая самые тёмные углы, пока, наконец, мы не оказались среди каких-то то ли бараков, то ли сараев. Дэмиан осторожно приоткрыл одну дверь, заглянул внутрь и прислушался. Потом поманил меня за собой, и когда мы вошли в тёмное помещение, плотно затворил дверь. Огонь вновь возник на его ладони и осветил деревянную постройку. Пустое пространство площадью в семь-десять квадратных метров, насколько я смогла оценить, раньше было то ли свинарником, то ли конюшней судя по запаху.

— Так зачем мы здесь? — на всякий случай я постаралась не отходить далеко от

Дэмиана.

— Чтобы избавиться вот от этого. — он достал из кармана какой-то свёрток, развернул ткань и продемонстрировал мне кулон на серебряной цепочке. Я сразу узнала его. Это был один из тех предметов, что я видела вчера на странном постаменте. Артефакт?

Он отошёл к дальней от двери стене и опустился прямо на грязный земляной пол.

— Сейчас помолчи и не шевелись, что бы ни происходило.

Я кивнула, стараясь сохранять спокойствие, хотя внутри всё сжималось от волнения, а в голове роилось множество вопросов. Дэмиан погасил огонь, и тьма окружила нас. Я не видела, что он делает. Только слышала его мерное дыхание и биение собственного сердца.

Не знаю, сколько времени прошло, пока я стояла без движения, пытаюсь уловить хоть малейший намёк на то, чем занят некромант, но когда воздух вокруг словно завибрировал, а я перестала различать дыхание Дэмиана, я едва удержалась от того, чтобы подойти ближе. Хотелось убедиться, что он ещё жив, что я не осталась одна в чужом мире. А после того как из темноты до меня донеслись прерывистые хрипы, я изо всех сил сжала кулаки, чувствуя, что меня просто трясёт от страха.

— Кара...

Я бросилась на звук его голоса, всё ещё ничего не различая перед собой. Когда мои пальцы коснулись его руки, я поняла, что он всё так же сидит на полу, и опустилась рядом.

— Ты в порядке?

Дэмиан тяжело дышал, а я не могла понять, в чём дело.

— Нам придётся задержаться. Не нужно было тащить тебя сюда.

Глава 7.2. Дэмиан

Амулет словно сопротивлялся тому, чтобы стать частью этого мира. Пришлось влить всю силу, черпая остатки из собственной жизненной энергии. А этому начал противиться уже мой организм. Сердце заколотилось, лёгкие сдавило, дыхание превратилось в сиплый хрип. Когда я закончил, даже не мог почувствовать присутствие Кары. В какой-то момент показалось, что пока я находился внутри собственного заклинания, она сбежала. Но стоило мне позвать её, девушка оказалась возле меня.

Я перехватил её руку, когда она прикоснулась ко мне. По сравнению с моими ледяными руками, сейчас почти лишёнными жизни, её пальцы казались раскалёнными. Я сумел зажечь крохотный огонёк и увидел, что Кара до смерти напугана. Кажется, впервые со дня нашего знакомства, она не притворялась. Молодая испуганная, но от этого только ещё более красивая девушка сейчас смотрела на меня с нескрываемой тревогой. Её голос дрожал, когда она заговорила. А я внезапно вспомнил, что портал закрыт.

— Нам придётся задержаться.

Силы возвращались медленно. Я отдал Каре свой плащ, и она хотя бы перестала трястись от холода.

— Дэмиан, ты уничтожаешь эти артефакты? — её голос уже не дрожал, но в нём и не слышались прежние нахальные нотки.

— Не уничтожаю. Переправляю в другие миры.

— Для чего?

— Чтобы освободиться. Вчера ты видела коллекцию моего отца. Требуется много силы, чтобы хранить её в одном мире.

— Так, значит, ты хочешь избавиться от всех артефактов?

— Именно так.

— Но ты же сам можешь их использовать? Разве нет?

— Кара, почему они так заинтересовали тебя?

Кажется, она смутилась, так как ответ прозвучал не сразу.

— У себя дома я занималась изучением подобных предметов. Знаю, в тот раз всё выглядело, будто я занимаюсь разграблением гробниц, но это не так. Эти предметы имеют историческую ценность. И мне жаль, когда они остаются погребёнными под землёй. Я не воровка, Дэмиан, я историк!

— И поэтому ты нацепила кольцо мертвеца себе на палец? — я не удержался от едкого замечания.

— Это вышло случайно! — в её голосе сквозило отчаяние. — Оживший труп, портал, другой мир, магия — думаешь, я каждый день с таким сталкиваюсь?

Я протянул руку и прикоснулся к её пальцам. Легонько сжал в попытке немного успокоить. Уже жалел о своих словах. Понятно было, что она и без того натерпелась. А все её нахальство — просто попытка защититься. Сейчас же я видел её настоящую — растерянную, не понимающую, что происходит. И без своих колючек она казалась такой беззащитной, что у меня внутри что-то дрогнуло. В конце концов, это я притащил её в свой мир, а теперь и сюда. Нужно было оставить Кару с Игнисом. Ничего страшного не произошло бы. Дом был защищён, так что выйти наружу ей бы всё равно не удалось. А что касается подвала — она не смогла бы вскрыть магические замки.

Пусть она и не была честна со мной, но я понимал, что у неё нет причин безоговорочно мне доверять.

— Есть предположения, что за кольцо сейчас на твоём пальце? Ты ведь не просто так оказалась в том склепе. Ты его искала?

Она молчала. Я уже начал подумывать о том, чтобы извиниться за свою резкость, но снаружи, очень близко к нам, раздались голоса. Нас никто не искал, просто двое прошли мимо, что-то громко обсуждая. Мы затаили дыхание, а Кара вцепилась мне в руку. Её тёплая ладонь согревала мою ледяную кожу, и я не спешил высвободиться. На такой работе, как моя, слишком быстро отвыкаешь от человеческого тепла. Общение с умершими сказывается на характере не сразу, но въедается в самую суть, проникает в душу. Разговоры с коллегами постепенно становятся все короче, люди понемногу начинают тебя сторониться, интуитивно чувствуя, что ты всё больше переходишь на другую, тёмную сторону. Из всех моих знакомых один Игнис продолжал относиться ко мне, словно я ни капли не изменился с тех пор, как уехал из дома. Все остальные свели контакты к минимуму. Неудивительно, что Кара так себя ведёт. Игнис прав — я совершенно разучился общаться с живыми. Особенно с привлекательными девушками.

Когда за дверью всё стихло, я постарался, чтобы мой голос прозвучал как можно мягче:

— Если ты что-то знаешь об этом кольце, расскажи. Так мы быстрее сможем понять, как его снять. И ты сможешь вернуться домой.

— Дэмиан. — я почувствовал, как она повернулась ко мне и оказалась очень близко от моего лица. — Я знаю, что это прозвучит странно, но... Я хотела бы немного задержаться.

Я совсем перестал её понимать. То она просит вернуть её домой, то теперь вот хочет остаться.

— Почему ты передумала?

Она помялась, прежде чем ответить.

— В моём мире не существует магии, ты и сам это знаешь. А мне хотелось бы увидеть

больше, прежде чем я вернусь к своей привычной жизни.

— Сперва нам нужно вернуться хотя бы в мой мир. К тому же кольцо всё ещё на твоём пальце.

— Я знаю. Просто, если это возможно, могу я и дальше путешествовать с тобой по другим мирам?

Я опешил. Она ведь и без того напугана. Неизвестно ещё, сумеем ли мы без проблем вернуться, а она уже хочет продолжать эти путешествия. Зачем ей это?

Кара сжала мою руку, и до меня начало доходить. Это не было похоже на дружеское рукопожатие. Скорее на попытку найти защиту или... кажется, я слишком долго общался с мёртвыми. Теперь простое прикосновение кажется мне чем-то большим. Но даже будь моё предположение верным, сейчас точно было не до этого. Я ответил на её движение, но больше для того, чтобы успокоить.

— Давай для начала выберемся отсюда. Мне нужно восстановить силы.

В ответ я услышал разочарованный вздох. Да хаос разберёт этих женщин!

Она убрала руку и отвернулась. Мы ещё долго сидели в полном молчании, а когда я почувствовал, что сил должно хватить на портал, и воздух начал сгущаться под моими руками, превращаясь в зеркальную поверхность, дверь сарая распахнулась, впуская тусклый свет от каких-то фонарей и громкий крик:

— Я же говорил, что это тёмный! И девка с ним такая же!

Глава 7.3. Карина

Резкий крик выдернул меня из задумчивости. Я наблюдала, как в темноте начинает формироваться силуэт портала, как вдруг дверь позади нас распахнулась, и грубый мужской голос что-то выкрикнул. Я даже не разобрала слов, а Дэмиан среагировал моментально — швырнул сгусток чёрного пламени в стену, схватил меня за руку и одним прыжком вылетел из сарая сквозь образовавшийся пролом. Я бежала за ним, совершенно не разбирая дороги. Мы петляли какими-то проулками, сворачивали в узкие проёмы между домами, но те, кто бежал за нами, не отставали. Плащ некроманта, накинутый на мои плечи, соскользнул, когда мы особенно резко свернули. Я потянулась было его поднять, но Дэмиан тащил меня за собой. Наконец, он влетел в какой-то совсем уж тесный проём, едва видимый в темноте, рывком притянул меня к себе, прижал к стене и замер, сливаясь с темнотой. Мы стояли так близко, что я чувствовала его сердцебиение, а моё дыхание наверняка касалось его кожи. Я пыталась дышать размеренно и тихо, но после такого спринта было сложно успокоиться. Руки дрожали, ноги подкашивались от слабости, в ушах шумела кровь. Но близость Дэмиана понемногу успокаивала. Даже сейчас он был хладнокровен. Его сердце билось в обычном темпе, а руки, уже не такие ледяные, как час назад, лежали на моих плечах, давая надежду, что мы выкрутимся.

Преследователи пробежали мимо, и звук их шагов стих вдалеке. Но Дэмиан не торопился выпускать меня из объятий. Я почувствовала, как он провёл пальцами по моим плечам, словно погладил их, вздрогнула от неожиданности, но ничего не сказала. Это было даже приятно — быть с кем-то уверенным, владеющим собой. Макс на его месте давно бы изошёлся криками напрямик мне в ухо. А Стас... Я поморщилась от непрошенного воспоминания, вспышкой мелькнувшего в сознании, и вздохнула. Дэмиан тут же убрал руки с моих плеч, но вместо того, чтобы протиснуться из узкого проёма на свободу, он положил ладони на стену по обе стороны от меня. Я попыталась посмотреть ему в глаза, но во-первых, едва различала черты его лица в этой темноте, а во-вторых, он, кажется, смотрел



сквозь меня. Что-то зашептал, и я ощутила спиной дрожь, прошедшую по стене. Он что, делает портал прямо здесь?

Я стояла, боясь пошевелиться. Что, если я сейчас случайно дёрнусь, и портал вновь сработает неправильно? Но когда Дэмиан закончил шептать свои заклинания, он перевёл взгляд на меня и улыбнулся. Я немного расслабилась, но тут же чуть не закричала от неожиданности. Некромант крепко прижал меня к себе так, что я упёрлась носом ему в грудь, сделал шаг вперёд, и мы оба полетели куда-то вниз.

Не знаю, каким образом он умудрился в последний момент перевернуться, но он первым выпал из портала прямо в малую гостиную, а я приземлилась на него. Даже руки вперёд выставить не успела, так и врезалась бы в твёрдые мышцы груди, если бы Дэмиан не придержал меня.

Деликатное покашливание вывело меня из оцепенения, и я сообразила, что мы до сих пор находимся в довольно двусмысленной позе. Дэмиан приподнял меня и отодвинул в сторону, в один миг оказался на ногах и помог подняться мне.

Игнис молча наблюдал, как некрмант, поддерживая под руку, провёл меня к камину и усадил в кресло. У меня до сих пор дрожали руки после холода, погони, наших вынужденных объятий и очередного неприятного перемещения между мирами.

Дэмиан упал в соседнее кресло и коротко произнёс:

— Игнис, вина.

Домоуправитель исчез и появился через несколько минут с подносом, на котором стояли два бокала и пузатая бутылка из тёмного стекла. Поставил поднос на стол, разлил вино по бокалам и подошёл к нам. Потянул один бокал мне — пришлось обхватить его обеими руками, чтобы не расплескать, второй отдал Дэмиану. Всё это он проделал, не сказав ни единого слова. Лишь бросил на меня беспокойный взгляд напоследок, и вышел из гостиной, оставляя нас с некрмантом наедине.

Я сделала пару глотков вина, потом скинула ботинки и залезла в кресло с ногами, пытаюсь согреться. Дэмиан лениво взмахнул рукой, заставляя огонь в камине полыхать вдвое сильнее. Меня тут же обдало теплом.

— Всё ещё хочешь и дальше сопровождать меня в перемещениях?

Я повернула голову, но Дэмиан смотрел на огонь. Его голос снова звучал отстранённо и холодно. Я поёжилась, вспоминая невольничий рынок, крики преследователей и пронизывающий холод. Собиралась покачать головой, но перед глазами встала фигура Дэмиана, крепко держащего меня за руку, пальцы будто вновь ощутили лёд его кожи. А когда в мыслях мелькнуло воспоминание о его прикосновениях, у меня внутри будто что-то перевернулось.

— Хочу.

Взгляд тёмных глаз скользнул от огня на меня. Внимательный, сосредоточенный. Он будто искал подвох, но я не отвела глаза. Если я сейчас испугаюсь и сдамся, мой план будет обречён на провал. А Дэмиан, кажется, наконец поверил в мой маленький спектакль. Мой страх сыграл мне на руку. Мужчины одинаковы во всех мирах. Спасти даму в беде — то, что они умеют и любят. А как же иначе? Ведь при подобном раскладе они могут легко чувствовать себя героями. А пара лишних прикосновений, несмелое пожатие руки делают из них послушных марионеток, которыми можно вертеть как угодно.

Я подавила улыбку, глотнула ещё вина. Дэмиан улыбнулся, взгляд его стал мягче. А у меня внутри разлилось тепло. Либо от вина, либо от того, что я снова отлично вжилась в

свою роль. Так будет даже лучше — другим легче поверить в ложь, если ты сам начинаешь верить в неё.

## Глава 8. Дэмиан

После того как Кара ответила, что хочет и дальше вместе со мной перемещаться в другие миры, её щёки залил румянец. А весь остальной вечер она почти не смотрела на меня, старательно отводя взгляд, если вдруг замечала, что я на неё смотрю.

Даже когда она расспрашивала меня о мирах, в которых нам предстоит побывать, всё своё внимание она сосредотачивала то на огне камина, то на своём бокале. Я заметил, что после нескольких глотков руки у Кары, наконец, перестали дрожать. Поза стала более расслабленной. А потом я едва успел подхватить выпавший из тонкой руки бокал. Кара откинулась в кресле с закрытыми глазами. Я убрал бокал, внимательно посмотрел на неё. Веки чуть подрагивали, грудь, обтянутая лёгкой тканью, мерно вздымалась. От тепла и крепкого вина её разморило так, что она сама не заметила, как уснула. Да и не удивительно. Мы несколько часов провели в напряжении, было бы странно, если бы её организм продержался ещё хоть час-другой.

Я осторожно подняла Кару на руки и начал подниматься по лестнице. Кажется, это становится уже привычным делом. Впрочем, я не особо был против.

Все мои романы остались в далёком прошлом. Много месяцев я всё своё время отдавал работе, не имея ни времени, ни возможности, да что там скрывать, ни особого желания сближаться с кем-то. А сейчас, оказавшись под одной крышей с этой девушкой, понял, что ничего не имею против подобной компании. К тому же её внимание было весьма лестно. Те несмелые прикосновения, румянец на её щеках — пусть я и не самый сообразительный маг, но даже последний идиот догадался бы, что это значит.

Я уложил Кару в постель, накрыл одеялом и замер, глядя, как свет луны падает на её лицо. Безмятежное и такое красивое. В нашем мире таких я ещё не встречал. Будет немного жаль, когда придёт время прощаться.

На кухне я наскоро перекусил и отправился в кабинет отца изучать записи в дневниках. Нужно было выяснить, что за артефакт носит моя гостья, и почему он сбил точно выверенные настройки портала. А самое главное — есть ли способ избавиться от него, не причиняя вреда Каре.

Я листал дневники один за другим, но не находил ничего похожего на кольцо с красным камнем. Постепенно усталость и выпитое вино начали давать о себе знать. Всё сложнее становилось различать почерк отца, а когда текст слился в неразборчивое кружевное полотно, я поднялся из-за стола, дошёл до кушетки, стоявшей в углу, и рухнул на неё. Идти в спальню сил не осталось. Да и толку, если с утра я первым делом хотел продолжить поиски.

Проснулся я от аромата свежесваренного кофе. Открыл глаза и с удивлением обнаружил Кару, сидящую за столом.

— Что ты здесь делаешь? — спросонья голос оказался хриплым. Девушка вздрогнула и повернулась. Несмелая улыбка появилась на её лице. Кара взглянула на меня и тут же отвела взгляд.

— Прости, подумала, что после вчерашнего тебе не помешает кофе. А Игнис сказал, что ты уснул здесь.

— И ты решила, что я не смогу дойти до кухни?

— Нет, я просто... Неважно.

Она поднялась, бросила на меня обиженный взгляд и пошла к выходу.

— Кара!

— Что? — застыла в проходе, не оборачиваясь, но я видел, как напряглась её спина.

— Извини. Просто не ожидал тебя здесь увидеть. Спасибо за кофе.

— Не за что. — буркнула она, но всё же повернулась. — Сварила по особому рецепту.

Думала, тебе понравится.

Я поднялся и подошёл к столу. Бумаги были аккуратно сложены в стороне, чашка кофе на блюде источала непривычный аромат кофе и специй. Я сделал глоток. Конечно, сперва не помешало бы умыться и привести себя в порядок, но Кара с таким интересом смотрела на меня, что я сдался. Привычный крепкий вкус кофе сменился сладковатой ноткой, а затем остался лёгкой остротой на языке. Странное сочетание. Странное, но весьма неплохое. Надо будет сказать Игнису, чтобы научился так же.

— Дэмиан, спасибо, что не бросил вчера.

— Думаешь, я мог бы?

— Нет, просто... мне казалось, что ты и сам пожалел, что взял меня с собой. Да и от меня помощи никакой. Но если ты сегодня снова отправишься куда-то, могу я пойти с тобой?

В её голосе было что-то, что заставило меня согласиться. Будем надеяться, что в этот раз всё пройдёт более гладко. Главное, чтобы её амулет больше не искажал портал.

В голову пришла одна безумная мысль. Я поставил чашку на стол, повернулся к Каре, которая уже не стояла в дверях, а подошла чуть ближе, и взял её за руку. Она вздрогнула от неожиданности и с удивлением взглянула на меня. Я снял повязку, обнажив палец, с вплавленным в него кольцом. Кожа уже почти до конца зажила, сейчас казалось, будто это кольцо всегда было на пальце.

— Что ты делаешь? — она хотела выдернуть руку, но я не дал ей этого сделать.

— Должен проверить кое-что. Не бойся.

Я прикинул в уме, какое из заклинаний наиболее безболезненно может подействовать, и выбрал воду. Вреда она не причинит, а в отличие от воздуха, сможет наглядно продемонстрировать, верны ли мои догадки. Небольшой водяной шарик приблизился к руке Кары, но вместо того, чтобы окружить кольцо полупрозрачной голубой сферой, разлетелся брызгами. Кара зажмурилась, когда капли попали ей на лицо.

— Очень интересно.

— Что? Ты узнал, что это такое?

— Кажется, твоё украшение искажает чужую магию. Скорее всего, кольцо, а возможно, и сам камень, были созданы, чтобы защитить своего владельца от вмешательства сторонних сил. Но либо они потеряли силу, либо с самого начала могли лишь немного сбивать направленное на них или их хозяина заклинание. Вложи я больше сил, как тогда со льдом, кольцо почти не сработало бы.

— Но почему тогда портал сработал неправильно?

— Потому что чем проще заклинание, тем сложнее его видоизменить. Элементарные заклятия, такие как вода, огонь или воздух в чистом виде почти невозможно перестроить. Только сбить его конечную цель. А магический портал, кроме большой силы, требует тонкой настройки, поэтому любая помеха может изменить конечную точку.

— Значит, теперь мне нельзя будет воспользоваться порталом?

Я посмотрел на поникшую Кару. Эта девушка вызывала во мне странное желание утешить, заставить улыбнуться. Я сам не понимал, как это случилось. Но разительная

перемена, произошедшая с ней за вчерашний день, откликнулась в моей душе. К тому же я чувствовал вину за то, что она оказалась заперта в моём мире без возможности вернуться домой.

— Думаю, это можно решить чуть большим количеством магической силы, направленной в портал. А возможно, если ты перестанешь воспринимать перемещение как нечто опасное и неприятное, артефакт не станет распознавать в нём угрозу. Просто попробуй сегодня сосредоточиться на чём-то другом. Более приятном, чем отсутствие твёрдой почвы под ногами или ледяной ветер.

Она нахмурилась.

— На чём же?

А я взял её руку в свою, погладил тонкие пальчики. Потом притянул Кару к себе, обхватив за талию, провёл рукой по волосам.

— Например, на этом.

Глава 8.1. Карина

Дэмиан прижал меня к себе, и у меня перехватило дыхание от неожиданности. А когда он нежно провёл по моим волосам, я возликовала. Не думала, что этот холодный и мрачный тип способен на подобные нежности. И тем более не ждала, что мои уловки подействуют так быстро. Осталось только не выходить из роли и не торопиться, чтобы он не соскочил с крючка. Если я стану расспрашивать его о том единственном артефакте, который меня интересовал, он может о чём-то догадаться. С другой стороны, мне и самой было чертовски интересно увидеть другие миры, узнать, какие способности скрывают в себе остальные магические штучки из его коллекции. Макс бы всё отдал, чтобы оказаться в том подвале. Правда, совсем не факт, что после этого он смог бы оттуда выбраться живым. Если некромант был прав, то моё новое кольцо защитило меня от влияния той гнетущей энергии, что окружала артефакты на постаменте. Интересно, что со мной было бы, окажись я там без подобной защиты? Впрочем, это было неважно. Если всё пойдёт по моему плану, Дэмиан сам преподнесёт мне Сердце Души. А мне ведь не обязательно пытаться выкрасть его, перед тем, как вернуться в свой мир. Достаточно будет убедить некроманта дать мне воспользоваться его силой. Вернуть мне ту часть души, которую полностью уничтожил Стас. Вернуть мне возможность чувствовать что-то хорошее.

Хотя я соврала бы, сказав, что мне не были приятны прикосновения Дэмиана. Всё-таки мужское внимание льстило моему самолюбию. Тем более, учитывая, что сперва мне показалось, что он видит меня насквозь, и мне не удастся провернуть с некромантом то, что я легко проделывала с нужными мне людьми в моём мире.

Игнис проявил истинную сдержанность и ни о чём не стал расспрашивать меня, когда я появилась на кухне, где он готовил завтрак. Только с интересом наблюдал, как я готовлю кофе по моему любимому рецепту и не отказался от предложенной ему порции. Но когда мы вместе с Дэмианом спустились на первый этаж, он отозвал некроманта в сторонку, и они несколько минут негромко разговаривали, пока я относила пустую чашку на кухню и для вида наводила там порядок, чтобы не вмешиваться в чужой разговор.

— Кара, вам не стоило этого делать, я бы убрался и сам. — Игнис вошёл на кухню, когда я расставляла ровными рядами чистые чашки в буфете.

— Мне несложно. Тем более, раз я не могу пока помогать вам с остальными комнатами. Простите, я ведь обещала помочь, а сама...

— Ну что вы! Я рад, что вы больше не чувствуете себя пленницей. И если вам

доставляет удовольствие смотреть на чужие миры, я могу только вздохнуть с облегчением, что вы нашли занятие по душе.

Как бы я ни считала себя обделённой эмоциями после разрыва со Стасом и дальнейшей затяжной депрессии, сейчас я испытала укол совести. И если, обманывая Дэмиана, я не испытывала чувство вины, то перед этим добродушным стариком мне было стыдно. Он с первой минуты был на моей стороне.

— Надеюсь, Дэмиан оберегает вас в ваших вылазках? Он может показаться совершенно несносным, но он не так плох. Не так просто, знаете ли, постоянно работать с энергией мёртвых, и остаться приличным человеком. Отсутствие общения с живыми накладывает свой отпечаток, так что не судите его строго.

— Я не считаю его несносным. — я улыбнулась Игнису, и он вернул мне улыбку.

— Я рад, что вы появились в этом доме. Пусть и при таких удручающих обстоятельствах. Дэмиану будет полезна компания более приятного собеседника, чем ворчливый старик.

Дэмиан появился в гостиной, держа в одной руке небольшой голубоватый кристалл, похожий на тот, что стоял перед порталом, а в другой — небольшое зеркало в серебряной оправе с изогнутой ручкой.

— Что из них артефакт? — я приблизилась к некроманту, с любопытством рассматривая оба предмета. Он поднял на меня взгляд.

— Назад. Кара, не стоит смотреть в это зеркало.

Я отпрянула. А Дэмиан поставил на стол кристалл и принялся оборачивать зеркало плотной тёмной тканью. Перед тем как зеркальная поверхность оказалась полностью скрыта, меня неудержимо влекло прикоснуться к серебристой глади. Но как только ткань обернула последний уголок зеркала, это чувство исчезло.

— Что это было?

— Это его действие. Оно притягивает людей, а потом забирает их силу. А если к нему прикоснуться, то последствия могут быть совсем плачевны.

— Но ты ведь держал его. Почему на тебя это не подействовало?

— Потому что я знаю, чего стоит ожидать. И как с ним обращаться. А вот тебе не помешало бы поостеречься, прежде чем хвататься за неизвестные магические предметы.

Я фыркнула.

— Не обязательно каждый раз напоминать мне об этом.

— Обязательно, если я не хочу, чтобы ты влипла в неприятности.

— А ты не хочешь? — я лукаво улыбнулась, но некромант холодно посмотрел на меня.

И куда только делась его доброжелательность?

— Это не шутки. Каждый артефакт, который я переправляю отсюда, опасен, если не знать, на что он способен. А если ты будешь слишком легкомысленно к этому относиться, мы оба можем пострадать. И да, я этого не хочу.

Я коснулась его руки.

— Извини. Я могу остаться, если ты против моей компании.

Он нахмурился.

— Так ты передумала?

— Нет. Просто не хотела мешать.

— Ты не помешаешь. К тому же я всё ещё считаю, что тебя опасно оставлять здесь, пока меня нет.

Я напряглась. Я ведь была уверена, что он купился. Но Дэмиан пока ещё не доверяет мне. Однако следующие его слова заставили меня мысленно выдохнуть от облегчения.

— Кто знает, что вы с Игнисом тут устроите в следующий раз. Я до сих пор не могу привыкнуть к порядку в гостиной.

— Так значит, мы идём вместе?

— Не торопись. Нужно немного зарядить кристалл. — он кивнул на голубоватый камень, внутри которого на ярком солнечном свете мерцали серебристые огоньки.

Дэмиан занял своё место возле остывшего камина, я опустилась в соседнее кресло, чуть наклонившись в сторону некроманта.

— А откуда взялось это зеркало?

— Как и всё остальное — отец достал из одного из миров.

— Но для чего? Раз это такая опасная штука.

Дэмиан пожал плечами.

— Хотел пополнить коллекцию, к тому же он никогда не возвращался из своих путешествий с пустыми руками. А мир, из которого он принёс зеркало, довольно сильно отличался от тех, в которых он бывал раньше.

— Расскажешь? — я поправила прядь волос и посмотрела на Дэмиана.

— Тебе правда это интересно?

— Конечно! Дэм, я ведь раньше ничего подобного не видела.

Он усмехнулся, но ничего не сказал на моё обращение.

— В отличие от тех миров, где я побывал лично, там правят полубоги. Дети некоего Ахурамазды — великого бога то ли солнца, то ли огня, отец так и не выяснил точно. Бессмертные властители, чьи дети, впрочем, обречены умирать после долгих лет жизни. Но что самое интересное, после смерти к каждому из них призывают некроманта, чтобы он совершил некий обряд. Так что наша профессия в том мире высоко ценится.

— Ахурамазда? Точно?

— Знакомое имя? У вас есть подобный бог?

— У нас, как бы сказать, очень много богов. Много религий, в каждой из которой разное количество всемогущих богов. Вернее, так утверждают те, кто в них верит. На деле же нет ни единого доказательства их существования.

— Интересно. И при этом люди продолжают верить в тех, кого может даже не существовать?

— У нас и в магию верят, хотя ты же сам видел, что в нашем мире она не работает.

— Любопытный у вас мир. Нет магии, нет бессмертных, но при этом люди во всё это верят?

Я кивнула. Станный получался разговор.

— А ты? — Дэмиан впился в меня взглядом. Я разглядела в глубине тёмных глаз вспышки огня, будто в них отражался свет камина, но ведь каминный портал сейчас был пуст. Только сухие поленья лежали аккуратной горкой возле камина. — Во что веришь ты?

Я пожалала плечами. Я всю жизнь была скептиком, но после того, как перепробовала все возможные способы прийти в себя, начала уповать лишь на чудо. Точнее, на магические способности Сердца Души, которое могло вернуть утерянную частичку меня.

— Теперь уже, кажется, верю во всё. Даже... — я сделала паузу, словно не решаясь продолжить, — ...в любовь с первого взгляда.

И отвела глаза в притворном смущении. Контрольный выстрел. Сейчас всё зависит от

его реакции. Если он удержится от издевательского комментария, значит, заглотил наживку целиком. А если нет — мне придётся выбирать другую тактику.

Украдкой подняла на него взгляд, но по его бесстрастному лицу не смогла определить, о чём он думает.

## Глава 8.2. Дэмиан

Я почувствовал, как напряглись пальцы, лежавшие на подлокотниках кресла при последних словах Кары. Любовь с первого взгляда — слишком редкая штука во всех мирах. А она так запросто об этом говорит. Без уточнений было понятно, кого она имеет в виду, так что я промолчал. Слишком быстро, слишком странно, чтобы это было правдой.

Мы сидели в молчании до тех пор, пока стоящий на свету кристалл не начал издавать едва слышный звон. Скорее это был даже не звук, а осязаемая лишь мне вибрация воздуха, что означало, что он напитался магией до предела. Можно было отправляться.

Я первым поднялся с кресла и так же, без слов забрал кристалл и зеркало, убрал в карманы старого отцовского плаща, который накинул взамен утраченного. Подошёл к порталу, уточнил настройки. Теперь оставалось лишь сделать так, чтобы кольцо Кары не сбивало магию портала. Я обернулся. Девушка стояла возле кресла.

— Ты не идёшь? — я приподнял бровь.

Она помялась ещё с секунду, но потом решительно направилась ко мне. Крепко взяла меня за руку, но взгляд так и не подняла. Мы шагнули в портал, и я тут же обхватил её за талию. Запустил пальцы ей в волосы, перебирая шелковистые пряди. Кара несмело положила руку мне на грудь, коснулась открытой кожи в ворота рубахи. Я не сдержал улыбки. Касание нежных пальчиков было приятно. Но сейчас было важнее отвлечь девушку. Я дотронулся до её лица, приподнял ей голову, не позволяя снова спрятать от меня смущённый взгляд. Заглянул в глаза, хотел было добавить немного магии подчинения, но не стал рисковать. Неизвестно, как артефакт исказит этот поток. Но ей было достаточно и моего внимательного взгляда. Кара распахнула глаза, когда я погладил её по щеке. А когда я крепче прижал её к себе, едва слышно произнесла:

— Дэм... не надо.

Но меня тянуло к ней, словно это она была тем зеркалом — сильнейшим магическим артефактом, а я — обычным человеком без капли магии, что не мог сопротивляться. Я наклонился, собираясь прикоснуться к её губам. Кара закрыла глаза, глубоко вздохнула. Даже под порывами ледяного ветра я ощутил кожей горячее дыхание. Но тут вихри, окружавшие нас, исчезли, под ногами образовалась пружинистая земля, и я шагнул вперёд, увлекая за собой Кару. Выпустил её из объятий и осмотрелся.

Мой план сработал. Мы стояли именно там, где я и планировал оказаться. А вот Кара, стоило ей открыть глаза, коротко вскрикнула от испуга и прильнула ко мне.

— Что это?

— Кладбище, как видишь.

— Не сработало? — она взяла себя в руки и отпрянула от меня, сделав полшага в сторону.

— Сработало идеально. Именно сюда я и направлял портал.

Кстати, о портале. Я обернулся, приподнял руки и втянул в себя энергию, питавшую портал, заставляя его раствориться в ночном воздухе.

— Ты направил портал на кладбище? Ночью?

— Ну я же некромант. Считаю это моим рабочим кабинетом. Здесь тихо, спокойно, и

никто не будет мешать.

— Псих. — она думала, что сказала это достаточно тихо, чтобы я не услышал. Я только хмыкнул, доставая зеркало.

— Можешь пока осмотреться. Мне понадобится время.

Она обдала меня таким выразительным взглядом, будто и не было всех этих намёков и её смущения. На меня снова смотрела та дерзкая девица, которую я встретил в склепе чужого мира. Либо в ней уживались почти несовместимые черты, либо кое-кто искусно притворяется. Но меня это даже забавляло. Всё-таки я отвык от общения с живыми. А тем более с настолько живыми девушками.

Я опустился на мягкую траву у одной из заросших могил. Таких здесь было немало. Но кладбище не было брошенным. Некоторые надгробия даже в темноте сверкали белым камнем, за которым явно ухаживали родственники. Кара демонстративно отошла в сторону, повернувшись ко мне спиной. Я закрыл глаза и прислушался. Вокруг было тихо, значит, никто не должен помешать, пока я растворяю артефакт.

Зеркало выпало на мою ладонь и сразу потянуло из меня силу. Я окружил ладони лёгкой защитой, через которую не могла пробиться чужая воля, и начал ритуал. Вновь погружение в себя, в полную темноту. Энергия мягко закручивалась вокруг меня. На этот раз артефакт не сопротивлялся. Я чувствовал его жажду чужих жизней. Он словно и сам торопился оказаться там, где может делать то, для чего и был создан — пить чужую силу. Баланс сил двух миров начал выравниваться — верный знак того, что артефакт уже переходит из изначального мира в этот. Но вдруг спокойное вращение энергии нарушилось, что-то постороннее вмешалось в процесс растворения артефакта. Я влил больше силы, чтобы выровнять, но почувствовал, как к двум энергиям — моей и артефакта, примешивается третья. Слабая, едва заметная, но не принадлежащая ни этому миру, ни моему. Кара!

Я распахнул глаза и увидел, как девушка словно в трансе склонилась надо мной, прикасаясь к поверхности зеркала. Мгновенно дёрнул артефакт на себя, одновременно отталкивая Кару. Не рассчитал силу, и девушка отлетела назад, ударившись спиной о ближайший надгробный камень. Резко выдохнула от удара и застонала от боли. Тьма и Хаос! Защитные чары слетели с ладоней, и зеркало тут же начало пить силу из меня. Я бросил его на землю, поднялся и подбежал к Каре, всё ещё лежавшей на земле.

Осторожно поддерживая её за руку, усадил на землю.

— Я же предупреждал не касаться его! Даже не смотреть в его сторону!

Она подняла на меня виноватый взгляд. В глазах стояли слёзы.

— Прости, я не знаю, как это получилось.

Я выругался. Вряд ли она сделала это специально. Просто не сумела противостоять силе артефакта, несмотря на свою защиту. Было видно, что она сама дико напугана. Трясущиеся руки стали ледяными, кровь отхлынула от лица. Нужно будет убедиться, что зеркало не успело причинить ей слишком много вреда. Но в первую очередь нужно было завершить ритуал. Вернее, начать всё сначала. А чтобы Кара и в этот раз не смогла помешать, придётся её усыпить. Я опустился перед ней на колени, обхватил Кару за шею. Она смотрела на меня не моргая. А я улыбнулся ей и с силой нажал на одну из точек, отвечающих за сознание. Девушка успела испуганно вздрогнуть от боли, потом всхлипнула и обмякла в моих руках. Я опустил её на землю и вернулся к зеркалу.

В этот раз пришлось влить остатки сил, но ритуал был завершён. Зеркало исчезло, чтобы рано или поздно появиться в этом мире. Было бы любопытно посмотреть, в каком



виде его создаст некромант, но увы, я не мог предсказать, в какое время это произойдёт.

Кара была без сознания, когда я подошёл к ней. Пришлось помочь ей прийти в себя. Она растерянно заморгала, когда очнулась. Обвела мутным взглядом кладбище, потом посмотрела на меня.

— Дэмиан? Что произошло?

— Дал тебе немного поспать, чтобы ты не вмешивалась в ритуал.

— Я ведь извинилась! — она медленно поднялась, охнула и потёрла шею. Там наверняка остался кровоподтёк от моего вмешательства. — Я пыталась не подходить, но оно словно звало меня. — она снова коснулась шеи. — Ты что, вырубил меня?

Я проигнорировал вопрос.

— Идём, пора возвращаться.

— Уже? Дэм, а мы можем задержаться?

— Для чего?

— Мы ведь в другом мире! Я бы очень хотела хоть что-нибудь увидеть кроме этого кладбища. — она обвела вокруг рукой и поморщилась.

Я пожал плечами. Опасности вокруг никакой не было, а недалеко находился небольшой городок, до которого мы могли дойти за каких-то полчаса. Торопиться некуда, так что почему бы и не прогуляться.

— Любишь гулять по ночам?

— Лучше уж так, чем сидеть на кладбище до утра.

— Ну через кладбище нам всё равно придётся пройти. Хотя, кажется, тебе не привыкать.

Она вздёрнула голову, зашипела и снова потёрла шею. Первой зашагала вперёд.

— Кара!

— Что? — сердито обернулась, сверкнув глазами.

— Нам в другую сторону.

Я пошёл по тропинке, петляющей между могил. Яркая луна давала достаточно света, чтобы не заблудиться, и только благодаря ей я увидел, как одна из свежих могил впереди начинает дыбиться землёй.

### Глава 8.3. Карина

Я шла за некромантом, сохраняя дистанцию. Кажется, ему доставляло удовольствие напоминать мне о нашей первой встрече в склепе. Сперва хотела обогнать его, но решила, что опять могу свернуть не туда, что только даст ему лишний повод поиздеваться. А уже через несколько минут поняла, что это было верным решением. Дэмиан резко остановился, скидывая руку вверх. Я застыла на месте, пытаюсь рассмотреть, в чём дело. А когда увидела причину остановки, испуганно попятилась. Из свежей могилы, на которой ещё не осела земля, что-то выбиралось. И это что-то явно не было живым. Я переводила взгляд с могилы на Дэмиана, который как ни в чём не бывало спокойно подошёл ближе, встряхнул руками и сделал странный жест, будто перебирал пальцами невидимую монетку. Потом провёл рукой над могилой и тем, что появилось из неё, ругнулся, когда ничего не произошло, достал из кармана сияющий голубым кристалл, сжал его в одной руке, а другой повторил движение. Из его руки будто пролился бледный свет, накрывая землю. А то, что показалось над могилой — бледные, испачканные грязью руки и тёмная макушка — обессиленно упали. Не успевший вылезти мертвец невидяще таращился вперёд, прямо на меня. Я не выдержала и опустила на землю, опираясь спиной о надгробие. Силы словно совсем оставили меня.

Ещё с момента пробуждения на земле я чувствовала слабость, но сейчас ноги просто отказались меня держать.

Дэмиан обернулся и не торопясь подошёл. Протянул мне кристалл, который уже не был таким ярким, но всё ещё светился.

— Сожми и поддержи.

Я попыталась стиснуть пальцы, но кристалл едва не выпал из руки. Тогда некромант присел рядом, вложил кристалл в мою руку и помог мне его удержать. Широкая тёплая ладонь опустилась поверх моей кисти, мягко обхватывая её. А на меня словно подуло свежим ветерком. Голова перестала кружиться, руки больше не дрожали. Всё время, пока я держала кристалл, Дэмиан, не отрываясь, смотрел на меня. Когда камень стал едва заметен в темноте, он осторожно высвободил его из моей руки и вновь убрал в карман.

— Всё ещё хочешь прогуляться?

Он помог мне подняться, а я упрямо кивнула. Я больше не ощущала слабости, и сбегать обратно в уютную гостиную не хотелось. Должна же я хоть увидеть хоть немного этого мира, не считая кладбища. Да и что может лучше убедить некроманта в моих чувствах, как не душевный разговор во время ночной прогулки?

Больше никто не поднимался из могил, пока мы шли через кладбище, но я в этот раз держалась поближе к Дэмиану.

— И часто ты такое проделываешь?

— Упокаиваю мёртвых? — он сбавил шаг, чтобы я не отставала. Я кивнула. — Каждый раз после того как их поднимаю.

— А для чего вообще их поднимать?

— Это моя работа. В дознавательском отделе приходится допрашивать убитых. А кто, кроме некроманта, может это сделать?

Я поморщилась. Незавидная работа. Кажется, Игнис был прав — Дэмиан отвык от общения с живыми. Да и немудрено на такой-то работе.

— Не думал сменить профессию?

— Это не профессия, Кара. Это путь. Магия смерти и жизни не каждому даётся. А тот кто сумел ею овладеть, обычно понимает, что есть вещи, которые может сделать он один. Кто-то должен помочь убитым обрести покой. А без справедливого наказания их убийц, это практически невозможно.

— То есть ты несёшь добро и справедливость? — я фыркнула, вспомнив детский мультфильм.

— Тебе это кажется смешным? — меня обдало холодом от его тона.

— Нет. Прости.

Мы молча дошли до городка. Тёмные улицы, никакого освещения, кроме тусклого света из окон домов, но мне хватило и этого. Я словно оказалась в декорациях к историческому фильму. Мощёная булыжником улица, низкие деревянные и каменные дома, тяжёлые вывески на скрипучих цепях перед некоторыми домами. Я в полном восторге озиралась по сторонам. Правда, впечатление немного смазывал запах гниения и нечистот. Даже в мире, полном магии, кажется, пока что не изобрели канализацию.

Мы пересекли город по главной улице, не сворачивая в узкие проулки. Но мне и этого было достаточно. Пусть я увидела лишь ночной городок, пустой и сонный, но впечатлений мне хватило. Находясь в гостинной возле камина с чашкой чая в руках, сложно было поверить в то, что я в другом мире. А сейчас я в полной мере прочувствовала, что нахожусь где-то за

пределами собственного понимания вселенной. При этом для Дэмиана подобное было, кажется, в порядке вещей. Как, собственно, и то, что из могил появлялись мертвецы, а он считал их упокоение рутинным занятием.

Оказавшись за пределами города, Дэмиан свернул в сторону, углубился в начинающийся перелесок и остановился.

— Думаю, на сегодня достаточно.

— Как скажешь. — я вздохнула, представив, что сейчас снова будет самая неприятная часть этих путешествий. Несмотря на то что Дэмиан пытался отвлечь меня своими прикосновениями на пути сюда, я не могла отделаться от неприятных ощущений. Когда ты не чувствуешь ни твёрдой почвы под ногами, ни хотя бы направления, это сильно выбивает из колеи.

Дэмиан изучающе посмотрел на меня, и я отвернулась. Сил на то, чтобы вновь играть роль влюблённой не осталось. Мне хотелось лишь как следует выспаться.

Я почувствовала лёгкую вибрацию воздуха, а потом некромант взял меня за руку и втащил в портал. Я успела лишь выставить руки вперёд, когда он вновь прижал меня к себе. Как и в прошлый раз он приподнял мне подбородок сильными пальцами, но не стал гипнотизировать меня своими чёрными глазами, а без всяких предисловий впился в мои губы поцелуем. Я так обомлела от неожиданности, что в первые секунды просто застыла, а потом попыталась оттолкнуть некроманта. Но он лишь сжал мои волосы, сильнее прижимая меня к себе. Надавил языком и продолжил целовать так страстно, что у меня внутри всё затрепетало. Я не могла пошевелиться, и уже не была уверена, что хочу этого. В голове зашумело, силы будто снова стремительно покидали меня, и поддалась этому наваждению. Ответила на поцелуй, чувствуя, как подкашиваются ноги и я держусь лишь благодаря сильным рукам некроманта. Вцепилась пальцами в ворот его рубашки, чтобы не упасть, и растворилась в этом поцелуе. Наглом, неистовом и жарком. Перед глазами всё плыло, мне не хватало воздуха, но он не останавливался. А когда я подумала, что вот-вот потеряю сознание, Дэмиан отпустил мои волосы, ослабил хватку и мягко вытолкнул меня из портала, прервав поцелуй. Я посмотрела ему в глаза, но чёрный взгляд снова был непроницаем. Будто он не целовал меня только что так, что впору было требовать вести себя как джентльмен и обязать жениться.

Гостиная была пуста. Игнис не встречал нас расспросами, да и во всём доме было тихо. За окнами была ночь, как и в том мире, из которого мы вернулись. Я пыталась осознать, что сейчас произошло, и не сразу поняла, что в этот раз совсем не почувствовала перемещения. Да и когда бы мне это почувствовать, когда некромант вытворял своим языком такое, что у меня внутри до сих пор всё переворачивалось от одного лишь воспоминания. Я неосознанно прикоснулась к горящим губам и молча вышла из гостиной. В голове было пусто. Ни говорить, ни думать не хотелось. Я поднялась в свою комнату и рухнула на кровать. Заметила, что в спальне стало чуть уютнее. На кровати появилась пара пышных подушек, на пол небрежно брошен мягкий коврик. Кажется, Игнис снова решил проявить заботу.

Я вытянулась на постели не раздеваясь. Успела лишь обувь скинуть. Поворочалась с боку на бок, но тут невероятно заныла спина. Сильно же я приложилась. А Дэмиан даже не извинился, сволочь такая! Я попыталась дотянуться рукой до места, где болело сильнее всего, но не могла. Пошевелила лопатками и чуть не взвыла. Кажется, там либо синяк, либо что-то похуже. Постаралась лечь так, чтобы не тревожить спину, но она теперь болела в любом положении. Я вздохнула и поднялась с кровати. Придётся попросить помощи.

В гостиной Дэмиана не оказалось, и я заглянула в кабинет, хотя и так было понятно, что в этот раз он не сидит за книгами — на всём этаже не горела ни одна свеча. Пришлось осторожно постучаться в дверь хозяйской спальни, надеясь, что некромант ещё не спит. Я приоткрыла дверь и увидела, что Дэмиан стоит возле кровати. Комната была освещена парой свечей, стоявшими на комод. На некроманте были только тёмные штаны, и я невольно пробежалась взглядом по его фигуре. Широкие плечи, крепкие руки с чётко прорисованными мышцами. Взгляд скользнул вниз, на подтянутый пресс, и я отвела глаза, хотя такой фигурой хотелось полюбоваться подольше. Дэмиан откинул с глаз тёмную прядь и посмотрел на меня.

— Кара? Что случилось?

— Спина ужасно болит. Ты мог бы посмотреть? Боюсь, я что-то повредила, когда ударилась.

Я сделала несколько шагов в его сторону, повернулась спиной и сняла майку. Надеюсь, он сможет хотя бы снять боль, как это было с моей рукой. Я вздрогнула, когда горячие пальцы прошли по моей спине. А потом Дэмиан обхватил меня одной рукой за талию, прижимая к себе. Я спиной ощутила каменные мышцы его груди. Второй рукой он отбросил на плечо мои волосы и прижался губами к шее.

— Ты что делаешь? — я вцепилась обеими руками в его руку, но это было бесполезно. Некромант усмехнулся и прошёлся поцелуями от моего уха к плечу.

— Что я делаю? Ты говоришь о своей влюблённости, отвечаешь на поцелуй. А потом приходишь ко мне в спальню. Ночью. И раздеваешься.

— Я пришла, потому что не могу спать из-за спины. И это твоя вина! — я изо всех сил упёрлась в его руку, но она не сдвинулась ни на миллиметр. — Отпусти, иначе я закричу!

— Кричи сколько угодно. Игнис спит крепко, а кроме него тебя некому услышать.

Он прикусил мне шею, а из моих губ вместо обещанного крика вырвался лишь слабый вздох. Вслед за зубами кожи вновь коснулись горячие губы. Я едва не застонала. То ли сказывался длительный перерыв в моей личной жизни, то ли некромант откуда-то слишком хорошо знал все мои самые слабые места, но после того как он зашептал мне на ухо то, что он собирается со мной сделать, а его рука прошла по моей груди, нежно касаясь её сквозь тонкую ткань белья, я осознала, что ещё секунда, и я соглашусь на всё, что он мне пообещал. Я в последний раз взмолилась.

— Дэмиан, прошу... не надо!

Он вновь поцеловал меня в шею, но, к моему счастью, отпустил меня.

Я, воспользовавшись моментом, натянула майку и опрометью бросилась из его комнаты. Вернулась к себе и закрыла дверь. Хотела запереться, но здесь не было ни замка, ни даже хлипкой щеколды. Я легла на кровать и тут же поморщилась. К ноющей боли примешивалась злость, но я не могла понять, на что именно злюсь. То ли на то, что Дэмиан чуть не сделал, то ли на то, что всё-таки отпустил меня.

Глава 9. Дэмиан

Совсем не хотелось её отпускать, но брать девушку против воли было не в моих правилах. А она либо совсем глупая, либо отчаянная. Заявиться к молодому мужчине в спальню посреди ночи, да ещё и обнажиться перед ним. Чего она ждала? К тому же после того поцелуя во мне будто полыхал огонь. Кара была совсем не против, хоть в первые секунды и пыталась меня оттолкнуть. В искренность её признания я до сих пор не верил, но я не мог отрицать, что меня влекло к ней. Тянуло так, словно на меня наложили то

мифическое заклятье приворота, которое мечтают узнать все юные девушки. Но магия не способна менять чувства. Подчинить — да. Но не внушить то, что человек не чувствует сам.

Утром я не стал дожидаться Кару. Не появилась на первом этаже к тому времени, как я настроил портал — значит, пойду без неё.

Я наугад выбрал артефакт с постамента, добавил немного силы в барьер. Он стал поглощать заметно меньше энергии с тех пор, как экспонатов коллекции поубавилось. В моих руках оказался стеклянный шар тёмно-зелёного цвета. Неживой, словно и не артефакт вовсе, а обычная безделушка, что десятками продаются в псевдо-магических лавках. Но я знал, что во время действия внутри начинают клубиться чёрные завихрения. Стабилизатор чужой энергии. Удобная вещь для того, кто пользуется заимствованной тёмной силой. Сам я никогда не рисковал брать энергию мёртвых. Не слышал ни об одном случае, когда такой риск заканчивался бы положительно. Странно, что отец вообще прихватил его. В мире, где жили наследники Чёрного Дракона, могло найтись что-то поинтереснее. Но я отбросил эти мысли. В тот мир я ещё попаду — уж слишком любопытно было собственными глазами увидеть цитадель рода драконов. Отец описал этот мир в дневнике так подробно, что мне хотелось убедиться, что он не приукрасил действительность. Скелет дракона в качестве замка. Чего только не придумают.

Пора было отправляться. Мир, что не сулил ничего хорошего пришельцам извне, ждал меня. Я решил, что появиться в нём будет лучше всего без Кары, если та вообще снова попросит составить мне компанию. Пришлось признать, с ней было интересно. Она так живо интересовалась всем окружающим, а её рассуждения и мировоззрение были хоть и не до конца понятны мне, но всё же отличались живостью и ясностью. С мёртвыми так не пообщаешься. Да и руки до сих пор помнили жар её тела, когда она так неосмотрительно разделась передо мной. Я не смог сдержать ухмылки. Если она не врала насчёт своей любви с первого взгляда, рано или поздно, Кара окажется в моей постели. И во второй раз я точно не отпущу её, пока не выполню все свои обещания, от которых она залилась краской вчера ночью.

Мысли то и дело возвращались к девушке, пока я наслаждался порывами ледяного ветра, охлаждающими разгорячённую кровь. И лишь в последний момент вспомнил, что нужно быть наготове. К счастью, успел приготовить простейшие боевые заклинания, которые моментально швырнул в уродливых тварей, что набросились на мой портал, стоило ему появиться в этом мире. Создания охватило чёрным огнём, но вместо того, чтобы сгореть, их плоть будто растворилась в воздухе, оставив меня наедине с обрывками серебристого портала. Я впитал остатки энергии, уничтожая его, и отправился вперёд. Без Кары можно было не опасаться, что меня примут за чужака. Всё же этот мир очень походил на мой. Так что можно было прогуляться. Тем более что я целенаправленно выбрал место неподалёку от крупного города.

Находиться в чужом мире и при этом сохранить полный уровень магии было непривычно. Я избавился от артефакта самым банальным способом — продал его в одном маленьком магазинчике, где торговали специфичными магическими атрибутами. На выходе столкнулся с парнем, который, несмотря на свой молодой возраст, уже успел обзавестись явственной аурой смерти. Я словно случайно коснулся его, направляя магию подчинения в его сердце. Теперь у стеклянного шара с минуты на минуту появится новый владелец.

Прогулялся по городу, но не увидел ничего выдающегося. Схожие миры были скучны для прогулок. Всё это я мог увидеть и у себя. А вот Кара была бы в восторге от этого

большого города, если бы увидела его при свете дня.

При мысли о девушке где-то в глубине души поднялась волна тревоги. Быть может, она и правда нуждалась в моей помощи, и это не был глупый предлог, чтобы оказаться в моей комнате? Тьма!

Я свернул в ближайший проулок, взмахом руки заставил пойти волнами стену дома, превращая её в поверхность портала, и вернулся к себе.

Игниса я нашёл в большой зале, запущенной до такого состояния, будто здесь никогда и не устраивали семейные посиделки, когда к отцу приезжала многочисленная родня в день окончания лета. Старик с остервенением тёр каминную полку.

— Где Кара?

Он будто не сразу увидел меня. Поднял хмурый взгляд, продолжая елозить тряпкой по каменной поверхности.

— Она не выходит из спальни. И меня не пустила. Я хотел принести ей завтрак, но она просила оставить её.

— Игнис, она всего лишь гостя! Ты же мог войти.

— Я соблюдаю правила приличия, Дэмиан! И тебе не мешало бы о них помнить. Что ты натворил? Не знаю, верно ли я услышал, но, кажется, бедная девушка плакала, когда я постучал.

Хаос и его порождения! Кажется, я и правда забыл, как вести себя с живыми.

Я бегом взлетел на второй этаж, распахнул дверь её спальни.

— Уходи!

Она полулежала в кровати в совершенно неудобной позе. Повернула ко мне лицо с покрасневшими глазами и тут же отвернулась.

— Кара, в чём дело? Ты с утра не выходишь. Игнис беспокоится о тебе.

Ответом мне был грустный смешок, сменившийся шипением сквозь сжатые зубы. Всё-таки ночью она сказала правду насчёт спины. А я тогда думал лишь о её нежной коже и горячих губах. Идиот.

Я опустил на край кровати, потянулся к Каре, чтобы снять с неё эту дурацкую обтягивающую сорочку. Она тут же вцепилась в свою одежду, сверкнула на меня глазами.

— Не трогай меня!

Мне не хотелось тратить время на уговоры, так что я просто заставил её подчиниться. Её кольцо пыталось сбить мою магию, но я без зазрения совести влил побольше силы, и Кара распласталась на постели, позволяя мне обнажить её напряжённую спину.

Я как и вчера пробежался по коже пальцами, но в этот раз прислушиваясь к ощущениям. Надавил в паре мест, заставив её вскрикнуть. Так и есть: от удара защемило пару нервов, которые после нашей прогулки стали отзываться болью.

Знание некромантии не обходилось без изучения анатомии. И хоть я не мог считаться хорошим целителем, с такой мелочью справился бы даже с закрытыми глазами. Кара снова закричала, когда я с нажимом прошёлся по повреждённым местам, возвращая мышцы и нервы в правильное положение. А когда я позволил ей двигаться, возмущённо повернулась ко мне, забыв, что выше пояса почти полностью обнажена. Какая красивая у неё грудь...

— Убирайся!

— Непременно. Тебе принести настойку от боли?

— Обойдусь! Я вчера просила помочь, а ты...

А я наклонился к ней и поцеловал, не обращая внимания на её попытки меня

оттолкнуть.

## Глава 9.1. Карина

Я пыталась сопротивляться, но он крепко держал меня. В этот раз поцелуй был нежным, мягким. Сознание мутилось от бессонной ночи, я не понимала, почему вновь позволяю ему целовать себя. А когда он прервал поцелуй, почувствовала лёгкое разочарование. Не знаю, как действовала его магия, и почему моё кольцо в этот раз не защитило меня от вмешательства, но я была уверена, что после того, как он что-то сделал, отчего я не могла двигаться, он и сейчас магией заставил меня ответить на его ласки. И когда я осталась одна, мысленно себя обругала. Я собиралась охмурить его, но, кажется, сейчас сама попала под действие его чар.

Дэмиан вернулся спустя несколько минут, держа в одной руке стеклянный стакан, а в другой — непрозрачную бутылочку.

— Три глотка сейчас и два вечером.

Он не уходил, пока я не налила в стакан светло-янтарную жидкость и не выпила. На вкус она была как горькое пиво со сладким послевкусием. Я не успела убрать стакан, как настойка подействовала. Боль уменьшилась, а стоило мне повести плечами, спина не отзывалась больше резкой ломотой.

Дэмиан стоял в паре шагов от моей кровати и выжидательно смотрел на меня.

— Спасибо.

— Не забудь вечером ещё выпить. И спускайся вниз. Игнис беспокоится.

— А ты?

Он вышел, не услышав мой тихий вопрос.

Я не понимала, почему чувствую себя так мерзко. Всё шло по плану, Дэмиан явно был ко мне неравнодушен, оставалось лишь дать ему понять, что мне не жить без Сердца Души и уговорить воспользоваться артефактом перед тем, как он его уничтожит. Или переместит. Потом останется только как-то избавиться от этого кольца и вернуться домой.

Я вздохнула. А что меня ждёт дома? Разочарованный Макс, который наверняка свалит на меня свои расходы за последнюю мою «экспедицию», если я вернусь с пустыми руками. А он, к тому же, скорее всего, считает, что я сбежала, раз столько времени от меня нет вестей. И хорошо, если он поверит в то, что я просто не могла выйти на связь. С него станется заложить меня и подставить перед заказчиками. Свои-то следы ему замести не проблема. А я могу и загреметь в тюрьму, если всплывёт всё, чем я занималась. Родителям не до меня — они давно живут в другой стране и воспитывают ещё одну, любимую дочь, которая не разочаровывает их так, как я. Друзей с моим образом жизни тоже завести не удалось. А парень... Единственный человек, которого я любила, оставил такую дыру в моей душе, что теперь приходится целоваться с нелюдимым некромантом, который совсем не против затащить меня в постель. Просто мечта, а не жизнь.

Я обхватила колени и сидела так, жалея себя, пока за окном не стало темнеть. Когда поняла, что дико проголодалась, спустилась в кухню. Игнис вошёл следом.

— Кара, вы в порядке? Это не моё дело, конечно, но я надеюсь, что Дэмиан не сделал вам ничего плохого.

— Не беспокойтесь, Игнис. И простите, что была груба с вами утром. Ужасно болела спина, всю ночь не могла уснуть. — я подавила зевок и осмотрелась в поисках чего-нибудь съестного. Игнис тут же это заметил.

— Сейчас я накрою на стол. Подождите буквально десять минут.

Я помогла старику с посудой, и мы вместе сели ужинать.

— А Дэмиан к нам не присоединится?

— Он снова ушёл. Решил поскорее расправиться с делами.

Вот чёрт! А что, если он прямо сейчас уносит Сердце Души туда, где я до него точно не доберусь?

Я слишком резко поставила чашку с недопитым чаем и поднялась.

— Что-то случилось?

— Он ушёл без меня?

— Полагаю, не хотел вас беспокоить. При вашем самочувствии вам лучше пару дней остаться здесь.

— Я просто хотела... Думала, он подождёт меня.

Я запретила себе думать, что Дэмиан может и вовсе отказаться и дальше брать меня с собой, учитывая, что я вчера сорвала ритуал. Хотя другие миры меня интересовали меньше, чем артефакт в виде сердца. Решила рискнуть и расспросить Игниса.

— Не знаете, какой артефакт он взял в этот раз?

— Кара, не стоит беспокоиться о Дэмиане. Он сильный маг, он сможет за себя постоять в случае чего. — старик задумчиво посмотрел на меня. — Но если вас интересуют артефакты, боюсь, я не могу вам ответить. Дэмиан не слишком ставит меня в известность.

— Извините, наверное, я слишком любопытна.

Он мягко улыбнулся.

— Не переживайте. Любой бы на вашем месте задавал сотни вопросов. В вашем мире, как я понимаю, подобные вещи не слишком распространены?

— Скорее настолько редки, что считаются выдумкой. Я сама бы не поверила, если бы не вот это. — я указала на кольцо, вплавленное в мою кожу.

— Надеюсь, Дэмиан сможет помочь вам с этим. Я предлагал ему обратиться за помощью к кому-то, кто больше разбирается в подобных вещах, но он опасается привлечь сторонних людей. Неизвестно, как они отреагируют, узнав, что Дэмиан не доложил о своих путешествиях по мирам и о том, что в его доме живёте вы.

— У вас это под запретом?

— Нет, но насколько я помню, полагается извещать о подобных случаях и регистрировать все перемещения. Но как и покойный мистер Харт, Дэмиан предпочитает делать всё тайно. Никто не любит бюрократические проволочки, знаете ли.

Интересно. Ещё один рычаг давления на Дэмиана, если не получится его убедить по-хорошему. Рискованный, конечно, рычаг, но всегда хорошо, когда есть запасной план.

Мы помолчали какое-то время, а потом Игнис поднялся.

— Кажется, он вернулся. Думаю, он будет не против ответить на ваши вопросы. А мне ещё нужно прибраться здесь.

Он хитро улыбнулся и медленно стал собирать посуду со стола. Я вышла из кухни и оказалась в гостиной как раз в тот момент, когда Дэмиан усаживался в кресло.

— Привет.

— Мы ведь уже виделись.

Я поджала губы.

— Просто хочу быть вежливой.

— Ты выпила настойку?

Вот блин. Спина уже совсем не болела, и я забыла, что нужно снова принять лекарство.



— Ещё нет.

Он отвернулся и уставился в пламя камина. Было видно, что он сильно устал. Тёмные волосы упали на глаза, пальцы на подлокотниках были бледными и чуть подрагивали. Я была уверена, что кожа у него сейчас ледяная, как в тот раз, когда он потратил все свои силы на ритуал.

— Дэмиан, ты в порядке? — хотелось подойти и проверить, насколько верна моя догадка.

— Выпей лекарство, пожалуйста.

Он даже головы не повернул. Я вышла и быстрым шагом поднялась к себе, схватила бутылочку, стакан, спустилась обратно и подошла ближе к Дэмиану. На этот раз он внимательно следил за мной. Я налила немного настойки в стакан и демонстративно выпила.

— Доволен?

— Я буду доволен, когда закончу с этой коллекцией и смогу вернуть тебя в твой мир.

— Ты так хочешь от меня избавиться?

Он опустил веки, а когда вновь посмотрел мне в глаза, меня будто обдало холодом.

— А чего хочешь ты, Кара?

Глава 9.2. Дэмиан

Не думал, что несчастный перстень заберёт столько сил. Было ошибкой дважды за сутки совершать перемещение. Я был уверен, что артефакт, назначение которого — оберегать от проклятий, исцелять от недугов и не позволять его владельцу получить любой урон, распылить будет куда проще. Но изящная безделушка с фиолетовым камнем, внутри которого были словно рассыпаны звёзды, сопротивлялась так же сильно, как и амулет Повелителя Мёртвых. Интересно было бы посмотреть на того, кто его создал изначально. Не думал, что в королевстве Велирия есть такие искусные мастера. Но если в дневниках отца всё было записано верно, перстень появился именно оттуда.

Интересно, была ли связь между тем миром и родным миром Кары? Потому что действие амулета было немного схоже. Хотя то, что было на пальце Кары, и в подмётки не годилось прекрасному, но своенравному перстню.

Я не успел дойти до кресла, чтоб хоть немного согреться у камина, как девушка уже была в гостинной. Но мне сейчас было не до её игр. Я только надеялся, что она снова чувствует себя хорошо. Всё-таки это из-за меня она пострадала. Но когда она снова заговорила своим нахальным тоном, я понял, что не хочу играть в её игры, что бы она ни задумала. Непонятные намёки, попытки оттолкнуть меня, а затем реакция на поцелуи — интересно, она сама знает чего хочет?

Когда я задал ей этот вопрос, даже не надеялся на ответ. Был уверен, что она опять скажет что-то резкое и уйдёт. А я, наконец, отдохну. Но Кара снова меня удивила. Да, она ушла, и я даже успел с облегчением закрыть глаза и расслабиться, впитывая тепло от огня. Но тут моей руки коснулись горячие пальцы. Кара стояла возле меня. Одной рукой обхватила моё запястье, согревая его, а второй протягивала чашку, в которой дымился тёмный напиток. Я ощутил запах вина и специй. Глинтвейн. Взял чашку в руку и пригубил. Горячее вино со вкусом цитруса и бадьяна согрело изнутри с одного глотка.

— Мы не варим глинтвейн раньше, чем наступят холода.

— Я могу унести.

— Оставь.

Она продолжила касаться моей руки. Я повернул запястье и в ответ обхватил её руку. Ощутил быстрый ток крови в венах. Надо же, она взволнована. Интересно, чем?

— Дэмиан.

Она позвала так тихо, что сперва я подумал, что мне показалось. Но нет. Кара смотрела на меня.

— Что?

— Ты опять без сил.

Я дёрнул плечом. Это было очевидно.

— Игнис сказал, что ты хочешь побыстрее от всего избавиться.

Я усмехнулся.

— Только от коллекции.

— И от меня. — она добавила это грустным шёпотом.

Я допил вино и резко повернулся. Кара стояла возле кресла, опустив взгляд. Меня снова потянуло к ней. Было странно осознавать, что почти незнакомая девушка может так притягивать. Но после того как сердце под влиянием вина вновь разогнало горячую кровь по всему телу, пришло желание прикоснуться к её волосам, вдохнуть их запах, почувствовать, как колотится сердце в её груди. В такой манящей груди идеальной формы. Я опустил на пол пустую чашку, второй рукой притянул Кару и усадил себе на колени. Она вновь пыталась вырваться.

— Хватит игр, Кара.

Пришлось удерживать её, пока она не перестала барахтаться.

— Если хочешь, чтобы я тебя отпустил — скажи прямо.

Она отвернулась, и мне пришлось положить руку ей на шею, чтобы заставить смотреть мне в глаза.

— Так чего ты хочешь? Уйти?

— Нет.

Я скорее прочитал это по губам, чем услышал.

Мы сидели молча и практически без движения. Просто смотрели друг другу в глаза и не говорили ни слова. Кара больше не была похожа на своенравную нахалку, она замерла, положив руку мне на шею, вторую прижав к моей груди, словно собиралась продолжить движение, но её застали врасплох. Наши лица были так близко, что я чувствовал её дыхание. От неё пахло сладковатым вином и корицей. Живое воплощение глентвейна, способного в несколько мгновений зажечь внутри меня огонь. Я сдерживался, чтобы не наброситься на неё. Желал её, но не хотел, чтобы она снова вырывалась и убегала. Придёт время, и она сама сделает первый шаг. А сейчас мне хотелось просто отдохнуть. Держа Кару в объятиях и просто глядя, как в её серых глазах отражаются мои.

— Ты снова рисковал. — она сказала это полувопросительно.

— С чего ты взяла?

— У тебя руки были ледяные. — провела пальчиками по груди, не подозревая, что очень рискует сейчас. Если она продолжит, я не выдержу.

— А ты так хорошо меня знаешь? — подпустил усмешку в голос, скрывая нотки вожделения.

— Я... Хотела бы узнать. Дэмиан, почему ты так торопишься?

— Потому что за пределами этого дома у меня есть жизнь. Работа. Которую никто, кроме меня, не сделает.

— Ты торопишься вернуться к работе?

— У меня есть пара недель, чтобы закончить все семейные дела.

— И потом ты уйдёшь? Дэм, а как же я? — она воскликнула это с таким отчаянием, что у меня что-то кольнуло внутри.

— Разве ты не хочешь вернуться домой? К своей привычной жизни.

— Мне некуда возвращаться.

— Ты можешь остаться здесь.

— Сидеть взаперти в огромном доме? — она убрала руку с моей груди, возвращая мои мысли в реальность.

— А чего бы ты хотела?

— Быть с тобой. — она произнесла это и закрыла глаза, опустила голову мне на грудь, прячась от моего взгляда. Я погладил её по волосам. Кажется, девочка и правда влюблена. Во всяком случае, я ещё не встречал людей, которые так хорошо притворялись бы. И что мне теперь с тобой делать? У нас не так много времени, а потом моя работа не оставит шанса часто видеться, быть обычной парой. Да и вряд ли она не изменит своего мнения, когда влюблённость пройдёт. Сомневаюсь, что это может перерасти во что-то серьёзное. Печать смерти, лежавшая на мне, рано или поздно отпугнёт Кару. А моё влечение к ней и вовсе обусловлено давним отсутствием каких бы то ни было отношений.

— Ты расскажешь мне про артефакты? Почему из-за них ты теряешь почти всю свою силу? Что было в этот раз?

Она не убирала голову с моей груди, поэтому её голос звучал глухо. Любопытная девочка. Я улыбнулся. Неужели так волнуется?

Я рассказал ей про перстень и стеклянный шар. Кара забрасывала меня вопросами про их силу, про миры, в которых я их оставил. Когда я закончил говорить, за окнами вовсю разливались свирги — верный знак того, что перевалило за полночь.

— А куда ты хочешь отправиться завтра?

— Хочешь со мной?

— Если ты не против.

— Если ты обещаешь хорошо себя вести. И, Кара, тебе давно пора сменить одежду. В этой несуразной рубашке тебя сразу примут за сумасшедшую.

Она возмущённо взглянула на меня.

— И откуда мне, по-твоему, взять новую одежду? Поверь, будь моя воля, я давно бы переделалась.

— Я позабочусь об этом завтра. А теперь, если ты утолила своё любопытство, я бы отправился в спальню. Если, конечно, ты не хочешь присоединиться.

Снова этот возмущённый взгляд. Кара легко соскочила с моих колен и первая вышла из гостиной. Обернулась напоследок.

— Доброй ночи, Дэмиан.

Я послал ей сдержанную улыбку.

Доброй ночь будет, когда она перестанет сопротивляться.

Глава 10. Карина

Оказавшись в спальне, я перевела дух. Дэмиан рассказал про артефакты и ничего не заподозрил. Правда, мне пришлось провести целый вечер на его коленях, что немного смущало. Я опасалась, что он как и вчера решит, что я соглашусь на все его предложения. Но в этот раз он обошёлся только одним замечанием.

Я сняла одежду и зашла в ванную, которая была в каждой спальне. Надеюсь, Дэмиан принесёт мне что-то удобное из одежды, и мне не придётся носить корсет или длинную пышную юбку. Не знаю уж, по какой моде одеваются женщины в этом мире, но мне явно требовалась смена гардероба.

Утром в мою дверь раздался громкий стук, а потом она распахнулась, и на пороге возник Дэмиан с бумажным свёртком в руках. Я приподнялась в постели и тут же натянула покрывало на грудь, увидев взгляд некроманта. Спать в этот раз пришлось обнажённой — вся моя одежда сохла сейчас в ванной комнате.

— Примерь.

Он подошёл и бросил на кровать свёрток.

Я выразительно посмотрела на него, но он не двигался.

— Дэмиан!

— Что?

— Выйди!

— Это мой дом, если ты забыла.

— Я не стану переодеваться при тебе.

— А я думал, тебе нечего от меня скрывать.

— Ты просто невыносим!

Он хмыкнул и всё-таки вышел, закрыв за собой дверь. Я развернула свёрток и расправила вещи. Ярко-розовый корсет, чёрная юбка в розовых воланах. Это что вообще такое?

— Ты издеваешься?

Из-за двери донёсся смех и некромант вновь появился в комнате.

— Тебе не понравилось?

— Думаешь, я стану расхаживать в костюме какой-то... ночной бабочки?

— А я был бы не против. Очень хочу посмотреть на тебя в подобном одеянии.

— Если ты так намекаешь на то, чтобы я не высовывалась из твоего дома, мог сказать прямо, а не тащить сюда эту похабщину!

— А мне казалось, ты захочешь меня порадовать. После твоих признаний.

— Я ни в чём тебе не признавалась! — я скомкала черно-розовые тряпки и швырнула их в наглого некроманта. Он дождался, когда одежда упадёт на пол, и в два быстрых шага приблизился ко мне. Я сильнее стиснула край одеяла, прикрываясь. Дэмиан наклонился и провёл пальцем по моей щеке, приложил ладонь к лицу, сместил её на шею, заставляя меня поднять голову.

— А мне показалось, будто ты влюблена в меня. Или это не так?

Его голос обволакивал, проникал под кожу. Снова эта магия! И почему мой артефакт не действует? Чёрные глаза затягивали в омут, из которого не хотелось возвращаться. Я зажмурилась, сбрасывая наваждение.

— Зря я вообще тебе что-то сказала.

Я убрала его руку от моего лица. Дэмиан улыбнулся и вытащил из-за спины ещё один свёрток.

— Может быть, это тебе подойдёт?

Я медленно разорвала бумагу и с облегчением увидела светло-бежевую рубашку из мягкой ткани с длинными рукавами и завязками на груди и чёрные штаны, по крою похожие на привычные мне джинсы, только более грубые на ощупь.

— Спасибо.

Дэмиан вышел без новой просьбы, а я облачилась в чистое бельё и примерила обновки. Одежда села как влитая. Рубашка, правда, была непривычно свободной. Я привыкла к более удобным, обтягивающим вещам. Но насколько я смогла увидеть в небольшом зеркале, смотрелось всё неплохо. Да и движения не сковывало. Я спустилась в кухню, поприветствовала Игнаси, который, как обычно, хлопотал по хозяйству.

— Кара, вы выглядите очень... смело.

— Что-то не так?

— Дамы в нашем мире обычно носят юбки. Но вам очень идёт. Хоть в приличное общество вас в таком виде не пустили бы. — он хмыкнул. — Но, полагаю, для ваших путешествий это наилучший выбор. Дэмиан, надеюсь, ты припас для мисс Кары что-то подобающее на случай выхода в свет?

— Не думаю, что ей представится такая возможность в ближайшем будущем. — Дэм уже сидел за столом с чашкой в руках. Я почувствовала аромат кофе с перцем. Внутри странно потеплело при мысли о том, что ему понравился мой рецепт.

На этот раз Дэмиан позвал меня с собой. В подвале уже не ощущалось присутствие той гнетущей атмосферы, но он на всякий случай крепко сжал мою руку.

— Подумал, что тебе будет интересно самой выбрать следующий артефакт.

О, я бы с радостью выбрала Сердце Души, но было слишком рано. Пока я размышляла, вокруг словно сжимался воздух. Всё-таки сила артефактов ещё действовала. И действовала разрушительно. Я сильнее обхватила пальцы Дэмиана — тепло его руки немного помогало сохранять самообладание. Я ткнула пальцем в красивую диадему, словно из фильмов про эльфов, и потянула Дэмиана к выходу. Он обеспокоенно взглянул на меня.

— Думал, тебе уже не опасно здесь находиться.

— Сейчас уже не так, как в первый раз. Но лучше в следующий раз без меня. — я улыбнулась некроманту, указала на диадему в его руках. — Можно?

— Не стоит. «Венец Смерти» обладает собственной волей и неизвестно, как отреагирует на тебя.

— Ничего себе название! И что он делает?

— Судя по заметкам отца — управляет мёртвыми и может контролировать волю живых. А ещё должен исполнять заветные желания своего владельца. Но это весьма сомнительно. У людей слишком много желаний.

Ого! Кажется, Сердце Души было не единственным, что могло мне помочь. Но вряд ли некромант позволил бы мне воспользоваться этим венцом.

— А какие у тебя желания?

Кажется, зря я это спросила. Некромант одарил меня таким взглядом, что мне стало не по себе.

— Самое заветное — увидеть тебя в том корсете. А потом и без него.

Вот сволочь! Если он поверил, что я в него влюблена, и позволяет себе так надо мной издеваться, у него явно проблемы с общением.

— Размечтался!

— А о чём мечтаешь ты?

Я отвернулась, оставив его без ответа. Не хватало только давать ему ещё поводов посмеяться над моими чувствами. Пусть даже они и были полностью фальшивы.

Глава 10.1. Дэмиан

Кара была хороша в новой одежде. И теперь можно было не опасаться, что в ней распознают чужачку в том мире, куда мы отправились. Венец Смерти, созданный в мире, где существовали эльфы, был так же красив, как и перстень, который я отправил в тот мир вчера. Думаю, Каре бы там понравилось, в конце концов, она ещё не встречалась с представителями иных рас. Ей наверняка было бы интересно. Но вчера было не до того. К тому же эльфы, высшая раса, совершенно не жаловали некромантов. И попасться им в разгар открытого противостояния, с легко читаемой аурой смерти было сродни самоубийству. Так что отправиться туда в одиночестве было самым правильным решением. А сейчас предстояло новое перемещение. Кара сама прижалась ко мне, как только мы оказались в портале, и без промедления прильнула к моим губам. На этот раз она не пыталась отстраниться, даже когда я позволил себе большее, чем обычный нежный поцелуй. Эта девушка вновь зажигала внутри меня огонь, позволяя моему языку проникнуть между её мягких губ. Обняла меня за шею, провела рукой по волосам, прижалась так сильно, что я ощутил жар её тела. Даже когда моя рука оказалась на её бедре, она не стала отстраняться. Ей явно хотелось этого не только ради того, чтобы отвлечься от воздействия портала. И я не стал лишать себя удовольствия пройтись руками по точёной девичьей фигурке. Она была такой хрупкой в моих руках, что я начал жалеть, что в этот раз перемещение закончилось слишком быстро. Но даже когда мы оказались на твёрдой земле, она не спешила разорвать объятия. Лишь оторвалась от моих губ и тихо прошептала:

— Дэмиан...

А потом вздохнула так, что я решил побыстрее разделаться с артефактом и сегодня же уволочь её в свою спальню. И пусть только попробует противиться. Сломаю волю ласками и заставлю её саму молить о продолжении.

Но судьба распорядилась иначе. Кладбище, на котором мы оказались в этот раз, оказалось настолько старым, что оно, кажется, помнило ещё момент зарождения этого мира. Но кто-то оставил здесь настолько сильный магический след, что из каждой могилы к поверхности тянулись нити смертельной энергии. Останки тех, что давно должны были рассыпаться в прах, впитывали в себя чужую магию, соединяясь и пытаясь выбраться наружу. Не было и речи о том, чтобы спокойно провести ритуал. А хуже всего было то, что первые из покойных уже пробивали себе путь на поверхность. Кара, сперва лишь с лёгкой нервозностью воспринявшая место нашего прибытия, оглянулась, и заметив, что земля неподалёку от нас шевелится, вскрикнула от испуга.

— Дэмиан, там что-то есть!

— Вижу.

Я зачерпнул силы, ударил направленным заклятьем, покрывающим большой радиус перед собой, но магия просто впиталась в землю, а мёртвые, кажется, впитав мою силу, уже показались на поверхности. Бурные кости, скреплённые чьей-то волей, выталкивали себя над могилами. Я ударил чёрным огнём, но моя магия вновь оказалась бессильна.

— Ты же говорил, что умеешь это делать! — в её голосе послышались истеричные нотки.

— Видимо, не здесь. Кара, уходим!

Я потащил её за собой, но она словно застыла от ужаса. Стояла, озираясь и поскуливая от ужаса.

— Кара!

Пришлось как следует дёрнуть её за руку, чтобы она очнулась и, наконец, начала

двигаться.

Мы бежали вперёд, почти не разбирая дороги. Я успевал лишь замечать всё новую и новую опасность с разных сторон, лавируя между покосившихся могильных камней.

Рука Кары почти выскользнула из моей руки, когда она запнулась, но я сумел её удержать и продолжил тащить за собой. За нами поднимались новые мертвецы. Просто дикая ситуация. Некромант удирает от мёртвых. Но эти мёртвые только впитывали чужую магию, словно подпитываясь ей. Магия смерти, будь она неладна, в этом мире явно работала как-то по-иному.

Впереди показался каменный склеп, и я направился напрямик к нему. Ворвавшись в приоткрытую дверь, я втянул за собой Кару и навалился на тяжёлые деревянные створки. Мы оказались в темноте, пытаюсь отдышаться. А когда я запалил огонь, направляя его под низкий потолок, оказалось, что нас уже окружают трое. Они выглядели более свежими — на костях ещё были остатки плоти, кое-где не до конца истлела одежда.

Кара прижалась ко мне, цепляясь руками, мешая думать. Магия не работает, значит, придётся использовать грубую силу. Но я не носил с собой оружие. Да и не особо владел им. Огляделся, соображая, что можно использовать, и увидел на стене у двери два тяжёлых металлических факела. Пришлось постараться, чтобы снять один из них с креплений. Магический огонь охватил наверху, высасывая из меня львиную долю силы. Я оттолкнул Кару, стараясь в этот раз не навредить ей.

— Держись подальше!

Она всхлипнула, но отбежала к самой двери. А я двинулся вперёд. Мёртвому, стоявшему ближе всего, снёс голову с плеч. Огонь перекинулся на него, охватывая останки пламенем. Странно, но на этот раз восставший не поглотил его, а повёл себя так, как и должно — оплавился и рассыпался прахом. Интересно, чем эти мёртвые отличались от тех, что были снаружи? Но размышлять было некогда. Я замахнулся и опустил тяжёлый факел на плечо второму, заставляя кости трещать и разлетаться осколками в разные стороны. Третий застыл на месте и дождался своей участи. Как и первый рассыпался чёрным пеплом под влиянием огня.

Я ногой сгрёб останки в кучу, ещё раз коснулся их пламенем, уничтожая последнюю возможность собраться воедино. А потом прочитал формулу окончательного упокоения. На случай если здесь есть ещё неупокоенные.

Кара стояла, прижимаясь к двери. Её трясло от страха. Я собирался воспользоваться моментом и провести ритуал, пока она не может пошевелиться, но не смог оставить её в таком состоянии. Подошёл и обнял дрожащую девушку. Долго гладил по волосам, пока она всхлипывала на моей груди.

— Тише, милая. Всё закончилось, ты в безопасности.

Я нашёптывал ей нежные слова, пока она не перестала вздрагивать.

— Кара, милая, тебе придётся немного подождать, пока я не закончу, хорошо?

Она подняла на меня испуганный взгляд.

— Ты бросишь меня здесь?

— Нет, я буду рядом. Но ты не должна прерывать ритуал. Иначе моих сил не хватит, чтобы вернуть нас домой.

— А если они снова появятся?

Я прислушался к колебаниям силы. Всё было тихо, лишь за дверьми склепа энергия ходила волнами. Внутри же было спокойно.

— Обещаю, всё будет хорошо.

Кара неуверенно кивнула. Я поцеловал её в щеку и отошёл в глубину склепа. Погасил огонь, погружаясь в темноту. Следом отключил чувства, сосредотачиваясь на Венце в моих руках. Да, если он мог исполнять мои желания, я бы враз избавился от всех проблем. Вот только я дал себе слово не искушать судьбу, используя непредсказуемые артефакты. Судьба и так явно была не на моей стороне.

Ритуал прошёл спокойно, если не считать, что в самом конце, когда энергия артефакта уже истаявала в моих руках, растворяясь в этом мире, извне начали пробиваться пока ещё слабые, но набирающие силу волны чуждой энергии. А потом словно из-под толщи воды до меня донёсся слабый крик.

Глава 10.2. Карина

Я пыталась дозваться Дэмиана, но он будто был не здесь. Я различала в темноте его фигуру — он застыл, сидя на полу чуть наклонившись вниз. А я изо всех сил упиралась в двери, не давая им раскрыться под натиском мёртвых тел, что, кажется, почуяли нас и пытались прорваться внутрь. Щель в двери становилась всё шире, в неё уже начали протискиваться мёртвые руки с обрывками плоти на жёлтых костяных пальцах. Я набрала в лёгкие побольше воздуха и закричала.

За моей спиной пронеслась волна воздуха, а потом я услышала шорох. Дэмиан через секунду оказался возле меня, навалившись на створки двери. Та, наконец, закрылась.

— Кара, ты... живая?

— Нет! Вытащи нас отсюда!

Перед тем как открыть портал, Дэмиан просунул в дверные ручки факел, не давая двери снова раскрыться. В стороне от меня замерцала зеркальная гладь, я обрадованно шагнула к ней, но та вдруг пошла рябью и погасла.

— Тьма! Кара, нужно время!

Некромант вытащил голубоватый кристалл и крепко стиснул обеими руками. Тот потускнел, и Дэмиан вновь попытался раскрыть портал. В этот раз вроде бы всё получилось. Мы влетели в него, но ледяной ветер стих через секунду, и нас выбросило на кладбище. В то же место, где мы были около получаса назад. Только сейчас кругом лежали комья взрытой земли, а мёртвые, ещё не успевшие снова нас почуять, топтались у склепа, видневшегося вдалеке в слабом свете начинающегося восхода.

— Дэм, что происходит? — я обернулась к некроманту, но он словно к чему-то прислушивался.

— Дэмиан! — я чувствовала подступающую панику. Если мы не сможем отсюда выбраться, нас сожрут. Или разорвут на части. Я старалась не думать, что могут сделать мёртвые, но была уверена, что легко мы не отделаемся. А потом Дэмиан схватил меня за руку, и мы снова бежали. Бежали без остановок, пока не выбрались с кладбища. В этот раз нас никто не преследовал, но мы не сбавляли шага, пока не оказались в негустом подлеске.

Я опустилась на землю. Ноги совсем не держали после такого спринта. А сердце колотилось так, будто собиралось пробить грудную клетку. Дэмиан сосредоточенно проявлял под пальцами поверхность портала.

— Идём!

Я попыталась встать, но упала обратно. Всё тело тряслось словно в лихорадке. Ноги не слушались. Дэмиан легко поднял меня на руки и шагнул в портал. И только оказавшись в уже привычной невесомости под шквалом ледяного ветра, до меня дошло, что мы только чудом



избежали смерти. А если бы ритуал Дэмиана занял больше времени? Если бы я не смогла до него докричаться?

Слёзы полились из глаз, и как я ни старалась сдержаться, вскоре я уже рыдала у него на руках. Некромант молча прижимал меня к себе. Так же без слов он донёс меня до моей спальни и мягко опустил на кровать. Погладил по щеке и собирался подняться, но я вцепилась в его руку.

— Не уходи!

Он опустил на колено перед кроватью, поправил мои растрёпанные волосы и нежно улыбнулся.

— Кара, тебе надо поспать.

— Пожалуйста, Дэм... Останься. — я совсем не хотела находиться одна в темноте. Казалось, стоит мне закрыть глаза, из углов вновь полезут мёртвые.

— Ты уверена? — его голос внезапно сделался хриплым. И Дэмиан, не дожидаясь ответа, сел на кровать, провёл рукой по моей щеке, обрисовал овал лица. Я потянулась ему навстречу. Уж лучше пусть думает обо мне невесть что, лишь бы не уходил. Не сейчас. Не после всего, что мне пришлось пережить.

Я протянула руку и коснулась его шеи. Снова лёд. Он ведь и сам остался почти без сил. Я почувствовала, как под моими пальцами кожа чуть теплеет. Дэмиан прижал мою руку ладонью, наклонился ко мне и хрипло выдохнул.

— Ты меня с ума сведёшь.

От звука его голоса моё, только-только начавшее успокаиваться сердце вновь ускорило темп. Луна, выглядывающая из-за незанавешенного окна, отразилась в тёмных глазах некроманта, зажигая в них огонь. В этот момент он был одновременно и пугающим и невероятно привлекательным. Сильные руки подхватили меня под спину, Дэмиан приподнял меня и прикоснулся к губам. Не прерывая поцелуя, вновь положил меня на кровать, опускаясь сверху, упираясь руками по обе стороны от меня. А я погружалась в круговорот чувств: страх и отчаяние сменялись давно забытым желанием и нежностью. Пусть это всего лишь магия, такая же беспощадная, как и то заклятье подчинения, но я была рада сейчас забыться в объятиях некроманта, который из ледяного и язвительного превращался в страстного и внимательного.

Я отвечала на его поцелуй, а Дэмиан усилил напор. Провёл языком по моим губам, протолкнул его внутрь и заставил меня задохнуться от страсти. Лишь на мгновение оторвавшись от меня, он стянул с меня рубашку, начал покрывать поцелуями мою грудь, рванул тонкую ткань белья и чудом не порвав его, оставил меня обнажённой выше пояса. Я выгнулась ему навстречу под прикосновениями горячих губ. Попеременно касаясь то моей груди, то шеи, то лица, Дэмиан шептал мне такое, от чего я начинала краснеть, радуясь, что он не видит сейчас моих пылающих щёк. Его обещания заставить меня стонать он тут же исполнял, вырывая из меня все новые и новые приглушённые вздохи. А когда он снял свою рубашку, я не удержалась, провела пальчиками по широкой груди, чувствуя его разгорячённую кожу. Дэмиан положил руку мне на затылок, комкая в руках волосы, сжал пальцы и тут же прижался губами к шее, чередуя поцелуи с чувствительными касаниями зубов. Я вскрикнула, когда он прикусил чуть сильнее. Дэмиан зарычал и горячо прошептал мне на ухо.

— Только попробуй сейчас сказать своё «нет»!

— А что, если скажу? — я не удержала язык за зубами и тут же поплатилась.

Рука Дэмиана сместилась мне на шею, пальцы крепко сжались, я тихо выдохнула, а он тут же грубо проник языком мне в рот, сплетая его с моим. Второй рукой нашарил завязки на моих штанах, приподнялся и оставил меня без одежды. У меня в голове что-то щёлкнуло. До меня словно только сейчас дошло, что меня ждёт. Я вовсе не собиралась с ним спать! Да, я хотела его соблазнить, но думала, что обойдётся лишь лёгким флиртом и максимум — горячими поцелуями. Так далеко я не планировала заходить. Я упёрлась руками в грудь Дэмиана, но он лишь усмехнулся, перехватил и завёл их мне за голову, с лёгкостью удерживая оба запястья одной рукой.

— Можешь кричать. Я с удовольствием послушаю. — Бархатный голос с угрожающими нотками вызвал внутри меня огненный шторм. Что-то расплавилось внутри и начало заполнять меня с низа живота по всему телу. Я всё ещё старалась сопротивляться. Тогда Дэмиан развёл мне ноги, которые я судорожно пыталась сжать, и провёл пальцами по внутренней стороне бедра. Я откинула голову назад и громко застонала.

— Это не очень похоже на крик. Но мне так даже больше нравится. Повторишь для меня?

Он смотрел мне в глаза и развязно улыбался. Его пальцы при этом продолжали выписывать на моей коже фантастические узоры, с каждым движением приближаясь к сокровенной точке. Я закусила губу, чтобы хоть немного сбить с него спесь. Хочет моих стонов? Не дождётся!

Дэмиан слегка наклонил голову и плотоядно облизнулся. А вместе с движением языка, то же самое проделали и его пальцы, на этот раз пройдясь по самому чувствительному месту и тут же погрузившись внутрь. Меня словно ударило током. Я выгнулась и вскрикнула. Дэмиан отпустил мои руки и поймал за спину, не давая опуститься. Вновь накрыл губами грудь, прикусывая и проходясь языком, не переставая при этом двигать пальцами внутри меня.

Я закричала, когда наслаждение стало просто невыносимым. Схватила его за плечи, вцепляясь ногтями. Дэм впился в меня взглядом. На этот раз я явственно различила огонь в его глазах.

— Всё ещё хочешь сказать «нет»?

Я замотала головой, не в силах произнести ни слова. Мне казалось, что я просто умру, если он сейчас остановится. Но он не позволил мне дойти до конца. Остановился в тот момент, когда меня начала колотить мелкая дрожь.

— Дэм! — я буравила его взглядом, не желая умолять. Но некромант даже не удостоил меня взглядом. Убрал руки, отчего я тут же упала на подушки. Но уже через пару секунд вновь прижал меня к кровати, а я не успела даже пикнуть, когда он целиком наполнил меня. Я вновь застонала, но мои губы тут же оказались в плену его губ. Он жадно покусывал их, целовал так же яростно, как двигался во мне. Я не смогла удержаться и обвила его бёдра ногами, провела руками по спине, чувствуя под пальцами крепкие мышцы, скользнула по напряжённым рукам и обхватила за шею. Когда подступающее удовольствие накрыло меня, я откинула голову назад, разрывая поцелуй, и застонала сперва от блаженства, а затем от боли, когда Дэмиан, сотрясаемый разрядкой, впился зубами мне в плечо. Через мгновение он опомнился и покрыл поцелуями укушенную кожу.

— Прости, сладкая. Не смог удержаться.

— Ты просто невыносимый!

— Хочешь сказать, тебе не понравилось?

Исключительно из желания уязвить его, я ответила.

— Нет.

— Думаешь, после всего я хоть раз ещё поверю в твоё «нет»?

Глава 11. Карина

Засыпала я, уютно устроившись в его руках. Но когда проснулась, Дэмиана не оказалось рядом. Я привела себя в порядок и спустилась на первый этаж. Игниса на кухне на этот раз не было, и к лучшему, иначе я сторела бы со стыда. Сомневаюсь, что он мог не услышать мои крики, даже если, как меня заверял Дэм, крепко спал. Я приготовила кофе, поджарила тосты и решила найти некроманта. Надеюсь, что в этот раз он не ушёл без меня. Хотя мне и думать не хотелось, как он теперь себя поведёт. И как мне самой себя вести с ним.

Дэмиан оказался в гостинной. Он уже настраивал портал, а на столе, тут моё сердце замерло на секунду, лежало Сердце Души. Небольшой, грубо огранённый камень в виде сердца. Я стиснула кулаки, пытаюсь совладать с волнением. Нельзя позволить Дэмиану избавиться от артефакта, пока я им не воспользуюсь! Мысли словно подхватил ураган, я судорожно пыталась придумать, с чего начать разговор, к которому совершенно не была готова. Нет, нет! Почему именно сейчас? Почему он выбрал именно его? В подвале ведь ещё десяток артефактов, не меньше!

— Доброе утро, Кара. — Дэмиан отвлёкся от своего занятия, поднялся и повернулся ко мне. Подошёл и прикоснулся к моей щеке. — Надеюсь, тебе хорошо спалось?

Я кивнула. Язык присох к нёбу. Нельзя дать ему понять, что я нервничаю!

— Как насчёт небольшой прогулки в моей компании?

— Буду рада. — я бросила взгляд в сторону артефакта и сделала вид, будто только что его заметила. — О, Дэмиан, неужели это то, о чём я думаю?

Он с улыбкой приподнял бровь.

— И о чём же ты думаешь?

— Это ведь Сердце Души! О нём слышали даже в моём мире.

— Вот как?

— Только не говори, что твой отец был в нашем мире и принёс его оттуда.

— Ну, вообще-то, если я правильно помню записи отца, он достал его в том мире, где мы побывали вчера. В этом проклятом мире, где моя магия дала сбой.

— Ты поэтому не мог упокоить мёртвых?

— Вероятнее всего, потому что в том мире в ходу магия жизни, света, да ещё и стихийная магия. Некромантия есть, конечно, но, видимо, совершенно другого порядка, чем моя. Иначе тебе не пришлось бы пережить этот кошмар. — он нежно обнял меня. — Прости, что из-за меня тебе пришлось это вынести.

— Всё в порядке, Дэм. Главное, что мы выбрались. Благодаря тебе.

— Если ты захочешь сделать передышку, я не стану настаивать. — его голос обволакивал меня, сбивал с мыслей. А мне нужно было сосредоточиться и перевести разговор в нужное мне русло.

— Разве мы оба не можем сделать передышку? Ничего ведь страшного не произойдёт, если Сердце Души останется здесь ещё на день. Оно ведь никак не связано с остальной коллекцией. Зачем вообще его прятать?

Дэмиан с любопытством посмотрел на меня.

— Откуда такая осведомлённость, Кара? Неужели ты знаешь об артефактах больше, чем говоришь?

Я пыталась уловить в его тоне или словах намёк на подозрительность, но нет, Дэмиан спрашивал искренне.

— Я разве не говорила, что изучала старинные предметы? В некоторых книгах попадаются порой очень интересные упоминания. Но я и не думала, что все они могут существовать на самом деле.

Я постаралась изобразить на лице неподдельный восторг.

— Дэмиан, пожалуйста, можно мне попробовать кое-что? — я посмотрела ему в глаза молящим взглядом. — Пожалуйста! Мне так хочется проверить, правду ли о нём писали.

— Кара, ты же знаешь, что артефакты лучше не тревожить лишний раз.

— Но оно ведь неопасно! Дэм, прошу! Неужели после вчерашнего ты сможешь мне отказать? — я прижала ладонь к его груди и ласково улыбнулась. А некромант внезапно одарил меня ледяным взглядом.

— Боюсь, не выйдет, сладкая, — он процедил последнее слово сквозь зубы и убрал мою руку со своей груди. — Я тебя разочарую, но это не Сердце Души. Ты ошиблась. Точно так же, как в тот момент, когда решила изобразить влюблённость.

Вот чёрт! От тона Дэмиана внутри всё скрутило в тугой скользкий узел. Я сглотнула. Он ни на секунду не поверил мне. Почему же тогда... Зачем всё это было?

— Дэмиан, всё не так. Ты, правда... Правда, нравишься мне.

— Для чего тебе Сердце Души, Кара? Что оно может? Снять с тебя это кольцо и вернуть домой?

— Нет. — я отступила на шаг, но некромант тут же сократил расстояние между нами.

— Тогда ради чего ты так старалась показать, что влюблена? Должен заметить, неплохо старалась.

— А что мне оставалось делать? Будто бы ты дал мне воспользоваться им, если бы я просто попросила! Ты же меня чуть ли не ненавидел с самой первой минуты. Я была для тебя всего лишь неприятностью, которую ты собирался запереть, лишь бы не мешалась!

— Что делает Сердце Души, Кара? — я похолодела от угрожающих ноток в его голосе. Снова сделала шаг назад, потом ещё один, и упёрлась в спинку кресла. Внутри всё переворачивалось от боли и обиды. Как я могла так ошибиться? Неужели существует ещё один артефакт, так похожий на тот, что мне нужен? Как его теперь искать? Если у меня вообще будет шанс остаться живой — взгляд Дэмиана давал понять, что ничего хорошего меня не ждёт.

Некромант не двигался. Молча ждал моего ответа. Но от его молчания становилось ещё страшнее.

— Сердце Души может вернуть человеку потерянную частичку его души. Возможность любить, радоваться жизни, получать... — я запнулась, вспомнив прошлую ночь, поцелуи Дэмиана и его нежный шёпот, когда я засыпала у него на плече. Наша лживая ночь любви. Моя ложь о том, что я влюблена, и его магия, заставляющая меня испытывать эти чувства. — ...получать удовольствие.

Дэмиан резко приблизился, а в его холодных тёмных глазах полыхнуло зеленоватое пламя.

— Думаешь, Сердце Души поможет тебе? Нельзя вернуть то, чего никогда не существовало.

Я замерла на мгновение, а затем обида и злость переполнили меня, и я со всей силы толкнула его в грудь. Дэмиан лишь усмехнулся и сделал ещё шаг, оказываясь вплотную ко

мне. Наклонился и отчётливо прошептал мне на ухо:

— Ты просто не способна любить, Кара.

Глава 11.1. Дэмиан

С мёртвыми было проще. Они не умели, физически не могли лгать. Когда я поднимал покойников, разговаривать их было сложно, но из мёртвых уст не доносилось ни слова лжи. Я и правда отвык от общения с живыми. Отвык от того, как легко они умеют притворяться. И хотя я не верил до конца в искренность Кары, но скорее считал, что она сама заблуждается насчёт своих чувств. А когда она приняла Сердце Мглы за Сердце Души, о котором я раньше не слышал, и слишком усердно начала меня уговаривать, убедился, что все её слова были расчётливой ложью.

Было забавно видеть все чувства, что отражались в её глазах. Сперва удивление, недоверие. Их сменило разочарование, а затем страх. Я сумел сохранить маску безразличия, хотя разочарование постигло и меня самого. Слишком хорошо мне было вчера с ней. Слишком сильно я надеялся, что ошибаюсь в своих подозрениях. Но чутьё в который раз не подвело меня. К моему величайшему сожалению.

Кара прижалась спиной к креслу, а я, наконец, услышал ответ на свой вопрос. Ради чего она всё это затеяла. Ответ оказался любопытней, чем я предполагал. Вернуть частичку души. Способность любить. Никогда о таком не слышал. Впрочем, как не слышал, что эту способность можно потерять. Душа не делится на части. Она либо есть, либо её нет. Когда человек теряет душу — он теряет жизнь. Становится ничем не лучше оживлённых мной мертвецов. Пустая оболочка, неспособная на какие-либо чувства.

— Ты просто не способна любить, Кара.

Она вновь ударила меня в грудь. Чуть правее сердца. Я не стал останавливать её. Плевать.

Отвернулся и вновь подошёл к порталу. Но не успел опуститься, чтобы влить в кристалл силу, как мне в спину прилетели обвинения.

— Да что ты знаешь о любви?

Я пропустил это мимо ушей. Девчонка явно решила показать зубки. Пусть кричит.

А вот следующая фраза заставила меня обернуться.

— Кто позволил тебе использовать на мне свою магию?

Она про тот раз, когда не давала мне осмотреть спину? Глупая, это было ради её же блага.

— Кто вообще дал вам право магией заставлять других чувствовать то, что они не хотят?

Я с удивлением смотрел на неё. Кара так разошлась, что не заметила, как по щекам текут слёзы.

— И что я заставил тебя чувствовать?

Она метнула в меня полный обиды взгляд и вытерла слёзы тыльной стороной ладони.

— Ты сам знаешь!

Откуда ей было знать, что магия не способна внушить другим какие бы то ни было чувства? Сломить волю, подчинить, заставить делать то, что человек не хочет — это было возможно. А заставить его испытывать чуждые ему чувства не способно ни одно заклятье.

Я снова отвернулся. Нужно было заняться делом. А времени оставалось всё меньше. Ещё неизвестно, сколько времени уйдёт, чтобы убрать с руки Карины этот артефакт, чтобы выдворить девчонку в её серый мир без магии и без любви.

— Ненавижу тебя!

— Ну вот этому я могу поверить. — пробормотал я, слушая, как каблучки застучали по деревянным ступеням лестницы.

Интересно, неужели эти артефакты и прям были похожи? Сердце Мглы, лежавшее сейчас на моей ладони? было чуть ли не прямой противоположностью Сердца Души, которое искала Кара. В мирах, где существовала магия перерождения, оно могло окончательно убить повелителя мёртвых. Поглотить и хранить в себе его прах.

Я битых полчаса пытался настроиться на пустоту в сознании, но раз за разом сбивался, пытаюсь вспомнить, читал ли я в дневниках отца что-то, похожее по действию на то самое Сердце Души. Мне казалось, что нет. Хотя отца больше интересовали вещицы, связанные с магией мёртвых. Так что он мог просто не посчитать тот артефакт достойным упоминания.

Я сжал в кулаке Сердце Мглы. Зачем мне вообще беспокоиться о том, что ищет Кара? Уж она-то найдёт способ добыть свой артефакт. Такие из любого болота выгребут, любого дракона оседлают. Раз уж она даже мне умудрилась голову задурить. Нужно поскорее уничтожить её кольцо и выдворить девицу прочь из моего дома. А вместе с тем и из моих мыслей.

Провозился я до тех пор, пока местное кладбище не окрасилось алыми оттенками зари. Причём львиную долю времени потратил на то, чтобы уцепиться за какую-то идею, что начала царапать сознание, но никак не хотела чётко сформироваться. Что-то насчёт Кары и её защитного кольца.

Вернулся домой истощённым — затянувшийся ритуал выпил все силы. Привычно рухнул в кресло и уставился в огонь. Онемевшие от холода конечности медленно отогревались. С сожалением вспомнился вчерашний глентвейн. Не отказался бы сейчас от него. Вот только приготовить его было некому. Игнис давно уже спал — он, как и все старики, ложился чуть ли не с закатом. А Кара... Я разозлился на себя. Сколько можно вспоминать эту своенравную девчонку?

Я наслаждался тишиной и треском поленьев в камине, пока к ним не стали примешиваться какие-то сторонние, едва различимые звуки. Я насторожился. Звуки доносились со второго этажа. Поднялся из кресла и подошёл к лестнице, прислушался. Так и есть. Приглушённые, но различимые. Ступая так, что не скрипнула ни единая ступенька, я поднялся на второй этаж. И лишь оказавшись напротив двери в гостевую спальню, понял. Тихие всхлипы. Такие, что остаются после затяжных рыданий, когда сил и слёз уже нет. Просто судорожное хватание воздуха, когда от его избытка в лёгких в итоге начинает кружиться голова.

Я поджал губы. Одна из давних подружек любила закатывать подобные концерты, но она всегда рыдала прилюдно, привлекая к себе побольше внимания. А потом старательно изображала обморок. Сейчас же всхлипы были почти не слышны, словно их пытались заглушить.

Я протянул руку к двери, но уже коснувшись деревянной поверхности, отёрнул её и ушёл в свою спальню. Вне зависимости от того, что я скажу, толку сейчас не будет. Да и о чём вообще с ней говорить?

## Глава 11.2. Карина

Я дала волю слезам, лишь когда убедилась, что Игнис уже спит, а равнодушный невыносимый некромант ещё не вернулся. Теперь я в полной мере чувствовала себя пленницей в этом доме. Да что там в доме, мне теперь из комнаты не выйти. Дэмиан вряд ли горит желанием снова меня видеть. Впрочем, я и сама совершенно не хотела лишний раз с

ним столкнуться. Не говоря уже о том, чтобы... при воспоминании о перемещении, объятиях под шквалами ледяного ветра, внутри всё будто покрылось льдом. Болезненно царапающим душу льдом. Я чуть не завывала от отчаяния, когда поняла, что вряд ли смогу когда-то избавиться от этого чувства. Чёрная дыра, разъедающая сердце — вот что было сейчас у меня внутри. Никакой больше радости, никакого счастья, не говоря уже о волнительном томлении при нечаянном касании рук, при взгляде в глаза. В невозможно чёрные глаза, в глубине которых вспыхивает огонь.

Я стиснула себя руками, пытаюсь унять боль. Морок, наведённый чужой магией, был так реален, что я готова была согласиться снова попасть под его влияние, лишь бы вновь ощутить, как сердце бьётся в груди. Но мне оставалось лишь рыдать, уткнувшись в подушку. Завтра обязательно будет легче. Обязательно.

Но утром стало только хуже. Глаза опухли, во всём теле была сильная слабость, а в душе всё так же зияла чёрной дырой пустота. Я решила даже не пытаться встать с постели. Замерла, когда услышала твёрдые шаги, приближающиеся к двери моей комнаты, но Дэмиан, я уверена, что это был он, прошёл мимо, не замедлив шаг. Я закусила губу, чтобы не дать вырваться новым всхлипам. Слезы уже катились по щекам. Нет, я не должна так просто сдаваться. Если мне не светит вернуться в мой мир, то может быть, в этом я смогу что-то найти. Пусть и не Сердце Души, если о нём тут не слышали, но может быть, существует ещё что-то, что может вернуть мне мои чувства.

Я умылась ледяной водой и немного пришла в себя. Я не из тех, кто сдаётся без боя. Приоткрыв дверь, я прислушалась к звукам с первого этажа. Где-то вдалеке тяжело скрипела отодвигаемая мебель — Игнис наводил порядок в одной из комнат. Укол совести не заставил себя ждать. Нужно будет помочь старому домоуправителю, как только найду что-то в записях мистера Харта.

Я постаралась не обращать внимания на тянущее чувство голода и прокралась в кабинет прежнего владельца дома. Плотно закрыла за собой дверь и села за стол. Первым делом просмотрела один за другим дневники отца Дэмиана. Ну надо же! Подробнейшие записи о мирах, в которых он побывал, и полный список артефактов, хранящихся в подвале дома. Да он был педантом. Полезное для меня качество. Но ни в одном из пяти толстых блокнотов я не нашла и упоминания о Сердце Души. Зато когда решила проверить, нет ли записей на форзацах, скрытых кожаной обложкой, мне улыбнулась удача, если это можно было так назвать. Заклинание, помогающее обнаружить артефакты в любом из миров. Нужно было только знать их название или приблизительный вид и принцип действия. И конечно же, обладать большим запасом магической силы. Вот и кончилась моя удача. Остался только замкнутый круг. Единственный, кто может мне помочь, ни за что не станет этого делать после того, как выяснил, что я всё это время врала ему прямо в глаза.

Я нашла в одном из ящичков стола пустой листок и карандаш, выписала заклинание. Кто знает, может быть, найдётся какой-то способ совладать с ним и без собственной магии. Дэмиан же как-то использовал тот голубой светящийся кристалл. Насколько я поняла, это было что-то вроде хранилища магической энергии.

Сунув листок в карман штанов, я принялась осматривать книжные полки в надежде, что среди сотни толстенных томов найдётся что-то, что даст мне надежду выбраться из этого мира не с пустыми руками. Мне попадались научные каталоги, сборники мифов и легенд даже не знаю, какого из миров — слишком невероятными были фантазии неизвестных авторов. Я долго не могла оторваться от старых потрёпанных томов. Так и стояла возле

книжной полки, держа на весу книгу и перелистывая страницы. Когда поняла, что руки затекли от тяжёлого тома, не отрываясь от чтения, дошла до небольшого диванчика и опустилась на него. Самым увлекательным было гадать — что из написанного правда, а что вымысел. Ведь насколько я могла увидеть своими глазами, за пределами нашего мира волшебные и страшные сказки оживали и были привычной реальностью. Множество миров были полны магии, а значит, в каких-то из них должны были существовать и все описанные существа. Всё, что в нашем мире могло встретиться лишь на страницах художественных книг.

Я так увлеклась, что не услышала, как в коридоре зазвучали шаги. А когда дверь распахнулась, было поздно что-то предпринимать. Дэмиан, нахмурившись, стоял на пороге. Я бросила быстрый взгляд на стол его отца. Дневники так и лежали неаккуратной стопкой, сразу станет понятно, что я в них копалась. Да и книга в моих руках не дала бы мне даже попытаться соврать, что я случайно сюда забрела. Некромант перехватил мой взгляд и нахмурился ещё сильнее.

— Что искала на этот раз? Или снова скажешь, что заблудилась?

Я не стала отвечать. Да он, кажется, и не ждал ответа. Закрыв за собой дверь и направил на меня руку, складывая пальцы в сложном жесте. Тело отреагировало мгновенно. Я уронила книгу, вскочила с диванчика и бросилась в сторону.

— Кара, не усложняй всё.

Вот уж чёрта с два! Я не собиралась стоять и ждать, когда в меня прилетит неизвестное заклинание. А по виду некроманта было понятно, что ничего хорошего меня не ждёт. Я забилась в угол, не глядя, схватив что-то с подоконника. Это оказалась ещё одна книга. Не такая тяжёлая, как та, что я читала, но достаточная, чтобы отвлечь раздражённого некроманта, который уже направлялся ко мне. Швырнула в него томиком и, кажется, даже попала. Но это его совсем не замедлило. В попытке хоть как-то спастись, я набрала в лёгкие побольше воздуха, чтобы позвать на помощь, но Дэмиан был уже слишком близко. Он коснулся моей шеи, что-то негромко произнёс, и я безвольно опустила руки. Попыталась заставить себя бежать, спастись, но тело не слушалось.

Глава 11.3. Дэмиан

— Сядь.

Она покорно дошла до дивана и медленно опустилась на него.

Я опустился на пол рядом с ней, взял её руку в свои, коснулся кольца и закрыл глаза. Простейший способ избавиться от артефакта, не снимая его с пальца. Странно, что он раньше не пришёл мне в голову. Но сегодня, когда я переправлял один из самых маленьких артефактов — золотую монетку, невольно вспомнились страницы из дневника отца. Память никогда меня не подводила, но на этот раз она сыграла против меня. В голове вспыхнули строчки на пожелтевших страницах, описывающих мир, в котором отец нашёл этот артефакт — вместилище души. А память услужливо подсунула воспоминания о первом перемещении в компании Кары. Неприятный, опасный мир, из которого пришлось бежать, чуть не попавшись в руки местных. Мысли о Каре вновь сместились на способ избавиться от неё. Монетка к тому времени уже истаяла в моих руках, обретя возможность воплотиться в новом мире. А что, если кольцо можно точно так же развоплотить? Просто заставить его исчезнуть с руки Кары, растворившись в моём мире?

Вернувшись, я сразу поднялся на второй этаж, но комната Кары была пуста. Зато в кабинете отца горел свет. Я заставил себя не думать, что Кара сейчас идеально вписывалась



в обстановку — с книгой в руках, увлечённая чтением, казалось, что она всегда была частью этого дома. Не желая объясняться и выслушивать очередную ложь, я решил просто обездвигить её. Просто убрать с её пальца это кольцо, а затем вернуть её в родной мир. Пусть ищет своё Сердце там. А я вернусь к своим обязанностям.

Я не поднимал взгляд. Знал, что в глазах девушки сейчас увижу только страх и ненависть. А мне требовалось сосредоточиться. Было странно ощущать на ладони не только энергию артефакта, но и тепло человеческого тела. Пальцы Кары были такими горячими, будто внутри них разгоралось пламя. Я накрыл их второй рукой, ощущая ток крови в её венах, а через секунду отдёргнул руки и открыл глаза. По лицу девушки текли слёзы, она сидела без движения, впившись в меня взглядом, полным боли. Я опустил глаза — и без того яркий камень словно раскалился от моих действий, заставляя металл кольца нагреваться прямо на пальце Кары. Я моментально ударил холодом, запечатывая артефакт в ледяной кокон, как и в первый день, когда Кара только появилась здесь. Снял заклятье повинования и прижал к себе девушку, которая тут же закричала. Не представляю, какую боль она терпела эти минуты. И всё по моей вине. Я мысленно выругался. Какого хаоса я не предусмотрел подобные последствия? Знал ведь, что артефакт наверняка начнёт сопротивляться ритуалу. Слишком уж спешил избавиться от Кары, не желая больше видеть её в своём доме, торопясь забыть, какие чувства она вызывала.

Её трясло от рыданий, хрупкие плечи вздрагивали в моих руках, но Кара не пыталась оттолкнуть меня. Да я бы и не позволил.

— Прости. Я не хотел сделать тебе больно. — я гладил её по спине, извинялся снова и снова, надеясь, что лёд, облепивший артефакт, уменьшит её мучения. Кара не отвечала. Но я чувствовал, что моя рубашка промокла от слёз. А потом она внезапно обмякла в моих руках. Я осторожно уложил её на диван. Девушка то ли уснула, то ли потеряла сознание. Воспользовавшись этим, я сходил за чистыми бинтами и мазью от ожогов. Заодно захватил бутылочку с обезболивающей настойкой.

Когда вернулся, Кара всё ещё была без сознания. Я медленно убрал лёд с её руки — только недавно заживший палец покрасней, покрылся грубым шрамом. Я сжал зубы. Слишком часто девушка страдает от моих ошибок. Кажется, зря я вообще с живыми связался. Мёртвым от моих ошибок хотя бы ни горячо, ни холодно. Они все стерпят, не почувствовав каких-либо неудобств. Игнис, судя по всему, злится на меня из-за Кары. Сегодня утром он подчёркнуто вежливо поприветствовал меня, а потом не сказал ни слова, только кидал хмурые взгляды исподлобья, когда думал, что я не смотрю на него. Не знаю, что он успел услышать, но он явно на стороне девушки.

Я наложил новую повязку на пострадавшую руку Кары и долго ещё смотрел на неё. Не удержался и прикоснулся к щеке, стирая мокрую дорожку от слёз. Чёрные ресницы задрожали, и Кара открыла глаза. Секунду смотрела на меня, перевела взгляд на руку, но которой вновь белела повязка. Резко поднялась, встала на ноги, но тут же упала обратно на диван, прижимая руки к лицу. Что с ней? Неужели до сих пор так больно?

Я взял её за запястья, отвёл руки в стороны и прикоснулся ко лбу.

— Не трогай меня!

— Рука болит?

Она резко отвернулась и тут же зашипела сквозь зубы.

— Кара, не заставляй меня силой выпытывать ответы. — я всерьёз начал за неё беспокоиться. Эта упрямая девица умрёт ведь, а ничего не скажет.

— Голова кружится.

А ещё сил нет, учитывая, что её ноги совсем не держали.

— Когда ты ела последний раз?

Я оставил её лежать в кабинете, а сам спустился в кухню. Повар из меня был просто отвратительный. Сам себе я ещё мог сострять что-то съедобное, но не был уверен, что Кара стала бы есть подгоревшие тосты или пересолённую яичницу. Пришлось обойтись ломтями хлеба, холодного мяса и парой овощей. Единственное, что я точно не мог испортить — успокаивающий свежесваренный травяной чай.

Кара с опасением взяла чашку с подноса, принялась, чем вызвала у меня смех.

— Я не собирался тебя отравить.

Думал, она ответит привычной колкостью, но девушка промолчала. Так же молча съела немного мяса с хлебом и вновь попыталась подняться. Когда Кара на дрожащих ногах сделала шаг к столу, чтобы поставить на него чашку с тарелкой, пришлось подбежать, чтобы подхватить девушку. Посуда со звоном упала на пол.

— Тебе обязательно сразу вставать?

— Отпусти!

— Кара, хватит! Ты не в состоянии даже стоять.

— Обойдусь без твоей помощи!

— И почему ты такая упрямая?

Я поднял девушку на руки, не обращая внимания на её слабые попытки вырваться. Вышел из кабинета и отнёс в свою спальню. Так я хотя бы буду уверен, что она из невероятного упрямства не навредит себе, решив сделать очередную глупость. Уложил её на кровать, накрыл одеялом. Сейчас ей нужно было набраться сил, чтобы... Я и сам не знал, что делать дальше. Но не хотел, чтобы эта хрупкая, упрямая девушка снова пострадала. Сел рядом, глядя на неё. А Кара, неожиданно для меня, спрятала лицо в ладонях. Плечи снова начали вздрагивать. Я снова себя обругал. Так и не дал ей выпить обезболивающего. Я вернулся в кабинет, принёс бутылочку с настойкой, прикоснулся к руке Кары.

— Выпей, будет не так больно.

Она помотала головой. Да в чём дело?

— Да объясни ты, что происходит? — я повысил голос и тут же об этом пожалел. Попытался отвести её руки от лица, но она сопротивлялась.

— Ты меня ненавидишь. — глухой голос звучал едва слышно.

Я почувствовал, что брови поползли вверх. Откуда такие выводы? Ненависть — слишком сильное чувство. Да, я был разочарован её ложью, злился за попытку втереться в доверие, чтобы заполучить артефакт, но я понимал причины этого. И не мог её ненавидеть за желание вернуть себе способность чувствовать, если те слова были правдой.

— Может быть, пора уже рассказать мне всю правду?

— Для чего? — она всё-таки убрала руки от лица и теперь смотрела на меня глазами, полными слёз. А я едва удержался, чтобы не прикоснуться к её лицу, провести пальцами по щеке, ощутить касание нежной кожи. Одёрнул себя и заставил вспомнить, что все слова и действия Кары до этого моменты были ложью.

— Для того чтобы я знал, что с тобой делать. Поверь, мне меньше всего хочется думать, что ты можешь решиться на какую-то глупость, последствия которой коснутся меня, Игниса или этого дома. Так что или ты рассказываешь мне всю правду, или тебе придётся сидеть взаперти до тех пор, пока я не решу, как от тебя избавиться.

## Глава 11.4. Карина

Я не хотела вспоминать прошлое. Даже после того, как прошло два года, мне было больно переживать всё заново. И уж тем более я не хотела рассказывать всё некроманту, который сейчас неотрывно смотрел на меня. Но либо так, либо мне придётся провести неизвестно сколько времени взаперти. И хорошо, если он запрет меня в моей спальне. С него ведь станется посадить меня под замок где-нибудь в подвале. После того как он вновь лишил меня воли, а потом чуть было не оставил без руки, пытаюсь растворить кольцо прямо на моём пальце, я была уверена, что под словом «избавиться» он мог иметь в виду нечто худшее, чем просто вернуть меня в мой мир.

Пришлось рассказать ему всё. Начиная с того, как я впервые влюбилась, совершенно потеряв голову в того, кто просто использовал меня для своих целей и удовлетворения своих физиологических потребностей. Заканчивая тем, что я, даже осознавая, что мною просто пользуются, не смогла разорвать эту связь и терпела все моральные издевательства, пока он не наигрался со мной. Пока я говорила, слёзы текли по щекам. За долгое время я впервые изливала душу, совершенно не думая о том, что сейчас передо мной не понимающая подруга, сумеющая утешить или подбодрить, не психотерапевт, пытающийся помочь разобраться в себе, а хладнокровный, бездушный некромант, на чьём лице застыло безразличие.

Я не стала упоминать все подробности — как Стас развлекался, отталкивая меня, заставляя страдать, а потом вновь позволяя сблизиться. Эта игра доконала меня, но к тому моменту я уже была сломлена. А потом он меня просто растоптал, когда на годовщину наших отношений сказал, что меня ждёт сюрприз. Я осмелилась размечтаться о кольце, но в его квартире, прямо в гостиной меня ждала горячая сцена любви моего парня и какой-то фигуристой девицы. Пока я стояла на пороге, пытаюсь надеяться, что это мне мерещится, Стас ухмыльнулся и спросил, не хочу ли я присоединиться. А когда я сумела отрицательно помотать головой, он сказал мне собрать вещи и убраться. А сам вернулся к распластанной на диване обнажённой девице.

После этого я перестала ощущать жизнь. Первые полгода просто существовала по привычке. Продолжала ходить в университет, проходить практику, даже как-то умудрялась сдать экзамены и защитить диплом. Но при этом внутри было пусто. Предложение Макса заняться поисками древностей едва ли сделало мою жизнь осмысленней. Да, меня интересовали редкие предметы и их история, но это не могло заполнить ту дыру в сердце, которую я ощущала каждый раз, когда открывала глаза по утрам. Попытки сбежать от себя на вечеринках в барах, забыться в объятиях случайных знакомцев не помогли, и я перестала пытаться. Мозгоправ пытался пробиться сквозь черную дыру в моей душе, назначал таблетки, давал советы, но всё было впустую. И я перестала верить. А потом Макс рассказал про Сердце Души. И я вновь посмела надеяться. И вновь напрасно.

Не знаю почему, но пока говорила, я пыталась найти во взгляде Дэмиана хоть каплю сочувствия. Но его взгляд был холоден, отчего мне стало только больнее. Я старалась сдерживать слёзы, но когда мой рассказ закончился, они текли просто без остановки.

— Прости, что пыталась использовать тебя. — слова извинения вырвались сами собой. На секунду стало легче, а когда, совершенно неожиданно, Дэмиан придвинулся ближе, прижимая меня к себе, внутри что-то сломалось, и я, захлёбываясь рыданиями, неслышно проговорила:

— Пожалуйста, помоги мне!

— Тебе нужно отдохнуть.

Его шёпот проник мне под кожу, горячее дыхание коснулось щеки, а потом всё заполнила чернота.

Мне снилось, что Сердце Души было в моих руках. Красивый кристалл в форме сердца внутри которого вспыхивал и переливался всеми оттенками красного магический огонь. Я крепко сжимала его в ладонях, закрывала глаза и шептала своё желание. Но артефакт истаивал в моих руках, а передо мной возникал тёмный силуэт со светящимися глазами.

— Ты никогда не умела любить, Кара. — говорила фигура Дэмиана ледяным тоном.

Я пыталась возражать, но некромант начинал смеяться, и меня бросало в дрожь от его смеха.

Я закричала и проснулась. Ничего не могла различить в темноте, поэтому просто слепо зашарила руками вокруг себя. Наткнулась на чужие пальцы, вздрогнула от испуга, но вовремя вспомнила, что Дэмиан оставил меня в своей комнате. Провела рукой, нащупывая границы его тела, но на меня опустилась тяжёлая рука, придавливая к кровати.

— Спи. — хриплый выдох раздался в темноте, заставляя меня замереть.

— Дэмиан, ты не спишь?

— Сплю.

— Но...

— Скажешь ещё хоть слово, сильно пожалеешь.

Его рука напряглась, обхватила меня за талию и прижала спиной к широкой груди. Я ощутила размеренное дыхание на шее, закрыла глаза и снова провалилась в темноту.

#### Глава 11.5. Дэмиан

Наконец, она была искренней. Либо я был полнейшим идиотом. Но когда Кара вывалила на меня всё, что привело её в тот склеп, а потом попросила прощения, я чувствовал, что моя злость на неё растворилась, оборачиваясь ненавистью к человеку, который заставил её через всё это пройти. Да, ненависть — слишком сильное чувство, но будь моя воля, я с удовольствием бы испробовал на нём пару-тройку заклинаний, способных причинить нестерпимую боль. Прижимая к себе плачущую девушку, я думал, что если судьба занесёт меня в её мир, я буду рад потратить пару недель, чтобы найти того ублюдка и объяснить ему, как не стоит обращаться с людьми.

А потом сквозь рыдания донеслись слова:

— Пожалуйста, помоги мне!

Я ответил первое, что пришло в голову, и стиснул зубы. Артефакт, способный вернуть чувства — звучало как выдумка. Существует ли он на самом деле? Ведь в мире, где магия не действовала, подобные вещи могли оказаться лишь чьей-то выдумкой. Да и как вообще его найти, учитывая, что он может оказаться в одном из бесчисленных миров. При этом нужно управиться с отцовской коллекцией и найти способ избавить Кару от её кольца. Иначе она навечно застрянет в моём мире. А это морока с разрешениями, регистрацией, проверками от Коллегии, бесконечные объяснения и год пристального контроля за Карой, мной, моей работой и домом. Всего три слова пробудили нескончаемый поток мыслей в моей голове. А потом рыдания стихли и внутри успело шевельнуться чёрной змеей опасение, что Кара не выдержала навалившихся несчастий. Но её сердце продолжало биться, и я поцеловал бесчувственную девушку в макушку.

Когда я, как обычно, проснулся с рассветом, Кара тихонечко посапывала, прижавшись ко мне и закинув на меня ногу. Я не удержался от улыбки. Как бы она ни вела себя днём, а во сне всё равно неосознанно меня обнимает. Интересно, как отреагирует, если её разбудить?

Но я решил дать ей выспаться и набраться сил.

Если честно, мне порядком поднадоело каждый день заниматься одним и тем же. На работе было хоть какое-то разнообразие, несмотря на кажущуюся рутинной одну и ту же работу. Но каждый умерший требовал своего подхода, своего слова. Да и начальство регулярно подкидывало задачек, которые не давали заскучать. Сейчас же что ни день — одно и то же. Кофе, завтрак, артефакт, портал, ритуал и невыносимая усталость. Ночь на восполнение сил и все по-новой. Я зевнул, выходя из душа и накидывая халат вместо дорожной одежды. Хватит с меня беготни. Беру выходной.

— Доброе утро, Игнис. Выпьешь со мной чаю?

Старик аж кофейник чуть не выронил.

— Дэмиан, я с радостью, но разве ты не торопишься, как обычно?

Я прошёл к шкафу, выбрал жестяные коробочки, в которых хранились травы, придирчиво осмотрел их, сделал в чайничке смесь на свой вкус и залил кипятком.

— Сегодня никуда не тороплюсь. Так что есть время и поговорить, и ответить на все твои вопросы. Их ведь у тебя немало накопилось? — я с улыбкой посмотрел на старого слугу. Тот держал лицо. В отличие от меня он умеет скрывать эмоции и всегда сохранять достоинство.

— Рад это слышать, но я не стану совать нос в дела, которые меня не касаются.

Я улыбнулся и пожал плечами. Достал две чайные пары, разлил по чашкам светло-зелёный напиток.

— Дэмиан, я надеюсь, что ты не наделал глупостей. — Игнис всё-таки не выдержал.

— Смотря, что считать глупостями. — я сделал небольшой глоток, чувствуя, как горячий чай начинает согревать и приводить в порядок мысли.

— Влюбить в себя девушку, а потом заставить её плакать — определённо глупость.

— Согласен. Только Кара не влюблена в меня.

— Дэмми, мальчик мой, я знаю, ты не воспримешь всерьёз мои слова, но...

— Игнис, не стоит об этом. — я оборвал его, не желая развивать эту тему. Он лишь тяжело вздохнул.

— Так что ты будешь делать сегодня? Останешься или уедешь в город?

— Нужно поискать кое-что в записях отца. — я посмотрел в потолок, прикидывая, с чего начать. А потом повернулся к домоуправителю. — Игнис, скажи, ты когда-нибудь слышал от отца что-нибудь про Сердце Души?

Он нахмурился, потёр подбородок и покачал головой.

— Боюсь, что нет. Мистер Харт никогда не упоминал при мне это название. Что это, Дэмиан?

— Кажется, ещё один артефакт.

— Если твой отец что-то и знал об этом, он должен был оставить записи. Ты же знаешь, что он тщательно документировал все свои знания.

Видимо, мне снова придётся перечитать все дневники. Хотя принимая во внимание, что Кара вчера провела весь день в кабинете, возможно, сперва стоит поговорить с ней.

На втором этаже послышались шаги, потом лестница скрипнула, а через минуту Кара уже входила в кухню.

— Доброго утра, Игнис. Дэмиан.

— Доброго утра, мисс.

— Здравствуй, Кара.

Она упорно не смотрела на меня. Прошла к буфету и стала заваривать кофе. А вот Игнис, увидев новую повязку на её руке, бросил на меня неодобрительный взгляд, но ничего не сказал.

— Игнис, ты мог бы... я покосился на дверь, и старый слуга поднялся со своего места. Поставил пустую чашку и вышел. Напоследок обернулся и покачал головой. Я оставил его жест без внимания.

— Кара, ты нашла что-то в записях моего отца?

Я решил сразу перейти к делу. Девушка выронила ложку, та, звякнув, упала на пол.

— Дэмиан, я только хотела...

— Так нашла или нет? — я перебил её. Не хотелось тратить время на извинения или объяснения.

— Есть одно заклинание, которое может найти любой предмет. Или его местоположение.

— Интересно. — я был уверен, что ничего подобного я не встречал, когда читал дневники. — И где ты его обнаружила?

— Под обложкой одного из блокнотов.

— Пойдём, покажешь.

— Дэмиан, я не хотела ничего плохого, просто надеялась, что твой отец что-то знал...

— Что-то знал про Сердце Души, так? — я закончил за неё. Кара кивнула, пряча взгляд. Вытащила из кармана сложенный вчетверо листок, протянула мне.

На листке аккуратным почерком было написано заклинание. Очень любопытно. То ли отец нашёл его, то ли экспериментировал сам. Знакомая каждому магу формула поиска, усиленная дополнением в виде заклятья даров — магическое сочетание слов, которые призваны сделать заклинание более мощным — в обмен на кровь в качестве жертвоприношения. Магия крови слишком непредсказуема и часто опасна. Но, нельзя не признать, весьма действенна, особенно при использовании с боевыми заклятиями. Сейчас к ней прибегали очень редко — Гильдии магов отслеживали использование подобной магии и, хоть это и не было под официальным запретом, все случаи тщательно фиксировались и того, кто бездумно прибегал к этому способу сделать свои чары сильнее, могли довольно сильно наказать. Вплоть до запрета на использование магии в течение полугода.

Я почувствовал на себе взгляд Кары, поднял глаза и скомкал в руке листок. Она закусила губу.

— Значит, ты хочешь его найти?

— Ты же знаешь, что я не смогу. — снова отвела взгляд и сжала кулаки.

— Если этот артефакт существует, а заклинание работает — смогу я.

Я ухмыльнулся, глядя, как она подалась вперёд, вновь закусила губу. В глазах загорелась надежда.

— И ты мне поможешь?

— А что я получу взамен?

Глава 11.6. Карина

Я совершенно не знала, как себя вести. Сделать вид, что всё в порядке, и не было моей вчерашней истерики, за которую мне до сих пор было стыдно? Или же потребовать у Дэмиана серьёзного разговора, чтобы обозначить границы и наше дальнейшее взаимодействие? Но что-то мне подсказывало, что я сейчас не в том положении, чтобы что-то требовать. И после всего мне придётся либо играть по правилам некроманта, либо бежать

из этого дома.

Вчера я успела подумать, что он просто убьёт меня, но ужасный день внезапно закончился в его постели. После того как я проявила слабость и не удержалась от слёз, я была даже рада, что не осталась в одиночестве. Крепкие руки Дэмиана, обхватившие меня, вытеснили все тоскливые мысли, которые вновь начали сплетать тугую сеть безысходности в сердце после того, как я излила некроманту душу.

Утром я даже едва не обрадовалась, когда услышала, что он способен найти такой нужный мне артефакт. Но надежда, что он не желает мне зла, а хочет помочь, разбилась с его следующей фразой.

— А что я получу взамен?

Я застыла посреди кухни, не зная, что ответить. У меня не было ничего, что я могла бы предложить ему. Я развернулась и вышла из кухни. Неужели он даже самую малость не испытывал сочувствия? Или мстил за мою ложь?

Внутри снова всё покрылось грязной коркой льда, какая бывает в конце марта на начавших было оттаивать лужах, когда ночью снова ударяют морозы. Я шла вперёд, в попытке спрятаться толкнула первую попавшуюся дверь в дальнем крыле здания и тут же несколько раз сильно чихнула.

— Будьте здоровы.

Я подпрыгнула от неожиданности, и лишь потом разглядела у дальней стены знакомую фигуру. Игнис. Пышной метёлкой он стряхивал с бесчисленных книжных шкафов пыль, которая золотилась в лучах солнца, пробивающихся между неплотно закрытыми шторами.

Я обвела комнату взглядом. До этого мне казалось, что вся домашняя библиотека семьи Харт собрана в кабинете покойного отца Дэмиана, но сейчас я видела, что сильно заблуждалась. Книжные шкафы, уходящие под самый потолок, который в этой комнате был вдвое выше, чем в малой гостиной или кухне, низкий круглый стол посередине, вокруг которого расположились удобные кресла — просто идеальное место для чтения в кругу семьи. Я позавидовала некроманту, которой рос в таких условиях. Мои родители не отличались любовью к чтению. Хотя я сама не знала лучшего времяпрепровождения. Стоило лишь на миг представить себя, сидящей здесь вечером в компании... чёрная туча вновь заволокла мысли. У меня не было никого, с кем я хотела бы проводить вечера. Ни в этом мире, ни в любом другом.

Я подошла к стене, возле которой стояла приставная лестенка, и покатила её в сторону окна.

— Кара, что вы задумали? — Игнис, шаркая, направился в мою сторону.

— Думаю, в этих шторах скопилось не меньше пыли, чем в малой гостиной. Как насчёт устроить большую стирку? Вы всё ещё кипятите? Тогда мы идём к вам!

Я усмехнулась несмешной шутке из телевизора и полезла наверх. На глаза от пыли навернулись слёзы. Хотя раньше я не особо страдала аллергией, но сейчас дышать стало труднее, а в носу засвербило. Я шмыгнула и принялась за дело. Тяжёлые шторы плавно опустились на пол, когда я отцепила последние крючки.

После того как мы оттащили свёрнутые рулоном портьеры в угол возле двери, Игнис по моей просьбе выдал мне тряпку и придвинул ближе большой таз с чистой водой. Я оставила его махать метёлкой, а сама вновь забралась на верх лестенки и приступила к мытью окон. Высоченный потолок предполагал такие же огромные оконные створки, на которые у меня ушло около часа. Время от времени мне казалось, что я слышу шаги в коридоре, и тогда я

замирала на мгновение, прислушиваясь, но всё было тихо. Лишь негромкое шарканье, да шелест перьев от метёлки Игниса нарушали тишину.

— Игнис, почему дом в таком плачевном состоянии? Неужели мистер Харт совсем не заботился о его состоянии?

— Кара, вы разбиваете мне сердце. Я не могу утверждать, будто все эти годы не замечал, как дом приходит в упадок, но мистер Харт был слишком слаб из-за того, что ему приходилось сдерживать мощь его коллекции, так что мне приходилось уделять всё своё время, чтобы позаботиться о моём несчастном хозяине. Теперь, как видите, мне больше не о ком заботиться, поэтому я, наконец, могу попытаться вернуть дому прежний вид. И я премного благодарен вам за то, что вы нашли немного времени, чтобы помочь мне. Боюсь, один я бы и к концу года не управился.

— Простите, я не хотела вас расстроить. — я оторвалась от своего занятия и посмотрела на Игниса. Он закончил стирать пыль с корешков книг и теперь пытался сдвинуть в сторону тяжёлое кресло. — Подождите, я помогу!

Я заторопилась спуститься с лестницы, но нога соскользнула со ступеньки, и я с криком полетела на пол. Зажмурилась, приготовившись к встрече с твёрдым деревянным полом, но меня подхватили на руки.

— Всё-таки стоило тебя запереть. Ты так и рвёшься покалечиться.

Насмешливый голос некроманта прозвучал совсем рядом с моим ухом. Я открыла глаза и неловко освободилась от его рук, вставая на ноги.

— Будто бы я специально!

— Выглядит всё именно так. — Дэмиан бросил колкость через плечо, уже направляясь к книжному шкафу. — Игнис, а ты, полагаю, решил надорвать спину?

С этими словами он небрежно взмахнул рукой и тяжёлые кресла разъехались в стороны, давая домоуправителю добраться до книг, что неаккуратными стопками громоздились на столе.

— Спасибо, Дэмиан. Твоя магия мне очень пригодилась бы.

— Можешь мной располагать. Я всё равно здесь надолго.

Он изучал полки, задрав голову, потом вытянул руки, сплетая пальцы в замысловатом жесте. Книжный шкаф чуть дрогнул, а потом несколько толстых книг, скрипя кожаными обложками, выдвинулись с полок и неспешно опустились прямо в руки некроманта. Да уж, ему точно не нужна была лестница, в отличие от нас с Игнисом.

Дэмиан обошёл библиотеку, достал ещё несколько томов и опустился в одно из кресел, небрежно закинув ноги на низкий столик.

— Дэмиан, где твои манеры? — Ворчание Игниса не заставило себя долго ждать.

Тот лишь махнул рукой и открыл книгу.

Я покачала головой, сполоснула тряпку и вернулась к окну. Домоуправитель тем временем расставлял книги на полки, аккуратно сдвинув в сторону те, что достал некромант. На библиотеку вновь опустилось молчание.

Когда с окнами было покончено, я отошла назад, любуясь работой. В комнате стало заметно светлее. Игнис ободряюще улыбнулся мне, а я осмотрелась, решая, за что браться дальше.

— Кара, вы могли бы помочь мне с этим? — Игнис указал на кипу бумаг, которую он вытащил из выдвижного ящика в одном из дальних шкафов.

Я подошла и взяла из рук домоуправителя стопку листов.



— Это, конечно, не такая важная задача, но раз уж мы взялись привести в порядок библиотеку, думаю, с бумагами тоже нужно разобраться. Вы могли бы рассортировать их? Возможно, среди них есть что-то важное, а от чего-то давно пора избавиться.

— Вы уверены, что это хорошая идея? Я ведь даже не знаю, что это.

— Просто взгляните, там могут быть какие-то черновики, старые счета, или же просто уже ненужные бумаги навроде списка покупок. Если честно, я сам не знаю, что там, а зрение уже не то, чтобы разобрать написанное.

Я услышала, как хмыкнул Дэмиан. Покосилась в его сторону, но он даже взгляда не поднимал от книги.

Я хотела устроиться на широком подоконнике, но Игнис возразил.

— Кара, думаю в кресле вам будет удобнее. Не поймите меня неправильно, но всё-таки окно не предназначено для сидения.

Я улыбнулась. Старик явно хотел, чтобы хоть кто-то в этом доме соблюдал правила приличия. Пришлось сесть в кресло неподалёку от Дэмиана.

Я стала перебирать бумаги, раскладывая их на столике, с которого некромант всё же убрал ноги. Игнис оказался прав — на некоторых листах чернила выцвели так, что было не разобрать написанного, их я сразу откладывала в сторону. На других были перечёркнутые заметки, которые требовали более тщательного изучения, но уже не мной. Эти бумаги шли во вторую стопку. Взяв из общей стопки новый листок, я пробежалась по нему глазами. Письмо Дэмиану отцу. Это было понятно с первых строк. Я не удержалась и по диагонали прочитала текст. Судя по яркости чернил, оно было написано не так давно. Несмотря на незначительность содержания, письмо оказалось очень трогательным. Дэмиан выражал надежду, что его отец поправится и сетовал на невозможность вырваться с работы и приехать. Просил отца бросить своё опасное занятие и поручить охрану артефактов кому-то другому.

Я отложила письмо в сторону и украдкой посмотрела на некроманта. Не такой уж он и бесчувственный, как мне иногда казалось. Дэмиан сидел в кресле, сосредоточенно листая книгу, тёмные волосы спадали на лицо, подчёркивая бледность кожи. Красивый. Я не могла этого отрицать. Хоть и всё такой же холодный.

— Ты что-то хотела мне сказать? — он повернулся, поймав мой взгляд. Я помотала головой, неожиданно чувствуя смущение. — Тогда прекрати прожигать во мне дыру. В конце концов, где твои манеры?

Я отвернулась и сосредоточилась на бумагах. Невозможный человек! Стоит мне только подумать, что он не так плох, каким иногда кажется, как он тут же доказывает обратное.

### Глава 11.7. Дэмиан

Я чувствовал её взгляд на себе. И чего только ей нужно было? Интересно, что за бумаги всучил ей Игнис, который внезапно пропал из библиотеки, оставляя нас наедине. Вот ведь упрямый старик! Ещё похлеще Кары будет. Так и продолжает гнуть свою линию, надеясь, что мы каким-то чудесным образом уладим все наши разногласия. Я не стал ему говорить о притворстве Кары. Не хотел разочаровывать его. Пусть продолжает считать её милой и порядочной. Хотя с ним Кара наверняка и была искренней и честной. Во всяком случае она не отказала ему в помощи, да и сама, наверное, добровольно вызвалась. Да и меня она обманула только ради попытки залатать искалеченную душу.

Внутри шевельнулось сочувствие. После того, что она рассказала, у меня не оставалось сомнений, что она просто не видела иного выхода, как попытаться убедить меня отдать ей

тот артефакт. Только способ она выбрала неверный. А я до сих пор пытался задеть её, хоть и понимал, как это глупо. Но она так прелестно злилась, что я не мог отказать себе в этом удовольствии. Вот и сейчас она фыркнула и наклонилась над стопкой бумаг, пряча от меня взгляд. А я вернулся к поискам информации. Прежде чем использовать усиленное кровью заклинание поиска, нужно было убедиться, что оно не откликнется непредвиденными последствиями.

Краем глаза я видел, что Кара закончила с бумагами, поднялась с кресла и вышла из моего поля зрения. Время от времени я слышал её тихие разговоры с Игнисом. За окнами постепенно темнело, так что пришлось зажечь свет. Книга за книгой оказывались бесполезны. Ни одного упоминания формулы, записанной отцом на форзаце дневника. Ни даже намёка на возможность усилить и расширить обычное заклинание поиска. Судя по всему, это был какой-то отцовский эксперимент, и чтобы выяснить, насколько он оказался успешен, мне придётся лично проверить это заклинание.

Я вернул книги на место. Кары с Игнисом в библиотеке уже не было, судя по голосам и плеску воды, они всё-таки взялись отстирывать тяжеленные портьеры. Оставалось надеяться, что они не вернут их в малую гостиную. Я уже привык к открытым окнам, через которые каждый вечер заглядывали звёзды.

Портал чуть подсвечивался серебряным в темноте. Я шагнул в зеркальную поверхность, собирая на кончиках пальцев подрагивающий огонь, и выпустил пламя, как только оказался в уже знакомом мне мире. Проще всего было испытать заклинание поиска на том артефакте, который уже точно существовал в своей материальной форме. А из всех перенаправленных мной артефактов это был тот стеклянный шар, который я оставил в магическом магазинчике. Уродливые создания растаяли в пламени, я закрыл портал и достал небольшой кинжал. Интересно, сколько крови потребуется, чтобы заклинание сработало?

Я решил начать со стандартного для магии крови пореза на ладони. Опустился на землю, провёл кинжалом, вспарывая кожу, и покрыл лезвие кровью с обеих сторон. Вонзил кинжал в землю, произнося формулу заклинания, щедро оросил кровью землю вокруг кинжала и в завершение вызвал в памяти тёмно-зелёный шар, внутри которого закручивалась тёмная энергия смерти, сплетаясь со светлыми всполохами чистой магии. Ничего не произошло. Я даже не знал, каким образом должно сработать заклинание, поэтому не мог сказать, получилось у меня или нет. На всякий случай сжал кулак, добавляя крови, которая сейчас быстрым ручейком бежала вниз, падая на землю и рукоять кинжала. И тут внутри меня будто что-то потянуло. Я закрыл глаза и прислушался к ощущениям. Внутри разгоралось желание поскорее подняться и идти вперёд. От этого желания становилось некомфортно, казалось, будто под кожей вспыхивают разряды молнии. Я вытащил кинжал, обтёр его пучком травы и сунул в ножны. Поддался порыву и зашагал вперёд. Тянущее чувство чуть поуспокоилось и разряды молнии стихли, но стоило мне остановиться и попробовать повернуть назад, я поморщился — желание приблизиться к артефакту тащило за собой. Пришлось идти до тех пор, пока я не оказался в лесной глуши. На вершины деревьев уже опускались сумерки, и я сбавил шаг, осторожно пробираясь через заросли. В голове вертелась назойливая мысль: в какой момент заклинание прервётся? Если для этого придётся взять артефакт в руки, у меня могут возникнуть проблемы. Неизвестно как воспримет моё появление тот беловолосый парень. Вряд ли поверит тому, что я совершенно случайно оказался в этой глуши.

Но к счастью, зуд под кожей окончательно стих, когда я оказался неподалёку от спящей

у костра фигуры. Парень безбоязненно улёгся на небольшой прогалине, не удосужившись даже создать защитный купол. Настолько безрассудный или готов проснуться в любую секунду? Я скрыл своё присутствие магией, но стоило мне сделать пару бесшумных шагов по направлению к беловолосому, как он встрепенулся и через мгновение оказался на ногах. Какая-то поразительная сверхчувствительность была у этого некроманта. Я отступил вглубь леса. Не осталось и доли сомнения, что артефакт сейчас находился в сумке молодого парня, что лежала чуть поодаль. Но для заклятия поиска этого было, по всей видимости, достаточно. Я скрылся из поля зрения некроманта, открыл портал и шагнул внутрь. Формула отца сработала. Оставалось лишь найти мир, в котором скрыто Сердце Души. А для этого придётся пролить немало крови. В самом прямом смысле.

## Глава 11.8. Карина

Мы с Игнисом закончили уборку в библиотеке и занялись стиркой, которая без привычной мне бытовой техники и без помощи магии превратилась в длительное и сложное действие. После того как отяжелевшие от воды портьеры были выжаты и развешаны на небольшом балкончике, я окинула взглядом прилегающую к дому территорию, вдохнула свежий воздух.

— Кара, я с радостью бы выпустил вас из дома, но, боюсь, Дэмиану это не понравится.

— Он думает, что я сбегу?

— Возможно, что так. Но мне кажется, что он больше опасается за вас. Он по незнанию мог обидеть вас, но уверяю, он не желает вам зла.

— Думаю, вы не совсем правы, Игнис. — я оперлась на каменные перила балкона и вздохнула. — У Дэмиана есть причины меня ненавидеть.

— Кара, не стоит так думать! Да, Дэмми порой совсем не подарок, но он не стал бы так к вам относиться.

Я повернулась и вышла в коридор. Значит, Дэмиан не говорил Игнису о том, что я сделала. Я испытала чувство благодарности к некроманту за то, что оставил это между нами. Не хотелось бы, чтобы ещё и Игнис начал относиться ко мне так, как я этого заслуживала.

Старик вышел вслед за мной.

— Кара, прошу вас — будьте немного снисходительней к Дэмиану. Его манеры оставляют желать лучшего, но это лишь от его вынужденного одиночества.

— Игнис, поверьте, я благодарна Дэмиану за то, что он пытается вернуть меня домой. И благодарна вам за заботу и сочувствие. Просто я не всегда понимаю, что у него на уме.

— Думаю, он и сам это не всегда понимает. — Игнис направился в сторону лестницы. — Спасибо за помощь, Кара. Доброй ночи.

Он медленно поднимался на второй этаж. А я вернулась в библиотеку, рассчитывая найти там некроманта и, наконец, расспросить его обо всём. Согласится ли он мне помогать или так и продолжит требовать чего-то взамен, зная, что мне нечего ему дать, кроме... Я закусила губу, чувствуя, как по щекам разливается румянец. А что, если он это и имел в виду? Что если после нашей совместной ночи он просто хочет повторения. Соглашусь ли я расплачиваться телом за его помощь? Ответ был однозначен — конечно, нет! Я и в прошлый раз не стала бы с ним спать, если бы могла сопротивляться его магии.

Воспоминания о ласках Дэмиана внезапно вызвали внутри огненный всплеск. Внизу живота скрутился тугий пульсирующий узел, и я сжала кулаки. Почему я так реагирую на одни только мысли о руках и губах некроманта на моей коже? Нет, это всё наваждение, побочный эффект его магии. Я даже представить себе не могла, что сама захочу оказаться в

его объятиях. Или могла? В мыслях вновь возник образ уютной библиотеки, освещаемой магическим тёплым светом. Некромант с книгой в руке сидит так близко от меня, что я чувствую аромат его парфюма. Терпкий, грубоватый запах кажется таким привычным. Я протягиваю руку и касаюсь его руки. Дэмиан с теплотой смотрит на меня и улыбается...

Я замотала головой, избавляясь от странной фантазии. Никогда этому не бывать. Даже если после того, как Сердце Души сможет мне помочь, я начну что-то испытывать к Дэмиану, сам он никогда мне не поверит. И уж тем более вряд ли проникнется ко мне тёплыми чувствами. Просто избавится от меня, как только найдёт подходящий способ.

Из малой гостиной донёсся тихий шорох. Я вошла в комнату в тот момент, когда некромант снимал с пояса ножны, неловко орудуя одной рукой. На второй я разглядела что-то красное.

— Ты ранен? — я не удержалась и подошла ближе, взяла его за руку и повернула ладонью вверх. — Дэмиан, что произошло?

Мысль о том, что некроманта кто-то мог ранить, пугала. Что творится в тех мирах, в которые он уходит один? Насколько это опасно?

— Всё в порядке.

— Ничего не в порядке, у тебя кровь! — я присмотрелась и увидела, что порез уже зарубцевался, словно рана затянулась пару недель назад, но кровь казалась свежей. Меня замутило.

— Пришлось пожертвовать немного крови, чтобы проверить кое-что.

Он забрал руку из моих пальцев и направился из гостиной. Я пошла за ним.

— Дэмиан, я знаю, что не могу просить об этом, но, пожалуйста, расскажи, в чём дело.

— Переживаешь за меня? — он ухмыльнулся, и мне захотелось сказать, что мне плевать на него, но я понимала, что это не так.

— Если с тобой что-то случится, у меня не останется шанса вернуться.

— Просто скажи, что переживаешь. Не нужно придумывать отговорки. — он плеснул водой, смывая кровь, вытер руку полотенцем и повернулся ко мне. Мы стояли в тесной ванной комнате, так что мне пришлось прижаться к стене, чтобы не упереться в грудь некроманта. Почему я вообще пошла за ним?

— Ладно, я переживаю. Доволен?

Он снова ухмыльнулся. А мне захотелось заехать ему по лицу, чтобы не смотрел так нагло. Сердце забилося быстрее от злости. Почему он не может прямо сказать, что его не устраивает? Почему нужно сперва дать мне подумать, что он сочувствует моему положению, а потом снова смеяться надо мной?

— Заклинание поиска, которое ты нашла, требует много крови. Но оно работает.

Погасшая надежда разгоралась внутри неровным огоньком. Заклинание работает! Значит, Дэмиан может найти Сердце Души.

— Что ты хочешь в обмен на свою помощь? — слова вырвались быстрее, чем я успела подумать. Плевать на всё. Я согласна на любые его условия, лишь бы он помог мне.

Дэмиан сделал шаг вперёд, заставляя меня вжаться спиной в стену и поднять голову. На этот раз я не собиралась прятать взгляд. Пусть знает, что я его не боюсь. Теперь, когда я была уверена в успехе, я не намерена отступать. Правда, следующий жест некроманта заставил мою решимость колебаться. Он прижал меня к стене, провёл горячими пальцами по шее, проскользнул рукой на затылок и несильно сжал волосы. А сам нагнулся ко мне и прошептал.

— Тебя, Кара.

Глава 11.9. Карина

По коже тут же побежали мурашки, а в груди больно заныло. Ч-что он имеет в виду? Я глубоко вдохнула, забыв, что некромант так близко, что может почувствовать моё сердцебиение. Мысли метались в голове, не давая мне сконцентрироваться и ответить.

— Вернее, твою кровь.

Дэмиан отпустил меня и вышел из ванной. Я ещё несколько секунд цеплялась пальцами за деревянную стену, пытаясь вернуться к реальности. Но в итоге смогла взять себя в руки и вновь устремилась за ним.

— Дэмиан, прекрати говорить загадками!

— Я говорю прямо. Для заклинания поиска требуется кровь. И немало. Свою я проливать не намерен — иначе рискую остаться без сил, а значит, и без магии. А раз ты так хочешь найти этот артефакт — будет справедливо внести свой вклад в поиски.

Я подняла руки ладонями вверх, представила, как из порезов сочится кровь, и мне поплохело от одной только мысли. Я никогда не боялась трупов или скелетов, если, конечно, они оставались мёртвыми, в конце концов, археологическая практика приучила не обращать на них внимание. Но вот от одного вида крови мне делалось плохо. Поэтому я и не стала поступать в медицинский, несмотря на уговоры родителей, что стало еще одним пунктом в списке их разочарований старшей дочерью. Я на подкашивающихся ногах дошла до стеночки и оперлась на неё. Почему всё так несправедливо? Единственное, как я могу участвовать в поисках, оказалось просто невыполнимым. Только если некромант не сделает так, чтобы я отключилась перед тем, как он пустит мне кровь. Обычно невыразительная фантазия сейчас разыгралась так, что перед глазами замелькали непрошенные сцены: я на руках Дэмиана в бессознательном состоянии, он заносит нож над моей рукой и... Я сползла по стене, чувствуя, как кружится голова.

— Слишком высокая цена? — некромант обернулся ко мне. Улыбка тут же сползла с его лица, он быстрым шагом подошёл ко мне и рывком поднял меня. — Кара, в чём дело?

— А есть какой-то иной способ?

— Боишься, что потеряешь слишком много крови?

Я мотнула головой. Вдохнула терпкий запах, исходящий от Дэмиана, ощутила под пальцами его крепкие мышцы. Стало немного легче. Во всяком случае теперь я не висела в его руках безвольной куклой. Ничего, я справлюсь. Ведь мне не обязательно смотреть. Я могу просто закрыть глаза, пока Дэмиан будет... Снова накатила слабость и я прижалась к груди некроманта.

— Прости, кажется, я не смогу.

Сейчас он подумает, что я хочу свалить всю работу на него. Но это не так! Я с радостью всё сделала бы сама, если бы могла. Но Дэмиан только крепче прижал меня к себе.

— Кара, я не хотел тебя напугать. Поверь, я не пролью ни капли сверх необходимого. А боли ты совсем не почувствуешь, обещаю. Просто иначе это не сработает. Я проверил.

— Я боюсь вида крови. — я решила признаться, в чём причина моей слабости. А Дэмиан усмехнулся.

— Вот уж никогда бы не подумал.

Мне стало обидно от его тона, и я попыталась его оттолкнуть, но он не пускал меня.

— Завтра утром отправляемся. А пока что перестань трястись и как следует выспись. И не проспи — тебе нужно будет успеть как следует подкрепиться перед ритуалом.

— Дэмиан, почему ты согласился мне помочь?

Он отстранился и поймал мой взгляд. Его тёмные глаза казались сейчас практически чёрными. Я не могла оторваться от них, позабыв о своём вопросе и о том, что меня ждало завтра. Существовало только здесь и сейчас. Дэмиан и я. Больше ничего. Чёрные омуты затягивали меня с головой, я словно растворялась в его взгляде, чувствуя, как тело словно отрывается от земли.

— Потому что ты заслуживаешь второго шанса.

Бархатный голос нарушил тишину и рассеял наваждение. Дэмиан улыбнулся уголком губ и коснулся моей щеки.

— Доброй ночи, Кара.

Отвернулся и начал подниматься на второй этаж ни разу не оглянувшись.

Глава 12. Дэмиан

Обмануть чувства было несложно. Всего-то и нужно было, что заставить Кару закрыть глаза, чтобы вид крови не пугал её, а перед тем, как провести остро заточенным лезвием по мягкой ладони, прикоснуться к ней кончиками пальцев, с которых будет бежать магия, заставляющая нервные окончания отключиться. Жаль только это заклинание не работало уже после нанесённых ран.

Я зарядил магией пару кристаллов на случай, если сегодняшняя авантюра удастся. Хотел попробовать за день сделать три дела: переправить сразу два артефакта и начать поиски Сердца Души. Совместить поиски с первоначальной задачей казалось неплохой идеей. Вряд ли нам повезёт в первом же мире обнаружить этот артефакт, но начать стоило именно с тех мест, куда мы в любом случае отправимся.

Постамент пустел с каждым днём, что не могло меня не радовать. Скоро можно будет вернуться к привычной жизни. Разве что теперь придётся вставать чуть раньше — я намеревался остаться в отцовском, теперь уже моём доме. Не хотелось, чтобы труды Игниса пропали даром. А добираться из пригорода до Управления будет далековато. Ну или придётся надавить на кое-кого, чтобы добиться официального разрешения пользоваться порталом на постоянной основе. Ещё неизвестно, какой из путей был проще.

Вот только что делать с Карой? Я совсем не торопился вернуть её в родной мир. Пока она здесь, за ней присмотрит Игнис, если всё слишком затянется. Но с каждым взглядом на неё мне хотелось перестать её прятать. Познакомить с моим собственным миром. Выпустить из плена старого дома, дать ей официальный статус, чтобы она безбоязненно могла находиться здесь. Правда, для этого нужно будет ещё кое-что. Её желание. Но это лишь вопрос времени. Пусть она оказалась в моей постели лишь из-за своей лжи, я видел, как она реагирует на меня. Рано или поздно я добьюсь от неё настоящего признания. Если, конечно, опять не допущу какую-нибудь ошибку, которая оттолкнёт девушку. Чего мне совершенно не хотелось.

— Ты всё-таки проспала! — я не успел прикусить язык, когда Кара вошла в кухню. Пододвинул ей чашку с чуть остывшим кофе и тарелку с завтраком. Игнис сегодня постарался на славу — приготовил луково-сырные вафли с печёночным паштетом и невесть откуда взявшейся свежей клюквой. Иногда я начинал думать, что он всё-таки владеет какой-то особой магией, просто не хочет в этом признаваться.

— Я вовремя! Кофе ещё горячий. — Кара указала на едва видный клочок пара, поднимающийся над чашкой. — И вообще, ты мог меня разбудить. Я пока не научилась просыпаться без будильника к назначенному времени.

Я усмехнулся, представив, как бужу Кару настойчивыми ласками. Кровь забурлила в венах, разнося по телу неуместное желание. Однажды. Придёт время и она снова окажется в моей постели. Только в этот раз всё не ограничится невинным сном в целомудренных объятиях.

Портал был настроен на первый мир, в котором я планировал оставить кинжал, который едва мог удержать в руках — артефакт не желал признавать меня своим хозяином, и только невидимые пути магии не давали ему выскользнуть из моих пальцев. Он практически парил над моей ладонью — красивый клинок тёмной стали с рунической вязью по краю и круглым навершием, в котором явно не хватало драгоценного камня.

Второй артефакт — серебряное пёрышко — лежал в нагрудном кармане. Его я планировал переправить сразу после кинжала. Два мира, да ещё заклятие поиска. Интересно, хватит ли мне магии или придётся выжать всё до конца из кристаллов, что оттягивали сейчас полы отцовского плаща, надетого взамен моего, оставшегося в том недружелюбном мире?

Кара, как обычно, шагнула вслед за мной в зев портала, а я был слишком занят своими мыслями и не заметил, как ветер вокруг нас начинает закручиваться с немислимой силой.

— Дэмиан, что-то не так!

Я вынырнул из размышлений и увидел встревоженный взгляд девушки. Она обнимала себя руками, ёжась под порывами ветра, который легко пробирался сквозь её тонкую рубашку. Я огляделся. Обычно светлое пространство перехода в этот раз было темнее, словно невидимый источник света заволочло пеленой. Кроме тревоги в глазах Кары явственно читался страх. Проклятый хаос! Её артефакт наверняка чувствовал всё, что испытывала девушка, воспринимал магию перемещения как угрозу и пытался помешать.

Чего она боится? Почему так внезапно испытывает такой сильный негатив? Я был уверен, что её кольцо больше не станет воспринимать портал как что-то плохое, поэтому и не стал пытаться как и в прошлые разы отвлечь Кару. А сейчас из-за этого нас может забросить куда угодно.

Нужно было срочно спасать ситуацию. Я схватил Кару за руку, хотел притянуть к себе, но новый порыв ветра оказался так силён, что нас просто отбросило друг от друга. Если я сейчас не исправлю ситуацию, мы вообще можем оказаться в разных мирах, и тогда я потеряю её навсегда.

Тонкие девичьи пальцы выскользнули из моих, а вторая рука была занята кинжалом. Я с тоской посмотрел на артефакт и позволил ему выскользнуть из моей ладони. Он сразу же исчез в бушующем вихре. Освободившейся рукой я, наконец, прижал Кару к себе и принялся шептать ей на ухо всё, что приходило в голову.

— Не волнуйся, девочка, сейчас всё прекратится. Не бойся, я не позволю, чтобы с тобой что-то случилось. Только не бойся, моя хорошая.

Её ладошки вжались в мою грудь, а ветер начал стихать. Но прежде чем всё вернулось в норму, нас выбросило из портала.

Кара продолжала прижиматься ко мне, так что пришлось мягко её отодвинуть.

— Что произошло? Чего ты так испугалась?

— Я не знаю. Я только на секунду вспомнила, что заклинание потребует моей крови. — она виновато опустила глаза.

— Тогда почему ты сразу не воспользовалась проверенным способом?

Кара подняла на меня растерянный взгляд.

— Ты бы не стал...

Вместо ответа я шагнул к ней и накрыл её губы своими. В груди тут же пробудилось утихшее было желание. Руками прошёлся по спине девушки, остановился на талии, проник ладонью под тонкую рубашку, прикасаясь к нежной коже. Кара вздрогнула и попыталась оттолкнуть меня. В ответ на это я коротким движением прижал её к себе, позволил своему языку проникнуть между её губ, ломая сопротивление. Она ещё несколько секунд давила мне в грудь руками, а потом я почувствовал, как сопротивлением сменяется подчинением. Напряжённые до этого руки мягко обхватили меня за шею, проводя по затылку, Кара прижалась мягкой грудью к моей груди, её язык ожил, переплетаясь с моим, она отвечала на поцелуй так же страстно, как в ту ночь. Вот только сейчас ей незачем больше было притворяться.

Глава 12.1. Карина

Я едва не задохнулась от его поцелуя. Когда поняла, что сопротивляться бесполезно, попробовала использовать ситуацию, чтобы хотя бы просто что-то почувствовать. Сердце колотилось, когда он властным движением прижал меня к себе, а внизу живота снова сладко зануло, когда я почувствовала горячий язык Дэмиана. Что-то дрогнуло внутри, заставляя поддаваться на его ласки, отвечать на его движения. Я на секунду поверила, что снова могу испытывать те чувства, что были недоступны мне последние годы. Но Дэмиан разорвал поцелуй, оставляя меня в замешательстве.

— Всё ещё думаешь, что не стал бы? — он усмехнулся и наградил меня взглядом, от которого по коже побежали мурашки, а сладкая истома внутри вновь напомнила о себе.

Я опустила глаза, спасаясь от смущения, и только сейчас поняла, что руки некроманта пусты.

— Дэмиан, кинжал!

Он дёрнул плечом.

— Теперь его уже не достать. Остался где-то в междумирье.

Я ощутила вину. Артефакт, который, по рассказу Дэмиана, его отец достал в мире, в котором всё было устроено на использовании артефактов, пропал где-то среди миров по моей вине. И сейчас некромант снова покажет мне свой характер, устроив разнос.

— Ничего страшного. — я с удивлением посмотрела на Дэмиана. Он размял кисти рук и сейчас медленно обрисовывал очертания нового портала, взамен закрывшегося. — Он всё равно может принадлежать лишь тому, кто призовет его. Так что даже грань между мирами не станет для него препятствием.

Я сделала шаг вперёд и осеклась. Хотела прикоснуться к плечу некроманта, но побоялась, что помешаю его работе. Сперва поцелуй, затем неожиданно спокойная реакция на мою ошибку. Кажется, Дэмиан и правда что-то чувствует ко мне. Сердце зануло. Что, если эти чувства возникли в нём из-за моего притворства? А теперь он просто не может от них избавиться?

Я наблюдала, как под руками некроманта постепенно начинает вырисовываться зеркальная гладь, и думала лишь о том, как сильно я хотела бы ответить Дэмиану взаимностью. Если после всего, что я сделала, он нашёл в себе великодушие простить меня и согласиться помочь, возможно, под маской ехидного и острого на язык некроманта скрывается тот нежный и заботливый мужчина, каким я видела его до того, как моя ложь раскрылась. И больше всего сейчас мне хотелось дать Дэмиану то, что он заслуживал — истинные взаимные чувства.



Он не выпускал меня из объятий всё время, что мы парили в невесомости. А я не могла понять, отчего у меня кружится голова — от так и не ставшего привычным перемещения между мирами или же от поцелуя Дэмиана.

Лишь когда портал закрылся, повинаясь его небрежному жесту, а некромант достал из ножен на поясе личный кинжал, я похолодела.

— Может быть, сначала артефакт?

— Хочешь оттянуть неизбежное? — он легко согласился и спрятал кинжал обратно в ножны. Я ответила протяжным вздохом и увидела, как в глазах Дэмиана зажглись весёлые искорки. — Или не веришь, что тебе ничего не грозит? Ты же помнишь, каким нежным я умею быть.

Веселье в его глазах сменилось огнём такой страсти, что я практически физически ощутила жар пламени, исходящий от него. Но через секунду его взгляд привычно потемнел, а Дэмиан опустился на землю, доставая из кармана красивое серебряное пёрышко, кончик которого словно светился зелёным. Кажется, это был единственный артефакт, о происхождении которого он практически ничего не упомянул. Только то, что мы уже завтра отправимся в мир, из которого он был принесён.

Я терпеливо стояла в сторонке, стараясь лишней раз не шевелиться, чтобы ненароком чего-нибудь не испортить. Только сжимала за спиной руки, стараясь не думать о том, что вскоре из одной из ладоней будет течь кровь.

Неосознанно отступила на шаг, когда Дэмиан поднялся, отряхивая руки. Закусила губу, когда он потянулся к ножнам. Хотелось сбежать, но я не двинулась с места. Некромант согласился помочь мне, а значит, я не должна отступать. Вместе у нас получится! Моя кровь, его магия. Всё по-честному.

Дэмиан мягко потянул меня за руку, которую я так и прятала за спиной. Посмотрел в глаза.

— Веришь мне?

Я кивнула, хоть это и далось мне с огромным трудом. Я не могла сказать, что полностью доверяю Дэмиану, но мне очень хотелось верить ему.

— Тогда не закрывай глаза. — он провёл пальцами по моей ладони.

— Но ты же обещал... — я не успела договорить, как на мои глаза опустилась темнота. — Дэм! Что происходит!

Ладонь снова ощутила нежное касание пальцев. А из темноты раздался бархатистый успокаивающий голос.

— Я рядом. Обещаю, я всё время буду рядом. Это лишь простенькое заклинание. Оно безвредное, поэтому можешь не опасаться, что из-за твоего кольца что-то пойдёт не так.

Он вновь провёл пальцем по ладони, а затем крепко сжал мою руку и что-то зашептал на неизвестном языке. Через мгновение уже громче обратился ко мне.

— Вспомни всё, что тебе известно про Сердце Души. Постарайся представить его удержать эти воспоминания.

Я зажмурилась, вызывая в себе образ артефакта, который представляла себе всё это время. Всё, как было описано в книге — кристалл в форме сердца с алым огнём внутри. Артефакт, способный исцелить душу и разбитое сердце, способный затянуть все раны на сердце, вернуть тягу к жизни и способность наслаждаться ею, чувствовать любовь, нежность, влечение, счастье, радость.

Я поймала себя на мысли, что тяжело дышу, а перед зажмуренными веками посветлело.

— Можешь открыть глаза.

Дэмиан отпустил мою руку, а я посмотрела на ладонь. Ничего. Ни крови, ни шрама. Да и боли я не чувствовала.

— Ты меня разыграл? — я с сомнением смотрела на некроманта, который наклонился, чтобы поднять кинжал, и тут же отвернулась. Всё лезвие было в крови. Значит, он и правда сделал так, что я ничего не ощутила.

— Совсем ничего не почувствовала?

— Показалось, что ты просто легонько прикоснулся.

— Я держу свои обещания. — он отвернулся и уже сделал пару шагов вперёд, но я окликнула его, заставив обернуться.

— Спасибо.

— Скажешь спасибо, когда мы найдём твоё Сердце.

Глава 12.2. Дэмиан

Пришлось хорошенько напрячься, чтобы различить внутри лёгкие толчки нетерпения, которые звали идти за ними. Кажется, эксперимент удался несмотря на то, что я никогда не видел Сердце Души вживую. Хватило рассказов Кары, и её мыслей, которые вместе с кровью, стекающей с ладони, просачивались в землю, активируя формулу поиска. Но сейчас меня тянуло вперёд не так сильно, как в прошлый раз. И я пока не знал, что это означает. Могло означать, что формула не так хороша, если ты не уверен, что знаешь, как выглядит артефакт, или же что он находится не в этом мире. Но кроме того, как идти вслед за появившимся в груди ощущением это никак нельзя было проверить. Кара не отставала ни на шаг, на ходу продолжая рассматривать ладонь.

Я старался как следует сконцентрироваться, чтобы девушка не ощутила на коже прикосновение острой стали, при этом продолжая держать на ней заклинание полной тьмы, и завершая всё это формулой поиска. Но я был собой доволен. Магия хоть и была почти на нуле, оба кристалла были наполнены доверху. Я сунул руку в карман плаща и сжал один камень. Уровень магии тут же повысился. Лучше быть готовым ко всему. На всякий случай накинул на себя и на Кару несложное заклинание иллюзии, делающую наш внешний вид неотличимым от местных жителей. Неизвестно, как здесь могут принять чужаков. Вроде бы отец не оставлял никаких особых упоминаний об этом, но рисковать не хотелось.

Когда солнце уже начинало клониться к закату, ноги немилосердно гудели, а тянущее чувство в груди не менялось. Кара устала настолько, что даже перестала спрашивать меня, работает заклинание или нет. Молча шла рядом, но было видно, как сильно она устала.

— Это бесполезно! Мы так можем неделю идти. — я остановился и достал второй кристалл. Впитал его силу и открыл небольшой портал, не способный переместить нас между мирами, но вполне достаточный, чтобы приблизиться к нашей цели. Правда, обычно такие порталы можно было использовать, лишь чётко зная, где ты хочешь оказаться. Но я решил довериться инстинктам и сосредоточился на чужеродном ощущении в груди.

Это сработало, и мы оказались у входа в странное здание, всё увитое листвой, будто оно само было чем-то живым.

— Дэмиан, что это? — Кара прикоснулась к моей руке.

— Давай войдём и узнаем.

Здание оказалось библиотекой. Интересный поворот. Судя по ощущению, где-то внутри скрывалось Сердце Души. Как только мы приблизимся к нему, тянущее чувство ослабнет, но сумеем ли мы найти его? Должны суметь. Я не хотел лишать Кару надежды. И хоть я

сомневался, что у неё нет другого пути, раз это было важно для неё, я хотел помочь. Если для того, чтобы признать свои чувства, ей требуется этот артефакт, я его добуду. И тогда она не сможет отрицать того, что чувствует ко мне.

На нас не обращали особого внимания, значит, иллюзия действовала. Мы беспрепятственно пересекли широкий атриум, поднялись на второй этаж и оказались в одном из залов, полном книг. Кара замерла, восхищённо оглядываясь по сторонам. Я улыбнулся, глядя на неё. Мне нравилась её непосредственная реакция, её удивление обычными для меня вещами. Она была такой искренней в эти моменты. Хотя я имел все основания считать, что после того откровенного рассказа она была честна со мной и в остальном. Не считая, конечно, её заблуждений по поводу собственных чувств. Но мы были близки к тому, чтобы она приняла их. Сразу после того, как найдём Сердце Души.

Методом исключения мы выявили небольшую область, в которой ощущение в моей груди проявлялось меньше всего. Значит, здесь и скрывается артефакт. Мы осмотрели каждый уголок, выдвинули каждый том, но кристалла в форме сердца нигде не было. С каждой минутой Кара хмурилась всё сильнее.

— Его здесь нет, да?

— Мы ещё не все проверили.

Я продолжил осматривать книжные полки. А потом обратил внимание на корешки книг. Почти все надписи были на эльфийском, но я хорошо помнил уроки отца, а языки одной и той же расы во всех мирах были понятны благодаря порталной магии. Одну за другой я вынимал книги с полки, просматривал их в надежде найти что-то, связанное с Сердцем Души. Возможно, хоть его самого здесь нет, но в одной из книг найдётся информация о его местоположении.

— Кара, ищи в книгах!

Она взяла один из томов, потом другой, третий. Разочарованно воскликнула:

— Я ни слова не понимаю!

Тёмные силы! Вряд ли в её скучном мире существовали другие расы кроме человеческой.

— Просто просматривай, вдруг будет изображение Сердца Души или любого другого артефакта.

Она кивнула и взялась за работу.

На наше счастье, в этом зале не было никого кроме нас. Так что мы не слишком старались возвращать книги на их места. Я изучал том за томом, но не мог понять логичной системы, в которой была собрана информация в этом зале. Совершенно разные темы, совершенно разные книги. У этих эльфов вечно что-то было не так.

— Дэмиан!

Она зажала рот рукой, испугавшись собственного крика. Но судя по взволнованному виду, Кара нашла что-то важное.

— Я ничего не поняла, но, Дэм, я уверена, это оно! — она протянула мне увесистый том, на одной из страниц которого был изображён кристалл в виде человеческого сердца, внутри которого сиял огонь. Любопытно. Когда Кара описывала мне этот артефакт, я представлял его в виде символа сердца. Но никак не в виде настоящего органа, качающего кровь по нашим венам.

Я поудобнее перехватил книгу, вчитался в мелкий текст, идущий под рисунком. Стиснул зубы, сдерживая эмоции. Прочитал все, что было на этой и предыдущей страницах,

и прикрыл глаза. Кара всё это время нервно ходила вокруг меня. То пыталась заглянуть в книгу, то — прочесть эмоции на моём лице.

— Дэмиан, ну что там? Не тяни, я же с ума сойду!

Я закрыл книгу, вернул её на полку и повернулся к девушке, растягивая губы в улыбке.

— Нам немного не повезло. — её лицо тут же вытянулось от разочарования, но она продолжала вопросительно смотреть на меня. — В этом мире мы артефакт не найдём.

— Но он существует?

Глава 12.3. Карина

Дэмиан заверил меня, что мы обязательно вернём мне утерянную частичку души, и я полностью ему доверилась. После того как мы покинули библиотеку, я предложила немного прогуляться, прежде чем возвращаться домой. Дэмиан нахмурился.

— Что-то не так?

Он задумчиво покачал головой.

— Ты уверена, что в состоянии сейчас гулять? После кровопотери и нашей и без того длительной прогулки тебе стоит отдохнуть.

Но уверенность в том, что Сердце Души существует, хоть и выглядит не совсем так, как я его представляла, придавала мне сил.

— Кажется, я сейчас просто не смогу спокойно сидеть на одном месте. Дэмиан, может нам попробовать заглянуть в один из тех миров, где мы уже были?

— Кара, ты слишком торопишься. Я не стану проливать твою кровь больше одного раза в день. Даже не проси.

— Дэмиан, пожалуйста! Ты же знаешь, насколько мне это важно!

— А мне важно, чтобы ты осталась жива к концу этих поисков. — он строго посмотрел на меня, а я улыбнулась. Суровый тёмный маг так заботится обо мне. Это было мило и приятно.

— Хорошо. Но завтра мы сможем продолжить?

— С самого утра. Если ты опять не проспешь.

— Так, может, ты всё-таки разбудишь меня?

— Уверена? — взгляд тёмных глаз из строго стал опасно-весёлым.

— Если обещаешь не выливать на меня ледяную воду.

— Что за садистские методы? Это в вашем мире так будят людей?

— Иногда. — я улыбнулась ему, но улыбка сменилась разочарованием, когда я увидела, как некромант начинает делать уже знакомые пассы руками, открывая портал. — Мы всё-таки возвращаемся?

— Тебе нужно восстановить силы. И как следует отдохнуть.

— Но я совсем не устала! — я совсем немного покривила душой. Слабость уже ощущалась во всём теле, но адреналин и возбуждение из-за хороших новостей перебивали усталость.

В этот раз обмануть Дэмиана мне не удалось. Он закончил с порталом, подошёл ко мне и приложил прохладную ладонь к моей щеке.

— Раньше ты врала гораздо искуснее.

— Дэм!

— Либо ты идёшь сама, либо я тащу тебя силой. А ты знаешь, как твоё кольцо может отреагировать на подобный расклад.

— Ладно, ладно. Сама.

— И пожалуйста, Кара, постарайся всё же думать о хорошем.

А вот это теперь было легко. Близость некроманта, его запах, ощущение крепких мышц под моими пальцами успокаивали, придавали уверенности, что всё будет хорошо.

Я прижалась к Дэмиану, чувствуя, как его рука касается моих волос. Это было так правильно, так нужно сейчас, что я позволила себе помечтать о том, что будет после того, как мы найдём артефакт. И в этих мечтах я была влюблена в Дэмиана. Всем сердцем, всей душой. Так, как не любила даже Стаса. А некромант по-настоящему любил меня. Кольцо исчезло с моего пальца, и...

Мысли закрутились вихрем: как только артефакт исчезнет, Дэмиан тут же вернёт меня в мой мир. Вряд ли он в действительности испытывает ко мне такие же сильные чувства, как в моих фантазиях. А значит, он, скорее всего, захочет вернуть всё на свои места. Сам вернётся к работе, а я навсегда покину этот мир. И все остальные, за исключением моего собственного.

Я так погрузилась в эти переживания, что не сразу почувствовала, как на плечах сжались сильные пальцы.

— Карина, что с тобой?

Я подняла взгляд. Дэмиан смотрел с беспокойством и нежностью. Не задумываясь о последствиях, я выпалила.

— Я не хочу возвращаться!

Он приподнял бровь.

— Ты хочешь остаться в том мире?

— Я хочу остаться с тобой!

Он мягко коснулся губами моих губ.

— Разве я против?

— Как только ты найдёшь способ снять кольцо, ты ведь сразу отошлешь меня.

— Почему ты так думаешь?

— А разве нет?

— Мы можем поговорить об этом в другой раз? — он перешёл на шёпот. — Не хотелось бы обсуждать это при Игнисе.

Я резко повернулась. Совсем не заметила, что перемещение уже окончилось и мы снова стоим в малой гостиной. Смутившись, отпрянула от некроманта, коротко кивнула Игнису и вышла из комнаты.

Стоило пройти мимо кухни, из которой доносились пряные ароматы, внутренности скрутило от сильнейшего голода. Я тут же свернула в кухню, бесцеремонно заглядывая под крышку кастрюли. В ней аппетитно булькало жаркое, от запаха которого я чуть не захлебнулась слюной.

— Мисс, если вы готовы, я накрою на стол.

Я вздрогнула и выронила крышку. Успела подхватить её и осторожно водрузила на место.

— Простите, я просто ужасно проголодалась.

— Неудивительно. Вас не было три дня.

Глава 12.4. Дэмиан

Мы всё-таки потеряли время, пока нас мотало где-то между мирами из-за кольца Кары. У меня оставалось всё меньше дней до возвращения на работу. А впереди было ещё с десятков артефактов. Я боялся не успеть. Не избавиться от коллекции до конца, это не было

проблемой. Если потребуется, я буду без перерыва перемещаться между мирами, выжимая магический запас досуха. Я боялся, что не успею убедить Кару, что она и без того артефакта сама вернула себе душу. Я больше не сомневался, что она действительно влюблена. Чего стоил одни только её слова, что она хочет остаться со мной. Но упрямая девчонка отказывалась верить даже самой себе. Я видел это в её взгляде. Она так боялась полюбить снова, довериться мужчине, что до последнего отрицала собственные чувства. Я уже сгорал от нетерпения, но не хотел давить на неё. Не хватало только спугнуть девушку.

Когда Игнис сказал, что мы потратили на последнюю вылазку три дня, я не удержался и выругался. Собирался развернуться и пойти в хранилище, когда наткнулся на виноватый взгляд Кары.

— Прости.

— Ты не виновата. — я постарался улыбнуться как можно мягче, чтобы она не чувствовала вины. Сейчас меня самого терзала совесть за то, что пришлось ей соврать. В той книге понятным эльфийским языком было сказано, что Сердце Души лишь выдумка. Этот артефакт пытались создать многие, но его просто не могло существовать ни в одном из миров. Как не могло существовать философского камня, на попытки создать который положил жизнь не один алчный маг в своё время. Мои убеждения подтвердились — душу невозможно разделить и потерять частичку.

Но я не мог сказать об этом Каре. Узнай она правду — и она совсем упадёт духом. Тогда у меня не останется шанса доказать ей, что она и без несуществующего артефакта способна на любовь.

Я был уверен, что уже скоро она будет готова признаться самой себе, что влюблена. А до этого момента мне придётся утаивать от неё правду. И сделать всё, чтобы ненароком её не оттолкнуть.

— Мы просто постараемся наверстать. Если понадобится, я готов пожертвовать немного крови.

Кара улыбнулась, но слегка побледнела.

— У тебя слишком активное воображение! Игнис, Каре сегодня порцию побольше — я повернулся к домоуправителю, а сам прошёл к буфету, доставая коробочку с расслабляющим чаем.

Как я и предполагал, после еды и чая Кару сморило. Она с трудом поднялась по лестнице, при этом не позволив мне взять её на руки.

— Не забудь разбудить меня завтра. — она, не раздеваясь, упала на кровать.

— Спокойных снов, Кара.

— Спокойной ночи, Дэм... — она заснула, не договорив. Я укрыл её одеялом и задёрнул шторы, через которые уже начинал пробиваться рассвет.

Спустился в подвал, выбрал пару артефактов, которыми решил заняться завтра. Миниатюрные песочные часы — принесённые прямым из мира, из которого мы только что вернулись. Я с удовольствием провёл бы в нём свой следующий отпуск. Вместе с Карой, конечно же. И не только из-за прекрасной библиотеки, которой хотелось уделить больше времени, но и для того, чтобы познакомиться с коллегами-некрмантами. Повышение квалификации, так сказать. Всё-таки миров, где некрмантия официально служит на благо мирных жителей, не так уж и много. Чаще встречаются миры, где наша профессия считается чем-то отталкивающим, запретным. Но мы всего лишь проводники, связующее звено между миром мёртвых и миром живых. Мы — голоса всех, кто умер раньше срока, их надежда на

последнюю справедливость.

Вторым я выбрал заколку, украшенную большим цветком лилии тонкой работы. Один из самых опасных артефактов в коллекции. В записях отца говорилось, что эта заколка может связать все артефакты, имеющиеся во владении мага, устранить их несовместимость и заставить работать вместе. Я повертел украшение в пальцах. Изящная вещица. Добытая в одном из тёмных миров, она и сама несла на себе отпечаток тьмы. Полное подчинение мёртвых путём связывания души и возможность после этого качать магическую силу самого мира, сохраняя внутри, чтобы потом использовать её. «Связующая Лилия» немного походила на мои кристаллы магического запаса, только с той разницей, что мне не нужно было использовать для этого мёртвых. Кристаллы черпали энергию из солнечного света, из общего энергетического поля, аккумулируя её внутри и превращая в магическую силу. Это требовало времени, но в итоге такую магию можно было назвать чистой, не построенной на чужих страданиях. Интересно, что будет, если оставить эту заколку в светлом мире, в котором некромантия является частью жизненного цикла?

Утром я без стука вошёл в комнату Кары. Девушка ещё спала, раскинувшись на постели и чему-то улыбаясь во сне. Я сел на краешек кровати и провёл рукой по её шее. Тонкая кожа, сквозь которую просвечивала голубоватая жилка, так и манила прикоснуться губами. Я не стал себя сдерживать и наклонился к спящей. Дотронулся до шеи, скользнул ниже, провёл языком и не удержался — несильно сжал зубами нежную кожу. Кара ахнула во сне и негромко застонала. Я вжал её руку в кровать, стискивая пальцы на тонком запястье. В последний момент сумел отстраниться от её шеи, не прикусив посильнее. Тёмные ресницы девушки задрожали, она приоткрыла глаза и удивлённо произнесла:

— Дэмиан?

Хриплый спросонья голос звучал так маняще, что я едва держал себя в руках.

— Пора вставать.

Я рывком поднялся с кровати, бросив взгляд на руку Кары, на которой остался отпечаток моих пальцев. Буду надеяться, что до синяка не дойдёт. Обернулся уже у двери:

— Жду внизу через десять минут.

Глава 13.1. Карина

Собиралась я в спешке. Сердце колотилось от предвкушения нового дня. Может быть, сегодня мне повезёт, и мы попадем в мир, в котором отыщется артефакт? И плевать, что мне снова придётся пролить кровь — Дэмиан сделает это так, что я ничего не почувствую. А чем раньше я верну себе душу, тем раньше смогу ответить на его чувства. Я взглянула на себя в зеркало — кровь в венах разогналась так, что внутри стало горячо, а на щеках появился румянец. А может всё дело в странном сне, в котором Дэмиан был так близко, что всё казалось реальностью. И во сне я явственно ощущала влечение к этому невероятно красивому и идеально сложенному мужчине.

Дэмиан с Игнисом уже были на кухне. Стол был накрыт так, будто сегодня было первое января — множество закусок, омлет с беконом, вафли, овощи и вяленое мясо.

— По какому случаю банкет? — я придвинула к себе вафли, которые со вчера считала своим любимым блюдом. Уж очень нежными и вкусными они получались у Игниса.

— На случай если вы опять пропадёте на несколько дней. Мисс Кара, простите мне мою вольность, но вам стоит получше подкрепиться. Дэмиан уже сказал мне, что снова хочет попробовать охватить сразу два мира за один раз.

— И поэтому ты решил всучить нам все запасы, что были в доме?

— Кара, прошу, убедите этого упрянца. Неизвестно, что вас ждёт в тех мирах. — Игнис повернулся к некроманту. — И если вы ещё можете позволить себе голодать несколько дней, то морить голодом нашу гостью я запрещаю!

— Никто не собирался морить её голодом! Я просто сказал, что нам хватит и трети того, что ты пытаешься уместить в эту корзину.

Дэмиан кивнул в сторону буфета, и я увидела стоявшую на нём плетёную корзинку, накрытую белой тканью, вроде тех, что берут с собой на пикники.

— У нас будет пикник в другом мире? — я спрятала улыбку за чашкой кофе. Не ожидала, что доведётся попробовать подобное.

— Иначе Игнис больше просто не пустит тебя со мной. — Дэмиан чуть повысил голос. — Кажется, кто-то начал забывать, кто в этом доме настоящий хозяин.

— Простите, мистер Харт, я забылся. — я могла поклясться, что в голосе домоправителя прозвучал откровенный сарказм. — Думаю, стоит дать вам заморить девушку насмерть.

Ответом ему был шумный вздох. Дэмиан закатил глаза, поднялся и рывком схватил корзину.

— Я всё взял! Всё, что ты туда положил.

— Вот и славно. Желаю хорошо провести время. — Игнис лукаво улыбнулся и занялся грязной посудой.

Я поскорее расправилась с завтраком и поспешила к порталу. Дэмиан держал корзину на сгибе локтя, свободной рукой приобнял меня за талию и шагнул в портал.

— Дэм, где мы? — я растерянно огляделась по сторонам. Уже почти стала привыкать, что мы оказываемся на кладбище. А сейчас мы стояли на залитой светом площадке среди каких-то руин. Остатки стен из белого камня, полуразрушенные арки и на удивление хорошо сохранившаяся статуя красивой женщины, державшей на вытянутых руках что-то, напоминающее луну.

— Если я не ошибаюсь, это бывший храм лунной богини. Покровительнице влюблённых. И защитнице повелителей мёртвых.

— Некромантов?

Он кивнул.

— В этом мире некроманты ценятся наравне со светлыми жрецами. Жизнь и смерть неразделимы. Те, кто могут нарушить сон мёртвых, обязательно возвращают им вечное спокойствие после того, как те послужили на благо живых. А живые всегда помнят о них, делая цикл вечным.

— Думаешь, здесь может оказаться Сердце Души?

— Думал, что тебе будет интересно увидеть это место. — его губы тронула лёгкая улыбка, и я улыбнулась в ответ.

— Здесь очень красиво. Спасибо, что думаешь обо мне.

Он поставил корзину на землю, провёл рукой по моей щеке.

— Я всегда буду думать о тебе, Кара.

Я замерла. Можно ли считать это признанием? Что мне ответить?

— Дэм... я очень ценю это. И я очень хотела бы...

Громкий крик птицы, сорвавшейся с каменной арки, прервал меня. И я не стала договаривать. Лишь взглянула в глаза Дэмиана с надеждой, что он и без слов всё поймёт. Но он едва заметно усмехнулся, похоронив мою надежду.



## Глава 13.2. Дэммиан

Она так и не осмелилась закончить фразу. С невысказанной тоской посмотрела на меня и отвела взгляд. Я решил дать ей больше времени и вместо того, чтобы провести ритуал, позволил себе насладиться прекрасным солнечным днём. Мы обошли руины, рассматривая сохранившиеся фрески на уцелевших внутренних стенах старинного храма, полюбовались видом с холма на долину, что раскинулась внизу, пряча в полукольце гор небольшое поселение. Всё это время Кара держалась так близко ко мне, что касалась моей руки кончиками пальцев.

Когда мы вернулись к статуе богини луны, я достал из кармана заколку и опустил на нагретые солнцем камни. Кара привычно отошла в сторону, присаживаясь на каменную кладку.

«Связующая Лилия» не хотела поддаваться ритуалу, сопротивлялась, словно отказывалась принадлежать этому миру. Но, как было и с другими артефактами, я закончил ритуал, хоть и сомневался, что она надолго останется в этом светлом мире. Наверное, всё же стоило не экспериментировать, а подыскать ей более подходящий мир — полный тьмы и человеческих пороков, в котором артефакт больше придёт к месту.

Когда я открыл глаза, Кара уже была рядом. Она слегка побледнела, хоть и знала наверняка, что не ничего не почувствует. Сжала губы и послушно протянула мне руку. Я ободряюще улыбнулся ей и вновь набросил на неё заклинание тьмы. Вот только на этот раз проводить ритуал было ни к чему. Зачем напрасно проливать кровь, если я знаю, что поиск окажется бесполезен? Я провёл указательным пальцем по ладони девушки, имитируя прикосновение лезвия. Кара вздрогнула, но ничего не сказала. А я как и вчера сжал её руку и просто смотрел на подрагивающие ресницы. Несмотря на то что она была под действием заклинания, Кара на всякий случай прикрыла глаза.

— Можешь открыть глаза. — я убрал кинжал в ножны и отпустил её руку. Кара вновь осмотрела ладонь и улыбнулась.

— Это просто магия какая-то!

— Не какая-то, а самая искусная. Не нужно меня недооценивать.

— Я не это имела в виду! — Кара выглядела растерянной, а потом с надеждой посмотрела на меня. — Получилось что-нибудь?

— Прости, пока что ничего.

Она лишь на секунду поникла, но тут же нашла в себе силы улыбнуться.

— Ничего страшного, мы ведь только начали! Иначе было бы слишком просто, да?

— Любишь сложности?

— А разве бывает без них?

— Чаще, чем тебе кажется.

— Хотела бы я, чтобы ты оказался прав. — Кара вздохнула и снова посмотрела на ладонь. — Хотя сейчас я начинаю думать, что всё дело в магии.

— Поверь, магия порой только добавляет хлопот. Некоторые начинают верить, что с её помощью можно решить что угодно и перестают прилагать усилия. Но магия — это лишь инструмент. Всё остальное зависит от самих людей.

— Да, но с таким инструментом всё-таки гораздо проще, чем без него.

— Только не в тех случаях, когда магия начинает влиять на способность адекватно воспринимать реальность.

— Что ты имеешь в виду? — Кара наклонила голову, и пара прядок волос упали ей на

лицо. Я протянул руку и заправил их ей за ухо. Девушка едва заметно вздрогнула и отвела взгляд.

— Однажды ты поймёшь, что магия не так всесильна, как хотелось бы думать. И тогда придётся принять действительность такой, какая она есть. Без иллюзий.

— Ты снова говоришь загадками.

Я пожал плечами.

— Профессия накладывает отпечаток. — я позволил себе лёгкую усмешку. — С мёртвыми порой только так и приходится вести разговоры.

Мы молчали некоторое время. Кара рассматривала ладонь, словно пытаюсь найти малейшие следы касания лезвия кинжала, а я смотрел на неё. Когда молчание затянулось, Кара резко взглянула на меня.

— Куда теперь?

— Ты торопишься? Я думал, тебе захочется немного отдохнуть, насладиться солнцем.

— Хочется. Но ещё больше мне хочется, наконец, найти Сердце Души и покончить с этим.

— А что потом, Кара? — я впился в неё взглядом. Но она опять ушла от ответа.

— Не знаю. Не хочу загадывать. А то не сбудется. — она виновато улыбнулась. — У вас есть такая примета? Не говорить заранее.

— У нас говорят: «Сбудется всё, если приложишь усилия. И капельку магии».

— А что делать тем, у кого нет магии?

— Всего лишь приложить чуть больше усилий.

— Мы снова вернулись к этой теме. И ты вряд ли меня убедишь, что магия не может решить хотя бы треть повседневных проблем.

— Если бы ты владела магией, ты бы согласилась со мной.

— Я бы очень этого хотела.

— Соглашаться со мной? — я усмехнулся, увидев в её глазах знакомые огоньки упрямства.

— Дэмиан! Ты и правда порой невыносим.

Я сделал шаг и оказался так близко от Кары, что почувствовал тонкий аромат, исходящий от её кожи. Так могли пахнуть ночные лилии после дождя. Едва уловимо, но очень притягательно.

— Я же знаю, что ты так не думаешь.

— Ещё как думаю! — она нахмурилась, но отступать не спешила. — Так мы остаёмся здесь или идём дальше?

— Игнис меня заклюёт, если я позволю тебе пойти в следующий мир, не восстановив силы.

Мы расположились в тени каменной стены — местное солнце поднялось высоко в небе, становилось жарковато. Я снял с корзины плотную ткань и не сдержал усмешки. Игнис расстарался изо всех сил и в полном соответствии с его устаревшим представлением о романтических встречах. Бутылка лучшего вина из отцовского погреба, изящные бокалы с золотым напылением, тонко нарезанные ломтики двух видов сыра, мяса, свежие фрукты, среди которых затесалась невесть откуда взятая северная ягода, что считалась деликатесом в это время года.

Кара помогала расставлять всё это на импровизированной скатерти и сдержанно улыбалась. Она не была наивна и наверняка догадалась о том, что задумал старый лис, но

деликатно помалкивала о своих догадках.

Как бы то ни было, его план частично сработал. Вино произвело на Кару самое положительное впечатление, а после лёгкого перекуса мы не спешили заканчивать разговор, который начался с обсуждения видов вина и завёл нас в дебри рассуждений о различиях наших миров. Кара рассказывала про технические достижения своего мира и с горящими глазами слушала о том, что для неё всегда было лишь волшебными сказками, а в моём мире считалось повседневной рутинной.

Заслушавшись, она неосознанно подалась вперёд, а я не удержался, прервал рассказ на середине, приблизился к ней и прикоснулся губами.

До этого момента мы целовались не единожды. Но только сейчас Кара испуганно отпрянула, а на её щеках запылал румянец.

### Глава 13.3. Карина

Я сама не понимала, почему так испугалась того, что должно было произойти дальше. Дэмиан потянулся ко мне, а лишь подумала, что буду чувствовать себя предательницей, если сейчас отвечу на поцелуй. Будто без ответных чувств к некроманту это будет нечестно. А я хотела, чтобы на этот раз всё было правильно.

Дэмиан бросил на меня странный взгляд, но ничего не сказал. Заполнил неловкую паузу новым разговором. А когда солнце поднялось выше, забирая спасительную тень, мы собрали остатки еды в корзину и шагнули в прохладу портала.

Дэмиан говорил вчера, что мы направимся в тот мир, откуда взялось серебряное пёрышко. Он что-то упомянул про драконов, так что, как только мы оказались в сумерках нового мира, я сразу же принялась изучать темнеющее небо.

— Кара, всё в порядке? — некромант отошёл на несколько шагов вперёд, оперся спиной на кладбищенскую ограду и повернулся ко мне.

— Пока да, но твои слова про драконов заставляют немного нервничать. — я нервно усмехнулась.

— О, не думаю, что нам что-то угрожает. Тем более, местные драконы предпочитают бóльшую часть времени проводить в человеческом облике.

— Подожди. — я всем корпусом повернулась к Дэмиану. — Дракон в человеческом облике? Это что-то вроде оборотня, но в дракона?

На губах некроманта заиграла улыбка.

— В вашем мире даже в сказках такого нет?

— Насколько я знаю, в нашем мире драконы, вернее, в сказках о них, всегда были опасными созданиями, иногда разумными, но они никогда не умели превращаться в людей.

— Значит, про истинную любовь в вашем мире тоже не слышали?

— А что считается истинной любовью?

— Если я правильно помню из рассказов отца, это что-то вроде магической привязки двух людей. Любовь, дарованная им свыше. Истинные никогда не расстанутся, не предадут свою пару. И всегда будут любить только друг друга.

— Звучит как сказка.

— Сказка и есть. Существующая только в подобных мирах.

— А ты хотел бы, чтобы в твоём мире была истинная любовь?

Вокруг некроманта будто сгушалась темнота, но я продолжала видеть его чёрные глаза, в глубине которых теплилось оранжевое пламя.

— Мне достаточно и обычной любви. Без вмешательства магии.

— Тогда зачем... — я осеклась. Чуть было не спросила Дэмиана, для чего он применял любовную магию на мне, но этот разговор вряд ли бы привёл к чему-то хорошему.

Некромант промолчал. Достал песочные часы, которые легко умещались на ладони, повертел их перед глазами и попросил меня отойти подальше.

— Неизвестно, как они себя поведут — он кивнул на артефакт, опускаясь на землю. — Вещи, способные влиять на время частенько бывают нестабильными. А учитывая, что во время ритуала предмет растворяется во времени и пространстве, трудно предсказать, что может произойти.

Я отошла в сторонку и стала наблюдать за Дэмианом. Кажется, я уже наизусть знала порядок действий. Опуститься на землю, положить артефакт на раскрытую ладонь, закрыть глаза и надолго замереть. Я не знала, что происходит вокруг некроманта, когда ритуал запущен, но видела, как напрягаются все его мускулы. А порой мне казалось, что я могу различить колебания воздуха вокруг его неподвижной фигуры.

Но сейчас что-то пошло не по плану. Стоило некроманту застыть без движения, вокруг него завихрился воздушный поток, кружа опавшие листья по восходящей траектории. Миниатюрные песочные часы, которые едва были видны в подступающей темноте, вдруг заискрились, засветились драгоценными камнями отделки, а из груди Дэмиана вырвался мучительный стон.

— Дэм! — я бросилась к нему, но совершенно не знала, что делать. Попыталась пробиться сквозь усиливающийся вихрь воздуха, но он плотной стеной окружил некроманта, не давая мне приблизиться.

— Дэмиан! — я пыталась хотя бы докричаться до него, вытащить из этого оцепенения, но он меня не слышал. Сердце билось так же быстро, как взметались с земли пожелтевшие листья, подхваченные вихрем. Если Дэмиан пострадает, если с ним что-то случится... Я оборвала мысль, запретив себе думать о плохом. Сейчас я должна хоть что-то сделать, чтобы помочь ему.

Я закусила губу, зажмурилась, приготовившись к боли, и опустила ладонь на плотную стену воздуха, окружавшую некроманта. А потом повернула руку так, чтобы этот воздух коснулся кольца. Артефакт моментально отреагировал и попытался отбить чужеродную магию. Вихрь замедлился, потерял плотность, и я смогла дотянуться до Дэмиана. Шагнула в круг, очерченный воздушным потоком, схватила Дэма за плечо и сжала так крепко, что на миг показалось, будто пальцы сейчас сведёт судорогой. Но это помогло, и некромант очнулся от транса. Резко обернулся ко мне.

— Кара, что ты... — увидел кружащие вокруг него листья, рывком поднялся на ноги и что-то громко произнёс. На его руках заискрились электрические разряды, чёрная радужка глаз растеклась, делая его взгляд демоническим. Я чуть не поддалась порыву отступить на несколько шагов, но всё ещё волновалась за Дэмиана и решила остаться рядом с ним.

Воздушные вихри, в которые одна за другой впивались молнии, слетающие с рук Дэмиана, постепенно начали стихать. А когда некромант повернулся ко мне, я увидела, что несмотря на то, что он смертельно бледен, его глаза приобрели прежний цвет.

— Ты в порядке? — он убрал с глаз тёмную прядь и устало выдохнул.

— А ты?

Его губы вновь тронула такая знакомая насмешливая улыбка.

— Ты бросаешься сквозь магической поток, а беспокоишься за меня?

— Я не хочу, чтобы с тобой что-то случилось. Иначе как я отсюда выберусь? — я отвела

взгляд. — Да и артефакт нужно искать. А без тебя я не смогу.

— И только поэтому... — некромант цокнул языком и достал из ножен кинжал. — Хорошо, давай искать твой артефакт, раз уж с ритуалом покончено.

— Но ты ведь успел его переправить? Я же видела, что песочные часы исчезли.

— Надеюсь, что так. Но, как ты сама видела, игры со временем весьма опасны.

— Что это вообще было?

— Магическая аномалия. Реакция мира на артефакт. Точнее могут сказать только специалисты.

— Но ты точно в порядке?

— Не переживай за меня, Карина. Лучше закрывай глаза. Пока искать твоё сердце.

Глава 13.4. Дэмиан

В этот раз в её глазах ясно читалось разочарование, когда я сообщил, что в этом мире артефакт не найти. Я уже хотел ей сказать, что никакое Сердце Души ей не нужно, но сдержался. Если сказать сейчас, то она мне не поверит. Или впадёт в отчаяние и закроется. А я только начал прокладывать тропинку к её сердцу. И кажется, Кара очень хотела быть искренней на этот раз. Поэтому и не позволила её поцеловать. Во всяком случае, это было единственным объяснением, что пришло мне в голову. Женские поступки для меня всегда были загадкой похлеще тайны мироздания.

Возвращались мы в молчании. Во время перемещения Кара продолжала прижиматься ко мне, но на этот раз она замерла, будто боясь пошевелиться. А когда я провёл рукой по её волосам, коснувшись шеи, она вздрогнула, и я заметил, как вспыхнули её щёки.

Перед тем как мы оказались в гостиной, Кара подняла на меня глаза, которые слишком ярко блестели от едва заметных слёз, притаившихся в уголках.

— Дэм, мы ведь найдём его?

Я не ответил. Если сейчас скажу «да», то потом она меня не простит. До этого я лишь пообещал, что всё будет хорошо, не говоря прямо, что мы найдём артефакт. Так что это не было прямой ложью. Но Каре нужен был ответ.

— Дэм, пообещай мне! — она моргнула и слезинки скатились по щекам.

— Обещаю!

Идиот! Зачем я дал обещание, которое не смогу сдержать?

Но её несмелая улыбка стоила того. Кара сжала мою руку, а затем поднялась на цыпочки и невесомо прикоснулась губами к моей щеке.

Девушка, с которой у нас уже было практически всё, чего мог хотеть мужчина, теперь смущалась и краснела от одного моего взгляда. Непостижимо. Робкие, пока ещё такие несмелые чувства Кары полностью изменили её. И я не мог сказать, какая из её ипостасей нравится мне больше: Дерзкая и смелая, как в начале нашего знакомства, или нежная и смущённая как сейчас? Пожалуй, меня привлекала сама эта двойственность. В конце концов, человек всегда меняется в зависимости от обстоятельств. А мысли о том, как Кара будет раскрываться по мере осознания своих чувств, будоражили воображение. Сколько граней её характера мне ещё предстоит узнать!

— Дэмиан, что случилось? — Игнис обернулся, когда мы вошли на кухню. Я поставил опустевшую корзину на буфет. — Что-то пошло не так? Почему вы вернулись?

— Ты настолько не рад нашему возвращению?

— погоди, Игнис, сколько прошло времени с нашего ухода? — Кара посмотрела на старого слугу, который хмурился после моей неудачной шутки.

— Да вы буквально пару минут назад покинули кухню. Я даже прибраться всё не успел. — он кивком указал на стол, на котором стояли остатки завтрака.

Всё-таки артефакт оставил свой след. И хорошо, что та аномалия совсем незначительно искривила течение времени. Иначе мы могли вернуться ещё до того, как покинули мир. И одному хаосу известно, какие последствия это имело бы.

Несмотря на сильную усталость я, прихватив чашку крепкого кофе, отправился в библиотеку. Если я не мог найти Сердце Души, то я мог хотя бы помочь Каре избавиться от кольца. Снова новые и новые книги, высокая стопка которых через пару часов громоздилась на столике перед моим креслом.

Сзади раздались тихие шаги.

— Я принесла тебе ещё кофе.

Кара протянула мне чашку с горячим напитком, сваренным по её рецепту.

— Я думал, ты пошла спать. Завтра тебе понадобятся силы.

— Не спится. Мы столько времени провели в других мирах, а здесь будто не прошло и часа. Утро того же дня. Слишком странно, вот сон и не идёт. Наверное, стоит пойти помочь Игнису.

— Даже не вздумай. Иначе завтра вообще без сил останешься. Кара, тебе нужно отдохнуть.

Она помолчала немного, а потом села в соседнее кресло.

— Что ты ищешь?

— Способ избавиться тебя от кольца.

Снова молчание и долгий вздох.

— Если бы не оно, я не смогла бы тебя разбудить, когда появилась аномалия.

Я приподнял брови. Вот это было интересно.

— Хочешь сказать, кольцо смогло остановить аномалию?

— Не совсем. Но оно дало мне оказаться рядом с тобой.

— Значит, от него есть и польза? Может быть, тогда пока не стоит торопиться?

Кара пожала плечами.

— Как ты вообще себя чувствуешь с этой штукой на пальце? Не больно?

— После того как всё зажило, больше не больно.

— Прости. — я подался вперёд и прикоснулся к пальцам девушки. Легонько их сжал. Кара отвела взгляд.

— Всё в порядке. Ты ведь пытался помочь.

Она поудобнее устроилась в кресле, взяла из стопки верхнюю книгу и начала неторопливо листать. Я вернулся к поискам.

— Дэмиан.

Я поднял на неё взгляд. Кара сжимала закрытую книгу так, что побелели пальцы.

— Что будет, если ты не сможешь снять это кольцо? Игнис говорил, что ты живёшь в городе, а значит, не останешься здесь. Что будет со мной?

Я отложил книгу и поднялся. Подошёл к соседнему креслу, обнял Кару за плечи.

— Я не оставлю тебя, если ты этого боишься. А если ты захочешь вернуться в свой мир...

— Не захочу!

— Милая, это слишком сложное решение, чтобы вот так спешить.

— Дэм, меня ничего не ждёт в моём мире! Я никому там не нужна. Хотя и здесь тоже.

— Ты нужна мне.

Глава 14.1. Дэмиан

Я видел, как дрогнули её ресницы. Как соскользнула вниз слезинка, оставив маленькое пятнышко на рубашке. Кара ничего не ответила, только прижала руки к моим рукам, продлевая объятие. Я не стал давить и пытаться продолжить разговор. Просто поцеловал её в макушку и вернулся в своё кресло. Если ей нужно время, я дам столько, сколько потребуется.

На следующий день я решил показать Каре, да и, наконец, увидеть сам тот самый замок, построенный в основании скелета Чёрного Дракона. Не самое романтичное место, да и не самый безопасный мир, но Каре нужна была хорошенькая встряска после наших полуоткровений. За всё утро она не сказала ни слова, а потемневшие глаза явно говорили о том, что девушка так и не сомкнула глаз. Я и сам спал не так много, как собирался. Но всему виной было то проклятое кольцо на пальце моей любимой. Я с радостью заменил бы его на более изящное колечко с небольшим, сверкающим всеми цветами, камнем, что долгие годы лежало в запертом ящике отцовского стола. Помолвочное кольцо, который отец когда-то подарил моей маме. И которое должно было стать подарком моей невесте, когда она у меня появится. Я ещё не был уверен, что готов к такому шагу, но при каждом взгляде на Кару думал, что не хочу представлять рядом с собой никого, кроме неё.

Прихватив из хранилища большую карту, а осторожно свернул её и поместил в тубус с магической защитой. Хотел было захватить ещё и тяжёлый том в кожаной обложке, но в итоге взял небольшой верёвочный браслет, на котором был закреплён камушек с руной. Убрал его в нагрудный карман. Вообще, стоило оставить этот артефакт напоследок, а до этого пользоваться самому — удобная вещица могла подсказать, если впереди поджидали неприятности. Руна, изображенная на камне, нагревалась в случае опасности и могла стать неплохим подспорьем в наших путешествиях. Но теперь уже поздно было думать, что нужно было сделать раньше. Да и чем быстрее мы закончим с коллекцией, тем лучше.

Всё по кругу. Портал, объятие Кары, новый мир.

Проблем с картой не должно было возникнуть. Она вообще не работала, если владелец не являлся носителем крови её создателя. Так что для меня это была обычная карта местности, нанесённая на пергамент. Но вот тот, кто сможет её использовать, сумеет перемещаться на огромные расстояния безо всякого портала. Достаточно будет только указать нужную точку. Тоже было бы неплохо иметь такую в арсенале. Но когда отец забирал её из мира, где артефакты могли создавать студенты-недоучки из Академии, он ещё не знал, что в моём мире она окажется бесполезной.

Мир, в котором жили потомки рода Чёрного Дракона, встретил нас прохладным ветром и шумом высоких раскидистых деревьев. Я огляделся. Тёмно-серые тучи низко нависали над лесом, оказавшимся позади нас. Впереди виднелась башенка замка. И на фоне тёмного неба чернел силуэт дракона. Кара охнула и схватила меня за руку.

— Дэм, это что, дракон? — прошептала она, явно опасаясь говорить громче.

— Всего лишь его скелет.

Я улыбнулся, глядя, как у Кары расширяются глаза.

— Скелет настоящего дракона?

— Именно так. И после ритуала мы сможем рассмотреть его поближе.

Я без труда провёл ритуал, и когда карта растворилась в мире, чтобы однажды быть созданной вновь, поднялся с земли, подходя к Каре, которая уже протягивала мне ладонь.

Она доверчиво посмотрела мне в глаза и улыбнулась.

— Я готова.

Я достал из ножен кинжал, взял Кару за руку и понял, что не могу. Не хочу и дальше её обманывать. Сердце гулко стучало в груди, когда я решил сказать ей правду.

— Дэм, если ты думаешь, что я передумаю, ты ошибаешься. — она снова улыбнулась, хоть и слегка побледнела.

— Прости.

Я опустил руку с кинжалом, проводя пальцем по раскрытой ладони девушки. Она с непониманием смотрела на меня.

— Кара, я не хочу тебя обманывать. Артефакта нет.

— Что?

— В той книге, что ты нашла в библиотеке, было ясно сказано, что его не существует. Милая, послушай... — я не успел договорить. Кровь окончательно отлила от лица Кары, её глаза заблестели от подступающих слёз. Она помотала головой.

— Нет, Дэмиан, не говори так! Мы его найдём! Просто попробуй ещё раз!

— Кара...

Я не успел ничего сделать, когда она выхватила кинжал из моей руки и полоснула по своей ладони. Коротко вскрикнула, когда кровь побежала из раны, прижала ладонь к моей, крепко сжала.

— Пожалуйста, Дэм, попробуй снова!

— Кара, это безумие! — я перевёл взгляд с её руки, покрытой кровью, на полные слёз глаза. — Почему ты так отчаянно хочешь найти это Сердце?

— Потому что я хочу любить тебя! — она крикнула это сквозь дрожь в голосе и добавила уже тише. — Хочу чувствовать то же, что и ты.

Я осторожно взял её руку в свою, коснулся пальцами раны, заставляя её медленно затягиваться, поцеловал хрупкие пальчики, перепачканные кровью.

— А разве сейчас ты этого не чувствуешь?

Глава 14.2. Карина

Во взгляде Дэмиана было столько нежности и тепла, что я перестала чувствовать боль от пореза на ладони. Его вопрос заставил меня замереть. Тёмные глаза некроманта смотрели мне прямо в душу, доставая все мои сомнения из самых глубин, заставляя увидеть, как они ничтожны. Что я чувствую?

Я ощущала тепло его рук, огненные следы, оставленные на моих пальцах его губами, чувствовала, как бьётся моё сердце, как внутри, поддаваясь его магии, разливается сладкое чувство. Любовь?

— Но ведь это...

Он не дал мне договорить. Провёл рукой по щеке, заставив вздрогнуть.

— Магия? — улыбнулся так, что защемило в сердце. — Глупая. Ни в одном мире магия не может заставить чувствовать любовь.

Толчок сердца. Ещё один. Бесконечное мгновение, что я пыталась осознать сказанное.

— Так значит...

— Тебе не нужен артефакт, чтобы любить. Всё это, — он прижал ладонь к моей щеке, по которой, я чувствовала, сейчас разливается краска, — в твоём сердце. Твоё волнение, — он коснулся моей груди, в которой сейчас неистово заходило сердце. Провёл рукой по моим волосам. — Твоё смущение. Всё это принадлежит тебе. Просто ответь — почему твоё сердце так быстро бьётся рядом со мной? Почему ты прячешь взгляд, когда я говорю, что



хочу, чтобы ты осталась? Что ты чувствуешь, когда я прикасаюсь к тебе?

С последними словами и чуть подался вперёд. Я опустила веки и почувствовала губы Дэмиана на своих губах. Он целовал меня сначала мягко, нежно, но вдруг усилил напор и раскрыл языком мои губы. Я чуть не задохнулась от накатившей нежности, которая перерастала в нечто большее. Мысли исчезли, оставляя меня во власти чувств. Я хотела, чтобы поцелуй длился вечно, чтобы Дэмиан не отпускал моей руки, чтобы...

— Аааах...

Тихий вздох вырвался из моих губ, когда некромант провёл рукой по моей шее и тут же прикоснулся к ней губами.

— Почему ты не хочешь остановить меня? — он прошептал это, приблизившись к моему уху так близко, что меня обожгло его дыханием. — Магия здесь не при чём. Это всё ты.

От его шёпота по моей коже рассыпались мурашки, внизу живота потянуло, сердце было готово выскочить из груди.

— Почему ты не хочешь поверить себе? Поверить в себя.

Он провёл рукой по моей талии, скользнул под рубашку, отчего меня пронзил разряд молнии, очертил изгиб позвоночника и, когда я слегка выгнулась от этого движения, коснулся горячим языком ключиц.

Я не чувствовала земли под ногами. Казалось, что единственное, что меня удерживает от падения — сильные руки Дэмиана.

А потом всё закончилось.

Некромант отстранился так резко, что мне пришлось самой обхватить его за шею, чтобы не упасть.

— Это не просто страсть, Кара. Ты сама это чувствуешь. — его голос больше не звучал так обволакивающе, но он всё равно казался мне невероятно притягательным. Тёмные глаза смотрели чуть насмешливо, будто за взглядом прятался тот невыносимый некромант, каким я его иногда считала. Но несмотря на насмешку, взгляд всё ещё был полным нежности. — В твоём сердце столько чувств, что ты таешь в моих руках. Но боишься признаться в этом.

— Дэмиан, я... — я словно очнулась от глубокого сна, в который сама себя загнала, в котором подавляла все свои ощущения, боясь снова обжечься. И теперь эмоции так переполняли меня, что казалось, я просто исчезну под их давлением.

— Не бойся. Я рядом. И я не предаю тебя. Никогда не оставлю.

Внутри что-то сломалось. Из глаз потекли слёзы. Спокойный голос Дэмиана заставлял его верить. Крепкие руки, снова обнявшие меня за талию, заземляли, близость некроманта давала понять, что я больше не останусь одна, погребённая страхами и болью.

Прижавшись к нему всем телом, я зашептала, выплёскивая из себя давно сдерживаемые чувства.

— Я люблю тебя, Дэмиан! Люблю!

Он едва слышно усмехнулся, и я оттолкнула его, заглядывая в глаза. Неужели это была искусная месть, чтобы я...

— Я думал, что скажу это первым. — Он наклонился и поцеловал меня. — Люблю тебя, глупая.

— Дэм...

Снова поцелуй.

— Люблю тебя, упрямая моя.

Теперь я первая потянулась к нему, а некромант положил руку мне на шею, притягивая к себе и превращая невесомый поцелуй в такой горячий, что на этот раз ноги мои не выдержали, подкосились, голова закружилась, но Дэм крепко держал меня, продолжая целовать.

Не знаю, как ему удалось открыть портал, но когда поцелуй завершился, мы уже стояли в малой гостиной. Я не успела ничего спросить, как он подхватил меня на руки и быстрым шагом покинул комнату. Я спрятала лицо на его груди, понимая, что сейчас мы окажемся в его спальне. Но когда некромант опустил меня на что-то мягкое, оказалось, что мы находимся в библиотеке. Небрежным движением руки Дэмиан заставил двери закрыться, а свечи на стенах загореться, давая ровно столько света, чтобы я видела его крепкие мускулы под снятой рубашкой и нетерпение в его чёрных глазах, в которых разгоралось пламя желания.

Дэмиан подхватил меня на руки, опустил в кресло и устроил меня на своих бёдрах. Потянул за руки вверх, снимая с меня рубашку, откинул волосы с шеи и прошёлся руками по моей фигуре. Я тихонько застонала и вцепилась пальцами в его плечи. На этот раз всё ощущалась тройне ярче. Я позволила себе чувствовать каждое его прикосновение, подавалась навстречу его движениям, видя, как темнота в его глазах сменяется огненными всполохами.

— Какая ты горячая, когда не обманываешь себя...

И я растворилась в его шёпоте и в его ласках.

Глава 15.1. Дэмиан

Кажется, зря я ограничился лишь запертыми дверьми и не накинул на библиотеку завесу тишины. Кара была такой разгоряченной, такой податливой и чувственной, так ярко откликалась на каждое моё прикосновение, что её сперва тихие, а затем становившиеся всё более громкими, стоны заполнили всю комнату. Да я и сам не мог долго сдерживаться, и мой хриплый голос вторил крикам экстаза Кары. Я навёрстывал упущенное, вбирая в себя каждую секунду, что Кара извивалась от удовольствия в моих руках, вдыхал запах горячей кожи, касался сперва губами, а потом и зубами нежного тела, оставляя следы, которые тут же исчезали под действием магии. Видеть, как девушка раз за разом содрогается от удовольствия, было истинным наслаждением, отчего и мои чувства обострились до предела. Я сливался в единое целое с Карой, чтобы через несколько бесконечных мгновений перевести дух и вновь зажигать в ней огонь руками и губами.

Я сбился со счёта, сколько раз она умоляла меня остановиться, уверяя, что больше не выдержит, но эти мольбы раз за разом сменялись просьбами не останавливаться, а потом новыми стонами и криками. Я чуть ли не рычал от удовольствия, когда Кара, начиная дрожать от подступающего блаженства, смотрела мне в глаза и шептала слова любви.

А потом она лишилась сил, упала на моё плечо и едва слышно произнесла:

— Люблю...

Я погладил её по волосам и прижал к себе. Обессиленная девушка тихонько вздыхала во сне, поелозила на моей груди, устраиваясь поудобнее, но на мои прикосновения больше не реагировала. Я поднялся вместе с Карой на руках, погрузил дом в полнейшую тьму, чтобы не смущать Игниса, если вдруг встречу его в коридоре. Одевать спящую Кару, а уж тем более одеваться самому не было желания. Зачем тратить силы, если через минуту мы оба окажемся в постели?

Проснулся я с рассветом. А вот Кара ещё крепко спала. Я не спешил подниматься, глядя,

как моя девочка сжимает пальцами подушку и шепчет моё имя. Её ресницы подрагивали, губы слегка приоткрылись, дыхание участилось, прерываемое лёгкими стонами. Кажется, наша горячая ночь продолжалась в ее снах. Я поцеловал любимую в висок, зарылся носом в волосы, вбирая запах, от которого внутри закручивался вихрь чувств, и отправился приводить себя в порядок.

На кухне меня ждал горячий завтрак, а вот Игниса нигде не было видно. Кажется, мы совсем смутили старика. Нужно будет в следующий раз не забыть о завесе. Я залпом опрокинул в себя чашку чуть остывшего кофе и набросился на еду. После ночи требовалось хорошенько восстановить силы. Что ни говори, а подобное прекрасное времяпрепровождение неплохо выматывает. Зато эмоционально я был наполнен под завязку. Отличное расположение духа было напрямую связано с магической энергией, впрочем, как и со всеми сферами жизни. Так что я решил как можно быстрее заняться артефактами, чтобы покончить с этим и остаток моих свободных дней целиком посвятить своей любимой.

Лёгким шагом я спустился по ступенькам в подвал, не глядя, схватил тяжёлый шар, подбросил на ладони и подмигнул изображению на артефакте. Капелька крови — и дух древнего божества, заключённый в шар, ответит на любой вопрос. Правда, отец несколько раз подчеркнул в блокноте заметку, что вопрос нужно выбирать особенно тщательно, и то не факт, что всё сработает как надо. Духи во всех мирах были любителями общаться загадками. Что уж говорить о мире, про который, если честно, я думал с опаской. Всё-таки мир, в котором встречались демоны, до этих пор мне ещё не попадался. А именно оттуда отец притащил этот артефакт.

Я почти не заметил перемещения — то ли оно прошло в невероятно короткие мгновения, то ли мысли мои, занятые Карой, так увлекли меня, что совершенно перестал замечать время. На этот раз я направил портал как можно дальше от людей. Несмотря на то что сейчас я почти не думал о деле, постоянно воскрешая в голове воспоминания о прошлой ночи, я умудрился вспомнить, что в этом мире магия порталов является чем-то то ли тайным, то ли запрещённым. Отец так до конца это не выяснил, но в дневнике упомянул о том, что, пользуясь порталом, лучше не попадаться другим на глаза.

Я поборол искушение дать артефакту сделать глоток моей крови и задать ему пару вопросов. Сосредоточился на ритуале и через время уже стоял на ногах, открывая портал. Ещё немного и я смогу разбудить свою девочку, если она до сих пор находится во власти сладких и горячих снов. А если уже проснулась — верну её в постель и ещё раз с удовольствием послушаю её страстные стоны.

На груди стало разливаться тепло, которое я сперва принял за эмоциональное состояние от предвкушения, но потом вспомнил, что в кармане рубашке так и лежит браслет с руной. Достал его и сжал в кулаке. Камень нагрелся так, что чуть не обжёг мне руку. Опасность! Что-то произошло!

Я шагнул в портал, стискивая зубы и ненавидя чересчур медленное перемещение. Чуть ли не бегом бросился из гостиной, когда наткнулся на Игниса. Старика было не узнать. Постаревший разом на несколько лет, он поднял на меня взволнованный взгляд.

— Дэмиан! Кара... она...

Глава 15.2. Дэмиан

— Игнис, что с Карой? — я едва сдерживался, чтобы не заорать. Но старый слуга был не виноват в моём нетерпении, так что пришлось до боли сжать кулаки, пока он невыносимо медленно отвечал.

— Её забрали.

В сердце мгновенно разлилась чернота.

— Кто? Почему?

— Дэмиан, они узнали про порталы, а тут она... они сразу поняли.

Из его сбивчивого рассказа я понял, что в Управлении контроля магии всё-таки почувствовали, что недалеко от их длинного носа кто-то грубо нарушает правила, обходя бюрократические проволочки. Они заявили в мой дом, чтобы потребовать ответа за незарегистрированные перемещения. Игнис не мог противостоять представителям закона, а Кара слишком не вовремя появилась на глазах проверяющих в своей обычной одежде. В ней сразу же признали иномирянку. А так как от меня не поступало никаких бумаг о её регистрации, и уж тем более я не сообщал, что она уже который день живёт в моём доме, Кару просто забрали в Управление. Правда, «просто забрали» только звучало как что-то банальное и обыденное. Для Кары время, проведённое в компании сотрудников Управления, могло показаться пыткой, а мне теперь придётся очень постараться, чтобы уладить это дело и поскорее вытащить мою девочку из того места, где её сейчас держат. И я очень надеялся, что по отношению к ней они проявят хоть какое-то снисхождение и не станут отправлять в темницу, где обычно держали задержанных наряду со всяким отребьем.

Я шикнул на Игниса, когда он попытался что-то сказать в ответ на то, что я снова открывал портал. Да, знаю, не очень умно пользоваться порталом, когда именно из-за него мне сейчас придётся нести наказание, и особенно глупо было открывать портал напрямик во двор Управления. Но времени, чтобы добраться до окружённого высокой каменной стеной неприветливого здания, у меня не было. Так что я шагнул из портала напрямик на верхнюю ступеньку широкой лестницы, ведущей к входной двери. Мысли о Каре, испуганной, растерянной, и я очень надеялся, что хотя бы невредимой, не давали времени задуматься о соблюдении приличий. А стоило мне только подумать о том, что ей могли, пусть даже не намеренно, навредить, злость вскипала в венах, заставляя чуть ли не бегом двигаться дальше по узким извилистым коридорам Управления напрямик к кабинету, в котором находилось отделение, регулирующее порталы и перемещения в другие миры.

— Мистер Харт, рада вас видеть! Решили пораньше вернуться к работе? — круглолицая блондинка добродушно улыбнулась, но тут же шарахнулась в сторону, увидев моё лицо. Я без стука распахнул дверь отдела.

— Силлерс, где она?

— Дэмиан, не ожидал...

— Где. Она? — я навис над столом, за которым заполнял бумаги второй помощник высшего мага, отвечающего за работу всего отделения.

— Не горячись, ты же знаешь правила. А ты нарушил по меньшей мере десяток.

— Я сейчас нарушу ещё парочку, если ты меня к ней не отведёшь. И даже не думай сказать, что вы отправили её в карцер!

Маг поднялся, поправил воротничок форменной рубашки, достал из ящика стола стопку бумаг, протянул мне.

— Дэм, ты же знаешь, сперва бумаги, отчёт и объяснительная. А потом я отведу тебя к ней.

— То есть ты будешь держать мою невесту взаперти, пока я тут вожусь с бумагами? — я сжал поданные мне бумаги в кулаке.

— Невеста? Дэмиан, она ничего не сказала... она вообще ни слова не произнесла за всё

время.

— Невеста! — я отчеканил это, даже не удивляясь собственному вранью. Да и вряд ли это было полным обманом. В конце концов, разве я не собирался предложить Каре быть со мной всегда? — А насколько я помню, члены семьи магов имеют те же права, что и остальные, независимо от того, из какого они мира.

— Ну если следовать букве закона, до вступления в законный брак... — Силлерс осёкся, глядя на меня. — Хорошо, хорошо, идём. Но пожалуйста, Дэм, заполни бумаги. Ты же знаешь Ровера, он не посмотрит, что ты свой. Да и за порталы он потребует отчёта. Что ты вообще затеял, что остаточный след был такой силы?

— Разбирался с наследством, — буркнул я, медленно выдыхая. — Веди уже.

Кару оставили под замком в одной из пустующих комнат. Как пояснил Силлерс, на это решение повлияла моя безупречная до этого дня репутация и то, что девушка не проявляла никакой враждебности, да и в целом вела себя очень спокойно, хоть и не отвечала на вопросы. Когда я вошёл в кабинет, Кара сидела на жёстком табурете, подогнув одну ногу и обняв колени. Она равнодушно скользнула взглядом по моему сопровождающему, при виде меня в её глазах засветилось облегчение, и она бросилась ко мне.

— Дэмиан!

— Всё в порядке, милая, скоро вернёмся домой.

— Мисс, вы можете подтвердить, что мистер Дэмиан Харт является вашим женихом и официальным представителем в этом мире? — второй помощник чопорно обратился к девушке. Я замер на секунду. Давай, Кара, ты у меня умная девочка, сообразишь, что нужно сказать.

Я видел, как на секунду расширились глаза Кары, а через мгновение она вытянула вперёд руку с кольцом.

— Не знаю, как в вашем мире, а у нас, если мужчина надевает девушке на палец кольцо, это знак того, что он хочет обручиться, а в дальнейшем стать законным супругом.

— Спасибо. Думаю, мы можем отпустить вас под ответственность мистера Харта. — Силлерс вышел из комнаты, но напоследок обернулся ко мне. — Дэмиан, прошу, заполни бумаги, Ровер ведь на меня всех собак спустит.

— Вернусь через час. А там хоть сотню бланков давай, всё заполню.

— Нет, Дэмиан, мало тебе порталов без разрешения? Куда ещё? — Силлерс едва не застонал, глядя, как я создаю зеркальную рамку портала.

— Думаешь, я оставлю свою будущую жену ждать меня здесь?

Второй помощник закатил глаза, я взял Кару под руку, и уже шагая в портал, услышал позади грозный окрик:

— Мистер Харт, что вы себе позволяете?

Глава 15.3. Карина

Я даже испугаться не успела, когда двое высоких, крепких мужчин, вошедших в главные двери, изучающе посмотрели на меня, переглянулись, оттеснили Игниса, который пытался добиться от них объяснения, что они здесь делают. А через секунду я уже была зажата с боков сильными руками. Незнакомцы что-то сказали Игнису, открыли портал и я едва успела услышать от домоуправителя, чтобы я не сопротивлялась.

— Дэмиан вам поможет, мисс!

Сопротивляться я и не собиралась. В чужом мире, да ещё против двоих сильных мужчин, наверняка владеющих магией, это было бы чистым самоубийством. Поэтому я,

вспомнив, что «всё сказанное может быть использовано против вас», не произнесла ни слова. От меня пытались узнать, что я делаю в доме мистера Харта, что знаю о многочисленных порталах и кто в целом такая. Но похитители были хоть и строги и даже немного раздражены, но вели себя в рамках приличий, не лапали, не оскорбляли и не грозились всеми карами небесными. Так что я решила просто дожидаться Дэмиана. По обрывкам разговоров, пока меня вели в пустой кабинет, где из мебели была только пара табуретов, поняла, что это здание каких-то местных структур управления. И если я всё правильно понимала, мои похитители были в какой-то мере коллегами Дэмиана.

Пока сидела взаперти, думала лишь о вчерашнем дне. Я полностью доверилась некроманту и сейчас понимала, что он был прав. Мне не нужен был никакой артефакт. Мне нужен был лишь он сам. Мой Дэмиан. Который лучше меня знал, что может мне помочь и сделать счастливой.

Постепенно мысли перетекли к прошедшей ночи. Щёки немедленно покрыл румянец. Столько страсти, как вчера, я не испытывала ни разу в жизни. И совсем уж стыдно было думать о тех словах, что мы говорили друг другу, озвучивая все самые непристойные желания, которые тут же исполняли. Я спрятала пылающее лицо в ладони и попыталась успокоиться. Чтобы отвлечься от неприличных мыслей, стала прислушиваться к происходящему за дверью. Ничего особенного, шаги, голоса. Будто обычный офис большой конторы в моём мире. Но внезапно сердце забилось быстрее. А когда дверь открылась, появился один из тех, кто задавал мне вопросы. А рядом с ним...

— Дэмиан!

Я замешкалась лишь на секунду, когда маг, стоящий рядом с моим мужчиной, попросил подтверждения того, что я невеста Дэмиана. Но последние годы сплошных уловок и притворства сделали своё дело. Причём мне даже врать не пришлось. Я всего лишь озвучила обычай, принятый в моём мире. А остальное он уже додумал сам. Злополучное кольцо, застрявшее на моём пальце, снова спасло меня. Может, и не стоит торопиться от него избавляться?

— Прости, я не должен был оставлять тебя одну. — Дэмиан прижал меня к себе, бережно поглаживая по спине. Через секунду мы были в холле его дома.

— Игнис, позаботься о Каре. Я вернусь к вечеру.

— Дэм, куда ты?

— Прости, любимая, нужно ответить за нарушение правил. — он посмотрел мне в глаза и с нежностью поцеловал в уголок губ.

— Но что, если...

— Всё будет хорошо. Обещаю.

И он вновь исчез в портале.

— Мисс Кара, идёте в гостиную, я приготовлю вам чай. Что за звери, вот так хватать девушку и тащить неизвестно куда! — Игнис качал головой и не переставал бурчать всё время, пока мы шли до гостиной, потом его ворчание доносилось из кухни, пока он гремел посудой. Я устроилась в своём любимом кресле возле погасшего камина и только сейчас поняла, что у меня дрожат руки. Как бы я ни храбрилась, я всё же успела испугаться.

— Они ничего вам не сделали? — Игнис появился возле меня с чашкой чай в руках, и я с благодарностью кивнула ему.

— Нет, только задавали вопросы. А потом вдруг попросили подтвердить, что Дэмиан — мой жених. — Я внимательно посмотрела на старика. — Игнис, не знаете, почему они вдруг

об этом спросили?

— Думаю, мистер Харт сам сказал им об этом.

— Но для чего?

— Видите ли, мисс, закон требует регистрировать любое перемещение в другой мир. И особенно заявлять о каждом прибывшем из чужого мира. И каждого в итоге ждут долгие проверки, тщательные допросы и, вероятно, строгое заключение на время. Но это правило не касается членов семей местных магов. То есть если кто-то из нашего мира отправился путешествовать по другим мирам, с официального разрешения, конечно же, и вернулся вместе с женой, даже если она из другого мира, она избежит участи проводить долгие часы в Управлении. Полагаю, мистер Харт пытался уберечь вас. — Игнис вдруг улыбнулся. — И что же вы ответили?

— Дала понять им, что слова Дэмиана — правда.

— Очень хорошо. Надеюсь, Дэмиану не слишком влетит за это нарушение. Вот только боюсь, вам придётся в скором времени на самом деле обвенчаться. Иначе в Управлении могут что-то заподозрить.

Я с удивлением смотрела на слугу, который больше не выглядел испуганным или взволнованным. Вместо этого он, казалось, был весьма доволен ситуацией.

— Но что может грозить Дэмиану из-за наших перемещений?

— Хм... Вообще, за такое полагается временное лишение магии, в зависимости от тяжести нарушения. Но если повезёт, мистер Харт отделается ворохом объяснительных и, возможно, штрафом. Будем надеяться на лучшее, мисс. В конце концов, Дэми на хорошем счету в Управлении, пусть и служит в другом отделе. Сейчас всё зависит от того, насколько лоялен будет к нему небезызвестный мистер Ровер — высший маг, отвечающий за регистрацию порталов и каждое посещение иных миров.

— Я могу чем-то помочь Дэму?

— Думаю, лучше всего для вас будет сейчас убедительно изображать невесту мистера Харта. — домоуправитель снова лукаво улыбнулся. — Но, полагаю, с этим у вас не возникнет сложностей.

Глава 15.4. Дэмиан

Я до последнего надеялся, что обойдётся. Но нет, Ровер орал так, что окна начали покрываться трещинами. Я терпеливо ждал, пока он иссякнет, понимая, что сейчас моя карьера, как и моя свобода, висит на волоске.

— Харт, в вашем отделе совсем распоясались, но даже там не позволяли себе подобного! Какого хаоса ты открываешь более десятка порталов, да ещё и имеешь наглость самовольно перемещаться прямиком в Управление? Если ты так рвёшься вылететь со службы, можешь просто сказать мне, я передам наверх твоё желание!

— Если вы хотите меня уволить, сперва подумайте, как много некромантов моего уровня жаждут работать в дознавательском.

— Слишком много себе позволяешь, Харт!

Я дёрнул уголком рта.

— Всего лишь говорю правду. Вам нужны бумаги — они будут у вас через полчаса. Всё, что касается моей невесты, также будет изложено в объяснительной.

— Не думай, будто отделаешься одними бумажками! Я подниму вопрос о лишении тебя магических сил сроком на месяц.

— Кто тогда будет разговаривать с мёртвыми, мистер Ровер? Или вы думаете, что мой

отдел будет терпеливо копить дела, пока срок моего наказания не выйдет?

— Какого хаоса ты вообще делал в других мирах? — судя по тому, что трещины на окнах начали затягиваться, Ровер, наконец, выдохся. — И почему нельзя было сразу взять разрешение? Ты же знаешь, тебе бы его выдали без очереди.

— Решал проблемы, доставшиеся от отца. — я вновь решил не вдаваться в подробности. Высшему магу совсем не обязательно было знать о коллекции отца, часть которой ещё оставалась в хранилище.

— Выложишь всё в отчёте Харт. — Ровер в последний раз метнул молнии из глаз и собирался выйти из кабинета. Я остановил его.

— Мистер Ровер, мне нужно ещё одно перемещение.

Высший маг прищурился, смерил меня с головы до ног, словно прикидывая, говорю я серьёзно или это нелепая шутка — после стольких нарушений пытаться получить разрешение.

— На каком основании, Харт? — возможно, что-то в моём спокойном тоне дало ему понять, что это действительно необходимо.

— Завершить дела и закрыть вопрос с постоянным пребыванием моей невесты в этом мире.

— Без права на возвращение?

Я кивнул, надеясь, что Кара не шутила, когда говорила, что не хочет возвращаться. Если ей закроют доступ в её родной мир, это облегчит её пребывание здесь — аннулирует необходимость многих формальностей. Древний закон, имеющий под собой давно устаревшие основания, почему-то соблюдали и по сей день. Пользовались им не так уж часто, но сейчас это могло стать моим спасением. Иномирным давали право на последнее перемещение — попрощаться с родным миром, а потом магической печатью закрывали возможность вернуться, оставляя навсегда в нашем мире.

— С дальнейшим запретом пользоваться порталами сроком на полгода. — Ровер просто обязан был показать характер.

— Согласен.

— Заберёшь разрешение у Келлера. — он бросил это уже через плечо и хлопнул дверью так, что стёкла снова покрылись трещинами. Я как мог быстро заполнил все формы, написал сразу три объяснительные и направился к Келлеру за печатью с разрешением. Нужно было спешить, учитывая, что домой мне придётся возвращаться обычным способом.

— Игнис, собери провизии на несколько дней. Кара, переодевайся. — не успев переступить порог, я крикнул указания в глубину дома, надеясь, что меня сейчас не засыпят вопросами. Но и домоуправитель, и Кара не спешили появиться на пороге. Направляясь в сторону хранилища, я слышал быстрые шаги, прозвучавшие на лестнице и шаркающую походку Игниса, который спешил на кухню.

Итак, у меня осталась последняя возможность закончить с коллекцией. И я был обязан использовать предоставленный мне шанс.

Артефактов в хранилище осталось совсем немного. Я наспех обернул тканью и спрятал в нагрудный карман небольшой серебряный кулон с когтем дракона, карманные часы на цепочке. Взял в руки тяжёлый том в кожаной обложке и посмотрел на последний оставшийся артефакт. Сейчас он был в форме жезла, но я знал, что он способен менять форму, становясь посохом. Набалдашник в виде головы ворона, покрытый тёмным лаком, сверкнул в неровном свете. На секунду мне почудилось, будто птица повела глазом,



посмотрев на меня. Нет, всего лишь обман зрения.

Ощущая в руках тепло артефактов и отчаянно надеясь, что они не войдут в конфликт между собой, лишившись защитной магии хранилища, я вошёл в гостиную. Кара с Игнисом уже ждали меня. Кара заботливо выставила на столе кристаллы, заряженные магией. Кажется, пока меня не было, моя девочка догадалась, что мне может понадобиться помощь. Игнис оставил полную корзину, как и в прошлый раз накрытую тканью, возле портала.

— Собрал самое необходимое. При должной экономии хватит на неделю, но я надеюсь, что вы вернётесь гораздо раньше.

— Дэм, всё в порядке? — Кара выразительно посмотрела на меня. Я был благодарен ей, что она не требует объяснений, не устраивает истерик, не пытается остановить меня. Я коротко кивнул, накинул плащ, небрежно брошенный ещё вчера на спинку кресла, убрал в карманы кристаллы, книгу положил сверху на корзину, и нагруженный, как выучный мул, подошёл к portalу. Настраивать его сил уже не было. Доверимся удаче.

Кара уже стояла подле меня, уверенно сжав мой локоть.

— Пусть удача не отвернётся! — Игнис произнёс древнюю формулу прощания перед дальней дорогой. А мы с Карой шагнули в портал.

Под влиянием магии перемещения, артефакты один за другим начали оживать, тихонько вибрировать, отдаваясь во всём моём теле сперва лёгкой, но потом всё нарастающей дрожью и жаром. Я пытался сосредоточиться, чтобы удерживать баланс силы, не допустить резонанса, но с каждой секундой жар усиливался. Запахло палёной тканью, а потом меня коснулась боль. Кожа горела от соприкосновения с артефактами, ледяные порывы ветра в портале взбесились, реагируя на нарушение баланса, а в довершение всего, Кара испуганно ойкнула и подняла руку, опасливо разглядывая кольцо, на котором ярким светом полыхал алый камень.

### Глава 15.5. Карина

Лицо Дэмиана побледнело, я видела, как напряглись его мышцы. Он сосредоточенно смотрел куда-то в сторону. Я хотела спросить, в чём дело, но побоялась его отвлекать. А потом краем глаза увидела, как кольцо на моём пальце вспыхнуло алым. Камень светился изнутри, с каждой секундой разгораясь ярче. Я подняла руку, пытаюсь понять причину странного поведения артефакта, но в этот момент Дэмиан процедил сквозь зубы:

— Отведи руку подальше.

Я моментально выполнила его указание. С того момента, когда он, явно встревоженный, появился на пороге дома, я старалась молча делать то, что он говорит. Хотя меня раздражало любопытство, я не задавала вопросов. Расскажет, когда будет уверен, что нам ничего не грозит. Ни со стороны артефактов, ни со стороны его коллег. Я крепче сжала руку некроманта, стараясь этим жестом дать ему понять, что я рядом. Дэм поднял на меня взгляд и вымученно улыбнулся. А потом нас выбросило на мягкую траву. Не знаю почему, но в этот раз нам обоим не удалось удержаться на ногах. Дэмиан в долю секунды оказался на ногах. Помог мне подняться и с шипением запустил руку в нагрудный карман, доставая из него три небольших свёртка.

— Постарайся не двигаться.

Он разложил свёртки на траве, опустился перед ними на колени и обеими руками коснулся земли. Кольцо на моём пальце завибрировало, но я даже взгляд на него не перевела, чтобы не нарушить просьбу Дэма. Он, в свою очередь, что-то протяжно говорил, не отнимая от земли ладоней, от которых вверх начал подниматься черно-серый туман,

окутывая артефакты. Вметре от него что-то блеснуло, и я скосила глаза — чёрный жезл с необычным набалдашником лежал поодаль. Туман его не касался, а сам артефакт будто расплывался в горячем мареве. На секунду мне даже показалось, что он вытянулся, увеличиваясь в размере. Я моргнула и убедилась, что это был обман зрения.

Простояла без движения, пока чёрный туман не рассеялся, оставляя вокруг артефактов лёгкую, едва заметную дымку.

— Как ты себя чувствуешь? — некромант повернулся ко мне, улыбаясь уже более естественно. — Кольцо не нагрелось?

Я повертела рукой, потрогала пальцами кольцо, камень в котором стал таким же тусклым, как и всегда.

— Нет, всё в порядке.

— Хорошо. — Дэмиан стянул плащ, бросил его под ноги и со сдержанным стоном потянул вверх рубашку. Я улыбнулась, но в следующее мгновение улыбка сползла с моего лица.

— Дэм, что с тобой? — на его груди появились ярко-красные следы, больше похожие на ожоги.

Он опустил голову, стараясь рассмотреть следы. Прикоснулся к одному и поморщился.

— Напоминание, что не стоит шутить с магическими вещами. И не пытаться тащить всё в одном кармане. — Поднял взгляд и неожиданно подмигнул мне. — Не переживай, моя милая, это не так больно, как выглядит.

— Я могу помочь?

Дэм улыбнулся так, что я забыла обо всём на свете. О свалившихся нам на голову проблемах, о странном свечении камня в кольце, о том, что мы не вернёмся, пока Дэм не закончит переправлять коллекцию в другие миры. Я сделала шаг и коснулась кончиками пальцев груди некроманта. Очертила контуры ожогов, стараясь не делать больно, подняла голову и встретила со взглядом чёрных глаз.

— Одни твои прикосновения... — он не договорил, накрывая мои губы своими.

Я ответила на поцелуй, продолжая гладить некроманта по груди. Хотела прижаться к нему, но боялась навредить. Дэмиан тоже сохранял расстояние между нами. И от этого поцелуй стал казаться чем-то запретным, всё сильнее распаляя во мне желание. Осторожные касания рук и властные, на грани жестокости, движения его губ и языка создавали невероятный по своей контрастности коктейль, который вливался прямоком в мои вены. Я впиалась пальцами в плечи некроманта, чувствуя, что ещё немного и я просто рухну на землю от раздражающей меня огненной бури. Дэмиан сжал руку на моём затылке, комкая волосы, вторую руку положил мне на талию, одновременно контролируя дистанцию и удерживая меня на ногах.

Я вздохнула с сожалением, когда некромант с рычанием прервал поцелуй.

— Ещё успеем, любимая. Не сейчас. — он тяжело дышал, да я и сама с трудом пыталась восстановить дыхание. Дэмиан погладил меня по щеке. — Нужно заняться делом, пока есть силы.

Я кивнула и отошла в сторонку, а он направился к лежащему на земле жезлу. Поднял его и внимательно осмотрел, едва касаясь пальцами. Хмыкнул и дёрнул плечом. Я невольно залюбовалась его телом — нужно будет сказать, чтобы чаще ходил без рубашки.

Пока Дэмиан проводил ритуал, я осматривалась и пыталась вспомнить, говорил ли он мне что-то об этом жезле? Почему мне казалось, будто он меняется? Но насколько я могла

вспомнить, Дэмиан ничего мне не рассказывал. А вот в записях его отца я точно видела что-то, связанное с этим артефактом. Я прикрыла глаза, вызывая в памяти образ страниц, исписанных неровным почерком. Драконы, вампиры, оборотни, эльфы — кажется, в том мире было много мифических рас и, конечно же, часть из них владела магией. Если Дэмиан не был в этом мире без меня, значит, скорее всего, нам предстоит там побывать.

Каждый раз мне казалось чем-то невероятным даже просто наблюдать, как некромант входит в транс, как предмет в его руках начинает подёргиваться дымкой и медленно растворяться в воздухе. И каждый раз хотелось воскликнуть «это же просто магия!». Наверное, я не скоро привыкну, что мой любимый на самом деле умеет поднимать мертвецов, спокойно создаёт порталы между мирами и, самое главное, при этом любит такую обычную меня.

Я улыбнулась Дэмиану, когда он поднялся и повернулся ко мне. А через секунду уже бежала к нему, увидев, что он, как в замедленной съёмке падает на землю.

#### Глава 15.6. Дэмиан

Время сгустилось вокруг, принимая вполне видимую форму. Оно было похоже на спёртый воздух, какой обычно в давно нежилом доме, где наглухо заколочены окна и двери. Зелёная трава, на которой сияли ещё не высохшие капельки росы, приближалась ко мне, и сперва я подумал, что происходит что-то странное, раз земля встаёт мне навстречу. А когда услышал испуганный вздох Кары, едва пробившийся через густую пелену, понял, что это я падаю. Попытался выставить руки вперёд, но они двигались слишком медленно, не желая выполнять мысленный приказ. А потом что-то щёлкнуло, и я рухнул на землю. Время пошло по-прежнему. Кара через секунду оказалась возле меня, помогая перевернуться на спину, осторожно проводя по щекам и прикладывая горячую, просто обжигающую руку к моему лбу.

— Дэмиан! Дэмиан! Что с тобой?

Я попытался улыбнуться и сказать, что всё в порядке, но вокруг почему-то резко потемнело, а Кара куда-то исчезла.

— ...вернёшься, и всё будет хорошо. Мы со всем справимся. — нежный женский голос зазвучал издали, медленно приближаясь.

— Конечно, справимся. — я открыл глаза и увидел, что лежу на земле, а рядом сидит Кара.

— Дэмми!

Я поморщился.

— Меня так называет только Игнис.

— Прости.

— Но тебе можно всё.

Я приподнялся на локте и увидел возле себя потускневший кристалл магии.

— Я подумала, что это тебе поможет.

— Кара.

— Да? — она наклонилась чуть ниже, а я поднял руку и прикоснулся к пряди её волос.

— Я говорил, что люблю тебя?

Она смущённо улыбнулась, а на щеках вспыхнул румянец. У меня в груди разливалось спокойствие и уверенность, что всё и правда будет хорошо. Эта невероятная девушка была умна, невероятно красива и горяча, но при этом она порой была так трепетна, что мне хотелось её оберегать от всех бед.

Я сел, взял руки Кары в свои и бережно погладил её тонкие пальчики.

— Милая, я обещаю, что когда мы вернёмся, я сделаю всё как положено. Но я хочу спросить уже сейчас. Ты согласишься стать моей навсегда?

Она целую вечность смотрела мне в глаза, а потом кивнула.

— Ты должна знать кое-что ещё. Если ты скажешь «да», ты больше никогда не сможешь вернуться в свой мир.

— Мне незачем туда возвращаться.

— Кара, это серьёзное решение.

— Как и твоё предложение. Я бы только хотела...

— Дело не в законе. — я сразу понял её опасения. — Я делаю это не для того, чтобы ты избежала разбирательств. Я хочу этого. Хочу, чтобы ты была моей.

— Дэмиан... — она прошептала это, а в её глазах заблестели слёзы.

— Я пойму, если ты...

— Я тоже этого хочу!

Я потянулся к ней, вытер сверкнувшую слезинку, которая дрожала на кончиках век, и нежно прикоснулся к её губам. Кара ответила на поцелуй. Несмело, едва касаясь. И я не стал торопиться, желая продлить этот хрупкий момент. Теперь у нас точно будет достаточно времени, чтобы насладиться друг другом, познать все грани нашей любви.

Спустя целую вечность, когда над нами сгустилась ночь, а на небе начали вспыхивать звёзды, мы смогли перестать касаться друг друга.

— Надо идти дальше, милая.

— С тобой — куда угодно.

Я помог Каре подняться и только после того, как в воздухе задрожало серебро портала, вспомнил о припасах, что приготовил нам Игнис.

— Ты не голодна?

Кара с хитринкой посмотрела на меня и покачала головой.

— Тогда вперёд.

На этот раз я сложил все артефакты в корзину, надеясь, что нам повезёт и без самого большого и сложного артефакта, который мог менять форму, остальные будут вести себя спокойнее.

Кольцо Кары лишь пару раз вспыхнуло неярким сиянием, но в остальном перемещение прошло гораздо спокойнее. Моя, теперь уже официальная, невеста водила пальчиками по моей груди, то и дело ныряя под рубашку.

— Тебе очень идёт без неё.

Она бросила в меня лукавый взгляд и закусил губу. Я рывком притянул её к себе.

— Не хочешь дождаться первой брачной ночи? — прошептал ей на ухо, зажигая в ней огонь и зажигаясь сам.

— Только если ты пообещаешь что-нибудь особенное.

— О, поверь, я сумею тебя удивить.

Кара шумно выдохнула и впиалась коготками мне в спину.

Мы не заметили, как перемещение закончилось и мы вновь оказались в темноте ночи. Я с трудом различал впереди каменные надгробия. Значит, на этот раз портал сработал как нужно, оставив нас подальше от живых людей в новом мире.

Я опустил корзину на землю, поцеловал Кару и отошёл чуть дальше, теряясь во тьме. В руке моей покоился тяжёлый фолиант с довольно неприятным на вид человеческим лицом

на обложке. В хранилище при свете свечей частенько казалось, что ещё немного и я услышу голос, исходящий из книги. Нужно было спешить. Я чувствовал в себе силы, но они неотвратимо таяли. А впереди было ещё три мира, а значит, три портала и три ритуала. И нужно было оставить хотя бы немного для последнего возвращения.

Книга безмолвно кричала в моих руках. Даже в темноте я мог различить кошмарную личину на кожаной обложке. Внутри всё заледенело, когда я вспомнил, что в мире, в котором был создан этот артефакт, некроманты научились не просто заглядывать за порог и поднимать мёртвых, но и пересекать последнюю грань, возвращаясь в облике Личей — могущественной и крайне опасной нежити.

Пришлось хорошенько потрудиться, чтобы отогнать яркие образы, описанные на страницах отцовских дневников, и сосредоточиться на ритуале.

А когда ещё один артефакт растворился, я ощутил, что стало заметно легче дышать, словно где-то внутри ослабили тугие узлы. Я зажёл небольшой огонь на ладони, вернулся к Каре и не сдержал усмешки, увидев, что она чуть ли не на ощупь достаёт из корзины нашу нехитрую снедь.

— Пикник на кладбище?

Кара вернула мне ухмылку:

— Разве это не предел романтики для некромантов?

Глава 15.7. Карина

Даже в темноте я видела, как Дэм был бледен. Но он ободряюще улыбнулся, опускаясь рядом со мной, будто это мне нужна была поддержка.

— Чем нас удивил Игнис в этот раз? — Дэмиан позволил огню на ладони разгореться сильнее, освещая пространство, потом огонёк поднялся с его руки и начал парить над нами.

— Кажется, он всерьёз опасался, что мы вернёмся только через месяц. — я фыркнула, раскладывая еду на белой ткани. Вяленое мясо, тонкие хлебцы, пара банок с чем-то, напоминающим паштет, половина головки сыра — на этот раз содержимое корзины не было похоже на набор для романтического пикника. Вместо бутылки вина была фляга с водой, вместо свежих фруктов — сушёные яблоки и орехи.

— Игнис всегда таким был. Волновался сперва за моего отца, теперь вот волнуется за нас.

— Думаешь, его волнения не беспочвенны?

— Я думаю, что всё будет хорошо, милая. Осталось совсем немного, и мы сможем вернуться.

После перекуса Дэмиан хотел было открыть портал, но я ему не позволила. С трудом убедила его сперва как следует отдохнуть и набраться сил. Один из трёх кристаллов он уже потратил, и мы не знали, что ждёт нас в новом мире, чтобы рисковать. Правда, отдохнуть на кладбище было сложновато, так что мы ещё около часа медленно шли в сторону перелеска, что находился между кладбищем и городом. Я предложила поискать ночлег в городе, но Дэмиан остановил меня, напомнив, что не во всех мирах можно безбоязненно расхаживать по ночам.

В итоге нам пришлось спать под открытым небом. Дэмиан наотрез отказался спать по очереди и выставил небольшую защиту, стараясь сохранить магию. И через несколько минут уже погрузился в сон. А я ещё долго не могла заснуть, перебирая в памяти события долгого дня.

— Милая, я бы очень хотел дать тебе поспать, но нам пора.

Я повернулась набок и потёрла глаза. Дэмиан сидел передо мной на корточках и перебирал пальцами мои волосы.

— Сколько времени?

— Уже час, как рассвело.

— Боже, Дэм, почему так рано? — я никак не могла проснуться, учитывая, что задремать мне удалось, лишь когда небо начало светлеть.

— Потому что я хочу поскорее разделаться с делами и вернуться домой. У нас впереди есть куда более приятные занятия.

— Например? — я попыталась игриво улыбнуться, но на меня напала зевота и я поспешила отвернуться от Дэмиана. Всё-таки куда приятнее было просыпаться в своей спальне, где была возможность тут же принять бодрящий душ и привести себя в порядок.

— Например, подготовка к свадьбе. Если, конечно, Игнис позволит. Боюсь, к нашему возвращению всё уже будет готово.

— Думаешь, он уже обо всём знает? — я поднялась и от души потянулась. Пригладила волосы и выудила из корзины флягу, чтобы хоть немного освежиться.

Дэмиан рассмеялся.

— Думаю, старый лис знал обо всём ещё раньше нас.

Завтрак пришлось отложить, так как Дэмиан уже открывал портал. Он крепко взял меня за руку и не отпускал до тех пор, пока мы не оказались в новом мире.

— Дэм, почему здесь так темно? Где мы?

— Тише, милая.

Он затеплил огонь на ладони, внимательно озираясь. Кажется, мы были в каком-то склепе или пещере. Тяжёлый, влажный воздух бил в ноздри, шорох от каждого движения разносился эхом, а кожа тут же покрылась мурашками то ли от холода, то ли необъяснимого страха, заползшего в сердце. Я тут же схватила Дэма за руку. Сильные пальцы сжались на моей ладони и чуть прибавили уверенности. Правда, она испарилась, когда мы немного прошли вперёд и увидели перед собой большой плоский камень, настолько гладкий, что свет отражался от его чёрной поверхности. Земля под камнем была более тёмного оттенка, будто что-то стекало вниз с этого каменного ложа.

— Боже, Дэмиан...

Я судорожно сжала его руку. Но некроманта вид жертвенного алтаря, кажется, совсем не пугал. Он шумно вдохнул воздух, повёл рукой в воздухе и чуть прибавил голос.

— Он давно уже не используется. Мёртвыми здесь даже не пахнет. Разве что крови многовато.

Он обернулся ко мне и нахмурился.

— В любом случае не самое лучшее место для завтрака, так что давай просто закончим с ритуалом и поищем более подходящий мир.

— Дэм, ты уверен, что у тебя достаточно сил?

— Сомневаешься во мне? — он нахмурился ещё сильнее.

— Переживаю за тебя. — я ласково провела пальцами по его щеке. — Не хочу потерять тебя.

— Я обещал тебе, что всё будет хорошо. А я держу свои обещания.

Дэмиан провёл меня вглубь пещеры, подальше от того жуткого камня, позволил свету гореть под самым потолком, чтобы я не оставалась в темноте.

— Ты уверен, что здесь стоит проводить ритуал?

Некромант развернул один из свёртков и продемонстрировал мне карманные часы на цепочке.

— Они были созданы в подобном тёмном мире. — увидев мой выразительный взгляд, он усмехнулся. — Нет, ты напрасно думаешь, что в таких мирах кругом льётся кровь и проводятся жестокие ритуалы. Просто обычаи в них отличаются от нашего мира, а жизнь немного опаснее. Но и там люди живут вполне счастливо.

— Всё равно я не хотела бы туда попасть.

— Обещаю, что оставшиеся миры будут не такими опасными.

Улыбнувшись напоследок, Дэмиан отвернулся и скрылся за небольшим поворотом, оставив меня в одиночестве.

## Глава 15.8. Дэмиан

Кара то ли начинала догадываться, то ли просто чувствовала интуитивно, что мои силы на пределе. Несколько порталов за сутки, два ритуала, да ещё и охранный круг без должного отдыха здорово меня вымотали. Но я не мог бросить дело, когда до завершения оставалось совсем немного. Один раз мелькнуло сожаление, что я потащил с собой Кару, но я тут же его подавил. Ей безопаснее сейчас быть со мной. Ровер хоть и человек слова, но вот его особо резвый помощник может нагряться к нам домой раньше времени. В том, что старый слуга ничего ему не скажет, я не сомневался. Игнис будет держаться со всей вежливой отстранённостью, и от него смогут добиться лишь предложения выпить чаю и прийти в другой день, после моего возвращения. А вот окажись в этот момент в доме Кара, Игнис начал бы переживать за неё и мог совершить ошибку.

Да и мне было легче, когда моя девочка была рядом. Собранная и чуткая она одним своим прикосновением придавала мне силы.

После того как я закончил с часами, я использовал ещё один кристалл силы. Оставался последний. Тот, что я решил приберечь на момент возвращения. А значит, нужно было либо оставаться где-то между мирами ещё на ночь-другую, чтобы набраться сил, либо рискнуть и покончить с оставшимися двумя артефактами в один день. Жаль, что я не мог оставить оба в одном мире. Такая мысль промелькнула, конечно, но я отмёл её. Рисковать чужим миром я не мог. Даже если предположить, что меня могло не заботить его дальнейшее существование, баланс между мирами непременно нарушился бы, отражаясь на всём многомирье и однажды коснувшись моего родного дома.

Предпоследний мир встретил нас мягкими лучами закатного солнца. Шелестящая крона деревьев над головами успокаивала, словно говоря, что нашим приключениям приходит долгожданный конец.

Я не стал беспокоить Кару, рассказывая ей, что в этом мире обитают довольно опасные расы вроде вампиров и драконов. Не стоило давать ей лишний повод для волнения. Хватало и того, что она то и дело бросала на меня обеспокоенные взгляды и прикусывала губу.

Драконий коготь, заключённый в серебряную оправу чуть ли не жёг мне пальцы, когда я доставал его. Принесённый из того мира, в который я планировал отправиться под конец нашего путешествия, он словно сам торопился обрести новый дом. А потому практически без усилий растворился в моих руках чуть ли не через пару мгновений после начала ритуала. Либо драконья магия сама притягивала его. В конце концов, артефакт, созданный чтобы понимать и даже контролировать драконов, был просто обязан оказаться в мире, в котором эти драконы существуют.

— Ты в порядке? — я заметил, что Кара притихла. На её лице всё ещё виднелись следы

усталости, хотя я не мог не признать, что даже тени, залёгшие под глазами, совсем её не портили.

— Дэмиан... — она задумчиво протянула моё имя и замолчала.

— Да, моя сладкая?

— В вашем мире свадьбы... Какие у вас традиции?

Я пожал плечами. Никогда особо не интересовался подобным. Да и друзей, кто бы сочетался законным браком, у меня не было, так что я не мог достаточно подробно ответить на этот вопрос.

— Кажется, достаточно произнести клятвы верности, обменяться магической формулировкой согласия и не забыть отметить этот факт в Управлении. Или тебя интересуют давние обычаи, которые сейчас соблюдают только для того, чтобы сделать этот день более пышным и запоминающимся?

— А что за обычаи?

— Нужно уточнить у Игниса, — я не удержался от усмешки. Домоуправитель с первого дня моего появления в доме говорил о свадьбе, но я и представить себе не мог, что в итоге старик окажется прав. Но от Кары я просто терял голову, и то, что наше недолгое знакомство скоро увенчается свадьбой, казалось мне самым естественным на свете. — Но если я правильно помню, семья жениха принимает в своём доме семью невесты, устраивая трёхдневное торжество. В первый день всё внимание уделяется влюблённой паре, на второй день отдаётся дань уважения предкам, а на третий день в знак объединения двух семей и продолжения рода у дома, в котором будут жить супруги, сажают дерево, которое уже следующей весной даст плоды.

— Построить дом, посадить дерево, вырастить сына. — задумчиво прошептала Кара.

— Что?

— Поговорка из моего мира. То, что должен сделать настоящий мужчина.

— Представляю, сколько у вас домов.

Она ответила улыбкой.

— Не так много у нас настоящих мужчин.

Как мне ни хотелось оставить себе полезный артефакт, который мог предупредить об опасности, нужно было избавиться от него, чтобы возвращаться домой. Но в этот раз Кара не дала мне открыть портал, пока не убедилась, что я в полном порядке. Правда, перед этим она чуть ли не силой попыталась меня усадить на мягкую траву.

— Дэмиан, тебе нужно восстановить силы!

— Я просто хочу побыстрее со всем закончить.

— Не спорь со мной! Я же вижу, что ты устал.

— Скорей бы мы уже поженились.

— Что? — Кара замерла, протягивая мне отломанный кусок хлеба с лежавшим на нём мясом.

— После свадьбы уже тебе придётся меня слушаться.

— Это мы ещё посмотрим.

— Упрямая. — я послал ей многообещающий взгляд. — Ты разве ещё не поняла, что я всегда добиваюсь своего?

Глава 15.9. Дэмиан

Но переубедить эту упрямицу мне так и не удалось. Пришлось подчиниться и набраться сил. Но под конец нашего спонтанного завтрака я пригрозил Каре, что за это она у меня три



дня не будет выходить из моей спальни. А точнее — не вылезать из постели и моих объятий. Она немного поспорила для вида, хотя даже не пыталась скрыть довольную улыбку.

Стараясь тратить как можно меньше магии, я открыл настолько узкий портал, что втискиваться в него пришлось по одному. Но в пространстве между мирами от этого ничего не менялось. Всё тот же ледяной ветер — вот по чему я точно не стану скучать, когда Ровер наложит на меня ограничение порталной магии. А вот то, что как минимум полгода до Управления придётся добираться без использования быстрого перемещения, удручало. Хоть этот факт скрашивало осознание, что теперь дома меня будет ждать Кара.

Я не удержался и прижал к себе мою невесту, покрывая поцелуями её шею. Нежная кожа, источавшая сладкий аромат, так и манила впиться зубами, выпить это благоухание до дна. Кажется, я начал понимать, почему вампиры пьют кровь — жажда обладать моей девочкой переполняла меня настолько, что мне хотелось, чтобы она стала частью меня. Быть может, у кровососов это желание было частично заложено в подсознании.

Кстати, о кровососах. Браслет с руной, так вовремя предупредивший меня об опасности, был украден моим отцом из очень интересного мира. Описан он был как мир без магии, так что у меня были все основания предполагать, что это был родной мир Кары. Вот только почему-то в заметках в отцовском дневнике стояло упоминание того, что этот мир используется как туристический для разного рода нежити и магов, которым любопытно заглянуть в другие миры.

Я бы и сам не отказался от подобной экскурсии при условии, что мне предоставят обратный портал там, где моя магия не действует. Но учитывая то, что Каре будет запрещено возвращаться, вряд ли мне теперь предоставится возможность. Впрочем, это будет совсем не та потеря, о которой стоит сожалеть.

— Это последний? — Кара наклонилась, чтобы рассмотреть браслет, лежавший на моей ладони. Я кивнул. Было странно осознавать, что всё скоро закончится. Один недолгий отпуск, который я думал провести, разбирая дела отца, но который в итоге принёс мне столько хлопот, а самое главное — привёл меня к Каре. Мысленно поблагодарив отца за то, что именно из-за его коллекции мне повстречалась эта невероятная девушка, я в последний раз приступил к проведению ритуала.

Энергия закружилась вокруг меня, скрывая звуки, окружая меня непроницаемым коконом. Перед глазами вспыхивали яркие искры, магия потекла в артефакт, опустошая меня. Я запретил мыслям появляться в освобождённом сознании, направив всё сосредоточение только на ритуал. Верёвочный браслет поддался и растворился в мире, оставляя меня с опустошённым магическим хранилищем. Когда поток энергии вокруг меня иссяк, я откинулся на спину, с удовольствием растягиваясь на траве.

Кара неслышно подошла и опустилась рядом.

— Готово?

— Да. Мы можем возвращаться.

Я достал из кармана плаща последний кристалл и сжал в пальцах. Уровень магии поднялся, но совсем ненамного. Повезёт, если хватит для открытия портала.

— Уверен, что не хочешь сперва отдохнуть?

— Уверен, что хочу поскорее запереться с тобой в спальне. — я ухмыльнулся, приподнимаясь. Поднял руку и потянул Кару на себя. Она потеряла равновесие и упала прямо в мои объятия.

— Ну или мы можем начать прямо здесь.

Кара упёрлась руками мне в грудь.

— Ты просто невыносимый!

— Теперь тебе долго придётся меня выносить, сладкая. — я прошептал ей на ухо, напоследок поцеловав нежную кожу на шее. Кара вздрогнула и сильнее впиалась пальцами в мою грудь.

Я нехотя выпустил её из объятий и поднялся.

— Наше последнее перемещение, будущая миссис Харт.

Кара усмехнулась:

— Я совсем не буду по ним скучать. Предпочту оставаться в твоей спальне.

Из портала я вывалился практически без сил. Магии хватило ровно на то, чтобы открыть и правильно настроить портал. Кольцо Кары в этот раз вело себя тихо, так что мы без приключений оказались в малой гостиной.

Я упал в кресло у камина и откинул голову, глядя в потолок. Кара села в соседнее кресло.

— Остались ещё два дела.

— Дэмиан, разве мы не закончили со всем?

— Твоё кольцо. Я всё-таки хочу заменить его на кое-что другое. Да и если не считать свадьбу серьёзным делом, Игнис нам не простит. А ты сама хотела бы пышную свадьбу?

— Мне всё равно. Можем даже без свадьбы обойтись. Главное, чтобы ты был рядом.

Её слова вызвали внутри довольную дрожь. Я чуть не замурчал, как огромный кот. Собирался встать, чтобы оказаться поближе к моей невесте, как от дверей раздался возмущённый голос.

— Что значит — без свадьбы?

Кара прыснула, а я поспешил успокоить Игниса.

— Не беспокойся, мы готовы пожениться уже завтра.

— Мистер Харт, разве вы не хотите оповестить всю родню, пригласить гостей, соблюсти традиции, в конце концов?

— Прости, но боюсь, нам придётся обойтись скромной церемонией, пока Ровер с его дотошностью не послал кого-нибудь устроить проверку.

— Всё бы вам только торопиться. Дэмми, позволь хотя бы подготовить для вас большой зал. Несolidно старшему магу жениться в тесной гостиной.

— Я всё равно не собирался звать гостей. Будем мы с Карой, ты, да ещё кто-то от Управления, кто наверняка захочет убедиться, что я говорил правду.

— Мне нужен всего день. Дэмми, прошу, уважь старика.

Я согласился. К тому же нам с Карой ещё нужно было прийти в себя после череды перемещений. Правда, большую часть этого времени я собирался потратить на то, чтобы, наоборот, измотать свою невесту, которая сейчас чересчур сексуально покусывала нижнюю губку.

Финал

Дэмиан сдержал обещание и не выпускал меня из спальни. Правда, все три дня провести наедине нам не дали. Игнис требовательно постучался в дверь, когда мы, уставшие, но довольные друг другом, лежали в постели.

— Я занят! — рывкнул некромант, проходясь пальцами по моей обнажённой груди. Я прикусила губу, чтобы не застонать, и выгнулась навстречу его ласкам.

— Дэмиан, люди из Управления внизу.

Дэм выругался, прикоснулся губами к моей щеке и поднялся.

— Прости, милая, кажется, нам всё-таки нужно пожениться прямо сейчас. — он улыбнулся и потянул меня за руку. — Но мы ещё можем принять душ вместе.

Вниз мы спустились только спустя полчаса. Игнис поил кофе двоих мужчин в форменной одежде Управления. Одного я узнала — это был тот самый, кто задавал мне вопросы.

— Дэмиан, прости, мы, наверное, не вовремя. — он покосился на Дэма, который даже не стал застёгивать рубашку после душа.

— Совсем не вовремя.

— Но Ровер хочет убедиться...

— Мне выслать ему официальное приглашение на открытке или будет достаточно устного?

— Мистер Харт, — второй мужчина отпил кофе и подал голос. — мы просто хотим убедиться, что вы, согласно вашему же отчёту, официально переведёте иномирянку в статус вашей супруги в ближайшие два дня.

— Просто скажите, что хотите поприсутствовать на свадьбе. — Дэм ухмыльнулся и кивнул Игнису, который через минуту принёс ещё две чашки с кофе. — Завтра в полдень я собираюсь сочетаться браком с моей прекрасной невестой. Торжества не обещаю, всё-таки мы планировали провести это время с самыми близкими. Но вы или мистер Ровер может прийти, чтобы зафиксировать соблюдение закона и заодно сразу же подготовить бумаги, подтверждающие официальный статус моей супруги.

— Отлично. Мы будем, мистер Харт. Мисс... — второй поднялся, кивнул мне и покосился на первого.

Игнис ушёл проводить гостей.

— Значит, завтра? — я сжала чашку так, что побелели пальцы. Всё происходило слишком быстро. Сердце заколотилось от осознания, что всего через двадцать четыре часа я буду замужем за магом смерти, которого знаю совсем недолго.

— Если ты не готова, скажи. Я что-нибудь придумаю. — Дэмиан ласково посмотрел на меня, хотя его тёмные глаза сейчас казались совсем чёрными.

Я отрицательно помотала головой. Нет. Я хочу этого. Пусть меня и пугает стремительность происходящего, но я хочу быть рядом с человеком, который исцелил мою душу, заставил поверить в то, что я умею любить. С человеком, одно прикосновение которого вызывало во мне столько эмоций, сколько я, кажется, не испытывала и за всю жизнь.

— Я готова. Просто представляла этот день немного иначе. — я смущённо улынулась. Не говорить же ему, что я всё-таки хочу красивую свадьбу с белым платьем, цветами и красивыми клятвами. А у меня не было времени даже чтобы подготовить слова, которые я могу сказать своему жениху во время церемонии.

— Думаю, завтра ты не будешь разочарована. Поверь, хоть у Игниса и нет магических сил, иногда он просто творит чудеса. А пока у нас есть немного времени, предлагаю вернуться в спальню, моя сладкая.

Я не успела пискнуть, как Дэмиан подхватил меня на руки и понёс наверх. Хотела что-то сказать, но он с улыбкой покачал головой.

— Все разговоры потом. Три дня ещё не прошло.

— Но Дэм...

— Я предпочту слушать твои громкие стоны вместо возражений.

Дэмиан вошёл в спальню и бросил меня на постель. Дверь захлопнулась по мановению его руки, а некромант тут же начал воплощать свои угрозы в реальность.

На ближайшие часы все мои сомнения и опасения просто вылетели из головы. Дэмиан вновь сдержал обещание и показал, на что он способен. Даже если бы мы не собирались уже завтра официально стать мужем и женой после всего, что он вытворял в постели, он был бы просто обязан на мне жениться. Через пару часов я едва могла дышать — сил не осталось ни на крики, ни на стоны. А Дэмиан словно совсем не устал. Он продолжал ласкать меня даже тогда, когда я взмолилась о пощаде, чувствуя, что больше не вынесу. Лишь усмехнулся и вновь прикоснулся горячими губами к моей коже. Я едва не потеряла сознание, когда некромант прикусил меня за шею, запуская пальцы туда, где всё до сих пор пульсировало, откликаясь на малейшее прикосновение.

— Да, моя сладкая, я же говорил, что смогу тебя удивить.

— Дэм, прошу...

— Хочешь, чтобы я остановился?

Он нажал на чувствительную точку, заставив меня вскрикнуть.

— Нет...

Утром я нехотя поднялась с кровати. Постель была мятой настолько, будто её никогда в жизни не расправляли. Подушки валялись в дальнем углу комнаты, одеяло было сброшено на пол. Из-за двери ванной комнаты доносился плеск воды.

Я поправила спадающие на лицо волосы и потрясённо уставилась на свою руку. Кольцо, которое я уже считала частью меня самой, исчезло.

Пришлось ущипнуть себя, чтобы поверить в реальность этого. Я провела по пальцу, чувствуя лёгкий след от шрама, которого уже даже не было видно. Резко поднялась на ноги, озираясь, и заметила красный блеск в смятых простынях. Кольцо не исчезло, оно просто каким-то образом соскользнуло с моего пальца, пока я спала.

— Дэмиан!

Кажется, мой крик прозвучал слишком испуганно, так как через секунду полностью обнажённый некромант, с тела которого стекала вода, появился в комнате. Я не отказала себе в удовольствии пройтись глазами по его идеальному телу.

— В чём дело? — убедившись, что я в порядке, некромант нахмурился. — Кара, что произошло?

Я выставила вперёд руку, демонстрируя отсутствие кольца. Дэмиан медленно приблизился и взял мою руку в свою. Я прикусила губу и старательно отводила взгляд от выдающихся частей его тела.

— Как ты его сняла?

— Оно само. Я сама не знаю, как. Дэм, ты ведь искал информацию, как это вообще могло произойти?

Дэмиан вернулся в ванную и вышел оттуда уже с полотенцем, обмотанным вокруг бёдер.

— Так. Всё, что мне удалось выяснить, это то, что подобные артефакты защищают исключительно людей, не имеющих магических сил. Но это мы и без того знали. А любой маг может хоть сотню раз его надевать — оно не сработает, но и не прирастёт к пальцу.

Я с сомнением посмотрела на Дэмиана.

— Хочешь сказать, что у меня каким-то чудом появилась магия?

— Это невозможно. Если только... — он прищурился и уставился на меня. — Кара, милая, как ты себя чувствуешь?

Я прислушалась к собственным ощущениям. Ожидала, что после такой бурной ночи, я буду просто выжата, но, к моему удивлению, я была полна сил. Казалось, что ещё немного и я просто воспарю над землёй. Словно я выпила три чашки крепкого кофе или предвкушала какое-то важное событие. Немного нервное возбуждение.

Я, как могла, описала своё состояние Дэмиану, а он вдруг положил ладонь мне на живот.

— Сладкая моя, кажется, в тебе и правда теперь есть немного магии. И будет ещё около девяти месяцев. Пока ты носишь нашего ребёнка.

— Что? — теперь была моя очередь уставиться на Дэмиана. — Но это невозможно!

Я осеклась. Мы столько раз уже были вместе, так что неудивительно, что последствия не заставили себя ждать. Я тут же похолодела. Сама я была бы только рада этому событию, но кто знает, как некромант отнесётся к подобной новости.

Я с опаской посмотрела на моего жениха, но увидела, что его глаза сияют, а на лице застыла довольная улыбка.

— Кажется, теперь ты уж точно от меня никуда не денешься.

— Ты не против?

— Как я могу быть против того, что у меня будет семья?

— Дэмиан! — я чуть не заплакала от облегчения. А мой в скором времени официальный супруг сграбастал меня в объятия и держал так до тех пор, пока у нас обоих сердца не замедлили бешеный темп.

Стоило мне переступить порог спальни Дэмиана, меня тут же поймал Игнис и повёл в мою собственную комнату.

— Мисс Кара, я позволил себе сделать выбор за вас. Не хотел вас беспокоить, так что искренне надеюсь, что вы будете не против.

— Игнис, да в чём дело? — если честно, мне сейчас было всё равно на то, что предложит Игнис. Даже если бы он сказал, что нам нужно произнести клятвы в стихах и при этом быть одетыми в древнеримские тоги. Ничто не могло переключить моего внимания с утренней новости. Но стоило мне увидеть, что именно имел в виду домоуправитель, у меня перехватило дыхание. На моей кровати лежало белоснежное произведение искусства. Другими словами я просто не могла описать это платье. Лёгкое, словно сделанное из невесомой паутинки, сияющее, будто в нём отражались звёзды, но при этом совсем не похожее ни на одно свадебное платье, что я могла себе представить. Игнис вышел и прикрыл за собой дверь, а я тут же сбросила одежду и примерила это белое великолепие.

Даже с обычными распущенными волосами и без грамма косметики в этом платье я выглядела как королева. И восхищённый взгляд Дэмиана, когда я в сопровождении Игниса вошла в большую залу, только подтвердил это.

Я снова не сдержала удивлённого возгласа, когда увидела убранство комнаты. Белоснежные цветочные гирлянды обвивали стены и потолок залы, начищенный паркетный пол блестел под ногами, магические огоньки перелетали от цветка к цветку словно волшебные феи, а у окна, увитая густой зеленью и белыми розами, стояла арка в два человеческих роста.

Дэмиан протянул мне руку и надел на мой только освободившийся от артефакта палец кольцо с переливающимся всеми цветами камушком. Улыбнулся мне так, что моё сердце

затопила невероятная нежность.

— Готова стать моей навсегда?

За короткое мгновение перед моим внутренним взором пронеслись события последних лет. Погружение во тьму, поиски Сердца Души и самое, казалось бы, невозможное завершение всех моих бед — новое начало с самым невероятным мужчиной, который вернул мне душу, и которому я с радостью отдавала своё сердце.

Дэмиан не сводил с меня внимательного взгляда, словно чувствовал всё, что я испытывала в этот момент. А я, наконец, ответила самым простым и самым правильным словом во всех мирах:

— Да.

**Больше книг на сайте - [Knigoed.net](http://Knigoed.net)**