



АНДРЕЙ  
ШИШИГИН

АРХИВАРИУС

КНИГА ВТОРАЯ

ПЛЕННИК

## Annotation

Вторая часть большой истории приключений Реналио Саламандера.

Не самая веселая часть его жизни, что прошла в королевстве, где рабство является нормой.

---



Оказавшись в плену, я расстроился сильно,  
Ведь попасть сюда трудно, имея желанье,  
Здесь собрались все те, кто был пойман насильно,  
Не смотря на их статус, заслуги и званье.  
(Реналио Саламандер. В омуте безумия. 17015 год.)

Первым моим чувством, после вечности в забвении, была невыносимая всепоглощающая боль. Она раз за разом отправляла моё истерзанное и уставшее сознание обратно туда, где не было ничего. По моим ощущениям это длилось не меньше столетия.

В очередной из этих моментов, когда я осознавал себя человеком, мне даже послышались какие-то звуки. После того раза, я начал идти на поправку и если ничего не путаю, то спустя пару месяцев, смог открыть глаза. К этому событию я шёл долго и всё это время в моей голове крутились последние моменты жизни. То, что я не умер, я даже не рассматривал. Шансов противостоять той безумной силе с которой мне пришлось столкнуться, я не имел. Понимая, что сделала эта древняя тварь со мной и моими учителями, я впервые смог заплакать. Без звуков, в полнейшей тишине.

Где я находился, было совершенно не ясно. Но меня умудрялись пару раз в день кормить и поить всё это время. Приходила странная женщина, и молча, ничего не говоря, делала свою работу. Больше я никого не слышал с того момента, как у меня впервые получилось это сделать.

Спустя пару месяцев, после того, как ко мне вернулся слух, я окреп настолько, что смог сесть на кровати. Это действие едва не убило меня, но оно того стоило. Впрочем, лучше бы я не открывал глаза, вид моего истощённого тела, радости не прибавил. В тот день, зашедшая кормилица, поставила поднос на тумбочку и тут же скрылась за дверь. А спустя десять минут явился мужчина в простой одежде, неприметного вида, но с глазами убийцы.

— Могу признаться честно. Ты меня удивил. — сказал он, присаживаясь на стул, стоящий рядом. — Я ставил на то, что ты сдохнешь в первый же день. А ты не только не сдох, но и умудрился целый год быть для меня непредвиденной статьёй расходов. Если бы твои друзья. — тут он хихикнул. — Не попросили меня об одолжении, то ты бы давно уже кормил рыб. Но я был им крепко должен и вот мы с тобой беседуем.

— Аргх... — попытался сказать я хоть что-то, но не смог.

— Ну, почти беседуем, хех. — развеселился он. — Ты хотел спросить, наверное, что за друзья? И я могу тебя порадовать ответом. Первыми до твоего потрёпанного тела добрались контрабандисты. И да, именно те, к которым тебе не стоило попадать. Хотя, ты живой, что уже настоящее чудо. Правда, дальнейшая твоя судьба видится мне печальной. На ноги я тебя поставлю. Ну а потом тебя, в лучшем случае, ждёт рабство. Мы находимся на другом материке, в тысячах километров от твоего королевства и бежать тебе отсюда некуда. Так что извини, но меня обязали это сказать. Добро пожаловать в ад!

# Глава 1

Закат, крик, вездесущих чаек, над волнами, сижу на пирсе и курю,  
Хоть полный штиль, иль лёгкий бриз, пусть даже страшное цунами,  
Останусь недвижим я, глядя на манящую зарю,  
Ведь море больше жизни обожаю и им одним лишь до сих пор живу.

Простой моряк, давно уж, слишком старый для походов,  
С тоскою вспоминаю, дни весёлые были,  
Там было всё — и бой морской и женщины и ром,  
Я помню, как вчера, события те лихие.

Дожить до старости, для моряка, не лучшее решенье,  
Друзья погибли все давно, и ждут меня, не первый год, в морском раю,  
От ветра я слезу смахнул, морские волки ведь, как водится, не плачут,  
Но песню я свою последнюю, пожалуй допою.

Пора! Закончив, ясно понял — вот и вышло время,  
Фуражка опустилась медленно на грудь,  
И трубка выпала, из ослабевшей кисти,  
Лишь море прошептало напоследок,

«Пора тебе мой добрый друг и отдохнуть».

Чтобы окончательно оправиться от страшной раны мне могло и не хватить всей оставшейся жизни. Именно так я и думал, учитывая затянувшееся выздоровление. Но ходить я смог через пол года с того памятного разговора. На дворе уже всюю распускались листья, до лета оставалось десять дней. А это значит, что с того дня, когда меня убили... прошло полтора года. Мне, со дня на день, должно было исполниться семнадцать лет. А в Негурии, вполне возможно, я давно уже числюсь в мертвецах. Да за полтора года, большая часть людей уже и забыла, что жил когда-то такой паренёк.

Интересно, чем закончились события того дня и как это отразилось на королевстве в целом. Иллюзий я не питал и уже вдоволь успел нагореваться о своей незавидной судьбе и о погибших наставниках. Они успели стать мне очень близкими людьми и было бесконечно жаль, что их больше нет. Как восприняли это в академии я не мог и предположить. Лишь за отца не волновался. Скорее всего он не сильно расстроился, избавившись от последнего напоминания о моей матери. Сомневаюсь, что он искренне меня любил. Просто отдавал долг, не больше. Хотя пусть так, я всё равно ему благодарен.

Большой вопрос стоял в том, что случилось с моим баронством и моими миллионами. На строительство я выделил около восьмисот тысяч золотых. И герцог Мельсер обещал за всем присмотреть и проконтролировать стройку. Да и даже если всё в порядке, то как мне вернуться в королевство, где обитает моя убийца. Ещё и баронство совсем рядом с этим проклятым лесом. Да и других врагов у меня там хватает. А я слаб, чтобы не обращать на них внимания, оставшись без покровительства архимага. Хотя... даже его сил не хватило.

Глубоко внутри себя, я надеялся на то, что наставники выжили, но понимал, что надеяться на это глупо.

Вот и получается, что я нахожусь в полной заднице. Что делать непонятно. В рабство не хочется, а возвращаться вроде как и некуда. Даже если сбегу, то так и буду слоняться, как бродяга. Мыслей было много и среди них пока не наблюдалось того луча надежды, что заставит двигаться дальше.

Последние дни я помогал по хозяйству в меру своих возможностей. Здесь меня никто не гнобил, но это было ненадолго. Скоро должны были явиться те самые люди, которые не брезговали сводить счёты, даже с такой мелкой рыбёшкой, как я.

Климат здесь был даже более жаркий, чем в Негоссе. Вокруг росли лишь пальмы, с которых то и дело падали кокосы. Океан находился в нескольких километрах к северу и солёный свежий воздух не давал в этом усомниться. Обитал я в небольшом поместье, стоящем особняком от находящейся неподалёку деревушки. Как сказал Скрад Вольрос, тот самый мужик местный хозяин, являющийся мелким купцом — мы находимся на очень крупном острове-государстве вольных людей, под названием Мизан. Вокруг располагалось множество других островов поменьше, на которых и вовсе понятия власти не существовало. Там царила настоящая пиратская вольница и право сильнейшего. А чуть южнее островов и располагался другой континент — Кассил. Что там творилось, Скрад знал не очень хорошо. Сказал лишь, что там тоже хватает королей, как и на Фоссиле и земли делятся постоянно с завидной периодичностью, меняя хозяев. Многого я из него выпытать не смог, да он и не стремился делиться информацией с обречённым.

После того, как я поднялся на ноги, то стал восстанавливаться не по дням, а по часам. Даже всерьёз пытался разработать план побега, совсем не понимая куда бежать. Но не успел... Да и не получилось бы это у меня. Как раз на третий день лета, в мой день рождения и заявили они. Контрабандисты.

Главный был одет в одежду аристократов, с бархатом и прочими делами. А вот двое его сопровождающих были самыми настоящими головорезами. Это было видно и по их ромам и по дорогущей, но функциональной экипировке. В магическом зрении они буквально сверкали от навешанных артефактов. Зашли они во двор в тот момент, когда я нёс из колодца пару вёдер воды.

— Нет, ну ты погляди! Этот лось вёдра уже таскает. А мы его давно и неоднократно похоронили. Но нет же, живой и здоровый. Просто не верю своим глазам. — начал разглагольствовать наряженный пижон.

— А! Вот и вы, господин Эльфани. Рад вас видеть в добром здравии. Жду вас с того дня, как получил письмо. — с некими заискивающими нотками начал говорить хозяин поместья.

— Удивил, Скрад! Вот что есть, то есть. Отец тобой доволен. Он всегда говорит, что месть это блюдо которое нужно подавать холодным. И этот десерт совсем остыл, хочу я тебе сказать.

— Ваш отец очень мудрый человек, господин Эльфани.

— Что есть, то есть. Он очень расстроился, когда не смог первым добраться до того архимага. Но его ученик вполне подойдёт.

Я стоял и смотрел на них понимая, что ничего хорошего меня не ждёт. Будь у меня хороший меч и броня... Хотя кого я обманываю, против охранников этого козла, мне не выстоять и минуты. Тот как раз обратил на меня внимание.

— Как тебя зовут? И понимаешь ли ты, кто мы такие? — спросил он, видимо

сомневаясь, что мой разум уцелел после такого долгого восстановления.

— Реналио Саламандер. Не смотря на твою попытку замаскироваться под приличного человека, я прекрасно понимаю, кто вы такие. На рожах твоих подельников это написано крупными буквами. — грубо ответил я, понимая, что это всё равно ничего не изменит. Они не на чай пришли меня звать.

— Пррррекrrrrрасно... — заулыбался он, притормаживая своих людей, дёрнувшихся было в мою сторону. — Я тебя в чём то понимаю, но это не отменяет наших планов. Взять его! Только не прибеите, он и так чуть не помер.

Головорезы двинулись в мою сторону. Я было подумал, чтобы помочь себе в бою, теми крохами доступной мне магии, но потом решил, что им может быть о ней неизвестно, а карты лучше не раскрывать раньше времени. Поэтому я гордо успел пару раз махнуть коромыслом, прежде чем мне по голове прилетело чем-то тяжёлым и свет погас.

Очнулся я внезапно и резко от того, что мне в лицо плеснули воды. Проморгавшись, я понял, что нахожусь в повозке, связанный по рукам и ногам. А рядом сидит улыбающийся пижон.

— Я тут подумал, что мне скучно. — начал он. — И вполне не против поболтать. До порта нам добираться ещё пару часов. Можешь даже задать несколько вопросов.

— Мои наставники точно погибли? — спросил я самое главное, что меня интересовало.

— Архимаг абсолютно точно. А вот насчёт паладина не могу сказать однозначно. Говорили, что он тоже погиб, но как-то неуверенно. Скорее всего это неправда. Но с тех пор мы о нём ничего не слышали. Так что кто знает... — вполне честно ответил он, судя по тому, что я видел перед собой.

— В Негурии я числюсь погибшим? — не удержался я от этого вопроса.

— Хех. Совершенно точно, да. Могу сказать больше. Я лично был на твоей могиле. Это было очень забавно.

— А? Гхм... — сковало мне горло. — Где похоронили? — всё же смог выдавить я.

— Да прям там и похоронили. У вас братская могила и даже памятник есть. — ответил он, явно получая наслаждение от наблюдения за моей беспомощностью.

— А как я попал к вам? — спросил я на автомате, уставившись в одну точку, вновь переживая события того дня.

— Случайно. Абсолютно случайно. Один дурной рыбак заметил твоё тело на скалах. Думал поживиться чем удастся с трупа, а ты живой оказался. Мужик был непростой, разным по молодости занимался, и не долго думая, решил продать тебя по старым связям. Там то, при сделке, тебя и узнал один из наших подручных. По остаткам одежды и приметам. Поверь, за вашу шайку мы взялись очень плотно. Так что такой исход был неизбежен. Кто вас, таких крутых, там перебил? — неожиданно спросил он.

— Леди Арвен. — ответил я на автомате.

— Чего? — не понял он сначала. — Ааа... Хорошая шутка... — не поверил моим словам ничуть контрабандист.

— Куда вы меня везёте? — спросил я, прерывая затянувшуюся паузу в разговоре.

— Ооо! Ты наконец-то добрался до самого главного. — потёр он руки друг об друга. — А направляемся мы в порт, где поднимемся на борт прекрасного фрегата и отправимся на нём до берегов Кассила. В государство под названием Монас. Доводилось слышать о таком?

— Нет. Я и о южном континенте никогда не слышал.

— Ну ничего, я тебя просвещу. Государство Монас является очень необычным местом.

И прославилось далеко за своими пределами. Там находятся самые большие и знаменитые невольничьи рынки из известных нашей организации. А известно нам очень много, поверь.

— Вы собираетесь продать меня на рынке в рабство? — спросил я, так как думал, что и так уже в него попал.

— Совершенно верно. И не думай, что будешь посуду мыть у какой-нибудь пожилой матроны, да подрючивать её по ночам. Мы проследим чтобы ты попал в более неприятное место, хех. Были даже те, кто предлагал отдать тебя в бордель. И обслуживать пришлось бы вовсе не женщин.

— Лучше прямо сейчас перережь мне горло. — ответил я ему, понимая, что при подобном раскладе мне придётся, либо наложить на себя руки, либо кинуться на меч.

— Да не дёргайся ты. У нас во главе тоже не идиоты сидят. Им нужна показательная порка и пример для других, чтобы не повадно было связываться с нами. И вовсе не нужна твоя бесславная смерть в первый же день. — он полез в стоящую рядом сумку. — Вот держи. Я ведь знаю, что у тебя сегодня день рождения, семнадцать лет, как никак. — выдал он, протягивая мне странного вида браслет, от которого фонило странной магией и без магического зрения.

— Что это? — спросил я с нехорошим предчувствием.

— Это подарок лично от меня. Всё же, именно мне поручили заниматься твоим делом. Так что я знаю о тебе куда больше, чем кто либо из ныне живущих. Ну, а если без шуток, то это блокиратор магии. — серьёзно посмотрел он на меня. — Всей магии. У нас имеется умелец, сохранивший чутьок знаний прошлого. Так что не надейся на свои фокусы универсала.

— И что ты хочешь услышать от меня сейчас? — разочаровано посмотрел я на него. Ведь была надежда, что со мной останутся простейшие заклинания, способные здорово облегчить жизнь где угодно. Я ещё до конца не разобрался со своими мыслями и эмоциями, и чётко понимал лишь одно — умирать на радость этим ублюдкам я не собираюсь. А вот отомстить мне придётся много кому, надо только стать сильнее и придумать, как это сделать.

— Конечно я хочу услышать — спасибо! — искренне возмутился он, вырывая меня из раздумий. — Этот браслет весит всего грамм двести. А та хренотень, которую тебе бы нацепили на шею, на рабском рынке, весит два килограмма.

— Ну, если не обманываешь и не издеваешься, то спасибо. — ответил я, не мешая ему одеть эту штуку на мою руку. Впрочем, было бы сложно ему помешать, учитывая что я был связан. Браслет раскрывался на две половинки и когда он его одел, то место соединения просто исчезло. После того, как он это сделал, я попробовал снять браслет, насколько позволяли верёвки, но у меня ничего не получилось.

— Даже не пытайся. Его могу снять либо я, либо твой будущий хозяин, ну или можно руку отрубить. Хе-хе.

На это замечание я лишь грустно вздохнул. Пробовать пользоваться магией я даже не стал пытаться. Хоть и видел, что Эльфани этого ждёт, внимательно наблюдая за мной. Я много чего нахватался по верхам, за время путешествия с учителями и сильно расширил свой кругозор и восприятие мира, даже общался несколько недель с представителями тайной канцелярии. И стал за это время видеть чуть больше, чем до этого. Контрабандист конечно очень убедительно играл свою роль, но мои мозги достаточно восстановились, чтобы я сумел понять, кто сидит рядом. Это был очень умный человек. Очень умный и опасный



человек. И давать ему хоть каплю лишней информации о себе было бы самой большой глупостью.

— Может проще было бы завербовать и обучить меня, чем заниматься настолько непродуктивной деятельностью? Идти то мне всё равно некуда, да и незачем. — решил я задать этот неприятный для меня вопрос.

— Хм... А ты бы согласился? — задумавшись, спросил он меня.

— Всё лучше, чем гнить в рабстве. — честно ответил я.

— Честный ответ. Но к сожалению, он ничего не изменит. Всё решено и пересмотру не подлежит. Как видишь, я с тобой тоже честен. Да и зачем мне врать приговорённому.

— Жаль. Я бы предпочёл прожить более длинную и насыщенную жизнь. Тайны и загадки так и манят меня, даже сейчас в столь бедственном положении.

— Нуу... знаешь ли, тайну можно найти где угодно, было бы желание. Даже в чистке нужников есть своя тайна. — серьёзно сказал он.

— Там то ей откуда взяться? — поддержал его игру я.

— Ты что! Никто ещё не смог выяснить откуда в таких милых и приятных на первый взгляд людях, берётся столько дерьма. — он пару секунд со всей серьёзностью смотрел на меня, а потом принялся ржать, как умалишённый. — Аха-ха. Ха-ха. Ой не могу. Уффф... Умеешь ты повеселить, хех.

Дул в лицо, морской мне бриз,  
Освежая тела жар,  
Вот такой судьбы каприз,  
Но внутри горит пожар.

Был свободный человек,  
Жил спокойно, не тужил,  
А теперь что? Раб на век?  
Чем такое заслужил?

Остаётся ждать момент,  
Лишь надеясь на себя,  
Я убью своих врагов,  
На них злобы не тая.

(Реналио Саламандер в день своего семнадцатилетия. 17016 год.)

Корабль, на который меня заводили под ручки и чуть ли не несли, назывался необычно — «Хойло». И судя по тому, что я видел — это был пиратский фрегат. Да они и не скрывались сильно. Небольшой флаг с черепами, хоть и был спущен пониже, но был прекрасно различим. Да и эти рожи, что встречали нас на борту, прямо-таки кричали о том, что здесь собрались головорезы. Таких харь мне ещё не доводилось видеть в своей жизни.

Повезло, что меня сразу же отправили в местное подобие темницы и избавили от необходимости лицезреть этих господ. В клетке, в которую меня закинули, со смехом, не потрудившись развязать кто-то уже сидел. Когда глаза немного привыкли к царившей здесь темноте, я смог различить пару фигур, сидящих в паре метров от меня рядом друг с другом и скрюченное тело в другом углу.

— Чего зыркаешь паря? — спросил меня один из парочки.

— Пытаюсь хоть что-то разглядеть в этой темнотище. — честно ответил я.

— Ааа... Ничего, привыкнешь скоро. — ответил говоривший и замолчал.

— Эмм... — через некоторое время, решил я продолжить разговор. — А знакомиться, оказавшись в таком месте принято?

— Гы-гы... Слышь Штык? Хочешь с пареньком познакомиться? — развеселился тот.

— Успокойся Сибас! — отозвался тот. Затем обратился ко мне. — Так, как начал разговор ты, точно не стоит, лучше и вовсе промолчать. А вообще я Штык, а это Сибас. Мы обычные пираты и по своей дурости попались этим ублюдкам с «Хойло», будь они не ладны. Не в курсе, где мы сейчас и куда дальше отправимся?

— Меня Реналио зовут. — всё же представился я. — Находимся мы где-то на Мизане. А отправляемся в Монас.

— Да твою ж!.. — дальше сыпались одни маты. — Эти суки решили нас в рабство продать, вот же жопа. Там то мы и сдохнем... Лучше бы по доске отправили прогуляться.

Дальше они продолжили разговаривать друг с другом совсем тихо и я не слышал о чём был разговор. Спустя всего пару часов, я почувствовал, как корабль отчалил от пристани и вышел в открытый океан. К этому моменту двум пиратам уже надоело ругаться и они замолкли.

— А кто там, в углу лежит? — спросил я у них.

— Та падаль? — отозвался Штык. — С утра это был орк. А теперь это грёбаный труп орка.

— Умер? — не понимая, спросил я.

— Ага, от моего пера загнулся. Хех. — ответил тот. — Но ты не думай, что я маньяк какой, просто он думал, что самый крутой и сильный в этой камере, вот и лежит теперь отдыхает. Если не убрать, то скоро вонять начнёт.

— Бывает... — протянул я, прикидывая свои шансы.

— Да ты не парься. У нас тоже своя честь имеется и веры ей больше в иных вопросах, чем рыцарской. Просто так, тебя никто не тронет. Ну, кроме совсем отмороженных, правда на них всегда есть шанс нарваться.

— А сколько нам добираться? — я решил сменить тему.

— Тут сложно угадать. От многого зависит. Можем и за три недели дойти, а можем и все три месяца добираться.

— Серьёзный такой разброс. — удивился я.

— Это океан, а не тракт идущий по равнине. Здесь завтра может случиться что угодно, вплоть до такого, от чего мы все умрём. Тебе этого не понять. Нужно всю жизнь отдать этим бескрайним солёным водным просторам, чтобы хоть чулка начать разбираться. — с чувством высказался Штырь.

— Да я и не спорю. Мне на суше как-то поспокойнее будет. — ответил я.

— Главное чтобы у тебя морской болезни не было. А то всё нам тут заблюёшь. Придётся тебя рядом с орком укладывать. Хе-хе. — подключился Сибас.

— Не пугай парня, придурок. Видишь же, что нормальный он. Это сразу заметно. Хоть и похож на какого-то школяра, а нас совсем не боится. Просто не знает, как себя вести. — осадил его Штырь.

— Да? — угомонился тот. — Слушай, Реналио? А ты кто вообще? Мы вот, пиратствуем всю жизнь, а ты чем обычно занимаешься.

— Чем занимаюсь? — больше сам у себя, вслух спросил я. — Да уже ничем, по всей видимости. И цель у меня осталась лишь одна, постараться не сдохнуть, и не дать в итоге избежать этого врагам. Долгов у меня как-то неожиданно много появилось.

— Нормальные такие планы. На наши очень похожи. Хе-хе. — заржал Штырь. — Ну а до этого, кем был?

— Да ни кем я не успел стать по настоящему. Был учеником кузнеца. Потом архивариусом. Затем учеником архимага. После этого учеником паладина. Под конец вроде стал бароном, но почувствовать какво это, не успел. Планировал стать артефактором, да даже не успел начать. Как финал, меня убили... И я провалялся овощем полтора года, после чего был отправлен в рабство.

— Хрена себе, тебя помотало! — воскликнул Штырь. — А не заливаешь?

— Зачем? Я хоть и не разбираюсь в ваших традициях и обычаях, но понимаю, что за словами лучше следить. Ложь может выйти боком.

— Дела... — неверяще, пробормотал Сибас. — Так это из-за тебя мы отчалили на

рабский рынок?

— Вполне возможно. — честно ответил я. — Но моё мнение не спрашивали, если это важно.

— Это да, с нами тоже не посоветовались. — ответил Штырь.

Следующие пару недель мы так и провели в этой клетке. Хорошо, что нам разрешили, на следующий день, выкинуть орка за борт. Правда нести пришлось самим, но никто не жаловался. Орк изрядно пованивал и избавлялись от него с облегчением. Кормили нас не так уж и плохо. Еда была самой простой, но от голода я не страдал. Сокамерники, правда, возмущались, что кормят дерьмом каким-то. Но я в этом вопросе их мнения не разделял.

Так вот. Две недели прошли вполне сносно. Но на пятнадцатый день, мои товарищи вдруг заволновались. Да и я заметил, что в поведении корабля что-то поменялось. Как пояснил мне Штырь, мы либо шли на чей-то абордаж, либо это нас собирались на него брать. Скорее всего первое, но в местных водах может случиться всякое.

Для меня это всё было в новинку и я не знал, как реагировать. Поэтому по совету опытных товарищей, просто стал ждать, что же будет дальше. Спустя полчаса, корпус фрегата сотряс сильнейший удар.

— Нихрена себе. — восхитился Штырь. — Похоже это в нас врубилась, да ещё и со всей дури. Представляю, что стало с правым бортом.

Дальше мы молча слушали, что же происходит наверху. А там всю шла рубка. Слышался звон стали и взрывы. Похоже, что маги развлекались всюю. К нам никто не торопился спускаться, что несказанно радовало. Сокамерники, к этому моменту уже прекрасно знали мою историю и были готовы к тому, что меня могут попытаться убить. Парни обещали поддержать и помочь отбиться, понимая, что могут быть убиты за компанию.

В какой-то момент шум наверху начал стихать. А вот рядом с нами всё приближаясь и приближаясь, до сих пор шёл бой. Момент, когда появился один из моих конвоиров я прозевал и не успел бы ничего сделать, если бы его тело не снесло ледяным копьём. После этого последнего удара, всё резко стихло. А в поле зрения появился классический маг. Пожилой, но ещё крепкий, седой и бородатый. Он был одет в мантию и в руках держал посох. Я таких видел, разве что, на картинках в книгах. Он внимательно осмотрелся и прокричал назад.

— Этот был последним! Здесь остались только пленники! — после чего подошёл к решётке и осмотрев нас, сказал. — Кто такие? За что сидите?

— Мы обычные пираты с «Кровелии», а это деревенский ученик кузнеца. — ответил ему Штырь. — А, ну ещё он слабый маг. Универсал, кажется.

— Забавно. — осмотрел меня маг, задержавшись взглядом на браслете. — Очень необычный браслет для слабого мага. Что ты делаешь в этой клетке?

— Сижу. — ответил я. — Жду, когда меня продадут в рабство контрабандисты.

— Не много ли чести? Тебя элитные бойцы сопровождали. Мне очень повезло, что они не были готовы к встрече с магом грома и молний.

— Они меня очень сильно не любят. — пожал я плечами и указал ему на ледяное копьё, пришилившее одного из людей Эльфани к деревянной переборке.

— Это я артефактом... — ответил он на мой молчаливый вопрос. — Вот что, собирайтесь и за мной, только без глупостей. Свободу обещать не могу, но корабль мы собираемся затопить. Не думаю, что вы выберете такую смерть.

Никто не стал ему возражать и после того, как маг сломал замок, просто расплавив его ударом молнии, мы поспешили за ним. По пути встречались лишь трупы, всё вокруг было залито кровью, а местами тлело дерево, прожжённое ударами молнии этого странного мага. Наверху мы увидели ещё более жуткое побоище. Здесь никто явно не сдерживался и палуба, вместе с мачтами была разнесена в щепки. Живых пиратов совсем не осталось, присутствовали лишь моряки с другого корабля. Они были одеты в подобие единой формы и в данный момент разливали по палубе какую-то жидкость.

— Всё, заканчивайте! — крикнул им маг. — Пора уходить и отправить этих ублюдков на дно. Пускай морские гады вдоволь попируют!

Его слова встретили слаженным одобрительным криком. После чего ускорили все работы. Нас не стали никуда загонять, а просто оставили у ограждения палубы, под присмотром одного из матросов. Так что мне удалось в первых рядах понаблюдать за тем, как вспыхивает «Хойло». Горел фрегат прекрасно, пламя взвилось ввысь на десятки метров, а жар доставал даже до наших лиц. Убедившись, что кораблю точно конец, наверху раздалась команда. И мы начали удаляться от пылающего корабля. Труп Эльфани Синистро я не заметил по дороге. Но оба его подручных были убиты неподалёку от нашей камеры. Тело второго головореза обнаружилось совсем неподалёку. Мне оставалось надеяться, что ублюдок Эльфани мёртв.

Спустя полчаса, когда работы на борту корабля пришли в привычный спокойный ритм, к нам подошёл маг.

— Так, с этими приятелями всё понятно. Их пока в камеру запирайте. Потом будем думать, что с ними делать. А вот парня ко мне в каюту. Хочу с ним пообщаться.

После его команд, никто не сказал ни слова. И люди мага молча увели парней в трюм. А меня, без особой грубости подтолкнули в сторону капитанской каюты. Матросы перемещались по палубе не выказывая никаких неудобств. Мне же это давалось с немалым трудом. Пол постоянно пытался куда-то убежать и я с трудом сохранял равновесие.

К каюте капитана, находящейся в надстройке стоящей на корме, было вполне уютно. На полу лежали шкуры неизвестных мне животных, а все стены были полностью увешаны оружием. Начиная от ножей, заканчивая двуручной булавой. Маг, а именно он был капитаном, оставил посох в специальный держатель и сел за стол. Тот был завален бумагами, картами и книгами. Капитан сдвинул их в сторону и поставив на стол два бокала, щедро плеснул в них рома. Один стакан он пододвинул ко мне и сказал.

— Пей, не стесняйся. И рассказывай, какого чёрта ты делал в камере и кто такой на самом деле. — после чего опрокинул в себя свой бокал залпом, ничуть не поморщившись.

Я не стал отказываться от выпивки. Вызывать недовольство этого человека, мне хотелось в последнюю очередь. Правда у меня не получилось сохранить лицо и закинув в себя эту огненную жидкость, я принялся жутко кашлять и хватать ртом воздух. Маг терпеливо дождался конца моих мучений и барским жестом разрешил присесть в кресло, стоящее перед его столом.

— Я Реналио Саламандер, господин... — сделал я вопросительное лицо.

— Храд Молния. — гордо сказал тот. — Капитан корабля «Гнев Катрионы» и глава наёмного отряда с одноимённым названием.

— ...господин Храд Молния. — продолжил я. — Ученик десятой ступени универсальной магии академии имени Парвуса Стронга и архивариус её библиотеки. Полтора года был на грани жизни и смерти после того, как мне разорвало грудь

заклинанием древней проклятой женщины. Захвачен «честными» контрабандистами из-за их мстительной натуры. Должен был попасть на рабский рынок. — честно ответил я, понимая, что шутки этот маг может не понять.

— Хм... — задумался тот. — Всего лишь ученик, да ещё и универсал... Ты знаешь, что за браслет у тебя на руке?

— Мне сказали, что он блокирует использование магии.

— Ну да... ну да... — ответил он. — А ты пользовался магией с тех пор, как его надели?

— Нет, я поостерёгся это делать.

— Хех. — на лице мага расцвела улыбка. — И абсолютно верно поступил. Как только ты применишь любое заклинание, то браслет станет неснимаемым и останется с тобой до конца дней. Очень мерзкая и дорогая штука. Такие есть смысл использовать лишь против архимагов. — сказал он, задумчиво поглядывая на меня.

— А вы снять сможете? — с надеждой спросил я.

— Смогу, но не по доброте душевной, а потому что мне такая штука может пригодиться в будущем.

Я молча протянул ему руку. Маг работал с браслетом минут двадцать, после чего тот развалился на две части и был снят с моего запястья. Я с облегчением потирал место, где он недавно находился. Понимая, от чего только что избавился.

— Спасибо можешь не говорить, не для тебя старался. — сказал мне маг, убрав браслет в ящик стола. — Неумёха универсал мне неинтересен, да и связываться с твоими врагами, вредно для жизни. В том что это ужасно мстительные твари ты не ошибся, ничуть. На меня злобы не держи, ведь я сейчас тебя избавил от огромной проблемы. Но... Но судьба твоя не сильно изменится. Отправишься всё на тот же рабский рынок. Правда, как обычный человек, это будет моей платой за браслет. И поверь, ты ещё не раз поблагодаришь меня.

Я даже не смог ему ничего возразить. С магией у меня действительно будет гораздо больше шансов.

— Судя по тому, что я сегодня увидел, жизнь в ваших краях непростая. И всё может перевернуться с ног на голову в любую секунду. Спасибо, что не утопили вместе с кораблём. — ответил я ему.

— Да не за что. — ответил маг и позвал одного из своих людей, чтобы тот отвёл меня в камеру. Когда я уже подошёл к дверям он добавил. — Ты не расстраивайся слишком сильно, но твои сокамерники те ещё душегубы и уже кормят рыб на дне.

Это было неожиданно, но здесь свои законы. Которые были мне ещё более непонятны, чем то, что творилось в мире аристократии Негурии.

Когда меня привели в камеру, а здесь это была маленькая каюта с запирающейся дверью, там действительно никого не оказалось. Вот такой вот день... Можно было неоднократно умереть, но похоже вновь повезло. Такая удача начинала настораживать. Как бы потом не пришлось всё, что должен, возвращать судьбе.

Как быстро я начал радоваться настолько малому... В последнее время не до жиру, выжить бы. А там видно будет.

Пока живёшь и не спешишь,  
Обычных дней, ты воздухом питаешься,  
И постоянно ведь торопишься, бежишь,  
При ярком свете дня — во тьме ночной скитаясь.

Не ценишь каждый жизни счастья миг,  
По мелочам размениваясь раз за разом, снова,  
Не вечны на земле мы все, лишь обернёшься, а уже старик,  
Ты торопись, успеешь понять, что важно для тебя и что твоя основа.

(Храд Молния. 17016 год.)

В одиночестве я провёл следующий месяц. Именно столько мы добирались до конечной точки, которой оказался всё тот же город Рауш. Крупный порт государства Монас, в котором находился один из самых огромных рабских рынков континента.

Капитан лично решил меня отвести на торги. Не смотря на такую неприятную ситуацию, я действительно не держал на него зла. Рабство здесь было делом обычным. Ему нужно было избавиться от меня и то, что я жив было достаточно широким жестом со стороны старого мага. Хорошо, что он принял такое решение, возиться со мной было не желательно, да и опасно, учитывая личности моих недоброжелателей.

Порт был огромен и тянулся на километры в обе стороны от того места, где причалил «Гнев Катрионы». Идти было далеко, но капитан не унывал. Ему здесь всё было знакомо. Я же глазел по сторонам, признавая, что здесь люди развернулись с размахом, город они отстроили исполинских размеров. Даже бескрайняя Негосса меркла по сравнению с Раушем. Народу было не счесть и все куда-то спешили, образовывая целые людские реки со своими направлениями и течениями. Когда мы вышли на более спокойную улицу, я спросил у мага.

— А что если я сейчас сбегу?

— Сбежишь? Хех. И куда ты пойдёшь? — с усмешкой спросил маг.

— Неужели, здесь некуда идти? В наёмники, те же? — спросил я его.

— Эх, парень... Это тебе не твоя Негурия. Здесь всё обстоит совсем иначе. Не зная местных порядков и обычаев ты уже завтра окажешься на том же рынке. Вот только не факт, что целым и невредимым. Вот когда поймёшь, где и кто ты, тогда пожалуйста, дерзай. Или можешь стать столь сильным, что с тобой начнут считаться и перестанут воспринимать, как живое имущество. Впрочем, это всё может не помочь тебе пересечь океан. Здесь рабство законно почти на всём континенте. А между континентами, в океане находятся сотни островов, где царит пиратская вольница. Там тоже есть рабство и все режут друг друга с утра до ночи.

— Неужели всё настолько плохо? — спросил я, растерявшись от такого взгляда на ситуацию.

— Даже хуже. — кивнул мне маг. — Здесь все кому-то принадлежат или под кем-то ходят, кроме самых сильных. А их не так уж и много.

— А вы сильный?

— Можно и так сказать. Хотя я уже стар, да и из сильнейших являюсь слабейшим.

Дальше я шёл в молчании, обдумывая слова Храда. Я не считал себя слабым до этого момента. Но достаточно сильный маг, по мне так, не слабее магистра, пошатнул мою уверенность.

Спустя пару часов мы добрались до рабского рынка. Он был далеко от порта, но это было сделано специально. Город был очень большим и не было никакой возможности устроить торговлю рядом с портом. Время было обеденное, солнце висело прямо над головой и его испепеляющие лучи жгли со страшной силой. Ни о каком ветерке здесь речи не шло. Духота, жара и вонь — вот этими словами я бы описал свои впечатления от города.

Со всех сторон стояли торговые трибуны и клетки с пленниками. Некоторые сидели просто на лавках, даже не помышляя о бегстве. Маг шёл в какое-то конкретное место и видимо на подходе решил сделать последний добрый жест и спросил.

— Как кого тебя представить?

— Как воина. — без раздумий ответил я. — До лучших мечников мне далеко, но учитель считал меня неплохим учеником с огромным потенциалом.

— Ну воин, так воин. — ответил он мне, без особого интереса.

Когда мы дошли до более представительного выглядящих рядов, он приказал мне подождать на скамейке около одной из клеток, а сам отправился договариваться. Народу вокруг было много, но заметно поменьше, чем в районе порта. Со всех сторон раздавались выкрики распорядителей и клиентов, которые повышали ставки. Я заинтересовался и засмотрелся на этот процесс. Они здесь достаточно оригинально подошли к торговле, не ставя фиксированную цену. Озвучивалась лишь начальная ставка, а дальше покупатели сами торговались.

Иногда цена почти не росла, но за огромного орка, выставленного неподалёку, началась настоящая бойня и цена, на радость хозяев аукциона, поднялась в десять раз. Победивший покупатель радостно ходил вокруг свирепого воина и хвалился перед своей девушкой. После того, как он насмотрелся, закованного в цепи орка, следом за ним повели несколько охранников.

Повнимательней осмотревшись я понял, что представителей других рас здесь немало. Кроме орков, я заметил дварфа, зелёного гоблина неприятной наружности и огромного огра. Под конец, вдалеке приметил эльфа, что были сказочной редкостью. Про них даже сказки сочиняли для детей, как про выдуманную расу. Не удивлюсь, что большую часть нелюдей специально отлавливали, чтобы продать здесь под видом диковинки.

Через полчаса появился довольный Храд в сопровождении крепкого лысого мужика.

— Ну вот, Зельдер. Видал, какого я тебе воина привёз? — начал он меня расхваливать.

— Угу. — угрюмо отозвался тот. — Очередного доходягу притащил. Худющий то какой... Решил сбагрить мне до того, как он сдохнет? Лучше бы ещё бутылочку красного Ловарского прихватил.

— Будет тебе бутылочка. Но сейчас не об этом. — сказал он, указывая на меня.

— Что умеешь, воин? — со скепсисом спросил он меня.

— С полуторником хорошо знаком в основном. Ножи ещё метать умею. — ответил я ему, пожимая плечами.

— Милош! — крикнул работороговец, куда-то в сторону. На его крик прибежал жилистый мужичок, на котором из одежды были одни штаны.

— Звали, хозяин? — спросил тот. А меня всего аж передёрнуло от такого обращения.



— Да, проверь парня на мечях. Если минуту продержится, то будем дальше разговаривать. Ну а если нет, то отправим его к крестьянам.

Милош на это лишь кивнул и метнувшись обратно, быстро вернулся с парой мечей. Один из них он отдал мне. Это был простой одноручный меч. Не совсем то, что нужно, но спасибо и за то, что не слишком короткий.

Храд вместе с Зельдером стояли и наблюдали за нами. Раб же встал в стойку и приглашающе махнул мне. Форму я хоть и растерял полностью, но во время плавания старался заниматься своим телом, насколько это было возможно. Поэтому был уверен в своих силах. А меч, взятый в руки, начал пробуждать забытые знания и эмоции.

Поэтому я не стал долго думать и совершил пробную атаку, без лишних хитростей. Соперник с лёгкостью её парировал и перешёл в контратаку. Я с удовольствием начал парировать удары или уклоняться от них. Тело соскучилось по тренировкам, да и я не заметил, как увлёкся. Пришёл в себя лишь в тот момент, когда выбил меч из рук соперника и на автомате остановил клинок в десятке сантиметров от его горла.

— А неплохо. — сказал работорговец. — Только ты парень не глупи и опусти меч.

После его слов я опустил клинок и отдал его Милошу, протянув рукоятью вперёд.

— Чувствуется, что давно не брал в руки оружия. Но потенциал есть, парень молодой и база имеется неплохая. Может его на арену отправить? — спросил он у Храда.

— А какой смысл? Он к ней пока всё равно не готов.

— Тоже верно. Ну тогда на торги, а там куда кривая судьбы приведёт. — подытожил рабовладелец. — Пойдём пока вина попьём. Торги через час. А ты Милош, покорми парня.

После этого они ушли в здание, а меня позвал за собой Милош. Особо он общаться не стремился, но честно накормил меня и показал, где можно подождать торгов. Больше всего меня удивило то, что никто не спешил заковывать меня в кандалы или как-то охранять. Народу здесь конечно хватало, но я был полностью уверен, что если бы собрался сбежать, то преуспел бы в этом. Вот только бежать мне было некуда. Задумавшись об этом, я вспомнил, что уже чуть ли не два месяца не пользовался даже магическим зрением. Решившись на его активацию, я осмотрелся вокруг и был немало удивлён количеству плетений, оплетающих всё вокруг. Да и на себе я заметил метку, сразу поняв, что старый пройдоха всё-таки перестраховался, навесив её на меня. От этого открытия я даже испытал облегчение. Было тяжело объяснить самому себе то, что побег сейчас — это плохая идея.

К назначенному времени, вокруг началась суeta, да и потенциальных покупателей в округе прибавилось. Зельдер со своими людьми начали готовить всё к торгам. Людей выстроили в нужном порядке. Мне повезло, или нет, стать замыкающим. Всего я насчитал двадцать шесть человек перед собой. И это были точно не крестьяне. Уж опытных бойцов было видно с первого взгляда. Ну да он и сказал ведь, что кем попало не занимается, и клиенты у него другие.

Ждать пришлось долго, около трёх часов, по окончании которых были проданы все, кто стоял передо мной, но и покупателей осталось совсем мало. Когда мне приказали подняться на помост, то я почувствовал несколько десятков взглядов с интересом изучающих меня. Это было неприятно и совсем мне не нравилось. Мерзко ощущать себя всего лишь товаром.

— Ну и последний из сегодняшних лотов. Молодой воин из Негурии, неизвестно какими судьбами оказавшийся в Монасе. Начальная цена, тысяча золотых.

Недорого же меня оценили, однако. Знали бы вы, сколько на моём счёте золота. Я специально, когда отдавал деньги на хранение, первым делом выяснил, что никто и ни при

каких обстоятельствах не сможет воспользоваться моим счётом в банке. Кроме того, почти миллиона, выделенного на постройку баронства, всё остальное точно дождёт моего возвращения, если оно конечно состоится. А состояние умерших, при отсутствии завещания, лишь через две сотни лет переходит во владение банка.

Ажиотажа в толпе, какой был в самом начале, уже не наблюдалось. Но ставки шли. И через десять минут меня, вот так буднично, продали сурового вида мужчине. Тот сначала заплатил целых три тысячи триста золотых, а затем подошёл ко мне.

— Меня зовут Серж Убийца. — тяжёлым голосом он представился мне. — И я очень надеюсь, что не зря потратил свои деньги. Если будешь создавать мне слишком много проблем, то узнаешь почему я получил это прозвище. А теперь следуй за мной. Нам добираться часов шесть, если не дольше, успеть бы до темноты.

Я не рискнул ничего говорить этому человеку. От его вида и голоса у меня дрожь по телу пробегала и левый глаз чутка задёргался. Он развернулся и пошёл вперёд не проверяя, услышал ли я его. Дураком меня было назвать сложно, поэтому я поспешил следом, как и ещё один мужчина, до этого выкупленный им за гораздо большую сумму.

Добирались мы действительно очень долго и успели даже выйти за пределы этого бесконечного города. Почти на самой его окраине и примостился конечный пункт нашего назначения. На воротах стояла пара охранников. Серж лишь бросил им, что мы очередные рабы и приказал пристроить нас до утра. Сейчас возиться с нами у не было никакого желания.

Войдя на огороженную территорию, я смог понять что это какая-то школа боевых искусств. Уж больно размеры были большие, да и наличие площадок и каких-то манекенов говорило само за себя. Мужик рядом со мной лишь выругался. Я расслышал лишь слова — «к сраному ланисте». Что это значит я не знал, но переспрашивать не стал. Нас устроили в общей казарме, выделив две пустые койки. Где мы и заснули, понимая, что завтрашний день может оказаться каким угодно.

Ученье — это свет, а неученье — тьма,  
Вбивал наставник в голову мою,  
И сложно было с ним не согласиться,  
У горна всё же с молотом стою.

Не захотел в учебниках копать,  
Так поработай ты теперь руками,  
Там можно было и не надрываться,  
А здесь жара, огонь и пламя.

(Реналио Саламандер. 17016 год.)

Подъём прозвучал очень неожиданно. Рассвело всего полчаса назад и резкий звон колокола болью отзывался у меня в голове. Представляю, как сейчас чувствуют себя те, кто ещё спит. Сам то я, по давней привычке, проснулся на рассвете и уже давно выполнял разминочный комплекс, заодно изучая всю окружающую меня магию. Метка Храда Молнии благополучно исчезла и никаких других следов чужой магии на себе я не заметил. А вот на территории она имелась. Я чётко видел охранное заклинание, наложенное на периметр. Да и на каждом из спящих в казарме людей, что-то имелось.

В казарме, ведь как ещё назвать помещение в котором живёт куча воинов, началась суета. Люди просыпались и создавали слишком много шума для такого туманного, спокойного до этого момента, утра. Ну а крики Сержа перекрывали всё остальное. Послышалось даже несколько ударов. После чего на улицу вылетел мой вчерашний покупатель с перекошенным от бешенства лицом.

— Сбежал, сучонок! — гневно кричал он до того момента, пока не наткнулся на меня взглядом.

Тренировку я не прекращал и в этот момент, как раз тянул связки на ногах, находясь в полном шпагате.

Убийца всё с тем же жутким взглядом направился ко мне и я был вынужден встать, ожидая его дальнейших действий. Тот долго не думая, сходу, так зарядил мне в грудь ногой, что я улетел метров на пять, пару раз кувыркнувшись в конце.

— Какого хера ты здесь делаешь? — орал он на меня, пока я пытался схватить ртом, хоть один глоток воздуха. — Решил в холодной отдохнуть для лучшей работы твоего крохотного мозга? Сбежать собирался, ублюдок? Отвечай, живо! Хорошо изображать мне снующую рыбину!

— Нет. — смог выдавить я.

— Что нет? А? Я спрашиваю, что нет? — спрашивал он всё ещё с запалом, но постепенно успокаиваясь. — Почему шляешься где попало без разрешения?

— Разминку делаю. — ответил я с трудом поднимаясь на ноги. — Каждое утро на рассвете. Отец научил.

— Ах, разминкууу... — протянул он. — Это же прекрасно! Ну давай, показывай тогда

мне весь комплекс, вместе разомнётся. И если мне не понравится, то ты очень пожалеешь об этом!

Он скинул с себя лишнюю мешающую одежду, оставшись в одних штанах, как и я. После чего подошёл ко мне и жестом приказал начинать. На улицу никто не решился выйти следом за Сержем. Лишь со стороны главного здания подходило несколько человек. Больше похожих на наёмников, чем на рабов.

Делать было нечего и я начал делать разминку, поправляя Сержа, там где надо и объясняя, что делать. К его чести, справлялся он с лёгкостью, выполняя почти всё с первого раза и идеальной точностью. Мышцы так и перекатывались на его торсе, полностью покрытом шрамами. Закончили мы лишь спустя час, пройдя весь разминочный комплекс от начала до конца. Скептическое выражение, с лица сержа давно исчезло. Комплекс ему понравился, хоть и не показался чем то изрядным или грандиозным.

— Ладно, можешь считать, что спасся от страшного наказания. Комплекс неплох, как и твоё его исполнение. Если его правильно дополнить, то получится и вовсе чудесная штука. — всё это он говорил, одеваясь. А подошедшие шесть человек, бывшие, судя по всему, коллегами Сержа, высказали своё одобрение, помимо возмущения задержкой всего расписания на час.

Спустя несколько минут всех рабов выгнали на улицу и построили на тренировочной площадке. Я насчитал здесь сорок человек, вместе со мной. Семёрка воинов во главе с Сержем выстроилась перед нами. Все замерли и притихли, а через пару минут перед нашим строем появился богато одетый мужчина. С интересом осматривающий нас.

— Половина из вас не знает меня, так что запоминайте. — начал он говорить громким поставленным голосом. — Меня зовут Лорин Давасс и я — ланиста. — вновь я услышал это незнакомое слово, которое, впрочем он сразу же и пояснил. — Для тех кто не в курсе, ланиста — это владелец школы гладиаторов. А вы все куплены для выступления на арене или на других праздничных мероприятиях. Рядом со мной стоят семь инструкторов нашей школы и для вас они цари и боги. Не вздумайте ослушаться их приказов — наказание будет жестоким, вплоть до смерти за самые серьёзные проступки. Вас оценят и сделают выводы. Кого-то будут обучать, а кто-то может и завтра отправиться на арену для того, что защищать честь нашей школы и моего имени. И я не советую это самое имя позорить. Вашей задачей будет побеждать и по возможности делать это красиво. Людям нужны зрелища и вы им их должны предоставить. Не советую заканчивать свои бои одним ударом, в первые же секунды. За такое никто не захочет платить деньги, да и я спасибо не скажу. — сказав это мужчина собрался уйти, но сделав несколько шагов что-то вспомнил и вернулся. — Чуть не забыл сказать о самом главном. Сто побед на арене гарантируют любому из вас свободу и место инструктора в моей школе. Серж Убийца не просто так получил своё прозвище. Он одержал двести две победы на арене подряд и закончил выступать, став инструктором по своей инициативе. Вам есть на кого равняться, так что не подведите меня. — после этих слов он ушёл а за нас взялись его помощники.

Новичков помыли и переодели в одинаковую одежду, удобную для тренировок и спаррингов. Затем всех погнали на площадку, для того чтобы посмотреть кто и на что годится. Сражались все со всеми, а инструкторы наблюдали и делали выводы. Хорошо, что оружие выдали деревянное, а то я половину схваток бесславно проиграл. Соперники были хорошими воинами и имели гораздо больше опыта, чем я. Поэтому мне нечего было им противопоставить.

Как оказалось, особой брони гладиаторам не полагалось. Максимум — это небольшой нагрудник, да щитки на ноги и руки. Половина тела всё равно оставалась голой. Это было непривычно. Я хоть и не полагался слишком сильно на доспех, но привык сражаться в своей прекрасной кожаной броне, не раз выручавшей меня в прошлом.

После того, как инструкторы увидели то, что хотели, они принялись лично избивать тех, кто их заинтересовал. Меня конечно же гонял по площадке Серж Убийца. И он не сильно сдерживался, оставив на моём теле не меньше сорока синяков от своего деревянного меча. Я не смог его достать ни разу. Этот соперник был мне совсем не по зубам. Думаю, что даже Ромул спасовал бы в битве с ним, просто монстр какой-то. Теперь я начал верить в те двести побед на арене, о которых говорил владелец этой богадельни.

Когда всё закончилось, нам разрешили ополоснуться и отправили на обед. Завтрака мы так и не дождались. За столом все сидели молча и сосредоточились на еде. Я до сих пор не перекинулся ни единым словом с собратьями по несчастью, да никто и не спешил со мной разговаривать. Воины лишь зыркали в мою сторону оценивающими взглядами, но и особой агрессии не проявляли, что вселяло лёгкую надежду на отсутствие ненужных конфликтов.

После того, как все поели, я даже не успел подумать, чем заняться, как меня вызвал один из инструкторов.

На площадку я пришёл последним, здесь уже находились все учителя и ещё шесть человек, кроме меня.

— Мы собрали здесь тех, кого будем в течении какого-то времени обучать. На кого есть смысл тратить своё время. — сказала боевого вида женщина, представившаяся до этого, как Ния Коса. Оглядевшись, я заметил, что здесь была одна молодёжь. Видимо опытных воинов учить не имело смысла. — Жить вы будете в отдельной казарме. Так как задержитесь здесь, в отличии от остальных гладиаторов, некоторые из которых уже завтра выйдут на арену, где благополучно сдохнут в первом же бою. Сейчас мы определимся с тем, кто кого и чему будет учить. Ну кроме тебя. — она указала на меня. — Могу поздравить и посочувствовать, но твоим наставником будет Серж Убийца. — тот лишь оскалился на это заявление и отозвал меня в сторону, давая понять, что нам предстоит свой разговор.

— Ну что, ты рад? — спросил он меня.

— Вполне. — честно ответил я. — Я не сдохну завтра. Да и учить меня будет настоящий чемпион, не понаслышке знающий о том, как выжить в этих грёбаных игрищах богатеев.

— Точнее и не скажешь парень. Сразу видно, что в сражениях тебе доводилось бывать, хоть и не часто. И если ты такой умный, то расскажи, как ты видишь своё выживание. — сказал он и уселся поудобней, приготовившись к долгому разговору.

— Я так понимаю, что быстрые победы абсолютно неприемлемы? — уточнил я.

— Ну почему же. Если таких побед будет не больше, чем одна из десяти, то они вполне уместны. Иногда попадают такие противники, что медлить смерти подобно. И приходится убивать их без излишнего позёрства. — спокойно ответил он.

— Если честно, то мне не нравится полуторный меч, сражаться которым меня учил наставник... — проговорил я мысль вслух. — Да и мечта есть, но уместно ли это...

— Ты говори конкретнее, я гадать не намерен. — вернул он меня к реальности.

— Я бы хотел сражаться парными клинками. — сказал я, надеясь, что мою идею сразу не отвергнут. Я давно облизывался на этот вариант, только вот учителя у меня не было. Отец отказался, а другого так и не нашёл.

— Хм... Парные клинки? Интересно... Это не самый популярный выбор, но достаточно

зрелищный. Два прямых коротких меча? — уточнил он с интересом.

— Нет. Так называемые «брат и сестра». У меня даже были такие клинки... В прошлой жизни... Но вот научиться ими владеть я так и не успел.

— «Брат и сестра»? Ничего себе выбор... Они ведь узкие совсем. Ты останешься полностью без защиты. Парировать такими клинками мало что удастся, да и то лишь на мягкие скользящие блоки.

— С таким оружием я бы сделал ставку на скорость. Мне не нравятся тяжеленные мечи, не моё это. Да и левой рукой я хоть и владею не настолько хорошо, как правой, но для второго оружия её координации хватит.

— Да-да, я всё это понимаю. Дай подумать. — он замолчал на пару минут, после чего ответил. — Ну, клинки мы достать сможем. Нужны будут из неплохой стали, чтобы не развалились после пары боёв. Основы я тебе тоже дать смогу, но всё равно придётся искать нужного учителя. Но это станет реальностью только после нескольких побед. Если сможешь сражаться со столь непопулярным у гладиаторов оружием, то точно станешь популярен. Ну а если сможешь ещё и делать это красиво, то успех обеспечен.

— Эмм... а эликсиры, артефакты, магия на арене разрешены? — спросил я не удержавшись.

— Официально разрешено лишь оружие и всё. А на деле, всякое случается. Как говорится не пойман, не вор. Но об этом рано говорить. Сначала докажи, что ты сможешь не сдохнуть в первом же бою.

— Метательные ножи тоже запрещены?

— Можно сказать и так. Какой резон в таком оружии на небольшой арене? В таком случае, ещё проще притащить тяжёлый арбалет... Это же в первую очередь — зрелище. И именно за зрелище люди платят деньги. Я старался убивать не эффективно, а эффектно, что гораздо сложнее. Соперники то помирать тоже не торопятся. И когда понимают, что шансов у них немного, могут воспользоваться любой возможностью для победы.

— Что ещё нужно знать? — спросил я после небольшой паузы.

— Хех. Да дохрена чего, тебе знать нужно. — рассмеялся Серж. — И самое первое, что лучше запомнить хорошенько, это то, что ты можешь погибнуть в любом бою. Неважно какой ты боец, хороший или плохой, первый это бой или пятидесятый, слаб твой соперник или нет, всё это неважно. Всегда можно сдохнуть, просто чуть оступившись, или зазевавшись на секунду. Это арена и у неё свои законы — выразительно посмотрел он на меня.

— Я запомню это, эмм... наставник. — ответил я. — У меня с некоторых пор очень странные отношения со своей судьбой, так что это меня не пугает.

— Об этом мы поговорим позже, если будет смысл. — поднявшись, сказал он. — Я попробую найти нужные клинки, но сразу предупреждаю, что никаких деревянных мечей не будет. Учиться придётся сразу владеть боевым оружием. Да и не получится сделать такие клинки для тренировок. Они имеют смысл, только когда сделаны очень хорошим кузнецом. Иди пока к Нии, скажи, что я просил занять тебя в моё отсутствие, пока ищу нужное оружие.

К моему удивлению Серж Убийца пропал на два дня. Я занимался в паре с учеником Нии Косы. Он осваивал копье и был для меня максимально неудобным противником. Я же пока продолжал спарринги с полуторным мечом, так как владел на приемлемом уровне лишь им. Проигрывал я копейщику девять схваток из десяти. Да и те выигрывал на чистом везении. Парень был старше меня на пару лет и выше на голову. Звали его Стенгар и мы друг

друга с трудом переваривали. Он был нагл и заносчив, невероятно гордясь собой и обещая, что не станет меня долго мучить на арене и заколет по быстрому. Был у меня уже опыт сражений с одним копейщиком, поэтому я лишь улыбался на его заявления, чем ещё больше бесил.

Эти два дня не прошли даром, я быстро возвращал своему телу позабытые навыки. И пусть до прежних кондиций, мне было далеко, но были и плюсы. Я изрядно скинул вес и не выглядел как здоровяк, став худым и жилистым, а движения стали даже легче, чем раньше. Это было замечательно и мне было интересно, что же будет, когда я наберу хорошую форму.

Серж Убийца появился неожиданно, утром третьего дня, с момента своего ухода. Я в этот момент как раз заканчивал разминку. На его страшном лице сияла улыбка, больше похожая на оскал.

— Только попробуй облажаться. Оба окажемся в такой жопе, что начнёшь мечтать о смерти. — заявил он мне сходу. — Нашёл я то, что искал. Два одинаковых комплекта нужных клинков прекрасного качества для тренировок. И ещё один для боёв на арене. Стоил он в десять раз дороже, чем ты, так что только попробуй не выиграть хотя бы десяток боёв. Господин Давасс прекрасно умеет считать деньги и он очень сильно будет ждать того момента, когда это непредвиденное вложение полностью себя окупит. Он сказал, что у нас не больше пары месяцев до первого боя. Поэтому пошли тренироваться, время уже пошло.

Я хоть и удивился такому появлению моего нового наставника, но молча последовал за ним, радуясь, что у меня будет нормальное оружие. А когда наставник развернул свёртки, я увидел, что боевое оружие почти полная копия тех клинков, что я когда-то купил в городе Кристалл. Те клинки, что предназначались для тренировок, были сильно попроще, но сталь имели отличную.

Дорогой комплект наставник сразу свернул обратно и сказал, что он нам пока не нужен. После чего велел мне взять клинки и идти на площадку. Я с радостью выполнил это требование и через минуту мы стояли друг напротив друга с обнажённым оружием.

Звенеть сталью наставник не торопился, давая мне чуть привыкнуть к оружию и заставляя выполнять простейшие движения с клинками. И если «брат» в правой руке был необычайно лёгким, то «сестра» и вовсе ничего не весила, совсем не стесняя моих движений. Пока я размахивал клинками, по приказу учителя, с моего лица не сходила тупая улыбка.

— Хорошо лыбиться, бесишь аж! — возмутился он. — И так видно, насколько тебе по душе это оружие. Я начинаю верить, что из этой затеи может выйти толк. Будем делать акцент на скорость и ловкость. Сила тут никак не поможет... — говорил он задумчиво глядя на то, как я тренирую раз за разом простейшие удары и движения. — А ну ка, попробуй бой с тенью. Двигайся на инстинктах, как чувствуешь. — вдруг сказал Серж.

— Хорошо, я попробую, меня этому учили. — ответил я и начал проводить бой с невидимым противником. Уже через минуту я начал впадать в странное состояние лёгкого транса в котором некоторые мои ошибки стали очевидны и я попытался их исправить и начать двигаться более гармонично. Через пять минут я начал задыхаться, ведь темп всё это время лишь нарастал, но под конец на мгновение почувствовал настоящее озарение и смог закончить бой с тенью идеально, почувствовав, что каждое движение будет выполнено идеально. Прийдя в себя я понял, что лежу на песке тренировочной арены и дышу, как загнанная лошадь.

— Это что сейчас было? — спросил меня наставник.

— Не знаю, я мало что запомнил, в транс какой-то провалился. Но было обалденно, мне понравилось, хочу ещё. — сделал я попытку подняться, но упал обратно. — Чуть попозже, отдышусь только.

— Транс, говоришь?.. Последняя связка была шикарна. Это уровень мастера, на которого ты никак не тянешь. Я конечно слышал всякие истории и про легендарное оружие и про память предков. — задумчивость Сержа, сменилась настоящей улыбкой. — Отдыхай и начнём наш спарринг. Считай, что мне передался твой энтузиазм и я решил вырастить настоящего чемпиона.

— И почему мне так страшно? — сказал я, глядя в небо.

— Потому что жопа начинает чують неприятности, гораздо раньше головы! Хе-хе-хе! — заржал учитель.



Бой только начался, а я уже в сомненьях,  
Подсунуть мне в соперники девицу — это класс,  
Ударить женщину я не смогу и в сновиденьях,  
Ну погоди, распорядитель — пид\*рас!

За всё ответишь ты, не сомневайся,  
Порадуйся последним солнечным денькам,  
От мести ты, уйти и не пытайся,  
Пусть я — Убийца, но не убиваю дам.

(Серж Убийца — непобедимый чемпион главной  
арены города Рауша. 17004 — 17006 годы.)

Следующая неделя для меня стала самым настоящим адом. Этот придурочный наставник оказался сумасшедшим фанатиком и маньяком. Он не тренировал меня, а пытался выяснить где тот предел, когда я просто сдохну. Спал я по паре часов, а в остальное время, либо дрался с ним, всеми видами оружия, либо бегал с мешком на плечах по территории, вдоль забора, либо проходил местную полосу препятствий.

Лишь на восьмой день он дал мне какое-то зелье и возможность немного прийти в себя. Темп тренировок спал до терпимого и я смог ясно мыслить.

— Нужно было привести тебя в тонус, прежде чем начинать тренировки. Времени мало, поэтому пришлось проделать всё так жёстко. — объяснял он мне перед тренировкой. — Теперь мы можем начать именно то, что тебе и нужно. Изучать, как выжить на арене, имея лишь эти зубочистки. Давай для начала спарринг в полный контакт, можешь не сдерживаться и попытаться меня убить.

— Это я с удовольствием. — ответил я Сержу и сразу же атаковал. Прибить его я очень хотел и поэтому старался изо всех сил. И даже умудрился загнать наставника в оборону. Тот и не пытался атаковать в ответ, лишь отбиваясь от меня. Бой настолько поглотил меня, что я не заметил того момента, когда он швырнул мне в лицо пригоршню песка, зачерпнув тот ботинком. Я в этот момент не совсем осознавал происходящее и сделал фатальную ошибку, отреагировав так же, как и на наших спаррингах с Ромулом. Лёгким порывом ветра отправил её Убийце в лицо. Тот не ожидал этого и с трудом, вслепую смог разорвать дистанцию. Да я и не стал бросаться за ним, вмиг осознав, насколько накосячил. И что на этом для меня всё может закончиться.

— Вот сучонок! — сказал наставник, осматриваясь по сторонам. Наш бой к счастью никто не видел, и всё теперь зависело от него. — А ну-ка пойдём поговорим. И не советую тебе мне врать.

Мне было нечего ему возразить, сам облажался. Поэтому с поникшими плечами, я побрёл следом за наставником. Пришли мы, что удивительно, в его жилую комнату. Она сильно в лучшую сторону отличалась от того места, где ночевал я. Да и награды на полках я заметил сразу. Было их совсем немало.

— Ну давай, рассказывай. — приказал он мне, присаживаясь в кресло и показывая мне на соседнее. — Дальше тянуть с твоей историей не выйдет.

— Меня зовут Реналио Саламандер... — начал я и поведал ему почти всю свою историю, мало что утаивая, потому как не видел в этом смысла. — ...так я и оказался на том рабском рынке. — закончил я.

— Даа... дела... — протянул Серж, дослушав до конца. — Что же, это не совсем то, что я ожидал услышать. Это... эмм... Это даже лучше. Мы их всех поймеем, Реналио! И ты мне в этом поможешь.

— Как? — спросил я, ещё не веря, что он так спокойно отреагировал на правду обо мне.

— Мы сделаем из тебя прекрасного и быстрого бойца. Я буду помогать тебе готовиться к каждому бою и сообщать всё, что смогу, о соперниках, если будет такая возможность. Помимо этого мы в наглуую срубим кучу золота на твоих боях. Поначалу выигрыши от ставок на неизвестного никому гладиатора будут просто сумасшедшими. С одного золотого до двадцати золотых чистой прибыли. А попытаются нам что-то предъявить, я скажу, что вырастил нового чемпиона и был на сто процентов уверен в его победе. Мне они не смогут ничего на это возразить. Кишка тонковата будет, хе-хе. — мечтательно сказал наставник.

— Я должен быть в доле. — твёрдо сказал я.

— Десять процентов прибыли твои, так и быть. Это будет прекрасной мотивацией для тебя. — сказал он спустя минуту молчания и разглядывания моего серьёзного взгляда.

— Нормально. — согласился я, радуясь, что меня не послали сразу.

— Эх, жаль, что из тебя не получится боевой маг. Вот где можно было бы развернуться. — мечтательно проговорил Серж.

— Если бы я был боевым магом, то здесь сейчас не сидел. А всю сокращал поголовье моих врагов. — ответил я ему.

— Ну да, ты их мастерски наплодил за очень короткий срок.

— Я предпочитаю думать, что такова моя судьба. Не так дерьмово получается.

— Хех. И то верно. — ответил он и сменил тему. — Нам нужно место для занятий. Я хочу, чтобы ты готовился всерьёз, без оглядки на чужие взгляды. Здесь неподалёку есть подходящее здание. Старая заброшенная конюшня. Там есть большое помещение и оно, что главное, спрятано от чужих глаз.

— А на арене нет тех, кто следит за применением магии? Или может там стоит какой артефакт?

— Артефакт действительно имеется. Да и маги могут оказаться в ложе для почётных гостей. Но это не проблема. Если я всё правильно понял, то на твои слабые заклинания никто не обратит внимания, а скорее всего и заметить не сможет. Но подобный артефакт я смогу достать для проверки. Главной же нашей задачей будет сделать так, чтобы никто не видел, как ты применяешь магию. Научиться это делать столь филигранно, что никто и не подумает о том, что ты жульничаешь. Если твои соперники начнут один за другим спотыкаться, а их оружие будет резко улетать в сторону, то даже самый тупой рано или поздно что-то заподозрит. Понимаешь о чём я?

— Вполне. Как говорится — не пойман, не вор. Вот только это действительно нужно отработать получше. Раньше я не старался слишком сильно маскировать свою магию. Да и над новыми уловками можно поразмыслить. Всё же арсенал простейших заклинаний у меня приличный. И что самое классное, при должном усердии и фантазии из них можно много чего выжать.

— Это да. Убить демона, вылив на него в правильный момент несколько тонн воды — это додуматься нужно. Ладно, я считаю, что мы поняли друг друга. И приложим все усилия, для того чтобы поиметь этот город. Поэтому я пойду договариваться насчёт помещения, а ты можешь пока потренироваться в одиночестве или присоединиться к любому из наставников. Смотри, только не подставляйся, учишь себя контролировать постоянно и полностью.

— Хорошо, учитель. — ответил я и направился на тренировочную площадку.

Заниматься с кем-то я не хотел, поэтому воевал со своей тенью. Ещё Ромул в меня вдалбливал науку, как это нужно делать. Так что, сложностей не было и я сражался сам с собой. Того состояния транса у меня больше не появлялось, но я достаточно много почерпнул и из первого раза, особенно из его последней минуты. Поэтому сейчас и учился двигаться гармонично и плавно, переводя одно движение в другое и сплетая их в кружево боя. Менял стойки, скорость и ритм сражения. Особенно хорошо у меня получался рваный бой, когда я то взрывался, атакуя тень не больше пяти секунд, то успокаивал его почти полностью, раз за разом разрывая дистанцию и уходя с вектора атаки. У такого варианта было много плюсов. Тратилось мало сил, можно было застигнуть противника врасплох или ошеломить его резким напором.

Мне настолько нравилось моё оружие и то, кем я с ним в руках становился, что я тренировался, забыв про еду, отдых и всё остальное. Эмоции переполняли и рвались наружу, это было даже круче, чем магия. Я не понимал до конца, что со мной происходит. Просто получал настоящее удовольствие от тренировок. Было полное ощущение того, что уж на этом пути я смогу зайти гораздо дальше многих. Я был стремителен и быстр, а клинки в руках слушались беспрекословно всех моих желаний. Они были прекрасны, совсем не как та тяжеленная палка из стали, которую по недоразумению называли мечом.

Таким счастливым и продолжающим тренировку, меня и обнаружил на площадке Серж Убийца.

— Реналио? Какого хрена ты здесь делаешь? — раздался возмущённый голос за спиной.

— Тренируюсь. Вы же сами меня отправили. — удивившись вопросу, ответил я, с сожалением прерывая тренировку.

— Это было двенадцать часов назад... Сейчас два часа ночи и все давно уже спят... — возмутился с каким-то бессилием он.

— Да? — удивился я. — Как-то даже не заметил, увлёкся.

— Я понял. Больше тебя одного оставлять нельзя. Уверен, что и поесть ты тоже забыл. Живо за мной. Перекусим и отправишься спать. И чтобы раньше полудня я тебя не видел, постарайся отдохнуть.

Я отправился за наставником, где мы действительно неплохо порубали, как он выразился, я даже поразился своему аппетиту, которого не чувствовал до тех пор, пока не сел за стол. После этого он послал меня отсыпаться, провожая задумчивым взглядом.

Да я и сам был в шоке, осознавая, как провёл этот день. Тренировки с этим оружием оказывали на меня просто какое-то магическое воздействие. Так я и отрубился, заснув и не видя, что в моей ауре зарождается новая сила. Багровый огонь сначала пометался среди других стихий, а затем аккуратно растолкав пару из них, удобно устроился на своём новом месте.

Я в танце кружился, вовсю, веселясь,  
Был счастлив от плавных движений,  
Настанет тот день, когда не таясь,  
Начну, и я, свой отсчёт достижений.

В руках своих крепко сжимаю, не девушки стан,  
А рукояти мечей, с улыбкой, я вновь обнимаю,  
Сегодня на вечер так много надежд, коварен мой план,  
На радость ублюдков толпе выступаю.

Им нужен лишь битвы накал,  
На смерть человека, давно здесь плевали,  
И смотрят на реки из крови, ко рту поднимая бокал,  
Мечтаю, чтоб в жажде своей вы пропали.

(Реналио Саламандер 17016 год.)

Весь следующий день, к моему удивлению, и правда стал выходным. Наставник дал мне возможность немного прийти в себя и отдохнуть. После вчерашнего, и что больше всего беспокоило, не первого уже помутнения, я был совсем выжат. И проснувшись в полдень, остаток дня я прослонялся без дела. Лишь ближе к вечеру, Серж решил пройтись до арендованного им помещения, ну и меня заодно прихватил.

Здание не впечатляло, но стены основного зала были сложены из камней, что было неплохо. И даже дырки в крыше, через которые можно было наблюдать безоблачное небо, не портили впечатления. Зал нам однозначно подходил. И мы даже провели пробную, короткую тренировку по просьбе учителя.

Серж Убийца был в восторге по её окончанию. Под конец я смог с помощью своих трюков свести всё его преимущество, как бойца, на нет. Пусть это пока и было слишком явно, но уж очень эффективно. Да и я за эти пару часов, додумался не только сбивать противника с ритма, лёгкими порывами, но и расставлять коварные ловушки, ставящие подножки. Если наставник был доволен, то я был просто счастлив. Ведь всё это я делал с помощью магии для домохозяек прошлого. Кто бы мог подумать тысячи лет назад, что их потомки опустятся до такого позора.

Я сидел и медитировал после тренировки, как посоветовал мне делать наставник, когда решил проверить себя магическим зрением. Сначала я не понял, что не так. А когда увидел знакомый до боли бардовый оттенок, то меня бросило в пот, а по телу прошла дрожь. Эту жуткую силу я прекрасно знал, ведь именно она убила меня на том обрыве. Мысли в голове зашевелились с бешеной скоростью, но ответа не было. Я не понимал, что происходит. Откуда она появилась и зачем. Стоит начинать писать завещание или ещё рано. Столько вопросов и ни одного ответа. На секунду я даже представил, как рядом появляется леди Арвен и со смехом убивает меня. Спустя несколько минут я решился прикоснуться к этой силе, так как оставлять такое без внимания было нельзя. И к моему удивлению, она вполне дружелюбно

откликнулась на мои манипуляции. Не хуже, чем любая другая стихия. Пока я пытался понять, что с ней делать, у меня в голове само собой появилось понимание того, что это и откуда.

Это была какая-то... магия... по другому и не скажешь. Но к моему несказанному облегчению всё оказалось намного проще, чем я ожидал и не так страшно. У этой древней магии были свои законы, действовавшие задолго до появления той же леди Арвен. Её частичка всегда оставалась в тех кого убила, но вот я то не умер. И магии было на это плевать, покидать меня она не собиралась. Вместе с ней пришло знание. Всего одно, но какое... Понимание того, как устроено и работает убившее меня заклинание. Это было копьё, и я мог применить его хоть сейчас, хоть и в более слабом варианте, чем моя убийца. Вот только участь тех, в кого оно прилетит от этого не станет ничуть лучше. Оказалось, что это копьё при попадании в кого-то взрывается и тот сгорает в жутком багровом пламени. И мне очень повезло, что леди Арвен была настолько сильна, что её копьё пробив меня насквозь, улетело вдаль и лишь там взорвалось.

Это знание просто появилось у меня в голове. И я пытался унять бешено скачущие мысли, которые не собирались успокаиваться. Сильнее других в мой мозг долбилась одна мысль — первое боевое заклинание. И это было так, пусть и с большими вопросами, ограничениями и подводными камнями, но убить одного, а то и двух человек с помощью него я бы скорее всего смог.

Судьба штука коварная, и иногда слышит наши мысли и желания. Со мной она так и вовсе играет, как с нелюбимой игрушкой. Я не сразу понял, что что-то не так. Наставник сказал, что кто-то пришёл и отправился проверить. После чего послышалась возня и его с ножом у горла завели обратно. Нападавших было шесть человек и вид они имели более чем серьёзный. Пара жёстко фиксировала Сержа, из разбитой брови которого текла кровь, заливая правый глаз. Трое разошлись по помещению, чтобы отрезать мне пути к отступлению. Ну а главный, который как обычно выделялся особой свирепостью и дороговизной амуниции, вышел вперёд.

— Что сучонок? Думал, что сможешь от нас так просто свалить и спокойно жить? — задал он вопрос грубым голосом.

— Контрабандисты, я так понимаю. — задал я вопрос, лёгким движением поднимаясь на ноги. Сдаваться этим ребятам у меня не было никакого желания, поэтому я собирался биться насмерть.

— Хе! Кто ж ещё, так хочет твоей крови?! — спросил он. — Впрочем можешь побарахтаться, приказа захватить тебя с полным набором конечностей у меня нет.

— Что-то подобное стоило предполагать. — сказал я подготавливая заклинание и готовясь атаковать.

— Ты... — хотел начать что-то говорить главарь.

Но в этот момент в него влетело совсем маленькое багровое копьё, больше похожее на арбалетный болт по размерам. Копьё то может и было маленькое, вот только от его эффективности охренели все, в том числе и я. Попав в тело главаря оно так мощно взорвалось, что его горящие багровым огнём конечности разлетелись по всему залу. А попавшая на одного из контрабандистов пылающая кровь, без проблем подожгла и его.

Первым, к моей радости, в себя пришёл наставник. Он грамотно воспользовался ситуацией и тот, кто держал его, упал с собственным ножом в глазнице. Со вторым он схлестнулся уже на мечях. Ну а я атаковал оставшихся двух, сходу отбив одному из них руку,

неуловимым движением. Второй успел отреагировать на мой первый удар, а вот дальше, просто споткнулся и остался без головы, которую мой тонкий клинок отделил от тела с необычайной лёгкостью.

Серж Убийца тоже прикончил своего противника и сейчас протирая клинки матерился не сдерживаясь. Зал представлял собой самую настоящую бойню и убирать это всё нам предстояло самим.

— Не боевой маг говоришь!? Ну ты и говнюк, Реналио. — лишь сказал он в конце, после чего мы принялись наводить порядок.

Могу сказать то, что эти ребята неплохо поправили наше финансовое положение. Не смотря на свой статус у меня была возможность иметь деньги и даже хранить их в банке, спасибо за это наставнику. Так вот и золота и дорогих вещей с прекрасным оружием набралось на кругленькую сумму в тридцать тысяч золотых, что выяснилось позже после их продажи. Это было хорошо. Ну а плохо было то, что мы до середины ночи замечали следы побоища и копали могилы, в которые скидали всё, что осталось от нападавших.

То, что меня нашли было неприятно, но совсем не удивительно. И очень хорошо, что мы избавились на некоторое время от этой проблемы.

Наставник был очень недоволен, но я рассказал ему всё так как и было. Он не поверил мне, но принял такой ответ. Ну и на практике мне стало известно, что заклинанием я не смогу воспользоваться чаще, чем раз в сутки. Думать почему это именно так я не стал, решив просто наплевать и сосредоточиться на учёбе. Просто принял к сведению и всё. Я сейчас обитал не в архивах и времени, как и желания заниматься размышлениями у меня особо не было. Работает, ну и хорошо, большего и не требуется.

Так мы и занимались с ним каждый день. После разминки и завтрака собирались и уходили в свой зал. Другие наставники интересовались причинами такой нашей таинственности, но были посланы Сержем в далёкий пеший путь. Репутация у него была соответствующая, да и в выражениях тот не стеснялся, поэтому они были вынуждены отстать. Да и мало ли, как он готовит своего бойца. У всех были свои маленькие секреты. Без этого на арене никуда. Ты всегда должен иметь в рукаве пару смертельных неожиданностей для противника.

Успехи в освоении «брата» и «сестры» меня радовали. Процесс обучения, как и результат были просто феноменальными. Наставник тоже был мной доволен. Он не сомневался, что я с лёгкостью разделаю обычных противников. Опасаться мне стоит лишь именитых бойцов, ну и всяких необычных вариантов схваток. Бывало много разного на его памяти. Распорядители могли устроить массовую резню или выпустить зверей. Короче, были теми ещё тварями.

Один день сменялся другим. Я их не считал, поэтому сильно удивился, когда Серж сказал мне, что завтра у нас первый бой. Возможно, что и не один. К сожалению, на арене наставник уже ничего не решал. Там главным являлся мой временный хозяин и владелец школы — Лорин Давасс. Оставалось надеяться, что он не совсем идиот и не угробит меня, выставив в первом же бою против чемпиона арены. Учитывая то, что Лорин немало в меня вложил, я надеялся на лучшее.

В день боя, меня охватила лёгкая тревога, но и предвкушение смертельной схватки горячило кровь. Не знаю, хорошо ли это, но мне нравилось сражаться. Не убивать врагов, совсем нет. Именно сражаться с ними. Если бы было возможно завершать бой без смерти соперника, я бы только порадовался. Серж тоже был более эмоционален, чем обычно. Он

выдал мне клинки для сражения на арене и новую броню. Она мало что защищала, но была удобной и имела тёмный насыщенный синий цвет. Кожаные щитки на голени и запястья мне понравились, как и лёгкий нагрудник. Он не закрывал ни плечи, ни живот, но делал самое главное — не мешал. Самое ценное место бронёй не прикрывалось, лишь набедренной повязкой. Впрочем, я делал ставку на скорость и не собирался пропускать удары.

Лорин Давасс отправился на арену гораздо раньше. Ну а гладиаторов, включая меня везли туда следом в крытой повозке. Нас было принято прятать от чужих глаз перед боем. Традиция это или необходимость, я не знал. Мне было всё равно, я настраивался на битву.

Высадили нас не прямо рядом со входом, а неподалёку от арены. Это позволило мне полюбоваться её размерами и красотой. И проникнуться этим величием. Ну что сказать, в этот момент я понял куда в этом городе уходит львиная доля золота. Сооружение впечатляло и подавляло своими размерами и красотой. Арена возвышалась над городом, и её высота по самым скромным прикидкам была не меньше ста метров. Эти высоченные стены были, от земли и до самого верха, украшены росписями и барельефами. Наверху же стояли огромные статуи воинов. Я насчитал около десятка, но мне была видна только одна сторона арены. Со всех сторон к этому сооружению тянулись бесконечные толпы людей, а гул царящий внутри был слышен даже здесь. Люди шли развлекаться и ничто не могло им помешать.

Сегодня было воскресенье, а значит ожидался настоящий аншлаг. Да и главные бои недели проходили в этот день. Мне, так сказать, повезло с первого раза, попасть сюда при полных трибунах.

Долго глазеть нам не дали инструкторы и погнали внутрь. В стенах арены пришлось изрядно поплутать, чтобы добраться до комнат в которых бойцы ожидают своего боя. Серж хлопал меня по плечу и прежде чем отправиться к хозяину, спросил.

— Народ, конечно сам любит давать прозвища своим любимчикам, но всё же, как тебя объявить?

— Как меня объявить?.. — задал я вопрос в воздух, задумавшись на мгновение. В голове почему-то метались варианты типа: «Ветер» или «Молния». — А можно без имени?

— Да тут много чего можно. — усмехнулся он.

— Ну тогда пусть будет — Архивариус! — со смешком сказал я.

— Аха-ха. — рассмеялся наставник. — Шутку понял. Это забавно, вот только никто кроме меня оценить не сможет. Имечко конечно спорное, но может и зайти. Архивариусов я на арене точно не припомню.

Наставник похмыкивая ушёл, а я остался в окружении таких же гладиаторов. Большая часть из них просто ждала момента, когда вызовут на арену. Но попалась и небольшая компашка из троих придурков, которые решили докопаться до меня. Большой глупости перед боем на смерть я придумать не смог бы, а эти ничего, справились.

— Слыш, пацан! — начал наезжать их заводила, пока двое других ему поддакивали. — Ты нахера припёрся сюда с этими зубочистками? Кого ты ими собираешься испугать?

— Если повезёт то тебя. — ответил я, хоть и не хотел разговаривать с этим дебилом.

— Чё сказал? — двинулся он ко мне с угрозой и положив руку на рукоять своего меча.

— Я сказал, что если ты не свалишь сейчас же, то твои кишки намотаются на эти зубочистки ещё до выхода на арену. — ответил я вставая и слегка выдвигая оружие из ножен.

— Ты труп! Понял! — взбесился он, собираясь кинуться на меня. Я спокойно стоял и ждал того момента, когда мне придётся убить его. Это было чревато проблемами, но что поделывать, умирать я сегодня не собирался.

— Бык! — раздался крик от дверей ведущих в сторону трибун нанимателей. — Ты совсем башкой поехал! — продолжал орать здоровенный мужик, пробирающийся в нашу сторону. — У тебя сегодня три боя, а ты решил начать без зрителей. Миссис Вирано лично отрежет тебе яйца, если ты её подведёшь! — дойдя до нас он хорошенько так врезал Быку в рожу, от чего тот даже сел на пол. Потом повернулся ко мне и сказал. — А ты исчезни, чтобы я тебя не видел.

Я получать кулаком, который был раза в два с половиной больше, чем мой, по лицу не хотел, поэтому ретировался от них подальше. И даже оттуда слышал, как тот самый дебилоид требовал, чтобы меня поставили против него. Я был совсем не против этого. Соперником он мне показался не самым опасным. Были среди ожидающих бойцов и более неприятные личности. От парочки так и вовсе хотелось отойти подальше. С такими соперниками я бы не стал ставить на свою победу.

Вскоре начались бои и гладиаторы, когда парами, а когда и большим числом, начали уходить. Замечу, что ни один из них не вернулся, видимо для победителей было выделено другое помещение. Я думал, что пойду в числе первых, но бойцы уходили, а я всё сидел и сидел.

Очередь дошла до меня часа через три, когда в помещении осталось не больше трети бойцов. За каждым приходил один из служащих арены и забирал с собой. Меня забрали первым, поэтому я не знал кто пойдёт следом и станет моим соперником. Бойцов там оставалось ещё прилично, но что беспокоило — это были в основном ветераны. Все новички, кроме меня, давно ушли.

Дойдя до решётки, закрывающей выход на само ристалище, я стоял ещё несколько минут и слушал, как над головой беснуется народ. Здесь не только смотрели, но и делали ставки, не забывая заливать в себя литры вина. Отличалась лишь его цена в зависимости от трибун на которых оно разливалось.

Решётка пошла вверх неожиданно и мне сказали, что необходимо выйти на арену и поприветствовать людей. Кривляться я не планировал, но и стоять столбом не собирался.

Когда я сделал первый шаг на песок арены, то был просто оглушён шумом стоящим на трибунах. Было ощущение, что все звуки собирались и усиливались стенами, чтобы раздавить гладиаторов, находящихся в центре всего этого. Трибуны и правда были забиты битком. Здесь находилось не меньше пятидесяти тысяч человек и все они смотрели на меня. Холод пробежал по спине от столь непривычного ощущения, но наставник предупреждал, что к этому нужно просто привыкнуть.

— Поприветствуем нашего новичка! — раздался жутко громкий голос. А мне пришлось достать клинки из ножен и красиво их крутанув несколько раз, исполнить лёгкие поклоны во все четыре стороны.

— Вы видели его оружие? Я не верю своим глазам! Давно у нас не было таких эстетов! — развлекался человек объявляющий бои на арене. А толпа под его руководством ликовала и кричала.

— Да что там оружие, вы ещё не слышали как он себя именует. — он сделал небольшую паузу, чтобы повесить интригу. — Знакомьтесь дамы и господа, новый претендент на звание чемпиона арены города Рауш — Аааа...rrrr...хииии...ваариуссс!!!

Народ принялся ликовать, а некоторые даже принялись скандировать мой псевдоним. Энергия вокруг разлилась бешеная и было сложно ей сопротивляться. Искушение отдаться моменту и купаться в лучах этой мимолётной славы было невероятно сильным.



Пока меня объявляли, на песок арены вышел мой противник. Увидев, что это не копейщик, я уже вздохнул с облегчением. Очень уж мне не хотелось свой первый бой проводить против обладателя двухметрового дырна.

— Ну и его сегодняшней соперник! Настоящий крепкий орешек, одержавший уже двадцать одну победу на наших с вами глазах — Ворт Засранец! Поприветствуем его дамы и господа! — противник, несмотря на столь неблагозвучное прозвище, улыбался трибунам и приветствовал людей. А я рассматривал его повнимательней. Мне явно подсунули сильного соперника. В правой руке он держал странный топор, с кучей шипов во всех возможных местах. В левой же у него находился небольшой щит с шипом посередине. С оружием мне всё было понятно. Больше всего смущало, как ни странно, его прозвище. Уж очень оно мне не понравилось. Нужно было готовиться к подлянкам.

— Ну что же! Давайте насладимся незабываемым зрелищем! Да начнётся схватка — не на жизнь, а на смерть. — эти слова объявляли начало боя и после них голос притих. Зато активизировались болельщики и почти все они болели за моего соперника, что не доставляло мне никакого удовольствия.

Засранец начал сближаться со мной с предвкушающей улыбкой, что тоже бесило, но не очень и сильно. Я настраивался на его убийство и думал, как провести этот бой красиво, пока он подходил. Тот с каждым шагом улыбался всё сильнее, думая, что я испугался и поплыл. Это было совсем не так и я подпустив его на пару шагов начал свой танец. Никак по другому я не мог назвать то, что вытворял с мечами. Это был самый настоящий танец, где роль девушки исполняло оружие. Буквально несколько секунд и я уже стою далеко позади за спиной соперника. А тот пытается отойти от шока, так как не успел ничего сделать и сейчас имел на руках по паре порезов из которых медленно начала сочиться кровь. Зрители тоже были в шоке, но они то увидели гораздо больше, чем мой противник и поэтому после нескольких секунд ступора и тишины трибуны разразились криками и овациями. Особенно чётко и громко среди криков я слышал женские голоса. Им то уж точно понравился мой стиль боя.

Покрасовавшись и показательно стряхнув с клинков кровь на песок, я принялся за то, ради чего здесь находился — создание зрелища. Скорость я сбавил и дальше куражился, давая сопернику вполне реальные шансы на победу, как могло бы показаться со стороны.

Я бы назвал мой бой — пять минут кривляний и фарса, но людям понравилось. Во всяком случае скандировали они моё прозвище вполне искренне.

— Если вы видели то же самое, что и я! — прозвучал громом голос распорядителя в стенах арены, после того, как я отсёк голову изувеченному сопернику. — То я могу вас поздравить — это было потрясающе. Поздравим Архивариуса с его первой и насколько я понял, не последней победой на арене!

Бой закончился и я поклонившись трибунам поспешил покинуть ристалище. Боёв проводилось много и дорожили здесь каждой секундой, поэтому выпроваживали победителей достаточно быстро. Меня встретил другой служащий и повёл, как я и думал, совсем в другую сторону. По дороге нас встретил сияющий Серж Убийца, отославший слугу и обнявший меня.

— Ты не представляешь, насколько мы теперь богаты, Реналио! — сказал наставник, убедившись, что мы остались одни в коридоре.

— Ну, радоваться, как ты, я не буду. Пока эти деньги для меня больше фикция, чем реальность, но всё равно интересно, сколько же?

— Я поставил всё, что имел, на этот бой. С трудом наскрёб сто тысяч. А ставки на тебя были один к тринадцати. — не переставал улыбаться он. — Раньше то у меня водилось золотишко, но в последнее время я поиздержался. Для Рауша сто тысяч золотых это не так уж и много.

— Миллион триста тысяч... Неплохой куш. Можно купить домик у моря и выращивать виноград до конца своих дней, ни в чём не нуждаясь. — высказался я.

— Твоя доля будет триста тысяч. — сказал он.

— Но это же больше, чем мы договаривались. — удивился я.

— Ну и хрен с ним, я так решил! Да и моральная компенсация тебе будет. — тут он слегка опустил глаза, ухмыльнувшись.

— Не понял? — с нехорошим предчувствием спросил я.

— Эх... Да ты бы видел себя со стороны. Бой был шикарным. А уж что творилось среди женщин. В том числе и среди богатых... Они сразу насели на Лорина. А там и графини и маркизы, так что не пошлешь куда подальше.

— Иии..?

— Да что и? Готовься поработать ночью племенным жеребцом. И надейся, что не страшная старуха попадётся. В таком случае будет трудно и самому получить удовольствие, хе-хе.

— Однако... Ты не рассказывал про такие нюансы. — возмутился я.

— Ха! Да я и не занимался таким никогда. Ты на рожу мою посмотри! Вот твоя, достаточно смазливая и молодая — это другое дело. Да и двигался ты так, что у баб крыши посрывало. Пойдём, пока нас с собаками искать не начали. Там хозяина уже могли и растерзать...

На арене, чтобы биться, нужно много сил,  
С этой мыслью, со смиреньем, я наставника просил  
Тренировки постоянно, чтоб не застояться,  
Чтобы выжить, стать сильнеей — хочу тренироваться.

Оглушительный успех пришёл вдруг ниоткуда,  
Стал любимцем женщин всех, это ли не чудо?  
Не старался, не хотел, такая незадача,  
Плохо это или хорошо, чудит моя удача.

(Реналио Саламандер в гостях у  
графини Алетии Гровад. 17016 год.)

Проснувшись, я сначала не понял, почему так мягко и комфортно. Но через несколько секунд, когда сонная дымка рассеялась, события начали всплывать в памяти. Серж, как оказалось, совсем не приукрасил всей ситуации. Лорин Давасс действительно с огромным трудом держал оборону от возбуждённых женщин. Когда в поле их зрения появился я, то они стали ещё более активными. Не знаю, что бы произошло дальше, если бы графиня Алетия Говард не уgomонила эту толпу, задавив всех своим авторитетом. Недовольные, но смирившиеся женщины начали рассасываться, кто куда, а графиня получила меня, словно ценный трофей. И поспешила покинуть арену, как можно скорее.

Именно её обнажённые ягодицы сейчас я мог наблюдать совсем рядом. Так как проснулся на шёлковых простынях в чужой постели. К счастью она оказалась особой симпатичной и даже не особо возрастной. Поэтому воспоминания о проведённой ночи у меня остались сугубо положительные. Прежде чем употребить по назначению, графиня соизволила меня даже накормить и напоить. Так что ночь мы провели к обоюдному удовольствию.

Не удержавшись, я провёл ладонью по красивому телу, а затем и вовсе принялся его гладить. Алетия проснулась почти сразу и откликнулась на мои ласки. В итоге мы провели в постели ещё пару часов. После чего приняли ванную, что затянулось ещё на час и только после этого отправились завтракать.

Сидя за огромным столом и попивая чай, она задумчивым взглядом смотрела на меня. Я же старался не обращать внимания и есть. Так вкусно меня вряд ли ещё где-нибудь накормят, поэтому я отъедался впрок. Да и энергии за ночь и утро потратил просто уйму.

— Как тебя зовут? — внезапно спросила она меня. Я чуть было не подавился от такого вопроса. Но прокашлявшись ответил, вспомнив что и вправду — имя моё никто не спрашивал.

— Реналио.

— И что, Реналио? Нравится тебе драться на арене?

— Кхм... Я пока что — раб, госпожа Алетия. Меня не особо спрашивают по поводу того, что мне нравится. Думаю, что до этого никому нет дела.

— Чего ты так напрягся? — недовольно спросила она. — И хватит разговаривать со мной, как с врагом. Чего ты боишься? Я тебе жизнь точно не собираюсь осложнять. Так что будь любезен, расслабься немного, выдохни и общайся со мной на ты или зови по имени.

— Хорошо, Алетия. Если бы меня спросили об этом вчера, то я бы ответил, что однозначно нет. Сегодня я уже не настолько в этом уверен. Не скажу, что мне прямо-таки понравилось, но что-то в этом есть.

— Ну вот, это уже гораздо лучше. — улыбнулась графиня. — А что значат твои слова, про то что ты пока — раб? Надеешься одержать сто побед?

— Не исключаю такого варианта. — ответил я, глядя ей в глаза.

— Я бы могла тебя избавить от этих страданий, просто выкупила бы и всё. Поверь, мне не смог бы отказать ни один ланиста в этом городе. — сказала она, и мне сразу стали понятны эти её задумчивые взгляды в мою сторону.

— Стать вашей игрушкой? До тех пор пока не надоем? — грустно улыбнулся я ей. — Если вам хоть чуть-чуть понравилось проведённое время, то я попрошу избавить меня от столь неприглядной и незавидной участи.

— Какой же ты неприятный тип, Реналио. Нет, чтобы согласиться. Хотя так даже лучше, ведь в этих словах есть доля истины. Но на арене тебя могут убить в любой момент и это будет очень досадно.

— Никто не будет жить вечно. И лучше умереть с оружием в руках. — твёрдо сказал я то, в чём был на сто процентов уверен.

— Умеешь ты завести даму. — сказала она облизав губы. После чего встала из-за стола и направилась ко мне. Я даже залюбовался её чёрными развевающимися волосами, что струились до самой поясницы. Всё в очередной раз закончилось сексом, в этот раз на столе.

Когда графиня окончательно выдохлась то пообещала, что мы ещё не раз встретимся. После этого я был выпровожен из её мини дворца. Обрато к гладиаторской школе меня сопровождала пятёрка серьёзного вида охранников. Графиня обещала Лорину, что вернёт меня обратно и выполняла своё обещание качественно. Добирались мы долго, но в этом городе всё было очень далеко друг от друга, так что я уже начинал привыкать.

В школу мы заявили почти к ужину. Встретивший меня Серж Убийца, поблагодарил конвоиров и сразу потащил к себе.

— Ну и как? Каково это, трахнуть графиню? — ощерившись спросил он то, что его больше всего интересовало.

— Эмм... — растерялся я от столь фамильярно заданного вопроса. — Нормально, наставник. Всё то же самое, что и всегда. Лишь простыни дороже и завтрак вкуснее.

— Да? — подозрительно спросил он. — Думаю что ты, как обычно не договариваешь. Это должно быть что-то особенное. — мечтательно сказал он, видимо представляя себя на моём месте.

— Это конечно очень интересная тема, но меня больше интересуют наши гладиаторские дела.

— Хех, гладиаторские дела... Это ты прямо в точку попал. Лорин, хоть его и помяли на арене бешеные бабы, гы-гы, просто в восторге от твоего выступления. Для него ты, как курица несущая золотые яйца. Тут и в деньгах вопрос и что более важно, в престижности гладиаторской школы и её владельца. Угробить специально он тебя точно не будет стараться, но и бои тебе предстоят регулярные. После такого яркого появления, я бы не ждал, что соперниками будут слабаки. Так что не рассчитывай на то, что сможешь спокойно

куражиться и после этого таскаться по бабам. Организаторам нужен накал, страсти, борьба. Поэтому тебе будут подкидывать очень разных соперников. И не забывай про подставы, если посчитают, что тебе уж слишком легко, то выпустят против тройки гладиаторов. Вот там то, можно и сложить голову, как нечего делать.

— У вас учитель, были такие бои? — заинтересовавшись, спросил я.

— И далеко не один раз. Я бился и против пятерых разом. Чуть не сдох, но справился. Именно после этого боя на арене появилась моя скульптура. Если присмотришься к восточной стене, то сможешь увидеть её.

— Круто! Так это статуи чемпионов находятся по периметру на стенах?

— Да. И моя далеко не самая последняя по значимости, скажу я тебе. Когда-то эта арена так и ревела — «Убийца! Убийца! Убийца!» Я до сих пор слышу их и это были лучшие моменты в моей жизни.

— Да, я даже после первого боя, где мне не особо скандировали, до сих пор под впечатлением. — с горящими глазами ответил я ему.

— Зацепило значит? — с улыбкой спросил он. — Это как наркотик, парень. Стоит один раз попробовать и уже сложно отказаться. Я и не хотел отказываться, собирался биться до тех пор, пока не сложу голову. Меня в какой-то момент просто попросили закончить. Сказали, что всему есть предел и что я уже чересчур подзадержался. Это был худший день в моей жизни. Думал, что это конец, но ничего, потом отошёл.

— Когда у меня следующий бой? — задал я главный вопрос.

— Лорин хотел, чтобы ты дрался пару раз в неделю, но я настоял на том, что ты ещё учишься. Поэтому пока будешь биться по воскресеньям. Сегодня я тебя уже не трогаю, думаю, что ты знатно потратил силы за ночь, хе-хе. А завтра продолжим тренировки. Если продолжишь совершенствоваться в таком же темпе, то через пару месяцев я притащу тебе мастера парных клинков. Хотя, он тебе может и не понадобится.

Поужинав в компании Сержа, я не смотря на его слова, пошёл тренироваться. Форму нельзя было терять ни в коем случае, да и занятий других особо не наблюдалось. Лежать и смотреть в потолок было не интересно. Поэтому я до самой темноты тренировал связки ударов, пытаясь придумать новые, ещё более эффективные.

На следующий день мы продолжили тренировки в своём отдельном зале. После посещения графини у меня было прекрасное настроение, да и голова, как будто, стала работать лучше. Помимо спаррингов с учителем, мне пришла в голову простейшая идея. Необходимо было подготовить это место к возможному появлению неприятеля. Мы здесь были одни и если бы кто-то захотел напасть на нас, он бы делал это именно здесь. Поэтому я решил на всякий случай подготовить несколько неприятных сюрпризов для неприятеля.

Серж сначала скептически отнёсся к моей затее, но потом видимо вспомнил нож у своего горла и активно включился в это дело. Знал и умел он гораздо больше меня, поэтому и смог организовать несколько ловушек. Пара ям с кольями на очевидных подходах для нападения. Несколько простейших ловушек с тонкими нитями и алхимическими бомбами. Штук пять кольев, вылетающих с бешеной скоростью, если наступить не туда. Под конец дня, когда мы опомнились, это место стало напоминать неприступную крепость. Но это лишь для нас, а для постороннего человека всё было без изменений. Серж так загорелся моей идеей, что даже договорился с мальчишками и те притащили ему пару корзин мелких, но очень пакостных колючек из-за города. Он с ухмылкой разложил их в самых разных местах. Это был мелкий, но очень коварный и неприятный сюрприз. Шипы у колючек были

чрезвычайно тонкими и острыми, настолько, что могли проткнуть даже подошву. А вытащить их можно было лишь с неплохим куском мяса из-за мелких крючков направленных в обратную сторону. Серж посоветовал мне никогда не проверять их действия на себе, предупредив, что мне точно не понравится.

Тренироваться мы между делом не забывали и к вечеру были более чем довольны итогами этого дня. Наставник даже признался мне, что давненько так не радовался проведённому времени. Судя по ловушкам, кровожадности ему было не занимать. Все они были смертельно опасны, в особенности бомбы, которые он, ко всему прочему, ещё и обложил мелкими камнями.

На следующий день мы продолжили тренировки, попутно ещё раз изучая расположение множества ловушек, чтобы самим по дурацки в них не попасться. Тренировка проходила буднично, но у меня всё не проходил, как душевный, так и физический подъём. Хотелось чего-нибудь учудить или просто заняться чем-то другим. До самого обеда я допекал Сержа, и довёл его до такой степени, что получил хорошую взбучку. Он заставил тренироваться без применения магии и знатно накомылял мне, отведя душу и успокоившись.

— Что с тобой не так? — спросил меня, отдыхающий после которого по счёту спарринга наставник.

— Не знаю. — честно ответил я. — Просто внутри всё зудит и требует новых знаний.

— Да куда ещё-то? Ты и так через несколько ступеней перепрыгиваешь, с сумасшедшей скоростью становясь приличным бойцом. — недовольно высказал он мне.

— И мне это чертовски нравится. — расплылся я в улыбке. — Но если уж у меня есть деньги, то может прогуляемся до местного рынка и прикупим чего? Золото это такая штука... ненадёжная. Сегодня оно есть, а завтра нет. Со знаниями всё по другому, они могут навсегда остаться с тобой, даже в самой безвыходной ситуации. И ведь пригодятся, я точно знаю это.

— Рынок говоришь... — задумался он. — Тебе нельзя показывать, что золотишко имеется. Что ты собрался там брать?

— Что-нибудь маленькое и возможно, что не одно. Ещё можно посетить торговцев книгами, желательно магическими, но с этим сложнее. Они могут заподозрить во мне мага, а это было бы нежелательно. Ещё можно прикупить запасной комплект клинков и броньку, да припрятать где-нибудь здесь. Эликсиров набрать с запасом самых разных... Ещё рюкзак с необ...

— Я не понял? Ты чего к побегу уже готовишься? — подозрительно посмотрел на меня наставник. — Да и списочек ты назвал, губа то не треснет?

— Да какой побег? Куда бежать-то? У меня и дома то нету, а на родине недругов раз в десять больше чем друзей. Нечего мне там делать. По крайней мере, пока. Но если появится какая идея, учитель, то я с вами.

— Пока точно не стоит дёргаться. Ситуация очень тонкая, ведь нам необходимо заработать кучу золота и при этом не вызвать слишком много недовольства. В последнем варианте могут и на мои достижения не посмотреть, отправят в кандалах на каменоломни и поминай, как звали.

— Я кстати давно хотел спросить. Вроде как — я раб. Но не в цепях, не в кандалах, не за решёткой... У меня постоянно появляется ощущение, что я смогу сбежать в любой момент и никто не сможет меня остановить.

— Хех. Не советую поддаваться ложным чувствам, Реналио. Во-первых — у тебя

столько свободы, потому что ты не создаёшь проблем. Во-вторых — всё изменится после первого же побега до неузнаваемости. А в том, что тебя поймают ты можешь не сомневаться. Раскусят тебя быстро и сдадут первому же патрулю. Причём сдаст любой: и трактирщик, и крестьянин, и воришка, и простая домохозяйка. Здесь так устроена жизнь, что даже свободные, на первый взгляд, люди кому-то принадлежат. Ни сочувствия, ни поддержки ты у них не найдёшь. Я думал ты это уже прекрасно понял и поэтому ведёшь себя тише воды ниже травы.

— Сложно привыкнуть к такому порядку вещей. У нас в Негурии нет рабства.

— Ну да. — с недовольством посмотрел он на меня. — Я хоть и тупой мясник, но и то больше тебя видимо в этом понимаю. То что у вас там нет рабства — это конечно хорошо. Вот только я думаю, что подавляющее большинство людей живут не слишком богато. Берут займы у ростовщиков, продают то что вырастили за пол цены в лучшем случае и многое другое. Не всегда того, о чём не говорят вслух не существует. Аристократы не просто так находятся на вершине и не пускают туда почти никого нового.

— Я кажется понял, что вы имеете в виду. Всё как всегда гораздо сложнее. — задумчиво проговорил я.

— Ну и молодец, если понял. — ответил он мне. — Не передумал ещё идти на рынок?

— Конечно нет! — ответил я, вскакивая от радости.

— Ну пойдём тогда, посмотрим, что там можно найти. Эхх... Опять до ночи протаскаемся.

Торговался я с купцом, жалкий за медяк,  
Он хотел меня раздеть, думал я дурак,  
Я ругался и кричал, плакал, что бедняк,  
Требовал ведь уступить, жалкий четвертак.

Рынок Рауша был огромен, как и город сам,  
А людей, ну просто тьма, спешащих по делам,  
Покупай и не скупись, злато доставай,  
Для любителей покупок — это просто рай.

(Валар Сикупа — бард, стихоплёт  
и путешественник. 8095 год.)

Рынок мне не понравился и понравился одновременно. Он очень напоминал тот, который мы посещали с Рупеном Триво в Негоссе. Но был ещё больше и громче, если такое вообще возможно. Серж Убийца сказал, что рынку, как и городу уже очень много лет. Он появился здесь в далёкие времена и уже тысячи лет работал, не прекращая. Жизнь здесь кипела и бурлила с утра до ночи. Даже сам город когда-то был построен вокруг рынка, ну или базара, как называли его некоторые местные жители. Очень уж удобное место здесь было для торговли. В нём сходилось множество торговых маршрутов. Многие поколения здесь рождались и здесь же и умирали, так ни разу за всю жизнь не покинув пределов торговых рядов. Такие вот истории мне рассказывал Серж по дороге, которая действительно заняла кучу времени. Хорошо ещё, что он здесь немного ориентировался и пошёл коротким путём к нужным нам торговцам. Иначе мы могли бы добираться все десять часов.

Когда мы выбрались в нужные ряды с достаточно интересными товарами, то я лишь потёр руки и сразу устремился к ближайшей лавке со сваленным в кучу антиквариатом и другими интересными штуками. Архимаг в своё время дал мне понять, что я на рынке смогу найти многое с помощью своего зрения. А эти ребята торговали всем подряд и зачастую не знали, что у них имеется на самом деле. С них то я мог хорошо поживиться, но меня сейчас больше интересовала не выгода, а покупка нужных вещей инкогнито. Если мне по незнанию продадут мощный боевой артефакт — это будет идеальным вариантом.

Серж шёл за мной, не проявляя столь бурного энтузиазма и вяло осматривая товары. Я же всю рассматривал их с целью найти что-нибудь особенное или просто полезное. Магических предметов почти не было, а то что я видел было откровенным хламом. Лишь дойдя до десятого по счёту торговца я наткнулся на что-то и впрямь интересное. Это была старая до ужаса шкатулка, вся обшарпанная и исцарапанная. Но в ней отчётливо ощущалась магия, причём сразу нескольких направлений, точно не меньше пяти. Её я смог купить всего за пару золотых, что было неплохо. Но я искал не это, мне было нужно что-то совсем другого уровня.

Лишь спустя час бесплотных поисков я нашёл то место, куда всё это время стремился попасть. На первый взгляд эта лавка ничем не отличалась от других. Но вот количество



магических вещей говорило об обратном.

— Приветствую молодой человек. Проходите, покупайте, у меня лучшие товары и самые приятные во всём Рауше цены. — поздоровался со мной торговец, с лёгкой опаской косясь на Сержа.

— Здравствуйте. — ответил я ему. — Я осмотрюсь?

— Как я могу вам это запретить. — всплеснул он руками. — Если что-то заинтересует, сразу зовите меня.

На это я ему лишь кивнул и принялся оглядываться в поисках того, что нужно. Наставник сразу понял, что я что-то нашёл и подошёл поближе.

— Ну что? Есть тут что? — тихо спросил он, делая вид, что осматривает старый меч, лежащий в комплекте с серебряными ножнами.

— Есть то есть. — ответил я ему. — Но вот слишком много. И это не может быть совпадением.

— Хм... Ну тогда купи самое интересное вместе с парой безделушек и уходим отсюда.

Так я и поступил, купив шикарный браслет из серебра с чёрными драгоценными камнями и буквально светящийся от переполняющей его магии воздуха. Так же выбрал ещё пару обычных, но чем то схожих по стилю драгоценностей. Заплатил я за всё это шестьсот золотых и был доволен покупкой. Вроде бы продавец ничего не заподозрил и даже не знал о магической составляющей браслета. Но уверенным в этом я был не полностью. Поэтому забрав покупки мы поспешили удалиться подальше от его лавки, направляясь в оружейные ряды. Времени уже было много и надо было поторапливаться. И так придётся ночью возвращаться.

К моему великому счастью, не успели мы отойти далеко, как я заметил лавку в которой торговали книгами и свитками. Внутри блеснуло что-то магическое, не оставляя мне ни единого шанса, чтобы пройти мимо. К книгам я питал особую любовь, гораздо большую, чем к оружию. Нууу... за исключением разве что моих парных клинков.

Серж, увидев куда я направляюсь, сразу всё понял и пошёл следом. Зайдя внутрь я испытал самое настоящее наслаждение. Здесь пахло книгами и не бумажной пылью старых никому не нужных экземпляров, а дорогими изданиями и кожаными переплётами. Осмотревшись, я понял, что все интересующие меня книги стоят вместе. Было их три штуки и находились они в середине одной из полок. Это могло означать лишь то, что торговец не знает о их магической составляющей, иначе не поставил бы их так небрежно. Я начал перебирать все книги, стоящие на нужной полке, постепенно добравшись до нужных мне. На них и остановился, читая название. «Саморазвитие или как повысить собственный предел силы, автор — Некор Аквист 16987 год» — было написано на обложке первой. «Саморазвитие или как повысить собственный потенциал энергии, автор — Некор Аквист 16979 год» — задумчиво прочитал я название второй, пытаюсь понять, что это вообще значит. Беря в руки третью книгу, я уже предполагал, что там увижу. «Саморазвитие или как повысить скорость работы с собственной магией, автор — Некор Аквист 16992 год». Книги были написаны совсем недавно и могли похвастать богатым оформлением. Разбираться зачем они мне, я собирался уже не здесь, поэтому поспешил приобрести их, обратившись к торговцу.

— Я возьму эти три.

— Гхм... — он так выразительно посмотрел на меня, что я сразу понял — поторопился. — А вы знаете что это за книги вообще и сколько они стоят?

— Там же всё написано! — решил прикинуться простачком я. — Учат, как повышать силу и тому подобное.

— Всё верно. — кивая ответил он. — Только вот есть нюанс. Здесь имеется в виду магическая сила. Некор Аквист является достаточно известным архимагом и исследователем. Так же он преподаёт в столичной школе магии. Выпускники получившие образование в славном городе Реванне, пользуются заслуженным уважением среди людей.

— Сколько с меня за книги? — перебил я его, понимая, что это может длиться долго, а нам лучше поскорее убраться отсюда.

— Вы торопитесь уважаемый..., эм..., как вы представились, я что-то запамятовал. — спросил он, недовольный тем, что я его перебил. А ещё он как будто тянул время и это мне особенно не понравилось.

— Можете звать меня покупатель. — кривовато улыбнулся я ему? — Я так понимаю, что книги вы не продаёте? Тогда мне здесь больше нечего делать. Очень странный магазин... Всего доброго. — с расстройством, и почти не наигранным, сказал я. После чего развернулся и поспешил к выходу.

— Стойте! — запричитал он за моей спиной. — Куда же вы? Извините меня за излюшнюю назойливость. Конечно книги продаются. Цена за все три всего пять тысяч золотых. — под конец уже он растянулся в предвкушающей улыбке, сделав свой ход и увидев, что я остановился.

— Мы берём! — сказал ему появившийся из-за стеллажа Серж. — И ещё вот эту возьмём про парные клинки. — протянул он ему здоровенную и судя по всему очень красочную книгу.

— Х-х-хорош-шо. — ответил наставнику испугавшийся торговец. — Пять тысяч сто золотых будет.

Серж быстро с ним расплатился и мы, забрав книги, поспешили убраться из магазина, как можно дальше и быстрее. Предчувствие у меня появилось сразу после выхода на улицу и не сулило оно ничего хорошего, кроме неприятностей.

— Мутный он какой-то. — сказал мне наставник.

— Это ещё мягко сказано, учитель. Готовьтесь к серьёзным неприятностям. Не ожидал такого, но внутри всё просто кричит о том, что до школы нам сегодня добраться не дадут. Во всяком случае постараются это сделать.

— Нда... — недовольно вздохнул Серж. — Надо привыкнуть к тому, что ты ходячая проблема... А ведь обещал ещё, что обойдёмся без неприятностей. «Я аккуратненько, наставник!» — передразнил он меня. — Может это дух убитого «Засранца» в тебя вселился, а?

— Нет, точно никто не вселялся. Да и чего жаловаться? Я магнит не только для неприятностей, но и для золота. Сейчас прикупим оружие подороже, да пару бомб подобных тем, что ставили на конюшне.

— Нет, ты посмотри на него! Как гладко стелет! — возмутился он, не сдерживаясь и жестикулируя руками. — Я наверное тебя ещё и поблагодарить должен? Так ты думаешь, мелкий засранец?

— Тише, наставник, а то народ уже посматривает на нас. — поспешил я успокоить его.

— Говнюк ты, Реналио! — снизив громкость, сказал он. — Чтобы я ещё раз тебя послушал... Нееет... Не будет такого. Если нас сегодня не грохнут, то больше никаких рынков. Будешь ишачить с утра до ночи, я тебе устрою тренировки. Ты меня понял?

— Понял. — коротко ответил я, понимая, что дошёл до ручки человека с прозвищем Убийца. Делать это было чревато и мне предстояло ощутить последствия на своей шкуре.

— Хрена тебе лысого, а не броню! Ты понял?! Купим клинки, лучшие из того что будет и пойдём обратно. — сказал он мне и устремился в нужном направлении.

До оружейной лавки мы добрались минут за двадцать и то потому что очень торопились, идя быстрым шагом. Несколько раз у меня аж покалывало в затылке от чужих взглядов. За нами явно следили, что было предсказуемо. Серж был совсем не в настроении и зайдя внутрь сходу заявил хозяину оружейных залежей.

— Нам нужны клинки «брат и сестра». - после чего покосился на меня и добавил. — Самые лучшие, что есть. — потом он задумался на мгновение, посмотрев в потолок и тихо ругнувшись, и добавил. — Две пары.

— Самые лучшие стоят неприлично дорого, господа. — ответил нам оружейник.

— Тащи уже! — рявкнул на него наставник и тот понял, что лучшим решением и вправду будет принести требуемое.

— Пару минут и всё будет. — сказал оружейник и исчез где-то среди товара, скрывшись на складе. Серж всё время ожидания нетерпеливо постукивал пальцами по прилавок. И каждый раз стоило мне набрать воздуха в грудь, чтобы начать разговор, затыкал меня одним лишь брошенным вовремя взглядом.

Ждать долго действительно не пришлось. Мужчина вернулся, неся в руках целых пять кожаных свёртков. Все они были примерно одинаковыми по размеру, отличаясь лишь видом самой кожи.

— Вот, все самые лучшие, что есть. Не очень популярное оружие, но пять пар нашёл, лежат здесь с незапамятных времён. — он посмотрел на нас и поправился. — Не потому что никому не нужны, просто на редкое оружие нужен свой ценитель. Криволапому солдату такое точно не стоит брать в руки.

Серж на него выразительно посмотрел, ещё более тяжёлым взглядом, чем на меня. Оружейник аж плечами передёрнул и поспешил показать оружие, понимая, что благодарными слушателями мы точно не являемся.

Прежде чем начать рассматривать ассортимент, стоит уточнить, что клинки которыми я сражался на арене тоже были зачарованы, как и все представленные здесь. Но чары были самыми простыми на крепость оружия, хоть и наложены очень качественно. Да и подходили они к моим клинкам идеально. Здесь же были более эксклюзивные модели.

— Первые три пары — это работы одного кузнеца. Выкованы лет двести назад и до сих пор ждут своего хозяина. Оружие прекрасное и отличается лишь чарами наложенными артефактором. В первом случае — это сила удара для старшего клинка и скорость удара для младшего. — он достал «брата и сестру» на свет показывая клинки, очень сильно похожие на те, что остались в доме у магистра Вирона.

Второй вариант чуть интереснее — старший клинок здесь используется совсем уж не по назначению. На нём сильные чары неразрушимости вкупе с заклинанием воздушного тарана, что активируется при столкновении с вражеским клинком. Младший же клинок зачарован хоть и проще, но по мне так даже поинтереснее — он столь остр и прочен, что имеет все шансы перерубить кольчугу. И я не имею в виду колющие удары, именно перерубить, а не проколоть.

Третий вариант тех же клинков самый экзотический. Артефактор был большим шутником видимо, так как старший клинок при ударе бьёт врага молнией, а младший

водяной плетью. Если вы не в курсе, то по хорошему подмоченному противнику молнии бьют в разы лучше и сильнее, так что сочетание не лишено и практического смысла.

Стоимость всех этих пар по тридцать тысяч золотых и без торга естественно. — закончив, улыбнулся он нам.

Серж к этому моменту уже окончательно успокоился, всё же заинтересовавшись оружием и заслушавшись торговца. И крутил в руках первую пару клинков с большим энтузиазмом.

— А оставшиеся две пары? — спросил я, показывая на свёртки из более дорогой кожи.

— Эмм... ну если вас цена на первые три не испугала, то тут всё будет по другому. Это уже оружие совсем другого уровня. Одна пара так и вовсе с богатой историей.

— Показывайте. — сказал ему Серж, на секунду отвлекаясь от оружия.

— Хорошо, хорошо, как скажете. — он начал разворачивать свёрток и на свет показалось самое настоящее произведение искусства. Даже наставник сразу заинтересовался и подошёл, разглядывая такую красоту. — Итак, это эксклюзивная работа кузнеца Бария Хвота, выполненная для одного из герцогов нашего государства около тысячи лет назад. Имя герцога к сожалению мне не известно, но имеется информация, что клинки находились в его коллекции долгие годы, а впоследствии были проданы одним из наследников. Он любил просаживать состояние своих предков, так что на мечи ему было абсолютно плевать. А между прочим, кузнец выковал шедевр. Не исключаю, что в работе над оружием ему помогали и артефактор и ювелир. Потому как вы прекрасно видите и присутствие драгоценных металлов и наличие драгоценных камней. Всё это не сделало клинок ничуть хуже. А вот в плане зачарований, это самые настоящие артефакты, а не оружие. Старший клинок зачарован на несокрушимость и кольцо огня. Это значит что при желании его владельца, всё что находится в радиусе десяти метров будет уничтожено яростным пламенем. Заклинание очень мощное, так что выгорит абсолютно всё. Младший же клинок в противовес столь мощному атакующему заклинанию, создаёт вокруг владельца небольшую защитную сферу основанную на магии льда. Так что получается очень интересная связка из пары сильнейших заклинаний. — закончив он сделал небольшую паузу, наблюдая за нами и сказал. — И это великолепие может стать вашим всего за триста тысяч золотых. — не дождавшись какой-нибудь реакции он решил закончить эту затянувшуюся презентацию. — Ну и на сладкое у нас остались лучшие клинки. — говоря это он разворачивал свёрток. И когда закончил нашему взгляду предстала пара совсем невзрачных мечей, которые выглядели в разы хуже, чем первые три пары. — Не спешите делать выводы по их внешнему виду. Это по настоящему легендарное оружие. И мне, как и любому другому человеку, живущему на этом свете, не известно кто их выковал и когда. Не удивлюсь, что это случилось многие тысячи лет назад. — на этом моменте я более заинтересованно посмотрел на оружие, которое выглядело совсем невзрачно. — Кто только не владел этими клинками за время их существования. Но прославил это оружие, как и дал ему имя великий победитель Реваннского монстра, прошедший весь лабиринт в одной лишь набедренной повязке и с парой этих клинков. Звали его Варра Болл. — на этом моменте, Серж резко поднял глаза на торговца, с недоверием посмотрев на того. — Я вижу что вам знакомо имя этого героя, что и не удивительно. Он был всего пятым человеком прошедшим лабиринт полностью, в тот год. Но был первым кто сделал это столь эффектно. И не смотря на то, что события те происходили больше тысячи лет назад, многие прекрасно знают его имя.

— Я не знал, что у него были узкие клинки. — сказал Серж. — В балладах об этом не

сказано ни слова. Но про парные мечи я прекрасно помню.

— «Камилла разила, а Воллер дробил,

Не зная пощады, я шёл через ад». - начал читать строки оружейник.

— «Несметные толпы сметая с дороги,

Разил непрестанно и был очень рад». - закончил за него Серж.

Я стоял и с лёгким недоверием смотрел на них. Похоже им прекрасно был известен этот герой. Если уж они знают наизусть балладу о нём. Они ещё какое-то время постояли молча, проникаясь моментом и вспоминая эту историю, а затем оружейник продолжил.

— Итак, имя владельца, как и его клинков вам теперь известно. Осталось самое интересное — рассказать вам, почему это легендарное оружие. Итак, Воллер — старший клинок в котором сочетаются сразу несколько зачарований, которыми сможет пользоваться даже обычный человек. Этого очень сложно добиться, но создатели смогли. Клинок неразрушим, хоть и неприметен, обладает невероятной остротой и рубит всё кроме тяжёлых лат пожалуй, хотя там всё зависит от бьющего. Выпускает при горизонтальных размашистых ударах, при желании владельца, воздушные серпы. Они тоже режут всё и всех. При столкновении с вражеским оружием запускает во врага воздушный таран. Но в зависимости от удара, может наоборот создать вокруг воина защиту. При правильном использовании не оставляет врагам ни единого шанса. — торговец говорил, а Серж кивал в такт его словам, видимо знал об этом и так. — Младший клинок — Камилла. Столь же коварен, как и любая женщина. Неразрушим, режет так же всё что угодно, делает своего владельца в пару раз быстрее. Но тут нужно быть аккуратным, тело может не выдержать увеличенных нагрузок. Запускает очень коварные взрывающиеся огненные шары во врагов при правильном движении. Ну и на сладкое — при порезах выпивает силы и здоровье из врагов, передавая всё это владельцу.

На последних словах Серж сильно удивился, видимо этот факт не был общеизвестным.

— Цена этой пары очень скромная — пять миллионов золотых. — с улыбкой озвучил невероятную цифру торговец. Ответить нам ему оказалось нечего, таких денег мы точно не имели, да я не уверен, что если бы и имели, то наставник стал бы их тратить так.

— Что скажешь? — всё же спросил меня Серж Убийца.

— Я бы забрал все, учитель. Но мы возьмём вторую пару и третью.

— Хмм... — задумался он, поглядывая на меня. — Клинки герцога меня тоже заинтересовали. Уж очень сильные чары на них.

— Если золота не жалко, то берите. — сказал я. — Не удивлюсь, если окажется, что вторых таких нет на всём белом свете.

— Хорошо, мы берём вторую и третью пару из тех, что подешевле и клинки герцога. В любом случае, они в цене не потеряют.

— Прекрасный выбор господа. — ответил оружейник, потирая руки в предчувствии шикарной сделки.

От решений твоих глупых — можно пострадать,  
В детстве головой роняли что ли? Раз так сорок пять?  
Вроде перспективный парень, но что же ты чудишь?  
Начинай башкою думать, ведь уж не малыш!

Я же чемпион арены, всё ещё боец!  
Но с твоей дурной подачи, настанет мне конец!  
Думать нужно о сраженьях, чтоб в них стать сильней.  
Не стараться осложнить жизнь мне, тупостью своей.

Музыкой чтоб наслаждаться, пить в кругу друзей,  
А иначе может статья, сдохнешь ты быстрее,  
Женщины, вино исчезнут сразу в тот же миг,  
Музыку ты не услышишь, хоть и не старик.

(Серж Убийца — окончательно выведенный  
из себя учеником. 17016 год.)

Закончили мы с покупками уже в сгущающихся сумерках. Не забыв приобрести ещё и запас самых необходимых зелий. Возвращаться нам было далеко и долго, к тому же наставник не хотел идти по прямой дороге, решив попробовать обмануть возможных неприятелей. Дело шло к полуночи, когда мы выдвинулись в сторону школы. Серж вооружился дорогими клинками, мне же достался третий набор. Основной клинок с молнией и второй с водяной плетью. Я очень заинтересовался таким сочетанием и идеей того, что это может оказаться необычная и неожиданная связка, поэтому выбрал их из чистого любопытства. Алхимические бомбы, да ещё и в разных вариантах, были тоже наготове. Так что мы шли уверенно, опасаясь появления разве что архимага и понимая, что такая встреча точно не случится. Остальные маги были нам не страшны. Правда если нападут неожиданно, то может случиться всякое, с защитой у меня было совсем печально — ни брони, ни защитных заклинаний.

Серж Убийца хорошо знал город и вёл нас малоприметными тропами и дворами, в которые без него я бы не решился сунуться никогда в жизни. Спустя пару часов стало окончательно ясно, что все его уловки не дали никакого эффекта. Нас не теряли из вида, да и встречу успели подготовить, просчитав то место, которое обойти у нас никак не получится. Серж предполагал такой вариант, поэтому не удивился, когда на выходе из очередного переулка на узкую улочку, нас взял в кольцо целый десяток воинов, закованных в крепкие, даже на вид, доспехи. Чуть поодаль стоял ещё десяток направляя на нас кто лук, а кто арбалет.

— Надо же! Я и не поверил, когда мне сказали, что в компании с нужным мне человечком находится сам Серж Убийца. — начал разговор человек в мантии, вышедший из-за спин воинов. — Великий и непобедимый чемпион арены города Рауша... в прошлом. —

добавил он после небольшой паузы. — Но здесь не арена, и былые заслуги не работают. Меня зовут Валерус Ритолло и я магистр магии смерти, так что попрошу без необдуманных поступков. А то мне доложили сколь необычное оружие вы приобрели у оружейника.

Серж услышав кто это, шёпотом грязно выругался. Встреча была неприятнейшая. Маги смерти это всегда не к добру. А в Монасе они к тому же не находились в опале, как в той же Негурии и пользовались почётом и уважением, порой занимая самые важные должности. Наставник очень сильно расстроился и сделал мне знак, что мы сдаёмся, никакого боя не будет. Да я и сам видел, что почти на всех воинах есть защитные артефакты. И что совсем неудивительно, они были направлены в основном против той магии, что находилась в наших клинках. Как они так быстро всё организовали и так хорошо подготовились, для меня было загадкой. Но это вызывало уважение и намекало на то, что с этими людьми нам не справиться.

— Это правильный выбор. — похвалил нас магистр. — Не самая лучшая ночь для того чтобы умереть. — он дал команду и четверо лучников быстро нас обыскали и изъяли всё, начиная от клинков и заканчивая старой шкатулкой, приобретённой у старьёвщика. — Я думаю, что побеседуем мы, когда доберёмся до крепких стен нашей службы. Быть может окажется, что мы ошиблись и вы уже завтра будете освобождены с принесением извинений. Хотя я сильно в этом сомневаюсь.

Дальше нам связали руки за спиной и под конвоем повели в сторону центра города. На такой исход дня я точно не рассчитывал. Да и наставник как-то поник. Судя по моему небольшому опыту — задержала нас, либо тайная канцелярия, либо ещё какая-то из особых служб находящаяся на страже государства. Добирались мы часа три, не меньше и по итогу пришли к огромному, даже на вид, больше похожему на крепость, чем на обычный дом, зданию. Серж в очередной раз сказал мне, что я настоящий говнюк. Мне его позиция давно уже была ясна, но он не успокаивался, видимо знал гораздо больше меня.

Зайдя внутрь, нас увели на пару этажей вниз. Где посадили в камеры, да так, что мы никак не могли контактировать. Сержа загнали в клетку находящуюся прямо возле лестницы, а меня отвели дальше метров на пятьдесят. Когда решётка за спиной закрылась, я осмотрелся. Камера представляла собой маленькое помещение с тремя каменными стенами. И лишь спереди находилась решётка. Ни присесть, ни прилечь здесь было некуда. Туалет тоже не был предусмотрен. О таких камерах я даже не слышал и такое отношение к людям не сулило ничего хорошего.

— Как же мы так попали то? — задал я вопрос в пустоту, садясь на корточки и прислоняясь спиной к прохладной каменной стене. За каким... мне понадобились эти дурацкие книги... И к чему теперь это всё приведёт... Мысли в голове метались самые неприглядные, а дальнейшие события сулили одни проблемы и страдания, возможно даже скорую смерть. Так я и сидел весь в тяжёлых раздумьях не меньше восьми часов. На улице уже наступил белый день, но отсюда этого было невозможно увидеть. Пришли за мной в тот момент, когда я уже почти уснул в таком неудобном положении. Явилась целая пятёрка матёрых стражников и подняв меня с затёкших ног, потащила по проходу. Руки же, как были связаны за спиной ещё рядом с тем злополучным переулком, так их до сих пор никто не развязывал. Пальцев я уже несколько часов почти не чувствовал, но говорить об этом тюремщикам было бессмысленно. Поднявшись на пять пролётов и попав на самый верхний этаж здания, меня завели в кабинет, являющийся, судя по внешнему виду, допросной и развязали руки. После чего усадили на металлический стул и защёлкнули на руках и ногах

приделанные к нему скобы. Закончив они вышли из кабинета и я остался один. Здесь ко мне тоже никто не спешил идти и я даже знал почему, доводилось видеть работу тайной канцелярии. Вот только не думал, что придётся проверить всё это на себе.

В какой-то момент всё же открылась входная дверь и внутрь вошёл знакомый магистр. При взгляде на него меня передёрнуло, а кисти рук невольно свело от болезненных воспоминаний. Магистр, усаживаясь за стол, стоящий прямо напротив меня, заметил это и решил начать разговор.

— Ну что же, Реналио... — посмотрел он на меня, как удав на кролика. — Серж Убийца был так любезен, что рассказал нам всё про тебя. Его мы уже отпустили, так как к нему больше нет вопросов. А вот с тобой всё совсем не так. Так что советую не создавать мне проблем и чётко отвечать на поставленные вопросы. И врать я тебе не советую. Ты меня понял?

— Понял. — ответил я. Шутки закончились и злить магистра смерти я не хотел. Проходил уже через это.

— Прекрасно. — хмыкнул он. — Итак, я спрашиваю — ты отвечаешь, если прошу подробнее, говоришь до тех пор пока не остановлю. Вопрос первый. Ты маг?

— Да. — ответил я честно.

— Прекрасно. Ты сильный маг?

— Нет, я ученик универсал десятой ступени.

— Ты состоишь на государственной службе любого государства?

— Нет и никогда не состоял.

— Хм... Ты сотрудничал когда-либо с государственными структурами.

— Да. С тайной канцелярией королевства Негурия.

— Интересно. Давай с этого места поподробнее.

Дальше я рассказал ему о том, как мы ловили преступников в городе Даруй, как вычисляли всю цепочку преступной организации. В общем, всё что происходило в тот период. Ну и закончил нападением на меня людей из другого государства, главаря которых я сдал всё той же тайной канцелярии. Дослушав меня, Валерус Ритолло какое-то время обдумывал полученную информацию. После чего продолжил.

— Ладно, с этим всё понятно, как и с твоей враждой с контрабандистами. Уж до неё то мне дела никакого нет. Вот что делать с тем, что ты будучи магом выступал на арене и умудрился как-то этот факт скрыть. За такое тебя стоит повешать на центральной площади да закрыть дело. — сказал он всё это и замолчал призадумавшись и смотря мне в глаза.

— Если я ещё жив и мы разговариваем, то может есть и другие варианты? — спросил я у него.

— Как по мне, то нужно выпустить тебя на арену без оружия против пятёрки голодных львов. Вот такие другие варианты приходят мне в голову. — ответил он. — Какого ты полез к этим книгам? Думаешь, что первый кого мы на них ловим. У нас обнаружение магов хорошо поставлено, вот только мне даром не сдался бесполезный универсал. Какой с тебя прок? Вы все слабосилки, тьфу. — аж сплюнул он в конце на пол.

— Если бы я когда-то не был поклонником выступлений твоего наставника, то даже разговаривать бы не стал. Скинули бы труп в выгребную яму и всё. — он постучал пальцами по столу. — Мы с тобой не закончили, так что жди приглашения через пару месяцев. Есть у меня пара идей и многое зависит от твоих успехов на арене. Серж с пеной у рта убеждал меня, что это дело стоящее. Так же теперь вы не сможете делать ставки на исход твоих боёв,



все сливки достанутся мне. И только попробуй подведи... — что с тобой будет тогда, я думаю говорить не стоит. В любом случае даже не надейся, что эта история так и закончится. Если что-то где-то всплывёт вы с Убийцей сразу же отправитесь в расход. Ты меня понял, мальчишка?

— Я всё понял, господин магистр. Не дёргаться и хорошо выступить, чтобы вы заработали много золота и не отдали приказ на наше устранение.

— Всё верно. Помни, я слежу за каждым твоим шагом. — сказал он и после этого покинул кабинет. Вот и сходили на рынок, мать его. Мне было страшно выходить отсюда, потому что где-то там меня ждёт разъярённый наставник.

Тем не менее, меня действительно освободили и выпроводили из здания. Хорошо что хоть не пинком столкнули с крыльца. Выйдя на улицу я поморщился от яркого света, слепящего глаза и не сразу заметил наставника. Который был чернее ночи. Он просто молча подошёл ко мне и так зарядил в челюсть, что я сел на жопу там же где и стоял.

— Ты не представляешь, как я хочу сейчас тебя убить. Всё пошло коту под хвост из-за твоей тупой блажи! Мы в полной жопе! — начал он тихо рычать на меня. — Вернее — это я в жопе! Ты находишься гораааздо глубже! Вставай уже и пошли в школу! Не будет больше никаких развлечений. Будешь пахать и сражаться, пахать и сражаться. Больше тебя ничего не ждёт.

Он рывком поднял меня на ноги, схватив за плечо и толкнул в нужную сторону. Всю дорогу наставник материл меня и угрожал. Я видел с каким трудом он сдерживается от того, чтобы не начать меня избивать и молчал опустив глаза. Судя по тому, что я смог выйти из того страшного здания, то Серж далеко не всё рассказал про меня. К счастью его и не могли заподозрить в утаивании информации, ведь никто не смог бы и подумать, что я был достаточно уникальным универсалом. Всё что мы купили на рынке у нас изъяли и возвращать не собирались, что ещё больше бесило учителя.

В следующие дни я страдал, страдал и ещё раз страдал. Так жёстко меня ещё никогда не тренировали. Я падал без сил, поднимался от ударов палки и вновь падал. Бегал, прыгал, таскал камни и много чего ещё. Всё что могло доставить неудобство, я выполнял. А уж на спаррингах с тренером меня просто жёстко избивали. Для этих целей Серж заказал болванки похожие на мои клинки, только вместо лезвий были металлические трубки. Вот этими самыми трубками он и ломал мне рёбра двадцать четыре раза, до наступления воскресенья. Лечебные зелья наставник закупил самые дешёвые. Они спасали ситуацию, но я всё равно страдал от боли. К воскресенью я был готов молить о пощаде и безумно радовался боям на арене, которых у меня намечалось целых три штуки. Ужасно хотелось кого-нибудь прибить и отдохнуть от бесконечных пыток, по ошибке называемых тренировками. Мне даже вспомнилось пожелание от контрабандистов. Последние дни мне и впрямь напомнили настоящий ад.

Закулисные игры, сильных мира сего,  
Незаметны для многих, но имеют значенье,  
Наплевав на других, счастья для своего,  
Без сомнений они, принимают решенье.

Редко к свету направлен, их пустой тусклый взгляд,  
И на всё есть давно, их особое мненье,  
Тёмный больше к лицу им наряд,  
И враньё, что к столу подают там печенье.

(Ферантил Пилорский — географ и путешественник,  
много повидавший на своём веку. 16997 год.)

В воскресенье я, с трудом переживший последние дни, готовился выступать на арене. Наставник был настоящей сволочью, но не идиотом и дал мне возможность к началу боев подойти в более менее вменяемом состоянии. Сейчас я сидел вместе с другими гладиаторами и готовился к своему первому поединку. Он должен был быть одним из первых, поэтому я ждал вызова с минуты на минуту. Но раньше чем меня позвали на арену, появился наставник и позвал меня отойти немного в сторону. Меня от его вида аж передёрнуло. Я понимал, что виноват, но это никак не помогало мне переносить все издевательства.

— Значит слушай внимательно. В ложе для почётных гостей сегодня находится наш «друг». - на этом слове он скривился, но продолжил. — Магистр хоть и проблема, но он сопровождает архимага Клемона Ротье. Помимо того, что это самый сильный маг в Рауше, он ещё и является начальником Валеруса. Знает он о тебе или нет, мне не известно, но сегодня никакой магии. Ты и так уже подставился хуже некуда, да и меня подставил, обломав такой шанс стать миллионером. Не накосячь... — он горько вздохнул. — Будь уж так любезен. Если продолжишь копать себе могилу, я больше не стану отбирать у тебя лопату. Ты понял меня?

— Да учитель. — ответил я.

— Ну-ну, хотелось бы верить. — он покачал головой и ушёл обратно в сторону ложи, где обитали владельцы гладиаторских школ.

В этот же момент в ложе для почётных гостей состоялся совсем другой разговор, о котором ни я, ни наставник не подозревали.

— Давненько я не выбирался развеяться, спасибо за возможность встрепенуться, Валерус. — сказал старый и абсолютно седой маг.

— Всегда пожалуйста господин Клемон. — угодливо ответил магистр смерти, что само по себе уже было удивительно и показывало насколько же он боится архимага. Ничто иное кроме страха перед более сильным не могло заставить себя так вести опытного магистра смерти. Но вот архимага пространства — представителя одного из самых редких направлений в магии, он и боялся и уважал. Архимаг был очень старым, сильным и

опытным. Настолько что у магистра создавалось впечатление о том, что он дружит не только с пространством, но и со временем. Сколько лет Клемену Ротье на самом деле не знал никто из его знакомых, а слишком сильно копать под архимага он не решался, понимая, что не стоит злить старого интригана.

— Да ладно тебе, Валерус. Расслабься, мы ведь на отдыхе, а не на работе. Лучше расскажи, как у тебя дела? Есть что-то новое или интересное? — спросил архимаг с улыбкой.

— Да всё прекрасно, вы ведь и сами знаете, что я давно отладил этот сложный механизм. Так что шпионы ловятся с приличной регулярностью, как и враги государства. — ответил магистр, слегка нервничая, даже на секунду не поверив в добродушие Клемона.

— Прекрасно... прекрасно... — себе под нос пробурчал архимаг, вроде как засмотревшийся на арену, куда как раз выходили первые бойцы. — Долго будешь булки мять и ходить кругами? — внезапно спросил у магистра архимаг. — Если ты опять будешь жаловаться и ныть по поводу того, что тебе некого отправить в столицу к зиме, то я сам выберу этого человека из твоих подчинённых. — твёрдо заявил он, веско роняя каждое слово и прижимая магистра к креслу одним лишь взглядом.

— У меня есть идея, господин! — прохрипел тот.

— Идея? — заинтересовался самую малость архимаг и чуть ослабил давление на магистра. — Говори.

— Есть вариант отправить одного из гладиаторов, вон того. — он ткнул пальцем в вышедшего на арену парня. А диктор как раз объявил, что биться вышел сам — «Архивариус», что вызвало особо громкие визги от женской половины зрителей.

— Хе-хе. — хохотнул архимаг. — прозвище конечно забавное, но пока мне твои слова кажутся идиотизмом, Валерус, так что я слушаю дальше, ведь знаю что идиотом ты точно не являешься.

— Он маг универсал, господин. Ученик десятой ступени, короче обычная посредственность. Я бы и не обратил на него внимания, но меня заинтересовали два факта, которые и родили в моей голове поистине гениальный план, который имеет все шансы на успех. — архимаг пока лишь кивал на все слова и не выказывал недовольства, поэтому магистр поспешил перейти к сути дела. — Его тренирует Серж Убийца и утверждает, что парень настоящий талант и способен стать самой настоящей легендой, потому как творит со своими клинками просто невообразимые вещи. Да вы и сами это можете видеть. — в этот момент на арене «Архивариус» издевался над своим соперником, который сражался с мечом и щитом. Выглядело это и впрямь красиво, почти что самый настоящий танец. А уж визги и выкрики с трибун были тому лучшим подтверждением.

— Пока всё что ты говоришь, действительно интересно, но не приближает нас к сути. — сказал засмотревшийся на арену архимаг.

— Парень попался на книжную ловушку, выдав в себе мага. После этого он естественно посетил наше заведение, где я с ним немного поболтал. — на этом моменте архимаг рассмеялся, но быстро успокоился и махнул рукой, мол продолжай. — Ну так вот, попался он на рынке и мы естественно проверили все места где они с Убийцей побывали. И обнаружился удивительный факт, они смотрели в оружейной, на предмет покупки, клинки такого же типа, как у него в руках, только в разы дороже. И среди того что продаётся нашлось просто невероятное оружие, стоимостью в пять миллионов и явно не по кошельку парню.

— Пять миллионов? Серьёзно? — удивился архимаг. — Что там могло быть такого? Молот Вартуда Сокрушителя? Лук Зияны Рогилай? Хотя бред, такое не может продаваться на рынке Рауша.

— Ну такое и впрямь не может, а вот клинки Варра Болла вполне.

— Да ладно? — неподдельно удивился архимаг. — Камилла и Воллер?

— Именно, господин. Когда я это узнал, то в какой-то момент понял, что с таким оружием мы не просто сможем отправить парня вместо одного из наших людей. Здесь уже появляется реальный, хоть и небольшой шанс на его успех. А это для нас может стать великолепным шансом утереть нос всем этим столичным, да и не только, выскочкам.

Магистр изложил идею архимагу и принялся ждать вердикта. От слова Клемона зависело всё. Если ему идея не понравится, то она не имеет никакого смысла и придётся отправлять на почти верную гибель одного из мастеров. Их у Валеруса было не настолько много, чтобы не замечать потери. И поэтому он старался ухватиться за такой шанс сохранить всех своих людей. Архимаг думал долго, заодно досматривая красивый бой, завершившийся победой парня.

— Я согласен Валерус. Это действительно интересная идея и из неё может что-то выйти. Мы в любом случае ничего не потеряем и останемся в плюсе. Делай что должно. — сказал архимаг.

— И будь, что будет. — закончил фразу магистр, оставшись в одиночестве, так как соседнее кресло уже опустело, здесь у архимага больше дел не было, а пространство для него никогда не являлось чем-то особенным.

Можно сказать, что мне повезло. Ведь я не слышал этого разговора. Узнай я о планах магистра, то настроение бы испортилось окончательно и надолго. А пока я отдыхал после первого боя, находясь в блаженном неведении. Мой второй соперник, в карьере гладиатора, оказался ещё слабее первого и мне было сложно затянуть бой на целых пару минут. Не думаю, что здесь всем управляют идиоты, поэтому нужно серьёзно настраиваться на следующие бои. Рано или поздно мне попадётся кто-нибудь более умелый, вот тогда и начнётся потеха на радость зрителям. Магией я не пользовался в первом бою, да и не было в ней никакой необходимости. Главное чтобы так и продолжалось дальше.

На второй бой меня позвали даже раньше, чем я ожидал. Прошло не больше двадцати минут, как я оказался на песке арены. Диктор всё так же занимался своей работой по подогреванию интересов зрителей, а те всю бесновались на трибунах. Некоторые люди не только смотрели сражения, но и к середине боёв умудрялись так напиться, что уже с трудом понимали, где они находятся. Вторым соперником мне достался здоровенный двухметровый орк. С таким я ещё не сражался и даже примерно не представлял, чего мне от него ожидать. На нём имелось подобие моей кожаной брони и оно закрывало даже больше, чем можно было ожидать. А вот в руках этот монстр держал два ятагана. Но я не смог бы назвать его коллегой по оружию. Каждый его клинок был шириной с моё плечо, да ещё и имел неприятный хищный изгиб, намекая на то, что им великолепно наносить режущие размашистые удары.

Этот соперник выглядел достаточно опасным и я полностью сосредоточился на бое. Как только голос дал отмашку к началу поединка, то орк сразу же рванул в мою сторону с диким рёвом. У него из под ног аж вылетал песок, столь мощными движениями он рвался ко мне.

Первую минуту я просто наблюдал за противником и лёгкими, не лишёнными

элегантности, движениями уходил от его атак. Клинки я даже не задействовал и могло показаться, что я над ним издеваюсь и играю с орком. Отчасти так и было, но и риск ошибиться никуда не делся. Уж больно он был силён и даже в таком режиме мясорубки не выказывал усталости. Мои попытки разорвать дистанцию ни к чему не привели, эта образина редела и скакала за мной следом не сбавляя темпа и не давая мне передышки. В какой-то момент я подумал о том, что он таким образом и правда может рано или поздно меня вымотать и загнать. Поэтому пришлось активно включаться в бой и снижать его прыть. Пара глубоких порезов и подрезанные жилы на правой руке не смогли его утомить. Так что пришлось полосовать его моими клинками ещё минут пять. В какой-то момент орк просто упал на арену, от того что потерял слишком много крови. Соперником он был серьёзным и я умаялся под конец боя, но зато многое узнал об этой расе. Ведь где один воин орк, там может оказаться и другой. Покинул я арену под крики толпы и похвалу диктора.

Когда уселся для того чтобы отдохнуть, то в голову полезли всякие дурацкие мысли. Я представил, что было бы, выйди я против орка с полуторным мечом. От возникшей перед глазами картины меня аж передёрнуло. Я бы однозначно проиграл. И даже если бы умудрился продержаться пару минут, то заколебался бы махать железной палкой, а ничем иным я полуторник не считал, как и многие другие мечи, и был убит даже не запыхавшимся орком.

Перед третьим боем мне дали возможность отдохнуть и позвали на арену лишь спустя два часа. К нему я уже подходил со всей серьёзностью. Ведь если соперник окажется сильнее орка, на что намекал порядковый номер поединка, то это может стать проблемой. Бессмертным я не был и без возможности помочь себе магией был хоть и опасным противником, но далеко не лучшим. В это раз я был не так погружён в себя и наблюдал за всем происходящим вокруг. Поэтому, когда вышел на арену, то услышал много чего от женской части зрителей.

— Я хочу от тебя ребёнка — Архивариус! — кричала одна особо громко. Так что даже умудрилась перебить диктора.

— Да-да, дети — это прекрасно! — раздался на арене его громовой голос. — Но всё это лишь по окончании боя! А пока встречайте, вновь на арене — «Аррр-хiii-вааа-риии-уууууус»! Молодой боец, что сразу полюбился людям. Особенно женской их части, хе-хе. — рассмеялся он. — Боец уже одержал сегодня две яркие победы. И хоть Рургс Потрошила хорошенько погонял его по арене, но так и не смог даже поцарапать. Хотя его ятаганы не оставляли царапин на телах врагов, я помню лишь отрубленные конечности после первого же попадания. Но я отвлёкся, да и Рургс больше не с нами. Новому претенденту на звание чемпиона арены в его четвёртом бою мы приготовили мааленький такой сюрприз. Встречайте громкими аплодисментами и овациями — «Морана Пика»!

Вся арена тут же забилась в экстазе. Судя по всему выходила их любимица. Я лишь скривился от такой подставы. С женщинами мне сражаться ещё не приходилось ни разу в жизни. Если не считать того случая когда меня убили...

— Ооо..! Вижу по счастливому лицу Архивариуса, что он невероятно благодарен нам за возможность сразиться с такой красоткой. — он веселился, как и зрители которые любили такие повороты и подставы для бойцов. Да даже на лице моей соперницы играла лёгкая улыбка. И лишь я был расстроен таким поворотом событий. Женщина, да ещё и с копьём... Кто-то явно решил меня угробить. Ужасный соперник... Точнее очень даже симпатичный, но только не при условии, что его нужно убить...

— Да, я смотрю наш любимец женщин совсем поник. Мы ведь не хотим угробить его уже в четвёртом бою? — спросил он у зрителей. На что ему посыпались слова поддержки и угрозы оторвать яйца, если меня убьют. — Ладно ладно! Я понял ваш настрой. Поэтому, я позволю в этот раз провести поединок не до смерти одного из бойцов. Впрочем если победит Морана, то ей никто не запрещает пристукнуть вашего любимчика. — внёс он в конце ложку дёгтя. Хотя мне грех было жаловаться. Осталось лишь выиграть у копейщика...

Трибуны ревели — им такое шоу нравилось, но мне до этого уже не было никакого дела, ведь был дан сигнал о начале схватки. Лицо женщины было сосредоточенным, хоть на нём и играла лёгкая полуулыбка. Судя по всему она не сомневалась в своей победе. Движения её были легки а длинное копьё с широким и листовидным наконечником на конце, постоянно слегка покачивалось. Торопиться и соваться к ней было бы глупостью, но женщина не давала мне особого простора для манёвра и пыталась прижать к стене. Хоть арена и была круглой, но у неё имелись все шансы на это. Я пару раз попытался сунуться поближе, но был с позором отогнан копьём. На трибунах даже заулюлюкали по этому поводу. А вот мне было не смешно, ведь Морана оказалась настоящим мастером копья и пока что полностью контролировала ситуацию.

— Может сдашься? — спросил я у неё, внимательно следя за каждым движением. — Я не хочу тебя убивать.

— Аха-ха! — не сдерживаясь она засмеялась. — Хорошая попытка малыш. Но нет. Не будь тряпкой умри красиво и подари трибунам настоящее кровавое зрелище.

— Жаль. — ответил я и принялся и дальше бегать от неё. Нужно было срочно что-то придумать. Смутные идеи крутились в голове, но никак не могли оформиться во что-то реальное. Пока я пытался придумать хоть что-то она всё-таки умудрилась достать меня копьём и теперь через весь правый бок снизу вверх у меня тянулся глубокий разрез из которого на песок закапала кровь.

Стало понятно, что обратный отсчёт пошёл и времени у меня осталось совсем мало. Поэтому я наплевал на слова Сержа, о чём мог не раз ещё пожалеть, и решил закончить этот бой. Всего одно слабейшее заклинание и когда Морана собиралась уже пронзить мне сердце прямым выпадом, наконечник чудесным образом сдвинулся совсем чуть-чуть в сторону. А я скользнул вдоль древка и со всей силы ударил женщину по голове навершием старшего клинка. На её лице всё ещё сияла предвкушающая улыбка победы, когда она потеряла сознание и рухнула, как подкошенная на песок. Я понимал, что в который уже раз подставляюсь и в этот раз из-за малодушия и нежелания убивать женщину. Поэтому бил я не сдерживаясь, надеясь на то, что ей отобьёт этим ударом память о последних секундах и о том, что случилось с её копьём.

На трибунах на несколько секунд установилась тишина, а после они взорвались овациями. Все уже успели похоронить меня и сильно удивились такой развязке.

— Дааа! Вот это бой! А мы ведь уже скинулись на погребение для этого парня. — кричал диктор перекрывая шум толпы. Которая скандировала — «Архивариус! Архивариус! Архивариус!».

Дальше я не слушал и поклонившись зрителям поспешил покинуть арену. Крови с меня вытекло уже прилично. Разрез был длинным и широким, нужно было поспешить остановить кровотечение, чтобы не свалиться в обморок. Делать это на глазах у всей арены я точно не собирался, хоть перед глазами всё уже слегка плыло.

В коридоре, куда я вошёл меня уже поджидал Серж Убийца. По глазам было видно, что

он многое мне хочет сказать, но не будет делать этого здесь. Поэтому наставник молча сунул мне эликсир и принялся собственноручно обрабатывать и заматывать рану, как только мы добрались до нужного помещения. Даже сам Лорин Давасс снизошёл до того, чтобы спуститься ко мне и поздравить с удачным выступлением. Я хотел ему высказать всё, что думал по поводу последнего боя, но сдержался, хоть и с трудом. Научиться бы почаще справляться со своими эмоциями. Сегодня на него тоже пытались давить аристократки, но я был ранен и он смог мягко хоть при этом и твёрдо послать их всех куда подальше. От чего похоже испытал удовольствия даже больше, чем от факта моей победы.

Брызги крови, стали звон,  
Три движения, поклон,  
Лёгким шагом, без прекрас,  
Эхо жизни, свет погас.

Снова бой, великий день,  
Отраженье, но не тень,  
Два касания, конец,  
Хоть терновый, но венец.

Схватки жар, и холод губ,  
Нет не нежен, точно губ,  
Один выпад, смерти плен,  
Всё что было, просто тлен.

(Реналио Саламандер — ощутивший пьянящий  
вкус победы на арене. 17016год.)

Всего лишь один день мне дал наставник на восстановление и отдых. После чего продолжил издевательства, постоянно попрекая тем, что я ничего не смог противопоставить какой-то копейщице.

— Я знааааююю почему ты там почти сдох и чуть не проиграл. — говорил он мне, не давая толком отдохнуть. — На сиськи засмотрелся, да? Можешь не отвечать я и сам знаю что, да! Мало тебе графинь, никак не насытишься? Ну ничего, к ночи ты точно у меня перестанешь о бабах думать!

Примерно так и общался со мной Серж Убийца в последующие дни. И ведь ни капли не соврал. Мне действительно было всё это время не до женщин. Я даже отвечать ему не собирался, экономил силы и пытался отдышаться от бесконечных тренировок и запредельных нагрузок. Ближе к следующему воскресенью мне уже начало казаться, что всё моё тело состоит из одних лишь жил. Я ещё сильнее похудел, при этом правда став даже сильнее и быстрее.

После того ранения Лорин видимо решил, что угробить меня, как можно быстрее, не в его интересах. Поэтому у меня был всего один бой. Настроения особого не было. Последние пара недель стали настоящей пыткой, поэтому я смог сдерживаться всего пару минут, после которых накрошил соперника на мелкие кусочки. Им был неприятный даже на вид и достаточно крупный гоблин, ростом почти мне по плечо. Да и в добавок он сражался с коротким копьём и щитом. При виде этого урода я даже обрадовался. Мне было необходимо срочно сбросить пар, а к гоблину я не мог проникнуться состраданием ни при каких условиях. Так что даже был благодарен за такого соперника. Зрителям моё кровавое шоу понравилось, во всяком случае меня не освистывали, а кричали что-то одобрительное. Самое забавное, что в этот день я впервые добрался до комнаты предназначенной победителям. Здесь были и милые служанки, уверен что рабыни, и фрукты и вино. Можно было неплохо



провести время после боя. И я смог насладиться всем этим целых полчаса. Спустя которые нарисовалась мерзкая рожа Сержа Убийцы и испортила настроение одним своим видом.

— Расслабляешься? — спросил он меня присаживаясь в соседнее кресло.

— Уже нет. — честно ответил я.

— Хех. Это ты правильно сказал. А я вот с магистром пообщался. — скривился он, как будто откусил кусок неспелого лимона, при упоминании Валеруса.

— Только не говори, что он решил меня повесить, а то я буду жалеть до самой смерти, что меня не заколола та красотка. — сказал я не ожидая ничего хорошего от такого захода.

— Всё же я был прав, вместо того чтобы сражаться, ты паялился на неё представляя всякое...

— Что он сказал? — прервал я его излишняя, слушать которые задолбался ещё несколько дней назад.

— Если коротко... эмм... то тебе конец. — развёл он руками, будто не в силах ничего поделать с этим.

— А если длинно? — спросил я не меня выражения лица.

— Если длинно, то ты сам во всём виноват. Ну а магистр Валерус, как человек очень умный и практичный решил поправить свои дела за твой счёт. Оказывается он поднял на прошлой неделе, ставя на тебя, больше десяти миллионов золотых. Ужасно везучий человек, но не всевидящий. — на последнем слове он мне подмигнул.

— То что он вместо нас решил подзаработать я и так уже знаю. — ответил я ему, на мгновение прикрыв глаза, показывая, что понял подтекст.

— Ага, только ведь и эта информация лишь начало. Дальше будет только хуже. Спасибо милая. — он на секунду отвлёкся и поблагодарил служанку, которая подала ему бокал вина, да ещё и по попке шлёпнул. — Так вот... Дела твои хреновые, Реналио. Я то выкручусь и при своих останусь, а вот ты попал не тому человеку на крючок. Сейчас у нас закончился первый месяц осени. Это значит, что через три месяца ты должен будешь оказаться в Реванне.

— Что я забыл в столице? Или там можно больше заработать на моих боях? — спросил я с недоумением.

— Если бы, если бы... Тебе придётся войти в лабиринт. — сделал он страшные глаза на последнем слове.

— Эмм... — я сначала не понял, а потом вспомнил историю про Варра Болла. Он ведь стал легендой пройдя тот самый злополучный лабиринт. Тогда я не слишком заинтересовался этим и поэтому не совсем понимал о чём речь. — Что такое лабиринт?

— Ооо!!! Лабиринт, Реналио — это любимое развлечение аристократов Монаса. Да что там, и из других стран толпы богачей приезжают насладиться зрелищем. Это огромный комплекс на юге столицы. Существует он не одну тысячу лет и есть даже предположения, что столица была построена вокруг него, так же как и Рауш образовался в месте пересечения торговых путей. Так то его создали маги универсалы, но действительно очень давно, я точно не скажу когда. Они были теми ещё затейниками и тоже видимо любили поразвлечься. Лабиринт сейчас работает не полностью, но починить то что сломалось точно не под силу никому из ныне живущих. Но поверь и того, что осталось хватает для развлечений любителей посмотреть на то, какдохнут люди.

— Мне что придётся бродить в нём и искать выход? — не до конца понял я, представив почему-то в голове лабиринт в саду из зелёных кустов.

— И это тоже, кстати. В лабиринте много интересного, но в основном смертельно

интересного. Ловушки, загадки, монстры, другие участники — всё и все захотят тебя убить. Выжить в нём очень сложно, поэтому туда отправляют исключительно магов. Эмм... Вернее участниками являются маги. Вот где ставки могут доходить до нескольких десятков, а то и сотен миллионов золотых.

— Прекрасно! — я аж встал от избытка чувств. — Я то тут причём!

— Ты успокойся и сядь. — сказал Серж таким голосом, что я поспешил выполнить его просьбу. — Тебя не жалко, вот почему. А ещё потому, что надо было сидеть ровно на жопе, а не переться за халявой на рынок. Магистру некого отправить в этом году, а это значит что от Рауша пришлось бы отправлять кого-то из своих магов, а этого он очень не хочет.

— И сколько же будет участвовать магов? — спросил я.

— Да мне откуда знать? Десять, двадцать, может тридцать. Да ты не переживай, там и помимо них будет кому тебя убить. Эльфов, орков, гоблинов, огров напихают. Да тех же каторжан или приговорённых к смерти засунут, сказав, что освободят если те убьют мага. Там такая потеха начнётся, не соскучишься.

— Он ведь понимает, что мне нечего противопоставить полноценным магам? Меня ведь просто убьют и всё...

— Можешь не сомневаться. Понимает он всё и делает это получше многих других. Магистр рассчитывает на твою победу. Говорит, что шансы у тебя есть, не меньше процента на то, что пройдёшь лабиринт полностью.

— Каким образом я это должен сделать? Меня тут недавно чуть девчонка на тот свет не отправила.

— Это да... Но ты настоящий молодец, даже Валерус поверил в то, что ты игрался с ней и специально позволил себя ранить. А что по поводу шансов, то он уже выкупил клинки Варры Болла и именно с ними ты войдёшь в лабиринт.

На такое я не рассчитывал. Поэтому и ходил, после того как он закончил говорить, туда сюда, думая что же делать.

— И почему мне так не везёт? — сказал я вслух.

— Станный вопрос. — отозвался наставник. — Вот меня больше волнует другой. Почему ты до сих пор жив? — сказал Серж с серьёзным лицом, но потом не выдержал и рассмеялся.

— А если я пройду этот лабиринт? Что тогда? Обратю на арену, биться до ста побед?

— Ты что, нет конечно. Если ты каким-то чудом умудришься выбраться оттуда живым, то станешь свободным человеком. В Монасе тебя никто не посмеет тронуть.

Серж Убийца конечно сумел испортить всю радость от одержанной победы, но я не торопился рефлексировать. И действительно, чего переживать? Я и так здесь на роли смертника нахожусь, чего пугаться этого долбаного лабиринта, будь он не ладен. Если Варра Болл когда-то уже прошёл его, то почему бы этого не сделать и мне. Взбодриться вроде получилось, хоть и не слишком сильно, но я смог отбросить от себя дурные мысли и сосредоточиться на дне сегодняшнем.

— Хорошо, лабиринт, так лабиринт. — сказал я Сержу, чем его немало удивил и получил в ответ взгляд в котором на секунду промелькнуло уважение. — Есть мысли, как к нему подготовиться?

— Ни единой. — ответил Серж. — Но я подумаю и поспрашиваю кое-кого, может что и подскажут. Тот же магистр, если повезёт, подкинет информации.

— Ты со мной отправишься в столицу? — спросил я, надеясь на положительный ответ.

— Точно не скажу, но постараюсь составить тебе компанию. Не удивлюсь, если и Лорин Давасс туда пойдёт. Это ведь такой шанс засветиться среди знати, говоря всем, что в лабиринте его боец выступает. Хотя тут всё зависит от магистра Валеруса. Если он скажет Лорину заткнуться, то тот и пикнуть не посмеет.

— Спасибо... Серж. Спасибо за то, что возишься со мной. — сказал я ему. — Я действительно крупно облажался, но если бы не ты меня бы уже прирезали давным-давно. — слова мои были полностью искренними, мы ведь могли бы заработать кучу золота, а там неизвестно чем бы это все кончилось, с деньгами всяко больше возможностей и вариантов.

— Не благодари, я действую в своих интересах. — ответил он, стараясь показать, что мои слова его не задели и вообще мало что значат. — Ты уже угробил пару наставников, надеюсь, что меня не постигнет та же участь.

Ответить я ему ничего не успел, да и не знал особо что сказать, лишь попытался собраться с мыслями, как в комнату вошла красавица графиня Алетия Гровад и сходу направилась ко мне.

— Нет, вы посмотрите на него, наслаждается отдыхом, пока я там выясняю отношения с этими курицами. Ох и популярен же ты стал, еле убедил их свалить. Совсем обнаглели, ничего уже не боятся. — договаривала она уже подходя ко мне. А приблизившись вплотную забрала мой бокал с вином и сделала приличный глоток. После чего до ужаса смешно скривилась и проворчала. — Как ты пьёшь эту гадость. Пойдём со мной, обещаю, что вино будет гораздо вкуснее и слаще, да и в целом ты останешься доволен. — и не дожидаясь моего ответа, схватила под руку и потащила в сторону выхода. Я лишь успел глазами спросить наставника о том, что он по этому поводу думает, но Серж лишь кивнул, мол всё нормально и допив свой бокал отправился в другую сторону.

В этот раз я сразу почувствовал совсем другое ко мне отношение графини. Когда мы выбрались с территории арены, воспользовавшись неприметным входом и сели в карету, то она сразу указала на лежащий на диване костюм.

— Надевай, сегодня мне нужен приличный кавалер. — приказала и уставилась в ожидании.

— Костюм, надо же. Давненько мне не доводилось облачаться во что-нибудь хоть немного приличное. — ответил я, начав снимать с себя броню.

— Доводилось раньше носить подобную одежду? — заинтересовавшись моими словами спросила она.

— Было дело. — коротко ответил я, пытаясь справиться с креплением щитка на правом предплечье.

— Ещё скажи, что и на балах бывать доводилось. — прыснула она, не выдержав и начав помогать мне.

— Всего несколько раз. — ответил я. — Но танцевать не умею, даже не надеюсь.

— Ого. Это кем же ты был до того, пока не попал в гладиаторы. — спросила графиня, почувствовавшая интересную историю.

— Никем, это было большим недоразумением оказаться в таком месте, будучи чужим. Больше я таких ошибок совершать не намерен. — ответил я вздохнув. — Хотя и не придётся скорее всего. А мы куда направляемся? — постарался я сбить её с темы, но точно не с тем соперником связался. Графиня любезно ответила на мой вопрос, сверкнув при этом своими красивыми глазами, давая понять, что она всё видит и разговор не окончен.

— Мы едем в ресторан, затем на выставку, говорят, что привезли какую-то невероятную коллекцию картин, ну а после, ко мне в особняк. И завтра ты тоже на весь день мой. — улыбнулась она предвкушающе. — Я договорилась. Или ты что-то имеешь против?

— Нет. Что ты, что ты. — поспешил я убедить её. Просто это всё так неожиданно. Тренировки лучше не пропускать слишком часто, ведь это может стоить мне жизни. — я посмотрел ей в глаза и добавил. — Впрочем ради тебя я готов рискнуть.

— Ну вот. — зарделась Алетия. — Можешь ведь когда хочешь, сделать девушке приятно. Ну а ты бы куда хотел сходить? Может есть другие предложения? Чего ты хочешь? — спросила подобревшая графиня после небольшой паузы.

— Я? — спросил я и задумался на мгновение и ответил первое что пришло на ум. — В библиотеку. К книгам у меня особое отношение.

Алетия сначала округлила глаза, но потом рассмеялась и сказала. — Ну да, как же я не догадалась... Что же ещё может любить мужчина с прозвищем «Архивариус». - она уже хотела надуть губы, но потом передумала и ответила. — Знаешь, Реналио, а ведь у меня в имени есть огромная коллекция книг. И она вполне сойдёт за небольшую библиотеку. Даже получше будет, ведь там собраны не какие-то дешёвки, а лучшие книги до которых мог дотянуться мой прадед. Очень любил их скупать, увлечение у него такое было. Так что сходим туда обязательно, ночью.

— Ты настоящая проказница. — усмехнулся я. — Ну как такой отказать.

Пока я возился с одеждой мы уже почти добрались до нужного места. Ресторан находился в самом центре, так что от арены было добираться совсем недалеко. К моему удивлению всё подошло идеально и теперь я выглядел значительно лучше. В шикарных кожаных туфлях, чёрных брюках и пиджаке, под которым красовалась шёлковая белоснежная рубашка можно было почувствовать себя человеком. Графине тоже понравилось, как я выгляжу.

— Эх, тебя бы ещё подстричь, но и так уже хорошо. — сказала она, поправляя мне воротник рубашки. — Идём, нужно хорошенько перекусить, так как дел на сегодня ещё много.

— Перекусить — это мы всегда за. — улыбнулся я, выходя из кареты и подавая девушке руку.

Заведение было из самых дорогих. Об этом просто кричала вывеска «Золотой омар», мимо которой было сложно пройти, так как она была размером с три таких кареты, из которой мы только что вышли. Да ещё и сам омар, покрашенный для дороговизны в смесь из красного и золотого был с неё же размером. На входе стоял специальный человек в красивых одеждах, который открывал дверь всем пришедшим. В таких заведениях мне ещё не приходилось бывать. Внутри уровень пафоса лишь рос с каждым шагом, пройденным от дверей. Нас встретила симпатичная девушка и отвела за нужный столик, который находился на втором этаже. Это был не совсем этаж, скорее его половина, выполненная в виде огромного балкона с которого открывался прекрасный вид на сцену, на которой в этот момент выступала женщина, играющая мелодию на духовом инструменте. Посадив спутницу за столик и сев напротив, я оценил расположение нашего столика. Вид открывался прекрасный.

— Я так и знала, что тебе понравится. — улыбнулась Алетия, внимательно наблюдающая за моим поведением всё это время.

— Здесь довольно мило. — ответил я, закончив осматриваться и начав любоваться

спутницей.

— Аха-ха. Мило. Хи-хи. Так это место ещё никто не характеризовал. Быть может ты просто не видел цен. Как только узнаешь их, то всё очарование сразу испариться. — развеселилась она.

— Я не слишком привередливый, смог бы порадоваться и горячему пирожку купленному у уличного торговца.

— Охотно верю, да и сомневаюсь, что тебя после тренировок балуют деликатесами. Но сегодня не такой день, так что можешь попробовать хоть всё меню. Здесь изумительно готовят морепродукты. Да и в остальном кухня лучшая во всём Рауше.

— Ну тогда ты и заказывай, раз так хорошо в этом разбираешься. Морепродукты, так морепродукты. — сказал я, перекладывая эту задачу на неё полностью.

— Тебе понравится. — ответила графиня и позвала официантку.

Дальше нам начали подносить блюда, одни за другими. Да делали это так вовремя и ненавязчиво, что я заподозрил их в применении магии, но чуть позже заметил, что услуга чутко реагирует на почти невидимые знаки, подаваемые им Алетией. Жуть какая, вот чему они учатся в своих аристократских... или эмм... аристократических школах. Хотя чего это я у них свой мир и своя жизнь. Аристократом нужно родиться, стать им не получится при всём желании. Лишь пытаться делать вид, что для остальных впитавших эту тонкую материю ещё с молоком матери всегда будет казаться нелепым и смешным.

Обесться у меня так и не получилось, даже после тридцатой тарелки. Порции были столь мизерными, что я чаще всего проглатывал их за одну секунду и дальше сидел и ждал как дурак. Алетия лишь веселилась, глядя на меня и весь вечер гоняла по одной единственной тарелке бедную оливку, что никак не хотела сдаваться на милость победительницы. Вино здесь было прекрасным и я даже пригубил один бокальчик, но после этого попросил принести мне большой стакан с соком, несколько раз уточнив, что большой — это не меньше, чем поллитра.

— Как тебе еда, всё ли понравилось? — спросила меня графиня спустя час.

— Ага, было шикарно, особенно мне понравилась слизь с лимонным соком, и какая-то колючая фигня с вонючей икрой внутри. — ответил я с сарказмом. — Единственное, что выбивается из этого шикарного списка — вот этот вот ананасовый сок, его они умудрились не испортить.

— Эх, ну вот и как с тобой быть. — вздохнула девушка. — Между прочим ты пообедал на сорок тысяч золотых только что.

— Хрр... — это я подавился соком, с трудом удержавшись и закашляв. Побоялся испортить Алетии платье, если честно.

— Что хрр..? Это ты так извиняешься? — улыбнулась она.

— Я ведь говорил, что предпочёл бы горячий пирожок с рынка? Так вот, теперь я в это ещё больше уверился. Где-то вас обманули, заставив есть все эти непотребства. Я до последнего ждал хороший такой кусок красной рыбы. И не важно чуть подсоленной или приготовленной на мангале. Сочной и свежей ароматной рыбы, да с правильным соусом. А мне притащили какую-то гадость. — я не извиняюсь, Алетия, а сочувствую.

Та дослушав меня затихла на пару минут, обдумывая наверное, как столь неблагодарного спутника казнить побольнее. Под конец даже облизнулась и аж просияла вся.

— Пошли! — сказала графиня, вставая из-за стола.

— Куда? — спросил я поднимаясь вслед за ней.

— На кухню пойдём. — засверкала глазами девушка. — Если сможешь меня удивить и накормить так вкусно, как описывал до этого, настолько, что я это безоговорочно признаю, то я исполню твоё желание.

— Ну пойдём. — ответил я, подкупленный последними словами.

К моему удивлению не возникло никаких проблем и нас без лишних возражений пустили на кухню. Там графиня объяснила шеф-повару ресторана в чём дело и тот разрешил мне делать что угодно, лишь приставил одного из поваров для присмотра.

Минут за десять я нашёл всё что мне было нужно. И специи здесь были и необходимые фрукты. А главное у них имелась свежая красная рыба, которая лежала прямо на огромном куске льда. И её мне среди остальных блюд точно не подавали. Мне сразу вспомнились дни проведённые на природе, где меня учили разбираться в травах, а заодно и готовить для всех. Так же вспомнилось всё, что я пробовал в Даруе, где провёл немало времени, питаюсь по большей части дарами моря. Идей было много, но я решил поступить просто.

Первым делом нарезал аккуратными и не слишком толстыми пластами рыбу, которую после этого посолил, посахарил и добавив немного перца отставил в сторону, предварительно хорошенько перемешав руками и прикрыв сверху крышкой. С этим пока было всё.

Дальше я отрезал пару идеальных кусков потолще, которые собирался приготовить на мангале. Здесь было посложней. Мне понадобились ароматные травы с помощью которых я приготовил вкуснейшее масло. Лимон, перец и соль здесь тоже были нужны и всё это имелось в наличии.

Прикинув, что на приготовление рыбного стейка на мангале мне понадобится совсем немного времени, а блюда лучше подавать все вместе, я решил сделать ещё и рыбную сковлянку, попросив у наблюдающего за мной повара немного лучшей белой рыбы. Тот не стал ничего говорить, просто принёс хороший кусок и принялся дальше наблюдать за мной. Ну думаю, что ему было интересно. Я готовил очень просто по их меркам, но мне было плевать, ведь в еде главное вкус, а я был уверен, что приготовлю вкусно.

Подумав, решил добавить к рыбе ещё и картошку, которую нарезал тонкими пластинками и закинул жариться на всё том же масле.

По итогу спустя полчаса я красиво выложил на местные огромные тарелки свои шедевры. Пару стейков, блестящих от вкуснейшего масла и требующим лишь полить их лимонным соком перед употреблением. Слабосолёная рыбка так же была выложена на отдельное блюдо, ну и сковлянка была подана прямо в сковородке.

Графиня утащила меня обратно за столик, как только я закончил и попросила официантку подать нам блюда, сразу все три.

Когда нам их вынесли, я не стал сильно чиниться и поставив сковороду в середину стола, принялся есть эту вкуснятину со своего края. Алетия сперва даже растерялась, но не выдержала и последовала моему примеру. Было так забавно наблюдать за графиней в дорогом платье, что вилоккой уплетает со сковородки горячую рыбу. Пару раз она даже немного обожглась, на что лишь тихо ругнулась и продолжила есть. Видно было, что ей очень нравится. Ещё бы, я ведь почти идеально угадал с солью и специями. Да и лимонный сок, который девушке принесли в специальном соуснике с тонким носиком, был воспринят положительно. По итогу мы съели всё что было и Алетия осталась очень довольна, признавая мою правоту по поводу ресторанных деликатесов.

— Ты выиграл! — признала она, довольная не смотря на мою победу. — Загадывай своё желание.

Я не стал долго тянуть и подойдя к ней сбоку, наклонился и прошептал своё желание шёпотом на ушко. Девушка жутко покраснела, но кивнула. Она тоже была не против оставить выставку на завтра.

Вечер, снова пустота,  
Зря потрачены минуты,  
Тихо, ты сидишь одна,  
А в душе начало смуты.

Сволочь, тварь, подлец, урод,  
Нет не легче, но приятно,  
Ну какой же идиот,  
Никогда теперь обратно.

Внутри бокал, за ним другой,  
И забыть, не возвращаться,  
Похоронен, хоть живой,  
Да! Забыть и попрощаться.

(Алетия Гровад — графиня прощающаяся  
со своей наивностью. 17010 год.)

Когда девушка утром следующего дня открыла глаза, то сначала удивилась, когда не обнаружила Реналио рядом. Даже растерялась в первые мгновения. Потом всё ещё сонная потянулась и направилась на поиски, начав подозревать, на что же этот засранец променял её объятья.

Я тихо выбрался из кровати ещё в пять часов утра и выполнив разминку в прекрасном и ухоженном саду, сначала забрался на кухню, потревожив повара и служанок, как раз севших завтракать. Ограбил я их не сильно, всего на один огромный бутерброд и чашку горячего чая. После чего завалился в библиотеку, где и просидел за просмотром занимательных книжных экземпляров пару часов.

— Ты действительно ненормальный! — заявила мне злая красавица, заявившаяся в библиотеку в одной ночнушке. — Променять меня. Это шикарное тело. — она провела руками от головы до ног, показывая какое. — На старые книжки!

— Прости, я никак не мог так поступить. — с честными глазами ответил я ей. — Просто ты пиналась во сне, вот я и сбежал. — сказал и не выдержав через пару секунд рассмеялся.

— Кому я это говорю. — закатила она глаза к небу и подойдя ко мне, уселась на колени. — Что хоть читаешь?

— Историю и самые яркие события столичного лабиринта. — ответил я показывая ей название — «Секреты лабиринта». Книга была старой и очень дорогой, но ни года, ни автора на ней указано не было.

— Ах, лабиринт. Это и впрямь должно быть занимательное чтение. Про него столько легенд и всяких небылиц написано, а уж количество баллад и стихов не поддаётся исчислению. — заинтересованно затараторила она. — Я думала в этом году побывать там, заодно и родственников бы навести. Не хочешь со мной прокатиться?



— Нет, спасибо за предложение, но я не смогу. У меня очень плотное расписание. — я не стал ей говорить о том, что тоже буду там. Не знал можно ли об этом распространяться, да и магистра смерти побаивался.

— И почему я не удивлена. — ответила она, вырываясь из моих объятий. — Через пол часа завтрак, затем галерея, ты понял?

— Как прикажете, госпожа. — ответил я с улыбкой.

— То-то же. — задрав прелестный носик сказала она и отправилась прихорашиваться.

В галерею мы добрались к самому открытию. Графиня попав в окружение картин, оказалась в своей стихии и рассматривала некоторые полотна по несколько минут. При этом она ещё и вела малопонятные мне беседы о достоинствах той или иной работы с другими аристократами. Как по мне работы были неплохи, но не больше. Рассматривать их часами я бы точно не стал, максимум бросал иногда мимолётные взгляды проходя мимо по коридору замка в котором бы они висели. Симпатично, но далеко от шедевров.

— Тебе не нравится? — спросила Алетия, видя что я заскучал.

— Ну почему же, симпатично. Очень неплохо нарисовано, просто не мой стиль.

— Ага, такой же не твой, как и умение врать. — показывая, что видит меня насквозь, сказала она.

— Ты же знаешь, как я далёк от всего этого искусства. Я художник предпочитающий танцы со смертью, а не вот это. — обвёл я рукой вокруг себя, показывая на картины.

— Эх, я всё время ловлю себя на мысли, что из тебя вышел бы неплохой аристократ, но ты упорно сопротивляешься, разрушая этот образ раз за разом.

— Ну извини, сложно любить то, что тебе чуждо. — ответил я и после небольшой паузы добавил. — Хотя мне встречалась картина, поразившая исполнением и сюжетом до глубины души. До сих пор при воспоминании пробирает до мурашек.

— Ну-ну любитель заинтриговать. Ты мне всё расскажешь рано или поздно. Я настойчивая и найду способ вытащить из тебя все тайны. — сказал она, а потом добавила. — И почему при общении с тобой меня ни на секунду не покидает ощущение того, что я набитая дура. Это очень странно и подозрительно.

— Ничего ты не дура, очень даже умная и образованная девушка. — успокоил я её, немного приобняв.

— Ну вот, опять... — рассеянно проговорила Алетия.

На выставке мы провели ещё час, после чего меня прямо на карете доставили до гладиаторской школы. Я был поцелован и выпровожен наружу. Где по злему року судьбы сразу же попался на глаза выходящему за ворота Сержу Убийце. Если бы вы видели эту жуткую ужасно страшную улыбку расплзающуюся так медленно и неотвратно по его лицу, при моём появлении... Мне сразу стало не по себе. И за что мне такие резкие переходы от наслаждения и блаженной расслабленности вот к этому. Я даже начал озираться в попытках найти куда исчезнуть, но наставник поманил меня к себе, услужливо приоткрыв ворота. Ничего не оставалось кроме как опустив голову, подчиниться его воле и направиться на очередной круг этого ада.

Серж Убийца загонял меня почти до потери сознания и лишь после этого, неплохо так отведя душу, решил пообщаться. К вечеру мы уже находились в своём зале, где он и поделился со мной новой информацией.

— Ну что же, ученичок... Ничего не меняется и пока кто-то развлекается, то другим приходится по крупицам добывать информацию. — сказал недовольный наставник, сидящий

напротив меня в позе лотоса.

— Если вас это успокоит, наставник, то я тоже не только отдыхал, но и сумел добраться до очень занимательной книги, в которой прочитал немало интересного о лабиринте. — ответил я ему, не признавая таких претензий.

— Ого! Ну так будь любезен, поделись со мной. Что же ты узнал? — сказал он даже не открыв глаза.

— Да много чего. — начал я свой рассказ. — Самое главное, что каждый год, те кто отвечает за организацию этого события, устраивают что-то особенное и обязательно труднопрогнозируемое. Так что ко всем опасностям и трудностям, которые тебе встретятся, подготовиться совершенно невозможно.

— Это тебе любой беспризорник на улице и бесплатно расскажет. Что же тут такого удивительного. — перебил меня Серж.

— Так же я узнал, как вообще выглядит и устроен сам лабиринт. Я ведь до последнего думал, что это самый обычный, только большой, лабиринт, какие любят себе создавать рядом с поместьями богатеи. На самом деле — это одно невероятных масштабов здание в несколько этажей над поверхностью земли и ещё большим их количеством под ней. Кто бы мог подумать, что единственная цель — это найти выход и неважно сколь труден окажется твой путь. Можно пройти через десятки испытаний и различных помещений, а можно умудриться при невероятном везении выбраться и за считанные их единицы. Причём перемещаться иногда будет возможно не только в любую сторону, но и вверх или вниз по этажам. Мне даже попало в книге описание случая небывалого невезения. — я смочил горло глотком воды из кувшина и продолжил. — Так вот — лет девятьсот назад или около того одному из участников довелось пройти чуть ли не половину всего лабиринта. Уж больно он был невезучим и всё время сворачивал не в ту сторону, выбирая ошибочное направление. При этом это был сильный маг, что позволило ему продержаться так долго. Тем обиднее было умереть в одном шаге от выхода, пройдя столь длинный и сложный путь. Но к тому времени он устал и не заметил простейшей ловушки, которая и раздавила его, превратив в лепёшку.

— Ты Именса Невезучего имеешь в виду что ли? — уточнил Серж.

— Эмм... вроде бы, я не обратил внимания на его имя. — пытаюсь вспомнить, ответил я.

— В следующий раз обращай внимание на всё, мелочей не бывает. Обычно из-за мелочей всегда всё и идёт по одному месту. — начал свои нравоучения учитель. — Вот мне вспоминается один случай, так там вообще из-за прихоти ученика и его непомерной любви к книгам всё полетело в бездну. И ученику теперь хана, и учитель прошёлся по кромке, да и без золота остался. — он выразительно уставился на меня.

— Я всё понял, но время не отмотать назад. Так что следует сосредоточиться на имеющихся проблемах. — спокойно ответил я ему.

— Ну-ну. — он лишь покачал головой и продолжил. — Среднее количество самых разнообразных помещений которые обычно приходится на долю каждого участника умудрившегося выбраться оттуда — около сотни. Но может, как повезти, так и наоборот. Там можно бродить не один день. Переходя от испытания к испытанию.

— Около сотни — это сильно. С учётом того, что можно загнуться в любой момент.

— Ага. А ещё тебя будут хотеть убить все, кого ты встретишь. Ведь выходов всего пять и через один и тот же не смогут пройти двое. Так что можно оказаться в такой ситуации, когда

дверь захлопнется у тебя перед носом. И придётся искать другой выход, начав с самого начала. Обычно все события укладываются в дней пять, ну максимум неделю, хотя бывало и по двадцать дней ждали пока все пятеро возможных победителей, либо выйдут, либо передохнут.

— Нда... всё веселее и веселее. Но у меня не выходит из головы один важный вопрос, наставник. В чём смысл? Эмм... точнее, как аристократы это всё видят, если это такой лабиринт, закрытый.

— О, поверь ответ гораздо проще, чем ты думаешь. За всё отвечают маги иллюзий которые и показывают богатым многое из того, что происходит внутри. Естественно стараясь следить за самыми интересными участниками. Столичная академия исправно поставляет новых магов этого направления, отыскивая их по всему белому свету. И деньгами заманивают и из рабства выкупают, по разному бывает в общем.

— Ну да, когда дело доходит до денег, то все становятся гораздо более изобретательными. — покачал я головой, признавая гениальность местных жителей. Целое направление магии направить на одну лишь цель, да ещё и такую...

— Да, но хоть это и занимательная тема, нас она совсем не интересуется. Для тебя главное быть постоянно начеку, когда попадёшь в лабиринт. Многие погибают в первые минуты, не успев этого осознать. Смотреть придётся во все стороны, а так же под ноги и наверх. — сказал Серж.

— Да я это уже понял наставник, чего тут непонятного.

— Не перебивай меня и послушай внимательно! Понял он... Твоя самонадеянность ни к чему хорошему ещё ни разу не приводила. Так... о чём это я... сбил ты меня гадёньшь... — попытался он вспомнить то, что хотел сказать. — Ага, ещё очень многие думают, что надо больше всего бояться других участников, всякую нечисть и ловушек. Так вот — это в корне не верно. Бойся испытаний, загадок и заданий, что ты можешь получить от местных хранителей. Вот где есть шанс сдохнуть на ровном месте. Так что если ты тупой, то это очень плохо...

— Я что похож на тупого? — спросил я не понимая сути претензии. Серж Убийца на это лишь молча и очень выразительно посмотрел на меня. Похоже именно так он и думал, на что, к сожалению, имел все основания.

— Ладно. Вопрос с твоим интеллектом мы выяснили. — продолжил он. — Будем надеяться, что ничего сложного тебе не выпадет. Да и для тебя это актуально не больше, чем всё остальное. Ведь ты будешь самым слабым из участников и придётся очень постараться выжить, проявив всё своё мастерство.

В этот момент раздался столь долгожданный нами вскрик боли. Кто-то наступил на одну из мерзких колючек.

— Ну вот, опять твои друзья пожаловали... Как же ты задолбал! Молись, чтобы эти не притащили кого-то вроде Валеруса Ритолло, а то может стать очень жарко.

После этого он лёгким движением вскочил на ноги и в два беззвучных прыжка оказался на балке под крышей, где и затаился. Я давно ждал нового визита контрабандистов, поэтому хоть и расстроился, но всё равно вздохнул с облегчением. Затем спрятался в тени одного из подсобных помещений.

А события как всегда, долго не задерживаясь, понеслись вскачь с бешеной скоростью. Враги поняв, что обнаружены решили вломиться внутрь со всех сторон. Вот тут то их и ждал тёплый приём. Раздалось сразу три взрыва с разных сторон, а один из нападавших на всём

ходу влетел в яму с кольями. И теперь помимо звона в ушах после взрывов тишину разрывали его вопли. Похоже, что бедняге не долго осталось, уж сильно надрывается. Ловушки сработали прекрасно, вот только мы не рассчитывали на то, что за мной пришьют пару десятков головорезов во главе с сильным магом.

— Заканчивайте этот балаган. — раздался от главного входа уверенный голос. — И добейте кто-нибудь этого неудачника. — после его слов почти сразу же послышалось бульканье со стороны ямы и всё смолкло. — А вы ублюдки вылезайте или узнаете, что такое злой маг воздуха, который оставит вас без него, хе-хе.

Контрабандисты рассредоточились по помещениям, беря всё под свой контроль. Я насчитал четырнадцать человек, если без мага. Наставник первым появился перед ним, мягко спрыгнув на пол. И мне не осталось ничего иного, кроме как последовать его примеру.

— Ну вот и прекрасно. А то от тебя слишком много проблем, Реналио. — на этой фразе наставник лишь усмехнулся и добавил.

— Это точно, он — одна ходячая проблема.

— Серж Убийца, я полагаю?! — спросил маг и так зная ответ. — Ты знаешь, что этот человек принадлежит нам?

— Нет. — ответил наставник. — Вам он точно не принадлежит. Я лично купил его на рабском рынке.

— Да насрать мне кто и где его купил! — закричал маг. — Судьба этого ходячего трупа уже предрешена. Приговор вынесен и обжалованью не подлежит. Если так дорожишь им, то можешь пострадать перед смертью, с ним за компанию, хе-хе. — рассмеялся злым смехом маг. Его люди уже окружили нас и ждали лишь отмашки.

— Я услышал достаточно и вашу позицию понял. Жаль только что ты не сможешь ничего передать своим боссам. — ответил ему Серж.

На этом моменте стоит сказать, что полными идиотами мы не были, как и магистр смерти. Визит контрабандистов был более чем ожидаем. И конечно же мы были готовы. Да и в самом начале не только прятались, но и вооружались тем самым оружием, которое купили на рынке. Даже при его наличии маг мог стать бы проблемой, вот только у меня имелся и для него смертельный сюрприз.

— Взять их! — это было последнее, что успел он сказать.

Сразу после этого в мага влетело, проигнорировав все щиты, если таковые имелись в наличии, маленькое багровое копьё. Эффект был не менее потрясающим, чем в первый раз. Воздушника просто разорвало на куски, да ещё и и подожгло троих его подручных. В этот момент в схватку вступил Серж, мне лишь было необходимо встать вплотную к нему, когда вспыхнуло кольцо огня и понеслось во все стороны. Жар от него исходил просто невыносимый, а крики контрабандистов стихли в считанные секунды, после активации. Наставник щит даже не стал применять, врагов не осталось слишком быстро. Всё что нам оставалось сделать — это покинуть данное место. Так как крыша уже полыхала вовсю у нас над головами, да и по сторонам занималось пламя.

Быстро собрав всё оставшееся в целостности имущество, мы отправились в школу гладиаторов. Вокруг сгущались сумерки, а за спиной у нас, удаляясь с каждым шагом, всё сильнее разгорался пожар. Добравшись до комнаты наставника, мы не постеснялись выпить по хорошей порции горькой настойки, от которой выбивало слёзы. И лишь после этого присели отдохнуть и обсудить произошедшее.

— Плохо, что клинки не получилось опробовать, наставник. — пожаловался я,

наблюдая за отражением пламени, мечущимся по гладкой поверхности «сестры».

— Не знаю, не знаю... Как по мне, то прекрасно проверили. Места для занятий у нас больше нет. — ответил он совсем не расстроенным голосом.

— Ну да. Ваше кольцо огня выше всяческих похвал. — признал я крутость его оружия, чем заставил наставника засиять ещё сильнее.

— Это да. Не ожидал, что заклинание будет столь мощным. — отозвался он, но тут же посерьёзней и спросил меня. — Что ты вынес для себя из этого сражения?

— Эмм... ничего. Вы ведь всё сожгли. — ответил я растерянно.

— Уууу... — Серж ударил себя ладонью по лицу от избытка чувств. — Каак всё плоохоо то... Эх Реналио, Реналио прости, но я точно не буду себя винить, если ты помрёшь в лабиринте. А вынести ты должен был одно — бой к которому ты готов, который проходит по твоим правилам и на твоей территории — это не бой. Это хорошо подготовленная и заранее просчитанная до мелочей победа. Иди отсыпайся, глаза бы мои тебя не видели!

Меня пытались убить — я сам убивал,  
Меня старались давить — но я не сдавал,  
Меня хотели подставить — я не подставлялся,  
Меня желали достать — один лишь остался.

Пусть мои руки в крови — я монстром не стал,  
Пусть пока живы враги — я всех не достал,  
Пусть солнце ярче сияет — над их головой,  
Пусть верят, месть их настигнет — пока я живой.

Хочу забыть смерти лик — от её вида устал,  
Хочу вернуться назад — кровь лить бы не стал,  
Хочу кого-то любить — ведь не научился,  
Хочу кого-то убить — нет не изменился!

(Серж Убийца. 17016 год.)

— В каком смысле, они все погибли?! — заревел на своего подчинённого один из глав контрабандистов. — Я же отправил за этим ублюдком, виновном в смерти моего сына, два десятка отборных наших людей, да ещё и мага в придачу?!

— Господин Синистро, их сгоревшие останки обнаружены одним из наших соглядатаев в старой конюшне, от которой также ничего не осталось. Мальчишка, вместе со своим наставником головорезом, жив и находится в гладиаторской школе.

— Какого хрена происходит? — спросил, ни к кому не обращаясь, Виргол Синистро, откидываясь на спинку кресла.

— По всей видимости они были готовы к визиту наших людей, что не удивительно, ведь это не первая попытка достать парня. — ответил ему заместитель.

— Парня?! Ты называешь этого ублюдка и убийцу моего сына, парнем?! Я не ослышался Зурд?! — заревел Виргол.

— Я сомневаюсь, что он убивал вашего сына. — спокойно ответил ему заместитель. — Более того, мне намекнули, что парнем плотно занимается разведка Монаса. И им не нравится, что мы путаемся под ногами.

— Да срать я хотел и на разведку и на всех остальных! Достань мне его любым способом. Я надеюсь на это хватит твоей компетенции. Хоть десяток архимагов найми, хоть артефактов на несколько миллионов задействуй, но сделай это. Иначе тебя ждёт ещё более печальный конец, чем этого мага недоучку.

— Хорошо, всё будет сделано в лучшем виде, господин. — ответил Зурд и покинул кабинет босса.

После того, как мы лишились своего лично зала для тренировок, то были вынуждены заниматься в самой школе. В принципе с магией у нас все вопросы были решены и

требовалось лишь подтянуть само боевое искусство. Время утекало сквозь пальцы и Серж решил не затягивать со своим обещанием. Уже к середине недели, вечером в среду в школе появился долгожданный мастер парных клинков.

— Добро пожаловать, мастер Леро Жескис. — почтительно поприветствовал его Серж, даже сделал лёгкий поклон.

— Здорова! — без церемоний пожал тот ему руку, сблизившись столь быстро, что я с трудом разглядел движение. — Я так понимаю, этот парнишка и есть мой новый ученик? — спросил он, пару раз обойдя вокруг меня.

— Д-да. — ответил слегка сбитый с толку его поведением, наставник. — Это Реналио и надо сделать из него настоящего мастера, если получится.

— Хе-хе, мастера? Губа не дура. — ответил тот, не переставая перемещаться в пространстве. Выглядело это довольно странно, так словно ему некомфортно находиться без движения. — Доставай клинки парень! Чего тянуть? Нужно посмотреть на что ты способен.

Мне не оставалось ничего иного, кроме как достать клинки и приготовиться к бою. Первые несколько секунд я боялся, что меня просто сметёт этот дико подвижный человек. К его чести, он не стал втапывать меня в грязь, а подстроившись под мой темп и стиль, начал вести бой. Шансов на победу у меня не было никаких, это стало понятно ещё до начала поединка, но я старался показать себя максимально хорошо, двигаясь на пределе и иногда на одних инстинктах атакуя и уворачиваясь. Так, под контролем мастера Леро и прошёл весь бой, продлившийся около пяти минут. По их окончании он легко разорвал дистанцию, а я дышал, как загнанная лошадь и едва не падал.

— Ну что же. — сказал мастер, с интересом глядя на меня, словно ожидая, что вот-вот свалюсь. — Забавный парень. Техника поставлена как попало, вкривь и вкось. — тут он посмотрел на Сержа. — Оторвать бы руки тому кто учил его совсем не так, как надо было. Впрочем присутствует толика таланта, да и тело находится в хорошей кондиции. Так же наблюдаются очень необычные мимолётные всплески во время боя. То и дело на пару секунд, происходят подозрительные скачки мастерства. Вывод — я заинтересовался и попробую выправить парню технику, исправив твои ошибки, Серж.

— Я буду тебе очень признателен. — ответил наставник.

— Ну а ты, что скажешь? — спросил он у меня.

— Кто вы такой? — задал я вертящийся на языке вопрос.

— Хех! Молодец, зришь в корень. Позволь представиться ещё раз. Леро Жескис — чемпион столичной арены, победитель всего и вся, обладатель самой быстрой руки на западе континента, истребитель чёрных драконов, лучший ученик лесных эльфов и так далее. Титулов у меня много и можно их перечислять до бесконечности. Такой ответ устроит? — спросил он и даже удосужился замереть на пару секунд, перестав двигаться.

— Разве может обычный человек двигаться с такой скоростью? — спросил я, впечатлившись списком его достижений.

— А кто сказал, что я обычный человек? — улыбнувшись спросил он.

— Эмм... тогда я не понимаю... — совсем растерялся я, запутавшись. Магическим зрением я его осмотрел и не нашёл в мастере ни капли магии.

— Я — легенда! — встал он в красивую позу. — Настоящий герой и гроза для всех врагов. — Постояв несколько секунд он не выдержал и начал хохотать. И лишь немного отдышавшись, сказал. — Уфф... да я угораю, не обращай внимания. Хотел в своё время даже выступить и веселить народ, но не сложилось. Не всем мои шутки нравятся.

— Понятно. Главное, что вы учитель хороший. — ответил я. — А пошутить и я люблю.

С этого дня у меня наступила ещё более весёлая и насыщенная жизнь. Теперь меня гоняло уже два учителя. С грустью вспомнились мои первые шаги в освоении полуторного меча. Тогда мне тоже перепало, но в воспоминаниях сохранилось лишь всё самое хорошее.

Этот мастер Леро оказался самым настоящим гением с лёгким налётом безумия. Объяснял он, как нужно обращаться с «братом и сестрой» по своему, не так как наставник. Но что самое главное — я его умудрялся понимать. То ли моя талантливость, то ли его гениальность, то ли всё это вместе, позволило нам понимать друг друга с полуслова. Я вновь начал прогрессировать под его руководством. Самым сложным было сломать в себе неправильные и уже закрепившиеся в сознании рефлексy. На это уходила львиная доля времени и сил.

Леро Жескис учил интересно и не стеснялся выслушивать мои мысли и замечания по поводу обучения, иногда даже признавая их годными. К моему огромному счастью он старался учить меня всему. А в это всё входило и обучение его жутковатой технике движения. До такого уровня мне было скорее всего не суждено добраться и через десяток лет, но очень много интересного и полезного для себя я почерпнуть сумел.

В плотном графике учёбы и сражений прошли следующие пара месяцев. На арене не было каких-то сверхъестественных сражений. Но свой десяток побед я одержал. Даже пару раз гостил у графини, что несказанно радовало и разбавляло серые тренировочные будни.

Мастер за это время дал мне очень много, гораздо больше, чем все остальные до этого. Он был слегка необычным и странным человеком, но отличным учителем. Прощались мы с ним очень тепло, так как успели за это время по настоящему сдружиться. Мастер сделал самое главное, поправил мне базу, без которой всё остальное было малоэффективно. Теперь я мог развиваться дальше сколько угодно без риска появления проблем от неправильно вбитых рефлексy и криво выученных техник.

Моим спокойным денькам было суждено закончиться, так как нужно было отправляться в столицу, путь до которой был неблизким. Добираться наставник, который всё же отправлялся со мной, планировал около трёх недель. Можно было бы и быстрее, но мы собирались присоединиться к одному из небольших торговых караванов. Здесь была совсем не Негурия и за столь небольшое путешествие могло случиться далеко не одно нападение разбойников и других любителей пожить за чужой счёт. Лорин Давасс, как я и ожидал, тоже направлялся в столицу вместе с нами. Хоть ему и запретил магистр Валерус говорить что-то по поводу моей принадлежности, он решил не упускать возможности посетить столицу.

В назначенный день мы присоединились, на выезде из Рауша, к торговцам. Их караван состоял из двенадцати огромных телег, запряжённых четвёрками мощных буйволов и пары десятков охранников на лошадях. Быки меня сильно заинтересовали, таких больших я никогда не видел, но подойти не рискнул, ничего не зная об их характере. Мы с наставником тоже были на лошадях. А вот Лорин ехал на самой настоящей карете, впрочем как и магистр Валерус. В сопровождении последнего так же был огромный, как его назвал наставник, дилижанс. Что-то среднее между длинной повозкой и каретой. В нём находились подчинённые магистра, большая часть из которых являлась магами. Судя по тому, что я смог рассмотреть, то это был десяток мастеров. Их ауры были плотными, но до уровня магистра ни один не дотягивал. С такой кучей магов путешествовать было гораздо безопаснее и спокойнее. Так что владелец каравана не мог нарадоваться на такое везение. Да я был



уверен, что в такой компании ничего плохого не может случиться, хоть где-то на границе сознания меня и грыз червячок сомнений.

Выдвинувшись за пределы города, мы набрали приличную скорость и устремились в сторону столицы, находящейся на юго-западе. Местность здесь была достаточно скудная, одним словом — степь. Всё вокруг просматривалось на сотни метров. Это чуть дальше пойдут сначала редкие кустарники и деревья, которые к концу первой недели уже перерастут в самые настоящие дремучие леса. Вот там то можно повстречать кого угодно. Разного сброда в тех зарослях накопилось достаточно, а ловить их среди деревьев абсолютно бесперспективное занятие. Поэтому на них давно махнули рукой и вырезают только по случаю.

— Как тебе местные красоты? — обвёл Серж рукой пустое пространство вокруг.

— Так себе. Здесь слишком жарко и удивительно, что вокруг всего лишь степь, а не пустыня. — ответил я всматриваясь в далёкий горизонт до боли в глазах.

— Пустыни тоже имеются в избытке, но они все далеко на западе.

— Наставник. — решил я всё же спросить. — А вот если я, к примеру, сбегу в том самом лесу, через который мы будем проезжать? Меня же будет почти невозможно найти.

— Хех. Идея конечно не лишена смысла. Но не думаешь же ты, что магистр просто так отправился вместе с нами? Ему такие сюрпризы не нужны. Поэтому никто не позволит тебе сбежать. И не советую пытаться, а то придётся в кандалах добираться до Реванна, что сомнительное удовольствие. — ответил он мне, покосившись на карету Валеруса.

— Это мне всё понятно, наставник. А вот если бы я всё же смог скрыться в лесу? Как тогда вам видится дальнейшая моя судьба? — с интересом я стал ждать ответа на этот вопрос.

— Хм... Ну тогда бы тебе пришлось обитать среди всякого отребья и опасных лесных хищников, каждый день рискуя быть убитым, а то и съеденным. Впрочем, может тебе бы даже понравилось... — усмехнулся он в конце.

— Ну хорошо, а допустим я смогу пройти лабиринт и выбраться из него. А тогда мне, что дальше делать? — задал я другой вопрос.

— С учётом всего, что я знаю... Тебе нужно бежать без оглядки через три страны в какую-нибудь дальнюю даль или невероятную глушь. Враги у тебя плодятся словно мухи, а вот друзья рискуют остаться без головы в любой момент. Я бы посоветовал что-то поменять в этой закономерности. Иначе твой конец мне видится печальным.

— Серж... но ты же говорил, что я не смогу далеко уйти, что меня сдаст любой местный житель.

— Доберись до границы Монаса, там попроще станет. В том же соседнем Верварте будет гораздо легче. Вот только до него путь неблизкий, гораздо дальше добираться, чем до столицы. Но зато, если сможешь перебраться хотя бы туда, то получится дышать чуть спокойнее. У них посвободней живётся даже бывшим рабам и если не будешь доставлять проблем, то сможешь вполне неплохо устроиться.

— Спасибо. Я запомню твои слова, так как мне не особо верится в то, что со мной кто-то будет здесь поступать по справедливости и совести. Ещё и контрабандисты эти меня сильно смущают. Они не показали ничего особенного здесь, но я то видел на что они способны, ещё в Негурии. Лишить силы архимага для них не являлось проблемой...

— Думаешь они настолько отмороженные, что сунутся к нам в дороге, наплевав на одиннадцать боевых магов? — спросил он у меня.

— Эти могут. — твёрдо ответил я. — И демона не постеснялись призвать в своё время, а на Кассиле, насколько я понял, у них ещё больше влияния и ресурсов, чем на Форнасе. Ваш континент им гораздо ближе по духу, да и по расположению.

— И почему я даже не собираюсь удивляться. — вздохнув, сказал Серж. — При таком раскладе, если всё пойдёт через одно место, то постарайся хотя бы сбежать. А бежать тебе лучше на запад, край на юго-запад.

Идти вперёд и не сдаваться,  
Ни под кого не прогибаться,  
Бороться до последних сил,  
Наставник так меня просил.

Быть твёрдым словно сталь,  
Забыть что значит слово — жаль,  
Наперекор судьбе — ломать все стены,  
И не прощать любой измены.

Любить и дорожить друзьями,  
Что вопреки всему остались с нами,  
И ненавидеть люто всех врагов,  
Так, словно в глотку им, вцепиться ты готов.

(Реналио Саламандер 17016 год.)

— Мы знаем где они господин. — обратился один из нанятых, для опасного дельца, магов к тому, кто был назначен главным в этой операции.

— Небось в паре дней от леса сейчас? И всю спешат в столицу? — уточнил главный, являющийся целым архимагом воды.

— Всё верно. Мы можем устроить засаду в дне пути от опушки леса.

— Хорошо. Выдумывать что-то и впрямь не стоит. Готовьтесь и будьте аккуратны, всё же вместе с целью там находится десяток боевых магов.

— Они даже дёрнуться не успеют. — сказал с улыбкой подчинённый и развернувшись, ушёл раздавать указания.

В пути мы находились уже неделю. И могу сказать, что мне даже нравилось. Двигались мы быстро, но без лишней истеричности. Останавливались на ночёвки, где отдыхали и готовили на кострах. Если забыть, где я и зачем направляюсь в столицу, то можно было бы получить от такого времяпрепровождения огромное удовольствие.

Далеко впереди к вечеру начала виднеться тёмная полоска леса, да и первые признаки в виде одиночных кустов и деревьев попадались в дороге весь день. После пустой степи я был рад каждому зелёному листочку.

Темнота опустилась на землю резко, а я всё сидел неподалёку от костра и вглядывался вдаль, пытаюсь рассмотреть хоть что-то.

— Что ты там хочешь разглядеть? — спросил усаживающийся рядом Серж Убийца.

— Сам не знаю. — ответил я пожимая плечами. — Быть может какие-то ответы на свои вопросы. Или просто отблески от чужого костра.

— Ты всё о том же... — покачал головой наставник. — Всерьёз ожидаешь нападения?

— Завтра или послезавтра они нападут, Серж. — посмотрел я ему в глаза. — Когда ещё?

Просто если они подойдут к делу со всей душой, то можешь сразу вычёркивать из списка живых всех кто находится с нами. Просто беги, если появятся маги.

— И это меня называют параноиком. У тебя ситуация будет похлеще.

— Предупреди магистра. Быть может маги смогут выиграть нам пару минут форы. В лесу и этого может хватить. Если конечно к нам не пожалует маг природы.

— Хорошо, хорошо! — недовольно ответил он мне, понимая, что я не успокоюсь, и отправился в сторону кареты магистра.

Пока наставника не было, я всё так же смотрел вдаль, периодически переводя глаза на небо от вида которого просто захватывало дух. Оно было усыпано миллионами звёзд, которые образовывали замысловатые фигуры, при долгом их разглядывании. А некоторые словно сбивались в кучи или даже тянулись через весь небосклон, как будто были частью звёздной реки. Любоваться такой красотой я мог бы бесконечно долго, но был прерван вернувшимся Сержем.

— Магистр сказал, что услышал тебя. Ты доволен? — спросил он с недовольством.

— Конечно нет. Я был бы доволен, если бы мы направлялись на чей-нибудь юбилей или свадьбу. А так, получается, что едем на мои приближающиеся похороны... Ты бы радовался, Серж, такому?

— Спать ложись, зануда! А то ещё придётся отбиваться от врагов невыспавшимся. — ответил он и направился к своей палатке.

Весь следующий день я наблюдал за тем, как к нам с каждой минутой всё приближается и приближается тёмная полоса леса. Серж сказал, что он огромен и занимает не меньше трети всего Монаса. Названия кстати у него так и не появилось. Лес и лес, чего тут придумывать. Тем более он не везде был непроходимым и монолитным. Хотя именно в этих местах, через него насильно прорубили тракт, тянущийся на несколько сотен километров. Да ещё и далеко не по прямой.

Лес этот к счастью не был проклятым. Но являлся очень старым или даже вернее будет сказать древним. Всмотриваясь в него со всей внимательностью, я понял, что это то ещё местечко. Ведь внизу у стволов деревьев царил настоящий сумрак, а то и вовсе темнота. Чем мы ближе подъезжали, тем он мне меньше нравился. Теперь стало понятно почему наставник так надо мной смеялся. И вправду перехотелось туда соваться.

— Чего скис, не нравится? — спросил он веселясь и показывая на накатывающую на нас стену леса, когда под вечер мы до неё добрались.

— Душевного подъёма не вызывает, это точно. — ответил я. — Привал будем здесь делать или двинем дальше? Так то ещё пару часов можно скакать.

— Пока никто не собирается останавливаться, видишь же. Ты лучше посматривай по сторонам, чтобы нас за задницу не прихватили. — посоветовал он.

— Угу постараюсь. — ответил я и принялся внимательно изучать окрестности с помощью магического зрения. Деревья полностью не забивали весь магический фон, но немного мешали своей тягучей разлитой повсюду в округе энергией.

Переночевали мы прекрасно, никто на нас не напал. Так продолжилось и на следующий день. Тишина да благодать, даже ни одного завалящего бандита не попало. К вечеру Серж даже начал подкалывать меня. Но я послал его и сказал, что посмеётся тот, кто встретит завтрашний рассвет.

Всё началось буквально за десяток минут до нашей остановки на ночёвку. Я хоть и ждал этого каждую секунду, а всё равно прозевал начало. А оно получилось эффектным. Идущая

первой повозка вдруг взорвалась с такой силой, что и её и людей и быков разорвало на куски и раскидало по сторонам. Дальше подобное произошло ещё с тремя повозками. И лишь после этого в дело вступил магистр со своими магами.

Когда он впервые атаковал, то с нападавших слетела защита и я смог разглядеть самого настоящего северного полярного лиса, пришедшего к нам в виде пары архимагов и ещё десятка магов из которых трое точно являлись магистрами. У Валеруса в подчинении были одни лишь мастера, так что расклад виделся мне вполне ясным. Сначала я хотел было вмешаться и помочь нашим сопровождающим, но когда полетели мощнейшие заклинания в обе стороны, то лишь сказал — «Ну нахрен». После чего махнул Сержу и схватив свой рюкзак, висевший на лошади, рванул напрямик в лес. Хотелось убраться, как можно дальше от этой небольшой но разрушительной битвы. Наставник меня понял, но скрылся в противоположном направлении. Уж он то точнее любого из живых людей знал, что самое безопасное место находится, как можно дальше от меня. Я его выбор принимал и даже одобрял, обдумывая свои ближайшие действия, пока бежал куда глаза глядят. Особо рассуждать было некогда, требовалось лишь бежать, бежать и ещё раз бежать. Клинки у меня с собой были не самые простые, что радовало. Лишняя пара мощных заклинаний никогда не помешает. Да и необходимый минимум я собрал в рюкзак, так что пропасть в лесу не боялся.

Так я и нёсся часа три, до тех пор пока совсем не стемнело и я перестал различать хоть что-то. Тогда мне пришлось остановиться, чтобы не убится обо что-нибудь. Лишь тогда я смог немного продышаться и осмотреться. Погони слышно не было, что не удивляло с учётом того, как далеко я унёсся. Под ногами был толстый слой мха, который глушил шаги и немного проваливался под моим весом. Вокруг находились лишь гигантские толстые и перекрученные стволы настоящих деревьев исполинов. Внизу царил тишина и темнота. А вот наверху звуков было гораздо больше, видимо там лесная жизнь с наступлением ночи и не думала замирать.

Подумав какое-то время я решил залезть на одно из деревьев, ветви которых вполне годились для того, чтобы на них можно было разбить палатку. Что я и сделал, с трудом забравшись на третью по счёту ветвь. Здесь даже стало немного светлее. Сомневался я не долго и завалился спать, понимая, что следует отдохнуть для того, чтобы завтра не начать делать ошибки. За которые приходится дорого платить. И каждый раз цена лишь возрастает.

Спал я очень беспокойно, то и дело просыпаясь от звуков, издаваемых местным зверьём. Но усталость всё же взяла своё и под самое утро я отключился полностью. Снился мне родной сельский дом и один из дней, когда я помогал отцу в кузне. Молот монотонно опускался на заготовку выбивая снопы искр. От одного из таких ударов, что оказался особенно громким, я и проснулся. Резко открывшиеся глаза сослужили мне плохую службу, так как я сразу почти ослеп от ярко белого света, что ударил по ним плетью. Несколько секунд мне понадобилось на то, чтобы снова начать хоть что-то видеть. И если честно, то в первые мгновения я подумал, что тронулся головой. Но моим глазам предстала очень странная картина. В метре от меня стояла светящаяся будто внутренним светом женщина ослепительной красоты. Светловолосая голубоглазая и в белом лёгком платье, что смотрелось в лесу дико, она поглаживала своей рукой огромную дикую кошку пятнистой расцветки.

— Найти тебя оказалось непросто даже для меня, Реналио. И по воле судьбы у меня это получилось именно в тот момент, когда этот милый леопард собирался откусить тебе голову. — сказала она мягким и приятным голосом.

— К-к-к-кто вы? — смог я задать вопрос, ничего не понимая.

— Богиня Аллирия, если ты ещё не догадался. — ответила она с лёгкой грустной улыбкой.

— Не рассчитывал вас встретить в лесу... — ответил я, окаменевший от осознания того — кто разбудил меня.

— Но спасти твою жизнь я не планировала и явилась сюда по другой причине. Мой верный паладин Ромул, один из лучших между прочим, прежде чем отправился в лучший мир молился и просил, чтобы я помогла тебе. И скажу, что я сейчас вижу то, что он был абсолютно прав.

— Что... Ромул просил...? Он ведь погиб в тот день? — задал я вопросы совсем потерявшись в ситуации.

— Не погиб. — ответила Аллирия. — В тот день эта мерзкая древняя злобная тварь его пленила. И измывалась следующие пол года, ставя какие-то свои опыты. Когда от него прежнего уже почти ничего не осталось, он сумел неведомым образом сбежать из проклятого леса. Лишь после этого я смогла ему помочь. Но всё было зря, прожил он недолго, но и за эти дни смог поведать много странных вещей, а так же просил помочь тебе. И это была его последняя просьба перед смертью. Меньше всего он хотел, Реналию, чтобы тебя так же как и его исковеркала древняя жуткая магия. Которая в данный момент именно это и пытается с тобой сделать. Стой спокойно, я помогу. — закончила она и направила на меня руку, с которой полился белоснежный чистый свет. Я почувствовал, как внутри заметался багровый огонь, почувствовавший свой скорый конец. Слава богине, что он не успел натворить ничего страшного и был уничтожен божественной энергией.

— Спасибо учитель... — прошептал я понимая, что слёзы сами текут из глаз и капают с подбородка, прочертив на лице две светлые полоски. — Ты даже после смерти смог позаботиться о своём непутёвом ученике...

— Вижу, что он правильно воспользовался своим последним словом. — сказала женщина, подходя и вытирая мои слёзы уголком платя. — Поэтому, раз уж я здесь, то позволю задать тебе один вопрос, но смотри не потрать его напрасно.

— Он у меня всего один. — посмотрел я на неё с грустью, с трудом отходя от печального известия. — Как мне стать полноценным магом универсалом?

— И почему я не удивлена? — спросила она. — Впрочем, другого я и не ждала. Слушай внимательно и запоминай, второй раз повторять тебе этого никто не станет. Нет в этом мире сейчас ни одного живого полноценного мага универсала. Не просто так они исчезли, как всегда всему виною заговор. Их могущество было предметом зависти многих и в итоге оно и привело универсалов к гибели. Для того, чтобы научиться совмещать все своевольные и самостоятельные стихии нужна была помощь учителя. И так как для тебя это невозможно, то остаётся всего один вариант — это пройти эту дорогу самому. Для такого нужно быть настоящим гением, к тому же не лишённым богатой фантазии, чего в тебя я тоже не наблюдаю. И вроде бы выходит, что шансов нет, но это не так. Далеко на западе этого континента, в чём тебе уже несказанно повезло, находится одна из первых обителей магов универсалов. Находится она в горах, неподалёку от городка Прастолл, в королевстве Эльгунди. Всех ответов нет даже там, но их в обители достаточно для того, чтобы даже такой обычный человек, как ты смог нащупать нужную нить. Всё запомнил? — в конце спросила она.

— Да. Спасибо богиня Аллирия. Спасибо за Ромула, надеюсь он попал в лучший мир.

чем этот.

— Прощай и постарайся выжить. И опасайся Нерона — он не тот, кем хочет казаться.

Богиня засветилась ещё ярче, а после просто исчезла. Последние слова мне были непонятны, но я их запомнил. Уж её слова я точно не собирался игнорировать. Сердце сдавило в очередной раз при воспоминании о моём наставнике и великом паладине Ромуле Устурге. Не так он планировал прожить свои последние дни. Страшно даже представить полгода пыток у этой жуткой женщины, если она конечно на самом деле ей является.

Не смотря на все тяжёлые мысли застилающие моё сознание, я начал собираться в дорогу. Нужно было убираться отсюда, как можно быстрее и дальше. Не удивлюсь, если погоня уже совсем близко, но давать им шансы на успех будет лишним.

Днём лес показался мне не таким страшным и гораздо более приветливым, чем после вчерашней ночной прогулки. Повсюду кипела жизнь, а уж количество растущих здесь у корней грибов и вовсе вводило в ступор. Если такое встречается везде, то понятно чем питаются все эти лесные разбойники и бандиты.

К обеду я уже прошёл несколько десятков километров и совсем расслабился и успокоился. Найти меня теперь было почти нереально. Пару раз я даже умудрился преодолеть почти по километру, перемещаясь исключительно по ветвям первого и второго яруса.

Моей ошибкой стало то, что я считал себя прекрасным знатоком трав и грибов. Грибной суп получился прекрасным, вот только с некоторыми странными особенностями...

Я над пропастью, ввысь устремляясь,  
Пролететь бы мечтал, как стрела,  
Но пока лишь с опаской качаясь,  
Чуть ползу, словно я из стекла.

Не боюсь. Нет! Нет страха разбиться,  
Умереть я давно не страшусь,  
Да и теплится шанс сохраниться,  
Вдруг возьму и назло всем спасусь.

Я лавирую в месте изгиба,  
Балансирую там, где провал,  
Я летящая лёгкая глыба,  
Неожиданно мягкий металл.

Я лечу — там, где надо бы плавать,  
Говорю — там, где нужно молчать,  
Я учу, хоть и сам не умею,  
Быть успешным и как воевать.

Не пойму, что вокруг происходит,  
Как сумели меня вдруг поймать,  
Видно розовый гриб был особым,  
Нет! Не стоило мне его брать.

(Реналио Саламандер — отведавший грибного супа,  
особо понравившегося архимагу Клемону Ротье. 17016 год.)

Архимаг Клемон Ротье спокойно занимался своими исследованиями в одной из десятков лабораторий, которые были разбросаны по всему свету, порой находясь в самых неожиданных и недоступных местах. Он был единственным архимагом пространства на данный момент и по праву мог считаться одним из сильнейших магов. Исследования его давно вышли за рамки обыденности. Обычные перемещения себя, кого-то или чего-то в пространстве были изучены до мелочей. Его интересовали теперь вещи гораздо более необычные и для проведения своих исследований он не жалел ни чего и ни кого.

Вот и в этот раз он пытался повторить одну из разработок магов прошлого. Идея была простой — создание небольшого артефакта с помощью которого любой маг достаточной силы смог бы перемещаться в заданное место. Такие артефакты раньше точно существовали, но он не смог найти ни одного из них. Идея то была понятной и простой, а вот с исполнением возникли серьёзные сложности. Не хватало ему одной лишь магии пространства для нужного эффекта, как бы это ни было странно.



В какой-то момент он отвлекся и даже не сразу понял, что случилось. Оказалось, что дико вибрировал один из его артефактов. Он им ни разу не пользовался, поэтому потратил несколько секунд на то чтобы вспомнить, а что же это такое. Но потом пришло озаренье, ведь это был один из парных артефактов и второй он ещё тридцать лет назад отдал Валерусу Ритолло. Тот за эти годы так ни разу им и не воспользовался, хотя попадал в разные жизненные ситуации. А теперь получается срочно звал на помощь. Архимаг хорошо знал магистра смерти и понимал, что тот не стал бы просто так поднимать панику. Поэтому поспешил к нему, бросив все дела и переместился, растворившись в пространстве.

Нашёл он своего подчинённого буквально через десяток минут. Вот только эти десять минут стали почти критичными. Магистр со своими людьми попал в засаду и из последних сил, будучи серьёзно раненым, отбивался от пары архимагов. Которых ещё и поддерживало несколько магистров. Половина подчинённых Валеруса уже погибла, да и другой оставалось жить считанные секунды.

— А ну прекратить! — крикнул Клемон и послал в сторону нападающих эту звуковую волну, наполнив её силой.

Всех врагов сбilo с ног с такой силой, словно их со всей дури шлёпнули по лицу огромной ладошкой. Удар был страшен, хоть и не смертелен. Убивать Клемон точно не торопился, ведь из мёртвых сложно выбить информацию. Не невозможно, но сложно. Двое архимагов первыми пришли в себя и попытались атаковать приближающегося к ним пространственника. Но он не собирался давать им и шанса, придавив к земле с такой силой, что те еле могли дышать. О какой либо магии речи и вовсе не шло.

Валерус хоть и дышал с трудом, зажимая опасную рану на груди, но с горящими от восторга глазами наблюдал за своим боссом. Тот оказался настолько силён, что магистр и не мог предположить такого могущества, скрытого в архимаге.

— Кто вы такие? За каким лешим напали на сотрудников разведки королевства Монас? Вы понимаете, что подписали себе этим поступком смертный приговор? — спросил он, чуть ослабляя давление на одного из архимагов.

— Нас наняли, захватить мальчишку универсала. — ответил тот и не думая врать такому монстру, с лёгкостью расправившемуся с несколькими очень сильными магами.

— Мальчишку? Это который «Архивариус» что ли? С каких это пор контрабандисты настолько осмелели, что начали нанимать архимагов для того, чтобы нападать на людей короля? Да ещё и из-за такой мелочи... — с недоумением спросил Клемон.

— Они набрали достаточно силы, чтобы не волноваться по этому поводу. — ответил ему архимаг воды.

— Осмелели значит... Ну что же мы это исправим. — сказал Клемон. — Что выбираешь? Смерть вместе со всем отрядом или лабиринт?

— Лабиринт! — не секунды не раздумывая ответил тот.

— Правильный ответ. Я бы тоже сделал такой выбор. — сказал Клемон и отрубил головы всем оставшимся магам, лёгким движением руки. После чего подошёл к телу второго уже мёртвого архимага и достал у него из сумки рабский браслет, который без особых церемоний надел на руку архимагу воды. После этого он заставил того, побледневшего от осознания изменившихся обстоятельств, применить простейшее заклинание. — Вот и всё, теперь ты никуда не денешься. Валерус! — крикнул он. — Ты там не помер ещё?

— Нет. Я в норме шеф! — ответил тот, чувствуя себя вполне сносно, так как успел принять зелье исцеления.

— Наведи здесь порядок и присмотри за нашим новым рабом. Мне необходимо отлучиться для того чтобы пообщаться с контрабандистами. Ну и беглеца нашего найти. Он ведь рванул в лес? Я не ошибся?

— Да, шустрый малый. — ответил Валерус. — Лишь пятки засверкали.

— Прекрасно... — протянул архимаг. — Ждите меня здесь. — после чего исчез, отправившись пообщаться с Вирголом Синистро. У которого видимо совсем перестали работать мозги после смерти сына.

— Тааак! Вот теперь здесь собраны все, кто мне нужен. — сказал Клемон, с довольным видом рассматривая всю пятёрку главарей очень сильной и уважаемой организации. Контрабандисты успели сплести достаточно обширную паутину и вели свои дела почти по всему белому свету. Не везде им были рады, имелись в мире и достаточно закрытые государства, но в большей части остальных стран всё было похоже. Кровь, деньги, власть — и другие страсти людские, правили бал. Во всём этом всегда находилось место различным тёмным организациям.

Четверо глав были перемещены сюда хоть и силой, но спокойно расселись в креслах, а вот пятый был избит, связан и стоял перед ними на коленях.

— Ну так что господа? Вы поддерживаете действия своего коллеги? И готовы вступить за него и продолжить войну уже со всем нашим государством? — задал вопрос этим важным и напыщенным людям архимаг.

— Виргол, конечно нам всем, как брат. — начал самый старый из них. — Но то, что он по своей инициативе приказал вырезать всю разведку Рауша, одним махом, мягко говоря, говорит о необдуманности такого поступка.

— Вы думаете, что у вас есть время плести здесь и сейчас словесные кружева? — рявкнул на него архимаг. — Я не вырезал вас уюлюдков сразу же лишь потому, что надеюсь с живых вас взять горааааздоооо больше, чем с мёртвых. Этого убюлюдка никто не собираются оставлять в живых он сам подписал себе смертный приговор. — после этих слов голова Виргола Синистро взорвалась и разлетелась по всему помещению, забрызгав кровью и мозгами всех кроме архимага.

Четверо оставшихся в живых глав контрабандистов стояли и боялись пошевелиться. Они думали, что уже давно забыли, что такое страх. Но сегодня им напомнили о том, что любого можно достать. Сначала архимага не хотели воспринимать всерьёз, но в данный момент все четверо думали лишь о том, как бы выйти из этой истории живыми и невредимыми.

— Ч-чего вы хотите? — спросил всё тот же старик, с трудом справившись со своим голосом.

— О! Вот он, тот самый вопрос. А хочу я сущую малость. Всё что принадлежало этому трупу, переходит в мою собственность. Так же вы будете выполнять некоторые мои просьбы, без лишних вопросов. Доставлять иногда что-то для меня или от меня. Короче будете находиться на коротком поводке, как самые настоящие суки. А если захотите укусить своего хозяина, то всегда пожалуйста. Вас аж четверо осталось, а мне бы хватило и одного. — договорил он и жутким взглядом окинул главарей контрабандистов.

— Да не бывать такому никогда! — начал возмущаться старик, резко вскинувшись. — Пошёл ты на х... — договорить он не успел, так как и его голова внезапно взорвалась, а тело упало на пол безвольной куклой.

— Ну вот вас и осталось трое. Есть ещё несогласные с моими словами? — проговорил

невозмутимый архимаг, для которого всё происходящее было скукой. Он любил заниматься исследованиями, а не разбираться с идиотами.

— Мы всё поняли. И согласны с вашими условиями. — ответил один из оставшихся, толстый крупный мужик, а остальные закивали в такт его словам.

— Прекрасно. Я навещу вас позже, у меня ещё на сегодня есть дела. Приготовьте мне мои деньги и все отчёты по деятельности организации. — ответил им Клемон и исчез.

— Что это блядь было? — спросил у своих оставшихся в живых коллег толстяк, спустя минуту гробовой тишины.

— Без понятия. — ответил высокий мужчина со шрамом через всё лицо.

— Я слышал кое-что краем уха. — сказал неприметный мужчина среднего возраста и роста, осматривающий трупы своих бывших «друзей». — Виргол как-то давненько просил карт-бланш на решение вопроса с каким-то пацаном. Мы ведь все согласились с ним — месть должна свершиться. Всё что сегодня случилось — это отголоски того решения. Похоже, что мы сами и не заметили, как поверили в своё могущество. Сегодня за это заплатили жизнями двое из нас.

— Да уж, урок получился наглядным. Ладно, как будем жить дальше, разберёмся потом. Пока я предлагаю выполнить требования этого монстра.

Клемон Ротье вернулся во владения древнего леса в прекрасном расположении духа. У него сегодня появилось дополнительное финансирование для новых экспериментов. Да и организация могла помочь в приобретении многих редких ингредиентов и предметов. Кто-то, а уж он точно остался в огромном плюсе, не смотря на потерю нескольких своих людей. Да ещё и архимага теперь мог выставить на игры в лабиринте.

Появляться перед своими людьми он не стал, так как решил направиться на поиски сбежавшего парня. Это оказалось не так уж и просто, лес мешал ему понять хоть что-то и найти правильный след. Да и ночь не добавляла Клемону удобств, поэтому архимаг отправился в один из своих домов, где прекрасно выспался и продолжил поиски уже утром.

Парня он почувствовал почти сразу, но как только попытался переместиться к нему, то был отброшен обратно. Да ещё и с такой лёгкостью и пренебрежением, словно отшвырнули нашкодившего котёнка. Подобного ещё никогда не случалось в его жизни, поэтому он заинтересовавшись поспешил повторить попытку.

Во второй раз с ним не стали церемониться. Архимаг очнулся спустя несколько часов с жуткой головной болью, лежащий всё на том же месте, с которого и пытался переместиться оба раза. Приложили его очень серьёзно, поэтому он даже вставать не торопился, пытаясь понять, что же произошло. Лёгким движением руки он вытащил из ниоткуда пузырёк с зельем лечения. Не пользовался он им уже много лет, но сейчас посчитал его употребление необходимым. Эффект и впрямь появился почти сразу. В голове стало проясняться с каждой секундой. И Клемон всё активнее начал анализировать произошедшее. По всему выходило, что его приложил один из богов. Других идей не было. Лес не обладал такими возможностями, как и ни один из его хранителей. Они были опасны лишь для простых людей, но уж точно не для архимага.

Мысли о высших сущностях с такой силой захватили разум архимага, что он отложив поиски переместился в свою библиотеку, где нашёл книгу о богах и принялся её изучать. Раньше он этой темой не слишком интересовался, но после сегодняшнего не смог дальше игнорировать столь огромный пласт информации. За восемь часов, проведённых за книгами

он узнал много нового. И хоть это никак не могло помочь ему в случае столкновения со столь могущественными сущностями, но он стал лучше разбираться в существе вопроса.

Закрыв очередную книгу архимаг всё же решил продолжить поиски. В лесу всё так же было тихо и спокойно. Клемону даже нравилось здешнее умиротворение, которым его деятельная натура правда не смогла наслаждаться больше нескольких секунд. Поэтому немного постояв он начал передвигаться по лесу невероятно быстрыми и короткими скачками. Быстро добравшись до предполагаемого места ночёвки беглеца он и впрямь ощутил почти неуловимые эманации присутствовавшего на этом месте бога. В голове у него не складывался какой-то жалкий начинающий маг и целый бог. Это была непонятная загадка, которую он был просто обязан разгадать.

Продолжив свои дальнейшие перемещения архимаг буквально за двадцать минут добрался до стоянки беглеца.

Реналио нагло дрых, валяясь рядом с небольшим костром. На котором он до этого по всей видимости готовил еду. Так как небольшой котелок наполовину полный всё ещё стоял рядом с ним. Архимаг принялся и различил явный запах розовой флосцетии. Ему сразу стало понятно, что парень по незнанию приготовил из этих галлюциногенных грибов, часто используемых шаманами в своих ритуалах, суп. Который он благополучно и съел. Клемон даже из любопытства попробовал ложечку.

— А что недурно получилось. Очень даже вкусно, правда половину котелка съесть не стоило. Представляю, как тебе сейчас весело. Хотя если привидится что-то страшно, то можно и седым проснуться, уж больно всё происходящее под воздействием этих грибов походит на правду.

Архимаг без особых усилий поднял парня и переместился с ним в лагерь к магистру Валерусу. Здесь уже навели относительный порядок. Повозки с быками, как и все караванщики оказались уничтоженными. Их маги собрали в кучу и сожгли ещё до обеда. Своих же пятерых коллег они похоронили на опушке леса, организовав им братскую могилу.

Сейчас здесь находился лишь сам магистр с пятёркой помощников, пленный архимаг и Серж Убийца, который вернулся ещё утром. Вот ему Клемон при своём появлении и передал ученика.

— Всё в порядке Валерус? Вы готовы завтра выдвигаться к столице?

— Да господин. Павших мы похоронили, раненых вылечили. Завтра продолжим движение. Целым остался лишь дилижанс, но нам его вполне хватит. О комфорте в такой ситуации думать станет лишь идиот. У вас я смотрю, тоже всё в порядке? — спросил он, показывая на пойманного раба.

— Да, я уладил все вопросы. Контрабандисты больше не объявятся. Проследи только, чтобы мальчишка не умер, а то он по дурасти съел пол котелка розовой флосцетии. Думаю, сейчас ему очень весело, хех.

— Всё сделаю и прослежу. Вы можете на меня положиться. — заверил его магистр, склонив покорно голову.

— Расслабься. Я понимаю, что у тебя не было и шанса против пары архимагов, да ещё и при такой группе поддержки. Твоей вины здесь нет. Все виновные уже наказаны.

— А архимага вы и впрямь собираетесь в лабиринт запустить? — решил поинтересоваться магистр, почувствовав, что буря прошла мимо него.

— Ну да. А у тебя есть какие-то другие варианты? — спросил у магистра архимаг.

— Ну не знаю. Просто у нас уже есть участник, можно было бы и не отправлять туда

архимага. Ведь если он выиграет, что вполне вероятно, учитывая его силу, то станет свободным в любом случае. А нам это совсем не нужно. Зачем плодить врагов?

— Думаешь есть смысл оставить его при себе? — задумался Клемон.

— Ну да. Он ведь был командиром наёмников, да ещё и боевой маг воды. Уж лучше сделайте из него телохранителя. Зачем отпускать?

— Хм... телохранителя говоришь? Я никогда о таком не задумывался. Мне, как ты понимаешь, телохранитель без особой надобности. Но он всё же архимаг воды. Если соберусь на другой континент отправиться с комфортом, то такой помощник действительно будет не лишним.

Побывать доводилось мне в разных местах,  
Видал горы и реки, степь и пустыню,  
Поборол даже как-то свой внутренний страх,  
И узрел, хоть и мельком, богиню.

И не верил ведь раньше, что ходят они по земле,  
Средь обычных людей, наблюдая за нами,  
От их мудрого взора не скрыться нигде,  
И не факт, что природа виновна в цунами.

О богах неизвестно почти ничего,  
Лишь в легендах найдёшь может знаний крупицу,  
Верю — кто-то из них похож на людей,  
Ну а кто-то на райскую птицу.

Есть Аллирия — свет что несёт и известна давно,  
Есть Ковон — кузнецов покровитель и друг,  
Есть Лирона — к которой попасть суждено,  
У неё завершается жизни наш круг.

Даруан — любит воинов и добрую драку,  
Велиор — больше деньги и сытых купцов,  
Полимея — разврат и поуже рубаху,  
Про Нерона я точно сказать не готов.

Этих имя и страсти хотя бы мы знаем,  
Представляем божественный в нас интерес,  
Сколько в мире скрыто ещё, даже не представляем,  
В их дела я бы сильно не лез.

(Ферантил Пилорский — географ и  
путешественник. 16978 год.)

Проснулся я с диким криком, который спустя несколько секунд захлебнулся в целом ведре воды, которую плеснули мне в лицо. Закашлявшись я смог наконец-то связно мыслить. Буквально несколько секунд назад меня пережёвывал какой-то ужасный монстр, который занимался этим последние часа три. До этого я пытался спастись от него, постоянно спотыкаясь и падая.

— Ты не рехнулся часом, Реналио? — задал вопрос такой знакомый и противный жёсткий голос. Услышав его я вытер лицо рукавом и осмотрелся. После чего наконец-то расслабленно выдохнул и откинулся обратно, упав головой на что-то мягкое. То что этот

дикий кошмар закончился сделало меня самым счастливым человеком на земле. — Хм... похоже, что мозги у него всё же спеклись. — тихо пробурчал сам себе под нос Серж Убийца.

— Что они, пирожки что ли, чтобы испечься? — спросил я у наставника. — Я в норме, только что прямым из пасти какой-то огромной мрази, которая любит тщательно пережёвывать жертв, прежде чем их сожрать.

— Ага, не повезло тебе значит. — ответил обрадованный наставник. — Если тебя почти сутки жрали, да под галлюциногенными грибами, то удивительно, как ты не рехнулся за это время.

— Я крепче, чем выгляжу, учитель. И жрали меня только последние три часа, до этого гоняли по болоту, а в самом начале я танцевал с лягушками.

— Дерьмово провёл время, короче. — сделал выводы наставник. — А тщательно пережёвывать всех подряд на болотах любит гигантский волокс. Тот же крокодил, только больше раза в три и с некоторыми особенностями.

— А что случилось вообще и где это мы? — спросил я, начиная приходить в себя.

— Ты нажрался галлюциногенных грибов и валялся в лесу, пуская слюни. Как тебя ещё не сожрали, удивительно. Нашёл тебя архимаг Клемон Ротье и вернул обратно к магистру Валерусу. Половина магов магистра погибла в сражении, как и весь караван вместе с охраной. Спас их архимаг, заодно ещё и взяв в плен одного из нападавших, с которым и отбыл в неизвестном направлении. Так что мы теперь в сильно урезанном составе направляемся дальше. Правда планы совсем не изменились. — пожал он плечами и протянул мне чашку с водой, ведь я хоть и был полностью мокрый, но попить не удосужился.

— А я думал, что обрёл свободу. — расстроено покачал я головой.

— Нет, это тебе в галлюцинациях видимо привиделось, хе-хе. Ты всё так же едешь развлекать людей, хех. Архимаг просил передать тебе, как очнёшься, чтобы ты не думал больше о побеге. Иначе сильно об этом пожалеешь и жизнь твоя станет гораздо хуже чем сейчас.

— Да куда уж хуже, наставник. Итак в полной заднице. — ответил я усаживаясь, привалившись спиной к борту.

— Полной, да не полной. — ответил Серж. — Какой вывод ты должен сделать из произошедшего?

— Эмм... Что не стоит совершать побег, не спланировав тщательно каждый свой шаг? — предположил я.

— Нет! Ты должен запомнить на всю свою короткую жизнь, что не стоит тащить всякое дерьмо в рот! Аха-ха! Ха-ха! Ой, не могу! — начал ржать как сумасшедший наставник.

— Ах это... — тихо сказал я. — Сложно поспорить. Очередная тупейшая ошибка. Я ведь был уверен, что грибы съедобные. Да и выглядели они ничуть не подозрительными.

— А розовый цвет тебя не смутил? — спросил вытирающий слёзы учитель.

— Не было там розовых грибов! Что я совсем дурак что ли, такое есть? Обычные лесные грибы были — белые, да лисички со сморчками. Такие в любом лесу найти можно. Ну, почти в любом.

— Ну значит тебе леший подкинул для вкуса парочку, хе-хе.

— Леших не бывает. — ответил я ему.

— Ну-ну, я бы на твоём месте так не говорил. Мы ещё не покинули лес, так что шалость с грибами может показаться тебе забавной, если ты будешь и дальше так думать. Лесные хозяйева — они жуть какими обидчивыми и пакостливыми могут быть.

К вечеру я уже полностью пришёл в себя и следующий день собирался провести в седле. От нашего каравана остался единственный дилижанс с четвёркой лошадей, да пара наших с наставником кобыл. Никакой охраны и кучи народа теперь не было, что немного напрягало. На этом узком и тёмном тракте, проходящем через лес, нам встречались другие путешественники, но не так уж и часто. Дорога эта хоть и была кратчайшей от Рауша до Реванна, но дикой популярностью не пользовалась. Всё из-за своей дурной славы и кучи скрывающегося в древнем лесу отребья. За следующие несколько дней нам встретились всего два каравана, идущие в город-порт. Да один раз обогнал десяток верховых, сильно спешащих по каким-то государственным делам.

На очередном привале мы как обычно сидели у костра и ужинали вместе с наставником. Маги с нами не ели, да и общаться не торопились, обращаясь только по острой необходимости.

— Знаешь, Реналио. Что-то мне некомфортно уже второй день. Такое ощущение, что постоянно кто-то смотрит в спину. Хотя я ни разу никого не заметил, да и никаких других признаков слежки не было. — сказал наставник, сидящий у костра, с прикрытыми глазами потягивающий травяной отвар.

— Двое в ста метрах на север, на высоте десяти метров. Ещё пара на юго-западе устраивается в развилке одного из деревьев. — ответил я ему с полным спокойствием. — Давно они следят за нами, периодически сменяясь на других. Вот только никак не могу взять в толк, как они общаются между собой. Ничего такого я не заметил.

— А чего молчал? — спросил Серж, открывая глаза.

— Меня не спрашивали, вот и молчал. — ответил я, пожимая плечами.

— Думаешь, что тебе позволят ещё раз сбежать? Слова архимага ты слышал, так что я бы не советовал думать о таком. — покачал он головой.

— Да можно и не сбежать, но если всех этих магов поубивают, я точно не расстроюсь. Нет среди них хороших людей, а магистр так и вовсе самый настоящий зверь в человеческом обличье.

— Не боишься, что они тебя услышат? — спросил он у меня, осматриваясь по сторонам.

— Не боюсь. Нет настроения бояться. Надоело всё... Или ты думаешь, что они будут везти меня на убой, а я целовать их в задницы? Пошли они все пешим ходом... Домой хочу. — сказал я уставившись пустым взглядом на костёр.

— Ого. Хорошенько тебя пробрало. Только не советую уходить в себя. Жалость к бедному себе ничем не поможет. Лишь ты и твои поступки виновны в том, что ты оказался именно здесь и сейчас. Относись к этому, как к испытанию. Быть может именно все эти преграды на твоём пути позволят стать достаточно сильным, для того чтобы наплевать на всех своих врагов.

— Да всё я понимаю... Только ведь уже успел поверить в то, что удалось сбежать.

— Не думай об этом. Лучше придумай себе план по выживанию в лабиринте. Ну и предупреди меня, когда на нас соберутся напасть эти лесные братья, мать их ети.

— Судя по их спокойствию и отсутствию суеты, то точно не сегодня ночью. — успокоил я его.

— Как ты вообще их заметил, а? Что-то я за тобой таких чудесных способностей раньше не наблюдал. — подозрительно он посмотрел на меня.

— Потому что они вполне неплохо так приодеты, наставник. Уж заклинание невидимости мне прекрасно знакомо, да и плащики у них интересные, маскируют под



окружающую местность. Знакомое такое сочетание. — ответил я ему, продолжая рассматривать округу с помощью магического зрения.

— Не думал, что у них подобное имеется... — сказал он, удивлённо посмотрев на меня.

— Ну не в набедренных повязках же им бегать. Тем более, если они промышляют грабежом, то золотишко водится. А стоимость необходимых артефактов и зачарованных вещей, хоть и приличная, но вполне доступная.

— Тоже верно. — согласился он со мной. — Как-то я не подумал об этом. Но тогда получается, что у них могут и другие сюрпризы водиться.

— Не просто могут, а обязательно будут в наличии. Уверен они смогут смертельно удивить нас.

— Нда... и возразить ведь нечего. Сложно винить тебя в отсутствии любви к магистру Валерусу.

— Чего это вы меня к ночи решили вспомнить? — спросил магистр тихо подошедший со стороны повозки.

— За нами следят. — сказал ему наставник.

— Это мне прекрасно известно. Неужели вы думаете, что в моём ведомстве трудятся неучи. Каждый мой подчинённый это настоящий профессионал своего дела. Да и я много чего умею и могу. А эти разбойники пусть нападают, парням необходимо кого-нибудь прибить после той засады и потери друзей. — сказал он посмотрев мне в глаза. — Так что не стоит тешить себя излишними надеждами, юноша.

— Чему быть, того не миновать, магистр Валерус. — ответил я ему. — Быть может всё будет так, как вы сказали. Но жизнь странная штука и постоянно преподносит сюрпризы. А уж надо мной она и вовсе издевается, постоянно подкидывая что-то всё более и более неприятное.

— Ааа... это просто меланхолия тебя сегодня посетила. Тогда понятно. Ты давай приходи в себя, а то в лабиринте с таким настроем долго не протянешь. Там надо всей душой желать не сдохнуть, иначе конец будет предрешён.

Магистр развернулся и ушёл, забравшись в дилижанс. Один из магов находился на его крыше и присматривал за округой постоянно. Нас с Сержем даже не просили дежурить по ночам. Видимо не собирались доверять свои жизни. Меня такой расклад устраивал боле чем. Поэтому я с чистой совестью допив отвар из трав, завалился спать в своей небольшой палатке.

Следующие пару дней прошли вполне спокойно. Мы ехали и ехали по этому бесконечному лесу, любуясь его однообразными пейзажами. Ветви деревьев сверху сплетались столь плотно, что даже в полдень до нас не мог добраться ни один солнечный луч и вокруг царил лёгкий сумрак. На стоянках Серж ещё и умудрялся меня хорошенько погонять, для того чтобы я сильно не растерял форму.

А вот на семнадцатый день пути, разбойники показали нам, насколько они компетентны в своём деле. Я никаких изменений в поведении наблюдателей не заметил, как и маги Валеруса. Не увидел я и никого из нападающих.

Эта засада была подготовлена настоящим гением. Мы с наставником скакали впереди и даже не успели ничего заметить, как сзади раздался чудовищный треск и грохот. Обернувшись я увидел лишь клубы дыма и пыли. Дилижанса вместе с лошадьми не было. Только по предсмертному ржанию, я понял, что они провалились в огромную яму, которой несколько секунд назад и не существовало. Со всех сторон вдруг возникли полностью

покрытые маскировкой из трав и листьев лучники. Мы с наставником даже дёрнуться не успели, лишь подняли руки, понимая, что если дёрнемся, то нас сразу же нашьпигуют стрелами. Но разбойников наша покорность ничуть не впечатлила и через пару секунд я свалился с лошади весь опутанный сетью. Рядом в точно таком же виде упал наставник.

А вот у дилижанса события развивались гораздо более бурно. Разбойников, которые рискнули сунуться поближе, разнесло в куски боевой магией и раскидало оп лесу. А нескольких так и вовсе накрыло заклинание магистра и они на глазах иссохли, превратившись в скелеты обтянутые кожей. Я уже было подумал, что сейчас маги выберутся и разнесут напавших в пыль прах, но вновь ошибся. Главарь разбойников действительно был очень умным и подготовился ко всем неожиданностям. Когда он понял, что с дилижансом у них ничего не выходит, то отдал приказ своим людям. И со всех сторон в яму полетели кувшины с какой-то жуткой смесью из масла и алхимических ингредиентов. Пламя в яме вспыхнуло столь жаркое, что даже до меня, лежащего в пятнадцати метрах достал его жар.

У магов не было ни единого шанса и они всей своей поганой командой сгорели в этом жутком огне. Я хоть и находился в достаточно поганой ситуации, но позволил себе улыбнуться и порадоваться. Смерть магистра меня порадовала, в этом я уж точно не испытывал никаких сомнений.

— С этими что будем делать? — спросил один из лучников у подошедшего командира.

— Доставьте в лагерь. Там и будем решать. — ответил тот. — Со мной остаётся десяток, остальные могут возвращаться. Как пламя стихнет, проверим карету насчёт золота и догоним вас.

Нас с наставником сначала достали из сетей, после чего связали руки и под конвоем погнали в глубину леса. Бежали мы с очень приличным темпом, настолько, что через четыре часа я еле волочил ноги. А вот лучники были вполне себе свеженькими и лишь посмеивались над нами. Хорошо, что добрались мы до их лагеря раньше, чем я свалился с ног. И так пришлось всю дорогу получать тычки в спину, когда пытался хоть немного продышаться. В клетку меня зашвырнули уже с трудом стоящего на ногах. Про Сержа и говорить нечего, он был насквозь мокрым и держался лишь благодаря своей дикой упёртости.

— Ведите себя тихо, если не хотите остаться без зубов! — сказал один из разбойников, запирая решётку.

Всё произошедшее до сих пор никак не могло уложиться в моей голове. Я ожидал нападения, но не такого наглого и подготовленного. И ведь никого не смог заметить, что было самым поразительным. Разве бывают такие бандиты?

— Ну нахрена! На-хре-на! За каким я вернулся тогда! — шёпотом матерился наставник. — Ведь знал, знаааал, чем всё это кончится. Да я даже не удивлюсь, если козлы лесные нас сожрать решат. Надо было бежааать, бежать от тебя говнюка без оглядки. Неужели не мог купить кого другого тогда на рынке... Ещё и учить принялся, идиот.

— Наставник. — попытался я привлечь его внимание.

— Заткнись! — прошипел он. — Просто заткнись! У всего есть свой предел. Ты даже магистра смерти умудрился загнать в могилу. Ты прокляяяяя! Проклят! И заражаешь всех вокруг себя этой гадостью! Мы просто должны были добраться до столицы. Плёвое дело, ведь не на войну ехали. Просто из одного города в другой. Ну какие здесь могут быть трудности.

— Серж. — попробовал я вновь прервать этот поток излияний.

— Не произноси моё имя! Я знать тебя не хочу! С этой секунды тебя для меня не существует. Ещё раз обратишься ко мне и я придушу тебя! — почти прорычал он в конце.

Похоже, что нервы могут сдать даже у человека с прозвищем Убийца. В чём-то я Сержа даже поддерживал, хоть мне и было обидно. Ну ничего, теперь либо смерть, либо свобода. Сомневаюсь что мне светит что-то третье.

Просидели мы в клетке молча, совсем не разговаривая, не меньше десяти часов. Уже в темноте я понял по шуму в лагере, что вернулись оставшиеся люди. Но нас так никто и не побеспокоил. А вот часам к шести утра за мной пришли и увели к тому самому человеку, что командовал нападением на тракте. Пока я шёл к нему, то рассмотрел лагерь во всех подробностях. Ничего особо впечатляющего здесь не было. Палатки да шалаши во всех возможных вариациях. Единственное, что удивило — это порядок. Он здесь чувствовался прекрасно. Всё находилось на своих местах, никакого беспорядка или мусора я в лагере не заметил. Да и люди просто так не шатались туда-сюда.

Жилище местного лидера выбивалось из общей массы своим видом. Это был самый настоящий шатёр тёмно-зелёного цвета. Когда меня завели внутрь я смог хорошенько рассмотреть хозяина, который сидел за дубовым письменным столом приличных размеров. Сам главарь был высоким и худощавым, но имел очень широкую спину и мощные руки. Голова его была увенчана небольшой короной с изумрудами.

— Посадите парня на стул и свободны. Я не думаю, что наш гость будет делать глупости. Бежать ему отсюда в любом случае некуда. Разве что до первого поста, где он получит стрелу смазанную ядом в бедро. — сказал он, внимательно рассматривая меня. Я не собирался дёргаться, ведь его слова абсолютно верно отражали действительность.

— Ну рассказывай, кто ты, откуда и зачем направлялся? — задал он вопрос, когда мы остались вдвоём.

— Я Реналио Саламандер. Попал в рабство из-за происков врагов. Оказался на арене Рауша, где одержал несколько побед. Везли меня в столицу с целью засунуть для участия в лабиринт. — проговорив это я замолчал и уставился на него.

— Коротко. Но суть отражает. Что есть, то есть. Ну а меня зовут Вилджест Хорро. Или как говорят многие другие — лесной король. Хотя мне это прозвище не нравится. — неожиданно решил он представиться.

— Судя по короне на вашей голове — это не так. — сказал я и тут же прикусил язык.

— Хех. Верно подмечено. Забавный ты парень. И что же? Те шесть магов сопровождали одного тебя? Как-то слабо верится. — слегка нахмурился он.

— А зачем мне врать? От вас зависит моя жизнь. Так что я не буду обманывать. — сказал я твёрдо.

— Иногда правда может и навредить. Ты ведь не можешь этого не понимать. — сказал он встав из-за стола и взяв с полки какую-то бумагу.

— Я всё понимаю. Но меня везли на верную смерть. А насчёт ваших планов я ещё не осведомлён. И не собираюсь начинать наше знакомство со лжи.

— Молодец. Красиво сказал, мне понравилось. — сказал Вилджест присаживаясь обратно за стол и разворачивая бумагу. — Узнаёшь? — показал он мне листок на котором было изображено моё лицо.

— На меня похож. — удивлённо ответил я.

— А это ты и есть. Наши друзья контрабандисты передали. Нужен ты им, ну прям очень сильно. Так сильно, что они готовы платить. Много платить. — проговорил он это с

улыбкой.

— Это устаревшая информация. — грустно улыбнулся я, понимая, что легко мне не будет.

— О! Даже так? Ну просвети меня тогда. И помни — ты обещал не врать.

— Без проблем господин Хорро. Правда и только правда. На тракте вы убили всех магов состоящих на службе у короля в городе Рауше и трудящихся в разведке. — на этом моменте его улыбка слегка потускнела. — Но это могло бы даже и сойти вам с рук, если бы не их куратор и начальник. Архимаг Клемон Ротье, если вам не знакомо это имя, то скоро услышите наверняка.

— Я знаю, кто это такой. — спокойно сказал главарь лесных разбойников.

— Вы убили его людей. А он маг пространства и когда объявиться к вам с претензиями одним богам известно. Я бы тоже не очень хотел с ним встречаться.

— Вот же дерьмо! — не выдержал Вилджест. — А ведь меня убедили, что не может такая куча магов тащиться в столицу просто так. Думали, что карета битком забита золотом. А в итоге золота там не оказалось, зато проблем...

— Может вы меня отпустите? Меня он точно будет искать. И чем дальше я окажусь от вашего лагеря, тем лучше для вас. Хотя и без этого он может тут всех поубивать.

— Стража! Этого пока в клетку! Всех глав отрядов ко мне срочно! — начал раздавать приказы местный король.

Меня утащили в клетку где я просидел остаток дня, стараясь не смотреть в сторону Сержа, на лице которого то и дело перекатывались желваки. Удивительно, что он не прибил меня, было видно что очень уж этого ему хочется.

Тихо вокруг, слышен лишь сердца стук,  
Страх пробирается внутрь, липкий и жуткий друг,  
Холод сковал меня, сжал он в свои тиски,  
Дома бы лучше сидел и умирал с тоски.

Треснула ветка, рядом совсем в лесу,  
Как же я ноги свои, теперь отсель унесу?  
Зверь где-то рядом уже и он ничуть не спешит,  
Знает зверюга точно — обед никуда не сбежит.

Тень силуэта вдруг, мелькнула где-то вдали,  
Как же я не хочу, чтобы меня сожрали,  
Резкий рывок вперёд и дальше по дереву ввысь,  
Снизу удар сильнейший, взглянул — хорошо что не рысь.

Злобный оскал застыл в пасти волчьей седой,  
Мне намекает он — помру совсем молодой,  
Бесится зверь, рычит и он ведь тут не один,  
Старый вожак, матёрый, тот, что дожил до седин.

Утро настало с рассветом, но не для всех оно,  
Всё же достали, порвали доспех, было так суждено,  
Всей своей стаей набросились, ринулись волки вдруг,  
Стал совсем мёртвым теперь — покойный ваш бывший друг.

(История рассказанная некроманту Ронду Кровусу  
одним из поднятых им мертвецов. 15883 год.)

К вечеру Сержа Убийцу увели. Скорее всего для разговора с лесным королём. Вот только спустя всего полчаса, к моему огромному удивлению, ко мне пришла пятёрка лучников. Они молча вернули мне все мои вещи, включая оружие. Я и не надеялся больше увидеть свои клинки.

После чего меня попросили следовать за ними. Что я и поспешил сделать, ведь перед казнью обычно не возвращают все вещи. Пока мы шли через лагерь, я заметил, что он изрядно опустел, да и сейчас продолжалась суета по его разбору.

— Переезжаете? — спросил я у своих провожатых.

— Скорее собираемся раствориться в лесу. И всё это благодаря одному идиоту. — выразительно посмотрел на меня один из лучников.

— А меня зачем отпускаете? — поинтересовался я у него.

— Твой бывший учитель потребовал тебя отправить куда подальше и поскорее. Сказал, что уж тебя то точно будут искать и лучше чтобы ты оказался как можно дальше от нас. Ещё

он постоянно называл тебя проклятым. — ответил разговорчивый лучник, которого в конце даже одёрнул один из его друзей.

— С удовольствием уведу погоню от вас подальше. — заверил я его. — Уж в этом наши интересы полностью совпадают.

За пятнадцать минут мы добрались до того места, где заканчивались основные посты разбойников. Здесь они пожелали мне удачи, вполне искренне, и отправились обратно. Ну а я рванул подальше в лес. Во второй раз я не собирался попадаться. Хотелось убраться, как можно дальше.

Первый час я просто старался идти на запад, почти без остановок. А вспоминая, насколько бандиты чувствовали себя в лесу свободнее чем я, то оставалось лишь прибавлять и прибавлять шаг. Периодически я переходил на бег, но старался не выбиваться из сил. Чуть позже слегка сбавил темп и у меня появилось время подумать о том, что произошло и что делать дальше. Я даже остановился, чтобы проверить свой рюкзак, в котором обнаружилось всё, что я там оставлял. Пару дней можно будет даже не переживать о еде. Всю одежду и себя самого я пристально изучил магическим зрением, но никаких маячков не обнаружил, что совсем не говорило о том, что их нет.

До самой темноты я шёл, как заведённый, не совсем понимая, куда же собственно направляюсь. По пути смог лишь примерно определить, где находится запад и то не был до конца уверен, что не ошибся. Грибов и трав по дороге попадалось море, но я не рискнул сорвать хоть что-то. Так и устроился на ночёвку на одной из широких ветвей второго яруса, пожевав перед сном солонины.

Спал я всего часа четыре и то большую часть этого времени ворочался. Дурные мысли терзали разум с неистовой силой. Всё время казалось, что вот-вот объявится этот жуткий архимаг. При одной лишь мысли о нём меня сразу бросало в дрожь, которую было трудно унять. А ведь я даже его не видел и абсолютно не представлял, как он выглядит. Это тоже не радовало, ведь любой встречный мог оказаться им.

Задач особых я себе не ставил. Цель пока была всего одна — как можно дальше убраться от лагеря разбойников. Направление было известно. Мне нужно было добраться до Верварта, что само по себе, ещё то задание. Я надеялся освоиться в лесу настолько, чтобы оно не стало для меня невыполнимым.

Лес в течении всего дня совсем не менялся. Всё те же огромные древние деревья. Всё те же звуки издаваемые его обитателями. Я даже пару раз замечал вдалеке крупных хищников и однажды какого-то странного магического зверя, который не рискнул приблизиться ко мне. Хорошо, что ручьи и мелкие речушки попадались на пути достаточно часто и с питьевой водой не было проблем. К вечеру второго дня лес мне даже начал немного нравиться. Я стал чувствовать себя в нём чуточку увереннее, что тоже не могло не радовать. Перед сном я забрался как можно выше и устроился на развилке не очень то и широкой ветви. Хищники встречались всё чаще и я опасался быть съеденным во сне. Перед этой ночёвкой я доел последние свои запасы. На следующий день предстояло что-то решать с едой. Словам Сержа я хоть и не поверил, но они заронили в меня зерно сомнений. Вот я и оглядывался весь день по сторонам, но так и не смог обнаружить ни одной сверхъестественной сущности.

Ночь я смог пережить, не смотря на то, что в округе постоянно рычали звери, а под утро неподалёку от меня кого-то всё же сожрали. Утром я проделал очень короткую разминку и поспешил дальше. Каждый километр пройденного пути понемногу увеличивал мои шансы на спасение. Всё же архимаг хоть и силён, но не всемогущ. И если пройти километров пятьсот в

неизвестном направлении, то и он не сможет меня найти.

На этой мысли я остановился, как вкопанный и лишь горько усмехнувшись, повернул строго на север. О каком неизвестном направлении может идти речь, если я прю строго на запад... Ой дураааак...

С изменением направления чуть улучшилось настроение, но в остальном ничего не поменялось. После обеда я был уже жутко голодным. Так что не смог удержаться и начал высматривать что-нибудь съедобное. Как назло мне на пути как раз попалась великолепная поляна буквально усеянная грибами. Вот и стоял я перед ней, облизываясь и понимая, что это может быть ужасной ошибкой.

— Что грибочков опять захотел? Прошлого раза было мало? — спросил меня голос, раздавшийся со стороны одного из деревьев.

— Кто здесь? — спросил я не на шутку испугавшись и выхватив клинки с которыми и встал в защитную стойку.

— Ого, какой грозный! Прямо гроза грибной поляны, хе-хе. Но ножички красивые, мне нравятся. — продолжил издеваться надо мной голос.

— Покажись! Чего прячешься? — потребовал я с лёгкой растерянностью озираясь по сторонам.

— Да пожалуйста. — ответил он и на одной из нижних ветвей ближайшего дерева я смог разглядеть... эмм... ну наверное лешего. Именно такое название этому существу состоящему из веток, мха, шишек, иголок, листьев и прочего лесного добра, подходило идеально.

— Ты леший? — спросил я с интересом рассматривая его.

— А есть сомнения? — спросил он. — Впрочем если даже такой бестолочь, как ты смог сходу меня признать, значит точно леший.

— А зовут тебя как? — спросил я подходя к нему поближе.

— Иеромил Великий! — с гордостью произнёс он.

— Чего??? — не поверил я ни капли. — Ты себя то видел? Тебе больше бы подошло имя — Хром Дремучий или что-то подобное.

— Эхе-хе. — развеселился он. — Раскусил ты меня, Реналио. Так и быть, тогда представлюсь. Рос Дубовик меня зовут. — уже серьёзно представился он.

— Вот это я понимаю. Самое то, имя для лешего. Органично звучит. Моё имя тебя, я вижу уже известно, но всё равно представлюсь. Реналио Саламандер.

— Да-да маг универсал, раб, боец и прочее. Мне всё это и так прекрасно известно. Не такая уж ты и занимательная персона, скорее проблемная. Твой наставник даже в эту секунду поносит тебя и матерится достаточно мощными оборотами, что хоть записывай за ним эти шедевры. Не советую тебе с ним больше встречаться, ничего хорошего из этого не выйдет.

— Да я уже понял... — ответил я, признавая его правоту. — Зачем ты мне галлюциногенных грибов добавил в котелок? — решил я спросить у этого существа, чтобы понять его мотивы.

— Ты мне не понравился. — ответил он без раздумий. — Притащил в мой лес богиню за каким то лешим... эххмм... — сбился он. — Короче непонятно зачем притащил её ко мне. А я не люблю богов, после них потом всё чистить приходится и порядок наводить. Вот ты и получил мой ответ. — на этом моменте он заулыбался и спрыгнул на землю. — Да и сейчас тебе не долго портить мне настроение осталось. Через пять минут здесь будет этот

попрыгун неугомонный и заберёт тебя. — добавил он потирая руки.

— Архимаг будет здесь через пять минут? — переспросил я начиная паниковать.

— Ага! И утащит тебя с собой, даже грибы тратить не придётся. Видишь как всё удачно складывается. — сказал он и уставился в ту сторону, откуда я пришёл. — Быстро чешет, шельма. Аж завидно.

— А ты мог бы меня спрятать от него? — спросил я без особой надежды, понимая, что в этот раз мне легко отделаться не удастся.

— Какой это мне? Я ж тебе сказал, что ты мне не нравишься! — аж опешил он от такого вопроса.

— А клинки? Клинки то тебе понравились! Подарю, если спрячешь от него. Это жуткий человек и он вполне возможно убьёт меня. — попробовал я достучаться до этого деревянного чурбана.

— Нууу... я даже не занаю. — начал кривляться он. — Ножички действительно занимательные. Но ведь и ты тогда останешься в моём лесу, а мне бы этого не хотелось.

— Ты же прекрасно знаешь, что я здесь не задержусь. Мне нужно далеко на запад пробраться.

— Ладно, уговорил. Времени совсем не осталось, он через несколько секунд будет здесь.

После этих слов леший схватил меня за руку и потянул в сторону одного из деревьев. Что произошло дальше я не совсем понял, да и ничего толком не видел. Но вот со слухом всё оказалось в полном порядке. Буквально через десять секунд после того, как мы затихли, на поляне раздался еле слышный хлопок воздуха. А затем я услышал, как под ногами архимага хрустят листья и трескаются ветки.

— Ничего не понимаю... Должен же быть здесь. Но как будто сквозь землю провалился... И след оборвался. — тихо бубнил он себе под нос. — Такого не может быть. Если только не вмешался кто-то третий.

Архимаг ещё какое-то время провёл на поляне занимаясь осмотром и применяя разные заклинания после чего резко и громко крикнул.

— Если ты меня слышишь, сучёнок!? То знай, что ничего ещё не кончилось. Даже не надейся на то, что смог оставить меня в дураках.

После этого раздался знакомый хлопок и вокруг установилась тишина. Леший ещё какое-то время не предпринимал никаких действий. И только через полчаса я вернулся обратно, а он требовательно протянул мне руку.

— Держи, заслужил. — я протянул ему клинки, оставшись совсем без оружия.

— Вот спасибо! Суперские ножички! Теперь то за тобой будет гораааздо интереснее наблюдать. И не советую стоять, второй раз я тебя прятать не собираюсь.

— Долго мне ещё до края леса добираться? — спросил я у него, прежде чем рвануть в дальнейший путь.

— Месяца два, если конечно сможешь столько прожить. У тебя и с оружием было не очень много шансов, а без него так и вовсе их нет. Но ты не расстраивайся, знай что я буду переживать за тебя и даже прослежу за погребением останков. Всё же не чужой ты мне теперь человек, хе-хе. — после этих слов он растворился в лесу, сделав несколько шагов назад.

Я лишь покачал на это головой и побежал. Теперь все иллюзии насчёт способностей и возможностей архимага у меня пропали. Я собирался бежать бежать и ещё раз бежать.



Хватило моего энтузиазма и сил всего на пару часов, по истечении которых я еле переставлял ноги. Но зато преодолел за это время огромное расстояние и мог бы гордиться собой, если бы имел на это силы и желание. Час я шёл быстрым шагом, за это время успев напиться из ручья и съев пару грибов в сыром виде. После чего я вновь побежал. Так и чередовал я бег с шагом следующие полтора дня. К моменту, когда привал был уже не необходимостью, а неотвратимостью, я просто упал, полностью выбившись из сил. Грудь часто и судорожно вздымалась, а я ловил ртом воздух и наблюдал за красными пятнами плавающими перед глазами.

Самым поганым во всём этом было то, что чувство дыхания в спину так и не прошло. Не смотря на колоссальное расстояние, что я преодолел почти без отдыха, страх и не думал отступить. Он лишь усиливался с каждой минутой.

Пролежал я глядя вверх и приходя в себя не меньше десяти минут. Нужно было устраиваться на ночлег, так как без отдыха я долго не продержусь. Оружия не было, кроме простого короткого ножа. Хорошо, что хоть имелась походная посуда и небольшая фляжка для воды. Правда совсем непонятно, чем из этого я буду отбиваться от того же леопарда. Вариантов по ужину особых не было и я с тяжёлым вздохом, осмотревшись по сторонам принялся собирать грибы.

На утро я проснулся там же где и лёг. Никто на меня не напал и не съел. Лишь рукоять ножа была сжата в правом кулаке, костяшки которого аж побелели от напряжения.

Немного восстановившись за ночь, весь следующий день я так же бежал, выжимая из себя все соки. По пути преодолел несколько ручьёв и даже переплыл одну речку в которой меня чуть не сожрали. Повезло отделаться всего лишь разорванным ботинком. Ноги остались целыми, да вот только дальше пришлось двигаться босиком, что оказалось совсем не весело. В лесу было много острых ветвей, скрывающихся под листвой, всяких шишек и иголок налетевших с хвойных гигантов. Бежать было больно, да и скорость упала значительно. К вечеру я так и вовсе проткнул сучком левую ступню. Пришлось останавливаться на привал гораздо раньше, чем было запланировано. Хорошо осмотрев рану я пришёл к выводу, что возможно мой поход на этом месте и закончится. Рана оказалась очень неприятной, грязной, да ещё и кусок сучка застрял где-то внутри. Далеко мне с такой не уйти точно. А через пару дней всё станет совсем печальным. От понимания всего этого я тихо завыл, не решаясь заорать во весь голос.

— Ооо! Отчаяние! Это я вовремя подоспел. — издевательски произнёс леший, появившийся совсем рядом и присевший рядом со мной.

Сначала я со злобой зыркнул на него и хотел уже высказать всё что думаю, но вовремя понял что это не поможет. Скорее я лишь развлеку его, не больше.

— Ты же не просто так появился? — спросил я.

— Какая проницательность. Ты делаешь определённые успехи в своём развитии. Впрочем, как я вижу, это тебе совсем не помогает.

— Дааа... с ногой совсем неудачно вышло. Как же это всё достало и почему мне так не везёт. — посетовал я.

— Ещё как везёт, поверь мне. Так то крокодил должен был тебя сожрать, но ты умудрился выскользнуть в последний момент. — заверил он меня со всей серьёзностью.

— Ты и это видел? — удивился я.

— В смысле видел?! Это я его на тебя и натравил. — сказал он и мгновенно переместился на пару метров от меня.

— Чего?! — возмутился я. — Зачем? Мы же вроде договорились тогда?

— Да знаю я. — отмахнулся он от меня. — Но вот ничего не могу поделать с собой, так и хочется тебя угробить. Даже спать спокойно не получается, зудит и зудит это непреодолимое желание. — развёл он в конце руками.

— Ну так и чего ты появился? Видишь же, что недолго мне осталось. Никуда я с такой ногой не уйду. Здесь помирать буду, с тобой рядом.

— Да это всегда пожалуйста. Захороним честь по чести. Претензий точно не возникнет никаких. Вот только есть нюанс... Маг твой горячо любимый на всех порах сюда спешит. Ломится через лес словно лось какой-то. Так что я попрощаться заглянул. Или у тебя ещё чего интересного завалилось? Так ты только скажи, я завсегда рад помочь за плату достойную.

— Ты поближе подойди. — сказал я мягким голосом, который нисколько не обманул лешего. — Я тебе такую плату выдам, на всю жизнь хватит.

— Ну нет, так нет. Тогда я досмотрю эту эпическую сцену твоего убийства издалека. — сказал леший и исчез.

А спустя минуту в пяти шагах от меня появился архимаг. Он сначала сильно удивился увидев меня, а затем весь аж расцвёл.

— Ну вот и свиделись, Реналио. Я ведь предупреждал тебя.

Что происходило дальше я помню плохо, но мне однозначно было очень больно. Спасло меня скорее всего истощение и дикая усталость из-за которых я долго не продержался и потерял сознание, погрузившись в его глубины, чтобы спрятаться от жутких пыток. Архимаг и впрямь был жутким человеком и мне к сожалению пришлось испытать это на себе.

Лесными делами заняться пора,  
Как дорог мне запах сопревший с утра,  
Проверить всё нужно, везде заглянуть,  
Без этого я не смогу и уснуть.

Чтоб жуть на болотах в порядке была,  
Людей чтоб пугала, не только спала,  
Лесные дриады весь день не шалили,  
Следили за лесом, меня веселили.

Деревья здоровы, чтоб были всегда,  
В ключах, чтоб кристальная била вода,  
Цветы чтоб цвели, радуя красотой,  
И звери плодились, чтоб лес был живой.

(Рос Дубовик — леший. 2999 год.)

— Не дай сдохнуть этому куску мяса! — заявил Клемон Ротье знакомому столичному магистру целителю, после чего с брезгливостью отшвырнул от себя истерзанное и окровавленное тело.

— Неожиданно. — ответил целитель, вставая из-за своего рабочего стола и подходя к архимагу. — Сказал бы, что рад видеть тебя, Клемон, но уж больно экстравагантно ты решил появиться, да ещё и полы замарал.

— Извини, Марло. Такие обстоятельства. Я возьму тебе потраченное время и своё неподобающее поведение. — сказал архимаг целителю.

— Выглядит так, будто это уже давно должно быть мертво. — заявил целитель, присмотревшись к телу.

— Я эмм... немного перестарался. Уж больно он меня разозлил. Но этот парень нужен мне через неделю в полном порядке. Ему в лабиринте выступать. — покаялся архимаг.

— Ты как обычно... — вздохнул целитель. — Заходи завтра, заберёшь его. Главное чтобы прямо сейчас не сдох. Дальше я его приведу в норму.

— Спасибо Марло, я твой должник. — сказал архимаг и исчез.

— Нда... что-то меняется, а что-то вечно. — пробурчал магистр. — Валя! Бегом сюда! У нас тут пациент пытается сбежать на тот свет.

— Уже бегу! — отозвалась ученица магистра.

Когда она пришла, то они вместе уложили окровавленное тело на специальный стол и пока помощница поддерживала едва тлеющую жизнь в теле пациента, магистр принялся его осматривать.

— Так, перелом правой руки в шести местах, это пока терпит. Семнадцать переломов почти всех костей в левой руке. Ноги, к удивлению, сломаны всего четыре раза и это на обе, всего по паре раз на каждую. Множественные переломы рёбер. Раздроблен позвоночник в

грудном и поясничном отделах. О! Есть даже перелом в черепе, хотя скорее — это пролом, а не перелом. Ты там следишь за ним? Как он вообще до сих пор жив?

— Да, всё в норме, хотя мне и пришлось поднять расход энергии. Парень совсем плох, так что не затягивайте. — ответила помощница.

— Понял тебя, красавица. Так, так, ага... ещё целая россыпь переломов, с этим всё понятно. Идём дальше. Повреждения почти всех внутренних органов, разрыв селезёнки. Одно из рёбер проткнуло лёгкое, да ещё и совсем рядом с сердцем. Вот с последнего пожалуй и начнём. Про голову я промолчу, хорошо если не станет идиотом после таких травм.

— Начинайте магистр, я уже почти не справляюсь. А насчёт разума, мы ведь не знаем, может он и был идиотом. Такое ощущение, что тело через мясорубку пропустили. — заявила помощница, вытирая выступившую, от напряжения, на лбу испарину.

— Хорошо, приступаю.

Следующие шесть часов магистр Марло занимался почти ювелирной работой. Собирая обратно в рабочее состояние тот конструктор в который превратил тело парня Клемон. Целителю сложно было представить насколько же нужно было вывести из себя архимага, чтобы он настолько жестоко поступил с человеком. Клемон Ротье конечно был магом достаточно жёстким, но в излишней жестокости замечен коллегами не был.

Случай был действительно очень тяжёлым и целитель выкладывался по полной. Пришлось даже обратиться к применению эликсиров, чтобы хватило сил закончить работу. Марло и сам их выпил пять штук и парню влил не меньше десяти. Зато благодаря таким огромным усилиям, к концу операции перед ним лежал вполне себе целый и живой человек. Вот только в сознание он приходил не торопился. Но это было и не удивительно, после такого ужаса организму требовалось время на то, чтобы прийти в себя.

Марло Синтар был горд собой. Операция оказалась одной из сложнейших в его жизни. И то что она закончилась успешно грело его самолюбие. Ведь он считал себя лучшим целителем во всём Монасе и был уверен, что другим было бы не под силу повторить его операцию.

Парня он поручил Валии, которая с помощью слуг помыла того, одела и уложила в одну из имеющихся коек для периодически появляющихся больных. Дальше от них ничего не зависело, оставалось лишь ждать когда тот очнётся.

Клемон Ротье был недоволен собой. Для архимага его силы и опыта было непозволительно терять над собой контроль. А именно это и произошло в этом лесу. И с чего на него накатила такая ярость было совсем непонятно. Клемон был хоть и очень зол, но не собирался убивать поганца. Тот был ему нужен для исполнения своей роли. Ещё он хотел узнать у него про богов, но всё пошло куда-то не туда.

Понимая, что над этим ещё придётся хорошенько поразмыслить, он решил выполнить часть оставшихся дел чужими руками. Поэтому переместился обратно в лес, где очень быстро обнаружил Сержа Убийцу. Тот как раз двигался в сторону столицы, прибавившись к попутному обозу. С разбойниками он как-то умудрился договориться и те его спокойно отпустили. Сами же они рассеялись по лесу на какое-то время. И поступили совершенно верно, ведь архимаг не собирался отлавливать по одному убийц своих людей. Если бы они знали насколько у него длинная память, то разбежались бы навсегда.

— Серж, здесь ты покидаешь караван. — сказал архимаг Убийце, появляясь рядом с

ним, прямо в едущей повозке.

— Хорошо. — ответил тот без какого либо желания соглашаться на это предложение.

После этого архимаг вместе с ним переместился в один из своих столичных домов. В тот, который находился совсем рядом от дома целителя Марло Синтара, где последний и принимал своих обеспеченных больных.

— Устроись пока здесь. — обвёл архимаг комнату рукой. — Завтра идёшь к целителю, что живёт в двух домах к северу отсюда и забираешь у него своего ученика, если тот конечно всё ещё жив.

— В смысле, если жив? — спросил Серж, хотя сначала хотел возмутиться такому предложению.

— Я немного не рассчитал силы и превратил его в кровоточащий кусок мяса. В таком смысле! — твёрдо ответил Клемон придавливая Сержа одним своим взглядом. — Но я отдал его лучшему целителю, так что верю в удачный исход лечения... Заберёшь его, и приведёшь в форму. У тебя неделя, после чего Реналио отправится в лабиринт, а ты будешь свободен. Всё понятно?

— Боле чем! Более чем, господин архимаг. — ответил Серж.

— Ну и прекрасно. Сегодня можешь отдохнуть. — сказал архимаг и вновь исчез.

А вот Серж остался. И мысли у него были самые разные и противоречивые в голове. Он был самым настоящим убийцей и жалость ему была не присуща. Ученика он на полном серьёзе хотел прибить. Ведь тот довёл его до крайней точки кипения. Вот только то, что он мог позволить себе самому в отношении воспитанника, другим никак не дозволялось. То что этот ублюдок почти убил... а может и убил Реналио, вызывало у него внутри еле контролируемые приступы ярости.

Да и подоостыл Серж уже к этому моменту в отношении ученика. А то, что тот одним своим присутствием умудрился свести в могилу целую кучу сильных боевых магов, даже вызывало в нём некую гордость.

Вот и гадал он, как ко всему происходящему относиться, что со всем этим делать и чем такие невесёлые приключения закончатся. Так ни к чему и не придя он завалился спать, оставив проблемы на день завтрашний.

После того как я потерял сознание, долгое время мой разум провёл в полной темноте, где не было совсем ничего. И лишь спустя целую вечность появилась светлая точка которая начала приближаться ко мне с сумасшедшей скоростью. Свет ослепил обжёг и выкинул бедный разум в совсем другое место. Это была достаточно аскетичная комната, в которой не было ничего кроме широкой лавки, запертой двери и узкого окна за которым было видно лишь облака. Причём находились они не вверху, а внизу. Спустя некоторое время я, лежащий на лавке, услышал шаги. Дверь открылась и внутрь вошёл тот, кого я не надеялся больше встретить никогда.

— Здравствуйте учитель. — поприветствовал я его, но всё же не сдержался и сделав шаг навстречу, крепко обнял.

— И я рад тебя видеть, Реналио. Хотя не думал, что встретимся столь скоро, да ещё и при таких печальных обстоятельствах.

— Но как..? — спросил я у него, отстраняясь и вновь внимательно рассматривая.

— Лирона позволила мне с тобой пообщаться. Всё же у мёртвого архимага есть немного привилегий. — грустно улыбнулся Рупен Триво.

— Богиня смерти? — выпучил я глаза.

— Ну а кто ещё? Я ведь умер, если ты не забыл. — покачал он головой.

— Вы что-то хотите сказать мне? — попробовал угадать я.

— И это тоже, ученик. В данный момент мы общаемся лишь потому что ты находишься в преддверии царства богини Лироны. Недругов ты себе конечно выбираешь с особым тщанием. То древняя мерзкая ведьма, то единственный в мире архимаг пространства... Что дальше? Таких сильных противников не так уж много осталось. Хочешь весь список собрать? — разозлился он в конце. — Впрочем я тоже во всём этом виноват. За что ещё долго буду расплачиваться.

— Ромул тоже погиб. Эта мразь пыталась его пол года, но он как то смог от неё сбежать, что впрочем не помогло ему остаться в живых. — сообщил я Рупену.

— Я знаю, Реналио. Хотел бы попросить тебя о мести, но понимаю, что тебе нечего ей противопоставить. Да и не об этом сейчас. Я знаю, что с тобой произошло и что произойдёт в ближайшее время. В лабиринте тебя убьют. Без малейших сомнений и жалости в первые же минуты. Шансов никаких и даже клинки знаменитого Варры Болла тебе не помогут. — грустно сказал он.

— Не самая лучшая новость. Но и отказаться от участия я не смогу. Этот чокнутый прыгун не позволит. Жуткий и страшный человек.

— Что есть, то есть... Узнал бы ты, чем он занимается в своих многочисленных исследованиях, стал бы седым за пару секунд. Мне даже после смерти тяжело в такое поверить.

— И что же? Мне готовиться к смерти или есть хоть какой-то шанс?

— Ты знаешь... Есть один вариант и что самое интересное — ты сам себе подарил этот шанс. Не забыл ещё заклинание — «Игла»?

— Эмм... а вы откуда о нём знаете? Я ведь никому никогда не говорил... — впал я в ступор от этого вопроса.

— Ты конечно парень хороший, но зря считаешь других идиотами, особенно своих учителей. — пожурил меня Рупен. — Я сразу заинтересовался твоими экспериментами с неизвестным заклинанием и даже почитал его описание в той интересной книге. И скажу, что до сих пор впечатлён простотой и изяществом с которыми оно создано.

— Но ведь я не смогу его применить, в любом случае. — развёл я руками.

— Сможешь. — твёрдо сказал он. — Если поклянёшься мне, что убьёшь эту тварь и уничтожишь её поганый лес, когда станешь достаточно силён, то сможешь.

— Но для этого мне нужно узнать секреты универсалов прошлого... Я ведь так и не смог найти даже намёков на то, как они соединяли во едино любые виды магии. В «Игле» их всего четыре, но это ничего не меняет. — объяснил я ему невозможность этого, совсем растерявшись.

— Я верю, что рано или поздно ты раскроешь все секреты великих магов, именно тех кто привёл это искусство к его вершинам. В этот же раз будет исключение из правил. До тех пор пока ты не покинешь стены лабиринта, можешь смело применять это заклинание. Всё будет прекрасно работать, точно так же, как и задумывал его автор.

— Разве такое возможно? — не поверил я ему.

— Невозможно конечно. Но это только для людей, для богов же нет ничего невозможного. Мне придётся дорого заплатить за твой шанс на выживание. Однако я готов пойти на такие жертвы, если ты выполнишь обещанное.

— Клянусь, я убью эту мразь! — заверил я своего покойного учителя. Понимая, что больше мне таких предложений точно не поступит. — Чего бы мне это не стоило, наставник!

— Прекрасно. Я рад, что не ошибся в тебе, Реналио. Легко тебе в этой жизни не будет, но зато скучать не придётся. И постарайся больше не умирать.

После последних слов он развернулся и вышел из комнаты, но закрывая за собой дверь, задержался на пару секунд и добавил.

— Прощай, ученик. Я горжусь тобой, не смотря ни на что. И... помни, нельзя верить Нерону.

Дверь закрылась и я остался в полном одиночестве. Встреча с Рупеном Триво была даже более неожиданной, чем с богиней Аллирией. Я думал, что после смерти нет совсем ничего, но оказалось, что это совсем не так. Страшно представить в какую цену обошлась архимагу наша встреча и помощь мне.

Я схватился за голову и сел на пол. Мне стало жутко горько и невыносимо от того, что близкие люди шли ради меня на такие жертвы. А я... а я... не знаю... Я не достоин всего этого. Я всех подвёл, стал причиной их гибели. Чувство вины вдруг начало терзать меня с невероятной силой. Слезы покатались по щекам и сдержать их не было никаких сил. Так я и просидел какое-то время, находясь в какой-то прострации, не понимая что делать и как быть.

В определённый момент сил сожалеть о чём-то совсем не осталось и в груди начала зарождаться злоба. Это чувство было мне почти не знакомо, но сейчас оно стало предпочтительнее любого другого. Мне нужно было выжить, а с помощью злости и стиснутых до судорог челюстей это сделать будет гораздо проще.

В лабиринте ожидалась настоящая жесть. Какая там будет мясорубка я мог лишь предполагать, но похоже, что мне будет чем смертельно удивить любого противника. Вскочив я отошёл к двери и принялся создавать заклинание, направив его в сторону окна. Ожидания мои были в повреждённой кладке и поэтому когда заклинание, сорвавшись с моих руки и встретившись со стеной, разнесло её к чёртовой матери, я сначала растерянно смотрел на это. Но спустя пару минут на моём лице начала сама собой расползаться кровожадная улыбка. Мне понравилась сила, очень понравилась. Я столько ходил вокруг неё довольствуясь лишь объедками, что сейчас в полной мере осознал насколько я смогу стать сильным магом универсалом. В этот момент мир вокруг меня начал вращаться, а сознание подхваченное неизвестной силой померкло и устремилось куда-то вниз.

В конце этого полёта я почувствовал, что вернулся обратно в реальный мир из чертогов разума, где находился всё это время.

Открыв глаза я увидел белый потолок. Попытавшись сесть я смог с лёгкостью это сделать. Опасения насчёт моего плачевного состояния не подтвердились. Первым делом я осмотрел себя. Руки и ноги были на месте, пальцы шевелились, голова поворачивалась. Всё это говорило о том, что я полностью цел и скорее всего здоров. Пока я думал над тем, что же делать дальше, за дверью послышались голоса.

— Пациент пока не приходил в себя, но мы надеемся, что он скоро очнётся. — послышался приятный женский голосок.

— Ничего, я его быстро разбужу, госпожа Валия. Этот, если не умер сразу, то точно выкарабкается. — услышал я голос Сержа Убийцы, от звуков которого сразу же сморщился. Через пару секунд дверь открылась и внутрь вошла симпатичная особа в белоснежном

костюме и мой «любимый» наставник. — Ну вот! Что я говорил!? Видите, как глазами сверкает в мою сторону? Это значит, что он в полном порядке.

— И правда, пришёл в себя. — с облегчением вздохнула она.

— Можно мы пообщаемся? — спросил у неё Серж, намекая на то, чтобы женщина оставила нас вдвоём.

— Конечно. — ответила та, всё поняв верно. — Позовёте меня, если понадобится. — и ушла, закрыв за собой дверь.

— А я ведь надеялся, что мы больше никогда не встретимся. — сказал, глядя мне в глаза, Серж.

— Ну извини, что я не сдох. Испортил тебе настроение... Какая жалость. — ответил я, вставая с кровати, убедившись, что на мне надеты хотя бы трусы.

— Уверен, что стоит общаться со мной в таком тоне? — спросил он с угрозой. — Я думаю...

— Не думай! Просто иди на хрен, вместе в этом сраным ублюдком архимагом! Лучше бы ты озаботился нормальной одеждой, раз уж припёрся сюда по приказу этого козла. — сказал я ему, видя, как с каждым моим словом у Убийцы всё сильнее наливаются кровью глаза.

— Тыгыгы! — не выдержав он кинулся в мою сторону, собираясь прибить. Вот только моей злости, в этот момент, хватило бы чтобы испепелить не одного такого соперника. Против обычного человека я имел достаточно разных магических заклинаний. Поэтому драка пошла не по сценарию наставника. Я бил его совершенно не сдерживаясь и пользовался своим магическим арсеналом на полную. Не смотря на это через пять минут, когда я всё же смог срубить наставника с ног и погасить его сознание сильнейшим ударом ноги в голову, сам я выглядел тоже не важно. Серж не смотря ни на что умудрился едва не выиграть этот поединок и здорово потрепал меня.

Когда открылась дверь и внутрь вошла пара здоровых парней, вместе с представительного вида, мужчиной, от палаты ничего не осталось. Мы с Сержем разнесли её в пух и прах. Даже кровать была сломана на десятки частей. Увидев вошедших я поднял руки на уровень головы, показывая, что драться с ними не намерен.

— Пор-р-р-разительно... — протянул вошедший мужчина. — Я сомневался выживите ли вы молодой человек. А вы не просто выжили, но и умудрились разнести палату, да ещё и избili до полусмерти человека.

— Извините. Мне это было необходимо. Да и ему быть может пойдёт на пользу. — кивнул я на недвижимое тело наставника, лежащее в луже крови.

— Я могу рассчитывать на ваше благоразумие? — спросил мужчина. — Можете пообещать больше ничего не ломать и никого не калечить?

— Да. Обещаю, что буду вести себя смирно. — ответил я ему и скривившись схватился за бок. Похоже, что пара рёбер была сломана.

— Пойдёмте тогда со мной, пока ребята наведут здесь порядок. Мне нужно осмотреть вас. Я ведь столько сил потратил, а вы не успев насладиться здоровым телом уже начали вновь его ломать.

— А он? — спросил я, указывая на наставника.

— И его подлечим, потом. Не волнуйтесь. — сказал он, беря меня под руку.



Вольный дух мятежный — требует свободы,  
То не прихоть и не блажь — то закон природы,  
Рвётся на дорог простор, чтобы раззудиться,  
Расхлестаться, разгуляться — жизнью насладиться.

Не понять его тому, кто рождён в неволе,  
Кто с рожденья взаперти, в рабской был лишь роли,  
Он не знает радость ту, что даёт свобода,  
Что свободной быть должна вся его порода.

И не должен прозябать он на благо чьё-то,  
Больше должен он мечтать ночью о полётах,  
Пыль дорог вкусить сполна, все моря измерить,  
Это жизнь! Не пустота. В это нужно верить!

(Реналио Саламандер — чрезмерно  
вкусивший рабской роли. 17016 год.)

К моему огромному облегчению, Серж не стал продолжать наш начавшийся конфликт. Он выбрал полный нейтралитет, просто присматривая за мной издали. Тренировать меня Убийца отказался наотрез, да и не нужно это мне было. Я сам готовился в оставшуюся неделю. На пик формы не вышел, но чувствовал в себе достаточно сил для того, чтобы выполнить последнюю волю Рупена Триво. В лабиринте я не собирался проявлять ни капли жалости. Мне нужна была свобода для того чтобы двигаться дальше. Цель была обозначена и пускай путь займёт не один месяц, а возможно и год, но я буду к ней идти шаг за шагом.

В назначенный срок в особняке появился сам архимаг Клемон Ротье. Он долго и внимательно смотрел на меня, уже почти полностью собранного и готового. Я думал не долго в выборе одежды и был облачён в броню напоминающую гладиаторскую. Защищала она правда получше и прикрывала все уязвимые места, но была лёгкой и абсолютно не стесняла движений. Так же за спиной болтался небольшой рюкзак с запасом воды и еды на пять дней. Этого было вполне достаточно, не хватало лишь оружия.

— Я смотрю, ты настроен вполне решительно. Это радует. Мне была бы очень полезна твоя победа. Держи обещанные клинки. — протянул он мне оружие Варры Болла. — Не будем нарушать слово покойного магистра Валеруса, который пообещал тебе их. Если выживешь можешь даже оставить себе. Хе-хе.

— Что вас так развеселило? — осмелился спросить я у архимага, хоть у меня от его присутствия и дрожали все поджилки внутри. — Совсем не верите в меня?

— Нет, что ты. — отмахнулся он. — В тебя то я верю. Вот только я не магистр Валерус и наивностью страдать ещё не начал. Поэтому от города Рауша в этом году будут выступать два участника. И второму я приказал уничтожить тебя при первой же возможности. Хех. Так сказать для большей трагичности сюжета.

— Немного узнав вас... — сказал я осторожно. — Я бы предположил, что вторым участником будет магистр, да ещё и боевой маг скорее всего...

— За кого ты меня принимаешь? — возмутился Клемон Ротье. — Я что по твоему базарный фокусник какой-то? Тебя будет ждать встреча с боевым архимагом воды. — на этих словах его улыбка прямо таки расцвела. — Впрочем, если твоя подруга и в этот раз не отвернётся от тебя, то ты можешь с ним и не встретиться в лабиринте.

— Архимаг... ну да, а чего я ещё мог ожидать... — сказал я тихо себе под нос. Потом до меня дошло, что сказал архимаг и я решил переспросить. — Подруга? Какая подруга?

— Как не уважительно с твоей стороны не знать даже её имени, малышка. — небрежно бросил он, разворачиваясь. — Богиня удачливых засранцев носит имя — Лакерия. Любой идиот, подольше пообщавшись с тобой, поймёт что она неплохо так развлекается за твой счёт. Руку! — в конце приказал он мне.

Мне ничего не оставалось кроме как выполнить приказ. Спустя мгновение мы с архимагом оказались в огромном зале, где уже находилась целая куча народа. Судя по виду людей, здесь были и будущие участники и просто богатые люди. Но народу было меньше, чем я ожидал и когда я уже хотел задать вопрос архимагу, тот сам всё объяснил.

— Это зал для участников и прочих людей, что помогают в организации игр лабиринта. Перед этим залом находится ещё несколько десятков таких же, где находится знать и все гости прибывшие насладиться столь редким и экзотическим зрелищем. Сейчас будет объявлено обо всех особенностях лабиринта в этом году. Чего нам ждать новенького. Все гости во всех залах сейчас наблюдают за нами. В дальнейшем несколько десятков специально обученных магов иллюзий будут показывать им практически всех участников. Тебя точно никто поначалу пристально рассматривать не станет, пушечное мясо здесь дело обычное и особым интересом не пользуется. Вон, видишь идёт мужчина? — дождавшись моего утвердительного ответа, он продолжил. — Это король Монаса — Редард Престор. Именно он сейчас объявит о начале и о том, что ждёт нас в этом году.

Мужчина действительно выглядел так, как и положено самому настоящему королю. Волевое серьёзное лицо, прекрасная выправка и поразительная ширина плеч. Ну, а дорогая одежда лишь подчёркивала это всё ещё сильнее.

— Я рад приветствовать всех гостей и участников ежегодного праздника в нашем королевстве. Каждый год в первый день зимы мы имеем прекрасную возможность насладиться тем, как лучшие из лучших пытаются пройти лабиринт Реванна. Я всем им хочу пожелать удачи, не смотря на то, что победителей будет всего лишь пятеро, или даже ещё меньше. В этом году мы не стали придумывать ничего особо изощрённого. Вас и так ждёт много всего интересного и необычного. Единственной особенностью лабиринта 17016 года будет возможность для участников выбрать своё место старта. — среди стоящих в зале людей прошёл одобрительный гул. — Но я бы не спешил радоваться. Выбор будет абсолютно случайным. Вы бросите кости и та цифра, что вам выпадет и будет означать место откуда вы начнёте свой путь. Мы не собираемся помогать вам пройти лабиринт, лишь дать чуть больше простора для манёвров в самом начале. Участников я прошу по одному подойти ко мне.

После этих слов началось шевеление и люди потянулись в сторону короля.

— Я же говорил, что ты удачливый говнюк. — сказал мне архимаг, продвигаясь следом за всеми к королю. — Смог избежать встречи с архимагом в самом начале, а быть может и вовсе не пересечёшься.

— Ага, если бы чуть лучше знали меня, то скорее предполагали то, что нас с ним закинет вдвоём в одну стартовую комнату. Да ещё и до шеи заполненную водой.

— Хе-хе. Я бы на это взглянул с огромным удовольствием. Впрочем сомневаюсь, что

такое может случиться.

Спустя несколько минут и я смог добраться до короля. Мне дали три кубика и сказали кинуть их по очереди на стол. Что я и проделал.

— Шесть. — озвучил один из организаторов. — Шесть. — и после небольшой паузы прозвучала последняя цифра. — Шесть. — В этот момент даже король заинтересовался выпавшей комбинацией и подошёл поближе.

— Надо же — 666! Могу лишь пожелать удачи тому смельчаку, что начнёт свой путь с этого номера. — сказал он, обращаясь ко мне.

— Спасибо, ваше величество. — поблагодарил я его, ничуть не удивлённый такими цифрами.

Спустя несколько минут все закончили с этой странной прелюдией в которой использовались кубики с цифрами. И король вновь взял слово.

— Ну что же господа и дамы! Всё готово к началу прохождения лабиринта. Сейчас участников разведут по выпавшим номерам и мы начнём.

После этого за мной пришёл обычного вида человек и завязал глаза чёрной тканью. Через которую не было видно абсолютно ничего. И даже когда я попытался воспользоваться магическим зрением, то ничего не изменилось. Такие трюки здесь не работали. Меня вели минут тридцать. Мы несколько раз спускались и поднимались, поворачивали во все стороны и под конец я окончательно запутался в том с какой стороны мы пришли. Возможно в этом и была основная задумка и я сейчас был всего в десятке метров от того зала из которого мы и вышли.

— Можете снять повязки! Лабиринт начинается сейчас! И поспешите, быть может вас уже собираются убить! — громом прозвучал голос короля, после чего всё стихло.

Я резким движением сорвал с головы чёрную ткань, готовясь в любой момент отпрыгнуть в сторону. Но никто не спешил на меня нападать. Так что я смог осмотреться. Помещение было огромным и удивительно пустым. Опасаясь подставы я принялся осматриваться при помощи магического зрения. Это не принесло никакого результата, вокруг не было абсолютно ничего примечательного, лишь каменные стены, пол и потолок на высоте четырёх метров. За моей спиной в трёх метрах была закрытая дверь, а в дальней части помещения имелась точно такая же, призывно открытая настежь. Было совершенно ясно, что идти к ней не стоит, но что делать я тоже не мог понять.

Я простоял несколько минут в раздумьях, пытаясь понять, что стоит делать, а чего делать нельзя ни в коем случае. Как только я решился сделать первый шаг в сторону дверей и уже поднял ногу, за моей спиной прозвучал насмешливый голос.

— Я бы этого делать точно не стал.

Обернулся я мгновенно и был готов атаковать нападающего, но он стоял в паре метров и не проявлял никаких признаков агрессии. Поэтому я не теряя бдительности, всё же решил с ним пообщаться.

— Почему?

— Почему? — усмехнулся он. — Ну хотя бы потому что ты сразу же умрёшь. Этого достаточно? Или до тебя долго доходит? Номер комнаты должен был бы натолкнуть на мысли о том, что это особенное испытание.

— Есть такое... А вы собственно кто? — спросил я у мужчины, рассматривая его шикарный костюм из чёрного бархата.

— Можешь звать меня Нерон. — представился он слегка поклонившись.

— Нерон??? — не справился я со своим удивлением.

— О! Я вижу, что тебе знакомо моё имя. Это приятно. — улыбнулся мужчина.

— Простите. Просто так звали моего погибшего друга. — решил я попытаться выкрутиться из ситуации. — Не ожидал услышать его имя вновь.

— Да да, уходят всегда лучшие из нас. — покивал он моим словам.

— Меня зовут Реналио. — всё же решил я представиться.

— Очень приятно познакомиться, Реналио. Но впрочем мне уже пора, столько дел, столько дел. — посетовал он. — И кстати. Пол — это лава. До скорых встреч. — сказал он, после чего у меня на секунду потемнело в глазах, а когда всё прошло, то рядом уже никого не было.

— Ага... так я тебе и поверил. — пробормотал я. Только вот мыслей новых у меня так и не появилось. Я смотрел, как баран на эти тридцать метров до двери и не мог решиться на то, чтобы преодолеть их. В какой-то момент я уже хотел сделать тот самый первый шаг, но меня вдруг озарило, что я ведь маг. После чего я решил кинуть перед собой на пол маленький шарик воды.

Вот тут то я и остолбенел, когда тот долетев до пола, пролетел сквозь него и ухнул вниз, откуда сразу же полыхнуло нестерпимым жаром. Спустя пару секунд всё стало, как прежде и ничего больше не напоминало о том, что в шаге от меня разверзлась преисподняя. Я решил проверить весь пол вокруг себя и оказалось, что мне вообще нельзя двигаться. Со всех сторон я был окружён этой коварной ловушкой. Впору было задумываться о том, чтобы научиться летать по воздуху. Ни тропинок, ни островков я так и не нашёл. Оставались лишь стены, до которых было по несколько метров, что-то около пяти и потолок до которого было чуть ближе.

Спустя час бесплотных размышлений я понял, что шансы на то, чтобы остаться здесь до окончания веков растут с каждой минутой. Нужна была идея, хоть самая безумная, но идея. Мозги начинали работать с большим скрипом, сопротивляясь мыслительной деятельности и прося пощады и покоя. На помощь пришла простая логика. Ведь если нельзя понизу, то обязательно можно поверху. Я задумчиво рассматривал потолок, ища хоть какую-то зацепку. Ведь ни физическая, ни магическая сила не могли мне помочь в преодолении этого препятствия. Жаль, что я не архимаг воздуха. Перелетел бы, да дальше пошёл спокойно. Почти час я пристально разглядывал потолок и к своему удивлению или стыду, тут сложно понять, нашёл то, что искал. Рядом с закрытой дверью на потолке имелся небольшой символ огня. Его почти не было видно, но я смог разглядеть и сделав вполне понятные выводы, запустил в него маленьким шаром огня.

Дальше произошло не совсем то, на что я рассчитывал. Дальняя дверь закрылась, а та, что была закрыта с жутким скрипом начала открываться. Оттуда вышел самый настоящий демон. Мы такого уже убивали с наставниками, поэтому ошибиться было сложно. Правда этот был чуть помельче, что компенсировалось шикарными рогами, при виде которых я сразу начал представлять, как бы они прекрасно смотрелись над камином в моём замке.

— Нннааккооонееецц-ттооо! Нннааашшшёллсссяя сссссмеелльчаккк, чттто бррроссиииллл ммннеее вызззов! — прорычал он это всё достаточно шустро, после чего достал из-за спины огромный меч, который был сопоставим с моим ростом. Я же понимая, что это полная задница и что я похоже сам себя переиграл с этим знаком огня, быстренько проверил пол. И, о чудо, он теперь был твёрдым и не спешил проваливаться.

Дальше говорливый демон решил не разглагольствовать, а кинулся в мою сторону,



Крик раздался, оборвался,  
Стало жутко в тишине,  
С жизнью кто-то распрощался,  
«Повезло» опять не мне.

Бег по кругу и из круга,  
Скачки смерти в темноте,  
Все боятся здесь друг друга,  
Мечутся вновь в суете.

Это место не про жалость,  
Нет и доброты вокруг,  
В лабиринте, оказалось,  
Врагом станет, даже друг.

Сотни разных испытаний,  
И ловушек ждут тебя,  
Неожиданных заданий,  
Убивают где шутя.

Бесконечно озирайся,  
И смотри всегда вокруг,  
Ад покинуть постарайся,  
И спеши, спеши мой друг.

(Роздам Морт — магистр целитель, чудом  
прошедший лабиринт Реванна в 14387 году.)

Особого выбора, куда же пойти, передо мной не стояло. Короткий коридор заканчивался единственной дверью. Вот перед ней я и стоял, не особо спеша заходить внутрь. Как-то тяжело мне далось первое же испытание. До сих пор удивлялся, как умудрился не умереть. А вот эффект «сестры» хоть и немного пугал, но наводил меня на одну очень интересную мысль. Я не верил, что клинки останутся у меня после прохождения лабиринта, если конечно такое чудо случится. Вот и раздумывал над тем, а не поохотиться ли мне на магов. Было лёгкое подозрение насчёт того, что можно стать чуть сильнее за их счёт. Это были очень опасные мысли и желания, да и дорожка эта могла привести совсем не туда, но на время нахождения здесь можно было пренебречь многими догмами и запретами. В какой-то момент дверь неожиданно распахнулась и оттуда высунулась голова Нерона.

— Ну вот! Что я и говорил! Стоит перед дверью и терзается сомнениями. Заходи быстрее, Реналио. Здесь нет ничего опасного. Ловушки в этом зале не работают уже несколько тысяч лет. Так что здесь обосновался король Мува. Он не нападает на участников. — сказав всё это, он схватил меня за руку и затащил внутрь, не забыв закрыть за

мною дверь.

Помещение, представшее моему взору, было больше раз в десять, чем первый зал. А уж то, что здесь происходило и вовсе заставляло задуматься о своём здравомыслии.

Через весь зал тянулся огромный стол, буквально заваленный едой и напитками. Чего на нём только не было — и целиком приготовленные на вертеле поросята и различная дичь и птицы и рыба и фрукты, вплоть до самых экзотических. За столом же пировала пара сотен зелёных гоблинов. Некоторые из которых уже валялись под столом. Гулянка шла полным ходом и больше подходила бы замку богатого барона. Во главе стола восседал особо толстый и здоровый гоблин с короной на голове, сдвинутой на бок для большего удобства. Неподалёку от него даже играл некий импровизированный оркестр. Половину из которого составляли обычные гоблины притащившие посуду вместо музыкальных инструментов.

— Король Мува знает толк в хорошей пирушке. А воевать он не любит совсем, так что пойдём за стол, перекусим как следует. — потащил меня Нерон к столу, на краю которого как раз была пара мест, куда мы и уселись.

— Ммм... еда отравлена? — спросил я у него, не решаясь ни к чему прикасаться.

— Неее, ты чего? Я же сказал можешь ничего не бояться. Здесь на тебя никто не кинется. Эти гоблины настоящие душки. Можешь смело есть то, что приглянулось. — ответил он, продолжая уплетать жаренную говяжью печёнку.

— А в чём тогда испытание? Не может же быть всё так просто. — не спешил я следовать его совету.

— Нуу... на самом деле есть нюанс. Но он не то чтобы страшный. Ты не сможешь отсюда выйти в ближайшие шесть часов. А это приличная потеря времени и фора для твоих соперников. — сказал он. — А! Чуть не забыл. Ещё здесь нежелательно спать, итог тебе не понравится. В остальном же ешь, отдыхай и через шесть часов иди дальше. — заулыбался он. — Представляешь, некоторые умудряются провалить даже столь простое испытание.

— Надо же... Я думал, что здесь встречу немного другое... — медленно сказал я, пытаюсь осознать всё происходящее вокруг.

— Не переживай, много чего ещё встретишь. Давай лучше выпьем за твою победу. — поднял он кубок с вином и указал мне на стоящий напротив меня.

— Я лучше своей воды попью. — ответил я Нерону и собрался достать из рюкзака фляжку.

— Стой! — прошипел он. — Ты чего творишь! Да если столь нагло нарушать законы гостеприимства, то даже добродушный Мува будет вынужден убить тебя. Не смей открывать рюкзак, не будь дураком.

— Тогда я пожалуй воздержусь. Не люблю вино. — ответил я ему.

— Ну как знаешь. — сказал Нерон и опрокинул содержимое кубка внутрь себя. После чего откланялся и исчез в свойственной себе манере.

А я остался сидеть за столом и думать о том, была ли в его словах хоть капля правды. Гоблины, к счастью, пока не обращали на меня особого внимания. Они веселились вовсю, хотя добрая половина просто методично надиралась до зелёных соплей. Шесть часов — это было очень много с учётом того, сколько я потерял времени на первом испытании.

Ради интереса я взял бокал с вином и попробовал почувать, что же находится в кубке. То что я сразу почувствовал внутри мощнейший аромат Волирики Сонной, меня даже немного успокоило. Судя по резкости запаха, там внутри находилась слоновья доза. Пить такое точно не следовало, как и есть что-то за этим столом. Чтобы на меня совсем уж не косились я

делал вид, что периодически прикладываюсь к кубку и что-то время от времени жую.

Пирушка шла своим чередом, я находился на самом отшибе, так что здесь было вполне спокойно. Это ближе к королю гоблины устраивали постоянную суету. Кто-то просто хотел быть поближе к владыке, ну а кто-то хорошенько перепил и хотел веселиться. Парочку самых наглых вырубил приближённые короля и оттащили к стене, чтобы не мешались под ногами.

Атмосфера вокруг начала меняться где-то через три часа. Беззаботность покинула меня окончательно, когда я увидел, что спящих сородичей начали стаскивать к поварам, где их принялись разделять и готовить на вертелах, на которых до этого жарились поросята. Да и взгляды, которые начали бросать на меня со стороны короля, совсем не радовали. Дело начало пахнуть жареным, как в прямом, так и в переносном смысле. Ещё час меня никто не трогал. А вот по его истечении в мою сторону направилась пятёрка крепких гоблинов.

Я не стал торопиться и атаковать их, решив дождаться развязки. Противников здесь конечно было многовато, но я рассчитывал с ними справиться достаточно легко.

— Король Мува интересуется у его гостя. Как тому угощение? — начал говорить один из пятёрки подошедших ко мне гоблинов.

— Прекрасно. — ответил я. — Можете передать королю, что мне всё понравилось.

— Это замечательно, но почему же тогда гость не спешит вручить Муве подарок? Если угощения пришлись по вкусу, то не стоит оскорблять монарха непочтительностью и пренебрежением в его день рождения. — последние слова он прочитал прямо с бумажки, ничуть не стесняясь этого.

— Ах подарок! — радостно ответил я. — Я как раз собирался допить это прекрасное вино и вручить его королю. Вы просто подошли чуть раньше.

— Что же, я рад это слышать. — сказал он и гоблины отправились обратно.

А вот у меня в голове вновь устроили бешеную скачку пугающиеся мысли. «Какой, мать его, подарок!». Надо было очень быстро придумать, что же делать. Либо что-то действительно дарить, либо сходу начинать здесь бойню. Гоблинов на ногах ещё было достаточно много, не меньше сотни. Против такой толпы, можно и случайный удар пропустить, который с лёгкостью оборвёт моё существование или как минимум осложнит путешествие. Надо было что-то дарить, но у меня совсем ничего не было. Эх, если б знал, отрубил бы демону его рога и прихватил с собой.

С каждой секундой на меня косились со всё возрастающим недовольством. Поэтому пришлось встать и направиться в сторону трона. Дарить мне было нечего, так что я отцепил от правой голени кожаные ножны с охотничьим ножом. Это был единственный предмет который я мог отдать без сожалений и с надеждой, что меня не прирежут за оскорбление короля. Идти я хоть и старался помедленнее, но добрался до ожидающего монарха чрезмерно быстро.

— Король Мува. Разрешите преподнести вам мой скромный дар в благодарность за ваше гостеприимство. — сказал я ожидающему жирдяю и протянул нож. Тот сначала с непониманием уставился на подарок, а потом хлопнул себя по лбу ладонью.

— Прости, я не сразу смог осознать всю твою щедрость. Это действительно достойный дар. — сказал он, доставая нож из ножен и внимательно рассматривая. Я уже почти обрадовался и расслабился когда он продолжил. — Дать возможность мне самому выбрать наиболее лакомый кусочек, это хорошо придумано. Пожалуй я тоже буду щедр и выберу левую ногу. Так что у тебя останется ещё одна, цени. — заулыбался он и двинулся ко мне,



приноравливаясь, как бы по удачнее отрезать от меня приличный кусок. С таким раскладом я был совершенно не согласен и с места отпрыгнул от него на пару метров, спиной вперёд.

— Да ты совсем охренел жирный ублюдок! — заорал я и со всей возможной скоростью принялся отправлять во все стороны заклинания. Воздушные серпы начали выкашивать целые просеки в ещё до конца не осознавшей происходящее толпе гоблинов. А полетевшие следом взрывающиеся огненные шары превратили пиршество в настоящий хаос из разорванных и горящих тел, разлетевшейся еды и ошмётков деревянной мебели. Король только собирался заорать, как его разорвало на куски и расшвыряло их по залу одно из заклинаний.

Не смотря на мою подавляющую боевую мощь, несколько гоблинов всё же умудрилось добраться до меня, их я порубил в ближнем бою, работая словно мельница. Когда вокруг установилась тишина, я стоял в разрушенном зале среди гор трупов и луж крови, которой и сам был залит с ног до головы.

— Вот и попиروвали... Грёбанный лабиринт... — ворчал я пробираясь к нужной мне двери. Она, к моему удивлению, была открыта. Прежде чем покинуть это милое местечко я создал над собой несколько десятков литров воды и как мог смыл кровь, которая очень быстро начала засыхать и покрывать моё тело коркой. После водных процедур я всё же вышел в коридор.

Здесь я замер, осматриваясь по сторонам. Впервые мне предстояло сделать выбор, в каком направлении двигаться дальше. Путь было сразу пять. Прямо, налево, направо, вниз и вверх. Это было ровно в пять раз больше вариантов, чем хотелось бы. Впрочем долго я не стал заморачиваться и двинулся прямо. Не самый очевидный выбор, но зато идти было ближе всего.

Осторожно открыв дверь я заглянул внутрь. В этом зале было достаточно темно, но вроде бы никто не собирался кидаться на меня прямо с порога. Так что я вошёл и тихонько прикрыл за собой дверь. Только я повернулся обратно в зал, как в нём зажёгся яркий свет.

— Приветствую тебя участник! — прокатился по залу громовой голос.

Я сначала испуганно присел, а потом присмотрелся и увидел стоящий в центре зала огромный стол. За ним восседал до ужаса старый дед с длиннющей белоснежной бородой. Увидев его я слегка расслабился и направился к столу, попутно осматриваясь магическим зрением. С моей стороны перед столом стояло три стула. Я с опаской покосился на один из них, пропитанный странной магией, и сел на простой деревянный выбрав его из оставшихся двух. Старик лишь хмыкнул на это, внимательно наблюдая за мной.

— Как попировал? — с усмешкой спросил он у меня, рассматривая кровавые пятна на моей броне.

— Мне не понравилось. — честно ответил я ему.

— Никому не нравится. Ещё меньшее количество умудряется пережить весёлую пирушку. Впрочем это уже пройденный этап и нас он не сильно должен волновать.

— Что же происходит на вашем испытании? — поинтересовался я ожидая любой подлянки от этого старика.

— Это ты мне скажи. — ответил тот и противно заржал.

— Думаю, что нужно вас убить особо жестоким способом. И желательно перед этим хорошенько попытаться, чтобы вы открыли мне все свои секреты. — озвучил я ему свой вариант.

— Ну-ну. — ощерился старик. — Многие уже пытались. Да вот только я жиж живёхонек

В отличии от них.

— Ну не загадки же вы тут загадываете, честное слово! — возмутился я.

— Загадки? Хм... Да можно и загадки позагадывать. Легче тебе бездарю деревенскому от этого не станет, хе-хе.

— Ну так загадывай! А там посмотрим, кто из нас бездарь. — сказал я ему.

— Да запросто. Так... Чего бы тебе такого позаковыристей загадать. — задумался он почёсывая бороду. — Ага вот оно, придумал.

— Не заметна, не известна,

— Никому не интересна,

— Рядом бродит с тишиной,

— Отгадай её друг мой!

— Ты не думай, что другом мне стал. — сказал старик. — Просто переделывать ради такого бездаря загадку, много чести. Можешь отгадывать, кстати.

— Я чуть подумаю. — сказал я ему и задумался над не такой уж и простой загадкой. Вариантов у меня сразу возникло несколько, вот только как понять, какой из них верный...

— Ну что, ты там ещё не умер? — спросил меня старик через пять минут. — Давай отвечай.

— Мой ответ — смерть. — сказал я и подобрался, готовый в любой момент начать бой.

— Хм... правильно. — вынужден был признать старик. — Ладно, вторая загадка будет посложнее.

— Яркая, красивая,

— Любит дождь и грозы,

— Грустная, слезливая,

— Дарит нам морозы.

Договорив он уставился на меня, в ожидании неизвестно чего.

— Серьёзно? Это же — осень. — сразу ответил я ему.

— Хм... Правильно. — недовольно согласился он с моим ответом. — Если ты такой умный и думаешь, что это было слишком просто, то попробуй найти ответ на третью загадку.

— Я живой! Встречай народ!

— Я погиб! Прощайте все!

— Я воскрес! Ну вот же, вот!

— Кто же я? и где же, где?

Вот тут я вообще ничего не понял. И не особо был уверен, что эта загадка имеет правильный ответ. Молчал я долго, пытаюсь придумать хоть что-то. С каждой минутой улыбка старика становилась всё шире и шире.

— Что не по силам тебе оказалась третья загадка. Может подсказочку попросишь?

— Я думаю, что это — месяц. — ответил я сильно сомневаясь в правильности своего предположения.

— Удивительно, но ты абсолютно прав. Именно он и есть. Так что можно считать испытание пройденным. Поздравлять не буду. Тебе пока всего лишь везёт. Можешь пройти дальше. — махнул он рукой себе за спину, потеряв ко мне всяческий интерес.

— А что бы случилось, ответ я вдруг неправильно? — поинтересовался я у него.

— Я бы тебя убил. — ответил старик. — Это же очевидно должно быть. Но если тебе не терпится проверить, то заходи попозже ещё разок. А я пока придумаю для тебя чего-нибудь

интересенького. Тогда ты уж точно не уйдёшь, это я могу обещать.

— Спасибо. Постараюсь не возвращаться. — сказал я ему и поспешил к выходу.

Как только я отошёл от стола на пару метров, в комнате вновь сгустился сумрак. Хорошо, что не полная темнота. Выйдя из дверей, которые с силой захлопнулись за моей спиной я вновь попал на развилку. Только в этот раз путей было всего два. И на пути к одному из них спиной ко мне стоял маг. Один из участников, которого я признал по необычного зеленоватого оттенка плащу.

Услышав хлопок дверей он резко повернулся ко мне, активируя перед собой полупрозрачный щит. Как только этот маг рассмотрел меня и понял с кем его свела судьба, то расслабился и даже соизволил пообщаться.

— Ты ведь тот самый недоучка универсал, которого сюда запихнул Клемон? Я ничего не перепутал?

— Эмм... Ну в целом, всё верно. — ответил я, не теряя бдительности.

— Что находится в зале за твоей спиной? — поинтересовался маг.

— Мерзкий старикашка, любящий загадывать загадки. Но я не уверен, что у него для всех одинаковые задания.

— Ааа! Профессор Вилдридж. Действительно не самый приятный субъект. Забавно, что он здесь находится. — сказал маг и посмотрел себе за спину, что-то обдумывая и похоже взвешивая вероятности. — Не хотелось бы с ним общаться, но с другой стороны может выпасть и что-то более неприятное. Ты не против, если я пойду туда? — указал он на дверь за моей спиной.

— Да какая мне разница. Идите куда хотите. — сказал я отходя от двери и смещаясь от него подальше.

— Не доверяешь. — улыбнулся мне маг. — И совершенно верно делаешь. Налево не ходи, там полная задница. А вот что находится справа, я посмотреть не успел.

— Ну значит будет очередной сюрприз. — усмехнулся я.

— Это точно. Ладно бывай, я не буду тебя убивать. В этом поступке нет никакой заслуги и чести. Как нет их и в поступках старого архимага. Удачи. — проговорив это всё, он скрылся за дверью.

Немного подумав я направился в ту сторону, куда до этого направлялся странно добродушный маг. Хорошо, что не напал, слабым противником он точно не был.

Любить и быть в ответ любимым,  
Желает точно каждый на земле,  
Не одиноким грустным, а счастливым,  
С тобою рядом, а не в стылой пустоте.

Не много ведь для счастья нужно человеку,  
Плечо лишь рядом и весёлый смех детей,  
Не тот богатый, кто идёт к успеху,  
А тот, кто видит в мире сразу тысячи дверей.

Богат чей разум, чья душа спокойна,  
Кто не торопится везде всегда успеть,  
Идёт легко кто к цели, но при том достойно,  
Кто с честью предпочёл бы умереть.

(Броквил Сюит — бард, певец, авантюрист. 17015 год.)

Начав открывать дверь я слегка замешкался и оказалось сделал это, как никогда, вовремя. В створку двери воткнулись сразу две стрелы. Я увидев раскачивающиеся древка даже обрадовался. В этом лабиринте понятный противник дорогого стоил. Это тебе не исчезающий пол с лавой под ним. Здесь всё просто и понятно. Убей всех и иди дальше.

Осторожничая я распахнул дверь полностью, не торопясь появляться в дверном проёме. Стрел больше не прилетело, зато из комнаты раздался звук хорошей затрешины и тихий болезненный вскрик.

— Ты чего творишь идиот! — услышал я знакомый голос. — Там мой друг пришёл в гости, а ты его чуть не пристрелил. Реналио! Заходи не бойся!

Я всё же сначала заглянул в помещение и лишь убедившись, что лук опущен, а в мою сторону направляется улыбающийся Нерон, решился войти.

— Хорошо, что ты наконец-то пришёл. А то зачем-то сунулся к этому старому выжившему из ума чудаку, который меня на дух не переносит.

— Ага. — лишь кивнул я ему. — А это кто? — спросил, показывая на лучника всё так же стоящего недвижимо.

— Это Ариэль, хе-хе. — рассмеялся Нерон. — Каждый раз меня его имя веселит. Он эльф лучник и должен отстреливать мимо проходящих участников.

— И чего он не стреляет в меня? — спросил я у него с подозрением.

— Потому что нельзя стрелять в моих друзей. Уж он то знает сколь страшным я могу быть в гневе. — заверил он меня, заговорщически подмигнув.

— Ты вроде неплохой человек, Нерон. — сказал я ему, пытаюсь подобрать правильные слова. — Но всё же, не напомнишь мне того момента когда мы стали друзьями...

— Конечно напомню, друг! — радостно ответил он мне, приобняв за плечо. — Именно в тот момент, когда я спас тебе жизнь. А сделал я это так как в кои то веки заметил в

лабиринте присутствие приличного человека. Ты ведь настоящий рубаха парень, без камня за пазухой, в отличии от остальной своры шакалов, набежавших сюда всё больше из шкурного интереса. Тебе ведь кроме жизни и свободы совсем ничего не нужно. И именно поэтому я помогу тебе получить второе и сохранить первое.

— Эмм... Звучит конечно достаточно убедительно и даже подкупающе... — сумбурно ответил я ему, даже не пытаюсь кривить душой и играть со столь опасным соперником. Если я всё правильно понял, то этому монстру на его поле битвы я не соперник. Опыта мне конечно не хватало, ни в плетении словесных кружев, ни в понимании того, как лучше действовать. Оставалось лишь быть тем, кем меня и видел Нерон. Да чего кривить душой, именно тем я и являлся, кем он меня видел. Наивным всё ещё и неопытным начинающим магом. Если бы не предупреждения на его счёт, то я бы мог и поверить этому располагающему к себе человеку. Вернее не человеку... а богу. Богу обмана, скорее всего. Верить ему было нельзя, но что самое удивительное — это то, что он меня пока ни в чём не обманул.

— Чего застыл словно статуя? Не можешь поверить в своё счастье? — всё так же с улыбкой спросил меня Нерон.

— Нет. Просто пытаюсь понять, кто же ты такой. — ответил я, собравшись и выкинув из головы все мысли.

— Аха-ха! — рассмеялся тот — Я так и подумал. Но можешь даже не тратить время. Угадать не получится точно. Да и я сам тебе это скажу. Разреши представиться ещё раз — Нерон Бавикус, граф одной из южных провинций Верварта. Правда было это давным-давно. Последние пару тысяч лет я проклят и обитаю в этом ненавистном мне лабиринте. Всего раз в год здесь становится весело, но всего на несколько дней. А так я скитаюсь здесь практически в полном одиночестве.

— Незавидная судьба. — посочувствовал я ему.

— Да ничего, я почти привык. В конце концов я бы уже давно умер, а так до сих пор существую. Хоть и не могу отсюда выбраться к большому моему сожалению.

— Кхм! — раздалось покашливание со стороны эльфа. — Вы испытание собираетесь проходить?

— А какое здесь испытание? — поинтересовался я.

— Нужно всадить три стрелы в мишень и сделать это точнее чем я. — ответил эльф.

— Ага или прирезать особо обнаглевшего длинноухого! — отозвался Нерон, недобро зыркнув на него. — Ты меня плохо понял Ариэль?!

— Испытание пройдено! — ответил тот торопливо и поспешил уйти в дальний конец помещения, от нас подальше.

— Может не стоило с ним так жёстко? — спросил я провожая взглядом удаляющуюся фигуру эльфа. — Ещё затаит на меня обиду.

— Да что ты, брось! Какая обида? Ариэль один из самых добродушных существ с которыми пересекались мои пути. — с честными глазами начал убеждать меня Нерон, хотя я то успел заметить последний брошенный на меня взгляд эльфа. Там было всё что угодно, но не дружелюбие.

— Надо спешить! Давай за мной и постарайся не отставать! — вдруг крикнул Нерон и рванул к двери находящейся в противоположном конце помещения. — случилось это столь резко и неожиданно, что я всё же умудрился отстать от него на добрый десяток метров. И когда выбежал в очередной коридор, то обнаружил там лишь пустоту. Нерона и след уже

простыл.

— И почему я не удивлён. — проговорил я тихо, оборачиваясь к плотно закрытой двери.

Коридор уходил в три стороны, да ещё и имелись лестницы, как наверх, так и вниз. Выбор был большой, но слишком долго мяться не хотелось, поэтому я выбрал путь наверх. Поднявшись по винтовой и достаточно узкой каменной лестнице, я попал в точную копию коридора снизу. Вот только там не было злых конкурентов в отличие от этого этажа.

В паре десятков метров от меня, стоял один из магов. Хоть он и смотрел в другую сторону, но быстро почувствовал моё появление и развернулся ко мне лицом, не забыв при этом окутаться защитным заклинанием.

— Ааа! Смертничек пожаловал. — сказал мне незнакомый маг, с заметным облегчением в голосе. Видно было что он сразу меня узнал и не посчитал опасным противником. — Убить тебя быстро? Или ты собираешься ещё какое-то время побегать от архимага? Он очень настырный и ищет тебя, сметая всё и всех на своём пути.

— И его черёд придёт. — ответил я собираясь запустить в мага «Иглу». Да и он пока болтал тоже готовил для меня какую-то гадость. Так что я не стал долго рассусоливать и запустил в него заклинание, застыв в предвкушении эффекта. Ведь если оно не сработает, то мне действительно останется не так уж и долго жить. Мага я всё же вспомнил, хоть и с трудом, он являлся магистром и с одними клинками выходить против такого монстра было бы опрометчиво. К моему огромному облегчению заклинание не подвело и спокойно проскочив сквозь защиту, взорвалось внутри той. От этого эффект стал ещё сильнее и от мага в буквальном смысле осталось лишь кровавое месиво, которое спустя пару секунд растеклось по полу, так как защитное заклинание перестало работать.

— Ого... — ошарашенно таращился я на дело рук своих. — Не совсем то, на что я рассчитывал. Хотя может так будет даже лучше.

В коридор я не решился пойти и спустился обратно на тот этаж с которого пришёл. А там без раздумий направился к ближайшей двери. Хотелось поскорее покинуть место, где в любой момент могли появиться конкуренты.

Внутри очередного испытания входил я смело, так как перед самой дверью окутался защитой с помощью «Камиллы». Войдя внутрь, ничего интересного я не заметил. Меня даже не попытались сходу убить. Лишь от одной из стен отделилась фигура в плаще, с накинутым капюшоном, который скрывал лицо. Подойдя ко мне эта подозрительная личность заговорила приторным и немного мерзким голосом.

— Поздравляю. Ты сегодня вытащил счастливый билет, так как первым добрался до владений Счастливой Грелот. — почти торжественно произнесла не показывающая лица личность.

— Спасибо конечно, но мне не совсем ясно почему я должен радоваться. Что такого ждёт меня здесь? — задал я закономерный вопрос.

— Надо же. Ты оказывается и не ведаешь своего счастья. Ведь из этой комнаты ты совсем скоро сможешь попасть к одному из выходов лабиринта. Разве не об этом мечтает каждый и участников?

— У всего есть своя цена. — ответил я, не спеша радоваться. — И не уверен, что меня устроит названная тобой.

— Устроит! Ещё как устроит! Тебе всего лишь необходимо доставить мне удовольствие. А так как я женщина, думаю, что никаких проблем с этим не возникнет. Всего пара часов и ты станешь свободным человеком. Согласись, предложение более чем выгодное.

Предложение действительно звучало хорошо. Но это не означало, что оно таким является. Да и моё магическое зрение показывало то, что на меня пытаются воздействовать с помощью магии. Совсем незаметно и еле уловимо, но пытаются.

— Сними плащ! А то пока я слышу лишь слова. Возможно под одеждой скрывается мерзкий гоблин и тогда наш дальнейший разговор не имеет смысла. — сказал я, пытаюсь решить, что же делать дальше. Спустя пару секунд я пожалел о своей просьбе, но поделаться уже ничего было нельзя.

— Да пожалуйста! Я уж думала, что не попросишь. — с удовлетворением ответила фигура и скинула плащ. А под ним находилась прекрасная женщина с идеальным лицом и потрясающей фигурой, да ещё и одетая лишь в кружевное нижнее бельё ярко красного цвета. — Ну что? Всё ещё есть сомнения? Что ещё я должна снять, чтобы убедить тебя? — с хитрой улыбкой спросила она. Даже голос с каждой секундой становился всё нежнее и приятнее.

Как можно было отказать такой красотке. Я почти поплыл от таких видов, ведь обрабатывали меня грамотно и до моего на всё согласия оставалось совсем недалеко. Одну лишь ошибку совершила та, кто сейчас стояла передо мной. Не стоило ей пользоваться внешностью Витты. Подругу я любил и как друга и как женщину и как человека. И не собирался прощать посягательств всяких тварей на самое для меня сокровенное. Поэтому когда я сделал шаг в сторону ведьмы, а никем иным эта тварь являться не могла, то незаметно приготовил для удара свою «сестру». Ведьма же думала, что я полностью в её власти и плотоядно улыбалась подавшись мне на встречу в последний момент, чтобы заключить в смертельные объятия. И каково же было её удивление, что прежде чем крепко сжать её, я вонзил клинок твари прямо в сердце, если оно конечно есть у таких, как она.

Раздавшийся визг боли и злобы, чуть не погасил моё сознание, но я умудрился не отключиться и держался несколько секунд, пока «Камилла» уничтожала эту мерзость, превращая её в полное ничто. Спустя десяток секунд ведьма просто рассыпалась чёрной пылью, а я упал на пол от бессилия. Крепко она оказывается проехала по моим мозгам. Я ведь до последнего думал, что полностью контролирую ситуацию, а оказалось, что прошёлся по самому краю и чуть было не пропал.

— Ну и дерьмо. — выругался я вслух. Готовился к драке, а получил самый настоящий удар ниже пояса. Внутри всё до сих пор кипело от близости столь желанной женщины.

Лишь спустя полчаса я смог спокойно мыслить и выдохнув поднялся на ноги. Нужно было двигаться дальше. И не смотря на то, что правильное направление мне не было известно, бездействие в лабиринте тоже не могло привести ни к чему хорошему. Рано или поздно все пять выходов будут найдены и останется лишь блуждать внутри до своего скорого конца.

Выйдя в очередной коридор я никого не обнаружил, да и впереди имелось всего две двери. Одна справа в пяти метрах и вторая слева чуть подалее. Здесь особо негде было разгуляться, да и неожиданных встреч не случилось, к моему облегчению. Подумав пару секунд я направился направо. Разницы особой не было куда идти, ведь я совершенно не понимал принципов строения этого лабиринта.

Дверь открывал аккуратно, но как оказалось делал это совершенно зря. Никто не бросился на меня и не принялся пускать стрелы. Внутри помещение оказалось совсем небольшим, не чета предыдущим. Всего метров пять на пять и с необычным пьедесталом в самом его центре. Постояв несколько секунд я понял, что ничего не произойдёт, да и от

судьбы убежать не получится, поэтому направился к нему. Дверь за спиной тихо закрылась, но больше ничего не случилось. Подойдя к пьедесталу я понял, что сверху на нём установлена чаша. Вот она то и была местным испытанием — это стало ясно сразу после того, как я заглянул в неё.

Внутри клубилась лёгкая дымка сквозь которую легко просматривалось изображение. Там шло самое настоящее сражение. Огромная армия собиралась брать приступом крепость и только только начала выдвигаться вперёд.

— Да нет..! Опять будет страдать мой бедный мозг. — застонал я, понимая, что придётся поучаствовать в этом развлечении.

— О! Вот ты где. — вдруг раздался возглас за спиной. — А я тебя повсюду ищу. — сообщил мне появившийся из ниоткуда Нерон.

— А я думал, ты сбежал. — с укором сказал я ему, оборачиваясь.

— Как ты мог такое подумать. Даже в мыслях не было. — ответил он с честными глазами. — Просто ты отстал в самый неподходящий момент. — добавил Нерон и подошёл ко мне, заглядывая внутрь чаши. — Ух ты! Замок Белторн! Знаменитое сражение, повезло тебе. Увидишь своими глазами одну из самых эпичных битв в истории Монаса. Король Вестар Престор Второй тогда объединял эти земли. Герцог Лизард Венитто был последним из тех, кого он привёл под свою руку с помощью стали и магии. Именно после этого сражения Монас стал тем королевством, которое мы видим сейчас.

— Значит я правильно понял то, что мне придётся поучаствовать в этом сражении? — спросил я у него на всякий случай.

— Ну естественно! Это не самое простое испытание и умереть на нём, как два пальца о брусчатку. Но зато это одно из самых интересных испытаний. Может даже сможешь научиться чему-то новенькому. И запомни, сколько бы ты не провёл там времени, здесь ты появишься ровно через час. Правда живым или мёртвым зависит лишь от тебя.

— Со мной не желаешь прогуляться? — с опаской смотря внутрь чаши спросил я у него. Там внутри уже начали работу катапульты и полетели первые заклинания атакующей армии.

— Я бы с удовольствием, но не могу. А ты поторопись, а то попадёшь туда не в самый удобный для выживания момент. Вон как разошлись, явно будет жарко.

— Эмм... А что делать то нужно, для того чтобы начать? — спросил я у него.

— Голову туда опусти и всего делов. Давай, дерзай уже. Я буду ждать твоего возвращения. — ответил Нерон и исчез.

— Голову суй. — передразнил я его, кривляясь. — Вот сам бы и сунул. — после чего сделав глубокий вдох, действительно последовал его совету.



Как атакует строй идя на приступ — это жуть,  
Солдаты гибнут сотнями — не успевая и моргнуть,  
О стены крепости их разбивает словно корабли о рифы,  
О храбрости погибших будут помнить только мифы.

В таком сражении попробуй уцелеть,  
Ведь здесь в любой момент ты можешь умереть,  
От тысяч стрел висящих постоянно в небесах,  
Иль архимаг огня оставит от тебя лишь прах.

Здесь страху места нет, удача может уберечь,  
Но только тех кто жизнью соизволит пренебречь,  
Так что клинок достань и гордо иди в бой,  
Надейся, верь в победу, хоть идёшь скорее на убой.

(Лост Дурро — копейщик второй когорты армии  
короля Вестара Престора Второго.)

На несколько секунд я потерялся в пространстве. Зато когда пришёл в себя, сразу же был оглушён шумом разгорающегося сражения. К моему большому счастью появился я практически в тылу наступающей армии. Совсем рядом находились катапульты, которые посылали в сторону крепости пылающие булыжники. Видно было, что все люди снующие вокруг них, знают что делают. Каждое движение и действие было отточено до автоматизма.

Впереди вовсю разворачивалось наступление и несколько тысяч воинов направлялись к мощным стенам, до которых им оставалось ещё с пару сотен метров. Помимо воинов со щитами и прочими ухищрениями сделанными для защиты, вперёд двигался огромный таран, да и с десятков здоровенных осадных башен медленно, но верно ползли к стенам. Всё было бы просто и понятно, если бы не участие магов, которые вносили в процесс настоящий сумбур и бедлам.

В крепости тоже сидели совсем не дураки и они понимали, что их ждёт в случае удачного штурма. Поэтому пытались осложнить жизнь нападающим настолько, насколько это возможно. Уже четыре осадных башни были уничтожены. Три из них догорали вместе с воинами, находившимися внутри. А одна так и вовсе разлетелась по всей округе взорванная мощнейшим заклинанием, которое заодно выкосило половину правого фланга нападавших. Было даже удивительно, как маги короля прошили эту атаку. Впрочем все маги были обычными людьми, хоть и с необычными способностями, а людям свойственно совершать ошибки. Где то впереди раздавались команды, озвучиваемые самими королём, который выделялся среди своего штаба драгоценной короной. Голос его был подобен грому, благодаря усиливающему заклинанию. Так что он лично управлял осадой, стараясь своевременно раздавать команды своим командирам.

Я так засмотрелся на театр боевых действий, что не заметил, как ко мне подскочил

десяток очень прилично вооружённых воинов. Они без лишней суеты окружили меня, давая понять, что сопротивляться будет бесполезно.

Спрашивать у меня ничего не стали. Один из воинов шагнул ко мне и когда я повернулся в его сторону, то сразу же получил удар по голове. Сознание даже не пыталось сопротивляться и резко погрузилось в темноту. Хорошо сработали люди короля, быстро и качественно.

В себя я пришёл от того, что мне в лицо плеснули целое ведро ледяной воды. Которой я даже немного наглотался, пока пытался совершить судорожный вдох. Лишь прокашлявшись, смог осмотреться и понять, что нахожусь рядом со ставкой короля. Сидел я на обычном стуле, правда был привязан к нему достаточно качественно. Судя по положению солнца, прошло не больше часа с момента моего захвата.

— Господин! Привели в сознание лазутчика! — отрапортовал один из охраняющих меня солдат в сторону кучки дворян, собравшихся рядом с королём. Оттуда сразу же отделилась одинокая фигура и направилась в мою сторону. Это был естественно не король, но человек достаточно знатный, судя по одежде. Как минимум какой-то граф или маркиз.

— Рассказывай! — твёрдо приказал он мне, придавив тяжёлым взглядом. Вот тут то до меня и начало доходить то, что я оказался в очень скверной ситуации. Жизнь моя повисла на тонкой нити и была готова оборваться в любой момент. Идей, как обмануть этого человека у меня не было. Я уже хотел было начать рассказывать правду, про испытание в лабиринте, которая скорее всего мне на пользу никак не пойдёт, когда в голове родилась сумасбродная идея. Врать столь нагло, чтобы никто и не подумал сомневаться в моих словах.

— Слава богам! — воскликнул я, глядя на него восторженным взглядом. — Я всё таки добрался! Успел! Ещё не поздно и я смогу всадить клинок в сердце ублюдку Лизарду.

— Хм... — задумался тот, глядя на меня подозрительным взглядом. — Как тебя зовут, парень?

— Меня зовут Реналио, господин. Разрешите мне участвовать в штурме. Молю вас! Я должен первым добраться до этой мрази. — начал я распаляться, с трудом но входя в роль. Единственная мысль, которая терзала меня в этот момент — это представляться ли мне бастардом герцога, желающим его крови или не стоит, так как меня не оставят после этого в живых. Но все други мотивы для мести и ненависти, которые крутились в голове, были не столь правдоподобны. Мужчина же, взял стул стоящий рядом и усевшись на него, прямо передо мной, сказал.

— Расскажи мне свою историю. Несколько минут на это у нас имеется. Но врать мне я не советую. Тебе это дорого обойдётся. — сверкнул он в конце глазами, в которых любой бы прочитал свой смертный приговор.

— Герцог убил мою семью, господин. — со злобой чуть ли не прорычал я. — Зарубил отца, сжёг братьев и сестёр, заперев тех в амбаре. А мать изнасиловал и бросил одну среди трупов, крови и пепелища, оставшегося после пожара устроенного его людьми. Он растоптал человеческие жизни и судьбы, просто походя, потому что ему так захотелось. Но и этого ему было мало. Позже он вернулся и всё же убил мать. Зачем?.. Почему?.. Вряд ли мы когда-то узнаем... — я резко поднял на аристократа глаза полные злости и прошипел. — Позвольте мне убить эту тварь!

— Нда... История более чем неприглядная. Мне известно, что у герцога имеются скелеты в шкафу. Но в таких зверствах он замечен никогда не был. — задумчиво сказал аристократ. — А где же был ты, когда убивали твою семью?

— Я родился через девять месяцев после этого. — буквально выплюнул я эти слова из себя.

— Даже так. Надо же — бастард. Впрочем вряд ли таких как ты у герцога меньше десятка. Так что это ничего не значит. Если хочешь сражаться за нашего короля, то кто я такой, чтобы тебе в этом отказать. — он встал и собрался уходить. — Развяжите его, верните оружие и отправьте на правый фланг к тысячнику Фловесу Ригго. Там сейчас тяжелее всего, вот пусть и поможет.

Аристократ удалился быстрым шагом к королю, а меня действительно развязали и вернули клинки Варры Болла. После чего выделили одного из прислужников, чтобы он показал дорогу до расположения моего временного командира. Не смотря на то, что всё закончилось вроде как благополучно, я был уверен, что аристократ, так и не назвавший своего имени, не поверил ни единому моему слову. Видимо посчитал более выгодным отправить меня в первые ряды атакующих. Или ещё из каких соображений. Его мотивов мне увы будет не суждено узнать никогда, да и плевать на них. У меня одна задача здесь — не умереть.

Пока я добирался до правого фланга, то смог рассмотреть то, что штурм пока особо не удавался. В центре движение почти остановилось, на правом фланге догорала ещё одна осадная башня и были огромные потери. Лучше всего дела обстояли слева, где с минуты на минуту должны были начать штурм стены. Так как сразу три осадные башни почти добрались до неё. Видели это как нападающие, так и обороняющиеся, так что туда постепенно стягивались лучшие силы.

Это не могло не радовать меня, ведь если противник оттянет лучших бойцов с правого фланга, то у меня будет гораздо больше шансов на то, чтобы пережить этот день.

Добравшись до нужных мне позиций я смог воочию убедиться в том, что здесь действительно очень плохо обстоят дела. Количество убитых не поддавалось счёту. Тела и их части были разбросаны повсюду вокруг. Да и раненых было очень много, со всех сторон раздавались крики и стоны. Некоторых было просто невозможно спасти, но и добить их не поднималась рука у боевых товарищей. Вот через такой ад я и пробирался к тысячнику.

Когда я спрашивал у солдат, где его найти, то все лишь махали рукой в сторону передовой линии. Чем дальше я пробирался, тем больше мне попадалось готовых к бою солдат. Всё же не смотря на потери, правый фланг не собирался останавливать штурм и собирался в кулак, собирая в него всех кого мог.

До командира я добрался абсолютно неожиданно, когда вышел к собравшейся толпе солдат, которая окружила приличных размеров провал в земле. Я с интересом взглянул вниз и понял, почему здесь собралось столько народу. Внизу виднелась кирпичная кладка и скорее всего там проходил тайный ход, часть которого обрушилась в результате мощного взрыва.

— Ну и что мы будем делать с этим дерьмом? — спросил один из командующих, судя по его мундиру сотника.

— Может есть желающие отправиться в крепость этим путём? — спросил один из десятников.

— Ага! И сдохнуть там от одной из магических ловушек, которых в таких проходах напичкано с огромным запасом. Нет уж спасибо. — ответил ему другой.

— Ну тогда нужно засыпать этот проход, чтобы нам не ударили в спину. Вон левый фланг уже добрался до стены. Там сейчас такая мясорубка пойдёт. — сказал ещё один

сотник.

— Я могу проверить этот проход! — неожиданно для самого себя громко сказал я всем присутствующим.

— А ты ещё кто такой? — спросил тысячник, наконец-то соизволивший открыть рот.

— Реналио Саламандер, господин тысячник. Меня командование прислало на помощь. И я как раз заточен на прохождение через вот такие вот проходы до верху напичканные ловушками. Моя задача — ликвидировать герцога Лизарда, а с помощью этого тайного хода она станет на несколько порядков проще.

— Да? — удивился тысячник. — Подозрительно это всё как-то. Хотя я только за, если ты снимешь с нас эту проблему. — сказал он и приглашающе указал мне на пролом.

Я же не стал ждать пока он передумает и изменит своё решение. Сделал несколько шагов и в пару прыжков, отталкиваясь от стенок провала, спрыгнул вниз. И так каждую секунду хожу по краю, неся какую-то несусветную чушь достаточно умным и опытным людям. У таких на ложь давно чутьё развито. Меня спасало лишь то, что я собирал откровенный бред, перед которым даже чутьё матёрых военачальников немного пасовало.

Лишь добравшись до дна я услышал сверху команду тысячника.

— Знаете что... А завалите ка вы всё равно эту яму. На всякий случай, так сказать. Всё равно этот мутный парень через крепость планирует выбраться. Вот пусть и покажет нам мастер-класс хе-хе-хе.

Тайной тропой пробираюсь вперёд,  
В замка подвалы, никто где ни ждёт,  
Светлых намерений, с собой я не брал,  
Смерть лишь несу и острейший кинжал.

Путь для спасенья всем смерть принесёт,  
И воин, и раб, даже герцог к финалу придёт,  
Вот удивятся визиту, за миг до забвенья,  
Напомню ещё раз — от смерти не будет спасенья!

(Реналио Саламандер — чересчур вошедший в образ.)

Услышав приказ тысячника Ригго я поспешил удалиться от пролома. Естественно у меня был выбор и можно было попробовать сбежать с помощью тайного хода. Где находится выход было неизвестно, скорее всего, почти никому, кроме самого герцога Лизарда и нескольких его доверенных людей. Вот только попал я сюда не за тем, чтобы скрываться и прятаться. Такой опыт нужно было использовать себе на благо и попытаться пережить сражение, будучи одним из его участников. Поэтому грустно вздохнув и посмотрев в сторону свободы я активировал магическое зрение направился в сторону крепости.

Отойдя от пролома на пару десятков метров я успокоился и сбавил темп. Спешка могла мне здесь лишь навредить. Так что дальше я направился внимательно разглядывая всё вокруг и стараясь не пропустить возможную ловушку. К моему удивлению я прошёл спокойно целых сто метров не встретив ни одной из них. Всё изменилось в тот же момент, как изменился и сам проход.

Стены вдруг немного раздались в стороны, да и вместо обычного грунта под ногами появилась плитка. Вдалеке даже можно было разглядеть какое-то освещение. Сначала я подумал, что кто-то направляется в мою сторону, но оказалось, что нет. Просто там горели светильники. Их наличие говорило о том, что подвалы крепости уже совсем близко.

Пройдя всего пару метров я вынужденно остановился. Дальше начиналась самая настоящая полоса препятствий. Магическими ловушками коридор был буквально усыпан столь плотно, что я всерьёз задумался о том, стоит ли мне идти дальше или лучше развернуться в обратную сторону. А ведь я видел только магические ловушки, наверняка и без механических здесь не обошлось.

В раздумьях я провёл несколько минут, не прерывая своё изучение расположения опасных мест. Маршрут движения построить никак не получалось. А при активации ловушек был риск того, что коридор будет полностью разрушен. Уж их изрядная мощь мне была прекрасно видна.

Идей не было, от слова совсем. Так бы я и продолжил бесполезные размышления, если бы со стороны крепости не появилось несколько человек, которые направлялись в мою сторону чуть ли не бегом. Некоторые из них держали в руках факелы. Они конечно избавили меня от дилеммы, что же делать дальше, вот только я стоял у них на пути и спрятаться мне

было негде. Отступать совсем не было желания, поэтому я встал в центре прохода и достал свои клинки. В случае чего обрушу на них мощь их же ловушек.

— Стойте милорд! Там кто-то есть! — остановил процессию, шедший первым стражник.

— Что за чушь! Здесь никого не может быть. Об этом тайном проходе знаю лишь я и мой отец. — ответил ему недовольный и очень богато одетый парень лет двадцати. Мне даже с приличного расстояния было видно это. На его одежде, усыпанной драгоценными камнями, так и бликовали факелы сопровождающих.

— И тем не менее, кое-кто всё же сюда смог пробраться. — добавил взрослый мужчина, судя по одежде, являющийся магом. Он смело вышел вперёд и направился в мою сторону. Судя по тому, что ловушки на него не реагировали, он либо знал какой-то их секрет, либо имел при себе блокирующий их активацию артефакт. Я спокойно ждал его приближения и не двигался, как и сынок герцога вместе со своим сопровождением.

— Не боишься? — спросил я у мага, застывшего в пяти метрах от меня.

— Чего мне бояться? — усмехнулся тот. — Какого-то сопляка с парой железок? Я не убил тебя до сих пор из одного лишь любопытства. Об этом проходе никто не мог знать. Мы специально выбрали его, так как никто не будет ожидать нашего выхода в тылу у войска короля. Как ты здесь оказался? — спросил он с нажимом. В этот же момент вокруг его рук за клубились самые настоящие электрические разряды, грозящие превратиться в смертельно опасные молнии. Намёк был более чем прозрачен. И везёт же мне на встречи с сильными боевыми магами...

— Взрывом, который вы устроили на правом фланге нападающих, повредило этот тоннель. Вот через пролом я сюда и попал. А вам идти всё равно некуда, там дальше всё обвалили по приказу командира. — честно ответил я, не забывая готовиться к доброй драке.

— Вот же гадство. — выругался маг и развеял готовящееся заклинание. — Значит нужно поворачивать обратно. Вот только что делать с тобой? — спросил он у меня, позволяя озвучить мой вариант.

— Можете взять с собой или попробовать убить. Вот только во втором случае я сомневаюсь, что кто-то выиграет. Мы тут друг друга и похороним под тоннами земли. Я ведь тоже своего рода маг. — сказал я и пожал плечами. Я не соврал ему и ответил вполне честно. Но как же мне надоела собственная беспомощность. Был бы на моём месте Рупен, от этого хлыща не осталось бы уже и мокрого места. Уж под землёй мой наставник был невероятно силён и опасен.

— Прекрасная идея! Хех! — рассмеялся тот. — Лично провести убийцу в крепость. Ты ведь не просто так здесь стоял. Не смог преодолеть ловушки. Да и дороги назад у тебя нет, судя по всему... — размышлял он вслух. — Знаешь что! Я не буду с тобой выяснять кто сильнее. Мы просто уйдём обратно. Ну а ты оставайся здесь. — после этих слов он настороженно начал отступать от меня, двигаясь спиной вперёд. А спустя несколько метров развернулся и устремился к своим людям. Добравшись до которых начал отдавать команды. Все они развернулись и последовали за ним, удаляясь с каждой секундой от меня всё дальше. Сынок герцога было пытался возмущаться, но маг просто предложил ему двигаться дальше в одиночестве. На это он лишь что-то пробурчал себе под нос и отправился за магом следом.

Когда они ушли я лишь выдохнул с облегчением. Хорошо, что удалось избежать драки. Маг был очень сильным архимагом воздуха, гораздо сильнее и Рупена и Ормуса, а то и обоих вместе взятых. С такими соперниками я хотел бы сражаться в последнюю очередь. Я вновь

остался жив, но вот проблема с ловушками никуда не делась. Стоило придумать то, как я буду их преодолевать.

Стоять я здесь мог до бесконечности, поэтому тяжело вздохнув решил попробовать выбить самые безобидные ловушки, стоящие на пути, чтобы появилась возможность проскочить через остальные. Отойдя подальше я запустил с помощью «сестры» огненный шар в одну из ближайших ловушек, их тех что были слабее других заряжены магией. Не знаю на что я рассчитывал, но бахнуло так, что часть коридора просто напросто завалило камнями и землёй из-за взорвавшейся стены. Представив себя, находящимся в том месте во время взрыва, я лишь нервно сглотнул. Взрыв оказался слишком сильным и хорошо, что потолок не обвалился, а то на этом можно было бы и заканчивать.

Обдумав произошедшее, в следующую ловушку я запустил «Иглу». И вот тут то меня и ждал успех. Заклинание было уничтожено раньше, чем успело активироваться и высвободить свою мощь. Дыра в стене осталась, но была она небольшой и аккуратной. Поняв, что это настоящий успех я принялся уничтожать одну ловушку за другой и очистил от них весь коридор до самого замкового подвала. Потребовался мне на это целый час времени и огромное количество магической силы. Под конец у меня уже начало рябить в глазах от усталости. Так что было решено какое-то время посвятить отдыху. А то ещё скрутит первый попавшийся стражник, что станет для меня настоящим позором.

Отдыхал я не меньше трёх часов и даже успел немного вздремнуть. Чувствовать стал себя значительно лучше, хотя и ощущал некоторое магическое опустошение. Всё стало ещё веселее с приходом одинокого заплутавшего стражника. И чего его понесло сюда? Сопrotивления, прежде чем умереть он особого не оказал. Я всё же решил для себя, что всё происходящее здесь — воспоминания и излишняя мягкотелость лишь навредит мне, так что буду действовать жёстко. Так вот, сопротивление тот не оказал, но порадовал фляжкой с вином, большой краюхой хлеба, ещё более большим куском жаренного мяса и кое-какими овощами.

Хороший перекус пошёл мне на пользу и спустя ещё полчаса я решил начать свою диверсионную деятельность. Слегка размявшись стал подниматься в замок который, по всей видимости, был ещё далёк от взятия армией короля.

Я не имел ни малейшего представления о том, в какой части крепости нахожусь, но надеялся, что оказался в самом замке. Поднимался по лестнице я осторожно, но на следующем этаже, судя по всему тоже являющемся подвалом, мне никто не встретился. Так же было и на следующих пяти. Глубоко же простирались подвалы этого строения. И только преодолев седьмой лестничный пролёт я понял, что наконец то добрался до жилого этажа. Здесь уже можно было расслышать людей. Где-то совсем рядом находилась кухня. Уж её то звуки и запахи знакомы любому человеку. В коридоре первого этажа было пусто и я уже хотел выйти в него, чтобы осмотреться, как из-за угла появилась пара воинов. Пришлось быстро нырнуть обратно на лестницу и затаиться в тени.

— Зигфри! Ты понимаешь, что нас кинули здесь умирать! Герцог исчез вместе со всеми магами, остались лишь ни на что не годные подмастерья! — вдруг закричал один из них другому, остановив того прямо напротив лестницы, резким рывком за плечо.

— Лоро! — прошипел тот ему. — Не нужно так кричать! Если начнётся паника, то это нам ничем не поможет. Возьми себя в руки! Ты же опытный боец, в конце концов. Сейчас мы соберём наших и уйдём через один из тайных проходов. Свою миссию мы выполнили полностью. — сказал он товарищу, твёрдо смотря тому в глаза. И видимо тот прочитал в

этом взгляде всё что требовалось, так что резко успокоился и ответил уже нормальным голосом.

— Ты прав друг. Ты как всегда прав. Пойдём, нам действительно нужно спешить, чтобы успеть до начала беспорядков и всеобщей свалки.

После этой занимательной сцены они поспешили дальше. А вот я задумался над тем, что сейчас услышал и передумал осматриваться. Меня теперь интересовал лишь верхний этаж или этажи. Одним словом — личные владения герцога, оставленные без присмотра. Без понятия, смогу ли вынести что-то из этого испытания. Но вот про знания Нерон упоминал не просто так. И если золотые монеты исчезнут, то прочтённые строки никто забрать не сможет. Поэтому я продолжил свой подъём по лестничным пролётам. Замок я видел издали, так что примерно представлял количество его этажей.

Наверху было более оживлённо, так что по пути туда я оставил несколько быстро остывающих тел. Простые солдаты и вправду были мне не соперниками, тае более они обычно и не успевали ничего понять.

До десятого этажа я добрался достаточно быстро. Дальше лестница не шла, да и на выходе с неё стояла на посту пара настоящих гвардейцев. Заметили мы другу друга практически одновременно. Вот только я был лучше подготовлен к такой встрече, да и двигался гораздо быстрее. Поэтому стремительно сократив дистанцию, снёс «братом» стоящему справа голову с плеч, и вонзил «сестру» стоящему слева прямо в забрало шлема. Сам удивился столь быстрой развязке, но долго раздумывать не стал и аккуратно оттащил оба тела к лестнице.

А вот когда вышел в коридор, для того чтобы забрать улетевшую в сторону голову, то сильно удивился. Стоило мне, подняв её с пола, разогнуться и развернуться обратно к лестнице, как я застал немую сцену в виде двух десятков гвардейцев стоящих в коридоре и молча взирающих на меня. Похоже они были удивлены встрече, ничуть не меньше непрошенного гостя.

— Это не я! — сказал я, отбрасывая голову в сторону лестницы и делая несколько шагов назад.

— Убейте выкормыша Вестара! — прогремела команда над кучей гвардейцев. — За герцога Лизарда!

После последних слов вся эта толпа с оружием наголо направилась в мою сторону. Воинами они были опытными и умелыми — это я сразу понял по движениям. Так что решил не давать им шанса и атаковал с помощью магии клинков. Заклинания полетели одно за другим иии... ни-че-го. Все они рассыпались об артефактную защиту лучших воинов герцога. Это было очень неприятным известием для меня, так как личные магические силы были сильно истощены применением моего единственного заклинания ещё в тайном проходе.

— На мечах... против элитных гвардейцев... — пробурчал я недовольно себе под нос. — А почему бы и нет!? — после чего уже не думал, а отдался битве.

Соперники были хороши и вполне могли меня убить, но парочку самых лучших я приголубил «Иглой», что и позволило мне одержать верх над ними. Двадцать окровавленных тел, большая часть из которых перед смертью лишилась какой-то из частей тела, валялись в коридоре. Клинки показали себя лучшим образом против хорошо бронированных воинов. Бить приходилось в сочленения и уязвимые места, которых к счастью было вполне достаточно.



Сам я тоже представлял из себя печальное зрелище. Двух пальцев на левой руке, как ни бывало. Командир их постарался, прежде чем я понял, что мне он не по зубам и не зарядил в него заклинанием. По всему телу имелись порезы, как мелкие и неопасные, так и более неприятные, из которых обильно сочилась кровь.

— Нда..! Вот тебе, что называется — тихонько пробрался в сокровищницу... — растроенно проговорил я и направился к предполагаемым комнатам герцога. Цели мои изменений особых не претерпели, не смотря на неприятный инцидент.

Сражение меня порядочно измотало, иначе не объяснить мою непростительную потерю бдительности. Проверив двери на наличие ловушек и убедившись в их отсутствии, я спокойно распахнул их. А в следующее мгновение уже летел по коридору и «наслаждался» видами порубленных гвардейцев. Ровно до того момента, как не долетел до дальней стены, где чудом не вылетев в окно, врезался в каменную кладку. На пару мгновений я даже потерял сознание от столь крепкого удара. И когда очнулся, смог рассмотреть сквозь пелену, появившуюся в глазах после соприкосновения головы со стеной, как ко мне спокойной походкой направляется маг. Не доходя до меня десятка метров он начал нести какую-то чушь которая проскочила мимо моего сознания. Но вот в тот момент, когда он направил на меня руку, рефлексы сработали как надо и в него улетела «Игла», разорвавшая этого позёра на куски.

Не знаю, спустя сколько минут или часов я пришёл в себя. Но очнулся всё там же, где и закончил свой пятидесятиметровый полёт. Как черепушка ещё не разлетелась на куски, удивительно. Радовало лишь то, что раны подсохли и я не истёк за это время кровью. С трудом поднявшись я направился всё туда же, по пути не забыв плюнуть на труп мага. Был бы не таким выпендрёжником, остался бы жив, а так валяется теперь в виде куска мяса.

Добравшись до покоев герцога я быстро убедился в том, что тот забрал всё самое ценное с собой. Тайники имелись в наличии, но все они были вскрыты и опустошены. Разбогатеть сегодня явно не получится.

Библиотеки, как таковой, здесь тоже не наблюдалось. Имелась лишь одна полка с книгами. Зато вина стояло на выбор целых двадцать бутылок. Уставший, злой и совсем не понимающий для чего всё это было и что делать дальше, я устроился в кресле с бутылкой красного вина, первой попавшейся, и такой же случайной книгой.

— «Основы универсальной магии» «Архимаг Строт Товард, 2121 год.» — прочитал я на обложке, сделав приличный глоток вина. — И почему я совсем не удивлён... — сказал я покрывив душой, ведь удивлению не было предела.

От понимания того, что держу в руках, ладони резко покрылись потом и я дрожащей уцелевшей рукой попытался открыть книгу. Вот только успел лишь взяться за обложку, как руку вместе с книгой пробила стрела из чистого льда, да так и осталась на месте не позволив мне закончить действие.

— Вы — маги, такие предсказуемые. Все как один помешаны на знаниях. Как же вас манят книги, хех. — сказал эльф, держащий в руках артефактный лук и вкладывающий в тот очередную обычную стрелу, что на глазах превращалась в лёд.

— И многих ты так подловил? — решил я поддержать разговор, чтобы потянуть время и придумать какой-нибудь выход из ситуации.

— Всех! Всех до единого! — гордо сказал эльф. — Никто не ушёл. И тебе не удастся.

— А мне и не надо. Я ведь всего лишь приманка. — сказал я и взглянул ему за спину.

К моему удивлению, эльф повёлся на мою игру и обернулся. Ну а я бросил в него своё

фирменное заклинание. Вот только оно не сработало, а всего лишь разбилось о его защиту. Именно в этот момент я почувствовал, что моё испытание заканчивается и осталось продержаться буквально несколько секунд. Поэтому я резким движением кувыркнулся через кресло, спрятавшись за ним. А затем чувствуя, что осталась пара секунд, сломал стрелу и раскрыл книгу. Всё что я успел рассмотреть — это карту. У меня была на её запоминание всего секунда и не всё я смог запомнить, но пару интересных мест разглядел, прежде чем мир закружился и я исчез из замка герцога, под крики злого эльфа и стук пробивающих кресло насквозь ледяных стрел.

В порыве страсти — дело новое ты начал,  
И за день сделал больше, чем другой за целый год,  
Всё получалось вроде — всё схватил за хвост удачу,  
Как проклятый корпел, но понял вдруг что дело не идёт.

На кураже не всё создать возможно,  
И знаний не хватает больше с каждым новым днём,  
Запал хорош, уж точно подкреплённый должно,  
Уменьями и опытом, что выжжены огнём.

Их собирали сотни лет — все лучшие из лучших,  
Делились мастерством они чрез поколения,  
И если не желаешь ты прослыть одним из худших,  
Гордыню укроти свою хоть на мгновенье.

Шедевры не выходят из под рук простого подмастерья,  
И мастер далеко не каждый их создаст из раза в раз,  
Добавь таланту ты немножечко смиренья,  
Ну, и не стоит добавлять так много страз!

(Грего Стрист — мастер кузнец. 16329 год.)

Обессиленный и немного опустошённый я свалился на пол перед постаментом. То что я вернулся обратно несказанно порадовало. Первым делом я поднёс к своим глазам повреждённую руку и с облегченьем выдохнул. Все пальцы были на месте, чему я был очень рад.

Немного придя в себя и отдышавшись я сел на пол и осмотрелся. Обе двери были закрыты и в комнате никого не было кроме меня.

— Да уж, вот тебе и воспоминание. — сказал я в пустоту. — Ариэль — сука, чуть меня не пристрелил.

А в том, что это был именно он, у меня не было ни малейшего сомнения. И ведь Нерон совершенно точно знал, что нам предстоит встретиться. Коварный ублюдок! Как же он задолбал со своими подставами. Впрочем, с этим я не мог ничего поделать, так что просто мысленно махнул на него рукой. Нужно было двигаться дальше. Ещё несколько испытаний и можно будет устроить небольшой привал, если меня раньше не убьют конечно.

Встав и встряхнувшись я проверил, вся ли амуниция находится на своих местах и только убедившись в том, что ничего не потерял, двинулся дальше. Дверь открылась легко и вывела меня в абсолютно прямой коридор в конце которого была точная её копия. Никаких ответвлений не имелось, а значит и выбора не было. Это могло бы меня насторожить, но не насторожило, потому как я эмоционально неплохо потратился при штурме крепости. Поэтому спокойно преодолев коридор я открыл дверь и смело шагнул внутрь. Мне не

терпелось поскорее закончить со следующим испытанием.

Помещение, в которое я попал меня удивило и немало озадачило. Ведь это оказалась самая настоящая придорожная таверна. В таких я бывал не один раз и они все чем-то напоминали друг друга. Народу внутри было предостаточно и на первый взгляд всё было в порядке. Кто-то наслаждался едой и дружеской беседой, кто-то сосредоточился на выпивке. Были и такие, что уже спали за столом, не обращая ни на что внимания. Осмотревшись и немного успокоившись я направился к стойке. Расслабляться я не собирался, прекрасно помня где нахожусь, но был не против посидеть за столиком и пообедать.

— День добрый. — поздоровался я с трактирщиком, присаживаясь за стойку.

— Приветствую. — кивнул мне тот. — Рад встретить одного из участников лабиринта. Вы сегодня первый добравшийся до моего скромного заведения.

— Так уж и заведения? — засомневался я. — Хотите сказать, что это не очередное испытание?

— Нет. Это не испытание. Здесь у меня вполне мирная таверна и убивать вас никто не будет. Надо же где-то господам магам иметь возможность перевести дух. — улыбнулся он, ставя передо мной кружку с пивом, пенная шапка которого вызывала уважение.

— Не думал, что кто-то озаботился такими вещами, но если это правда, то приятно удивлён. — ответил я, вдыхая аромат напитка. Ничем кроме пива не пахло, так что я решительно отпил залпом сразу половину кружки. — Ох! Хорошо пошло! — восхитился я. — И вправду замечательный напиток, особенно после того дерьма, через которое пришлось уже пройти.

— Я рад, что вам понравилось. Можете занять один из свободных столиков. Обед я подам вам через несколько минут. Думаю, что фирменные свиные рёбрышки с мёдом, уха из морской и речной рыбы, свежий пирог с грибами и холодный квас будут оценены вами по достоинству.

— Договорились. — лишь смог ответить я, сглатывая слюну, появившуюся от предвкушения вкуснейшей трапезы. На такую роскошь наткнуться в лабиринте я и не рассчитывал.

Усевшись за один из дальних столиков я принялся ждать еду и рассматривать зал. Ничего подозрительного в глаза не бросалось. Было полное ощущение того, что в заведении собрались путешественники, купцы, крестьяне и небольшое количество подозрительных личностей. Но последние меня не сильно смущали, так как они имелись в любом подобном заведении. Скорее их отсутствие меня бы насторожило больше.

Пока выдалась свободная минутка мысли мои свернули на воспоминания о карте. А та, судя по очертаниям, изображала южный континент. Жаль, что у меня не было времени для подробного её изучения. Но два самых крупных обозначения я запомнил прекрасно. Одно из них подтверждало местонахождение необходимой мне обители универсалов и находилось на самом западе континента. Точного расстояния я не знал, но предполагал, что от Реванна расстояние до тех мест исчисляется несколькими тысячами километров. Вот вторая отметка была гораздо ближе и находилась практически в центре континента. Всё что я понял из обозначений вокруг неё — это то, что стоит та в самом центре пустыни. Как искать её в тех песках я не имел ни малейшего понятия. Получиться ли туда попасть или нет я не знал. Да и основная цель находилась в далёком королевстве Эльгунди. С другой стороны думать об этом было слишком преждевременно. Ведь пока мне было необходимо покинуть стены лабиринта. Что с каждым испытанием виделось всё более и более сложной задачей.

Наконец мои мысли были прерваны милой девушкой, что принесла обед. Блюда выглядели потрясающе, а запахи сводили с ума. Поэтому я без лишних прелюдий накинудся на еду, стараясь не упускать происходящее вокруг из вида. К моему удивлению, никто мне не помешал и я спокойно поел и спустя час сидел довольный всё за тем же столиком, попивая прохладный квас. Я был доволен трапезой, но время шло и нужно было двигаться дальше. Сомневаюсь, что мои конкуренты отдыхают, развалившись за столиками в других тавернах. Поэтому горестно вздохнув я поднялся из-за столика и расплатившись с девушкой, поспешил к выходу из заведения. Трактирщик указал мне на другую дверь и я поблагодарив его устремился к очередным смертельным ловушкам.

Вышел я в коридоре, где имелось сразу семь дверей. Подумав пару секунд я направился к самой дальней и приоткрыв её, спокойно зашёл внутрь.

Помещение одним своим видом сразу заставило меня поморщиться. Это была очень длинная комната, заставленная различными приспособлениями и выглядящая как...

— Это полоса препятствий. — перебив мои мысли, обратился ко мне вставший со стула, стоящего неподалёку от двери, воин. Это был повидавший многое вояка с седыми висками. Больше всего он напоминал своим видом классического инструктора. Такие обычно гоняли зелёных новичков превращая их в подобие солдат.

— И я должен её пройти... — добавил я, посмотрев на того.

— Ну да. Какие тут могут быть ещё варианты? — спросил усмехнувшись воин и дёрнул рубильник на стене. После этого действия помещение наполнилось кучей новых звуков. А препятствия на полосе начали двигаться, живя каждый по своим законам.

— Эм... А может всё таки есть варианты? — спросил я, так как не горел желанием лезть туда, от слова совсем.

— Варианты? Даже не знаю... — задумчиво проговорил тот. — Впрочем, если вы сильный архимаг, то для вас они точно найдутся.

— Хм... А ведь ты прав. — проговорил я, оценивая рассматривая механизмы. — Это ведь не для ловкачей лабиринт, а для магов. И я с трудом могу представить взрослого магистра, что станет здесь скакать.

— Делайте что хотите, я мешать не буду. — сказал воин. — Ваша цель — добраться до другого конца помещения. — после этих слов он вновь уселся на свой стул и спокойно начал наблюдать за моими действиями.

— Это звучит уже гораздо интереснее. — сказал я и достал свои клинки. Воздушные серпы начали срываться с «брата» один за другим, с лёгкостью разрезая всё на своём пути. Ну а «сестра» со своими огненными шарами помогла весь этот мусор раскидать с прохода. На всё действия у меня ушло не больше минуты по истечении которой я повернулся к воину и сказал. — Да! Так и впрямь быстрее и проще.

После этого, насладившись видом его ошарашенного лица, направился к выходу. Время шло неумолимо, а я был всё так же далёк от выхода, как и в самом начале. Тяжело искать тот, с учётом полного непонимания, в какую сторону двигаться.

Вновь меня встретил пустой коридор. В этот раз выбор был не так уж и богат. Всего три двери. Я выбрал ту что находилась прямо напротив меня и открыв её попал на новое испытание. Время ещё не поджимало, но я начал осознавать то, что следует пошевелиться. Не удивлюсь, если окажется что я самый медленный из всех участников и до сих пор топчусь почти на месте.

Мысли из головы улетучились сразу же после того, как я рассмотрел, что меня здесь

ждёт. Внутри большого помещения чем-то слегка напоминающего пещеру, находилась целая толпа какого-то отребья. Больше всего они были похожи на очень бедных и неудачливых разбойников. У многих не хватало оружия или нескольких частей одежды. Да и агрессивности они не выказывали, сосредоточившись на том, что происходило в центре помещения за огромным дубовым столом. Из-за спин этих людей я не сразу рассмотрел, что же там твориться. Ну а когда смог рассмотреть, то лишь хмыкнул себе под нос, абсолютно не удивлённый увиденным.

А за столом сейчас сидел один из горе разбойников и играл в кости с Нероном. Рядом с тем уже образовалась приличная такая горка из выигранных вещей, оружия и прочей мелочёвки. Стоило мне направиться к нему, как тот в очередной раз выиграл и требовательно протянул руку за ножом, что хозяин с печальными глазами всё же отдал.

— И чем же ты тут занимаешься? — спросил я у него, подходя к столу. На меня даже внимания никто особо не обратил, не то чтобы попытался остановить.

— А, дружище! Наконец-то ты пришёл, я уже заждался. Который час облегчаю тебе работу. Разоружаю разбойников, чтобы они тебя на ножи не подняли. — всплеснув руками, сказал он.

— Ааа..! За это конечно спасибо. А то я было подумал, что ты здесь развлекаешься, пока меня пытаются убить все кому не лень. — ответил я, присаживаясь за стол.

— Ты как всегда не ценишь моей искренней и бескорыстной помощи. — поморщился Нерон, впрочем сразу же нацепив на лицо улыбку. — Сыграть не желаешь? Обещаю быть максимально честным.

— Нет уж, спасибо. — твёрдо отказался я, окинув огромную кучу выигранных им вещей.

— Жаль. Но я другого ответа и не ожидал. — сказал он, осматриваясь вокруг. — Выход за моей спиной, можешь двигаться дальше. Ну а я пока закончу начатое.

Я без лишних раздумий кивнул ему и поднявшись из-за стола отправился в указанную сторону. Лишь обойдя стол, остановился на пару секунд и спросил.

— А если бы ты здесь не появился, мне пришлось бы сражаться со всей этой толпой?

— В корень зришь, Реналио. — сказал тот и обернувшись, достал из кучи пару странного вида посохов. — У этих ребят даже пара шаманов имелась. Так что здесь бы ты и остался. Впрочем, можешь не благодарить. — после этого он отвернулся и погрузился в облапошивание очередного идиота.

По его совету я не стал задерживаться и направился дальше. С шаманами мне пересекаться не доводилось и чего от них ждать я не знал. Слова Нерона за чистую монету принимать не собирался, но не исключал того, что он мог быть вполне искренним. Но тогда получалось, что он спас мне жизнь. А вот это уже не совсем укладывалось в моей голове. Нда... как же всё сложно.

Коридоры... коридоры... какие же они похожие и понемногу начинающие надоедать. Каменные стены сложенные из крупных и чуть небрежно подогнанных блоков, словно ты находишься в замке у бедного барона. Они были одинаковыми из раза в раз, как и двери ведущие к испытаниям. Менялось лишь количество и расположение последних. Здесь их имелось три штуки, ну и в придачу был переход на верхний этаж. Вниз лестницы не было.

Я на какое-то время встал прямо посреди коридора. Мысли кружащиеся в голове требовали к себе внимания. Однако, ни идей по поискам выхода, ни других полезных итогов размышлений в голове так и не родилось. Зато в коридоре появился один из моих конкурентов, спустившийся по лестнице сверху. Причём он вышел с неё практически спиной

вперёд, даже не замечая меня.

— Где я тебе его должен искать? — прокричал он наверх, откуда послышался неразборчивый, но явно нецензурный ответ. — Ага, шас! Да этот недоучка, которого по недоразумению некоторые называют магом, скорее всего сдох на первом же испытании. — после этих слов он повернулся в мою сторону и застыл, как вкопанный.

— Меня ищешь? — спросил я, полностью готовый к бою к этому моменту. Клинки были в руках, а заклинание готово было сорваться вперёд в любую секунду.

— Да. — ответил тот и улыбка начала расползаться по его лицу. — Мааарк!!! — вдруг со всей дури закричал он. Я от неожиданности даже запустил в него воздушным серпом, что был с лёгкостью отбит в стену его защитой. Впрочем на этом мы пока остановились, да и маг не торопился нападать. — Ну вот. Похоже он успел зайти в комнату с испытанием. Очень уж архимаг жаждет встречи с тобой. Даже смог узнать в какой стороне тебя искать нужно. — заговаривал мне зубы что-то задумывающий маг.

— А, Марк — это тот самый архимаг, что меня хочет убить? — пользуясь случаем, решил уточнить я.

— Верно, в этом ты не ошибся. — ответил маг и в следующую секунду умер, не самой приятной смертью, благодаря моей верной «Игле».

— Какие же вы настырные, просто жуть. — сказал я, прикинув расположение дверей и свой пройденный маршрут, направился направо к дальней из них. Я то думал, что меня почти нереально найти в этом лабиринте, а всё оказалось гораздо хуже. Меня уже почти нашли. Я очень не хотел встречаться с архимагом, так как у таких ребят всегда куча козырей в рукаве и противники они жутко неприятные и смертельно опасные.

Открыв дверь я прошёл в большую, я бы даже сказал огромную, комнату. Внутри всё было покрыто лёгкой изморозью и наледью, а изо рта сразу же вырвалось облако пара. Если бы не холод и белое оформление, то я бы подумал, что попал в один из залов королевского дворца. Что-то подобное мне попадалось в нём. То ли галерея, то ли гостиная, сразу так и не скажешь. Я с интересом принялся озираться и пытаться рассмотреть изображения скрытые под белым налётом.

— Нравится? — раздался неожиданный вопрос у самого моего уха, заставивший меня с места отпрыгнуть на пару метров от напугавшего голоса.

— К-кто ты? — спросил я, отходя от испуга у странной фигуры, завёрнутой в подобие савана. Лица видно не было, но виднелись женские ноги в дорогих белых туфлях на высоком каблуке.

— Я? — задала вопрос эта странная личность. — Да толком уже не помню. Когда-то меня звали Алая, но это было так давно... Теперь же все называют привидением, ужасом, призраком и другими неприятными словами.

— Эмм... Приятно познакомиться, Алая. Меня зовут Реналио. — решил представиться я.

— И мне приятно. Наверное... — добавила она неуверенно в конце.

— Что здесь за испытание? Что я должен сделать? — спросил я у неё напрямую.

— Найти ключ от выхода или убить меня. Что тебе больше по душе. — без всяких увиливаний сказала она.

— Я бы не хотел убивать тебя. — сказал я честно. — Может быть ты подскажешь, где находится ключ.

— Спасибо. Конечно подскажу. — ответила она. — Он находится в этой комнате.

— Ясно. — вздохнул я. — Ну что же, будем искать.

Привидение никак не отреагировало на мои последние слова. Я же принялся методично обыскивать огромный зал. Начать решил с самого простого. Здесь стояла пара столов, вот в их ящиках я и покопался. Ничего не нашёл, кроме бесполезной бумаги и переключился на полки и шкафы.

Следующие три часа я обшаривал всё помещение и исследовал его вдоль и поперёк. Даже нашёл пару тайников и один потайной ход, который правда был обрушен, но главное сам факт. Ключа нигде не было, как и намёков на его местонахождение. Привидение поначалу моталось за мной, но вскоре потеряло интерес и дальше таскалось по помещению вдалеке от меня. Расстроенный неудачей и изрядно замёрзший я кутался в шубу, которую нашёл в одном из шкафов. Там их было предостаточно и я после некоторого размышления соорудил себе настоящий шалаш из шуб, в котором и отрубился после скудного ужина. Отдых мне требовался с каждым часом всё сильнее, поэтому я решил отоспаться здесь, не смотря на холод и наличие под боком подозрительного призрака.

Проснувшись я выбрался из кучи шуб и наткнулся взглядом на сидящую неподалёку Алаю.

— Ты ведь знаешь где находится ключ?! — сказал я ей.

— Знаю. — утвердительно кивнула она мне.

— Отдашь?

— Конечно. — согласилась та и достав из складок савана красивый ключ, украшенный драгоценностями, протянула мне. — Дарю.

— Спасибо. — сказал я, осторожно забирая ключ, в любой момент ожидая подвоха.

— Иди! Или скоро придётся не идти, а бежать. — сказала она, кивая на ту дверь, через которую я попал сюда.

— Хорошо. — согласился я, покосившись в ту сторону. — А вчера чего ключ не отдала? — всё же решил задать вертящийся на языке вопрос.

— Вчера там не было ключа. Лишь смерть и забвение. Беги!

Последнюю фразу я бы мог принять за угрозу, если бы не вздрогнул от сильного удара, обрушившегося на дверь.

— Спасибо, Алая! — крикнул я уже на ходу, со всех ног убегая к нужному мне выходу. Ключ с лёгкостью открыл дверь и я выскочил в коридор, лишь услышав, как за спиной кто-то всё же смог выбить двери в зал.



Гром прогремел где-то вдали,  
Знать, будет дождь — печально,  
Ветер поднялся, не видно не зги,  
Видимо, буря идёт — фатально.

Средь буйных трав летней степи,  
Спрятаться вряд ли удастся,  
Что уж теперь, от ветра беги не беги,  
Судьбу обогнать — зря лишь пытаться.

Встал, обернулся и руки поднял,  
Навстречу чернеющей злобной жути,  
Порывы и первые капли — смело принял,  
Они ведь вода и воздух всего — по сути.

Так и стоял — пока не пришла она,  
Сила ужасная, что так сильно боялся,  
Вода ледяная с силой в землю вбивала,  
Ветер на части порвать пытался.

Печальный но быстрый красивый конец,  
Буря подняв в небеса паренька закружила,  
Молнией в воздухе был поражён юнец,  
Грозе же было плевать — она горевать не спешила.

(Броквил Сюит — авантюрист, бард, певец, путешественник. 17016 год.)

Выскочив в коридор, я с облегчением нервно рассмеялся. Еле успел сбежать. Не думал, что этот архимаг будет столь навязчивым и настойчивым. Но думать об этом некогда, нужно убираться отсюда как можно дальше. Ведь рано или поздно он сможет меня достать.

Только я собрался разворачиваться и уходить, как дверь из которой я вышел буквально взорвалась, поражённая множеством ледяных глыб и их осколков. Среагировать я не успел и меня неплохо так приложило обломком одной из досок. Повезло ещё, что прилетела та плащмя и не проткнула моё нежное молодое тело. Быстро придя в себя и поднявшись с пола я смог наблюдать интересную картину, что разворачивалась в том самом зале, который я только что покинул.

Часть помещения была залита водой и усыпана осколками льда. А в его центре стоял разъярённый Марк с пылающими глазами и со злобой смотрел на призрака, вставшего у него на пути. На лице архимага был прекрасно виден свежий и глубокий порез из которого лилась кровь, пачкая одежду.

— Как ты посмела тварь, нападать на меня? Ты ничто, жалкий остаток от чьей-то личности! Я уничтожу тебя. — в руках у архимага начали формироваться водяные хлысты. Было видно что он вот-вот атакует. Алая же никак не реагировала на его оскорбления. Она даже не шевельнулась после его слов, лишь температура в помещении начала заметно снижаться, падая всё сильнее.

Архимаг не стал дожидаться того момента, когда призрак его заморозит и решил атаковать первым. Удары его водяных бичей обрушились на Алаю, но были остановлены вспыхивающей из раза в раз вокруг неё защитой. Это лишь ещё сильнее разозлило архимага и он принялся с остервенением крушить кристального вида щит. И надо сказать, было видно, что он на правильном пути. Щит с каждым ударом сжимался всё ближе к призраку и тускнел, да и температура прекратила снижаться.

Долго я смотреть на это не стал. Мне было понятно, что как только архимаг уничтожит Алаю, то примется за меня. Решение созрело в голове за несколько секунд и я вернулся обратно в этот порядком промороженный зал. Архимаг естественно это заметил и лишь с удовольствием ощерился в мою сторону.

— Правильный выбор щенок! Отбегался уже, пора принять свою смерть.

— Я всё же попробую сегодня ей подсунуть твоё тело. — ответил я и атаковал.

Серпы воздуха и огненные шары полетели в архимага десятками. Я двигался на пределе своих возможностей и посылал их в него целыми пачками. Можно было бы попробовать порубить его на куски, но что-то внутри меня поостереглось пока приближаться к нему слишком близко.

Убить я Марка, конечно не убил, но здорово выбил из концентрации. Настолько, что даже его водяные хлысты разлились по полу обычной водой. Это для мага его уровня было самым настоящим позором, который ещё и смогли увидеть сотни аристократов. Тот это сразу понял и даже зарычал, поворачиваясь в мою сторону. Было видно, что он собирается уничтожить меня одним ударом. Да и в руках у архимага начало зарождаться что-то пугающе мощное.

Я, понимая что доигрался, решился запустить в него «Иглу» и лишь разочарованно застонал. Защита архимага с лёгкостью справилась с этим коварным заклинанием. Она была не столько изящной и филигранной, сколько просто очень мощной.

Ничего не оставалось, кроме как продолжить запускать в архимага заклинания с моих клинков. Это немного сбивало его, но остановить уже не могло. Можно было бы начинать прощаться с жизнью, если бы не Алая, про которую Марк по своей глупости позабыл.

Та какое-то время действительно просто смотрела на него. Но когда тот полностью сосредоточился на заклинании, готовясь применить его, атаковала. Она запустила в архимага самое обычное ледяное копьё, разве что чуть большего размера чем обычно. И к моему удивлению оно пролетело сквозь всю крутую защиту Марка, ничуть не задержавшись. А в конце пронзило его грудь насквозь, перебив позвоночник и выйдя на пол метра спереди. Тот лишь с недоумением посмотрел на копьё, после чего начал оседать на землю.

Я часто в своей жизни где-то подтормаживал и тупил, но не в этот раз. Поняв, что случилось, я одним неуловимым движением подскочил к Марку и вонзил ему в сердце «Камиллу». Тот ничего сделать уже не мог, лишь в беззвучных проклятия открывая рот, а меня и без его сопротивления, чуть не смыло мощнейшим потоком хлынувшей энергии.

Спустя десяток секунд я понял, что слишком пожадничал и это вполне может меня угробить. Силы в архимаге было слишком много и она начала выжигать меня изнутри, а я

даже не мог отпустить рукоять «сестры». Глаза готовы были вспыхнуть в охватившем всё тело огне, когда на плечи опустились ледяные ладони и забрали часть этого губительного потока на себя, принося прохладу и облегчение.

Архимаг умер спустя три минуты и всё это время в меня вливалась его сила, часть которой забирала себе Алая. Она не только спасла меня, но и сама волей случая смогла получить приличную часть силы, так бесславно умершего архимага.

— Спасибо. — сказал я, сидя на ледяном полу. С трудом обернувшись, чуть не потерял дар речи, а слова застряли в горле. Лишь какое-то мычание смогло вырваться из него. Алая сильно изменилась за те мгновения, что находилась за моей спиной вне поля зрения. Похоже ей родственная со льдом сила точно пошла на пользу. Белый саван сильно преобразился, став похожим на какие-то церемониальные одеяния. Появились узоры, вышивка и драгоценные камни, преимущественно синего цвета. Даже туфли на красивых ногах преобразились, став дороже и изящнее. Аура холода уплотнилась и стала гораздо мощнее, правда меня этот холод почему-то не задевал. Ну и самое главное — теперь из под накинутого капюшона на меня смотрела красивая женщина аристократической внешности с правильными чертами лица и ярко синими глазами, в которых бушевал океан силы.

— Это тебе спасибо, Реналио. — чуть склонила она голову в лёгком поклоне. — Я и не думала, что когда-то смогу вырваться из того существования, на которое была обречена многие века назад.

— Н-не за что. — ответил я ей. — Выглядишь просто шикарно и действительно гораздо лучше, чем до этого.

— Да, вот только никто не отпустит меня на свободу. — грустно сказала она вдруг заозиравшись по сторонам.

— Я могу чем-то помочь? Всё же ты мне жизнь спасла, да и сделала это не единожды. — спросил я вставая и крепко сжимая в ладонях клинки.

— Помочь? — удивлённо переспросила она. — Сомневаюсь. Даже один профессор Вилдридж способен уничтожить нас лёгким движением руки. Что уж говорить про остальных.

— Ну одного то архимага мы уже уничтожили. — сказал я ей.

— Просто повезло. У нас не было ни единого шанса против него. Даже не могу предположить почему выходя против призрака, он не озаботился защитой от особенностей нашей магии. Ведь это не совсем лёд — это нечто совсем другое.

— Сбежать не сможешь? — уточнил я у неё.

— Нет. Точно не дадут этого сделать. — ответила она опустив глаза к полу, но вдруг резко подняла голову и бросила на меня взгляд полный надежды. — Я знаю способ... Но ты можешь не согласиться...

— Говори, чего таинственность наводит. — твёрдо сказал я.

— Ты можешь забрать меня с собой. Спрятать в своей разноцветной ауре от всех. Правда за нами наблюдают тысячи глаз прямо сейчас. Но они ничего не поймут. — перешла она на шёпот. — Только после этого мы окажемся связаны с тобой и не знаю, получится ли у нас отделить мою сущность от твоей. Это авантюра чистой воды, но может сработать. — сказала она, судя по всему и не надеясь на моё согласие. Звучало всё это и вправду не очень и я бы точно отказался от такой непонятной соседки. Вот только я был ей сильно должен. Должен не много не мало — жизнь. Поэтому выбор у меня был невелик.

— Я согласен. Прячься, а то и вправду кто-то сюда идёт.

— Ты не пожалеешь. — сказала она, а полицу скатилась одинокая слеза. — Я сделаю вид, что сбежала, чтобы они ничего не поняли.

После этих слов на месте Алаи закрубился пар, а она сама исчезла в его клубках. Я ничего особо не почувствовал и не заметил. А последние клубы пара смахнул в сторону, зашедший в комнату профессор Вилдридж.

— Где она? — требовательно спросил он у меня, сверля своим колючим взглядом.

— Испарилась похоже, господин профессор. — ответил я, пожимая плечами.

— Ну да, как же это я не заметил, то. — скривившись, сказал он. После чего начал внимательно осматривать всё вокруг. — Хм... действительно исчезла, как будто и не было её. Может не выдержала потока магической силы и аннигилировала. — бурчал он себе под нос, разглядывая помещение.

— Я могу идти дальше? А то конкуренты не дремлют и ищут выходы, пока я здесь с вами прохлаждаюсь. — сказал я, демонстративно выдохнув облако пара. В помещении всё ещё было холодно, на что профессор совсем не обращал внимания.

— Пойдёшь, когда я разрешу! Что ты вообще здесь устроил, да ещё и на глазах у такого количества людей. Им в голову могут закруться самые неприятные мысли после того, как какой-то недоучка на пару с призраком уничтожили целого архимага. Найдутся идиоты которые захотят проверить магов на прочность, мы ведь у аристократов тысячелетиями стоим, как кость в горле. Ты понимаешь последствия своих поступков? Мало тебе было его убить, так ещё и поживиться решил за чужой счёт!? — начал орать на меня профессор, отчего у меня по спине забегали мурашки. В гневе этот старик внушал уважение и опаску. — Хватит без раздумий хапать силу! Ни к чему хорошему это тебя не приведёт. Во всём должен быть баланс или хотя бы его подобие, а ты начинаешь зарываться. Это тебя и погубит, быть может даже раньше, чем уничтожит один из обозлившихся магов. Никто не любит таких умников. Ты меня понял? Ещё раз увижу, что пользуешься этим клинком, лично оторву голову! — почти прокричал он последнюю фразу, после которой гневно уставился на меня.

— Я вас понял профессор. — впечатлившись его речью, ответил я. — Клинки у меня после выхода из лабиринта в любом случае заберут, да и пользуюсь я ими не для того, чтобы поиметь какую-то выгоду, а банально для выживания.

— Я заметил. Именно поэтому и разговариваю с тобой, пытаюсь объяснить прописные истины. Будь ты полным отморозком, я бы не стал тратить время на разговоры. — закончил он свою тираду и развернувшись ушёл.

Я какое-то время просто стоял и смотрел ему вслед. Да уж, мощный персонаж. А при первой встрече я его здорово недооценил. Похоже что он мог скрывать часть своей мощи даже от такого прекрасного магического зрения, как у меня. Коленки конечно не тряслись, но жути я хватил прилично.

Куда делась Алая мне действительно было непонятно. Когда она растворилась я совсем ничего не почувствовал. Быть может у неё ничего не вышло и профессор был прав в том, что она просто аннигилировала..., тьфу ты, развеялась короче.

Не смотря на кучу разных мыслей, что метались в голове, стоять дальше здесь не стоило. Покинуть лабиринт мне это точно никак не поможет, поэтому я развернулся и двинулся дальше. Пройдя через выбитую кусками льда дверь я прошёл к первому же встретившему в коридоре испытанию и открыв дверь вошёл внутрь.

Меня встретило мрачноватое помещение освещённое светом нескольких факелов. Больше всего походило на подвал какого-то храма или замка.

— Наконец-то ты пришёл. — сказал мне какой-то жрец, судя по его виду. — К ритуалу всё давно готово, так что можем приступать.

— К какому ритуалу? — недоумённо спросил я у него, на всякий случай, покрепче сжимая рукояти своих клинков.

— Долгой жизни, естественно. Другие мы здесь и не проводим. — с готовностью ответил он на мой вопрос. — Но болтать некогда. Жертва уже готова, так что пойдём. — позвал он меня и направился в тёмную часть помещения. А вот там действительно горело лишь несколько свечей, что давали совсем тусклый свет и на огромном камне была распята женщина. Она не сопротивлялась и не вырывалась, хотя глаза были открыты и пустой взгляд уставился в потолок.

— И что нужно делать? — спросил я, раздумывая над тем, чтобы просто снести голову с плеч этому жрецу и двинуться дальше.

— Вот необходимые слова, вот ритуальный кинжал. — сказал он, протягивая мне раскрытую книгу и неприятного вида клинок. — Читаешь текст, затем всаживаешь клинок прямо в сердце. Ничего сложного от тебя не понадобится, все приготовления уже завершены.

— Мне семнадцать лет всего, к тому же я ещё и маг. Зачем мне всё это нужно? — спросил я у него, не торопясь забирать протянутые предметы.

— Как будто у тебя есть выбор?! — оскалился жрец, растеряв весь свой услужливый вид. — Либо делай то, что велено, либо вскоре окажешься на алтаре вместо неё. — кивнул он на женщину. — И уж поверь мне, следующий маг окажется не столь чистоплотным. Прирежет тебя и заберёт целый год жизни.

— Всего лишь год? Чего так мало? Куда остальное девается? — удивлённо спросил я, совсем не поражённый преобразованием жреца. Это было вполне предсказуемо, учитывая специфику местных испытаний.

— Остальное идёт мне, естественно. Да и год — это приличное количество времени, тебе хватит.

— Не интересно, сказал я и в несколько движений, сначала съел его магическую защиту, а затем порубил на куски. Мне сильно начали надоедать эти дурацкие игры с жизнью и смертью. Женщину я освободил от оков и даже не пытаюсь поговорить с ней, покинул помещение, как можно скорее. Находиться здесь мне было неприятно. Да и испытание отдавало каким-то бредом, что после сражения с архимагом мне совсем не зашёл.

Очередной коридор предлагал мне либо пойти прямо в единственную дверь, либо сменить этаж. Подумав немного, я решил направиться наверх. Поднявшись по винтовой лестнице, увидел очередной коридор с тремя дверями и выбрав одну из них с помощью детской считалочки, прошёл в самую дальнюю.

— Я знал, что ты сделаешь правильный выбор. — прокричал мне Нерон, возлежащий на куче мягких подушек. Вокруг него суетились полуголые девицы. Парочка делала массаж, несколько накрывали столик, заставляя его вкуснейшими блюдами, одна стояла с опахалом и махала им на радость богу обмана.

— Не ожидал такого здесь увидеть. — кивнул я ему на всё что здесь происходило.

— Отдыхать тоже иногда необходимо, Реналио. Так что милости прошу к моему шалашу, хе-хе. — сказал довольно шурящийся Нерон, указывая на место рядом с собой.

— Не скажу, что я устал, но отказываться от приглашения точно не стану. — ответил я, плюхнувшись на подушки рядом с ним. Одна из девиц сразу же подскочила ко мне и начала массировать голову, так как всё остальное было скрыто кожаной бронёй.

— И правильно сделаешь. Тем более моё приглашение искреннее, не такое как у того чокнутого прислужника демонов. Но не будем о нём, лучше расскажи, как тебе удалось убить целого архимага. Я вот что-то не припомню ни одного ученика мага, что смог бы справиться со столь могущественным противником. — сказал Нерон и с интересом уставился на меня.

— Просто повезло. Моя личная заслуга в победе была достаточно скромной. — честно ответил я.

— Это да. Тот призрак смог сильно удивить всех. Хотя ничего бы и него не вышло, если бы не ужасная ошибка архимага. Как можно достичь таких высот и забыть поставить защиту от магии, что используют потусторонние сущности, в голове не укладывается. Позорная некомпетентность и безалаберность, что привела к смерти в бою, где все козыри были на руках у проигравшего.

— Да. Я до сих пор думаю об этом и не могу поверить в то, что произошло. — согласился я со словами Нерона.

— А призрак? Куда он делся? Там и профессор Вилдридж отметился, как я видел? — задавая эти вопросы, Нерон даже немного подался вперёд и впился взглядом в моё лицо.

— Она просила, чтобы я спас её и помог выбраться из лабиринта. Но похоже, что что-то пошло не так и Алая развоплотилась. — с лёгкой грустью сказал я.

— Да? — с лёгким недоверием переспросил Нерон, но не найдя к чему придраться, откинулся обратно, подставляя плечи под руки массирующей их красотки. — Жаль конечно... Впрочем неудивительно, что поглощённая сила сыграла с ней злую шутку.

— Она спасла мне жизнь, так что я действительно сожалею, что всё так закончилось.

— Ладно, не грусти. Всё же она была призраком и забвение для такой сущности скорее подарок, чем наказание. Ну а мы пока живы, так что прошу к столу. Зря я что ли просил приготовить к твоему приходу такую вкуснятину.

— Вот тут я обеими руками за! — ответил я и мы встав, направились дегустировать те изыски, что приготовили по просьбе целого бога.

Пусть происходит с нами беда,  
Но только лишь плохо — не будет всегда,  
Зубы сожми и дождись светлых дней,  
Станет однажды тебе веселей.

Грусть сдует ветром и смоеет дождём,  
Этот момент с нетерпением мы ждём,  
Выдохни воздух, махни вниз рукой,  
Радуйся солнцу — здоров что, живой.

Попробуй ты вспомнить — как нужно смеяться,  
Ведь даже и смех может вмиг забываться,  
Улыбку реальную ты шире тяни,  
Не просто дежурную — в былые что дни.

Быть может такое с тобою случиться,  
Что вспомнишь как нужно — жить и веселиться,  
Раскрасятся красками серые дни,  
Ведь каждому дарят, своё лишь, они.

(Реналио Саламандер — 17016 год.)

Отдохнул я и правда здорово. Уж в чём, а в мелочах, как я заметил, Нерон никогда не обманывал. Возможно считал это не своим уровнем, плетя интриги мирового масштаба. Мы и отведали изысканных блюд и послушали прекрасную музыку и посмотрели на красивые танцы. Да и девушки были более чем ласковы, чего уж греха таить.

Хорошо, что Нерон не превратил всё происходившее в оргию и мне удалось просто уединиться с одной из дам в отдельной комнате, которых здесь было несколько, как оказалось.

К ещё большему счастью, в комнате было темно и девушка ничего не заметила. Да и я с трудом смог сдержать эмоции, когда в полумраке помещения увидел внутреннюю сторону своей правой руки. А на ней от запястья до самого локтя, во всей своей красе, была изображена Алая. И это была не какая-то синяя татуировка, а настоящее произведение искусства, будто написанное королевским художником.

В нужный момент я смог сделать вид, что ничего не произошло, да и руку старался держать так, чтобы девушка ничего не заметила. Ну а в конце всех дел, постарался как можно быстрее облачиться в свою броню. Уж кому кому, а Нерону я точно не собирался показывать эту татуировку.

Всё хорошее рано или поздно заканчивается, вот и отдых очень быстро подошёл к концу. Мне было необходимо двигаться дальше. Так что я распрощался с гостеприимным хозяином и направился к выходу.

— Реналио! — окликнул меня Нерон.

— Да? — обернулся я к нему.

— Рука не чешется? — задал он вопрос, которого я совершенно не ожидал и впал в лёгкий ступор. Нерон какое-то время пристально смотрел на меня, но потом черты его лица разгладились и он вполне искренне рассмеялся. — Аха-ха, ой не могу, ха-ха, видел бы ты свою рожу! Это просто супер! Хе-хе. Ладно, расслабься. Не буду я тебя подводить к смертельному порогу, как напророчили все эти умники. Ты действительно забавный парень и совершенно точно не стоит обрывать твой путь так рано. — от этих слов у меня всё внутри похолодело. Получается он всё это время общался со мной, будучи в курсе предупреждений на его счёт. Да уж, действительно бог обмана. Такого переиграть не получится, даже если очень захочешь.

— Ты всё знал! — выдохнув, сказал я.

— Пфф... Скажешь тоже — знал. Как о таком можно узнать. Нет — знать это удел других богов. Я же путём манипуляций и лёгкого вмешательства создал эту ситуацию такой. По сути — это по моей инициативе тебя предупреждали.

— Эмм... Но зачем? — совершенно запутавшись, спросил я.

— Так было нужно. И нет — я тебе не скажу зачем. Береги себя Реналио, многие имеют на тебя зуб. Некоторые из них с удовольствием убьют тебя. К твоему счастью — я в их число не вхожу. И об Алае позаботься — она провела в этих стенах слишком много лет. Иди к выходу и не оглядывайся назад, быть может ещё успеешь покинуть лабиринт самым первым. Два раза направо, прямо и налево. Прощай друг. — сказал в конце Нерон и исчез.

— Прощай... друг... — с тупым выражением лица произнёс я в пустоту, пытаюсь осознать, что это сейчас было. Простоял в ступоре несколько минут и лишь окативший лёгкий холод, разлившийся от правой руки, привёл меня в себя. Мысленно поблагодарив Алаю, я поспешил пойти по тому маршруту, что был назван Нероном. Верить ему было страшновато, но я решил попробовать. Даже если это всё было игрой и он меня мастерски обманул, заводя в ловушку, то сделано всё было просто на высшем уровне.

Идя по коридору к следующему испытанию я раздумывал над тем, что возможно целью бога обмана было именно убийство архимага, который ему чем-то сильно мешал. Ведь сразу после того, как он умер, тот решил раскрыть все карты и окончательно распрощаться. Или он хотел чтобы я так думал... Ох... Так можно сомневаться и придумывать версии до бесконечности. Проще плюнуть на всё и просто идти вперёд.

Так я и поступил. Убив десяток другой врагов, разрушив почти полностью одно из испытаний, я за следующие пару часов прошёл все четыре — что назвал Нерон. Было непросто, но ничего такого, с чем бы я не смог справиться.

И вот выходя из четвёртого испытания я ожидал чего угодно, но был обманут в своих ожиданиях. Передо мной находился один из пяти выходов и был он к счастью открыт. Так что я устремился навстречу свободе, торопясь покинуть этот осточертевший лабиринт. Создавали его одни уроды для развлечения других и перед ними я не испытывал никакого пиетета.

Выйдя на свежий воздух и увидев лучи заходящего солнца я непроизвольно заулыбался. Меня не спешили встречать или поздравлять, поэтому я смог насладиться фантастическими видами на Реванн с недоступной простым смертным точки. Вышел я достаточно высоко, на уровне где-то двадцати метров от земли. Так и стоял на этой небольшой площадке наслаждаясь приятным тёплым ветерком прекрасного почти летнего вечера. Не смотря на



наступление зимы, в этих краях было очень тепло, а в полдень даже жарко.

Когда я уже начал задумываться о том, что про меня все забыли появился целый встречающий комитет. Состоял он из очень богатых и влиятельных людей, что легко читалось по их одеждам и выражениям лиц. Присутствовал среди них и Клемон Ротье. Именно его бы я предпочёл больше никогда не встречать на своём жизненном пути.

— Поздравляю с прекрасным и невероятно быстрым прохождением лабиринта, уважаемый Реналио Саламандер. — начал речь представитель короля. — Вы смогли поразить нас своей находчивостью и удачливостью, которую больше хочется назвать везением. Но тем не менее вы честно добрались до выхода из лабиринта и теперь являетесь одним из тех немногих кому он покорился, а так же возвращаете себе самое главное — статус свободного человека. Мы считаем, что это является достойной и заслуженной наградой для вас. — закончил этот ряженный индюк свою речь. Отношение моё к нему резко поменялось, так как я понял, что даже одного золотого мне от него не получить. Какая награда полагается прошедшему лабиринт я не знал, но не беспочвенно предполагал, что вполне достойная.

— Клинки! — потребовал подошедший Клемон. — После того, что ты там творил, я не могу их тебе оставить.

— Держите. — с разочарованием протянул ему я их. Отдавать столь шикарное оружие никакого желания не было, но и оставить его себе я не мог. Впрочем архимаг ведь обещал оставить мне оружие, вот и протянул вместо клинков Варры Болла другую пару.

— Поздравляю с достойно победой. — сказал архимаг, неприятно при этом усмехнувшись. После чего развернулся и ушёл со всеми, даже не стал телепортироваться, к моему удивлению.

Ну а со мной остался один из гвардейцев, который должен был вывести меня за территорию относящуюся к лабиринту. Шли мы приличное количество времени, но в итоге где-то через пару часов уже в глубоких сумерках я попал в сам город. Гвардеец закрыл за мной ворота и ушёл обратно, судя по удаляющимся шагам.

Нда. В столице королевства Монас оказаться впервые ночью и без монетки в кармане — это не совсем то, чего я ожидал после победы в лабиринте. Думал будет устроен какой-то праздник... Впрочем он наверняка будет устроен, просто я на него не приглашён.

Что делать дальше было не совсем понятно. У меня было оружие, кстати простые клинки, зачарованные лишь на неразрушимость, что уже неплохо. Какая никакая броня и еды на пару тройку дней. Нужно было определиться, оставаться ли в городе или сразу попытаться покинуть его. Постояв какое-то время я понял, что совсем не хочу здесь находиться и сориентировавшись по зашедшему уже солнцу определился в какую сторону мне нужно идти. Вот пошёл на запад. Там, где-то ужасно далеко, находилась моя цель. Но для начала нужно было покинуть Монас и оказаться как можно дальше от жуткого архимага пространства.

Находясь наверху я видел тот район города, в котором сейчас нахожусь. К счастью это были не трущобы, так что можно было рассчитывать выйти из Реванна с целой шкурой.

Идти через незнакомый город ночью и правда оказалось плохой идеей. Я действительно благополучно покинул приличный район. Вот только город за тысячелетия настолько оброс пригородами, что я на своё «счастье» до них вскоре добрался. А там уже была совсем другая жизнь.

И нафига я попёрся сюда ночью. Так я думал, пока нёсся по тёмным улицам, пытаюсь

смыть от местной банды, на которую в чуть ли не полном составе нарвался по незнанию, забредя не совсем туда.

Я не знал этот район в отличии от местных жителей. Поэтому чувствовал, что меня загоняют и уже почти обложили со всех сторон. Предчувствие не подвело, я всё же добрался до тупика. И шансов сбежать не было, потому что сзади уже подходило не меньше двадцати бандитов. Да даже на крышах я слышал какое-то шуршание, хоть и не видел никого, но догадывался что обложили меня качественно.

— И кто это у нас здесь такой красивый шныряет по ночам в чужом районе? — спросил один из бандитов, выходя вперёд. Нападать никто не спешил, хотя различное оружие имелось у каждого. Я знал, что они хотят поразвлечься и развеять скуку за мой счёт и лишь мог скрипеть зубами от этого.

— Реналио Саламандер, только что первым прошёл лабиринт Реванна. Пытаюсь покинуть город и не горю желанием начинать свободную жизнь с убийства нескольких десятков людей. А ты кто такой? — решил я говорить как есть.

— Ого! Сам победитель к нам пожаловал ребята! — развеселился тот, входя в роль. — Ну а я тогда Боргест Везунчик, эм... победитель портовых шлюх! Не один десяток положил на своём веку! Хе-хе! — все вокруг заржали и заулюлюкали его шутке. Бандитов с каждой секундой становилось всё больше, видимо действительно всей бандой ловили меня.

— Мирно не разойдёмся? — спросил я у него, доставая клинки.

— А что, ты видишь здесь кого-то агрессивного? Мы парни добродушные — любим женщин, выпить и повеселиться от души. Так что ты видимо ошибся. — сказал он, жестами прося подтвердить его слова. И все действительно начали говорить, что они и мухи не обидят. — Вот только знаешь. — вдруг громко сказал бандит и все вокруг замолчали. — Ненавидим мы в жизни всего одну вещь — крыс. Они любят залезать в чужие дома без спроса и наводить там свои порядки. Так вот, этих тварей мы давим без жалости. — со злостью закончил он говорить, сжимая кулак и показывая как они их давят. — Что ты забыла здесь — крыса? Не стоило шнырять и вынюхивать что-то в нашем районе.

— За такие слова мне придётся отрубить твой поганый язык и запихать в твою же задницу. — холодно ответил я ему.

— Ну попробуй! Взять его! — крикнул он своим подручным.

Те и так ждали лишь команды главаря, чтобы рвануть ко мне и разорвать на куски. Видя в их глазах свою смерть я начал действовать на пределе своих возможностей, полностью отключив все лишние чувства.

Ох и не повезло сегодня этой банде, которая к утру похоже прекратит своё существование. Я превратился в настоящую мясорубку и двигался с сумасшедшей скоростью. От меня во стороны лишь отлетали различные части тел бандитов, в основном это были руки, но и ноги с головами попадались. Буквально за пару минут я убил около пятидесяти человек, сам при этом получив всего с десятков ран. Пара из них была достаточно опасной, но с ног я пока не валился.

Обещания надо выполнять, поэтому я подошёл к поседевшему от ужаса Боргесу, который баюкал обрубок своей руки. Сделал, что должно и поспешил удалиться от этого места, как можно дальше.

Прошёл я не больше пары километров и ничуть не приблизился к окраинам города. Да ещё и остатки бандитов решили меня всё же прикончить. С десятков достаточно профессионально действующих людей быстро нагонял меня.

Перед глазами уже всё плыло от потерянной крови. Самую страшную рану я как мог перевязал, но это мало помогло. Развернувшись в последний момент, я отразил летящий мне в бок клинок и срубил голову его владельцу. Остальные налетели всей толпой и мне пришлось биться со всеми сразу. Действовал я на намертво вбитых рефлексах поэтому порубил и этих бандитов. Вот только сил совсем не осталось. С трудом поднявшись я пошёл дальше.

Пройдя ещё с километр я понял, что меня вновь догоняют враги. Злости на этих упёртых уродов уже не было. Лишь лёгкая горечь от того, что переоценил свои силы и возможности. Воткнувшаяся совсем рядом с головой в деревянный столб стрела и вовсе перечеркнула последние шансы на спасение.

Бандиты видели, что я совсем плох и со злобными ухмылками подходили поближе. Один из них как раз натягивал лук, собираясь с полусотни метров всадить в меня стрелу. Я ждал его выстрела, чтобы попробовать увернуться, но дождался совсем другого. Из темноты вдруг вылетел воин и за десяток секунд убил всех. Движения были более чем знакомые. Наставника я мог узнать и по звуку шагов.

— Хреново выглядишь! — сказал мне Серж Убийца.

— Ничего! На этих ублюдков меня бы хватило. — ответил я ему.

— Видел я, что ты устроил. Настоящее месиво. И всё равно не смог от них уйти.

— Многовато для меня одного. — горько констатировал я этот факт.

— Не могу поспорить. — сказал он, подходя ко мне.

— Спасибо за помощь, учитель. — сказал я с облегчением в голосе. Умирать совсем не хотелось, впрочем всё как всегда.

— А кто сказал, что я тебе помог? — спросил он у меня и прежде, чем я смог хоть что-то успеть сделать, да и осмыслить его слова, метнулся ко мне и нанёс сильнейший удар в голову. Тот и погасил моё сознание глубоко и надолго.

— Как вам лабиринт в этом году, уважаемый Клемон? — спросил у архимага пространства Дерон Фотино — ректор академии магии Реванна и архимаг земли.

— Достаточно неожиданно, господин Дерон. Мой фаворит мёртв, да ещё и так позорно убит, что это ставит неприятное пятно на репутацию всех магов. При этом самый обычный смертник прошёл его первым и уже покинул территорию лабиринта. Как такое могло произойти мне не понятно, а я не люблю то чего не могу понять. — ответил Клемон, отпивая очередной глоток красного вина из фужера, не отвлекаясь впрочем от событий всё ещё происходящих в лабиринте. Картинка была не совсем идеальной, но он прекрасно видел, что очередной мастер магии доживает свои последние секунды, не справившись с заданиями профессора Вилдриджа. Тот был тем ещё затейником и любил поразвлечься в лабиринте, сокращая популяцию не самых лучших представителей магического сообщества.

— Дааа... — протянул ректор. — Сложно с вами не согласиться. Марк Волей здорово опозорился и ему ещё повезло так легко умереть. Многие на него обозлились после этого позора и большинство из них это сильные архимаги. Только в столице их сейчас собралось около пятидесяти.

— Они бы до него не добрались. Тяжело опередить разозлённого архимага пространства, знаете ли. — усмехнулся Клемон.

— Да уж знаю. И лучше других. — согласно кивнул ректор. — А вот с этим парнишкой мне многое непонятно. Как будто бы его провели за руку по одному из самых коротких путей. Да и победа над архимагом выглядит немного подозрительной.

— Я тоже чувствую, что здесь что-то не так, но доказательств пока не имею.

— Пока? — поднял бровь ректор.

— Да. Мой человек уже захватил этого горе победителя. Так что у меня будет достаточно времени, чтобы разобраться во всех нестыковках. Да и вообще, чем больше я за ним наблюдаю, тем больше у меня возникает вопросов.

— Нарушаешь устои?! — недовольно спросил ректор. — Ты что забыл, что нельзя ни в коем случае этого делать? Если маг честно смог пройти лабиринт, то трогать мы его не вправе. Равновесие не любит, когда на него плюют. Да тут и боги могут выразить тебе своё недовольство, они тоже любят развлечения. За лабиринтом приглядывают многие из их братии.

— Пфф... Он мне нужен, а значит я его заберу. И да — мне давно плевать на эти архаичные запреты и правила, да и на богов плевать.

— Плохо, очень плохо. Но тебе с этим жить, так что я вмешиваться не буду. Но на будущее попросу таким не заниматься. Если информация о том, что мы обманываем в таких вещах и можно сказать покусились на святое и незыблемое для всех магов, вылезет наружу, может грянуть гром. Ты хоть и невероятно силён, но не бессмертен. Не стоит забывать об этом. Универсалы были гораздо более могущественны... И что? Где они сейчас? — спросил Дерон у Клемона, пытаясь просверлить того взглядом.

— Сдохли все давно, хех. И скоро к ним присоединится ещё один из их потомков. — ответил Клемон и растворился в воздухе, покинув общество ректора академии.

— Ну вот... Был у нас архимаг пространства... А что теперь...

Я в темноте открыв глаза,  
Увидел вдруг вдали чужие звёзды,  
Свет их чистейший и прозрачный, как слеза,  
Был мне тогда нужней глотка воды.

Пробыв не один месяц и не год,  
Под сводами пещер подземных,  
Забыл, как выглядит дневной мой небосвод,  
Но не забуду вида ярких звёзд тех неземных.

Куда попал, забредши тропами пустыми,  
Не важно, ведь добрался до поверхности твердыни,  
Свет звёздный жёг глаза, что стали вдруг иными,  
Но я привыкну! И к ним, и к солнцу, что моё отныне.

Варт Сторад — пропавший сын короля dwarфов Голда Сторада.  
Не вернулся из поиска новых месторождений, устроенных  
горнопроходческой артелью. Считается погибшим. 16989 год.

В себя я приходить не хотел. Ничего хорошего меня при пробуждении не ждало. Внутри полусонного мозга мысли шевелились вяло, но всё же до конца моё сознание не отключилось от реальной действительности. Понимание того, насколько я попал и что теперь не будет на горизонте маячить возможное освобождение, заставляло просыпаться отчаяние.

Как же мне всё это надоело. Все эти гонки со смертью, которая раз за разом ставила мне подножку на самом финише. Я ведь поверил, что свободен и волен делать всё что захочу. Но не тут то было...

В какой-то момент разум начал выплывать из вязкой меланхолии, в которую пытался погрузиться всё глубже и спрятаться в ней от всех проблем. Я ощутил, что нахожусь в какой-то повозке. Та медленно двигалась по разбитой дороге и периодически её колёса попадали в глубокие ямы. Каждый такой момент сопровождался встряской моего брэнного тела, по которому от ударов разливались волны боли.

Глаза открывались с трудом и я потратил на борьбу с ними немало времени, но всё же справился с сопротивлением век. И сделал это к своему глубокому сожалению. Яркий полуденный свет резанул по зрачкам дикой болью и выбил слёзы. Я вновь зажмурился, но сильно легче не стало. Боль прошла лишь спустя несколько минут. Пока я боролся с этой напастью, то смог понять, что и руки и ноги у меня связаны и особо пошевелиться то я и не могу.

Спустя час я всё же смог нормально открыть глаза и уставился в голубое безоблачное небо. Ничего кроме него в округе не наблюдалось. Правда я мог смотреть лишь вверх, но и это уже было что-то. Окрестности Реванна были больше степными, поэтому отсутствие крон

деревьев меня не удивило. Леса находились в основном дальше на севере, здесь же и дальше на юг континента местность была достаточно невзрачной. На юго-западе так и вовсе находилась пустыня.

— Что, обдумываешь план побега? — спросил Серж, чей голос раздался со стороны возницы.

— Нет. Сомневаюсь, что у меня что-то получится. — тихо ответил я. Сложно было разговаривать с полностью пересохшим горлом.

— В этом ты абсолютно прав. От господина Ротье сложно сбежать. Впрочем, ты знаешь об этом гораздо лучше чем я, хех. — усмехнулся бывший наставник в конце своей фразы.

— Лучше я подумаю над тем, как прикончить тебя. — прошипел я, окончательно содрав своё горло. Но произнести это хотелось слишком сильно, удержаться было сложно.

— Хе-хе. Не сомневаюсь в таком твоём желании. — развеселился Серж. — Поэтому шансов я тебе предоставлять не буду. Сдам на руки архимагу, а там ты уже не будешь опасен. Да и не проживёшь долго, я думаю. Выпотрошит он тебя и прикончит через месяцок, а то и раньше. Всем от этого станет легче и горевать по тебе никто не будет. Для многих ты и так давно уже мёртв. Так сказать, подзадержался на этом свете.

Не дождавшись моего ответа, этот ублюдок и предатель решил напоить меня. Видимо хотел пообщаться напоследок. Отказываться я не стал и живительная влага потекла внутрь, спасая от жуткой засухи, царящей в организме. Не смутил меня даже привкус Индриги серой. Эту траву я прекрасно знал ещё с нашего путешествия по окрестностям Арвенского леса. Она притупляла сознание, путая мысли и имела лёгкий наркотический эффект. Стало понятно, что Серж Убийца действительно не хочет никаких случайностей и собирается сдать меня архимагу во что бы то ни стало.

— Полегчало чутка? — с ложной заботой поинтересовался он у меня.

— За предательство наказание одно — смерть! — сказал я, всё так же смотря в небеса. — Я убью тебя. Всё на кон положу, но доберусь до твоей глотки и перережу её.

— Не утруждайся слишком сильно. Я знаю всё, что ты хочешь мне сказать. Эти слова ничуть не трогают сердце Убийцы. — серьёзно ответил он мне. — Я бы может и забыл о твоём существовании, забыв последние месяцы, как страшный сон, но Клемон Ротье был слишком убедителен, когда приказывал мне изловить тебя.

— Да да. Это действительно забавно. Строишь из себя не пойми кого, а сам теперь всего лишь слуга, на побегушках у мага. Как же низко может пасть гордый воин... Мне и вправду не нужен такой учитель...

Ответом мне была лишь тишина, в которой я всё же смог услышать, как скрипнули зубы Убийцы. Зацепили его всё же слова, что бы он ни говорил.

— Тебе не удастся вывести меня из себя. Можешь и не пытаться. Вечером он заберёт тебя и эта история наконец-то закончится.

Судя по его тону, он давно всё для себя решил и уже даже похоронил меня. Это было неприятно и больно. Я ведь действительно доверял ему, чуть ли не как самому себе и думал, что он ворчит у ругается больше для порядка. А оно, вот как всё вышло. Бывший наставник оказывается меня чуть ли не ненавидел. Вот так и теряется вера в людей...

— Если бы не те бандиты, у тебя бы ничего не вышло. — решил я продолжить разговор. — Ты бы не смог одолеть меня. Не теперь.

— Я об этом знаю. И знаю гораздо лучше всех прочих, включая и тебя. Поэтому и импровизировал. Бандитов тоже нанял я и даже сказал им, что мне нужен лишь твой труп.

Они кстати почти справились со своим поручением.

Я лишь мысленно выругался, услышав это. Теперь всё вставало на свои места. А то я уже думал, что моя невезучесть переходит все границы. Но нет, оказывается виноват конкретный ублюдок, а не какие-то там незримые обстоятельства.

— В Рауш вернёшься, как своё чёрное дело сделаешь? — спросил я у него.

— Тебя это уже волновать не будет, не переживай зазря. — ответил он.

— Или может решил в прислужники к этому маньяку записаться? — продолжил я. — Так ты смотри будь с ним поуслужливее. Чтобы он оценил твоё рвение. Ботинки вылижи почище, как настоящий пёс и хорошенько так от... — договорить я не успел, так как кулак Убийцы прилетел мне в лицо и вновь отправил в отключку.

Сколько прошло времени, мне неизвестно. Но в себя меня привели несколькими пощёчинами, от которых сильно горело лицо.

— Всё, как и договаривались, господин Ротье. Беглец доставлен в целости и почти в сохранности. Упакован хорошо, связан по рукам и ногам, да и не в форме он, после той бойни, что устроил в пригороде Реванна.

— Прекрасная работа. Все бы так справлялись со своими обязанностями, как ты. — скупно похвалил его Клемон. — Вот твоё золото, всё как договаривались.

— Благодарю господин. — ответил Серж. Ответ его сопровождался лёгким звоном золота, что раздавался из переданного мешочка.

— Можешь быть свободен. Если понадобится, то я найду тебя сам. — сказал ему архимаг и Убийца поспешил удалиться. — Ну что? Думал, что удалось от меня сбежать? Никому не удавалось и никогда. — сказал архимаг, появляясь в поле моего зрения.

— А можно меня просто отпустить? Знали бы вы, как мне не понравилось ваше королевство. Очень хочется его покинуть. — заявил я архимагу. Тот сначала удивился, но потом всмотрелся в мои зрачки и понимающе кивнул.

— Чем-то он тебя накачал. Молодец. И вправду хорошее дело, когда связываешься с такой проблемой, как ты. Можешь не переживать, скоро ты покинешь наше королевство. Да и этот бранный мир тоже.

Архимаг крепко схватил меня за плечо. Даже не стал поднимать с телеги. Так и переместился со мной. В результате чего я упал с метровой высоты на каменный пол и очень сильно приложился о него всем телом. Досталось и бедной голове, сознание в которой чуть не погасло в очередной раз.

— Что же ты так неаккуратно? — издеваясь спросил у меня, корчащегося в этот момент от боли. — Можешь обустроиваться, это теперь твой дом до конца жизни. — после этих слов он взмахнул рукой и путы связывавшие мои руки и ноги развалились. А сам маг постоял ещё немного, после чего исчез.

На то, чтобы сесть я потратил минут десять. И лишь усевшись, принялся осматриваться, пытаюсь понять, куда же это меня занесло. Смотреть было особо не на что. Судя по всему это была обычная тюремная камера. Такие имелись во всех замках. Три каменных стены и с четвёртой стороны кованая решётка. Пруты железа вызывали уважение своей толщиной, чуть ли не с запястье взрослого человека. Дверь тоже имелась, хотя я на это даже не рассчитывал. Внутри же камеры был лежак с куцом слоем соломы и дырка в полу. Больше не было ничего.

— Нда... и как дальше быть? — задал я вопрос пустоте.

— Пожрать есть чего? — ответила та мне голосом старого пропойцы откуда то из коридора или, что вернее, из соседней камеры.

— Нету. — ответил я. — Кроме кучи синяков и ссадин совсем ничего нету.

— Этого дерьма здесь у всех навалом. Будет чего пожрать, зови. — ответил мне голос и затих.

С трудом поднявшись я добрёл до решётки и убедившись в её надёжности, осмотрел магическим зрением. Без сюрпризов не обошлось, но ничего особенного. Всего лишь сигнальные чары, судя по всему. Эх, жаль что я не успел изучить артефакторику. Кроме этих самых чар был лишь монструозный и надёжный механический замок. Не рискнув пока ничего трогать я добрёл до лежанки и упав на неё, отрубился. Торопиться и делать необдуманных поступков не стоило, да и трава, подмешанная в воду предателем, путала мысли, что было плохим подспорьем для постройки планов.

К моему счастью, проснулся я спустя несколько часов и что важнее всего, сделал это сам. Самочувствие было не очень, но умирать я в ближайшее время не собирался. Бандиты меня здорово потрепали и видимо, чтобы я не умер раньше времени, Серж потратился на зелье лечения. Правда, явно не переплатил за него, судя по тому, что я видел на своём теле. Раны закрылись и не кровоточили, но не более того. О полном заживлении пока не шло и речи.

В камере ничего не изменилось за время моего сна. Такой же полумрак, как и до этого скрывал от взора мелкие детали и черты. Свет внутрь еле попадал, а его источником был магический светильник, находящийся в нескольких метрах от моей камеры. Встав и со стоном слегка размявшись, я прогнал из головы остатки сонливости. Есть хотелось невероятно, впрочем как и пить. Ни того, ни другого не имелось в наличии. За время моего сна никто не принёс даже стакана воды. Будет совсем плохо, если окажется, что здесь ещё и голодом морят.

Подойдя к решётке я попытался осмотреть коридор, находящийся снаружи. Ничего интересного я там не увидел, так как мог наблюдать лишь три камеры находящиеся напротив моей. Все они были пусты. Вчерашний мой собеседник находился в камере, что шла по правую от меня руку. Других же я не слышал.

— Эй, мужик? Ты там ещё живой? — спросил я у него.

— Так жрать хочу, что лучше бы сдох. — донеслось от соседней решётки. Собеседник, как и я стоял с ней рядом, буквально в метре от меня.

— Тут что, совсем не кормят? — задал я волнующий меня вопрос.

— Я тут пятый день и даже маковой росинки во рту не держал. Так то и вода бы не помешала, но я привык в пустыне подолгу не пить, а вот без жратвы тяжко. — пожаловался тот, судя по звуку сползая на пол вдоль решётки.

— Плохо дело. — невесело проговорил я. — Тут кроме нас с тобой больше никого нет?

— Были, но их увели уже. Ни один не вернулся. Сомневаюсь, что сдали на поруки. Скорее всего уже кормят червей, да и нам недолго осталось. От этого маньяка ещё никто живым не уходил.

— Где находимся знаешь? — задал я вопрос, впрочем не надеясь услышать на него ответа. Мысли мои были заняты перебором вариантов побега или изобретением других идей, позволяющих не сдохнуть в этой камере.

— Замок Зотт, парень. Личные владения этой сволочи Ротье. Я ведь сразу понял, что с ним лучше не иметь никаких дел. Да на золото польстился... Вот и сижу теперь здесь, раздумываю над тем, как буду тратить. — сказал он и злобно выругался шёпотом.

— Замок Зотт? — удивился я, услышав название места, которое мне совершенно ни о



чём не говорило. — А где он находится?

— Ты похоже не местный, если не знаешь таких вещей. На Кассиле много пустынь и мест, где люди жить не могут. Но в Монасе находится одно из самых поганых — Гезвийская пустыня или «сковорода», как называют её люди. Она действительно напоминает этот предмет быта — такая же круглая и на её территории так же легко поджариться. Так вот, замок Зотт находится в её северо-восточной части. До ближайшей границы пустыни отсюда дня три добираться, не так уж и много. Ну а до столицы с месяц или два пути на север.

— Сбежать отсюда можно? — спросил я, раздумывая над словами этого человека. — И кстати, как тебя зовут?

— Дил Скоби, парень. Старый неудачливый торгош и авантюрист. А насчёт сбежать... Даже не знаю, как такое повернуть. Может и есть шансы, но всё портит сам архимаг. От него почти невозможно скрыться, так что побег обречён на провал, заранее.

— Ну а я — Реналио Саламандер. Будем знакомы, Дил. А насчёт повернуть думать даже нечего. У нас нет других вариантов, придётся постараться, либо побег, либо смерть.

Я ещё что-то хотел сказать своему новому знакомому, но не успел. С лёгкой вспышкой в камере появился Клемон Ротье. Вид он имел свежий и бодрый, а лицо просто таки лучилось довольством. Этот его вид мне совсем не понравился, да и не сулил ничего хорошего.

— Смотрю, ты уже проснулся?! Это прекрасно, у нас на сегодня столько работы, что лучше приступить к ней немедленно. Руку! — в конце приказал он и я не мог послушаться. После того, как моя ладонь попала в его цепкие пальцы, мы переместились в другое место. Спустя пару секунд лёгкое головокружение прошло и я смог насладиться видами самой настоящей пыточной, ну или допросной комнаты. Помещение было огромным и вся его площадь была заставлена различными пыточными станками или приспособлениями. Чего здесь только не было... Так же имелись и различные столы с кандалами и прилагающимися инструментами. Внимательно осмотревшись, я сглотнул комок, застрявший в горле. Перспективы вырисовывались хреновые. Ещё и счастливый вид архимага окончательно вводил сознание в состояние дикой паники и подбирающегося ужаса.

— Нравится моя переговорная? — спросил он у меня, любовно проводя рукой по металлическим инструментам, что лежали на стоящем рядом столе.

— Может обойдётся без этого? — спросил я у архимага. — Я и так вам расскажу всё, что желаете знать. Абсолютно нет желания превращаться в кровотокащий, но всё ещё живой кусок мяса.

— Ну это от тебя зависит, Реналио. Будешь сотрудничать со мной испытывая немалый энтузиазм и дикое рвение — может и удостоишься лёгкой смерти. Но ты знаешь... Что-то говорит мне об обратном. О том, что с тобой всё пойдёт совершенно по другому сценарию. — сказал он, прожигая меня взглядом. — Впрочем, отказываться я не буду. Пойдём присядем и поболтаем. Это будет длинный разговор.

Архимаг не соврал. Это и впрямь оказался очень долгий разговор. Клемон совсем никуда не торопился и потребовав, чтобы я рассказывал абсолютно всё, спокойно слушал меня почти не перебивая. Лишь иногда он уточнял непонятные детали и приказывал продолжать, после того, как выяснял всё необходимое. Рассказал я ему действительно всё. Хотел часть информации утаить, но не тут то было. При первом же моём вранье, архимаг молча взял в руки клещи устрашающего вида и сказал, что если я во второй раз попробую соврать, то он вырвет мне ими для начал один из глаз.

Вот именно в этот момент меня и настиг настоящий ужас. Я прекрасно видел, что он не

блефует и действительно исполнит обещанное. После этого я даже не пытался что-то скрывать и в течении следующих десяти часов рассказывал историю своей жизни. Несколько моментов сильно заинтересовали архимага. Особенно мои походы на нижний ярус столичной библиотеки. Судя по разгоревшемуся алчному блеску в его глазах, он уже обдумывал то, как использовать меня или эту информацию. На фоне такого откровения мне удалось «упустить» рассказ о содержании книги для домохозяек. Услышав название, архимаг лишь отмахнулся от такого литературного шедевра. Гораздо больше его интересовали книги усыпанные драгоценностями. Не сложно было представить, что он хочет заполучить себе такую же по магии пространства.

Арвен тоже вызвала немалый интерес у Клемона. Он просил подробно рассказать всё, что мне известно про неё. Уверен, что связываться он с ней не станет. Да и далековато до Негурии отсюда.

Так же он оживился, услышав о том, как я искал магов среди молодёжи аристократов. Это было полезное знание.

Под конец повествования я сильно выдохся, а вот архимагу было всё нипочём. Он был в прекрасном расположении духа. Я действительно рассказал ему немало интересных фактов и тайн. Сожалеть об этом было бессмысленно, ведь не так, значит под пытками он бы всё равно всё из меня вытянул.

— Я думал, что нашёл алмаз, а оказалось, что выпал настоящий бриллиант. — похвалился довольный архимаг, обдумывающий полученную информацию.

— Может всё же как-то договоримся? Например, я поищу для вас нужную книгу, а вы в благодарность забудете о моём существовании? — в очередной раз закинул ему я удочку.

— Хм... Может быть... Может быть... — ответил он, задумчиво рассматривая меня. — Рукав закатай, будь любезен.

Я чуть не рассмеялся на такое предложение. Про любезность с моей стороны было слышать нелепо и смешно. Впрочем приказ был выполнен незамедлительно. Архимага я немного изучил и понял, что в игры с ним лучше особо не играть. Он в любой момент может взять, да выпотрошить того, кто ему не нравится.

— Красивая стала какая. Всё же не зря сдох Марк, столько силы потерял перед смертью, что даже из призрака получилась такая красавица. Да и ты не остался обделённым. — он прожёл меня своим взглядом в очередной раз. — Мне нужно подумать. Пока же погостишь в темнице, никуда не денешься. Да и на днях мы займёмся исследованием твоего организма. Мне очень любопытно, что же сделал с тобой тот клинок. Это может оказаться полезным. — он встал и протянул мне руку.

— Но там ведь не кормят даже. — быстро сказал я, не спеша дотрагиваться до него.

— Не переживай об этом. Руку! — крикнул он и мне ничего не оставалось, кроме того, как подчиниться.

Палящее солнце пустыни,  
Сжигает сознание дотла,  
Бредёт по песчаной равнине,  
Беглец, чья надежда жива.

Упрямо за шагом он делает шаг,  
В мечтах его видно и стужу и холод,  
Упёрт как баран, но совсем не дурак,  
Потрёпан и что удивительно — молод.

Весь в шрамах и видно любому — боец,  
Такие мужчины судьбе не сдаются,  
Пытаясь отсрочить в их жизни конец,  
До вдоха последнего самого бьются.

Идёт, проходя за барханом бархан,  
К свободе, что словно мираж,  
Маячит вдали, походя на туман,  
Но сил придаёт вводя его в раж.

Броквил Сюит — бард, певец, беглец. 17016год.

В камере за время моего отсутствия ничего не изменилось. Всё тот же полумрак и холодная пустота небольшого помещения, находящегося под землёй. Лишь Дил дежурно спросил у меня — «не принёс ли я чего пожрать?». Порадовать мне его пока было нечем. Обнадёживать соседа я тоже не торопился. Архимаг и обмануть мог, насчёт еды. Жрать и правда хотелось невероятно. С трудом вспоминалось — когда же я ел в последний раз.

Старый урод явно узнал от меня что-то очень для него интересное. Недаром же он решил отлучиться на какое-то время. Что-то явно задумал и собирался проверить мою информацию. Было бы здорово, чтобы он потащил меня в библиотеку академии магии Реванна. По моим представлениям она должна быть в разы больше, чем в Берилле. Можно было бы попробовать скормить его одной из тех книг, что так пугали маленькую Глорху. Эх, мечты мечты.

Я встряхнулся, прогоняя из головы сцены с вариантами моей мести всем обидчикам. Это сейчас никак мне не могло помочь. Нужно было думать совсем о другом. О том, как выжить и сбежать отсюда. И если побег я не видел чем-то для себя невозможным, то со всем остальным возникали серьёзные проблемы. Ведь мы находились, хоть и на краю, но пустыни. Покинуть её пределы будет делом достаточно сложным, да и двигаться придётся в сторону Реванна. И даже если удастся выбраться из этой «сковородки», то что делать с чокнутым архимагом пространства. Одно лишь воспоминание о нашей встрече в лесу, отбивало желание куда-то бежать.

Как справиться со столь сильным, жестоким и непредсказуемым противником я не представлял. Он знал обо мне практически всё, я же о нём не знал ничего. Лишь предполагал, какими тот располагал возможностями. Их бы хватило для того, чтобы захватить пару королевств в одиночку...

— Дил!? — окрикнул я своего соседа.

— Чего? — с надеждой в голосе отозвался тот, не задавая впрочем своего главного вопроса.

— Я тут о побеге раздумываю. Ты со мной? Или останешься на подольше погостить? — тихо спросил я, усаживаясь у решётки.

— Побег? — недоумевая отозвался он. — А это вообще реально?

— Я думаю, что вполне. Вот только, сбежать — это самое простое. Что делать в пустыне, когда у тебя на хвосте в любой момент окажется архимаг пространства? Как там не загнаться даже без его участия?

— Да пустыня не проблема. Для меня она, как дом родной. И тебе переживать не стоит. Ну жарко, ну воды нет... И то, это только для чужаков. Для своих у пустыни всегда что-то да припасено. Я только одно ненавижу в «сковороде». Угадаешь, что? — задал он вопрос немного оживившись.

— Эмм... да откуда мне знать? Чего там можно бояться то? Скорпионов может быть? — предположил я.

— Неет ты что. Скорпионы те ещё твари, но бояться их точно не стоит, как и змей. Судя по ответу, тебе никогда не догадаться. — тоном наставника продолжил он.

— Ну ещё бы. Я ведь никогда не был в пустынях. — согласился я.

— Так вот, больше всего в пустыне я не люблю и опасаясь холода. — тихо признался он.

— Чего? Какого холода? — не понял я. — Там же жара такая, что кожа лопается от неё.

— И такое бывает, не поспорю. Вот только, то происходит днём. А ночью в пустыне всё сильно меняется. Холодина может накатить такая, что насмерть замёрзнешь. Вот такой вот парадокс. — открыл мне истину сосед. — Так что пустыня место неприятное, но не самая большая проблема. Здесь она вообще всего одна — это архимаг. Всё упирается в его поганые перемещения.

— Сложно не согласиться. — задумчиво ответил я, всё же обрадованный тем, что одна из проблем стала чуть менее значительной. — Как бы его нейтрализовать? — вслух спросил я. — Он меня уже находил, причём находясь на значительном расстоянии.

— Идеальный вариант — убить. Вот только многие пытались это сделать и никто так и не преуспел.

— Ты многое о нём знаешь? Очень уж уверенно говоришь.

— Много — не много, но достаточно для того чтобы не питать никаких иллюзий. У нас были некоторые совместные дела. Клемон постоянно что-нибудь заказывает для своих экспериментов. Я был одним из тех людей, что помогали доставать особые и редкие ингредиенты. — нехотя рассказал Дил.

— Про эксперименты слышал что-то краем уха. Не хотелось бы в них участвовать. — меня аж передёрнуло от одной лишь мысли о возможных перспективах. — Найти бы способ скрыться от него, чтобы он не смог отыскать с помощью магии. Вот тогда все его прыжки стали бы бесполезны.

— Здесь я ничем помочь не могу. Да и никто не поможет скорее всего. Остаётся

надеяться только на удачу и везение. В пустыне хоть и видно далеко, но тоже есть свои нюансы. — задумчиво проговорил Дил.

— Ночью побежим. — всё же решил я предупредить соседа заранее. — Подумай пока, что нам может понадобиться и где в замке это можно раздобыть. Я надеюсь, что стражников здесь не пара тысяч человек? Мы конечно постараемся уйти незаметно, но всё же.

— Нет. Стражи у архимага немного. Думаю всего около тридцати мечей. Он не особо опасается нападения. Таких идиотов, что на это пойдут, в округе не водится. А случайные гости в пустыне практически не появляются.

— Ну хорошо, тогда будем ждать. — сказал я и завалился на лежак, обдумывая все свои действия и шаги. Совсем недавно мне приходилось принимать участие в штурме замка. Необходимость покинуть его собрата мне виделась делом гораздо более нетривиальным.

Задумавшись и перебирая варианты, я не заметил, как уснул. И разбудил меня совсем неожиданный крик, донёсшийся от соседней камеры.

— Какая сука нажаловалась, что я вас уродов не кормлю!? Ты, сраный мошенник? Вот я тебе сейчас вместо каши, ногу отрублю. Будет чем попотчевать остальных смертников. Или вы придурки надеетесь выйти отсюда живыми?

Из соседней камеры слышались звуки ударов и уже более довольный голос продолжил.

— Вот теперь можешь насладиться своей баландой, вперемешку с зубами, хе-хе-хе. Приятного аппетита козлина.

После этого дверь соседней камеры захлопнулась и перед моими глазами показался местный надсмотрщик. Это был огромный орк, гораздо больше всех встреченных мной до этого дня. Не удивлюсь, если окажется, что в его родословной встречались огры. Рожа у него действительно была та ещё. Настоящий урод, который похоже наслаждался своей работой.

— О! Свежее мясо появилось. Тебе тоже пожрать? Да и добавки положить побольше? — ухмыляясь спросил он у меня, попутно рассматривая.

— Это я сказал архимагу, что ты моришь голодом людей в темнице. — спокойно заявил я ему. — Никак видимо не нажрёшься, харшев выкидыш?

— Ты значит? — тихо спросил он, не показывая эмоций. Впрочем, судя по наливающимся кровью глазам, буря всё же грянет, не пройдёт мимо.

— Тебе всегда нужно по два раза повторять? В детстве частенько головой роняли о пол? — всё так же стоя с каменным лицом, спросил я.

— Убью! — зарычал он, не выдержав. Кишки свои жрать будешь, пока не подавишься и не сдохнешь! — угрожал он, пытаясь найти нужный ключ. Тот нашёлся спустя несколько секунд, после чего орк вставил его в замочную скважину и открыл мою камеру.

Я и мечтать не смел о такой его тупости. Дверь я мог открыть легко и сам, вот только сигнальное заклинание показалось мне не совсем простым. В нём был спрятан какой-то неприятный секрет. Проверять не хотелось, ведь попытка была лишь одна. А тут дверь мне любезно открыли, да и ключи принесли. Это случилось раньше запланированного времени побега и оставалось надеяться на то, что архимаг уже умчался по своим делам.

Орк вошёл в клетку и в ней сразу же стало жутко тесно. Он потянул из-за пояса настоящий тесак и показав его мне, решил поглумиться. — Ну что? Откуда тебя потрошить начинать?

— Господин Клемон!? — сделав испуганное лицо, спросил я, посмотрев в коридор. Орк, к моему счастью, не сомневаясь ни секунды, обернулся.

В этот момент я выхватил у него из-за голенища сапога обычный охотничий нож. После чего убил эту ошибку природы одним выверенным ударом в сердце. Тот даже не успел ничего понять, прежде чем умер. Его огромная туша с грохотом упала на пол, заняв половину моей камеры. Я лишь забрал огромную связку ключей и вышел в коридор.

Подойдя к соседней камере, увидел сидящего у стены соседа. Судя по всему он изрядно получил от покойного орка.

— Дил! Ты там живой? Я прикончил этого ублюдка. Нужно выбираться отсюда. Давай вставай.

— Реналио? — неверяще спросил он, немного шепелявя, посмотрев на меня. — Я думал, он тебя убил.

— Не дождёшься. Я прирезал эту тварь его же собственным ножом. Так что теперь ключи у нас, да и пожрать вроде что-то имеется. — кивнул я на стоящий в коридоре, большой короб.

— Это настоящее чудо! Чего же ты медлишь, открывай скорее. — подскочил к решётке Дил. — Там точно должно быть что-то съедобное. Эта гнида мне даже сухаря не дала. Только пары зубов лишила.

Я принялся подбирать нужный ключ. И спустя пару минут смог открыть камеру. Счастливый сосед пронёсся мимо меня, даже не поблагодарив и тут же нырнул в короб. Через несколько секунд оттуда раздался восторженный возглас.

— Ого! И правда каша! Как же я по ней соскучился! Ещё и окорок в углу притаился — это вообще песня. Похоже он приберёт его для себя. Ну ничего — я не дам пропасть такой вкуснятине. — раздавались один за другим возгласы и короба.

— Ты мне то, что-нибудь оставь прожора. — сказал я подходя поближе.

— Ну это то понятно, что я совсем что ли дикий. Это я так, от избытка эмоций. Тут и тарелки есть и ложки и даже кружки имеются. Так что поедим как люди.

— Ты пока организуй стол, а я осмотрюсь здесь. Вдруг ещё кто есть в камерах.

— Угу. Давай. — отозвался он, отвернувшись от меня.

Я же пошёл в сторону предполагаемого выхода наверх. Пройти пришлось около тридцати метров по прямому коридору. Камер было множество, но все они пустовали. Путь наверх перекрывала массивная и крепкая дверь и толстых брусьев, которые обшили толстыми полосами железа. Она мне пока была не нужна. Я лишь осмотрелся вокруг магическим зрением и пошёл в обратную сторону.

Рядом с нашими камерами находился последний из трёх магических светильников. Дальше коридор утопал в темноте. Плюнув на маскировку, я создал маленького светляка и пустил его чуть впереди себя. Камеры всё так же тянулись по обеим сторонам коридора. Они все оказались пусты. Темница была огромна. Я прошёл в темноте около сотни метров, а она всё никак не желала заканчиваться. Уже появилось желание плюнуть и развернуться обратно, но хотелось дойти до конца и я продолжал свой путь.

Пройдя ещё около пятидесяти метров я наткнулся на стену. Это был конец коридора. Осмотрев его внимательно, ничего подозрительного не заметил. Пленных тоже видно не было. Я уже собрался идти обратно, когда заметил в одной из крайних камер какое-то движение. От неожиданности я даже отпрыгнул на пару шагов назад.

— Надо же было так испугаться. — сказал я, успокаивая сам себя, чувствуя, как часто застучало сердце.

Никто мне не ответил и тогда я отправил светляка в сторону подозрительной камеры.

Никаких монстров там к счастью не оказалось. Когда в круг света попал кто-то явно всё ещё живой, я поспешил подойти к решётке. Видно было не очень, но я сразу понял что внутри лежит кто-то небольшой. Скорее всего дварф или ещё какой из представителей низкорослых рас.

— Эй! Ты живой!?! — крикнул я ему. Но тот вновь ничего не ответил. Я лишь смог заметить еле уловимое движение одной из его рук.

Обстановка и местонахождение навевали самые неприятные мысли, но делать было нечего. Нужно было зайти в камеру и разобраться, что с этим пленником не так. Пока я собирался с духом, заметил очередное движение руки, бывшее точной копией предыдущего. Сразу подумалось о том, что это не мне пленник так радуется, а просто периодически дёргает рукой. Посмотрев в ту сторону, где Дил скорее всего наслаждается кашей, что сейчас воспринимается им получше изысканных яств, я со вздохом отодвинул массивный запор. На этой двери не было никаких замочных скважин, так что ключи мне не понадобились.

Зайдя внутрь я повнимательней осмотрел пленника этой самой дальней камеры. Как я и думал, он оказался самым настоящим дварфом. Выглядел он правда как-то странно. Словно оцепенел и застыл в одном положении. Он даже не дышал, лишь изредка дёргалась одна рука, по неизвестной причине. Чуть понятнее стало происходящее, когда я посмотрел на него магическим зрением. Всё тело дварфа окутывала перламутровая плёнка, сосредоточие которой находилось в надетом на указательный палец его правой руки перстне с огромным сапфиром.

Я не знал, что это такое. Но понимал, в чём замке нахожусь и мог предположить, что это заклинание связанное с магией пространства или что-то подобное. Не зря ведь архимаг постоянно экспериментирует.

Не став долго раздумывать, так как подозревал, что могу остаться без своей пайки, я снял перстень с руки дварфа. Снял и убрал себе в карман. Такими штуковинами разбрасываться точно не стоит. Сам же пленник сразу не стал проявлять какой-то активности. Он так же продолжил лежать. Вот только я мог наблюдать, как в его глаза постепенно возвращается разум, просыпающийся от долгой спячки.

— Только не нападай. — на всякий случай сказал я. — Я тебя спасти пытаюсь.

— Где я? — спросил дварф, повернув ко мне голову. Он даже не поморщился от слепящего света моего светляка.

— Ты в камере замка Зорр, коим владеет архимаг пространства Клемон Ротье. Я нашёл тебя в самой дальней камере. Ты лежал, словно замороженный. Ну а я один из пленников, который пытается сбежать отсюда.

— Какой год? — с подозрением спросил он меня.

— 17016 уже к концу походит. — ответил я, подозревая, что он мог проваляться здесь действительно долго.

— Двадцать шесть лет... — тихо проговорил он. — Целых двадцать шесть лет я валяюсь в этой забытой богами норе. — он вдруг резко встал и серьёзно посмотрел на меня. — Я не забуду. Я тебе сильно должен. Но для начала нужно будет выбраться отсюда. Я вспомнил этого мерзкого мага. И предпочёл бы с ним больше никогда не пересекаться.

— Как пойдёт... Мы действуем на удачу. План побега шит белыми нитками, так что гарантировать ничего не могу.

— Ничего, мне и на это не приходилось рассчитывать. Позволь представиться — Варт Сторад, сын Голда Сторада короля дварфов и владельца всего Фоста.

— Реналио Саламандер. — в ответ представился я. Пребывая в настоящем шоке от услышанного. Ведь только что разбудил принца хоть и небольшого но очень богатого королевства. — Далековато же вас занесло ваше высочество. Почти на другой край мира. Фост ведь находится на северо-западе Форниса вроде.

— Верно, там и находится. — ответил он мне. — А где мы сейчас? Я ведь тоже не просто так здесь оказался и мало чего знаю и понимаю.

— Мы находимся на Кассиле — южном континенте. А конкретнее — в самом его восточном королевстве Монас. Точнее на юго-востоке этого королевства. До вашей родной земли отсюда десятки тысяч километров. Сложно было бы оказаться ещё дальше, чем сейчас.

— Значит я тогда не ошибся и действительно выбрался на другом краю мира. — сам себе сказал принц. — Что же — это будет долгий путь. И кстати, называй меня просто — Варт. Для всех кроме тебя — я обычный дварф кузнец.

— Договорились, Варт. Пойдём уже, а то там наш товарищ наверняка страдает в неведении. Потерял меня уже поди.



Огонь! Моя любимая стихия,  
Огонь очистит мир от всех напастей и невзгод,  
В потоке пламени сгорит вся грязь и скверна,  
В сердцах заблудших душ которая живёт.

Гори! Пылай! И вознесись на небо чистым,  
Не крики боли! Это крики счастья!  
Спасённых душ для пламени пропетый гимн,  
Чем пасть во тьму, погибнуть лучше молодым.

И если слишком слаб ты стал для искушенья,  
Доверься той стихии, что не делает различий,  
Горят в ней все виновники без исключенья,  
И не зависит это ни от силы, ни от их обличий.

(Ормус Фартер — архимаг огня.)

Идя по этому длинному подземному туннелю, сплошь заполненному пустующими камерами, я удивлялся тому, для каких целей могло понадобиться такое их количество. Попутно мы продолжили диалог с новым знакомым. Кое-что он хотел обсудить до встречи с Дилом, который совершенно точно не являлся надёжным спутником.

— Какие у тебя планы, Реналио? Если сможем сбежать, куда подашься? — спросил меня Варт.

— Даже не знаю, что и ответить на твой вопрос. Путь мой лежит на запад, через весь континент. Как туда добраться я слабо представляю. Да и не уверен уже в том, что стоит спешить. В душе сейчас царит полнейший раздрай, и старые замыслы всё больше вызывают сомнение. — попытался я ответить честно. — Ещё и долги остались здесь. И если про архимага я стараюсь даже не думать, то кое-кто другой точно расстанется с жизнью. Есть вещи, которые прощать нельзя.

— Хм... Мне ведь тоже желательно отправиться на запад. Если я ничего не путаю, то в Монасе настоящая беда с рабством. Много где живётся плохо, но вот его нам точно стоит покинуть как можно быстрее. — сказал дварф, продолжая идти рядом и как-то умудряясь не отставать от меня.

— Это да. С рабством здесь всё очень плохо. — согласился я. — И я не против компании в этом путешествии. Вот только все наши планы пойдут прахом усилиями архимага. У меня нет идей, как нам избавиться от его внимания.

— Прежде, чем отправляться куда-то нужно будет проверить кое-что. Ведь я не просто так оказался в этом замке. Я забрёл очень глубоко в подземные штольни Фоста и нашёл там необычного вида комнату. Вроде бы ничего такого, вот только когда я вышел из неё, то не узнал подземные ходы. Так и проскитался несколько недель, пока не выбрался на свет в этой самой пустыне. И было это совсем недалеко от замка, в который я по своей глупости направился. Можно попробовать пройти моим путём. Правда я всё там излазил в тот раз, но

так и не смог вернуться обратно. Ну а потом встреча с архимагом, не самые приятные разговоры и темнота, которая рассеялась несколько минут назад. — договорил Варт останавливаясь, так как мы почти дошли до освещённого участка.

— Подземелья, говоришь? — заинтересовался я. — А ведь может сработать. Сомневаюсь, что Клемону будет просто нас там найти. Да и ловушку хоть какую-нибудь мы там сможем ему устроить.

— Тем более нужно уходить туда. Отсюда не так и далеко, пара тройка десятков километров максимум. Я тогда особо не считал, совсем вымотан был.

— Это уже больше похоже на план, так что принимается. — ответил я и направился в сторону жрущего Дила. — Перекусим и будем выбираться наверх. Нам желательно взять с собой всё необходимое.

Дил действительно сидел и набивал брюхо. Обо мне он похоже и не вспоминал. Но к своей чести, оставил в сторону часть каши и кусок окорока.

— Дил, принимай пополнение. — сказал я ему, отвлекая от трапезы.

— Ого! — удивился тот обернувшись и рассмотрев дварфа. — Это что, гном?

— Я дварф. — поправил тот его. — Варт Сторад.

— Аааа... — обжора на пару секунд завис, но потом вскинулся и вытерев руку о штаны, протянул её Варту. — Дил Скоби, к вашим услугам.

К чести принца, он с каменным выражением лица пожал протянутую руку. Хотя я заметил его эмоции промелькнувшие во взгляде. После знакомства мы быстро перекусили, так как голод действительно терзал немилосердно. Варт так и вовсе не ел двадцать шесть лет.

План был прост и понятен. Подняться наверх по возможности тихо и взять всё необходимое из того до чего мы сможем дотянуться. Вооружены мы были лишь ножом и тесаком, который я отдал дварфу. Для успешного сражения мне требовался хотя бы простой меч, тогда я бы смог потягаться и со всей стражей. За свою свободу я был настроен биться до последнего. Валяться в дальней камере, как пленённый принц, многие годы точно не входило в мои планы.

На мне было вскрытие замков и проверка на наличие ловушек или сигнальных заклинаний. На Диле, как уже не раз бывавшем в этом замке, дальнейший маршрут. Варт же просто прикрывал наши спины, замыкая малочисленный отряд.

Дверь перекрывающую путь наверх я открыл буднично и просто. Ключ сделал всего два оборота и открыл дорогу к свободе. Лестница ведущая наверх была достаточно длинной. Глубоко же были расположены темницы замка Зорр. Никаких заклинаний я так и нашёл, всё было чисто и мы достаточно быстро поднялись до первого подсобного этажа. Здесь располагалась вотчина слуг, уборщиков, кухарок и прочих работников замка. Стражники жили в отдельно расположенной казарме и лишь патрулировали стены, территорию и верхние этажи замка.

Только добравшись до конца лестницы я наконец-то осознал, что мы действительно находимся в пустыне. Жара здесь стояла кошмарная. Я даже не представлял насколько же хуже будет в самой пустыне, под открытым небом во власти нещадно палящего солнца. Варт тоже поморщился и лишь Дилу было всё нипочём, он улыбался, оглядываясь по сторонам.

— Веди, Дил. — прошептал я. — Ты знаешь, что нам нужно.

— Всё сделаем в лучшем виде, Реналио. — ответил тот и поманил нас в сторону неприметной узкой каменной лестницы, находящейся совсем недалеко от спуска к камерам.

Мы начали медленно подниматься по ней на второй этаж, но там Дил решил не выходить и стал подниматься дальше. Когда точно так же мы проскочили и третий этаж, мне в голову начали закрадываться подозрения. И я стараясь делать это как можно тише, практически зашипел на него.

— Ты куда нас тащишь? Совсем с ума сошёл?

— Ну а какой смысл уходить с пустыми руками. — с лихорадочным блеском в глазах ответил тот. — Тем более я не потащу вас в главное хранилище архимага. Есть у него кладовки и попроще. Там тоже найдётся много чего интересного для нищих смертников.

— Ну чего вы там застряли? — спросил снизу Варт, не слышавший толком нашего разговора.

— Он тащит нас в хранилище архимага. — пожаловался я дварфу на этого авантюриста.

— Хорошее дело. — согласно закивал Варт. — С голой задницей и впрямь будет непросто. Пожрать можно и на кухне отовариться, а вот с деньгами сложнее.

— Ох, как же с вами тяжело. — воздел я ввысь свои глаза. — Хорошо, пусть будет так. Только нужно будет осмотреть защиту хранилища. Сомневаюсь, что архимаг не оставил неприятных сюрпризов для воришек.

Дил лишь закивал на мои слова и выбрался с лестницы на четвёртом этаже. Никого видно не было и мы поспешили за ним. А тот долго не думал и двигался к цели, почти не глядя по сторонам. Это то нас чуть и не сгубило, когда в какой-то момент Дил врезался в стражника выходящего из очередной встреченной двери в коридор. Они вместе покатались по полу, в то время, как напарник стражника, выскочивший следом и очень быстро соображающий, выхватив из ножен меч, сходу собрался проткнуть нашего проводника. Допустить этого я не мог и прыгнул на него, вонзая нож прямо в шею. Ударил удачно, сразу же насмерть, так что вскочил напротив успевшего встать стражника с ножом в руках. Тот успел хорошенько приложить Дила, который лежал на полу и не двигался. С ножом выходить против меча было конечно не очень весело, но я смог бы справиться с ним и без оружия. Правда пока я собирался с мыслями, стражник заухмылялся и отступил на шаг. Я понял, что что-то идёт не так, но обернуться не успел. За моей спиной дварф сцепился с третьим стражником, который собирался заколоть меня в спину.

Соперник поняв, что ничего не вышло смело шагнул вперёд и попытался разрубить меня одним ударом. Ничего у него не получилось естественно и через секунду он упал с торчащим из глазницы ножом.

Обернувшись я увидел, что Варт тоже справился со своим противником. С тесака, который он крепко сжимал в руке, текла кровь, а стражник лежал мёртвый и изрядно порубленный.

— И как нам так повезло, наткнуться на них. — сказал я, не обращая ни к кому.

Варт ничего не ответил, решив присмотреться к мечу убитого врага. Мне следовало сделать то же самое. Так что я сначала взял в руку меч убитого стражника и лишь потом направился к Дилу. Тот к моему счастью уже пришёл в себя и пытался подняться, стоя на карачках.

— Прочистил тебе мозги стражник? Или взор до сих пор застилает жажда наживы и мне стоит продолжить его дело? — спросил я у трясущего головой Дила.

— Я всё понял, Реналио. Чай, давно не юнец уже. — резко ответит тот.

— Тогда вставай, бери меч и идём дальше. Не стоит нам здесь задерживаться и так уже наследили. — посетовал я, показывая на расплывающиеся по коридору лужи крови.

Пока мы не двинулись дальше я решил посмотреть, откуда же вышли стражники. За дверью нашлось небольшое помещение, где находилось что-то вроде небольшой, то ли караулки, то ли комнаты отдыха. Зачем оно было нужно на четвёртом этаже замка я даже и предположить не мог. Плюнув на эту загадку я вышел и мы двинулись дальше. Идти было всего ничего, ведь мы почти добрались до места назначения.

— Вот за этой дверью. Здесь архимаг хранит многие ингредиенты из тех, что подешевле и прочие магические штуки.

Я жестом попросил его отойти подальше и принялся осматривать дверь. Ничем особенным она внешне не выделялась и не отличалась от остальных, встреченных нами на этаже. Так было ровно до тех пор, пока я не взглянул на неё с помощью магического зрения. Вот здесь всё сразу изменилось. Появилась вполне понятная мне паутина заклинания явно огненной направленности. Слишком опасным и смертоносным заклинание мне не показалось. Скорее всего просто перестраховка и максимум на что оно было способно — это испепеление одного незадачливого грабителя.

— Не самые сильные огненные чары. — сказал я своим напарникам, ожидающим моего вердикта. — Максимум произойдёт слабенький взрыв. Можно попробовать выбить чем-нибудь тяжёлым дверь.

— А ключи не подойдут? — спросил Дил, поднимая вверх связку, поднятую судя по всему с тела одного из убитых стражей.

— Не знаю. — честно ответил я. — Если не боишься, то попробуй удачу.

Дил не слишком долго боролся со своими демонами и сомнениями, после чего подошёл к двери и принялся пробовать один ключ за другим. Я на всякий случай отошёл подальше, чтобы не зацепило взрывом.

К моему удивлению, его не испепелило, а шестой по счёту ключ повернулся и после щелчка дверь открылась. Дил осторожно потянул её на себя и когда понял, что ничего не случится, уже более уверенно открыл. Затем быстро скользнул внутрь. Мы с Вартом лишь переглянулись и поспешили следом.

За дверью моему взору предстало приличных размеров помещение, полностью заставленное рядами полок, тянущихся до потолка. Все сразу разбрелись кто куда и принялись искать что-нибудь интересное и ценное. Чего на полках только не лежало. Всякие непонятные части тел неведомых монстров в банках и даже монстры целиком. Флаконов с алхимическими ингредиентами было не счесть. Архимаг действительно тащил сюда всё что только можно. В иных обстоятельствах меня бы очень заинтересовало многое из того, что здесь хранилось. Часть из этого была бы полезна и начинающему артефактору, вот только унести я ничего не мог. Поэтому и искал что-то компактное и дорогое. Ничего подходящего всё никак не попадалось. Вскоре меня, стоящего перед очередной порцией алхимических ингредиентов, нашёл Варт и поманил за собой, сияя горящими глазами. Мне естественно сразу стало интересно, чего он такого нашёл и я поспешил за этим проворным коротконогим дварфом.

Варт привёл меня в дальний конец склада и указал на свои находки. Вот тут то и у меня загорелись глаза. Ведь несколько стеллажей были завалены комплектами различной воинской амуниции. И судя по тому, что вся броня и оружие отличались друг от друга, то эти комплекты остались здесь от таких же бедолаг как и мы, попавших в подземелья этого маньяка и не нашедших свою дорогу к свободе.

Я принялся бегло изучать всё что здесь находилось. Искал я естественно что-то

подходящее быстрому воину и желательно вооружённому парными клинками, хотя бы просто лёгкими одноручными. Подходящая лёгкая кожаная броня нашлась почти сразу. Правда была она светло бежевого цвета, что мне не очень нравилось, зато зачарована на совесть. Что это были за чары я сходу определить не смог, но вот качество было видно невооружённым взглядом. Варт что-то перекладывал в нескольких метрах от меня, видимо искал свой размерчик, ну а я же не долго думая принялся переодеваться прямо здесь. Те лохмотья, что были на мне всё равно уже не могли ни от чего защитить.

Затянув последний кожаный ремень на голенище левого ботинка я встал, встряхнулся и почувствовал себя гораздо увереннее. Напарники до сих пор возились, пытаюсь найти что-то интересное для себя, а часики между прочим тикали. Тревоги пока не было, но сколько продлиться тишина, одним богам известно. Нужно было поторапливаться и сваливать из этого замка, пока он не стал для нас захлопнувшейся ловушкой.

— Поспешите! — поторопил я беглецов, не переставая впрочем проверять дорожные мешки погибших воинов. Один из них я уже отложил себе и сейчас перекладывал в него всё самое дорогое и небольшое. Узких клинков я так и не нашёл, так что повесил на пояс простой короткий меч с простейшими чарами, ну и дагу для левой руки. Менять свой стиль боя я не собирался. Так вот, пока я крепил оружие на поясе со стороны Варта раздался радостный вопль.

— Нашлась! Родненькая моя! Ну теперь всем врагам останется лишь отправиться к Лироне после встречи со мной. — всё это он прокричал, после чего приложился губами к металлу двухлезвийной двуручной секиры приличных размеров.

— Твоя секира? — спросил я у него, любуясь оружием, в котором хоть немного, но разбирался.

— Да! — ответил он, покосившись в сторону стоящего вдалеке Дила, который услышав радостный вопль дварфа сразу же наострил уши. — «Удина» выкована настоящим гением среди кузнецов мастером Тровальдом Двургом. Я и не надеялся вновь вернуть её себе.

Как оказалось рядом с секирой обнаружилась и броня дварфа. К счастью эта была лёгкая её версия, так как он всё же не с войны сюда попал. А для того чтобы бродить по подземельям, чаще всего никто не надевает полный латный доспех.

Лишь спустя полчаса мы собрались и оказались прилично так загружены. К моему удивлению Дил обошёлся сменой своих обносков, порванных во многих местах на обычную добротную одежду. Да и на пояс он повесил лишь нож. Зато рюкзак за его спиной мог посоперничать размерами с обоими нашими вместе взятыми. Я предложил ему половину вещей выкинуть и на их место положить провизию, на что получил категорический отказ. Подумав, что это будут его проблемы, если придётся подыхать с голода, я лишь махнул рукой.

Покинули склад мы без происшествий. В коридоре за это время никто не появлялся. Убитые стражи лежали всё там же, где и до этого. А мы повторив свой маршрут спустились на кухню. Там нашёлся лишь повар с парой помощников. Всех троих мы с дварфом быстро вырубали. Убивать их не было смысла и желания, ни у меня, ни у него. После того, как кухня была захвачена, мы стали собирать с собой самые нужные продукты. Сыр, копчёная колбаса и сало — всё это стало трамбоваться в рюкзаки. Хлеб, лук, овощи и фрукты мы тоже не обошли стороной, как и крупы со специями. Места для всего не хватало, так что часть награбленного Дилом всё же полетела на пол, освобождая место для продуктов. Он конечно сокрушался по этому поводу, но я быстро напомнил Дилу о его недавнем любимом вопросе.

Когда мы полностью были собраны, солнце за окном уже скрылось за горизонтом. За окном мелькали факелы стражников, что с трудом разгоняли опустившуюся на здешние пески тьму. Ночи зимой были достаточно длинными, так что времени у нас было достаточно для того, чтобы выбрать подходящий момент и покинуть замок.

— Ну что, Дил? Как за стены лучше выбираться? — спросил я, рассматривая внутренний двор замка. Стражи было немного, но она не спала по караулкам, а честно выполняла свою работу.

— Хм... Если честно, то я не думал, что мы так далеко зайдём. — признался он, качая головой. — Я не знаю. Как по мне так проще всего выйти через главные ворота. Там всего пара стражников сейчас должна быть. Убьём их, откроем створку и вперёд. Дальше то я проведу. Только не забудьте накинуть плащи, что мы прихватили на складе.

— Нда... И почему я не удивлён. Ты что скажешь, Варт?

— Нормальный план. Со стены спускаться я не горю желанием. Меня больше плаш смущает. Обязательно тащить его с собой? Я бы и на камнях поспать мог. И так загружены по максимуму.

— За плащ ты мне через часик спасибо скажешь, да не один раз. — ответил ему Дил.

— Ясно. Главные ворота, так главные ворота. — резюмировал я.

Долго мы ждать не стали и уже через двадцать минут добрались до тех самых ворот, где действительно нашлась всего пара стражников. На них я потратил всего пару секунд. Новые метательные ножи, найденные мной на складе, летели быстро и метко. Стражники даже вскрикнуть не успели, как были убиты. После этого мы тихо открыли ворота и проскользнули наружу.

К моему огромному удивлению нам всё же удалось покинуть замок Зорр. Дварф показал куда нам нужно и Дил согласно закивал, он знал нужные развалины, затерянные в песках. Определившись с маршрутом, мы устремились вперёд, удаляясь от каменной громадины вглубь пустыни.

Ты думаешь, что стал над нами властелином?  
Уверен, что давно под дудку все твою плясать готовы?  
Ты слишком рано здесь решил стать господином!  
И видимо забыл, как надевали на таких как ты оковы!

Нет власти у того, кто деньги ставит выше чести,  
Здесь север, он суров и не потерпит всяких торгашей,  
Им правит сила, жажда битвы и желанье мести,  
А ты чужак, коль шкура дорога, беги давай скорей.

Терпением ведь не славятся на севере мужчины,  
И за топор хватаются по поводу и без,  
А голову срубить за радость им такого дурачины,  
Куда же ты блаженный всё таки полез.

(Скальд Балли Оргнаф про визит уважаемого покойного  
господина Бенно Тистара во фьёрды Вераска. 16561 год.)

Клемон Ротье был старым и опытным архимагом. А ещё он был неугомным искателем и экспериментатором. Многие секреты и знания мира покорились его пытливому уму. А так как он был непомерно честолюбив, то гордился своими достижениями и успехами, которые были добыты разными путями. Не всегда приходилось выходить в своих поисках за грани морали и закона, но если это было необходимо, то архимаг долго не думал. Моральные терзания ему были чужды, как и многое другое на этом свете. Старые друзья архимаги с каждым годом вызвали всё больше раздражение, чем что-то другое. По пути знаний он действительно ушёл от них слишком далеко, настолько, что давно не знал о чём с ними можно разговаривать. Для Клемона Ротье даже самые высокопоставленные и опытные коллеги, включая ректора Реванской академии магии, старого друга Дерона Фотира выглядели, как глупые ученики первого года обучения. Они совсем не понимали тех тайн, которые он открывал год за годом.

Так он думал до сегодняшнего дня. Вот только разговор с так называемым «недомагом» универсалом выбил землю у него из под ног. За несколько часов он узнал гораздо больше, чем за некоторые годы. Этот парень был очень непрост, очень. Уж Клемон то такие вещи видел гораздо лучше большинства людей. Одно только внимание к нему сразу нескольких богов дорогого стоило. Да и то, как он справился с клинками Варры Болла и умудрился захватить силы сразу нескольких сильнейших существ не укладывалось в уме. Демон, ведьма и сильный боевой архимаг расстались со своей силой в пользу этого раба. Даже сам Клемон вряд ли смог бы поглотить столько силы, да ещё и такой разной, непредсказуемой и неуправляемой. Он скорее всего бы умер при попытке повернуть такое. А этот ничего, сидит в камере и думает о возможности пожрать. Совсем не корчится в адских предсмертных муках.

Да и так называемые живые книги, которые могли выступать практически в роли

учителя и позволяли подняться на новую ступень силы, вызывали у архимага обильное слюноотделение. Глаза его горели ярче чем обычно, ведь нашёлся новый способ развития своей силы. А ничего более желанного для него не существовало в этом мире уже многие годы.

Всё это и многое другое он обдумывал шагая между книжных стеллажей в библиотеке академии магии Реванна, в которую переместился сразу же из камеры своего самого ценного пленника. Планов у него было очень много на ближайшие дни, но в данный момент он просто ходил, разглядывая древние собрания сочинений, исторические альманахи и прочие такие дорогие сердцу исследователя средоточия новых и старых знаний, навеки запечатлённых на их пожелтевших страницах. Что делать он знал, просто старался более тщательно переварить поступившую информацию, чтобы не совершать лишних телодвижений и не наделать ошибок. Библиотека была огромна и столь же пустынна. За целый час блужданий ему не встретился ни один разумный человек. Впрочем Клемон прекрасно знал, что внутри кроме него и старого смотрителя Варгена Продаса, который являлся всего лишь мастером воздуха восьмой ступени, никого не было. Вот к нему в итоге и направился архимаг, приняв какое-то очень важное для себя решение.

— Кто здесь? — испуганно вздрогнул смотритель, услышавший шаги.

— Не стоит пугаться мастер Варген. — сказал ему архимаг, выходящий из-за стеллажей.

— Ох, это вы господин архимаг. — ответил он с облегчением. — А я уж думал, что тёмные твари всё таки пришли по мою душу.

— Тёмные твари? — спросил архимаг, поднимая бровь. — Здесь, в центре академии? Что за вздор вы несёте Варген?!

— Простите меня господин архимаг, просто я последнее время занимаюсь изучением тёмных бестиариев, пытаюсь объединить всю информацию в одной книге. Вот и мерещится порой всякое. — ответил покрасневший старый смотритель.

— Полезное дело. — сказал Клемон, испытав немного уважения к старому, но всё ещё деятельному магу. — Даже жалко будет убивать тебя. Но что поделать, видимо не суждено появиться на свет новому бестиарию, под твоим именем, Варген.

— Чт-т-то? — не поверив своим ушам, спросил старый маг, попытавшийся сдвинуться с места и не добившийся никакого результата.

— Не дёргайся, будь мужчиной и умри достойно. Только прежде тебе придётся ответить на мои вопросы. Выбор за тобой — можешь умереть быстро, а можешь и погеройствовать, что лишь обеспечит тебе долгую и очень неприглядную смерть.

— За что? — спросил старик, у которого от страха начала дёргаться губа. — Я и так всё расскажу, зачем убивать?

— Хм... Может ты и прав. Тебе и так недолго осталось. — согласно покивал головой архимаг. — Хорошо, рассказывай и если не станешь ничего утаивать, я так и быть сохраню твою никчёмную жизнь.

— С-с-спас-сибо. Я всё расскажу, вы только спрашивайте. — затараторил сбиваясь от неожиданно появившейся надежды выжить, смотритель.

— Хорошо. Для начала расскажи мне, что ты знаешь об этих клинках. — Клемон достал, будто бы из воздуха, пару клинков и положил на стол перед старым магом.

— Можно? — спросил Варген, показывая, что не может двигаться.

— Конечно. — согласился архимаг и отпустил его.

Старый мастер взял один из клинков в руки и принялся его рассматривать, потом точно



так же поступил и со вторым. После чего поднял глаза на архимага и начал говорить.

— Мало про какие клинки или другое оружие я мог бы рассказать вам почти всю информацию, но эта пара действительно является исключением. Знаменитые клинки Варры Болла, так называемые брат и сестра — «Камилла» и «Воллер». Про их существование известно многим. Огромное количество людей мечтало бы владеть этой парой. И если «Воллер» можно считать очень хорошим оружием с качественно наложенными чарами, на которые способны замахнуться единицы артефакторов, то с «Камиллой» всё гораздо сложнее. Очень странные огненные шары и ускорение владельца ещё можно объяснить хоть как-то, но вот возможность отбирать силы у врагов и отдавать их владельцу, не получится. Существует оружие, что за счёт чар при ударах заживляет мелкие порезы владельца или придаёт немного сил и бодрости. Здесь же история совсем другая. Варра Болл мог с помощью этого клинка буквально высасывать всю жизнь и силу из своих противников. До сих пор никто так и не разобрался в том, как это работало, ведь у всех кто пытался повторить его фокус, ничего толкового так и не вышло. Предположу, что есть какой-то секрет в использовании клинка, но мне он неизвестен. Эту тайну так никто и не раскрыл. — закончив говорить, старик поднял глаза на архимага.

— Неплохо. Не зря ты столько лет сидишь среди книг, хоть что-то смог изучить. Информация действительно полезная, ведь я никогда не интересовался этой темой. Но теперь скорее всего знаю секрет этого клинка. И да, я тоже думаю, что второй клинок не мог создать никто из людей. Это работа совсем другого уровня.

— И каков же секрет? — не удержавшись, спросил смотритель.

— Полноценно пользоваться клинками может лишь универсал. — ответил Клемон. — Не такая уж и великая тайна, как по мне. Второй вопрос будет про архивы библиотеки. Насколько они огромны и можно ли в них хоть как-то ориентироваться?

— Надо же — универсал. Действительно просто. — вслух сказал старик, но почти сразу вскинулся и переспросил. — Архивы? Даже не знаю, что и сказать. Все книги находятся на стеллажах и едва ли пара тысяч томов хранится в дальней комнате. Никаких огромных архивов в библиотеке не имеется. Да у нас и нечего там хранить, некоторые полки и так пустуют.

Этот ответ был столь неожиданным для архимага, что он замолчал на несколько минут, пытаясь разобраться со своими эмоциями. Разве могло быть такое, что в каком-то занюханном королевстве имелся столь необычный и явно созданный магами прошлого архив, а в их крупнейшей академии нет. Он изучил многие из книг, что находились в библиотеке и до последнего надеялся, что ему просто не попала информация о наличии подземных архивов.

— Ты уверен в том, что под библиотекой нет нескольких этажей, под завязку забитых древними трактатами? — задал он вопрос, не рассчитывая впрочем на устраивающий его ответ.

— Я здесь работаю уже почти сто семьдесят лет и знаю каждый закуток в этом здании. — твёрдо ответил смотритель Клемену.

— Жаль. Впрочем, для меня это лишь досадная неприятность. Нужно будет кое-куда отправиться в путешествие. Что же, в связи с неожиданным ответом, все остальные вопросы сразу же теряют свою актуальность. — сказал архимаг и взяв «Камиллу» вонзил её прямо в сердце старого смотрителя библиотеки.

— Вы же обещали... — лишь смог выговорить тот.

— Я обманул тебя. — ответил ему архимаг. Он был в этот момент занят совсем другим — пытался забрать себе силу старого мастера. Но как и ожидалось, из этого ничего путного не вышло. Стать сильнее у него не получилось даже на малейшую каплю. — Сраные универсалы! — выругался он и забрав клинки, исчез из библиотеки, даже не потрудившись скрыть следы убийства.

— Господин ректор! У меня срочная информация! — заявил магистр Цирис Стари, врываясь прямо в кабинет Дерона Фотира, у которого в этот момент шло совещание с десятком других преподавателей академии.

— Что случилось Цирис? Ты же понимаешь, что причина для того чтобы сюда врываться должна быть действительно веской. — сказал ректор вставая и повышая голос с каждым словом.

— О! Она более чем, боле чем... — сказал тот, стараясь отдышаться, так как бежал сюда, вполне обоснованно боясь не успеть первым. — Вы же просили меня приглядывать за нашим архимагом пространства. Так что сообщаю, что несколько минут назад Клемон Ротье убил Варгена Продаса, нашего смотрителя библиотеки.

— Чегоооо??? — спросил ректор, одновременно с несколькими другими архимагами. — Ты понимаешь сколь серьёзно это обвинение?

— Какое обвинение, я своими глазами видел, как он воткнул смотрителю клинок прямо в сердце, сразу же после того, как разузнал что-то очень важное для себя. — сразу же после этих слов в кабинете ректора разразилась самая настоящая буря, все пытались говорить одновременно и перекрикивали друг друга, включая самого ректора.

— Дерон! Мы же давно говорили тебе о том, что Клемон стал неуправляем и почти невменяем. Если он начал резать людей прямо в стенах академии, то это конец. Завтра он вырежет всех нас. — заявил архимаг света Клоциус Готри.

— Клоциус абсолютно прав! Так всё и произойдёт. Нужно что-то решать прямо сейчас и я настаиваю на том, чтобы никто не проявлял слабости и излишнего малодушия. — вторым высказался Тови Ретронто — архимаг тьмы, который всегда заочно принимал прямо противоположную Клоциусу сторону. Такое единодушие заклятых противников заставило крепко задуматься над своими словами всех остальных.

Другие архимаги и немногие присутствовавшие магистры поддержали своих коллег, никто не хотел умереть от рук свихнувшегося архимага пространства.

— Ну что же, если все так единодушны, то осталось лишь пригласить сюда виновника торжества. — подвёл в конце итог профессор Босх Вилдридж. — Надеюсь, вы не боитесь смерти уважаемые коллеги, потому как предсказать исход нашего разговора я точно не возьмусь.

Клемон Ротье не был сумасшедшим. Он давно хотел объяснить своим «коллегам» кто есть кто. Поэтому не покинул стен академии после хладнокровного убийства. В данный момент он сидел в столовой и наслаждался, то ли обедом, то ли полдником. Это было совсем не важно. Важные события должны били начинаться с минуты на минуту. Первый камень он бросил и ждал когда же круги разойдутся достаточно широко.

Когда он уже допивал чай, к его столику подошёл один из молодых преподавателей и сказал, что его срочно вызывает ректор.

— Хех, не так уж и срочно. Хотя эти идиоты могли спорить и несколько часов. — ответил он и переместился к дверям, что вели в кабинет ректора. Никто его не встречал, так что он сам распахнул тяжёлые створки двойной двери.

— Вызывали, господин ректор? — спросил он, рассматривая пару десятков знакомых лиц, многие из которых были сильными и опытными архимагами.

— Вызывал, Клемон! Скажи мне, с каких пор ты решил, что можно безнаказанно убивать магов, да ещё и в стенах академии!?

— С тех пор, Дерон, как стал сильнее всех вас вместе взятых, естественно. — ответил он, жёстким взглядом пройдясь по присутствующим, некоторые из которых не выдержав отводили глаза.

— Значит ты пришёл убить нас всех? — спросил Дерон, готовясь к последней битве.

— Нет. Убью я только самых мне неприятных. Остальные же будут служить мне, как верные псы, а так же принесут клятву верности. И прежде вы начнёте делать глупости, я скажу вам, что прекрасно знаю о ваших поисках артефактов, что способны блокировать мою магию. Несколько я даже вам подкинул лично. Только на меня они не смогут воздействовать и все вместе. Поэтому подумайте — может не так уж и плохо стать слугой величайшего мага нашего времени. Со мной вы приобретёте гораздо больше чем потеряете, ведь я отыскал такие знания и секреты, что вам они и не снились.

К удивлению ректора, да и самого Клемона, пять магов после этих слов направились к нему и встали рядом, готовясь защищать своего нового хозяина. И пусть среди них было четыре магистра и всего один молодой архимаг — это заставило Дерона и других архимагов поморщиться так, словно они съели по целому лимону каждый.

Первым не выдержал Ролен Колисс сильнейший архимаг огня во всём Монасе. Он запустил в Клемона мощнейшее копьё огня, способное любого мага сжечь в мгновение ока, со всеми его защитными заклинаниями. Вот только то, что убило бы почти всех, кто находился сейчас в кабинете ректора, совсем не пугало архимага пространства. Никто так и не понял, что произошло, но почти долетев до цели, копьё вдруг исчезло и влетело в своего хозяина со спины. Короткая вспышка и архимага огня не стало. Он даже не успел ничего понять.

— Ещё желающие будут или перейдём к клятвам. — спросил он, стоя со скучающим видом.

После этой демонстрации силы на его сторону перешли почти все. Напротив остались лишь ректор и три самых старых и опытных архимага.

— Как быстро меняется мировоззрение у людей при должной мотивации. — проговорил Клемон. — Вас осталось всего четверо. Всё ещё на что-то надеетесь? А, старый друг? — обратился он к ректору.

— Мне нечего тебе сказать, предатель. — с грустью ответил Дерон. — Я до последнего надеялся на твоё благоразумие, хоть мне почти все и говорили, что рано или поздно ты натворишь бед. Делай что собрался, я предпочту умереть в бою, но точно не стану служить тебе. Тому в кого ты превратился я могу пожелать лишь смерти и забвения.

— Ну значит, так тому и быть. Мир и не заметит потери нескольких архимагов. Так что прощайте. — сказав это, Клемон сделал картинное движение рукой в их сторону и... И ничего не произошло... — он даже немного растерялся и попробовал ещё раз, но ничего не изменилось.

— Эх, жаль что ты сейчас не видишь свою рожу. — сказал профессор Вилдридж. — Можешь не тужиться, магия тебе больше не подвластна.

— Как? Что ты сделал? Это невозможно! — закричал Клемон, раз за разом пытаясь переместиться как можно дальше отсюда.

— Гордыня сгубила множество сильнейших магов, Клемон. Так что ты далеко не первый, кому сила застила глаза. Нужно внимательнее относиться к более слабым магам. А особенно внимательно следить за тем, чтобы магу крови не досталась твоя кровь. Ведь он с её помощью может получить над тобой слишком много власти. Мне столько не понадобится. Господин ректор, я думаю что это ваш крест и вам надлежит покарать предателя.

— Спасибо Босх. Ты как всегда удивляешь, причём одинаково сильно, как друзей, так и врагов. — сказал Дерон и уничтожил бывшего друга, раздавив того огромной гранитной глыбой. На то, что вместе с ним погибло ещё несколько магов, ему было абсолютно наплевать.

Так закончилась история одного из величайших архимагов современности. Жаль Реналио об этом ничего не знал.

Бежать! Быстрее и быстрее!  
Не оборачиваясь, мчаться вдаль,  
Погони опасаясь, быть смелее,  
Надеясь на спасение, едва ль.

Не думать о плохом, и уповая на удачу,  
Использовать любой возможный вариант,  
Ведь может и судьба подаст на сдачу,  
С необходимой информацией старинный фолиант.

И неизвестность вдруг восстанет откровеньем,  
Сойдутся вместе все дороги и пути,  
Отчаяние сразу сменится для всех спасеньем,  
И солнца луч осветит лишь свободу впереди.

(Реналио Саламандер — беглец, 1701год.)

Благодарить Дила, за то что заставил взять с собой тяжёлые плащи, мы начали примерно через час. Очень неожиданно, для нас с Вартом, в пустыне, ещё буквально несколько минут назад пышущей жаром, начало холодать. Причём происходило это настолько резко и бескомпромиссно, что мы даже немного струхнули. Буквально за несколько минут температура упала градусов на пятьдесят, а то и поболее. Мы кутались в плащи и с каждым шагом лишь увеличивали темп, чтобы хоть как-то согреться.

Песок оказался гораздо коварнее, чем я думал. Всё же на арене он был утрамбован, да и рассыпан ровным слоем. Здесь же ноги постоянно проваливались в эти песчаные барханы, что больше всего напоминали морские волны. То и дело, мы с Вартом сбивались с шага и ругались на коварную поверхность. Лишь Дил чувствовал себя, как рыба в воде. Уж ему то было здесь всё знакомо и вёл он себя словно на обычной прогулке. Нам оставалось лишь ему позавидовать и дальше брести со всем тем грузом, что немилосердно давил на плечи.

Удалившись на приличное расстояние мы всё же увидели, как в замке начался переполох. Похоже, убитых стражей всё таки обнаружили. Оставалось надеяться на то, что они не смогут сразу же сообщить архимагу о нашем побеге.

Долго рассматривать замок мы не стали и после небольшого привала продолжили свой путь. С каждым часом становилось лишь холоднее и холоднее, но останавливаться было смерти подобно. В Негурии я с таким морозом никогда не встречался. В родном королевстве был очень мягкий климат. От северных холодов нас оберегал Тарсийский хребет, за которым жили замороженные и оттого особенно злые северяне. Жители Вераска всегда облизывались на наши земли и множество раз нападали на королевство, но каждый раз получали жестокий отпор. В первую очередь благодаря наличию в нашей армии боевых магов, которых регулярно выпускала столичная академия. Никакие колдуны или доморощенные шаманы не могли сопротивляться их мощи. Всё же академия была чудесным учебным заведением. В мире таких насчитывалось не так уж много, хотя были и более

известные и большие, вроде той же Реваннской академии магии. А уж небольших частных школ магии и сосчитать было невозможно, но они были больше для богатых или каких-то религиозных объединений. Уровень таких школ естественно был значительно ниже и образование их выпускников существенно отставало от учеников академий.

Холод и бесконечный песок, освещённый звёздами, ввели моё сознание в лёгкий медитативный транс. Недаром в голову начали лезть воспоминания и всякие разные мысли.

Было бы неплохо, рано или поздно, но всё же добраться то необходимых знаний по универсальной магии. Задумавшись об этом, я вдруг понял, что хотел бы изучать магию и вполне возможно в дальнейшем стать преподавателем в академии Берилла. Возродить универсальную магию. Это было бы достойной целью в жизни одного человека. Вот только — это всё были просто мысли и мечты. Как бы я того ни хотел, но на первом месте в моих жизненных целях стояла месть. И если до древней твари я пока не мог добраться, да и сил с ней справиться не имел никаких. То одну мразь я очень хотел бы отправить во владения Лироны. Ведь нет никого хуже предателей, которым ты доверял, как самому себе. Эти твари оставляют на сердце столь уродливые незаживающие шрамы, что будут напоминать о себе до самой смерти. И лишь смерть предателя сможет немного смягчить эту постоянную, ноющую в груди, отвратительную боль.

Немного придя в себя от очередного порыва ледяного ветра, что кинул мне в лицо ещё и пригоршню песка, я даже и не поверил сразу, что это были мои мысли. Но отрицать подобное было бы глупостью. Всё же, все те ужасные события, что происходили со мной с поражающей регулярностью, что-то надломили во мне. Я менялся... Менялся каждый раз... И совсем не в лучшую сторону. Мне ведь было всего семнадцать лет, а я уже всерьёз обдумывал план мести и убийства своих врагов. Поморщившись в очередной раз, от песка, что летел прямо в глаза, я попытался разобраться в себе. Меня волновало, в первую очередь, не стал ли я кровожадным чудовищем, незаметно для себя самого. Но несмотря на всю жестокость, что поселилась внутри, ничего такого я не обнаружил. Потрясения конечно были серьёзными для моего разума, но во всём, что не касалось моей мести и моих врагов, я узнавал себя прежнего. Того самого восторженного мальчишку, что чудом попал в академию магии. Что с жадностью вчитывался в древние книги и параллельно с этим болтал с Глорхой о всякой всячине. С облегчением выдохнув, я понял, что даже все те смерти, что остались за моей спиной, не нависают надо мной тяжким бременем. Я просто пытался выжить и делал это так, как мог. Так что тот самый надлом, что произошёл в моём сознании, уже давно зарубцевался. И стало оно лишь крепче и прочнее благодаря этому. Это радовало, потому как мне были известны случаи, когда люди ломались и никогда уже не становились собой прежними.

Не смотря на то, что все испытания не смогли меня сломать, я чувствовал, что устал. Я очень устал от всего этого и мне жизненно необходима передышка и отдых. Невозможно постоянно жить, как загнанный зверь. А я себя таким и ощущал. Даже вся та злость, что клочкотала во мне, пасовала перед необходимостью паузы. Не мезтью мне нужно было озаботиться в первую очередь, а необходимостью сохранения самого себя. Тот же Серж Убийца не собирался помирать в ближайшие годы, так что мог и подождать своей кары какое-то время. Да и месть это то блюдо, которое обретает особые нотки вкуса, лишь остыв и став холодным.

— Ты уснул что ли? — спросил меня Варт, вырывая из глубин разума.

— А? — встрепенувшись, переспросил я. — Нет, что ты. Просто задумался. Далеко нам

ещё идти? А то я, если честно, уже начал уставать.

— Нет. Я как раз говорил тебе, что мы почти добрались. А ты всё пропустил мимо ушей. Вон, Дил, как скачет! Тоже хорошенько промёрз, несмотря на то, что бодрится.

— Это ж, сколько мы отмотали километров? Не меньше тридцати? — спросил я, удивившись, ведь пропустил половину пути, уйдя в себя и механически переставляя ноги.

— Возможно даже больше. — ответил мне дварф.

— Жаль, что все эти огромные расстояния ничего не значат, когда за тобой в погоню пускается маг пространства. У меня в прошлый раз была фора побольше, но это никак не помогло. Остаётся надеяться на подземелья. Быть может все эти древние коридоры и для него станут непреодолимой преградой. — сказал я Варту.

Не смотря на плохую видимость, очертания развалин я рассмотрел отчётливо. Похоже, что раньше здесь был посёлок или даже город. Уж больно некоторые развалины напоминали мне очертания дворцов старшей знати. Дил, добравшись до границы камней, остановился и поджидал нас.

— Ну что Варт? Где вход в то подземелье из которого ты выбрался? — спросил он, нетерпеливо притопывая.

— Нам нужно пойти направо. Кажется, вон в том здоровом здании. — ответил ему Варт, не слишком то и уверенно.

— Ясно. Ну что же попробуем отыскать. — сказал Дил, покачав головой.

После этого он направился в указанном направлении, ну а мы следом за ним. Поиски нужного здания немного затянулись. Как оказалось, Варт всё же не совсем верно запомнил место. Так что нам пришлось облазить далеко не одни развалины, прежде чем спуск под землю был найден.

После того, как мы спустились по каменным ступеням до начала длиннющего уходящего вниз коридора, проводник сразу же сменился. Здесь уже гораздо увереннее почувствовал себя Варт Сторад, почти всю жизнь проведший под землёй. Дил же наоборот весь как-то скукожился и сжался. Подземелья ему явно были не по нраву. Мне же было всё равно. Ради свободы я полез бы и в более неприглядное место.

В какой-то момент после спуска я поймал себя на мысли о том, что Дил же совсем ничего не видит и идёт в полной темноте. Это я по привычке переключился на магическое зрение, что позволяло худо бедно видеть всё вокруг. А дварфы и вовсе видели в темноте. Конечно не так, как днём и факелами они бы не побрезговали, но всё же в стены и в углы лбом не врезались. Сжалившись над Дилом, я создал над нами магического светляка, что вполне успешно осветил прямой коридор, всё глубже и глубже уводящий нас вниз.

Спустя пару часов этого невероятного погружения в недра пустыни, мы добрались до первой развилки. Здесь картина уже сильно изменилась, как и сам туннель. Он хоть и был в запустении, но выглядел гораздо более благородно сделанным. Даже какие-то орнаменты и рисунки встречались на стенах. Впрочем они были покрыты слоем пыли, которую никто не собирался тревожить, так что оставались для нас загадкой.

— Ну что? Будем привал делать? Или пойдём дальше? — спросил у нас Варт.

— Я за привал! — сразу же активизировался Дил. Да и костёр можно организовать, погреть промёрзшие кости, ну и пожрать чего-нить. Палок я насобирав в развалинах немного, так что на один раз точно хватит.

— Я бы тоже отдохнул. Не думаю, что если мы пройдем ещё пару километров, то это что-то изменит. Так что предлагаю подкрепиться и поспать. Дорога долгая и далёкая

предстоит, как я понимаю. Это ведь не конец подземелий, Варт? — спросил я у дварфа.

— О нет! Это даже не их начало, Реналио. — усмехнулся тот. — Ну что же. Привал, так привал.

Мы быстро устроились у одной из стен. Организовали небольшой костерок, на котором вскипятили воды и побаловали себя горячим фруктовым чаем. Попутно плотно перекусили и завалились на боковую прямо на плащах, разлѣгшись на каменном полу вокруг костра. Часовых было решено не оставлять. Опасаться здесь было некого, кроме того самого архимага. Но от него не спас бы ни кто и ни что.

Вымотались мы очень сильно. Даже не понятно, на чём держались последние часы. Так что уснул я почти сразу. Уснул крепко, да ещё и сновидения были яркими и почти реальными. Поэтому я не сразу понял, что моя правая рука будто бы горит огнём. Резко открыв глаза я понял что это не так. Но было тихо и я уже хотел было вновь заснуть, списав всё на кошмар, как услышал рядом возню.

— Рр-е-н-бфбфб..... - всё что я разобрал, но и этого было достаточно. Резко вскочив я увидел, что Дил накинута сверху на Варта и пытается перерезать ему горло. Его остановило лишь то, что дварф вцепился в лезвие ножа голый рукой и держал его из последних сил. Думать тут было нечего и спустя мгновение моя нога влетела в рѣбра Дилу, которого от удара буквально смело в сторону. Ударил я хорошо, но похоже недостаточно, так как Дил сразу же вскочил и выставил в мою сторону нож. Варт же всё так же лежал, пытаюсь прийти в себя, он никак не мог отдышаться.

— Дил! Ты чего? Не дури! — попытался я успокоить волком смотрящего на меня, неудавшегося убийцу.

— Заткнись! Ты будешь следующим! — крикнул он мне и попытался полоснуть ножом. Я легко увернулся и сразу же разорвал дистанцию. Всё моё оружие, кроме засапожного ножа, лежало неподалёку, но мне не нужен был даже нож. В первую очередь я хотел разобраться в том, что здесь вообще происходит. Почему вчерашний товарищ по несчастью, вдруг решил нас поубивать.

— Дил!! Угомонись! Я не хочу тебя убивать. — попытался я вновь достучаться до него.

— Да мне насрать, чего ты там хочешь! Это за тобой архимаг будет гоняться по всему свету. Я же ему даром не нужен. Так что сделай доброе дело — сдохни. И отдай мне всё то золотишко, что прихватил с собой.

— Чѣртов ублюдок! Кхе-кхе. — выругался лежащий дварф. — Из-за сраного золота решил нас прирезать... Сука! Кхе-кхе...

После этих слов, Дил закрипевший зубами, попытался приблизиться к Варту со вполне понятными намереньями, но я не собирался позволять ему причинять принцу ещё какой-либо вред.

— Жаль Дил, что ты оказался всего лишь мелкой мразью... — сказал я и пошёл к нему. Тот попытался ткнуть меня ножом, но к своему удивлению, споткнулся и спустя мгновение, упал со своим же ножом в глазнице. На стук падающего тела, Варт повернул голову и одобрительно хекнув, вновь попытался подняться.

Я, с грустью посмотрев на мѣртвое тело, направился к нему и помог нормально сесть, опѣршись о стену. Рука была порезана очень глубоко и из неё уже натекла целая лужа крови. Так что я найдя подходящую рубаху в сумке Дила, порвал её на необходимые тряпки и принялся туго перевязывать рану. Главное было срочно остановить кровотечение, всё остальное могло подождать. Варт мне не мешал, лишь сопел от боли, но не проронил ни



звука до самого конца моих действий.

— Представляешь, эта сволочь пыталась меня по тихому придушить и почти преуспела в этом. Я очнулся в последний момент, а он поняв это, попытался перерезать мне глотку. Пришлось изо всех сил вцепиться в нож, не смотря на дикую боль. Очень уж помирать не хочется. Если бы не ты, ему бы всё удалось. Я даже предположить не мог, что кто-то способен опуститься до такой низости. А ты меня спас получается уже во второй раз. Надеюсь я смогу с этими долгами когда-нибудь расплатиться. — хрипло проговорил он.

— А сколько тебе лет, Варт? — перебил я его, задав неожиданный вопрос. Стоило немного отвлечь принца от всего произошедшего.

— Лет? Эмм... если считать те двадцать шесть, что я провалялся в подвале, то получается... получается пятьдесят пять. — ответил он, с недоумением посмотрев на меня.

— А мне всего семнадцать. — сказал я ему. — Получается, ты гораздо старше, почти уже старик. Хотя и выглядишь всего на двадцать.

— Не знаю к чему ты ведёшь, но все твои выводы ошибочны. Мы дварфы живём гораздо дольше людей. Лет двести, порой триста, а бывает и ещё дольше. Так что я в любом случае всё ещё считаюсь мальчишкой.

— Даже так... — задумчиво сказал я. — Про эльфов и их долгожительство я рассказы слышал, но вот про дварфов как-то не доводилось.

— Эльфыы... — презрительно протянул Варт. — Мне, как будущему королю, многое приходилось учить. В том числе и информацию про эльфов и их поганый нрав. Благо то, что мы практически не контактируем с этими снобами. Нет хуже собеседника для дварфа, чем эльф. Постоянно хочется достать секиру и хорошенько приложиться по нему, разделив на две половины. Среди них редко встречаются более или менее вменяемые индивиды, но они чаще всего являются отшельниками или изгнанниками. А так у них очень закрытое общество и они поддерживают минимум контактов, спрятавшись от всего мира в своих поселениях. Коих кстати известно совсем мало. Похоже, что несмотря на огромную продолжительность жизни, их род стоит на грани вырождения и вымирания, что лично меня скорее радует, чем расстраивает. Хотя не удивлюсь, что для них всё происходящее является нормой и они переживут все известные нам расы и народы. — договорил Варт одновременно с тем, как я закончил со своими попытками заживления его раны. Возможности мои были смехотворны, но я надеялся на то, что она хотя бы заживёт немного быстрее. Разматывать повязку и проверять результат своего лечения я не решился.

— Рукой пока не двигай. — сказал я ему. — Надеюсь, что она скоро заживёт.

— Ты вылечил её? — спросил он у меня с серьёзным видом.

— Сомневаюсь. — честно ответил я. — Но надеюсь, что хоть немного ускорил восстановление.

— Хм... Тоже неплохо. — согласился Варт.

— Меня сейчас волнует совсем другой вопрос. Если понять алчность этого уже мёртвого человека я ещё могу. — указал я дварфу на труп. — То вот, что делать с потерей проводника и единственного из нас человека знакомого с пустыней, ума не приложу. Без него мы бы, сбжав сегодня, элементарно замёрзли. Как пробираться через сотни километров песков, ничего о них не зная? — задал я вопрос собрату по несчастью.

— Не знаю. Я тоже не разбираюсь в пустынях. В крайнем случае просто отправимся в путь, а там будь что будет. Этого душегубца мне совсем не жаль. Да и мы вроде собирались спрятаться в подземельях. Зачем тебе пустыня? — озадачил меня уже своим вопросом Варт.

— Ну так то, ты прав. Вот только мы не сможем прятаться в этих катакомбах вечно. Рано или поздно придётся выбраться наверх. Это, если конечно, нас маг не найдёт в ближайшие часы. — согласился я с ним, присаживаясь рядом.

— Знаешь... А я ведь здесь бродил в поисках пути не один день. Далеко не один... — покачал Варт головой. — И скажу тебе, что никакие это не катакомбы. Пройдя дальше, мы угодим в самый настоящий лабиринт из коридоров и переходов, идущих во все возможные стороны. Не знаю, всегда ли наверху была пустыня, но вот внизу когда-то располагалось нечто грандиозное. Пока я бродил там один, то несколько раз, судя по ощущениям, выбирался за пределы пустыни, вот только не смог найти выхода на поверхность. Этот выход оказался первым из тех, что остался неразрушенным. — с многозначительным видом посмотрел он на меня.

— Хочешь сказать, что мы можем попытаться уйти на запад и даже пересечь всю пустыню, не выбираясь на поверхность? — не поверив, спросил я.

— Это и хочу сказать. Есть у меня полное ощущение того, что и путь здесь найдётся и приключения и даже, чем бес не шутит, несметные богатства. — согласно кивнул он. — Так уж вышло, что я больше бродил с восточной стороны. Но я точно уверен, что эти туннели тянутся далеко на юг и на запад. А восток и север нам в любом случае неинтересны, слишком близко от владений архимага.

— Ну что же... Идея интересная и вполне звучит, как план. — согласился я с новым другом. — Значит, так и поступим. Отправимся на запад под землёй.

От взгляда в эти серые глаза,  
Меня колотит каждый раз, как в первый,  
Свет жизни в них шикарен, без прикрас,  
Вот только жаль, хозяйка их — законченная стерва.

Влюбился я без памяти, забыв про всё,  
Ведь сердцу, оказалось, не прикажешь,  
Под платьем промелькнуло шелковистое бельё,  
Аж задышаться начал, что же тут ещё вдобавок скажешь.

Изящный стан, фигура высший класс,  
И как пристало, идеальные манеры,  
В движении каждом ощущается вся власть,  
И головы свернули все, давно уж, кавалеры.

Я не один такой, под властью её чар,  
Действительно красивая графиня,  
Но впрочем ненадолго это так,  
С таким успехом уже завтра герцогиня.

Иль сразу королевой может стать,  
Король похоже, тоже в удивленьях,  
Такая грация, энергия и стать,  
Откуда вдруг взялась в его владеньях.

(Виконт Дорул Волероссо именно такой запомнил будущую королеву Верварта — Полисию Ротарди. 17016 год.)

После всего произошедшего, оставаться здесь мы больше не хотели. Так что начали сразу же собираться в дальнейший путь. По молчаливому согласию, предателя было решено так и оставить, лежащим в подземном туннеле. Это был неприятный, но вполне осознанный выбор. Ведь у него вполне могло получиться убить нас спящими и уставшими, после столь тяжёлого ночного перехода по промёрзшей пустыне. Спасибо стоило сказать Алае за предупреждение о грозящей мне опасности, но как бы я не пытался с ней пообщаться, ответом мне была лишь тишина.

Сборами в основном занимался я, так как Варт был ранен и ему нежелательно было в ближайшие дни напрягать порезанную руку. Хорошо, что рука осталась работоспособной после такого повреждения, видимо всё же дварфы были крепче людей. У кого другого бы острый охотничий нож запросто смог отхватить все пальцы и найти в итоге путь к своей изначальной цели.

Вещи покойного торговца я перебрал и к своему удивлению обнаружил в них несколько очень ценных и дорогих предметов. Похоже, что Дил всё же что-то знал о том хранилище.

Иначе было бы сложно объяснить наличие в его рюкзаке неплохой коллекции драгоценных камней приличного размера. И это помимо другого содержимого, о стоимости которого мы могли лишь догадываться.

— Варт, как думаешь, сколько могут стоить эти камни? — спросил я у дварфа, показывая содержимое одного из мешочков.

— Дай-ка мне получше разглядеть. Уж в камнях то я прекрасно разбираюсь. — попросил он мешочек и после минуты разглядываний, вынес вердикт. — Это необработанные изумруды, Реналио. И некоторые из них вполне приличного размера. Качество самих камней конечно не идеальное, но вполне достойное, так что я бы оценил весь этот мешочек тысяч в двадцать золотых. Но скажу сразу, что в разных местах цена может сильно различаться. Думаю от десяти тысяч и до пятидесяти. В последнем случае столько заплатят лишь те, кому очень сильно и срочно нужны эти камни. Ну и если их обработать и желательными руками хорошего ювелира, то сумма может вырасти во много раз.

— Хм... Вполне понятный и исчерпывающий ответ. — согласно кивнул я. — А с учётом того, что у нас таких мешочков пара десятков, так и вовсе стоит начать радоваться.

— Да, этот урод знал, что нужно брать и где. — подтвердил мои мысли Варт.

— У него много чего в рюкзаке. Можем забрать всё, хоть и будет тяжело с таким грузом. — предложил я, желая услышать мнение моего нового спутника по этому поводу.

— А какой в этом смысл? — задал он вполне закономерный вопрос. — Даже если всё остальное стоит денег, то как будем продавать? Мы ведь ни ценности, ни стоимости этого не знаем. Возьмём только камни. Уж их то я продам по максимальной цене и никто не сможет нас обдурить и нажиться на двух простофилях.

— Скорее всего ты прав, Варт. Ведь в твоих словах я слышу лишь голос разума и ни капли жадности, что в итоге сгубила многих. Пожалуй и мне не следует ей поддаваться. — сказал я, с лёгким сожалением оставив почти полный мешок дорогих ингредиентов на полу. Забрал я действительно лишь драгоценные камни. Ну и подумав немного, достал из глазницы покойного нож и подал его принцу. — Возьми. Мне кажется, что он ещё не раз пригодится тебе.

— Ох, не такого подарка я бы пожелал. — покачал головой дварф, но всё же принял от меня нож. — Но всё равно — спасибо.

На это я лишь кивнул ему и решил заканчивать со сборами. Груза у нас прибавилось не слишком сильно. Разве что стало побольше съестных припасов, но это дело временное. Я же, выкроив несколько минут, решил разобраться со своей бронёй. Если оружие было простейшим и совсем непримечательным, то по ней были вопросы. Внимательно изучив все предметы, коих было ровно пять штук, я понял, что можно попробовать активировать вложенные в них чары, так как опасными для меня они не выглядели.

Первым на очереди было своеобразное подобие полу шлема или полумаски. Активировав чары, я не удивился, когда температура вокруг меня изменилась на более комфортную. Ещё находясь в хранилище старого архимага я подумал о том, что в броне бежевого цвета, найденной рядом с пустыней, просто обязаны найтись чары, что спасают от жуткой жары. Осознав, что произошло, я лишь хлопнул себя ладонью по лицу. Ведь если бы не дурацкие опасения и глупая перестраховка, мне не пришлось бы мёрзнуть и терпеть этот пронизывающий до костей ледяной ветер.

— С тобой всё в порядке? — спросил у меня недоумевающий дварф, которому прекрасно были видны все мои действия.

— Маска моей брони зачарована на поддержание комфортной температуры. И я только что узнал об этом... — недовольно проговорил я.

— Эмм... — сначала не понял Варт, но спустя пару секунд до него дошло и он начал хохотать. — Хе-хе-хе, бывает же, хе-хе. Представляю, как тебе сейчас обидно, хе.

— Не то слово. Даже страшно проверять остальную броню стало.

Но под взглядом периодически хмыкающего дварфа я всё же решил продолжить. Сама кираса оказалась зачарована на защиту. При её активации, которая каким-то образом захватывала весь комплект брони, вокруг моего тела замерцала светло-голубая почти прозрачная плёнка защиты. Её почти не было видно, но результат мне очень понравился. Было видно, что здесь постарался не рядовой артефактор. Ведь это была не какая-то там защитная стена или сфера, а более интересная защита, что повторяла все контуры тела. В этот раз Варт лишь одобрительно хмыкнул. Похоже, он тоже понял, что это очень редкое зачарование, на которое потратили много времени и сил. Похоже, что оно и было той самой изюминкой этого комплекта брони. В этом я убедился, когда проверил остальные предметы. Наручи увеличивали силу удара, ботинки позволяли быстрее бегать, а штаны делали тебя более устойчивым, стоя на месте. Здесь всё было более чем обычно и стандартно.

— Нормальная броня. — резюмировал принц. — С учётом этой филигранной работы по созданию хорошей и почти незаметной защиты, более чем. Оружие у тебя, правда дрянь редкостная, но ничего, найдём что-нибудь получше.

— А у тебя броня зачарованная? — не удержавшись спросил я.

— Ну ещё бы. — усмехнулся он. — Принц я или погулять вышел. Стандартная броня со стандартными чарами, короче ничего интересного. Вот секира — это другое дело. Вот она то зачарована так, что только успевай оттащить врагов от меня. — Вроде и ответил, но так ничего и не рассказал хитро шурящийся дварф.

— Не хочешь, не отвечай. — ответил я ему на это.

— Сам всё увидишь в своё время. Без сражений не обойдётся, а сюрприз я портить не хочу.

— Угу, давай тогда выдвигаться, таинственный принц.

Я помог Варту закинуть на плечи ещё сильнее потяжелевший рюкзак и мы отправились в путь. Куда здесь можно идти и как не заблудиться, для меня было полнейшей загадкой, но к счастью у меня в компании был дварф, который уверенно пёр вперёд. Оставалось лишь поверить в него и просто идти следом. Об архимаге я старался не думать, хоть и вздрагивал от любого шороха, раздававшегося в темноте.

Так и шли мы следующие семь дней, как сказал мне Варт, которого отсутствие солнца не смущало. Я то почти сразу сбился со счёта времени, а он вполне сносно называл мне текущий час. Идти было скучно, так как мы старались убраться как можно дальше и почти не общались. Останавливались лишь на обед и ужин с ночёвкой, после которой вновь продолжали путь. За эту неделю было пройдено огромное расстояние, а с учётом многочисленных развилок и перекрёстков, я давно уже перестал понимать куда мы идём и как вернуться обратно.

Ничего интересного я по пути так и не увидел. Всё те же туннели, что неведомым образом появились под пустыней. Ни пещер, ни залов, ничего необычного не попадалось.

— Уфф... Как думаешь, может пора немного сбавить темп? — спросил меня Варт, устраиваясь на обеденный привал. — Я думаю, что ушли мы достаточно далеко на запад. Ещё неделя такого пути и глядишь до центра пустыни доберёмся.

— Думаю, что можно немного расслабиться. — согласно закивал я. — Если бы архимаг мог найти нас, то уже давно бы это сделал.

— Вот и хорошо. А то страшно представить, сколько интересных мест мы уже обошли стороной. — сказал довольный дварф, не забывая уплетать копчёную колбасу.

— А что, такие места уже были? — удивился я. — Я что-то ни одного не заметил.

— Ещё бы ты их заметил. — усмехнулся Варт. — Я ведь специально обходил стороной, всё то, что могло бы нас задержать. И не думай, что здесь всё так тихо и мирно. Опасных зверей под землёй тоже хватает, просто мы пока никого не заинтересовали, а на их территорию я старался не соваться.

— Однако. Неприятно ощущать себя слепым, словно только что родившийся котёнок. — покачал я головой. — Получается, если бы я сунулся сюда один, то давно бы уже нарвался на какую-нибудь огромную кровожадную тварь или просто сгинул среди бесчисленных поворотов местных туннелей.

— Ничего, освоишься. Всему не научишься, но немного сможешь ориентироваться. Да и с местной живностью придётся познакомиться, вряд ли еды у нас хватит надолго.

— Ты когда бродил здесь один, ими и питался? — задал я этот неаппетитный вопрос.

— Угум... — пробурчал Варт, не отвлекаясь от еды. — Невкусно, но жить захочешь, любое дерьмо сожрёшь. А воды здесь хватает, не смотря на то, что наверху находится пустыня.

— Нда, заманчивая перспектива. — проговорил я, представляя, как мы будем есть крыс или другую гадость. — Так, а что это за место такое странное ты в итоге понял или нет? Зачем и кто всё это построил?

— Строили скорее всего люди, судя по тому, как всё сделано. Строили очень давно, а зачем мне не ведомо. Хотя размах конечно впечатляет. Быть может — это было их убежище или что-то в этом роде. Одно то, что над нами находится пустыня в виде идеального круга, намекает о возможности рукотворного её появления. А так как мы находимся именно под ней, то и ответы нам могут попасться именно здесь.

— И когда я смогу уже увидеть хоть что-то кроме бесконечных туннелей? — с нетерпением спросил я.

— Хех. Вижу в твоих глазах загорелся огонь жажды приключений. Что же, мне он знаком не понаслышке. Сейчас поедим, да и отправимся в путь. Совсем рядом с нами я чувствую огромную пещеру. Вот с неё и начнём.

Стоит ли говорить, что после этих слов, обед был закончен в течении пяти минут. Варт не стал заставлять меня ждать и мы отправились дальше. Уже буквально после трёх поворотов в нужную сторону, я почувствовал изменения. Впереди действительно было что-то новое. Спустя всего каких-то пятнадцать минут, мы добрались до выхода в огромную пещеру. И к моему удивлению, она не была полностью погружена во тьму. Во многих местах её освещал тусклый зеленоватый свет. Так что имелась возможность представить весь масштаб этого пустого пространства.

— Ну вот тебе и пещера, нравится? — спросил, вглядывающийся в темноту Варт.

— Станный вопрос. Я почти ничего не вижу. Лишь этот странный свет... Надеюсь мы не к логову некроманта вышли. А то уж больно похож оттенок на их магию.

— Это всего лишь фосфоресцирующие грибы, Реналио. — покачал головой принц. — И чему тебя только в школе учили.

— Читать, писать, да считать. Такому точно не обучали, но и так я учителю благодарен.

— Здесь нет ничего интересного, насколько я могу видеть. Разве что, можно спуститься к тому небольшому водоёму и набрать воды, если она нормальной окажется.

В этот момент я всё же решил осмотреть пещеру магическим зрением, чтобы не упустить ничего важного. Сильно лучше видно не стало, но вот пару мест скопления магии я смог заметить. После чего решил рассказать своему новому другу немного больше о себе.

— Знаешь, Варт. Спуститься нам всё же придётся. Тем более ступени выглядят вполне надёжно и качественно. Но вот воду набирать не обязательно. Я в любой момент могу создать хоть сто литров воды.

— Эва, как! — удивился принц, новыми глазами посмотрев на меня. — Ты же говорил, что универсальный маг и почти ничего не можешь? Получается, нагло врал? — прищурившись, задал он мне закономерный вопрос.

— Нет не врал. Дело в другом, но только пообещай не смеяться. — попросил я его.

— Ты давай говори, а там уж решим плакать нужно или смеяться.

Кивнув, я рассказал ему о том, что владею большим количеством простейших заклинаний, которые смог изучить благодаря «Сборнику бытовых заклинаний для настоящей домохозяйки», что был найден мной в недрах архивов академии магии Берилла. И что некоторые из них я даже приспособил к своему стилю боя и вполне успешно применял.

Варт Сторад смотрел на меня немигающим взглядом во время рассказа и ещё какое-то время по его окончании. Но в какой-то момент не выдержал и начал ржать. Да так сильно, что выронил секиру, на которую всё это время опирался, а после и вовсе упал на камни и принялся по ним кататься, раздираемый диким хохотом. Даже огромный рюкзак, так и висящий на спине, не смог ему помешать.

— Аааа... йаааа... ддууммал... — пытался выговорить он сквозь слёзы. — Чтоо мы в пооолнооой заадниие... Ааа тыыы оказываается боевая доооомоохозяяйкаааа... Аха-ха-ха... Ой нее мооогуу... Ой мнеее плоохо ужеее... Аха-ха-ха... Тепееерь нее проопаааддеем... Аха-ха.

Я молча смотрел на этот его приступ и не вмешивался. Быть может всё то нервное напряжение, что копилось в пленённом принце, наконец-то смогло найти для себя выход. Так что оставалось ждать, когда же он придёт в себя. К моему удивлению, на это понадобилось почти двадцать минут. Варт оказался крепким орешком. И теперь спокойно лежал и лишь иногда всхлипывал. Ну а я поняв, что он уже успокоился, подошёл и протянул руку. Тот лишь хмыкнул на это, но от помощи отказываться не стал и был поднят мною с земли.

— Ты в порядке? — спросил я у него.

— В полном. — ответил он.

— Можем двигаться дальше?

— Можем. — ответил Варт, но придержал меня за руку. — Только при одном условии. — на это я лишь поднял бровь, а он закончил. — Готовишь теперь всегда ты! — и после чего довольный, хихикая и чуть ли не похрюкивая, направился в пещеру.

Мне лишь осталось на такое его поведение закатить глаза и пойти следом. Оба нужные мне магических сигнала, как раз находились то ли в водоёме, то ли рядом с ним. Так что прогуляться туда точно будет не лишним. Об этом я сказал Варту, нагнав его за несколько шагов.

— Вода, магические предметы в ней... — задумчиво проговорил он. — Нужно быть повнимательней, ведь если эти предметы раньше кому-то принадлежали и оказались здесь,

то бедолага погиб в пещере. А значит здесь не так и безопасно, как показалось на первый взгляд.

— Я никого и ничего подозрительного не вижу. Но это может ничего не значить.

— Вот на месте и разберёмся. — решил дварф и пошёл дальше.

Пройдя половину пещеры, мы так ничего и не заметили. Она была практически пустой и безжизненной, лишь светящиеся и растущие то здесь, то там грибы разбавляли её мрачный и пустой вид. Водоём оказался и впрямь небольшим, а рядом с ним нашёлся маленький каменный холм. Варт первым добрался до него и постояв немного, странным голосом сказал.

— Реналио! Подойди, ты должен это увидеть лично.

Меня это сразу же заинтриговало и я поспешил подойти к тому, что заставило так удивиться дварфа. Вот только подойдя я молча уставился на надпись выбитую на камне, что венчал, как оказалось, могильный холм.

Здесь похоронен Реналио Саваандер  
Наш добрый друг, погибший от руки  
предателя. Спи спокойно архимаг,  
Не долго тебе оставаться  
неотмщенным. 6876 — 7072 год.

— Тоже в первый раз неправильно фамилию прочитал? — спросил меня Варт.

— Я бы с удовольствием и имя другое здесь увидел. — ответил я ему, потирая ладонями лицо. — Неприятное совпадение и сомнительное удовольствие лицезреть подобное.

— Странно обнаружить такую древнюю могилу в совершенно пустой пещере. Даже не возьмусь предположить, что же здесь происходило в те времена. — сказал мне Варт, после того, как обошёл её по кругу.

А я принялся искать те самые магические предметы, что видел издали и не удивился, когда обнаружил их лежащими за надгробной плитой и присыпанными тонким слоем камней. Извинившись перед лежащим здесь архимагом, я забрался на камни и достаточно быстро отыскал свёрток, с которым и спустился обратно.

— Ого! Могилы уже грабишь. — то ли с осуждением, то ли с уважением, сказал мне принц.

— Я думаю, что мне можно. Да и есть ощущение, что именно ради этого. — я потряс перед ним свёртком. — Мы оказались здесь. Рядом со мной постоянно происходит что-то подобное в последние годы. Так что я уже почти привык.

— Ну тогда разворачивай, чего томить. — с нетерпением потребовал дварф, которому тоже было любопытно, что же оставили здесь друзья архимага десять тысяч лет назад.

Свёрток из кожи за это время практически превратился в камень и поначалу никак не поддавался. Но спустя пару минут я всё же смог подцепить его край и принялся аккуратно разворачивать. Когда в конце из него выпало два узких клинка я совсем не удивился. Выглядели они достаточно невзрачно, на первый взгляд. Варт сразу же попросил разрешения рассмотреть один из них, пока я изучал другой. Вот он то сразу смог оценить работу древнего мастера по достоинству.

— Их создавал великий оружейник. Я такой работы ещё никогда не видел. Ведь это не сталь и не мифрил и даже не металл одной из упавших на планету звёзд. Я даже не возьмусь предполагать из чего выкован этот клинок. — с восхищением сказал он мне.

— Поверю тебе на слово. Потому как моих познаний в кузнечном деле не хватает даже



на то, чтобы понять хороши ли эти клинки. Они мне совсем непонятны.

— А читать ты тоже разучился? — показал мне надпись на самом лезвии, рядом с рукоятью, Варт.

— Весна. — прочитал я судя по всему имя этого оружия и сразу же решил посмотреть на второй клинок. — Пламя. — было написано на нём, хотя я ожидал увидеть там слово — осень.

— Абы какому оружию имена собственные не даются. Так что твой древний тёзка оставил тебе царский подарок. Даже странно, что клинки не положили вместе с ним в самую могилу.

— Будет неправильно оставить его совсем без оружия и пускай замена совсем не равноценная, но это лучше чем ничего. — сказал я и сняв с себя меч вместе с дагой, замотал их в свёрток и положил обратно, туда откуда взял свои новые клинки. Они были абсолютной копией друг друга, но вполне подходили мне и тому стилю боя, который я изучал. Отказаться от такого оружия я не смог бы при всём своём желании. Поэтому отправился обратно к выходу из пещеры со счастливой улыбкой на лице.

— Вот теперь я готов к встрече с любым врагом, так что веди Варт, посмотрим ещё кто из нас больше похож на домохозяйку!

Я обычный наёмник,  
И простой я боец,  
Нет, я вовсе не скромник,  
И давно не юнец.

Сотни дел за спиною,  
Да и битв там не счесть,  
Отработал всё потом,  
Да и кровь, там же есть.

Повидал я немало,  
Много где побывал,  
Заработать не смог лишь,  
Больше всё пропивал.

Жил как все мои братья,  
Я всегда одним днём,  
Ведь не знали когда мы,  
Как один, все умрём.

Не заметил, как старость,  
Вплоть ко мне добралась,  
И всё чаще усталость,  
И поспать бы мне всласть.

Может хватит скитаться,  
Пришло время осесть,  
С вольной долей расстаться,  
В бой уж больше не лезть.

(Деон Полуст — обычный наёмник. 17016год.)

Выбравшись из этой пещеры, мы направились дальше на запад. Только теперь наш темп был гораздо больше похож на прогулочный. Обоюдным решением было не спешить, не загонять себя, а спокойно идти в нужном направлении. И если по пути попадётся что-то интересное, то не обходить стороной, как до этого, а постараться изучить. Я предлагал всё же сразу направиться в сторону западной оконечности пустыни, но Варт был очень убедителен, когда уговаривал по исследовать местные развалины.

— Ты пойми, Реналио, что у нас может больше не появиться шанса попасть сюда. А место ведь непростое. Я никогда не слышал ни о чём подобном. Наши города в горах это совсем другое. — с жаром объяснял он мне. Как будто я сам не понимал этого.

— Да я давно уже согласился, Варт. Так что если почувствуешь впереди полную задницу, то командуй — ускорить шаг. — сказал я ему, уже не в первый раз.

— Мы точно озолотимся. У меня на такие дела чутьё. — добавил довольный моим ответом принц. Ведь он так и не смог уловить в нём и капли сарказма.

— Было бы неплохо. — со вздохом произнёс я, раздумывая над тем, как мы должны тащить на себе это золото, если и так загружены по полной.

Правда стоило отдать должное способности принца к ориентированию под землёй. Я лишь поражался тому, как легко он находит дорогу и понимает, что нас ждёт впереди. Это ведь было совершенно невозможно для человека и вполне естественно для дварфа. Варт не зря похвалился, что он один из лучших в этом деле. И шляться по дальним подземным коридорам любит с детства, за что неоднократно получал от отца. Но такое отношение того к такому увлечению сына длилось недолго. Ведь ещё будучи совсем юным мой новый друг начал находить много интересного, вплоть до залежей ценных руд и самоцветов. Так что к моменту своей пропажи он уже считался одним из лучших дварфов в этом деле. Как работает этот его дар он внятно объяснить не смог, но заверил меня что прекрасно чувствует подземелье на приличном расстоянии.

В подтверждении его слов, мы перебрались в более старательно созданные туннели. Варт сразу предположил, что к центру пустыни они станут ещё более богато отделанными. Спорить я с ним не стал, лишь рассматривал появившиеся цветные барельефы и другие дорогие излишества вроде каменных колонн, украшенных резьбой или погасших магических светильников. С учётом размаха древней стройки, сложно было представить, зачем всё это было сделано в длинных, тянущихся на десятки, а то и сотни километров туннелях.

Развилки стали попадаться гораздо чаще, чем до этого, но большинство из них Варт просто игнорировал и проходил прямо. Лишь у двадцатой или чуть больше, он заинтересованно повернулся налево и сказал, поправляя рюкзак.

— Вот сюда пожалуй стоит заглянуть.

— Что, ты почувствовал пару сотен килограмм золота? — спросил я, рассматривая очередную мозаику на стене. На ней были изображены обычные крестьяне. И они просто собирали урожай. Работа была сделана достаточно красиво, даже удивительно что автор потратил время на изображение простого народа.

— Не исключаю там его наличия, но нет. Впереди большое пустое пространство и я думаю, что там совсем не пустая пещера.

— Ну веди тогда, чего тут стоять. Скоро всё увидим. — сказал я и направился в указанную сторону.

Варт не успел ничего ответить, лишь через двадцать шагов обогнал меня и пошёл впереди. Всё же проводником был он и идти за мной ему было неуместно.

Пройдя буквально метров пятьсот мы оказались в очередной тёмной пещере. Здесь не было даже пресловутых грибов, так что темнота была кромешная и рассмотреть что-то дальше десяти метров было в ней нереально. Принц заозирался по сторонам и вдруг обрадованно вскрикнул, посмотрев направо. Мне пришлось повернуться в ту же сторону, после чего подойти поближе, чтобы рассмотреть странный предмет больше всего напоминающий большой магический светильник.

— Что это такое? И почему ты так обрадовался? — спросил я у него.

— О! Это очень крутая штука, Реналио. Это один из активаторов освещения этого зала. У нас кое-где ещё сохранились подобные и они вполне работоспособны.

— Ты знаешь, что с ним нужно делать? — спросил я у Варта, заинтересованно разглядывая эту штуковину, стоящую на небольшой каменной колонне. В магическом плане она была абсолютно пустой.

— Конечно знаю. Нужно взять мага и попросить его направить немного магии вот в эту штуку. После чего во всём помещении загорится свет. Думаю, что сверху находится немало магических светильников.

— Ну давай попробуем. Не вижу ничего сложного. — согласился я с таким его видением ситуации. После чего постарался направить немного магической энергии в этот шар. В первые несколько секунд ничего не происходило, но затем артефакт начал оживать, а Варт сказал, что он уже видел этот процесс в живую и что нужно больше энергии. После чего я усилил магический поток в десять раз, а затем и в сто. Мои действия дали мгновенный эффект, под сводами пещеры начали зажигаться магические светильники, причём делали это очень быстро. Так быстро, что мне пришлось закрыть глаза, по которым ударил яркий свет. А взглянув магическим зрением на сферу, я и вовсе обрубил поток исходящей от меня магической энергии. Ведь не зная, как всё это точно работает можно и сжечь старые артефакты.

Лишь спустя несколько минут я решился открыть глаза, которым до сих пор было некомфортно. Яркий свет, что лился сверху доставлял сильный дискомфорт, поэтому я старался первое время всё больше смотреть в пол. У Варта ситуация была почти такая же, вот только привык он гораздо быстрее и уже вовсе охал, осматриваясь по сторонам, пока я ещё боялся открыть глаза.

Лишь в тот момент, когда решился посмотреть, что же так возбудило моего товарища, я понял, что это уже совсем не простая пещера. Здесь в давние времена шла большая стройка и половина пещеры уже была превращена в пригодное для дальнейшей жизни помещение. А вот вторая её часть была завалена различными строительными материалами и так и не была закончена.

— Я чего-то подобного и ожидал, конечно. — восхищённо сказал мне дварф. — Но согласись, что масштабы поражают. Это ж надо было затеять такую масштабную стройку. Нам ещё идти и идти до центра... Сколько же они успели подобных городков отстроить и для чего так много?..

— В этой пещере мы скорее всего ничего не найдём. — сказал я ему, показывая на дома, в которых вместо окон зияли лишь пустые проёмы для них. — Здесь никто не жил, так что кроме камня, ничего и нет.

— Похоже на то. — согласился со мной Варт. — Но я всё же предлагаю немного осмотреться.

— Как пожелаешь. — не стал отговаривать я его от этой бесполезной затеи. — Я пока отдохну и перекушу прямо здесь. — И принялся устраиваться рядом с магическим активатором.

Варт лишь недоумённо посмотрел на меня и покачав головой, двинулся вперёд, не забыв оставить рядом со мной свой огромный рюкзак. Не смотря на отсутствие явной опасности он перехватил покрепче «Удину», прежде чем направиться к отстроенным домам, которых я насчитал около тридцати штук. На это его действие я лишь одобрительно хмыкнул. Терять бдительность в этих заброшенных туннелях и пещерах было непозволительной роскошью. Моё чутьё совершенно ничего не стесняясь, буквально вопило о том, что здесь можно найти огромную кучу неприятностей на свои задницы.

Пока принц бродил среди пустых каменных коробок, я готовил на импровизированном костре, что подпитывался магией вместо дров. Вокруг всё было тихо. Я успешно сварил кашу, в которую для вкуса добавил немного солонины и даже успел поесть, оставив половину для Варта. С момента его ухода прошёл уже почти час и я решил пойти поискать этого неугомонного дварфа.

Стоило мне дойти до первого же дома, как из-за следующего вышел Варт. Он был недоволен, да ещё и ругался, как последний сапожник.

— Ты чего распаляешься? И где умудрился так долго бродить? Пошли лучше поешь и пойдём дальше. Здесь всё равно нет ничего интересного. — сказал я ему, разворачиваясь для того чтобы пойти назад.

— В этом ты прав, ничего нет кроме камней и пыли. Да ещё и в дерьмо умудрился наступить. Нужно будет идти дальше, туда где жили люди. — сказал он, пытаясь оттереть свой сапог о камни.

— Всё как я и говорил. — согласился я, после чего вдруг осознал то, что сказал Варт. — Куда наступил?

— Да в дерьмо, представляешь. Кто-то умудрился навалить огромную кучу, прямо между домами. — ответил он и посмотрев мне в глаза, начал осознавать, что это значит. Вот только больше он ничего не успел сказать, ведь совсем рядом с принцем вдруг буквально взорвалась стена здания и в следующую секунду он отправился в далёкий полёт. А я лишь смог отпрыгнуть назад и рассмотреть ту образину, которая с такой лёгкостью развалила каменную кладку и запустила дварфа на несколько десятков метров вдаль.

Из клубов пыли медленно выбрался огромный монстр под три метра ростом, отдалённо напоминающий человека. Он был полностью чёрным с редкими тёмно-зелёными прожилками по всему телу и выглядел очень опасно, как хищник, что находится на вершине пищевой цепочки. Во рту у этого монстра находились не зубы а самые настоящие лезвия, что можно было смело сказать и о его когтях. Всё это я рассмотрел буквально за одну секунду, потому что в следующую, он уже рванул в мою сторону с такой силой, что из под его ног вылетели куски камней.

Думать о том, остался ли в живых мой товарищ, было некогда. Потому как не смотря на огромные габариты, монстр продемонстрировал феноменальную скорость и мне в срочном порядке пришлось вступать в схватку, причём сразу в полную силу, используя максимум своих возможностей. И то я успел увернуться от его длинной руки, что пронеслась в нескольких сантиметрах от моей головы и с лёгкостью снесла угол дома.

Следующую минуту я уворачивался от ударов этой машины смерти, даже не думая о том, чтобы перейти к нападению. Если честно я даже залюбовался движениями этого монстра, который демонстрировал просто чудеса акробатики и ловкости. Он не атаковал меня каждый раз заново. Каждая его атака была продолжением предыдущей и это немного завораживало, ведь он не дал мне и секунды на передышку или раздумья, пытаясь уничтожить со всем своим монстрячьим старанием. А я... А я успевал уклоняться и в какой-то момент начал впадать в боевой транс и выхватив клинки, начал ломать его последующие атаки сбивая их ритм и скорость. Звон при столкновении его длинных когтей и моих мечей стоял сумасшедший, да и двигались мы оба невероятно быстро.

Этот бой мог продолжаться ещё какое-то время, но я от такого темпа начал довольно быстро уставать, в отличии от этой образины, которая двигалась не снижая темпа. Поэтому я начал применять все свои магические козыри, начиная от защиты, заканчивая тем, что

решил сначала проверить, как на него подействует «Весна» и в случае чего задействовать «Пламя».

Не знаю, почему я умудрился применить сразу же два вложенных в меч заклинания, но это было очень эффективно. Сначала монстра насадили на себя, проткнувшие его тело насквозь зелёные побеги, что выросли прямо из камня под нашими ногами, а затем его тело начали рвать на куски зелёные листья, что вдруг возникли вокруг его тела и начали свой хоровод, который постепенно превращался в настоящий смерч.

По итогу, всего за десяток секунд монстр был уничтожен и от его мышц мало что осталось, их жутко искромсал зелёный хоровод. А я стоял пытаюсь немного отдышаться и с недоумением смотрел, то на остатки монстра, то на «Весну».

— Шутники, блин. — не удержавшись, сказал я вслух, имея в виду создателей этого клинка, что придумывали ему название. После чего я вспомнил о самом главном и закричал. — Ваарт! Ты там живой? Или мне придётся хоронить твоё хладное тело?!

— Фхм...щц...aaa... — донеслось в ответ с той стороны, куда улетел принц.

— О! Так вы живы, господин принц! — нервно выкрикнул я, с огромным облегчением. — Тогда я сейчас вас спасу.

После этого я направился в сторону мычания и нашёл дварфа в куче строительного камня, куда он и влетел с огромной скоростью, которую ему придал этот здоровяк. С немалым трудом я смог вытащить Варта из каменного плена и был сильно удивлён тому, что тот выглядел вполне себе целым.

— И чего, даже рёбра не треснули? — спросил я у него, после того, как удобно устроил на всё тех же камнях.

— Нет. — хмуро ответил он мне. — Только два жуба выбил сука. — всё же сознался Варт.

— Не переживай, я отомстил за них. — ответил я сохраняя серьёзное выражение лица. Всё же я хотел заржать, но сдержался, глядя в полные страданий и боли, глаза дварфа. Тот некоторое время подозрительно посверлил меня взглядом, но потом всё же кивнул и попросил помочь подняться.

— Что или кто это, мать его, было? — спросил он у меня. — Я даже понять ничего не успел.

— Если бы я знал, Варт. Огромный трёхметровый полностью чёрный монстр. Очень быстрый и имеющий вместо когтей самые настоящие клинки. Знакомо тебе такое описание? — спросил я его в конце.

— Да. — утвердительно ответил он, сильно побледнев. — Это Гривьер. Жуткая тварь, что способна оставлять после себя лишь горы трупов. Убить невероятно сложно и спасение лишь одно — покинуть его территорию, за пределы которой он выходит очень редко. Он мёртв или сбежал? — неуверенно спросил меня Варт.

— Да не переживай ты так. Убил я эту зверюшку. Сомневаюсь, что он способен куда-то и от кого-то сбежать. — заверил я его, на что тот утвердительно кивнул.

После чего Варт попросил меня показать тело этого практически легендарного монстра, которого он не собирался встречать в своей жизни никогда. Лишь увидев обезображенный труп монстра, принц начал успокаиваться.

— Нужно забрать его когти и зубы и кости. Вообще всё что получится, нужно забрать. — с разгорающимся огнём в глазах сказал он мне.

— Ну когти и зубы я понимаю. — согласился я, убедившись во время боя в их

крепости. — А кости его за каким нужны, тем более веса в них на пару сотен килограмм минимум. Я такую тяжесть точно не потащу.

— Потащишь, ещё как потащишь. Как только узнаешь их ценность, то сразу же начнёшь грузить в свой рюкзак. — сказал подозрительным голосом Варт, наклонившийся над телом. После чего он достал нож и в несколько очень профессиональных движений вырезал из монстра печень, а затем с некоторыми сложностями и сердце.

— Тебе повезло, что он меня не убил. И мне повезло в том, что ты его убил. Так что предлагаю разделить сердце и печень пополам. Это будет честно и ещё сильнее скрепит нашу дружбу. — вопросительно утвердительно тоном сказал он мне.

— Чего? — спросил я у Варта, начав сомневаться в его адекватности. Тот это сразу же понял и принялся объяснять свои действия.

— У нас в горах остался всего один такой монстр и на его территорию никто не смеет заходить. Но помимо этого у нас остались и знания о его сородичах. Поэтому мне известно, что необходимо как можно быстрее съесть его сердце и печень, причём в сыром виде. И не морщись. Поверь мне — не так много в этом мире существует способов стать на порядок сильнее. И это один из известных мне. — в конце своей речи он разрезал сердце и печень пополам и протянул мне мою долю.

Я молча принял их из его рук, всё ещё сомневаясь в словах принца. Вот только тот сразу же принялся жадно есть свою порцию и я приняв сложное для себя решение, доверился ему и последовал примеру. На вкус всё это оказалось редкой гадостью, но я съел всё до последнего кусочка, умудрившись всё это удержать внутри себя.

— Ты не пожалеешь об этом, Реналио. — сказал мне Варт.

Влюблённость — прекрасное чувство,  
Недаром, так много искусства,  
Лишь ей посвящает народ,  
Что верит и любит и ждёт.

Всё пишет те самые строки,  
Все чувства в которых глубоки,  
Где дня без неё не прожить,  
Ведь нужно до смерти любить.

И самые первые встречи,  
Потерян где точно дар речи,  
И робкие рук те касанья,  
Ведут что к потере сознания.

Когда-то дрожали, боялись,  
Того, в чём друг другу признались,  
Все вспомнят с улыбкой порой,  
Подумав — «давно уже свой».

(Броквил Сюит — бард, поэт. — 17016год.)

После этого странного акта поедания поверженного врага, мы с Вартом принялись разделять монстра на составляющие. Руководил процессом дварф, так как я не имел большого опыта в подобных делах. В первую очередь нас конечно интересовали когти и клыки, которые пришлось отрубить секирой, так как даже мои клинки не могли справиться со столь прочными материалами. В процессе Варт рассказывал мне всё, что ему было известно про этих монстров. Как оказалось, у дварфов они стояли на особом месте и являлись самой настоящей страшилкой для детей и участниками многих легенд. В былые времена этих монстров было гораздо больше и они здорово подсократили количество дварфов в горных пещерах и туннелях Фоста.

Из костей Гривьера было изготовлено немало легендарного оружия. Сам отец Варта владел топором, рукоять которого когда-то являлась плечевой костью этого монстра. И надо отдать должное её крепости, ведь за тысячу лет и десятки сражений на ней не осталось ни одной зарубки.

— То есть, то что нужно съесть печень и сердце ты узнал из сказок, которые тебе в детстве рассказывала бабушка? — спросил я у него, в перерыве, решив разогнуться и немного передохнуть, так как разделять эту тушу оказалось очень тяжёлым занятием.

— Ну да. Это каждый дварф знает. — согласился он, не подозревая ни о каком подвохе.

— А мне вот отец в детстве говорил — «Хочешь ударить — бей, если потом готов ответить за свои поступки». - после чего я без лишних прелюдий двинул кулаком по этой высокопоставленной роже. Варт, не ожидавший ничего подобного, немного дёрнулся назад



и сел на задницу.

— Ты чего? — недоумённо спросил он, даже не разозлившись и потирая подбородок слева.

— Это тебе за то, что заставил меня сожрать какую-то хрень из детских сказок. Для того, чтобы между нами не осталось недопонимания. — ответил я и продолжил попытки отчекрыжить правую ногу этой образины.

— Зря ты так. — сказал он, поднимаясь. — Через пару дней почувствуешь эффект, извиняться придётся.

— Надо будет, извинюсь. Я не гордый, но в таких сомнительных мероприятиях больше участвовать не собираюсь. Мы ведь вполне могли отравиться и сейчас валяться неподалёку при смерти с кровавой пеной идущей изо рта. Давай лучше тащи сюда свою секиру, ничто другое не сможет отрубить эту грёбаную ногу.

Не смотря на этот небольшой конфликт, мы продолжили совместную работу. Сошлись на том, что если дварф окажется прав, то сможет три раза съездить мне по роже. Он был очень доволен таким договором, а я начал подозревать, что бить тот собирался не сдерживаясь.

Варт рассказал о ценности этой потрёпанной туши с приведением примеров, так что я был вынужден согласиться с тем, что нам придётся тащить на себе большую часть её останков. Для этого мы даже решили соорудить импровизированные волокуши из всё тех же ног Гривьера, между которыми натянули пару кожаных штанов, на которые и погрузили всё остальное. Так же дварф сказал, что нужно забрать мясо и съесть его, причём сырым. На это я ему высказал всё то, что о нём думаю. Лишь после того, как я выговорился, принц согласился съесть это мясо в готовом виде. Поэтому уже сейчас рядом с нами готовилось жаркое, за которым мы присматривали вдвоём и периодически сглатывали слюну, ведь запахи из котелка шли просто невероятные.

Спустя несколько часов мы наконец-то справились с этой тяжёлой работой и перекусив, завалились спать. Бояться нам было некого, ведь на территории Гривьера не водились другие хищники. Поэтому мы воспользовавшись ситуацией, хорошенько отдохнули. И лишь на следующий день двинулись дальше.

Волокуша получилась неудобной и достаточно тяжёлой. А тащить её пришлось мне. Ведь Варт у нас был проводником и ему нужно было следить за окружающей обстановкой. После этого заявления он чуть не получил по роже второй раз. Но я смог сдержаться и всё же согласился с таким распределением обязанностей.

Движение наше вновь замедлилось, впрочем мы и не торопились особо. За следующие несколько дней мы побывали ещё в паре похожих пещер, где их обустройство замерло на разных стадиях, от почти полной готовности, до начала стройки. Ну и к моему огромному сожалению, я получил целых три раза по своему любимому лицу. Этот низкорослый засранец всё же оказался прав. Я действительно стал сильнее всего за пару дней, да и моя скорость сдвинулась хоть и немного, но в лучшую сторону. Это было поразительное и непередаваемое чувство того, как каждый раз просыпаясь, ты становишься сильнее. Да и кости монстра мне становилось тащить всё легче и легче.

Варт и вовсе весь светился от счастья. Уж он то и так был силён, а теперь и вовсе смог бы потягаться в этом с самым здоровенным орком, не смотря на свои скромные габариты. А уж то, с какой лёгкостью он стал вращать своей секирой, лучше всего выдавало его новые возможности.

В очередной из дней, который не скажу, так как в этой темноте всё же сбился со счёта, мы вышли в пещеру, которую облюбовали для своего проживания огромные пауки. Варт сказал, что это Манкуты, но какого-то особенно большого размера. Я, если честно, немного напрягся, увидев их. С таким противником, на его территории, я бы не хотел сражаться. А вот Варт лишь обрадовался и крикнул мне.

— Я же говорил тебе, что покажу в деле «Удину». Вот и выпал настоящий шанс. — после этих слов, он направился вглубь пещеры, навстречу паукам, которые уже дружно неслись поприветствовать свой обед. Я же так и остался около самого входа, чтобы посмотреть на представление, лишь на всякий случай сжав в руках свои клинки.

А тем временем, дварф, до которого уже почти добрались пауки, вдруг остановился и начал раскручивать у себя над головой секиру.

— Уничтожь их «Удина», сожги в пламени великого Кохарта. — после этого выкрика от него начали расходиться волны пламени, почти белого цвета. И как только они достигли первых врагов, то те начали вспыхивать словно спички. Горело абсолютно всё, что находилось вокруг Варта, и пауки и паутина и даже сами камни. Длилось это недолго, всего несколько секунд, но противников почти не осталось. Те, которые умудрились выжить, сейчас всю лепётывали вдаль.

Мне оставалось лишь поаплодировать, гордо осматривающему дело рук своих, Варту. Его представление и впрямь вышло ярким. Метров на двадцать пять вокруг дварфа всё выгорело напрочь, а камни местами раскалились до красна.

— Ну как тебе? — спросил он, не торопясь сходить с того места, где стоял.

— Да просто великолепно. Очень сильное заклинание, даже удивительно, что его смог запустить тот кто не владеет магией. Правда, ты сам себя загнал в ловушку. — показал я ему на раскалённые камни, что окружали дварфа. Да и в подтверждение моих слов, один из них даже лопнул от жара, развалившись на две половинки.

— Это мелочи. — отмахнулся он. — Все враги повержены, а камни скоро остынут. Да и так от них не пострадало бы ничего кроме подошвы моих ботинок. Насчёт силы же, я тебя предупреждал. Всё же принцу дварфов неуместно владеть тем, что изготовил подмастерье.

В этот момент я заметил, что сбежавшие пауки, на самом деле, не такие уж и сбежавшие. Их остатки начали скапливаться в дальнем углу пещеры, похоже раздумывая над реваншем. Ожидать нападения я не собирался и направил в их сторону «Пламя», мысленно, одновременно с этим движением, отправив огонь в их скопление.

К моему удивлению, всё получилось именно так, как я и хотел. Приличных размеров огненное копьё сорвалось с кончика меча и с огромной скоростью, которая нарастала с каждым метром, полетело в пауков. Среагировать на это они не успели, а Варт лишь удивлённо повернул в нужную сторону голову, для того чтобы увидеть, как копьё долетело до цели и с огромной силой взорвалось прямо в центре кучи из пары десятков пауков переростков.

Жахнуло очень прилично. Я даже и не надеялся на столь ошеломительный результат. Варт и вовсе немного присел от неожиданности, во время взрыва. Естественно, о пауках теперь можно было лишь вспоминать, а остатки их догорающих тел разлетелись по половине пещеры.

— Вот это я понимаю. — радостно проговорил я, с любовью рассматривая свой новый клинок, что преподнёс приятный сюрприз. — и главное, идти можно куда угодно. — добавил я, глядя на дварфа.

— Хм... Стоит признать, что это было неожиданно, но и впрямь очень сильно. — ответил тот, нехотя.

Через полчаса Варт всё же выбрался из своего раскалённого круга. После чего принялся меня убеждать, что пещеру нужно внимательно осмотреть. Мало ли что могло иметься у пауков в их схронах. Внимательно осмотрев пещеру своим магическим зрением, я отказался в этом участвовать, так как не увидел ничего магического, а остальное меня не слишком интересовало. Ведь я и так тащил за собой больше сотни килограмм костей. Варт недовольно посмотрев на меня, лишь что-то пробурчал и отправился искать сокровища в одиночку. Не было его часа четыре, по истечении которых он вернулся довольный донельзя. Я даже удивился, неужели у него получилось найти что-то ценное?!

— Видал! — сразу же он сунул мне под нос серого цвета камень, по форме походивший на яйцо.

— И что это? — не показывая своего интереса, спросил я, рассматривая камень.

— Это яйцо Манкута. — сказал он, ожидая моей реакции. Но не дождавшись ничего, кроме недоуменного выражения лица, продолжил. — Огромная редкость, заполучить себе такое. Если правильно подойти к этому вопросу, то из него можно вырастить себе ручного питомца.

— Чего? Питомца паука? — спросил я, передёрнувшись от такой перспективы. — Нахрен он тебе нужен?

— Нахрен нужен?.. — задыхаясь от возмущения, сказал он мне. — Да ты хоть представляешь, насколько он может быть полезен в сражениях и в разведке? Это же прекрасный помощник. Правда, шансов на успех не так и много, но попытаться точно стоит.

— Ну если тебе это так важно, то попробуй. Только держи от меня эту гадость подальше, потому как я могу его прибить с испугу. Нет бы захотеть кого-нибудь приятного в питомцы. Ему подавай паука, тьфу. — сказал я, а сам задумался над этим вопросом. Я ведь встречал упоминания о питомцах в книгах. Были даже маги, что специализировались в своей работе на животных. В академии Берилла, я кстати не припомню ни одного такого мага. Быть может они достаточно редко встречаются. Похоже что Варт знает что-то про приручение питомцев и стоит попросить его поделиться информацией. Только подумал об этом я и повернулся к принцу, как застал сюрреалистичную картину.

— Папочка Варт не даст тебя в обиду мерзкому человеку. — сказал он яйцу, поглаживая его, после чего спрятал за пазуху. Что-то сказать на это я не решился, поэтому задал свой вопрос.

— Скажи, Варт. А вот если я захочу себе питомца. Кого-то более приятного, эмм... ну например леопарда или медведя? Как такое можно провернуть?

— Хех... Зная твою фамилию, я думал, что ты спросишь у меня, как приручить саламандру. — ответил тот с интересом посматривая на меня. — По хорошему, можно приручить почти любого зверя если он родился у тебя на руках или пару дней тому назад. Но лучше всего пойти на поклон с таким вопросом к нужному магу, который и занимается подобными приручениями.

— Я не припомню ни одного такого мага, Варт. Они столь редки? — спросил я, пытаюсь прокрутить в голове все свои воспоминания.

— Ну ещё бы ты их припоминал. Ведь для того, чтобы встретиться с ним, нужно идти к эльфам. Насколько мне известно, лишь у них сейчас есть такие маги. Хотя когда-то они встречались и среди людей. Быть может и среди гоблинов или других малых народов они

имеются, но это сложно будет проверить.

— Эльфы значит. — неопределённо сказал я. Что же, быть может и к ним мы заглянем на огонёк, когда-нибудь.

Отдохнув как следует, мы вновь отправились в путь. Даже я начал ощущать зов, приближающихся с каждым шагом богатств. Правда помимо этого веяло неприятностями, но я был готов обнаружить эти две вещи рядом. По отдельности они мне ещё никогда не встречались.

Следующие два дня мы шли к самому центру недостроенного, в былые времена города или убежища, чем бы это всё не являлось. Несколько некогда заселённых пещер Варт проигнорировал и сказал, что мы совсем рядом с центром всего этого подземелья и уж если искать сокровища, то точно там. Возразить мне ему было совершенно нечего, поэтому я молча следовал за уверенно прущим вперёд другом. Не смотря на некоторые разногласия, мы всё же умудрились сдружиться за столь короткое время и почти всю дорогу болтали обо всём. Варт мне рассказывал о его непростой жизни в королевской семье. Я рассказал о своём пути, который привёл меня по итогу в подземелья старого архимага. Уж в чём, а вот в ненависти к нему у нас разногласий не было.

Как сказал Варт, впереди нас ждала по настоящему громадная пещера. Размеры её были столь впечатляющими, что пожалуй внутрь поместилась бы столица любого королевства. И когда до неё оставалось буквально с полкилометра, я попросил его сделать небольшой привал.

— Что такое, Реналио? Мы ведь почти добрались. В самом городе бы и остановились. — недовольно спросил он у меня.

— Можешь считать, что у меня обострились одновременно интуиция и паранойя. И я считаю, что внутри мы можем уже не успеть отдохнуть. Поэтому давай поедим, поспим, а затем бодрые и полные сил отправимся за твоими сокровищами.

Варт на это предложение лишь выругался, но спорить не стал. И принялся располагаться прямо посреди туннеля. А я попытался взглянуть в сторону города магическим взглядом. И кое-что даже смог разглядеть. И вот это кое-что мне совсем не понравилось, ведь весь город был защищён от моего взгляда магическим щитом, зелёный и совершенно неприятный грязный цвет которого прямо говорил о том, что лёгкой прогулки по городу ждать не стоит. Это было вполне предсказуемо и я даже обрадовался, ведь известный и понятный враг гораздо лучше неизвестного.

Случайно взглянув, во время исследования этого щита, на принца, я чуть не обалдел. Его почти не было видно магическим зрением, хотя я помню совершенно другую картину. Да и «Удина», всё ещё висящая у него за спиной, еле виднелась, хотя должна была сверкать словно яркая звезда на тёмном небосклоне. Невольно взглянув на себя, я увидел совершенно такую же картину и даже мечи, что висели на поясе, были практически не видны.

— Варт. — привлёк я внимание дварфа.

— Чего? — отозвался то, отвлекаясь от копания в своём рюкзаке.

— Можешь положить секиру на землю и отойти на пару шагов?

— Зачем? — недоумённо спросил он.

— За надом! — лишь ответил ему я.

— Да пожалуйста. — сказал тот и положив секиру на камни, отошёл от неё на два шага. И вот сразу же после этого, та ярко засветилась от переполняющей её магической энергии.

— Офигеть. — сказал я, понимая, что это ещё один неожиданный эффект от нашего

поедания того монстра.

— Прямо офигеть? — уточнил непонимающий принц.

— Настолько, что ты можешь врезать мне ещё один раз. — пришлось признать мне его правоту.

— Это я всегда пожалуйста. — не стал откладывать тот такое важное дело и подойдя ко мне, врезал со всей силы в челюсть.

«А крепкий, всё же у него удар». Подумал я лёжа на каменном полу и рассматривая светляка, что висел под потолком. И зачем я это сказал. Мог ведь и промолчать...

Страшно вдруг стало вокруг,  
Никто здесь мне точно не друг,  
И лязг костяных этих тел,  
Кричит — Смерть! Вот твой удел!

Ветер вдруг стал ледяным,  
А я почти сразу седым,  
Скелет очень хочет обнять,  
Сожрать или чуть покусать.

Это я проверять не готов,  
Ведь я для него лишь улов,  
Бежать буду как можно дальше,  
И петь свои песни без фальши.

Кто знал, что у них такой слух,  
И песни не петь лучше вслух,  
На старом забытом погосте,  
Где мёртвыми были те кости.

(Броквил Сюит — бард, певец, решивший поупражняться  
в музыке на старом кладбище. 17016 год.)

— Ну и что тебя так напугало? — спросил меня Варт, заканчивая последние приготовления, перед походом в этот затерянный город. Который судя по всему не только успели достроить, но и полностью заселить.

— Не то чтобы напугало... — ответил я ему, решительно укладывая свой рюкзак поверх костей Гривьера. Ведь я собирался сражаться и делать это с рюкзаком было бы проблематично. А уж напасть на нас могли прямо с порога. — Просто есть предпосылки думать, что город кишит нежитью. А с ней договориться по хорошему точно не получится.

— Нежить, говоришь. — задумчиво проговорил принц. — Нежить — это не самый плохой вариант. С учётом того, что и у твоего и у моего оружия есть огненные атаки — мертвецы становятся чуть ли не идеальными противниками.

— Да я по поводу всяких скелетов не очень то и переживаю. Но как ты знаешь, у них всегда имеется предводитель. И я бы поставил на то, что нас там ждёт древний лич, сила которого может неприятно удивить кого угодно. Ведь он здесь обитает уже десять тысяч лет.

— Может и так. А может оказаться так, что там бродят три калеки и ты зря нагнетаешь обстановку. Так что пойдём, вечно откладывать не получится. — сказал он и закинув рюкзак на плечи, уверенной походкой направился вперёд.

Тянуть дальше и вправду не было смысла, поэтому я поспешил за дварфом следом. Дошли до входа мы буквально за несколько минут и проверив эту зелёную плёнку на предмет агрессивных действий, убедились в её нейтральности и вошли внутрь.

Как только мы это сделали, то ничего не произошло. Я всё ждал неожиданной атаки, но её не последовало. Лишь Варт, стерев тонкий слой с большой таблички, что находилась прямо перед нами, прочитал.

— Рейсхол. Судя по всему это название города. — сказал он мне, осматриваясь вокруг.

— Надо полагать, что так и есть. — согласился я с ним. — Не припомню, чтобы мне хоть где-то в книгах попадалось название этого города.

После этого короткого разговора мы решительно направились в сторону центра города. Ведь нам в любом случае нужно было пройти его насквозь и продолжить свой путь на запад. Вот только я сомневался, что нам дадут спокойно это сделать. Идти было далеко и я, высматривая возможных врагов, попутно рассматривал город, который на удивление не был погружён в полную темноту. Светляков здесь тоже никаких не горело, хоть я и был уверен, что они имеются. Нет, освещало всё вокруг то самое зелёное поле, которым был накрыт весь город. Оно даже позволяло рассмотреть потолок пещеры, до которого было не меньше трёхсот метров. Здания вокруг были почти одинаковыми и почти все имели два или три этажа. Видимо строили их по одному шаблону, чтобы не тратить лишнего времени. Дальше к центру я видел, что они станут и больше и выше, что было вполне естественно. Варт сначала хотел зайти в первый же попавшийся дом, но после коротких размышлений передумал, решив что он не стоит его внимания.

Так мы и шли где-то с час и уже прошли не меньше трети пути, когда Варт неожиданно вытащил секиру и повернулся вправо. Я немедленно бросил свой груз и вытащив клинки, принялся искать глазами врагов. А те не заставили себя долго ждать. Как оказалось нас уже окружили и со всех сторон внезапно появились самые настоящие мёртвые маги, судя по их сияющим глазам и светящимся посохам. Целых двадцать личей и ни одного простого скелета. Зная сколь сильными они могут быть противниками, я поостерёгся нападать первым, ожидая их действий и прикидывая шансы на выживание, которые были не так уж и велики.

— Зачем вы смертные пришли в наш город? — вполне нормальным, хоть и немного скрипучим голосом, спросил один из них, выдвигаясь чуть вперёд. При этом смотрел он именно на меня. Остальные же вообще не шевелились после того, как окружили нас.

— Мы просто путники, которые волей судьбы попали в местные подземелья и ищем выход отсюда. Направлялись же мы на запад, по пути решив взглянуть на город, который находится в центре этой так и не оконченной гигантской стройки. — ответил я ему, надеясь, что тот сможет осмыслить мой ответ.

— То есть вы здесь не за тем, чтобы уничтожить нас и забрать из Рейсхола его несметные сокровища? — задал он мне конкретный вопрос.

— Ну, мы бы конечно не отказались от сокровищ, но во-первых вряд ли унесём их отсюда на себе, а во-вторых, я бы не хотел сражаться с вами. О силе личей ходят легенды, а вас здесь ещё и столь много. — ответил я правду, осторожно подбирая слова, так как когда хотел сказать что-то другое, то моя интуиция начинала буквально бесноваться внутри. Не удивлюсь, если окажется что они могут отличать правду от лжи, тогда всё сразу встанет на свои места. К ни го ед . нет

На некоторое время вокруг установилась полная тишина. Я её не нарушал, да и растерявший всю свою воинственность, Варт старался дышать через раз. Лишь через пять минут лич продолжил говорить.

— Мы не какие-то тупые умертвия. Меня зовут Кристо Продас. Так что если вы пришли

без злого умысла, то добро пожаловать. Можете остановиться у нас перед дальней дорогой. Что такое гостеприимство мы ещё помним. — после этих его слов, остальные личи отправились по своим делам, оставив нас втроём.

— С удовольствием воспользуемся вашим приглашением, господин Кристо. Меня зовут Реналио Саламандер, а этого уважаемого дварфа Варт Сторад.

— Рад познакомиться. Гости у нас бывают уж очень редко, так что прошу за мной. Думаю, что наш король Волес Саавандер будет в восторге. Поэтому сначала направимся к нему, так как о вашем прибытии и статусе уже скорее всего доложили. — после того, как он назвал фамилию своего короля, я лишь судорожно сглотнул, да и Варт выпучил глаза, глядя на мои клинки.

Я подхватил свою волокушу, а Варт начал попытки, закинуть на спину свой рюкзак, когда Кристо попросил нас не мучиться и одним движением убрал куда-то наши вещи. Это вызвало у меня самый настоящий шок, но я постарался не подавать вида и поспешил за личом, который бодро вышагивал в сторону виднеющегося дворца.

— Не утолите моё любопытство по дороге? — спросил лич.

— Конечно. Что вас интересует? — спросил я у него, понимая что отказ мне точно на пользу не пойдёт.

— Всё же, как вас занесло сюда? Ведь над нами находится пустыня, а все выходы на поверхность находятся в её пределах. Что могло заставить вас забраться в столь негостеприимное место? — спросил он с нотками искреннего любопытства в своём голосе.

— О, поверьте, причина была вполне достойной. — начал свой рассказ я. — Дело в том, что я попал в плен к старому архимагу пространства... — в итоге я вкратце и без лишних подробностей рассказал историю нашего пленения и побега, а Варт лишь кивал и поддакивал в нужных местах.

— Надо же, архимаг пространства. — удивился Кристо. — Стоит сказать, что противника вы себе выбрали действительно страшного. Магия пространства очень сложная штука и даже среди универсалов мало кто в ней достиг больших успехов. А этот ваш Клемон самый настоящий самородок. Я вот в своё время считал, что немного разобрался в этой сложнейшей дисциплине и то максимум способен вот на это. — после последних слов лич вдруг исчез и появился метрах в пятидесяти впереди, а затем вернулся обратно.

— Ух ты. Это было круто. — не удержавшись, восхитился я тому что продемонстрировал Кристо. И что самое поразительное, он не растерял своих навыков даже после смерти.

— Спасибо. Я тоже так считаю. Хотя стоит признать, что даже среди моих мёртвых коллег имеется пара уникалов, что легко заткнули бы за пояс этого вашего архимага.

— Судя по тому, что в мире никто не кричит в панике о пришествии мёртвых магов, они не покидали пределов города все эти тысячелетия. — сказал я ему, пытаясь переварить информацию о том, что здесь находится куча сильнейших в мире магов, которые при желании захватили бы все известные королевства за пару часов.

— У всего есть цена, мой юный друг. — грустно сказал мне лич. После этого мы перекинулись ещё несколькими малозначащими фразами. А под конец и вовсе шли молча, пока не достигли местного дворца. Входные двери были открыты и мы свободно прошли внутрь. На глаза нам никто не попался и мы миновав несколько огромных помещений в итоге добрались до тронного зала. Посреди него стоял трон на котором восседал очередной лич, что отличался от остальных лишь более богатыми одеждами.



— Надо же и правда гости. — сказал он, вставая с трона и делая несколько шагов нам навстречу. При этом его светящиеся потусторонним огнём глаза быстро двигались, изучая нас. И как только он рассмотрел то, что висело у меня на поясе, то резко остановился, словно натолкнувшись на стену. Я боялся его реакции, но король смог сдержаться и всё же решил для начала познакомиться, а уж потом задавать вопросы.

— Ваше величество. — обратился к королю Кристо. — Позвольте представить вам — Реналио Саламандер и Варт Сторад. Путники, что волей судьбы оказались в нашем городе. Ну а это наш король — Волес Саавандер.

— Рад познакомиться. — сказал король, после чего посмотрел на меня. — Прошу к столу господ. Для редких гостей у нас есть небольшой запас угощений. — после чего откуда-то появился ещё один лич и поманил нас за собой.

Король остался наедине со своим другом и помощником и решил задать ему несколько вопросов, прежде чем присоединиться к гостям.

— Что думаешь, Кристо? — задал о первый вопрос. Стоит учесть то, что он слышал абсолютно всё о чём разговаривали путники по дороге ко дворцу с его помощником.

— Думаю, что они говорят правду и оказались здесь случайно. Да и похожи эти двое больше на беглецов, чем на кого-то другого.

— А по поводу того, что они практически полностью скрыты от магического зрения?

— Вы тоже заметили. — обозначил что-то наподобие выдоха Кристо. — Я уж думал, что это со мной что-то неладно. — после чего задумавшись на пару секунд, сказал. — С учётом того, что они тащат за собой кости совсем недавно убитого Гривьера. Можно предположить, что они решились съесть его сердце.

— Съесть сердце? — удивился король. — Это же насколько нужно быть сумасшедшими. Там ведь пятьдесят на пятьдесят шансы усилиться или самому превратиться в Гривьера.

— Они могли не знать о возможности последнего. — пожал плечами лич.

— Допустим. А клинки моего сына, хочешь сказать, что ты не заметил?

— Скажу честно, не сразу. Но всё же рассмотрел их и очень удивился. Хотя прошло десять тысяч лет и они могли сменить уже несколько десятков, а то и сотен владельцев.

— Но оказались у этого парня, который принёс их сюда... Разве бывают такие случайности и совпадения?

— Почему бы не спросить у него об этом, лично? Сомневаюсь, что он откажется ответить на этот вопрос.

— Хорошо. Действительно не стоит заставлять гостей ждать. — согласился Волес и переместился в пространстве, спустя секунду уже оказавшись в своём кресле во главе стола. Гости в этот момент только заходили в зал и очень удивились тому, что король оказался здесь быстрее них.

Но гораздо сильнее я удивился не наличию короля за столом, а тому что стол был заставлен настоящими деликатесами. Казалось, что я вновь оказался в ресторане Рауша, где меня кормили подобными блюдами, а не пришёл в гости мёртвым магам, что тысячи лет провели под землёй. Встречали нас и морепродукты и мясо различных животных. Овощи и фрукты всех возможных видов и цветов, некоторые из которых я видел впервые в жизни.

— Ну что же вы стоите. Присаживайтесь и угощайтесь. — сказал король, что с интересом наблюдал за нами.

Отказывать монарху мы не решились, да и особо не хотели, поэтому переглянувшись, сели за стол и начали пробовать всё что нам было предложено. Лишь спустя полчаса, я

отвалился от стола, объевшись и чуть дыша. Варт сдался буквально через пять минут. Всё это происходило под немигающим взглядом короля, который по понятным причинам совсем ничего не ел. Стоит сказать, что продукты были свежайшими, и мы действительно получили огромное удовольствие от угощения. Про вино я и вовсе лучше промолчу. Ничего прекрасней я в жизни не пробовал и сомневался, что мне когда-нибудь ещё доведётся испить этого нектара богов. Даже Варт, несмотря на то что бы принцем, что успел попробовать в своей жизни его различные сорта, находился от вина в полнейшем восторге. Дварфы конечно были не самыми яростными любителями хорошего вина, но имели в своих закромах его лучшие образцы, для дипломатических встреч и прочих ситуаций.

— Ну как вам этот скромный обед? — спросил король, убедившись, что мы закончили.

— Выше всяческих похвал, ваше величество. — ответил я. — Не уверен, что мы достойны такой чести.

— Ой, да ладно тебе. Мы же оба понимаем, где находимся. И можете меня звать просто Волес. Я хоть и король, но всё больше для своих мёртвых друзей. Которых осталось нет так уж и много, на самом деле.

— Как скажете, господин Волес. — согласно кивнул я ему.

— И я всё же хотел, прежде чем мы перейдём к беседе, узнать откуда у тебя, Реналио, клинки моего сына, которого кстати звали так же, как и тебя? — задал король тот самый вопрос, которого я ждал с самой первой секунды.

— Эмм... значит дело было так. — попробовал я начать говорить, чувствуя как от волнения и что уж говорить, страха на теле выступил холодный пот. — Когда мы спустились в эти ваши подземные тоннели, то в одной из пещер наткнулись на могилу Реналио Саавандера. Я столь сильно удивился такому совпадению, ведь имя такое же как у меня, да и фамилия вполне созвучна, что решил что это знак. А так как рядом с надгробной плитой лежали эти клинки, совсем ему уже ненужные, я положил туда свои, забрав эти. — честно ответил я, понимая, что могу и не выйти из-за этого стола. Ведь по всем моим ощущениям, подтверждённым магическим зрением, здесь не было никого слабее архимага. А уж король и вовсе сиял так ярко, что на него было больно смотреть.

— Это не самые лучшие вести. — начал говорить Волес. — Я надеялся, что мой сын смог выбраться отсюда и начать новую жизнь... Что же касается клинков... Ты и впрямь мог найти их не случайно. А кто я такой чтобы спорить с судьбой. Да и некоторое сходство у тебя с моим сыном имеется. Можешь не переживать по этому поводу и наконец-то выдохнуть.

На что я действительно выдохнул, поняв что совсем не дышал около минуты. Не смотря на то, что создавалось полное впечатление беседы с живым человеком, внешний вид короля всё же сильно давил на психику. Да и некая аура его огромной магической силы усиливала этот эффект.

— Ваш разговор с Кристо мне известен полностью. Так что если вы не против я бы хотел его продолжить. Путники у которых можно разузнать о последних событиях происходящих на поверхности, у нас здесь появляются нечасто. Где-то раз в тысячелетие, если быть точным. — выдал он подобие улыбки в конце. — Для начала хотя бы поведайте что-нибудь о себе, а то мы ничего кроме имён и не знаем.

— Ну это то проще простого. — ответил я ему значительно повеселевший, после того как понял что возможно переживу сегодняшний день. — Если коротко, то я архивариус академии магии Берилла, ученик универсал десятой ступени, не наследный барон

королевства Негурия, владеющий в данном королевстве землями в которые входит немалая часть великого Тарса, бывший раб и гладиатор арены Рауша, победитель Реваннского лабиринта этого года. — с каждым моим словом удивление Волеса росло всё сильнее и сильнее, ведь он был удивлён уже тем, что я являюсь универсалом, не говоря про остальное. Варт посмотрев на это решил представиться лично.

— Варт Сторада, сын Голда Сторада, внук Венона Сторада....., прапрапра...правнук великого короля дварфов Дорта Сторада, основателя рода Сторадов. Наследный принц королевства Фост. Двадцать шесть лет пробыл в плену у Клемона Ротье и наверняка давным-давно считаюсь погибшим на родине. — своих предков Варт перечислял минут десять, чем поразил меня до глубины души. Да и у короля в какой-то момент начала подниматься вверх одна из бровей.

— Надо же. Принц и барон... неожиданно. — сказал Волес по окончании нашего представления. Хотя титулы титулами, но меня гораздо больше заинтересовало то, что ты Реналио маг универсал, вот только ученик десятой ступени... это же... хм... практически ничего.

— Вы быть может не знаете, но после того как всех магов универсалов перебили, учить их стало некому. Так что в нынешние времена быть универсалом — это как иметь клеймо неудачника. Я бы давно стал подмастерьем, но никто не может объяснить как сочетать между собой разные стихии. Сам я этого сделать не смог, как не старался. Поэтому пользуюсь скромными возможностями отдельных стихий, что друг без друга у универсала необычайно слабы. — с готовностью объяснил я королю, тайно надеясь на его помощь в этом вопросе.

— Дааа... Не думал, что магия настолько деградирует. Хотя в этом нет ничего удивительного, как говорится — «Чего добивались — то и получили». А то что не осталось ни одного мага универсала, что мог бы передать свои знания — это вдвойне печально.

— А вы не могли бы меня научить? — спросил я, скрестив пальцы под столом, как меня учили в детстве.

— Нет, Реналио. К моему огромному сожалению — нет. Мы уже давно не маги универсалы. Теперь мы личи и магия наша совсем другая. Здесь действительно нужен наставник универсал... — сказал король и задумался. — Единственное что приходит на ум кроме этого — это попробовать посетить обитель, что находится рядом с городом Прастолл, это в...

— Королевстве Эльгунди. — закончил я за него эту фразу.

— Ого. — действительно впечатлился тот моими словами. — Похоже ты и впрямь собираешься пройти этим путём. И уже узнал, куда нужно отправляться. Скажу тебе — что это достойно уважения, по крайней мере моего.

— Жаль, что вы не сможете мне помочь. Я на секунду подумал, что мои мучения могут остаться позади. — сказал я ему, понимая что для того чтобы стать универсалом, мне похоже придётся обойти пол света и то это не будет являться гарантией успеха.

Дальше король задавал сотни вопросов и мы с Вартом, периодически сменяясь, отвечали на них, утоляя информационный голод короля. Что-то его не удивляло, чему то он поражался. Где-то ругался и костерил всех на чём свет стоит и уж совсем редко высказывал одобрение или удовлетворение событиям происходящим на поверхности.

Рассказал он нам и свою историю, впрочем без лишних подробностей. Здесь действительно собрались сильнейшие маги универсалы из тех что не были убиты к тому

моменту, когда на них ополчился чуть ли не весь белый свет. Впрочем их «жизнь» после смерти оказалась сильно более безрадостной, чем ожидалось. И за прошедшие тысячелетия, около половины магов уже отправились в небытие, устав от столь унылого существования. Оставшиеся же совсем не желали забвения и довольствовались этим подобием существования. Главным же горем ушедших было то, что после становления личами они потеряли возможность какого бы то ни было развития. Что стало невыносимым испытанием для некоторых пытливых умов.

Пробыли мы в гостях у короля Волеса около пары недель, в течении которых нас кормили, как самых дорогих гостей. Ну и постоянно просили что-нибудь интересное рассказать, не без этого. Всего в городе обитало около трёхсот мёртвых архимагов. Видели мы далеко не всех, некоторые не собирались общаться с какими-то там путниками, давно став затворниками.

В общем и целом, мне общение с личами даже понравилось. Многого я от них не узнал, но кое-что интересное для себя всё же смог вызнать. Варт тоже был доволен и в первую очередь тем, что мы чудом остались живы.

Король лично отправился нас провожать до выхода, что находился с западной стороны города и подсказал где находятся выходы на поверхность. Я мало что понял, но принц кивал в такт каждому его слову, так что я бы уверен, что не заблудимся.

Золота или драгоценностей нам конечно не обломилось, но глядя на мои страдания с тяжелой ношей, Волес попросил одного из личей выделить нам пару зачарованных рюкзаков. Тот доставил их в течении трёх секунд. После чего король лично показал что это такое и распихал внутрь обоих наш груз.

— Выглядят, не сильно лучше ваших, но вместят раз в двадцать больше предметов и при этом их вес тоже будет сильно уменьшен.

— Спасибо ваше величество. — поблагодарили мы его синхронно с принцем. — Это действительно королевский дар, что сильно поможет нам в пути.

— Да без проблем. Пользуйтесь, я там ещё кое-чего от себя положил. Всё равно они просто так лежат без дела. Если освоишь пространственную магию, Реналию, то поймёшь почему. Ладно, счастливо вам добраться до своих целей, не будем затягивать прощание. Только один вопрос я вам хотел задать напоследок.

— Какой? — удивился я, примеряя почти ничего не весящий рюкзак себе на спину.

— Как вы решились съесть сердце Гривьера? Ведь шансы превратиться в монстра или стать сильнее примерно равны. — в этот момент я почти побелел, а глаза начали наливаться кровью, но ответил королю стараясь не подавая вида и не глядя на Варта.

— Мы везучие, ваше величество. Прощайте, я рад что смог познакомиться с вами. — после чего развернулся и отправился в путь. С небольшой задержкой, что-то сказавший королю принц, неуверенной походкой отправился следом за мной.

Догорает свеча, то конец моей жизни,  
Свет погаснет, испуганный полною тьмой,  
Ну а там ничего, после траурной тризны,  
Вечный сон лишь обычный и полный покой.

Там не будет моих многотысячных армий,  
Что, отбросив сомнения, вёл за собой,  
Не останется и никаких сожалений,  
О несправедно прожитой жизни земной.

Я не вспомню, как крепости брал и с наскока,  
Громкой поступью строя сломив их ряды,  
Жизнь окончится так одиноко,  
Словно все сжёг давно я мосты.

(Реналио Виоссо — полководец, виконт  
королевства Фоссил. 17002 год.)

— Реналио! — сказал Варт, догнавший меня лишь спустя час. — Ты же понимаешь, что я не знал об этом. Я же не совсем сумасшедший.

— Проехали, Варт. — ответил я ему спокойным голосом. — Я уже остыл и понимаю, что винить тебя в чём-то будет полнейшей глупостью. Давай лучше сосредоточимся на дальнейшем нашем пути.

— Уфф... — выдохнул дварф. — Я рад, что ты успокоился. Для меня ведь тоже слова короля стали полнейшим шоком. — сказал он и замолчал, понимая что я не хочу больше обсуждать эту тему.

После этого мы ещё пару дней шли почти не разговаривая, но в итоге уже на третий день весь холод растаял и мы принялись как обычно болтать и строить планы на дальнейшую жизнь. В какие-либо пещеры мы больше не заходили, целенаправленно и с приличной скоростью двигаясь к выходу. Привалы делали редко и ненадолго, лишь чтобы поесть и поспать. Здорово удивил подарок короля, сделанный в дорогу. Помимо приличного количества провизии, которая, как оказалось, хранилась у личей в особых артефактах с незапамятных времён и не портилась, я обнаружил в рюкзаке неплохую такую коллекцию вина из тридцати бутылок. У Варта, кстати такого бонуса не оказалось, что его особенно расстроило, ведь стоимость даже одной бутылки подобного вина могла быть просто астрономической.

Из-за неожиданно встретившихся на пути разрушенных тоннелей нам пришлось изрядно поплутать, но спустя пару недель мы добрались до искомого подъёма на поверхность. Произошло это даже как-то неожиданно быстро для меня. Ведь я уже привык к нашему режиму и скитаниям по этим бесконечным туннелям и коридорам. А теперь нам предстояло выбраться на поверхность, где находилась одна из самых негостеприимных пустынь.

Выбрались на поверхность мы, судя по положению солнца, практически в полдень. Это

подтверждала и сумасшедшая жара, что обрушилась на нас слишком резко. После прохладных подземных коридоров это было очень неприятно. Осмотревшись и немного подумав, мы всё же решили продолжить путь чуть ближе к вечеру. Судя по примерным расчётам, до края пустыни нам предстоит добираться не меньше недели. И это будет испытание похлеще чем почти пара месяцев под землёй. Пока мы там бродили уже давным-давно наступил 17017 год, правда точную сегодняшнюю дату я не взялся бы назвать.

— Ладно я должен выдержать этот переход благодаря своей броне и её зачарованию. — сказал я Варту. — А как ты собираешься выжить в этом аду? Или дварфы гораздо крепче, чем кажутся на первый взгляд? — задал я ему вопрос, который сразу же всплыл в голове после того, как мы осмотрелись снаружи, где даже дышать было больно.

— Верить или нет, но этот вопрос меня волнует с самого первого дня. И спасибо гостеприимным личам, которые выделили мне вот это колечко. — покрутил он в руке обычное золотое кольцо с небольшим драгоценным камнем. — Не самые мощные чары, но вполне должны справиться со спасением моего брэнного тела от диких перепадов температур этой «сковородки».

— Это хорошо. Тогда я буду спокоен за тебя. — сказал я ему, удовлетворённый таким ответом. Ведь пока мы были в забытом городе, об этой проблеме я и не вспоминал, меня волновали совсем другие вещи. Я пытался почерпнуть максимальное количество знаний о магах универсалах прошлого. Жаль только, что книг у личей практически не было. Не успели они доделать своё убежище. Но как оказалось король Волес знал об архивах библиотеки академии Берилла и был поражён тем фактом, что там ничего не случилось за прошедшие годы. Подобных архивов, созданных несколькими умельцами, насчитывалось около десятка в своё время. Вот только король сомневался, что все они до сих пор целы. Всё же по факту это был один огромный и до жути сложный артефакт. Возможно, если я смогу стать универсалом, мне даже удастся когда-нибудь разобраться в том, как он создан.

Скажу честно — следующая неделя была самым настоящим испытанием для нас обоих. Мы ожидали худшего, но реальность оказалась ещё ужасней. Даже наши артефакты, призванные защищать от такой агрессивной среды, с трудом справлялись со своей работой. А уж целых три песчаных бури подряд, едва не окончили наш путь, почти угробив обоих. После третьей из них, нам пришлось пробивать себе дорогу наверх, выкапываясь из песков, почти через десяток метров песка, что было проделать достаточно сложно. На фоне таких испытаний даже перспектива быть пойманными старым архимагом уже не так пугала.

Но не смотря на все сложности, спустя целых десять дней мы добрались до края пустыни, чьи границы были на удивление чётко обозначены. Вот мы бредём по песку, а спустя всего полчаса уже идём по обычной степи, где даже встречаются редкие кустарники. А всего через день мы добрались до самого настоящего леса, в котором даже имелся небольшой родник. В нём мы и остановились на несколько дней, для того чтобы немного прийти в себя, определиться с дальнейшим маршрутом, да и просто насладиться нормальной природой вокруг. Дерево, рядом с которым мы разбили лагерь, я даже обнял от избытка чувств. Настолько соскучился по зелени и свежему воздуху за пару месяцев.

— Куда двинем дальше, Варт? Прямоком через леса до границы с Вервартом? Если честно, то я бы хотел как можно скорее покинуть эти земли. Уж очень мне не понравилось в Монасе.

— Сложно спорить с твоими словами. У меня так то тоже нет большой любви к этому королевству. — согласился Варт, помешивая бурлящую кашу в котелке. — До Верварта и

впрямь совсем недалеко, да и других вариантов нет. Там конечно тоже не ангелы живут, но хотя бы нет открытого рабства. Да и королевство интересное, почти полностью покрытое непроходимыми лесами. Не смотря на это, многим там нравится жить. Это всё что мне известно про Верварт.

— Значит я всё-таки правильно тебя понял. Ты больше не рвёшься сразу же домой в Фост? — спросил я у него, перебирая весь хлам, что скопился у меня в новом бездонном рюкзаке.

— Да, такое желание немного поутихло. Ведь я там скорее всего давно считаюсь погибшим. И совершенно неизвестно, что меня может ждать на родине. Может быть накрытый стол и счастливые объятия, а может и нож с удавкой. Всё же я принц, которого давно все списали со счетов и моё возвращение может оказаться совсем не триумфальным.

— Значит предлагаешь поискать лучшей доли на нашем пути? — спросил я, внимательно осматривая друга.

— Почему бы и нет. Дорога сама приведёт туда, куда надо. Быть может я остановлюсь в первой же деревне, всю жизнь проработав в ней кузнецом, а быть может спустя пару лет сражений всё же решусь вернуться домой. — сказал он пожимая плечами.

— Звучит не так уж и плохо. А с учётом того, что я тоже считаюсь мёртвым у себя на родине, то и возразить нечего.

— Значит на том и порешаем. — протянул мне Варт свою здоровенную ладонь, которую я с удовольствием пожал. Такому спутнику я был несказанно рад.

— Осталось выяснить лишь один вопрос. — сказал мне принц, спустя пару часов, когда мы уже начали собираться в дорогу. — У нас на пути есть парочка больших деревень и один очень даже приличных размеров город. Будем ли мы в них заходить или так и уйдём лесами да полями?

— Хм... — задумался я над этим вопросом. С одной стороны, идти в город было немалым риском. Хотя если задуматься, то какие к нам могут быть претензии у обычной городской стражи. Ведь если идти, то сразу же в город. Именно там есть всё то, что необходимо двум обеспеченным мужчинам, на долгое время оторванным от цивилизации. — Знаешь, Варт... А пожалуй давай заглянем в город, хуже я думаю наши дела точно не станут. Как он там называется?

— Харшил. — ответил дварф, явно довольный таким моим решением. — Тогда выдвигаемся, до него дня три всего добираться.

Так и порешив, мы выдвинулись в сторону Харшила, что находился совсем неподалёку от границы с Вервартом. Шли, впервые за последнее время, с настоящим наслаждением осматривая местную природу. Не смотря на самую середину зимы, климат неподалёку от пустыне был замечательный. Ночью было прохладно, а вот днём солнце пригревало и позволяло наслаждаться дорогой. Зелень растущая вокруг тоже изрядно радовала глаза, отвыкшие от ярких и сочных красок.

На второй день мы вышли к небольшой деревеньке в несколько дворов. А так как с провизией как раз начали намечаться проблемы, то мы немного закупились у крестьян, которые хоть и смотрели на нас подозрительно, но серебро брали очень даже охотно.

Набрали овощей и готовых мясных продуктов во всевозможных видах, а так же взяли пару караваев свежего хлеба, да три крынки с молоком. Много продуктов не брали, так как до города было совсем близко, а наши рюкзаки к сожалению не могли хранить продукты вечно, в отличии от пространственных хранилищ личей.

Можно было бы переночевать в деревне, тем более что местные предлагали. Но некоторые взгляды бросаемые ими на нас, когда они думали, что мы не видим, заставили меня вежливо отказаться от такого предложения. Поэтому мы решили отойти подальше от деревни и остановиться на привал в небольшом овраге, который чуть позже сменили на другой, потому что заметили следящего за нами мальчишку, который убедившись в том, что мы разместились на ночлег, бросился обратно в деревню.

— И чего? Думаешь, они собираются нас ночью прирезать? — спросил Варт, поглядывая в сторону первого места нашего ночлега, что находилось метрах в восьмистах от нас. Костёр мы не разводили и наблюдали из темноты, тогда как в первом овраге наоборот он ещё горел, сложенный нами из пары старых толстых осин.

— Хотелось бы верить, что нет. Но зная человеческую жадность... — не успел я договорить, как Варт сказал, что заметил несколько тёмных силуэтов, что направились к костру. — Может и не убили бы, а просто связали и продали в рабство, как я понял, здесь с этим быстро.

— Давай наверное отойдём подальше. — предложил принц. — Нет у меня желания сегодня лить человеческую кровь.

— Согласен. — сказал я накидывая рюкзак и устремляясь вслед за дварфом. А в этот момент в соседнем овраге бесновались и кричали около дюжины человек, от которых ушёл столь ценный улов. Два прекрасных раба, чьи рюкзаки были битком забиты явно чем-то ценным.

Ну а мы отошли сильно подальше и даже поспали пару часов, после чего продолжили свой путь к городу. Дорогами пользоваться у нас не было особой нужды, поэтому мы шли напрямик. И буквально через сутки добрались до города, перед которым нам всё же пришлось выйти на довольно таки оживлённый тракт. По нему, заглянув по пути в Харшил, мы и собирались добраться до границы королевства. Народу было много, но по большей части это были крестьяне, идущие или едущие по своим делам в город или уже из него, но последних было совсем мало.

Особо исхитряться я не стал и протянул стражнику на воротах две серебряных монеты, кивнув на дварфа. Тот молча взял деньги и пропустил нас в город. Спрашивать что-либо у него я поостерегся, решив, что мы просто направимся к центру города, где точно сможем найти и информацию и приличную таверну с номерами.

Идя по городу в плотном потоке людей, я сразу заметил то, что город всё же не такой уж и большой. Раз в десять меньше Рауша точно. Но тот вообще был настоящим гигантом и размерами мог потягаться со столицей. А так, ну город и город. Ничего плохого или хорошего я бы про него при первом взгляде не сказал.

Когда большая часть народа вдруг свернула в сторону рынка, что располагался справа в северной части города, идти стало значительно комфортней. Никто больше не давил с разных сторон и не пихался. Да и попадаться на глаза стали всё чаще городские жители, что разительно отличались от деревенских. Всего минут за двадцать мы добрались до одной из городских площадей, что не была центральной, но вполне устраивала нас тем, что находилась в достаточно приличном районе. Да и по её краям располагалось множество различных лавок и заведений.

— Похоже выбирать, где остановиться, нам не придётся. — потянув меня за плечо, показал Варт на заведение с названием — «У красавчика Дарина», а рядом с вывеской была изображена счастливая рожа самого настоящего дварфа, что подмигивал своим посетителям.



— А что?! Мне нравится такой вариант. — сказал я принцу и первым направился к дверям таверны. Уже подойдя ко входу, я всё же решил, что лучше первым отправить внутрь Варта. Ведь дварфам точно будет проще найти общий язык.

Тот полной гордости походкой прошагал внутрь мимо меня, как будто бы так и было нужно. Я ломать ему игру не стал и аккуратно придержав дверь зашёл следом. Время было чуть за полдень и поэтому мы не удивились битком забитому залу в котором обедало около пятидесяти человек и свободных мест совершенно не наблюдалось. Никто на нас особо внимания не обратил, поэтому мы направились к стойке хозяина таверны, а это судя по всему он и был, так как там стоял спиной к нам определённо не человек, а дварф.

— Я же уже говорил, что мест нет, у нас всё битком забито. — сказал он поворачиваясь к нам.

— Что, даже места на сеновале и тарелки супа не найдётся для уставших путников? — спросил у него Варт.

— Ох. — выдохнул тот резко воздух, который уже набрал внутрь для того, чтобы продолжить свою пламенную речь. — Прошу меня простить за столь неподобающий приём. Дарин Грот к вашим услугам. — проговорил он нацепив улыбку и всё больше смотря на Варта, в то время как я был удостоен лишь мимолётного взгляда.

— Приятно познакомиться господин Дарин. Мы с другом уже давно находимся в пути и хотели бы отдохнуть в приличных условиях. Есть ли у вас что нам предложить или же посоветовать куда можно обратиться? — проговорил всё это Варт, исполненный чувства собственного достоинства, что конечно же прекрасно видел хозяин заведения. Я в этот момент вообще принялся рассматривать зал, что впечатлял своим богатым убранством и перестал обращать внимания на их разговор.

— Попрошу пройти за мной, господа. — ответил Дарин и, не говоря ни слова, повёл нас на третий этаж заведения. Поднявшись по изящной и достаточно широкой лестнице, мы прошли по длинному коридору до самого конца, где хозяин ключом открыл дверь и прошёл внутрь. — Вот, наш самый лучший номер. Три спальни, гостиная, ванная и уборная прямо в номере. — рассказывал он, показывая нам все имеющиеся здесь помещения. — Вас устроит такой вариант? Правда он не дешёв...

— Нам подходит. — вынес свой вердикт Варт. — И распорядитесь подать плотный обед прямо сюда. — после чего протянул Дарину мешочек с серебром.

— Всё будет сделано в лучшем виде. — ответил тот и отдав ключ Варту, покинул помещение.

Я же долго не думая сразу отправился в ванную, где всё было оборудовано по высшему разряду. Имелась и горячая вода и холодная и всевозможные виды мыла и притирок. Оторвался я от души, растирая кожу до красноты и когда вышел в гостиную, то застал Варта беседующего с Дарином и доедающего свой обед. Моя часть стояла нетронутой, так что я сразу же набросился на еду, а хозяин заведения откланявшись покинул нас.

— О чём беседовали? — решил я поинтересоваться у принца.

— Да так, обо всё и ни о чём. — пожал тот плечами. — Дарин всё пытался вызнать кто я и откуда, но эта информация не для его ушей, так что ушёл он с ничем.

Решив, что остывающий обед гораздо важнее разговоров, я сосредоточился на тех блюдах, что остались мне после атаки Варта на стол. Надо сказать, что осталось много и всё принесённое оказалось более чем съедобным. Особенно мне понравилось блюдо из запечённого мяса с грибами. Ну и свежавыжатый фруктовый сок порадовал.

После того как я поел, то недолго думая решил пропустить остаток сегодняшнего дня и отоспаться на мягкой кровати. Я уже и забыл со всеми своими злоключениями, сколь это здорово, просто спать и не думать о том, что на тебя может кто-то напасть. Принц, поворчав для приличия, всё же решил последовать моему примеру и встретились мы лишь на следующее утро, проснувшись как раз к завтраку. Я встал чуть раньше и уже сидел за одним из столиков на первом этаже, когда в зал спустился Варт.

— Ну ты и поспать. — не удержался я от возможности подколоть принца. — Я уже переживать начал.

— Да да, конечно. Небось сам проснулся на несколько минут раньше меня и теперь сидишь хорохоришься. — лениво ответил тот, подзывая к себе подавальщицу. Та выслушав его пожелания умчалась в сторону кухни, пообещав что всё будет в течении пяти минут.

Завтракали мы достаточно долго, совершенно никуда не торопясь. Обсуждали то, сколько пробудем в городе и о приобретении чего стоит в первую очередь задуматься. Продавать мы здесь точно ничего не собирались, зная о рисках данного дела. Да и какое-то количество наличности имелось на руках и этот вопрос пока остро не стоял.

Столик я выбрал в самом дальнем углу зала и сидел спиной ко входу, в отличии от дварфа, которому открывался прекрасный вид на весь зал. Поэтому я лишь слегка вздрогнул и постарался не подавать виду в тот момент, когда у меня по спине пробежал холодок. На секунду от страха у меня даже остановилось сердце, ведь если нас нашёл архимаг, то это конец...

— Варт. — сказал я очень тихо. — Не дёргайся и скажи мне, кто сейчас зашёл в заведение. — попросил я его, даже не думая оборачиваться. Тот сначала не понял почему я так разговариваю, но слава богам до него достаточно быстро дошло, что ситуация требует полной сосредоточенности.

— Народу много, человек двадцать. — начал он говорить спокойным и тихим голосом, продолжая ковыряться у себя в почти опустевшей тарелке. — Большая часть выглядит, как обычные городские жители. На их фоне выделяется пятёрка серьёзных ребят, похожих на наёмников.

— Что делают? — спросил я у него, подливая себе кваса из кувшина в кружку.

— Хотят снять несколько номеров, но Дарин шлёт их куда подальше, хоть и видно даже отсюда что немного трусит. — после этого я услышал несколько громко сказанных ругательств и эти наёмники покинули заведение. Ощущение нависшей угрозы сразу же исчезло, после того, как закрылись входные двери. «Кто же это такой опасный для меня мог заглянуть сюда..? В таверну, что расположена в провинциальном городке на краю этого ненавистного королевства.»

Перекат, кувырок и удар,  
Блок, отскок, ложный финт и подсечка,  
Чувство боя — шикарнейший дар,  
Быстр и ловок, как горная речка.

Как мангуст — незаметен и смел,  
Побеждать — это тоже искусство,  
Даже если ещё не умел,  
Всегда двигался проворно и шустро.

Враг, что другом давно наречён,  
Может лишь попытаться отбиться,  
Он не знает, что давно обречён,  
Что от мести ему и не скрыться.

Ах учитель! Поверь, я горюю душой,  
И без радости делаю грязное дело,  
От победы такой не ликую, не скрою,  
Хороня твоё мёртвое тело.

Ведь в земле здесь осталась частица меня,  
Клок, что вырвал я лично из сердца,  
Чтоб не вспомнил об этом, не будет и дня,  
И теперь тяжелей стало будто согреться.

(Реналио Саламандер — свершивший обещанное. 17017год.)

Отсчитав минуту, я поднялся из-за стола и подошёл к одному из окон. Мне действительно удалось разглядеть спины пятёрки удаляющихся воинов. Сразу же после этого я отвёл от них взгляд, но шедший последним наёмник всё равно с подозрением пару раз оглянулся. Быстро же он почувствовал мой взгляд, похоже что очень опасный противник. Вот только на него мне было плевать, так как один из пары идущих впереди человек был мною узнан за секунду.

Если честно то в этот момент внутри меня разбушевался настоящий ураган из противоречивых эмоций. Ведь это было невозможно, таких совпадений быть не могло. Единственный вывод, который напрашивался в голову — это то, что Клемон Ротье перестраховался и отправил целую команду для нашей поимки. Так то если подумать, то Харшил был одним из вполне вероятных мест нашего появления.

— Быстро же ты попался, Серж Убийца. — шёпотом сказал я, отворачиваясь от окна. Упускать его из вида я не хотел и собирался лишить жизни в самое ближайшее время.

— Ну и кто это? — спросил у меня Варт, после того, как я сел за столик.

— Это мой учитель. — ответил я, раздумывая над своими дальнейшими действиями.

— Вот даже как. — впечатлился принц, знавший всю подноготную этого дела.

— Можешь попросить у хозяина таверны отправить пару мальчишек приглядеть за этими наёмниками. Издалека приглядеть, чтобы лишь сообщили когда те засобираются покинуть город, не больше. — озвучил я свои мысли Варту.

— Без проблем. — ответил тот и тут же направился к стойке, где быстро перекинулся парой фраз с Дарином, который при этом сначала хотел даже отказать ему, но быстро изменил своё мнение, убирая под стойку увесистый кошель, который размером превышал раза в три тот, что он получил от принца вчера. Сразу после этого Варт вернулся за стол и сказал. — Всё будет сделано в лучшем виде. Они хоть и напугали моего соотечественника, но нагрубил ему совершенно зря. Серебро поможет ему забыть о своём страхе, а остальное он бы сделал и бесплатно.

— Хорошо. Будь готов в любой момент отправиться в дорогу. Такой шанс раздать часть своих долгов я упускать не намерен. — на это он лишь кивнул мне. Я же поднялся из-за стола и направился вверх. Имелась вероятность того, что почувствовавший мой взгляд наёмник решится вернуться сюда для проверки своих подозрений, а давать даже малейшего шанса Сержу я не собирался, как и затевать бойню посреди города.

Все наши планы по посещению этого города оказались перечёркнуты и мы с Вартом просидели в номере следующие шесть дней. Периодически к нам заходил Дарин и делился свежими новостями о передвижении отряда наёмников, коими они и оказались. Заселился Серж со своими новыми друзьями совсем неподалёку, в более дешёвой гостинице, находившейся буквально в паре сотен метров от нашей таверны. Из неё за эти дни он не выходил, отправляя с поручениями своих подручных. Удалось даже узнать то, что он с отрядом направляется в Верварт и ищет возможность найма в этом направлении.

И вот как раз на седьмой день пришла долгожданная новость о том, что отряд выдвинулся в дорогу, так и не найдя нанимателя. Мы уже давно были готовы выдвигаться, так что даже перекусили перед дорогой и отправились следом за наёмниками.

Фора у них была примерно в час, но мы не торопились. Нужно было отойти подальше от города, да и дорога была здесь одна, так что разминуться шансов не было. Узнав, что наёмники выдвинулись в дорогу без лошадей, мы тоже решили пойти пешком, хотя этот вопрос давно был продуман и решён. В одной из конюшен, неподалёку от западных ворот, нас дожидалась пара кобыл.

Вышли из ворот мы около десяти часов утра, так что столпотворение здесь было знатное. К счастью большинство людей как раз таки стремились попасть в город, а не покинуть его и у нас не возникло с этим проблем.

— Почему решил не брать лошадей? — спросил у меня Варт.

— Пожалел животных. — честно ответил я. — Мы ведь не за простыми людьми отправились следом. Помимо того, что сам Серж Убийца стоит больше пары дюжин подготовленных солдат, с ним ещё четверо совсем непростых персонажей. О них нам ничего не известно и я не удивлюсь если окажется, что не мы на них охотимся, а они на нас. Возможно как раз в эту секунду они организуют засаду на нашем пути. Серж многое знает о моих возможностях, поэтому может оказаться готовым к встрече. Так что подумай, нужно ли тебе идти вместе со мной в расставленный капкан? — серьёзно спросил я у Варта, который не был обязан рисковать своей жизнью. Ведь это было моё личное дело.

— За кого ты меня принимаешь? — сразу набычился тот, услышав мои последние слова. — Чтобы я больше никогда подобной чуши не слышал! Я лучше сгину в огне, стоя

плечом к плечу со своим другом, чем даже помыслию о том чтобы поступить по другому! — чуть ли не накричал на меня принц.

— Рад слышать твои слова, друг. — с искренней благодарностью ответил я ему. — И в таком случае готовься к схватке, что может оказаться очень жаркой. Я постараюсь сделать всё сам, но буду спокойнее, если ты прикроешь мне спину.

В ответ на это Варт лишь стукнул меня кулаком по плечу, показывая тем самым, что всё он прекрасно понимает.

Отойти от города мы успели километров на десять, когда совершенно неожиданно для меня, постоянно осматривающего всё вокруг своим магическим зрением, на дорогу вышли те кого мы пытались догнать. Как я и предполагал, Серж, зная о моих возможностях, всё же нашёл способ скрыться от всевидящего взгляда подобных мне магов, так как им я его сейчас в упор не наблюдал. Ближе подходить мы не стали и встали метрах в двадцати от расслабленно стоящих наёмников.

— Реналио? — донельзя удивлённым голосом спросил Серж, сразу же узнав меня. — Быть того не может! Какого хрена? Ты же в плену у Клемона Ротье! От туда совершенно невозможно выбраться!

— Не переживай, я это я, и ты всё ещё в здравом уме Серж. Впрочем это тебе не поможет, так как я пообещал, что не будет мне покоя, пока ты жив. И как видишь судьба оказалась ко мне достаточно благосклонна. — сказал я, пока не делая лишних движений. Спутники Сержа всё же вызывали у меня некое опасение.

— К тебе сучёныш уж точно! — выплюнул он слова в мою сторону. — В отличии от тех кто тебя окружает.

— Или это ты чем-то не угодил Селесте. Настолько, что она пыталась тебя достать с моей помощью. Всё это меня не слишком интересует, как и жизни твоих спутников. Мне нужен лишь ты и я предлагаю закончить эту историю в честном бою, без всякой магии. Лишь добрая сталь и умения каждого.

После этих слов я заметил, как переглянулись воины, что стояли рядом с Сержем. Вполне вероятно, что у них хватало опыта для того, чтобы почувствовать исходящую от меня угрозу. И они вполне могли не пожелать влезать в чужой конфликт. Я увидел, как они замешкались и как это сразу же вывело из себя Сержа. Поэтому решил добавить ещё немного масла в огонь их сомнений.

— Господа, я бы не хотел вашей крови, как и того, чтобы пострадал мой спутник. Серж Убийца был моим учителем и наставником, я доверял ему как самому себе, а он же продал меня в рабство Клемену Ротье для проведения его мерзких опытов. Как видите, архимага здесь нет, а я вполне реален и просто жажду мести.

После этих слов все переговоры воинов затихли и они молча отошли от Сержа на несколько шагов.

— Будь по твоему. Готовься умереть, Реналио. Сегодня я скидок делать тебе не буду. — сказал злой Серж и обнажив парные клинки, что были мне знакомы, вышел вперёд.

— Будь готов к любому развитию ситуации. — тихо сказал я Варту и отправился на встречу бывшему наставнику.

Тракт был достаточно ровным и широким для подобного поединка, так что мы сошлись посередине пути и сразу же зазвенела сталь. Серж был быстр, техничен и очень силен. Вот только я был во всём этом ещё лучше и поэтому благополучно перехватил инициативу поединка. Удары сыпались на бывшего наставника настоящим градом и он с огромным

трудом успевал их отбивать. Я же всё давил и давил на него до тех пор, пока он не пропустил первый удар. В сторону брызнула красная кровь, а Серж резко разорвал дистанцию. Его левая рука повисла плетью, так как я своим ударом перерезал ему сухожилия.

— Ты стал быстрее и сильнее... Это невозможно. — выдыхая сказал Серж, судорожно пытаюсь придумать возможность для своего спасения.

— Я даже не пользовался магией. Иначе ты бы умер на второй секунде боя. — ответит я ему, полностью сконцентрировавшись на происходящем. — Даже не пытайся атаковать меня с помощью чар своих клинков, ведь мне прекрасно известны их возможности и к счастью, для меня они не представляют опасности.

Тот лишь заскрипел зубами от злости, видимо надеясь в случае чего на этот козырь. Вместо применения бесполезных заклинаний он всё же собравшись с духом, кинулся вновь в бой. Но для меня его единственная работоспособная рука уже не представляла угрозы, так что я не стал затягивать то, что должно было случиться и отрубил голову Сержа Убийцы. С застывшим выражением неверия и недоумения, та медленно скатилась в бок и упала на землю, после чего следом туда упало и остальное тело.

Я какое-то время смотрел на убитого своими же руками бывшего наставника и чувствовал, как одновременно становится и легче и тяжелей. Месть оказалась совсем не такой, какой я её себе представлял. Внутри в данный момент почти ничего не было кроме появившейся там пустоты.

— Мы можем забрать тело нашего соратника? — спросил один из наёмников, что решил подойти ко мне спустя пару минут.

— Нет. Я сам его похороню. — ответил я выцветшим голосом. Тот на это лишь кивнул и ушёл. А как только он добрался до своих, то они сразу же отправились прочь.

— Реналио, ты в порядке? — спросил, подошедший Варт.

— Нормально, хотя бывало и получше. Лопата нужна.

— Будет тебе лопата, дай мне несколько минут. — заверил, странно посматривающий на меня дварф. Похоже, что он был в шоке от продемонстрированных мной умений.

Сержа Убийцу я похоронил неподалёку от места его смерти. Можно даже сказать, что в достаточно красивом месте, на берегу небольшой реки. Стоит отдать должное Варту, который нашёл не только лопату, но и крепкий деревенский самогон. Вот последний то и вернул меня в реальность из тенёт душевных терзаний. Да и сам дварф вёл себя столь непринуждённо, что я достаточно быстро пришёл в норму. Хоть здесь и закончилась часть моей истории, но приключений и дорог впереди ещё сотни и тысячи, так что не стоит предаваться тихой меланхолии, лучше просто встать и отправиться в путь.

**Больше книг на сайте - [Knigoed.net](http://Knigoed.net)**