



В наше время все абсолютно наплевательски относятся к богам или высшим сущностям, а что если боги решат проучить нас?

Нет не всех, но хотя бы одного такого неверующего. Шутки шутками, а стать тем самым "избранным" совсем не сахар. Как многие говорят, вот попаданцем легко живётся рояли в кустах, принцессы вешаются и некромантов с драконами, и различными тварями на раз два три душишь. Ага, трижды! Ты сначала доживи до этого момента! И не спасёт тебя никакая подготовка от ножа в спину! Умрёшь ты, или близкие тебе люди, или твой противник! В любом из миров куча грязи, в любом из миров можно найти верных друзей и врагов! Ах, да, ещё и это пророчество. Про меня можно сказать, оказался не в том месте и не в то время! "Везунчик" или просто Проклятый. Кто окажется сильнее человек или судьба? Делаем ставки, господа!

ПРОЛОГ

Где-то на божественных планах...

— Опять ты? Зачем пришёл? — спросил высокий и статный воин в золотистом доспехе.

Если бы наш современник увидел подобное существо, то с лёгкостью распознал в нём светлого эльфа, какими их обычно все представляли: блондин, длинные уши, красивое одухотворённое лицо с утончёнными чертами. И срок жизни — многие тысячи лет. Но добрый, всё понимающий взгляд и лёгкая улыбка на губах не могли обмануть того, кто знал, что этого воина с атлетической фигурой лучше не злить. Никому. Как говорится — живее будешь.

— Хочу с тобой сыграть. Мы давно не виделись, и сестрёнку нужно позвать. Пусть, как всегда, будет нашим арбитром.

Второй был полной противоположностью первого: с тёмными, почти чёрными волосами, глазами цвета янтаря, в которых скакали бесенята, с лёгкой горбинкой на носу и широкой открытой улыбкой. Единственное, что слегка настораживало, но неизменно завораживало собеседников — это небольшие вампирские клыки.

— Хм, почему бы и нет? На что ставка? Какой мир ты в этот раз намерен мне проиграть? — с любопытством поинтересовался светлый эльф.

— Да есть один мирок на отшибе, не хочешь ли слегка проучить его обитателей? Там совсем забыли, что они не одни во Вселенной, а головой подумать и понять, что не все их легенды врут, не могут.

— И где же водятся такие глупцы? — удивился светлый надбог[1].

— Вот тут, на самой границе с моими владениями и мирами Инферно. Раньше мы даже туда делали небольшие вылазки, по-моему, миллиардов пять или шесть лет тому назад. Точно не скажу, зато отлично помню, почему нажрался тогда. Как последний гоблин, когда ты привязал его к себе...

Гость, хлопнув в ладоши, открыл карту миров и ткнул пальцем в какую-то точку почти на границе миров.

— Ты сдурел?! Это граница миров! Там столько связей находится, плюс баланс всей системы, сохраняющей наши миры от такой войны, **что ни ты... Ни я...** Никто! Не переживёт это! — вспыхнул светлый эльф, чуть ли не подпрыгнув со своего трона.

— Забыл, что мы запечатали всю энергию, которая могла поглотить нас именно в этом участке галактики? Хоть и не на планете, но всё же? Небольшое колебание приведёт к состоянию, как там на этой планете говорят, «капец котенку». Нет, на это пойти я не могу. Новый передел влияния может сказаться на балансе. Давай я предложу в виде приза ту систему, которую недавно создали, как раз в ней прошло не так уж и много времени, и боги ещё не вполне сформировавшиеся. Слишком сильно бузить не будут, да и проще с населением. По крайней мере, там есть для тебя, от чего отталкиваться: тёмные расы, культы, которые ты любишь. Но я согласен, как там, дай-ка гляну... Землян слегка проучить нужно, но кто учить будет? И самое главное — как? Нам появляться там нельзя. Слишком большой поток энергии получится, — произнёс целую тираду эльф, цепко впившись глазами

в своего тёмного собрата.

— Есть мысль, Гран[2]. Давай возьмём одного из этих людишек и переселим на Цураду, которую и предлагаешь на кон. Только без всяких лишних способностей, какие ты так любишь давать — наподобие грома из задницы, скорости и бла-бла-бла, а то тамошние боги не поймут. Кстати, людишки интересно про нас пишут последнее время. Вот как в их любимом творчестве и портанём бедолагу, пусть почувствует себя «попаданцем», по-моему, они именно так этих людишек называют в своих фантазиях, — проговорил тёмный надбог.

— Ну что, как всегда, умрёт, но попробует выполнить задачу, одновременно постарается держаться своего «последнего слова» или, наоборот, его душа уйдёт в разнос, и он станет проводником хаоса в том мире? На что ты ставишь Гран? Спорим? — предложил тёмный надбог.

— Спорим, — согласился светлый.

И только эти двое хотели скрепить договор, как открылся портал, и в божественный план зашла — нет, вплыла — просто прелестная нимфа. Чёрные длинные волосы струились шелковистым водопадом почти до талии, тёмно-синее, почти чёрное, платье облегло стройную фигуру, соблазнительно обтягивая великолепной формы грудь, не требующую дополнительной поддержки. Она приблизилась и, сердито сверкнув глазами фиалкового цвета, надменно произнесла:

— Мальчики, а вы ничего не перепутали? Мы же договаривались, если собираться, то только всем вместе, а самое главное — сначала я, как старшая сестра, должна всё одобрить!

— Конечно, сестрёнка, как скажешь, мы, вообще-то, только что хотели тебя позвать. В связи с определённым делом, — начал ёрничать тёмный, глядя на девушку и думая: «Конечно, не позови такую, отправит на перерождение и будет мучить душу, пока последний энергон из тебя не вытащит. В конце концов, она — надбогиня, отвечающая за жизнь и смерть и позволяющая всему в этом мире перерождаться».

— Помолчи Мархан[3]. Сначала я хочу послушать нашего светленького. Гран, что скажешь?

Нимфа сделала пренебрежительный жест кистью изящной руки и приподняла бровь, обращаясь к брату.

— Да то же самое, Каретта[4], — подтвердил Гран.

— Ну-ну, знаю я вас. Два бездельника, сидите тут, ерундой страдаете последние несколько тысяч лет. Только и делаете, что спорите и резвитесь не по чину, а мне за вами прибираться и следить, чтобы Баланс нас не уничтожил. Я вас слушаю, — нахмурившись, произнесла надбогиня всего живого и одухотворённого.

— Так вот, сестрёнка, есть один мирок, где, можно сказать, нас совсем не уважают. Я хотел предложить сыграть на него, но совсем запамятовал, что в той стороне запечатано «это». Вот мы и решили, что возьмём оттуда разумного или разумную и закинем в другой мир, чтобы знали, как не верить в нас. Сейчас эти букашки часто о таком мечтают и даже пишут в своих фолиантах. Пусть жертва там попробует достичь всего, чего бы хотела, только без нашей помощи, а ещё лучше — с каким-нибудь проклятьем и оглядываясь на настроение богов того мира. Ведь людишки считают, что нас нет. А потом вернём его, и он всем сородичам расскажет, кто есть, а кого нет в их мире, — произнёс Мархан.

— Вы впали в детство от старости, и я не зря к вам пришла?! Пора забирать на новый круг?! Это я быстро устрою! — вспыхнула та, которую часто называли Смертью, глядя на братьев как на неразумных и наполняясь Тьмою от гнева.

— Каретта, ну ты сама посуди... Да что там... Вот сама посмотри, — махнул рукой Гран, — что они творят сами с собой, да что там, со своей же Землёй, где живут. А самое главное, что они говорят про нас! Я конечно, надбог, а не простой бог, но и за аватаров обидно. Рамки ведь должны же быть! — в ответ тоже начал закипать светлый, а тёмный брат его поддержал лёгким кивком.

Каретта взглянула на то, что показывали Гран и Мархан. Ей никогда не было интересно, как жили те, кого создавали эти два, как она считала, остолопа. Но, посмотрев на них, на их горящие глаза, Смерти почему-то захотелось ну хоть немножко, самую капельку побыть такой же, слегка бесшабашной, личностью. Да и сколько можно работать и быть судьёй для этих двух? Прошло мгновение, и всё вернулось на круги своя.

— Ну что же, хорошо. Только всё равно Землю трогать не будем — ни при каких условиях. Возьмём самого отпетого атеиста, который умер, прожив достаточно долгую жизнь. Допустим, лет так тридцать-сорок. Для людей Земли это примерно середина отпущенного срока, как я поняла. Но максимум, что ему можем дать — это только память о прошлом воплощении, а всё остальное должно быть у реципиента. Мархан, сделаем почти так, как ты мне и сказал. Пусть всю Землю мы не можем так «наградить», но одному, надеюсь, сможем раскрыть глаза. Детали сейчас и обсудим, — припечатала старшая нежным голосом, но в то же время властным тоном.

Спустя какое-то время...

— А почему он? — поинтересовался Мархан.

— Потому, что я сказала! Нельзя просто так взять и оборвать нить жизни. А он сейчас всё равно умрёт, и по всем критериям подходит. Всем всё ясно? — ответила Каретта, а в её голосе появился металл.

— Деспот! — огрызнулся тёмный, сверкнув вампирскими зубами.

— Помолчал бы уж, Мархан, про твоих дроу вообще не говорю. Я ведь вижу их жизнь после смерти. Что они творят ради своих богов, а по сути ради тебя, — осуждающе посмотрела Каретта на брата, после чего его улыбка пропала.

— Хе-хе, слышал? Мои такого не допускают, — развеселился Гран.

— О своих, Гран, лучше бы не заикался, «светлые» расы особо тоже недалеко ушли. Да ту же Землю возьми! Ради твоего Добра и Справедливости столько мерзости было сделано, что уж точно начнёшь сомневаться в божьем промысле, — одарила тем же взглядом Грана Каретта.

— Людей не я один создавал! Так что не сваливай всё на меня, тем более это был единственный выход. Сама же понимаешь. Нам нужно было создать кого-то, кто имел частичку всех нас троих! — пошёл на конфликт Гран, уж очень ему не понравились нападки на него старшей сестры, хотя она и была, как всегда, права.

— Да, только от меня там «последнее слово» и сама жизнь. А что они сделают, их характер, принципы и так далее — это ваш сплав Света и Тьмы. Знаешь, твои любимые эльфы ничем не отличаются особо от других рас — то же желание повелевать, как и у тёмных, так что закроем нашу дискуссию, — произнесла богиня уже более дружелюбным тоном.

— Хорошо, Каретта, но в основном ты согласна? — уточнил Гран.

— Да, согласна, меня тоже это задело, в конце концов, почему бы мне тоже не присоединиться к вашему дуэту хоть раз? — ответила богиня смерти.

— Что?! — одновременно выкрикнули братья.

— Что слышали, я с вами! — подтвердила сестра, слегка улыбнувшись тому, что всё-таки за столь долгое время смогла поразить этих двух оболтусов.

— Удивила, сестрёнка, ты же всегда такая строгая, такая вся правильная и вообще. А тут хмм... слушай, Гран, как на Земле говорят? «Капец котёнку»? — спросил Мархан, ещё не пришедший в себя оттого, что их старшая сестра, которая всегда отличалась непробиваемым нейтралитетом к выдумкам, всегда только и делала, что выполняла свои служебные обязанности, а тут вдруг такое. Тёмный порой думал, что у Каретты вообще нет чувств и желаний, что она лишь изображала пародию на жизнь.

— Нет, это не к месту сейчас, на данный момент больше подходит фраза «Surprise Mazafaka», — ответил Гран, взглянув на младшего брата.

— Хм... Да, согласен. Какие же люди иногда удивительные существа. На каждое своё чувство могут придумать слово или действие, аглавное — могут ярко выразить эмоции. Такие оригиналы! — проговорил задумчиво младший из тройки Высших существ.

ГЛАВА 1

Россия, город N

Обычный осенний дождливый день. Я, Михаил Владимирович Демонов, иду домой после работы. Что сказать?

Жизнь не особо удалась, если честно. Своего места в этих каменных джунглях я так и не нашёл. Всё идёт по накатанной, что ли. Школа, потом армия — спецназ. Хотя не хотел в армию, но, увы и ах, не смог отмазаться. Да и роста высокого, плюс спортсмен. Потом универ. Были друзья, девушки, даже женился, ё-моё, но почему-то всё как-то не клеится в жизни. Чего-то не хватает, как говорится, какого-то экшена. Да и какой экшен в жизни обычного продавца в компьютерном магазине? Зарплата так себе, развёлся, теперь живу с мамой и котом по имени Трактор, тридцатник разменял. Есть увлечение — это чтение книг.

Раньше, когда учился в универе, занимался спортом, даже пару раз ездил на выступления. Как-то с друзьями и бабами завалились на тусовку к толкенистам. Могу сказать одно — понравилось. Несколько раз сам ездил сливать пар, хе-хе, и не только пар, но это заштатному обычному горожанину не по карману, поэтому забросил.

Да и женился уже на тот момент. Жена начала ревновать, на мозги капать, мол, не малолетка по буеракам всяким бегать и железками махать. Да, да, вот такая жизнь, а вы что думали? Как в книжках нынешних, если спецназ, то я Рембо — руками могу хоть гвоздь, хоть человека в землю вбить? Нет, я, конечно, могу, но зачем? Да и не хочу в тюрьму садиться. Работаю как в книжках — каким-нибудь телохранителем или в какой-нибудь специальной части, где разрабатывают какие-нибудь химикаты для войны.

Нет, в жизни всё не так. Не везде сила решает, да и не тупой я, чтобы в бандиты идти. Хотя сейчас время такое. Ещё девяностые не до конца отгремели, и в первой четверти двадцать первого века такое чувство, что поколение выросло на фильмах типа «Бригада», и вуаля — все в жопе, плюс всем пофиг на человеческую жизнь как таковую.

Хорошо, что детей не нажили с женой, так что разошлись миром с бывшей, так сказать. В женских особях я разочаровался, в общем, хоть убейте, больше в ЗАГС ни-ни. Мама, конечно, из-за этого на меня обижается, но к чёрту это, уж лучше так, как там говорит молодежь — сейчас любви нет, чисто свободные отношения.

Ну так вот. О чём я, ё-маё. Иду я, значит, и вижу, как гопота малолетняя херачит пенсионера. Я аж опешил. Нет, понятно дело, мир сильно изменился — капитализм, бога нет, с чем я полностью согласен. Был бы он на самом деле, разве такое могло происходить на Земле? Появился бы и каждому «батькиного леща» бы зарядил. А тут просто мрак, но человеческие ценности должны присутствовать в мире или что? Как молодёжь мы растим?

Я кидаюсь в драку, не обращая внимания ни на что по сторонам, и, чёрт возьми, не ожидая от малолетних гнид удара в спину. Думал, сбежали уже все, когда поднимал старика и собирался вести деда к его подъезду из подворотни. Дальше помню только удар, тупую ноющую боль в спине, крики, мат и — темнота...

Вот бы можно было прожить так, чтобы все свои ошибки исправить, и, самое главное, жить по совести, а не как тут — где выгоднее, там и правда в этом мире. Это моя последняя мысль.

Где-то в неизвестном пространстве...

Сначала тьма, потом яркий свет, и вот где-то впереди меня появляется лицо. Прикиньте — просто лицо из... Да чёрт возьми, хрен знает из чего! Но, блин, это же не может быть бог?

— Ты кто, бог? — спрашиваю.

— Ну, можно сказать и так, — отвечает лицо.

— Ёпушки-воробушки, то есть я сдох? — уточняю у него.

— А ты догадливый! — подтверждает существо.

И, гад, улыбается, да ещё голос — не пойму — то ли женский, то ли мужской. Да фиг знает! Интересно, он этот... трансформер, что ли? Типа и то, и то? Хотя ну его, самое главное нужно узнать.

— И что дальше? Есть варианты или мне идти? — спрашиваю.

— Ишь, какой смелый! А куда ты собрался? — слегка приподняв брови, с таким, знаете, ёрническим голосом, задаёт вопрос голова.

— Ну там... перерождение, рай и ад или куда у вас по списку? — спокойно, даже как-то похуестически поясняю я.

— Хм, мы, конечно, думали, что всё плохо, но не догадывались, что так всё сгнило в вашем мире, — как-то странно и даже с небольшой грустью говорит бог.

— Кто «мы»? — сразу цепляюсь к оговорке.

— «Мы» — это я, и большего тебе знать не нужно. А куда дальше тебе идти — есть вариант. Ты как, не против? Или дальше выкобениваться будешь? — уже раздражённым голосом интересуется существо, назвавшееся богом.

— Я тебя понял. Хочется пожить, знаешь ли. Пока не знаю, как обращаться к тебе. О священный разум! — уже более или менее оклемавшись, отвечаю я.

— Ах-а-ха, ты смотри, ни в грош меня не ставит. Даже учитывая, что в парадигму его сознания я ну никак не вписываюсь. Просто как с другом, с которым с первого класса вместе, говорит! Ну что же, если не имеешь почтения ко мне, значит, тебя этому научат в будущем. Тебе даётся шанс прожить жизнь в другом мире, — принимается вещать голова.

— Стоп! Типа переселение души, и бла-бла-бла, магия-шмагия? — решаю уточнить и даже слегка похихикиваю в душе.

— Слушай внимательно человек, либо просто отправишься на свалку истории! — говорит бог тоном, не терпящим возражений. — Оп, молчу. Так лучше помолчать, а то

реально допрыгаюсь и превратят меня в какую-нибудь туалетную бумагу. Не хочу так прожить следующую жизнь. — Так-то лучше. Мир называется Цурада, и да, как ты сказал, магия-шмагия присутствует. Твоя задача — не умереть слишком рано, прожить достойную жизнь, и главное — направить население в правильную сторону. Ты ведь об этом думал в своём последнем слове. Так вот тебе шанс, убогий, исправь всё то, что есть в твоей поганой душонке. Лишь один шанс спасти её. Назад пути нет, увы, а так как ты атеист, то твоим наказанием будет жить в таком мире, где **боги** есть. И горе тебе, ты кого-то из них расстроишь. В общем, живи и радуйся. Для этого у тебя есть три способности. Если быть точнее, то у того мальчишки, в которого ты вселишься. Первая — ты будешь помнить свою прошлую жизнь, весь накопленный опыт остается с тобой. Вторая — это твоя кровь, точнее, магия крови в теле этого парнишки. Он последний из проклятого рода Рахар. Твои глаза с помощью магии автоматически будут видеть мельчайшие движения, и ты сможешь вовремя реагировать. И третья способность — твоя жизнь дольше обычных людей раз так в десять. Ах да, самое важное: так как ты из проклятого рода, то, можно сказать, почти все разумные захотят твоей смерти. Ну, в общем, и всё. **Живи** и наслаждайся, если получится! Сначала ты отдыхал по жизни, теперь жизнь отдохнёт на тебе, — заканчивает этот урод таким пакостным, весёлым голосом и пропадает с обзора.

— Стой! — кричу запоздало, но этот лысый мудака исчез, так до конца мне некоторые детали и не объяснив.

Запоминаю на будущее: бог есть, и шутить над ним, как раньше я делал, не всегда полезно.

Мир Цурада. Империя, граница со степью...

Ох, как же болит голова! Так стоп. Птички поют? Трава? Лес? Так, подытожим: я помер у себя и попал хрен знает куда. Бледно серое лицо сказало: мол, я дофига нагрешил, и вообще атеист, шёл вон в другой мир замаливать грехи, ибо не фиг! Интересно, это со всеми нашими так? Или меня одного так приложили? Если честно, лучше бы я тут один оказался. Не хотелось бы ещё одного «везунчика» встретить. Помощь ждать не откуда. Да и не особо охота помереть от, скажем так, «земляка». Я-то знаю, какие мы порой гнидами бываем. Нет, конечно, есть и нормальные добрые люди, но учитывая, как меня сюда забросили, точнее из-за чего, то не особо хочется здесь встретить Чикатило или кого похлеще.

Так что ещё мне этот умник говорил? Да, пусть будет «Он». Как-то проще — всё же типа бог. Я — последний из рода, то есть маму и папу чик-чик, всех остальных тоже, и всё из-за плюшек, которые по уму не должны быть у нормальных людей. Нет, бог что, совсем тут идиот, раз кому-то всё вкинул?! А кому-то шиш — и точка. Понятное дело, что моих родственников порешили. Кто же захочет, чтоб с ним такие монстры жили...

Стоп, а я как сам выгляжу?! Зеркала, конечно же, с собой нет, а вот водичку найти надо. Увижу, какой я здесь красавчик. Ну что, вспоминаем, чему учили в школе и в армейке? Заканчиваю обдумывать информацию и иду искать воду.

Проходит больше двух часов, пока я нахожу реку. На удивление оказалось — не такой уж и урод. Цвет кожи обычного человека, слегка загоревший, тёмно-русые волосы, относительно прямой нос, правильные черты лица, среднестатистические губы, хотя фиг знает. Я, если честно, статистику не смотрел и не разбираюсь в таком. Парень как парень.

На вид лет двадцать. Ну, может, чуть меньше. Волосы недлинные, стрижка нормальная, я не силён в этом — главное, на педика ни смахиваю, и то радуется, рост около метра восьмидесяти. Что удивительно — это глаза тёмно-синего цвета с зелёными крапинами. Если это отличительный знак, кхем, моего клана или рода, то мне хана. Мелькает мысль — почему такое чёткое изображение вижу в обычной воде? А, точно. Это, вероятно, результат бонусного улучшения зрения, о котором говорил бог.

Так. Ладно. Помоюсь и буду разбираться, что у меня из вещей имеется, а то, как схватил сумку, когда встал на ноги, так и не разобрался ни черта, что есть, чего нет. После купания принимаюсь ловить рыбу, причём без снастей — руками. Не соврал боженька, реакция у меня, дай бог, ого-го! Странно. Никогда не верил в бога, а тут через каждое слово, пока думаю, вспоминаю. Ладно, разберёмся, по крайней мере, после «такого» трудно оставаться атеистом.

Вещи тоже стоит простирнуть. Да и что за вещи — рубаха с короткими рукавами, штаны из странной ткани, похожей на джинсовую. По потёртостям видно, что носил парнишка их долго. На ногах у меня кожаная обувь в каких-то заклёпках. Что ещё можно в кассу к себе вбить? Так. Терплю холод, ну или закаленное тело у мальчика. Даже мышцы кое-где есть, но видно, что недоедал. Вещи все обычные, скажем так, скорее всего, крестьянские. Не аристократ, хотя стоп, бог говорил, что я из некоего рода. Значит, просто тело давно в бегах, поэтому как бомж и выгляжу. Дальше — единственный из всех вещей только пояс чего-то стоит. Видимо, он действительно дорогой, а вот нож ещё интересный, лезвие сантиметров тридцать, слегка изогнутое. Ну и сама рукоятка из неизвестной мне кости, но сразу видно «дорого-богато». Понятно, почему он на поясе его не носил, опасался, что камень башка попадёт от какого-нибудь любителя поживиться чужим добром, логично, буду знать, что я не дурак, обнадёживает.

Теперь минусы нужно вспомнить. Каждый встречный, если узнает, что я из рода Рахар, захочет меня убить. Как это он узнает — неважно, но я помру. Живу я... так, если человек ну прям очень сильно, допустим, живёт сто лет, то около тысячи могу спокойно небо покоптить. Почему в минусы это записываю? А кому понравится тысячу лет быть в роли загнанной антилопы? Бегать по всему миру от охотников на себя.

Понятное дело, постараюсь быть осторожнее, но по сути я чужак. Быт, географию и политику партии «не в зуб ногой». В любом случае засвечусь. Нужно будет что-нибудь с этим делать. Дальше. Выживальщик из меня так себе; нас забрасывали на пару недель в леса. Только там живность была, во-первых, местная, и каждый знал, что огонь хорошо, а без огня плохо. Как тут — не знаю. Да и коренья, ягоды — какие можно есть, а от каких ноги протянуть — я тут не в курсе. Во вторых, флора и фауна неизученная. Подойду, допустим, к зайцу, а он мне — клац — и всё хозяйство отгрызёт. Так что первое время живу на рыбе и воде, стараюсь разобраться со способностями своего тела. Ну и с травами нужно поэкспериментировать методом научного тыка. Вон вода рядом есть. Желудок как-нибудь промою и выблюю всё ядовитое.

Другого ещё ничего не придумывается, но стану «эльфом» на эту ночь. Нужно найти достаточно высокое дерево и там закрепиться, а то быстро меня схарчат. По крайней мере, что я действительно понял за свои тридцать с «хвостиком» лет, что лучше перестраховаться, чем потом жалеть, особенно если от этого зависит твоя жизнь.

Ах да, самое главное — боги есть, и это факт. Мне на них по барабану, но в такой ситуации нужно их включать в расклад, и хорошо бы они были адекватными личностями, с

которыми можно договориться, и выглядели как люди, а ещё лучше — были бабами. С ними сложнее найти общий язык, но зато глаз радуется, а то, мало ли, нарвусь на трёхглавое нечто. Я ведь не выдержу и выскажу, какое оно «красивое».

Мысленный анализ ситуации провожу, выискивая место для ночлега. Только ближе к ночи нахожу достаточно удобное и высокое дерево, где и располагаюсь на толстенном суку ближе к стволу. В сумке нахожу даже что-то вроде волчьей шкуры, которую закидываю под голову, также обнаруживаю верёвку и делаю страховку, а то свалюсь с жёрдочки, когда усну. В общем, зацепляюсь и даже укладываюсь удобно.

То ли я такой непробиваемый, то ли парнишка, в которого вселился, не промах. Даже если честно — жалко парня стало. Жил себе, жил, шёл куда-то, и тут бац — и в тебя вселяется неизвестно кто. С этими мыслями я и засыпаю.

[1]Надбог — высшее божество, над которым только Мироздание. Он должен защищать и оберегать баланс во вселенной. Боги мировых религий ему подчиняются.

[2]Гран (надбог Света) отвечает за всё и всех, в ком или в чём есть хоть капля светлой энергии. У Грана есть своя территория, где с ним никто не может тягаться, кроме Мироздания. Не путайте энергию света с Добром и тому подобными понятиями. Светлые миры — это миры, где во всех живых существах преобладает энергия света.

[3]Мархан (надбог Тьмы) отвечает за всё и всех, в ком или в чём есть хоть капля тёмной энергии. У Мархана есть своя территория, где с ним никто не может тягаться, кроме Мироздания. Не путайте вселенское Зло, предательство и подобные гадкие грани с чистой энергией Тьмы. Это разные понятия. Она не может быть хорошей или плохой, всё зависит от разумных, которые пользуются этой энергией. Дальше Тёмные миры — это мир, где во всех живых существах преобладает энергия тьмы.

[4]Каретта (надбогиня Жизни и Перерождения) отвечает за все души и тёмных, и светлых существ в Мире. Самое главное — хранит баланс во вселенной. По истории считается старшей сестрой Света и Тьмы. В некоторых источниках матерью, а в некоторых — вообще женой, так что автор выбрал самый нейтральный вариант — трёх Великих показал как семью из двух братьев и сестры.

ГЛАВА 2

Мир Цурада. Граница со степью...

Ночь на удивление прошла достаточно спокойно, если не учитывать того, что один раз меня чуть ли не сожрал какой-то кабан! Не, ну вот это живность тут!

Прям как чувствовал, что нужно цепляться и повыше лезть. Странные животные тут. Мало того, что кабан около двух метров в холке, так ещё на моих глазах загнал кого-то оленя, быстренько его проткнул бивнями и съел, как будто так и положено. В общем, в другом мире, наверное, так и должно быть, но для меня это слишком, особенно когда этот «Пумба» учуял меня и решил, что бедного «Бемби» ему мало, и нужно попробовать человеченки. Более трёх часов я держался за ствол дерева всеми своими отростками, пока кабан не ушёл, похоже, нашёл себе более легкодоступную дичь. Только тогда смог более или менее успокоиться и слегка вздремнуть.

Утром просыпаюсь на удивление свежим и отдохнувшим. Нет, как боялся, болей в спине или в руках из-за перенапряжения мышц. Спустившись, ловлю пару рыб, ем и собираюсь идти, только куда? Как понимаю, этот парень, в которого я вселился, собирался идти в сторону степи, только что меня там ждёт? Наверное, всё же, как и решил, пару дней побуду в лесу возле реки, как раз привыкну к телу, да и что я там забыл в степи? Спрятаться негде, хороших знакомых здесь тоже ещё не нашёл. После небольшой разминки решаю пробежаться по лесу, заодно, авось, что найду или вспомню полезное. Главное — не потеряться и не набрести на кого-нибудь наподобие того кабана.

Весь этот долгий день разбираюсь в себе и возможностях своего тела. Реакция, сила и ловкость оказываются на высоте, и значит, мне это вчера не показалось. Надо решить, чего хочу добиться в этой новой жизни, но в душе всё больше и больше злюсь на этого бога, который отправил меня сюда из-за своей какой-то хотелки или шутки. Не удивлюсь, что этот гад наблюдает за мной с неба и спорит с такими же, как и он, гадами — сдохну я или нет!

Не дождёшься! Слышишь меня?! Я выживу и доберусь до тебя когда-нибудь в будущем! И пофиг мне, что ты бог, начищу рожу! Будешь знать, как издеваться над человеком, пусть и умершим... С этими мыслями я и засыпаю.

Где-то в середине ночи слышу, как на полянку, которая находится неподалёку, заезжает несколько телег. Сначала, только проснувшись, думаю, что это животные опять лютуют, но приглядевшись, вижу людей весьма разбойного вида. Мне бы отсидеться, только чёрт не дремлет — решаю посмотреть, что да как там, когда они все устроились на ночлег...

Подбираюсь ближе к стоянке и замечаю, что это не повозки, а клетки с людьми. Я останавливаюсь, и, как назло, срабатывает сигналка. Раздаётся очень неприятный звук ото всюду! Ну всё, как говорится, допрыгался, Рембо недоделанный. Я несусь обратно в лес, за мной бежит стража. Работорговцы быстро разбираются, откуда идёт тревожный звук. Через пару минут я теряюсь в листве и могу наконец-то разглядеть, сколько преследователей.

Их трое. Да уж, с виду можно бомжами назвать. На всех лёгкий кожаный доспех, похожий чем-то на поздний римский, причём очень потрепанного вида, а дальше — кто на что горазд. На одном даже была замаранная и — сразу видно — замызганная рубаха ярко-

синего цвета, а также юбка наподобие шотландского килта. Ещё двое в одинаковых странных штанах, кожаных рубашках и сандалиях, только один из мужиков лысый, вот и единственное их отличие друг от друга. Большого в ночи не разглядеть.

Ну, понятное дело, они все вооружены. Двое с дротиками, и вот как раз этот попугай, как я его про себя окрестил, с небольшим гладиусом. По крайней мере, его меч смахивает именно на него.

«Ты их называл бомжами? Да они вооружены, да, чёрт возьми, даже одеты в некотором смысле лучше меня. И кто после этого бомж?» — приходит мысль, когда я разглядел всё это.

Просто привык к тому, как люди одеваются в двадцать первом веке, а посмотрев на свой нынешний прикид, взгрустнул. Увидев, что ребята расходятся по сторонам, решил начать с самых вооружённых бойцов — копейщиков. Потому, что у этих воинов было два копья: одно в руке, другое на спине крепилось на специальную прихватку.

Медленно достаю нож и тихо — сам от себя не ожидал — начинаю сдвигаться в сторону одной из будущих жертв. Подобралшись ближе к лысому со спины, резко вонзаю нож в сердце, прикрыв ему рот, чтобы не издал ни звука. Успев схватить выпадающий из рук факел и облокотив труп на ближайший корень дерева, иду за следующим, потушив огонь.

Со вторым прошло не всё так гладко. Этот умник успевает крикнуть что-то, и приходится бить второй раз в голову, но, увы и ах, мой гладиус сбегает от меня. Хорошо, что третий боец теряется и, не разглядев в темноте, куда двинуть за подмогой, уходит совсем в другом направлении. Если бы направился в сторону своего обоза, мне бы пришлось несладко. Обдумав за пару мгновений, что делать, понимаю, что совершил кучу ошибок, и мне дико повезло, что здесь по ночам жизнь так же хлещет фонтаном, как и днём. Иначе я не смог так подобраться к врагам, растерял навыки, неграмотно сработал. Что сказать — гражданка никого не щадит.

Третий уходит, и теперь его нужно идти и перехватывать, чтобы не добрался до своих. Пришлось брать один из дротиков и идти следом за этим попугайчиком. Меч мне понравился сильно, да и на фестивалях я именно мечом работал. Но догнать беглеца так и не успеваю. Зато выхожу прямо на логово моего недавнего знакомого — «Пумбы».

Огромный хряк просто стоит и жрёт бедолагу, несмотря на то, что у этого здоровяка торчит в брюшине меч!

Нет, конечно, спасибо, что помог, но, как говорится, нужно делиться. Меч — мне, мясо — тебе. Всё честно! И что теперь делать? Главное, как это он умудрился боком насадиться на меч почти на треть лезвия? Хотя, хи-хи да ха-ха, но всё же, как я понимаю, боец из последнего воина оказался хоть куда. Да и не слышал я после моего столкновения криков. То есть дрался и умирал воин в тишине. Как бы здесь я не хохмил, но что сказать — уважаю! Я бы так не смог.

«Чёрт возьми, что делать с хряком? Может, кровью истечёт, а? Ну пожалуйста, а то чёт я боюсь лезть на данную зверюшку», — про себя произнося всю эту долгую тираду, мысленно вздыхаю и иду.

Развернувшись к хряку боком, спускаюсь обратно, посмотреть, кто остался на месте стоянки. Вдруг ещё у кого имеется хороший меч, а то с дротиком я не встречался в прошлой жизни и пользоваться не особо хорошо умею. Возле второго убитого, подобрав второй дротик, следую на стоянку работорговцев. Подобралшись с мало освещаемой стороны, разглядываю ещё четырёх человек: двое сидят у костра, ещё двое стоят в карауле и вглядываются в сторону, откуда я прошлый раз подползал. Ну что же, прямого столкновения

не избежать, на крайняк снова сбегу в лес.

Собравшись с мыслями, перехватываю первый дротик и запускаю его в одного из воинов, который стоит подальше от меня. Попадаю ему прямо в голову и раскалываю череп вместе со шлемом. Не ожидал такого от себя, прям ворошиловский стрелок, едрит Мадрид! Перехватив второй дротик, прыгаю на второго. Когда тот поворачивается в мою сторону, сбиваю его с ног и вонзаю дротик прямо в грудь, пробив лёгкое, а вот дальше начинается жара! Оставшиеся двое охранников вскакивают и бегут прямо на меня.

У одного я вижу как раз столь нужный для меня меч. У второго копье, и, зараза, длинное такое — не то, что у меня. Всё-таки, как я и думал, у прошлых бедолаг были дротики. Выдернув один из работарговца, решаю снова воспользоваться своим глазомером, авось попаду, но, увы и ах, воин с мечом достаточно шустрый и вёрткий, он отбивает мою попытку его проткнуть и ещё быстрее кидается на меня. Достав ножик, бегу в их сторону, после чего резко прыгаю в последний момент в кусты. Прячусь за дерево от брошенного в меня копья. Чуть не убил, гад. Ещё чуток — и пришилил бы меня к рядом стоящему стволу дерева. Копье я доставать не решился, а подбираю камень и швыряю его в воина, который как раз тянется к моему дротику. Попадаю на удивление прямо в голову, мужик падает на бок и дрыгает ногами в предсмертных судорогах. Хорошо, что этот копейщик не в шлеме.

Либо везёт, либо я такой снайпер. Ну да ладно — остался один, на меч переть нет смысла, тем более, как я понимаю, с мечами ходят достаточно умелые воины. Торопиться не надо, а требуется лучше обдумать всю эту ситуацию, но не затягивать.

И вновь куча ошибок. Миша, соберись! Что поделат, нужно решать проблему. Взяв ещё один камень, перехожу со своего места, обходя бойца. Тот всё ближе подходит к клеткам с узниками, которые просыпаются из-за всей этой кутерьмы. Последний работарговец решает, что лучше ждать атаку подальше от деревьев и поближе к своему товару.

И тут одна из фигур бросается к стражнику, зажимает его голову в захвате и резко ломает шею... Да уж, повоевал, тоже мне. Подхожу к людям, сидящим в клетке, и столбенею. Это не люди, а орки! Нет, реально такие зелёные, с клыками, аж три штуки в одной клетке. Вот это я попал! Что мне теперь с ними делать?

Взяв факел, отхожу, чтобы поджечь его в костре, который ещё тлеет на полянке. Сначала подхожу к ближайшей клетке, где до этого видел орков. Начинаю рассматривать и думать, что же делать с ними? Пробую с ними поговорить, и на удивление они меня понимают. Причём, как замечаю, говорю не на русском языке, а на здешнем наречии, но в голове соображаю и формирую предложения на русском, по крайней мере, я хочу в это верить.

— Кто вы? — спрашиваю, ещё не отойдя ото всех этих приключений.

— А что, не видно? Орки, — отвечает один из них.

— Ну это я так, чтобы начать разговор, спросил. Лучше скажите, если освобожу вас, не станете устраивать тут разборки, или мне проще вас сразу прирезать? — решаю уточнить.

— А ты рискни! — рычит один из них с диким акцентом.

Я, недолго думая, просто мечу в него дротик, который держу в руках на этот момент. Оставшиеся двое смотрят, как молодой орк дёргается, пытаясь вытащить дротик из пуза, но, видно, сил не хватает из-за долгой голодовки, а затем оборачиваются. Старший из них даже смотрит на меня с пониманием и уважением?! Что за дикий мир?

— Итак, будем дальше бузить или всё же договоримся? Мне лично абсолютно плевать, могу вас здесь оставить, мне в этом плане всё равно. Только вот такая проблема — вам-то не

всё равно. Что вы мне можете предложить взамен за свою свободу? — спокойно и даже с достоинством говорю я, стараясь придать вес своим словам.

— Жизнь! — кричат оставшиеся хором.

— Это угроза? Я могу ещё сходить за дротиками, на вас двоих у меня ещё хватит металла, — нахмурившись, отвечаю на попытку надавить.

— Нет, ты не понял. Мы поклянемся тебе в верности, и в течение оставшейся жизни будем служить тебе. В клан нам всё равно уже дороги нет. Мы опозорены, мы были в рабстве, сидели в клетке. Мы потеряли свои хуруки. Это мечи, но они больше напоминают ваш серп, человек. Клятва орка священна, её нельзя отменить или забрать — никому. От неё освобождает только Сирана! — взял в свои руки переговоры старший из оставшихся орков.

— Кто? — тяну я.

Ни черта не понимаю, зачем они мне тут бабу какую то приписывают.

— Сирана — богиня смерти и перерождения. Ты, вообще, откуда, раз не знаешь таких простых вещей? — интересуется спокойно, но всё же слегка удивлённо орк.

— Да издавека, у меня был свой пантеон богов, я её называю — Хель.

— Хм... Не слышал такого, но мир велик, может, где и обитает твоя богиня, — отвечает всё тот же орк.

— Так. Что, приносим клятву на крови и выходим? — тороплю этих зелёных человечков.

— Зачем на крови? Хватит и слова! — вмешивается второй орк. — Мы всегда так делаем — слово орка крепче стали, — говорит всё тот же орк, как показалось, даже слегка обиженным голосом.

— Мне так надёжнее. Вы поклянётесь не только своим телом, но и духом, что будете служить мне, — заканчиваю разговор.

Ох, как завернул. Сам от себя не ожидал, не зря раньше смотрел про викингов и другие подобные исторические фильмы. Орки мнутя, но всё же приносят мне клятву. Достав дротик из собрата, они режут руку на предплечье с внешней стороны, чтоб не задеть важные сухожилия и кровеносные сосуды.

Кстати, если будете смотреть кино, и вам какой-нибудь особо продвинутый умник будет говорить, мол, так все воины поступали раньше — при клятве свою ладонь резали — сразу плюйте такому знатоку в лицо. Ни один воин во время клятвы не будет резать себе ладонь. Он ею меч держит или щит, или как викинги и варяги весло на своём дракаре, а при порезе ладони, во-первых, этот воин не сможет нормально держать что-то из этих трёх предметов. Во-вторых, на ладони очень много всяких сухожилий, да и заражение можно получить, плюс заживает долго. Поэтому раньше и резали именно предплечье с внешней стороны.

Зачастую средневековые люди и здоровались раньше, хватая друг друга за него. Из-за этого у каждого оставалась кровь на ладони — не своя, а именно человека, который давал или принимал клятву. Это наши особо сообразительные историки и киноделы всё перевирают и показывают ересь. Ну, по крайней мере, один из знающих людей мне так объяснял в прошлом. А у нас сейчас происходит всё так:

— Я, Роктар, сын Рогара из клана Волков, клянусь сопровождать, защищать, выполнять все приказы своего вождя из клана...

И тут нужно было мне ляпнуть свою поправку:

— ... Михаила из рода Рахар.

Происходит небольшая заминка, но всё же орк собирается с мыслями и продолжает

дальше:

— ... рода Рахар не словом, ни делом, ни помыслами не предавать своего вождя, Михаила из рода Рахар, и только Сирана кхэм... Хель может забрать данную клятву обратно, — заканчивает старший орк.

То же самое произносят ещё один оставшийся орк, только изменив своё имя. Они из одного клана — два брата-акробата, тоже мне. Итак, Роктар и Ригар дали клятву, и приходится искать ключи у охранников. Хорошо, что они находятся у того, кому эти же ребята свернули башку. Не знаю, что бы я делал, если главным оказался тот, кого схарчила свинушка. Если бы она съела эти грёбаные ключи, ребята, наверное, так бы и остались помирать в клетках. Спрашиваю по поводу мёртвого орка, но они говорят, что это не их родня, но похоронить нужно всё равно, каким бы глупым орк не был.

После того, как Ригар идёт хоронить собрата по несчастью, мы с Роктаром направляемся ко второй телеге, где вижу похожую клетку, только с женщинами, поэтому она и прикрыта, но, увы и ах, за время их перехода из степи, как объясняет орк, совсем ослабели. Постоянное насилие, голод и боль от магического ошейника из-за душевного отказа повиноваться окончательно добило их, пришлось подарить успокоение двум орчанкам и одной девушке человеческой расы. Это лучшее, что мы можем сделать для них, потому что помочь уже невозможно. Очень жаль.

И меня накрывает. От нервного стресса из-за всего произошедшего со мной за это время раньше, наверное, крепкая психика спасала, но сейчас! Это было слишком. Одно дело — кровь насилие в кино, но вот так, вживую видеть — это совсем другое дело. На бедняжках просто нет живого места, пустые выцветшие глаза из-за постоянных слёз, и в них столько боли. Немая просьба, просто огромное желание умереть. Тела все истощены. Видно, что они долго путешествовали с отрядом. Для личного пользования, потому что на продажу обычно товар берегут. Уроды!

В общем, мандраж после боя бывает у всех. Да и такое увидеть тоже не особо приятная вещь. Нет, я не грузю себя такими понятиями, что жизнь каждого священна, и нужно её ценить. Какое там? Какая Венская конвенция и так далее? Здесь либо ты убиваешь, либо тебя! Вот только по-человечески всё равно жалко женщин. Их придётся умертвить, по-другому бы они всё равно не выжили бы, я не маг-целитель здешний, и врачом не был в прошлой жизни. Да и, если честно, там помогать нечему... Они только просят, чтоб их убили. Мы с орками делаем это, делаем как можно быстро и безболезненно. Таким способом и освобождаем их.

Оставшиеся два брата подсаживаются и смотрят на моё отрешённое лицо. Наконец Роктар разбивает напряжённую тишину. Его голос звучит глухо.

— Вождь повёл нас в очередной набег. В стойбище остались старики, женщины, дети и несколько воинов на всякий случай. Они даже жребий тянули, потому что никто не хотел оставаться дома и пропустить горячую схватку. — Орк ненадолго замолчал и с тяжёлым вздохом продолжил рассказ: — Не знали, что схватка придёт к ним сама. В общем, на рассвете нагрянул большой отряд наёмников работорговцев. Воинов порубили, девочек и молодых женщин забрали, а остальных избili так, что не все пережили следующий день. наших молодых жён тоже угнали, а у среднего брата в ту ночь младшая рожала, её вместе с ребёнком убили. Повитуху тоже заодно зарубили. Брат в походе погиб. Так и не узнал, что снова стал отцом. Ненадолго. Вот так.

Я сижу всё это время как мёртвый жнец и гипнотизирую огонь, пока тот не становится

синего цвета, и от него не начинает струиться стужа вместо тепла. В этот момент чем-то получаю по голове и отключаюсь.

Сон...

— Где я? Что это?

Резкая боль в голове и по всему телу.

— Выйди из моего тела, чужак! Ты — не я! Ты — чужой! — обращается ко мне какой-то голос.

— Оп-па, а вот и хозяин тела объявился, не прошло и два года! — наконец-то до меня доходит, кто ко мне так неласково обращается.

Боль проходит, и я слышу вопрос.

— Какие два года, я не мог до тебя докричаться два дня! И вообще, изыди, демон! — в конце начинаю замечать истерические нотки.

— От демона слышу, ты хоть знаешь, что столько не живут нормальные люди, малыш? Да и вообще — твой род проклят, как мне сказали, моя задача выжить, как-то спасти и, возможно, даже очистить твой, да ё-маё, уже наш род! Так что не мешай мне лучше, помоги, объясни — что и как случилось с тобой, — отвечаю таким ехидным голосом.

— Ты точно не демон? И откуда ты знаешь, что мой род проклят? — тихо и как-то даже, как мне кажется, устало спрашивает меня голос молодого человека, но в нём слышится тоска тысяч поколений.

— Бог сказал, — спокойно ответил я.

— Какой бог? У нас их много! — снова заводится пацан.

— Думаешь, я знаю?! Я умер у себя в мире, вот, посмотри, откуда я, и потом попал сюда! — тоже в ответ накручиваю себя.

— Да, ты издалека хмм... Ты воин и торгаш. Как такое может быть? — уже намного тише говорит мой квартирант или я его квартирант — да чёрт с ним!

— Как я могу общаться с орками?

— Ты — это я, чужак, и знание общего языка тебе передалось произвольно.

— Так. Стоп, а как ты посмотрел мою память? — начинаю уже я волноваться.

— Всё потом, а пока отдыхай, воин. Хм... Михаил, — ответил собеседник.

— Стоп, хотя бы своё имя скажи! — кричу я.

— Неважно, я частично сниму ограничения со своей памяти, чтоб ты хоть немного разобрался в моём мире, а зовут меня неважно как, мне твоё имя по душе! Зачем путаться? После поговорим, спи! — последнее, что слышу.

ГЛАВА 3

Мир Цурада, граница со степью...

Просыпаюсь оттого, что дико болит голова, а мир перед глазами кружится и двоится.

— Млять, ещё вертолётов мне не хватало!

— Вождь, вы проснулись? Вот — выпейте это целебное снадобье нашего народа, помогает, когда сильно по голове попадает во время боя, — говорит Роктар, и видно, что ему неудобно из-за вчерашнего инцидента.

— Кто из вас такой сообразительный, что после того, как дал мне вассальную клятву, приголубил бульжником? Это вот так вы охраняете своего вождя?! — начинаю возмущённо.

— Прости, Михаил, но вчера так нужно было сделать, ведь вы могли нас всех убить, да и себя тоже! Вы же должны понимать, что когда у вас такой перепад настроения, а вы начинаете пользоваться родовой магией, то лучше живым к вам не приближаться. Гнев имперского рода Рахар известен всем на этой земле, — с каким-то придыханием произносит орк.

— Что?

И тут начинаю погружаться в знания того второго «я».

Проклятый род Рахар — один из древнейших и сильнейших родов империи Стрэйд. Глава рода, когда империя только создавалась, был Грозой всех врагов империи. Старший брат императора отказался от трона из-за любви к молодой графини Астарот из соседнего королевства, которая не подходила семье Стрэйд по положению, но в итоге всё же отстоял право на брак, отдав корону младшему брату. Встав за его плечом и создав свой отдельный род Рахар, что переводится как «слава» или «славный» с древнего — и как говорят слухи, драконьего — языка. Но как я понял, на моего дедулю у богов этого мира имелись свои планы. Богиня смерти Сирана появилась в жизни главы рода и что-то ему предложила, но, как говорят, он ей то ли отказал, то ли просто послал, и богиня наслала проклятие. На следующей войне при нападении на империю заговорщики убили его любимую жену, и он мстил. Нет, не так, **он мстил!** Было очень много крови на улицах прекрасной столицы Стрэйд. Заговорщиков вырезали под корень вместе со своими семьями. Как говорится в предании, душа деда покрылась льдом, и больше никогда её огонь не давал тепло людям. На севере нынешней империи ему дали прозвище Ледяной дракон. На западе Ледяным генералом прозвали, на юге — Цепным псом.

В том цикле — где по-нашему — пращур присоединил все государства, которые хоть как-то могли дать отпор империи, где жила его семья, его род. Затем он стал потихоньку угасать. Нет у него были жёны и дети, но того огня в его душе больше не появлялось. Передав всё, что знал, старшему сыну Риду Рахар, как раз сыну той графини, он умер спустя несколько дней, прожив в итоге восемьсот пятьдесят один год. Далее каждый глава рода проживал ровно до этих лет, причём ему в любом случае приходилось использовать свою магию крови по полной, после чего умирал в тот же год, как и глава рода, когда ему исполнялся восемьсот пятьдесят первый год. Хм... Интересная история.

А сейчас что? Понятно, сейчас император отсутствует в связи с переворотом, вся семья

Стрэйд тоже мертва, а остатки выродились от близкородственных браков около трёхсот лет назад. Так, а моя семейка? Ага, вот — всю родню магистрат призвал в столицу, так как она никогда не связывались с кровью, да вообще старшая по сути ветвь, но, увы и ах, всех просто потравили на празднике: и мою родню, и их сторонников, а после началась охота на драконов. Ясно. Весёлая история, тоже мне...

— Роктар, будь добр, — я молод, да и ты, как я понял, мне вчера хорошенько по голове стукнул, — напомни, чем я отличаюсь внешне от других людей, особые признаки есть у моего рода? — интересуюсь я.

— Ну разве только глаза, а так ничем, но сейчас они у вас вполне нормальные. Говорят, такие глаза были у вашей прабабушки графини, но когда вы начинаете пользоваться клановыми способностями, они начинают светиться, как будто ледовый кристалл асторита во тьме. Сложно объяснить, но это жутко вождь, вроде как на тебя сама Госпожа Сирана смотрит.

— Да уж, объяснил, спасибо, Роктар. Зови брата, пошли есть, и нужно обдумать, куда идти нам дальше. Кстати, вы похоронили девушек?

— Конечно, последние почести отдали им, как полагается у нас, орков, для женщин. У вас, говорят, так же делают для всех, хе-хе, — хмыкает орк.

— То есть? — не понимаю я.

— Похоронили в земле, мать-земля их сохранит, и да будет плодородна её плоть, — начинает объяснять орк.

— Вот оно как. Хороший обычай, а воинов как вы хороните? Я имею в виду мужчин.

— Воинов мы сжигаем, ибо пламенным был их дух, и ставим на своём определенном кладбище бойцов. Торговцев тоже сжигаем и развеиваем пепел над степью, чтоб их души так, как в жизни, колесили по степи и помогали своим потомкам, ну или потомки их прах в дом забирают. У нас много традиций, всё сразу не расскажешь и не объяснишь, нужно родиться орком, чтоб всё это знать.

— Да уж, сложно у вас всё с этим, возможно, ты и прав. Итак, пошли есть.

Я поднимаюсь и иду ближе к костру. Эти умники, оказывается, когда по башке звезданули, оттащили меня подальше от огня и отдельно для меня-любимого костёр зажгли с какими-то травами — как мне объяснили... Вот гады! Ничего, я это ещё припомню. Хотя, наверное, им нужно спасибо сказать за заботу. Как они её понимают.

После того как заморили червячка, втроем двигаем в сторону степи, подальше от границы с империей. Да, кстати, «Стрэйд», название главенствующего рода, убрали ото всюду, как вспомнил по памяти моего второго «я». Отомстить всё равно отомщу, хоть не испытываю обиду и злость, что чувствует мой напарник, но чисто по-человечески хочется, скажем так, чтоб меня точно никто не убил и сафари на меня не устраивал. Нужно что-нибудь с этим решить. «Нет человека — нет проблемы», а тут говорят похоже: «нет рода — нет проблемы». Ну да ладно, всё равно что-нибудь придумаю, но в машину смерти превращаться не хочу. Ничего хорошего из этого ни выйдет.

Идём уже долго, почти что полтора дня, включая и ночь. Как мне объяснили эти два брата, в степи нужно ходить от колодца к колодцу, иначе кирдык — да ещё всякие степные шакалы и демоны бродят. Спрашиваю, как они выглядят, а мне просто показывают пальцем прямо — и я офигеваю!

Едрит Мадрид, что у вас всё такое большое? Впереди меня стоит степной шакал ростом со льва, кстати, он на нашего шакала непохож, больше смахивает на какую-то собаку —

овчарку, скрещенную со львом, потому что, как я понимаю, на шее у этого чуда божественной мысли имеется грива или что-то, отдалённо похожее на неё. Самое противное, зверей несколько. Шакалы всё время охотятся стаями.

Хорошо, что у меня орки не такие уж и маленькие мальчики, ростом почти меня, то есть выше на полголовы. Шире в плечах, да и не только, даже в некотором плане завидую им — мне бы такое тело в прошлой жизни. Круто, наверно; нет, конечно, и там малышом не был, но всё же не грудой мышц, как эти машины-убийцы. У нас в армии следили за рационом, чтоб солдаты и не худели, и не толстели, в общем, делали из нас таких жилистых, духовитых ребят, потому что в большое тело попасть легче, а спрятаться с таким сложно. Что говорить обо всех этих качках, которые набивают объёмы? Толку нет на долгих дистанциях. Помню, был у нас один качок. Представляете, сам напросился в разведку — не дурак ли? Учитывая его габариты два на два метра, конечно, не два на два. Это я, как всегда, слегка приукрашиваю, вспоминая, чтоб интереснее вспоминать было, но Эльдар Зарамов действительно крупным парнем был. Так вот, он за два года в армейке похудел и сдулся, стал похож на всех остальных ребят. Хотя он мне в первый день службы, помню, чтобы деды нас сильно не донимали, и чтобы поставить себя, достал где-то стальную трубу нормального такого размерчика и согнул её руками. Весело было наблюдать за вытянутыми лицами старослужащих, в простонародье «дедов». Молодость, ёпт.

Так вот, о чём я? Если поставить Эльдара рядом с Роктаром и попросить их сделать то же самое с похожей трубой, так Роктар и трубу, и Эльдара, и меня, наверно, скрутит в бублик, причём видно, что они ещё толком не ели, голодали долгое время и не вошли в нормальную форму. Порой не по себе от таких соседей. А мне за них отвечать в дороге, а вдруг прибьют кого-нибудь не того; ладно, что-нибудь придумаю со временем. Роктар, вроде бы, очень умён, вот только порой прикидывается дурнем.

На ночёвку устраиваемся возле протекающей рядом речушки. Спрашиваю, мол, может, по ней и пойдём? На что мне отвечают, что дальше земля не дружественного клана Змеи и Кабана, и туда лучше не соваться.

Во-первых, их там знают, так как двоюродный брат полтора года назад у хана дочку украл. Во вторых, они ему помогали, и эти две бандитские рожи запомнились тамошним обитателям. Если мы туда пойдём, нас живо обезглавят и скормят шакалам или, ещё хуже, духам степи, то есть здешним демонам, как они их понимают. Ничего не скажешь, хорошая перспективка.

— Тогда куда идти? Где нас могут принять? — начинаю уточнять.

— Единственный вариант, Михаил, идти на северо-восток на земли клана Быка, дальше через земли Тигров на пустоши сделать небольшой крюк. Выйдем в королевство Дунгар, сможем обосноваться в приграничном городе и, если что, подзарабатывать, охотясь на пустошах, но далеко, вождь, лучше туда не заходить, пока вы нормально ни научитесь пользоваться оружием и магией. Потому что там такие твари обитают, что лучше даже не встречаться с ними, — как всегда, идёт на диалог старший из братьев-орков.

— Да, ну ты и обрадовал, но, по крайней мере, это похоже на план. Роктар, сможешь меня научить обращаться с мечом? — решаюсь напроситься на тренировку с этим по виду бывалым воином.

— Нет, орки предпочитают булаву, топор или копьё, но никак не меч. Некоторые, конечно, умеют пользоваться, но истинные мастера боя на мечах — это эльфы. Есть ещё вариант, но этих мастеров вообще редко найти можно, — вместо Роктара отвечает Ригар.

— Кто же это? — поддерживаю диалог, раз ребята идут на контакт.

— Горцы, одиночки, убийцы с гор, по-разному можно их назвать, но чаще их зовут северяне. Они единственные умеют обращаться с мечом на уровне мастера. Когда-то ещё гвардия императора имела такие же навыки боя, но император умер почти что триста лет назад. Если кто-то из гвардии выжил, то мог передать свои знания потомкам. Но это вряд ли. Вся гвардия там в замке и полегла. Страшная, говорят, резня была по всей империи, но вы что-нибудь придумаете, мы знаем это! — с железным убеждением в голосе говорит Роктар.

Странная вера в меня у этих орков. Нет, я понимаю, что по сути они дали мне клятву и стали, как там говорится, моими вассалами, но так верить в мальчишку, которому лет двадцать на вид! Этим лбам, не знаю, лет так под сорок, наверное. Кстати, а сколько живут орки и сколько лет моим — не помешает узнать.

К вечеру ближе, найдя подходящее место, делаем привал у реки. По привычке разуваюсь и хочу охладить уставшие ноги, но тут же получаю информацию от орков, что теперь мне лучше в воду не лезть, как раньше, здесь обитают очень опасные рыбы, которые питаются мясом. Причем неважно чьим, можно ноги лишиться. Мне объясняют, что в предыдущей реке, которая была на опушке леса и брала начало с гор, стекая в озеро примерно в пятистах километрах отсюда на юг, такой рыбы нет. А эта река, под названием Тихая, идёт до океана или моря, как они сказали, до «Большой воды», поэтому тут всяких тварей полно, плюс она проходит через Равнинные Пустоши, где ещё опаснее.

В общем, удочка наше всё, и, кстати, орки знают, что это такое, только название другое. Удочку они называют прихваткой, по крайней мере, я так понял их перевод.

Так заканчивается второй день нашего марш-броска. Мы наловили рыбу, приготовили её, поели, а теперь ложимся спать.

Степь возле реки Тихая...

— Доброе утро, Михаил! — первое, что слышу, когда открываю глаза.

— Утро добрым не бывает, друг мой, запомни это, — отвечаю по привычке, забыв, что уже не в своём мире.

— Запомню, вождь, — послушно кивает Роктар.

— Ещё, Роктар, пожалуйста, не называй меня вождём, зови просто Миха или Михаил. Мне так привычнее, а я вас буду звать Роки и Рик, хорошо? — прошу здоровяка.

— Хорошо Михаил, я постараюсь. Просто у вас слишком сложное имя для нас и непривычное, — отвечает зелёный.

— Ну что поделать, так родители назвали.

Правда, не сообщаю, что меня так звали в прошлой жизни, но какая разница, я же не соврал. Это самое главное. А то второе пусть останется тайным.

Кстати, интересный у меня сон был этой ночью, даже слегка грустный, что ли. Начинаю вспоминать его.

Я очнулся в своей комнате на кровати, а за компом, повернув стул спинкой ко мне и положив на неё руки, сидел мой напарник — моё второе «я».

— Ну что, вот мы и снова встретились, брат.

— А почему брат?

— Ну так у нас теперь всё на двоих: и тело, и жизнь, и душа.

— Чего?! Я на такое не подписывался, братишка!

— Ну-ну, не нужно так кричать, маму разбудишь!

— А ну, ладно... Так. Стоп, какую маму! Это сон, а я вообще помер! И теперь живу в твоём теле! — начал я вскипать как чайник.

— Вот поэтому я и говорю, брат, как не крути, но ты прожил больше меня. Я — почти что ровно семнадцать лет, а ты, можно сказать, тридцать один год. Было бы наоборот, то тогда ты был на моём месте и наблюдал за моими похождениями, — просто кивнул в ответ этот умник.

— Это почему же? — уточнил я.

— Кто его знает, я так это ощущаю, не спрашивай у малолетки секреты мироздания. Сам же понимаешь, что это глупо? А если серьёзно, то я сам уже не хотел жить, поэтому и отдал тебе своё тело почти что без боя. Я всегда был больше теоретиком и философом по жизни, а ты, наоборот, практик. Вот и давай создадим тандем: я буду здесь, а ты — там. Вот и хорошо, что ты так быстро согласился, — съязвил мой сосед по оболочке.

— Да уж, малолетка, в некотором плане ты прочувствовал и увидел больше меня, — сказал задумчиво.

— Это да... У тебя вон родители все живы, а моих у меня глазах убили одни ублюдки, — ответил этот теоретик.

— Прости, я только начал, скажем так, распаковывать и обрабатывать информацию, — решил извиниться, не знаю даже почему. Просто чувствовал, что нужно.

— Да знаю я, Миша. В общем так, это, возможно, наша последняя встреча, так что запоминай. Никому не верь без клятвы на крови, и обязательно, чтобы прошла магическая искра, меня, по крайней мере, этому учили, — начал давать советы моё второе «я».

— Что за магическая искра? — решил уточнить сразу.

— Откуда я знаю, из нас двоих ты единственный, кто получал клятву, не я. Опиши свои изменения и ощущения во время и после клятвы, говорят, это похоже на маленькие разрядики молний, что по всему телу проходят. Как там у тебя это называют? Ток или мурашки? Хург разберешься в твоём родном языке. Как ты его понимаешь? — озадаченным голосом пробубнил мой братишка.

— Хе-хе, а то! Это нужно родиться в России ну или бывшем СССР, чтобы прочухать всю мощь великого и могучего! Ладно, так, вспоминаю, точно, как будто током, а потом холодом опшарило от сердца к пяткам и в жопу ушло, — проговорил, стараясь сохранить на лице серьёзный и задумчивый вид.

— Что? — слегка приподнимаясь, начал теперь вскипать мой новый младший брат.

— Да не обращай внимания, это я так шучу. Никуда ничего не уходило. Просто нервы, сам понимаешь, сложные дни.

— А, ну ладно, а то бы я сейчас не посмотрел, что ты мой духовный брат, прям по твоему лобешнику бы заехал пяткой.

— Ну-ну, не злись, лучше скажи, почему уходишь?

— Как таковой я не уйду, просто моё сознание растворяется в твоём, это естественно и необратимо. У меня к тебе просьба. Сейчас сосредоточься и, скажем так, заархивируй определённую часть моего сознания. Хочу увидеть смерть моих кровных врагов, — попросил братик.

— Да не вопрос, а как?

— Просто представь, что от меня отходит часть тела. Бери голову и представляй, что откладываешь её вот сюда, на полку, кстати, если не знал — это твой внутренний мир. Здесь

все твои воспоминания о прошлой и нынешней жизни. Да, кстати, какого демона у тебя тут так всё разбросано, ещё нагадил бы посередине комнаты, — возмутился под конец брат.

— Вообще-то у меня в комнате чистота и порядок в жизни, тем более сейчас, когда меня там нет, — сказал я.

— Ну-ну, ты спецназовец или тёлка? Еще разнойся тут! — решил меня подбодрить моё второе «я».

— Да знаю, просто маму жалко, — отмахнулся, чувствуя, что настроение ушло в полный ноль.

— Это да, родители — святое. Понимаю. Ну что, сделал? — решил узнать, как обстоят дела, сожитель по телу.

— Да, закинул проекцию твоей башки к себе в тумбочку.

— Отлично, теперь я смогу жить спокойно. Всё, что смог, я тебе передал, но пообещай мне, Михаил Владимирович Деманов, что отомстишь за мою... нет, **нашу** родню! — попросил он.

— А куда я денусь? Обещаю тебе, Кир Рахар, что отомщу за нашу кровь.

— Отлично, а ещё теперь ты сможешь со мной общаться во сне, наверное. Ну и это, не бойсь, подглядывать за тобой я не смогу. Так что оттянись с девочками по полной за нас двоих, я потом в записи тут посмотрю! — сказал Кир мне напоследок.

— Эээ... ты не охерел, Кир? Это личное! — возмутился я.

— Да шучу, это твоё пространство, и теперь я только смогу — как в той книжке, что ты читал, — «Буду твоим внутренним ИИ (искусственным интеллектом)» или ангелом хранителем. Выбирай сам. Наведу порядок, память твою, может, реанимировать получится, а то у тебя в шкафу с воспоминаниями пипец какой-то. Беспредел творится! — сообщил Кир.

— Нет, искусственным интеллектом ты не будешь. Я тебя назначу моим личным ангелом хранителем — «АХ» сокращённо, — сказал, от души радуясь, что у меня есть такой ангел хранитель.

— Спасибо, брат. И удачи, — попрощался со мной Кир Рахар.

Странный был сон и разговор с моим «ахом». Ну да фиг с этим, я хочу жрать, а жрать-то нет ни фига, и самое главное, только я на пару минут задумался, а орки исчезли, как будто их не было, бросили своего вождя.

Как так можно, а?

Итак, делаем небольшой разбор прошедшего за последние несколько дней в новом мире.

Я попал в полную жопу, но есть плюсы. Первый и основной — это, конечно же, я снова молод и полон сил. Второй — нашёл людей, тьфу, орков, которые помогут мне в этом мире. Каким-то боком они решили мне дать клятву верности и поэтому считают своим вождём. Это отлично, но теперь появляются в голове несколько вопросов. Во-первых, какого чёрта Роктар и Ригар подписались на эту всю дичь, а во-вторых, чего они хотят добиться? И, наверное, самое важное, сдуру ляпнул им, кто я. Пока мы на одной стороне, но я не верю, что в мире, где решает сила, за молодым молокососом просто так решили пойти два здоровых лба. Возьмут и вызовут меня на поединок, и капец придёт. Нужно будет держаться настороже с ними, плюс к этому показать себя с лучшей стороны. Пока они опасаются меня только из-за того, что я из рода Рахар. Что будет дальше — посмотрим.

Мир Цурада, возле реки Тихая...

— Старший, зачем ты дал слово этому мальчишке? Он даже нормально не взял с нас клятву. Дурак ведь, с его мозгами можно только играть с малолетками в стойбище, — ворчит недовольно Ригар.

Орки возвращаются с охоты, которая прошла не по плану.

— Ригар, а у нас был выбор? Ты ведь сам слышал — он потребовал клятву на крови с подтверждением богини смерти. Ты хотел сдохнуть в той клетке? Лично я — нет, тем более в нём что-то есть, не могу всё объяснить, но он может стать хорошим вождём.

— Вождём? Роктар, ты сам себя слышишь? Вот ты — вождь! Я это могу принять, но он! Это же дикость, никогда орк не приклонялся перед человеком! У нас и так куча проблем! Мы же из клана Волка! Мы умрём, но не преклонимся, а ты вот так просто выбрал себе в вожди какого-то мальчишку!

— Ты уверен, братишка? — усмехается старший брат. — А я слышал, что перед одним человеком орки всё-таки приклонились, может напомнить, кто это был?

— Рахар, думаешь, этот мальчишка станет таким же, как его пращур?

— Думаю, у него нет выбора. Он им либо станет, либо я вызову его в круг, и он будет трупом. Ригар, не знаю, как объяснить, но нам нужно быть рядом с ним. Шанс, что мы сможем подняться, намного больше, чем без него. В нём что-то есть. Я это чувствую.

— Хорошо, Роки. Так ведь он тебя назвал, хе-хе.

— Рррр, не зли меня!

ГЛАВА 4

Мир Цурада, возле реки Тихая...

Пока Роктар с Ригаром отсутствуют, у меня появляется немного свободного времени. Решаю заняться рыбной ловлей — нет, ну а что, говорят, это успокаивает. Я, конечно, не заядлый рыбак был в прошлом, но и правда, помогает разобраться в себе и всё разложить по полочкам. Да и погода на удивление хороша: тепло, а вдалеке можно рассмотреть тучи.

И тут сзади слышу сопение. Разворачиваюсь и вижу, как мои вассалы тащат что-то наподобие нашей косули, только рога у этой животинки, ну скажем так, выдающиеся.

— Вождь, собирайтесь, сейчас мы быстро поджарим мясо в течение часа, и нужно уходить, как и говорил Роктар, — пыхтя и задыхаясь, говорит Ригар.

— Что-то случилось? — уточняю я.

— Михаил, на охоте нам пришлось зайти на земли другого клана, они об этом быстро узнают и будут тут, — подтвердил Роктар.

— Так, стоп, как они узнают? Да и почему нельзя убивать дичь, если она ушла на земли другого клана, и вообще — ну придут двое охотников максимум, отдадим половину мясо, ещё, авось, сумеем что узнать или сможем обменять, чего страшного-то, Ригар? — как баран на новые ворота смотрю на орка.

— Михаил, узнают с помощью кланового шамана из ближайшей стоянки. На своей земле шаман каждую пядь земли чувствует, а насчёт половины добычи — нет, вождь, если было бы мирное время, то так и получилось бы сделать, как вы сказали, но, видите, скоро наступит сезон дождей, значит, охоты не будет, и здесь, на окраинах, в любом случае случится голод у малых кланов, так что за каждую подстреленную дичь спросят по полной, — вместо брата отвечает Роктар.

— Ну и зачем вы, умники, тогда попёрлись за этой антилопой или косулей? Что, рыбы вам мало? — разозлившись на этих зелёных придуркозавров, завожусь я.

— Вождь, на рыбе мы долго не протянем, да и дальше охотиться не выйдет. Смотрите, какие тучи вдали, значит, скоро дождь, хорошо, что мы в противоположную сторону идём, иначе уж лучше смерть сразу, чем от голода, — объясняет Ригар.

— Это как? Дождь — это хорошо, разве не так в степи?

— Конечно, хорошо, Великий сезон для орков, он забирает слабых и оставляет сильных в кланах. После него происходит великое перерождение! Но, Михаил, он будет длиться почти что три месяца, прерываясь на небольшие промежутки. В этот сезон никто не охотится, и вся жизнь замирает в степи.

— Почему дождь, это не снег? Или так всё плохо?

— А вы сами как-нибудь после попробуйте к животным подобраться во время такой слякоти. Торговля тоже замирает, из дома сложно выйти, не то что из города в город попасть, — спокойно, с расстановкой отвечает старший из братьев.

— Эээм, как-то не подумал, — пристыженный, бормочу я.

— Вы молоды ещё, вождь, и вам можно об этом не знать, тем более вы не орк, — отвечает Роктар.

— Хорошо, Роктар, Ригар, быстро собираемся и уходим, как и планировали.

Дождь нас всё равно нагнал через трое суток, но к тому моменту мы приблизились к одному из дружественных или нейтральных стойбищ. Когда увидел их, вы не представляете как обрадовался! Пересекать степь по уши в грязи — та ещё затея, а я раньше считал — подумаешь, дождик пару дней пойдёт. Какой там, обрушился ливень, который чуть ли не сбивал с ног, и, етить колотить, было холодно, плюс идти по жиже невозможно, всё скользило под ногами, приходилось чуть ли не на все конечности опираться, и, кстати, здесь я не шучу.

Был такой опыт недавно, когда пришлось забраться на небольшую возвышенность в степи. Ригар предложил взять меня на руки, я с гордым видом отказал, мол, чего тут, даже склон холмика не такой уж и серьёзный, сам дойду. И что вы думали? Пришлось чуть ли не ползти, даже орки на четвереньках поднимались из-за грязи. Ну понятно, эти парни, видно, не один пуд соли съели и не первый раз в дождливый сезон по степи ходят, хоть и трындели мне, мол, ты что, священный сезон, нельзя. Ага, так и поверил им, когда увидел, как они ловко на холм забрались, а я в этот момент лицом вниз съезжал. Но всё же забрался сам.

Так вот, нас впустили в одну из хижин, наконец-то повезло — хозяева оказались нормальные. Хотя и поначалу, когда увидели меня такого замызганного, с дротиком руках, всего в грязи, орчанка, мать семейства, за копьё схватилась. Но ничего, не знаю как, но Роктар её как-то очаровал своим не особо презентабельным видом, и нас впустили. Кстати, чуть не забыл, орки не тёмно-зелёного цвета, какими их увидел в первые дни, а светло-салатового, просто эти умники берут и создают какую-то краску, мажутся ею, где не попадая, вот вам и боевой окрас! Прикиньте! Вот это мама-природа позаботилась об орках, называется! К старости, как мне рассказал Ригар, их тело цветом почти что не отличить от человеческого и может даже загорать.

Внутри не сказал бы, что прям-таки сухо, да и место немного напоминает казахскую или киргизскую юрту, ну такую, знаете, относительно крупных размеров, только у нас как делают — идёт каркас самой юрты, и на него крепятся шкуры. Ну и форма. Насколько помню, на Земле юрты круглые, а это хижина, как я понял. Хотя какая хижина? Буду звать это сооружение юртой. Она больше похожа на такой приплюснутый овал посерединке, так же, как и у нас, на земле очаг, костёр по центру. Ещё в ней нет никаких орнаментов, которые можно заметить на юртах в нашем мире.

В центре два молоденьких орка лет так пяти или семи обоим, но по росту можно определить — кто старше, а кто младше. Эти два басурманина едят вяленое мясо, но при виде входящего в их дом меня, хватают свои палки. То ли они ими играют, то ли тренируются, но мальчуганы выглядят серьёзно, настоящие воины. Меня, скажем так, спасает хозяйка дома, когда заходит следом. Рывкает на них так, что моё правое ухо заложило.

Да уж, огонь-женщина, и какого чёрта у нас в фильмах и книгах говорят, что орки страшные, неадекватные убийцы, мечтающие только о том, чтобы зарезать человека и съесть его? Нормальные разумные, даже милые очень, ничего так, норм, аппетитные формы, да и на лицо орчанка хоть куда, ну если не считать шрамов по всему телу и на лице, хорошо, хоть глаз не задет. Похоже, в битве один из ударов задел левую часть лба. Видно, что женщина была воином раньше, пока не появились дети. Ну ещё что сказать, минус — небольшие клыки, выпирающие снизу, но их даже можно назвать милыми, если не вспоминать, как ими пользовались два моих спутника. Мне лично было не по себе, когда братья ими кости

переламывали у косули.

Вот ещё одно, для чего оказываются нужны эти два клыка, как мне объяснил Роктар: «Вы, люди, слабые, в основном — руки слабые, ноги слабые. Да что там, даже зубы слабые, клыков нет, чтобы хватать или хотя бы перегрызть кость, у вас сил нет. Нам мать-природа дала с рождения два клыка, чтобы мы не забывали путь предков».

Конечно, я не всё понимаю из его ответа, но всё же эти клыки у орков не анахронизм, а нужный в жизни орган.

Когда все рассаживаются возле очага и мы достаём припасы, оставшиеся на тот момент, у ребятни аж глаза загораются. Да уж, не думал, что тут всё так плохо. Ну, что поделывать, будем делиться. После того как все наелись, ребятня идёт доставать Ригара, младшего из братьев, а наши два голубка отправляются заниматься любовью в другой конец юрты; ну хоть что-то на подобие занавеси соорудили из кожи, и то хорошо, но, ё-моё, хер ли так рычать? Спать невозможно! Да и вообще, может у меня тоже женщины не было давно! Хотя, как я понимаю, так у этого тела вообще ничего такого не было за его семнадцать лет. Хотя для людей это как раз самый возраст, когда мы, то есть люди, всё эбём и размножаемся, но, в общем, еле уснул.

Утром дождь переходит из стадии ливня в стадию «жить можно», и даже не такой громкий звук слышится, когда по шлему бьют капли. Я выхожу из юрты оглядеть окрестности, умыться под дождём и привести себя в порядок. Следом выскакивает Тияра, хозяйка дома. Оглядывает меня каким-то непроницаемым взглядом и идёт к соседке. Понятно — делиться новыми впечатлениями... За ней из юрты выходит Роктар, и вид у него — как у кота, объевшегося сметаны, а ещё взрослый женатый орк! Насколько я помню, за измену у орков хер обрубают; играешь с огнём, батенька, не дай богиня любви и семейного очага узнает — капец котёнку будет, а если жёны его узнают, то ещё хуже. Хотел бы я на это посмотреть, как он по всему стойбищу — или где их клан живёт — будет бегать от своих жён и уверять, что это всё поклёп на орка «самых честных правил». Но, увы и ах, он изгнанник, поэтому вряд ли это произойдет. Ладно, я так ворчу из-за настроения.

— Роктар, вот скажи, что теперь делать будем? Ты здесь больше разбираешься.

— Как что, Михаил? Переждём Великий сезон и пойдем в королевство, всё как планировали.

— Я не об этом, друг, что здесь делать будем?

— А, ты об этом. Ну так ясно, что вон хижину нужно подправить, возможно, предки дадут время, и пару дней дождя не будет, сможем сходить на охоту. Ну и о приятном. Вождь, здесь самок полным-полно, главное — внимательно смотреть. Видишь, у той браслет на левой руке? Значит, муж есть, и он быстро твои яйца на кулак себе наматает, а вон видишь ту, вся такая сочная, прям ух, и браслет на правой, значит, вдовушка, и ей нужна помощь, но, чур, та, которую я сейчас показал, моя! Я первый её заметил!

— Да уж, Роктар, не ожидал я от тебя, что ты такой ходок по бабам! И не думаешь, что Тияра нас выгонит? Тем более, кто-то утверждал, что в сезон дождей никто не охотится? Не напомнишь, кто?

— Если есть нечего в доме, тогда не до правил, тем более, если нас не увидят, то и не придерутся, а что насчет Тияры? Нет, у нас ещё вы вождь и брат мой младший, зачем трёх самцов из дома выгонять, если, конечно, мы не пьяные и не со злом пришли в дом? Мы и где нужно ремонт сделаем, и еды принесём. Женщине, пусть даже такой сильной, нужно мужское плечо, чтобы легче было. Вы, господин, слишком молоды. Ничего, старый Роктар

научит. Главное, Михаил, нам нужно за неделю после Великого сезона дальше отправиться, а то здесь не шаман, а шаманка, как я узнал, быстро на бабью сторону встанет и браслет наденет.

— Аха-ха-ха, Роктар, ну ты и продуманный тип! Нужно было с этого начинать, с самой важной информации!

Последним вылезает Ригар. Смотрит на старшего с ухмылкой:

— Ну что, брат, пошли отрабатывать ночлег? — заканчивает наши посиделки младший орк, и мы идём заниматься делом.

Почти что закончен сезон дождей. Ливней становится всё меньше и меньше, а солнце появляется и греет всё больше. Если бы не амулет магии огня, который нашёлся у Тиары, то не знаю, как пережили бы сезон дождей. А так поблизости оказались небольшие заросли деревьев наподобии нашего карагача, и нам приходится раз в десять-пятнадцать дней бегать обрывать и ломать ветки, так как топора, к сожалению, нет, чтобы сразу все деревья срубить.

Меня понемногу учат пользоваться копьём. Нет, конечно, я вряд ли стану мастером в копейном бое, но уже не держу копьё как длинную палку с остриём, как мне говорят. Занятия, вероятно, стимулируют память. Оказывается, несколько лет назад меня в течение года обучал пользоваться одноручным мечом какой-то дед, у которого на тот момент я, то есть тогда ещё Кир Рахар, останавливался. Свои курсы фехтования не стал считать, потому, что там была больше показуха на фестивалях, но по итогу деда того убили, а за моим телом снова началась охота, пока я не вселился в него. Да уж. Что за ерунда, почему в памяти реципиента нет ни одной доброй, хорошей истории, которая с ним случилась? Нужно исправлять.

Сезон дождей многое дал мне в плане знаний. Братья хоть и старались строить из себя простых рубак, всё равно оказались достаточно эрудированными разумными существами, особенно это касалось истории местного мира. Почему я так решил? А вы в нашем мире часто встречали людей, которые вот так — с лёгкостью — могли рассказать почти что всё о нынешних и прошлых правителях своего государства и соседних с важными датами определённых событий. Я лично припоминаю двух, и то это историки, а все остальные мои знакомые не скажу, что страдали слабоумием и не знали, кто такой Пётр Первый или Сталин с Лениным, однако не могли похвастаться обширными знаниями их биографий. Вкратце — да, но не углубленно. А эти два рубахи-парня рассказали очень подробно про все кланы орков, их бывших и нынешних глав: внешность, характер и чего добились за время своего правления. Ну и, само собой, немного про мою родину — Империю Стрэйд. Если быть точным, на данный момент просто Империю, но орки всё равно до сих пор её называют Империей Рахар, так как они перед одним человеком отступили. Угадайте, перед кем? Правильно, дедуля у меня был ещё тот отморозок, раз его даже эти машины-убийцы побаивались.

В один из последних дней нашего пребывания, когда мы, по своему обыкновению, тренировались с Роктаром, и я за это время уже достаточно напрактиковался, чтобы не только получать звездюлей от орка, Ригар и дети Тиары — Расар и Алар — пошли на охоту, но быстро вернулись, обнаружив большой отряд всадников на турах, который шёл сюда. Примерно три десятка всадников, для такого стойбища многовато.

— Через какое время они появятся?

— Примерно через час, может, раньше, — отвечает мне Ригар.

В голове быстро появляется план действий.

— Роктар, собирай бойцов, Ригар, бегом к шаманке, и скажи ей, чтоб она появилась здесь через минуту! Затем помогай брату. Вы, два балбеса, бегом к матери, и прячьтесь, ясно? — начинаю раздавать приказы.

— Мы тоже можем сражаться! — возмущаются Расар и Алар.

— Слышали, что сказал старший? Бегом в дом! — выходит на улицу орчанка, оглядывает меня и улыбается. — Я буду с тобой, не волнуйся, я хороший воин.

— Ты хотел меня видеть, чужак? — пока мы разговариваем и собираемся, подходит шаманка и подёт свой голос.

— Да, сюда скачет отряд орков. Тияра говорила, что она была в твоём отряде во время набегов, где ты, Рашарья, занимала должность мага в группе. Это так?

— Ты всем, кто согревает твою постель, так треплешься?! — окрысивается шаманка на Тияру.

— Нет, прости... так вышло, — понутив голову, отвечает мать семейства.

— Так, сейчас не до разборок, ты сможешь разделить вражеский отряд и снять их с туров? Сама же должна понимать — пеший конному не товарищ.

— Есть одна мысль, но на это нужно время.

— Тогда, чего стоишь? Бегом, иди готовься!

На этом разговоры заканчиваются, и начинается подготовка. Я отлично понимаю, что орки не умеют стоять в строю, и их основная фишка — это конная атака, хотя какие кони у орков? У них туры и волки, если быть точным, огромные ездовые собаки. Это кочевой народ, разумные, которые сначала учатся ездить, а потом говорить. Только выбора нет, придётся рискнуть и пожертвовать многими, чтобы победить и остаться в живых, иначе всех перережут, а всё из-за одной косули. Знал бы, что может так всё повернуться, придушил бы этих обжор.

Пришлось всех, кто не может сражаться, поднимать и быстро прятать. Два этих пострелёнка отчаянно вырываются, желая драться, пока я не рывкаю, почти как их мать когда-то при нашем знакомстве. Да, кстати, они меня слушаются. На тот момент подростки уже знают, кто главный среди нас троих, да и что скрывать — кто спит с мамой, тот и главный. Ну да, я теперь не мальчик, точнее, моё новое тело, но это другая история, и вообще личное.

Мы все втроем чувствуем ответственность за эту семью, поэтому встаём в строй, хотя, будем честны, шансов, что выживем, ноль, но отвернуться и просто уйти — гордость с воспитанием не позволяют, однако всеми фибрами души слышу внутренний вопль инстинкта самосохранения: «Тякай, debil, куда лезешь! Это не твоя семья. Не твой народ, и вообще, пара ночей с бабой не стоит того, чтобы помирать за всё стойбище». Но и уйти нельзя, меня бы мои же орки и не поняли бы. Да и я сам себе этого не прощу. Тияра, кстати, вместе с нами встаёт в строй. На ней надет очень хороший, прочный железный доспех, в руках копьё, а за спиной на ремне меч, только не оркский, а наш, человеческий меч.

Всего в стойбище двадцать четыре защитника. Из них пятнадцать — женщины. Как мы узнали, мужчины почти все померли при одном из набегов другого племени, они выстояли, но главный вождь не пришёл на помощь, поэтому столько потерь в мужском населении этой деревушки.

Прошло не так уж и много времени, когда противник напал на нас. Мы стоим в два ряда напротив ворот в стойбище. Нескольким женщинам удаётся забраться на юрты по краям от

въезда в деревню и приготовиться стрелять из луков. Хорошо, что по бокам есть забор, и туры не пройдут.

Наша шаманка тоже выходит на бой в своём экзотическом прикиде, нет я не стебусь, у шаманов орков на бой есть свои специальные наряды, и Рашарья надела один из них, только не забыв ещё и кольчугу на себя нацепить.

На нас двигается волна врагов. Переглянувшись с Роктаром и Ригаром, мы дружно киваем друг другу на прощание, жалко, Тияра пребывает в шаманском трансе не так близко, не обращая ни на кого внимания. Я, конечно, не хочу развести сопли перед боем, но всё же испытываю благодарность к этой сильной женщине. Мы стоим и ждём подходящего момента.

— Пли!

Разрядив в орков свои заточенные дротики и копья, все бросаются добивать оставшихся врагов. С этого момента я не могу контролировать толпу защитников, ещё и шаманка делает что-то, и половина туров встают как вкопанные перед входом в деревню, но это ненадолго останавливает нападающих, и, как говорится в стихотворении, «смешались вместе кони, люди», только тут можно сказать — туры, орки.

Понятное дело, преимущество на стороне нападавших потому, что ни один строй не выдержит столкновение с такими домашними животинками. Большая часть наших рядов просто-напросто разлетается сломанными куклами при столкновении с врагом. Я на удивление в последний момент успеваю кинуть свой последний дротик и залегая под парнокопытное. Обернувшись, вижу, что орк, в которого бросил дротик, висит на своём быке и не подаёт признаков жизни.

Ну вот и пошла жара. Я кручусь как могу, даже удаётся парировать удары вражеских орков мечом. Неожиданно рядом появляется наш сосед, не помню имени, но он просто отбрасывает меня в сторону. В этот момент на то место, где я только что стоял, попадает копьё. Оглядываюсь и вижу, что соседка весь утыкан стрелами. С другой стороны валятся от ударов наши валькирии, а шаманка что-то шепчет и одновременно крутится юлой, отбивая атаки целых трёх здоровых орков.

Шок проходит. Поднимаюсь и вхожу в странное состояние полного пофигизма. Я просто рублю и колю, колю и рублю, мимолётом замечая, как отсекают руку Тияре. Второй удар по лицу рукояткой меча отбрасывает её на Ригара, они валятся в грязь, он отбрасывает её в кусты, которые рядом с ними, и сам получает здоровенным копьём в пузо — и дальше кромсать и рубить... Враги — их нельзя пропустить! В какой-то момент чувствую, что как будто я пёрышко, которое летает от малейшего дуновения, я могу вовремя увидеть и реагировать на удары, да и силы удвоились. Осознал это когда одним ударом отрубил голову туру, на котором сидел вражеский орк. Вонзив ему в горло, нож, чтобы не визжал во время боя, отвлекает, я оборачиваюсь и осознаю, что врагов просто больше нет. Мы победили!

Сразу накрывает слабость, и я падаю на спину. Начинает бить озноб. Ко мне подходит шаманка. Посмотрев в глаза, кивает и, не видя угрозы для моей жизни, удаляется. Минут через десять поднимаюсь и вижу поле боя, слегка запорошенное снегом и с покрытой ледяной корочкой землёй, где лежит большое число мёртвых разумных. В воздухе стоит запах пота, крови, дерьма — в общем, ничего приятного. Окинув взглядом наше племя, да, теперь уже точно наше племя, ужасаюсь — в живых только семеро, если не считать меня: шаманка, Роктар, Тияра, три неизвестные орчанки и ещё один орк — совсем старик, но, глядя на него, не покидает ощущение, что дедок ещё всех нас переживёт. Вы только

взгляните на его улыбку и глаза. Они светятся жизнью и радостью, как у ребёнка, этот бой вдохнул в него жизнь.

После боя мы сразу идём ловить оставшихся в живых животных и оттащить мертвецов подальше от домов, после копаем большую яму, складываем туда кучу веток и рубим дерево, готовя всё для погребения воинов.

Женщин тоже хороним как воинов, так как они пали в бою. В тот момент ощущаю странные чувства, ведь я провожаю в последний путь своего товарища, можно сказать — друга. Роктар не сдерживает слёз. Не каждый день умирает родной брат. Конечно, мы с Ригаром не стали за это время достаточно близкими, но на душе всё равно херово. После погребения разходимся, чтобы восстановить силы после сложного дня.

Я долго размышляю, что делать дальше, пока раздумья не прерывает подошедшая Тияра и не просит помочь развязать ей обрубок руки. Поначалу отказываюсь, но наталкиваюсь на просящий взгляд и через минуту понимаю, что она говорит — ей нужна новая рука. Орчанка достаёт из-под кровати склянки со снадобьем и протягивает пострадавшую конечность. Я киваю и начинаю развязать кровавую тряпку.

Ей отрубили руку почти что по локоть. Страшное зрелище, меня чуть не стошнило при виде последствий, но Тияра просто улыбается и начинает лить сначала на обрубок из одного бутылка, после чего выпивает содержимое другого и снова бинтует рану с моей помощью, но уже не так крепко.

Через несколько минут Тияру резко скручивает от боли, и она падает на ложе. Почти всю ночь её колотит, она орёт и стонет, но утром с удивлением вижу целую и здоровую руку, а сама орчанка как будто скинула десяток лет, если не больше.

— Мииша, иди сюда.

— Что случилось? Если ты о детях, не волнуйся, они на улице сейчас. Могу позвать.

— Вот и хорошо, что они на улице. Иди сюда... Мне нужен ты!

Тияра хватает и опрокидывает меня на ложе, усаживается сверху и, разодрав рубаху, принимается жарко целовать меня.

На неё это совсем непохоже, так как орчанка на удивление очень скромная и нежная в постели, а здесь такой вулкан страстей, как будто её подменили.

— Тиярочка, милая, ты прям огонь. Ничего страшного, что ты недавно была ранена?

— Рррр, Миша, не беси меня!

Штаны и вся её одежда быстро слетают с нас обоих. Она стала спускаться всё ниже и ниже. Прихватив её за волосы, я захожу в её ротик. «Такому» орчанка научилась не так уж давно, поэтому ещё немного цепляет зубами, но это только ещё больше возбуждает. Обновлённая Тияра, буквально задыхалась, давится, но не хочет останавливаться. Да и я не против, кто же откажется от такого? Придерживаю слегка отросшие волосы Тияры, чтобы она не отвлекалась, но, почти доведя до финала, орчанка останавливается.

— Нет, милый. Сегодня ты будешь наполнять меня. Всё понял?

— А это не опасно? Ты же можешь забеременеть, а насколько я знаю, полукровки никому не нравятся...

— Лучше помолчи и наслаждайся, — мягко улыбается она и медленно-дразняще опускается на мои бёдра, насаживаясь на готовый взорваться от напряжения член.

Молодое и подтянутое тело у Тияры намного сексуальнее и желаннее, чем раньше. Моё же и раньше было ненасытным, а после такого апгрейда партнёрши — тем более. Я постоянно хочу обладать этой орчанкой. Не скажу, что у нас любовь, это больше напоминает

животную страсть — семнадцать лет, гормоны бушуют. Тияра тоже никак не может насытиться, она как будто специально решает меня всего иссушить этой ночью. Чего она хочет этим добиться?

Уже ночью, лёжа в постели, решаюсь спросить, какого чёрта она не могла подождать ночи.

— Мииша, ты просто не понимаешь... После принятия этого зелья у орков, скажем так, есть побочные действия, нам, оркам, нужен сильный самец для продолжения рода. Ты сильный, и я выбрала тебя потому, что за тобой идут более умудрённые орки. Я видела тебя в бою, и ты выжил против многих врагов. Тем более, ты посмотри на это тело, разве ты отдашь меня кому-то? — проводит обольстительница руками по своим прекрасным формам.

— Никому не отдам! Но это не объясняет твоего поступка, — приобнимаю это сокровище.

— Позже узнаешь, милый. Со временем всё поймёшь. Просто знай, так мне нужно было, и на тебе нет никакой ответственности, если что.

Мы вновь сплетаемся в объятиях и ещё долго не можем успокоиться. Если мадам знает, на что идёт, пожалуйста, это её выбор. Может быть, в прошлой жизни мне бы и сказали «урод, бросил» и прочее в будущем, то тут таким умникам, которые любят много поговорить за спиной, быстро режут горло, ибо не фиг обсуждать то, чего точно не знаешь. Мне нравится такой подход к делу, орки в этом плане очень прямолинейны и это мне подходит.

ГЛАВА 5

Один из божественных чертогов мира Цурада...

Сирана сидела за столиком в беседке и пила своё любимое вино, наслаждаясь отличным сладковатым вкусом с букетом непередаваемых оттенков. Её дух метался в непонимании, зачем её мать наделила лёгким налётом человечности? Для чего? Ведь это мука жить, нет, существовать много сотен тысяч лет вот так — в одиночестве! Сирана ощущала, что ещё чуть-чуть — и сама превратится в бездушную тварь, которая растеряет последние остатки чувств и будет просто машиной для переработки душ смертных...

Она так и не сошлась ни с кем из пантеона богов этого мира, ведь почти все помнили её по старому имени, которым она раньше гордилась, а теперь терпеть не могла! Хель — богиня смерти, одна из аватаров надбога Каретты. Почему Каретта дала своей игрушке свободу в некотором плане, Сирана не знала, но точно знала, что не хотела превращаться в ту, кем её, так скажем, мать задумала привести дорогой хаоса, потом гнева, затем боли и, наконец, безразличия к жизни.

Странно сложилась судьба у этой прелестной нимфы. Она была точной копией матери: тот же шикарный стан, те же волосы цвета непроглядной ночи и глаза, о да... Глаза фиалкового цвета, откуда на вас смотрела вечность. Эта тьма завораживала, возбуждала, заставляла смертных бояться, поклоняться и просто боготворить её. Да и если быть честным, не только смертных — многие боги, перенесённые со временем сюда, в этот мир из тысяч других галактик, воцарились и боялись её, но всё же больше боялись, потому и сторонились. Как говорится, смерть для каждого придёт одна, и каждый встретит её на своём пути.

Нет, конечно, были и подруги у нашей богини, но, как говорится, это было давно и неправда. Сирана не очень хорошо повлияла на единственную подругу, Ллос, создав из неё продажную, лживую тварь, с которой даже Локи — бог коварства и злых шуток — не решался лишний раз сталкиваться, хотя они даже определённое время были женаты в одном из миров. Женаты, да...

Чего не хватало как раз Сиране — это обычного женского счастья. Богиня понимала, что это дикость, но ничего не могла сделать. Где-то глубоко в душе её безжалостной сущности... жила маленькая девочка, которая все прошедшие столетия сражалась с мраком и безысходностью существования в этом мире, когда эта девочка побеждала мрак, вот как сейчас.

Сирана сидела и пила вино, вспоминая все прошедшие события, чтобы хоть какие-то чувства вспомнить. Сильнейшее из них это была, конечно, любовь, но её сказка разбилась о суровую реальность. Тот, кто был так дорог, предал, хотя раньше любил и боготворил, в итоге выбрал графиню и даже прямо сказал, что больше не хотел видеть Сирану, а решил быть только с этой Астарот... Сучка не могла поделиться счастьем!

Нет, конечно, богиня ему помогла отомстить. Он после смерти появился у неё в чертогах, но это уже не был он, а лишь уставший, ничего не хотевший кусок дерьма! Просто кукла, с которой делай что хочешь. Исчез огонь — сплав пламени души и стужи её

благословения. Она разочаровалась в нём, и сейчас его тело сгнило, а дух покоился в древних латах и охранял богиню.

И тут по мыслесвязи к Сиране постучалась Ллос.

— Я найду? Тук-тук! — обратилась та к подруге, учителю да, чёрт возьми, даже любовнице.

— Проходи, коль не шутишь. Что-то снова понадобилось от меня, подруга? — протянула с лёгкой улыбкой богиня.

— Что с тобой, Хелюшка? Опять у тебя эти дни? Хватит, Хель, копаться в древности веков, лучше живи нынешним. Смотри, у тебя отличное положение — все смертные и бессмертные тебя боятся. Ну, кроме меня, хе-хе... — произнесла вторая богиня с усмешкой. — У тебя есть всё, что пожелаешь: любые мужчины и женщины, богатство, сила, поклонение тысяч и миллионов разумных; только прикажи — и всё будет у твоих ног, подруга!

«Тварь! — подумала Сирана. — Знает, что я терпеть не могу, когда вспоминают моё старое имя! Нет, решила ко мне именно так обратиться, да ещё и в уменьшительно-ласкательной форме».

Хель начала темнеть лицом, а вокруг неё — образовываться лёд. Ллос поняла, что лучше сейчас не шутить со смертью, а то припомнит всё, когда будет её забирать, а то и приблизит этот момент. Да и не забыла эта стерва, как богиня смерти давала уроки пыток над душами, а Ллос это запомнила, так запомнила — на всю жизнь.

— Прости, Сирана, я по делу, мне нужно разрешение на использования твоего куба тьмы, — произнесла гостья, слегка опешившая от такой реакции на безобидную шутку.

Она ещё это припомнит, даже Хель не всемогуща, главное, нужно найти её слабую точку, у всех она есть, а Ллос давно знала слабость богини смерти. Раньше им был молодой воин, потом князь в одном из миров, а последним — этот недоразвитый, который отказался от власти ради любви к смертной, хотя ему благоволила сама Хель.

«Все проблемы от мужиков, — подумала Ллос, собравшись, и слегка улыбнулась, удерживая на лице непроницаемую маску.

— Для чего тебе частичка моей тьмы? — поинтересовалась Сирана.

— Хочу опробовать новую пытку. Один демон из Инферно подсказал, вот и на нём и испробую, — ещё шире улыбнулась богиня.

— Хорошо, но только при одном условии — я буду контролировать свой куб, ты даже не притронешься своей энергией к нему и мысли не допустишь такой. Сама понимаешь, просто так отдавать тебе артефакт — это как минимум глупо!

— Договорились! — мысленно сплюнула Ллос, но дала обещание, после чего развернулась и исчезла из беседки, где сидела богиня смерти.

И тут Хель почувствовала странное, именно Хель, ведь какой-то идиот в этом мире при заключении клятвы обратился за подтверждением к ней именно так, хотя нет, и новое имя сказали.

— Кто там такой умный? Кому жизнь не мила? — взъярилась Сирана.

У неё и так сегодня не лучшее настроение, ещё и эта паскуда пришла, испортила последние остатки, но через мгновение ещё один удар постиг сознание богини. Кто-то, совсем не боясь, использовал магию, причём с благословением. Без разрешения тратить её прану не имел право никто. Это был уже перебор... Сирана встала и, щёлкнув пальцами, переместилась в Кардрагат — её сердце силы — и стала искать дерзкого смертника, но

сначала уравнила время, а то могло быть так, что в верхнем плане минута прошла, а у смертных — год. Богиня часто пользовалась этой возможностью, так как по сути во многом разочаровалась, да и удобнее так работать.

Сирана искала незнакомого ублюдка, кто бы мог подобное сотворить, ведь точно знала, что такую магию мог применить только Рахар. Один из проклятого рода, в котором богиня разочаровалась и думала, что всех их истребили. Ну вот этот смертник!

Сирана увидела молодого парня. Совсем малыш, но, тарк побери, он оказался точной копией своего пращура: тот же нос, те же глаза, нет, глаза той суки, но взгляд... Да, именно взгляд слегка прищуренных глаз был ей знаком. Всем похож, что там похож, точная копия былой любви и самого сильного разочарования! Богиня начала ходить из стороны в сторону, раздумывая, как поступить — отправить одного из жнецов, чтобы до конца истребить этот род, эту ходячую ошибку богини, которому она подарила свое благословение либо... Тут Сирана взглянула на своего генерала и улыбнулась. Она нашла решение.

Степь. Спустя три дня после боя. Где-то вблизи города Орк-Тахар

Я иду со своим — уже точно можно сказать — другом Роктаром и обговариваю, где можно найти работу на ближайшие две недели в городе, чтобы хватило финансов закупиться для похода через Пустоши, даже не представляя, что где-то в небесах решается моя судьба. Когда спрашиваю, откуда вообще появились пустоши, орк просто пожимает плечами и говорит так обыденно: «Война». И всё. Больше никаких пояснений. Шикарно, прям всё сразу понятно становится. Он мне напоминает сейчас нашего прапора в армии.

Во время проверки нас строят для смотра, ну и, конечно, идёт полковник наш, рядом — проверяющий, а вокруг него, как папуасы возле белого человека, семят командиры. Терпеть не могу такое раболепие, жополизание в армии, но, увы и ах, везде так, не только в армии. Так вот. Подходит к одному из солдат этот проворящий и спрашивает: «Как служится, солдат?!» Этот дурачок ляпает не по уставу: «Хорошо, только патронов бы больше выдавали, а то за...сь мы птиц отгонять от машин камнями». У всех ступор, проверяющий поворачивается к прапору — завсклада — и спрашивает: «Как понимать?» А тот, просто пожимает плечами и отвечает: «Война». Так и тут Роктар пожимает плечами, говорит фразу, а что, кого, зачем? Сам догадывайся и, главное, сразу мне должно быть ясно.

Останавливаемся на ночёвку за день до подхода в город, сдуру позволяем себе расслабиться, если честно, и сигнальное плетение ставим не в полный круг. Тияра снова дарит мне шикарную ночь и небольшой артефакт, чтобы я мог путешествовать.

— Милый, этот амулет мне не единожды спасал жизнь в походах. Думаю, за то, что вы сделали, эта малая цена, но помни, что где-то у тебя есть дом, и он будет ждать твоего возвращения, — говорит она.

Хорошая всё-таки женщина эта орчанка. Да уж, приятно такое слышать от достаточно привлекательной молодой особы, как бы мы, мужики, не пыжимся и не болтаем между собой, мол, на хрен эти сопли, романтику, лирику и бла-бла-бла, но когда слышим тёплые слова в свой адрес от прекрасного пола, всё равно таем, как лёд в жаркий солнечный день. Так вот, о чём я? **На нас напали!**

Я уже на этот момент почти что отрубался, как вдруг слышу такой, знаете, характерный скрежет когтей по камню. Мы резко вскакиваем с Роктаром, и, чёрт возьми, видим — несутся в нашу сторону какие-то дикие собаки, нападают. Их было много, очень много!

Мечусь, как в жопу ужаленный, стараясь, чтобы эти зверюги мне не откусили что-нибудь важное.

Кувырок, резкий удар мечом наотмашь вправо. Дротик в левой руке крутится и старается отвлечь или сбить атаку монстров, резкий разворот в левую сторону, пропускаю удар орка в миллиметре от себя, даю ему разобраться сразу с двумя недособаками. Беру дротик обратным хватом, снова разворот вместе с уклонением от укуса, слегка направляю остриё оружия и упираю древко в землю. Вуаля, собака на вертеле. Готово! Снова кувырок, резкий и экономный удар — и голова твари летит прямо в орка. Возле уха — вжжик! Древко копыя Роки... страшная вещь. И так ещё целых двадцать минут.

А под конец вышел он! Вашу маму-икебану! Это же степной демон! Вот теперь мне страшно — мы почти выдохлись. Не знаю, как Роки, но я — да. Это тебе не тренировка с другом. Здесь каждое мгновение решает, и да, плюньте тем фантастам в рожу, кто будет писать, что драка между чудовищем и героем была часа на два. Ложь, пиздёшь и провокация! Столько держать в напряжении организм нереально, да и мгновения решают всё, плюс просто люди, звери устают. Так что бой один на один — не больше двух-трёх минут, а если несколько противников, то для меня вот максимум двадцать — и я никакой. Выжатый лимон и то выглядит лучше, а тут сволочь эта бешеная скалится и пальчиками своими скребёт.

— Так это ты! — дал я петуха.

Роктар глядит на меня как на умалишённого или дурака, когда я выкрикиваю эту фразу. Проходит мгновене, и орк начинает понимать суть такой подставы. Этот демон взял и натравил на нас своих собачек, а сам сидел на попе ровно и наслаждался представлением, только к концу шоу вышел на сцену! Как я понимаю, это нетипично для их собрата. Возможно, он даже разумен и понимает нас, поэтому решаю попробовать поговорить.

— Эй, уважаемый, может, разойдёмся по-хорошему? Не хочется такое чудо резать!

Конечно, я храбрюсь и блефую, просто нужно время отдышаться. Даже не рассчитывал, что мне ответят.

— Ты дуррррак, человечешшка, вперрреди только смерррртть! — рыкает демон и бросается на нас.

Я почти успеваю увернуться от его лапы, но, увы и ах, спину уберечь не удаётся. Снова кувырок, причём именно через голову в обратную сторону, подальше от этого упыря. Парировать атаки монстра можно даже не пытаться, я помню, как такой же демонюка просто разрезал здоровенный такой булыжник, после чего просто пошёл мимо...

В какой-то момент я снова ощущаю себя пёрышком, которое порхает на ветру, и чуть не вылетаю из этого состояния, но концентрируюсь, беру себя в руки — и понеслось. Роктара приходится хорошенько пнуть под зад, чтоб свалил, когда я чувствую, что во мне сейчас просыпается супермен. И началось, откуда только силы берутся? Глаза замечают каждый шаг жертвы, да, именно жертвы. Он — жертва, я — охотник, и точка. Ещё несколько ударов сердца, шаг, другой — и разворот тела, такой же резкий удар — и голова демона катится по траве, после чего... темнота.

Где-то в одном из небесных пределов, а, возможно, это сон...

Прихожу в себя в светлом помещении, очень похожем на прошлое. Интересно, и где эта лысая голова? По-любому же, это она сюда...

— Здравствуй, наследник! — здоровается со мной такааая дама!

Просто нет слов — мечта! Она, кстати, чем-то на Йеннифэр из «Ведьмака» похожа. Сиренью от неё не пахнет, но если их поставить рядом, а этой грудь слегка побольше — да, чёрт побери, она божественно красива! Из книги женщина — просто как будто неудачно сделанная копия шедевра. Самое главное — глаза, да, точно, глаза этой богини. Стоп! Теперь понятно, кто передо мной. Глаза у неё страшно прекрасны, они завораживают и возбуждают... просто тону в них! Но всё же я сконцентрировался — богиня, не богиня, но слюни подобрать и общаться достойно. Мысленный пинок себе под зад помогает.

— Доброй ночи, мисс! — отвечаю, слегка улыбнувшись и стараясь держать покер-фейс.

— Хм, а ты молодец, быстро очнулся, — отвечает богиня. — Знаешь, как меня зовут?

— Нет, миледи, даже не представляю. А как зовут столь прелестное создание? — отвечаю, зная, что женщинам нравятся комплементы, даже убогим, так что, крутись как хошь, но говори богине приятное и лишний раз не спорь.

— Что такое ми... леди? За комплемент спасибо. Меня зовут Сирана, богиня смерти и перерождения! — мурлычет она, и я выпадаю в осадок!

Так, Миша, держи рожу кирпичом. Этой красотке что-то от тебя нужно, иначе она бы тебя не обхаживала, а таким прелестным стервам только и нужно — использовать человека и выбросить. Вот только голос разума всё больше захлёбывается и тонет в глазах этой красавицы. Моё тело живёт отдельной от разума жизнью. Из последних сил собралюсь и решаю ответить богине той же монетой. Она хочет поиграть в любовь. Ну что же, сыграем. Конечно, я в прошлой жизни не был Казановой, но опыт общения с противоположным полом есть, и не сказать, чтобы маленький. Сыграю пофигиста, которому плевать, кто перед ним — богиня или простая женщина, тем более это будет недалеко от правды.

— «Миледи» на одном из языков переводится как «моя леди».

Тут я вспоминаю одно важное упущение и решаю представиться. Только раскрываю рот, как меня перебивают.

— Ну ты и наглец! Как зовут тебя, я знаю, Кир Рахар. Правда, почему вы исковеркали название рода, не понимаю, если хотели получить именно тот перевод, о котором вы заявляли, то твоё имя должно звучать как Кир Ройхо. Ну да ладно, это твои проблемы, смертный. Да и не изменить уже ничего. Мне даже приятна твоя наглость, мальчишка...

Мысленно перевожу дух, с усмешкой присаживаюсь на диван, который создала Сирана для себя. Неохота стоять, как будто я провинившийся школьник перед мамой. Если умер, то уже терять нечего, а если ещё жив, то нужно удивлять богиню, ведь прошлое божество именно из-за этого меня выбрало на перерождение за то, что я был нагл и разговаривал с богом, как с обычным человеком. Но к этому ублюдку у меня отдельные счёты.

Падаю на диван и чисто автоматически закидываю правую руку за голову, под шею богине так, чтобы она на неё легла. Выглядит это так, как будто я хозяин положения, а не она. Да и вообще: «Сова, открывай! Медведь пришёл!» По крайней мере, такие мысли быстро проносятся у меня в голове, но на лице всё так же держу покер-фейс с лёгкой насмешливой улыбкой.

Женщина хмыкает, но ничего не говорит, лишь закидывает ногу на ногу, слегка оголяя коленку, и смотрит хитрющими глазками. Я слегка отворачиваюсь и перевожу дыхание. Эта чертовка слишком хороша и умна, чтоб с ней играть в гляделки, поэтому нужно знать, когда отступить, и уметь это сделать правильно.

— Чем я вас заинтересовал, мисс? — задаю вопрос, чтобы неловкая пауза закончилась.

— Трудно сказать... — тягуче произносит эта язва, делая всё более заманивающие жесты: то локон поправит, то ножку сменит.

А последнее меня совсем добивает, когда она, не стесняясь, прижимается, ложится на моё плече, а ноги подбирает под свою аппетитную попку. Конечно, это выглядит весьма мило, но меня пробивает озноб от осознания, что я сижу хрен знает где, причём не телом, а своим духом. Сижу на кожаном диване и флиртую с богиней смерти...

У любого атеизма и пофигизма есть черта. Как в анекдоте. Знаете, кто больше всего молится перед смертью? Атеисты и социалисты. Так и я сейчас. Отлично понимаю, что это не сон. Это новая жизнь, в которой вот так влёгкую общаюсь с богиней. Прямо мурашки по коже бегают от того, по какому тонкому льду хожу. Если хоть где-нибудь ошибусь, то моя жизнь может закончиться, толком не начавшись, и это ещё больше возбуждает желание обладать Сираной. Даже представилось, что я султан с гаремом, хех...

— Мне хотелось с тобой познакомиться, милый. Узнать, что ты за человек, и я узнала, — весело подмигивает она и встаёт с дивана.

— Как я тебе? — спрашиваю с затаённой надеждой, почему-то не хочется её отпускать из объятий — так тепло и хорошо... Странно.

— Бабник, уверенный, но ещё не до конца нашедший себя человек, поэтому и мечешься. У тебя все проблемы от женщин. Сам их находишь и сам же потом преодолеваешь трудности, которые они создают. Ты одинок. И да, ты очень скользкий тип, — уже не сдерживаясь, хохочет богиня смерти, видя, как моё лицо всё больше и больше вытягивается...

Подумаешь, пока её обнимал, напевал песенку: «Если б я был султан, я б имел трёх жён и тройной красотой был бы окружён».

— Ладно, теперь серьёзно, Кир Медведь Ройхо, — нахмурившись, говорит богиня смерти. — Твоя задача — попасть в Мёртвый город и вытащить из него один камень. Это очень важно для меня, ты понял?

Безразлично киваю, а у этой милашки из-за того, что на её приказ так поху***ически реагируют, вскипает чайник, и она начинает пыхтеть и топтать ножкой, отчитывая меня.

Мне всё равно — теряю контроль и ухожу в нирвану, летаю в облаках и чувствую тепло, что Сирана оставляет у меня на плече. Смотрю в её яростные глаза, которые чуть ли не мечут молнии.

— Малышка, хватит пыхтеть, достану я этот камень. Что там ты говоришь? Полгода? Пусть будет полгода на подготовку, только, пожалуйста, не соблазняй меня ещё больше. Мне, чёрт возьми, нравится, когда женщина, а особенно красивая женщина, злится. Это волнует кровь. Главное, чтоб её злость не переходила в неприязнь и отвращение, а любви я добьюсь от тебя. Да и нравится мне, когда ты бухтишь, сейчас не сдержусь — поцелую, — произношу, ещё прибывая в нирване.

— Да, как ты смеешь так разговаривать со мной, хам!

Ну вот, не получилось сдержаться. Встаю, подхватываю эту невообразимо красивую девушку на руки и целую сердитое и вопящее сокровище. Не вижу я в ней богиню смерти почему-то. Чувствую тепло на плече, где лежала её голова, вижу живые эмоции. Нет так смерть себя не ведёт, поэтому ты для меня не богиня смерти Сирана, а просто малышка Сирана. Не, ну а что? Ростом я выше её, хе-хе.

Вот и поцелуй — долгий и приятный. У губ вкус земляники и мяты. Вкусно! Опускаю богиню на ноги.

— Если я достану тебе этот камень, то с тебя свидание, договорились?

Богиня просто кивает, видимо, в шоке от такого обращения с ней...

Просыпаюсь. Чёрт побери, как же холодно! Стоп. Плечо до сих пор чувствует тепло тела этой хм... страшно красивой богини. По-моему, я нашёл цель. Если кем и быть, то императором, если любить, то сразу богиню. А что, хорошая мысль.

Я переворачиваюсь с дикой болью на другой бок и вижу сидящего возле костра Роктара, ну или, как я уже называю, Роки. Вот только эта боль отрезвляет, и я осознаю, в какую задницу влез! Сколько раз себе говорил: Миха, думай верхней головой, а не той, которая ниже пояса, но грёбаное тело подростка диктует свои правила, с которыми нужно мириться.

Роктар передаёт мне какой-то пузырек и говорит, что надо выпить, и станет легче, самое сложное позади. Яд он убрал, а лекарство залечит раны. Выпив эту бурду, я отрубаясь.

ГЛАВА 6

Божественный предел богини смерти и перерождения (Кардрагат)

«Этот... этот наглец посмел меня... меня поцеловать! Да ещё и лапал как какую-то подавальщицу в захудалой таверне! Ублюдок! Да как он посмел! Выродок!»

С такими мыслями носилась Сирана по замку, ломая всё и вся на пути. Мёртвые жители никогда не видели свою хозяйку в таком настроении.

Она сейчас больше походила на бога войны в ярости, чем на богиню смерти. Ведь смерть на всё и всех поровну, она не должна чувствовать ярости и злости, любви и жалости, она для всех живущих равнодушна. Какой там самоконтроль? Сирана просто рвала и метала, и никто не мог её остановить, да и кто посмеет?

Сначала она хотела напрямую спуститься на землю к смертным и убить этого мерзавца, потом хотела выслать за ним своих жнецов и даже выслала, но быстро вернула обратно, и так пять раз. Жрецы в храмах уже замучились отсылать по мыслисвязи приказания своей госпожи боевым группам, причём полностью противоположные приказания. То «убить этого подонка», то «нет, ни в коем случае не трогать этого мерзкого жука, я сама разберусь», и главное, кто этот «мерзавец» и «жук» — не объясняла.

Когда первая истерика прошла, и Сирана более или менее успокоилась, то начала думать конструктивнее.

«Итак, что она имела? Смертного, которому плевать на её статус богини, ему она могла нравиться как женщина, и точка. Он не стеснялся и говорил ей очень много тёплых слов, но всякой пошлости хватало. Такой хм... наглец, — подумала Сирана, но уже с какой-то потаённой надеждой. — Дальше. Он силён, ну в перспективе. По крайней мере, может стать вровень, а то и выше по силе своего пращура. Но это всё в будущем. На данный момент эта наглая мошка и в грош не ставит авторитет богов, да что там! Он с ней вёл себя как с обычной женщиной. Нет, конечно, она сама начала эту игру, но не ожидала, что это так далеко зайдёт! Ведь все, абсолютно все проникались богопочитанием перед ней. А этому хмырю вообще всё по барабану! Такое чувство, как будто жизнь ему не мила, а смерть он уже встречал. Типа один раз сдох, второй нестрашно! Но такого не может быть! — Богиня снова начала потихоньку звереть, но вовремя опомнилась. — Как можно его наказать? Да как ещё можно наказать человека, которого чуть ли не на смерть посылала? Ведь из Мёртвого города ещё никто не возвращался. По крайней мере, живым, — подумала богиня. — А если он вернётся? Что тогда делать? — заметались мысли в голове Сираны. — Нет это невозможно! Да и вообще — он человек. Люди всегда предают! Ну он и не клялся, что я у него буду одна. Нет, срочно выкинуть все лишние мысли из головы! Вот когда достанет камень, тогда и подумаю», — закончила она самокопание и пошла проверять как навели порядок — может, изменить или поправить захочется.

Впервые за всё существование Кардрагата у богини смерти забилося сердце. Пусть и буквально на несколько минут, но она этого не заметила, а вот нежить почувала всплеск жизни у своей госпожи, и к чему это приведёт, даже боги не знали.

Степь. Вблизи города Орк-Тахар

Просыпаюсь от дикой боли по всей правой стороне спины. Первым делом обдумываю сон, где повстречал богиню, и договор, который мы с ней заключили. Ещё раз покрыв себя с ног до головы трёхэтажным матом и всевозможными эпитетами за свою соображалку, всё-таки успокаиваюсь. Итак, что мы имеем на данный момент? Орка в попугчиках, задание от богини и дурацкое поощрение от неё, если выполню это задание. Вот что мне от этого? Нужно было просить что-нибудь более существенное, например, какую-нибудь читерскую плюшку. Какого полового органа ты, Миша, в герои заделался? Ну да ладно, нужно подумать, что с этого я смогу получить в перспективе.

Красивую женщину в супруги — это раз, и то по воде вилами писано, но будем считать, что попаданцам везёт. Должны быть хоть какие-то плюсы. Возможно, благословение и перерождение — два, всё-таки у тебя в любовницах будет сама смерть, в наилучшем случае — бессмертие, это три. Стоп, а кто проклял дедулю моего тела? Как раз вот эта особа. Отлично! Мне нужно её охмурить и попросить снять проклятие с рода, какое бы оно ни было. Отлично, Миша! Ты не дурак, даже без мозгов можешь принимать правильный выбор. Хотя нет, это я уже сову на глобус натягиваю. Просто нужно из каждой жопы найти выход, вот это больше похоже на мою ситуацию.

— Серьёзно меня зацепили, — сквозь зубы шепчу я, пока поворачиваюсь к орку.

— Это тебе, Михаил, ещё повезло, вовремя успел отпрыгнуть. Когти духа степи могли просто нарезать тебя на таких маленьких вождей, — усмехается Роктар, жуя мясо. — Что мне потом с такой кучей вождей делать? Много вождей — мало воинов, плохо для похода. Нужен один вождь. Пришлось бы резать, — ещё веселее скалится этот шутник.

— Ладно, а если серьёзно, всё плохо, Роки?

— Нет, Миха, тебя эта тварь задела вскользь, разрешила только мясо, органы и кости не задев. Повезло тебе. Очень сильно повезло. Я вовремя смог выдавить яд и обработать раны теми снадобьями, что нам дала шаманка, — уже утомившись отвечает Роктар.

Повезло. Странный сон у меня был. Девушка, богиня, задание, которое она мне дала, поцелуй и договор о следующем свидании.

Вот я дурак! Какого чёрта я вообще перья распушил, да ещё перед кем?! Богиней смерти! Правильно мне говорили: «Миша, от твоей глупости и баб у тебя одни проблемы». Но вкус земляники и мяты на устах того стоит. Нет, Миша, ты дебил, а это не лечится.

— Когда сможем отправиться? — спрашиваю, закончив самокопания.

— Через полторы, может, две склянки (полтора-два часа). Михаил, поднимайся, нужно тебя перевязать, и больше меня так не пинай под зад. Обидно! — добродушно порывивая, отвечает друг.

Прошло целых три часа, и мы можем продолжить свой путь. Зато я сам, ну почти сам, переставляю ноги. Один фиг приходится опираться на орка. Так и топаем, слава светлым богам. Через целых шесть часов пути мы добраемся до городских ворот. Стражники на нас даже не глядят. Ну мало ли, кто кого тащит. Если бы человек орка — вот это другое дело. Во-первых, как он это делает? Мы, люди, не сильно отличаемся своей статью. А во-вторых, может, с бедным орком что случилось. Это мне так объясняет Роктар, пока плетёмся до ближайшей таверны.

Как всегда, есть высшие и низшие классы, не удивил меня орк. Везде так. У нас на Земле было то же самое. Если что-то случается с богатым, так вой везде и всюду — как так?

А если с простым народом — власти особо и ни почешутся. Иногда нонсенс случается наподобие маньяка какого-нибудь, и журналиги начинают трубить об этом в своих газетах или интернет-порталах. Ну или когда власти выгодно.

Вот и таверна! Выглядит конечно она — ну халупа халупой с виду. А вот внутри... Мы спускаемся на подземный этаж, так как на надземном ярусе, так назовём это помещение, только охрана и место, где гости и нежелательные субъекты принимают пищу. Внизу же сидит вся остальная публика. Как только заходим — к нам сразу подбегает официантка и говорит, куда идти, где заказывать комнаты.

На две отдельных комнаты, конечно, денег не хватает. У нас после битвы в стойбище нашлось всего тридцать серебряных и шестьдесят две медные монеты, и то мы решаем, что молодой матери нужно отдать часть нашей награды, ей сложнее будет. В итоге у нас пятнадцать серебра и тридцать две меди. За комнату для двоих на три дня с едой и бочкой воды мы отдаём аж семь серебряшек. Если быть точным, то это я такой щедрый после тёплого прощания. Я понимаю, что вряд ли вернусь, и хочу хоть как-то отблагодарить Тияру за всё.

Жуть! Чухаю, нас обманули по-любому, но выбора нет, я не в форме, ещё нужно разобраться, куда нас притащила эта зелёная морда. Пока думаю, нам притаскивают кучу разнообразной еды. Сразу отключаю голову и растворяюсь в нирване вкусов на определённое время. Наконец прихожу в себя с небольшим ребрышком в одной руке и кружкой пива в другой. Решаю начать диалог:

— Итак любезнейший, куда мы с тобой завалились? Не похоже это заведение на обычную таверну.

— А вот тут ты не прав, друг, для города орков вблизи с Пустошами это нормально, богатые горожане строят вверх свои дома и просят магов с шаманами либо священников освятить или поставить магическую защиту, а тут на окраине города живут, в основном, бедняки, но согласен, обстановка сделана недурно.

— Стоп, ты хочешь сказать, что вот такие бункера — это вполне нормальное явление? — уточняю у зелёного.

— Ага, как по-твоему от волн всяких тварей отбиваться прикажешь? Только вкапывать себя в мать-землю, а она даст силу отбиться от орд нежити и тому подобных тварей. Конечно, последняя волна была лет пять назад. Но они нет-нет, а случаются, и никакая гильдия или воины кланов не помогут. Просто всех спасти не успеют, как ни крути. Поэтому каждый в таких окраинных городах должен уметь две вещи: хорошо драться и хорошо копать себе могилу, — улыбается этот умник.

— Да уж... — тяну я.

— А ты молодец, вождь, ешь как настоящий орк! Всё и много! Ешь, ешь, Миха, нам ещё принесут, — одобрительно ворчит орк, обсасывая кость и запивая отличным пивом.

Я тоже не отказываюсь от еды, но теперь ем уже более сдержаннее и культурнее, что ли. Хотя кто бы на моём месте сдержался, когда последние четыре месяца ел хоть и мясо, но жёсткое, в основном, да и приправ мы особо не тратили. А тут свинёнок — весь такой вкусный, благоухающий, прям мууа! Вкуснятина! Пиво, овощи, каша из гречки, вроде. Какая разница? Вкусно, и чувствуется, повар от души готовит для посетителей.

Дальше мы разговариваем ни о чём. Решаем, что орк пойдет устраиваться на работу грузчиком на склад, ему здесь всё равно не жить, а вот на складах и работа не напряжённая, и платят по дням. Роктару с его габаритами будет легко найти работу.

— А почему ты не станешь охранником или вышибалой в каком-нибудь кабаке? Мне кажется, для воина это куда более уважаемая работа, чем быть грузчиком?

— Михаил, во-первых, чтобы устроиться в охрану, нужно идти и регистрироваться в гильдии наёмников или в клане, для простой работы вышибалой, как ты сказал, тоже нужны разрешения свои. Так просто всё не достать. Если, конечно, мы не хотим здесь осесть. Тогда выберу для себя быть вышибалой на первое время, пока не получу значок гильдии искателей или авантюристов — их по-разному называют. А мулом поработать — это просто для такого перекаати-поле, как я. Я изгнанник, и мне всё равно будут плевать в спину в этом городишке все, кто узнает меня. Я даже уверен, что в любом случае будут плеваться. Так что посрать на мнение всяких идиотов, которые считают, что с ними такого точно не произойдёт — на всё есть воля предков, — прорывает на откровения Роктара.

— Своеобразный у тебя кодекс чести, Роки. В основном я тебя понял, терять всё равно нечего. Тут тебя никто не знает, а мы всё равно скоро уйдём. Я правильно понял твою мысль?

— Да, правильно, вождь, — кивает орк и допивает кружку пива.

После чего мы спускаемся вниз на один этаж, где я наконец-то падаю на нормальную кровать и отрубаясь, даже не чувствую, как Роктар делает перевязку. Он меня так опекает, как будто я ему не сюзерен, а младший брат. Наверное, орку не хватает его брата. Как я помню, он вечно ему что-то выговаривал и отвечивал подзатыльники, особенно когда мы с Ригаром обменивались смешными историями, и он рассказывал в основном про своего старшего и его приключениях на любовном фронте, пока путешествовали втроём... Надеюсь, он не станет перегибать палку, я рукоприкладство не потерплю, а то действительно будет как младшего брата оплеухами учить. Я, конечно, в этом мире новичок, и многого не знаю, только всё равно нужно держать определённое расстояние между сюзереном и вассалом, иначе уважать перестанут.

Проснувшись, замечаю, что спина уже не болит, я могу даже немного согнуться, чтобы обуться. Сейчас утро, если посмотреть на магические часы, которые на удивление имеются, как я понимаю, в каждой комнате, иначе как постояльцы узнают — день или ночь. Роктар уже убежал, а я не знаю, чем себя занять. С такой спиной я не работник. Собраюсь и решаю пройтись по городу, надо хоть чем-то заняться и не скучать в четырёх стенах. Сначала завтракаю, заодно прошу подавальщицу, которая то и дело сверкает глазками на меня, рассказать про ближайшие ориентиры, чтобы найти таверну, и спрашиваю, какие достопримечательности есть в городе. После чего сытый и довольный выхожу из таверны.

Спустя час хождения по городу выхожу на большую такую ярмарочную площадь. Кстати, раньше много читал, что в нашем мире средневековые города были все зловонными, жители чуть ли не дерьмо из окон на прохожих сливали, так вот считаю это полной ересью — не такие уж наши предки и дураки, чтобы возле дома своего гадить, а потом это же дерьмо и нюхать. Да и сами посудите — учёные доказали, что человек не менялся, как преобразовался из человека прямоходящего в кроманьонца. Если кто не знает, это наш нынешний вид так называется на данный момент.

Так вот, посмотрев на город, понимаю, что был прав. Нет, есть, конечно, и грязь, но основные улицы и места, где много людей и орков ходят, содержат в достаточно хорошем виде. И не надо мне говорить, мол, магия и всё такое. Как я понимаю, магию разумные используют только для действительно важных вещей: лечение себя-любимых и убийство сородичей, как не грустно это признавать, для того, чтобы дерьмо вынести из дома или

чтобы набрать воды, чтобы помыться. Делают всё по старинке, а не как у нас технологии — всё в доме, и париться не надо, смыть воду — вот и всё.

Нет, есть специальные заклинания для очищения кожи, но как мне объяснил Роктар, ни один нормальный разумный не променяет обычную ванную на магию очищения. Во-первых, так маны не напасёшься, а во вторых, это не совсем полезно для разумных использовать магию на себе.

Так вот, стою на ярмарке и понимаю, что здесь можно найти всё — от кожи оленя до рабов. Само собой, я останавливаюсь возле лавки с оружием. Интересно, да и засмотрелся на просто прекрасный меч. Видно, что он старый, и использовался раньше. Это заметно по зубринам, которые сразу не разглядеть, но если провести пальцем по лезвию, они чувствуются. Так вот, он просто прекрасен! Лезвие примерно шестьдесят пять сантиметров, витая изящная гарда, на которой сплетены два дракона, а их головы смотрят друг на друга по сторонам гарды. Рукоятка из какой-то чёрной кости, и такое чувство, что на навершии должен быть драгоценный камень.

— Я погляжу, у вас отличный вкус!

Продавец протягивает мне совсем другой меч, а на этот, на который смотрю, даже не глядит. Ах да, продавец гоблин — старый, сморщенный, светло-серого цвета, и видно, что от старости горбится. Поставь этого гоблина рядом с бульжником, пару раз моргни — и ты его не отличишь от камня, сольётся с местностью, так скажем, если не учитывать, что гоблин в одежде. Я держу меч, который, мне поддал продавец. Меч как меч, ничего необычного, только видно, что новый, блестит весь.

— Уважаемый, а можно посмотреть вот этот меч?

Продавец сразу скучнеет и даже как-то с жалостью смотрит на меня.

— Искатель?

— Нет, просто странник, а что не так с этим мечом?

— Видишь ли, парень, с ним не всякий сладит. Я его уже три раза продавал, и все три раза ко мне он возвращался спустя определённое время. Много крови на этом мече. А откуда он — я сам не знаю. Попался как-то давным-давно, с тех пор и продаю его, — отвечает старый гоблин.

— Да уж, история, но почему-то прям хочется именно его взять в руку. Такое ощущение, что встретил старого друга, что ли, трудно объяснить. За сколько отдашь его?

— За десять серебряных забирай!

— Да ты чего, дед! Он же старый. Вон посмотри, вид не презентабельный, да и вообще, сам говоришь — проклят он! Три серебра!

— Да ты что, мелкий, совсем меня по миру пустить хочешь? Не знаю, что такое презентабельный, но смотри, какая гарда, какая рукоятка — восемь серебряных и полсотни меди.

Торг мы с этим крохобором ведём ещё в течение часа, наверное, но сходимся на трёх серебряных и двадцати семи медных монетах. Плюс, этот скряга мне продаёт отдельно ножны именно на этот меч за одну серебряную и десять медных монет.

— Вот урод! — ругаюсь я, когда он продал ещё и ножны от этого меча отдельно, хотя видно, что они из одного комплекта!

Иду дальше гулять по базару и вижу, что в сторонке трое здоровых мужиков просто херачат кого-то по полной программе. Не знаю, то ли я такой герой кверху дырой, то ли просто у всех попаданцев пропеллер в заднице, и нам нужно обязательно бежать и спасать

сырых и убогих, причём я один — их трое, а я несусь, как debil, на этих мордovorотов!

Один из них, услышав топот, поворачивается. Нет, не успел! Резкий удар мечом в ножнах по шее, слышится хруст. Так. Этот уже не боец. Мгновенный поворот направо, лёгкое движение в сторону для того, чтобы отклониться от удара ножом, переход в боевую стойку, захват руки с ножом. Слегка прогибаюсь и использую меч как рычаг. Ещё один звук хруста костей противника, мне уже начинает нравиться этот звук. Кувырок вправо, удушающий — и всё...

Так, что там у нас? Кого я спас? Оп-па, так это какая-то маленькая зверюлька, если я правильно понимаю, но в ней больше человеческих, чем звериных черт. Она без сознания, и видно, что возле головы кровь, губа разбита. Очень сильно надеюсь, что просто губа, а не кровь изо рта, если эти гады отбили органы, то пиздец котёнку! Причем в прямом смысле этой кошкодевочке каюк!

Не знаю как, но ухитряюсь быстро вернуться к нам в таверну. Девочку, как оказалось, знают. Я понимаю это по лицам официанток и улыбкам охранников. Что-то мне эти сальные улыбки ох как не нравятся. Она же совсем дитё ещё! Ладно, сначала помогу ей, потом мы с Роктаром тут поставим всех по стойке смирно.

ГЛАВА 7

Центральные Пустоши. Мёртвые земли. Город Алирион...

Лорд Лион д'Аурис сидел на троне и думал, что делать с этими чертями, которых ему навязал лорд Лирайе[1]. Можно было жить себе спокойно, готовить армию нежити с мутантами, провернуть всё тихо-мирно и стать одним из Великих разумных на этом континенте. Но нет, он как последний малолетка решил поэкспериментировать с камнем врат! Вот и допрыгался, попал прямо в кабинет владыки демонов в ином пространстве. Лорд демонов — не будь дураком — взял быка за рога и поставил его в стойло! И всё, ничего не изменить, контракт подписан. Бойцы Инферно потихоньку накапливались в его столице, а камень врат у этого демонюки! Самое важное, теперь здесь всем — ну или почти всем — заправляла эта дрянь! Точнее Мия Хараш. Ещё та стерва! Ришила, что всё только вокруг неё должно крутиться. Ну ничего, он ещё покажет ей, что значит недооценивать великого некроманта эльфийского народа! Даже лорд Лирайе не сможет спасти свою подстилку от гнева Повелителя Смерти!

— Ваша милость, к вам Мия Хараш, впуска... — влетел в тронный зал адъютант и преданный помощник лорда.

— Ещё бы ты меня не впустил, смерд! Лион, мои бойцы скоро все перейдут через портал и будут готовы к походу, твоя армия тоже укомплектована моими демонами «джехарами»[2], твоих трёх генералов тоже снабдили советниками. Через пару дней можем выходить на королевство Дунгар, иначе обычные черти и более слабые твои подопечные просто начнут умирать. Первая цель нашей атаки — королевство людишек, как и договаривались, — сказала демонесса, входя в тронный зал. — Не кисни, получишь ты свой камешек, только сначала мой лорд сделает точную копию для нас! Потом мы его вернём, да и ты посмотри, армия к бою готова. Твои мечты потихоньку исполняются, ты будешь всем диктовать свои условия в этом мире. А я просто пока постою в сторонке за твоей сильной и мужественной спиной, — в конце просто уже чуть ли не мурчала эта обольстительница.

— Ага, конечно, просто стоишь ты за спиной, ха-ха три раза! О тёмные боги, за что мне этот сгусток ярости и порока! — простонал лорд, а сам подумал: «Как я не ярился на неё, но должен признать — дело она делает. Выполняет всё в точности до запятой, хм, даже, кхем, немного больше», — вспомнил д'Аурис прошедшую ночь.

— Ну что же, Мия, через три дня на четвёртый выходим! Мне тоже нужно подготовиться, тем более пленников привели с нижнего города. Эти идиоты до сих пор пытаются здесь чем-нибудь пожить. Вот я и поиграюсь, поэкспериментирую с ними...

Некромант ушёл, оставив Мию (Ишет)[3] в зале одну, но и она долго не задержалась и вышла дальше выполнять свои обязанности.

Лорд Лион д'Аурис

Мия (Ишет)

План Инферно. Резиденция маркиза Лирайе

Лирайе был в отличном настроении, всё шло как по нотам. Сначала появился этот идиот с целым камнем врат, потом заявила Ишет, эта обольстительница, которая просто как бычка на заклятие повела за собой Лиона д'Аурис, и плевать, что он там подписывал. Вся власть будет у лорда Лирайе, звучит! Вот только что-то всё равно не давало успокоиться будущему лорду. Только он не мог понять, что именно. Интуиция прям вопила маркизу, что могут возникнуть проблемы, очень серьёзные проблемы!

«Ладно, пойду отвлекусь», — подумал могущественный маркиз, стрелок в зелёной тунике, вооружённый луком и острыми стрелами. Он провоцировал ссоры и сражения между разумными, но особенно стремился к тому, чтобы те ранили друг друга стрелами, раны от которых никогда не заживали. Это была его любимая забава.

Примечание автора

Должен заметить, что Пустоши только назывались ими, на самом деле они достаточно хорошо заселены, и это я говорю не только о нежити и всяких тварях, но и обычных животных. Даже люди селились и другие изгои разных народов. Другое дело — долго ли они там могли прожить с определенным магическим фоном после какой-то давней катастрофы. В общем, Пустоши — это такая большая и совсем недружная общага, в которой каждый встречный хочет тебя убить, а потом и съесть. Не, ну а что? Земли плодородной мало. Выживают разумные как могут, порой и каннибализм практикуют. И чем ближе к центру Пустоши, тем всё сильнее фон от катастрофы, и больше встречается всякая дичь.

У демонов всегда два имени. Первое — для контрактов и общения с низшими, то бишь со всеми, кого они считают ниже себя, и второе, которое знает только сам демон и выше стоящие демоны, чтобы повелевать низшими. Только Великие демоны могут использовать всего одно имя и не бояться, что их подчинит кто-либо или дураки, кто знает.

Степь. Город Орк-Тахар

Просидел я до вечера, пока не пришёл Роктар и не позвал поесть.

— Ну рассказывай, друг, что ты за девчонку притащил к нам, и почему она в таком состоянии? — первое, что спрашивает орк, когда мы садимся в уединённом месте.

— Сам не знаю, Роки. Шёл по городу, вон меч себе взял, и тут смотрю, а её в подворотне просто запинывают. Не смог пройти мимо.

— Так себе история, Миха. Надеюсь, что проблемы не начнутся из-за неё. — мотнул головой здоровяк.

— Даже если начнутся — не брошу! — набычиваюсь я.

— Так понравилась девка? У неё же ни жопы, ни сисек нет. Не знал, что ты у нас по маленьким. А вроде нормальный парень был, эх-эх, грехи мои тяжкие... — делает кислую морду Роктар.

— А в морду? — взъеряюсь. — Я тебе не педофил! Просто как её оставишь. Да, кстати, эту кошкочевочку тут знают. Я, когда нёс её, по глазам официанток это заметил, да и знаешь, не понравились мне улыбки наших охранников тут. Если надо будет всех на нож посажу за ребёнка. Ты меня понял?! — вливаюсь взглядом в орка, и кружка с пивом начинает потихоньку покрываться инеем.

— Понял, понял, вождь. Успокойся, никто её не тронет, а если тронет — тогда,

пожалует, — быстро кивает мой вассал.

— Ты доел? Заказывай ещё две порции. Только вместо пива пусть принесут сок, и пошли в комнату, — произношу сквозь зубы, вставая из-за стола.

Когда мы заходим в комнату, девочка просыпается и пытается вжаться в один из углов нашей комнаты.

— Успокойся малышка, всё хорошо. Тебя никто не обидит, маленькая. Давай, надо посмотреть и перевязать тебе рёбра, — начинаю успокаивать ребёнка.

— Хымм... Вот, мелкая, мы тут с вождём тебе покушать принесли. Сядь и поешь, — начинает смущённо подбирать слова орк. Я даже не ожидал, что он может смущаться.

— Вы меня не хотите? Правда? — спрашивает, нет, даже умоляюще уточняет маленькая кошкодевочка. Мы впадаем в ступор.

— Нет, конечно, дурёха! Ты чего лепишь? Подрасти ещё сначала, а потом такое заявляй взрослым дяденькам! — слегка повышаю голос в возмущении.

Орк так вообще застывает возле стола, так и держа последний поднос с едой, который он не успел поставить на стол.

— Кто тебе такое говорил или предлагал, малышка? — тихим таким, шипящим голосом спрашивает Роктар.

По нему видно, он на взводе. Одно дело просто подтрунивать без злобы над другом, и совсем другое, если таким промышляют в городе орков! Дети для орков — это святое, хоть они и рано их выдают замуж, в тринадцать-пятнадцать лет, но поддерживают своих детей до смерти либо тех, либо других. Всё потому, что у орков с рождаемостью туго. Как они считают. Для меня пять-шесть детей в семье — уже много.

— Были такие. Пару раз предлагали за еду или за серебряный пойти с ними, но мальчики защищали. Я им деньги давала, что смогла собрать на улице, но в этот раз не получилось. Они хотели сначала отдать меня таким, но передумали и просто решили избить, наказать, — тихо произносит девочка.

— Они мертвы, — всё, что говорю в ответ на взгляд Роктара. Тот только кивает и успокаивается.

— Садись малышка, поешь. Для тебя это всё принесли. Только потихоньку, небольшими порциями ешь, и после каждого блюда склянку просто отдыхай. Тебе нельзя много сразу кушать. Можешь умереть, ты давно не ела, — продолжаю свой разговор. — Как тебя зовут, такую красивую? — интересуюсь, стараюсь придать своему голосу добродушие.

— Ния, господин, — встаёт и делает книксен девочка.

Оп-па, а девочка не так проста. Насколько я знаю, книксен на автомате, как эта малышка, делают только дворянки, а дворянки это кто? Правильно: князья, графы и тому подобная хрень. Нет, Миша, всё как в книжках про истинных попаданцев — спас в подворотне не какую-нибудь замарашку, а, по-любому, баронессу. А раньше ещё возникал и писал всякое в комментариях на форумах, мол, чушь это всё! Рояли кругом у главного героя, кого ни спасёт — сразу то принцесса, то графиня, то королева с большими такими сиськами. Понапишут всякое, читать невозможно. А тут — на тебе, получите и распишитесь.

— Полное имя скажи, пожалуйста, милая. Не бойся. Мы никому не расскажем, — попросил я.

Девочка сжалась, но ответила:

— Баронесса Ния Тиона Арон.

Я как заржу. У меня просто нет сил ответить, а Роки, кажется, сначала решает, что мне

плохо, даже начинает вставать, но потом сам хмыкает.

— Ладно, Ния, смотри, я — Михаил. Можешь звать меня по имени, статус тебе позволяет, как я понял. Относись ко мне как к брату, наверное, или как отцу, если никого у тебя не осталось из родни, но не забудь, я старше, и всё равно у нас обязанности вассала и сюзерена. Думаю, ты неглупая, сразу поймешь, кто здесь кто.

Роки даже во время моей лекции вытягивается весь. Ещё бы мышцами поиграл перед ребёнком, дурак, но оказывается, это я не понимаю ситуацию. Девочка встаёт на колени, режет взятым со стола ножом предплечье и говорит торжественно:

— Я, Ния Тиона Арон, баронесса Хребта дракона, последняя из рода Чёрных пантер, даю тебе клятву, Михаил Рахар. — На этих словах, как всегда, все запинаются, и Ния не была исключением. Всё же, быстро продолжила: — **Не** придам **тебя!** **Ни** словом, **ни** делом, **ни** действием, **ни** бездействием, и всегда буду охранять **твои** интересы **как свои!**

— Вот и хорошо, — присаживаюсь на кровать и прислоняюсь спиной к стенке.

— Ладно, давайте спать, — хлопнув по столу, говорит Роктар.

Нию я укрываю, положив на свою кровать. Сам сначала хочу лечь на пол, но Роки мотает головой и устраивается на полу, мол, вождю не по рангу спать где придётся. Приходится согласиться.

Утром, когда открываю глаза, вижу Нию прямо напротив лица. Она что-то мурлыкает и гладит мою голову.

— Доброе утро, Ния, хочешь есть?

— Доброе утро, хозяин, конечно хочу! — радостно вскрикивает маленькая кошечка.

— Хорошо, собирайся. Сейчас сходим позавтракаем, и нужно будет тебя приодеть, а то твоё рваньё никуда не годится.

Мы выходим из комнаты, я зеваю и потягиваюсь. Ния весело скачет вокруг меня. После еды выходим на улицу и сразу встречаем парочку бандитской наружности.

Да уж, вот чем мне не нравятся маленькие города — в одном углу в морду дашь, а через минут на другом конце его друзья собираются тебе мстить за смерть друга.

— Значит так, жертва! Девка наша! Эй, цыпа, ты вчера нам долг так и не отдала, да ещё и друзья наши пострадали, так что теперь с тебя, в общем, долг золотой. А если нет, значит, отработаешь! А ты, смертник, за брааа... — так и не успеваешь закончить один из мертвецов.

Мне плевать, кто это. Кто за ними стоит. Они тронули моё! Значит, их смерть уже заждалась. Я выхватываю нож и просто делаю два быстрых шага, один удар под солнечное сплетение. Это и вышибет дух, и, одновременно, точно убьёт. Обогнуть ещё стоящий труп, не забывая повернуть нож, вытягивая его из тела, захват за шкурку второго и резкий удар в сердце со стороны спины. Второй труп. Вытереть нож об одежду идиотов, как всегда, проверить деньги — и всё.

Беру руку Нии, и идём дальше. Малышка слегка в шоке, но не сопротивляется. Я уже не так мандражирую перед боем. Привыкаю, похоже. Больше нам никто не встречается, пока идём к портному.

Ния в новой одежде и правда выглядит принцессой. Не зря с этих смертников обобрал деньги, на доброе дело пошли. Хоть какое-то добро от этой мрази. На обратном пути нас уже встречает стража и просит пройти с ней. Я напрягаюсь, но не подал виду, ведь отлично знаю, что в моём мире даже менты порой работают на бандитов, а порой и являются теми самими бандитами. И я не ошибаюсь. В закоулке на нас напали, причём и стражники, и трое бандарей. Вот тут стало сложно! Два стражника в броне, плюс три бандита, и мне нужно

защитить ребёнка.

— Может, отдашь девку, и разойдемся? — предлагает один стражник. — Какая тебе разница? Поработает месяц-другой на тётю Мару — и всё пучком: и долга нет, и живы все?

Не знаю, что на меня находит, но после его слов я, перехватив меч, просто швыряю его прямо в этого «служителя закона». Хватаю свой новый меч и сразу включаюсь в то состояние. Не знаю, как получилось только что, и слышу крик второго стражника: «**Он убил Кенни!**»

Я аж останавливаюсь. Потом смеюсь, моё лицо перекошено. Гамма чувств: непередаваемое омерзение, усталость, отчаяние, месть и, самое главное, желание поржать над этой дебильной фразой из моего мира. Время останавливается и — пошло-поехало: хрясь-хрясь, отбиваю сразу выпады двух противников, ухожу за спину третьему, одновременно достаю нож и кидаю в последнего стражника, который склонился над своим другом. Удар — минус второй. Пока стою за спиной у противника, делаю резкий тычок под колено врагу, быстрый поворот влево — и лезвие как раз касается шеи врага. Лёгкое движение. Всё, горло перерезано. Минус три. Поворот на сто восемьдесят градусов, последние два трупа, одного нужно оставить в живых, чтобы списать нападение на стражу на него. Выбираю жертву — рыженький или тёмненький? Пусть будет рыжий, заодно выучат наше высказывание, убудки: «**Я чё, рыжий?!**»

Они нападают первыми. Тёмный сам подставляется — удар ногой по яйцам. В бою нет правил — кто жив, тот и прав. Лезвие к горлу. Надрез нужно сделать так, чтобы у меня на одежде так и не осталось ничьей крови. Минус четыре. Последний в панике. Схватить его за руку с мечом, выбить меч. Да, он как раз хочет кричать. Извиняй, падла, не судьба. Удар под дых, подхожу к стражнику, достаю нож с мечом и возвращаюсь.

— Кто послал вас? Кто главный? Будешь кричать — убью. Знакомые слова? — тихо рычу ему в правое ухо, чтобы быстрее услышал.

— Мадам Мара... кхым-кхе-кхе, — начинает откашливаться парень.

Ну вот и всё. Где эта сука обитает, я слышал на базаре. Что только не услышишь в злых местах. Нажимаю на одну из болевых точек. Парень начинает беззвучно орать, а вот и язычок. Хватит и совсем немного отрезать, чтобы человек больше не смог говорить. Это такой орган, которому просто нужно оставался целым. Надрезы, укусы — это не так важно, когда язык в целости по сути. Если нет хотя бы миллиметров пятьдесят языка, человек, считай, немой. Нет, он будет мычать, рычать, произносить звуки, но больше ни один человек его речь не поймёт. Если что, такое ощущение, что дебил при бое вытащил язык, и его слегка обкорнали. Любой средневековый следователь подтвердит. У нас сегодня с Роктаром будет поход по бабам, точнее, на бабу! Собираю свои законные трофеи, правильно раскладываю трупы, оглушаю жертву, делаю вид, что стражник на него завалился и — вуаля, идеально.

— Ния, пошли домой. Пидоры наказаны, город может спать спокойно, — говорю и протягиваю руку малышке.

— Кто наказаны? — уточняет остроухая.

— Неважно, давай быстрее, уходим отсюда, — хватаю её на руки и шустро сваливаю за дом.

[1] Великий Маркиз Лирайе. У него есть свои интересы в равной степени в любви и войне, а иногда и в том, и другом одновременно. Он может заставить боевые раны гнить, но у также есть способность исцелять. Он разжигает войны среди человечества, а его стрелы заражены ядовитой чумой, вызывая болезнь в ранах, которые они создают. Таким образом,

попадание стрел, «благословлённых» Лирайе, вызывает гангрену и инфекцию и делает раны почти невозможными для исцеления без его помощи.

[2] Демон среднего класса, можно сказать, младший офицер в таблице рангах.

[3] Ишет Зенуним — является одной из чёрных **ангелов** проституции, демонесса похоти, блуда и прелюбодеяния.

ГЛАВА 8

Степь. Город Орк-Тахар. Гостиница...

Когда мы с Нией появляемся в нашей комнате, нас встречает Роктар.

— О! Привет, Роки! — приветствую орка.

— Смотри, а малышка уже на человека стала походить, а не на оборванку. Хорошо мы постарались? Теперь её точно никто не должен узнать!

— Ты дурак, Миха, или прикидываешься? — интересуется Роктар с таким, знаете, видом, как будто перед ним полный идиот.

— А что не так? Была оборванка, а теперь баронесса. Не должны встречные разумные признать её, — развожу руками.

— Первые встречные — наверное, а вот те, кто нас ищет, сразу всё узнают. Ты тут в игрушки играешь! Убил рядом с нашим «домом» бандитов, потом стражников в переулке возле торговой площади, где вы с Нией закупались. Думаешь, что никто ничего не узнает, ещё и одного в живых оставил. Михаил, ты не ребёнок! Как ты вообще дожил до своих лет? — сердится орк.

Вот тут мне становится действительно плохо, и я понимаю, что заигрался. Тоже мне, силачом себя возомнил! Вот идиот! Я ведь и себя, и Роктара, и девчонку подставил. А ещё подумал, мол, средневековые следаки не разберутся! Какие, на хрен, следаки, в такое время?! Кто последний заходил и кого видели, тот и виновен! Дегенерат недоделанный! Тоже мне, героем себя почувствовал, всех победюк!

— Что делать? — спрашиваю, погрустнев. — Не думал же ты, что я малолетку отдам упырям? Да и по-любому меня там убили бы. Как лишнего свидетеля!

— Собираться и уходить, что ещё делать прикажешь? Если я узнал по слухам вас, то и наши враги тоже. Это маленький город, все про всех знают и покрывают друг друга. Да, ещё, почему ты Нию называешь малолетней девочкой? У людей в таком возрасте как раз замуж выходят. Вот тебе сколько, Ния? — спрашивает Роки.

— Пятнадцать, — чуть покраснев и слегка прижав ушки, отвечает девица.

— Вот видишь! — подняв указательный палец к небу, произносит орк.

— Да уж...

Всё время забываю про то, что я в другом мире. Да и тут средневековье, как у нас. Тоже мне, читал кучу исторических книг и смотрел столько фильмов. Знал, что здесь совсем всё по-другому, а до сих пор думаю как обычный обыватель двадцать первого века. Ой, дурак! Схватившись за голову, присел на кровать.

— Не расстраивайся, братик. Мне даже приятно, что ты меня считаешь маленькой. У меня никогда не было старшего брата. А маленького роста я потому, что мама у меня маленького роста была. Так получилось, что я в маму пошла, — подойдя и слегка приобняв, шепчет эта кошечка мне на ухо.

— Ладно, собираемся и уходим из города, как и договорились. Ния, ты иди и купи нам еды в дорогу. Хотя нет уж, сидите оба тут. Я сам всё закуплю! — ворчит орк, выходя из

комнаты.

Ё-маё, нужно было мне так по-детски подставиться? Чем я только думал? А ещё считал, что обману всех и вся. Я же, едрит Мадрид, «попаданец», герой, тоже мне, кверху дырой! Как там себе сказал — если быть, то императором, если любить, то сразу богиню? «Ага» трижды, помру тут в подворотне, и будет у меня не весёлая и интересная, а быстрая и неудачная жизнь малолетки-выпендрёжника и отщепенца. Так, соберись, Миша! Ты не идиот.

Собравшись с мыслями, я поднимаюсь и начинаю переодеваться. Через пятнадцать минут примерно заходит Роктар. Увидев мой собранный и уверенный взгляд, улыбается и, слегка поклонившись, говорит:

— Прошу простить меня, вождь, за мою горячность. Я не должен был поднимать голос на вас.

— Всё нормально, Роктар. Кто, если не ты, будет порой указывать на мои ошибки, друг?! Но больше не повышай голос, Роки. Я хоть и добр, но меру знать нужно, — заканчиваю уже не столь дружелюбным тоном.

Уходит наша группа на удивление тихо из города, никто не нападает на нас. Увидев, в какую сторону мы направляемся, так сразу и сворачивают. Наверное, думают, что Пустоши и так нас убьют. Зачем напрягаться? А там помереть — раз плюнуть.

Где-то в Пустошах...

Идёт пятый день нашего похода. Ния уже привыкла к нашему путешествию и даже наострилась — а может и раньше умела — хорошо готовить на привалах. Роки учит её пользоваться дротиком, поэтому во время остановок теперь спарринги не только у меня, но и у нашей прелестной спутницы.

Кстати, она поправилась и слегка окрепла за время нашего марша, и оказалось, что Ния весьма такая симпатная девица. Но, увы и ах, принципы и законы прошлого мира сдерживают меня. Да и хрен его знает, что ещё. Плюс к этому — сам сказал ей представить, что я старший брат. Я отношусь к ней в основном как старший брат к младшей сестре — не более того, хоть и вижу, что она красива.

В общем, за время всей моей жизни в этом мире я понял, что человек двадцать первого века — это сгусток всевозможных проблем, предрассудков и каких-то детских травм душевного плана. Мы не можем до конца отпустить педаль тормоза и жить на полную и в своём, и в чужих мирах. А самое важное — все наши знания, которые так старательно получаем в своём мире в школе, универе, на всяких курсах и тренингах, никак не помогут выжить в другом мире в лесу, например. Я вон еле прожил на опушке несколько дней, и то чуть не помер.

Так иду, думая о своём насущном последнюю пару часов пути, пока течение мыслей не прерывает Роктар.

— Слышите? — резко пригнувшись и показав знак, чтобы мы с Нией разошлись в стороны, но были в шаговой доступности, подаёт голос орк.

— Да, что-то странное приближается к нам. Земля слегка подрагивает. Кто-то большой... — испуганно шепчет Ния.

— Нет, это марш, к нам идёт войско. Если быть точнее — в нашу сторону, а в нашей стороне только город Приграничный королевства Дунгар. Это очень плохо. Нужно спешить в город и предупредить о волне нежити, — говорит Роки и прибавляет темп ходьбы, хотя мы и

так не скажу, что медленно передвигались. Мы увеличиваем скорость передвижения, и уже через полтора дня выходим к границе с Пустошами.

Вдали виднеется город. Он на удивление, как нам рассказывал Роктар, большой и многолюдный, а не как я раньше считал, что он похож на Орк-Тахар. Нет, целых шестьдесят тысяч душ проживает в городе орков, но когда мы подходим к этому приграничному городу людей, то просто впадаю в прострацию — такие города раньше видел только в компьютерных играх. Эти монументальные, высокие стены, качественно сделанные дороги, толпы разумных: людей орков, эльфов. Как говорится, на любой вкус и цвет, даже удаётся распознать гнома и цверга на вид.

Гномы от цвергов отличаются цветом волос и худощавостью телосложения, и да, самое главное, у цвергов тугие заплетённые косички, ну и, само собой разумеется, это оружие. Оно какое-то темноватое, что ли, сразу так и не объяснить. Просто чувствуются, что лезвия топоров, которые часто замечал на спинах и ремнях, излучают тьму.

Цверги все поголовно брюнеты, а у, скажем так, обычных гномов тело более крупное. Бороды более густые, цвет волос от бело-рыжего до тёмно-русого, а по пути встречаем целую делегацию гномок-блондинок, их шевелюры почти что снежно-белые. Причём сильно вооружённых блондинок. Все им кланяются, чуть ли не ноги целуют. Нам тоже пришлось расшаркаться. Фиг его знает. Вдруг заметят нас, и им что-нибудь не понравится. А нам хорошо бы задержаться в этом городе подольше, поэтому проблем не нужно на пустом месте.

Я, конечно, не понимаю причин замысловатых телодвижений, которыми провожают делегацию прохожие, но и не туп как пробка, чтобы не понять — эти ребята серьёзные разумные, какие-то крупные шишки. Орки, кстати, тоже сгибают спины, в том числе мой изгнанник. Если даже орки выказывают уважение, значит, действительно стоит присоединиться к толпе, потому что орки такой народ, который склоняет голову только перед достойными.

— Эй, Роки, а что за личности только что проехали тут по улице? Всем им такое уважение оказывали. Даже ты склонил голову, — задаю интересующий вопрос, когда группа воинов проехала подальше от нас.

— Ты что, не знаешь один из Великих родов королевства? Ладно, вижу по твоему лицу, вождь, не знаешь, так что объясняю всё с начала. Всего в этом королевстве Дунгар есть восемь родов, из них только три рода имеют такую приписку как Великий, они относятся к трём расам и родам, которые создали это королевство. Первый из Великих родов — это люди. Название рода Перес. Раньше на их месте долгое время была семья Астарот. Второй род королевства Галоуеи — один из родов лесных или так называемых светлых эльфов. Третий Великий род — это гномы Вайтэн-Гор. Разумные, которые сейчас проехали мимо, как раз относятся к этому клану гор. Дальше перечислю оставшиеся аристократические дома королевства: Маск, Зорг, Астарот, Мирроу, Хоктар. Запомни это, друг мой. Тебе пригодится в будущем. Ладно, пойдёмте, здесь есть знакомое мне местечко, называется Граница, — закончил пояснения Роктар с какой-то грустной улыбкой.

Буквально через минуту мы сворачиваем по улице направо, и я наконец-то вижу постоялый двор «Граница». Весьма приличное заведение с большими магическими светильниками, приятным персоналом. Это место больше напоминает нашу обычную гостиницу двадцать первого века. Конечно, не пять звёзд, но жить можно, во всяком случае, в землю никто не закапывается. Внешний вид постройки тоже нельзя сказать, что халупа, но

и не дворец. Больше напоминает дома наших «новых русских» в каком-нибудь Мухосранске. На вид не особняк, но и обычным двцхэтажным домиком не назовёшь. Добавим к этому описанию здания внешний колорит магического мира — и получится весьма интересное строение. Мы быстро заказываем два номера на трёх человек и располагаемся.

В своей комнате быстро привожу потрёпанное дорогой тело в порядок, ополоснувшись и воспользовавшись аналогом зубной пасты и щётки, да, здесь оказалось даже такое, и это меня радует больше всего. Совсем недавно думал, что в этом мире придётся быстро распрощаться со своими зубами, ведь магический мир или обычный, а болезни никто не отменял.

Дождаясь обеда, приземляюсь на кровать и неожиданно засыпаю. Дала знать усталость от перехода.

Интерлюдия первая

Роктар сидел в комнате, думая о прошедшей и своей новой жизни, которую дал ему и брату этот странный человек. Орк был благодарен мальчугану, но не мог понять его суть. При их первой встрече он показался ему матёрым воином со своей хоть и не долгой, но сложной судьбой, циничным и недоверчивым человеком, с которым лучше лишний раз не спорить. Позже Роктар узнал юношу ближе и разглядел в нём не то чтобы ранимую натуру, но душу чистую и светлую, однако копоты на сердце парня скопилось немало.

Михаил оказался не слишком сильным мечником. Видно было, что всё же его руке привычен больше нож, чем меч, хотя и чувствовалась школа. Дальше — имя мальчика. Сразу видно, что он родом не из империи, а с севера, по крайней мере его второе имя говорило об этом. Только там водились грозные животные — медведи. Парень оказался не заносчивым, общался с Роктаром и его покойным братом на равных и даже считал другом и в некотором плане наставником. Уважителен к старшим, хотя тоже изгнанник, но его род намного старше и важнее, можно даже сказать легендарнее. Благороден, видно, что его хоть немного, но обучали, как вести себя в обществе.

По осанке и манере общения чувствовалось, что Михаил образован, но порой прорывалась северная натура. Даже непристойные слова применял, только когда сильно раздражён, тем более Роктар никогда не слышал подобного, если рядом находились дети. Юноша порой так выражался, что орк не всё мог понять, хотя был из древнего рода, и с военной академией за плечами.

Роктар поражался, что Михаил иногда вёл себя как малолетка, например, как в Орк-Тахаре, а порой взгляд у него и мышление взрослого, прожившего не один десяток лет, мужчины. Роктару нравилось, что парень чувствовал ответственность за него и девочку как за вассалов, умел взять себя в руки, а самое главное и, наверное, самое удивительное — принимал свои ошибки и умел выслушать указания на них от своих подчинённых, но в то же время мог обозначить, где грань дружбы, а где место вассала. Он добр к своим и беспощаден к врагам. Это самая лучшая характеристика Михаила. Видимо, именно из-за этого орк ещё не вызвал в круг за титул вождя. Из него может в будущем вырасти отличный вождь, и Роктар речил помочь этому мальчику, заодно приглядеть за ним, пока не заматерееет.

На этом орк прикрыл глаза и постарался уснуть.

Интерлюдия вторая

Ния сидела на подоконнике и смотрела в окно, думая, как жизнь её изменилась за какие-то несколько лет. Сначала всё было прекрасно. Она, баронесса, ни в чём не нуждалась и жила в своё удовольствие. Терпеть не могла крестьян — червяков, которые копались в земле. Они никто и звать их никак. Считала себя лучшей, но однажды всё изменилось.

Ния была единственным ребёнком в семье, мать умерла при рождении, но отец всегда говорил, что она вся в мать. Ния пользовалась любовью отца и уговорила взять с собой в город орков, когда он туда собирался для встречи с другом. Отец не смог отказать любимой дочери. Баронесса была счастлива повидать мир, она развлекалась на протяжении всей дороги, но по приезду, когда отец сказал сидеть дома и готовиться к встрече, ведь его старый друг приехал с сыном, и если всё сложится, она познакомится со своим будущим мужем, Ния сбежала через вход для прислуги. Девочку не интересовал какой-то там жених и дела отца. Малолетней аристократке было важно просто взбесить родителя, это так интересно, когда отец на неё злился, а потом они долго обнимались, и отец рассказывал истории про её маму.

Но в этот раз, когда пришла домой спустя несколько часов, уставшая и грязная, так как был дождь, Ния увидела в снятом доме только трупы её людей, а самое главное — истерзанный труп отца, который, как она поняла, стоял насмерть возле её комнаты, ведь он считал, что дочь там! Она ведь всей прислуге сказала, что пойдёт к себе. Из-за неё отец умер, он ведь не знал, что Нии нет в комнате. Больше не будет рассказов от отца. Больше ничего не будет. Она упала тогда на колени, обняла ещё не остывшее тело и долго рыдала, нет, выла на луну.

Долго это не могло продолжаться: Ния собрала последние деньги, переделалась попроще и ушла из дома, что они сняли на время проживания в этом проклятом городе. Потом была подворотня, удар по голове и долгая, очень долгая жизнь в трущобах. Оказалось, те, кого она так презирала, были достаточно хорошими людьми и порой помогали бедной девчонке, а порой встречались такие мерзкие личности, что лучше не вспоминать. Причём в основном ими были именно люди и другие разумные её статуса. Много чего ей предлагали, но она успевала убежать, а потом попала под защиту одной группы, им было плевать на неё. Их интересовали только деньги.

Нию это устраивало, пока не пришлось всё чаще убегать от прохожих из-за того, что на неё начали обращать внимание разные ублюдки. Она уже была в отчаянии, пока не пришёл он. Маленькая кошечка всегда мечтала, что когда-нибудь это страшная сказка закончится хорошим концом. Её спасёт прекрасный принц и заберёт к ней домой, где снова встретит живой отец. Обнимет и благословит их с принцем брак.

Но, увы и ах, вместо принца оказался изгнанник из проклятого рода, вместо свадьбы — клятва на крови, а вместо возвращения домой — пеший марш в другой город. Нет, она не жаловалась. Михаил, её господин, нет, не господин — **брат**, он просил относиться к нему как к брату, но она так не могла! Он ей понравился с первого взгляда: такой высокий, широкоплечий и, самое главное, готов убить за неё. Прямо как папа раньше. С Михаилом так спокойно и приятно. Он такой тёплый и так же порой, как когда-то отец, не сдерживался и матерился, но так — не злобно. Больше для того, чтобы выпустить пар, чем обидеть. Да и то это происходило очень-очень редко.

Ния сидела, смотрела в окно и всё размышляла, как ей относиться к Михаилу. Он старше её всего на год-другой максимум, ладно, раньше, когда она голодала и была на вид маленькой девчонкой — кожа да кости — понятно. А сейчас?! Уже почти пришла в норму,

даже грудь появилась и попа, вроде, ничего так. А он! Нет, он порой смотрел на неё таким взглядом, но потом сразу как будто что-то вспоминал и начинал смотреть на неё как отец. Мол, малышка ты ещё, куда тебе?

Ния всё крутила и крутила по кругу эти мысли и не могла понять, что ей больше хотелось от Михаила? Любви и нежности как родни или как от любимого. С одной стороны, он дал ей семью и относится к ней как к семье. А с другой стороны, то место, какое выделил в своём сердце этот толстокожий близорукий северянин не устраивало молодую кошку! И она боялась, если раскроется, то может потерять всё. В общем, дилемма!

Ния не так долго знала Мишу, но может расспросить у этого огромного орка про него. Тот ведь дольше должен знать своего господина. Может, Роки, как говорил Михаил, расскажет что-то такое, что поможет ей разобраться в себе. Ну и просто женское любопытство тревожило молодую кошечку...

ГЛАВА 9

Королевство Дунгар. Город Приграничный. Гостиница «Граница»

В комнате, где проживали Ния и Роктар, долгое время было тихо. Каждый из них думал о своём.

— Роктар, можете мне больше рассказать про Мишу? — спросила девушка.

— Что, понравился названный брат? — улыбнулся орк. — Ладно, слушай внимательно. Миша странный парень. Да и я его не так долго знаю, как ты считаешь. Мы знакомы несколько месяцев всего.

— Как так?! По вам не скажешь, что вы недавно знакомы. Вы с ним общаетесь как старые друзья, — удивилась девушка, слегка покраснев оттого, что её секрет раскрыли с первого же вопроса.

— Мы с ним многое прошли вместе. Все началось с того самого момента, как он меня и младшего брата Ригара вытащил из лап работорговцев. Это случилось на границе с империей. После у нас была долгая дорога, общий кров, общая боль, даже женщина у нас была одна на двоих, нет, ты не подумай о плохом. Просто сначала эта женщина была моей, потом стала его. Был бой, и мы стояли в одном строю с этим юнцом, он сражался за мой народ как за свой, хотя мог спокойно приказать нам уходить. Мы бы с братом подчинились, но он понял, что потом ни мы его, ни он сам себя перестанет уважать. В том стойбище нас приютили, приняли с добром, мы не могли покинуть их и отплатить чёрной неблагодарностью.

В том бою я потерял брата. Мы вместе хоронили его и много других жертв той бойни. Если бы не вождь, мы там бы и померли, но он нас всех защитил. Михаил так же, как и я, оплакивал и разделял тяжесть моей потери. Именно из-за этого я ему верен. Не из-за клятвы, которую мы дали с братом, а потому, что я чувствую — в будущем он может стать великим вождём. Я ценю его отношение ко мне и вижу, как относится он к тебе, — тихим, но уверенным голосом рассказывал Роктар.

— И как же он ко мне относится? — нервно подёргивая хвостом, спросила кошклюдка.

— Он относится к тебе как к сестре. Нет, не отрицаю, порой он смотрит на тебя как мужчина, но это очень редко. Да и ты сама должна понимать — вы с ним не ближняя кровь, чтобы он совсем не смотрел на тебя как на девушку. Ния, малышка, ты должна понять только одно. Если он встретит свою любовь, то ты сразу встанешь на второе место, и поэтому не нужно впускать в своё сердце его как любимого мужчину. Лучше люби его как брата, это будет намного лучше для тебя, я ведь тоже тебя люблю как отец, пусть и названный. Я ведь потерял свою семью. Мы здесь все втрём — одна большая семья, Ния. Мы должны думать и заботиться друг о друге. Если не веришь мне, то спроси его самого. Только напрямую. Не нужно ваших намёков и тому подобного. Запомни одно. Мы, мужчины, все толстокожие, ничего не видящие упрямы, если это относится к нам, — закончил Роктар, улыбаясь во все тридцать два зуба.

— Я тебя поняла, только давай ты будешь не папа, а дядя. Папа у меня был один, и пусть он и останется один. А с Мишей... Хорошо завтра прямо с утра схожу к нему в комнату и

спрошу его. Ты прав, лучше сразу разобраться и не мучить себя. Спасибо, дядя Роки.

Маленькая девочка робко обняла орка. На душе у неё стало тепло, светло и хорошо. У Нии появилась семья. Она была счастлива. В этом прекрасном настроении и уснула на своей кровати.

Где-то в неизвестном пространстве

— Оп-па! Я снова вижу тебя, Кир! Рад видеть! Давно не пересекались братик! — радостно кричу, как только появляюсь в своей комнате и вижу слегка прозрачную фигуру моего старого знакомого.

— Да иди ты, чебурек протухший! Ты не представляешь, какая у тебя в голове каша из знаний! Я еле разобрался и привёл всё в порядок в твоём сознании. Чуть себя не потерял! А ты мне даже спасибо не сказал! Кстати, если ты в последнее время творил всякую хрень, прости. Недавно я работал с твоими детскими воспоминаниями, так что это могло повлиять на твои решения в жизни, — уже не так уверенно произносит моё второе «я».

— Так вот почему я вёл себя как малолетка порой, а порой не мог себя понять и грузился, портя себе настроение, — начинаю возмущаться, но всё же успокаиваюсь.

— Ладно, замнём. Слушай внимательно, Миха. Сейчас тебе нужно погрузиться в себя и заново познать свою сущность. Ты вспомнишь мельчайшие детали прошлой и нынешней жизни. Это тебе поможет стать полноценным человеком, личностью. А сейчас вали на хрен из моей хаты, я буду досматривать трилогию «Властелин колец»! Шикарный фильм, жаль, у нас такого не показывают в мире, хотя нет, наши орки бы режиссёру в морду бы навтыкали за то, что их описывают как зло воплоти. А ещё бесит эта херня, что полуросликов описывают как добрых, трудолюбивых ребят. С хера ли?! Они у нас в мире вечно первые карманники на районе — наглый, хитрый народец. Знаешь, чем-то на ваших евреев похожи. Только евреи, как я понял, очень умные и образованные, поэтому и облапошивают народ. А эти мерзопакостные хоббиты у нас просто понты крутят, и нет даже ни одного вора в законе из Хоббитании. Да млять, у нас даже Хоббитании — и то нет, а у вас Израиль есть. Ладно, это я так — выговориться захотел. Всё, вали в свой Мордор! Я дальше смотреть кино буду. Когда составлю полный список претензий к автору данного шедевра, тогда и увидимся, — завершает эмоциональный спич мой духовный брат.

Сразу видно — задел этот фильм за живое, а выговориться некому. Странные у него чувства: история нравится ему, всё остальное — нет.

— Хорошо, братишка, иди, я быстро, — заканчиваю наш диалог, начиная всё больше погружаться в себя.

Такое ощущение, что я проживаю за одну ночь всю свою жизнь. Это так неприятно смотреть и совершать одни и те же ошибки, что и раньше. Видеть это всё и не мочь ничего исправить. Паскудное ощущение.

В книгах фантасты описывают специальные ИИ, и как они помогают своему носителю. Как это легко и просто: раз — и всё вспоминается! Ага трижды. Авторы, наверное, опускают тот момент, когда главному герою нужно всё вспомнить, это означает заново прожить свою жизнь. А это пипец как неприятно! Но самое важное — ты вспоминаешь своих родных, и сколько дерьма раньше в прошлой жизни им сделал. Каждый свой косяк перед мамой. Конечно, и добрые моменты вспоминаешь, но почему-то так устроена жизнь, что дерьма мы своим близким больше делаем, чем добра, а они всё равно нас любят. Но это всё херня.

Больше всего добивает вас именно осознание потери того, что было в прошлом, что никогда больше не увидишь этих людей, и неважно — близкие это люди или враги. Этого всего больше не будет, и ты ничего не сможешь исправить!

Утро. Гостиница «Граница»

Утро просто ужасное. Чувствую себя очень хреного из-за того, что всё прекрасно помню благодаря моему любимому АХу. Так ещё и башка болит, как будто рядом всю ночь по барабану били или как будто впервые нажрался, и у меня отходняк. По крайней мере, гудела она, и чувствовал себя именно так. Хорошо, что Роки заметил моё состояние и сделал настойку. После её применения чуток полегчало, но больше всего добил вопрос орка.

— Михаил, с тобой всё в порядке? У тебя появились седые волосы. Для твоего возраста это странно. Да и глаза у тебя, друг... В общем, мне не по себе. Вон спроси у Нии, она подтвердит, — слегка настороженным голосом говорит Роктар.

После вкусного завтрака я поднимаюсь в свою комнату и заваливаюсь в постель. Через пару минут ко мне заходит Ния и присаживается рядом.

— Миша, я тебе совсем не нравлюсь как девушка? — спрашивает эта кошка, прижав ушки и краснея, как помидор в жаркий летний день.

— Конечно нравишься, малышка! С чего ты взяла, что ты мне не по душе? Просто пойми, Ния, я отношусь к тебе как к младшей сестре и не хочу всё испортить. Я знаю, что встречу другую и полюблю всем сердцем, разбив твоё. Просто воспользоваться твоей молодостью и лёгкой влюблённостью, а позже взять и отвернуться от тебя — это подло, поэтому давай будем любить и дружить как брат и сестра. Да и я уверен, ты ещё встретишь своего единственного и неповторимого. У тебя всё впереди так же, как и у меня, — говорю, обнимая это чудо и вытирая слёзы с её прекрасного личика.

Мы так долго ещё сидим, и чтобы поднять настроение кошечке, я начинаю рассказывать сказки из своего мира, пока Роктар не прерывает идиллию, зовя на ужин. Выходим мы уже дружной семьёй. Ния всё поняла, да и я узнал, что Роктар у нас теперь дядя Роки. Не знаю почему, но меня это заставляет улыбнуться.

Во время ужина я впервые вижу барда в этом мире. Он поёт о слезливой и чересчур пафосной истории любви, от которой хочется больше блевать, чем платить ему денег. Нию он тоже не впечатляет. Она говорит, что таких историй, где влюблённые вместе помирают ради любви, до хера и больше, а вот таких историй, как я рассказал, нет. Пусть они даже не в стихотворной форме, зато более живые и красочнее. Да и голос у барда гнусавый. Это уже от себя добавляет наш дядя Роки, но медяк кидает, попросив больше не петь таких историй. Мы сидим в кабаке до позднего вечера, напиваемся и даже танцуем с Нией. Роктар пытается освоить брейк-данс, но, увы и ах, места мало, а столы такие хрупкие. В хорошем настроении мы и уходим спать.

На утро, когда я захожу в зал, где мы отдыхали, первое, что вижу, это дядю Роки. Он спит под столом в обнимку с тем бардом — эльфом-квартироном, у которого на шее болтается надетый прямо на голову его инструмент, похожий на нашу гитару. Видно, доконал вчера всё-таки этот бедолага нашего орка. Ну ничего, главное — делать вид, что так и должно быть.

Как говорится, будем улыбаться и махать. Хотя нет, это я вчера в кабацкой драке кричал. К чему — фиг знает, но было весело. О, вот и Ния подходит и смотрит на меня как

побитая собака, но увидев своего дядю, слегка улыбается. Располагаемся мы за соседним столом напротив этой парочки. Орк, учуяв еду, просыпается, решает встать и опрокидывает стол, под которым спал. Отдав яйца своему «любимому» певцу, рычит и даёт под зад этому субъекту и присаживается к нам со словами:

— Ну хоть фальшивить перестал!

Наша дружная семейка после завтрака решает сходить и устроиться на работу. Ах да, самое важное! За всё про всё нам приходится отдать целых пять серебряных, поэтому и отправляемся искать места для работы. Сначала в ратушу, а после в гильдию искателей для того, чтобы оформиться и получить документы. Сначала, когда мне объяснял Роктар о сборе документов для получения профессии, я считал, что это, как у нас, долгое и мучительное занятие. А оказалось всего всего на два часа. Совсем не знают местные настоящею волокиту с документами. Две печати на каждого из группы — и всё. Были бы у нас на Земле такие проблемы, мы бы стали самыми счастливыми людьми на свете. Придумай ФИО и скажи, где живешь, в мэрии. Всё. Вот ваша печать, и в гильдии (у нас на работе где-нибудь) покажи документ о том, где проживаешь. Ты принят! Нет, само собой, оплати и там, и там, но это ерунда по сравнению с нашими очередями и вечными проблемами: «Вы не там поставили запятую, переделывайте».

Итак, после всего у нас остаётся двадцать шесть серебряных и сорок две медные монеты. Спасибо бандитам, единственный золотой пришлось разменять и оплатить наши документы. Дорого, но это того стоит. Затем идём к нам в комнату для того, чтобы достать все органы и кости от встреченных нами монстров, пока шли в Пустоши.

Запашок, скажу я вам, от этого добра ещё тот. Хорошо что все части монстров не так быстро портятся, и мы всё ещё успеваем их сдать мастерам — алхимикам и артефакторам.

На обратном пути видим такую картину: на улице ещё более цветастая делегация с каретой, которая столкнулась с другим экипажем. Один из важных попугаев из первой группы на чём свет стоит поносит молодую пару. Совсем юный темноволосый паренёк, даже усы, наверное, не бреет, но рослый и мускулистый, стоит и выслушивает от какого-то распушившего перья престарелого павлина столь грубые слова в свой адрес, а самое важное — в адрес своей подруги. Честно, я бы не выдержал. Вот и этот мальчик не сдерживается и врзает кулаком по жирной морде! Павлин отшатывается, а молодого рыцаря без страха и упрёка начинают утрамбовывать гвардейцы королевства, которые служат охраной этому престарелому дятлу.

Один из гвардейцев, получив пинком в шлем, отлетает в нашу сторону и чуть не сбивает Нию своей спиной. Я его придерживаю, после чего эта консервная банка разворачивается и даёт в морду мне. Ну тут уже не сдерживаюсь — и понеслось. Роктар одним ударом сносит с ног бедолагу, я хватаю другого гвардейца, вытащив из группы, и, развернув его к себе лицом, резко пробиваю ему ногой прямо в промежность. Нет, ну а что, понадевают железяк — открытым кулаком честному человеку некуда ударить, а за ножи хвататься — последнее дело. Ния с криком «наших бьют!» хватается за волосы бедную девушку, правда, потом отпускает и, подпрыгнув, со всей дури вклепывает обеими ногами в харю престарелого засранца, после чего быстро прячется за спину Роктара.

После драки мы поднимаем молодого аристократа с земли и уже собираемся расходиться, как слышим топот постовых. Нам всем втроём приходится быстро сваливать с места преступления. Это вон парочка здесь «аристо», а мы-то обычные искатели, куда нам со стражей города бодаться! Быстро на нас всё повесят и скажут, что так и было. Когда

скрылись от стражи, первое, что слышу:

— А классно я этому жмырху в рожу обеими ногами вошла, даже услышала хруст, по моему, — с улыбкой до ушей комментирует Ния.

— Ты мне, сестрёнка, лучше скажи, какого рожна ты вцепилась в патлы этой девушки? Она же вообще не при чём, вроде как.

— А чего она просто глазами хлопает, когда её любимого херачат ногами четверо здоровых лбов? После моего пинка тоже вошла в раж и даже помогала нам, — всё ещё с диким оскалом продолжает объяснять молодая кошка.

— Это она у тебя набралась! — сразу переводит на меня стрелки Роки.

Когда слышу от Нии русскую ненормативную лексику, мне остаётся только вздохнуть так тяжело, как это возможно.

— Главное, чтобы нас не нашли, Миха, поэтому сейчас сдаём всё покупателям и отсиживаемся на границе пару дней, а может и больше, — заканчивает наш разговор Роктар.

Ближайшее место — это лавка алхимика. Туда мы и отправляемся, когда более или менее приводим себя в порядок.

— Добрый день, уважаемые! Чем могу помочь? С вами прекрасная леди. Отлично выглядите, вам очень идёт наряд искателя! — сразу включает свою шарманку продавец.

Среднего роста, пожилой, наверное можно сказать, человек. На вид ему под полтинник. Густые длинные седые волосы и аккуратная борода. Такое чувство, что от целителя вышел. В общем, очень опрятный алхимик попался нам. Единственный минус — запах от него ещё тот. Сразу видно — недавно готовил одно из своих алхимических «произведений».

— Добрый день, уважаемый...

— Доран Хью, — представляется алхимик.

— ...уважаемый Доран Хью. Мы не за вашими средствами, а, наоборот, хотели продать органы монстров, — продолжаю я.

— Так это другое дело, доставайте, что у вас есть, — быстро преобразуется в делового партнёра и акулу капитализма этот доктор алхимии. — Ого, даже так: три печени проклятых псов, рог, когти и зубы степного демона и аж двадцать пять когтей проклятых псов. Хм... За всё про всё могу дать вам шестьдесят четыре серебряные и двадцать одну медную. Согласны? — сообщает степенный дядюшка.

— Соглашайся, — тихо шепчет орк, а киса просто кивает и прикрывает свой прелестный ротик.

— Я думаю, мы договоримся, если вы нам дадите восемьдесят четыре серебряных и тридцать одну медную, — называю свою цену, видя, что в глазах седого алхимика горит огонёк желания поторговаться. Либо не так часто у него гости здесь, либо ему так нужны эти ингредиенты.

— Да вы что, молодой человек! Давайте договоримся на шестьдесят девять серебра и десять медных, — продолжает сбивать алхимик.

— Семьдесят девять серебра и пятьдесят меди.

Спустя несколько минут мы сходимся на семидесяти одной серебряной и пяти медных монетах. После того как мы вышли, меня останавливает Ния. Взглянув в глаза, строго спрашивает:

— Миша, ты был торговцем в прошлой жизни?

Я чуть в ступор не впадаю от такого заявления и, не зная, что ответить, просто киваю. Слава светлым богам, других вопросов не последовало от моей названной сестрёнки, и мы

продолжаем путь к следующей лавке торговца артефактора и заодно ювелира.

Да, кстати, удивительно, что профессия артефактора и ювелира смежные, так как здесь, в этом мире, все артефакты являются ювелирными изделиями и единичным товаром. Нам не повезло, и камни, пропитанные магией, которые мы собирали по дороге, оказались просто мусором. Хотя они фонят магией, нам дают совет их просто выбросить или оставить себе. Как объясняют, их фон магии хоть и высок, но безвреден для разумного. Ния отказывается выкидывать их и выбирает самые красивые по её мнению экземпляры.

— Это, можно сказать, наша первая вылазка! Нужно оставить что-нибудь на память.

С этими словами каждому из нас она выдаёт по одному небольшому чёрному камешку с ноготь величиной, привязанному к эластичной нитке.

ГЛАВА 10

Королевство Дунгар. Город Приграничный. Гостиница "Граница" утро...

Прошло два дня. После нашего неудачного похода к артефактору мы готовимся к первому нашему выходу в Пустоши как искатели. Роки сегодня днём взял Нию с собой, для того чтобы забрать заказы у кузнеца. Ну и чтобы я немного отдохнул от этой неугомонной особы.

После нашего последнего разговора, моих сказок и историй на ночь девочка снова вся расцвела. Больше и чаще стала улыбаться, оживать и превращаться в непоседливую стрекозу, которая вечно бегала из комнаты в комнату и задавала тысячи вопросов Роктару или мне. В основном дядя Роки, конечно, страдал. Правда, порой и мне перепадала частичка «счастья», а учитывая, что я и в прошлой жизни не особо любил поболтать, то мне нужно было время передохнуть от этого вулкана эмоций. Вот как сейчас.

Немного помедитировав и собравшись с мыслями, выхожу из гостиницы и направляюсь в сторону его центра города. Возле одного из особняков аристо увижу как раз ту пару, которую несколько дней назад отбили от гвардейцев какого-то мудилы. Парень, которому помог тогда подняться, замечает меня и что-то говорит своей девушке, а затем подходит ближе и, слегка наклонив голову, только обозначая поклон, здоровается со мной.

— Добрый день, молодой человек, спасибо вам, что помогли мне подняться. Э-эм... могу ли я узнать ваше имя? — спрашивает аристо.

— Добрый, моё имя Михаил, прошу прощения, а вас? — тоже сделав лёгкий кивок, отвечаю в тон ему.

— Меня зовут Гард Мирроу, приятно познакомиться, а вас просто Михаил? — уточняет парень.

— Михаил Ройхо, к вашим услугам, — на автомате делаю небольшой, но изящный поклон.

И как я это умудрился изобразить? Да-а, вот это понимаю — не зря столько мучался с головой, а работа моего АХа не пропала без следа. Память тела носителя рулит.

— Хм... Ройхо. Никогда не слышал, но рад встрече. Если я сегодня выживу, то приходите ко мне домой в гости, будет приятно с вами поговорить в более непринуждённой обстановке.

Сделав такой же лёгкий поклон, молодой аристо резко разворачивается и направляется к карете, где, как я предполагаю, его ожидает вторая половинка.

После короткого разговора я тоже иду по своим делам. Возле лавки оружейника неожиданно сталкиваюсь со странным парнем. При этом у него выпадает кошелёк, а ещё через мгновение краем глаза засекаю блеск металла прямо возле своего носа. Этот гад, видимо, хочет задеть глаза, но успеваю на рефлексах отшатнуться от этого негра. Нет, я, конечно, не против чернокожих в моём мире, но как мне объяснял один одноклассник, который был откуда-то из Южной Африки, «есть Миша два типа чернокожих: это, собственно, чернокожие люди, как я, и мудаки-нигеры, которых даже свои не уважают». Он,

конечно, что-то ещё плёл про то, что нигерами называли чёрных на плантациях, но я был тогда пьян, и мне было настолько наплевать на всё это, что если бы мне АХ не воссоздал память как у грёбаного компьютера, то тогда бы я точно забыл.

Так вот, нигер, то есть тёмный эльф, крутит своими двумя ножами возле моей тушки, а мне приходится уворачиваться, пока я не озвереваю вконец и не вытаскиваю верный меч. Ещё одно уклонение, лёгкое обманное движение влево, после — резкий рывок направо и удар по незащищённой шее. После чего слышу крики на улице и вижу бегущих стражников в мою сторону. Мне ещё очень сильно повезло, что один из стражников видел бой с самого начала. Меня быстро опрашивают, пожимают руку и говорят «так держать». Это я образно, конечно. По сути же эти падлы нагло лямзят мои трофеи. Единственное, что успеваю сделать — это забрать перевязь со странными чёрными ножами, которая выпала из-за пазухи у тёмного эльфа. Их после разгляжу.

Странно, я всегда считал, что эльфы — неважно какие — никогда бы не опустились до грабежа, а тут вон оно что творится! Дроу среди бела дня с ножами на горожан кидаются. Да и когда мы со стражником заходим в лавку — тоже прифигели. Всё разбито и разрушено, а на полу за стойкой валяется гном с таким, знаете ли, здоровенным синяком под глазом. Да что говорить, там не лицо, а сплошной кровоподтёк. Ничего себе, серьёзно наехали на мужика! Как раз в этот момент прошу стражника помочь продавцу, а сам выхожу, подбираю перевязь с ножами и вешаю её на грудь. Стража, конечно, посматривает на меня недобро, но не оспаривает трофеи.

Я возвращаюсь в лавку как в раз в тот момент, когда стражник наконец-то пробуждает ото сна этот ходячий труп. Нет, ну серьёзно, бедный гном! У него на теле, как мне кажется, нет вообще ни одного места, где нет хоть одного ушиба. Стражник начинает опрашивать клиента, рассказывает, что случилось, и уходит, не забыв слямзить несколько монет, разбросанных на полу.

Мне, конечно, тоже глубоко в душе насрать на этого гнома, но он оружейник, да пусть даже просто продавец острых железок в этом мире, это хорошее знакомство. Ведь гном, занимающийся оружием, обязан быть отличным кузнецом. Это я после узнал, что гномы — все и каждый — отличные шахтёры, а не кузнецы, как у нас принято изображать в книгах и фильмах. Единственное, что оказалось правдой, так это то, что борода для гнома — это статус, но круче всего считается вообще быть безбородым и иметь одну косу на голове. Подобный причесон имеют право носить только великие мастера кузнечного дела подгорного народа. Мне такой мастер не попался, но на безрыбье, как говорится, и рак рыба.

Я помогаю гному встать на ноги и провожаю на второй этаж, где нас ждёт его семья. Достаточно молодая гнома с грозным воплем со всей дури заряжает мне по хребту, отчего чуть ли не отбрасываю копыта. Из-за этого обстоятельства мне приходится достаточно долгое время отбиваться от этой фурии телом, а точнее, и так сильно пострадавшей головой жертвы ограбления. После серии ударов сковородкой по черепушке любимого, неистовая валькирия приходит в себя и перестаёт колошматить своего избранника, но это мало помогает бедному гному. На моих словах «бьёт — значит, любит, друг» его единственный, не сильно заплывший, глаз закрывается, и гном повисает бесчувственной тушкой в моих руках. «Лучше бы она так мужа защищала, когда их грабили», — сердито думаю, оттаскивая жертву семейного насилия к кровати.

После нескольких литров чая, половины килограмма торта и ещё кучи всякого съестного, смешанного и перемешанного с извинениями гномы, меня всё же отпускают и приглашают

через пару дней в гости. Как раз её муж поправится и сможет ответить на все мои вопросы.

Что за дурацкий, недосказанный и недоделанный день! С этой мыслью я собираюсь в гостиницу.

Рано утром следующего дня мы наконец-то выходим из нашего дома и направляемся в сторону ворот, выходящих на Пустоши.

На Пустоши нам встречаются, в основном, всякая мелочь. Пять зубоклыков (аналог наших тушканчиков, только размером в два раза крупнее), два чумных волка. В общем, скучно. Для нас троих это легко, поэтому решаем углубиться в Пустоши, заодно разузнать, далеко ли новая «волна» нежити, чтобы успеть первыми предупредить город и, возможно, на этом подзаработать. Знаю, звучит так себе, но, как говорится у нас, «информация — самая дорогая валюта», и здесь каждая информация стоила денег, даже такая важная, как эта. За подобное искатели и погранцы получают определённую сумму, на которую сторговываются в магистрате или гильдии, с каждым искателем или группой искателей персонально, при встрече.

— Слушай, Роки, а эта «волна», как ты сказал, точно идёт на Пограничный или всё же свернула на Орк-Тахар? — спрашиваю, поднимаясь на возвышенность.

— Надеюсь, что всё-таки сюда, — отвечает Роктар с серьёзным лицом. — Не хотелось бы, чтоб полчища мертвяков напали на земли орков, — говорит вроде как про себя, но наша ушастая слышит его.

— Дядя Роки, а ничего, что мы в Пограничном живём, и уж лучше нас обошла эта волна? — надувает губки Ния.

— Лучше, чтоб вообще не существовало этой «волны», и нам просто тогда показалось, но такое мне не спутать, — отвечает орк с помрачневшим лицом.

Когда мы поднимаемся на возвышенность, замечаем, как группа искателей отбивается от большой стаи наездников на волках.

Чёрт побери, нужно им помочь. Мы втроём достаём и заряжаем арбалеты, прицеливаемся и начинаем обстрел наездников. Авантюристы быстро просекают, что их прикрывают с холма, и спешат в нашу сторону. Пока они бегут, из пяти бойцов в живых остаётся только одна дамочка. Вся перепачканная в крови, она просто залетает к нам в кусты, откуда мы ведём обстрел. Но наездников всё равно остаётся около дюжины, для нас четверых это перебор.

Вот только выбора не остаётся, нам приходится принять бой. Успеваем дать ещё два залпа, после чего на нас влетают чудовища. Первое, что вижу после перезарядки арбалета, это челюсти, которые раскрываются прямо перед моим лицом. Я отпрыгиваю от волка, но чувствую, как наездник чем-то достаёт меня по ноге. Приподнимаю дротик и резко кидаю его в сторону одного из приближающихся противников. Волк спотыкается и кубарем продолжает лететь по тому же направлению, то есть в меня, и вновь смерть пролетает мимо. Я вовремя отпрыгиваю от этого клубка ещё живого мяса. Когда поворачиваюсь, вижу, как Роктар прикрывает Нию, и они вдвоём отбиваются от трёх всадников на волках. Чёрт возьми, так на волках реально сидят черти! Девушка, которую мы спасли, сражается одна с двумя всадниками, ещё и успевает колдовать. Неплохо.

Беру арбалет и стреляю в одного из наездников, которые нападают на Нию. Попал! Поворачиваюсь, достаю меч и нож, бегу на помощь девчонке. Как бегу — быстро ковыляю, но адреналин бьёт в голову, и я не сильно обращаю внимание на боль в ноге. Один удар — и нет одного из всадников, но вот волк успевает резко развернуться и сбить меня с ног. Я

роняю нож при ударе о землю, но вовремя успеваю откатиться и схватить его вновь. После чувствую, как меня отбрасывает от волка. Резкая боль в груди и нехватка воздуха. Голова кружится, но нужно вставать. Поднимаюсь и снова иду на одного из волков. Второго наездника девчонка тоже убила, а вот волки остались в живых. Да ещё здоровые такие и боевые, не то, что дикие их сородичи. Эти просто так не сдаются. Подходя к своему волку, я сам начинаю скалиться. И начинается бой. Резкий рывок волка становится его последней ошибкой. Я успеваю кинуть нож во всадника, пригибаюсь и успеваю втыкаю меч прямо между рёбер волку. Через долгие пять минут бой заканчивается.

Мы сидим возле одного из последних своих врагов и отдыхаем. Столько ран наша группа ещё никогда не получала. У Роктара сломано копьё и повреждена рука — длинный разрез на предплечье. А так, по мелочи, царапины по всему телу, и наша экипировка вся разорвана. У Нии тоже два сильных пореза на спине и левой икре, плюс экипировка в минус из-за когтей хищников, которые были не из кости, а из странного металла антрацитного-чёрного цвета.

— Да простят меня духи! Это же inferнальная сталь! — удивлённо вскрикивает Роктар, обращаясь к нам с Нией, которая подходит ко мне.

Девушка из другой группы валяется в отключке неподалёку от своего последнего противника. Переутомилась, бедная.

— Чего ты орёшь? Роктар, лови зелье, лучше проследи за своим здоровьем, чем лезть и смотреть трофеи, — уточняю, подходя к орку, который разглядывает когти волка и экипировку всадника, которого я убил из арбалета, помогая им с Нией.

— Ты действительно не понимаешь? Ладно, скажу по-другому — адамант! Понял теперь? — восторженно орёт орк.

— Ну адамант, так адамант. — На данный момент мне настолько всё по барабану, что машу рукой и говорю: — Давай пару минут на отдых — и надо собрать ингредиенты с трофеями. — Хотя в голове крутится это название, где-то слышал его в прошлой жизни.

Прихватив всё, что смогло поместиться в вещмешки, а также сделав носилки, грузим окровавленную девочку на них и отправляемся в обратный путь. Кстати, магичка оказалась светлой эльфийкой с такими аппетитными формами, хе-хе. Роктар нас поторапливает, объяснив, что мы встретились с разведкой, передовым отрядом. Да и вообще, он впервые видит, чтобы нежить с демонами союз водила. Нужно быстрее убираться с этого места. Мало того, что «волна» скоро будет здесь, так тут ещё столько крови пролилось, что наверняка всякие твари сюда сбегутся.

Обратный путь очень долог. Если в Пустоши мы шли мирно, то обратно на нас так и нападает всякая дичь, а учитывая, что мы все не в форме, то это сложно. Ночью на привале к нам выходит дух степи и накидывается на Роктара. Орк успевает подать тревогу. Новые кинжалы, которые я приватизировал у того демона, которого пристрелил из арбалета, чудо как хороши, даже мой меч нервно курит в сторонке по сравнению с ними. Я режу бедного духа степи, как нож режет масло. Единственный минус — Роктара и меня всё равно демон степи задевает по касательной. Хорошо, что есть эликсиры лечения от шаманки и Тияры, но и они не бесконечны.

Через два дня мы возвращаемся в город. Сразу спешим в ратушу после того, как относим светлую эльфийку к медикам в лечебницу. Приходится, правда, заплатить за неё, но думаю, она не последняя гадина, чтобы потом не отдать долг нашей группе. Далее мы бежим к военному коменданту предупредить о новой «волне».

— Внимание, «волна»! Нежить движется сюда. Они прибудут в течение трёх-четырёх дней, если не раньше, — чуть ли не пинком открывая дверь в кабинет здешнего воеводы и заходя внутрь, выкрикивает Роктар.

— Спокойно, уважаемый, как вы узнали об этом? — начинает разговор воевода.

— Мы встретили их разведку, и нам пришлось отбиваться. До нас с ними столкнулась ещё одна группа, но из них остался в живых только один, как мы поняли. Ах да, ещё в передовом отряде были всадники на волках. Только всадниками были не бойцы нежити, а демоны, — слегка успокоившись, продолжает доклад орк.

— А вот это уже интересно. Где вы их видели? Поточнее расскажите, — продолжает расспрашивать военный.

— За три перехода от города на северо-запад, — уточняя уже я.

— Отлично, спасибо за информацию. Деньги вам выдадут сегодня. Как и полагается — двадцать золотых. Больше не могу дать. Да и как я погляжу, вы новенькие в искателях, поэтому даже эта сумма для вас весьма крупный заработок. А теперь готовьтесь к обороне города, если, конечно, вы не собираетесь бежать.

Последние слова воевода приграничного города чуть ли не выплёвывает.

— Нет, уважаемый, мы собираемся жить здесь и работать в этом прекрасном городе. Мы будем его защищать так же, как и вы, — решив, что последнее слово должно остаться за нами, отвечаю я, смотря прямо в глаза здешнему генералу. Ну или какой у него статус. Мы как-то не уточняли, а мне вообще фиолетово.

После этого мы возвращаемся в гостиницу и разбредаемся по своим комнатам. Вечером собираемся в моей комнате и принимаемся обсуждать, что нам делать, когда получим деньги. Хотелось, конечно, свалить из этого городка, но после того, как я так ответил этому воеводе, бежать из города не вариант, да и сестрёнка с Роктаром не поймут. Сначала в позу встал, мол, буду защищать город, а потом хвост поджал. Да, ё-маё, я сам себя перестану после этого уважать. На этом мы решаем закончить своё совещание. Роктар сообщает, что завтра пойдет в гильдию, узнать, куда будут ставить бойцов гильдейцы. Ния решает проведать ту девицу. А я под конец говорю, что у меня появился знакомый оружейник-гном, и, возможно мы с ним сможем договориться насчёт нового оружия для Роктара и ремонта наших доспехов. В идеале нужно было, чтобы весь обвес из адаманта, который мы забрали у чертей, переделать для нас.

Интерлюдия третья...

Анарсель лежала в палате и думала о прошлом, о своих друзьях, которые умерли в последнем их походе. Кто же мог знать, что они нарвутся на таких противников? Да и то, что «волна» приближалась, и ей не придётся защищать этот город, тоже ни радовало. Столько лет она прожила здесь. Столько слышала от брата, что он защищал этот рубеж границы. А теперь? Брата нет, группы нет. Она осталась в живых, но её это не радовало. То, что её единственную спасли, только усугубляло положение. А то, что она в таком плачевном состоянии и не сможет вовремя встать в строй — ещё больше. Также её заинтересовала та группа самоубийц, которые всего лишь втроём ходили по пустоши, плюс к этому как-то смогли пережить схватку с такими бойцами. Но она видела подготовку троих из них, только двое более или менее что-то умели, девчонка — сразу видно, что новичок. Вот только Анарсель было интересно, кто они. Такая странная группа: человек, орк и оборотень.

Этот молодой парень заинтриговал светлую эльфийку. Он подходил полностью для её плана — маг с высоким потенциалом, в хорошей физической форме, умеющий недурно

сражаться холодным оружием и с мозгами, если его выбрали командиром.

Тем более орк принял главенство человека? Немыслимо! Вся ситуация была пропитана тайной и секретами, а у молодой эльфийки она только больше прибавляла интерес к этому человеку.

Один из Божественных планов (Кардрагат)...

Сирана уже несколько дней с интересом следила за наглецом, который так долго заставил о себе думать. Ей впервые за долгое время стало интересна жизнь смертного. Она по несколько часов в сутки следила за этим нахалом! Этой букашкой, которая решила получить богиню смерти в любовницы, а то и в жёны. Наверное, он совсем не понимал с чем играл. Или просто не мог осознать, кто она, а кто — он. Сиране было приятно слушать его слова, которые сказал той ночью перед сном. Она всё повторяла и повторяла их: «Если кем быть — то императором, если любить — то сразу богиню». Как-то так он говорил, думала Сирана и сама от себя не ожидая, улыбалась. Она не хотела признавать, но ей нравились такие нахалы. Точнее, богине смерти не хватало общения. Простого общения — как обычной смертной. Не почитание и преклонение, не страх, перемешанный с обожествлением её любимой, а чтобы её воспринимали как женщину. Чтобы за ней ухаживали и говорили комплементы, а самое главное — не боялись. И он хоть на немного, на пару минут, но дал почувствовать себя живой. Сирана в тот момент даже и не подумала читать его мысли. Забыла про то, что она богиня. И это было невероятно.

Но вот она заметила что-то неладное, «волна» нежити, вроде, всё как обычно. Только почему в войске некроманта демоны? Там и младшие, и средние, и высшие демоны есть. А это что-то новенькое! Такого раньше никогда не происходило.

План Инферно всегда был закрыт для этого мира. Нет, случались призывы, но чтобы целая армия — это что-то новенькое, а самое главное — «волна» более многочисленная, чем прошлые. Сирана поняла, что вскоре у неё появится куча работы, и она впервые провела рукой по магическому экрану, где был он, погладив своего избранника по щеке и пожелав удачи этому наглецу.

«Надеюсь я не встречу твою душу ещё долго».

Закончив рефлексировать, Сирана, богиня смерти и перерождения, встала с дивана и пошла заниматься делом.

Мир Цурада. Королевство Дунгар, город Приграничный

Михаил

Утром просыпаюсь от того, что мне жутко холодно по всей правой стороне лица и шеи, как будто лёд приложили к правой части лица. Хотя нет, как будто рукой изо льда погладили. И тут я наконец-то просыпаюсь и начинаю сопоставлять факты и прошлые знания. Ангел-хранитель охеревает — у меня в голове звучат слова:

— Прикосновение богини. Причём Сираны, — благоговейным шёпотом произносит Кир.

— Так, спокойно, братик, прорвёмся! Помирать я лично не собираюсь. Ты тоже, надеюсь? Вдруг во сне я там её неплохо так удовлетворил, и она просто так удачи пожелала или ещё что? — начинаю выдавать первые пришедшие мысли.

— О чём ты только думаешь, Миша? Ты собрался трахнуть богиню смерти? Ой, идиот.

Всё, я умываю руки, это не лечится! Тебе нужно найти женщину на вечер, иначе и правда додумаешься, я тебя знаю, как ты к богам относишься... — продолжает стонать мой АХ.

— Да ладно тебе, ты просто её не видел. А через несколько тысяч лет воздержания даже боги озвереют, хе-хе, — возражаю, но тут до меня доходит. — Эй, братишка, а не подскажешь ли мне, когда ты стал уметь общаться со мной и на яву? Ладно, во сне, ещё куда не шло, но вот эта грань твоих возможностей меня слегка напрягает.

— Э-эм, Миш, ни поверишь, сам не в курсе, но разве это не супер? Теперь я смогу если что в режиме реального времени тебя консультировать, и не только, можно кучу всего творить. Ааа, понял, брат, не очкуй, тело твоё мне не нужно. Мне нравится просто следить за тобой. Как говорят в твоём мире, втянулся. Да и не все фильмы, сериалы и книги я прочёл. Кстати, пока не забыл ещё, решил сделать что-то наподобие небольшой складки воспоминаний, сборника умений — называй как тебе удобно — на тему выживания в любых обстоятельствах. В ней собраны способы выживания, плюс психотипы личности, которые я, а значит и ты, научился использовать. Это поможет тебе легче прижиться в этом мире. Только не забывай, что всё они сделаны самоучкой и требуют корректировки в будущем, — делится новостями ангел-хранитель.

— Обойдётся Кир, маски я надевать не буду. К ним можно привыкнуть и в итоге потерять себя. Вот какой есть, пусть такого и любят. За всё остальное спасибо. И вообще, у меня дела. Потом поговорим, — заканчиваю разговор сам с собой. Да уж, звучит так себе.

После завтрака первым делом решаю наведаться к гному. В этот раз наша с ним встреча происходит в более подходящей обстановке. Не знаю, как он вспомнил меня и узнал, но при моём появлении в лавке гном с небольшим горским акцентом кричит:

— Вэй, дорогой друг! Рад тебя видеть. Проходи, сейчас поднимемся, познакомимся. Отблагодарю моего спасителя! Никто не может сказать, что гном Джафар сын Вáрэна неблагодарная скотина.

— Очень приятно услышать такие тёплые слова, Джафар, но я к тебе пришёл не только для того, чтобы узнать как твоё здоровье, но и по делу. Сам же должен понимать: «время — деньги», (действительно в мире Цурада куча похожих поговорок и высказываний, как и на нашей Земле). Вот я к тебе не с пустыми руками, — улыбаюсь на столь тёплую встречу.

По гному было видно, что он говорит от чистого сердца, и это подкупало.

Джафар закрыл свою лавку, и мы поднялись на второй этаж. Там на удивление просторно, уютно, и что больше всего мне понравилось, даже зацепило за душу, чувствовалось, что здесь всегда тебя встретят, примут, обогреют и будут ждать снова, когда ты уйдёшь по делам. Рияна — жена Джафара — женщина средних лет, которая следит за собой и держит в форме не только себя, но и мужа с детьми, оказывается очень милой особой, а не как в первый раз я подумал — фурия или валькирия, причём бешеная, таких только на привязи держать.

После долгого чаепития, знакомства и разговоров ни о чём мы всё же решаем, что пора начинать предметный разговор.

— Уважаемый Джафар. Как вы могли заметить, я искатель, и пришёл сюда не только для приятного времяпрепровождения, но и по делу. Скоро ожидается «волна», и мне нужно залатать, а ещё лучше — обновить экипировку моей группы.

— Я тебя понял. Сколько разумных в твоей группе? За умеренную плату я всё устрою как другу, — отвечает гном без лишних словесных кружев.

— Трое: орк, кошклюдка и я. Вот только есть просьба. Недавно у нас появились

оружие и обмундирование демонов. Возможно ли его переделать на нас, — решаю уточнить сразу.

— Ты ведь, дорогой друг, говоришь об inferнальной стали? Смотря сколько там адаманта, и адамант ли вообще, некоторые вещи может разобрать только настоящий оружейник, — слегка подбоченивается Джафар.

— Я принёс, уважаемый гном, сам же видел целых два вещмешка. Там всё.

— Так, посмотрим. Двенадцать мелкоячеистых кольчуг с лёгкими доспехами с небольшим количеством адаманта. Двенадцать длинных кинжалов так же с адамантом, а нет, один из них из чистого адаманта, видимо, раньше принадлежал офицеру. Михаил, адамант очень редко встречается у нас, и мало кто сможет с ним работать, но тебе повезло. Только сразу говорю, в адамант можно одеть только одного разумного. Мы не так часто работаем с таким металлом, и поэтому многое я просто не знаю и потеряю при переплавке. Скажу честно, хочу оставить пару слитков у себя как оплату за всю работу, которую буду совершать. Да и inferнальная сталь такой металл, который могут носить не все разумные. Орку и кошклюдке не подойдёт он, как и тебе. Я так считаю, если скоро будет «волна», лучше сделать оружие и латы из мифрила.

— Нет, мне нужна лёгкая броня из адаманта, а орку с кошклюдкой сделай вот такую бронь, — начинаю пояснять, что требуется нашей команде. — Хорошо, что Роктар объяснил и даже зарисовал, что точно нужно ему и Ние, потому что я ни фи́га не разбираюсь в здешней военной амуниции. — А также изготовь топор для моего друга, Роктара. Вот такой экземпляр.

И я снова беру в руки бумагу и магическое перо. Расписав всё, что требуется нашему отряду, и получив согласие, мы с гномом душевно попрощаемся, и я выхожу из его дома в отличном настроении. Через пару дней будет всё готово. Как раз тютелька в тютельку перед приходом «волны».

Сверившись со временем, иду ужинать в нашу гостиницу.

В этот же день Ния...

С самого утра Ния, как всегда, крутилась как лорна в колесе (лорна аналог нашей белки). Как всегда, тренировка сначала с дядей Роки, потом с Мишей, который совсем не жалел её. Затем нужно было идти проведать ту девушку в лечебнице. Она чем-то заинтересовала Нию. Шестым чувством, внутренним голосом Ния ощущала, что данная особа нужна их команде, поэтому и вызвалась идти к этой — как сказал брат — «жертве терроризма». Не всё она понимала, когда Миша говорил, но в основном понимала многое по контексту. Да и эти два отморозка могли испугать, а точнее быстро настроить молодую девушку против себя. Ния не хотела быть единственным цветком среди камней. Ей нужна подруга.

При первой встрече с девушкой Ния ощутила лёгкую ревность, ведь эльфийка оказалась очень красива, но потом успокоилась, взяла себя в руки и начала разговор.

— Добрый день, меня зовут Ния, помнишь меня? — спросила кошка.

— Помню, ты одна из той группы, которая спасла меня. Спасибо вам, но лучше уж доби́ли. Я потеряла всех близких в том бою, лучше бы и самой умереть, — пустым, мёртвым голосом произнесла эта прелестная девушка.

— Не нужно так говорить, кстати, как тебя зовут? Извини, если обидела. Возможно, ты намного старше меня, а я молода, и не так часто видела долгоживущих, — повысила голос Ния в возмущении на эту остроухую, которую спасли и вылечили, а она тут изобразила

умирающего единорога.

— Хорошо, я поняла тебя, девочка. Меня зовут Анарсель — светлая эльфийка, маг шестой ступени магии Жизни и восьмой ступени магии Земли. Могу ли я присоединиться к вам? Ах да, ещё я старше тебя, но это ерунда, будем считать, что мне двадцать циклов. Точный возраст давай останется моим секретом, — на одном дыхании произнесла девушка.

— Эээ, приятно познакомиться. Я вас поняла, но по поводу присоединения к нам, вам, то есть тебе нужно разговаривать с главой отряда, — ответила Ния, слегка замешкавшись.

— Хорошо, через несколько дней я выйду отсюда и найду вас. Вы, наверное, остановились в «Границе». Так ведь? — больше утверждая, чем спрашивая, сказала эта странная эльфийка.

— Да, но откуда ты знаешь, где мы живём? Ещё врачи мне сказали, что тебе минимум дней пять валяться. Вылечись нормально. Зачем так спешить?

— Всё просто, малышка — все недавно приехавшие авантюристы всегда останавливаются там. Не знаю, с чем это связано. Мёдом, что ли, намазано им? Но все новички снимают там комнаты. Я тоже там останавливалась первое время, когда приехала сюда к брату. Он тут служил. Сначала тоже хотела попасть на службу, но произошла трагедия, и больше эльфийского дозора не собирали ни в этом городе, ни в королевстве, поэтому ушла в искатели. А насчет пяти дней, так я маг жизни, пусть и не особо видно сейчас по мне, — тихим, но слегка раздражённым голосом сказала эльфийка.

Ещё долго длился разговор между двумя девушками. Он был ни о чём и обо всём. Ния жалела эльфийку, у которой буквально за несколько часов ушли из жизни все её друзья и близкие. Брат умер на службе давным-давно, а она осталась здесь, так как больше родни у Анарсели не было, все отказались от неё из-за клейма сестры предателя. Потом много лет скитаний по Пустошам. Собирала свою команду и в итоге потеряла всех. Врагу такого не пожелаешь. С такими мыслями Ния шла домой и думала, что поможет Анарсель в будущем. Пусть даже если её не примут в группу.

В этот же день Роктар...

Роктар шёл по улице города в сторону гильдии искателей. Он уже всё решил для себя тогда, в маленькой комнате. Не сомневался в своём решении идти за этим мальчишкой. И сейчас у него одна задача — сделать так, чтобы этот парень выжил во время боя. Для этого нужно узнать, где будет стоять их группа, куда её направят. А самое главное — к кому их прикомандируют. Ведь от разумных, которые будут стоять рядом, в одном строю, зависит твоя жизнь.

Когда Роктар появился в гильдии, внутри всё бурлило и кипело, молодые искатели бегали и суетились, некоторые, наоборот, сидели за столом и бахвалились, делая вид, что им всё равно. Более старшие и опытные воины тоже сидели за столом, смотрели на мальков и были очень расстроены предстоящей битвой. Роктар поднялся на третий этаж, где заседал глава и одновременно самый сильный искатель. Орку нравилось в этой гильдии то, что здесь уважали право сильного, как и у него в степи. Зайдя в кабинет главы, он увидел воина. Нет, бывшего бойца, а сейчас мелкого управленца, который старался походить на аристократа, но по сути своей оставался обычным крестьянином. Ему, наверное, можно было дать в управление даже десяток бойцов, но точно не всю гильдию.

Роктар не стал сильно забивать мозг и просто рассказал всё то же самое, что и воеводе города. А дальше пусть будет, что будет, решил орк, после чего услышал кучу нелицеприятных выражений в свой адрес, и чтоб не учил старших, как нужно охранять их

город. Вот так, весь оплётанный, вышел из кабинета главы наш орк. Только тут начал замечать, что в гильдии города как-то маловато северян, орков да и просто опытных рубак, хотя этих рубак всегда было в достатке в гильдиях искателей. Раньше он бы не обратил на это внимание, но сейчас это стало сильно заметно. У единственного северянина, который сидел в тёмном углу, Роктар смог узнать, где встанут бойцы гильдии, но что услышал, его не сильно обрадовало.

— Орк, я здесь только сижу и наблюдаю, как умирает моя гильдия, не мешай мне. А если хочешь пережить эту «волну», то иди со своей группой к северным воротам. Там расположилась наша полусотня с севера и несколько сотен твоих соотечественников. Они, конечно, в большей степени торговать сюда приехали, но дай мне в глаз, если я скажу, что орк с рождения не воин.

С этими словами северянин отвернулся от Роктара, пожелав ему удачи в бою.

Вечером, когда все встретились и узнали столь неприятные новости от Роки и обменялись своими новостями, решили, что будут сами по себе, но в группе с ребятами с севера и орками, которые станут защищать северные ворота. Единственный минус в подобном раскладе — первый удар как раз ожидался по этим воротам, но если первые два удара удастся пережить, то можно сказать — отбились. Да и не одни они там будут. Военные и маги тоже, хотя никому лишний раз доверять нельзя.

— Так, Роки, Ния, я понял одно — если мы и отстоим город, только с большими потерями, а то и вообще большая часть города падёт с такими защитниками. У меня лично только воевода вызывает уважение, кстати, кто-нибудь запомнил его имя? — поинтересовался Михаил.

— Он не представился толком, только свою должность нам сказал, — ответил Роки.

— Ещё лучше. И этот со своими особо вывернутыми тараканами в голове. Вот почему я терпеть не могу власть. Вечно считают, что лучше всех, а их должны знать все. Вот что мне теперь, обращаться к нему на «Эй, ты?» — злобно бросил в пустоту парень. — Ладно, будем держаться вместе. Это самое главное. Будет всё совсем плохо — **мы** уйдём! Все меня слышали? — спросил Михаил уже более спокойно.

— Да, — хором ответили Роктар и Ния.

Королевство Дунгар. Город Пограничный

Эти три дня перед «волной» проходят очень быстро. Мы бегаем по своим делам, тренируемся. Я всё-таки соизволяю нанести визит тому аристо, Мирроу. Правда одному мне сходить не судьба — Ния решает составить компанию. Девушка, с которой он тогда ехал, а после его провожала, и правда его невеста. Только любви в её глазах мы с Нией особо не замечаем, но Гард Мирроу счастлив.

Это не наше дело, и мы решаем не лезть в эту историю, и так своих проблем хватает. Тот расфуфыренный попугай, оказывается, какой-то знакомый отца графини, которому на следующий день хорошенько так прилетело на дуэли, после чего он убыл в столицу государства.

— Ну и хорошо, он мне сразу не понравился, — фыркает моя сестрёнка, не сдержавшись.

Я успеваю заметить мимолётно возникшую тень на лице невесты. Ах да, невесту зовут Мира Астарот, так что в некотором плане она моя очень дальняя родственница, если

вспомнить, что какая-то графиня Астарот стала женой моего до хрена прадеда. Вот только Мира из младшей ветви семьи. Конечно, я в этом покамись ни черта не разбираюсь, но примерно предполагаю, она мне десятиуродная тётя, как-то так. По сути никто, поэтому, наверное, Кир особенно и не возникает у меня в голове. Если бы она была близкой роднёй, мой ангел-хранитель однозначно весь мозг бы съел, чтобы я вызвал этого аристократа на дуэль и сделал счастливым родную кровь. А так я лишь ощущаю возбуждение моего АХа. Малолетний извращенец, лишь бы в постель кого-нибудь уложить.

После того, как побывали в гостях и даже несмотря на военное положение, мы устраиваем охоту. Всё возвращается на круги своя. Мне лично очень нравится младший Мирроу. Весьма положительный парень, жаль только невеста его не любит, но буду надеяться, что со временем всё сложится отлично. С этими мыслями я направляюсь домой.

В то же время дом Мирроу

— Этот убогий решил, что равен мне! И сам пришёл ко мне в гости! Какой-то искатель решил, что равен мне — наследнику великой семьи! А ты видела, как он пожирал тебя глазами? Что сразу не прыгнула в койку к нему? Я же видел, ты хотела! А что — герой! — крича и ломая мебель в гостиной, всё больше закипал Гард.

— Да как ты смеешь такое говорить мне? Я твоя невеста! К сожалению. И в отличие от тебя, этому молодому человеку ты понравился. Зачем ты вообще тогда претворялся добрым перед ними, выгнал бы и не устраивал комедию перед гостями? Все и так знают или догадываются, какая у тебя подлая душонка! — чуть ли не выплонула молодая девушка в ответ на гневную тираду.

— Молчать, тварь! Это политика, и этот дурак мне ещё пригодится. Да, я отомщу ему, но сначала воспользуюсь им. Да, пусть сначала послужит мне и моим замыслам, а потом умрёт, хе-хе. А помнишь, как та кошкालюдка заявила, что твой дружок ей не нравится? О, это было великолепно! Я её хочу... да, я заполучу этого зверька, причём в ближайшее время. И посрать на этого авантюриста. Он будет бегать и делать то, что скажу, лишь бы вернули ему его игрушку. Ахаха! А сейчас мне нужно отдохнуть, отправь мне одного из своих слуг. Кровь — самое то, что нужно мне сейчас.

С этими словами Гард Мирроу покинул комнату, оставив графиню Астарот горько плакать. К ней подошла одна из её служанок и сказала:

— Не плачьте, госпожа, он этого только и добивается, а сегодня моя очередь уходить.

Обняв на прощание госпожу, служанка вышла и отправилась на свою долгую и мучительную смерть.

Мир Цурада. Королевство Дунгар. Город Приграничный.

Анарсель...

Целый день провалялась в лечебнице перед тем, как смогла выписаться. И так, что я имею на данный момент, я смогла расположить на своей стороне маленькую девочку оборотня Нию. Её мой мальчик считает сестрёнкой, как это мило... осталось только понравиться самому Михаилу и дело в шляпе. Орка на свою сторону смысла перетягивать не вижу, да и лишний воздыхатель мне не нужен, а то ещё убьёт моего мальчика. Нет, такая история мне не пойдёт, где я ещё найду такой отличный вариант для будущего отца моих детей. Живёт мало, умный, по крайней мере сообразительный раз смог стать главой группы, сильный, если его признал орк и самое главное магически одарённый. Почему он не пошел в академию, наверное сейчас на это и копит. Ну, что Анарсель, на днях твоя мечта цель исполниться. С такими мыслями эльфийка вышла из лечебницы и пошла в сторону гостиницы Граница,

Прошло уже 3 дня и до сих пор так ожидаемая волна нежити не пришла к городу. Некоторые из наших коллег даже стали поговаривать, что волна обойдёт город, либо она свернула на город орков. Я тоже в это первое время верил, пока мне не стало до этого никакого дела. А произошло это так.

Ния через день после того как мы с ней побывали в гостях у семьи Мирроу попала в передрагу, когда шла проведать свою как она сказала подругу. Она отбилась и смогла прибежать к нам. Но это был серьёзный звоночек. Кто-то охотиться на Нию, а возможно на нас, всех. После этого мы сразу втроём пошли к гному узнавать сделал ли он мой заказ. Так как безоружными почти, что ходить по городу стало не безопасно. Роктара, особенно задело это происшествие. Ведь он относился к нашей малышке, как к собственной дочери. Меня, конечно, тоже задело, но наверное я был более толстокожим, что ли. Я просто ушел в расследование этого дела. Через день мы чуть ли не нос к носу столкнулись с этими же наёмниками. Авантюристами и поисковиками язык не поворачивался их назвать. Ещё те, пакостные морды. Когда мы друг друга встретили в одном из переулков, эти идиоты, даже обрадовались. И с криками "лови кошку!" кинулись на нас. Мы даже опешили первые мгновения, когда услышали их вопли. После чего пошла резня.

Шаг в сторону и одновременно удар ножом под сердце первому смертнику. Краем глаза замечаю, как орк не думая, просто размозжил голову своему противнику боевой перчаткой. С право от меня, моя сестренка выхватив пару ножей всадила их в своего противника, прямо ему в глаза, чем и убила его. Дальше перекат и становлюсь в стойку, свои кинжалы я во время уклонения и переката вытащил их, одновременно отбивая удар двух бойцов. Делаю удары по рукам и ногам противникам и оповещаю об этом друзей. Перехожу к следующим жертвам. Одновременно перетекая в странную субстанцию, тень, не могу объяснить более точно своё мировоззрение и ощущение при этом. Миг и я за противником удар по шее и труп валится на землю. Так происходило несколько раз, единственное, что я понял я ощущаю жизнь в существах и в этом состоянии могу быстро перемещаться к жертвам. Единственный минус, в скажем так, теневом состоянии не могу различать где свои, а где чужие. Они все просто сгустки жизни для меня. Только Роктар большой такой сгусток жизни, Ния маленький, а эти уроды сгусток жизни перемещенный с чем то противным в виде гноя. Не

знаю почему, я такое определение дал этим жертвам группового суицида, но факт. Как будто рану с гноем вскрывал.

— Кир, что это было? Ты это тоже почувствовал?

— Прикосновение Сираны изменила не только меня, но и тебя, брат. Я пока начал разбираться во всём с тобой произошедшим. Но, если выражаться строго научным языком твоё тело преобразовалось и получило новые возможности. А если по-простому, брат, ты теперь человек — тень или тьма. Ахаха супер херой, ёпта! Иди спасай мир! А если серьёзно, нужно разбираться, но похоже ты и правда запал в душу богине, если она тебе своё благословение подарила. — ответил мне мой АХ, таким противеньким голосом внутри моей черепушки.

— Что это было, Вождь? — с глазами по пять рублей задал вопрос Роктар. А Ния в унисон ему только кивнула поддерживая своего дядю Роки.

— Пока сам не разобрался, надеюсь, что всё же это благословение, а не проклятие одной очень красивой и пылкой богини. — ответил я, чем только добавил вопросов в головах у подчинённых.

— Какой?! — но этот вопрос так и остался без ответа.

— Ладно, пошли разбираться с этими утырками! — направив остриё правого кинжала показал я на оставшихся живых бандитов.

При допросе в одном из тёмных углов. Эти недоношенные жертвы холокоста, рассказали столько мерзости, что творили. Что на два, а то, на три смертных приговора хватит. Наш столь приветливый и добрый знакомый аристо, барон Мирроу — младший. Оказался ещё тем засранцем. Это он заказал Нию себе в рабыни. А я должен был в итоге выполнять приказания. Быть цепным псом или игрушкой, как он только захочет. Вот только ребята грубо всё сделали, по привычке посмотрели на ранг нашей группы и число разумных, решили, что числом нас задавят, скрутят и приведут заказчику. Но вышло всё совсем всё наоборот.

— А он мне так понравился по началу, поверить не могу, что Гард, такая мерзкая личность. — под конец сказала Ния.

— Да, я тоже молодец, развесил уши... — прокомментировал я данную ситуацию.

— Что будем делать, Михаил? — задал вопрос орк, единственный из всей нашей группы, который ни капли не изменился в лице в течении всего допроса.

— Мстить, врагов за спиной, когда впереди драка не оставляют. — ещё не отойдя от новой информации и боя полыхнул я глазами в которых горело пламя.

Роктар только кивнул. Ния хотела, что-то сказать, но я её перебил.

— Ния дорогая, ты с нами не идёшь. Будешь ждать дома вместе с Роктаром — тут уже и орк по началу хотел сделать протест, но я его заткнул.

— Друг, кто-то должен присмотреть за Нией. Тем более, ты слишком большой и заметный. Роки, ты, должен это понимать, тем более меня примерно этому обучали, когда-то очень давно. Я пойду ночью к нему. Он ответит мне за всё и всех, обещаю. — Роктар улыбнулся и кивнул.

Трупы мы так и бросили на улице, прятать их не стали. Ночью я вышел из гостиницы и пошел вершить справедливость, как я её представлял. Подходя к особняку Мирроу я решил пройтись по периметру и проверить его на магическую защиту и не зря. Совсем забыл я про то, что живу теперь в магическом мире. Пришлось, отвлекать стражника и заставить его выйти за охраняемый периметр, а после в его тени пересекать магический периметр. Как я и

думал, моя способность переходить в тень мне помогла. Вот, только в следующий раз нужно лучше подготовиться. Попенял я себя мысленно. А дальше я пошел искать этого гада, Мирроу. Проверив все комнаты на первом и втором этаже, я никого не нашел кроме его невесты или жены фиг разберешься. Нужна была информация и пришлось рискнуть. Прикрыв ей своей ладонью рот, чтоб не закричала и держа на всякий случай нож в другой руке. Я всё-таки разбудил будущую вдову Мирроу или они еще не женаты? А фиг с ним. Мне не до этого на данный момент.

— Доброй ночи леди, подскажите пожалуйста, а где ваш супруг? — вкрадчивым и через чур медовым голоском решил уточнить я у этой красавицы. А она и в правду была великолепна.

— Ээуакхем — ой, прошу прощения, говорите, только прошу не орать.

— Он мне не супруг! А вы, надеюсь за его головой любезный? — уточнила леди.

— Да, за вашим женихом, мне тут передали, Сирана, давно ждёт его душу к себе в гости. — слегка улыбнувшись и выходя из образа тупого исполнителя заказа ответил я.

— Оу, господин Михаэль, я вас узнала. Убейте его! Он сегодня ночует в другом доме на окраине. Один из охранников мне сказал, что ему завезли туда новую игрушку..., мерзость. — передёрнув своими плечиками и слегка нервно выпалила эта особа.

— Странно вот так просто закладывать своего пусть даже не мужа, а жениха. Либо он ей на столько омерзителен, либо она и сама ещё та штучка. Вот только эта девушка вроде против меня ещё ничего не замышляет. Ладно, поверим. — подумал я.

— Для начала Михаил, а не Михаэль. Терпеть не могу, когда переименовывают моё имя. И еще леди Астарот, подскажите пожалуйста адрес где завтра будет звучать музыка. — продолжил я диалог.

— Нож, можно убрать. — подумал я, убирая свой нож.

— Да, кстати, может всё расскажите мне, как вы попали в такую ситуацию. Расскажите свою историю. Только правду, пожалуйста, вранья я уже наслушался от вашего лицемерного супруга. — решил я разобраться во всей этой истории.

Оказывается она была с детства помолвлена с этим черным бароном. В детстве, Гард был очень добрым и светлым ребенком и даже нравился, Мире. Вот, только после поездки в магическую академию, его отчисления. Он озлобился на весь мир. Родители не верили по началу всяким слухам про младшего Мирроу, а после уже было поздно и Мире Астарот пришлось ехать к этому чудовищу. Она прожила с ним в течение года. Потеряла всех своих слуг, оказывается этот утырок, любил помучить свою будущую жену. Позже Мира узнала что её родители умерли при странных обстоятельствах и грубо говоря всем всё равно. Тогда, это чудовище разошлось по полной и порой даже свою будущую супругу хотел приобщить к его игрищам, но она не выдержала. Не смогла смотреть на мучение людей, которые были ей верны. Помимо явного уклона к садизму у младшего Мирроу, было через чур активное либидо. От чего слава светлым богам, графиня Астарот смогла избежать. У неё когда-то раньше служила одна лесная эльфарка, которая и научила молодую девушку делать специальный отвар. Правда как только об этом узнал или только заподозрил Мирроу, лесная эльфа была убита. И так пролетало время пока один из бывших друзей её отца не захотел помочь дочери друга, но больше наверное этот старый развратник хотел по пользоваться молодой графиней и плевать, что она дочь его друга. Друг мёртв никто не сможет защитить Миру. Как раз в это мы и вмешались тогда. Именно по этому она и не хотела вмешиваться и надеялась, что кто-нибудь когонибудь убьёт. Вот только, мы всё испортили. А дальше мы

решили явиться в гости, чем задели большое самоуважение барона. Эта пададь положила глаз на Нию и вот вся история.

— Да уж, леди Мира. Уезжайте, если возможно от сюда и начните новую жизнь подальше от всяких интриг и тому подобного. — сказал я перед тем как выйти через окно.

Было ли мне жаль эту девушку? Ну есть не много, вот, только мне кажется, что она и сама могла решить данную проблему кардинальным способом. Чик по горлу лезвием и нет жениха. Ну или ещё как-нибудь. А так она выставила себя каким то умирающим лебедем, но в то же время не сломленным человеком. Странная лично для меня ситуация. Ты либо одно, либо другое. Терпеть не могу эту двойственность натур.

Вот я и добрался на другой конец города. Этот дом был на отшибе в грязном квартале. Странно ни магической защиты, не стражи, никого. Когда я залез в дом мой нос сразу почувствовал замах железа. Где-то здесь долгое время лилась кровь, что она аж дерево пропахло этим запахом. Пройдясь по дому сильнее всего пахло в правом углу дома. Там я и стал искать, что-то на подобии подземного или скрытого входа в помещение. Черт возьми я его нашел скрытую дверь за одним из шкафов с книгами. За дверью была лестница уходящая вниз. От туда прям несло смертью и мне даже стало не по себе. Но всё равно я решил спуститься. Когда я спустился по лестнице вниз, передо мной снова появилась дверь, при чем не запертая. Совсем, что ли страх потерял этот барон. За дверью я услышал вопль жертвы и буквально детские крики счастья издающиеся из одной из камер. Да, кстати, здесь были камеры. В одной лежала истерзанная девушка служанка, сразу видно недавняя жертва. Над ней долго издевались и мучили перед тем как бросить тут подыхать. Дальше я заметил в одной из камер ели живого волка, видно, что он жив вот только жить ему с перебитым хребтом и с отгрызенной задней лапой не долго, кстати остальных лап так же не было. Ужас просто. Я его добил, чтоб не мучилось больше животное. Дойдя до той камеры из которой и были слышны крики я остановился и заглянул. Там привязана за руки и ноги была, та самая девчонка, которую спасли мы во время нашего похода в Пустоши. А эта тварь подставило под её тело, что-то на подобии тазика и сцеживала кровь жертвы, при этом дико ухахатываясь и как будто наполняюсь внутренней силой. Вот тут меня, что-то переклинило и вместо тихого убийства из-за спины я выбил дверь в камеру и не то с криком, не то с рыком зверя кинулся на этого мучителя. Не знаю долго ли продолжалась наша драка и последующее приведения наказания не знаю, очнулся я от того, что мне в глаз брызнула кровь из вены, уже моей жертвы. Барон Мирроу младший сидел на каком то железном стуле в его руках и ногах были вбиты здоровые шипы, которые были загнуты с обратной стороны, чтоб жертва не могла их вытащить. Лица как такового не было можно было разглядеть только один глаз, нос и отверстие где, по-видимому, находились зубы. Барон Мирроу, была сплошная рана. Но, что мне больше всего удовлетворило так это его взгляд. Взгляд забитой мелкой шавки, которая уже прочувствовала все круги ада и просит только о том, чтоб её убили. Но увы и ах убивать эту дрянь я не стал. Сняв девушку с цепей и закрыв камеру. Мы уже вдвоём после того как эльфийка выпила зелье здоровья подожгли этот дом и долго смотрели на огонь и разговаривали не о чем. Она рассказывала свою историю, я свою. Ну, которую я прожил здесь как Кир Рахар, единственное я не упоминал свой род. Так мы и просидели на крыше, одного из домов почти что до самого расцвета наблюдая за этим пожаром. Убедившись, что этого мерзкого типа не раскопают. Только тогда мы вернулись домой. Да, кстати, эта милашка попросилась к нам. А я как супермЕн спасший красавицу не стал её разочаровывать. Конечно, принял. Правда на тот момент я больше думал не верхней головой,

но всё же магиня в группе нужна тем более целитель, а было это так.

— Спасибо, что спас меня человек. Я пойду.

— И всё? Хех..., я думал ты хочешь со мной переговорить, по моему сейчас самое то. Как ты считаешь, Анарсель?

— Хмм..., откуда ты узнал, что я в том доме? Зачем ты пошел меня спасать? — обратно усевшись на крышу дома спросила светлая эльфийка.

— Не поверишь, но я не тебя спасал, а просто хотел убить этого урода. Он решил, что может угрожать моей семье и поплатился. Дальше всё просто, ты под руку попала. Хотя не буду врать, мне было приятно спасать тебя. — на последних словах я улыбнулся, представил себя в виде принца на белом коне, интересно эта Анарсель не принцесса? Нужно будет потом как-нибудь узнать. По любому, что-нибудь, но всё равно утаила. Нет, ну а что? Баронесса у меня Ния, теперь ещё эльфийка принцесса и всё. Все возможные рояли я соберу. Будет как в любой книжке про попаданца в магический мир. Рояли, рояли, рояли, амур. Как же я тогда накаркал себе..., можно было вернуться дал бы себе в жбан!

Анарсель, после моего ответа как то странно на меня посмотрела и улыбнулась.

— Ты, что совсем не думал своим серым веществом, что перед тобой аристократ королевства Дунгар?

— И? Если он аристо, то я не могу его убить?

— Нет, конечно. Он же знать, а ты нет.

— Анарсель, маленькая моя, вот скажи ты дура?

— Что? Да как ты смеешь?! — вспыхнула эльфийка и вскочила.

— Смею! Милая, сядь на место. — не сдержался и гаркнул на эту неадекватную эльфийку. Ну это как по мне. После того как она вновь уселась рядом со мной, я продолжил.

— Если твоей сестре или брату будет угрожать опасность ты бросишь их?

— Нет, я не брошу свою родню, но Ния же тебе не родная кровь. Так ведь, Михаил?

— Ты права и не права одновременно. Я остался совсем один, Ния мне сестрёнка не по крови, а по духу, что ли... не могу толком объяснить. Я её воспринимаю как семью, а за родню нужно мстить.

— Ахахаха, глупости. Есть разумные, которым невозможно отомстить. Ты просто молод и не понимаешь многое.

— Возможно, но я знаю точно одно, за свою семью я убью любого. Мне плевать кто это будет... — тихим и каким то шипящим голосом проговорил я смотря на пожар.

— Ладно, Малыш, давай сменим тему.

— Ххорошо... — ответила эльфийка. Когда Анарсель слышала ответ этого человека она поняла две вещи. Первое, Михаил этот, воспринимает свою группу как семью и второе, ему действительно плевать..., кто захочет тронуть его родных долго не проживёт. Это её зацепило. Ведь её родня не смогла или если быть более честной с собой не захотела этого.

— Ты хотела попасть в нашу группу?

— Да... — напряженно ответила эльфийка.

— Хорошо, мне нужен лекарь и маг в группе. Ты принята. Надеюсь ты нам не соврала по поводу своих ступеней в магическом искусстве.

— Я не вру!

— Отлично, тогда ты принята и вот тебе первое задание. Пошли выпьем, а то домик догорел, а настроение до сих пор так себе.

Вот, только этот разговор навсегда остался в памяти у Анарсель. Особенно голос и глаза

молодого парня.

На следующее утро я проснулся в кровати при чем не один. А вместе с графиней Астарот и вот это больше всего напрягало. Как так произошло? Я помню, что после всего этого приключения мы с Анарсель закрылись в моей комнате и стали пить по черному. Помню, что мне в голове даже Кир говорил тосты. А вот потом пустота.

Оглянувшись я увидел на окне сидевшую Анарсель, которая потихоньку и даже с каким то садистским наслаждением накладывала стрелу на свой лук. Так стоп, а откуда у неё лук? А дальше я подсакиваю, и спрашиваю, при чем как я понял не особо подходящими фразами в чем дело. А звучало это так:

— Дорогая, а что ты?...а вот лук кстати откуда? — дальше мне пришлось резко уворачиваться от стрел эльфийки. Кстати, кто там мне говорил про то что, все эльфы первоклассные лучники? Ложь, пиздёшь и провокация! Оказывается лучшими лучниками их считают из-за гвардии эльфийского короля, которую он часто сдавал скажем так в аренду людским королевствам, чтобы эльфы несли всем народам счастье демократии и прививали уважение к ушастому народу. А так вон обычная эльфийка мажет, только так. Ну или она тоже ещё не отошло от пьянки.

— Вспомнил, что в вечной любви мне клялся! А как только я вышла за брачным венком ты свалил вот к этой! — на ультра звуке выпалила эльфа.

Знаете, было страшно слышать её претензии, пусть я даже в тот момент находился за дверью и стрелы до меня уже не достанут, вроде.

— Как же её звать то... — начал вспоминать имя этой ушастой. — точно! Анаргель!

— Анаргель, пожалуйста, успокойся и давай сядем за стол переговоров. — первым я попытался сесть за круглый стол.

— Меня зовут Анарсель! — какой-то странный звук прервал наш диалог. Дальше вынесло дверь. Очнулся я от легких шлепков по щекам. Меня пыталась добудиться эта дикая эльфийка.

— Слушай, прости, конечно, что не оправдал твоих надежд, но давай сначала разберёмся, что со мной случилось. Я не так часто так напиваюсь, что не помню, что творил. — сразу выпалил я как увидел это злобное, но прекрасное личико перед глазами.

— Хорошо, прости я сама ещё была не в себе вот и вела себя как какая-то дура — ответила мне Анарсель ровным и уже почти, что трезвым голосом.

Правда так разобраться в этом странном треугольнике и не получилось. Мы услышали звук трубы оповещающий, что волна нежити всё-таки к нам пришла и всё личное нужно отодвинуть на потом.

— Но к этому вопросу мы ещё вернёмся. Ты меня услышал командир?! — слегка нависнув надо мной подавая мне руку сказала эльфийка.

— А что с Астарот?

— Да, всё с ней нормально я усыпила её перед тем как хорошенько жажнула по входной двери. Её не задело, если ты об этом. Проспит ещё часик — продолжила в некотором смысле отчитываться этот террорист в юбке.

— Ладно, всё остальное разберём позже. Если буду чувствовать себя виноватым мудаком. Я извинюсь. Договорились? — наконец включив голову закончил наш разговор и мы поторопились на встречу с остальной нашей группой.

Через двадцать минут мы встретились с группой возле гостиницы и пошли к северным воротам откуда и слышали сигнал.

Мир Цурада. Королевство Дунгар. Город Приграничный, стена...

Когда вся наша компания поднялась на стену первое, что мы услышали это крики десятников и сотников распределяющие бойцов по определённым местам на стене. Мне показалось, что столь жидкий строй на стене не сильно подходит. Правда после один из орков к десятку, которому нас прикрепили мне объяснил, что северяне лучшие бойцы в одиночку и строем. По этому их так мало они слишком дороги, но каждая крепость на границе обязательно нанимает этих воинов. Это не только нужда, но и определённый статус города. Орки так же считаются одними из лучших воинов, но здесь всё же не те орки, которые живут с меча. Солянка из групп торговцев, которые не побоялись встать на бой. Лучники, военные и ополчение. Из гильдейских, так вообще мы одни тут. Остальные охраняют южные или как порой их называют столичные ворота. Хотя смысла их охранять нет.

Подойдя к внешней стороне стены. Чтобы посмотреть на врага и вот тут я испугался. Всё поле с запада на восток и до края видимости было покрыто мертвецами вперемешку с демонами. Некоторые из них держали лестницы, катапульты и большие штурмовые машины.

— Сколько их там? — слегка осипшим голосом спросил я.

— около ста пятидесяти тысяч, если не больше. — ответил мне один из орков нашего десятка.

— Держись рядом, Михаил. Я прикрою муженёк — улыбнувшись и подмигнув, сказала наша новенькая.

— С какого перепугу я стал твоим мужем, милая? — ехидным голосом поинтересовался я у эльфийки. — не боишься дорогуша, что я могу в это поверить и потребовать от тебя первой брачной ночи прямо во время боя?

— Как прямо во время боя? — с лёгкой степенью охоревания уставилась на меня эльфийка. Видимо пыталась представить брачные игры во время боя. Фантазия видно у неё хорошо работает бедненькая...

— Остальное тебя не беспокоит? — тем же голосом поинтересовался я

— а если серьёзно, то почему ты так набиваешься мне в жены? Знаешь, это как то странно.

— А ты братик разве забыл? Как вы вышли в зал в гостинице и ты уговорил её надеть на свою руку вот этот брачный браслет, при чем сразу и проговорить клятву брачующихся со своей стороны, а сам отговорился тем, что сам ответишь на клятву, только когда проспишься и сможешь разговаривать на эльфийской речи внятно. — сказала Ния.

— Так это, я и сейчас не смогу ничего сказать на эльфийской мове, тем более внятно. Я его просто на просто не знаю. — слегка обескуражено, проговорил я.

— Как не знаешь? — осипшим и опешившем от множества потрясений голосом, спросила эльфийка, похоже она, только, что поняла, что грубо говоря. Её поймали с устным договором, при чем сделал это в усмерть пьяный мальчишка. Это было потрясение основ мироздания. Она всегда была уверена и гордилась тем, что её народ мог добиться своего с помощью дипломатии и магических договоров. А тут она так сплеховала.

— ты же сам мне ночью, что-то пытался отвечать на эльфийском. Только не мог выговорить из-за сильной степени опьянения. Я же сама слышала это — стараясь уверить

себя и других в том, что слышала, сказала эльфийка.

— Дорогая моя Анарсель, дай мне ещё раз так же напиться и я тебя научу древнему матершинуму гоблинскому наречию, которым даже нынешние гоблины не владеют. Не то, что эльфийскому разговорному как вчера, хотя я сам им не владею. Как говориться у меня на родине "не в зуб ногой". — с широкой улыбкой прокомментировал данную ситуацию. И тут наша компания услышала дикий ржачь рядом стоящих защитников города, которые прислушивались к нашему разговору. Эта ситуация помогла нам и защитникам, слегка успокоиться и подготовиться к бою.

Лавина мёртвой плоти понеслась в сторону стен. Стрелки начали обстрел этой волны смерти.

— Ну вот и пошла жара — сильнее сжав свой топор проговорил Роктар, взглянув на меня и всех остальных из нашей группы. Первого кого я увидел это полу скелета — полу зомби. Он перелез и напал на отвлѣкшихся или просто трусивших ополченцев. Я начинаю чувствовать как время замедляется и чувствую какое расстояние, сколько союзников рядом, миг и я уже возле этого ходячего трупа. Один удар и голова этого существа катится по стене. Быстрый разворот принятие удара левым клинком, круговое движение кисти с лезвия скатывается меч противника, а второй мой кинжал уже торчит в глазнице беса или демона, пока ещё не разобрался. Слышу крики боли и страха вокруг. Мельком замечаю, что моей новоявленной женушки нужна помощь она слишком сильно отошла от орков и они не могут пробиться до неё. Шаг в тень и я стою рядом с Анарсель резкий разворот, уклонение от лезвия на ушках лука Анарсель и удар ногой прямо по хлебалу, чтобы сбить с лестницы летящего прямо на нас беса. Мне показалось или когда этот красный урод летел вниз я и услышал от него мат на русском. Скорее всего просто показалось. Разворот, стойка спина к спине, краем глаза замечаю как Роктар чуть ли не за шиворот вытаскивает из кучи молы мою сестрёнку. Перевожу дух, рядом пролетает чья то рука. Легкий разворот отбиваем копьё и крутясь пропуская копьё в миллиметре от брони, обманное движение и уход за спину резкий удар шея перебита.....

Первый бой оказался для нашего десятка к которому прикрепили нашу группу через чур жарким. Из десятка в живых остались, только шестеро наша группа еще один молодой тролль из одного из торговых караванов и северянин мечник, который к нам прибился во время отражения одной из волн мертвяков. Мы сидели на ступеньках и отдыхали. Кто-то из бойцов отдавал богам душу, кто-то кричал при перевязке, таких оказалось очень много. Учитывая, что нежить и демоны специально вырезали наших командиров становилось как то не спокойно на душе и тут я увидел как молодой парнишка лет пятнадцати на вид сидит возле воина и что-то играет ему. Видимо это его отец подумал я и в этот момент мужчина воин, что-то сказал парню и передал ему свой меч. Только рука ослабела и меч выпал уже из мёртвой руки этого великого человека. Я вспомнил его. Это десятник из полусотни северян. Во время волны он один удерживал более ста метров стены пока к нему не поспела подмога и потом сражался хоть и был много раз ранен и вот, только после боя и передав своё оружие сыну он покинул этот мир. Мне стало нестерпимо жалко, что умирают такие люди. Я подошел к парню и попросил его гитару или балалайку. Странный инструмент на вид балалайка, а струн шесть.

— Парень, я знаю тебе сейчас плохо, но давай я спою песню для твоего отца, там тоже поѣтся про великих воинах севера. Да и вообще воинам приятно будет услышать, что-нибудь из нового репертуара. — сказал я беря из рук этот музыкальный инструмент.(вирда аналог

нашей гитары только со своеобразным корпусом)

Я сел на одну из ступенек и начал играть сначала была песня Фенрир неизвестного композитора. Если быть точнее эту песню я слышал на фестивале так, что автора песни и певца не знаю.

Несбыточных надежд наивные мечты,
Как ворох сношенных одежд,
Выбрасываешь ты.
Смотри, ты повзрослел, пришла пора решать,
Каким же будет твой удел, и кем ты можешь стать.
Среди многих удобных и чистых дорог,
Тех, что верный успех всем сулят,
Ничего ты не видишь, увы, для себя
И тебе не вернуться назад -
В старый дом на песке, где ты в детстве играл
Среди фьордов и сумрачных скал,
Самодельный кораблик сжимая в руке,
Ты за море его отправлял...

Оставляя за собой землю, горя и невзгод,
Твоё время пришло, и твой старый драккар.
Отбывает в последний поход!
Оставляя за собой землю, горя и невзгод,
Твоё время пришло, и твой старый драккар
Отбывает в последний поход!
Ты был готов на всё, чтоб разорвать Глейпнир,
Твоим кумиром с детских лет навеки стал Фенрир.
По прихоти чужой, он был зачат как враг.
Для асов чёрной стал судьбой, по висам старых саг.
Волчьим солнцем в глазах колдовала луна,
Отражаясь близняшками лун.
Ты решал для себя самый главный вопрос
В древних знаниях языческих рун.
И казалось порой, — верный найден ответ
И оковы рассыпаться в прах,
Но ты снова не прав, слёзы шли из-под век,
Терпкой солью на детских глазах.

Ты во снах спускался в Хель, Йотунхейм и Нижний Мир
Чёрной всадницей крался по страшным полям
Именуемым Нидавеллир.
Ты во снах спускался в Хель, Йотунхейм и Нижний Мир
Чёрной всадницей крался по страшным полям
Именуемым Нидавеллир.

Сверкал сияньем Йоль, но только в один миг
Померкло небо и в твой дом вошёл седой старик,
Огнём горящий глаз тебя насквозь сверлил.
Ты понял сразу твой очаг сам Один посетил.
Но, как честный хозяин ты дал ему кров
И на стол всё, что было, накрыл.
В эту ночь не прольётся предательски кровь,
И ты смело с ним заговорил.
В твоих гневных словах был жестокий упрёк
И кривил лицо волчий оскал: "Лишь по твоей вине
В мир придёт Рагнарёк" — в исступлении ты богу кричал.

Только утром ты не знал, явь была это иль сон,
А на левом предплечье в сплетении рун
Лик Фенрира был богом прожжён.
Только утром ты не знал, явь была это иль сон,
А на левом предплечье в сплетении рун
Лик Фенрира был богом прожжён.

Теперь ты лишь живёшь во власти пустоты,
Ведь жизнь Фенрира гнев и боль, и это понял ты
Закон богов суров, проклятья их как нож.
Дитя Фенрира гибель ждёт, несчастья и ложь.
Но в невзгодах и бедах злодейки судьбы
Слёз твоих Один не увидал
И ты ждал только звука Хеймдаля трубы,
Клянусь вэльвой, да, ты его ждал!
Ты смеялся над бедностью и пустотой,
Это зло для обычных людей.
Время мимо неслось быстротечной рекой
И твой гнев становился сильнее!

А душа, чернее мар, асам ставила всё в счёт,
И в глазах бушевал жарче Сурта пожар
День расплаты, конечно, придёт!
А душа, чернее мар, асам ставила всё в счёт
И в глазах бушевал жарче Сурта пожар
День расплаты, конечно, придёт!

И снова праздник Йоль, но эль уже горчит.
На белой лошади герой в двери твои стучит.
Окончился разбег, замкнулась круговерть.
Исписан твоей жизни лист, а подпись ставит смерть.
Но посланник от асов на белом коне
Не спешит править путь в Нифльхель:

"Ты достойный противник, а не подлый трэль
И смельчак не достанется Хель"
Один верил в тебя, говорил этот бог, —
Никогда не свернёшь ты с пути
И тебя ожидает Вальхаллы чертог
Собирайся друг, нужно идти

Оставляя за собой землю горя и невзгод,
Твоё время пришло и твой старый драккар
Отбывает в последний поход!
Оставляя за собой землю горя и невзгод,
Твоё время пришло и твой старый драккар
Отбывает в последний поход.

Дальше была новая песня, точнее её русский перевод Valhalla Calling, как раз её выучил перед смертью. Прямо как чувствовал.

Из тумана вырастают скалы
И драккары по волнам скользят.
Новый берег — новое начало.
Вспять нельзя!
Прочь от фьордов, ледяных течений
Ворон викингам укажет путь.
Верный меч, своё предназначенье
Не забудь!

Блеск добычи или старость дома
Выбирай или иди на дно!
Молот Тора и раскаты грома
Заодно!

О-о-о-о-о, Ты слышишь эхо вечности?
О-о-о-о-о, Вальгалла нас зовёт!
О-о-о-о-о, Валькирии беспечные
О-о-о-о-о, и Один нас там ждёт.
Вальгалла нас зовёт!

Вражьей кровью наполняем реки,
Ратной славой полним паруса.
В руки сталь — и ты уйдёшь навеки
В небеса!

Стонет колокол, режут пожары.
Пепелище скроет снегопад.
Тех, кто Англии несёт кошмары,
Ждёт Асгард!

О-о-о-о-о, Ты слышишь эхо вечности?
О-о-о-о-о, Вальгалла нас зовёт!
О-о-о-о-о, Валькирии беспечные
О-о-о-о-о, и Один нас там ждёт.
Вальгалла нас зовёт!

Ветер несёт нас по волнам,
Ветер дарует свободу нам.
Ветер несёт нас по волнам,
Ветер ведёт нас на страх врагам.
О-о-о-о-о, Ты слышишь эхо вечности?
О-о-о-о-о, Вальгалла нас зовёт!
О-о-о-о-о, Валькирии беспечные
О-о-о-о-о, и Один нас там ждёт.
Вальгалла нас зовёт!

Конечно, с меня ещё тот музыкант, но я старался и пел от души. Наверное, по этому после моего выступления была тишина. Всё-таки не зря в молодости, прошел не большой дворový курс игры на гитаре. Молодой парень подошел ко мне и попросил спеть ещё что-нибудь для папы и нас всех.

Я и пел, выплёскивая в этих песнях всю свою злобу, боль, страх и ещё кучу эмоций и их сочетаний. Даже не заметил, как уже стемнело и руки в крови на подушечках пальцев от струн. Встал и отдавая инструмент мальчику, когда разворачивался, увидел её.

Я никогда не смогу забыть эти глаза. Глаза фиалкового цвета смотрящие на меня и слеза текущая по прекрасному лицу. В тот момент для меня мир перевернулся. Мне стало абсолютно плевать, что обо мне подумают, что скажут. Я не решился сдвинуться с места чувствую, если сделаю хоть шаг всё исчезнет и я вновь потеряю эту возможность.

Как только передать, что чувствую? Она пришла послушать песни? А почему бы и нет — Последняя песня! Для неё! — проговорил я шепотом, чтобы только она смогла услышать или прочесть по губам. Но парень меня продублировал.

Песня Пламенева вот тебе моя кровь.
Я давно разучился любить.
Чувства не растоптать и сердце мне не разбить.
Но, когда по весне я столкнулся с тобой,
Твой отказ что-то сделал со мной.

Это гнев заставлял меня быть лучшим во всём.
Я хотел показать, как пылаю огнём,
Как меняется мир — а всё дело в тебе -
Как пробуждается монстр где-то прямо во мне!

Вот тебе моя кровь.
Видишь: её тебе я дарю?
Вот моя любовь,
Этот огонь мне помогает в бою!
Ты как в небе звезда,
Но заря уводит меня от тебя.
Ты не любишь меня!
И всё больше горю я от огня!

Что же я мог поделаться с собой?
Я был тенью твоей и твоею судьбой.

Но твой разум во тьме и прошлом блуждал.
Ты не в силах понять, кем я стал.

Время шло и меняло меня на бегу:
В мире мало вещей, которых я не могу.
Если ты так глупа, чтоб меня не любить,
Я тебя и твой род в силах похоронить!

Вот тебе моя кровь.
Видишь: её тебе я дарю?
Вот моя любовь,
Этот огонь мне помогает в бою!
Ты как в небе звезда,
Но заря уводит меня от тебя.
Ты не любишь меня!
И всё больше горю я от огня!

После последнего моего аккорда эта прелестная богиня появилась возле моего почти, что выдохшегося тельца и взяв мою правую руку и толи поцеловав толи, слезав, каплю крови с моих пальцев, подарила мне свой поцелуй, который всё так же отдавал вкусом земляники и мяты. После чего мы слышали вновь тревогу. Все кто остался в живых и могли защищать город, помчались на стены и башни, для того, чтобы отдать свой долг этому городу, стране и Родине.

Забегая на стену я увидел как несколько бесов добивают воина, который даже умирая трубил в рог оповещая о нападении. Чуть по одаль меня висела верёвка и уже стояла лестница по которой забирался ещё один воин в черном доспехе. Выхватив свои кинжалы я перетёк сначала к лестнице и вонзив в глазницы кинжал, я проявился. Сбросив ударом ноги этого черного рыцаря вниз я перерубил верёвку крикнув, чтоб помогли сбросить лестницу вниз я побежал к уже убитому воину, который так и не выпустил из рук рог. Я чувствовал гнев, обиду, жалость и злость всю поглощающую злобу на всех этих уродов кто нападает на этот город. Миг и я появляюсь за спиной у одного из бесов, удар и мёртвая располовиненная тушка летит со стены на землю и так с каждым. Я так крутился ещё около получаса пока чуть не прирезал Роктара, который успел перехватить мой удар. Приобняв меня он сказал — успокойся друг, уже всё хорошо, мы отбились. — с легкой, усталой улыбкой произнёс мой друг. Рядом с ним стояла вся в крови демонов и зомби Ния.

— А где Анарсель? — с тревогой в голосе спросил у Роктара с Нией.

— Она ранена брат, её унесли вниз. — ответила Ния.

— Ну хорошо, что жива. — как дежурство закончиться нужно сходить к ней — сказал я успокаиваясь. Нет таких ран, что не может залечить магия жизни шестой ступени. Подумал я и был очень сильно не прав...

Утром, когда пошел к нашей новенькой и увидел её. У Анарсель не хватало левой кисти ну и так по мелочи сильные раны и порезы по всему телу и на лице, но это ерунда магией можно залечить, а вот кисть отрастить.

— Как ты, милая? — слегка побледнев спросил я хриплым голосом.

— Вот так дорогой, не усмотрела. Даже эльфы не всё видят. — с какой-то вымученной улыбкой произнесла эльфийка. Видно было, эта рана подкосила её очень сильно. Я уже

давно понял, что такие лечебные зелья. Какие нам дали в дорогу две орчанки, мало где возьмёшь. Как на зло закончились во время нашего похода сюда и первого рейда в Пустоши.

— Милая, мы что-нибудь придумаем, мы вернём тебе руку. Ты поняла меня? — уже твердым и уверенным голосом сказал я смотря Анарсель прямо в глаза.

— Поняла...муж — кивнула мне со слезами на глазах эта прекрасная в своей ярости и так же прелестна в своей беззащитной нежности и хрупкости на данный момент эльфийка. Я не расслышал, что она там проямлила, а просто обнял бедняжку. Я знал лишь одно, женщин нужно жалеть, когда им плохо. Да просто за то, что они женщины их нужно жалеть. Вы попробуйте раз в месяц обливаться кровью, и возможно не один раз в своей жизни выпихивать через свой детородный орган живое существо. Это пздц как больно и сложно. По этому обнимаем их и кормим вкусняшками. Так и тут я по старой схеме поступил приобнял и так как вкусняшек не было с собой просто стал какие-то глупости шептать на ушко моему ушастое чудо. Стоп моему чуду?

— Ой Миша, до флиртуешься! — подтвердил мой АХ.

— Да ладно, я только после боя и из-за такого момента. — ответил мысленно своему брату по несчастью. Нет ну, а, что, если помирать вместе будем, тело одно же.

— Странный ты человек Михаил Владимирович. То ты в любви богам признаёшься, то изменяешь им же со смертной. Допрыгаешься, Мишка, ой допрыгаешься. — продолжил гнуть своё, мой АХ.

— Мне по твоему до самой смерти девственником нужно было проходить? Вот когда Сирана станет моей женой, вот тогда и пусть устраивает мне скандалы, а пока я свободный мужчина, браслета на руке нет. С кем хочу с тем и сплю. Да и вообще, если ты не знал мы мужчины полигамный народец любим всех и много, только противоположного пола субъектов. Хотя бывают и такие содомиты. — включил я демагога.

— Ага, слышал и видел и вообще по сути ничего против не имею. Если ты не знал, то у нас тут принято иметь как минимум трёх жен. Ну по крайней мере у аристократов. Чем больше род тем он сильнее, только как говориться хочешь больше женщин, будь добр смоги их защитить, золото они сами себе раздобудут. Тем более Анарсель можно сказать твоя жена, так, что никаких проблем не должно возникнуть. Это ты старый еврей смог облапошить бедную эльфийку и теперь она твоя жена, но в то же время ты ей не муж по документам. Как там у вас говориться гражданский брак. Что-то наподобие этого.

— Жесть какая-то. Короче не мешай сейчас нужно утешить Анарсель. — мысленно дал пенка своему АХу и продолжил обниматься с этой нимфой.

После долгого разговора с эльфой я вышел из палаты и наткнулся на часть крепостной стены, что этой ночью мы охраняли. Вся она и её окрестности была покрыта кровью нападающих и защитников. Рядом стоящие дома были сожжены при обстреле горючей смесью. Трупы мёртвых до сих пор оттаскивали от стен, чтоб её подготовить для следующего нападения.

— Интересно, много погибло в первый день?

— Около пяти тысяч только на нашем участке, сколько всего жертв неизвестно. Это самая кровавая и сложная волна, из всех мне известных — ответил мне один из северян с которым мы сражались плечом к плечу последний час боя. Точно вроде его зовут Дэрак. — наших осталось 732 человека— предупреждая мой вопрос заранее пояснил северянин.

— А всего северян сколько в городе? — решил я узнать сколько действительно суровых бойцов севера присутствие в городе.

— Всего 544 северянина жило в городе и ещё наша тысяча. Сейчас сколько осталось в живых не знаю, ведь большая часть из них были командирами, а их, ты сам видел в первую очередь убивают. — ответил мне боец.

Ещё лучше, эти суровые бойцы посчитали меня за своего, наверное, это хорошо. Вот, только мне было не до этого. Одного из моей группы сильно ранили. И мне нужно было срочно найти зелье регенерации.

В близи города Приграничный.

Один из высших демонов не мог найти места. Он считал, что город падёт за сутки стоит им только поднажать. А что в итоге, треть всей армии пало возле или на стенах этого грёбанного города. А его личный агент, которого он так долго обхаживал, умер. Конечно, были ещё смертники в этом городе, которые передавали информацию ему, но эти пешки ему уже ничем не могли помочь, как этот идиот Мирроу. Он должен был открыть ворота. В итоге заигрался и куда-то исчез, раньше чем, начался штурм. Это всё ерунда после он или его демоны найдут этого червя, если он не помер где-нибудь на обочине.

Генерал Ньяраз не привык отчитываться о проигрыше и стоять втянув в голову в плечи как побитая собака, слушая, что нужно было уже выполнить задание, а не стоять тут. В общем всё как всегда начальство всегда право, а ты дурак. Только от того, что он будет думать об этом легче не станет. Из всех возможностей самое быстрое это воспользоваться тем артефактом. Конечно, много сил потратиться, но почему бы и нет? Любая магия исчезнет, а уж грубой силой демоны всегда были на несколько порядков превышали людей. Так и поступлю. Выйдя из своей палатки он приказал найти ему шесть жертв. А сам он пошел выбирать место для зарядания артефакта.

— Этой ночью уже во второй её половине я захвачу этот город, даже если положу всех мертвяков под городом. — сказал он в пустоту таким голосом, что даже личи вздрогнули.

— Г — господин, п — помогите, я умираю...

— Это ты Мирроу?

— Д — да великий, это я. Я хочу жить!

— Хм, хорошо ты будешь жить червь!

Проекция Демона появилась напротив баронета и увидел, что это создание недочеловек находится в каком то доме из одной из комнат несло мертвечиной, видимо этот недалёкий кретин для связи с ним убил обитателей этого дома и даже не соизволил прибраться. Но этому послушнику действительно нужна была помощь и генерал Ньяраз всё-таки соизволил поправить здоровье своему адепту.

— Поднимись, червь и слушай.

— Д — да господин.

— Твоя задача во время неразберихи постараться украсть одну вещь для меня. Кстати, кто это тебя так отделал. Даже я не смог исправить всё. По этому тебе лучше сменить имя и род. Гард Мирроу умер. Ты меня понял?

— Да, о великий, а так меня изуродовал один никчемный ублюдок, но я его найду. Он сломал одну мою игрушку, тёмного эльфа, теперь добрался и до меня. Ничего он узнает ещё кто такой барон Мирроу.

— Смотри не заиграйся. Сейчас скину тебе в сознание то, что мне нужно, чтоб ты достал.

После этого не долгого разговора демон исчез, а Гард Мирроу поднявшись с пола, отряхнулся и посмотрев в зеркало свою новую внешность ушел из дома в котором его приютили.

Где-то в божественных планах(Кардрагат)...

Сирана всё никак не могла успокоить своё сердце. Она уже давно не чувствовала этого. Нет, даже не так. Она очень давно не чувствовала этого чувства. Тем более у неё никогда не билось сердце и это богиню смерти пугало и завораживало. Оно забилося в тот момент когда Сирана вкусила кровь этого парня. А ещё её заморозила та песня, которую он пел. Она хотела ещё раз услышать её и чтоб как тогда, последний Рахар пел и во всём мире в этот момент были только он и она. Она уже сама себе призналась, что хочет чаще быть с этим человеком. А не только, когда появляться в том мире, если рядом очень много работы. Сирана встала и пошла делать первый в своей жизни аватар. Раньше она как то обходилась без него, но сейчас маленькая девчонка, которая жила где-то глубоко в этой безжалостной богине победила и девушка, Сирана, побежала в мастерскую стуча каблучками по полу заставляю оглядываться в её сторону приближенных и слуг.

Королевство Дунгар. Город Приграничный.

Я стоял и смотрел на эти заветные три бутылка, которые каким то чудом сохранил Роктар.

— Роктар, ты понимаешь, что ты ещё тот жук. Где ты их прятал?

— Да, есть места хех, как будто я вас не знаю, вождь. Вам всегда нужен такой неприкосновенный запас, на всякий случай — широко улыбаясь ответила эта зелёная морда.

— Это последние флаконы, чтобы получить ещё, нужно кому-нибудь из нас поехать либо в столицу, либо к той шаманке. И я даже не знаю куда идти безопаснее. — закончил своё повествование орк.

— Бежим! Это поможет Анарсель! — Ния схватила один из бутыльков и побежала в нашу палатку. Куда уже переселилась наша эльфийка, кстати, я так и не понял как их называть правильно некоторые говорят эльфа, другие разумные эльфийка, а ещё одни эльфарка. Ну да фиг с этим, главное меня все понимают. После чего проследовал за своей названной сестрёнкой.

— Привет, Анарсель! О, тебе легче, как я уже вижу. Это хорошо. — поздоровался я, когда зашел в наш временный дом.

— Спасибо, Мишшша, ты как сказал так всё и произошло. Это ваажно для меня — прорычал или прокричал мой ушастик. Сразу было видно, что ей чертовски больно отращивать кисть. Раны по всему телу эльфийки уже исчезли. Это не могло, не радовать нас. Ния держала скручивающуюся девушку, мы с Роктаром так же стали помогать.

Только спустя пару часов Анарсель уgomонилась и уснула, после того как сначала съела весь наш дневной рацион на завтрашний день. Но это нас троих только обрадовало.

— Странно, когда это я стал так близко к сердцу воспринимать и волноваться о ней? — прошептал я спрашивая сам у себя. Но услышал ответ от этой неугомонной кошки.

— Она сразу тебе стала дорога, как только ты её увидел. Поверь это я сразу почувствовала как только её и тебя увидела в том бою. Ты даже стал пахнуть по другому. Кому-то просто суждено быть вместе. — закончила Ния очень серьёзным голосом.

Город Пограничный. В одном из уцелевших домов.

— Дэрак, что ты скажешь об этом северянине? — спросил старый воин.

— Станный малый, отчаянный, как и все мы, но в нём нет нашей крови. Хотя определённые черты, вроде как напоминают нас.

— Хорошо Дэрак, пригляди за ним в бою, чтоб не помер раньше времени. Про него уже сейчас шепотки и слухи ходят. Да, ещё постарайся от них избавиться терпеть не могу, когда

полную чушь воины мелят. Мол, сама Сирана спустилась и слушала этого юнца как он поёт.

— Прости, тан Кларк Стойкий, но я не смогу исполнить твоё поручение...

— В смысле, ты же с этим Михаилом в одной полусотне?

— Нет Стойкий, я говорю про слухи. Уже слишком много людей слышали эту историю, если мы сейчас начнём всё это опровергать, это, во-первых, настроит воинов против нас, во вторых, только подтвердит косвенно все эти рассказы.

— Ты сам, что ли веришь в этот бред про богиню, Лис?

— Я не верю, я знаю и поверь лучше лишний раз не впутывать, этого парня в наши игры.

— Хорошо я тебя услышал Дэрак. Тогда сделай так, чтоб твой любимчик хотя бы не помешал нам в будущем.

— Я тебя понял, тан. — сделав лёгкий поклон воин вышел из комнаты.

Город Пограничный. Военный лагерь королевства Дунгар.

— Здравствуйте генерал Зорг. — поздоровался капитан войдя в кабинет к воеводе.

— Хватит Ник, перестань кривляться. Тебе не к лицу. Нам хватит и Мирроу в городе.

Кстати, где этот засранец? Я его не видел последние пару дней.

— Да, кстати, об этом. Младший Мирроу исчез. Мёртв он или сбежал не известно. Точных данных мои люди не раздобыли. Но буквально позавчера невеста барона буквально ожила и к ней вечером заявился неизвестный искатель. Как мои люди узнали, это некто Михаил Ройхо, безземельный дворянин. Возможно северянин. Искатель, новичок и герой нынешней битвы у северных ворот. По крайней мере по армии слухи ходят, просто эпических масштабов. Мол, парень и воин хоть куда и бард отличный, и даже чуть ли не очаровал своим мужеством и мастерством игры саму Сирану. Возможно данный искатель, как то связан с исчезновением барона. — посерьёзнев и убрав улыбку с лица ответил капитан службы безопасности.

— Да уж, сказка какая-то. Легендарный герой прям. Ладно, пусть люди развлекаются, возможно он ещё пригодиться, но мне нужны факты. Чтоб я смог, если что хорошенько так прихватить этого Ройхо. Откуда он вообще? Я лично не помню его рода. Я хорошо помню все дома нашего королевства. Да и империи тоже.

— Генерал, скорее всего он из молодого дворянского рода. Если вообще дворянин. Это еще доказать нужно.

— Хм, то есть у тебя ничего на него нет? Найди! Так давай дальше, про потери можешь мне не говорить, сам всё вижу, слышу и знаю. Лучше скажи мне сколько людей осталось.

— Около семи тысяч в общем у нас очень большие потери. Если, конечно, прижать гильдии и поставить в строй горожан, которые хоть как могут стоять в строю, то сможем набрать еще около десяти тысяч не более. Точные цифры вам нужно уточнить у полковника Стира.

— Понял. Спасибо обрадовал, я думал у нас всё не так плохо. Ну да ладно, иди, завтра с утра я жду полное досье по этому "легендарному" искателю. Свободен.

Королевство Дунгар. Город Приграничный (Полночь).

Нежить с демонами весь вечер суетилась и мы стоя сейчас в карауле уже ждали их нападения. Наш воевода наконец-то отправил нам помощь и вообще как я понял по разговорам бойцов, всех горожан поставил под ружьё. Точнее под меч, жаль, что тут огнестрельного оружия нет. Оно бы нам помогло. Со мной рядом сидел на корточки Дэрак или как он просил его звать Лис. Хороший парень, добрый, но чувствуется, что он не просто так налаживает со мной общение. Может, конечно, я ещё тот перестраховщик, но после того

как я обжётся на этом барончике, не хочется снова попадать в подобную историю второй раз. Да и Лисом, обычного рубаху парня не назовут. Ния тоже сидела на корточках рядом с северянином и засранка стреляла глазками в его сторону. Хорошо, что этот Лис пока не обращал внимание на мою сестрёнку. Роктар стоял рядом со мной, по правую руку от меня.

— Кажись идут. — нахмурившись сказал Роктар, перехватывая свой топор по удобнее.

— Стрелки тоовсь! Плии! — бойцы стоящие в первых рядах уже начали стрелять по врагу. Мы тоже все подобрались. Начало было обычное. Та же волна нежити, лестницы, таран, машины и обстрел города вражескими катапультами. Вот и пошла жара. Первые ряды раскидало ударом магии я и сам ели удержался на стене. На стене появились они. Элитная нежить тёмные рыцари за ними боевые личи. Которые каким то образом перетащили сюда боевых собак — монстров. И странных мутантов человекообразного вида с большими когтями и восьмью глазами, которые были расположены по всей голове, так же на этих монстрах были тяжёлые латы, вот теперь пошла жара. Переход в тень удар, удар и первый труп. Справа от меня краем глаза замечаю Роктара и Нию с лево Лис, Анарсель стояла за спинами и играла роль лучницы, теперь старалась быть немного позади, за моей спиной и отстреливать врагов, которых мы не успеваем встретить, а так же лечить наших воинов.

Так прошло около часа, нас давили и мы начали отступать и даже спускаться со стены на некоторых направлениях и тут произошел взрыв! Меня с Нией отбросило в одну сторону, Анарсель с Роктаром и Лисом в другую, по моему они даже проббили крышу дома стоящего рядом с крепостной стеной. Нам с Нией повезло, не так сильно мы приложились о землю, левую руку я сломал и даже отключился от болевого шока. Когда я очнулся первое, что увидел, это как прямо по головам защитников, которые своими телами сдерживают волну, лезут какие-то твари и одновременно с этим режут защитникам шеи и так далее. Голова кружилась, в ушах бил набат. После того как я пробеливался и смог с помощью рядом стоящего забора встать на ноги, увидел тело Нии. Я хотел бежать к ней, но не смог и упал, продолжил полсти. Когда я добрался до Нии я увидел, как она очнулась.

— Как ты, малышка?

— Всё хорошо братик, я же оборотень на мне всё быстро заживает. — с улыбкой хоть и измученной сказала Ния.

— Вот и хорошо пошли искать наших, город пал. Это уже точно. Тем более маги не магичат, толи от страха пересрались, толи просто не могут.

— Да, конечно, пошли. — подтвердила сестрёнка, подхватывая меня под руку и подставляя свои хрупкие плечики. Ну, если быть точнее это я только так думал, на самом деле Ния была уже весьма сильной девушкой несмотря на свой возраст и долгое голодание, сейчас она наверное с лёгкостью могла пол дня таскать мою тушку на руках и не сильно запариться. Вот так мы и пошли одновременно смотря по сторонам и наблюдая как защитники города в безнадёжной отваге бросались на копья, мечи, клыки и когти нежити. Покамись они держались, но перевес в численности и усталость защитников с боевым духом не вечны.

Через три дома от нашего приземления мы нашли тело Лиса, всего переломанного, но всё ещё живого. На тот момент я уже смог сам передвигаться и подошел к нему, нужно добить, чтобы не мучился воин. Вот, только мне помешал Роктар, который, вышел с Анарсель под мышкой. Она брыкалась и колотила орка по животу. Как я был рад видеть эту покрасневшую мордашку, вместе с этим невозмутимым оркским самураем. Я давно уже не воспринимал Роктара как вассала. Я приписал его сначала к друзьям, потом стал

воспринимать его как наставника, а после того как у нас появилась Ния и правда как дядю или брата даже. Наверное, этот сдвиг с восприятием у меня произошел потому, что у меня самого не было брата в прошлом и я как раз всегда представлял его таким. Сильным, надёжным, храбрым и просто с океаном терпения. Так вот о чем я. Когда я уже подошел добить Лиса. Вышел Роктар и первые слова, что он сказал это

— Миша, добей парня и пошли. Нам ещё новый лук для этой дурёхи искать и взять где-нибудь коней нужно. Я только пожимаю плечами и замахиваюсь и вижу в глазах Лиса, только понимание и смирение.

— Нет, я так не могу! Пусть я пожалею об этом, но Роктар дай мне зелье лечения. — сказал я поворачиваясь к орку.

— Хех, чистая душа. Сложно тебе будет. Вот держи, Михаил. — подаёт мне в руку склянку.

— Не было бы возможности его вылечить, тогда бы бес сомнений прирезал этот труп, но вот так выкидывать такого хорошего бойца. Который не раз прикрывал мне спину. Я этого ни понимаю, тем более десять серебряных это не его цена. — орк только удовлетворённо хмыкнул и кивнул мне головой, мол, принял, понял, усвоил, запомнил.

— Значит так Лис, сейчас ты мне даёшь клятву на крови. Только после этого я тебя лечу и мы уходим из города. Сам должен всё понять.

— Я всё понял. — прохрипел северянин. После того как Лис, дал клятву и выпил лечебное зелье мы двинулись дальше по улице в сторону площади держась в тени домов и скрываясь от бойцов защитников.

Подходя к площади наша группа наткнулась на таких же мародёров, как и мы. При чем эти мародёры выходили из дома гнома оружейника.

— К бою! — единственное, что я сказал, когда увидел этих ребят и откуда они вышли. Быстрые два шага в сторону мародёров уклонение и резкий быстрый удар кинжалом в солнечное сплетение. Разворот перехват копья и удар по яйцам, одно движение и горло неудачливого копейщика перерезало его же копьё. Остальных прибили Роктар вместе с Лисом, он на удивление быстро поправился, как будто я ему дал зелье регенерации от орчанки, а не простое зелье.

Зайдя домой к Джафару мы увидели полностью разгромленную квартиру. Тут как будто нежить прошлась. Кровь была везде, вся семья была убита зверским образом. Мы вышли из дома и столкнулись нос к носу с передовым отрядом возглавляемым самим воеводой, генералом Рональдом Зоргом.

— Попали, генерал терпеть не может мародёров и бойцов, которые ушли с передовой, а не умирают ради его наград. — прошептал Лис наклонившись ко мне.

— Десяток за ними! Схватить изменников! — выкрикнул генерал и побежал дальше к северным воротам.

— Ещё поживём, десяток это не сотня. — пробормотал я, но меня слышали.

— Десяток гвардии клана Зорг это полная жопа! — ответил мне Лис перехватывая меч и щит по удобнее.

Ощущая резкий удар в живот и отлетаю в дверь, зря только прикрыли. Делаю кувырок отплёвываюсь и встречаю двух бойцов, которых пропустили меня.

— Ох, какие глазки! — сразу вижу по ним оправдания и объяснения, что это не мы, а вот те трупы, не прокатят. Перехватываю один кинжал обратным хватом и начинаю ощущать, что, только стоит мне пожелать и я смогу использовать свою родовую магию. Не

знаю как я это понял, но пользуюсь всем, чем наделила мать природа это тело. То бишь, меня! Рывок и исчезновение в тени появление за спиной удар и я проваливаюсь в пустоту, а дальше резкая боль в спине, это один из гвардейцев магом оказался и кинул в меня файерболом. Хорошо, что уклонился. Серьёзные противники. Новая попытка, только теперь буду аккуратней. Чувствую как становлюсь пёрышком исчезновение и появление прямо перед тем магом огневиком, быстрый удар и горло перерезано разворот вокруг оси. Удар и вроде как уклонившийся воин отшатывается от меня с отрубленной рукой. Спасибо благословению богини смерти. Уход в тень и удар в печень. Всё пора идти помогать своим. Вылетаю на улицу, Лис ранен в руку и ногу, но ещё стоит на ногах и защищает девочек. Роктар лежит на земле возле четырёх гвардейцев. Подлетев к Лису сразу ударом ноги, просто на просто вырубая одного из бойцов, после чего Лис добивает. Второго, который посмел замахнуться на Нию я ударяю так же ногой, только в живот, а девочки его добивают. Перехватываю клинки и слегка выстукивая лезвие об лезвие заставляю клинки полыхать синим пламенем. Остался один, остальных прирезали мои люди.

— Ну что же, сыграем! — подкинув левый клинок я слегка щелкаю пальцами разминая кисть. Рывок и удар последний гвардеец располовинен. А теперь вдох — выдох снова вдох — выдох. Всё, вроде помогло. Разбираться, буду после. Сейчас нужно взять еду и коней. Еду взяли в доме оружейника так же там нашли целых три штуки сумку путника. Прикольная вещь — почти, что безразмерная сумка. Когда всё было готово мы выехали из города из столичных ворот, после чего мы развернулись и поехали в сторону Пустошей. Мы хотели обойти волну и поехать в сторону Государства Вампиров или земель Вампиров. Никто до сих пор не может понять, есть ли у них Король или нет. Границы земель у них присутствуют. Значит и правитель должен быть.

Мир Цурада. Пустоши.

Через несколько дней после побега из города Пограничный. Мы сидели всем табором возле костра и обдумывали, что делать дальше.

— Михаил, куда дальше? — спросил Роктар, а Ния в поддержку названного дяди кивнула. Все остальные так же с интересом смотрели в мою сторону.

— Честно ребят, сам не знаю. Думал сначала пересечь Пустоши и пойти в земли Вампиров, но сейчас не знаю. На сколько мне известно эльфы с вампирами не особо могут найти общий язык. Есть у кого предложения по лучше? Я лично понял одно, в Королевстве Дунгар нас не ждут. Да и на пути у волны нежити вставать снова желание нет никакого. Ещё у меня задание от богини Сираны. Нужно сходить в мёртвые земли через четыре месяца и забрать какой-то камень.

— Так, что ты ещё от нас скрыл? — спросила Анарсель вместе с Нией одним голосом.

— Э-эм вроде всё. Больше нечего рассказывать. Все мои секреты вы и так уже знаете и умрёте с ними. Анарсель, тебя не смущает, что я собираюсь на Земли Вампиров?

— Нет, теперь ты отвечаешь за меня, мою жизнь и благополучие, ты как мой муж обязан за этим смотреть. — предвкушающе улыбнулась светлая эльфийка.

— Я не отвечал тебе взаимностью, но ты права как глава отряда помогу тебе быстро умереть, если что. — в тон эльфийке отозвался я. При этом, сотворил такое ангельское личико, что никто не сомневался ждать подставу.

— Да уж, никогда бы не подумал, что дам клятву крови последнему из рода Рахар. Вместо того чтобы сдать его Империи. И пойду спасать его задницу в центр Пустоши, когда он пойдёт искать приключение на свою душу. Кстати, что за магию ты использовал во время боя с бойцами рода Зорг? — решил уточнить Лис.

— Ну допустим про Империю, Лис, ты откровенно соврал. Не стал бы ты этого делать. А Михаил последний наследник короны Императора. Да и вы отлично помните как раньше жили во времена Империи. У вас сейчас сказки и легенды рассказывают про те времена. А он твой единственный шанс для твоего народа вернуть всё как было. Твой народ перестанут считать простыми наёмниками, бандитами и пиратами. Только не ври и не говори мне, что ни хотел попасть в прошлое и служить в гвардии Императора. Ведь его семья всегда вас и вампиров с горцами выделял из толпы. — слегка порывкая недоверчивым тоном заявил Роктар.

— Допустим ты прав — согласился северянин.

— Закрыли базар. А насчет того как я убил гвардейцев, скажу одно, родовая магия, больше не знаю, сам всё методом тыка узнаю, или когда совсем за задницу прихватят — закруглил я наш разговор

— дальше мы пойдём на северо-запад в земли вампиров. Как мне вы объясняли, вампиры это не, нежить, а такой вид разумных, то надеюсь нам повезёт и мы там сможем найти где остановиться.

Мир Цурада. Королевство Дунгар. Развалины города Приграничный.

Генерал Ньяраз, после отчета перед этим смертным, этот недоделанный эльф некромантишка, даже не знал зачем они — демоны, согласились помочь ему. Идиот! Мир

станет нашим, всё как предрекал великий Карраш. Вот, только есть и обратная сторона медали, в предсказании было сказано о мальчишке, который перевернёт и этот, и мир Инферно. Как же там было сказано:

Рождённый в потерянном мире

Неверующий в богов!

Умрёт он страшной смертью.

Шутка богов иль спасение души?

Он проводник их воли в этом мире!

В нём два начала, он сам себе слуга и господин!

Добро и зло в его душе идут одной дорогой.

Он знает что такое честь и долг,

Он знает что такое предательство и ярость.

Смерть будет сопровождать его в пути.

Путь будет долог и извилист,

Он мир способен утопить в крови!

А может вернуть ему спасение.

Прекрасен ликом, но тьма скрывается внутри!

Хаос содрогнётся, узрев буйство его крови.

Есть часть него которая прибывает во мраке пустоты.

Когда две половинки целого сойдутся

Исчезнет Мрак, и Свет придёт в Архан.

И старый род вернётся!

— Ещё бы понять до словно, о ком точно говорить — подумал демон, мысленно повторно проговаривая весь текст предсказания. Вечно оракулы говорят загадками.

— Нет, что не могли точно сказать имя, фамилию, должность, а то ищи морлока в пустыни! — проворчал генерал. Он и так уже отправил по всем странам и городам своих лучших воинов, искать необычных людей, но покамись не было результатов, а ему ещё отчитываться перед великим Каррашем, отцом и этим мерзким маркизом Лирайе.

Во время ходьбы по разрушенным улицам города, генерал почувствовал зов.

— Хм, значит этот мелкий червь, хоть на что-то способен.

Развернувшись генерал сделал пару шагов и исчез в дымке. Появившись напротив своего адепта генерал Ньяраз потребовал, то что он приказывал достать.

— Вот, господин — припав на одно колено бывший баронет Гард Мирроу передал свиток демону.

— Хорошо, это то, что мне нужно. Вот возьми это и можешь идти. Если ты мне ещё понадобишься, я найду тебя. Да, кстати ты должен быть в столице через несколько дней и подготовить мне жертву. Это важно! Теперь проваливай!

Мужчина с красивым аристократическим лицом, светлыми волосами низко поклонился, накинул капюшон и вышел из дома. Теперь демон достиг ещё одну свою цель. Можно начинать ритуал.

Мир Цурада. Земли Вампиров.

Ола Виларис сидела в седле и думала, что в последние время нежить и монстры совсем попутали берега и всё чаще стали пересекать границы земли её народа. Нежить с вампирами с незапамятных времён были врагами и ненавидели друг друга. Особенно вампиры, так как

их расу всегда людишки считали такой же нежитью из-за того, что вампирам нужно было пить кровь для регенерации и чтоб войти в боевой транс. Ну и вампиры были с рождения хорошими магами крови. Ола хотела как-нибудь посетить с зачисткой город стоящий тут неподалёку. Искатели часто туда ходили для получения артефактов. Правда не все возвращались, молодой вапирессе хотелось приключений, а служба в пограничном дозоре приключений толком не получишь. Вот только теперь благодаря совету будет много приключений. Оле дали невыполнимое задание, идей покамись не придумала, как его выполнить. По этому она покамись служила на границе. Тем более её и так отправили сюда.

В этот момент произошла атака на звезду вампиров. Никогда жители Пустоши так нагло не нападали на вампиров. Конь Олы вырвался из окружения мертвяков, но получил несколько стрел от лучников. Оглянувшись вампирша поняла, что из звезды осталось только трое она, Рик маг и Шарх тяжелый латник. Лучника и второго мечника убили первым же выстрелом, а потом как можно заметить на всякий случай добили обезглавив. Вдруг трупный яд вместе с заклинанием паралича не подействует сразу. Трое друзей встали спина к спине и стали защищаться от толпы мертвецов. Вот только одна проблема, мертвецов подстраховывали демоны, а это было серьёзно. Дороги назад не было единственный выход был, это пробиваться в Пустоши и там затеряться от врагов. После чего вернуться. Только Шарх не сможет долго держать темп. Латник сам понял заминку группы и сказал

— уходите, я их тут задержу!

Рявкнул рыцарь отворачиваясь от своих друзей. Ола переглянулась с Риком и побежали в сторону Пустошей. Их особо и не задерживали. Наверное, подумали, что с их то земель куда они денутся?

Ола с Риком долго бежали пока не выдохлись. Парочку вампиров загнали к одному из заброшенных городов. Выбор у воинов был не большой, только лезть в пасть к грифону. То бишь, идти в город, но это была ошибка. Не успели они пройти несколько кварталов, как ударила какая-то вспышка в одну из башен в городе.

Как поняла Ола эта был сигнал, что их обнаружили. И вновь бег по городу и потасовки на улицах в одной из таких уличных драк с местными дикими людьми, изгнанниками и нежитью магу перерезали глотку. Она осталась одна, выхода она не видела, забившись в один из домов она сидела, рыдала и думала, что делать дальше.

Прошло несколько дней голодовки пока она учуяла живую не проклятую плоть. В доме где она отсиживалась кто-то был.

— Мммужчина, молодой — жажда крови, для того, чтобы залечить раны и просто поесть застелило всё перед глазами. Вампиресса жила инстинктами. Вылетев из-под пола, где скрывалась она и получила ногой в челюсть, а после почувствовала как её сильно ударили по голове одновременно перерезав сухожилия на ногах.

— Кто он? — единственная мысль, что крутилась в голове Олы Виларис, перед тем как она отключилась.

Пустоши. Окрестности заброшенного города.

— Вот скажи Миша, как ты всё время находишь приключения на нашу голову? Зачем ты полез смотреть как спариваются некродоры(аналог наших ежей с примесью хомяка, точнее автор не смог подобрать аналог, размером, примерно с жирного домашнего кота).

— Хотел посмотреть как ёжики спутся..., не ну а что? Никогда не видел, а тут такой материал. Да и вы сами говорили они безвредны!

— Миша они безвредны, когда их не трогают, а когда за ними наблюдают, подбадривают, дают советы и даже тыкают палкой куда не попадя. Это мягко говоря их напрягает. — продолжила Анарсель

— О светлые боги, дайте этому жмырху хоть немного разума! А ты Лис чего ржешь? Сам не лучше! Испортил мне мужа своими шутками! А теперь в сторонке хочешь отсидеться? — завелась не на шутку светлая эльфийка.

— А че я? Я ниче. Он сам полез туда, я только палку подавал. — промямлил Дэрак.

— Успокойся Анарсель, Миша всегда такой был. Ты ещё не знаешь, что он творил с моим покойным братом в оркских землях. Он просто ещё молод, со временем пройдет. Если честно не вижу смысла злиться. Ну пробежались пару километров от стаи диких некродор, зато настроение подняли друг другу. Будет, что в таверне рассказать. — улыбаясь поддержал меня Роктар.

— То есть не видела? Что мне ещё ждать? Ну так в целях подготовки — спросила моя эльфийка, да, кстати, моя.

Мы с ней всё-таки разобрались с нашими отношениями. Я сказал, что извини родная женитьба это не моё. Да и извиняйте даже секса не было ребёнка она на меня ни оформит, элементы платить не стану. Она сначала задумалась, но потом каким то женским чутьём всё поняла и устроила скандал. Мол, она со мной и так не ляжет и вообще эльфийскому учить меня ни собирается ей такой муж даром не нужен! В итоге ночью у нас был великолепный секс.

Скажите странно звучит, ну так я молодой Анарсель тоже, гармонны играют. Жизнь тут короткая, каждый день рискуем и можем умереть, разумные проще тут. Да и секс не повод для знакомства. Ладно, конечно, не всё так плохо. Просто сам не знаю как это у нас вышло. Покараулили называться. Тогда, после столь прекрасной ночи мой внутренний голос сказал, что раз трахнул эльфу, то теперь отвечай за это чудо. Никому не отдам! А мадам осмелела и капает теперь на мозги.

Подумаешь наконец то встретил человека, который первый. Хотя нет, второй в моей жизни, который понимает мой порой не уместный юмор. Лис, кстати, классный мужик когда я ему сказал, что никогда не видел как ёжики епутся. Он меня поддержал и сказал, что тоже не в курсе и нужно это увидеть. Если, что поправить нужно, чтоб всё было по фен-шую. Я это оценил и теперь мы вдвоём выслушиваем какие мы скотины не благодарные, заставили всю группу убегать от стаи разъярённых некродор. А мы тут при чем? Главное как трахаться толпою за кустами это норм, а если молодые ученые решили их поправить, то сразу съест их, грешников!

— Так, что ещё брат вытворял — включилась в разговор Ния.

— Роктар! Хватит прошлое вспоминать. — вмешался я в воспоминания орка.

— Стоп, а это что? Засада! — первым заметив что-то не ладное и перехватив в одну руку щит, а в другую меч прокричал Лис.

Откуда не возьмись, появилась толпа одичалых. Мы все обнажили оружие и приготовились к бою.

— Десять оборванцев не могут соперничать с четырьмя подготовленными бойцами — подумал я тогда. — ага трижды!

Резкий удар ногой и Лис отлетает в кусты. Роктар перехватывает удар нацеленный на Нию, удар рукояткой топора в висок минус один. Анарсель уже спряталась за спиной орка и подстрелила двух стрелков. Хорошо, теперь могу и я вступать в бой, переход в тень и удар в

спину ближайшему дикому слышу как ломаются рёбра. Кувырок и уход от выпада, перехват копья и удар в сердце второму дикарю. Третий чуть не проломил мне голову, но Лис прикрыл мне спину. Оставляю этого северянина ему нужно реабилитироваться в своих глазах. Принимаю меч на скрещенные кинжалы, Роктар добывает жертву. Оглядываюсь всё вроде всех прирезали. Вот только рано радовались трое демонов с небольшим отрядом элитной нежити и несколькими монстрами скачут к нам. Драться не вариант, единственный рабочий вариант, чтоб они отвалили. Это ехать в заброшенный город древних. Границу города они не пересекают как я слышал. Хорошо, что до города недалеко. Через час погони мы перешли невидимую черту.

Вот только одна проблема. Я хер пойми где оказался! При чем один! Выбора нет пошел искать своих. Как я понял мы вошли в аномалию и нас разбросало по этому чертовому городу.

Спустя пять часов хоть бы по городу, при чем орать в нём строго противопоказано. Я так никого и не нашел. По этому решил раз, потерялся, значит займусь делом и пошел искать артефакты прошлого, а нашел приключение на задницу.

Уже смеркалось, когда зашел в какой-то особняк. Прошелся по всем этажам начиная с самого верхнего. Думал тут и остаться на ночь. Когда на меня откуда-то из-под пола вылезла какая-то тварь с красными глазами. На рефлексам первым делом ударил с пыра в челюсть затем нырок под руку удар рукояткой по голове, а вторым кинжалом удар под коленками.

— Ба! Да это же вампиресса, да ещё и нечто так. Только прикид грязный. — подумал я.

Связав девушку с клыками, начал её будить. Отвешивая ей пощёчины. Не ну а что?

— Где я? Кто ты, о едда! — прорычала вампирша.

Ещё раз несколько ударов, но уже по телу. — ты кто такая, пугало?

— Вампир, слепой что ли? — уже нормальным голосом бес этих больных звериных ноток, ответила вампирша.

— Ты бессмертная? — сузив глаза спросил у вампирессы. Она хотела сначала съязвить, но потом заметила мой взгляд и ответила уже нормально.

— Ола Виларис первая в пятой звезде пограничного дозора. — отвечает эта клыкастая особа.

— Ну хорошо Ола, а что ты делаешь тут?

— На нашу звезду напали, когда мы шли на задание. Я думала нас будут искать, но уже прошло несколько дней, но так меня и не нашли.

— Ладно, а я чем могу тебе помочь?

— Поделись кровью. — без обиняков в лоб заявила эта клыкастая.

Я даже опешил от такой заявки. Но потом подумал, а почему бы и нет. Нам всё равно в земли вампиров ехать, а так одна должница не мешает среди вампиров. Вдруг поможет в будущем.

— Хорошо, я согласен. Только сколько тебе нужно? Бокала хватит? — решил уточнить её норму.

— Даже через чур, но спасибо не откажусь. — облизнув свои пухлые губки буквально проворковала, эта обольстительница.

Встав с кровати на которой сидел в этой комнатухе. Видимо здесь раньше жила прислуга, пошел в столовую комнату, где-то там я видел бокалы. Взяв один, порезав руку и подождав пока наберётся почти, что полный бокал. Я применил амулет исцеления, который приватизировал у Джафара дома и вспомнив его ещё раз поблагодарил доброго гнома. Зайдя

В комнату к связанной вампирше, снял с неё путы и она буквально присосалась к бокалу с кровью. На глазах она стала оживать. Всё тело стало излучать силу. Обернувшись ко мне, Ола облизнула свои губки и сделала она это так эротично. Что я понял она возбуждена из-за крови, я попал.

— Эта оголодавшая меня сейчас всего высушит! — единственное, что я успел подумать. Перед тем как меня опрокинули на кровать и буквально на сильно начали раздевать одновременно жарко целуя. Не будь дураком, раз жрать меня не собираются, а совсем даже на оборот, я тоже не стал капризничать и строить из себя пятидесятилетнюю девственницу монашку. Мы начали раздевать друг друга. В определённый момент перехватив инициативу опрокинул её на спину стащив штаны, последнее, что мешала нам соединиться. Я начал потихоньку спускаться от шеи до пупка и обратно, одновременно лаская эту клыкастую оторву. Через несколько минут она первый раз выгнулась от удовольствия и опрокинув теперь меня на спину, сама помогла войти в неё. Не знаю долго ли мы с ней кувыркались, но с утра я проснулся в отличном настроении, весь искусанный и даже немного бледный. На левой руке спала эта кровопийца. При чем по ней и ни скажешь, что эта молодая милая девушка может руками не то что подкову, стальную трубу согнуть, если потребует. Может, конечно, слегка преувеличиваю, но не на много. Даже у нас в нашем мире рассказывали и снимали фильмы про вампиров. Они там бегали быстрее ветра и машины пополам могли разгрызть. А посмотрев на всю изогнутую спинку кровати в это вериться легко.

— Добрррое утро, рохда — с улыбкой произнесла эта клыкастая особа.

— Кто? Рохда, что это такое? — уточнил я, чтоб сразу всё разузнать и не быть потом опять женатым или ещё чего на подобии такого.

— Рохда это родной, любимый на моём родном диалекте. — уточнила вампиресса с лёгкой улыбкой на таких сахарных устах.

— Слушай, прости за то, что порчу столь милый момент, но я после всего этого тебе случайно мужем не стал? А то был у меня момент в жизни. — сразу ставлю все точки над и. Пусть меня потом считает гадом, но лучше уж так, чем как последний попаданец гарем из баб собирать. Ну на хер! Ведь у этих всех красоток жен, есть мамы и папы и куда я их позову? Вот проходите в комнату 3 на 2 в таверне, а потом я услышу ты мне всю жизнь испортил! Правильно мама говорила не выходи замуж за этого. Лучше уж сразу обойдусь.

— ахахах, нет, ты мне мужем не стал, успокойся.

Фух, спасибо успокоила. — уже спокойно ответил я.

— Только избранником — с невинной улыбкой продолжила эта зараза!

— Чего??! — в этот момент у меня не то, что челюсть отвисла, она у меня шахту к центру земли откопала.

— ахахаха, ты бы видел своё лицо. Успокойся муженёк, ничего такого не произошло, просто секс и только. Если не считать, что ты был первым у меня. — похихикивая, вставая и красуясь своими великолепными изгибами тела, сказала вампиресса.

— А я дальше остался лежать в ступоре. Один хер тут где-то дерьмо зарыто. Ох, чует моя жопа, что где-то ждёт меня белый и пушистый зверёк. — думал я и эта мысль всё никак не могла вылезти из моей головы.

Мир Цурада. Пустоши. Зброшенный город.

Анарсель...

Когда мы забежали в город спасаясь от этих исчадий ада, мой амулет предупредил меня о наличии недалеко от нас аномалии, но вот тут, я уже сплеховала. Теперь иду одна по городу и ищу мою команду. Вообще странно жизнь моя повернулась. Сначала любимая и единственная дочь отца, потом лучшая выпускница эльфийской школы магии, затем поездка в королевство к брату, нелепое обвинение его и мои же соклановцы отворачиваются от меня из-за того, что я в отличие от них, не отвернулась от любимого брата. Крушение всех надежд и планов молодой эльфы и горе потери. Ведь как оказалось даже отец меня не защитил. Тогда я возненавидела свой народ. Это я позже поняла, что мой отец не мог пойти против главы клана, а может даже Лорда нашей роци. Затем, сбор команды в которой почему-то оказались такие же изгои, как и я. Долгое хождение по Пустошам, сражение и выживание в чужом для нас городе и королевстве. Далее я сроднилась с жизнью в Приграничном, даже стала считать его родным городом. Затем этот дурацкий рейд в который как чувствовала не нужно было идти, засада, бой и пустота. Позже я решила создать семью оставить частичку себя в этом мире и осесть в каком нибудь городе с мужем, и самое главное с человеком. Во-первых, они живут не так долго и терпеть его присутствие нужно будет не долго, если вообще придётся. Люди в этом плане просты как камень и даже брак не нужен, а тот мальчишка был ничем не лучше и не хуже других. Хороший потенциал как бойца и мага по ауре всё видно. Эльфа мне всё равно не найти, а если найду то изгоя и ещё того кретина, уламывай его ещё. Вот и новая цель, так и сделаю. Только вновь я попала в самую демонову задницу и вновь этот парень. Как принц на белом коне.

Вот только принц оказался совсем не принц, а ловкий и жестокий убийца, зверь в людской оболочке. В тот момент когда Михаил хм, красивое имя, резал на кусочки этого недотрахоного барончика я аж возбудилась. Вот как должны были защищать меня да и вообще любую женщину настоящие мужчины. Плевать кто перед тобой барон, граф, герцог, да пусть хоть Лорд Светлого Леса. Этому северянину плевать, он увидел зло — он его растоптал. Я видела как смотрел на меня этот северянин, как на желанную самку, и защищал он меня именно в этом ключе. Это было не забываемо. Или мне это всё показалось тогда. Дальше была долгая ночь с приятным разговором по душам и пьянка. О, ужас! Каким то боком дала ему клятву верности перед богиней Амилис, при чем на эльфийском, а этот свинёнок отбрыкался от ответной клятвы, гад! Я думала его прирежу мало того, что споил меня как последнюю портовую шлюху. Так хургова задница, вместо того, чтоб трахнуть и сделать мне ребёнка, подписал меня своей женой! При чем после попойки был в шоке от своей грёбаной фантазии. Дальше была защита города, тяжелая рана и его глаза в которых я лично увидела любовь вперемешку с уверенностью, что он сделает всё, но излечит мои раны.

Тогда я впервые начала действительно воспринимать его как мужа, этого придурка, а не как *гиро* (эльф с хорошей внешностью и потенциалом в магии, которого покупают различные рода в королевствах людей, чтоб скажем так улучшить породу. Считается, что это мерзкое занятие и все это осуждают, но всё равно каждый хочет, чтоб в дальнейшем семья жила дольше).

Дальше было излечение и наверное действительно нахождение сначала любви, потом

подруги, а затем семьи. Потом к нам присоединился этот Лис и всё пошло как то не по плану. Миша стал вести себя всё чаще как семечко! Вечные ссоры меня доконали. В одну из ночей я устроила ему тихий скандал закончившийся почему-то в постели. Ну, если быть точной на земле, но всё равно это было прекрасно. А дальше бой, побег и вот мы в заброшенном богами городе. Ладно, хватит сопли распускать, пора вспомнить, что я маг. А то я сильно привыкла к роли лучницы в отряде.

Через пару часов встретила Нию, которая, кружилась в смертельном танце с целой толпой скелетов воинов. Пришлось вмешиваться. Огненная стрела и сразу четверо превращаются в пепел. Еще несколько ударов мечом по черепушкам и все враги пали. Я уже и забыла когда последний раз магичила.

— Ты магичишь? — задала глупый вопрос Ния.

— Ну вообще-то я говорила, что маг и есть ступени. Забыла? Я ведь в магической школе обучалась, а там не только по своему основному профилю учат, но и базовые заклинания преподают, знаешь ли... — решила ответить на этот летаргический вопрос.

— Да, но мы думали ты лекарь. Миша тебя прибьёт. — протянула эта кошка с такой гаденькой улыбочкой. Научилась у своего брата по любому!

— Почему это? — меня удивила как там говорит мой муж "предъява" этой ушастой.

— Потому что, если мы знали, то никогда бы не попёрлись в этот город, а просто попросили бы тебя тем же огнём спустить демонов с небес, а дальше, мы бы их добились. Ну это так на вскидку, первое, что в голову пришло. — убила меня своим ответом Ния.

Я шла и чувствовала себя семечком. Как я могла так глупо поступить? — такие мысли крутились у меня в голове.

— Да ладно, Миша у нас добрый. Он долго не злиться. Сама же должна всё знать. — ударив меня локтем под ребро и подмигнув мне. С весёлой улыбкой эта маленькая язва пошла вперёд.

— Нет, точно нужно с ней заняться правилами поведения в обществе. Плохо муж воспитывает свою названую сестрёнку. Ведёт себя не как баронесса, а как бандитка с большой дороги. Ей ещё зуб один из передних выбить и фингал под глазом поставить, для полного сходства. Ладно выберемся и займусь их обучением. Точно, так и сделаю! — закончив свою мысленную речь, решила я.

Мы так и плутали, пока не стемнело. Нам с Нией пришлось закончить поиски своих и залезть в один из брошенных домов. После того как мы зачистили дом и уже расположились в нём, по середине ночи к нам ввалился северянин.

— Лис? Ты, что совсем дурной? Кто по ночам шариться по городу? Совсем дуб дубом?! — подняла голос Ния, когда он к нам завалился. Тем самым разбудив меня. Вот только одна проблема, он был не один! Ещё целая куча нежити следовала за ним.

— Сколько их?

— пятнадцать, двадцать зомби ещё один вурдалак. — быстро ответил мне Лис.

— Хреного... — протянула Ния

— Встаём у входа и стараемся принимать их по одному. Ния, тебе придётся побегать. Ты отвечаешь за окна. Младшая нежить тупа, по этому в круг нас не возьмут и будут ломиться прямо на нас. Лис, ты стоишь в двери и держишь вход любой ценой, а я буду магичить и прикрывать ваши задницы. — раздала я приказы.

Мне повезло и никто не стал выкабеливаться, хорошая всё-таки у нас группа. Первым ворвался вурдалак

Первым ударом я хотела снести голову вурдалаку стрелой огня. Только эта тварь оказалось очень шустрой. Вурдалак каким то не вообразимым движением изогнулся и пропустил магию совсем рядом со своим телом и ударил своей лапой по щиту Дэрака. Наш Лис удержался на ногах, но слегка отшатнулся от этого монстра и ударил своим одноручным мечом. Вурдалак отскочил на улицу и исчез в темноте. Ния тем временем бегала, как ужаленная, между окнами и резала нежить пока та не успевала нормально перелезть через проёмы окон.

Через несколько минут боя вновь появился вурдалак. Он обошел дом и ударил нам в спину. Меня спасло только то, что слух у моего народа очень чуткий и я успела увернуться. Нас спас простой случай и дикая удача. Ния во время очередного выпада в сторону нежити не смогла вовремя удержать один из своих клинков и он отлетел в сторону. Я, конечно, успела прикрыть свою подругу магией, но это был конец. Обернувшись я была удивлена, нет я просто была в шоке, этот чертов вурдалак был мёртв. Тварь лежала на полу с клинком Нии в голове.

— Фухх... — выдохнул Лис, добив последних трёх живых мертвецов.

— Нужно сменить дом и можно попробовать передохнуть. — сказала я.

Роктар...

Роктар сидел за костром вспоминая прошедший день. Сначала была схватка с дикими, затем долгая скачка, до этого проклятого города и наверное целая вечность в поисках своих родных. Да, именно родных, за этот не долгий срок, все эти разумные стали для него достаточно близки. Особенно эта малышка Ния. Он очень много в неё вложил, чтоб вот так потерять её в каком то грёбаном городе. Ложась спать впервые за долгое время помолился богу удачи, чтоб с ними всеми, а особенно с Нией всё было хорошо.

На следующий день, после долгих поисков своих близких орк наткнулся на Михаила с какой-то вампиршей. Эти двое не адекватов отбивались от двух жнецов.

Роктар раньше никогда не видел вот так со стороны, как сражается его Вождь. Он почему-то считал, что Михаил плохо дерётся, но на удивление его командир отлично сражался на этих двух длинных кинжалах. Всё-таки война и реальный бой отличная школа. Быстро учит, но слишком дорого берёт за ошибки.

Странно, но движение у Михаила он не узнавал. Такое чувство, что он знал либо какую то неизвестную Роктару школу боя и долгое время ею не пользовался, либо прям сейчас на ходу придумывал все движения и удары вместе с блоками. Движения парня были порой плавными и сразу видно отточенными сотнями повторений, другие наоборот через чур резкими и ломающими весь рисунок боя, но как ни странно именно эти резкие выпады были очень результативны. Мальчишка ими успевал прикрывать вампиршу и одновременно держать в напряжении своего противника.

Вот только девчонка после одного из своих ударов получила подножку и плюхнулась на землю спиной. Сразу было видно как ей выбило дух, но Вождь делает неуловимое движение и исчезает из-под удара косы смерти, появляется за спиной у второго жнеца неуловимый удар кинжалами в спину, прыжок, захват головы, резкий поворот и приземление коленями прямо на грудину жнеца. Этот последний удар видимо вбил ядро силы нежити в клинки парня, а при падении на спину огонь жизни в этой элитной нежити погас. Далее Михаил развернулся, подкинул ногой косу жнеца и вновь исчез из видимости на миг, после чего появился прямо перед своим недавним противником и грубым, даже каким то деревенским,

что ли ударом с размаху всадил остриё оружия так же в грудь нежити и провернул его. Жнец просто упал на спину. Оглядевшись Михаил громко сказал в пространство:

— Роки, выходи! Я не злюсь на тебя, но мог бы и помочь сразу.

Роктар очнулся от какого то оцепенения и вышел из-за дома поблизости и встал на одно колено.

— Прости Вождь, не знаю, что со мной произошло. Больше такого не повториться.

— Успокойся зелёный, ты бы здесь не сильно помог, раз даже вампирша обосралась. Я сам ели выстоял. Сам не знаю толком как справился. Наверное,дохнуть не хотелось хе-хе... — ответил воин. Да именно воин, теперь Роктар признал окончательно силу этого парня. Раньше червячок сомнения всё равно грыз душу орка, как он себя не переубеждал.

Мир Цурада. Пустоши. Зброшенный город.

Михаил Рахар...

Рано утром я с Олай пошел искать своих друзей. Эта ненасытная особа естественно составила мне компанию. Всю дорогу я прям чуял, что если не поторопимся. Будет полный капец. И как чуяла моя задница через долгие четыре часа поисков, мы просто на просто, лоб в лоб встретились с Жнецами. Я помнил по рассказам орка, что есть такие страшные зверушки, которые ходят по Пустошам, в основном центре этих земель и охраняют там страшного Повелителя смерти, злобного некроманта. А чем они страшны, так это не убиваемостью и умением высасывать жизненную силу у своих жертв, ну или не жизнь, а душу, сейчас точно не помню. Если так посудить страшные противники. Только у нас с Олай выбора нет! По этому в бой! Вампирша сначала замешкалась, но так же поддержала меня и даже сумела связать боем одного из жнецов.

Выхватываю свои клинки и круговым движением ударяя друг о друга высекаю искру. Это помогает мне переключиться и тёмно-синее пламя окутывает оружие. С практикой всё лучше и лучше начинаю владеть своей силой, особенно после определённой помощи моей Богини. Благословение помогло мне улучшить контроль и открыла новую возможность теневой шаг. По началу всё это происходило на голых инстинктах, сейчас я уже сам могу перемещаться через тень. Конечно, так как я самоучка точных названий этих техник или заклятий я не знаю. Краем глаза замечаю Роктара.

— вот жук, решил посмотреть на меня со стороны. С одной стороны правильно и мне нужно показать на деле, что я достоин, чтоб за мной идти. Не какая клятва крови ни поможет, для того, чтобы завоевать авторитет у воинов. А вот победа над серьёзным противником. Вот это показатель. — по этому эти мысли пролетают в голове за доли мгновения перед моим первым ударом.

Эти жнецы оказались ещё теми крепкими орешками. Их кости не перерубались, хоть бензопилу доставай и пробуй резать ей. Если дальше пойдет по этому плану, то мы с вампиршей помрём. Оглядываюсь и вижу, как Ола приземляется на землю, а этот урод уже тянется своими клешнями к её телу. Теневой шаг и я за спиной у этого урода. Да, кстати, свою скажем так, способность или магию, я так и не разобрался, что это, решил так назвать. Нет, ну, а что красиво звучит хе-хе. Так вот теневой шаг за спину к жнецу, удар сразу двумя клинками в спину, где-то в районе его горящего пламенем ядра. Рывок, захват головы и во время переворота сворачиваю голову этому скелету, ну так на всякий случай, вдруг они с помощью своих глаз выпивают душу как в одном из фильмов, которые я смотрел в прошлой жизни. Далее удар, а точнее просто приземление коленками на грудь противника, этот удар

заставляет жнеца упасть на спину, и я вижу как из этого скелетона не доделанного уходит жизнь, в прямом смысле какой-то свет или огонёк. Который горел где-то во внутреннемместилище. Который находился в груди, потухает. Хм.... интересно. Раньше я не мог до этой хрени добраться, а ну-кась, кое-что проверим. Подхватываю косу убитого жнеца и вновь исчезаю, появляюсь прямо напротив своего бывшего противника и простым ударом наотмажь, протыкаю это пугало. Вот и всё, а ты боялась... Поворачиваюсь и зову этого партизана оркского. Злости у меня на него нет. Думаю теперь я действительно завоевал в его глазах уважение, как воин, а не просто как добрый хозяин. Ведь как не крути, а клятва на крови хоть и считается вассальной, но это один из видов рабства. Если что-то мне не понравится я смогу просто приказать и разумный может убить хоть сам себя, хоть мать родную.

Один из божественных планов...

Ллос наслаждалась пытками и просто упивалась чувством превосходства над жертвой. Выйдя из пыточной помывшись и переодевшись. Она почувствовала странное чувство, божественная сущность или архидемон появился в её мире. Да именно в её Мире с другими богами эта особа общалась по сколько по столько. В общем самый минимум, чтоб никого не оскорбить. Ллос стала искать в чем проблема и обнаружила целую армию, которая шла по какому-то королевству прямо к его столице.

— Нежить совсем распоясалась — подумала Ллос. Всё бы ничего, но в этом войске был архидемон, стоп, даже два архидемона. Один только, что получил свою силу и не скрывает её, а вот со вторым проблема. Этот второй очень умён и скрывает свою силу и его толком невозможно распознать. Хреного. Нужно всё разузнать и возможно можно будет с этими картами сыграть и воспользоваться данной ситуацией в своих целях. Думаю Марс будет не прочь сыграть в эту игру.

Один из божественных планов....

Здравствуй Марсик. — поприветствовала Ллос бога Войны.

— И тебе не кашлять, милашка! Какими судьбами? — ответил в тон Ллос бог войны

— Сразу говорю сейчас я очень занят, тут нежить распоясалась и архидемон пробудился. — поторопил Марс богиню.

— А что мне нельзя просто так зайти к своему другу? — надула губки Ллос.

— Ллос, етить — крутить тебя на копье, я ведь знаю, ты просто так не приходишь. Либо с каким нибудь предложением, либо просто развлечься. Сейчас я вижу на тебе одежду и значит будет какое-то предложение. — посерьёзнел бог.

— Хорошо, есть предложение к тебе. Вот чем ты сейчас занят?

— Ищу какого то СЕВЕРЯНИНА, зовут Медведь или что-то на подобии. Про него ту уже сказки рассказывают, мол, пока он стоял на стене города Пограничного, всё было хорошо. Как только его убрали со стены и он из-за чего-то поцапался с главой города, то город пал. Ещё болтают, что он одной песней покорила сердце нашей Хель, и она подарила ему поцелуй перед боем. В общем ещё тот кадр. Все эти сказки нужно делить на тысячу, смертные... — пренебрежительно закончил бог Войны.

— Ой, а сам то? Не помнишь, что про тебя рассказывали? — с улыбкой спросила Ллос.

— Ну так это про меня! Не сравнивай нас! — озверев ответил Марс.

— Ладно-ладно, хочешь, скажу где искать этого разумного? — спросила Ллос.

— Конечно, у меня к нему будет задание. Пусть с некромантом разберётся. Который в Мёртвом городе живёт. А то этот эльф — извращенец, совсем офигел. Притащил демонов в этот Мир и сидит, вино попивает. А тут архидемон раскрылся.

— Этот разумный вот в этом городе. Отправь своих подопечных или часть себя и дай задание этому смертному. — мысленно прыгая чуть ли не до потолка, ликовала Ллос. Вот так и Хель пакость сделала и себя не замарала. Меня спросили я ответила. А то, что в итоге помер твой любимчик извиняй. С этими мыслями Ллос покинула Бога Войны.

Мир Цурада. Зброшенный город.

После встречи с Роктаром и быстрого знакомства орка с вампирессой, мы выдвинулись дальше на поиски наших друзей и о чудо! Не прошло и полу часа как увидели их и первое, что я услышал.

— А эта кто ещё такая? — причем этот вопрос задали одновременно сразу три особи женского пола нашей группы. На тот момент я догадывался, но точно не знал, что эльфы с вампирами друг друга терпеть не могут и к этому ядерному коктейлю подключиться и ненависть кошклюдки, видите ли её родня с неизвестно сколько поколений подряд сражалась с вампирами на стороне эльфов. Да и Ния с Анарсель за всё это время уже сдружились. С этим нужно было что-то делать и пришлось вмешаться.

— Очень хорошо девочки, что вы так рады друг друга видеть. Сразу видно лучших подруг. А теперь знакомимся Ния, Анарсель это Ола. Ола это Ния и Анарсель. Прошу не загрызьте друг друга от радости знакомства! — проговорил я с наиграно радостным голосом.

— Пффф, загрызть, это больше относится к твоей подружке. — фыркнула эльфийка и как бы отвернулась от вампирши. Только сразу было видно, она держится на стороже. Ния так же смотрела на Олу волком и фиг с ним, что она кошка.

— А ты отчаяннее меня, привести любовницу к жене и сказать эльфийке с чистокровной вампиршей девочки вы подружитесь. Ты не северянин. Ты самоубийца командир! — через чур громко заявил Лис и заржал.

В этот момент я готов был повесить этого дегенерата на его же длинном языке и одновременно прибить себя за свою тупую идею. Ведь сам же много раз читал в книгах в своём мире, как эльфы терпеть не могут вампиров и наоборот. Вот только там вампиры были нежитью, а тут обычными разумными с бьющимся сердцем. Так же как и орки в тех книгах были тупыми зелёными тварями, которые только и хотели как поубивать весь человеческий род. Только в жизни не так и не все придуманные истории ложь, вот вам и вымышленная правда. Эти два вида терпеть не могут друг друга. Хотя погодите и Ния не горит счастьем от встречи с Олай. А да пошли они с этим винегретом противоречий. Надс будет на всех нарычу так, что даже орк цвет изменит, решил я и пройдя сквозь нашу группу крикнул: " ВСЁ ПОШЛИ ОТ СЮДА!" Тихо зверея я пошел вперед по улице в сторону воро виднеющихся в дали. Точнее того, что от них осталось.

Роктар шел рядом и всем видом показывал, мол, вождь я всегда за тебя. За это я был ему благодарен. Позади шли эти три прекрасные и ужасные девушки, которые делали вид, что совсем друг за другом не присматривают. В самом конце, даже как будто отдельно от нас плёлся Лис приглядывая за тылом, и пялился, то на Нию, то на Олу. Почему на Анарсель он не глядел?

У северян семейные узы священны и нельзя никаким образом показывать, то, что тебе интересна жена друга, соратника и так далее. За это можно лишится головы от обиженного мужа, а самое главное богиня любви и супружеских уз может рассердиться и это куда хуже. С мыслями пусть смотрит, но не трогает я шел дальше.

Мы шли компактной группой друг от друга далеко не отдалялись. Но это нас не спасло. На одном из перекрёстков на нас напали демоны, хотя мы все считали, что в города древних они не полезут. Первый удар принял на себя орк, после чего отключился отлетев в соседнее

здание и ударившись головой. Видимо ему сильно досталось магией раз он отлетел в ближайший дом, чуть ли не пробив своим шлемом стену. Десяток демонов окружила нас, а их сопровождение, лучники скелеты оказались на крышах ближайших зданий и начали атаковать нас. Нам с Лисом и Олой пришлось очень не сладко, Анарсель присоединилась к Нии и таким дуэтом пробивалась на помощь орку, ведь к нему уже подползала какая-то тварь.

— Дэрак, делай что хочешь, но чтоб все эти уроды на крыше смотрели на тебя! Ола прикрой Лиса! — проорал я и исчез прямо в тот момент, когда лезвие топора почти что приземлилось мне на черепушку.

Первым делом я проявился возле мага и разрезал его пополам. Затем ещё раз использую теневой шаг, отбиваю удар меча летящий прямо в спину Лису. Сброс меча в сторону, шаг и отрубание головы демону. Лис стал наконец то кружиться как юла специально агря всех демонов на себя. Шагнув в темноту я стал появляться у каждого такого идиота за спиной и просто рубить хребты. Ола тем временем использую свою скорость взлетела каким то образом на крыши рядом стоящих построек и стала спокойно колоть черепушки стрелкам. Ния с Анарсель тем временем защищали нашего дорогого дядю Роки. Правда в отключке этот здоровяк пролежал не долго и через несколько секунд после того как Ния успела отрубить голову той твари, что ползла к орку, Роктар встал на ноги и сам смог себя защитить, хоть и покачивался как маятник. Тем временем моя женушка решила поиграть в героиню и вышла слишком далеко. Возле неё появился один из демонов с уже замахнувшимся мечом. Единственное, что смог предпринять, это буквально на каком то зверином чутье и скорости сбить с ног Анарсель, после чего я получил сильный удар по спине и левой руке.

Очнулся я уже за городом, глубокой ночью в палатке. После узнал, что это чудо конструкторской мысли принадлежало вампирше. Анарсель, нет Аня так лучше звучит мне кажется, сидела рядом с моей тушкой и сразу заметила, что я очнулся.

— Лежи не двигайся, тебя сильно зацепило. Хоть пореза и не было, но все рёбра с левой стороны переломаны или треснули. Тебя спасла кольчуга с демона и доспех, которые тебе переделал гном. — сказала светлая эльфийка каким то виноватым тоном.

— Да уж, Джафара уже нет, но его изделия до сих пор спасают нам жизнь. — прохрипел я.

Услышав мой голос в палатку залетела Ния и от счастья подбежав с разбегу обняла меня.

— Ой извини. Я забыла. Это от счастья. Больше нас так не пугай Миша. — резвк отпрыгнув от моей тушки, проговорила эта непоседа потирая затылок своей рукой. Видимо прилетело от моей женушки за то, что не бережёт брата.

— кроме меня раненые есть?

— Дэрака задели по касательной несколько раз, но он уже оклемался и спит возле костра. Вампирша так же не убереглась, выгаскивая нашу команду из той задницы в которую мы попали. Сейчас она тоже уже в порядке, спит вот тут рядом. — кивком указала Анарсель куда-то за спину. Было темно и я ни черта не увидел.

— Мне с Нией пришлось ей сцедить немного своей крови для того, чтоб она быстрее поправилась. Роктар обошелся лёгким сотрясением черепушки, а так же не значительными порезами. Ния и я не пострадали. Меня прикрыл ты, а Нию наш Лис. — отчиталась Анарсель.

— Ясно, молодцы, что выбрались. Рад, что всё хорошо.

— Тебе нужно отдохнуть. — сказала Ния и взяв за руку свою подругу вытащила её из палатки. После чего я уснул.

Сон...

Я был в каком то храме передо мной стояли множество статуй какого то культуриста с огромным копьём и маленьким членом. Извиняюсь, конечно, за такую интимную подробность, но блин это факт! Конечно, понимаю, что это какая-то греческая эстетика и мне этого не понять, но всё-таки. Нет бы нормальную такую базуку прилепить, чтобы сразу видно было серьёзный мужик. Вот как у нашего деда Максима в песне, но что-то я задумался на меня не моргая смотрел какой-то мудака.

Сидел на троне посередине храма с копьём в банном халате, ладно извиняюсь в тунике и млять с копьём! Стоп так это он и есть! Упс..., наверное зря я это всё комментировал мысленно, а порой даже и не мысленно.

— Ты! Смертный! Как ты смеешь насмеяться надо мной, Богом войны!

— Извиняюсь, конечно, уважаемый, но мы сейчас у вас на небесах или у меня во сне? — от такого резкого изменения темы в разговоре бог на автомате ответил.

— У тебя во сне.

— Тогда не фиг мне мозги ёрзать и так проблем куча! Вот ты, когда-нибудь знакомил жену с любовницей?

— Чего? Нет, я не идиот! — ещё больше опешил бог.

— А я похоже идиот...

— Бывает... — грустно вздохнул бог.

— Так, стоп! Я Марс, Бог Войны повелеваю тебе, смертный! Пойти в центр Пустошей и убить некроманта!

— Уважаемый, Марс. Вы желаете, чтобы я смертный пошел и убил другого смертного? Я вас правильно понял?

— Да, смерд. Ты правильно понял, но это не какой-то смерд как ты, а некромант! О тебе будут слагать песни! Теперь иди и выполни мой приказ, исчезни!

— А что мне за это будет? — решил я уточнить.

Ох, как же мне он не понравился. Этот нарцисс не обращал никакого внимания. Для него было важно, чтоб низшие, такие как я люди и другие разумные, просто преклонялись перед его могуществом. Не зря всё-таки я с самого начала разговора стал строить диалог именно так, как начал. По-хорошему этот имбицил не понял бы.

— Как что? Ты выполнишь мою волю либо умрёшь выполняя её, и я заберу тебя к себе! Там ты будешь окружен великими воинами! Будет пир и ты сможешь сразиться с каждым!

— Стоп! То есть ты мне ничего не даёшь, а просто приказываешь умереть? После чего я буду тупо бухать и драться с потными и вонючими мужиками? Вот ты посмотри на меня, я похож на бомжа?

— На кого?

— На человека без дома, который не умеет за собой следить, небритый, вечно пьяный человек. Который пропил всё!

— Нет.

— Тогда какого черта ты мне такую дичь втираешь? Да блин даже у Тора или Одина, точно не помню, баб на пир тащили. А у тебя там что? П***** вечеринка?

— Какая вечеринка?

— Содомитский пир. Где одни мужики с нетрадиционными наклонностями.

— Не смей оскорблять меня и моих воинов, смертный!

— Уважаемый, а я и не оскорбляю, а всего лишь уточняю..., ну так, что вы мне ещё предложите? Ведь просто так я не пойду умирать. Вот вам ваше превосходительство это нужно, вы и идите!

— Ты пожалеешь, смертный! Я никогда не приму тебя на свой олимп!

— На сколько я знаю, всегда должен быть бартер ты мне я тебе. Так вот интересного предложения для себя я не услышал.

После чего я получил в морду и мне снились ужасы на тему, как мне ломали все конечности. Особенно старались над лопаткой и левой рукой. Перед тем как проснуться я услышал где-то вдалеке слова. "Ты ещё пожалеешь об этом, северянин!"

Мир Цурада. Где-то в Пустошах.

Утро было ужасным. Проснулся от того, что наш Лис орал как полоумный на всех и утверждал, что ему было послание. Нужно идти в центр Пустоши и прирезать какого то некроманта. А все остальные крутили пальцем у виска. По крайней мере смотрели на него с таким видом, мол, мы всё понимаем, но точно не сейчас. Когда я вышел, Лис подбежал ко мне и стал говорить.

— Командир ну хоть ты меня должен понять у тебя же тоже есть великая цель! Скажи им, что нужно идти прямо сейчас.

— Расскажи всё с начала и тогда может мы сможем что-нибудь понять.

Лис рассказал, что к нему пришел ночью бог войны во сне и приказал ему. Идти в Мёртвый город и прирезать некроманта.

— Так, стоп, бог войны, приказал прямо сейчас отправляться, или дал срок?

— Прямо сейчас командир. Время он не говорил.

— Так время он вообще не говорил? Или было прям сказано, иди прямо сейчас? Если бог не говорил тебе переться прямо сейчас. То это может подождать. Согласен? Тем более у нас кончаются припасы и экипировку нужно всем подлатать. Логично? Иначе мы умрем, даже не дойдя до цели похода. Я так считаю и думаю остальные меня поддержат. Как считаешь, это правильно? — уточнил я у северянина.

— Ты странный человек, Михаил. Ты так наплевательски относишься к приказаниям свыше. Это же огромная честь умереть в честь бога! — проговорил Лис с каким то странным взглядом.

— Какая честь Лис? В смерти чести нет, это смерть! Конец жизни, понимаешь? Она может быть правильной и не правильной. Правильная смерть это смерть в старости у себя дома, либо в бою за правое дело. Когда мужчина отдаёт, обменивает свою жизнь на сотни и тысячи жизней детей, женщин и жизни своих братьев. Не правильная смерть это смерть воина из-за своей трусости, глупости и упрямства, если воин умрёт не просто в одиночку, но и с собой заберёт кучу жизней разумных, которые ему доверились. А ты сейчас именно это предлагаешь, умереть плохой смертью. Почему я должен соглашаться, идти и отправлять на смерть своих близких? — спросил я.

Северянин промолчал, лишь громче засопел носом. Показывая тем самым, что принимает мою точку зрения, но обижен не пониманием его ценностей.

— Дальше давай разберём твой договор с богом войны. Он пришел к тебе в сон сказал:

— Бегом мочить некроманта! И ты такой да, конечно, на всё согласен? Лис, тебе как по легче сказать... да никак мужик, тебя — нае**%\$! Если этому богу нужна смерть этого

засранца, то, что взамен? Всегда должен присутствовать обмен. Вот у меня... в общем не важно. Там всё честно. — я резко закрутился.

— Что это значит? — спросила вампирша. Вот только она быстро поняла, что влезла туда куда не следует.

— Как я мог забыть про то, что сейчас мы не одни и есть лишние уши в команде? — подумал я, но пришлось продолжать.

— Ола мы продолжим разговор, но только при одном условии... — не успел я договорить как сзади Олы появился Роктар и взмахнул топором. Я успел перехватить его удар своими кинжалами, а Ола быстро отпрыгнула от нашей компашки.

— Что это значит Роки? — вспыхнул я.

— Ну так, вождь, как вы однажды говорили: " НЕТ человека НЕТ проблемы" вот ; и... — ответил орк, поняв, что сделал какую то дичь.

— Ладно проехали друг, только сначала у меня спрашивай разрешение перед тем как всем секир башка делать, хорошо? Всё равно, спасибо за заботу. — сказал я уже более или менее успокоившись.

— Да уж, хорошо поговорили. Ола теперь нас не подпустит. — подумал я.

— Слушай, Ола, дорогая, давай поговорим? — решил я наладить контакт.

— Я тебе не дорогая! И не заговаривай мне зубы. — ответила вампирша, сразу было видно, она на взводе.

— Так, успокойся и убери клинки на место и давай поговорим. В конце концов ты меня спасла и мою команду, а мы тебя. Ты уже нам не чужой человек. Тьфу. Вампир. — начал я стараться найти контакт с ней.

— Хорошо, но только один на один и подальше от твоей команды, а особенно подальше от орка. — на удивление быстро согласилась Ола, убрав мечи за спину. Я не считаю себя отличным переговорщиком и психологом. По этому я понял, что это всё была игра. Даже, то, что она подпустила орка, так близко к своей тушке, а я дурак не понял. Значит ей, что — то нужно от нас или меня.

Мы отошли не так далеко от нашей стоянки. Встали возле одинокого деревца и разговор первой начала именно Ола.

— Что за заказы от богов? Чего я не знаю? Рассказывай! — начала чуть ли не допрос вампирша.

— Воу, спокойно, мы не на допросе. Если хочешь узнать, сначала тебе придётся дать вассальную клятву мне. — ответил я. Мне показалось или у неё и правда в глазах огонёк зажёгся. Вот авантюристка ну или просто любит в чужом грязном белье порыться.

— Ну уж нет, не пойдёт! Я уже служу клану. Давай составим контракт. Как делают наёмники и телохранители и просто впишем такие пункты как сохранение секретов нанимателя. Ну или просто сделаем его бессрчным. Потом, по желанию каждой из сторон мы сможем разорвать его. — предложила эта клыкастая.

— Ага, а потом тебя допустим Глава клана спросит про меня или кого то из моей группы и ты всё расскажешь не пойдёт!

— Ни правда, мой отец такого никогда не делает. Он знает, что это для наёмника позор! А значит позор и для меня! Ну, а что ты предлагаешь? — окрысилась Ола.

— Ого, да ты у нас дочка главы клана, ещё лучше. А ещё ты служишь клану по этому можно сформировать так вопрос, что тебе придётся выбрать моё предательство. Вот по этому я у тебя и спрашиваю, что делать? Так как не знаю, я не силён в магических

контрактах, вот и спрашиваю у тебя есть ещё варианты? — решил я слегка приоткрыться ей.

— Да, самая младшая и никому не нужная дочь. Которую отправили на границу помирать! — психанула вампиресса.

— Успокойся Ола. Давай думать конструктивно. — улыбнувшись предложил я этой клыкастой особе.

— Что такое конструктивно? — спросила эта девчонка.

— То есть по делу, не отвлекайся.

— Ага трижды он плох в магических контрактах... Видела я в ауре знак богини брака у Анарсель, при чем эльфийка стала его женой, а он остался вроде как свободным. И этот человек мне говорит в магических контрактах не силён. Врун! Блин, он, что вынуждает меня дать семейную клятву? Сразу задал темп и поставил не выполнимое условие, а потом вроде как согласиться на что-нибудь полегче. Так, стоп, а клятву наёмника он тоже раскритиковал и буду честно говорить по правде я так бы и сделала. Выбрала клан, но точно не его. Нет... не может быть! Хотя стоп...какие плюсы? Во — первых отвязжусь от отца и он не сможет меня продать в какой-нибудь клан при какой-либо сделки. Во — вторых, а что я теряю? Друзья уже мертвы. В клане, к сожалению, у меня не было никогда близких, кроме брата. Я всегда была лишней. Мама моя умерла при моём рождении. Наверное, именно из-за этого отец меня невлюбил. Только брат был всегда за меня и то сейчас его готовят как наследника и ему сейчас не до меня. В третьих, если этот гад так хочет меня в жены, хорошо, только он не знает как за ним потом будут гоняться. Хотя и за мной тоже. Ну, да ладно, помрёт он быстро и всё... Я вдова и при этом свободная вампиресса, хоть и с подпорченной репутацией. Да и у меня тут задание есть. Как раз, только такой псих как этот Михаил сможет мне с ним помочь. Если выполнит его, тогда и посмотрим. А насчет репутации так её всё равно нет, спасибо родственникам — закончила обдумывание Ола.

— Есть ещё одна клятва, но только одно, но! Если даём такую клятву, то только двухстороннюю, а не как у эльфийки! Да ещё, интим только когда я захочу! А то это слишком дорогая клятва для тебя человек — последнее слова она чуть ли не выплюнула с призрением.

— Не уже ли я так ей противен? Стоп что? Какая семейная клятва? Да иди ты лесом! Нет, помню я читал всякую ересь в книжках. Как главный герой принцесс коллекционировал, но в жизни мне такой херни не нужно! Пусть даже здесь многоженство разрешено. Здесь, что у всех баб такой пунктик по поводу свадьбы? Один раз переспали и бац пошли жениться? Хорошо, что не сказала я беременна. Я лично на такое не согласен! Так, стоп, Миша думай мозгами, а не жопой. Не уже ли ей это нужно? Для чего? Сейчас средневековье и жесткий патриархат в теории. Ага значит она хочет мной прикрыться, а у нашей Олы есть папа, мама и много, много братьев! Ну их к лешему. Подыхать я не собираюсь. Даже ради такой красоты. Я не дегенерат, который увидел сиськи как два арбуза и сразу кричать "Вах какой женщин! Будь моя жена!" Да и Ола не тупая шлюшка, которая будет вот так просто себя предлагать. А хотя хер её знает, той ночью даже учитывая, что она была девственницей, ниче так отрывалась. Да и чего я теряю? Раньше, думал я один такой, так вот Лису тоже бог с небес в сон припёрся. Значит это здесь норма, магический мир. Как я мог забыть про это! И чую нам с ним в одну сторону и к одному и тому же "негру" так сказать. Только ему нужно кокнуть его, а мне обшмонать. А значит, что? Пошла эта вампирша со своими интригами. Хмм...а хотелось бы. Хорошая мысль, конечно, рискнуть, но НЕТ! С этой девочки хорошая любовница, но точно не жена. — прошло несколько минут

пока я всё обдумал.

— Ола, прости, но нет! — ответил я. Резко развернулся и гордой походкой пошел к нам в лагерь. Пора было выходить.

Мир Цурада. Где-то в Пустошах...

Ола Виларис...

— Что за? Да как он посмел! Это получается я этому нахалу предложила себя, а он отказался? Вот урод! Гад! — Ола не сдержалась и хотела сильно приложиться ногой, прямо по его тупой башке, только этот хорёк увернулся и Ола со всей дури улетела прямо в ближайшие кусты, а пока поднималась, услышала.

— Хм, не зря значит каждый день тренируюсь. Не вмешивайтесь! Это наше дело! — прокричал этот засранец.

В этот момент вампиресса ушла в боевой транс и пошла в атаку. Удар, уклонение ещё раз удар и вот она ощущает как её ноги теряют соединение с землёй и она чувствует сильный удар головой об рядом лежащий камень, после чего всё в тумане. Помню, только глаза светящиеся потусторонним светом и дикий всепоглощающий страх, который испытывала смотря в эти прекрасные и в то же время ужасные глаза. Взгляд самой смерти тебе в душу, а потом удар в голову.

Очнулась она уже далеко за полдень. От того что солнце светило прямо ей в глаза и её сильно качало.

— О, я погляжу ты проснулась, спящая красавица? Как ты? Голова сильно болит? — спросил этот наглец.

Сначала отказал ей, а теперь как не в чем ни бывало несёт её на спине. Да ещё и лапает за зад. Он просто так придерживает, но всё равно, это не мешает ему трогать её за мягкое место. Как только ему эльфа такое позволяет? А нет, всё нормально. Вон, идёт рядом и просто прожигает своими глазами. При чем не меня, а его. И правда самоубийца, подумала Ола про этого северянина. Вот только, что за глаза она видела, когда она приземлилась на землю. Не может быть, чтобы это он на неё смотрел. Слишком разный взгляд у этого существа и этого парня, там был взгляд самой преисподней, а у него обычный глаза и взгляд живого человека. Ну, да ладно, всякое бывает. В дали виднелся город, когда, на нас вновь напали, только это была не нежить, а вампиры. Этот мужлан взял и сбросил меня на землю как какой-то трофей, который он подстрелил на охоте. В этот момент я увидела с кем, хотела скрестить клинки. Пока его орк прикрывал нас троих, мужчины сражались. Роктар держал на себе большинство ударов, которые предназначались этой эльфийки. Лис, как я поняла с названной сестрой Михаила прикрывали нас по сторонам и то, Ния не лезла на передовую, а специально оставалась рядом со своей длинноухой подружкой и мной... Михаил, появлялся за спиной у моих соплеменников и просто на просто перерезал глотки по очереди, каждому и никакая скорость не спасала вампиров. Он как будто цеплялся за тело или прятался в тени живого существа. Невозможно было уберечься от его клинков и это он ещё на сколько помню ранен, страшный человек... И только тут до меня дошел весь трогикомизм ситуации... человек, который вместо того, чтобы уйти в другие земли людей идёт сам и ведёт всю свою группу к нам на земли вампиров. Эльфа, которой приходится скрываться на землях вампиров вместе со своим мужем и орк из древнего рода. Который считает этого человека своим вождём и растит маленькую девочку оборотня, как свою дочь, плюс больной на голову северянин, ах, да, ещё я, можно сказать изгнанная вампиресса. Как сказал наш командир по этому поводу. "Это было бы смешно, если не было так грустно".

Стоп, в смысле наш? Когда я его тоже начала считать своим командиром. Странная ситуация. Меня мало того, что победили, так ещё почти, что донесли до дома. Впервые в жизни почувствовала себя под защитой и это было самое лучшее ощущение. Как будто я снова дома и бегу к старшему брату от злых и вредных сестёр, а он снова встаёт впереди и говорит не бойся малышка, я с тобой. После вот так же, несёт меня домой.

Мир Цурада. Земли Вампиров город на границе. Таверна Копытом в рыло...

— Почему ты выбрал именно эту таверну? — спросила у меня Анарсель, выделив слово "эту".

— Ну не говорить им, что вспомнил гоблинский перевод Властелина колец и аж домом, что ли повеяло? Потому, что мне она по душе. Мы выбрали один из столиков не по далёку от выхода в углу таверны. Я как всегда уселся спиной к стенке, придвинув столик и стул так, чтобы ко мне со спины невозможно было подобраться. Даже если у противника будет такое же умение как у меня.

Оглядевшись я заметил, что мягко говоря контингент у этого заведения так себе, а если по-простому одно быдло, воры и другие разумные опасных профессий. Но и с этой публикой можно найти общий язык, главное знать когда в морду бить, а когда можно и поболтать. Не успели мы расположиться, как наши дамы приглянулись другим особо одарённым разумным.

— Слышь, братва может поделитесь цыпочками с обществом? — обратился к нам молодой худощавый паренёк, одним слитным и плавным движением он расстегнул кожаную куртку таким образом показывая нам свой ассортимент холодного оружия. А поглядеть было на что. Если не считать короткого меча на ремне у него была хорошая перевязь с десятью метательными ножами на груди друга этого обормота тоже были при оружии.

— Ну, кажется, началось... Слушай сюда паря, ты что не видишь, что разумные тут решили отдохнуть и ты со своими быками и обществом не к месту? Если такой тупой и хочешь сдохнуть, то иди вон к вампиру вызови на бой, не заставляй портить пол в этом отличном заведении.

— Да ты чо! Ох***%? Братва мочите ублюдка!

Только, одного я не мог предположить, что встанет не только этот столик, а половина трактира. Это либо одна банда или гости этого заведения приходят сюда как раз подраться.

— Стоять! Хотите драки, выходите на улицу и мочите друг друга, а здесь вы будете сидеть и пить пиво! — проорал огромный тролль, а позади него появился дроу, но было поздно, кто-то из гостей уже перепил и рванулся в бой, а благодаря стадному инстинкту остальные тоже не стали стоять на месте.

Драка была знатной, не зря я напрашивался на драку. Моим соратникам, особенно девушкам, нужно было спустить пар, а то они всю дорогу ядом плевались. Главное вовремя успеть их выгасчить. Да и что кривить душой мне тоже нужно было расслабиться.

Во время потасовки я заметил как этот гадёныш хочет пырнуть Нию, ели успел перехватить брошенный нож и воткнуть его в рядом стоящего вора. В этот момент я стал аккуратно выгаскивать из потасовки ребят, только Роктара и Лиса не успел вернуть, но так наверное даже лучше. В этот момент я заметил мелькающие движения и стоны и звуки падающих тел.

— Хм, дроу значит владеет магией как у меня... запомню.

— Тебя как зовут парень? — обратился ко мне бармен.

— Михаил, а вас?

— Крок, я ценю, то, что ты не хотел лезть в драку и громить моё заведение. С меня пиво за это и за то, что твои разумные последние остались на ногах.

— Чем мы только занимаемся? Зачем мы пришли сюда? — шепотом спросила меня Анарсель.

— Если повезёт, то узнаем новости и узнаем кто, чем дышит. Учитывая, что нам жить в данном районе, то это полезная информация, а то можно быстро сыграть в ящик. Ножик из-за угла засунут или толпой навалятся и всё, никакое кунг — фу не спасёт, а теперь все успокоились в натуре кипишь сильный подняли. Могут и косяк приписать. — объяснил всем сразу.

Видно после такого ответа. Тонкая душевная натура светлой эльфийской девушки будет долго находить свой Дзен. Так как она впала в ступор и долго хлопала своими прекрасными ресницами. А мимо проходящий тролль, по-видимому, один из простых наблюдателей, одобрительно рыкнул, ударил меня по плечу

— От души душевно в душу! — я хлопнув пару раз по сердцу слегка приподнял руку, высказывая таким образом благодарность троллю и одновременно, чтобы не выбиться из образа... но тролль воспринял это серьёзно и ответил мне тем же знаком. После чего ещё больше расслабился.

Произошла грандиозная пьянка. Разумных было не так много в трактире, а мне нужно было стать для этих ребят своим в доску. Тем более кто лучше всего знает город и его секреты как не такой контингент. Раз уж попал в такую обстановку нужно получить как можно больше плюсов. Тем более мне нужно было думать не только о себе...

Можно было расслабиться, но мне хотелось поговорить с этим дроу. Почему такой профессионал работает здесь вышибалой? Да, и что врать самому себе он был лучше меня, а мне нужен был учитель. В магическую академию мне не попасть далеко и дорого я полагаю. Рыцарство и тупые удары в лоб, это тоже не про меня, меня в армии учили тихо пришел, тихо ушел, так, что такой тихий мастер убийца самый раз мне подойдёт. Этот вопрос мучил меня весь вечер.

Заметив, что бармен так же уже нахрюкался, как и почти, что все постояльцы я решил подойти и узнать. На тот момент вся наша группа кроме вампирши уже спала в одной комнате штабелями, устали ребята выпустили пар после долгого похода по Пустошам самый раз такая компания. Нажраться и подраться в кабаке выпустив пар. Вот, только эта хищница сидела за нашим столиком, медленно пила кровь и смотрела на меня как грозный взъерошенный бурундук и наверное ждала, когда соизволю продолжить, тот наш разговор. Ну по крайней мере, я так думал.

В таверне веселье, только набирало обороты очень пёстрая толпа веселилась по полной программе. К нам никто не подходил, так как разглядели вампирессу у нас за столом. Наверное, боялись. Вампиры в этих землях была привилегированная раса. Взяв кружку я встал и делая вид, что слегка пошатываюсь, стал медленно продвигаться к барной стойке. Присев за один свободных стульев напротив бармена начал разговор не о чем. После недолгого разговора я понял, что этот странный тролль, так же как я, притворяется, что пьян. Не стал рисковать и решил, что лучше подойти к нему с таким вопросом позже. Встал из-за барной стойки допил кружку, которую мне налил этот хитрожопый тролль, подошел к вампирессе и взяв её на руки как самое главное сокровище в мире. Так как после выпитого и разговора с трактирщиком, всё же алкоголь ударил в голову. Мы вдвоём исчезли на втором

этаже. После чего у нас с ней была долгая ночь. Я был пьян, а она не знаю, может просто была в шоке от моей наглости.

Земли Вампиров. Город Северный клык. Таверна в нижнем городе Копытом в рыло...
Хозяин и одновременно бармен таверны...

Крок был по жизни не слишком крупным троллем. Жизнь его побила и покидала в разные передряги. Он был и наёмником и даже служил в гвардии одного из свободных баронов, но после одного из ранений в одном из бесконечных боёв на тех землях, Крок решил завязать. Троль встретил свою любовь и как он считал, смог завязать с приключениями и остепениться. Только у старухи судьбы на него были другие планы. Однажды пока его не было дома, явился сыночек этого мерзкого барона и просто-напросто по пьяни из-за какой-то ерунды прирезал всю его семью. Тогда Крок и стал одиночкой и бойцом по своему духу и характеру, он тогда отомстил, но навсегда встал на эту скользкую дорожку. Наверное, именно после этой истории, а может после других заказов, которые выполнял он, добился таких высот в гильдии убийц, когда его выбросила жизнь, как волны выбрасывают мертвую рыбу на скалы. А вот сейчас он сидел и смотрел на такого же разумного, которого за свою не долгую жизнь, тоже покидало по жизни и было видно, что терять близких и убивать ему не впервые.

— Кто же ты такой, паря? — подумал тролль.

Но вот этот мальчик показывает ему знак, который знают только разумные из тёмных гильдий. Он обозначает "я с чистым сердцем пришел в твой дом". Это заставляет задуматься Крока. А дальше он мимо ходом замечает мастера Дарка. Затем берёт и спаивает почти, что весь мой трактир. При чем, никому, ничего даром не покупает. А подначивает толпу, мол, вы нашу команду не перепьёте и черт побери из наших никто их не перепил, кроме меня. Вот только я и не соревновался с залом. По этому и устоял на ногах. После отнёс свою как я понял по ауре супругу, и остальных из своей группы с помощью вампирессы в одну из комнат, которые они заняли. Дальше продолжает куролесить с вампирессой. Как он только смог вообще уговорить высшую посетить нижний город. Эти клыкастые хоть и на много адекватнее эльфов, но чувство превосходства у них тоже присутствует. А этот отбитый на голову сидит и пьёт с одной из них и рассказывает трактиру, а если приглядеться именно ей, сальные шуточки. Потом подходит ко мне, долго спрашивает про город, различные мелочи, где тут можно обновить гардероб не дорого и так далее. После, когда замечает, что я не пьян закругляет тему и подойдя к своему столику берёт вампирессу на руки. От чего не то, что мы, она охеревает от такого поворота и прётся в одну из комнат, которую сняла их компашка. Отчаянный парнишка хочет провести ночь с высшим вампиром, на это мог решиться или безумец или самоубийца. Мне проще свой посох сразу в серпантану засунуть(аналог нашей мясорубки). А самое главное, этого странного разумного заинтересовали мы с Дарком. Охохо...

— Дарк закрывайся и пошли, нужно поговорить. — сказал хозяин таверны.

Спустя некоторое время...

— Ну что скажешь? — задал сразу вопрос Крок.

— Станный, но умелый убийца. — ответил всё так же с каменным лицом вышибала.

— И всё? Ты издеваешься, тёмный? — посмотрел на Дарка бармен.

— Отчаянный малый, умеет пить, пока все пили, он больше ел. По этому и устоял на ногах. Ещё и чуть тебя не споил. Если бы ты в последний момент не выпил зелье, он бы

своего добился. — с ухмылкой закончил дроу.

— Ну спасибо, друг! Ты мне лучше расскажи, что он здесь делает? По виду и разговорам ещё тот отброс. По жестам и повадкам наш, интеллигентный вор. Не доверяю я ему. — сказал Крок.

— ахаха, не слушай слова разумных, смотри на жесты и поступки. А они показывают, что распальцовку он знает. Но не привык к ней. Просто здесь у тебя публика такая и мальчик хорошо вжился в роль... хотя я бы не советовал тебе Крок, звать его мальчиком. Он уже много кого на тот свет отправил, взгляд почти как у меня, а в будущем он будет ещё страшнее. Да уж... представить не могу его лет так через двадцать. — задумчиво проговорил тёмный эльф.

— Он тебя заинтересовал? — спросил тролль.

— Шутишь? Конечно, я как раз ищу ученика, чтоб отвлечься. Сам же знаешь мой непоседливый сынок в Дунгаре на кого-то нарвался по сильнее и помер. Мстить я покамись не могу, там нежити навалом. После съезжу в тот город. Вдруг смогу отыскать кости. Похороню сына, всё равно убийцу не найду. — ответил вышибала.

— Хорошо, тогда если он спросит про тебя. Я направлю его к тебе — кивнул и развернувшись Крок пошел к себе в комнату, а дроу расслабился и уснул прямо там в кресле в каморке.

Земли Вампиров. Город Северный Клык. Таверна в нижнем городе Копытом в рыло...

Утром болела голова и во рту была кака... в общем, как всегда, после долгого рейда по Пустошам. Рядом спала голая Ола и всё так же соблазняла своими торчащими сосками на своей хорошенькой груди, — интересно какой размер? Третий или четвёртый? — потрогав руками я подумал, вроде как три с половиной, но я не мастер. Кунг-фу не знаю.

— Смотреть тебе уже мало? — недовольным голосом проговорила Ола и встав с постели обернувшись простынёй пошла в ванную. Да, кстати, здесь были ванны. Почти, что такие же, как у нас, только вместо чугуна использовали какой-то сплав металла не известного мне и воду подавали с помощью магии из резервуаров под домом. Я так же поднялся и накинул на себя штаны и пошел за вампиршей.

— Ты куда? Сейчас я в уборной! Ванная моя! — возмутилась вампиресса.

— Ну отлично, дай мне умыться и полоскайся дальше, а у меня ещё дела. — убрав руку, мешающую пройти я умылся и почистил зубы. А то в Пустошах было не до гигиены. Развернулся и вышел.

Когда выходил из комнаты, встретился с Анарсель. Она прожгла меня взглядом. Да и мне было не по себе. Я только хотел ей что-нибудь сказать. Как она схватила меня за руку и затащила в пустую комнату, которую мы сняли, но так и не воспользовались!

— Я рассчитывал на скандал или что-то на подобии такого. Увы и ах, здесь святые женщины похоже! — последнее, что я подумал перед тем как мы начали отдаваться друг другу с такой страстью, что какой, там о вампирше. Я обо всём на свете забыл!

После жаркого соития, когда мы лежали в постели. Анарсель сильно-сильно ко мне прижалась и проговорила:

— Я твоя первая жена! Запомни это бессердечный остолоп! Если хочешь единения иди ко мне! Ясно?! — и посмотрела на меня требовательным взглядом.

А вот мне в этот момент стало так паршиво на сердце. Ведь раньше я несерьёзно воспринимал её!

— А оно вот, как получается! Для меня игрушки хихи да хаха, а моей действительно моей ушастой было больно. Вот дурак! — подумал я.

— Анарсель, солнышко моё ясное. Врать не буду возможно у тебя будет еще подруги, но всегда ты будешь первой для меня. Прости, в следующий раз сначала к тебе приду договориться? — не стал я строить из себя однолюба, ведь как минимум ещё одну хотел заполучить, но это только мечта. Да и как говорить есть возможность заполучить гарем пользуйся! Вот только всяких прощмандовок в него не собирай.

— Как же меняются у меня приоритеты за последние несколько дней. Из крайностей в крайность бегаю. Нужно успокоиться, собраться найти тренера для себя и получить от него в морду! Сразу из головы всякий шлак выветриться. — решил я и пошел на первый этаж, чтоб перекусить наконец — то.

После нашего с Анарсель общения мы оба счастливые вышли из комнаты и под ручку пошли в зал. В этот момент выходила Ола, и мне показалась или моя Анечка показала ей язык. Да, теперь только так буду её звать.

На первом этаже уже было всё убрано. Вышибала так и стоял на своём месте. Бармен сменился видимо, огр отсыпается, жаль. Наша команда сидела за одним из крайних столов подальше от входа по ближе к кухне. Сразу видно, Роктар выбирал стол. Когда все расселись и заказали завтрак, а некоторые не будем показывать пальцем, но салатового цвета и ещё хвостатые по второму кругу заказали. Мы начали разговор.

— Так, рохда, сможешь нам помочь с оформлением документов в этом городе? — решил я удивить своей памятью вампирессу. Она ведь говорила, что это слово переводиться как родной, а значит и родная. Ну, не плохо и комплемент сделаю и жену не обижу. Вот, только, Ола вся покраснела... — что не привыкла к комплементам? — подумал я.

— Хорошо помогу, Миша, только больше не называй меня так на людях. Хорошо? Это интимные вещи. — ответила красная как рак Ола. Тут я понял, что сморозил что-то хреновое. Особенно, когда посмотрел в глаза Ани, но на удивление она быстро остыла как только увидела, что я сам офигел от услышанного.

— Так, хорошо, что разобрались тогда. Роктар, Анарсель и Ния идите по лавкам продавайте лут. — сказал я.

— Продавать что? — спросил Роки

— Я не продам свой лук! — возмутилась эльфа.

— Не лук, а лут! Это всё, что мы насобирали в заброшенном городе и органы монстров. — пояснил я. Всё-таки они не привыкли к моему сленгу.

— А, хорошо сделаем. — дружно ответили эти троя.

— Остальные идёте в гильдию искателей или куда нужно. Ола, ты главная, ведь ты больше всех в этом разбираешься. — продолжил раздавать Ц. У.

— Хорошо. Только у нас с гильдиями проще, их нет. Просто ходи в пустошь со специальным значком и всё, как ты выживешь твои проблемы. Так что нам только в магистрат и всё — объяснила вампиресса.

— Эй, командир, почему ты женщину главнее мужика ставишь? — возмутился Лис.

— Лис, потому, что она уже долгое время живёт в этом городе и знает, что и как тут оформлять. — пояснил я северному воину. Тот уже с пониманием кивнул. Вот чую я жопой. Претворяется он дебилем. Ох, потом нужно его на чистую воду вывести.

Тут я заметил заинтересованный взгляд того вышибалы и решил переговорить с ним. Ведь так специально быть на виду, такие типы терпеть не могут. Не будем разочаровывать

его.

Мир Цурада. Земли Вампиров. Город Северный Клык. Таверна в нижнем городе Копытом в рыло...

— Добрый день, уважаемый. Я заметил вы хотели со мной поговорить? — начал я разговор присаживаясь за его столик в углу трактира.

— Хм, добрый день...не знаю как вас зовут. Вы правы, я хотел бы переговорить. Но с чего вы решили, что именно с вами?

— Звать меня Михаил и грубить не нужно, как говориться "как не был бы силён дроу, толпа гоблинов может и его затоптать", а насчет того, что вы хотели поговорить именно со мной. Так тут всё просто, во-первых, я вчера сам хотел выйти с вами на контакт. Во вторых, вы тоже вчера весь вечер следили за моей группой, но скорее всего за мной и как я спаивал всех в трактире. Кстати, хорошо назвали трактир, только не понял, почему такое название дали. Ну, и в третьих, разумный вашей профессии не будет специально сейчас днём показываться на глаза. Мало того, крутиться у меня на глазах, как кот вокруг сметаны. Так почему такое название вы с другом дали этой таверне? — спросил я. В этот момент из кухни послышались дикий звон треск — Да чтоб тебя демоны в зад драли! Ты кто такой, убогий?! Цонг! — дверь в кухню выбивает какое-то помятое существо, неопределённой наружности с огромным наливающимся бланжем на всё лицо. Пролетев с одного конца зала в другой, жертва кухонных репрессий приземляется не по далёку от стены. После чего из кухни вышла минотавриха ну не знаю я как правильно называть эту расу. Верхняя часть тела, хотя нет три четверти тела человеческие только на голове коровьи рога и копыта пресутсвуют. Девушка была в теле, не толстая и не худышка. Знаете как говориться самое то. Видно, что следит за собой, но это по ней и так видно, что воин. Множество шрамов покрывало её тело и вместо одной из рук было небольшое копытце... видно было, что это протез.

— Дарки, следи за этими карсами!(вид самых вонючих крыс в данном мире. Запах как от скунса, если его напугать) Мне хватает и Крока, который вечно лезет куда не надо... — в этот момент раздался звон разбитой тарелки — таркова бабушка, да, чтоб тебя Крок на органы вампиры разобрали! — убежала обратно на кухню эта валькирия.

— Увидел ответ? И так всегда! Терпеть не может, когда на её территорию залазят.

— Кхым — кхэм. Да... за одно и познакомились с вами, уважаемый, Дарк правильно?

— Да, Дарк Хо, к вашим услугам. — недовольно ответил тёмный эльф.

— Вам, кстати, идёт имя. На одном из языков ваше имя можно перевести как тёмный или черный. По моему самый раз. Вам к лицу.

— Ты намекаешь, что я чёрный? — оскалился этот дроу и ничего хорошего в этом не было. Дроу терпеть не могли, когда их сравнивают со светлыми эльфами. Или как либо намекают на цвет кожи.

— ахахаха...не могу...это потому, что я чёрный?! Ахаха — я упал со стула от такой экспрессии, плюс вспомнил Землю. Не знаю подсознательно или как, но я везде искал что угодно, любую вещь, человека, высказывание, неважно главное, чтобы это напоминало землю, мой дом. Наверное, я скучал.

— Прости друг, просто ты мне напомнил одну сцену в кино, фух, так на чем мы остановились. Ах, да, точно. Что делает в таком захолустье один из теней? — спросил я.

— Ты похоже бессмертный... — резкий удар, но этот парень уклоняется хотя видно

было, что это ему оказалось очень сложно сделать и говорит.

— Слушай, прости. Не хотел вас обидеть, но это и правда было смешно. — сказал я, когда вновь уселся на стул. Уклониться оказалось очень сложно, ещё бы чуть-чуть и кадыка у меня не было... — с таким лучше не шутить. Серьёзный дядя. — подумал я.

— О, я смотрю в твоём голосе услышал уважение. Может ещё несколько раз тебя попугать так и ты будешь обращаться ко мне господин? — спросил дроу.

— Не перегибай палку, дроу! — резко став серьёзным ответил я.

— Хорошо давай успокоимся, что за кино о чем ты? Ничего страшного, что я на ты? — спросил Дарк Хо.

— Всё нормально, вы ведь старше меня. А возраст я уважаю. Кино это движущиеся картинки со звуком. Это самое простое определение, которое я знаю. — сказал я.

— Это какая-то магия иллюзий?

— Хрен его знает, есть тут такое или нет. А если есть, то по любому с помощью магии крутят. — обдумав ответ решил я.

— Ну, что-то на подобии. — ответил я.

— Ладно, посмеялись и хватит, будешь моим учеником? Я ведь вижу ты хочешь напроситься ко мне в ученики. — вот так, в лоб заявил мне этот дроу.

— Да, мне нужно, меньше чем за три месяца подтянуть умение скрываться и убивать. А ещё лучше и магию подтянуть мне говорили я одарённый. Пока лучше тебя я никого не встретил. — нравятся мне тут люди. Тьфу. Разумные, говорят прямо без каких либо затей. Ну или мне покамись слишком крутые интриганы не встречались на пути.

— Да, вижу по ауре, что ты одарён. Хм, ещё и один из нас, ты поклоняешься нашей богине? Еще как я понял женат на светлой эльфийке и есть в подчинённых орк, дикая смесь. Будет интересно. — произнёс Дарк задумчиво.

Я пожал плечами и сделал вид, что ну как то так живу. Не знаю о какой богине он говорил, но лучше просто сделать вид, мол, вот как то так живу. Зачем врать или говорить о том чего не знаешь. Разумные сами додумают за тебя всё.

— Хорошо сегодня в полночь встретимся у выхода из таверны. Будет первый урок, выспись, свободен. — сказал теперь уже мой тренер с таким лицом, как будто не один кирпич на своей роже примерил.

Я приподнялся и сделал лёгкий поклон. После чего пошел в сторону своей команды. Когда сел на своё место, я увидел ожидающие взгляды ребят. Даже Роктар сидел и смотрел на меня, как на чудоюдо какое-то.

— Ты, что попросился в ученики к этому тёмному эльфу, брат? — первое, что я услышал от группы и естественно это спрашивала Ния.

— Да.

— А он тебя просто так взял? — это уже в унисон спросили Аня и Ола. После чего переглянулись и скусили свои милые мордашки

— Да.

— Ты бесстрашный человек, вождь — проговорил Роки.

— Спасибо, друг...

— Он не бесстрашный, Роктар, он как его, мазахуст, во! — сделав умную физиономию ляпнул Лис.

— Мазохист, вот так правильно, и нет Лис ты не прав. Я просто ценю время. — ответил я.

— А ещё Дэрэк, хватит строить из себя дурака. Или мне воспользоваться клятвой, чтоб ты стал более серьёзным. Рассказывай зачем ты так старался подбить клинья ко мне. Типо ты такой шикарный друг. Потом решился дать клятву, а позже, когда понял, что дело труба, то есть не можешь завоевать моё уважение. Стал подбивать клинья к моей сестрёнке? — спросил я уже серьёзным голосом.

Мне кажется или Ния не поняла почему Лис такой добрый с ней. Жаль малышку, она, наверно, думала, что нашла любовь, а тут вот так...ну это потом.

— Не нужно пользоваться клятвой. Сам всё расскажу. Слишком ты сообразителен командир. Когда защищали город Приграничный, многие из защитников заметили как ты сражаешься. Почти, что всегда ты был в первых рядах. Многим помог, много где примелькался. Ну и на глаза многим попал, а значит и люди заинтересовались. Человек, который пользуется магией тьмы, а если быть точнее как ты его называешь "теневого шаг". Ты правильно поступил, что пошел именно к этому тёмному эльфу, именно их тени пользуются этой способностью. И самое главное я впервые вижу живую тень, обычно их не выпускают в мир. А значит он изгнанник, а это в двойне невозможно. Так вот, о чем я. После боя многие слышали твои песни и как ты прославлял старых богов и как сама Сирана подарила тебе поцелуй. Обычные бойцы, конечно, потом всё переврали, но нужные люди уже знают, что есть такой разумный, который благословлён богиней Сираной. Вот один из таких важных людей и направил меня к тебе. Чтоб посмотреть на тебя и если, что дать весточку тебе, что север ждёт и тан Кларк Стойкий хочет встретиться с тобой. Вот, только всё пошло не по плану... я чуть не помер. Ты меня спас. В общем теперь я слуга для двух господ.

— Я тебя слышал. Можете быть свободны — приказал я строгим тоном.

Все разошлись, только Ния осталась.

— Ния ты разве не слышала, что я сказал? — начал я подниматься.

— Успокойся Миш. Я скоро уйду. Да, ещё спасибо тебе. Что не дал мне совершить ошибку — обняв меня и прижавшись всем своим маленьким тельцем, Ния поцеловала меня в щеку и побежала к своему любимому дяде Роки.

— Ладно, нужно всё обдумать и только потом решать, что делать. А то я с психу могу такого решить мало не покажется. — встав из-за стола пошел я в нашу с Анарсель комнату, чувствую теперь это будет именно так.

Дарк Хо...

Станный мальй. Когда он появился в зале на обед, я решился его вывести на общение. Думаю он не дурак. Ага, вот о чем то поговорил сначала со своими после чего пошел ко мне, хотя меня сразу заметил. Молодец, сначала нужно своих поставить в известность, а потом только лезть в пасть к демону. Хм...а он ни капли не боится. Да уж...отчаянный мальй.

— Добрый день, уважаемый. Я заметил вы хотели со мной поговорить? — начал этот парень разговор присаживаясь за мой стол где я его ждал.

— Хм, добрый день...не знаю как вас зовут. Вы правы я хотел бы переговорить. Но с чего вы решили, что именно с вами? — решил ответить более грубо в ответ.

— Звать меня Михаил и грубить не нужно, как говориться "как бы не был силён дреу, толпа гоблинов может и его затоптать", а насчет того, что вы хотели поговорить именно со мной. Так тут всё просто, во-первых, я вчера сам хотел выйти с вами на контакт. Во вторых вы тоже вчера весь вечер следили за моей группой, но скорее всего за мной и как я спаивал

всех в трактире. Кстати, отличное назвали трактир, только не понял, почему такое название дали. В третьих разумный вашей профессии не будет специально днём показываться на глаза. Мало того, крутиться у меня на глазах, как кот вокруг сметаны. Так почему такое название вы с другом дали этой таверне? — спросил он В этот момент из кухни послышались дикий звон треск — Да чтоб тебя демоны в зад драли! Ты кто такой, убогий?! Цонг! — дверь в кухню выбивает кто-то из постояльцев или гостей заведения своей башкой и летит до следующего препятствия. Это по моему пятый за последние три дня. После чего из кухни вышла Лара, как всегда, прекрасна и как всегда начала.

— Дарки, следи за этими карсами(вид самых вонючих крыс в данном мире. Запах как от скунса если кто не понял)! Мне хватает и Крока, который вечно лезет куда не надо... — в этот момент раздался звон разбитой тарелки — таркова бабушка, да чтоб тебя Крок на органы вампиры разобрали! — убежала обратно на кухню, моя любимая шаманочка. Ещё бы не напоминала мне про карсамов, было бы счастье.

— Увидел ответ? И так всегда! Терпеть не может когда на её территорию залазят. — сказал я.

— Кхым — кхэм. Да...за одно и познакомились с вами, уважаемый, Дарк правильно? — прокашлявшись, спросил он.

Вот хургов Ларе в дышло, вот всегда она так не вовремя. Хер с этим быстро всё обдумав и говорю.

— Да, Дарк Хо, к вашим услугам — говорю своё имя.

— Вам, кстати, идёт имя. На одном из языков ваше имя можно перевести как тёмный или чёрный. По моему самый раз. Вам к лицу. — сказал этот северянин.

— Ты намекаешь, что я чёрный? — оскалился я. Этот Михаил совсем, что ли помереть хочет или на севере ему все мозги отморозили.

— ахахаха...не могу...это потому, что я чёрный?! Ахаха — этот идиот упал и стал смеяться. Я даже опешил от такого не прикрытого хамства.

— Прости друг, просто ты мне напомнил одну сцену в кино, фух, так на чем мы остановились. Ах, да, точно. Что делает в таком захолустье один из теней? — успокоившись и извинившись он снова начинает нарываться. Все же знают, что тёмные эльфы живут только в своём лесу, и спрашивая у меня такое он подписывает себе смертный приговор.

— Ты похоже бессмертный... — резкий удар, но этот парень уклоняется, хотя видно было, что это ему оказалось очень сложно сделать и говорит.

— Слушайте, простите. Не хотел вас обидеть, но это и правда было смешно. — сказал Михаил, когда вновь уселся на стул.

— Уклониться оказалось ему очень сложно ещё бы чуть-чуть и я бы вырвал ему кадык. Умеет этот парень играть на настроении собеседника — подумал я.

— О, я смотрю в твоём голосе я услышал нотки уважения. Может ещё несколько раз тебя попугать так и ты будешь обращаться ко мне господин? — решил его тоже спровоцировать на агрессию.

— Не перегибай палку, друу! — резко став серьёзным ответил он.

— Демоного отродье! Да кто он такой? Только я взглянул ему в глаза, как будто госпожа Сирана обратила на меня взор и глаза какие-то странные у него. Может это из-за метки богини? И это чудовище мне нужно ещё учить? Ну, что же может он мне потом поможет отомстить за сына, хотя нет, избранников богов приплетать, себе дороже. — решил я.

— Хорошо, что за кино о чем ты? Ничего страшного, что я на ты? — забалтываю его на отвлеченные темы.

— Всё нормально, вы ведь старше меня. А возраст я уважаю. Кино это движущиеся картинки со звуком. Это самое простое определение, которое я знаю. — ответил он.

— Это какая-то магия иллюзий? — уточняю я, самому даже стало интересно.

— Ну, что-то на подобии. — ответил Михаил односложно...

— Ладно, посмеялись и хватит, будешь моим учеником? Я ведь вижу ты хочешь ко мне напроситься в ученики. — решил я сразу раскрыть карты. Если испугается значит он просто пустышка.

— Да, мне нужно, меньше чем за три месяца подтянуть умение скрываться и убивать. А ещё лучше и магию подтянуть мне говорили я одарённый. Пока лучше тебя я никого не встретил. — говорит этот умник. Меньше чем за три месяца превратить его в тень...ну посмотрим, всё от него зависит.

— Да, вижу по ауре, что ты одарён. Хм, ещё и один из нас, ты поклоняешься нашей богине? Еще как я понял женат на светлой эльфийке и есть в подчинённых орк, дикая смесь. Будет интересно. — говорю я

— Хорошо, сегодня в полночь встретимся у выхода из таверны. Будет первый урок, выпись, а теперь ученик свободен. — сказал я продумав ситуацию.

Теперь уже мой ученик, сердце защемило, видно он последний, приподнялся и сделал лёгкий поклон. После чего пошел в сторону своей команды, которая его всё это время ждала. Он мне очень сильно напоминает сына, хотя нет, Дирн был ещё тот оторванный листок. Точно, он точная копия меня... Да уж. Тяжелая судьба тебя ожидает мальчик.

Подумал пятисот сорока девяти летний тёмный эльф провожая взглядом своего ученика. И почему он почти, что весь разговор называл меня дроу, кто это? Он с другого континента? Там есть такие, как я тёмные эльфы. — Вопросы, вопросы, только вопросы оставил после себя этот парень.

Дэрак Лис...

К демонам все эти секреты. Лучше не злить командира. Как и когда он меня раскрыл? Ещё и этот взгляд... нет, я жить хочу. Тем более у меня сейчас выбора нет. Так как я дал клятву на крови этому парню не зря ему дали такое тотемное имя. Ему очень подходит. Медведь так же кажется медленным и неповоротливым, но когда нужно очень быстрый, хитрый и умный противник. Интересно у кого он обучался? И почему он вместо меча, который я точно знаю у него есть в магической сумке использует эти два кинжала. Это же оружие убийц, если он жил с нами должен знать, что это бесчестное, грязное оружие. Хотя и нельзя такое говорить про оружие. Ладно, сейчас мне лучше не лезть к нему, лучше успокоиться и подумать о том, что он может сказать и сделать при нашем разговоре. Учитывая то, что я решил поухаживать за его названной сестрой, может и прибить, но она и правда очень красива. Странно, что командир не обращает на это внимание, или он терпеть не может оборотней? Хотя что это мне даст? Я приглядывал за ним и пытался втереться к нему в доверие. Мало того решил использовать в этом его сестру, такое он может не простить. Ох, как мне он напоминает своими повадками наших танов...

Тем Временем где-то в одном из божественных планов.

Марс не простил столь дерзкой выходки этому безродному! Да кто он такой, чтоб так,

разговаривать с богом! Этот смерд унизил его! Разговаривал с богом как с давним другом и даже посмел его оскорбить сравнив великий пир его бойцов с какой-то содомией! Этому он не мог простить! Если сам бог не мог снести башку этому выскочке, то фанатики и боевые жрецы его культа, очень даже могли это устроить.

Одна проблема в основном его культ был распространён в Империи, а от тех земель до этого паршивца достаточно долго добираться. Ну это не главное, что для бога каких то пару месяцев ожидания? Всего лишь миг его бытия.

Самое главное, лишний раз не показать интерес к этому смерду, а то боги быстро набегут и растащат этого ублюдка на быстро выдуманные и буквально из пальца высосанные предсказания. Всем хочется увеличить своё влияние в мире живых. Тогда как устроить встречу этого ублюдка со смертью и самое главное иметь право забрать его душу себе? Свою метку Марс уже поставил на мальчика, но на нём были ещё одна и это была метка Хель или как она сейчас себя называла Сирана.

Эта сучка опасна и очень не любит, когда у неё отбирают, а то и ломают её игрушки. Стоп, с ним была вампирша. В землях вампиров чтут его, а значит и могут прислушаться к словам бога. Ну что же, дорогой Михаил тебе все равно придётся возвращаться в земли вампиров. Там тебя встретят как полагается хе хе-хе. А фанатиков всё-таки отправлю, так сделаю вид, что это я так отреагировал на его твяканье. Не могу же я просто утереться после такого.

Связавшись с одним из закрытых тёмных культов бог Войны дал указания убить северянина по имени Михаил, если понадобится, то и его спутников. Главное сделать так, чтобы он умер в бою, дальше благодаря метке и определённым факторам он сможет претендовать на душу этого наглого мальчишки и даже Сирана не посмеет ему указывать, ведь на перерождение этот червь пойдёт, только вот когда и как хе-хе уже другой вопрос.

Мир Цурада. Земли Вампиров. Резиденция клана Виларис.

Эдвард Виларис глава клана Виларис сидел в своём кабинете и разбирал почту, которая теперь была его самым страшным кошмаром. После того как отец два месяца назад передал ему руководство. А если быть точнее, то был убит самим же Эдвардом и его сёстрами. Эдвард был против того, чтобы главой клана становилась самая младшая дочь отца. Почему, так решил отец никто не знает, но каких сил стоило старшему сыну добиться того, чтоб на совете не особо обращали внимание на завещание отца. Тут молодой глава услышал стук в дверь.

— Войдите!

— Господин, да будет вечна ваша кровь! — начал говорить молодой вампир.

— Не лежи мне пятки, а говори по делу, тарка тебе в зад! — рявкнул Эдвард.

— Да, Господин, вашу младшую сестру видели в городе на границе.

— Что она там забыла? Кто именно Дартэ или Рана? — уточнил глава клана.

— Нет, господин, вы не поняли, самую младшая, Ола Виларис. — объяснил вампир.

— Что? Она жива? Как? Её же отправили за границу в Пустоши! — привстав аж зарычал на своего вассала Эдвард Виларис.

— Не могу знать, господин! Она на данный момент в Северном Клыкe, её опознали, когда она зашла, чтоб отметить и помочь каким то бродягам. — ответил воин клана Виларис.

— Ладно можешь быть свободен, хотя нет. Передай Ране моей сестре, чтоб явилась сюда. Всё теперь уходи. — махнув рукой освободил Эдвард бойца. Тот поклонился и вышел.

А молодой глава клана Виларис снова сел в своё кресло и стал думать.

— Демонова задница, эта Ола никак не может сдохнуть. Хотя его заверили, что её звезду встретят на границе. Он уже и отписался семьям погибших. А она взяла и вылезла в одном из приграничных городов... Эдвард снова услышал стук и крикнул, чтоб входили.

— Что такое Эд, ты просто так меня не зовёшь во время своего рабочего дня? — спросила Рана входя в рабочий кабинет брата.

— Ола жива.

— Как жива? Мы же всё подготовили! Так, где она?

— Не знаю, но она в Северном Клыкe. Это большая проблема для нас, нужно отправить звезду для ликвидации. — сказал Эдвард.

— Успокойся сейчас она уже ничего не добьётся, отец мёртв, ты стал главой и все семьи подчинились. — ответила Рана Виларис.

— Ты дура сестрёнка или прикидываешься? Отец прямо написал, кого хочет видеть наследником. И там ясно сказано — Ола Виларис. Да, ещё семьи не все довольны, старые рода могут её поддержать, а это серьёзная сила! Меня спасает, что совет у меня вот где! — Эдвард сжал кулак тем самым показывая, как он держит совет старейшин.

— Нет брат, это ты идиот! Если она там появилась и ты отправишь звезду на устранение сестры. Вот тогда да, все возмутятся, но если ты отправишь бумагу с указанием Оле выехать в Пустоши и исполнить задание, вот тогда другое дело. Эта дурочка даже не поймёт, что тут произошло. Она всегда была как будто с неба упавшая.

— Хм, хорошо, ты права. Спасибо за совет, но звезду я туда направлю, но только для

того, чтоб вроде как контролировать и помогать ей. Когда будет возможность они её прирежут — закончил разговор Эдвард Виларис и всем видом показал, что теперь он занят.

Этой же ночью в город Северный Клык полетел голубь и выехала звезда ликвидаторов.

Королевство Дунгар. Равнина у реки Тихая...

— Генерал Зорг, что вы мне скажите? Долго ещё наша армия будет отступать?! — орал король.

— Ваше Величество, на данный момент мы собрали достаточно сил, чтобы отбросить эту падаль назад в Пустоши. — ответил всё тем же спокойным голосом генерал Зорг.

— Хорошо! Я верю в вас, генерал! — всё так же проорал король в артефакт связи.

— Да уж... а Генри всё хуже и хуже. Он как чувствовал и не хотел садиться на трон. Генри, Генри как же ты сильно сдал за последние три года. Ну ничего, вернусь в столицу и разберусь со всеми твоими заговорщиками. А солдатик то вспотел аж, от твоего вопля король хе-хе. Многие считают короля королевства Дунгар всё время кричащим паникёром вот только мы готовимся всё время к нападению со стороны Пустоши и всегда останавливаем его раньше всех из соседей. В этот раз произошло всё так же, Генрих всех предупредил о вторжении, но почему-то все не верят во вторжение, пока им, а замок не постучится василиск со жнецом на спине. — задумался генерал, пока его не отвлекли.

— Господин Зорг, армия полностью построилась все ловушки заряжены, стрелки так же готовы к бою. Враг появился на горизонте. — отрапортовал гвардеец.

— Хорошо солдат, волна вся идёт или разделилась в последний момент? — уточнил Генерал Зорг у разведчика, который уже треть часа стоял и ждал окончания связи с королём.

— Разделилась где-то треть ушли в сторону оркских земель.

— Так это старые данные, вы мне об этом уже говорили. На данный момент нет больше разделений волны? — разозлился генерал.

— Господин Генерал, это вчерашние вести. Вчера ровно в 11 часов утра треть армии нежити ушла в сторону земель орков. Больше никаких изменений нет. — вновь сказал разведчик.

— Хорошо, значит у врага на данный момент около 20000 демонов и примерно 80000 нежити, а так же Генерал и его свита. — обдумал все последние данные Зорг и вышел из своей палатки.

Рональд Зорг смотрел на своих бойцов, которые сегодня будут умирать и думал когда это кончиться? Ну вот, нечисть рванулась на порядки солдат и как волны о скалы разбились первые порядки нежити.

— И так всегда, отступление и потом генеральное сражение. Никак не удаётся сдержать волну на границе, демоново отродье, когда ты выйдешь на поле? — в пустоту сказал генерал.

Спустя долгих 6 часов осады по другому эту битву никак не назовёшь нежить наконец-то схлынула и воины Дунгара смогли хоть немного передохнуть. Только нельзя было расслабляться и граф Рональд Зорг повёл лично войско в бой, чтоб дожать врагов. Командующий нежитью тоже вышел на поле. И вновь столкнулись живые и мёртвые в кровавой драке этим днём. Стрелы у лучников уже закончились и взяв мечи и малые топоры в руки все пошли на передовую. В самый решающий момент в тыл волне нечисти ударили наёмники с севера, которых граф Зорг собирал изо всех городов и замков по близости.

В пылу боя, когда главнокомандующий крутился и вертелся как юла отбивая атаки и убивая врага на глаза Зоргу попался вражеский генерал. С виду он был весь изранен сразу

видно храмовники постарались над тушкой демона и граф решился добить врага человечества. Вот, только слабость была обманчива. От первого удара демон увернулся, после чего сильно ударил своей булавой о щит генерала Зорга. Его отнесло на пару метров от такого удара. Зорг свалил с ног парочку младших демонов и столько нежити во вперемешку со своими солдатами, но смог быстро вылезти из этой кучи молы. Это и спасло его жизнь. Так как архидемон уже был рядом и одним ударом расплющил сразу шестерых разумных из которых четверо были солдатами нежити и двою живых бойцов гвардии Дунгара. Зорг наконец-то вспомнил про то, что он маг и стал пользоваться магией рода. Его щит и меч полыхнули огнём, но самое главное, он использовал родовую магию и на целую минуту стал почти, что бессмертным, сила так же удвоилась у генерала. Наши современники скажут про силу генерала, что это всё адреналин. Но нет, вы просто не представляете что может сотворить любой из рода Зорг, если он так же, как сейчас, использует свои магические возможности. Если будет так ясно. Он сможет смять танк и не поморщиться, а убить его можно, только ядом в этот момент. Вот и сошлись две почти, что не убиваемые сущности один почти что полу бог на минуту, второй архидемон. Зорг отражал удары демона своим щитом и атаковал мечом, он крутился вокруг демона и не пускал его к своим бойцам по пути уменьшая поголовье нечисти. Но вот минута проходит, а так решающий удар и не нанесён! Молодой парнишка, помощник старшего храмовника вылетает в круг где остались, только эти двою. В руках у совсем молодого послушника магический артефакт в виде ножа и он с громким криком, Аааа! Бежит на демона. Демон ощущает опасность от артефакта в руках послушника, отвлекается и генерал не сплеховал движение и уклонение и удар! Голова архидемона летит на землю. Только одна беда, демон успел нанести свой последний удар и молодой послушник, который всегда хотел стать героем, стал им.

После смерти архидемона сражаться с нечистью стала на много легче, ведь раньше их направлял демон, а сейчас нет. Нежить стала лёгкой добычей. Из всей армии нечисти, только демоны ещё могли давать нормальный отпор, но и их осталось совсем не много. Большая часть умерла в той мясорубке. Которая буквально недавно шла на поле. Королевство Дунгар отбило эту волну. Но очень много потеряла. Из 80000 бойцов в живых после боя на кровавом поле осталось ровно 3425 человек. Большая часть людей умерли просто-напросто не дождавшись помощи, либо задохнулись под трупами, если их вообще не затоптали.

После боя граф Рональд Зорг сидел на принесённом ему складном стуле и смотрел на алый закат. Вокруг искали и лечили раненных. А он сидел и смотрел на закат и на сломанный родовой меч, который лежал с таким же вмятым родовым щитом. Эти артефакты можно уже выбрасывать. Их больше никто не сможет починить. Только старые имперские кузнецы вместе с магами прошлого могли сотворить такие артефакты...ну да хрен с этим. Главное победа, главное он остался живой и ещё увидит свою семью.

— Пусть теперь будут звать это поле Кровавым. — сказал он тихо, но его услышал боец, нет уже после этого боя ветеран. Он всем передаст.

В этот момент Рональд Зорг ещё не знал, что убил лишь подставную куклу теперь уже архидемона Ньяраза и в скором будущем этот демон придёт расплатиться по счетам и возьмёт с процентами.

А про того мальчишку, который по сути изменил весь бой и качнул весы в сторону победы людей, генерал так и не вспомнил.

Земли Вампиров. Город Северный Клык.

Я сидел на крыше таверны и смотрел на звёзды, прошло долгих два месяца тренировок и вот решающий экзамен у моего наставника.

Если я думал, что мне будут показывать стойки, отрабатывать удары, ага трижды! Мы целую ночь ходили по Пустошам и охотились на хургов. Хурги это такие противные, ядовитые, вонючие и только и делающий, что размножались и жрали зверки похожие чем то на червей и грызунов. Вот только одно, но, они роют норы у них очень острые зубы и да самое главное, жрут они вот таких "особо одарённых" как я! А учитывая, что эти хурги натренировались жрать даже вампиров, то представляете как мне было хорошо?

Ах, да, ещё они роют норы и в нужный момент просто делают такие ямы ловушки, прямо к ним логово. Упал в катакомбы попадаешь сразу на стол к этим монстрам. Только тебя забыли приготовить и яблоко в рот или жопу засунуть, это кому как нравится. В общем ещё те приключения.

Когда я уже мог сам гулять по катакомбам. Мне этот наглый тёмный эльф стал давать свои заказы. То есть нужно было проследить, собрать информацию о цели и передать заказчику, просто кому нужно перерезать горло я уже не считаю, их по несколько штук в день было. Вы, наверно, скажите, как так? Ты же человек двадцать первого века, ты должен ценить жизнь, в конце концов ты же христианин, а я знаете, что отвечу? Во-первых, мы лишали жизни только самых отпетых мошенников и ублюдков. Таким образом можно сказать чистили этот город и этот мир в целом. Во вторых я умер там, когда жил по тем правилам и законам, и здесь так же в подворотне подохнуть не хочу! По этому засуньте свои правила и манеры про не убей и не укради, здесь правит сила, хочешь, чтоб тебя и твоих близких не трогали, имей силу в руках, для того, чтоб раскрыть череп своим врагам. Учитывая, что сейчас по этим улицам ходит моя сестра и две не безразличные мне девушки. Я буду убивать таких моральных уродов, маньяков, насильников и так далее. Особенно если этих "уважаемых" разумных защищает стража и законы.

Вот ещё новость, никогда бы не подумал, но я буду себя чувствовать настоящим попаданцем. Две жены есть, если быть точным жена и любовница. Дом себе купил за второй стеной. Правда один хрен, живу в этой таверне. Были определённые проблемы с тем, что у меня жена светлая эльфийка и здешним аристо нужно было привыкнуть к этому и не только им. Если бы мы жили в нижнем городе не было никаких проблем, но женщинам всегда хочется лучшего. Да и если быть честным не только им. Нет ничего хорошего жить с отбросами, ворами и мошенниками. Конечно, здесь не только они живут есть и нормальные разумные, но все кто может, стараются перебраться за вторую стену. Так как мы уже прижились в этой таверне. С нас уже даже деньги не берут, а Лара готовит обалденные пирожки и ещё как узнал копытце то, снимается и можно надеть другие приставки. Она всё копит на зелье регенерации, оно здесь капец какое дорогое. А ещё по пьяни с Ларой переспал наш дядя Роки и сейчас она бежит за ним, а он от неё. Это ещё тот цирк. Мы с Дарком и Кроком делаем ставки кто дольше выдержит женщина миносец они упрямые как бараны или свободный орк с душой бабника и свободолобца. Крок оказался ещё тем воротилой, а строил из себя недотрогу, а сам в итоге один из некоронованных королей трущоб, нормально да? Его вообще жизнь помотала. Был и наёмником и пиратом с северянами и гвардейцем, а теперь вообще хозяин трактира и бармен. В свободное время хожу в Пустоши с группой, эта хитрожопая вампирша каким то боком осталась с нами. Главы клана на нее нет. Наверное, примерно так бы я написал в ежедневнике, если бы у меня он был.

— Ну что готов? — спросил Дарк у меня.

— А разве к этому можно быть готовым? — спросил я у наставника.

— Нет, пошли за город.

— Хорошо — кивнул я головой.

Через час мы были за городом. На небольшой полянке возле опушки небольшого леса.

— И что мы будем здесь делать наставник?

— Драться на смерть — ответил учитель.

— Что? Я с тобой Дарки драться не буду!

— А ты и не с учителем драться будешь. Ты будешь драться с отцом убитого тобою сына, теперь будешь драться?! — прорычал в ответ тёмный эльф.

— Что? Я совсем ничего не понимаю. Объясни! — крикнул я обнажая свои кинжалы.

— При первой нашей тренировке ты пришел с перевязью ножей моего сына! Если бы сразу заметил её, то никогда бы не взялся тебя обучать ублюдок! — проорал мне уже чуть ли не в лицо эльф, делая очередной выпад своими клинками.

— Как эта перевязь попала к тебе? Вспомнил? Дирн никогда бы не отдал последнюю вещь, которую подарила ему мать.

И тут я вспомнил город Приграничный и дроу, который вылетел из лавки Джафара, и то, как этот дроу, буквально чуть ли не специально напоролся на мой клинок. Сейчас я это отлично понимаю, что этот вор сам подставился под удар, а не я такой великий воин.

— Он сам хотел умереть, старик! И ты если так же учил своего сына как меня, должен это знать. Как никто другой! — кричал я в ответ этому дроу, вот только он меня не слышал.

Удар, удар, переход во тьму и выпад огонь растекается по лезвию, глаза пылают ярким светом. Перекат, уход от выпада, удар и наконец теневой захват. Всё, Дарк, уже не сбежит. Телепортация за ним из тени в тень всё это время удар за ударом. Уклонение, захват и один из кинжалов попадает ему прямо лёгкое. Бой прекращается. Я подхожу к дроу.

— Ты сам должен понимать, если бы твой сын хотел меня убить, тогда он бы убил, но он сам решил, тогда умереть. Он выбрал смерть и ты обязан уважать его выбор. Каким бы он не был и как бы больно не было тебе, Дарк. Да, ещё вот. Возле дроу напротив его лица я оставляю перевязь с ножами. Если это принадлежало твоей жене, а потом твоему сыну пусть будет у тебя. А теперь, довольно.

— Да, ты прав, добей меня.

— Хорошо, как скажешь! — сжав зубы до боли, я пробиваю этому суициднику прямо голову. Убираю кинжал из раны и лечу свои, а потом и его раны.

Почти под утро просыпается Дарк и смотрит на меня таким обиженным взглядом...

— Зачем ты это сделал? — просил тёмный.

— Я ведь тебе никто по сути, оставил бы, а лучше бы добил. Я что зря тебя учил? Врагов за спиной не оставлять! — последнюю фразу мы говорим дуэтом.

— А насчет того зачем? Дарк, ты мне стал здесь как отец что ли...я своего не помню. Ни матери не отца. Я помню, только вечную дорогу и то, что я должен от всех бежать. Ты ведь понял кто я?

— Да, и уже давно. Последний из Рахар. Кир Рахар.

— Даже, так? Откуда знаешь моё имя? — спросил я.

— На всех вас есть ориентировки у тёмного братство, да и не только. Вот, только про тебя написано, что ты мёртв уже как 8 месяцев по моему. — ответил наставник.

— Ну вот, ты давно меня мог прирезать, так что как ты там говорил врагов за спиной не

оставляй? Так вот, я за спиной оставляю, я оставляю позади, ну пусть будет учителя и друга.

— Хорошо сынок, как скажешь. Экзамен ты сдал. С моим ранением я бы прожил ещё максимум, минут десять.

— Хорошо, папаша. — хмыкнув, ответил я.

Вот так мы и сидели на полянке и ждали рассвет, чтоб пойти обратно домой. Крок наверное там заждался.

Мир Цурада. Земли Вампиров. Город Северный Клык.

На следующий день после такого странного экзамена. Я собрал всех в доме для того, чтобы обговорить свой поход в Пустоши. Время уже поджимало и нужно было уже выполнять обещание моей богини. Да и что себе врать. Я хотел получить обещанную награду. Мы уселись в большой гостиной уставленной несколькими креслами, парочкой диванов, а стены были заставлены шкапами с книгами типом "стенка" оставшиеся после покупки. Вся данная мебель не из двадцать первого века, как я поначалу подумал, а здешнего изготовления. Хотя может когда-то давно в этот мир тоже отправляли какого нибудь попаданца. Только у него руки были из правильного места, а самое главное, голова знала как всё создать не в единичном виде и поставить на серийный поток. Ведь как я понял вся эта отличная мебель не просто собиралась в единичном экземпляре, а была востребована у разумных этого мира. Старый владелец дома, вообще как я понял больше, уделял время старым книгам, чем обустройству дома. Так как при покупке этого дома здесь были хоть как то облагорожены, только три комнаты. Вот этот зал или гостиная, никогда не разбирались в этих названиях. Наверное, потому, что сам жил в двухкомнатной квартире и такими излишествами не баловался, затем само собой кухня и спальня, а вот с остальными комнатами занимались девочки. Ния сразу потребовала себе отдельную комнату, которую сама приукрасит. Анарсель с Олай начали разбираться с остальными помещениями, самое странное, что эти две кошки как то сдружились при этом, а не поубивали друг друга из-за каких нибудь штормов. Лис при покупке сразу нанял прислугу в дом, а Роктар занялся охраной. Правда мы по итогу до сегодняшнего дня так и не переселились сюда. Я всё время пропадаю на тренировках у дрю, Роктар с Лисом, тоже куда-то сваливали достаточно часто, а девочки спокойно ходили по магазинам или донимали нас, когда им становилось скучно. Редко, но всё же мы выбирались в Пустоши. Обычно, чтоб я смог отдохнуть от тренера садиста. Роктар с удовольствием составлял мне компанию, потому что после одной из пьянок, этот сердцеед зелёный умудрился влюбиться в себя Лару и теперь любвеобильная миноска или миносица, до сих пор не разобрался как правильно, чуть что капала ему на мозги и эксплуатировала орка как гиро. Это такой парень проститутка хе-хе, как мне шепнула на ухо жена. Остальные из группы составляли компанию больше из привычки быть всегда вместе. Так вот, когда наша вся пёстрая компашка расселась я начал этот сложный разговор.

— Дорогие мои друзья, завтра я отправляюсь в Пустоши по делам. Лис, если у тебя ещё есть желание помереть во славу бога, то ты идёшь со мной. Роктар и Ния с Аней вы остаётесь здесь. Вы втроём отвечаете за дом. Оставшиеся деньги, которые я заработал на кхем...на тренировках оставлю в банке. Если через три месяца не вернусь, то вся оставшиеся сумма будет равными долями разделена между вами тремя. Ола ты взрослая девочка, так, что как жить решай сама. Я тебе лично ничего не обещал так, что прости. Есть вопросы?

— Мы идём с тобой! — чуть ли не перекрикивая друг друга сказали две моих язвы, Ния и Аня.

— Нет это не обсуждается, это слишком опасно, тем более в основном я буду работать ночью, а вы ночью мне не помощники, а обуза. — ответил я.

— Мы всё равно пойдём! — сказала с гордым и независимым видом Анарсель.

— Аня, не зли меня! Ты хочешь чтобы я помер или вернулся? Я не смогу сражаться и прикрывать вас или волноваться о том как вы там. По этому ты сидишь дома! Да и вообще ты мне жена или так погулять вышла? Что за детские нехочучки? Сиди дома у тебя вон ребёнок на руках, тренируйся пока на Ние. А то, потом свои пойдут и будет поздно. Ния, к тебе это тоже относится, сиди дома. Ты мне сестрёнка или чужой человек? Если сестра, то послушайся своего брата, а то я знаю как ты вечно влипаешь в неприятности, что далеко идти недавно буквально. Что ты хотела доказать в Пустошах, когда вышла один на один с заблудившимся духом степи? А раньше? Напомнить как ты со словами "ути какая зая" пошла жамкать дикого тигрокротла? Вообще в черепашке пусто? Ладно, это я что-то завёлся, но чтоб вы, троя, сидели дома. Роктар, головой отвечаешь за них. — рыкнул я.

— Да, Вождь, умру, но к ним никто не притронется. — стукнув правым кулаком по груди в районе сердца сказал орк, одновременно и кивнул.

— Кхем — кхем кого-то мне это напоминает. — прокашлявшись обратилась в пустоту Анарсель. Вот, только мне было не до переругиваний и после того как я наградил всех взглядом человека с которым лучше сейчас не спорить, все поняли, что сейчас не до шуток.

Видно, что Аня с Нией, ещё что-то хотели сказать, но после последних моих слов притихли. Наверное, поняли, что в чем то я всё же прав.

— Роки, не расстраивайся я тебе друг, доверяю самое дорогое, свою семью. Ты как никто это должен понимать. — сказал я обращаясь к Роктару отдельно, вдруг у него тоже своя определённая честь сыграет в заднице. На подобии такого вассал должен всегда быть рядом с сюзереном в военных походах. Ну или что-нибудь на подобии такого. Но на удивление Роки, только понимающе кивнул. Вот за что его уважаю и ценю.

— Я с тобой и это не обсуждается, я отличный убийца и охотник, тем более обузой не буду, ни днём не ночью. Сам должен это понимать. Плюс к этому у меня самой есть задание, убить некроманта и пока его не выполню обратно в земли вампиров мне нельзя появляться. Так пожелал глава клана. — сказала Ола.

— Ну вот всё и решили. — хлопнув по ручке кресла обтянутой кожей не известного мне животного, я поднялся и сказал.

— А теперь дорогие девушки, пожалуйста, приготовьте нам праздничный ужин. Завтра некоторым из нас уезжать и мы ещё долгое время будем питаться в сухомятку.

Все разошлись по своим делам. Девушки при чем Ола решила присоединиться к Ние с Аней, пошли заниматься готовкой, Роктар с Лисом спустились в подвал за вином, а я собрался и вышел в город, чтоб написать завещание так сказать. Раньше как то не уподобился, а сейчас когда действительно не чувствовал, что вернусь с похода пошел в храм Сираны. Помолиться и отдать завещание храмовнику. Одно я оставил Роктару в комнате. Хотя такую бумагу составляют все искатели сразу, как только начинают заниматься своим опасным делом.

В храме Сираны не было мрачно и не было всепоглощающей тоски и безысходности как я раньше думал. Да что говорить, даже по сравнению с нашими церквями на Земле, в этом храме летал какой-то неуловимый тонкий запах надежды, что ли. Тут не было принято излишни много бить поклоны богам или делать шествия. В храме Богини Смерти и Перерождения не было много разумных, а когда я узнал почему так мало людей, служительница мне пояснила, что нельзя в святом месте устраивать столпотворение. Это не центральная площадь в ярмарочный день, по этому в храм идут, только действительно с важными просьбами, а так, у каждого в доме есть маленький уголок, в котором все молятся.

Не буду врать, мне понравилась их понимание религии и понимание святости, что ли. Не вольно я вспомнил наши церкви набитые до упора. Попов с прихожанами, которые день и ночь готовы бить поклоны и просить бога о чем только в голову придёт и так далее. Та же наша Пасха, это считается между собой, обычным праздником на котором едят до отвала и бьют варёные яйца. А то, что пост перед этим был никому не интересно, да и никто его и не соблюдал по сути. Наверное, по этому у нас бог никому и не отвечает, он просто зашивается на рассмотрении просьб. Которые выеденного яйца не стоят. В общем, здесь больше понравилось. Высокие арки и красивые картины в честь богини, на них можно было смотреть вечно и огромная люстра из неизвестного мне металла на которой горели множество магических светильников. Когда подошел к настоятелю храма и отдал свой документ объяснив, для чего это. Я хотел дать ему денег, как обычно, решались такие задачи у нас с юристами. Ведь каждый труд должен быть оплачен. Но настоятель только кивнул и сказал, что это его работа и деньги тут не нужны они потребуются моим близким, если я не вернусь. Наверное, тогда я впервые зауважал всех этих работников храма. Нет, конечно, не говорю, что здесь всё так идеально, ведь в каждой отаре есть паршивая овца, но мне попался как мне показалось хороший служитель.

После похода в храм я вернулся домой. Здесь был праздник живота. Девочки расстарались и приготовили много всякой вкуснятины и тушеное мясо и свинёнок с овощами, и птица с дичью. В общем на любой вкус, я даже не знал, что девочки такие мастерицы, но вскоре я увидел Лару и понял где здесь тарх зарыт. Ну да ладно, девочки всё равно молодцы. А как сегодня они были красивы. Просто королевы балла. На каждой из них было шикарное платье, а на шее красивые колье. На Нии было одето прекрасное тёмно-синее платье с не глубоким разрезом декольте и двумя длинными разрезами на платье с обеих ног, платье в длину спускалось почти что до пола, но не скрывало все прелести молодой кошкочевочки. Только их подчеркивало, оно было лёгким и удобным, потому, что при одном из резких поворотов сестрёнки я увидел перевишь с ножами выше колена... Ола, Анарсель и Лара были звёздами вечера. На всех трёх были прекрасные платья разных цветов, но примерно одного фасона. Только Анарсель уподобилась Нии и заказала себе платье с вырезом на ногах, вот только у Нии разрез был с обеих сторон, а у Ани с одной и дай бог здоровья мастеру у которого мои девочки заказывали эти платья, они выглядели шикарно! Вечер прошел очень быстро. К нам заявились Дарк с Кроком ближе к полуночи и Лис Роки заставили их выпить "штрафную", откуда они узнали про такое в душе не бум, бум. Лара пела, у миносици оказался очень сильный, грудной голос, которым она радовала нас весь вечер. Уже когда все разошлись мы с Анарсель пошли в нашу спальню. Я шел с желанием подарить ей лучшую ночь, что когда-либо у неё была. Она тоже шла через чур уверенным шагом напрямиком в спальню, всё-таки вино ей сильно ударило в голову и она старалась этого не показывать. Когда мы вошли в спальню, Анарсель, как подменили из зажатой девочки вырвался вулкан страстей! Не помню как с её тела исчезло платье, но вот ночь была незабываема. Этой ночью мы не могли утомиться. Я даже на страх и риск решил поэкспериментировать с моей эльфийкой, и она отозвалась. В общем уснули мы, только под утро.

Проснувшись, я хотел тихо исчезнуть из спальни, но увы и ах Анарсель проснулась и повалив меня на спину стала снова целовать и вновь мы соединились в соитии. Только спустя пару часов мы довольные и голодные вышли на обед. Все уже сидели за столом, и о боже, ожидали нас!

— Что ты с ними сделала, Ола? Почему я до сих пор не вижу как Лис и Роки чуть ли не дерутся за последний кусок гуся, а Ния не соревнуется в колкостях с Кроком? — спросил я находясь в замешательстве.

— Фи, Миша, не культурно такое в лицо спрашивать... Ой! — поморщившись, ответила мне эта плутовка Ния.

— Не морщись и не показывай лишних эмоций. — легко ткнув какой-то палочкой эту непоседу сказала Ола.

— а по поводу такой идиллии, ну так это легко немного терпения, уговоров и просто тонна обаяния.

— Да уж... может тебя всё же оставить тут, Ола? Привьёшь моим друзьям настоящие манеры. Вот, только, когда я вернусь, давай обойдемся не тонной, а хотя бы центнером твоего обаяния? Я просто твою настойчивость и шарм в больших дозах не перенесу. — сказал я.

— Я подумаю над твоим предложением — улыбнувшись, ответила вампиресса.

После чего мы сели за стол и вкушали еду, но нам быстро это надоело и по итогу почти, что всё вернулось на круги своя. Только я, Анарсель, Роктар и Дарк ели как положено, а блюстительница нравов сама хомячила за обе щеки. При чём одновременно о чем то споря с Нией. На это было и смешно и грустно было смотреть одновременно. После обеда мы с Лисом пошли готовить коней в дорогу. Собрались мы достаточно быстро и выехали из дома.

Когда мы выезжали из города, нас догнал Дарк и сказал, что он едет с нами. Нам было слишком лень его переубеждать. Да и взрослый дроу, пусть куда хочет туда и топает. Вот так наша четвёрка самоубийц пошла искать приключение в самый центр Пустошей.

Чуть позже по их следам выехала боевая звезда.

Центральные Пустоши. Город Алирион...

Лорд Лион был впервые в жизни доволен своим проигрышем. Ведь его цели в этом походе были в основном выполнены. Он добился наконец то, создал точку опоры в землях вампиров. Сейчас он сидел в Великой библиотеке, пил кровь молодого вампира и наслаждался моментом своего триумфа.

— Мой лорд, вы, как всегда, великолепны! Склонить своих врагов на свою сторону и стать их другом. Я в вас никогда не сомневалась. — проговорил хранитель библиотеки.

— Что теперь хочет узнать мой повелитель? — спросило это существо.

— Не заговаривай мне зубы, древняя. Не порть мне этот сладко горький миг торжества. Как ты там говоришь за каждую победу в своей жизни, мы что-то отдаём взамен. Но в этот раз я нарушил баланс. По крайней мере для себя, я так решил. Нет этих соглядатаев и одновременно одна из моих целей достигнута. Ещё бы знать о чем думают боги и будет просто великолепно. Тогда я буду почти, что равен им, а может в будущем и выше их. Вот ты всезнающая Индариалис, можешь мне помочь? — закончил эльф с улыбкой на лице.

— Да, господин. Пройдёмте на этаж "Покоя" — хранитель поклонилась и показала рукой сторону куда им нужно идти.

Это был её единственный уголок, где страж и хранитель библиотеки могла остаться наедине, но вот хозяин заинтересовался запретом. Он и раньше занимался не очень то разрешенным колдовством. Вот только сейчас это стало касаться всего мира!

Они прошли на подземный этаж библиотеки, спустились ещё ниже по лестнице и перед ними оказалась дверь. За ней скрывалось сердце всех окружающих земель. За этой дверью

хранилась тайна, но вот дверь щелкнула, отворилась и некромант попал в святая святых этого мира! Перед его глазами был огромный камень. Вокруг него стоял непроницаемый кокон, который не давал пройти ему к этой прелести и разобраться, что же это? Вокруг постамента на котором находился камень были какие-то руны.

— Хм, хорошо дорогуша, теперь говори как мне узнать все мысли богов. — проговорил ели сдерживая себя, как маленький ребёнок, эльф, которому не одна тысяча лет. Вот, только, все его считают малолетним психом некромантом, которому от силы больше пяти сотен лет. Как он это сделал? О, это заклинание было гордостью некроманта и самой лучшей авантюрой этого мира, но самое главное, это был его секрет.

— Всё просто, господин. Вот ложитесь здесь. — сказал хранитель.

— Так — расположившись на очень удобном кресле, проговорил лорд Лион д'Аурис.

— Чью голову вы хотели бы посетить, господин — всё тем же мёртвым голосом спросил хранитель.

— А давай Сирану, а затем всех остальных богов. Мне всегда нравилась эта богиня — как женщина. Когда-нибудь я буду обладать ею хе-хе — произнёс лорд.

Спустя два часа....

— Да что за дерьмо! Кто этот Михаил? Этот смертный так глубоко у неё в подсознании, что эта сучка, думает лишь о нём! Ну ничего о чём она мечтала я выполню! Сначала разберусь с ним. Он как раз должен скоро появиться! — Лорд Лион д'Аурис ходил по своему кабинету и выплёскивал свою злость на всё, что попало по дороге.

— Луа, Гирон, явитесь! — проговорил по мысли речи некромант.

Мир Цурада. Божественный план. Кардрагат.

Сирана готовила свой аватар ещё немного и она увидится с ним! В мечтах она уже представляла тот момент как он снова схватит её на руки, обнимет и поцелует, так как при их первой встрече. Сирана до сих пор украдкой вспоминала эту встречу и даже мечтала о большем...

Боль, сильная боль, скрутила тело бессмертной сущности. Её крутило и выкручивало, а богиня не могла понять из-за чего. Она так прогневила мать? Нет ей всегда было всё равно, тогда, что? Её милая головка так болела, как будто всё, что было в ней перемешали в ручную и странное ощущение, как будто её тело было всё рассмотрено и облапано какой-то мерзкой слизью. Ещё в течении двух часов богиня не могла прийти в себя. После судорог и боли она валялась на полу возле своего шедевра. Сирана встала и с безразличным выражением лица пошла в беседку, чтоб всё обдумать. Сирана, та богиня смерти, которая не так давно была в этом мире. Богиня, которой были безразличны судьбы миллионов смертных. Которая не поведя и бровью, могла спустить их в топку мировой войны, вернулась в этот мир

Мир Цурада. Где-то в Пустошах...

Я сидел и смотрел во тьму и ждал их... неприятностей. Где-то там, в дали был некромант его проклятый камень и просто тьма проблем с такими знаете, серьёзными зубками и когтями и как на зло вся дорога в центр этих земель была через чур лёгкая.

— Чего не спишь, сынок? — улыбнувшись спросил Дарк присаживаясь рядом.

— Жопой чую впереди проблемы, при чем серьёзные. Я знаю, что мы и так идём не за бабочками охотиться. Вот, только раньше таких ощущений я не испытывал. — сказал я дроу решив ничего не скрывать.

— Предчувствия это важно для бойца. Ну что же хорошо, что предупредил не став скрывать. Я тоже хочу тебя предупредить. За нами погоня. Не знаю зачем вампиры отправились за нами, но минимум пятёрка первоклассных воинов за нами следует. Что будем делать?

— Нужно всё вначале узнать у нашей вампирессы. Вдруг это её союзники, только, что-то я не верю в это.

— Хорошо. — единственное, что ответил мне мой само названный отец.

— Ола, подойди, командир хочет с тобой переговорить. Я тебя заменю на страже.

— Хорошо — кивнула девушка и направилась ко мне.

— Что-то случилось? Я вроде не мешаю. — спросила девушка наивным и не понимающим голосом.

— Нет, всё хорошо, за нами следует группа убийц, может ты не так важна для брата? — спросил я. В тот момент я даже не представлял на сколько я прав.

— Не правда, Эд, никогда бы мне плохого не пожелал. Мне нужно посмотреть на тех вампиров, которые проследовали за нами, скорее всего брат узнал, что я осталась одна и прислал ещё помощников. — закончила Ола уже достаточно радостным тоном.

— Я не стал переубеждать её. Только сказал ей как мы поступим.

На утро мы укрылись в зарослях кустарника, затем проследовали за ней, а она с одним конем поехала обратно в город. По дороге встретилась с нашими провожатыми. Это произошло где-то через несколько часов.

Конрад Виларис командир звезды.

Станный приказ пришел от главы клана, он приказал проследовать на границу в город Северный Клык, найти его сестру, втереться ей в доверие и когда будет возможность прирезать её, пока она не выполнила приказ совета. Сколько ему служу, всегда считал его единственным, кто думает о младшей сестрёнке. Ну да ладно, не моя проблема. Есть указание от главы, его приказы не подлежат обдумываниям и критики.

Когда прибыли в город узнали, что цель уже убралась в Пустоши при чем с собой взяла наёмников, странную группу в ней два человека северянина, тёмный эльф и высшая вампиресса... Станный состав, если знать, что в их группе ещё есть орк, светлая эльфийка и девочка оборотень. Ладно разберёмся, хорошо, что всех остальных с собой не взяли, а то бы нам было бы на много сложнее.

Через неделю дикой скачки, когда кони чуть ли не померли держа такой темп, мы их догнали. На удивление эта группа выбрала идеальное время для поездки в центр Пустошей. Начало зимнего периода лучше всего подходит для этого занятия. Снега здесь выпадает не

так много и быстро тает. Вот, только, один минус. Мороз держится достаточно долго, но это и мешает нам догнать их и вот ещё странность, мы не встретили ни одного монстра или нежити. Монстры понятно дело, уходят в спячку на это время, а нежить куда делась? Ой, чувствую, что-то здесь не то. Ещё спустя день мы встретили цель. Вся обляпанная кровью, шла с безжизненным взглядом, смотрела вперёд. Увидев нас, Ола Виларис подошла к нам и устоялась прямо мне в глаза.

— Что случилось, госпожа?

— Вы кто? Тоже убийцы? — спросила девушка.

— Нет, конечно, нет, нас послал ваш брат, чтобы мы вас прикрыли. — ответил я одновременно показывая скрытым жестом всем спустится с коней и начать окружать цель. Я тоже слез и подхватил тельце этой девчонки.

— Что случилось, госпожа? — решил я узнать по подробнее.

— Они, хлюп, они хлюп, ни с того не сего напали ночью. Я отбивалась и вот. — сказала цель.

— Ясно — ответил я, а сам подумал — воспользовались наивной девчонкой и решили попользоваться и убить. Как это похоже на наёмников, теперь понятно почему женщин с собой не взяли. Вот, только, я сам не лучше хе-хе. Только я начал доставать артефакт как увидел, что один из подчинённых упал с болтом в затылке и как на зло выронил свой меч. "Скрыт" перестал действовать у убитого. Время играла против нас, только я хотел схватиться за кинжал, как услышал над ухом голос.

— Только попробуй дёрнуться и умрёшь очень страшной смертью. А так ты просто умрёшь быстро — прошептала эта наивная девчонка, как мне показалась по началу. Дальше была тьма.

Где-то в Пустошах...за пару часов до этого.

— Ты всё поняла? Ну всё иди, мы будем тебя сопровождать. Ничего не бойся. — поцеловав и ущипнув Олу за попку, я с ребятами исчезли с виду.

Спустя несколько часов Ола встретила с нашими провожающими. Как я и думал, эти засранцы стали её окружать.

— Действуем бес предупреждения при опасности жизни для Олы. — как только, я это сказал, то услышал спуск тетивы на арбалете дроу. Ещё через миг увидел как падает один из вампиров и в руках у него меч со странным блестящим лезвием.

— Яд — единственное, что я подумал перед тем как уйти в тень.

Выхожу из тени одного из убийц, удар, удар, уклонение от ножа, который в меня бросил другой боец. Снова уход в тень и появление сразу же в том же месте, удар и я чувствую, как мой кинжал напивается кровью моего врага. Оглядываюсь и одним движением допрыгиваю до того вампира, лидера. Ола всё же увлеклась и хотела его прирезать, только так долго говорить не нужно, если хочешь убить жертву. Перехватываю руку Олы и бью по затылку этому бедолаге. Оглядываюсь вновь, все визитёры мертвы кроме их командира.

— Лис, свяжи его. и трупы обери. Дарк, если, что нужен будет твой профессиональный взгляд на проблему.

— Понял, Миша — сказал Дарк, а Лис только кивнул.

Через пару минут, когда трупы мы скинули с дороги и собрали все нужные вещи. Очнулся последний из вампиров.

— Привет, пугало. Тебя как зовут? — спросил я.

— Как вы смеете я вампир клана Виларис!

— Ты тупой или прикидываешься? Как тебя зовут? Из какого клана я и так знаю. Кто вас послал? Отец Олы? — бью ему по почкам, чтоб думалось лучше.

— ну раз молчишь хорошо, я тут одного дроу с собой вожу, как раз он любит таких молчунов. — киваю Дарку и отхожу к Оле.

— Как ты Ола? — спрашиваю я у неё.

— Мерзко, зачем ты заставил меня пить это грёбаное зелье, а потом идти целых 2 часа по дороге? Ещё и эти! Вот, что я им плохого сделала?!

— Прости малышка, так нужно было. Иначе не поверили бы тебе. Ты ведь, сама всё понимаешь. Так ведь? — начинаю обнимать вампиршу и поглаживать её по голове, слегка растрёпанной прической. Она тоже прижимается и обнимает меня. Мы так стоим минут тридцать и слушаем крики молчаливого вампира. Потом подходит Лис.

— Командир, пленник заговорил, идёмте.

— Что узнали? — спрашиваю я, когда мы подходим этому куску мяса.

— Ну, сынок, самое главное узнали. Его зовут Конрад Рай Виларис, так же его банковский счет ну и так, по мелочи. На пример, теперь он согласен всё рассказать, только, чтоб его убили. — отвечает мне этот старик.

— Хорошо "папа", и так суицидник. Зачем за нами ехали? Точный приказ.

— Найти Олу Виларис, если нужно втереться в доверие, затем убить.

— Кто отдал приказ на убийство?

— Брат цели. Эдвард Виларис, нынешний глава клана.

— А как же отец? Где он? — спрашивает Ола.

— Вард Виларис, ваш отец, кхем кхэх кхем... был снят с поста главы советом клана. После чего умер от горя. — ответил этот вампир и я увидел на его подобии рта мимолётную улыбку.

— Как брат? Эд, не мог так поступить! Это же сёстры?! — схватив вампира за грудки начала трясти его Ола.

Оттаскиваю Олу подальше от этого вампира и успокаиваю. Затем иду к этому мертвецу.

— Что ж, ты добился своего, ты умрёшь, но есть ещё вопросы. Сколько разумных ещё есть при себе у Эдварда Виларис?

— Примерно 80 звёзд, это оперативный военный кулак клана. Само собой весь клан выполняет его приказы. — ответил мне на последний вопрос вампир.

— Ола, иди сюда! — окликнул я вампирессу

— Как ты хочешь чтоб он умер? — спросил я у неё, когда вампиресса подошла к нам, но она спросила другое.

— Что такое пугало? — спросила она у меня.

— Ну, это такая конструкция в виде человека, которым защищают огороды и поля. Порой в древние времена разумного садили на кол и после использовали его скелет как пугало, ну правда и до этого он так исполнял эту роль, только он был живым. — объяснил я как смог соединив в этом определении, понятие пугало и наше сажание на кол. Ведь я видел Оле требуется кровь и мучение этого вампира.

— Хорошо, сделай из него пугало! — развернувшись она пошла к коням.

Ну что, посиди здесь пугало, сейчас мы всё приготовим. — сказал тёмный эльф и мы отправились подыскивать подходящее деревце. Ели нашли. Тут как то деревья не так часто встречаются. Хотя не большие леса есть.

Через 2 часа мы выехали и ещё долго слышали крик этого вампира затихающие помаленьку. Ола ещё попросила Дарка этого бедолагу подлечить, а затем наложила своё заклинание для того, чтоб жертва дольше чувствовала боль. Если честно страшное заклинание и оно запрещено, так как относится к некромантии. Мы не особо хотели разговаривать. Да и о чем? Ни у кого не было настроения.

Ола Виларис...

Мы долго спорили с Мишей, но всё же он меня убедил. Вот, только, ещё заставил выпить какую-то настойку которую он взял у этого тёмного эльфа. А потом взял и зарезал своего коня и облил меня кровью. Так же сцедил немного своей крови и крови всех остальных в группе, даже мою, после чего облил меня этим. Я сначала ничего не почувствовала после того как выпила настойку, а после на меня напала хандра и стало абсолютно наплевать на всё и вся. Я ели держалась на грани сознания и старалась не забыть, что мне нужно было делать. Прошло долгих полтора часа перед тем как я встретила звезду ликвидаторов. Я сразу поняла это гвардия главы клана. Брат не мог её послать, а значит это убийцы. Миша оказался прав. Впрочем, как обычно. Я поняла для чего пила эту настойку, чтоб сейчас трезво мыслить. Подошла и сыграла простую наивную девушку. Краем глаза заметила как они все меня окружают. Дураки, думают я в шоке и ничего не вижу. Обнимаю этого мерзкую ищейку и делаю вид, что ищу защиты, а затем я слышу звук хруста черепа при попадании болта в голову, видимо тёмный эльф прикрыл мне спину. Ну, что же, нужно будет сказать ему спасибо после боя. Далее пригибаюсь и на скорости обхожу свою жертву. Бью по ногам заставляя этого мерзкое животное упасть на колени.

— Только попробуй дёрнуться и умрёшь очень страшной смертью. А так, ты просто умрёшь быстро — говорю на ухо этому ублюдку.

Вот, только не успеваю добить его. Этого гада спасает мой Миша.

— Как ты мог? Ты за них? — бьётся у меня единственная мысль в голове. Чувствую пощечину.

— Успокойся, Ола! Он нам ещё нужен. — кричит мне в лицо Михаил.

Так, стоп, Миша прав. От трупа точных сведений не узнаешь, но они мне и не нужны! Я и так знаю кто отправил за мной этих убийц. Глава клана, мой отец. Наверное, он никогда мне не простит смерть моей мамы. Как же я была не права тогда.

После долгих объятий с Мишей я успокаиваюсь, и он идёт разговаривать с этим ублюдком. Как он сказал пугало? От слова пугать наверное. Нужно узнать, что это. А потом я узнаю страшную правду, отец мёртв и мой любимый старший брат отправил за мной эту звезду. Эти подлые гвирзы(аналог наших шакалов) должны были стать моими друзьями, а после убить меня подлым ударом в спину. Меня снова чуть ли не на руках отводит Михаил подальше от этого уроды, пока истерика не началась. Он молодец, чувствует меня как свою жену.

— Хм, может мне тоже ему дать семейную клятву, как я поняла Анарсель так же сделала, но ничего. Сейчас вот живут душа в душу, он принял её никуда не делся он от неё. — подумала я мимолётом и отбросила эти мысли. Сейчас я хочу крови, крови и мучений именно этого вампира. Миша поворачивается и зовёт меня.

— Ола иди сюда!

— Как ты хочешь чтоб он умер? — просто взял и спросил меня Миша, теперь ясно, почему его зовут северянином. Спрашивает важную информацию в лоб, да, и если посмотреть вроде и похоже слегка есть в нём кровь севера. Интересно, а если попросить его

пройти обряд и сделать его вампиром его кровь проявит себя? Думаю об этом, но задаю совсем другой вопрос.

— Что такое пугало?

— Ну это такая конструкция в виде человека, которым защищают огороды и поля. Порой в древние времена разумного садили на кол и после использовали его скелет как пугало, ну правда и до этого он так исполнял эту роль, только он был живым. — объясняет мне северянин, только у них есть такая казнь. Точнее раньше была. Сейчас как он и говорит они её не используют. Но мне понравился огонёк в его глазах и понимание того, что мне нужно сейчас.

— Хорошо сделай из него пугало! — разворачиваюсь и иду к коням.

Дэрак(Лис) бывший сотник полу тысячи Кларка Стойкий. Сейчас вассал Михаил Рахар.

Дэрак лежал и ворочился в спальном мешке не мог уснуть вспоминая все прошедшие события.

— Странно вообще жизнь повернулась у меня за последнее время, сначала оборона города "Приграничный", затем вызов к тану и поставление новой задачи от него. Проследить в идеале подружиться с мальчишкой. После встретиться с таном и рассказать, чем дышит этот молокосос с зубами. А что в итоге? Я почти что помер там при штурме. Узнал такое, что уж лучше меня сразу бы прирезали. А так стал рабом этого парня, хоть он и говорит, что это вассальная клятва. Вот, только, как обычно, каких либо оговорок насчет того, что можно и нельзя приказывать сюзерену своему вассалу он не оговаривал. Нет, я не жалею, этот Михаил Рахар оказался отличным северянином. Не зря всё же ему дали наше имя. Жизнь моя не сильно изменилась, если не считать, что я не знал, что делать с тем, что я так же давал клятву своему тану. Но с этим всё просто решилось. Когда Михаил решил расставить всё по местам.

— Перво на перво запомни парень. Обидишь мою сестру ты труп, при чем умрёшь ты очень поганой смертью. Второе тоже самое решишь сделать со мной как либо заденешь мои интересы не важно специально или случайно, аналогично смерть, если только сам не придешь и сразу не расскажешь там я еще подумаю, что с тобой делать, всё понял? И да третье и самое главное своему конунгу или кому ты служишь, тану? Ну вот тану своему ты давал клятву на крови? Нет? Тогда я как твой сюзерен аннулирую ту клятву. Это наше с... вот со Стойким дело, которое мы с ним один на один решим сами. Всё понял? — я тогда понял, что этот парень один из таких же танов, как Стойкий и другие. Конунг пусть не по крови, а по духу. Хотя может быть в древности его предок был Конунгом, столько времени прошло, сейчас хер разберешь. Только старые рода знают это точно. По этому у них есть такой титул "тан".

Затем мой конунг умудрился попасть на обучение к тёмному эльфу, а самое интересно пройти его за каких то два месяца! Как он это сделал даже боюсь представить. Что там прошел обучение, он сдружился с этим убийцей и палачом. Чуть ли не семейку устроили. Теперь этот тёмный эльф порой к нему обращается "сынок". Когда я это в первый раз услышал на пире перед нашим выходом, думал моя челюсть в Йотонхейм провалится! Отчаянный у меня господин. Ну а что, загибаем пальцы! Первое женат на светлой эльфийке и в наглуую привёл любовницу, которая ещё и оказалась высшей вампирессой. Второе имеет счастье называть своей сестрёнкой девочку оборотня пусть с сильным даром. Ей просто

нужно пройти обряд для того, чтоб разделить свою звериную и человеческую личность. Третье, за ним идёт и слушается как вождя орк. При чем не простой орк, по повадкам чувствуется белую кость. Видно сразу из знатного рода. Ну и приплюсуем к этому спал с вампиром и выжил! Великий конунг! Спасибо богине судьбы зато, что дала возможность идти рядом с таким человеком. Ведь его ведут боги! И меня теперь тоже! И всё это я получил, только вместе с этим Михаилом. Умру за него. — решил северянин перед тем как уснуть.

Интерлюдия 4

План Инферно. Замок Великого Лорда Карраш.

Маркиз шел по замку напрямиком к Великому и действительно боялся, всё думал где и как мог ошибиться, за что Великий может его покарать? Вроде всё, как всегда, только, если это связано с новым миром и поражением в локальном конфликте, но там участвовали только его демоны. Стоп, нет были двоя с конкурирующих доменов. Как об этом он мог забыть? Черт, неужели Владыке пожаловались на него? Нет, это такое же самоубийство как прыгнуть в магму. Да и честь с самоуважением даже у таких мелких родов присутствует. Тогда что же? Лирайе все шел по коридорам замка и не мог решить как себя вести, на чем настаивать и от чего отрешиваться. Ну, что авось прорвёмся и толкнул огромные двери.

Зайдя в этот монументальный зал, который так и показывал всем своим видом входящим в него как они жалки по сравнению с хозяином всего этого великолепия. Лирайе шел по красной дорожке прямо к подиуму на котором стоял трон, где сидел Великий Демон этого мира, можно сказать бог этого мира. Ведь ради него умирали, с его именем на устах начинались и заканчивались войны в этом и еще нескольких ближайших мирах. А по бокам от демона стояли два лучших телохранителя, которых можно было найти в этой ветки миров.

— маркиз Лирайе! — объявил церемониймейстер.

— Да будет вечен Великий Карраш. — встав на одно колено поздоровался с великим демоном маркиз.

— Ты меня расстроил Лирайе, очень сильно расстроил... — проговорил Дьявол.

— Прошу меня простить, но чем, о Повелитель? — осмелился спросить демон подумав, что лучше уж, если умирать, то знать почему погиб и не став оправдываться.

— ты давно мне служишь по этому и объясню. Во-первых, тем, что столкнул два рода демонов своими лбами. Нет, я ценю хорошие интриги, но только тогда, когда это не портит делу. Но ты додумался столкнуть двух важных для меня демонов и ещё додумался влезть в тот мир в который я хотел лично разработать план вторжения, ведь то пророчество я тоже не забыл. Ты думаешь я такое допущу? Ты стал считать, что равен мне? Я стану тем, кто втопчет это предсказание в ничто! Я так сказал и хаос мне свидетель!

— Я повинуюсь вам, мой Владыка, что мне делать, повелевайте! — отозвался маркиз, поняв, что своими действиями наступил на хвост самому Повелителю.

— Ведь захватить новый молодой мир отличный способ, чтоб укрепить своё право на власть после того как он убрал с трона владыки прошлого повелителя убив не только его самого, но и всю его семью, а это очень редко применялась ранее у демонов. Да они были жестоки, безжалостны, могли соврать, предать и многое другое, вот только титул повелителя был ненаследуемый и демон должен был доказать право на него. Тогда новому Дьяволу пришлось, после получения трона Владыки объявить поход для увеличения своей власти, но после этого предсказания и чего-то ещё. Владыка резко изменил свой выбор мира, и стал говорить, что это всё из-за опасности для нашей власти во вселенной, он не может рисковать, но ведь его сдержало совсем другое. Какая-то сила заставила Дьявола свернуть подготовку к вторжению, но сейчас он вновь решился, похоже, то отступление от своих планов сильно ударило по самолюбию владыки — подумал маркиз.

— Да, Владыка, я всё исполню. — сказал маркиз Лирайе.

— видеть ему ещё долго быть маркизом, а так хотелось стать Лордом своего домена по быстрее, но ничего подождём. Сейчас нужно сказать спасибо репутации своей и хорошему настроению Владыке, а то он мог спокойно стать живым куском мяса, а то и потерять свой дух. — закончил обдумывать всю эту ситуацию Лирайе.

Примечание автора.

В данной вселенной Демоны это такие же гуманоиды человеческого вида, единственное действительно имеют красную кожу, рога и хвост, вот только в своей боевой форме или как они говорят ипостаси. Разделяются они на множество видов и каст и так начнём небольшой экскурс

Первая низшие демоны — это всем нам известные бесы и черти эти два вида не путать, бесом называют самого низшего демона в иерархии, на ступень выше и, следовательно, разумнее и сильнее стоит чёрт, но по сути их относят к разумным животным. Ну если сказать по проще, то это австралопитеки, которые в будущем могут стать разумными людьми, как мы. Вот, только будут расой демонов. Всё зависит сколько душ и жизненной энергии они поглотят. Чем больше, тем быстрее бес или чёрт станет полноправным демоном и осознает себя как личность.

Черт

Вторая каста — демоны здесь автор сам не может точно рассказать сколько их всего знает только, что демоны делятся на младших, средних и высших. Высшие демоны единственные в этой касте у которых появляется вторая ипостась своеобразная элита.

Высший демон

Третья каста это Архидемоны почти, что неуязвимые создания и столь же сильные во всех аспектах, будь это физическая или магическая сила, или защита всех видов. С рождения имеют сразу две ипостаси, со временем появляется третья. Но всё же они смертны. Могут так же быть убиты артефактами и той же сталью, только с верхних и нижних планов. Мы часто слышим её название метрилл и адамант.

Архидемоны бывают двух видов Физовики и Магики, да, да, как бы вы не хотели, даже такое существо не может быть лучшим во всём. У всех есть склонность к чему то своему.

Физовики — это Архидемоны, которые делают больше упор на физическую силу выкачивая или сжигая манну вокруг своей персоны. Эти демоны ставят определённый радиус вокруг себя где нет абсолютно никакой манны и там они почти, что неуязвимы для магических атак ведь манна у противника когда-нибудь, но кончится.

Магики — это Архидемоны полностью противоположны Физикам. Они маги душой и телом, могут пользоваться манной личной или окружающей среды, если она подходит, конечно

Архидемоны так же распределяются по силе обычно это зависит от силы семьи, рода, домена, но есть и Великие демоны это архидемоны, которые могут соперничать с Владыкой демонов, обычно они либо союзники нынешнего Владыки, либо их просто больше не существует в этом живом мире. Обычно таких Великих демонов не больше пару штук.

ВСЕ ДЕМОНЫ КРОМЕ ОДНОГО МОГУТ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ТОЛЬКО ЭНЕРГИЕЙ ХАОСА.

Дьявол, Владыка демонов и тд последняя ступенька в иерархии у демонов это их владыка. Сколько ипостасей неизвестно. Он так же пользуется энергией Хаоса, только он

может преобразовывать другие энергии в свою родную энергию хаоса. Вот, только, один в поле не воин как говорится, по этому демоны редко приращивают миры к себе. Это сложная и длительная работа, даже для такого существа как Повелитель демонов.

За такую силу и очень длинную жизнь эта раса поплатилась своей численностью, демонов не так много как других хаотических рас по мирам.

Именно по этому демоны не трогали семьи прошлых повелителей, ведь даже у демонов, такой кровавой расы, был пунктик по этому поводу. Детей высших демонов и архидемонов никогда не убивали, так как эти демоны редко размножались. Они были сильны, но встретить беременную высшую от высшего было не реально, как будто мироздание так решило подшутить и уравновесить их силу. Чем сильнее становился демон, тем меньше шансов появлялось у него обрести потомство. В отличие от низших демонов. Конечно, есть легенды, что когда-нибудь это проклятье с рода демонического спадёт, но что-то время всё бежит, а ничего не изменяется, как эта раса не старается.

Где-то в высших планах бытия.

— Мархан, ты видел? Этот парнишка в первые же дни собрал возле себя орков, сплотил их и заставил служить себе! Перед этим правда перерезал своих соплеменников — обратился к своему собеседнику Гран Надбог светлых рас.

— Да, но мне больше всего понравилось как он умудрился их сплотить, просто сделав их кровными и духовными рабами. А еще и отбил по сути у одного из них самку их расы хе-хе... — ответил Мархан Надбог тёмных рас.

— Мальчишки... вам лишь бы морду бить да баб трахать! Вы лучше следите какие помыслы он вкладывает в свои поступки, а не смотрите остросюжетный боевик!

— Да следим мы за этим, сестрёнка, но как он умудрился охмурить твою дочурку эта не что... ещё и каким способом! Тебе тоже такие нахалы нравятся? — скаля свои клыки спросил у Каретты, тёмный.

— А если в лоб? А так, у мальчика хорошая мечта, но вот одна проблема, она не сбыточна. Хель богиня, а он смертный. Это большая разница, но если, что я буду только рада за неё... — ели слышно под конец ответила богиня.

— Ого! — оба надбога выдохнули синхронно, а тёмный даже чуть ли не подпрыгнул с места от удивления.

— Ну, вот, что ты натворил братишка! Взял и разлил такой напиток! Ты знаешь сколько я сил потратил, чтоб добыть его! — выругался светлый.

— Да ничего тебе это не стоило эльфифил, как будто я сам не тырил у всяких королей и императоров их лучшие напитки, а то и просто делал дубликаты. — буркнул Мархан.

— Ой, а сам то! Вампирнутый на всю голову. — не стал отмалчиваться Гран.

— Заткнулись оба! А то я быстро вас изолирую. Сидите тут как последние гоблины бухаете и смотрите телик. Вы точно когда-нибудь допрыгаетесь у меня и отправлю на круг перерождения. — прорычала Каретта.

— Всё, всё, молчим и смотрим. — ответил сразу за обоих Гран.

— Как будто, ты сама не смотришь с нами этот "телик"... — пробурчал Надбог Мархан.

— О, глядите, встретил светленькую спорим Гран он её тоже трахнет?

— Спорим, Мар? — ответил эльф.

— Вы неисправимы! — отгородившись энергетическим полем произнесла Надбогиня.

— Вот сейчас будет серьёзный замес, кстати, нужно проверить почему так много

демонов смогло прорваться в этот мир. — проговорил Гран.

— Смотри, смотри, спорим Гран, что он эту вампирессу не уломает? Она ведь высшая вампириша! — предложил тёмный.

— Эй так не честно! Гран, ты жулик! Этого ведь не должно было случиться! — воскликнул тёмный.

— Не поверишь, я сам в шоке! Она должна была его всего иссушить до дна! Ну хрен с ним даже дал свою кровь сам, но такого эффекта сильного не должно было произойти. Кровь возбуждает, да. Вот только не до такого! Я разочаровался в ней! Даже учитывая, что я выиграл. — ответил светлый.

— Мальчишки, а ничего, что там есть боги и они тоже играют судьбами разумных, а не только вы одни такие умные нашлись? — похихикивая сказала девушка.

— Не плохо, он нашел себе отца, хоть и названного! — впервые за весь просмотр иллюзии, подала первой голос Каретта.

— Каретточка ты нас пугаешь! Сначала с нами решаешься на эксперимент, потом с нами тут сидишь и смотришь через "вихрь времени" жизненный путь этого Михаила и чуть ли не сопли пускаешь по его несбыточной любви? Ты сильно изменилась... — проговорил Мархан, а Гран ему поддакнул.

— Я в отпуске и не мешайте мне следить за живыми. Это такой бесценный опыт. Да и вообще я столько циклов подтирала задницу вам, пора мне передохнуть. Так-то! — с довольной улыбкой ответила Каретта. Встала и ушла в портал.

— Да уж...ну что продолжим? Или мне тоже уходить? — уточнил вампир.

— Давай допьем вино и разойдемся. Ты сам же знаешь со временем шутки плохи. Назад легко, а будущее нет не стоит. — ответил Гран.

— Договорились, ну и сестрёнка не поймёт. — сказал Мархан.

Мир Цурада Королевство Дунгар.

Граф Зорг подъезжал к столице, наконец то он встретится с женой и сыном. Это была сложная военная компания. Армия в основном вся разошлась по своим городам, с ним ехали наёмники северяне и оставшиеся гвардейцы его дома. Настроение было праздничным, по скорее бы домой, но вот проезжая ворота города их остановили и начали проверять документы и проверять на "оборот", хм... неплохо, стражники не забыли своё дело пока я отсутствовал в столице. Когда они двинулись, в спину начали стрелять. При чем не только в спину, а отовсюду! Коня убили первым выстрелом у графа, и несмотря на свой возраст. Почти, что пятьдесят восемь лет Зорг топтал он этот мир, но смог приземлиться без проблем, если не считать, что ногу и плечо прострелили болтами. Хорошо, что чудом, сильно болты не вошли в тело. Спасла броня.

— Болты замагичены — успел подумать Рональд Зорг, перед тем как вступил в бой. Из всего отряда остались пятеро наёмников и три гвардейца из десяти. Вот демонова задница, он и так много своих бойцов уже похоронил на том "Кровавом" поле ещё и дома в них стреляют из засады всякие ублюдки!

— Прикройте командира! Стойкий, защищайте графа! — кричал Слим.

Кем, только не был этот парень для Зорга и друг, и подчинённый и глаза с ушами по всему королевству. Разносторонняя личность. Вот и заговорщики попались. Только эти заговорщики похоже больше на опытных наёмников, а не на интеллигенцию.

— Сорок пять против десяти так себе расклад, ну ничего, скоро должны это

заметить. — проговорил Слим.

— Не в первый раз, начальник, справимся или уйдём красиво. — ответил ему командир северян.

Вот, только, что-то пошло у нападающих не по плану и смелость у нападающих исчезла. На помощь злему и ужасному генералу Зоргу, пришла поддержка откуда не ждали. Его поддержал народ. Как бы не называли генерала за глаза, но люди пожили совсем немного с властью совета и им это не понравилось это другая жизнь, законов нет, которые так строго защищали их раньше. Всем правят деньги. Пусть лучше уж рядом спит дракон, но будут, хоть какие-то законы. Другие лишней раз подумают о том, а стоит ли рисковать и попробовать занять это место. Тем более большинство обычного люда перебрались в это королевство из Империи, где власть совета уже прошла катком по народу и второй раз люди не хотели прочувствовать это на своей шкуре.

Когда короля сместили, как всегда, никто и не подумал о народе. Ведь это такая малость, народ твоей страны. В тот момент, когда услышали что короля сместил совет, то страна, а особенно бедняки встали на дыбы. Ведь, что услышал в этом простой обычный гражданин, это повышение налогов и война. И вот, злой страшный генерал к тому же друг короля вернулся в город, и что интересно заговорщики не смогли его сразу убрать из игры на вечно.

— Потом разберёмся, что случилось? — спросил Зорг у Слима.

— Вы не поверите, но многие из них обычные горожане, сэр.

После не долгой драки с заговорщиками, а позже встрече с сопротивлением. Зорг услышал страшное, он не успел. Король погиб. Единственное, что его радовало, семья Зорг уехала в империю к своим родным.

— Ну хоть с этим повезло. — проговорил в задумчивости генерал, а теперь возможно будущий правитель.

И пролились по улицам столицы королевства Дунгар реки крови. Столетиями здесь не происходило ничего подобного и вот произошло. Все сражались со всеми и одновременно, каждый за себя. Но были и военные, которые не прогнали и пошли за боевым генералом. Ещё целый месяц по всему королевству нет, нет, но появлялись очаги противостояния. Между старой и новой элитой государства, но Слим с Зоргом отлично воспользовались шансом. Который дал им народ. Король впервые за всю историю любых из государств стал в первую очередь думать о народе. Ведь Рональду поднимать всю западную землю от нашествия и целые армии нашли чем занять после крупномасштабного мятежа, очищать родную землю от мертвецов и заменять гарнизоны в отдалённых крепостях. Всех верных воинов в столицу, всех чужаков и предателей на сук.

Прошел самый сложный месяц для Рональда сегодня прибывает королева и принц новой королевской семьи. Сегодня они счастливы и довольны, но вот их вновь закружит жизнь и будет время, когда король будет с радостью вспоминать те моменты, когда считал себя обычным генералом. Так началась эпоха перемен по всему миру Цурада, но покамись, это только маленькие искры будущих пожаров войн и изменений.

Мир Цурада. Пустоши. Неизвестная деревушка...

Ну вот, говорила мне моя чуйка, что лучше объехать эту деревушку. Нет, я же герой, тарка мне под зад! Вот и сидим связанные возле столбов и ждём, когда нас толи в жертву какому-то из богов отдадут, толи просто приготовят. Так распутать пути невозможно, значит нужно думать как всё к этому привело и если выживу, то больше такого допускать нельзя.

И так после нашей небольшой стычки со звездой вампиров мы успели проехать ещё один дневной переход, как увидели эту деревушку.

— Командир, впереди деревня пустая. Совсем бес жителей похоже. Заедим, вдруг, что узнаем? Да и вдруг ценное есть там? — спросил меня Лис.

— Не советую сынок, там смерть. Эльфы изгнанники просто так не покидают свои дома. — предупредил меня мой названный папаша, ладно это я так ворчу. На самом деле мне приятно, что этот старый дреу считает меня своим сыном.

— А ты что скажешь, Ола? — спросил я у вампирессы.

— Как по мне, то лучше проехать мимо. Не по душе мне вот такие заброшенные деревушки.

— Хм, а я вот что-то хочу посмотреть на деревушку эльфов. — стукнув коня по бокам я съехал с пригорка на котором мы остановились.

— А почему Дарк ты считаешь, что это деревушка эльфов? — решил я уточнить у дреу.

— Так, это... это сразу видно по домам и другим строениям. Разве ты не замечаешь, что они слишком красивы для этих мест? Да и вообще, где ты ещё увидишь такую филигранную работу с деревом? Только эльфийская раса может такую работу выполнять. — ответил мне тёмный эльф, даже с какой-то гордостью что ли.

— Да? Я думал эльфы живут на деревьях, ну, то есть в домах, но эти жилища находятся на ветвях, как будто дерево само так выросло. На дереве как же оно там называется, сейчас вспомню! Вот, точно, вспомнил Меллоурн. — сначала я запнулся, но после примерно рассказал как я представляю жилища лесных эльфов.

— Ахахаха, не могу! Миша, не смеши меня! Эльфы из Меллоурна делают дома ахахаха... ой не могу! Так ещё никто наверное не оскорблял эльфийскую расу. Сравнить их с лирнами(аналог наших обезьян) и так надругаться над их священным древом — заржала вампиресса звонким и мелодичным девичьим смехом, а дреу, аж остановился и побелел от злости и негодования. На лице его так и было написано " За что, сынок?!" Лис так же ржал как конь, один я был не в теме и смотрел на всех и понимал, я что-то не то сморозил, но с выбранной темы не стал сворачивать. Раз со светлыми я так опростоволосился, то с дреу, такого точно не может быть, по ним же видно черные значит в катакомбах живут ну или просто под землёй. Я же читал, везде об этом говориться. Не даром о них так много всего написано! Это я только потом понял как ошибался.

— Я что-то не так сказал? Разве лесные эльфы ни так живут? Нет, я понимаю, ты тёмный эльф и вы вообще в своих катакомбах лазаете и вам на родственников моей жены начхать, но всё же. — и тут я заметил, что дреу потихоньку стал доставать свои мечи, а Лис с Олой как на зло вновь начали хохотать и дёргаться как припадочные. Хорошо, что я вовремя заметил это движение наставника и пригнулся. В общем, только через час,

наверное, мы смогли успокоить этого обиженного эльфа.

— Вообще-то, чтоб ты знал, Михаил. Все эльфы живут в лесах, и будет тебе известно эльфы отличные ремесленники и мастера по обработки дерева и кожи. Только, наш лес называется тёмный и по этому мы тёмные эльфы. Ну и потому, что мы поклоняемся богине смерти Сиране, а через священное древо мы приносим жертвы ей. По этому мы обладаем двумя направлениями, это магия жизни и тьмы. От сюда и цвет кожи у нас такой...и не путай меня больше с твоими дроу! Да будет тебе известно, если столь долго жить в подземных шахтах, то будет рост всё меньше и меньше с каждым поколением. — решил мне прочитать лекцию мой наставник. Ещё оказывается Меллоурн у каждой эльфийской рощи, только один! Священное древо и называют Меллоурном, просто на разных языках одно и то же понятие. Точнее Меллоурн, если перевести с древнего эльфийского переводится Священное древо. Так, то, а я всё думал это такой вид деревьев, типа нашего дуба, берёзы и так далее. А это просто Старейшее дерево в рощи, от которого весь лес пошел. Там где растёт это древо там скапливается куча энергии, манны и так далее. Вот почему и эльфы селятся там. Чтоб подпитываться той энергией. Думаете почему они все поголовно маги? Нет есть лучше, есть хуже, но пустышек нет.

Так вот, о чем я? Когда Дарк уgomонился и высказал, что думает обо мне родимом и о пустой моей башке, которая слушает всяких идиотов. Которые обманывают молодые побеги(молодёжь) и чтоб я больше даже не смел слушать, а тем более читать подобных проходимцев! Мы всё-таки зашли в деревню, Ола с Лисом всё же нет, нет, но похихикивали и между собою звали Дарка "дроу". Похоже это слово будет, как ругательство использоваться у вампирессы. Лис не такой быстрый, чтоб успеть сбежать или отреагировать на удар наставника. Дома действительно были прекрасны. Очень тонкая работа по дереву как говориться дом бес единого гвоздя.

После полного обхода всей деревни мы встали в центре какой-то площади, что ли. Вот тут моя чуйка и завопила, что нам хана. Единственное, что успел сделать так это оттолкнуть от себя Олу с Лисом вампиресса исчезла на скорости куда-то в даль, а Лис получив несколько раз по лошадиной порции транквилизатора из специальной духовой трубки, так же как мы офнулся. Почему я так уверенно рассказываю, так меня спас Дарк и получив и за меня и за себя двойную дозу, а я только за Лиса получил. По этому хоть и не мог двигаться, но зато всё видел. Как нас как последних идиотов связывают как баранов, после чего проснулся здесь у столбика.

— Теперь все втроем сидим и хлопаем глазами три мужика, ждут, когда баба их спасёт! Вот кому расскажешь не поверят! — решил я подколоть всех включая самого себя.

— Только попробуй командир, кому-нибудь такое ляпнуть! Не посмотрю, что сдохну, но шею я твою перегрызу! — прорычал мне в ответ Лис.

— С чего это? — решил я докопаться до нашего серьёзного парня. Дарк по началу хотел что-то тоже ляпнуть, но быстро смекнул по моему виду, что я так выпускаю пар, шучу и лучше не быть тем на кого будет спускать пар начальник.

— С того, что это может запятнать мою честь воина! Ты должен это понимать! — ответил мне наш северянин.

— С чего ты взял, что это замазает твою честь? Да и вообще, что должен я тебя понять? — спросил я.

— Ну так, это женщина спасёт мужчину. Всегда мы спасаем, так положено. — ответил мне Лис.

— Лис, ты это скажи тем барышням, которых вы так "спасаете" с торговых кораблей! — хрюкнув и заржав ответил за меня тёмный эльф.

— Ну вот, на первый вопрос за меня ответил наш дроу, а со вторым ты думаешь меня Дарк учил сражаться? Нет, Лис, меня Дарк учил убивать, а у убийц, немного другие правила. — ответил я, не смог удержаться и не сказать шпильку в сторону наставника. На что, тот, только хмыкнул и посмотрел на меня с таким всё понимающим взглядом, что в раз перехотелось его тролить.

Лис промолчал и лишь с обиженными глазами посмотрел на меня. Видимо и до него дошло, что я так просто сбрасываю пар и шучу, а он сам откликнулся. Вот и подставился под насмешки и я хочу расшевелить их, чтоб стали думать о чем угодно, но только не, что ждёт нас впереди. А перед нами тут готовили кострище и видимо нас либо тут эльфы каннибалы хотят приготовить, или принести нас в жертву какому-нибудь божееству.

Так, всё, хватает, я закрыл глаза и стал напрашиваться на встречу с моим Ахом. Не может быть, что этот сверх мозг не смог придумать решение проблемы. Он же помнит и знает тысячи книг. По любому, что-нибудь есть в этом хламе, что я когда-либо читал.

— Оу, что у нас твориться? Да ты Миша, как всегда, попадаешь в неприятности. — таким образом поздоровался со мной мой Ангел хранитель по несчастью.

— Да, это я, что ты мне можешь посоветовать? Бес лишней трепотни. — обратился я к АХу.

— Единственное, что могу сказать, это ждать пока тебя сожрут и в следующем перерождении больше доверять своим инстинктам и друзьям, которые говорят тебе не лезь туда "снег башка попадёт, совсем мёртвый будешь" хе-хе. Ладно, а теперь серьёзно, сосредоточься и вспомни всё, что ты когда-либо умел. Открой свой разум для информации знаний, которые ты уже когда-либо знал, ещё я тут кое, что научился и с помощью твоих книг и фильмов сам освоил, но это будет больно. Ведь одно дело, когда ты сам умеешь или знаешь, но забыл, совсем другое дело воспринимать чужие знания и умения. Я тут экспериментировал и здесь я не могу ощутить ни боль и не усталость. В общем Миша, стисни зубы и терпи, а то я бы не хотел, чтоб ты помер раньше времени. — посоветовал мне АХ.

Я начал штудировать информацию, но её оказалось так мало! Оказывается столько мусора я раньше воспринимал, а нужной информации единицы. Так, почему я так опираюсь на знания своего мира? Я что зря изучал путь смерти у дроу? А если соединить мои способности и мой теневой шаг? Разве я только могу передвигаться во тьме и через тень? Энергия смерти это что? Тьма, а если добавить к этому, то, что пробовал сделать мой АХ? Что там говорили энергии нельзя смешивать? А кто-нибудь пробовал, чтоб так утверждать. Хм и правда пробовали, вот, только там пробовали обычные энергии смешивать такие, как огонь, вода, земля, воздух, свет(дух и жизнь) и тьма(энергия смерти). Там не было человека с предрасположенностью к огню и одновременно проклятого и благословлённого богиней смерти. Рискнём соединить воедино наработки АХа и мою энергию смерти? Рискнем... После была боль, я сгорал и плавился в вулкане, затем я будто бы замерзал и превращался в кусок льда и в основном страдали руки, нет тело тоже всё жгло и превращало в лёд, но в основном страдали руки. Но этого того стоило, тёмный доспех собран

Когда открыл глаза, была ночь и не поверил своим глазам. Вокруг нас бегал "пумба". Нет, не тот, которого я встретил в первую ночь в этом мире, но сразу видно, его родня. Вот, только, он слегка по больше и цвет другой у него...так стоп, он вокруг нас бегал, а за этими

уродами, которые хотели нас толи сожрать, толи просто сжечь.

— Командир, ну наконец то, что делать, то? — спросил меня Лис.

— Ничего, бежим от сюда! — ответила за меня Ола. Я даже не почувствовал как подошла она.

— Я знал, что ты придёшь! — сказал я.

— Молчите все, здесь мы не одни почти вся деревня окружена эльфами изгнанниками, да и вообще не только эльфы тут оказывается жили. А вон те, за которым сейчас гоняется монстр. Это все во лишь одичавшие собратья. Они уже родились здесь и другой жизни просто не знают. Ладно, всё идём. Мы потихоньку стали отходить к ближайшему дому. За ним скрывались троя, два эльфа и человек. Нам дали копья и сказали ждать. Спустя примерно пол часа, когда большинство каннибалов было вытоптано и съедено свинухой. Мы выдвинулись на охоту на киира(аналог нашего кабана, только больше и ест мясо в основном)

— Новички, вы обходите дом справа, Ола вы идите с Корнем, а мы будем обстреливать с крыши. — сказал один из эльфов, видимо главный среди них.

Мы все кивнули подтверждая, что поняли задачу, разошлись. Вот, только, я сказал дроу идти с Олой и прикрывать её. Дальше мы проследовали за дом где сразу наткнулись на семерых каннибалов. Трех сразу сняли стрелки сверху с соседней крыши, когда эти дикари убежали на нас. И так четверо противников у меня копье, погнажи. Берусь по ближе к острию копья, шаг, уклонение от удара одного и резкий взмах рукой остриём копья перерезаю горло, круговорот затем резкий колющий удар древком противнику Лиса в почки, пару шагов назад и одновременно уклонение от удара деревяшкой. Враг проваливается вперёд, подсечка и вонзить копье прям в сердце. Так дальше, обходим таким образом все закоулки деревни. Пару раз приходится притворяться мёртвыми, когда на нас чуть не вылетел Киир, но для меня он навсегда останется "пумбой". Нам повезло, хряк нашел ещё живые цели и побежал за ними в степь. Дальше краем глаза вижу как Ола сражается с обезумевшей толпой. Рядом с ней появляется дроу, не зря я его к ней отправил. Нужно идти на помощь группе эльфов правее от нас, на них бежала тоже достаточно большая группа каннибалов. Забегаем за постройку, по моему это склад какой-то. Вижу как двое из пятерых бойцов сражаются против толпы, а вот и способ испытать свою новую силу, мы слишком далеки от наших помощников подумал я. Уход во тьму и удар буквально пальцами вырываю сердце у одного из каннибалов, которого не видно со стороны стрелков. Так ледяные когти я опробовал теперь добавим моего огня поверх всего и тьмы через метку богини, полностью сформируем перчатку на руке. Весь доспех думаю не стоит вызывать и так устаю сильно. Вновь исчезаю в тени и появляюсь у диких, то за спиной, то прямо перед ними, удар и сердце дикого в руках, некоторых специально буквально разрезаю. Если быть точнее делаю одну огромную резаную рану. Само собой не забываю пользоваться копьем, что мне дали. Ещё примерно час мы обходили каждое строение и проверяли возможно кто остался из живых, заодно нашел свою экипировку, бес своего оружия чувствовал себя как голый. Остались пять женщин и восемь малышей. Истерзанный труп престарелого мужчины лежал не по далёку от скрытого подземного убежища. Старик успел прикрыть погреб и умер с честью. Больше в живых никого не осталось.

Мы все собрались в одном из уцелевших зданий, как я понял это, был раньше дом старосты деревни. Из всей команды спасения, которая к нам пришла в живых осталось чуть больше половины. Если быть точнее, было тридцать пять разумных из которых двадцать людей. В живых осталось двадцать один боец, естественно больше умерло людей. Ведь как я

понял эльфы все раньше служили где-то наподобие школы убийц у тёмных дроу, уж подготовка очень напоминает мне одного тёмного дроу. Он так же двигается как они уверенно и тихо.

— Кто вы? — спросил как понял я глава этого штурмового отряда.

— Мы искатели, авантюристы называйте как вам будет угодно. — ответил я.

— Хорошо, скажи мне своё имя авантюрист. — спросил всё тот же эльф.

— Михаил, а твоё? — не стал я останавливаться, только отвечать, но и ему решил задать вопросы. В конце концов мы вчетвером можем всех здесь положить. После последнего учебного материала, который я освоил с такой болью мне нужно обязательно когонибудь убить, подумал я.

— Ирданиэль, из... уже изгнанник. — ответил эльф грустнее на глазах.

— Да, всё нормально, Ирд, ты ведь не против, если я буду звать именно так. Сам должен понимать один хрен я не выговорю твоё полное имя правильно и только оскорблю тебя своим неправильным произношением. Ну что договорились? — спросил и слегка шлёпнул эльфа по плечу. Эльф явно ахерел от такого панибратства, а мне нужно было знать их сразу прирезать или они нормальные ребята.

Прошла минута перед тем как Ирданиэль мне ответил.

— Хорошо вот только я не понял при чем здесь растение, трава которая растёт на севере. — сказал эльф. Мы сразу выдохнули, при чем и эльфы тоже.

— Не важно, Ирд, будь любезен познакомь нас со всеми из твоей группы и если не сложно объясните, что дальше нас ждёт. Мы двигаемся к центру Пустошей у нас там есть одно дело. — сказал я и только потом понял, что вновь в комнате напряжение появилось между нами.

— Так в чем дело, Ирд? Не молчи и объясни в чем суть проблемы и почему ты вновь смотришь на меня как на врага народа? — последнее замечание и мой наивный вид. Как я понял, сыграл хорошую службу. Не зря я всё-таки целых шесть часов в своём подсознании перед зеркалом примерял маски чувств и перед этим прочел книжку актёрского мастерства начальное образование. Зато сейчас после нескольких часов выражения счастья и радости при невозможной боли, там, в этом случае я сыграл отлично недалёкого парня на раз два. Хотя такое чувство, что я всё равно далёк от настоящих мастеров.

— Ох, жаль я тогда не доходил на курсы по актёрскому мастерству — подумал я смотря в глаза главному эльфу.

— Зачем вам...знать какая дорога впереди, если вам в Мёртвые земли? — задал мне эльф вопрос, которого я не ожидал.

— Как зачем? Чтоб дойти до цели. Или нам не на прямую и есть какой-то специальный вход? — сначала я опешил и задал тупой вопрос, затем понял. Возможно есть путь быстрее или впереди есть ещё деревня изгнанников.

Теперь уже эльф долго думал перед тем как произнёс.

— Мы покажем вам достаточно быструю дорогу к цели, но только если вы ответите зачем вам это?

— Ты раньше был в имперском дозоре? — не знаю почему, наобум ляпнул то, что пришло по наитию.

— Да, а тебе какое дело? Империя мертва. Всех претендентов поубивали шишки из совета. — ответил эльф сразу ещё серьёзнее став буквально за мгновение.

— Ясно, просто хотел узнать откуда такая манера говорить. По тебе не скажешь, что ты

придерживаешься про эльфийский взглядов. Слишком прямой взгляд и слишком честные глаза. — ответил я. Мне нужен был этот эльф и его команда. Мне нужно было потихоньку создавать свою небольшую армию. Так как скоро меня будут ждать серьёзные проблемы, где мне понадобятся проверенные боем разумные. Ведь брат Олы так просто не отступит от своих планов, а я её не дам убить. Ну и пора мне думать на перёд, мне нужен титул в будущем и земли. Как мне получить и то и другое бес силы? Сила вот сидит передо мной, изгнанники из своих земель зато, что они придерживаются про имперских взглядов. Вот, только, один минус, как заставить этих прожжённых воинов пойти за мной? Сказать им, ребята я последний из Рахар и единственный претендент на корону императора? Нет, это дублизм мне нужно заполнить их уважение своим делом, а уж затем и признаваться этим местным. А что могу я им сказать? Зачем врать? Карты на стол — подумал я

— Ирд, я и моя команда идём, чтоб убить или хотя бы постараться испортить планы некроманту. — сказал я этому имперцу.

Эльфы переваривали услышанное, моя команда тоже тихо выпадала в осадок от моего общения с главным из ушастых.

— Хорошо, мы проведём вас к замку, даже я и несколько из нас поможет вам. Но, если вы пособники этого уroda, то ты, Медведь, не скроешься и не сбежишь от моей стрелы. — сказал своё последнее слово эльф

Мир Цурада. Пустоши. Дорога в Мёртвые земли.

После того разговора с Ирдом, прошел целый день. Мы сопроводили всех выживших в соседнюю деревню, и как мы узнали таких независимых деревень, аж целых пять штук. Было больше когда-то, но большинство ушли под руку этого некроманта и сейчас там живут, так называемые дикие, это, если, что про тех каннибалов говорю с которыми мы в деревушке повстречались. Да уж, днём, когда мы их встретили на марше, я чуть ли не опустошил свой кишечник. Выглядели они как люди, только большинство из этих каннибалов были толстыми с бешеными красными глазами и большим нет огромным выделением слюны. Зубы у всех поломанные и напоминают больше клыки зверей.

У этих диких, были странные прически, похожие на прически орков. Длинные волосы убранные в косу сзади, но были и с короткими растрёпанными волосами. Если быть честным, то орки, и то по симпатичнее. Одеты дикари были во что-то на подобии сандалий и какую то повязку ели прикрывающие половые органы. Когда я спросил, а где же всё остальное? Мне ответили, что их способность говорить на уровне разумного животного и интеллект на том же уровне, но силой боги их не обидели. Точнее не боги, а их создатель некромант. Никто не знает, как его зовут, но знают где живёт и лишний раз в ту сторону даже не глядят. Считается, что можно получить проклятье, когда услышал, понял — суеверие. Вот только, что-то опровергать не стал. Это мир меча и магии, тут верят в богов и эта вся хрень, реально существует. А самое страшное, по моему мне здесь всё больше нравится. Мир чище что ли, в определённом смысле. Я вновь присмотрелся к этим диким. Да уж... те ещё красавчики.

Вот, только разумные, которые давно живут в этих землях, давно превратили убийство не просто даже в целое искусство, а в смысл жизни. Эти разумные с рождения учатся выживать в любой среде и могут реагировать на любые угрозы. Ирд мне рассказал, что в 10 лет или как тут говорят в 10 циклов мальчишка должен в первый раз принести первую дичь с охоты. Только эта дичь здесь в кого не ткни, каждая опасна и самое главное он должен сам её добыть и принести в деревню. Если принёс и не умер, значит молодец и ребёнок может вырасти, а остальные просто мрут на своей первой охоте. Вот такой естественный отбор. А я еще удивился почему их так мало. На пять деревень всего лишь полторы тысячи душ ели наберётся. Зато какие воины. Им главное набеги нечисти убрать и будет жизнь.

Так вот, когда эти дикие напали на нас днём, хватило восьми воинов, которыми командовали два молодых бойца, чтоб повернуть всю коудлу из полусотни каннибалов обратно в свои земли. Да я и раньше знал, что эти ребята не промах, но когда увидел сегодняшнее представление, уважал их ещё больше. К вечеру мы прибыли к деревушке "Крайняя". Там всех женщин и детей разместили по новым семьям и домам. Для нас не хватило мест в жилищах и мы уже хотели расположиться на улице, но Ирд пригласил нас в дом. Предупредив только, чтоб мы сразу ложились спать после ужина, так как у него ребёнок маленький спит. Мы не стали отказываться и хорошо устроились на полу в одной из комнат, кровать решили выделить единственной женщине среди нас. Домик у Ирда оказался достаточно большим. Вот, только и жильцов было в нём достаточно. На пять комнат тринадцать разумных не считая нас, это же капец как не удобно. Зато мы все впервые, а не только я один, увидели светлого эльфа с девятью детьми и тремя женами. У нас таких

называли по моему "отец герой" или, что-то на подобии. В общем Ирд оказался "легендарным папашкой". Нет, с женами всё ясно, у него их три, четвертую взял прям на марше, хотя нет, у эльфа всегда одна жена, вот бывших жен возможно быть хоть миллион. А тут первый эльф многоженец. По моему мне так рассказывала Анарсель. Но самое главное, почему-то в этих землях женщины и мужчины быстрее получали результат в зачатии детей. Это я взял на заметку, если честно. Вдруг ещё понадобится в будущем. Никогда не знаешь, что пригодится на жизненном пути. Ведь мне, если посчитать вместе с Киром на пару под пятьдесят, точнее сорок девять в этом году стукнет, наверное нужно уже задумываться об отцовстве хе-хе. Хотя стоп, я в этом мире буду жить до тысячи циклов, класс, можно не торопиться. На следующий день к нашей группе подошла престарелая женщина.

— Товарищи, есть просьба к вам, вы не откажите женщине? — обратилась к нам бабулька. При этом обращении у меня чуть челюсть не упала. Етить мадрид, я поначалу подумал, я тут не один с другого мира. Но оказалась она просто так к нам обратилась, ведь господа все остались там, за границей Пустошей, а здесь, каждый разумный тебе товарищ и друг, по-другому просто здесь не выжить. Хотя стоп, пожилая эльфа? Теперь понятно чем расплачиваются эльфы за потомство — своей жизнью, точнее её длинной.

— Да леди, чем можем вам помочь? Да вы присаживайтесь к костру, хотите позавтракать? — спросил я у эльфийки.

— Нет, благодарю юноша и спасибо за комплимент старухе, но я прожила отличную жизнь и не стыжусь своих седин. — ответила эта гордая и сильная женщина. Учитывая как женщины, а тем более эльфийки, которые считаются самыми красивыми женщинами в мире и что самое главное одними из самых долгоживущих рас. Которые не стареют до самой своей смерти. Умирая с тем же лицом, которое у них было в тридцать. Такие слова услышать от неё это сильно. Только за это можно эту женщину уважать. Как мне кажется.

— У меня к вам просьба личного характера, поможете? — вновь спросила эта эльфа.

— Вы для начала мадам всё объясните, а после мы вам ответим. — взял в руки разговор Дарк.

— Хорошо, у меня есть пять дочек, которым пора становится матерями, а новой крови в деревни нет. Поможете? Вас это не затруднит и даже можно сказать понравиться. — улыбнувшись сказала эта сводница.

— Да уж, дилемма. — произнёс я как говориться и хочется, и колется, и мама не велит. Так и здесь с одной стороны какой мужик откажется переспать с красавицей тем более от всяких "таких" болячек здесь есть лечебный амулет. С другой стороны я женат, да и вон Ола тут сидит и прожигает меня взглядом. Так что шаг в лево в право и расстреляет, точнее загрызёт меня эта клыкастая. Нет, я не, то чтобы боюсь её, но вот так на глазах у женщины с которой ты спишь и черт возьми! Которая знает твою супругу, обговаривать, то как ты собрался пойти по бабам? Звучит уже как то странно и не добавляет мне ареол героя моралиста, я не на столько опустил, чтобы на глазах женщины, которая тебя ценит как мужчину и даже возможно любит, ну можно помечтать, сидеть и обговаривать такой вопрос, ну уж нет, это через чур даже для меня. Хоть я кричал прошлой жизни про свободные отношения, сейчас я здесь, и здесь я дикий собственник оказывается. Не думаю, что Аня и Ола, которая сейчас наверное просто глазами жжёт или испепеляет меня, сильно от меня отличаются. Какие-то принципы должны присутствовать. Всё решил.

— Леди, прошу простить меня, но я не смогу вам помочь, занят. Но вот мои друзья, вполне способны вам помочь я правильно говорю? — и смотрю на эти две счастливые рожи.

— Я вас поняла и ваш ответ показывает вашу честность. Я видела по вам, как вы боролись с желаниями. Вы хороший и достойный муж для моей соплеменницы — улыбнувшись ответила пожилая эльфийка. Поднялась и махнула этим двум довольным котам. А я остался сидеть возле костра и думать не ужели я действительно так считаю, как только, что на эмоциях решил и я так же дорожу Олай, как и Анарсель. В общем долго мозго....кручением не стал заниматься. Посмотрел на Олу, а та святилась как лапочка в ночи. Мыслено сплюнув от того, что на меня так подействовали слова этой бабули. Я встал и пошел по деревне прогуляться. День прошел достаточно скучно, пока эти альфа самцы развлекались, мы с Олай тренировались друг с другом и с бойцами Ирда. Они к нам лучше относились в отличие от остальных, так как с ними мы уже были в одном бою. Ирд, так же присоединился к нашей тренировке. Только в спарринге один на один с ним ни я, не Ола, ни смогли не разу победить. Вечером, когда наши "мартовские коты" вернулись наконец то домой. Мы обговорили наше следующие действия.

Рано утром следующего дня мы выдвинулись к столице этих мест. Всего нас было наша великолепная четвёрка, Ирд, Карн(Карнаниэль), Дюр(Дюрансель) сначала хотел его имя сократить на дуру, но не стал, всё-таки ни стоит так шутить над теми от которых будет зависеть твоя жизнь. Вот и всё. Больше никого не отпустили. Слишком опасно оставлять деревню бес защиты. Ирд на всякий случай оставил себе замену. Вдруг главный охотник умрёт, не будет лишних споров. Мы шли всё время строго на восток, совсем в другую сторону. Когда я подошел и спросил.

— Какого черта, Ирд? Мы так в баронства или в Эмираты выйдем!

— Сейчас всё увидишь, Михаил. Не беспокойся. — единственное, что я услышал от охотника.

Мы так передвигались пару дней. Упросив всё же Карна на тренировки по утрам, на третий день я всё же увидел это! Буквально из ниоткуда появилась ящерица огромных размеров. Вот впереди степь, день на дворе, затем какая-то волна воздуха, так бывает при жаре и бац на нашу группу летит огромная ящерица метров шесть в холке. Шикарно! Теперь я всё понял, аномалия о которых мне рассказывали раньше. Страшная штука.

Этот огромный ящер был похож на нашего варана, только шея больше. В длину похожа на змеиную, размер по больше, такое ощущение, что дракон из мифов и легенд появился перед нами. Вот, только в легендах драконы ещё летают, а этот слава богу, не имеет крыльев. Я и так ели успел увернуться от его когтей и челюсти. Он, что специально выбрал именно меня. Такое чувство, что им кто-то управляет, а нет, отвлёкся на Ирда с Дюром. Делаю переход в тень и появляюсь на шее у этой рептилии. Вкладываю все силы в удар и окружаю остриё копья ледяным наконечником вокруг, удар одна из пластин трескается и копьё почти, что полностью погружается в шею дракона пешехода. Не ожидал я такой результат. Ящер от боли встаёт на дыбы и я слетаю с его шеи. Он начинает дёргаться и лапами пытаться достать копьё. Одновременно с этим по всему радиусу вокруг тела этого динозавра двигается его хвост. Мы видя, что ящер нами пока не хочет заниматься решили с Дарком, что пора уходить, но нас остановил Ирд.

— Нет, нам нужно его добить, иначе он оклемается и будет очень зол. Он может выйти на нашу деревню. Так, что-либо он умрёт, либо мы. — сказал Ирд.

Мы развернулись и пошли к этой чешуйчатой проблеме в примерно сотню тон весом.

— Ну и какие планы? — спросил Дарк у охотников.

— Всё просто, Михаил, так же подбирается и телепортируется на голову к ящеру и всё

так же пробивает череп. — спокойно говорит этот умник.

— Ты издеваешься, Ирда? Ты видел, как он дёргается? Я там просто не устаю! Если такой умный, то давай сам лезь на это чудюдо. Мне лично он и даром не сдался. — ответил я.

— А как же деревня? — говорят синхронно Дюр с Карном.

— А меня это должно волновать? У меня есть своя цель. У вас своя. А вот ваш главный охотник перекладывает проблемы со своей головы на мою. Если он так легко разбрасывается жизнями, то пусть сам и лезет на это чудище. Я лично не самоубийца. Чтоб за просто так лезть в безнадёжную авантюру. Я всё сказал. — ответил я.

— Трус — чуть ли не выплюнул Ирда.

— Я трус? А ты кто? Ты хуже, чем трус, ты абсолютно наплевательски относишься к моей жизни, с какого перепугу я обязан идти и умирать по твоему приказу? Объяснишь? Я не твой подчинённый и у меня нет в той деревне никого. Там только твои близкие, а не мои. А я и так со своими людьми иду на смерть и умереть в такой дурацкой битве мне и моим людям нельзя. Как говорить пусть лучше помрёт одна деревня, но выживет страна или город. Ты понял ничтожество? Приоритеты нужно правильные ставить. А если тебе так важно, чтоб я рискнул, то, что ты мне предложишь за этот риск? Или давай, если не трус отправь на смерть Карна или Дюра....что молчишь? Ты ведь уже сражался с таким чудовищем по твоим глазам я это вижу. Ты отлично знаешь, что лезть сейчас к этому ящеру верная смерть. Ну, что отправляй своих охотников на смерть или сам иди. — проговорил я уже последнее в полнейшей тишине.

— Что молчишь? Приказывай...давай тебе же не привыкать отправлять на смерть солдат по самым глупым предлогам? Так ведь? Самому же сыкотно идти и умирать в первых рядах.

— Карн ты первый, бегом, нам нужно его добить! — стал отдавать приказы Ирда.

— Ирда, ты идиот? Не видишь, что ли, что вы просто на просто помрёте? Смотри на ящера, он в бешенстве и до сих пор кружится как нарди(юла по нашему по крайней мере похожая игрушка). Ты же пацанов загубишь! — вмешался я.

— Отвали, трус! Мне нужно спасти деревню и семью! — Ирда заклинило, ни с того не сего. Он просто перестал соображать.

— Успокойся, Ирда, ты сейчас не прав. Давай дождёмся и убьём этого крокодила. Когда он более или менее успокоится. — предложил я.

— Отстань, ты даже не охотник, я главный. Слышал? Дюр бегом в бой, этого пустынного ящера нужно прикончить! — начал орать главный охотник деревни.

— Ну, если горит подохнуть, то иди помирать сам! А молодых парней не суй в эти жернова! — толкнув его ближе к ящеру я встал и достал кинжалы. В глазах зажегся огонь бешенства. В душе я понимал, что, что-то связано с этим или таким же ящером. Не может резко так поглупеть хороший командир в прошлом. Так, стоп, а с чего я так решил, что раньше он был хорошим командиром? Я видел, как он командует? Нет. Единственная операция при спасении нас любимых, и то размен был один его боец на двадцать пять диких примерно. Это Ола додумалась вытащить "пумбу" из спячки и то эти мстители встретили её, когда она выманивала хряка к нам на вечеринку. По крайней мере, как мне рассказала Ола ночью. А во время стычек на обратном пути в деревню, как раз командовали эти двою, а не Ирда.

Молчание затягивалось...

— Трус! — с такими же интонациями, но уже в сторону бывшего главного охотника проговорили парни.

— Что делать будем, командир? — развернувшись уже ко мне спросили два охотника.

— А что вы у меня спрашиваете вон у вас недокомандир есть. — ещё не остыв с горяча ответил я. Хорошо, что эти два эльфа поняли почему я так сказал.

Вот, только этот идиот схватил копьё и побежал на ящера. Он смог пробежать до ящера ровно двадцать четыре шага внутри круга, где доставал хвост динозавра. Перед тем как его тело было отброшено как сломанная кукла.

— Идиот. — проговорил я, а сам подумал, хорошо, что так решилась проблема с этим достаточно недалёким командиром. Нет, он отличный воин и солдат, но как командир никчемен. Ну или просто, что-то связано с этим ящером. Ладно, узнаю позже.

— Так Карн и Дюр как я полагаю, будем ждать, пока ящер успокоиться? Вы знаете дорогу дальше через портал? — заранее уточнил я.

— Да, мы не впервые раз туда и обратно проходим.

Нам пришлось ждать пока ящер успокоиться до вечера. Всё это время мне объясняли куда мне целиться, чтоб быстро убить такого монстра. Затем, мы его так же окружили, копьё я взял у мёртвого Ирда.

— Думаю ему понравилось бы, что именно его копьё убило этого ящера. — сказал я Карну и Дюру. Когда они посмотрели на копьё Ирда в моих руках.

Уход в тень появление на голове, но теперь эта тварь на стороже. Не даёт просто так к себе подойти, щелкает своим хвостом, как будто это хлыст. Уже три раза меня спасло только, то, что я начал использовать тёмную броню. Дарк, Лис, Карн, Дюр и Ола всё так же отвлекают это живую машину смерти. Ведь та точка куда мне нужно попасть копьём, единственная его слабая точка. Выпив второе уже зелье манны я наконец то попал сквозь тень на голову ящера и ударил со всей силы в череп ящера именно туда, куда мне объяснили. Ящер дёрнулся и упал на бок. Ну, вот видите всего лишь стоило побегать и нет крови. Ирд, не в счет. На следующий день мы перешли через портал.

Окраины Пустошей не подолёку от Великой Пустыни.

— Вот мы и почти, что пришли, решил я. Нет, впереди нас ждёт лес, в котором куча всякой мерзости, а позади нас пустыня и здешний "Восток". Да, да, тот самый древний восток с шейхами, "арабскими ночами", интересно я здесь встречу "своего Саида", если когда-нибудь соберусь посетить этот благословенный край. Почему я так говорю, да потому, что это не Пустоши как ни крути, там по безопаснее, чем здесь. Правда, что мне больше всего удивило в этом мире. Так это изменение температуры и климата. Стоит только выйти на территорию пустыни как солнце начинает припекать как летом, а стоит зайти обратно в Пустоши, как вновь температура скачет и погода, как должна быть в зимний период. Как будто здешний бог или создатель этого мира засунул территорию Великой Пустыни из другого мира. Правда здешние аборигены не видят в этом ничего странного — подумал я.

— Куда нам дальше? — спросил я.

— Видите шпили башен? Это один из городов древних, говорят, когда-то империя воевала именно с ними, нам туда. Сначала нам придется пересечь лес, затем пройти город древних и мы выйдем в Мёртвые земли, а там уже рукой подать до замка некроманта. — ответил Карн.

— На что смотреть и какие твари обитают по дороге? — уточнила вампиресса.

— Вот это правильный вопрос. Сейчас мы пойдём через лес, там обитают кири(кабаны людоеды), летающие ящеры, могут встретиться дикие тролли, лесные гоблины, так как мы пойдём через их земли и различные змеи само собой. Далее нас ждёт город древних и затем мы выйдем в Мёртвые земли, а там рукой подать до замка некроманта.

— Вы, получается нас забросили на другой конец Пустошей, хотя мы могли сами пойти и были бы уже на пол пути к цели! — возмутился Лис.

— Нет, там вас ждала бы только смерть. Мёртвые земли, по сути тоже государство и его границу сторожат различная нежить, при чем это не только скелеты, но и элитные бойцы. Если бы вы пошли на пролом, то просто на просто подошли в одной из стычек на границе с Мёртвыми землями. — объяснил нам суть проблемы Дюр.

— А тут нам ничего не грозит? — решил съязвить Дэрэк и оставить за собой последнее слово.

— А так, нас сразу не обнаружат, так как нет идиотов, которые бы решили идти через земли троллей и Гнилую топь. Так ведь, Карн? Вы забыли нам сказать про топь. — проговорил Дарк.

— Да, вы правы, уважаемый Дарк. Вот, только всю топь, нам не придётся проходить, мы её затронем, только не большой краюшек и думаю мы справимся. Всё равно другого пути нет. — ответил Карн не смутившись.

— Хорошо, ты прав. — поиграв желваками, согласился тёмный эльф.

— Что-то не так с этими топиями? — решил я уточнить заранее.

— Там никто не выживает из-за того, что там обитают самые страшные создания в этом мире, лиды — это страшные существа размером примерно с локоть, они впиваются в тело жертвы и выпивают всю кровь из неё, затем поедают оставшуюся живую плоть — серьёзным голосом сказал дроу.

— Ладно, хватит болтать! Пойдёмте уже к этому некрофилу. — сказал я и двинулся вперёд.

Шли мы долго, только через пол дня мы дошли до первой временной цели нашего путешествия. Когда дошли до опушки леса. Мы расположились на ночлег. Ночью идти по неизвестному Лесу, мы конечно самоубийцы ещё те, но не до такой степени.

— Лес, как лес — проговорил Лис присматриваясь к этой страшной локации.

— Страшен не сами деревья, а живность в нём живущая. — сказал Дарк, в ответ на высказывания нашего северянина.

Ночью на нашу стоянку вышли дикие тролли. Четверо гигантов вооруженных большими палками с какими то шипами на концах, по началу мне показалось, что это энты вышли из леса. В этот момент я честно слово посчитал себя одним из хоббитов. Потому, что эти великаны были высотой как молодое деревце, метра три, четыре в высоту. Вот, только деревья тут не ходят и не рычаг, скаля зубы на противников. Хорошо, что Карн тоже был в карауле так же как и я. Мы успели всех разбудить и принять бой.

Один из этих великанов побежал прямоком на меня, но я уже был собран, хотя не скажу, что не боялся боя с таким противником. На самом деле я капец как очковал. Не каждый день на тебя бежит и очень быстро, млять, бежит такая махина! Вдох — выдох и погнажи. Троль вышел на лучше освещённую местность, из-за света луны появилась тень от этого громилы. Уход во тьму и появление за спиной у жертвы. Троль остановился, не понимая куда я подевался. Клинки перехватить обратным хватом и прыжок. Тело тролля не

защищено ничем, по этому я просто вспарываю спину тролля. Сзади слышатся шаги, уход во тьму и вовремя, появившись ближе к палаткам, вижу как один из троллей сильным ударом по ногам просто переломал и распорол шипами ноги своему сородичу. Удар был так силён, что тролль, которого я ранил, подлетел вверх и приземлился на землю. Я заметил, что раны, которые сделал троллю уже зажили, а от удара сородича ещё нет. Значит там либо яд, либо магия. Начнём с простого, и то что есть при себе, магия в клинки и ледовая корка на мои кинжалы, это их слегка делает длиннее, тёмный доспех и всё тело покрывает тёмный ледяной доспех, знаете такого тёмно-синего почти, что чёрного цвета тонким слоем, на руках я вижу те самые перчатки вот, только когтей сейчас нет. Ну, что погнали. Уход в тьму и вновь прыжок удар кинжалом и одновременно опираясь на свой кинжал, используя его как точку опоры успеваю подтянуться и нанести удар по шее. Кинжалы в этот раз кромсают тело как масло. Я сам стараюсь держаться от лезвия своих кинжалов по дальше. Слишком острое лезвие и нужно быть аккуратнее ещё больше. Одно дело порез кожи, другое дело, когда можно руку отхватить и не заметить. Оглядываюсь мой первый тролль уже встаёт на ноги, но правая нога вновь разрублена, а на шее сидит Ола и двумя быстрыми ударами своих клинков отрубает голову этой твари. Убрав с себя тёмный доспех иду разглядывать этих тварей. В этом бою я сплеховал. Можно было быстрее двигаться. Мне нужно больше тренировок.

Когда подходил к одному из тел, увидел как Карн, спокойно так, вскрывает грудину тролля и достаёт одно из сердец тролля. Да, кстати, если кто не знал, сердец у троллей две штуки. Так как одному сердцу невозможно справиться с такой тушей, ну и магия жизни с которой тролли работают лучше накапливается в двух резервуарах, чем в одном. Одно сердце накапливает жизненную энергию, для самой жизни существа, а второй резервуар помогает троллю включать способность регенерации. По крайней мере, мне так объяснил своим дилетантским взглядом на магию Дюр. Они, конечно, академий магических не кончали, но так говорил Ирда. Вспомнив его, я решил узнать, вдруг эти два эльфа знают причину таких дурных поступков бывшего главного охотника.

— У Ирда была сестра Наярананэль и друг Гектанисэль за которым Нияра была замужем. Так однажды, как говорят Гектанисэль пошел на охоту, как раз через этот портал, через который мы пришли, нарвался на кого то и мы больше не видели его. А сестра Ирда в тот день вместе с женщинами и небольшим обозом поехала к прошлой деревушке "Крайней", не удивляйся, Михаил, это название всегда даётся последней деревне по берегу реки. Так вот, тогда и Ирда был в том обозе. Говорят ценой большого количества жертв охотники убили ящера, но беременная сестра Ирда в тот день умерла, а он убил того ящера и стал главным охотником, вместо своего друга Гектанисэля, который исчез. Мы тогда были ещё совсем пацанами и часто мечтали быть как Ирда и его команда — рассказал историю Дюр.

— Да уж... куда не ткни везде какая-то драма и страшные истории, но теперь хоть примерно ясно почему Ирда так себя повёл и теперь я даже стал понимать этого эльфа и в некотором смысле сочувствовать ему. Не знаю, как бы я повёл себя на его месте. Так же отключилась бы голова или нет — подумал я

— но злые языки говорили, что это Ирда отправил тогда Гектанисэля в этот портал для того, чтобы он умер от пустынного ящера, а потом Ирда поплатился за то, что предал дружбу и потерял сестру. Вот такую он цену заплатил за то, чтобы стать главным охотником. Дюр, ты если рассказываешь, то рассказывай все варианты событий — поддержал разговор Карн.

— Умеешь же ты такую историю испортить. — развернулся и стал совать сердца в

сумку Дюр.

— А, что стало с теми кто так говорил про Ирда? — решил я уточнить.

— Умерли, кто-то на дуэли, сам Ирд вызвал парочку таких языкастых. Другие просто на охоте. — пожав плечами сказал Карн.

Этой ночью мы так и не уснули, по этому на следующий день мы прошли по лесу не так много как планировали. Тем более, Лис стал строить из себя отличного грибника и уговорил нас в похлёбку добавить какие-то грибы, похожие на наш белый гриб. Охотники тоже не высказали возражений, Дарка рядом не было в тот момент. В общем испортили мы экологию в лесу в этот день. На нас в этот день даже никто не нападал. Толи боялись, что мы утопим противников в помёте, толи здешняя живность боялась нас. Ждали наверное, что мы от разговора к делу приступим и Лис наш резко сменит пол подружиться со всеми демонами преисподней. Одновременно с этим жуя свои грибы, для улучшения ощущений. Особенно старалась высказаться Ола и охотники даже решил запомнить парочку выражений для себя, чтоб если, что вовремя сказать. Ближе к вечеру все вроде успокоились и вышли из кустов.

Когда Дарк увидел, какой гриб мы ели, все стали конспектировать идиомы и выражения признательности Лису. Оказывается, если бы я не поленился и как говорил Лис, порезал все грибы, что он принёс, то мы просто подошли от поноса. Шикарно. Запомним лишь одно, Лиса к готовке больше не подпускать. А следующей ночью ко мне в гости пришел пумба. Маленький такой поросёнок киир. Я даже решил спуститься и покормить его. Видно было, что он давно не ел и голодает. Странно, обычно, если у них нет мяса, они могут есть всё что угодно. В общем скормил этому маленькому Пумбе всё, что осталось от ужина. А на утро этот маленький свинёнок пошел за нами. Хорошо, что мы по дороге встретили ещё парочку троллей. А то я уже стал волноваться, как бы этот милый, пушистый свинёнок, не съел меня, а то мне почему, то жалко его убивать. Хотя я отлично понимаю эта тварюга Пустошей сожрёт меня и не подавиться. Зато узнал у охотников, сколько раз кормить нужно этого проглоты, оказалось один раз в пару дней хватает, но до отказа. У кииров такое пищеварение, чем то схоже со змеиным у нас на земле, то есть один раз сожрал, что по жирнее и по больше, и сидишь, перевариваешь. Я так понял этих ветеринаров, которые знают только одну возможность лечения, убийство твари пустоши, зато, сколько методов могут рассказать. Спустя пару дней мой Пумба весил около полу центнера, ростом был как алабай, а может и побольше и самое главное, он разрешал его гладить и охранял меня. Все остальные, конечно, косились на моего Пумбу и он посматривал на них, как на дерьмо хурга, но друзья и даже охотники уже не хватались за колюще — режущие предметы экипировки видя моего шикарного свина. Наверное, это судьба! Первое животное, которое я увидел в этом мире, стало моим питомцем. Ну, я если честно очень надеюсь на это.

Однажды ночью на наш лагерь вышла целая группа арабов, если быть точнее, то каких, то восточных воинов. Нет бы поговорить нормально, сразу за сабли схватились идиоты. Подумаешь их больше. Они посмели ранить моего блохастика, смерть им! Включаем мозг и вырубает инстинкт самосохранения, выбираем самую лучшую цель. Арбалетчик с права сойдет, начинаем. Уход во тьму и удар в шею ножом. Зачем портить и доставать клинки, когда тут можно и ножом обойтись. Я так думал пока меня не вытолкнули из тени. Напротив меня стоял мастер тени и такой же убийца, как и я. Вот, только его меч уже в руке, а я решил по выпендриваться называется. Совсем расслабился, Миша, что посчитал себя неуязвимым, после того как немного поучился у дроу и у себя в башке составил новое магическое

заклинание? Только этот убийца хочет исчезнуть и вонзить свой меч именно в меня, как в него врежется мой кабанчик и перегрызает горло этому ассасину. Нож в ножны, достаю кинжалы и в бой. Шаг во тьму и беспронизышный удар в спину и по горлу одновременно. Так прыгаю от одного противника к другому убивая своих противников уже основательно, бес лишней показухи. Один раз повезло, второй раз так не повезёт. Краем глаза вижу, как Ола вцепилась в плотку одному из врагов. Карн и Дюр орудуют своими копьями как настоящие мастера из шаулиня. Крутят и вертят своими палками и каким то образом всегда попадают остриём в сердце, или в шею противника. Лис прикрывает Олу, молодец. Дарка я вообще не вижу. Ещё несколько врагов осталось, буквально подплываю к ним, уже не используя шаг во тьму. Уклонение, удар, разворот и принимаю на блок удар меча, удар в промежность и хук в челюсть, один должен остаться в живых. Резкий разворот и удар кинжалом в печень. Вот и всё.

— Есть раненые?

— Да, Лис, Карн, Дюр и твой свин. — ответил мне на ухо Дарк.

— Да ты и сам не в лучшем состоянии, легкие порезы на руках и ногах даже на лице, где ты так умудрился? Так ассасин тот был не один! — додумался я.

— Да, Миша, а ты даже с одним сам не справился. Сколько раз я тебе говорил, всегда будь наготове, пусть хоть ты трижды в жопу поцелован богом удачи! А ты всё время на одних и тех же граблях наступаешь. Совсем расслабился, Миша. Ты или берись за голову или давай, я лучше сам тебя прирежу. — сказал тёмный эльф, при чем я понял он не шутит.

Я кивнул и трижды себя стукнул, и столько же себе сказал, что хватит тупить, иначе сдохну. Взяв себя в руки, пошел собирать трофеи. Когда трофеи были собраны я узнал, что Дарк сражался с тремя мастерами тени, точнее как сказал тёмный эльф у них именно тень первая ступень, а у него тьма. И если бы я не боялся и погрузился во тьму по больше, то мог бы так же. Поняв свои ошибки и осознав, какой я ещё ребёнок, хоть мне и в сумме пятьдесят циклов стукнет. Пошел проверять как там мой кабанчик. На удивление, неплохо. Несколько не глубоких порезов и всё. Ну, я всё равно их залечил амулетом. Хорошо, что он сам заряжается, от меня, если бы этот артефакт пришлось самому заряжать, то вскоре я его носил в своей магической сумке, а не на шее. Кстати, нужно узнать на всякий случай как заряжать артефакты. Собрав свой лагерь и забрав пленника с собой мы перешли с этой полянки, которая вся была в кровище и дерьме. Единственный кто не хотел так быстро уходить отсюда, был мой Пумба, но всё же мы ушли.

Мир Цурада. Проклятый лес. Пустоши.

— Ну, что Абдулла, будем колоться или мне тебя вон тому тёмному эльфу сдать? — спросил я у "араба".

— Шайтан, откуда знаешь моё имя? Я вам ничего не скажу! — ответил воин востока.

— Ты что, забыл? Вай, вай, душу свою продал и забыл про это, какие войны востока стали забывчивыми! Ну да ладно, я с тобой просто хотел поговорить напоследок, всё же впервые мне так просто отдают своё посмертие. — проговорил я, стараясь, говорить как можно серьёзным тоном.

— Ты не шайтан, не верю, врёшь не возьмешь, я не сдамся! — чуть ли не выплюнул в меня этими словами. Этот моджахед не дорезанный.

— Не смей цитировать классику..., а что насчет такого? — во мраке леса проявилась ледяная рука с когтями обхваченными синим пламенем и глазами со взглядом отдающим смертью. Он быстро мне поверил и рассказал много чего интересного. Оказывается некромант, давно искал дружбы с их эмиром. Вот, только раньше эмир был против, а сейчас его как подменили, пошел на сближение с некромантом. Поговаривают, что это из-за политики нынешней Империи. Слишком она агрессивную политику затеяла и настроила против себя почти, что всех крупных игроков этого мира.

— Как чувствовал, когда свалил с территории родного государства. — проговорил я задумчиво после того, как убил этого воина востока.

— Видно этот воин был не на последнем месте по иерархии в восточном государстве, раз знал так много. Ты что скажешь, Дарк? — спросил я.

— Нет, он был обычным солдатом, Миша. Просто у них такой менталитет, если что-то узнали во дворце спустя мгновение знает самый последний ростовщик на базаре. А вот, то, что говорят про их эмира мне не по душе. Нам нужно поторопиться Михаил. — проговорил дроу, осматривая местность.

Мы вновь двинулись в сторону города древних. Возле меня вышагивал, по другому и не скажешь мой грозный хряк по кличке Пумба. Я лично чувствовал возле него, Тимоном, но только с ростом подкачала ситуация, покамись я выше этого свина. Надеюсь скоро он меня перегонит и станет, как тот киир, которого я встретил в первые дни моего прибывания здесь. У моего питомца и бивни стали появляться, это хорошо. Как мне объяснили бивни растут только у самцов, а значит я не прогадал с кличкой.

А то было бы неудобно, вновь приучать моего кабанчика к новому имени, а самое главное какое? Эта мне больше всего, не по душе. Ещё бы этот хряк не лазил по кустам и не собирал весь мусор и грязь с округи. Позади нашей компашки шли все остальные. Пока мы шли по следам этой группы, что встретили недавно и как объяснил Карн, если прошла такая толпа живых, значит умертвий в той стороне мы не увидим, а это самое главное для нас.

Спустя пять дневных переходов, мы наконец то добрались до города древних. Черт побери, это был действительно великий город. Такой красивой и мощной архитектуры я ещё не видел и наверное никогда не увижу больше. Конечно, всё было в растениях, природа вновь забирала отвоёванную территорию у человечества, но некоторые здания и постройки растительный мир, как будто обходил, как чумную заразу. Ведь растения не только обходили эти здания, но и сооружали определённый кокон над ними. Только кокон из лиан быстро

гнил и можно было как раз эти здания рассмотреть. Это были какие-то храмы или музеи, хотя не буду врать, в этом случае можно каждую постройку обозвать музеем, просто из-за того, что на вид любой захудалый дом как наш театр или дом культуры.

Когда мы шли по городу из окна на третьем этаже на моего киирчика спикировал жнец, вместе со своей свитой, парочкой личей, четырьмя черными рыцарями и скелетами лучниками. Самое интересное было то, что скелеты были не гуманоидной формы к которым мы привыкли, а ящероподобной формы, то есть скелеты и черные рыцари были из какой-то неизвестной расы ящероподобных существ. По крайней мере, если судить по их форме черепа и нижним лапам.

Клинки из ножен и в бой. После того как вся наша команда резко отлетела от пикирующего жнеца смерти, мы все были немного в шоке от того как мой Пумба всех нас резко отбросил в противоположную сторону улицы от здания из которого вылетела нежить, а сам успел отпрыгнуть подальше от острия боевой косы. Ещё бы мы не затупили и приземлились хорошо, красиво так, как супер герои...ага трижды все приземлились на свои задницы, а Лис вообще лицом сделал неплохую борозду. Дэрэк и раньше не особо любил моего питомца, теперь я прям жопой чую у них будет холодная война.

В руках клинки, тело чувствует лёгкий холодок по телу и лезвия начинают леденеть, и я возле жнеца, удар снизу вверх по руке и ничего. Этот жнец оказался очень опытным бойцом. Он уклонился и не даёт мне уйти обратно во тьму, чтобы перегруппироваться.

— Аккуратнее, сынок! Этот жнец давно живёт на этом свете и может просчитать тебя на раз два, плюс к этому не дай себя хоть как-нибудь поранить. Если хоть капельку он тебя поранит, то это будет означать, что ты умрёшь в ужасных муках. На лезвие косы жнеца трупный яд, магически усиленный. Я с такими встречался как то раз! — предупредил меня мой "папаша".

— Ну, спасибо зато, что предупредили! Пумба и все остальные не лезьте! — крикнул я своей группе, а то Ола уже намылилась ко мне, чтоб помочь и сама чуть не поплатилась жизнью, эта странная нежить не хотела умирать.

Из-за угла вышла ещё группа нежити и стало совсем жарко, не знаю, это этот жнец позвал на помощь или так само по себе вышло, но мне уже пришлось кружиться и сдерживать двух черных рыцарей и жнеца. Правда, потом Дарк забрал у меня одного черного рыцаря и перешел на личей, которых пытались убить наши два охотника, только их оружие было не приспособлено, чтоб убивать нежить такого типа. Всё-таки они хоть и живут в Пустошах, но ничего серьёзней скелета или скелета воина не встречали, так как за границы своего ареала нежить редко выходит. Они отличные охотники и бойцы против нежити ранга скелет воин, максимум черный рыцарь. Это не из-за того, что Карн и Дюр плохие бойцы, нет просто, чтоб сражаться с высоко ранговой нежитью нужно, чтоб было хотя бы грамм освещённого метрилла в оружии. Охотники поняли, что, только будут мешать тёмному эльфу и перешли на сдерживание ещё двух скелетов и вурдалака.

Я в это время кружился вокруг этого жнеца и всё никак не мог его прошить, слишком хорошая защита была у этого мёртвого парня. В какой-то момент я захотел, чтоб мне помогли, но вспомнил взгляд холодных глаз убийцы, тёмного эльфа и я вновь готов сражаться. Дарк прав, если я не смогу сам одолеть такого противника, то куда я иду и зачем я за собой веду людей? А на глаз ребята справляются хорошо, только на данный момент Карн с Дюром "не пришей козе рукав", так как их оружие не подходит к этим противникам. Лис, сдерживал парочку зомби из второй волны, он лихо управлялся своим мечом и

топором. Крутился как юла и одновременно успевал нет, нет, а прикрывать наших сопровождающих, эльфов. Ну, вот я отвлекся и меня чуть не зацепил меч черного рыцаря, который всё так же крутился рядом со жнецом и помогал ему меня загнать к углу рядом стоящего здания, но вот меня спас мой боевой товарищ. Пумба, просто снёс его и попытался затоптать. Это дало мне пару мгновений, чтоб даже уйти во тьму и переместиться подальше от этого монстра. Ну, что же, другого выбора нет, придётся рисковать, тёмный доспех и проклятое пламя в клинки, быстрый и плавный переход к жнецу уклонение, я вижу как лезвие косы проходит в миллиметре от моего лица и его обдаёт изморозью, сближение вплотную и два слитных удара по телу жнеца смерти. Один удар во вместилище жизненной энергии, другой удар приходится по правой руке нежити. Жнец, отпрыгивает от меня, но своё оружие не теряет, его тело согнулось от боли, но он всё ещё жив. Странно прошлый раз хватило одного удара. Вновь приближаюсь уже к жертве, а не противнику, взмах и голова нежити катиться по земле, а второй кинжал снова пробивает скопление жизненной энергии жнеца. Он упокоевается в этот раз навсегда. А теперь осталось мелочь, разворачиваюсь, но уже оставшиеся враги добиты.

— Опять я только одного убью, вы всю ораву вырежете, так не честно! В следующий раз, Лис, ты будешь сражаться с боссом. — говорю я в полной тишине.

— Ты Рахар...последний из императорского рода. — толи говорят, толи просто выдыхают наши провожатые, два эльфа. Они встают на одно колено и протягивают свои копья со словами.

— Прошу принять нашу присягу, господин. Мы будем верно вам служить и в этой жизни и во всех последующих, если они будут! — разом, на одном дыхании говорят охотники.

— Черт, как всегда, ну, что за запара. Только мне стоит использовать магию рода, как все меня узнают и слава Сиране, хотят служить, а не бегут меня прирезать. Главное, когда я просто так хожу, их мои глаза совсем не напрягают, а тут сразу вспоминают бабушкины сказки... нет, что же мой пращур такого натворил, что его помнят везде, как суровую кару господню. — подумал я.

— Поднимитесь, когда вы стали догадываться, о том, что я из проклятого рода?

— Почти, что сразу, если честно. Такой странный многорасовый отряд, не мог, не привлечь внимания. Ваша походка, жесты и манера разговора, всё указывало на то, что вы из высшего света, но в то же время вы не стеснялись спрашивать и признаваться в том, что не знаете. Ваше отношение к своим соратникам. На вас наверное можно было написать крупными буквами РАХАР. Ведь, только эта аристократическая семья. Относилась к разумным так, как они этого заслуживают, а несмотря на статус или вес в обществе. По этому говорят их никогда не любили при дворе императора, а император наоборот любил и уважал это семейство. Говорят, что император говорил так. "Пока жив хотя бы один Рахар на этом свете, значит и империя жива!" Наверное, из-за этого вашу семью, весь ваш род так истребляли, боялись вас. — сказал Дюр, а Карн только кивнул.

— Ясно, с вами позже разберусь, а ты, Лис, готовься к репрессиям! — сказал я, ели сдерживая смех.

— А что сразу, Лис? Вон новеньких муштруй... — пробубнил под нос сам себе этот хитрый северянин, думал я не замечу как он пока мы отдыхали и разговаривали с эльфами, будет обчищать карманы нежити.

— Потому, что крысятничать не хорошо, что там нашел у упырей, показывай. — сказал я уже посерьёзнев.

Так по карманам у скелетонов нашлось весьма не мало, семнадцать золотых монет, двадцать девять серебряных монет и восемьдесят шесть медные монеты неизвестной чеканки, шесть колбочек с трупным ядом, скорее всего, обработанные магией у моего жнеца и так по мелочи кинжалы и ножи. Не плохо так, а самое главное у этой нежити была еда с собой. Они тащили огромный кусок мяса змеи. Карн и Дюр в один голос уверяли, что это мясо можно есть, они в реке на таких змей охотятся в тёплое время года. Забрав всё важное, мы пошли дальше по городу, искать удобный дом для ночлега. Хотя нельзя сказать, что было легко, отобрать мясо змеи у Пумбы, это ещё тот подвиг. Но мы поступили "по-братски". Я показал в сторону и спросил, "что за...?", Пумба напрягся и выпустил кусок и обернулся.

Слава богу большой кусок мясо остался после его аперитива, а я в наглую взял и засунул мясо в магическую сумку, которую я когда-то взял у доброго гнома в Пограничном. Потом, конечно, пришлось побегать от взбесившейся свина, и теперь он шел возле Олы, типа протест устроил, ага обойдётся! Мы тоже есть хотим, но в целом всё прошло мирно. Ах, да, кстати, принял я вассальную клятву у этих двух охотников. Именно вассальную, мы обговорили, что я могу им приказывать, что нет и так далее. Только после этого они мне принесли клятву на крови включив в неё все нюансы нашего договора. Правда я был бы не я, если бы не включил такой пункт как "военное положение" и "чрезвычайное положение". А так же объяснение, что в таких случаях вся власть переходит мне в руки, и я могу отдать любой приказ. Мол, сдохни, но выполни его. Я конечно, понимаю, а что в этом такого? Так у нас, млять, каждый день можно объявлять любой на выбор из этих "случаев" хе-хе... Вот только, что получается остальных своих людей я подписал как рабов? Нужно с этим позже разобраться.

Спустя пару часов после сражения со жрецом, мы наконец то выбрали дом где будем ночевать. Когда мы зашли в это здание первое, что мы увидели как Дарк падает со стрелой в плече и ноге.

— Гоблины! — проорал чуть ли не в ухо мне один из братьев.

— Защищайте, господина! — проорал второй во второй локатор.

— Да, вы издеваетесь, хули вы орёте, как будто вам яйца наматывают на меч? Вот уроды, оглушили меня. Я и Ола метнулись на ускорении к дроу. Точнее я через переход во тьме, а вампирша с помощью своих способностей. Если эти два дебила всё время будут так орать, придётся их прирезать. Такое палево мне не нужно. Ухожу вместе с Олой и Дарком во тьму и мы выходим из дома.

— Что за? Какого, млять, хрена? Вы, что не проверяли? — начал я психовать обращаясь к двум новеньким моим вассалам.

— Мы сами не поняли. Раньше там их не было! — вжав голову в плечи проблеяли эти два умника.

Дарка всё же отпоили зельем, но он, после этого. Долго склонял нас, тех кто дал ему зелье, по всем сторонам света и порой даже хотелось задать вопрос "а как это?", но зная по опыту прошлого не запланированного спича тёмного эльфа, лучше сейчас помолчать. Отойдя от того здания на пару кварталов правее всё-таки нашли дом для ночлега. Мне он понравился тем, что он чем то напоминал мой дом в Северном Клыкe. Такой же небольшой и ухоженный.

Зайдя в этот особняк нам всем показалась как будто мы оказались в сказке. Не было ожидаемой пустоты и наверное тысячелетней паутины и грязи по углам. Наоборот, всё выглядело так, как будто хозяева буквально пару минут назад вышли и забыли закрыть

входную дверь, перед тем как мы вломились.

— Карн, Дюр и Лис первые на страже, потом мы с Дарком и Олой. Занимаем только первый этаж, никуда не расходимся, ничего не трогаем и не едим. Не верю я в золушку и зубную фею, которые перед нашим приходом здесь прибрались. Готовьтесь к неприятностям. Все всё поняли? — спросил я.

— Да, господин, да, да, да, хррррюмф... — даже мой Пумба отозвался.

Мы заняли гостиную комнату, разожгли костёр и начали готовить мясо змеи, чтоб помириться со своим питомцем, пришлось ему дать ещё один большой кусок. Он принял этот жест правильно, подошел, лизнул моё лицо и улёгся рядом с костром так, чтоб видеть вход в комнату, команда уже не шугалась этого киира и даже порой толкались с ним за место у костра. По началу, конечно, он разрешал притрагиваться к нему только мне, но достаточно быстро влился в коллектив и даже нашел друга. Лис и Пумба вечно соперничали в том, кто, что больше съест или кто быстрее убьёт, того или иное животное, или нежить. Но всё равно первый разумный кого к себе подпустил Пумба, была Ола, как эта вампирша смогла найти подход к сердцу монстра Пустоши, я даже представить не могу, но в одной из стычек я заметил, что Пумба защищает Олу и обрадовался этому, а вот несмотря на какую то дружбу и соперничество между Лисом и Пумбой чувствовалось напряжение. Только тёмному эльфу было всё равно и он как гордый орёл сидел на вершине и не обращал на всё это никакого внимания. Только, сейчас, когда Дарка ранили гоблинской стрелой и возле него рядом лёг мой кабанчик лизнув и обмызгав всего эльфа своими слюнями во вперемешку с грязью. Я приручил этого монстра Пустоши и черт возьми, я счастлив!

По началу не обратил внимание на то, что Дарка ранили, если быть точнее, то думал это не серьёзно. Даже посмеивался, когда тёмный эльф нам выговаривал, что мы идиоты, но когда даже после зелья восстановления раны до конца не зарубцевались. Начал беспокоиться и узнавать, как так? Почему так получается, ведь гоблины слабые разумные, но вот только одно, но. Они слабые, если нет рядом их шаманов или глав, если глава или шаман присутствует в отряде гоблинов — это серьёзная сила с которой даже гномы с цвергами считаются, ведь они свои шахты делят с гоблинами. У них там постоянная война за территорию и подземные богатства. Так вся проблема в яде, который изготавливают гоблины шаманы. Именно из-за него сейчас так долго заживают раны у Дарка.

Мир Цурада. Божественный план бога Войны.

Марс наслаждался боем следя за тем, как этот выскочка нарвался на так хорошо подготовленную ловушку. Для бога это ничего не стоило, заманить одно племя в проклятый город, плевать, что после эти мерзкие лесные гоблины пополнят войско некроманта, который в последнее пару десятков лет и так многое себе позволял. Главное этот низший в определённое время давал для бога так нужную ему прану. Из-за так называемых "волн" нежити многие разумные молились богу войны, чтобы он защитил их и помог в бою.

Конечно, никакого договора с некромантом не было, но бог войны на проделки этого смертного смотрел сквозь пальцы, а вот и первая жертва! Марс слегка подкорректировал полёт отравленной стрелы и она ранила одного из соратников этого мальчишки.

Кто же он такой? Такое ощущение, что этот парень рождён не в этом мире, а где-то у демонов. Только там настолько наплевательски относятся к богам — этот вопрос крутился в голове у бога.

Внезапно Марс почувствовал, что к нему хотят прийти гости. Так это сама Амилис, ну что же...открылся портал и из него вышла светловолосая женщина средних лет с голубыми

глазами цвета моря, упругой большой грудью и отличными формами. Амилис была красива больше не внешне, по сравнению с другими богинями этого мира она была не имела тело молодой барышни да и по сравнению с другими богинями в ней не пылала страсть. Эта богиня брала своё каким то своим внутренним теплом и заботой которую можно ощутить только взглянув в глаза этой богини.

— Чем обязан твоему визиту, дорогая?

— Давай бес фамильярностей. Мы давно с тобой разошлись. — поморщившись от столь не прикрытого пренебрежительного тона ответила Амилис.

— Хорошо, чем могу помочь?

— Я слышала ты открыл сезон охоты на одного смертного.

— Уже все всё узнали. Как тесен мир.

— Не следует так вести себя, я же отлично знаю, что несколько десятков фанатиков твоего тёмного культа это не всё что ты собрался предпринять.

— С чего ты взяла? — сделав удивлённое лицо проговорил бог Войны.

— Мы слишком давно друг друга знаем, Марс. — качая головой сказала Амилис.

— Ты можешь думать, что хочешь. Так ты мне ответишь на вопрос зачем пришла?

— Мне нужно, чтоб ты оставил этого смертного.

— С чего это? Этот как ты говоришь смертный, слишком непочтителен к богам! Его счастье, что при нашей встрече я находился у него во сне. Так бы он не отделался от меня так просто. Проклял его и посмотрел бы как он вымаливал прощение.

— Он и так проклят, ты отлично знаешь, что нельзя проклясть дважды одну душу.

— Да? И кому же он ещё перешел дорогу? — с ехидством в голосе поинтересовался Марс.

— Ты отлично знаешь кого и как это произошло, не строй из себя идиота и давай уже поговорим нормально!

— Кхэм, кхем. Хорошо, теперь бес шуток, Амилис. Зачем ты защищаешь этого смертного?

— Это возможно последний шанс помочь моей сестре. — твёрдо смотря в глаза богу ответила богиня.

— Значит ты так и не успокоилась и всё так же опекаешь свою младшую сестру? Ничего страшного, что Хель глубоко плевать на тебя. Зачем ты так носишься с ней. Пусть хоть совсем потеряет свои чувства, главное чтобы выполняла свои обязанности.

— Ты всё равно не поймёшь.

— Да, ты права, не пойму. Ответ на один вопрос, это Ллос уже всем рассказала последние новости?

— Ну а кто же ещё, твоя подстилка. Она всегда была ещё той сплетницей и интриганкой. — фыркнув и делая вид, что говорит о самом мерзком и низшем существе ответила богиня Жизни, любви и брачных уз.

— Ну, что же. Ты ответила честно, тогда и я отвечу честно. Я буду портить жизнь этому выродку дальше. Если при этом он не сможет выполнить задание Хель, ой прости Сираны и нарвётся на проклятие от своей же "любимой" богини, то буду только счастлив. Кстати, спасибо тебе, что раскрыла не большую тайну своей сестры, ахаха.

— Как же ты сильно изменился Марс, из великого воина стал мелочным, мерзким типом. Не зря ты нашел общий язык с некромантом и Ллос. Только не забудь, что я за ним тоже приглядываю. — чуть ли не выплюнув последние слова, Амилис развернулась и

исчезла в портале.

Она не видела какой взгляд бросил в её сторону бог Войны.

Мир Цурада. Станный дом. Город древних.

На утро погода испортилась и нам пришлось остаться в этом доме. Делать было нечего и мы все разошлись по нему в поисках разгадки. Всё же зуд в одном месте не даёт мне жить спокойно. Всего в этом доме было три этажа и я выбрал самый верхний. Как я рассчитывал там будет спальня хозяев. Пумба не смог составить нам компанию и остался с Дарком в гостиной на первом этаже. Ола решила остаться с тёмным эльфом, Карн и Дюр взяли второй этаж, а Лис по началу пошел со мной, но позже решил не изменять себе и пошел искать винный погреб или ещё, что интересное на подземный уровень, если такой есть вообще в этом доме. Впрочем, это дом какого то аристократа, если посмотреть на обстановку, да и такой особняк могут держать только аристо сейчас. Не думаю, что тысячи лет назад было как то иначе. Ведь даже у нас на Земле такими домами владели только очень обеспеченные люди, сначала всякие бояре и князья, а после крупные воротилы с крупными государственными служащими, ну или звёзды всякие. В общем миры особо ничем не отличаются друг от друга. Всегда есть те, кто стоит выше других по статусу и положению в обществе. На третьем тоже мы так ничего интересного не нашли кроме двух спален, рабочего кабинета и уборной. По этому Лис решил пойти поискать приключений на цокольном этаже. Если такой есть, но я всё же дал ему установку ничего не пить и не есть в винном погребе или морозильной комнате, если он на неё наткнётся. Конечно, он расстроился, но кивнул и пошел спускаться, а я как чувствовал, что тут, что-то не чисто и после ухода Лиса нашел каморку, а в ней проход и лестницу на чердак.

Чердак оказался, знаете таким среднестатистическим, куча старого барахла, мебели, ну кроме того, что в нём была целая галерея картин всящих везде, где можно было их повесить и они создавали один большой пазл который кто-то разбросал по всей комнате. На чердаке было темно хотя и присутствовало окно в помещении. Пройдя по чердаку дальше вглубь, я нашел какую то странную пентаграмму, на которой было нарисована не звезда, как наверное все уже представили, а странный один большой иероглиф. Он был чем то схож на какую, то дикую смесь китайского и древне арабского языка, лучше не опишу эту композицию, вокруг него стояли камни и как будто вырезаны руны, но было видно, что они именно написаны.

— Да уж, говорила мне мама, если зад предупреждает, что лезть не нужно, то не лезь. Хорошо, что не кровью тут что-нибудь начертано. — проговорил я в пустоту.

Развернувшись я наткнулся на красивую женщину, призрака, которая наблюдала за мной каким то печальным взором. Она была достаточно высокой женщиной, примерно моего роста, если не выше. На ней было длинное походное платье, да — да, я стал разбираться в таких вещах, после одного из походов с Анарсель по лавкам. У этой красавицы были длинные черные волосы и черные глаза в которых можно было утонуть. Я где-то её видел...точно, на картинах! Там были не только пейзажи, но и эта красавица. Это молчаливое разглядывание уже стало напрягать и я наступив на свой инстинкт выживания, решил начать разговор. Случайно войдя в этот круг.

— Леди, прошу простить нас за то, что мы бес спросу ворвались в ваш дом. Если вам будет угодно, то мы немедленно его покинем. — обратился я к этому призраку, когда-то шикарной женщины. Интересно, кем она раньше была?

— Ну наконец то! Услышали меня Боги! Я думала уже никто не додумается, просто

поговорить со мной..., а не бросаться на меня освященным кругом или ещё чем на подобии. — ответил этот призрак.

— Что, так часто нападали? — решил я уточнить.

— Ну за последние восемь тысяч лет, вообще никого не видела, а раньше да. Очень часто. Нет бы помочь красивой девушке убратся за грань нормально, нет нужно им дикие ритуалы устраивать и единственное, что услышишь от них" сгинь нечисть, проклятая". Вот скажи, я что ли виновата, что этот город забросили, а позже стали считать проклятыми эти места? — проговорил призрак всё поднимая свой голос выше и выше. Видно было, что накипело у неё за столько времени.

— Нет, но ты сама должна понять этих разумных. Представь ты приходишь в дом, а тут, приведение разговаривает. Первое твоё действие, если сбежать никак? — спросил я.

— Хм, возможно ты и прав. А ты почему не кричишь и не бросаешься на меня с мечами? — решила девушка приведение задать, как ей показалось вопрос с подвохом.

— Так тут всё просто, примерно что-то на подобии я и рассчитывал увидеть. Вот только не приведение, согласен. Думал встретить домового или ещё кого, кто живёт в этом особняке. На крайний случай демона какого приبلудившегося. — ответил я.

— И, что? Совсем не боишься меня? Я ведь нежить. — спросила эта настойчивая девица.

— Прости, а как тебя зовут? А то неудобно тебе тыкать. По поводу твоего вопроса, так тут всё просто пздц как обосрался, если честно. — решил я этой девушке призраку не врать. Чувствовалось, что если совру, очень сильно поплачусь за это, а в последнее время я научился доверять своим чувствам больше, чем разуму.

— Ахахаха, а ты грубиян, но не лгун. Хорошо, значит сможешь мне помочь, а меня звать Тирана Ройдари. Запомни моё имя. — отсмеявшись ответила эта непонятная девушка.

— Как я могу тебе помочь и самое главное, что будет мне за это? — решил я разузнать и если возможно помочь этой Тиране, но за просто так, даже такому красивому приведению помогать не по душе. Так можно быстро в третьесортного героя превратиться, а я всегда больше переживал за злодеев. Ведь героев вагон и целая тележка, а злодей один. Наверное, это из-за того, что терпеть не мог, когда толпой мутузили одного. Как то это не по героически, что ли...

— А, ты ещё тот гоблин, как твоё имя? Ну да ладно, всё просто, расставь эти картины так, как я тебе скажу. Затем зажги пентаграмму и по очереди сжигай одну картину за другой. После возмёшь картину которую я тебе скажу. Положишь на пентаграмму, это откроет мне дорогу в другой мир, где я смогу жить, а тебе на память от меня останется этот дом и последняя картина моего мужа. — объяснила весь список действий который нужно совершить.

— Ты от меня ничего не скрыла? — решил я спросить на прямую без обид.

— Молодец, мальчик, правильно, что не веришь на слово. Но факт в том, что я не знаю как тебе доказать, что я говорю правду. — ответила Тирана.

— Всё просто, поклянись своим перерождением, мне кажется это для тебя сейчас самое важное. — сказал я.

— Хорошо, клянусь перерождением Тираны Ройдари. Так сойдёт? — спросил уже в нетерпении этот дух.

Вот только уже я не стал действовать, что-то слишком сильно царапнуло мне слух. Какая-то нестыковка. Я стал прогуливаться по помещению делая вид, что разглядываю

картины и вдруг до меня дошло. Она сформулировала клятву как: "клянусь перерождением Тираны Ройдари", а не просто сказала "клянусь своим перерождением", так сформулировала клятву, будто это не она. В этот момент я подошел к окну и резко развернувшись спросил.

— Где твоё физическое тело?

— Вон там в чулане...зачем тебе эти кости? Мне кажется в таком виде, я выгляжу на много лучше. — проговорила девушка пройдясь руками по своему телу.

Открыв чулан и правда я увидел тело, две мумии, два таких мирно вцепившихся друг в друга тела. Только у одной был нож в спине, при чем его ещё держала рука убийцы. Было видно, что одна из этих мумий, хотела что-то ценное достать, но не могла и чтоб достать, это на столько важное для себя схватила нож и вонзила в свою убийцу этот не поспоришь острый инструмент. Когда я наклонился и подобрал золотой медальон в виде маленького дракончика, который находился возле упавшего мольберта.

— Кто из них ты? — спросил я и обмер вместо красавицы на меня смотрел какой-то чудовищный монстр, лицо у дамочки перекопилось толи от боли, толи от жажды убийства меня родимого. Единственное, что я придумал так это надеть на ту мумию которая сверху, а значит ближе этот медальон и вот лицо призрака переменилось, на нём читался испуг и боль, просто невыносимая боль и мучение можно было увидеть в глазах этого существа. От этого существа пошел какой-то пар и судороги прекратились и передо мной появилась похоже настоящая Тирана Ройдари.

— Здравствуйте леди, как ваше самочувствие? — решил я быть любезным.

— Здравствуй человек, хм..., ты спас мою душу от проклятия чего ты хочешь? — спросила как я понял, настоящая Тирана. Твою дивизию и думать не хочу, что если бы я надел этот медальон на другую.

— Наверное, ничего. Чем вы можете мне помочь? Вы дух, а значит не можете мне как либо помочь в живом мире. Хотя, леди разрешите погостить у вас, пока погода не улучшится и мой друг на ноги не встанет? Ах, да, ещё один вопрос расскажите почему вы умерли? — ответил я.

— Ну что же начнём с конца, умерла я девять тысяч восемьсот сорок шесть циклов назад. В то время шла нескончаемая война. Это был мой дом, я здесь жила с мужем, он был художником и подрабатывал тем, что ещё преподавал в здешней академии магии, но как бы мы не любили друг друга, всё равно нашлась другая. Когда война пришла и в этот город. Мы решили уйти через портал, вот только, одно уточнение это они вдвоём решили уходить, а я по их плану как сильный маг жизни должна буду питать своей энергией портал для перехода. Меня опоили зельем и усадили в ту пентаграмму, что ты видел, но вот неудача. Я вырвалась и пришла расплатиться по счетам, но когда зашла прирезать своего муженька, который решил меня убить, узнала, что муженёк тут был не один, а с моей лучшей подругой. Я выпила всю жизнь из неё. Вот только одна проблема, во время открытия портала к нам в мир прошла блуждающая душа, а так как я была занята, то не заметила как мой медальон сорвала Зара, она первая увидела эту душу. По этому и попыталась сначала дотянуться до моего медальона, а когда поняла, что всё конец, просто достала нож и сунула нож мне под рёбра. Я так и умерла с паразитом внутри и диким желанием убить. Вот такая мерзкая история. Ну это всё дело прошлого. Хм..., знаешь, мне нужно было выговориться, а ты странный человек, ну хорошо пусть будет по твоему. Я не против того, что вы погостите у меня. Всё равно уйду, так, что этот дом я оставляю на тебя. Мне он всё равно не пригодиться. У меня есть не оплаченный долг. А насчет тебя, скажи мне своё имя и я смогу

тебя отблагодарить. — сказала Тирана, когда мы уже вышли из той комнаты и проходили мимо картин.

— Михаил Рахар. — Представился я.

Тут приведение остановилось, а я прошел вперёд. Когда я оглянулся, увидел, что Тирана тихо плачет. Даже на лице духа было видно, как она льёт слёзы. После, чего сказала лишь одно.

— У тебя, малыш, будет много имён. Найди Индариалис в городе Аллирионе. Она тебе подскажет путь. — после чего растворилась в воздухе.

— Ну, конечно, нужна тень на плетень навести. Найди Индру в таком то городе и она подскажет путь... охуенно ёпт. Всегда мечтал искать какую то давно подохшую бабу. Тем более, что за город Аллирион? Если это город древних, то вообще атас! Тут у всех городов знаешь какое название "город древних" всё, на этом...нет нельзя, что ли нормально сказать "Миша, топи гашетку в пол, иначе ТОБИ, П**\$@!"... о гитара! — присел я на подоконник и стал выговориться сам себе всё, что накипело. После чего заиграл.

Князь песня Ангел и Демон.

Лучше промолчи, прошлое забудь
Вряд ли ты сможешь его вернуть...
Взял на плечи бремя,
Предал своё племя,
Чтоб у нас с тобой один был путь!

И мы с тобой теперь стали за одно
Вместе не страшно и пасть на дно!
Пусть враги суровы,
Мы принять готовы
Всё, что нам с тобой отныне,
Всё, что нам с тобой отныне,
Всё, что нам отныне суждено

Не изменит лик Ада, благодать
Та что стремился мне Ангел дать
Прокляты навеки,
Не смыкая веки.
Создан волю(х2) падших исполнять

Но снова вопреки сущности своей,
С каждым мгновением всё сильнее
Упиваюсь светом,
Тем, что под запертом

Жду расправы
Счастлив праву
гибнуть вместе с ней

Я нарушил все правила игры,

Как смертный, я начал видеть сны...
Ввергнуть нас в неволю,
Аду не позволю!!!

Я воскресну,
Сгинте в бездну,
Слуги Сатаны!!!

И в ночь уходим мы...

gjeldrune песня Палец на спуск.
Холодом дышит вода,
Плещет о камни волна,
Высечен в памяти фьордов
Тот день навсегда!
Гордый уверенный взгляд,
Руки сжимают приклад,
Грозные боги войны
За спиною стоят!

Палец на спуск — и взревет небеса,
Ему придавая сил!
Новую цель ищут глаза -
Отмщения час наступил!

Льется свинец словно град,
Выстрел — как грома раскат,
Жаркими углями гильзы
На землю летят.
Кровью кропя берега,
Как предки в былые века,
Пусть он один -
Но победа уж недалеко!

Палец на спуск — и взревет небеса,
Ему придавая сил!
Новую цель ищут глаза -
Отмщения час наступил!
Палец на спуск — первозданный огонь
Пусть тишину разорвёт!
Маршем единым стук наших сердец
Новую эру зовёт!

Палец на спуск — и взревет небеса
Ему придавая сил!

Новую цель ищут глаза,
Отмщения час наступил!
Палец на спуск — с неба сойдет
Битв повелитель седой
Рухнут колоссы, на прахе империй
Мир возродится другой!

Пламенев Символ Мироздания

На большом просторе,
Где-то в звёздном море
В мириадах света
Кружится планета.
И мы с нею...

На глубоком вдохе
Кружим сквозь эпохи.
И всегда Её
Я ищу по всюду.
И я точно буду
Вместе с Нею.

Припев.
На пороге вечности
Смертный оживлён:
Крылья бесконечности
Расправляет он.
Символ мироздания
Согревает грудь,
Чтоб без опоздания
Пройденным был путь.

Большой Взрыв конечен!
(Он труднообъясним...)
Этот мир не вечен!
(Ну и чёрт бы с ним...)
На тебя смотрю,
А года мелькают
За спиной и тают -
Это время!

Как расстаться с телом,
Но не умереть,
Быть единым целым
С тобой, но не сгореть!?

Несмотря на боль...
В этом мире ада
Нам любовь — награда!
Или бремя?!

Припев.
За порогом вечности
Смертный утомлён:
Цепи бесконечности
Разрывает он.
Символ мироздания
Обжигает грудь,
За предел сознания
Нас уводит путь.

На тот момент я даже не представлял как эти три песни будут точно описывать ВСЮ МОЮ ЖИЗНЬ.

— Ола, что-то случилось? — спросил я. Услышав скрип пола. Черт, да, что такое? Почему я раньше не заметил её? Подумал я.

— Нет, я тебя просто потеряла. Ты как пошел на осмотр дома, так и не появлялся. Лис там скоро ядом будет плевать, так как ты ему запретил пить и есть, а он нашел, где-то вино и притащил. Теперь Дарк сидит и пьёт вино и заедает мясом, а Лис готов в нашем тёмном эльфе ещё несколько дырок проделать. — сказала Ола.

— Ну что пошли спасать моего папашу. — спрыгнув с подоконника обратился я к вампирессе.

— Красивые песни пел. Где такие поют, на севере? — спросила Ола заглянув мне в глаза.

— Вот же дьяволица, и не соврёшь ей... — подумал я, а сам сказал.

— Нет в других далёких землях... — ответил я.

— Красивые песни... споешь мне тоже, только про любовь? — и смотрит на меня такими просящими глазками.

— Хорошо. — вздохнув ответил я. Чувствуя, что я так могу себе подписать смертный приговор когда-нибудь.

Вампиресса завизжав от радости как маленькая девчушка, подбежала к окну и схватила музыкальный инструмент и развернулась, подхватила меня под руку, направилась к нашим соратникам.

— Как же порой для счастья мало нужно. — подумал я в тот момент, улыбнувшись.

На первом этаже мы наблюдали такую картину. Лежащий на диване эльф отбивался от Лиса пустой бутылкой от вина со словами.

— Не смей вперёд батьки переть, яж тебя еще яичком помню. Гоблин тебе в зад! Слушайся своего начальника! Пумба помоги! Хозяин тебе потом ещё мясо даст! — хрипел эльф, одновременно отбиваясь от Лиса и жуя как понял последний кусок мяса.

— Миша, ничего не говорил насчет того, что нельзя добить раненых тёмных эльфов,

которые, только, и делают, что притворяются ранеными, жрут мясо и пьёт вино! Пумба, не лезь, здесь мужской разговор! — так же уже задыхаясь от удушающего на который взял его эльф, хрипел Лис, вертя своими бешеными глазами.

— Не понял, а нас уже за бойцов не считают, Дюр, а ну дай в морду!...да не мне придурок! Им! — кричал Карн.

— Пумба, помогай! Куча мола! — крикнул Дюр и полез тоже на этих алкоголиков.

Один мой Пумба, спокойно лежал на полу и с равнодушием истинного буддиста смотрел на этих бойцов и постигал Дзен, дожёвывая последний кусок змеи, который мы ещё не успели приготовить.

А я просто стоял и не понимал как Лис смог всех спoitь за каких — то пару часов моего отсутствия.

Город древних. Дом Тираны Ройдари...

Когда мы зашли в гостиную, я просто стоял и не понимал, как Лис, смог всех спoitь за каких то пару часов моего отсутствия. Учитывая, то, что сам он не мог пить алкоголь и самое главное, как он обошел мой приказ.

Ола стояла рядом и понимала, что с такой группой мы далеко не уйдём. По этому решила тоже лишний раз не отсвечивать.

— Лис, как это понимать? Какого хурга, вы все пьяные, будто недавно на вас гоблины и не нападали? Дарк, и ты тоже? А ещё говорил мне про внимательность и контроль...ээх.

— Миш, ты не понимаешь, Ик..., гоблинский яд отлично нейтрализуется, О, алкоголем, думаешь почему гномов и гоблинов считают главными выпивохами в мире, Иикк? Нааа..., те, чтоб не моргал на меня так злобно, Карн! У них...икк, нет, выбо... Ик бора. Это единственный способ, спастись от яда... Вот, Лисёнок и спасает нам жизни. — проговорил дроу, заплетающимся языком.

— Правильно говоришь, папаша, я всеех спасаю. Давай, командир, присоединяйся, буду тебя тоже спасать! А насчет запрета, так где наша не пропадала! Новички взяли и спасли меня! Они ходили куда-то, и вуаля! Спасли меня! Эй, а в морду?! У нас покамись перепимирие..., тьфу, пере..., Мир, вот! Чёт меня тоже начало цеплять. — в тон дроу ответил северянин.

— Куда они могли сходить кроме винного погреба? — спросил я.

— Да, хоть куда, Миша. Ээй, Дюр! Харэ мне свою пятку в лицо совать!

— Я не Дюр, а Дюрнаннэн..., а пофиг зови Дюр, чего хотел, Лис?

— Вы, где вино взяли? — спросил Дэрак по прозвищу Лис.

— Так, это..., Иик..., на те черный! Что дерёшься как баба! За углом под дверью... Иик. — ответил, жертва алкоголя.

— А кто, Лис, там бутылки оставил? — спросил я, уже догадываясь как он обошел мой приказ.

— Яяя... — довольным голосом хоть его и душил тёмный эльф, прохрипел северянин.

Всё с вами ясно, обормоты. Хотя бы командиру налили, а не устраивали при нём какую то кама сутру...

— А это, что такое, кама сутра? — спросил выпавший из кучи молы, мой новенький вассал, Карн.

— Неважно, Карн, проехали. Ола, а ты куда смотрела? Ты ведь женщина, у тебя же нюх должен быть, на вот такие посиделки?

— Когда я пошла за тобой, было всё не так плохо, как сейчас. — ответила мне вампирша, которая сама была в шоке от такого представления.

— Понял, ладно товарищи, алкоголики, тунеядцы...., всем брейк! И спать! Пумба проследи! Мы с Олай будем на страже.

Через несколько часов все утомонились и легли спать, мы с вампиршей остались одни, если не считать моего киирчика. Он лёг рядом с нами и стал для нас с вампирессой отличной грелкой.

— Споёшь мне песню?

— Ола, тебе она нужна именно сейчас, или мы сможем концерт перенести?

— Другого раза может и не быть. Да и чего ты ломаешься, как будто я тебе предлагаю совокупиться на площади, а не спеть песню для своей, рохда?

— Умеешь ты убеждать... — проговорил я, беря инструмент из рук вампирессы.

Группа Знаки — Мой любимый цветок.

О солнце, солнце — золотое ядро

Вернись обратно и начнем всё сначала

Я бесполезен как пустое ведро

А мне не кажется, что этого мало

Я не борюсь за чистоту под водой

За ущемленные права морских свинок

Мне пополам кто такой

Твой Филипок без ботинок

Но у меня есть один любимый цветок

С зубами как тысячи спиц

И если бы не горшок

Он мог бы ловить даже птиц

Большое небо миллионов квартир

Всё огромное, но всё-же так тесно

Вода, соседи, потолок и сортир

Источник teksty-pesenok.ru

Всё почему-то мне не так интересно

Меня не трогают "Момент" и бензин

Твои намордники от птичьего гриппа

И я вообще гражданин

Ассоциального типа

Но у меня есть один любимый цветок

С зубами как тысячи спиц

И если бы не горшок

Он мог бы ловить даже птиц

Крайм Волшебник — Не искал

Снова тон выше, чем минуту назад

*Спрашивать незачем, читай по глазам
Перестань говорить такие слова
Просто лишь сделай что ты не со зла
Не беги, не ложись, не закрывай
Я же тут не один в первых рядах
Нервы кипят, остынь хотя бы сейчас
Давай друг другу дадим тысячный шанс
Припев:*

*Ведь не искал, но что-то в тебе нашел
Не герой, но, лезу сам на рожон
Не искал, но что-то в тебе нашел
Мне с тобою плохорошо*

*Не искал, но что-то в тебе нашел
Не герой, но, лезу сам на рожон
Не искал, но что-то в тебе нашел
Мне с тобою...*

2-ой

*Кажется, что никогда не был таким особенным контакт
Она в моем вкусе, да, и я в ее
И я пою для нее, а не на весь район
Самая моя чудная на земле
И от того я держу ее еще сильнее
Я гуляю вечерами поздними
А она считает что я чертовски мил
Припев:*

*Я не искал, но что-то в тебе нашел
Не герой, но, лезу сам на рожон
Не искал, но что-то в тебе нашел
Мне с тобою плохорошо*

*Не искал, но что-то в тебе нашел
Не герой, но, лезу сам на рожон
Не искал, но что-то в тебе нашел*

— Красивые песни, но если бы у тебя был ещё и подходящий голос, было бы на много лучше.

— Извините, миледи, какой есть, если вам, что-то не нравится, я больше петь вам не буду. Только скажите.

— Ну, чего ты сразу? Мне очень всё понравилось..., просто говорю как было бы лучше.

— Ола, я специально не обучался на барда в своей жизни. Так, для того, чтоб понравиться девушкам выучил несколько песен.

— Милый, то есть Миша, а мне всё понравилось честно, честно, я даже не против наградить моего "героя, который идёт на рожон" ради меня.

— Даже так? — последнее, что я спросил, и то этот вопрос был задан в пустоту.

В этот момент мы буквально вцепились друг в друга, выгнали Пумбу из комнаты и

распластались на полу, хорошо, что там были магические полы с подогревом. После долгого поцелуя я услышал.

— Миш, я хочу так же как и Анарсель попробовать? Это выглядело очень сексуально, тогда, когда у нас был пир перед выходом сюда.

— Ола, ты, что подглядывала за нами с Аней?

— Нет, ушастая знала, что я буду наблюдать! Ой, ну в общем я хочу тоже это попробовать..., вот. — проговорила совсем тихим голосом вся красная как рак вампиресса.

— Ну, давай попробуем... — слегка ошарашенным тоном, так же тихо, одними губами ответил я.

Ола стала потихоньку спускаться всё ниже и ниже, целуя тело.

— Умничка, Олачка, не торопись, нежнее...

Спустя несколько часов нашего "отсутствия в этом мире", мы слышали тихие шаги, которые направлялись в сторону нашего дома. Если бы, не Пумба, мы с Олой так бы и валялись и были где-то на седьмом небе...

— Ола, собирайся и буди наших алконавтов, если нет, тогда просто тащи их сюда, чтоб мы смогли их прикрыть. — вампиресса, только кивнула и исчезла в темноте.

— Пумба, малыш мой. Видишь входную дверь и окна? Все кто входят враги. Ааа, ты же так не поймёшь. Всех кого увидишь от туда ням — ням.

Пумба быстро всё понял и облизнулся ожидая раннего завтрака, который сам придёт. А ещё говорят, что животные не имеют разум, так глядишь через несколько лет, мой хряк будет со мной говорить и спорить.

Спустя пару минут появилась Ола с Дарком.

— Ты сможешь сражаться? — этот вопрос я задал просто приподняв одну бровь и удивлённым взглядом посмотрев на дроу.

Дарк, только кивнул и обнажил тихо свои клинки. Взгляд при этом был у тёмного эльфа абсолютно трезвый и наверно по этому ничего хорошего не сулящий нападающим. По нему видно было, смерть у его противников будет хоть и быстрая, но мучительная. Он постарается.

— Где остальные? — одними губами я спросил у вампирши.

— Карн, всех остальных сторожит. — так же ответила Ола.

— Хорошо, Ола ты берёшь три окна слева, Дарк ты три окна справа и второй этаж. Как раз настроение у тебя подходящее. Я с Пумбой контролирую входы в дом. Если, что кто будет рядом страхуете нас с кириром. — вампиресса и дроу кивнули и ушли на свои позиции.

Гоблины влетели в дом с криком и визгами. Наша команда встретила их на клинки, но их было очень много. Дарк и я появлялись и исчезали, каждое мгновение появляясь за спинами нападавших, но вскоре эта тактика перестала нам помогать и пришлось сражаться лоб в лоб с нападающими, Ола старалась сдерживать натиск гоблинов на своём участке, но её тоже теснили, один Пумба был счастлив и просто грыз монстров не отвлекаясь от этого увлекательного занятия. Нас спасло только, то, что на эту гомонящую толпу накинута нежить и видимо шамана или вождя гоблинов загрызли, после этого нападение на дом потихоньку угасло, гоблинам пришлось разделить силы и одновременно нападать на нас и защищаться от нежити, которую они сами и приманили сюда своими криками. Через десять минут мы добились последнего гоблина в нашем доме, а Пумба вылетел на терасу и загрыз вурдалака, хорошо, что не съел.

— Есть раненные? — задал я, свой традиционный вопрос, после боя.

— Нет, все живы и даже здоровы. — проговорила Ола смотря на Дарка, который после боя в наглуую взял одну бутылку вина с погреба, открыл её и выпил её почти, что на половину, после чего ушел к остальным алканавтам спать со словами.

— Похмелиться с утрица, это святое, сынок!

— А кто говорит против? Только не забудь, что мы сегодня выходим. — ответил я на его высказывание.

— Никогда бы не подумала, что наш тёмный эльф такой пьяница. — проговорила в пустоту Ола.

— Да я сам в шоке. — тем же тоном ответил я.

Но у богов были другие планы на меня. Только исчез за дверью Дарк, а я присел на каким то чудом выжившее кресло, как отключился.

Один из божественных планов. Кардрагат божественные чертоги Богини Смерти и перерождения Сираны.

— Доброй ночи миледи, или уже доброе утро?

— Не ёрничай, у меня к тебе новое задание смертный. — проговорила богиня жестким, бескомпромиссным тоном.

— Понял, я вас слушаю. — сказал я, а сам просто чувствовал, что мне вновь дадут невыполнимое задание, которое мне придётся выполнять. Из-за того, что богам, тем более такой богине не отказывают. Эта женщина не привыкла слышать отказы, ей привычно повелевать. Вот, только куда исчезла та девчонка я не понимал. Я понимал, что это две грани её характера, но не мог примириться с этим. Наверное, именно из-за этого я сделал эту глупость, а может просто адреналин после боя ударил по башке.

— Твоя задача, смертный. Встретить моего жреца и только после этого. Пойти и найти артефакт, который находится где-то в Пустошах, скорее всего он находится у некрманта. По этому тебе нужно покончить с ним. Ты всё понял?!

— Стоп, милашка, ты хочешь, чтоб я пошел и встретил какого то твоего жреца перед тем как появиться у некрманта? Меняешь мне задание и теперь вместо того, чтоб мне просто взять какой-то камень у некрофила, мне нужно его кокнуть? А то, что я уже на пол пути к этому чудику тебя совсем не волнует? А не пошла бы ты лесом дорогуша? Я не обязан плясать под твою дудочку. Сначала говоришь одно, затем другое. Нет, я понимаю женская непостоянность, но вот так ломать мне все планы. Ты думай перед тем, как свои указания давать. А теперь давай сядем и поговорим конструктивно. С чего это тебе понадобилась смерть некрманта, при чем не тебе одной, другим богам тоже и..., ааааа.....

— Кто я? Ну кась, повтори..., ты хоть своим крошечным мозгом понимаешь, на кого ты голос поднял и как ты обращаешься ко мне, богине Смерти!

— Да, отлично понимаю, Сирана. Вот, только вместо того, чтоб запугивать лучше бы встретила гостя как полагается, чаем бы угостила. Не я, а ты ведь пригласила меня к себе, милая. — ответил я поднимаясь с колен, чтоб я опустился на колени, не бывать такому! Даже перед такой сексуальной богиней, как эта.

Наверное, в тот момент у меня полностью отключился инстинкт самосохранения раз умудрился такое ляпнуть, смотря в эти глаза, которые готовы были метать молнии в мою пустую голову.

— Сираночка, милая, давай ты для начала спустишься с пьедестала и посмотришь, где я нахожусь и поймёшь, что мне просто невыгодно в данный момент идти на встречу с твоим

жрецом или жнецом, как ты сказала. Если нужно кокнуть этого некрофила, так просто и скажи, но не нужно добавлять мне лишних хлопот. Я понимаю, что возможно ещё один смертник нам может пригодиться, но смысл возвращаться за ним, а после идти обратно. Успеет твой смертник до нас дойти хорошо, нет, ну фиг с ним. Мне на душе будет легче. Тем более, дорогая, а что мне будет за это? Нет, ты ни подумай я не хочу с тобой торговаться, но герою всегда нужен стимул. Рыцарю принцесса достаётся и замок, который он отбил у страшного дракона, а мне всему такому героическому самоубийце, можно просто более нежное обращение с моей тушкой и шанс попробовать покорить твоё сердце. Уж сильно ты мне по сердцу пришлась.

— Ты слишком дерзок, смертный. Нужно тебя за это покарать. — последнее, что я услышал перед тем, как всё моё существо скрутилось от боли и я отключился.

Кардрагат божественные чертоги Богини Смерти и перерождения Сираны.

Сирана очнулась от истошного крика боли этого смертного, Михаила. Одним движением выкинула его из замка, отправив его дух обратно.

— Так, что я там наговорила. Хм..., нет, это он наговорил, но я тоже молодец, вела себя с ним как последняя стерва. Я же хотела сделать совсем не так! Я же мечтала о том, чтобы мы уединились и обговорили всё, что я думала изменить. В душевной и романтической атмосфере, а по итогу вызвала его и поставила на колени передо мной как раба. Вот почему он взбунтовался. Ох, Сирана, Сирана, Хель в твоей душе не исправима! Вечно я всё порчу. Но и он тоже, нет бы, хоть чуток прогнуться, а потом нормально поговорить. Начал выговаривать мне, богине, что я не права и он не будет ждать моего жреца. Стоп и кто там у меня жрец? Хм, наверное, хорошо, что он её не будет ждать, а то через чур много девиц его окружает, это уже начинает напрягать. Вот, только малый цикл боли, через который я его душу пропустила. Миша мне этого не простит, если вообще не свихнётся. Он всё-таки смертный, а такие ужасные мучения проходят только души отпетых грешников после своей смерти. Михаил мне, наверное, никогда не простит мою злость, но такое общение со мной, я даже сейчас бы не потерпела. Хотя возможно, сейчас бы он так со мной не говорил... ведь он специально меня выводил из себя. Да, не один смертный просто так, не решился бы злить меня. Значит мне нужно сказать ему спасибо. — с этими мыслями Сирана встала с трона и пошла к своему детищу, аватару, чтобы доделать его, наконец то появиться в мире смертных и встретиться с ним. Возможно, тогда они смогут нормально переговорить и она сможет стать хоть капельку, но счастливее.

Мир Цурада. Город древних. Дом Тираны Ройдари.

Очнулся я только на следующие сутки, ночью. Весь потный и связанный по рукам и ногам. Мои конечности были привязаны к моему туловищу. Всё тело затекло и я стал вспоминать, как я дошел до такой жизни. Вроде пил прошлой ночью не я, а мои друзья. Странная ситуация. Хорошо, что мои потуги разобраться с узлами заметила Ола и подошла.

— Миша, это ты? С тобой всё в порядке? — спросила вампиресса странным голосом.

— Да, Ола, уже всё хорошо.

И тут на меня нахлынули воспоминания, что со мной было. Появление в тронном зале, Сирана и её холодный взгляд, наш разговор и как я хотел вывести её из себя. Потому, что чувствовал, как будто я говорю не с ней, а с безжизненной копией. Как я быканул и как с упорством последнего идиота старался разозлить эту богиню.

— Ну молодец, Михаил Владимирович, довёл до ручки даже богиню. Вот и получил интересное путешествие в страну боли и пустоты. Если бы я не был с тобой, то ты сошел бы с ума. Помнишь, что там было, умник? — сказал мне мой АХ.

Я вспомнил, всё вспомнил. Пустоту и боль, что я чувствовал как выкручивают и буквально по волокнам разбирают моё тело. Мой беззвучный крик, так как от боли у меня исчез голос и многое, многое другое.

— Да уж, умею я выбирать себе вторые половинки. Может, Кир, ты мне посоветуешь какуюнибудь более миролюбивую богиню? Ну, или скажешь как мне не быть таким идиотом с противоположным полом?

— Миша, это диагноз и он не лечится. — проговорил АХ, мне даже послышался шлепок, как будто этот засранец стукнул ладонью по лицу.

— Кир, ты просто не понимаешь, мечты должны быть невыполнимы, чтоб можно было всегда идти вперёд и знать, что мечта ещё не достигнута. Если мечту можно так быстро исполнить, то это не мечта, а цель в жизни и это скучно. Жизнь будет пресная у разумного. — ответил я высказыванием какого то мудреца, которое я прочел в книге, а то и вообще где, то в соц сетях.

— Миша, Миша, ты здесь, не покидай меня! Не уходи в себя, пожалуйста! — кричала Ола обнимая меня.

Я вернулся и заметил, что вся комната покрыта лёгким инеем и кое-где коркой льда, а я сам местами покрыт пламенем. Я быстро убрал пламя и увидел, что некоторые части тела вампирши буквально до кости прогорели, особенно руки. Видимо она меня тормозила и обнимала, не давая уйти очень глубоко в себя и полностью погрузиться в ту боль, что я испытал недавно.

— Как ты, Ола? Вот, выпей моей крови, чтоб отрегениться. И самое главное, Карн, освободи меня! — сказал я

Ола ничего не говоря впиалась сначала поцелуем, а после него клыками в моё плечо. Всё так же обнимая и не отпуская мою тушку. Через пару минут, когда я почувствовал, что начинает кружиться голова, я отцепил от себя вампиршу. Её руки уже выглядели намного лучше, чем раньше. Карн меня развязал и начался допрос.

— Что с тобой было? Дарк сказал, что ты ушел к богине. Мы все очень испугались! — первая задала вопрос Ола. Все остальные просто превратились в слушателей.

— Да, милая, так и есть. Я был у богини Сираны, мы с ней поговорили и немного не сошлись во мнениях. Вот и отключился я.

— Михаил, ты полный отморозок, не сошлись во мнениях с богиней смерти... у меня нет слов командир. — сказал своё слово Лис, а два новеньких только кивнули поддерживая его.

— Что сказала госпожа, сынок? — задал наверное самый важный вопрос дроу.

И бес меня попутал ляпнуть такое в ответ.

— Понимаешь, папа, я ей говорю, раз ты сама меня позвала, то где чай, где сладости? А самое главное почему твоя попка ещё не у меня на коленях. А она стала утверждать, что я не прав и сначала дело, а потом отдых. И вообще к нам ещё смертник хочет прибиться. Нет, конечно, я стал упираться и говорить, что мне и так хватает идиотов. Которые вместо помощи мне, герою, бухают и вообще им пофиг на её задание и на неё саму, ну, если посмотреть на их поступки. Сираночка разозлилась и мы не нашли консенсуса, по итогу жрец идёт лесом, а я испытал удивительный опыт садомаза. Вы, наверно, сейчас отлично разглядели отголоски моих воспоминаний.

Все долго смотрели на моё лицо и соображали, шучу ли я, но я держал его как будто съел кирпич и не выдавал себя.

— Ты сейчас серьёзно? — слегка заикаясь спросил бледный тёмный эльф, по нему можно было писать картину" НЕ ЖДАЛИ!", другие его собутельники, были не лучше. Наверное, представляли, что с ними сотворит богиня смерти и как она разберётся. Лис даже выкинул в окно недопитую бутылку отличного вина.

— Нет, блин шучу. — сказал я, чем добил этих пьяниц.

— Всё, хватит командиру допрос устраивать. Докладывайте, что делали, собираемся и

выходим дальше. — потребовал я.

Доклад на долго не затянулся, но всё же пришлось вкратце рассказать правду о разговоре с богиней Смерти. Все, конечно, выдохнули и успокоились, но всё равно к вину больше не притрагивались на всякий случай. Дарк с Олой и Лисом, вообще на меня смотрели как на апостола. Чувствую, ребята не привыкли, что их командир слегка пришибленный и может шутить на такие темы, плюс к этому ещё из другого мира. Хотя они и не знают об этом. Ну будет сюрприз в будущем. Вечно я не смогу скрывать эту тайну. По любому проколюсь где-нибудь. Надеюсь в будущем мы сможем стать хорошими соратниками и они меня не покинут.

Центральные Пустоши. Мертвые земли.

Прошло два дня после того, как мы вышли из города древних. Мы и правда быстро прошли топи и нам не попались на пути ужасных монстров, о которых так много мне рассказывал Дарк. Вот мы почти, что у цели. Ещё чуть-чуть и всё будет хорошо. Вот, только как я не хорохорился и не строил из себя героя, но мы даже не представляем силу и возможности этого волшебника. Нежить всё чаще стала попадаться нам на пути и мы решили затаиться в лесу, который так хорошо раскинулся, доходя чуть ли не до замка некроманта.

Когда мы зашли в лес, Пумба сбежал куда-то, видимо соскучился по своей родной среде обитания, но прошло время, а мой свинёнок так и не возвращался. Мы остановились и решили вернуться, поискать пропажу. Долго плутали по лесу пока не наткнулись на следы неизвестных животных.

— Фавны, не знал, что они ещё существуют. — сказал Карн.

— Кто? Это кто ещё такие? — решил я исправить свою безграмотность.

— Фавны, это древний народ, он даже старше эльфов. Первые хранители лесов. Очень древняя раса, они очень сильные маги жизни и воины. Раньше они жили во многих лесах этого мира, пока эльфы не зазнались и решили убить своих учителей и занять их пост хранителей леса. Говорят была очень долгая и кровопролитная война в лесах. Эльфы выиграли, но многие знания и умения были утеряны. — сказал Дюр.

— А как они выглядят? — мне стало интересно.

— Вот так. — указал пальцем мне на дерево Карн.

Только тут я заметил, что вся наша группа стоит с поднятыми руками и только я один такой умный, стою и разглядываю следы неизвестных фавнов.

Когда я посмотрел в ту сторону куда мне показывал Карн. По началу я ничего не увидел и только, когда это существо решилось показаться я увидел полу человека, полу козла! Нет, может они на половину гордые олени, как они мне потом говорили, но для меня, кто обидел моего свинтуса мог быть только козлом! Реально сатир собственной персоной. Вот вам и Юрьев день!

Это существо было разделено на две половины, верхняя часть туловища фавна была человеческой, нижняя животной с сильными мускулистыми козлиными или как они утверждают оленьими ногами. С длинным хвостом из пятой точки и рогами на голове. Если вы думали, что на этих аборигенах не было доспехов, так как они дети природы, то вы сильно ошибаетесь. На этом воине была одета тяжёлая броня, пусть и в основном в ней преобладали больше кожа и деревянные вставки, но и металла было в достатке. Хоть было и видно, что она старая ещё дед этого козла таскал. С право на ремне висел рог, с левой

стороны были два меча. Но больше всего мне запомнилось бляшка на ремне в виде большой кроны дерева и железный лист притороченный на кожу в районе паха. Как он так бесшумно передвигался при том, что это был не единственный металлический лист на его броне ни учитывая кольчуги. Я даже представить не могу. Ах, да, ещё наплечники с рогами каких то животных, которые должны так же мешать передвижению в зарослях, но почему-то казались так уместны к этому наряду и дополняли картину сказочного рогоносца, что, когда я увидел этого рогатика, я даже не удержался и хрюкнул от сдерживаемого смеха.

— Кто вы, нарушители? Зачем потревожили наш лес? — сказал этот воин смотря прямо мне в глаза и давя своим взглядом, всё желание сопротивляться на корню. Хотелось только упасть на колени и молить о снисхождении, либо быстрой смерти.

— А ты сам, кто такой, рогатик? И верните мне моего Пумбу! — заявил я, смотря прямо в глаза этому фавну, что сильно его удивило, но после общения с богиней смерти, почувствовав её тяжёлый испепеляющий взгляд, побывав в пустоте и испытав боль. Мне было абсолютно наплевать на ментальные техники какого то недобарана. Пусть вон, идёт играет на своей флейте обратно в кусты, а мне верните киира!

— В тебе нет страха, смертный, ты можешь пройти. — всё так же тихим, но уверенным голосом проговорил фавн.

— Я пойду с ним! Мы его не бросим! — вставая с колен пыхтя и обливаясь потом проговорила вампиресса.

— Да, мы не бросим его! — за Олой, подымаясь, падая вновь на колени и вновь вставая проговорили все остальные мои спутники.

— Хм, два тёмных, северянин и два эльфа, пошли против судьбы, ради тебя. Хм, очень интересно. — мне показалось или слово "эльфы" этот фавн произнёс чуть ли не выплёвывая желчь, но мне стало очень тепло на душе, когда ребята так сказали и стали бороться против ментальной силы фавна.

— Эй, куда я не собираюсь. Вы мне моего Пумбу верните и всё. Ну так, что козлик? Где мой друг? Если вы его съели я за себя не ручаюсь.

— Хм, с твоим другом всё хорошо. Он свободен и может идти куда хочет. Вот, только захочет ли он вернуться к тебе?

— Как это не захочет, мы с ним столько прошли, я его еще совсем маленьким поросёнком помню! Быстро ведите меня к нему, я его заберу и уйду от вас.

— Как скажешь, но сначала ты должен увидеться с видящим. — сделав небольшой поклон головой, фавн развернулся и пошел сквозь заросли, махнув нам рукой, чтоб мы следовали за ним.

Я огляделся перед тем как пойти за этим воином и увидел, что мы были окружены этими рогатыми пограничниками.

— Ну что? Двинули? — спросил я на всякий случай дежурный вопрос.

— Ещё спрашиваешь? Я тебя одного не оставлю с этими рогатыми сучками. — где Ола уже обнаружила фавнов женского пола, я даже не представляю, но её определённая ревность мне нравится. Главное, чтоб не перебарщивала.

— Миша, сынок, чтоб я и отказался пойти в неизвестное место, где живут легендарные хранители леса? Да в рот мне ноги, чтоб мне Сирана снилась! Я с тобой! — достаточно экспрессивно ответил мне Дарк.

— Эй, не смей тут фантазировать на тему моей Сираны! — грозным тоном решил я прокомментировать высказывание названного папаши.

— Лис, всё с тобой ясно, по глазам вижу, тоже где-то самок этого козлика увидел, а вы два обормота?

— Мы с вами, господин! Не сомневайтесь в нас. Куда бы вы не отправились, мы всегда будем рядом. — проорали в один голос эти винтик и шпунтик местного разлива.

— Тогда пошли за рогатыми. — махнул я рукой.

Пройдя через куст я увидел семерых воинов и правда две из этой рогатой братии были женского пола.

— Идите за мной. — сказал глава этой шайки сделал несколько пасов рукой и открылся портал, нет правильнее сказать коридор на конце которого виднелся прямо-таки фэнтезийный город.

Город Фавнов.

Этот городок больше напоминал небольшую деревушку, если не считать, то, что все жилища в городке были буквально привиты к деревьям на разных уровнях высоты. Как у нас на огородах бабушки и дедушки прививали к деревьям другие ветки(например к яблоне прививают грушу или другой сорт яблони) так и здесь жилища хранителей леса одновременно были показателем симбиоза деревьев и тем самым создавали какую то таинственную и фэнтезийную обстановку. Учитывая, что внутри этих домов горели светильники, а в городе по земле стелился лёгкий туман. Это была умопомрачительная картина, которую я никогда не забуду. Нас расположили в одном из домов, который пустовал, выдали еду. Если точнее, то различные фрукты, попросили не разводить огонь и покинули нас.

— Располагаемся ребят. Выбираем комнаты и ждём завтрашнего дня, как я понял, мы только завтра встретимся с этим видящим и спасём нашего Пумбу.

— Миша, не расстраивайся, сам же видишь, что сейчас уже поздно. Так что не нужно говорить таким раскроенным голосом. Пошли лучше выберем комнату и я тебя побалую, как тогда в древнем городе, мне понравилось доставлять тебе наслаждение. — сказала Ола в ответ на моё высказывание.

— Так, братец, пошли, мы занимаем первый этаж возле входа, будем бдеть. — хлопнул по плечу Дюра Карн, развернулся и пошел первым сторожить.

— Нет, Карн ты с Лисом будешь смотреть на первом, Дарк и ты Дюр на втором, не забываете, мы всё же на территории врага. Этой ночью можете не рассчитывать на нас с Олай. — приобняв вампирессу я пошел на второй этаж. Ну, а что? Меня сюда хотя бы позвали, а законы гостеприимства священны у всех здешних рас, кроме людей. Да и в конце концов можно одну ночь включит тумблер сюзерена на полную, самому спать, а вассалы пусть отдуваются и охраняют сон своего сюзерена хе-хе...

— Кстати, фрукты не трогать, есть и пить свою пищу. Хург их знает, вдруг гадость какуюнибудь подсунули или снотворное. Лис, я тебя знаю, только попробуй даже прикоснуться к этим фруктам и любым другим похожим. Не нужно лишний раз рисковать.

— А ты будешь спать? — ехидным голоском спросил дроу.

— Да, папаша, я буду спать и не один. В гости к себе вас не приглашаю. Настроение не к черту. — порой нужно вести себя как моральный урод, чтоб поддерживать определенные границы. Как говорится "Что позволено Юпитеру, не позволено быку".

Все только кивнули и разошлись по местам. Какой век, такие и нравы.

Мёртвые земли. Лес, город народа Фавнов(Фиадэнор).

Проснувшись я увидел Олу, которая руками и ногами обхватив меня и мирно сопела. При этом что-то бормоча. Видимо, ей снилось что-то очень интересное, раз я её не разбудил распутываясь из её объятий. Я вылез из её захвата, решив, что пора вставать. Только мы оделись и привели себя, хоть немного в божеский вид, как во входную дверь постучался тот самый фавн.

— Добрый день, смертные. Ты, проследуешь за мной. Твоим друзьям придётся подождать тебя. — ткнув пальцем мне в грудь, распорядился этот воин.

Сначала все хотели возмутиться, но я почему-то знал, что сейчас лучше не показывать гонор. Успокоив своих соратников, я вышел за ним.

Мы долго шли по городу, который в светлое время суток, оказался очень большим и многолюдным. Мой провожающий оказался ещё каким красавчиком в отличие от его сородичей. В одном им повезло, женщины вафны были все как на подбор, писанные красавицы, при чем тела у них на девяносто пять процентов примерно были всё же людскими. Единственное отличие, у них были небольшие рожки и копытца, но это только добавляло шарма и желание обладать такими необычными особями женского пола. Тем более от некоторых из них шел какой-то странный запах, который прям манил к ним и заставлял желать их всеми фибрами души. Но мне повезло, что мой провожатый не давал мне отвлекаться. Мы вместе с ним прошли по диагонали наверное весь город фавнов, пока не вышли за его границу и не погрузились в чащу. Это стало меня напрягать, но я стойко терпел подкатывающийся к горлу комок из страха и беспокойства за свою жизнь. Спустя час плутание по лесу мы вышли к огромному дереву. Нет, реально огромному, если бы в прошлой жизни захотел описать, как я представляю фантастическое дерево эльфов Мелоурн, то именно так его и описал. Это был дуб в высоту не могу сказать сколько метров, но его верхушка терялась где-то за облаками, ветви дерева были на столько обширны и давали такую тень, что появилась небольшая полянка, где ничего толком не росло кроме грибов под выпирающими корнями этого великана. Самое интересное, почему мы перед тем как зайти в этот лес не видели его. Когда мы подошли к дереву я заметил старого деда. Знаете, такого обычного деда человеческой наружности который сидел на одном из корней и кормил белок чем то из своего пояска.

— Когда подойдем к видящему, поклонись ему. Он стар и лишний раз выказать уважение его мудрости и сединам, думаю с тебя Рахар не убудет. — впервые за всё долгое наше путешествие сказал этот рогатый.

— Откуда ты?... — но в этот момент мы уже подошли к этому деду с посохом и я подумав, что не переломлюсь, да и старость нужно действительно уважать вышел вперед и сделал неуклюжий поклон. Видищий улыбнулся и посмотрев на меня из-под кустистых бровей молвил, вот прям действительно молвил, а не сказал.

— Вижу стража, который выполнил свой долг. Вижу странника, который только на пути к исполнению своего предназначения. Странник, ты знаешь цель к которой твой жизненный путь должен привести?

— Откуда, старче, нам людям это не дано узреть. — решил я подыграть этому старику, авось он что-нибудь мне скажет, важное.

— И я не знаю..., думал хоть кто-нибудь в курсе. — сбил с такого не побоюсь этого слова таинственного и высокого слога этот дед.

— Оставь нас, страж, мне ничего не грозит. Этот мальчик, тот, которого я так долго ждал. — произнёс старик махнув левой рукой открывая портал в который с поклоном

удалился мой сопровождающий.

— Эй, страж, а как же я? Как я вернусь и где мой Пумба?! Ты обеща... — крикнул я у уже закрывшийся портал, после чего я развернулся к этому старичку боровичку и насупившись стал ждать от этого древнего старика какой-нибудь подляны.

— Не нужно, злиться мальчик, твой друг здесь, не далече. Вы с ним встретитесь и если у него будет желание, то он вернётся к тебе. А теперь пошли за мной. — сказав это он встал и поковылял опираясь на посох куда-то дальше в чащу.

Мы шли не долго, пока я не увидел своего друга.

— Пумба! — закричал я и ринулся к этому великану, по началу я даже его не узнал, настолько он подрос и заматерел на вид. Только небольшие шрамы на шкуре и эта всё так же хитрая морда моего друга смогла мне помочь узнать его.

— Хрюм хри хррр, хрр. — обернувшись ответил мне этот здоровяк, сначала приготовившись к бою, но позже приняв себя и увидев, как я кубарем качусь к нему. Этот хряк успокоился и подойдя ко мне и лизнув меня, он всё-таки признал меня.

— Ого, какой ты здоровяк! Вымахал за ночь, как будто не день прошел, а целый год! Пошли со мной Пумба, я, да все соскучились и волновались за тебя! — проговорил я, обнимая его за морду и прикоснувшись лбом к его голове.

— Не могу, друг! Слишком много времени прошло, я уже не один и мне нужно охранять свои угодья. Но спасибо тебе за имя, оно мне дало возможность развиваться и стать сильнее. — ответил мне мой Пумба

— Ого, ты говоришь? Как? Стоп, как так много времени прошло? Всего лишь день прошел ведь.

— Для тебя день, для меня долгих три года.

Вблизи из кустов вынырнули три очаровательные мордашки свинок и большая морда огромного киира, видимо это была самка.

— Вот, значит как..., ты нашел счастье. Я рад за тебя братишка. Вырасти из своих детёнышей отличных кииров. Таких же, как ты. Самка у тебя тоже чудо. — сказал я пожелания ему, когда увидел почему мне Пумба говорит нет. И правда не нужно рисковать его жизнью у некроманта.

— Спасибо тебе, друг, за хорошие слова и пожелания, а самое главное, что отпустил меня. Ментальная привязка, которая была у нас с тобой исчезла. Ты освободил меня. Ты и правда друг, настоящий друг. — после чего развернулся и исчез где-то в густой роще.

Вернувшись к этому старику я хотел столько ему сказать, но сдулся, от понимания, того, что мои слова ничего не изменят. И злость здесь мне не поможет.

— Моло... — только хотел меня этот старик похвалить, как я увидел. Как скрутился, закашлялся и упал на землю и стал биться в конвульсиях. Что делать, как ему помочь я не представлял, как вдруг увидел его.

Огромного толи человека, толи оленя. Голова оленя с рогами, туловище и руки человека, которое плавно переходит в тело оленя с длинным хвостом. Самое интересное это существо было полностью покрыто растительностью.

— Кто ты, смертный? — спросило это существо.

— Я? Я, человек. — справившись со страхом, который меня всего окутал своим коконом и не давал мне двинуться, ответил я.

— Нет, ты не можешь быть им. Ты странное существо. В тебе горят два сердца, нет, две души. В тебе есть и свет и тьма. Жизнь и смерть. Порядок и Хаос. Нет в тебе равновесия. Чт

ты такое?

— Вот эта новость! В смысле я не человек, а кто я тогда? Что за загадки? Может хоть один пророк или ещё что-нибудь говорить нормально, типа такого как тебя звать фамилия имя отчество, семейное положение, что умеешь, как дошел до жизни такой? — подумал я, а сам спросил.

— Что вы хотите сказать, я вас не понимаю.

— Не ври мне! Ты уже догадался, о чем я тебя спрашиваю! — прорычало мне в ответ, это существо.

— Похоже, этот кентавр каким то боком узнал, что моя душа переселилась в этот мир и заняло место этого парня Кира Рахара.

— Назовись, кто ты? — всё тем же требовательным тоном приказал этот лось.

— Ну, что же молодец, ты увидел меня в теле этого парня. Меня зовут Михаил Владимирович Деманов. Раньше я был человеком, пока не умер и после смерти бог мира в котором я жил не решил подшутить так над моей душой и не вселил мой дух в этого парня. — решил я ничего не скрывать и раскрыть все карты. Может этот огромный дух леса объяснит мне, как жить тут и чего добиваться, ведь как сказал тот старый пердун, который сейчас пускает пузыри позади меня у каждого есть цель существования. А здесь в мире где реально существуют боги по любому такая штука как судьба, должна существовать.

— Хм. Благородное имя, оно состоит из трёх слов. Значит ты Лорд или король в своём мире был. Как твоё имя переводиться скажи мне заблудшая душа.

— Нет, самый обычный человек. Начнём, Михаил есть две расшифровки имени есть. Первое означает здоровый, сильный как медведь. Второе обозначение это равный, подобный богу. Владимирович это отчество, то есть так звали моего отца Владимир можно расшифровать как Владетель Мира или Владеющий Миром, а Деманов это...

— Не ври мне демон! Ты слишком расслабился и слишком много рассказал про себя! Врун! Простой человек ахаха, хоть богу не ври, такое имя у тебя и у твоего отца! Ты слишком самоуверен раз решил, что никто не разберётся в твоей сути! Исчезни!

В этот момент меня скрутила дикая боль в голове, такое чувство, как будто мою черепушку хотят открыть изнутри. Вот, только это было ничто по сравнению с тем, что я испытал, когда богиня смерти соизволила гневаться.

— Братишка, это ментальный удар! Терпи и сосредоточься на этом зелёном ублюдке, если он нападает значит, есть канал ментальный щуп, канал называй как хочешь, через который он подключился к тебе. — услышал я через боль и шум в ушах своего ангела хранителя, который уже второй раз спасает мне мою жизнь в подобных ситуациях.

Я сосредоточился по моим ощущением через год, но на самом деле достаточно быстро внутренним взором увидел этот канал. Он был прикреплён к моей макушке, если быть более точным, то на её уровне к моей ауре или ментальному полю.

— Молодец, Миша, теперь транслируй всю эту боль этому уроду обратно, представь, не знаю, зеркало например, и закрой им этот канал.

— Кир, а почему просто не оборвать этот щуп? — решил я уточнить у своего АХа.

— Не мешай, я делаю эксперимент, тем более мы терпели, вот теперь пусть это животное тоже почувствует, как нам с тобой пришлось! Как считаешь? Мы же его не трогали, а он как последний п*\$P повёл себя!

— Эй, а ничего, что ты делаешь эксперимент на мне, на своём родном теле во время боя хрен знает чем, но точно не с обычной зверюшкой. — решил я слегка успокоить этого

экспериментатора фигова.

— Есть, сработало! Получи тварь! — услышал я у себя в подсознании истерический, счастливый визг моего АХа и в этот момент, странное существо стало заваливаться на бок ломая рядом стоящие деревья. Я видел как перекосилась морда этого кентавра от боли и как он хватается за свою голову.

В этот момент я смог уже прийти в себя и даже стал чувствовать себя на много бодрее. Я не понял из-за чего это. Но решил, что это просто из-за того, что мне резко стало легче и это временный эффект. Я подумал если мы сейчас соединены, то почему бы не полазить в воспоминаниях и знаниях у этого существа. Ведь я раньше много раз читал как главный герой книги с помощью своих супер способностей или искусственного интеллекта влазит в головы к своим врагам, а чем я хуже? Жаль понял это очень поздно.

Когда я влез в его голову. Меня так сильно жახнуло, что я отключился и только благодаря Киру, моему ангелу хранителю очнулся и смог дальше лазить по мозгам этого существа. Я обнаружил у него знание как сотворить заклинание ментальной защиты "закрытый разум", которым почему-то этот чудило не пользовался. Видно считал себя главным батькой на районе.

Далее ещё несколько интересных заклинаний как "взломщик", "огненный щит", "лунный удар" для мастера клинка и вот дошел до умения Мастер холодного оружия, стоп. Так это не его знания, это знания людей. Где они? И мне в голове стали проецироваться картинки где стоят и так же как я раньше мучаются от боли тысячи воинов. Как я понял это воины того замка в котором на данный момент живет некромант. Этим воинам по несколько тысяч лет и они всё это время провели в таком анабиозе с чудесными ощущением боли.

— Чудовище... — прошептали одновременно с Киром, когда поняли, что происходит с этими людьми. В этот момент нас выкинуло из головы кентавра.

— Ты чудовище — сказал я прямо в глаза этому существу.

— Ты тоже, кхем кхэм, кхем... — откашлялся и встал обратно на ноги этот великан.

— Чего ты хочешь, демон? — спросило меня божество жизни, дух леса, по-разному его называют.

— Отпусти людей, которых ты держишь у себя в лесу и мучаешь пытками.

— Хорошо, но я их не мучаю. Наоборот, я поддерживаю в них жизнь, чтоб она не угасла в них. Боль которую ты почувствовал это их личная душевная травма, ведь они, когда-то побежали от врага. Хотя давали клятву защищать эту землю и пили кровь дракона принося присягу великим. Только они предали их и теперь все эти земли прокляты. Последние драконы принесли себя в жертву прокляли их на вечные муки, пока их не освободит чистая душа...

— Только я не похож ни каким боком на чистую душу верно? Ты это хотел сказать, когда замолчал?

— Да, ведь ты демон!

— Ну сколько можно, я не демон! Я человек! Задрал ты меня своим демоном, из нас двоих ты больше смахиваешь на тварь из преисподней, а не я.

— Я дух леса и хранитель этого мира! Можно сказать бог жизни!

— Ага, а я фея, ты просто монстр! Я тебе говорю, освободи несчастных! Они выполняют свой последний долг!

— Хорошо, я освобожу их, как скажешь, человек..., но только под договор. Ты забираешь их, и вы идёте сражаться и умирать за эту землю! — недовольным и со

смирившимся видом, мол, раз вселенной так угодно, сказал этот бог жизни.

— Нужны ещё некоторые поправки в него. Я встречаюсь со всеми воинами, нам выдают припасов в дорогу и только после того, как мы будем готовы. Мы выходим на битву, плюс к этому. Мне нужны стрелки и новое обмундирование на бойцов, ведь в конце концов это тебе нужно, не мне. — сказал я.

— Не наглай, демон! Латы и вооружение на бойцах сохранилось, всё же его создавали драконы, но согласен стрелков я тебе выделю пять сотен, больше не дам. — возмутилось существо.

— Договор?

— Договор.

После последних слов этого существа он исчез, а я присел, нет, если быть более точным упал на рядом стоящий булыжник.

Спустя час, когда я уже собирался вставать и идти пинать дедка, чтоб переставал дрыхнуть, я услышал.

— Эти люди свободны и придут к тебе. — услышал я голос, который буквально сразу исчез в шелесте листьев.

— Ой, ой, вижу ты встретился с духом леса? Хм, выжил и получил его благословение. Я рад, теперь можем идти обратно. Я тебя научу всему что знаю сам и ты займёшь моё место.

— Дедуль, куда идти? Нет, старик я не согласен меняться с тобой местами. У меня своя дорога у тебя своя. Видимо ты или ошибся, или тебя крупно так нае*!@^#!

— Ты разве не получил его благодать? Я ведь специально тебя сюда вёл. — спросил меня этот дед с таким видом, как будто его недавно крупно облапошили в лотереи и вместо долгожданного джекпота получил утешительный приз.

— Видимо не судьба, старик. Как мне вернуться домой? Ты мне подскажешь, а ещё лучше открой мне портал как ты делал этому стражу.

— Да, конечно, сейчас. Пошли на полянку. — проговорил совсем убитым голосом визищий.

Так мы и шли, первым шел я по дорожке которую прокладывал своей магией этот волшебник за мной ели плёлся дед. Через минут десять мы вышли на небольшую лужайку, где мне открыл портал визищий прямо в центр города. Я пошел в него, но услышал дикий визг и хрюк позади обернулся и в меня врезалась туша огромного киира. Единственное, что я заметил перед тем как вырубиться от болевого шока, так как рёбра похоже треснули. Это было бегущая на меня ещё одна свинья с очень недовольными визгами и хрюканьем видимо, что-то хотела сказать жертве, то бишь мне.

Очнулся я в центре города окруженный своими друзьями под Пумбой, который нависал надо мной и как я понял таким образом, защищал меня. Я сразу понял, что где-то здесь я явно накосячил. Потому, что Пумба был рядом хотя я его отпустил. А самое главное, когда тебя и твоих друзей окружают куча бойцов с огромными пиками, а позади стоят лучницы, мне одному, кажется, что это не особо хорошая встреча?

Мир Цурада. Центральные Пустоши. Город Алирион.

Лорд Лион сидел в кресле и работал над записями своих опытов, когда услышал дикий вой существа, которое считал давным-давно умершим. Или хотя бы на столько уже забившимся в свою нору из которой уже никогда не вылезет.

— Аватар древнего бога Жизни. Я думал ты давно развоплатился и исчез с этой земли, но судьба мне даёт шанс завершить свою охоту. Прощлый раз я всего лишь ранил тебя, но и этого мне хватило, чтоб стать почти богом. Теперь я поглощу всю твою энергию. — подумал некромант и резко встал из-за стола.

— Луа, зайди. Что можешь мне сказать по поводу мальчишки. — спросил эльф некромант, когда дверь отворилась и тёмная мечница сразу стала докладывать своему повелителю.

— Мой Лорд, его засекли на территории топей неподалёку от сюда, после чего его группа исчезла в закрытом лесу.

— Хорошо, что по его личности, какой характер, а самое главное его слабости. Докладывай. — потребовал Лорд Лион.

— Как скажите, агенты докладывают, что недавно его группа появилась на землях вампиров в городе Северный Клык, где он был до этого момента точно не известно. В связи с тем, что недавно прошла небольшая война с нами. Он женат на светлой эльфийке, но это не мешает ему проводить ночь высшей вампирессой из клана Виларис. По поводу характера цели покамись никаких точных данных нет. Так же докладывают, что у него на попечении есть молодая девочка оборотень с сильным даром и орк. Эти трое на данный момент живут в недавно купленном доме. На какие средства был приобретён дом неизвестно. Скорее всего благодаря знакомству объекта с одним из тёмных воротил того города, поговаривают даже о дружбе с троллем, который и является одним из верхушки тёмной гильдии. В связи с чем объект пошел на обучение к мастеру убийце и с помощью его заказов заработал средства на дом, но всё это только слухи, естественно никто это не может подтвердить. Кстати, этот убийца оказавшийся тёмным эльфом сейчас находится в группе с северянином. Какие будут приказания? — закончив доклад вытянулась в струнку Луа.

Лорд осмотрел эту тёмную мечницу с шикарным телом непроницаемым взглядом, вспоминая как долго он создавал этот шедевр, сначала с помощью интриг и насилия заставил эту девушку присоединиться к нему, чтобы стать сильнее и отомстить своим обидчикам. После чего долго экспериментировал над её телом, пока не превратил её из обычной тёмной эльфы в гибрид, что-то между ментальным зомби, вампиром и эльфом. Она мечтала о силе, она получила её и теперь заведует разведкой и добычей живого материала для своего хозяина. Вот, только психика у этой эльфийки слегка расшатана и порой приходится списывать агентов в мясо, но с таким подходом к делу на удивление быстро можно узнать любую информацию, а значит можно и потерпеть некоторые переборы и её замашки.

— Притащи мне сюда всех троих, северяне очень сильно ценят семейные узы, по этому все они будут нужны для того, чтоб этот ублюдох вышел из леса. Ты всё поняла? Не по кускам, а чтоб и волос не упал с этих трёх. Позже поиграем со всеми вместе. Чоб они видели боль и унижение друг друга.

— О, вы, как всегда, великолепы, господин. — расплылась в улыбке Луа.

— Можешь идти и позови Второго. — кивнув на дверь, сказал Лорд. После чего мечница развернулась и вышла отдавать приказы дальше по инстанции.

— Вы хотели меня видеть, господин. — зашел в кабинет вампир с очень изуродованным лицом. Второй

Его лицо напоминало мумию, а голос был ужасно скрипучим и безжизненным. На голом черепе было несколько шрамов, из-за которых при жизни это существо наверно и полюбило такую прическу. На нём был тёмный плащ поверх старых доспехов выкованных когда-то очень давно гномами на заказ. На плечах находились наплечники с острыми, но не большими шипами и наконец, по правую руку висела шпага на которой были специальные зазубрены, это оружие можно было сравнить с пилой, тонкой обоюдоострой пилой. Страшное оружие, которое не только протыкала противника, но и с помощью этих зазубрин можно было вскрыть доспех как консервную банку. Если хватит времени и сил у хозяина данного оружия, а сил у столь древнему и страшному существу хватало и при жизни, после смерти, тем более. Особенно после того, как над ним постарался этот некромант. Второй, был полностью верен своему хозяину, он был его тенью, телохранителем, называйте как вам будет угодно. Он был соратником и свидетелем сотворения всех планов своего господина.

— Второй, у нас с тобой будет охота. Нужно закончить одно не законченное дело. Ты ещё не забыл как нужно правильно свежевать бога?

— Нет, господин. И я всё так же помню, как мы охотились на великих драконов несколько тысяч лет назад. Это были славные времена. — видимо вспомнив былое, улыбнулся вампир.

— Отлично, тогда готовься, скоро выходим. Да, самое важное, Мию нужно изолировать от этого мероприятия, можешь даже убить её, если по другому не выйдет. На вряд ли она оценит убийство разумных, которые так сильно похоже на неё. Хотя хург знает, что в её голову придёт. — проговорил некромант задумавшись, что ему нужно ещё.

— Ах, да, друг мой, не забудь собрать мою гвардию. Она идёт с нами, мы будем охотиться ещё на одних очень редких зверей. Наверное, ты ещё помнишь их. Фавны — Хранители леса.

— Да, хозяин, можно идти?

— Проваливай, чтоб к утру всё было готово. — отмахнулся Лорд от своего слуги. Второй поклонился и вышел.

Лорд Лион еще долго сидел за бумагами, после чего встал и направился вновь в библиотеку древних, где был тот самый агрегат, через который он следил за всеми своими землями, он мог найти любое существо, главное знать, что искать. Да, что там говорить через него можно залезть даже в голову бога!

Земли вампиров. Город Северный Клык.(за три дня до этих событий).

Анарсель с Нией и дядей Роки зашли как всегда в таверну к Кроку. Последнее время Роктар всё чаще и чаще стал мимо ходом сворачивать именно туда, видимо миносица Лора сточила этот камень и грозный орк поплыл.

— О, девочки, Роктар присаживайтесь, сейчас схожу к Лоре, скажу, чтоб, как всегда, вам приготовила. Роктар тебе как всегда пива? — через чур весёлым тоном встретил компанию тролль.

— Что случилось дружище? Почему так мало народу в зале? И что за тон? О нас

спрашивали? — когда все расселись сразу напрямик задал вопрос орк.

— Да, разузнавали, но не через меня, а так по городу. А, что людей нет, так день, все посетители сам знаешь, приходят ближе к ночи. — ответил Крок поморщившись, как от зубной боли из-за прямых вопросов орка. Хорошо, что он, как хозяин заведения успел включить артефакт под барной стойкой, когда эта троица присела за неё.

— Так, чувствую нас ждут приключения, не одному братцу влипнуть в них. Кто спрашивал из какой псевдо — аристократической семьи спрашивали? Или это ищут искатели? — взяв сок со стола и выпив его до дна залпом, спросила бодрим тоном Ния.

— Тебе лишь бы прирезать когонибудь, вечно нарываешься на драку, сначала на торгашей спустила целую стаю бешеных лорнов(аналог нашей белки, только в связи с сильным магическим фоном, имеет очень острые зубы. Их порой берут домой, как домашнее животное. Питается так же орехами, но в голодный год, в связи с бешенством или сильным страхом, может и мясом перекусить) из-за того, что эти как ты выразилась, цитирую "особо одарённые индивидуумы не соизволили мне сбить цену на этих пед%\$^# ушастых", вечно ты нарываешься на драку! А нам с дядей Роки потом приходится тебя вытаскивать из передраг. Если ты не заметила, то денег всё меньше остаётся и мы уже начали ходить в Пустоши не просто так, чтоб потренироваться, но и из-за того, чтоб просто заработать! — накипело у Анарсель очень много. В связи с проделками Нии.

— Да, ладно, скоро вернётся Миша и всё наладиться. Вот увидишь. — обняв свою подругу сказала на острое ушко Ния.

— Хватит, Ния, не дыши мне в уши и не утишай. Я и так знаю, что Михаил не бросит нас. Роктар, заканчивай цедить пиво и пей как настоящий орк, всё и залпом, иди давай к своей Лоре, а я вместо тебя послушаю последние новости. Позже встречаемся здесь и идём к артефактору. Как всегда. — толкнув плечом Роктара, проговорила светлая эльфийка.

Роктар улыбнулся, допил залпом остатки третьей кружки и пошел к своей ненаглядной.

— А теперь, быстро, сжато и по делу. Кто и что узнавал про нас? — задала всё так же напрямик вопрос троллю эльфийка.

— Фи, лэра Анарсель, как так можно? А где же хотя бы первые несколько стандартных вопросов, для вежливости? Совсем вы по манерам стали походить на этого орка.(лэра вежливое обращение к эльфийке, лэр к эльфу).

— Слушай, Крок, я сегодня очень устала и мне не до словесных узоров на данный момент. А что касается манер. Нет зелёный, я в мужа вся, северянина. Знаешь как говорит мой Миша "Ты либо поёшь и я слушаю, либо я тебе глаз на ж*@¥ натяну, и ты всё равно исполнишь мне концерт". Мы друг друга поняли? — проговорила эльфийка с таким скучающим выражением лица, что тролль понял, натянет. Эта валькирия сможет и пупок не развяжется.

— Ладно, вечно с вами так, всё в лоб спрашиваете. В общем ходит тут парочка, не местные, возможно их пасут, не следил специально, но могу узнать. Живут в соседнем квартале. В одном из домов Ушастого. Рядом с крепостной стеной. Узнавали про вас, что именно не знаю. Можно узнать, если нужно силовое прикрытие, могу вам устроить. Всё же не чужие. Вон, ваш дядя, скоро мою дочку к алтарю Амилис поведёт, хе-хе. Так что считай родня. — улыбнувшись ответил Крок.

— Нет, пока сами разберёмся, но, если понадобятся твои разумные, то передадим тебе маляву. — сказала Ния, взяла под руку свою подругу и пошла за орком, который мгновение назад прошел мимо и шепнул, что уже освободился.

— Что такое малява?

— Письмо. — обернувшись ответила Ния.

Когда они вышли на улицу, Анарсель стала чувствовать взгляд со спины, видимо за ними следят, при чем совсем какие-то раздолбай, либо детей за медяк наняли.

— Чувствуешь? — одними губами произнёс Роктар.

— Да, чувствую. Сейчас на право в переулок уходим. Слышала, Ния? — так же одними губами произнесла Анарсель.

Ния только кивнула и как обычный ребёнок, забежала в переулок.

Через пару минут за ними в переулок зашли три личности, которые не особо подходили по своей внешнему виду к данным трущобам. Было сразу видно по ним мальчишки мажоры. Только эти горе провожатые выбрали не тех и не в то время. Так как буквально через мгновения как эти три аристо повернули сюда, их скрутили и приставили ножи к горлу и паху.

— И так, обормоты. Что вам нужно от нас? Почему следили за нами? — спокойным и ничего не выражающим голосом задал вопрос Роктар, поигрывая лезвием ножа рядом с глазом одного из преследователей.

— Никого мы не преследовали и не следили! — слегка заикающимся голосом проблеял второй, так как первый. Тот перед кем и играл ножом орк застыл и вообще ничего не мог выговорить, только замороженно следил за остриём ножа.

— Не правильный ответ мальчик. — Подала голос Ния и воткнула на треть лезвия в ногу парня.

— И так, попробуем по новой, кто вы? Почему за нами следили, кто послал? Почувствую ложь, будет больно. Всем всё ясно? — спросил орк.

— Мы обычные торговцы из гильдии, точнее торговцы наши отцы, а мы так просто гуляем пока, за девочками бегаем. Нам недавно посоветовали приглядеться к странной парочке девушек в вампирском городе. Нам сказали, что орк будет за нас и мы спокойно сможем познакомиться с эльфой и ушастиком, безотказными девушками. А тут вот так вышло. — ответил всё тот же парень, так как один всё так же молчал и по моему даже обмочился, а второй был до сих пор в ауте.

— Не врёт, да и не похожи они на бойцов, таких по глазам можно сразу распознать, каким бы воин не был актёром, всё равно блеск в глазах ничем не скрыть. — проговорил Роктар.

— Я тоже так думаю. — подтвердила Анарсель, а Ния, как всегда, просто кивнула соглашаясь со своей подругой.

— А посмотреть на ауру не судьба? Метку о заключении брака видно даже не магам. Ладно, проехали. Ты сейчас нам описываешь, кто вас на это надоумил. Мы все вместе забудем об этом происшествии, ведь мы друг друга поняли? — спросила светлая эльфийка.

— Конечно, всё забуду. Так..., а демонова задница, я не помню кто нам это сказал, как будто размытое пятно вместо лица собеседника. — сказал парень.

— Ментальное заклинание, при чем, очень неумелая работа мага разумника. Хотя, может таким образом маг скрывал более глубокие изменения. Либо другие заклинания.... — подумала Анарсель.

В этот момент проснулся, третий, который был весь разговор в отключке и увидев свою цель так близко, закричал и взорвался.

Спустя час после взрыва...

Роктар сидел дома в комнате Нии и смотрел как его малышка, маленькая названная дочка приходит в себя после лошадиной дозы зелья. Анарсель лежала в этой же комнате, рядом с девочкой, только эльфийка даже после зелья регенерации не могла прийти в сознания.

Роктар винил себя, что не уберёт семью своего вождя, что там семью вождя, свою семью. Это намного страшнее для любого разумного. Он знал как очистить свою честь, но время для ритуального самоубийства ещё не пришло.

— Дядя Роки, кхем, кхэм, кхем..., что произошло? — слабым голосом спросила Ния.

— Маг огневик, поставил заклинание "живого огня" или "ходячей бомбы" как мы про себя его зовём. Вас зацепило, в основном Анарсель, так как она тебя прикрыла. — сказал убитым голосом орк.

— Я вас не уберёт..., Михаил меня прибьёт. — пробубнил себе под нос Роктар.

— Дяди Роки, хватит ныть! Давай, как ты говоришь сопли на кулак намотай и вперед. Что с Анарсель? Ты точно всё испробовал? — командным голос начала задавать вопросы маленькая кошקהдевочка.

— Да, всё, что знаю. — ответил орк.

— А лекари? Их вызвал? — спросила девочка.

— Да, я позвал лекаря, но он до сих пор не появился.

В этот момент Ния услышала стук в дверь. Она быстро подскочила на ноги, но голова закружилась и она, присела на пол. Роктар в этот момент подхватил её и положил обратно на кровать.

— Лежи так, доча. Я пойду встречу лекаря.

Спустившись на первый этаж Роктар встретил мага лекаря и пошел показывать дорогу до комнаты, где лежали две закадычные подружки, Ния и Анарсель.

— Так, так, так, угу я всё понял. — сделав несколько пасов руками и изобразив пальцами какую то вязь рун сказал доктор.

— И? Что с ними доктор. — покусывая губу спросил орк, Ния тоже затаила дыхание.

— С вами, милочка, почти, что всё хорошо, лишь мелкие травмы, в виде синяков и ушибов, кое-где присутствуют ожоги, а вот с эльфийкой проблемы. Она беременна, а плод из-за сильного удара плод повредился и может умереть, а это может привести так же и к смерти матери. Хотя видно, что регенерация запущена, ты орк, молодец, что додумался влить ей в рот зелье регенерации, иначе бы она умерла. — проговорил доктор.

— Ну так, что доктор, её можно спасти? — спросил орк.

— Да, ещё всё не так прискорбно, но вам это будет очень дорого стоить. — проговорил врач принимаясь за работу.

— Сколько? — решил просто на всякий услышать цену Роктар. Он отлично понимал, что какая бы она не была, он заплатит её.

— двести тридцать пять золотых. Это весь курс для будущей матери. Расписание специальной диеты, контроль здоровья матери и малыша, и так далее на ближайшие два цикла. — произнёс уже заученную фразу доктор.

— Хорошо, будут вам деньги. — кивнул орк.

Роктар отлично понимал, что это последние их сбережения, но жизнь жены его друга и жизнь их не родившегося ребёнка на много важнее. Доктор долго читал всякие заклинания и рисовал руны с пиктограммами вокруг эльфы, но через долгие семь часов работы, Анарсель открыла глаза, а доктор чуть ли не в обморок упал от усталости и нехватки магических сил.

Ведь это для него было давно не по силам из-за того, что когда-то, молодой ещё маг-лекарь перегорел на одной из сложных операций. Тогда он отдал не подумав свой дар на жизнь пациента. А сейчас он сделал, то что когда уже совершил уже. Вот, только жизнь ребёнка для этого разумного было намного важнее своих магических сил, ведь однажды он не сумел спасти дорогих сердцу людей, но эта была не вся правда.

Мир Цурада. Земли вампиров. Город Северный Клык.

Роктар ещё долго разговаривал с этим лекарем на следующий день. Когда маг приходил посетить своих пациентов, если быть точным, то уже ведун по силе дара и никак не мог понять, почему этот разумный сделал это. Ведь орк видел как этот маг исчерпал себя, но всё равно дальше сражался за жизни и здоровье чужих для него разумных. Да, они пациенты, но другие маги никогда бы не стали рисковать ради жизни клиентов своей силой. Они сидели в гостиной, где когда-то вся их группа отмечала начала похода в Пустоши.

— Доктор, скажите мне, почему вы это сделали? — как всегда, на прямую спросил орк.

— Антуан Грин, к вашим услугам, а почему? Это моя работа спасти разумных — ответил маг.

— Роктар, сын Рогара из клана Волка, приятно познакомиться, но извините за прямоту, но это не объясняет ваш поступок. Если поставить в ряд сотню таких же магов как вы и спросить их с амулетом правды, что бы они выбрали спасти больного или сохранить свой дар, девяносто девять из них, если не вся сотня ответили бы, конечно же, сохранить дар. Я лично в своей жизни много раз подобное видел. А вы, другой. Вам чем то приглянулась эльфийка? Если да, то извините, но она замужем и если вы только... — не успел закончить своё предположение орк, как услышал дикий, просто истерический смех.

— Ахахах, ох, не могу. Молодой человек, ой извините орк, посмотрите на меня? У меня с рождения не было руки, я хромаю. Только благодаря своему дару и удаче я смог её отрастить и то, мне приходится прикрывать свою руку бинтом, чтоб не пугать окружающих, своим скажем так, отличием. — сказал Антуан, всё ещё посмеиваясь в душе.

— Хм, вы меня удивили, у вас во истину талант и сильный дар лекаря. С чем вас и поздравляю, но вы так и не ответили почему вы так поступили. Над чем вы смеётесь? Ведь вы молоды и мне, конечно, лестно слышать такое обращение к себе, но попрошу больше не употреблять его по отношению меня. Всё же мне больше шести десятков циклов в отличие от вас. Вам Антуан сколько? Три, нет, вы же полу эльф значит пятьдесят циклов примерно. Уважьте мои седины, хоть вы и сами недалеко ушли. — ответил сдержанно орк.

— Прошу простить мою не сдержанность, но раз зашел наш разговор на тему времени прибывания в этом мире, то боюсь вас расстроить, вы для меня малыш, мне, уважаемый Роктар, сто семьдесят три цикла. Думаю это сразу даст ответ на два ваших вопроса, не так ли?

— Но, как такое может быть? Ты врешь? Ты долго жил у эльфов? — не сдержал свою удивление Роктар.

— Нет, я никогда не был в светлом лесу. Всё из-за того, что при лечении своего недуга я ошибся и выпил свой препарат, который создал вперемешку с другим зельем восстановления сил, после чего, долго пришлось лечиться и возвращать свои магические силы. Это придало такой эффект, жизнь моя увеличилась и выгляжу я так же, как в тот день, но в тот день умер повелитель жизни Антуан Грин и появился маг третьей ступени, после было ещё одно происшествие, в общем мне не привыкать расставаться со своим даром, а после его возвращать. Жизни разумных, а тем более детей этого стоят.

Слово автора.

Здесь нужно сделать отступление и объяснить почему, так удивлён орк.

Дело в том, что всем известные нам эльфы, которых мы все знаем как расу долгоживущих блондинок. Их столь длинная жизнь обусловлена не тем, что это в их генах так прописано, что-то на подобии, "а вот ты ушастый, будешь жить тысячу и более лет, я так сказал, молвил Бог". Нет, секрет в другом. Они все живут вблизи огромного места силы, энергия, магия жизни, называйте как хотите, просто пропитывает их всех с рождения. А всему виной их священное древо, Мелоурн. Все города, посёлки и деревушки располагаются возле таких вот мест силы. Где магия жизни плещет как фонтан. Она и придаёт всем эльфам их здоровье, красоту и долголетие. Хотя они много чего напридумывали насчет этого, что бог так повелел и дал им благословение в виде этого древа и долгой жизни. Насчет богов не знаю, но сама соль в этом.

Полукровки они бывают двух типов. Сейчас вы скажите, мол, ясно дело, разница кто мама и кто папа. А я скажу абсолютно по... барабану! Главное, чтоб младенец прожил первые свои циклы жизни рядом с деревом. Таким образом, он получит своеобразный заряд энергии и будет жить долго и не кашлять. Примерно от трёхсот до пятисот лет. Думаете почему многие аристократы едут рожать или отправляют дочерей в светлый лес, чтоб их там, хыим..., в общем на обучение. Чтоб их потомки получили долгую жизнь, ну и само собой все эльфы маги, а значит потомство будет сильное и с потенциалом. Эльфы, конечно, говорят, что младенцы рождённые рядом со священным деревом получают его благословение, но как не называй лом монтировкой, всё равно это будет лом. А дети рождённые при союзе эльфийской крови и любой другой расы не получившие благословение от священного древа, живут на много меньше, от ста пятидесяти до двухсот лет максимум, при чем так же болеют и подвержены старению. Но будем честны такие случаи очень редки.

В этот момент со второго этажа спустилась Ния и присела за стол, где чаёвничали Роктар и Антуан Грин.

— Как ваше самочувствие, лэра? — встал и сделав элегантный поклон спросил маг.

— Благодарю, лэр. Всё отлично.

Они ещё долго разговаривали не о чем и обо всё подряд. Затронули даже мировую политику, пока маг не посмотрел на часы и чуть ли не подпрыгнул с места. Давно Антуан, так душевно не проводил время, даже забить трубку и подымить, его так сильно не тянуло, рядом с этими разумными, вот, только, к сожалению, он не может рассиживаться в гостях.

— Прошу меня простить, но я у вас засиделся, мне пора к другим больным. Было приятно с вами провести время, мис Ния, Роктар. Всего доброго.

Антуан Грин ещё долго приходил в гости в этот дом, пока не произошло это.

Центральные Пустоши. Закрытый лес. Город Фавнов(Фиадэнор).

Очнулся я в центре города окруженный своими друзьями, под Пумбой. Который нависал надо мной и как я понял таким образом, защищал меня. Я сразу понял, что где-то здесь я явно накосячил. Потому, что Пумба был рядом, хотя я его отпустил. А самое главное, когда тебя и твоих друзей окружают куча бойцов с огромными пиками, а позади стоят лучницы, мне одному, кажется, что это не особо хорошая встреча?

— Опустите оружие чужестранцы и отпустите зверя. Этого разумного будут судить за нападение на божество, духа леса!

— Да, с чего вы вообще взяли, что я на вашего духа напал? У вас свидетели есть, что ли, которые видели как я на вашего зелёного оленя напал? — возмутился я из под Пумбы.

— Есть, я всё видел... лес мне всё показал. — вышел из строя, тот самый старик.

— Вот вредный дед, видно обиделся на то, что я его отшил и не захотел стать его сменщиком. — подумал я.

— Мы не оставим своего лидера, каким то рогатым уродцам, на потеху! — крикнул Лис и выхватил маленький топор левой рукой. Другие мои соратники соглашаясь с его высказыванием, только кивнули и крепче сжали своё оружие, а киир топнул копытом и пригнул голову прикрывая меня.

— Пли! — скомандовал кто-то и стрелы полетели в нас.

Я лежал и не мог двинуться, так как меня связали лианы, этот дед видимо постарался, двигаться было больно, но терпимо, хоть я и понимал, что при таких травмах нужно лежать. Вот, только, когда видишь как твоих друзей сейчас могут порубить на части из-за какого то маразматика престарелого. Лежать и рассматривать звёзды не то, что требуется.

Увидев как вампирессу подняли на копыта и сбросили тушку, как мусор в канаву, а Лису почти, что всю спину и грудь истыкали стрелами, я озверел. При чем, не я один. Впервые я ощутил в себе чувства и желание настоящего Кира Рахар.

— Старик! Ты, заварил эту кашу! Хочешь на пенсию? Я тебе это устрою, ушлёпак! Да будет Тьма и пепел!

Вдох и все пути пожирает огонь, выдох я встаю и окутываюсь в доспех тьмы. Лёд покрывает всё моё тело, а поверх этого из насыщенной магии тьмы соткался плащ, на голове появился шлем, в одной руке каким то образом появился тот меч, который я когда-то купил у старого гоблина, в другой руке кинжал. Оружие пылало синим огнём, а вокруг меня появился островок зимы. Луна в этот момент появилась на небосклоне, и я ворвался в драку. Хотелось бы сказать, что все затихли и смотрели заворуженно на меня, такого красивого, но нет. Всем было плевать, зато, когда вихрь смерти сжигающий всех на своём пути прошёлся по рядам противников, тогда меня заметили, ещё как заметили, все стрелы были направлены в меня. Хорошо, что аура, которая окружала меня почти все стрелы превращала в пепел, а стрелы, которые всё же смогли пробиться сквозь покров тьмы, я успевал отбить мечом, либо подставить непробиваемый для них доспех. Трава под ногами осыпалась и после чего земля покрывалась льдом и инеем. Хватало одного удара, чтоб убить, нет, я бы даже сказал располовинить моих врагов. Обрубки которых догорали на земле. Сначала я спас всех соратников кто остался стоять на ногах. Не поворачиваясь я приказал проверить, что там с Олай и Лисом, если возможно, то спасти их. Так как все остановилось и мы разделились на два противоборствующих лагеря. С одной стороны площади находились мы, с другой прижав нас к какому-то зданию стояли фавны вместе с этим стариком, который спрятался за спинами бойцов.

— Ола, будет жить! — я так и не понял кто мне, ответил.

Ещё пару минут ожидал отклика, что там с Лисом, но была тишина. Значит Лис умер. Умер спасая меня.

— Да будет смерть! — тихо сказал я, но видимо в такой гробовой тишине, которая сейчас окутала центральную площадь этого проклятого города, все услышали это. Я воткнув меч в землю и сделав небольшую стену из синего пламени, которая прикрывала моих друзей. Я хихикнул, наверное от нервов и решил, что Лис был северянином и ему это будет по душе, не даром же он всегда просил спеть какуюнибудь песню викингов.

Вытащив свой клинок я медленно пошел на защитников города, одновременно начиная петь любимую песню моего друга и соратника. Рядом появился Пумба, как он выбрался даже

думать не хочу. Махнув рукой я прикрыл своего соратника бронёй из магического льда, чтоб его так же не убили, как и Лиса.

GjeldRune Палец На Спуск
Холодом дышит вода,
Плещет о камни волна,
Высечен в памяти фьордов
Тот день навсегда!
Гордый уверенный взгляд,
Руки сжимают приклад,
Грозные боги войны
За спиною стоят!

Палец на спуск — и взревет небеса,
Ему придавая сил!
Новую цель ищут глаза -
Отмщения час наступил!

Льется свинец словно град,
Выстрел — как грома раскат,
Жаркими углями гильзы
На землю летят.
Кровью кропя берега,
Как предки в былые века,
Пусть он один -
Но победа уж недалека!

Палец на спуск — и взревет небеса,
Ему придавая сил!
Новую цель ищут глаза -
Отмщения час наступил!
Палец на спуск — первозданный огонь
Пусть тишину разорвёт!
Маршем единым стук наших сердец
Новую эру зовёт!

Палец на спуск — и взревет небеса
Ему придавая сил!
Новую цель ищут глаза,
Отмщения час наступил!
Палец на спуск — с неба сойдет
Битв повелитель седой
Рухнут колоссы, на прахе империй
Мир возродится другой!
GjeldRune Боевая
Полыхает небосвод,

Сыплет стрелы громовые.
Лают псы на пепелищах,
По родным скорбя.
Солнце мёртвое встает,
Греет берега чужие.
Под копытом инородца
Стонет мать-земля.

Разметав святые рощи,
Обращая храмы в пепел,
Враг не ведает пощады
К слёзам стариков.
Валит дым чернее ночи,
Запах смерти носит ветер.
Нет конца, не видно краю
Ордам чужаков.

Бог войны, проснись скорее,
Тяжкий молот, подымайся,
Опрокинь чертог небесный
На чужих сынов!
Пусть кровавый дождь прольётся,
Смоет погань пламя битвы!
Ярость павших обернётся
Остротой клинков!

Я шел медленно и убивал, убивал этих уродов, которые посмели напасть на моих людей. Пока площадь не опустела, но этого старика я так и не встретил. Видимо он почувствовал, что пахнет жареным и исчез. Но ведь я знаю где его искать! Поворачиваюсь к Пумбе.

— Брат, помоги мне найти его. — обращаюсь к киру прислонившись своим лбом к его голове. Он только кивнул.

Усевшись на спину кабану, мы исчезли в чаще. Не знаю долго ли я скакал, но вскоре мы оказались возле того огромного дерева. Возле него стояли в окружении воины фавны, кентавры и ещё куча различных разумных и животных.

— Не прячься от меня старик! Ты забрал жизнь моего друга, я заберу твою! Всё честно, ты же хотел отдохнуть, вот и отдохнёшь при перерождении у Сираны!

— Убийца! Монстр! Убейте его! — завизжал этот дед, как недорезанный свин.

— Если вы мне по-хорошему выдадите этого мерзкого старика, то обещаю, ваше великое древо не пострадает. Иначе, ничего не могу гарантировать!

— А ты не переоцениваешь свои силы, Рахар? Здесь три сотни моей личной гвардии и множество хранителей древа! Ты не осилишь, это я не учитываю меня и видящего! — ответил мне, как я понял главарь всей этой шайки.

— Кто ты? Кто смеет сомневаться в силе рода Рахар?!

— Эландор Мудрый, правитель этих земель! — ответило мне это рогатое недоразумение.

— Да? А я то считал, что в этих всех землях правит некромант! А здесь ещё есть

правители, ну, ты об этом расскажи как-нибудь некроманту, а не мне! — так же громким голосом, чтоб все услышали, ответил я.

— Да как ты смеешь так разговаривать с великим! — в возмущении закричал в ответ видищий.

— Я, имею право! Я с богами говорю на равных, а с каким то недокорольком, который спрятался в лесу, а не правит в замке, я имею право говорить как я пожелаю! Вы посмотрите сами солдаты, он спрятался под защитой вашего древа и бога, лишь бы не встретить меня в городе! Если ты, Эландор, имеешь такое прозвище, Мудрый, то почему позволяешь дурить себя какому-то обиженному деду! Виделся я с вашим духом леса, мы нашли общий язык с ним, хоть по началу и не сошлись характерами! А этот старик, видно обиделся на то, что я отказал ему! Из-за него умер мой друг, из-за него погибло куча твоих братьев, Эландор! Сам по себе напрашивается вопрос, ты точно "Мудрый"?

— Это так?! — развернулся правитель фавнов к видищему.

— Не правда! Он напал на духа леса и заставил с ним согласиться! — стукнув посохом по корню, подняв голос и задрав свою бороду ответил видищий.

— Да, я напал на вашего духа леса. Вот, только почему ты не расскажешь, что сам меня притащил на встречу с вашим богом. После чего он напал на меня, а я всего лишь защищал свою жизнь! Почему, ты не расскажешь, что мы с вашим богом, после выяснения отношений, скажем так. Нормально поговорили и заключили договор. По которому ты, Эландор, обязан мне выдать пол тысячи своих лучников для сражения с некромантом. Ну, что, старый пердун? Не всё, ты своему королю доложил?..... Вижу не всё, иначе бы лицо у вашего короля не было на столько глупое. Остаётся последний вопрос, а точно ли этот старик тебе служит, Эландор, а не допустим тому же некроманту! Ну, а что? Вытащил тебя из города в глушь с маленьким отрядом, а до этого не факт, что раньше всё правильно толковал! Я бы задумался на твоём месте, рогатый!

— Связать его! — отдал приказ своим гвардейцам король фавнов.

— Не смейте меня трогать! Я видищий! — крикнул старик и направил на бойцов Эландора своих зверей.

Я не стал отставать от народа и вместе с Пумбой ворвался в свалку, чтобы найти этого старика и забрать его жизнь. Пумба рвал и затапывал всех разумных, которые попадались ему на пути, но в один из моментов, напротив нас оказался хищник куда опаснее. Огромный саблезубый тигр с хвостом на конце которого располагался увесистый нарост с шипами. Мой киир и этот тигр остановились друг напротив друга и как два стрелка на диком западе ждали когда кто-то даст отмашку, и эта отмашка произошла в какой-то момент. Эти два огромных зверя со скоростью пули помчались друг к другу, а я за всем этим наблюдая, совсем забыл, что я сам то нахожусь на спине у Пумбы. И мне сейчас может очень сильно прилететь, но было поздно. Столкнулись два снаряда. Я слетел со спины киира влетев в толпу сражающихся нелюдей. Это спасло мне жизнь, если бы я выпал хоть немного по ближе к схватке этих титанов, меня бы затаптали. Хорошо, что я выпил зелье лечения ещё в городе, если я бы ещё мучился с рёбрами, то сейчас бы точно было очень больно и меня бы не спасла никакая броня. А так было больно тем, кто подо мной. Ещё вставая хватаю свой меч обратным хватом вонзаю в противника, который встаёт позади меня, подставляю левую руку под удар алебарды, понимаю, что это дикость, но инстинкт требует защититься, хоть чем то. На удивление алебарда не отрубает мне конечность, а соскальзывает по лезвию кинжала вниз. Встаю на ноги и с разворота вонзаю меч в горло какому-то фавну. Перехватываю меч

обычным хватом, а кинжал прячу в ножны, дальше сражаюсь только мечом и сам удивляюсь откуда моё тело знает эти выпады и стойки. Меч везде и нигде, моё тело совершает не большой наклон либо один шаг враг уже мажет по мне, а мой клинок всегда бьёт в цель, попадая между сочленения доспехов и в жизненно важные точки. Я пробиваюсь всё ближе к дереву где должен быть этот урод. Вот, только, как всегда, всё пошло не по плану!

Мир Цурада. Центральные Пустоши. Закрытый лес, в близи с Великим деревом.

Когда я поднялся и стал прорубаться всё ближе к дереву, откуда-то из леса выскочил здешний дух леса и с диким воем решил взять на таран это дерево. Как я понял, он хотел перейти в состояние духа и просто спастись от чего-то, но произошел, большой бум. После чего эта огромная туша похоронила под собой множество разумных, хорошо, что Пумба сразу заметен и я его быстро разглядел. Хотя трудно не заметить огромный, шерстяной клубок покрытый кровью, стрелами и различным торчащим оружием. Сначала я начал волноваться за друга, но понял, что всё равно ничем не смогу ему помочь в данный момент.

Сейчас меня интересовал, только этот старый хрыч и благодаря столь оригинальному появлению духа леса бой затих, и я смог прорваться ближе к этому старику, который скрестил свой посох с мечом главного рогоносца. Я только хотел влезть в их потасовку, как на поле появился новый игрок.

К нам вышла целая армия из элитной нежити, я бы сказал гвардия. Черные мечники, какие-то элитные скелеты в черной алмазной броне, несколько здоровых чудищ и возглавлял этот парад уродцев сам некромант и какой-то лысый, похожий на мумию.

— Какая трогательная картина, враги убивают друг друга! Вы продолжайте, мы тут своим заняты будем! Всего лишь прирежем вашего бога! — сказал этот некромант, и черт возьми, мне понравилось его чувство юмора.

— В бой! — прокричал Эландор и недолго думая его продублировали все, даже я не стал отставать от коллектива.

Все сорвались с места и с дикими криками рванули на врагов, даже маги бежали позади всех и размахивали посохами одновременно швыряя в противников убийственные заклинания. Я же, сначала хоть и поддался общему стадному инстинкту, всё же остановился и решил вернуться к кииру. Подойдя к нему понял, что всё плохо, броня из моего магического льда вся разорвана, кое-где виднеются глубокие раны от когтей, хорошо, хоть Пумба на какуюнибудь пику или копьё не напоролся в пылу драки.

— Так, братец, спасибо тебе, но возвращайся домой к своим маленьким. Такими темпами ты быстрее протянешь свои копыта и отбросишь бивни, чем поможешь мне. Всё понял?

— Нет, к семье я ещё успею вернуться. Я пойду к твоей самке и другим. Буду их защищать. — мысленно ответил мне Пумба.

— Хорошо, удачи. — ответил я уже развернувшись.

Перехватив меч по удобнее я пошел медленно постепенно набирая скорость, пока шел и мысленно обыгрывал весь бой и что буду делать в схватке, я обновил ледяную броню на теле Пумбы и стал дальше собирать силу, магией здесь был пропитано всё. Она втекала в меня полноводной струёй, а я всё никак не мог заполнить свои резервуары с манной.

Я ворвался в схватку и стал жечь и рубить нежить, теперь уже в одном строю с нелюдьми. Мы окружили тело бога и сдерживали натиск огромной волны нежити. В какой-то момент я остался один на один с тем лысым, которого сразу заметил, по его отличительной черте.

— Для меня честь сразиться с мастером забытой школы, как и я. — сделав поклон сказал он.

И только тут я понял, что на меня никто не нападает и чувства локтя не присуще этим рогатым, так как эти трусы отшатнулись от меня и от этой мумии, при чем смотрели на меня как на самого последнего живоде́ра и в целом самое мерзкое и пакостное существо.

— И это всё из-за каких то слов про школу? Да, эти нелюди больше испугались его слова про мастера школы, чем когда против них стоял грозный проклятый Рахар. Какого черта? — подумал я.

Вот, только вампир начал атаку, я принял его удар на меч, после чего мы одновременно ударили друг друга в сердце. Только я успел слегка повернуть корпус и стукнуть по древку копья, чтоб оно приподняло своё остриё. После чего развернул противника и толкнул его в сторону копья. Всё это прошло буквально за пару ударов сердца и мы разошлись в стороны. Этот гад всё же меня зацепил своими когтями, но и я его проткнул насквозь тем копьём, которое так удобно валялось неподалёку.

— Кхэм, кхем, кхэм..., неплохо мальчик. Зубки присутствуют, кто тебя обучал? Палач?

— Не понимаю, о чем ты?

— Вот, черт почему улыбка сама расплывается на лице? Пофиг, когда враг даёт тебе передышку, а ты без неё не можешь, пользуйся. — подумал я.

— Молодец, хорошо всё-таки тренируют у меня в Альма-матер. — проговорил этот лысый. Вытащил копьё и ринулся на меня.

Удар, удар, уклонение, блок, нет, мы так будем сражаться вечность, либо он меня возьмёт измором. Что же делать? Уйду в тень, точно. Но не вышло. Мы так и кружились в вихре смерти пока в него не влетел его повелитель. Я успел сориентироваться и отрубить руку со шпагой, а затем голову разрезал на две неравные части. Вот, только я чуток расслабился как почувствовал, будто таран из сжатого воздуха врезался в меня и отправил моё тело в полёт. Это было больно даже учитывая, что на мне была магическая броня. Приподнявшись, когда смог дышать и вообще смог двигаться я, увидел как некромант сражается с главным Рогатым, а нежить добивает последних выживших. Нужно отдать должное, никто из фавнов и других защитников древа не встал на колени и не стал просить пощады. Все сражались до последнего. Усевшись я стал думать, а стоит ли мне туда идти? Может лучше взять жопу в горсть и по тапкам от сюда? Но всё же я решил встать и вмешаться. Наверное, потому, что услышал позади ещё множество шагов, которые точно, не могли принадлежать фавнам или ещё каким нелюдям. Они шагают бесшумно, а тут как будто большой отряд латников марширует.

Встав на ноги и осмотрев побоище, я решил лучше помочь Элардону, чем одному сдерживать целую кучу уродов. Это хорошо, что тех двух громадин завалили. Правда жалко барсика...погиб противник Пумбы и тот старик исчез снова. А ну их в баню в бой!

Мгновение перехода через тьму и я влетаю в схватку двух титанов.

— Ты, как ты выжил? — шипит мне прямо в забрало шлема некромант.

— Я живучая скотина, в отличие от твоего лысого друга, не подскажешь почему так мало мозгов вытекло у твоего собрата?

— Не мешай мне, это моё сражение! — начал взбухать рогатый. Хотя если я бы не вмешался, то он сейчас был без руки. Рог уже один он потерял в драке.

— Послушайся рогатого, мальчик, вставай в очередь. Сначала я убью его, потом тебя, а после посету Сирану и хорошенько посмеюсь, а то может и исполню одну из бурных её фантазий. Только вместо тебя, малыш, её буду ублажать я.

И тут я просто расхохотался, не знаю почему, накопилось, истерический смех

наполненный болью из-за потери друга, своим бессилием. Я отлично понимал, если бы не удача, то я бы не смог снести башку тому лысому вампиру, а этот на много сильнее прошлого моего противника. И я не смогу просто так взять и одним щелчком пальца снести ему башку за подобные слова.

На меня одновременно вылупились некромант и король фавнов с одинаковым непониманием. Один от того, что его слова, которые должны были задеть мою мужскую гордость, оскорбить, затронуть за самое дорогое не подействовали на меня, мало того я рассмеялся ему в лицо. Второй из-за того, что не понимал как некромант может даже мечтать о подобном! Тем более знать о чем думает и мечтает богиня смерти! Дикость, бред! Он, что совсем свихнулся, наверное это так развеселило последнего из Рахар.

В этот момент я почувствовал вновь единение с Киром Рахар, мы вновь были одним целым. Единым существом.

— Не волнуйся брат, мы справимся, я с тобой! — услышал я слова в голове и успокоился.

— Тьма во мне и вокруг меня. — прошептал я, сам для себя, настраиваясь на одну волну со своим ангелом хранителем.

Один удар сердца и некромант летит точно в великое дерево, ещё один удар сердца и я вновь возле него и наношу удар своим мечом. Некромант успевает уклониться, но всё же не до конца и я слегка задеваю его. Разворот и подпрыгиваю и отталкиваюсь от великого дерева. Как выпущенный снаряд врезаюсь в мага, от чего видимо у него перехватывает дыхание, ещё один взмах и некромант лишается части своей шевелюры и правого уха. Но такая игра в одни ворота не могла идти долго. Он всё-таки собрался и стал сражаться тоже в полную силу, на меня посыпался просто град ударов мечом и заклинаниями. Помниться я читал у себя дома, что все маги были плохими воинами, ага пусть авторы тех книжек скажут свои размышления по этому поводу, вот этой машине для убийства. Он одновременно магичил заклинания на свой меч для укрепления или ещё для чего и в меня своими убийственными заклятиями. Единственное, что меня спасало это его постоянные объявления атак. Что-то на подобии. Молния и бросает молнию. Нет, конечно, он не орал как в дешёвом корейском или японском фильме перед своей атакой, а ели шептал про себя, но мне и этого хватало, чтоб успеть уклониться. Одним из своих выпадов он всё же меня достал, поранив мне ногу и залепив мне таким же как прошлый раз воздушным молотом мне в грудную клетку. Я кубарем полетел от него. Меня спас от расправы Эландор. Рогатый вступил в бой вместе со своим видящим на пару. Только этот старикан больше мешал, чем вправду помогал, но одной из атак некромант отрубил старикану голову и располовинив его в целом. А нет, это сделал рогаты, чтоб всё-таки добраться до некроманта. Самое интересное, нежить не лезла в драку и только болела за своего главаря, интеллигентная нежить пошла. Не то, что у нас в фильмах показывают, рвутся все против одного. Гады.

— Нет — накаркал, подумал я.

Ближайшие линии рыцарей обнажив мечи и другое колюще режущие оружие двинулись на меня. Всего-то пару сотен мертвяков, херня... только я развернулся, чтоб вступить в бой с главным злыднем, как из леса вышло подкрепление. Огромный отряд воинов в латах и не только, обрушился на нежить с криками: "Ррраа!" "За Княжество!" "На Смеррртть! Север с Нами!" Я понял, что это условно "свои" и успокоился. Вновь шаг во тьму и перехватываю меч некроманта прям возле горла Эландора. Некромант понимает, что всё идёт не по плану, как то исчезает и появляется возле своих воинов. Часть он оставляет на сдерживание, а часть

забирает с собой спасаясь бегством. После боя я валяюсь на землю и плевать мне, что настоящие герои так не поступают. Настоящие герои в книгах в кишках и дерьме не ходят по колено. У них там всё просто, красавица, дракон и свадьба. У одного меня наверное, всё наоборот. Сначала свадьба, затем вместо слов "и жили они долго и счастливо", можно писать эпитафии "беда не приходит одна" или "всё зло от баб", что-то в этом духе. Потому, что всё у меня наоборот свадьба, а потом полярный лис, за полярным лисом меня преследует. Хорошо, что мне ещё не объявили. Ты папа! Вот тогда бы точно офонарел по полной.

Рядом приземлился Эландор.

— Это твои люди? — спросил он. Кивнув на воинов добывающих нежить.

— Видимо. — подняв голову и приглядевшись в суровые лица бойцов сказал я.

— Где ты их прятал, я думал ты, пришел, только с той группой?

— Не поверишь, Рогатый, в лесу у тебя завербовал.

— Иди ты, у меня таких точно не водиться, я бы знал.

— Все вопросы и претензии высказывай своему богу, тем более вон, твой священник валяется, считай чиновничий аппарат тебе сократили и ты можешь разговаривать с ним напрямую. — кивнул я сначала на труп старика, а после их великое дерево.

— А ты ещё можешь так шутить над смертью и богами, ты меня удивляешь. — покачал головой Эландор.

И тут я заметил, как священное дерево горит, конечно, не всё, но всё же...

— Мать твою чих пых, на лево душу! — ничего более культурного в тот момент я не смог придумать, узрев эту картину.

Элардон схватил рог, стал трубить в него, а я встал и пошел к воинам, которые с каким то наслаждением смотрели на этот пожар.

— Здравия желаю, бойцы! — поздоровался я с воинами неизвестного мне княжества.

— Ну, здравствуй, кто такой? — вышел вперед престарелый воин. Которого я уже видел.

— Тот, кто вас всех вытащил, из того ада, где вы были последние несколько тысяч лет. Или кто-то хочет обратно, вон можете спокойно идти к деревцу, думаю дух леса, сейчас в том же настроении, что тогда, когда вас заточили на эти страдания драконы. — кивнул я

Никто не стал больше буянить и узнавать имею я право отдавать приказы.

— Меня зовут Михаил Рахар, перед тем как мы уйдём отсюда, мне нужна ваша клятва крови.

— Значит, род Рахар? Достойный род. Значит ты мой потомок, не плох, даже хорош. — вышел вперед какой-то северянин и осмотрел меня.

— Не знаю, кто чей потомок, но ты или даёшь клятву, или я тебе рублю голову, вон, как тому лысому вампиру усёк, дедуля? — резко посуровев взглядом произнёс я, показав остриём меча на труп вампира.

Увидев труп вампира, воин сначала побледнел после подбежал к нему, посмотрел на труп и заорал.

— Великий охотник мёртв! — после чего все подошедшие на то время к дереву воины севера встали на колени и дали клятву. Другие тоже не долго думали по примеру своих собратьев принесли мне присягу как к Князю.

— А теперь распределитесь по своим отрядам, сколько вас здесь?

— Всего три отряда по 2000 человек. Где-то больше, где, то меньше. Никто уже целую вечность нас не считал. — стукнув кулаком по нагруднику, бравым тоном проговорил тот

самый северянин, который решил меня к себе во внуки записать.

— Отлично, всех сосчитать, проверить экипировку, сказать мне, что по запасам и готовьтесь, скоро у нас с вами будет бой. Все всё слышали? Всем всё ясно?! — вместо ответа я только услышал слаженный удар кулаком об нагрудник.

Развернувшись я пошел узнавать, как там дух леса, профессию сменить не хочет, например в духа огня переобучится на быстрых курсах. Подойдя к Эландору спросил как идёт тушение дерева.

— Ну как? — кивнув на почти потушенное дерево, спросил я.

— Всё хорошо, дух леса мне ответил. Это не впервый раз. — ответил мне Эландор Мудрый.

— Ну и хорошо, а то, что, то даже заволновался по этому поводу. Ведь весь пожар по сути из-за меня, я же тут единственный с огненным мечом бегал как в жопу ужаленный. Хорошо ещё, что не смекнули сразу. — подумал я.

Лесной народ долго еще тушил пожар. Вернулись мы обратно в город, только под утро. Ола уже была в форме, а вот все остальные не очень. Оказывается она всех моих друзей чуть ли не до суха выпила, чтоб быстро отрегенииться. Она прыгнула и обхватила меня как маленькая обезьянка, пришлось её до самого дома, который нам выделили нести на руках. После были быстрые похороны погибших. Все плакали, когда сжигали труп Лиса. Да, нам разрешили провести похороны по северному обычаю. Пусть я знал его не так давно, но он честно служил мне, хоть и хитрил по мелочи, но это больше в связи с молодостью. На следующий день я собрал совет. В него вошли моя группа, Ульф Железный кулак командир двух с половиной тысяч северных воинов, Альберт Суроун командир тяжелой кавалерии численностью тысяча семьсот человек и Элиана Строгая командир тысячи эльфийских лучников, правда там были не только эльфы, но и люди. Вот, только и Альберт тоже не походил на кавалериста, но это мелочи. Ах, да, с нами под одним знаменем решили выходить и Эландор со своими воинами. Вот мы и сидели разглядывая карту местности на которой была расписана местность вблизи замка и города Алирион. Я наконец то узнал, куда меня отправлял дух женщины из того города древних, но это не снижало мне сложность прохождения данного квеста от богини и времени у нас было мало, крайний срок после завтра нужно выходить. Воины разминались, отдыхали и готовились к возможно последнему их бою за эту землю!

Сон... внутренний мир.

— Оу, сам смог ко мне пройти. Неплохо. — сказал АХ.

— Да, нужно наконец то разобраться в себе. Нам с тобой нельзя больше дурить и плыть по течению. От меня зависит теперь куча разумных, а я в своих действиях слишком много совершаю ошибок первоклассника. Вот, только тут у меня на кону жизнь, моя и моих близких..., одного я потерял из своей группы. А скоро могу потерять и других, если буду так же действовать, не сильно заморачиваясь о последствиях. Для начала мне нужно разобраться с нашей силой. Я заметил, когда мы едины в своих желаниях, то родовая магия на много легче откликается и на много легче контролируется мной. Тому служит примером недавний бой. Помоги мне разобраться Кир, во всём этом.

— Ну ты и задвинул, что раньше об этом не думал? Решил, что попал в сказку? Поставил для себя цели, а сам как говно в проруби, куда река принесёт? Ладно, не злись, как говориться есть два пути. Один быстрый, но очень болезненный, второй долгий, но это ведь не наш путь? Мы ведь всегда сначала создаём себе проблемы, а потом героически их преодолеваем. Так ведь, Миша?

— Да, по другому и не скажешь. — с тяжким вздохом ответил я.

— Тогда погружайся в свой мир как можно глубже, тебе нужно познать себя, узнать, встретить все свои страхи и победить их. Когда сможешь это сделать, тогда будет следующий шаг.

— Кир, ты прям как какой-то шаулиньский монах мне говоришь, но я тебя понял.

— Да, говорю. Потому, что в отличие от тебя потерявшего свои тридцать лет жизни на учебу и прочитавшего столько литературы, могу пользоваться всей своей памятью на сто процентов, ну и знаешь, со стороны виднее и учить других легче. Чем самому этим пользоваться. Как бы я здесь из себя не строил умника, но ты меня спас, тогда. Я ведь хотел умереть в степи. А ты вселился в меня, и моя жизнь улучшилась. Теперь я не один, да я дух, ангел хранитель своего тела, но сейчас я живу, а не существую как раньше. Ладно, закрыли тему, а то опять меня на сопля потянуло.

— Так вот из-за кого, мой характер так изменился. Ладно, всё не мешай.

Я долго старался погрузиться на более глубокий уровень и это с трудом, не с первого раза, но произошло...

Я шел по пустыне не мог встретить ни единой души, пока не осознал я боюсь этого. Я боюсь одиночества. Я всегда старался огородить себя кругом друзей, подруг, соратников неважно. Так и как это исправить? Мне показалось, что целая вечность прошла пока я шел в этой пустыни, ничего не помогало и фантазия отказывалась работать, я всё больше отчаивался. Пока не понял, что я же теперь не один. Не зря мой АХ перед тем как я ушел е себя, устроил эту сценку. Нет, было видно, что он говорит правду и от чистого сердца, но этим он мне давал подсказку. Такое ощущение, что Кир знает меня лучше меня самого. Я вновь сел на пятую точку и сосредоточился.

— Наконец то, я думал ты никогда не догадаешься. Теперь, Миша, давай продолжим разбираться с твоими страхами.

Дальше был страх высоты, который я заработал в детстве, но не хотел признавать. Ещё глубже были страхи в чудовищ, если быть более корректным я боюсь огромных змей и так

далее и тому подобное. Оказалось, что как быя из себя не строил braveго воина и рубаху парня, это всё шелуха и на самом деле во мне множество изъянов, что просто стыдно становиться. Всё это я смог переступить и пойти дальше. Наверное, самое сложное было признать, что я боюсь ответственности за других людей. Помню как мне было сложно, когда на работе меня повысили..., а в итоге я выплывал, только из-за того, что мне повезло и группа работников оказалась нормальная, если были бы какие-нибудь не особо ответственные люди. Тут мне и крышка пришла бы. А вот признать это, сложно, ведь все мы любим ругать власть, и говорить о том как нужно было бы сделать. Такие диванные критики и императоры в мечтах... Вот оказывается и я был таким, глубоко в душе. Строил из себя отличного руководителя, а когда в жизни с этим столкнулся не осилил груз ответственности и подсознательно боялся этого. Боялся совершить ошибки.

— От страхов ты избавился, признал их и пережил. Молодец Михаил, я горжусь, что у меня такой старший брат.

— Спасибо, Кир, мне приятно это слышать. Дальше, что?

— Дальше учеба брат, тебе нужно погрузиться ещё глубже и признать, что мы с тобой одно целое. Ты должен ощущать как магия нашего рода растекается по всему твоему телу и мало того, нужно ощутить и принять всю эту силу, поверить в неё и самое главное обуздать. Я это не смог сделать. По этому здесь ты будешь абсолютно один на один со стихией. Но я буду верить в тебя, в нас с тобой!

— Я тебя понял. Это последний этап?

— Нет, но это самый важный этап. От этого зависит твоя жизнь, раскрытие тебя как мага!

— Понял, серьёзная штука. Хорошо, поехали.

Через несколько ударов сердца я очутился во тьме, передо мной была огромная глыба льда клубящейся во тьме. Я подошел и прикоснулся к ней. Моё тело онемело.

— Ну же, чего тебе нужно?

В этот момент эта глыба, нет лучше сказать кристалл исчез и моё тело покрылось ледяной бронёй, доспехом напоминающий чем то мой. Тьма поглотила меня никогда бы не подумал, что литературное выражение вязкая тьма может действительно так ощущаться, единственное, что помогало мне не потерять себя, ощущение своего присутствия здесь и вообще ощущать своё тело, был холод от доспеха. Но этот холод постепенно стал обжигать. Как будто меня облили бензином и подожгли. Я сосредоточился, чтоб разглядеть, что происходит и увидел, я горю! После чего моё сознание смешалось со всем этим. Я старался не потерять себя в круговороте тех чувств и ощущений, которые буквально распирали меня. Мне было и хорошо и плохо, я был на седьмом небе от счастья и грусть, тоска, одиночество и безысходность пожирали меня изнутри. Не знаю сколько это происходило, но я цеплялся за своё я — как утопающий за... да за соломинку, наверное, лучше объяснение не подберёшь.

— Я смог, я сделал это! Наверное... — подумал я очутившись возле вечного огня. Памятника героям в моём городе, помню я очень гордился тем, что на нём написано фамилия моего деда. Возле него сидел он. Такой, как на фотографиях в гимнастёрке и медалью. Он сидел на корточках и подбрасывал в пламя хворост.

— Что внучок, тяжело? Ничего млять и не такое бывало. Ты главное помни, ты Деманов! Наш, мой..... не теряй себя! Как мы сражались за Родину, так и ты сейчас сразись за себя...., помни отступать уже некуда... да?

— Да... — оторопело ответил я, хоть и не всё смог расслышать, что мне пожелал

сказать дед.

Я никогда в живую его не видел, но сейчас он был такой живой, такой реальный. Так много хотелось у него спросить и одновременно я не знал, что сказать, как начать разговор.

— Ты иди, Мишка, иначе опоздаешь! Я сделал, что смог. — дед поднялся и толкнул меня своей жесткой, шершавой ладонью в грудь.

Я вновь погрузился в этот водоворот, я погружался во тьму и свет от огня ослеплял меня. Я горел в пламени и замерзал от холода, который исходил от этого же пламени. Я не могу словами объяснить какой ад, мой дух испытал за это время, то, что я ощутил у Сираны, никак не может сравниться с этим. Там я испытывал телесную боль, а здесь мою душу разрывало на части. Что-то хотело заполнить моё сознание и это, что-то очень нехорошее. Противное, склизкое, я понял это, был страх, но в какой-то момент это прекратилось. Как будто тумблер отключили.

Я очутился в том же помещении, где раньше я видел глыбу льда. Только теперь там горел вечный огонь, а рядом с ним был не большой памятник моему деду. Он улыбался мне закусив папиросу. Всё вокруг было покрыто льдом и снегом. Памятник, кстати, был из льда, но всё было настолько пропитано жизнью и каким то праздничным настроением, мне сам по себе вспомнился Новый год. Возле колон, которые окружали всю эту композицию сам по себе появилась ледяная статуя деда мороза, но подумав, что мои поделки будут убога смотреться в этом помещении, я убрал фигуру деда мороза. Подошел к деду и сказал спасибо ему. Сделав за мгновение в руке целый букет цветов из льда, положил ему на колени и сказал.

— Извиняй, Дед Миша, живых цветов нет, но всё равно я благодарен и мы помним тебя. Дальше я уже спокойно вернулся в свою комнату где ждал меня Кир.

— Вижу ты справился, но это пол дела. Теперь нужно выучить заклинания и обработать все знания, которые ты получил в своей прошлой жизни, знания и умение тёмного убийцы. Которые ты получил от Дарка и знания, которые я спи***\$ нашел у того древнего бога в башке.

— Да, вспомнил, тот лысый клыкастик, что-то говорил про какую то школу.

— Это всё не так важно, как ментальная защита которую мы смогли слямзить у бога! Вечно тебе лишь бы ножиками помахать... — Кир посмотрел на меня с укором.

— Ну хорошо, Кир, и как мне поможет эта ментальная защита?

— В бою? Да просто, помнишь, тот транс которым ты так восторгался? Вот, это раз. Во вторых, мы с тобой сможем лучше друг с другом контактировать. Я смогу слегка разгрузить твой мозг, всё же человек такое существо, не может сильно концентрироваться на нескольких задачах сразу, а если и может кто-то, то извини Миша, это не про тебя. А так считай у тебя будет две головы и самое главное брат, тебя не смогут прочитать. То есть залезть в мозг и узнать о чем ты думаешь. Никто, абсолютно, а значит и не смогут повлиять на тебя и твои решения, а для человека, которому однажды придётся стать императором это важная штука. Ну и само собой меня они тоже не смогут найти.

— Хм, не плохую ты инфу забрал у того оленя. Молодец, Кир.

— Ну так, не спецназовец я какой-нибудь.

— Ну, ну не нужно, так.

— Ладно, всё молчу. Попаданец ты, недорезанный хе-хе.

— А в глаз?

— Всё погнали, иди сюда и стой спокойно, Михаил, приготовься, будет больно.

— Понял. — шагнул я к своему АХу.

В один из "незабываемых" моментов моё внутреннее я, разделилось на два потока и мой дух очутился у какой-то весьма привлекательной девушке рабочем кабинете, а рядом сидела Сирана и была тоже озадачена. Как я понял, мою красавицу так же пригласили не спросив.

— Меньше вопросов, больше дела. Твоему любимчику грозит опасность...

— Пфф... удивила, этому недоумку всегда грозит опасность... и вообще Тамирис, какого **** ты меня так вытащила. Я богиня Смерти не забывай об этом! — уже более серьёзным и с металлическими нотками в голосе под конец проговорила Сирана. Что у меня аж мурашки по телу прошли, но решил, что рано снимать маску пофигиста. Да и видно, что как бы богиня смерти не злилась, но ей нравится такое мое общение с ней, по этому...

— Так, стоп. Что мне грозит? Уважаемая Тамирис, не отвлекайтесь на Сираночку. Мы с ней позже поговорим. — проговорил махая кистью правой руки. С таким видом, мол, не обращайтесь внимание, это семейные разборки.

Сирана аж раскрыла рот от таких намёков.

— А мальчик то, не из пугливых, молодец. Проговорила рыжеволосая девчонка. Знаешь такого бога войны Марса?

— Это тот который маскирует огромными мышцами и агрессивным нравом недостаток своей мужской силы? Ещё и относится ко всем как к разумным второго сорта?

— Ахаха, ты весьма красочно и точно описал нашего знакомого. — ответила Тамирис, а с право от себя я услышал сдавленный смех. Видимо Сирана хотела заржать в голос, но старалась держать марку всё равно.

— Так вот, дорогой... он на тебя объявил охоту между своих последователей. Он любит такие игры. Устраивать почти, что честные бои. Со временем разумный устаёт морально и физически, после чего умирает. — проговорила Сирана смотря на меня не особо одобрительно, видимо своими действиями я ей тоже подпортил кровь.

Хотя какого лешего я буду стелиться под какого то хама и откровенно морального уroda. Станный вообще бог Войны, я всегда его представлял таким рыцарем бес страха и упрёка, честный и справедливый воин, но не тупая торпеда, а достаточно умная и хитрая личность. Всё-таки такие вещи как тактика и стратегия тоже относятся к битвам и сражениям.

— Чего мне ждать? — решил перестать играть придурка и спросить серьёзно.

— Сам думай, не маленький. Моё дело сделано я и так много чего нарушила ради своей подруги. Теперь вали от сюда, ещё скажи спасибо, что благодаря нашему разговору ты не ощутил полностью всю боль, что приготовил для тебя твой как ты говоришь ангел хранитель.

Мир Цурада. Центральные Пустоши. Закрытый лес. Город Фавнов(Фиадэнор).

Проснулся я на удивление отдохнувшим, как будто заново родился. Голова была холодной, шестерёнки крутились в голове бес сбоев. Выйдя из своей комнаты я встретил Олу и Дарка.

— Млять, Миша, что с тобой? Нельзя на ночь тебя оставить! — воскликнула вампиресса и по-бабьи схватилась за голову. Звучит, конечно, странно по отношению к женщине, но не будем забывать, что Ола в первую очередь воин и первоклассный убийца, а только потом слабый пол. Вот такие нравы здесь, не сможешь защитить своих детей как говорится, не рожай. А в этом случаи, толи я так разбаловал своих женщин, толи Ола мне стала открываться с другой стороны, но меня она вогнала в ступор своим вопросом.

— Что случилось? — спросил я.

— Сынок, а ты смотрелся в зеркало? — спросил дроу.

— Нет, волосы, что ли дыбом?

— Миша, любимый, ты где так успел поседеть?

— Чего, млять? А ещё, как ты меня назвала? — посмотрел я на вампиршу с ошарашенным видом.

— Ой! — пискнула вампирша, развернулась и убежала как школьница с алым румянцем на щеках.

— А теперь, Дарк, ты мне нормально объясни. Вы так прикалываетесь? — взглянул я на дроу, взглядом который ничего хорошего не сулил.

— Нет, Михаил, действительно твои волосы стали седыми за ночь. Нет, раньше седые волосы тоже у тебя были, но они не так сильно бросались в глаза как сейчас. — автоматически подобрался тёмный эльф, посмотрев в глаза своему ученику. Сейчас перед ним был не его балбес ученик и не просто опасный боец. Сейчас на него смотрела сама смерть, а рядом с ним стоял не вожак орков или командир группы, нет, сейчас возле него стоял глава древнего рода и этому разумному лучше отвечать, четко, быстро и развёрнуто.

— Понял спасибо, что сказали. — ответил я, а сам подумал.

— Значит, всё, что я испытал за эту ночь. Вот так отразилось на мне, не удивительно.

— Люди все собрались?

— Да, Михаил, Эландор тоже подошел. Они уже в зале спорят, как и в прошлый раз, до сих пор не могут составить план нападения на замок — ответил Дарк и поклонился.

— Собирай всех остальных наших. Пусть посидят и послушают, им будет полезно.

Как я и рассчитывал, сегодня из пустого в порожнее не стали переливать. Весь план был готов за несколько часов, хоть и вчерне. Лучше всё равно не придумаем, если и дальше будем терять время, то некромант подтянет все силы к замку, а может быть и сюда к лесу и задавит нас массой. Единственный шанс нам победить это разбить его пока он ещё не собрал силы. Правда не обошлось без эксцессов. Пришлось уговорить северянина, а то дальний ещё не факт, что родственник, слишком сильно качал права. Пришлось ему напомнить, что они все смертные, а самое главное внезапно смертны. Итог нашего совещания готовый план нападения одна штука и потерянное ухо северянина, тоже, одна штука. Самое интересное, после того как этот Ульф Железный кулак, потерял часть своего тела, только ещё больше меня уважал. Бывает же такое.

Ульф Железный кулак

Этим вечером произошел ещё один важный разговор.

— Карн, ты видел сегодня командира? Он стал совсем другим. Более жестким, не терпит, когда с ним спорят. Как думаешь мы правильно поступили, что принесли ему клятву? — спросил один из охотников.

— Дурак ты, Дюр. Умный, но всё равно дурак. Ты ведь тоже там был, на том совещании, а всё равно ничего не увидел. Пока обговаривали план, Михаил, только поддерживал споры, чтоб услышать все мнения и предложения окружающих. После чего собрал выжимку, самое основное, всё обдумал и предложил план, который смог всех устроить и самое важное. В этом плане нашим бойцам, пусть и придётся по героизмовать, но не придётся идти на верную смерть. Как предлагают все тут. Даже король этих рогатых, признал нашего господина равным. Да, ты сам разве не заметил? После смерти Лиса, Михаил ушел в себя, закрылся, а сегодня утром вышел не командир группы искателей, а тот кем он должен был

быть давным-давно. Вот, только видимо тот бой с некромантом для Рахар не прошел даром.

— Карн, не знаю, а мне нравился тот, весёлый командир с которым можно было и пошутить и выпить, и посмеяться.

— А кто тебе это не даёт, Дюр? Я вот, когда был на тренировке с Дарком и Михаилом. Хорошо с ним пообщался. Он всё тот же, молодой парень и командир группы, но есть моменты, когда командиру нужно быть лидером, а не просто хорошим воином. Так как он отвечает уже не только за нас, но и за множество тысяч разумных. Так мне сказал тёмный эльф. Когда я спросил, почему Рахар так изменился. Утром от него так и пёрло силой и властью, а сейчас он разговаривает, как всегда, как будто и не было той ауры. Так что Дюр, не грузи свой мозг, наоборот гордись тем, что мы не ошиблись в нём.

— Хм, может ты и прав. Я надеюсь, если я умру, вот так, защищая командира или его семью. Он тоже будет мстить за меня.

— Мечтать не вредно, Дюр. Пошли в дом скоро будет ужин. — сказал первый охотник.

— Пошли, Карн. — ответил второй охотник.

В это же время в комнате тёмного эльфа.

— Дарк, ты что-нибудь понимаешь? Ты ведь хоть плохенький, но маг смерти. — заявила вампиресса.

— С чего ты взяла?

— Ой, только не нужно мне дичь втирать, как порой выражается Миша. Я почти, что сразу узнала, печально известного Жнеца.

— Хымм, где я прокололся?

— Оперенье у болта, которым ты подстрелил одного из звезды ликвидаторов. По ней я и поняла кто ты. И ты не стал ещё многому учить Мишу, что знаешь и умеешь сам, но это и так ясно. За два месяца никто не сможет стать полноценную тенью леса.

— Он смог, стать тенью, Ола. Даже скажу больше, он смог войти не только в тень, но и погрузиться во тьму, при чем это всё произошло уже после окончания учебы. Забыла, как он нас двоих в древнем городе вытащил из того дома? Вот, а это только на третьей ступени погружения можно исполнить. Миша предрасположен к этому, но ты ведь не это хотела узнать, так ведь?

— Да ты прав, что случилось с моим Мишей, ты понял?

— Ну, во-первых, не твоим, а всё же он женат на Анарсель. Во вторых, мы сегодня увидели, как человек, мало того, что полностью пробудил древнюю кровь, но и взял под контроль её и смотря на него магическим взором, я вижу мага. А вот направления и стихии чем он может обладать могу сказать только одну, тьма. Больше мой потенциал как мага не может сказать.

— Ты хочешь сказать, мой Миша, мальчик ещё по сути. Раскрыл сам, бес помощи родни и каких либо печатей и семейных закрытых ритуалов свой магический потенциал. Он как то овладел секретами своего рода? Или знал всё до этого, ему кто-то всё рассказал или он просто чего-то ждал....

— Сейчас, Ола, мы можем только гадать. Но тебе, лучше больше не спорить с нашим князем.

— Пуффф, что за князь еще, тоже мне статус.

— Не знаю, не знаю. Вот, только нашему князю, этот титул знаком, помнишь как он слегка улыбнулся, когда к нему так обратился Альберт. Такое ощущение, что ему не впервой его слышать и самое главное он даже чему то улыбается, как будто вспоминает, что-то

родное.

— Хорошо, завтра узнаю, что с ним.

Мир Цурада. Центральные Пустоши, Мёртвые земли. Где-то вблизи города Алирион.

Армия шла долгих три дня до стен этого прекрасного и одновременно ужасающего города, так как за долго до того как мы приблизились к крепостной стене, все слышали стоны и крики жертв. Видимо некромант готовился к встрече и проводил свои ритуалы впитывая жизненную энергию своих пленных или тех самых диких, над которыми некромант проводил опыты. Город стоял на равнине окруженный с одной стороны лесом, в котором мы расположили часть войск. Я рассчитывал, что за такой долгий срок нас встретит огромная армия, ведь всегда проще защитникам. У них есть время, чтоб хоть немного, но собрать силы в замке. Только здесь нас встретил на крепостных стенах жидкий гарнизон. Это меня очень сильно насторожило. По этому сразу в этот же день производить атаку мы не стали, хотя северяне рвались в бой.

Ночью я с боем вырвался на разведку, чтоб узнать, что там за стенами. Кто нас ожидает и какие могут нас ждать ловушки. Я понимал, что генералы на амбразуру не лезут, не их это дело, но шило в одном месте и старая привычка "хочешь, чтоб было всё хорошо сделано, сделай всё сам" не дала мне усидеть на месте. Со мной в разведку отправились Ола, Дарк, парочка эльфов и четверо северян.

Подобравшись в темноте к стене с помощью "кошек" специальных верёвок с крюком мы забрались на стену. Убрав несколько скелетов и оглядевшись я был в шоке. На территории года пылали костры в котлованах. В них живьём отправляли диких и обычных людей, орков и много кого ещё. На улицах города стояли настоящие очереди из рабов, которых охраняла нежить и черти. Возле каждого такого жертвенника стоял маг и что-то читал перед тем как вновь запылает пожар. При каждой смерти эти чудовища чуть ли не падали от экстаза прославляя великую тьму. Откуда я знаю? Так они так кричали, нетрудно было услышать.

— Не кривись, Миша, то, что они так набираются силой и восхваляют Тьму. Только один из способов получить силу от Тьмы. Тьма и Свет это просто энергия, какими либо ужасающими чертами их награждают разумные, понял?

— Хорошо, что ты это сказал, Дарк. — ответил я тёмному эльфу, после глубокого вдоха и выдоха, чтоб взять себя в руки.

Пройдясь по стене и слегка уменьшив поголовье скелетов мы наконец то нашли, что искали. Спустившись и пройдя вглубь города мы слышали хруст костей на окраине города вблизи с замком некроманта. Двух северян я отправил вместе эльфом обратно к стене, чтоб, во-первых, эти двое хоть немного, но успеют прикрыть нас сверху, когда мы будем возвращаться, а во вторых, сейчас много разумных в группе будут только мешать друг другу. По этому мы разделились на три тройки и разошлись.

Я был с Олой и Ником северянином, Дарк пошел с эльфом и последним из северян. Некоторое время нас страховали с крыши дома поблизости, благо все мы выпили зелье для ночного зрения.

Ник нам прокладывал путь, мы с вампиршей шли следом. Приблизившись ближе к замку, где обитал некромант и увидев, что на стене замка так же не видно никого. Мы решили обойти её и проверить всю стену, где-то, но должна быть нормальная охрана, не может быть так, что некромант так безалаберно отнёсся к защите. Но вскоре я понял в чём была вся хитрость. Мои спутники стали всё сильнее и сильнее чувствовать недомогание,

голова стала кружиться, дальше появились головные боли, а звук хруста и чавканья кого то там за стеной, как будто нарастал. Как только мы вновь отошли на безопасное расстояние всё прошло. Я развернул группу и отправил назад. Сам же решил вернуться, потому, что меня так как моих соратников не задело и я мог там находиться. Ола, конечно, возражала, но Дарк поддержал мою затею, но сказал, что останется здесь и подстрахует. После этих слов спор прекратился и бойцы исчезли в темноте. Я развернулся и пошел к замку. Никогда бы не подумал, что полезу на стену высотой примерно двадцать метров, бес страховки, бес специальных приспособлений, даже "кошку" сам отдам другу, так как здесь шуметь вообще нельзя. А после мне нужно не попасться некроманту и его тварям на глаза. Это как, лезть к тигру в клетку. При чем ты этому тигру не так давно наступил на хвост и он это всё еще помнит. Можно только сказать диагноз. Вот, только выбора нет, если я не узнаю, что нас ждёт кроме тёмных магов и чертей, то вся затея пойдёт по...., по рельсам и мы все умрём. Вот и строю тут из себя человека паука.

— Вот интересно, если про меня снимали фильм или писали книгу, чтобы сказал бы зритель? Кир, может что-нибудь посоветуешь?

— Выбрось лишние мысли из головы и сосредоточься на деле. Помирать я не хочу, ты, думаю тоже. А по поводу фильма или книги, сказали бы ГГ далбанутый! Не верю! И облевали весь монитор.

— С первым согласен, а второе обидно, я тут мир спасаю, а ты АХ, аху*%#!

— Жопу ты свою спасаешь! В первую очередь. Потому, что если не выполнишь приказ богини смерти, то звездац тебе будет. Ещё не забыл, то удивительное приключение боли? Так она быстро отправит за нашей тушкой жрецов, есть и такие. Вот и пойдут твои планы выбраться и добраться до твоего лысого бога, чтоб настучать ему по тыковке знаешь куда? Правильно к хургам в зад! Так что не засоряй эфир Миша. А херач на верх. Думай о возвышенном, о смерти например.

— Да, у Сираны такие глаза..., только я не понял, почему она была тогда не в духе. Ну ничего в следующий раз всё будет хорошо, вот увидишь! — сказал я воодушевлённо.

— Тьфу, дебил и не лечится!

Забравшись на стену замка, я увидел, что везде стояла нежить отрядами по сотне бойцов, которыми командовали демоны, а звук хруста костей был слышен откуда-то из-под земли. Я решил уйти во тьму, и используя теневой шаг пробраться ближе к самому замку. Мне дико повезло из-за того, что была хоть и лунная ночь, но луна светила не так ярко, плюс на небе были тучи. Приблизившись к замку и выбрав место для наблюдения на одном из деревьев В одном из окон, я увидел демонессу. Она открыла окно и облокотившись спиной высунулась чуть ли не на половину и смотрела в небо.

— Это плохая идея, но дальше лезть уже точно самоубийство.

— Согласен, брат, но ты прав. Нам нужна полная информация о защитниках замка и планах некроманта. — ответил мне АХ мысленно.

Я ушел в тень и появившись на стене, быстрым ударом по голове отключил демонессу, после чего схватив тело исчез во тьме.

Центральные Пустоши. Мёртвые земли. Город Алирион.

Эсса Барбатос...

Эсса служила в великой армии всемогущего Карраша уже больше семи сотен циклов. До этого ей пришлось многое пережить. Но сейчас она была счастлива и довольна своей

жизнью. Спать всегда есть где, кормят, поят, одевают и можно отлично провести отпуск раз в пару циклов. Ну и друзья, подруги и конечно же он был с ней всегда. Её самый лучший демон во всех мирах Инферно, но объявили приказ и её полусотню отправили в какой-то далёкий мир. Где холодно, как в Нияре и самое мерзкое это то, что ей высшему демону приходится подчиняться какому-то низшему. Пусть он хоть трижды некромант, но с этим она не могла смириться. Эсса была ещё молодой дьяволицей и она хоть и не начинала с самых низов пищевой цепи, но всё же не сразу стала командиром своей полусотни, а теперь и сотни. Вот, только не сотни демонов, а командир сотни нежити. Эссу смешали с грязью этим назначением. Как она поняла за всё это нужно сказать спасибо этой шлюшке Греттерис. Демоница всегда замечала её похотливые взгляды, которые она бросала на её Ила. Ну, конечно, как же так, какая-то оборванка, нет и тысячи циклов на уровне высшего демона, а уже заполучила такого красавца, тем более он сын генерала Адальстейна, и сам не глупый демон и дослужился до гвард майора(полковник, если по нашему). Тем более он истинный высший.

Но приказ получен и временно Эсса покинет столицу, но Ил дожждётся, она в это верит. Тем более они уже планировали свадьбу.

По прибытию на место Эссу ждала печальная картина. Во-первых, её начальством была всеми известная Ишет, а во вторых этому недоучке некроманту какой-то здешний герой хорошенько прищемил яйца на днях и заставил закрыться в своём замке. Её полусотня никак не сможет сдержать столько воинов, сколько нам докладывали, но этот урод притащил каких то пленников и чуть ли не ночует там с ними. При чем Эсса узнавала, он ничего с ними не делает, а просто о чем то говорит. Позже, конечно, она успокоилась после последнего подкрепления, но Эссе всё равно было не спокойно на душе.

В одну из ночей она открыла окно, чтобы посмотреть на ночное светило. Единственное чем ей нравился этот мир, это тем, что ночью появляется этот огромный шар. У неё в родном мире такого не было, а в столице ей было не до рассматривания небосклона по ночам. Эсса была либо уставшая после работы, либо утопала в глазах своего избранника. Он был неутомим... вспомнив приятные моменты Эсса задумалась и чуть ли не вывалилась из окна своей комнаты, только она хотела взмахнуть крыльями как тьма поглотила сознание.

За несколько дней до этих событий. Замок некроманта...

Одна из комнат замка.

— Что с вами, господин? Куда подевался Второй? Почему он допустил, что вас ранили?

— Луа, не лезь, ты исполнила мой приказ?

— Да, господин пленники прямиком на пиранах(вид ящеров) едут сюда с группой. Уже завтра к вечеру должны быть здесь, хоть у них и были проблемы с вампирами.

— Отлично, Луа, позови Гирона и свободна, покамись.

Открылась дверь, и в комнату вошла Мия. Как всегда, дьявольски красивая и сексуальная.

— Ваше величество, как ваше самочувствие? Будут ли приказы для меня? — обратилась демонесса к низшему по её меркам существу и ёрнически поклонилась. Естественно соблюдая приличия, но с таким видом, мол, я же говорила, не лезь.

— Да, Мия, у меня есть просьба для твоего Лорда. Пусть он пришлёт ещё несколько тысяч младших демонов. Всё равно вы их используете как живое мясо и камень врат пора бы вернуть. Тебе так не кажется? Я знаю, что он уже у тебя. — некромант всё понял, но сейчас ему было невыгодно ссориться с демонессой. Тем более в его нынешнем состоянии.

— Будет сделано, а вот с камнем прости Лион, но придётся подождать до завтра, как раз вместе с демонами придёт и твой камень. Я его оставила для изготовления дубликата. Не могу же я всё время просить его у вас. Не волнуйтесь, я отработаю. — ответила Мия(Ишет) двинув плечами, чтоб её грудь колыхнулась и облизнув губки.

— Ничего страшного, но завтра крайний срок иначе уже твой повелитель будет должен. Ты ведь не забыла, что у нас договор. — ответил Лорд Лион тихо выдохнув.

Демоница сделала элегантный поклон и вышла. В этот момент дверь вновь открылась и в комнату зашел воин.

— Ваше величество, вы звали меня? — Гирон встал на колени поставив свой огромный топор на пол и скрестив свои руки на его рукояти.

Гирон был генералом нежити, все волны нежити контролировал и организовывал он. Наверное, именно по этому все волны никогда не могли остановить на приступах и все города на границе были уже не раз разрушены до основания. Гирон был не только великим воином, но и гениальным стратегом своего времени. Так же, на этом великом войне была вся армия и безопасность территорий Пустоши. Под его рукой была вся армия, но он был всего лишь пешкой в игре некроманта. Второй и Гирон дружили и соревновались друг с другом за титул правой руки великого некроманта. Парадокс этой ситуации был в том, что Гирон и Второй в прошлом были врагами, но после смерти первого(Гирона). Некромант поднял из мёртвых своего врага и заставил служить себе. Очень долгое время Лорд Лион развлекался над ним. Ведь что может быть слаще, чем когда твой самый злейший враг пресмыкается перед тобой и самое важное он всё это понимает, но ничего не может сделать. После это всё приелось Лорду Лиону и у них появились рабочие отношения, бес лишних издевательств, что в принципе и привело сначала к нейтралитету, а потом и к уважению со стороны Гирона. А может просто этот воин сам распробовал, что-то в жизни после смерти.

— Гирон, готовь своих воинов и мою гвардию, да, совсем забыл, распредели своих бойцов на нижнем ярусе. Устроим сюрприз для врагов в городе.

— Не сомневайтесь господин Лион, я всё выполню. Прошу меня простить за вопрос, но где Второй?

— Второй мёртв, он умер защищая меня Гирон и теперь ты будешь Вторым. Всё понял? А теперь подымайся и займись защитой замка!

— Да, ваше величество! — Гирон покинул своего господина в мрачном настроении, как бы он не желал смерти Второму, но никогда не мог представить даже, чтоб кто-то из нынешних смертных мог убить этого мастера холодного оружия. Ведь даже он когда-то проиграл Второму. Гирон шел по коридору замка источая злость и ненависть всем своим естеством, убили его друга и он готовился к мести, очень страшной мести.

Центральные Пустоши. Мёртвые земли, в близи города Алирион. Штаб союзной армии.

Я вывалился из тени со связанной демонессой на плече, но если вы думаете, что она просто висела, то нет. Вы не угадали. Эта сучка все почки мне отбила своими рогами, пока я доставлял её к нам в лагерь. Конечно, было приятно я её потискать, но больно. Когда я вывалился возле штаба, первое, что я увидел это два острия алебард на уровне глаз и очень знакомое ощущение постороннего взгляда, значит меня взяли на прицел.

— Эландора или Альберта быстро сюда! Не видите, что ли языка принёс!

— Кого принёс? — вышел из палатки Ульф.

— Пленника, то есть пленницу, Ульф быстро зови наших и сюда, а я её пока оприходу.

— Пхаха, вот это правильно, разговорчивее будет! — расплылся в улыбке северянин.

— Дурак ты, Ульф, я говорю, перетащу её покамись в палатку и подготовлю её к допросу!

— Ну а я о чем?! — и снова смеётся как конь.

Я плюнул, сказал проваливать за остальными и потащил демонессу в палатку. Там усадил её на стул вновь проверил как связаны конечности и привязал их к стулу и сел напротив неё. Привлекательная зараза! Не был бы женат и не имел бы любовницу, взял бы её. А демоница смотрела на меня как партизан на фашиста. Это меня даже задело и я вытащил кляп.

— Что ты на меня смотришь, как будто я тебя девственности лишил и не женился?

— Чего? Вообще-то я девственница, как ты смеешь!... ой! — Эсса поняла, что ляпнула, что-то лишнее... тем более этот мерзкий низший сам собирался её насиловать и даже своему собеседнику сказал, чтоб позвал ещё кого то...

— Эмм, ну поздравляю! Это как говориться твои интимные проблемы и решай их сама хорошо? Лучше скажи, сколько бойцов и самое главное каких нас ждёт в замке? Какие ловушки готовы для нас? — северянин даже не знал, что своим первым высказыванием попал прямо в самую больную точку для демоницы. Ведь её мать была суккубом, а их хоть любили, но за глаза обливали грязью и нужно было быть из знатного рода, чтоб тебе не тыкали в это. Почти при каждом общении с противоположным полом. Ведь как считают, если мать суккуб значит и дочь скажем так лёгкого поведения. Именно по этому за столько циклов Эсса и не давала приблизиться к себе ни одному демону.

— Я тебе ничего не скажу, низший! — буквально выплюнула в ответ Эсса, морально готовясь к насилию.

— Ну вот, всегда так. Может хоть один разумный сразу ответить на поставленный вопрос, бес проблем? Кстати тебе на заметку, низший или нет, но я смог тебя схватить и привести сюда, даже когда ты очнулась в самый неподходящий момент. И я тебя и пальцем ещё не тронул, а ты меня записала в не пойми кого... — спокойным, даже каким то устал голосом ответил северянин. Эсса даже поверила в то, что могла задеть его и обидеть.

— Ладно, по-плохому не хочешь зачет скажешь по другому. Посмотри мне в глаза! — схватив за подбородок я впился взглядом в глаза демоницы и с помощью своего АХа ослабил ментальную защиту, после чего ввел в гипноз.

— Вот теперь поговорим!

— О, Рахар, вижу ты принёс нам сведения, а я то думал, почему Ульф с Альбертом не хотели нас пускать в штаб.

Центральные Пустоши. Лагерь в близи города Алирион.

— Ладно, по-плохому не хочешь зачет скажешь по другому. Посмотри мне в глаза! — схватив за подбородок я впился взглядом в глаза демоницы и с помощью своего АХа ослабил ментальную защиту, после чего ввел в гипноз.

— Вот теперь поговорим! — сказал я, не отрывая зрительного контакта от жертвы. Да, именно так я сейчас её воспринимал.

— О, Рахар, вижу ты принёс нам сведения, а я то думал, почему Ульф с Альбертом не хотели нас пускать в штаб.

— Эландор, все вернулись с вылазки? — спросил я.

— Нет, мы потеряли двух северян из группы и один эльф остался сдерживать каких то

демонических псов, чтоб все успели отойти. — резко посмурневшим голосом ответил король народа фавнов.

— Она будет говорить? — спросил Альберт Суроун.

— Не волнуйся, милый, если не заговорит сразу, после разговора со мной. Будет петь как птичка в лесу. — подала голос Элиана. Когда это они с Альбертом так сошлись. Молодая и привлекательная эльфийка и старый, седой и бородатый дед.

— Ничего не нужно, друзья. Сейчас всё узнаем. — обратился к соратникам.

К этому времени вся моя группа и командиры собрались. Даже Пумба засунул свою голову к нам типа я тоже с вами и пожирал демонессу своими глазами как впрочем и весь мужской коллектив собрания. Только Пумба всё же рассматривал демонессу с гастрономическим интересом в отличие от всех остальных.

— Как тебя зовут? — задал я первый вопрос, одновременно поддерживая гипноз.

— Эсса.

— Зачем ты пришла в этот мир? — задал я следующий вопрос.

— Получила приказ от командующего прибыть в этот мир и защитить замок некроманта. По договору с ним, мы должны по первой просьбе выделять ему бойцов.

— А он что должен сделать? — решила уточнить Строгая.

— Нет информации, не мой уровень. — ответила демонесса.

— Сколько бойцов охраняют замок, отвечай расширенно? — спросили Ульф и Альберт одновременно.

— Точного числа не знаю, здесь находится гвардия некроманта и бойцы здешнего генерала Гирона. Затем моя полу сотня демонов и ещё сотня нежити которую мне дали в подчинение, вчера пришло последнее подкрепление через арку портала в размере восьми тысяч бесов, трёх тысяч демонов и пятисот высших демонов. Плюс к этому личная охрана госпожи Мии и Луа, ну и конечно личная охрана самого некроманта. Точных цифр я не знаю.

— Вот и молодец Эсса. — произнёс я, и с помощью ментального щупа протянувшегося от меня к демонессе влез к ней в голову, чтоб проверить всё ли она нам рассказала. Вроде всё ничего важного больше она не знает, только о каких то пленниках ещё слышала

Демонесса отключилась, видимо я ещё не сильно опытен, чтоб так на прямую искать информацию в голове собеседника.

— Это ещё слабо сказано, скажи спасибо, что она демон иначе бы давно уже превратилась в овощ. — решил прокомментировать мои действия мой АХ.

— Ну для этого мне и нужен опыт на врагах. Согласись? — ответил я мысленно АХу.

— Ничего против не имею, только предупреждай, а то я ели успел перехватить некоторые нити управления. Вот был бы приколот, братишка, если ты упал бес памяти прям при своих вассалах. Так нельзя, сам же знаешь всё отлично.

— Да, знаю я. Для подчинённых я должен быть равен богу, никогда не ошибаюсь, всегда прав, всегда должен быть лучшим во всём. Спасибо, братишка, что подстраховал.

— Вот, хоть раз сказал.

Я встал, посмотрел на демонессу и приказал связать и отнести ко мне палатку.

— Что? Всё же решил поиграться? — ткнув меня в бок кулачком буквально прошипела Ола мне в правое ухо.

— Нет, с чего ты взяла? Просто убивать не охота её, девчонка она по сути, хоть и старше меня на несколько сотен циклов. Да и вообще, когда я последний раз ночевал у себя в

палатке? По моему всегда у тебя ночую, разве не так? — произнёс я, развернулся, открыл полог палатки и позвал Карна с Дюром.

— Так, два брата акробата, берёте эту рогатую и несёте ко мне в палатку, привязываете её там за что-нибудь и караулите, пока я не приду. Всё поняли?

— Так точно! — рывкнули оба лужёнными глотками и схватив тело исчезли в темноте. Научил их на свою голову правильному ответу на поставленный приказ. Теперь слушаю их крики.

Центральные Пустоши. Лагерь вблизи города Алирион.

Эсса Барбатос.

Очнулась я в палатке прикованная наручниками к кровати. По началу я испугалась и подумала, что мной уже попользовались, но ощутила на себе одежду и успокоилась. Всё же, как бы я не хотела, но мама у меня суккуб, по этому я могу чувствовать я уже женщина или нет. Станный мне человек попался. От всех разумных, которых я встречала в своей жизни несло страхом, а этот разглядывал меня как зверюшку, милую плюшевую зверюшку, только эта зверюшка живая её потискать можно и не только. Странно, но я ощущала его интерес ко мне, но этот низший никак не захотел воспользоваться ситуацией. Только по заднице хлопал и говорил "Тихо" или "Цыц, женщина" при чем последнее чуть ли не смеясь, я это ощущала. Что больше всего бесило. Я уже морально подготовилась к тому, что меня будут пытаться насилловать. Единственное, что помню это глаза низшего, такие холодные, тёмно-синего насыщенного цвета и такое чувство, что в них горел огонь и больше ничего! О, Карраш всемогущий! Не уже ли я всё выдала, нет, тогда бы меня либо убили, либо отдали на растерзание тому варвару. Значит скоро всё начнётся по-серьёзному, но утром зашел он.

— Так, красавица, ну и что мне с тобой делать? Убивать не хочется. Приглянулась ты мне и характер у тебя боевой. Давай так, ты сваливаешь отсюда и мы друг друга больше не увидим?

— Что? А разве тебе не нужны сведения? Разве я тебе не нужна? — он меня так удивил своими действиями и полностью отсутствием страха. Я даже забыла, что передо мной низший. Что я в плену и меня сейчас отпускают.

— Хм, Эсса, ты конечно, красивая, но я уже и так женат и на хрен мне нужны ещё проблемы? Да и вообще всё, что нужно я уже узнал, так что давай ноги в руки и вали из лагеря. Не охота тебя убивать, настроение хорошее — он говорил и одновременно развязывал меня.

После его слов, я была в шоке. Этот низший как то смог взять меня под контроль! Меня, высшую демоницу с двумя ипостасями! При чем он даже не знал моего истинного имени! Он, что тоже высший или даже архидемон? Нет, этого не может быть! Но эти глаза? Как будто сама Бездна смотрит на тебя.

После этого мы прошли сквозь пустой лагерь в противоположную сторону от замка, зашли за какое-то дерево и этот хам резко развернул меня и поцеловал, одновременно облапав меня где только можно. После чего резко развернул меня, шлёпнул по заду и пошел в сторону своего лагеря. Я прибывала в шоке! По началу я даже прошлась вперед по направлению, куда меня отправил этот хам! Но потом развернулась и увидела как он обернулся и помахал мне рукой! При чем я прочитала по губам фразу, когда он уже поворачивался, чтоб окончательно уйти.

— А попа у неё мягкая. — и причмокнул губами.

Я была в ярости! Меня высшую демонессу отверг какой-то дикий! Я хотела лишь одного встретить его в бою и прирезать его собственными руками!

Перевоплотившись в боевую ипостась я полетела к замку, плевать, что мне предъявят, но я встречу с ним в бою. Там он узнает, как брать меня в плен, а после отпускать меня и смеяться надо мной и не воспринимать меня в серьёз!

Пролетав мимо вражеской армии я поняла, что их не так уж и много. На что только они надеются? Мы же их просто числом задавим! Сама этого не желая, я искала глазами этого гада! Но так и не нашла.

Очутившись в замке, первым делом я отчиталась перед Госпожой Мией. Получила задание стоять до последнего на стене замка, я поняла, что не смогу убить его и вырезать сердце! Это меня ещё больше заставляла злиться.

Центральные Пустоши. Вблизи города Алирион.

Моя армия стояла напротив стен города готовая к атаке, но я медлил, что-то меня смущало.

— Кир, дружище у нас есть какие-нибудь заклинания для того, чтоб обнаружить скрытого врага или наоборот скрыть нас? На душе, что-то не ладно.

— Я думал не догадаешься спросить, Миша. Есть два, но их никогда не использовали для того, чтоб спрятать целую армию и они действуют, только до первого удара.

— Стой, а движения не считаются? То есть воин подошел, ударил и только тогда его заметили?

— Да, но, как тихо подобраться к врагу не слышно уже проблема бойца. Опять мозгами не хочешь соображать?

— Нет, Кир, я уточняю. Тогда давай его. Долго будем формировать заклинание скрыт на площадь?

— Ещё десять минут.

— Отлично. — закончил я мысленный диалог с АХом.

— Ульф, готовь своих, вы идёте первыми, ничего не бойтесь, сейчас я на вас поставлю заклинание скрыт, так что достаточно долго бойцы будут только ощущать своих напарников. Твои бойцы не растеряются?

— Князь вы знаете заклинание полога невидимости? Вы действительно сильный маг, а бойцы справятся я уверен. Тем более я буду рядом. — ответил Ульф Железный кулак.

— Ну что там готово, Кир?

— Да, братишка и второе тоже заклинание готово. Вот только лучше присядь. Много сил это всё сожрёт.

— Нет, лучше зафиксируй моё тело в одном положении и давай начинать, сначала "вскрыть незримое" — после чего от моего тела прошла ели заметная волна. Что-то рухнуло в городе, при чем очень долго слышались звуки рушившихся зданий, крики и визги каких то животных. Дальше щелкнув пальцем я покрыл наше войско какой-то почти, что незримой пеленой. Было такое ощущение как будто невидимая ткань сначала накрыла всю площадь, где стояла армия, после чего эта пелена разделилась на маленькие отрезки ткани и укрыло каждого нашего воина. Спасибо большое Эландору, благодаря его мысли речи бойцы не стали показывать страха, а только с интересом наблюдали как соратники окутываются лёгким сиянием и исчезают.

— Эландор, дай связь с Ульфом.

— Есть.

— Ульф, выдвигайся вперёд и захватывайте ворота, у вас один час на всё про всё.

— Будет исполнено, Князь.

— Без барабанов, Ульф! — рывкнул я на этого любителя пойти с помпой в бой.

— Понял... — уже не так бравым голосом ответил Ульф.

— Эландор, готовь своих, Кентавры очистят нам место, а твои фавны будут второй линией.

— Понял. — только кивнул король фавнов.

— Элина, твои ушастики должны стоять на стене вместе с северянами на смерть всё поняла?

— Так точно, Князь.

— Альберт, ты прикрываешь нашу задницу, я прям жопой чую у тебя будет самая сложная задача. Так что не куксись.

— Я вас понял Князь!

— Двинули!

Армия пошла в сторону ворот города. Вороты были взяты очень быстро, потери были минимальны, но вот дальше пришлось буквально прорубаться сквозь нежить, демонов и монстров. При чем резали друг друга все! Демоны резали монстров, монстры нежить, нежить резала нас, всё это сверху было приправлено огненной магией и магией смерти. В городе был настоящий ад или апокалипсис по Данте.

Где-то орали и визжали раненые, где-то слышался рык животных, всё это перекрывал звук стали и песни воинов севера. Направление по которому продвигались воины севера вперемешку с остатками эльфов и бывших кавалеристов бес коней. Мы шли прямик к замку некроманта. Потому, что смысл весь город зачищать, если можно подождать пол дня и они сами друг друга перережут. Я был тоже в том строю. Мне дали щит и поставили в третью линию, так как первая линия почти, что всегда смертники. Но и здесь северяне выкрутились, когда было жарко монстры, нежить или демоны особенно наседали, та часть строя запивала песню и пела песни, пока им не становилось легче. Начинали конечно смертники, первая линия с песней на устах уходила на тот свет улыбаясь. А учитывая, что меня часто просили устроить концерт по вечерам, то вся эта картина была сюрреалистична. Идут большие группы разумных по улицам. Если посмотреть сверху, то можно увидеть, что это одна большая группа примерно три с половиной, четыре тысячи разумных и время от времени, то справа, то слева слышатся песни таким образом предупреждая с какой стороны наибольшая опасность и умирают люди.

Викинги — Мама мне говорила, день придёт и я Куплю себе корабль

Мама мне говорила день придёт и я

Куплю себе корабль викингов

Поплыву к берегам по морям

Смело в бой веду я благородный свой драккар

Курс на гавань мы держим враг будет повержен

Враг будет повержен

Небо над головою за спиною шить

Куда плывем с тобою враг там трепещет

Смело в бой веду я благородный свой драккар
Благословили боги мой топор

Волны рассекает корпус корабля
Брат за брата встанет, встану с ними я
Снова в бой виду я благородный свой драккар
Ветер нам поможет враг бойся до дрожи
Враг бойся до дрожи
Пламенев ночь перед боем
— Не сплю,
А Ночь перед боем!
И даже героям страшно.
Во тьму
Холодной могилы
Влекут меня силы ада!
Молю!
Горит пентаграмма
У древнего храма... Боже... Ты,?!

Припев.

— Я!
— Дай мне победу!
— Возьми, сам!
— И силы к рассвету!
— Вот их — дам!
— Веди меня к свету!
— Построй храм!
Я жду тебя там!

К утру,
Клянусь так и было,
Росла во мне сила... И ни к
Кому
Не знал я пощады,
И он все прощал мне... зверства.
Ему
Плевать на рыдания,
Чем больше страданья — тем выше храм!

— Да!
— Дай мне победу!
— Возьми, сам!
— И силы к рассвету!
— Вот их — дам!
— Веди меня к свету!

— Построй храм!
Я жду тебя там!

— Да!
— Дай силу воли!
— Да ты — ноль!
— Не чувствовать боли!
— Вся жизнь — боль.
— Не лечь в этом поле!
— Забудь страх!
Ты и так уже — прах!

Песня из "Warhammer 40000 — Гимн имперской гвардии"
Позабудьте дом родной и кем были в жизни той
что растаяла как сон оставшись за спиной
Будет полк семьей для вас, друг поддержит в трудный час
Император защитит и направит нас

Имя нам — Легион
Крови нашей — океан
Не отступим и не сдадимся когда приказ нам дан
Мы не титаны и не герои
каждый здесь простой солдат
Мы не умираем — а отправляемся на перегруппировку в ад

Свет аквиллы над тобой в небесах священный стяг
И всю мощь Империи пусть познает враг
Свет аквиллы над тобой в сердце сохрани своем
Через тысячи боев веру пронесем

Имя нам — Легион
Крови нашей — океан
Не отступим и не сдадимся когда приказ нам дан
Мы не титаны и не герои
каждый здесь простой солдат
Мы не умираем — а отправляемся на перегруппировку в ад!

Да, я и сам пел и это помогало настроиться. Выбросить из головы страх смерти и идти вперёд, а песня из Warhammer заставляла улыбнуться. В этот момент я всегда представлял лицо какогонибудь демона, который понял слова песни и решил, что мы свои. Нет, а вдруг эти демоны из нашего всеми известного ада? А если послушать песню мы от туда.

Правда на одном из переулков было особо тяжело, у нас даже рассыпался строй из-за псов, которые просто нахлынули на нас как волна и загрызли нашу первую линию за несколько минут.

Мы уже на тот момент подходили к замку некроманта и что меня удивило больше не

слышалось того треска костей и магическая защита отсутствовала у замка, такое ощущение, как будто хозяин замка сбежал, но это навряд ли.

— Элардон, давай! — после отмашки, наш рогатик, который где-то в бою потерял глаз и руку стал магичить из последних сил. Видно было, что всё это ему даётся с большим трудом.

Прямо на стену замка из земли протянулся мост.

— А так можно было?! — с восхищённым и одновременно обиженным видом спросил Ульф.

— Да. — ответил фавн и отключился. Видимо потерял слишком много крови.

— Эх, столько бы людей сохранил бы. — проговорил северный воин и посмотрел в мою сторону, но увидев моё такое же лицо в обалдении, понял что он не один такой и успокоился.

Альберт и Элиана лишь переглянулись.

— Михаил, позволь теперь нам пойти вперёд?

— Нет, будет всё по плану, сейчас впереди нас элита, но и мы не пальцем сделанные! Первым иду я и Десяток Ульфа, после все оставшиеся, но северян вперёд, только последняя сотня северян прикрывает тыл! — орал я раздавая приказы. В этот момент я понял, какую работу мне помогал производить король фавнов.

Я оглядел всех оставшихся бойцов, которые были с ног до головы покрыты кровью, своей и чужой вперемешку, кто-то лишился конечностей, но всё равно рвался в бой. Я посмотрел на всех тех разумных, которые пошли на смерть ради меня. Не важно, что ими двигало долг, дружба, безысходность или другие более низменные чувства. Все они пошли за мной умирали и будут дальше умирать за меня. Впереди был последний рывок! Последний бой за этот город, за эту землю!

Мир Цурада. Центральные Пустоши. Город Алирион.

Анарсель...

Анарсель сидела в камере прицепленная цепью к стене и шептала про себя только одно слово, Миша. Ведь никто кроме него не мог помочь им в этой ситуации. Раньше эта нелюдимая эльфийка никогда бы не подумала, что когда-нибудь будет ждать, что её спасут. Как какую-нибудь принцессу из какой-нибудь сказки. Ведь она давно не маленькая девочка, чтобы верить в эти истории, которые так нравятся девушкам в людских королевствах. Она ведь когда-то сама верила в эту чепуху, что её спасут. Но её клан, её родственники, её отец, все отвернулись от неё, больше семидесяти лет в изгнании и ненависть к своим близким. Она думала, что избавилась от всей этой веры в чудо. Это жизнь и здесь не может быть как в женском романе, придёт рыцарь и спасёт принцессу. Для начала она не принцесса, а обычная эльфийка, пусть даже и магиня, но посредственная. Зато есть он! Тот кто уже спас её от ужасной смерти, тот который пусть даже и по пьяни, но сделал её своей женой. Тот который не сбежал, после того как узнал обо всём. А принял её, изгнанницу вместе с её проблемами и ему плевать, кто и что было у неё до него. Он сам мне так сказал ночью, перед тем как покинуть её и пойти в Пустоши. Да, он не клялся ей в верности, да и от человека этого можно не ждать, но Анарсель знала одно, он считает её своей, а за своё. Этот странный мальчик, младше её больше чем на сотню лет, порвёт любого. Ему плевать кто или, что это будет. Не спасёт, так отомстит и это чувство уверенности придавало ей сил верить. Нет, не в сказку, а в мужчину, которым она по началу хотела воспользоваться. Но после боя став инвалидкой и увидев в его глазах жалость вперемешку с какой-то гордостью и огоньком в глазах, который она распознала чувство собственности и зарождающееся чувство, пусть не любви, но симпатии и уважения. Эльфийка поняла, что хочет не просто стать матерью, но и ощущать тот раздевающий и желанный взгляд, который она чувствовала той ночью в подвале и позже. Единственное чего она боялась, это потерять ребёнка и как отнесётся к её беременности. Миша, её мужчина, её муж, он такого никогда не сделает, решила она. Анарсель загнала плохие мысли подальше и стала верить, что и в этом плане Михаил не изменит себе. Ведь порой в его суждениях и поступках можно увидеть взрослого мужа, но порой он включает дурака. Зачем, эльфийка не могла до сих пор разобраться. Решив, что у каждого свой листопад в голове, она перестала на это обращать внимание. В конце концов её мужу всего лишь восемнадцать циклов, ему можно быть порой ребёнком в некоторых вещах.

В этот момент очнулась Ния.

— Как ты, Ния?

— Всё хорошо, просто по черепушке получила сильно. Тот ублюдок не пожалел сил при ударе. А где это мы? — успела оглядеться девочка.

— Добро пожаловать в замок к некроманту. Тому самому к которому Миша решил сходить в гости. Это хорошо, что ты была бес сознания, а то бы не знаю, чтобы он смог натворить. А так, только дядя Роки слегка пострадал вместе с Грином, наши защитники... — с теплотой в голосе сказала эльфийка.

— О, светлые боги! Дядя Роки, как ты?

— Всё хорошо, дочка. Но нам повезло, Анарсель, что некромант оказался твоей расы и

не стал трогать тебя и Нию. Всё-таки, даже у таких ублюдков, есть определённые понятия чести... — сплюнув кровь ответил орк.

— На тебе с Грином места здорового нет! Я ему покажу, когда Миша придёт! Вот увидите. Что смотришь на меня так, дядя Роки, Миша придёт.

— Конечно, дочка, а сейчас помоги нашему лекарю. Ему больше всего досталось. Я до него не достану.

— Хорошо, дядя Роки. — кивнув, ответила Ния.

Маленькая кошечка помогла лекарю перевернуться на спину и облокотившись на стену присесть.

— И так, кто мне объяснит, в какую историю мы попали?

Роктар вместе с Нией ещё долго рассказывали всю их историю с самого начала, почти что. Естественно пропуская то, что и так успели выложить ранее этому разумнику. Анарсель это видела, но никак не могла защитить своих близких, а выдавать себя она не хотела, проще играть дурочку и делиться тем, какой их глава отличный любовник. Лекарь быстро сам, что-то домыслил и решил, что лучше всего сконцентрироваться на орке и маленькой девочке, чем разговаривать с глупой эльфийкой. В этот момент Анарсель поняла почему её Миша прикидывается дурнем. По крайней мере, она так подумала и так же как и многие сама додумала и поверила в свою же легенду о нём.

В какой-то момент Анарсель услышала крики и звуки боя. Хоть они и находились в подвале и были в антимагических цепях, но ей никто не мешал прислушиваться, всё-таки у эльфийки был очень острый слух. Но будем честны первая почувствовала, что-то неладное Ния.

— Я чувствую запах крови, где-то рядом идёт бой и умирают много разумных. — объявила Ния.

— Да, я тоже последние несколько часов не слышу наших охранников, которые любили раньше позубоскалить. — поддержал разговор полу эльф.

— Если это будут враги, то сломай мне шею Роктар. Ты всё понял? Лекарь, сделай то же самое с Нией. Ния, поверь, лучше умереть чем пойти по рукам. Вам как мужчинам думать будет нестрашно будет просто умереть. — приказала эльфийка.

— Да, я вас понял, лэра Анарсель. — ответил лекарь. Все остальные только кивнули. Ния всё же как ребёнок пустила слезу, но она понимала что говорит её подруга.

— Роктар приготовься к нам идут. Через несколько ударов сердца пленники слышали топот, звук боя, крики умирающих и дверь открылась и пленники были готовы ко всему от встречи со спасителями до последнего боя. Чтобы отдать свою жизнь как можно дороже.

Мир Цурада. Город Алирион. Замок некроманта.

Эсса Барбатос...

Демоница стояла в башне и смотрела, что происходит в городе. Как она поняла, Госпожа Мия, чем то накормила или заклинание берсерк кинула на всех монстров которых этот некромант собрал в замке в подземелье. Эти катакомбы берут начала в замке и покрывают весь город, даже страшно представить сколько всякой живности находится там. Этим и решил воспользоваться некромант. Выпускать на нападающих монстров постепенно, чтоб сточить их силы, а после одним ударом сломить их. Вот, только у врагов оказался тактик, который разгадал план. Хоть Эсса и докладывала госпоже Мии, что врагов не больше десяти тысяч в два раза меньше нас, а если учесть монстров, то как минимум в четыре раза.

Ну вот и допрыгались. Сейчас в городе происходит самая настоящая бойня. Все против всех. Эссе было жаль демонов магов и даже чертей, которых отправили просто так на закланье. Им приходится сейчас сдерживать противника и отбиваться от своих же монстров по сути. Всё пошло не по плану. По началу этот процесс можно было хоть как то контролировать и даже вывести парочку отрядов в замок. Сейчас даже если командиры и могли слышать приказы выше стоящих командиров, то всё равно больше сражались за свою жизнь. Эсса уже думала, что этот ублюдок где-то там и сдохнет ведь на улицах настоящая мясорубка, но он выжил и объявился прямо напротив её части стены, которую она со своей группой будет защищать. Нападающие хоть и потеряли много бойцов, но видно, что основной кулак сохранили даже какой-то хряк видимо один из монстров некроманта присоединился к ним. Главное этот хряк подбежал к этому гаду прыгает и виляет своим хвостом как верный пёс. Как он это сделал. Только я обрадовалась, что смогу сразиться с этим воином, как меня вызвала госпожа и приказала сопроводить её обратно в столицу. Видимо все мои переживания так сильно отразились на лице, что госпожа Мия соизволила ответить на мой не высказанный вопрос.

— Я выбрала тебя, потому, что остальные из пришедших сюда демонов не высшие. Точнее есть парочка, но они даже сотню циклов не прожили в этом статусе, а мне нужно нормальная свита.

— А где же ваша...

— Моя свита на данный момент охраняет некроманта, Лорда Лиона. А теперь собирайся, мы выходим через пару минут. Ты всё поняла?

— Да, госпожа!

— Отлично. — подмигнув мне высший Суккуб, развернулась и соблазнительной походкой ушла.

Когда мы покидали портал, я решила повернуться напоследок. Лучше бы я этого не видела. На площадку ворвался он! Только он сам на себя был не похож в какой-то броне покрытой коркой льда и темным плащом из материализовавшейся тьмы, в шлеме с мечом в правой руке и кинжалом в левой, лезвие которых полыхали синим пламенем. Я оторопела, от чистой ничем не замутнённой ярости, что источали его глаза. Несколько высших демонов, которые охраняли некроманта, решили задержать его, он даже не посмотрел на них, два шага и позади этого демона, по другому и не скажешь, лежат два всё ещё горящих тела разрубленных пополам. Дальше я помню всё урывками мой разворот и бег в сторону портала. Дикий ни с чем не сравнимый ужас переполняющий мою душу. Затем я вспоминаю, что я воин, разворот, заклинание адского пламени в руку. Дальше помню я встретилась с глазами этого дикого, раненного зверя и прочла по губам "Да будет смерть!"

Центральные Пустоши. Город Алирион.

Мы поднимались по мосту группами от двадцати до пятидесяти разумных в шахматном порядке с небольшим промежутками между групп для манёвра при отражении атак. Когда я решил, что в этот раз пойду первым и наконец то смогу нормально подраться, а не работать поддержкой и ступором для первой линии, меня обогнал мой Пумба и буквально через несколько ударов сердца вскочил сначала на стену, а позже уйдя куда-то на территорию замка.

Одновременно сражаясь с нежитью и демонами мой АХ сканировал память моих врагов для того, чтобы узнать, где некромант и так нужный мне камень. Я понимал, что обычные

воины об этом на вряд ли знают, но хотя бы место нахождения рабочего кабинета, лаборатории и казны я смог разузнать. Значит есть места откуда можно начинать поиск.

Уход от удара в лево и удар с разворотом кинжалом в горло. Ощушаю удар чем то в спину. Такое чувство как будто ударили молотом, подумал я летя прямо на Альберта. Этот старик хорошо меня поймал, прямо на щит. Развернувшись мы увидели здорового рыцаря в тяжелой броне с большим двуручным топором в руках. Как только он меня не разрубил на две части.

— Командующий, стойте! Вот выпейте зелье и ещё ваша броня повреждена. Не поворачивайтесь к врагу спиной. — обратился ко мне какой-то воин.

— Понял, спасибо за зелье. — и в этот момент меня так скрутило от боли! Я думал, что многое испытал и болью меня не удивишь. Болью, да не удивишь, а вот спец эффектами, такими как из тебя выпадают кости и в этот же момент буквально за пару минут новые кости отрастают. Одновременно с этим вся грязь, отмершая, проклятая или просто повреждённые клетки так же выталкивались наружу. Так себе ощущение. Наконец то моё тело приобрело способность двигаться, и мне Альберт помог подняться. Уже все наши бойцы перешли на территорию замка. Даже Эландор пару раз мелькал перед глазами. Его было сразу заметно по его рогам. Встав и оглядевшись я вновь ринулся в бой, когда я встал снова напротив этого здорового рыцаря вокруг него уже образовался круг небольшого радиуса заполненный только трупами из наших воинов. Его сдерживал Ульф всё это время и по северянину было видно, как он вымотался за пару минут боя. У Ульфа Железный Кулак был уже не большой порез на груди. Видно не спасла его гномская сталь на нагруднике, которую он так нахваливал пока мы добирались к городу. Рядом с ним стояла Ола и Дарк тоже вымотанные схваткой. На этот раз мы нарвались на действительно сильного противника. Выйдя вперёд я сказал.

— Ола, быстро назад! Дарк, прикрой меня! Ульф, бери командование на себя, мне сейчас будет не до этого!

— Я останусь с тобой! — решила возразить вампиресса, но Ульф развернув её и взяв за шкуру просто на просто утащил за собой.

Я мысленно поблагодарил его. Сейчас мне было не до женских истерик и разборок с ней.

Мы с Дарком стали медленно обходить с двух сторон этого здоровяка покрытого с ног до головы в железо. Сжав в рукоятки и выпустив свою магию наружу я ринулся в бой. Огненный меч и кинжал встретились с топором и проиграли, я не смог выдержать такую силу удара, выпустив из рук кинжал сделав под шаг я на лету подхватил свой клинок и сблизившись ударил подмышку противника, после чего получил удар в голову, подножку и чуть не решил головы. Если бы не Дарк успевший отвести скользящим ударом лезвие топора.

— И это всё, что ты можешь, Рахар? Я думал, что ты действительно стоящий воин, раз смог убить в бою моего друга и соперника. — решила подать голос эта консервная банка.

— С тебя и этого хватит! — поддержал разговор тёмный эльф.

— Ну, что же, раз ты, червь, считаешь, что имеешь право, чтоб вмешиваться в разговор сильных, то ты умрёшь первым. За одно, твой господин увидит как умирают его люди. — сказал воин, перехватил топор и напав на него магией сделал шаг и исчез.

В этот момент я понял, кто передо мной! Это Гирон, генерал полчищ нежити, его даже бесчувственная нежить боится, не то, что демоны. Такие мысли я подчеркнул в голове

одного из прошлых противников. А почему боялось его нежить я только, что увидел. Этот рыцарь, даже после смерти всё равно мог пользоваться магией света! Эти мысли буквально пролетели у меня голове перед тем как я увидел, что моему учителю пробали спину топором, после чего отшвырнули по дальше!

— Вижу, ты всё-таки понял кто я — с какой-то не здоровой радостью и предвкушением проговорил Гирон, смотря как по лезвию его оружия стекает кровь моего друга.

— Тьма во мне и вокруг меня — прошептал я. После чего полностью облачился в ледяную броню, а эманации тьмы и смерти покрыли меня с ног до головы.

В этот момент я услышал где-то в подсознании.

— Вот об этом я тебе и говорил, брат. — сказал АХ.

Увернувшись от первого удара и скольльзящим движением обогнув летящую мне прямо в шлем рукоять топора, я сблизился с этим гадом и нанёс один сдвоенный удар лишая кисти и глаза своего противника. После чего отлетел от своего личного врага на пару метров. Приподнявшись я понял, что если бы не мой покров тьмы и тёмный лёд на доспехе, то меня бы прожег луч света.

Гирон к этому момента уже взял топор левой рукой и вытащив окровавленный кинжал из глазницы сломал его. По его шлему стекала струйка крови из глаза.

Произошла вспышка ослепившая меня, но на рефлексах я успел кувырнуться в сторону и принять на меч удар этого берсерка. Сила удара была такова, что моя тушка влетела в сражающихся воинов неподалёку и создав кучу молу из тел. Я успел вновь увернуться и вместо меня, Гирон почти, что располовинил какого то демона, на которого я приземлился. Уйдя во тьму я появился за спиной и сделав шаг в право смог отрезать по локоть руку генералу Гируну. После чего плавным движением обошел со спину генерала и в два удара отрубил голову. Вот только перед смертью он успел мне испортить настроение! В его сознании, которое было очень сильно защищено хранилась такая информация! Которая стояла всего на свете. Где: то в подвалах замка сейчас находятся в плену моя жена, Роктар, Ния и какой-то полу эльф, а самое главное этот ублюдок уже отправил несколько бойцов своей гвардии разобраться с ними, перед своей смертью.

Я взревел как раненный зверь, акутов себя льдом и тьмой я влетел в построения врагов рубя и кромсая всех и вся. Кажется, я даже не разбирал и убил несколько своих бойцов, которые попались на пути.

— Я и так уже многих потерял, не могу потерять и их тоже! — единственная эта мысль билась у меня в голове.

— Миша, успокойся, сейчас на право! — как будто где-то вдалеке слышал я поправки в направлении моего АХа.

Центральные Пустоши. Город Алирион.

Бои уже происходили по всюду, за мной увязались два охотника Карн и Дюр. Они отвлекали порой на себя некоторых демонов расчищая мне путь, но в основном просто добивали ещё живых. Завернув за угол донжона я увидел вход в подземелье. Открыв дверь мы втроем столкнулись с охраной. Уйдя в тень я перерезал глотки первым двум мёртвым рыцарям, остальных оставил на своих провожающих.

Я всё спускался и спускался пока не увидел как трое каких то мумий в латах отперли дверь в карцер где сидели мои близкие, моя семья. Не успела дверь закрыться, как я очутился уже в проёме. Уворачиваюсь от летящего в меня сгустка светлой энергии и одним

ударом сношу башку первому личу. Карн берёт на себя второго, последний хотел перерезать глотку Ние, но получил лезвие меча в спину. Оглянувшись я понял, что Дюр лежит с раной в боку. Видимо тот лич не попал в меня, но задел моего вассала.

— Кто там в коридоре сражается, мы ведь были втроём? — спрашиваю я, одновременно разрубая антимагические цепи на ногах у пленников.

— Господин, к нам присоединились по дороге ещё двою северян. Они сейчас и сдерживают противника, чтоб никто не мог зайти сюда. — ответил Карн, подбежав и достав зелье лечения.

— Отлично, разбираться позже будем. Все хватаем оружие и идем помогать нашим. Дюр, хватит вопить как девка на сеновале, поднимайся.

— А, это не я, господин. — ответил он и мы все усталились на корчующегося от боли полу эльфа.

— Так, тебе тварь! Будет знать как в мозги пытаться забраться, хорошо, что до него еще ты не добрался и не освободил. — подал свой голос АХ, при чем первую фразу АХ сказал одновременно с Анарсель и даже интонации в голосе были такие же счастливо — ехидные.

— О, духи предков! Я же ему всё выболтал. Миша, его нужно убить! — это подал с другого угла камеры орк.

— Полностью с ним согласна, он нам мозги промыл! Хорошо бы, если он себе мозг поджарил, Миш. Только я не поняла, как он это сделал ч антимагической цепью на теле. — а это уже подала голос со своего угла Ния.

— Так, разговоры позже сейчас ноги в руки и бегом на выход! Будете ждать меня у выхода. Объяснения все после. — развернулся я и пошел в сторону выхода.

Голова вновь очистилась от переживаний и я смог хорошо обдумать всю ситуацию, что сложилась. Дарк мёртв, Дюр ранен, но его успели вылечить. Я главнокомандующий херов, среди боя свалил в закат, хорошо хоть, что передал бразды правления Ульфу. Не лучшая кандидатура, но северянин не дурак, если дело касается команд во время боя. Как я понял у этих северных мальчиков всегда так сначала завяжут бой, а после начинают думать и принимать стратегически важные решения.

— Всё равно ты дурак, так генералы не поступают, но я тебя понимаю. — решил сказать своё веское слово АХ.

Подходя к выходу мы увидели, как два бойца по переменно сражались у выхода из подвальных помещений. Роктар влетел в схватку и используя меч добил двоих демонов, Ния взяла на себя зомби.

Вы все остаётесь здесь и охраняете женщин, всем всё ясно?! — рыкнул я и не дожидаясь ответа развернулся и вышел на улицу.

Мне нужно было поквитаться с тем, из-за кого я потерял столько разумных. С богиней у меня будет потом отдельный разговор, да и, что говорить, не дорос ещё ей претензии предъявлять. Сам же согласился. Часть вины на мне, а вот с этим ушлёпком, который решил сыграть по-грязному, я рассчитаюсь. Перед глазами пролетели лица Дэрака Лиса и моего наставника Дарка. Лёд вновь окутал меня, клинки вновь полыхнули огнём. Я знал куда мне идти, порталная площадка была не далеко, но по дороге я уже стал собирать боевой кулак. Одного меня там быстро нарежут на дольки.

В какой-то момент возле меня появился мой Пумба, раненный, но не сломленный. Ледяная броня покрывающая его массивное тело во многих местах была треснута, а то и пробита. Это какой же силой должны были обладать разумные, чтоб пробить магический

лёд. На сколько я знал его очень сложно пробить. Через несколько минут ко мне пробился Ульф. Он передал командование Эландору, потому, что король фавнов уже не боец, и Ола, куда же без неё..., я махнул на это рукой. Мы собрали вокруг себя бойцов и пробивались на площадку. В какой-то момент в Олу врезался живой снаряд, а в остальных прилетело заклинанием магии смерти. Шестеро воинов скончались сразу от неизвестного мне заклинания. Развернувшись я увидел как какая то сука кромсает тело Олы кинжалом, после чего развернулась и нагло ухмыльнулась, вытащив здоровый меч махнула мне пальцем, мол, подходи.

В этот момент я вновь озверел, ну сколько же можно терять близких? Нет, я понимал это война и жертвы могут быть, но попробуйте это объяснить своему мозгу и чувствам, когда на твоих глазах умирают близкие люди, за которых ты чувствуешь ответственность. Эта мразь мне ответит за всё. Только я об этом подумал как она исчезла и появилась на углу здания. Я понимал, что она специально отвлекает меня от своего господина и по этому не стал лезть в ловушку. Исчез в тени и пошел сразу за тем, кто это всё приказал. Зачем мне исполнитель, если я могу взять заказчика? Через несколько минут я пробился на порталную площадку, где выясняли отношение этот ублюдочный эльф некромант и какая-то цыпа с рогами и крыльями за спиной. Мне было абсолютно плевать кто передо мной и сколько врагов я ощущал силу и самое главное знал, я могу победить. Мои бойцы взяли на себя охрану этих двух персон, но силы были всё равно не равны. Ульф взял на себя ту сучку, которая каким то образом объявилась рядом с этим ублюдком. Ко мне подскочили два демона, но двумя скользящими ударами я располовинил их тела и пошел дальше.

Эти два скандалиста, как только моя группа вступила в бой объединились и стали обороняться вместе, забыв, что несколько мгновений назад хотели друг друга убить. Пробиваясь к ним я встретил на пути демонессу Эссу, но не расчетов удар, случайно отправил её тело в открывшейся портал ударом ноги.

— Вот и встретились, Рахар. Жаль мне пора тебя покинуть, но мы ещё встретимся. — скрестив мечи в лицо прошипел некромант, а со спины налетела на меня тёмная мечница.

Отбив град ударов этих двоих и ранив мечнику отрубив ей, как и её хозяину ухо, мы разошлись. И только сейчас я почувствовал, что не могу видеть левым глазом. Его или нет, или он залит кровью, в пылу боя я этого не почувствовал.

Некромант и тёмная эльфийка успели исчезнуть в портале, который захлопнулся. Демонесса так же покинула этот мир, но перед этим призвала на площадь здорового монстра паука с человеческим лицом и множеством глаз на нём. Самое противное, что этих лиц было множество.

Оглядевшись я увидел, что Ульф ранен в бок, многие из группы тоже не в лучшей форме и приказал отступить, они всё равно не бойцы, а лишних мертвецов мне не нужно. Не охотно, но мне подчинились. Всё-таки чувство самосохранения работало даже у этих берсерков севера. Ну будем честны я тоже не был здоров как бык. Множество порезов кровили по всему телу. Мой доспех имел вид, как будто об него дракон когти точил. В общем одно название, а не броня.

Остались только я и Пумба против этой паучихи "Шелоб". Почему я решил, что она женского пола, так лиц женских на голове было больше, всё гениальное просто. Мы достаточно долго крутились и прощупывали одиночными ударами друг друга, Пумба не стал благоразумно лезть в поединок и мне показалось, но он мелко вибрировал, смотря на эту паучиху. Наверное, мне это показалось. Через примерно минут пять на площадку с

портальной аркой выбежали Альберт и Строгая и вступили в бой.

— Давайте себя задеть жалом и костистыми наростами на лапах! Там яд! — прокричала эльфийка и стала стрелять в паучиху.

Толпа бойцов ринулась на смерть, по другому и не скажешь, потому, что все до одного погибли от когтей, жала и плевков монстра. О таком факте эльфийка нас забыла предупредить, но с большим трудом и большими жертвами мы смогли убить её.

Сидя в кабинете у некроманта на следующий день и обдумывая весь штурм. Я понимал, что порой можно было сделать иначе и получить меньше жертв. Все мы генералы, президенты и мыслители, когда смотрим в прошлое.

Дарк оказался жив и сейчас находился на излечении вместе с Олай у лекаря. Да, того самого полу эльфа. Мы всё-таки решили его освободить, но сначала я взял с него клятву крови по старому ритуалу, которому меня научил Эландор. А то, что я раньше брал с разумных он назвал детскими игрушками. Любой маг разумник от седьмой степени и ниже может с легкостью обойти её. Нет, так клятва работала, но только на разумных не имеющих магический потенциал. Мне дико повезло, что я принимал клятву у армии, когда они ещё не могли толком соображать и были под впечатлением от убийства древнего вампира.

У нас, со всеми моими друзьями состоялся долгий и очень познавательный разговор. Я многое узнал о них и почему они решили идти за мной. Вспоминая его, я понимал, что поступил некрасиво. Сначала взяв вассальную клятву повторно у всех, чтоб они не смогли мне больше соврать или недоговорить что-либо. Да, возможно это низко, сомневаться в разумных, которые не раз помогали мне и спасали мою тушку от смерти, но уверенность в том, что меня точно не придадут того стоило. Больше всего по этому поводу были оскорблены в своих искренних чувствах Карн и Дюр, но после полного объяснения, они тоже согласились. Я рассчитывал, что больше всего будет проблем с Олай и Анарсель, но они даже не думая ни секунды проговорили клятву и выпили мою кровь с кубка. После чего прочли слова, что сказал Эландор. Почему он? Так он самый первый ко мне пришел с этой затеей и самый первый дал клятву. Зачем он решил так поступить он попросил перед этим не спрашивать, но после его клятвы я спросил по другому.

— Эландор, ответь мне, если у тебя планы на меня или замышляешь ли ты что-то плохое для меня или моих близких?

— Нет, князь. Я не замышляю против тебя ничего плохого. Но хочу чтоб ты помог мне и моему народу встать с колен и занять достойное место в этом мире. — ответил король, а теперь герцог Закрытого леса, как я понял.

На вопрос почему я? Я услышал только одно, молодая, живая кровь. Эландор не зря имеет прозвище Мудрый, уверен он мне ещё много чего не рассказал. А если, что будет универсальный ответ, ты не спросил. По этому, нужно быть с ним всё равно осторожным. Хоть он и дал клятву, всё равно у меня от его знаний и умений волосы дыбом встают в присутствии него. Все мои ощущения кричат об опасности. Такое ощущение, что этот фавн и тот с кем я общался там возле Великого древа, две разные личности.

Вообще нам повезло с тем, что народ фавнов решил нам помочь. Иначе бы было на много больше жертв, если вообще бы одержали победу. Но я отвлекся.

На встрече ближнего круга в который Эландор, как не старался, но не смог пролезть, я многое узнал о своих близких. Начнём сначала.

Роктар сын Рогара из клана Волка. Второй сын главы одного из влиятельного клана орков. По крайней мере, до последней волны всё было так. После каждой волны нежити

влияние кланов меняется. Отличный боец на топорах и мастер копейного боя. После рабства, не мог по их законом вернуться как побитый пёс вместе с младшим двоюродным братом, которого любил как родного. Выбрал меня посчитав, что духи предков прислали меня, чтоб он помог мне стать воином и достойным разумным. Так как он, что-то разглядел во мне, а Ригар поддержал брата.

С Нией всё просто. Она ни в чем не соврала, кроме того, что я сам решил. Будто она кошклюдка, а на самом деле она оборотень не прошедший обряд. Таких полу людей как я понял вообще не существует. Да уж долго семья ржала над тем какой я не далёкий человек.

Дальше Анарсель и её история. Которую я слышал уже, но я не догадывался, что она хотела стать матерью и черт побери она ею стала. Теперь носит под сердцем моего ребёнка. С Олай Виларис всё и так ясно, она лишь повторно рассказала что знает. Подтвердив мои мысли о том, что нам скоро придётся столкнуться с вампирами, а если быть точным, то с её братом.

Карн и Дюр так же повторно рассказали свою историю, только добавили к ней, что у них было поверье, что когда-нибудь появиться наследник древней крови. Они должны будут пойти за ним или умрут в огне пожаров. При чем это поверье народа эльфов, а не изгнанников.

Единственный кто не стал раскрывать всех секретов остался лишь я, но думаю это им знать не следует.

После нашего душевного семейного разговора было ещё одна встреча с командирами своих подразделений и подведение итогов штурма. Бой за стенами замка не прекращался и нам нужно было решить, как нам очистить город от толп нежити и что нам делать с магическим фоном этих земель. Как оказалось последнее самое легкое, нужно посадить отросток от Великого древа фавнов на территории замка, провести ритуал и магический фон восстановится до нормального, но это только на небольшой территории. Мы будем закрыты от других всё так же, но это даже хорошо на данном этапе, а вот с обезумевшие демоны, нежить и монстры прогуливающиеся по городу, вот это проблема учитывая то, что из почти что десяти с половиной тысяч воинов в живых и идущие на поправку едва ли одна пятая часть от войска осталось.

Главный злодей так и не умер, мало того, он обязан вернуться, так как потерял свой замок и свои наработки и определённую власть. Но это нам только так казалось и мы даже не представляли, что игра на выживание началась.

Мир Цурада. Где-то в Пустыне.

Лорд Лион д' Аарис...

Лорд лежал на кровати в своих покоях и думал, хорошо ли всё вышло? С одной стороны он потерял свой город, двух верных помощников и самое главное библиотеку древних с камнем. Всё из-за этой твари Мии. Как он раньше не усмотрел за этим, ведь она хотела убить его. Как он не был силен и опытен, но толпа первоклассных бойцов может завалить его трупами и прикончить. С другой стороны для того, чтоб его план вошел в силу ему нужно было находиться здесь в Эмирате. Да и он готовился к чему то подобному, только он рассчитывал на предательство позже, на финальной стадии плана, а не в самом начале. Всё пошло не так как он планировал, но всё равно с этими картами ещё можно играть и добиться желаемого.

К нему подошла Луа и поклонившись решила спросить.

— Лорд Лион, почему мы без боя отдали наш дом?

— Во-первых, Луа, мы всё равно не смогли бы удержать город, жаль конечно что Гирон покинул нас, но это было запланировано. Всё-таки против нас сражалась гвардия когда-то великого княжества. Во вторых, так нужно, скоро у них возникнут проблемы с богами из-за моих экспериментов и самое главное моего сюрприза, который я подготовил. Да и высокий магический фон на тех землях заставит их освободить те земли и это я не считаю наших временных союзников демонов. Которые тоже скоро заявят на те земли свои права. В общем мы вовремя от туда убрались.

— Значит всё идёт по вашему плану? Вы, как всегда, великолепны, Лорд. — Лион лишь улыбнулся на это высказывание своей подчинённой.

Мир Инферно. Столица. Домен Карраш.

— Чем ты меня порадуешь Ишет?

— Повелитель некромант не стал придерживаться нашего плана и сдал свой замок, какой-то горстке изгнанников. Он не захотел умирать ради нашего плана, но я добилась того, что он потерял своего стратега и телохранителя. Вам не составит труда, захватить замок и дальше развить экспансию в этом мире. — склонив голову ответила демонесса.

Конечно, было не всё так радужно как описывала Ишет, но нельзя говорить о таком повелителю. Этот некромант смог подставить под удар множество её соплеменников, хороших бойцов и офицеров. Она ему не могла этого простить. Не то, что демоны погибли. Всё-таки в этом есть и её ошибка, а то, что он посмел ей не покориться! Чертов Лирайе, составил так магический контракт, что она могла применять силу только после нападения на неё!

— Можешь идти, но мне нужен крайний пусть это будет..., ну скажем она. — указал пальцем Великий Карраш на одну из демониц составляющую свиту Ишет.

— Да, Повелитель. Будет исполнено. — ещё ниже склонилась Ишет, но не из-за великой благодарности, что её не покарали, ей это и так не грозило, всё же она согревала уже больше цикла постель повелителю. А из-за того, что скрыть улыбку, всё вышло так, как она и планировала. Карраш выбрал новенькую, ведь за ней не было силы домена или денег. Таким образом он и покажет своё недовольствие Ишет, казнив демонессу из её свиты и саму Ишет обойдёт кара.

В этот момент Эссу схватили двое стражников Великого Карраш и потащили прочь.

Мир Цурада. Центральные Пустоши. Город Алирион.

После победы, душевного разговора, попойки и крепкого сна. Я проснулся в комнате на огромной кровати с правой стороны спала Анарсель с левой Ола. Голова ужасно болела и наверное в первые в жизни я ощутил похмелье. Странно, неужели я так много выпил вчера, что даже память отбила, нет здесь со мной это уже случилось, но голова так сильно не болела. Вытащив из-под головы Олы руку, решил ощупать свою пострадавшую часть тела и как на зло нащупал на лбу две шишки. Освободившись от объятий двух прекрасных валькирий, я поднялся и пошаркал в ванную. Долго искал столь нужную комнату, пока не сообразил, что её нет. Попросив Карна с Дюром раздобыть воды, чтоб помыться и попить, вернулся в комнату, уселся за кресло и стал вспоминать, что вчера происходило.

Помню долгий и интересный разговор с семьёй, дальше подведение итогов, потом поход к Эландору, он хотел меня подлечить из-за того, что со шрамом на пол лица, как то не комильфо. После мне сказали что оружие было проклято и всё равно останутся два длинных шрама от середины лба через правую бровь и щеку. Повезло, что шлем спас. Какого черта я его в подземелье снял? Может быть, тогда не был бы таким красавцем. Ну да ладно, шрамы как говорится украшают мужчин. Что было дальше, голова ужасно гудела, как будто в ней пел хор и стучали молотами кузнецы одновременно. Меня спас Эландор зашедший вместе с Карном и Дюром, которые принесли поесть и похмелиться.

— Князь, бадью с водой скоро вам занесут! — отчитались в своей излюбленной манере эти два обормота.

— Хорошо, а теперь исчезните, пока вас не прибил, не видите плохо..., о, как хорошо... — заметив, что я болею Эландор кинул на меня заклинание лёгкого исцеления король фавнов.

Карн и Дюр исчезли из комнаты, как только заметили как на них посмотрели две пары глаз с кровати и в каждой из пары глаз можно было прочитать только одно, смерть гадам.

— Ну, что, князь? Легче?

— Не то слово. Эландор, ты прям спас мою голову. Что-то хотел? И почему так официально?

— Видно, тебе Михаил сильно память отбило. Хорошо напомним. Вчера на пире в честь победы тебя решили официально назначить Князем и основать Княжество. Ты естественно согласился и бойцы уже официально дали тебе нормальную клятву верности тебе и твоим потомкам. Ты её принял всё как положено, объявил Анарсель вместе с Олай Виларис своими женами, я как жрец провёл церемонию и все стали отмечать свадьбу. Где-то к полуночи твои жены тебя утащили сюда вот и всё. Что ещё, после вашего ухода Элиана Строгая и Альберт Суроун решили последовать вашему примеру и тоже сыграть свадьба, я не отказал и так же принял их обет и провёл церемонию. Все начали их тоже поздравлять. Вот, и пили всю ночь, единственные остались трезвыми это гарнизон замка и вон эти два болванчика, которые всю ночь сторожили вашу опочивальню.

— Ты тоже пил? Мне всегда казалось, что ты Эландор не зря получил своё прозвище. Потому, что не пил и потом не мучался с болью в голове.

— Ахахаха, нет, я получил своё прозвище за правильные и мудрые действия. Это относится и к тому, когда, где и с кем пить. А голова у меня никогда не болит я же маг

жизни.

— Везёт некоторым. — протянул я. В этот момент внесли бадью и король народа фавнов покинул нас.

После того как я с девушками вновь не много покувыркался в постели и привели себя в порядок, мы вышли из комнаты и не став никого будить, решили изучить замок. Посты охраны стояли достаточно часто, хоть вчера и пили многие. Было не привычно ощущать на себе преданный взгляд и слышать удары стальных кулаков о нагрудник брони.

За пару часов мы обошли весь замок и всё равно перебудив кучу народу. Когда мы гуляли на втором этаже, увидели такую картину, Дарк покинул свою комнату в виде мумии, а за ним следом как утята за мамой уткой покинули комнату три утёнка в виде двух эльфиек и человеческой девушки.

— Силён, папаша... — протянул я увидев данную картину.

— Ага... — подтвердили Ола с Анарсель кивнув. Почему мы так удивились, ну так мы вчера узнали сколько лет моему учителю и названному отцу.

Не став лезть к тёмному эльфу с разговором мы спустились на первый этаж, а затем в подвальное помещение. Найдя в одной стороне винный погреб, а в другой стороне проход в камеры, я думал на этом всё, но в одной из ниш подземного этажа Анарсель заметила скрытую дверь, на ней было наложено заклинание скрыта.

— Миша! Михаил, идите сюда!

— Что-то нашла? — подходя к эльфийке спросила Ола.

Проведя по двери рукой, чтоб найти хоть какой-нибудь стык, я случайно что-то нажал или задел, после чего мы услышали щелчок, дверь распахнулась и мы смогли пройти дальше. Впереди был большой коридор с магическими светильниками.

— Аня, Ола, оружие проверьте и держите наготове.

— Хорошо, будь осторожен. — ответила напряженным голосом Ола.

Далее коридор разделялся на четыре прохода по сторонам света. В северной части была оружейная и кузня, в южной части можно было найти загон для животных и всё, что для этого нужно. На западе мы обнаружили арку похожую на порталный диск на площади, где мы сражались с паучихой, а в восточном ответвлении мы увидели огромные ворота покрытые руническими письменами и картинками.

Увидев письмена на неизвестном языке, мы не стали рисковать и прикасаться к ним. Все втроём пошли искать тех, кто раньше жил здесь и может, что-нибудь об этом поведать.

Нам пришлось обойти пол замка пока смогли найти дружную четвёрку, сидевшую за обеденным столом. Конечно же это были Ульф Железный кулак, Альберт Суроун, Эландор и наверное её теперь будет правильно звать Элиана Суроун, а не Строгая. Они дружно сидели и рассказывали басни друг другу. Единственное, что очень бросалось в глаза, так как это, то, что Элиана чуть ли не всеми частями тела обхватила своего любимого. Я не знал, что у них всё так серьёзно. Это заставило улыбнуться.

Присев за стол я начал разговор.

— Всем доброго утра, дорогие мои товарищи, у нас к вам есть вопрос, как старожилам этого замка. Кто-нибудь в курсе, что за арка состоящая из неизвестных письменности находится на подземном уровне замка?

— Где? — в один голос спросили все четверо.

— В подземелье замка. Там есть скрытый проход с развилкой по сторонам света. В одной стороне оружейка и кузня, в другой загон для животных, в третьем коридоре

портальная арка, а в последнем огромная дверь покрытая рунами и изображениями драконов. Кстати, к этой двери часто ходили, так как видно, что этот коридор часто посещали. — объяснил я.

— Хм, нужно сходить и посмотреть. Если это, то о чем я думаю, тогда нам очень повезло. — проговорила Элиана поднимаясь, сбрасывая с лица налёт влюблённости и вновь становясь грозной воительницей.

По дороге к нашей процессии присоединились Дарк вместе с Нией. Спустившись открыв скрытую дверь и дойдя до той огромной двери с рунами. Мы остановились и стали рассматривать руны на двустворчатых воротах.

— У кого какие мысли? Как нам открыть её и что за ней? Меня эти парящие драконы слегка напрягают. Мало ли, что этот некромант мог здесь нахимичить. Да и вообще, Элиана, Альберт, вы что-нибудь слышали про эти подземелья? — поинтересовался я у сопровождения.

— Это, точно не работа некроманта. Скорее всего это работа древних мастеров гномов. Что написано, бес понятия, Князь, но одно могу сказать точно, магия с этих рун давно снята и эти двери можно спокойно открывать. — ответила Элиана, а Эландор кивнул подтверждая слова лучницы.

Мы всей группой поднатужились и открыли одно створку, после чего по очереди зашли в библиотеку, да это была библиотека. Ей наверное больше подходит название Великая библиотека. Высота до потолка была метров тридцать, если не более в этом помещении. По сторонам от нас стояли большие шкафы, целые ярусы с полками на которых пылились миллионы книг. В этом помещении можно было на физическом уровне ощутить древность, но на удивление ни одна лестница, шкаф или книга не рассыпалась в руках, как я рассчитывал по началу. Великую библиотеку невозможно описать словами. Это величество, превосходство, красота всего что здесь находилось не может быть описано словами. Посредине библиотеке стоял огромный глобус.

Великая библиотека

Магические светильники, которые включались по мере прохождения разумными в той или иной части помещения, давали тёплый и яркий свет, как будто мы сейчас не под землёй, а в обычном здании с огромными окнами.

Рассматривая шар на постаменте в какой-то момент я решил дотронуться до него. Прикоснувшись к нему я порезался обо что-то. Через мгновение глобус вспыхнул и вместо камня появилось объёмное изображение этой планеты.

— Что ты сделал Миш?

— Понятия не имею, Ния, просто притронулся к глобусу.

— К чему ты притронулся? — решила уточнить Ола.

— Вот к этому шару, он называется глобус, здесь показан наш мир. Вот здесь как я понял наш континент, а вот второй или наоборот, я не силён в географии. — уже привычным жестом я пожал плечами.

— А что такое география? — по слогам произнося неизвестное слово уточнила Анарсель, все остальные так же притихли и слушали, что я отвечу. Как будто я им великие тайны мироздания рассказываю.

— Это такая наука. Мыслители, ну великие маги этого мира часто задавали вопрос, а как выглядит земля сверху? Со звёзд. Может она, стоит на трёх китах? Есть ли край земли и можно ли до него добраться? Ещё множества таких вопросов. Со временем..., ээм, великие

маги узнали как выглядит этот мир. Описали все земли на картах и создали, ну скажем так одну большую карту всех земель этого мира. После чего создали глобус, то есть вот этот макет нашего мира. Как то так, если описать всю историю создания этого глобуса и что это такое. — закончил я краткую лекцию.

— Откуда ты это знаешь, любимый? — спросила Анарсель.

— Сам не знаю, вспомнил, что-то, вот и рассказал. — решил я включить дурака.

— Древняя кровь... — услышал я шепот за спиной.

В этот момент мы услышали не громкие хлопки в ладоши и обернулись. Сзади нас стояла женщина в платье с рыжими волосами. Вот, только одно, но, она была приведением.

— Bravo молодой человек! Bravo! Где вы об этом узнали?

— Леди, если вы слышали мою лекцию, значит и слышали мой ответ, на такой же вопрос от моей спутницы. — ответил я этому призраку сделав лёгкий поклон.

— Оу, простите сэр, где же мои манеры? Меня зовут Индариалис, я хранитель этой Великой библиотеки. Я так понимаю, вы победили некроманта и теперь вы хозяева этого замка?

— Да, вы всё правильно поняли уважаемая Индариалис, а можно к вам обращаться просто Инди? Не хочу оскорбить вас своим неправильным произношением вашего прекрасного имени. — обратился я к хранителю библиотеки.

— Хм, мальчик, ты напомнил мне добрые деньки и бывшего хозяина этого замка. Он тоже терпеть не мог официоз. Сейчас я говорю не об этом Лорде Лионе, некроманте. Я вижу ты не знал имя своего врага, но смог победить его. Это достойно похвалы.

— Инди, извини, но нет. Я не убил его, если ты об этом. Мы смогли его заставить отступить.

— Это тоже результат. Ну что ж, сделать вам экскурсию по моей вотчине?

— Если не сложно, уважаемая Индариалис. — ответила за всех Ния с блестящими от предвкушения глазами.

Индариалис лишь кивнула и проплыла мимо нас. Экскурсия затянулась. Весь день мы убили на то, чтобы облазить всю библиотеку вдоль и поперёк. Ния похоже даже призрака заставила вспотеть, отвечая на все вопросы даже на самые глупые, но было видно, что хранительнице это приятно.

После экскурсии мы вновь оказались возле огромного глобуса.

— Вот здесь я и работаю. А теперь, Михаил, дайте мне свою руку. Мне нужна связь, договор с хозяином этого замка, чтобы в следующий раз я смогла вас пропустить сюда.

— Хорошо, но, что ты собираешься делать?

— О, Михаил, всего лишь немного крови и только.

— Тогда ладно, мне не привыкать. Разрезав предплечье ближе к кисти я подал руку призраку. — но перед этим я сначала взглянул на Эландора и остальных. Увидев, что на их лицах нет тревоги я успокоился.

Слизнув кровь с руки и пожав её призраку хранительницы библиотеки закатил глаза и замер. Пока происходила авторизация, назовём это так. Хранительница библиотеки приобрела объём и стала осязаема. По крайней мере я почувствовал холод от руки и лёгкий запах духов от её тела. Через минут двадцать тишины, хранительница очнулась и сглотнув ком в горле, сделала поклон и обратилась.

— Древняя кровь вновь на престоле, наследник вернулся! Повелевайте, Князь Михаил Кир Рахар. — проговорив эту длинную тираду сделала поклон приведение, хранитель

великой библиотеки.

— Так, для начала, давай без титулов, мне так привычнее, всё же мы не на церемонии или бале. Просто имени достаточно. И самый главный вопрос, если здесь какие-либо скрытые помещения или клады? — последний вопрос заставил Индариалис застыть и напрячься.

— Михаил, чтоб ответить на поставленный вами вопрос мы должны остаться наедине.

— Хорошо, проводи моих друзей обратно к выходу, а после поговорим тет-а-тет. Я ведь после всего смогу открыть эту огромную дверь сам?

— Конечно, Михаил, теперь библиотека всегда будет открыта для вас, в любое время суток! — возмутилась хранительница библиотеки.

Через десять минут споров с женами я всё-таки смог их выпроводить из библиотеки. По лицу Индариалис уже можно было прочесть согласие с тем, что Анарсель и Олу можно оставить, но я успел вовремя прекратить бунт на корабле. Мой внутренний голос мне говорил, что об этом, мне лучше промолчать. Есть секреты, которые лучше бы и оставались секретами для большинства. Ещё через пять минут Инди открыла потайной вход, лестницу вниз, которая находилась под этим глобусом. Мы с Инди спускались уже около полу часа и наконец загорелись магические светильники возле двери. Петли щелкнули и дверь открылась, войдя в помещение я ахнул. Такой красоты я не видел. Огромный кристалл на постаменте по центру большой комнаты. Само помещение было круглое, вокруг постамента с кристаллом стояли колонны.

— Что это? — тихо прошептал я.

— Кристалл "Сердце Мира" Великий артефакт драконов. Ты молодец, Князь, что решил это оставить в тайне. Я тоже промолчу о том, что ты не из этого мира. — с поклоном ответила Индариалис Хранитель Великой Библиотеки.

Я долго молчал обдумывая ситуацию, вот почему Хранитель, а не просто библиотекарь, теперь всё ясно. И тут вспомнил дух девушки, которую я встретил на развалинах города древних и всё же решился продолжить диалог.

— Инди, ты знаешь кто такая Тирана Ройдари? Я встретил её дух и она мне сказала разыскать тебя. Зачем я так и не понял. Надеюсь ты мне расскажешь обо всём. Тем более ты теперь знаешь, что я чужой в этом мире.

— Где ты её встретил?

— В одном очень симпатичном доме в городе древних. Ну так, что ты мне ответишь?

— Да, конечно, Тирана Ройдари одна из Великих драконов и мало того, она самая сильная предсказательница, которую я когда-либо знала. Что она тебе сказала? Было какое-либо предсказание?

— Нет, только пожелание найти тебя Инди, а ещё она сказала, что меня ждёт сложная судьба, вот и всё.

— Странно, она обычно сразу говорит предсказание всем разумным. — задумчиво проговорила хранительница.

Где-то в Великой Пустыне. В близи города Лордеган. Развалины города древних.

Лорд Лион осматривал пять сотен ещё живых будущих покойников, которые лежали в яме перед жертвенником. Всё было готово для ритуала.

— Луа, тащи сюда первого. — приказал некромант.

Долгих шесть часов некромант измывался над разумными. Снимал заживо кожу, при

помощи заклинаний заставлял оставаться в сознании при вынимании некоторых частей тела. Выжимал кровь с жертв как только мог. Он старался как можно больше пролить крови на этот алтарь с кристаллом вставленным в него и осквернить его. После того как увидев, что кристалл полностью заполнен энергией. Некромант остановился.

В пустыне уже стемнело на небе появилась луна. Лорд Лион достал старый пергамент и начал проговаривать странные слова на неизвестном Луа языке, она не понимала что говорит её господин, но отлично ощущала как вокруг него формируется целый вихрь энергии. Тёмная эльфийка ощущала это каждой клеточкой своего тела. Лорд во время этого ритуала полностью отдался какой-то потусторонней сущности и сейчас Лорд Лион наконец то добился своего. Она видела как корёжит её господина, но его дух ещё ощущался в пространстве.

Магический ураган стих Луа пригляделась и была счастлива, её господин, её любовь остался жив после такого страшного ритуала!

Лорд Лион осмотрел свое тело пышущее энергией и увидел расколотый древний жертвенник. Всё-таки это был жертвенник. О, дааа! Вновь Лион д'Аурис достиг своей цели Пора бы и отплатить по счетам!

Мир Цурада. Центральные Пустоши город Алирион. Замок. Примерно в это же время...

Михаил Рахар...

Вот такой странный разговор произошел в тайной комнате. Сидя в кресле и попивая чай я прокручивал всё это в голове. Всю свою прошедшую жизнь в этом мире.

Я точно понял, что это не мои глюки и я могу сдохнуть. То, что здесь мне так повезло, чистая случайность. А армия неизвестного княжества, вообще огромный рояль в кустах. Если бы мне не повезло, то валялся бы у огромного дуба этого в лесу и удобрял почву. Боги тут ещё те мудаки, стоит только посмотреть на этого древнего духа который неизвестно сколько тысячелетий пользовался тем дедом как друидом и своим голосом. Или тот же Марс, тоже та ещё личность, но не думаю что они такие всегда, видимо я просто видел одну из масок богов. Тот же Марс, он привык к тому, что его почитают воины и для них честь умереть по приказу бога, вот и удивился бог войны. Когда я его послал в пеший эротический тур. Дальше, чего я ещё достиг за это время? Заручился доверием у своей группы и не только. Завоевал город, но не смог прибить некрманта. Да и вообще заказ от богини так и не выполнил. Чем это может аукнуться неизвестно. Покамись я благословлён богиней, но может всё изменится. Вообще странно звучит, мой род был проклят, но я сам получил благословение. Это типо проклятье снято или как? Да и вообще в чем суть проклятья, я так же не разобрался.

— Нет, Миш. Проклятье наложенное на весь род отличается от проклятья одного человека. Если бы богине хватило бы одного нашего прадеда, проблем не было особо. — ответил мне мой АХ.

— Ладно, ясно, что ничего не ясно. С этим нужно разобраться позже. Дальше, мои друзья, каждый со своими тараканами в башке. Особенно это касается женский пол. Да и Роктар с Дарком тоже со своими секретами, доказать это не могу, но чувствую, они тоже с сюрпризом. Но больше всего меня напрягает этот король фавнов, Эландор. Кир, что можешь про него сказать?

— То, что ты движешься в правильном направлении, только раньше нужно было об

этом думать. Сейчас уже поздно, его нужно приближать и держать своего возможного врага ещё ближе чем друзей. Он очень старый, хитрый олень. Великий маг, а значит скорее всего давно нас раскрыл. Нынешние маги вряд ли нас с тобой раскроют, а этот тот ещё гад. — проговорил АХ.

— То же самое думаю и я. Вот только, что ему поручить?

— Так лес его и отдай, но не более. Если что-либо ещё он будет предлагать, то трижды посоветуйся со своими генералами. Они точно тебя не предадут. А вот чтобы маг и не схитрил во время клятвы которую он сам и предложил. Пусть этот ритуал хоть трижды древний, маг должен знать как эту клятву обойти.

— Я тоже так думаю. Ладно разберёмся и с друзьями, и с врагами. — подумал я.

В этот момент произошел взрыв. Замок не хило так тряхнуло, а в голове я услышал крик боли, моей любимой богини...

В этот момент я понял. Это только начало!

Мир Цурада. Город Алирион. Замок

Замок трянуло так, что я свалился с удобного кресла и ударился головой об пол. На уровне подсознания услышал ужасающий, буквально раздирающий болью сердце крик Сираны...

Минуты две приходил в себя, после чего рванул вниз. По дороге встретил жён, Дарка и всех остальных. Во время бега мы строили солдат и направляли их на стены для охраны периметра. Дойдя до ворот в библиотеку, большая часть моих знакомых разбежалась, чтоб успокоить солдат. Ещё нам нужно было проверить все ответвления в подземелье. Оставшихся своих сопровождающих, а это оказались Карн и Дюр, поставил сторожить вход в библиотеку и не пускать никого, особенно Эландора.

Ну не доверял я этому рогатому, хотя он и принёс мне клятву верности. Как хорошо, что Анарсель и Ола не добрались до конца, Элиана попросила их помочь, и девушкам после моего одобрения пришлось идти на помощь древней эльфийке.

В Великой библиотеке первое, что мне бросилось в глаза, это неопиcуемый бардак. Стеллажи почти все рухнули на пол либо сильно покосились, везде валялись книги, свитки и прочая макулатура.

— Инди! Ты где? Что произошло? Отзовись!

Возле входа в небольшую каморку я нашёл пропажу, она лежала без сознания. Вы когда-нибудь видели духа, привидение без сознания? Вот я был в шоке от этого.

Не представляя, что делать, решил привести её в чувство лёгкими шлепками по щекам. Вот только забыл одну маленькую вещь — она привидение, и прикасаться к ней невозможно. Руки просто-напросто проходили сквозь неё. Но слава здешним богам, Инди быстро очнулась, и мне не пришлось долго куковать возле неё.

— Что здесь произошло? Мне нужен быстрый, чёткий доклад по существу.

— Не знаю, а что произошло?

— Так, отлично, ты помнишь, кто я?

— Да, вы Михаил Рахар, князь и владетель этого замка.

— Уже хорошо. Инди, вставай и давай обойдём библиотеку. Ты приберёшься, а заодно, может, что вспомнишь и сможешь мне объяснить, где у тебя могло так жажнуть.

— Ох!

После моих слов дух хранителя Великой библиотеки побледнел. Хотя куда ещё? Инди буквально подлетела к скрытой двери, которая была у неё в каморке, открыла её и, не обращая внимания на мои крики и просьбы подождать, убежала во тьму. Я тоже, недолго думая, рванул за этой психованной. Когда всё-таки догнал хранителя, то увидел, что кристалл, которым недавно хвасталась Инди, покрылся трещинами!

— И что это означает?

— Ты что, не понимаешь? Артефакт напрямую связан с жизнью этого мира!

— И? Что теперь? Апокалипсис скоро начнётся? Объясняй внятнее!

— Произошёл где-то древний обряд перехода сущности на новую ступень эволюции. Родился новый бессмертный, по сути, но чтобы он появился, нужно много различной энергии этого мира. Огромную жертву разумный должен принести мирозданию. А самое главное — должен найти бога и заставить его поделиться частичкой себя. Это очень

болезненная процедура. Бог, конечно, переживёт, но силы много потратит. И самое важное, откат ударит по всем высшим сущностям, а они это не любят. Для этого лучше всего подходит кристалл этого мира. Через артефакт при достаточной магической силе, концентрации и опыте работы с магическими нитями можно связаться даже с богом без его согласия. Вот зачем этот урод так долго работал с кристаллом мира! Ублюдок! Искал жертву.

— Я даже знаю, в кого...

Мир Цурада. Один из божественных планов. Кардрагат

Сирана готовилась вселиться и наделить частичкой сознания свой аватар. Сирана была счастлива. Скоро, уже совсем скоро она сможет увидеть любимого. Ну и что, пусть у него есть смертные женщины. Они все умрут, а вот она сможет ещё долго быть с ним. В крайнем случае, поможет этим сукам попроситься со своими жизнями. Аватару бога намного больше разрешено, чем богу в мире смертных. Итак, пробное явление, так какой же город выбрать? О, вот — Тихий, отличный город в королевстве Дунгар. Хотя, может, его переименуют, ведь рода Дунгар больше нет. Будет королевство Зорг.

Но только Сирана начала проявляться вблизи этого города, как вновь что-то произошло. Её сковали судороги, невыносимая боль прошла по всему телу. Всё существо буквально раздирало изнутри на две части...

Мир Цурада. Королевство Дунгар. Вблизи города Тихий

Сирана очнулась, лёжа на земле. Она помнила, что ей нужно найти Рахар, чувствовала неутолимую жажду убить этого человека, покарать его. За что? Ооо, Сирана вспомнила, как Рахар насмеялся над ней в её замке. Стоп, в моём замке? Где он? Неважно, главное, Сирана знала — её оскорбили, задели, он должен умереть и ответить за всё!

Теперь нужно разобраться, где она находилась, и пойти на поиски своей цели.

Шагая по тракту в ближайший город, Сирана старалась вспомнить, кто она, в голове появлялись странные картинки Некрополя. Её замка. Множество разумных приклонялись перед нею и чего-то вечно просили... Она кто, бог?

«Нет, дикость какая-то. Я не могу быть богиней. — Сирана даже постаралась мысленно обратиться к себе и своим внутренним силам, но ощутила только магию. — Уже лучше, значит я маг». — Удовлетворённо кивнув, Сирана более уверенной походкой пошла по дороге, вспоминая все заклинания, которые когда-либо знала.

Ледяное копьё. Водяной хлыст. Огненный шар. Скрыт. Лезвия тьмы. Смертельное касание. Не густо, но последнее заклинание весьма обнадёживало.

Красивая молодая магиня с развевающимися на ветру волосами цветом вороньего крыла и глазами фиалкового цвета подходила к городу, но маска безразличия на лице и холодный взгляд портили впечатление и даже настораживали.

Зайдя в город, Сирана первым же делом отправилась в таверну, чтобы перекусить и узнать последние новости. Многое девушка делала машинально и только после этого задумывалась, почему она поступила именно так. Память потихоньку начинала раскрываться, это не могло не радовать, но была одна загвоздка. Сирана не могла вспомнить, как и когда обучилась всем этим навыкам и умениям. Да что там, она не помнила, что делала вчера, как оказалась на той поляне и даже своё детство.

По дороге девушка прошла мимо храма богини смерти и перерождения — Сираны.

Лицо статуи богини показалась ей очень знакомым. Тут же всплыло воспоминание, что имена богов смертным давать нельзя. Девушка предположила, что представляться своим настоящим именем будет опасно. Решат ещё, что неадекватная. Немного подумав, подобрала новое имя, и теперь уже как Сара пошла в сторону трактира.

В это же время — Божественный план Кардрагат

Вторая половина сознания богини смерти очнулась в своей постели.

«Видимо, меня сюда перенесли духи-прислужники, — подумала Сирана. — Стоп, я же хотела опробовать аватар!»

Богиня постаралась встать, но сил на это не было. Её как будто опустошили. Она попыталась вспомнить, для чего вообще собиралась это сделать, но в мыслях творился настоящий хаос. Сосредоточившись, Сирана смогла только уловить образ какого-то смертного, и сердце ёкнуло, некие тёплые чувства и воспоминания были связаны с этим смертным. Взглянув на рыцаря, который стоял у входа в опочивальню, богиня поморщилась. Нет, это не тот. Хотя похож, ничего не скажешь.

«Как же тебя зовут. Кто ты?» — думала богиня смерти.

С памятью творилось что-то неладное, и Сирана решила разобраться. Например, раньше она помнила, что была ко всему холодна и безразлична. Она не испытывала ни жалости, ни сострадания. Сейчас же мельком погружаясь в воспоминания, Сирана приходила в ужас оттого, какие чувства она могла испытывать, но не стала заикливаться на этом. Богиня сосредоточилась на восстановлении памяти и сил, иначе она долго не проживёт.

Мир Цурада. Великий восточный Эмират. Неподалёку от города Лордеган

— Господин, с вами всё хорошо?

— Да, Луа. Всё просто отлично, — ответил лорд Лион д'Аурис.

— Всё просто отлично! Значит, те свитки были правдивы, фанатик этой богини Ллос не соврал, и я смогу стать богом. Уха-ха-ха, — раздался весёлый, но устрашающий смех в пустыне.

— Что прикажете делать с трупами, господин?

— Эльфа и орка оставь, остальных сожги.

— Да, о великий...

Луа чувствовала, что её господин стал намного сильнее, чем раньше. Всё из-за какого-то кристалла из свитка, что она лично давным-давно украла из древнего храма. Теперь с лордом нужно будет быть ещё осторожнее.

Лион ощущал бурлящую в крови силу, и это он не собрал полный круг. Очень помог совет богини Ллос, если быть точным, то одного фанатика. Лорд д'Аурис добился своего — вышел на новый уровень существования и наказал Сирану. Она теперь не сможет прийти за ним, а ещё, может быть, ей хорошо отбило память. Лион как высший может стать избранником Сираны, а позже, когда надоест, вновь устроить отключение памяти и добить её.

Теперь он мог заняться и другими делами. Например, полностью покорить Эмират.

Лорд Лион д'Аурис начал спускаться с древнего жертвенника, который нашёл в Великой Пустыне не так давно. Ритуал прошёл как нельзя лучше.

Центральные Пустоши. Мёртвые земли. Город Алирион

После того как разобрались, что произошло, у меня возник вопрос — могу ли сейчас связаться с Сираной, на что мне ответили, что я необученный маг, хотя и сам каким-то

боком смог обуздать свои магические способности, а не сдохнуть при инициализации. Это, конечно, радовало, но беспокойство за богиню смерти и перерождения съело мне душу.

Выглядело, наверно, глупо переживать за смерть, но для меня Сирана была обычной девушкой, тем более она должна мне свидание. Камень я же нашёл, и хрен с тем, что не совсем тот. Этот больше и круче выглядел. Стопудово должна дать!

— Озабоченный, ты лучше подумай о том, где найти нормального преподавателя по магии, а не о бабах, — раздался знакомый голос.

— Привет, АХ! Ничего ты не понимаешь. О преподавателе я думал и даже нашёл.

— Кто же это? — ехидненько так поинтересовался ангел хранитель.

— Мы с тобой на него сейчас смотрим, — ответил, разглядывая пятую точку Инди, так как в этот момент хранительница нагнулась, и весьма аппетитные задние полушария выглядели очень заманчиво.

— Знаешь, впервые я одобряю твой выбор. Лучше препода нам не найти, а множество книг и фолиантов древних будут нам опорой.

— Ещё мне нужно научиться пользоваться своими магическими возможностями на уровне мастера. Инди что-то знает про меня и мои возможности. Нужно с этим разобраться. Всё равно денег на учёбу нет, поэтому самообучение нам в помощь.

После небольшого мысленного диалога с АХом, я вновь стал слушать причитания хранителя.

— Инди, давай по сути. Сейчас мы что-нибудь можем сделать? Как-либо повлиять на эту ситуацию?

— Нет.

— Тогда, пожалуйста, хватит причитать и думай, что нужно сделать, чтобы мы смогли с этой проблемой разобраться. Я ведь правильно понял? Сейчас боги очухаются и спустят всех собак на нас потому, что у нас этот артефакт. Верно?

— Да.

— Тогда руки в ноги — и начинай обучать меня магии! Иначе и мне капец, и тебе как хранителю на пару, боги особенно разбираться не будут. Ах да, сколько у нас времени есть? И чего ждать?

— Без понятия. Как минимум на тебя направят фанатиков, как максимум — боевых жрецов, на большее боги не решатся, но поверь, нам и этого хватит.

— Тогда чего ждём? Иди и готовь всё, что нужно для первого урока, а я пока встречусь со своими людьми и нагружу их работой.

— Ты не будешь предупреждать своих людей?

— Как по твоему, что мне им сказать? Не пойми, где наш враг стал ещё сильнее, а нам за это прилетят звездюли от богов? Особенно от богини смерти. Тебе не, кажется, что это только больше наведёт панику в наших рядах?

— Точно. Правду говорить нет смысла.

На этом мы распрощались, я ушёл к людям, а хранитель основательно начала готовиться к уроку, выискивая нужные книги на полках и складывая их стопкой на край стола.

Выйдя из библиотеки, я увидел несколько пар злобных глаз, которые готовы были меня испепелить взглядами.

— Привет, девочки, рад, что вы уже разобрались со своими делами. Как там наверху?

— Почему нас не пускают к тебе? Вдруг с тобой что-нибудь случилось? И вообще — мы твои жёны! — выдвинула свои претензии Анарсель, а Ола поддержала подругу, но на них я

не обратил внимания, лишь строго посмотрел, намекая, чтобы помолчали.

— Всё отлично, князь. Бойцы заняты патрулированием, несколько групп вышли на свободную охоту в город, — отчиталась Элиана Строгая.

— Что там с кузней и оружейной, Дарк?

— Да что там может произойти? Всё нормально, только одного бойца завалило латами и придавило ногу. Больше ничего.

— У всех остальных, я предполагаю, так же всё?

— Нет, со стены навернулись трое бойцов во время первого сильного толчка. Один умер, двоих успели отбить и вытащить. Монстры не спят, — проговорил Эландор.

Вождю народа фавнов, видимо, не понравилось то, что его тоже не пускали в Великую библиотеку древних. Он всё-таки король, а не просто обычный воин. Ну ничего, отучится, а если нет — тогда нам не по пути.

Распустив всех и поставив телохранителей на часах у входа в библиотеку, предупредив, что сменщики придут к шести часам вечера, сгрёб Олу с Аней и утащил их к нам в комнату. Там, оглядев их строгим взглядом, проговорил:

— Дорогие мои жёны, вы можете сколько угодно упираться, спорить и отстаивать своё мнение, высказывать мне претензии и так далее, и тому подобное, когда мы наедине, но если я разговариваю со своими людьми и раздаю им ценные указания, лучше не попадайте под горячую руку — отшлёпаю. Всем всё понятно?

— Да, прости, что не сдержалась. Я просто слегка беременная, — улыбнувшись, проговорила светлая эльфийка.

— Это тебя и спасает, — с хмурым лицом ответил ей.

Чёрт побери, как же в родном мире было всё просто. Ну ссорись с подругой, и пофиг на это всем. А здесь не всё так просто. Раз князем назначали — так, будь добр, относись к этой должности, титулу ответственно. Это же, мать вашу, средние века! Мужчина здесь всему голова и хозяин. Нет, в принципе одобряю такое, только без перегибов, а здесь их полно. Не падай в грязь лицом, если на тебя подняла голос женщина или перебила, то что? Правильно! Ты слабак со всеми вытекающими. Во многом я согласен, как вот в данный момент — при людях — спорить с мужем не стоит. Как говорить, ссор из дома не нужно выносить, но по своему небольшому опыту знаю, что женщина — это странное существо, она без ссор порой не может. Ей нужно иногда поорать и побить посуду. Только нужно поставить рамки, чтобы при подчинённых не выкобенивалась, а то меня быстро подвинут с высокого места. У меня ещё большие планы на этот титул. Правда, и жопу рвать придётся, ну так, как говорить, если выбрали, то отвечай. Вампиресса, кстати, быстро просекла фишку, где подружка не права, и теперь усердно делала вид, что не при чём. Даже осуждающий взгляд бросила на Анарсель. Вот лиса...

— Надеюсь, вы всё поняли? Ты, Ола, тоже в следующий раз думай, перед тем как подначивать Анарсель. Всё-таки, в отличие от меня и Ани, настоящая аристократка. Дочь главы клана вампиров. Думаю, мы друг друга поняли.

— Угу.

— Угу.

— Вот и отлично, — добродушно проговорил я.

Не мог долго злиться на них. Тем более на Аню. Ещё бы самому научиться быть правильным аристократом, а то с моими манерами картошку только продавать, если быть честным. Интриги, высокоинтеллектуальные разговоры и мода — это точно не моё. Да и не

к месту сейчас. Нас ожидала божья кара...

Целый день я убил на то, чтобы проконтролировать все работы в замке. После крупного сражения прошло всего ничего, так что работы было навалом. Вкратце объяснил и рассказал жёнам и Роктару суть жопы, в которую мы попали. Ульф с Элианой, Альбертом и Эландором тоже присутствовали на отдельном разговоре, который произошёл вечером этого же дня.

Было два предложения. Нам можно было свалить из замка, желательно, очень быстро либо хорошенько так окопаться и встречать всех этих фанатиков — боевых жрецов и прочих ушлёпков — здесь. Конечно же, мы выбрали второй вариант. Кто захочет убегать и сдаваться без боя? Девочки всегда пойдут за мной, правда, я так и не понял, с какого перепуга они меня выбрали. Эландор вообще боготворил в свой дуб, который не так давно подрабатывал факелом. Ульф, Элиана и Альберт поверили в нового князя и мою древнюю кровь, а также в знания, что она давала. Тоже мне называется, рассказал переделанное определение из школьного курса по географии на свою беду. Роктар, Дарк и Ния — так тут всё просто — семья, пусть и не по крови. Друг друга не бросим, а мне просто насрать на этих богов. Если они, конечно, сами не припрутся драться. Меня больше волновал некромант, и то, что он, вроде как, получил бессмертие.

Мир Цурада. Центральные Пустоши город Алирион

На следующий день все были заняты неотложными делами. Дарк с Роктаром тренировали Нию, так как я читерским способом, по-другому и не скажешь, овладел специальной древней боевой школой. Сейчас в бою с любым холодным оружием мне не было равных, проверял. Элиана занималась тренировкой солдат, Ульф и Альберт очищали города от нежити, Эландор снижал магический фон, чтобы мы тут не превратились в монстров, а Ола с Анарсель гоняли служивых на кухне и в замке целом.

У меня же появилось время заняться собой и самообразованием. Спустившись в библиотеку, я увидел Карна с Дюром, о которых совсем забыл. Развернувшись и выйдя на улицу, подошёл к Ульфу и попросил его выделить мне десяток солдат для охраны входа в библиотеку.

— Зачем так много, князь? Хватит и трёх пар бойцов для круглосуточного дежурства, — возразил северянин и громко свистнул.

К нему подбежали как раз десять воинов.

— Вы шестеро идёте на охрану подземелий. Князь вам всё покажет.

Затем Ульф сделал изящный поклон и, развернувшись, ушел дальше охотиться на тварей в городе.

— Так, бойцы! Вы шестеро идёте за мной, остальные ждите у входа в казармы. Для вас тоже будет работа, — скомандовал я.

Услышав дружный удар кулаками о броню, развернулся и пошёл в сторону библиотеки.

В этих ребятах был полностью уверен. Они не любители болтать, тем более после того как дали клятву. Да, когда-то они побежали, но за одного битого двух небитых дают, а после нескольких тысячелетий в муках трижды подумаешь, стоит ли вновь предать своего сюзерена.

Показав, что им придётся охранять, и, взяв слово, что даже под пытками никому не расскажут, я направился к казарме.

— Ну что, бойцы? Для вас отдельная работа. По тому, как на вас смотрели ваши товарищи, вы авторитетные и уважаемые в своих группах. Верно?

— Так точно, князь! Двое из нас командиры десятков, а оставшиеся — наши двойки.

— Ясно, но можешь подробнее? Меня обучали одиночному бою, а не в строю, и понятие "двойка" мне незнакомо. Да, кстати, как тебя зовут, боец?

— Ярон Лось, ваше превосходительство! Двойка — это основная единица для воинов севера. Мы никогда не считаем бойцов по одному, только парами, десятками, сотнями и тысячами. С ранних лет воины севера выбирают себе пару и проходят весь курс тренировок со своим другом. Выбрать правильного напарника — самое важное. От этого будет зависеть, как высоко воины смогут забраться по карьерной лестнице и вообще выживут ли они в будущем.

— Понял, спасибо за пояснение, Ярон. Итак, ваша задача — быть телохранителями у моих жён, но так, чтобы они не догадались об этом. Справитесь?

— Да, князь! Умрём, но сделаем!

— Мне не нужна ваша смерть, но будьте готовы к ней. Запомните главное, если они вас раскроют, то задание провалено.

Шестое чувство говорило мне, что ребятам можно довериться. В последнее время я стал больше доверять интуиции, так как она много раз выручала в новой жизни.

— Можете идти.

Развернувшись, четверо новоиспечённых телохранителей исчезли, не успел даже отвернуться.

После раздачи указаний тоже направился по своим делам. Меня ждала учёба.

Зайдя в библиотеку, увидел такую картину: человеческий скелет сидел на стуле за столом, а Инди расхаживала напротив него и что-то рассказывала, причём, то и дело херачила указкой по рукам и по голове бедного скелета. Если меня ждёт такой же вариант обучения, то, кажется, я знаю, отчего умер этот бедолага. Видимо, проходил стажировку у этой садистки.

Подойдя и поздоровавшись с хранителем Великой библиотеки, сел за стол на подготовленное для меня место, и оно на удивление было точно напротив несчастного. Видимо, это было напоминание, чтоб не отвлекался на ерунду.

— Кхем, кхэм, кхем... приступим. Основы магии, и её разделы. Магия делится на два типа — это магия стихий и духовные практики. Запоминай.

Стихийная магия это:

Магия Воды.

Магия Земли.

Магия Огня.

Магия Воздуха.

Ещё есть так называемые подстихии. Это...

Магия Света.

Магия Тьмы.

Магия Жизни.

Существует третий тип, но он запрещён.

— Какой же? Хаос?

— Магия Смерти, но это запрещённая магия. Не отвлекайся и запоминай или записывай. Хаос вообще невозможно использовать. Позже объясню.

— Нет, Инди, сразу всё рассказывай. Так проще освоить материал.

— Как скажешь, Михаил. Магия смерти делится на два типа, скажем так. Истинная, чем владеет только богиня Смерти и благословлённые ею разумные, и магия жизни, которую исковеркали во время тёмных ритуалов. Кстати, некромантия — это магия жизни. Вот так-то. Ладно, продолжим.

Духовные практики, так называемая магия духа. К этому разделу магии относится...

Магия крови. В основном ею владеют вампиры. Некоторые считают её таким подразделом магии Жизни.

Магия разума, то есть это различные элизии, различные ментальные заклинания, работающие с мировоззрением человека и так далее.

Наиболее интересное — родовая магия. Это такие своеобразные стихии как лёд (вода и воздух), холодный огонь (газ — воздух, земля и огонь), отдельные специальные практики магии разума, магия пара (огонь и вода) и многое другое. То есть это сочетание и управление одновременно несколькими основными стихиями в одном заклинании. Кстати, многие к этому разделу относят и специальные тренировки тела, и специальные техники боя различных школ. Например, твоя техника перехода в тень, но с помощью определённых

тренировок и особого посвящения богини Сираны тёмные эльфы, например, выработали свою школу, хотя, по сути, воин тени — это не раскрытый потенциальный маг тьмы. Наверное, ты чувствовал, что можешь проваливаться всё глубже и глубже во тьму при переходе в тень. Верно?

— Да.

— Каждый человек отличается друг от друга. Думаю, с этим ты не будешь спорить. Так вот. У каждого из нас есть свой потенциал и талант к определённой магии. Кто-то хорош в магии огня, кто-то в магии земли и так далее, но в том или ином случае каждый маг может использовать все стихии; иное дело — архимагом разумный может стать только в той стихии и разделе магии, где у него есть потенциал. В других, как бы ни был талантлив разумный, он не сможет прыгнуть выше своей головы.

На этих словах я хрюкнул и всем видом показал, что слушал препода, но в некоторых деталях не мог поддержать его точку зрения.

— Но есть так называемые универсалы, их порой называют артефакторами — людьми, имеющими потенциал использовать все стихии и разделы магии, но они не могут прыгнуть выше базового уровня. В любом из разделов это их потолок, хотя создавать артефакты, превосходящие свой реальный уровень, они могут. Так называемый эффект Лердо. Кто это такой, я расскажу позже. — На меня Инди не обратила внимания, видимо, сама когда-то была такой.

— Итак, Михаил, вставай и пошли. Проверим твой потенциал.

После такого предложения мы отправились на второй этаж библиотеки. Подойдя к специальному камню, Индириалис сказала, чтобы я приложил руки к этому камню и сосредоточился. Спустя какое-то время услышал:

— Невозможно...

— Что такое?

— Я знала, что в тебе заключён огромный потенциал, но такое... кхем, кхэм, кхе. — Откашлявшись, хранитель библиотеки продолжила говорить. — Так, что мы видим: ты потенциальный маг тьмы, огня, разума, крови, воды и жизни. Причём во всех этих разделах можешь в будущем достигнуть уровня гроссмейстера. Ещё бы одна базовая стихия — и тебя можно было записывать в универсалы с самым сильным потенциалом за всю историю мира!

— Это хорошо?

— Это отлично! Можно сказать, ещё одна ступень — и архимаг!

— Да уж... — пробормотал, задумавшись.

— Объясню, почему я так удивлена. Обычно все разумные имеют расположенность к одной стихии, у некоторых индивидуумов встречаются две. В древних аристократических родах три, редко встречаются четыре, но шесть путей, ещё и с таким потенциалом! Даже меня ты удивил, а я жила в то время, когда магия была на наивысшем пике своего рассвета.

— Значит, это такая фигня из-за того, что нас, грубо говоря, в теле двое. Не думаю, что это я такой гений, — мысленно обдумал эту ситуацию.

— Правильно считаешь, брат. Невозможно, чтобы в человеке было всё хорошо. Где-то, но будут перекосы в ту или иную сторону. Хех... жаль, что ещё одну стихию не набрали. Тогда было бы как в твоих книжках про попаданцев — читер-универсал, — услышал голос моего АХа.

После того как разобрались, для каких стихий мне нужно прикладывать больше сил в обучении, мы вернулись на первый этаж библиотеки, набрав кучу книг по различным

темагикам, но перед этим преподаватель ещё долго объясняла, что такое мана, аура разумного и ещё куча основных понятий в магии. После чего Инди провела мне по голове, кастуя заклинание "острый разум" и "быстрое чтение" для более быстрого восприятия новых знаний. Уселась рядом и следила, чтобы не пропуская ни единой главы. А я и не собирался. Для меня это было, как будто долгое время шёл по пустыне и наконец-то увидел оазис с водой!

Кстати, помните книжки про Гарри Потера? Там были волшебные палочки, так вот это — только отчасти правда. У каждого волшебника, мага должен присутствовать свой так называемый "якорь".

Якорь — это определённый предмет, с помощью которого одарённый привязывал свою внутреннюю энергию к внешней. Он же в будущем позволял магу не сойти с ума при работе с заклинаниями высшего порядка.

Якоря разные. Порой у мага их может быть несколько. Это посох с определённым кристаллом в наверху, якорем служил именно кристалл, иногда это амулет из определённого металла. Для каждого направления магии есть свои якоря, которые лучше всего могут работать с определённым видом магии. Только не думайте, что маги выглядели при этом как обвешанная гирляндой ёлка. Нет, якорей может быть максимум два, и их профессиональный маг никогда не покажет противнику. А если и покажет, то не основной. Например, для мага тьмы основной — амулет, но также для работы с основными стихиями использует кристалл на наверху посоха. Конечно, это грубый пример, но пока что я так понял эту всю галиматью. Слишком уж научно-вывернутый стиль в этих книгах.

Ах да, волшебники и маги — это два разных типа одарённых.

Градация магов по силе дара от самого низкого уровня
к высшим ступеням

Одарённый — разумный, не прошедший инициализацию, но имеющий склонность к управлению магией.

Ведьмы и колдуны — одарённые, прошедшие инициализацию самостоятельно и спонтанно, владеющие начальными навыками контроля магии, сюда можно отнести повитух, травниц и прочих самоучек.

Волшебники — одарённые, прошедшие инициализацию и владеющие одной или двумя стихиями на уровне от первой до третьей ступени. Всего ступеней мастерства десять. Недоучки, прошедшие первые три курса в академии, себя обычно называли магами первой-третьей ступени.

Маги и их градация

Магик — одарённый, обучившийся в академии все пять курсов и оставшийся при этом в живых.

Маг — это официально подтвердивший своё мастерство владения силой в определённых стихиях. Например, как Анарсель — маг жизни восьмой ступени и маг земли шестой ступени. Подтверждать своё мастерство можно только в бою под присмотром более опытного мага.

Различных войн хватало в этом мире, и маги не превратились в книжных червей.

Магистр — это маг, прошедший много битв и достигший десятой ступени хотя бы в одном из направлений магии. На этот же уровень можно поставить мастеров различных боевых школ. У ступени магистра есть три ступени — от третьей к первой. На этом уровне многих приглашали преподавать в академию.

Почему так происходило, ведь многие скажут: «Как можно ровнять обычных воинов и магов?» Оказывается можно, да ещё как. Любой маг — в первую свою очередь воин, и ему зачастую приходилось изучать фехтование и рукопашный бой. Если он в бою будет стоять как идиот, его быстро прирежут! Тем более никто не говорил, что магам не нужно убегать, спасая свою жизнь, или догонять противника, чтоб забрать его жизнь. Думаете, почему так распространены посохи у магов? Это не только стильный костыль или трость в старости, им можно хорошо приголубить противника по башке. Вы спросите, а как же порталы и левитация? Я вам отвечу. Это заклинания высшего порядка, на которые ещё должно хватать маны у одарённого, а самое главное — контроля. Оттого, что у тебя основная стихия воздух, и сил как архимага не значит, что сможешь летать как Питер Пэн, а вот шанс сдохнуть очень велик. Без контроля никак.

Гроссмейстер. До этого уровня владения магии редко кто может дойти. Для этого нужно с рождения иметь потенциал, то есть начальный магический запас должен быть достаточно велик. Развиться тоже возможно, но не многие преуспели в своих начинаниях. Гроссмейстер определённой магии, допустим стихии огня, равен по силе армии, а то и двух. Причём не факт, что будет ничья. Скорее всего, маг прирежет и сожжёт всех, после чего просто пойдёт дальше. По разрушительной силе маги на этом уровне не сильно друг от друга отличались. Маг с основой магии крови или жизни мог на равных сражаться со стихийником. На отдельном уровне стояли гроссмейстеры разума, разумников вообще считали отдельной кастой. Многие их старались обходить стороной, так как раньше над ними насмехались из-за каких-то иллюзий, а сейчас они могут хорошенько тебе вскипятить мозг. Прочитать все твои мысли и многое, чего ещё, но, слава богам, их не так уж и много встречалось в природе. Как говорится, всё утыкалось в потенциал мага.

Архимаги — это элита из элит. Единицы, которые достигли высшей ступени мастерства владением силы. Толком описание я не понял. Узнал лишь одно: если узнал, что перед тобой Архимаг — беги, авось спасёшься.

Повелители. Это заслуживало отдельного объяснения. Повелителями обычно становились специально. Маг выбирал одну определённую стихию или вид магии и очень долго работал над мастерством управления. По силе они равны, а порой и превосходили Архимагов, но Архимаги могли пользоваться многими заклятиями из различных направлений магии, а Повелители одной. Например, Архимаг пользовался магией земли, воды, огня, крови, тьмы и так далее. А Повелитель земли исключительно заклинаниями магии земли, только на неизмеримо высшем уровне, чем Архимаг. Это единственный уровень мастерства, с которым человек или любой другой разумный мог родиться, то есть с рождения уметь управляться, например, с огнём, не задумываясь, как будто огонь — часть его тела.

Я целый день просидел за книгами и разговорами с Инди, она очень красочно с интересными примерами из жизни объясняла множество неясных для новичка понятий. Мы так могли просидеть и всю ночь, если бы не Анарсель с Олай. Эти две красавицы заявили в библиотеку и буквально за руку вытащили меня оттуда. В некотором плане даже им благодарен за заботу.

После позднего обеда или ночного ужина я выслушал доклады от Ульфа, Элианы, Альберта и Эландора и направился в свою комнату. Мне нужно было всю полученную информацию за день переварить. Придумать, кем хочу стать в будущем как маг и понять, где найти свой якорь. Если судить по книжке, самый лучший якорь — это тот предмет, с

которым тебя связывали крепкие тёплые воспоминания. Так как магов готовили с рождения, у всех имелись такие вещи. Обычно особенному ребёнку дарили медальон или кристалл для этого. Важно, чтобы предмет пропитался личной энергетикой. Стал той вещью, без которой нельзя выйти из дома. Типа как в нашем мире — смартфоны, но почему-то никто не пытался создать себе якорь. Будут и воспоминания, и связь куда крепче, чем обычно. Только каким образом и из чего? Ладно, утро вечера мудренее. С этими мыслями зашёл в свою комнату. Не успел опомниться, как вихрь из двух особ женского пола затащили меня в кровать.

Мир Цурада. Королевство Дунгар. Город Тихий.

Сирана, точнее, как сейчас, она себя называла Сара, сидела за столом в таверне. Она уже больше недели жила в этом городе. За это время Сара успела всем объяснить, что к ней лучше не подходить с похабными предложениями. На её счету уже было больше пятидесяти особо ретивых авантюристов, наёмников и простых горожан и самое главное эта леди всегда устраивала несчастные случаи. Вроде как она и не при чем. Чтоб городская стража и другие свидетели не могли точно разобраться в происшествии. Ну да, наёмник решил подкатить к нелюдистой магини, да споткнулся, со всеми бывает. Не удержался и стукнулся головой об стол. После чего не поднялся. Многие завсегдатые этого заведения теперь обходили стороной её столик. Вот, только была одна проблема у Сары. Ей нужно было найти свою цель, а для этого нужно было узнать где она находится. То есть нужно было идти на контакт со здешними выпивохами. А Сара последние несколько дней, только и делала, что отбивалась и пугала своих будущих партнёров.

Ладно, Сара, соберись! В этом городе как я поняла мне не найти разумных, чтоб узнать где он?

Только Сара решила покинуть таверну, как в таверну зашла группа из трёх северян и двух гномов. Громко обсуждающих, что пора бы им возвращаться в город Приграничный. Ведь новый король объявил, что все приграничные гарнизоны должны вернуться на свои места. Чтобы дальше охранять границу великого государства Дунгар. А это значит, что городскому голое понадобятся охранники, авантюристы и много кто ещё. Это шанс заработать. Но, что самое интересное в их разговоре мелькал какой-то северянин. Который отличился, как авантюрист по прозвищу Медведь, из-за его группы. Да и при защите города Приграничный тоже гуляли слухи, что ему покровительствует сама богиня Смерти. По этому его никто не может ранить, либо убить, но после он исчез. Гномы же наоборот говорили, что он убийца, который убил и ограбил их собрата. После чего нынешний король объявил на него охоту и убил. Из-за чего чуть не произошла драка.

Этот разговор заинтересовал Сару. Вдруг эти слухи касаются её цель? Услышать именно про него один на миллион, но стоит попробовать. Сара поднялась со своего места и пошла к этой группе наёмников.

— Добрый день, уважаемые. Я случайно услышала ваш разговор про одного северянина. Могут ли великие воины севера по больше рассказать про своего соотечественника?

Когда Сара подошла и задала вопрос, в таверне все затихли. Для постоянных клиентов было удивительно услышать и увидеть, что эта недотрога, сама проявила желание пообщаться с посетителями. Бармен от неожиданности выпустил из рук кружку, которую он не первый час уже натирал. Тем более Сара впервые задумавшись, забыла надеть капюшон на голову и учитывая её схожесть с богиней смерти и рассказы северян. Многие из постояльцев решили не отвечивать и убраться по дальше. Либо затаиться, но и те и другие наострили уши и ловили каждое слово этой прекрасной девушки.

— О, великая, конечно, р — расскажем. Только сначала скажите нам, зачем вы ищите его? — слегка прийдя в себя спросил один из северян. По нему сразу было видно, этот воин считается главным в их группе.

— Мне приятно твоё обращение, воин, но это не твоё дело. Просто ответь мне на

заданный вопрос.

— Зачем вам он, госпожа? Я на много симпатичнее и на гитаре на много лучше играю? — с улыбкой на лице и подмигнув Саре, спросил молоденький парень у которого ещё только наметился пушок на лице.

— Прикрой рот Лоуренс! — рявкнул на него главарь.

Сара же никак не отреагировала на заданный вопрос и всё так же с требовательным взглядом смотрела на главу этой компании.

— Хорошо, госпожа, я поведаю вам всё что нам известно про этого воина. — продолжил всё тот же средних лет воин, не отрывая взгляда от глаз Сары. Он был очарован её красотой и внутренней силой. В его глазах, Сара, выглядела истинной валькирией. Даже не так, богиней спустившейся с небес. И он был не так уж далёк от правды.

После долгого и обстоятельного разговора, Сара вышла из таверны и пошла к воротам, чтоб попасть в город Приграничный. Через пару минут ходьбы её догнала группа северян. Их было десять человек.

— Леди, разрешите составить вам компанию? Вы ведь сейчас направляетесь в Приграничный? Нам туда же. — зачастил тот самый молодой парень в более дорогих доспехах.

И как раньше Сара на это не обратила внимание? Видимо там в таверне были только маленькая часть их группы, а точнее телохранители этого мальчишки.

— Хорошо. — только и ответила Сара кивнув своим неожиданным попутчиком.

— А как к вам обращаться? — вновь подал голос, всё тот же молодой воин.

— Сара.

— Вы не очень любите разговаривать? Жаль, в дороге только разговоры и спасают людей от скуки...

В этот момент на него шикнул всё тот же взрослый воин. Видимо этот средних лет мужчина, был для молодого тана кем-то вроде воспитателя и тренера. Так как мог себе позволить больше чем остальные бойцы.

К этому времени их небольшая группа прошлась по торговым лавкам, закупились провизией в дорогу и уже подходила к главным воротам города.

Очень удобно гулять по городу, когда позади тебя десяток северян — подумала Сара. Возможно стоит с ними сблизиться, чтоб они в будущем помогли с мезтью.

После того как группа из северян и молодой магички вышли из города, на одной из стен произошел такой разговор.

— Ваше преосвященство? Добрый день, чем могу вам помочь?

— Видел странную компанию, где была магичка в плаще и десяток северян, которые как телята следовали за мамкой?

— Да, ваше преосвященство.

— Мне она нужна! Отправь солдат их задержать и привезти эту куколку сюда. Северян можешь в расход. Они мне не интересны. А эта сучка недавно убила того, кого не стоит трогать.

— Да, господин. Я всё исполню.

— Вот и молодец. Пусть Сирана благословит тебя. — ответил священник, развернулся и ушел.

— Да уж, сколько людей я потеряю? И всё из-за одного ублюдка..., ладно выбора нет. Нужно собирать людей. — подумал сотник и пошел прочь со стены.

Инферно. Столица. Город Шио. Темница под резиденцией Великого.

Эсса лежала в темнице и приходила в себя после очередной пытки. Хорошо, что она высший демон и может хоть на короткое время отключать чувствительность к боли. Если такие пытки будут продолжаться, то она в скором времени сойдёт с ума. Самое обидное, Эсса до сих пор не понимала. Почему её предали и отдали на пытки. Нет, она была не глупой и отлично понимала, что Великому нужен был тот, на кого можно было спустить всех собак. Только, почему госпожа выбрала именно её, она не понимала. Из-за этого злилась и эта злость давала высшей демонессе силы, чтоб вновь и вновь регенерировать своё поколоченное тело.

— Привет, малышка. Как поживаешь? — услышала голос из темноты коридора.

— Ты? Почему? Зачем ты здесь? Помоги любимый! Мне сейчас так нужна твоя помощь! — чуть ли не взмолилась Эсса.

— Нет, дорогуша. Ты столько времени строила из себя недотрогу и оскорбляла меня этим, что я решил выбрать другую. А ты ничтожество...., хм..., а почему бы и нет. Ты вроде бы суккуб так ведь. Вот заодно насладишься. Вам же нравится секс. Ахахаха...

Дверь в темницу открылась и в неё вошел он. Тот кого Эсса любила всем сердцем. Раньше любила, а сейчас на данный момент ненавидела, всей своей душой.

— Добрый день, шлюшка! Как там говоритьсь кровь от крови? Ты ведь дочка суккуба? Чего ты так долго выпендривалась и ломалась? Несколько раз бы я тебя оприходовал и всё. Но нет, ты игралась в чувства, дура! Посмотри на себя и на меня! Ты безродная, мать твоя шлюшка и ты такая же, а всё строишь из себя высшего демона. Аххаха, ой не могу. Ты, тварь, действительно решила, что я решу связать свою жизнь с такой, как ты? Нет, тварь, с дерьмом и ничтожеством великие семьи не связываются. Ты ведь даже не знаешь свой род. Ты просто Эсса. Ну, да ладно, я тут договорился и пару дней у нас есть, чтоб хорошенько напоследок с тобой отдохнуть. Ты рада? Ну скажи, что рада!

— Да пошел ты, дерьма кусок!

У демоницы не было сил, чтоб отбиваться от одного из сильнейших высших демонов её поколения. А он её брал, жестко грубо. Так, как будто она не любимая им раньше демоница, а последняя шлюха одного из нижних уровней. В какой-то момент Эсса отключилась от боли, ведь этот демон избивал её и от этого получал истинное наслаждение. После того как этот демон хорошенько наигрался с ней он ушел, а Эсса всё никак не могла прийти в себя из-за побоев. Одно из крыльев было поломано. Этот ублюдок, всё-таки получил своё. Но нет худо без добра... у неё появились магические силы. Пусть немного, совсем чуть-чуть. Но если пережить ещё парочку его приходов, то она сможет вырваться. В конце концов она суккуб! И раз такое произошло с ней, то она будет использовать всё, что сможет. Для того, чтоб вырваться из клетки и отомстить всем, кто её сюда закинул! Только, что ей делать после этого? Куда демону податься? На родине её будут искать все, а особенно её бывшая госпожа. Нужно думать... Кто ей сможет помочь? Кому плевать на её происхождение? Как на зло в голову ей приходил, только один разумный. Тот самый северянин, её враг, которого она хотела убить не так уж давно.

Эсса несколько раз помотала головой, чтоб выбросить из головы эту мысль. Он точно не станет ей помогать, но Эссе на подсознательном уровне хотелось, чтоб именно он принял её и защитил. Ведь её он одолел как то, выкрал прямо из-под носа у кучи демонов и нежити. Вот бы здесь и сейчас появился он и вытащил меня отсюда. В нём мне кажется есть что-то наше. Иначе бы он не смог выудить из меня информацию. Вот, только это всего лишь мечты.

Так как в следующий раз, скорее всего, меня убьёт, а не защитит... ээх..., а так бы хотелось этого. Но ещё больше мыслей было в голове демонессы о предателе, о том кто, так к ней отнёсся. Она его любила. Верила его словам, что он её дожждётся и они сыграют свадьбу. После чего она подарит ему кучу демонят. А что в итоге? Этот ублюдок, мало того, что пришел потешиться над ней, так ещё насильно взял её, разве так можно вести себя великому аристократу? Хотя какой этот маменькин сынок аристократ и воин. Падаль он, а не демон! С этими мыслями демонесса вновь отключилась.

Мир Цурада. Город Алирион. Замок.

Прошел месяц после того, как я решил стать дипломированным магом. Нет, само собой самообразование нельзя сравнить с нормальным, стандартным обучением в магической академии. Вот, только после долгого разговора с Анарсель, Олай и многими другими своими приближенными. Можно понять, что сейчас уровень магического мастерства сильно просел, в отличие от прошлого. Тогда есть вопрос, зачем платить каким то магам недоучкам, которые сами многих заклинаний не знают и учат порой совсем не правильно. Если у меня под рукой есть два древних мага, которые могут поделиться своими знаниями и самое главное Великая библиотека. Спросите о ком это я? Так я говорю о моём приведении, хранительнице библиотеки и Эландоре, короле древнего народа. Вторая кандидатура, конечно, так себе, так как всякое может быть, чувствуется, что он сам себе на уме, но рискнуть стоит.

Кстати Инди, уже давно меня гоняет по теории магии и простейшим заклятиям. Эландор тоже не долго упирался, но с него так себе препод. Дал задачу и ушел в свой лес. Даже пример мне не показал, засранец! Ах, да, что он мне сказал. Найти свой якорь. Вот так, и не каких поклонов. Хотя, если честно их поклоны тоже в одном месте уже. Первые пару дней было приятно, даже зазвездиться успел, но увы и ах. Работать и управлять целой кучей народа, огромная ответственность. И мне пришлось это понять на горьком опыте... из-за не совсем адекватных и не умелого командования я потерял два десятка своих лучших воинов. Стыдно? Стыдно..., но меня никто не готовил как управленца. Помню много раз читал книги, как наши школьники, не то, что взрослые люди попадали в другой мир и сразу становились князьями, баронами и так далее. Всё у них было правильно, все их слушались и всем они были лучше тамошних аборигенов. Только почему-то никто не говорит, что они где-то отучились на менеджера, прошли курсы управленцев высшего звена и как будто всю жизнь к этому готовились. Прогрессоры, етить их об колена душу!

А что я здесь вижу, аборигенны мне по сто очков форы дадут по скорости мышления. Нет, я могу похвалиться тем, что создал смешанные группы из оставшихся бойцов. Так называемый спецназ. Благодаря своим читерским магическим способностям и молодому телу довёл до идеального состояния свою странную школу боя и обучаю этому своих воинов. Они, кстати, быстро учатся. Назвал эту технику сражения на любом холодном оружии Ангмарской. Почему? Фиг его знает. Увидел во что переоделись все мои воины. И первое, что мне в голову пришло это вот это назгулы! Дальше выдал примерный план действий на ближайшее время и всё. Всё остальное время следил за выполнением плана и ежедневных поручений, так же следил за гарнизоном и обучал свою гвардию. Ну и само собой занимался магией, создавал свой якорь. Помню раньше читал книги и думал вот главному герою свезло так, свезло, князь, барон, император. Ага, трижды! Лучше я ещё раз сто выйду против некроманта или его подручных, чем управлять всем этим. Вот только выбора нет. Сам ведь согласился повезти за собой всех этих разумных. Вот и отдуваюсь. Знал бы я раньше какая

это ответственность, а хотя выбора всё равно не было. Хочешь чего-то добиться нужно бороться, сражаться, идти к своей цели. Вот и иду. Кто мне скажет, что это легко быть главой государства в средние века дам в лоб.

Так, наверное нужно рассказать всё поподробней.

На одном из собраний военного совета месяц назад:

— Ваше сиятельство! У нас сейчас несколько важных вопроса на текущий момент, которые только вы можете решить. Нам нужно назвать как то ваше княжество, распределить кто и за что будет отвечать и принять новую форму ваших воинов. Заходите! — проговорил Альберт.

После того как Альберт Суруун закончил своё высказывание, большие двери в зал заседаний открылись и в зал советов зашли три бойца. Один из них был лучником, второй тяжелым пехотинцем и третий лёгким пехотинцем. Все, троя, были одеты в черной одежды и воронёный доспех. Глаза смотрят чуть выше моей головы, взгляд лихой, слегка придурковатый.

— Ээм, а кто их так в черный цвет покрасил? Особенно это касается воронение доспехов.

— Ваше сиятельство, северяне многие из них отличные кузнецы, а цвет одежды легко сменить, эльфы отлично разбираются в травах. Они могут собрать нужные растения, одна стирка и цвет облачения вновь измениться, а эльфы при помощи магии вновь закрепят его. — ответила на мой вопрос Элиана Строгая.

— Благодарю, за пояснения. Вот, блин, тоже мне черные рыцари, назгулы. Хоть сейчас их Ангмарцами называй.

— Что ты говоришь, милый? — переспросила Ола.

— Я говорю почему черный цвет вы выбрали?

— Так ты на пире всем доказывал, что черный цвет, считается самым серьезным и вообще...

— Ясно, мне пить нужно меньше. А почему бы и нет? Великое княжество Ангмар. Я что зря в попаданцы заделался? — подумал я.

— Так решено, Княжество назовём Ангмаром. Герб будет такой щит с драконом и два меча. А черным цветом облачения будут носить только моя гвардия. Лучшие из лучших, которых я буду сам обучать. Остальным сделать тёмно-синию форму. Воронение на доспехах можно оставить. По поводу политики нашего государства. С провизией и минералами как мне известно нет проблем. Провизию мы сможем уже сейчас получать из леса, взамен отправляя туда железо много чего ещё. Нам ещё рано лезть в большую политику и объявлять о своём создании. Так как у нас нет земли, кроме этого замка. У нас нет хорошо подготовленной армии. Да, именно нет. Многое нужно будет изменить. Ты Ульф этим и займёшься. Самое главное у нас нет граждан, кроме бойцов и фавнов. Но лесные жители никогда не выйдут из своих лесов. Так что по этому нам в первую очередь нужно очистить Пустоши, а особенно плодородные земли. Это равнины на западе Пустошей и я точно знаю, что вблизи семиречья есть плодородные земли и самое главное, там есть пять деревень. Они нуждаются в нашей защите от нежити и монстров. Этим займутся двое, ты Альберт и Ульф Железный кулак. Альберт, ты отвечаешь за дипломатию, если по-хорошему не выйдет, то захватывайте деревни силой. За это уже отвечает Ульф. Но смотрите у меня позже я проверю. Если узнаю, Ульф, что ты везде старался захватывать всё силой, северяне будут очень долго читать устав и перевоспитываться. И им очень долго не быть гвардией.

— Дальше, за оборону княжества и очистку нашей земли от всякой гадости будет отвечать Ульф Железный кулак, так как среди вас всех он лучше всего разбирается в военном деле. Думаю никто с этим не будет спорить. Дальше, за торговлю и дипломатические связи, а так же завоевание территорий равнин нынешних Пустошей и подготовку конницы, будет отвечать Альберт Суроун. Думаю ты справишься. В тебе есть какая-то такая жилка коммерсанта. Не в обиду будет сказано. Это очень важная должность в княжестве и в большей степени от тебя будет зависеть получит ли приставку "Великое" наше княжество Ангмар. Смекаешь? Ещё магическое прикрытие, за это будет отвечать Элиана. Строгая. На сколько я понял ты отличный маг, а не просто лучница. Я прав? Скорее всего ты не одна такая среди своего народа. Так что приглядиись к своим бойцам и подготовь мне первых магов. Все всё поняли?

— Я не подведу! — проговорил северянин хорошенько всмотревшись мне в глаза. После чего кивнул своим мыслям.

— Да, ваше сиятельство. Я окончила академию магии в этом городе, когда-то. Вы правы. — сделала лёгкий книксен древняя эльфийка.

— Я вас понял, мой князь. Спасибо за столь важное задание. — проговорил Альберт.

— Вот и отлично. Эландор ты отвечаешь за лес, припасы и очищение магического фона Централных Пустошей. Насчет последнего кооперируйся по этому поводу с Элианой.

— Дальше, папаша Дарк, ты будешь отвечать за разведку.

— Роктар, ты отвечаешь за безопасность княжеской семьи и контр. разведку. Ола, Аня с вами будет потом отдельный разговор. Вроде всё обсудили. Жду изложение ваших мыслей через пару дней.

— А почему дракон, сын?

— Потому, что большинство защитников нового княжества, ещё давали клятву драконам. Нужно не забывать историю и свои корни. Это в память о них. Думаю многие воины оценят. Ведь они хотят воскресить именно то княжество, но нет. Я не дракон, но в память о прошлом и воинах, которые здесь жили и умерли защищая свою родину и отбивая этот замок, я отдам долг и будет на щите изображен дракон.

После моего высказывания стояла тишина, после чего раздались овации.

— Молодец, Михаил. Хорошо сказал, хоть и не совсем чисто. Зато от души. — проговорил Эландор.

На что я лишь кивнул.

После этого совета и раздачи слонов. Я занялся тем, что стал тренировать лучшие три десятка бойцов от каждого народа. Да-да фавны тоже решили присоединиться.

И вот спустя месяц долгой работы с разумными. Можно сказать гвардия была готова к первому своему бою. Я бы даже сказал серьёзной зачистке всего города.

Инферно. Города Шио(Столица). Подземелье под резиденцией Великого. Темница.

Эсса почти месяц была игрушкой у этого ублюдка, но наконец-то этот ад сегодня закончиться. Она смогла накопить нужное количество магии. Ждала своего мучителя, как обычно, ближе к полуночи. Он всегда так приходил, чтоб покуражится. Несколько раз ему составляла компанию эта сучка. Бывшая госпожа. Странно, как только они смогли так долго оттягивать казнь. Обычно Великий Карраш быстр на расправы, а тут целый месяц заставил ждать своей участи. Хорошо, что Эсса услышала разговор двух тюремщиков. Низшие демоны глупы и это на данный момент только в плюс. Теперь высшей демонессе нужно только дождаться мучителя и наконец-то перерезать ему глотку. После чего бежать, бежать в сторону телепорта.

Конечно, это всё общие слова, но лучше соображать на месте. Вот, наконец-то Эсса слышит шаги своего мучителя и насильника. Она жила всё это время только этим моментом. Она ждала, этот момент, тот час когда она сможет отомстить за всё! А после, после у неё есть ещё одна цель добраться до него. До того разумного, который, даже когда она была в плену и была его врагом отнёсся к ней как человек. Хм..., странно что демон ассоциирует себя с людьми. Но Эсса уже насмотрелась на демонов, нет в них и капли уважения и достоинства, они понимают лишь силу. Ну что же, сегодня её враги поймут, что зря сделали Эссу Барбатос своим врагом.

Вот к клетке сделанной из адаманта подходит группа из трёх демонов. Этому ублюдку видимо надоело её насилловать в одиночестве. Приводить сюда её подружек, чтоб они посмеялись над ней, а порой и составили ей компанию. Странные у этого ублюдка вкусы. Ну что же, щелкает замок, открывается дверь в камеру, первым заходит Лакраст стрый друг этого чудовища, затем ещё один демон и последним хочет зайти в камеру Гаал из рода Таркшион.

Резкое движение рукой и горло Лакраста разорвано, ещё одно движение хвостом и шея второго высшего сломана. Удар ногой в спину этой мрази! Он вылетает из камеры, Гаал хочет принять свою боевую форму, но не успевает, ещё одно мгновение и удар! Яиц больше нет у этого гадкого насильника! Разворот с право возле выхода стоят два демона тюремщика, которые ещё не сориентировались в произошедшем. Так всё быстро произошло. Один тягучий шаг и ещё два трупа. Сил не так уж и много осталось. Нужно взять ключи от кандалов, которые высасывают магию. Так, кандалы сняты и магия вновь струиться по телу. Нужно добить эту мразь, но уже времени нет, с минуты на минуту Гаал очнётся и в боевой форме Эссе его не одолеть. По крайней мере сейчас. Когда она истощена и долгое время была без подпитки манны и внешней энергии. Ей в некотором плане очень сильно повезло, что когда надевали на неё антимагические кандалы, сила суккуба ещё была не активна и благодаря ей, она смогла хоть немного пользоваться своей силой.

Эсса долго бегала по коридорам подземелья пока наконец-то не вылезла через канализацию за охраняемую зону замка и двинулась куда глаза глядят. В одном из переулков её заметила женщина и пригласила домой. Сколько Эсса спала, после того как поела, она не поняла. Дом был пуст, если не считать прислуги. Силы вновь вернулись к ней и высшая демонесса могла вновь сражаться за свою жизнь. Только высшая хотела уйти не прощаясь как дверь в дом открылась и в неё зашла пожилая демонесса с очень сильной аурой.

— Вставай, милашка, я знаю, что ты проснулась. Пошли поедим и ты расскажешь свою историю. Таким образом ты мне скажешь спасибо, зато, что тебя приняла, накормила, отмыла от вчерашнего дерьма.

Только после этих слов Эсса заметила, что от неё не несёт дерьмом, а вкусно пахнет цветами. Ну что ж, придётся вставать и спускаться. От этой престарелой женщины не чувствуется опасности. Нужно рискнуть. Возможно она сможет мне помочь, но всё равно нужно быть начеку. Почти что в центре не живут обычные горожане. Особенно в столице центрального мира.

— Доброе утро леди.

— И тебе доброе утро, дочка. Вот, только я давно не леди хе-хе. Садись, поешь пирожки. Видно, что ты давно не ела. И расскажи как ты оказалась в таком не презентабельном виде?

— Это долгая история, уважаемая, но если в двух словах меня предали. Кстати, как мне к вам обращаться?

— Хорошо, если не хочешь рассказывать более подробно. Тогда не буду тебя допрашивать. Вижу, что тебе больно об этом вспоминать. Меня можешь звать Мамочкой Греттой, или просто Гретта. Чем тебе может помочь старая демоница?

Эсса проглотила кусок пирога, запила отличным взваром, а в этот момент быстро обдумала. Что ей нужно и можно ли этой демонице верить? Чем она сможет помочь? Судя по дорогой, можно сказать даже роскошной обстановке в доме, эта женщина богата. Сможет ли она подкупить стражу возле порталной арки? Или хотя бы на площади? Что тут гадать нужно спрашивать прямо.

— Ну чего ты замаялась как целка невинная. — проговорила демоница, но увидев как поморщилась Эсса, проговорила извинения.

— Уважаемая Гретта, мне нужно, чтоб вы отвлекли, либо подкупили стражников на площади Великому, а ещё лучше стражу у портала. Вы сможете это сделать?

— Хм..., видно сильно тебя прижали эти гады из великих домов. Хорошо, я исполню твою просьбу.

После этого разговора, диалог сам собой заглох и две демонессы дальше лишь отдавали почтение раннему завтраку. После того как хозяйка дома и гостя поели, в дом постучали. Незнакомый, грубый, прокуренный голос раздался с первого этажа.

— Гретта! Выходи, таркова кровь, я знаю, что ты здесь! Есть разговор!

Хозяйка дома показала глазами Эссе, чтоб она на всякий случай молчала и спряталась в не большом чулане. А сама Гретта с достоинством вышла из столовой и медленно пошла встречать гостя.

Эсса сразу узнала голос начальника стражи города. Кто же не знает его? Каждый демон, который, хочет жить в этом городе должен знать или хотя бы слышать о таких важных демонах. Ведь, порой от этого зависит его жизнь. Вот, только, что он делает у этой демоницы. Гретта как поняла молодая демонесса не относиться ни к одному домену. Стоп, Мамочка Гретта, одна из тёмных властителей столицы. Вот это Эссе и занесло в гости..., к самой опасной преступнице всего центрального мира. Хм, странно. Такие демоны просто так не помогают. Тогда, что ей нужно от меня? Подставить она всё равно не решилось бы. Гретта давно уже больше политик, а не воин и по этому в бою я сильнее. Значит, что-то другое.

Пока молодая демонесса размышляла её более опытная собеседница спустилась на

первый этаж.

— Ну-с, здравствуй, старый козёл. Что припёрся? Я вроде тебя не звала.

— Не нарывайся, Гретта! Я всё ещё начальник стражи!

— Ну и? Дор, зачем ты пришел? Мои детишки последнее время не шалят, а если и шалят, то не переходят границы дозволенного Великим.

— Это я знаю, может всё-таки впустишь меня в дом?

— Да, заходи. Я всегда рада гостям, особенно старым друзьям.

— Благодарю.

— Проходи в столовую комнату, Дон. Я сейчас распоряджусь чтоб нам сюда на первый этаж всё принесли.

— Ты, как всегда, любезна. Моя старая подруга.

— Фи, Дон, ты всё так же не избавился от этой плохой привычки. Я не старая, я опытная демоница.

— Оу, прошу меня простить, я всего лишь старый воин. Забывший все слова любви.

Направляясь к главной столовой комнате и поддерживая эту словесную пикировку две очень опасных личности медленно шли к своей цели. Зайдя в столовую и рассевшись по своим местам их диалог продолжился, но его Эсса уже не могла слышать. Но и того, что она слышала ей хватило. Эсса поняла, куда попала и уже стала обдумывать как сбежать из этого дома. Доверять этой Гретте явно нельзя, так как она явно в дружеских отношениях с высшими доменами. С её Эссы врагами. Тогда что? Бежать и самой идти на штурм портала? Это уже самоубийство. Там охраны по сути целый полк. Если хочешь пройти там, чтоб никто не узнал нужны связи, а у этой Гретты есть они. А значит что? Правильно, Эсса будет теперь очень осторожна и будет очень хорошо следить за своим тылом. А план всегда можно подкорректировать.

Тем временем на первом этаже.

— А, теперь, серьёзно, Гретта. Вчера из-за стенок пропала очень опасная преступница. Высшая демонесса, суккуб, на её руках смерть двух очень перспективных молодых высших демонов из разных доменов и одного высшего она тяжело ранила. После чего сбежала. Если твои детишки узнают, что-нибудь про неё, то сообщи мне. Ты меня поняла? Как друг тебя прошу не вмешивайся в это.

— Я тебя слышала, если, что узнаю, сообщу.

— Вот и хорошо — проговорил рослый демон с седыми висками, лысой макушкой, усталыми впавшими глазами и двумя большими клыками выпиравшими из нижней челюсти. В общем запоминающиеся личность.

Подходя к входной двери начальник охраны развернулся и сказал — Подумай, Гретта. Ещё раз подумай. — после чего развернулся и вышел.

Хозяйка дома была готова рвать и метать! Этот ублюдок пришел к ней домой и решил угрожать. Да никогда Тёмная Гретта этого никому не спускала. Дон, перешел красную черту. Она уже давно собиралась его убрать, но сама она не могла пачкаться в этом. Всё решено. Скоро у города смениться командир стражи. Уж, она то позаботиться.

Размышляя об этом, Гретта не заметила как к ней подошла её гостья.

— Ну и зачем к вам приходил сам начальник стражи города? И когда это гильдия убийц стала сотрудничать с доменами и с властью в целом?

— А тёмные или так называемые теневые гильдии всегда сотрудничали с властью. Просто не все об этом знают. Так что будь добра милая держи язык за зубами. И да, нам с

тобой милаха нужно серьёзно поговорить. — проговорила хозяйка дома в пустоту, развернулась и пошла в свой рабочий кабинет.

Инферно. Центр города Шио(Столица). Дом Тёмной Гретты(кабинет).

Зайдя в кабинет Эсса сразу обратила внимание на кучу оружия. Холодная сталь была везде, на столе, стульях, стенах, даже на двери с внутренней стороны. Но нельзя было сказать, что в кабинете беспорядок. Скорее весь этот хаос на первый взгляд, можно назвать хорошо продуманным творческим беспорядком, но в то же время все эти холодные игрушки были на своих местах и в шаговой доступности куда бы не шагнул хозяин кабинета. Эсса ощущала себя как будто она попала сцену, в театр одного актёра. Естественно главная роль принадлежала Гретте.

Пока Эсса застыла в удивлении, Гретта зашла в кабинет, уселась за свой стол и проговорила.

— Ну чего стоишь, как будто оружие первый раз увидела? Проходи. — проговорила Гретта.

— И так, ты попросила помощи, чтоб исчезнуть из города, но сама понимаешь. Если бы ты была обычной убийцей насчет тебя не приходил бы сам Дон. Этот старый демон просто так не поднимет свой зад, а значит тех сосунков кого ты убила и скорее всего за дело, родня этих трупов сидит очень высоко. Они хотят твоей смерти, мне невыгодно за просто так вступать в конфронтацию с великими домами. Что ты мне можешь предложить?

После долгого разговора с главой тёмной гильдии Эсса вышла выжитая как лимон. Но Эсса добилась своего. Чего молодой высшей демонессе это стоило? Всех её накоплений и это Эсса говорит не о той ерунде, что лежало в банке. А о том, что она смогла контрабандным методом привезти в центральный мир. Плюс к этому она будет должна услугу. Смерть начальника стражи. Думаете это слишком много за чистый проход к порталу? Не правда. Это ещё дешево. Ведь теперь на одну ночь вся гильдия убийц встанет на защиту одной демонессы, чтоб она смогла исчезнуть в одном из миров. Такое происходило только пару раз, как говорится в байках. Но почему ей помогает Глава гильдии Эсса так и не понять. Ну, это уже не важно, следующей ночью она исчезнет. А в новом мире, пусть решают тамошние боги.

Инферно. Центр города Шио(Столица). Следующая ночь....

Эсса стояла у дома главы стражи. Раньше бы она бы никогда не подумала бы, что в этой халупе живёт сам Донрарис из домена Регас. Вот, только всё равно все его звали Дон. Наверное, одна из причин такого отношения к нему. Был его дом. Нет, нельзя сказать, что дом плохой или требует ремонта. Но по сравнению с виллами соседей, глава стражи можно сказать чуть ли не в собачьей конуре жил.

И так, что я вижу? Забор под магической защитой, высота три метра, за ним не большой газон и деревья, сам дом средних размеров, три этажа и отдельная пристройка с боку от основного здания. Где живёт маг. В плане здания возможны подземные ходы. По крайней мере так утверждала Гретта. Сколько охранников? Раз, два, три, возле ворот, ещё двоя поблизости с черным входом, но они так топают, что их трудно не заметить. Дальше, магическая охрана периметра включена не на полную мощность. Это можно понять по тому как отсвечивается забор при осмотре его магическим зрением. Далее где-то в доме должны находиться ещё пятеро плюс маг. Ну и само собой в доме находиться сам Дон, два его сына и жена. Вроде и всё. А теперь Скрыт и пошли.

Быстро расправившись с охраной Эсса зашла в пристройку. Нужно решить проблему с

магом. Маг оказался хоть и старым, но боевым. Если бы не большой запас манны и полож тишины, который она накинула всю башню мага, то высшей демонице очень сильно не поздоровилось бы.

После магической дуэли двух высших, внутри пристройки толком ничего не осталось лишь опоры здания, но Эсса ещё не закончила. Ей заказали главу стражи, но так как по другому никак, то пришлось сначала убить мага, чтоб не поднял тревогу раньше времени.

Спальня главы семейства находилась на самом верху, на третьем этаже. Эсса с помощью заклинания скрыта, прошла буквально под носом у стражи и поднялась наверх. Войдя в опочивальню к Дону и уйдя в тень, медленно подошла к жертве. В тот момент когда демонесса уже собиралась перерезать горло своей жертве глава стражи проснулся от легкого тычка своей второй половинки и началось...

Резкий переход в боевую ипостась и удар. Эсса отлетела в сторону и от неожиданности выпустила из рук кинжал, но она успела слегка ранить великого воина. Ещё один магический огненный шар полетел в его супругу. В этот момент Дон поднялся на ноги и прикрыл свою вторую половинку. Выбора не было, нужно звать на помощь. Знак гильдии убийц скользнул в руку Эссы и сломался на две половинки, когда демонесса пустила в него свою манну. В этот же момент в дом главы стражи влетели пару десятков первоклассных убийц. Через пару секунд в комнате Дона стояла группа из трёх первоклассных бойцов.

Шаг подсечка и удар пудового кулака минус один нападающий, ещё шаг удар, но в этот момент молодая демонесса подхватывает свой кинжал и напитав его заклинанием вонзает его прямо в сердце демону. Яд находящийся на острие попал в тело жертвы и ещё пару раз нелепо взмахнув пудовыми кулаками демон пал замертво. Жена главы стражи в этот момент уже была мертва от четырёх болтов пробивших её насквозь. Спустя пару минут нападавшие исчезли из дома и направились напрямиком к порталной площадке, но тревога уже была поднята и все свободные стражники на всех парах стремились к дому своего начальника. Не слыханная наглость, покушение на главу городской стражи в центральном мире. Да ещё где? В столице Великого!

К тому времени когда первые стражники появились у дома Донрарис Регаса все убийцы исчезли с места преступления забрав и трупы своих братьев. В доме главы оставались лишь трупы.

Благодаря следователю магу стража поняла куда направились убийцы и уже огромной толпой направились за ними.

Инферно. Столица. Город Шио. Портальная площадь.

Возле порталной арки я встретила Гретту в своём боевом облачении. Как говориться при параде. Тёмный почти черный боевой костюм, лёгкая броня, несколько метательных кинжалов и два боевых серпа. Таким оружием говорят раньше владели тайные убийцы одного из великих домов во время смуты. Пока этот дом не вырезали под корень. Везде лежали трупы стражи. Видно здесь бой был тоже очень серьёзный.

Увидев Эссу и оставшихся из боевой группы женщина перестала оглядываться и отдав ещё несколько приказов. Быстро повела высшую демонессу к порталу.

— Умничка, дочка, ты всё сделала как надо, но можно было и по тише. А сейчас беги в портал, я прикрою!

— Хорошо, спасибо вам, за всё...

Подойдя к порталной арке и сказав порталщикам(магам работающим с порталной аркой) координаты. Твёрдым шагом перешла в другой мир.

Эсса не видела как весь клан убийц полёг в ту ночь там на площади удерживая порталные арки, пока специалисты минировали древние сооружения. Как больше четырёх древних сооружений взлетели на воздух и как уже вся изрубленная и заколотая десятками стрел и копий последний телохранитель жены главы клана Барбатос умирая улыбалась и лишь тихо говорила еле-еле одними губами...

— Она жива... Агния, Эсса жива... и отомстила за тебя... сестрааа...

Мир Цурада. Город Алирион. В то же самое время.

Мои гвардейцы за последний месяц полностью очистили весь древний город и даже его окрестности. Эландор с десятком лучших своих козликов, ладно буду выражаться более правильно, с лучшим десятком из народа фавн, ушел в лес. За это время я сделал уже большой прогресс в теории по магии и даже отлил из моего сломанного ножа, свой первый якорь. Спасибо одному из северян помог мне на словах и примерно показал, что мне нужно сделать. В итоге получился сплав из стали и адаманта. Адамант я взял из кольчуги, она всё равно слишком длинная была. В итоге у меня получился кулон дискообразной формы. Ну да, согласен, не мастер я в кузнечном деле. Да, и кто в этом мастер из моих современников? Тьфу, бывших современников. Здесь сейчас средние века, но зато уже на следующей тренировке с хранителем библиотеки я почувствовал свою внутреннюю энергию — манну.

В практических занятиях я безбожно отставал и решил выбелить пару дней, для того чтоб поохотиться на монстров с помощью магии. Родовыми техниками я уже мог пользоваться на автомате, в любой момент, а не как раньше. Только во времени наивысшей опасности и в этом большое спасибо нужно сказать моему АХу. Благодаря тому, что каждую ночь когда я засыпал Кир Рахар во сне заставлял меня драться с тучами различных монстров. Зря всё-таки в прошлой жизни я смотрел столько ужасов и читал о примерно о таком же. Это было опасно. Как мне сказал мой ангел хранитель *"кто не рискует, тот не пьёт шампанского!"*

Ах, да, не объяснил чем же было опасно, ну так я мог сдохнуть. Хорошо, что этот гад, мог в любой момент всё остановить. По крайней мере, я хотел в это верить.

Проверяя посты стражи в замке, прогуливаясь встретил своих двух жен за их любимым занятием последних двух недель. Эти две красотки насели на бедную древнюю эльфийку и заставили её обучать их магии. Видите ли им полезно тренироваться и раскачивать свой внутренний резерв. Тогда шанс того, что родится наследник маг на много больше. Ах, да, Ола тоже оказалась беременна. И как только умудрился? Всего ничего пожил. Каких-то 18 лет телу, а уже дважды папой умудрился стать! Вот, вроде и счастья должно быть полные штаны, а с другой стороны это же какая ответственность..., и самое главное наследник может быть только один, а второй ребёнок? Получается как собаке пятая нога? Нет, нужно расширять свои владения. Однозначно расширять. — с этими мыслями я и подошел к женам.

— Оу, привет, Миш! Что как всегда обходил гарнизон замка? Не нужно так волноваться, вернуться твои ученики. Тем более это не первый их выход на свободную охоту. — с милой улыбкой встретила меня Анарсель.

Вот, странно... у меня ведь ничего не было к этой девушке. Простая животная страсть, а в итоге? Выбрал её первой женой и наплевать, что она не графиня какая-нибудь. Сейчас она в моих глазах лучше всех! В общем, одним словом — княгиня! Наверное это потому что она всё такая же естественная и приземлённая девушка, как и была в начале нашего знакомства. Конечно, со своими тараканами в голове. Как без этого? Но в её прелестной головке нет грандиозных планов и мировых интриг. Просто хочет любить и быть любимой. В отличие от Олы, вампиресса всё ещё мной не разгадана, ей движет месть своему брату и даже ребёнка она завела с умыслом я так полагаю. Я ведь, отлично знаю как сложно вампирам зачать потомство. И то, что я выбрал безродную эльфийку первой женой, тоже Оле не по душе.

Хоть они и подруги, в бою друг за друга готовы любому пасть порвать, но конкуренция идёт всё равно страшная. Нужно будет серьёзно обдумать эту ситуацию и найти решение этой проблемы. Все эти мысли пронеслись у меня в голове буквально за миг и исчезли.

— Привет, Аня, как проходят ваши тренировки? Не сильно вы Элиану замучили?

— Нет, князь! Вашим супругам нужно практиковаться в магии. Вы наверное и сами это знаете... — отозвалась Элиана.

— Нет, Миша. Как видишь, она всё ещё бодрa и полна сил. — проговорила с довольным тоном эльфийка.

— Приветствую, муж мой... — проговорила Ола, как всегда, появившись за моей спиной и обняв меня.

— Дорогая, ты, как всегда, через чур официальна. Мы разве на балле? Или каком-то светском мероприятии? Хотя не поспоришь порой приятно когда ты так говоришь. — так же тихо на ушко проговорил я. Этой порой взбалмошной вампирессе.

Мы ещё не много поговорили, по пили чай на природе в саду позади замка. На удивление некромант был не чужд прекрасному и за несколько столетий проживания в этом замке создал отличный парк. Вот, только всему хорошему рано или поздно приходит конец.

Вот и наше семейное времяпрепровождение подходило к концу. Если судить по тому как к нам бежал один из стражников, который должен был охранять главные ворота в город.

— Ваше превосходительство! Десяток Сиргута прибыл с патрулирования наших границ! Они докладывают, что неизвестные, численностью примерно тысяча бойцов движутся с северо-запада. В бой и переговоры гвардейцы с ними не вступали.

— Молодец, боец. Отдохни пару минут и возвращайся на свой пост. Где Сиргут?

— На данный момент докладывает об увиденном генералу Ульфу Железному кулаку.

— А тебя значит отправил вперёд, меня предупредить..., молодец Сиргут. Сразу видно моя гвардия. — еле слышно пробормотал я.

— Можешь быть свободен. Иди.

— Так точно! — гаркнул северянин, стукнул кулаком о нагрудник, развернулся и покинул нас.

— Так, девочки я вас покину. Будьте хорошими княгинями, не ссорьтесь. — с улыбкой проговорил я, зная отлично, что они однозначно поцапаются. Другое дело это произойдёт лишь наедине и не на долго. Материнство сближает даже таких разных существ как светлая эльфийка и вампиресса.

Встав и оправив своё обмундирование, пошел в сторону замка. Зайдя к Ульф увидел Сиргута и его помощника, и понятное дело самого Ульфа. Который сурово сдвинув свои густистые брови смотрел на карту. Карн с Дюром два моих вечных телохранителя разобравшись откуда идут враги почти одновременно подали голос.

— Князь! — после чего сбились и продолжил старший в их паре, Карн.

— Ваше превосходительство, а это, скорее всего наши.

— Чего? — одновременно не понимая, о чем говорит Карн, спросили мы с Ульфом.

— Так говорю же, наши. То есть мои с Дюром соплеменники.

— Ого, много что-то у вас бойцов для пяти деревень... и главное, зачем вашим соплеменником сниматься со своих земель и идти к нам? Зачем? — проговорил я.

— А самое главное откуда они узнали, что мы выбили некроманта от сюда? — задумчиво как бы сам про себя проговорил Ульф.

— Так энтo, мы с Карном птицу замагичили и письмо отправили.

— Ох, ты ж, мать перемать! Режим секретности етить на лево душу! — взорвался я.

— Какая к демонам секретность? Когда собственные телохранители хуже старых бабок на базаре! Ладно, проехали..., молитесь, чтоб ваши соратники не разболтали ещё кому. Иначе будет война и ваши соплеменники первые её прочувствуют. — под конец своего высказывания гораздо спокойнее проговорил я обращаясь к этим двум раздолбаям.

— Ульф готовь сотню северян и не забудь выдать им коней, вызови Альберта ко мне, мы с ним вместе поедим. Ещё готовь солдат, и что там со стеной в восточной части? Заделали проём?

— Так точно, князь! Все дыры, после захвата города были заделаны. Солдаты проходят военную подготовку в штатном режиме. Группы охотников выходят каждый день на охоту, за сегодня так же найдены около полу сотни горожан. На данный момент они размещены в отдельном районе города. После более полной очистки окраин за стеной, они смогут вернуться в свои дома и да, совсем забыл, все крестьяне признали тебя своим повелителем! — отчитался Ульф, нарочито громко. Видимо ему нравилось такое общение. Ну-с, это его дело.

После мы дальше коснулись более подробно крестьян и горожан, которые раньше были пленниками, либо служили некроманту. Их размещения и их настроений. Меня волновало всё от их "стола" до "стула". Особенно было важно следить за настроем народа и как он относиться к новой власти. Так как запугать своих крестьян легко, а вот заполучить их любовь, уважение и верность совсем другое. Для этого у меня был целый план, который мы с Дарком разработали не один день.

Тёмный эльф вообще оказался очень подкован в социологии, психологии и работой с людьми. А мне раньше казался обычным охотником за удачей, простым наёмником. Закончив разговор с Ульфом покинул его рабочий кабинет.

Выйдя обратно на улицу пошел искать своего порося. Пумба за этот месяц ещё больше раздобрел, мышцы так и бугрились на его туше. Я уже не первый раз использовал его как своего скакуна. Он был не против и даже на его морде было написана какая-то гордость, единственное с чем не мог смириться мой боевой конь это частые водные процедуры.

Мысленно позвав боевого товарища через пару минут услышал отклик у себя в голове. Видимо этот здоровяк охотился где-то за стенами. Уже подходя к воротам увидел Альберта и его лучший десяток кавалеристов, остальные девять десятков бойцов северян были пешими. К тому времени возле них стоял и мой Пумба и ждал пока на него накинута седло. Вышли мы через десять минут.

Спустя два дня пути рано с утра двое разведчиков доложили, что видели толпу вооруженных людей в трёх часах ходьбы на север. После отчета разведчиков все быстро собрались и пошли встречать возможных врагов. В то, что эти люди просто так приклонят свои колени я не верил.

Через час марша мы увидели первую колонну бойцов. Именно бойцов, на них всех была хоть и кожаная, но броня, множество копий и дротиков, однообразные щиты из неизвестного мне монстра, некоторые из них были одеты в добротные латы различных государств. Позади первых двух линий строя виднелись лучники. Конечно, моя сотня северян выстоит, но мне бы не хотелось с этими ребятами скрещивать мечи. Возможно строю они не обучены. Это видно какие зазоры есть между бойцами, но по тому как стоят бойцы и держат своё оружие, можно сказать одно — серьёзные противники.

— Князь, разреши выступить к ним, поговорить. Это мои соплеменники. — выехал

вперёд Карн.

— Хорошо, поезжай, но будь на чеку.

— Будет исполнено, князь! — радостно прокричал Карн и выехал из строя.

Пока мой телохранитель, что-то вещал своим собратьям, Дюр не мог усидеть на месте и всё порывался что-то сказать, но только он захотел открыть рот, его перебил Альберт.

— Может быть мне выехать, Князь? Что-то ваш друг задерживается. — спросил Альберт когда прошло больше четверти часа.

— Давай вместе выедем, всё же мне кажется слово предводителя на много весомее, чем слова его приближенных. Как считаешь?

— С этим сложно поспорить, ваша светлость.

— Альберт, вы уже как-нибудь договоритесь между собой и если уж решили меня светлостями и благородиям звать, то давайте что-то одно выберете. А то я каждый раз слышу какие-то новые выражения. Это отвлекает и раздражает, такое ощущение, что вы тут выслуживаетесь передо мной. Всё понял?

— Так точно, князь.

— Ну вот и поехали. Десяток конных за мной! Северяне! Стена щитов! К бою товьсь!

Выехав и приблизившись к Карну, который находился уже в опасной близости к бойцам возможного противника, я лишь услышал гул разумных и редкие выкрики Карна. Последнее, что я увидел на лице своего верного телохранителя, когда он обернулся. Это выражение досады и глаза. Да, глаза, которые просили его простить. Через мгновение взлетели сотни стрел и дротиков в нашу сторону. Если бы не магия Альберта, все бы там и полегли. А так, потеряли четырёх бойцов вместе с конями. За пару минут доскакав до своих солдат которые расступились пропуская нас внутрь строя, я спешил и стал готовиться к бою. Альберт оставшихся своих бойцов и моего Пумбу отвёл в тыл.

На нас шла целая лавина, но никто из солдат не дрогнул, только Дюр был до не приличности серьёзен перед боем, обычно перед схваткой его пробивает на юмор. Хотя, его тоже можно понять. На его глазах в его брата вонзились больше десяти стрел. Тут не до смеха. Сам я стоял в третьем ряду.

— Держать строй! Дал я последний приказ. — дальше бойцы ничего не услышат в горячке боя. Да и здесь мои команды будут больше мешать. Из новичков в этой сотне не было ни одного человека.

Кто-то из солдат первых рядов затянул припев из песни группы Любэ — солдат, и все его поддержали. Наверное, по этому северян считают обезбашенными, смелыми бойцами, которые не боятся умереть. Кстати, я с удивлением услышал песни из моего мира от северян. Видно по душе им пришелся мой скудный репертуар.

Любэ — Солдат

Припев:

И на рассвете вперед

Уходит рота солдат,

Уходит, чтоб победить

И чтобы не умирать.

Ты дай им там прикурить,

Товарищ старший сержант,

Я верю в душу твою

Солдат, солдат, солдат.

И на рассвете вперед
Уходит рота солдат,
Уходит, чтоб победить
И чтобы не умирать.
Ты дай им там прикурить,
Товарищ старший сержант,
Я верю в душу твою
Солдат, солдат, солдат,
Солдат, солдат, солдат.

Ох, и трудно было объяснить кто такие старшие сержанты. В общем отговорился тем, что это звание младшего командного состава. Если по-простому, то десятник или полу сотник(если старший сержант)

Когда наши первые ряды столкнулись с врагом, кто-то вблизи от меня с лева запел другую песню и вновь вся сотня хором начала подпевать. По началу когда первый раз услышал при штурме песни в бою, меня ошеломило. Как так, во время боя петь, это же неудобно, дышалка быстро выдыхается. Но после Ульф мне объяснил, что северяне всегда бились строем и продвигались очень медленно, при таком медленном продвижении люди не устают, да и при помощи таких песен бойцы которым не выжить предупреждают своих товарищей от куда приближается опасность. Воину нельзя кричать и паниковать в бою, а вот петь можно. Конечно, какая-то логика во всём этом есть, хоть своеобразная. Ну чтоб не отдаляться от коллектива и сам запел.

Сауроныч — Конунгу слава! Дружине вина!
Вереску поле да воля траве
Где-то потерян предков завет
Кровью залита к бесу луна
Конунгу — слава, дружине — вина!

Будет ли солнце над миром ходить?
Сможет ли женщина сына родить?
Бешеным войнам правда одна —
Конунгу — слава, дружине — вина!

Где позабыли ваших отцов?
Где догорели остовы домов?
Рухнула крепостная стена
Конунгу — слава, дружине — вина!

Черные камни над морем молчат
Темные птицы над миром кричат
Вороны, вестники вечного сна
Конунгу — слава, дружине — вина!

Волк у кострища — Одина сын
Вряд ли хоть кто доживет до седин

Ворон расскажет, что есть война
Конунгу — слава, дружине — вина!

Вновь за кровавым куском кусок
О белые кости щербится клинок
Смерть среди боя немногим дана
Конунгу — слава, дружине — вина!

Кровь на кольчуге. В сердце — копьё
Небо, да волки, да воронье
Дорога в Вальхаллу только одна
Конунгу — слава! Дружине — вина!

Бой оказался затяжным, больше двух часов мы топтались на месте, пока не сломали хребет противнику, первые два ряда бойцов, были потеряны для нас навсегда. Но мы смогли почти что уровнять наши силы, если раньше нас было один к десяти, то теперь один мой воин к четырём, а то и к трём вражьи. Эти дикие не знали страха и не хотели отступать. Всё лезли и лезли на копья, мечи и топоры северян. Я только и успевал вонзать свой кинжал под брюхо очередному дикарю, который решил проверить как прочно князь стоит на ногах. После того как стальная коробка воинов севера сделала первый шаг, я дал добро Пумбе на атаку. С правой стороны выскочил мой боевой киир, с левой стороны оставшиеся конники во главе с Альбертом. Это было последняя капля для диких, они стали бежать. Киир врезался в строй врага и прошел через него как нож сквозь масло, Альберт тоже отличился и перебил почти что всех стрелков противника.

Враги показали нам спину и побежали, выйдя из строя, оседлав киира и вытащив меч, мы стали догонять и вырезать всех. Всех у кого в руках было хоть какое-то оружие, пусть это будет одна лишь стрела.

После нашей зачистки, как я узнал позже оказалось, что из более чем из полутора тысяч разумных которые в состоянии могли держать меч в руках выжило менее половины. В основном женщины и дети. Какой бы я не был добродушный и правильный, родившийся и выросший в двадцать первом веке, но всех стариков пришлось вырезать. Да, жестоко, согласен. Во-первых, это старейшины организовали переселение и бойню на этом поле, из-за них умер Карн, и больше двух десятков людей, которые дали мне клятву. За это я и карал! Разумные здесь добро не понимают и в большинстве случаев считают это за слабость, как сегодня. Если бы сразу пошли в бой, то эти старики не посчитали бы меня слабым князем! За эту ошибку отдали жизнь много моих людей. Ещё больше отдало жизнь у диких.

Вечером после боя, сидя у одинокого дерева на камне. Я рассматривал, как воины собирали трофеи и готовили наших погибших к похоронам. Отдельно под охранной ютились дикие, а хотя нет, правильно говорить отверженные. Ведь, большинство из них были изгнанники из других стран.

Как же много работы.... — мысленно простонал я.

— Князь? Вот, вам нужно поесть. — проговорил Дюр, подойдя ко мне со спины, передав мне кусок мяса, хлеб и бурдюк с вином. После чего присел рядом.

— Спасибо, Дюр. — кивнул я.

— Вы, простите брата, мы хотели как лучше. Если, что это я вёл переписку с нашим главным охотником, не брат. Он вас не придавал. — Тихо и как то отстранённо проговорил

Дюр.

— Всё хорошо, Дюр. Вы меня и не придавали. Лишь хотели как лучше. Ничего страшного, друг. Но в следующий раз никому не доверяй, понял? Даже жене, если она у тебя когда-нибудь будет, только мне. И докладывай обо всём. Всё понял? И на Карна я не злюсь, пусть его дух покоится с миром... — проговорил я, а сам подумал — Вот и слабое место клятвы нашлось. Нужно будет придумать как эту уязвимость исправить.

— Спасибо, князь! — резко подскочил Дюр. И как будто хотел обратиться к брату обернуться развернулся. После поняв, что теперь он один. Вновь приземлился на землю.

— Ну, всё! Хватит сопли на кулак наматывать, что о тебе брат подумает? Ты воин или кто? А ну встал! Бегом шагом марш, на разведку! Возьми трёх бойцов и пройдитесь вокруг!

— А как же...?

— Я сказал бегом! — рывкнул я на своего телохранителя. Может и переборщил в мелочах, но ему сейчас нужно не сопли вытирать, а дать хорошую затрещину. Чтоб переключить мозг. Помогает.

После того как Дюр ушел патрулировать окрестность возле лагеря, я поел и пошел разбираться с горе переселенцами.

Мир Цурада. Восточные Пустоши.

На следующее утро после боя и похорон, я вышел из палатки и направился к соплеменникам Дюра. Вчера на тризне он вкратце объяснил, что здесь находятся все восемь деревень через которые мы проходили когда-то. На что я напомнил ему, что вроде деревень было пять. Дюр помявшись объяснил, что у них есть три скрытые деревни, в которых живут старейшины. Они считаются самыми крупными, и при нападении именно они отбивают большую часть монстров и нежити. Это была интересная информация, которую нужно было взять на заметку.

Подойдя с Альбертом к толпе плененных женщин и детей, которых мы пленили вчера я начал говорить.

— Князь, вы серьёзно хотите разговаривать с этими бабами? Они же пленницы, раздайте их солдатам как награду и всё. — тихо, еле слышно проговорил мне Альберт.

— Нет, я не животное, что бы так относиться к будущим моим подданным. Если кто-то без согласия с их стороны тронет, повешу. Я отлично понимаю, что такое порой нужно солдатам, но не сейчас. Мне нужны подданные. Они должны сразу почувствовать разницу между мной и их бывшими главами, которые повели их на смерть. — так же тихо ответил ему.

— Здравствуйте, меня зовут Князь, Михаил Рахар! Я знаю, что все вы меня сейчас ненавидите и не говорите, что это не так! У каждого из вас вчера умерли родные и близкие. Извиняться не намерен перед вами! Если бы не ваши старейшины, которые и напали на меня! Ваши мужья, сыновья были бы живы! Это не ваша ошибка! Смерть ваших родных и близких полностью на совести ваших старейшин и они поплатились за это! Ведь, я хотел с вами заключить мир, предложить вам дружбу и защиту! А что в итоге увидел? Моего близкого друга! Вашего соплеменника, одно из вас, вы же и убили, когда он предлагал вам союз! Ваши воины напали на меня! За это ваш народ и поплатился! Но я не изверг! Мои солдаты не варвары, чтоб вас и ваших детей превращать в рабов! Князь Михаил Рахар великодушен и предлагает вам стать моими подданными! Вы получите плодородные, "чистые" земли, чтоб вы смогли себя прокормить, а так же всё что нужно, для первого посева! Но! От вас требуется верность вашему новому дому и лично моей семье! Что скажете?! — прокричал я.

Из толпы вышли несколько женщин и шесть старух. Видно этих старушенций пропустили вчера. Либо посчитали, что женщины не могут быть важными фигурами, либо они не лезли в пекло и на защиту своих мужей. Ведь, здесь патриархальное общество, но смотря на некоторых из них. Можно увидеть умные глаза, в которых можно было разглядеть стальную волю и изощрённый ум. Не такие это и простые бабки.

— Ваше величество, меня зовут Ираниель. Я жена главного старейшины и сейчас так получилось, что на мне лежит ответственность за этих разумных. Здесь шесть сотен женщин и детей. Примерно столько же осталось в деревне. Можно ли нам узнать, что будет с нами по подробнее.

— Да, уважаемая Ираниель. Сегодня мы выступаем в обратный путь и по приходу обратно, вам выделяют землю в близи города. Далее вы получаете всё что нужно и занимаетесь своим обычным делом, растите детей, собираете урожай. У кого будет желание

создаёте семьи, среди вас много эльфов у меня на службе так же много мужчин вашего народа и не только. Когда вашим сыновьям исполнится 18 лет они уходят в армию, чтобы служить мне и защищать вашу новую Родину и свои семьи. Более подробно вам объявят глашатаи вам всё ясно? Насчет ваших соплеменников. С ними будут отдельные переговоры, а теперь собирайтесь и выходим!

Почему я так сделал? Проще было отдать этих женщин своим бойцам и только после этого предложить им мирный договор. Не хотел до такой степени вживаться в этот мир, наверное. И так слишком вжился и стал более спокойно относиться к смерти, отношению к бракам и богам. Привык приказывать и привык, что мои приказания выполняются. Потихоньку эта маска князя всё больше и больше прирастает ко мне. Да, наверное, многие мне скажут заигрался ты Миша, нужно было не так и не этак, но диванных критиков здесь нет и приходится двигаться вперёд, без их советов. Идти и знать, что каждая моя ошибка это загубленные жизни моих подданных и моя. Возможно где-то и не прав, но уж какой есть. Так что, скорее всего, вернее и понятнее для этих пленных женщин. Если их мои солдаты поваляли, а не обращались с ними как с ледами. Так тут принято захватил землю и первое, что нужно сделать это резко ассимилировать оставшихся в живых. Как у нас в древности. Когда захватывали город, отдавали на пару дней его своим солдатам. И не говорите мне, что это для того, чтоб вознаградить солдат. Глупость всё это. Нет часть правды в этом есть, только в основном отдавали город солдатам, чтоб смешать кровь и возможно в будущем после этого укрепиться в этом городе. Как говорится кровь не водица. Или например как я сейчас захватил в полон женщин и часть из них отдать своим бойцам. Возможно некоторые после станут женами или вторыми женами и так далее. Шанс есть? Есть, но почему-то не хочу оскотиниться что ли. У нас русских это как то не принято. Нет в древности такое было, но я то вырос можно сказать в советском союзе почти что. Мне всегда рассказывали, что мы защищали и освобождали людей и нации. Это сейчас я понимаю, что и у нас в стране грязи хватало. Но тот идеал человека, которого из меня старались вырастить ещё живёт где-то во мне.

Пока ехал и придавался размышлениям ко мне подъехал Альберт.

— Князь, разведка сообщает о сотне всадниках которые направляются в нашу сторону.

— Отправляйся в замок за подкреплением, кавалеристы и два десятка северян прикрывают женщин и так же направляются в замок. Я с остальными идём на перерез гостям. Надеюсь вы успеете.

— Так точно! — Альберт отдал честь и со всех сил погнал своего скакуна.

Знал ли я, что это самоубийство? Знал, но шесть десятков моих северян против сотни конных. Шансы конечно не в нашу сторону, но мы должны справиться. Или зря они таскают арбалеты, а я учил заклинания. Вот и проверю свои знания на практике. Только всё пошло не по плану.

Когда мы встретились с конниками на расстоянии трёх четырёх километров, один из них отделился и поскакал к нам. Видимо хотел переговорить предложить нам сдачу, глупый.

Я так же вышел навстречу воину востока. Почему решил, что эти бойцы именно с востока? Так по виду сразу это было заметно, восточный колорит так и пёр от него. Восточная экипировка, сабля, короткое копьё, щит, даже конь. Это я ещё не говорю о внешности. Почему я так отметил именно животинку? Раньше много раз читал и слышал, что у воинов востока были так называемые степные лошади, низкие, коротконогие, но очень выносливые. Так вот эти воины были именно на таких лошадях. Если он мне скажет "салам

алейкум", наверное, даже не удивлюсь.

— Вечного солнца над вами! С кем я имею честь разговаривать? — спросил воин.

— Здравствуй, моё имя Михаил, я глава этого отряда на данный момент, а тебя?

— Приятно познакомиться, уважаемый. Меня зовут Хаур. Вы сейчас идёте к вашему господину? Господину этих земель?

— Допустим... — ответил я, слегка сжав свою руку на кинжале.

— Наша сотня хочет предложить ему свою службу. Более подробно я буду говорить с твоим хозяином северянин. Покажешь дорогу?

Хмм, интересно, этот моджахед не знает, что власть сменилась в Пустошах или наоборот узнал, что здесь сменилась власть и хочет испытать свою удачу? В любом случае лишняя сотня бойцов мне нужна. Если что, убить всегда успеем, но приглядывать за ними нужно. — подумал я.

— Хорошо, уважаемый, подтягивай сюда свою сотню и выходим.

Только зря я так быстро расслабился, как только все двинулись в сторону Алириона на нас напали! Точно такие же восточные воины. Северяне сразу же оцетинились оружием, заметив врагов и взглянув на моих временных союзников, я понял. Это за ними, а мой отряд попадёт лишь за компанию. Так как мы свидетели, а свидетели долго не живут.

Врагов было в разы больше, конников около двух сотен и пешие воины. Как пешие бойцы могли не сильно-то отставать от кавалерии, представить даже не могу. Ведь, кавалерия противника мчалась со всех сил на нас. Знал бы, что так произойдёт, то не убирал дозоры. Хоть бы предупредили.

Наши союзники рванули навстречу врагам оголяя свои сабли. Ну-с, пусть земля им будет пухом. Схватка началась!

Я стоял в этот раз встал в первый ряд, так как магичить находясь за спинами своих союзников не самый лучший вариант. И своих, и чужих солдат задену. На нас неслась волна каких то бешеных солдат. Такое ощущение было, как будто, они обкурились и выпили кучу энергетиков. Странное сравнение, но по другому никак не могу объяснить то, что они совсем не ведали страха и мчались на нас. Некоторые даже на всех четырёх конечностях, когда спотыкались.

Мы сомкнули щиты, выставили копья и как всегда кто-то запел песню. Я впервые стоял в первом ряду и знаете, хоть и уже не раз смотрел в глаза смерти в этом мире, но ноги у меня затряслись. Умирать очень не охота было. Просто немислимым усилием воли я смог отбросить страх и как ни странно помогла песня. Очень знаете помогает сосредоточиться.

Мы столкнулись щит в щит с этими обезумевшими. Они нас чуть не опрокинули с первого же удара. Повезло, что я приморозил ноги первых рядов к земле. Так бы, уже был мёртв. Дальше была обыденность, рубил и колол, колол и рубил. Если не считать проблемой то, что эти берсеки великой пустыни, абсолютно не чувствовали боли. Самое главное лезли на нас чуть ли не по головам своих же. В какой-то момент в левый бок нашего построения ворвались вражеская кавалерия. Которую не смогли связать боем "наши" арабы.

Для нас этот удар был критичен, и наше построение треснуло. Каждый теперь был один на один со своим врагом. Если быть точнее, то северяне разбились парами, я же остался один. Вот теперь я смог раскрыться на полную. Всё-таки моя магия не подходит для строя, может задеть своих. Особенно проклятое пламя. Мгновение и на мне полный тёмный ледяной доспех, меч начинает полыхать огнём, щит же я отбрасываю в сторону. Нет, не из-за того, что я такой герой. Просто потому что он треснул после последнего удара по нему

саблей. Хорошо, что сабля лишь, прорубила щит и застряла в нём. Ещё бы чуть-чуть и был бы я одноруким. Чистое везение!

Перед моими глазами началась куча мала, на каждого из северян наседали от двух до пяти противников. Сам же я в этот момент бился против сразу трёх бешеных. Меч на удивление был великолепен, он как будто прирос к руке и мелькал с неизмеримой скоростью. Я крутился и вертелся, убив наконец первого своего противника в одиночной схватке мельком заметил как на одного из моих бойцов навалилась целая толпа. Этого бойца было уже не спасти, так как в него уже всадили три копыя. Быстро сосредоточившись на своём якоре, мысленно прочитав заклятие и махнув свободной рукой сформировал заклинание "столб огня". Только заклинание сработало не совсем корректно и вместо того самого столба огня получился взрыв.

Этот взрыв разметал всех вокруг в радиусе тридцать метров. Мне очень повезло, что приземлился рядом с одним из северян. Взрыв оглушил в большей степени наших противников, и это дало северянам лишних пару секунд форы.

Вскочив на ноги принял саблю на меч и сделав разворот круговым движением вскрыл живот своему следующему противнику, огонь я решил больше не трогать и принялся использовать магию тьмы. Она как то роднее. Быстрыми передвижениями во тьме записал на свой счет ещё шестерых противников. Пока меня не вытолкнули из моего теневого кармана. При чем вытолкнули я ещё слабо сказал. Будет правильнее сказать отвесили хорошего пенка под зад. Сделав кувырок через голову, выронив меч и схватившись за два своих кинжала. Повстречался глазами с ассасином. Таким же с которым меня уже сводила судьба в лесу. Вот, только тогда я был не опытным молокососом всё же. А сейчас имею чуть больше опыта чем раньше. Мгновение и мы скрещаем клинки, ещё одно мгновение и ассасин валится на землю. А в моих руках делает последние сокращения его сердце. Дюр каким то образом находит меня в этой свалке, встаём с ним спина к спине. Так и движемся по полю прикрывая друг друга. По всюду крики, вопли, скрежет железа и лишь стук собственного сердца заставляет тебя успокоиться. Ни разу ещё не встречал таких противников. Ещё около пяти минут продолжалось сражение, но победа была предрешена когда в спину врагам врезались оставшиеся в живых наши союзники.

После сражения, я прохаживался по территории сражения и добивал недорезанных. В живых из шести десятков северян осталось чуть больше двадцати человек. Удар вражеской кавалерии был для нас фатален, хоть она перед тем стоптала кучу своих же союзников облепивших нашу полусотню(60) со всех сторон.

Пока все собирали своих умерших и трофеи, моё сердце было не на месте. Я ощущал пристальный взгляд на себе, но не мог понять с какой стороны на меня смотрят. И это больше всего меня напрягало. Через пару часов когда все уже собрались выдвигаться домой земля вспучилась и из неё полезли огромные черви. Как я мог так расслабиться? Тоже мне, на прогулку вышел, мне же всегда говорили кровь и смерть приманивает монстров нельзя больше часа оставаться на территории где пролилось много крови. Но выбора нет, от этих червей так просто не убежать, и этот липкий взгляд исчез. Значит есть возможность, что этих монстров на меня навёл кто-то.

— Назад! Быстро от трупов отошли! Не поджигать! Рассредоточиться радиус пять метров друг от друга! Бить лишь копиями и двигайтесь *уки! Если жить хотите! — отдал я команды.

Подземные черви редко нападают на людей, если их только специально направить или

защищая свою кладку. Эта степь не особо мне напоминает заброшенную шахту, по этому вариант только один их на нас натравили. Против них железо не сильно поможет. Лучше уж магия.

— Назад я сказал!

Пока я формировал вокруг себя примерно с десяток очень острых сосулук, два нууу очень отчаянных восточных парня ринулись защищать тело своего собрата. Что могу сказать, идиоты. Их сожрал червь за несколько секунд. Хотя они и смогли несколько раз полосонуть своими саблями и кинжалами противника.

— Хаур! Держи своих бойцов при себе! Приказ слышали?! Так выполняйте мать вашу за ногу!

Хаур обозначил, что услышал меня кивком. В этот момент столб пыли взметнулся вверх на несколько метров в пару метрах от меня. Минус один северянин. Нам ещё очень повезло, что эти монстры далеко от своих шахт. Они не привыкли ещё к другой почве и не могут тихо подбираться к нам под землёй. Из-за этого чуть ли не выпрыгивают из земли. Давая нам шанс их поранить.

Так мы отступали почти что до вечера. Пока я не убил последнего отрезав ему часть тела, которая выпрыгнуло на пару метров из-под земли. К тому времени к нам пришло подкрепление с замка и стало на много проще. Магическим взором оглядев местность я так и не смог заметить мага. Хотя я почувствовал взгляд вновь, когда добил последнего червя, но после он вновь исчез. Я так и не понял откуда за мной наблюдали.

Через три дня после моего небольшого приключения я встретился с Хауром в тронном зале. Он нам поведал много нового. Хаур оказался не сотником, а дипломатом из Эмирата.

Первая и самая важная новость, мы узнали где сейчас обосновался некромант. На данный момент он захватил Эмират в Великой пустыне и многие хотят пойти под мою руку. Если у меня найдутся безопасные земли для них. Как они узнали, так всё просто. Если некромант не у себя и без армии, то его согнали с его места. Глупость? Полная, но тыкнув пальцем в небо эти арабы попали точно в цель.

Мир Цурада. Дорога в город Приграничный.

Сара уже была на пол пути к городу. Если присмотреться, то на горизонте можно увидеть отстраивающийся город, городскую стену и много, очень много огней. Которые можно было заметить из далека, если смотреть с возвышенности.

— Вот мы и почти прибыли, госпожа. — проговорил северянин.

— Вижу, идёте. Нам нужно по скорее добраться.

— Госпожа Сара, уже темно, наши лошади так же устали за дневной переход.

— Да? Ну тогда ладно, готовьте всё для ночлега.

Отдав указания молодая магиня, как всегда, отошла в сторону, чтоб не мешать своим попутчикам, или уже своим слугам? Она ещё этого сама не понимала. Их сближение произошло после того памятного боя. На следующий день после того как они вышли из города.

Ближе к вечеру Харольд, самый опытный и старый воин заметил несколько всадников, которые приближались к ним. Их было около трёх десятков. Все северяне приготовились к драке, окружив единственную в их группе женщину, но, если присмотреться женщина не выказывала ни единого намёка на испуг перед боем. И вообще на все приготовления смотрела как бы со стороны. Солдаты окружили небольшую группу северян, вперёд выехал десятник и сказал.

— Уважаемые, прошу вас сложить оружие и не мешать поимке преступницы. К вам северяне у нашего города претензий не имеется.

— И что же совершила леди? — вышел вперёд молодой парень в дорогой амуниции.

— Повторяю, последний раз, не мешайте! Иначе умрёте.

— А ну, братья, готовсь!!! — крикнул молокосос и ушел за спину к своим соплеменникам.

— Это ваши проблемы... я предупреждал. — покачал головой стражник.

Стражники навалились на северян, но девушка сильно всех удивила. Её тело мелькнуло за спинами её охранников и появилась перед главным стражником. Сверкнуло лезвие и голова стражника покатила по траве, а дальше Сара стала поливать всех своими заклинаниями, перетекать с места на места и резать, резать, резать своих врагов. На всё про всё ушло меньше двух минут, но потери всё равно были. Троя из десятка были серьёзно ранены и им оставалось совсем не долго. Подчиняясь какому-то наитию Сирана, а в этот момент девушка ощущала себя именно Сираной, а не Сарой. Подошла к каждому из них и медленно погладила каждого по голове. Эти суровые бойцы умерли с улыбкой на своём лице. И на это все обратили внимание. Ведь, в эти пару минут молодая магиня неуловимым образом преобразилась. Именно после этого случая к ней стали обращаться по-особенному, как к госпоже.

На следующий день группа северян и магиня прибыли в Приграничный. Остановившись в гостинице с очень примечательным названием "Граница" они заняли столик, заказали обед и Сара наконец-то решила немного раскрыть свои планы. Потому что она видела фанатичный огонёк в глазах своих соратников. После того как вся группа отобедала Сара, решила начать разговор.

— Друзья, вы отлично знаете, что я ищу одного человека, но одной мне не справиться и

поэтому нужна ваша помощь. Помогите мне узнать куда он делся? Это для меня очень важно.

Никто из её соратников не стал задавать лишних вопросов, лишь кивнули в знак согласия. Станный разговор произошел вообще. Это подобострастие и слепая вера немало напрягало Сару. Ещё эти сны, странные сны, возвращение воспоминаний? Нет, не сильно на это похоже. Она просто-напросто отказывалась в это верить. Вспоминая всю свою жизнь с самого начала, а первые несколько тысячелетий у Сираны не сильно блистали добром. Там был лишь мрак и смерть! В то время она была богиней смерти Хель. Если бы Сара не понимала, что это всего лишь сон и ощущение какого — то очень тёплого, доброго, родного взгляда со стороны. Будто часть её души постоянно следит за ней и помогает ей в сложных обстоятельствах, например во время сна. Сара бы точно сошла бы с ума.

После чего все они разошлись по городу в поиске нужной информации.

Через пару дней поздно вечером в комнату Сары постучали, за дверью стоял Лоуренс, тот молодой северный дворянин.

— Госпожа, есть информация, нашли.

Они вышли и пошли на первый этаж, спустившись в бар, Сара сразу заметила свою группу и молодого человека, странного. Он ей сразу не понравился, какой-то он липкий, склизкий, противный на вид был. Ну не могла она объяснить эти свои ощущения. Выбора нет, нужно идти. Она подошла и села напротив этого хлеща, оперев него свой строгий взор.

— Говори, ты знаешь что-то про северянина, про которого так много говорят по тавернам?

Сара была в капюшоне и её лицо и фигуру скрывал плащ странника, но никакая одежда не могла скрыть её женственный стан. Сара сразу ощутила как этот ублюдок уже раз сто её раздел, одел, поимел в самых разных позах. Его желание можно было заметить по похотливым взглядам, которые он на неё бросал.

— Говори! — толкнул его один из северян. — Не слышишь? Госпожа задаёт тебе вопрос.

— Д — да, говорю, вот, что. Того кого вы ищете в — видели на землях вампиров. В городе Северный Клык. В — возьмите меня с — собой. У меня к этому г — гаду свои счеты. Я вам ещё — щё потреб — буюсь в городе. — видно было, что этот молокосос не ожидал, что отношение к нему так резко измениться. После прихода этой госпожи, но он постарался взять себя в руки и потребовать то, что он хотел.

— Конечно, возьмём! — не подумав ответил молодой северянин.

— Хорошо — согласилась магиня, чтоб лишний раз не накалять обстановку в группе. Всё же эти суровые воины в первую очередь дали клятву своему молодому тану, а только потом пошли за ней. Возможно этот червяк действительно ещё понадобится в будущем, но его торжествующий взгляд брошенный на неё, ей ох, как не понравился. В нём Сара ощущала какую то опасность.

Мир Цурада. Божественный план. Кардрагат.

После того происшествия Сирана долго приходила в себя. Копила силы и восстанавливала свою память. Это было очень сложно и больно, а самое важное нельзя было подать даже намёк кому-нибудь из богов, что великая и ужасная богиня смерти и перерождения потеряла часть своих сил. Но Сиране крупно повезло, потому что большинство знаний и сил осталось при ней. Сирана не без труда, но смогла найти своего

аватара и потихоньку решила захватить своё творение. Ведь, там должна быть она, а не эта псевдо-живая кукла. Зачем Богиня хотела попасть к смертным не понимала, но лицо молодого, странного парня не выходило из головы. И эту загадку Сирана может разгадать только там.

Вот, только дух у этого аватара, куклы богов, оказался очень силён и не хотел поддаваться. Сирана старалась, но никак не могла найти подход. Пока богиня не попробовала сделать это ночью. Только наткнулась на такое, во что не могла себе поверить. Запечатанная часть богини, всё плохое, что происходило в её жизни оказалось запечатано в этой живой кукле. Ночью аватар богини, подсознательно раскрывал запечатанные воспоминания и обрабатывал их. Мозг аватара начинал обрабатывать всю информацию, находящуюся в мозге. Не обращая внимания, что аватар узнал сейчас, а что тысячу лет назад.

Эти ужасы мучили молодую магиню по имени Сара, точно так же как и богиню Сирану. Которая с ужасом поняла, какое чудовище выпустила в мир смертных. Если она не сможет помочь этой девочке. Если она не осилит и не сохранит рассудок у аватара, то это чудовище вскоре придёт за ней. Чтобы поглотить уже её часть души. А после уже небеса содрогнуться. Психованная, неуравновешенная богине смерти — это страшная сила.

Мир Цурада. Центральные Пустоши. Город Древних Алирион.(Новое Княжество)

Прошел почти месяц после того как я вернулся из не большого похода. За это время произошло многое. Я взял под свою руку "Изгоев"(в основном эльфы из светлого леса) так же Хаур как один из правящего рода востока дал вассальную клятву мне и мы подписали союзный договор при встрече в более официальной обстановке и наконец узнал, где находится некромант. Как то спокойнее стало. Выслушав предложение дипломата и переговорив с Эландором и многими другими по этому вопросу. Я ответил согласием, после чего Хаур дал клятву и отправился за своими соплеменниками. Чтобы перевезти их.

Хотя Эландору это идея не сильно понравилась. Так как он хотел, чтоб народ фавнов был доминирующей нацией, а князь приглашает людей. За это время мне кажется я разгадал желание этого действительно мудрейшего разумного. Он хотел стать таким "серым кардиналом" в княжестве, чтоб все прислушивались к его советам, кстати, спорить не буду, советы он действительно дельные даёт. Так вот, а если что, то, когда древние воины расслабятся, то взять власть силой. Вот, только как на зло, князь занялся своей дружиной, магией и самое главное он хоть и слушал его советы, но поступал по своему. При посадке отростка великого древа привязал каким то образом к себе. Теперь великое древо защищает его. Это было последняя капля для великого короля фавнов. Он решил поднять восстание. А было это так.

Две недели назад.

Стук в дверь. Я в тот момент уже проснулся и протерев тело после душа пошел прикрывать обнаженные тела своих жен. После чего крикнул, чтоб входили. Дверь отворилась и вошел Дарк вместе с Роктаром очень обеспокоенные.

— Что случилось? — первым делом, что я спросил увидев их постные лица. — Так, быстро в мой кабинет, чувствую ничего хорошего вы мне не скажете.

Эти два брата акробата только кивнули, развернулись и пошли. Выйдя в коридор я подозвал Дюра. Который стал для меня самым верным другом и соратником после потери брата. Он занимал пост главы моей личной охраны и прошел почти что весь курс моих "специальных тренировок". Я готовил из него и ещё из сорока девяти северян, которые дали

мне дополнительную уже исправленную клятву личных охранников для меня и моей семьи. Об этом никто не догадывался за что большое спасибо нужно сказать хранителю библиотеки.

— Готовь, гвардию и "наших". Отвечаешь головой за девочек понял? — спросил я своего друга приглядевшись в его глаза.

— Я понял, Миш. Всё сделаю. — после чего исчез в тени, а я пошел следом за Дарком и Роктаром.

Зайдя в свой рабочий кабинет увидел, то, что мы не одни. Там были все генералы. Ага, значит Эландор всё-таки решился и хочет провести ритуал привязки с деревом. Раньше он делал уже ритуал когда только садил отросток и тогда Михаил не смог за этим проследить. Сейчас он уже сможет всё разобрать, а не просто стоять столбиком и наблюдать за таинством и верить на слова старому прожжённому политику. Вот генералы и поняли, что сейчас решается их судьба. Мои предупреждения им о том, чтоб они не сильно доверяли этому оленю сработало. Они выбрали мою сторону. Так как Эландор в первую очередь король фавнов и если он займёт трон. Они все могут потерять свои хлебные места, а вместе с ними жизнь. И не только они, но и их бойцы. Это приятно, что они выбрали меня. Значит им можно доверять, но после этого всё равно нужно их прогнать через обновлённую клятву верности. Даже Ульфа, хоть и знаю, что он может обидеться. Он поймёт, меня и похоже даже уже прочитал мои мысли по глазам. Станный вообще он, нужно приглядеться к нему ещё больше. Лишняя перестраховка? Возможно, но уж лучше лишний раз перестраховаться, чем получить удар в спину. В идеале, конечно, лучше всего сейчас это сделать, но я всё-таки рискну и доверюсь.

— И так? — начал я. — Докладывайте.

— Эландор, и его свита начали мутить народ, конечно, на данный момент не все фавны так слепо верят своему правителю. После того как он сам приклонил колени перед тобой и отдал власть тебе, но многие поддерживают его и хотят быть избранным народом. В основном это вновь прибывшие из леса. Его подручные говорят своим соплеменникам, что фавны всегда были великим народом и раньше правили этими землями. Над "изгоями" так же ведётся работа, но им друиды Эландора говорят, что они вернуться к матери природе и над ними не могут стоять люди, низшая раса. Им нужно вернуться к предкам, вспомнить былое. Но с ними всё очень сложно. Они видели от тебя в основном только добро. Ну кроме того, что ты перерезал их мужчин. Но это было в бою и это было твоё право. Так как они сами пошли на тебя войной. Тем более ты не дал в обиду женщин и детей. — начал доклад Дарк.

— Ублюдок, он даже моих северян некоторых к себе переманил, как грустно это не звучит. — продолжил Ульф.

— Так, а им он что говорит? — решил я уточнить.

— То, что их ранее великий предводитель. Сейчас стал цепным псом мальчишки. Стал нянькой, а не воином, а он их поведёт к великим свершениям. — фыркнул Ульф.

— А ты? Ты что считаешь? Говори честно. Что думаешь?

— Михаил, я видел как ты сражаешься, я сражался с тобой плечом к плечу и поверь. Вот кому-кому, но тебя нянька точно не нужна. Ты делаешь всё, чтоб воссоздать наш дом. Княжество, которому я отдал большую часть своей жизни. Ты вернул нам нашу честь, дал нам отомстить, отбить наш дом. Только из-за этого я готов умереть за тебя. — ответил мне Ульф смотря своим твёрдым, пронзительным взглядом.

— А вы? Что скажите, чита Суроун. — решил я спросить каждого.

— Ты уже услышал ответ от Ульфа, мы с тобой. — ответил Альберт, а Элиана подтвердила его слова кивком.

— Тем более только с тобой мы смогли быть друг с другом. И я не потерплю, чтоб какой-то козёл обманывал моих соплеменников. — сказала Элиана.

— Ты, Роктар, что скажешь?

— А что я? Я с тобой, за тебя и Нию. Я всех порву. Так же как и гвардия.

— Вот и хорошо, тогда слушайте, что нужно сделать.

Роктар, гвардия уже должна быть готова. Я отправил Дюра. Берешь гвардию и встаёте на защиту замка. Дюра не трошь у него своя задача. Дарк, папаша, бери своих соплеменников которых ты обучал, и пусть они занимают места в тених великого древа. Их задача, убить друидов, если начнётся бой. Альберт, твоя задача пройтись по городу и зачистить его от помощников Эландора. Тебе в этом помогут бойцы Дарка и Ульфа. Дарк, ты же не отменял слежку?

— Нет, сынок. За этими гадами хорошенько присматривают.

— Отлично, дальше, Элиана бери верных короне эльфов и вставай на вот эти точки. — показываю пальцем на карте важные развязки в городе, а так же держи городскую стену. Ульф, тебе нужно так же распределить верных солдат по городу и стенам. Не допустите волнений и погромов.

— А ты? Ты хочешь один на один сразиться с Эландором? Осилишь? Может мне помочь тебе? — спросил меня Роктар.

— А я буду как раз не один, ты и так со мной будешь. Сейчас после разговора иди сразу же готовься меня перехватить возле древа. Нию отправим отвлекать моих жен. Чтоб не лезли в драку, а то нам не достанется ничего. — улыбнувшись ответил я орку.

Роктар улыбнулся, кивнул и мы разошлись. Впереди был самый сложный день.

Зайдя в свою опочивальню увидел, что Ола помогает сделать прическу Анарсель, но увидев меня и что-то почувствовав по моим взгляду. Эти две фурии налетели на меня. И да, я раскололся. Не нужно переигрывать в шпиона. Близкие должны быть в курсе, что происходит. Чтобы не пострадать. Разговор был сложным... но всё обошлось. Они у меня просто умнички и пообещали уйти в библиотеку под защиту Инди. После чего появился Дюр и сообщил, что Эландор со свитой двигается в сторону наших покоев. Задержать его сейчас или пока не трогать.

Я решил его покамись не трогать, мне нужно было увидеть и запомнить его заклинание привязки. Он не сильно многому меня научил. Но даже по тем крупницам, чем он делился со мной. Можно было понять. Он великий маг. Хотя нет, он всё-таки в первую очередь воин, а только после этого маг.

Послышались громкие шаги по коридору и стук в дверь. Я подошел к двери и открыл её.

— Ваше Величество, время пришло. Нам нужно сделать привязку великого древа к вам. Как к князю. Пойдёмте же! Время не ждёт!

Эландор нервничал, пусть даже этого не было видно на первый взгляд. Спасибо большое тому древнему богу. Если бы мой АХ не покопался в его черепушке и не выудил столько информации. В которой как раз был и навык. Я б даже сказал целая забытая школа в которой обучали не только как убивать, но и как видеть и понимать много скрытого. Одним из навыков которым я овладел это определять состояние человека, на нервах он или нет, врёт он или нет. При чем не пользуясь магией. Так как не всегда можно её использовать. Так

вот, этот урод давно уже задумал переворот. Хотел чтоб проклятые бойцы захватили ему замок, после чего наводнить его своим народом и приближёнными. А дальше взять всю власть себе. Думал я буду тихим мальчиком, который будет заглядывать ему в рот и слушать мудрых советов. А вот выкуси! Наши так просто не сдают позиции! Знал бы ты олень, как твой великий олень тебя подставил, поделившись со мной знаниями.

— Да, конечно, уважаемый Эландор. — выхожу закрывая дверь, обрубая им вход к моим женам. — Идёмте же. Думаю одного меня как князя этих земель будет достаточно.

— Да, разумеется.

После чего мы идём к великому дереву, я чувствую как меня сразу же окружают друиды этого короля фавнов. Ну что ж, сыграем.

Мир Цурада. Центральные Пустоши. Город древних Алирион. Новое княжество.

Шли мы не так уж и долго по дороге встретили Роктара который проверял караул.

— О, Роктар, присоединяйся, поглядим как Эландор магичить будет.

— Хорошо, Миша. Бойцы, а ну за мной смените почетный караул около древа. — махнул рукой орк гвардейцам проходящим не по далёку от нас.

Дальше пошли уже вместе с Роктаром. Выйдя позади замка на аллею, где некромант устроил не большой парк. В центре которого был посажен недавно маленький саженец. Вот, только на данный момент этот саженец вырос, и стал серьёзным таким деревом высотой примерно в пятнадцать, двадцать метров. А всё из-за высокого магического фона. Быстро выросло дерево, прям мутант какой-то.

Подойдя к древу Эландор распорядился чтоб его друиды встали вокруг древа "Жизни" как они его называли и стали чертить какую то пентаграмму под присмотром короля фавнов. Роктар находился рядом со мной гвардейцы так же не стали далеко отходить. Все были на стороже.

— Миш, приготовься, Эландор уже начал! Переходи на магическое зрение! — заорал у меня в голове АХ.

— Ничего не вижу. — быстро уйдя в боевой транс ответил АХу.

— Не смотри на этого оленя! Смотри на древо! Приглядиись!

— Вот же гад! Он давно уже всё подготовил без нас, а сейчас просто играет на публику! Если б я так быстро не изучил магический взор, то так же как в первый раз. Передо мной бы просто играли бы комедию. При чем шутком был именно я. — закончил анализировать эту ситуацию.

— Так, АХ, помню, ты в библиотеке упросил меня пролистать труд о расслоение сознания. Мне сейчас нужно чтоб ты это сделал! Вперёд! Нужно 3 слоя.

— Понял, сделал. — быстро отчитался АХ.

Первое, что мне нужно полный анализ ритуала и какие заклинания защиты в него добавлены. В каждом ритуале есть своеобразные предохранители, чтоб маг смог при опасности быстро закончить ритуал. Либо вообще бросить на пол пути не получив магическую отдачу при этом действии. Отдача может быть различной, от лёгкого проклятия до высушивания мага, а то, и вообще потеря дара. Но об этом позже.

— АХ, займись! Один слой отдаю на это.

Дальше вторым слоем сознания я займусь анализом боя. Когда друиды вступят в сражение. Ну и последним слоем я сейчас постараюсь влезть исправить кое-что в ритуале.

— Миш, этот гад, привязывает это древо к себе, мало того, он уже его переподчинил главному древу! Мы проиграли!

— Не паникуй! Справимся, на крайняк, подумаешь... убьём бога... а теперь соберись и займись ресинхронизацией заклятий. — спокойным и каким то отстранённым голосом ответил я АХу.

— Ты — псих! — взяв себя в руки ответил мне мой ангел хранитель. — Готово, рассинхрон 14 процентов. Больше нельзя иначе заметит.

— Отлично! — ответил я и начал свою работу с целым морем магической энергии. Которую Эландор уже собрал из молодого древа жизни для своих планов.

Весь наш разговор с моим ангелом хранителем(АХ) занял меньше двух секунд.

Мне нужно было сделать небольшую щель в магической защите ритуала, чтоб я смог аккуратно подкорректировать работу ритуала. Я не могу отменить его без разрушений, значит что нужно сделать? Правильно возглавить. То, что Эландор подстраховался и провёл большую часть подготовительных работ раньше. Это только с одной стороны хорошо, с другой стороны нет. Сейчас это очень сильно связывает руки моему советнику. В таких серьёзных ритуалах в которых маг работает с таким количеством энергии и при этом ему нужно скрывать суть своих действий от других до определённого момента.

Во-первых, очень много отдавать сил на специальное заклинание и его поддержание, во вторых, если он не умеет так же как я расслоить своё сознание, то, сейчас Эландор может следить только за этим ритуалом и больше не за чем. Для этого и нужны ему друиды. Резко перейти в атаку он не сможет. Конечно, я не считаю, что один такой умник, но для этого нужно иметь склонность к магии разума, а у моего советника таких склонностей нет. Это я точно знаю, спасибо хранителю библиотеки.

АХ его уже нашел, проанализировал, расшифровал и запомнил сложный магический узор. Это хорошо. С помощью ментальных щупов я подсоединился к этой энергии и добавил несколько изменений. После чего перешел в ожидание, что же сейчас произойдёт.

Я сделал всего несколько изменений в магическом узоре рун опоясывающих всю эту бушующую энергию, но в итоге. Должно произойти следующее. Во-первых, дерево становится самодостаточным избавляясь от так называемой привязки, которую на неё уже наложил король фавнов. Во вторых, вся та энергия которую дерево раньше собирала, чтоб передать древнему богу или духу впитывается в дерево и помогает ему полностью осознать себя. Ведь, каждое дерево жизни это живое существо. По крайней мере так написано в книгах. В третьих, та моя кровь, что ранее была пролита просто так. Когда только-только сажали саженец, наконец-то запоминается и дерево жизни действительно становится хранителем моего рода. И только я могу им повелевать, как глава этого рода. При чем повелевать это громко сказано. Мы с этим деревом становимся родственниками, партнёрами, трудно объяснить. В общем пока на престоле находится моя кровь, то и дерево жизни живёт. Как только последний мой наследник умрёт, тогда и дерево засохнет. Я так понял, при этом. На всей территории где распространяется моя воля, может повелевать новый дух дерева жизни. И наоборот.

Прошло долгие полтора часа, прежде чем Эландор заметил неполадки, но останавливаться было уже поздно! Он закончил свой ритуал и появился мираж древнего бога, который расвирепел.

— Ты — ы-ы, пожалеешь. Уничтожь его! — рыкнул древний бог, указав на меня.

После чего исчез. Сказать, то, что мой советник Эландор был в ярости, значит ничего не сказать! Всё его лицо искривилось! Осунулось, маска злости, досады и ненависти к "унтерменшам". Кем и считал, оказывается всех нас этот урод. Показалась наружу. Он резко что-то выкрикнул и рванул на меня. Его друиды так же начали атаковать. И скажу сразу это было страшно. Никогда не нападайте на друида когда он возле дерева, а если их несколько, а то и лес или аллея, тем более. Четверо гвардейцев моментально умерли. Бойцы из тёмных эльфов тоже легко не отделались. Один был убит мгновенно. Остальные успели быстро переместиться из тени, их не задело.

Меня спасло только, то, что я уже был в боевом трансе и уже прорабатывал все возможные способы нападения на мою тушку, которые я видел ранее. Всё-таки мы с

Эландором вместе штурмовали этот замок. Взмах рукой и куча длинных земляных пик хотят проткнуть мою тушку. Успеваю оттолкнуть Роктара и сам исчезнуть в тени. Ещё один взмах и меня буквально выкидывает из тени. Как он это сделал даже думать не хочу. В руках у Эландора появляется меч. Столкновение несколько ударов и мы разлетаемся в разные стороны. Кто-то кричит ИЗМЕНА! Слышатся звуки боя в замке.

— Ты — ы-ы... непослушный мальчишка! Ублюдок! Весь в своих предков! Такой же заносчивый! Ты сразу после нашего договора поставил мой народ в роль рабов! Я этого не допущу! — буквально прошипел мне в лицо Эландор.

— Чего? — удивился я.

— Что даже не заметил как меня отодвинул от всех важных структур и знаний? Как мой народ ты стал перестраивать под себя. Мы не люди, чтоб ты нас "урбанизировал" как ты порой выражался. Мы не станем тебе прислуживать! Мы не станем жить в городах!

— Ты идиот? Эландор, ты сам с первого же дня нашего знакомства хотел сесть на трон и начиная от клятвы заканчивая последним вот этим делом. Только, что и делал это, вредил. Да и если честно я был бы не против, отдать корону достойному, но кисмет. Не судьба. За мной пошли проклятые, я убил двух генералов, прислужников некроманта. Нужно отвечать за тех кто пошел за мной. И, кстати, разве твой народ плохо живёт? Все счастливы, здоровы, у каждого есть крыша над головой, пища и работа. Только ты у нас обиженный, только из-за чего? В библиотеку не пустили? Ну извини, не доверял я тебе и как погляжу правильно делал. Власть, извратила тебя, Эландор. Ты жаждешь не помочь своему народу, а захватить власть и заставить, подчинить всех своей воле.

— Нет! Заткнись!

Вновь мы сцепились не на жизнь, а на смерть. Его клинок так и мелькал возле моих глаз и не только. Если бы не мои способности и боевой транс, долго бы я не прожил. Тёмный ледяной доспех, который покрывал сверху моё обмундирование был уже почти что весь треснутый. Какая бы у меня не была реакция и магия, но тело не всегда успевает уклониться от сразу нескольких одновременных магических и обычных ударов холодным оружием. Но и мой противник стоял недалеко от меня весь помятый. От прежнего шика и аристократического лоска ничего не осталось. Передо мной стоял опёршись на свой двуручный меч раненый, обиженный огнём и холодом старый фавн. Вот теперь он выглядел на все свои несколько тысяч лет. Если бы не его магическая броня и мастерство наверное всё-таки он был уже мёртв.

— Не зря прокляли твой род. Ты умрёшь низший, а мог стать великим высшим как мы.

— О каком проклятье ты говоришь? Что-то я не особо ощущаю себя проклятым, нацистская морда.

— О, не волнуйся. Скоро ты всё узнаешь. Поверь, тебе это очень не понравится! Ахахаха — прокричал мне Эландор.

Вокруг нас была мёртвая зона в которую никто не смел лезть. И это не из-за того что все "рыцарнутые" на всю голову, а просто потому что жить хотелось всем. Кто приближался к нам ближе четырёх метров сразу умирал. Два тёмных эльфа и один друид так умерли. От аллеи уже толком ничего не осталось. Везде была кровь, кишки и трупы. Это я не говорю про цветы и деревья. Какие-то из них были срезаны под корень, в каких то сияли дыры, как будто лазер прожог. Повезло, что не спалил. Хотя были и такие, но на удивление друиды успевали спасти такие деревья. Как и зачем до сих пор не понял.

Мы не сводили глаз друг с друга. Каждый из нас ждал следующей ошибки от

противника. Ведь, она может оказаться последней. Уход перекатом в бок от летящего камня, парирование удара, резкий переход в наступление. Меч вновь полыхает тёмно-синим огнём. Понимаю только одно, если я сам не подставляюсь, то никогда не смогу его задеть. Отключаю боль, сосредотачиваюсь на магии крови. В одном из разделов написано, что благодаря этой магии можно не только повелевать своими врагами и делать им о — о—очень больно, но и лечить. Ещё ни разу не пробовал, но выбора нет. Перекат, подставляюсь под кинжал зажатый в руке у Эландора. В его глазах блестит восторг, пока он не понимает, что мои два кинжала уже вспороли ему глотку и уже торчат у него в груди. Его меч на обратном движении так же задевает меня и я получаю сильную резаную рану на правой ноге.

Меня спасло как раз вовремя подготовленное заклинание. И то, что всё-таки я पहले ударил. В этот момент рука дрогнула у Эландора, и он промазал. Если бы попал в печень. Моё недолечение не смогло спасти меня. Сражение с друидами нацистами было уже почти завершено. Откуда не возьмись появился Дюр и подхватив меня. Придержал и использовал амулет, чтоб излечить мою ногу. Сражение всё ещё продолжалось и мы двинулись вперёд. Роктар остался позади. Как я потом узнал. Ния тогда чуть не лишилась любимого дядю из-за обычной глупости, но это другая история. Сейчас, когда я оглянулся Роктар, был здоров и обходил вместе с гвардейцами трупы. Нельзя было оставлять даже ели живых друидов неподалёку с деревьями, тем более древом жизни

Собрав боевой кулак из тридцати гвардейцев внутри замка. Мы вместе с Дюром влетели в и так почти что разрушенный строй подходящего подкрепления для противника. Когда я увидел в бою свою сестрёнку, Олу и Анарсель. Думал этих трёх фурий на месте прибью, но было не до этого. Да и действовали они грамотно и под прикрытием телохранителей. Я только выразительно посмотрел на Дюра, тот кивнул и исчез.

Врезавшись в толпу мятежников я ушел полностью с головой в битву. Лишь свободным потоком сознания отрешенно наблюдал за боем, что мне очень помогло грамотно командовать солдатами. Очистив территорию замка. Мы двинулись на соединение с моими генералами. Дальше пошла зачистка города от мятежников.

На одной из улиц города мы повстречались с целой полусотней тяжелых боевых пехотинцев из народа фавнов. Мне показалось или этот бой был, наверное, почти такой же сложный, как и бой с Эландором. На сколько я помню эти бойцы должны были охранять Эландора. Только почему он их с собой не взял так и не дошло до меня.

Сражение за город происходило ещё около трёх или четырёх часов. Но самое сложное ждало меня только впереди. Когда мы добрались до внешних городских стен. Залив почти что весь город кровью мятежников. Из леса вышел древний бог и ринулся на нас.

Если бы не дикая удача, то первой же атакой я мог бы сдохнуть свернув шею. Когда слетел со стены. Так силен был магический удар. Краем глаза я заметил, как Элиана и ещё около десятка или более солдат слетели вместе со мной со стены. Магический барьер был нарушен. Из леса непрерывным потоком неслись фавны. Мы не смогли бы защитить город своими силами, но когда я поднялся и двинулся на этого древнего оленя. Который уже буквально втапывал моих солдат мне на помощь пришла новая, неизвестная сила. Эта сила буквально вдохнула в меня жизнь.

Рванув со всех сил к главному моему врагу я уже не обращал на противников внимания. Меч пылал огнём, глаза яростью, каждый мой враг который успевал ко мне подобраться через множество заклинаний пускаемые мной и не только. Чуть ли не превращались в сосульку. Этот гад топчет моих воинов. Да что там, этот ублюдок топчет женщин и детей, не

разбирая. Где его подчинённые, а где мои.

— Не — е—ет, мне таких богов по соседству не нужно. Да будет смерть... — буквально прошипел я. После чего сильным магическим ударом отшвырнул древнего духа к крепостной стене вместе с его бойцами.

После того как он попытался встать и тем самым передавив кучу своих подчинённых мы с ним схватились, но как бы я не пыжился. Враг был силён. В какой-то момент я пропустил магический удар и влетел в рядом стоящий дом. Меня спасло тёмный ледяной доспех, который уже автоматически обновлялся и та самая жизненная энергия. Если бы не это, то я бы давно умер. Правда он задел и своих воинов с которыми я одновременно сражался. Но это не главное. Хотя после увиденные лепёшки оставшиеся от моих врагов заставили задуматься. Ну не может так везти разумному, как говорил Станиславский "НЕ ВЕРЮ!"

Когда я выполз из-под завала, увидел такую картину, которую никогда не забуду. Огромный зелёный дракон с тёмно-синей полосой начинающейся от головы и заканчивающейся на хвосте сначала обдал огнём, а после схватив зубами за горло, поднял и швырнул о землю древнего бога. После чего вновь стал полевать пламенем своего противника, но это уже было за чертой города.

Это было настолько великолепно, красиво, настолько и страшно. В этот момент я наконец ощутил слабость в теле, дикую боль в ноге, онемение, а после отказ половины тела.

Дальше темнота...

Очнулся утром. Сколько дней прошло после битвы за власть так и не понял. Возле меня лежали Ола и Анарсель. Они сразу почувствовали, что я проснулся и приподнялись на локти грозными глазами посмотрели на меня.

— Не смей так делать! Мы думали ты погиб! — в один голос чуть ли не закричали они. После чего уткнувшись мне в плечи и заплакали.

Так, я нахожусь у себя в опочивальни. Жены живы, значит мы победили. Только я хотел пошевелиться как понял, не могу двигаться, и это не из-за того, что на мне лежат два чуда. А потому, что просто не владею своим телом. Первое мгновение мой разум затопила паника. Как так! Почему? Всё же предусмотрел. Не уже ли на каком то из клинков был яд? А что всякое может быть...

— Кир! Быстро докладывай! Что со мной! — мысленно закричал я.

— Не ори, всё нормально. Да был яд на мече у Эландора. Хорошо, что не магический. Плюс ты перенапрягся. Когда призвал на помощь хранителя. Если бы не отключился, а полез дальше в драку. Тогда бы мы с тобой пошли на перерождение.

— Так, хорошо, когда я смогу встать на ноги? Через час. Мне нужно было, чтоб ты очнулся. Для того, чтоб я смог работать на полную мощность. Тем более тут нужна твоя магия, я дух. Забыл?

— Ясно. Спасибо. Чем могу тебе помочь? — решил я уточнить у своего АХа.

— Всё что мог, ты уже сделал. Теперь не мешай.

— Спасибо. — решил всё равно поблагодарить моего напарника.

Через час я смог встать привести меня в порядок и собрать совет. Для того, чтоб узнать как всё закончилось. Совет был не полный. Ну как не полный. Из всех генералов ещё легко отделался Дарк, несколько порезов и всё. Остальные были сильно ранены. Элиана вообще в коме была. Как её смогли собрать после того как этот древний бог потоптался в том месте где она валялась. Вообще понять это не могу. Роктар был ранен отравленным кинжалом и чудо, что его спасли. Ульф потерял глаз в бою, плюс много крови из-за множества ран.

Альберт попал под арбалетный болт при захвате заговорщиков. Ния, Ола и Анарсель так же были ранены, но не сильно и благодаря амулетам быстро пришли в себя.

Откуда я это знаю. Так у нас теперь новый житель появился молодой дух. Имени своего он нам не сообщил, но только благодаря ему многие солдаты и жители города остались в живых. Сейчас на месте аллеи целый лес и в корнях деревьев лежат разумные. Те кто не умер в бою. Кстати, мой Пумба лежит там же вместе со всей своей семьёй. Теперь в нашем лесу только один так называемый дух, бог или как можно назвать это существо.

Прошло ещё несколько недель перед тем как собрался весь совет. Нужно было вновь обговорить назначения и составить вывод. Где были допущены ошибки, что исправить, а что наоборот оставить по-прежнему. Тем более у меня появился новый советник — Дух Древа Жизни Бирантариэль.

Бирантариэль выглядел как молодой парень лет 15 из народа эльфов. Только глаза как у кошки и зрачок во всё око. Ну что можно сказать дракон.

После долгих разговоров и отчетов по прошедшему сражению и работам по устранению мятежа. Мы дошли и до так скажем плюшек. Вновь напомнив кто чем занят и на какой должности находится. Было это сделано для Бира, но опомнившись и совсем обнаглев назначил духа министром здравоохранения и религии. Молодой призрачный дракон даже обрадовался посчитав что ему очень повезло, но после ещё нескольких недель работы. Бир пришел ко мне в спальню и заявил, что я бесчестный духовладелец и сатрап! Откуда только таких слов понабрался...

На следующий день после этой отповеди князь Михаил Рахар решил взять выходной. Ведь, оказывается править, очень сложное дело. Хотя я и раньше это понимал.

Ну, не одному ему сложно, Дарк и его потихоньку формирующиеся тайная канцелярия тоже работает без выходных и праздников. Наверное, из всех моих друзей лучше всего устроились это Роктар глава личной охраны прези...кхм... то есть Князя и княжеской семьи и конечно же Ния. Ния стала настоящей княжной и лучшей подругой для Анарсель и Олы. Да, кстати, Ола и Аня сдружились! Дикость для этого мира, но эта светлая эльфийка и вампиресса стали очень много времени проводить друг с другом. По началу я даже заподозрил Олу в какой-то интриге пока случайно не услышал как они ворча друг на друга и беззлобно подтрунивая магичили и делали штандарт нашего княжества. Да, каюсь, решил денёк последить за женами. Показались мне отчеты Роктара слишком уж сказочными. Ну не могут так дружить эльфийка и вампиресса. А оно, вот, оно, что получилось.

Дни проходили за днями многие мои воины остепенились и разместились в городе. Древний город был полностью очищен от различной нежити, монстров и мятежников. Всё оживало и во многом благодаря народу фавнов их магии и самое главное их молодому древу жизни. Ну молодое оно молодое, но уже вымахало почти двадцать метров в высоту. Всё благодаря магическому фону в этой части Пустоши. На данный момент радиус около сотни километров Пустоши уже очищена магический фон ровный. Это не могло не радовать.

Мир Цурада. Центральные Пустоши. Город Древних Алирион. Княжество Ангмар.

Я сидел в своём рабочем кабинете погруженный в работу с бумагами. Прошло уже два месяца с восстания фавнов. Благодаря новому духу леса или как он любил говорить хранителю княжества Ангмар все раненые выздоровели.

Всё шло своим чередом. Границы княжества расширялись к нам шли и шли новые разумные из разных частей света. Элиана создала целый взвод магов для патрулирования границ и не только. Альберт наконец с помощью новых союзников, переселенцев с востока собрал кавалерию и стал настоящим генералом, а не просто дипломатом как раньше.

Народ фавнов перестал быть доминирующим народом и мы избавились от заразы которую так долго культивировали в нём друиды-жрецы и сам Эландор. Ещё в прошлой жизни не мог терпеть всяких скинхедов и нациков. Но здесь эту заразу вырвал с корнем. Опасная идеология в таком мире. Тем более для молодого государства.

Я часто так засиживался над указами и законами для княжества. Ведь, какое государство без законов? Правильно, не государство тогда это, но учитывая здешнее время и сословное общество. Было сложно почти что с нуля всё писать. Хотя я раньше и читал кучу книг про таких, как я попаданцев. Как же там легко всё описывали. Главный герой раз два и из головы всё придумал, у него было куча помощников и память хоть куда он и жнец, и чтец, и на дуде игрец. И вообще очень образованный человек. Даже сказал бы гений, а я либо не те книжки читал, либо просто не на столько образованный человек. Хотя и прожил в 21 веке свою прошлую жизнь. Да и почти два месяца на это всё убил. Да, нет-нет, но приходится корректировать определённые указы. А всё из-за этих условностей. Вот странно, все историки пишут, что дворян и различных баронов, герцогов и прочей швали было один процент от всего народа. Тогда какого черта у меня их здесь как собак не резаных собралось. Конечно, эти дворяне не сильно и отличаются от крестьян порой, но проблем и визгу — кошмар!

Ладно, не буду о плохом думать, лучше подумаю, о том, что скоро нужно будет готовиться к появлению наследника. Анарсель наконец то мне сказала сколько ещё ждать его. Оказалось через чуть меньше шести месяцев осталось и Михаил Владимирович Деманов станет папкой! Хотя нет, тут я Михаил Рахар Князь Ангмарский, или Ангмар ещё не решил как правильно. Да — а, не забыли мне моё прошлое высказывание на самом первом собрании совета, припомнили. Когда мы только придумывали герб, флаг, гимн и прочее. Пришлось рассказать сказку Толкиена про такой народ. И что с ним стало. Даже песню спел. Так как она военная и про боевой подвиг, а у меня в совете генералы. Всем понравилась идея. Только сказали, что в этот раз у Ангмарцев будет не король, а князь и вообще он лучше.

Кстати, войско за это время уже сильно выросло и в большая часть старого "проклятого" войска вошла в гвардию, тайную канцелярию и "верных" — мою личников. Эти бойцы проходили почти, что полный курс той древней школы. Жаль лишь, что таких разумных было сложно найти. Эти разумные должны всей душой и телом верить мне как предводителю. На них не должна ложиться никакая клятва. Они должны быть чисты в этом плане, плюс быть неинициализированными рунными магами, либо нейтралами. Уметь быстро воспринимать новую информацию и навыки, а таких очень сложно найти. Из почти

что ста сорока семи тысяч граждан княжества Ангмар. Нашлось всего пятьдесят разумных и то, Дюра главу этого подразделения пришлось освобождать от клятвы на крови, но на удивление метка клятвы всё равно осталась на нём. Видимо он всё равно для себя решил оставить её. Это как раз тот идеал настоящей верности которого я хотел добиться от телохранителей для себя и своей семьи. Отсюда и придумал им название "верные". Зачем каждому подразделению нужны название. Так время такое, пафос от всего так и прёт, ну и принадлежность к особенной касте особенно среди военных всегда поднимало боевой дух. Все хотят выделиться среди прочих.

Теперь общее войско княжество не считая ополчения составляло почти что семь тысяч солдат из них четыре тысячи составляла личная гвардия князя. Можно сказать один полный римский легион. Если округлить, то у княжества было два боевых легиона. Один "Стальной" столичный, второй "Восточный". Почему "восточный" и "стальной"? Так всё просто. В первом в основном находились северяне и как я предлагал им стать "Северным" они не захотели. А вот "Стальным" за то, что не отступили даже против древнего бога или духа и рвались в бой. За стальные нервы и преданность долгу и слову как сталь. Решили называться "Стальным", а "Восточный" стал восточным из-за охраны границы с востока. Да и большинство разумных там было всё же с востока. Нет, и в том и другом есть и другие расы, но основной костяк всё же северяне и "арабы" Ох, как мы с Ульфом и Альбертом с этим легионом намучились. Просто ужас! Так как мы ещё не доросли до тяжелой кавалерии и большинство лошадей у нас было в основном это мелкие, но выносливые восточные лошадки. В бой лучше идти пешими. А этот народ к такому не приучен. Еле-еле смогли обучить, но на удивление, более преданных пешему маршу и бою бойцов нужно ещё поискать. А всё благодаря обучению магии разума. Возможно я слегка перегнул палку, но на данный момент солдаты, особенно верные солдаты очень нужны молодому княжеству.

Сейчас я всё так же разбираю указы и жалобы. Которые мне принесла после проверки от повторений и откровенных кляуз Аня. У неё уже появился животик, так же как и у Олы. Из-за чего они стали невоеннообязанными. Материнство очень идёт женщинам. Мои два чуда стали вести себя немного по другому. Более увереннее что ли. Наверное, это было связано с тем, что их семья уже достаточно крепко встала на ноги. Когда у человека есть крыша над головой, постоянный доход и уверенность в завтрашнем дне это вселяет уверенность. А если этот человек женского пола и будущая мать тем более. Но долго усидеть на месте не я смогу, и похоже все об этом догадывались. Сегодня после окончания рутинной работы с бумагами и обучения у хранителя библиотеки. Зайдя к себе в комнату я понял. Мне нужно развеяться. Нельзя просто так сидеть на попе ровно. Иначе мой враг сам начнёт действовать первым и перехватит инициативу. Что там мне нужно по списку?

1) Выполнить заказ богини смерти. — пока это сделать невозможно.

2) Разобраться ст своим проклятьем — а вот это можно узнать у долгоживущих рас. Кто у нас есть поблизости? Правильно только вампиры. У них должны быть древние записи. Тем более у вампиров живут множество ведьм. Целый анклав. Эти разумные лучше всего разбираются в проклятьях. Главное на малефиков не нарваться.

Малефик — Это очень обширное понятие в магическом мире. В основном данным термином обозначают магов-отступников, ведьм-изгоев, некромантов. Либо просто всех так называемых "тёмных мастеров" — злодеев. Как не банально это звучит, но в большинстве своём малефиками в основном становятся именно Ведьмы. У них большая предрасположенность к проклятьям. Почему это так, до сих пор никто не разобрался.

Наверное, не зря говорят, что все бабы — ведьмы.)

Можно, конечно, на прямую спросить, что эта за проклятье и попросить снять с рода у богини. Но почему-то мне не верится в то, что Сирана решит просто так его снимать. На сколько я помню во всём есть свой противовес. Чтобы проклясть целый род на несколько поколений вперёд. Нужно было потратить много сил. А это работа с огромным количеством магической энергией. В то, что Сирана богиня смерти вот так, за просто живёшь, возьмёт и будет напрягаться. Как говориться "не верю!" Но как всегда у судьбы свои планы.

Однажды во время объезда новых посёлков к эскорту подлетел взмыленный гонец с южных рубежей.

— Ваше величество! Князь!

— Пропустите, не видите что ли? Это гонец с приграничья.

— Что случилось, воин?

— Г — господин Князь, вампиры, вампиры на границе.

— И? Не тяни вола за яйца, пришибёт...

— Они ищут тела группы наёмников. Говорят, что им важно узнать, жива ли вампиресса которая сопровождала их. А ещё лучше найти труп. Ну мы и рассерчали. Прирезали их, хоть и погибли многие.

— Хммм, вот значит как, говоришь, искали труп вампирессы. А с чего решил, что мне интересны эта информация. Так, они по описанию рассказали почти, что точную копию вашей второй супруги.

— Вот даже как... ты знаешь как выглядит моя жена? — слегка насмешливо спросил я молодого воина. На самом деле этой насмешкой я прикрывал растерянность и беспокойство.

— А как же — кивнул не замечая как верные напряглись, кивнул воин и продолжил — они сказали вампиресса, красивая, черные волосы и с двумя мечами владеет. А в княжестве только одна вампиресса красивая и все знают, что жены у нашего князя боевые. Одна лучница которая врагам в глаз с семиста метров может попасть, а вторая великая мечница.

— Ладно иди отдохни. Спасибо за такую информацию. — кивнул я благодаря солдата за такую информацию.

На следующий день встав и решив обговорить своё предложение с семьёй и друзьями Михаил собрал всех. На встречу пришли Ола, Анарсель, Дарк, Роктар, Ния, Ульф, Элиана Альберт и Бир как хранитель княжеской семьи не считая Дюра который стал тенью для Михаила.

— Я собрал вас всех, для того чтоб обговорить следующие действия. — начал разговор князь.

— Я решил вас покинуть и вернуться на земли вампиров. Нам нужны больше людей переселенцев и самое главное такие бойцы как вампиры. Тем более мне нужно разобраться с угрозой для моей семьи исходящей от одного из кланов. Кто хочет что-либо мне сказать?

— Миша, милый, если ты спрашиваешь нас о том, что ты предложил, то я только за. Чтобы к нам в княжество переселились мои соплеменники они отличные воины, охотники, телохранители. Верным, конечно, они будут на один зуб, но и как я поняла у них задачи будут совсем другие. Я правильно всё поняла?

— Да, Ола, мне нужны твои соплеменники как ищейки и хранители порядка в городах. Они отличные ищейки, а легионы должны быть на границе.

— Полностью согласен с тобой Михаил. Воины должны охранять, а не по кабакам шастать. Что тебе для этого нужно? — решил присоединиться к разговору Ульф.

— Мы так же поддерживаем тебя, князь — одновременно подали голос Альберт и Элиана.

— Я с тобой и не спорю! — с серьёзной моськой прокомментировала Ния.

— Будьте осторожней... — с тяжелым вздохом так же прокомментировал орк.

— А я против того, чтоб ты возвращался, сынок. Ты — князь! Не дело это, чтоб ты в одиночку искал приключения на задницу. Пусть ты хоть трижды отличный воин и маг! — запротестовал тёмный эльф. — некромант не дремлет, он уже почти полностью захватил Эмираты и в любой момент может нам отомстить! Кто будет принимать решение вместо князя? Ты глава государства и не дело тебе брать и сваливать из своего государства. Тем более на наше княжество ополчились боги! Если ты не забыл.

— Дарк, я быстро и учитывая то, что ты как раз напомнил мне о богах, то тем более мне нужно выехать. Это отличный способ, проверить как они настроены к нам. Мне нужно развиваться дальше. Насчет того, кто будет руководить, то Ульф Железный кулак отвечает за оборону, Альберт и Элиана отвечают за магическую защиту. Ты, папаша, если не забыл глаза и уши нашего княжества, а слушаться будете моих жен! Но не следует их сильно напрягать. Я вернусь быстро и да пока не забыл, не забудь, Дарк, отправить дипломатов к северянам. Если забыл, то я напомню. Нам они нужны, нам нужен союз с ними. Лис перед тем как уйти на покой, поведал о том, что Кларк Стойкий хотел со мной встретиться, а это уже один клан наёмников севера, который может быть нашим союзником. Всё понял?

— Да, князь... — подобравшись ответил тёмный эльф.

— С собой беру Нию, Дюра и пару гвардейцев. Дюр, распорядись, чтоб приготовили всё к нашему отъезду, и да. Все остальные задачи так же остаются.

— Да Миш, я всё исполню. — с лёгким поклоном исчез во тьме первый личник князя.

— Роктар, на тебе гвардия и распорядись, чтоб двое самых надёжных подготовились к поездке. И пока меня нет, присматривай за моими.

— Вот это дело! И, да, не волнуйся. Решай свои дела. — обрадовался орк, видно он всё же беспокоился. Хоть и не показывал этого.

— Анарсель, а ты чего молчишь, любимая?

— А что мне говорить? Ты уже всё решил. Да и я уверена — ты вернёшься. Тогда зачем лишние слова? Мы с Олай будем тебя ждать! — ответила, нежным голосом светлая эльфийка.

Этот голос завораживал, заставлял замирать, слушать и наслаждаться им. Никогда с Михаилом не было такого. Правильно говорят, что у эльфиек свои какие-то особенные чары. Которыми они умеют пользоваться. Вон как лихо в себя влюбила меня. А раньше ведь, ничего такого к ней не чувствовал.

— А ты чего молчишь, Бир? — задала вопрос Ола.

— А что мне говорить? — спросил слегка съёжившийся от пристальных и заинтересованных взглядов молодой эльфийский мальчик сидевший в отдалении. И как только туда уполз? Вроде все рядом сидели.

— Бир, ты хранитель моего рода и этой земли. Будь увереннее, ты среди друзей и своей семьи. Если что-то чувствуешь странное, плохое, то сразу говори. А так же не стесняйся и высказывай свои соображения по этому поводу. Думаешь почему я всегда собираю совет? Чтоб просто выдать всем распоряжения? Нет, мне нужно, услышат и увидят кто за и против того или иного решения. Твой голос так же важен.

— Ну, я даже не знаю... я думаю ты прав Миша. Не следует тебе находиться здесь. На

востоке, что-то плохое собирается и тебе нужно по дальше отсюда. Пока живёшь ты, живу и я.

— Оп — па, что чувствуешь? Более конкретнее.

— Не знаю..., ещё ничего не ясно. — проговорил я.

— Хорошо, Бир, если что-то почувствуешь, то сразу говори мне, моим женам или генералам, договорились?

— Договорились.

— А теперь закругляемся. Завтра я выезжаю. Нужно закончить как можно больше дел.

После этих слов совет закруглился и все разбежались по делам. Я ещё долго решал государственные дела перед тем как отправится. Кстати, из-за этого даже пришлось задержаться. Выехал только через трое суток. В связи с тем, что начались дожди.

Дорога была просто отвратительной. Наша группа добиралась до города Северный Клык больше трёх недель. Благодаря Инди и моим рассказам про свой мир и какая есть техника в нём. Мы создали не сотовый телефон, но что-то на подобии аудио приёмника. Для того чтоб я смог держать связь с Княжеством. Артефакт оказался очень неприхотливым и надёжным, а самое главное компактным. Проверку проходил артефакт уже в так скажем боевых условиях. Расстояния не имело ограничений.

При прибытии в город первым делом моя группа остановилась в таверне "Копытом в рыло" у нашего старого друга Крока.

Присаживаясь за стол к бармену и заказав несколько кружек пива для меня и сопровождающих я начал разговор. Крок хоть и был сильно удивлён, но быстро взял себя в руки и не подав виду что узнал нас быстро и рассказал, что происходило за время нашего отсутствия в городе.

— Михаил, вам долго нельзя находится в городе, вас ищут высшие....

— А по подробнее?

— Клан — Валарис. Ты что-нибудь знаешь об этом, северянин? — проговорил тролль прищурившись.

— Старик, а тебе действительно хочешь знать это?

— Пожалуй нет — увидев не хорошую усмешку на лице у северянина.

— Вот и хорошо Крок.

После не долгого общения с троллем мы разошлись по комнатам. Чтоб привести себя в порядок и наконец-то лечь в нормальную кровать.

Мир Цурада. Земли клана Валарис. Резиденция клана Валарис.(город Тилгатал)

Рана Валарис нежилась в постели после любовных ласк очередного любовника, когда в окно влетела птица-вестник. Открыв письмо Рана пробежалась глазами, и быстро вскочив на ноги и пнув по спине любовника потребовала чтоб он собирал своих бойцов. А сама пошла собираться у Раны Валарис появились серьёзные дела в городе Северный Клык. Конечно, при получении таких сведений она должна была сразу идти к главе клана. Вот, только, плевать она хотела на всех. Тем более он сейчас увлётся какой-то странной магичкой из пришлых. А Рана её терпеть не могла. Уж слишком она была гордая, ещё и такую интересную игрушку как брат у неё отобрала. Раньше Рана считала, что она с сестрой хорошо держат брата за яйца и он будет выполнять, то, что ему скажут старшие сёстры. Вот только какая не задача вышла. Как только брат занял место главы клана он сразу же отгородился от них и редко когда прислушивался к их советам и просьбам. А сейчас как последний идиот бегаёт за этой магичкой! Она сама справится и покажет, что не зря носит

фамилию древнего рода. Зачем кого то предупреждать о проблемах, если вскоре эти проблемы исчезнут.

Риан дэ Гор Валарис молодой пожалованный дворянин, но очень опасный вампир после "такого" пробуждения и видя в каком состоянии госпожа, быстро исчез через то же самое окно, в которое влетел этот проклятый вестник. Идя по городу и раздумывая, а стоило ли мимолётная интрижка нынешних проблем, встретил одного из тех к кому и направлялся. Старого друга и одного из оставшихся в живых из их звезды.

Приставка "дэ" у вампиров так же как и "тан" у северных народов указывает на высшее сословие. Единственное различие между ними это то, что приставка "дэ" указывает на то, что этот дворянин пожалованный. То есть, этот вампир не был рождён в семье дворян, а выслужил дворянство на службе клану.

— Риан, дружище! Ты чего такой весь помятый, опять по бабам шлялся? Как давно я тебя не видел! — сграбастал в свои руки-клешни огромный вампир. Райан был "принятым" не чистокровным вампиром, но с большим талантом. Наверное, только из-за него, этот вампир смог попасть в регулярные войско. Талант был у него такой — огромная сила. Даже для вампиров.

— Друг, нужна твоя помощь. Пошли расскажу и нужно собрать остальных наших и не только. — прошипел Риан дэ Гор. После чего его быстро отпустили и уже бес смешинок в глазах спросили.

— Куда ты опять вляпался брат?

Мир Цурада. Северные горы. Земли около города Данмур.

Эсса вылетела из портала месяц назад. Почти две недели не могла даже двигаться из-за некорректной работы портала. Плюс пришлось регенерировать используя только внутренний источник, внешнюю магическую энергию демонесса не смогла использовать. Так как в этом мире не было хаотической энергии. Мир был не для неё. Этот момент для молодой демонессой стал огромным ударом. Ведь, прошлый раз она спокойно могла использовать магию по полной, а это точно тот мир? Слишком малое количество хаотической энергии в этом мире... или в этой части мира. Если бы не опыт на службе и обучение академии для офицеров. Эсса не выдержала бы, а так почти и не потеряла сил. Лишь исхудала, но физическое тело не главное. Главное ведь, личность, а вот с личностью, характером у демонессы было всё хорошо. Её психике могли позавидовать многие. Даже среди её соплеменников.

Эсса поднялась и пошла приводить себя в форму, магичить она на данный момент не может, по этому магия очищения ей недоступна. Зато она ощущает, что недалеко от её появления в этом Мире есть вода. Где вода, там пища, ну и само собой и девушка сможет привести себя в порядок. Долгие три часа демонесса шла до ближайшей реки.

Куда попала демонесса не могла понять, такое ощущение, что всюду были горы и лес. Возможно здесь по близости и живут люди, так как видно присутствие разумных, но как к ней отнесутся? В большинстве миров, даже срединных миров, демонов хотят убить. Ничего не скажешь, долго ещё будут помнить их четвёртого князя, СатЭна. Его именем наверное раньше детей пугали, если не до сих пор пугают. По этому нужно сменить свой облик, боевая ипостась уже не нужна, внутренний источник почти что заполнен до краёв. Пусть Эсса не может повелевать внешними энергиями. Это не значит, что она стала беспомощна как маг. Да и воин она хоть куда, конечно с гвардейцами князя ей не сравнится, но для молодой высшей демоницы из низов, она хорошо может постоять за себя.

Отдохнув от регенерации и скопив в источнике достаточно маны, высшая демонесса привела себя в порядок, заготовила провизию в дорогу и пошла в сторону ближайшего населённого пункта. Эссе нужно срочно разобраться где она находится и как попасть к своему "врагу". В общем к цели. Если честно, то, Эсса не знала ещё, что будет делать встретив этого странного северянина. С одной стороны из-за него, план Владыки пошел не по плану, и по сути она попала в опалу. Если б не действие этого северянина, Эсса могла дальше служить и даже не догадываться обо всём этом дерьме. С другой стороны, он единственный кто даже во время войны отнёсся к ней по "человечески". Вот и выходило, что с одной стороны она хотела его прибить, а с другой стороны, Эсса была благодарна этому парню. Ведь, мысли о нём, то о мести, то о благодарности ему давали ей сил жить.

Хм, даже в мыслях молодая высшая не могла дать более подходящее определение действиям этого разумного. Это ведь, так по-людски оставлять врагов за спиной, демоны своих врагов всегда уничтожают. Только почему-то Эсса всё больше и больше себя осознавала как человеческая личность. Раньше она много читала про этот вид разумных, сначала исторические хроники, а позже даже сказки и бульварные романы. Тем более последние всё больше завоёвывали публику. В высшем свете стало хорошим тоном знать историю и творчество покорённых рас. Только все почему-то в основном читали уже

переделанные труды, а не истинные исторические хроники прошлых лет. Так же и с творчеством. Всем было больше интересна выдуманная история, основанная на вырезанных и поданных специальных датах из истории того или иного мира. Правду говорил один из мыслителей её мира. "Отберите у народа прошлое, тем самым ты будешь навязывать им "своё" будущее". Жаль что Эсса не запомнила кто это говорил. Плохая у неё память на имена.

С такими мыслями демонесса шла в сторону ближайшего города. По крайней мере так считала демонесса. Как говорится дорога точно куда-то должна привести. В какой-то момент Эсса услышала, скрежет и звон железа.

Нужно разобраться, лучший способ всё разузнать это спасти разумного и получить в виде благодарности объяснения и возможно даже помощь. Попытки и допрос никогда не были ей по душе. Но если придётся она и это умела делать. Эсса не была такой уж миролюбивой по своей сути, как могло показаться первоначально. Всё-таки почти что шесть сотен лет на военной службе многому научить могут. Да и Эсса не была комнатным цветком. Скорее её можно было назвать "уличным кактусом" при, чем очень ядовитым. Особенно после того как она раскрыла "ВЕСЬ" свой потенциал крови. Пусть даже не по своей воли.

Быстрый бег на звук схватки через лес и на опушке леса она замечает перевернутую карету, пять трупов и девять людей сражающихся друг с другом. Если быть точнее, то трое бойцов отбивались от шести, наверно, разбойников. Хотя по этим здоровым лбам в добротном обмундировании и с оружием так не скажешь. Да, скорее всего, засада убийц. Хмм, одна из трёх бойцов которые защищаются женщина. Она весьма не плохо сражается, хоть и заметно, что сражение это не то, чем она живёт. Думать и размышлять больше нельзя, Эсса выбрала на чьей стороне она будет сражаться. Убить она всегда успеет эти организмы. Последний быстрый взгляд на поле боя, и рывок. За доли мгновения демоница оказывается позади нападающих и достаёт свои мечи. Ещё пару быстро движений и трое противников умирают остальные, разворачиваются и принимают бой. Ещё несколько быстрых мимолётных движений и все нападающие мертвы. Слишком просто. Не уже ли так легко убить этих воинов севера, вроде так она слышала как называл её цель этих воинов. Не может быть. Ведь, она сражалась против почти таких же разумных, там, в замке некроманта. Или там всё-таки были другие воины. Эсса вновь оглядывается, одновременно вытирая холодную сталь своих клинков об одежду убитых. Значит из защитников осталось не трое, а двое. Один всё-таки пошел на перерождение. Ну и хург с ним.

— Кто ты? — слышит Эсса ещё детский девичий голосок из-за спины достаточно крупного ещё не совсем пожилого воина.

Демонесса не расслаблялась ни на миг после окончания сражения. Ей было выгодно, чтоб спасённые первые пошли на контакт. Чтоб услышать язык и с помощью специального плетения(заклинания) быстро выучить этот язык. Нельзя показывать, то, что она не местная. Хотя это и так должно быть видно, но по крайней мере. Никто не подумает, что она не из этого мира.

— Эсса.

— Эсса и всё? — уточняет воин, который даже и не думает прятать свой меч в отличие от его госпожи. Которая горящими от восхищения глазами рассматривает демонессу.

— Видимо, я для этой девочки стала кумиром. — подумала Эсса, после чего ответила. — Да, просто Эсса. Этого достаточно.

— Дорох, хватит, опусти свой меч. Если ты не заметил, то эта воительница на нашей

стороне. Она сражалась против воинов Суранта Кривоногого.

— Хорошо, госпожа, только вашего бывшего жениха зовут Сурант Всадник, а не кривоногий. Не нужно заставлять нашу спасительницу смотреть на нас с таким непониманием во взгляде.

— Да, ты прав, Дорох. От кого ты? Почему мне помогла? — малолетняя госпожа быстро изменилась в лице перед тем как решиться обратиться к спасительнице и стало более заметно, что она кто-то из аристо этих земель.

— Они подумали, что моё непонимание на лице при нашем разговоре, связано с тем, что эта малолетняя госпожа неправильно назвала имя какого то другого аристократа. Пусть будет так. — подумала Эсса. После чего ответила. — Ни от кого. Я путешественница, слегка заблудилась в ваших местах. Шла по дороге, после чего услышала звуки боя, решила вам помочь. Так как вы достойно сражались.

— Допустим. — пробормотал воин, всё так же не пряча меч в ножны. По нему было видно, что он хоть и благодарен за своевременную помощь, но не спешит расслабляться. А смотря на своего телохранителя и молодая госпожа тоже стало ещё больше серьёзней. Видно было, что эти двое привыкли доверять только своим людям и своим ощущениям. А от незнакомой воительницы за версту ощущается опасность.

— Молодцы — подумала вновь демонесса и улыбнувшись продолжила разговор. — Может хватит меня раздевать своими глазами воин и сначала хотя бы сам представился? Вдруг мне твоё имя не по душе будет? — хмыкнув, задала провокационный вопрос Эсса, чтоб смутить своих неожиданных союзников, если повезёт провожатых и сразу продолжила. — Я не собираюсь на вас нападать, мне всего лишь нужно узнать в какой стороне ближайший город. Стоило мне вас спасать, чтоб потом самой убивать. А если бы и захотела, то вы бы уже были мертвы. — закончила свою тираду воительница более отстранённым и жестким тоном.

В этот момент два спасённых отчетливо поняли, не стоит с этой воительницей шутить и лишний раз злить своим лишним вниманием и недоверием. Она точно в силах убить их, если она этого не сделала сразу, то и правда. Не буди лихо, пока тихо.

— Кхэм, кхэм, прошу нас простить за лишнее не доверие и бестактность. Меня зовут Дорох Ястреб. Рядом со мной тана Лугреция Крайд. Мы не хотели вас оскорбить этим. Ближайший город это Данмур владение клана Крайд. — прокашлявшись и собравшись ответил воин. Видно было, что его слегка смутило такая постановка вопроса. Он отлично понял, что молодая воительница, специально сделала акцент на нём, чтоб сделать замечание, и не оскорбить молодую тану. Дорох оценил это. Только молодая госпожа этого не поняла, хотя, она вообще пропустила эти слова мимо ушей, молодец. Не мо всеми же собачится из-за всяких пустяков, тем более не ей же лично сделали замечание.

— Эсса, если хотите, то вы можете составить нам компанию до города моей семьи. Там не сомневайтесь, мой отец отблагодарит вас за спасение его дочери.

Эсса не стала строить из себя уязвлённую натуру и быстро согласилась составить пострадавшим компанию. После чего вдвоём с Дорохом они поставили карету на колёса. Как только нападавшие её опрокинули? Быстро собрали трупы, трофеи, и выдвинулись в город Данмур. Ехали они недолго. За это не такое уж длинный срок демонесса узнала многое. Например, то, что она очутилась на северных островах. То, что Эссе придёт достаточно долго ждать следующего корабля, чтоб попасть на материк. А так же кучу незначительных деталей. Таких, как хочется молодой тане стать воительницей и поехать

наёмницей покорять материк, а ещё лучше в поход на него. А ещё лучше в Пустоши попасть, говорят там куча чудес и чудовищ живёт и только настоящие смельчаки и храбрые воины идут туда на охоту и поиски.

Всё это время Дорох сидел на кОзлах и правил каретой, но Эсса чувствовала, что он прислушивается к разговору и каким то шестым чувством следит за подопечной. Видимо он не просто телохранитель, но и преподаватель для госпожи. Ну что ж, если тан Крайд решит отблагодарить её деньгами, то она не будет против. Но будет лучше, если он просто поспособствует переправке демонессы на материк.

Мир Цурада. Земли вампиров. Город Северный Клык.

Первым делом на следующий день после прибытия в город Северный Клык я побывал в своём доме. Проверил все тайники и самое главное достал специальное снаряжение убийцы. Давно я им не пользовался. Ещё с тех пор как проходил курс молодого бойца у Дарка. Ния там временем взяла Дюра в оборот и упорхнула по магазинам. У девушек свои дела. Всё же женщины не могут ходить в одном и том же долгое время. В связи с тем, что к нам покамись не ходят караваны торговцев, то снабжать себя всеми нужными вещами сложно. Ну это со временем мы исправим. Покамись разберёмся с кланом Валарис. Нет, конечно, не бэтмен или супермен, чтоб в одиночку лезть в главную резиденцию клана и мочить братца моей женушки, но разведать лично что к чему нужно. Самое главное нужно дать знак о том, что Ола жива. Это отличный шанс расколоть клан и набрать к себе на службу новых разумных. Вот только как это сделать? Легко женушке говорить проберись в резиденцию клана в любом городе под контролем клана и на специальный постамент капни её кровь. От этого и пляши. Только почему-то мне этот план очень не нравится. Меня тянет именно в главный оплот. Знаю это глупость, но всегда хочется знать врага лично, а не по словесному портрету. Конечно, я понял, что раса вампиров красавчики и по сути может соперничать с эльфами по долготе жизни и так далее. Да и чувствую, что как раз, если сделают такой очевидный ход. Который мне посоветовала Ола. Будет на много сложнее. Эти гады точно готовы, так что сразу прилетят сюда не успею я взять свою задницу в горсть и огромными прыжками со словами "i will be back" исчезнуть в Пустошах. Лучше в наглую вломиться в их столицу и уже там поискать ниточки к тем разумным, которым не нравится правление молодого Валарис. А такие точно есть, при любом режиме правления. Как говорится на своём опыте испытал. До сих пор нет-нет, а задумываюсь, если б сразу приблизил Эландора, смогли бы мы найти общий язык. Без всех этих его нацистских выдумок. Ведь, по сути он не из-за хорошей жизни такое решил пропагандировать. Так ладно, ещё чего, буду я здешнего "гитлера" оправдывать. Что за дурацкие мысли порой в голову лезут.

Собрав всё что нужно я вышел из дома и исчез в переулках. Два гвардейца остались охранять дом. Хорошо, что они не стали капризничать как в начале их службы. "Как же так? Мы с вами всегда рядом должны быть" хорошо их Роктар гоняет.

Пока слонялся по городу и так же прислушивался и расспрашивал прохожих, выпивох и прочих особо не держащих свой словарный запас разумных. Узнал кучу интересных событий. Оказывается глава клана нашел какую то весьма симпатичную магичку. Конечно, все её уже окрестили будущей женой которая ему родила чуть ли не целый выводок детей подарила. Теперь глава клана чуть ли не герой который ради любви пошел против всех старейшин, возможно в будущем раз такая пьянка, разрешат присоединиться большим разумным к вампирам. Естественно это была ложь и бред, которую придумала толпа ради слепой и тупой веры в чудо и сказку. На самом деле вампиры никогда не возьмут женщину

другой расы в жены, так как она не сможет родить полноценного ребёнка, а это не допустимо. В этом обществе и тем более в средневековье, ребёнок будет слаб по сравнению с другими его собратьями. Если вообще будет вампиром. Возможно и звучит не толерантно, но зато правда. В это время это то же самое, что выбрать женщину полюбить её и в то же время точно знать. Что твой ребёнок обречён родиться каким-нибудь уродом или со смертельной болезнью. Это я уже не говорю, что выносить вампира, а тем более истинного нереально для любой другой расы. Может умереть твоя любимая. В общем так себе история, но к удивлению вампирессы наоборот могут спокойно рожать от других рас, так как они рожают полноценных вампиров, генетика етить её об колесо душу. При чем маленький ребёнок имеет так же большой шанс получить возможности не только матери вампирессы, но и отца. Вот только, это уже сами женщины считают плохим тоном, но порой такое возможно. Что касается, того, что в улан будут принимать обычных людей проводя их через специальный обряд, так это практика не нова. Этот обряд создали где-то около три-четыре тысячи лет назад. Когда была последняя серьёзная война с эльфами. Даже есть два вида этих обрядов. В первом из человека создают вампира, а второй из вампира делают высшего. Только почему-то все обыватели забыли, что из сотни претендентов проходит ритуал максимум десять разумных. Если не меньше, а во втором варианте вообще единицы. По этому этот вариант повышение количества расы вампиров для вливания новой крови, очень редко применяется. Особенно второй способ. Да уж, сам в шоке, что даже подробности насчет "мови тона" в курсе, но так как вторая жена вампиресса, а вечера порой длинные, то и о таком в курсе. Кстати, не могу сказать, что эта информация мне повредила. Наоборот помогла отфильтровать из кучи слухов саму суть. А смысл такой, новый глава клана Валарис решил, что уже крепко сидит на троне и решил пободаться за место в совете глав. Нет, конечно, у него есть место в нём, так как он истинный высший из древнего клана, но там сидят очень старые зубры, которые считают его молокососом. Вот он и создал такую историю. Не верю я, что такой человек, тьфу, вампир просто так решил таскаться за юбкой какой-то магички. Он строит свою комбинацию, играет в свою игру. В которую влезу я. Живых врагов нельзя оставлять за спиной. Я уверен в том, что он ничего не забыл и придёт за мной и моей женой позже. А что говорят наши? Правильно лучшая защита это нападение. Вот я и ударю первый, чтоб не расслаблялся. Он начнёт нервничать, ошибаться, а там дальше два варианта либо его съедят те зубры, либо сам его добыю. Последнее даже желательнее, тогда точно буду знать, что дело сделано.

Время быстро шло и наступила почти что полночь, а значит есть смысл залезть в магистрат и резиденцию. Важные документы стоит почитать. Да и вдруг, что интересное найду. Ведь, не подалёку от магистрата стоит и библиотека. Жаль, что времени мало, всего одна ночь.

Когда залез в самом начале на территорию резиденции не думал, что попаду как петух в щи. Как на зло поздно ночью, когда я обыскивал и читал интересную информацию. Резко поднялась тревога, после чего так же быстро отключилась и слуги начали быстро бегать по всем комнатам. Если б не моя пелена невидимости и теневой шаг, даже не представляю как остался бы незамеченным.

Самое противное, то, что моя задница решила найти приключения и я как debil из второсортного ужастика. После слов своего друга АХа "тякай ща ёпнет!" "Там опасно!" Мысленно сказал "ага" и пошел слушать разговор и то, что услышал. Мне очень не понравилось.

Разговор в одной из комнат.

— Гор, ты точно уверен, что этот северянин в этом городе. Не хотелось бы за ним бегать по всей Пустоши. Там будет его территория. — говорит чей то молодой хрипловатый голос, но даже учитывая, что голос указывает на молодость одного из собеседников в нём слышится уверенность.

— Точно.

— Хорошо.

— Что? Что я слышу наш Серый Пёс трусит! Впервые тебя таким вижу. — звучит чей то звучный женский тембр, а после весёлый женский смех.

— Уймись Тая. Иначе я тебя выпотрошу. Ты слишком много стала на себя брать для новичка. — говорит кто-то четвёртый.

— Уймись все! Командир, скажи им, завтра всё обсудим. — слышится кто-то пятый.

— Всего у нас четыре цели, но основную вы поняли. А теперь спать, правильно всё говорит Норн. — хочет закончить разговор видимо командир звезды.

— А всё равно, мне интересно, с какого демона с нами на пару поехала сестра главы? — задаёт вопрос девушка.

— Тая... — слышится тихий слегка свистящий и одновременно шипящий голос. После чего слышится звук одного удара и тихий ели сдерживаемый стон боли.

Мир Цурада. Земли вампиров. Город Северный Клык. Резиденция клана Валарис.

Услышав такую информацию мне хотелось сразу перебить столь интересную компанию, только одна неувязочка. Они не одни находятся в здании, есть прислуга. А прислуга у вампиров это не обычные разумные, а тоже весьма подготовленные бойцы и не нужно думать, что я говорю про охрану. В этом мире работает закон силы. Так что каждый разумный так или иначе умеет защитить свою жизнь. Нет, конечно, можно перебить всех. Это не проблема вот только и я спокойно не уйду. Стража города не спит. Здесь я возможно всех и прибью, но и подставлю себя и своих спутников. Это точно была глупость. Правильно, я думал, что нужно быстро ехать вглубь земель Вампиров. Было весьма интересная ситуация, если я пролил кровь Олы на постамент, а через пару минут влетели эти умники. Как там говорили мудрецы "послушай женщину и сделай наоборот"? Хотя, ну всё к лешему, сам решил сюда залезть. Значит сам и виноват, как говорится развивай свой седалищный нерв, чтоб вовремя сигнал в мозг отправлял, мол, хозяин "жопа"! С такими мыслями решил сваливать из этого не особо гостеприимного особняка. Проходя возле очередной двери на втором этаже, услышал следующее. Скрип кровати и бормотание, мне стало интересно, и как будто последний дегенерат я решил посмотреть. Нет, конечно, об этом я буду позже сожалеть, но порой мальчишка нет-нет, но всё же брал надо мной контроль в мыслях. Или это простой интерес, ну знаете, "наш" своеобразный интерес когда в мыслях остаётся только основной, главенствующий вопрос "А что будет?" Вот и сейчас то же самое произошло.

Открыв дверь я не увидел ничего не обычного. Какая-то деваха в сразу видно одежде служанки игралась со своим естеством на господской постели... эээм, нет, конечно, я ещё тот извращенец, но подглядывать за слугами в резиденции у своих врагов. Когда молоденькая девчонка мечтает о "принце с огромным..." точнее на огромном коне. Это точно не та информация которая спасёт меня и погубит моих врагов. Как только хотел аккуратно прикрыть дверь, эта рухлядь как на зло скрипнула.

— Кто здесь? — прозвучал строгий и достаточно волевой голос.

В этот момент одна часть меня буквально с криками, матами била по барабанам моего самосознания и говорила "вали от сюда дебил!" А вторая часть видимо её подогревал Кир(мой ангел-хранитель) говорила, не ну а что? Жены сами говорили с прислугой не считается. Правда сам же их от этого отучил. Да и деваха ничего, симпатная. Хоть сейчас на обложку мужского журнала, на подобии плей боя и так далее.

— Зайди сюда! — более требовательным тоном проговорила девчонка.

Ну всё, знаю дурак, но как говорится хотел приключения получи! Быстро скидываю с себя скрыт и накидываю на себя личину слуги. Одновременно захожу и "случайно" сбрасываю рядом стоящий светильник у двери.

— Хм, а ты ничего... новенький? Видимо да, иди сюда, я составлю тебе компанию... мммрр... — поднимается и плавными движениями подходит, нет подплывает ко мне эта кошка. Одновременно с этим как будто сама с собой разговаривает эта нимфа.

Ещё через пару мгновений мы начинаем страстно целоваться, лёгкое движением руки, гаснут светильники и мы отдаёмся страсти. Ну-с, что сказать, возбудила меня её прелюдии, игры с самой собой. После долго и бурного соития молодой Князь Пустошей решил блин,

поиграть в шпирлицев и разузнать о новых разумных, которые прибыли сюда.

— Слушай, а кто это прибыл сегодня ночью? — мы лежали в обнимку в тёмной комнате, голова служанки покоилась на моём плече, а маленькие, тонкие пальчики рисовали какой-то непонятный узор на груди. По этому я не видел лица своей неожиданной партнёрши, которая видимо хрюкнула от смеха, но сдержавшись ответила.

— Сразу видно, что ты новенький и дикий. Прибыла старшая сестра главы клана Валарис. Её сиятельство Рана Валарис. А так же боевая звезда ликвидаторов. Личная гвардия главы клана.

— Угу, я недавно здесь нахожусь, а какая она? Хорошая госпожа эта Рана Валарис? — решил подыграть своей любовнице и не развеивать её заблуждения.

— Ну — у, это сложно сказать, она бывает очень жестокой, бывает капризной, бывает вредной, но о — очень страстная натура...

— Как будто саму себя описываешь — хихикнул я.

— А то, я ничем ей не уступаю. Говорят, что я на неё очень похожа. — улыбнувшись, ответила девушка.

Я почувствовал, как она улыбнулась. Мы всё так же не смотрели друг на друга. Если быть точнее это я больше потолок рассматривал, а точнее люстру на которой висели трусики этой весьма горячей горничной, а — а, ладно, просто служанка буду её называть. Всё равно далёк от этого и не разбираюсь. Мы ещё долго разговаривали, я многое узнал от прислуги. После чего я поднялся и стал собираться появились первые лучи, когда в дверь постучали и появилась служанка с одеждой.

— Вот госпожа, ваша одежда. Дава... а ты кто?

Как же всё не вовремя... в этот момент взглянул на, как я полагаю Рану Валарис и со словами — Мне пора... — нырнул в боевой транс набросил на себя скрыт, разбил окно воздушным кулаком заставив стереть глупое выражение с лица вампирессы. Хотя у меня у самого наверное было не лучше, но вроде я вовремя успел накинуть на себя маску безразличия и вообще ушел в скрыт.

Прикрыв соблазнительный ротик и крикнув служанке про поднятие тревоги Рана быстро метнулась к оружию, а после нырнула в окно голышом.

Понаблюдав за столь быстрыми движениями и рывком чуть ли не щучкой в окно. Не ожидал от истинной вампирши такой реакции, никаких мыслей в её глазах и движениях не заметил, была только ярость. Мне повезло. Во-первых, в том, что служанка сразу после приказного рыка госпожи исчезла искать помощь у охраны и ликвидаторов. Во вторых, в том, что сама Рана работала на инстинктах, догнать, разорвать. Настоящий хищник.

— И что это было? Нет бы сказать не уходи я беременна... ну как обычные девушки говорят. Сразу нужно хватать железяку и идти резать "лУбофь". Никакого воспитания. Может тогда бы я пообещал вернуться. — проговорил я в пустоту комнаты. После чего спокойно вышел через дверь.

Да уж, это была самое идиотское приключение в моей жизни. Ну где были твои глаза? По ней же сразу было заметно, что она важная особа. Вечно ты Миша думаешь не той головой. Хотя наверное это первый случай в этом мире и моём прошлом, когда вот так в наглуую, разведчик сначала трахнул своего врага, после допросил при чем очень много нового узнал и ушел, но обещал вернуться.

— Тебе очень сильно повезло, что на автомате сразу отошел с того места. Не заметил как служанка выхватила острый кинжал, раздвоила его и один из двух кинжалов пролетел в

миллиметре от твоей головы? — услышал я голос моего АХа у себя в подсознании, пока выбирался из этого особняка.

— Знаю, Кир, всё я видел, но мне не пришлось даже уклоняться, по этому не ворчи. Сам же меня вчера подначил и не говори, что не хотел этого приключения.

— Да, я, что? Я ничего! Просто интересно, как эта вампиресса будет объяснять свой внешний вид и эту ситуацию своей боевой звезде. Жаль невозможно остаться и понаблюдать до конца. — сказал АХ.

— Это точно, нам нужно домой и после валить из города. Думаю нужно навестить главу клана Валарис. Посмотреть на его любовницу магичку и передать привет от Олы. Будем отталкиваться от пословицы наглость города берёт. В нашем случае это будет почти что в прямом смысле. — мысленно поддержал разговор со своим АХом.

Через пару минут я покинул резиденцию клана Валарис в городе Северный Клык и направился бегом к себе домой. Нужно собираться и выезжать. Хорошо, что Ния и все остальные знали, что сегодня утром выезжаем. Чувствую эту ночь и утро я буду долго вспоминать. При чем не один я.

Добравшись до дома и раздав последний приказ своим сопровождающим мы быстро выехали из города. Я не смог уговорить Дюра оставить меня, но Ния на удивления без лишних споров собралась и выехала с гвардейцами из города. Мы с Дюром их провожали на отдалении для прикрытия. Всё-таки я хорошенько так поднял на уши здешних стражников и вампиров. Как только нас не задержали. Так как не верил я в такое эфемерное понятие как удача день ушел на то, чтобы слегка проводить мою сестрёнку. Она конечно не одна, да и сама она не подарок. Ния весьма хороший боец тем более не так давно благодаря хранителю овладела своей второй сущностью, но береженого боги берегут, а в нашем случае даже на них нельзя надеяться. Только на себя и свои силы.

Когда мы с Дюром решили, что хватает сидеть на хвосте у своих же, и всё нормально. Развернулись и двинулись в столицу клана Валарис город Тилгатал, но на обратном пути мы встретили их...

Мир Цурада. Земли вампиров. Город Северный Клык. Резиденция клана Валарис.

Рана сидела за столом и безжизненными, мёртвыми глазами смотрела на руки в которых она крутила бокал с вином. Она уже шестой час находилась в таком состоянии. Никто и никогда так не насмехался над ней. Ещё эти его последние слова произнесённые с таким лицом, как будто он не знал кого дерёт ночью. А она как дура, не могла что ли проверить его истинным зрением, тоже мне истинный вампир. Шлюха она, а не вампир. Ещё и выболтала много лишнего. Посчитала его обычным слугой, новеньким. Привыкла относиться к прислуге как к интерьеру вот и получила, повертели её на стержне, а после пообещали вернуться. Ублюдок! Ну, ничего, она его найдёт, отомстит... она ещё вырвет ему сердце! Хотя, нет. Лучше прикуёт его к койке и будет пользоваться как жеребцом. Этот наглец весьма не плох в постели, конечно, в некоторых деталях уступает вампирам, но фантазией и опытом даст им всем форы... о чем это она... и в стену летит очередной бокал.

Одна из прислуги быстро прибирается, а вторая уже ставит на стол замену. После чего обе исчезают, чтоб не попадаться под горячую руку госпожи.

Как только прислуга исчезает, Рана слышит как на улице кто-то скачет и останавливается возле входа в резиденцию... странно. Почему один? В этот момент в комнату влетел один из охраны.

— Г — госпожа, там Риан, он ранен. П — прошу вас пройдёмте.

Не уже ли этот охранник боится? Нет, в глазах нет страха. Ясно, у него проблемы с дикцией, заикается. Ну что ж, нужно узнать как давно этот охранник служит клану, если давно и честно, то помочь бедолаге. А то, охранник заика нас же засмеют. Приезд бывшего любовника и командира звезды ликвидаторов помогло Ране перестать есть себя поедом и переключиться. Видимо, они не смогли его остановить и захватить. Потеряли много времени утром с этой стражей. Ну ничего он вернётся Рана знала это. Слишком много она этому ублюдку рассказала. Если он не дурак, то решит по быстрее воспользоваться информацией. А сейчас ей нужно спасти этого вампира, а после найти ещё бойцов и самое главное сделать так, чтобы братец ничего не узнал.

Мир Цурада. Эмират. Новая столица. Бывший город Древних.

Новый Высший последние несколько месяцев вновь создавал себе государство. Только в этот раз он создавал не город-государство, а решил сразу размахнуться на целую империю. Магическая академия, кстати, быстро почуяла чем запахла и быстро почти что всем составом пошла под руку. Тем более он нашел источник силы в этих песках. Магический оазис, оставшийся ещё с древних времён. Благодаря новой силе и возможностям Лион д'Аурис с помощью своей нежите, захватил уже всю территорию Великой Пустоши. В этот раз он делал всё основательно, не резал всех на право и на лево. Как в былые времена. Это раньше он был бесправным изгоем, эльфом некромантом, а сейчас он Высший первый в своём роде. Ему нужна своя Империя, а не какой-то городок, но и тот город он захватит, но позже. Покамись нужно разобраться с другими. Некроманту нужны настоящие бойцы в свою армию, а кто если не вампиры подходят на это место. Личи с тёмными рыцарями, конечно, хороши, но их мало. После того как эти легионы нового Князя Пустоши прошли по его бывшим владениям. Древнюю, сильную нежить стало сложно найти. Их почти, что всю вырезали. Если б он сам не вмешался и не столкнулся с одним из легионов, то он бы и этих не собрал. Просто ужас, раньше у него под рукой всегда была личная армия древних личей, а сейчас из восемнадцати Патриархов осталось пятеро. Лион сильно ошибся насчет этого наёмника, этот мальчишка оказался не плохим полководцем и правителем. Натаскал своих проклятых северян, поставил над ними своего человека при чем одного из бывших их руководителей и теперь держит крепко почти что все территории Пустоши. А самое главное, он как то смог изменить магический фон на своих землях. Ладно, это не критические ошибки, победа всё равно будет за ним. Он давно плёл эту паутину и теперь нужно собирать свои плоды. Вампиры уже прислали к нему три своих клана из девяти. Скоро прибудет ещё двое. А с остальными Лион д'Аурис разберётся в более жестком формате переговоров. Не хотят живыми приходиться на поклон, не проблема поклоняться когда станут мёртвыми.

Прозвучал стук в дубовую дверь, после чего в кабинет к Великому зашел новая правая рука, Абдусамад. Достаточно молодой ещё, высокий и сильный воин востока. Один из глав наёмных убийц организации скорпионов. Он лично перебил всех остальных глав, после чего пришел на поклон к новому повелителю этих земель. Мудрое решение. Только он предал всё то, во что он верил, а такие разумные Верховному не интересны и опасны. Именно по этому сейчас этот моральный урод принёс древнюю клятву на крови и получил цепь на душу разом. Чтоб при смерти сразу восстать нежитью. Некроманту даже интересно кем этот разумный станет после смерти. Ведь, в этом разумном было всё. Незаурядный ум, сила, магические способности. Порой Лион ловил себя на мысли, что хочет по скорее закончить этот эксперимент и по скорее узнать результат, но держал своё любопытство. Всё-таки он

хотел не сильно много вкладывать в это перерождение.

— Великий, есть новости из земель Вампиров. — упав на одно колено проговорил новый генерал.

— Рассказывай! Мне подчинился ещё один клан? — с нетерпением проговорил некромант.

— Нет, господин, нам сообщили, что на земли Вампиров въехал не большой отряд под предводительством вашего врага. В группе этого северянина девчонка оборотень, три бойца и сам объект. Они въехали в город Северный Клык. Если хотите, то я отправлю парочку скорпионов за головой этого северянина.

— Парочку скорпионов? За головой этого северянина? Абдусамад, ты сам себя слышишь? Этот разумный мой враг, он пусть и с помощью войска отбил у меня город. — проговорил некромант, после чего резко рассмеялся.

Абдусамад молчал, ждал пока Великий отсмеётся и даст приказ. Хотя в его душе рождалась ярость. Кто-то решил, что парочке скорпионов не хватит сил выполнить заказ. Абдусамад, раньше был одним из глав нескольких глав такой организации как Кровавые скорпионы. Только то, что это сказал Великий останавливало его. Сложно убить Бога. А Абдусамад считал этого разумного именно богом.

— Так, генерал, рассмешил ты меня. Молодец, а теперь прикажи десятку скорпионов пойти и принести мне голову этого жалкой крысы и вора. Не недооценивай его. Ты меня понял? — последний вопрос Великий еле слышно спросил, но столько злости, не прикрытой ярости и ненависти было в этих словах, что Абдусамад решил лишь промолчать и только кивнуть в знак того, что всё понял.

После чего Генерал развернулся, и печатая шаг вышел помещения где, находился новый Эмир. Лучше лишний раз не злить господина, а Аблусамад ещё хочет жить. Ну что ж, нужно идти отдавать приказ на сбор. После чего нужно указать цель, а дальше остаётся только ждать результата. В котором Абдусамад не сомневался, его скорпионы никогда не подводили его.

Мир Цурада. Земли Вампиров. Дорога в направлении города Тилгатал.

Когда мы с Дюром развернулись и решили двинуться в обратном направлении на пол пути к ближайшему городу мы чуть ли не лоб в лоб встретились с ликвидаторами.

— Ну вот и утренняя разминка... Дюр, вытаскивай свои режеки. — пробубнил я, вытаскивая свой меч и мысленно призывая ледяную броню на нас обоих. Включая и коней.

Наверное, два ледяных всадника выглядели достаточно внушительно, но это не сильно задержало вампиров. Два ледяных всадника против пяти ликвидаторов. Если бы можно было ставить ставки, то большинство жителей этого мира поставили на вампиров. Ведь, кто эти ледышки? Неизвестно, а вот ликвидаторов можно сразу узнать по их внешнему виду. Тёмные почти что черные плащи с капюшонами. Но всё пошло не по плану.

Когда мы столкнулись с этой пятёркой в нашу свалку влетели ещё шестеро неизвестных бойцов. Которые вообще были против всех. Неизвестные бойцы кромсали как вампиров, так и нас с Дюром не обошли стороной. Дюру очень повезло, что он вовремя пригнулся и оружие этого красного капюшона не задело его. Вместо этого головы лишился противник Дюра, который хотел напасть на моего телохранителя со спины. Мы давно уже не сидели на конях, а стояли на земле.

Как не крути, но я и Дюр не лучшие наездники. Нам проще сражаться пешими. Так же как и нашим противникам. И так наша расстановка. Два воина пустошей(это я про нас с Дюром кто не понял), семь вампиров, ещё пятеро пришли на помощь, когда поняли, что одна звезда не справляется. И конечно же шесть неизвестных бойцов в красных колпаках, которые в пылу боя я посчитал, что это не колпаки, а капюшоны. Один из шести бешеных красных был серьёзно ранен в бою и скончался после первого обмена ударов. Умер он из-за сильного кровотечения. Так себе смерть, но продержался он долго. Обычно без руки и с ледяным кинжалом в брюхе долго не живут. А этот продержался почти что весь бой с такими ранами и только сейчас покинул этот бранный мир. Итого пять красноколпачников.

Больше всего меня заинтересовало оружие наших нападавших. Если у клыкастиков оно было более или менее однотипное два меча, два кинжала и арбалет за спиной. Вот эти храмовники(больше всего именно на бешеных боевых жрецов они были похожи) оружие было абсолютно разное. У кого то был меч, у кого то копьё. Один вообще каким то боевым кадиллом размахивал(оружие одно из храмовников напоминало кадило, только с шипами). Даже коса была и молот.

Так как возникла небольшая передышка я быстро обновил нам с Дюром ледяную браню.

— Что здесь нужно боевым жрецам бога Ареса? — задал вопрос один из вампиров. Видимо главный из всей этой кодлы.

— Не твоё собачье дело! Будь добр, умри как воин! — ответил один из красноколпачников.

Кстати, забыл сразу рассказать. На каждом из боевых жрецов была надета маска, которая изображала морду животного напоминающего льва. О, сразу не сообразил. Жрец Ареса, а это не тот самодовольный тип, которого я послал очень глубоко и на долго.... Вот и допрыгался, отправил бог войны за мной аж шестерых жрецов. Видимо сильно задел его самомнение. Мы одного еле-еле прирезали, а этих берсерков целых пять ещё. Нет, конечно, если я буду сражаться на полную мощь, то перебью этих красноколпачников, но даже

для меня пять боевых жрецов и семь вампиров одновременно сложная задача. Нужно вампиров сделать нашими союзниками. Им ведь помирать тоже не хочется, а один из жрецов прямым текстом сказал, что они тоже отсюда живыми не уйдут.

— Да как ты смеешь так разговаривать с нами! — решил подать голос весьма недальновидный вампир. Сразу видно, молодой, и не разобрался кто сейчас тут альфа, а кто омега.

— Заткнись! Я вас правильно понял, уважаемый, вы хотите и нас прирезать? Свидетели вашего гнева вам не нужны? — подал голос главный вампир.

О, вот тут нужно быстро вмешиваться, иначе Дюра в этой схватке точно потеряю. Мне нужно, чтоб вампиры сражались на моей стороне, а не стояли столбом или тем более были заодно с этими жрецами.

— Слышь жрец, а тебе разве нужны разумные которые узнают тебя и смогут рассказать, что боевые жрецы Ареса первыми напали из подтяжка! В спину ударили как последние крысы поступили. Это ведь ваш позор! На сколько я знаю, вас всегда уважали за то, что вы не бьёте в спину! — крикнул я не дав ответить жрецу. Конечно, я врал. Блефовал как мог. Играл на их самомнении и так далее. Если бог с самомнением, то и его жрецы должны не сильно от него отличаться. Ведь, они по сути получают частицу богу в себя и из-за этого так сильны и не чувствуют боли. Если, конечно, я всё правильно прочитал и понял умные книжки.

— Не пытайся, меня задурить. Ты, ничтожество! Умрёшь здесь! — проговорил всё тот же жрец.

Вот, только он как то уж не хорошо посмотрел на вампиров. Плюс я помог им сделать выбор. Специальным заклинанием, я снял со жрецов их маски. Было очень сложно работать тенью и в определённый момент материализовать её за спинами у храмовников. Но это того стоило. Маски были сброшены тем более ещё минус один храмовник, которому я смог перерезать горло заострённой тенью.

После последних моих действий выбора ни у кого не было. У жрецов не было выбора и им сто процентов нужно было убить всех, и меня с Дюром, и вампиров. Как свидетелей, да и вообще кому понравиться, что их лица увидели. У вампиров не было выбора и им пришлось вставать в каком то смысле на мою сторону. Жить хочется всем. Вот и сделали разумные свой выбор. Пусть и не по своей воли.

Как только маски жрецов бога войны упали на землю всё было решено и схватка вновь началась. Даже более жестче, чем раньше. Мы с Дюром крутились и вертелись как могли. Если б, не дополнительная магическая броня, то даже мне бы пару раз прилетело очень серьёзная рана. Плюс меня спасала тьма. Быстрые переходы с места на место. Очень мне помогли. Бой был очень короток по времени, но для разумных, которым пришлось в нём побывать прошли не минуты, а часы, возможно. По крайней мере так мне показалось и не только мне, но и Дюру.

Первым делом я занялся тем главным жрецом. Миг и я возле него, ещё один миг и мой кинжал испаривает его бок, но это не останавливает его. Наоборот, только придаёт ему сил и он со своими собратьями налетают на меня. Краем глаза я замечаю как на Дюра нападает один из храмовников. Так как я сражаюсь сразу с двумя жрецами, то оставшиеся жрец напал на вампиров. В какой-то момент я понимаю, что мою броню просто-напросто пробивают. Что я там говорил про великого мечника и так далее про себя. Можно ставить на моём самомнении крест. Два боевых жреца живого озлобленного на меня бога и меня спокойно

могут убить! Если бы не понял, что в этот миг глаза у жреца стали пылать яростным потусторонним огнём. Возможно не успел бы уйти из-под удара. Но этот краткий миг стоил моим противникам жизни. Уйдя во тьму и появившись за спиной у них, я смог отрубить одному голову, а второму засадить кинжал в глаз. Как Дюр и остальные смогли справиться против своих противников я не видел. Как говорить не до этого было.

Без ран не обошлось, как бы нам не хотелось из себя строить суперменов. Дюр был ранен в ногу, плечо и запястье. У меня по ощущениям треснуло несколько рёбер и несколько порезов по всему телу.

Что там мне говорили кузнецы про то, что мою броню невозможно порезать? Порезать возможно, а вот прямым уколom шипа, очень даже возможно меня ранить. Никакая магическая защита не поможет. Хорошо, что вовремя ушел во тьму и моя рана не такая глубокая как могла быть.

Привстав, так как после боя я лежал на спине. Оглядевшись, я увидел, что неподалёку от меня валялись двое живых разумных. Одним из них был Дюр. Встав и поковыляв к другу, я помог ему встать и обработать раны. После чего мы сели на своих копытных и двинулись дальше по дороге. По поводу вампира, почему его не убил? Так если честно говорить. Тупо сил уже не хватило. Когда сражаешься с двумя чуть ли не Автарами богов быстро силы кончаются.

Только выбора особого не было. Если я из-за каждого сражения буду как побитая собака скуля и прижимая хвост бежать к себе в будку. Какой с меня князь? Боги? Да пошли они лесом! Одного я прибил, пусть и с помощью своего бога или духа, но прибил. Значит и с остальными разберёмся!

Обратно в город Северный Клык как бы мне не хотелось, но пришлось заехать. С помощью нашего знакомого тролля мы смогли обратиться к лекарю и на следующий день вновь выехали из этого города, сменив свою экипировку.

Через пару дней пути мы с Дюром добрались до посёлка под названием Чистый ручей. Это был достаточно большой посёлок. Как в моём мире сказали бы, посёлок городского типа. В нём жило почти что тысяча разумных. Остановившись в одной из таверн, вечером сидя в зале и разговаривая ни о чем со своим другом, я увидел свою цель.

— Михаил, а что мы будем делать в столице?

— Дюр, не спрашивай того, что тебе не следует знать. Со временем всё поймёшь. Цель нашу знаешь... этого достаточно. Пусть нам и пришлось слегка изменить свои задачи. Это не значит, что цель у нас изменилась. Нам нужны вампиры в идеале целый клан и твой князь этого достигнет. Мне нужно чтоб враг моего рода умер.... а я этого ещё не дости.... — я быстро оборвал свою тихую речь, когда в таверну зашла целая толпа вампиров.

— Не дёргайся, Дюр. Делай всё как я. Понял? — сказал я языком жестов.

На что мой телохранитель лишь кивнул головой.

Ранее в таверне были лишь люди, которые были не с таким острым слухом как вампиры. Я вообще удивился, что столь серьёзная компания появилась в этом захолустье. Тем более сразу было видно, что это гвардейцы клана Валарис. Они быстро очистили один из краёв зала таверны, выгнав от туда выпивох тумакami и пинками под зад. А хозяин таверны быстро появился возле них и чуть ли не в три погибели, согнувшись, принимал заказ у данных субъектов. Через десять минут дверь в таверну вновь распахнулась от удара ногой и в неё зашла новая группа. В который кроме гвардейцев и ликвидаторов присутствовал сам глава клана Валарис и какая-то тёмная эльфийка!

Как я узнал главу клана? Так Ола хорошо описала своего братца. Словесный портрет был на столько узнаваем, что кулаки сами собой сжались, а глаза сами по себе полыхнули яростью. Вот он! Тот ублюдок, который приговорил мою жену к смерти! Только, что за эльфийка рядом с ним?

Так как мы с Дюром находились на другом краю зала и нас прикрывала темнота помещения нас даже сразу не заметили. У нас появилась время накинуть на себя лёгкий морок. Дюр естественно это заклинание не знал, по этому всеми этими делами занялся я лично. В основном заклинание морока был накинут лишь на моего телохранителя, я сделал отдельное заклинание изменение личины, и только после этого использовал морок. Тёмная эльфийка быстро среагировала даже на такие маленькие всполохи магии и быстро направила несколько гвардейцев в нашу сторону.

Да уж, никогда бы не подумал, что даже на такие мелкие остатки использования магии так быстро обратят внимания. Никогда не подумал, что увижу её... в таком месте. Я, конечно, понимаю. Подобное тянется к подобному, но охранницу моего врага номер один — Некроманта, встретить в котле у моего второго недруга? Серьёзно?! А можно, что по легче? Не знаю как эту тёмную эльфийку зовут, Рана Валарис всё время называла эту магичку шлюшкой, но я точно знаю. Эта магичка очень опасна. Да и магичка с неё как с меня балерун. В бою за Аларион на сколько я помню. Эта магичка весьма не плохо сражалась огромным мечом. Если эта эльфийка ещё и магиня, то мне сейчас точно не справиться одновременно с ней и Эдвардом Валарис. Всё-таки он глава клана, а такой титул просто так не получают. Этот высший истинный вампир очень силён.

Мир Цурада. Земли вампиров клана Валарис. Посёлок Чистый ручей.

Луа сопровождала главу клана Валарис в рабочей поездке по его землям уже почти что десять дней. За это время она смогла его почти что уговорить на союз со своим владыкой. Только всё время ей, что-нибудь, но мешало. То особо умный гвардеец зайдёт в их с Эдвардом палатку, то дела, дела, дела у главы клана Валарис. Нет, она понимала, что сразу Эдвард не станет марионеткой, куклой в её руках. Луа считала, что убрав от него его старших сестёр ей станет на много проще манипулировать им. Только она забыла совсем про то, что вампиры плохо восприимчивы к такой вербальной ритуальной магии и её привязки быстро слетали с её жертвы. Но всё равно точечная обработка шла своим чередом и вскоре Эдвард Валарис принесёт клятву вассала её повелителю.

Они с Эдвардом ехали с охоты в ближайший населённый пункт, чтоб наконец то отдохнуть. Луа никогда не думала, что управлять государством так сложно. Ведь, в основном это для неё была рабочая поездка. Для этого упивающегося своим могуществом истинного вампира была развлекательная поездка в основном. В которой он показывал ей какой он сильный, ловкий, умный и очень занятой разумный. Плевать, что все его указания по итогу она в этот или на следующий день исправляла. Чтоб по итогу селяне, землепашцы, рабы не встали дыбом от его указов. Так если подумать, подумаешь какие-то землепашцы. Подумаешь, встанут выступать против власти? Прирежем и новые или следующее поколение не станут бузить, но бунт очень сильно бьёт по экономике государства. Да и не только по экономике, сколько бьёт по репутации клана. Порой репутация на много важнее. Луа, конечно, многому научилась у своего владыки. Могла многое переступить и идти дальше, если это может помочь её хозяину. Но Луа всё же родилась в народе тёмных эльфов в старом роде воинов и как бы не испоганил некромант её в моральном аспекте. Только некоторые

понятия, что хорошо, что плохо не так просто подменить. Даже за столь долгое время.

Заехав в очередной посёлок не подалёку от Тилгатал. Зайдя в таверну и присев рядом с Эдвардом Валарис. Луа почувствовала мимолётный всплеск магии, а до этого долгий изучающий взгляд. Она в принципе привыкла к таким взглядам, но всё равно этот взгляд был каким то не таким... и это ещё больше тёмную эльфийку напрягло. Оглядев весь зал таверны, магичка заметила двух неизвестных. Подав знак парочке гвардейцев Луа сказала, чтоб проверили ту неизвестную парочку на морок. Вдруг это какие-либо убийцы. В последнее время на главу клана Валарис часто устраивают покушения. Вампиры хоть и привыкли подчиняться главной семье, но последние выходы Эдварда не все поддерживают.

Сейчас он противопоставил свою персону против всех важных и серьёзных фигур на этих землях. Сначала занял место главы клана не совсем по древним обычаям. В связи с чем многие древние семьи принёсшие вассальную клятву семье Валарис были обезглавлены, либо им пришлось покинуть эти земли. Или уходить в подполье. После отдалил от себя своих сестёр и наоборот приблизил неизвестную магичку. На данный момент земли клана Валарис это огромная пороховая бочка, которая может рвануть в любой момент. Другие главы кланов не будут смотреть за этим цирком просто так. Они захотят так же половить рыбку в мутной воде. И против всего этого сейчас сражается одна магичка. Нет, конечно, Эдвард Валарис не был дураком, но есть такие личности которые по жизни второй номер. Ну не могут они быть главными, властителями. Они могут некоторое время быть на первом месте и вести за собой разумных в бой и не только, но после быстро устают и уходят на вторые места. Они ярко сияют, но быстро перегорают. Вот Лион д'Аурис ре такой. Он настоящий властелин, а этот Эдвард всегда был через чур честным и верным долгу и слову. Он не политик и им всегда вертели его сёстры. Только младшая сестра прошла долгий путь через обиды и унижения, стала настоящим бойцом и выковала внутри себя стальной стержень. Научилась маленькими шагами, но добиваться своей цели, но она мертва. Это просто отлично! Значит в скором времени этот клан приклонит свою голову перед настоящим владыкой.

Мир Цурада. Земли вампиров. Посёлок Чистый ручей. Таверна. Некоторое время спустя.

К нам с Дюром подошли двое вампиров гвардейцев и потребовали нас с Дюром подойти к столу главы клана.

— Вы два оборванца, быстро встали и двинули к вашему владыке! — пнув стул на котором сидел Дюр и таким образом опрокинув его на пол. Проговорил один из гвардейцев.

Второй особо не напрягаясь хотел взять меня за шкуру просто на просто выкинуть из-за стола, но только взглянув на меня и увидев пылающий гневом глаза отшатнулся. Я не стал нагнетать положение, встал и помог подняться другу. После чего нас взяли в коробочку. К двум гвардейцам подошли ещё два ликвидатора. Они в принципе и так не далеко от нас стояли, но увидев, что один из гвардейцев слегка отшатнулся от одного из гостей заведения, решили подстраховать своих коллег.

Когда мы двигались в сторону важных персон я увидел как тёмная эльфийка что-то сказала на ухо Эдварду Валарис.

Кстати, глаза у него очень умные, и не скажешь, что им управляет эта эльфийка. Как мне описывала ситуацию Рана Валарис. Больше походило на то, что он просто претворяется, играет недалёкого дурачка, чтоб эта эльфийка выполнила какую то задачу для него. После чего он спокойно и хладнокровно открутит голову этой дурной бабе. С чего это я так

подумал. Так тут всё просто. Пусть физиономию у главы клана больше имела схожих черт с камнем или кирпичом и это я не сравниваю лицо с камнем в связи с его монументальностью, а из-за того, что камень тоже не имеет разум. Как и отпечаток мыслительных процессов на данном разумном. Только глаза у Эдварда Валарис очень умные, эти глаза можно встретить у соперника за карточным столом.

Эдвард Валарис сразу видно неоднозначная личность. Нужно хорошо сыграть недалёких наёмников, которые решили стать авантюристами. Пусть нам придётся потерять день на обратный путь, но лишний раз лучше с этим вампиром не встречаться. Один на один, скорее всего, его прирежу, но вот так. Я точно простыми ушибами и порезами не отделаюсь.

— Приветствую вас, наёмники! Не нужно, не вставайте на колени. — отмахнулся Эдвард, как то автоматически. Даже не сильно обращая внимания на то, что мы с Дюром и не собирались давать ему такие почести.

— Куда вы направляетесь? — поинтересовался Главный Валарис.

— Одну минутку, мой господин. — проговорила тёмная эльфийка и взмахнув рукой сняла с нас двоих первый слой морока. — Вот так, я думаю будет правильнее. Если мой господин будет знать как вы на самом деле выглядите. И представьтесь вашему господину!

— Мы всего лишь, как вы видите старики. Решившие стать авантюристами... собирались двинуться в сторону границы. Тут не далече город есть, господин, Северный Клык называется. У нас там есть знакомые.

— Не врут. — прокомментировала магичка, которая буквально прожигала меня своим взглядом.

— Благодарю — сдержанно поблагодарил главный вампир и с интересом разглядывая наши запоминающиеся рожи.

А там было на что посмотреть. Седой северянин с несколькими шрамами на лице и второй сразу видно полуэльф. При чем видно, что он ублюдок и мамаша его рожала не в лесу. Как это определить? Так всё очень просто седоватый престарелый эльф, так же с несколькими шрамами на лице. Таких кадров на долго запомнишь. Если увидишь их в подворотне.

— Ну вы и уроды... ахахаха. Теперь я понимаю почему вы пользуетесь мороком! — расхохотался Эдвард Валарис. — А я то думал, что каких то лихоимцев обнаружила моя магичка. А тут ублюдки! Значит так! Мне плевать чем вы собирались заниматься на границе, но теперь вы будете служить мне! Ваша задача найти мне одну вампиршу и притащить её ко мне живой или мёртвой! Она скрывается где-то в Пустошах! Вы меня поняли? Эрон! Вышвырни этих убогих и проследи, чтоб они свалили из этого посёлка в течении получаса! — приказал истинный вампир, после чего нас с Дюром взяли за шкуру и выкинули из таверны. Вручив каждому из нас небольшой портрет моей второй супруги.

Встав и отряхнувшись от грязи. Услышав несколько скабрёзных шуток по поводу наших умственных возможностей и зарисовки на пергаменте. Мы удалились по добру по здорову. Через пару часов езды обратно в сторону границы.

— Князь, почему вы не возмутились и не отстаивали свою честь?! Ведь, вы же князь! А не дерьмо! Мы бы погибли, но я точно уверен, что мы бы забрали этого главного вампира и магичку! Которые насмеялись над нами!

— Дюр, дорогой мой друг! Выкинь из своей головы эти рыцарские бредни про честь и справедливость. Иначе сдохнешь очень быстро!

— Почему?

— Потому что сдохнуть как последний идиот. Нет в этом чести, славы и прочих столь хорошо описуемых дел. Это всего лишь дурацкая смерть. При чем ты своими действиями ещё и обрекаешь на смерть своих друзей. Для тебя важен лишь приказ твоего князя! Только когда я скажу бей, только тогда ты имеешь право лезть в драку. Неужели ты до сих пор не избавился от этих бредней в голове. Вроде уже был в бою и должен был видеть смерть разумных...

Запомни одну важную вещь! Не важно кто насмехается над тобой, важно только то, кто будет смеяться последним, а кто будет позже лежать у канавы с перерезанным горлом! А по поводу того, что мы там всех бы порубили? Ну — у, допустим мы как идиоты накинулись бы на два десятка вампиров и тёмную эльфийку. Не исключаю, то, что мы даже всех порубали. Но запомни самое главное. Шанс того, что мы бы просто на просто раскрыли себя был очень большой. И тогда мы мало того, что упустили бы своих врагов, но и раскрыли себя. По нашим действиям можно было понять, что сейчас именно на них идёт охота и тогда мне на много сложнее было бы добиться своей цели. Месть это такое блюдо, которое подают холодным. А сейчас давай сворачивать, поедим обратно. Нужно обойти этот посёлок.

— Господин, а как же честь?

— О чем ты? Эти остолопы оскорбляли разумных, которых даже нет в этом мире. Смеялись над мороком. Понимаешь? Разве они смеялись над Михаилом Рахар? Нет, они даже имени не спросили... зачем обижаться на идиотов? А вот за то, что этот урод решил открыть охоту на мою жену, он ответит, но поверь я и смех их припомню.

Мир Цурада. Земли вампиров. Посёлок Чистый ручей. Таверна. Отдельная комната.

— Господин, мне эти авантюристы не по душе. Может лучше было их прирезать?

— Луа, дорогая, какая ты у меня кровожадная! Не зря про вас тёмных уговорят, что вам проще убить кого то, чем помиловать. Ты сама ведь их видела, ну что они мне могут сделать? Это всего лишь два побитых временем странника. Возможно они и хорошие бойцы, но со мной им не сравниться. Я истинный вампир! Эта мелочь даже не достойна погибнуть от моей руки! Лучше иди сюда, развлечёмся...

— Как прикажет мой господин... но один из них пользовался магией и мне это очень не понравилось. Нужно было взять хотя бы у них кровь. И ещё почему ты считаешь, что твоя младшая сестра жива? Я думала она уже давно сдохла, разве не так? — сказала тёмная эльфийка, одновременно с этим залезая в кровать к своему временному повелителю.

— Не всё так просто, малышка...

Мир Цурада. Земли Вампиров. Город Северный Клык.

Сара(Сирана) со своими попутчиками наконец то прибыла в этот город. Город в котором по слухам проживала её цель. Теперь нужно лишь найти ниточку, которая вновь укажет, куда ей идти. За это долгое путешествие она сроднилась со своими попутчиками. Ведь, столько раз она им спасала жизнь, в прочем, как и они ей. Только этот мелкий торгаш ей как был не по душе, так и остался чужим. Лишним в её группе. Только слово молодого северного дворянина, который не подумав согласился провести через Пустоши этого скверного человека до земель вампиров. Сдерживало её от того, чтоб не убить его.

— Харольд, куда нам? Ты здесь был?

— Нет, госпожа. Думаю нам лучше всего остановиться в среднем городе. Там будет безопаснее чем на окраинах. — проговорил старший из северян.

— Ну как же деньги? Я не слишком богата. — решила опротестовать это предложение магиня.

— Не стоит беспокоиться, за вас будет оплачено. Мы позаботимся об этом. Никто не тронет и не упрекнёт вас в этом. — решил вставить свои пять копеек молодой тан. Он так не перестал клеиться к красотке. Пусть даже уже несколько раз получал по лбу.

Сара не стала спорить и согласилась. Главное, по скорее найти её цель. Остальное вторично. Да и после долгого и сложного путешествия нет особого желания спорить. Есть только одно желание по скорее помыться, поесть и завалиться в своей комнате спать.

Через примерно час поиска гостиниц. Группа северян наконец то нашли место где можно поесть и переночевать. В среднем городе таверн и гостиниц мало. Так как в среднем городе в основном живут разумные у которых есть крыша над головой в этом городе. В этой части города Северный Клык не распространены таверны и гостиницы. В основном здешние жители открывают бары, столовые и рестораны, в которых уставшим путникам и гостям города предлагают выпить и закусить, но переночевать, к сожалению, мест не предлагают.

Они всё-таки нашли гостиницу под названием "Усталый путник", где и остановились. Только на следующий день Сара вышла в обеденный зал там её уже ожидали. К сожалению, это были не сопровождающие Сары. Если быть точнее, то не только они. Группу северян с очень недобрыми намерениями окружила целых двадцать стражников. При чем из двух десятков почти что половина были вампирами в достаточно хорошей, доброй амуниции клана Валарис.

В этот момент Сара быстро воспользовалась отведением глаз и спряталась, чтоб пронаблюдать за происходящим действием. Северяне не понимали из-за чего на них, не с того, ни с сего ополчилась стража. Буквально на следующий день. Кстати, этого мерзкого торговца уже не было в отряде северян. Прямо как чувствовал, что сегодня произойдёт что-то не хорошее.

— Уважаемые, прошу вас. Пройдёмте с нами для того, чтоб разобраться в данной ситуации. Нам не хотелось сейчас применять силу. На данный момент в городе происходит облава на всех недобропорядочных разумных. Нам пришла анонимная записка, что в данной заведении остановилась банда. Давайте пройдемте с нами в участок и там разберёмся. — разъяря обстановку проговорил один из стражников города.

— Да что ты с ними цацкаешь, Геш?! Валить этих северян нужно! Все они за одно с

этим... — выкрикнул другой стражник. В котором так же можно было разглядеть черты "севера". Такой же здоровый как медведь, светловолосый тип.

— Правильно! — выкрикнул кто-то из постояльцев.

— Валите их! — начали накручивать ситуацию постояльцы, которым было охота посмотреть на мордобой. Только видимо они забыли про то, что и им может достаться в пылу сражения. Ведь, как не крути, но северный народ, не землепашцы, а воины. Которые с малых лет тренируются и гордятся тем, что они одни из лучших воинов этого мира.

В какой-то момент кто-то из зрителей данного представления кинул в северян столовый нож, один из бойцов на автомате поймал опасный острый предмет и вернул его владельцу. Правда видимо владелец не оценил, столь доброжелательный шаг северянина так как не успел поймать свой нож рукой и поймал его своим пузом. Стражникам не дали выбора им пришлось взяться за оружие.

Сражение было очень серьёзным в первую минуту боя трое стражников были убиты. Одним из которых был вампир клана Валарис. Саре пришлось вмешаться и взять на себя заводил в заведении, которые как будто специально заводили разумных. Настраивая их против её группы. Когда она оглушила всех заводил. Некоторым пришлось свернуть шеи, а то уж сильно они рвались в первые ряды и подталкивали к этому рядом стоящих гостей города.

После чего Сара ворвалась со спины бой между её северянами и стражей города. С первого выпада Сара убила двух стражей. Она сразу начала с самых серьёзных противников — Вампиров. Перед глазами у неё мелькали множество острых предметов и это не только мечи, копья и различные кинжалы. В этом сражении принимали участие так же и обезумевшие, агрессивные обыватели, а не только стража и северяне. По этому в лёгкую можно было получить заострённой ножкой стула в спину. Благодаря теневому шагу Сара была везде и нигде одновременно. Единственно, что её сейчас волновало, что ей придётся убить всех вампиров. По другому остановить их невозможно. Всё-таки она не бог, а человек и ей сложно сравниться в силе, скорости и выносливости с вампирами. Пусть даже большинство из них сами не так давно были людьми. По их движениям это заметно. У настоящих истинных вампиров детей к сражениям и управлению своей силой с детства готовят. А у этих стражников ритм движений рваный. По ним видно, что они ещё не привыкли к увеличившейся силе, скорости и так далее. Хоть видно, что их немного, но обучали не быть мясом. Сара всё так же уворачивалась, обтекала своих противников как вода и нападала на своих противников как змея. Одно быстрое движение и враг мёртв. Естественно без магии не обошлось. Через ещё пару минут бой был выигран, но Сара не углядела и из десятка бойцов в живых остался лишь старый Харольд, Торн и молодой тан. Остальные были мертвы или в скором времени отдадут богам свои души. Раз никто этого не собирается делать, то это её задача. Сара прошлась по залу и добила своих и чужих.

Когда она обернулась, то наткнулась на взгляд молодого тана, в котором большими буквами был описан дикий ужас, страх перед этой женщиной. После чего Сара огляделась и заметила так же на уверенный и одобряющий взгляд бывалых воинов. Они были хоть и поранены, но не имели никаких серьёзных ран. В общем жить будут.

— Что стоим? Быстро собираем трофеи и уходим! — решила взять всё в свои руки Сара и начала отдавать приказы.

Раньше ей не приходилось так командовать, но вроде бы у неё всё получилось и голос не дрожал. Сама в это время решила вернуться к себе в комнату и умыться.

Ещё через пару минут из гостиницы вышли трое северян и девушка с черными

волосами. Они ушли в неизвестном направлении. Растворившись в толпе.

Мир Цурада. Земли вампиров. Город Северный Клык. Резиденция клана Валарис
Спустя пару часов после пришествия в гостинице Усталый путник.

— Госпожа, мы не нашли их. Группа северян исчезла. Скорее всего они выехали из города в неизвестном направлении.

— Риан, ты издеваешься? Пару дней назад ко мне в дом залазит недоброжелатель, после чего он вырезает две звезды ликвидаторов моего клана...

— Госпожа, я же объяснял, что мы сражались не только с ним, но и с боевыми жрецами Ареса. Они очень сильный противник.

— Мне плевать! Ты понимаешь, что это плевок в нашу сторону. Этот гад! Мало того, что перебил моих разумных. Он остановился в среднем городе и в наглую убил по среди дня целый отряд стражи! Репутация моего клана может сильно пострадать! Найди мне этого Северянина или виновника той резни в гостинице! Я уверена, что это был он! Это его почерк, только он мог вот так, в наглую, остановиться там где его точно не будут искать.

— Есть! Мы уже ищем! Весь город перетрясём! Но, я хочу заметить, что в гостинице, скорее всего, не наша цель. Там был десяток северян и женщина, магичка. Так как в зале ощущался слабый остаточный магический фон. Магичка, скорее всего, ученица нашей первой цели. Очень похожие раны.

— Мне плевать, Риан! Найди мне крайних! Иначе сам пойдешь под нож! — заорала Рана Валарис.

— Ну с кем мне приходится работать?! Ни черта не понимают эти солдафоны в политике! Мне сейчас важна жертва для быдла. Мне неважно кого они мне найдут этого Медведя или ещё какого северянина.... главное народ успокоить и показать власть. Хм... хотя, вряд ли они найдут этого северянина. — подумала Рана Валарис.

— Стой! Риан, все силы на поиски этой магички! Он сам появится. Если мы её схватим и объявим, что сожжем её на центральной площади, если он не сдастся. Всё понял?

— Я вас понял, госпожа Рана! — проговорил вампир.

После чего отдал честь и развернувшись покинул рабочий кабинет своей хозяйки.

— Если я тебя хорошо узнала, то ты не тот разумный, который бросит своих близких в беде... северяне вообще все такие... — подумала хозяйка кабинета.

Земли вампиров. Город Северный Клык. Грязные кварталы. Таверна "Горн и Молот"

Сара со своими спутниками решила спрятаться за первой стеной, в Грязных кварталах. Здесь обычно проживали различные не особо респектабельные личности, а так же мастеровые и обычный люд. Эта самая большая часть города. А учитывая, что здесь располагаются большинство тёмных гильдий, то стража сюда лишней раз не заходит. Хотя поговаривали, что пару дней назад даже здесь шерстили вампиры, но вроде успокоились быстро. Саре и её спутникам пришлось так же надеяться на чудо. Чтоб из-за них не решили так же сделать облаву не считаясь не с кем и с ни чем. Всё-таки они не резиденцию здешнего клана обчистили, а всего лишь порезали стражу.

Выйдя из своей комнаты Сара решила зайти и проверить своих подчинённых, да именно так. Теперь они её подчинённые, её люди за которых она несёт ответственность, но когда она постучалась и решила зайти в соседнюю комнату дверь была заперта, а с первого этажа

где располагался обеденный зал таверны Сара услышала крики и звон разбившейся посуды.

Когда магичка подошла к ступенькам на её глазах развернулась такая картина. Молодой тан стоял в боевой стойке посередине зала в одной руке он держал разбитую бутылку гномьей настойки в другой руке держал поднос. Позади него лежала попой к небесам одна из подавальщиц, а напротив него стояли два вора. При чем один из них, тот что по мельче ёрничал и кривлялся, а второй наоборот был здоровый как гора. Видимо они из здешней гильдии мимолётно подумала Сара спускаясь и размышляя почему оставшиеся два северянина не лезут защищать своего тана...

— Всех убью, один останусь! ААА! — издал клич молодой дворянин и ринулся на своих обидчиков.

Вот только не рассчитал силы или выпитого, получил в рожу и буквально перед Сарой пролетел теряя свои зубы. После чего впечатался в стену таверны и захрапел... Этого магичка вообще не могла понять. Как можно уснуть во время драки?! Можно отрубиться из-за удара противника, но уснуть! Это что-то новенькое. Повернувшись и посмотрев сначала на своих северян, которые чистили зубы специальными палочками для зубов. Далее взглянув на этих двух воров, которые смеялись над своим противником. Сара хмыкнула и решила пойти к своим как услышала.

— Эй цыпочка! Иди к нам! Зачем тебе эти старики? Смотри какие мы весёлые и щедрые! — после последних сказанных слов тот, что кривлялся, подкинул медную монетку и кинул ей под ноги.

Вот после этих слов северяне подобрались и взялись за оружие, а Сара лишь подмигнула им, после чего они слегка расслабились. Но всё равно не убрали своих рук от оружия.

— Кто это здесь такой богатый? Ты?! Ну что ж, хочешь чтоб я этот вечер провела с тобой? — спросила магичка.

— Ддда — промямлил тот самый худощавый вор.

Сара быстро подошла плавным, крадущимся шагом к данному субъекту после от души приголубливает вора про меж ног.

— У когонибудь есть ещё желание познакомиться по ближе? — спрашивает Сара в тишине. — Значит нет. Вот и хорошо, будем считать, что проблема решена!

Делает легкий разворот и таким же грациозным шагом возвращается к своим соратникам и присаживается за стол который уже оккупировали её спутники.

Раздаётся дикий ржачь в зале и подколки в сторону вора неудачника, а второй вор который и отправил отдохнуть молодого тана быстро подскакивает к своему собрату и помогает ему подняться с пола.

— Слышь, Штырь, больше не шути так — шепчет вор-скала вору-клоуну. — помнишь про мою чуйку?

— Дда... — стонет, но отвечает неуклюжий казанова.

— Так вот в этот раз у меня задница не просто почувствовала холодок, а льдом покрылась...

— Учтууу, подними меня...

В таверне раздаются смешки, скабрёзные шуточки по поводу неудачного подката яиц к красотке и так далее. Народ нашел новую жертву.

— Это вам, за счет заведения! А так же за неудобства. — проговорила подошедшая подавальщица и выставляет две больших кружки пива и бутылку отличного вина с бокалом.

Молодая магичка оборачивается и смотрит в сторону барной стойки, где сидит гном и

протирает кружки. Кивает ему в знак признательности и вновь поворачивается к своим спутникам.

— И так. Что здесь произошло? — задаёт напрашивающийся вопрос магичка своим спутникам.

— Не обращайтесь внимание, госпожа Сара. Кровь молодая бурлит у мальчика. Пару раз получит в зубы и перестанет из себя корчить блаХародного рыцаря наш тан. — ответил Торн.

— Я спрашиваю, что здесь произошло, а не что вы обо всём этом думаете.

— Прошу простить нас, госпожа. Торн сразу не понял вас. А по поводу вашего вопроса, так всё просто. Вон те двоя из тёмной гильдии не поделили подавальщицу после чего замирились и пинком под зад отправили подавальщицу за выпивкой. Наш тан решил сыграть в рыцаря и заступился за девку, но в словесной дуэли был повержен. Дальше вы сами видели. Удар, полёт и храп...

— Ого, Харольд! Вот это слог! Не ожидала от тебя такого ответа. Спасибо за разъяснения. Кстати, а почему Лоуренс храпит? Ведь, по сути он должен был после удара отключиться, но уж точно не уснуть.

— Да он, всегда так когда перепьёт госпожа. Получит по хле... прошу прощения за выражение. В общем получит по лицу от отца или дяди на пире и чтоб не напрягаться и вставать после отключки сразу засыпает. По началу он так притворялся, а после организм привык так "ложиться спать"... беда с ним, но как человек тан хороший. — решил объяснить всё Харольд.

— Да, и смех и грех с нашим таном. — решил поддержать разговор второй северянин.

— Это точно. — ответила Сара, обдумывая всю эту ситуацию.

— Вы, кстати, не собираетесь тана поднимать с пола?

— Нет, пускай валяется. С него не убудет. Он когда пьяный дурной совсем. Сами, наверно, слышали его. Ещё полезет за честь свою резать когонибудь, а нам потом с вами новую таверну искать. Сейчас проспится и всё будет хорошо. — проговорил Торн.

— Ага, не нужно настроение нам и людям настроение портить. Вот ещё, я кое-что узнал пока вы отдыхали, госпожа Сара. По поводу нашей цели. — сказал Харольд.

— Слушаю.

— Оказывается ваш любимый в этом городе очень хорошо отметился. Это он оказывается, влез и обчистил резиденцию здешнего вампирского клана. При чем, в ту самую ночь, когда туда прибыла одна из старших сестёр главы клана с проверкой.

— Что?! А почему любимый? Не поняла... — сделав глупое выражение лица спросила Сара. Притворяться и корчить из себя дуру не пришлось так как глупое выражение само по себе появилось на лице магички. Даже маска ко всему готовой разумной треснула. После такого высказывания её подчинённого.

— Эээм, ну мы подумали, что вы просто так не могли захотеть убить разумного. Тем более как мы слышали про него много всяких слухов ходит. Ещё со времён когда этот "Медведь" защищал город приграничный... — промямлил Харольд. Он понял, что ляпнул лишнее и в следующий раз ему лучше прикусить язык. Всё-таки он говорит с богиней смерти в смертной оболочке.

— Харольд, мииилый, ты в следующий раз засунь свои догадки очень глубоко в себя и говори только по делу. Всё понял? — тихим, нежным, завораживающим голосом проговорила Сирана. Именно Сирана, сейчас Сара была в бешенстве. От её голоса у двуз

взрослых, много всего повидавших воинов волосы по всему телу дыбом встали.

— Хххорошо, госпожа.

— Ммммы всё поняли... — поддакнул Торн.

— Вот и отлично. — сказала Сара вновь своим обычным голосом. — Ладно пейте, а я пройдуь немного по городу. Не забудьте узнать ещё что-нибудь по поводу нашей цели.

— Узнаем не волнуйтесь. — ответил хором два бойца.

Позже ночью после долгой прогулки по городу Сара вернулась в таверну. Села в бочку с горячей водой и после того как отмылась от крови и пересчитав свои трофеи, которыми она разжилась на прогулке, легла спать.

СОН

Сара очутилась в своём замке. Кардрагат, Сара вспомнила название этого замка. Она появилась в одном из коридоров замка. Солнце грело через огромные окна и стекло сделанное в виде цветной мозаики на которой была изображена она в виде богини и ещё одна неизвестная личность как её противоположность играла бликами. Вдруг огромные створки двери распахнулись и тело магички буквально втащило неизвестной силой в тронный зал.

В тронном зале Сара ощущала просто невозможный холод. Она еле сдерживалась, чтоб не упасть от ужасных обжигающих болей, которые она испытывала в ногах.

Перед ней на огромном троне сидела почти что точная её копия. Только Сара всем нутром ощущала свою ущербность по сравнению с этой особой. Наверное, то же самое ощущал бы меч человеческого мастера если бы рядом с ним поставили меч гномьей ковки. Ну, естественно, если б мечи могли что-нибудь чувствовать. С одной стороны, если посмотреть и там, и там меч. Отличная работа, но один всё-таки лучше, чем второй. Так же и тут.

— Кто ты?

— Я это ты...

— Значит я всё-таки богиня Сирана. И эти все ужасы, что мне сняться? Это всё было на самом деле?

— Да, всё это я делала... когда была молодой и глупой.

— И что теперь? Богиня дала жизнь, Богиня вернёт жизнь обратно?

— Почти что... Мы с тобой станем одним целом. Сейчас так нужно сделать. Иначе и ты, и я исчезнем. Я и так долго собирала силы. Я не могу быть слабой сейчас! — проговорила Сирана смотря с жалостью и болью на своё произведение искусства.

— Прости Сара, я понимаю, что ты не так много прожила, но больше я не могу ждать! Вернись ко мне!

После этих слов Что-то в её душе тренькнуло, какая-то струна порвалась. Дальше была лишь тьма...

Мир Цурада. Пустоши. Княжество Ангмар. Город Алирион.

Анарсель крутилась как белка в колесе, но проблемы всё появлялись и появлялись. Всё-таки она была из обычной семьи и её не готовили с детства в правители. Светлая эльфийка сильно уставала от этих дел. Хоть она и училась быть правительницей у своей подруги истинной вампирессы, но всё равно она ощущала себя лишней, когда рядом не было Миши. Анарсель часто приходила к дереву и только там могла спастись от вечных дел, хлопот по обустройству молодого Государства. Тем более её тревожили мысли о том, кто из детей

унаследует это княжество. Хоть она и первая жена, но интриги никто не отменял. Её это тревожило, она боялась за своё не родившееся дитя.

— Анарсель! Ты где?

— Здесь я!

— Ола, что случилось? Опять Ульф требует новых бойцов?

— Нет это я тебя спрашиваю. Что с тобой?

— Неважно.

— Анарсель, хватит быть маленькой девочкой! Ты княгиня княжества Ангмар! Первая жена князя Михаила Рахар! Кстати, почему я пришла. Разведка доложила, что нашу границу пересекло войско из свободных баронств с одной стороны и большой отряд боевых жрецов с другой. Роктар приказал всем быть начеку. Возможны покушения на нас с тобой. Ты меня услышала подруга? Нам нужно помогать друг другу...

— Ола, я устала... я хочу быть просто матерью. Понимаешь? Давай ты станешь первой женой, а я со своим малышом буду просто жить.

— Стоп! Анарсель, дорогая, ты чего боишься меня? — удивлённо спросила вампиресса свою подругу. По ней было заметно, что Ола слегка... да какой там слегка! Подруга по несчастью выбила вампирессу из колеи. Маска всегда всё знающей и всё понимающей княгини рассыпалась.

— Ахахахаха... ой не могу! Анарсель, вот скажи ты дура? — слегка успокоившись решила спросить у светлой эльфийки Ола Валарис.

— Почему сразу дура?! — взбеленилась будущая мать. — Я же вижу, кто из нас больше подходит на место жены князя! А я, а я, я вообще никогда не хотела быть правительницей. Это тебя с детства учили быть главой клана и крутилась ты при дворе. Не то что я...воин.

— Замолчи... и послушай теперь меня, дорогуша. Никто меня ничему не обучал... я всегда только и слышала это насмешки от своих родных, преподавателей. Так что не смей мне даже напоминать о моём детстве и прошлой жизни в общем! Моя семья это Миша, ты и наши будущие дети... Если ты ещё это не поняла, то лучше после рождения наследника, отдай ребёнка мне. Я выращу из твоего сына настоящего воина, а не изнеженную остроухую бабу! — каким то шипящим голосом, прохрипела вампиресса.

— Сына не отдам! — оскалилась как дикая волчица светлая эльфийка.

— хлюп-хлюп... Правда? — вопросительно прорыдала Анарсель.

Ола сразу даже и не поняла о чем спрашивает её беременная подруга, но не стала сильно заморачиваться и решила просто согласно поддакнуть ей.

— Правда...

— Прости меня, дуру! Ола? Ты ведь меня простишь? Что-то я накрутила себя...

— Прощу, прощущу...

После чего обе женщины разрыдались... нелогично? Непонятно? А кто их разберёт... Хорошо, что об этой сценке никогда не узнает их муж, а дух древа? Ну он промолчит...

Мир Цурада. Земли Вампиров. Дорога на Тилгатал. Ночь. Где-то не подалёку от тракта.

Проснулся от того, что мою магическую сигналку кто-то потревожил. При чем сразу же в нескольких местах. Стало ясно, что это нападение. Сделав вид и перевернувшись на другой бок, увидел Дюра, который сидел возле дерева не подалёку от костра. Чтоб лучше всё видеть в темноте. Он тоже что-то почувствовал, но сигнала не было. Почему он не сработал неизвестно, но дальше играть в поддавки было опасно для жизни. Дюр так же заметил моё движение и сразу понял, что я готовлюсь к резкому броску и драке.

Уход в темноту и быстрое движение во тьме за спину к Дюру. Быстрое движение и голова противника заваливается ему за спину. Не до конца отрубил видимо. Дюр в этот момент так же уходит в тень и появляется уже у меня за спиной мимолётные быстрые движения и два болта отскакивают от лезвий кинжалов моего друга. Да уж, ещё б чуть-чуть и пипец котёнку. Быстро расслабился. Мы исчезаем во тьме и ждём кто выскочит на полянку. Но так как никто так не решил показаться решили двигаться на звук и резать всех. Всё равно даже если и ошибёмся, что очень сомнительно. Ибо ночь и нормальные разумные в такую темень не путешествуют. Тем более мы достаточно далеко расположились на ночёвку от дороги в город.

Мы с Дюром не стали отдаляться друг от друга и крадущимся шагом двинулись по периметру нашего лагеря. Не знаю кого я хотел встретить здесь, наверное, всё-таки вампиров, но встретил неизвестных бойцов. Меня очень спасало ночное зрение, которое я приобрёл после одно из неудачных опытов в своём городе. Когда изучал зелья. Вот после одного из таких опытов зелье "кошачьего глаза", что приготовил, после употребления, что-то изменило в моём организме и теперь я всё время мог спокойно ориентироваться в темноте, а не только два часа после употребления. Помню тогда моя преподавательница решила "раз такая пьянка пошла" приготовить и лексир регенерации, но к сожалению опыт не принёс успеха. Хотя я и такому результату был рад. Тем более правильно пишут в умных книгах, что зелья все на вкус как дерьмо с мочой смешанное какого то Черве-крыса. Не знаю кто их сравнивал для правильного описания вкуса. Но мне было очень жаль того разумного. И я ещё раз убедился, что в моём прошлом мире возможно тоже когда-то существовала магия. Ну не могут все эти авторы, писатели писать одно и тоже в некоторых местах. Кто-то ведь это узнал, прочел, нашел, где-то описание. Ну да ладно, не суть. Сейчас мне голову чуть не проткнули каким то странным отростком.

У этих убийц за спинами были хвосты с острыми стальными наконечниками с которых капал какая-то жидкость. Скорее всего это был яд, а хвосты не удивлюсь, если это ещё какаянибудь раса этого мира. В руках у врагов были различные кинжалы и маленькие многозарядные арбалеты. Сложные противники. Близко к ним невозможно подобраться из-за этого хвоста, а на дальней дистанции они нас просто перестреляют как зайцев. Придётся видимо сражаться в полную силу.

— Тьма во мне и вокруг меня... — проговорил я мысленно обращаясь к той внутренней силе, что была во мне и она отозвалась.

Мир как будто остановился пламя на лезвие меча и кинжала стало более насыщенным и стало отдавать потусторонним холодом и тьмой. Движения стали более плавными и хищными. Вокруг меня появился небольшой, но снежный вихрь. Везде где я проходил,

появлялся через теневой шаг — всё замерзло и покрывалось коркой льда или инея. Один небольшой шаг и появляюсь рядом с одним из врагов, один взмах пылающего меча и мой противник разделяется на две неравные половинки. Убийцы даже не поняли толком, что произошло как восемь из одиннадцати бойцов отдали души Сиране. Только последние два противника произвели на меня впечатление и с ними пришлось даже в моей скажем так "боевой форме" очень сильно постараться, чтоб прикончить их. Третий к моему сожалению успел смыться.

Один из них мастерски владел боевыми стальными кулаками. Второй был мастером копья. И это не просто я описываю их оружие. С которым они со мной сражались против меня. Они были с большой буквы "Мастерами" боя на этих оружиях. Эти два мастера использовали всё что вокруг них против меня. Но больше всего меня удивило, то, что эти два бойца были обычными людьми в магическом плане. Я не ощущал и не видел изменений в их аурах, но они использовали магию. Больше всего они мне напомнили какихнибудь восточных мастеров кунг-фу и прочих разумных. Которые с пеной у рта рассказывали про различную энергию "Ци". Вот и спасибо богам, встретился с такими разумными. Ещё те ниндзя! Прыгать по деревьям как обезьяны в моём мире, пожалуйста. Разбивать кулаками камни? Не вопрос и плевать, что рука в стальной перчатке! Обычный человек так не может! А эти мастера могут! Как там говорить? "Могу! Умею! Практикую!" Вот это точно про них...

Конечно, всё это первое впечатление и Михаил сам понимал, что даже если в чем то он и прав, то далеко не во всём и нужно узнать про этих воинов у знающих людей. Ну или приведеный, например у хранительницы великой библиотеки, а покамись нужно рассмотреть тела и узнать, что вообще думает обо всём этом его верный друг и телохранитель Дюр.

Хоть я и использовал всё что, научился за это время по полной эти бойцы держались со мной почти что на равных. Но всё же я был сильнее в магическом плане и это помогло мне приморозить, а затем прикончить сначала Мастера копья, после чего благодаря объёмному заклинанию кровной магии заморозить Мастера боевого кулака.

Опираясь на свой меч который я воткнул в землю. Осмотрелся и получил шок. Я стоял на небольшом поле со срубленными под корень деревьями и замороженными кустами и травой припорошенной снегом, замёрзшими или до сих пор горящими деревьями. Такая же просека находилась у меня за спиной.

— Дааа, теперь я понимаю почему мою родню здесь побаивались. Вот такой дед мороз придёт в гости, и вместо жаркой пустыни будет северная Тундра. Ещё и огонь то тут, то там неизвестный непонятный. Должен греть, а он наоборот холодом при чем потусторонним отдаёт. Это я не говорю о его цвете — насыщенно тёмно-синий. Страшно... без шуток... очень страшная картина. — подумал я. — И это я многого не знаю. Учителей нет же, которые бы мне рассказали секреты моей родовой магии. Самому приходится придумывать новые заклинания. Да уж...

Через пять минут на поле боя вышел Дюр. Он бледен и испуган. Я уже забеспокоился, вдруг что-то произошло, но оказалось, это Дюр переволновался вдруг его князь не справился и перегорел. У молодых боевых сагов и не только. Это частое явление. Магия как наука не терпит дураков и авантюристов. Если сказать по проще, все кто думает, что раз он маг, то может всё. Быстро погибают. Так сказать естественный отбор. Не дурак, значит живёшь и экспериментируешь, учишься дальше. Дурак... ну тут всё просто сдохнешь и скажи спасибо.

Если быстро сдохнешь. Большинство свою смерть встречают в очень нехорошем положении. Из-за неудавшихся опытов в зельях и так далее... страшная смерть... и долгая.

И, к сожалению, Михаил себя больше относил к группе авантюристов, но авантюрист, которому очень сильно везёт. Потому что по сути начал пользоваться своей родовой магией почти что с первых дней. Как не перегорел и не отдал душу богине смерти, Михаил сам не знал. Да и сколько раз химичил с зельями уже в своём замке. Тот ещё колленкор. Ему в этой жизни вообще во многом везёт. Всё решено, если выживу нужно будет богине удачи, или кто здесь за удачу отвечает спасибо сказать.

— Ну и чего ты на меня смотришь Дюр? Как будто богиню смерти Сирана у меня за спиной?

— Ввввыы, знаеттте?

— О чем ты Дюр? Что я должен.... мать моя женщина! — вырвалось у меня непроизвольно.

— Давно не виделась милый... — с милой и доброй улыбкой проговорила молодая женщина, смотря на Михаила. Эта была богиня Смерти и Перерождения Сирана.

— Ага... ты, как всегда, великолепна, дорогая. Какими судьбами? — решил поддержать разговор Рахар. Ну не падать же на колени. Тем более Михаил вроде уже давно решил покорить её сердце и плевать богиня там или просто красивая женщина. Да и Сирана вроде как не против такого общения. Так что челюсть вставить на место, член... тьфу, то есть хвост торчком или пистолетом и вперёд, в бой!

Да вот смотрю мой "будущий" муженёк помирать собрался, дай думаю навещу. Ты ведь ко мне с серьёзными намерениями... так ведь? Вот и решила, тебе помочь. Тем более ты так и не исполнил моё поручение, но запомни это первый и последний раз. Мне нельзя так вмешиваться в жизнь смертных.

— О чем ты? Я ведь вот стою перед тобой!

— Оглянись и присмотришь хорошенько, может, что-нибудь почувствуешь... — проговорила богиня всё так же улыбаясь.

И тут я понял. Мой источник я его не чувствую! Я перегорел? Нет, я его ощущаю, но что? Стоп! Почему не бьётся сердце и почему так холодно? Раньше ведь я не ощущал холод от ледяной брони. Да и вообще на морозе.

— Правильно, догадался, вижу, вижу, что ты понял. Твоё сердце не выдержало. Твоё тело не выдержало перегрузок. Ты слишком много магической силы использовал за раз. Перенапряг физическую оболочку. Вот и помер. Из-за тебя мне пришлось менять свои планы Кир Рахар или лучше Михаил Владимирович Деманов. Не знаю как ты оказался тут, но я думаю ты должен осознавать. Я тебе не малолетняя девчонка лекарка. Которая будет бросать свои дела и бежать латать твою порезанную тушку?! Ах, да. Вот держи выпей, но запомни я вернула тебе душу. Тело ты должен заставить жить сам.

— Как? — задал я как мне показалось уместный вопрос.

— Не важно, если решил иметь в женах богиню смерти. Реши эту проблему, я могу лишь дать тебе время... у тебя будет ровно час. Не справишься значит я устрою тебе незабываемую экскурсию по своим чертогам. Так как ты меня очень сильно разочаруешь. Так как станешь пустозвоном, который ещё и не выполнил мою просьбу.

— Понял...

— А раз понял. Тогда запомни ты мне должен! — уже серьёзным суровым тоном настоящей богини сказала Богиня Сирана. — Я даю тебе шанс вернуть тебе твою жизнь...

не подведи меня Миша. Не подведи...

Не подведи... это были последние слова, которые я запомнил перед тем как моё тело сковала судорога и я приземлился. Уйти в беспамятство я не мог. Моё тело корёжило, ломало, оно горело от холода и жара одновременно. Больше всего болело сердце. Я чувствовал как оно не хочет биться, но моё сознание всем своим естеством не хотело умирать. Где-то не подальёку был Дюр, который после того как богиня исчезла из этого мира подбежал к моему телу.

Я рычал, стонал, очень и очень долгое время. Каждой фиброй своей души понимал, что время уходит, но я так и не мог понять как мне заставить себя жить, а боль по всему телу не давало мне сосредоточиться и подумать над проблемой. Знаете? А хотя нет... вы даже не предоставляете, что я чувствовал в этот момент. То, что ощущал в пыточной у этой богини. Когда я однажды уже её прогневил. Там я был мгновение, но туда я оочень не хотел вернуться. Нет не из-за страха тех неопиcуемых ощущений. Нет, а из-за того, что не хотел разочаровать сам себя. Звучит наверное пафосно, но по-другому всю эту бурю чувств и ощущений которые я испытал. При чем в основном преобладало чувство стыда за свою самонадеянность. Даже боль в какой-то момент исчезла. Наверное, привык к ней как человек привыкает к холоду или жаре. Это дало мне возможность немного поразмыслить и я понял. Что нужно для жизни? Чтобы билось сердце... логично. Вот только массаж сердца я не могу сделать сам себе судорога, не позволяет, говорить тоже не могу. Стоп, а где мой ангел хранитель?

— Кир! Етить тебя через колено! — мысленно позвал я своего ангела хранителя.

— Я здесь! Чего изволите? — откликнулся АХ.

— Ты издеваешься? Помоги мне!

— Извини... не могу. Я дух... я не властен в материальном мире.

— Мляяать! Так стоп! Ты можешь вселиться в Дюра?

— Этого нытика что ли?

— Заткнись! Просто скажи да или нет! Быстро!

— Конечно, но только не на долго.

— Отлично, тогда вселяйся и делай мне массаж сердца!

Через пару минут Дюр встал с колен и стал медленно как будто через силу делать мне массаж сердце. Оно забилося! Не сразу, но забилося. Было оочень больно. Я ощущал каждое движение мускулом, каждое его сокращение. Далее я начал чувствовать, как кровь заполняет этот орган и покидает его растекаясь по всему телу. Наверное, каждый в своей жизни отлёживал руку или ногу, а после этого буквально ощущал как рука или нога оживает. Сначала идёт боль, затем мурашки вперемешку с болью, после как будто ток бежит по отлёжанной конечности. Так вот примерно такое же ощущения испытывал я. Только с небольшим дополнением "я отлежал всё тело" и боль была адская!

Я выжил! Я успел!!! Только я не знал, что в этот же момент, где-то в степях в своей постели умерла дорогая моему сердцу орчанка...

Боги должны держать баланс в мире смертных, но об этом я узнаю гораздо-гораздо позже...

— Ох! Кол мне в заад! Я живооой!!!

— Уууааннн момент!

— Кир! Исчезни! — рявкнул я. Ну если быть точным прохрипел.

Тот час у меня в подсознании раздался мерзкий смешок и прозвучал голос Кира.

— Не ну а что? Воот был бы казус, если б ты после того как ожил. Помер бы от того, что тебя твой же телохранитель лишил девственности. Думаю Сирана бы долго бы ржала над этой ситуёвиной.

— Да иди ты....

— Что это было господин? Я как будто был наблюдателем, а моё тело жило само по себе...

— Ааа, не обращай внимание, просто твоё подсознание нашло выход и спасало твоего господина.

— Ааа... ну хорошо. — сделал вид, что всё понял мой друг.

Я хотел ещё что-то сказать, но отключился.

Мир Цурада. Один из божественных планов. Кардрагат.

Сирана сидела в беседке и попивала вино, качаясь на специальном кресле смотря куда-то в даль...

— Надеюсь я правильно всё сделала... Оох... ты слишком дорого мне стоишь Михаил Рахар. Очень дорого... — проговорила богиня.

— Интересно, как ты здесь появился. Откуда ты? Ты всё больше и больше меня заинтересовываешь в себе, но соглашусь с твоим ангелом хранителем. Если б ты помер сразу после того как ожил... я б долго смеялась. — подумала Богиня Смерти и Перерождения.

Долго придаваться размышлениям Сиране не дали. Она почувствовала, что к ней в чертоги хотят зайти в гости. Это очень редкий случай. Даже боги лишней раз не хотели встречаться с этой богиней. Так как смерть это такая вещь с которой не один разумный даже бог, не хочет по быстрее встретиться. А специально напрашиваться прийти в гости в чертоги смерти даже для бога опасно.

Хм, кто это там такой смелый? — подумала богиня смерти и перерождения и отправила мысленный посыл с разрешением пройти гостю в её чертоги.

В тот же момент в беседке появилась богиня Жизни и семейных уз Амилис. Ещё одна из самых сильных божеств этого мира.

— Ами, сестрёнка. Какими судьбами? На сколько я помню, мы с тобой несколько сотен лет назад очень сильно разошлись в характерах.

— Сири, наверное ты хотела несколько тысяч лет назад и я до сих пор считаю, что ты к своему бывшему любовнику слишком сильно предвзята. Тем более ты прокляла не только его, но и весь его род. Но я пришла не затем чтоб вновь с тобой спорить, а потому что я почувствовала, что моя сестра обручилась со смертным. При чем не объяснив это смертному. Он даже не догадывается, что является избранником богини. Ещё и произвела обряд в обход мироздания! Ты хоть понимаешь, что могла подставить не только себя, но и мир смертных и меня лично! — под конец богиня жизни так распалилась, чуть ли не нависла над богиней смерти. Когда бог в бешенстве это страшно, но если это не бог, а богиня. Это ещё страшнее.

Сирана скривилась из-за такого обращения к себе. Она терпеть не могла когда её имя коверкали или сокращали разумные как им больше по вкусу, но сдержалась.

— Амилис, ты ничего не забыла? Ты не на своей территории и ни на общем плане бытия. Забыла с где ты и с кем говоришь? Так я напомним... — с нотками угрозы в голосе проговорила богиня смерти и от её фигуры потянуло холодом и смертью.

После этих слов богиня жизни быстро успокоилась, взяла себя в руки. После чего

ровным голосом ответила. — я понимаю тебя Сирана как женщина, но как высшее существо... я не могу тебя понять. Не уже ли ты, не могла найти себе ровню в нашем пантеоне? Зачем тебе смертный?

— Ты издеваешься Амилис? Кого мне по твоему выбирать в спутники? Ареса? Этого самодовольного, через чур самоуверенного и скажем правду боящегося меня бога? Одина? Так этот старый хер давным-давно уже кроме как о перерождении не о чем и не думает... или ты хочешь меня сосватать с Тотом? Этот трус и заучка, кроме древних фолиантов предтеч ни о чем не думает! Да и вообще все вы боитесь меня! А он! Он, не боится! Или ты хочешь мне напомнить о Торе сыне Старика, моём названом братце? Так этот недобог уже которую тысячу лет прислуживает Аресу. Хотя по сути должен был принять скипетр у своего родного отца и встать на его место и взять под свою руку северные народы. А он может лишь пьянствовать, трахать баб в этом и смертном мире и петь дифирамбы о своём ПРОШЛОМ величии.

— Стоп, стоп, стоп. Успокойся Сирана... не распаляйся. Я всё поняла. Я прикрыла твой проступок со своей стороны, но надеюсь, что ты всё понимаешь и не станешь вставать на пути у истинной любви у данного смертного.

— Ами, уйди... спасибо тебе за то, что прикрыла меня перед мирозданием, но не порть к тебе отношение, сразу после хорошего поступка.

— Как скажешь Сирана. Если, что зови. Как-никак мы с тобой сёстры. — проговорила светлая богиня жизни и семейных уз Амилис. После чего исчезла.

Мир Цурада. Земли вампиров. Город Северный Клык. Грязные кварталы. Таверна Горн и Молот.

Утром Сара проснулась с ощущением того, что она забыла что-то очень важное, но никак не могла понять что. Выйдя из комнаты и спустившись в обеденный зал она присела за барную стойку и попросила вина. Голова гудела ужасно. Она ведь вчера не много пила, почему же так голова гудит?

— Оу, госпожа Сара. Вот держите за счет заведения. — проговорил лысый коренастый гном.

— С чего это ты такой щедрый? И, кстати, прошу меня простить, уважаемый, но как ваше имя? — слегка потупившись и отведя глазки в пол. Спросила магиня.

— Не стоит извиняться. Мы не знакомы. Меня зовут Лысый Нори, а вас Сара. Вот и познакомились хе-хе.

— Дааа, вот и познакомились, мне тоже приятно, но вы так и не ответили. Почему вы так щедры и угощаете меня.

— Оу! Тут всё просто леди. Вы вчера хорошо себя показали. Поставили на место местных выпивох, заставили себя уважать. Да и не думай девочка, что я не знаю кто устроил резню в среднем городе. — под конец уже гораздо более серьёзным тоном проговорил гном.

— Даже если так... твои следующие действия? Не боишься, что тебя вместе с нами прирежут. Если найдут. Ты же как не крути, приютил нас у себя в таверне преступников и значит можешь быть с нами заодно.

— Кхе-кхем... я слышал кого ты ищешь. И так получилось, что мой очень хороший знакомый дружит с тем кого ты ищешь. А я должен моего знакомому вот и отдаю так свой долг. А по поводу того, что если найдут. Ну пусть приходят. Встретим, это Грязный квартал девочка... — при последних словах глаза у бармена или лучше сказать хозяина этой таверны

хищно блеснули.

В этот момент появились первые постояльцы и посетители этой таверны в зале. Кто-то спускался со второго этажа, чтоб похмелиться. Кто-то зашел, чтоб перекусить перед долгим рабочим днём.

К бару подбежал какой-то жилистый старичок и подпрыгнув сел за барную стойку.

— Мне, как обычно, Лысый! Слышал, что на улице твориться? Говорят половину банды Никона порешили вместе с ним на пару. Они этой ночью видимо обходили свой участок и видимо наткнулись на кого то. Я думаю, что это Дарк вернулся к Кроку Они давно друг друга терпеть не могли. Как считаешь? Наш тёмный эльфёныш вернулся?

— Оу-оу, Старый хер. Ты чего херню городишь с самого утра. Сам же должен знать, что Дарки давно уже ушел в Пустоши со своим учеником и его семейкой. Они наверное так и сгнули там. Разве не помнишь как долго горевал старый тролль? И вообще пей своё пойло и лучше рассказывай, что ещё слышно.

— Ааа — только сейчас боевой старичок обратил внимание на новую весьма привлекательную личность. Которая своим видом ну совсем не подходила к этому району.

— Не очкуй старый, давай пой. — проговорил гном.

— Да что петь то? Прирезали Никона и пол банды этой ночью. Кстати, я почему про Дарка вспомнил. Если пару дней назад его ученичок отметился в городе, то и наш старый знакомый мог появиться. Как считаешь?

— Хыымм, может ты и прав горн и молот тебя подери! Кстати, вот познакомься пассия ученика Дарка. — представил Сару хозяин трактира своему знакомому.

Сара сдержанно кивнула. Сейчас у неё не было ни настроения ни желания, что-либо объяснять этим двум вора. Да и в этот момент у неё сильно заболела голова и она вспомнила. То одиночество, сколько она страдала от него, сколько искала того одного единственного и как нашла его! А он... он выбрал другую! При этом Сара побледнела, а в глазах застыла огромная такая потусторонняя глыба льда. Бокал который она держала в руке хрустнул в руке и на пол упал кусочек ледышки. Которая раньше была вином.

Мир Цурада. Земли вампиров. Где-то в лесу...

Очнулся ночью от того что меня кто-то лизал, своим шершавым языком, из-за чего голова дёргалась в одну сторону. Открыв глаза я уставился на огромную морду какого то черного хищника. Я от такого пробуждения и встречи с этими влюблёнными глазами хищника. Который, наверное, представлял, что облизывает вкусную косточку, чуть не взвизгнул как девка. У меня наверное волосы по всему телу второй раз поседели. Но я смог справиться с собой и глядя в глаза этой наглой морды потихоньку стал отползать, а голове крутилось только одна мысль. — Где Дюр?! Он сбежал и оставил меня? Бред он точно так бы не поступил. Начнём с того, что это просто не в его характере, а закончим тем, что он дал клятву крови служить мне и моей семье. Значит что? Его съели, ну всё киса! Ты мне ответишь за моего ушастика! Я что зря так долго его берёг? Чтоб потом какая та киса съела его на одной из ночных стоянок?! Убью суку!

С этими мыслями я нащупал наконец то кинжал и достав его, уже хотел пустить его вход. Как услышал...

— Бррраатик, ты ччччего за ножжжжки хххватаешшшшься. Это я Ния. — последние высказывание моя названная сестрёнка проговорила уже в человеческом облике.

— Тьфу, не пугай меня так... киса... лучше скажи мне где Дюр?

— Телохранитель твой спит. Я его отправила спать, сказала, что сама присмотрю за тобой. Он устал после боя и долгой охраны твой тушки. Расслабился ты брат. Кто это тебя так ранил?

— Стоп, а ты что здесь делаешь, Ния? И вообще как ты нас с Дюром нашла?

— Пппфф, тоже мне сложность. Я ведь оборотень сам сказал. А что здесь делаю? Так почувствовала с тобой беда приключилась. Знаешь как я испугалась... мы уже почти что к нашему замку подъезжали как ночью меня как будто холодной водой окатили. Быстро переметнулась в животную ипостась и бегом к тебе, но я уже магического вестника отправила. Так что воот. Принимай пополнение.

— Вот черт... наверное Ола с Аней тоже, что-то почувствовали... нужно им тоже магического вестника отправить. Сказать, что всё хорошо.

МАГИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК — Специальное магическое плетения для передач посланий. Может нести в себе как физическую, материальную структуру в виде письма, грамоты и тому подобных вещей. Так и специальные магические голограммы с видео обращением (но последнее очень сложная задача для мага. Тем более, если этот маг не имеет способностей в магии иллюзий). Используется специальный аурный слепок отправителя и получателя для точного и быстрого получения сгустка информации.

Вообще магический вестник данное плетение есть двух типов или кругов. На втором круге(типе) это простейшее плетение которым может пользоваться любой маломальски обученный маг (считается бытовым заклинанием). А вот магический вестник первого круга уже более сложная структура при которой нужно иметь склонность к магии иллюзий для создания голограмм и магических печатей. Сложно всё объяснить в двух словах.

Так вот, после отправки вестника женам с сообщением, что со мной всё нормально. Я

в связи с высоким магическим фоном почти что каждый нормально не упокоенный может стать живим умертвием. А умереть из-за какогонибудь мелкого зверька, которого ты подстрелил по дороге никто не хочет.

Хм, интересно. Это что какие-то мутанты? Оказалось, что скорпионьи хвосты были не врождённой особенностью. Кто-то специально отрубал хвосты у огромных скорпионов, а после с помощью специальной магической операции прирастил их к людям чуть выше таза. Странно, странно.

— Дюр, ты в курсе кто это такие? — решил я узнать у своего телохранителя.

— Нет, господин. Мне такие воины неизвестны. Я вообще удивляюсь как они выжили после столь варварского вмешательства в свой организм. Ведь, видно, что при операции магическое вмешательство было минимальное. Смотрите сколько шрамов. — сказал задумчиво Дюр.

— Полностью согласна с нашим эльфом, братик. Эти восточные парни, точно мазохисты. Правильно я назвала людей, которым нравится боль?

— Правильно, правильно... — вздохнул я. — по крайней мере мы знаем кто их послал.

— И кто же? — решила уточнить или задать риторический вопрос Ния.

— Некромант... кто же ещё окапался на востоке. Ещё этого мне хватало. Вот почему нельзя, чтоб проблемы появлялись постепенно, а не все разом... — пробормотал я.

— Ладно, Ния, Дюр давайте обратно прикопаем этих ребят. Только сначала я отрублю их жало.

— Зачем? — спросила Ния.

— Там должен был остаться яд, а каждый яд в определённых дозах и специально обработанном виде может стать лекарством. Как и лекарство может стать ядом, если переборщить. — нравоучительно заметил я.

— Ты разве имеешь склонности к алхимии и зелье варению? На сколько я знаю нет. — прокомментировала Ния.

— Ты права у меня нет, но впереди нас ждёт главный город клана Валарис, можно сказать столица. Там должен найтись опытный алхимик. Ещё Дюр ты не знаешь почему все нам известные города имеют более понятные названия, а название главного города так сильно отличается от всех остальных. — уточнил я

— Ну — с, этим всё просто. Тилгатал такой же город Древних, как и наш город Алирион. Просто его обжили, и старое название не меняли. Кстати, если вы не знали наш город переводиться как Твердыня или Оплот, а Тилгатал переводиться как Могучий или Огромный. Точно не помню, названия по сути описывают суть городов. Например, наш город на половину вырублен в одинокой горе среди лесов. Откуда эта гора появилась там никто не знает. Вот по этому и такое название.

— Хм, странно... почему я раньше этого не слышал...

— Так это же всем известные факты. — удивился мой телохранитель.

— Не обращай внимания, Дюр. Князь у нас странный. В чем то разбирается очень хорошо, даже многим высшим магам фору может дать, а в что-то простейшее может и не знать или не помнить. — решила пояснить Ния.

— Угу... сам порой тоже самое замечал.

Мы двинулись в сторону тракта, но сначала вновь сделали остановку, чтоб перекусить.

Из-за того, что мы с Дюром потеряли своих лошадей. Добирались до столицы здешних земель ещё четверо суток. Нам повезло, что по дороге встретили группу торговцев и

договорились с ними пройти в город. Естественно за просто так никто нас не собирался довозить до города. Мы должны были охранять груз, но поездка была тихой и нам троим не пришлось сильно беспокоиться. Больше было разборок среди охранников. Парочка дебилов решили полапать мою сестрёнку. Считали, что раз они вампиры, то и черт им не брат. Вот и получили, три перелома, пять ушибов и один вывих полового органа... или там не вывих, а перелом? Сейчас и не помню, но Ния долго смеялась над неудачливыми казанами. Да уж, черный юмор из моей сестрёнки так и прёт. Ведь, она сама же их по сути соблазнила, вот и.... Ааа, фиг с ними. Главное сейчас мы в отличной таверне. Приняли ванную и сидим, блистаем как начищенный золотой, а самое главное деньги есть, покушать тоже есть что. На данный момент для меня самое главное. Завтра буду думать об очередных проблемах. Сейчас я отдыхаю. Ем, пью и веселюсь, как и все нормальные разумные после долгого и опасного похода.

Мир Цурада. Великий Эмират. Город Древних. Рабочий кабинет "нового" Второго.

Абдусамад был в ярости, что ему говорить Великому? Целая десятка его скорпионов не справились с двумя бойцами. И что теперь? Посылать новых? Не вариант, нужно всё обдумать и подготовиться. Хорошо, что наблюдатель успел исчезнуть и записать на кристалл почти что весь бой двух мастеров жала. Это конечно серьёзная утрата для его организации, но и большой опыт. Нужно собрать оставшихся мастеров и решить, что делать с образовавшейся проблемой. В конце концов можно ударить и не на прямую. Воины пустыни естественно такое не особо любят делать, но и они не обычные бойцы, а убийцы. Да и скорее всего этот разумный мог погибнуть из-за перегрузки магического источника. Может быть, такое? Может. Значит нужно готовить группу для разведки, а самому уйти в разработку планов войны со свободными баронствами. Тоже ещё одна заноза в заднице. Этих бешеных собак проще всех перерезать в бою или на алтарях великого, чем покорить. Своенравные слишком. Единственное, что ещё помогает великим воинам пустыни брать город за городом, это обособленность и нежелание противника создать один большой союз всех баронств. Но и там Великому хочется сыграть в благородного и доброго Эмира. Хотя боги мне свидетели, проще перерезать три четверти пару городов и после этого дипломатам Великого Эмирата будет проще выдвигать условия. Порой Абдусамад не понимал своего правителя. Вот от слова совсем!

Мир Цурада. Западные Свободные баронства. Город Большие Луки.

— Папа! Как это понимать! Почему я должна ехать с посольством в какую то дыру?! — чуть ли не прорычала молодая баронесса.

— Это никакая то дыра, Мира... это Пустоши... и поверь я бы сам не хотел тебя туда отправлять, но больше некого. Твой брат как последний идиот полез в этот великий поход. Хотя нам самим нужно как то защищать свои территории. Наши соседи скоро будут завоёваны и нам нужно сплотиться, но никто из Баронов Центральных и Восточных баронств не хочет этого понимать. — проговорил уставший и рано поседевший воин.

— И что я там буду делать? — слегка успокоившись и поняв, что перегнула палку, проговорила молодая баронесса садясь в кресло рядом с небольшим столиком.

— По слухам там появилось новое княжество. Наши авантюристы рассказывали, что несколько раз их спасали какие-то легионеры. Тамошний князь отбил у Некроманта его вотчину и теперь расширяет и укрепляет своё государство. Нам нужно создать с таким

Государством крепкий военный союз!

— Считаешь, что наши бароны не смогут собраться и создать альянс против восточных варваров? Ты же вроде собирался ехать на общий сбор всех Баронов. Разве нет?

— Эх-хех-хех, малышка. На вряд ли Свободные Бароны сразу же примут решения с созданием Альянса. Сейчас там в совете заседают старые пеньки. Если бы жив был твой дед, тогда мы возможно смогли бы быстро забить тревогу и к нему возможно даже прислушались, но твой отец для этих мумий слишком молод... упрямые, вонючие скриды! По этому единственный наш шанс это заручиться поддержкой у нового молодого, но сильного Княжества.

— Пап, а с чего ты решил, что это княжество будет таким грозным союзником? Сам ведь говорил оно молодое. Да и армии там должно быть не так много. Это ведь Пустоши, забыл?

— Да потому что я подозреваю, что тот Некромант, который сбежал от молодого Князя спокойно живёт и скорее всего властвует в Эмиратах. Думаешь кто мог так просто собрать всех этих варваров в одно целое. Конечно, от туда до сих пор к нам на нашу сторону перебегают целыми родами и встают на защиту множество разумных. Но долго наше баронство и наши союзники не выдержат. Тем более больше половины нового молодого поколения из-за одного дурака пошли в обход через Пустоши на войну с Эмиратами. Тоже ещё одни тупые бараны! — не сдержавшись всё-таки под конец поднял голос Барон.

— Спокойно, отец, я всё поняла. Когда мне выдвигаться? Что я могу обещать нашему возможному будущему союзнику и самое главное, кто поедет со мной?

— Поедешь ты и несколько советников, плюс три десятка бойцов. Больше извини не могу дать. А по поводу обещаний. Решай сама. Ты будущая Баронесса Великих Луков. Я сказал.

Прошло несколько минут перед тем как Мира вновь решила открыть рот. Она просто была в шоке от такого кардинального изменения своего статуса и свалившихся новостей.

— Папа, а как же мой брат? Он хоть и младше меня, но ведь он должен наследовать твои земли, а не я. Я ведь женщина.

— Он, скорее всего умрёт в Пустошах или во время сражения с восточными варварами. А если даже вернётся умрёт от ран... ты меня поняла? Правитель должен думать своей головой и думать о своём доме, а не быть марионеткой у своих якобы друзей, которые сами не пошли в эту вылазку. Керт слишком много общался с этими Центральными барончиками.... тьфу. Мерзость!

— Я услышала тебя, отец. — сделав поклон проговорила молодая наследница.

Мир Цурада. Северные земли. Город Норстон. Таверна Удар Грома.

Эсса сидела за столом и пила отличный эль, закусывая кабанчиком. Много произошло за последнее время. И много нового она увидела в этом ещё не покорённом демонами мире. Хотя, если подумать, то этот мир был ничем не хуже и не лучше тех миров. Ну разве только разумные здесь были чуток честнее и более открыты, чем в её мирах. У неё в родном мире никто не мог так открыто сказать своему правителю не, трошь мою женщину или вещь. А здесь вполне возможно. Главное потом не побояться и выйти в круг для боя за свою честь. Да уж, жаль того парня... тан Прошлого города в котором она очутилась, был весьма любвеобилен и на пиру в честь спасения и прибытия своей дочери решил приударить за столь грозной воительницей. Только, к сожалению, он был не одинок в такой желаний. По итогу тан прирезал в кругу истинны какого то сотника. Но праздник после этого не закончился, а ещё больше разгорелся. Ведь, завтра намечались ещё и похороны. В общем весёлые ребята. Хорошо, что после боя тан забыл об Эссе на некоторое время. Она позже узнала у дочери тана о том, а что было бы, если её отец проиграл?

— Как что? Мой старший брат стал бы таном.

— Подожди, а разве тан это не уважительная приставка к благородным особам. Или титул на подобии граф, маркиз и так далее? — решила уточнить демонесса.

— Сразу видно, что ты не местная. Слово тан имеет множество смысловых понятий. Тан это вождь, то бишь титул. Это и обращение к благородному, но не ко всем кланам оно употребляется. Только к тем древним родам у которых в прошлом были великие Конунги, а это всего лишь три главные семьи. Крайд, Хур и Норн. Была и четвёртая семья когда-то, но её ветвь давно сгинула. К остальным есть обращение тэн. То есть побочная ветвь. Например, я из главного рода и ко мне нужно обращаться тана Лукреция Крайд, вот например видишь тот труп? Это мой восемью родной дядя он тэн по рождению. Но данное слово так же используют и как обычную приставку на материке. Этим варварам так проще, ну а мы не против. Там на материке все чувствуют себя танами. — под конец небольшой лекции хмыкнула девушка.

— Странно, а я слышала названия других кланов, например лисы, волки и так далее...

— Это не кланы, а рода. Просто слишком большое самомнение у них. Только один род мог ещё так называться. Он очень древний и поговаривают первый самый Великий Конунг был из него, но их осталось слишком мало. Все умерли. Здесь осталось всего пять или шесть семей на сколько я знаю и то они никогда к нам не приходят. Живут они на дальнем севере. Только ты об этом не слышала... ясно? У нас не принято их вспоминать. Говорят они прокляты. — под конец буквально прошептала дочь здешнего правителя.

— Что за род? — заинтересовалась демонесса.

— Род Медведя. Хотя раньше их род называли родом Дракона — так же тихим голосом проговорила Лукреция. — у них и имена странные. Не такие, как у нас.

— А почему проклятый? — продолжила расспрос Эсса.

— Они когда-то давным-давно собрали под свою руку весь север и пошли на юг. Там и остались. Вот и сгинули. Говорят в их жилах до сих пор течет кровь древних чудовищ. Этот клан был самым великим как в этих землях, так и там на материке. Его воины всегда сражались в первых рядах. Потом их становилось всё меньше и меньше из-за междоусобиц.

Пока не остались несколько семей. Далее они долго правили там на материке и многие забыли как держать меч. Стали южанами по духу. А после был переворот и за последней семьёй вообще была охота. Говорят всех перебили. У нас на землях этот род называли Драконами, а клан называли Рахар в честь того чудовища которое раньше жило на северных горах, но это не точно. Может кто-то из них сам это название придумал. У них и клич был похожий, но это не точно. Кстати, помнишь про четвертую семью я говорила? Так вот ещё одна семья это как раз те самые проклятые Рахар из рода драконов, но сейчас их очень и очень далёкие потомки говорят, что они из рода Медведя. Глупцы! Думают, что раз поменяли духа покровителя, то никто не вспомнит. Мы конечно их не трогаем, но помним как их предки здесь правили. Они очень опасные и сильные бойцы. Наверное, самые сильные бойцы в этом мире. Даже мы северяне их лишний раз обходим стороной, если видим, но на одиноких и через чур наглых, толпой можем напасть и убить, если с нами маг огня хороший будет. Иначе все в сосульки и глыбы льда превратимся.

— Ты так много знаешь о них? — с хитрецей посмотрела на тану Эсса.

— Дааа, я в детстве любила слушать сказки о прошлом. Многие говорят, что тогда было тёмное время для севера, но я и моя семья так не считают. Наши корабли плавали по всем морям, делали набег и приносили отличные трофеи. Даже на материке многие закрепились и создали Империю. Ещё многие сотни лет мы служили у Императора. Ну точнее не именно мы, а вообще северяне. Чтили старых богов и было всё хорошо, но как всегда из-за того, что один дурак посчитал себя выше богов и решил с ними поспорить всё пошло прахом. Сначала погиб он, а затем и всё его дело. Нет, конечно, не мгновенно всё рухнуло, но сейчас уже никто из наших в гвардию не идут. Только в наёмники и специальными отрядами охраняем города. Да и Империя уже не та...

— Ты же не разу там не была. С чего ты так взяла?

— Ну так многие говорят кто там был. Раньше это было государство воинов. Сейчас же государство торговцев. Единственное, что ещё стоит как в былые времена это магическая академия. Ещё королевство Дунгар с его советом нескольких великих семей сохраняют дух севера, но это и так ясно. Большая часть нам родня по крови.

— Ясно. — демонесса сделала вид, что ей больше эта тема не интересна и отошла в сторону. Так как отец её собеседницы начал оглядываться и искать высшую демонессу.

Эсса сидела за столом в таверне и думала о том разговоре. Жаль, что ей пришлось покинуть так быстро тот город. Тану Крайд не понравилось, когда его словно мальчишку по земле валяют... урод. Нет, естественно он не был уродом в прямом смысле этого слова. Просто очень упрямый тип, который не понимает слово нет. Как и все северяне. У них тут вообще семьи из десятка детей норма, при чем от каждой из жен. Учитывая их климат Эсса вообще удивлялась как они тут выживают на таком дубоке.

За своё не такое уж долгое путешествие по этим землям она поняла одно. Хочешь чтоб тебя здесь уважали, припей парочку наглецов и только после этого к тебе будут относиться серьёзно. Ещё и приплатят тебе за хорошую драку. Естественно бои в основном тут проходили не до смерти. Северяне хоть и резали друг друга часто из-за всяких глупостей, но это происходило не в городах. Если быть точнее в городах бои до смерти были не таким частым явлением.

Через пару часов высшая демонесса покинет эти земли и поплывёт на материк. Последние деньги которые получила как трофеи от разбойников по пути в этот город она

отдаст за место на судне. Пока демонесса размышляла к ней подсел какой-то бугай с русыми волосами и голубыми глазами.

— Здравствуйте уважаемая, это вы Валькирия? Вам не нужен охранник?

Демонесса смерила нежданного собеседника взглядом и холодным, отрешенным тоном проговорила — не нужен.

— Ух, сказала как припечатала. Отлично, всё! Я пойду с тобой. Ты мне понравилась. — улыбаясь во все тридцать два зуба припечатал северянин.

— Ты идиот? Я же сказала, мне не нужен охранник. — уже более серьезным тоном проговорила Эсса и на правой руке у неё появился небольшой огненный шар.

— Ничего не знаю. Мне предсказали, что на последнем из северных островов я встречу красавицу с черно-алыми волосами, валькирию, которая будет искать свою судьбу и таким образом покажет мне мою судьбу. Сказали, что меня ждёт великая миссия. Я понял, что моя задача её защищать. Я уже долго здесь гуляю вот наконец то встретил тебя. Как мне и предсказали красавица с черно-алыми волосами, горячая и боевая. Настоящая валькирия! Демоница!

— Ээээммм.... — протянула высшая демонесса.

Эсса впала в ступор. Что эта за бред! Он знает кто я и не боится? Он идиот, полный идиот! Стоп, нет он точно не может знать кто я такая. Ведь сразу видно, что он обращается ко мне по расе не вкладывая в слово демон нужную суть. Больше используя это слово как метафору. Ещё и кто-то что-то ему нагадал, видите ли. Может его прикончить перед отплытием? Нееет, пусть будет. Не всё же мне за собой ухаживать, настоящему демону нужны слуги, а высшему ещё и свита.

— Хорошо, будешь моим слугой и охранником.

— Эээ нет! Я в слуги не нанимался. — набычился северянин.

— Ну тогда пшол вон от сюда. Какого светлого ты мне нужен? — решила накалить обстановку демонесса. — нужно сразу поставить его на место. Иначе будет считать дальше себя пупом земли.

— Тебе повезло, что ты женщина... — тихо прохрипел бугай.

— А то что? Я тебя и сейчас могу прибить сильно не напрягаясь. Ну что в круг? — хмыкнула демонесса.

— В круг! — рывкнул северянин, имя которого демонесса так и не узнала.

За всей этой ситуацией в мёртвой тишине следили все посетители таверны, но на это Эсса сразу не обратила внимание. Ведь, они впервые видели чтоб кто-то из клана Медведя сам подсаживался к кому-то и начинал разговор. Обычно вообще никто лишний раз не трогал и даже не смотрел на него. Тихий, мирный ну и ладно. Только трактирщик с ним всё время болтал и нанимал его на подсобные работы. Кажись не только его одного.

В тот момент, когда Эсса вышла в круг истинны и увидела своего противника в боевом обмундировании и с оружием. Высшая демонесса поняла, что бой будет очень сложным. Ей как то раз встречались такие бойцы. С виду огромные и неповоротливые, но по их движениям перед боем сразу можно было понять. Это уловка на дурака. Нет, демонесса не переживала за результат, но поняла, что сильно расслабилась. Было бы их двое или трое и ей пришлось бы очень и очень не легко.

Бой начался как то быстро. Зрители даже не успели поставить ставки. Два весьма серьезных бойца схватились не на жизнь, а на смерть... по крайней мере такое ощущение было у всех кто наблюдал за этим поединком. По скорости и ловкости противники были

почти что на равне, но девушка была чуток быстрее, а мужчина брал силой. Огромный двуручный меч так и порхал в руках этого северного воина. В какой-то момент девушка попала и воин ее схватил и хотел опрокинуть на землю. Но черноволосая девчонка каким то непостижимым образом извернулась и на землю полетел её противник.

Вскочив на ноги и вновь схватив один из мечей Эссе пришлось обращаться к своей магии и напитывать своё тело энергией хаоса. Противник оказался очень силён. Даже она не предполагала, что ей когда-нибудь встретятся такие противники. Настоящий зверь! Её противник тоже не стал разлёживаться на земле и не прошло и пару ударов сердца как он стоял на ногах и уже держал свой огромный меч. Если быть точнее, то это для Эссы и всех зрителей меч этого северянина был огромный. Для него же самый обычный бастард полтора хватата.

После напитки тела магией Эсса начала навязывать уже свой рисунок боя, но высшую демонессу очень удивило, что и северянин не сильно ей уступал. Тут было лишь два варианта либо этот мечник до этого момента игрался с ней и так же как и она, бился не в полную мощь, либо так же как она начал использовать магию. Эсса была счастлива. Давно ей не встречался такой противник. С которым она может сражаться почти что полную силу. Это вызывает уважение, но ей придётся его победить. Обратившись вновь к своему внутреннему источнику и вновь наполнив своё тело энергией хаоса так, что ещё б чуть-чуть и произойдёт переход в боевую ипостась она рванулась к этому странному северянину. Мгновение и северянин буквально вылетает из круга от удара коленом в грудь. После чего этот зверь в облике обычного человека так и не поднялся.

— Бой окончен! Правда за Валькирией! — объявил судья, а если быть точнее, то просто какой, то зритель.

Эсса вернулась в таверну где её угостили ещё элем и мясом. Даже салат из овощей где-то нашли. Обычно всякие салаты подают только на стол к танам и тэнам. Ну и прозвище "Валькирия" окончательно закрепилось за молодой наёмницей.

Через полтора часа, когда Эсса уже покидала трактир её нагнал вопрос в спину.

— Ну так что? Госпожа примет к себе в слуги Гора из клана Медведя. Поверьте госпожа я пригожусь вам в будущем.

Так вот с кем я столкнулась в этом городе! Но откуда он здесь очутился? Мне Лукреция говорила, что они живут далеко на севере и никогда не путешествуют так далеко на юг. — подумала высшая демонесса, но сама спросила. — На сколько я знаю, твой род живёт далеко на севере. Как ты оказался так далеко на юге? И почему так хочешь со мной поехать? Даже как слуга? Ведь для воина это позор на сколько я знаю.

— Ну про предсказание я уже вам говорил... но кроме этого наш род сильно разросся и нам нужны новые земли, но старейшины понимают. Здешние народы нас уже не примут. А из-за не таких уж и больших добрых земель начинать с родичами войну не по душе. Нам нужен новый дом. Вот я и ещё несколько десятков опытных бойцов отправились на поиски нового дома. Нас было шесть десятков с различных посёлков. Из них прибыли на этот остров и остались в живых только два бойца. Мне повезло, что по дороге я повстречал "знающую" и мне подсказали куда идти.

— Ясно. Хорошо пойдешь со мной и расскажешь свою историю полностью. — сказала Эсса.

— Будет исполнено госпожа! Только я не один... — как то неуверенно проговорил Гор.

— Я это уже поняла. Возьмём и твоего собрата, но оплачивать проезд будете сами. —

сказала Эсса.

— Конечно, само собой. Мы мигом!

Ещё через пару минут возле высшей демонессы стоял ещё один огромный бугай. Только этот мужчина был по старше своего первого собрата, а так на вид почти что точная копия первого. Такие же светлые волосы, прямой нос и светло-синие глаза. Понятно дело, что для Эссы вообще все северяне были на одно лицо, но эти два молодца были как волки по сравнению с псами. Ну если их поставить рядом с обычным северянином. Как это выражалось? Так всё просто. Ростом выше на пол головы это раз. Более серьёзное и я б даже сказал монументальнее тело. Конечно, они не имели объёмных мускул, но и они имелись. Естественно экипировка бойцов. Вот она очень обрадовала Эссу. Сразу демонесса не вспомнила, но сейчас. Когда она увидела второго воина сразу вспомнила тех северян с которыми она сражалась в Пустошах. У некоторых из них были почти такие же доспехи. Если такие бойцы будут на её стороне это очень и очень хорошо.

— Моё имя Ярослав из клана Медведя, уважаемая. — слегка поклонился второй воин. Сразу было видно, что он по старше своего собрата — и я хочу сразу извиниться за непочтительность моего друга и высказать вам большое уважение. Вы первая женщина, которая смогла победить мужчину из нашего рода.

— Так хватит зад мне вылизывать! Быстро похватали свои мечи и бегом на корабль! — рывкнула Эсса так как ей надоел этот политес. Она терпеть не могла, когда подлизываются.

Все троя путников похватали свои котомки с оружием и побежали на корабль. Они успели. Через час дракар вышел в открытое море. Почему дракар? Так его назвал Ярослав, а Эссе понравилось это название корабля. Ещё оказалось, что не такие уж они и молодые люди Гору в этом году стукнуло сто тридцать семь лет, а Яросвету вообще сто девяносто шесть. Это очень удивило демонессу. Так как она знала, что здешние люди живут максимум до ста десяти и то, если могут посещать лекарей и магов жизни. Так же ей описали, как выглядит медведь и даже слегка описали историю их рода. Ах, да, Эсса получила с этих двух северян клятву верности и теперь могла спокойно спать, зная, что эти два воина прикроют ей спину. Высшая демонесса правда подстраховалась и с помощью ментальных техник подправила некоторые настройки в мозгах у своих бойцов. Это так, для уверенности. Ну не доверяла она мужчинам совсем, а эти два воина очень сильные противники. Тем более если ударят в спину. Эсса вообще больше никогда не хотела, чтоб её придавали. А так же она не хотела снова испытать то чувство беспомощности, стыда и тех унижений. Что испытала в прошлом мире.

Мир Цурада. Земли Вампиров. Город Тилгатал.

На следующий день я начал действовать по плану. Мне нужно было за достаточно короткое время попасть в главный замок клана Валарис и там капнуть кровь Олы Валарис в специальную чашу. Чтоб все семьи вампиров узнали, что настоящая наследница клана Валарис жива, а брат узурпировал эту власть. Откуда я всё это узнал. Так всё просто, Рана Валарис оказалась весьма разговорчивой особой. Тем более подумаешь слуга, который, скорее всего, дал клятву верности и по этому лишнего ничего не скажет. А может хотела и прирезать меня под утро. Только, к сожалению, я оказался не слугой, а просто ушлым малым, да и ещё и врагом их семейки. Только, как всегда, всё пошло не по плану...

Утром когда я вышел из таверны и пошел по городу и встретил ещё одну принцессу, ну или кто эта милашка? Которую сейчас в наглуую грабят или хотят стащить. Как я это понял? Всё очень просто. Когда видишь что восемь неизвестных бойцов нападают на других четырёх бойцов которые защищают девушку воительницу возле кареты с неизвестным мне гербом, другого в голову как то не приходит. Ну вот! Чувствую себя настоящим попаданцем. Только вышел не прошел пару кварталов и нахожу красавицу в дер... то есть я хотел сказать попавшую в неприятности.

Сразу естественно я не полез. Я не какой-то на голову рыцарнутый, тем более эта красавица вытащила из прически парочку длинных заколок-шипов и всадила их своему похитителю прямо в шею и голову со спины. Который не обращая на то, что она сопротивляется, повесил её на плечо и хотел унести в закат. После чего быстро кошачьими движениями приземлилась на землю и вытащив несколько метательных ножей из под своей платья ринулась в бой.

Самое интересное дело происходило почти что посреди центра города, хоть и на неприметной улице, которая была как я понял не так посещаемая жителями. Эта улица была покрыта магическим полем и была тупиковой, либо уходила в какие-то не очень благоприятные кварталы. Люди которые там жили и работали вообще не обращали внимания на происходящий беспредел. Как будто у них барышень так каждый день на их глазах похищают. И самое главное ни один звук боя или крик не проходил через это поле. Такое ощущение, что я просто смотрю на морок или голограмму. Кино без звука для всех кроме меня, мать их так! Вот только одна проблема, я всё слышал. Для меня это магическое поле было просто прозрачной и совсем ненужной плёнкой.

Знаю я ещё тот рассказчик и порой правильно описать всё что вижу не могу. Ну и я не каждый день умираю в своём мире и попадаю в магический. Где обитают монстры, нежить, есть магия и маги, а так же всякие сказочные персонажи наших земных сказок и легенд. Трудно вообще во всё это поверить. Хоть уже и очень долгое время живу в этом мире. Повстречал несколько богов. К некоторым даже свои яйца в наглуую подкатил, а кого то послал далеко и на долго. Знаю, я не исправимый критик и возможно в некоторых ситуациях циничный человек со своеобразным чувством юмора, но наверное никогда не привыкну к этому миру!

Так вот о чем я? Пройдя этот незримый барьер и спрятавшись за углом одного из зданий наблюдал за тем как эта деваха перестала претворяться хрупкой, белой и пушистой овечкой, и показала свой волчий оскал. Причем это я говорю не в переносном смысле слова. Не знаю

как она преобразилась под юбкой. Да её платье уже имело вид юбки. Так как верхняя часть разошлось обнажая мускулистый шерстяной торс, лицо так же преобразилось в не скажу, что прям морду, но что-то её напоминающее. Эта волчица и кстати не одна она "разматывала" в одну калитку нападающих так! Что даже мне стало их жалко. Ребята прыгнули выше своих голов. Если решили в бою лицом к лицу сражаться против таких монстров и тут мне наверное уже нужно думать как бы спасти нападающих, а не бедную девицу.

Только об этом подумал, как со второго этажа здания за которым я прятался, кто-то разбил окно выстрелом из арбалета и попал одному из охранников. Ууухх! Прямо в зад! Интересно снайпер случайно так сделал или у оборотней там какая-то слабая точка. Да, ещё всегда думал после того, как увидел свою названую сестрёнку в животной форме, все оборотни, так же превращаются в огромных животных. Ну вы сами должны понять... типа морда, лапы, хвост... все дела. Только размером по больше, чем обычные представители животного мира, а тут! Вижу вполне человеческое тело, прямоходящие разумные, гуманоидного вида (то бишь на людей похожи). Держатся на задних лапах или лучше их конечности ногами называть? Имеют характерные лапы как у представителей своего вида. То есть как у волков, держать значит в них ничего не могут, а нет! Стоп! Вон у девушки обычные ручки как у людей. Только когти "Мама не горюй!" И конечно же морды или лучше сказать лица изменились, в своих пропорциях и стали больше напоминать морды. Например, челюсть вытянулась и нос слегка вытянулся. Вся эта конструкция лица стала больше напоминать звериную. Уши так же заострились и естественно тело почти всё покрылось шерстью. Если честно видок не очень красивый. Я б даже сказал весьма сногшибательный... уроды или монстры настоящие, если по-простецки.

Так вот, после получения болта под хвост, ну если быть точнее в зад. Хвоста не было у этих оборотней. Кстати, меня это почему-то больше всего удивило. Раненый упал на землю и преобразился в человека.

— Волкобой! — заорал один из защитников. После чего исчез с виду.

Девушка после окрика успела только оглянуться как её спеленала сеть. Она не успела ничего предпринять как валялась в пыли и билась в судорогах превращаясь в человека. При чем не только она одна ещё два её защитника получили по парочке болтов разные части своего тела и по падали на землю. Последний из них. Который бросился к своей подопечный так же попал сеть и валялся на земле.

Далее последний из живых охранников исчез из виду.

— Да он издевается! — выругнулся я.

— А что ты думал? Все такие правильные в этом мире? Воин видит, что пиздец котё... тьфу, волчонку. Хвост поджал и жопу в горсть бегом, бегом от сюда. Никто не хочет помирать. — сказал мне мой АХ.

— А как же различные магические клятвы и так далее? — удивился я.

— Нуууу, не знаю. Если ты забыл, то я не особо разбираюсь в оборотнях и вообще впервые их вижу. Может у них это не принято. Ты и то больше о них знаешь. Вон сколько книг и фильмов у тебя в картотеке сознания. Твои современники сами того не понимая. Узнают, вспоминают или хрен знают, что делают, но порой описывают такие интересные догадки про различные расы. Можно подумать как будто они перед тем как написать книгу или сценарий реально общаются с живыми существами той или иной описываемой расы... только с хоббитами произошла промашка! Вот же поганый народец!

— Всё! Угомонись! Помню я про то, что тебе Властелин колец за душу тронул. Что

делать то? Как считаешь? Раз уж тебя пробила на разговор.

— Как что? Разве не видишь? Спасай тёлку! А после трахни и отправь к себе в гарем. Твоим старшим детям нужны будут верные пёсики... — хохотнул под конец АХ.

— Ага... только что наблюдал верность одного из представителей этой расы... стоп! Какой нафиг гарем?! Ты чего опупел в край! Тем более с волчатами! Мне вон хватит и этих двух пузатых. Я слишком молод ещё. Я вообще думаю ну на хрен все эти попаданческие приключения! У меня своих проблем хватает. Не могу же я быть в каждой бочке затычка! Мне вон, нужно попасть в резиденцию главного злодея в этих землях! А ты мне предлагаешь какую то бешеную овчарку спасать. Вдруг укусит и я такой же стану? Я ведь от блох замучаюсь избавляться! Раз уж вспомнил про мой мир, то должен и вспомнить про то, что там говорят про укус оборотня. — мысленно ответил я своему АХу.

— Ага, то же самое говорят и про вампиров и что? Сколько раз нас кусала вампирша при... кхэм. В общем понял когда. Ничего на красненькое тебя не тянет, вроде. Так что ложь, пиздёшь, и провокация это всё! Сам должен уже понять. Чтоб стать вампиром нужно либо родиться им, либо пройти специальный жутко секретный ритуал. Ты ведь не глупый вроде. Даже читал про всю эту фигню в библиотеке. Думаю, что и с оборотнями так же всё. Если было всё так как описывают у вас в книгах. То мир бы наш населён исключительно вампирами и оборотнями. А что укусил один раз вот и новый твой собрат, логично! — ответил мне АХ.

— Дааа, и вообще! Хули ты мнёшься как баба?! Как будто я не знаю, что один фиг, ты влезешь ибо не удержит душа поэта. Такой не справедливости. Вон уже с соседних домов выскочили несколько бойцов. Сейчас каааак заберут нашу добычу! — начал подначивать меня этот наглый дух.

— Ладно, ты прав! Умолкни! — мысленно дал пинка своему ангелу хранителю и ушел в тень.

Дальше всё было просто легкое и муторное дело. Выход из тени удар, выход из тени удар и так шесть раз. Стоп, забыл про зачистку зданий там ещё на всякий случай накрошил почти два десятка разумных. После чего освободил девушку и единственно живого охранника, который оказался толи братом, толи папой этой особы положил их вместе с трупами в карету и выехал из этого переулка.

— Ну ты звееерь! — услышал я голос АХа.

— С чего это ты так решил? Раньше когда я убивал других разумных ты так не говорил. — решил я вновь поддержать беседу со своим скажем так ангелом хранителем. Как-никак один раз этот мелкий засранец меня уже спас. Так сказать оправдывает своё название.

— Всё очень просто, разве ты не заметил, что на сети были присобачены шипы с транквилизатором или ещё с чем. Так вот проснётся мадама, а там её попутчики штабелями лежат. Холодные такие. Как считаешь самое то местечко для душевного равновесия. А ты ещё её родственника почти что на самый низ положил. Ну и что она увидит? — решил уточнить АХ.

— Ахахаха, воскрешение своего братца увидит с того света. Главное чтоб не прибила его от испуга.

— Мишаааа, страшный ты человек. Хорошо, что я делю с тобой одно тело на двоих и ты надо мной так не сможешь шутить.... — подытожил АХ.

Мы долго ещё крутились по городу прежде тем как остановились неподалёку от таверны. Ния, как всегда, не сидела на одном месте и вместе с Дюром встречали меня. Если

быть более точным, то мы столкнулись почти что лбами у входа в таверну. Оглядев мой груз, а точнее две задницы. Что поделаться, если этих двух бедолаг так было проще нести повесив на плечи. Плюс сделав небольшие воздушные подушки и захваты. Чтоб тела не упали и более равномернее распределялся вес. Ния ни с того не сего зашипела и чуть ли не кинулась на меня. Её еле-еле удержал Дюр. Разбираться желания не было и я быстренько проскочил рядом с дикой кошкой. Вот же... не было печали купила бабка порося! Кошки и собаки... ещё одни не примиримые враги. А я их в одну комнату. Ох! Разорюсь я с этими проблемами когда-нибудь.

Заказав ещё одну комнату для двоих я расположил там эти две спящих красавицы. Ладно, не такие уж они и страшные. Весьма неплохие упругие... кхем кхэм, проехали. Так стоп! Если что я описывал девушку! А то подумаете фиг знает, что. Хотя должен заметить и охранник этой девицы был весьма красив. Мне с этим брутальным, суховатым, жилистым самцом не тягаться в красоте. Особенно учитывая мою "симпатичную" мордашку. Шрамы на пол лица.

Очнулись эти спящие волчата только ближе к утру. Пришлось их караулить целую ночь. Ещё б устроили бы побег и по итогу оказались мы крайними. Хотя воон, есть пленные. Ния ими отдельно занималась. Так как с собаками видите ли она не дружит. Ну примерно на такой ответ я и рассчитывал, когда увидел её первую реакцию. Хорошо, что не стала преобразаться в городе. На сколько я знаю на улицах города это запрещено. А мы остановились почти в центре среднего города(за второй стеной) здесь в основном только торговцы и живут. В общем сдадут быстро нас.

Так вот примерно ближе к рассвету меня разбудил Дюр и сообщил, что волки проснулись. Как он удержал Нию при первой нашей встрече в дверях трактира удивительно как он сам понял, что перед ним оборотни волки даже не представляю, хотя тут и гадать не нужно. Он ведь видел первую реакцию Нии. Каких сил ему стоило её удержать даже не представляю. В общем слава ему, слава!

Когда очнулся после дрёмы, поспать моей тушке так и не получилось. Сначала допрашивал пленников, которых я так же прихватил с собой. Да и пленниками я обжился при схватке на той улице. Нужно было разобраться в какую очередную задницу я влез. Так вот. Эти умники оказались молодыми вампирами. Как они не попали в клан или род, до сих пор тайна за семью печатями, но факт есть факт. Эти два вампира дали мне клятву служения на крови и теперь стали моими глазами и ушами в этом городе. Почему дали клятву так быстро? Так эти умники как то учуяли от меня запах второй жены. По этому и дали клятву. Плюс к этому я сказал им, что если они будут вести себя правильно, то умрут быстро. Возможно даже перед этим проживут чуть дольше чем ещё один день. А если нет, то будут умирать долго, мучительно и об этом никто не узнает. Так как трактирщик мой человек(не мой, он человек, а человек Дарка. Старый знакомый, но так как папаша Дарк теперь служит мне, то все его люди, автоматически становятся моими) об этом всё никто не узнает. В общем выбора у ребят не было. Да и если подумать башкой, то уж лучше они будут служить мне, чем моим врагам или уголовникам всяким.

Когда очнулись пострадавшие мы с Дюром пошли разбираться с ними. Зная уже кто напал и кто заказал похищение оборотней. Было проще составить полную картину всех обстоятельств дела. Тем более после услышанного от вампиров я понял, что вновь наступил на хвост своему врагу — НЕКРОМАНТУ.

Зайдя в комнату где лежали два волка и оглядевшись можно было сразу увидеть двух

набывшихся и готовых умереть, но не сдать себя особой партизанской наружности. Такие же слегка оборванные помятые и не сломленные личности. Да, если вы думали, что партизаны на второй мировой войне выглядели как их показывают у нас в фильмах, то хочу вас разочаровать. Тогда во время войны не было особо времени, чтоб подкраситься и каждый день стирать военную форму и выглядеть писаными красавцами. Как их показывают в фильмах. Ах, да подкрасится я говорю и про мужчин. И не думайте, что актёры во время съёмок не пользовались различными пудрами и так далее. Пользовались ещё как, даже в советское время. Лично узнавал, у знающих людей. Когда сам впервые это услышал. Другое дело это было не так как сейчас. Так вот и партизаны были весьма так себе выглядящими на вид ребятами. А вы сами попробуйте целыми днями, неделями, месяцами, а то и годами по лесам ползать. Ещё и в окружении. Если думали, что во всех встречных посёлках, городах и деревнях их встречали как героев. Хочу вас разочаровать в большинстве из них их с вилами и косами встречали, ещё и фашистам сдавали. Особенно на территории Польши и Украины. В общем герои те кто пережил те времена и не сломался там в лесах. По этому и говорю, что меня встретили два субъекта партизанского, оборванного вида, но не сломленные личности.

У этих двух волков в глазах горела решимость и видно было, что они готовы умереть. В голове у меня раздался голос моего АХа.

— Кажись с этими двумя у тебя будет самый сложный разговор, брат. Они чувствуют от тебя запах вампира при чем их врага. Род Валарис. Нуу, давай брат, вещай!

— Уймись, гад! То месяцами молчишь, то не заткнёшь тебя! Сам вижу, ничего разберёмся.

После чего вновь осмотрелся, подошел к стулу, взял его и абсолютно не выказывая страха или какого то ни было беспокойства подошел к своим двум будущим союзникам и сел на стул. Поставив спинку так, чтобы спинка прикрывала всё-таки мой торс и облокотившись на неё руками. Дюр в то же самое время закрыл дверь чтобы нам не мешали общаться.

— И так! Дамы и господа! Нам нужно серьезно поговорить.

Мир Цурада. Земли вампиров клана Валарис. Город Тилгатал. Таверна. Раннее утро.

— И так! Господа и дамы! Нам нужно с вами серьёзно поговорить! А для начала давайте познакомимся. Моё имя Михаил. — после первых же слов я понял, что переговорщик и дипломат с меня никакой. От слова совсем и бездарность, а ещё титул князя имею... ох, чую сожрут меня в большой политике как жареного поросёнка на обед и даже не подавятся.

— О чем нам с тобой говорить?! Жалкая вампирская подстилка! Червь! — выкрикнула молодая оборотниха или оборотница точно не знаю как правильно её называть. И с кулаками налетела на меня.

Была кстати очень даже профессионально. Сразу видно, что проходила боевое обучение или курс самообороны без оружия. Конечно, до моего уровня ей далеко, но благодаря не человеческой скорости, ловкости и силе. Эта амазонка успевала избегать серьёзных ответных ударов. В принципе я тоже был как мне кажется уже не совсем человек. Особенно после того как умер на той небольшой полянке и после сам себя воскресил. Ладно, ну не совсем самостоятельно, а благодаря своему ангелу хранителю Киру и моему другу и телохранителю Дюру, но не суть.

Хорошо, что как только зашел в комнату я на автомате мысленно поставил антизвуковой купол как называл его Михаил. Крики боли и рычание никто не услышал. Охранник этой неуравновешенной особы тоже решил присоединиться к своей хозяйке, но увы и ах им это не помогло. Ведь после боя и транквилизаторов и множества мелких, но очень неудобных ран. Быстро не подвигаешься. Меня вообще очень сильно удивило как им не выкололи глаза этой сеткой. Видимо им крупно повезло, либо магия. Нет, а что? Это магический мир. Всё может быть. Так вот. Если с бешеной амазонкой я хоть как то сдерживался. В связи с тем, что налёт цивилизованности из двадцать первого века меня ещё не до конца покинул. То вот с её охранником я не сильно сдерживался. Потому что как не крути, как эти два волчонка не были бы ранены и ослаблено, но всё равно эти существа очень опасны. Мне очень повезло, что они не переходят в звериный облик. Или не могут? Об этом я задумался когда, нокаутировал охранника девчонки сильным пинком отправив его тело один из противоположных углов, а девушка всё-таки решила преобразиться, но не смогла. Она испытала наверное ужасную боль и даже отключилась на мгновение. После чего додумалась отрастить на одной из рук отрастить большие когти. Пусть даже через дикую боль. Как я понял это? Так черт возьми у неё всё на лице было написано. Почему сразу не вырубил её? А зачем? Она мне всё равно ничего не сможет сделать. Как бы не старалась. Главное чтоб я всё замечал и не расслаблялся.

После не полного преобразования или трансформации тела, называйте как хотите. Эта дикая фурия вновь решила напасть. Только уже не на меня, а на Дюра. Мой охранник вообще не стал заморачиваться какими то ни было заморочками и принципами наподобие того "девочек нельзя бить даже цветами" и прочей лабудой которую меня пичкали с самого детства. И да, я не говорю, что это не правильно. Просто здесь совсем другие правила. Если разумный хочет тебя оскорбить, ранить или тем более убить, то этот разумный получает полностью ассиметричный ответ и плевать какого он пола. По этому молодая волчица отлетела от моего ученика как пробка из бутылки и воткнулась в стену не подалёку от своего собрата. Потому что в отличие от меня мой друг не сдерживался и буквально за пару

мгновений разъяснил, что к нему лезть не нужно с такими когтями. Я даже подумал, может и мне стоило сразу "воткнуть" их. Чтоб не лезли с кулаками на меня.

Посмотрев на два вырубленных и слегка поломанных тела, я оглянулся и сказал.

— Дюр, ну вот и с кем нам разговаривать? Тоже мне называется дипломатические переговоры.

— Князь, это животные какие-то, а не разумные. Они понимают лишь силу. Сейчас очнуться и будут более понятливыми. Вы князь как будто из другого мира. — сказал мой телохранитель и меня аж холодный пот пробил по всему телу.

Не привыкло ещё моё сознание к тому, что здесь перед тем как тебя начнут слушать, а самое главное прислушиваться к твоему мнению. Нужно рожу начистить своим оппонентам. Эх, не уже ли я такой затюканный в своих догмах из прошлого мира. Для меня переговоры это переговоры, а не драка и переговорщиков обычно не бьют. Типа нельзя это. Фу-фу-фу! А кто это мне сказал? Порой ведь так и хочется дать таким дипломатам в рожу. Типо вы с кем общаетесь? Осознаёте? Было несколько случаев у меня на службе. Всё-таки спецназ. С террористами сталкивался. Ладно, забыли всё это в прошлом.

Через несколько минут очнулся парень и попытался подняться на ноги, но как было заметно. С несколькими треснутыми рёбрами и побитым телом. Этом вообще сложная задача, но он справился. По крайней мере, он смог перевернуться и сесть облокотившись на стену. Первым делом после этой сложной задачи. Он осмотрелся и увидев в пару шагов от него тело его подружки, которой по-видимому повезло не так как ему, оглянулся и более осмысленным взглядом окинул нас с Дюром.

— Чего вы хотите? Наш род всё равно не пойдёт ради меня ни на какие уступки. — можно сказать выплюнул этот озлобленный волчонок.

— Ну слава богам! Хоть заговорили, а не сразу в драку. Это уже радует.

Мир Цурада. Земли вампиров клана Валарис. Город Тилгатал. Таверна. Раннее утро. Несколько минут после первого знакомства с похитителями.

Одер

Одер очнулся от ужасной боли по всему телу, особенно в рёбрах. При чем во всех рёбрах. Как будто на его грудной клетке прыгали тролли или играли им дарнес(игра наподобие нашего футбола, точных правил автор сам не знает, но там так же как и футболе пинают мяч). Собрав все силы в кулак Одер всё-таки с трудом, но приподнялся и присел. Это оказалось очень и очень сложно. Такое чувство, что все его способности отключились и это больше всего пугало молодого оборотня. Одер огляделся и вспомнил, что происходило. Первая поездка в Тилгатал с сестрой. Общение о помолвке с одним из древних родов вампиров. В обход главной семьи, ссора с этим наглым хамом. Женихом Адель. Приостановка переговоров, им дали время на то, чтобы молодые успокоились. Атака на их карету прислужников клапа Валарис. Сеть с шипами смазанными маслом волкобая на Адель и затем на нём. Дальше встреча с этим неизвестным. От которого так и несёт кровью Валарис. Вампиры вообще-то никогда особо не имели союзов с оборотнями. Вот только сейчас такое время, что им приходится создавать их. Из Пустошей наступает нежить. Как будто её кто-то гонит. Нет, конечно, не такими потоком как например недавняя "волна", но нападения на границах увеличились. Оборотни всегда жили рядом с границей в уединении своими анклавами, но им всем нужно теперь менять свой быт. Ранее они могли кормиться с Пустошей, благодаря поискам артефактов и охоты на монстров. Теперь им просто не хватает

воинов, чтоб создать отдельные группы для походов в Пустоши. Абсолютно все бойцы единственное, что и делают это патрулируют землепашцев. Так как селяне обосновавшиеся рядом с логовом клана оборотней и ставшими их вассалами, рабами и так далее, сами не могут себя защитить от нежити. Именно по этому глава клана договорился встретиться в столице этих земель с одним из кланов вампиров. Дабы создать брачный союз между ними. Конечно, шанс появления потомства у таких разных рас совсем минимален, но выбора нет. Именно из-за этого в брачный союз сразу вступают и младший сын главы и старшая дочь. Сложно? Сложно, но как слышал Одер, у их соседа. Клана вампиров тоже не всё так отлично. Недавно множества глав родов вассалов главной семьи. Просто-напросто перерезали. Клан Валарис и так имел власть над этими землями, но теперь она абсолютна и многим молодым главам вассальных родов это не очень по нраву. И это Одер не слышал ещё о нескольких древних семьях.

Только что от него хочет этот парень? Хотел убить, давно бы свернул шею и ему и Адель. Ладно, видимо нужно поговорить. Жаль сразу такая мысль в голову не пришла. Они очнулись в этой комнате и боевой задор ещё не до конца вышел из их тела. В этом вся и проблема у их расы. Им трудно быстро перестраиваться из военного состояния в обычное. Животные инстинкты будь они не ладны!

Все эти мысли пролетели в голове молодого оборотня за пару секунд. Ещё через несколько минут очнулась и его сестра Адель.

— Ну вот вроде и все очнулись. Надеюсь сейчас мы всё-таки для начала поговорим. Ну, а если вы всего лишь дикие животные не способные разобраться кто враг, а кто друг. Проще вам свернуть шею. Мне не нужны такие подчинённые. — проговорил всё тот же молодой парень с седыми волосами и шрамом на пол лица. Возможно он в прошлом и был красавцем. Сейчас такое точно нельзя было сказать. Но и то, что этот шрам совсем уж уродовал парня тоже. Больше вся его внешность показывала, что этот парень хоть и молод, но пережил достаточно битв и к нему следует прислушаться. Если не хочешь умереть. Особенно Одера напрягали глаза этого парня. Они были тёмно-синего цвета и буквально вымораживали и затягивали куда-то в его внутренний мир. А мир этот был оочень не хороший. Смерть да и только ждало любого кто решит долго всматриваться в его глаза. Одер был не дурак и быстро отвёл свой взгляд от этого опасного парня. Видимо не один он такой сообразительный. Его старшая сестра так же быстро сообразила и наткнулась на такой же взгляд своего младшего брата.

— Что вы от нас хотите? И почему мы должны вам служить? — решила начать диалог девушка.

— Ну для начала начнём с того, что вы должны мне свою жизнь. На сколько я помню долг жизни образуется тогда. Когда один разумный спасает другого разумного. Ну а дальше вы должны понимать то, что у нас общий враг и нам будет проще держаться вместе. — сказал этот седой парень.

— Ха! Ещё чего?! Брат наследник клана оборотней, а я одна из лучших охотниц. Тем более старшая сестра будущего главы клана! Наша родословная ведётся с незапамятных времён. Ничтожество! А кто ты такой, чтоб требовать от нас долг жизни! Тем более от тебя несёт нашими врагами! — вновь начала накалять обстановку старшая сестра.

— Я, князь Пустоши! Князь свободного княжества Ангмар! И не тебе шавка, что-либс говорить о своих титулах и родословной. Ты всего лишь побитая шавка на данный момент. И ты сейчас извинишься за свои грубые и непочтительные слова, либо умрёшь и я буду

говорить с твоим братом. Который как я понял более сообразительный в вашей семье.

Мир Цурада. Земли вампиров клана Валарис. Город Тилгатал. Таверна.

— Да как ты смеешь?! — вновь зашипела эта побитая деваха, но её уговорил брат.

— Адель! Помолчи! Вы же не просто так предлагаете нам стать вашими вассалами... тем более ваш титул. Вы меня удивили. Да и сила у вас, не простого человека. Обычный наёмник не может меня так просто несколькими ударами отключить истинного оборотня. — проговорил молодой оборотень. Но в это же время подумал — Это нужно иметь талант магический либо долго обучаться в специальных фехтовальных школах или быть в ордене. Мечники это отдельный класс.

— И так. Давайте обсудим нашу с вами проблему. Не люблю долго вокруг до около говорить. — проговорил я.

— Полностью с вами согласен. — подтвердил мой собеседник.

— Как вы наверное уже поняли, я не просто так вам предлагаю служить мне. И давайте сразу договоримся, мне по сути вы особо и не нужны по сути. Только из-за глупой случайности мне пришлось вас спасти. Ну а воспользоваться такой ситуацией наверное вы сами должны понять. Не один разумный, а тем более аристократ этого не может себе позволить.

— Да, я вас понимаю, но и поверить вам не могу. По этому покамись, не могу признать за собой, а тем более за своей сестрой долг жизни. Это слишком серьёзный шаг.

— Ну нет, так нет. Стоило попробовать, только за оскорбление вам всё равно стоит ответить и это уже не обсуждается. Это вы должны понять... — легко согласился я со словами своего визава.

— Хорошо, уважаемый... чего вы хотите в виде извинений, за столь неподобающие слова. Высказанные в вам.

— Ооо, всё просто и скучно. Мне нужно встретиться с вашим главой. Думаю вашему нынешнему главе будет интересна встретиться со мной. Так же как и мне с ним. Тем более я в курсе причины вашего приезда в этот город. И думаю смогу, что-нибудь придумать как помочь вашим землям. Если мы найдём взаимопонимание.

— Вы уверены в том, что хотите встретиться с нашим вожаком? — насторожился оборотень.

— Да.

— Хорошо. — кивнул головой молодой оборотень.

— Отлично, мы обговорили одну проблему. Теперь вторая, кто я и почему вас спас. Чтоб ты мог более обстоятельней доложить своему главе. Да и чего я хочу за ваше спасение лично от вас. Вы ведь не думали, что князь будет просто так влазить в чужие разборки и предлагать вам помощь чисто из-за своего доброго и отзывчиво сердца?

— Никогда об этом не думал. Я вас слушаю.

— Ты чего брат?! Он и так потребовал с нас встречу с главой клана. Разве не много он себе позволяет?! — решила подать свой голос девушка.

— Нет... покамись мы только расплатились за твой длинный язык! Так что помолчи Адель! Простите. Хоть наш разговор уже далеко зашел, но думаю нам никогда не поздно нормально познакомиться. Меня зовут Одер из клана Белого волка. Рядом со мной моя старшая сестра Адель из клана Белого волка.

— Ну вот и познакомились. — я изобразил как можно более доброжелательную улыбку.

После чего продолжил. — но как вашу сестру зовут я понял. Вы не раз и не два в течении нашего диалога уже обращались к ней по имени. Мне очень приятно познакомиться с вами. — я встал и сделал небольшой полупоклон как принято в империи. Не зря меня так долго обучали всем этим правилам хорошего поведения. Вот и пригодилось. Пусть и как всегда многое что перепутал. Это я том, что, как всегда, сначала в рожу дал, а только потом здравствуйте дорогие гости. Да и претензии им очень серьёзные предъявил, но по другому никак было. Здесь уважают сильных. Так что может я немного перегнул. Плевать! Кто сильный тот и прав!

Честно слово мне нравится этот мир! По крайней мере его правила. Более честная что ли дипломатия. Да и закон сильного возможно и не совсем справедлив порой, но зато честно. Ты всегда знаешь что в большинстве случаев ждать от разумных. Нет, конечно, есть и такие разумные которые могут улыбаться тебе в лицо, а затем ударят тебе в спину. Но они редки, так как в большинстве случаев ложь разумные как то распознают и либо ты потом умираешь, либо на твоей ауре появляется отпечаток. Лгуны в основном долго не живут. Хотя я не сильно много знаю. Это раньше маги и другие разумные могли всё распознать. Как мне рассказывала Инди(хранитель великой библиотеки). Сейчас фиг его знает, но не думаю, что многое изменилось. Вон слова ЧЕСТЬ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, КЛЯТВА И ДОЛГ значат всё будет хорошо. Было бы интересно, если у нас в мире была такая дипломатия. Встретились два дипломата например наш российский дипломат и какой-либо европейской страны на переговоры по поводу санкций. Наш "засветил" вражине от души и млять никаких санкций. Всё тихо и спокойно. Как во многих фильмах и книгах говорят "ДОБРО ДОЛЖНО БЫТЬ С КУЛАКАМИ". Пусть в этом случае насчет добра я промолчу. Всё-таки политика это не моё, но "дипломатия с кулаками" весьма интересная затея. Ладно, что-то я отвлекся.

— Ну что ж, продолжим. Может хотите перекусить? Всё-таки вы у меня в гостях, так сказать.

— Было бы неплохо. — подтвердил Одер, а его сестра, прекрасная Адель лишь кивнула головой.

— Дюр, сообрази нам перекус. Не беспокойся. Можешь нас оставить наедине. — обратился я к своему телохранителю.

После чего Дюр покинул комнату и через десяток минут занёс небольшой столик с различными вкусностями. А так же с отличным вином. Трактирщик хорошо расстарался.

Мы долго отдавали долг работе поваров и только тогда когда всё было съедено разговор продолжился. Хотя до этого мы и перебрасывались ничего не значащими предложениями.

— И так, уважаемый Михаил. Чего вы хотите от нас? Так как мы бы хотели по быстрее покинуть ваш радушный приём.

— Мне нравится, что ты Одер спрашиваешь всё прямо и я так же тебе отвечу. Мне нужна помощь в одном деле.

— И каком же? — проявила интерес Адель. После того как перекусила молодая оборотниха, стала более дружелюбная и даже вежливее.

— Мне нужно попасть в главную резиденцию клана Валарис. Храм крови. Вы правильно сказали, что от меня пахнет кровью Валарис. Ну что да или, да?

— Вот хургого отродье! — выругался оборотень.

— Демоны тебя задери! Ты специально ведь нам прямо всё рассказал. Чтоб у нас не осталось выбора? Либо мы тебе даём слово и помогаем, либо умираем прямо здесь? — сказала Адель.

Я лишь кивнул и ждал положительного ответа. У моих собеседников с самого начала не было выбора. Они в любом случае согласились бы мне помочь. Другое дело как они пойдут ко мне под руку? После одного общего дела, где они поймут, что всё возможно и я своих не бросаю. Ну и само собой запачкаются в общем деле. Где их по любому узнают, вампиры Валарис не такие глупые разумные. Либо позже после общения с их главой клана и помощи им на границе. Было множество ещё вариантов как заставить волков присоединиться ко мне, но в большинстве случаев пришлось долго ждать и много кого подставлять и играть очень тонко. А если быть честным самим с собой, то мне проще сделать всё открыто. АХ мне мысленно подтвердил более девяноста четырёх процентов на положительный ответ и на то, что после этого клан Белого Волка не станет держать камень за спиной. Последнее самое главное. С умел поставить разумного в безвыходную ситуацию никого не подставляя лишний раз и играя открыто, честь тебе и слава. Будешь хитрить лишний раз волки этого не оценят.

— Вот гад! Ты ведь специально так? Ты специально раскрыл карты? — нахмурившись сказал Одер.

— Да, зачем мне скрывать от вас сейчас. Сейчас вы попали в такую ситуацию, что у вас нет особого выбора. Да и вообще, лишний раз не люблю вводить разумных в заблуждения. — ответил я этому оборотню. Тем более я ему ни в чем не солгал. У них и правда нет особого выбора. Умереть они не имеют права в данный момент. Враг у нас один. Пусть они всего ещё не знают.

— Согласен.

— Вот и хорошо. — улыбнулся я.

Остальное вы и ваш клан узнают со временем. После того как выведете меня на тех разумных, кто составляет оппозицию Эдварду Валарис. В конце концов вы станете отличными вассалами, но это будет со временем. После разговора с вашим вожаком. Да и я в конце концов не обязан вам всё рассказывать сразу. То что узнал я от своих новых соратников(вампиров) это лишь моё дело... — подумал я одновременно с тем как ответил Одери и его сестре.

— Вот ты... Хитрожопый. Почему сразу им не рассказал, что их предали и клан Валарис, скорее всего, курсе? Ну и то, что ты муж наследницы клана Валарис? Было бы проще. — мысленно прокомментировал АХ.

— Дозированное подача информации. Слышал про такое? Да и если всё сразу им рассказать, что я узнал и до чего додумался. Они не поверят. Нужны факты и доказательства. — спросил я.

— Ааа, ясно. Говорю же хитрый ты... иногда. — проговорил АХ.

— Ааай, иди к демону! — разозлился я.