

ШЕДЕВРЫ ФЭНТЕЗИ

# ТЁМНЫЙ СТРАЖ

NO. WEN

Простой мир простые правила. Так живут все. Но что если вдруг окажется, что этот мир населяют существа из легенд и страшных мифов? И если ты один из них, да к тому же, твоя планета оказалась последним пристанищем для изгнанников и преступников всех видов и рас. И как будто этого мало, ты становишься частью самой злобной из них.

Раса Стражей — бывшая Законом Богов в мирах и несшая порядок, окунулась во зло и стала бичом всех миров. Практически неуязвимые воины властвовали во вселенной, и противостоять им могли разве что Боги или Демоны. Но всему приходит конец, пришел конец и правлению вампиров. Их смогли практически уничтожить во всей вселенной, но они скрылись в одном из миров, куда скрывались все изгнанники без надежды на выживание — на Землю. Но что же будет, если один из рода кровопийц не вписавшийся в их жестокий мир, нашедшего в нем свою любовь, решиться пойти против сильных мира сего, что бы отстоять её...

---



# Глава 1

## Не бухай много — вампиром станешь

В ночном клубе Дмитрий отмечал свое восемнадцатилетие с друзьями, одного звали Иван, другого Андрей, надо заметить: отметили на славу. Ему казалось, что он выпил не так уж и много, но когда попытался встать — его повело в сторону. Пришлось приложить большие усилия для того, чтобы устоять на ногах. Было уже поздно, около двух часов ночи, легкий прохладный ветерок шелестел молодыми листьями, когда они вышли из ночного клуба. Вдохнув полную грудь прохладного воздуха, Дмитрий усмехнулся и проговорил, с трудом ворочая непослушным языком:

— Пцаны прикиньте, я так не напивался еще ни разу! Хорошо, если редко... дори... тьфу, предки короче, спать будут, а то мне завтра такой нагоняй устроят что... — его язык окончательно запутался.

— Нехрен было жадничать, я ведь тебя предупреждал — откуда-то из-за спины проворчал Ванёк, который из всех был самый трезвый. — А ты, гад, еще и мою бутылку выжрал, как будто тебе и своих одиннадцати мало оказалось! Мучайся теперь.

— Да ладно тебе, хватит злорадствовать — заступился за Дмитрия Андрей, — у человека день рождения, не грех и оторваться по полной.

К слову сказать, пили они исключительно пиво, хотя на 5 бутылке Дмитрий встретил знакомых, с которыми выпил грамм триста водки. "Не понижай градус, если пить будешь"- вспомнил он слова отца, результат не замедлил явиться, так сказать, во всей своей красе.

Поскальзываясь и через каждые сто метров падая, друзья кое-как прошли половину пути до дома Дмитрия, здесь их пути разошлись. Виновник торжества в одну сторону, его друзьям в другую.

— Ты как, сам сможешь дойти, или помочь? — поинтересовался Андрей.

— Не бойсь, как-нибудь дойду — пробормотал Дмитрий.

— Ладно, Митёк, до послезавтра, а то я сомневаюсь, что ты на утро будешь в состоянии с постели встать — усмехнулся Ванёк.

— Пока, пацаны! — сказал Дмитрий.

Он пожал им руки, давая понять, что с ним все хорошо, и повернув налево в переулок, покачиваясь, побрел к дому. Через полчаса, раздевшись после третьей попытки, залезая под одеяло, он успел подумать, что завтра ему влетит от отца, и провалился...

\* \* \*

Он очнулся от боли, пронзавшей раскаленной иглой все его тело, казалось, что каждая клеточка медленно умирает, и, умерев, воскресает вновь, чтобы снова погибнуть. Его тело превратилось в поле для битвы жара и холода, порой казалось, что его тело плавится от огня, бушующего внутри, а потом чудилось, что оно превратилось в лед, и вот-вот распадется мелкой снежной пылью. Он не мог пошевелиться, позвать на помощь, или даже застонать, выпуская боль наружу. Он не слышал, не видел и никак не ощущал окружающий мир. У него, сквозь пелену боли, промелькнула мысль, а жив ли я, и есть ли этот мир вообще.

Дмитрий потерял всякое чувство времени, как вдруг неожиданно где-то совсем рядом

прозвучал голос отца:

— Сколько можно дрыхнуть, скоро уже обед, а он еще в постели. Тань, давай поднимай его!

— Пусть, оставь его, он похоже вчера сильно погулял, встанет когда проспится — ответила мама.

Постепенно стали возвращаться и прочие чувства, до его носа донесся запах котлет, которые, судя по звуку шипящего на кухне масла, сейчас жарила мама. Наконец ему удалось открыть глаза и слегка пошевелиться, боль неожиданно ушла, и осталось ощущение пустоты и дикого голода, и эти чувства заставили забыть о той пытке, что он испытывал недавно, настолько они были сильны. У Дмитрия закружилась голова, в нос ударил запах котлет. Он вскочил, быстро оделся и прошел в кухню, но на полпути на него накатил приступ рвоты, и парень бросился к унитазу.

Спустя минут двадцать, умывшись, переодевшись и вытираясь полотенцем, которое дала ему мать, он, наконец, смог добраться до кухни. Мама смотрела на сына, жалостливо качая головой, а вошедший на кухню отец усмехнулся и, хитро улыбаясь, спросил:

— Сынок, тебе пивка не дать опохмелиться?

Дмитрий от одной только мысли о пиве согнулся в очередном жестоким приступе тошноты и помчался к "белому другу", но в желудке не осталось ничего способного извергнуться наружу.

— Толя, не мучай ребенка! — возмутилась мама.

— Хорош ребенок, до полуночи гуляет где-то, а потом приходит домой пьяный! — возмутился отец, — Тань, а что на обед?

— Сейчас узнаешь, все к столу!

Усевшись за стол, парень сразу накинудся на котлеты, чем возмутил маму, она тут же убрала чашку подальше и налила борщ. После тарелки горячего супа и десяти котлет, с полной чашкой пюре, Дмитрий всё ещё продолжал ощущать сильный голод, казалась, что всё съеденное только слегка приглушило его зверский аппетит. Мама смотрела на него недоуменно:

— Митя, с тобой все в порядке? — обратилась она к сыну.

— Ма, просто я очень голодный, у меня же в животе совсем пусто было.

— Смотри, чтобы несварения не было.

— Да я сейчас даже гвозди переварю — усмехнулся Дмитрий — Ма, я пойду, прогуляюсь, а обед был очень вкусным — спасибо! — и, махнув рукой, ушел.

— Надо думать, — усмехнулась мама ему в след — столько слопал.

\* \* \*

Луна уже сменила солнце, когда Дмитрий возвращался с прогулки, сильный голод так никуда и не исчез. Он свернул в хорошо знакомый переулок, где увидел неприятную картину, трое здоровых подвыпивших парней приставали к девчонке, которой на вид было лет пятнадцать, они взяли её в круг и предлагали прогуляться с ними, при этом, не переставая лапать. Девчонка от страха чуть слышно попискивала и пыталась сопротивляться. Дмитрия часто в его детстве били старшеклассники из-за его глупой гордости, и в нем, при виде до боли знакомой картины, внутри зародилась волна ярости.

Хотелось разорвать на части эти тупые куски мяса, возомнившие из-за своего численного преимущества и превосходства в силе, что им все дозволенно. Быстро приблизившись к ним, еле сдерживаясь, чтобы не броситься на них, он громко произнес:

— Господа, вам девушка ясно дала понять, что она спешит, и ваше общество её отягощает, будьте добры, оставьте её в покое!

Услышав его голос, они тут же прекратили издеваться над девчонкой, но не выпустили из кольца и обернулись к нему. Самый пьяный или самый горячий прокаркал хриплым голосом:

— Слышь, щегол, я не понял, че ты ща нам сказал?

— Да куда уж вам, вы, похоже, интеллектом не выше обезьяны, а еще говорили, что неандертальцы вымерли, значит, ученые ошибались, я-то нашел, притом сразу трех — ярость сменилась бесшабашным весельем, да что эта пародия на человека может ему сделать?

— Ах ты пи...р, молись гад, ща мы тебя вместе с ней... — прошипел другой, самый сообразительный, наверное, после минутного переваривания услышанного, то ли алкоголь сказывался на скорости мышления, то ли приобретенные свойства, и двинулся на него. В душе Дмитрия взыграли трубы, сейчас ему нужна была драка — все, что накопилось в душе за годы боли и обид, рвалось наружу, и было плевать, что их больше, и они сильнее, все это было уже не важно, он проходил через это уже не один раз. Парню казалось, что сейчас он один победил бы целую армию таких ублюдков. Он нырнул под руку противника, уходя в бок, и ударил навстречу прямо под дых, боковым, как учил его отец, парень сложился пополам и рухнул на землю, ловя ртом воздух. Дмитрий заметил движение слева, успел уклониться и хлестнул с разворота правой рукой вслепую, что-то хрустнуло, и руку обрызгало чем-то теплым. Но тут его ударили в ухо, и он упал, а дальше удары посыпались со всех сторон, не давая подняться. Дмитрию удалось сгруппироваться, он подтянул колени к груди, а руками попытался закрыть голову... вдруг, он ощутил, что от правой руки исходит сильный аромат, рот наполнился слюной, а в следующее мгновение он потерял контроль над собой.

Прейдя в себя, он огляделся. Девочка исчезла, наверное, убежала, рыжий парень, которому, он, по всей видимости, сломал тогда нос, лежал весь в крови — на шее была рваная рана, багровая жидкость из нее уже не текла. Двое других лежали без движения: у одного была оторвана кисть и отсутствовала шея, так, один позвоночник с кусочками мяса соединял голову с туловищем, а у другого выбита челюсть и отгрызен большой шмат мяса с правой руки, сам же Дмитрий был весь в крови. Со стороны все это должно быть выглядело ещё более жутко. Содрогаясь всем телом, юноша заставил себя встать и как можно быстрее и тише добраться домой, ведь, если заметят бегущего ночью человека, его свяжут с происшедшим преступлением.

Прейдя домой, Дмитрий тихо пробрался в ванную и, не включая горячую воду, чтобы родители не слышали шум колонки, стал мыться под холодной водой, смывая с себя кровь. Одежду он отправил в мусорный контейнер для сжигания, который стоял в огороде, устало опустившись рядом с металлическим коробом, парень задумался "Что ж, — пронеслось в голове Дмитрия — завтра папа будет все сжигать, заодно и улики. Боже, что со мною, я ведь походу кровь пил! Настоящую человеческую кровь, и походу закусил тем же мясом! А беспокоюсь о каких-то уликах! Конечно, от них зависит — поймают меня или нет, но... опять я не о том думаю. Что же со мной происходит, как я мог такое сотворить с ними? Или... ха, не может такого быть, а может и может, но тогда я... — Вампир! Или оборотень?..

Но это полнейший бред" Так и не прейдя к какому-то выводу, он уснул. Разбудил его утренний холод, начинавший оседать туман, превращался в росу. Дмитрий встал и отправился в постель — не хватало, чтобы родители заметили его отсутствие.

Проснулся он к десяти утра, чувствуя себя отдохнувшим, с ясной головой и здоровым чувством голода, вчерашнее событие больше не тревожило, в конце концов, он спасал ребенка, а с тем, что там с ним произошло, он разберется позже. Необычная ясность и трезвость ума, и способность спокойно относиться к происшедшему немного удивили его, но отбросив в сторону лишние сомнения, парень отправился завтракать.

Завтрак показался безвкусным, хотя мама готовила очень хорошо, Плотно поев, он отправился в огород помочь отцу. Начинался обыкновенный летний день в селе.

\* \* \*

Время уже было далеко за полдень, когда отец объявил, что на сегодня рабочий день окончен. Дмитрий с облегчением вздохнул, наконец-то он сможет прогуляться с друзьями, не имевших в отличие от него огородов и виноградников, которые являлись предметом особого увлечения его отца. Вследствие чего заботливый родитель усиленно пытался привить сыну любовь к виноградарству и виноделию, тот тоже любил и вино и виноград, но исключительно в съедобном варианте и на столе.

Дмитрий чувствовал какую-то неправильность в сегодняшнем дне, пока его вдруг не озарило. Термометр в тени показывал температуру за тридцать, а он сегодня в огороде даже не вспотел, да что там, он жару вообще не ощутил и после шести часов работы был свеж и полон сил, как будто просидел весь день, под кондиционеров читая книгу. Отметив этот факт об устойчивости к температурам и повышенной выносливости, он принял душ и вышел на улицу. Парень изменил свое решение насчет прогулки с друзьями по клубам и барам отзвонившись и сказав, что сегодня придет попозже, он отправился за пределы села, решив проверить на что ещё он способен.

Спустя час непрерывного, бешеного бега Дмитрий ничуть не устал, его несказанно удивил и обрадовал этот факт, и он направляясь к друзьям. "Если сложить тот факт, что я укусил человека ипил его кровь можно подумать, что я все же вампир, но если верить легендам, то на солнце я должен сгореть, а этого не произошло. Возможно я оборотень, это ближе всего подходит ко мне, а укусили меня, когда я был пьян, потому ничего и не помню. Правда остается третий вариант, я траванулся пивом на дне рождения и теперь брежу, хотя бред не бывает, наверное, такой слаженный и стройный" такие мысли вертелись в голове у Дмитрия, когда он шел к ночному клубу "Rio" одному из лучшим в их селе, где договорились встретиться его друзья.

Прихлебывая пива и закусывая чипсами "Lays" он рассеянно болтал с друзьями, мысленно витая где-то в дали. "Интересно, какие у меня еще изменения — думал он — прибавилось ли у меня сил? Надо срочно проверить" и сказав друзьям, что выйдет освежиться на минутку, выскочил на улицу, быстро огляделся и увидел на противоположной стороне улицы металлическую ограду из прутьев толщиной в палец. Перейдя улицу и оглядевшись повторно, Дмитрий ухватился сразу за два и потянул один на себя, а другой толкнул от себя, прутья с тихим стоном легко разошлись в сторону, будто и не метал вовсе, а пластилин. Удовлетворенно хмыкнув, юноша отправился обратно в клуб, раздумывая как

быть с друзьями рассказывать им или нет, так и не придя к решению, он рухнул на диванчик рядом с Андреем напротив Ванька.

— Ну что, пацаны подцепим девок? — Спросил Ванек — А то как-то скучно становится!

— Почему бы и нет, — принял предложение Андрей — я только за.

Дмитрий замылся, у него с этим были проблемы, нет он не был уродом, а как раз наоборот довольно симпатичным, но жутко боялся походить к девушкам, они ему казались чем-то святым и недосягаемым для него грешного. Но и девчонки нравились не абы какие, а красивые, умные и с приличным поведением, такие по клубам не ходят, ну, во всяком случае одни.

— Смотри наш девственник опять струсил, смотри сколько симпатных девок вокруг, ну чего тебе еще надо, а?! — усмехнулся Ванька — Или до сих пор ждешь свою истинную любовь, ну жди, жди может дождешься, а мы грешные и простыми радостям довольны!

— Слышь Ванек не надо его доставать не лезь под шкуру к человеку! — сгладил конфликтную ситуацию Андрей — пойдем с нами повеселимся, тебя не кто насильно не заставляет клеит девок.

"Посмотрел бы, как у вас это получилось" — зло подумал Дмитрий, над его желанием найти настоящую любовь иногда подшучивали друзья, для которых, как и для многих слово любовь было синонимом слов симпатия и секс. В этом он чувствовал какую-то неправильность, он видел, как его родители любят друг друга, о такой любви пишут иногда в книгах, но современная молодежь их практически не читает, а экранов телевизоров показывают только лишь одну, приземленную, сторону любви. Такие печальные мысли бродили у Дмитрия в голове, шагавшего вслед за своими друзьями.

От размышления на тему печального будущего России его оторвали возмущенные голоса обладатели которых, судя по интонации, готовы были в ближайшее время перейти от слов к действию. И точно Дмитрию, едва "въехавшему" в сложившуюся ситуацию пришлось уворачиваться от кулаков и бутылок. А ситуация была следующая, судя по всему его друзья подкатили к трем девчонкам и завязали знакомство против которого девчонки не имели нечего против, но тут подошли "кавалеры" сопровождавшие их в путешествии по барам и клубам. И тут-то все началось: Ванек решил, что отступить перед противником, который даже не превосходит их дружеский союз числом, позор и уперся, девчонки тем временем отошли в сторонку и тихо обсуждая ожидаемую потасовку, хихикали. Андрей попытался объяснить на ухо Ваньку, что такие девчонки им и даром не нужны, но его слова услышал один из парней и заорав, что убьет суку, кинулся на него. Ко всему прочему, оказалось, что парни были не одни, и к ним на подмогу двинулось еще человек семь, впору бы бежать, но тут гордость взяла вверх над разумом и...

Легко увернувшись от летящей в него бутылки Дмитрий атаковал сам стараясь делать это как можно осторожней это не то что вчера, здесь виноваты его друзья и калечить этих парней совсем не хотелось, но осторожно плохо получалось. Первый же парень которого он слегка толкнул, пролетел метра три и ударился о стенку клуба и постанывая даже не пытался подняться. Дмитрий искренне надеялся, что у него ничего не сломано, со следующего он лишь легонько коснулся и того опрокинуло на спину проволокло по полу пару метров, снеся столик он остановился, но тут же вскочил и вновь бросился в драку. Дмитрий танцевал на месте с легкостью уклонялся от кулаков, бутылок прочих летающих предметов, все вокруг него двигалось так, словно кто-то нажал кнопку замедленное воспроизведение, по нему с

начала драки ни разу не попали, а вот друзьям не так сильно повезло. У Ваньки уже была разбита скула, а под глазом наливался желтизной синяк пятясь он отступал к выходу, к Андрею же Фортуна похоже повернулась тем местом, которое у красивой девушки притягивает многие мужские взгляды, но судя по состоянию друга его оно не привлекало, разбитые губы и нос не лучшее зрелище которое можно увидеть, в довершение всего из рассеченной брови текла кровь заставляя щурить глаз. Дмитрий решил изменить тактику, теперь вместо того чтобы аккуратно раскидывать противников он их слегка шлепал ладонью по голове и они падали на пол теряя сознание, спустя тринадцать секунд все противники валялись без движений и в клубе наступило относительное спокойствие. Крикнув друзьям, что пора смываться Дмитрий кинулся к двери, справедливо решив не дожидаться приезда ментов. Попытавшихся задержать зачинщиков драки, двое охранников оправились в короткий полет вглубь зала.

Они ушли как раз вовремя, едва только успели отойти шагов на двести, как к дверям "Rio" подъехала белая "десятка" с синей полосой и надписью "милиция", из неё выскочили два мента и бросились внутрь клуба. Друзья не имели не малейшего желания ждать финала, рискуя быть пойманными. Андрей вытер рукавом лицо и произнес:

— Ну ты Ванек и гад! Из-за тебя у меня все лицо болит, хорошо хоть нос вроде не сломан. -

— Блин, пацаны откуда я знал что их там столько... — расстроено развел руками друг.

— Башкой думать надо, а не яйцами! — заорал Андрей — Придурок! Я теперь губами неделю двигать не смогу.

— Заткнулись оба, раз двигаешь, значит, сможешь и дальше, потом разбираться будете! — зашипел на них Дмитрий — Будете орать, всех менты заметут!

— Кстати, а что там произошло, почему все попадали? Я так и не понял, как все случилось, только, что все стояли, а через пару секунд все козлы в отключке валяются! — спросил Ванек.

— Это ты козел! — огрызнулся Андрей — Они, между прочим, своих девок защищали. Откуда же им было знать, — язвительно продолжил — что ты вместо головы, для мыслительных процессов, половой орган используешь. Иначе бы пожалели убогого.

"Значит, я двигался так быстро, что успел за секунду отключить девять человек, весьма полезная информация" подумал Дмитрий.

— Андрюх ты видел, как Митёк последних пацанов в полёт отправил? Красиво нечего сказать! Мить слышь, а как тебе удалось целым остаться? Смотри даже одежда чистая! — не успокаивался Ванька. — Ты что на борьбу или рукопашку ходил, вроде бы такого не помню?

— Нет, отец боксу учил немного, ты же знаешь, что он был мастером спорта — хмуро ответил Дмитрий, настроение быстро ухудшалось, эйфория от новых возможностей прошла и теперь, как говорится, все выглядело не так радужно. "Многие знания — многие печали" и теперь" он начинал осознавать значение этих слов. Дойдя до развилки, где они расстались прошлый раз, в нетрезвом состоянии, попрощавшись, отправились по домам.

Уже наступила ночь, в небе ярко светила луна, озаряя все вокруг своим чарующим серебристым, холодным светом, когда Дмитрий шел по переулку, задумавшись над теми проблемами, что сулило ему будущее. "В первую очередь надо найти мне подобных и узнать о себе побольше, интернет мне в помощь" и тут как бы ответив на его призыв от дерева, росшего посреди переулка, отделилось два силуэта, до этого сливавшиеся с ним, и перегородили ему дорогу.

— Что, куда-то торопимся — поинтересовался некто тихим голосом, не выходя из тени отбрасываемой деревом — но может все-таки, уделишь минутку внимания? — этот тихий голос не предвещал ничего хорошего, хотя вроде бы говорил спокойно, даже слегка дружелюбно и от этого контрастность происходящего подчеркивалась еще сильнее. Второй стоял справа и чуть позади первого.

— Чего хотите? Денег у меня нет и вообще валили бы вы... куда подальше... пока целы — проговорил Дмитрий то, что его застали врасплох, не прибавляло ему доброжелательности.

— Ах, молодость, молодость — раздался мелодичный женский голос сзади — вечно грубят, а мы ведь с ним вежливо говорили!

Дмитрий резко обернулся и увидел высокую, красивую молодую девушку с каштановыми волосами, одета она была в черную кожаную куртку, которая была надета на черную же майку с глубоким воротником и сини джинсы, на ногах красовались черные кожаные кроссовки. Её тонкие ярко красные губы кривила насмешливая улыбка, а глаза смотрели с презрением. Дмитрий быстро прикинул, что, похоже, ждали именно его. А это значит, что весьма вероятно, они о нем знают больше чем он сам о себе, поэтому подготовились они основательно и вступать с ними в бой, вслепую буде глупостью и безрассудством. Он стрельнул глазами по сторонам, переулочек был довольно широкий, но засада была расставлена правильно. Слева стоял высокий забор, Дмитрий не сомневался, что преодолеет его в считанные секунды, вот только его успеют перехватить, а справа был детский сад, заборчик чуть больше метра, но рядом с ним, выйдя из тени дерева, стоял молодой парень. Его длинные черные волосы спадали тяжелыми волнами на плечи, на вид ровесник, такого же роста, куртка, майка, штаны и кроссовки были тоже черные, но материал был специальный, при движениях не издававший не звука. Засада была расставлена грамотно, нечего сказать, все пути к бегству были отрезаны, оставалось два варианта сдать или драться. Он выбрал второй.

— Чего вы хотите? — Спросил Дмитрий, пытался отвлечь внимание.

— Поговорить, о том, как ты тут развлекаешься, — сказал тот, что так и не пожелал выйти из тени — на тебя уже жалобы поступают — голос говорившего явно принадлежал мужчине.

— Ты из какой семьи? Клана? — пропела девушка, её голос завораживал, сбивая с мысли — А может ты "бродяга"?

Дмитрий тряхнул головой, сбрасывая наваждение:

— Я не понимаю о чем вы? — сказал он — Какая семья? Какой клан? Вы вообще кто такие?

Похоже, эти вопросы сильно удивили девушку, но потом её лицо потеряло всякое очарование и стало злым.

— Что, под дурочка косишь, не поможет! — прошипела она.

— Подожди Фара, — останови её мужчина, который, судя по всему, управлял всей операцией — может быть он "Спящий".

— Быть этого не может, мы бы знали! — воскликнула девушка названная Фарой.

— Не все попадают в архив — спокойно ответил ей он — некоторых все же иногда пропускают. Проверь его.

Девушка вытянула перед собой руки, направив ладони, на ничего не понимающего Дмитрия и произнесла быстро несколько слов на непонятном языке. Ему показалось будто

лунный свет отразился от них и, собравшись в луч, ударил его в лоб, он инстинктивно попытался закрыться, но куда там серебристая игла прошла сквозь ладонь без препятствий и ударила точно в центр лба. Ошалев от таких спецэффектов, Дмитрий так и остался стоять с поднятой рукой, удивленно наблюдая, как от его головы исходит явственное свечение.

— Руку опусти дурень, — сказал парень, до этого молчавший — покажи знак!

Дмитрий подчинился, это того стоило брови, у девушки, несмотря на то, что она прилагала все усилия, чтобы этого не показать, от удивления брови поползли вверх.

— Да он же из нашего клана, да ещё из Старшей Семьи! — выдавила она — Как такое возможно, чтобы пропустили его!? Не понимаю.

Наконец мужчина, стоявший в тени соизволил выйти на свет. Он был молод, аристократичное лицо было спокойно, то, что так удивило его подчинённую, казалось, не произвело на него никакого впечатления. Русые волосы были коротко стрижены, а голубые глаза смотрели с интересом.

— Меня зовут Эрзар этого паренька Мириз, а эту вспыльчивую молодую особу Фара. Вижу, ты немного растерян и удивлен тем, что тут происходит и я готов ответить на некоторые твои вопросы — произнес он.

— Кто вы? — непроизвольно вырвалось у Дмитрия.

— Ну что ж это совсем просто, мы вампиры так же как и ты. И предвосхищая твой вопрос все, ну или почти все, что про нас пишут в книгах полная чушь — не замедлил с ответом Эрзар. — Сейчас ты пойдешь домой, а утром поедешь с нами — видя, что Дмитрий собирается протестовать, сказал — это не обсуждается, позже ты все поймешь, с твоими родителями мы поговорим сами, а сейчас мы тебя проводим домой и постараемся ответить хотя бы на часть твоих вопросов. Как тебя зовут?

— Дмитрий, но для друзей Митя.

За те несколько минут, что Дмитрий шел ему рассказали, что вопреки всеобщему суждению вампиры не являлись мертвецами. У них, так же как и у любого живого существа, бились сердца, текла кровь, они рожали детей и умели любить во многом были, похоже на людей. Кроме вампиров существовало множество других рас: эльфы, гномы, перевертыши, маги и многие другие менее значительные.

— Скажите, пожалуйста, а что значит слово "спящий" — задал Дмитрий вопрос уже перед тем как открыть калитку.

— Это долго объяснять, поэтому оставим этот вопрос на завтра, — мягко, словно не желая обидеть, сказал Эрзар — а сейчас нам пора прощаться. До завтра. — И синхронно развернувшись, трое новых знакомых растворилась в тени деревьев, росших на их улице вдоль дороги.

Родители дожидались юношу сидя на кухне, увидев сына, отец поманил его пальцем всем видом показывая, что разговор будет не из приятных.

— Опять пил? — строго спросил он.

— Не пап

— Ну-ка дыхни!

Дмитрий послушно дыхнул. Отец, не заметив присутствия алкоголя, немного успокоился.

— Все же не стоит гулять допоздна — проворчал он, явно для проформы.

Вскоре все легли спать, и дом погрузился в тишину, изредка нарушаемую пением сверчков.

## Глава 2

# Новая дорога ждет нас у порога...

Было десять часов утра, когда появился Эрзар. Он заявил, что является представителем частного ВУЗа, куда попадают только самые одаренные студенты. Он пророчил блестящие перспективы, так платить нечего не надо, сразу после окончания обучения студент должен работать на компанию, открывшую этот ВУЗ, в течение трех лет, работа хорошо оплачиваемая. На вопрос подозрительной Татьяны "Что это за компания и чем занимается", Эрзар ответил, что кампания ведет исследование в области компьютерных технологий, медицины, биологии, химии и во многих других отраслях промышленности. Все эти исследования спонсирует государство. После долгих и тщательных расспросов, просмотра договора и обсуждения многих других нюансов родители, наконец, дали свое согласие. Сборы не заняли много времени, и еще до наступления вечера Дмитрий был готов ехать. После короткого прощания и многих наставлений он отправился в путь.

Фара вела машину, тихо переговаривая о чем-то с Миризом. Едва слышно гудел мотор серого "Нисана" увозившего Дмитрия от его родительского дома и места где провел свои самые счастливые и веселые годы жизни. Когда он сможет увидеть их снова? Он грустил сидя на заднем сидении, смотря в приоткрытое окно, казалось, природа печалилась вместе с ним, с пасмурного неба падали мелкие капли дождя, иногда влетая в окно и попадая юноше на лицо, порывистый ветер плыл волнами по степи, и трепал листву на редких кустиках. Вскоре дождь пошел сильнее и окно пришлось закрыть. Постепенно парень ожил и вспомнил тот вопрос, на который вчера не получил ответа.

— Помните вы вчера мне обещали ответить, что означает слово "спящий"? — обратился он к сидевшему рядом с ним Эрзару.

— А ты нетерпелив, что ж я отвечу. — и Эрзар начал рассказ — мы, вампиры, разделены на множество кланов и каждый клан хранит свой секрет. Всего три клана в мире владеют техникой "сна" и строго её берегут. "Сон" — это состояние когда вампирская сущность запирается глубоко внутри тела, по сути, вампир превращается в человека на определенный срок или до определенных обстоятельств. Прейдя в состояния сна, вампир может все помнить или же перекрыть доступ к воспоминаниям и подставить ложные. Все зависит от требований. "Сон" служил способом сбить врагов со следа или скрыть сущность до времени. Дело в том, что вампира в таком состоянии может отличить от человека только тот, кто обладает познаниями в техники "сна" и использует нужные заклинания. Вот и все что тебе нужно знать, обещание я выполнил, а теперь давай ехать молча. -

— Простите за любопытство, но как вы про меня так быстро узнали?

— У нас, как и у любой сильной власти есть свои шпионы и осведомители. Они находятся везде: в армии, в правоохранительных органах, в частности от которых нам и стало известно о тебе, и многих других самых неожиданных местах.

Унылые облака мчались по небу гонимые набирающим силу ветром-пастухом. Под серым небом, по серой дороге мчалась серая машина, и Дмитрию оставалось только надеяться, что его будущее не будет столь же серым и безрадостным.

В город они въехали под покровом ночи, на улице почти не было машин, причиной этому была разбушевавшаяся погода, мелкий дождь давно превратился в ливень, а свирепый ветер, завывая, швырял полные пригоршни воды, пытаясь сбить с ног редких прохожих спешащих укрыться. После долгого петляния по улицам машина остановилась перед большим особняком, обнесенным высоким каменным забором из красного кирпича.

— Вылезай, приехали! — приказала Фара.

Металлическая резная дверца открыла сама по себе, его быстро провели через двор в внутрь здания. Он оказался в вестибюле пол, которого был выложен из белого и черного мрамора наподобие шахматной доски, а стены зеркалами. Мозаичный потолок, находившийся на уровне третьего этажа, подпирали колонны из черного мрамора. Здесь Дмитрия уже ждал парень, который дал знак следовать за ним и двинулся к широкой лестнице находящийся в центре и ведущей на второй этаж. Она оканчивалась высокой двухстворчатой дверью из красного дерева, по массивности скорее смахивающей на ворота. За дверью оказался не очень длинный широкий коридор, на стенках которого висели картины в серебряных и золотых рамках, а на поставках, вдоль всего коридора были расставлены фарфоровые вазы. Остановившись в конце коридора, перед дверью, парень сказал:

— Когда войдешь, поклонись, и не поднимай головы и ни чего не говори пока не разрешит Его Светлость. — и открыл дверь.

Он вошел в небольшую комнату, в конце которой на возвышении стоял трон, на котором восседал властный мужчина, радужка его глаз была красной, со змеиными черными зрачками, и в царившем тут полумраке будто светилась. Он посмотрел на Дмитрия, его взгляд был холодный и тяжелый, он словно гнул его к земле. Выдержав взгляд пару секунд, он отвесил полупоклон и замер, не поднимая головы. Он простоял в таком положении больше минуты пока, наконец, Хозяин этого дома сказал:

— Эрзар войди — знакомый вампир появился рядом с Дмитрием, словно из под земли — Рассказывай.

Эрзар рассказал все об их первой встрече, закончив замер будто каменный. Хозяин обратил свой взор на Дмитрия.

— Значит ты "спящий", и ты не записан в архиве. Что ж весьма любопытно, определите его в школу. Можешь поднять голову.

Он встал, высокий с серебряными волосами и царственной осанкой он внушал безмерное уважение, а его взгляд давил и внушал страх. Он двигался совершенно бесшумно, словно плыл, а не шел. Как только он вышел из комнаты, сразу стало легче, будто убрали висящую над головой секиру.

\* \* \*

Школа, надо сказать, находилась на окраине, так что до центра было довольно далеко, но так было гораздо удобнее, нет лишних глаз и ушей и ученики могли чувствовать себя свободно (ну насколько это разрешалось правилами). Наступило утро дня, когда Дмитрий впервые шел в школу для вампиров, все лето он прожил в общежитии при школе один, ему было позволено свободно гулять по городу, но от одиночества не спрятаться даже в толпе. Он гулял только по ночам, спал он мало, не больше пяти часов в сутки и большинство

времени проводил за чтением книг. Но сегодня должны приехать ученики и его одиночеству наступит конец.

К десяти часам общежитие ожило и началось столпотворение, кто-то кому-то припоминал давние обиды, и тогда вспыхивали стычки, которые от обычных отличалось тем, что иногда в ход шли заклинания, тогда становилось туго всем. Дмитрию ушел гулять по городу, в ожидании пока уляжется это безумие.

Вернулся он к обеду, все уже почти улеглось, на входе висело объявление, что занятия начнутся сегодня в час по полудню, и он отправился в школу. Свой класс Дмитрий нашел быстро, но до урока было еще полчаса, парень занял последнюю парту возле окна, его любимое место еще с первого класса в простой школе и со спины прикрыт от возможных шалостей одноклассников и учитель не особо обращает внимание. Окно выходило во внутренний двор школы, что позволяло изучить его внимательно и следить за происходящим. Посреди двора стоял небольшой фонтан, а вдоль стен, беседки увитые виноградом. Площадка была вымощена плиткой, от дальнейшего исследования его оторвал звук шагов, кто-то вошел. В классе появились две девочки, обе среднего роста: одна была черноволосая, кареглазая со стройной фигуркой и симпатичным личиком, впрочем, насколько понял Дмитрий, все вампиры имеют отличное телосложение, вторая оказалась блондинкой (позже он узнал что все вампиры имеют способность изменять цвет волос и глаз по своему желанию, но природные цвета красная радужка с узким зрачком и серебряные волосы) с голубыми глазами тоже довольно привлекательная, увидев Дмитрия они остановились.

— Привет, ты учишься с нами? А как тебя зовут — затараторила темная.

— Дмитрий.

— А меня Нотис, а это моя подруга Игнес. Скажи, а из какой ты семьи и клана? -

— Не знаю, я Спал, а в архивах не записан — увидев как у девочек вытянулись лица, он понял, что говорить не стоило.

— Пошли подруга подальше от этой безродного — сказала Игнес и, бросив полные презрения, взгляды они удалились в противоположный конец класса.

Нужно отметить, что в мире, как говорилось ранее, есть три сильнейших клана Вампиров. Первый расположен на территории России с простым названием Клан — он был создан самым первым и потому не имеет приписка к слову клан чего-то или кого-то, хотя иногда добавляют слово Древних, им правит Князь. Он самый малочисленный из трех, но при этом равен по силе двум оставшимся вместе взятым, а потому и независим. Второй называется Имперским, он фактически правит всеми вампирами в Америке, да и вообще всеми в мире за исключением "российских", соответственно главу называют Императором, к тому же, их клан самый большой. И последний из этих трех сильнейших это — Клан Избранных, эти пытаются при помощи различных технологий и с помощью селекции провести принудительную эволюцию, базируются в Японии. Все остальные группировки и объединения малы и слабы, зачастую подчиняются одному из трех основных. Собственно по этой причине политика людей разделена на запад, восток и Россию они лишь пляшут вслед за вампирами.

"Понятно если нет семьи, то некому заступиться, помочь, в общем, ты остаешься без поддержки" понял свою ошибку Дмитрий. Тем временем в класс стал прибывать народ почти все места оказались заняты парты были на двоих но чаще садились по одному и свободной осталась только парта стоящая перед Дмитрием, его взор зацепил входящую в

двери девушку и оказался к ней прикован. Никого прекрасней он в жизни не видел: она была высокого роста, прямые волосы ниспадали до колен. Словно отлитые из серебра, искрились на свету как чистый снег в ясный солнечный день, а на бледном, словно высеченном из мрамора, лице под тонкими черными бровями горели красные глаза, казалось, они прожигали его насквозь, прозревая до самых глубин. Тонкие и властные черты лица придавали ей царственное величие. В ней все было совершенно. Она прошла по классу легкой походкой и уселась пред замершим в восхищении юношей, так и не нашедшего в себе силы отвести от неё глаз, он сделал над собой гигантское усилие и, оторвав взгляд и уставился в окно, а перед его взором все так же стоял Её образ.

Но вот в класс вошел учитель, и все замолчали. Это был мужчина, на вид ему было лет двадцать пять не больше, но Дмитрий знал, что внешность у вампиров обманчива. Темные волосы были зачесаны назад и спускались до лопаток, серые глаза равнодушно обвели взглядом класс, задержавшись лишь на мгновение на "сереброволосой".

— Здравствуйте дети, меня зовут Элгиб Хэлубис, сегодня у вас первый урок в нашей школе. Я буду вести у вас Историю и Фехтование. — И он начал урок.

Не чего подобного в жизни Дмитрий не испытывал, Это была не просто история, учитель с помощью магии показывал как все происходило, он будто перемещал учеников на поля сражений и во дворцы. Позже Дмитрий узнал что увиденное зависит от воображения того кто сотворил заклинание, таким образом история передавалась из поколения в поколение. Потом у них был урок "Основы волшебства и заклинаний" где Дмитрий выяснил, что все однокурсники, кроме него, уже знают множества простейших заклинаний. Это было и неприятно, получалось, что он один неуч из всех. К тому же, те девчонки рассказали что он "беспризорник". После этого урока начались насмешки, его стали задирать все кому не лень и только "сереброволосая" смотрела на это все свысока как на мельтешение муравьев под ногами, Дмитрий делал вид, что его это ни сколько не волнует и на все насмешки он не реагировал. Но насмешками дело не ограничилось, против него пустили в ход магию, на которую ему не чем было ответить. Он решил догнать их и стал проводить в библиотеке все свободное время. Он с удивлением узнал из книг, что вампир для поддержания хорошей работоспособности требуется спать не больше одного часа в две-три недели и с тех пор он покидал библиотеку только на занятия и по крайней нужде.

Библиотекарем оказался старый вампир, между ними сразу возникла симпатия, он был более человечным, чем все остальные. Звали его Хилар, он, в отличие от остальных, был веселым и любил иногда пошутить. Узнав, что Дмитрий ничего не знает о заклинаниях и искусстве колдовства, он схватился за голову и помог найти ему нужную литературу, и стал всячески помогать. Так у Дмитрия появился Учитель. Вскоре он догнал однокурсников по всем предметам и научился отражать их заклинания.

Проводя время все свободное время среди книг, Дмитрий забыл о фехтовании, он работал только на уроках. Так продолжалось больше месяца пока в спарринге его не отделали, так что на ногах стоять было трудно. Бились они на металлических мечах, дело в том, что Истинного Вампира практически невозможно ранить обычным оружием, для этого он либо должен быть невероятно сильно ослабленным или же просто молодым, по этой причине, Дмитрий отделался лишь глубокими порезами и синяками по всему телу. Когда он заявился в библиотеку, весь в синяках и порезах, то Хилар увидев его, вздернул одну бровь и сказал:

— Что неудачи в учебе?

— Я забыл, что кроме знания есть и другая сила. — Ответил Дмитрий — Учитель вы можете научить меня фехтовать?

— Сколько раз я тебя просил не называй меня Учителем, все учителя в школе! Но если тебе требуется помощь, то помогу чем смогу — и поднявшись сделал жест следовать за ним.

Хилар оказался великолепным фехтовальщиком, на первой же тренировке он одним ударом выбил оружие из рук ученика. После часа тренировки Дмитрий чувствовал, что ещё немного и его можно брать голыми руками и делать с ним все что пожелаешь, с самого начала он только и делал, что отступал и защищался. Парень уже практически не чувствовал рук все тело болело и из глубоких порезов капала, вспыхивая рубиновым светом, кровь. Собрав последние силы он бросился в атаку взяв такой темп, какого не было даже в начале и... смог остановить наступление Хилара. Такой тем он смог продержаться целых три секунды, а потом Хилар оправился от удивления и нанес ему всего три удара. Первым он выбил меч, вторым разрезал мышцу на ноге, а последний нанес в голову и, Дмитрия подхватила ласковая тьма, унося подальше от боли.

Когда он пришел в себя, то первое что он почувствовал, было ощущение легкости и покоя, но стоило Дмитрию открыть глаза, как яркий свет ударил по ним, и голова раскололась от боли. Рядом сидел Хилар и осматривал его голову, заметив, что Дмитрий очнулся, он протянул ему пакет и потребовал:

— Пей!

От звука его голоса головная боль еще больше усилилась, Дмитрий сморщился и двинул рукой, её неожиданно пронзила резкая боль, от которой он дернулся всем телом, последовала вспышка боли, лишившая его на мгновение сознания. Обретя способность соображать, он почувствовал, что в рот ему что-то суют. Открыв глаза, Дмитрий увидел, что это пакет с кровью, которыми их кормили, и прильнул к нему, всасывая в себя животворную влагу. Выпив три пакета, он смог остановиться, чувствуя, как по телу разливается жидкий огонь, проникавший повсюду, а в местах, где были раны, он накапливался, вызывая зуд. Спустя пять минут, когда зуд исчез, Дмитрий осторожно двинул рукой, боль не последовала тогда он осторожно сел и осмотрел себя все раны зажили не оставив даже шрамов. Наблюдавший за ним Хилар спросил:

— Как себя чувствуешь?

— Все в порядке. — Заверил его Дмитрий. — Когда продолжим?

— Какой шустрый! Нет на сегодня всё. — И увидев, какое выражение приняло лицо его ученика, сказал. — Нужно все делать в меру, а то запустишь учебу.

Хилар встал и вышел, Дмитрий огляделся, это была небольшая комнатка, он сидел на диване стоящим у стены справа от двери. Здесь находился небольшой письменный столик, на нем была настольная лампа, рядом стоял непритязательный стул. Большинство места в комнате занимали стоявших вдоль стен четыре больших шкафа с книгами. Книги явно не были учтены в библиотеке и страшно заинтересовали Дмитрия он встал и подошел к одному из шкафов и, не притрагиваясь к нему, прочел на корешке книги "Высшая некромантия". Тут вернулся в комнату Хилар и, увидев ученика рассматривающего книги, рассердился:

— Без спроса рассматривать вещи хозяина дома нехорошо! Сядь на место не дорос до таких книжек еще!

Дмитрий почувствовал себя виноватым, сел на диван.

— Учитель, а скажи, у нас будут вести некромантию? — спросил он

— Иди, погуляй — оставил его без ответа Учитель.

Дмитрий отправился на прогулку, был уже вечер, дул холодный ветер на дворе засиделась поздняя осень, не собиравшаяся уступать законное место зиме. Пасмурное небо роняло редкие капли дождя. Куртку продувал ветер, но вампиры не замерзают и не ощущают жара. Дмитрий напрягал слух, пытаясь услышать все, что происходит в радиусе ста метров, как и у всех молодых вампиров, чувства Дмитрия обострились, с каждым днем все сильнее, теперь он был способен слышать происходящие на расстоянии до ста двадцати метров. Дмитрий услышал далекий тихий стон и поспешил в направлении, откуда он доносился. Он свернул в переулок между многоэтажками и оказался на месте преступления, двое парней быстро обыскивали лежащие на земле тело, один из них держал монтировку.

Дмитрий тихо подошел сзади и двумя быстрыми ударами уложил неудачливых грабителей. Кровь в пакетах это конечно хорошо но она не дает той силы и того удовлетворения что живая. Выбрав грабителя выглядевшего посильнее и аккуратно укусил его в шею, выпив ровно столько чтобы парень остался жив, но сильная слабость обеспечена ему две недели, приступил ко второму. Покончив насыщаться, Дмитрий оттащил их подальше, быстро прошептав слабое целительное заклинание, он с удовольствием увидел, как ранки на шее исчезают. Следом он наложил заклинание временного восстановления сил, на то чтобы дойти до дому хватит, удовлетворившись их состоянием, перешел к третьему телу, перевернув его, увидел, что это парень. Толстая шапка спасла его от смерти, но череп треснул. Присев на корточки Дмитрий стал произносить заклинание. Раздался легкий щелчок, и кость встала на место рана на голове затянулась. Парень тут же застонал и пошевелился. Больше тут делать нечего и развернувшись, Дмитрий сделал шаг и растворился в сумерках.

\* \* \*

Дни мчались со скоростью сверхзвукового истребителя, мелькая впечатлениями, удачами и неудачами. Дмитрий вышел из отстающих и уже стал равняться на отличников. Учителя смотрели на него с одобрением. Особенно ему нравились предметы История, Фехтование и Заклинания, а так же заинтересовала Артефакторика. Он продолжал жить в библиотеке, в ней всегда было пусто ученики приходили суда только, чтобы взять книги, а потом благополучно забросить их в дальний угол своей комнаты и оставить пылиться, забыв о них до зачетов и экзаменов. Пару раз за ним присылали с требованием убрать пыль в комнате, после чего это ему надоело, и он запечатал комнату заклинанием так, чтобы воздух в ней не циркулировал, принося новую пыль. Больше его не трогали. И он углубился в учебу, каждый вечер он по два-три часа занимался фехтованием с Хиларом. Вместе они разбирали принципы действия волшебства. Вскоре он пришел к интересному выводу, что магии это не что иное, как энергия, текущая сквозь вселенную которой посредством сосредоточения придаешь нужную форму. Слова произносить при этом не обязательно они помогают сосредоточиться на том, что тебе требуется, снижая напряжение в работе.

Подходил конец учебного года, приближались экзамены, Дмитрий стал одним из лучших в классе. Превосходила его только Элькара та самая "сереброволосая принцесса", как он узнал позднее, дочь Князя, того самого вампира, которому его тогда привезли показывать. К тому же этот вампир являлся хозяином школы. Больше он не слышал насмешек, только

взгляды полные раздражения, а чаще ненависти. Одноклассники не могли смириться с тем, что какой-то "спящий" к тому же безродный обошел их по оценкам и силе. В фехтовании дела обстояли так же, как и с учебой уступал он только Элькаре.

За две недели экзаменов он усиленно готовился, голова просто раскалывалась от напряжения и часы тренировок с Хиларом казались блаженным временем. Видя это Хилар мочал качая головой пока, перед самыми экзаменами не выдержав, выгнал со словами:

— Иди, поспи, поешь и меньше чем через три часа не возвращайся. -

Делать было нечего, пришлось последовать указаниям и отправиться в "столовую", которую лучше было бы назвать центром выдачи крови, выпив, почти пять литров крови, он почувствовал насыщение, и его потянуло в сон, свалившись на кровать, он поставил внутренний будильник, что проснуться через три часа.

Проснувшись, он почувствовал себя отдохнувшим и ощутил прилив сил.

Первый экзамен был по предмету "Основы волшебства и заклинаний". Взяв билет, он прочитал "Создайте движущуюся иллюзию любого магического существа" это одно из самых сложных заданий создать иллюзию зверя, вообще-то, создания иллюзий требует весьма тонкой работы, здесь важна каждая мельчайшая деталь, самые незаметные штрихи его повадки именно это придает иллюзии реалистичный вид. Ему дали время на подготовку и он почти истекло и комиссия начала проявлять нетерпение, когда Дмитрий закончил плести заклинание. И появился Зверь...

Стоящие вокруг ученики отшатнулись, кто-то вскинул, экзаменаторы вскочили разом. В центре появился рогатый демон, стоя на четырех лапах, из которых он выпустил гигантские когти похожие на кошачие, на этом его сходство с кошками заканчивалось, ростом превосходил человека, нижняя квадратная челюсть открылась и издала такой рык, что некоторые близстоящие ученики попадали. Он обвел окружающих вампиров огненным, полным ненависти и жажды разрушения взглядом. Его хвост, заканчивающийся плоским похожим на копьё костяным шипом. Имя ему Daemon Aestas (Демон Жара). Гора мускулов пришла в движение демон сделал шаг в сторону тех, кто когда-то надсмехался над Дмитрием, он открыл пасть и прыгнул с явным намерением разорвать их. И растаял, не долетев какие-то сантиметры, все прыснули в разные стороны от того места, спокойной ко всему происходящему осталась только Элькара.

— Студент Дмитрий, что это было? — спросила женщина из комиссии.

— Иллюзия Daemon Aestas, как и требовалось в задании.

— Вы уже проходили трехмерные движущиеся иллюзии со звуковыми эффектами? — у неё вздернула бровь.

— Простите, я не помню. — Смущенно признался Дмитрий.

Члены комиссии тихо стали совещаться, наконец, встал вампир, по всей видимости, являющийся главой комиссии и произнес:

— Комиссией принято решение поставить вам высший балл. Но у нас есть два вопроса: Вы знали, что это преподается в середине второго курса и как вы это выучили?

— Нет, я не знал, а выучил по книгам из библиотеки.

— Спасибо за великолепное представление. Студентка Игнес...

Дмитрий досмотрел экзамен до конца, было множество эффектных заданий, огненные шары, ледяные копыя, целительные заклятия и многое другое, но особенно поразило его выступление Элькары. Ей дали особое задание с усмотрения комиссии по просьбе её отца. Задание оказалось очень тяжелым, сам Дмитрий скорей всего не рискнул бы повторить то

же самое. Она создала ледяного воина (слабая боевая единица, в магических войнах, обладающая собственной зачаточной магией для новичков представляет серьезную угрозу), если маг малоопытен, то его творение может выйти из-под контроля и атаковать создателя или окружающих. Элькара справились великолепно.

Дмитрий сдал уже Историю, Монстрологию, Алхимию, Астрономию, Рунную магию Химерологию и Языки (человеческие предметы не в счет), осталось только Фехтование. И как на зло ему в партнеры попала Элькара. Они начали со спокойного темпа, прощупывая друг друга, первой не выдержала она, мгновенно увеличила темп и пошла в атаку, Дмитрию пришлось отступать, она глушила все попытки задержать её. Дмитрий понял, что не протянет долго, он чувствовал себя так, как будто сражался с Хиларом, надо было срочно что-то предпринять. Тут его осенила мысль, он стал отступать по кругу, сзади под ногой оказался камень, Элькара сделала выпад, целясь ему в грудь, и юноша, сделав шаг назад, споткнулся, точнее, сделал вид что споткнулся. Дмитрий рассчитывал, что Элькара, лучшая во всем, решит что её противник плохо запомнил обстановку и попался в ловушку собственной невнимательности и нанесет удар. Так оно и случилось, она ударила с левого плеча, вложив всю силу, и все бы получилось, если бы Дмитрий действительно упал. Однако парень перед сомой землёй изо всех сил оттолкнулся левой ладонью и ушел, крутясь из-под удара, вовремя второго поворота нанес ей удар клинком в незащищенную голову, ей почти удалось уклониться, и потому удар пришелся вскользь. Это трюк не удалось бы повторить ни одному человеку. Элькару приподняло над землёй и отшвырнуло на два метра, она еще не успела долететь до земли, когда Дмитрий нанес удар ногой по ребрам из всех сил. Не стоит недооценивать силу вампира, тело девушки пролетело метров десять и врезалось в толстую каменную стену арены, оставив выбоину покрытую трещинами, тело с глухим звуком упало на землю. Дмитрию было плевать что о нем подумают после того как он пнул "беспомощную" девушку, он знал что если дать ей подняться то шансов на вторую попытку она ему не даст, здесь не в песочнице играют, тут либо ты, либо тебя. Когда Дмитрий подбежал к ней, она начала приходить в себя он приставил меч к её горлу и поднял глаза на комиссию. Им обоим поставили высший бал за мастерский поединок. Когда Элькара окончательно пришла в себя, она посмотрела на Дмитрия, и тому показалось, что в её глазах мелькнуло уважение.

После этого поединка одноклассники стали смотреть на него по другому, из их взглядов не исчезло презрение, но стало мелькать что-то очень похожее на опасение. Еще не кому не удавалось даже пальцем коснуться Элькары. Он поймал на себе пару злорадных взглядов, ещё бы! Ударить дочку Князя самого древнего клана Вампиров и Хозяина Школы!

Закончились последние уроки, пора было ехать по домам. Дмитрий отправился к директору с просьбой о том, что бы ему позволили остаться на лето при школе. На вопрос, почему он не хочет ехать домой, он ответил, что его родители люди, а настоящих он не знает и ему там сложно будет решить проблему питания, директор сочувственно покачал головой и дал разрешение. И теперь он все время проводил с Хиларом, тот помогал своему ученику разбирать сложные заклинания и объяснял принципы магического взаимодействия, а по вечерам все так же фехтовали, тренировки теперь удлинились до четырех часов (именно столько требовалось время, что он был избит до полного изнеможения). Мечи теперь оставляли только синяки, хотя особенно сильные удары были способны пробить кожу юноши. Дмитрию так и ни разу не удалось хотя бы слегка коснуться Хилара, но прогресс был на лицо, меч теперь у него не выбивали из рук спустя пяток выпадов и он был способен

достаточно долго держать оборону (самое долгое время десять минут). Хилар учил его сражаться на всех видах оружия оказавшихся в школе, но особенно хорошо ему удавалось парное клинковое оружие.

Шла вторая неделя летних каникул, когда он вспомнил, что не навещал родителей всю зиму, он лишь несколько раз звонил. Дмитрий почувствовал себя сволочью по отношению к ним, и потребность загладить вину он решил съездить к ним недельки на две.

# Глава 3

## История некромантии

"Как же давно я здесь не был!" подумал Дмитрий, стоя на вокзале в родном селе, куда только что приехал. Он быстро шагнул по знакомым дворам и переулкам, в его руках была тяжелая на вид сумка, что впрочем, насказывалось на легкости походки. Солнце близилось к закату, мягко освещая проплывающие мимо зеленные деревья, и Дмитрий наслаждался этим великолепием, запахами природы, чистым и свежим воздухом и всем тем, что ему так не хватало в городе. Он и не заметил, как оказался у ворот своего дома, пройдя немного по двору, увидел мать и отца копающимися в огороде. Они обрабатывали виноградник, так он и стоял, рассматривая их пока его не заметила мама.

— Толя смотри, Митя из университета приехал! — радостно воскликнула Татьяна Сергеевна.

Отец повернулся и посмотрел на Дмитрия, от этого взгляда ему стало не по себе, поэтому он поспешил им на встречу:

— Привет мам, пап простите, не мог приехать на каникулы, времени не было. Я готовился к экзаменам, зато я отличник! — с гордостью сказал Дмитрий и с радостью заметил, как смягчился взгляд отца.

— А, — протянул тот — а то я подумал, что ты забыл своих родителей. -

Дмитрий снял кепку и провел руками по волосам.

— Мить ты, что волосы покрасил! — услышал он удивленный голос мамы.

— Ма, ты о чем?

— В зеркало посмотри!

Дмитрий повернулся и быстрым шагом отправился в дом, бросил в прихожей сумку и подошел к висевшему в ванной зеркалу. Его волосы были точь-в-точь, как у Элькары были словно отлиты из серебра, присмотревшись к радужке, он увидел, что она больше не черная, а скорее темно красная, И еще он заметил, что кончики ушей слегка заострились почти незаметно, если не приглядываться. Он не смотрелся в зеркало с того времени как стал посещать библиотеку и потому пропустил все изменения своей внешности, в нем просыпался Истинный Вампир, пробуждение почти завершилось!

Возбужденный он вернулся к родителям.

— Мам я уже давно так хожу, так привык, что и забыл. А разве мне не идет? — сказал Дмитрий.

— Ну, вообще-то идет просто как-то не привычно.

— Где ты этих гейских шпучек нахватался? Волосы красить он вздумал! — зло сказал отец.

— Пап, да не красил я их, врачи на медосмотре сказали, что в моем возрасте такое бывает, волосы сами поменяли цвет. — Заметив выражение недоверия на лице родителя, спешно продолжил. — Если не веришь, пойдем голову при тебе вымою! Мам скажи папе! — обратился парень за помощью к маме.

— Может действительно такое бывает, какой-нибудь редкий феномен? — неуверенно ответила Татьяна.

— Вот, вот — поспешил помочь маме сын — врач тоже сказал, что такое встречается очень редко.

— Ладно, убедили — все еще сомневаясь отец повернулся к Татьяне — Мать может, организуешь ужин?

— Сейчас, сейчас, потерпите!

За ужином родители подробно расспросили его о жизни в университете. Дмитрий врал как можно правдоподобней, ну то есть не совсем врал, а скорее говорил полуправду, умалчивая о тех занятиях, которые относились к магии, поэтому чтобы добавить реалистичности он рассказал о конфликте с однокурсниками, который в последствие уладился. Немного повозмущался некоторыми малоприятными личностями. В общем, вел себя как любой другой нормальный студент. Мама очень огорчилась, узнав, что он приехал всего на две недели, и ему надо будет уехать обратно, чтобы заниматься дополнительно, но он её успокоил тем, что будет приезжать каждые выходные. Проговорили они до самого вечера, прервал их звонок мобильного Дмитрия:

— Аллё, привет Митёк — донесся из трубки голос Ванька.

— Привет, — ответил Дмитрий, за весь год ему только пару раз звонили. Они учились в том же городе что и он и поначалу звали его с собой в клубы, но потом оставили попытки, поняв, что уговорить его, не удастся, назвали ботаником и прекратили беспокоить, теперь похоже они решили, что летом у него будет куча свободного времени.

— Ты сейчас в селе? — спроси Ванька.

— Да, а ты?

— Я тоже, слышь, пойдешь гулять вместе с нами в клуб? Я, конечно, понимаю, после городских это максимум на забегаловку тянет, но лучше чем нечего!

Дмитрий стал прикидывать идти или нет, но его прервала мама слышавшая предложение друга:

— Сходи сынок развейся, а то все учишься и учишься нужно немного и расслабиться!

— Дожили, мать сына в клуб гулять отправляет! — усмехнулся Анатолий.

Татьяна взглянула на него сердито, отец пожал плечами и ушел вглубь дома, и внутренне махнув рукой. Дмитрий отправился к друзьям.

Вернулся он поздно ночью в четыре часа можно сказать даже утром. Встреча прошла великолепно, он давно не проводил время так весело и легко, семь часов промчались на одном дыхании. Они делились впечатлениями о своей новой жизни, на вопрос о волосах, юноша рассказал о неудачном опыте в химлаборатории. Дмитрий даже забыл на время о последних событиях, о том, что он вампир и о том, что из человеческих предметов изучает только компьютерное программирование, математику, физику, биологию и языки. К тому же и те имеют свои особенности наподобие анатомии эльфов, гномов, демонов и т. д. или языки древневампирский, эльфийский, руны гномов и многое другое.

Он с грустью понимал, как много потерял, утешало только то, что перед ним открылись удивительные и бескрайние миры магии, о сотой части которых он даже не слышал. Дмитрий с грустной улыбкой встал из-за стола и отправился в свою комнату, наложив на дверь заклинание для отвода глаз, на случай если встанут родители и вздумают заглянуть к нему в комнату, где провел остаток ночи, за книгами и, пробуя творить новые заклинания. Всю ночь комнату юного вампира вспышками озарял свет или поглощала тьма, где человеческие глаза были бессильны, а то и подвергались опасности.

Две недели пролетели не заметно, днем он с родителями проводил в огороде, вечером с друзьями в барах, а ночью за книгами и ничего не хотелось менять, но начинающий маг чувствовал, что так не может продолжаться вечно и наступит день, кода придется

расплачиваться за эту безмятежную жизнь. Дмитрий размашистым шагом двигался к автостанции.

\* \* \*

Вернувшись в школу, Дмитрий вновь втянулся в привычный ритм за тем исключением, что он уезжал на выходные к родителям, но это компенсировалось тем, что были каникулы, и времени для занятий с Хиларом стало больше. Молодой вампир еще больше сблизился со своим Учителем. Он вложил всю душу в постижение магии, её законов и в уроки фехтования.

Лето подходило к концу, всего через две недели должны начаться занятия в Школе, и после очередной тренировки Хилар молча, сделал знак "следуй за мной" и повел ученика в уже знакомую комнатку, отведенную для библиотекаря. Все так же молча усадив Дмитрия на диван и, полез в тот шкаф, которым когда-то заинтересовался парень. Вынув оттуда небольшую книгу в кожаном переплете цвета белой кости, открыл, быстро пролистал и поставил на место, последовавшая за ней черная толстая книга гигантских размеров, то же была ввернута на место и только следующая средних размеров темно-коричневая книга похоже удовлетворила неизвестные критерии, по которым они отбирались. С этой книгой он подошел к молодому вампиру и начал говорить:

— Помнишь, ты как-то заинтересовался тем, будут ли преподавать у вас некромантию? Так вот нет. Это запрещенный раздел магии, этому обучают только в Кланах и только с позволения Совета Старших, но чувствую, что тебе это может понадобиться, ты хочешь этому учиться?!

— Да! А что это были за книги, которые вы поставили на место?

— Они не подходили для начало занятий некромантией. Сейчас я дам тебе еще несколько книг которых ты не найдешь в библиотеке и даже в запретной секции, предназначенной для учителей! — Хилар подошел и вытащил еще пару книг.

— Заниматься этим будем только здесь, где я поставил все мене известные защитные и маскирующие заклинания, пока ты не научишься скрывать отголоски заклятий. Если ты используешь хоть одно самое слабое некромансьерское заклинание, то это почувют все находящиеся вблизи существа, обладающие, хоть каким-то даром магии,

И пред молодым жаждущим знаний вампиром открылись тайные двери глубинной магии. Некромантия оказалась не легкой, но под чутким руководством Учителя Дмитрий осваивал её с такой скоростью, что Хилар просто поражался, удивленно вскидывая брови и качая головой.

Так за занятиями пролетели не заметно две последней недели, наступил день, когда закончились каникулы и должны были начаться скучные и однообразные школьные дни. Молодой вампир чувствовал, что учится на уроках ему, будет нечему. Единственное что будоражило его сознание и заставляло сжиматься и холодеть внутренности, это встреча с Элькарой. Возможность соревноваться с опасным противником и что-то еще, в чем он боялся признаться даже себе, заставляло его трепетно ожидать встречи с этой девушкой.

\* \* \*

Наступило утро, свежий воздух ворвался в окно, неся запахи созревающей пшеницы и спелых яблок из фруктовых садов. Молодой парень, просидевший всю ночь за столиком в библиотеке, вдохнул полную грудь удивительных осенних запахов и, улыбнувшись чему-то, потянувшись, встал из-за стола. В небольшой закрытой школе за городом, официально носящей название "Институт компьютерных технологий и кибернетики" начинался обычный учебный год с необычными учащимися. Да, именно такое название носила школа для молодых вампиров.

Дмитрий вышел во двор, в ворота медленно вливался поток учеников, он не любил спешку и суету, а день обещал быть суетным. Постояв на пороге библиотеки, еще пять минут парень развернулся и ушел внутрь к недочитанной главе книги "История Истинных Вампиров" любознательный маг как раз остановился на истории возникновения Некромантии.

"В начале времен, когда только появились люди, а Вампиров называли Стражами и те вызывали уважение и почтительный страх, а не панический ужас и отвращение, боги поставили Вампиров судьями над людьми, так как они уже познали их законы. И наделили боги их силами, а так же двумя символами власти которыми они могли награждать и наказывать. Символом "благословения" был способностью даровать бессмертие людям, смерть наступала только от оружия, ни болезни, ни звери не трогали их. Символом "проклятия" стала способность обращать человека в *Suconis* (кровопийцу) существо наводящие ужас на все живое. И не было житья таким чудовищам в селениях, они не были они способны прожить без крови, а вкусив ее, не могли остановиться, их тут же убивали, ведь после создания эти существа были слабее ребенка. И были они обречены на верную гибель, солнце жгло кожу неумолимо и убивало их. И охотились все на них как на диких зверей, и не было спасения, так как не один "проклятый"(иное название *Suconis*) не мог противостоять Истинному Вампиру, ведь они были лишь искажением, уродливой пародией на Создателей. И боялись проклятия Вампира люди пуще огня, но так страшно наказывали только самых отъявленных татей и бунтарей.

Спокойная жизнь длилась тысячелетиями охраняемая неусыпным оком Стражей Закона (так их называли во время молодости мира), но живя среди людей, Вампиры стали постепенно все больше походить на них. Все больше и больше Вампиров стало пользоваться силой и бороться за власть, а людей, не боящихся смерти, они сгибали угрозой проклятия. Но, как и в любом народе во все времена нашелся толи храбрый, толи безумный юноша, который воспротивился, презрев угрозу "проклятия". Вот история Проклятого (под этим именем этот человек вошел в книги Вампиров): когда к нему в дом вошли двое Вампиров, и смеясь указали на его мать, двух сестер и невесту приказали явиться ночью и ублажать их, парень не выдержал и бросился на них, выхватив нож из-за пояса он стремительно ударил первого прямо в сердце. Вампиры славились тем, что человек не способен уследить за их движением, так быстро они двигаются, но про все это молодой муж забыл, его разум, окутывала алая пелена гнева. Вампир, даже не сделавший попытки увернуться от ножа, стоял и смеялся, глядя как глупый, безрассудно смелый мальчишка в ужасе тарашиться на обломки лезвия рассыпавшегося от невероятно сильного удара на куски. Нож лишь разрезал рубашку не оставив на теле даже царапины, и тогда они наказали смертного за его дерзость — укусили и впрыснули через клыки яд ему в кровь и так пало первое "проклятие" Вампира на безвинного человека. И решив, что этого не достаточно они приковали его заклинаниями к стене, и заставили женщин ублажать их плотские вожеления самыми извращенными

способами у него на глазах, угрожая им медленной и мучительной смертью их брата, сына, жениха. И слышен был его крик даже небесам, и смеялись Вампиры над его проклятиями, а по утру оставили дом, превратившегося за ночь в пыточную, бросили истерзанных умирающих женщин подле Проклятого парня. Посмеиваясь "Стражи Закона" уходили от дома уверенные, что сошедший с ума парень умрет от голода, смотря на разлагающиеся тела своих любимых, не в силах разорвать заклятие которым он был прикован. Не могли они даже предположить, что умирающие женщины найдут в себе силы, и одна за другой напоят его своей кровью, отдав всю до последней капли упав мертвыми к его ногам. И вырвался крик из груди Проклятого, неся столько горя, боли и ярости, что могли они затопить океан и стереть горы до оснований, и не выдержали заклинания, рассыпавшись в прах. Развел плечи парень и захохотал, и было в этом хохоте столько злобной радости, что слышавшие его люди и звери бежали прочь, а некоторые падали замертво или были задавлены бегущими. И не скоро вернулись люди в те места, столько зла было в том смехе, что пропитало надолго оно саму землю.

Шли века, все оставалось по-прежнему Вампиры правили, сами устанавливая законы, давно забыли те двое о том, что когда-то сотворили. Но помнил тот, кто был когда-то человеком, копя злобу и набирая силу скрывая свои преступления в потоке беззакония Господ, дожидаясь часа мести и торжества.

И вот как-то раз, когда Те Двое Вампиров возвращались в свои замки, дорогу, по среди белого дня, перегородила одинокая сторбленная человеческая фигура, а после того, как на окрик стражей-людей она не как не отреагировала — воины атаковали. И тут фигура вскинула руки, и из ладоней ударил мертвенный зеленый свет прямо им в лица. Не раздались крики, не запыхал огонь, просто в единое мгновение на дорогу упали безжизненные тела воинов, еще одно незаметное движение и мертвые встали! До селе не было в мире некромантии, никто не знал и не предполагал о существовании такой мощной и страшной волшбы в последствие получившей воистину достойное название — Магии Смерти. И развернулись тела воинов и пошли на тех кому служили и выскочили Вампиры из карет, и яркие день показался бы ночь так засверкали молнии и засвистел огонь, обуглились тела мертвецов, сгорела одежда на трупах, а посреди безумства стихий молча стоял Первый Некромант. Его не тронули ни огонь ни молния, слабо мерцал серый щит, надежно оберегая своего хозяина. Но не испугались злодеи, видя, что не берут мертвецов их заклятия и выхватили зачарованные в солнечном свете серебряные клинки и бросились на монстров стремясь пробиться к магу поднявшему их. Но слишком полагались они на свою неуязвимость и не обратили внимание на голые руки мертвецов, что тянулись к ним. И разорвал воздух страшный крик, то пальцы отрубленной руки вцепились в плече и медленно погружались в плоть. И пришли Вампиры в ужас, доселе они считали себя неуязвимыми для любого оружия, так как ни кто кроме Вампира не мог убить Вампира. А рука тем временем упала, сжимая кусок вырванной плоти, и медленно катились по руке Вампира сияющей рубиновым светом капли крови и, срываясь с кончиков пальцев падали в дорожную пыль. Беспечность завела их на погибель прямо в центр живых мертвецов. Встали они спина к спине и сражались отчаянно. Бешено вертелись клинки стремительно сплетая в воздухе смертельный узор, создавая неприступные две серебряные полусферы, но, несмотря на невероятную скорость, то тут то там отрубленные руки, кисти, пальцы доползали и цепляясь ползли по одежде, хватали и впивались в ноги. И вот упал последний мертвец мелко изрубленный, а вокруг лежали, сокращаясь и дергаясь в попытке добраться до цели горы

мертвой плоти. Так Вампиры и стояли спина, к спине опершись друг на друга с дрожащими коленями изорванные, израненные измазанные в крови своей и мертвецов. И двинулась к ним все время бесстрастно наблюдавшая в стороне сгорбленная фигура в плаще, с капюшоном низко надвинутом на голову. Мерзко, с чавканьем, хлопала жижа из внутренностей, крови и мелко изрубленного мяса под ногами, при каждом шаге похрустывали уцелевшие кости. Ужас источала эта фигура, первобытный ужас, тот, что сковывает человека лучше любых кандалов и заклятий, тот, что даже не дает упасть на колени и молить о пощаде, тот, от которого умрет даже самый смелый из расы людей, не выдержав страха. Но Вампиры не люди и подняли они развернутые ладони и произнесли заклятие, соединяя силы, и ударили чистой магией, так как поняли, что не взять его обычным стихийным волшебством. Но не замедлила шаг фигура и не подняла руки, все поглотил мерцающий прозрачный серый щит. И тогда собравши все силы, вложили они в стремительное нападение, мечи, словно две кобры блеснув серебром, ударили, целясь в грудь, и пробили магический щит, но небрежным взмахом руки она швырнула их на землю. Клинки, не смотря на мощную магию, и заключенный в них солнечный свет, соприкоснувшись со Щитом Смерти, посерели и местами покрылись ржавчиной. Фигура наклонилась и произнесла:

— Вот и пришел час расплаты "Стражи Закона" творящие беззакония. Вы будете страдать, так как ни кто еще не страдал. Вы ответите за все зло, что когда-либо причинили.

— Кто ты? — прохрипел Вампир лежавший поближе

— Кто ты? — повторил друой вопрос.

— Кто я? О, на этот вопрос ответить просто и трудно, но я скажу проще, так быстрее — сказала фигура, скидывая капюшон, это был тот самый парень бледный, но ничуть не изменившийся — Я тот, кого вы проклинали, тот которого подвергли ужасным пыткам и оставили умирать!

— Ты, ты — взвыли оба Вампира — ты не мог выжить! Ты должен был умереть без пищи!

— Да! Я должен был умереть, но мать с сестрами напоили меня своей кровью! Они дали мне силу разорвать заклятья! — заорал чародей, его лицо перекосилось, но он тут же взял себя в руки — А теперь все подходит к концу, но прежде чем я произнесу заклинание, вы узнаете, на что обречены.

— Я знаю, как вас можно убить, или как уничтожить саму сущность. Но я накажу вас по-другому. Сейчас ваши телесные оболочки умрут, испытывая самую изощренную телесную боль, а после ваши души будут рождаться в телах людей, и вы не будете помнить прошлое. Будете жить, как люди чувствовать, как люди и страдать как люди. И все сотворенное зло вернется к вам, вы испытаете все страдания, которые вы причинили когда-либо кому-либо, вы будете чувствовать все, что чувствовали они, в перерывах между рожденьями будете помнить и чувствовать все. Но я достаточно долго откладывал момент, которого ждал всю свою смерть.

И Первый Некромант, направив руки на лежащих Истинных Вампиров глухим голосом начал медленно читать заклинание. Слова, срываясь с губ, тяжело падали, в реку Сил будоража её и поднимая высокие волны. Вампиры задержались, пытаясь встать, они почувствовали, какая исполинская мощь концентрируется в этом заклинании, у них не осталось сомнений, что у этого Проклятого хватит сил на исполнение задуманного, но какая-то сила вжимала в землю не давая встать на ноги.

Любой Бессмертный умирает всегда очень тяжело, так как это противоестественно для него, а помноженное на пытки становится непереносимым. Когда были произнесены последние слова, от ладоней мага отделился туман, и окутал мерцающим серо-зеленым покровом поверженных Вампиров, быстро впитываясь в кожу, и тут тела их изогнулись, а из ртов донесся вой нечеловеческой боли, они медленно гнили постепенно распадаясь в прах. Сам чародей упал рядом с ними без сил, он отдал все силы без остатка, всю душу и теперь медленно умирал своей второй и последней смертью. Этот вой был сладкой музыкой для умирающего старика, и продолжался до тех пор, пока легкие бессмертных не превратились в слизь.

Глубокой ночью на дорогу из леса выбралась тень и скользнула к месту битвы, отыскав то, что её было нужно, она склонилась, и можно было услышать, как она с кем-то разговаривает.

— Учитель, позвольте, я вам помогу подняться — слышен был горячий шепот.

— Нет, Лара я умираю, я должен умереть, я достиг своей цели и счастлив, мне больше нечего не нужно, но так или иначе я вложил в заклинание все свое жалкое подобие жизни. — Тихо ответил маг — В нашей пещере лежит моя книга, в ней записаны все мои знания теперь она твоя. У меня к тебе просьба, да, да именно просьба, использую всю силу, что тебе отпущена, научи людей магии, пусть они смогут изгнать этих Кровососов!

— Но отец! — воскликнула девушка.

— Все иди! Это приказ.

— Прощайте — тихо прошептала девушка и, поднявшись, зашагала в сторону леса, её плечи сотрясали молчаливые рыдания. — Прощай, моя девочка! — услышала она последние слова учителя.

Солнце вставало над лесом, и первые лучи упали на дорогу, осветив побоище в центре, которого все еще слабо мерцал серый щит, они коснулись его слабо и осторожно и он, мигнув еще пару раз, испарился, а тело, больше не защищаемое им занялось веселым голубым огоньком. Умирающий маг в последний раз вдохнул полную грудь воздуха, на миг перед смертью став снова человеком, стараясь запомнить запахи и улыбнувшись, вспыхнул ярким факелом"...

— На уроки опоздаешь — окликнул зачитавшегося парня Хилар.

— Учитель, а почему нам ни когда не рассказывали, откуда произошла наша раса, кем мы были? Откуда взялась некромантия?

— Ну, если ты не заметил, то книга, которую я тебе дал из моей личной коллекции. А то, что вам не рассказывают, на это имеются веские причины. Вам же не рассказывали о том, что существует множество миров и о том, что между ними можно путешествовать.

Ты только что прочитал, как появилась некромантия, но вот дальше в нашей истории происходит новый поворот. Через два века люди восстали против Вампиров и их поддержали Эльфы, Гномы, Орки и множество других мелких рас, на их стороне выступили даже Гоблины и Тролли. Так как, проще говоря, Вампиры достали всех, они попытались захватить власть везде, где возможно. Разгорелась война, которую позже назвали "Войной Мертвецов", и не зря. Всего за два века среди людей распространилась некромантия, и любой, кто владел даром магией хоть в малой степени, стремился стать некромантом. Конечно, истинные Вампиры быстро раскусили её, но к этому времени они понесли большие потери, пока научились защищаться от заклинаний Магии Смерти. Люди поднимали целые кладбища и бросали в бой практически не уязвимых для обычной магии

мертвецов. А тут еще Эльфийские стрелки. В общем, Вампиры практически проиграли, против них восстали почти во всех мирах, и везде они терпели поражения. Но на краю краха они создали новую разновидность Нежити, они соединили в одном человеке Проклятие и Благословение. И получился Снежный Вампир, он был физически немногим слабее Истинных, и изредка обладал даром магии. В отличие от Проклятого или как их иначе иногда называют Серого Вампира, у этих этот дар сохраняется после смерти тела чаще. Но не боялся солнечного света и кольев, его бледную кожу пробить могло только зачарованное оружие или Магические существа, а так, же этот вид мог создавать себе подобных. Но все, же Истинных Вампиров разбили, и жалкие остатки некогда великой расы бежали и рассеялись под личинами людей во множествах миров. Спустя тысячелетия собрались здесь в этом мире, мире для Изгнанных, где и началась вторая века истории нашего народа. Да, да этот мир был создан одним из самых первых. Так что не зря Князья хранят эту тайну. О нас забыли, но если кто-то, в каком-нибудь мире, что-то сотворит, то быстро вспомнят и тогда в наш мир могут пожаловать недобрые гости и здесь опять разгорится война, в которой мы, скорее всего, проиграем.

— А зачем Истинным Вампирам нужны были те "охранники"? Ведь каждый из них мог в одиночку уничтожить небольшую армию?

— Ты задаешь странный вопрос, все ведь очень просто. Эти так называемые "охранники" выполняли мелкую работу, за которую не пристало браться столь "великим" существам как они, да и просто как отличительный знак их высокого статуса и происхождения.

— А как так получилось, что до появления некромантии ни кто не восстал против? Где были маги людей, эльфов, да и не понятно, почему жрецы богов не пресекли их бесчинства?

— Видишь ли, маги и сейчас нам сильно уступают в могуществе, а тогда найти сильнее простого знахаря было проблемой. По-настоящему сильных магов было мало, и они крайне неохотно делились своими знаниями. О магических школах и академиях вообще не было даже понятия, Вампиры не обращали на них внимания, не видели в них угрозы. Именно из-за своего кажущегося всемогущества, они и упустили тот миг когда появился новый вид магии, считая себя совершенными во всем, они потеряли связь с реальностью и существовали в иллюзорном мире собственной мощи. Что же до жрецов... боги оставили миры на попечение Стражам и удалились от дел земных, они посчитали выполненной свою задачу. По их замыслу последней инстанцией правосудия должны были стать именно Истинные Вампиры, жрецы не имели реальной связи со своими богами, они только несли их учение и получали за каждую душу уверовавшую в бога частичку силы, в то время как наши предки были многократно сильнее, без всякой связи с богами. И предполагая твой следующий вопрос, скажу, что раньше все миры были соединены гигантской сетью порталов, питающимися от энергетического поля планеты, созданную первыми Стражами и потому переход из одного в другой зависел лишь от желания, порталы в принципе и были созданы для младших рас, ведь мы можем путешествовать своими тропами. Так все! Хватит приставать с вопросами — спохватился Хилар — ты на урок сейчас опоздаешь! Все выметайся! — вытолкнул растерявшегося от такой бурной реакции Дмитрия на улицу.

Дмитрий едва не опоздал на урок, он успел войти в класс в последнюю секунду. Среди одноклассников он заметил новые лица, это было две девушки и один парень. Молодой Вампир был высок, с слегка острыми чертами лица и утонченными манерами, сквозившими в каждом движении. Гордо поднятый подбородок и то, как он вел себя с остальными, ясно

давало понять, что все здесь присутствующее (в классе не было преподавателя и Элькары) если не его слуги, то, как минимум подданные. Две новеньких девушки без сомнения были его спутницами и держались как верные слуги, пытаясь предсказать все его желания. Едва он двинулся к парте, как одна из них тут же незаметно отодвинула стул, так, что бы на него удобно было садиться. Следует подробно описать этого парня и его спутниц.

Парень был метр 188 см (у Вампиров непревзойденный глазомер), длинные серебряные волосы были откинута на спину и спускались до пояса, зрачки имели багровый цвет и излучали жестокость и силу, телосложение описывать не стоит, так как фигура у всех Истинных Вампиров почти одинакова. Каждое движение было плавным и мягким и вроде как расслабленным, но за этим скрывалась готовность в любое мгновение отразить, или нанести внезапный удар.

Девушки были близняшками, одежда на них была одинаковая и даже такие мелочи как укладка волос в плоть до того что серебристые волнистые локоны были абсолютно симметричны, так в первые Дмитрий узнал, что у Вампиров бывают волосы волнистые или даже кудрявые (до этого он встречал только с прямыми). Их движения завораживали, казалось, что это движатся отражения в зеркале. Это завораживало.

Парень встал и двинулся к только что вошедшему Дмитрию, он остановился в трех шагах и окинул его оценивающим взглядом.

— Привет. Я Аквил, Принц Вампиров Имперского Дома, а тебя зовут Дмитрий, слышал, что ты один из лучших фехтовальщиков Школы и поэтому хотел бы с тобой потренироваться после уроков, так как? — Спросил новенький.

— Слухи не всегда верны и эти не исключение — ответил ровным голосом Дмитрий и попытался обойти нежданную преграду.

— Стой! — принц схватил за руку попытавшегося пройти мимо парня — Ты так и не ответил! — и осекся под его взглядом.

— Если ты, еще раз, коснешься меня, без разрешения — медленно и четко, ровным голосом произнес Дмитрий — то у тебя будут неприятности.

— Какие мы грозные, от вас прям жутью веет! Не уж-то ты всех гостей так встречаешь? — Принц Королевского Дома отпустил его руку и попытался все перевести в шутивную форму, на лице появилась снисходительная улыбка, но глаза при этом сузились, стали холодными и жесткими, как бы говоря "Ну, ну, мы еще посмотрим, кто кого искалечит". Такие личности не прощают ни чего, они помнят всех кто перешел им дорогу или даже случайно попался в поле зрения, чтобы потом насладиться мстью.

Во время этого короткого разговора за спиной принца выросли две его спутницы и заняли позиции чуть сзади и по бокам, готовые в любой момент прикрыть от нежданной угрозы. Но Дмитрий не собирался нападать и просто обошел стороной, благо проход между партами и стенкой это позволял. Едва он сел за парту прозвенел звонок и одновременно с ним, с непередаваемой грацией хищницы вошла Элькара, а следом учитель. И день вошел в привычную калию. Дмитрий знал материал всех уроков наперед и мог бы не слушать, но по привычке вслушивался в каждое слово учителя из опасения упустить нечто важное. Все же мозг вампира устроен иначе, он позволяет не только слушать и запоминать информацию но и тут же её обрабатывать одновременно прорабатывать иную, человеку это трудно понять, как можно писать, слушать и обрабатывать только что полученную информацию и еще при этом одновременно думать о чем-нибудь постороннем не касающемся данного предмета.

Но вот и закончились уроки и впереди его ждали книги и занятия с Учителем, которые

он ждал с начала школьных уроков. Дмитрий встал и, собрав учебники, двинулся к библиотеке, где его ждало увлекательное путешествие в мир запретных знаний. Парень, сгорая от нетерпения, едва не припустился бежать, потребовалось все самообладание, чтобы не сделать этого.

# Глава 4

## Завеса тайны

Когда он вошел в библиотеку там его уже ждал Хилар, у него был загадочный вид, едва завидев своего ученика, он встал и сделал жест следовать за ним. Дмитрий молча повиновался, в последний раз у Учителя был такой вид когда он стал обучать его некромантии. Они вошли в "тайную комнату", как Дмитрий про себя называл помещение для скрытного колдовства и по совместительству личную комнату Хилара.

— Ты неплохо натренировался во владение оружием и рукопашном бою, — сказал Хилар — но вот твое человеческое тело, так и осталось почти таким, каким было до пробуждения и эту ошибку надо исправить. Для начала я тебя обучу заклинанию "добровольного сна", овладев которым, ты сможешь запираешь свою вампирскую сущность и превращаться в человека по собственной воле в любое время и так же быстро "пробуждаться". Как ты уже понял знать тебе это еще не положено, так как его используют, что скрыть место своего пребывания, и отследить Вампира впавшего в "добровольную спячку" очень сложно, ведь в случае принудительного процесса тот, кто наложил чары, легкостью может найти по следам своей же магии. Так что не будем терять времени. Приступим.

И достав с полки небольшую книгу, они сели разбирать сложные построения магических формул.

Когда они закончили Дмитрий испытал большое желание провести рукой по лбу, чтобы смахнуть пот, которого конечно не было и быть не могло. Эта привычка осталась у него с того времени когда он был человеком. Медленно чтобы не ошибиться, юноша стоя, речитативом произнес заклинание и тут же почувствовал, как его горло быстро сжимают тиски, продолжалось это не долго это ощущение прокатилось по телу и на него обрушилась гравитационная тяжесть, про которую он напрочь забыл став Вампиром. Дмитрий передернул плечами, он ощущал себя беспомощным, его чувства стали тупыми, как будто его заперли в комнату без запахов и звуков, при этом забрав почти все источники света и практически лишив магии. Он покачнулся, его тут же подхватил под руки Учитель и усадил на диван, давая время привыкнуть к новому, а точнее старому телу заново.

— Что, тяжело? — С пониманием спросил Хилар — Так будет всегда, даже когда проделываешь в сотый раз и готов, все равно оказывается тяжело. Ну и что ты расселся тут, как немощный старик пошли во двор!

Оказавшись на тренировочной площадке, Дмитрий начал разминку и спустя полчаса сбил дыхание, он попытался восстановить силы с помощью магии, но ощущение было таким, будто он тащит на плечах гору. Энергия, которой он обычно с легкостью управлял, тянулась очень медленно при этом, награждая его тупой тянущей болью, которая с каждым мгновением усиливалась, пока не стала невыносимой. Молодой Вампир оборвал поток энергии и боль тут же ушла, он почувствовал что физические силы немного восстановились.

И тут его учитель показался в дверном проеме, на его губах играла усмешка.

— Ну, что, размялся? — Дмитрий ответил кивком — Ну тогда приступим!

Хилар встал в позицию и поднял шпагу. По двору разнесся скрежет столкнувшихся в борьбе клинков, для молодого вампира ближайшие двадцать минут превратились в сущий ад. Его учитель двигался так быстро, что он видел только размытое пятно, шпага была

вездесуща, и хотя Дмитрий понимал, что Хилар и так старается двигаться как можно медленнее, ему от осознания этого не становилось легче. Сам себе Дмитрий казался неуклюжей коровой, которая не может даже повернуться на месте, не говоря о том, чтобы сражаться. И вот наступил момент, когда руки налились свинцом и стали неспособны даже поднять оружие на свою защиту. Учитель остановился и пытливо посмотрел на своего ученика, словно задавая немой вопрос — И это все? Дмитрий разозлился, с ним ни кто так не обращался давно, даже Хилар признавал его талант в этой сфере хоть и любил повторять — "Нет предела совершенству". Злость заставила забытья, парень вновь потянулся к витающей вокруг энергии и стал вбирать её в себя. В груди запульсировал шар тупой, удушающей боли, пока довольно слабой, но по предыдущему опыту он знал, скоро она станет иссушающей. Вдруг Дмитрий почувствовал, как его кто-то атаковал, молодой вампир чувствовал ауру источавшую желание его смерти. Умом парень понимал, что ему не успеть отбить эту атаку, кто бы её не нанес, но вот все остальное не хотело этого понимать и сдаваться. Вот тут-то его словно прорвало, энергия хлынула внутрь грохочущим потоком, принося с собой невыносимую боль, но вместе с ней и силу которой так не хватало. Не смотря на то, что он был оглушен, тело сработало на рефлексах. Энергия потекла сквозь руку и клинок, вокруг него замерцал щит из воздуха, замороженного в лед, все эти действия и мысли не заняли более пары мгновений. Звук крошащегося льда привел Дмитрия в себя, боль и тьма, окутывавшие его разум, схлынули, за щитом виднелась расплывчатая фигура атаковавшего. С руки парня сорвалась молния, она прошла, лишенный магической поддержки, щит и ударила в противника.

Лед с громким треском взорвался и из него размытой тенью вырвался молодой вампир пылающий жаждой мести. Ветвистая молния оплела растерявшегося противника и погасла, не причинив не малейшего вреда... его Учителю. Хилар молча, стоял и улыбался.

— Но... зачем? — растеряно промолвил Дмитрий — Почему?

— Извини, иначе было нельзя, только так ты мог прорвать барьер, отсекающий тебя от энергии.

— Но я почувствовал, что меня хотят убить! — сказать, что парень был возмущен, значит, нечего не сказать.

— Правильно — кивнул библиотекарь, спокойно наблюдавший за выражением лица своего ученика — я и хотел, все должно было быть по настоящему, иначе поступить было нельзя.

— Но ты же мог меня убить! — успокаиваясь, произнес ученик Хилара.

А учитель в ответ кивнул и добавил:

— Но не убил же, я верил в тебя, ты особенный. В чем, я расскажу, когда придет время. За то теперь ты способен пользоваться магией, когда находишься в человеческом теле, соответственно шансы на выживание сильно увеличились. — Закончив речь библиотекарь развернулся и пошел к выходу (или ко входу кому как удобней) с дворика бросив через плечо — А тебе вменяю в обязанность прогуляться по городу и обдумать произошедшее, а заодно и то хочешь ли ты и дальше заниматься у меня, но учти теперь многие тренировки будут напоминать эту, малейшая ошибка и летальный исход!

Дмитрий медленно брел по тротуару, он вот уже два часа бродил по улицам города, не раздумывая над тем, куда идет. Ноги вынесли его в парк для отдыха, вокруг деревья растревоженные легким ветерком покачивали все еще зеленой листвой, пройдя вглубь и найдя укромное место, присел на стоявшую там скамейку. Парень уже четко решил, что будет продолжать заниматься с Хиларом, не смотря на некоторую обиду, он понимал, что в этот раз его Учитель был прав. Вряд ли у него хватило бы духу испытать ту боль, что пронизала тело и душу когда хлынула энергия, не говоря уже о том, что это была лишь короткая вспышка, а так, скорее всего, ему бы пришлось постепенно усиливать поток энергии, соответственно и боль. Нет точно не смог бы. Легкие шаги отвлекли задумавшегося вампира от мыслей, кто-то явно пытался подобраться незаметно. Чтобы не ломать удовольствие неизвестному Дмитрий притворился, будто не заметил не чего и продолжил сидеть, склонив голову к рукам сжатым в замок. Нет, он не был доверчивым и не смотрел на мир сквозь розовые очки, за год учебы вместе с представителями своей расы, практически полностью разучился доверять кому либо, кроме тех, кого хорошо знал, а таких совсем не много. Все дело было в том, что опасности не ощущалось, но все же, парень приготовил заклинания защиты и нападения, для их активации потребуется одно мгновение, осторожность, ни кому не помешает.

— И что же молодой парень делает в тихом парке один? — раздался за спиной голос, который мог принадлежать только представительнице противоположного пола, причем в возрасте от четырнадцати до пятнадцати.

— А чем, ангел мой, по-вашему, должен заниматься молодой человек? — не поворачиваясь, спросил Дмитрий.

— А с чего ты меня ангелом назвал, ведь даже не видел меня? Может я страшная уродина?

— Не думаю. Но вот голос точно похож на ангельский, и все же, вы не ответили на мой вопрос, чем я должен заниматься, по-вашему?

— Ну, нет, так не пойдет! — решительно заявила невидимая собеседница, и звук шагов направился в обход лавочки. — Сначала надо познакомиться, а потом разговаривать.

Дмитрий встал и повернулся к девочке (по голосу она еще не доросла до звания девушка, да и как, оказалось, по виду то же), прорвавшись сквозь листву солнечные лучи вспыхнули на огненно-рыжих волосах, они обрамляли красивое личико с большими зелеными глазами, слегка курносый аристократичный носиком и немного пухлыми губками. На щеках играл легкий румянец, детская угловатость проглядывала сквозь стройную миниатюрную фигурку, волнистые локоны, живым пламенем, стекали до пояса.

Мягким шагом девочка обошла скамейку, ростом она была на голову ниже Дмитрия, и заинтересованно уставилась снизу вверх на парня, окидывая его оценивающим взглядом, если она хотела смутить своего собеседника, то ей не удалось.

— Позвольте представиться — последовал реверанс — Алиса.

— Очень рад знакомству и тому, что мы встретились, мое имя Дмитрий — на лице вампира застыла улыбка восхищения, и выражение легкой грусти.

Алиса с подозрением наблюдала за новым знакомым.

— Почему ты так странно на меня смотришь? — осторожно спросила она.

— Жалею, что раньше не встретил вас.

— Почему? — глаза подозрительно прищурились.

— Тогда бы я точно влюбился в вас Алиса, — с все такой же грустной улыбкой ответил

он.

— А что сейчас мешает этому? — обиженно надула губки девочка — Хотя это и к лучшему, в меня нельзя влюбляться.

Правая бровь парня взлетела вверх.

— Даже так?

— Даже так и перестань мне выкатывать, мы не на светском рауте!

— Тогда этот вариант встречи представляется наилучшим, и мы можем без всяких опасений за свои сердца общаться друг с другом Огонек. — Отвесил легкий полупоклон Дмитрий.

— Как ты меня назвал? — теперь бровь Алисы прыгнула вверх.

— Извини, если тебе не нравится, то больше не буду.

— Да нет, я не против, просто интересно почему.

— Ты мне напоминаешь именно эту стихию, но не причиняющую боль, а скорее добрый и озорной язычок пламени. — Парень протянул руку приглашая на прогулку по алее.

— Странный ты какой-то — задумчиво посмотрела на него девочка, потом взяла под руку и они направились вглубь парка — разговариваешь странно, манеры как у потомственного аристократа и вообще весь непонятный — вынесла вердикт Алиса.

— Ну не один я такой, было у кого поучиться, знаешь есть такой маленький рыжеволосый ангел, бродит по паркам и заговаривает с всякими неизвестными парнями не опасаясь за свое здоровье и жизнь.

Алиса несколько секунд, нахмутив брови, пыталась сообразить, о чем идет речь, а потом заливисто рассмеялась. Её смех был так заразителен, что спутник, шагающий рядом, крепился недолго и вскоре присоединился к ней.

Так они и шли, смеясь и разговаривая, по дорожке, петляющей среди деревьев и редкие солнечные лучи, пробившие кроны, вспыхивали на волосах этой странной пары, то серебром, то пламенем.

\* \* \*

Солнце уже скрылось за горизонтом, на город быстро опускались сумерки, по улице, ведущей к школе вампиров, шел Дмитрий, на его губах играла улыбка, а в голове крутились мысли о странной встрече, что произошла сегодня в парке. Вопросов было много: кто она такая, случайна была ли эта встреча (ни чего не подделаешь, подозрительность, приобретенная в стенах школы, стала второй натурой). Парень тряхнул головой, отгоняя эти мысли, послав всех их куда подальше, он решил, что если совсем разучиться доверять, кому бы то ни было, то и жизнь быстро потеряет какой-либо смысл. И вообще не стоит искать во всем подвоха или второго дна, так можно лишиться всех своих друзей, ну не чувствовал он ни какой опасности исходящей от странной знакомой и все тут. В очередной раз, мотнув головой, переключился на предстоящий разговор с Хиларом, нужно попытаться вытрясти из него, что означают те слова: "Ты особенный, в чем, я расскажу, когда придет время". Хотя зная своего учителя можно утверждать с вероятностью в девяносто девять и девять процентов из ста, что ни чего не получится, но ведь стоит попробовать!

Тихо открылась дверца и в школьный двор вступила фигура возвратившегося с прогулки парня. Он тут же направился к зданию библиотеки, открыв входную дверь, скрылся во мраке

(вампирам не нужен свет, они могут прекрасно видеть и читать в ночи).

\* \* \*

— Ну, что решил? — Задал вопрос Хилар, устроившись с учеником в креслах друг напротив друга и держа в руках бокалы с вином (на вампиров не действует алкоголь в их истинной форме, только в человеческой).

Дмитрий отпил немного из бокала и задумчиво уставился на красную жидкость в нем, немного помолчав начал разговор.

— Я обдумал ваше предложение... Учитель — после этого слова у библиотекаря невольно вырвался вздох облегчения (и это при его-то выдержке!) — и согласен на ваши условия, метод обучения, который вы мне предложили, ускорит усвоение боевых навыков, так как мое положение будет максимально приближенно к реальным боевым условиям. У меня все.

— Ну что ж, теперь тренировки будут выглядеть так: сначала мы будем проходить какую-либо тему, неважно, по магии или по воинской дисциплине. Вечером ты будешь отправляться в город, минимум на два часа, где будешь подвергаться атакам в любое время, в любом месте. Тебе разрешается применять все известные способы защиты или нападения, кроме самых разрушительных. Утром тебе выдам амулет "Сокрытия", он будет скрывать магические всплески после использования тобой заклинаний, опять же, кроме самых мощных. Теперь и у меня все.

Парень встал и направился к выходу, ему нужно было поспать, прошедший день сильно вымотал и телу требовался отдых, на выходе его догнал оклик Хилара.

— Да, и о том, что ты можешь колдовать в человеческом теле, ни слова. Ни одна живая... или мертвая душа знать об этом не должна. Понятно?

Дмитрий развернулся и внимательно посмотрел на библиотекаря и кивнул.

"Что же ты скрываешь, Учитель?" — думал он, направляясь в свою комнату. Ему приходилось читать о программе подобных тренировок, вот только по ним готовили бойцов экстра-класса, для выживания на территории враждебных кланов, в чем причина подобных действий? Такое ощущение, будто в ближайшем будущем ему предстоит оказаться в подобном положении. Почему он может использовать энергию, будучи в человеческой ипостаси, ведь, как вычитал в одной из книг, это не возможно. Учителю известен ответ и на этот вопрос. "В общем — подвел парень итог — вопросов становилось все больше, а вот ответов на них пока нет. Ладно, прорвемся".

Посетив школьные занятия, Дмитрий отправился в библиотеку, он намеривался пролить хоть какой-то свет на тайну его способности, использование магии в любой ипостаси. Отыскав учебник по анатомии Истинных Вампиров, вообще-то этот предмет он не любил и на первом курсе изучал его только в пределах программы. Теперь же появилась веская причина для тщательного изучения строения тела и его возможностей. Найдя книгу под названием "Физическое и энергетическое строение тела Вампиров", стояла она в секции для преподавателей, вот только благодаря Хилару, парень имел доступ к книгам по всей библиотеке.

"Так-так-так, ага! Вот то, что нужно! Вот это уже, как говорится ближе к телу". — Палец остановился в оглавлении на строчке гласившей "Подробное строение энергетических

линий и их свойств". Зашуршали переворачиваемые страницы, найдя нужное место, Дмитрий углубился в чтение.

Вот что удалось ему узнать. У всех живых существ, как разумных, так и не очень, имеется энергетический центр. Именно он дает жизнь им всем, у разных народов называется по-разному, и часто ассоциируется с душой, что в корне не верно. Душа — это сущность, находящаяся в теле, а энергетическое сердце, обеспечивает поддержание жизни самого тела, а не души. Так же ЭС (сокращенно энергетическое сердце) бывает двух видов: закрытое и поглощающее. Закрытое — может использовать только генерируемую им самим энергию или отданную другим живым существом близким по виду. Поглощающее — как следует из названия может не только производить, но и поглощать энергию из вне, преобразовывая в нужный вид...

Тихо шуршат переворачиваемые листы, а над ними склонившись, сидит молодой вампир. Внезапно он встрепенулся, а в глазах зажегся огонь торжества, от возбуждения парень даже заерзал на стуле, а глаза впелись в строчки:

"При использовании заклęcia "добровольного сна" энергетическое сердце практически перекрывается, оставляя лазейку лишь для обратного превращения, лишенное искусственным путем подпитки тело перестраивается на менее энергозатратный вариант, чем обуславливается наличие у вампиров двух ипостасей: истинную и человеческую. Подобное свойство весьма полезно, ибо позволяет вампиру скрываться от врагов, не имея в наличии каких-либо артефактов, так как во второй ипостаси его аура практически не отличается от ауры человека, не имеющего магических способностей, а таких большинство. Правда у этого состояния есть множество минусов и главный то, что в нем невозможно использовать какую-либо магию, а потому представляющего легкую мишень".

"Твою мать — захлопнул книгу Дмитрий — и тут мало полезного, что же за хрень со мной твориться?". Пора было выходить в город, на "тренировку", как это назвал его учитель, вот только это обещало быть попросту гонкой на выживание, но решившись на что-то нельзя отступать.

Парень встал и направился к выходу, проверив, висит ли, на шее амулет "Сокрытия", может, если неожиданно уйдет, то сможет выиграть время.

— Я вижу, ты решил прогуляться. — Услышал Дмитрий голос Учителя. "Ага, как же, незаметно. Фиг получится с таким "заботливым и усердным" преподавателем" — досадно поморщился молодой вампир, натянув маску спокойствия, повернулся к библиотекарю.

— Ну что ж, я рад такому рвению, но прежде чем ты уйдешь на "прогулку", — выделил последнее слово Хилар — хочу провести Ритуал Наречения. Пора уже иметь тебе настоящие имя, а не то которое тебе дали люди.

— И чем же оно вам не нравится? — недобро прищурил глаза Дмитрий.

— Дело не в том нравится или нет, имя должно отражать сущность того кто его носит.

— А причем тут ритуал? Дали бы и все.

— Э-э нет! Дать имя вампиру может только родители или за неимением оных Учитель, а для этого нужно сначала провести ритуал принятия ученичества, и только после этого уже давать имя.

— Это проблема?

— Нет, если ты согласен стать моим учеником.

Парень помотал головой, не понимая, о чем идет речь.

— Я же давно зову вас Учителем, что еще нужно?

Хилар встал и поманил его за собой. Войдя в "тайную комнату" и проверив все слои защиты, библиотекарь развернулся к терпеливо ожидающему дальнейших действий Дмитрию.

— Ты не понял что ли? Я же сказал ритуал! Он весьма опасен, не многие решаются на него. После принятия ученичества, за все действия ученика, учитель расплачивается наравне с ним, до тех пор, пока обучение не будет закончено. Все что произойдет с подопечным, случится и с тем, кто взял его под эту самую опеку. Понимаешь о чем речь?

— Вы хотите сказать, если меня убьют, то погибните вместе со мной? — парень был ошарашен.

— Ты сам только, что сказал это.

— Теперь понятно, почему не многие отваживаются на это. Ведь если не можешь убить кого-нибудь, убей его ученика!

— Правильно и в древности этот метод пользовался бо-о-ольшой популярностью, что и послужило причиной спада популярности на учеников.

— Тогда зачем это вам? — непонимающе уставился на библиотекаря Дмитрий — Ведь я буду подвергаться смертельной опасности каждый день.

— Тебе рано еще знать причины. Так ты согласен?

— Да.

Хилар достал из воздуха длинный, тонкий меч и спросил:

— Признаешь ли ты меня как Учителя и будешь ли выполнять все мои указания относящиеся к обучению?

Парень почувствовал, как вокруг начали закручиваться струю энергии, он понял, ритуал уже начался.

— Да.

На кончике клинка засветилась голубая искра.

— Вверяешь ли ты мне свою жизнь?

— Да.

К первой искре добавился красная.

— На этих условиях я принимаю тебя в ученики и нарекаю Ноксом Вэнэтором! — три искры слились в один поток и ударили в грудь стоящего перед библиотекарем молодого вампира, выжигая напротив его сердца какой-то знак. Дмитрий, а точнее Нокс Вэнэтор, почувствовал, что по коже в том месте словно прошли раскаленным металлом и даже почудился запах жареного мяса, каково же было его удивление, когда он обнаружил дымок, поднимающийся из-за воротника его рубашки.

— Все мой Ученик, теперь иди в город, только не подведи меня.

# Глава 5

## Тренировки и многое другое

Шагая по улицам города Дмитрий, размышлял над предстоящей "охотой", так он назвал тренировку на выживание. Мысли крутились в голове с бешеной скоростью, кроме того, что ему приходилось постоянно осматриваться, в поисках опасности, так еще и анализировать все данные находящиеся в распоряжение у него.

"Вряд ли Учитель предпримет сегодня хоть что-нибудь, скорее всего около месяца будет тишь да гладь, я устану, вымотаю себя постоянным напряжением, и мое внимание ослабнет, тогда-то он и нанесет удар. Хотя есть еще вариант: Хилар просчитывает мои выводы и делает, так как я не ожидаю, в таком случае мне нужно быть на стороже, вот только возможно этого он и добивается, внести сумятицу в мои мысли и держать под постоянным напряжением".

Погруженный в раздумья, парень свернул в небольшой темный проулок. Двигаясь кратчайшим путем в сторону городского парка, полюбившегося ему в последнее время, юноша перестал следить за окружающим миром. На встречу, из-за угла вынырнула группка молодых парней гогочущих во все горло, в количестве пяти особей возрастом от пятнадцати до семнадцати лет. Не обращая внимание, Нокс прошел мимо них, один из парней явно специально задел его корпусом, Дмитрий в начале не придал этому значение. Если убивать или калечить всех идиотов и задир встречающихся на его пути, то вскоре в городе останется очень мало живых и здоровых людей, да и какой вред могут принести обычные люди, ведь обычное оружие практически не может принести какой-либо вред его телу, разве что ядерной бомбой. Представители же остальных рас, прекрасно знают, что нападать на Истинного Вампира без весомой поддержки черева-то для здоровья и жизни вообще. Именно по этой причине, парень не обратил никакого внимания на толчок, мало ли идиотов в мире, но о своей ошибке понял незамедлительно.

Боль скрутила тело, зародившись в животе, охнув, Нокс упал на колени, ухватившись ладонями за живот. По пальцам потекла кровь, рубиновыми каплями вспыхивала в сумрачном свете и падала в пыль, раздавшийся за спиной смех, указал причину ранения в живот, хотя она была и так ясна. Обступившие со спины юные уголовники, уже наслаждались победой, Дмитрий напрягся, собираясь встать, но боль вновь заставила согнуться. "Все ясно — пришел к выводам парень — у него было зачарованное оружие, раз оно смогло пробить мою кожу, к тому же не действует регенерация и эта рана высасывает из меня всю энергию. Ну что ж, остается только один выход, если не хочу окочуриться". Пошатываясь, вампир поднял с земли, и наградой за это усилие стали удивленные возгласы наблюдавшей за ним гоп-компании, медленно развернувшись Нокс впился пылающими от голода глазами в шею ударившего его, он был самый опасный из этого сброда. Постепенно наливаясь яростью, Дмитрий смотрел на бьющуюся жилку, правда, не упуская из внимания нож зажатый в руке ранившего его, несмотря на энергетическое истощение и потерю крови, бодро вытекающей из тела, ему удалось определить работу своего учителя. Нож был весьма интересен, кроме того что он был напитан магией и представлял из себя весьма мощный артефакт. Так, поверх лезвия били наложены руны Маскировки, они делали практически не видимым в магическом спектре ауру предмета и только при усиленном осмотре можно было выявить энергетическое содержание предмета. Прикрывали эти самые руны, заклинания

позволяющие резать практически все что угодно, останавливать регенерацию и вытягивать из живых существ энергию и перекачивал её в предмет еще больше усиливая его. Но речь не о том, каким оружием пользовались ни чего не подозревающие смертники (именно ими уже стала в голове раненного парня вся компания), а о том, как теперь выжить, такой способ был, благо, что для его реализации не требовалось далеко ходить. Сделав шаг вперед и вложив в него остатки силы Дмитрий атаковал замерших в страхе малолетних представителей уголовного мира, и было отчего. Когда ткнешь человека ножом в живот, а тот вместо того что бы спокойно умереть, встает, да фиг с этим вставанием, может шок у жертвы как встанет так и ляжет. А тут в продолжение, как в фильмах ужасов, жертва поворачивается и смотрит на тебя пытающими огнем, в самом прямом смысле, глазами и отняв руки, залитые кровью, от живота и скалиться встающими прямо под взглядом вампирскими клыками, а из горла этого чудовища рвется тихий рев, да и такое бывает, то тут даже у человека с крепкими нервами проберет до самого нутра. Но эти несчастные явно не обладали наличием этих нервов вообще, двое от представшей картины тихо упали в обморок, Нокс резко рванул вперед, теперь его скорость реакции была лишь не намного выше, чем у среднестатистического человека, но ему все же удалось выбить опасный нож из руки и его клыки впились в шею первой жертвы.

Кровь хлынула в горло животворящим потоком, скатываясь в поврежденный желудок тут же принималась за дело, парень чувствовал как силы быстро возвращались к нему, но их по прежнему не хватало для устранения чар задействованных нанесшим артефактом рану, нужно было как можно больше, по прикидкам Нокса этих пятерых должно хватить еле-еле.

Оставшиеся в сознании и не подвергшиеся нападению, пока не подвергшиеся, стояли и глупо пялились на то, как вампир с жадностью пьет их подельника с десятков секунд пытаясь осознать произошедшее, а потом, разевая рты в немом крике бросились прочь из проулка в тщетной надежде скрыться от чудовища представшем перед ними. Такого Вэнэтор не мог позволить и бросив недопитую жертву на землю, смазанным росчерком метнулся вслед, изучение анатомии пригодилось как нельзя, кстати, нельзя было произвести шум и потому точным ударом выросших когтей перебил голосовые связки ближайшему, попутно сломав ему же правое колено, что бы не уполз, и принялся за второго. Тут уже было не до церемоний, много сил ушло на этот рывок и поэтому парень вновь присосался к горлу последнего, наблюдая как покалеченный с разорванными связками сипя в немом крике пытается отползти от него подальше не обращая на свою изуродованную ногу, в глазах мальчишки (лет пятнадцати от силы) плавал ужас и Дмитрий этим открыто наслаждался, он мстил всем им за свою оплошность, за то, что утратил бдительность, за свою самоуверенность, наконец. Отшвырнув в сторону опустевшее тело в сторону, медленно приблизился к дергающемуся телу и склонился над ним, в глазах жертвы мелькнуло что-то, и на лице расплзлась безумная улыбка, мозг не выдержал и перегорел, теперь перед вампиром лежал овощ, мешок с кровью, содержимое которого тут же отправилось по назначению. С оставшейся парой тел было покончено быстро, скорость была сейчас важна как никогда.

Запасшись нужным количеством энергии, Вэнэтор принялся за разрыв связующей нити его тала и ножа, дело шло туго, что-что а Учитель никогда не допускал небрежности если за что-то брался, поэтому разрыв шел медленно и очень болезненно. В какой-то момент Дмитрию захотелось все бросить сил практически не оставалось, но жажда жизни была сильнее усталости, и вот последний штрих и связь оборвалась, однако это дорого стоило

последних крох энергии и не только, пришлось отдать вместе с ними и львиную долю жизненных сил. Упав на четвереньки, вампир закашлялся, в приступе сильнейшего кашля вместе с воздухом из легких вылетали сгустки крови, утерев их рукой, парень пополз к выходу из переулка, нужно было срочно выпить еще крови или вся затея с разрывом нити не имела смысла, так как он попросту загнетса от истощения. Буд-то вняв его мольбам, послышались шаги, а следом крик и звук падения тела, с трудом приподняв голову, Дмитрий увидел распластавшиеся тело какой-то девушки в пяти метрах от него. С тихим рыком, он совершил прыжок и впился в обнаженную шейку, кровь растворялась еще во рту, даже не успевая попасть в горло, Нокс чувствовал, как старая с косой нависшая над ним, с ворчанием убирается прочь.

Остановился парень только тогда, когда почувствовал, что еще чуть-чуть и девушка окажется на его месте, с сожалением оторвавшись от источника жизни, все же ему не хотелось становиться убийцей несчастной девушки ведь именно ей он обязан своей. Пошатываясь, вампир предпринял попытку встать на ноги, но попытка с треском провалилась, в прямом смысле, падая обратно с характерным звуком, лопнула рубашка. Перед глазами забегали разноцветные круги, из груди вырвался стон, смерть ему уже не грозила, но слабость становилась все сильнее, адреналин выветривался из крови и теперь все напряжение обрушилось на и без того ослабевшего Дмитрия. "Сейчас меня и котенок сможет загрызть" — была последняя мысль, перед тем как его сознание потухло.

\* \* \*

Парень резко пришел в сознание от ощущения присутствия постороннего, по внутреннему времени сейчас был поздний вечер, солнце уже должно было сесть, не двигаясь, проверил состояние тела и наличие запасов энергии. Организм восстановился только на четверть, а о манне, и говорить нечего, сущие крохи, которые к тому же периодически исчезают, отправляясь на восстановление тела. В общем, положение далеко не радостное, даже слабенький человеческий маг сейчас будет представлять не слабое препятствие. Нет, с какими-нибудь гопниками справиться сил хватит, точнее желательнее бы встретить таких, подкрепиться не помешает, но только с обычными без всяких артефактов. Вот только по закону всемирной подлости, часто, когда хочется чего-то или ожидаешь что-то, то получаешь совершенно обратное.

Быстро просканировав свое состояние и сделав соответствующие выводы, Дмитрий послал в окружающее пространство энергетический импульс. Как и ожидалось утешительного мало, к нему осторожно приближался представитель... Проклятых или, иначе говоря, Обыкновенных (Серых) Вампиров. Самый презираемый Истинными вид из существующих, те в свою очередь ни за что не откажутся от шанса убить Истинного Вампира.

Внимательно наблюдая за "гостем", Нокс определял степень опасности, даже в таком состоянии он способен на короткое противостояние, а возможно даже на победу. Крадущийся был на вид молодым парнем с бледным лицом, лет двадцати, высокого роста с полностью белыми, коротко стриженными, волосами. Несмотря на теплую погоду, одетого в черный кожаный плащ и шляпу, того же цвета, с широкими полями, впрочем во всей одежде преобладал именно черный цвет, единственное исключение была белая рубашка, воротник

которой виднелся над... (какой же еще!) черной водолазкой. Вэнэтору стало смешно, и это?! Называется вампир! Он что киношек пересмотрел или книжечек перечитал? Скорее всего и то и другое да еще и молодой совсем, не чувствуется особой силы, так, серединка на половинку. Тем временем предполагаемый противник подошел на расстояние трех шагов и замер, еще один шаг и тогда Дмитрий попытался бы его убить. Но тот замер и медленно присел, внимательно разглядывая валяющегося перед ним парня, не предпринимая ни каких действий. Кстати все это Нокс узнал, не открывая глаз, попросту сканируя все окружающие пространство, но претворяться находящимся в бессознательном состоянии телом, больше не имело смысла. Сидящий напротив него парень явно что-то почувствовал и более приближаться не имел намерений, к тому же (очень странно!) от него не исходило враждебности, а лишь волны любопытства, так смотрят на какую-то редкую зверушку, о которой слышали, но доселе не видели.

— И на что ты уставился? — задал вопрос Вэнэтор, не открывая глаз.

— Да вот иду себе, ни кого не трогаю, а тут глядь, Истинный на дороге валяется, дай думаю, узнаю, может, помощь нужна? — с серьезным лицом ответил парень — Так как, помощь нужна?

— Да ты у нас смотришь шутник? А как тебе такая шутка, я сейчас встаю и отрываю голову тебе нафиг, а после, для верности, сжигаю останки. Так как, пошутить? — открыл глаза при последних словах Дмитрий, их взгляды встретились, серо-стальные глаза Серого и кроваво-красные Истинного.

С минуту они сверлили друг друга глазами молча, потом незнакомец усмехнулся и ответил:

— Ты сейчас не сможешь причинить мне существенных повреждений, не говоря уже о том, что убить. — Он вздрогнул, увидев, как изменился взгляд парня лежащего перед ним, резко отпрянул в сторону, но... не успел.

Мгновение назад лежащий на земле парень черной молнией взмыл вверх и с невообразимой скоростью переместился за спину, наглого Проклятого. Нокс левой рукой хватает свою жертву за горло, оторвав от земли тяжелое тело, с такой силой впечатывая её в землю, так что на поверхности появляется вмятина, а во все стороны расходиться пылевое облако. Пока противник прибывает в легкой дезориентации, пальцы правой руки пробивают грудную клетку серого вампира и сдавливают сердце, парализуя беловолосого парня.

На этом месте стоит сделать небольшое отступление и в подробностях описать природу и свойства Обычных Вампиров. Первое и самое важное: они не живы, но и не мертвы, их состояние находится где-то между жизнью и смертью, а потому у них остаются кое-какие свойства живого тела. Даже после смерти их сердца продолжают биться, просто очень медленно, кровь становится холодной, тягучей и приобретает практически черный цвет. Чеснок, распятие или святая вода действуют на них также сильно, как и на простых людей, то есть никак, чихать они на эту атрибутику хотели, а вот солнечные лучи весьма быстро(где-то минут за пятнадцать, зависит от возраста и силы вампира) превращают их тело в кучку серого пепла. Кол в сердце не смертелен, но парализует (трудно биться сердцу с инородным предметом внутри). Серебро вопреки распространенному поверью, не обжигает серых вампиров, нет у них никакой аллергии на этот благородный металл. Но! Оружие имеющие серебряное напыление, легче пробивает их тело и замедляет регенерацию в этом участке. Ошибочно полагать, что в этом случае серебряный кинжал лучше стального с серебряным напылением, как раз наоборот. Оружие из серебра бесполезно против вампиров

(разве что пуля, у неё довольно большая скорость), слишком мягкий металл, в этом случае стальной клинок нанесет больше вреда, нежели серебрянный, тот попросту расплющится.

Самый простой способ убить серого вампира, это отделить голову от тела и сжечь. Если просто отрубить голову, то даже только завершивший превращение вампир, может прирастить её обратно, нужно только приставить её к срезу. Не рекомендуется использовать деревянный кол, кровь серого вампира имеет свойство растворять объекты органического происхождения. Впрочем, вернемся к нашим бара... вампирам.

— Тысячу раз подумай, прежде чем попасться на глаза нам Истинным, а если появиться желание заговорить, то вот тебе мой совет, прыгни в доменную печь или позагорай на солнышке. — Наклонившись к уху беловолосого прошептал Дмитрий и убрал руку из груди.

— Значит, ты меня убивать не будешь. — Утвердительно произнес паренек, наблюдая как Нокс слезает с него и прислоняется спиной к стене.

— Почему ты так решил? — скосив глаза, хрипло прошептал Вэнэтор, на большее сил не оставалось.

— Ну, если ты меня сразу не расчленил, то вряд ли будешь делать это теперь. Да и не стал бы давать советы, тому, кого собираешься убить.

— Знаешь, я почти передумал, смысл давать советы, если тот, если тому, кому они были дадены, умышленно их нарушает. — Сказав это Нокс покосился на незнакомца и, вздохнув, решил признаться в своем недостатке. — Но ты прав, убивать я тебя не стану, во-первых: силы тратить на это не хочется, а во-вторых: тебе попался единственный представитель Истинных Вампиров, который не испытывает отвращения к вашему роду. Да и вообще добрый я по природе.

Раздался какой-то булькающий звук, Дмитрий повернул голову и узрел беззвучно ржущего паренька, кстати, грудь уже полностью заросла, не осталось и следа о дырявящей в неё минуту назад "Неплохо" — оценил Вэнэтор.

— Чё ржешь?

Захлебываясь смехом беловолосый простонал:

— Д-добрый!? Да тут... хи-хи... полный переулочек трупов... ха-ха... кровищи по колению... — смачный удар в челюсть вернул серому дееспособное состояние.

— Ну как, пришел в себя — заботливо поинтересовался Нокс, парень в ответ кивнул — вот и отлично! С чего истерика случилась?

— Испугался, ты ведь меня чуть на тот свет не отправил... окончательно. — Честно ответил незнакомец.

— Дмитрий — представился Вэнэтор и протянул руку, это действие повергло серого в ступор, он некоторое время с круглыми глазами смотрел на протянутую ладонь, а потом с силой пожал.

— Игорь.

— Вот и познакомились, правда, не могу понять, почему ты не попытался убить меня, когда я был в отключке, такой шанс — закатил глаза Дмитрий, представляя этот самый "шанс".

— Так и ты меня не уничтожил, пока была возможность.

— Знаешь. Ты самый необычный Обычный Вампир — засмеялся Нокс каламбуру, который только что изрек — из всех мной видимых и единственный.

— То же самое я могу сказать и о тебе — притворно насупившись, сказал Игорь.

— Может это судьба? Встреча изгоев своих рас, послужит началом крепкой и

бескорыстной дружбы?

— Все может быть. Давай вставай! У меня заканчиваются силы, скоро люди попрут в переулочек и я не смогу их отпугнуть. После твоего удара — многозначительно потерт грудь беловолосый — почти все силы ушли на регенерацию.

— Раз надо значит надо, только я сейчас в не лучшем виде для прогулок по городу — выразительно посмотрел на одежду Вэнэтор на свою одежду, превращенную в грязные лохмотья.

— Ха! — усмехнулся Игорь и не менее многозначительно посмотрел на себя, кожаная куртка и рубашка имели дырки напротив сердца, оставленные от удара руки Нокса — Можно подумать я лучше выгляжу.

— Ну и как будем решать эту проблему? Сил у меня сейчас не хватит и на самую простенькую иллюзию.

— Вообще-то я могу привлечь кого-нибудь Зовом, и ты сможешь поест. Да и я не прочь.

— А сможешь найти того у кого кто настроен агрессивно? Не хотелось бы поступать также как с ней — кивнул Вэнэтор в сторону лежащей без сознания девушки.

— Да, кстати у меня вопрос. А почему ты её не выпил полностью?

— Слышь! Я что зверь, по-твоему! У меня принцип, не убивать без особой нужды, а на данный момент могу выжить без её крови, в ней и так остался самый минимум.

— То есть вопрос ты или она для тебя не стоит? — Игорь задумчиво посмотрел на своего собеседника.

— Да. В случае нужды она бы пошла мне на пропитание, но только в этом случае, если бы так случилось, то я наградил бы её "Благословением" или при невозможности такого хода... сделал бы её Серым. Все хватит разглагольствовать давай приманивай жертву.

Беловолосый кивнул и, прикрыв глаза, сосредоточился на поиске "пищи", минуты текли одна за другой тяжело падая в копилку вечности. Нокс начал уже нервничать, на улице в свои права вступила ночь и её законы, когда Игорь встрепенулся и по его лицу скользнула улыбка, а из горла вырвался смешок.

— Все как по заказу. Группа молодняка, выпившая, агрессивная, и... много еды! — подмигнув Вэнэтору, добавил — Чурки.

— Фи как грубо, не любишь кавказцев?

— А кто их любит? Наглые, постоянно нарываються и делают это только тогда, когда имеют численное превосходство как минимум вдвое. Хуже шакалов, те хотя бы не кричат льву о своей смелости.

— Ну... согласен, встречаются такие, вот только у меня иное мнение. Среди всех народов такие то же есть, и нас русских, считать исключением было бы глупо, а я привык судить о каждом человеке в отдельности, а не о всем народе. Нет идеальных народов, в каждом найдется своя паршивая овца.

— Тогда считай, что нам повезло и сюда идет не ба-альщое стадо паршивих баранов, а вот и они!

Группа парней завернувших в проулок находилась уже не в самом трезвом состоянии, громко разговаривая и смеясь приближалась к двум сжавшимся в пружины охотниками за кровью. Дмитрий задумался на мгновение, а потом встал и пошатываясь отправился на встречу. Нокс не любил нападать первым на заведомо более слабого противника, совесть меньше возмущалась, когда не он выступал инициатором в драке, конечно став вампиром

его перестали волновать такие вещи как убийство, питье крови, в случае нужды Вэнэтор не задумываясь, применил бы пытки... но все это делал бы без охоты если только не было бы альтернативы. Все же совесть как таковая у него осталась и с ней спорить не было ни малейшего желания.

Их оказалось семеро: пятеро кавказцев и двое, неизвестно как затесавшихся среди них, русских. Заметив Нокса они заметно оживились, разговоры стали тише и группа стала компактней, парни стали обсуждать дальнейший план действий. По всему выходило что у них чесались кулаки, а алкоголь подогревал и без того горячую кровь.

— Эй, пацан закурить не найдется? — наконец подал голос один из этой кампании, еще бы такой шанс! Безнаказанно повеселиться, от них исходили волны возбуждения и предвкушения потехи, но вот желания убить не было, это немного огорчило Вэнэтора, но и обрадовало. Огорчило то, что после подпитки придется тратить энергию для изменения их воспоминаний, а обрадовало тем что убивать сегодня больше не надо.

— Не найдется — во тьме все так же сжавшийся в комок притаился Игорь и он находился в недоумении для чего понадобился этот спектакль новому знакомому.

— Слышь! Ты чё борзый такой, ща мы быстро тебе объясним как надо говорить со старшими! — ночная темень скрывала Истинного Вампира и трупы лежащие за его спиной от чужих любопытных глаз и по всей видимости в этой кампании ни кто не обладал способностью видеть в темноте, иначе бы они сильно подумали прежде чем нарываться на потрепанного, худого, в порванной одежде и всего испачканного в крови парня стоявшего перед ними.

— Ну-ну попытайтесь если сможете, так и быть УБИВАТЬ вас не стану за такое хамское обращение, — Нокс специально выделил слово для беловолосого давая понять о том, что нужно обойтись без смертей — но вот проучить, пожалуй, стоит. В следующий раз будьте умнее. — И двинулся им на встречу.

Когда оставалось два шага до опешивших парней, они опомнились. Ближайший ударил неясную фигуру, точнее подумал что ударил, так как Вэнэтор с легкость ушел с линии атаки и сам встречным движением, не мудрствуя лукаво, апперкотом отправил отдыхать неудачливого бойца. Рядом из тьмы выпрыгнул Игорь, он не был настроен на долгие игры и попросту крутанул ногами верхнею "мельницу", трое противников мгновенно вышли из строя. Все же обычным людям не тягаться с вампирами, не зависимо от того какого они вида, силы слишком не равны. Хотя будь это не выпившие молодые задиры, а подготовленные бойцы из спецорганов, да с оружием то повозиться пришлось бы изрядно, так как оба вампира были истощены и по меркам их сородичей были сейчас не сильнее человеческого младенца.

Оставшаяся троица не успела ни закричать не убежать, быстро и четко нанесенные удары уложили их на том месте, где они стояли. Из переулка, погруженного в ночную тьму теперь доносились лишь редкие звуки похожие на сдавленные стоны, это Дмитрий на пару с беловолосым насыщались кровью. По телу Нокса пробежали волны дрожи, из рта рвались редкие хрипы, когда он не мог сдержать удовольствия от текущей внутрь силы, вкус крови сводил его с ума, теперь когда у него было целых четыре тушки (поровну поделить не получалось и поэтому он присвоил спорную себе) со свежей кровью голод дал о себе знать с новой силой. Остановиться было сложно, поэтому от первого он смог оторваться когда почувствовал, что тот почти мертв, пришлось насильно выдавливать часть крови обратно ему в вены.

После трапезы тщательно проверив на наличие искры жизни в телах, принялся за "уборку". Легкий посыл энергии и трупы его незадачливых убийц распались прахом, потом подойдя к девушке, склонился над ней и передал часть сил ей. Она должна очнуться через пять минут, слабой, но способной самостоятельно дойти до дому (если тот не далеко), или хотя бы до остановки. В завершении всех дел, Вэнэтор подправил воспоминания "буной" кампании, теперь они все будут помнить, что нарвались на худого паренька и то их попросту отметелил, разумеется лица они вспомнить не смогут.

— Все? Закончил? — Спросил Игорь с интересом наблюдавший за всеми манипуляциями Дмитрия.

— Да, теперь пора убираться отсюда. Я наложу на нас иллюзии, только далеко не отходи, а то сил все равно не много.

— Куда пойдём? Может в бар какой-нибудь заскочим, поговорим.

— Можно. — Кивнул Истинный — На данный момент весьма не плохое предложение.

Двое молодых парней, одетые не броско, но дорого, вышли из темного переулка и направились к светящимся витринам магазинов ночного города в поисках подходящего для их целей заведения.

## Глава 6

### "Дела не давних дней..."

Подходящие заведения отыскалось быстро, таких заведений полно в каждом маломальски крупном городе. Так что бар в который зашли в двое парней ни чем не отличался от многих ему подобных.

— А вы разве можете пить алкоголь? — задал вопрос Нокс.

— А ты разве не знал этого? — вопросом на вопрос ответил Игорь — Можем просто не пьянеть, но вот вино с кровью... м-м, просто фантастический вкус. Кстати на вас тоже не действует алкоголь.

Смех Вэнэтора разнесся по бару, в его сторону тут же повернулись все немногочисленные посетители.

— Игорь, что же ты можешь знать о нас? Мы и сами не все знаем о себе! Отвечаю на твой вопрос: если мы желаем то действует, мы вообще можем жить как люди, но мне сейчас важно не напиться, а просто посидеть в спокойной обстановке и просто получить удовольствие от разговора.

Они сели за свободный столик, находившийся в самом дальнем и темном углу помещения. Оттуда хорошо просматривался весь бар, а за спиной была стена, которая хоть как-то предохраняла от нападения со спины, это место Дмитрий выбрал специально, наученный недавним горьким опытом. Заказав выпивку, парни начали разговор.

— Игорь не хочешь рассказать, как тебя угораздило стать Серым.

— В общем, это долгая и запутанная история. Короче я вырос без отца, тот, как только меня заделал так сразу и свалил, мама его очень любила и такой финт с его стороны, чуть не убил её. Она вообще хотела покончить с собой, но узнала, что она беременна и передумала. Это она мне рассказала, когда я уже был взрослым. — К столику подошла официантка и поставила поднос с их заказом Игорь с безразличным видом сделал глоток пива, чувствовалось, что, не смотря на его кажущиеся спокойствие внутри у него бушует буря, Дмитрий в этом деле хорошо набил глаз благодаря своим сокурсникам. — Я, как только узнал это сразу захотел набить морду своему папаше, но где его искать не знал, прошло уже восемнадцать лет, потом я успокоился и стал о нем забывать. А совсем недавно, три месяца назад меня обратил вампир и кто бы мог подумать... мой отец, он то и рассказал о том, что случилось. Перед самым моим зачатием его обратили, только он это не сразу понял, думал, что какой-то псих его укусил, а когда произошли изменения, решил, что лучше пусть его считают козлом, чем узнают правду. Но все время приглядывал за нами охраняя и защищая по мере своих возможностей от мира, в который попал сам. У тебя, наверное, возник вопрос, почему тогда он обратил меня, а вот тут начинаются большие проблемы.

У них в клане сейчас идет внутренняя борьба, кто-то из противников был раньше его близким другом, во всяком случае, отец так думал до недавнего времени, этот "друг" оказался на другой стороне. Раньше он помогал отцу защищать нас, а при последней встрече пытаясь перетянуть на свою сторону намекнул, что знает, как нас найти и лучше согласиться на его предложение иначе ему придется воевать со своим сыном. Вот папаша и сыграл на опережение, и теперь я нахожусь у него в группе. Вот в принципе и все.

Они с минуту молча посидели прихлебывая холодное пиво.

— А как тебя угораздило вляпаться в историю, что произошла в переулке?

— Из-за гордости и пренебрежения к остальным расам, возомнил себя круты, ну типа того: "Что эти жалкие людишки, могут сделать мне Великому и Ужасному Истинному Вампиру!". Примерно так.

— Ну, я не совсем это имел ввиду. Почему они на тебя напали?

— Я бы мог сказать, что у меня есть могущественные враги и это было бы правдой, в действительности это просто тренировка устроенная моим Учителем.

— Нифига себе тренировка, так ведь и скопытится недолго!

— Просто они построены по принципу: если выжил значит сдал, а погиб значит плохо учился и тебя все равно бы, потом замочили.

— Жестко у вас обучают, однако.

— Да нет просто у меня индивидуальная программа.

— Понятно. Кстати все хотел у тебя спросить, если конечно ни лезу не в свое дело, а почему ты так относишься к нашему Серому брату?

— А-а, все ждал, пока ты спросишь. Дело в том, что большую часть своей сознательной жизни я прожил среди людей и как человек, о том, что я Истинный даже не подозревал и осознание того, что я мог оказаться на вашем месте не дает мне вас презирать и вообще я не оцениваю весь народ по отдельным личностям, мне с детства прививали убеждения, что хороших людей... э... ну ты понял, везде можно найти.

Игорь посмотрел на часы и поднялся со словами:

— Дим, ты извини, но мне пора идти, я итак потерял много времени, хоть и не зря, такой знакомый как ты (друзьями еще рано нас называть) дорогого стоит.

— Конечно, только давай обменяемся номерами — они быстро переписали номера в мобильники — если понадобится помощь звони, помогу чем смогу (возможно мы и станем друзьями), но только не афишируй наше знакомство и особенно то кем я являюсь (проговоришься сдохнешь).

— Опа, а как же иллюзия одежды?

— Не беспокойся, я восстановил её, пока мы беседовали.

Попрощавшись, они разошлись.

\* \* \*

Ранним утром Дмитрий ввалился в библиотеку, Хилар уже ждал его сидя в кресле напротив входа, хмурый вид говорил сам за себя.

— Ну, здравствуй. — Выразительно произнес Учитель. — Что ж ты хлопец подводишь своего учителя? Я уже подумал, что пришел мой конец, так облажаться! Эх ты. — Хилар пытливо вглядывался в лицо своего Ученика, виноватый вид того говорил о том, что он все понял и раскаивается в своей небрежности. — Докладывай, как все произошло.

Нокс кратко пересказал события минувшей ночи.

— А теперь — сказал библиотекарь — давай проведем разбор полетов. Называй по порядку причины сложившейся ситуации.

Вэнэтор покраснев от стыда, стал перечислять свои оплошности.

— Первое: я не принял всерьез предупреждение о грозящих опасностях данной тренировки. Нет — исправился он — разумом я понимал, но не воспринимал.

Хилар кивнул, подтверждая правильность рассуждение подопечного.

— Второе: пренебрежительное отношение к боевым возможностям людей, да и чего скрывать к ним самим. Третье: я не позаботился о защите и накопителях энергии выходя в город. Четвертое: не сканировал окружающие пространство. — Парень задумался — Ну вроде все.

— Молодец! Видишь, какой ты умный становишься, как только нож в брюхо получишь. Вот только ты забыл упомянуть о том моменте, когда израсходовал кучу энергии, заметь необходимую и драгоценную для тебя на тот момент, только для того, что бы припугнуть одного Серого, даже не убить, подчеркиваю, а припугнуть. Это большой прокол. Ладно иди отдохни с часок, помедитируй что ли, может еще чуток поумнеешь.

Дмитрий послушно пошел вот только не в общагу (туда без особой нужды он не совался), а в "тайную комнату" нужно было кое-что обдумать. Пока он возвращался в Школу, у него созрел кое-какой план, но если кто из Вампиров узнает, что он собирается сделать то прибили бы на месте, даже Учитель мог надавать по шее.

Первым пунктом в этом плане стояла задача подыскать такое место в городе, где его не смогут отыскать и превратить это место в крепость, опять же так что бы не светиться на всю округу. Для этого нужен был материал, экранирующий магическое излучение, таковым являлись хитиновые чешуйки Подземного Кислотного Паука (весьма дорогой товар), размер этих чешуек был пять на десять сантиметров, именно ими были выложены стены, потолок и пол в коморке Хилара. Следующим по плану было проведение одного ритуала из высшей некромантии, причем из разряда тех, что запрещены по законам всех известных легальных сообществ магов (даже самими некромантами, коих и так не много во всем мире). Конечно, можно попросить помочь Учителя, но Нокс хотел, что бы о существовании своей "Базы" знал только он, пусть это будет сюрпризом и для друзей и для врагов.

Расхаживая из угла в угол, Вэнэтор то потирал от предвкушения руки, то начинал мять пальцы от попыток найти решение возникшей проблемы. Было несколько вариантов, один из них заняться артефакторикой и продавать изделия, но это слишком заметно, Истинные Вампиры редко продают изготовленные ими магические предметы. Второй стать наемным убийцей. Неприятно, грязно, да и вообще нехорошее это дело, но как говориться в жизни приходится делать и неприятные вещи. Третий создать накопители и закачивать туда свою очищенную энергию, а после продавать.

Отдельно стоит рассказать о денежной системе внутри магического мира. В нем существует два широко распространенных вида денег: золотые монеты и кристаллы с очищенной энергией, почему с чистой? Да потому что продажа индивидуальной энергии преследуется по закону и очень цениться на черном рынке. Этот закон очень легко объяснить, если кто-то использует кристалл с индивидуальной энергией для создания заклятия то магический след останется от того чья энергия была закачана в накопитель и соответственно скроет преступника (ну а кому еще может понадобиться так делать). Чаще всего используется три вида кристаллов: малый, средний и большой, все остальные идут уже вне рангов, как драгоценные камни у обычных людей. Энергия исчисляется в Единица Напряжения Энергии (ЕНЭ) или иначе Стандартных Единицах (СЕ), для примера 3 С1 хватает для создания простенького ледяного шипа, а для призыва самого слабого демона нужно минимум 50 °СЕ, это так для сравнения. Малый кристалл содержит 100 °СЕ, средний 500 °СЕ, большой 1000 °СЕ, правда существуют кристаллы и с меньшим объемом, нежели любой из этих трех, но это уже частности, они не поставлены на широкий поток производства. Кстати одна чешуйка Подземного Кислотного Паука стоит 150 °СЕ, а их надо

не меньше двадцати тысяч, а это 3000000 °СЕ!!! Где и как можно достать такие деньги Дмитрий не представлял, но должен был это сделать.

Золотые же монеты стоили примерно 10 °СЕ, так как не воспроизводились легким путем и кроме того изготавливались из алхимического золота, что делало круг их применения несколько шире чем просто денег.

От расчетов и построения плана парня оторвали его внутренние часы, которые говорили что пора на занятия, вздохнув с сожалением, он отправился в класс.

\* \* \*

В класс Нокс явился как всегда без опозданий, странно, но Элькары еще не было в классе, первым уроком была История, сейчас они проходили последний период, в следующем полугодие её уже не было в списках общих предметов. Прозвенел звонок и вместе с ним в класс вошел преподаватель истории и фехтования Элгиб Хэлубис и... больше никого! "Странно, очень странно — подумал Вэнэтор — почему Элькара сегодня опаздывает?" и словно отвечая на его мысленный вопрос в класс вошла ОНА, у Дмитрия как всегда при виде ЕЁ захватило дух. Пройдя через весь класс она села рядом с ним (последняя парта место для опоздавших). "Вот твой шанс — стучала мысль в голове у парня — давай решайся! Нельзя упускать такую возможность поговорить с Ней!".

Решительным движением Нокс выдернул лист из тетради, собираясь колдовать, амулет "Сокрытия" который он носил, не снимая, должен был прикрыть его от любопытных, хотя непосредственная близость посторонних опасна, но и заклинания, которые парень собирался использовать, нуждались в небольшом количестве энергии, но были сложны в построении. Положив руку на лист, начал медленно перекачивать в него энергию попутно медленно выстраивая заклятие Собственности, оно должно заставить артефакт (а ни чем иным лист бумаги после завершения наложения заклятий являться не будет) повиноваться только создателю. Следом наложил невидимость и защиту от взлома, при попытке воздействия в энергетическом плане (физическое допускается), лист должен был самоуничтожиться, вот и все. Дмитрий с гордостью смотрел на свое творение, пусть и слабенькое, но зато надежное, и заметить его вблизи даже с помощью магии сложно. Самая легкая часть была сделана, теперь нужно было придумать, о чем переписываться, ну не начинать же со слов "Я в тебя влюбился по уши"! Решил начать с банального "Привет".

— "Привет" — быстро написал Вэнэтор и сделал видимым лист для сидящей рядом девушке, та прочитала и усмехнулась кончиками губ.

— "Что на зачаровывание листа вся фантазия ушла и на переписку уже не хватило?" — ответила она.

Дмитрий быстро прочитал ответ и внутренне ухмыльнулся, есть контакт! Вот теперь-то он мог развернуться.

— "Нет, просто на разговоры с представителями противоположного пола, к которым я испытываю некоторую симпатию, у меня никогда не хватало фантазии". — Лист перекочевал к Элькаре, та пробежала глазами и быстро написала ответ.

— "Что нравлюсь?"

— "Не совсем точно, но да" — тут же последовал ответ Нокса, у девушки слегка приподнялась правая бровь, выражая легкое удивление.

— "Не боишься подкатывать к дочери Князя?"

— "А что я теряю? Убивать меня за это врядли станут, меня все вокруг призируют, родственников которых я могу подставить, в клане нет, а кроме жизни мне терять практически нечего".

— "А если мы окажемся родственниками?"

— "Ха! Тебе ли не знать, что для нашего народа кровосмешения не существует, мы устроены иначе". — От подобного ответа брови Элькары взлетели вверх.

— "Ты же вырос среди людей, у тебя должны быть предубеждения в этом плане!"

— "Если сравнивать меня пришедшего в эту школу и меня сейчас, то получишь двух сильно отличающихся вампиров в плане мировоззрения и морали".

— "Даже так?"

— "Именно так, полезно для выживания". - все это время мозг фиксировал речь преподавателя и в это мгновение вычленил слова весьма заинтересовавшие его, поэтому он отложил ручку и стал внимательно слушать лекцию.

— Наверное, всем присутствующим известна история произошедшая во время правления нынешнего Князя, главы Клана — все, кроме Дмитрия и Элькары закивали, парень потому что не знал, а вот дочь правителя этого самого Клана из-за того, что просто не могла не знать.

Все посмотрели на девушку, она спокойно выдержала их взгляды и ответила.

— Развоплощение и Заточение Печатью Тринадцати.

— Правильно, — кивнул преподаватель — а кто знает, что такое Печать Тринадцати?

Руку поднял принц Аквил, и с нескрываемым наслаждением вперив взор в Нокса, стал отвечать.

— Печать Тринадцати — это ритуал который проводится над самыми опасными преступниками. За всю историю подвергшихся этому наказанию было всего двое. Суть ритуала в том, что после развоплощения, душу преступника запечатывают тринадцать старейших вампиров, являющихся предводителями кланов. Душа попадает в место где раз за разом переживает самые худшие моменты своей жизни. Отменить действие Печати, могут только те кто её наложил, в случае их смерти их потомки, если род прекратил существование, то используются останки проводившего ритуал. Все в самых общих чертах я описал.

Во время рассказа, одноклассники то и дело бросали взгляды на Вэнэтора, чем изрядно его озадачили.

— Ну, с тонкостями разобрались, теперь перейдем непосредственно к событиям:

"В 1848 году Актор Праденс, наследник предыдущего Князя, отказался от прав на престол и передал его своему младшему брату Валенсу Миленсу, нынешнему Князю. Спустя пятьдесят лет правления Валенса, обнаружилось, что Актор нарушает самый главный закон... путешествует по мирам! Князь попытался вразумить брата, но тот в ответ захотел захватить власть и уничтожить Валенса, так как в качестве свидетеля он был опасен.

Однако должен заметить, что не за это его приговорили к такому страшному наказанию, а за то, что он в этих мирах ставил жуткие эксперименты, как масштабные так и не очень. Есть данные, что его не останавливало даже родственные связи, и он проводил эксперименты на собственных детях, а в этом ему помогала эльфийка прибывшая с ним из одного мира. И это далеко не полный список преступлений которые он совершил".

По мере рассказа, у Дмитрия в голове выстраивалась логическая цепочка, из тех

странностей что происходили на протяжении всей его вампирской жизни с первых дней. Еще тогда его поразило то, что им заинтересовался лично Князь, а отношение к нему одноклассников презрительно-опасающиеся (ну не могла такая тайна остаться скрытой от остальных, родители обязательно предупредили бы своих чад), и в конце концов странные вопросы Элькары на счет родства. Все встает на свои места, если он является потомком этого Актора.

Мысль о том, что он может оказаться сыном или внуком ученого-психа ни как не радовала, хотя с другой стороны, а так ли было на самом деле, как говорится в истории. Ему ли не знать, что историю пишут победители, а уж когда дело касается власти... то победившие всегда становятся белыми и пушистыми, а побежденных убивают, а их могилу обильно поливают дерьмом, чтоб не отыскали тело в нем.

Сразу по окончанию занятия парень мысленным посылом уничтожил лист-артефакт и отправился в библиотеку, у него предстоял серьезный разговор с Учителем, нужно было расставить все точки над "i".

\* \* \*

Дмитрий вошел в библиотеку решительным шагом, он твердо намеривался выяснить, что имел виду Хилар говоря "Ты особенный, в чем, я расскажу, когда придет время". Едва парень встретился взглядом с Учителем он понял, что тот ждал именно так кого появления и знал чем оно вызвано.

— Пришел выяснять свое происхождение? Ну, что ж я отвечу тебе, но прежде скажи какие мысли тебя посетили, когда ты сделал вывод, что Актор Праденс может являться твоим отцом?

Нокс хмуро смотрел на своего учителя и думал "Ведь ты старый лис ждал когда я все это узнаю из чужих уст, ты что-то хотел проверить, не так ли?", но вместо этого ответил:

— В первую очередь о том, что историю пишет победитель, а в данном случае этот факт не подлежит сомнению.

Хилар хлопнул в ладоши и просиял от радости, что вызвал ответ его ученика.

— Прекрасно, ты истинный сын своего отца!

— А вот с этого места поподробней — холодным голосом попросил Вэнэтор, он очень не любил когда его держали в неведение о собственной судьбе.

— Ну, зачем дуться?! Пошли в нашу комнатку, там все и обсудим, а том здесь не место, неровен час появятся лишние уши и их придется обрезать. — Он поднялся с кресла и сделал приглашающий знак рукой в сторону их "штаб квартиры".

Войдя внутрь, библиотекарь первым делом достал откуда-то бутылку вина и два пакетика крови, быстро разлив вино по бокалам и плеснув туда продукт работы печени, уселся в свое кресло, оставив диван свободным, туда примостился Дмитрий. Парень был напряжен и чувствовал, что этот разговор многое изменит в его жизни. Учитель же наоборот светился умиротворенностью и безмятежностью.

— Я тебе сейчас расскажу историю нашей молодости, моей и Актора. Мы были лучшими друзьями, не вскидывай бровь, дружба среди нашего народа редкость, но все же случается. Молодость играла в наших жилах и звала навстречу приключениям.

Познакомились мы в этой Школе, он был лучшим в классе, ни кто не мог сравниться с

ним в магии или в фехтовании, я же был полной его противоположностью, не в том плане что являлся "слабым звеном", просто предпочитал проводить время не за книгами, а более деятельно, ну там гулять по барам да задира́ть эльфов. Ну вот как-то в очередной раз зависая в ресторане я подкатил к одной симпатичной эльфиечке, находившиеся там же её собратья решили, что ей не подходит кампания вампира и стали действительно препятствовать нашему знакомству. Когда я вылетел из окна ресторана, то упал под ноги твоему отцу, он шел купить каких-то ингредиентов для своего очередного опыта. Он встал на защиту своего соплеменника, то есть меня, ух знатно мы тогда раскатали этих эльфов. После драки я затащил его в соседний ресторан (тот стал не совсем целым) и там мы отпраздновали свою победу (кстати, вместе с той эльфиечкой) и разговорились. Ни его не меня не смущало то, что он наследник Князя, так слово за слово и вот я заинтересовался в его научной деятельности (он уже тогда работал над созданием портала в другие миры). Ты, наверное, удивился, что он сразу открылся мне? Так вот я славился тем, что нарушал практически все правила Школы, лез туда, куда было запрещено. Меня спасало только положение моего отца, папаша мой был начальником охраны Князя, потому Актор и не стал скрытничать, а наоборот решил завербовать меня. Не стану описывать все наши приключения, это бесполезно, а перейду сразу к сути.

Праденс был великолепным артефактором, многие его творения до сих пор не имеют аналогов и ценятся весьма высоко. Твой отец отказался от престола во имя науки и приключений, часто путешествуя по мирам приносил от туда различные вещи и как-то раз из очередного путешествия вернулся с эльфийской девушкой. Вот этого брат не мог ему простить. Ты ведь знаешь в чем заключается особенность нашего клана?

Дмитрий отрицательно покачал головой, этим он как-то не интересовался.

— Старший род нашего клана имеет особенность, дети рожденные от мужского представителя рода впитывают все лучшее свойство матери и неважно кем она являлась человеком, эльфом, да хоть орком.

— Так вот почему я могу колдовать в теле человека, у меня получается два энергетических сердца!

— Почти угадал, только не два, а три присутствует еще и Эльфийские. — Видя желание ученика задать очередной вопрос, Хилар поспешил опередить его. — Все вопросы после окончания рассказа! Валенс поставил условие Актору или тот бросает эльфийку (негласный закон вампиров запрещает скрещиваться с другими расами) или Совет узнает о его путешествиях по мирам. На это заявление твой отец пригрозил брату, что заберет власть в свои руки, ведь он имел на это полное право. Я так думаю, Валенс давно тяготился своим не устойчивым положением и желал, что бы его старший братик пропал в одном из миров, а после угрозы озвученной Праденсом стал действовать. На Актора объявили охоту, за ним гонялись все кому не лень, его единственным союзником остался я. Все шло бы по плану Миленса, если бы не одно но. Алиэн, эльфийская девушка из другого мира, была беременна тобой. Да именно тобой, не перебивай — стукнул Хилар кулаком по креслу — и по тому они не могли уйти своими путями. Мы, вампиры и эльфы, можем ходить своими путями достигнув определенного возраста и сил (у каждого он свой), но из-за беременности этого сделать они не могли, и пришлось им делать портал. Однако перед этим Актор обратился к одному магу, который сильно ему задолжал и тот позволил пересадить плод (тебя) в свою дочь. Твой отец опасался погони и потому решил спрятать тебя и как показали следующие события не зря. Алиэн была слаба после операции, так что расклад не изменился и им

требовался портал.

Нас настигли когда мы почти закончили построение заклинания и я вышел что бы задержать их и дать время своему другу скрыться, стоит ли говорить, что меня смяли почти мгновенно. Там собрались лучшие из лучших, гвардия. Меня отбросило в сторону и заморозило, я не мог двинуться только наблюдал. То, что там устроил твой отец, до сих пор участники тех событий вспоминают с дрожью, могу сказать только одно он был гений, из тех кто пришел за ним, уцелели только трое глав сильнейших кланов, все остальные полегли, а это полторы сотни отборных воинов и магов расы Истинных Вампиров. Помнишь я упоминал о том, что он был непревзойденным артефактором? — Дождавшись утвердительного кивка Дмитрия, библиотекарь продолжил. — Так вот он использовал все, что у него были и только поэтому смог продержаться так долго, попутно поставив меня на ноги и заставив закончить портал. В то мгновение когда я активировал его, нас смяли, и по нему ушла только твоя мать. После был суд и Актора приговорили к Печати Тринадцати, а меня к ссылке, меня отец спас, с тех пор я обитаю здесь. Перед тем как мы стали строить портал, Праденс попросил меня в случае чего присмотреть за тобой, будто знал заранее о том, что случится. Ну, вот и все, теперь делай выводы.

Сказать, что Нокс был ошарашен историей своих родителей, значить ничего не сказать, он был потрясен до глубины души и находился в легком оцепенении. Видя состояние парня, Учитель удалился.

# Глава 7

## "Если дал слово..."

Смятенье длилось не долго, на смену ему пришла холодная ясность мысли. "А собственно что изменилось? Да практически ни чего, как был влюблен в Элькару так и остался, а то что её отец жесткий правитель который не допустит посягательства на его власть я почувствовал в первую и единственную встречу. Теперь я знаю, что значат слова Фары "Да он же из нашего клана, да ещё из Старшей Семьи!", я могу претендовать (чисто гипотетически) на трон, только вот он мне нафиг не нужен. А вот освободить отца стоит, только это долгая и тяжелая работа и как это сделать сейчас я не представляю. Осталось только выстроить линию своего поведения, буду вести себя так же как и раньше, но теперь стоит учитывать, что за мной ведется профессиональная слежка и создать свое убежище будет сложнее. Да и еще нужно создать один амулетик, который я задумал, не будем откладывать дело в долгий ящик, начну прямо сейчас, благо все ингредиенты есть у Учителя".

Дмитрий встал и подошел к стене, где стояли ящички со всеми необходимыми алхимическими элементами. Достав из них серебряный кругляш, будущий амулет, кислоту из жала Сумрачного скорпиона (известного тем, что питается магией), пару грамм алхимического золота, пять маленьких кристаллов-накопителей и некоторые другие нужные при работе вещи. "Не зря же Хилар сказал, что я похож на отца, а он был знаменитым артефактором, может и мне часть его таланта перепала".

Разогрев на маленькой жаровне серебряную заготовку до нужного состояния, стал медленно выводить руны: "Поглощение Энергии", "Преобразование Энергии", "Экранирование Энергии". Они должны собирать, преобразовывать и скрывать энергию вокруг носителя медальона, а вот если добавить руну усиления и капельку крови того кому он предназначен, то он будет служить только ему или тому кому его передадут добровольно. Закончив первый этап, Нокс залил в образовавшиеся каналы рун кислоту Сумрачного скорпиона, она должна еще больше усилить действие рун и тут же чтобы она не успела испариться, покрыл всю поверхность амулета золотом, полностью скрыв первоначальный рисунок, на силе рун это ни как не скажется. Наступал завершающий этап изготовления, у алхимического золота есть очень полезное свойство, оно прекрасно держит энергию и заклинания, наложенные на него (только не перепутайте с обычным золотом, с ним все как раз на оборот). Вэнэтор стал по очереди сращивать с золотом кристаллы накопителя попутно накладывая на них заклятия: "Тишина мага", оно должно было глушить все энергетические волны, исходящие от объекта, носящего медальон. "Пожиратель манны", а это буде уничтожать то, что не смогут впитать руны или заглушить "Тишина мага". "Ловушка крови", это было уже более серьёзное заклятие и за него по головке не погладят, в случае истощение носителя оно должно притягивать кровь к нему в радиусе ста метров, причем неважно в теле она или нет, если в теле то оно заставить придти источник с кровью к носителю, а если нет то сама притечет. "Взрыв энергий" — это уже на крайний случай если амулету не удастся скрыть использование носителем заклинаний, то он действует в обратную сторону выплескивая в мир много хаотичной энергии, тем самым запутывая все следы (работает только по прямому приказу или в случае бессознательного состояния объекта). И Последние "Мгновенный портал" о-о, за это парня могут прибить на месте, этс

знание доступно не многим и делиться им не спешат. Суть в том, что заклятие привязывается к одному месту, и в случае чего носитель медальона может мгновенно переместиться к нему, можно конечно привязать его к какой-нибудь вещи, но существует опасность, что узнав про эту вещь, запихнут её куда-нибудь, где условия будут не совместимы с жизнью (портал действует только в пределах одного мира). Заклятие напрямую связывалось с "Взрывом Энергий", что бы по следу портала нельзя было вычислить конечный адрес. Если за отдельные заклинания Нокс мог огрести множество неприятностей, то за сам амулет, билет в один конец, но как раз чтобы такого не произошло, он и спаял два амулета в один, "Сокрытия" (капелька-кристалл на цепочке) и его комплексный которому он дал название "Сюрприз".

Когда работа была завершена (это только описывается быстро) парень чувствовал себя выжатым как лимон, прошло уже шесть часов с начало создания артефакта. Вэнэтор с гордостью любовался конечным результатом своей работы, получилось красиво: серебряный медальон с золотым орнаментом в виде пентаграммы, на концах которой расположились кристаллики, а центре всего этого похожий на бриллиант кристалл капелька. Выглядело это красиво, и его можно было принять просто за украшение, но самое главное было то, что он совершенно не "фонил" в магическом плане и раскусить, что он из себя представляет в короткий срок и без нужного оборудования было не возможно... ну или почти, так, как давно известно, что не возможного не существует.

— Ты будешь называться Инедон (Inedon), что означает "Неожиданный Сюрприз". Ну вот, имя ему дал теперь можно и показать Учителю.

Когда Дмитрий вышел из комнатки, то ожидавший его появления Хилар явно был настроен на другое появление, кажется, он даже сделал сочувствующие лицо, но... сияющий улыбкой на лице Вэнэтор разрушил все его прогнозы.

— И как это понимать? Я тут сижу, волнуясь за его психическое состояние, думаю сидит грустит, а он там с хорошим настроением занимается... — после этих слов он потянул носом и подозрительно уставился на своего ученика — А собственно чем ты там занимался? Оттуда тянет дымом, по всей видимости, ты делал какой-то артефакт.

— Ну, просто я подумал, что в принципе ни чего не изменилось и отчаиваться нет причин, буду жить, как и раньше, накапливать знание и силы, а заодно искать друзей которые в случае чего придут мне на помощь, в общем, нечего не изменилось.

— Ты так и не ответил, что ты там творил?

— Вот — парень протянул Хилару медальон, тот взял его в руки и пристально изучил, а потом взорвался криком:

— Ты что сделал!? Знаешь, как тяжело достать такой амулет, а ты его уничтожил... — и осекся, увидев как по лицу Дмитрия расплывается улыбка — Та-ак, объяснись!

— Все очень просто, я изготовил собственный и срастил его с тем, что дал мне ты, теперь понять что представляет он из себя может только тот кто его носит, ну или тот у кого масса времени и оборудования.

— Можно попробовать? — Вэнэтор кивнул и дал временное разрешение на использование его Хиларом.

Учитель надел амулет, прислушавшись к чему-то, присвистнул.

— Вот это да! У тебя такой же талант, как и у отца. Завязка на крови? Точно. — библиотекарь снял медальон — Ну ты там и по накрутил! Этот артефакт, если бы не имел привязки кровью, на черном рынке будет стоить примерно 1500000 золотых, а на

легальном... на легальном его вообще не допустят к продаже, а спрячут в хранилище подальше от глаз. Надеюсь Нокс, ты представляешь, что будет, если кто-нибудь из твоих недругов (а их у тебя много) узнает какой это медальон? — Посмотрев на обиженное выражение лица Вэнэтора, улыбнулся — Хотя, что это я, конечно, представляешь, но предупредить тебя я должен был. А теперь иди прогуляйся в город и смотри — библиотекарь погрозил пальцем — поосторожней, а то мне жить все еще хочется.

\* \* \*

Дмитрий шагал по улице, на его груди сверкал кристаллами медальон, такие вещи стоит держать на виду, пусть думают, что это просто украшение, проверят один раз и отцепятся. Планов на вечер у него не было, ну кроме как остаться в живых. Мобильный в кармане зазвонил.

— Алло.

— Привет Дим, это я Игорь. Помнишь, ты мне предлагал помощь?

— Конечно помню, я от своих слов не отказываюсь.

— Появился шанс сдержать данное тобой слово.

— В чем заключается суть этой помощи?

— В военной поддержке.

— Ты мое имя кому-нибудь называл?

— Нет.

— Вот и не открывай его, пусть для всех я буду Лексом. — Назвал первое пришедшие в голову имя Вэнэтор — Куда и во сколько нужно пребыть, только учти в истинном облике я не стану появляться.

— Чем же тогда ты сможешь мне помочь? — в голосе Игоря звучало разочарование и удивление. — Насколько я знаю в человеческой ипостаси в не сильнее обычных людей.

— А вот это не твоя забота. Если сказал помогу, значит могу, все остальное тебя пока не касается, для остальных твоих друзей я буду твоим знакомым наемным магом, который тебе задолжал.

— Ладно, как скажешь. Место встречи улица Дзержинского дом 56/4 в пол-одиннадцатого.

— Окей. — Дмитрий отключил мобильный, нарисовывалась проблема, нужно было выжить в городе не два часа (как планировалось), а четыре с половиной, это не считая того что и во время военных действий охота на него не прекратиться. Ко всему этому требовалось сбросить с хвоста слежку, которую наверняка повесил ему Князь.

Сев в первую попавшуюся маршрутку Дмитрий внимательно осмотрелся, намертво вбивая в память всех тех, кто уже сидел в маршрутке или зашел с ним, а так же номера всех машин в зоне видимости, благо память Истинного Вампира это позволяла. Подумав не много, просканировал сто метров на наличие магических предметов и каково же было удивление парня, когда результаты сказали, что на этих самых ста метров обнаружилось сорок семь предметов магического происхождения различной силы и назначений, но ни чего опасного для его жизни.

Усевшись по удобнее, Нокс погрузился в медитацию, большинство магов из других рас используют её, что бы быстрее восполнять манну, но медитация даёт гораздо больше

возможностей, тем более, что Истинные Вампиры по своему происхождению были изначально частью мироздания и потому и так впитывают энергию практически на пределе своих возможностей. Вэнэтор использовал это состояние для более глубокого сканирования окружающего мира, пытаясь засечь направленное на него внимание и считку аур. Вот, сидящая напротив него девушка, посматривает на него с интересом, по розовым всполохам бегущим по её ауры видно, что она не против провести с ним время наедине и без одежды, а вот сидящий рядом с ней парень, видимо её воздыхатель, имеет прямо противоположное желание к персоне Вэнэтора, а попросту набить морду, это чувство светилось кроваво-красным, на него, скорее всего так подействовали взгляды, которые бросала на Дмитрия, предмет его воздыханий. Но все это лирика, совсем не то, что искал вампир, а вот мотоциклист едущий следом за маршруткой, чем-то не понравился, но вот чем, парень так и не понял. Пришлось аккуратно разбираться в причине неприятного ощущения, так как пристальное сканирование привлекло бы внимание со стороны того, кто ему подвергается (если он тот, кого заподозрил в нем Нокс). По ауре можно было сказать, что мотоциклист не имеет магического таланта, перебирая по кусочкам все то, что он заметил при быстром сканировании, все время возвращался к маленькому бело-серебристому пятнышку и ни как не мог понять, что оно значит. "Ладно, сейчас сойду на остановке и проверю, что он будет делать" — решил Дмитрий.

Расплатившись с водителем и получив в спину от девушки взгляд полный сожаления, вышел на улицу. Осень, гулявшая по городу, сегодня была не в настроении и по этой причине (или по какой-то другой), небо было затянуто низкими серыми облаками, грозившимися разразиться дождем, это могло сыграть на руку парню. Больше не оглядываясь и стараясь не обращать внимания на предполагаемого преследователя, дабы тот не засек внимание, направленное к его персоне со стороны Вэнэтора. Быстрым шагом Нокс двигался к первой попавшейся щели между зданиями, это был проход между двумя магазинами метрах в пятидесяти, нырнув в нее, Дмитрий немного расслабился, за что чуть не поплатился. Навстречу ему выскочил человек, от неожиданности парень резко ускорился и увидел, как из вскинутого пистолета вырвался огонек, спустя мгновение рядом с виском парня свистнула пуля и закричало чувство опасности это притом, что он ускорился в сто двадцать раз по сравнению с человеком (не предел для Истинного Вампира). Поэтому парень ожидавший увидеть медленно летящую пулю, разочаровался едва, не схлопотав маленький смертоносный артефакт в голову "Вот тебе и подарочек от Учителя" — мелькнула мысль в голове и пропала. Вэнэтор подбежал к застывшему киллеру и точным ударом в висок отправил в мир иной. Перейдя в нормальный ритм, парень побежал, сзади раздался звук падающего тела, не обращая на это внимания, он помчался по переулку и затормозил только перед следующим поворотом. "Вроде никто не гонится" — подумал Нокс, прислушиваясь к звукам, но на всякий случай посмотрел обратно, увиденная им картина добавила плохого настроения. Склонившись над трупом неудачливого наемного убийцы, стоял "мотоциклист". "Точно следит за мной, что делать? — мелькали мысли в голове Дмитрия — А ничего, убью его, вызову подозрения, а так получается, что я всего лишь убил того, кто пытался прикончить меня. Вот пусть и ломают голову, кому нужна моя смерть".

Пройдя на соседнюю улицу и убедившись, что "мотоциклист" потерял его, парень сел в такси.

— К парку Победы — приказал он.

— Триста рублей.

— Да мне пофигу, ты езжай быстрее — выплеснул раздражение Нокс на не в чем неповинного водителя.

— Ты бы сначала деньги показал — не остался в долгу водитель, видать приходилось иметь дело и не с такими.

— Сдачи не надо. — Бросив пятисотрублевую банкноту, Дмитрий уставился в окно. Машина мягко стронулась и покатила по улицам города. Через полчаса пассажир бы на месте.

\* \* \*

Тихо шелестели еще не опавшие листья под каплями мелкого дождика, по дорожке медленно брел Вэнэтор, неосознанно направляясь к той скамейке, где он познакомился с Алисой, может, это и было глупо, но перед сегодняшним ночным "мероприятием" ему хотелось поговорить хоть с кем-нибудь. Чувство, что сегодня произойдет, нечто грандиозное навалилось на плечи, будоража кровь и одновременно замораживая все внутри. Поворот, еще поворот и вот уже в просветах среди деревьев мелькает памятная скамейка, помимо воли Дмитрий ускоряет шаг и... тихий вздох разочарования, скамейка была пуста, чего и следовало ожидать. Парень сел на неё и посмотрел на часы, старая привычка, они ему не требовались он и так знал, что до встречи еще три часа, просто это действие его успокаивало.

Нокс, расстроившийся из-за отсутствия Алисы перестал сканировать окружающие пространство и потому на раздавшийся со спины треск ветки отреагировав молниеносным уклоном с возможной линии атаки и создавая при этом в руку "Сферу Ветра" (неофициальное название "Воздушная Мясорубка"). Не приятное заклинание, сама сфера состоит из множества мелких воздушных лезвий, хаотично вращающихся вокруг ядра, при попадании она резко расширяется, превращая все предметы в диаметре двух метров в мелкий фарш.

— Оу-оу, ты поосторожнее — вскрикнула рыжая девчонка, подкравшаяся со спины к Дмитрию.

— Алиса? — воскликнул удивленный парень, торопливо развеивая заклинание, надежда, что она его не заметила, практически не было.

— А ты кого ожидал увидеть, киллера? — нахмурила брови рыжее создание — А если бы ты меня припечатал тем, чем хотел? Ты сначала думай, а потом делай.

— Ну, так я же не бросил "Мясорубку" в тебя — оправдывался Вэнэтор — все было под контролем, сначала смотрим, кто идет, а потом кидаем, вот моё правило.

— В следующий раз использую, что-нибудь парализующие или замораживающие, ну, в общем без летального исхода.

Нокс задумчиво смотрел на Алису, еще в первую встречу, он почувствовал некое родство между ними, тонкое, почти не осязаемое.

— Огонек, а кем ты являешься? Не поверю, если скажешь, что обычная человеческая девочка, люди так не умеют передвигаться — сказал парень.

— А... разве это важно? Что произойдет, если узнаешь и готов ли ради этого знания пожертвовать нашей дружбой?

— Нет. Я тебе и так доверяю. — Дмитрий сказал, и удивился тому что ответил правду,

он действительно считал рыжеволосой девочке и не задумываясь вручит свою жизнь ей. Почему? Чем она заслужила его доверие и дружбу? Ответ прост, ничем, но все эти доводы разума были не важны, иногда просто знаешь и все.

— Ну, вот и ладненько, а что ты так всполошился когда услышал меня, неужели я была права насчет киллера? — Смотря своими изумрудными очами в глаза парню, спросила Алиса.

Нокс замялся, не хотелось распространяться на эту тему.

— Не хочешь, не говори — пожалала плечами девочка.

— Да нет, не в этом дело, просто это тренировка такая.

— Тренировка? То есть за тобой бегают разные типы, пытаются тебя прикончить, а для тебя просто тренировка!? Кем же тебя готовят?

— Ты только что задала мне вопрос о том, готов ли пожертвовать нашей дружбой? Если ты будешь настаивать, я расскажу, но это будет последний наш разговор. — Для стороннего наблюдателя могло показаться, что он угрожает собеседнице, но она поняла все правильно.

— Нет. Ненужно, если потребуется, сам расскажешь — они постояли, молча смотря друг на друга.

— Знаешь, странный разговор у нас получается — наконец Алиса нарушила затянувшееся молчание.

— Да, как и весь день вообще.

Девочка обошла скамейку и села на неё, приглашающее махнув на свободное место рядом с собой. Парень послушно пристроился на предложенное пространство.

— Скажи Мить, почему ты такой задумчивый? Что-то случилось, если да то могу ли я чем-нибудь помочь?

— Помочь? Нет, это мое дело, но спасибо за заботу, просто сегодня я впервые иду туда, откуда могу не вернуться, во всяком случае, мое тело.

Алиса встревожилась и её маленькая, детская ладошка схватила руку парня, такое беспокойство за его персону теплой волной окатило ему душу, осознание того, что кто-то за тебя беспокоиться, всегда приятно, если оно не навязчиво.

— Так не ходи! Если это так опасно, то может оно того не стоит? — девочка наконец заметила, то что она ухватилась за ладонь её друга и поспешно отпустила, но произошедшего не вернуть, они оба это понимали и чувствовали, что их дружба скоро шагнет немного дальше, но препятствовать не хотели. Для этого им бы пришлось расстаться и больше не встречаться, а этого они не желали, но с другой стороны все развивалось слишком быстро, во всяком случае, для Нокса, всего вторая встреча, а в груди начинает разгораться огонек.

— Не могу, я слово тогда нарушу — ответил Вэнэтор — да я и так знал, на что подписываюсь, когда его давал.

— Тогда иди, если дал слово, то нужно идти.

Дождь потихоньку усиливался, щедро поливая две фигуры, сидящие на скамейке, но им было все равно. Парень и девушка молчали, слова им были сейчас без нужды, они слушали песню воды.

\* \* \*

Нокс прибыл на место встречи за десять минут до назначенного срока, во избежание

всяческих накладок. Пересел несколько раз на разные маршруты, что бы его было трудно отследить, как говорится так на всякий "пожарный случай". На подходе к дому 56/4, он поменял ипостась и прибыл туда уже в теле человека, его уже ждали.

— Приветствую — поздоровался парень с ожидающим Игорем, рядом с серым стояли еще два его сородича.

— Привет Лекс, познакомься это мой отец Николай — сделал жест в сторону мужчины лет двадцати семи на вид с черными волосами, но глаза которого выдавали его истинный возраст — и мой друг Виталий — Виталиком оказался мальчишка, во всяком случае, с виду ему было лет шестнадцать, длинные курчавые волосы то и дело лезли в глаза пацаненку и тот постоянно мотал головой, чем приобретал схожесть с прытким, непоседливым сорванцом, а не с грозным кровопийцей. Однако Дмитрия уже нельзя было обмануть, из этой троицы самым опасным был именно он.

— И так господа я хотел бы знать цель нашего собрания — задал актуальный вопрос Вэнэтор.

— Нам стало известно, что завтра наши противники нападут, но в это не поверил остальной клан, они все еще надеются на мирное урегулирование, поэтому мы собираемся напасть сегодня на их базу — повел разговор Николай.

— Ага, так сказать, превентивный удар — поддакнул Игорь.

— То есть, мы сейчас пропремся в логово, полное кровососов, готовящихся к нападению втроем? — то, что Нокс сказал "мы" понравилось серым — Мне кажется или это пахнет безумством.

— Сын сказал, что ты способен и в одиночку управиться со всеми раскольниками.

Парень зло зыркнул на своего знакомца, то лишь виновато пожал плечами, мол, не знал, что ты придешь в человеческой ипостаси.

— Ладно, я обещал ему свою помощь, но такое дело, вы и сами должны понимать, потребует оплаты соразмерной риску.

Все согласно кивнули, а Виталик осторожно поинтересовался:

— А в чем она будет заключаться?

— Об этом я поговорю, после завершения операции. Где находится их база?

— В двух кварталах отсюда, стоит десяти этажное здание, замаскированное под жилой дом, оно-то и является их базой, мы бы их сами выбили давно. Сложность в том, что этот дом был нашей запасной базой и по этой причине весьма хорошо укреплен, там полно обычных и магически ловушек — как-то незаметно роль главного перешла к "мальчишке".

— Планы ловушек есть? — спросил Вэнэтор, не сильно надеясь на утвердительный ответ.

— Их некогда и не было, ловушки самопроизвольно передвигаются по территории дома — Нокс кивнул головой, в прицепе все стандартно. Все эти приспособления делались примерно одинаково, кто-то из бунтовщиков имеющий доступ к управлению базы изменил список лиц могущих свободно перемещаться внутри здания и теперь серые попали именно в то, что готовили своим врагам.

— Ладно, всё что нужно, я узнал. Теперь последний вопрос вы намеренны, убить всех или только верхушку?

— Нужно уничтожить более пятидесяти процентов рядового состава и всю их верхушку, во избежание повторения истории, всех нельзя, или наш клан сильно ослабнет, и так уже на нас соседи начинают облизываться.

— Тогда построение такое, первым иду я, за мной по бокам Николай и Игорь, последним Виталик. Двинули — провел инструктаж Вэнэтор.

\* \* \*

Нужный дом указали серые, Дмитрий внимательно его осмотрел. С наружи никого живого не было, только пара камер видео наблюдения для антуража. Сканирование дома, дало много информации, здание, и территория на сорок метров вокруг, было оплетено сетью сторожевых заклятий, некоторые должны были только сигнализировать о появлении постороннего, но чем ближе к дому, тем опасней они становились. Нокс без труда выделил такие заклинания, как "Тревога", "Страх" и "Ужас" — предназначенные для отпугивания простых людей, не смыслящих в магии, а знающие или тем более умеющие, увидев их сами не сунуться.

Вэнэтор осторожно подключился к энергетической сети заклятий и стал потихоньку добавлять свою собственную. Спустя двадцать минут, когда серые уже стали нервничать, парень закончил и с удовольствием взорвал свою энергию, разместившуюся во всех контрольных точках плотно сплетенной сети. Этот трюк можно было провести только с такой не сложной защитой, но это все равно нелегко поддерживать управляющий канал связи своей энергией на расстоянии, да еще по чужим каналам силы, малейшая ошибка и все сорвалось, а у противника появляется образец твоей энергии.

— Все можно идти, я "разминировал" защиту.

— А как же ловушки в нутрии дома? — спросил волнующийся Игорь

— Я на каждого из вас уже наложил "Шит Крауля", созданного специально против ловушек, но реагирует на приближающуюся опасность и перестраивается для её отражения, на час хватит, а большего и не надо. Только учтите, его недостаток в том, что перестраивается он долго и от пули и от ножа не спасет, только от ловушек, если конечно не побежите по коридорам, тогда он попросту не успеет, и вы погибните.

Дмитрий встал и крадущимся шагом двинулся в сторону дома, не дожидаясь своих спутников, в прицепе он и без них справиться, выполнить поставленную задачу будет гораздо легче, не будет нужды отвлекаться на их защиту. В принципе, парень этого желал, но вот только знал, серые не допустят того, что бы посторонний маг-человек сделал всю работу один, тем более, что дело касалось их внутренней распри. Так и оказалось, по бокам возникли фигуры отца и сына, а в арьергарде Виталик.

Тихо металлическая дверь в подъезд, замок которой оказался, срезан "Огненным Дисксом" (предназначенным для метания, а не для использования вместо сварки), четыре пары ботинок ступили на бетонный пол коридора.

# Глава 8

## Штурм

Дом внутри отличался от своих собратий, в которых жили люди, это стало понятно, как только Нокс выглянул за первый поворот. Там стояла небольшая будка из пуленепробиваемого стекла, в ней было открыто лишь небольшое окошечко, по бокам которого тянулись руны, за ней был виден лабиринт коридоров. Стоявшие на посту двое серых, не успели и пискнуть, как их охватили "Аркины Тьмы", в их легкие ворвался черный дым, хоть воздух им и не нужен для дыхания, но вот кричать, вряд ли получится, если ты не можешь выдохнуть. Со стороны все выглядело завораживающе красиво, от рук Вэнэтора выстрелили две дымных змеи и, обвив шеи охранников, ворвались им в открытые для крика рты, глуша его в зародыше. В то же время еще по двое щупалец отделились от основных дымных столбов и спеленали невезучих кровососов по рукам и ногам, не давая шанса им что либо предпринять. Заключительный этап этого представления, мог бы заставить расстаться с содержимым желудка многих, искаженные болью лица серых хорошо передавали то, что они испытывали. С начала под напором заклинаний "Аркины Тьмы" у них выскочили глаза из орбит и оттуда повалил черный дым, спустя секунду, к ним прибавились струи тьмы, рвущиеся из ушей. Следом по всему телу с ужасающей быстротой стали возникать ранки, из которых бил дым, так длилось две секунды, а потом с легким хлопком они лопнули, разорванные давящей изнутри тьмой, ошметки плоти разлетелись по всему коридору. Медальон на груди Дмитрия потеплел, показывая, что работает

— Обязательно, было убивать их именно так? — спросил дрогнувшим голосом Игорь, видимо его, наконец проняло, похоже, он только сейчас осознал настоящие возможности своего знакомого.

— Нет, но это был самый оптимальный вариант, ведь ни кто не желает, что бы на утро все в городе знали, что тут творилось, мне и так стоит огромных усилий скрывать творимую здесь магию. Поэтому я выбираю самые действенные, мало-энергоёмкие заклятия.

— Нам надо пробиваться на пятый этаж, там будет располагаться штаб — дал указания Николай, Нокс кивнул, показывая, что принял к сведению.

Вэнэтор принялся за сканирование, он обнаружил сеть сторожевых заклинаний и едва занялся ими, как из-за поворот появилась парочка серых, парень среагировал мгновенно. Две ветвистых молнии, самое быстрое заклинание из его арсенала, они с треском ударили в них, обращая в считанные секунды тела в пепел, но... все же атака запоздала, один из них успел закричать. Этот крик привел в действие сигнальную систему, по коридору прокатилась едва заметная дрожь, звук, магически усиленный, пошел гулять по всему зданию. Маскироваться больше не было смысла, группа вторжения пошла на пролом. Шедший впереди Дмитрий, разнес стеклянную преграду помощью заклинания звукового резонанса, от сей печальной участи перекрытие не спали и руны, выбитые по бокам, они лишь слабо полыхнули и рассыпались вместе с остальным сооружением. Медальон, на шее идущего впереди отряда, нагрелся чуть сильнее, чем в прошлый раз, "Нужно быть аккуратней" — мелькнула мысль в голове Нокса.

Пока отряд штурмующих пробирался по первому коридору, в задании поднялся жутки переполох. Собиравшиеся напасть серые на своих бывших соклановцев, сами не ожидали нападения и теперь металась в панике по коридорам. Все новые и новые бойцы появлялись их своих комнат и налетали на таких же растерянных собратьев, что вызывало поток ругани с обеих сторон.

В это же время в штабе стоял гомон, руководители обороны находились в смятении, атака застала их врасплох.

— Какое количество напавших?

— Где они сейчас?

— Какие группы находятся на месте прорыва?

Такие вопросы сыпались со всех сторон, по радиации отдавались распоряжения, в общем, кипела бурная деятельность. Первые верные данные заставили усомниться организаторов в реальности происходящего. Дело в том, что когда поступило сообщение о численности атакующих, в штабе повисла гробовая тишина, а затем последовал взрыв смеха.

— Четверо!?

— Четверо! Они что сума от страха сошли? Решили напасть таким отрядом, да они что самоубийцы?

Хохот нарастал, некоторые самые впечатлительные от смеха повалились на пол.

— Отправить на перехват группы с первой по третью. Брать живыми.

Ох, если бы они знали, что произойдет в ближайшие полчаса, то постарались бы забиться в самый дальний и темный угол, в надежде, что не попадут в те самые "пятьдесят процентов" которые требовалось уничтожить их противникам.

Двенадцать серых вампиров шли по коридорам первого этажа, перед ними стояла легкая (как им казалась) задача, взять живыми четверых отморозков, решившихся штурмовать их базу. Тихонько передвигаясь, чтобы не спугнуть противника они завернули за очередной поворот.

\* \* \*

Дмитрий уверенно шагал по хитросплетениям коридоров направляемый четкими указаниями Виталика, позади остались останки уже десяти серых. Неожиданно (время на сканирования в боевых условиях не оставалось) на его группу вылетел крупный отряд обороняющихся, они столкнулись нос к носу. Надо отдать должное они опомнились быстро, потеряв только одного бойца, тому не повезло идти первым, вот первым и принял удар предводителя штурмующих, ладонь которого окутанная огнем с шипением пронзила сердце неудачника. Нокс резко дернул рукой вверх, разваливая голову противника напополам, тело рухнуло на пол и стоявшие за ним серые атаковали парня выхватив клинки. Маг хлопнул в ладоши, оправляя перед собой воздушную волну, она сбила с ног первую троицу. Этим Вэнэтор дал соратникам пару секунд, для того, что бы они прикрыли его и, скользнув за их спины, стал создавать защиту от пуль (у противников было огнестрельное оружие). Звон клинков объявил о начале рукопашного боя, плетение давалось легко, оно было несложным. И тут сработала первая ловушка из множества установленных внутри дома. На штурмующих обрушился огненный вихрь, "Шит Крауля" сработал как надо, воздух вокруг Дмитрия и его спутников образовалось пространство из холодного воздуха вперемешку с каплями воды.

Обе стороны сражавшихся оказались в центре бушующей магии, хоть она и не причиняла ни кому вреда, но вот видимость, все эти спецэффекты, ухудшали конкретно. Нокс завершил свое заклятие и теперь мог со спокойной душой принять самое деятельное участие в битве. Парень быстро нашел тело убитого им серого и вытащил из его руки клинок, колдовать при такой видимости и близости от соратников он опасался.

Врачая клинками, троица штурмующих отступала, все же даже не смотря на то, что в начале боя им удалось убить двух противников, не считая того, которому их предводитель (а им без сомнения стал Вэнэтор) рассек голову ладонью. Бойцы, встретившиеся им на пути, лучшими не были, но брали за счет превосходящей численности и слаженности в действиях. Узкий коридор не позволял сражаться, более чем троим вампирам плечом к плечу. Слабым звеном в группе был Игорь, он с трудом сдерживал натиск своего оппонента, тем более его отвлекали то и дело возникающие серебряные пули перед самым лицом. Противник, не смотря на плохую видимость и опасность задеть своих, щедро поливал серебром из-за спин своих бойцов, но защита, поставленная Истинным Вампиром, исправно останавливала опасные снаряды, пусть и в десяти сантиметрах от тела. Беловолосый парень неуклюже отбил очередной выпад направленный в него и чуть было не потерял свой меч, этим воспользовался его противник и быть бы Игорю нанизанным на клинок, если бы назад не отшвырнула чья-то рука.

Дмитрий, отшвырнув союзника назад, встал между Николаем и Виталиком, мгновенно подняв реакцию до максимума, он атаковал своего врага. К груди мага направился клинок, отвод в сторону и стремительная контратака, на пути меча Нокса встал кинжал противника, со звоном оружие вернулось в прежние позиции. Вэнэтор не стал церемониться и в следующей атаке, пусти по своему клинку молнию, при соприкосновении оружия, она скользнула по мечу противника и того затрясло от тока проникшего в его тело, взмах и голова очередного серого подпрыгивая покатила по коридору. Ловким движением парень рассек пальцы сжимавшие рукоять оружия и вот уже Дмитрий счастливый обладатель второго меча. Пригнувшись к земле, маг скользнул между двумя бойцами бунтовщиков, клинки, взятые обратным хватом, располосовали не успевших среагировать противников. Крики за спиной, через секунду оборвавшиеся, сказали о том, что его напарники завершили дело. Этот маневр был опасен тем, что во время этой атаки он был полностью открыт и его запросто могли проткнуть следующие защитники базы. Однако те были увлечены расстрелом магазинов в пустую и едва успели отскочить назад, избежав участи своих предшественников (правда не надолго). Нокс отпрянул назад, едва он успел встать в строй, на них накнулись вновь. Истинный Вампир провел серию ударов, вынуждая противников отступить под напором ударов, как только стоящий перед ним серый сделал шаг назад, парень, повторив выпад в грудь, одновременно с ним ударил ступней по коленной чашечке бойца, с хрустом нога выгнулась в обратную сторону. Потеряв равновесие серый рухнул под ноги своим, чем оказал большую услугу атакующим базу. Находившийся справа защитник здания успел, отступая перешагнуть через тело, а вот тот, что слева нет. Взмахнув руками, он рухнул рядом с раненым, попытку встать прервал выстрел, раздавшийся из-за спин, успешно продвигающийся троицы, он проделал в голове лежащего аккуратную дырочку. Вэнэтор на секунду обернулся назад, обстановка позволяла выполнить такой рискованный маневр, его взгляд наткнулся на злую улыбку Игоря. Тот подобрал чей-то пистолет и теперь был намерен в меру возможностей помогать своим соратникам, над ухом Дмитрия прозвучал еще один хлопок и раненый в ногу кровосос последовал за лежащим рядом товарищем.

Оставшаяся четверка защитников поняла, что им долго продержаться, и они решили отступить под прикрытием бушующего вокруг огня (тот сильно снижал видимость). Однако удача отвернулась от них, именно в тот момент, когда они предприняли попытку отступления, энергетический заряд ловушки иссяк. Воцарившиеся вокруг секундное спокойствие, обрушилось на отступающих как дамклов меч, им хватило секунды, чтобы осознать свое положение.

— Крот — закричал ближайший к штурмующим серый — передай по радиации, у них есть маг. Жлоб, Хмурый, умрем с честью!

Неизвестно кто из них был кем (сложившаяся ситуация заставляла хмуриться обоим), но умирать с честью не пожелали и целеустремленно рванули в другой конец коридора.

— Э-э нет — решил Вэнэтор — храброго и пощадить не зазорно. Живи. А вот вы ребята поторопились.

Парень взмахом руки отправил навстречу смельчаку парализующую сеть, а вот вдогонку убегающим помчались два "Огненных Диска". Издавая легкий свист заклинания, стремительно догоняли Жлоба и Хмурого, те сделали попытку увернуться, вот только заклятия были с самонаведением и потому две срезанных посередине черепушки отлетели в стороны. Занимаясь беглецами, Нокс упусти момент, когда тот, кого называли Кротом, уже кричал в черную коробочку радиации:

— Мы разбиты, с ними маг... — выстрел Игоря заставил его замолчать.

— Что у них за патроны? — поинтересовался Дмитрий.

— Разрывные — ответил Николай — другие приносят лишь дискомфорт, так сказать, а эти при попадании в голову могут даже убить.

— Угу — принял к сведению Вэнэтор — ждем гостей, сейчас за нас примутся всерьез. Теперь они знают, что среди нас имеется маг, кто знает, у них есть чем ответить?

— У нас был в клане один некромант...

— Понятно и он сейчас здесь — кивнул парень — весело. Только нужно учесть, что резерв мой не бесконечный и если и дальше будет продолжаться в таком темпе, то вскоре его не будет, вот тогда станет действительно туго.

\* \* \*

— Мы разбиты, с ними маг... — донесение прервалось, все присутствующие в штабе замолчали, в комнате повисла гробовая тишина, дух всеобщего веселья исчез.

— Срочно отправить на второй этаж элит группу, Дексан ты должен уничтожить мага. Всем все понятно — это произнес лидер восставших, до этого момента не произнесшего ни слова.

— Но Эфер, а если эта атака отвлекающий маневр, может, они должны нас завлечь, а потом атакуют в другом месте. Не верю я, что они наняли мага просто, что бы погибнуть, да и не один маг не пойдет на верную смерть.

— Помолчи Сагаф, если ты не заметил, то мы не смогли засечь использование врагами заклинаний, а это значит, что там идет очень сильный маг и к тому же, реальная опасность в данный момент идет именно от этой группы, так других попросту не наблюдается.

— Но я считаю...

— Все, время обсуждения закончилось, я и так долго слушал тот бред, что вы тут несли.

Дексан, элит группа уже прибыла, принимай командование над ней и выдвигайся к цели.

Высокий, мрачный мужчина поклонился главе и направился к двери, там его уже ожидала четверка лучших бойцов имеющих в распоряжении бунтовщиков. Все они были натасканы на сражение с магами и увешаны защитными амулетами с головы до ног, за плечами поблескивали рукояти парных мечей, коими бойцы владели превосходно.

— За мной — скомандовал Дексан, маг-некромант, одетый в черный полуспортивный костюм — мага оставьте мне, если потребуется помощь я дам знак.

Четверка подчиненных синхронно кивнула и пристроилась сзади командира. Некромант прибывал в плохом настроении, это нападение застало его в постели с красоткой Эллой. Чем ближе отряд подходил к цели, тем сильнее проявлялось плохое предчувствие, а Дексан привык ему доверять или бы не прожил двести тридцать лет.

Очередной коридор перешел в небольшой зал, что-то заставило мага-вампира подать знак к остановке. Буквально через пять секунд чуткие уши серых уловили звуки боя (скорее избиения), похоже несколько собратьев опрометчиво решило не отступить и победить наглых вторженцев. Последовавшие за этим короткие крики, подсказали о том, что они приняли быструю смерть.

Дексан готовил заклинание быстрого распада, одно из старейших, безотказное и мощное, если противник не успеет защититься, то ему уже ничто не поможет, а давать противникам время на защиту маг не собирался. С двух сторон от двери встали бойцы, едва они заняли позиции, означенная выше преграда из дерева с гулким треском, крупными кусками разлетелась по комнате.

\* \* \*

Дмитрий осторожно шел по коридору впереди группы и сканировал ловушки, которые встречались по пути. Он старался их обезвреживать, а заодно и выявлять противника. Вот он засек притаившихся противников, числом пять. Парень показал на боковую дверь своим соратникам, затем растопырил пять пальцев, те понятливо кивнули, споткнувшийся Игорь в полголоса выругался. Резко открыв дверь, они ворвались внутрь, первым летел в помещение Виталик, следом Николай и его сын и последним Нокс. Схватка не заняла много времени, не ожидавшие нападения серые в первые же секунды боя потеряли двоих, еще одного на пополам развалил вошедший последним Вэнэтор при попытке к бегству. Оставшиеся двое продержались не долго, парень не стал тратить на них энергию, позволив спутникам позвенеть клинками. Вот один из бойцов базы, отбил в сторону меч Игоря и в образовавшуюся в обороне брешь скользнул клинок его отца, пронзив сердце врага. Виталик прекрасно справился и один, закрутив меч своего оппонента, он поддел оружие за рукоять и отправил его в недолгий полет, закончившийся в стене, взмахнув еще раз паренек, отделил голову от тела. Скоротечный бой был окончен, но это уже не волновало Дмитрия, он сканировал пространство, результаты показали, что их уже дожидается новая группа. Это были серьезные враги, четверо из них были увешаны разнообразными амулетами. Сломать их можно было, но потребовалось бы много сил, а на тонкости не было времени, так как с ними был некромант. Вокруг вражеского мага витала дымка гнилостного зеленого цвета, это было заклинание. То, что Вэнэтор превосходит его в умении, говорило уже то, что тот не заметил сканирования его персоны. Махнув рукой предводитель штурмовиков проследовал к

двери, показав знаками, что слева и справа от двери стоят по двое противников которыми им следует заняться, и приказал не трогать того, что по центру. Удостоверившись в том, что его поняли, Нокс создал защиту от магии смерти, хоть и старую, но все же разработку Истинных Вампиров. Её прелесть заключалась, в малой энергозатратности и защите от всех заклинаний старой школы некромантов, главная опасность которых заключалась в том, что после попадания отменить их действие было невероятно сложно, до таких высот парень еще не дорос.

Удар "Воздушного Кулака" разнес дверь в щепу и в проход бросился его отряд, как и в прошлый раз, маг напавших шел последний. Едва они ворвались, как к ним метнулось темно-зеленое облако, от которого так и разило гниением. Вокруг штурмующих вспыхнул серебристый щит и поглотил колдовской туман. Дмитрий тут же ответил "Железным Смерчем", используя, как подручный материал, все металлические детали одежды противника незащищенные от магии. Облако мелкой стальной крошки, кружащей с бешеной скоростью вокруг жертвы, должно было в мгновение ока сорвать сначала кожу, а потом и мясо, оставив одни кости. Ударив, поэтому всеящему в воздухе металлу молнией, парень создал некий электрический шторм, в общем, получилось нечто жуткое и завораживающее, между летящими кусочками стали с огромной частотой били множество маленьких молний.

Один из защитников оказался лишь краем задет первым заклинанием, и теперь его правая рука обвисла плетью. Из под лоскутов свисающего от локтя мяса, проглядывала кость, а меч, что сжимала эта рука, лежал на полу. Некромант для защиты использовал заклинание, которое обычно используется для атаки — "Воздух Мертвых", оно делало, как следует из названия, воздух не пригодный для жизни, напитывая его запахом тлена. Однако вонь не самое неприятное, что от него следует ожидать, в той области, которое покрыло заклинание, становиться невозможна сама жизнь. Растения, животные и даже заклинания стремительно умирают на этой территории. Ставший серым воздух погасил молнии, а пыль из метала, осыпалась на пол, однако создатель "Воздуха Мертвых" этим заклинанием нанес вред и себе, правда он и в сравнение не шел с тем, что было бы доберись до него атака вражеского мага. Бледное лицо серого вампира-некроманта, стало соответствовать по цвету названию их кровососущего рода. За какие-то пару секунд он стал походить на узника концлагеря, такой же худой, было видно, что множество сил ушло на то что бы выжить в собственном заклятии. На магического сражение оказалось затрачено всего три секунды, со стороны это походило на битву мастеров, где зачастую в считанные секунды определяется победитель, некромант явно проигрывал, он вскинул руки и крикнул:

— Атакуйте мага!

Вот тут то и произошел казус, дело в том, что снаряжение обороняющихся было защищено от магических воздействий, но это касалось только оружия и прочих приспособлений, а никак не одежды. Когда Нокс превратил, весь незащищенный метал на них в пыль, то большинство элементов их костюма, такие как пряжки ремней и пуговицы, исчезли, лишив поддержки штаны, ножны и артефакты. Все это с шумом упало на ковер, в то же время забитые в подсознание рефлексы заставили, услышав приказ, приступить к его выполнению.

Со стороны это, наверное, выглядело забавно, четверо прыгнувших со всех сторон, на стоящего посередине комнаты парня, во время прыжка они запутались в падающих штанинах. Двое позорно растянулись на полу, так и не долетев до своей цели. Виталик и Николай тут же этим воспользовались, свистнули клинки, и одно лежащее тело лишилось

головы, второй же успел выставит свой для защиты, но меч Игоря завершил то, что не успел сделать отцовский. Те бойцы, что минули участи своих братьев, все равно не смогли исполнить данного им приказа, вражеский маг мягким движением ускользнул в сторону.

Уйдя с линии атаки, Дмитрий метну разом три "Огненных Диска", и все ушли в молоко, от них попросту увернулись, так как делать их самонаводящимися было опасно (мало пространство, может на развороте снести голову союзнику), но главное было сделано, противник отвлекся. Вэнэтор быстро с кастовал "Сферу Ветра" и метнул в некроманта, однако тот тоже оказался не промах и создал "Щит Праха", воспользовавшись телами двух мертвых бойцов. Мертвые тела распались в пыль и она окружила призвавшего её серым щитом, ударившая по ней сфера с гулом проделала в защите серого вампира брешь и исчезла, исчерпав себя.

— Отступаем — прокричал командир элитного отряда и первым подал пример.

Нокс ударил вдогонку молнией, но та, как и ожидалось, не возымела действия, а на лучшее не хватало времени, оставалось довольствоваться врагами, потерявшими свои амулеты. Те тоже были не прочь последовать примеру их начальника, но не имели возможности, так как за них принялись Виталик с друзьями. Прекрасная подготовка позволяла воинам противостоять бойцам из отряда Вэнэтора на равных, но Дмитрий не собирался ждать результатов схватки. Метнув в них "Воздушные Ножи", заклинания попали точно в цель, что позволило прикончить раненных двумя взмахами.

— Ребята, дело принимает плохой оборот, я почти на нуле — произнес Истинный Вампир — еще один такой противник и мне придется махать мечами наравне с вами. Надо заканчивать все это дело.

— Но ведь ты можешь... — начал, было, Игорь, но грозный взгляд прервал его на середине предложения.

— Лекс прав, — произнес Виталик — чем быстрее мы закончи, тем лучше, нужно уничтожить командный состав и еще с десятков бойцов противника, тогда мы победим. Оставшиеся сами сдадутся.

\* \* \*

Когда в штаб ворвался Дексан, то там воцарилась гробовая тишина.

— Что будем делать? — нарушил всеобщее молчание Эфер.

Некромант, скривившись, произнес:

— Нужно использовать проект "Последний Зов" — выплюнув эти слова он подошел к холодильнику и достал пакеты с кровью, разрывая их зубами, впивался полиэтиленовую оболочку и с жадностью глотал красную, тягучую жидкость.

— Неужели все так плохо, Дексан? Не хотелось бы сдохнуть от клыков собственных бойцов.

Некромант, возвращавшийся в прежнюю форму прямо на глазах, нашел в себе силы оторваться и ответить:

— Их маг очень силен и к тому же имеет какой-то сильный артефакт, который скрывает все его действия, я не почувствовал колебаний сил вокруг него, даже в разгар нашего боя. Нет, ИХ хватит ровно на то, что бы прикончить, хотя скажу, что вероятность того, что нам придется добивать этого мага даже после НИХ, семьдесят процентов.

— Ого! Да кого же они там наняли?! — воскликнул Сагаф — Магистра или может архимага какого-нибудь? Да откуда у них столько денег, да...

— Не кипешишь — оборвал распалившегося подчиненного глава базы — приготовить все необходимое для ритуала.

После этих слов все забежали, свернули и оттащили ковер, лежавший на полу. Под ним оказалась сложная пентаграмма, по её углам расставили старые медные чаши. В эти емкости, встав у каждой из них, стали выдавливать свою холодную кровь пятеро Серых вампиров, как только они заполнились на половину, в центр воткнули сальные свечи.

В штаб затащили дергающегося человека, это был парень с синими кругами вокруг глаз, исколотые вены выдавили в нем наркомана. Следом за ним ввели скрученного серого вампира. Их положили рядом в центре начерченного магического знака.

— Все готово. Могу приступать — огласил завершение приготовлений Дексан.

Присутствующие в штабе переглянулись, похоже, то, что должно было произойти пугало их не меньше, чем атаковавший их отряд. Сомнениям положил приказ лидера:

— Начинай.

Некромант, стал, громко начитывая заклинание на каком-то древнем языке, ходить по кругу, окуная пальцы в чаши с кровью и пронося над огнем, смазывать лица лежащим жертвам, рисуя на лбу, щеках и горле знаки. Закончив с этим, он вытащил ритуальный нож (неотъемлемый атрибут любого мага смерти) и полоснул им по горлу человека со словами:

— Пусть твоя кровь даст жизнь мертвому, — затем проделав тоже самое с лежащим рядом серым, снова воскликнул — пусть твоя кровь вернет твоих братьев по смерти.

Кровь текла обильно, растекаясь по заранее выдолбленным мелким канальцам в центре пентаграммы, причем текла с одинаковой скоростью, что у человека, что у вампира.

— Восстаньте уже раз умершие, но не ушедшие за грань, — некромант выкрикивал все громче и выше пока голос под конец не перешел в ультразвук — вернитесь в тела ваши и отомстите врагам вашим!!!

По зданию пробежала ощутимая даже на физическом плане волна силы.

# Глава 9

## Штурм (продолжение)

— Лекс, что произошло? — шепотом поинтересовался Игорь, когда дом, в котором они находились, содрогнулся.

Дмитрий предостерегающе поднял руку, и наклонил голову, будто к чему-то прислушивался. Через пару секунд его лицо приобрело смертельную бледность, а в глазах зажглись алые огоньки ярости.

— Тва-арь — прорычал он, на недоуменные взгляды соратников ответил — этот урод сделал очень сильную бяку и скоро нам всем тут станет о-очень жарко.

— Не понял о чем речь? Что это за землетрясение был... — вопросы так и посыпались, и конца им не виделось, поэтому Нокс махнул ладонью обрывая речь серых.

— Тогда говорю для любопытных. Судя по отголоскам энергии, наш знакомый некромант сотворил очень неприятный ритуал. Какой? Я могу сказать только то, что он поднял мертвых, — по мере того как Вэнэтор отвечал своим бойцам, успокаивался, кровь возвращалась к лицу, а в мозгу уже просчитывались варианты. В любом из них была не радостная концовка, если только им сильно повезет или он не перейдет в другую форму, а вот этого не стоило делать — а насколько знаю, мертвые остались позади нас. Ну и что, что они кровососы, не обижайтесь, кровосос кровососу рознь, пусть раньше такого не бывало. Все когда-нибудь случается в первый раз, а вывод отсюда такой, сейчас встанет неизвестный вид нежити, и я даже не представляю, насколько она сильна. Все, конец болтовне, сейчас попрут.

Подтверждая его слова по коридорам загулял вой.

— Но можно разорвать нити силы и тогда все зомби сдохнут, ведь их не успели защитить. Времени не было — проявил неожиданные познания в магии Виталий.

— Какие мы умные, вот только это "дикая" нежить. В них силу влили, а на контроль не поставили, этот урод (некромант) сумел как-то так сделать, что о том, что здесь произошло никто не узнает, вся энергия ушла в тела. Да это и к лучшему, нам тут гостей еще в придачу не хватало — с ноткой восхищения объяснил Дмитрий.

— Ептыдь — выразился Игорь и недоуменно добавил — но она же и их порвет!

— Ага, вот только мы ближе и начнет она с нас, а они рассчитывают, что либо мы её перебьем, и тогда нас можно будет брать голыми руками, либо мы сдохнем и тогда им останется добить остатки. Поэтому план действий таков, прорываемся к нашим друзьям и там уже бьемся на два фронта, а те, кто будут сидеть у нас на хвосте помогут проредить ряды этих психованных кровососов. Остатки добиваем. За мной, бегом марш.

И подавая пример подчиненным, побежал по коридору в сторону штаба обороняющихся, и те ему (в смысле примеру) последовали. Поворот, поворот, еще поворот и отступающие воинство уперлось в закрытую металлическую дверь, такую, какие стоят в банках, без килограмма тротила не вскрыть, ну или если под рукой нет мага. Маг был, но ему крайне не хотелось тратить энергию на закрывшую им путь железяку, а времени на тонкое колдовство не было. Вот только такого выхода из сложившейся ситуации, который бы удовлетворил Нокса не виделось и потому кончиком, добытого в одном из боев, кинжала пореза себе палец. Торопливыми движениями, набросав примитивную руну взрыва, детонирующую при прикосновении к ней, и стал напивать её силой. Это был подарочек

самым активным преследователям. Закончив с приготовлением ловушки, Вэнэтор отдал приказ выстроиться по бокам от двери, предупредив членов отряда, чтобы прыгали подальше от нее, как только на них прыгнут приближающиеся твари, а до этого стоять и исполнять роль мишени.

Показавшиеся в коридоре существа, мало походили на тех, кем они недавно были. Бегущие на четырех конечностях, подвывая в предвкушении добычи. Дмитрия кстати заинтересовался, впервые услышав их вой, чем же они его издают, и теперь получил ответ на свой вопрос. На местах срезов (просто всех побежденных противников приходилось обезглавливать, дабы те не восстановились) зияли ротовые отверстия, зубами стали кости, находившиеся в горле. Конечности, что были руками, теперь вытянулись, став равными по длине ногам и теперь походили на лапы богомола. Пальцы превратились в этакие короткие щупальца, заканчивающиеся костяными шипами, зазубренными вовнутрь, так что бы вытаскивая из раны, попутно вырывали куски мяса.

Монстры, в количестве четырех штук, уже преодолели разделявшие их пространство от "добычи". Самый быстрый, вырвавшийся вперед, прыгнул, как только между ним и его целью осталось всего пять метров, за ним прыгнули и остальные, оставшие ненамного от первого. Нокс резко откатился в сторону от траектории полета зомби-вампира, то же проделала и его команда, стремясь оказаться подальше от ловушки. Восприятие мага взлетело до максимума, он наблюдал как, будто в замедленной съемке, тело первого преследователя соприкоснулось с рисунком руны, и стало, медленно корезить метал. Навстречу ему резко расцвели тонкие лепестки огня, проходя полть насквозь, расширяясь в стороны, разрезая тело, словно гигантские ножи на несколько частей. Огонь продолжать набирать силу, те монстры, что оказались позади, ударились уже о столб огня, но задели его только боком, потому и не оказались уничтожены, как самый ретивый из них, и отделались только потерей правой и левой "руки", их туши разлетелись в разные углы комнаты. Тому, что бежал последним, огненный таран достался на последнем издыхании своих сил, и сильно опалив, просто отбросил в конец коридора. Дверь, на которую была наложена руна, просто снесло с частью стены, открыв дальнейший путь к отступлению команде штурмовавших, а теперь просто спасавших свои жизни (ну или существование).

Теперь следует сделать небольшое отступление, дабы объяснить почему, зомби-вампиры попались в такую простую ловушку. Дело в том, что распространенное мнение, будто зомби это мертвое тело в которое впихнули обратно душу в корне не верно. Зомби — это не что иное, как мертвое тело, которое накачали энергией смерти, оно приобретает способность к движению, кстати, на солнечный свет и прочую хренотень им плевать, самый верный способ их убить, разрушить энергетическую составляющую. Единственное, что им движет в отсутствие души, это желание питаться, только оно пробуждается у плоти, как первоосновной инстинкт любого тела (размножение, как инстинкт, отпадает по причине отсутствия души, ведь без неё не возможно создание новой). Если при создании нежити в объект вложили душу (не обязательно туже, что была изначально в нем), то, при наличии дара магии у неё (души) получится лич. Если таковой дар отсутствовал, выйдет самовосполняющая энергию нужную для существования разумная нежить. Весьма похожую на серых вампиров и потому ей дали название — вампир-нежить. Да, да, да, опять вампир. Все просто, душа, управляющая телом, использует кровь (куда же без неё) как энергетическую подпитку (другая не подойдет из-за отсутствия дара) для удержания связи с вместилищем. Так же тело можно использовать как накопитель энергии, причем в этом

случае он становится почти безграничным, соответственно, чем больше вампир-нежить пьет крови, тем сильнее он становится. Поэтому представители этого типа нежити могут стать очень могущественными и приобрести способности, например: превращение в туман или путешествие сквозь тень, гипноз, Зов Крови (действие такое же, как и у одноименного заклинание), а так же Слияние со Смертью (у-у жесткая штука, доступна только, ну очень могущественным представителям их вида, и соответственно очень старыми), а действие этой способности таково. Вампир-нежить призывает саму Смерть, и та по просьбе своего дитя уничтожает, либо того на кого он указал, либо всех в пределах видимости. После такого, вампир теряет всю накопленную ранние энергию (чем больше вампир пил крови тем быстрее восстанавливает свой прежний запас), остается только та, что нужна для существования. Очень важный момент, чем больше сил у данного представителя нежити, тем лучше выглядит его тело и тем оно устойчивей для физических атак. Да, следует упомянуть еще один момент, при создании нежити с душой, обязательно нужно использовать тело недавно умершие (или еще не развалившиеся на составные). Некромант, создавая лича или вампира-нежить, всегда делает привязку души к себе, тогда в случае его гибели, умирает и его творение. Именно поэтому в мирах редко встретишь вампиров-нежить, мало кто из магов отпускает своих слуг перед смертью (если только что бы отомстил). А вот личи, не такое уж редкое явление, так многие из некромантов при приближении смерти используют ритуал, дабы продолжить существование (редко кто из этой братии может похвастаться праведностью своей жизни, а потому бояться посмертия). Соответственно привязка их души закрепляется на самой себе, делая их очень опасными противниками, которых мало что может пронять.

Не сговаривая, группа Дмитрия кинулась добивать раненых, но от не менее опасных противников, оставлять врага в непосредственной близости за спиной, последнее дело. Виталик и Игорь рванули в правый угол, а Николай с Ноксом в левый. Короткие взмахи клинков, и не успевшие встать на конечности твари, лишились оных, последнему, уже вновь бегущего к ним зомби, маг заморозил созданным до штурма заклинанием (его малая энергопотребимость, компенсировалась тонкостью плетения) суставы монстра, из-за чего тот, при очередном соприкосновении с поверхностью коридора рассыпался на кусочки, двигаться теперь он не мог.

Следует упомянуть, что заклинания можно использовать двумя способами. Первый: сплести и использовать, им то и пользуются чаще всего, однако есть и второй, его используют для сражений. Его суть заключается в том, что заклятие сплетается заранее и подвешивается в память, а в нужный момент напитывается энергией. После этого приходится постоянно поддерживать приток энергии к нему, дабы оно не распалось. Количество заклинаний, которые может держать в подвешенном состоянии маг, напрямую зависит от силы его энергетического сердца и уровня памяти. По этой причине для мага так важна развитая память, не способность запоминать все с первого взгляда, а именно развитая память.

У памяти есть три уровня развитости. Начальный, присутствующий у всех нормальных людей. Управляемая память, достигается путем долгих тренировок, не только улучшает скорость запоминания, но и позволяет оперировать по своему желанию любыми разделами своей памяти: общим, архивным, краткосрочным. Абсолютная память, её сложнее всего развить, так как мало кто, способен усваивать такой огромный объем информации, который нам дает окружающий мир каждую секунду, и еще потому, что при её достижении все

разделы практически сращиваются в один. Управлять ей невероятно тяжело, потому не редки случаи сумасшествия, среди достигших третьего уровня развития памяти (попробуй помнить все, что чувствовал и узнал когда-либо постоянно).

Важнейшим шагом для мага, является овладение контролем над краткосрочной памятью, именно там хранятся готовые заклинания. Тот из магов, кто овладел этим искусством имеет гораздо больше шансов на победу в схватке с противником с неразвитой памятью (конечно если у того нет мощных артефактов). Поэтому, когда бьются маги с памятью хотя бы второй ступени, их битва становить короткой. Однако у Истинных вампиров, в своей настоящей ипостаси, с рождения имеется второй уровень, что дает им неоспоримое преимущество над другими расами (за исключением эльфов, драконов и еще нескольких древних народов).

— Ходу, ходу, ходу! — торопил спутников Вэнэтор — Если вы считаете, будто это были единственные гости по наши души, то смею вас заверить, это не так.

— Да поняли мы, поняли — откликнулся на призыв Виталик и побежал за нырнувшим в проем предводителем.

В следующей комнате, а именно туда вела дверь (ну или оттуда, это как посмотреть), было пусто. Разбросанные взрывом по всей комнате вещи, затрудняли возможность понять, чем она являлась до того как волна огня перевернула все верх дном. Из помещения, не считая той, что сорвана, вели две двери, они были из дерева но, как показывало сканирование были надежно забаррикадированы с той стороны.

— Посторонись! — крикнул Виталик, видя, что маг колеблется в принятии решения и, разбежавшись, ударил плечом в правую дверь. Деревяшка, конечно, не выдержала удара, но вот только вместе её примеру последовала находящаяся за ней баррикада. В вихре сломанных шкафов, столов и сейфа (оказывается, металлический сейф способен разлететься в щепки, как бы это абсурдно не звучало), внутрь валился серый вампир. Промчавшись мимо, ошарашено наблюдавших за их бегом, раскиданных ударной волной защитников, вся группа штурмующих (правда, теперь скорее удирающих) скрылась за следующим дверным проемом. Почему проемом? Да потому, что и следующейю дверь постигла участь предыдущей, в лице врезавшегося в неё Виталика.

Дмитрий мчался за пареньком, его уверенность превратилась в знание, передним не малолетний вампиреныш, каким тот пытался казаться, а представитель серых вампиров, которому насчитывается несколько столетий, если не тысячелетий. Точнее определить не удалось, уж больно хорошо тот скрывал свою ауру.

\* \* \*

— Они прорвали первый круг защиты! — кричал, размахивая руками Сагаф — Эти твари, которых приказал призвать ты, — обвиняющее указал пальцем на главу совета серый — сейчас будут там! Мы все погибнем! Все!!!

Эфер резко вскочил, и за мизерный отрывок времени переместился к паникеру. Взмах трансформированной руки... и голова, осеченная выросшими, бритвенно острыми когтями, поскакала по полу.

— В печку эту падаль — скривившись произнес глава совета, вытирая руки, поднесенным ему полотенцем. Отданный им приказ уже выполняли, он отдал новый:

— Рацию. — В вытянутой руке тут же появилось требуемое — Всем отрядам прибыть к залу заседаний. На втором поясе оставить с шестой по двенадцатую группы. Выполнять.

В штабе висела тишина. Все находящиеся там молчали и отводили глаза, чтобы не встретиться взглядом с братьями, поэтому звук открываемой двери заставил обернуться всех кроме некроманта и Эфера. Вошедшая была среднего роста. Одежда на этой персоне представляла собой красивую композицию выгодно подчеркивающая её красоту. Состояла она из белой блузы, которую пересекали два черных кожаных ремня, подчеркивающую высокую красивую грудь (примерно третьего-четвертого размера). Плотные черные штаны, облегал тонкие, стройные ножки, а в довершение ко всему на ногах красовались тяжелые десантные ботинки (не подходящие наряду, но, по-видимому, этот аспект в последнюю очередь волновал прибывшую), а из-за спины выглядывали рукоятки двух коротких кривых мечей. Тонкие, правильные черты лица несли на себе печать смерти, бледные губы, были сжаты в тонкую полоску, золотистые волосы собраны в короткий хвост. Девушка прошла на середину помещения и замерла перед Дексаном, впившись в него ледяным взглядом голубых глаз, в них читалось только полное равнодушие ко всему.

— О, Кэйла! Ты, наконец, решила оказать нам честь лицезреть тебя! — Ядовито осведомился некромант у замершей перед ним женщины.

— Прибыла по вашему зову, хозяин — не моргнув и глазом в ответ на насмешку отрапортовала названная Кэйлой.

Пощечина прозвучала выстрелом в накопившейся тишине. Головка, обрамленная золотом волос, вернулась в исходное положение, ни что не изменилось на лице девушки, ни мимика, ни взгляд.

— Почтительнее нужно разговаривать с создателем, почтительнее! — Прошипел своей рабыне маг.

— Декс. Прекрати этот балаган — остановил, занесшего для повторного руку некроманта глава совета — потом позабавишься со своей игрушкой, как дело закончим.

Остановленный замечанием Эфера, серый вампир, зло сверкнул глазами в его сторону.

— Да зачем она мне после ЭТОГО нужна, упокою и создам другую.

— Что ты будешь делать не мои проблемы, а сейчас важнее всего дело.

— Ты прав — кивнул в подтверждение своих слов маг — сейчас важнее всего дело. Ты помнишь — обратил свой взор на Кэйлу Дексан — что должна делать, если сюда прорвутся враги?

— Да хозяин — голос, когда-то наверняка мелодичный и красивый, теперь звучал глухо и безжизненно.

— Ну и ладушки — повеселевшим тоном произнес маг и в предвкушении чего-то потер руки.

\* \* \*

Группа бегущих, возглавляемая теперь Виталием (Виталиком называть теперь было его не корректно), благополучно миновав кордоны, встреченные им на пути, свернула в один из рукавов коридора. До их слуха донеслись крики очнувшихся противников, которые буквально тут же сменились на вопли ужаса. По всей видимости преследователи штурмующих, добрались до защитников базы. Хруст перемалываемых костей и рев

обрадованный рев монстров за спиной были тому подтверждением.

— Виталий, мне нужна кровь. Где она храниться? — задал вопрос бегущий следом за названным Дмитрий.

— Свежая, в зале заседаний, а для общего пользования тут не далеко.

— Мне пофигу какая: свежая, несвежая — вспыхнул Нокс — я её не пить собрался. Веди скорее.

Серый вампир только кивнул и прибавил скорости, крики за спиной стихли, давая знать, что зомби снова "свободны" и уже идут по пятам. Быстро ориентируясь в хитросплетениях коридоров Виталий привел их к цели. Задержались только один раз, по вине, так сказать, Дмитрия. Он, выхватил из кармашка две бумажки с начерченными на них печатями приклеил их к стенам, бросив недоуменно смотрящим на него соратникам два слова:

— Сюрприз "гостям".

Комната, в которой находился холодильник для хранения крови, выглядела как зал для гостей. Мягкие диванчики и кресла, стояли полукругом возле столиков. Видимо здесь расслаблялись и принимали пищу, обитатели дома, в центре всего этого возвышался морозильный аппарат. Он то и был причиной, по которой сюда явились незваные гости.

— Ребята, мне потребуется время. Подарок, что я оставил зомби, задержит их не надолго. Поэтому, от вас требуется удержать самых прытких, пока я готовлюсь — стал отдавать распоряжения Вэнэтор — и помните от этого будет зависть наши жизни.

Бойцы в ответ лишь кивнули и заняли позицию напротив открытой двери. Секунду медленно текли, заставляя нервничать членов отряда занявших оборону. Дмитрий в это же время лихорадочно действовал, он откинул крышку холодильника и кинжалом вспарывал пакеты с кровью. Однако он не успевал и по тому, попросту ударил "Воздушными иглами", превратив содержимое морозильного аппарата в кашу.

Из коридора донесся вой, и он быстро приближался, как вдруг его оборвал странный скрежещущий звук, сменившийся грохотом и воплями монстров. Губы мага скривились в усмешке, те печати, что он наклеил в коридоре, были произведением Рунной Алхимии. Они заставили стены и пол деформироваться и оцетиниться кольями из бетона. Их парень прихватил просто так, на всякий случай, ведь против мага этот фокус не сработает (во всяком случае, не такой примитивный), а гляди ж, пригодились. Теперь зомби секунд на тридцать будут заняты пробиванием неожиданной преграды, а если повезло, то один из них (хотя бы один) уже не боец, попробуй, повоюй, если твое тело напоминает друшлак. Мотнув головой, Нокс сосредоточился на плетении заклинания.

Игорь с напарниками сосредоточенно вслушивался в грохот доносящийся из коридора, он не понимал почему противник так задерживается, да еще и занят не пойми чем. Конечно были подозрения, что это работа "сюрприза" его знакомого, однако по его мнению все же задержка получалась больше ожидаемого. Нет, беловолосый был совсем не против отсрочки, вот только она заставляла сильнее напрягаться в ожидании неизбежного боя. Охваченный мандражем, Игорь посмотрел на мага их отряда, да... зрелище было впечатляющим. Тот стоял, склонившись над открытым холодильником и что-то шептал под нос, а по его рукам вверх текла кровь, она равномерно распространялась по телу образуя нечто вроде доспехов. Постепенно очертания проступали более детально, вот на груди образовалось какое-то подобие литого нагрудника, а на руках — наручи, но тут стало не до зрелищ. Громкий треск, пришедший из коридора и поддержавший его радостный рев монстров, возвестили о том, что

преграда рухнула, и зомби вновь движутся к своей добыче.

Когда работа его печатей рухнула, Дмитрий был на середине создания "Доспеха кровавого ангела", заклинания из раздела магии крови. Оно создавало целый боевой комплекс, берущий на поддержание работоспособности энергию от крови, из которой состояла броня и оружие, а не от создателя. Холодная кровь стремительно забирала тепло у тела, смерть от переохлаждения не грозила, но вот неприятных ощущений добавляла с лихвой. Багровой жидкости в холодильнике оказалось хватило бы человек на двадцать или ровно столько, сколько нужно для заклинания. Нокс чувствовал, как за спиной у него вырастают крылья из крови, можно ли с помощью них летать маг не знал, но вот то, что они хороши в бою, ему было известно. До его ушей донеслись звуки боя, но полная сосредоточенность на волшебстве не давала ему отвлечься и посмотреть как идут дела у команды. Но вот последние слова сорвались с губ и Вэнэтор обернулся к месту, где кипела схватка.

Перед его взором предстала неприятная картина, Игорь лежал на полу, держась за разорванный левый бок, Николай лишился руки и только Виталий оставался на ногах и бился сразу с двумя зомби. Однако и со стороны тварей, так охочих до живого мяса, были потери две расчлененные тушки, красочно говорили о том, что серые вампиры оказались не легкими для них противниками.

— В сторону! — крикнул маг, вытягивая правую руку в перед и формируя перед ней в воздухе пять шариков из крови. Не смотря на сложность ситуации, он решил проверить одну мысль, только что пришедшую в голову. По коридору на отряд неслись еще семеро монстров. Шары крови были не большие сантиметра по два в диаметре, они расположились по кругу и начали стремительно вращаться, визуальнo образуя нечто вроде обруча, как только Виталий отпрыгнул в сторону, Вэнэтор выстрелил ими.

С низким гудящим звуком кровавый круг исчез, а на его место с хлопком встал воздух, во всяком случае, так могло показаться, на самом деле шарики из крови на сверхзвуковой скорости помчались в цель. Магически измененная структура крови могла по крепости соперничать с алмазами, с чавкающим звуком вращающиеся заряды буквально пробурили себе дорогу, превращая встреченные препятствия, представляющие собой тела монстров кучу мяса и костей. Те два зомби-вампира, с которыми бился Виталий, были разорваны снарядами, а остатки увлечены воздушным потоком в глуби коридора. В проходе раздался взрыв, это сгустки крови ударила в стену коридора, облако пыли влетело в комнату, сопровождая остатки тел.

— Что это было? — пораженно спросил Игорь, забыв от удивления о боли терзавшей левую сторону живота.

— "Ганто-стрелы" — с кривой усмешкой произнес Дмитрий — вспомнил одно аниме и решил проверить. Как говорится: "Возможности мага ограничены его воображением", вот и результат, кстати, получилось даже лучше чем кино.

— Э-э... — растерялся от такого ответа беловолосый парень — может ты свои испытания отложишь на потом? — Ему явно не хотелось участвовать в тестировании новых заклятий во время боя.

— Ладно, ладно — кивнул маг и разверну "крылья" — будем действовать по старинке, проверенными способами.

Вот только его вид утверждал обратное, на Дмитрия нахлынуло беспричинное веселье и тяга к экспериментам. Впрочем это было вполне объяснимо, напряжение боя и постоянная

смертельная опасность сказывалась на нервах и стресс требовал выхода, а как он выходит зависит от личности.

Дмитрий наклонился над Игорем и с его пальцев сорвались несколько капель крови. Попад на рану они миготом всосались, а разрез затянулся.

— Можешь встать — обратился маг к парню — только осторожнее, я тебя не вылечил, а только на время залатал. Будешь лезть в драку, сдохнешь без всякой пользы.

Проделав ту же операцию Николаю, что и его сыну, Вэнэтор посчитал свой долг выполненным. Полностью лечить соратников не имело смысла, кровь ему пригодиться для боя, а пострадавшими можно заняться после битвы, если они выживут.

— Вперед — скомандовал Нокс.

В коридоре пыль уже почти осела и стали видны следы разрушения нанесенные атакой мага. Стены, пол и потолок были покрыты неприятными разводами, а в бетонной стене, в которую на излете ударила кровь, красовалась пол метра в диаметре выбоина, глубиной в тридцать сантиметров. Сама же плита треснула по вертикали и держалась на честном слове.

— Охренеть — выдохнул беловолосый парнишка — да таким ударом можно и крейсер на дно пустить.

— Ага, вот только против хорошего мага он не подействует — откликнулся Дмитрий и добавил — правда если только не добавить внутрь "Ганто-стрел" начинки.

— А где снаряды? — Спросил Николай.

— Они исчерпали заложенную в них силу и рассыпались — сказав эти слова Нокс отвернулся от остатков стены и пошел.

Вся потрепанная команда во главе с Вэнэтором двинулась по тому же маршруту, по которому они бежали к холодильнику с кровью. Достигнув того места где маг оставил печати они наткнулись на искореженный коридор. Повсюду валялся искрошенный бетон вперемешку с остатками тела зомби, покрытые волнами стены и пол говорили о том, что самый прыткий монстр оказался пронзен шипами выросшими из камня, но сородичей это не остановило и они разрушили преграду, разорвав её на куски вместе с пронзенным телом.

— Минус один — хмыкнул довольный Нокс.

В комнатах которые они пробежали насквозь оставив растерянных защитников биться со своими преследователями царил хаос. Разорванные тела серых вампиров были раскиданы по всему пространству, однако там же шевелилось разобранное на запчасти тело еще одного монстра.

— Если я не ошибаюсь — заговорил вдруг Виталий — то мы оставили тридцать два трупа за спиной, а убитых зомби только пятнадцать. Где остальные?

— Думаю, отправились штурмовать штаб мятежников — ответил вместо мага Николай.

— Хорошо если так — вставил свою реплику Игорь.

— Я бы на это не рассчитывал — промолвил Дмитрий стоявший до этого с закрытыми глазами — они не смогли пробиться туда и теперь направляются к нам. — Закончив говорить маг картинно взмахнул руками и крылья за спиной развернулись во всю ширь. "Перья", состоящие из крови заострились и приобрели сходство с наконечниками копий, оказались направлены в сторону откуда стал доноситься приближающийся рев. Незваных гостей ожидал холодный прием, в прямом смысле этого слова.

Зомби стремительно ворвались в комнату и первая тройка оказалась нанизана на резко удлинившиеся "перья", будто бабочки в коллекции энтомолога.

— Виталий добивай — крикнул Вэнэтор, но тот не нуждался в указаниях и уже всюю

орудовал мечами. Игорь и Николай стояли страхуя Истинного Вампира, хотя в этом и не было нужды, однако на большие они сейчас способны небыли.

Виталий с расчленением тел монстров закончил быстро и только последняя отсеченная конечность коснулась пола, как подоспела вторая волна. Влетевших противников Нокс встретил шариком крови. Заряд с хлюпающим звуком ударил ближайшего атакующего, но в отличии от ранние примененных не пробил насквозь, а застрял внутри тела. Конечно могло показаться, что что-то пошло не так, но тут зомби будто превратился в дикобраза, по всей поверхности его тела буквально выросли полуметровые иглы из крови. На самом деле кровавый сгусток нес в себе секрет, при попадании в тело он брал кровь находящуюся в венах под свой контроль, а дальше все зависит от желания мага. Правда такой фокус с живыми не прокатит. Особенность магии крови состоит в том, что маг крови должен иметь не посредственный контакт с кровью жертвы иначе эта магии была бы самой могущественной. Почему это происходит? Все просто. Ведь, как известно кровь есть пристанище души, она не позволяет всяким магам приказывать ей, правда и тут есть свои тонкости, это правило относиться только к здоровому телу и душе. Если дух сломлен, то он может попасть под влияние мага, в телах же зомби не было душ а только энергия и кровь оставшаяся без защиты, однако хватает теории.

Монстры, мчавшиеся вслед за первым, налетели на его иглы, те проникая внутрь их тел, запускали тот же процесс, что и в их предшественнике. Дмитрию было приятно наблюдать, как его задумка воплощается в жизнь. Иглы из крови будто корни прорастали плоть зомби едва только касались их тел, это было похоже на ускоренный просмотр записи как растет трава или деревья. В считанные секунды на полу извивалась скованная по рукам и ногам собственной кровью куча из девяти тел. По видимому это был предел данного заклинания, оно исчерпав себя воспламенила багровую жидкость.

— Осталось еще пятеро — проинформировал командира Николай, маг в ответ лишь поднял руку, сосредоточенно вслушиваясь во что-то, хотя беловолосый парень не понимал, что можно услышать, если рядом горит воющий костер?

— Ложись — крикнул Вэнэтор, вся команда мгновенно упала на пол, как оказалось весьма вовремя. "Крылья" Истинного Вампиры выстрелили кровавыми щупальцами во все стороны, одновременно с этим в комнату, имевшую три входа, со всех сторон запрыгнула уцелевшая пятерка монстров. Перья, превращенные в жгуты, еще в воздухе оплели противников и теперь медленно сдавливали, хозяин оружия из крови спокойно наблюдал, как щупальца его "Доспеха" буквально выжимают подобия жизни из последних зомби.

— Все можете вставать — сказал Вэнэтор рассматривая две больших лужи и одну маленькую непонятного состава, все что осталось от тел последней пятерки.

Отец и сын потрясенно смотревшие за всем процессом, слегка побледнели и только Виталий оставался спокойным, он подошел к магу и спросил:

— Я ошибаюсь или твой "Доспех кровавого ангела" изрядно уменьшился?

— Ты знаком и с этим заклинанием, а каким образом как мишень или как зритель? — поинтересовался Дмитрий.

— Доводилось и так и так — улыбнулся Серый вампир — ты так и не ответил на мой вопрос.

— Конечно же, уменьшился, я кроме того, что стрелял кровью из которой он состоит, так еще и все заклинания поддерживает та же кровь, вот "Доспех и выгорает.

— Ясно, а его хватит на последний рывок?

— Сомневаюсь, осталось чуть больше половины запаса, а там нас ждет самое тяжелое сражение, но у меня еще остались сюрпризы, так что идемте — обратился Вэнэтор к стоявшим в стороне отцу и сыну — нас ждут великие дела.

За спиной удаляющихся от места битвы догорал костер из тел.

\* \* \*

Команда штурмующих замерла перед металлическими воротами, они были внушительны, впору вешать на банковское хранилище. Сейчас же они выглядели сильно помятыми, видимо именно здесь пытались пробиться внутрь зомби-вампиры.

— И как мы попадем внутрь? — озвучил Николай вопрос, витающий в воздухе.

— Попасть легко — отозвался Дмитрий — но для этого придется тратить силы, которых у меня и так не густо. Эти э-э... двери защищены от магии, но не от физического воздействия, что странно. Ладно, попробую выбить их "Ганто-стрелой", только отойдем подальше.

Нокс, отведя товарищей в сторону, стал стягивать к правой ладони шар из крови. Снаряд получился размером с небольшое ядро, но на этом его подготовка не становилась. В центре шара стал разгораться кровавый огонек, это багровое пламя разгоралось все сильнее, к этому добавилось вращение постепенно набирающие скорость и вот перед глазами штурмующих предстало солнце в миниатюре. Маг подождал пока воздух, вокруг снаряда стал гудеть от напряжения и метнул его в дверь, соратники Вэнэтора ожидавшие повторения прошлого результата, удивленно наблюдали как шар из крови, объятый внутренним огнем медленно полетел в сторону двери. Расстояние отделявшие метнувшего заклинание мага от препятствия было около десяти метров, потребовались пять секунд, чтобы сгусток пылающей крови достиг цели.

Со скрежетом металлические ворота стали выходить из пазов, они не смогли остановить атаку предводителя отряда штурмующих. И вот когда преграда почти рухнула, снаряд резко ускорился и перейдя на сверхзвуковую скорость пробил брешь в металле, и ворвался внутрь помещения. Державшиеся на честном слове двери не выдержали такого издевательства и рухнули зал заседаний. Кровавый шар вылетел ровно на середину и взорвался, разбрызгивая во все стороны осколки оболочки, бушевавшее внутри него пламя обрело свободу. Волны огня пытались затопить комнату, где собрался весь совет бунтовщиков, огненная стихия безуспешно пыталась пробить окружившую глав совета защитную сферу. Некромант, державший защиту, быстро выдохался, но и заклинание Дмитрия исчерпало себя, плюнув напоследок огненными шарами во все стороны.

Нокс, выпустив заклинание на волю, печально осмотрел остатки "крыльев", эти равные лоскуты ни как не могли претендовать на это гордое звание и потому, чтобы не смешить вампиров, маг мысленным приказом убрал остатки летного элемента в доспех, укрепив его этим действием еще сильнее.

В момент, когда огненная буря стихла, маг был уже готов к бою, он ворвался с Виталием в зал, парные мечи из крови, сформированные перед рывком, были готовы разить врагов, но на их пути выросла девушка вооруженная двумя кривыми мечами. Дмитрий замер, от противницы исходила энергия смерти, и парень мгновенно опознал в ней представителя вампира-нежити. Её безжизненный взор скользнул по ворвавшимся врагам, Кэйла опустила

оружие и исполнила то, ради чего была вызвана в зал собраний, Слияние со Смертью.

Нокс почувствовал, как приближается нечто грозное и неотвратимое и рванул вперед, целясь клинками в глаз и печень, но оружие замерло в миллиметре от цели не в силах преодолеть вставшей на их пути преграды.

— Так, так, так — разнесся по залу мелодичный девчоночий голосок — и что тут у нас происходит?

Все присутствующие обернулись к месту откуда исходил звук. Источником его служила невесть откуда появившаяся девочка лет десяти, в коротком голубом платье с черными волосами до пояса и пронзительными голубыми глазами. От неё исходила древняя, как само мироздание сила и вид этой персоны никак не сглаживал чувство опасности, охватившее всех, кому не повезло оказаться в одной комнате с ней.

— Почему моя дочь позвала меня? — обвела Смерть взглядом присутствующих.

Вэнэтор так и стоявший, в позе незавершенной атаки, отшагнул в сторону и опустил мечи.

— Думаю, тебя призвали для того, что бы уничтожить нас — ответил на, скорее всего риторический, вопрос Истинный Вампир.

— И кто тут у нас такой смелый? — вопросительно вздернув бровь взглянула гостя на парня — О-о! Да, ради тебя меня могли вызвать, но вот только с тобой поговорю позже, у меня тут понимаешь намечается другое дело. И так продолжим разговор.

Девочка прошла по комнате обходя столы и взглядом, заставив Эфера покинуть свое кресло.

— И так повторю вопрос. Почему моя дочь позвала меня? — на попытавшего что-то сказать Дексана упал строгий взгляд и заставил его проглотить слова — Я спрашиваю тебя, дочь моя.

Кэйла подняла равнодушный взор на Смерть и ровным голосом ответила:

— Потому, что приказал хозяин.

Вот после этих-то слов стало понятно почему все так боятся Смерти, не умереть, а персону которую так зовут. Куда делась маленькая девочка? Перед всеми предстала Владычица Душ, не изменив во внешности ровным счетом ничего, она встала и тихим голосом сказала:

— Повтори.

Ох, как всех и пробрало и вроде бы в её тоне не слышно было угроз, но как же стало страшно. Пусть Дмитрий и был представителем рода Истинных Вампиров и ему полагалось быть бесстрашным, но только боги знают, сколько ему потребовалось сил, чтобы не наложить в штаны при этой фразе, а ведь он был одним из немногих кому это удалось. Те же, кто не смог сдержаться, осознав, что они сделали, упали в обморок, ну и что, что серые вампиры в обмороки не падают? Когда оказываешься рядом с такой персоной, много неизвестного открывается.

— Так приказал хозяин — единственная, кто ни как не отреагировал на тон Смерти, осталась Кэйла.

Почти все ожидали, что дерзкая девушка поплатится за свои слова, только Нокс догадался, что угроза направлена не на нежить-вампира, а на её хозяина.

— И кто же твой хозяин? — теперь в голосе звучало столько тепла, что им можно было с легкостью расплавить все ледники на планете Земля.

Вампир-некромант шагнул вперед и поклонился:

— Я Госпожа.

— Так значит это ты. Ты довел мое дитя до такой степени, что ей уже не страшен мой гнев! — голос Владычицы Душ набирал силу — Значит это ты, выгавив из моего царства, и практически уничтожил её душу!! — маленькая девочка встала с кресла, волосы развивались у неё за спиной будто от сильного ветра — Да за всю историю моего существования, никому еще не удавалось так издеваться над моими детьми, ни один не посмел проделать то, что сделал ты!!! Да многие за меньшие навсегда отправлены в мои личные пыточные камеры — глосс Смерти превратился отголоски приближающегося урагана, все попадали на колени остались стоять только Кэйла и Дмитрий (он не потому что был на столько смел, а по причине отказа тела повиноваться).

— Но Госпожа — завопил лежа ниц Дексан — вы должны исполнить просьбу призвавшего вас!

— Да!? — было видно, что от такого заявления Владычица Душ опешила — Дитя мое, что тебе от меня нужно?

— Ничего.

— Кэйла, я же тебе приказал... — вопль некроманта оказался прерван ножкой девочки, наступившей на горло серого вампира.

— Запомните все. Я. Никому. Нечего. Недолжна. А теперь посмотрим, что же такого натворил твой хозяин — обратилась к замершей девушке Гостья — Фу-у!!! — Смерть почеловечески дернула плечами — Такой отвратительной твари, как ты — слова предназначались ерзавшему по ногой Смерти вампиру — я еще не встречала. Убить собственную дочь для того, что бы получить рабыню. Все то, что ты проделал с ней, покажется для тебя пределом мечтаний, когда я займусь тобой.

Взмахом руки девочка заставила исчезнуть Дексана, Вэнэтор стал свидетелем невозможного, Смерть разорвала связь между некромантом и его слугой, "Хотя, что тут невозможного, если она повелительница этой самой магии" — мелькнула мысль в голове парня.

— Владычица Душ, позвольте мне закончить то, зачем я сюда явился, а потом буду весь в вашем распоряжении — преодолевая ужас произнес Истинный Вампир.

— И зачем же ты прибыл сюда? — спросила она.

— Для того, чтобы убить всех этих серых — маг обвел рукой тех кого нужно было ему прикончить, благоразумно не указав на своих соратников, лежавших у него за спиной.

— Всего-то!? Я конечно не против посмотреть на это, но, к сожалению, у меня мало времени и приходится торопиться, поэтому облегчу тебе работу — после этих слов все те на кого указал Дмитрий рассыпались прахом — а теперь батенька продолжим разговор.

Брови, уже пришедшего в себя парня взлетели вверх.

— Вы знакомы с Лениным? — от удивления он забыл про страх, даже то, что Смерть избавила его от противников, произвело меньше впечатления, чем её последние слова.

— А как же, он даже в моем царстве попытался построить коммунизм и путем всеобщего голосования сместить меня с "должности", как он выразился "искоренить царизм".

— Мне его жаль — с искренним сочувствием произнес Вэнэтор.

— Ну почему же, такие харизматичные личности мне нужны, но я хотела поговорить с тобой не об этом — и, посмотрев на входящих в себя членов штурмовавшей базу восставших группы, приказала им — а вы пойдите, погуляйте, пока мы говорим.

Надо ли говорить о том, что её просьба была выполнена со всей возможной скоростью.

— Ну, вот мы и остались одни, а на неё не гляди — сказала Смерть, заметив, что парень поглядывает в сторону Кэйлы — разговор будет о ней.

# Глава 10

## Подопечная

— Как ты уже понял, моя дочь находится в тяжелом состоянии и ей требуется помощь. Сама я не могу оказать её, но в этом мне поможешь ты. Этот некромант, почти полностью разрушил душу этой девочки и я прошу тебя восстановить её.

— Я понимаю... а как тебя называть? — спросил Нокс, его уже почти не пугало присутствие такой могущественной персоны, окруженной ореолом жуткой тайны.

— А что Смертью страшно?

— Нет, но думаю что у тебя тоже есть имя, а Смерть это скорее титул.

— Ты прав, зови меня (Дарующей Покой) — девочка подняла глаза к собеседнику.

— Владычица, я сделаю для неё все, что будет в моих силах, но ты должна понимать, что не из милосердия, а потому, что ты меня об этом попросила. Если бы не твоя просьба, то просто бы прикончил её, чтобы не мучилась — Смерть и Истинный Вампир стояли друг напротив друга — Разреши задать один вопрос.

— Спрашивай.

— Почему ты просто не забереешь её к себе? Ей ведь там ты бы обеспечила все необходимое.

— В моем царствии не рай, как у Христа. Она ведь так и не жила, а никто не вправе лишать душу радости жизни, я хочу, что бы она испытала её, пусть даже в такой ущемленной форме. Она это право выстрадала, в отличии многих других, не заслуживших своими поступками даже дышать.

— Я понял тебя.

— Вот и отлично — кивнула девочка — напоследок сделаю тебе подарок. Я прочитала в твоей памяти, о желание создать заклинательную комнату, и сложностях связанных с осуществлением задуманного. Поэтому вот тебе компас — и в руку мага действительно лег компас — он всегда укажет дорогу к месту, что я тебе дарю. Это небольшая квартира, по сути, пространственный карман, с маленькой тайной, в нее, возможно, попасть, только имея этот артефакт или тому, кому ты позволишь. Однако это будет так, пока ты не начнешь в ней использовать сильное колдовство, после этого найти тебя будет очень легко и никакая защита комнаты не спасет. Учитывая, что за тобой придут твои сородичи, а они без мыла куда хочешь, залезут. В одной из комнат тебя будут ожидать коробки с чешуей, но её хватит только на половину комнаты, остальное придется добывать тебе самому.

— Благодарю — только и смог вымолвить пораженный подарком Вэнэтор.

— А теперь наступает финальная стадия пьесы — картинно вздохнула Смерть подошла к равнодушно слушающей весь разговор девушке-вампиру — дочка слушайся этого молодого Вампира и выполняй все его указания — Кэйла кивнула — а теперь прощайте...

— Госпожа! — невольно крикнул Нокс.

— Ну что еще!? — недовольно сморщила носик девочка.

— У меня два вопроса к вам. Первый, а Христос действительно такой, как его описывают?

— Да. Вот уж невероятно повезло вашему миру с Хранителем, такого я больше не встречала нигде, его доброта сравнима только с его глупостью. Так верить в людей, мне кажется, очень неразумно, но не мое это дело лезть в дела хранителей.

— Ну и второй вопрос, почему ты выбрала именно этот вид?

— Да просто понравился, есть в одном из миров моя адептка, хотя об этом она не знает, но убийца является великолепной — и сразу после этих слов исчезла.

Парень подошел к своей подопечной и внимательно посмотрел ей в глаза, все то же безразличие. — Да-а, работы с тобой не початый край. Давай знакомиться меня можешь называть Дмитрий или Нокс, а как твоё имя... — и чуть не добавил "дитя", неудобно бы вышло, ведь этой девушке примерно две с половиной тысячи лет, это по самым скромным прикидкам мага.

— Меня называли Кэйлой хозяин — ответила подопечная.

— Я не твой хозяин, а скорее опекун — поправил её парень.

— Как будет угодно хозяин — серый бесчувственный голос уже начинал действовать на нервы Дмитрию.

— Ладно, потом разберемся, не стоило и надеяться, что Владычица даст легкое поручение, не чего, прорвемся. Так стой пока здесь, если кто на тебя нападет, уничтожай. — Отдав указания, Вэнэтор вышел в коридор, где его ожидали соратники. — Ну что, парни, дело мы сделали, хоть и не без помощи вышних сил, теперь можно собирать трофеи. Да! Кстати приведите мне одного рядового бойца, хочу узнать, как некроманту удалось поднять зомби, не выдавая своего колдовства. Виталик, а с тобой мне надо поговорить тет-а-тет.

— Командир — обратился Игорь к Ноксу — а как мы достанем тебе бойца, они же нас порвут, боеспособность у нас на нуле.

— В зале стоит холодильник с кровью, подлечитесь, а что до того, что вас порвут... не посмеют, весь их командный состав уничтожен, а мы живы значит мы сильные. Кстати, девушку не трогайте, иначе превратитесь в мелко порубленное филе. Идите.

Получив указания отец с сыном ушли.

— О чем хочешь поговорить? — Виталий был серьёзен.

— Ну, первый вопрос звучит так, как ты связан с некромантом — парень слегка пошевелил пальцами и "Доспех" осыпался прахом, он выпил всю оставшуюся энергию из крови, восстановив едва ли одну двадцатую резерва.

— В 456 г. до н. э., он захватил меня в плен, тогда мне было всего сто пятьдесят лет, и заставил сделать его вампиром, почему-то личем становиться он не пожелал. Кроме этого он связал меня обещанием выполнить практически любую его просьбу. На этих условиях мы и расстались. До недавнего времени я с ним не встречался, а пятьдесят лет назад явился ко мне и заставил создать клан, во главе со мной, разумеется, главенство было фиктивным. Однако он приказал исполнить невозможное, и я отказался, благо к этому времени я ему уже ничего не был должен. Тогда он поднял в клане восстание и увел большую часть с собой и самое главное с ним ушел мой первый обращенный, он был мне как сын.

— С этим разобрались. Ты ведь понимаешь, что моя помощь не была благотворительной?

— Я прожил достаточно, чтобы понимать, такая помощь дорогого стоит, поэтому не надо ходить вокруг да около Истинный, а просто назови свою цену, заплачу любую.

— Мне не нужны твои деньги, я хочу попросить тебя об услуге. Ты сто процентов имеешь широкие связи в криминальном мире. Твоя плата заключается в том, что ты будешь скупать чешую Подземного Кислотного Паука, её мне нужно много, но сделать это нужно так что бы не вызвать никаких подозрений, разумеется на мои деньги. Вдобавок должен мне передавать заказы на убийства или подобные сегодняшней работе, постарайся выбирать те,

что касаются разборок только внутри преступного мира, мне не хочется убивать "гражданских". Ты все понял? Номер моего мобильного телефона есть у Игоря.

Виталий кивнул, и внимательно посмотрев на парня, сказал:

— Чувствую, что влезаешь в серьезные дела, но предупреждать тебя об этом бесполезно. Честно говоря, никогда не предполагал, что буду иметь деловые отношения с Истинным Вампиром. Мне остается пожелать тебе удачи в осуществлении твоих планов.

До слуха разговаривающих донесся звук какой-то возни. В проеме появились двое незнакомых серых вампиров, тащивших за собой третьего. Следом за этой троицей появились Игорь с Николаем.

— Вот — тяжело дыша, произнес один из конвоиров — мы доставили вам то, что вы просили.

— Ага — маг наклонился к пленнику, едва он это сделал, тот завыл в ужасе. Видимо считал, что его будут разбирать на "запчасти", каких страхов ему наговорили отец с сыном, Дмитрий даже не представлял.

— Так, что вы им сказали? — строго спросил у Игоря Нокс.

— Только то, что нашему магу потребовался один из них.

— Ясно. Послушайте меня, никого убивать я не стану, мне только нужно знать, делал ли вам некромант какие-нибудь татуировки или инъекции и т. д. и т. п.

Вампир которого отпустили после сразу после слов Вэнэтора, вскочил и яростно зыркнул на приволокших его бойцов, молча рванул ворот куртки. Под ключицей, сквозь разорванную рубашку (видимо повредили при захвате), красовалась маленькая, но весьма сложная пентаграмма.

— Теперь становится ясно, как ему удалось провести обряд и не "засветиться", — вода пальцем по линиям и стараясь запомнить принцип действия, проговорил Дмитрий — татуировка притягивает всю энергию смерти поблизости, а потом поднимает носителя этого чудесного рисунка. Так что парни, если не хотите превратиться после гибели в тех монстров, советую уничтожить пентаграммы на своих телах.

То, с каким остервенением серые вампиры сдирать кожу с магическими знаками, ясно говорили о том, как сильно они этого не хотели. Маг же прошел в зал собраний, для осмотра пентаграммы начерченной на полу, заметил её он, как только ворвался внутрь, вот только тогда у него не было времени рассматривать её, а уж когда появилась Смерть и подавно. Так, что сейчас парень решил исправить это упущение. Однако практически ни чего нового он не узнал, конечно, были небольшие различия с татуировками, контур управления, руны направления энергии, но они дать новых знаний не могли. Закончив осмотр, парень подошел к Кэйле замершей в той позе в какой он её оставил.

— Следуй за мной — сказал Вэнэтор девушке — всем пока, я до дому — попрощался на выходе из зала с соратниками.

\* \* \*

Нокс в сопровождении Кэйлы вышел на улицу. Небо уже начало разгораться пожаром приближающейся зари. Парень вытащил из кармана компас, прибор указывал на северо-восточную часть города. Маг двинулся в указанном направлении, а следом за ним и девушка.

Когда солнце почти уже показалось из-за горизонта, Дмитрий обратил внимание на то,

что его подопечная начала потихоньку отставать, да и выглядела она ослабевшей. Причина этой странности выяснилась быстро, вампир-нежить отдавал всю ранние накопленную энергию при призыве Смерти, оставалась ровно столько, что бы он мог поддержать свое существование короткое время и это время у Кэйлы заканчивалось. Злиться на неё было бесполезно, а злиться на себя неприятно, да и бесперспективно, получишь только раздражение. Энергетические запасы Вэнэтора медленно пополнялись с момента окончания боя, поэтому он, превратив коготь в коготь, полоснул себя по запястью.

— Пей — протянул девушке руку, та выполнила приказ.

Чувствовать, как из тебя выкачивают жизнь очень неприятно, но деваться некуда, если подопечная загнется, то Владычица Душ с него спросит, причем сильно.

— Хватит — остановил её парень, когда голова начала кружиться — придем, накормлю.

До квартиры, которую Дмитрию подарила Смерть, добрались быстро. Компас четко указывал на неё, а если в него направить энергию, то от него тянулась четко видимая нить, указывающая оптимальный маршрут.

Парень задумчиво стоял на шестом этаже, десяти этажного дома. Серый облупленный коридор, с расписанными неприличными, зато привычными выражениями стенами. В общем, совершенно не примечательный домик, за одним исключением, перед магом находилась дверь, которую никто кроме него не видел. Нокс толкнул ее, и она бесшумно открылась, взяв за руку Кэйлу, он вошел внутрь. Разумеется, квартира была пуста, в ней было три комнаты, кухня и ванная, только в первой комнате стояла одинокая металлическая кровать, а возле нее коробки с чешуей.

— Да-а! Придется тут серьезно поработать, прежде чем это место можно будет назвать убежищем. Кэйла — обернулась к девушке Вэнэтор — запомни. Никто, слышишь, НИКТО Не должен узнать об этом месте от тебя — она кивнула — вот и хорошо. Ты пока тут приберись, а я вечером загляну проверить как ты тут, кстати на сколько тебе хватит энергии?

— В боевом активном режиме на три часа, в пассивном и мало активном на две недели.

— Это хорошо, значит можно не сильно беспокоиться — с этими ловами парень покинул квартиру.

Вернув себе основную ипостась он задумался, теперь следовало решить новую проблему, из-за того что Дмитрию пришлось напоить девушку своей кровью, у него стала кружиться голова и уровень энергии и без того низкий стал минимальным. И вот теперь следовало его восполнить, а какой самый быстрый способ из доступных? Правильно "позаимствовать" у "ближнего". "Стоп — сам себе сказал парень — ведь именно наша кровь дает смертным вечную молодость, блин, что теперь будет? Я ведь даже представить себе не могу, каков может оказаться результат. Хотя ведь мы для того что бы подарить "благословление" впрыскиваем кровь через каналы в зубах непосредственно в артерии, а она её выпила, однако вампир-нежить утроен так, что желудок у них не переваривает а всасывает жидкость. Так надо вспомнить особенности нашей крови: первое — она практически мгновенно залечивает раны, хоть нам, хоть тому, кому её дадут. Второе — она несет в себе отпечаток нашей души и тот, кто выпил её, неспособен напасть на донора. Третье — ограждает, имеющего хотя бы малую её частицу, от старения. Вывод... а фиг знает что получится, оживить не оживит, убить, вполне возможно, но маловероятно, если сразу не погибла, значит не опасно, а если кое-какие бонусы ей достанутся, так это не

плохо". Закончив размышлять Истинный Вампир, просканировал пространство на сто метров вокруг. Результат показал, что этажом ниже какая-то женщина собирается выйти на лестничную площадку. Этим следовало воспользоваться.

Нокс спустился к цели встал напротив двери, за которой все еще находилась намеченная жертва. Раздался звук поворачиваемого ключа, и парень тут же накинул на себя заклинание для отвода глаз. Едва женщина вышла и замкнула дверь, как Вэнэтор тут же укусил её в шею. "Хорошо, что она только что вымылась" — мелькнула мысль в его голове, кусать кого-то в немытую шею, удовольствие ниже среднего, уже пробовал. Жертва погруженная в бессознательное состояние, не сопротивлялась, да и вообще теперь ничего не вспомнит. Выпив максимум дозволенного, парень остановился, подумав немного решил, как бы компенсировать причиненный ущерб и впрыснул через клыки немного крови. Теперь этой даме (на вид ей лет двадцать семь), имеющей весьма привлекательную внешность, старость не грозит, да и смерть в принципе тоже. Дмитрий многое бы отдал за то, что бы увидеть её лицо, когда она это осознает. Несмотря на пополнение запаса энергии, до полного восстановления резерва еще далеко, ну хотя бы голова перестала кружиться.

Выйдя из многоэтажки, парень поспешил на занятия. Пройдя несколько кварталов, он подошел к только что открывшемуся магазинчику и купил у запанной продавщицы все имеющиеся резиновые детские мячики, сорок штук, называемые по-простому "прыгунками". Дело в том, что его внезапно посетила одна интересная идея и эти безобидные игрушки должны были превратиться в боевые мини-артефакты. Пройдя еще немного, для того чтобы цель его визита в этот район было сложно определить, если вдруг узнают маршрут его передвижения (вырабатывается паранойя), взял такси и приказал ехать в сторону Школы. Выйдя не далеко от цели, проделал оставшийся путь пешком, успел он как раз вовремя, занятия должны были только начаться.

\* \* \*

Войдя в класс одновременно с зазвонившим звонком, Дмитрий окинул взглядом присутствующих, пробежав по лицам взором, парень нашел то, которое искал. Элькара как раз обернулась и увидела Вэнэтора, вампир заметил, что её лицо расслабилось, будто она испытала облегчение. Все те подозрения, что появились у него по отношению к этой девушке, практически превратились в уверенность, однако следует быть терпеливым, дабы не разрушить то, что у него уже получилось. Пройдя по классу, и получив обычную порцию презрения от одноклассников, Нокс занял свое место на задней парте. Вошел учитель, сейчас как раз начинался урок артефакторики.

— Здравствуйте. Сегодня мы разберем принцип действия эльфиского лука и стрел. Начнем с того, что вам о них известно — начал урок преподаватель.

Аквил тут же поднял руку и не дожидаясь разрешения начал:

— Эльфийские луки известны тем, что не имеют равных не по силе не по прочности среди этого вида оружия. Так же известно, что сами луки выращиваются, а не изготавливаются из подходящей древесины, получить такой лук в дар считается великой честью, так как захватить его не получится иначе он превращается в обыкновенное оружие. Стрелы же, не что иное, как мини-артефакты.

— Спасибо Аквил. Этот ответ весьма не плох, но в нем не хватает множества важных

деталей. Вот что на самом деле представляет собой этот лук. — Учитель нагнулся и вытащил из стола хищно изогнутый, великолепный лук, по бокам которого бежали тончайшие узоры. — Их, как правильно заметил принц, выращивают, но процесс изготовления на самом деле начинается задолго до этого. Сначала тот, кто растит себе лук, а каждый эльф сам себе его выращивает, выбирает подходящий ему материал, затем просит у дерева дать ему отросток или семечко, следом пропитывает полученный материал своей аурой, и только после этого сажает. Кто мне скажет, зачем это делается?

— Для того, что бы оружие служило только ему, получается не менее надежно, нежели привязка на крови — ответила Элькара.

— Правильно, затем начинается самый долгий и сложный процесс — пение. На сегодняшний день известен только один вид Магии Песни, и это пение, с помощью которого эльфы придают различные свойства деревьям, все остальные спонтанные случаи не поддаются расшифровке и зачастую заканчиваются гибелью творящего заклинание песней. Видите эти узоры — палец преподавателя заскользил по украшавшим боковую часть лука разводам — так вот это Эльфийские руны, искаженные, преобразованные, но руны. Они растянутся, а не наносятся и от этого приобретают еще большую силу. Кстати знаменитая меткость лесного народа — результат действий этих рун, именно они позволяют стрелять эльфам на огромные расстояния с непревзойденной меткостью, а так же усиливают весь каркас лука и не позволяет направить оружие на кого-либо из своего народа, больше по этой части нам не известно.

Теперь о стрелах. Замете, процесс изготовления стрел не намного проще, нежели самого лука. Проще он тем, что не нужно выращивать каждую в отдельности, одно дерево может вырастить за год до полутысячи стрел. Древко стрелы, так же покрывается эльфийскими рунами "природного" происхождения, что после пропитки аурой дает стрелку возможность мысленно управлять своей стрелой — видя недоумение на некоторых лицах, учитель усмехнулся — а вы как думаете, почему их лучники не знают промаха, из-за острых глаз? Нет, именно в этом кроется секрет легендарной меткости, но спешу вас утешить на это способен не каждый представитель лесного народа, а только очень тренированный, но продолжим. Наконечники стрел также являются артефактами, они зачастую сделаны из металла, но встречаются изготовленные из кристаллов накопителей. Эти самые редкие и опасные. Все стрелы эльфов после выстрела летят со скоростью превышающей скорость звука, так что при враждебно столкновении с эльфами будьте осторожны.

— Да что они могут против нас, мы превосходим их по силе многократно — подал голос Аквил.

— Принц вы сильно ошибаетесь. Когда я говорил о возможном бое с эльфами, подразумевались их воины, а не молодяк немеющий опыт сражений, с одним-двумя вы легко справитесь и то, не следует терять осторожность. Стандартная малая боевая группа лесного народа состоит из мага, мечника и лучника. Пока вы будете уклоняться от стрел и меча, вас может накрыть их маг, да и вообще не следует небрежно относиться к противнику, такое отношение может привести вас к нежелательным для вас результатам — было видно что Аквил не согласен с мнением учителя, но спорить не стал, то посчитал ниже своего достоинства препираться с преподавателем, то ли еще почему-то.

Дмитрий же внимательно слушал лекцию, ему было интересно, так как он очень мало уделял времени и сил эльфийской магии. Рассказанное учителем, заставило задуматься над дороговизной и сложностями производства подобных артефактов. Несомненно, они имели

свои сильные стороны, однако то, сколько сил и времени требовалось для их создания, превышали их плюсы, а стрелы! Это вообще отдельный разговор. Каждая представляла собой мини-артефакт, понятное дело, что при их продолжительности жизни можно наштамповать немаленькую кучу подобных снарядов. Но ведь можно было бы найти какой-нибудь выход из этого положения и сразу освободилось бы время, которое можно использовать с пользой, а не сидеть и распевать под деревьями.

Парня полностью захватила идея создать нечто, что не сильно уступающее эльфийским лукам и стрелам, но при этом не требующие подобных затрат. "Превращать каждую стрелу в артефакт, долго и дорого, теперь понятно, почему не используют современное оружие, упаришься сидеть над каждой пулей, а если еще учесть то, что плохо держит энергию, то вообще превращается в бессмысленную затею. Вот если бы можно было зачаровывать пулю непосредственно перед боем и с большой скоростью, тогда другое дело... а собственно что мне мешает создать артефакт, выполняющий за меня эту работу? Правильно, ни-че-го. Так осталось придумать, как сотворить подобное чудо, хм... а раз уж взялся совмещать магию и технику, то попрем до конца. Можно взять маленький компьютер и поместить в него кристалл накопитель, забить в программу побольше заклинаний ведь они не что иное, как формулы построений энергетических линий, правда придется написать специальную программу, но это уже не так страшно, и наконец, посадить туда какого-нибудь духа, будет выполнять функции генератора заклинаний. Ага, еще внесем в программку функцию рендома, и хрен кто сможет просчитать какой "подарок" получит следующим. Так поставим эту штучку на ствол оружия, и при нажатии курка каждый патрон будет на короткое время превращаться в мини-артефакт, хотя нет, правильнее будет сказать в мини-амулет, долго он таким не будет, но нам долго и не надо". Решив основные моменты, Вэнэтор расслабился и продолжил слушать урок, хотя его всего потряхивало от предвкушения и хотелось немедленно броситься воплощать свою задумку в жизнь.

\* \* \*

Занятия, наконец, закончились и Дмитрий, с чистой совестью, устремился к Учителю, у Нокса возникла парочка вопросов. Перед тем как войти парень окружил себя широким "Пологом Искажения". Вообще-то это заклинание было предназначено для защиты объекта, на котором оно висела, но после маленькой доработки молодого вампира приобрело, некоторые иные функции. Теперь оно искажало лишь звук, причем идущий не с наружи, а изнутри, хотя для перестройки эффекта на противоположный, нужно было лишь одно маленькое усилие. Составление этого заклинания, вызывало законную гордость у парня так как, кроме того что исказить во время разговора слова и звуки на те что нужны управляющему заклятием, так еще и в бою давало защиту от боевых заклятий основанных на звуке, при этом не препятствуя собственным заклятиям того же рода.

— Добрый день Учитель — поздоровался с Хиларом Вэнэтор.

— Проходи, проходи. — добрый, даже через чур голос наставника заставил насторожиться — А не скажешь ли, мой дорогой ученик, чем ты этой ночью занимался и не говори мне что любовью, не до шуток сейчас.

Слова застряли на полпути, и Нокс поперхнулся воздухом, только и смог прохрипеть:

— А как ты...

— Ты что охламон, забыл! Мы с тобой связаны твоим ученичеством, так что я постоянно осведомлен о твоём состоянии. Если ты истощен или кровью своей кого-то поишь, то я ощущаю тоже самое, что и ты в тот момент. Да и чувства с эмоциями тоже — молодой вампир сидел, как мешком пришибленный и ругался на себя всеми известными ему нехорошими слова, а их известно ему было много. — правильно ты идиот, затеял какую-то аферу и со мной не посоветовался, надеюсь у тебя в памяти еще сохранились сведения о том, что я коньки отброшу вместе с тобой. Так что колись, чем занимался!

— Э-э... Учитель я вас, конечно, уважаю, но все же есть некоторые вещи коими я не могу с вами поделиться так как это не только моя тайна.

— Врешь. Но не во всем, ладно как хочешь, я верю тебе, просто так ты не станешь скрывать от меня нечто важное?

— Да Наставник — совершенно искренне ответил Дмитрий.

— Ну ладно, поверю. Так что ты хотел спросить?

— Но как... ах да, ты ведь все чувствуешь. Тогда сразу вопрос, мне помнится, как один библиотекарь убеждал меня, что информация о множестве миров и порталах к ним секретна. Сегодня же на уроке нам рассказывали о них, может в прошлый раз я чего-то не понял?

Учитель задумался, и видимо приняв какое-то важное решение начал говорить:

— До этого момента я не был уверен в том, что тебе стоит сообщать эту информацию, однако произошло то, чего я опасался. Видишь ли наш Князь, после того как устранил с дороги своего брата задумался над тем, что делал Актор. Выводы, которые он сделал, вызывая у меня опасения за нашу расу. Валенс посчитал, что раз твой отец множество, раз был в других мирах и даже нашел в спутницы себе эльфийку, то про нас забыли все, даже лесной народ. Его предложение было встречено с энтузиазмом, молодой части населения и осторожно старшей. А смысл его идеи состоял в том — цитирую: "...что хватит сидеть как побитые собаки в этом мире, тем более что о нас все забыли, пора постепенно возвращать причитающиеся нам по праву рождения!". В начале засылали мобильные группы в разные мира, дабы узнать, как обстоят там дела на самом деле, а теперь видимо получили удовлетворительные результаты и готовят новое поколение к операции "Возрождение" в ходе которой собираются захватить первых три мира и посмотреть на последствия, а дальше... как получится. Эти данные пусть и устаревшие, но все же, как-никак отражают суть происходящего, но я надеялся, что вся эта котовасия начнется на пару столетий позже. И вот мы видим первые ласточки, в общеобразовательную систему водят программу с данными, за разглашение которых в дни нашей молодости, смельчака бы отправили на поиски нового тела, в качестве предупреждения.

— Учитель, но ведь и у нас живут эльфы, а они еще помнят, почему мы здесь, что им помешает предупредить своих братьев?

— Эх, Нокс! Ты, надеюсь, еще хранишь в памяти то, что на этой планете все представители обитающих рас и видов являлись изгнанника, можно сказать наш мир этакий вселенский отстойник. И не надо строить кислую морду, понимаю, неприятно, когда мир, в котором ты родился, называют сортиром, но так он и было. Хотя половина так называемых "преступников", были или личностями опередившими свое время или же расчетливыми властолюбцами с бо-ольшими амбициями, которым не повезло или не удалось осуществить задуманное и как следствие бегство из родного мира. Кстати этим и объясняется такое скоростное развитие науки и техники в мире, ибо людям, для выживания в таком гадюшнике каким стал мир после массовых "миграций" иных рас, потребовалась вся изобретательность

и хитрость для выживания. Церковь, ставшая оплотом науки, объявила всех не похожих существ на людей демонами и их приспешниками и тем самым сплотила людей, именно церкви люди обязаны своим существованием, и довольно забавно наблюдать, как человечество усиленно топит и хаёт своих спасителей. Но что-то я отвлекся, так что, ни кто и пальцем не пошевелит в помощь своим иномировым сородичам им и здесь хорошо нейтралитет есть, а мелкие свары... так где их нет? Вероятнее всего, что сразу после нас потянутся на завоевания и все остальные и вот тогда-то может что-то произойти.

— С этим разобрался — проговорил Вэнэтор — остался один вопрос. Мне нужно достать огнестрельное оружие, параметры таковы: мощное изначально, с большим магазином патронов, скорострельное с длинным стволом.

— Хе-хе, пулемет, что ли, тогда уж сразу бери стационарный че мелочиться-то — усмехнулся учитель.

— Хм... а в чем проблемы — задумчиво произнес Дмитрий, блуждая взором по потолку библиотеки — сделаю вместо одного, два. Решено так и сделаю — и подняв глаза на наставника продолжил — а не подскажешь, где можно купить стационарный пулемет и калаш в довесок?

Хилар закашлялся от неожиданности и прохрипел:

— Я думал ты шутишь, зачем тебе эти игрушки из них же ничего путного не получится. А если так хочется поиграться, то в школьном арсенале есть и не такие игрушки.

— Насчет того, что из них ничего хорошего не выйдет ты в корне не прав, это я тебе как сын своего отца говорю, если ни кто до меня не додумался до чего-то "путного", то это не значит что и я не смогу.

— Э-э! Ты поосторожней, мы не в моей комнатке, так что за словами следи.

Расплывшаяся улыбка на лице ученика заставила напрячься Хилара:

— И в чем причина твоего веселья? — с подозрением поинтересовался он.

— А вы догадайтесь, а точнее попытайтесь её найти — улыбка Дмитрия растянулась еще больше, когда на лице Наставника, проступило понимание.

Библиотекарь встал и прошел к столу набросав что-то на листке, протянул его парню:

— Здесь адреса торговцев оружием в нашем городе, иди мне нужно подумать. — Глядя на уходящего ученика, Хилар прошептал — Я чувствую, что мы с тобой скоро расстанемся мой ученик, да и вскоре учить мне тебя будет нечему, ты уже сейчас меня удивляешь.

\* \* \*

Нокс размашистым шагом подходил к малоизвестному магазинчику электронной техники, ему предстояло выбрать самую важную часть его будущего стрелкового артефактного оружия — компьютер, подходящий по мощности и компактности. Конечно, можно было бы взять и обыкновенный персональный, но хотелось не только действенный, но и красивый. Помещение, с интересующими парня товарами, находилось в подвале и кроме как узнать от знакомых, найти этот магазин иначе было практически нереально. В свое время именно так он о нем и узнал, нет, здесь не было ничего криминального (почти ничего) просто сюда приходили одни профессионалы, и ламерам здесь делать было нечего. Зайдя внутрь, Вэнэтор вежливо обратился к продавцу:

— Здравствуйте, у меня будет к вам одна небольшая просьба.

— Я вас слушаю — видя, что ждут его реакции, откликнулся худошавый парень лет двадцати пяти, и дернул головой, отбрасывая с глаз длинную прядь волос.

— У меня не совсем обычная просьба, мне нужно нечто вроде ПК, но с мощностью не меньшей чем у ПК со следующими характеристиками: мощность процессора не менее чем Intel Core 2 duo, оперативная память на восемь гигабайт, видео карта не ниже GeForce 9800 gt и жесткий диск примерно на 600 гигабайт. Да и еще, желательно все это выглядело как Ipad, ох чуть не забыл, мне две подобных машинки — от запросов Дмитрия, челюсть у парня едва не упала на стол, глаза выпучились, а выражение лица склонялось к "Он что псих?!". Спустя минуту парень немного пришел в себя и выдохнул (хотя может у него просто закончился кислород?):

— То, что вы хотите, в природе не существует!

Усмешка скользнула по губам молодого вампира:

— Это я и так знаю, поэтому люди и делают их, а не выращивают на деревьях — продавец покраснел, а Нокс добил его — иначе бы я к вам не обратился. А ведь мне говорили, что у вас можно приобрести или заказать подобные вещи, выходят, ошиблись. Прощайте — тут он, конечно, слукавил, но не так уж и сильно, подобные слухи действительно были. Вэнэтор развернулся и сделал вид, что уходит, а последнее слово предназначалось тому, кто все это время стоял за перегородкой и слышал весь разговор от начала до конца, своим "Прощай" вампир как бы говорил "Я к вам больше не обращаюсь".

— Извините — раздался за спиной у Дмитрия голос — не согласитесь ли пройти и обсудить ваш вопрос более подробно и в более располагающей обстановке?

Вампир медленно обернулся и стал пристально рассматривать окликнувшего его, будто раздумывая над тем идти или нет. Новым лицом был мужчина в возрасте где-то около сорока, выяснять с помощью магии точный возраст или еще какие-либо подробности Нокс не стал, он не привык тратить силы и время на всякую чепуху, для подобных целей теперь хватало четкого видения ауры, и в ней не было ничего угрожающего или опасного. Зато всю горелю любопытство и предвкушение прибыли. Немного полноватый, с цепким и живым взглядом он создавал хорошие впечатление и дураком явно не являлся, с таким можно иметь дело. Подобные люди честным словом дорожат лишь немного ниже, чем собственной жизнью.

— Пожалуй, я соглашусь на ваше предложение.

Мужчина провел своего потенциального покупателя через комнату, в которой скрывался к неприметной двери (почему неприметной? да потому, что над ней висел средненький амулетик для отвода глаз и без воли хозяина никакая налоговая её не увидит) открыв и пропустил парня вперед.

В комнате стояла пара мягких уютных кожаных кресел, правда одно из них явно было подороже, резные ручки из красного дерева с серебряным орнаментом, все это было сделано для того, чтобы показать свое серьезное отношение к клиенту, но при этом обозначить свое главенство. Однако каково же было удивление Вэнэтора, когда, по-видимому, хозяин или доверенный представитель этого магазинчика жестом предложил сесть в это самое резное произведение искусства. Первая мысль была о том, что это возможно ловушка, но взглянув на ауру торговца, стало понятно, что тот просто на интуитивном уровне почувствовал, насколько важный клиент перед ним. На всякий случай, просканировав комнату на предмет опасных магических и физических ловушек или оружия, нашелся пистолет в ящичке стола, ну да это и понятно, кто, в наше время, может быть уверенным в своей безопасности. Но вот

на мужчине висел довольно неплохой артефакт для защиты от ментальных воздействий, плюс с энергетическим и физическим щитом. Ну, это тоже понятно, от пули и ножа защитит, да и со слабеньким магом-учеником справиться, только все это говорит о том, что сей индивид, так или иначе, связан с миром магии.

— Присаживайтесь, присаживайтесь — произнес торговец, видя, что гость застыл посреди комнаты. Парень, слегка кивнув, уселся туда, куда ему предложили. С одной стороны это было неразумно ведь то, что он не нашел ловушек не значит что их нет в самом деле, а люди существа достаточно простые и прямолинейные (за редким исключением) и в этой ситуации они попытаются сыграть на тщеславии оппонента, усадив того в почетное место. Хотя если противник думает так же, то будет рассчитывать на обратное, ну и, в конце концов, последний вариант, ловушки стоят на обоих креслах. Вот только если рассуждать подобным образом, то быстренько можно превратиться в полного параноика, но учитывая тот мир, в котором теперь жил Дмитрий, это было необходимостью, опять же главное уметь балансировать на грани между чрезмерной паранойей и просто паранойей. Поэтому перестав забивать себе голову всякой чепухой Вэнэтор в ожидании, когда пригласивший его мужчина начнет беседу.

— Я тут случайно услышал... — усмешка, которой парень позволил вырваться наружу, сбива собеседника с мысли. — Ах, извините, я совсем забыл, как надо общаться с вашим братом.

Едва отзвучали последние слова, как вампир был готов к мгновенной атаке, вокруг него пришли в боевую готовность щиты. Мужчина явно, что-то ощутил и слегка побледнел, но почему-то не капли не сомневался в том, что сидящий перед ним молодой человек может распылить его за считанные мгновения и причем без особых усилий:

— П-простит-те — немного заикаясь, выдавил из себя он — вы м-меня, н-наверное, н-не так п-поняли.

— Как ты смог понять, кто я такой! — прошипел Дмитрий, медленно надвигаясь на еще больше побледневшего торговца.

— Я-я н-незнаю, п-просто могу и... и... и все! — запищал мужичок (мужчиной его теперь назвать язык не поворачивался). Истинный Вампир просканировал собеседника более тщательно, как выяснилось этот человек, был слабеньким магом-интуистом (блин как криво-то звучит), но предсказателем или пророками их называть нельзя, второе название — маг-удачи. из-за того что они на интуитивном уровне знают как поступить правильно (в первую очередь для себя).

— Хм... верю, так на чем мы остановились — как не в чем небывало произнес Вэнэтор — и кстати представтесь.

— Да-да — часто закивал — а? А Вениамин Евгеньевич Симашков.

— Вы не спешите, успокойтесь, и извините за то, что напугал, но в нашем мире любая доверчивость и медлительность может стоить жизни — мужик только кивал в знак согласия, пытаясь смирить свои еще подрагивающие руки. Поняв, что тот будет еще долго успокаиваться, парень, не желал терять время попусту, и наложил на Вениамина успокаивающие заклятие.

— Теперь вы спокойны? — торговец утвердительно кивнул, на его лице отразилось небольшое удивление, но взглянув на выжидательный взгляд, направленный на него молодым человеком (конечно не совсем человека, но это уже частности) и все понял.

— Вы сделали весьма интересный запрос, не скрою, подобные вещи у нас есть, но что

бы их получить придется немного подождать. Примерно неделю, к тому же они довольно дорогие, но я уверен для вас деньги не проблема — он с неммым вопросом уставился на заказчика и дождавшись утвердительного кивка продолжил — и на сколько мне известно вам нужно два подобных "монстра".

— У вас устаревшие данные, теперь мне требуется три и к завтрашнему утру, максимум к обеду...

— Но это невозможно...!

— ... за спешку я заплачу в пять раз больше.

— ... завтра утром ваш заказ будет на месте, но если можно, то оплату произвести желательно сейчас.

Вэнэтор молча, протянул электронную карточку Учителя, он дал ему в начале года и посоветовал пользоваться в подобных случаях, только ей. Ведь все ученики школы имели карточки с не ограниченными счетами, но было бы глупо думать, что они не стоят на учете и каждую покупку (во всяком случае, его) не проверяют. Конечно наставника то же пытаются взять на контроль, но по его словам, а причин не доверять слова Хилара у него не было, тот всегда знал, что говорил (ну кроме того, что касается артефактов) у них получатся это плохо.

Вениамин попросил вести код и снял нужную сумму, заверив еще раз, что заказ придет в срок. Уже на выходе из комнаты для vip-клиентов парень развернулся и задал заинтриговавший его вопрос:

— А как вы связались с нашим миром?

— У меня брат маг вот так и узнал о темной стороне мира.

— Ну не такая уж она и темная, кстати, вы и сами средненький маг-удачи, кстати, весьма полезные и редкие специалисты, поэтому советую обучиться этому профилю, кроме существенно удлиненной жизни, лет так на четыреста, если повезет, в бонусах будет удача практически в любом твоём начинании. До завтра — и фигура заказчика растаяла прямо на глазах у Вениамина.

\* \* \*

Довольный, тем как все обернулось, Нокс спешил на свою квартиру, подаренную ему одной весьма капризной, могущественной и прекрасно-притягательной сущностью. Легко взбежав по лестнице он толкнул не незапертую дверь (а зачем её запереть? если кроме него и Кэйлы никто туда проникнуть не способен) и вошел в СВОЙ дом, эта мысль грела его несказанно.

— Кэйла я дома!

— Здравствуйте хозяин — Вэнэтор сморщился от бесцветного тона говорившей.

— Все надо с этим заканчивать, сегодня приступим к твоей реабилитации.

— Как скажете хозяин. У меня произошли изменения в теле.

— Да-а, какие именно?

— Для поддержания тела энергии практически не требуется, я могу поглощать обычную пищу и получать от нее энергию.

— Отлично, значит, несколько бонусов тебе все досталось. Собирайся, прогуляемся по магазинам, сходим в кино и в кафе. Будем возвращать тебя к жизни — девушка кивнула. Она прошла в угол комнаты и взяла прислоненные мечи, быстрыми отточенными движениями

закрепила их за спиной и вытянулась, показывая свою готовность. Внимательно осмотрев фигуру девушку, Дмитрий пришел к выводу, что менять её наряд только портит композицию смотрящего на ней идеально и даже десантные ботинки не испортили впечатление, а добавляли некой агрессивной красоты. Однако, несмотря на потрясающий вид, Кэйлу придется замаскировать, причем не только внешний вид, но и ауру. Быстро перебрав варианты заклинаний и найдя оптимальный вариант, придал энергетической оболочке вид среднестатистической человеческой девушки, разумеется, попутно замаскировав мечи, но не особенно сильно. Если кто начнет копать в маскировке, то обнаружив оружие эти любопытные личности должны удволитвориться и успокоиться, а вот если кто окажется чересчур любопытным и станет копать глубже, и обнаружит вторую иллюзию, то при попытке взломать её получит весьма болезненный подарок. Если выживет, задумается над тем стоит ли оно (любопытство) жизни, а для тех, у кого чувство самосохранения атрофировано или отсутствует, впереди ждали еще два "подарка".

— Идем — приказал парень, и они вместе вышли из убежища.

Пройдясь немного по городу Истинный вампир посетил вместе с девушкой кинотеатр. Просмотр какой-то драмы со счастливым концом, в суть которой парень не пытался вникнуть, ничего не дал. Вэнэтор в принципе и не рассчитывал на это, но попытка не пытка (хотя подобные фильмы для Дмитрия именно ею и являлись) на очереди был ресторан. На какой-либо эффект он и не рассчитывал, но нужно было что-то делать, а за вкусной едой думается лучше.

Заведение называлось "Золотой фазан" и по слухам, было одно из самых лучших ресторанов в городе. Разумеется, туда мог попасть далеко не каждый, и все столики были заказными, либо вообще персональными, но парню на все это было начхать, и поэтому он смело направился внутрь, этого храма живота. Охранник мазнул взглядом по новым посетителям и ни как не отреагировал.

Фойе было великолепно отделано, мраморный пол начищен до зеркального блеска, на стенах неплохие картины, администратор, находившийся за стойкой сразу обратил на вошедших свое внимание.

— Я чем-нибудь могу помочь?

— Да, предоставьте свободный столик.

— Вы заказывали?

— А разве не очевидно, что нет?

— Простите, но я не могу предоставить вам требуемое.

— Слушай сюда, ты сейчас же проводишь к ближайшему свободному столику, а если нет, то я сам освобожу любой, который мне придется по душе, и очень сомневаюсь, что клиент после этого будет доволен сервисом вашего заведения. И не надо коситься на охранника, он тебе нечем не сможет помочь. Есть правда и иной вариант я делаю тебе небольшой подарок, ты провожаешь меня с дамой к столику, а в случае появления заказчика предоставляешь мне право решать эту проблему. Ну, так какой вариант тебе больше нравится: первый или второй?

Администратор часто закивал головой.

— Чего головой машешь, вариант назови.

— В-вт-торой.

"Все же великая вещь страх и ведь минимум магического воздействия на окружающую среду и вот с тобой тут же начинают соглашаться" — подумал Вэнэтор прекращая вызывать

звуковые волны, воздействующие на мозг. Вытащив из кармана пяти тысячную купюру, протянул её испуганному пареньку, тот принял её безоговорочно и, спрятав в карман брюк, засеменял вперед. Проведя клиентов к свободному столику клиентов, администратор поспешил удалиться, вот только Нокс, включивший магическое зрение для того что бы просканировать зал, заметил в ауре удаляющегося парня вспышки предвкушения, надежды и злорадства.

— Ну-ну — пробормотал Истинный Вампир — посмотрим, чему ты радуешься.

Сделав заказ подошедшему официанту, парень, потягивая принесенный сок, размышлял над тем как ему расшевелить подопечную и чем больше он думал над этой проблемой, тем сильнее мрачнел. По всей видимости придется окунуться в её память для того чтобы понять причины, по которым она замкнулась в себе, найти точку опоры и отталкиваясь от неё попытаться вытащить девушку из раковины, в которую она себя загнала.

Принесли заказ, и некоторое время парень наслаждался вкусной пищей и наблюдал за поглощавшей еду Кэйлой, та, как всегда, не выражала никаких чувств.

— Нравиться? Что ты можешь сказать о здешней кухне? — задал вопрос Нокс когда принялись уже за фруктовый салат.

— Пицца приготовлена из продуктов высокого качества — начала отвечать девушка — в ней имеется большое количество калорий так же...

— Я не это имел ввиду, — оборвал её Вэнэтор — она вызывает хоть какие-нибудь положительные эмоции?

— Нет.

— Понятно, тогда у меня не остается вариантов и сегодня вече... — Дмитрий оборвал предложение на полуслове, так как к ним приближался донельзя довольный администратор а за ним двигалась... Элькара! Теперь понятно, почему этот паренек так злорадствовал.

— О! Эля как я рад нашей встречи — встав навстречу однокласснице Истинный Вампир — не знал, что ты заказала этот столик, ты не обижаешься? — не давая девушке вникнуть в суть прозвучавших слов, Нокс крепко обнял её и чмокнул в щечку.

— И я рада встрече с тобой Дима, и да я не в обиде за столик — вот только в интонации был хорошо завуалировано вопрос "А что это было?". Однако огорченный вид администратора вызвал чувство удовлетворения, но парню этого было мало, потому он продолжил играть свою роль — Представляешь, этот администратор — Нокс смерил взглядом предмет разговора — стал мне перечить, как думаешь, может его уволить?

Вампиресса прониклась ситуацией и подыграла однокласснику:

— Ну, может, не следует так строго его наказывать, но все понял и обязательно исправиться.

— Думаешь? — администратор часто закивал головой, ему было очень страшно, а как иначе, после такого врядли ему удастся найти такую хорошо оплачиваемую работу — Ладно пусть живет. Ты еще здесь?!

Паренек оказался понятливым и буквально испарился из поля зрения. Приставил еще одно кресло к столу, Вэнэтор помог усесться Элькаре и приготовился к вопросам.

— Димочка — ехидно начала дочка князя — а не подскажешь, что это сейчас было, а то я глупая не поняла.

— Извини за это представление, просто этот муд... человек, решил меня подставить, и я просто проучил его.

— А не боишься, что я обижусь?

— Нет. Ты личность не мелочная, поэтому вряд ли станешь сердиться на меня.

— Ладно, прощаю. Дмитрий, а ты не представишь меня твоей спутнице?

— Элькара познакомься, это Кэйла моя хм... новая знакомая, Кэйла это Элькара, моя одноклассница.

Внимательно посмотрев на спокойно евшую спутницу Нокса, Элькара повернулась к нему и сказала:

— Скажи, она всегда такая молчаливая или просто невоспитанная.

— Первое, к ней лучше не обращаться, толку ноль и вообще хватит о нас, скажи, ты-то, что здесь делаешь?

— Если ты не заметил, то это ресторан и тут кушают, так что сам догадаешься, или мне подсказать?

— Ага, кушают, так я тебе и поверил, хоть бы отмазку получше придумала бы.

— Так ты сомневаешься в том, что тут едят — "страшным" голосом начала Элькара — да как ты смеешь, оскорблять этот храм еды!

— Тихо! Твою жжешь мать, этот...(непечатное слово) что здесь забыл? — Вампиресса посмотрела в сторону входа и скривила носик, полностью соглашаясь с характеристикой нового действующего лица данной Дмитрием. Медленно и величественно в зал вошел принц Аквил и так же медленно обвел взглядом зал, его взор не задержался на Вэнэторе, но презрительно скривившиеся на мгновение губы сказали лучше любых слов. Закончив обозревать зал, принц отправился к столику занятый его одноклассниками.

— Приветствую вас, несравненная Элькара — слегка наклонил голову Аквил — не ожидал вас встретить здесь в такой кампании.

— И в какой же "такой"?

— Как бы помягче сказать, э-э... неподходящей вам.

— Кто мне подходит или не подходит решать мне — холодно произнесла девушка пристально смотря на принца — а ни как не вам. Лучше чем решать за меня кто мне подходит или нет, следили бы за своим языком, а то он у вас сначала мелет что непопадя, а потом у вас начинаются проблемы со здоровьем.

— Ну, вам решать столь сложные вопросы осталось недолго, переговоры вскоре завершаться и вот тогда я постараюсь оградить вас от дурной кампании — произнес принц, злорадно посмотрев на Нокса и, как будто только заметив находящуюся за столиком Кэйлу, стал её разглядывать, пытаясь взломать защиту ауры. Болезненный всхлип принца вызвал улыбку на губах Вэнэтора и Элькары, которая давным давно поняла, что лезть в эту ловушку глупо и попросту опасно. Однако надо отдать должное Аквилу, несмотря на свою глупость и самоуверенность он был хорошим магом и успел заблокировать "подарок" оставленный в защите, пусть и не до конца. Пошатнувшись принц начал заваливаться набок, но был подхвачен его телохранительницей справа, стоявшая слева заметила откуда пришла угроза и вознамерилась прикончить Кэйлу, вот только приказ данный ей Дмитрием после боя с серыми он не отменял и потому девушка поспешила выполнить его. Удар руки телохранительницы с неизвестно откуда появившимся кинжалом-артефактом был встречен очень бурно, Кэйла взвившись в воздух, рубанула одним из мечей, сильно повредив кисть напавшей, а Вэнэтор добавил "Сетью Лохорта" (заклинание окружающее цель коконом в виде мелкой сети, не позволяет двигаться, и выкачивает энергию, из создаваемых объектом заклятий, при сжатии разрезает объект).

— Стоять! — разнесся крик Элькары и Дмитрия одновременно, но относился к разным

действующим лицам. Кэйла и вторая телохранительница замерли — Всем успокоиться, не предпринимать ни каких действий, Кэйла сядь. Надо разобраться в том, что сейчас произошло.

Нокс окружил пространство вокруг их столика куполом отвлекающим внимание простых людей, так как их действия привлекли внимание посетителей. Принц медленно приходил в себя, из ушей и глаз Аквила сочилась кровь, но он уже практически справился с последствиями атаковавшего его заклинания.

— Она атаковала Его Высочество — произнесла близняшка поддерживающая пострадавшего от излишнего любопытства принца.

— Это не правда — ответил Дмитрий — он сам полез копаться в защите и пострадал лишь по собственной вине — "А не плохие мечи у подопечной" — мелькнула мысль у парня — так что предлагаю всем оставить свои претензии при себе.

— Хорошо — прохрипел пострадавший — девочки успокойтесь, а ты отпусти Нору, мы уходим — обратился к Вэнэтору Аквил, его просьба была выполнена. Дернув плечом, сбрасывая поддерживающую его руку, принц ушел, бросив напоследок:

— А с тобой, безродный, мы еще встретимся.

Когда за столиком восстановилось спокойствие, а тарелки заняли положенное им место, парень задал вопрос однокласснице:

— Эля — девушка на такое вольное обращение ни как не отреагировала — заранее извиняюсь за столь личный вопрос, а о каких переговорах шла речь? И почему этот хм... вампир говорил о том что "постарается оградить тебя от дурной компании"?

— Дима — парень сморщился, не любил он этого извращения над своим именем — мой тебе совет не лезь в это дело, поверь, для тебя так будет лучше — с этими словами она встала и удалилась. Настроение у Нокса было безнадежно испорчено и, доев десерт, он, вместе с Кэйлой отправился на квартиру.

# Глава 11

## В глубинах памяти

Зайдя домой, Дмитрий подумал о том, что выглядит он как тюремная камера (не в том смысле что грязно и зеки сидят) и в срочном порядке нужно заняться обустройством квартиры иначе все положительные результаты, если таковые будут, работы с Кэйлой, будут лететь псу под хвост.

Усадив боком на кровать девушку, Вэнэтор устроился напротив неё и предупредил подопечную:

— Я сейчас погружусь в твою память, не дергайся и ни чего не делай, пока я не разрешу. Поняла? — кивок в ответ его удовлетворил — Начнем.

Положив ладони на виски девушке, Нокс взглянув в её глаза, потянулся сознанием навстречу кровавым зрачкам. Вспышка...

"Мама сажает меня на коленки, мне хорошо и тепло, её дыхание успокаивает и дарит покой после долгого дня, она рассказывает мне сказки и о приключениях папочки, постепенно я засыпаю у неё на руках. Проснувшись утром бегу на речку и начинаю купаться, вдруг из воды выглядывает зубастая зеленая морда, закричав, выскакиваю, чудом избежав страшной пасти, бегу, не чуя ног, за мной переваливаясь, гонится крокодил. Вспышка зеленого света и монстр падает мертвым, а я врезаюсь в чьи-то ноги и падаю. Надо мной склоняется папа и говорит:

— Не бойся дочка, я его убил и больше он не сможет тебя тронуть, пойдем домой к маме, а то к завтраку опоздаем". Вспышка...

"Я стою на краю холма, внизу тянутся тонкой цепочкой колонны солдат, вдруг слышу жалобное мяуканье, оглядываюсь и нахожу котенка с поврежденной лапкой. Надо ему помочь, подхватываю на руки и бегу домой. Мама у меня волшебница и может все, все, все, так и есть она, только приложила руки к лапке и котенок, тут же перестал плакать". Вспышка...

"Я уже взрослая, мне целых двенадцать лет, а вот и Лоси, ну кто мог подумать что из маленького котенка вырастит такая великолепная кошка.

— Арана, иди сюда и Лоси прихвати — раздается из мастерской голос папы, странно он ни кого туда не пускает, даже маму.

Вбегаю в комнату, ой как здесь мрачно и пахнет плохо, а зачем эти железяки? По мановению руки папы, дверь захлопывается, мне становится страшно, но почему? Отец забирает у меня из рук бьющуюся кошечку и не обращая на её когти привязывает её к какой-то доске, распиная тельце Лоси и подзывает меня к ней. Я вся дрожу, что папе нужно, зачем он так с Лоси?

— Режь вдоль живота — произносит отец, протягивая нож странной формы, я смотрю на него и не могу ничего понять, кого резать? Лоси? Так и спрашиваю, кого?

— Эту кошку, как ты её назвала м-м... ах да, Лоси.

— Папочка не надо делать ей больно — прошу я, это какая-то шутка, точно это просто плохая шутка — так ты шутишь, плохая шутка — и улыбаюсь сейчас он опустит кошечку и мы пойдем обедать с мамой. Почему папа так странно смеётся?

— Нет, доченька это не шутка — и резко бьет меня по лицу — режь, я сказал, маленькая шлюха!

Я начинаю плакать и мотать головой, я не знаю, почему папа ругается, за что он меня бьет, я ведь ничего плохого не сделала. Еще один удар и я уже реву в три ручья и зову маму.

— Если ты сейчас же не сделаешь то, чего я хочу, то будешь сильно наказана! — мне очень страшно, что теплое потекло по ножкам, я описалась, как стыдно и как страшно.

— Ты сама напросилась — отец бьет ногой мне в живот и отбрасывает в угол комнаты, мне очень больно. И тут начинает кричать Лоси, о боги как она плачет, а папа медленно вспарывает её тем самым странным ножом. Ужас, меня спеленал ужас, я не могу двинуться, все тело оцепенело. Долго плакала Лоси, потом хрипела, а потом затихла. Он поворачивается ко мне и гадко улыбается:

— Ну что, доченька, теперь пора тебя наказать — ремень поддерживающий штаны летит в угол, в правой руке отец держит какой-то комочек мяса — съешь, это сердце Лоси.

— Нет — кричу я, но его это не волнует, он обхватывает крепкими пальцами мою челюсть и заставляет разжать рот, и впихивает сердце кошечки мне в рот, а потом насильно заставляет насильно его разжевать. — Вот видишь, это просто, — ласковым голосом произносит отец — а ты сопротивлялась, не бойся, папочка тебя простил и сейчас сделает тебе приятно.

Мое платье задрано вверх, а Он нависает надо мной и снимает штаны. Сильными руками раздвигает мне ноги, а я изо всех сил пытаюсь этого ему не позволить, не знаю почему, но что-то внутри подсказывает мне, что так надо сделать. Боль и стыд, вот все что осталось от меня, папа целует мои окровавленные губы". Вспышка...

"Сегодня мне исполняется шестнадцать, придут друзья, вот будет веселье. Мама обещала приготовить праздник, а папа сказал, что сделает мне подарок, который я не забуду до конца жизни, и это меня настораживает. В двенадцать лет мне стали сниться кошмары, которые я не могу вспомнить, в них приходит Он. В тоже время я стала испытывать страх к своему отцу, не знаю почему, ведь он прекрасный отец для меня и муж для моей матери. Она всегда говорила, что лучшего мужа найти нельзя.

— Мам, а можно достать пару кувшинов вина, я уже взрослая мне можно — кричу маме которая сейчас на кухне.

— Ладно, только кувшинчик, не больше — я мчусь в погреб, в общем готовимся

Праздник в самом разгаре едим, пьем, веселимся, опьянев, я, по глупости, проболталась о мастерской отца, в которую он не когда ни кого не пускал. Разумеется все тут же загорелись идеей посмотреть, что там внутри такого. Лой кричал что-то о сокровищах, Нарин о оружии всех предположений не перечислить, в общем уговорили меня показать им папину мастерскую.

Веселой гурьбой мы подлетели к отцовской святой святых и замерли, все почувствовали холодок в животе, а по рядам прокатились нервные смешки.

— Арана, открывай дверь, чего ждешь?! — крикнул Нарин, я не хотела выглядеть в его глазах трусихой, он всегда мне нравился, такой смелый, сильный... — Арана, ты что заснула?!

Решительно дергаю дверь, за ней оказывается... темнота, тяжелый запах бьет в ноздри и вызывает отвращение и тошноту.

— Фу, ну и запах, что твой папа там делает. Кто-нибудь принесите факел — это Лой раскомандовался, Олана тут же побежала выполнять его просьбу. Жалко девочку влюбилась в него и пытается ему угодить, глупо парни не обращают внимание на таких. Но вот факел доставлен и мы замирая сердцем входим туда.

Чистый пол, резко контрастировал с заляпанными кровью и чем-то еще деревянными столами, на которых лежали металлические инструмент, похожие на арсенал палача. На полочках стояли банки с мутной жидкостью, в которых плавали различные органы непонятного происхождения, какие-то порошки, мази и вовсе непонятные предметы.

— Да что же это такое — хрипит враз пересохшим горлом Нарин.

— Так, так, так — этот голос за спиной знаком мне до боли, отец вернулся — глупые, любопытные дети залезли туда, куда им не следовало. Печально, похоже, мое прибывание в этом регионе странны подошло к концу.

Мы все резко развернулись, в дверном проеме стоял Уилнот — мой отец. В руках он держал... Лоси! Но ведь она пропала четыре года назад, и мы не смогли её найти, а пропала ли?

— Доченька, а я вот хотел тебе её подарить, знаешь, сколько сил потребовалось для создания высокоуровневой нежити из этой кошки, нет? Ведь главный плюс был в том, что определить то, что она нежить было очень сложно — папа вышел во двор и опустил кошку на землю, вся наша компания замерла в ужасе. Мы пытались осознать новость, мой отец — Повелитель Мертвецов, черный колдун способный воскрешать умерших и заставлять их служить себе.

— Иди киса, и убей их — Лоси, нет, уже не она, кинулась к нам. Мы бросились в разные стороны пытаясь выдраться наружу, вбежавшая кошка бросилась на ближайшего, ею оказалась Олана. Девушка закричала, но её крик захлебнулся, чудовище вцепилась ей в горло, а Нарин бросился его отдирать, но и его постигла та же участь. Всей толпой мы пытались протиснуться в дверной проем. Кое-как преодолев давку, наша группа вырвалась во двор, все бросились к воротам, но там нас ждал мой отец, на его губах играла довольная улыбка.

— И куда же вы так спешите? — произносит он и тут все теряют остатки разума с криками бросаются к трехметровой стене окружающей наш дом — Не надо торопиться! — догоняет голос Уилнота, но это только придает нам сил. Я бегу впереди все, но Нарин с криком "Это ты во всем виновата, вот пусть тебя и сожрут!" толкает меня в спину, я падаю и все мои "друзья" протоптавшись по моему телу бегут дальше, "сильные, смелые, красивые" но уже мертвые. В какой-то момент меня захлестывает злорадство, ведь не только я умру, но и они тоже, а потом приходит безразличие. Все кончено, мой отец оказался чудовищем, друзья трусами и гнусными предателями и только мама...

— Арана, доченька! — Мама! Она здесь, она поможет мне! Нет она погибнет, этого нельзя допустить!

— Мама, беги отсюда или папа и тебя убьет!!! — кричу я изо всех сил, но она не слушает меня, а бежит прямо навстречу своей смерти.

— Уил! Остановись, не делай этого... — удар и мама падает на землю из рассеченной щеки льется кровь.

— Не прикасайся ко мне — презрение залило его лицо — до тебя очередь еще не дошла.

Он поднимает руки и из них бьют зеленные лучи, мои бывшие друзья падают мертвые один за другим. Вот и все не один не спасся. Мама подбегает ко мне и хватает за руку, прикрывая собой тащит меня к дому. Уилнот поворачивается к нам и с его пальцев срывается призрачная сеть готовая сковать нас, но мать выставляет левую руку и окружает щитом и сеть бессильно распадается.

— Неужели ты, уровень которой едва превышает знания деревенской знахарки, решила

мне противостоять?! Ха-ха захотела меня посмешить перед своей смертью?

Но мама не отвечает, а продолжает держать купол, отец отсмеявшись стал метать в нас различными заклинаниями, но не одно не смогло пробить нашу защиту.

— Мама, что происходит?

— Доченька, твой папа сошел с ума, в него вселился демон.

— Аха-ха-ха-ха, демон, гы-гы-гы, нет ты явно задалась целью меня повеселить. Неужели ты на полном серьезе считала меня невинной овечкой, когда освобождала? Если так, то ты еще глупей чем я предполагал, ведь я то думал, что ты хочешь награду за мое спасение, но это... — и он согнулся от хохота.

— Мама о чем он говорит?! — чуть не плача выдавливаю я.

— О том, что его приговорили к смертной казни, а я была одна из тех, кто приносить ему еду. Я считала, что его обвинили неверно, так как с детства жила с ним по соседству и была влюблена, а потому решила его спасти. Но как видно теперь сильно ошиблась в выводах и теперь ты будешь расплачиваться вместе со мной за мои ошибки. Уил! Я сдамся, если ты оставишь нашу дочь в живых!

— Э нет дорогая, у меня на неё свои планы, хе-хе.

— Час расплаты придет, и тогда ты пожалеешь, что родился на этот свет, запомни ни что не остается безнаказанным!

— Сколько пафоса, какие возвышенные речи, но специально для тебя "дорогая" я открою страшную тайну, я не когда не умру, я вскоре обрету бессмертие, так что расплата будет ждать меня вечность, но мне эта игра уже надоела — вскинув руки, он сложил из пальцев странный знак. Поток зеленого света ударил в щит, мама охнула и упала на колени, её руки стали опускаться а кожа на них синеть.

— Доченька, прости за все, я не смогла тебя уберечь, прости — речь звучала все тише и потому последние слова были практически неслышимы — Я люблю тебя Арана.

Щит рухнул и вся мощь заклинания ударила в маму.

— Нет!!! — оцепенение длившиеся все это время исчезло, и я рухнула рядом с матерью — Не умирай мама! Я тебя тоже люблю, только не умирай — бессвязные слова лились из меня рекой, я гладила её лицо, а плоть под моими пальцам гнила и распадалась жижей, по практически растворившимся губа я прочитала "Прощай". Сидя и рыдая над тем, что осталось от моей дорогой матери, я не заметила, как подошел монстр, которого я на протяжении всей своей жизни называла отцом. В груди вспыхнула ярость, и я, как дикая кошка, с шипением бросилась на него, желая только одного: разорвать, убить, уничтожить. Ладонь чудовища ударила мне в лоб, и я укатилась во тьму.

Тьма, нежная, ласковая тьма. Она ласкает меня и смывает всю боль и ужас унося их в небытие. Я плыву по течению и мне хорошо. Я? Что такое я? Не помню, а надо ли вспоминать? Не знаю. Вдруг позади меня открывается воронка и из неё протягиваются призрачные руки. Это Ужас, ОН снова пришел за мной. Нет, не хочу, пусти-и-и!!!

Медленно открываю глаза, тусклый свет попадает мне в глаза. Где я, кто я? Ко мне подходит какой-то молодой, красивый мужчина, но я его боюсь, почему? Воспоминания хлынули бурным потоком, детство, произошедшее в двенадцать лет, тогда ОН стер мне память и случившиеся на дне рождения. Смерть матери, я хватаю лежащий рядом изогнутый кинжал, вскакиваю и бью ЕГО, но неведомая сила останавливает меня и клинок замирает в волоске от его горла.

— Прекрасно, чудесно, все получилось. Память осталась, назову-ка я тебя Кэйлой, м-да

звучит отлично... Дочь моя, ты стала моей верной слугой и за нападение должна быть наказана, но я сегодня добрый и потому не стану этого делать. На колени!

Ноги не слушаются меня, и я выполняю приказ, нет, не так, ПРИКАЗ. Уилнот мерзко ухмыляясь, расстегивает пояс — Сейчас ты извинишься и сделаешь мне приятно...

Мы идем по дороге, за спиной догорает мой дом, а вместе с ним и моя жизнь. Теперь я мертвая, вынужденная подчиняться ЕМУ, как мне хочется увидеть его кишки и заставить подавиться ими. Я найду способ вернуть все страдания, которые он причинил мне и моей матери, в стократном размере и долг этот будет увеличиваться с каждым мгновением его жизни". Вспышка...

"Мы идем по монгольскому лагерю, одного из маленьких многочисленных племен народов степи, к их хану, вроде бы его зовут Чингисхан. Хозяин взялся за работу и скоро я напьюсь, крови вдоволь, хотя предпочла бы умереть от истощения, мысли о мести давно меня покинули.

Лагерь противников разгромлен, я шагаю по нему, приказ выполнен, все живые уничтожены и тут вдруг слышу детский плач. Только не это, я не хочу убивать! Но нужно выполнить приказ, иначе он отдаст ПРИКАЗ и тогда будет гораздо хуже и мне и ему. Подхожу к свертку и заносу меч, плач усиливается и я делаю глупость разворачиваю материю и вижу младенца, мальчик. Рука роняет меч, я не могу убить это маленькое светлое чудо.

— Вижу тысячи лет тебя ни чему не научили. Жаль, но я люблю трудности — Нет! Хозяин пришел — съешь его. Живьем — клинок замирает, оставляя царапину на груди мальчика, тело не в силах противиться ПРИКАЗУ.

Крик, в ушах бьется крик, а во рту мясо... Я исчезаю...". Вспышка...

Вэнэтор упал не колени, недавний обед из ресторана оказался на полу, его рвало, а по лицу катились слезы. Упав рядом с дурно пахнущей лужей полупереваренной пищи, но сжался в комок, его сознание расколосось, и в голове воцарился хаос, а на кровати в тоже время рыдала Кэйла. Спустя минуту Ноксу удалось восстановить целостность сознания, хоть и с большим трудом, что-то пошло не так он должен был быть просто наблюдателем. А на деле прожил жизнь своей подопечной вместе с ней и испытал все то, что выпало на её долю и только особенности сознания Истинного Вампира спасли его от той же участи что и девушку. Пошатываясь, со стоном ему удалось не только встать, но с помощью магии уничтожить лужу на полу, сделав это, он сел рядом с Кэйлой и прижал плачущую девушку к груди. Так они и сидели, обнявшись, Дмитрий успокаивающе гладил её по волосам и молчал, им не нужны были слова для того, что бы понять друг друга.

"Бедная девочка. Сколько ей пришлось пережить. Больше никогда не буду копаться в чужой памяти, почему так произошло, ведь я нигде не ошибся. Мразь, какая же мразь был этот Уилнот — прыгали мысли в голове парня — как хотелось бы продемонстрировать мне на нем искусство пытки моего народа, хотя лучше чем у Владычицы Душ у меня все ровно не выйдет. Аргх!!!"

Кэйла словно почувствовала, разгорающуюся ярость в душе обнимающего её парня и подняла заплаканное лицо, только сейчас Нокс заметил, что слезы её были кровавыми (такая уж особенность вампиров-нежити из жидкости в организме только кровь). И как делала её мать, нет теперь их мать, в подобные моменты, поцеловал её в глаз, это всегда успокаивало девочку, которой и стала сейчас Кэйла. Воспоминания, нахлынувшие в душу, пробудили её от сна, и теперь она плакала.

Вэнэтор почувствовал вкус крови на своих губах и автоматически облизнул их и тут же на него накатили чужие чувства: горе, отчаяние, облегчение и... радость? Да именно радость, взглянув в глаза обнимавшей его девушки, он понял, что это её чувства, но почему он их ощущает? Кэйла не дала ему задуматься над этим и впиалась в губы поцелуем, она жаждала как можно быстрее снова ощутить себя живой. Нокс ответил не менее страстно, сейчас их души были тесно связаны, и эта потребность была обоюдной, ведь жизнь ощущается наиболее остро, когда пройдешься по её грани. Одежда полетела на пол, а следом за ней на нем оказались и молодой парень с прекрасной девушкой, возраст которой перевалил уже далеко за второе тысячелетие, но это не помешало стать им любовниками этой ночью. Они чувствовали друг друга, как ни кто не может почувствовать, каждый из них знал чего именно нужно его второй половине, так как они стали одним целым. Для Дмитрия это был первый опыт подобного рода, но он не думал об этом, его сейчас ни что не волновало кроме желаний Кэйлы, руки скользили по теплой, шелковистой коже, а губы нежно касались её груди...

\* \* \*

Нокс лежал на полу, а на его груди покоилась голова Кэйлы, на душе было спокойно и тепло, а еще появилось ощущение дома, настоящего Дома...

— Как тебя зовут? — размышления Дмитрия прервал вопрос лежащей рядом девушки — Ведь я до сих пор не знаю твоего имени, я знаю, что Лекс не твое, я чувствую это.

— Теперь мое имя Нокс Вэнэтор, а старое... Дмитрий, настоящим называй только наедине или при тех на кого я тебе укажу.

— Скажи, что произошло, и почему ты это сделал, риск был слишком велик, это понимаю даже я, ничего не смыслящая в магии. Твои страдания были реальны, и откуда взялась эта связь?

— Тебе правду или как? — мелодичный смех разнесся по комнате, а парень подумал о том, насколько изменилась Кэйла, и понимание этого приносило счастье.

— Ты же знаешь, что меня обмануть у тебя не получится, мы теперь связаны — Вэнэтор рассмеялся вместе с ней.

— Отвечаю по порядку. Что произошло, я не знаю, но догадываюсь, когда я тебя напоил своей кровью, то она каким-то образом изменила твое тело, практически оживив его. В крови моего народа содержится душа, поэтому тот, кто её получит добровольно, вместе с ней получает и частичку нашей души. Я сделал это, не подумав, и после не удосужился провести анализ ситуации. Когда же я решил прочитать твою память, то та часть моей души, что оказалась в тебе и уже слилась с твоей и получила её память, поэтому вместо того, что бы просто быть наблюдателем, я стал тобой, хоть и на время. Но сейчас, прожив вместе с тобой твою жизнь, я понимаю, что это был единственный выход разбудить твою душу, однако знай, я заранее, чем это обернется для меня, врядли бы решился, слишком много боли ты испытала. Насчет связи, что между нами образовалась, у меня тоже есть догадки, ведь не только ты испила моей крови, но и я твоей, а она, по неведомой мне причине стала обладать одним из свойств нашей, несла частицу души. Знаешь, у моего народа подобный поступок является клятвой вечной любви, так как в случае их разрыва родиться обоюдная ненависть и будет только усиливаться, пока один из них не убьет другого, вот только вместе

с ним он убьет часть себя собственноручно.

— И кто же мы теперь друг другу? — в её голосе прозвучал страх, в прочем он и так его почувствовал.

— Ты стала моей дочерью или, наверное, ближе к истине, сестрой, ведь именно моя душа и кровь вернули, точнее, восстановили твою, а часть твоей слилась с моей. Не бойся, для нас нет таких ограничений, как у людей и произошедшее между нами естественно и прекрасно. Однако хватит разговоров, до утра еще много времени.

Спустя полтора часа они успокоились, и Кэйлу вновь потянуло на вопросы.

— Нокс, ты постоянно говоришь "мой народ", а к какому народу ты относишься?

— Сестренка, а что ты знаешь о Истинных Вампиров? — вопросом на вопрос ответил парень.

— Только то, что они страшные противники и если их видишь надо бежать как можно дальше и прикрывать всеми возможностями Хозяина от них, подожди, то есть...

— Ага, я как раз один из представителей народа этих "монстров".

— Ни х... себе!

— Не ругайся, веди себя, как подобает леди — шутливо пригрозил Вэнэтор.

— Если я стала твоей сестрой, то получается, что стала...

— Нет, но могу тебя обрадовать, ты являешься уникальным существом, единственной в своем роде полукровкой. Понимаешь, у нашего народа нет полукровок, все наши потомки, будь они хоть от тролля, рождаются Истинными Вампирами. Ты же не рождена, а лишь связанна со мной и тебе передались некоторые качества от меня, тело у тебя теперь живое, но за то время пока ты была мертвой, оно изменилось настолько, что тебя теперь нельзя отнести к какому-либо виду и детей у тебя, скорее всего не будет.

— Почему?

— Да все потому, что магия позволяла тебе сохранять тело в сохранности, и она же изменила его, отбросив все лишнее. Множество органов, таких как: печень, почки, матка, желчный пузырь, селезенка, попросту исчезли, либо атрофировались, остались лишь сердце, легкие (для обоняния), желудок, мозг. Возможно, со временем они восстановятся, но обратный процесс будет немногим быстрее, чем первоначальный.

— А мои возможности как-то изменились?

— Да, но не в худшую сторону. Энергии на поддержание жизни будет уходить немного меньше чем раньше, полноценным магом ты стать не сможешь, как и раньше тебе придется пить кровь, иначе это будет существование, а не жизнь. Теперь явные плюсы: энергии из крови ты будешь получать на пару порядков выше, чем раньше, у тебя появилась возможность творить заклинания, но, только используя собственный ресурс, смотри осторожнее с этим, если выкачаешь все до суха, то превратишься в пыль. Кстати, ты теперь полностью соответствуешь выражению "живой мертвец", тело живое, но жизнь в нем поддерживается только с помощью магии, что характерно для нежити.

— Откуда ты все это узнал, уже были подобные случаи? — Дмитрий расхохотался.

— Нет ха-ха, во всяком случае, я не слышал о таком ха-ха. Только если отыскался такой же психованный вампир как я ха-ха-ха... который напоил своей кровью вампира-нежить, а после слился с его душой — сделав глубокий вздох, парень успокоился — А узнал я очень просто, как ты думаешь чем я занимался последние полтора часа?

— А ты догадайся — ехидно произнесла Кэйла.

— Тьфу ты, я же забыл...

— Ты уже забыл?!!

— ...мы можем еще, и разделять свое сознание на несколько блоков и выполнять несколько действий сразу, так вот помимо постельных упражнений я одновременно диагностировал твой организм, а чем ближе контакт, тем этот процесс проще и точнее.

— Тогда может еще раз меня "продиагностируешь"?...

\* \* \*

Предрассветные сумерки стали проникать в окна квартиры, Нокс с удовольствием потянулся, лежа на полу. "Все-таки нужно купить мебель, а то словно пещерные люди, спим на земле" — подумал парень. Аккуратно сняв голову, спящей Кэйлы со своего плеча, он тихо встал и начал одеваться, закончив это действие Дмитрий наклонился и легонько поцеловал девушку в носик, она смешно сморщилась и продолжило пребывать в лапах Морфея, пусть, заслужила, да и разлука с этим типом была долгой (как никак более двух тысяч лет не виделись).

— Ты куда? — раздалось сонное бормотание Кэйлы.

— Разбудил все-таки, в школу, да и по делам заскочить надо.

— Когда вернешься? — заспанные глаза уставились на стоящего в дверях Вэнэтора.

— Вечером, вечером, ты пока отсыпайся, как раз к этому времени выспишься, ну все, сна тебе без сновидений — задержавшись взглядом на умильной картине, спящая девушка на полу, вокруг разбросаны предметы одежды, изгибы тела легки и прекрасны, а слегка приоткрытые алые губы... Парень помотал головой, отгоняя разные мысли, иначе возникала угроза не осуществление задуманных на сегодня дел, развернувшись, не оглядываясь (хотя соблазн был велик), вышел из дома.

Не смотря на раннее утро, улицы уже наполнялись людьми. Идущий на встречу Вэнэтору парень, приковал взгляд Истинного Вампира — "Симпатичный мальчик, тело весьма красивое" — мелькнула мысль у него — "Стоп, что за (не цензурное слово) происходит, с каких это пор мне начали нравится..., твою ж... (не цензурное слово). Кэйла!" — замерев от поразившей его догадки, Дмитрий полез в свою память. Понятное дело, кусочек души и память девушки, частично переключавшаяся в его голову, сыграла с ним неприятную шутку, нужно было как можно быстрее упрятать её как можно дальше. Покончив с этим, несомненно, важным делом Истинный Вампир продолжил свой путь, нужно было заскочить в магазинчик за заказом, да и мысли о том, как написать программу для его задумки, появились. Создавать её самому не хотелось, да и у него были подозрения, что это не последнее дело, связанное с миром информационных технологий, и решать подобную задачу нужно было радикально.

Спустившись в знакомый подвальчик, Нокс кивнув, все тому же продавцу и более не обращая на него внимания, прошел в комнату к Вениамину Евгеньевичу.

— Здравствуйте — мужчина поднял покрасневшие глаза на вошедшего.

— А это вы, ваш заказ только что доставили.

— Чудесно, вы оправдали мое ожидание — сказал Вэнэтор, садясь в кресло напротив Вениамина — поэтому у меня к вам есть несколько предложений и один вопрос.

— Я вас внимательно слушаю — в глазах мужчины загорелся интерес, но уставший вид говорил о том, что последний заказ от его странного гостя отнял много сил. Нокс наложил

на Вениамина заклинание бодрости и тот сразу повеселел — спасибо.

— Первое, я на досуге поразмышлял над тем, что в обучении у магов для вас будет много проблем, в первую очередь из-за того, что подобные вам встречаются очень редко и потому вас попытаются завербовать всевозможные кланы, группы, организации и т. д. Второе, любое обучение стоит больших денег, причем не тех валют, к которым вы привыкли, а иных, не думаю что у вашего брата достаточно связей или средств, поэтому предлагаю свою помощь.

— Что вы хотите в замен?

— Хм... вы станете мне служить, не надо так вскидываться, я не предлагаю вам рабство, плюс ко всему, если вы согласитесь на мое условие, смерть от старости вам грозить не будет.

— И в чем разница, соглашусь ли я на ваше предложение или на одно из тех, что мне сделают, если я вдруг, замете я еще, не решил, становиться ли мне магом, захочу ли обучаться.

— Разница совсем маленькая, со мной мало кто посмеет сориться из вашей братии, а вот если вы начнете выбирать, к какой группировке пристать, то остальные могут обидеться и сделать так "раз не нашим то и не вашим", ну вы понимаете, что это будет значить для вас лично. А насчет того, что вы не решили стать ли магом я не верю, все вы решили только не знаете как к этому подойти и вообще прислушайтесь к вашей интуиции, она у вас особенная. Ладно решайте, думайте, вот мой номер телефона, позвоните если надумаете, а теперь мой вопрос, где я могу найти хорошего, нет не так, очень хорошего программиста, но он должен быть человек в возрасте или калека, без семьи, в общем в этом мире его ни что особо не должно держать.

Вениамин Евгеньевич задумался, почесывая пальцами, подбородок устремил взгляд куда-то вдаль, после минутного размышления он, наконец, ответил:

— Есть один такой человек, программист великолепный был, во всяком случае, два года назад, его жена и двое детей погибли в автокатастрофе, весьма странной, с тех пор он заперся в квартире и почти не выходит оттуда, говорят, пьет.

— Подходит, как мне его найти? — мужчина, сидевший напротив Нокса, быстро написал на листке адрес и вместе с тремя коробками передал его парню.

— Всего хорошего — попрощался вампир и вышел из комнаты.

\* \* \*

Дмитрий вошел в библиотеку, занятия прошли без приключений, только Аквил наградил его при встрече выразительным взглядом, содержащий презрение, ненависть и обещание "приятной" жизни, пусть бесится, хотя могущественный враг за спиной еще ни кому не облегчал жизнь.

— Здравствуй Учитель — поприветствовал Хилара Нокс.

— Рад видеть тебя ученик — откликнулся библиотекарь, но едва подняв глаза, впился взглядом в молодого вампира — а что с тобой произошло? — его тон не предвещал ни чего хорошего.

— С чего ты взял — подозрительно уставился на Учителя парень.

— Да вот в ауре твой произошли странные изменения, думаю, может, случилось чего

важного, а я не знаю, ты колись, давай, а беспристрастный суд в моем лице вынесет справедливый приговор.

Вэнэтор уже начал придумывать правдоподобную историю (ну не хотелось с кем-либо делиться своими "достижениями"), но Хилар пресек все поползновения своего ученика на корню.

— Если юлить вздумаешь, поссоримся, кому как не мне ты еще можешь доверять?

Тряхнув головой парень окружил их "Пологом Искажения" (так он назвал заклинание изменяющие звуки по желанию мага) начал рассказ, с того самого момента как получил звонок от Игоря. По мере изложения истории, выражения лица библиотекаря менялось. На моменте о том, что Нокс полез на базу серых без предварительной подготовки оно выражало крайнюю скорбь, как бы говоря "и это умственно отсталое недоразумение я учу". Когда парень рассказывал о вампирах-зомби, лицо учителя приобрело крайне заинтересованное выражение, он потребовал что бы после повествования, Дмитрий начертил ему пентаграмму, виденную им на полу, и те, что были вытатуированы на серых. Но когда история коснулась момента встречи парня со Смертью, Хилар побледнел и уставился на Нокса, как на призрака.

— Владычица Душ была призвана для твоего уничтожения, а ты до сих пор жив?! А ну немедленно рассказывай, что там произошло!!!

— Да я и так рассказываю, это ты меня перебиваешь! — возмутился Вэнэтор.

— Давай рассказывай быстрее — поторопил его библиотекарь, изнывающий от любопытства.

После завершения эпизода с участием Смерти, Хилар приобрел глубоко задумчивый вид.

— Знаешь, такие сущности ни когда не делают что-либо просто так и то, что она потребовала от тебя лишь малая часть твоей расплаты за её милость, ожидай дальнейших осложнений.

— Но я и сам бы справился! — возмутился парень.

— И с ней тоже? — Нокс сдупся, от его праведного гнева не осталось и следа — То-то же, так что у тебя все "приключения" еще впереди.

Окончание повествования не добавило к настроению Хилара радужных красок.

— Значит, у тебя теперь есть э-э... даже не знаю, толи старшая толи младшая, сестра — это звучало не как вопрос, а как утверждение. Дмитрий ответил кивком.

— Поздравляю, "приключения" начались и я боюсь даже представить чем они закончатся, ладно, за чем заходил, не поверю, если скажешь, что проведать старика.

— Не скажу, а вот со стариком ты погорячился. У тебя есть Камень Душ?

— Кхе-кхе — закашлялся от столь наглого заявления библиотекарь и ехидно осведомился — а Корона Крови (легендарный утерянный артефакт, позволяет владеющим им повелевать любой кровью, в пределах видимости) тебе не нужна часом?

— Ну если у тебя в загашниках завалилась, то не откажусь — не менее язвительно отозвался Вэнэтор — а если серьезно?

— Нет, этого редкого кристалла у меня нет, а зачем он тебе?

— Да душу одну переместить нужно, да и в хозяйстве пригодиться, хотя пока и без него могу обойтись.

— Тогда тебе придется добывать его самому, говорю добывать, потому что его ни кто не продаст, да и денег на такую вещь ни у кого не хватит, подобный товар нуждается в

соответствующей отплате, услуга там или еще что-либо в обмен, кому нужно презренное золото?

— Ладно, тогда я подумаю, где его можно достать, а пока воспользуюсь "комнатой" — с этими словами Нокс встал и удалился воплощать некоторые свои задумки в жизнь.

В комнате, парень, первым делом проверил запасы всех необходимых ему ингредиентов для работы. Положив коробки с купленными компьютерными "монстрами", он взял ал-золото (далее сокращенно так будет именоваться алхимическое золото) и стал его выплавлять в маленьких формочках. Получив двадцать мелких шариков, Нокс взял тонкий карандаш из метала с адамантиновым стержнем (аналог адаманта только гораздо слабее одного по качественным характеристикам) и стал вырезать на их поверхности руны. Первым делом "Скорости", теперь при активации, предмет, в котором будет находиться этот артефакт, станет двигаться на сверхзвуковой скорости, затем руну "Веса" с отрицательным знаком, что позволит в случае столкновения не повредить и даже не покачнуть перышко, плюс знак активации, привязанный к руне живой плоти. Два связанных знака заставят артефакт реагировать только на живых существ, ну как же без самоуничтожающегося механизма, как только его возьмет кто-то посторонний владеющий магией, он сразу сработает. Последним наносилась руна боевого заклинания, на первом это было "Искажение пространства", на следующих "Иссушение", "Кипение", "Вакуум", "Смерть", "Лед" "Вспышка", "Лезвия", "Паралич", "Мгновенное разложение". Сделав каждый тип магически гранат (а именно они создавались) в двух экземплярах, Дмитрий, осуществив привязку на крови поместил внутрь готовые артефакты в ранние купленные им мячики-прыгунки. Теперь настало время призрачного ножа, эта технология применялась для пыток, в чем её особенность. Металлический предмет, с нанесенными рунами, при активации, становился прозрачным и все нанесенные им удары не причиняли физических повреждений, но вот боль от действий была вполне реальной. Разумеется, такое изобретение применялось и в военных целях, какой-то умник решил, что иметь меч или копье пробивающий любой доспех очень не плохо, тем более, что изготовление такого артефакта довольно простое и не затратное, но не учел того, что оружие, становясь реальным, сплавляется с другими металлическими предметами, власть имущие изводить метал, практически в пустую, не захотели. Однако Ноксу это и ненужно, он собирался этому ножу найти другое применение, превратив его в поглотитель душ. Закончив ковать клинок и нанеся руны, парень сделал в рукоятке паз для Камня Душ, который еще предстояло добыть. Осталось последнее важное дело, Вэнэтор уж давно хотел создать нечто подобное — пространственный карман. Взяв в руки обычную игральную кость (хотя, пожалуй, не совсем обычную, ведь она была из мифрила) он принялся за работу.

Когда парень закончил работу, то уже наступил вечер, на создание пространственного кармана ушло четыре часа (это очень быстро), зато теперь у него появился пространственный карман, разделенный на шесть секция, по числу граней. Усталость и магическое истощение навалились, как только был нанесен последний штрих. Повесив его на шею, парень доковылял до холодильника и взяв пакет крови рухнул в кресло. Его лицо приобрело счастливое выражение, когда он стал неторопливо потягивать кровь сквозь прокушенный пакет. Посидев немного, Нокс встал, нужно было заглянуть к Кэйле, и отпраздновать её второе день рождение как следует с выпивкой, хорошей едой и девоч... э-э мысли поехали куда-то, не туда, встряхнувшись, он вышел из комнаты.

— Учитель я закончил — заинтересованное лицо Хилара сказало ему, что без

подробного объяснения что он там закончил ему не вырваться из библиотеки. Уже привычно окружив себя Пологом Искажения, парень начал рассказ. Однако в этот библиотекарь не удивлялся, а лишь похлопал когда узнал о создании пространственного кармана, сказав что это очень нужная в хозяйстве вещь.

— Ну, все, теперь я пойду, хочу устроить праздник своей сестричке.

— Иди, только поосторожней там, а то в последнее время все твои похождения оборачиваются приключениями.

С этим добрым напутствием молодой вампир покинул школу.

\* \* \*

На улице шел мелкий морозящий дождь, ни чего удивительного, как-никак осень. Прохладный ветер обдувал лицо и трепал длинные серебристые волосы парня, не смотря на все его старания, он так и не обнаружил слежку, как не старался, а может, её и не было. На всякий случай, поплутав для порядка и сменив ипостась, Дмитрий вошел в дом и стал подниматься в свою квартиру.

Войдя в комнату, где он ночевал с сестрой, парень застал практически ту же картину что и была перед уходом, с единственным отличием... Кэйла сгребла всю разбросанную одежду в кучку и устроилась на ней свернувшись калачиком. Её безмятежный вид успокаивал и вызывал бурю чувств, нежность, желание защитить, любовь и тепло в груди, которое можно было бы назвать счастьем. Нокс, бесшумно приблизившись, наклонился над спящей девушкой и нежно провел по щеке кончиками пальцев, та смешно сморщив носик, попыталась сдуть надоедливое насекомое с лица. Вампир усмехнулся и повторил действие, реакция не заставила себя ждать:

— Отвали, щекотно — пробурчала она в ответ и махнула рукой отгоняя прочь нарушителя спокойствия.

— Я-то отвалю и пойду праздновать, а вот ты тогда останешься одна в квартире — ответил ей Вэнэтор, Кэйла мгновенно проснулась и уставилась испуганными широко распахнутыми глазами на парня, чем доставила ему удовольствие.

— Фу-х — облегченно выдохнула она — я уж испугалась, что ты мне всего лишь приснился.

— Не бойся, теперь у тебя всегда буду я, ты моя младшая сестра и не позволю тебя кому-либо обижать. Все, хватит ораторствовать, одевайся, пойдем праздновать!

— Что праздновать? — не поняла девушка.

— Как, что?! — искренне удивился Нокс — Твое день рождение!

Видя непонимание в её глазах, парень погладил сестру по голове и как маленькой стал объяснять.

— Понимаешь, вчера воскресла твоя душа, и назвать этот день как-то иначе будет не правильно, а уж не отпраздновать... нет, это святотатство. Так что, сначала зайдём в магазин, приоденем тебя, а потом культурно отмечать, или по простому говоря бухать, сегодня даже мне можно.

За то время пока говорил Дмитрий, девушка проснулась окончательно и на последней фразе возмутилась.

— Тебе можно!? А мне! — сверкая голубыми глазами, вскинулась она.

— Пока не восстановиться организм тебе это не грозит, только... — не окончив фразу парень хитро прищурился.

— Что только?!

— Если я не добавлю в напиток немного магии, тогда и ты вкусишь радости алкогольного опьянения без похмелья. (Вы не подумайте, что мои герои алкоголики, но иногда так хочется напиться и неважно с радости или от горя. Как говорится: чем сильнее похмелье с утра, тем лучше было вчера).

Кэйла вскочила и принялась быстро натягивать одежду, а Нокс наблюдая за этим размышлял о том, как сокращается время на сборы когда женщина не наносит "боевую раскраску".

— Все, я готова — оторвала вампиресса парня от размышлений.

— Тогда чего мы стоим? — задал риторический вопрос Вэнэтор и, подхватив под руку возмущенную сестру, открывшую рот для ответа, потащил её за собой.

Поймав такси, они отправились в ближайший бутик.

\* \* \*

— Ну что тебе в этот раз не нравится? — устало проговорил Дмитрий, он вот уже как час помогал Кэйле выбрать наряд на этот вечер.

— В нем двигаться неудобно, в случае сражения будет мешать — отбивалась от дорогого вечернего платья девушка.

— Тебе, оно, мешать? Не говори ерунды, ты его даже не заметишь, а в случае чего порвешь да и все и вообще мы идем на праздник а не на войну.

— Так ведь жалко такую красоту — смущаясь, проговорила сестра, кидая взгляд полный надежды в сторону её "боевого" наряда.

— Ах, вот как — рассердился Нокс — тебе значит наряд жалко, а меня нет!? Так оденешь этот или любое другое платье из тех, что Я отобрал, и едем в ресторан.

Тяжко вздохнув, девушка зашла в примерочную, захватив с собой бирюзовое вечернее платье с глубоким декольте и вырезом на спине, с боку, Дмитрий, прикрепил бриллиантовую брошь, на белом кожаном поясе, красовалась серебряная пряжка в виде свернувшейся змейки с глазами-изумрудами. В общем, когда это великолепие оказалось на Кэйле, и она вышла из примерочной, то у парня захватило дух.

— Я поражен, не знающий, кто ты, разумный, примет тебя за богиню морей, так ты прекрасна.

Девушка смутилась, мило покраснела и потупила взор, наблюдавший за ней Вэнэтор, рассмеялся и произнес.

— Да, не знай, я тебя, поверил бы в то, что ты смущаешься... ты что серьезно — удивился парень, увидев, как она покраснела еще больше. Сдерживая смех, он расплатился за платье (брошь была куплена ранее, так как бриллианты подходят к любому наряду), хоть сумма и была серьезной, но человеческие деньги его волновали последнюю очередь. Кстати Вэнэтор к этому времени и сам приобрел костюм, дабы не опозорить свою даму. Это была черная шелковая рубашку с ненавязчивой серебряной вышивкой на рукавах, воротничке и вдоль пуговиц. К ней шли такие же черные штаны и пояс с серебряной бляхой в виде черепа с клыками, единственный экземпляр со скидкой (видимо ни никто не хотел покупать, толи

из-за цены, толи из-за формы), она ему сразу приглянулась. Кстати распространенное мнение о том, что все вампиры любят черный цвет — миф, просто на нем не так видна кровь и потому "рабочая" одежда именно этого цвета, зачастую, а в повседневной жизни они носят различные цвета, в зависимости от предпочтений.

Выйдя из салона, они отправились в парикмахерскую или как они теперь называются — салон красоты, где Кэйле соорудили из волос сложную конструкцию, собрав все волосы в какую-то "башню", не разбирающийся в моде парень, не стал запоминать названия, ему хватило того, что девушка стала просто не отразимой. Когда подготовка была окончена, к салону подъехал роскошный автомобиль марки Porsche, взяты Дмитрием на прокат (это не потому, что денег на покупку не хватало).

Всю дорогу, Нокс, то и дело поворачивал голову в сторону именинницы и все не мог ей налюбоваться. Подъехав к ресторану с простым и "скромным" названием "Империя", парень, следуя правилам приличия, помог выбраться из салона автомобиля девушке и, кинув ключи паковщику (да, да, да, в России этот зверь тоже встречается, хоть и гораздо реже, чем на западе) прошествовал в залу. К слову, это был самый лучший ресторан в городе, и сюда могли попасть только по приглашению или абонементу выдаваемые хозяином заведения, стоит ли говорить, что получить допуск в эту "Империю желудка и темных дел", как за глаза называли это заведение, было делом не сложным (при связях-то Хилара).

Войдя в помещение наполненное людьми, они не сразу привлекли внимание, но Вэнэтор то и дело ловил восхищенные взгляды мужчин по отношению к Кэйле и завистливые и оценивающие (как соперника) касательно него, с женской все было как раз наоборот (хотя присутствовали и исключения, заставляя усомниться в их ориентации).

Усевшись на свои законные места (оно было указано в абонементах и было в числе последних по "крутости"). Дмитрий заказал вина и легкую закуску, оркестр играл ненавязчивую мелодию, в общем если убрать всех посторонних (то есть вообще всех) получился бы романтический вечер. Ах да, её клинки парень конфисковал, пусть ему и пришлось выдержать не легкий бой.

— Ваш заказ — принес выше названное официант. Нокс кивнул и протянул пятитысячную купюру, чаевые, работник ресторана кивнул и взяв деньги исчез.

— Сегодня, твой день сестричка, и я хочу выпить за то — начал тост, поднявшись из-за стола Вэнэтор — что бы у тебя, у нас в общем, было все хорошо, пусть сотрутся печаль и грусть и больше ни когда не станут твоими спутниками в жизни. С днем рождения!

Кэйла смущенно улыбнулась, парень её понимал, он и сам, в бытность человеком, смущался подобных тостов в свою честь, при этом, очень любил сам говорить тосты и быть не предсказуемым в пожеланиях. Чего только стоили его тост в честь дня рождения друга: "Я желаю, что бы тебе не всегда везло, пусть ты вместо избыточного везения станешь Человеком с большой буквы" на немой вопрос собравшихся, ответил: "Если будет везти во всем, то ты не будешь ценить приобретенного и расслабишься, и в тот миг, когда закончиться твой лимит везения ты потеряешь все. И вообще люди, получающие все легко и быстро в скором времени становятся или подонками или идиотами". Ну, в общем, хватит лирики, вернемся к действительности.

Они выпили по пол бокала и закусили жареной дичью, теперь Кэйла поднялась и стала произносить тост.

— Дмитрий...

— Как торжественно — тихо хмыкнул парень, ну была у него привычка

комментировать тосты во время их произношения, за что получил возмущенный взгляд от сестры.

— ...моя благодарность не знает границ, то, что ты сделал для меня просто нельзя оценить, ну... я — сбилась с речи девушка.

— Ты меня любишь и ни когда не предашь, и я всегда могу на тебя положиться. Ты это хотела сказать?

— Ну... да, только как-нибудь красивее.

— Да ладно тебе, и того что ты попыталась сказать мне достаточно, это очень мило, ты ведь никогда раньше не пыталась произносить застольные речи, так что для первого раза не плохо. Так "официальная" часть праздника закончена и теперь можно оторваться по полной. — встав и медленно обойдя столик Нокс галантно протянул руку и произнес — Не соблаговолит ли дама, подарить мне, недостойному даже любоваться её красотой, танец на этом празднике жизни.

— Ну-у-у... пожалуй соблаговолит — приняла игру девушка и с гордым видом, будто делая большое одолжение, вложила свою ладонь в протянутую руку парня.

— Маэстро, вальс — крикнул Дмитрий, дирижеру оркестра, наплевав на все правила приличия и тот, как ни странно (для остальных посетителей и хозяина ресторана) заиграл быстрый вальс. Они закружились в вихре музыки, летящий танец все ускорялся, глаза в глаза, связь их душ усилилась. Восторг захлестнул их, страсть и чувство единения с партнером. Счастливо сверкая глазами, Кэйла смеялась, и Дмитрий почувствовал, что она более чем довольна праздником, устроенный им. Шуршание платья, стук каблуков, запах девушки (никаких духов), кружили голову вампиру. Поэтому не удивительно, что закончив танец, он не удержался и поцеловал её долгим поцелуем, не обращая внимания на окружающих, а те всю наблюдали за этой странной парой, надо ли говорить, что она ответила с не меньшей страстью. Раздались редкие аплодисменты, потом все чаще и громче, парень и девушка почувствовали себя неуютно под обстрелом нескольких десятков пар глаз и оторвались друг от друга, картинно поклонившись публики, они вернулись за свой столик.

Сидя за столиком, выпили по бокалу вина, но их идиллию нарушила подошедшая к ним группа "золотой" молодежи.

— Привет, как поживаете — начал "пацан", лидер этой группы, густые русые волосы, морда кирпичом и маленькие злые глазки, кидающие полный вожделения взгляд на Кэйлу. Хоть этот ресторан и является нейтральной территорией, местом встреч и договоров между "сильными мира сего", но и их дети тоже имеют сюда допуск. А они знают всех "своих" в лицо, поэтому нет ничего удивительного в их заинтересованности новичками.

— Не плохо, до этого момента — сделал деликатный намек на то, что им здесь не рады Дмитрий, но те либо не поняли, либо не захотели понять.

— Че празднуете — теребя как бы случайно, массивную золотую цепь на шее, продолжил экспресс-опрос заводила.

— День рождение моей сестры, и нам хотелось бы отпраздновать в узком СМЕЙНОМ кругу — Нокс сдерживался, что бы попросту не вышвырнуть надоеду из зала. Не хотел портить праздник себе и остальным, хотя настроение у него самого началось стремительно ухудшаться. Девушка, стоящая справа от главаря этой банды, подергала его за рукав и тихо прошептала ему на ухо: "Может, пойдём, не надо их доставать".

— Отвянь — выдернул рукав из захвата тот — сам разберусь, без чужих соплей.

— Знаешь, а твоя знакомая, дело говорит, шел бы ты... обратно и не мешал нашему

празднику — получивший такую плюху "пацан" не выдержал (по видимому свое поведение до этого считал верхом вежливости).

— Слышь! Ты вообще знаешь кто я такой! Да я тебя блять на ленточки пушу... Встать! Хуй переросток!!!

Дмитрий смерил его ледяным взглядом, думая как бы устранить эту надоедливую проблему, но сестра его опередила:

— Братик, а можно я с ним позабавлюсь — сказано это было таким тоном, что вампиру стоило большого усилия не передернуть плечами от отвращения. В её голосе, те, кто разбирается в интонациях, слышалось обещание чего-то совершенно извращенного и мучительного для того, с кем, а точнее над кем она позабавиться. Компашка притихла и слегка подалась назад, только заводила остался на месте, толи не испугался, толи не почувствовал содержащейся в голосе девушки угрозы (скорее второе).

— Вот видишь и сестра твоя не против — заулыбался идиот (а как его еще можно назвать?).

— Зато я против, мне потом за ней убираться, а копать в том месиве, что от тебя останется, не самое приятное дело. Пшел вон, говнюк, пока я не рассердился.

— Ну, ты нарвался!..

— В Варкрафт переиграл, цитатами от туда говорить начал — перебил гневную речь Вэнэтор, злость ушла и теперь его все это, лишь развлекало, сестра почувствовала это и последовала его примеру, устраиваясь подобней на кресле. Кстати надо заметить, что разговор происходил в таком образе: над сидящими в удобных креслах Дмитрием и Кэйлой, возвышался русский парень лет двадцати с массивной золотой цепью на шее и смотрит на них сверху вниз, психологически более выгодная позиция. Вот только все преимущество было сведено на нет тем, что Нокс развалившись на кресле, в обманчиво-расслабленной позе, внимал с барским видом речь своего "противника" и создавалось ощущение будто, дворянин, оказывает великую милость, выслушивает своего холопа. За развитием этого события наблюдал весь зал, вроде как бы случайно находясь не далеко и время от времени скользя безразличными взглядами по месту действия.

— Мой отец прокурор!...

— Да-а-а! А лгать не хорошо, по-моему, даже у последней криминальной шоблы сын, должен быть воспитанней, а если ты все же не соврал, то сейчас ты позоришь своего отца. — Многие в этом зале были представителями этого самого криминалитета, причем не малого уровня, но и они не смогли сдержать улыбок, услышав столь "лестную" оценку бушующего парня, видимо в душе были с ним согласны.

По-видимому, эта реплика нарушила, и без того шаткую, психику стоящего перед Вэнэтором индивида и тот ударил, точнее попытался. Пропустив кулак справа, вампир легонько стукнул в солнечное сплетение русого идиота, скрючившись, тот сполз на пол. Рядом как из под земли появился хозяин данного заведения, маленький толстячек, с добрым, улыбающимся лицом и холодными глазами.

— Проблемы? — обратился он к вампиру, но тот в ответ покачал головой и ответил:

— Уже нет, вот только этот человек, может испортить сегодняшний вечер всем посетителям этого чудесного ресторана. Все уже развлеклись и продолжение деятельности, этого "сына прокурора" может только расстроить здесь присутствующих... и отсутствующих (тонкий намек на самого прокурора). Да, простите, совсем забыл выразить восхищение вашей кухней, она выше всяких похвал.

— Приятно, встретить воспитанного молодого человека, в наше время это качество становится все более редким. — Косой взгляд в сторону, пытающегося встать парня — Егор, прошу покинуть мой ресторан, ты сегодня выпил достаточно.

Бросая, злые взгляды по сторонам, Егор при поддержке сопровождавшей его кампании вышел из заведения. Брошенный напоследок взгляд в сторону, Дмитрия и его сестры, обещал им скорую встречу, и неприятности связанные с одной.

— Молодой человек — обратился хозяин ресторана к Ноксу — мои симпатии на вашей стороне, но я бы вам советовал уйти отсюда как можно быстрее, хоть на территории моего заведения вам ничего не грозит, но после того как вы выйдете я не поставлю на вашу безопасность и рубля. У меня есть запасной выход, и пока его не перекрыли вам стоит им воспользоваться.

— Благодарю за предложение, не часто в наше время, встречаются честные люди, которым не безразлична судьба постороннего человека, но я отклоню ваше великодушное предложение, так как сам способен постоять за себя и свою сестру — вернул комплимент Вэнэтор.

— Ваше право — и слегка наклонив голову в знак уважения, хозяин "Империи" удалился, с сожалением качая головой. Он явно сочувствовал, этому умному, но излишне самоуверенному парню. Его реакция, не осталась не замеченной вампиром и вызвала лишь улыбку.

— Кэйла, как ты думаешь, может предложить ему пари — шутливо спросил сестру Нокс.

— Не стоит грабить человека, беспокоящегося о нас — так же шутливо ответила она.

Выпили, закусили, Дмитрию вдруг пришла в голову одна мысль, но сначала он от неё отмахнулся, однако она упорно стучала в сознании и плюнув на все тот поднялся и попросил девушку подождать его здесь, главное не куда не уходить. То, что он задумал, ему ни когда не нравилось, хотя петь у него получалось неплохо, вот только Кэйла заслуживала этой песни. Это он понял только сейчас, когда вспомнил свою жизнь до встречи с ней. Подойдя к оркестру (пусть и маленькому но самому настоящему), парень обратился к музыкантам:

— Приветствую вас служители искусства, у меня к вам один вопрос и одна просьба, выслушаете?

Парни и девушка (всего одна, зато на ударниках, хотя казалось, что скрипка в её руках была бы уместней) заинтересованно взглянули на вампира, но решал их дирижер. Дирижером был суховатый мужчины лет пятидесяти, посмотрев на Нокс внимательно хоть и с некоторой неприязнью (еще бы, он не мог понять, почему послушался этого паренька в первый раз, от хозяина ведь и влететь может). Видимо решив, что от разговора не убудет, наконец, кивнул.

— Спасибо — начал разговор Вэнэтор — у меня вопрос, кто-нибудь слышал или знает ноты песни "Холодно" группы "Кукрыниксы"? — девчонка и четверо парней кивнули — Отлично, хотя честно признаться не ожидал, можете сыграть мелодию для меня?

Они отрицательно покачали головами, а девушка ответила за всех:

— Слышать, мы-то слышали, кое-кто даже ноты видел, а вот сыграть по памяти не сможем.

— Это как раз не проблема, главное вы согласитесь?

— Милейший — это слово сказано было таким тоном, что сразу было понятно, что милым тебя будут считать только в "деревянном костюме" и белых тапочках. Это обратил на

себя внимание дирижер, оттертый в сторону от разговора — здесь все же решаю я, что и кому играть и мне категорически не хочется выполнять вашу просьбу.

— Ваше право, решать, что играет данный оркестр, хотя могу оплатить ваше недовольство, вот только у его членов есть право отказаться от работы.

— И вы думаете, они согласятся заплатить неустойку? — брезгливая улыбка явно относилась к умственным способностям парня.

— Нет, но в случае чего, это могу сделать я — холода в голосе парня хватило бы на то что бы заморозить этого гордого и тщеславного типа, готового отказаться от денег лишь бы потешить свое самолюбие — и дать им то, что вы никогда не сможете.

— И что же это?

— Бессмертие или вечную славу, на выбор.

— Ха, три раза... — начал, было, дирижер, но был перебит Дмитрием.

— Но я сделаю по-другому, договарюсь с хозяином этого заведения — после этих слов, спеси у оппонента вампира поубавилось конкретно, он даже вроде как сдулся и поник.

Вампир быстро отыскал выше названного человека и, подойдя к нему, обратился со своей просьбой.

— Простите, не знаю, как вас зовут — начал разговор парень, брови у хозяина ресторана взлетели вверх, еще бы о нем знает каждая собака, в городе имеющая доступ в ресторан (а если не имеющая, то каждая вторая хотя бы слышала), но от удивления быстро оправился.

— Афанасий Львович — представился хозяин ресторана, выслушав просьбу молодого человека и, кивнув, согласился помочь. Разумеется, вредному дирижеру ничего не оставалось, как согласиться, однако злорадный блеск в глазах говорил о том, что он ждет представления, ведь собственными ушами слышал, что ни кто из его оркестра не сможет сыграть заказанную мелодию. Однако его надеждам не суждено было осуществиться. Дмитрий отозвал ту самую пятерку музыкантов в сторону и спросил их:

— Я вам обещал вечную славу или бессмертие, что вы выберете — эти служители музыки, потом часто задавали себе вопрос о том, почему они поверили его словам, но ответа так и не нашли, но не один из них не пожалел об этом.

— Славу — хором произнесли они.

— Так тому и быть — улыбнулся странный парень с серебряными волосам, стоящий перед ними, и протянул руки в их сторону. Быстро наложив несколько заклинаний (изменяя их голосовые связки, легкие, координацию и память на практически идеальные), после загрузил в память всем ноты песни (взятые у девушки из головы, она была фанаткой этой группы). Музыканты удивленно моргнули и кивнули, подтверждая, что могут сыграть нужную мелодию.

— А теперь за дело — они разошлись каждый к своему инструменту. Минута на то чтобы они заново привыкли к инструментам и все шестеро вышли на сцену со своим оборудованием.

Подождав пока в зале наступит тишина, Дмитрий начал свою вступительную речь.

— Дамы и господа, сегодня у моей сестры день рождения и я хочу спеть для неё, хоть и не люблю это дело, поэтому попрошу ненадолго замолчать. Спасибо. Кивнув, готовым музыкантам, и немного хриплым голосом, подражая исполнителю, вампир начал петь:

— Место мое здесь.

Пусто и холодно мне.

От тоски и молчания рвется надежды нить.

Место твое здесь.

Руки мои берешь и греешь,

Нежным дыханием, вновь заставляя жить.

— Сердце мое здесь.

Где подо льдом сокрыты все мечты и желания.

Брошенные на дно.

Сердце твое здесь.

Бьется так часто всем назло твоим обещаниям.

Все повтори за мной.

На лицах многих присутствующих отразилось недоумение, еще бы, песня-то минорная и явно не подходит ко дню рождения, только на лице Кэйлы вместе с удивлением, отражалось понимание и благодарность. А голос парня набирал силу...

— Дыши как можно дольше, не сдавайся!

Иди за мной по краю, не пугайся!

И губ замерзших бережным дыханием.

Согрей и стань моим очарованием!

Нокс вкладывал в песню и музыку всю душу, казалось, вокруг сам воздух стал вибрировать...

— Холодно нам здесь.

Иней узорами рисует.

Мне испытание — руки твои согреть.

Холодно нам здесь.

Больше уже не будет.

Мы нашли заклинание холод преодолеть.

Вампир пел, закрыв глаза, отрешившись от мира, он пел её для одной единственной вампирессы, находящейся тут. Сила звука почти достигла максимальной отметки...

— Дыши как можно дольше, не сдавайся!

Иди за мной по краю, не пугайся!

И губ замерзших бережным дыханием.

Согрей и стань моим очарованием!

По лицу девушки, которой посвящалась эта песня, текли кровавые слезы, она чувствовала все то что сейчас бушевало в душе поющего для неё брата, но никто это не видел, все заморожено смотрели на сцену...

— Дыши как можно дольше, не сдавайся!

Иди за мной по краю, не пугайся!

И губ замерзших бережным дыханием.

Согрей и стань моим очарованием!

Громкость голоса под конец стала стремительно падать, но не его сила. Последние слова и звуки были практически не слышны. В зале повисла тишина. Кэйла быстро стерла, кровавые дорожки со своих щек и улыбнулась, наконец открывшему глаза брату и на его губах заиграла ответная улыбка. Все так же в тишине он спустился со сцены и прошел к своему столику. Где-то с минуту еще держалась тишина, а потом как прорвало, со всех сторон раздались аплодисменты, адресованные и певцу и музыкантам. Из гула голосов то и дело доносилось:

— Какой талант...

— Как он пел... (это явно девушка)

И многие другие реплики подобного рода и только дирижер стоял как оплеванный с открытым ртом, взгляд который он бросил на играющую мелодию пятерку, не сулил им ничего приятного, как же они обманули его! А ведь говорили, что не помнят и не умеют. "Лжецы! Вы мне ответите за этот позор" вот такие мысли читались в его глазах. Вэнэтор, заметивший поползновения этого "служителя музыки", мельком подумал, что стоит помочь им и тут же отвлекся.

К столику подошла небольшая компания из двух парней и девушки. Пепельноволосый парень, возглавлявший эту группу, вежливо кивнул и представился:

— Здравствуйте, меня зовут Андрей, это Наташа и Родион — представил он своих спутников.

— Приветствую, а у вас и этой девушки фамилии случайно не Болконский и Ростова. Прошу простить меня, забыл представиться. Меня зовут Дмитрий, а это моя сестра Кэйла.

Брови у всех троих взлетели вверх, а в глазах читалось неподдельное изумление.

— Простите за бестактный вопрос — начал немного помявшиеся парень — а она действительно ваша сестра?

— Ну да — не сразу понял, что вызвало заминку и удивление собеседника Нокс.

— Прошу еще раз меня простить, но завершение танца, мне показалось более присуще влюбленным или... хм, весьма "близким" людям — внимательно смотря, выдал Андрей.

— Так и есть... подождите... — начало доходить, что себе напредставляли эти молодые люди, до Нокса — ха-ха-ха нет вы не так поняли, она моя как бы сказать... в общем, мы не от одних родителей родились, короче кровного родства между нами не было еще примерно двое суток назад — видя, что собеседники так и не поняли, а лишь еще сильнее запутались, завершил объяснения — короче мы провели магический ритуал и стали братом и сестрой в ходе него.

На лицах компании отразилось облегчение, видимо извращенцев они недолюбливали, и это притом, что находящиеся в этом зале через одного были таковыми. Но сразу за этим пришла еще большая подозрительность.

— Вы верите в магию? — задала мучавший всех троих вопрос Наташа.

— Верят в то, что не доказано или не доказуемо, а я знаю и занимаюсь ей, так сказать на профессиональном уровне — эта беседа начала забавлять Вэнэтора — да вы присаживайтесь к нашему столику. Официант!

Рядом мгновенно появился дюжий хлопец, по всей видимости, они тут еще являлись замаскированной охраной.

— Три кресла к этому столику, лучшего вина и что-нибудь к нему на закуску, по вашему выбору — работник заведения кивнул и удалился выполнять пожелание клиента. Как только кресла заняли положенное место, а компания расселась на них. Началось самое забавное (с точки зрения Нокса и Кэйлы), а именно расспросы по поводу магии.

— Скажите, пожалуйста — обратилась девушка к Дмитрию — вы маг? Ну, один из тех, кто предсказывает, снимает порчу, чистит ауру? А мне можете почистить?

Компания выжидательно уставилась на парня, ожидая реакции. Вампир усмехнулся, разумеется, его приняли за одного из человеческих шарлатанов. Но почему бы не посмотреть, раз девушка просит. Перейдя на магическое зрение, он посмотрел на ауру, к его удивлению, на ней висела слабенкое проклятие. Оно должно было притягивать болезни и

блокировать иммунитет, короче говоря, эта девушка могла умереть от насморка, так как ни лекарства, ни тело не остановили бы болезнь, и в этом случае закономерен летальный исход. Сняв эту дрянь с ауры, Нокс еще раз осмотрел её, но более тщательно, Наташа ко всему прочему являлась средним магом воздуха, средним по меркам людей.

— Ну что ж, я посмотрел, к моему удивлению, на вас висело проклятие и в ближайшее время вы должны были умереть — лица парней немного скривились — но я его уничтожил, так что опасаться не стоит. Вы лучше спросите у отца, кому он дорогу перешел, причем так, что тот даже раскошелился на мага, кстати, ему тоже следует обратиться к специалисту моего профиля, думаю, нечто подобное висит и у него.

— То есть вы только что спасли мне жизнь? — девушка была разочарованна — И папе стоит обратиться к вам. — А вот это уже звучало как утверждение — И какова цена вашей "помощи"?

— Да, я только что спас вам жизнь, нет вашим отцом я не стану заниматься, а стоимость будет не малой, смотря к кому, он обратиться, выход на магов у него должен быть — Вэнэтор говорил это спокойно, ему было смешно, ведь они сидят и думают, о том, какой гадкий человек сидит перед ними и пытается играть на чувствах девушки.

— И сколько я вам должна за свое "спасение"? — не оставляла надежды Наташа, поймать вампира на обмане.

— Ничего, мне это не составило ни малейшего труда — улыбнулся Нокс — и да я не шарлатан, таких людей достаточно, но вам повезло сегодня столкнуться со мной.

— А вы значит не шарлатан? — вступил в разговор Андрей — Многие люди говорят тоже самое.

— Ну что, по вашему мнению, я пытаюсь сейчас провернуть? — Дмитрию было любопытно, да и Кэйла тоже наслаждалась развернувшимся представлением.

— Хоти знать? — задал риторический вопрос парень — Сейчас вы говорите о том, что спасли жизнь Наташе, плату не требуете, этаким "маг" на белом коне. Следом сообщаете, что у её отца может быть тоже самое и рекомендуете обратиться к "специалисту вашего профиля". А теперь представим на секунду, что мы во все это поверили. Наташа бросается домой, уговаривает папу и тот ищет вашего мага, найдя, очень быстро, знает, что на нем "проклятие" и раскошелывается. Когда все завершилось, вы встречаетесь с подельником и делите выручку. Вот и все.

Вэнэтор захлопал в ладоши.

— Великолепно, вы случаем родом не из Англии, может в вашем роду был знаменитый Шерлок Холмс? Так быстро раскрыть это дело! Уму непостижимо.

— Знаете, когда вы спели, мы подумали, что вы один из не многих приличных людей на этом ужине, но, как оказалось, ошиблись — горько сказала Наташа и собралась встать.

— Ага — кинул Дмитрий — в том, что мы принадлежим к роду человеческому. Мы не люди, а вампиры.

Вытаращенные глаза компании, были достойной платой за потраченные усилия. Переглянувшись с Кэйлой, они рассмеялись.

— Так вы что шутили? — растерянно пролепетала Наташа, чем вызвала еще большее веселье у вампиров.

— Сестра не продемонстрируешь им — посмеиваясь, спросил Дмитрий.

— С удовольствием — в тон ему ответила Кэйла, и приоткрыв ротик медленно выпустила клыки, так, чтобы их было хорошо видно. Округлившись глаза вновь вызвали

смех.

— Как вы это сделали? — спросил молчавший до этого Родион — Это что, какое-то устройство?

— Нет, мы приятно провели вечер спасибо за то, что скрасили его, но нам пора идти. Ах да, Наташа я повесил на вашу ауру, свою метку, теперь не один маг из людей не посмеет навредить вам. Кстати ребята, если хотите подтверждения тому, что я маг, то предлагаю проследовать за мной на улицу, там сейчас будет представление. Нас "наказывать" будут Егор, чей он там сын? — он сделал вид что вспоминает — Точно, прокурора. Кэйла подожди меня здесь, мне поговорить кое с кем надо.

Встав, Нокс прошел к дирижеру, все же ребятам из оркестра тот мог доставить неприятности.

— Милейший, я говорю вам один раз, если по вашей вине, у тех музыкантов, что играли мелодию по моей просьбе, будут проблемы, то вы их не переживете. Понятно, а для пущей убедительности, вот вам "подарок", как только вы подумаете про гадости в отношении к ним у вас случится сердечный приступ, во второй раз, отнимется левая рука, ну а если вас это не остановит, то после совершения этой гадости... вы умрете. Всего хорошего.

С чувством выполненного долга, Нокс вернулся Кэйле. Подав руку, помог ей подняться и кивнул ожидавшей его компании, они явно желали увидеть итог стычки странной пары с местным буяном.

Выйдя из ресторана, вампиры отправились, к своему автомобилю, припаркованный рядом с заведением, фонари хорошо освещали площадку места будущего действия. Как и ожидалось, их ждали. Порш, окружили пятеро парней и с удовольствием калечили великолепную машину, девушка, бывшая в ресторане, стояла, сжавшись в сторонке.

— Ну и чем вы тут занимаетесь? — окликнул их Дмитрий.

— А так вы, наконец, выбрались с нетралки — встрепенулся Егор, прокалывающий шины — Ну что, гондон, ща мы тебя натягивать будем...

— Фи! Какие у вас извращенные вкусы, лично мне нравятся девушки — перебил его парень, но по видимому это высказывание только развеселило прокурорского сынка.

— До твоей сучки тоже дойдем, но сначала тебя, как там говорится: "Пидорас не тот, кто трахает, а тот кого трахают" — все сопровождающие русоголового заржали.

— Да?! Вот так новость, хорошее оправдание собственным извращениям — усмехнулся Нокс — а теперь скинули денег, на ремонт машины и свинтили в темпе, пока добрый.

— Стас, Витек — приказал русский — стукните пару раз этого щегла.

К Вэнэтор двинулись два парня ростом выше двух метров, спортивного телосложения. Попытались провести серию ударов ногами. Вампир, уклонившись от атаки, нанес два легких удара по коленным чашечкам, дробя их. Напавшие с воем рухнули на асфальт, держась за покалеченные части тела. Видимо Егор оценил, ту легкость, с которой противник расправился с его псами и выхватил пистолет. Наблюдавшие развернувшимся представлением Андрей с его спутниками охнули, да и окна ресторана, виднелись лица интересующихся развязкой конфликта посетителей "Империи".

— Отпрыгался выблядок — зло и торжествующе произнес русский — может руками махать ты и мастер, но вот с пуль в башке много не подергаешься.

Дмитрий спокойно смотрел на ствол, его и Кэйлу окружал, шит, так что опасности не было. Поэтому он спокойно шагнул к противнику. Раздался выстрел. Все кто был поблизости, уставились на висящую в воздухе пулю, а затем выстрелы последовали один за

другим, а результат оставался прежним. Вампир смотрел, а пули замирали в полуметре от цели.

— И это все? — спросил Дмитрий, русский задрожал и выхватив из кармана складной нож, метнул его. Нокс мягко ушел с траектории броска, но лезвие продолжило полет к цели, и было перехвачено в десяти сантиметрах от глаза. Артефакт, тут же рассыпался пеплом и ржавчиной.

— А вот это серьезно — нахмурившись, произнес Вэнэтор — найду гада, что продает боевые артефакты обычным людям, проиграюсь с его душой.

Миг и все парни вокруг падают на колени. Вампир подошел к трясущемуся Егору и наклонившись заговорил.

— Сначала я лишу тебя языка, а то много не хороших слов ты ими говоришь. Потом, отрублю руки, что бы больше ни кого не ударил, и напоследок, лишу зрения, знаешь без глаз трудно что-либо видеть. — Он поднял руку, и она окуталась голубым огнем, это было сделано для пущевого эффекта, остальные запомнят эту ночь надолго.

— Прошу вас не надо — плача, повисла на вампире, стоявшая до этого в стороне девушка — не делайте этого...

— Почему? — повернул в её сторону голову Дмитрий.

— Я люблю его — тихо прошептала она. Вампир впал в ступор, он был готов услышать все что угодно, но только не это. Но посмотрев ей в глаза, поверил в это.

— Молись на эту девушку, она только что избавила тебя от той участи, что я приготовил тебе. Однако, все же тебе придется заплатить свою цену за свое поведение — выпрямившись произнес Дмитрий — каждый раз когда попытаешься сквернословить, твой язык будет гореть огнем час, когда будешь бить невинного, твои руки отнимутся на неделю. И еще, теперь твоя жизнь связана с этим ангелом воплоти, всю боль что она почувствует, почувствуешь и ты.

Каждое слово маг выжигал на ментальном уровне и закреплял в сознании, единственная брешь осталась в родовых болях, мужчина не выдержит таких ощущения, умрет. Напоследок ударив по нервам болью, он подошел к машине и магией убрал все повреждения. Усадив Кэйлу в автомобиль, он подошел к замершей Наташе:

— Совсем забыл сказать, вы еще и магиня, предрасположенность к стихии воздуха, маг может в плату за спасение вашего отца взять вас в свои ученицы, ну это уже вам решать. Прощайте.

# Глава 12

## Заказ

Порш, тихо шурша шинами, мчался по ночным улицам города. Парень, сидевший за рулем, мрачно смотрел на дорогу. Красивая девушка, сидевшая рядом, теребила локон и поглядывала на своего спутника, но не лезла к нему с расспросами.

— Вот скажи Кэйла, почему некоторым козлам, так несправедливо везет, ведь эта девчонка, настоящий клад для большинства нормальных мужчин, а влюбилась в какого-то гавнюка — наконец заговорил Дмитрий.

— Любовь зла, дальше не буду продолжать поговорку. Возможно, этот Егор не всегда был таким, и она его полюбила еще в ту пору, а потом к этому чувству прибавилась еще жалость, вот теперь она страдает от собственного чувства — ответила ему девушка.

— Да-а, такое сокровище... — зазвонивший мобильный прервал речь вампира. — Да.

— Лекс, это Виталий — раздался в трубке голос предводителя местных серых — появился заказ.

— Условия? — мгновенно настроился на деловой лад парень.

— Нужно выполнить до утра, платят очень хорошо. Заказчик мой хм... "знакомый".

— Цена и что нужно сделать — такая спешка Вэнэтору была не по душе, но он решил сначала выслушать суть проблемы.

— Полтора миллиона ал-золотом, плюс благодарность. У гномов и дроу случились "разногласия" и эльфы решили, что украв у посла детей, они сделают его сговорчивей. Посол — брат короля и среди сопровождавших его был младший принц Подгорного Королевства. Темные выдвинули условия, которые должны быть приняты до шести часов утра, иначе... будет война, коротышки не простят смерти принца.

— Ясно, тогда вот мое встречное предложение. Полмиллиона золотом и Камень Душ, у них должен быть, это точно. Объясни-ка, мне отсталому, что изменит, если я верну им детей? Конфликта это не разрешит, в чем выгода коротышек?

— Все очень просто, в этом случае, им не придется лезть на территорию темных. А если те сами полезут, то "добро пожаловать", их встретят очень "тепло". Предупреждая твой очередной вопрос, их спор разгорелся вокруг одного место рождения мифрила, дроу его нашли первым, а гномы, выбив их исследовательский отряд, быстренько построили форпост и теперь туда не пройти, не проехать. Темные возмутились, больно уж жилы богатые и потребовали вернуть собственность. Но, спрашивается, когда это коротышки, что-то возвращали? Ага, вот они и выдали им тела и доспехи мертвых, что не успели забрать сослуживцы погибших. Вот такая вот петрушка.

— Ясно, не хочется мне сориться с темными, но если заказчика устроят мои условия, то я возьмусь за это дело.

— Как только переговорю, отзвонюсь — сказал Виталий и отключился.

— Брат я с тобой! — не терпящим возражений голосом сказала Кэйла.

— Нет, ты еще слаба, и я не буду подвергать тебя опасности — едва отзвучали последние слова отказа, парень почувствовал волну негодования, поднимающуюся в душе девушки.

— Я иду с тобой! Не желаю сидеть дома, только потому, что это опасно. Угроза жизни есть всегда, так лучше я повеселюсь рядом с тобой, нежели буду сидеть в четырех стенах и

волноваться за тебя. Я все сказала.

— Ну и что мне с тобой делать? — возвел очи-горе к небу вампир, смирившийся с участием в "веселье" девушки.

— Ну, ты можешь мне приказать — ехидно ответила ему сестра и тут же поперхнулась, по связи пришло чувство оскорбленного достоинства и горечи.

— Ни когда не говори такого — произнес Нокс — я не стану пользоваться этой возможностью, ты мне сестра, а не рабыня!

Кэйла виновато опустила голову, жалея, что обидела брата, пусть и не вольно.

— Прости, я не хотела тебя оскорбить.

— Забыли.

Заиграла мелодия мобильного.

— Слушаю.

— Лекс, они согласились на твои условия, но предложили альтернативу. По их данным друу сопровождают восемь сильных магов и три жрицы у одной из них есть то, что тебе нужно. Ты забираешь его себе, а гномы приплачивают тебе два с половиной миллиона. Ну как тебе?

— Э-э нет, я и так заберу его себе, два камня лучше одного, а они стоят гораздо больше двух миллионов. Так что условия те же, я берусь за работу.

— Хорошо, они предполагали такой исход и дали добро. Слушай вводную. В центре города, находится гостиница "Аврора", это их собственность. Твои цели находятся где-то в центре неё, тебе дадут амулеты указывающие направление на детей. Делегация состояла из восьми магов и трех жриц, плюс пятьдесят воинов. Сколько находится в здании неизвестно, но не думаю, что отряд сильнее приехавшего на переговоры. Гномы прекрасно понимают, что это дело опасное. За каждого мертвого мага они платят двести тысяч...

— Что-о-о?! Да это же гребешь! — возмутился вампир.

— ... за мертвую жрицу триста пятьдесят...

— Нет, я конечно знал, что коротышки жадные, но чтобы на столько! Они же прекрасно знают, что за проблемы грозят тому, кто тронет магов темных, о жрицах я вообще молчу!

— Это потому, что они не являются твоими целями — закончил Виталий — хотя я тебя понимаю. Это действительно мизерная цена за такие "бонусы", они бы и этого не предложили, если бы не знали, что в этом случае наемник откажется от дела. Скажу тебе по секрету, все остальные отказались в виду сложности заказа.

— Ладно, хрен с их жадностью, деньги конечно важная штука, но мне в первую очередь нужны Камни Душ. Все конец связи, отзвонюсь после выполнения работы.

— Удачи, недалеко от гостиницы, тебе передадут амулеты и план здания. Связной будет Игорь, с ним ты знаком, проще будет отыскать друг друга, на мете будет через час. Тебе хватит времени на подготовку?

— Более чем достаточно. До встречи — Вэнэтор отключил мобильник и повернулся к сестре — Ну вот, сегодня будет весело, прям таки продолжение банкета.

Девушка в ответ весело оскалилась и предвкушающе сверкнула глазами. Порш остановился перед домом, в котором с недавних пор находилось убежище брата и сестры.

Дмитрий переоделся в черный костюм, сшитый на манер армейского камуфляжа. По разгрузочным карманам, были рассованы м-гранаты, в ножнах, закрепленных на левом плече, покоился призрачный нож. Парные клинки, которые он отобрал у Кэйлы, вернул владелице, и та уже успела переодеться в свой излюбленный костюм, с одним лишь изменением, рубашка была черной. В связи с желанием сохранить инкогнито, решено было действовать без применения магии, а м-гранаты на крайний случай. Нокс, не хотел брать какое-либо оружие, ему весьма понравилась тактика применения в бою магии крови. Главный её плюс состоял в том, что она не нарушала "Сферу Молчания" (магический щит экранирующий магию во всех её проявлениях — как бы это смешно не звучало, но только когда она находится в неактивном состоянии). Магия крови вообще странная штука, мощная и уязвимая, трудно обнаружить и не спутаешь ни с какой другой.

— Кэйла ты готова? — спросил девушку вампир, когда все приготовления были окончены.

— Да, не беспокойся, я "отключила" свои клинки, нас не засекут.

Вэнэтор в очередной раз укорил себя, за то, что не удосужился разобраться с этим артефактным оружием. Но сейчас не было времени уголять свое любопытство. Проверив, в последний раз, все ли готово он махнул рукой, и они покинули свой дом — свое убежище.

Промозглый ветер метал капли мелкого дождя в лица двух фигур, скользящих в ночной тьме, между домами. Но это их не волновало, им предстояло выполнить опасную, увлекательную и хорошо оплачиваемую работу.

— Кэйла, закуси — указал парень в черном камуфляже, на группу подвыпивших подростков — тебе потребуются силы, только в живых оставь.

Вторая фигура кивнула и стремительным движением оказалась позади своих жертв. Три коротких и сильных удара вырубил ночных гуляк, что даже в такую погоду вылезли на улицу. Всего минута потребовалась, для осуществления указанного, а потом тела были затащены в ближайший подъезд и там брошены. Далее путь проходил, без каких либо приключений.

— Привет Игорь — сказал Нокс, появляясь за спиной знакомого парня.

— Привет Лекс — едва заметно вздрогнув, ответил серый — вот амулеты и план здания.

Вэнэтор кивнул и мельком просмотрел предоставленную документацию. Этого ему хватило, что бы запомнить расположение всех коридоров и комнат и прочих деталей поля деятельности. С сожалением покосившись на амулеты, отверг их сказав:

— Не нужно, только помешают.

— А как ты найдешь цели? — последовал закономерный вопрос со стороны связного.

— Знаешь чем хороши темный? Тем, что очень высоко ценят свою жизнь. Возьму "языка" и все разузнаю. До встречи — с этими словами Истинный Вампир растворился в ночи.

Парень подошел к девушке, ожидавшей его на противоположной стороне улицы от гостиницы.

— Ну и как мы проберемся внутрь? — спросила она, как только её спутник оказался рядом.

— Запрыгнем на четвертый этаж, ты когтем вырежешь стекло, а дальше по обстоятельствам. Главное не шуметь и не применять магии, сложность в том, что там везде камеры наблюдения, кроме шестого этажа. Думаю именно там, и держат заложников. Возьмем "языка" и узнаем точно, где они находятся, и кто их охраняет, и будем думать.

— То есть никакого плана у нас, в сущности, нет? — подняла бровь девушка.

— Угу, тем веселее будет — усмехнулся Дмитрий, в ответ его сестра весело оскалилась.

Скрываясь в темноте, они приблизились к центральной стороне гостиницы. Как ни странно, её лицевая сторона охранялась и освещалась не в пример хуже других, может, считали, что у диверсантов не хватит наглости штурмовать на глазах кучи народа? Так или иначе, кусочек земли, находившийся в "слепой" зоне, шириной он был всего шестьдесят сантиметров, но этого было достаточно. "Сфера Молчания" легла на вампиров, обволакивая их, и делая невидимыми в магическом диапазоне. Здесь следует объяснить принцип работы заклятия. Дело в том, что при сканировании, маг, скрывающий свою ауру, выявляется по месту, где "дышит" энергетический фон, и чем сильнее маг, тем заметнее эти колебания. Даже при полном энергетическом резерве, регулярно происходит, то поглощение, то выброс манны, как при дыхании. Сфера же прекращает этот процесс, из-за чего, происходит застой силы, маг становится нервным и в конце концов застоявшаяся сила начинает поглощаться с большой скоростью. Именно, по этой причине, мало кто решается держать это заклятие более пяти минут, иначе рискует остаться без энергии вообще, а маг без силы, это мертвый маг, зачастую. Кэйле это не требовалось, она получала силу из крови, а не из внешней среды, поэтому заприметить её можно было только при о-о-очень тщательном сканировании, но в данном случае было лучше перестраховаться.

— Прыгай первой, у меня коготков нет, нечем будет зацепиться, вот ты меня и поймаешь — проинструктировал напарницу Нокс.

— Что бы ты делал без меня? — ехидно улыбаясь, спросила девушка, приседая перед прыжком — Четвертый этаж?

— Да, в этой ипостаси я выше не прыгну просто. Давай.

Вампиресса сильно оттолкнувшись ногами, в мгновение ока оказалась в указанном месте. Когти девушки впились в камень, а ноги встали на краешек маленького карниза. Выждав, когда она отцепит правую руку от стены и вытянет в сторону, Дмитрий прыгнул. Ему едва хватило сил, и ухватился вампир в то мгновение когда достиг наивысшей точки полета. Сестра не повела, крепко ухватив парня, резко вздернула к себе. И вот они уже в нутрии комнаты.

— Сестренка, в следующий раз не делай ни чего без моего приказа, а если бы тут была сигналка? Нам несказанно повезло, что окно полностью не защищено, не техническими ни магическими ловушками.

— Прости Мить, исправлюсь.

— Ладно, не до разговоров сейчас, двинули, ты следом за мной — девушка кивнула, и послала по каналу связующий их волну смущения и раскаяния, в ответ получила чувство успокоения.

Парень огляделся, они находились в небольшой комнатке, являвшейся, по всей видимости, кабинетом. У окна, через которое они проникли внутрь помещения, стоял стол заваленный бумагами, но самое удивительное тут не было ни одного защитного плетения. То ли хозяин кабинета был уверен в безопасности, то ли обычная халатность, но зная нрав дроу, в такое верилось с трудом. Больше всего это смахивало на ловушку, для тех кто попытается освободить заложников. Так или иначе, но отступить было поздно.

— Кэйла, возможно это ловушка, следуй за мной и не предпринимай не чего, пока я не скажу.

Осторожно приоткрыв дверь, вампир выглянул в коридор, там царил тьма, это было

понятно, темным эльфам не нужен свет, чтобы видеть, а вот камерам, следившим за этажом, был необходим, если верить данным из плана здания они не обладали инфракрасными датчиками или "ночным видением". На протяжении всего коридора было пусто, в смысле не было ни одной живой души. Махнув рукой девушке, Нокс медленно пошел по ковровой дорожке. Магическое зрение показывало наличие ловушек, которые встанут преградой для мага, но не лазутчика. По всей видимости, ждали команду чародеев, что самоуверенно сунуться в логово дроу, а к ним явились те, кто сейчас скрыт от магии, даже для ловушек, им и в голову не пришло, что кто-то применит "Сферу Молчания". Те заклинания, что активировались при изменении веса на той или иной плоскости, обходились просто, бегом по стенке, благо для брата и сестры, такие физические упражнения не являлись трудными. Пройдя половину пути, Вэнэтор замер, он внутренним чутьем уловил близость живого существа, в комнате справа кто-то был. По каналу связующему его с девушкой послал волну опасности и осторожности, ткнув при этом пальцем в место, предполагаемого нахождения противника, в ответ получил понимания. Медленно пройдя мимо, они двинулись дальше.

Коридор поворачивал вправо, по предположению, Дмитрия, заложники должны были находиться двумя этажами выше, лестница, ведущая туда, находилась в двадцати шагах от места нахождения вампиров. Мягко ступая, они подобрались к двери. Парень остановился и прислушался, через полминуты он, на пределе слышимости, различил медленной, тихое сердцебиение. Это означало, что находившийся там дроу, спокоен и ждет "гостей", из всего означенного выходило, что он маг иначе почуял бы присутствие противника. Все правильно, ждали магов и против них выставили магов, но в поддержку неподалёку должны находиться воины.

Нокс знакам показал Кэйле, что они врываются на максимальной скорости, предполагаемое количество целей от одного, до трех. Маг его цель, остальных лишит сознание, без летальных результатов. Девушка кивнула, давая понять, что все уяснила. Парень посмотрел на дверь, петли были снаружи, значит, она открывалась в наружу, это было гораздо лучше. Оно и понятно, гораздо проще держать оборону, и в случае чего легче покинуть помещение, в данном случае лестничный пролет, все сделано под засаду, возможно, даже накануне похищения.

Чиркнув кончиком ножа по запястью, Вэнэтор резко, потянув на себя, открыл дверь и пропустил девушку вперед. Метнувшись следом он заметил как у стены оседают двое воинов-дроу, стоявший между ними маг еще не успел понять что случилось. Шарик крови собравшийся на руке Дмитрия, метнулся вперед, в полете принимая форму пули, впился в шею мага, проникнув в отверстие, растворился в сосудах. Тот дернулся и замер, остекленевший взгляд смотрел в пустоту. Парень осторожно повернул замершую фигуру в сторону уже закрытой двери и пошел по лестнице вверх.

— Что ты с ним сделал? — прошептала сестра.

— Моя кровь находится у него в мозгу, я могу ей управлять на расстоянии, правда, не очень долго, минут пять. Он потенциальный мертвец, уже сейчас, просто, если бы мы их убили, нас тут же засекли бы, а так они буду вроде живы, и все спокойно. — Ответил вампир и добавил — Дальше идем молча. Совсем молча.

Кэйла кивнула. Они миновали пролет и дверь на пятый этаж, как ни странно, но там ни кого не было. Едва они начали восхождение на шестой, как им на встречу вышла дроу. Жрица. Неожиданная встреча заставила замереть обе стороны. Дроу, от неожиданности, а Нокса и его сестру из-за извечного русского вопроса — что делать?

Первым ожил Вэнэтор, метнувшись на предельной скорости, он оказался позади не предвиденного препятствия и вонзил ей в шею шип из своей крови. Дело в том, что жрицы пользуются силой дарованной им богами, она приходит из вне, а маги своей внутренней, поэтому скорость "отклика" сила разная. Мага, вампир, не за что не оставил бы в сознании, так как тот мог мгновенно что-нибудь сотворить, а жрице нужно на использование силы хотя бы пару секунд, которых Вэнэтор давать не собирался.

— Не двигайся, одно движение и ты отправишься к своей Лосс, не думаю, что ты туда торопишься — прошипел ей на ухо парень.

Жрица гневно сверкнула красными светящимися глазами в темноте, но соизволила ответить:

— Понимаю, а ты наглый наемник коротышек, понимаешь, что обрекаешь себя на жуткую смерть? Мы тебя везде достанем, такое не прощают. Это наша территория и ты по всем правилам — последнее слово сочилось отвращением — принадлежишь нам, ни кто за тебя не заступится. Человек. — В тоне дроу чувствовались победные нотки, она как бы давала понять, что определила расовую принадлежность захватчика.

— Ищите, мстите, если, конечно сможете. — С усмешкой ответил ей вампир — А сейчас ты мне скажешь, где прячут заложников.

— С чего мне выдавать эту информацию? Вы меня в любом случае убьете, а если и нет, то мне грозит смерть от соплеменников, а она во стократ страшнее.

— Убивать я тебя не стану, а сородичи... если ты не поведаешь о нашей встрече, то тебе нечего опасаться.

Заложница тихо рассмеялась.

— Ты что меня за наивную дуру держишь? Оставишь меня в живых? Да-а-а, такого наглого вранья я еще не слышала.

— Клянусь перед лицом Смерти — Владычицы Душ, что не стану убивать тебя двадцать четыре часа с этого момента, если ты расскажешь все, что меня интересует, и не предпримешь ничего против меня и моих близких — судорожный вздох дроу показал что, она оценила клятву вампира.

— А ты не боишься, давать клятву перед НЕЙ? — немного придя в себя, прошептала темная эльфийка. Хотя она и была жрица Лосс, но к этой богини относилась уважительно.

— Нет, у нас с ней не плохие отношения, так что говорить будем?

— На шестом этаже в комнате шестьдесят пять находятся заложники, их охраняет моя старшая сестра, два сильных мага и четверка лучших воинов, в соседних комнатах находятся три мага с восьмью воинами. На пролетах каждого этажа с четвертого по седьмой, стоят четверки воинов. Вам врядли удастся со всеми ними справиться, лучше уходите пока можете.

— Какая забота — тихо, почти с нежностью, произнесла Кэйла — я бы с такой красавицей развлеклась бы.

Дмитрий почувствовал не поддельный "интерес" к темной эльфийке со стороны сестры и от неожиданности едва не ослабил контроль над заложницей. Такого поворота событий он просто не ожидал, в памяти вампирессы не содержались сведения о подобных наклонностях девушки. Однако Кэйла сама этого не ожидала, и густо покраснела от осознания направления своих мыслей. Нокс, тут же вспомнил "приступ" женственности в собственном сознании и отчего он произошел, видимо не только у него изменилось сознание, но и у девушки тоже. Что делать с этим он не знал, одно дело работать со своим разумом, а другое

дело с чужим, пусть и имея подобную связь. Парень не привык себе лгать, в магии разума он не достиг особых высот и проделать филигранную работу над своей сестрой не решиться, слишком опасно.

Жрица удивлена, уставилась на вампирессу, будто только сейчас разглядела кто перед ней.

— Хм... мне конечно лестно, но предупреждаю, меня, в этом плане, интересуют только мужчины.

Парализовав темную эльфиду, что бы та не смущала и без того пылающую от стыда сестру (ну и для того, что бы своих не позвала), Вэнэтор стал подниматься по лестнице в верх.

На пролете пятого этажа, как и говорила пленница, им попала четверка воинов. Стремительными тенями, ворвавшись к ним, вампиры атаковали. Их движения превосходили скорость вражеских бойцов, пусть и не намного, но они были быстрее. Этой малости хватило на то, что бы нанести оглушающие удары трем бойцам, прежде чем те успели хоть что-то предпринять, только стоявший дальше всех потянулся правой рукой к клинкам, а левой к амулету, но оказался вмят в стену сильной рукой вампирессы, кости хрустнули, глухой звук удара отразился от стен.

— Плохо, теперь они наверняка знают, что мы здесь, вперед, на полной скорости. Теперь она важнее всего.

Длинными прыжками, через четыре ступеньки, вампиры поднимались по лестнице на шестой этаж. Им на встречу, такими же прыжками, двигалась четверка воинов, они все были под защитой магических амулетов. Вот только защищали они от заклинаний, а не от клинков, так как ждали магов. Увидев несущиеся к ним две фигуры, темные эльфы атаковали лазутчиков.

Самого прыткого дроу, встретил Вэнэтор, темный эльф, оттолкнувшись от стены, ударил приближавшегося врага парными клинками, он ждал чего угодно, заклинаний, ножей, стрел, но рванувшие к нему нити из крови он не смог предугадать. Кровь оплела его запястья и, раздвинув его руки наподобие креста, дёрнули навстречу кулаку. Это было последним, что видел в своей жизни этот дроу.

Кулак левой руки с смачным звуком вогнал носовую кость первого нападавшего ему в мозг, мгновенно убивая темного эльфа. Увернувшись от стрелы, выпущенной, из любимых дроу, маленького карманного арбалета, Нокс "пропустил" мимо себя следующего, оставляя его Кэйле, судя по раздавшемуся звуку падающего тела, она не подвела его. Третий и четвертый были толи медленней, толи осторожней своих братьев, но отстав от них решили действовать в паре. Однако затяжное соревнование в фехтовании с представителями славного народа темных эльфов не входило в планы Дмитрия, поэтому от его правой ладони выстрелили два шарика из крови и влившись на бешеной скорости в тела дроу тут же парализовали их, а спустя мгновение, взорвались внутри их сердец, превращая эти органы в дуршлаг.

Вампиры рванули дальше вверх по лестнице, двумя вихрями взлетев на шестой этаж, они замерли перед дверью. Нокс прислушался, посторонних звуков не наблюдалось, это озадачило вампира. Он ожидал "топот" ног, напряжение магии, в общем, признаки готовящихся защитников. Это было более чем странно, что они задумали?

Мягко приоткрыв дверь, парень скользнул внутрь. Коридор был пуст. Вслед за братом, на ковровую дорожку вступила и Кэйла. План действий только, что возник в голове

Дмитрия. Вынув из разгрузки по четыре гранаты в каждую руку, он отдал один комплект сестре, показав знаками, что они встают по обе стороны нужной им комнаты и кидают в те, где располагается подкрепление м-гранаты, по сигналу, а после добивают выживших. Кивнув, что все поняла, девушка заняла свою позицию. Напротив замер вампир, в груди у него уже бушевал пожар, это "перегорала" энергия. Он махнул рукой и резко приоткрыв дверь, бросил все три в помещение, хлопнув дверью он активировал артефакты. Вся сложность плана заключалась в том, что если вампиресса не успеет проделать то же самое, существует большая вероятность того, что гранаты взорвутся у неё в руках. Но все прошло как надо, из комнат, куда были брошены гранаты, донеслись звуки активировавшихся артефактов и крики попавших под воздействия заклинаний. В м-гранатах содержался набор заклинаний, который усиливал эффекты друг друга: "Кипение", "Лезвия", "Паралич" и "Искажение пространства". Пусть там и находилось по три мага, но отбить все сразу, не получится, особенно если учесть, что они срабатывают, только находясь вблизи от живой плоти.

Резанув себя по запястьям, парень ворвался в комнату, перед его глазами предстало малопривлекательное зрелище. Пятеро воинов-дроу были мертвы, причем двое из них, попали под удар четырех заклятий по очереди. Их жидкость в их телах вскипела, потом ударил "Паралич", следом накрыло "Искажение", изломав конечности и разорвав плоть и напоследок, мертвые останки нарезало "Лезвиями". Эта куча находилась в центре помещения, еще трое лежали подле, оставшаяся в живых тройка была уже не дееспособна. Один из дроу лишился обеих рук и ноги и был по непонятной причине в сознании, его рот раскрылся в беззвучном крике. У другого были причудливым узлом завязаны ноги, видимо задело в прыжке, а у последнего вместо груди, была каша, ему повезло. По нему прошли только "Паралич" и "Кипение", при оказании помощи квалифицированного мага-медика в ближайшее время, есть все шансы на выживание. Среди магов потери были куда меньше, один мертв (его череп представлял затейливо скрученную конструкцию), еще один с красной, сваренной рукой, последний был цел, хоть и бледен.

Кровь, повинувшись желанию Нокса, ударила двумя копьями в магов, но, несмотря на растерянность и шок они успели отреагировать на появление новой угрозы. Вспыхнувшие щиты выдержали удар кровавых копий, но вот пущенная через неё энергия разрушила их окончательно. Пронзенные тела магов выгнулись дугой, что бы через мгновение опасть высушенными мумиями. Их кровь, стала служить вампиру в качестве оружия и защиты, она буквально бурлила энергией. Все действия произошли в течении трех секунд.

Выскочив в коридор, парень увидел, что девушки еще нет, а спустя секунду по связывающему их каналу, пришла боль. Дмитрий рванул на помощь сестре. Но она уже не требовалась, их встреча произошла в дверном проеме. У вампирессы было повреждено левое плечо, рука, все еще сжимающая рукоять клинка, висела плетью.

Нокса охватило желание, бросить все и уходить, но он его мгновенно подавил. Поздно было уже что-то менять, нужно довести дело до конца. Что бы девушка не потеряла много крови (регенерация из нанесения магией ранения не действовала, а разбираться в причинах некогда), Вэнэтор направил свою на её рану и приказал ей запечься. Кэйла ни единым движением тела не выдала обжегшую её боль.

Парень скинул ставшей не нужной "сферу молчания", так как он уже выдал себя, использовав при убийстве магов энергию. Едва заклинание распалось, Нокс активировал "сенсор". Тут, словно очнувшись от сна, дроу находившиеся на других этажах пришли в

движение. Времени почти не осталось, нужно было поторапливаться.

По данным "сенсора", в комнате шестьдесят пять произошли перестроения. Двое воинов заняли положения по обе стороны двери, четверо напротив, образуя полукруг, а последняя двойка у заложников.

Маги и жрица образовали треугольник вокруг пленников. Их план был ясен. Они собирались взять в окружение вторженцев, и жрица накрывает их своей силой. Все просто и быстро. Однако, есть "маленькое" НО! Замкнутое пространство, маленького помещения, давало преимущества магу крови. А так как, темные ждали обычных наемников, а не вампиров, то не успеют подстраховаться и отразить удар с этой стороны.

Впервые Вэнэтор воспользовался Инедоном, взяв из него накопившуюся в нем энергию, взамен "сгоревшей". Резерв заполнился, а в артефакте его еще осталась больше половины. Кэйла встала рядом. Ударом ноги, вампир сорвал дверь с петель и ворвался в помещение. С его кровавых клинков, сорвались заготовленные снаряды, они прошили головы двух воинов, стоявших возле заложников, их не спасли щиты магов, выставленные в ожидании атаки, так как они предназначались против стихийных атак. Со стороны это выглядело глупо, так как логичнее было поразить самих магов или жрицу, но... их еще ожидает сюрприз. Следовавшая за парнем вампиресса, пронзила дроу стоявших за спиной Дмитрия и атаковавших его, но им не суждено было завершить начатое, отрубленные кисти с клинками упали на пол, а через мгновение к ним присоединились и их головы. "Минус четыре" пронеслось в голове Истинного Вампира. Атака оставшейся четверки воинов, была встречена девушкой, которая давала время своему брату, для расправы над магами и жрицей. В его победе она не сомневалась.

Нокс встретился взглядами с магами. Они не предвещали ни чего хорошего. Вскинув руки, дроу послали в него скомбинированное заклинание, что это такое? Это когда маги не могут в одиночку построить из за сложности или энергоемкости заклинание в одиночку и делят его на две части, которые создают по отдельности и лишь на конечном этапе объединяют две половинки в одно целое. Такое действие требует огромнейшей сработанности и безграничного доверия друг другу, поэтому сказать, что вампир удивился, это ничего не сказать. Не смотря на всю растерянность разума, тело среагировало мгновенно. Правый клинок крови, превратившись в щупальце, схвати ближайшего воина, решившего помочь магам в их нелегком деле, путем создания в теле паря лишнего отверстия, и вскинул тело в импровизированном щите. Спустя миг, он поздравил себя с предусмотрительностью, так как не оставил связь между собой и застывшим воином. Заклинание, направленное на него было высшего уровня и носила название "Клеть Хроноса", сам Дмитрий мог бы его создать только после пары минут напряженной работы и это с его возможностями! Что тут говорить о чародеях, пусть и темных эльфах. Да когда пойманная жрица говорила о сильных мага, она явно преуменьшала, а точнее не договаривала, да они были сильны и в плане уровня количества манны, но что гораздо важнее, они обладали огромным опытом и знанием. Рядом с ними, Нокс почувствовал себя новорожденным щенком.

Само заклинание погрузило повстречавшегося ему на пути воина в безвременье, теперь сотворить что-либо с ним не в силах даже боги, во всяком случае, пока не истечет положенный срок или не будут выведен из строя маг создавший его.

Оно задержалось ненадолго, но и этой секунды хватило, для того, что вампир ударил по конструкции энергией, тормозя её, ведь удержать физический объект и энергетический

совсем разные вещи, воспользовавшись выигранными секундами. Обогнув зависшее в воздухе тело, Вэнэтор рванул к магам, такое заклинание в активном состоянии не может находиться без контроля. Так оно и было, дроу замерли без движения, но, когда они оказались на расстоянии клинка от вампира, их окружил призрачный щит, поставленный жрицей, от него так и несло силой Богини коварства и интриг Лосс. Такую защиту не пробить даже десятку Истинным Вампирам, но это и не требовалось. Ухмылка, появившаяся на губах парня, заставила жрицу дернуться, но было уже поздно. Два трупа, лежавшие подле них, были поражены кровью самого Дмитрия, а значит, их кровь подчинялась теперь ему. Пока они лежали, красная жидкость успела растечься по всему пространству, на котором и стоял последний рубеж охраны заложников, и теперь повинуюсь приказу своего нового хозяина, она взвилась в воздух и пронзила десятками острых шипов и магов и жрицу. Надо отдать должное последней, не смотря на то, что все произошло очень быстро, она смогла спасти себя от смерти, и ей досталось только две раны, но и их хватило для того, что бы она рухнула на пол без сознания. В туже секунду парня достигло "Клеть Хроноса", но это его не испугало, так как маги уже мертвы, и оно вот-вот развалиться.

Вроде бы ничего не изменилось, но тут рядом раздался стон, а по каналу нахлынула боль. Резко обернувшись, Дмитрий увидел, как из спины прикрывшей его Кэйлы торчат кончики темноэльфийских мечей. На клинках самой девушки, так же были нанизаны воины-дроу.

— Прости брат, я не смогла защититься — прошептала она — они великолепные воины.

Дроу, в последний раз, яростно блеснули глазами и их головы покатались по полу, снесенные "Лезвиями Ветра". Вампиру было некогда заниматься девушкой, он очень надеялся, что она сумеет продержаться, до того момента когда будут освобождены заложники.

Сами пленники, сидели, сжавшись на стульях, из одежды на них были только мешки (если их так можно назвать) и веревки, искусно стягивающие запястья и ноги. Пара взмахов кровавыми клинками и пути рассеченные соскользнули на мокрый от крови ковер, сами же орудия в руках Нокса рассыпались прахом, потратив всю силу на преодоления сопротивления магии эльфийской веревки. Сорвав с их голов мешковину, Дмитрий увидел испуганные лица двух гномов, хоть коротышки народ не из робких, но эти сразу видно, были еще детьми по их меркам. У одного была небольшая борода, по всей видимости, это и есть принц, а у второго только пушок на том месте, где должны быть усы.

— Вставайте — приказал им Вэнэтор, те подчинились, заморожено смотря на девушку вытаскивающую из своей груди, мечи дроу — нас прислали ваши родственники, поэтому бегом за нами.

Закончив с речью, Нокс наклонился к магам и быстро нашел искомое, к нему в руки переключал Камень Душ, то ради чего он сюда полез. Спрятав его в пространственный карман, парень подхватил, начавшую оседать вампирессу, на плече и кинулся вот, пришла пора уходить. А самый короткий путь лежал через окно в конце коридора, так как пробить стены ему не удалось бы даже в истинном облики. Во всяком случае, далеко не сразу. Выскочив в коридор, и сверившись с "сенсором", Дмитрий поморщился, дела шли хуже некуда, все отряды дроу были уже на шестом этаже, до встречи с ними осталось всего секунд десять. Топот ног позади, говорил о том, что гномы следуют за ним, на их же счастье, так как в случае чего, он бы и пальцем не пошевелил. Жертвовать своей сестрой, не входило в планы парня.

— Мы не можем бежать так быстро! — прохрипел один из спасенных сзади.

— Это не мои проблемы — отвели им вампир — жизнь моей напарницы для меня дороже ваших, так что хотите жить бегите быстрее.

Из-за угла навстречу беглецам выскочили темные эльфы, с обнаженными клинками, их встретили три "Ядра Крови" (так переименовал Ганто-стрелы). Фарш из дроу раскидало по стенам, проход был открыт. За эту операция, вампир потерял очень много своей крови и держался так казая на одной силе воли.

— Прыгайте за мной — бросил он через плечё отставшим гномам, а тех сильно замутило, от зрелища расправы над их пленителями — я вас поймаю.

С другого конца коридора показался очередной отряд воинов.

— Кхе ловите это — кашлянул парень, испепеляя всю свою кровь, что оказалась вне его тела и активировал "Взрыв Энергий" — попробуйте, разберитесь в этой каше.

Сильно оттолкнувшись ногами, он в прыжке бросил за спину комок сырой силы, сбивая выпущенные им вслед арбалетные болты, такой же снаряд разнес бронированное стекло. В стеклянном крошеве и пыли, Нокс вылетел на улицу, перед самой землей активировав заклятие воздушного щита и мягко спружинив от него повернулся к окну. Гномы, конечно, не любят высоту, но спасая свои жизни пленники последовали за своим неведомым спасителем, а может они были не в курсе где находятся, но факт в том, что открывая рот от страха они проделали то же путь что и Вэнэтор и через пару секунд оказались рядом с ним. Едва они кинулись бежать в сторону ожидавших их эскорта из воинов подгорного королевства, как в окне показались темные эльфы, не желавшие упускать беглецов, но были вынуждены ретироваться из-за множества арбалетных болтов, выпущенными гномами.

В общем, им удалось достигнуть коротышек без каких-либо трудностей, где вампир и передал заботу о бывших заложниках их родственникам.

— Лекс, вот оплата... — начал было, подошедший Игорь, но был остановлен взмахом руки.

— Не до того сейчас, мне нужно место где я смогу заняться напарницей — оборвал серого Дмитрий.

— Что с ней... ах извини, моя машина подойдет?

— Да.

Они быстро проследовали к его автомобилю, куда Нокс и затащил Кэйлу. Он чувствовал, как из неё утекает жизнь, это было непонятно и страшно. Как только дверь захлопнулась, оставляя их наедине, так сразу Вэнэтор перешел в свою истинную ипостась и принялся за обследование организма девушки. По его результатам стало понятно насколько серьезно положение, в котором они оказались. Клинки, проткнувшие сестру, были смазаны ядом, но это не было бы проблемой, если бы яд не оказался освещенным силой Лосс, а тягаться с силой богини было бессмысленно.

Все существо парня взвыло в бессильной злобе, его сестра умирала на его руках, из-за его жадности и необдуманных поступков и спасти её могло только божественное вмешательство.

— Владычица Душ! Не оставь свою дочь и мою сестру, спаси её! — крикнул он в сердцах — Она еще не пожила! Помоги! — крича это, парень ни как не ожидал, что ОНА ему ответит.

— Ну здравствуй — перед ним появилась Богиня все в том же образе, что и прошлый раз — вроде бы я расплатилась с тобой за заботу о ней в прошлый раз. А ты, не справившись

с моим заданием, смеешь вновь просить меня о помощи?!

От Смерти веяло гневом, длинные волосы развевались. Вампиры ощутимо вдавило е сиденье:

— Да Госпожа, мне не к кому обратиться за помощью кроме тебя.

— Хорошо — задумчиво произнесла Богиня — я не дам ей уйти в мои чертоги, но ты останешься мне должен и выполнишь все что я тебе прикажу. Ах да, больше не обращай ко мне с просьбами, иначе сильно пожалеешь.

— Да Владычица — склонив голову в знак покорности, ответил ей Истинный Вампир.

Ощущение присутствия высшего существа исчезло, а вместе с этим Кэйла резко вскрикнула и села. Парень больше не ощущал угрозы жизни для своей сестры, радость накрыла его словно цунами, он с силой прижал к своей груди едва не покинувшую его девушку, ему некогда было задумывался в тот момент, что ему уготовила Смерть.

— Нокс — обеспокоенно заговорила Кэйла — что произошло? Мне показалась, что Мать была тут.

— Ни чего страшного — поспешил успокоить её вампир, ощупывая тело девушки на предмет ран, они отсутствовали.

— Что не можешь подождать до дому? — со смехом в голосе поинтересовалась сестра.

— Могу — серьезно заявил Дмитрий — просто я так испугался за тебя... что ты помнишь?

— Последнее что было — вампирессу передернуло — как мне в грудь входят клинки этих дроу, а дальше провал... что случилось?

Девушка была не на шутку обеспокоенна и взяв в ладони щеки парня заглянула ему в глаза, но ничего так не увидела кроме заботы и нежности:

— Все в порядке — успокоил он её — просто ты едва не погибла из-за моей глупой самоуверенности.

— Это ты меня спас?

— А кто еще — "Пусть цена за это будет и немалой, но оно того стоит" мелькнула в его голове мысль и тут же улетучилась — нам пора домой.

— А может, чуток задержимся? — лукаво поинтересовалась Кэйла, поворачиваясь так, что бы через разрез на одежде было лучше видно её грудь — Заодно и опробуем новую для нас территорию?

— Как бы ни хотелось, но нет — оторвал взгляд от прелестей девушки вампир — нам надо спешить, а с этим мы еще успеем.

Они вышли из машины к ожидавшему их Игорю.

— Камень с собой?

— Да. Вот он — протянул Ноксу серый вампир маленький бархатный футляр.

Молча засунув Камень Душ в карман, парень сказал связному:

— На моем счету — двадцать восемь воинов и девять магов, это те, кого я успел сосчитать. Деньги отдашь главе клана, он знает, что с ними делать. До встречи — и взяв под руку сестру они скрылись ночной тьме.

# Глава 13

## Бегство

Скользя меж домов, вампиры приблизились к их убежищу. Каково же было удивление Дмитрия, когда вместо знакомой двери его взгляд уткнулся в серую стену коридора.

— Что за хрень — выругался он — где комната?

Выхватив из кармана компас, парень сверился с ним, может, заблудились? Хоть это и пахло бредом, но кто его знает? Нокс ожидал, что перед ним появится дверь, но... нить указывала в другом направлении.

— Не понял. И что это значит? — сам себе задал вопрос вампир.

— Может комната перемещается? — решила помочь брату Кэйла.

— Ага, а Владычица просто забыла сказать об этом. — С сарказмом ответил её он.

— Нет, не забыла, но она ведь не сказала, что открыла тебе все возможности её подарка, и если не ошибаюсь, то она могла бы сделать так, что бы только ты можешь войти туда. Вместо этого она выдала тебе компас и пояснила, что с ним ты легко можешь найти дорогу в дом.

Парню очень сильно захотелось ударить себя полбу, ему было стыдно, что он не смог прийти к такому очевидному выводу, а сестра, не разбирающаяся в магии, так легко раскусила причину исчезновения убежища.

— Пойдем — буркнул Дмитрий — а то я себя ослом чувствую.

— Да ладно — рассмеялась девушка и тукнула кулаком в бок брата — не всем же быть гениями!

Некоторое время он двигались молча. Вэнэтор, корил себя за тупость до того момента как вспомнил о том что случилось при встречи со жрицей Лосс.

— Кэйла... — начал он и замолчал, чувствуя себя неловко.

— Да — вскинула голову задумавшаяся, как и её брат, девушка. Голубые глаза сестры, внимательно смотрели на шагающего рядом парня.

— Я прощение хочу попросить — опустил голову, не выдержав этот чистый взгляд вампир.

— За что? — искренне удивилась она.

— Помнишь, там... на лестнице... ну когда мы с жрицей встретились.

— Помню — покраснела немного девушка.

— Так вот я почувствовал, что она тебе... ну... понравилась — сбивчиво начал свою речь Дмитрий, внутренне злясь на себя за косноязычие.

После этих слов Кэйла залилась краской и стыдливо опустила глаза, но через секунду гордо подняла голову и вызовом сказала:

— Говори своими словами, ты понял, что я хочу затащить её в свою постель.

— Ну... в общем да. Прости в этом моя вина — парень опустил голову еще ниже — это из-за того, что часть моей души перешла к тебе...

Звонкий, заразительный и немного истеричный женский смех заполнил утренний холодный воздух. Это смеялась вампиресса, она остановилась и запрокинув голову хохотала от души.

— Ты чего — встревожено спросил её Нокс.

— Я то... ха-ха-ха... думала... ха-ха... что ты меня сейчас... ха-ха-ха... ругать станешь

— сквозь смех отвечала ему девушка — а он... ха-ха-ха... извиняется...

Парень растерянно смотрел на девушку, он ожидал чего угодно: криков, обвинение, даже ударов, но ни как не смеха.

— Понимаешь — начал объяснять он — просто года я сам чуть не засмотрелся на парня, то пришел в ужас, и быстро заблокировал участок с твоими воспоминаниями, так они могли повлиять на мою... ориентацию, а она мне очень дорога. А с тобой так не получится — по мере объяснений Вэнэтора, его сестра успокаивалась — у тебя часть моей души и её не заблокировать так просто, а это значит, что я не смогу избавить тебя от некоторых черт... присущих мужчинам.

Девичья ладонь нежно погладила по щеке смущенного и стоящего с покаянным видом парня.

— Дурачок! Я же тебя люблю, неужели ты думаешь, что такая малость может, что-то изменить в моем отношении к тебе? Я наоборот боялась того, что ты меня презирать начнешь. Ведь не будешь?

— Да нет конечно! Мне даже нара... гхкм... — Дмитрий усиленно закашлялся, но девушка заметила оговорку.

— Так тебя значит, это заводит? — Кэйла начала наступать на него — Да?

— Сестренка, да я ничего такого не имел ввиду — отступал от вампирессы Нокс, соединяющий их канал был закрыт и поэтому он не мог прочесть истинные чувства сестры.

— Да ладно, я пошутила — засмеялась она — но смотри — погрозила пальчиком — на других девиц не заглядывайся! Ну... кроме тех что мне понравиться.

Они засмеялись и продолжили путь к убежищу.

\* \* \*

Выйдя за дверь, парень прислонился к стене и схватился за голову. Вся напускная веселость оставила его, сестра не должна подозревать о том, что он испытывает, именно поэтому Дмитрий заблокировал связующий их канал. Переход в истинную форму снял лишь усталость тела, а психологическое напряжение давало о себе знать, сильно клонило в сон. Встряхнув головой, Нокс пошел в парк, еще оставалось время до занятий и он решил провести его в том месте где на него снисходил покой.

Под утро погода успокоилась, и теперь на улице оставался лишь туман. Фигура человека брела, по улочкам, повесив голову. Все её движение выказывало упадническое настроение, не застегнутая на последнюю пуговицу рубашка, была небрежно смята, длинные серебристые волосы, раскинуты по плечам. В таком виде парень добрел до "своей" семейки в парке. К немалому удивлению Вэнэтора, его ждали.

— Привет — сказала сидящая Алиса — где пропал?

Некоторое время Нокс недоуменно рассматривал девушку. Огненные волосы были собраны в хвост и закинута на грудь.

— Привет, рад тебя видеть — в его груди вспыхнуло затертое последними событиями чувство — если бы ты знала, как мне тебя не хватало.

— Да-а? — иронично произнесла девушка, вздернув правую бровь — А мне показалось, что ты всюю развлекаешься... Лекс.

Теперь брови парня поднялись, а на губах появилась призрачная улыбка:

— Неужели ты следила за мной?

— Вот еще — фыркнула Алиса — делать мне больше нечего.

Они замолчали, разглядывая друг друга, будто виделись в первый раз, первой заговорила девушка:

— Что же ты за дурак, столько шуму понаделал, теперь тебя не оставят в покое, если уж я поняла, кто этот "храбрый" наемник, то остальные и подавно — и вдруг вскочив зло и резко зашипела ему в лицо — Идиот, я за тебя волновалась! А ты хоть бы предупредил меня о том, что собираешься делать...

Поддавшись порыву, Дмитрий схватил в объятия девушку и закрыл её рот поцелуем. Алиса пару раз дернулась и обмякла, хотя он не сомневался, пожелай она вырваться из кольца его рук, то её удержать было бы трудно.

— Прости, но, похоже, я все-таки в тебя влюбился — сказал парень, разорвав затянувшийся поцелуй. Девушка уткнулась ему в грудь и расплакалась — и самое смешное дважды.

— Что? — огненовласая подняла голову и уставилась на него расширенными от удивления глазами.

— Эля, не уже ли ты считаешь меня глупее себя? Я ведь влюбился в тебя, как только увидел тебя впервые, а потом полюбил и в этом в виде.

— Давно ты догадался? — тихо спросила Алиса, отстраняясь от него.

— Нет, подозрения зародились со второй нашей встречи, а потом окрепли и превратились в уверенность. А как ты ко мне относишься?

Грустная усмешка исказила её лицо:

— До тебя еще не дошло? — взглядевшись в напряженное лицо Дмитрия, и со вздохом продолжила — Я приглядывалась к тебе с тех пор, как ты появился в Школе. В начале, мне показалось, что ты весьма зауряден и смотришь на меня как на способ достижения силы и власти в нашем обществе. Но потом... я засомневалась в этом, ты не предпринял не одной попытки по "завоеванию" моего сердца, а взгляды, которые ты кидал на меня, были весьма красноречивыми. Вот тогда то я и решила познакомиться с тобой поближе и приняв этот вид встретилась с тобой в этом месте. Ты мне открылся с другой стороны. В школе создается впечатление, будто тебе все безразлично кроме силы и знаний, ну и Хилара, а поговорив с тобой, я поняла, как тебе не хватает друзей и любви, которых лишился, попав в наш мир. А то, что ты стал испытывать ко мне... было забавно наблюдать, как ты разрываешься на части, пытаюсь понять, кто тебе дороже. Маленькая беззащитная Алиса или холодная и прекрасная дочь Вампирского Князя. Но я не заметила того момента как сама привязалась к тебе и стала искренне волноваться, а теперь это чувство переросло в нечто большее под названием любовь...

Парень моча слушал исповедь девушки, она хотела выговориться, и он давал ей такую возможность, ему было глубоко плевать на то, чем она руководствовалась, главное то, что она любит его, а все остальное отошло на второй план.

— А ты! — Элькара повысила голос и оторвала парня от созерцания её персоны — Что это была за девица с тобой в ресторане?!

— Сестра. — На автомате ответил ей Вэнэтор.

— Не ври, я же знаю, что ты единственный ребенок в семье!

— Так она и не родная — поспешил объяснить гневающейся вампирессе парень — так получилось, что мы связаны с ней навсегда, это вышло случайно, но теперь этого не

исправить, да нет такого желания.

Видя что Элькару такой ответ не удовлетворил, продолжил:

— Понимаешь, пытаюсь вернуть ей, желание жить — заметив вопросительное выражение её лица, пояснил — мне навязала её в качестве платы за оказанную помощь одна могущественная сущность, я случайно поделился с ней своей душой, и между нами образовалась связь. Вот и все.

— То есть между вами ничего не было?

Парень смутился, это стало ответом на вопрос девушки. Она тяжело вздохнула и укоризненно покачала головой, ведь в обществе Истинных Вампиров широко распространено многоженство, в связи с гибелью мужской части в постоянной борьбе за власть. Нет женщины не ущемлены в правах, но их поле битвы чаще являются интриги, а не клинки.

— Ладно, это не важно — её лицо приобрело мрачное выражение — тебе надо бежать. Мой отец решил избавиться от тебя. В свете последних событий, ты стал мешающей ему фигурой.

— Он узнал, чем я занимался?

— Он все и так знал, твои попытки действовать незаметно смешны, у него опыта и власти гораздо больше, чем ты можешь представить, но не в этом дело.

— А в чем — Дмитрий не мог понять каковы причины такого решения, а в сердце стал закрадываться страх — неужели то, что я сын Актора и могу претендовать на его место?

Вампиресса грустно усмехнулась и отвернувшись произнесла:

— Это даже не смешно, с этой стороны для него ты не представляешь опасности.

— Но тогда что произошло? — недоуменно спросил он.

— Дело в том, что мы с тобой помолвлены еще до нашего рождения. Отец не считал это препятствием, но, когда он захотел отдать меня в жены принцу, дабы заключить союз с Империей, то выяснилось, что данное когда-то им обещание брату имеет магическую власть и пока ты жив, мой брак с Аквиллом не возможен.

— Я не за что не отдам тебя кому бы то ни было! — заскрипел зубами от ярости Нокс — Я только обрел тебя и не позволю разрушить нашу любовь никому!! Лучше погибнуть, сражаясь за тебя!

— Дурак!!! Тебя же убьют — схватив за грудки, стала трясти его девушка — ты не сможешь противостоять ЕМУ, а попросту погибнешь.

— Пусть так — внезапно на Вэнэтора снизошло спокойствие и мрачная решимость — но я не отступлюсь. Без тебя мне нет жизни.

— Какие громкие слова — с горечью произнесла Алиса — но...ай все равно не поймешь.

— Сбежим вместе!

— Да? — иронично вздернула брови девушка — В этом случае тебя уже ни что не спасет.

— У меня есть место где нас не смогут отыскать, если я того сам не пожелаю.

— И откуда оно у тебя? — тон остался все таким же насмешливым.

— Одна богиня подарила, в плату за возню с той, что стала мне сестрой.

Выражения лица тут же изменилось, теперь зеленые, широко распахнутые глаза смотрели с удивлением и недоверием, однако уверенный вид вампира заставил поверит её, что это не шутка, она закрыла ротик и покачала головой.

— А-а, была, не была — тряхнула она головой, будто бросаясь в пропасть — я с тобой.

Парень схватил её в порыве радости и приник к её губам в жарком и долгом поцелуе.

— Знаешь. Ты удивительный вампир — сказала ему Элькара — и ведь в тебе нет ни чего выдающегося, но только ради того, что бы почувствовать себя столь любимой стоит рискнуть жизнью.

— Мне невероятно повезло, что такая девушка как ты ответила взаимностью. Ради это стоит поставить на кон все, что можно.

\* \* \*

Спустя полчаса, две фигуры юношеская и девичья, скользнули в сумрак подъезда, старого, с отвалившейся местами по фасаду штукатуркой. Пройдя четыре пролета, они оказались у исписанной стены.

— Ну и где твое убежище? — тихо спросила девушка.

— Вот — и перед ними появилась металлическая дверь, парень отрыл её и, сделав приглашающий жест, впустил туда спутницу — прошу.

— Позер — фыркнула та в ответ и зашла в квартиру.

— Мить, а что так быстро? — раздался голос из глубины комнат — Хотя я как раз сейчас в подходящем наряде...

В прихожей появилась Кэйла, на ней была черная комбинация, которая резко контрастировала с её белой, бледной кожей.

— Та-а-ак. И как это понимать? — поползли брови сестры вверх, правда не только у неё, но и у Элькары.

— Понимаешь... — заговорил было парень, а потом, решив, что словами будет долго, открыл канал.

— Что я должна понять... — начала было возмущаться Кэйла, но, как только до неё дошла волна той нежности, и любви что испытывает её брат к гостье, она сразу все поняла и приветливо улыбнулась — извини — обратилась она к дочери Князя — была груба. Меня зовут Кэйла и я рада видеть тебя здесь.

— Рада познакомиться — вернула ей улыбку невеста Нокса — Дмитрий мне про тебя рассказывал.

— Да-а? И что же если не секрет.

— Он говорил, какая у него замечательная сестра, и как он её сильно любит.

— И ты все ровно пошла с ним?! — удивлению Кэйлы не было предела.

— Да, а что? У нас многоженство весьма распространено, так что я не вижу препятствий или ты надеялась иметь его в своем личном пользовании?

— Нет, тем более, что ты весьма красива, а чувства которые к тебе испытывает мой брат, зажгли в моей душе нечто похожее, а если учитывать мой недавно проснувшийся интерес к девушкам... — влажный, красный язычок, медленно прошелся по полуоткрытым губам девушки.

— Вот как? — удивилась дочь Князя и внимательным взором окинула соблазнительную фигурку Кэйлы — Знаешь, а ты весьма симпатична. Так что я не против такой "кампании".

Весь этот диалог Дмитрий не знал куда деться, ему было неловко присутствовать при "разделе" его персоны этими весь дорогими для него девушками, к тому же он чувствовал

себя виноватым перед ними, пусть вина и было косвенной, но все же... И вот сейчас он вынужден стоять и сгорать от стыда а уж когда последние слова о "компании" достигли его ушей...

— Смотри, как он смущается — пропела его сестра — он становится таким милым.

— И не говори, какая редкость не испорченный мальчик — в тон ей ответила Элькара.

Тут, словно спасение, зазвонил телефон:

— Алле.

— Нокс ты где — раздался в трубке встревоженный голос Хилара.

— В убежище.

— Отлично не куда не выходи, на тебя объявлена охота...

— Я уже знаю, мне Эля рассказала.

— Эля?

— Элькара.

— Как?! Она у тебя?! — голос стал злым и раздраженным — Ты хоть понимаешь, что именно из-за неё у тебя проблемы?!!

— Нет. В этом виноват лишь Валенс, и ни кто другой, а ты к тому же знаешь, что я её люблю.

— Ладно, это твое дело, не мне тебе указывать, кому стоит доверять — в голосе Учителя проскользнула обида.

— Именно так, еще созвонимся.

\* \* \*

Нокс и две его девушки сидели в квартире. С тех пор как они заперлись в ней, укрываясь от преследования, прошло две недели, запас продуктов в холодильнике подходил к концу. Конечно, они могли долго обходиться без пищи, но рано или поздно придется выйти на свет.

Был уже вечер, сидя в кресле, парень размышлял над сложившейся ситуацией. Его опрометчивое заявление о том, что есть место где их никто не найдет, теперь казалось ему нелепым, но поступить иначе он попросту не мог. Девушки за это время сдружились по настоящему и видя, что их избранник мучительно ищет выход из убежища, ставшим ловушкой, пытались всячески его поддержать. Вот и сейчас, Вэнэтор в который раз думал над сложившейся ситуацией.

— Что-то у нас не весело, может споешь? — заговорила Кэйла, не выдержав затянувшегося молчания — Как тогда на моем дне рождения?

— Пожалуй — улыбнулся Дмитрий — тебе я уже пел, так что теперь спою для Эли.

Дочь Князя сморщилась при звуках своего сокращенного имени, она почему-то его не любила, но промолчала, внимательно уставившись на своего жениха. Он встал и сходил в мастерскую вернулся с гитарой, сев и задумчиво пару раз перебрав струны, заиграл:

— Закрой глаза, коснись меня

Ты пахнешь соблазном и медом

Исчезнет грязь осколков дня

Ударит в гонг природа

Крадется ночь, как черный зверь

Вибрирует в лунном свечении

Скребется в дверь, стучит в окно  
Ей холодно одной, холодно одной

Первые же аккорды унесли сознание сына Актора в даль от груза проблем, он закрыл глаза и отдался течению музыки, она заполнила его душу освобождая от забот, пусть лишь на мгновение.

— Лаская ночь, коснись меня  
Имя тебе — Искушение  
Дай мне больше, чем просто любовь  
Дай мне больше, чем страшно  
Проходит словно боль  
Я сгорю в огне, сгорю в тебе, пускай  
Я могу стать пеплом, но...

Его голос заполнил комнату и набирая силу заставил девушек слушать песню широко раскрыв глаза. Сам того не желая, парень добавлял в пение частичку магии усиливая впечатление и не только...

— Ты знаешь все, что надо знать  
Я знаю чуть больше, чем надо  
За мной иди в тот древний край  
Что был библейским садом  
Забудь о тех, кто говорит  
Что путь твой разврат и паденье  
Пускай твой смех в ночи звучит  
И спелый плод горит, дьявольски горит

Если бы только они вспомнили о том, что Магия Песни самая опасная и непредсказуемая, возможно и не случилось бы того, чему суждено было свершиться в ближайшие дни, а может и не песня в этом виновата, но так или иначе, она оказалась пророческой.

— Лаская ночь, каснись меня  
Имя тебе — Искушение  
Дай мне больше, чем просто любовь  
Дай мне больше, чем страшно  
Проходит словно боль.  
Я сгорю в огне, сгорю в тебе, пускай  
Я могу стать пеплом, лишь познав твой рай, рай, рай<sup>[1]</sup>

Вампир открыл глаза, наслаждаясь эффектом, который произвела музыка на девушек. Пока они приходили в себя он задумчиво вертел артефакт у себя на груди. Все это время пока они находились здесь, он не сидел без дела. Вчера он совершил привязку Инедона к этой квартире, и теперь в случае чего, мог открыть портал сюда по первой необходимости.

— Красиво — выдохнула наконец Элькара — а у меня для тебя есть новость...  
Девушка оборвалась, видимо не зная как сообщить эту самую новость.  
— Ну-ну — с интересом посмотрел на неё парень.  
— В общем... я беременна.

Челюсть Нокса медленно отвисала, этого он ни как не ожидал, хотя бы потому, что дети у их вида рождались не так уж и часто, а если учесть, что они в сущности были еще детьми, то тем более удивительно.

— Как — севшим голосом спросил он. Дело было не в частой боязни такой ответственности, присущей многим молодым парням, а то, что это ставило их в невероятно трудное положение. Если раньше у Элькары был шанс уцелеть, то теперь он растаял будто утренний туман под лучами солнца.

— Нет, ты посмотри на него! — всплеснула руками Кэйла — а ведь еще вчера ночью он был в курсе, может у него амнезия? Что это за мрачное выражение лица?! Ты радоваться должен! А-а... все вы мужики такие чуть что, сразу в кусты...

— Ты не понимаешь — тихо произнес Вэнэтор, тон его голоса заставил замолчать сестру — раньше у неё был шанс остаться живой, теперь её отец не простит ей этого. Видишь ли, наши женщины, могут рожать только три-четыре раза в жизни. Такое ограничение поставили нам Боги. Обычно у нас бывает две-три девочки и один мальчик, редко когда у одной пары рождается двое. Если у неё родиться мальчик, это будет означать, что Аквилу ни когда не достанется сын от неё, теперь их брак не возможен, с политической точки зрения. Но и это не главная причина, она в том, что Валенс решил убрать всех возможных претендентов на трон со стороны своего брата. Он не потерпит внука моего отца у себя под боком, хоть и рожденного от его дочери. А ко всему этому, приплюсовывается то, что в период беременности Элькара ослабнет, и её сможет убить без особого труда даже человек, так как пока она носит плод, он будет забирать у неё все силы как магические, так и физические.

Комната погрузилась в тягостное молчание. Понадобилось время для того, что бы они полностью осознали всю глубину проблемы:

— Я вижу только один выход. Точнее только он и был у нас с самого начала, но я всячески не желал признавать этого — тяжело вздохнул парень.

— И что это за выход? — поинтересовалась Элькара, с надеждой глядя на жениха.

— Повторить путь моего отца, но только более удачно — Кэйла вопросительно подняла бровь — уйти в другой мир через портал, так как ходить нашими Тропами мы не умеем, да и собственных сил у Эли не хватит даже на переход через портал.

— Если это так, то я не пойму... — удивленно уставилась на Вэнэтора его сестра — мы что бросим её!!!

— Я же сказал "собственных", а насчет заемных не говорил — мрачно улыбнулся вампир — Я свяжусь с Учителем, а потом... кому-то не повезет, и их души станут "батарейками".

Девушек передернуло, одна из них знала, как может быть больно душе, а вторая представляла суть ритуала.

— Неужели ты хочешь провести...

— Да! — повысил голос парень и тут же сморщился — У нас нет другого выбора, а те, кто лягут под нож, получают его.

— Ладно. Пусть будет по-твоему — стало ясно, что дочь Князя не против этого плана, хоть и не вызывал у неё энтузиазма — но как ты свяжешься со своим Хиларом?

Парень весело рассмеялся:

— Помнится он мне рассказывал в начале обучения, что все что происходит с учеником, то происходит и с учителем — он выдержал театральную паузу — а потому я напишу ему письмо, которое он не смогут прочесть без его ведома.

Дмитрий взял нож в правую руку и его лезвием выписал на левом предплечье одно слово "Поговорим?". Девушки с интересом наблюдали, как с тела исчезает послание,

высокая регенерация давала возможность прочитать написанное только в течение секунды. Потянулось тягостное ожидание, к счастью оно не продлилось долго и через минуту "пришел" такой же лаконичный ответ:

— "Поговорим".

Парень улыбнулся и написал:

— "Эля беременна, мы хотим уйти в другой мир".

— "Плохо, решение одобряю. Проблема с Энергией?"

— "Она решена".

— "Отлично. Когда намерены бежать?"

— "Завтра, если ты сможешь помочь".

— "Помогу. В два часа дня подъеду к тому месту, которое ты укажешь".

— "До связи".

— "До связи. Хвалю, что придумал, как незаметно связаться со мной".

Парень откинулся на спину, в груди начало рождаться напряжение, которое чувствовал каждый, кто хоть раз стоял на краю пропасти. Девушки ощущали то же самое, решение как справиться с этим чувством, было быстро найдено. Через минуту зал опустел, а вот в спальне начали развиваться "бурные" события...

\* \* \*

Дмитрий мягко выскользнул из объятий двух уснувших девушек, ночь уже вступила в свои права, и пришло время оправдать имя, данное им учителем. Кэйла и Элькара заворочались и в поисках сбежавшего источника тепла, дочь Князя, нащупав Кэйлу, подтянула её к себе и закинув на неё ногу успокоено засопела. Эта картина вызвала у Дмитрия чувство умиления и нежности к этим двум самым прекрасным и дорогим для него в мире созданиям.

— Сладких снов. Девочки — беззвучно прошептали его губы. После чего он облачился в черный камуфляж и, приняв человеческий облик, выскользнул за дверь.

Скользя тенью по улицам спящего города, парень вспоминал то, как девушки вели себя поначалу друг с другом. Первые их разговоры, напоминали осторожные атаки мастеров фехтования, они прощупывали друг друга, стараясь выяснить, насколько достойный соперник попался им на пути. Потом пошли полномасштабные "боевые действия", в эпицентре которых оказался, сам того не желая и он. Ему стоило большого труда, изворачиваться под перекрестным огнем этих двух ангельских дьяволиц. Только под конец второго дня они помирились, но вздохнуть свободно, как он на то надеялся, ему не получилось, так как девушки твердо решили проверить, так ли их избранник искусен в постельных утехах, раз посмел завести себе двух невест разом. Вспоминая то что они творили, Дмитрий краснел, именно тогда он понял, что девушки в постели гораздо менее стеснительны чем мужчины, а когда они переключились друг на др...

Нокс усиленно помотал головой, сейчас не время для ТАКИХ воспоминаний, ему нельзя отвлекаться, времени для ритуала осталось не так много, а сделать предстоит немало.

Пару раз, ему попадались скопления аур людей, но все они оказались загулявшей молодежью и потому он их не тронул, но вот, наконец, удача повернулась фейсом.

Впереди появилось тройка аур, кто-то стоял и ждал в темном арочном проходе между

домами. По ним можно было определить, что это были простые люди, конечно они могли оказаться очередными гуляками, но напряжение, лучившиеся от них, ясно говорило о их принадлежности к "ночным ремесленникам".

Помня обещание, даденное им Элькаре, вампир, сделав расслабленную походку, вошел под арку. Что бы они наверняка напали, парень достал мобильник и сделал вид, что увлеченно копается в нем, другой рукой, усердно запихивая в нагрудный карман пятитысячную купюру, которая была хорошо видна в свете от экрана телефона. Как и ожидалось, грабители клюнули на такую беспечную "добычу".

— Здоров пацан — раздался голос за спиной Вэнэтора — дай позвонить, а то у меня мобила села.

— Денег нет на счету — испуганно обернувшись и торопливо отвечая, стал отыгрывать свою роль парень.

— А если найду — в голосе слышалась угроза и предвкушение веселья.

Дмитрий развернулся. Сзади заходили еще двое представителей распространенного в России (и не только в ней) вида полуразумных, называемых "гопниками обыкновенными".

— А силенок хватит? — Нокс тщательно скрывал насмешку в голосе.

— Хватит — раздалось со стороны двойки — давай деньги и мобилу по-хорошему и вали отсюда. Поверь, здоровье не дороже цацок.

— Какая трогательная забота о моей персоне — умилился вампир — Так и быть дам вам шанс, если вы не тронете меня, то я не стану забирать ваши души, ну а если вы нападете, то буду считать это разрешением на владение ими.

— Жук — сказал один из гопников — он че, псих? Или сектант какой?

— Нам же лучше — и они стали подходить к своей "жертве", вот в руке одного из них блеснуло лезвие извлеченного из кармана ножа, а дальше...

— Вы добровольно сделали свой выбор — прошептал Вэнэтор.

В ладони парня оказалась рукоять Поглотителя Душ. После того как он достал Камни Душ, ему удалось завершить задумку до конца и теперь он мог захватывать в плен души живых существ.

Грабители не успели понять, что произошло, просто их лидер, стоявший в одиночестве, всхлипнул и завалился на землю, а в руке "жертвы" вспыхнул красным светом клинок ножа, камень на конце рукояти стал слегка светиться.

— Что за... — вампир метнулся к ним, ударом ребра по шее оглушил одного и второго.

— Ну вот, и жертвы добыл и девочкам ужин будет, хотя еще один не помешает — пробормотал парень, нагибаясь к телам.

— Не так быстро, мальчик — к шеи Вэнэтора прикоснулся, метал — ответь мне на пару вопросов и я обещаю, умрешь быстро.

В груди парня разлился лед, так как он почувствовал сородича.

— Не дергайся — тихий шипящий голос раздался над самым ухом — если ответишь мне на пару вопросов, то умрешь.

Не смотря на всю плачевность ситуации, парень не терял трезвость мысли. Он лихорадочно продумывал возможные варианты действий. По всей видимости, заставший его Истинный Вампир еще не понял, что перед ним и принял его за обычного человек-мага. Однако это заблуждение будет длиться не долго.

— Кто ты? — решил подыграть захватчику Вэнэтор — Мой покровитель очень могущественен и он не оставит тебя в покое если со мной что-нибудь случится.

— Вот он-то мне и нужен — прозвучал тихий смешок — так что говори, где он, или проклянешь родителей за то, что был зачат... и не надо магии, ты умрешь, прежде чем что-то успеешь сделать и поверь. Смерть не избавит тебя от меня.

Нокс и не думал использовать заклинания, просто было бы не правдоподобно, не попробуй он этого.

— Понял-понял — прохрипел пересохшим горлом парень — он со мной не встречается дома, просто звонит и говорит, куда мне надо прийти и я являюсь в это место.

— Верю — "Еще бы не поверил — подумал Дмитрий — я тебе не человек, и так что обломись, а вот если бы на твоём месте был настоящий менталист, то мне наступила бы полная ж..., а так. Побарахтаюсь еще" — Вот значит ты меня и от ведешь к нему, а пока, отдай-ка ножичек, только медленно.

После этих слов, Дмитрий едва не завопил от радости. Накануне он сделал ножны из пластинок кислотного паука. И теперь, определить, что за артефакт в них было невозможно. Камень Душ же, в магическом спектре почти не фонил, тем более что он был почти пуст, и найти его можно только находясь неподалеку. Вот и получалось, что кроме как узнать о камне, его врагу больше и не светило.

Мягко взявшись за рукоять, Нокс медленно протянул Поглотитель назад и как только почувствовал прикосновение, сразу активировал его. Призрачный клинок, войдя в контакт с телом захватчика, тут же начал свою работу. Вампир панически завизжал, это было неожиданно. Он успел отдернуть руку, но произошедшее оставило свой след. Падая на спину, противник Вэнэтора, нанес ему глубокую рану. Захрипев перерезанным горлом, парень рухнул на врага, вонзая нож в его тело, одновременно срачивая свою рану, к счастью клинок противника был дезактивированным и "включать" его, Истинный Вампир не стал, презрительное отношение к человеку сыграло плохую службу для него.

Поглотитель с трудом выдирает душу Истинного Вампира, она отчаянно сопротивлялась, но безуспешно. Постепенно судороги стали тише, а Камень налился сияющим серебряным светом, одной души Истинного Вампира хватило, чтобы под завязку заполнить его.

Пошатываясь от нервного напряжения, Нокс встал. Подняв упавшие ножны и засунув в них заполненный Поглотитель, он закинул себе на плечи тела еще живых гопников и скорым шагом стал удаляться от места схватки, скоро сюда сбегутся все кому не лень.

\* \* \*

В центре комнаты был начерчен перечеркнутый знак бесконечности с символами по внешней стороне и внутренней. Эта фигура, означала конец всего, в данном случае души, вся энергия из трех человеческих душ уйдет на краткосрочное подержание сил Элькары. Душу Истинного Вампира, Дмитрий решил не разбазаривать, и теперь она находилась во втором камне, ей еще предстоит занять место в одном интересном артефакте.

— Ну что скоро? — поинтересовалась сестра, оставляя совсем немного крови в теле человека — а то он не продержится более пяти минут.

— Мне хватит — ответил парень и нанеся последний штрих положил на каждый край "восьмерки" по телу. Молчаливая Элькара встала в центре фигуры и взяла в руки нож с третьей душой — Начали.

Тихий голос заполнил комнату, слова древнего языка начали ритуал. Вытянув вперед

руки, как полагалось, вампир читал по памяти, так заинтересовавшее его когда-то ритуальное заклинание. По мере произношения, от фигур людей потянулась красноватая дымка и стала впитываться в стоящую в центре магической фигуры девушку. Элькара тихо застонала, в неё сейчас входила сила, гораздо большая чем она обладала когда-либо, она даровала эйфорию и боль. Камень Душ находящийся в Поглотителе, который держала дочка Князя начал сиять пульсирующим кровавым светом. Спустя пять минут после начала, девушке казалось, что она больше не выдержит, и тут прозвучала финальная фраза.

— Владычица Душ, я приношу тебе в жертву душу заключенную в этом камне, — Вэнэтор указал на артефакт в руках Элькары — дабы ты даровала силу двух других находящихся в этих телах — жест в сторону лежащих людей — этой девушке из рода Стражей носящую имя Элькара.

В комнате на секунду повеяло стужей, а в следующей секунду, камень вспыхнул и стал пустым. Глаза невесты Дмитрия закатились, и она стала оседать на пол, но была бережно подхвачена руками своего жениха. Уложив её на диван, парень устало выдохнул:

— Вот и все — сил в ходе ритуала было отдано не мало.

— Что теперь — задала мучающий её вопрос Кэйла.

— Поспит с часок, пока энергия адаптируется в её организме, а потом встанет бодрой и полной сил. Ну а мы пока будем собираться, нам же скоро в другой мир путешествовать, так что нужно взять все необходимое.

Сборы были быстрыми. Кэйле брать было особенно нечего, она только упаковала платье и драгоценности, купленные ей братом. А вот Дмитрию пришлось повоевать со своей жадностью, очень уж было жалко бросать драгоценную чешую. Но все же решение было принято и развесив под одеждой весь свой небольшой арсенал он был готов отправляться в путь. Осталось только одно не завершённое дело. Достав и запасника маленькую склянку, он нанес себе порез и сцедил туда своей крови, как-никак обещал ведь одному начинающему магу удачи долгую жизнь, так пусть получит немного больше. После положил пробирку вместе с сопроводительной запиской в конверт и запечатав нанес на него адрес.

Оставшееся время они ждали, пока очнется Элькара. Она потянулась и открыла глаза в тот момент когда, на руке Дмитрия появился порез-ответ Хилара.

— Эля нам пора отправляться — произнес вампир — все готово. Учитель нас будет ждать в условленно месте. Ему удалось оторваться от слежки, но стоит поторопиться.

Девушка в ответ только кивнула.

Через пол часа они втроем ожидали Хилара в одном из дворов многоэтажек. Мягко шурша шинами к ним подъехала нива-шевроле, окно опустилось и из него показалась голова Учителя.

— Рад видеть тебя снова — поприветствовал тот своего ученика — садитесь быстрее.

— И я тебя Учитель — ответил ему парень.

Все трое погрузились в машину.

Едва вампиры устроились, как Хилар повернулся к своему ученику и протянул ему два металлических браслета. Они были словно живые, по темному, почти серному металлу, ползали и извивались руны, преображаясь в совершенно невозможные конструкции.

— Что это? — удивленно спросил Дмитрий, взяв их в руки. Как только они оказались в его руках, все вопросы отпали за ненужностью.

Как только пальцы Нокса соприкоснулись с браслетами, на него обрушился поток ощущений. В нем слышалась мощь и смерть, власть и презрение к ней, спокойствие и жар души, причем последнее не являлось фигуральным выражением. Парень почувствовал что словно кто-то коснулся его сущности и признав в нем хозяина подчинился ему.

— Откуда они? — Тихо выдохнул он. — Кто их создал?

Учитель с улыбкой следил за лицом Вэнэтора.

— Создал их твой отец вместе с твой матерью и мастером-артефактором из гномов. Это плод невозможного сотрудничества Истинного Вампира, эльфа и гнома, единственный в своем роде. Кстати они являлись одной из причин пленения Актора.

Рассказывая это, Хилар ел машину по улицам города, ловко лавируя между других автомобилей.

— Эти браслеты — шедевры артефакторного искусства, задумывались твоим отцом как боевые клинки из "живого" металла, но в конечном итоге, получилось нечто гораздо большее, чем просто магическое оружие. В ходе работы, гном отдал свою душу ДОБРОВОЛЬНО! И по своей инициативе. Этот поступок он объяснил так:

"-Я умру, и меня забудут, а так обо мне будут помнить вечно, пока есть разумные в мирах."

— Не мне вам объяснять, что значит душа отданная добровольно. Конечный результат поверг твоего отца в шок. То, что вышло из под их рук, стало универсальным оружием.

Эти браслеты способны поглощать энергию любого вида, вплоть до божественной, в огромных количестве и передавать в случае нужды владельцу. Так же этот артефакт пробьет любой щит, просто выпив из него силу, являясь также универсальной защитой от всех заклинаний. Есть еще множества его свойств, которые даже не поддаются расшифровке.

В конце работы над ними, осознав, ЧТО они создала, Актор привязку на крови и теперь они принадлежат вашему роду, то есть тебе как ближайшему наследнику, а после твоему дяде. Миленс долго их искал после того как поверг твоего отца, но не смог их заполучить. Вся его мощь и власть не помогли ему, моя память была стерта и только после того как тебе стала грозить опасность её восстановили браслеты, которые как оказалось я все это время носил на себе, они выполняли последний приказ принца Актора. Как же я удивился, когда все вспомнил, вот почему твоего отца признали гением. Но из-за души гнома, они также обрели и свою волю, так что ими может воспользоваться кто угодно, душа ведь пока не обрела сознания, только против тебя и твоего дяди они бесполезны, поэтому неудивительно, что их мечтают заполучить все, кто о них знают.

— А нас по ним не отследят? — задал волнующий его вопрос Дмитрий.

— Маловероятно — как-то неуверенно ответил Хилар — он по идеи должен тебя защищать.

— То есть, полной гарантии нет — помрачнел парень — это очень плохо.

На выезде из города, они заметили нескольких подчиненных Князя, но те, мазнув взглядом по их машине, ничего не заметили. А вот Нокс, используя свои возможности присмотрелся к этим "гаишникам". Все они были сильными магами и держали по всему периметру города сигнальный контур. Таким образом, нельзя отследить вампира во второй ипостаси (в которой все из них и находились), но зато можно узнать где попытались покинуть город не используя дороги.

"Гаишники", время от времени, останавливали машины и проверяли их. Критерии были просты. Во всех автомобилях, находились двое мужчин и две женщины. Расслабившись внутренне и внешне, хоть это было и тяжело, вся участвующая в побеге компания стала ожидать своей очереди.

Пробка на выезде из города получилась знатная. Машины медленно двигались в очереди из-за частых досмотров, но все же двигались. Дабы скрыть браслеты, Нокс приказал металлу спрятаться на груди. К его удивлению, достигнув друг друга, артефакты слились в один и создали нечто вроде доспеха. Причем при сканировании, нельзя было даже заподозрить о его наличии. Так как они в магическом спектре сливались с аурой и телом!

Когда подошла их очередь, по непонятным причинам машину не стали останавливать, а попросту махнули палкой ехать дальше. Двадцать минут они ехали, молча, и только потом расслабились.

— Почему они нас не остановили? — спросил Вэнэтор.

— Скорее всего, попросту искали нас, замаскированных под людей. Ведь во второй ипостаси, у нас нельзя увидеть наличие магических способностей. А ты имеешь целых три источника, два из которых не скрываются никогда. Вот тебя и приняли за полукровку.

— Ясно. Учитель мне надо заехать домой. Родителей повидать.

— Это опасно, их не тронут, но наблюдение приставят обязательно. На всякий случай.

— Я знаю, но иначе ни как. Вы меня подождете на краю села, а я попытаюсь проникнуть в дом к ним незаметно.

— Ну уж нет! — возмутились молчавшие до этого девушки в один голос — без нас ты не пойдешь!

— Девчата правы — поддержал их Хилар — если идти, то всем вместе.

\* \* \*

Уже наступили сумерки, когда машина Хилара въехала в родное село Дмитрия.

— Как будем проникать внутрь? — задал самый актуальный вопрос Учитель.

— Ни как. Придется всех убить — ответил ему парень — вот только скорее всего, Князь тут же узнает о произошедшем и откроет сюда портал.

В салоне повисла тишина. Хилар посмотрел на своего ученика, и видя что тот полон решимости воздохну сказал:

— Ладно, так уж и быть. Я сейчас уйду, а когда получите сигнал, то идите в дом. И поторопитесь, долго я прикрывать не смогу, максимум полчаса, а потом Миленс придет сюда.

— А что за сигнал? — спросила Кэйла.

— Да все тот же. Напишу.

С последними словами, вампир словно растворился и как Нокс не напрягался, что-либо

уловить не смог. Восхищенно покачав головой, парень сказал, обращаясь к девушкам:

— А я-то думал, что смогу сражаться с ним на равных в поединке!

— Ага, как же — усмехнулась Элькара — он один из лучших бойцов нашего клана. Тебе до него еще расти и расти.

Вэнэтор улыбнулся и развел руками признавая неоспоримость слов своей невесты.

— Ты давай руками не маши, а лучше приложи все силы и превзойди учителя — заговорила Кэйла.

Ответом ей стал смех двух Истинных Вампиров.

— Сестренка ты хоть понимаешь, что это проще сказать, чем сделать? — выдавил из себя парень.

— Точно — поддержала Дмитрия Элькара — лучшими бойцами клана становятся не за красивые глазки, а те, кто имеет огромный талант и превосходящее трудолюбие.

— Это не значит, что надо опустить руки! — возмутилась девушка.

— Да ни кто и не спорит! — ответил успокоившийся парень — Просто о таких вещах не говорят в слух, а просто делают.

— Что за глупые предрассудки! — удивилась Кэйла — Вы же не люди что бы верить в приметы!

— А не кто и не говорил, что это примета — начала объяснять дочка Князя — просто, если ты во всеуслышание заявишь о своем намеренье стать лучшим из лучших. То тебе обеспечена "сладкая жизнь", хвастунов у нас ни кто не любит, и не дай боги ты не сможешь выполнить того что сказал. Тогда ты станешь изгоем, не официально, но ни кто не подаст тебе руки.

— Ничего себе у вас там порядочки! — удивилась такому отношению Кэйла.

Дмитрий пожал плечами и уставился в окно. Его сердце сжималось тоской, он еще не успев уйти в другой мир уже начал скучать по родителям. Обуреваемый тяжелыми мыслями, парень не заметил, как в салоне наступила тишина. Девушки умолкли, наблюдая за своим избранникам, каждая вспоминала свое.

За те две короткие недели, что Элькара находилась постоянно с её женихом, она прониклась к нему настоящей любовью. И теперь понимала, что все, что было раньше, оказалось надуманным. Ведь честно признавшись себе, она поняла, что просто хотела сбежать из той клоаки, которой являлась жизнь под присмотром отца. Как ни странно, но за все время говорили они не много, чаще они просто сидели, рядом держась за руки, как дети. Или она спала, положив на его плече голову. Поцелуи, которые он ей дарил, были полны нежности, а осторожные касания его рук, говорили гораздо больше чем слова. Глаза же Нокса при взгляде на неё, и вовсе начинали наполняться внутренним светом а губы раздвигались в произвольной доброй улыбке. Ей, не знавшей настоящей любви, каждый поцелуй, взгляд, прикосновение дарили нечто прекрасное и бесценное. Она потянулась к нему, стараясь вернуть хотя бы часть той любви, что дарил ей он сам. Элькара стала чувствовать какое у него настроение или чего он хочет, хотя по лицу и поведению это определить не всегда было возможно. Какое-то чувство давало ей знание о его душе. Он же, в ответ, предугадывал её движения и предвосхищал желания, словно они стали одним целым. Изредка, правда, в её груди вспыхивал маленький огонек ревности, но тут же пропадал. К Кэйле он относился как-то иначе, нежели к ней и именно это и тушило эту искорку раздражения. Они не могла объяснить, почему он вообще появился, ведь ревность не присуща их роду.

Кэйла, так же как и остальные её спутники погрузилась в раздумья и тонким пальчиком рисовала на стекле узоры, словно алмазом нанося тончайшие линии на гладкую поверхность. Она вспоминала, из чего её выгнали брат. Пусть теперь она привязана к нему, но жалеть об этом ей не пришлось. Пусть сначала её и пугало то, что его чувства, стали оказывать на неё огромное влияние, но теперь это стало привычным и приносило только радость. Впервые увидев Элькару, она приревновала его к нему, но теперь и сама испытывала тоже, что и он при взгляде на эту девушку, как бы странно это не звучало. Взгляд вампирессы скользнул по Дмитрию и в груди потеплело, одновременно с этим она почувствовала ту тоску что испытывал её брат и ей захотелось обнять его и утешить, но этого делать не стоило. Взгляды девушек пересеклись, они поняли друг друга без слов и взялись за руки, оказывая молчаливую поддержку их избраннику.

Мрачно смотревший до этого момента в окно парень, встрепенулся и по его губам скользнула мимолетная улыбка. Он почувствовал те волны нежности и заботы, что посылали ему девушки.

— Сигнал — коротко сказал он и вылез из машины — поторопимся.

\* \* \*

Дмитрий стоял и смотрел на отца и мать, которые мирно пили чай за столиком, стоявшие позади него девушки молча, наблюдали за ним. Парень разрывался между желанием попрощаться и страхом перед разлукой, ведь если не произносить слова прощания, то остается иллюзия возможной встречи.

Решившись, Нокс наложил слабое заклинание спокойствия на родителей и снял покров невидимости.

— Привет. Мам, пап — тихо сказал он.

— Митя?! — удивились в один голос они — А ты что тут делаешь?

— Ой, сейчас приготовлю что-нибудь! — вскочила Татьяна — А это что за девочки?

Только теперь заметили сопровождавших парня вампиресс родители.

— Мама, папа успокойтесь — силой усадил их за стол парень — я вам все сейчас объясню.

Те уставились на него выжидающим взглядом.

— Я зашел попрощаться с вами.

— Сынок, что случилось? — забеспокоилась мать.

— Да. Не бойся нам рассказать, в чем дело — поддержал её отец — а мы тебе поможем.

— Простите но у меня нет времени на подробный рассказ, поэтому ограничусь парой фраз — грустно усмехнулся парень — Мне нужно бежать из этого мира через портал и я врядли вернусь обратно, только если лет через двести а то и побольше. Однако я могу дать вам бессмертие, и вы сможете дождаться меня. Как вы решите?

Заклинание спокойствия, наложенное на родителей, работало без сбоев. Поэтому на его слова реакция последовала вполне уравновешенная.

— Как же так?! — всплеснула мать руками — Ты что же одних нас оставляешь?!

— Мать. Прекрати. — остановил расхаживающую жену Анатолий — не видишь сын серьезно попал в беду и если говорит что ему надо бежать — значит так оно и есть. Мить, а что за красавицы пришли с тобой? — вновь обратил внимание на молча стоящих девушек

мужчина.

— Пап... ну... как бы сказать... — замялся парень, не зная как ему сообщить о своих женщинах родителям.

— Вот кому-то повезет, такие красивые невесты — продолжил разглядывать девушек Анатолий. Таким образом он избавлялся от стресса и шока, полученного от новостей принесенных сыном — может возьмешь хотя бы одну?

— Нет папа — тихо ответил покрасневший Нокс — я уже взял обоих.

После этих слов челюсти родителей поползли вниз.

— Что ты сказал? — не веря свои ушам переспросила его мать.

— Позвольте представить — выпрямив спину и вернув нормальную громкость голосу начал говорить Вэнэтор — Моя невеста Элькара — дочь Князя Валенса Миленса — он указал движением руки на Элю и та немного покраснела — а это моя вторая невеста и сестра Кэйла.

Родители Дмитрия от разыгравшейся перед ними картины что называется "зависли". Парню пришлось накладывать новое успокаивающее заклинание на них, и посильнее предыдущего.

— Я ничего не понимаю, а ты отец? — спросила Татьяна у мужа, но тот только помотал головой.

— Мама, папа — начал самую тяжелую часть разговора парень — так как я уйду и мы скорее всего больше не увидимся, я перевел на ваш счет в банке четыреста миллионов. Должно хватить на безбедную жизнь. И самый главный вопрос. Я могу вам подарить бессмертие, вы желаете этого?

Анатолий и Татьяна поняли, что казавшейся шуткой ситуация серьезна.

— Нет — ответил отец — мы прожили хорошую жизнь и не нам менять срок своей жизни. Сколько отвел бог нам, столько мы и проживем. Мы воспитали сына о котором многие и мечтать не могут, так что все что хотели мы выполнили, жаль внуков понянчить не удастся.

Мать не выдержала и расплакалась, даже заклинание не смогло полностью сдержать её чувств. Она встала и обняла сына:

— Прощай сынок — всхлипнула она — и если сможешь, то присылай весточку хоть иногда.

Парню стоило больших усилий, чтобы не заплакать вместе с ней. Он крепко обнял плачущую женщину и вынул из кармана маленький кристалл:

— Здесь записана вся история, произошедшая со мной. Как будете готовы просто коснитесь его и пожелайте посмотреть её, он вам все покажет. А теперь прощайте, мне пора.

Крепко обнявшись с отцом он отступил в сторону.

— Девочки. Эля, Кэйла — подошла к ним Татьяна — берегите нашего сына, он хороший...

Не сумев продолжить она только обняла каждую и спряталась на груди у Анатолия.

— Конечно — ответили девушки в один голос — мама.

Заклинание сна окутало родителей, они упали бы на пол, если бы не подхватившие их заклинание левитации. Отнеся из в комнату, Дмитрий положил рядом на столике кристалл:

— Владычица Душ присмотри за ними — произнеся это удалился. Он все же надеялся, что родители передумают насчет бессмертия и потому, в конце записанной им истории было указание, где найти пробирку с его кровью. Поцеловав их в лоб на прощание, он, в

сопровождении невест покинул дом.

— Ну как? — спросил появившийся рядом Хилар.

— Я закончил.

— Тогда надо торопиться. Скоро здесь будут бойцы Миленса и он сам.

\* \* \*

Руки Вэнэтора метались в бешеном темпе. На каменной плите, которую не одолело время, одна за другой появлялись сложные вязи древних рун, расходясь как лучи во все стороны от круга в центре. Рядом работали Хилар и Элькара и лишь Кэйла стояла в сторонке, не имея возможности поучаствовать в создании портала. Они успели написать чуть больше половины, как тут преследователи настигли их. Это был передовой поисковый отряд.

Словно из неоткуда стали возникать фигуры на холме в двухстах метрах от работавших над порталом беглецов. Восходящее солнце освещало спины нашедшего свою добычу врага. Дмитрий вставший напротив них, насчитал уже два десятка.

— Продолжайте работать — сказал он своим спутникам — я попытаюсь разобраться с ними сам.

— Хорошо — ответил Учитель, которому и было адресована эта реплика.

Превратив браслеты в мечи, парень двинулся навстречу врагу. В его арсенале было чем удивить сородичей. Во время тренировок с бывшим библиотекарем, он понял, для чего тот заставил его открыть два его энергетических сердца, которые заведомо слабее его вампирского. И теперь собирался воспользоваться этим на полную катушку. Направив всю силу в тело, он ускорился до максимума и рванул к противнику.

Земля стала тверже алмаза и при этом сминалась словно пластилин, не помогала даже врожденная способность, которая позволяет отталкиваться от практически любой поверхности без вреда для неё, создавая телекенитический щит между ступней и точкой опоры. Застывшие подобно изваяниям фигуры врагов медленно приближались. Постепенно скорость возросла и в момент когда парень оказался подле врага, тот начал наконец двигаться, но так словно был глубоко под водой. От медленных и неуклюжих движений даже не нужно было уворачиваться. Пройдя сквозь строй преследователей, Нокс развернулся и применил заклинание левитации, останавливая свое тело. Выйдя из режима ускорения, Вэнэтор увидел как разом рухнули враги. Покатались отрубленные головы и на мерзлую землю вывалились дымящиеся в утреннем холоде кишки из вспоротых животов. Раненых и увечных не было, были только мертвецы. Стоны не наполнили воздух, так как даже небольшая ранка, нанесенная этими клинками, была смертельна, браслеты попросту выкачивали всю энергию из тела. А вот астрал наполнился воем душ Истинных Вампиров потерявших свои тела.

— Давай, скорее, помогай — крикнул застывшему на холме Дмитрию Хилар — мы должны успеть пока не придут остальные!

Парень бросился обратно и тут же присоединился ко всей группе, радуясь тому, что его резерв полон. Артефакт заполнил потраченную энергию, той что выкачал из тел врагов.

Но как они не спешили десяти минут, подаренных им судьбой, не хватило для завершения портала. Один за другим стали вспыхивать малые порталы и из них стали

выходить те, кто пришел за головой парня и его Учителя.

На том же холме, где сложил свои головы (в прямом смысле) передовой отряд, появились новые Истинные Вампиры и их были уже сотни. С правой стороны появились маги-люди и среди них, с замершим сердцем Дмитрий узнал своих старых друзей: Ваньку и Андрея. "Как же так?" — это единственная мысль, что успела посетить его голову прежде чем он отвлекся на новую угрозу. Позади появились те, о ком он читал но еще ни разу не видел воочию — Серебряная Гвардия. Подразделение состоящие из великолепных воинов-рабов, всецело принадлежащих их создателю — Снежные Вампиры.

— Андрей! Ванек! — крикнул Нокс, вспомнив о друзьях — Это я ваш друг Митя! Не лезьте, я не хочу вас убивать!

Те встретились с ним взглядами и отвели глаза в сторону. "Они знали!" — обреченно подумал парень. Те, кому он доверил бы свою жизнь не раздумывая — предали его. "Конечно, они не могли встать не его защиту, это бессмысленно, но могли же отказаться от участия. Наверное, им предложили повышение за участие в моем убийстве или пленении, а если их начальники знали о том что они были друзьями то это могло быть еще и проверкой на их лояльность сообществу магов" — такие горькие мысли крутились в голове Вэнэтора. Предательство близких и дорогих тебе людей, что может быть хуже?!

Новый всплеск возмущений в магическом поле привлек внимание Нокса. Последняя свободная сторона оказалась занята, из портала выходил гвардейский отряд магов — Бесцветный Полк. Получивший название из-за того, что не один из его членов не владел магией, а магия владела им. Скорость и силу которые могли развивать его бойцы, вполне могли соперничать с теми же параметрами у Снежных Вампиров. Единственное отличие от Серебряной Гвардии было в том, что срок жизни его члены не вечно, а в пределах пятисот — тысячи лет.

"Все повторяется" — подумал Дмитрий "будто время прыгнуло на двадцать лет назад". В его голове сами собой всплыли слова песни группы "Ария".

"- Нет начала, нет конца историй  
Есть кольцо блуждающих огней  
Ложь и правда в нём извечно спорят  
И на их алтарь льётся кровь королей!"

Все как в песне. История повторяется, он стоит в круге, ложь дяди и правда племянника. К тому же, он законный наследник престола. Настоящий Князь Вампиров, и на алтарь этой лжи и властолюбия должна пролиться теперь его кровь.

— Вы с Учителем должны закончить портал, а я попробую их задержать. Поторопитесь, но не наделайте ошибок. Кэйла не вмешивайся, охраняй их. Все. — Дмитрий подошел к Эле и мягко и нежно поцеловал её в губы, такой же поцелуй достался и сестре. Повернувшись к ним он пошел на встречу, стоявшему молча, кольцу врагов. Они будто ждали чего-то или кого-то, в принципе не нужно было обладать выдающимися способностями чтобы понять кого.

"Ну что ж, тогда начнем мы" — подумал Дмитрий. Он шагнул за круг плиты и взмахнув руками в театральном поклоне снимая несуществующую шляпу. А затем громко запел "Кровь королей" и тут все будто взорвалось.

— Голос, певший тебе в ночи, замолчал навсегда

И трое магов-вампиров обратились в прах, замолчали навсегда. Попав под заклинание парня, пробившие всю из защиту, из-за вложенной в него силы:

И сгорают в огне свечи за годами года

Подобравшиеся сзади четверо Снежных Вампиров были сожжены следующим заклинанием непризнанного Князя. На их месте бушевало зеленное пламя:

Те, кого ты всю жизнь любил, у небесных ворот

Пламя погасло и на сына Актора обрушились заклинания:

А король, властелин судьбы пробуждения ждёт...

И танец со Смертью начался.

Дмитрий ударил следующего из нападавших, он приблизился на опасное расстояние к плите портала. Черные клинки расплосовали грудь противника крест накрест. Это послужило сигналом для всех остальных. Они бросились на него словно оголодавшие гиены на льва.

Ярость в груди Нокса росла и уже достигла своего предела. Все заслоны разума рухнули, и по телу прокатилась волна жара, окутав парня пламенным силуэтом. Рубиновые язычки огня плевались брызгами обжигая нападавших.

Голос креп, и песня набирала силу, захватывая все его существо. Дмитрий двигался в такт музыке и могло показаться, что он просто танцует, если бы только после каждого его движения враги не падали мертвыми. Он не защищался, а только атаковал, и каждый его удар был единственным и последним для противника. На заклятия летящие в него, он не обращал внимания, просто разрубая их энергетические структуры, а браслеты выпивали всю освободившуюся силу. Вот клинок врага нацелился ему в грудь, мелькнул черный всполох и удлинившееся лезвие черного меча сносит голову Серебряному Гвардейцу.

Сколько это продолжалось парень не знал, время для него остановилось. Но все закончилось так же как и началось. Волна отхлынула, оставляя за собой десятка два тел. Похоже в желании взять его живым, они потерпели поражение и теперь за дело взялись маги, как человеческие так и вампирские. "Похоже, они еще не поняли что у меня за браслетики. Это радует" — мелькнула мысль в голове Вэнэтора.

Дмитрий не стал ждать начала действий вражеских магов и пошел в атаку сам. Он обрушил весь доступный ему арсенал заклинаний на врага, накачивая их по максимуму. Благо проблем с энергией у него не было, браслеты за короткую стычку напились силы достаточно. Одно заклинание за другим обрушивались на ряды противников Нокса, они умело защищались и отводили в сторону смертоносные энергетические построения, но нет-нет кот-то не успевал или же попросту не хватало сил и очередной мертвец появлялся на поле брани. Но все хорошее имеет свойство заканчиваться уступая место плохому.

Атака которую предпринял парень почти мгновенно захлебнулась и теперь защищался уже он. Браслеты давали ему многое, но они попросту неспособны отразить сразу стони или тысячу атак, их не хватает. Конечно, можно покрыть их металлом все тело, так бы Вэнэтор и сделал, если бы не "маленькое" но. Атаковать стали не только его, но и учителя с девушками, не опасаясь убить Элькару. Видимо князь не очень дорожил своей младшей дочерью. По этой причине парню приходилось держать щит на всеми ними, к его счастью, в артефактах плескалось просто море силы и пока она была, им ни чего не грозило.

Ни кто не смог бы противостоять в одиночку такой армии, что собралась сейчас вокруг беглецов. Разве что отец Элькары, удивление отразившиеся на лицах магов, как Истинных Вампиров так и людей было лучшее тому доказательством. До первых стало доходить суть их проблемы и они, к великому облегчению Дмитрия, прекратили наносить атаки. В резерве браслетов осталась только половина запаса, все-таки семьдесят магов-вампилов это

страшная сила. Едва он обрадовался, передышке как те посовещавшись пару секунд стали долбить защиту едиными заклятиями, творил одни, а силу ему давали все.

— Что с порталом? — хриплым от усталости голосом осведомился Нокс.

Маги последовали примеру вампиров и теперь били таранными заклятиями, простыми но очень мощными и энергоемкими, так как энергетическая структура мира сошла с ума из-за множеств заклинаний пущенных в одном месте в ход и тонкие структуры стали разрушаться под воздействием обезумевшего магического фона.

— Еще чуть-чуть — откликнулась Элькара.

— Все! — Воскликнул через минуту Хилар, его лицо светилось, он не смог помочь другу, но теперь ему удалось вернуть долг, спасая его сына. И тут щит оказался пробит к груди парня несся луч и как не был он прост в своей структуре, это не уменьшало его смертоносности. Парень понимал, что не успевает выстроить защиту, а увернуться нельзя ведь за его спиной находится Элькара, и только крикну:

— Эля активируй портал! — и словно в ответ дочь Князя оттолкнула его с пути луча, и смертоносное заклинание поразило её. Луч черного огня разбился и впитался в грудь девушки, Элькара тихо осела на подхватившие её руки Дмитрия.

Воцарилась мертвая тишина. Щит пал окончательно, но никто не шевелился. Все замерли в оцепенении.

Из глаз парня покатались серебряные слезы. Они падали на лицо лежавшей у него на руках девушке, словно жемчужины переливаясь под лучами взошедшего солнца.

Дмитрий сидел словно статуя, без движений и эта статуя плакала. Всему есть предел и этот предел быстрее всего кончается у рассудка. Парень поднял лицо. Слезы, текущие из под закрытых век, блестели и скатывались за воротник расстегнутой рубашки. Он открыл глаза и столкнулся взглядом с принцем Аквиллом, тот все еще стоял с вытянутой рукой в его сторону, а на пальца гасли последние всполохи черного пламени.

— Ты! — Нокса затрясло — Ты убил ЕЁ!!!

Белки глаз Дмитрия стали черными. Пальцы тряслись, а зубы бешено выбивали дробь. Из груди вырвалось низкое рычание, а вокруг него начал завиваться в тугие круги темные потоки воздуха. Серебряные длинные волосы поднялись вертикально вверх. Парень нагнулся и положил тело его любимой на землю и резко распрямившись, закричал. Страшно. Горько.

В этом крике было ясно слышна вся горечь и безвыходность, у него отобрали все и даже больше чем все. Он склонился в пояс, руки висели словно плети, а плечи сотрясались от рыданий. Из глаз капали черные слезы, падая с шипением прожигали камень. Но рыдания резко сменились безумным хохотом и разогнувшись он раскинув руки прокричал а небо:

— Эля! Я приношу в жертву тебе всех этих глупцов!!! — И устремил свой взгляд на побледневшего Аквила.

Вампиры не сидеют, но от тех криков что пронзили воздух некоторые выжившие поседели вопреки всем законам природы. Да и какие могут быть законы если горят души! Тело убийцы Элькары плавилось распаясь на куски под напором огня сгорающей души. Для ненависти и безумия нет законов и преград и считавшиеся бессмертной душа исчезала в этом пламени на глазах у всех.

Спустя минуту ничего не осталось, даже следа творимой магии. И Дмитрий обратил свой полный бездонной тьмы взор на остальных. Крутившийся вокруг него темные потоки воздуха будто взорвались и хлынув во все стороны устремились к замершим в ужасе

фигурам. Едва коснувшись кого-нибудь, они мгновенно обращали в прах тело, а затем испепеляли душу. Лишь стоявший за спиной парня Хилар и потерявшая сознание в момент смерти Элькары Кэйла, остались невредимы.

В считанные секунды исчезли Серебрянная Гвардия и Бесцветный Полк, почти подчистую вымело магов и Истинных Вампиров. После Темного Ветра остались лишь серые кучки пепла, которые подхваченные потоком воздуха и смешались с ним предавая ему серый оттенок. И были бы уничтожены все, если бы не появление Князя.

Ветер исчез, а Дмитрий упал на одно колено и схватился за грудь, та магия что он неосознанно применил разрушала душу использовавшего её, именно это позволяло уничтожать чужие души вопреки всем законам. Белки глаз снова стали белыми, а волосы заняли положенное им место на спине.

— Я уже встречался с таким явлением. В прошлый раз чтобы утихомирить моего брата, потребовались все члены Совета. Но ты ему и в подметки не годишься! — Миленс щелкнул пальцами и с рук парня сорвались браслеты его отца, через мгновение они находились в руках Князя. — Ты последуешь за ним — и повернувшись к уцелевшим приказал — Взять его!

Уцелевших было чуть больше десятка, и они не горели желанием приближаться к столь опасному противнику, но выхода у них не было. Они не решительно двинулись вперед.

— Прощай! Ты должен жить! — шепнул ему на ухо Хилар, про которого все уже забыли, и с силой толкнув в круг, с лежавшей в нем Кэйлой, сидящего в полном безразличии парня. Активировал портал.

Вспышка света озарила холмы, ослепив на время всех присутствующих. Когда зрение вернулось к Князю, он увидел пустой круг и мертвого Хилара.

— Они где-то ошиблись — его взгляд зацепился за прожженный слезами Дмитрия камень с прерванной цепочкой рун — понятно. Ну что ж так даже проще. Ублюдок мертв, его учитель тоже, а вместе с ними и моя дочь. Глупая, ради чего она погибла? Никакой пользы ведь не принесла. — произнес он глядя на представшую картину — Уберите здесь!

И пошел прочь, наступая на кучки праха с костями его подчиненных.

Спустя два часа, ни один эксперт в этом мире не смог бы сказать, что здесь произошло и только ветер, единственный не предвзятый свидетель, завывая, оплакивал трагедию произошедшую тут. И если когда-нибудь сюда забредет путник, то прислушавшись, он сможет услышать эту историю от ветра.

Конец первой книги.

Больше книг на сайте - [Knigoed.net](http://Knigoed.net)



Группа "Ария" текст песни "Искушение"