

Евгения Ки

Отражение луны



Сидеть в темнице, в квадратной коробке, которая висит в воздухе над бездной — было тем еще приятным занятием. Но увы... Именно сюда завела кривая дорожка, выбранная совершенно без единой задней мысли...

Приключения художницы с уровнем удачи -100, в мире, который она считает компьютерной игрой, в разработке которой сама же и участвовала. Но увы, каждый раз она сталкивается с необъяснимыми вещами, которых не было в проекте игры. Рано или все же поздно, но она поймет, что этот мир вполне реален, и она в нем надолго. А вернуться домой — уже стало ее новой несбыточной мечтой.

Отражение луны

Кап.

Кап..

Кап...

Через решетку был виден лишь жалкий кусочек хмурого неба, которое еще несколько минут назад усердно изливало на земли Афарита всю накопленную воду небесной тверди. Были мысли, что вот-вот с небесного океана на головы горожан полетят киты и прочие обитатели запретной обители.

Да, небо здесь — это океан. Как воздух переходит в воду, конечно же никто не озаботился пояснить. Это такое незыблемое истинное понятие, что любой, кто задает вопросы — умалишенный идиот, которого лучше запереть подальше от нормальных людей.

Сидеть в темнице в квадратной коробке, которая висит в воздухе над бездной было тем еще приятным занятием. Но увы... Именно сюда завела кривая дорожка, выбранная совершенно без единой задней мысли...

— Обед! — на выгравированной печати на полу появилась очередная собачья миска с какой-то жижей. — Жри, не обляпайся! — прозвучало снова из-за стен.

— Ложку хоть дай, тварь! — злобно рыкнула я... Ну да, что еще остается, кроме как огрызаться тюремщику? Никакой ложки не дали, никогда не давали и точно не планируют менять эту традицию.

Система: Ваш уровень энергии слишком низок.

Система: Ваш уровень здоровья слишком низок.

Система: Ваш уровень маны слишком низок.

А вот и очередное раздражающее постоянство. Возникающий перед лицом треклятый баннер снова и снова напоминал о себе и о том, что мир, в котором я умудрилась оказаться — это очередная азиатская игра с полным погружением... Вот только нырнув в эту, когда-то прекрасную, неизвестность — я не знала, что никогда не вернусь домой...

Никогда не славилась особой любовью к компаниям и веселью. Но вот угораздило попасть на какую-то невнятную тусу юных и не очень разработчиков игр. С амбициями, грандиозными планами, идеями, которых «никогда не было» и тому подобное. Да, я люблю игры, люблю создавать персонажей и их истории, ковыряться в игровых движках и создавать новые удивительные миры. Место, куда можно сбежать на пару часов вечером после работы и насладиться совершенно другой жизнью, полной приключений и даже большего смысла, чем ежедневная пытка по двенадцать часов ради... Да «ничего» ради. Не повезло мне поиметь хорошую работу и много денег. Все время что-то мешало. Только покажется, что в руках настоящий куш, как все тут же рушилось... Стоило кому-то рассказать, что жизнь налаживается — так все снова летит в корыто. Я стала суеверной, верящей в какие-то злые силы и прочую дрянь, которая мешает мне выбраться в ту жизнь о которой я мечтаю. Но, как объясняет мой психолог — все дело во мне. Моих мыслях, моем отношении к жизни, к себе, да ко всему. Кто виноват? Я конечно же!

Примерно так выглядит объяснение моих неудач. Итак, тусовка...

— Ина! — окликнул меня единственный знакомый человек на этом мероприятии, — Давай сюда, смотри!

— Нашел сокровище в этой куче дерьма? — совершенно не стеснялась в выражениях я.

— Фу, как некрасиво... ты же девочка, — укорил меня товарищ.

— Что? Нельзя? Тут из стоящего только пара проектов и то, кажется они успели спи... спереть и наши идеи.

— Наши идеи, — мечтательно протянул Кирилл.

— Ну, а что, Кир? Сидим корпим, создаем на фрилансах кучу материала, уже бы давно свою игру сделали...

— Если бы у нас был толковый программист, — закивал Кира, в очередной раз стойчески переживая мое негодование.

— Я программист! — возмутилась я. Имея на руках два диплома о высшем техническом образовании я все равно не обладала теми знаниями, которые мне были необходимы, и поэтому из статуса студента я выберусь годам к пятидесяти, не раньше! Или вообще никогда...

— Да-да, ты наш самородок. Ладно, давай, посмотри. Ну, классно же! — снова привлек он мое внимание к красивой ленте картинок и видеороликов представленной игры.

Материал и правда был высокого качества. Арты, видео, даже куски кода и прототип — все выглядело очень хорошо, а главное заманчиво. А самое главное, что разработчики были открыты к сотрудничеству и им были нужны художники. Удивительно, конечно, что уже имея в штате определенно топовых мастеров эта студия все еще набирала команду.

— Так, посмотрим... — протянула я, тыкая в интерактивный экран.

Раздел сотрудничества был услужливо переведен с китайского на русский, что было приятно. Хоть и не обязательно. В свое время я успела плотно присесть за изучение главной азиатской тройки языков. По этому проблем с материалами на корейском, японском и китайском у меня никогда не возникало. Но всегда проще и приятней было читать на родном «могучем».

— О! Твоя тема! — Кира кивнул на подзаголовок «Художники по персонажам», заговорщически сузив глаза и улыбаясь. — Давай, почему бы и да!

— Да тут уровень нужен, как у богов, куда мне-то, со своим полу-реализмом... — завела я свою «любимую» пластинку.

— Давай! Ну, откликнешься, не возьмут, подумаешь. А вдруг! — вечно настроенный на позитив Кирилл не унимался. — Дава-а-ай!

— Ок, уговорил, языкастый, — засмеялась я, а сама вновь ощутила это знакомое волнение. «А вдруг!» Такое приятное сжатие всего внутри, ожидание, надежда. Сразу куча аргументов «ЗА!», которые вереницей мыслей начинают атаковать голову.

Я уверенно ткнула на кнопку «откликнуться» и на экране появилась форма анкеты.

Имя: Инна

Фамилия: Солярова

Желаемая должность: Художник по персонажам

Ссылка на портфолио:...

На последнем этапе, я как всегда зависла и полезла в телефон, собирать ссылки из своих пабликов и артстанций. После нескольких минут в муках выбора, я отправила ссылку на самое лучшее портфолио «за которое мне не стыдно», оставила в контактах почту и благополучно завершила заполнение анкеты.

— Ну, верим в чудо, — подвела я итог этим действиям, и мы еще какое-то время гуляли по залу, с разными стендами интересных и не очень проектов.

Через пару недель, в мой единственный выходной, в среду на почту пришло письмо от неизвестного мне адресата. Буквы после точки трубили о том, что отправитель был из Китая...

Из Китая!!!

В моей голове взорвалась бомба из предположений и эмоций, и я даже села в кресле ровнее. Затаила дыхание и открыла письмо...

Волшебное чудо свершилось. Меня пригласили на собеседование по видеосвязи. И в день беседы очень удивились, что ломать язык на английском никому не нужно. Мы прекрасно пообщались на китайском. Признаюсь, что очень приятно, когда тебя хвалят за хорошее знание языка и уверяют, что это определенно будет значительным плюсом в принятии решения.

Так и вышло.

Еще через неделю мне пришло письмо с уже известной мне почты, где меня просили дать день и время для очередного видеозвонка. Я, как человек воспитанный, выбрала для себя ранее утро, ведь у нас разница во времени была в шесть часов, и было бы невежливо требовать мне звонить местным поздним вечером, чтобы мне здесь было комфортно выспаться до обеда.

В сторону все эти мелочи! Не отказать же мне собираются! Отказывают в письме с кучей извинений и пожеланий всего наилучшего. Это я отлично знала. Я таких отказов получила уже сотни. Хорошо, утрирую... Но несколько десятков точно есть.

— Ни хао, Ван Хиун! — лучезарно улыбаясь, воскликнула я в экран уже знакомому мне человеку по прошлому собеседованию. — Ни хао ма? — как и было принято в Китае, сразу спросила, как у него дела. Это банальная вежливость, которая высоко ценится в Поднебесной. Нельзя ей пренебрегать, тем более в такой день! Утро... Очень раннее утро! Обычно в восемь я уже пашу на работе, а в выходной сплю до позднего обеда. Но не сегодня!

Мы снова прекрасно поговорили. Меня очень благодарили за терпение, за мое знание языка, за мое то и это. В общем, «спасибок» было даже слишком много. Но самым главным было не это. Ван Хиун осторожно рассказал мне о возможности приехать к ним в Шанхай. Конечно же меня это сильно осадило. На перелет из Москвы в Шанхай нужно немало денег, а такими деньгами я едва ли располагала. Работа у меня была не лучшей, квартиру я снимала, а зарплата в Подмосковье не особо-то большая, учитывая ценник жизни...

Тут-то я и приуныла. Я рассчитывала на удаленную работу из дома. А тут такое.

Ван Хиун мгновенно уловил мое расстройство, и быстро замахал руками в экран, снова улыбаясь.

— Боюсь, у меня не получится приехать, — расстроено продолжала я.

— Нет, нет! Вы не поняли, Инна, — улыбнулся мой собеседник. — Мы приглашаем вас, а значит, полностью берем на себя заботы о вашем перелете. Проживание тоже оплатит компания! Мы хотим нанять вас.

На этих словах я открыла рот и зависла.

Так бывает? В реальности? Не в кино?

Поток сомнений, надежд и опасений в голове стал походить на сель в горах. С водой несет все, что попадетс...

Меня попросили прислать скан заграничного паспорта для оформления приглашения и билетов. Признаюсь, что всякие невнятные мыслишки в голову закрались, даже через это невероятное ощущение эйфории. Я попросила дать мне пару дней для «подумать» и на этом и разошлись.

Страшно. Вдруг, стало страшно. А вдруг, это не то о чем я думаю? А вдруг, меня там похитят и в рабство? А вдруг?... И такие вот «вдруг» в голове множились в геометрической прогрессии.

Я позвонила маме, и пошла к ней, рассказывать обо всех этих новостях.

Мама конечно же была в шоке. Но вместо паники и уговоров отказаться, она заявила, что полностью «ЗА» такую возможность.

— Дочь, это же то о чем ты мечтала! — напомнила мама, смотря на меня через стол.

Чай в кружках давно остыл. У меня были нервные противоречия в душе, а мама все внимание переключила на меня.

— Давай, ты же взрослая девочка. Ты хотела вернуться, а возможности не было. Так вот она! Твоя возможность снова вернуться в Китай. Тем более уже с работой, а не просто на учебу!

Да, когда мне было двадцать я умудрилась поехать учиться в университет в Пекине, на целый год! Но потом сложились такие обстоятельства, что мне пришлось вернуться. Мне вставили палки в колеса так ярко и мастерски, что с тех пор я уверовала в то, что моя жизнь порушилась из-за того, что я пошла на поводу у человека, которому доверяла. В итоге он меня поиспользовал, предал, кинул и многое другое, что навсегда поселило во мне недоверие и обиду к «сильной» половине человечества.

Но ведь в двадцать решение уехать я приняла буквально за день! А сейчас испугалась и

взяла паузу. Идиотка!

— Решено! — встав заявила я. — Я поеду!

Я позвонила папе, обрадовав новостью и его. Он воспринял все тоже крайне позитивно и уверил, что даже сам отвезет меня в аэропорт.

Связаться с Ван Хиуном оказалось несложно — он ответил едва ли не сразу. Мы обо всем договорились, я отправила все необходимые сканы, дождалась приглашения, стоняла в Москву, в посольство за рабочей визой, которая сразу вселила в меня и уверенность и подняло собственный статус в моих глазах.

Когда на руках были и билеты и виза, и все необходимые для миграционной службы Китая документы — я была счастлива. Разложив эти сокровища на своем столе я сделала фото и отправила Кириллу. Раз уж он был тем, кто дал мне волшебный пинок, то и должен обо всем узнать одним из первых!

«Да ладно!!!» — пришло от него сообщение, а следом и звонок. Мы долго проговорили, я поделилась всеми новостями. Кира, конечно же, озвучил мне свое наблюдение о том, что я даже по телефону сияю счастьем. А он меня знает много лет, и отлично помнит, что такой счастливой я была слишком давно...

Шестого мая, через два месяца с момента, как я заполнила ту анкету, я стояла на регистрации на рейс Москва — Шанхай.

Жутко долгий перелет с пересадкой в Дубае завершился тем, что я вышла в зал прилета аэропорта Шанхая. Сразу увидела знакомого человека с табличкой «INNA» в руках.

— Ни хао, Ван Хиун! — радостно поприветствовала я своего первого реального китайца в моей новой жизни.

Хиун оказался выше, чем я думала. Я люблю, когда мужчина выше, мне от этого спокойней. В жизни, так скажем, в ультра высоком разрешении, он выглядел очень симпатичным. Ему было лет сорок, что для меня было вполне нормальным возрастом. Мне-то тридцать три! И в моей голове, как у нормальной, но одинокой девочки понеслись варианты развития отношений. Я себя осадила, только когда мы ехали в такси и беседовали. Я заметила на руке моего собеседника обручальное кольцо, что мгновенно перевело его статус «друг» максимум.

Я продолжая улыбаться и светиться радостью, смотрела в окно. Хиун с удовольствием рассказывал мне о районе, по которому мы ехали, говорил, что рядом много красивых мест, а их офис находится в какой-то очень знаменитой башне в Шанхае. Но сначала мы едем в мою новую квартиру, которую для меня сняла компания.

От аэропорта оказалось ехать довольно долго. Шанхай был огромным городом и пробки его не обходили стороной. Но, я же житель Подмосковья. Пробки — это моя действительность. Так что извинения Ван Хиуна за эти досадные мелочи транспортной жизни я воспринимала с улыбкой и рассказами, что в Москве они не меньше. Разве только, что у нас нет этих «стополосных» шоссе не иначе.

Остановилось наше такси в симпатичном райончике, явно не эконома класса. Довольно широкие улицы, дома невысокие, с большими окнами и балконами, рядом приличный парк, торговые центры, куча полезных мест, которые стоило знать. Ван Хиун сразу объяснил, как позвонить в экстренные службы и полицию, если вдруг что-то случится. А также дал свой номер, вместе с новым телефоном!

Мне дали новый телефон с готовой симкартой! Чудеса... Я тихонько ущипнула себя, ведь все походило на фантазии сна. Не проснулась.

Мне дали пару дней на акклиматизацию. Я узнала, что недалеко от места, где я буду жить, девятого мая, пройдет мероприятие, что меня порадовало. Привычный праздник в другой стране создавал больше уюта и спокойствия. А десятого за мной пришлют такси в девять утра, которое привезет меня в офис.

Оставшись в квартире одна, я какое-то время стояла в центре большой комнаты и сдерживалась, чтобы не начать прыгать и визжать, как ненормальная от счастья.

Разложив вещи и достав ноутбук я первым делом подключилась к интернету — пароль от вайфая лежал на рабочем столе рядом с памяткой со всякими полезными знаниями о районе. Даже доставка лапши была! Вот, что я первым делом сделаю.

Выйдя на связь я позвонила по видеосвязи маме, папе, Кириллу и все показала. Первый день после приезда в Шанхай пролетел быстро. Я устала и довольно рано уснула.

Та пара дней, что мне дали отдохнуть была бессовестно проспана. Я отсыпалась и после перелета и после своей «старой» жизни. А десятого уже без десяти девять стояла на улице и ждала машину.

Такси приехала ровно в девять, что очень порадовало. Я поздоровалась с водителем, спросила нужно ли мне сказать куда ехать, на что он ответил, что уже знает. А через какое-то время спросил откуда я и похвалил за хороший китайский. Как же это было приятно... За хороший русский дома никто не хвалит, хихикнув подумала я.

Когда я поблагодарила водителя и вышла из машины я снова зависла. Нет, я была в Москва-сити и видела стеклянные башни, но почему-то находясь в Шанхае и видя здание в которое мне нужно идти я оказалась в ступоре благоговейного трепета. В Москва-сити я не работала и не жила, по этому было в принципе на него плевать. Но сейчас! Я буду здесь работать? Это вот тут вот мой офис? Моя работа здесь?!

— Инна, ни хао! — окликнул меня знакомый голос. Ван Хиун снова встречал меня. Видимо он в принципе за меня ответственный, раз еще ни разу не поменяли его на кого-то еще.

Студия занимала целый этаж башни. Двадцать второй этаж! Вид из окна был невероятным... И только тут я впервые озаботилась прочитать название студии и текущего проекта над которым теперь и мне предстояло работать. Так меня еще не зашибало эйфорией...

Студия «Zuànshí lóng», на сколько я понимала переводилось название, как «Алмазный дракон», а проект, который привел меня из Москвы в Шанхай носил гордое имя «Shǎnshǎn fāguāng de lántiān» — «Синевой мерцающие небеса». Но, как мне сказали почти сразу, название пока временное, будут думать еще.

Меня познакомили с отделом художников, как оказалось я не одна была не из Китая. В команде был парень из Эфиопии, девочка из Бразилии, два немца и теперь я. Конечно же еще было четыре китайца, три парня и девушка. Мы познакомились, меня о многом спрашивали, я выяснила, кто руководитель отдела художников, и через какое-то время принесли мое распечатанное портфолио. Я стала очень красной, что вызвало смех коллег и ободряющие высказывания. Но не волноваться было сложно...

— Не переживай, нас всех вот так представляли, — сказал мне Симба, парень из Африки. Он оказался самым общительным и улыбчивым. И его действительно звали Симба! Я думала это какое-то прозвище... Как же было стыдно, когда я переспросила о настоящем имени. Но, как выяснилось Адриана, Матис и Вольф также пытались выяснить у Симбы реальное имя. Он привык и с улыбкой подтвердил, что так и зовут и вообще это очень гордое имя! Еще бы... Король лев не может быть не гордым, подумала я.

И вот мое портфолио с персонажами на руках у всей команды. Как выяснилось зацепило основную команду художников мое занятное смешивание славянских и азиатский образов. Им это очень понравилось, ведь они как раз искали варианты развития внешнего вида разных народов в игре, а со славянским направлением была дыра. Или слишком просто или слишком «слишком». Как и для нас в России культура и внешний вид китайского фэнтези это экзотика, так и для них наши сказки и их иллюстрации тоже еще та экзотика! В какой-то момент я подумала о том, что у нас полно художников, которые рисуют лучше меня, но потом в голове голосом Киры мне было сказано:

«Если выбрали тебя, значит ты показала больше остальных!»

Сам Кирилл таких слов не говорил никогда, но почему-то эта мысль прозвучала именно его голосом.

В общем прошлись по моим картинкам, рассказали, что зацепило, что хотели бы адаптировать и повторить в игре и многое другое, что мне было безумно приятно.

Вдохновение в меня рвалось нескончаемым потоком и я уже скорее хотела начать творить!

— Это еще не все! — когда основная часть закончилась, заговорил со мной Симба. Какой же он был позитивный и общительный! — У нас еще есть эксклюзивный доступ к прототипу игры! С крутыми настройками аватаров, каких у обычных игроков не будет. Нам всем можно нарисовать собственного персонажа, который будет только наш и никто его повторить не сможет, это так круто! — воодушевленно продолжал Симба.

— Он хочет показать кого себе нарисовал, — усмехнулась Ши Хуа, подойдя ближе к нам.

— Я бы посмотрела, — честно призналась я.

— Идем! — мгновенно вскочил Симба.

— Заодно покажи Инне ее рабочее место! — крикнула нам вслед Ши Хуа. Она была заместителем руководителя нашего отдела, чье имя я признаться сразу не запомнила, по этому тихонько переспросила Симбу, пока он загружал компьютер.

— А это что? — кивнула я в сторону зала со слабым освещением, в котором лежали на полу капсулы.

— О, это самое интересное! Но потом! Смотри! — кивнул он на экран, показывая своего по настоящему впечатляющего персонажа. — Это Джаро! — гордо заявил он, — Всегда любил играть за воинов с большими мечами, — делился Симба. — Вот, смотри у него особый дизайн, ножны остаются на спине...

Симба полчаса рассказывал про своего персонажа, а я заодно начинала понимать насколько широк простор для творчества. Помимо возможности нарисовать себе уникального персонажа я узнала, что на мне будет создание ключевых героев локации под названием Новоа. Там как раз по идее сценаристов и разработчиков будет проживать народ похожий на смесь славян и азиатов. Со всеми вытекающими культурными атрибутами. Я уже ощущала приятное покалывание в пальцах и вал идей, а если и свобода будет такая, как мне сказали, то это вообще шикарно!

Через пару дней я уже во всю окунулась в процесс. Мне дали список персонажей их истории, ключевые моменты в жизни, которые могли бы повлиять на внешний вид. Так же описания населяющих эту локацию монстров и обычных животных, птиц. Что ж, сказать, что работы было очень много — ничего не сказать! Но коллектив, условия, простор и неиссякаемое вдохновение, которое прилипло ко мне мою музу, как суперклей не давали думать о чем-то еще.

— Инна? — в обитель художников вошел Ван Хиун.

— Ван Хиун, ни хао! — радостно воскликнула я. Мы вышли в кафетерий и снова мило пообщались. Он принес мне документы на подпись, ознакомил со всеми приказами о моем зачислении в штат, подробно рассказал про мой контракт и все его условия. Рассказал про всевозможные бонусы компании, особые скидки в некоторых магазинах, о том, что на первом этаже башни есть большой фитнес клуб с бассейном и у нашей компании там бесплатное посещение. Я слушала и наслаждалась. Моя жизнь наконец-то стала такой, о какой я мечтала!

Получив все свои копии документов на руки и окончательно утвердившись в реальности происходящего я вернулась к своему рабочему месту. Где меня с хлопучками и поздравлениями встретили, как уже оформленного сотрудника и что после работы мы все идем в кафе отмечать. Это было волшебно! Даже моя нелюбовь к шумным компаниям куда-

то улетучилась.

Я вдруг подумала, что совсем изменилась. Так быстро и так кардинально! Я все время улыбаюсь, перестала язвить и хмуриться, у меня отличное настроение, я высыпаюсь, я рада каждому дню! Возможно то, что говорила мне моя психолог не было пустыми словами... Я сейчас действительно воспринимала мир вокруг и свою жизнь иначе. Что ж, стоит ей написать и поблагодарить за терпение и сложную работу. Хотя я все равно не понимала, как именно повлияла на свою жизнь. Ведь таких попыток было много, но только эта вдруг обернулась успехом.

Через два месяца в Шанхае я уже добиралась на работу сама. Как оказалось рядом с моим домом была автобусная остановка, от которой можно было доехать до центра города и выйти всего в ста метрах от моей башни. «Моя башня» — так я начала называть свое место работы в разговорах с семьей и друзьями, потому что название моей компании они не могли выговорить, и было принято решение не мучить людей.

Я взяла вкуснейший капучино в кофейне в фойе башни, где меня уже запомнили и едва я заходила в здание, как мое кофе уже готовилось. Было безумно приятно! И таких «приятно» в Шанхае для меня было очень много. Я ходила в фитнес клуб внизу три раза в неделю, привела себя в хорошую форму и могла обоснованно считать, что если на меня оборачиваются, то это не только из-за русских длинных волос и зеленых глаз, но и из-за хорошей фигуры! Дома я такой не была... Дома я положила на свой внешний вид большой х... В общем, как выяснилось я была в глубочайшей депрессии саморазрушительного характера. А сейчас — я себя любила, я могла позволить себе хорошие крема, шампуни, полезную и вкусную еду. Да моей зарплаты хватало, чтобы сказать родителям, что они вообще больше не должны никогда работать! И я отправляла домой по сто тысяч рублей каждому уже второй месяц. Это была моя мечта, которая сбылась. Мечта — дать моим родителям возможность жить в свое удовольствие, а не пахать на пенсии до смерти.

Этот день ознаменовался приходом к нам программиста, который дал добро на создание моего персонажа. Я уже давно рисовала одну и ту же девушку, в которой видела себя. По этому много времени на ее адаптацию для нового мира не ушло. Я учла все возможности и ограничения, прописала ее историю, которая понравилась сценаристам и мне предложили, если будет желание помогать работать над историями персонажей моей локации за дополнительный процент к зарплате. Конечно же да!

— Всем роскошного утра! — Симба влетел в нашу обитель, как праздничный фейерверк, — Я опоздал! — торжественно заявил он, исполнил какой-то поклон, словно завершал выступление на сцене и улыбаясь пошел за свой стол.

— А чего такой счастливый? — спросил его Жо Лянь, третий художник из первой команды.

— У меня день рождения! — заявил наш черный король лев.

— О! С днем рождения! Поздравляю! — сразу подключилась я. День рождения — это святое!

— Спасибо! Спасибо! — закивал наш львенок. — Ко мне приехала семья на все выходные! — продолжил он делиться и причина его чрезмерного счастья стала ясна. — И я хочу вас всех пригласить ко мне! Познакомьтесь с умопомрачительной африканской кухней, танцами вокруг костра и песнями!

— Вокруг костра? — испугался Матис.

— Ага! Едем за город на пикник! — включив свой компьютер и уже взяв в руки стилус, ответил Симба.

— Вы немцы никогда не умели веселиться, — весело заявила Адриана и подняла руку, — Я «за»!

— О-о-о! Карнавал едет с нами! — Симба изобразил руками пистолеты и шутливо выстрелил в Адриану, она сделала тоже самое. Эти двое знали толк в вечеринках и были на

одной волне. Только Адриана не была настолько шумной.

— Что ж, балалайки у меня нет, но я с вами, — засмеялась я.

— Главное не превратись в медведя снежная королева! — улыбнулся Вольф.

— Ага, возьму медведя с собой, ты же у нас из Берр-лина! — передразнила я нашего самого большого члена команды.

— Ха! Точно! — спустя пару секунд понял Вольф мою шутку.

За эти пару месяцев наша команда стала целой и мне было с ними очень комфортно. Мы не обсуждали политику, религию и прочие опасные темы, где был слишком тонкий лед. Мы просто знали, что Симба мусульманин, Вольф, Матис и Адриана католики, наши китайские товарищи вообще религию мимо обходили, а я гордо считала себя язычницей. Что ж, компания разношерстная. Но мы все уживались и нам было хорошо.

Выезд за город оказался еще одним прекрасным событием в моей, ставшей сказочной, жизни. Симба взял напрокат микроавтобус и мы всей нашей дружной компанией отправились в путь. Ши Хуа взяла с собой гитару, что меня очень удивило, я думала только у нас обязательный атрибут пикника это гитара и бард восьмидесятого уровня. Оказалось не только у нас.

Семья у Симбы была забавная. Его мама была прям картинная африканская женщина. Большая, веселая, все контролировала, но была какой-то невероятно теплой и уютной. И еще приехала сестра Симбы — Фераха. И я окольными путями через переводчик выяснила, что ее имя означает — счастье. Что ж, девчонка и правда была светящейся звездочкой счастья. Ей было двенадцать лет, и она росла настоящей красавицей! Такая, как намибийская принцесса эпохи древнего Египта. Пока ехали орала разные песни, правда кто что, потому что мы не много знали песен, которые были известны всем. Но как только я предложила что-то из Майкла Джэксона, то вот тут-то мы и нашли общие хиты! Особенно громко мы орала песню про то, что не важного какого ты цвета и нам было безумно весело.

Все выходные прошли именно в таком ключе. Мы провели за городом полтора дня, и даже оставался вечер для отдыха дома перед новой рабочей неделей. Но предстоящая неделя не угнетала, не расстраивала, не злила. Я ждала выхода на работу, как праздника.

Еще через три недели к нам снова пришел парнишка от программистов и выдал мне данные для личной учетной записи, которые я могла использовать, чтобы зайти в игру своим уникальным персонажем.

— Уже можно? — я была похожа на кота из Шрека, когда задала этот вопрос. Гао Хан понимающе улыбаясь подтвердил, что все готово и моя красавица ждет, когда я с ней встречусь.

От предвкушения у меня задрожали колени. Капсулы я конечно рассматривала, но внутри еще не была. Видела видеоролики того, как выглядит мир игры, но не могла поверить, что сегодня окажусь там. Внутри, в новой реальности!

Дома я мечтала оказаться как можно быстрее в какой-нибудь красивой, интересной игре, потому что моя жизнь меня мягко говоря не устраивала. А сейчас я хотела оказаться там, чтобы увидеть плоды своей работы, почерпнуть еще идей, и вернувшись с новыми силами продолжить творить.

Погружение в виртуальный мир «Синевой мерцающих небес» был запланирован на вечер после работы. Я закончила со своими задачами и ждала Гао Хана у капсул, листая на

планшете концепты своей героини, настраиваясь на то, что вот-вот стану ей!

— Ну, как? Готова? — заходя в темный зал с капсулами, спросил меня Хан.

— Кажется готова, — улыбнулась я, хоть и было заметно, что я волнуюсь.

— Не переживай, я тебя за ручку везде проведу, — улыбался наш программист, подключая капсулу к сети и настраивая ее. — Так, разувайся и залезай.

Я выполнила все требования, резко выдохнула, словно собиралась опрокинуть рюмку и влезла в капсулу. Внутри оказалось очень удобно. Что-то похожее на массажное кресло, только форма быстро адаптировалась к моему телу и мне стало так хорошо и удобно, словно меня обняло облачко. Это приятное ощущение окончательно вышибло из меня все волнение и я была готова!

— Сейчас просканируем тебя, закрой глаза, — прозвучал голос Хана, и следом он закрыл мою капсулу, в которой стало темно.

Система: Закройте глаза. Идет настройка параметров персонажа.

Приятный женский голос, принадлежащий какой-то актрисе сопровождал меня на всех этапах подготовки. Я почувствовала легкие покалывания там, где датчики считывали мои параметры и выводили показатели пульса, давления и прочего на контрольный экран капсулы.

— Не волнуйся, все в полном порядке! — прозвучал голос Гао Хана, который очевидно увидел мой учащенный пульс. Как не волноваться! Я в таком предвкушении! Это он был в капсуле сто раз, а я в первый!

— Я не волнуюсь! — решила оправдаться я.

— Ага, — хмыкнул программист.

Система: Подготовка к завершающим настройкам параметров персонажа.

Система: Подготовка завершена. Начинаю настройку.

Система: Десять процентов...

Система: Пятнадцать процентов...

Система: Тридцать два процента...

-

-

-

Система: Сто процентов.

Система: Настройка завершена. Приятного погружения.

Добро пожаловать в мир Синевой мерцающих небес!

Мы ведем мониторинг ваших показателей, в случае опасности вреда здоровья вы будете автоматически отключены.

Будьте вежливы с другими игроками и не забывайте про реальный мир!

Ваше путешествие начинается!

Я прослушала и просмотрела приветственный ролик, красивую заставку загрузки, а потом вдруг оказалась в темной комнате перед ростовым зеркалом. И увидела ее...

— Ва-ау... — протянула я, не веря тому, как реалистично я отражалась в зеркале. С

реальностью было только небольшое отличие в текстурах. Здесь они были лучше. Я повертела головой, повернулась сама, посмотрела на свои ноги, руки. Все, как настоящее! В зеркале была она!

Моему счастью не было конца!

Система: Прошу введите имя персонажа.

Перед моими глазами появился небольшой баннер с полем для ввода и клавиатура.

Имя персонажа: ...

Я задумалась... Хотелось что-то интересное, уникальное, но что бы было ясно, что это я! И в моей голове появилось приятное сочетание. Что ж, я частенько писала этот ник в играх, и многие меня знают по нему. Вдруг в этой игре окажутся люди, с которыми я была знакома когда-то давно? Вот они будут удивлены!

Что ж...

Имя персонажа: Йин Соль

Система: Подтвердите имя персонажа.

Подтверждаю.

Зеркало, напротив которого я стояла, пошло рябью, словно в воду бросили несколько камней. Интересное начало, мне нравились такие переходы. На краю моего периферийного зрения появилась подсказка, что для того, чтобы начать приключение нужно войти в зеркальную гладь. Что ж, вперед!

Перешагнув через раму, я оказалась в залитом светом пространстве, которое медленно принимало очертания начального города приключенцев. Стартовая локация! Вот я снова нуб, подумала я. Эта мысль вызвала благоговейную улыбку и я сделала шаг вперед.

— Инна! — окликнул меня кто-то, и я удивившись обернулась.

— Неплохо, неплохо! — ко мне подошел темный эльф и без зазрения совести меня рассматривал. Голос был незнаком, а язык почему-то был русским. Автоматический перевод? Вот это пробивная технология!

— А ты... — не спешила я посылать к чертям ушастого.

— А, точно. Гао Хан, Гао Хан, — усмехнулся наш программист.

— Ого! Тебя не признать! Даже голос другой! — восторгалась я.

— Это еще что, пойдём, завершим настройку класса. Шикарный персонаж, кстати, — в мире игры этот парень был еще больше раскован. Конечно, слепил себе такого красавчика — все по китайским стандартам мужской красоты стиля «уся».

Мы зашли в дом с замысловатой табличкой, которая гласила о том, что это «Выбор пути». Видимо еще не придумали название для заведения.

— Сюда! — помахал мне эльфийский красавец, кивнув на стоящего за прилавком НПС.

— Здравствуйте... И что мне делать? — осторожно спросила я.

— Вон, — Хан кивнул на подсказку, рядом с рукой неигрового персонажа.

Я послушно сосредоточила на ней внимание и меня снова перенесло в темную комнату с зеркалами. Но на этот раз вокруг было чуть больше антуража. Каменный пол, несколько столов вдалеке, какие-то предметы, издали не разглядеть. Но судя по логике я сейчас должна выбрать основные параметры персонажа, класс и специальность.

Приступим!

Система: Выберите родной регион вашего персонажа.

Приятный женский голос снова со мной. Я изучила список названий ключевых локаций по регионам и после недолгих раздумий пришла к выводу, что выберу тот, над которым сама работаю. Что-то родное все-таки, почему бы и да!

Выбор: Нова

Система: Регион сохранен. Выберите основные атрибуты вашего персонажа.

Передо мной возник список из нескольких характеристик, который давал понять, что от выбора зависит буду я играть воином, магом или разбойником. Это если очень упростить. На деле же было куда больше параметров. И целых сто очков для того, чтобы все расставить. Вот это я понимаю привилегии разработчиков! Делать чисто разбойницу или магичку я не хотела. Хотелось чего-то интересного, необычного. Тем более, вспоминая описания механик

игры здесь был простор и раздолье для фантазии. А возможность сделать по настоящему уникального персонажа это вообще отдельный пьедестал в божественном пантеоне. По крайней мере обещают, что каждый персонаж может быть в равной степени сильным со слабыми сторонами, а значит сбалансирован. Или нет? В таких тонкостях я плохо разбиралась, по этому руководствуясь только своими странными желаниями выставила очки так, как захотела.

Выбор атрибутов:

Магия — 45

Атлетика — 0

Скрытность — 35

Сила — 0

Живучесть — 0

Восстановление — 20

Система: Поздравляем! Вы выбрали путь — Лунной ведьмы.

Вот это да! Название так название. Я даже удивилась, что система сгенерировала по моим хотелкам такое. Выходит даже здесь может выйти что-то необычное? Стало еще интересней. Следующее окно не заставило себя ждать, как только я подтвердила, что согласна быть Лунной ведьмой.

Система: Выберите моральные устои вашего персонажа.

Вот это поворот!

От выпавшего списка я ожидала чего угодно, но параметры «Похоть», «Жадность», «Мнительность» меня сразили наповал. И это только три, а список был из ста странно названных параметров, из которых нужно было мало того что выбрать три, так еще и в процентах выставить силу влияния! А еще два выберутся автоматически системой на основе моих параметров. Удивительный мир, так и правда каждый персонаж удивителен и уникален. Я уже предвкушала момент, когда игра выйдет в массы и как она затмит всех. Быть частью такого проекта мечта всей моей жизни. Что ж, приступим!

Раз уж я Лунная ведьма, то понятие, как «Мистицизм» мне по канону необходимо, начала раздумывать я и прикидывать, что выбрать и на сколько сильно все это будет влиять на развитие моей дамочки. Ведьмочки, что уж.

Выбор морали:

Мистик — 40 %

Ледяной взгляд — 30 %

Духовная мощь — 30 %

Система: Подтвердите выбор.

Подтверждаю!

Я радостная, что сделала себе эдакую снежную королеву ткнула на подтверждение и здесь меня ожидал первый сюрприз. Не самый приятный...

Система: Исходя из выбранных параметров система подобрала вам два случайных порока:

— Что? Какие еще пороки? Эй! — возмутилась я, но видимо пока настройка не завершится, ничего не поменять. Что ж... Потерпим.

Пороки:

Похоть — 60 %

Жажда крови — 40 %

— Что?! — мне казалось я в голос заорала и было слышно из капсулы. Но каким таким образом система решила сделать из моей снежной королевы похотливую убийцу?! Или вообще вампирша? Что за жажда крови? С похотью-то мне все ясно... Моему негодованию предела не было.

Система: Выберите основное классовое оружие.

Система: Выберите дополнительное классовое оружие.

Кое как переборов негативные эмоции, я отметила, что после настройки персонажа и текущей сессии выйду, изучу, что на что влияет и пересоздам.... А то это уже слишком!

Из этих мыслей меня вытянул широкий выбор оружия с уменьшенными моделями, которые можно было покрутить и рассмотреть. Мне понравилось оружие в виде веера, трости, коротких игл, красивый шест... Без шестов, моя похотливая дамочка на нем явно танцевать начнет, когда ей приспичит порок реализовать. Я продолжила изучать список. В списке были и книги рун и магические талисманы, даже был череп какого-то животного на браслете... Чего только не придумают!

Выбор основного оружия: Кольца

Выбор дополнительного оружия: Иглы

Система: Подтвердите выбор.

Подтверждаю.

И вот в моих руках появились красивые стальные иглы с узорами, а на пальцах широкие кольца, работу которых я не поняла, но выглядели они очень интересно.

Система: Система подобрала параметры оружия исходя из вашего выбора атрибутов и морали персонажа.

Я даже напряглась, ожидая увидеть все, что угодно.

Основное оружие: Кольца темной паутины.

Дополнительное оружие: Иглы морозного треска.

— Хмм...

Я даже не знала, как реагировать. Пока что звучало интересно и я решила открыть свое оружие в подробностях и узнать, что же за такие уникальные эффекты я получила, основываясь на моих «чудесных» атрибутах.

Кольца темной паутины:

Выпускают нити паутины, связывая жертву. Вы можете применить не смертельное удушье или разрезать врага на куски!

Последняя фраза вызвала у меня нервный тик. Почему в моей голове это прозвучало голосом безумного маньяка?

Иглы морозного треска:

Оружие скрытого типа. Каждая игла может вызвать обморожение области до минус пятидесяти градусов. Мгновенная смерть мелким животным. Можно заморозить воду.

Я присвистнула. Звучит конечно очень впечатляюще... Но что с этим делать? Я Лунная ведьма или похотливая маньячка, которая будет связывать жертву душить и тыкать ее иглами превращая в ледышку?

Я передернула плечами, окончательно расстроилась. Я конечно хотела снежную леди, но кажется мы с игрой друг друга не поняли.

Система: Выберите бога покровителя.

Система: Боги Астария, Дорма, Заллатуш, Эвайри недоступны из-за выбранных морали и пороков.

Так. А вот это уже интересно. Что за богов мне отсекли и из чего придется выбирать?

Я открыла описание каждого бога и богини.

Астария:

Богиня мудрости и целомудрия. Покровительствует жрецам, знахарям и егерям. Дает дополнительный бонус к скорости изучения магии школы Света, Земли и Травничеству. У ее последователей есть полный иммунитет к большинству ядов.

Какая прелесть! Ну, эту дамочку понятно, что отсекло. Похоть в шестьдесят процентов!

Дорма:

Богиня бескрайних морей. Покровительствует разбойникам, пиратам и рыбакам. Дает дополнительный бонус к изучению механики и изобретательству. У ее последователей есть

возможность погружаться в воду без дополнительных приспособлений.

Ясно. Эту отсек мой ледяной взгляд, что ли? А полезное умение... Плавать под водой без всяких прибул. Мое лицо приобрело выражение полной безысходности, но раз уж я убедилась, что буду все делать заново стоило изучить всех богов, которые мне сразу отказали в благословении. Чтобы потом продумать и вытащить лучшее сочетание!

Заллатуш:

Бог охотников за сокровищами и искателей приключений. Дает дополнительный бонус при обнаружении сокровищ. У его последователей повышенный показатель атлетики на пятнадцать очков.

Вот он самый крутой бог! Это же собираешь Индиану Джонса акробата и сможешь куда угодно влезть еще и вынесешь больше золота! Я улыбнулась, подумав о том, что было бы неплохо получить такой бонус. Быстро развиваться и стать богачом в игре это точно поможет.

Эвайри:

Бог знаний и искусства. Покровительствует мудрецам, бардам и правителям. Дает возможность изучить две профессии вместо одной. У его последователей увеличенный запас маны (плюс тридцать процентов от максимального запаса).

И этот хорош... Я же хотела магичку! Но меня понесло в уникальность... Что ж, этой компании мне не видать, как своих ушей. Пришло время посмотреть, что за боги мне доступны. Хоть прочитаю. Все равно менять.

Система: Для выбора вам доступны:

Атин

— И все?! А где еще? — не поняла я и помахала по области прокрутки еще раз. Но нет — никого больше не появилось. Мне был доступен только этот Атин и я уже боялась читать про него... Ведь исходя из моих параметров персонажа там или маньяк убийца или сутенер...

Выдохнув и собравшись с силами я ткнула на единственного доступного мне бога и его описание.

Атин:

Бог звездной Бездны.

А начало-то уже многообещающее...

Покровительствует «описание временно отсутствует». Дает дополнительный бонус к «описанию временно отсутствует». У его последователей «описание временно отсутствует».

— Ясно, — казалось мои эмоции невозможно было передать аватаром, но глянув на лицо своей героини в зеркале я обнаружила, что смесь негодования и «твою ж мать» она передала практически идеально.

*Система: Лунная ведьма Йин Соль из Новоа, последовательница бога звездной Бездны
Оружие: Кольца темной паутины, Иглы морозного треска.*

Система: Через несколько секунд вы вернетесь в «Выбор пути».

Система:.....

Система:.....

Через несколько секунд, как и было обещано меня вернуло обратно к прилавку с неигровым персонажем и Гао Хану, который подперев подбородок ждал, когда я настроюсь.

— Ого... — протянул он, прикрыв рот кулаком. Мне казалось он сейчас начнет надо мной шутить и ржать, как конь.

— Знаю, какая-то фигня получилась... Я же смогу потом поменять все? — расстроено спросила я.

— Сможем, обнулю твои данные и сделаешь заново. Ты не читала про влияние атрибутов и морали на шанс выпадения пороков? — спросил он так, словно к нему в руки попала первоклашка.

— Нет... хотела создать крутую волшебницу с ледяной магией и скрытностью, а в итоге... — я провела руками по воздуху вдоль себя и многозначительно выдохнула.

— Что ж, в следующий раз сделаешь идеально. Пока сойдет так, пойдем. Я тебе покажу основы. Раз уж зашли, не выходить же сразу. Сбрасывать параметры не быстро, давай хоть осмотришься, — мне совсем не казалось, что меня пытались приободрить.

Ладно, все равно переделаю все потом, сейчас хоть посмотрю, что к чему, может есть что-то важное, о чем стоит узнать до пересоздания персонажа! Как оказалось все эти материалы оказались очень важными...

— Смотри, — Гао Хан развернулся ко мне лицом и сделал несколько красивых движений завершив их резким выпадом руки, будто у него был хлыст. В это же мгновение в его руке появился изящный меч.

— О! Красивый! — заинтересовалась я.

— Ты его параметры прочитай, — усмехнулся Гао Хан.

И я прочитала...

Меч лазурных вод:

Вы можете создать до восьми копий этого меча, управляемого мыслью. Дополнительный эффект — призыв морского дракона после складывания эффекта «Погибель восьми морей»

— Это... Это значит, если ты призовешь восемь таких мечей еще и дракон явится?! — округлила глаза я.

— Именно! — горделиво заявил он.

— Ты как такое достал?.. — я была готова заплакать. Такие невероятные и шикарные эффекты!

— Власть стихии, Моралист, Пират, и покровительница Дорма. Система решила, что такие дополнительные эффекты мне подходят.

— Моралист-пират? Это как?... — не поняла я. У меня в голове такие понятия не складывались. — И что за пороки? — насторожилась я.

— Не моралист-пират, а Посланник Восьми морей! — снова улыбался Гао Хан, а мне его хотелось придушить... Как раз паутинки в кольцах для этого и пригодятся. — Из пороков клептомания семьдесят и алчность тридцать, — пожал плечами программист и отозвал свой волшебный меч.

— Боюсь узнать, что у тебя за дополнительное оружие...

— А его нет. Я не стал выбирать, по этому был усилен параметр атаки на основном, — улыбался Гао Хан, а в информации, что я видела, о его персонаже, того звали — Xīnshǐ (Вестник). Красиво назвался, красиво оделся, еще и такие красивые параметры отхватил! Все, я совершенно точно буду все менять! Какие паутинки? Какие иголки? Тут человек дракона призвать может! Дракона!

— Ладно, есть еще что-то полезно? — уже окончательно расстроившись спросила я.

— Да, у тебя в левом углу есть молитва богу или богине, чтобы получить временный бонус. Можно использовать один раз в день, действует час. Полезно, если нужно что-то изучить или сделать.

— Ага, — махнула я рукой.

— Что? — не понял мой провожатый в этот прекрасный мир.

— У меня Атин! — я была в бешенстве... Но пока успешно это скрывала. Такого провала я не ожидала совсем! Я хотела выйти из игры, отключиться, подождать, когда все эти идиотские параметры сбросятся и я смогу все сделать заново.

— Тогда точно нужно переделать все, — наконец-то Гао Хан смог понять, что я очень сильно расстроена и прогулку по нереальности нужно заканчивать.

— Ладно, внизу слева видишь значок?

— Вижу.

— Это выход с персонажа и запуск процесса отключения капсулы, — пояснил мне программист, постоял напротив еще несколько секунд, — Давай, выходи, увидимся, — помахал мне рукой и его аватар красиво растворился в воздухе, словно какая-то морская магия. А я исчезну с каким эффектом? Кровавых ошметков раскидаю по округе? Или бешеных поцелуйчиков?!

Я в очередной раз взяла себя в руки, напомнила себе, что я все равно все переделаю и моя героиня будет именно снежной королевой, а не вот этой маньячкой! И сосредоточила

внимание на символе выхода.

Система: Желаете покинуть игру?

— Да желаю, блин! — раздражать меня начало, абсолютно все. Даже этот приятный женский голос.

Система: Желаете покинуть игру?

— Да! — разозлилась я, и помахала по этому полупрозрачному банеру с вопросом.

Система: Жел. те пок...ть и...у?

Мне это совсем не понравилось и я заволновалась. Система загнула? Ладно, вдох, выдох... Сейчас капсула меня экстренно отключит и все.

Вот сейчас...

Через пару минуточек...

Я отошла в сторону и села на какую-то лавочку в начальном городе.

Прошло несколько минут. Я снова попробовала сосредоточиться на символе выхода из игры.

Система: Желаете покинуть игру?

— Да! — воскликнула я.

Система: Жел. те пок...ть и...у?

*Система: Ж-:%7.те пРП?%;%*Рь и+_)?ИГТТу?*

Я взвыла и ударила по лавке рукой. Было больно. Погружение оказалось даже слишком полным... А я-то думала ветерок и запах дерева и трав в городе мне показался...

Тем временем надо мной насмеялась Система.

Система: Жк444те пРП"!!!№№;+_)?ИГРУу?

-
-
-

Система:.....?

Система:.....

Система:.....

Система: Получено три единицы урона от деревянной занозы.

— А это ты нормально сказала?! — заорала я.

Выйти! Выйти! Выйти! Твою мать, я хочу выйти!

Система: Желаете покинуть игру?

Система: Желаете покинуть игру?

— ДА!

Система: нахождение персонажа в данной локации ограничено. Вы будете отправлены в родной регион для начала своего пути.

— Чего? Куда? — я подскочила, замахала руками, как сумасшедшая, но разве можно было на такое нормально реагировать! Почему капсула меня до сих пор не отключила?! Да я после такого в нее не влезу больше никогда в жизни!

Система: Желаем приятного путешествия!

Система: Желаете покинуть игру?

Система: Жел. те пок...ть и...у?

Система: Жел. те пок...ть и...у?

Система:

В следующее мгновение я оказалась... В каком-то аду. Снежном аду, где не было НИЧЕ-ГО!

Система: Регион Новoa не завершен. Функции быстрого перемещения недоступны. Функции пополнения запасов недоступны. Функции связи с другими игроками недоступны.

И эта мразь еще с десятков недоступных функций перечислила, прежде чем заткнулась. То, что происходило мне совершенно не нравилось. И я хотела выбраться из этого выдуманного мира и поскорее оказаться дома! Было жутко холодно! И почему у меня с Ледяным взглядом и Ледяными иглами не было иммунитета к холоду?! Вокруг какая-то метель, свист, гул и вой каких-то тварей. Я искренне надеялась, что не тех, что я рисовала... Я старалась на славу, создавая жутких монстров региона Новoa. Все в лучших традициях страшных славянских сказок...

Я снова попыталась сосредоточиться на выходе, но в этот раз даже никаких вопросов от системы не последовало. Меня проигнорировали...

Система: Ваш уровень энергии слишком низок.

Сообщила мне эта гадина, которую я теперь тоже хотела придушить. Выберусь, подам в суд! Выпотрошу их карманы за моральный ущерб! Я была очень решительна в этих планах, но с мыслью о торжестве справедливости меня стали отвлекать стучащие зубы. Слишком холодно. Даже для меня! Да и персонаж у меня не была одета для таких морозов... А это полное погружение в игру реализовало и потребность в смене одежды в зависимости от климата. И я еще умудрялась радоваться такой системе! Это же так «круто»...

— Лад-дно, — сказала я сама себе, чтобы отвлечься. — Ид-дем найд-дем как-кой-нибудь д-домик...

Что делать и как быть я не имела ни малейшего понятия. Оставалось надеяться, что около моей капсулы уже поднят полный кипиш и меня освободят в ближайшие часы. Мое желание всех засудить и покарать довольно быстро сходило на нет. Я шла по какой-то снежной пустоши по щиколотку в снегу и радовалась, что его не по колено! Вот же счастье-то! Что впереди, что по сторонам так и продолжало быть них... ничего. Мне хотелось материться в голос, но было слишком холодно, чтобы открывать рот.

Я шла вперед. Шла и шла, шагала и шагала, медленно превращаясь в снежную, как и хотела, только не королеву, а мертвечину. Пальцы ног и рук уже давно со мной попрощались и шла я только на каких-то морально волевых установках. И еще через какое-то неопределенное время все, чего я хотела это упасть и сдохнуть. Сил нет...

Система: Ваш уровень энергии слишком низок.

Система: Ваш уровень здоровья слишком низок.

— Д-да пош-шла т-ты... — прошипела я и меня повело в сторону. Рухнув в снег мне не хватило сил, даже как-то удобнее устроиться. Так и лежала щекой на колючем покрывале из неприветливых снежинок.

В этот момент меня осенила одна умная мысль: ведь, если персонаж умрет мне дадут выбор выйти, да? Да? Ну, пожалуйста. Обычно же так и бывает...

Система: Ваш уровень энергии слишком низок.

Система: Ваш уровень здоровья слишком низок.

Продолжала вещать система, а голос, который я уже сто раз успела возненавидеть становился все тише и дальше. Перед глазами все темнело, а я слушала звуки сердцебиения, которое означало близкую смерть моего аватара. Вот, как только тут умру, сразу очнусь в капсуле и буду рыдая ругаться на русском в толпе иностранцев. Прекрасный план, так и сделаю. Пусть ощутят всю силу русского мата...

Система: Ваш уровень энергии слишком низок.

Система: Ваш уровень здоровья слишком низок.

....

Система: Ваш уровень энергии слишком низок.

Система: Ваш уровень здоровья слишком низок.

...

Система: Персонаж погибает.

Где-то далеко я уловила эти слова и внутренне расслабилась. Вот-вот мне дадут вернуться назад, в мою сказочную реальность.

Я уже смаковала эту мысль, как в темноте передо мной возникло одинокое системное окошко.

Система: Подготовка к возрождению. Ожидайте.

Какого еще возрождения?! Где выход?! С новой силой взбесилась я.

— Я хочу выйти!!! — закричала я, как каноничная истеричка. Я такой никогда не была, но разве есть мне дело об этом думать сейчас?

Система: Возрождение невозможно.

— Что?! — к такому повороту я тоже была не готова. Мне теперь сидеть в этой темноте и ждать у моря погоды? Даже пнуть было нечего. Я болталась в какой-то невесомости, едва видя очертания своих рук и ног.

— Выпустите меня!!! Я хочу домой! АУ! Кто-нибудь?! — к счастью со стороны я себя не видела, иначе умерла бы еще раз от стыда и позора... Но о каком вообще рациональном мышлении можно говорить, если происходит вот такое вот непотребство? Я понятия не имела, что мне с этим всем делать, сколько прошло времени и спасают ли меня из реальности.

Зависнув в этой бесконечной черной бездне, все, что мне было позволено видеть это надпись о невозможности возрождения. Видимо это из-за недоделанного региона... точки возрождения не добавлены и не запрограммированы. Это мне получается ждать, когда их добавят?

Эти размышления вызвали на моем лице, как мне казалось сумасшедшую улыбку. Да я свихнусь тут... Не было ни интерфейса умений, ни возможности зайти в параметры персонажа, ни посмотреть, что в сумке, ни иконки выхода. Ничего. Только это «Возрождение невозможно».

Ладно, уговорили, в суд подавать не буду. Просто вытащите меня отсюда, дайте неделю отпуска и на этом порешаем...

Я завыла какую-то заунывную песенку на японском. Кажется из какого-то аниме, в

момент особой трагичности была какая-то красивая, но уж больно драматичная песня. Вот ее самое то сейчас попеть. Пела-то я очень неплохо, в особо тяжелые года даже занималась преподаванием вокала, но воспринимать сейчас свой вокал, как что-то другое, кроме как вой просто не могла. После одной заунывной песни пошла другая, еще более грустная и слезливая, потом еще... на всех языках которые знала — исполнила все, что помнила. А ничего вокруг так и не поменялось.

Замолчав, я закрыла глаза и решила подумать о чем-нибудь еще. Хотя бы о том, что здесь было не холодно. Неплохой плюс. Система не напоминает о низкой энергии и здоровье, не воют никакие твари, не летит в глаза снег. Да тут сплошные плюсы!

— Продолжай, было красиво... — вдруг прозвучал мужской голос и мне показалось я подпрыгнула вместе со своим сердцем.

— Кто здесь?! — если бы могла волчком бы завертелась в поисках источника звука.

— Не кричи, а пой. Было красиво... — вновь прозвучал голос и мне совсем не показалось, что это была не просьба, а больше требование.

— Еще чего! — снова завелась я, пытаюсь посмотреть и себе за спину и над головой и под ноги. Но рядом не было никого и ничего. Черная пустота и парящая перед моим носом надпись о невозможности возрождения.

— Так сложно? Просто продолжай петь...

— Концерт не бесплатный! — буркнула я, бросив безуспешные попытки кого-то разглядеть. Явно никто показываться не хотел.

— Что ты хочешь за песню? — через пару минут тишины спросил голос.

— Хочу выйти отсюда! — фыркнула я.

— Хорошо. Но сначала спой... было что-то красивое... третья песня, кажется, — продолжал голос.

— Улетай на крыльях ветра? — спросила я. Вот это вкусы у моего внезапного собеседника.

— Там были такие слова. Я не знаю названия. Было очень красиво.

— Точно выпустишь отсюда? — решила принять условия игры я.

— Да. Теперь пой, — снова этот повелительный тон.

Ну, я и затянула, как потребовал мой слушатель.

— Улета-а-ай.....

Замолчав я хмуро смотрела на надпись о невозможности возрождения и все время косила взгляд на место, где должна была появиться иконка выхода. Но ее не было!

— Ну? — сдерживая себя протянула я.

— Сейчас...

Я заткнулась в ожидании освобождения.

Система: Принимаете «описание отсутствует»?

Что-что мне там предлагали?

— Что это? — подозрительно спросила я, смотря на сомнительное предложение системы.

— Я тебя выпускаю отсюда, — ответил мне голос.

— Ну... ладно, — я уже успела и воодушевиться и смириться и испытать обреченность, так что, что будет если я соглашусь на это вот «описание отсутствует»?

Система: Принимаете «описание отсутствует»?

Принимаю...

Пустота вокруг вдруг взорвалась россыпью красивых звезд и я оказалась в прекраснейшей части вселенной. А потом меня потянуло в какую-то черную дыру, как воду в сливе! Это был жуткий кошмар, мне казалось я прямо по пути что-нибудь выблюю... Но было нечего.

Водоворот закончился яркой вспышкой и кажется я оказалась в каком-то более комфортном месте. Я решила, что это моя капсула и мне уже собираются помочь выбраться. Но что-то никто не торопился... Я открыла глаза и увидела голубое небо, залитое солнечными лучами и... плывущими где-то в небесной синеве огромных нереальных китов с длинными усищами.

— Твою мать... — тихо проговорила я, лежа в каком-то стоге сена, явно на поле и явно не в реальности, а все еще в мире «Синевой мерцающих небес»!

Очень настойчивым стало сравнение ситуации, в которой я оказалась с сюжетами кучи книг, которые я когда-то читала. Да-да, те самые книжки, где герои по своей воле или против нее оказывались в мире игры. И я ведь тогда думала «Как же это круто! Вот бы мне так... Уйти от этой бессмысленной реальности!». И мне уже казалось, что именно это со мной и происходило. Но вот уверенности, что я буду тут самой крутой теткой на районе и разовью персонажа в непобедимую боевую единицу, у меня не было. Я обычно плохо разбиралась в тонкостях классов, я просто играла так, как мне нравилось, в свое удовольствие. Кирилл подсказывал, что лучше выбрать в развитии персонажа, а я сама хотела наляпать какого-нибудь франкенштейна, который ни урона вносить не мог нормально, ни поддержать. Зато мне было весело. А еще общая черта у всех моих игровых персонажей, за которых я когда-либо играла — они все тряпки. То есть порвать их мог кто угодно. Да, были игры, где моя «тряпка» могла за пару секунд вынести половину вражеского рейда, но если до меня добирался хоть один мало-мальски прокачанный игрок, то «атака ракета» приходила вместе с ним мгновенно. Я с улыбкой вспомнила одну игру, где задержалась дольше всего. Там у меня была ученая барышня музыкант, которая кошмарила весь сервер выжегом маны на рейдах. Мы тогда с другом хорошенько посидели и разобрались в «мусорных» мелодиях. Откопали настоящее сокровище и почти два месяца никто на сервере не мог понять, что это за мелодия такая у этих музыкантов из Альянса. За нами охотились едва ли не за большую награду реальных денег! Вот это были времена! Но и тогда выживаемость у моей героини была никакая.

Как и теперь...

Я открыла параметры своей Лунной ведьмы и осознала на сколько все плохо.

Живучесть — 0

Это значило, что запас здоровья у меня на столько маленький, что меня и самые слабые монстры начальных локаций могут закошмарить. Зато скрытность и магия на высоте! Я глубоко вдохнула, медленно наблюдая за плывущим по здешним небесам стаю огромных китов. Плавники у них красивые, усы длинные... Тот, кто их придумывал очень талантлив.

Мой взгляд машинально опустился на ту часть мысленного интерфейса, где должна была быть иконка выхода из игры. Ее не было. Где-то я такое уже видела... Да куча аниме и книжек. А что сейчас со мной в реальности? Уже валяюсь в реанимации? Или нет? Или вообще все?

Я закрыла лицо руками, отчаянно стараясь не зареветь. Я так хотела назад! В мою волшебную жизнь, которой я так долго ждала! К которой так отчаянно стремилась! И вот опять все полетело в корыто!

— ААААА!!!! — завопила я, ударив кулаками ни в чем не повинное сено на котором лежала. И тут же озадачилась временем. Когда я сюда вошла тоже был ясный день. Потом, как мне казалось прошла куча часов в небытие, и вот я снова в ясном дне. Сколько вообще прошло времени? Скорость времени здесь и в реальности отличалась? Я не могла вспомнить описание этой части игры... Но почему-то казалось, что время и здесь и в реальности идет одинаково. Или же прошло всего пара часов или я перескочила сутки.

Ответ пришел быстро. В моем животе начались тревожные волнения, а через несколько секунд он заурчал. Я была голодной!

Я резко села. На доступной моему взору шкале здоровья появился небольшой желтый значок пустого желудка, сосредоточившись на котором я обнаружила, что игра обещает моему персонажу смерть от голода через три часа. Опять в черную пустоту с одинокой табличкой о невозможности возрождения я совсем не хотела.

Осмотревшись я увидела и работающих в поле крестьян, и деревню и даже дорогу вдоль реки, которая явно вела к крупному городу. Стоило посмотреть на карту... Карта... Как ее вызвать?

Я начала поочередно проверять все доступные мне действия и в какой-то момент вызвала свои ледяные иголки, которые закружились вокруг моей головы.

— Эй! А ну назад! Куда?! — пыталась я их поймать или как-то мысленно отправить назад в сумку. Но ничего не выходило! Я махнула рукой и три из десяти моих игл полетели в том направлении, очевидно воткнулись в землю и...

Я устроила локальный снежный ад на небольшом клочке поля, заморозив все всходы пшеницы и землю. Сколько там было? До минус пятидесяти? И куда я умудрилась «ткнуть»? Еле нашла способ вернуть иглы на место и зареклась больше их не использовать пока не разберусь, как ими управлять. Тем временем на мое варварское отношение к чужим трудам уже отреагировали и в мою сторону бежала пара крестьян с вилами.

— Эй! Ты что творишь?! — браво начали два самых обычных крестьянина, но вот только они были неигровыми персонажами, а значит, если я их обижу, то моя «тряпка» быстро огребет по полной.

— Демон! Демон! — вдруг завопил второй, начав тыкать в мою сторону вилами.

— Не демон я! Я случайно!... — начала оправдываться я, но никакого эффекта это не возымело.

— Убьем демона! — заявил другой крестьянин и они оба помчались на меня с криками о расправе и вилами наперевес.

— Эй! Вы чего! Я же не нападала! Что за необоснованная агрессия-а-а-а-а!!! — кричала я уже убегая. Гнали меня эти двое долго. Загнали бы и проткнули вилами, если бы не моя высокая скрытность, которая позволила мне умудриться спрятаться в жидкий кусты недалеко от дороги. Вспоминала я про нее уж слишком долго!

— И что это такое? — задыхаясь и проклиная свою «Атлетика — 0», возмущалась я.

Система: Ваш уровень энергии слишком низок.

Удивила, да.

Не помнила я, чтобы в этой игре были установки у населения реагировать на своеобразных аватаров игроков! У моей-то девочки всего-то серебряные волосы по колени и глаза разного цвета! В остальном-то она вполне человек. Я даже уши ей эльфийские делать не стала. С чего вдруг демон-то?! Вот у Симбы персонаж, вот там действительно Властелин Зла какой-то.

Что ж, мое негодование было бессмысленным и ни на что не влияющим. А вот с бросающейся в глаза местным обитателям внешностью нужно было что-то делать. Или попытаться добыть себе еды без попыток коммуницировать с окружающими.

Второй вариант мне сейчас нравился больше. Я поднялась и осмотрелась. В принципе кусты, где я спряталась были на окраине пролеска, который вполне мог привести меня в полноценный лес. А в лесу должны быть дикие ягоды и грибы — это я точно знала. Уж я-то профессиональный грибник ни одного сезона в Подмосковье не пропустила! Главное все сначала проверять. А то сожрать ядовитую ягоду и откинуться будет даже слишком позорно.

К моему неприятному удивлению, через пол часа шатаний по пролеску в поисках хоть чего-нибудь съедобного я ничего не нашла. Идти вглубь леса мне не хотелось. По закону жанра там могли уже обитать разные твари, с которыми я боялась, что не справлюсь. Оружием своим... Да какое это оружие. Я расстроено вспомнила роскошный меч Гао Хана. Вот там да! Вот там можно было варианты осваивать! А у меня так... побрякушки бесполезные. Максимум что я могу это разозлить или насмешить. И в том и другом случае могу рассчитывать только на смерть врага от злости или смеха.

Решено! Попробую еще раз с крестьянами. Может меня уже забыли? Может там есть какой-нибудь несложный квэст? Собрать там десять цветочков и все такое. Дадут за него пару медяков и смогу купить у местного фермера какой-нибудь морковки хотя бы!

Именно с такими мыслями я пошла по дороге к деревне. Я же игрок! Они мне должны быть рады по умолчанию! Это если начать громить и крушить ты становишься приоритетной целью для возникающих из всех щелей стражей. Но я же никому не навредила, верно? Вот!

И с такими мыслями я оказалась у деревни, где меня заметили местные. И почему-то напряглись... Да, они выглядели не совсем, как реальные люди. Графика в этой игре очень сильно улучшала и текстуры одежды и лиц. Все были такими хорошенькими и ухоженными. Но вот мне они совсем не были рады...

— Я... — неуверенно начала я, переводя взгляд с одного напряженного лица на другое. — Может у вас есть какая-нибудь еда?... Или задание?... — я ощущала себя очень глупо разговаривая с неписями.

— Эта та демоница!!! — вдруг завопил кто-то. И местные среагировали мгновенно.

— Убить демона!! — за вилы схватились вообще все и ломанулись в мою сторону.

— Да что ж такое?! — я это или обреченно проорала или прорыдала, снова пустившись в бега. На этот раз я уже знала, что долго бегать не смогу и нужно как можно быстрее найти укрытие.

От крестьян я спряталась быстро и снова ушла в лес. Удивительно, что в лесу мне стало спокойней и безопасней. Но вот осознание, что если я вот так вот на дороге встречу какой-нибудь патруль стражи местных правителей, то у тех-то внимательность точно выше! Меня найдут и мечами нашинкуют в капусту...

Тем временем значок пустого желудка поменял цвет с желтого на оранжевый. До голодной смерти у меня уже два часа. Красным станет за час? Что ж, хоть какая-то определенность.

Я прошла немного вглубь леса, но без особого усердия, нашла поваленное дерево и сев на него начала обдумывать план по выживанию. Знания из реальности оказались здесь бесполезны, мир игры существовал по совсем другой логике. Зато теперь я точно знала, что мою «уникальную» дамочку в поселениях людей рады видеть не будут. Разве так должно быть? Я же игрок! Или здесь сложная система репутации? И я в регионе который меня еще не «любит»?

Подперев щеку рукой я гипнотизировала одинокую маленькую елку в паре метров от меня и прокручивала в памяти все, что успела узнать про мир Синевой мерцающих небес.

Здесь была уникальная система создания персонажа и его класса, исходя из количества параметров, непохожих друг на друга и уникальных персонажей можно было создать несколько тысяч. Это я помнила, это мне тогда очень понравилось. Система уравнивания силы игроков в этой игре была серьезной и никто не смог бы создать персонажа, который априори будет сильнее остальных, а значит и билды у всех будут разные. Это я тоже

помнила. Очередное, что я вспомнила это про всевозможные бонусы разных локаций для «родного региона». И это снова информация про персонажа и его «уникальность». Я обращала внимание только на это? А почитать про логику этого мира видимо отложила на потом? Вот это «потом» и наступило, а материала у меня нет.

Неприятно было признать себя идиоткой.

Но еще хуже было осознать, что мне до голодной смерти остался час, а из-за тени елки на меня смотрели желтые глаза какой-то неведомой твари лесного происхождения. И почему я не заорала и не побежала прочь? Да потому что смысла нет. От зверюги я точно не убегу и не спрячусь, так что сидим... Играем в гляделки.

Кто первый моргнет, да?

Пол часа мы смотрели друг другу в глаза. Зверюга за елкой не шевелилась и мне даже иногда начинало казаться, что это просто какие-нибудь два желтых листика «удачно» улеглись на ветки елки. Но нет... Я слушала размеренное дыхание и определенно ощущала сверлящий меня взгляд. Краем зрения я заметила, что мой значок красного желудка начал мигать, а шкала здоровья медленно уменьшаться. Ну, вот и голодная смерть за спиной стоит.

Терять мне было уже нечего и я решила поэкспериментировать перед встречей с пустотой. У меня же была выбрана «мораль» — «ледяной взгляд». Или это какой-то перевод машинный или там все-таки крылся какой-то смысл, о котором я не догадываюсь. А раз уж именно в гляделки мы и играли, то почему бы не попробовать?

Я представила себе несколько кадров из разных фильмов и сериалов, где герой или героиня делали такое вот лицо, что хотелось побыстрее переключить на другую сцену, закрыться в ванной и пустить соплю во имя своего жалкого существования. Как выглядело лицо моей героини в этот момент я не видела, но определенно захотела увидеть это в зеркале!

Глаза за елкой моргнули, а зрачки расширились. От страха?!

У меня была полезная способность? Это было очень кстати! Очень!

— Кыш, — буркнула я и начала наблюдать, как из-за ели выходит здоровенная лесная рысь и послушно выполняет мое «кыш».

— Надо было еды принести потребовать... — выдохнула я, не в силах радоваться полезной способности. Нужно было про это вспоминать раньше, она бы и с крестьянами пригодилась.

Система: Ваш уровень здоровья слишком низок.

Я посмотрела на свою полоску здоровья и обнаружила, как она весело и с песнями преодолела последнюю четверть. Еще минут десять? Пять?

Живот торжественно провозглашая неминуемую смерть от голода — снова заурчал. Я опустила голову, больше не желая никак сопротивляться этой ситуации, и вот в этот же момент перед моими ногами вдруг оказалась тушка зверушки, похожей на зайца.

Я в удивлении подняла голову и увидела сидящую передо мной ту самую рысь, которая сузив глаза смотрела на меня, как на несмышленного котенка. Кошка пару раз дернула ухом, глянула на пожертвованную добычу, поднялась на четыре лапы и весело упрыгала обратно в глубь леса.

А что? Так можно было что ли?!

Я вспомнила довольно известный коллектив, у которых был номер с такой фразой и мне захотелось прям повторить и интонацию и мимику.

Я посмотрела на тушку зайца и система услужливо предложила мне варианты развития событий.

1. Съесть сырым.
2. Приготовить.
3. Добыть шкуру.

Конечно же приготовить, подумала я и заметила в углу своего интерфейса странный значок, похожий на пасть хищника. И был он угрожающе красно-черного цвета.

Так... А не порок ли это с жаждой крови?

Полоска здоровья тем временем совсем уменьшилась и я начала слышать стук сердца, а значит встреча с черной пустотой уже назначена через пару минут.

Была не была! Я на мгновение сосредоточилась на значке с клыкастой пастью и все вокруг вдруг изменилось. Замедлилось, а у тушки зайца появилась подсвеченная красная аура.

Да ладно?! Все-таки вампиризм??

Сдавшись, я взяла в руки несчастную тушку и отдала все на волю логики игры.

Случилось неожиданное:

Я разорвала бедное тельце в клочья, создав какое-то грязное облако из крови, мяса и костей, ощутила прилив наслаждения и умиротворения, даже какой-то эйфории. А потом все это попадало передо мной на траву.

Не тратя время на осмысление, я быстро схватила куски мяса и выбрала «приготовить». К счастью реализм в игре был не на запредельном уровне, по этому готовое мясо я получила уже через несколько секунд и впилась в него зубами, как бешеная. Быстро откусила кусок, едва ли прожевала и проглотила. Вкусно! А еще и полоска здоровья перестала уменьшаться, и значок голодного желудка стал оранжевым. Смерть мне не грозила! А еще я не была вампиром! Такой банальщины я бы точно не вынесла.

И вот уже через несколько минут я довольная, сытая, живая и вся в кровищи сидела и улыбалась на поваленном дереве. Хоть ужастик снимай. Осмотрела поляну своей деятельности и с грустью поняла, что шкуру уже не добыть, а значит не продать и не заработать немножко местных денег.

Осмотревшись по сторонам я поднялась. Одежда была в крови, мои серебристые красивые волосы тоже, руки по локти в крови и конечно же вся рожа у меня тоже красная. Прекрасная картина. Рядом была река, о которой я не забыла, и уже зная про свою волшебную способность «Ледяной взгляд» уверенно направилась в сторону воды. Хотя... у меня сейчас такой вид, что мало у кого хватит смелости ко мне приближаться. Еще и улыбаться надо идти, тогда точно все разбегутся!

Отличный план, так и сделаем!

Выйдя из леса, мне еще какое-то время пришлось идти до дороги, которая отделяла меня от реки. По этой же дороге шла какая-то компания людей. Вели за собой дряхлую кобылу, которая тянула такую же дряхлую повозку с какими-то бочками. Люди весело общались, строили какие-то планы, пока им на пути не встретилась я.

— Привет! — я помахала этой компании окровавленной рукой, очаровательно улыбаясь.

— АААА!!!

— СПААСИТЕЕЕ!!!

— АА!!

— Эй, куда же вы? — мне очень хотелось повеселиться. Я и повеселилась. Пять здоровых мужиков разбежались визжа, как напуганные бабой Ягой, детишки. Весело. Мне стало весело!

Кобыла же смотрела на меня, как на дуру.

— Сама такая, — хмыкнула я, заметила, как ушастая морда фыркнула мне в ответ, и я пошла к своей цели.

Вода!

Я прям так и зашла в воду, которая была приятно-прохладной. Я умыла лицо, смыла кровь с рук, порадовалась тому, как быстро и нелогично очистилась и моя одежда, и начала выходить. Кобыла с телегой и бочками стояли на месте, а животина продолжала смотреть на меня с какой-то претензией во взгляде.

— Что? — уже сухая и чистая спросила я ее.

«Прффррфф...», было мне ответом.

— Сама такая, — ответила я и решила осмотреть, что же такое было в этих бочках.

А в бочках было вино! Много вина! Четыре здоровенных бочки ароматного сливового вина!

— Оооо! А жизнь-то налаживается, — засмеялась я и решила проверить могу ли забрать эти сокровища себе. Могу! Возможность «взять» у этих бочек была. Я довольная ее использовала и моя красавица упала плашмя на землю, абсолютно парализованная.

— Твою мать... — протянула я, очень вовремя вспомнив про свои «Сила — 0».

Сила-то ноль! НОЛЬ!

От бочки с прекрасным вином пришлось избавиться. А ведь вино можно было продать... ладно, выпить тоже можно, но продать было бы рациональней! Здесь на несколько полновесных серебряных ляней точно! А это уже серьезная сумма! Но, не судьба так не судьба...

Избавившись от бочки, которую ухватила, я осмотрела повозку, но ничего больше не нашла. Не было нигде припрятанных небольших бутылочек... Обидно, ни себя порадовать, ни заработать. Ладно, зато живая, чистая и сытая.

Собираясь идти искать какие-то варианты развиваться дальше, я снова встретилась взглядом с кобылой, которая продолжала меня гипнотизировать.

— Ну что? — уже возмутилась я.

«Прффррфф...», снова ответила мне несчастная животина и махнула головой куда-то в сторону своей упряжки.

— М? — мои брови поднялись вверх, а у упряжки я обнаружила выбор действия.

1. Освободить

2. Оставить, как есть

Освободить конечно же! Это я и выбрала. Упряжь с треском рухнула на землю, а кобыла осторожно отошла от повозки, словно проверяла, что и правда свободна. Вдруг выпрямилась, весело заржала, потопталась на месте, сделала разворот вокруг своей оси и все такая же веселая умчалась в сторону горизонта.

Система: Уровень повышен! Поздравляем!

Система: Вы выполнили скрытое задание: «Освободить Шаньшань из рабства»

Система: Вам доступны пять очков атрибутов.

А вот это уже другое дело! Подняла уровень? Скрытый квэст? Пять очков атрибутов?! Я точно знала куда их вложить!

Сила — 5!!!

Этой силы хватило, чтобы забрать два бочонка из четырех и вполне бодро шагать. А жизнь-то налаживалась!

Я довольная пошла дальше по дороге, придумывая, как бы так реализовать продажу моих бочек вина, чтобы меня не попытались насадить на пики... Не самая простая задача, но должно же было быть решение!

Дорога начала круто поворачивать, повторяя изгиб реки вокруг холма и через минуту я увидела стены крупного города.

Система: Вы находитесь в регионе Афарит.

Пограничный город Аскель.

Использование магии под запретом.

Использование скрытого оружия под запретом.

— Как мило... — я даже остановилась, после этой информации. Может, ну его, этот город к чертям?

— Дура! Куда так идешь?! — прозвучал старый, ворчливый голос какой-то бабки у меня за спиной.

Я в недоумении обернулась и моему взору предстала древняя старуха, которая шаркая ногами шла ко мне, опираясь на длинную грубую палку. Бабка была вся замотанная в тряпки, была седая, как мои волосы, а еще казалось не дойдет она до меня — развалится.

— Вот же пошли молодухи тупые! Ты весь Ковен подставить хочешь? Откуда ты такая выскочила?! — возмущалась старуха, а я на задворках своих познаний откопала понятие «Ковен». Да это же некое сестринство ведьм.

Я машинально указала вверх, ведь не знала, как иначе обозначить, что «выскочила» я из другого мира.

— Дура! — старуха схватила меня за руку, хватка у нее оказалась очень крепкая, и потащила в сторону, с дороги. — Ну ка... — она схватила мою вторую руку, внимательно рассматривая. — Лунная! Идиотка, что ты под солнцем делаешь?! Кто тебя учил?! Где та шалава, которая юных дур кроме как наряжаться ничему полезному не учит?! — ворчала бабка, крутя меня, как куклу-волчка и рассматривая

«Идиотка»... А ведь я себя уже так мысленно называла. Открыть рот и что-то ответить почему-то не хотелось. Мне даже казалось, что это какое-то классовое задание, открывающее путь ведьмы в Ковен.

— Кто тебя учил спрашиваю! — возмутилась бабка.

— Ммм... никто? — я не знала, как ответить этой «вежливой даме» так, чтобы она не разозлилась еще больше.

— Вот же шалава, найду наголо обрею... — продолжала возмущаться старуха, уверенная, что меня учила, некая «шалава». Вот уж приятная новость. Зато логика в пороке «похоть» появилась. Может у ведьм в принципе так заведено? Я стояла и улыбалась, как дурочка, надеясь, что меня сейчас покрутят и отпустят.

Не отпустили...

— Вот, голову покрой пока под солнцем ходишь, — мне выдали какую-то темную тряпку, которая когда-то была плащом с большим капюшоном. Но сейчас это была старая тряпка. — А ну покрой голову, сказала! — рыкнула старуха и я послушно завернулась в

выданную амуницию.

Система: Получен новый предмет!

Накидка старой Вайн.

Позволяет скрывать магическую ауру при дневном свете. Повышает атрибут магии на одно очко.

А тряпка-то не такая уж и бесполезная.

— Спасибо... — совершенно искренне сказала я.

— Дура! — было мне ответом. — Амулет где?

— Амулет?... — я не понимала.

— Ох, найду шалаву, точно найду. Бросила неразумную, даже амулета не дала...

Померла что ли? — вдруг предположила старая Вайн.

— Да... — решила согласиться я и это оказалось верным выбором.

— Давно? Сколько тебе? Лет двадцать? — старуха вдруг начала казаться чуть более приятной, чем до этого.

— Ммм... двадцать, да. Давно умерла, — а мне понравилось, что мои «тридцать три» превратились в «двадцать». А подтверждение давней смерти некой «шалавы» спасло меня от бесконечного потока ругательств и оскорблений моей предполагаемой учительницы.

— Хороший потенциал у тебя. Чувствую силу магии... Мозгов вот только тебе не выдали, — а нет, показалось, что оскорбления закончились. — Эх, так и знала, что найду себе на голову неприятностей в этом проклятом Аскеле! — подняна очи горя к небу старуха. — Со мной иди! Хоть подучу тебя немного! А то всех подставишь! Всех поймают!

Система: Поздравляем! Вы нашли наставницу из Ковена. Старая Вайн предлагает стать ее ученицей.

1. Согласиться

2. Отказаться

А я почти угадала. Что ж, мне как раз нужна помощь разобраться, что к чему и как управлять своей Лунной ведьмой. Так, чтобы меня не пришибли первые попавшиеся крестьяне посмышленей предыдущих...

Согласиться, конечно же.

Система: Соглашаясь стать ученицей старой Вайн, вы не сможете стать ученицей старой Лэиши, леди Асарэи, магистра Жаонань, владычицы дворца Мрака — Ахао. Вам будут доступны наставницы после старой Вайн: проклятая Эрья, ведунья Ядвига, хозяйка Лунной гавани — Фэй.

И снова кого-то отсекли. Жаль, я не могла посмотреть от кого отказывалась и кого принимала. Но последняя наставница на моем пути имела для меня вполне логичный титул. Я же Лунная ведьма все-таки!

Система: Подтвердите выбор.

Подтверждаю, что уж. Пока буду искать другую старуху меня точно пришибут.

Система: Уровень повышен! Поздравляем!

Система: Вы выполнили стартовое задание: «Выбор пути Ковена»

Система: Вам доступны пять очков атрибутов.

О! Уже два уровня! И снова пять очков! Пока придержусь, а то воткну куда не стоит и опять накосячу...

— Ну, хоть не конченная дура! Идем! — заявила мне моя новоиспеченная наставница, и я послушно пошла за ней, хоть и не знала радоваться тому, что я просто «дура», а не «конченная» или не радоваться...

Мы вернулись на дорогу и продолжили идти к городу. У ворот Аскеля нас встретили неприятливые стражники. Но видимо из-за моей чудо-накидки на меня никто не кинулся с криком «убить демона!». Очень полезная тряпка...

— Пропуск! — потребовал серьезный дядька, который судя по всему мог меня напополам своей секирой разделить, даже не напрягаясь.

— Вот, мой хороший, вот мой пропуск, — промурлыкала моя наставница, вдруг став милейшей бабушкой-одуванчиком.

— А на нее? — кивок в мою сторону.

— Вот разрешение на ее оформление у магистрата в Аскеле. Девочка жила в деревне, внучка моя. Родители померли, вот забираю ее к себе в город. Не бросать же! Глупая, не выживет без помощи, — разошлась бабуся, суя стражнику какую-то бумажку. Но на бумажке ничего не было.

— Ясно, — глянув на сей «документ» выдохнул стражник. — Проходите!

— Там же было пусто... — тихонько сказала я, когда мы прошли через городские ворота.

— Молчи, дура, — шикнула мне наставница.

Я и заткнулась, тупо следуя за ней. А не такая уж и простая моя спасительница. Просто с ней точно не будет... Такой не поплакаться в жилетку о тяжелой жизни, эта над тобой посмеется, оскорбит еще и носом ткнет, где именно ты во всем сама виновата. Ужас. Я вдохнула, выдохнула. Внутренне расслабилась, видя, что горожане на меня никак не реагируют, спасибо накидке. Что ж, это не самое плохое. Правда я едва не забыла о том, что жду своего спасения из этого мира обратно в реальность. А меня спасут! Точно спасут. Не бросят же здесь? Все же знают, что я здесь застряла? У программистов я должна отображаться, как странный код! Я в этом была уверена. Тем более сама «я» была в капсуле и не возвращалась!

Из лирического мысленного отступления в сторону реальности меня вытащил скрип открывшейся двери дома. Дом был старый. Но это все его минусы. Не был ни заброшенным, ни грязным. Он был добротным, хоть половицы немного поскрипывали. Внутри было уютно, даже красиво. Даже был большой ковер на полу и шторы с серебристыми узорами.

— Хвала богам! Не попались! — заявил голос уже молодой женщины. Старухи не было. Из тряпок, как из кокона выпорхнула невероятной красоты девушка. У нее были черные, просто роскошные волосы! А глаза были винно-бордовыми. Она выглядела лет на двадцать-пять. Красотка, с высокими скулами, маленьким носиком, хищными бровями и большими глазами. А фигура! Да у ее ног все валяться должны!

— Что вылупилась? — усмехнулась Вайн, которую только идиот мог назвать старой! — Маскировка наше все, — хмыкнула красотка, отложила свои вещи на спинку кресла и пройдя по дому устроилась за большим столом. — Иди сюда, сядь, — ведьма постучала ногой по крышке стола.

А мне нравилась ее манера речи и поведение. Такая самоуверенная, наглая... Было в этом что-то притягательное.

Я подошла к столу, тоже сняла с себя накидку и села напротив.

— Как зовут-то? — внимательно смотря мне в глаза, спросила моя наставница. Правда казалось она уже всю мою душу по запчастям разложила и уже все знала без слов.

— Йин Соль, — назвалась я именем, которое дала своей героини.

— Занятое имя... Откуда ты?

— Новоа...

— Что? — подняла брови красавица. — Из запретных земель? Там же ледяная пустошь и все. Шутить со мной не стоит, девочка. Я тебя, как тряпку порвать могу.

Как «тряпку»... Да я это и без угроз знала. Меня тут кто угодно порвать мог.

— Это правда. Я из Новоа... — мне уже стало не по себе. Новоа был не готов еще тогда, когда я над ним работала. Мы только собирались его добавлять в мир, я работала над персонажами, монстрами, немного над стилистикой строений и отличительных узорах. Как мне доказать наставнице, что моей родиной при создании персонажа была именно Новоа я не знала. Никаких особых признаков отличия у меня не было... Я даже к холоду не была устойчива!

— Хм... — на лице моей наставницы появилось подозрение и муки выбора, как именно меня наказать за вранье. — Знаю я один способ, — сдалась Вайн, а я выдохнула с облегчением. — По легендам, в Новоа, если обладаешь магией, то она вся будет привязана ко льду. Вот, — передо мной оказался стакан с водой. — Если заморозишь эту воду я тебе поверю. Если нет, то десять плетей вытащат из тебя правду.

Я остолбенела. Зная, что в этом мире я вполне ощущала боль, то десять плетей будут совершенно точно очень болезненным наказанием.

Из ледяного у меня были «ледяной взгляд» и мои иглы «морозного треска». Можно ли было использовать иглы? Или это будет считаться нарушением правил? А «ледяной взгляд» разве мог замораживать? Стало страшно... Огрести за ложь, которая правда будет очень обидно...

Но я решила попытаться.

Уставившись на воду в стакане я мысленно начала ее упрашивать хоть немножечко покрыться инеем. Этого же будет достаточно? Ну, пожалуйста...

Я несколько минут представляла, как жалко выгляжу, как заметно я волнуюсь. Видела, как мрачнеет взгляд моей наставницы.

Мольбы водичку не брали, по этому я решила попробовать еще раз представить всех тех, кто в кадре фильма и сериала могли создать такой взгляд, что мурашки по коже.

Я успокоилась, выровняла дыхание и представила, что я совершенно без зазрения

совести могу позволить себе быть самоуверенной и наглой.

Вода в стакане мгновенно превратилась в лед, а я чуть подняв брови довела и стекло стакана до полного промерзания. Самоуверенность, в этот момент во мне, возвелась в абсолют и я решила усилить эффект, раз уж все получилось. Чуть дернула бровью и стакан разлетелся на сотни осколков, вместе с замороженной водой. Я расслабилась и победно улыбаясь посмотрела на свою наставницу, готовая принимать и похвалу и тысячи извинений.

Система: Ваш уровень энергии слишком низок.

Система: Ваш уровень маны слишком низок.

В смысле? Это всего-то один стакан воды! Тут двести грамм! Не больше!

Система: Ваш уровень энергии критически низок.

Система: Ваш уровень маны критически низок.

Система: Необходим долгий отдых.

Под это сообщение у меня потемнело в глазах, и все о чем я думала, что я не рухнула башкой в крышку стола. Очнуться с разбитым и опухшем носом или здоровой шишкой на лбу было бы очень обидно...

Я искренне думала, что мне хотя бы будут сниться сны о доме, но нет. Все выглядело примерно так: перед глазами все потемнело, перед глазами все прояснилось. Но сменилось место обитания, положение и судя по всему день недели.

Никогда не думала, что фраза «вырубил с одного стакана» может заиграть на столько новыми красками.

— Очнулась? — в комнату, в которой я отлеживалась в мягкой постели, вошла Вайн.

— Очнулась... — я хотела подняться и сесть, но обнаружила, что лежу под одеялом абсолютно голая.

— И с какой целью ты меня раздела? — нахмурилась я подтянув одеяло под подбородок.

— Изнасиловать пока ты была в отключке, конечно же! — фыркнула Вайн, и села рядом на кровати. — Дура, тебя такой жар накрыл, я думала помрешь! Сделала, что смогла, — ведьма поставила на столик рядом с кроватью чашку с каким-то зельем. К удивлению аромат у этого зелья был весьма приятным.

— И сколько я так?...

— Две недели! Две! — она даже пальцами показала эти «две».

— Две недели?! — я вскочила, сразу сев. Мои всклокоченные длинные волосы услужливо перетекли на грудь и я на секунду успокоилась, что не свечу тем, чем не надо светить. Ладно, мы обе девочки, ничего страшного. А вот две недели это уже серьезно!

— Да, две, — подняла брови Вайн. — У тебя совсем нет никакой подготовки. Магия, которая для тебя должна быть родной с детства вырубил тебя и едва не убила, — серьезно говорила моя наставница. — Выпей пока, — она взяла чашку с зельем и передала мне в руки. — Ты как будто родилась как раз недели две назад. Совсем пустая и чистая. За двадцать лет-то можно такими следами обрасти, а у тебя ничего, — озвучивала свои выводы и рассуждения Вайн, все время хмурясь. Но кажется она ко мне потеплела. Видимо две недели спасения моей никчемной жизни сделали меня для нее чуть ближе. — Никто тебя не учил, ты как с неба свалилась мне на голову...

А вот тут она прям в точку. А я же так и сказала с самого начала...

— Примерно это я и хотела сказать, когда ты на меня орала, что я дура и меня шалава какая-то учила... — все-таки укорила я свою наставницу.

— Ничего не понимаю, так не бывает! — искренне негодовала моя наставница. — Ладно... потом будем с этим разбираться. Тебе нужно срочно учить основы, а то ты и правда без меня не выживешь. Тебя даже в город за продуктами не отправить!

— А можно начать с одежды? — выпив весьма вкусное травяное зелья, улыбнулась я.

— Вон, — кивнула мне Вайн на узкий шкаф. — Выбери что-то из моего, у нас схожая комплекция, что-то да подойдет. Одевайся, и обедать. Все готово уже, — добавила она поднимаясь, еще раз бросила на меня взгляд, которым что-то оценила, покачала головой, кажется ругнулась о том " как же много работы" и ушла из комнаты, которая судя по всему в этом доме на какое-то время стала моей.

И вот я снова у ростового зеркала... Что ж, признаюсь, что я немного зависла рассматривая свое отражение. Текстуры и правда были волшебными... Такой идеальной

кожи добиться в реальности было невозможно. Еще и все эти плюсики в мозгах девочки о том, что не надо ничего брить, эпилировать... Все уже готовое и красивое. Я покрутилась у зеркала еще немного, порадовалась тому, какая я вся сладенькая и упругая, и открыв шкаф вытащила себе одежду. Стиль всей одежды в шкафу был выполнен в фентезийно-китайском стиле, что мне конечно же нравилось. Я выбрала себе длинные черные брюки, светло-серую рубашку с высоким воротом, а сверху такой красивый черный, расшитый серебром кардигано-халат. Не знаю я, как называется эта одежда. Да и ладно! Затянула на талии пояс, снова покрутилась у зеркала и довольная вышла из комнаты.

— Хороша, — одобрила мой внешний вид наставница. — Садись, ешь.

А еда была очень кстати. Иконка с пустым желудком была уже оранжевой.

— Если чувствуешь себя хорошо, то сегодня уйдем из города. Тут тебя учить нельзя. Аура у тебя ночью сильная слишком. А через пару ночей полнолуние. Пока не узнаем, что с твоей магией в полную луну происходит, в город не вернемся, поняла? — быстро обрисовала план действий Вайн.

— Поняла, — кивнула я и уже мысленно начала себя готовить к тому, что при всем этом изменении ко мне отношения, наставница совершенно точно не будет лояльной учительницей. — А как ты ауру магии скрываешь от города?

— Видишь? — кивнула Вайн на окно, точнее на шторы с серебристым узором. Я присмотрелась — такой же серебристый узор шел линией по стенам, как контур границы.

— Руны? Печати?

— Все вместе, — хмыкнула Вайн.

Обед у нас продлился не долго. Наставница проверила мою температуру и пульс, сказала, что сойдет и мы завернувшись в наши скрывающие магию тряпки вышли из дома. Она снова превратилась в старушку. Видимо живет здесь давно и по этому так маскируется? Потом спрошу...

— Мы пешком пойдем?... — уже выйдя за городские стены, спросила я у нее.

— А что? Ножки устали? — усмехнулась Вайн.

— Ну... почти... — грустно подумала я.

Атлетика ноль... Долго ходить, бегать и плавать это не про меня. Возникло желание запихнуть висящие пять очков атрибутов именно в атлетику, но что-то меня останавливало.

— Потерпи, недолго еще, — махнула на меня Вайн. Мы прошли мимо того места, где она меня окликнула две недели назад, а потом свернули с дороги в лес. Я терпеливо шла за ней, не задавая вопросов, наблюдая, как мой уровень энергии стремится к нулю... Еще минут десять и все, я дальше идти не смогу. А идем мы уже час по этому лесу.

— Пришли, — остановилась моя наставница в каком-то совсем не примечательном месте. Стянула с себя делающие ее старухой тряпки, размяла плечи и перехватила свою грубую палку удобней. Кривая и грубая деревяшка стала приобретать форму красивого посоха чародейки. А я решила к нему присмотреться.

Посох колдовских сетей.

Связывает в единую сеть все отмеченные посохом места, позволяя перемещаться по ним без затрат маны. Дополнительный бонус к силе магии — 3000

СКОЛЬКО?!

Да она не только меня могла порвать на тряпки, а весь Аскель из которого мы ушли. Да ее палка будет круче любого благословения бога. Я решила, что буду слушаться и повиноваться каждому ее слову. Я очень не хотела ее злить. И очень хотела подружиться. Такой подругой можно будет козырять во всем этом мире!

Выгодные и удачные знакомства они везде нужны! Не только в реальности. Так что пока я в этом мире Синевой мерцающих небес, буду делать все, чтобы моя здесь жизнь стала...

О какой я мечтала?

Я задумалась...

Ведь был период в моей жизни, когда я рыдая ночью в ванне, после очередного срыва мечтала просто исчезнуть из реальности и оказаться в мире, где у меня будут другие возможности и я смогу добиться всего, чего пожелаю...

Вдруг стало немного не по себе. Я ведь тут уже две недели? В реальности тоже прошло две недели? Почему сюда до сих пор никто не явился? Ведь разработка игры не закончена, программистам нужно заходить сюда, что-то проверять, исправлять... За две недели никто не пришел и не нашел меня? Почему?

— Что застыла? — вырвала меня из тревожных размышлений Вайн.

Я подошла к ней и взяла ее за руку.

— Глаза закрой и не дыши, пока не выведу, — приказала наставница и шагнула в какой-то жуткий потусторонний мир. Как я это поняла? Да по звукам! Вокруг кто-то выл, рыдал, скребся. Пару раз мне казалось, что меня что-то или кто-то пыталось схватить за подол одежды и утянуть куда-то. Я усердно не дышала и зажмурила глаза. Еще несколько секунд и все затихло.

— Все, можешь открывать, — прозвучал довольный голос Вайн, и я открыла глаза.

Мы стояли в огромном зале, с колоннами уходящими так высоко, что они растворялись в созданном магией звездном небе. Под ногами на каменном полу были выгравированы серебром различные узоры, в которых я начала улавливать единый смысл и стиль. Это были магические печати.

— Что это за место? — шепотом спросила я.

— Сердце Сетей, — благоговейно проговорила Вайн и мне показалось, что у нее к этому месту особое отношение. Словно это ее детище, ее дом, ее родная обитель.

И вдруг в памяти возникло ее имя. В описании сюжета игры.

Верховная чародейка Вайн Ариалейн, исчезнувшая из мира после создания паутины порталов, которые оплетают весь мир Синевой мерцающих небес. Хранительница книги Путей.

— Ариалейн... — тихонько прошептала я, пребывая в благоговейном трепете. Ее создали, как скрывающуюся из мира людей древнюю чародейку, приложившую руку к созданию этого мира. По истории и мифологии, которую написали наши сценаристы она должна быть одной из главных персонажей сюжетной части игры.

Я же все про персонажей и сюжет читала... И как же я сразу не поняла, что за старухой скрывается легенда этого мира? Она была в шаге от того, чтобы стать богиней! Спрятанная, сбежавшая, исчезнувшая и должна появиться в конце сюжета.

— Что? — обернулась Вайн, удивленно на меня смотря.

— М? — очнулась я.

— Ты слишком молода, чтобы знать это имя, — в голосе наставницы была угроза.

— Я... — я сжала губы в ниточку, чтобы больше ничего не ляпнуть. Передо мной женщина, способная весь этот мир на куски порвать, просто дернув за одну из нитей своей сети... Что она со мной сделать могла я даже думать не хотела.

— Кто ты такая? — хмуро спросила Вайн, а в ее глазах появилась угроза, а ее зрачки наполнились рубиновым свечением, обещающим мне скорую смерть.

Я кожей ощущала силу ее ауры. Она могла просто превратить меня в пыль...

— Я же уже отвечала! — в отчаянии крикнула я.

Мне было страшно! Это когда кино смотришь или книжку читаешь не особо боишься таких ситуаций. А я не смотрела кино и не читала сейчас книжку! Я буквально была перед лицом небывалой мощи, хозяйку которой разозлила! Это, как с ядерным грибом договариваться, что бы он тебя строночкой обошел.

Я зажмурила глаза и вытянув руку указала вверх. Как еще объяснить, что я реально с неба ей на голову свалилась!

Вайн подняла взгляд вверх и кажется все затихло. Я осторожно приоткрыла глаза и проследила за ее взглядом. В ее магической обители, среди звездного неба появился смотрящий рогами на северо-восток серп месяца. Его там не было. И не я его туда засунула! Да я просто не могла такого сделать у меня нет таких способностей.

Я медленно, ощущая слабость в коленях опустила руку и сжалась. Серп, что так нагло появился не на своем месте растворился, словно в водную гладь бросили камень и волны развеяли иллюзию.

— Что ж... — прозвучал ее спокойный голос. — Это мы тоже выясним позже...

Буря утихла в моих эмоциях и я присела на пол. Ноги совсем не держали.

Система: Ваш уровень энергии слишком низок.

Да пошла ты...

У меня так сердце стучало от страха, что казалось вот-вот и я познаю, что такое инфаркт. Тем временем ко мне подошла Вайн, тихонько стуча каблуками по полу. Присела на корточки напротив меня, внимательно смотря мне в глаза.

— Испугалась? — с какой-то едва ощутимой нотой раскаяния спросила она.

— Нет, блин! Обрадовалась! Что меня прихлопнуть, как муху хотят! — я ревела... Это было неожиданно и неприятно, но свои эмоции я остановить не смогла.

— Мне просто не понравилось, что ты обо мне знаешь больше, чем я о тебе, — спокойно пояснила Вайн.

— Ага, а нормально спросить не пробовала? Что? Слабо нормально общаться, а не прижимать к земле своей аурой мощностью как у стакилотонной ядерной бомбы? — ныла я в ответ. От стыда хотелось провалиться на месте. А еще лучше больше никогда эту демоницу не встречать! Вот же веселье гнобить тех, кто слабее. У меня коленки до сих пор дрожали!

Вот только она была мне нужна, чтобы выжить в этом мире, пока меня спасают.

Меня же спасают?...

Или уже нет?...

От этой мысли я заревела с новой силой.

— Если скажешь мне то, о чем умалчиваешь, возможно я смогу помочь, — предложила древняя чародейка-садистка.

— Да как?! — огрызнулась я. — Как ты меня домой обратно отправишь! Ты не настоящая! Я здесь не настоящая! Настоящая я или в реанимации или уже в гробу!

— Мм... — протянула Вайн, очевидно пытаюсь вычленив из моих слов хоть что-то, что несло в себе смысл.

— Я думала найду и выйду! Настроила персонажа, как идиотка, теперь огребаю за это от каждого встречного! За две недели никто за мной не пришел! Меня или бросили или про меня забыли! Как про меня могли забыть? Я же там лежу, они же знают об этом! Можно же было догадаться, что мой разум тут застрял? Можно было подключиться, найти меня! Да по коду найти, где я. Прийти и помочь вернуться! А никто не прише-ел!!!

Меня так сильно прорвало, что где-то на задворках разума показалось, что на меня что-то влияет. Я могла позволить себе такие истерики и слезы только наедине с собой. При других же мое типичное поведение это прикинуться ледышкой и переждать бурю. А сейчас...

— Кто за тобой должен был прийти? Куда вернуть? — спросила Вайн, начав вести себя, как квалифицированный психолог.

— Те, кто эту игру создали! Вернуть меня в реальный мир! Я хочу домой! — продолжала изливаться я.

— Ммм... те, кто создал этот мир, — задумчиво проговорила Вайн. — А почему ты

считаешь, что этот мир не настоящий? — с улыбкой спросила ведьма.

— Потому что я все время вижу подсказки системы! Потому что я сама участвовала в его создании!

— Даже так... — выдохнула Вайн.

— Да!

— Нет, девочка. Этот мир настоящий. Возможно... он кажется тебе не реальным, потому что отличается от того, — она глянула вверх, — из которого ты сюда попала. Но я тебя уверяю. Все здесь — настоящее.

Я не знала чему верить. Этот мир настоящий? Да как же! Вон у меня перед носом уведомление о низком запасе энергии! Это интерфейс игры! В реальности такого быть не может!

— Ладно, давай, соберись, — подбодрила меня наставница, — Веришь ты, что наш мир настоящий или не веришь, тебе все равно нужно учиться! А то подставлять Ковен очень плохо, — улыбнулась Вайн и встала на ноги, подняв и меня. Установила меня ровно, улыбнулась еще раз заглянув мне в глаза. — Собралась, тряпка? — усмехнулась она.

— Угу...

— Вот и славно. Я дам тебе несколько минут прийти в себя, вернусь и мы кое что посмотрим, поняла?

— Угу...

Вайн улыбнулась, отпустила меня, еще какое-то время смотрела на меня, будто проверяла не рухну ли я обратно обнимать пол. Не рухнула. Что-то хмыкнув она ушла, скрывшись за одной из колонн.

Какой же ужас... Я наверно сейчас звучала и выглядела, как совершенно ненормальная, умалишенная. Конечно же любое создание будет верить, что оно настоящее! А вдруг и мой мир кто-то создал, как странную симуляцию? Я же этого не знаю! Может там тоже есть такие вот отщепенцы из других миров, как я в этом!

Какой же это бред...

Но увы, в этом бреде я и оказалась. Пусть все здесь считают себя настоящими, уговорили! Я пока смирюсь и приму правила. Рано или поздно я все равно вернусь домой!

Когда Вайн вернулась я уже не была похожа на сопливую размазню. Я стояла ровно и внимательно на нее смотрела. Вайн улыбнулась, глянув на меня так, словно этого и ожидала. Хватит делать вид, что все знаешь, древняя развалина! Тебе по лору сотни тысяч лет! Я про тебя все знаю. Мысленно я прошлась по наставнице и ее характеру самыми своими лучшими трехэтажными матами.

— Иди сюда, — подозвала меня чародейка. — Встань сюда, — указала на часть рисунка печати на полу, где была вполне себе явная область очерченная кругом.

Я встала и тут же остолбенела.

Вайн открыла параметры моего персонажа!!!

Все. Я окончательно запуталась!

— Ах, вот оно что... Все распределено не равномерно. Ты точно две недели назад тут появилась. Теперь верю, — усмехнулась она, продолжая рассматривать мои атрибуты, мораль, пороки, даже видела что за оружие я ношу и что у меня в моей «сумке». Да как такое возможно?! — О! — усмехнулась она. — У тебя тут есть то, чем мы отметим твое успешное завершение обучения. Рано или поздно, — усмехнулась она глянув на такой же интерфейс, что могла открыть я. Только вот и я видела что она открыла.

Вайн махнула рукой и все эти полупрозрачные окошки в воздухе исчезли.

— Ну, теперь-то мне все ясно, — усмехнулась она. — Ты назвала это настройкой персонажа? Ужасные настройки, — укорила она меня. — Много магии это конечно хорошо, но без силы и атлетики ты много не сделаешь. А твои кольца... так игрушки без силы. Чтобы кого-то придушить нужна сила равная той, которую нужно приложить для этого. А разорвать на куски, ха! — она многозначительно закатила глаза, — Здесь нужно куда больше, чем та несчастная пятерка!

Я в ступоре смотрела куда-то сквозь Вайн и пыталась осознать. Выходит для нее это все было нормой? А задания? А вот эти системные подсказки?!

— Единственное, что непонятно... Это кто такой Атин, — сложив руки на груди, озвучила она свой вердикт. — В нашем пантеоне нет такого бога.

— Пф, — совсем оборзела я после ступора. — Потому что его еще не ввели.

— Ммм... и за что же он отвечает? — подняла брови Вайн.

— Понятия не имею, — сдалась я. — Подожди... — я вдруг кое что осознала.

— М? — Вайн многозначительно подняла брови.

— Когда я согласилась стать твоей ученицей... Я же не говорила этого вслух. Как ты это поняла? — я замолчала и уже испугалась ответа, который услышу.

— Точно дура. Я направила тебе запрос о наставничестве, ты его приняла. Так я и узнала. У меня учениц было столько, сколько у тебя волос на голове. Всегда так делали. — фыркнула Вайн.

— О-ой... — протянула я и кажется мои колени снова решили меня подвести. Значит тут все вокруг в курсе этой... «Системы»??? — И как ты его направила?

— Я же сказала тебе идти со мной, это и создало запрос.

— Но... но... — я не знала, что еще сказать или спросить.

Я не понимала, что происходит!

— Все? Вопросы закончились? — усмехнулась Вайн.

— Есть еще! — заявила я. — У тебя перед глазами, где-нибудь тут, или тут, что-то есть кроме этого зала, меня...

— Ты про полоски жизни? Конечно же есть.

Я села там же, где стояла.

К такому меня жизнь не готовила. Я перечитала кучу книжек про попаданцев, кучу всего пересмотрела когда-то, но еще ни в одном таком мире у всех этих неигровых персонажей не было того же, что и у меня! Они считали себя живыми и были живыми в какой-то степени. А тут выходит, что они были... Игроками? Нет же! Игра не вышла, здесь не может такого быть! Тем более, чтобы получить столько силы, как у Вайн в игре надо было прожить годы! И это все равно не гарантировало бы таких достижений.

— Погоди, — вдруг дошло до Вайн. — Ты думала, что это только у тебя? — она засмеялась. — Боги! Так вот в чем дело!

— И что? Значит, каждый может меня рассмотреть и все узнать? — в отчаянии проговорила я.

— О, нет, — сразу ответила наставница. — Для такого нужно попасть в Сердце Сетей, а я сюда кого попало не пускаю. Не переживай, про твои пороки никто знать не будет.

А Вайн сразу поняла, что именно меня сильнее всего расстраивало в моей героине... Или не так... Во мне?

Значит этот мир, китайской игры с полным погружением был настоящим? И я в нем

застряла? Навсегда?

Система: Ваш уровень энергии слишком низок.

Да пошла ты...

У меня ушло несколько долгих минут в полной тишине, чтобы все переварить. Нет — попытаться переварить. С какой-то стороны конечно можно было поверить и предположить, что мог существовать мир, где интерфейс и подсказки это норма жизни. Вот только как мне-то это принять? Эти муки осознания могли меня на долго превратить в амебу, которая в поисках мозгов жрет сама себя.

Вайн все это время молча смотрела на меня и понимающе улыбалась. Да что она могла понимать-то!

Я осадила эту свою новую волну эмоционального хаоса. Глубоко вдохнула, выдохнула. Хорошо. Здесь у всех перед глазами все тоже самое. Значит буду воспринимать их, как игроков. Как живых людей. Пусть будет так. Мне так проще.

— Ну что? — Вайн скусающе оперлась о свой посох, внимательно смотря на меня. — Так и будешь сидеть? — брови наставницы скакнули вверх.

— Встаю, — буркнула я, поднимаясь на ноги. Очень хотелось верить, что я больше на встречу с полом спешить не буду. Как же стыдно... А ведь меня всегда раздражали такие героини в фильмах, книгах, сериалах... И вот — здравствуйте! Сама-то такая же!

— Первое, чему будем учиться, это использовать твои побрякушки, — начала озвучивать план чародейка. — В моих руках это будет грозное непобедимое оружие, а в твоих... — она выдержала многозначительную паузу. — Начнем с колец! — заявила моя наставница и в зале стали появляться всевозможные разнородные манекены. Разных размеров, плотности, и судя по всему содержимого... На каменном изваянии я зависла.

— А... это... — я даже указала в сторону каменюки.

— Это будет твой выпускной экзамен, — хмыкнула Вайн. — Лет через пять! — заявила с каким-то пугающе-довольным лицом.

— Ужас... — это была вся моя реакция. Я кажется потратила свой лимит эмоций, по этому стала похожа на ту самую амебу... Ну, с небольшими отличиями — я все-таки на ногах стояла.

— Давай, вперед, — кивнула Вайн на манекена из чего-то совсем легкого и хрупкого. Что за материал я не смогла понять, но выглядел он очень ломким.

Я посмотрела на свои кольца на пальцах. По три кольца на каждой руке: на указательном, среднем и безымянном пальцах. Поразила пальцы, попыталась настроиться, даже представила себе парочку сцен из японский фильмов и аниме, где у героев или злодеев были такие опасные украшения. А неплохой образ, мне он нравился! Невидимая мощь, опасность! Красота!

Только все это было не про меня. Мои паутинки вылететь-то вылетели, но потом, как дешевый серпантин осыпались на пол, как расплетенные нитки свисая у меня с пальцев.

Вайн конечно же начала надо мной смеяться. Было бы странно ожидать от нее другой реакции.

— Кошмар какой! Это даже не начальный уровень! Это но-о-оль! — протянула она, а я посмотрела на нее, как на врага всего живого. Древняя-развалюха-садистка.

Я губами проговорила несколько отборных ругательств, ощутила слабое удовлетворение.

— Еще раз! — приказала наставница, — Пока не оплетишь эту цель я не дам тебе

отдыха.

И все снова повторилось. Мои усилия бросить никти, хотя бы так, чтобы их не уносило несуществующем ветром в этом огромном зале.

Вайн смеялась, я мазала...

— Еще раз!

-

-

— Давай! Еще раз!

Кажется мои мучения длились уже пару часов, а результата никакого не было. Вайн уже призвала себе удобный столик, кресло и попивала вкусный чай, закусывая печеньем. И насмеялась надо мной.

Я повторила попытку снова.

Нити достигли цели и небрежно улеглись на манекене.

Система: Уровень владения Кольцами темной паутины повышен! Поздравляем!

Система: Вам доступно дерево умений связанных с выбранным видом оружия.

Система: Для распределения доступно пять очков.

Я тупо прочитала эти уведомления еще раз. Значит мои мучения почти в три часа были не напрасны?

Я глянула на Вайн, которая даже бровь не приподняла, когда мои нити паутинок достигли цели. Я ее еще не оплела, а значит — урок не сделан. Я обратила внимание на новый значок в углу моего интерфейса и сосредоточившись на нем увидела развернувшееся дерево умений. Сколько же здесь было всего... Я могла выбрать ветку с исключительно не смертельными приемами, ветку с использованием нитей, как инструмента передвижения в труднодоступные места, крыши и прочее, и конечно же ветку, где могла рвать жертв на куски. В этот момент я вспомнила тушку того ни в чем неповинного зайки и решила, что порока с жаждой крови будет более чем достаточно. Я решила, что буду изучать не смертельное удушьё и передвижение. Это выглядело интересно. Правда я вспомнила героя из популярных комиксов и фильмов и усмехнулась. Да уж... В платье китайского фэнтези такие полеты будут выглядеть очень комично. Нужно будет поработать над грацией...

Атлетика ноль, напомнила я себе. Вайн ничего не сказала про восстановление и видимо это был мой мусорный атрибут. Еще ни разу я не заметила, чтобы он как-то работал. Ману мне восстанавливает отдых и некоторая еда, а сама она никак не восстанавливается, а вот тратится на ура!

Система: Ваш уровень энергии критически низок.

Система: Необходим отдых.

Я постояла еще несколько секунд на месте, но перед глазами ничего не потемнело. Видимо одна энергия не может отправить меня в постель на две недели.

— Мне нужен отдых! — заявила я, обернувшись к Вайн.

— Пожалуйста, — кивнула она на появившийся стул за ее щедрым столом.

Она тоже прекрасно знала про мою «атлетика ноль». Всякого рода физическая

активность это прям тяжелое испытание!

— Я думала раньше попросишься, ты меня приятно удивила, — пожала плечами наставница и довольно закинула себе в рот печеньку.

Можно было раньше?! Не доводя себя до состояния пьяной мухи на автопилоте?! Я разозлилась, но никак этого решила не показывать.

— Что-то посоветуешь? — смотря на свою чашку с чаем, спросила я. Сил не было совсем.

— Посоветую тебе много тренировок. Ведьма — это тебе не нежная барышня, это боевая единица, способная стереть с лица земли город, если на нее косо посмотрели. Поняла? — жестким учительским тоном, заявила Вайн.

— Поняла... Ведьму должны бояться, а не смеяться над ней, — пробубнила я.

— Именно! А ты подставляешь весь Ковен! — постучала по столу ногтем наставница. — Дура, которая могла нас всех погубить! Если бы ты, вся такая нарядная, явилась к воротам Аскеля без скрытия своей ауры, мало того, что сама бы на месте была убита, так еще бы и проверку по городу спровоцировала. Меня бы не нашли, — сразу махнула рукой Вайн, — но в городе есть и другие ведьмы. И поверь, мы бы потом дружно прокляли бы твою душонку так, что переродилась бы ты земляным червем. Поняла?

— Поняла... — я, как представила, как много проблем могла создать даже ощутила приступ вины. Быть ведьмой не так весело, как я себе фантазировала раньше. А еще было жутко обидно, что меня отчитывали, как маленькую девочку.

— Ешь! — скомандовала наставница, — Или думаешь гипнотизируя еду и чай восстановить энергию?

Я потупила взор и стала есть. Энергия восполнялась и ото сна и от еды и от простого «нечегонеделанья». Вайн дала мне на отдых целый час, а потом я снова услышала:

— Еще раз! Сильнее! Ты его погладить хочешь, или придушить? — наставница теперь ходила за моей спиной и иногда «подбадривала» меня постукиванием по моей попе своим посохом. Признаться даже поглаживание палкой, в которой силы магии больше, чем в целом городе — было, как минимум не комфортно.

— Вот! — довольный и почти победный возглас моей наставницы прозвучал через еще два часа моих мучений, когда у меня получилось хоть как-то натянуть свои нити и создать какое-то подобие оплетения жертвы.

— Ура... — выдохнула я, уже мечтающая помереть. Мой запас энергии кончался так быстро, что простое болтание туда-сюда руками меня выматывало, как марафон.

— Ты справилась с задачей малышки пяти лет, — довольно озвучила мне Вайн.

Система: Уровень повышен! Поздравляем!

Система: Вы выполнили задание пути Ковена: «Я уже хожу под стол нешком!»

Система: Вам доступны пять очков атрибутов.

Какое прекрасное название задания... Знала бы, как оно называется, заранее бы подготовилась к уничижительному тону моей наставницы. Любит же она топтаться на нежных чувствах... Хотя, что можно было ожидать от женщины, которая при первой встрече заявила, что я ученица какой-то шалавы? Вот именно — ничего хорошего!

Еще пять очков атрибутов я тоже решила пока приберечь. Раз могла справляться с этими заданиями с тем, что было, пусть пока полежат в копилочке. Я точно знала, что все,

что лежит в копилочке может вдруг круто все изменить! Я так и раньше делала... Потихоньку откладывала по пятьсот, по тысяче рублей в месяц и через какое-то время бац! И если окончательно сдох телефон я могла купить новый. Вот и тут такая же методика. Пусть лежит, пока срочно не понадобится!

— Уже вечер, — сообщила Вайн, хоть мне и было совершенно неизвестно, как она определила время суток, учитывая, что у нас не было доступа к внешнему миру. — Давай ужинать, еще отдохнешь и до полуночи продолжишь тренироваться.

До полуночи... А я жаловалась когда-то на работу по двенадцать часов... А тут вот — до полуночи судя по тону вполне себе норма жизни. Но разве был у меня выбор? Еще и полнолуния ждать! Через пару ночей? А где я буду спать? Вот тут? На полу? Или Вайн сжалится и наколдует нам кровати? Или мне наколдует коврик у какой-нибудь колонны?

И почему я так плохо о ней думала? Пока что она была единственной, кто мне помогала. Очень своеобразно конечно, но ведь она помогала!

За еще один день в тренировке, а точнее в бросании паутинок вперед и осознании своей никчемности я подняла еще два уровня владения своим «распрекрасным» оружием, и еще целый один общий уровень выполнив еще одно задание Ковена. В копилочке лежали пятнадцать очков атрибутов, которые я упорно не хотела никуда тратить, а в кольцах появилась полностью заполненная веточка с меткостью умения. Теперь я попадала в свою хрупкую жертву сразу, и теперь оставалось умудриться ее придушить...

Вайн скучала, но терпела. Она ждала полнолуния, которое будет этой ночью.

Листая какую-то древнюю книжку, я даже думала, что это та самая «книга Пути», но ошибалась, моя наставница мурлыкала себе под нос какую-то простую мелодию, которая уже и в моей голове звучала без остановки, и что-то читала. Древний романчик что ли?

Треск возвестил о том, что моя первая «жертва» пала. Хрупкий материал, который можно было сломать просто сжав в руках, наконец-то поддался моим «мощнейшим» сетям.

— Быстро... — прозвучал голос моей наставницы. Она явно приготовилась к тому, чтобы на первую мою цель ушло куда больше времени.

Система: Уровень повышен! Поздравляем!

Система: Вы выполнили задание пути в Ковен: «Новая игрушка»

Система: Вам доступны пять очков атрибутов.

Еще пять очков. Но я уже не была такой радостной. Я помнила про палку Вайн, про три тысячи в магии просто бонусом и боялась представить, что бы увидела, если бы в том круге, где стояла совсем недавно сама оказалась моя наставница и я бы смогла увидеть ее характеристики. Я в этом мире точно не буду самой крутой на «районе». У меня была задача просто выжить, по возможности развиваться и научиться себя защищать, если понадобится.

— Что ж! — Вайн в одно движение встала на ноги и подошла ко мне, оценивающе всматриваясь в мое уставшее лицо. — Ты меня приятно удивляешь. Учишься быстрее, чем я думала.

— Вчера ты назвала меня пятилеткой, — фыркнула я, как очень не учтивая ученица.

— Что ж, сегодня ты стала на пол года старше, — в тон мне ответила наставница. — Продолжишь в том же духе, и до экзамена доберемся на много быстрее планов.

— Я могу отдохнуть? — мне уже было совершенно неинтересно, что она скажет дальше. Как же не хватало кнопочки «Пропустить диалог»...

— Отдыхай, — просто ответила Вайн и махнув рукой организовала мне комфортный уголок для отдыха.

Добравшись до большой кровати в китайском стиле я развалилась на ней морской звездой и уставилась в волшебный потолок. Веки закрывались сами собой. Я даже не помнила было ли оповещение системы о том, что необходим отдых или не было. Я уснула.

Полнолуние я ощутила сразу. Вайн стояла надо мной и напряженно всматривалась в мое лицо, когда я открыла глаза.

— Что-то ощущаешь?

— Что-то... — я пыталась понять свои ощущения, но на ум приходило только сравнение

с гипоксией. Мне казалось меня медленно погружают в кипяток... — Есть холодная вода?...

— Зачем? — подняла брови наставница.

— Я горю, — тихо ответила я, а сев ощутила сильное головокружение. Перед глазами пошли разноцветные круги, а периферийное зрение нырнуло во тьму. Рядом с моими полосками жизни появился круглый значок с символом, похожим на серп месяца смотрящий на северо-восток и две черты, указывающие на юго-запад и юго-восток. Я даже не поняла, почему именно так его охарактеризовала. Просто какие-то черточки, зачем тут направления?

Но мне было плохо.

Неприятные покалывания в пальцах, даже в макушке головы. Я даже представить не могла, что что-то подобное может быть в игре! Ведь по всей логике такое состояние должно спровоцировать отключение и вызов скорой!

«Этот мир настоящий»

Вдруг подумала я и кажется окончательно сдалась. Вайн поддела меня за локоть и одним рывком поставила на ноги. Правда меня шатало по сторонам и я едва сделала несколько шагов к появившейся купели с водой. И с чего она решила, что нужна именно купель? А как же просто дать стакан воды человеку? Странная женщина...

— Заходи, — велела Вайн, быстро снимая с меня одежду.

Как только пальцы моих ног коснулись прохладной водной глади, я поняла, что именно в воду мне и надо. Как же стало хорошо! Я не ощутила, что вода даже очень холодная, я зашла в купель и опустила под воду с головой, ощущая прилив сил. Я снова ощутила удовлетворение, наслаждение и эйфорию. Вынырнув я с замиранием сердца смотрела на красивые снежинки, которые вдруг стали падать сверху.

— Это ты сделала? — обернулась я на Вайн, но та стояла, как замерзшая статуя.

Тут-то я и испугалась... Я скорее выбралась из воды, подбежала к наставнице, но та словно оказалась в другом измерении.

— Можешь одеться, я посмотрелся, — прозвучал голос с другой стороны зала. Мужской голос! Более того это тот самый голос, который потребовал для него петь в той пустоте! Я схватилась за свою одежду, что лежала на полу и скорее завернулась хоть во что-то. Обернувшись я не увидела никого! Снова прячется!

— Кто ты?! Где ты?! — я постаралась вложить в голос, как можно больше уверенности и угрозы.

— Я... — задумчиво протянул голос, а его обладатель, словно по воздуху куда-то переместился. — Затрудняюсь ответить, — прозвучало просто. Словно мелочь какая-то.

— Что тебе от меня надо?! — рыкнула я.

— Мне? Это ты снова ко мне пришла, — с укором ответил мне мужчина. Нет, извращенец какой-то!

— Да как?! Как я могла сама к тебе прийти, если даже ты не знаешь, где ты! — как же я была зла...

— Споешь? Я выпущу... — мне не показалось. Он совершенно точно улыбался, когда это произнес.

— Серьезно? — я аж оторопела. Нет, я все могла понять... Но что это за персонаж такой?! Маньяк?!

— Конечно. Мне понравилось, как ты поешь. Очень красиво. Спой, и я выпущу тебя.

Я сжала кулаки и была готова зарычать. Как же он меня злил! Даже его красивый бархатный голос никак на меня не влиял! А мне ведь такой тип голосов не просто нравился,

я прям уплывала, если таких слушала. Дикторов, певцов, актеров, все, кто мне нравились обладали таким приятным бархатным низким голосом. Но вот этот невидимый маньяк меня бесил!

— Концерт не бесплатный! — повторила я ту же фразу, что и тогда в пустоте.

— Что ты хочешь за песню? — сразу прозвучал вопрос.

— Я хочу, чтобы ты больше так не делал! — возмущенно и требовательно заявила я.

— Что не делал?

Да он издевался!

— Вот это! — я обвела рукой все вокруг, — Я не хочу сюда попадать! Мне не нравится, что я не вижу того с кем говорю, а меня видят! Тем более нагло рассматривают голой, когда я этого даже не знаю!

— А... хорошо, я буду говорить, что наблюдаю за тобой, когда ты голая, — он точно усмехнулся...

— А ну выходи я тебя порву на тряпки! — уверенно заявила я.

Ответом был такой сдерживаемый смех с закрытым ртом, что я едва не сдалась своей любви к таким вот звукам... Держи себя в руках! Это не прекрасный мужчина из фильмов и фантазий! Это какой-то маньяк, демон, кто еще? Психопат!

— Хорошо, в следующий раз я появлюсь нормально. Но ты должна будешь мне спеть, — подвел итог нашей беседы маньяк и я сдалась.

— Что тебе спеть?... — подняв очи горя к небу, спросила я.

— Ту песню.

— Может другую? — скривилась я. Нет, мне тоже нравилась она, но «Улетай на крыльях ветра» хотелось петь в совершенно умиротворенном состоянии, а не в гневе...

— Нет. Ту песню, — безапелляционно заявил голос маньяка.

Я сдалась... закрыла глаза, настроилась, успокоилась и...

— Улета-а-ай...

На этот раз не было никаких запросов от системы, не было никакого возврата или перехода обратно в мир, я просто очнулась на кровати. А Вайн снова стояла надо мной, напряженно смотря.

— Что произошло? — ничего не понимая, спросила я. Может мне все-таки сон приснился?

— Ты всю ночь просидела под водой, — сообщила мне наставница. — И еще, у тебя усилилась аура магии.

— М?... — я приподнялась на локтях, обнаружила себя в другой одежде и под одеялом. Вайн снова обо мне позаботилась... Стоит извиниться перед ней за все те мысли, что я думаю, когда злюсь на нее. Она не была плохой.

Но я отвлеклась. Глянув на иконку своего персонажа открыла атрибуты. Мои отложенные в копилочку двадцать очков были на месте, и все атрибуты были такими же, вот только рядом со строчкой «Магия» в скобках появилась приписка.

*Магия — 45 (+100) *Эффект лунного погружения. *Эффект суммируется с каждым лунным погружением.*

Я вскочила и села ровнее. Плюс сто очков! Это не мало! Это совсем не мало! А еще не

было времени действия! Не были лимита. Это через месяц, в полнолуние, если я залезу в воду, то получу еще плюс сто?! На халяву?!

На моем лице появилась довольная и блаженная улыбка. А моя ведьмочка начинала мне нравиться. Но я обратила внимание еще на одно изменение. В углу моего интерфейса была новая иконка эффекта, и вот посмотрев на нее...

Эффект лунного погружения — сбрасывается при прямом контакте с солнечным светом.

Ах вот оно в чем дело... Я сразу опустила плечи. Никакой халявы... если хочу этот бонус, то не должна попадать под солнце. Вот, зато сразу стало ясно почему Вайн в самый первый день нашего знакомства наорала на меня за то, что я будучи Лунной ведьмой была под солнцем. А еще более неприятно стало то, что если я умудрюсь накопить хороший бонус — он может весь исчезнуть из-за одного неловкого лучика солнца. И что теперь? Вся жизнь переходит в ночь?

— Ладно, вернемся в город. Раз ты ничего не разнесла тут. Вот, держи, — наставница дала мне в руки небольшой круглый амулетик, больше похожий на ловца снов.

— Что это?

— Амулет, дура, — нахмурилась она. — Сможешь приходить сюда сама, без моей помощи. Или ты думала я тебя каждый раз за ручку водить буду и смотреть, как ты тут нитки разбрасываешь? — еще сильнее нахмурилась Вайн. Кажется я ей надоела за то время, что мы здесь.

— А... хорошо. Извини... — я была совершенно искрення в своих извинениях. Я не любила доставлять другим дискомфорт.

— Все давай поднимайся. Пока вернемся в Аскель, посмотрим на твой прогресс за месяц. Под солнце без накидки и зонта не выходи! Растеряешь всю накопленную силу.

Я только собралась кивнуть.

— Поняла? — договорила моя наставница свое любимое завершающее слово.

— Поняла, — улыбнулась я, чем вызвала на ее лице непонимание, но потом она смягчилась.

В Сердце Сетей остались мои будущие тренировочные жертвы, большой диван, стол с напитками и едой, стулья. Видимо Вайн решила их не убирать, чтобы я могла сама выбирать когда отдохнуть и поесть между тренировками. Но она точно ждала результата.

И я была в таком же ожидании. Не будет же она меня до конца дней моих водить везде за ручку. На сколько я знала, ведьмы были личностями независимыми и привязываться к кому-то не любили. Тем более иметь на шее обузу в виде нерадивой ученицы видимо тоже то еще испытание для свободолюбивой чародейки.

Но я ей благодарна. Пока я здесь — она — это лучший вариант, что у меня есть.

За прошедший месяц, с прошлого полнолуния, я добилась успехов, которые определенно удивили мою наставницу. Мне начинало казаться, что все-таки «моя» система и та, которую видели все остальные отличались. Не могло же быть, что каждый мог развиваться так быстро. Тем более, что многие жители этого мира оставались на довольно низких уровнях. Или это какая-то классовая система? Что-то наподобие классовой системы в Индии? Если родился крестьянином, то вельможей не стать — а тут, если родился с лимитов в двадцать уровней, выше головы не прыгнуть? Я хотела об этом спросить Вайн много раз, но как-то не складывалось. Она от меня устала. Это было очень сильно заметно. Но, что так же было заметно — она вполне искренне, хоть и своеобразно, радовалась моим быстрым успехам. Даже перестала называть меня дурой, что меня очень мотивировало.

Демотивировало меня то, что прошло полтора месяца, а за мной так никто и не пришел. В игре ничего не менялось, что значило или заморозку проекта или его удаление в принципе. Но ведь, если бы все стерли все бы исчезло? Или я что-то путаю?

Я открыла информацию о своем персонаже и еще раз прошла по всему, чего достигла.

Йин Соль

Класс: Лунная ведьма

Уровень: 39

Уровень владения основным оружием: 46/100

Уровень владение дополнительным оружием: 33/100

Атрибуты:

Магия — 100 (+200)

Атлетика — 30

Скрытность — 40

Сила — 50

Живучесть — 0

Восстановление — 20

Доступные очки для распределения — 50

Я упорно держала часть очков атрибутов нетронутыми. Второе мое полнолуние было два дня назад, по этому сила моей магии снова возросла, но к счастью на этот раз я не оказалась в другом измерении и вынырнула сразу. Мои паутинки теперь могли ломать деревянного манекена, а иглы перестали жить своей жизнью и я даже могла контролировать температуру замерзания области. Это было интересно, но я пока не знала на сколько полезно. Кроме всего этого мне оказались доступны улучшения моих основных способностей, которые зависели от морали. Таким образом я получила пять классовых умений.

«Ледяной взгляд» любезно подарил мне активную способность — «Абсолютный ноль», которая полтора месяца назад меня едва не убила, как сказала Вайн. А также пассивную способность — «Ледяная жизнь» — что наконец-то давало мне возможно переживать

морозы хотя бы до минус десяти без теплой одежды.

«Духовная мощь», которую я даже не знала, как использовать, подарила два пассивных навыка:

«Взгляд в пустоту», который позволял видеть следы чужой магии, пока что до пятидесятого уровня. Если чародей был сильнее, то я следов не увижу... А еще «Устойчивость» — это был очень полезный навык, который помог устаканить мою истеричность. Мне стало легче воспринимать происходящее.

«Мистик» дал один навык, но этот навык был активным и крайне полезным:

«Адаптация» — позволяла мне применять чары маскировки и усиливать принадлежащие мне предметы. Я конечно же сразу хотела усилить и свое оружие и накидку Вайн, но увы для этого были нужны дополнительные ресурсы и предметы, которые я пока не могла добыть. Моя наставница не часто позволяла мне ходить в город, потому что не была уверена, что я достаточно хорошо прячу свою магию.

В Аскеле я посетила все нужные и полезные лавки, узнала, где и что продают, но денег у меня пока не было... Вино в моей волшебной сумке так и лежало и ждало своего часа. Вайн всем обеспечивала, но заставляла отрабатывать. По этому каждый день я выполняла ее поручения. Эти поручения были мелкими ежедневными заданиями, которые и позволили мне поднимать уровень.

А еще я узнала, что регион Афарит был местом, где магию, мягко говоря, недолюбливали. На сколько мне удалось узнать в случайных беседах с горожанами — это из-за правителя этих земель. Князь Афарита Афарей Хэди в юности, по влюбленности, впустил в столицу ведьму, думая, что она станет его женой и в будущем княгиней, но увы. Дамочка оказалась со своими планами, и двадцать лет назад успела уничтожить половину населения региона, пока ее не усмирили и не казнили. С тех пор магия во всем регионе под строжайшим контролем. Исключением были только последователи Астари, ведь их магия была полезной и не могла в себе нести зла по умолчанию. Остальные же были вынуждены предоставлять документы из магических школ, которые подтверждали, что они обладатели безопасной магии или что согласны добровольно надевать усмиряющие браслеты пока находятся на территории региона, если их магия была боевой или около того. А вот любого рода ведьм хватало, волокли в неприятное место и казнили без возможности суда. И не важно безобидная ты ведунья или злобная черная ворожея.

За этот месяц мне стало многое понятно. В особенности злость Вайн, когда она меня впервые увидела... Я видела вдалеке особую тюрьму для приговоренных к казни за использование магии. Выглядело конечно и устрашающе и завораживающе. Над разделяющим регион большим каньоном, который как раз брал начало на западе прилегающих к Аскелю земель был протянут стальной мост, на котором на крепких цепях висели многочисленные квадратные коробки-тюрьмы, с маленькими решетками. В этих вот коробках и ждали своей смерти приговоренные. Правда там были не только нерадивые маги, а в принципе все, кого ждала казнь. На сколько я смогла понять из «Кубов» никто не возвращался живым.

Сначала я думала, что можно было бы просто согласиться на браслеты, но нет... Как узнают, что я не добрая волшебница, а именно ведьма и использую всякие "ведьмовские" штучки, то все. Завещание нужно носить с собой. Но что я такого сделала? Вот именно — ни-че-го! От такой несправедливости у меня портилось настроение.

— Неплохо! — озвучила свою оценку Вайн, когда я в щепки распотрошила деревянного

манекена. Не то чтобы мне далось это легко, я выдохлась, но главное результат. Следующим моим испытанием был каменный истукан, к которому я не знала, как подступиться. Камень не выйдет разломать так просто.

— И это вся твоя оценка? — уперев руку в бок и пытаясь отдышаться, спросила я.

— А что? — искренне удивилась она моему негодованию.

— Ты мне пять лет обещала! А вон, каменюка один остался! — резонно аргументировала я, уверенная, что мои успехи должны быть для Вайн невероятными.

— И? Я же тебя перестала дурой называть, — пожалала плечами Вайн, довольно улыбаясь.

Мне ничего не оставалось, кроме как бросить попытки получить ее признание. Не хочет и ладно.

— Все, сегодня отдыхай. Не хватало мне опять с тобой возиться из-за переутомления, — махнула рукой наставница, давая понять, что сама хочет обратно в город и в ближайшие дни не возвращаться в Сердце Сетей для тренировок.

Мы вернулись в город вместе. Вайн снова в виде старушки, а я ее «внучкой». Нас уже запомнили некоторые стражи, по этому пропуск спрашивали больше из формальности, чем хотели его проверить. Сегодня как раз был тот отряд на воротах, где один парень иногда мне улыбался.

Ох, знал бы ты милый, кого ты в город все время пропускаешь...

Я улыбнулась этой мысли, а он кажется подумал, что ему. Вот же дура... Сама себе на голову неприятностей накликаю, не иначе!

— Сходи в город, нужно вот это, — Вайн выдала мне список, когда мы оказались дома, а система предложила задание. Впервые написав, что будет в награде за выполнение. И это был не только опыт, но и какой-то странный предмет, приглядевшись к которому я увидела следующее:

Змеиный глаз:

Позволяет получить доступ к следующей ступени заданий Ковена.

Это выходит будет предмет для другого задания? Я и раньше такое встречала, в других играх, но что-то уж больно задание для его получения простое. Просто сходить и собрать предметы по списку. Я начала подозревать подвох, особенно из-за того, что денег мне Вайн не выдала, и на всякий случай взяла с собой кольца и иглы. Да, в городе было запрещено и магическое и скрытое оружие, но мне почему-то показалось, что они могут понадобиться. И почему? Да черт меня знает!

Я вышла из дома вечером, чтобы не тащить с собой зонт. Завернулась в накидку, накинув на голову капюшон. Свои бросающиеся в глаза волосы я заплетала в длинную косу и прятала под чарами маскировки. А как еще? Как выяснилось не только магическая аура меня могла выдать, но и внешний вид. С моими разными глазами тоже приходилось что-то делать. Это тоже могло вызвать вопросы, тем более, создавая свою героиню я выбрала совсем не самые естественные для человеческих глаз оттенки... Янтарный и аметистовый. В итоге один мой глаз был желтым, а второй фиолетовым. В мире, где у всех вполне реальная и естественная внешность. Конечно же я буду выделяться!

На улицах уже зажигали фонари и это была единственная разрешенная магия. В круглые, красивые плафоны запускали магические потоки света и те, оставались там

заполняя улицы приятным теплым светом. Достаточно ярким, чтобы горожане ощущали себя в безопасности, но не достаточно, чтобы все сияло, как днем. Чем-то такой вид напоминал Москву ночью. Правда это сравнения я притянула за уши. Мне просто казалось, что эти фонари очень похожи на фонари в Сокольниках... Я глубоко вдохнула, отгоняя от себя грустные мысли о доме, и выпрямившись уверенно зашагала к моему первому пункту выполнения задания.

— О! Это ты! — вдруг мне начал махать какой-то парень. Хорошо одетый, с приятным, даже симпатичным лицом. Красавчик!

— А ты... — я всеми силами пыталась вспомнить, где могла встречать раньше такого красавца и не могла.

— Я Санхал! Ты по восемь раз в неделю мимо меня ходишь, — улыбнулся он.

А я замерла. Мысленно приделала к его красивому лицу шлем стражника, визуальное прикрыла рукой его глаза и он улыбнулся. По улыбке я все и поняла. Это же тот стражник! Вот же меня угораздило!

— О... — выдохнула я, не зная, как реагировать. Я и в реальности-то не знала, что делать, если со мной пытались на улице знакомиться, а тут тем более... — Я что-то нарушила? — осторожно спросила я, заодно осмотревшись, не стерегут ли где-то другие стражники.

— Нет-нет! Что ты! — а парень явно занервничал, но видимо не из-за других стражников, а из-за впечатления которое создал.

— И... хочешь сказать ты случайно меня сейчас увидел? — осторожно спросила я. Совсем не хотелось услышать, что он «давно за мной наблюдает». Это будет жутко...

— Это магазин моей сестры, я помогаю, когда нужно что-то тяжелое носить. Ты сюда? За вазами ведь, да? — улыбался Санхал, терпеливо переживая мои зависания.

Я посмотрела в свой список, еще раз прочитала первый пункт и да, выяснилось, что я и правда за вазой. За какой-то особой вазой видимо.

— Да... моя нас... бабушка дала список, — осторожно ответила я.

Санхал быстро глянул на перечень необходимого в моем листке и присвистнул.

— Ты это сама собралась все нести? Или по частям? Я могу помочь! — тут же заявил он. А я убедилась, что это все-таки не преследование и подозрение, а не самый продуманный подкат... Что ж, мне и правда не стоило все тащить одной. Раз уж список впечатлил моего внезапного помощника, значит там что-то действительно тяжелое. Он стражник, судя по мечу на поясе — воин. А раз воин, то и силушки у него явно больше, чем у меня. К тому же одет хорошо, даже дорого, явно не из крестьян выбился, и магазин у его сестры с дорожущими и элитными вазами и горшками. А я помнила, как в Китае любят фарфор и как много он может стоить. Вот и здесь так же. Вопрос только один — на что я это куплю?! У меня столько денег не наберется, даже если я все-таки продам свое вино! Там всего-то на несколько серебряных, а список на пару золотых точно! Что ж... Видимо проблемы с деньгами будут и в этом мире, подумала я, выдохнула и под воодушевленную улыбку Санхала зашла в магазин дорожущих ваз его сестры...

Внутри магазина с вазами, я, как и ожидала, увидела парад самого дорогого и красивого фарфора и великолепной керамики... Все было ровненько расставлено на полочках по феншую и ни один педант не сможет придаться. Хоть с линейкой ходи, все будет идеально ровно и «правильно». Я внутри этого богатства выглядела лишней, по крайней мере мне так казалось.

— Санли! — тем временем позвал свою сестру стражник. И к нам вышла молодая женщина, так же красиво и богато одетая хоть и сдержанней. И тоже красивая, как и ее братец. Интересно, кто был старше?

— У нас посетительница, а ты так орешь, — тихо пожурила она стражника и я поняла, что старшая тут она.

— Добро пожаловать, барышня! — широкой улыбкой поприветствовала меня хозяйка.

— Да, здрасте... — я аж оторопела от уровня сервиса, которым тут все засияло. — Мне нужна... — я еще раз глянула в свой список, чтобы не ошибиться, — Ваза с синими цветами Ванато.

— Ох, — выдохнула Санли, подняв брови. Неужели я назвала слишком шикарную для своего вида вазу?

— Такой нет? — решила я нарушить неловкую паузу.

— Есть, но... — задумалась Санли, внимательно смотря на меня, словно оценивала. — Ты не местная, да? — наконец улыбнулась Санли.

— Нет, я здесь чуть больше месяца. Переехала к бабушке, — подтвердила свою легенду я.

— Вазы Ванато не продаются, — начала хозяйка, а я уже приуныла. — Такую вазу нужно сделать самому, а когда она будет закончена я присвою ей рейтинг среди предыдущих.

— А это... какая-то традиция? — неуверенно уточнила я.

— Что-то вроде того, это ваза для погребения, в Афарите нельзя такие продавать, их можно только сделать самому, — охотно пояснила мне Санли и я поняла, почему Вайн не дала денег.

— А материалы? — уточнила я, не может же быть, что я тут бесплатно сделаю себе вазу и уйду радостная.

— Материалы я дам, но ты должна будешь сделать вазу и для меня. Но немного другую, чтобы я могла ее продать, — улыбнулась Санли.

Выходит этот список был цепочкой заданий? Точнее наград за задания, которые я должна получить. Что ж, это было очень похоже на систему старых игр, где для того, чтобы перейти на следующую ступень класса, нужно выполнить большую цепочку заданий. По крайней мере этот мир все еще существовал в логике игры, хоть иногда мне казалось, что это не так. Особенно из-за поведения жителей этого мира, которые вели себя, как вполне живые люди. Каким бы прогрессивным ни был искусственный интеллект так он не сможет. В этом я была уверена.

Система: Санли предлагает вам выполнить задание «Траурная ваза». Награда за успешное выполнение: Ваза с синими цветами Ванато.

1. Принять.

2. Отклонить.

Принять конечно, мне нужно двигаться дальше, а без этого списка я буду топтаться на месте.

— Что ж, начнешь сейчас? Или есть какие-то дела? — улыбнулась мне Санли.

— Наверно сейчас, — пожала плечами я и хозяйка кивнула идти за ней.

Я оказалась в мастерской, где так же все было чисто, ровно и идеально. Ох, я сейчас тут все заляпаю... Я уже представила себе гончарный круг и руки в глине. Но не тут-то было!

Мне предложили сесть за рабочий стол, пожелали удачной работы, а через несколько секунд передо мной появился интерфейс с бумагой миллиметровкой и столбиком из сотни уравнений, где я должна найти координату. Я едва не прослезилась от ностальгии! Мы делали такие задания в школе, классе в третьем или в пятом. Мне тогда очень понравилось, особенно, когда сказали составить свои уравнения и сделать рисунок, я тогда сделала большой парусный корабль, который когда-то видела в музее Пушкина. Кажется это была картина Айвазовского «Корабль Мария в шторм», и мне казалось, что вышло похоже, хоть это было и не так. Но все-таки задание было интересным, а к счастью у меня проблем с математикой не было никогда. И я увлеченно начала решать примеры, записывая рядом координаты точек, которые нужно будет соединить.

Пока я решала свои задачки, мимо то и дело проходил Санхал, таская большие коробки, очевидно с материалами. Ему бы точно не доверили в руки хрупкие вазы. На обратном пути с пустыми руками он тихонько заглядывал мне через плечо, улыбался и шел дальше. Кажется пару раз пытался что-то подсказать, но видел, что я сама справляюсь, поэтому просто пару раз подбодрил. И это вызывало у меня на лице улыбку. Такой забавный...

Через два часа я уже выводила линии, соединяя точки. Я знала, какая последовательность, по этому спокойно вела кистью по бумаге, создавая форму будущей вазы, а следом и расположение рисунка.

— Уже готово? — подошла Санли, явно удивленная, что я так быстро справилась, взяла мой нарисованный шедевр, всмотрелась в него, приподняла брови, что-то одобрительно хмыкнув, и пошла с ним к большой печи. Отправила внутрь материалы, а мой рисунок использовала, как рецепт в играх — отправила туда же. В печку. Выглядело конечно занятно, что мои труды отправились в пламя.

— Пока делается твоя, сделай еще одну мне. Произвольно, сможешь? — развернулась ко мне Санли, довольно улыбаясь. Я кивнула и передо мной появился еще один лист, но теперь уравнения я придумывала сама. Эх, ностальгия... И откуда разработчики вытащили эти задачки? Или в китайских школах так тоже делают?

Я не долго задавалась этим вопросом, погрузившись в процесс с головой.

Закончила я еще часа через два, как раз вовремя, ведь моя ваза была готова. Санли прошла мимо, глянув на «шедевр» для нее, подошла к печи и вытащила готовую вазу. И я была удивлена тому, как хорошо она получилась.

— У тебя талант! — воскликнула Санли, осматривая со всех сторон небольшую вазу, с красивыми синими цветами. Цветосочетание напомнило гжель, но кажется в Китае такие

рисунки на керамике и фарфоре появились раньше, на сколько я помнила еще во времена Юаня.

— Хорошо получилась? — улыбнулась я поднимаясь с насиженного места.

— Не то слово! Я таким мастерам обычно плачу втрое больше, чем обычно. Не хочешь у меня работать? — сразу в лоб, спросила Санли.

— Не думаю, что тут моя заслуга. Ведь я делала по примеру...

— Хватит скромничать! До тебя многие делали эти вазы, но только твоя вышла идеальной! Как и задумывал мастер! — уверяла меня Санли.

— Я подумаю над твоим предложением, если моя вторая ваза тебе тоже понравится, — настояла я.

— Ладно! Уговорила, — усмехнулась Санли, — Честность в нашем мире редкость, будет по твоему. Но если вторая ваза для меня окажется таким же сокровищем, я от тебя не отстану! — шутливо пригрозила Санли.

— А ее не просто впечатлить, — тихонько сказал мне Санхал, стоявший рядом уже какое-то время. — Ты голодная? Пойдем, я угощаю! — заявила стражник.

— Иди-иди! Через два часа вернетесь, посмотрим на твой второй шедевр, — выгнала нас Санли из мастерской, довольно подпрыгивая. — И не испорти впечатление девушке! — наказала она брату.

— И в мыслях не было, — улыбнулся стражник и потихоньку создавал впечатление хорошего парня.

Мы вышли из магазина ваз и Санхал решил устроить мне экскурсию по городу и местным вкусным лавочкам. Это было интересно, даже приятно. Я много узнавала о городе и о традициях региона в целом. Парень явно хотел произвести на меня впечатление и все бы ничего, вот только я ведьма... А еще рано или поздно о себе даст знать мой порок «Жажда крови» и я надеялась, что рядом будет какая-нибудь несчастная крыска, а людей не будет, иначе это будет жуткое зрелище, после которого меня уволочут в кубы, а потом казнят. Интересно, как тут казнят. Голову рубят? Или в ту бездну сбрасывают?

И зачем мне это знать?! Возмутилась я мысленно и помотала головой.

— Все в порядке? — сразу отреагировал мой внимательный спутник.

— Да, порядок... А что там? — указала я в произвольную сторону, чтобы не создавать впечатление, что мне плевать.

— О! Там озеро Байхэ. Красивое, там много ночных лилий, — оживился Санхал и повел меня к озеру.

Много ночных лилий... Что ж, хотя бы не ночных бабочек, а я уже вспомнила про свой второй порок «Похоть», который, к счастью, себя еще не проявил ни разу. И я очень рассчитывала, что не проявит!

Хотя, я даже задумалась, что было бы хуже. Жажда крови или похоть. Узнавать правда не хотелось, но я не могла перестать об этом думать и улыбаться, представляя, какой это будет ужас и как после всего этого меня уволочут в кубы...

— А ты на долго в Аскеле? — спросил мой спутник.

— Ммм... не знаю, пока здесь. Возможно потом уеду куда-то еще, — честно ответила я.

— Ты не против иногда со мной встречаться? Ты мне понравилась... Дашь шанс? — прямо спросил стражник.

— Я? Но... мы явно из разных классов, — кивнула я на его одежду, да и на вид в целом.

— Ну и что! Я младший сын в семье, ко мне не будут придирааться. Это единственное,

что тебя беспокоит? — взял быка за рога мой «кавалер».

— Наверно... — я не знала, как еще ответить. Скажу, что меня напрягает, что он стражник который, если узнает, что я ведьма первый насадит меня на меч... Кстати о мече. Я опустила взгляд на меч и система услужливо дала мне понять, с чем я буду иметь дело.

Меч вечного пламени Афарита.

Призывает огонь, который нельзя потушить водой. Выжигает магический потенциал противника.

Выходит такие вот красивые мечики у всех стражей, судя по названию. Выжигает магический потенциал противника. Мои жалкие попытки отбиться магически будут бесполезны.

— Тебя смущает, что я с оружием? — в голосе Санхала была обеспокоенность и забота.

— Немного. Ты страж, в любой момент должен быть готов к защите города... — озвучила свое наблюдение я, — Ничего, мужчина должен иметь возможность постоять за себя, — улыбнулась я.

— За даму я тоже постою, — тут же заявил Санхал и кажется решил, что я согласилась на все его предложения.

— Кажется, нам пора назад, — напомнила я.

— Да! Конечно, — явно окрыленный своими домыслами, ответил стражник и мы пошли обратно в магазин его сестры.

— Я совсем забыл! Самое главное, — когда мы почти дошли до магазина, вдруг заявил мой спутник.

— М? — я сделала вид, что заинтересована в последующем разговоре.

— Я не спросил твоего имени, — стражник немного покраснел, видимо от неловкости ситуации. И правда... Уже и в симпатии признался и встречаться предложил, а имени не узнал. Ужас.

— А... Йин...

Я не договорила, как нам на головы полетели черепицы с крыши дома, мимо которого мы шли. Следом загудели горны тревоги.

— Скорее! — мой спутник сразу преобразился из неловкого парнишки в серьезную боевую единицу, схватил меня за руку и побежал вперед.

— Что случилось?! — стараясь не запнуться громко спросила я, надеясь, что смогу переорать горны.

— На город напали! — тут же ответил Санхал. Мы добежали до магазина Санли, где она уже в панике металась у дверей. Ждала нас. — Не выходите! Санли, присмотри за Аин! — скомандовал Санхал, обнажил меч и понесся туда, где было больше всего шума.

— Кто напал? — попыталась хоть что-то выяснить я у Санли.

— Адорцы, будь они прокляты! — фыркнула Санли, — Аин, помоги мне, — попросила хозяйка магазина, а я поняла, что мне не показалось, что мое имя звучит не так. Что ж, сейчас не время объяснять, что надо по другому. Тут паника, атака на город.

Я приняла из рук Санли несколько дорогих ваз и унесла в безопасное место, откуда они не рухнут на пол и на них сверху ничего не прилетит.

— А кто они? Эти адорцы... — я не смогла понять о ком речь. У бандитских шаяк не было названия, может это и они. Хотя, для бандитов у них слишком мощные снаряды. Или что там на крыши домов полетело...

— Откуда ты?! — возмутилась Санли, явно намекая на то, что совсем ничего не знаю.

— Из далека... — я как-то глупо улыбнулась.

— Адор — это княжество врагов! Подлые сумеречные эльфы! Сидели бы в своих горах и не вылезали бы! — ругалась Санли, а я вдруг вспомнила внешний вид персонажа Гао Хана. Вот только в игре не было такого региона, как Адор. Раньше не было...

Нет, это не за мной с такой помпой пришли...

Я продолжила помогать убирать вазы в безопасное место, и мы почти закончили, как к нам в дверь что-то влетело и ее разнесло в труху.

Санли ударило отлетевшим косяком и она упала без сознания, а в магазин вбежала тройка темных эльфов. Замотанные в черную одежду, кожаные доспехи, с парными кривыми мечами... Выглядели они конечно впечатляюще, но у меня совсем не было возможности восхищаться их дизайном. На меня напали.

Мои паутинки полетели в цели сразу и я к своему удивлению смогла их опутать довольно быстро. А ведь я полтора месяца сражалась только с манекенами! Я уж думала, что в реальном бою такие навыки не помогут. А нет, ошиблась — очень даже помогли. Вот только я не ожидала, что моей силы хватит, чтобы нити моего оружия так хорошо впились в тела жертв, что те начали истекая кровью умирать.

Система: Враг сумеречный эльф 20го уровня убит.

Система: Враг сумеречный эльф 24го уровня убит.

Система: Враг сумеречный эльф 19го уровня убит.

Ах вон оно что... Я выше этих ребят по уровню почти в два раза! А эта мысль окрылила. Я могла спокойно выйти и помочь городу отбиться. Наконецно-то! Я уже начинала думать, что вся моя жизнь здесь будет походить на симулятор фентезийной рутины.

Я вернула паутинки в кольца красивым движением рук, мои порезанные жертвы попадали на пол, я оглянулась на Санли — она жива, просто в отключке. Что ж, значит меня не видели и никому не расскажут.

Оказавшись на улице я сразу была замечена врагами. Те выкрикивая планы по расправе ринулись ко мне, но сразу встретились с паутинами и моим довольным лицом. Мне всегда нравилось побеждать! Победа окрыляла, а еще кажется моя жажда крови активировалась. Я стала видеть где мои враги через стены ближайших домов, в виде размытых красных аур. Удобно.

— Кыс-кыс-кыс... — совсем разошлась я, зная, что серьезного противника не встречу и могу со всеми легко разобраться. Используя свою скрытность я подбиралась к врагам из теней, со спины, радуясь каждой победе и оповещению системы. Да, они были легкими целями просто потому что я была куда выше их по уровню, но мне все равно нравилось! правда никакого опыта я судя по всему не получала, расправляясь с этими бедолагами. Лупить полтора месяца манекенов было ужасно не интересно! А тут бой! Ну, почти... Я стала походить на высокоуровневого игрока в локациях новичков, который гнобит бедняжек потому что ему скучно. А я тут каждого шороха боялась. Как же стало смешно за саму себя.

И вот с криками на меня несется еще тройка эльфов, которых я с самоуверенным выражением лица превращаю в истекающих кровью трупов, вижу оповещение от системы, что враги мертвы, и ощущаю прилив блаженной эйфории от отработанного порока. А это было приятно... Прямо еще немного и походило бы на постельные утехи. Я снова взмахнула руками, пряча паутинки в кольцах и довольная развернулась, сразу остолбенев.

Буквально!

Система: К вам применены сковывающие чары. Движение невозможно.

Дальше по улице стояло несколько стражников, с окровавленными и пылающими огнем мечами. А среди них был мой знакомый...

И если я не могла выбраться из сковывающей меня магии и не видела ее следов, значит стражники были куда выше по уровню чем я. Тут-то я и приуныла.

Ко мне приблизились, рывком сорвали с меня скрывающую мою магическую ауру накидку, вместе со всей маскировкой.

— Ведьма! — с презрением фыркнул один из стражей. А Санхал стоял рядом в шоке и помалкивал.

— И что?! — возмутилась я, обрадовавшись тому, что могу хотя бы говорить. — Я вообще-то вам помогла! — заявила я, а стражники осмотрели кровавое поле моих трудов. Да что там, я вся была в чужой крови. Жуткое наверно зрелище.

— Как ведьма пробралась в город?! — рыкнул тот, что выглядел старше на остальных.

Те потупили взор. — На рассвете весь город прочесать поисковыми чарами! Сколько тут еще с тобой тварей проползло?! — снова рыкнул на меня.

— А что? Страшно?! — разозлилась я, внутренне себя ругая за то, что была поймана так легко. За мою дерзость мне прилетела увесистая пощечила, что я аж упала.

Система: Получен урон в 8 985 единиц от Капитана стражи Аскеля 300го уровня.

Система: Ваш уровень здоровья слишком низок.

У меня все поплыло перед глазами, но полоску своего здоровья, которая скользнула в мгновение с полной до едва ли не нулевой, я увидела. Сколько у меня всего было здоровья в единицах? Я присмотрелась.

Здоровье: 15/9 000

— Твою ж мать... — тихонько простонала я. А ведь это просто урон, а не критический урон. И это с руки. Без оружия.

Все. Мне конец.

— Проверить город, найти каждую ведьму, которая сюда проскользнула! — снова приказал капитан.

— А с ней?... — уточнил кто-то.

— В кубы, потом разберусь, — было такое ощущение, что в мою сторону еще и плюнули.

— Браслеты! — крикнул еще один и на моих запястьях защелкнули широкие умиротворяющие магию браслеты.

Система: Ваш уровень магии — 0

Какая прекрасная новость! Меня рывком подняли и поволокли в упомянутые кубы. Следом шел Санхал, стараясь не встречаться со мной глазами. Конечно... если узнают, что и он меня в город постоянно пускал — шкуру снимут. Ладно, не снимут, но разжалуют точно. Я не стала усложнять ему жизнь. В общем же он ничего плохого мне не сделал. Может еще получится поговорить, прежде чем меня казнят и я окажусь в той безжизненной пустоте. Я же могу возродиться. Могу же? А эта мысль меня заняла на какое-то время, пока уровень моей энергии не спустился на ноль и я не отключилась.

Когда я очнулась, то уже была в каменной коробке два на два метра. В центре на камнях была выгравирована магическая печать, на одной из стен коробки, вверху, была решетка шириной сантиметров сорок, а высотой десять. Виднеющееся голубое небо, сообщало о том, что уже следующий день. Прекрасно...

Интересно, а Вайн уже в курсе, что ей и другим ведьмам придется выполнять свою угрозу о моем проклятии и перерождении в виде земляного червя? Я усмехнулась вспомнив эту ее угрозу. Я не была знакома с другими ведьмами, которые могли быть в городе. Я тут вообще мало с кем была знакома. Вчера вот познакомилась... Мне вдруг стало интересно, а в каком именно кубе я нахожусь. А видно ли его из города? А как вообще далеко тянется этот

стальной мост?

Что мне еще оставалось делать? У меня забрали все. Даже одежду. Нарядив в какие-то тряпки из мешковины.

Я села удобней и уставилась на пальцы своих ног.

Система: Задание Ковена провалено.

Система: Вам более недоступны задания Ковена.

Система: Получено клеймо — Проклятая.

Вот это новости... Я еще раз прочитала эти уведомления. Ковен от меня отказался. Все, связанные с ним задания, которые я не закончила сами собой исчезли или отменились, о чем система мне сообщила дополнительно. Выходит Вайн и от меня отказалась. И вот мне снова некуда возвращаться...

Я запрокинула голову назад, уперевшись в каменную стену и задумалась о том, что делать дальше. Занятное конечно занятие «думать о будущем» находясь в месте, откуда выход только через казнь.

В печати призыва на полу появилась миска с какой-то жижей.

— Обед! — прозвучало откуда-то из-за стены.

Я наклонилась вперед, глянула на сие отвратительное зрелище, которое кроме рвотных позывов не вызывало во мне ничего.

— Обойдусь! — фыркнула я, и миска послушно исчезла.

Система: Ваш уровень энергии слишком низок.

Система: Ваш уровень здоровья слишком низок.

Система: Ваш уровень маны слишком низок.

Я другого и не ожидала.

В каменной коробке я провела уже две недели. Этого времени хватило, чтобы снова окунуться в уныние и размышление о том, почему меня не вытаскивают отсюда. И почему здесь был регион, о котором не было ни единого упоминания в документации к игре. Ответить на эти вопросы мне никто не мог, а находясь в заточении и тратя время на рассматривание клочка неба за решеткой, ответы я найти не имела никакой возможности. Кажется пора было смириться. Или нет? Я как-то видела кино, про людей в коме, и вот они там в этом мире комы месяцами и годами жили, а в реальности в коме пробыли от силы пару часов или дней. Может и со мной так же? Точно! Эта мысль мне понравилась. Она дарила надежду, что на самом деле прошло всего пара часов с момента, как со мной все это случилось и я сейчас в процессе спасения.

В ответ мне прозвучали раскаты грома, а видимый мне клочок неба начали заполнять черные тучи. Начавшийся ливень был сравним с библейским потопом. Именно так мне и казалось. Стена воды была такая, что в какой-то момент мне пришла в голову мысль, что это пробили дыру в, разделяющем этот мир и небесный океан, барьере и вся эта вода теперь затапливает земли Афарита. Так им и надо, ведьмофобам!

Я думала, что смогу уснуть под такой ливень, но не выходило. Система все время напоминала о низком уровне всего, а в голову лезли всевозможные поганые мыслишки. Но я все еще пыталась прикинуть, что же будет, если я смогу отсюда выбраться, или не смогу. Провести остаток существования в этом мире, в кубе висящем над бездной было сомнительной перспективой.

И снова в размышлениях я провела несколько часов, пока дождь не прекратился. Так же внезапно, как начался, так же внезапно он и закончился.

— Обед! Жри не обляпайся! — прозвучал голос моего невидимого тюремщика, а передо мной появилась миска с отвратной жижей...

— Ложку хоть дай, тварь! — обзывала я его каждый раз по новому, но реакции все равно не было.

Кормили, если это можно было назвать едой, один раз в день. И рано или поздно мне приходилось сдаваться и глотать эту дрянь, от которой меня мутило. Красная иконка пустого желудка могла убить меня за несколько секунд, ведь моя полоска здоровья так и осталась, где-то на дне. Там же, где энергия и мана с магией.

В очередной раз, подавляя рвотные позывы, я кое как осилила этот «обед», пустой желудок успокоился, миска исчезла. П = постоянство.

Еще несколько часов прошли в борьбе с мыслями и рассматривании сереющего и темнеющего неба. Пару раз я видела хвост проплывшего небесного кита. Красивый...

Раздавшийся треск выбил меня из размеренных размышлений, как пробку от шампанского.

— Что происходит?! Эй! — видимо ради собственного успокоения крикнула я, прижавшись к стене. Мой куб начал трястись, трещать по швам, явно намекая на что-то очень плохое.

Система: Суд Афарита вынес ведьме Йин Соль смертный приговор.

Система: Исполнение приговора через 5...4...3...2...1...

Куб с хлопком, которому позавидует любая петарда, разлетелся на осколки, а я на пару секунд, как мне показалось, зависла в воздухе, а потом с максимально возможной скоростью полетела вниз навстречу бездне.

— Твою ма-а-а-ать!!!! — потолок моего красноречия ограничился этой простой формулировкой. Я никогда не любила американские горки, потому что они всегда так гремели, что казалось развалятся к чертям и мы всей дружной компанией полетим вниз. Так что это падение мое сердечко желало не переживать, а сразу в инфаркт. Если кто-то думает, что падать в пропасть без подготовки это весело и классно — то я придумаю для них проклятье. Это не прыжок с тарзанки, где тебя страхует уверенная веревка, не парашют, даже не аэроплан и тем более не аэротруба.

Из бездны на меня уже скалились хищной улыбкой острые скалы. Не было там реки на дне каньона, да если бы и была, ее глубины не хватило бы для уверенного штопора. Да и об воду тоже можно расшибиться знатно. Физика дело такое.

Система: A:7?:н**???:?())PлB((*?? xxX_++_ =66:.%.*

1. Принять

2. Отклонить

До встречи со скалами оставалось всего несколько секунд, как перед моим взором появилось это странное сообщение. Много думать у меня не было возможности.

Принять! Чтобы это не значило...

Я услышала где-то вдалеке, как кто-то посмеивается. С закрытым ртом, так утробно, глубоко...

Корявая пасть скалистой смерти в мгновение утонула в каком-то космосе. В самом натуральном. С красивыми туманностями, кучей звезд, разных оттенков, и я нырнула именно в этот космос. Сказать, что я была в шоке — ничего не сказать. Стремительное падение превратилось в ощущение невесомости, а мир вокруг полностью состоял из звездной бесконечности.

— Хм... — прозвучал уже знакомый мне голос, где-то в стороне. Я повертелась, насколько позволяло мое положение, и лишь спустя минуту поняла, что мое веселое и с криками падение сорвало с меня к чертям те мешки, в которые меня нарядили тюремщики. И вот я снова ГОЛАЯ! Я начинала это ненавидеть.

— Не смотри!!! — завопила я в гневе и кажется пыталась закутаться в собственные волосы. Как хорошо, что они были достаточно длинными, чтобы моя задумка выглядела почти выполнимой.

— А благодарность? — прозвучал вопрос уже с другой стороны.

— За что?! — возмутилась я.

— Ммм... за спасение? — смешок в его голосе был ощутим кожей. И кожей же я чувствовала, он туда-сюда мотается вокруг, чтобы насладиться видом, чертов извращенец! — Если умрешь, возродишься земляным червем, — мне показалось, что хозяин голоса так

небрежно пожал плечами.

— Хочешь сказать я не умерла? — нахмурилась я, бросив попытки увидеть этого извращенца.

— Нет. Я тебя спас, — как само собой разумеющееся ответил он.

— Ага! Небось ради того, чтобы на меня голую попятиться! — возмутилась я.

— Ммм... ну, это тоже. Мне нравится, — его честность меня выбешивала еще сильнее.

— Где я? Что это за место? — кое как поборов желание орать благим матом, спросила я.

— Ммм... затрудняюсь ответить, — усмехнулся мой невидимый собеседник.

— Опять петь тебе, чтобы ты выпустил? — мне казалось я скоро возненавижу одну из своих любимых песен...

— Нет, сейчас не нужно.

— Какая радость, — фыркнула я, недовольная абсолютно всем, но особенно тем, что этот мир усердно желал, чтобы я везде и всем светила своим голым задом!

— Вот, хорошее место, — озвучил голос и меня снова потянуло в межпространственный слив... Прощай тюремная жижа, я не буду по тебе скучать...

Выплюнуло меня опять в какой-то стог сена. Именно выплюнуло, я не могу этот процесс описать иначе. Небо уже снова было ярким и голубым, распрекрасные киты были на месте, светило солнышко, и я снова в стоге сена. Снова постоянство...

Правда мой накопленный бонус к магии был утерян. Ничего, наверстаю.

Система: Получено скрытое достижение — Договор с Бездной.

Система: Получено снаряжение — мантия Зимней иллюзии.

А вот это уже неплохо! Я обрадовалась, что есть во что завернуться, открыла свою волшебную сумку и обнаружила белую мантию. Красивую, не вычурную, с редкой вышивкой и широкими рукавами. Я поскорее в нее завернулась и только оказавшись одетой решила посмотреть, что за подарочек мне достался.

Мантия Зимней иллюзии:

*Позволяет владельцу создавать любое изученное оружие в виде ледяных копий.
Дополнительное сопротивление любой огненной магии 70 %*

Ого! Да это уникальная, легендарная мантия! Это на халяву? Я быстро осмотрела все доступное мне пространство в поисках каких-нибудь новых иконок и не нашла. Я выскочила из этого стога сена, довольная и счастливая. Во-первых я была прилично одета! Во-вторых я не померла. И в третьих я все еще была собой, а не земляным червем...

Снова осмотрелась в поисках крестьян, на чьем поле оказалась, но никого в округе не было, а поля тянулись до горизонта и переходили в роскошные пики снежных гор. Был небольшой пролесок на востоке, и на сколько я могла видеть, там были какие-то строения. Пойду туда! Меня уже не зашибут соплей, так что если опять начнутся крики о демонах и

расправе, мне было чем отбиваться. Кстати об этом...

Я сделала привычное движение для выпуска своих паутинок и на моих пальцах появились холодные льдистые кольца и такие же паутинки бросились вперед на несуществующую цель.

— О! — это был звук высшего восторга и одобрения.

Отозвала я паутинки так же привычным движением и они растаяли вместе с кольцами оставив лишь мокрые капли на пальцах. А это удобно! Самое скрытое оружие, которое только можно представить!

Я нашла что-то похожее на дорогу, которую раскатали телеги и по ней добралась до довольно крупного поселения. Видимо поэтому так много полей. Всем прокормиться одного гектара явно не хватит.

Система: Добро пожаловать в регион Адор.

— Оу... — выдохнула я, припоминая тех эльфов, которых убила в Аскеле. Но зато не было никаких оповещений о запретах. Хоть что-то хорошее!

Я оказалась в поле зрения жителей поселка и к своему удивлению не была удостоена особым вниманием. Так, посматривали на меня ушастые жители и все. Цвет кожи у них был интересный, от кобальтового до бледно серо-синего. Волосы в основном светлых, холодных оттенков. Поголовно у всех светлые глаза от белого до светло-светло-голубого. Симпатичные... У Гао Хана был такой эльф.

— Добрый день, — осторожно обратилась я к продавцу овощей на улице, по которой шла.

— Добрый! — улыбнулся мне селянин, — Не часто в наших краях путники! Издалека? Тут хороший гостиный двор дальше по улице, — сразу поделился со мной торговец.

— О, это было бы кстати... Вот только, — я посмотрела на отсутствие у меня денег и на две бочки сливового вина.

— М? — продолжал улыбаться селянин.

— Где я могу продать вино? — прямо спросила я.

— О, это вам как раз в гостиный двор! Если вино хорошее, то в цене не обидят!

— Спасибо, — улыбнулась я и пошла к дважды упомянутому гостиному двору. Селянин за овощной лавкой помахал мне рукой и пожелал счастливого пути.

Да они тут такие лапоньки...

Я добралась до добротного трехэтажного гостиного двора. Это здание было интересно спланировано. Большие ворота служили входом в просторный двор с беседками и чем-то похожим на обеденные столы под открытым небом, и все это обнимали стены здания с трех сторон, на каждом этаже во внутренний двор была широкая веранда. Красиво.

— Добро пожаловать! — сразу встретил меня парнишка, лет двенадцати. — Вы заселяться или поесть? — сразу спросил он.

— С кем можно поговорить о продаже вина? — не в силах оторваться от рассматривая двора, спросила я.

— Продаете или покупаете? — тут же уточнил мальчишка, явно знающий о чем вопрос.

— Продаю, — улыбнулась я.

— Идите за мной! — парнишка сразу пошел в нужном направлении, помахав мне рукой

идти за ним.

— Господин Ан, господин Ан! — начал звать мой провожатый, когда мы зашли в пристройку, явно управляющего всем этим заведением.

— Что ты шумишь Тан? — из смежной комнаты вышел старик с недовольным лицом.

— Барышня хочет продать вино! — заявил Тан.

— Ах, вон оно что. Проходите, проходите, — меня вежливым жестом пригласили в эту смежную комнату, где были удобные кресла, стол, много шкафов с горшками и бутылками. — Свободен, — махнул старик парнишке и дождавшись когда я сяду, сел в кресло через стол и его лицо стало заинтересованным. — Что за вино? — улыбался господин Ан.

Я посмотрела в свою волшебную сумку, и прочитала полное название вина, что было в моих бочках.

— Ароматное сливовое вино Сун-Тар-Девит, урожай Седьмой эпохи.

— Седьмой?! — тут же воскликнул старик, едва не подпрыгнув.

— Да... — я начала сомневаться в происходящем.

— Ох, можно взглянуть? — старик схватился за руки, начав мять пальцы в нетерпении.

— Прошу, — я любезно отправила один бочонок на стол. А бочонок выглядел больше, чем я запомнила. Тут литров сорок...

— Ох, ох, — запрыгал вокруг него господин Ан. — Сколько за него хотите? — сразу спросил он.

— Сколько предлагаете? — я знала такую фишку, сейчас скажу цену, которая окажется копейками.

— Десять, — старик показал мне две раскрытые ладони.

— Хм... Пятнадцать, — хмыкнула я делая вид, что в курсе цены этого вина. На пятнадцать серебра — можно неплохо пошиковать пару месяцев.

— Ох, давайте двенадцать? — мне показалось, что старик вот-вот на колени рухнет.

— Ладно, за одну бочку. Вторую берете? — продолжила я.

— У вас их две?! — у старика сейчас будет инфаркт...

— Две, — кивнула я, — Обе хочу продать. Берете?

— Да! Да!

Я любезно отправила второй бочонок на стол, и протянула руку, готовая ожидать свои двадцать четыре серебряных лян.

Получено 24 золотых дина.

Я сдержала рвущийся на волю крик радости от выигранного джэмпто. Не зря я ничего не сделала с этим вином раньше! Ох, не зря!

Глава 18

— Благодарю, господин Ан, — вежливо улыбнулась я и поднялась, — Я могу занять у вас комнату на некоторое время?

— Конечно! Считайте это моей благодарностью! Три дня можете не платить, все за мой счет, — закружился вокруг меня управляющий. — Не сочтите за грубость, но где вы добыли столь редкое вино?

— М? — я подняла брови и припомнила тот забавный случай с пятеркой матерых мужиков, телегой и старой клячей, которую освободила. — Этим вином мне заплатили за спасение, — немного упростив правду, ответила я, сопровождаемая господином Аном к моей комнате.

— За спасение? Ох, вы наверно великая воительница! — предположил Ан.

— Ха, воительница, — я не сдержала смех. — Нет, господин Ан, я точно не великая.

— Всегда говорил, что великие люди так же скромны, как величавы, — продолжал ко мне подлизываться управляющий, что одновременно веселило и немного раздражало. Оказаться в шкуре богатейки было неожиданно. Все вокруг сразу такие милые и вежливые...

— Нам сюда? — приподняла я брови, оказавшись на третьем этаже, где было всего четыре двери на приличном расстоянии друг от друга. Всего четыре комнаты?

— Да, да! Вот сюда, прошу! Надеюсь, моя скромная гостиница сможет вас порадовать уютом.

— Спасибо, — я снова проявила чудеса вежливости, а когда господин Ан все же удалился, прошла в центр комнаты и присвистнула. Да тут на велосипеде можно ездить... Царские хоромы какие-то, а не комната в гостинице. Видимо с ценой вина я все-таки продешевила, раз хозяина даже совесть замучила и он мне такой прием устроил.

Что есть, то есть. Назад отмотать уже не выйдет, так что буду наслаждаться тем, что есть. На сколько я помнила по игре, чтобы собрать хотя бы один дин игровой валюты нужно было бы месяцами не вылезать с различных заданий и подземелий и то, шанс не гарантирован. А мне на голову свалилось состояние, которое при должном обращении поможет мне спокойно жить и наслаждаться жизнью в этом мире годами! Правда в этом я все-таки сомневалась. С моей удачей меня или ограбят, или я просто где-то все потеряю.

Я усмехнулась своей характеристике и довольная прыгнула на большую кровать под навесом из разных балдахин. От плотных, до едва осязаемых. В названиях тканей я была не сильна, но визуально оценить все могла. Было приятно, красиво и очень уютно.

Ужин мне подали прямо в комнату, и это был богато накрытый стол. Куча закусок помимо основного блюда, бутыль хорошего вина, и куча сервиса.

Я вернулась обратно на свою огромную кровать и уставилась вверх. Зачем мне приспичило посмотреть свои характеристики я не знаю, но я их открыла...

Йин Соль

Класс: Проклятая

Уровень: 39

Уровень владения основным оружием: 46/100

Уровень владение дополнительным оружием: 33/100

Атрибуты:

Магия — 100 (0)
Атлетика — 30
Скрытность — 40
Сила — 50
Живучесть — 0
Восстановление — 20

Доступные очки для распределения — 50

Я удивилась тому, что мой класс изменился. Выходит ведьмой я уже не была? А такое возможно? Выходит возможно. Меня отлучили от Ковена и теперь путь «Ведьмы» мне недоступен. Это было вполне логично, хоть и неожиданно. Я не помнила таких механик в игре...

Атрибуты я решила пока не трогать, а открыв мораль меня снова ждал сюрприз.

Мистик — 40 %
Ледяной взгляд — 30 %
Духовная мощь — 30 %

Доступна бонусная мораль: Маэстро

Что еще за маэстро? К чему оно здесь? Я нахмурилась и прежде чем активировать эту мораль, хорошенько все взвесила. Пока что система выдавала мне как подарки так и пинки в почти равной степени. Я лишилась пути Ковена, получила клеймо проклятой, что изменило мой класс, меня официально казнили в Аскеле, но после я спаслась, получила мощную мантию с редчайшей характеристикой еще и гору золота. Не могла я понять, что именно системе было от меня нужно.

Еще немного поразмыслив я все-таки сосредоточила внимание на «Маэстро» и передо мной открылось меню перераспределения процентов морали. И я выбрала...

Маэстро — 30 %
Мистик — 10 %
Духовная мощь — 30 %
Ледяной взгляд — 30 %
Система: Поздравляем! Вы получили новое умение! «Ветром уносимая мелодия»

Я зависла. Почему название этого умения было так похоже с «Улетай на крыльях ветра»? По-че-му?

Система: Получен новый предмет — Флейта Звездной тишины.

Моим подозрениям не было предела. С чего бы это такие подарки посыпались? По всей логике после такого меня опять хорошенько пнут под зад.

Я достала эту флейту, которая материализовалась у меня в сумке и стала ее рассматривать. Было ощущение, что данный инструмент был сделан из какого-то

перламутра. Красивый резной узор, даже было приделано колечко, на котором висела плетеная звезда из черных, блестящих ниток. Красивая, не спорю. Но я в жизни никогда не умела играть на флейте. Был период, когда я кое-как играла на пианино и гитаре, но вот с духовыми я не была знакома от слова совсем.

Убрав флейту я задумалась над происходящим. Слишком много было из того, что я не могла объяснить. Особенно меня не отпускал тот факт, что мои бочки с совершенно обыкновенным сливовым вином, ценой в пару серебряных оказались сокровищами какой-то там эпохи. Седьмой, да. Мысль, которая меня посетила меня одновременно и порадовала и напрягла. Я вскочила и выпорхнула из своей комнаты, как бешеная стрекоза. Спустилась на первый этаж, к управляющему, но вовремя передумала задавать такой вопрос ему. Нужен был мальчишка Тан, он-то точно не успеет сообразить, что именно со мной не так.

Я вышла во двор, пересилив желание им любоваться, сразу подошла к парнишке, который, судя по всему до поздна дежурил на воротах.

— Тан! — позвала я его.

— Да барышня! Я могу чем-то помочь? — сразу оживился тот. Стоять на воротах весь день не так уж и весело.

— Думаю да, — улыбнулась я. — Ты мог бы ответить на пару моих вопросов?

— Конечно! Спрашивайте! — еще больше оживился мальчишка.

— Кто сейчас правит Адором? — решила начать с простого я.

— А, вы же издалека! Великий князь Аларис Рэн! — ответил мне Тан.

— О, интересно, — улыбнулась я, пытаюсь придумать что спросить еще, ведь имя такого князя я не знала. И его снова не было в документации к игре, как и региона... — Я знаю, что у Адора с Афаритом не все гладко...

— Да! Эти подлые афариты не давали нам спокойно жить три столетия! Вот когда Дом Аларисов объединили всех адорцев, мы смогли дать хороший отпор! И вот уже сколько лет мир!

— Сколько? — улыбнулась я.

— Да уже скоро будем сотню отмечать! — гордо заявил мальчишка.

— Надо же, как летит время...

— Да! И не говорите, барышня!

Мальчишка отвлекся на поздних посетителей, а я отошла к беседке и присев задумалась. Исходя из того, что я помнила последним это нападение отряда адорцев на Аскель, потом я почти месяц просидела в кубе, а потом бездна и я снова в стоге сена. Выходит не так уж и мирно все, раз совсем недавно были стычки... Или...

И вот это «или» мне совсем не нравилось.

— Тан! — позвала я мальчишку, когда он проводил гостей в главное здание и вернулся к воротам.

— Да, барышня! — примчался он.

— Там, откуда я родом, мы немного иначе считаем эпохи. Какая сейчас эпоха здесь? — снова улыбнулась я.

— Одиннадцатая! — заявил Тан. — Ой, мне пора! А то господин Ан будет ругаться! Доброй ночи, барышня! — и Тан быстренько ретировался закрывать ворота и выполнять другие свои обязанности.

— Одиннадцатая... — я повторила это словно в трансе. Даже не было желания узнавать сколько лет было в эпохах. Все равно будет очень много. Выходит те, кто меня знал в Аскеле

уже давно на том свете. Выходит, я появилась в этом мире в Седьмую эпоху, а теперь меня выплюнуло в Одиннадцатую? А не слишком ли крутые перепрыгивания во времени? При этом я все еще проклята ведьмами Ковена.

Голова заболела и я нахмурившись, потеряла переносицу и налила себе в чашку остывшего чая, который стоял на столе в беседке, которую я заняла. Я перепрыгнула четыре эпохи. Не было в игре таких механик! Не-бы-ло!

Голосом Вайн в моей голове начала вертеться фраза о том, что этот мир вполне настоящий, а я просто дура.

— Поняла? — симитировала я ее вечную присказку.

— Сами с собой говорите? — ко мне вдруг подсел еще один постоялец гостиницы. И это был не темный эльф. Вполне себе человек. Хотя... Я присмотрелась, зрачки в глазах были вертикальными.

— Да, бывает, — отмахнулась я и отвернулась, продолжая пить свой чай.

— Со мной тоже так бывает, — усмехнулся мой внезапный собеседник и подсел ближе.

— Вам что-то нужно? — хмуро спросила я.

— Пожалуй да, — очаровательно и как-то угрожающе улыбнулся этот глазастый. — Кто-то старику Ану продал вино Седьмой эпохи, и вот очень уж хочется узнать, где такие сокровища раздобыла столь очаровательная леди.

На стол лег внушительного вида меч. Я присмотрелась.

Меч каменной пустоши.

И все. Просто красивое название.

Я ухмыльнулась.

— Угрожать даме так неприлично, — я подперла рукой подбородок, мой собеседник сделал так же.

— Что вы, ни в коем случае, — улыбался он. — Просто скажите где достали и есть ли там еще сокровища Седьмой эпохи.

— Вы поверите, если скажу, что там больше ничего нет? — поддержала игру я.

— Конечно же нет, — мне был дан ожидаемый ответ. — Ну же, неужели вы думаете, что сможете с нами справиться?

— Ах, с ва-а-ами, — понимающе протянула я, видя, как на нас обернулись или начали подходить еще человек пять. — Какой позор, угрожать слабой девушке толпой вооруженных мужиков. Ц-ц-ц... — покачала головой я, — Ужас.

— Хватит тянуть время, — в голосе моего собеседника прозвучала угроза.

— Да ладно, грабить одинокую путницу из-за пары бочек вина эта так по идиотски, — засмеялась я.

— Считает нас идиотами! — громко сказал глазастый и положил руку на меч.

— Разве вас не учили, что одинокие путники частенько бывают с сюрпризом? — очень заносчиво, прям в стиле гордой воительницы заявила я и выскочила из беседки.

— Да хватит! Какие сюрпризы! У тебя ничего нет! — свой меч глазастый обнажил и водрузил на плечо.

— Что ж, полагаю без жертв не обойдется... — выдохнула я и своим уже любимым, красивым движением рук бросила в глазастого паутинки, которые тут же его сковали. Но не успела я победно засмеяться, как он одним движением всех их разорвал...

— Неплохо! — крикнул глазастый, — Но недостаточно!

Я не стала вступать в диалог со «злодеем» и первое, что сделала это бросила в него иглы. Паутинки кинула на одного из приспешников, который не смог выпутаться и был немного придушен, заодно я смогла им прикрыться от рубящего удара другого мечника. Нет, мне совсем не нравилось происходящее, особенно когда я проигрывала числом. По большей части я прыгала по сторонам, уворачивалась и кидалась иглами, но ощутимого эффекта это не имело. Я быстрее выдохнусь. Первые минут пять боя, как мне казалось, я справлялась неплохо. Но потом моя энергия стала стремиться к нулю... Зато маны было, как у дурака махорки. Я ничего умного не придумала, кроме как использовать ледяной взгляд на атакующем меня парне с мечом. И он сработал! Кровь тоже жидкость, хоть и не вода. Но тот споткнулся, упал и начал корчиться от боли. А моя мана уменьшилась на половину. А из шести уродов, считая глазастого я кое как одолела только двоих. И время было совсем не на моей стороне...

В следующую секунду я пропустила выпад противника и тому удалось ощутимо резануть меня по ноге. Больно! Вашу мать как же больно!

Система: получено 1300 единиц урона от Бандит каменной пустоши 40 уровня.

Ничего, они не сильно выше... Вот только их больше!

Система: Наложен негативный эффект «Кровотечение» — ваше здоровье будет уменьшаться на 300 единиц в секунду.

Вот спасибо! Я так истеку кровью и умру за пару минут. Спасибо, дорогая система, я так тебе благодарна!

Кинув еще иглы в противника, я конечно попала, но результат был слабым.

— А вы смелы толпой на одну девчонку! — вдруг раздалось откуда-то сверху, а потом с крыши гостиницы во двор приземлился какой-то «герой». Вот самый каноничный. Весь такой красивый и сияющий. Правда выглядел он, как персонаж Гао Хана. Вылитый, даже серьга в ухе такая же.

У меня аж дыхание перехватило. Особенно, когда этот герой распрекрасный призвал восемь копий своего меча и на головы бандитов рухнул огромный дракон из морской воды.

Кажется я разрыдалась от счастья, когда он повернулся и улыбнулся мне. Это точно он! Гао Хан! Его Вестник!

— Я спасена... — тихо прохныкала я, даже не собираясь уже ни с кем ругаться. За мной пришли! Наконец-то!

Я спасена!!

— Ты в порядке? Эй...

Кажется он обратился ко мне уже в десятый раз, а я смотрела на его лицо и плакала, улыбаясь.

— Почти, — все же вышла я из ступора, — Почему так долго?! — вдруг крикнула я. Даже сама удивилась этому.

— Вот это да... — опешил мой спаситель.

— Вытаскивай меня отсюда, Хан! — заявила я, даже не собираясь подниматься на ноги.

— Кажется ты совсем в шоке... — ответил на это мой герой и применил какое-то заклинание к моей ране на ноге. Эффект кровотечения сразу рассеялся, а еще мне перестало быть больно. Но чего он тянет?! Пусть возвращает меня домой!

— Ох! Вы в порядке?! Ах, как же так! — к нам выбежал господин Ан, размахивая руками, а следом и еще несколько работников и постояльцев.

— Барышня немного в шоке, думаю быстро пройдет, — отозвался Гао Хан, все так же не собираясь поторапливаться с моим спасением.

Это начало злить.

— Гао Хан! — возмущенно позвала я его и потянула за ворот к себе. — Вытаскивай меня отсюда! Пока я не передумала вас всех засудить!!

— Оу... Я Синши, не Гао и не Хан, ты меня с кем-то путаешь, — улыбнулся эльф, и меня это еще сильнее разозлило.

— Синши!! Вестник! Я знаю! Вытаскивай меня, хватит придуриваться! — я не собиралась так легко отступить.

— Кажется она головой ударилась... — улыбнулся мой спаситель хозяину гостиницу и как-то совсем уж легко поднял меня на руки и понес в нутрь.

— Да хватит уже! Верни меня домой! Ты прикальваешься! Это же ты! — я колотила его по плечу, а он только улыбался, кажется решив меня игнорировать. Не смешно...

Меня вернули в мою комнату, ко мне пришел полноценный лекарь, поколдовал над моей ногой и та окончательно зажила. Но вся эта ситуация с Гао Ханом мне не понравилась. Он же прекрасно знает, как выглядит мой персонаж! В дурачка играть совсем не то время. Я сидела на кровати и гипнотизировала дверь. Вот-вот придет этот шутник, вытащит меня и я ему всю рожу расцарапаю!

Никто не пришел. Я прождала еще пол часа и снова вышла из своей комнаты. Спустилась вниз и ворвалась в комнату управляющего.

— Господин Ан! — я едва сдерживалась, чтобы не начать все крушить и впасть в истерику.

— Да, барышня, вам лучше? Ох, простите, я не доглядел. Хорошо, что господин Рэн вовремя вернулся...

— Кто?!

— Господин Рэн, Рэн Синши...

— Где он?! — рыкнула я, совсем не собираясь быть вежливой с кучкой пикселей!

— Ох, он ушел к себе, отдыхать после дороги...

— Куда к себе?! — кажется мой вид был на столько жутким, что старик едва скрыл

трясущиеся руки.

— На третьем этаже, дверь напротив вашей...

Кажется старик что-то еще сказал, о приличии и времени для посещений. Да какое мне дело, что он там проямлил!

Я ворвалась в комнату, как разъяренная изменой мужа жена, готовая рвать его на тряпки.

— Эй! — ошалел от такого выпада Синши, быстро закутавшись в полотенце.

— Ах, моется он... — прошипела я, — Хватит в дурака играть, Хан! Ты же сюда за мной вернулся?!

— Окстись, бешеная! — эльф уворачивался от моих попыток схватить его за волосы, и старался держаться на расстоянии. — Чем тебя приложили-то так?!

— Да хватит! — я остановилась на месте, и ощутила, как сильно мне хочется плакать. — Я здесь уже х... фиг знает сколько времени! Ты бросил меня в той начальной локации! Я не смогла выйти, а сейчас явился и в дурачка играешь?! — наверно со стороны я выглядела, как умалишенная...

— Так, стоп! — эльф выставил вперед раскрытую ладонь. — Я тебя сегодня впервые увидел. Ты меня явно с кем-то спутала. И я понятия не имею о чем ты вообще говоришь.

— Но... — я собиралась опять какую-то грозную тираду выпалить, но сбавила обороты. — Я же знаю тебя! Вестник, персонаж Гао Хана, у тебя Меч лазурных вод, если призовешь восемь копий, то сможешь призвать и морского дракона!

— Ты это видела, — скептически отозвался на это эльф.

— Точно! Моралист-пират! — воскликнула я, хлопнув в ладоши.

— Чего? — скривился парень.

— Нет, не так... Посланник Восьми морей! Тебе покровительствует Дорма. У тебя Власть стихии, Моралист и Пират! И пороки это клепт!... — на этих словах эльф в один прыжок около меня оказался и зажал мне рот, округлив глаза. А красивые у него глаза...

— Тихо ты! Узнают, что я тягаю все, что плохо лежит на порог не пустят, — шикнул эльф. — И откуда ты это все знаешь? — его удивлению предела не было.

— Ну, как же! — освободившись, воскликнула я. Но до меня начало доходить, что это не Гао Хан со мной шутки шутит, а это его персонаж, только живой. Настоящий. У них даже манера речи разная... — Ты точно не Гао Хан?... — проблеяла я, как самая настоящая невинная овечка.

— Точно. Меня зовут Рэн Синши, и я точно не Гао Хан. Я бы об этом знал, не думаешь? — а он очень терпелив. Другой бы уже выкинул меня в окно, как опасную для общества истеричку.

— Но... — попыталась возмутиться я и окончательно поникла.

То, что мне поплохело я поняла, когда картинка перед глазами быстро куда-то понеслась, а система, где-то на задворках моего сознания сообщила о слишком низком уровне энергии.

Следующий день для меня начался с очередного болезненного осознания того, что я застряла. И кажется навсегда...

В дверь уже третий раз тихонько стучали, узнавая проснулась ли я и подавать ли завтрак, а я тупо смотрела в переплетения балдахин над кроватью и лила слезы. Та

призрачная надежда, которую я испытала вчера оказалась очередной неудачей, обманом. Да и разве стал бы Гао Хан так надо мной шутить? Да, он конечно парень занятный, но так бы точно не поступил. Значит, что Синши реально здесь существует? И как тогда? Мы же зашли в игру одновременно, как он мог так долго жить? Или здесь что-то другое?

У меня дико болела голова, когда я думала об этом.

Из комнаты я выползла только после полудня. Спустилась вниз, как поникший гладиолус и тихонько села за стол в беседке, смотря куда-то перед собой.

— Мы вчера плохо начали, — подсел ко мне Синши. Я поняла, что даже мысленно перестала называть его Гао Ханом. Это был другой человек. Человек... как занятно.

— Да уж... — буркнула я.

— Мое имя ты знаешь, как тебя зовут? — улыбался эльф.

— А, Йин...

— Господин Рэн! Господин Рэн! — подбежал к нам Тан, не дав мне до конца представиться.

— М? — дружелюбно отозвался Синши.

— Вас тут письмо ждет уже неделю. Велели сразу в руки, — парнишка отдал добротный конверт из дорогой узорчатой бумаги и умчался.

— Аин, выходит, да? — улыбнулся мне эльф.

Кажется этот мир совсем не хотел, чтобы знали полное имя моей... мое полное имя.

— Выходит, — смирилась я, не в силах спорить. Как услышал, так и услышал.

— Ан рассказал, что эта шайка к тебе из-за вина пристала. Седьмая эпоха, серьезная штука! Как оно у тебя оказалось?

— Нашла на свою голову, — я отвернулась, подперев подбородок рукой.

— Это точно. Такими вещами не стоит светить. И вот... — Синши протянул мне мою флейту, а я округлив глаза уставилась на нее. — Извини, не удержался вчера, — подмигнул мне этот клептоман. Хорошо, что вернул... Я бы расстроилась узнав о пропаже.

— Полагаю, что-то важное? — кивнула я на письмо.

— Ну, почти. Это из дома. Очередное требование вернуться, — отмахнулся Синши и помахал работнику, который нес поднос с едой. — Поешь, а то совсем бледная, — улыбнулся он, когда на наш стол накрыли обед.

— Почему очередное? Прячешься? — я спросила не потому что мне было интересно, а просто чтобы не молчать.

— Как видишь меня находят. Нет, не прячусь. Избегаю некоторых обязанностей, — пожал плечами эльф и принялся набирать себе в тарелку всяких закусок.

— Безответственный клептоман выходит, — пробурчала я.

— Я вообще-то прямо тут сижу и слышу, — шутливо нахмурился мой вчерашний спаситель.

— Извини, я не в духе, — я поднялась и собралась уйти.

— Если нужна компания и помощь, я бы мог ей стать! — заявил мне в спину Синши.

Система: Синши предлагает дружбу.

1. Принять

2. Отклонить

Я остановилась и обернулась на его довольное улыбающееся лицо. Высокомерно отказать было самой заманчивой задумкой, но... Я слишком хорошо притягивала неприятности себе к ж... на голову, и мне был нужен хотя бы один друг в этом непростом мире.

Принять...

Система: Поздравляем! Вы подружились с Синши Рэн! Вам будут доступны задания репутации друга и отношения.

Отношения, какая прелесть. Я невольно усмехнулась этой возможности.

— Не унывай, найдем тех, кого ищешь! Я помогу, — заявил мне в спину Синши, а я снова усмехнулась, понимая, что такого точно уже никогда не случится.

Еще два дня я провела в каком-то трансе. Из комнаты я не выходила, ела только тогда, когда в этом была острая необходимость. И все время думала. Думала и думала.

От происходящего у меня болела голова и я не понимала, почему она болит. Не было никаких на мне негативных эффектов. Видимо и это часть того, что мне еще придется осознать в будущем.

От моих, невероятно нужных и важных, раздумий отвлек меня шум во дворе.

— Спокойно! — Синши отбивался стулом от летящих в него тарелок и чашек какой-то девицы в дорожном и благородном наряде.

— Спокойно?! — завопила та и запустила в эльфа еще тарелку.

Где-то в стороне, на безопасном расстоянии охал и сокрушался господин Ан. Бедняге за неделю уже второй раз разносят двор...

— Ах, ты мелкий выблядок моллюска! — орала девица и продолжала швырять в Синши столовую утварь.

— Да что такого-то?! Угомонись!

— Что такого?! А то, что из-за тебя падлы, я вынуждена всю твою работу выполнять! Кому сказано домой вернуться немедленно?! — девица была такая же эльфийка, разве что выглядела старше, да и темперамент у дамочки был взрывной явно.

Я вышла на широкий балкон своей комнаты и наблюдала за действием сверху. Занятно конечно... Это точно не любовница этого «героя». Кто-то из семьи. Сестра судя по всему. Обычно такие высокие отношения бывают именно между братьями и сестрами.

Я даже усмехнулась, когда у эльфийки получилось попасть Синши по плечу тарелкой. Жалко, что тарелка разлетелась вдребезги. Тут была красивая и весьма не дешевая посуда.

— Пожалуйста, пожалуйста... ну прекратите... — тихонько стонал в сторонке старик Ан. А мне его стало жалко. Бедняга явно не мог ничего противопоставить этой парочке.

— Уймись, Айла! — крикнул Синши, когда в очередной раз отбилась от тарелки.

Мне этот шум надоел и, когда названная Айлой, снова бросила в него что-то из посуды, я все это остановила своими паутинками.

— Вам религия не позволяет перенести свои разборки туда, где вы не будете мешать другим и портить не свое имущество? — я ощутила себя такой злой бабкой со двора, которую все дети боятся. Наверно и выглядела я так же — эти двое на меня уставились и притихли.

— Это еще кто? — нахмурилась Айла, уставившись на меня.

— О! Аин! — Синши быстро воспользовался паузой и в два прыжка запрыгнул ко мне на балкон, встал рядом и приобнял за талию. Я ошалело на него уставилась. — Познакомься, Айла! Это моя невеста!

Как же мне хотелось его на месте прикончить после таких слов.

— Что? Она?! — такой же ошалелой стала и Айла.

— Тебя здесь прикончить или без свидетелей? — тихо прошипела я.

— Подыграй мне, она успокоится и отстанет, — дернув меня к себе так, что я совсем мило положила ему ладонь на грудь, Синши довольно улыбнулся.

— Невеста значит... — как-то недобро сверкнула глазами Айла и в ее руках материализовался волшебный посох. Красивый такой, серебристый, с синими камнями,

волшебной аурой светился. Пряма красота невероятная. Я присмотрелась.

Посох Верховной жрицы Адора.

Вы можете призвать кару семи небес на головы тех, кого уличили во лжи.

— Ты серьезно?! — Синши, вместе со мной отступил на шаг. Еще бы. Я бы тоже от такой палки держалась подальше, раз только что с три короба набрешила бы. — На родного брата?!

— Вот и посмотрим на сколько искренни твои намерения! — победно и как-то безапелляционно прозвучал голос эльфийки.

— Айла, ты совсем с катушек поехала? Я правда женюсь! На ней! — Синши теперь меня за руку схватил и продемонстрировал это своей сестре. Я попыталась освободиться, но моя сила против силы мечника была ничтожной...

— Я тебя ночью во сне придушу, — снова прошипела я.

— Главное сейчас не придуши, а то в могилку за ручку вместе отправимся, — очаровательно улыбнулся мне Рэн.

— Я-то каким образом в это влипла?... — снова прошипела я, но уже больше для себя.

— Ладно! — Айла убрала посох и скрестила руки на груди.

— Я же говорил, — хмыкнул Синши, — Сейчас успокоится и уйдет.

— Оба со мной поедете! — заявила жрица.

— Что?! — кажется «мой друг» рядом ощутил мгновенную карму.

— Так, хватит, — я воспользовалась моментом, освободила руку и отошла в сторону. — Никакая я ему не невеста, и никуда я с вами не поеду! Разбирайтесь со своими семейными драмами без меня! — уверенно заявила я и ушла к себе в комнату, хлопнув дверью и заперев замок. Нечего меня втягивать в мыльные оперы!

И мне ровным счетом было плевать, что за вранье «мой друг» огребет по самую макушку, ибо сам виноват! Не хватало мне еще поучаствовать в дешевой постановке с подставной невестой. Ага, разбежалась, вон как пятки сверкают! Пусть выкручивается, как хочет.

Ближе к вечеру я решила выйти и дойти до хозяина гостиницы, чтобы узнать сколько будет стоить мое дальнейшее здесь проживание. Я пока не придумала, что мне делать и куда идти, а тут было довольно уютно. Тем более деньгами, я к счастью располагала в достаточном количестве.

— Господин Ан! — позвала я управляющего, который как раз шел по двору с одним из своих работников.

— Да, барышня! — как всегда услужливо улыбаясь, подошел он ко мне.

Я только хотела сказать, что хочу остаться еще на какое-то время, как за спиной старика, в беседке, увидела довольно машущего мне рукой Синши. И мне не понравилась его довольная ухмылка. Я быстро проверила свои карманы.

Золота нет!

Эта ушастая падла бледно-синего цвета стащила мои деньги!

— Вы что-то хотели? — напомнил о себе старик.

— А... можно мне ужин не в комнату, а вон в ту беседку? — быстро придумала я, что сказать.

— Да, конечно! Господин Рэн уже распорядился о том, что вы вместе будете ужинать на воздухе.

— Ах, господин Рэн уже распорядился... — я угрожающе сузила глаза. — Спасибо, господин Ан, — я улыбнулась старику, как удав, обвинивший кролика и пошла к Синши. Этот ушастый клептоман сейчас у меня огребет. И плевала я на то, что он меня явно сильнее и на порядок выше по уровню!

— Как это понимать?! — громким шепотом прошипела я на него, уперевшись руками в крышку стола.

— Аин, дорогая, — эльф сложил лапки и бровки домиком и уставился на меня, как кот из мультика про зеленого огра.

— Дорогая? — я еще сильнее сузила глаза от злости.

— Я сказал сестре, что еще не успел тебе сделать предложение и ты разозлилась из-за того, что узнала о моих планах в той перепалке, — быстро затараторил Рэн, — В общем, план такой. Я тебе сейчас признаюсь в любви, дарю свадебную шпильку, мы едем с ней в столицу, по пути ругаемся так, что отношениям конец, ты выкидываешь шпильку и мы расстаемся. Любви конец, а жизни наши вне опасности.

— Ты это долго придумывал? — нахмурилась я. Мне совсем не нравилось происходящее. Вот такие вот сюжеты в мыльных сериальчиках и сталкивали героев и высасывали какую-то там любовь до гроба из пальца!

— Придумал быстро, ты долго не выходила... Айла дала время до завтра... — состроив лицо провинившегося и готового к раскаянию школьника, Синши выжидающе на меня смотрел.

— И что мне с этого? — подняла я брови.

— Моя вечная преданность и уважение, — не шевелясь, ответил Рэн.

— И все? — скривилась я.

— Еще сотня золотых, и младший сын князя Адора в вечных должниках, — очаровательная улыбка стала завершением этих слов.

— Сын князя, значит... — я в принципе была готова в это поверить, но что-то сомневалась.

— Младший, — сделал акцент Синши.

— Аларис значит, — я села.

И как меня угораздило вляпаться именно в княжеское семейство?!

— Так ты согласна? Обещаю быть хорошим, нежным и послушным.

— Каким-каким? — фыркнула я. — Молись, чтобы твоя идея сработала! Иначе я сама тебя прикончу!

— Ты мне так расправой грозишь, что меня это заводит, — заулыбался и заерзал на скамье эльф.

— Ты бы лопату убрал, дорогой, — с нажимом произнесла я.

— М? Какую лопату? — не понял эльф.

— Которой ты себе могилу роешь! — прошипела я, и правда уже готовая его порвать на тряпки.

Я всегда мечтала применить эту фразу в жизни. Однажды услышала и прям влюбилась.

— Я в образе, дорогая, — пожал плечами Синши. — Так что?

— Ладно, — отмахнулась я. Как раз в этот момент нам принесли ужин. Поиграть роль строптивой невесты со склочным характером я пожалуй осилю. Тем более, что я была зла на

сложившиеся обстоятельства. Вот и законный способ выплескивать гнев! Еще и сотня золотых! Моя натура козерога была удовлетворена наградой. Странно, что система никаких заданий не обозначила, которые нужно принять...

Глава 21

Утром следующего дня, я уже была в роли невесты Синши Алариса. Серьезности проблем, в которые я вляпалась до меня еще не дошла в полной мере, но я все еще была слишком зла. Никогда не думала, что состояние крайнего негодования может длиться так долго.

— Ох, надеюсь все эти напасти не омрачили ваше впечатление о моем гостинном дворе... — сетовал старик Ан, очень надеявшийся, что его не будут поносить по миру после случившегося.

— Даже не переживайте, господин Ан! — весело заявил Синши, кинул старику кошель со звонкими монетами, подмигнул мне и направился к готовому экипажу. Он моими деньгами расплатился что ли?

Экипаж... Точнее что-то среднее между вполне понятной мне красивой телегой и летучим Голландцем...

— Мы по воздуху? — я не сразу поняла, как эта конструкция вообще передвигалась.

— А как еще? — фыркнула Айла, уже нетерпеливо зыря по сторонам. — Где ты ее выкопал? — мгновенно стрельнула она претензию братцу.

— А что, тебя туда закопать, чтобы тоже удачно выкопали? — огрызнулась я.

Айла от моего хамства дар речи потеряла.

А я была довольна результатом. У меня была задача разругаться в пух и прах по пути, так чего тянуть? Начнем спектакль сразу с вешалки!

— Девочки не ссорьтесь, — улыбаясь примирительно замахал нам руками эльф и забрался в экипаж, устроившись рядом со мной.

— Оторву свою на поводке держи, а то судя по всему в вашей семье тобой будут полы мыть, — ответила Айла брату, хоть и было заметно, что пару ласковых она желала адресовать именно мне.

А занятно однако выходило. Подтвердив статус невесты мне словно руки развязали. Приятное ощущение безнаказанности. Ладно, слишком наглеть тоже не стану. У меня задача с «женихом» разругаться по пути, а не заполучить неуравновешенную жрицу с палкой-нагибалкой во враги.

— Откуда ты? — хмуро смотря на меня, спросила Айла, когда мы уже некоторое время мирно плыли над облаками.

— С севера, — не глядя на нее ответила я, больше увлеченная рассматриванием ландшафта под нами. Было красиво. Только вот совсем отдаленно напоминало карту Синевой мерцающих небес... Очень отдаленно. Хотя, я же четыре эпохи перескочила. Мало ли, что тут изменилось за это время.

— А точнее? Север большой, — еще сильнее нахмурилась эльфийка.

— С самого северного Севера. У нас там многобожие и матриархат, — фыркнула я, решив еще и максимально отыграть образ совсем нежеланной невесты в такое благородное семейство.

— И что он в тебе нашел? — фыркнула эльфийка, отвернувшись.

— Я в постели хороша, — взяла и ляпнула я.

Айлу аж перекосило и она подавилась воздухом, который вдохнула.

— Боги даруйте мне терпение! Ты что шлюху себе нашел?! — заорала она на братца.

— Фу, как грубо. Вообще-то «шалова» будет куда уместнее. Мне нравится этим заниматься. Я этим не зарабатываю, — я решила совсем нагнетать.

Бедная жрица казалось вот-вот задохнется от гнева и ужаса.

— Не слишком ли?... — тихонько спросил у меня Синши, когда его сестра приняла решение в мою сторону не смотреть, и вообще представить, что меня нет.

— Если ты расстанешься с шаловой, которая тебя охмурила, то для нее это будет блаженной новостью, — ухмыльнулась я, довольная впечатлением, которое произвела.

— А это... м... ну... что тебе нравится... мм... — замялся Рэн, — Это правда так?..

— Ты ошалел, ушастый? — прошипела я на него округлив глаза. — Даже думать не смей, извращенец!

— Понял-понял, — он примирительно поднял руки, — Молчу.

— Вот и молчи, — фыркнула я и отвернулась от него. Тоже вполне сойдет за часть спектакля, где мы с ним ругаемся.

Снижаться мы начали примерно через часа четыре. Сначала я подумала, что мы добрались, но нигде не наблюдала никакой столицы. Так, какой-то мелкий городишко на подобии того, откуда мы отчалили. Разве что черепица на крышах другого цвета, а так стилистика такая же. Леса погуще вокруг, до гор ближе. Вот и вся разница.

Мы приземлились, я и Синши спрыгнули с экипажа первыми.

— Иди организуй нам комнаты! — фыркнула эльфийка брату.

— Ах, ну да, я же тут слуга, — усмехнулся Рэн и пошел в сторону гостиного двора.

— Не знаю, что он тебе наобещал, но этот спектакль самая отвратительная вещь, что я когда-либо видела! — сообщила мне свое «фи» Айла.

— Какой спектакль? — я очаровательно улыбнулась.

Жрица только фыркнула в ответ, отозвала экипаж куда-то в небытие и бойко зашагала вперед.

— Какие мы нежные, — повеселилась я.

Оказывается бесить людей не такая уж и скучная затея. Особенно жриц. Особенно, судя по реакции, жрицу Астари. Не то, чтобы я на самом деле такая оторва была, но примерить на себя такую роль было занятно. Эх, во мне явно погибала великолепная актриса! Хотя... Айла сказала, что представление «самое отвратительное, что она видела». Пожалуй, актриса я была гениальная! Вызвать такие эмоции это верх мастерства!

Во двор гостиного двора, так похожего на заведение старика Ана, я вошла довольная и мурлыкающая, какую-то простенькую мелодию.

— Аин! — Синши помахал мне с третьего этажа и я все такая же довольная пошла дальше.

— Вот, это твоя комната! — заявил эльф, а я снова оказалась в царских хоромаш.

— Еще даже не вечерет, почему мы уже ищем где ночевать? — я искренне не понимала этого.

— А, экипажу нужно восстановить запас энергии. Он рассчитан на одного пассажира, а нас трое. Вот и выдохся в три раза быстрее, — охотно пояснил мне Синши.

— Ах вот оно что, ясно. Ясно... — задумчиво проговорила я, а сама задумалась на сколько наше путешествие затянется. Скоро полнолуние, и я еще не знала, что изменилось в моих отношениях с полной луной из-за смены класса.

Проблема еще была в том, что я никак не развивалась... Нужно было найти себе

занятие. А то я так и застряну на этом тридцать-девятом уровне. Стоило больше практиковаться со своим оружием. Тем более, раз оно теперь при любых обстоятельствах было со мной! Ну, почти при любых. Нужно быть в волшебной мантии.

— Синши, как ты тренируешься с мечом? — решила спросить я своего «друга».

— Ммм... по разному, а что? — пожал плечами он.

— Мне тоже нужна практика. Раз уж мы все равно на какое-то время связаны общим путешествием, можешь мне помочь в тренировках?

— С радостью!

Мне не показалось, что эльф даже оживился от этого предложения. Не зря мне всегда говорили, что мужиком можно управлять прося его о помощи... «Герой» во всех живет и ждет своего часа.

— Вот и славно, предлагаю не тянуть. Все равно других занятий нет, — предложила я и даже сама не заметила, как улыбнулась.

До самого заката мы с Синши прыгали по большой тренировочной площадке, которая была за гостиним двором. Даже собрали зрителей. Но в основном за нами наблюдали местные мальчишки. Кто-то даже пытался повторять движения Синши. Мои им явно были непонятны. Но я оплетала паутинками его мечи и отводила от себя удары.

Сначала было очень трудно и Рэн отзывал меч, как только видел, что я не справляюсь. Но я упорно продолжала. В перерыве я все-таки докинула двадцать очков в атлетику, что значительно упростило мне всю эту беготню с препятствиями.

Уже в лучах заходящего солнца я начала ощущать свой стиль боя, как танец. Наверно выглядел он красиво, раз столько зевак собралось. Не то, чтобы я любила, когда на меня плятятся, но сейчас это было даже приятно. Я крутилась, прыгала, вертелась, иногда делала такие выпады, что казалось, вот-вот упаду на спину, но все время удавалось найти баланс и вернуть равновесие. Мне понравилось.

С последним лучом солнца я отозвала паутинки стряхнув воду с рук, а Синши спрятал меч.

— Я поражен! — заявил эльф, я даже вздрогнула от неожиданности.

— Чем? — расплетая и заново заплетая свою косу, спросила я.

— Никогда не видел, чтобы с кольцами так быстро осваивались. Это сложное оружие, мало кто так быстро им вообще овладевает.

— Скажешь тоже, — фыркнула я, но все же решила проверить на сколько мой навык улучшился.

Уровень владения основным оружием: 89/100

Я зависла. Я вообще тут очень часто зависала. Но как я так быстро подняла уровень владения оружием? Или все дело в том, с кем тренируешься?

— Синши, — позвала я эльфа.

— М? — подскочил он ко мне.

— А ты какого уровня? — как бы между делом спросила я.

— Ммм... недавно пятьсот-восемьдесят-шестой получил, — улыбнулся эльф.

— Ааа... — протянула я борясь с желанием сесть на землю и прикинуться шлангом. Сколько тут вообще уровней?! И сколько мне тащиться до такого уровня, где я не буду

нуждаться в помощи и защите?

— Идем! Я голодный! — эльф схватил меня за руку и потащил за собой. Раз уж мы играли роль парочки, то я даже решила не огрызаться на эти вольности. По крайней мере он мне сегодня серьезно помог в освоении основного оружия. Еще немного и я овладею им в идеале! Это будет отлично! Останутся иглы...

Вечером мы дружно встретились за ужином, где Айла делала все, что угодно, лишь бы игнорировать мое существование. Мне даже стало немного совестно за то, что она так все остро восприняла. Это ведь и правда был спектакль... Видимо к вечеру я смогла избавиться от ненависти ко всему вокруг и опять начала думать о чувствах других.

А ведь с какой стороны не посмотри, я бы тоже не была бы рада такой невестке. Ужас же! Но не время для самокопания! Мне надо разругаться с «женишком», получить свое золото и искать пути развития в этом мире. А лучше всего найти какой-нибудь приличный источник знаний. Я помнила, что в проекте планировалась обширная энциклопедия, доступ к которой должен быть у всех игроков, но в моем скудном интерфейсе не было ничего похожего. И мне нужно было найти что-то похожее.

— Что ты пред ней, как собака! — вдруг рывкнула Айла, а я обнаружила, что Синши накладывает мне в тарелку всякие вкусняшки. Да он милашка! Я даже усмехнулась этой мысли. И вот как с ним поругаться, если он такая очаровашка?

— Мы ругаться будем? Или ты уже передумал? — хмыкнула я, внимательно за ним наблюдая.

— Завтра начнем, дай поухаживать. Жалко что ли? — очаровательно улыбнулся эльф, а мне казалось у меня сейчас радуга на волю попросится. Ужас, а ведь на огромное количество девочек такой подход работает безотказно. Прояви заботу и все, дело в шляпе. Хотя... На сколько я знала, на мужиков такая штука тоже работает, так что тут все равны.

Вернулась я в комнату в приподнятом настроении и уже продумывала стратегию ругани на завтрашний день. Нужно было к чему-то придраться... И хорошенько зацепиться.

Я запрыгнула на кровать, развалившись звездочкой и была готова злодейски хихикать, представляя себе лицо Айлы, когда я буду завтра воплощать свои планы в жизнь. Я припомнила и все фильмы, и все книги, которые только смогла, где была самая бесая отрицательная героиня, которую ну все возненавидят, и подобрала себе парочку приемчиков.

Довольная я потянулась и уже думала, что пора спать, как мое внимание привлекло небольшое изменение в моем интерфейсе. Тоненькая лиловая линия тянулась вдоль моей полоски с энергией. Что-то новенькое. Я нахмурилась, присматриваясь к ней и пытаюсь как-то ее распознать, но ничего не происходило. Эта полосочка просто была.

— Аин ты спишь? — раздался стук в дверь и голос Синши.

— Нет! Чего тебе? — я сразу села на кровати и недовольно уставилась на дверь.

— Можно войти?

Мне не особо нравилось, когда меня тревожат перед сном, но видимо у эльфа были какие-то планы по завтрашней ругани.

Я поднялась, подошла к двери и отодвинула створку.

— Что? — хмуро спросила я.

— Я придумал из-за чего можно поругаться! — заявил Синши, мгновенно ворвавшись в мою комнату.

— Ну? — я задвинула дверь, прислонилась к ней спиной и сложила руки на груди. Я тоже придумала! Куда он лезет-то!

Эльф начал быстро и жестикулируя рассказывать свой план, а я не слушая его, снова

обратила внимание на то, что эта лиловая полоска полностью поглотила мою энергию. Что вообще это такое? Полоска энергии вдруг начала подсвечиваться, став лиловой и у меня отобрали управление персонажем.

Буквально! Меня, понесло к эльфу, хотя я совершенно этого не хотела. А потом... А потом началось «это».

Утро. Проснулась я конечно же в своей комнате и в своей постели. Вот только в обнимку с этим эльфом!

Я вскочила, замоталась в одеяло и с ужасом обхватила голову.

ЧТО ЭТО БЫЛО?!

Это была единственная членораздельная мысль в моей голове.

Я начала вспоминать, что было накануне и у меня появилось желание стать раком отшельником, который прячется от мира в ракушку. То, что подкидывала мне память было конечно верхом мастерства. Да мне любая актриса фильмов известного жанра позавидует. Что я вытворяла... Вот и похоть в 60 % дала о себе знать. «Веселились» мы с Синши до самого утра... А он и рад, судя по всему!

Я руками сначала зажала себе щеки, а потом и рот, когда память мне подкинула, что я им вытворяла... Это был просто финиш. Накинулась на парня, как бешеная и понеслось... А он не долго сопротивлялся! Так, пару раз для галочки спросил, что со мной и что происходит, а потом вдоволь насладился происходящим.

Я на него обернулась. Спит, сладким сном младенца. Вот сейчас бы его и придушить...

— Ммм... — протянул мой «женишок» потягиваясь и открывая глазки. — Доброе утро, — сладенько улыбаясь, сказал он мне, а я захотела, чтобы во мне проснулась жажда крови! Вот же падла! Он еще и лыбится!

— Я тебя, ушастый, сейчас удавлю! — как форменная истеричка заорала я и кинулась его сонного душить.

— Ты чего?! Аин! — едва отбилась от меня эльф, выскочил из постели, быстренько нашел свои штаны, напялил их на себя, отпрыгивая подальше. А я слезла с кровати, все так же замотанная в одеяло и схватила торшер.

— Конец тебе, сатаненок! — злобно прорычала я замахиваясь.

— Эй! Эй! Спокойно! — не помогло ему это его «спокойно». Торшер я в него все-таки кинула. Тот с грохотом упал рядом, а я схватила подушку, кинула и ее. Мало! Под руку попала какая-то ваза, полетела и она, вдребезги разбившись. Передвигаясь по комнате я кидала в эльфа все, что попадалось под руку. В ход пошли даже стулья. Один вылетел через окно во двор и скорее всего к нам уже выдвинулись.

Мне очень хотелось орать на него какие-нибудь обвинения обидные, но ведь это все равно ничего уже не изменит. Порок себя отыграл, мужик рядом оказался доволен, а я... Замахнулась чем-то еще и память подкинула, что и мне, судя по всему было очень хорошо... Да я там пищала так, что не подделать.

— Ужас... — выдохнула я, опуская руку, в которой держала очередной торшер.

— Что здесь происходит?! — с праведным гневом в комнату ворвалась Айла.

Синши в одних штанах прятался от меня за стулом, который держал в руках, я стоя в центре комнаты, одной рукой держала одеяло, второй торшер. Картина наверно была великолепная.

— Свалите оба!! — рыкнула я и снова замахнулась на эльфа.

Два раза повторять не пришлось. Кажется тема для ругани у нас поменялась...

Оставшись одна, я Вернулась к кровати и села. Посмотрела на свою полоску энергии, та была в своем привычном виде. А вот полоска здоровья прибавила в цифрах.

Я нахмурилась, не поняв, в чем дело и решила открыть свои характеристики.

Система: Поздравляем! Вы повысили уровень!

Система: Поздравляем! Вы повысили уровень!

Система: Поздравляем! Вы повысили уровень!

Система: Поздравляем! Вы повысили уровень!

Система: Поздравляем! Вы повысили уровень!

-

-

-

Система: Поздравляем! Вы повысили уровень!

И так раз... дохрена! Я ошалело смотрела на изменившиеся цифры, не желая осознавать, каким образом я все это получила.

Ох, как же по новому заиграла фраза про «насосала»... Ужас!

Йин Соль

Класс: Проклятая

Уровень: 91

Уровень владения основным оружием: 89/100

Уровень владение дополнительным оружием: 33/100

Атрибуты:

Магия — 100 (0)

Атлетика — 50

Скрытность — 40

Сила — 50

Живучесть — 0

Восстановление — 20

Доступные очки для распределения — 240

Я невольно присвистнула. Вот это прокачалась так прокачалась...

На этот раз я решила сразу распределить полученные очки, оставив в запасе «на всякий случай» только тридцать. Немного посидев и подумав я сделала следующее:

Атрибуты:

Магия — 200 (0)

Атлетика — 100

Скрытность — 100

Сила — 50

Живучесть — 0

Восстановление — 20

Еще раз посмотрев на свои атрибуты, я порадовалась тому, что почти месяц просидки в кубе, хоть как-то компенсировался. Хоть и довольно странным образом. Новых умений я не получила, но имеющиеся хорошенько подросли. Теперь мне был не страшен холод до минус двадцати, а активный навык «Абсолютный ноль» получил бонус к скорости применения и стал почти мгновенным. Теперь, если я решу применить ледяной взгляд, мне даже не придется далеко отбегать, чтобы потратить эти несколько секунд для сосредоточения. Прекрасно!

Правда сражалась я совсем не много. Оно и понятно, я тут пока по большей степени в стадии офигевания нахожусь, чем развиваю персонажа и изучаю боевую систему. Но мне уже хотелось, как-то разнообразить свое здесь присутствие.

Так... Стоп. Доразнообразилась уже. Вот вчера вечером как раз и занялась этим расширением разнообразия.

Я тихоньку выматерилась и пошла одеваться.

И вот мы снова встретились за столом. Айла смотрела на меня, как злобная свекровь, только и выжидая, как я ослаблю оборону и она меня размажет. Синши сидел, как и всегда, беззаботно улыбался и уже во всю ел.

— Я действительно думала, что это все спектакль! — заявила Айла, когда я села. — Это просто возмутительно! Непристойно!

— Что ты разоралась? — фыркнула я ей. — Вон на него ори, — кивнула я на Рэна.

— М? На меня? — не понял эльф.

— Что не понял?! Я пошутила вчера, потому что была на тебя зла, а ты скотина напоил меня и воспользовался! — я мгновенно нашла причину для ругани.

— Что? — Айла вдруг преобразилась и кажется задумалась. — Так вчера это...

— Да! Я концерт устроила, потому что этот балбес меня обидел! А он! — многозначительно оборвала я фразу.

— Ужас! Боги! Синши! — Айла, кажется за секунду пересмотрела свое ко мне отношение и переключила весь свой гнев на братца.

А удобно, однако, вышло. Вот только я задумалась, а не применит ли она потом, как-нибудь для сверки показаний свою страшно красивую палку...

Через пару часов праведного гнева Айлы, лекций о благочестии, приличии и порядочности, жрица наконец-то успокоилась.

— Что ж, — пожалала плечами я, — Я, пожалуй, покину вашу прекрасную компанию. Частью этого семейства я быть не хочу. Прощай, Синши! Ищи себе другую дурочку! — заявила я, поднялась и уверенно зашагала прочь.

— Аин, стой! — к моему удивлению, остановила меня Айла.

Я остановилась и уставилась на нее в полном негодовании и непонимании.

— Это ужасное недоразумение и недопонимание! Не руби с плеча! Тем более этот... — она сделала паузу, видимо заменив ей какой-то ругательство, посмотрела на брата, — Мне кажется, что он и правда влюблен...

ЧЕГО?!

Я в голос хотела это проорать. Какой влюблен?!

Я перевела взгляд полный гнева на эльфа, а тот сидит, глазоньки потупил, едва ли ножкой не шоркает. Это что?! Это за одну ночь влюбился?! Думает я ему так каждый раз буду делать?! А хлебало не треснет?!

Мое негодование ярко отразилось на моем лице, но мне хватило выдержки не начать орать матом.

— А я нет! — заявила я, — Я уйду! — я не собиралась сдаваться и продолжала играть роль ругающейся обиженки. Синши же, как-то подозрительно притих.

Нет, ну не может же такого быть. Не собираюсь я замуж! Тем более за первого встречного!

— Аин, — снова обратилась ко мне Айла, прямо так с заботой, по сестрински. Вот-вот и за локоточек меня схватит. — Я не знаю из-за чего вы изначально поссорились, но...

— Никаких но! Я уйду, точка! — я даже отошла подальше.

— Вот что ты наделал?! — возмутилась Айла на братца. Мне почему-то начало казаться, что он вообще в общении с любой женщиной вот такая вот тряпка. Да нафиг он мне сдался?! Это я еще с его матерью не знакома... А судя по сестре, там явно дама с характером демоницы!

— Так, без меня обсуждайте свои негодования. Он у меня деньги еще украл! — решила я совсем зарыть этого клептомана.

Синши мгновенно спрятался под стол.

— ЧТО?! — заорала Айла, мгновенно вытащила посох и обрушила кару семи небес на наши головы.

Я мгновенно пожалела о случившемся... Но меня, к счастью, не зашибло праведным гневом жрицы, а вот эльфа под столом приложило знатно. От него шел дымок, а сам он стал похож на только что вылезшего из угольной шахты старателя.

Далее снова на наши уши и уши всех, кого занесла нелегкая попасть в этот гостиный двор именно сегодня, обрушился праведный гнев, лекции и нравоучения...

Я отошла в сторонку и присела на скамье, наблюдая, как Айла ходит вокруг поникшего и дымящегося Синши кругами, размахивает над ним палкой, каждый раз в опасной близости от его дурной головушки. Нет, я ни при каких обстоятельствах не хочу оказаться втянутой в это семейство.

Я ощущала себя участницей какого-то абсурдного анимационного представления. Хоть и отсела в сторонку, все равно на меня тоже косились. Я утром тоже отличилась... Но ничего! Этот гаденыш должен мне много золота за мои нервы.

Итогом сего расчудесного дня стало то, что эльф, хоть и был побит, но получил желаемое. А именно — отъезд сестры в столицу без наших скромных персон.

— Ну вот про деньги-то зачем... — тихонько ныл он, сидя рядом в беседке, потирая шишку на голове.

— Зато вон как все быстро разрешилось, — пожалала я плечами и отвернулась. — Надеюсь, больше я в такую авантюру не запишусь.

— С таким исходом, я тоже на это надеюсь, — усмехнулся Рэн, но не было похоже, что он на меня обиделся. Вот и славно. Сам виноват, сам кашу заварил, сам и расхлебал.

— Что-то ты робкий слишком перед сестричкой, — вставила я таки эту шпильку.

— Ну, она-то законная дочь князя, а я от любовницы, — усмехнулся эльф, явно привыкший к этой ситуации.

— О, извини, — я притормозила свои наезды. У парня-то и так оказывается так себе положение в семействе.

— Ну, по крайней мере после сегодняшнего от меня еще на пару лет отстанут, — довольно заявил Синши. — Вот! Как и обещал!

Получено 124 золотых дина.

— А по поводу... Ммм... — многозначительно поднял брови эльф.

— Даже не думай! Я себя не контролировала! — кажется я стала совершенно пунцовой...

— Так это порок? — округлил глаза мой друг. — Ох, прости! Прости! Прости! — сразу затараторил Рэн. — А я-то разошелся... Я знаю, что такой есть... у моей матери такой же...

А эльф-то разоткровенничался.

— И как ей с этим живется? — как-то грустно уточнила я, уже прикинув, что и сам Синши, видимо появился на свет из-за этого порока.

— Ммм... ну, она стала второй женой князя Адора, думаю не плохо, — усмехнулся он. — И на сколько я знаю, она избавилась от этого порока.

— В смысле? — я уставилась на эльфа, как на идиота. — Это же невозможно.

— О, не для нее, — широко улыбнулся Рэн. — Она у меня серьезная чародейка, и не такое может. Она и мне предлагала избавиться от этой kleптомании, но я решил, что лучше избавлюсь от алчности.

— Подожди, — я даже рукой его остановила. — То есть ты решил? Еще и выбрать можно от чего избавиться?! — мне казалось я сейчас буду снова походить на идиотку, которая прописных истин не знает.

— Более того, она может изменить твои пороки не меняя твоей сущности, — разошелся эльф, а я поняла, что мне необходимо познакомиться с этой дамочкой. Необходимо!

— Синши, — позвала я эльфа, — Мне вдруг очень срочно стало нужно познакомиться с твоей матерью.

— Зря Айлу одну отправили? — усмехнулся эльф. — С ней было бы быстрее, а так месяц будем добираться.

— То есть... — я не сразу поняла, — Ты согласен со мной пойти к твоей матери?

— Ну, конечно! Тем более, раз я знаю об этом твоём пороке со мной тебе будет

безопаснее, — широко улыбнулся Рэн.

— Я тебя придушу, — сузила я глаза, понимая, что намекает он на то, что отыгрывать я этот порок буду с ним.

— Нет, ты не поняла, Аин, — засмеялся Синши, — Я знаю, как его заблокировать, если ты конечно сама не захочешь, ммм...

Я его сразу хорошенько треснула по спине.

— Понял! Понял! — засмеялся эльф, сразу от меня закрывшись руками.

— Вот за эти шуточки ты точно со своими зубами не доживешь до конца нашего путешествия! — фыркнула я и поднялась. — Куда нам идти? Есть карта?

— Ммм... Нам нужно во-о-он туда, — указал Рэн на пики снежных гор, на одном из которых, едва проглядывался силуэт чего-то парящего на приличной высоте, — В самом сердце Адора, Байтао.

— Байтао? Это столица? — уточнила я.

— Угу, столица... Город, военной и политической славы Аларисов. Там есть огромная статуя основателя, первого князя, — сразу объяснил Синши.

— Аларис Рэн, да, я слышала. Кстати! — я удивленно глянула на своего спутника.

— Да, меня зовут так же, Аларис Рэн, но у нас еще принято иметь второе имя, я выбрал Синши, — улыбнулся Рэн и заметно смутился.

— У меня, выходит тоже... — грустно улыбнулась я.

— Есть второе имя? Какое? Скажешь? — оживился он.

— Инна... — совсем грустно сказала я.

— Аин Инна, — проговорил Синши и в его исполнении это звучало очень даже интересно, — Красиво! А есть значение?

— Да, — хмыкнула я, — Бурный поток.

— О-о-о, сильно! — заявил Синши, и теперь была моя очередь смущаться.

— Ладно, — отмахнулась я. — Когда выдвигаемся? Что мне нужно знать? На меня нигде не кинутся, как на не того цвета личность?

— Не-е-ет, мы не афариты, у которых пунктик на магию. И поверь, для наших земель, твоя внешность очень притягательна, — заулыбался эльф.

— Ты шарманку-то прикрути, дорогой, — фыркнула я, — я и так это поняла.

— Ладно, понял. Compliments ты не любишь. А цветы?

— Кактусы! — заявила я и пошла вперед. Мне уже не казалось, что путешествие будет не простым. Мои нервы этого дурачка могут и не выдержать...

Через неделю путешествия с Синши я начала ощущать, как сильно хочу его придушить. Он был абсолютно для меня невыносим... Мы, конечно, неплохо поладили, но его kleptomания... Он стащил тюк сена из повозки, которая нас подвозила, стащил башмак у торговца, причем не с лавки, а с ноги... «Как?» я не хотела спрашивать. Мое золото путешествовало из моих карманов в его уже раз сорок, еще он утащил мои иглы, замерз и едва ли не рыдая, как маленький ребенок, просил меня их у него самой вытащить, потому что боится их трогать. Еще он стащил вазу с цветами из таверны, где мы обедали, и все это повторялось с регулярностью одна кража в час. Он тащил все, что плохо лежало. Еще и так мастерски, что никто, абсолютно никто, этого не замечал! А по вечерам был разбор всего этого барахла, которое, как мне было очевидно, забивало его волшебную сумку по самые завязки...

— Синши... — наблюдая за очередным разбором «полезно» и «не полезно», позвала я.

— М? — поднял он бровушки, сделав самое невинное личико.

— Это как-то лечится? — я подперла подбородок рукой, и скучая наблюдала за горой хлама, которая росла каждую минуту, пополняясь очередным «не полезно».

— Не-а, — весело заявил эльф.

— А поменять на что-то другое?...

— Не хочу! С этим хоть весело. Смотри! — мой kleptomан поднял руку вверх, демонстрируя небольшой изящный жезл. Я присмотрелась.

Жезл утреннего тумана. Позволяет владельцу призвать туман в радиусе десяти метров от себя.

Полезная штука, не спорю.

— Мы полезем куда-то, где он нам понадобится? — стараясь не думать о том, что тот у кого он этот жезл спер сейчас наверно очень негодует, оказавшись в месте, где он ему необходим.

— Не-е-ет, — довольно протянул княжий отпрыск, — Продадим! Такая игрушка не меньше десяти дин стоит, — пояснил эльф, наконец-то спрятав обратно в сумку всю ту гору хлама, и сел напротив.

Мы остановились в очередном гостином дворе, так похожем на все предыдущие. Но чем ближе мы были к столице, тем дороже было проживание и меньше свободных комнат. Сейчас у нас была одна комната на двоих и я уже несколько раз провернула в голове момент, как у меня опять сорвет крышу похотью в 60 %... Но та лиловая полосочка пока не появлялась, что давало мне надежду, что у меня не будет бурной ночи вопреки моим желаниям. Не того склада у меня характер, да и воспитание... Я всегда считала себя девушкой серьезной и труднодоступной. А тут такое...

И справедливости ради, я должна отметить, что эльф был мне очень полезен. Мы тренировались каждый вечер. Я освоила оба своих оружия до максимального уровня и уже могла считать себя, вполне серьезной боевой единицей. У игл появились две приятные способности. Первая — это то, что они замораживали всех, кто трогал их, кроме меня, что было полезной пассивной особенностью. А вторая мне понравилась больше всего — активное умение «Тысяча морозных жал». Это эдакий дождь из игл, который мог отправить в глубокую заморозку или небольшую группу врагов или заморозить очень обширную

поверхность. А еще я научилась отправлять в манекена иглу, замораживая его, а потом паутинками превращать его в кусковой лед. Очень зрелищно, очень страшно и очень энергозатратно.

Но все это, к счастью или к сожалению, пока мне было не нужно. Нам не попадались по пути ни монстры, ни бандиты... Или тут действительно было так безопасно на дорогах и в городах, или из этого мира полностью исчезло то наполнение, над которым мы работали.

На следующий день, мы ушли из города, и Синши признался, что стащил у хозяина деньги, которыми мы расплатились за комнату.

— Постой... — Рэн вдруг стал серьезен и остановил меня, преградив путь рукой.

— Что?

— Впереди, что-то не так, — нахмурился эльф.

Я стала всматриваться, но ничего подозрительного не видела. Все была так же, как и до этого. Широкая дорога, по бокам или поля или леса, небольшой подъем вверх. Еще ничего радикально не менялось, хоть горы и стали намного ближе и иногда мы шли прямо вдоль высокой скалы или обрыва. Но в основном дорога была широкой, удобной, можно было на трех экипажах разъехаться.

— Ничего не вижу... — пожала я плечами, но мой друг не спешил сдаваться в выяснении, что же именно там впереди не так.

— В сторону! — Рэн толкнул меня, а в следующий миг на место, где мы стояли рухнул огромный меч, который даже расколот дорожку трещиной, длиной в несколько метров.

— Месмер! Бежим! — Синши схватил меня за руку и рванул вместе со мной в лес.

То, как мы бежали говорило о том, что наши силы с хозяином меча совсем не равны. Бежать по лесу, который находится у подножия высоченных гор было не особо приятным досугом. На пути то были скалистые выступы, то здоровые камни, то перепады высоты.

Я стоически помалкивала, пока мы бежали, но через несколько минут, Рэн завел нас в какую-то пещеру в скале, и наконец-то отпустил.

— Что это было? Месмер? Кто это вообще? — я не знала. Не было в проекте никаких месмеров. Или это имя? А еще я выдохлась и мне нужно было отдохнуть. Моя энергия упала почти на самое дно...

— Охотник, — ответил мне Синши, тихонько выглянув из-за укрытия.

— Охотник на кого?

— Вообще, таких отправляют по чью-то душу, — отдышавшись, ответил мне эльф.

— Мне это уже не нравится... За кем он? Мы кому-то насолить успели? — я начала перебивать всех, кого мы встречали по пути, но не было никого, кто бы так сильно мог на нас обидеться. Не могла кража какой-то мелочи кого-то так сильно разозлить, что отправили какого-то жутко сильного и страшного «охотника».

— Не знаю, — отозвался Рэн, — но точно за нами. Такие не нападают просто так.

— Предлагаешь разделиться и проверить? — округлила я глаза.

— Ага, и самоубиться, — фыркнул Аларис, — По одиночке у нас вообще нет шансов.

— А можно немного больше информации? Я понятия не имею, кто это и почему так опасен! — я тоже осторожно выглянула из-за укрытия, даже подумав над тем, а не закинуть ли оставшиеся очки атрибутов в скрытность...

— Месмер приходит за теми, кто удрал от смерти, — просто пояснил эльф.

— Не поняла, — я отреагировала сразу, а мое сердечко заколотилось, как у хомячка. Быстро-быстро.

— Тот, кто должен был умереть, но смог этого избежать. Это гнев богов за то, что кто-то попирает правила мира, что они сотворили, — быстро повторил мне Рэн то, что явно где-то прочитал, продолжая вглядываться в кусты, деревья, камни снаружи.

— Ааа... — протянула я, нервно усмехнувшись.

— Что ему от нас-то нужно?! — возмутился эльф, никк не связывая это со своей «подругой».

— А..

— От смерти нельзя уйти, — продолжил он, — Таких случаев за всю историю было только три, и то беглецов поймали...

— И правда... От смерти уйти нельзя, — я глянула на свой скудный интерфейс, где мирно покоилась иконка флейты, которая оказалась у меня после очередного бегства от смерти в пустоту... Не стала я сообщать моему спутнику, что именно я, судя по всему, цель этого охотника. Вопрос был только в том кто его отправил или он сам по умолчанию за «беглецами» отправляется?

— Нам нужно скорее попасть в Байтао, — наконец обернувшись на меня, серьезно сказал Синши, — Месмер не может входить в крупные города и тем более столицы без приглашения.

— Ааа... как мило, — я изо всех сил старалась не поддаться страху и панике.

За мной гналась какая-то неведомая хрень, которую боялся мечник пятьсот-восемьдесят-шестого уровня, со способностью призвать огромного морского дракона! У меня даже мизернейшего шанса не было!

Рэн вздрогнул и пригнулся, потянув меня за собой.

— Тихо, — быстро прошептал, а снаружи было слышно, как кто-то идет, ломая ногами ветки. — Уходим.

Снова взяв меня за руку, Синши тихонько повел меня вглубь пещеры, которая оказалась куда больше, чем была на первый взгляд. И судя по уверенной поступи моего спутника, это был скорее проход через всю скалу.

Я в темноте не видела ничего, в отличие от темного эльфа, что вел меня за собой. Как же мне с ним повезло! Если бы я была одна, то встреча с месмером оказалась бы для меня очень быстрой.

Мы петляли по ветвистой сети пещер и тоннелей, пока не оказались в тупике. Перед нами была отвесная скала и никакого намека на выход. Синши походил вдоль, пытаюсь найти место, откуда чувствовал движение воздуха, но все указывало на большой завал в стороне. Видимо были небольшие щели, позволяющие воздуху гулять, но по сути проход был замурован.

— Так... Идем назад, был еще выход. Немного дальше, но не страшно, — сказал он, потянув меня обратно, но вдруг остановился, замерев.

— Синши?... — я опять ничего не видела, не чувствовала и не слышала.

— Плохо дело... — было мне ответом, а через несколько секунд я услышала тяжелые шаги и скрежет металла по камням. Месмер шел к нам, волоча свой меч по полу.

— Идеи? — я начала настраивать себя на бой. Буду считать его первым серьезным боссом игры! Не бывает непроходимых и непобедимых противников!

— Нужно убрать завал, — изрек Синши и быстро вернулся к месту, где были навалены большие валуны. Призвал меч и начал проводить серию атак, но его стихия была водой... И даже, если эта вода рано или поздно проточит камень, нас скорее всего уже покромсают.

Мои глаза уже немного привыкли к темноте, но все, что я могла сделать это попытаться разрушить камни своими паутинами. Оплела один камень и потратив кучу энергии разбила его. Мгновенно выдохлась. У меня не было столько сил!

— Ты ничего полезного для такого случая не украл? — я была готова взмолиться, ведь звук шагов охотника был уже близко и он начинал меня пугать.

— Ничего, — быстро мотнул головой Рэн и обернулся, когда шаги стали уже совсем близко. — Используем его.

— Ты серьезно? — я задумку поняла сразу, но вот в ее успех было сложно поверить. Умудриться сделать так, чтобы месмер бросил свой разрушительный клинок именно в этот завал, возможно было не самой бредовой идеей, но ведь никто не гарантирует, что он пробьет проход... И вот зачем я возмущалась, что нет врагов и трудностей?

Вот и враги... И трудности.

За ту пару минут, что у нас оставалась на раздумья, Синши вытащил свежееукраденный жезл тумана и использовал его по назначению.

— Ничего ж не видно... — как-то совсем обреченно прокомментировала я его действие.

— Я вижу, он нет, — серьезно парировал мне эльф и снова взял меня за руку. Если бы не гнетущая атмосфера скорой расправы, это было бы даже почти романтично...

— Я тоже не вижу, — тихонько добавила я и заткнулась. Шаги стали достаточно громкими и остановились. Месмер был здесь.

Я не хотела видеть этого охотника, потому что то, как он дышал, а я это слышала — там была какая-то совершенно ужасная тварь, которая вызовет разрыв сердца от страха. Я не удивлюсь, если у него есть какое-нибудь ментальное воздействие, на подобии «Парализовать взглядом» или «Отправить сердце жертвы в пятки и прибить к полу ноги».

В белесом полумраке тумана что-то изменилось, словно он начал волноваться, как беспокойное облако. Я услышала взмах огромным мечом, секунда тишины, которая заложила мне уши на целую вечность, и Синши резко дернул меня на себя. Я почувствовала, как огромный меч пролетел в сантиметре от моего плеча и вонзился в завал камней. Камни посыпались. Только не там, где нам нужно, а сверху. Потом был звук растущей трещины, где-то за нашими спинами. На нас вся эта пещера обрушится?

— Плохой план, очень плохой план, — я была совершенно бесполезна. Я не видела ничего! И была уверена, что месмеру меня видеть не надо, он меня чует или еще что-то. Раз даже через туман, бросил свою бандуру прямо туда, где я стояла.

Охотник утробно и недовольно зарычал, а его меч, повинуясь особой силой связи с хозяином, задрожал, закрипел и вырвавшись из каменного плена улетел обратно в руку. Никогда не думала, что размер метательного оружия может быть таким большим.

Через несколько секунд снова был взмах, Синши снова меня дернул, а огромный меч разминулся, уже с моей головой, всего на ничего. Снова треск камней, которые посыпались нам на головы. Пока мелкие, но звук трескающейся скалы за спиной меня совсем не успокаивал. Да и на бой наш медленный танец со смертью не было похоже. Тем временем завал, отделяющий нас от свободы, совершенно не спешил разваливаться.

Недовольное утробное ворчание, тяжелый вдох, выдох, взмах, а дальше меч, судя по звуку лег хозяину на плечо.

— Он что? Подождать решил? — я вцепилась в рукав Синши, борясь с ватными ногами. Мне не только было страшно, у меня не было сил — совсем. Мне срочно нужно было упасть поспать.

Ни к какому геройству в такой момент меня не тянуло, хоть я и считала себя достаточно смелой и безголовой в таких ситуациях. Но раньше это было в игрушках, на которые ты смотришь через монитор, а не находишься с едва различимым огромным силуэтом в тумане наяву! Я даже запах чувствовала... Запах смерти. Старая кровь и каменная пыль, еще и туман — максимально замогильная обстановочка.

Месмер не разговаривал. На диалог злодея его было не развести. Синши впивался взглядом в туман, а охотник просто встал в проходе. Он мог вполне успешно начать крутиться со своим мечом и нас в капусту порезать, но видимо не хотел или не мог. Мог только бросать? Или нужно было видеть? Я понятия не имела. Но вступить в бой в тумане

тварь отказывалась.

— Синши, я сейчас сознание потеряю, у меня нет сил... — тихонечко простонала я, молясь о чуде.

— Вот, выпей, — он тихонько дал мне в руку склянку с зельем.

Зелье энергии. Мгновенно восстанавливает 30 % от максимального запаса энергии.

Я выпила сразу и все мои потемнения в глазах прекратились. Я перестала ощущать столь сильную усталость, что подкрашивала мне ноги, но вот страх никуда не делся. Мы словно стояли перед мутной водой, откуда на нас смотрели глаза чудовища, только и ждущего, когда мы ошибемся.

— Есть еще идеи? Туман рассеется, и он сотрет нас в порошок... — у нас была возможность придумать другой план, нужно было ее использовать.

— Я могу призвать большую волну, а ты ее заморозишь? — то ли предложил, то ли спрашивал возможно ли это.

— Можно попробовать... — я глянула на свою полную шкалу маны и была уверена, что смогу использовать абсолютный ноль в ледяном взгляде, как минимум дважды. Правда потом я снова стану бесполезной, но об этом думать не хотелось.

— Туман рассеется через минуты три, — продолжал полушепотом Рэн, — Как только я призову воду, не жди, сразу морозь. Не убьем, но время выиграем.

Я кивнула, отцепилась от эльфа и сосредоточилась на тумане, не желая пропустить момент, когда тот рассеется. Нас окутала гнетущая тишина, которую нарушало только тяжелое и пугающее дыхание месмера.

С тихим шелестом, в руке Синши появился меч и он завел руку для магической атаки. Скорее всего умение называлось «Цунами» или еще как-то так. Главное, чтобы сработало.

Последняя минута тянулась так долго, что мне казалось мы в этой пещере уже несколько часов. С потолка пока ничего не сыпалось, что, хоть немного, но вселяло надежду, что нас тут не похоронят.

Дыхание месмера отзывалось во мне внутренней дрожью и комом у горла, но к счастью мне хватило выдержки, чтобы собраться и не забиться куда-нибудь в уголок и плакать от безысходности.

Туман начал стремительно таять, открывая моим, привыкшим к темноте глазам, жуткого монстра. Месмер выглядел, как великан, закованный в темные латы, с агрессивными узорами, запекшейся старой кровью, на его плечах был черный, изрядно порванный плащ, голову скрывал шлем, в забрале которого клубилась тьма. Он был метра три ростом, широченный, тяжелый и приковывающий к земле.

Система: Вы попали под воздействие ментального плена. Концентрация нарушена, шанс успешного применения любого умения равен 15 %.

Почему все было на столько плохо-то?

Из ужаса и осознания, что все кончено меня вырвал тихий шелест собирающейся воды, вокруг лезвия меча. Рэн выглядел очень сосредоточенным и напряженным. Очевидно и он был под этим же воздействием, но явно в меньшей степени.

Месмер с грохотом опустил меч на землю, пустив вибрацию под наши ноги и потревожив потолок пещеры. На нас снова посыпались мелкие камни. А у нас был всего один шанс! И нам срезали успех на 85 %.

Замах, меч охотника полетел в меня, я отпрыгнула в сторону, а Синши сразу выпустил в месмера огромную волну, завернув ее в водный вихрь.

— Морозь! — крикнул он мне, а меч месмера уже пополз обратно к хозяину.

Я применила ледяной взгляд, моя мана уменьшилась в половину, но ничего не вышло! Я применила его еще раз, полностью опустела, и снова ничего!

— Ну же!! — крикнул Синши, а меч уже заполз в водный вихрь обратно к месмеру.

Мне конечно же хотелось заорать, что все пропало и мне нечем морозить, но у меня же были еще иглы! И новое умение.

Я призвала наш последний шанс и применила «тысячу морозных жал». Моих иголок из десяти стало так много, что поблескивая от неизвестного мне источника света, они осветили всю пещеру холодным серебристым светом, а потом устремились в водяной вихрь, превращая его в красивый ледяной цветок или что-то похожее. Ровно в момент, когда месмер снова бросил меч и тот наполовину успел вылететь из воды, сразу же вмерзнув в лед. Я стояла на месте и смотрела на сотворенную красоту, в шоке и благоговейном трепете. Но раздался треск...

Лед дал трещину, Синши схватил меня за руку и побежал к месмеру, точнее за него, в проход, который он нам загораживал ранее. Мы еле протиснулись в оставшееся пространство между льдом и камнем. Выиграли мы совсем немного времени, раз лед дал трещину буквально сразу. Но если не разлетелся на куски от силы месмера, значит ему придется подождать, прежде чем он выберется.

Мы вылетели из пещеры, как пробки от шампанского, побежали к дороге, потом по дороге, пока нам не попала станция экипажей. И как раз один был на месте и собирался отбывать.

— Стойте! — крикнул Рэн

Мы догнали открытую повозку, влетели в нее, напугав женщину с ребенком, одновременно обернулись назад, проверяя не идет ли охотник за нами.

— Платить кто будет? — окликнул нас хмурый смотритель, стоя около экипажа, уперев руки в бока.

— Сколько? — сразу спросила я, уже залезая в свой кошель.

— Куда? — все так же хмуро спросил мужчина.

— До конечной, — машинально ответила я.

— Вэйшань — сорок лян! С каждого, — еще более хмуро заявил смотритель. Я дала ему золотой, чтобы он не придумал еще как-то нас задержать.

— Пошла! — рыкнул он экипажу без извозчика, и тот, подернувшись магическим полем, поднялся над землей и полетел...

Полетел. Как же хорошо, что он полетел. Месмер летать не умеет, а значит не скоро догонит. Я фактически растеклась в своем кресле, абсолютно без сил под осознанием, что на ближайшее время мы точно в безопасности.

Система: Ваш уровень маны слишком низок.

Система: Ваш уровень энергии слишком низок.

— Я спать, разбудишь... — сообщила я Рэну и сразу провалилась в небытие.

— Аин! Просыпайся! Ну же! Аин!! — кричал на меня Синши, пытаюсь растряссти.

Я еле прорывалась через небытие сна, и мой разум совсем нехотя объяснял мне, что происходило.

— Ну же! — снова услышала голос эльфа, на этот раз четче.

— Что про-и... — я не стала договаривать, потому что увидела перед собой меч месмера, который пробил дно повозки снизу и явно тянул нас к хозяину. Экипаж же пытался лететь по своему маршруту. И вот эти два противоречия обещали разорвать наш транспорт в щепки уже в ближайшую минуту. Женщины с ребенком на борту не было, и я надеялась, что с ними ничего не случилось и они уже сошли на своей станции.

Я быстро перегнулась через борт, чтобы окончательно убедиться, что уровень неприятностей зашкаливает. Мы были над скалистыми горами, которые начинали горную цепь с несколькими пиками, рядом с одним из которых была столица Адора, но нам до нее было еще далеко. Месмер стоял на выступе, над кривым оскалом бездны, и тянул руку к нам. Очевидно ожидая, когда меч принесет ему добычу.

— Прыгать? — без ужаса, но в отчаянии, спросила я, обернувшись на эльфа.

— Прыгать, — кивнул он, — есть идея. Сможешь волну заморозить?

Я сразу глянула на свою ману, которая заполнилась немного больше, чем на половину. На один раз хватит. Тут же проверила не висит ли на мне ментального плена. Нет!

— Да, смогу, — уверенно кивнула я, еще раз обернувшись в сторону месмера, встреча с которым меня совсем не вдохновляла.

— Тогда вперед! — Синши схватил меня за руку, призвал меч, поднялся, и запустил огромную волну вперед, на другую сторону ущелья. Я сразу применила абсолютный ноль и мы понеслись по замерзающей волне, как на большой ледяной горке.

Я бы порадовалась такому развлечению, если бы не гонящийся за нами жуткий тип. Он вообще живой? Или это какая-то машина? Магия? Как он нас так быстро догнал?!

Я совершенно не изящно спрыгнула с ледяной горки, сразу обернувшись. Наш экипаж жалобно поскрипел, треснул и разлетелся на несколько частей.

Меч месмера устремился к хозяину, который, явно недовольно, уставился на нас.

— Я надеюсь он не перепрыгнет сейчас... — проговорила я, уже не удивляясь никакой «дичи», происходящей в этом мире. Происходящей именно со мной...

— Я понять не могу, почему он за нами гоняется! — возмущенно прорычал мой друг.

— Мне кажется... — я обернулась на Синши, — это из-за меня...

— Не понял, — брови эльфа поднялись вверх.

— Ну, я не уверена, — я не знала, как объясниться, но видимо тянуть уже не стоило. Из-за меня могли пострадать ни в чем не повинные люди.

Люди... Как занятно, что я уже всех вокруг здесь воспринимаю живыми людьми, а не кучкой кода и пикселей.

— Есть причина? — Рэн нахмурился, но мне казалось он не собирался устраивать ничего, кроме легкого допроса с пристрастием.

— Меня приговорили к казни в Аскеле, а я как-то выжила и... попала в Адор, — я мысленно сжалась в комочек. Закрались мысли, что такая новость никого не порадует и я готовилась к самой худшей реакции.

— Ого... — выдохнул Синши, — Это... хочешь сказать, что тебя выбросили из куба в бездну и ты выжила, еще и как-то оказалась в Адоре? — переспросил эльф и мне показалось он пытается сложный пазл в голове сложить.

— Да, так и было, — тихо ответила я.

— Йин Соль? — вдруг спросил он, а я аж вздрогнула от неожиданности.

— Откуда ты знаешь? — теперь была моя очередь поднимать брови и пытаться сложить сложный пазл. Я очень надеялась, что я не насолила его предкам и меня сейчас не сдадут месмеру... Плавали, знаем... Санхал не стал меня защищать узнав, что я ведьма, даже после того, как я спасла его сестру и помогла городу.

— Да ты звезда всех столичных слухов! — вдруг восторженно заявил эльф.

— Чего? — мне казалось я ослышалась и веселого восторга в его голосе все-таки не было.

— Ты же знаешь, мы Афарит тут недолюбливаем за их фанатичность, — начал говорить Синши, — а тут ведьма, еще и приговоренная, еще и сбежала прямо в бездне!

— Я уже не ведьма... — я опешила, и смотрела на эльфа, как на съехавшего с катушек.

— Да какая разница! Сбежать! Из! Бездны! Это же на сто лет вперед повод над этими фанатиками смеяться, — завершил свою тираду Рэн. — Ладно, разберемся с месмером, как до города доберемся. Идем, не будем ждать, когда он до нас доберется.

Через час мы вышли на тропу, которая вела к горной дороге, где можно было бы найти станцию экипажей или даже место, где отдохнуть. Синши заверил меня, что месмер не сможет зайти в черту любого поселения, по этому даже если нагонит их, они смогут спокойно переночевать в любом гостинном дворе. Это, конечно же, радовало!

А вот то, что я такая знаменитость спустя четыре эпохи меня не радовало!

— И что же? Даже не спросишь каким образом я до сих пор живая и не развалюха? — я не знала зачем это спросила, но шагать по тропе было довольно скучно.

— М? Почему ты должна быть развалюхой? — усмехнулся эльф.

— Ну... ведь столько времени прошло с моего... побега, — я начала сомневаться уже с самого вопроса Синши.

— Да ладно, подумаешь пара месяцев, — отмахнулся Рэн.

— Как пара месяцев? — округлила я глаза. — А как же про великий князь Аларис Рэн, что объединил Адор и уже столетие тишь да гладь? — возмутилась я.

— Все так и есть, — Синши усмехнулся, глядя на меня, как на дитё неразумное.

— Подожди... я запуталась! — я остановилась и массируя висок пыталась разобраться в этих нестыковках. — Как зовут самого первого князя Адора?

— Аларис Рэн, — улыбнулся Синши.

— Как зовут того, кто правит сейчас?

— Аларис Рэн, — еще шире улыбнулся эльф.

— Это один человек?! — ужаснулась я.

— Нет конечно, — засмеялся мой спутник. — Моего прадеда звали Аларис Рэн, моего отца зовут Аларис Рэн, и..

— И тебя зовут Аларис Рэн! — вспыхнула я, а эльф явно веселился.

— Почему вас всех одинаково зовут?!

— Традиция такая, — усмехнулся Синши и пожал плечиками, как святая невинность. — По этому и берем второе имя. Всех мужчин наследников должны звать Рэн. А второе имя уже позволяет нас различать. Мой отец Элиар, а у деда второе имя было Шантад.

— Мне срочно нужно найти какой-нибудь источник знаний об этом мире, я свихнусь... Я точно свихнусь! — ворчала я.

— А с чего эти вопросы все? — продолжал улыбаться Синши.

— Да с того, что обычное сливовое вино, которое у меня была вдруг стало вином урожая седьмой эпохи! А на дворе одиннадцатая!! — я даже эхо свое услышала, что заставило меня умолкнуть.

— Так вот оно что! — Синши заржал, как конь... — Так у тебя было вино перевертыш! Ахахаха! Господин Ан будет в шоке, когда через месяц оно снова сорт и эпоху изменит! Это же сокровище на несколько сотен золота за бочку!

А я начала сначала думать, что это наоборот дешевка, которая прикидывается хорошим вином, а выходит я себя наказала на много-много денег? Моя козерожья натура сильно приуныла.

— Я из-за этого вина подумала, что через четыре эпохи перескочила! Вашу ж мать... — я выдохнула, прикрыла глаза рукой, глубоко вдохнула, и осознала, что все, кто успел на меня обидеться живы и здоровы. А значит кандидатур, кто мог насрать на меня месмера была даже не одна. — У этого мира совершенно точно стоит задача свести меня с ума...

— Идем, — хмыкнул Синши, — ты видимо совсем издалека.

— Это ты так завуалировал, что я тупая? — я сделала самое осуждающее выражение лица, на которое была способна.

— Нет-нет, — смеясь заотмахивался Рэн. — Что ты, просто так непривычно. Скажешь откуда ты?

— Новоа, — все так же хмуро припечатала я, а Синши сразу в лице поменялся, будто я его физически чем-то пришибла.

— Новоа?... Серьезно?... — притих мой спутник.

— Нет, я смеха ради прикидываюсь, что ничерта не знаю! Я из снежного ада, где нет ни-че-го! — я злилась, я очень сильно злилась на все происходящее.

— Извини, я думал там никто не живет... Никто не возвращался, пытаюсь пересечь снежную бурю, и от туда никто и никогда не приходил... — осторожно начал оправдываться Синши.

— А я вот пришла, — я снова попыталась психануть, даже руками взмахнула.

Как же мне все это надоело... Как мало я знала об этом мире. Ну, хоть не кинулся на меня с криками о демонах, уже неплохо. Пока что Синши был единственным, кто реагировал на мои «странности» совершенно неожиданно для меня.

— И ты хочешь вернуться? Туда? — сколько же негодования он вложил в последнее слово.

— Я хочу вернуться домой, — остановилась я. В голову мгновенно ворвались воспоминания о доме, о родителях, о друзьях. И я конечно же расплакалась...

— Эй... — Синши среагировал мгновенно, подскочил ко мне и аккуратненько так обнял. Прямо, будто от всего защитит и все такое. Но я ж кремень! Я ж жизни наученная! И все эти нежности меня не возьмут!

Пожалуй, я сама себя в этом убеждала, вопреки тому, что отчаянно нуждалась в ком-то, кто все за меня сделает. Все вот это сложное и страшное.

— Все, поплакала и хватит, — взяла я себя в руки, освобождаясь из объятий. — Идем, там впереди есть что-то приличное? Я голодная... — сообщила я, глянув на иконку желтого желудка.

Добравшись до экипажной станции с небольшой гостиницей, я первым делом пошла решать вопрос с едой. Мне грозила голодная смерть в ближайший час, по этому тянуть было нельзя. Синши узнавал про свободные комнаты, а месмер явно был уже где-то рядом. Я в этом была уверена.

— Я не знаю, что я заказала, но надеюсь не отравимся, — выдохнула я, когда эльф пришел ко мне за стол.

— Оптимистично, — хмыкнул он, — Я договорился, две комнаты, второй этаж, моя вторая, твоя третья, напротив.

— Прекрасно, — я взяла ключ с биркой в виде квадратной металлической пластинки с гравировкой. Симпатично для такого захолустья. Эта экипажная станция представляла собой небольшую гостиницу, рядом дом смотрителя, огород на доступной не каменистой почве, и подиум для удобной посадки в экипажи. На большом столбе рядом висело расписание, и сегодня уже ничего не примчится. Маршрут редкий, спросом пользуется не часто, поэтому здесь только два экипажа утром и после обеда. Для тех, кто опоздал предусмотрены небольшие комнаты на втором этаже.

Вот такими опоздавшими были и мы. Точнее совсем запоздавшими. В горах темнело рано, по этому смотритель уже зажег масляную лампу на столбе. Я сразу вспомнила освещение в Аскеле. Удобная магия света, но почему-то здесь ее не применяли. Или применяли не везде.

Кроме нас никаких посетителей не было, и нам принесли ужин довольно быстро. До моей голодной смерти оставалось еще пол часа.

— Куда от сюда экипаж летит? — спросила я у Синши, когда тот уже уполовинил содержимое своей тарелки.

— На сколько я помню до Хайхайта, — задумчиво ответил мне эльф. — Но я не уверен. В любом случае нам вверх, но мы уже пол пути прошли, — улыбнулся он под конец.

— Это радует, — закивала я. — А как мы объясним твоей сестре и семье вообще мое присутствие?

— О, даже не переживай! Айла будет в восторге, решит, что мы оба образумились, полюбили друг друга и вот-вот сыграем свадьбу, — засмеялся эльф.

— Даже не думай. Я теперь знаю, почему тебя зовут Рэн и уж точно в будущем княгини Адора не мечу. У тебя выходит только старшая сестра? — я продолжила это разговор о деталях.

— Ммм... у меня шесть старших сестер, — во все зубы улыбнулся Синши.

— Шесть?! — мои глаза, как я была уверена, стали раза в два больше.

— Да, по этому я, хоть и сын любовницы, но наследник.

— Твоя мать вторая жена князя, — поправила его я.

— Княгиня Тираси так не считает, — криво улыбнулся эльф.

— О, дворцовые распри и интриги, — сузила я глаза. — Не мое. Не люблю, не одобряю, участвовать в этом не хочу, — подвела я для себя итог. — Моя «звездная» репутация не сыграет со мной злую шутку? У вас нет традиции насильно замуж брать там или еще какая дикость?

Синши от души засмеялся.

— А мне нравится ход твоей мысли. Главное Айле об этом не скажи, а то она решит, что это и правда замечательный вариант решения ее головной боли, — едва успокоившись ответил Рэн.

— У меня второй порок жажда крови, я в любой момент могу кого-нибудь порвать в клочья и в крови искупаться, наслаждаясь и радуясь происходящему, — хмуро ответила я. Раз уж на правду этот Аларис остро не реагировал, то пожалуй все карты и выложу. — Пока что на моем счету один невинный зайка и несколько бандитов.

— Это плохо, — вдруг стал серьезным Синши. — Когда в последний раз этот порок проявлялся? — напряженно спросил он меня.

— Перед тем, как я попала в кубы. Месяца три выходит, наверно... — честно ответила я. А ведь мать Синши какая-то волшебница или чародейка, как раз знающая очень много о пороках. Значит и он много знает. Вот и славно, думалось мне, хоть кто-то мог мне с этим помочь разобраться.

— Тебе нужно срочно кого-то убить, — продолжая быть серьезным сказал Рэн.

— Ты понимаешь, что это весьма хреновое предложение? — теперь нахмурилась я.

— Идем, в горах есть пещеры гоблинов, они все равно занимаются темными делишками, лучше убьешь парочку гоблинов, чем устроишь кровавую баню в столице. Поверь, это тот порок от которого необходимо избавиться. С каждым разом он становится сильнее, а жертв нужно больше. Даже детей с таким пороком раньше убивали, стоило ему появиться... Как ты дожила до своих лет с ним? — удивился эльф.

— Его раньше не было, — я отвернулась. Снова объясняться, что я из другого мира не хотелось. Пусть думает, что в Новоа просто такого нет.

— У тебя не было пороков раньше? — удивился эльф.

— Не знаю, может какие-то и были, но точно не эти, — я взяла свою пустую тарелку и унесла на кухню.

— Хозяин! Мы вернемся поздно! — предупредил Синши смотрителя, тот покачал головой, но никаких напутствий из разряда «ой-ой-ой, в горах ночью опасно, не ходите!» не было. Скорее всего ему было плевать.

Следуя за Синши к пещерам в темном лесу, я снова углубилась в обдумывание своего положения. Я хотела избавиться от похоти! Но видимо меня обяжут избавиться от жажды крови. Что ж, в этом была логика. Переспав с кем-то — никому особо не навредишь. Разве что можно семью разрушить чью-то, но не жизнь же!

Меня такая мысль позабавила, но на долго этого оптимизма не хватило. Я осознала на сколько я закостенела в своем недоверии к противоположному полу, что готова кромсать невинные жизни, вместо умопомрачительного «веселья».

Мнда... Я снова вспомнила, что вытворяла, и реакцию на все это своего... партнера. Это было нечто. И я представила, как краснеют, глядя на меня, роскошные актрисы эротического жанра.

— Ты чего? — вдруг спросил Синши.

— М? Да так... Ничего. Задумалась... — еще чего, рассказывать ему о том, что иду и в подробностях вспоминаю ту бурную ночь? Разбежался.

— Не отставай, почти пришли, — сообщил он мне, а я заметила кое что, что изменилось. Эльф перестал меня за руку хватать после новости о том, что завел дружбу с носителем «жажды крови». Испугался? Видимо, и правда страшный порок... Нужно будет про него почитать. У его матери точно есть полезная литература! Не может же она все в

голове хранить!

Впереди послышалось какое-то копошение, странные звуки, редкий лязг металла. Вот и гоблины. На сколько я помнила эту расу сделали полу-разумной. То есть они вроде бы соображали, но по большей части действовали, как животные. Но я не ожидала, что у них будет так много общего с моим спутником!

Судя по горам всякого хлама рядом с пещерой эти ребята тоже были любителями тащить все, что плохо лежит. И тоже делили на кучки «полезное» и «не полезное».

— Я не вижу в темноте, ты помнишь? — прошептала я, когда мы уже подобрались к самой пещере.

— Я их выманю, а ты убей. Главное с кровью, иначе не сработает, — предупредил меня эльф.

— Понятно... — я скривилась, до этого уверенная, что смогу их просто заморозить иглами, но нет... Видимо сейчас будет как раз «разорвать врага на куски!» Как гласило описание моих колец.

Синши нырнул в пещеру, откуда усилилось копошение и странные звуки, приобретшие более раздраженный характер. Мне бы тоже не понравилось, если бы ко мне домой вот так бы ворвались на ночь глядя. Хотя... гоблины были ночными жителями, по этому для них это было больше раннее утро...

На этой моей мысли из пещеры вылетел Синши, а я активировала свои кольца. Опутала первого выбежавшего гоблина и разорвала его в клочья едва ли не без усилий.

Система: Гоблин солдат 14го уровня убит.

Бедолага... Я для него, как рейдовый босс на несколько серьезных гильдий.

— Хм... Приведу еще, — сообщил мне Синши и снова нырнул в черную пасть.

На этот раз эльф притащил за собой кого-то крупнее и злее. Тварь скалилась и размахивала чем-то похожим на топор, но собранным из всякого хлама. Я даже там сломанную вилку увидела.

Нити опутали здоровяка и я разорвала его в клочья, как плотное желе. Даже кости едва чувствовались препятствием.

Система: Гоблин элитный солдат 56го уровня убит.

Я подняла бровь и глянула на Синши, который подпер плечом дерево.

— Нда... нужен кто-то серьезней. Придется королеву тащить.

— Ага, и свиту ее. Тут есть кто-то серьезнее без путешествий по пещерам?

— Здесь нет... мы в столичном круге. Все веселье осталось там, — кивнул Рэн туда, откуда мы пришли изначально.

— И что делать? — я отозвала паутинки, осматривая горы хлама вокруг.

Ответом был прилетевший к нам меч месмера. Эта бандурина просвистела прямо перед моим носом и воткнулась в скалу рядом со входом в гоблинскую пещеру.

— Да твою мать! Тебя вот не хватало! — крикнула я в гнев.

Из пещеры тоже послышалось более громкое возмущение, треск и звуки падающих камней. А меч охотника явно навел шороха в жилище этих ребят.

Меч с трескучим звуком вырвался из камня и полетел к хозяину, а из черной пасти пещеры начали выбегать гоблины. Злые, явно матерящиеся, размахивающие дубинами, ржавыми мечами, какими-то еще самодельными орудиями. Но главное они все были разного размера и степени отвратности, но победил всех в этом негласном конкурсе выползший здоровяк метра три ростом. И на сколько мне позволяло понимание мира это был горный

троль. Зверюга заорала так, что можно было оглохнуть, а смрад из его пасти мог уложить деревню. И на встречу ему из более густых зарослей вышел наш «друг». Кажется они оба решили сначала друг на друга поорать, пока молодежь суетилась.

Троль не долго думая бросился на охотника и повалил того на землю, начав битву титанов.

Гоблины орали, троль орал, месмер орал. Только я и Синши тихонько, не отсвечивая, двигались прочь от этой веселой вечеринки.

Мы успели вернуться на станцию, когда со стороны горы приглушенно раздались последние крики тролля. Месмер не справился с ним за две секунды, значит и я бы эту зверюгу не порезала.

— Фух, повезло! — громко выдохнул Синши, когда мы оказались в безопасности. — Не ожидал, что там тролль. Они конечно тупые, но если поймает, то точно порвет.

— Ну, наш дружок все-таки победил, — пожалала я плечами.

— И это плохая новость... — искренне расстроился Рэн, — Я надеялся, что тролля хватит этого гада прикончить.

— Так убить его все-таки можно? — заинтересованно спросила я.

— Можно, но силищи нужно немерено. Месмер очень крепкий... У меня столько силы нет, я больше по скорости и количеству ударов, чем один раз замахнуться и все, — хмыкнул Рэн.

Я не удивилась, что у него такое распределение параметров. Тем более магией он тоже владел, а значит чистейшим воином не был. И это было нашей проблемой. От месмера мы могли только убегать.

— И как долго нам будет так везти? — приуныла я, когда мы уже поднимались по лестнице на второй этаж станции.

— Надеюсь на удачу, пока мы не найдем способ от него избавиться, — было мне ответом. — Постарайся выспаться, мы на ранний рейс завтра.

Я кивнула эльфу и скрылась за дверью. Этот день был хуже других по очень многим причинам. Я улеглась на кровать, и уставившись в потолок начала думать, как избавиться от преследователя.

Найти еще парочку троллей? Неплохая мысль, я даже улыбнулась, но не было похоже, что задача выполнима. Нужен кто-то с огромной силой. Может дракона поискать? Тут точно есть драконы! И они вполне разумны, можно даже договориться! Вопрос только в том, где искать дракона...

Я помотала головой, осознавая, что бредовыми идеями я ничего не решу.

Утро было прохладным, но мне с подростковой способностью иммунитета к холоду было плевать даже на мороз в двадцать градусов. За окном было непривычно туманно, что меня поставило сначала в тупик. Откуда туман, если рядом водоемов нет? И только когда я вышла на улицу, я увидела, что это низкие облака. Мы на столько далеко забрались?

— Вау... — не удержала я выдох удивления прекрасному. Но вид был волшебным, тонущие в облаках скалистые горы, высокие сосны, все выглядело невероятно красиво, а облака медленно ползли дальше, спускаясь с вершин.

— Да, красиво, — прозвучал голос, едва проснувшегося, Синши рядом. Эльф потягивался и пытался вернуть разум из сна в реальность. — В Байтао в такие дни очень красиво, город будто плывет по морю облаков... — мечтательно и с ноткой тоски, проговорил Рэн.

— Ты давно не был там?

— Достаточно, чтобы ностальгировать, — хмыкнул эльф.

— Это наш? — кивнула я на приближающийся к нам экипаж, который пока был мутным силуэтом в тумане.

— Других не должно быть, — привычно улыбнулся эльф.

Смотритель подошел к нам, потирая глаза под очками.

— До какой станции? — спросил он хриплым голосом.

— Этот экипаж до Хайхайта? — спросил Синши.

— До Ланшань, — сухо ответил мужчина.

— Неплохо, сколько?

— Дин. С каждого, — сообщил смотритель и протянул руку для получения оплаты.

— Какой дружелюбный... — хмыкнула я, когда мы уже отчалили.

— Ты бы была дружелюбной живя в такой дыре? — усмехнулся Аларис, — Еще и гоблины рядом, и мы месмера приволокли на хвосте.

— Ой, да ладно! Не так уж и плохо! — фыркнула я.

— Полагаю, ты любитель забиться в нору? Как рак-отшельник? — улыбнулся Синши.

— Я тебя сейчас ударю, — сразу нахмурилась я.

— Ладно-ладно, понял. Перегнул, — примирительно замахал руками Синши. — На наше счастье месмер в тумане никуда не пойдет. Сможем немного оторваться.

— Почему? Не видит? — удивилась я, а сама припомнила, как мы вызванным туманом в пещере смогли себе жизни спасти.

— Все он видит, не помню точной причины, но точно читал, что месмера задержать может только туман. По легенде в тумане живет змеиный дух, который может задушить такого охотника.

Я мгновенно зацепилась за эту информацию, даже не обращая внимание на то, что такого в документации к игре вообще не было. Не то, чтобы я не читала, там просто не было ничего о духах, которые могли на что-то влиять физически.

— И что? Думаешь этот змей существует? — оживилась я.

— Ммм... ну... — протянул мой спутник, — Если брать во внимание, что месмер тоже реален, и что он не особо двигается в тумане... могу предположить, что и змей где-то есть. Вопрос, на сколько он будет рад нам помочь, — пожал плечами эльф и снова улыбнулся.

— У нас по пути есть хоть мало-мальски приличный город? Кроме столицы, где есть библиотека? — нетерпеливо спросила я.

— Ммм... из Ланшань можно попасть в Шаньдао, там есть небольшая школа мудрецов, думаю у них много книг, — рассуждал Синши.

— Отлично! Тогда туда и отправимся, — уверенно решила я.

— Э, стоп! Сначала порок, — вернул меня на землю эльф. — Из Ланшань пойдём у ущелье гарпий. Они злые и сильные. Думаю их крови должно хватить, но лучше, чтобы порок сработал именно там...

— Хорошо, спорить не буду. Но, на сколько я знаю, я вполне себя контролирую и без разбора убивать не буду.

— Это только в начале. Потом ты не будешь контролировать происходящее. Как с похотью, будешь наблюдателем со стороны, — очень хмуро и очень серьезно ответил Рэн.

— Ну, похоть я не контролирую вообще... — фыркнула я и отвернулась.

— А с ней наоборот, чем чаще срабатывает, тем больше контроля ты получишь, — я улыбочку его даже не видя ощутила.

— Я. Тебя. Сейчас. Ударю, — медленно проговорила я, не оборачиваясь. Эльф явно

сидел и улыбался во все зубы. Я его уже достаточно хорошо знала.

Около часа мы летели в тишине. Солнце наконец-то стало выше облаков, над которыми мы летели и этот вид приковал к себе мое внимание. Я летала на самолетах и раньше, но вот такой красоты не видела никогда... Необычные горы, которые зубцами торчали из пушистого белого одеяла напоминали мне картины акварелью. Мне очень хотелось запомнить этот вид, ведь он был тем не частым моментом ощущения прекрасного в этом мире.

В стороне раздался необычный крик животного. Что-то похожее на курлыкающий звук, но ближе к мурлыканью кошки.

— Аин! Смотри! — Синши потянул меня за руку на другую сторону, и моему взгляду предстало невероятной красоты создание. Белое длинное тело, грива, аккуратная мордочка похожая на что-то среднее между козой и овчаркой, переливающиеся перламутром рога, похожие на морской коралл. Он словно бежал по облакам. Красота...

— Это кто?

— Цилинь! — в благоговейном трепете ответил мне Синши.

— Такой красивый...

Мы наблюдали за полетом волшебного создания еще несколько минут. Мне казалось я могла рассмотреть цвет его глаз, такой красивый сине-фиолетовый оттенок. Это было или животное или материализовавшийся дух, я не знала. Слишком волшебным и сияющим он был. Цилинь пробыл в нашем поле зрения еще несколько секунд и снова издав свой курлыкательно-мурлыкательный возглас нырнул в облака, скрывшись.

— Хороший знак, — закивал Синши, когда мы нормально сели на свои места. — Очень хороший знак!

— М? — протянула я, как всегда ничего не понимая.

— Цилинь горы Шань это вестник удачи, — улыбнулся эльф.

— Будем надеяться, что все так и есть, — я воодушевленно выдохнула и продолжила наблюдать волшебный пейзаж. Хорошие знаки удачи мне нравились. Это такая для меня большая редкость! Нужно будет использовать подаренную удачу по полной!

До Ланшань мы сделали еще три остановки в горах, на похожих станциях, от которой начали свой путь сегодня, но никто к нам не подсел. Это сразу оправдало редкость маршрута и дороговизну... Много не заработать, если так мало путников, желающих пролететь этим маршрутом. Зачем тогда он нужен?

На этой мысли я остановилась. А ведь, если бы не было этого маршрута, то от месмера мы бы все еще убегали на своих двоих. Пусть будет.

Город Ланшань я увидела минут за десять до прибытия. Это было вполне симпатичное и очень необычное местечко, расположенное на не очень крупном плато в несколько уровней, где уместили даже поля. Дома здесь были высокими, а некоторые вообще частично были на горе. Много лестниц и подвесных мостов соединяли этажи соседних зданий. Архитектура очень сильно отличалась от поселений у подножия. Здесь сэкономили бесценную почву, где можно было выращивать зерно и пасти скот. Правда из скота тут были только бараны и козы, что вполне логично для горных хозяйств.

На каждом высоченном доме были необычные натянутые тенты, которые, на сколько мне позволяло образование были для сбора влаги. Ни озер ни речушек здесь не было, поэтому всю воду добывали из облаков, которые проплывали мимо. Город был выше уровня дождевых облаков, поэтому дождями тут явно не поливали поля, наверно была и магия. Куда

же без нее? Но и чудеса инженерной мысли тоже присутствовали.

— Добро пожаловать в Ланшань! — встретил нас дружелюбный смотритель станции, куда причалил наш экипаж. Рядом было еще несколько, а на столбах с расписаниями, у некоторых, даже была периодичность один экипаж в час до самой ночи. Видимо Ланшань был достаточно крупным пересечением путей. Но из-за небольшой территории разрастись в большой город не мог.

— Вот, держите, — вручил нам смотритель небольшие пергаменты, где было написано о том, где гостиница, где рынок, где развлечения и где посты стражи и лекарей.

— О, спасибо! — это была самая полезная вещь для впервые прибывшего сюда путника, город был очень необычным и без понятных обозначений, а в лестницах и подвесных мостах, которые соединяли высокие дома можно было заблудиться не хуже чем в крутом лабиринте.

Ланшань был шумным и по атмосфере больше напоминал восточный базар, что сразу утвердило мою уверенность в том, что здесь полно таких же приезжих, как и мы с Синши. Город, на площади в пару гектар вместе с полями, мог бы дать крутым мегаполисам фору в количестве людей на узких улицах и подвесных мостиках-переходах.

Через пару часов плутаний по Ланшань, его необычность начинала меня вводить в глубокое уныние. Логика не было никакой... Ощущение, что проектировал этот город какой-то полуслепой, полухромой, клинический идиот! Переходы между домами иногда были настолько узкими, что едва можно было разойтись не спихнув кого-нибудь с моста.

Но были и плюсы, в этом городе было много полезного товара в лавочках, а самое долгожданное — это мастера-ремесленники. Я узнала о том, можно ли волшебное свойство моей мантии перенести на другую одежду или броню, ведь лазать в длинном платье мне уже порядком надоело. Золота мне хватало, чтобы нарядиться в более качественную и удобную одежду, но ни на одной не было никакого полезного зачарования.

Мне казалось, что с момента моего появления в этом мире прошла вечность, а до такой важной составляющей, как «крафт» я добралась только сейчас...

Синши тоже радовался. Особенно тому, что тягал не только всякий хлам, но и полезные вещи. Я его улыбочку за километр видела, и его уши вороватые мелькали в толпе то с одной стороны, то с другой. А уж узкие переходы, так вообще приводили его в восторг. Мне казалось волшебная сумка моего друга скоро треснет и завалит хламом весь город...

Я купила себе новое снаряжение из кожи и плотной ткани, отдала мантию для переноса ее зачарования на удобный, широкий наруч, в который я еще хотела докупить игл. В лавке магических амулетов я взяла себе кулончик защиты, который повышал мою живучесть на тридцать пунктов, что для меня было не мало. Но стоил он конечно, целое состояние! За эту побрякушку я отдала пятьдесят-шесть золотых дин...

Но вопрос выживания стоял острее обеспеченности.

Больше ничего полезного в этом городе я не нашла. Библиотека здесь была, но весьма скудная, с книгами про окружающую флору и фауну, без углублений. Но я хоть вычитала про гарпий и то, что они были больше сиренами, ведь могли загипнотизировать жертву пением. Значит нужно было найти что-то для защиты, на том, что у меня было далеко не уехать.

— Вот это самое лучшее зелье! Ваш разум станет непреодолимой стеной для любого ментального влияния! — уверенно заявил мне лавочник.

— Прямо от любого? — конечно же не поверила я. Но четыре склянки на всякий случай взяла. не так уж дорого, по двадцать лян.

— Уверю!

— А от ментального плена спасет? — усмехнулась я.

— От чего? — округлил глаза лавочник.

— Ментальный плен, слышали о таком? — улыбаясь спросила я, а мое лицо уже говорило, что ничего больше я у него не куплю.

— Барышня! Ну зачем придумываете! Нет такого, — растянув улыбку на лице во все зубы, начал заверять меня лавочник.

И правда... Восточный базар.

— Спасибо, — я вежливо кивнула и пошла дальше, слушая, как лавочник вслед мне что-то еще предлагает.

— Защита от ментального плена нужна? — прозвучало вдруг совсем близко и я обернулась. Никого, кто мог бы рядом говорить, не обнаружилось.

— Я тут, — прозвучало снова, я опять обернулась и снова никого.

— Внизу... — прозвучало сдержанно, но раздраженно.

Я опустила голову и увидела самого настоящего полурослика!

— Ой! — машинально озвучила я свое удивление. — Простите, — этот гном был мне по середину бедра, довольно коренастый, с большими ступнями и ушами, почти, как у чебурашки, только острыми. Может это и не полурослик, а еще какая-то раса... Но выглядел он невероятно мило! Огромные глаза изумрудного цвета, маленький аккуратный носик... Я бы даже подумала, что это девочка, но борода гномов говорила, что передо мной мужчина и судя по всему приличного возраста. Но голос такой, будто гелия вдохнул.

— Идемте, у меня есть то, что нужно, — поманил он меня рукой, уходя в сторону небольшого магазинчика. Поднял по пути здоровые тюки, которые никто не трогал, что было удивительно, особенно учитывая в городе целого одного Алариса.

— Синши? — позвала я эльфа, но того унесло в клептоманский рай, так что увижу я его уже только в гостинице, где мы договорились встретиться после всех дел.

— Ментальный плен в дворовых стычках не используют, — заговорил полурослик, забираясь по лесенке к стойке, чтобы поравняться со мной ростом. Его лавка находилась внутри здания, что было редкостью и возможно дорого стоило. Вокруг были стеллажи, где на полках блестели разные склянки, колбочки, какие-то травы сушились, мешочки и многое другое. Все красивое такое, аккуратное, что я начала думать: «а не попала ли я в местный „бутик“ для богатых?»

— Серьезный у вас противник, барышня, — забравшись за стойку и надев большие очки, сказал мне полурослик.

— Полагаю нет смысла спрашивать, как вы это поняли, — улыбнулась я.

— Люблю таких клиентов, — ответил гном, открыл здоровенную книгу, даже для меня она была крупной и неудобной, и ткнув в страницу пальцем прошептал заклинание. С полки, где-то под потолком, что-то звякнуло, и на стол передо мной мягко приземлилась бутылочка с бледно-фиолетовой жидкостью.

— Вот, — довольно протянул лавочник, аккуратно поворачивая зелье ко мне этикеткой.

Зелье аметаровой пыли. Обладает эффектом защищающим от любого ментального воздействия на пять минут.

— И сколько оно стоит? — я сощурила глаза, ожидая подвоха.

— Пять сотен дин, — улыбнулся мне полурослик, раскрыв пятерню ко мне ладонью.

Я присвистнула и подавила матерный возглас. Я была готова к подвоху, к крупной сумме, которая мне не понравится. Но чтобы на столько!

— Спасибо, до свидания, — кивнула я и развернулась уходить.

— Подождите! — окликнул меня полурослик.

— Ясно же, что у меня столько золота нет, — не дружелюбно отозвалась я.

— Вы же идете в ущелье гарпий, если принесете мне оттуда одну вещицу, то я отдам вам зелье... — лавочник сложил лапки перед собой, будто был готов умолять.

— И что это? — нахмурилась я.

— Яйцо, — воодушевленно ответил мне он.

— И почему это яйцо такое ценное, что вы мне зелье за пять сотен отдадите за него? — мне не нравился этот разговор. Но мне нужна была ментальная защита от месмера. Хоть на минуту! Зарядить в него всем, что есть и смыться.

— Гарпии очень хорошо охраняют свои яйца... Но мне кажется вы справитесь. Если не

захотите, то никто из нас ничего не потеряет. Но если вам все же удастся добыть яйцо, вы знаете где меня найти, — улыбнулся полурослик. — Меня зовут лавочник Эльйо, в городе меня все знают.

— А как вы, собственно, узнали, что я собираюсь к гарпиям? — наконец-то до меня дошло, что не стыковалось.

— Ох, вы говорили об этом с другом у станции. Смотритель случайно услышал... А он мой хороший знакомый и знает, что я пытаюсь найти достаточно смелых людей, чтобы отправиться в ущелье... — вывернулся ушастый гном.

— Что ж... Ничего не обещаю, — хмуро ответила я и вышла из лавки.

По крайней мере меня не ободрали, как липку, но все равно было какое-то странное, неприятное ощущение, какой-то недосказанности. Город достаточно проходимый, куча чужестранцев, куча торговцев и искателей приключений. Почему до сих пор никто это яйцо этому гному не добыл? Логикой напрашивался довольно простой ответ — потому что гарпии были лютые!

Я дождалась Синши уже в гостинице, сидя в холле и любуясь волшебным видом на утопающие в облаках скалы.

— Давно ждешь? — эльф бодро подсел ко мне, довольно улыбаясь.

— Я смотрю, кто-то половину города уже обчистил, да? — хмыкнула я.

— Тихо ты, — шутливо прижал он палец к губам. — Я не попался, значит все в порядке. Нашла, что хотела?

— И да и нет, — пожала я плечами. — С одеждой все решилось быстро, а вот с защитой от ментального плена месмера не ясно. Зелье пять сотен стоит...

— Ого, — округлил глаза Рэн.

— Или вместо пяти сотен добыть яйцо гарпии. Звучит довольно просто, но логика мне подсказывает, что это совсем не легкая прогулочка будет.

— Ммм... главное на королеву не нарваться, — пожал плечами Синши.

— А что королева? — мне стало любопытно.

— О, королева гарпий страшное создание, перемешает твои мозги и выпьет через соломинку... — Синши это все изобразил руками.

— То есть что бы получить зелье защиты от ментального плена нужно обойти гарпию с похожей способностью? — приподняла я бровь.

— Ага, — весело ответил эльф.

— Это же бред... — я подперла голову рукой, уставившись на пейзаж. Хоть вид из окна меня не злил и не вгонял в уныние.

— Пойду нам комнаты сниму, — сообщил мне Рэн, вскочил и убежал к стойке регистратора.

Меня всегда раздражала странная, а временами абсолютно идиотская логика в играх. Ну, вот как мне быть? Пяти сотен золота у меня нет, у Синши столько тоже нет, хоть он и натаскал кучу полезного и дорогого, в этом же городе, где все друг друга знают, лучше ворованным не светить, а то дружно с ним в тюрьму присядем.

— Комната только одна! — довольно заявил, возникший передо мной эльф.

— Даже не думай, — пригрозила я ему пальцем.

Эльф выдал мне ключ, лучезарно улыбаясь и поскакал вперед. По пути, я даже заметила, как он ловким движением руки что-то стащил у благородного вида дамы, в шелках и тонне украшений. Я хихикнула проходя мимо нее — она точно не заметит пропажи, даже если с

нее половину украшений снимут. Осталось надеяться, что нас, как воров не повяжут, а завтра у гарпий наши мозги останутся при нас.

Синши любезно уступил мне кровать, а сам устроил себе гнездо на двух сдвинутых широких тумбах. Почему я назвала это сооружение гнездом? Да потому что эльф стащил туда все, что можно было использовать для смягчения. Пребывал Аларис в каком-то блаженном трансе. Успешная реализация порока всегда приводила носителя в состояние эйфории. Вот и стопроцентный клептоман утолил жажду воровства как раз на все сто процентов.

Я легла и уставилась в деревянный потолок, не понимая почему ощущаю, что чего-то не хватает. Что-то пошло не так.

И только через час гипнотизирования досок я поняла — не было никакого задания от того гнома. Система мне ничего не предложила. Не было этого вечного «Принять» и «Отказаться». Или из-за того, что я не дала определенного ответа или из-за того, что «Система» в принципе начала сходить с ума и забывать о своей работе...

Я перевернулась на бок и увидела, как безмятежно сопит мой спутник. Да, его сейчас не то чтобы спросить не получится, его колокольным звоном не разбудить. К тому же, как он воспримет мои вопросы? Опять будет смеяться над тем, что я ничего не знаю? Или сочтет, что я действительно с катушек съехала?

Меня не отпускало ощущение того, что я все время упускаю что-то важное. То, что даст мне понять, что на самом деле со мной происходит и как вернуться домой...

Домой...

Я перевернулась на другой бок, обняла подушку и тихонько захныкала. Я так хотела вернуться, но с каждым днем в этом мире, в этой «игре» мне казалось, что это уже просто невозможно. И слова Вайн, что это реальный мир, пусть и отличающийся от того, из которого я сюда попала... Чародейка в это верила и была уверена в своих словах. Разве искусственный интеллект мог быть на столько живым? А Синши? Он ведет себя, как настоящий, живой человек. Со своими минусами и плюсами, страхами и желаниями. Со своей жизнью... Если я скажу ему, что он просто кучка кода и пикселей я ведь его обижу. А разве может «кучка кода и пикселей» обидеться?

Я почему-то вспомнила про флейту, которую получила после «Сделки с Бездной», достала ее и решила рассмотреть внимательнее. Зачем она мне? Для чего? Кроме как исполнить на ней «Ветром уносимую мелодию» больше ничего не было, тем более использовать ее вообще было нельзя, она никак не реагировала на мои попытки хоть что-то сделать. Ни скрытых характеристик, ни открывающих какой-нибудь большой квест свойств. Только мелодия. Как ее использовать? В какой ситуации? Просто так лежит мертвым грузом? Выкинуть?

В окне я увидела кусочек луны и все мои мысли ушли в сторону грядущего полнолуния, которое будет, судя по луне, завтра ночью. Если найду воду и получу бонус, придется озаботиться о защите от солнца... Если на меня еще как-то работала луна. Класс же поменялся... Я предполагала, что это просто следующая ступень, но подтверждений этого у меня не было. Мои задания, которые я делала раньше, все стерлись, словно их и не было. Но все-таки, можно купить плащ с большим капюшоном, заодно он и от ветра с дождем укроет. Я видела что-то такое в лавке портного, нужно будет зайти туда с утра, перед походом к гарпиям.

Как и всегда, сразу наступило утро стоило мне заснуть. Моя энергия полностью восстановилась и я чувствовала себя бодрой и готовой к новому дню.

Синши не было. Но не успела я начать надумывать причину его внезапного исчезновения, как эльф вернулся с завтраком на подносе.

— О, не успел, — улыбнулся довольный Аларис, — Хотел завтрак в постель, — хмыкнул он и поставил поднос на стол, который был в нашей комнате.

— Я вот понять не могу, ты придуливаешься или мне твои порывы надо воспринимать серьезно? — хмуро спросила я, обуваясь.

— Как хочешь так и воспринимай, я делаю то, что хочу, — он даже язык мне показал, ухажер недоделанный. Но справедливости ради я должна была признать, что это было приятно. Вся вот эта его забота ненавязчивая и с принципом «я делаю, что хочу» мне нравилась. Без нытья о том, как он меня любит и как хочет узнать кто он для меня, и про будущее наших отношений и все вот эти сопли, которые я когда-то в жизни увидела и мгновенно испытала омерзение.

А вот Синши вел себя так, словно ничего особенного в его поведении не было. Хочет и делает, какое мне до этого должно быть дело?

Я усмехнулась своим рассуждениям и перебралась за стол. Завтрак выглядел аппетитно и не было никакого смысла отказываться от доставки.

Позже я сходила забрать свой новый наруч, а мантию продала, за ненадобностью. А халявное платье оказалось дорогим и я получила за него целых сорок золотых, что меня несказанно порадовало. Как и планировала я взяла плащ, закуталась в него, и счастливая, довольная ждала Синши у городских ворот, которые выходили в сторону ущелья.

Эльф тоже явился в обновках. У него были явно другие перчатки и куртка с высоким воротом.

— Купил или украл? — хмыкнула я с видом, что уже и так все знаю.

— А ты как думаешь? — подмигнул мне эльф, мажорным движением поправил ворот и бодро зашагал вперед.

До ущелья мы добрались за пару часов, даже без приключений. Я несколько раз оборачивалась, ожидая увидеть месмера, но того пока видно не было.

— Мы только парочку раскромсаем, я отработаю порок и назад, да? — решила я уточнить, когда мы уже входили в живописное ущелье, которое своей красотой сильно сбивало с толку.

— План был именно такой, — кивнул Синши, внимательно всматриваясь во все вокруг.

— Держи, купила у местных, — протянула я ему склянку с зельем.

Получив защиту от ментального воздействия гарпий мы с Синши заметно осмелели, перестали так красться, но базовую осторожность все же соблюдали.

Когда я увидела, впереди на деревьях, сидящих, непонятных и довольно неказистых существ я даже не сразу признала в них гарпий. С теми гарпиями, картинки которых я видела раньше, у этих не было ничего общего. Создания обладали вытянутыми, гротескными телами, покрытыми разноцветными перьями из которых торчали, похожие на кривые обрубки старых веток отростки. У них были длинные шеи, а то, что должно быть лицами или мордами, выглядели абсолютно плоскими, как тарелки, и абсолютно пустыми. Ни намеков на лица. Ни глаз, ни клюва, ничего. Просто переливающаяся перламутровая тарелка вместо морды. Гарпии между собой переговаривались издавая странные трескучия звуки, похожие на сверчков и гремучих змей одновременно. Не самый приятный звук. На длинных руках,

которые имели когти, так же присутствовали более длинные перья, и можно было предположить, что эти «руки» и были крыльями.

Синши наступил на веточку, которая по закону жанра треснула и на этот звук все эти плоские тарелки резко обернулись в нашу сторону. Их было семь особей. Пол определить я не знала как, потому что все они были разных цветов и размеров. Одинаковыми были только эти тарелки...

Издаваемые тварями звуки сменились на приятные трели соловьев и постепенно видоизменялись до еще более приятной тягучей мелодии сирен. Но к нашему с эльфом счастью, зелье все-таки работало и мы понимали, что перед нами опасные твари, которые стремятся превратить нас в тупых болванчиков, а потом сожрать.

Вопрос: а чем они будут нас жрать?

Я вдруг представила себе странную картину, как это толпа тарелок долбитя безрезультатно в еду или вообще использует свои тарелки по назначению и ходят вокруг довольные и курлыкают, как голуби.

Я зажала рот, подавляя смех.

— Эй, ты чего? — округлил глаза Синши.

— Ничего... представила кое что... Какие же они нелепые, ужас... — тихонько ответила я, сдерживая смех.

— Их семь. Каждая около сотого уровня, если не выше, — пытался меня вернуть на землю Рэн.

— Ладно, мы сюда убивать их пришли, а не изучать, верно?

Я призвала кольца и сделала первый бросок, сразу поймав одну гарпию в сети. Но вот разорвать ее на куски не вышло. Тварь была плотной и крепкой.

Другие тарелки посмотрели на свою подружку, прекратили песни и начали издавать какие-то угрожающие ревушие и надрывные визги. Что-то среднее между гудком фуры и криком слонов... Рассредоточились вокруг нас, а по окружности каждой тарелки, словно распутившиеся лепестки, появились огромные лезвия. И закрутились...

— Болгарки?! Серьезно?! — не сдержала я возмущенное негодование.

Весь этот распутившийся цветник из тарелоболгарок начал кружить вокруг, желая нас покрошить на мелкие кусочки. Пришлось взять себя в руки и отбиваться. К счастью порезать мои паутинки у гарпий не выходило, что вселило в меня надежду и уверенность, что мы не обречены. В ход я пустила и иглы. Я, как самая настоящая «ниндзя» раскидывала иглы, как сюрикены, прыгала и уворачивалась, в то время, как Синши орудовал несколькими копиями своего меча.

С этой кучкой гарпий мы справились минут за пятнадцать напряженного боя.

*Система: Поздра"№ 7>(*яем! B-0==:%?ППР????№№%;***?:?*!!*

*Система: ППР????№№%;***?:?*!!*

*Система: 7>(*B-0==:%;***?!!*

*Система: %?№%;***

Это, очевидно, было уведомление о повышении уровня?

Мне стало не по себе от того, что система решила дать сбой в такой простой, даже совершенно обычной, ситуации. Не к добру. Не было у меня никаких иллюзий о том, что после этих глюков все будет хорошо.

— Ну что? — Синши отозвал свой волшебный меч подходя ко мне. Он, как и я был весь в пыли, грязи и чужой крови.

— М? — я, конечно же, не поняла о чем он.

— Порок... — с надеждой уточнил он.

В ответ мне пришлось покачать головой. Порок не активировался, а значит вопрос не решился так просто, как мы рассчитывали.

— Зараза... — тихонько ругнулся мой спутник, дернул рукой и начал осматривать трупы тварей, в поисках чего-нибудь полезного. В награду за победу над кучкой гарпий нам досталось несколько небольших самоцветов, которые можно было неплохо продать, старый и очень потрепанный ботинок и ворох цветных перьев.

— Пойдем глубже в ущелье? — тихонько спросила я, когда мне показалось, что Синши слишком напряженно и слишком долго молчит.

— Придется, — безрадостно отозвался эльф. — Я хочу уйти отсюда не встречаясь с королевой, — пояснил он, — А если мы продолжим в том же духе, то она рано или поздно появится...

— Поддерживаю твою обеспокоенность, но мы ведь можем вернуться и попробовать еще завтра, — Синши посмотрел на меня так, словно преодолевал какой-то внутренний барьер.

— Что-то не так?.. — все-таки я решила уточнить.

— Этот порок невозможно заблокировать, — нервничая начал говорить эльф, — И отбиться от него нельзя.

— Хочешь сказать, что не справишься со мной? — хмыкнула я совершенно не веря в то, что смогу хоть как-то в серьезном бое создать проблем такому мечнику.

— Двухлетний ребенок может убить несколько человек, — совершенно не настроенный шутить Синши обернулся на меня и смотрел так, что мне казалось я слышу его внутренний диалог.

«Если убить сейчас будет безопасней, но она же мой друг и надо помочь. Или убить сейчас? Или помочь?»

Взгляд эльфа, который вечно где-то витает, шутит и радуется всему происходящему, сейчас меня начал пугать. Он действительно думал о том, чтобы меня прирезать?

— Ладно, я поняла... — я конечно же напряглась и начала усиленно думать о том, что было бы худшим раскладом. Привычка у меня такая — все усугублять.

— Зайдем глубже, — дал знать Аларис, как-то обреченно выдохнул и пошел вперед. Он точно нервничал. А ведь пару часов назад был веселый и счастливый...

Мне стало совестно, что я доставляю столько нервов окружающим.

Мы прошли глубже в ущелье и за час убили еще пару групп гарпий, в каждой группе было от шести до восьми особей, но к счастью сложнее не было. Уровень у гарпий был примерно одинаковый, да и вели они себя достаточно предсказуемо. Система сбоила и ее уведомления все время звучали и отображались с искажениями. А вот порок так и не активировался...

Синши нервничал все заметнее, он явно не ожидал, что придется так долго вытягивать мою жажду крови, а я не знала, как «призвать» это состояние. Я в нем была всего два раза, в

первый я заметила маленький символ в своем интерфейсе, а второй раз она активировалась в бою сам.

Расправившись с еще одной группой тварей, мы все-таки услышали ее...

Система: Вним;%ан)(ие! Призва"№на Мать ш""№еп*?чущих зе«!рк%ал!

Крик этой «матери» оглушил нас на несколько секунд. Высокий тон, еще немного и будет ультразвук...

— Бежим! — Синши схватил меня за руку и рванул назад. Исходя из того, что в бой мой друг не рвался, тварь нам была не по зубам точно. Значит, эта главная гарпия — рейдовый босс... И чтобы ее победить надо человек сорок и десяток жрецов, чтобы лечили в бою... А еще неплохо бы иметь тактику и стратегию, но это уже и не важно. В ущелье началось настоящее землетрясение и ураган в придачу.

Небо, которое было чистым еще минуту назад все затянулось черными тучами, немногочисленные деревья в ущелье гнулись к земле, теряя листву и нагнетая обстановку.

Мы выбежали из ответвления ущелья и Синши резко остановился, смотря вверх. Я запыхалась, по этому остановку сначала решила заполнить попытками отдышаться, но подняла голову и посмотрела туда же, куда и мой спутник. На скале перед нами сидела огромная тень. Вся кривая, гротескная с растущими прямо из тела деревьями со скрюченными ветками и редко пожухлой листвой. Длинная ободранная шея заканчивалась большой и плоской тарелкой, но уже обсидианового цвета. Тварь была далеко, и судя по перспективе ее размер был метров шесть в сидячем положении. Если она встанет на свои кривые лапы, то это уже будет девятиэтажный дом...

Тварь сидела и смотрела на нас. Именно смотрела. Я кожей ощущала ее взгляд, а еще я ощущала, как нечто пытается пролезть мне в мозги и вскипятить их. Виски ломило, затылок ныл. Синши наверно ощущал себя так же, судя по его выражению лица.

— Идеи?

— Месмер бы сейчас не помешал... Отвлек бы, — отозвался эльф и призвал меч.

— Ты серьезно? — мои глаза стали огромными, как в японском мультике.

— А выбор? Она перекрыла нам выход из ущелья...

— Может ты как-то с князем свяжешься, он армию сюда быстро пришлет? — начала вслух предлагать я то, что возникало у меня в голове.

— Даже, если получится, армия придет дня через два, а эта тварь нас сожрать сейчас хочет.

— Она пока не двигается, может проскользнем? — я конечно же предлагала все самое простое.

— Лучше лишний раз не шевелиться и не терять ее из виду. Сольется с тенью и нам хана, — как-то совсем уж спокойно ответил Синши.

— Сольется с тенью? Разве гарпии так могут? — моему удивлению не было предела.

— Эта может. те другие, они цветные, радужные, они глупее, а эта мало того, что умная, еще и здоровая и ментально может в идиотов превратить, если ошибемся.

— Ошибемся в чем? — я совершенно запуталась.

— Пока мы ее видим она не нападет, но если ее силуэт сольется, например, с вон той тучей, — эльф кивнул на растущую черноту вдалеке, — то мы ее перестанем видеть и начнется ночной кошмар...

Я решила помолчать и следить за черной тварью на скале. не было таких в игре! Не-бы-

ло. Мне срочно нужны книжки, срочно нужна цивилизация, а еще способ вернуться домой. Я наигралась, я устала, я хочу домой.

Этот поток мыслей пронесся в моей голове так быстро и ярко, что начинала злиться все сильнее. Мне до одури надоел этот нелогичный мир! Чем бы он ни был! Надоело все вокруг!

Я бы не отказалась от способности сливаться с тенями и сваливать из любой непонятной ситуации, но нет... У меня такого не было. Зато у твари на скале была. А еще эта гарпия с дом все время плавно водила своей тарелкой из стороны в сторону, что злило меня еще сильнее. Как же я ненавидела все происходящее... На меня будто водопад эмоций обрушился.

— Аин?.. — я еле услышала Синши, его голос был где-то далеко, а когда посмотрела на него, то увидела вокруг эльфа красноватую ауру, а еще я ощутила, как сильно хочу убивать. И это было не абстрактное желание, которое иногда испытываешь к несправедливости или еще чему-то, а именно конкретное желание расправы совершенно невзирая на последствия. И чем более жестокой эта расправа будет тем лучше.

А вот и порок.

«Веселые приключения» на этом не закончились. Мимо меня пролетел уже знакомый, и изученный во всех подробностях, меч месмера.

— Да вы издеваетесь! — я дернула руками призывая и нити и иглы и мне уже было плевать кого рвать на тряпки. Или пытаться рвать.

— Контролируешь? — схватившись за меч Синши смотрел на меня с тревогой и надеждой.

— Пока да, — я не сводила взгляд с гарпии, которая только и ждала, чтобы спрятаться и устроить засаду. — У нас есть план?

— У нас в спине охотник, перед лицом хищник, и оба хотят нас прикончить, какой у нас может быть план? — Синши медленно вытащил меч и казалось отрастил глаза на затылке.

Потеряем из виду гарпию — нам хана.

Пропустим передвижения месмера и летящий в нас меч — снова хана.

Еще и моя жажда крови, которую сдерживать было не просто.

— Может быть призовешь дракона? — я предложила первое, что пришло в голову.

— Он на одну атаку, потом нужно восстанавливаться, — Синши заметно нервничал. Времени на подумать и обсудить у нас не было.

— А если я его заморозжу? И потом разобьем? Осколками получится кого-то задеть? — продолжала я.

— Нам бы сбежать и пусть эти двое сами между собой выясняют, кто главный барин на районе, — Синши совсем не горел желанием нестись в бой.

— Думаешь, выйдет так же, как с троллем? — меня терзали сомнения, что нам может повезти так дважды.

Меч месмера, тем временем, уже уполз к хозяину и вот-вот должен был полететь снова.

— Вдвоем ни одного ни второго нам все равно не победить.

— Нам хана, — подвела я итог, а в ответ мне раздался знакомый крик, где-то наверху.

— Подожди, что?! — Синши удивился первым, и задрал голову вверх, где к нам спускался цилинь горы Шань, которого мы видели еще по пути в летящем экипаже. Невероятное, сияющее животное спустилось к нам описывая спираль и оставляло след волшебного сияния, защищая нас от гарпии и месмера — меч охотника остановил барьер этого сияния и тот обиженно пополз обратно. Королева гарпий тоже начала трещать какие-то свои тарелочно-птичьи ругательства.

Цилинь оказался перед нами, мягко коснувшись земли своими изящными лапами. Он был большим и невероятно красивым, с умными глазами.

— Кажется нам предложили божественную помощь, — в благоговейном трепете проговорил эльф, медленно убирая меч обратно и поклонился. — Поклонись, цилинь это древний дух, старше всех богов.

Мне два раза повторять не пришлось. Я изобразила самый приличный поклон, который вспомнила, а попутно заметила, как «жажда крови» перестала действовать.

Система: Шаньшань предлагает помощь.

Система: Поздравляем! Вы подружились с Цилинем горы Шань — Шаньшань!

Спасибо, что система перестала тупить, это было обнадеживающе, хоть и не на долго.

— Шаньшань? — я оторвала взгляд от сообщений системы и уставилась на сияющего

цилиндра, который как-то насмешливо фыркнул. Я уже это имя видела. Более того — это фыркание окончательно дало мне понять, что передо мной та самая старая кляча, которую я «спасла»!

Цилинь снова фыркнул, опустился ниже, давая понять, что можно забраться на спину.

— Ты знакома с цилинем?! — Синши вокруг запрыгал, как радостный зайчик.

— Кажется, что да... — я замерла в поклоне, с круглыми глазами смотря на невероятное животное. — Ты правда та кобыла? С бочками вина в телеге? — я выглядела очень глупо, особенно учитывая, что за пределами барьера было два титана желавших мне и моему другу смерти.

Шаньшань снова фыркнула. На сколько я могла понимать, это все-таки девочка.

— Спасибо! Спасибо! Мы с радостью принимаем помощь! С благодарностью, вечным почетом и уважением! — Синши начал толкать меня к цилиндру, чтобы я скорее забралась ей на спину. Запрыгнул следом, устроившись сзади, и стоило нам убедиться, что мы не свалимся при первом же рывке, Шаньшань взмыла вверх, сразу в облака.

— Уааа!!! — я конечно же заорала, потому что никогда не любила ни американские горки, ни все эти развлечения с высотой. Мне становилось дурно. Но стоило нам оказаться над облаками, как животное приняло более плавный стиль передвижения.

— Я не знаю кому ты продала душу, но я ему или ей по гроб благодарен! — заявил эльф, когда мы уже несколько минут плавно парили над облаками.

Шаньшань довольно покурлыкала, потом высоко визгнула и мы начали плавно снижаться, нырнув в облака и преодолев сплошную молочную пелену, оказались прямо перед столицей Адора. Воздушная гавань Байтао была похожа на огромную арку, что лежит параллельно земле в воздухе. Множество необычных строений портовых контор, верфей — все это было на этой горизонтальной арке, которая не падала вниз за счет магической сферопор, которые сияли в специальных нишах, огороженными плетеными заграждениями. С ракурса, который нам был доступен я четко видела деление города на нижний, средний и верхний. Уровни отделялись друг от друга высокими стенами из белого камня. Архитектура Байтао была чем-то средним между китайским фэнтези о небожителях и классическими мотивами западных эльфов.

Было бы глупо предполагать, что верхом на цилине мы прибудем незамеченными. Как только нас стало видно на горизонте, в нашу сторону устремились и защитные орудия с наблюдателями и зеваки. Пара летучих кораблей едва не столкнулись, когда капитаны за штурвалами отвлеклись на крик Шаньшань.

Встречать нас выбежал целый отряд вооруженной стражи, а за ними толпа людей разных рас, расцветок и размеров.

Прежде чем приземлиться, Шаньшань сделала круг почета над воздушным портом, и найдя для себя достаточно просторную площадку приземлилась туда мягко и беззвучно коснувшись лапами камней.

— Друзья, без паники! — мгновенно начал Синши, еще слезая со спины цилиндра.

— Назовись! — потребовал главный в страже, держа руку на мече.

— Рэн, — улыбнулся эльф, — Аларис, — широкая улыбка моего спутника довершала его образ беззаботного и самоуверенного эльфа. Но никаких мгновенных поклонов и тем более падения на колени перед будущим правителем не произошло. Стража стояла, как вкопанная, рассматривая нас с Синши на предмет подозрительности.

Шаньшань весело сообщила о том, что покидает гостеприимную гавань, сразу взмыла

вверх и скрылась в облаках, оставив нас наедине с насторожившимися вооруженными стражниками.

— У тебя, может быть, есть какая-то особая нефритовая бирка или что-то в этом роде? — я подошла ближе, чтобы меня не слышали другие. Что-то не было похоже на радушный прием.

— Ммм... нет, — глупо улыбался Синши, — Айла ее забрала, сказала не достоин и так мне и надо, в наказание.

— То есть, ты сейчас заявил, что ты Аларис не имея на руках никаких доказательств? — моя улыбка становилась все ироничнее и ироничнее.

— Ага, — эльф тоже осознал свою глупость.

— Нам хана? — у меня был только один вопрос.

— Ну, не убьют же на месте... — пожал плечами Синши и поднял руки. — Друзья, шутка! Мы просто путешественники! — он решил именно так сгладить первое впечатление.

— Просто путешественники?! Да ты смеешься?! Верхом на цилине?! Кто вас послал?! Отвечай! — капитан стражи и его слова становились все злее и громче.

— Нам хана, — глупо улыбнулся Синши, понимая, что его спасет только внезапное появление здесь или сестры или отца или кого-то из дворца, кто помнит, как он выглядит...

— Взять их! — прозвучал закономерный приказ, что не было неожиданностью.

— Я тебе уши оторву, — пригрозила я Синши на всякий случай авансом, если все еще сильнее усугубится.

Экскурсия по красивой гавани закончилась быстро и нас увели в казематы, где заперли вместе с другими нарушителями порядка пересечения границы. Как оказалось у нас ни документов не было, ни верительных грамот, ничего, что могло бы хоть как-то улучшить наше положение. Но, хотя бы, нам не грозила мгновенная казнь, за наше нарушение мы должны были просидеть тридцать суток под замком, а потом уплатить штраф. Штраф в размере тысячи золотых ляней. С каждого...

— За что замели? — подсел к нам совершенно черный парень, с неоновыми синими волосами крупными дредами, а глаза его были полностью синими, даже белки. Выглядел он очень необычно и очень заметно.

— Забыли документы, — улыбнулся Синши.

— Ага, как и все, — широко улыбнулся наш внезапный собеседник, понимая, что все куда сложнее. — Все мы тут — просто документы дома забыли, — засмеялся он, и его поддержали все в камере, в которой нас заперли. Тут было девять человек, включая меня и Синши, вот только остальные выглядели, как бандиты с большой дороги. Кто-то со шрамами на всю рожу, у кого-то уха не было. Контрабандисты или еще кто. Или, меня осенила безумная мысль, воздушные пираты! Самым целым был как раз этот черный синеглазый.

— Я Джаро, из Южных Звезд, — представился синеглазый и меня будто током ударило.

— М? Как? — округлила я глаза.

— Джаро, красавица, из Южных Звезд, — мне вежливо повторили, а я тупо смотрела на чернокожего парня с таким необычным видом... Необычным дизайном...

— Ты воин с большим двуручным мечом, да? — не желая верить в происходящее, все-таки спросила я.

— О! Слышала обо мне? — на его лице засияла белоснежная улыбка. — Рассекатель Звезд имя моего меча, — дружелюбно продолжил Джаро. — Здесь решили, что он мне не принадлежит, потому что нет на него документов, — смеялся Джаро, — а он со мной с рождения, какие документы? — спокойно рассуждал воин, а я понимала, что разговариваю с персонажем Симбы. Только он, как и Синши был сам по себе. Я припомнила дизайн, что показывал мне товарищ, у его Джаро были внушительные доспехи, а из шлема торчали синие дреды, и в прорезях глаз была бездонная синева. Это точно его персонаж... Только характер у него совсем не такой, как у Симбы. Он конечно позитивный парень явно, но не человек-праздник, готовый в любой момент начать вечеринку.

Странные ощущения и мысли начали меня терзать. Вопросы множились, а никого, кто мог бы мне дать ответы так и не появилось.

— Обед, засранцы! — весело оповестил смотритель казематов.

— О, как, — я мгновенно думать перестала, услышав такое радушное приглашение «за стол».

— Сегодня шикаете! По две булки каждому, — смеялся смотритель, протягивая через решетку порции. Приличные такие, даже свежие. — Ну что? Кто готов на благо города отработать свой штраф? Выпустим раньше.

— А как отрабатывать? — забрал свои булки Синши.

— Ну, для тебя например найдем работенку грузчиком, для подружки твоей — бордель или...

— Чего?! — я мгновенно ошетибилась и оборзела. — А по роже тебе не настучать за такие предложения, падла ушастая?! — меня понесло, будто я до этого сдерживалась, как могла, но тормоза порвались.

— О, какая! — в голос засмеялся смотритель, но не было похоже, что мне сейчас язык вырежут за такую наглость. — Ну, не хочешь бордель есть еще поломойка в амбарах, или, если умеешь считать, пойдешь в контору. Ну, я тебе честно скажу, в борделе ты с такой

внешностью заработаешь нужную сумму за пару недель, еще и себе останется.

Я дар речи потеряла от такой прямоты. Вроде бы и комплимент за красоту сделали, но в то же время и с ног до головы помоями облили...

— Вон список работы и оплата в день. Считайте, выбирайте, — эльф, по ту сторону решетки, посмеиваясь над моей реакцией ушел.

— Это что было? — я в недоумении посмотрела на Синши.

— А он прав, — поддержал мнение зрителя Джаро, — ты вон какая красивая.

— Точно.

— Ага.

Прозвучало одобрение ото всех остальных и мне стало не по себе.

— Эх, был бы я тобой, уже бы согласился, подумаешь бордель, зато быстро отделаешься от наказания еще и денег заработаешь.

— Я тебе сейчас кадык выгрызу, — мои глаза уже горели праведным гневом.

— Тихо, тихо, — Синши встал между мной и остальными «жителями» нашего временного пристанища. — Дама с характером, она свои угрозы ведь и воплотить может.

— Да-да, спи с открытыми глазами! — твякнула я из-за спины друга.

— Тем более она моя невеста, так что друзья, прошу без пошлых намеков, — а эльф быстро нашел рычаг влияния. Я даже возмутиться не успела.

— Понял, друг, понял, — улыбался Джаро, — я ж не со зла.

— Меня зовут Синши, мою невесту Аин, и я надеюсь, что пока мы вместе в этом не самом уютном месте, то все будем ладить и дружить, идет?

Я даже впечатлилась, каким это таким невообразимым образом мой придурочный друг стал на столько убедительным. Харизму прокачал? С чего бы это так быстро конфликт улажен стал? Учитывая, что мои комментарии остановились не сразу и я еще пару раз озвучила свое «фи».

— Предлагаю тебе пойти считать в контору, — озвучил мне свои размышления Рэн, когда мое негодование утихло и мы мирно сидели в сторонке и жевали свои булки. — А я буду в ней же грузы таскать. Так хотя бы не разминемся.

— Ага, ты глянь на оплату, — кивнула я на список. — пять серебра в день у меня, три серебра в день у тебя. Мы здесь на несколько лет застрянем.

— Ну, — Синши кивнул на список, где за бордель платили три золотых за день, плюс подарки от клиентов.

— Уши. Оторву, — я изобразила на лице самое грозное и серьезное выражение.

— Шутка, шутка, — поднял ладони эльф, глупо улыбаясь. — Если бы у нас все имущество не забрали, то можно было перья продать, уже бы откупились... Но все опечатано и вернется к нам только после уплаты штрафа. Или за нас кто-то заплатит, так тоже можно я слышал.

— И? Каким образом нам передать весточку Айле? И еще, ты уверен, что она будет нас выкупать? Мне кажется она будет только рада твоим страданиям, — мне виделось это вполне обоснованным убеждением.

— Ммм... думаю, если получится сюда пригласить Айлу нас отпустят сразу еще и сверху денег дадут за моральный ущерб, — пожал плечами эльф, улыбаясь, как всегда беззаботно и уверенно.

— Или украдешь ключ и сбежим? — предложила я.

— Ага, потом нас найдут и казнят, — очаровательно улыбнулся мне Синши. — Я изо

всех сил сдерживаюсь, я его стащить мог уже раз восемь.

— Значит у нас один вариант.

— Ага...

— И как дать твоей сестре понять, что мы в казематах отдыхаем, м? Голубиная почта?

Или дрессированные мухи? — я изобразила ладонями весы.

— Вообще, есть способ. Раз в месяц в гавань приходит груз для храма. Пергамент, чернила, ткани... Я могу потерять этот груз и кто-то из храма обязательно придет разбираться, а уж подкинуть весточку нерасторопной жрице я точно смогу, — дожевав свою булку обрисовал план Синши.

— И пока эта весточка не попадет к Айле, нам прилетит по шее за потерю груза для храма. Ммм, какая заманчивая перспектива, — я сжала губы в ниточку изображая улыбку.

— Ну, или бордель, — засмеялся Синши и получил от меня по уху.

Мы решили не затягивать со своим планом и вызвались отрабатывать уже на второй день. Я, работая в конторе, нашла расписание кораблей с грузом для храма и выходило, что нужный нам день наступит через две недели. Пока у нас был еще обязательный срок пребывания в казематах, то утром нас забирали и развозили по рабочим местам, вечером забирали, и если кто-то «терялся», то добродушный смотритель превращался в злобного цербера — нарушитель находился и отправлялся на казнь. Логика была простая — если тебе есть что скрывать, то тебя лучше сразу казнить. Законы были здесь весьма жесткие, хоть и было заметно, что сначала дают шанс исправиться.

И я едва не пропустила мимо своего осознания тот факт, что полнолуние прошло для меня незаметно. Совершенно незаметно.

Я усердно считала грузы в конторе, что оказалось элементарно. Математика третий класс — главное потом списки не положить не в ту ячейку. Считала я быстро и с бумагами разбиралась раньше, чем заканчивалась положенная мне смена. Хозяин конторы за неделю проникся ко мне особым отношением и платил больше, потому что я успевала разобраться со списками рассчитанными недели на три за один день. Даже пару раз предложил мне постоянную работу с жильем и бесплатным обедом. Перспектива была «очень заманчивая», и я уставала отказываться, поясняя, что мне нужно отработать и уехать. Ясное дело, что я конечно никуда так скоро не уеду, мои проблемы еще далеко от решения. Но, с какой-то стороны, было приятно, что мои «фантастические» умения оценили по заслугам. Хозяин несколько раз сокрушался тому, что я такая образованная в такую передрыгу попала, и что законы в Байтао очень строгие, но справедливые, что у меня большое будущее и так далее. Зато с таким отношением мне не приходилось страдать и мучиться. Синши вот каждый день столько таскал ящиков и мешков, что когда мы возвращались обратно в казематы едва ли не сразу отрубался и мирно сопел в сторонке до самого объявления подъема.

День «Х» настал. Утром в порт прибыл нужный нам корабль, с которого начали разгружать ящики с эмблемой храма Астари в виде схематичной семиконечной звезды в не замкнутом кольце.

Потерять ящики в воздушной гавани было не сложно. Синши взял несколько и просто бросил в пропасть...

— Ты что наделал, бестолочь?! — заорал на моего друга смотритель, в ужасе хватаясь за голову, а я наблюдала сие представление из окна второго этажа конторы, где мне предстояло считать все прибывшее для храма имущество и сравнивать с документами. Но увы, мы задумали саботаж и отступать уже было некуда. Но меня, если быть откровенной, очень позабавило, как смотритель принялся колотить сына князя, обрушивая на него многоэтажные местные маты. Доложить об инциденте в храм уже кто-то умчался, пока смотритель обещал Синши все кары небесные и как тот в жизни не расплатится за такие убытки и подмоченную репутацию гавани. Конечно, слухи о том, что кто-то умудрился просто выкинуть груз для храма в пропасть разлетятся, как горячие пирожки в голодные руки.

— Ужас какой, ужас невероятный... Как же так! — ходил и ныл хозяин самой конторы.

— И что теперь? — я делала вид, что с виновником не знакома и мне его побитую голову и спину совсем не жалко.

— Теперь молимся, чтобы храм не передал права на выгрузку сразу в верхний порт... Воздушная гавань так разрослась только потому что нам доверяет храм, если потеряем их расположение, то вслед за храмом от нас убегут и все остальные! Это катастрофа! Ужас! — хозяин держался за голову, возводил руки к нему, беззвучно молился и явно ждал, когда на его пороге появится тот, кто решит их судьбу.

Скорость прибытия на разборки заинтересованных лиц оказалась довольно средней, на мой взгляд. С момента, как мой дорогой ушастый друг скинул пару ящиков в никуда и тем, как в гавани появились люди в жреческих мантиях прошло целых два часа.

Хозяин конторы, вместе со смотрителем гавани обхаживали негодующих жриц и жрецов, обещая и наказать криворукого придурка, и выплатить неустойку и еще пару кораблей наперед разгрузить бесплатно. В общем они делали все то, что было логично для их жизни и безоблачного будущего — умащивали дорогих клиентов.

— Уже выпороли? — грозно сдвинул брови старый жрец, у которого борода была заплетена в несколько кос и украшена золотыми кольцами.

— Да, если нужно, то выпорем еще! — хозяин конторы мгновенно предложил еще большее наказание.

— Хм... — старик пожевал губы, нахмурился еще, осмотрелся и махнул рукой на Рэна. — Ладно, на этот раз не будем все усложнять. Ну, выпорите его еще раз, пусть впредь будет аккуратнее, — снова махнул рукой и стукнув своим посохом пошел обратно. За ним засеменяли и две молодые жрицы, и мужчина так же в жреческом одеянии, но с мечом.

Остаток дня прошел, как обычно, я считала, Синши таскал ящики. Побитый и потрепанный, но таскал... В какой-то момент мне даже стало его жаль, но и улыбку его

великая жертва тоже вызвала. С другой стороны он еще легко отделался, а мне этот саботаж вообще никаким боком в итоге не вылез. Красота. Я ощутила себя одновременно и хорошо и мерзко. Выходит выехала на страданиях друга, да... Стало немного стыдно, но что поделать? План в этом и состоял...

— Удалось? — я присела рядом с Синши, когда мы вернулись в казематы.

— Угу, — совсем без энтузиазма ответил эльф и сложил бровки домиком. — Меня побили, тебе меня совсем не жалко?

— Ты страдал во имя великого плана, мой ушастый друг, — менторским тоном произнесла я и погладила его по голове.

— Мне кажется ты права. Айла сначала позлорадствует и только потом явится... Целый день прошел, неужели ей совсем плевать? — совсем разнылся Синши.

— Учитывая, как она хотела тебя прибить в нашу первую встречу, то я не удивлюсь, что все именно так, — я пожала плечами и устроилась удобней. Хотелось спать, но в тоже время было невыносимо ждать результата.

— Друзья, — подсел к нам Джаро, — А вытащите меня тоже, м?

Я в недоумении округлила глаза и подняла брови, обернувшись на черного здоровяка.

— Ну, я слышал... — смутился громила, а потом широко улыбнулся, — Я отблагодарю. Мне нужно вернуть меч, иначе эти гады его продадут и я его больше не найду.

— Нам бы самим выбраться, друг, даже не знаю, получится ли тебя взять, — Синши перестал ныть и хныкать, выпрашивая жалости, а снова стал уверенным таким, сильным и смелым, прям красота.

— Ну, если получится, — продолжал улыбаться Джаро. — Я буду благодарен, отплачу.

— Ну, если получится, — Синши кивнул и на этом этот внезапный короткий разговор закончился.

Следующий день начался так же, как и дни до этого. Не изменилось ровным счетом ничего. Я села считать грузы и накладные в конторе, Синши таскал ящики. Следующий день был таким же, и день после него... И каждый вечер мы оба хмурились все чаще, ведь все шло к тому, что наш план или провалился или послание Айла проигнорировала. Вот и верь после этого в бескрайнюю любовь к ближнему и помощь всем вокруг от служителей храма целой Астари. Такие же гады, как и все вокруг. Никакой разницы, только остальные не маскируются.

Прошла неделя с момента нашего «гениального» саботажа, и мы с эльфом начали думать, что пора бы поразмыслить над другим планом освобождения. Возможно стащить ключ и убежать не такая уж плохая идея, если успеть добраться хоть до кого-то, кто знает наследника Аларисов в лицо. Но чудо все же свершилось.

Уже после полудня, к гавани подкатила знакомая летающая карета Айлы.

— Где этот недоумок?! — прогремел ее голос, который спутать с кем-то еще было невозможно.

— Кто? Простите? — засуетился зритель, не зная, как себя вести с такой свирепой верховной жрицей, которую даже не смел мечтать увидеть. ну, вот. Увидел. Вместо сияющей избранницы солнечной Астари перед ним возникла злобная мегера, готовая разорвать все вокруг в клочья, или, как мне больше казалось реальным — испепелить все Карой Семи Небес.

— Сама найду, — Айла фыркнула что-то в сторону и пошагала вперед, в сторону разгружаемых кораблей.

Я снова наблюдала все из окна конторы, но что-то радости от ее прибытия и возможного спасения у меня не возникло. Айла мне казалось совершенно неуравновешенной злобной бестией, от которой в такие вот моменты ее наивысшей степени недовольства, стоило держаться на приличном расстоянии.

— Аларис Рэн!! — снова прогремел ее голос на всю гавань, а сама Айла преградила путь несущему ящики Синши. Эльф их из рук едва не выронил, но все-таки нашел в себе самообладание поставить все на землю.

— Айла, моя любимая сестричка, ты пришла меня спасти... — заблеял он.

— Почему все твои идиотские косяки должна решать я, а? Тебе в голову не приходило, что ты своим идиотским поведением планомерно уничтожаешь репутацию, как храма, так и семьи! Каким образом ты, как прибыл в Байтао, умудрился оказаться в казематах?! — негодовала Айла, а все-таки нашла в себе силы выйти и добраться до этой парочки.

— Айла, Айла, я же не специально... — Синши поднял руки в примирительном жесте, но не было похоже, что жрица это так и оставит.

— Давно не виделись, Айла... — я осторожно помахала рукой, когда приблизилась.

На лице женщины было столько удивление, что она на время дар речи потеряла. А еще я вдруг начала думать, что она вот-вот разразится гневом и в мою сторону. Вот-вот вскипит, уже даже рот открыла...

— Аин! — неожиданно радостно и мягко мое имя прозвучало из ее уст. — Милая, как ты тут оказалась? Тебя этот придурок втянул в очередные неприятности? — грозная мегера вдруг стала милой и приятной леди.

— Аамм... не совсем так, но близко к правде, — мне казалось я в бреду и на столько теплой встречи быть не могло.

Система: Айла, верховная жрица Адора предлагает вам дружбу.

1. Принять

2. Отклонить

Принять...

Система: Поздравляем! Вы подружились с Аларис Айла! Вам будут доступны задания репутации друга и отношения.

Давно я не видела сообщений от системы, но внезапно ставшая дружелюбной Айла оказалась весьма полезным приобретением.

— Все, собирайтесь, мы уходим из этого места, — дала команду жрица, и все те, кто до этого момента нами командовал побежали срочно все исполнять...

— Айла, тут есть еще один человек... Он мой друг, тоже удивилась, — я не стала говорить, что это наш с Синши общий «друг», ведь так шансов было меньше.

— Конечно-конечно, как его зовут?

— Джаро... из Южных Звезд.

— О... — только это и изрек Джаро, когда мы оказались во внутреннем дворе дворца князя.

— О? — усмехнулся Синши.

— Не думал, что задолжаю на столько влиятельному человеку... — Вернувший и свои доспехи и свой меч воин выглядел очень внушительно.

— Да брось, не будь рядом Аин, то никто бы из нас не выбрался. Кстати! — Синши резко обернулся ко мне. — ты каким таким образом умудрилась подружиться с этой истеричкой?

— Хороший вопрос, — я и сама ответа не знала, могла аргументировать только тем, что сразу после разоблачения моего спектакля, Айла стала ко мне весьма неплохо относиться. — Спасены и хорошо. Помнишь зачем мы тут?

— Да-да, я поговорю с ней, но не в таком виде. Она тоже не в восторге, что я не горю желанием принимать на себя какие-то обязанности...

— Да ты прям надежда и опора для родителей, — мне оставалось только выдохнуть.

— Идем, покажу, где можете остановиться. А еще попрошу ужин! Шикарный ужин! — эльф поскакал вперед.

— Ужин это хорошо, — одобрил Джаро. — Пойдем, красавица, еда в казематах кого угодно доведет до уныния.

Мы поднялись по широкой лестнице, вошли в просторный зал, который расходился тремя коридорами, Синши скрылся в правом, значит и нам туда.

Высокие потолки, колонны, смешанный европейский и китайский стиль, много шелковых гобеленов, которые широкими лентами свисают с потолка. белый мрамор, светлое дерево, скорее всего клен, но я все равно не разбираюсь. Во этом дворце было очень светло и просторно, еще и широкая веранда показалась, когда мы вновь повернули за угол. Через окна виднелся роскошный сад с большими камнями и прудом. Беседки, мостики. Все вокруг так чисто, красиво и благородно, что я невольно осмотрела себя. Мой вид совсем не сочетался с этой утонченной красотой вокруг, я как грязное пятно... даже Джаро вписывался в эту картину лучше, хоть и был весь в черно-синем.

— Комнаты! — раскинув руки сообщил нам Синши, встав в центре очередного большого зала.

— Где? — я осмотрелась, но кроме больших раскрытых проемов коридоров ничего не увидела.

— Вот же, идем! Покажу, — Аларис порхал, как бабочка, или даже уместнее сказать, что скакал, как юный козлик.

Я последовала за эльфом в один из этих коридоров и остановилась. По бокам, как оказалось были не стены коридора а большие ширмы, которые отделяли комнату от того большого зала. А сама комната делилась этим «коридором» на две части. Справа с большим круглым окном и видом на сад, удобным столиком, тумбами для сидения, другими предметами интерьера, а справа закрытая полупрозрачным балдахином кровать, шкаф для одежды, столик с зеркалом... Я будто попала в костюмированную дораму. Красиво — не спорю.

— А вон там ванная! — Синши указал на еще одну большую ширму, которая стеной

отделяла еще часть комнаты, где стояла красивая, уже более европейская ванна, несколько шкафчиков, стенд для полотенец...

— Очень контрастирует со всем тем, где мы останавливались раньше.

— Я рад, что тебе понравилось, — довольно заявил эльф и умчался показывать хоромы для Джаро. Тот тоже был в немом шоке.

К плюсам Синши всегда относилось понимание, когда меня надо оставить в покое. По этому после того, как он ушел ко мне зашли лишь две служанки, спросили нужна ли мне какая-то помощь. Но я попросила их только показать, где что лежит. Девушки без вопросов и удивленных взглядом все мне показали и вежливо поклонившись ушли.

Тишина.

Я несколько раз обошла всю комнату, проверила, что никто и ни откуда не выскочит, и первым делом отправилась в ванну. Каким же это было волшебным чувством оказаться в горячей воде после такого долгого путешествия... А еще появилась возможность снова все обдумать. Особенно то, что мое желание вернуться домой вдруг стало не самым главным...

Больше всего меня заботила странная работа системы, которая начала замолкать там, где обычно ее было не заткнуть. И возникала вдруг, когда я про нее уже совсем забывала.

— О, боже... — протянула я, когда открыла свой список «друзей». Сын князя Адора, Верховная жрица Адора и цилинь горы Шань... Вот уж веселая компания. Я вдруг начала хихикать, как идиотка, потом меня в принципе прорвало смехом и комментариями на сколько я по уши непонятно в чем и где. Еще и друзей завожу. Как же хорошо, что эти десять минут абсолютного сдвига никто не видел. Я даже вспомнила про пустоту и тот голос. Кстати и он тоже от меня отстал. Наконец-то! А то этот невидимый извращенец меня тоже нервировал. Да пожалуй меня, с моим характером, тут не нервировали разве что деревья. Хотя нет... на деревья я тоже материлась в пути, когда они мешали беспрепятственно и быстро удрать от месмера. Тот же месмер... И вот кто его за мной отправил, кому я сдалась?!

Смотря в потолок уже несколько минут, я так остро ощутила необходимость в музыке. хоть в какой-нибудь... Жаль, здесь нельзя было включить свой любимый плейлист и наслаждаться. По этому, я конечно же запела сама. Тихонько, чисто ради собственного удовольствия...

— Улета-а-ай...

Вечером все-таки явился Синши. Я его узнала не сразу. Причесанный, красиво и аккуратно одетый, весь такой идеальный принц, что для уверенности я его дернула за ухо.

— Ай, — сдержанно и с улыбкой произнес он, видимо такой реакции и ожидал.

— Признаю, прям сияешь, — закивала я.

— Если тебе так больше нравится, всегда буду так одеваться, — конечно же не упустил возможности эльф.

— Ага, вот как раз в этом, — я рукой обозначила его во весь рост — только и мотаться по горам, лесам и всяким захолустьям.

— Ладно тебе, я принес кое что! — довольный эльф прошел в мою комнату и положил на стол коробку, широкую, но не очень высокую.

— Что там?

— Платье, красивое, обещаю понравится. Все-таки на ужин придет моя мать.

— Ааа... хочешь, чтобы я принарядилась и ей понравилась? — хитро улыбалась я.

— И это тоже, но она просто любит, когда все вокруг соответствуют месту, — убрал руки за спину Синши.

— Что, сказал ей, как я тебе нравлюсь и какая я хорошая? — я достала платье из коробки, оно и правда выглядело красиво.

— Это тоже... — не стал скрывать Синши.

— Когда-нибудь, я тебя удавлю, — я очаровательно улыбнулась.

— Все-все, ушел, переодевайся, я буду ждать в зале.

Эльф стремительно покинул поле моего зрения, а я улыбаясь, как дурочка начала рассматривать платье. А ведь этот придурок начинал мне нравиться... Вот и докатилась я до игровых романов. Правда будет очень забавно или обидно, если выяснится, что я и правда не смогу вернуться домой, а тут такого красавчика динамлю. Были бы мы сейчас в какой-нибудь китайской дораме, я была бы ненавидимой всеми главной героиней, которая охренела в край, раз нос воротит он такого бога красоты. Ну, подумаешь придурок с клептоманией... Зато вон какой хороший, добрый и красивый. Еще и богатый, полный набор! Мне снова захотелось смеяться, но на этот раз я сдержалась.

Закончив с самоанализом себя, как главной героини мыльного сериала, я вся красивая, в новом платье, вышла в зал. Синши ждал вместе с Джаро и они о чем-то разговаривали. А черный громила, как оказалось был весьма эрудированным, даже несмотря на его манеру речи. Говорил он довольно медленно и размеренно, видимо совсем никуда и никогда не торопился. Я по сравнению с ним не разговариваю, а выдаю автоматные очереди... было о чем задуматься.

— Идем, — Синши возглавил нашу процессию до места, где накрыли наш ужин и это оказалась веранда. Другая, с другой стороны дворца. Мы прошли тот самый первый зал с тремя коридорами и на этот раз оказались в его левой части. Тут тоже все было очень красивым, но было отличие. Много цветов. В вазах, на подоконниках, даже в подвесных горшках.

— А эта половина чем-то отличается? — по мне это был очень логичный вопрос.

— Ммм, да нет, просто тут живет моя мать. Эта сторона дворца ее.

— То есть все это крыло ее? — удивилась я тому, зачем кому-то столько места. Для цветов выходит?

— Весь дворец ее, — Синши обернулся на меня довольно улыбаясь.

— В смысле?

— У моей матери свой дворец, отец и княгиня живут в другом. Для моей матери отец приказал построить этот дворец. Чтобы они с княгиней не слишком часто виделись, ну и что бы у моей матери было место, где только она хозяйка, — охотно пояснил Аларис.

— Ммм... — снова растянув губы в ниточку, я как идиотка промычала один звук и замолкла.

Мы дошли до красивой полукруглой веранды, стены которой были выполнены из ажурно вырезанных деревянных досок, создавая впечатление, что вы в кружевах или в красивых сетях. В центре стоял стол, который ломился от разных блюд, закусок, фруктов. Отдельно был стол поменьше, где стояли несколько кувшинов с напитками. Но мне больше понравился вид на сад через эти ажурные отверстия. Сад уже начинал мерно сиять красивыми лампами, не давая всему вокруг погрузиться в темноту вечера.

— А где же хозяйка? — тоже осматриваясь, спросил Джаро, выбирая где сесть.

— Она придет чуть позже, никто же не обидится? — улыбался Рэн.

— А мы можем начать есть без нее или это будет некультурно? Я проголодался... — и спросил и аргументировал наш черный друг с синими дредами.

— Да, конечно, зачем ей на такое обижаться. Садись, ешь.

— Кстати... А ты так и собираешься с нами оставаться? — я села через стул от Джаро.

— Вы меня вытащили из передраги, я вам обязан. Что скажете, то и буду делать. На год моя жизнь в вашем распоряжении. Я хороший воин, могу защищать.

— Ааа... — я медленно посмотрела на Синши, которого такой расклад абсолютно устраивал. — Даже так...

— Аин, чего тебе налить? — Синши встал около стола с напитками.

— А разве не слуги это должны делать? — я удивилась и своему вопросу и вообще самой ситуации.

— Ммм, да, но я хочу сам тебе налить, ты против? — улыбался эльф.

— Эм, не то чтобы я против, как бы твоя мама это не расценила, как эксплуатацию особы княжеской крови.

— Да ладно тебе, ты будто представляешь ее зазнавшейся властной женщиной, у которой не осталось ничего от обычного человека, — веселился Рэн.

— Ну... У меня в голове пока никак не построится прямая между обычным человеком, у которого в собственности целый дворец размером с футбольное поле... — мне казалось, что моя аргументация вполне логична, разве что я подобрала не самое удачное сравнение.

— Какое поле? — эльф в итоге налил мне что-то на свой вкус и поставил бокал рядом. Сел тоже рядом.

— Большое такое, в пол города размером... — мне вдруг стало неловко, — И потом, я же пришла просить мне помочь, как я могу так наглеть? — этот вопрос мне тоже казался очень логичным.

— Да все ты можешь! — прозвучал женский голос за моей спиной, я обернулась. — Вот чего я не пойму, так это каким образом ты вообще здесь живая и невредимая, сидишь и наслаждаешься жизнью, после того, что натворила, идиотка!

— Вайн?.. — проблеяла я, а рядом со мной за спиной эльфа стояла она. Вайн Ариалейн! — Ты... ты...

— Ммм мама это Аин, Аин это мама... — Синши улыбался, но явно не понимал, что происходит.

— Мама?! Она?! — я вскочила с места и едва не отпрыгнула назад.

— Да, и тебе лучше сесть и не выводить меня из себя, поняла?

— Поняла...

Больше книг на сайте - Knigoed.net