

# Ревайвер

Том 1



Александр Gauzs

Что делать, когда миру угрожает опасность, а ты теряешь единственного союзника, которому доверял? Попытаться бороться? Опустить руки и принять смерть? Попытаться создать супер солдат? Или отправиться в другие миры, чтобы собрать самых сильных и дать отпор? Но смогут ли они справиться? А если возродить в них частичку богов?

---



# Глава 1

Говорят, что мир сотворен Богом. Но где он теперь? Умер? Стал чьим-то даром? Или в тайне живет среди нас?

Несколько веков назад... сколько точно, уже и не вспомню... когда я только появился в этом мире, люди были весьма примитивны. Убивали себе подобных, изводили другие расы, истребляли древних чудовищ, дарующих им магию, сжигали магов. В общем вели активное самоуничтожение. Приложив не мало сил, я все-таки смог направить людей на верный путь, путь процветания, но ценой стала моя жизнь... одна из... и пришлось разделить мироздание на несколько миров.

Казалось бы, что теперь все будет хорошо. Люди смогут жить в мире и гармонии. Другие расы смогут восстановиться и не будут гонимы за цвет кожи, или форму ушей. Древние и могучие существа будут в безопасности и продолжат наполнять миры магией, но... как всегда, что-то пошло не так. Часть людей провалилась в порталы и миры закрылись друг от друга. В некоторых воцарился хаос. Великие существа обезумели и почти истребили друг друга. Люди, оставшись одни, продолжили убивать друг друга.

И вот, несколько моих жизней спустя, мир людей принял нынешний вид. А я, используя свою самую долгую жизнь, начал изучать технологии.

\*\*\*

— Ну, ребятки. Сегодня наша юбилейная миссия. Да и наш самый младший уже год как с нами. Так что, после операции все будем БУ-ХАТЬ! — пытаюсь поднять дух бойцам, уставших после продолжительных и, казалось, бесконечных «полевых» работ, говорил командир.

— Вот это дело. — радовался Крыса. — А девки будут?

— У тебя всегда одни девки на уме. Хоть одна осталась еще тобой не попорченная? — возмущался Борода, что вел фургон группы по пустынным закоулкам промзоны.

— А тебе то, что? У тебя уже Маринка есть — фыркнул Крыса.

Маринка же сканировала глазами мониторы, на которые передавали картинку дроны, что летели впереди, и не обращала внимания на разговор. Чопер молча копошился за своим рабочим местом и собирал свои любимые «игрушки». Самый младший в группе просто дремал на переднем сиденье. После последней миссии отряд сразу двинул на новую, и никто еще не успел поспать. И если остальные особо не замечали усталости, то Марк уже валился с ног и решил немного передохнуть. Но вот только усталость взяла верх, и он отрубился по полной.

— Командир, приехали. Ближе нельзя — сказал Борода, что запарковал фургон возле заброшенной котельной.

— Хорошо, значит дальше ножками — сказал командир и махнув рукой приказал группе собираться — Марк. Марк подъем. МАРК ТВОЮ МАТЬ!

— Да? Что? Простите шеф, задремал. Мы уже на месте? — спросил он, разлепляя глаза.

— На месте. Готовься. На сбор пять минут. — ответил командир.

Спустя пятнадцать минут группа в, составе пяти человек, прибыла на позицию. Маринка, как координатор отряда, осталась в фургоне.

4.55 по местному времени. Заброшенная мебельная фабрика на окраине города «Питер». Группа ОГР приступила к операции 18-36a24...

— Значит так. Марк, ты наши глаза, двигаешь на верх, во-о-он на то здание... Занимаешь позицию на четвертом этаже. Там как раз есть хорошая дыр... технологическое отверстие в стене, будет хороший обзор для твоего нового визора. А мы двигаем вон к тому щиту. Скомандовал командир и указал по направлению к фабрике.

Спустя три минуты Марк занял позицию.

— Марк, что видишь? — прозвучал голос командира в гарнитуре.

Активировав визор и включив режим тепловизора, он ответил:

— Первый этаж — чисто... второй — четыре тепловых сигнатуры... третий — две... Последних еле вижу, либо чем-то закрыты, либо вообще не живые объекты, а какое-то оборудование — с позиции, на которой он находился, а было это соседнее здание, что видимо было запланировано как торгово-офисный центр, но так и не было достроено, вся фабрика была как на ладони.

— Хорошо. Видишь наш объект, или кого-то на него похожего? — снова спросил командир.

Снова взглядевшись в помещения в здании напротив через визор, Марк отрапортовал:

— Одна из целей на втором этаже, кажется, сидит на полу, остальные перемещаются вокруг... Похоже наш клиент, шеф.

— Отлично. Что ж, парни, двинули, работаем тихо и без лишней движухи. Борода, идешь первым, Крыса за тобой, а мы с Чопером прикрываем. Надеюсь, глушители все нацепили, чтобы как в тот раз не вышло? — сказал командир.

— Командир, ну хватит уже, всю плешь проели за тот случай — фыркнул Крыса.

— Да я тебе за тот случай, много чего бы еще проел, чуть все по \*\*\* не пошло, хорошо Санька прикрыл, земля ему пухом — прошипел командир и группа двинулась к зданию фабрики, занимая позиции для штурма.

Первый этаж прошли без проблем, что вызвало легкое недоумение, то ли наемники, что здесь засели, настолько идиоты, что не позаботились даже об элементарных растяжках, то ли...

— Командир, от меня тут фиг толку, через стены стрелять не особо умею, разрешите покинуть позицию и двинуть к вам? — прозвучал голос Марка в гарнитуре.

— Разрешаю. Ждите с Чопером возле входа на второй этаж. Мы пройдем до третьего, проверим что там — ответил командир.

— Принял, шеф. Выдвигаюсь — ответил Марк.

Спустившись по полуразрушенной лестнице недостроя, Марк как тень проскользнул между зданиями и уже подходил ко входу на фабрику, как вдруг...

— Мать твою, сука... — выругался Марк, из гарнитуры которого раздался такой треск, что мозг чуть не покинул привычное ему место обитания через ближайшее отверстие.

Резко скинув гарнитуру, и чуть не вырвав ее с корнем, Марк зашел в помещение первого этажа фабрики. Темно здесь было как у афроамериканца в... подвале... да нет, намного темнее... даже как-то не естественно темно, ведь через пару часов уже рассвет... что-то явно не так...

Снова выругавшись, но уже в мыслях, Марк включил уже ставший родным визор, переведя его в ночной режим... *Как вообще раньше спецгруппы обходились без такого чуда науки и техники. Прибор выглядел чуть больше защитных очков, немного утолщался на линзах и по бокам, где были кнопки управления. А сколько в нем режимов работы — тепловизор, ПНВ, бинокль с возможностью ставить метки, радиолокатор, подсветка свой-*

*чужой, шумопеленгатор, GPS и неплохой тактический ИИ для поддержки группы, да еще и эта более новая и стильная модель. Не прибор, а мечта, жаль в свободной продаже таких не найти, ибо экспериментально и секретно...* — подумал он, пока пробирался через темноту.

До обозначенной позиции Марк добрался быстро, но только Чопера там не встретил. В гарнитуре по-прежнему раздавался треск, причем слышно его было даже со спины, где на остатках проводки болтался наушник. Через визор в режиме ПНВ, Марк никого не увидел, и тогда он снова перевел его в режим тепловизора и... снова ничего... ни следов Чопера, ни наемников на втором этаже, ни командира с остальными ребятами... вообще никаких сигнатур...

— Да что за херня? — Выругался Марк шепотом, снова включил ПНВ и прошел на второй этаж, двигаясь в полуприседе к помещениям, где недавно фиксировал группу из четырех человек...

Приблизившись к проему, на котором должна была быть дверь, но ее понятное дело не было, все, что можно было, с фабрики давно вынесли, Марк выпрямился и занял позицию для прорыва возле стены. Прежде чем приступить к активным действиям, он попробовал отыскать наушник и проверить сигнал. Удалось это не с первой попытки. Еле подцепив гарнитуру за провод, Марк осторожно поднес ее к уху. Готовясь к новой порции пробирающего треска, Марк слегка опешил, в наушнике не было посторонних шумов, вместо этого там звучал слегка приглушенный голос командира, походивший больше на шепот мертвеца.

— Все, пора, труба зовет, смело ты смотри вперед, верно родине служи, своей честью дорожи. Удачи Марк... прости старого дурака.

— Что за фигня zde... — не успев договорить, Марк ощутил всем телом непонятную дрожь и начал припадать спиной к стене скатываясь вниз, ноги предательски подломились. В конце этажа он увидел нарастающий световой импульс. Еще секунда и все пространство озарила яркая вспышка, Марк не успел среагировать, руки повисли безмолвными тряпками, все, что успел сделать Маркавецкий в этот момент — это подумать — *Сука, ПНВ включен, конец глазам!*

\*\*\*

Небольшой сельский поселок где-то на севере провинции. Раннее утро. Солнце только начало показываться из-за горизонта, как вдруг в одном из сараев разгорается яркая вспышка. Девушка лет двадцати в легком платье на голое тело, что неподалеку шла с ведром к коровнику, остановилась и широко раскрыла глаза и рот. Она уже была готова голосить на всю округу о пожаре и звать всех, как вдруг все резко прекратилось. Находясь в легком шоке, девушка не торопливо подошла к сараю, из которого только что извергалась яркая вспышка. Осторожно открыв дверь, она сначала опешила, потом взвизгнула и метнула ведро внутрь. Послышался звонкий удар пустого ведра о что-то твердое и тут же полилась забористая брань:

— Да \*\*\* твою медь, сука \*\*\*, что это за \*\*\* \*\*\*? — раздался мужской голос в глубине сарая и некоторое мгновение спустя из темноты показался статный накачанный мужской силуэт парня двадцати пяти лет, потирающего одной рукой ушибленную голову, в другой же он держал то самое пустое ведро, что звонко пробудило его «к жизни».

Девушка отскочила еще на пару шагов назад и прикрыла рот и глаза руками. Лицо и уши у нее уже налились краской, да так ярко, что предрассветное солнце вдалеке совсем

померкло. Перед ней стоял абсолютно голый парень с ведром в руке.

— Ты меня прибить решила, что ли? — сказал немного пришедший в себя парень и посмотрел на девушку перед ним.

— Кто ты? Почему сидишь в нашем сарае и... почему ты голый? — привизгивая спросила девушка.

— Голый? \*\*\*, что за... — парень посмотрел вниз и тут же прикрылся ведром — Я Марк, в смысле Маркавецкий, в смысле Антон Маркавецкий, а ты кто и где я вообще?



— Я Светлана, ты в поселке Истра... Как ты вообще сюда попал, и что за свет тут только что был? Ты из сатанистов что ли, обряд там какой проводил? Я сейчас старосту позову... — застирила девушка и побежала к ближайшему дому.

— Какая еще \*\*\* Истра? Что за дерьмо тут происходит? Это шутка такая что ли? Сейчас

из-за угла выпрыгнут пьяные Чоппер с Крысой и будут ржать? И что с заложником? Не помню, чтобы мы его выводили? — недоумевал парень, все еще приходивший в себя — И где, мать его, вся моя снаряга? Меня за нее на куканах вертеть будут, особенно прапор Игнатюк... этот точно большой любитель этого дела... — продолжал распалатся парень осматриваясь вокруг.

\*\*\*

Пару десятков минут спустя, слегка успокоившийся, но все еще пытающийся осмыслить произошедшее Марк, прикрываясь ведром, перешел через улицу и побрел к дому, в который убежала, его новая знакомая. В поселке все еще была мертвая тишина, видимо люди все еще спали и ни что и никто не мог их отвлечь от этого занятия. А может здесь и вовсе больше никто не жил?

## Глава 2

Из одноэтажного и на вид ветхого домика показалось заспанное лицо старика. А после он появился полностью. Низенький, немного пузатый, но вполне еще бодрый дед оглядел парня, стоявшего напротив, что все еще прикрывался ведром. Из-за спины деда выглядывала покрасневшая мордочка Светы.



— Это ты что ли здесь сатанист? — спросил дед, потирая заспанные глаза и пытаясь рассмотреть размытое пятно перед собой.

— Никакой я не сатанист. Я Марк, то есть Антон. Похоже парни из моего отряда решили пошутить и бросили меня тут... голого... Обычное дело для них... Кстати, где я, что за Истра такая... Это где-то в Подмоскowie что ли...? — ответил парень, которому уже

становилось не ловко от своего вида. Как он заметил, мордашка Светланы была уже не одна, рядом появилось еще две таких же, но явно чуть моложе.



— Что еще за Подмосковье такое? Какой отряд? Ты из имперских скотов что ли? — начал уже явно угрожающе говорить дед.

— Что за имперские? Нет я из ОГРа — ответил парень.

— ЧТО? ОГРЫ! Ты, сука, сюда Огров привел! — заорал дед каким-то не естественным голосом.

— Тихо, тихо отец. ОГР — это особая группа разведки. И никого я сюда не приводил, не пыли. Я сам без понятия как тут оказался. Говорю же, с парнями походу бухали, и эти черти меня сюда закинули, да еще и раздели... Сука, это точно Крысы идея... Удавлю падлу — ответил парень.

— Какой еще крысы? Вы со зверолоудами что ли якшаетесь? — непонимающе произнес дед и, вроде бы немного остыл.

— Никакой он не зверолоуд, что это вообще такое? Он просто мудака, которому скоро \*\*\*. И это, отец, может штаны хоть какие дашь, а то мне как-то не удобно уже, да и девки твои уже слюни пускают. — сказал парень, слегка поежившись и плотнее прижав к себе ведро.

— Какие девки? — дед обернулся — А ну марш отсюда, ишь зенки свои бесстыжие тарашат. — выругался дед и пошел в дом, сказав через плечо — Обожди, сейчас тряпье тебе вынесу.

\*\*\*

Дед долго не появлялся. Наверное, минут тридцать уже прошло точно. Парень уже сидел на лавке возле дома и все также прикрывался ведром. Наконец дверь со скрипом открылась и из дома показался... нет не дед... Это была Светлана, которая уже не много отошла, и ее красная мордашка сменилась легким румянцем.

— Вот — она протянула парню кучу каких-то тряпок — У нас особо нет ничего, но дедушка нашел свои старые штаны и рубаху. И не переживай, они чистые, я сама стирала — сказала Света и передала парню вещи.

— Спасибо — сказал парень, приняв вещи и было начал вставать чтобы одеться — Может отвернешься?

— Да чего я там не видела, — хихикнула девушка и начала опять наливать краской — Ладно, я в дом пойду. Как закончишь, заходи, я борщ разогрею. А ведро здесь оставь, потом заберу.

— Хорошо. Спасибо Свет — сказал парень, а девушка от этого еще больше раскраснелась и убежала — *Интересная особа, однако* — подумал про себя парень и начал одеваться.

\*\*\*

Зайдя в дом, парень ощутил божественный аромат настоящего борща. Такого он с самого детства не ел, когда его еще мама готовила на старой кухне однокомнатной хрущёвки. В животе предательски заурчало, да так, что слышно было на весь дом. Парень, немного стесняясь такой предательской реакции организма прошел в кухню, что была рядом с входом. Девушка встретила его тарелкой ароматного супа и довольно хихикая пригласила к столу, где уже стояла тарелка со свежим нарезанным и еще теплым хлебом, зеленым луком и кувшин... с квасом?

Парень уселся и придвинулся к столу, предвкушая божественную трапезу, но... из проема напротив показался дед. Он явно только что умывался, выходя обтираясь полотенцем. Закончив, он повесил полотенце на спинку стула и тоже сел за стол. Света подала тарелку с супом и ему, и налив тарелку себе, присела рядом с парнем. Дед, посмотрев на это что-то пробубнил себе в бороду, но ничего не сказал, видимо подумал, что все, уведут теперь его любимую внучку... Две других девчонки не пришли, видимо старик окончательно прогнал их в свою комнату и не велел показываться.

— Ну, давай теперь рассказывай, что там у тебя за ОГР и что ты тут забыл. — сказал дед и начал наворачивать суп.

— *Вот же, старый козел, сам, значит, жрать будет как не в себя, а мне рассказывай* — подумал парень и то же начал есть. В перерывах между поглощением «пищи богов» он рассказал, что да как, конечно, немного опустив подробности, ведь операция, которую

проводила группа, была секретная... была же правда? Или это шеф с парнями подстроили... кто тогда те четверо были и были ли они вообще?



— В общем я с группой были на задании, каком сказать не могу, сам понимаешь, отец, государственная тайна. Потом связь с группой была потеряна, я пошел за ними, никого не нашел. Потом вспышка света, видимо меня оглушило и вот... парни как-то притащили меня сюда и, видимо, решили угарнуть... очухался я уже тут от удара ведра по голове — начал свой рассказ парень.

— Прости, я думала там кикимора какая в углу копошится — сказала стыдливо девушка.

— Да ладно. Но бросок у тебя хороший. Прямым в черепашку вошло, у меня аж зрение прорезалось — хохотнул парень.

— Так, ладно. Допустим. С каким-то ты там отрядом, куда-то шел, что-то делал. Но

зачем в сарай залез, да еще и голый? Внучку мою перепугал — продолжил свои расспросы дед.

— Да не залазил я, отец. Говорю же, парни видимо подшутить решили. Кстати, вы их не видели? — ответил парень.

— Нет. Никого не было. Только свет яркий. Я думала сарай горит. А потом раз, и все, как и не было ничего — сказала девушка.

— Свет, ты видела свет? Прости за каламбур — сказал парень.

— Да. А что такое каламбур? — ответила девушка.

— *Интересно* — задумался было парень, но быстро был возвращен к реальности дедом.

— Так ты значит Марк, или как ты там сказал? — спросил дед.

— Да. Антон Маркавецкий. Или просто Марк — ответил парень.

— Маркавецкий? Из князей что ли? Да вроде никогда не слышал о таких — задумался дед.

— Да нет. Каких князей. Простой городской парень. Отучился, потом срочку отслужил, потом в спец отряд попал... а теперь вот тут сижу, суп ем. Кстати, отличный суп, мама моя когда-то такой готовила — сказал парень.

— Это я варила — смущаясь сказала девушка — Рада, что понравился.

— Да. Хорошая женушка будет — усмехнулся дед.

— ДЕДА! — еще больше засмушалась девушка и закрыла покрасневшее лицо руками.

— А что за срочка такая? И в каком городе жил? — снова принялся расспрашивать дед.

— Срочная служба. У нас ее все проходят, ну кроме тех, кто косит — ответил парень.

— Что косит? — недоумевающе спросил дед.

— Ну. От службы косит. За взятки там, или просто, где прячутся — ответил парень — А жил я в Воронеже. Потом по службе переехал в Питер, когда мамка умерла.

— Воронеж, Питер? Никогда не слышал. А не брешешь ли ты? — сказал дед с прищуром.

— Да нет, дед. Ты чего опять — начал оправдываться парень.

— Ладно. Что дальше планируешь. Своих искать пойдешь? — продолжил свой допрос дед.

— Знать бы, где искать. Я ж без снаряги и визора нет, чтобы со своими на связь выйти — ответил парень.

— Визора? — спросила девушка.

— Да. Прибор такой, типа очков — ответил парень.

— Очки для связи? Магический артефакт какой что ли? — удивился дед — И говоришь, что не из имперских? — продолжил, сплюнув на пол — Только у них такие артефакты есть.

— Да что за имперские такие. Нет в России таких служб — начал уже слегка подгорать парень.

— России? Да ее не стало уже лет 300 как, теперь все под империей — удивился дед — Видно все же сильно тебя внучка ведром приложила.

— Что значит не стало? — опешил парень.

От сказанного дедом, парень пришел в такой шок, что чуть было не подавился очередной ложкой супа. Только вчера были в Питере на задании и на тебе — России не стало. Как такое вообще возможно? Я что в будущее попал что ли?

А может это из-за той вспышки на фабрике? Может я там помер и теперь оказался в параллельном мире? Это бы объяснило, почему я очнулся голый...

Парень сидел и с непонимающим видом пялился на старика. Либо старый совсем из ума выжил, либо...

— Что значит России не стало? Ты чего старый, совсем что ли? — спросил парень, погружаясь в очередной шок. Не успел отойти от того, что очнулся голый в каком-то сарае и вот на тебе, России не стало... Что за бред... И про какие 300 лет дед ту заливает... Я что \*\*\* «терминатор» из будущего, пришел за мать его, Сарой Коннор...???

— То и значит. Подробности уж извини, не вспомню, давно это было. Мне еще дед рассказывал, когда пешком под стол ходил, потом немного отец. — ответил приунывший дед, видимо его тоже задевало, что, когда-то великой страны теперь нет, а миром правит какая-то вшивая империя.

— Приплыли. Это что же получается. Там на фабрике, во время операции, я в какую-то аномалию попал? Потому ни наемник, ни парней вокруг не было... и темнота эта, неестественная... Или... Я умер и исекайнулся, тьфу черт, переродился здесь. Потому и вспышку света увидел? И в чье тогда тело я попал? Какого-то местного ублюдка из империи? Да нет, тело вроде мое, татуировка орла на руке на месте. Да и память вроде тоже. Душа же без тела не может переносить разум, только ощущения, типа «память предков»... Или может? А что тогда с парнями стало? Их тоже зацепило? И они так же теперь где-то здесь голые бродят? Или сюда только я попал? И почему я? Что за бред тогда шеф нес по гарнитуре? Больше на какой-то ритуал было похоже... И за что извинялся? Ни хрена не понятно, но, сука, очень интересно — сказал шепотом парень.

— Что ты там лопочешь себе под нос? Заклятье что ли творишь, ведьмак хренов? Я тебе сейчас за это еще раз по балде съезжу — выругался дед, уставившись на парня.

— Да нет, батя, это я так, мысли в слух, не обращай внимания. Слушай, а могу я пока у вас тут перекантоваться? Ну пока своих не найду, хотя бы? — спросил парень.

— Перекантоваться говоришь? Подозрительный ты больно — задумался дед, но в глазах его при этом, горела какая то искорка, что немного напрягло парня — Но от лишних рук отказаться не могу. Деревня у нас не большая и в основном одни старики, кроме внучек моих никого и нет, так что можешь пожить немного, но отлынивать от работы не дам и девок моих чтоб ни-ни. Понял? — ответил дед, преисполнившийся серьезности, но взгляд явно выдавал что-то другое... радость? Наверное думал, что выпала удачная возможность припахать такого здоровяка, да на халяву. Или он что-то знает...

— Хорошо, отец. Сделаю, что попросишь, но в разумных пределах — сказал парень.

— Вот и отлично. Но это. Спать будешь пока в сарае, из которого вылез. В дом я тебя пустить не могу, да и места тут нет — развел руками дед.

\*\*\*

Весь день Марка гоняли и в хвост и в гриву. Дед отжигал как только мог, видимо решил, что пока выпала возможность и есть на все согласная жертва, переделать в деревне все дела.

— Фух, блин, меня так даже в учебке не гоняли. Вот дед лютует то на радостях. — истошно выдохнул парень.

— Да ладно, не сердчай на дедушку. Он у нас, по сути, один за все и отвечает, только я с сестренками немного и помогаем. Остальные уже больше свои дни доживают, ни на что уже сил нет, да и не выходят они почти — сказала Светлана и протянула парню кувшин с

парным молоком.

— Да я не сердчаю. Просто отвык уже от такого. Спасибо — ответил парень и принял лакомство — Ух. Никогда такой вкуснятины не пил.

— Это Нюрка, кормилица наша, старается. Без нее никуда — сказала Света.

Так и прошел первый день в новом и неизвестном для парня мире. На нем разве что поле пахать не стали, но всю мелкую рутину он переделал... один... Воды натаскать — Марк. Дров нарубить — Марк. Забор подлатать — снова Марк. Мебель подправить — опять Марк. Дед только пристально наблюдал и иногда еле заметно с восхищением охал от того, как ловко парень обращается с инструментом. На задний двор только почему не пускал... Что у него там?

Вечером Марка проводили в уличный душ и вручили свежую одежду, опять дедовскую. Но Света искренне уверяла, что все лично стирала. А так же был почетно выдам комплект постельного белья — точнее простынь и пустая наволочка, которую набить соломой должен был парень сам в сарае. Чем он вскоре и занялся.

— Да. Такого даже в учебке не было. «Сделай сам» какое-то. И как на этом вообще спать — шипел парень, пытаясь набить соломой тряпку и сделать из нее хоть какое-то подобие подушки. Настил он также сделал из соломы, слегка разровняв кучку на полу и покрыв ее простыней. Попробовал лечь и матюгаясь, поерзав от коловшей в спину и чуть ниже соломы, закрыл глаза.

Но уснуть ему было не суждено... Только настроившись на путешествие в страну Морфея и приняв более удобную позу он услышал приглушенный писк, что-то очень напоминающий. Писк был настолько тихим, что был слышен только в полной тишине. Открыв глаза, парень начал прислушиваться. И снова услышал знакомый писк.

— Это мой визор?! — парень вскочил на колени и начал слушать темноту, чтобы отыскать направление, откуда исходит писк.

— *Пи-пик... Пи-пик...*

— Где-то слева... В том углу — парень пополз на карачках в сторону шума.

Немного пошарив рукой, он ничего не смог нащупать и тут...

— *Пи-пик... Пи пик...*

— Совсем рядом, давай зараза, не замолкай, подай голос родной... — оживился парень.

— *Пи-пик... Пи-пик...*

Продвинувшись еще немного вперед и найдя небольшую кучку соломы, он запустил в нее руку. Покопавшись какое-то время, он наконец нащупал свой прибор... в смысле визор, а не тот, что утром прикрывал ведром...

— Вот ты где зараза. А как интересно ты сюда попал, если все остальное снаряжение пропало? — недоумевал парень, но не мог скрыть радости от найденного, как там дед сказал... артефакта...? — Погоди ка... А ты совсем не мой визор... Какая-то другая модель... Откуда ты здесь?

Визор немного, но отличался от того, что недавно использовал Марк. Он был так же выполнен в виде очков, но имел другой цвет линз, не голубой как раньше, а зеленый. Корпус так же был немного крупнее, что свидетельствовало о явно более продвинутой начинке. И еще... динамик? У него был внешний динамик, зачем? Надев визор, Марк первым делом проверил сообщение, о котором настойчиво и пищал прибор.

— Маркавецкий Антон. Приветствуем вас на службе специального отряда ОГР Истра Информацию о вашем текущем задании вы получите позже от ИИ. Снаряжение Вам, кроме

визора, предоставлено не будет. Но, мы уверены, что Вы справитесь и своими силами. Пожалуйста, пройдите регистрацию в системе и авторизацию.

— Ни хрена себе. Это что за отряд такой? И что значит снаряжения не будет? — шепотом спросил парень, но не ждал ни от кого ответа.

— Здравствуйте, Марк. Я ваш боевой ТАктико-РАзведывательный ИИ Тара — пояснил женский голос из встроенного динамика — *Ваша нынешняя задача, провести разведку на местности и вступить в контакт с местными формами жизни. Дополнительные сведения по операции Вам будут предоставлены в процессе выполнения задачи. Сейчас я проведу сканирование вашей сетчатки для подтверждения личности и регистрации в программе Истра. Пожалуйста не закрывайте глаза* — продолжал вещать динамик — *Благодарим за регистрацию в программе Истра* — оповестил металлический мужской голос.

— Антон, теперь я могу общаться с тобой при помощи прямого контакта, то есть мысленно. Прошу впредь все вопросы и команды передавать так же, чтобы не вызывать подозрения у местного населения — оповестила Тара прямо в мозг — *Понимаю, что у тебя сейчас много вопросов и большая часть из них состоит из не цензурных выражений, но прошу пока с ними повременить. Могу сказать лишь одно. Майор Одинцов лично рекомендовал тебя на эту миссию.*

— Что значит рекомендовал? А что с теми наемника и заложником? А парни? Они тоже здесь? — начал было расспрашивать Марк свою новую «игрушку»

— Антон. Я просила все команды и вопросы передавать мысленно. Ты сейчас как идиот сам с собой говоришь. Не делай так больше. Это не твой старый мир, здесь тебя за это могут насильно отправить к лекарю на кровопускание, или к шаману на изгнание бесов, а может и вовсе на костре сожгут, ха-ха, последнее шутка, а может и нет — продолжила «выносить» мозг Тара.

- \*\*\* пироги. Что-то не особо ты на ИИ похожа. Шутница, блин, нашлась — подумал парень, как его и просила Тара

— Я продвинутая система поддержки полевых отрядов. И как ты уже понял, ты в другом мире. Это не будущее и не параллельная реальность. Это мир Карнак. Подробнее обо всем я расскажу позже, как и говорила. Сейчас не забивай этим голову. Ставлю тебе текущую задачу — **ЛОЖИСЬ СПАТЬ**. Завтра тебя ждет первое испытание и обучение. Ты должен быть в форме. Подъем в 5.00 — отчеканила «железная» девушка и... отключилась?

- \*\*\* попал. Вот уж спасибо, шеф. Действительно есть за что извиняться... — прошипел парень и все же поспешил отправиться в обитель Морфея.

\*\*\*

5.20 по местному времени. Все та же заброшенная мебельная фабрика на окраине города «Питер».

— Говорит Одинцов. Объект успешно трансгрессировал. Тьфу, \*\*\*. Повторяю. Боец перемещен. Как слышали профессор? — отрапортовал командир отряда ОГР.

— Слышал вас отлично майор. ИИ и визор вскоре направлю к Маркавецкому. Надеюсь, вы сделали правильный выбор, и этот человек нас не подведет. Эта операция очень важна. Она решит судьбу не только нашего мира, но и многих других. Покиньте фабрику и приберите за собой. Никто не должен узнать о том, что мы сегодня сделали. Конец связи, майор — ответили ему по гарнитуре.

— Понял вас. Конец связи — закончил разговор майор и обратился к оставшимся бойцам — Ну что парни, заканчиваем. Оборудование уничтожить. Манекены сжечь. И не

дай боже вам где то, или кому-то растрепать о том, что сегодня тут было...

— Шеф, о чем базар. Не первый раз замужем — ответил Чопер.

— Да. Вот ведь повезло парню. Там, наверное, столько молодых, красивых и свободных девок... — завистливо сказал Борода.

— Тебе бы только о девках сейчас думать. Маринка узнает, оторвет «думалку» по самые гланды — расхохотался командир.

— Почему он, а не я! — приглушенно и с позерством вопил Крыса, отыгрывая мем.

— Потому что у тебя, Крыса, «думалка» с ноготок — поддел Чопер, и все дружно заржали.

— Ладно. Хорош трепаться. Уходим. Сегодня будем бухать за Марка. Надеюсь, он не повторит судьбу Сашки. Эх \*\*\*, таких ребят теряем... — печально произнес Одинцов.

— Да не гони, шеф. Марк наш, «Орел девятого легиона». Он один толпе Орков жопу надерет. Сам знаешь на что этот черт способен — подбодрил командира Борода.

— И то правда... Все, валим. — выдохнул командир и отряд из четырех бойцов активировал стелс на камуфляже и растворился в тенях заброшенной фабрики... а через мгновение фабрика полыхнула от заложенных термитных снарядов и спустя пять минут перестала существовать, превратившись в кучку тлеющего пепла.

\*\*\*

Бывшая столица империи Карнак. Дворец императора.

На бывшем троне императора гордо восседает статный мужчина в поврежденной военной форме ОГР. Когда-то он был членом отряда под командованием Одинцова и его направили в этот мир особой миссией... но план провалился. Его предали и убили союзники, что он нашел в этом мире. А после его тело было захвачено порождением бездны, что заставило его убить всю императорскую семью... почти всю...



Как и обещала «железка», разбудила она ровно в 5.00. Да еще таким мерзким звуком, что хотелось взять, да разбить ее к чертовой матери.

— Как ты, сволочь, так мерзко умудряешься пищать у меня в голове. Я же тебя даже не надел — еле раздирая глаза гневно ругался Марк на весь сарай.

— *После авторизации мне не нужен физический контакт. Я всегда могу передавать тебе информацию напрямую, где бы не находилась, но в разумных пределах, конечно. Как понимаешь спутники сюда не завезли, пока что... И Антон, ТВОЮ ТО СУКА, нет прости маму трогать не буду, но я просила общаться со мной мысленно, какого \*\*\* хрена ты орешь в голос?* — ответила девушка, живущая теперь в голове парня.

— А вот это сейчас не понял. Когда это ИИ научились так общаться? — недоумевающая мысленно спросил Марк.

— *Я уже говорила, что не простая ИИ. Все вопросы потом. У нас не так много времени на подготовку. Иди умывайся, куратор уже все подготовил... ой \*\*\*. Ты сейчас ничего не слышал, понял?* — прошипел женский голос в голове.

— Ладно, ладно. Не слышал, но осадочек остался. Потом вернемся к этому вопросу — ответил мысленно Марк и отправился на улицу.

Выйдя на улицу, парень сделал несколько упражнений, чтобы размять затекшее на импровизированной постели тело. Потом томно зевнул, потягиваясь и разминая спину, и огляделся. В стороне от сарая он увидел ведро с водой, металлический таз на табуретке и полотенце.

— О-о-о. Мне тут типа умывальник приготовили. Как неожиданно и приятно. Куратор, говоришь постарался — вновь вслух сказал парень, обращаясь к ИИ.

— *ТЫ, \*\*\*! Выжечь тебе что ли мозги на хрен и занять тело, мудила?* — с особой жестокостью и смакуя каждое слово прошипела девушка в голове.

— А ты можешь? Ладно не истери. В кого ты такая стерва интересно? Тебя же явно с кого-то копировали — Но вот с кого? Что-то ведь очень знакомое... Кажется даже кто-то мне очень близкий... Почему не могу вспомнить? — Так, ладно, что у нас там по плану на сегодня? О какой подготовке речь? — продолжил мысленное общение Марк.

— *Что же за мудила мне попался? Сегодня ожидается нападение на деревню. Именно поэтому ты здесь и сейчас. Этот объект для нас очень важен. И под нами я понимаю не тебя и меня. Если ты не понял. И тренировать ты будешь — магию* — ответила Тара.

— Все чудесатее и чудесатее... Так погоди, что значит магию? Нет не так. Не оспариваю, что в этом мире она может быть, но как я могу владеть магией? — спросил парень... мысленно... наконец, как и учила ИИ.

— *Ты трансгрессировал через особое поле фрейма. Твое ДНК немного подправили для этого мира. И не спрашивай, как это. Об этом знает только профессор Сеченов. Я не лабораторный ИИ, а полевой. Объекты без вмешательства проходят такими как были отправлены, это я про себя если что* — ответила Тара.

— Охренеть. Но судя, по твоей манере общения, ты точно себе что-то повредила. А я теперь мутант какой-то что ли получаюсь? А пиписька от ваших этих транс... как их там, не отвалится? Я ей, как бы еще не особо то и попользовался, знаешь ли — спросил Марк.

— *Ну точно МУДАК! Нессы, Маруся. Ничего не отвалится... наверное, хи-хи-хи. Мь*

*даже немного добавили к твоим 12-ти... ой прости 15-ти... ну ты понял, хи-х-хи* — ответила Тара.

— Ха-ха-ха, Винокур \*\*\*, электронный. И чего вы там добавили? Второй хрен на спину пришили? — спросил Марк, недоумевая как ИИ... программа, может быть такой стервой-*Так и что с магией? Я теперь могу фаерболами из задницы что ли стрелять?*

— *Можешь и из задницы, но лучше из рук, а то люди не так поймут, хи-хи-хи* — не унималась Тара.

— Так, все. Я тебя сейчас в деревенском сортире утоплю — гневно прошипел в мыслях парень.

— *Не поможет. Я же говорила, могу общаться откуда угодно. Да и потом тебе все это «добро» на голове носить, или ты знаешь другие способы получить информацию с визора?* — продолжала поддевать его Тара.

— Вот же, сучка — прошипел парень вслух и тут же осекся.

— Смотрю уже проснулся. Чем не доволен? — спросил дед, подходя сзади.

— Да нет. Все в порядке, отец. Вода просто холодная. Спасибо, кстати, за умывальник, «куратор» — последнее слово Марк сказал шепотом, но так, чтобы старик услышал.

— Сам догадался, или... — не дав деду закончить, его прервал Марк.

— Сам, дедуль, сам. Не переживай. Чего сразу не сказал? — ответил Марк — Ты сам тоже из наших? А внучки твои?

— Нет, Марк. Я местный, как и внучки мои. И во все это дело их посвящать не вздумай. Но потом с этим. Заканчивай свои омовения и пойдем. Покажу тебе место для тренировок, где тебе никто не помешает — ответил дед.

— А как хоть звать то тебя, дедуль? — спросил Марк.

— Да так и зови. По имени меня тут уже давно никто не кличет. А в бытность звали меня Дмитрий. Дмитрий Долговский — ответил дед.

— Из князей что ли? — с ехидством процитировал Марк вчерашний вопрос деда.

— Может и из князей. Да какая теперь разница, идем, раз закончил — сказал дед, и двинулся к дороге из деревни.

Шли мы около часа. И то больше из-за неторопливого шага деда. От деревни отошли достаточно далеко. Прошли через лес к опушке. На краю которой вдалеке виднелось несколько вертикально стоящих бревен. Похоже дед притащил их сюда в качестве мишеней. Он видимо и про магию знает.

— *Вот же, старый пердун. Мог бы сразу принять нормально, все объяснить. Но нет, решил постебаться, а потом еще и припахать* — кипел Марк в мыслях.

— Вот. Здесь можешь тренироваться как твоей душе угодно. Здесь тебя никто не увидит и не услышит. Да и не зашибешь кого ненароком — сказал дед, обводя рукой опушку — А я пойду. В деревне еще дел полно. И не засиживайся здесь особо. Помни, сегодня у нас будут гости.

— Хорошо. А что за гости то, не расскажешь? И как про них узнал? С нашей стороны кто навел? — спросил парень.

— Не скажу, ни про то, ни про это. Артефакт свой спроси, если ответит. Все потопал я, некогда с тобой — сказал дед и ушел.

— Ну что, давай, начинай тренировать, что вы там за магию мне привили, экспериментаторы? — мысленно спросил парень у Тары.

— *Ты зачем, мудила, себя выдал? Сказала никому о нас не трепать* — прошипела Тара

в голове парня.

— Про не трепать ты ничего не говорила. Ты говорила самому с собой не говорить. Да и потом, куратора ты сама спалила. Так что... — начал было парень, но его прервала «головная боль» в виде девушки.

— Ой, все... Объясняю один раз. Тебе привили так называемую магию, но она заметно отличается от той, что практикуется в этом мире. В общем, в двух словах, все примерно так как ты видел в аниме, только лично тебе никакие заклинания произносить не надо, пентаграммы тоже можешь не рисовать. Привитая тебе магия что-то вроде невербальной, но с «незначительным» улучшением. Так сказать, творить можешь все, что угодно, в рамках твоей фантазии, хоть голых девок с кошачьими ушками призывай. Но так делать я не рекомендую, слишком заметно, хоть и вполне нормально для этого мира. Нам пока не стоит выделяться. Поэтому сейчас отработаем базовые, так сказать навыки, то есть стихии. Все по классике — вода, земля, огонь и воздух, остальное рассмотрим позже, пока рано. Стань сначала классическим аватаром Аанг, хи-хи-хи — сказала Тара — Кстати, пока тренируешься, могу включить какой-нибудь эпический трек из личной подборки, так сказать, для атмосферы и полного погружения, хи-хи-хи.

— Не надо. Дай с мыслями собраться. Говоришь могу творить, что хочу? То есть могу и случайно что-то скастовать, сам того не желая? — спросил Марк.

— Нет. Если ты о том, что можешь кого-то подпалить в порыве страсти. Я этот аспект контролирую, по крайней мере до тех пор, пока ты сам не освоишься со своими способностями. И нет, предвкушая твой вопрос. Я тебя ничем не ограничиваю. Просто немного корректирую твои магические порывы — ответила Тара.

— Хорошо. Тогда начнем. С простых элементов говоришь? Ладно. Поехали — сказал парень и начал напрягать все тело.

— О-о-о. А ты не так прост, как на первый взгляд показалось. Видимо Майор действительно в тебе что-то разглядел. Но подожди. Что ты делаешь? Решил сначала по большому что ли сходить, хи-х-хи. — ответила Тара — Не напрягайся так. Просто представь как огонь в твоем теле формируется, переходит в руку и вылетает оттуда шаром в цель. Силу и скорость, то же можешь корректировать, в этом у тебя так же нет ограничений. Хоть на Луну пуляй. Но пока не используй что-то типа «инферно», здесь для этого не место — ответила Тара.

— Да-а-а. В детстве столько аниме смотрел и манги читал, но никогда не думал, что придется этим в реале заниматься. Мамка еще ругалась, что фигней страдаю и дураком вырасту, а оно вона как вышло. Так, представить значит. Ладно. Огонь. В теле. Потом в руке. Шар — **ВЖЫХ-ш-ш-ш** — О-О-О. ПОЛУЧИЛОСЬ! — обрадовался парень.

— Что получилось? Действительно дураком вырос. Это что за шептуна ты сейчас пустил? Таким только гопоте в подворотне сиги прикуривать. Давай еще раз. И чтобы вон тот пень разлетелся на хрен. Даю указание по цели. Одень визор — сказала Тара.

Парень выполнял, все, что говорила Тара, но первый десяток попыток пускал только «шептуны». И вот наконец первый достойный фаербол разломал пень в конце поляны.

— Хорошо. Вот так бы сразу. Теперь закрепим результат. Как оперировать размером, силой и дальностью атаки разберемся позже. Теперь попробуй еще раз, только ускорь выпуск огня, чтобы струя пламени стала постоянной. Вот так. Молодец. Таким шквальным огнем можно под насрать большой группе противника. Теперь раздели этот сплошной поток на несколько маленьких шаров, но не теряй темп стрельбы. Вот. Теперь ты как

*огненный пулемет, хи-хи-хи... Ладно. Идем дальше... Вода и воздух кажутся так же. Все эти три элемента уже в твоём теле и их не нужно где-то искать. Разница только в более обширном применении. Сделай такой же «фаербол», только уже из воды. Хорошо. Теперь уменьши его размер, еще... еще... ЕЩЕ! Сделай из него подобие пули... Так. Теперь атакуй этими пулями, как из автомата... Отлично. Теперь рассмотрим ветер... Повтори все тоже самое, что уже делал с огнем и водой... Хорошо. Теперь представь, лезвие из потока ветра... Отлично. Уже сам догадался... Теперь перейдем к земле... Этого элемента в твоём теле нет, да это и не нужно. Ее тут вокруг полно. С этим элементом ты не сможешь кастовать фаерболы. Но можешь делать снаряды... О-о-о. Молодец. Быстро схватываешь. Даже объяснять не надо... Хорошо. Основы мы прошли. Теперь изучим щит. Он доступен для всех четырех стихий. Но самый эффективный, как понимаешь земляной. Попробуй по очереди создать щит из каждой стихии... Отлично. Теперь комбинируй. Земля и вода дают грязь, огонь и вода — пар, земля и огонь — лава... Хорошо. Теперь перейдем к созданию големов. Только кошко-девочек не создавай, хотя без разницы, здесь никто не увидит... Попробуй сначала каждый элемент отдельно... Так. Хорошо. Теперь комбинируй... Отлично... Зачем ты им такие сиськи надул, извращуца? — удивилась Тара — Теперь изучим пару особых элементов. В этом мире ими обладает очень ограниченное число магов — продолжала насаждать на своего ученика «великий магистр тайных искусств».*

— Фух. Погоди. Дай немного передохнуть. Из меня уже вся мана вышла — простонал парень.

— Ты не используешь ману, идиот. Сказала же, мы тебя прокачали. У тебя нет ограничений — сказала Тара — Давай, соберись. Продолжаем... Первая особая стихия — молния. Добыть ее не просто, поэтому мы так же заботливо поместили ее в тебя, как и вторую, но о ней позже. Сначала отработаем молнию. Итак, все по классике... Сначала поработай с «фаерболом»... Хорошо. Теперь щит... Хорошо. Теперь запусти щит вперед... Отлично. Как видишь щит можно использовать не только для защиты, но и нападения... Теперь освоим особый навык этой стихии. Представь, что ты полностью состоишь из молнии. За визор не переживай. Он создан на основе твоей ДНК и ему ничего не будет Готов? Теперь прыгни вот в эту точку... — сказала Тара и поставила на визоре отметку на поляне.

— И как я туда допрыгну? — недоумевал парень.

— Да в виде молнии, идиот — ответила девушка.

— А. Прости. Тупанул. Сейчас — сказал Марк и немного попрыгав полностью стал электричеством и в виде разряда метнулся к указанной точке, что четко была видна на визоре и в форме стихии.

— Отлично. Теперь последняя стихия. Как я уже говорила, она так же загружена в твою ДНК. Итак это... Есть догадки? — спросила девушка, и, если бы у нее было лицо, на нем был бы виден ехидный прищур.

— Так. Что у нас там есть? Огонь, вода, воздух, земля, молния, тьма и свет. Так? Значит это что из двух последних? — выдал парень, чем поверг Тару в небольшой шок.

— Слушай, а это у тебя точно в первый раз? Что-то ты меня немного пугать начинаешь — сказала взволнованная Тара — Ладно. Продолжим... Ты прав, это одна из последних. Но, к сожалению, мы не смогли создать стихию света, так что она для тебя не доступна... Пока, по крайней мере, возможно, сможешь освоить ее самостоятельно. Последнее, что мы изучим — это тьма. Ее как предыдущие стихии нельзя использовать в

*классическом стиле. Но можно создать щит, или стену тьмы, голема и стать тьмой. При последнем навыке ты не сможешь быстро оказаться в заданной точке, зато станешь полностью невидимым и недостижимым для противника, но не уязвимым, помни об этом. Зато из тени сможешь свободно атаковать всеми прочими стихиями, правда таким образом выдашь свое местоположение. Давай попробуем, все, о чем я сказала —* продолжила свои наставления Тара.

Проведя еще несколько часов за тренировками и подробными объяснениями от ИИ, парень почти в совершенстве овладел всеми доступными стихиями и навыками с ними связанными.

— *Слушай. А это вообще законно? Я себя каким-то читером ощущаю* — сказал даже не запыхавшийся парень — *Такие способности и выносливость кому-то здесь показывать не опасно?*

— Если делать все в меру и не оставлять свидетелей, то можно, хи-хи-хи — сказала Тара и тут же осеклась — *Но кажется мы уже привлекли внимание.*

Парень напрягся и стал озираться в поисках того, чье внимание их тренировка смогла привлечь. Дед же сказал, что здесь никто не увидит и не услышит. Неужели слил кому, старый пердун? Но подозрения парня довольно быстро развеялись, когда среди деревьев он заметил уже знакомую раскрасневшуюся мордочку.

— Света? Ты как тут оказалась? — спросил Марк у выглядывающей девушки, полагающей видимо, что ее режим стелс просто идеален.

— Я увидела, что дед тебя сегодня не гоняет и начала искать, а потом заметила, что дед один по деревне болтается и сам дела делает. Подумала было, что ты утром от ушел, своих ребят искать. А Маришка рассказала, что утром видела, как ты с дедом из деревни уходил, а потом дед один вернулся. Вот я и подумала, что он тебя в лес отправил работать и обед тебе принесла. А ты это... В общем... Ты все-таки сатанист, да? Откуда у тебя такие силы? — недоумевающе спросила девушка.

— Я не сатанист. Я... Типа маг. А как давно ты тут? — спросил парень.

— С того момента как ты молнией стал. Это было завораживающе. Никогда такой магии не видела — прощebetала девушка, начинающая краснеть.

— Это особая техника. Никому об этом не рассказывай. Такие знания могут быть опасны — сказал парень.

— Да кому мне рассказывать то? Ты есть то будешь? — спросила девушка и протянула корзину, что притащила с собой, Марку.

— Да. Спасибо. Действительно хорошая женушка будет — заулыбался Марк.

— АНТОН! Ну и ты туда же — смутилась девушка, но явно осталась довольна, что парень признал в ней женушку.

По обедав на поляне, которую предварительно Марк перепахал в прямом смысле своими тренировками. Парочка двинулась обратно в деревню. Дед их уже встречал перед домом с грозным лицом, явно наигранным, так как глаза, которые он пытался прятать, были откровенно рады тому, что он, наконец, одну внучку пристроил, хоть и такой необычный избранник ей достался. Но в этом мире это даже лучше. Сильный маг сможет и защитить, и прокормить. А Марк по ощущениям деда был не просто силен. Было в нем что-то еще...

\*\*\*

Где-то в секретных подземельях столицы. Неизвестный лабораторный комплекс. Изолирующий блок U-72.

— Как проходит операция? Получили какие-то данные? — спросил неизвестный в черном плаще.

— Пока нет. Временно потеряли связь с ИИ переселенцев. Похоже какие-то технические проблемы. Решаем — ответил ему неизвестный в белом халате.

— А как остальные объекты? Что с девятью Орлами? Как проходят их миссии? — продолжил неизвестный в черном.

— Все Орлы погибли в ходе миссий. Подробных данных нет. Сеченов удалил все отчеты. Восстановить мы их не можем — ответили ему — Что касается Дегтярева, то он вышел на связь. Пока операция идет по плану. Его не раскрыли. Свою миссию он исполнил. Ждет дальнейших указаний. Как Вы и просили главный объект сохранен — сказал белый халат.

— Хорошо. Держите меня в курсе. И только меня. Больше никто этот проект официально не курирует. Теперь ваша лаборатория является закрытой. Оповестите персонал. И помните, что бывает за нарушение протокола. Не забывайте, что мы сделали с Сеченовым — пригрозил черный плащ.

— Да. Я все понял. Ситуация с Сеченовым не повторится. Я вас заверяю — ответил белый халат и неизвестные фигуры разошлись. Точнее ушел белый халат. Черный же остался в своей камере, изолированной от мира и замаскированной под узел видеосвязи.

После тренировок, обед на поляне с красивой девушкой и непродолжительной беседы с дедом о насущном, прошло достаточно много времени. Уже начало вечереть, а обещанного нападения так и не началось. Не было даже каких-либо предпосылок. На немой вопрос Марка к Таре, та не смогла дать ответ. Сетуя на то, что ей известно лишь о событии и месте, но ни о времени, ни о продолжительности информации нет. Так же она затруднялась ответить и том, кто же планирует напасть на поселок и зачем ему это нужно. Долгое ожидание и неизвестность выводило из себя. Но Марк, будучи закаленным не одной операцией, сохранял самообладание и холодный разум. Чего нельзя было сказать о Долговском. У деда будто шило в одном месте выросло. Он не мог найти себе места и постоянно метался по деревне, обходя все дома и проверяя все, до чего только мог дотянуться его наметанный глаз, по несколько раз.

Марк пытался было усмирить старика, чтобы не мельтешил и не тратил сил понапрасну, которые могут понадобиться при обороне, хотя, рассчитывать на какую-то существенную помощь, от хоть и бодрого, но все же старика, особенно не рассчитывал. Быстро поняв, что это бесполезно, парень плюнул на попытки и решил тоже осмотреть поселок на предмет брешей в обороне и мест, откуда противник сможет провести скрытую атаку. Организован поселок был довольно грамотно. Аккуратные одноэтажные домики располагались на достаточно хорошем удалении друг от друга, но тем не менее достаточно близко. Все пространство вокруг было расчищено от зарослей и мусора. Был хороший обзор. Укрыться за, или между постройками врагу было абсолютно невозможно, в свою очередь и расстояние между постройками позволяло обороняющимся быстро перемещаться от одной к другой. Забор вокруг поселка был не высокий и скорее для вида, но подойдя ближе, парень понял, что его высота и внешний вид абсолютно не существенны, ведь это лишь с виду была легкая изгородь, по факту же это был очень сложный артефакт, надежно защищающий поселок как барьер, а высота его была... Марк даже не смог определить.

Еще немного походив по окрестностям, Марк отметил для себя, что оборона здесь на высшем уровне и люди, если это вообще строили люди, знают свое дело и вмешательство парня здесь ни к чему.

Зато он наконец смог воочию увидеть местных жителей. И как смог понять парень, были это не совсем люди... точнее совсем не люди. Это гномы. Ну или какая-то из ветвей их развития. Относительно не высокие, где-то метр пятьдесят — шестьдесят, коренастые и на вид весьма крепкие человекоподобные существа.

Вопреки рассказам и фэнтези, что Марк с упоением поглощал в своем старом мире, эти «гномы» были совсем другими. Они не были похожи друг на друга. Женщины были женщинами, причем довольно привлекательными, не смотря на явно почтенный возраст. При этом никакой бороды до колен у них не было, как и намеков на нее, собственно, и у некоторых мужчин ее не было. Правда цвет волос особым разнообразием не пылал, точнее его совсем не было. Все полулюди были абсолютно седые, а глаза. Глаза уже давно потеряли привычный блеск жизни и были покрыты легкой серой пеленой. Как и сказала Светлана, люди здесь явно доживали свои последние дни. Сколько им лет? Явно уже не одна сотня, а может и тысяча?

Тем не менее при всем своем виде, немощными стариками они совсем не были. Их

весьма крепкие и... накаченные тела, даже немного повергали Марка в зависть. Эдакие «Арнольды Шварценеггеры» метр с кепкой в холке. При чем и мужчины и женщины обладали довольно не плохими рельефами, и ни тех, ни других это никак не портило. Прямо поселение пенсионеров-аполлонов.

Но любоваться видами и особенно формами некоторых старушек парню долго не дали. Где-то вдалеке за лесом послышался гортанный вопль. Похоже начинается...

— Слышал? — дед мигом подскочил к парню с ошалевшими глазами. Для него этот звук, видимо, так же был не знаком, как и для парня.

— Что это? Какой-то зверь? — спросил парень.

— Не знаю. Черт. Первый раз такое слышу — хлопотал дед.

— Пока это нечто достаточно далеко. Оно же не сможет проникнуть в поселок через изгородь? — уточнил у старика Марк.

— Надеюсь, что не сможет. Я не уверен. Этот барьер создавали за долго до меня, и я не разу не видел, чтобы его как-то обслуживали. Даже не знаю, как он работает и хватит ли в нем маны, если она вообще в нем есть — ответил растерянно дед.

— А местные что говорят? Это же гномы, да? Насколько знаю их руны и артефакты достаточно сильны — начал было парень, но дед досадно помотал головой.

— Они не разговаривают, со мной. Совсем. Разве что между собой иногда, но на своем языке, и его я не понимаю — ответил дед и опустил голову.

— Ладно. Разберемся. Полагаю они сами справятся с обороной? Тогда отправляйся в дом и запрись там с внучками. А я сгоняю посмотрю, что там горланит — сказал парень, ударив деда по плечу, приводя в чувство и направился к выходу из деревни.

Тем временем гномы начали активно готовиться к обороне. Они разбились на группы и вооружившись молотами и топорами распределились по поселку. Парочка самых высоких и крепких разместилась в центре, усевшись в позе лотоса лицом друг к другу и соединив руки. Вокруг них начала мерцать желтоватая дымка, постепенно расширяющаяся и вливающаяся в барьер-изгородь.

Не теряя времени на наблюдения за местными, парень ускорился до бега и уже через пол часа был на опушке леса, где его взору предстала довольно жуткая картина. Вдалеке стояла целая орда серо-зеленых тварей. В центре этой орды стоял высокий черный исполин... тролль?

Марк надел визор и перевел его в режим бинокля. Увеличив картинку, он стал тщательно всматриваться в группу перед ним.

- \*\*\*! Это что на хрен такое? — недоумевал парень, рассматривая противника.

Из далека ничем особенным эта группа не выделялась, разве что количество бойцов в ней повергало в шок. Здесь было не менее 1000 воинов. И с чего вдруг такой ораве нападать на маленькое поселение гномов отшельников? Что в этой деревне такого особенного?

В близи же... это были почти сгнившие трупы. Оттого и оттенок их кожи был таким странным и не естественным. Поначалу парень подумал, что это толпа каких-то орков, или гоблинов, но продолжая рассматривать группу, он стал замечать среди воинов представителей гномов, эльфов и... зверолодей? Девочки с ушками и хвостиками, ну точнее с тем, что от них осталось и не успело разложиться, то тут, то там отчетливо просматривались в толпе зомби. Как заметил парень, мужчин среди зверолодок не было. Интересно почему?

— И что мне со всем этим дерьмом делать? — мысленно спросил парень больше у

самого себя, но женская половина в его голове ответила.

— *Они весьма слабы и не поворотливы. Главное убрать этого крупного. Он у них типа мозга. Один на всех. Не станет его, остальные даже двигаться не смогут.*

— Тогда уберем его дальнебойными атаками, прямо отсюда. А потом атакой по площади уберем остальных. Быстро, четко и без лишней движухи. Верно, шеф? — сказал вслух парень, но тут же понял, что его старый боевой товарищ, который стал ему отцом, не ответит.

— Верно, Марк — голосом Одинцова ответила Тара по внешнему динамичности и продолжила уже своим в голове парня — *А как ты на такое расстояние магией пульнешь? Мы такое не отрабатывали. Здесь слишком далеко.*

— *Есть одна идея* — сказал Марк мысленно и закрыв глаза стал концентрироваться, предварительно приняв позу лежа, как когда-то на одной из операций, представив в своих руках ПТРД-41 (противотанковую винтовку Дектярева, родом из СССР).

В его руках начала зарождаться магия. Тара смотрела на все это и не понимала, что ее подопечный сейчас делает. Тем временем Марк делал нечто уникальное. Как и сказала Тара, он ограничен только своей фантазией, а уж она у двадцатипятилетнего парня, пересмотревшего кучу аниме и перечитавшего тонну манги и бояр-аниме, была просто запредельной. В его руках сначала появилось большое и мощное пламя, которое он быстро сжал ветром до маленькой точки. Потом вокруг этой точки зародилась молния, которая так же была сжата. Следом появилась лава и сжавшись плотно окутала предыдущие слои. Последним штрихом стала земля, которой Марк окутал свое творение, превратив ее в камень и сжав все до размера пули, крупнокалиберной пули с уникальным сердечником.

Некоторое время спустя все вокруг огласил звук мощного выстрела и в ту же минуту еле заметный снаряд полетел из рук парня в сторону головы черного тролля. Тот даже не успел ничего понять, как в его морду врезался маленький камушек. Троль не предпринял ничего, ведь что ему может сделать такая хилая атака, но он ошибся, весьма ошибся.

«Пуля», созданная Марком и состоящая из нескольких стихий, заключенных в каменную оболочку, легко пробила шкуру твари, проникая внутрь и пробивая кость черепа, но насквозь она не вышла. Марк умело управлял ею на расстоянии и остановил четко в центре черепушки тролля, наблюдая за происходящим через визор. Секунду спустя, когда троль уже начал что-то подозревать и всматриваться в окружающий его лес, оболочка пули внутри головы распалась и секретный сердечник выбрался наружу. Троль слишком поздно почувствовал неладное и не успел отдать хоть какую-то команду своему войску. Созданная в «пуле» начинка пришла в действие и за одно мгновение превратила содержимое головы тролля в кашу, но на этом все не закончилось. Первый слой сердечника состоял из лавы, что начала беспрепятственно разъедать тролля с головы, захватывая плоть и увеличиваясь в объеме, уже через пару секунд от трехметрового исполина осталась только клокочущая лужа на земле, но и на этом атака не закончилась. Из лавовой лужи в бесчисленном потоке вырвались тысячи электрических плетей, что тут же окутали гнилое войско и... Яркая вспышка, наполнившая воздух вокруг озоном, как после грозы, и запахом паленой плоти одним ударом устранила все тысячное войско, превратив его в обугленный тушки. Но и это был не конец. Последним секретом, вложенным Марком в снаряд, оказалось «Инферно». Волна адского пламени поглотила все тела на опушке и за секунду от них остался только пепел, что разлетался на легком ветру по округе.

- \*\*\*! КАК ТЫ \*\*\* ЭТО СДЕЛАЛ?! ДА ЧТОБ МЕНЯ ОРКИ В ЗАД ДОЛБИЛИ! брала

девушка во внешний динамик, уже никак не переживающая, что ее кто-то услышит.

— Слабоумие и отвага. И еще немного удачи — скромно ответил парень, что уже поднялся и направлялся обратно в деревню.

Тара еще очень долго прибывала в шоке и все что слышал парень в голове — это томные вздохи возбужденной девушки...

— У нее что там, множественные оргазмы что ли? — недоумевал парень, шедший неторопливой походкой в сторону деревни.

Если бы он знал, что сейчас происходит в деревне, он бы не был так расслаблен и уже бы со всех ног спешил обратно. Но он не знал и даже не мог предполагать...

\*\*\*

Где-то в секретных подземельях столицы. Неизвестный лабораторный комплекс.

— Вы навели порядок в системе сообщений с ИИ — злобно спросил черный плащ у белого халата.

В это время большое количество сотрудников комплекса были на взводе и метались по рабочим местам толком не зная, что им делать и как себя вести. Впервые высокий начальник лично прибыл в лабораторию и следил за происходящим, а никого из «старших», как назло, не было. Обычно его никто из персонала не видел и даже не знал о его существовании, ведь все встречи происходили в специальном помещении, где был один вход и один же выход. Крепкая стальная дверь с сервоприводами, куда каждый день заходил главный с отчетом и так же выходил. Все полагали что там находилась защищенная система связи с высшим руководством. Но там была лишь ОН.

Когда Сеченов только начинал свою работу в этом комплексе, он предполагал, что может столкнуться с чем-то подобным и заблаговременно создал специальное помещение удержания. Но новый руководитель, который занял место Сеченова после его казни, был слишком глуп и наивен. Именно он и стал причиной прорыва, став пищей для НЕГО, который теперь стоял в лаборатории и свободно наблюдал за происходящим.

— Простите, сэр, мы не можем понять в чем причина сбоя. Доктор Островский не закончил анализ данных. Кстати, где он? Без него нам крайне сложно устранить проблему. Только он и Сеченов знали подробное устройство всей этой системы. Без них мы мало что можем. Все данные с серверов были удалены еще профессором Сеченовым... — истерично рапортовал один из лаборантов.

— Островский отстранен от проекта. Здесь он больше не появится. А если вы, бесполезные людишки, не можете ничего сделать, то и в вас нет никакой надобности — зло сказал черный плащ и взмахнул рукой.

В ту же секунду весь персонал многоэтажного подземного комплекса упал замертво. ОН убил всех, даже подопытных животных. Живых не осталось на всех минус ста этажах.

— Если бы я мог поглощать эти жалкие души, смог бы узнать все что мне нужно. Чертов Сеченов. Даже после своей смерти ты умудряешься мне мешать — скалясь от гнева шипел черный.

И сейчас, когда вокруг никого не осталось, ОН сбросил свой плащ... Его черное и полное гнойных язв тело пульсировало, готовясь лопнуть в любой момент. Он смотрел вперед своими пустыми глазницами, в которых тлел красный огонек и скрипел зубами.

\*\*\*

Где-то на южных землях провинции Карнак. Поселение «Эрвиль».

Парень лет шестнадцати неторопливо копался в куче артефактов, что заботливо

принесли сюда остроухие люди. Это было поселение эльфов. Парнишка совсем недавно оказался здесь, тем же способ, что и Марк, только прибыл он в одежде и с некоторым оборудованием из своего мира, и довольно быстро заручился расположением и поддержкой местных. Его способности создавать артефакты были непостижимы. Все маги поселения заворуженно смотрели на то, как молодой парень переделывает их творения и создает невероятные и мощные предметы.

— Господин Сеченов. Мы можем вам чем-то еще помочь? — сетовал седой эльф, который все еще не мог отвести взгляд от работы парня.

— Нет. Спасибо — ответил парень — Хотя... Да, можете. Скоро нам нужно будет отправиться в северные земли. Подготовьте людей. Человек десять-пятнадцать и три повозки.

— Хорошо, Господин — ответил старик и, подзвав к себе проходившего мимо молодого эльфа, передал ему команду на сборы.

Северные земли провинции Карнак. Поселение «Истра».

Парень уже подходил ко входу в деревню, когда его взору предстала ужасающая картина. Несколько домов были полностью разрушены, несколько горели, и их никто не пытался тушить. На улицах валялись трупы зеленых рослых существ и среди них расплзались ранней гномы.

— *Это огры?* — спросила в мыслях Марка девушка-помощник.

— *А я откуда должен знать?* Выходит, та группа нежити была лишь для того, чтобы меня отвлечь? — сквозь зубы шипел парень, осматривая разгром в поселке.

Среди гномов, как заметил парень, потерь не было. Те двое, что в начале занимались барьером, сейчас выступали в виде лекарей и латали всех пострадавших. Особые опасения у парня вызывал дом старосты. По нему как будто танками прошлись. Все окна были выбиты, стены обожжены, а входная дверь завалилась внутрь.

Вскочив в дом, парень перестал что-либо осознавать. На кухне на полу полукругом сидели младшие сестры и дед, а перед ними лежала уже остывшая Света.

Войдя в дом, парень потерял дар речи. Его ноги позорно задрожали, и он рухнул на колени. Глаза были готовы лопнуть от скопившихся слез. Света. Его первая девушка в этом мире, лежала бездыханная прямо перед ним. Что делать Марк не знал. Побегать к гномам и просить их о помощи? Дед уже точно это делал, и если с ним они не общались и никак не помогли, то и на парня им наплевать. Да и как они смогут воскресить умершего?

Сколько времени прошло пока все пребывали в безмолвии никто не знал. Все как будто замерло. И лишь короткие всхлипы младших сестер разрывали мертвую тишину. Парень выдохнул, взяв себя в руки и еще раз осмотрел дом, но уже изнутри. В соседних комнатах лежали все те же зеленый трупы. Видимо они пролезли в дом через окна, и дед неистово пытался с ними справиться. По итогу ему это удалось. Но одна из тварей проскочила через выбитую дверь и ринулась на кухню, где пряталась троица сестер. Дед же в это время добивал оставшихся в доме огров. Тот последний сразу ринулся на беззащитных девушек, но встретил отпор от старшей сестры, которая закрывала собой младших. И видимо никак не способный одолеть хрупкую девушку, он просто метнул в нее огненный шар. Точнее шарик, который угодил прямо в грудь Светы, оставив на одежде и коже еле заметный след. Точный выстрел в сердце.

Труп ублюдка лежал так же на кухне, и из его головы торчал дедов топор, который почти по рукоять ушел в череп огра. Парень поднялся и подошел к телу Светы. Дед тем времен немного пришел в себя и схватив младших сестер поспешил отойти в сторону. Антон сел рядом с девушкой и приподнял ее на руки. Обнял и было хотел истошно зарыдать, как вдруг осекся и обратился к Таре... Прямо вслух, ни от кого не скрываясь.

— Ты говорила, что я могу творить любую магию, какую захочу и ограничен лишь своей фантазией, так? — спросил парень свой второй голос в голове.

Дед и внучки переглянулись, не понимая, что происходит и с кем общается Антон. Точнее не поняли внучки, дед лишь сделал вид, не понял он лишь то, что может в этой ситуации сделать маг, хоть и такой сильный как Антон.

— Да. Именно так — так же не скрываясь ответила Тара через внешний динамик, для нее смерть Светы хоть и была ничем не примечательна, но она ощущала чувства Антона и полностью их разделяла, сама не понимая почему — Но у тебя нет такой магии, что могла бы здесь помочь.

— Нет, не значит, что ее не существует — проскрипел парень сквозь зубы и погрузился в мысли.

В этот момент он уже не слышал никого. Ни Тару, что-то орущую во внешний динамик. Ни деда, который что-то пытался объяснить младшим сестрам. Ни самих младших сестер, что начали истерить, не понимая, что происходит. Он думал. Представлял. Мечтал. Создавал... Создавал магию, которая способна исцелить, воскресить, а главное, вернуть покинувшую тело душу, ведь без нее Света станет простой безвольной нежитью.

Время вновь замерло. Парень начал источать еле заметную зеленую ауру. Одна его рука легла между грудей девушки, прямо на рану, оставленную магией огра. Второй он поддерживал ее за спину, приподнимая от пола. Через некоторое время, рана на теле полностью затянулась. Девушка начала розоветь. Но этого было недостаточно, ведь ее душа еще находилась вне тела. Аура вокруг парня стала еще ярче, он весь взмок от

перенапряжения и был уже награни. Вдруг открыв глаза, что стали не естественного ярко голубого цвета он произнес.

— Нашел... Вот же идиотина — прошептал последнюю фразу парень и девушка тут же резко вздохнула и, закашлявшись, открыла глаза.

Парень же уже не способный совладать со своим телом начал заваливаться на спину, утягивая за собой Светлану. Дед тут же подскочил и поймал их обоих.

Света, уже начавшая приходить в себя, оглядывалась по сторонам и начала истерить по поводу сестер. Она еще не понимала, что произошло и полагала, что ее оглушило. Встретив взгляд деда полный слез, она было запаниковала, но младшие тут же показали из-за плеча деда и с громкими криками кинулись к старшей сестре. Девушка выдохнула с облегчением, но почувствовав, что ее еще кто-то обнимает, повернулась и увидела Антона, который был больше похож на труп. Бледный, с закатившимися глазами и приоткрытым ртом. Он еле дышал и был весь мокрый. В руках деда его истощенное тело выглядело как хрупкая стеклянная статуэтка, готовая в любой момент расколоться. Света было уже хотела кинуться к парню, но дед ее остановил.

— Он сильно перенапрягся. Ему нужен отдых. Если пришла в себя, бери сестер и помогай — сказал дед и поднявшись с парнем на руках ушел в комнату.

Света, все еще не понимая, почему Антон в таком состоянии, тут же подскочила и без лишних слов схватила сестер, которые что-то пытались ей говорить, но она не слушала. Втроем они быстро нашли в разбросанной посуде все необходимое. Маришка отправилась в комнату деда и принесла оттуда охапку полотенец. Иришка же набрала воды в тазик и понесла его в комнату. Света все еще возилась на кухне заваривая какой-то отвар из трав.

В этот момент она заметила небольшую дырочку на платье со слегка опаленными краями. Осмотрев ее и не найдя под ней ничего на коже, она по началу не придавала этому значения. Но потом обратила внимание на лежащего на полу огра с топором в голове и память начала возвращаться. Она вспомнила, как закрывала собой сестер, как что-то маленькое и горячее вонзилось ей в грудь, как сквозь пелену она увидела разъяренного деда, что пробивал голову огру, а потом... тишина, темнота, покой... яркая вспышка голубого света и чей-то родной голос шепчущий где-то вдалеке — *«Нашел»*...

Слезы сами собой навернулись на глаза. В эту минуту она поняла, что, защищая сестер, умерла. Поняла, что сделал Антон. От нахлынувших чувств у нее перехватило дыхание. Она была готова бросить все и схватить своего парня задушив его в объятиях, но вспомнив в каком он сейчас состоянии, быстро взяла себя в руки, глубоко вздохнула и отправилась в комнату. Сейчас ей было нужно сделать почти то же самое, что только что сделал Антон. Нужно вернуть его к жизни, хоть он еще и не умер, но весьма близок к этому.

\*\*\*

В течение нескольких дней после нападения, гномы приводили в порядок поселение. Раненых среди них уже не было. Все были здоровы и бодры, насколько это было возможно для их старых тел. Все тела убитых огров были убраны. Забрали даже тех, что были в доме Долговских. Все снаряжение и оружие нападавших было перенесено в мастерскую. Тела вынесли за пределы деревни, скинули в приготовленную яму и сожгли магией. После чего яму засыпали.

Дома постепенно ремонтировались. Все, что было разрушено, восстанавливалось магией. Что было сожжено, заменялось новым. Все это время Марк находился в комнате Светланы. Так и не придя в сознание. Он уже не был похож на мертвеца, но все еще был

слаб. Девушка заботливо ухаживала за ним и кормила. Но так как парень еще не мог двигаться, приходилось кормить его рот в рот, потому делала она это только наедине с ним, плотно закрывая дверь.

Спустя неделю, Марк наконец очнулся. Попытавшись встать, он тут же передумал. Сил все еще не было. Все тело ломило, как будто месяц не вылезал из качалки. Вокруг никого не было. Парень был один. Подумав было о плохом его тут же кольнуло в мозг. Его напарница, поняв, что Марк очнулся, начала истерить во весь голос, поливая его забористым матом.

— Потихе, прошу. Голова сейчас лопнет — прошипел парень в слух.

— *ТЫ ИДИОТ ЧЕРТОВ. ТЫ В КУРСЕ ЧТО ЧУТЬ НЕ СДОХ. НЕ УЖЕЛИ ОНА СЛ*  
*ЭТОГО. МУДИЛА. ЕСЛИ БЫ ТЫ СДОХ, ВСЕМУ ПРИШЕЛ БЫ КОНЕЦ* не унималась Тара.

— Успокойся, уже, истеричка. У меня изначально был план, и я его придерживался — попытался отшутиться парень, вспоминая мем, но не помогло.

— *МУДИЛА, \*\*\*. КРИТИН. \*\*\* НЕДОРАЗВИТЫЙ. Я ЧУТЬ НЕ КОНЧИЛАСЬ. СУЖ*  
Тара реально рыдала в голове парня, она была готова изливаться вечность

— *У нее слишком натуральные эмоции для ИИ, что с ней не так?* — начал было размышлять Антон, но ему помешала вошедшая Светлана.

— Очнулся? Наконец то. Целую неделю от тебя не отходила. Дурак. Зачем ты так? Реально же помереть мог — говорила Света, начав заливаться слезами.

Парень было хотел вскочить и обнять ее, но сил все еще не было. Поняв его порыв, Света сама подошла к нему и крепко обняла, забравшись рядом на кровать. Через несколько минут всхлипывания, Света затихла. Уснула от перенапряжения и переживаний, что перенесла за эту неделю. Парень не стал терять время зря и тоже задремал. Проснулись они оба уже вечером. Сквозь сон Антон слышал, как дед несколько раз заходил и наблюдал за ними через приоткрытую дверь, изредка вздыхая и что-то бормоча.

Иришка и Маришка, приняв на себя всю работу старшей сестры, которая была занята, хлопотали на кухне. Ужин уже был готов и сейчас они накрывали на стол. В этот момент дверь в комнату распахнулась и на пороге показалось два мятых, но довольных лица. Света и Антон выбрались на кухню и игнорируя наставления деда о том, что им нужно умыться, уселись за стол. Ни о чем, кроме еды они сейчас думать не могли. И дед, поняв это, перестал давить и поставил перед ними две тарелки наваристого супа.

\*\*\*

Где-то на границе южных земель.

Караван из трех повозок, доверху забитых артефактами, и пятнадцать эльфов двигались в сторону северных земель по направлению к одной из деревень гномов. Ехали они именно в «Истру».

— Господин Сеченов. Так ли нам нужно в эту деревню старых дураков? Ваши артефакты на порядок лучше их — недоумевал старый эльф, ехавший на повозке рядом с молодым парнем.

— Нужно. Это очень важное для нас всех место. Надеюсь. Маркавецкий справился со своей задачей, и деревня уцелела — ответил парень лет шестнадцати, управляющий маленьким драконом, что был запряжен в повозку.

Вдалеке уже виднелась опушка, на которой пару недель назад прошла великая битва. Великая с точки зрения магии, которую использовал Марк, уложив одной атакой тысячу воинов.

На некоторой время Сеченов решил устроить тут привал. Его очень заинтересовал фон энергии, которую он здесь почувствовал. Достав один из принесенных из своего мира приборов, он начал проводить какие-то измерения. Старый эльф всюду ходил за профессор, часто даже мешал ему, слишком близко подходя и пытаясь разглядеть, что там делает его маленький господин. Сеченов же старался не обращать на это внимание, и не выдавал раздражение. Закончив с исследованиями, он отдал распоряжение двигаться дальше.

Где-то в секретных подземельях столицы. Опустевший научный комплекс.

Раздувшийся от гнойных наростов мертвец продолжал крушить все вокруг. Не способный понять, как работает то, что создал Сеченов, он разбивал все, что попадалось под руку.

— Чертов ублюдок. Почему ты так легко умер? Ты должен был раскрыть мне все свои секреты — негодовал мертвяк посреди разрушенного зала.

Он не мог ничего сделать. Слепленный своей яростью, ОН убил единственного, кто остался в этой лаборатории и мог его выпустить... Островский, как и просил ОН, запечатал комплекс. И теперь никто не мог не войти, не выйти без особого распоряжения главного научного сотрудника, а тот самый главный научный сотрудник, лежал сейчас на полу камеры изолирующего блока U-72 с разорванным горлом. Однако...

— Группа ОГР на позиции. Штаб. Как поняли? — спросил по внутренней связи командир.

— Поняли вас, майор. Как обстановка на объекте? — спросили на другой стороне.

— Что видишь, Чопер? — спросил командир, обращаясь уже через гарнитуру отряда.

— Ни хрена не вижу, шеф. Либо все мертвы, либо эвакуировались — ответил Чопер, сканирующий визором Марка помещения под землей.

— Хреново. Если сбежали, еще пол беды. А если умерли, значит ОН вышел. Сука, как все не вовремя — выругался майор и снова связался со штабом.

— Штаб. Это Одинцов. Похоже у нас прорыв. Живых в комплексе не видим. Целостность изолирующего блока не можем подтвердить. Какие будут приказы? — отрапортовал Одинцов по рации.

— Майор. Вскрывают комплекс. Нам нужны все уцелевшие данные по проектам Сеченова и Островского. Всех выживших, если таковые имеются — УНИЧТОЖИТЬ! ЕГО тоже. Все необходимое оборудование вам предоставлено — ответили на той стороне.

— Принято, штаб. Преступаем к исполнению — ответил командир.

— Они там \*\*\* что ли? — недоумевая спросил Борода.

— Похоже на то — ответил майор.

— Я не понял, кого нам нужно уничтожить? Там же никого нет. Что будем делать, командир? — спросил Крыса.

— Видишь суслика? Нет. А он есть... — задумавшись сказал Борода.

— Чего? — не понял Крыса. Чопер же не обращал ни на кого внимания. Он был погружен в создание очередных своих «игрушек».

— Не важно. Короче. Теперь мы сами по себе. Пошло оно все на \*\*\*! — ответил майор — Значит так. Слушаем приказ бойцы. Крыса — входишь в систему и активируешь протокол «буря». Коды доступа я сейчас тебе дам. Чопер... ЧОПЕР! — заорал майор, чтобы сознание Чопера вернулось в бранный мир, и дождавшись реакции, продолжил — твоя задача уничтожить наземный комплекс. От него и следа не должно остаться. Понял?

— В смысле? Уничтожить ЭТО? — недоумевал Чопер, на приказ командира, на что том

ему лишь кивнул — Так точно, шеф. Сделаю все в лучшем виде — ответил Чоппер.

— Отлично. Борода — на тебе транспорт. Нужна вертушка, чистая, желательно местная, чтобы была здесь через пятнадцать минут. Пусть Маринка вызовет по закрытым каналам — продолжил майор.

— Понял. Сделаю. Что с пилотом? — спросил Борода.

— По прибытии — убрать. Никто не должен знать о том, что мы будем делать и куда отправимся — ответил майор и достал небольшой чемоданчик с клеймом «Истра».

После плотного ужина парочка ожила. Дед довольно выдохнул. Одна из его внучек в порядке, здорова и счастлива. И как будто всего того кошмара, что недавно произошел, никогда и не было. И все благодаря одному наглomu мальчишке, который пришел в этот мир с голым задом и установил свои порядки. После такого Долговский был готов носить на руках этого наглеца и целовать ноги Сеченова. Ведь именно профессор вышел на контакт с их миром и создал программу, которая изменит все. А еще он создал его. Самое мощное оружие человечества и других миров. Маг, которому просто нет равных. Создал самого Бога.

Двадцать шесть лет назад. Секретная подземная военная лаборатория Тихвин, расположенная под самым главным зданием Москвы.

— Доктор Сеченов, мы получили результаты тестов над образцами. Из тридцати объектов пригодны только девять. Все проверены, здоровые (*но не в плане репродуктивных функций*) и крепкие женщины. Остальных пришлось забраковать по разным причинам — отчитывался помощник Сеченова, Островский, еще не назначенный на должность второго руководителя проекта.

— Хорошо, Олег. Переводите их в комплекс, придумайте какую-нибудь легенду. Составьте все необходимые документы — кивнул ему Сеченов.

— Уже в работе. По поводу второго материала — мы подобрали максимально возможные и совместимые параметры. Все, что было возможно, модифицировали и улучшили. Отторжение полностью исключено. Оплодотворение будет 100 % — продолжил Островский.

— Отлично. Тогда не будем терять время. Готовьте операционную. Уже завтра мы будем творить историю, коллега — закончил Сеченов и отпустил помощника.

Выйдя из кабинета, Островский тут же связался по коммуникатору с группой ОГР. Пятеро бойцов элитного отряда должны были обеспечить доставку в секретный комплекс и защиту девяти отобранных по специальной государственной программе бесплатного оплодотворения женщин, выбранных со всей страны. Уже вечером этого дня группа прибыла на объект, и в грузовом лифте на минус двадцать третий этаж спускались пятеро бойцов в элитной камуфляжной броне и девять женщин в специальных защитных комбинезонах.

На следующий день, запланированная операция прошла со 100 % успехом. Как и обещал Островский, все девять женщин успешно забеременели и были переведены в специальный корпус на минус двадцатом этаже, для проживания в течении ближайшего года.

Весь минус двадцатый этаж был спроектирован как маленький поселок с хорошо развитой инфраструктурой. Здесь было создано все для комфортной жизни, и никто даже не догадывался, что находится все это на глубине сотни метров под землей. Искусственное небо, солнце, ветер, все здесь было натуральнее чем на поверхности. Технологии Тихвина на миллионы лет опережали те, что использовались наверху.

На протяжении всего периода содержания «избранных», Сеченов лично посещал их, проводя тесты и собирая анализы. За это время он не особо проникся к своим пациентам, но вот одна девушка очень сильно его интересовала. Сеченов никак не мог объяснить этого, в любовь, как ученый он не верил, ибо это всего лишь простая химия и ничего больше. Но вот Катерина действовала на него необъяснимо. С каждым днем он все чаще и чаще навещал этаж, где жили девять отобранных для проекта девушек, и сам того не замечая, он тянулся

всегда только к одной из них.

Девять месяцев спустя родилось девять крепких мальчиков и одна девочка. Такого поворота никто не ожидал. Катерина удивила не только всех лаборантов, но и самого Сеченова. Она родила близнецов. Единственная из всех, уникальная и так манящая к себе самого главного ученого страны. При этом до последнего никто не знал, что у нее двойня. Все оборудование показывало лишь один здоровый плод.

Восьмерых мальчиков тут же изъяли и перевели в особый корпус на минус тридцатый этаж, в так называемый инкубатор. Там их планировали выращивать и дополнительно модифицировать. Матерям же вручили поддельные свидетельства о смерти новорожденных и отправили восвояси, компенсируя потерю ребенка, якобы из-за врачебной ошибки, миллионом рублей каждой.

Девятого же мальчика, его сестру и мать переселили в собственную однокомнатную хрущевку на все том же минус двадцатом этаже. Имитировать вокруг активную жизнь не составило труда. На этом этаже располагались все жилые помещения сотрудников, которым не разрешалось покидать режимный объект повышенной секретности, так что поселок, а рядом с ним и небольшой город с кодовым названием «Воронеж» были густонаселены. Семье Маркавецких так же было выписано довольствие, так что жили они в псевдо «Воронеже» ни в чем не нуждаясь.

Шли годы. Мальчик Антон, здоровый и крепкий, рос не зная забот. Отучился в начальной школе и поступил в институт, как и его сестра Кристина. Они никогда не разлучались и всегда и везде были вместе. Связь близнецов была очень сильна. Никто не знал, но они вполне свободно могли общаться мысленно.

Но так сложилось, что Кристина в свой восемнадцатый день рождения заболела. Никто из врачей не мог выяснить причину, и даже сам Сеченов не мог понять, что же с ней происходит. Тело Кристины вдруг начало отказывать. В неравной борьбе за жизнь уже ставшей родной дочери, Сеченов перевернул все вокруг, пытаясь найти способ спасти ее. И нашел. Единственный. Рискованный. Но дающий 98 % шанс на успех.

И вот спустя год, когда Антону и Кристине исполнилось девятнадцать, парень попадает в аварию, подстроенную все в том же подземном «Воронеже». Красиво разыгранное представление отправляет абсолютно не пострадавшего мальчишку на больничную койку на минус двадцать третьем этаже. Где уже готовят к операции Кристину, а чуть позже к ней присоединяется и Антон.

Несколько мучительных часов, лучшие хирурги, самое передовое оборудование, сам Сеченов и сложнейшая операция во всем мире, проходит успешно. Мозг умирающей от неизвестного недуга девочки сращивают со здоровым мозгом парня. Близнецы становятся единым целым. Оба их сознания успешно поселяются в одном, здоровом и крепком теле. А благодаря особому артефакту, который смог достать Сеченов с разлома на минус сто первом этаже, и души двух людей срослись воедино, но не поглотили друг друга бесследно, а стали равными в одном теле.

После нескольких месяцев реабилитации и курса специально разработанных лично Сеченовым седативных препаратов, блокирующих ментальные способности близнецов, парень вернулся к учебе, забыв об аварии, операции и сестре.

Окончив обучение, он прошел срочную службу во внутреннем гарнизоне «Воронежа», и после неожиданной смерти матери при неизвестных обстоятельствах, был закреплен к особой группе ОГР, где как раз освободилось место для одного бойца, и переехал в «Питер»,

на минус пятидесятый этаж. Пройдя специальный курс обучения и проведя несколько спланированных операций на специально подготовленных площадках, группа ОГР выдвинулась на свою последнюю миссию... точнее последнюю для двадцатипятилетнего Марка, по освобождению важного заложника, которого захватили неизвестные наемники на заброшенной мебельной фабрике на окраине подземного «Питера».

— Говорит Одинцов. Объект успешно трансгрессировал. Тьфу, \*\*\*. Повторяю. Боец перемещен. Как слышали профессор? — вышел на связь командир группы ОГР, майор Одинцов, верный друг и товарищ профессора Сеченова.

— Слышал вас отлично майор. ИИ и визор вскоре направим к Маркавецкому. Надеюсь, вы сделали правильный выбор, и ваш человек нас не подведет. Эта операция очень важна. Она решит судьбу не только нашего мира, но и многих других. Покиньте фабрику и приберите за собой. Никто не должен узнать о том, что мы сегодня сделали. Конец связи, майор — ответил ему Сеченов, который до последнего не верил в то, что именно Антон, единственный, кто из всех девяти экспериментальных образцов будет самой выигрышной партией, ведь предыдущие объекты, что проходили тестовые миссии в других группах, полностью провалились и были уничтожены. А отправленный на разведку бывший пятый боец группы ОГР, а именно Александр Дектярев, по непонятным причинам перестал выходить на связь, после, казалось бы, успешного внедрения. Перестал выходить с Сеченовым, но не перестал с Островским, по-особому, выделенному каналу...

Закончив разговор с Одинцовым по защищенной линии, Сеченов запустил второй прототип Истра и положив в него специальный визор, разработанный на основе ДНК близнецов Маркавецких, активировал прибор и вышел из кабинета заблокировав дверь на электронный замок. Этот визор во многом отличался от того, которым уже пользовался Марк. Он был намного совершеннее, но главное его отличие было в том, что он открывал доступ к подсознанию Марка, где до сего момента прятался один из дорогих ему и профессору человек, точнее ее разум. После отправки визора Марку, запланированного в таймере второго прототипа «Истра», прибор и кабинет профессора растворились в яркой вспышке термитного снаряда, разработанного лично Чопером, после которого не остается ничего кроме пепла.

Сеченов уже знал, что это последний его день жизни в этой лаборатории, в этом теле и в этом мире. Но он давно к этому был готов. И уже давно обрезал все хвосты, за которые его могли ухватить. Именно поэтому все восемь специально обученных «экспериментальных» бойцов были ликвидированы, а их тела уничтожены. Вся документация с серверов и бумажных носителей была уничтожена и хранилась теперь только в голове их создателя. Катерина Маркавецкая, а теперь и ее дети в теле Антона, покинули этот мир, и укрылись в новом, никому, кроме Сеченова, более не доступном.

\*\*\*

Ночевать Антон теперь остался в комнате Светланы, вместе со Светланой. Дед уже смирился с тем, что его старшая внучка самой судьбой была уготована Антону, и более не желал им мешать. Ночь для молодой парочки была бессонной, но не менее интересной. Для обоих людей это был первый и не забываемый опыт нежной и чувственной любви. Антон в свои двадцать пять хоть и был хорош собой, но с девушками ни в «Воронеже», ни в «Питере» ему особо не везло. Нет с парой, тройкой он, конечно, успел повстречаться, но дальше дело так и не зашло. Поэтому, полученный этой ночью опыт, для него тоже был первым.

Утром, как всегда, сработал встроенный прямо в мозг будильник в виде истеричной

девушки. Правда в этот раз она не стала его будить в 5.00. Разбудила она его намного позже, дав хорошо отдохнуть, так как ночью она и сама активно участвовала в процессе, давая нужные и своевременные подсказки. Ведь никто, по ее сугубо личному мнению, не может доставить настоящие удовольствие девочке, кроме другой девочки.

Правда разбудила она не только Антона, чему очень опешила.

— Антон, а почему у меня в голове орет какая-то девчонка? — недоумевающе спросила Светлана, протирая заспанные глаза.

— В каком смысле у тебя в голове? — спросила Тара по внешнему динамично.

— В прямом — ответила Света — Я четко слышу твой явно специально противный голос с призывом Антона вставать.

— Здрасьте, приехали — недоумевающе сказал Антон, который уже начал вставать, лишь бы эта «мерзота» прекратила пищать.

— Ты что с ней сделал, мудила? — все также по внешке спросила Тара у Антона.

— А я откуда знать должен? — фыркнул парень, надевая штаны — Ты тут эксперт, вот сама и скажи.

— У меня нет таких данных — растерянно заявила Тара.

Но спор был прерван дедом, который не церемонясь ввалился в комнату, застав ничем не прикрытую Свету на кровати.

— Дед, ты обалдел? — выругалась Светлана и быстро завернулась в простыни.

— Прости, не подумал, дурак старый. Антон, там к тебе целая делегация приехала из самих южных земель. И пацан с ними какой-то наглый. Требуется, чтобы ты вышел. Я их возле сарая разместил — сказал дед и поспешно ретировался, ведь Света уже готова была в него чем-нибудь запулить. А уж запулить она могла, когда-то Антон на себе это проверил.

Неспешно одевшись, Антон и Светлана вышли из комнаты, умылись в ванной и пошли на кухню, где уже хлопотали мелкие хозяйки, разливая свежесваренный суп по тарелкам и расставляя их на столе. Дед же сидел на дальней стороне стола и прятал глаза, ощущая вину, за недавнее происшествие. Он пока еще не до конца привык, что Света теперь уже взрослая и живет не одна.

— *Надо бы отдельный дом для них что ли построить?* — задумался дед, но его вернул в реальность Антон.

— Слушай, деда Дим. А где ты постоянно свежие овощи берешь? У вас здесь даже грядки никаких нет — спросил Антон, усаживаясь за стол.

— Как нет? — возмутился дед — Вон за домом, правда эти черти зеленые много чего вытоптали, но там еще много чего есть.

В столь непринужденной беседе ни о чем и прошел завтрак. Антон особо не торопился идти на встречу с каким-то там пацаном с юга. Подождет, если очень надо. А пацан ждал, но не терял зря время. На центральной площади, где недавно два гнома сцепившись друг с другом руками творили барьер, эльфы уже всю сооружали особый артефакт, созданный Сеченовым.

\*\*\*

Двумя днями ранее. Столица Москвы.

Радио и телеканалы на перебой сообщали о событии, которое потрясло всю Россию. Самое главное здание столицы — великий Кремль, в одночасье исчез с лица земли в яркой вспышке. Кто-то сетовал на теракт и обвинял нерадивую власть и западные страны, кто-то объяснял все карстовыми пустотами, которые образовались за долгие годы и теперь пришли

в движение, проглотив большую площадь.

Только спецслужбы, которые работали на месте происшествия, знали истину. Всему виной группа отбитых наемников, которые уничтожили и Кремль и многокилометровые подземные комплексы под ним. Правда не все в этих комплексах можно так легко убить. Где-то там на большой глубине ОН наблюдал за происходящим с довольной улыбкой. Группа бойцов по своей глупости разрушила и без того поврежденный артефакт, сдерживающий ЕГО. Хотя еще до активации протокола «буря», сам Островский, не подозревая подвоха, нарушил работу единственного барьера, что не мог выпустить ЕГО в мир. Бойцы же ОГРа лишь ускорили процесс.

В тоже время. Окраина Москвы.

Группа из пяти человек высадилась в самом глухом месте, что можно было найти в столице. За их спинами вертолет и тело пилота медленно превращались в пыль. По довольному лицу Чопера было ясно, чьих это рук дело.

— Ты прямо кайфуешь от своих термиток. Ты точно не маньяк какой? — возмущался Борода, что держал на руках спящую Маринку в специальном комбинезоне.

— Да тебе просто завидно. Сам то такие делать не умеешь — ехидно скалился Чопер.

— Так. Хватит разговоров — одернул их Одинцов — Приготовились. Открываю переход.

В этот момент майор колдовал над чемоданчиком с логотипом «Истра». Вокруг него плотным кольцом собрались трое бойцов и спящая девушка. Рюкзаки у всех четверых были под завязку набиты разного рода материалами, инструментами, оружием и сух пайками.

— Все. Готово. Поехали — сказал майор и нажал кнопки на панели прибора-чемодана. Тот начал вибрировать и по пустынной площадке заброшенного строительного комплекса начал разливаться яркий свет.

— Все, пора, труба зовет, смело ты смотри вперед, верно родине... — начал было Крыса троллить майора, но не успел закончить, как все пятеро вместе с чемоданом пропали в яркой вспышке.

# Глава 8

Закончив все свои домашние дела, Антон наконец соизволил показаться из дома. Как он и ожидал, описываемого пацана возле сарая не было, но был действительно настоящий караван. Три здоровенные повозки с запряженными в них... драконами? И около десятка остроухих человекоподобных существ. Будучи опытным «авантюристом», парень сразу же признал в них Эльфов. И не ошибся.

Не много по пялившись на группу новых поселенцев, а пялится там было на что, ведь не меньше половины группы были молодыми и привлекательными эльфийками, а военная форма лишь подчеркивала все изгибы и формы, но насладится видами парню не дали два острых тычка — один в бок от Светланы, второй в мозг от Тары.



Поморщившись от полученных, и как показалось парню, незаслуженных увечий, он обратил внимание на площадь в центре поселка, где активно велась перепалка между гномом, эльфом и пацаном лет шестнадцати.

Туда компания из двух человек и девушки в голове и направилась.

— На черта вы ставите тут эту хрень? — негодовал самый высокий гном, видимо он был тут самый главный, так как остальные просто стояли в стороне и наблюдали, а вот его второй половинки, женской, с которой они ранее творили барьер, рядом не было.

— Господин Сеченов, великий маг, он знает, что делать и без такого дурака как ты — отвечал ему такой же старый и седой эльф.

— Какая мне разница, кто там твой господин. Лежи ему жопу подальше от моего поселка, остроухий черт — продолжал гном.

— Уважаемые. Я очень рад вашим теплым и полным любви отношениям, но не могли бы вы немного помолчать. Мне нужно настроить артефакт, а это очень сложная и тонкая работа, если я ошибусь, будет очень плохо и большая часть материала будет безвозвратно испорчена — пытался вразумить двух стариков, что горланили у него за спиной, отвлекая от работы, парень лет шестнадцати. На голове же у него был надет такой же визор, как и у Антона.

— А вот это уже интересно. Кто этот пацан, и откуда у него визор? — задумчиво произнес Антон.

Подойдя ближе, группа из двух человек привлекла к себе внимание. Гном тут же заткнулся, уставившись на парня, а эльф с недоумением смотрел на гнома, не понимая почему тот замолк и принял покорную позу перед этим юнцов с какой-то девкой.

— Даров. Полагаю ты тот малой, что хотел меня видеть? — обратился Антон к парню, игнорируя гнома и начавшего багроветь эльфа.

— Как ты смеешь так обращаться к господину? Ты, \*\*\*... - начал было брызгать слюной эльф, но его тут же одернул пацан.

— Привет, Марк. Честно сказать не рассчитывал, что ты справишься с поставленной задачей. Молодец. То, что ты сделал там на поляне, просто восхитительно. Приборы просто с ума по сходили от той энергии, что там до сих пор достаточно сильна — с восхищением начал парень, чем окончательно поверг в шок старого эльфа.

— Да это так. Всего лишь слабоумие и отвага. И немного удачи — ответил Марк, слегка закатив глаза.

— Да, да. Не сомневаюсь — с ехидной улыбкой произнес парень — А теперь позвольте представиться, Антон Маркавецкий, понимаю, что в этом теле вы мне не узнали. Я профессор Эдуард Сеченов.

— Эдуард Семенович? В прошлый раз, когда мы встречались, Вы выглядели намного старше. Как вы так помолодеть смогли? В чем, Ваш секрет? — не скрывая недоумения спросил Марк.

— Огуречные маски и расслабляющие ванны с лепестками роз с нежным массажем от прекрасных дам — в голос заржал парень.

Закончив заходится хохотом от своей шутки, на которую никто больше не отреагировал, он прокашлялся и продолжил.

— Можно ваш визор Марк. Пора внести кое какие правки в его программу — сказал молодой Сеченов и протянул руку.

Марк послушно передал профессору прибор. Тот что-то потыкал на кнопках и вставил в

разъем флэшку, которую достал из нагрудного кармана своего пиджака. Потом снова что-то потыкал и, вынув флэшку, передал визор обратно.

— Вот, держите. Наденьте и включите. Пора вам ребятки снова воссоединится — сказал Сеченов и пристально уставился на Марка.

Антон не понимал, о чем говорит Сеченов, но послушно сделал то, что ему сказали, и как только он включил визор и мельком заметил сообщение, стал корчиться от сильной боли в голове.

— *Протокол близнецы запущен. Ожидайте* — всплыло системное сообщение, но его никто не прочитал, так как и Марк и Тара корчились от головной боли.

Светлана уже была готова накинуться на мелкого пацана за то, что по его вине Антон сейчас корчится от непонятной боли, но Сеченов остановил ее, вытянув руку вперед.

— Не волнуйтесь, девушка. С ними все будет в порядке. Сейчас в их мозгу восстанавливаются ранее заблокированные нейронные связи. Для них двоих это будет немного болезненно, слишком долго они были разлучены — пояснил парень, не выказывающий никакого волнения по поводу происходящего.

— Для них? — непонимающе смотрела девушка на происходящее.

Пару минут спустя боль отступила и в памяти парня начали восстанавливаться ранее забытые фрагменты. Вот он с сестрой играет в детском саду, вот они, держась за руки как влюбленная парочка, идут в школу, а вот он плачет перед лежащей без сознания сестрой на больничной койке.

От нахлынувших воспоминаний на глазах парня проступили слезы. Одновременно с этим из динамиков визора раздались девичьи всхлипывания.

— АНТОН! — заговорила Тара из визора, которая с самого начала была «приглушенной» Кристиной.

— Кристина? Как? Ты же... — не понимал происходящего парень.

— Не волнуйтесь Марк, я сейчас вам все объясню. Хотя нет, чуть позже. Мне нужно закончить артефакт — бросил парень и тут же вернулся к работе.

\*\*\*

Восточные земли Карнака. «Мертвый» лес Шелмон.

В яркой вспышке в глухом лесу появилось четверо парней в военной форме, девушка в комбинезоне и чемоданчик.

— ...служи, своей честью дорожи. Ох \*\*\* — сказал Крыса, который тут же рухнул на задницу и затряс головой.

— А не хрен болтать во время перехода — зло фыркнул Одинцов — Борода, сделай ему укольчик.

— Сейчас — сказал Борода, заботливо уложивший все еще спящую Марину, и достал из рюкзака специальную аптечку, из которой выудил шприц с фиолетовой жидкостью и вколол Крысе в шею.

Через минуту пришедший в себя Крыса, начал недовольно фыркать и изображать рвотные рефлексы.

— Пять минут на подготовку и выдвигаемся. К завтрашнему утру мы должны быть в Истре. Никто никого ждать не будет. Отставшие сами по себе. Всем ясно? Крыса? Борода? — спросил Одинцов.

— Так точно — хором ответили бойцы.

— Майор, я справлюсь. Не мог же я ее там оставить — начал оправдываться Борода.

— Понимаю и не осуждаю — успокоил его майор — Но, если отстанешь, ждать не будем. Не можем терять время.

Передохнув, немного перекусив и собравшись, отряд быстрым шагом двинулся в сторону северных земель. Путь им предстоял не близкий и не известно кого они могут на нем встретить.

\*\*\*

Северные земли. Поселение гномов «Истра».

Закончив работы над артефактом, Сеченов подошел к людям, покорно ожидающим его в стороне, и двое парней с двумя девушками, одна из которых была в голове Марка, отправились в дом Долговских. За пустым столом расселись Антон со Светланой, Сеченом и Дмитрий. Мелких сестер не было, их снова прогнали в комнату, за дверью которой постоянно слышался шорох. Мелкие, никого не стесняясь, откровенно подслушивали, прильнув к двери с другой стороны.

Сеченов неторопливо начал свой рассказ. Он поведал о проекте «Девяти Орлов», благодаря которому и появились Антон и Кристина. Рассказал о болезни Кристины, которую никто и ничто не могло победить. О том какой способ нашел Сеченов, чтобы спасти сестру Антона. О подстроенной его людьми аварии, чтобы парень попал в больницу, в которой провели операцию. О фальсификации смерти Катерины, матери Антона и Кристины. О службе Марка в ОГРе и о его переходе в Истру. И о том, что Марк и Кристина никогда не жили в настоящем мире, а всю свою жизнь провели в подземной лаборатории.

- \*\*\* пироги! — выругалась Света.

— Откуда ты такого нахваталась? — досадовал дед.

— Да есть откуда — ответила Кристина из динамиков визора.

— Офигенно — растерянно сказал Антон — Значит мама тоже где-то здесь? И получается Кристина всегда была со мной, то есть во мне? Но почему только сейчас вы решили ее пробудить?

— Потому что после операции ваш, теперь общий, мозг был не готов. Ему нужно было время, чтобы восстановиться. И воссоединение должно было быть плавным, поэтому сначала малая часть Кристины стала доступна в виде ИИ твоего визора. Я специально его разработал исключительно под вас. Сейчас он уже просто инструмент. Ваше сознание восстановлено. И вы можете свободно подменять друг друга, или существовать одновременно. Из всех образцов вы получились самыми уникальными. Мы не ожидали такого эффекта. Все предыдущие восемь образцов полностью провалились и уничтожены — безэмоционально ответил Сеченов.

— Ну спасибо. Удачные образцы значит — зло фыркнул Антон и Кристина поддержала его через визор.

— Простите. Мне сложно выражаться иначе. Слишком долго я просидел в подземном комплексе, и долго не общался с обычными людьми. Катя то же меня постоянно за это ругала — поникнув ответил Сеченов — Вы ведь мне стали родными. Почти моими детьми. Только вы двое. И Катя.

— Что значит стали? Кто был настоящим отцом? — спросил Марк.

— Машина. Точнее компьютер, что совместил отобранные у подопытных образцы семени. А подопытные были самыми сильными магами, что мы смогли найти в разломе — опять безэмоционально ответил Сеченов.

При этом он утаил, кем на самом деле были эти подопытные, с которых были получены

образцы семени. А были ими ни люди, ни полулюди, а древние мифические существа, обладающие самой основой всей магии. Драконы, Гидры и прочие. И нет, ни одно великое существо при этом не пострадало, да и не смогло бы, простым людям, даже со сверх технологиями Тихвина, никак не навредить подобным исполинам. Потому им лишь сделали немного «приятно», получив необходимые образцы, которые после доработали генетики и подогнали под ДНК людей, правда тому персоналу, что делал «приятно», было совсем не приятно и после миссии они еще долго проходили реабилитацию у психологов Тихвина.

— И как только мама на это согласилась? — непонимающе спросила Кристина.

— У нее не было выбора. Сама зачать ребенка она не могла по медицинским причинам.

И никакая бы другая из существующих методик ей бы не помогла. Наша программа была для нее единственной возможностью — ответил Сеченов.

— Получается я был магом с рождения? Но почему тогда, меня модифицировали при переносе сюда? — спросил Марк.

— Никто тебя не модифицировал. Это была легенда, встроенная в память визора для твоей лучшей интеграции и адаптации. Если мы готовили тебя к этому с рождения, но... вышло, как вышло — ответил профессор.

— Тогда почему я появился здесь голый? — практически прокричал Марк.

— Такого не должно было быть. Одинцов должен был забрать лишь броню и оружие. Ты не мог появиться тут с нашими технологиями так открыто... по крайней мере в тот момент — недоумевающе ответил Сеченов.

— Крыса, СУКА! — выругался Марк — в это же мгновение где-то в восточных землях Крыса смачно икнул и чуть не оступился чудом устояв.

Вести какие-либо разговоры дальше пока не было смысла. Слишком много всего разом свалилось на Антона, Кристину и Свету. Нужно было все это переварить. Поэтому они отправились к себе в комнату. Сеченов вернулся на площадь и продолжил работать с артефактами. Мелкие вылезли и занялись домашними хлопотами, а дед. Дед так и сидел за столом до самого вечера в полном \*\*\*.

\*\*\*

Где-то на границе восточных земель Карнака.

Отряд из четырех бойцов и одной девушки быстро двигался на север. Марина уже пришла в себя и Борода, наспех обрисовав ей ситуацию, заставил практически бежать рядом. Примерно в километре впереди уже виднелась поляна, на которой Марк уложил группа нежити. И уже через час группа вошла в поселение. Прибыли они намного раньше намеченного срока, так как на пути им не встретилось почти никаких проблем, но это даже к лучшему.

Поперек кровати лежали парень и девушка, заложив руки за голову и болтая ногами, они переваривали полученную от Сеченова информацию.

— Да-а. Как в такое, вообще можно поверить? — недоумевающая говорила Света.

— Если бы я не попал сюда с голым задом, сам бы не поверил — ответил Антон, усмехнувшись.

— Так, а что, маму то искать будем? — спросила Кристина через динамик.

— Надо про нее подробнее расспросить у Сеченова. Вдруг он ее тоже в другое тело переселил? — ответил задумчиво Антон.

— У вас там и такое возможно? — спросила удивленная Света — Хотя чему удивляться. Одного тебя уже достаточно, с твоим то уровнем магии.

— Ну-у, себя же он как-то омолодил. И это явно не его прежнее тело так вдруг похорошело. И что в моей магии такого особенного? — недоумевал Антон.

— Здесь даже самые лучшие маги так не умеют. Это ж надо, становиться стихией — восхищенно произнесла Света.

— Слушай, Антон. А как ты сумел эту идиотину спасти? — намекая на Свету, спросила Крис — Та магия, что ты творил тогда, даже мне не известна.

— Не знаю. Просто представил, как лечу ее тело, а потом... Потом... Я увидел какую-то пустоту и вдалеке небольшой бледную точку. Сразу понял, что это Света и потянулся к ней. Наши души как будто слились, а потом яркая вспышка и... Дальше уже не помню, видимо отрубился — ответил Антон.

— Спасибо тебе за это, Антон. Ты тогда сам чуть не умер — сказала Света и ее глаза начали наливаться слезами, но потом она осеклась — Так, стоп. А с чего это, я идиотина? — гневно спросила Света у Крис и даже привстала на локте, с желанием посмотреть ей в наглое лицо, но потом вспомнила, что лицо Крис принадлежит Антону и легла обратно.

— Да с того, что так глупо померла. Можно же было чем-то прикрыться, или не знаю, метнуть в того говнюка чем то, Антона же вон ведром приложила, а там, тупо с голыми сиськами на амбразуру — ответила Крис и тяжело вздохнула. Точнее вздохнул Антон.

Света промолчала, слегка потупив взор. Кристина была права. Если бы дед не подоспел, следующий шар полетел бы уже в кого-то из младших. И Света бы ничего сделать не смогла, ее уже не было.

Прервал от унылых раздумий девушку Антон.

— Так, Кристин. Ты сейчас опять начнешь свою песню, про всяких Кунг-Фу Панд? — спросил Антон у Крис.

— Не про панд, а про вполне реальные вещи — ответила Кристина и впервые взяла управление над телом парня.



— Э-э-э. Ты чего творишь? — удивленно затрепетал парень, когда его тело, подчиняясь чужой воле, вдруг вскочило и начало метаться по комнате.

Света сначала не поняла, а потом как поняла... и внимательно уставилась на действия Крис в теле Антона. Кристина же, немного пометавшись по комнате зацепилась взглядом за деревянную кружку на столе, из которой торчала такая же деревянная ложка.

— Вот. Приведу пример — подойдя к столу она взяла кружку...

Попыталась взять, но та предательски прилипла к столу. Немного попыхтев, она, все-таки, смогла ее оторвать, слегка удивленно осмотрев и кружку, и стол. Но ничего не обнаружив, отмахнулась от лишних мыслей и продолжила.

— Что ты видишь, Свет? — спросила Крис и вытянула перед собой кружку.

— Ну-у... Кружку — ответила непонимающе Света.

— Ээээ — издав мерзкий звук, имитирующий неправильный ответ в видеоигре, Крис продолжила — Ты видишь возможность. Взяв кружку вот так — Крис просунула пальцы в ручку и обхватила кружку ладонью — Получишь мощный предмет, которым можно легко оглушить противника в висок, или просто надавать по наглой морде.

Потом она вытащила ложку и вернула кружку на стол.

— А что ты видишь сейчас? — спросила снова Крис, вытянув вперед ложку.

— Ну-у... Ложку? — намеренно съязвила Света, уже начиная понимать, о чем говорит Крис, но ей очень захотелось ее по троллить.

На мгновение Света задумалась... по троллить? Как это? От куда у меня в голове это?

— Ээээ — вернул ее в реал мерзкий звук в исполнении Крис, через Антона — Это снова возможность. Взяв ложку вот так — Крис развернула ее ручкой вперед, вложив между указательным и средним пальцем, а черпало сжала в кулаке — Ты получаешь шип, которым можно нанести серьезный урон противнику. Проткнуть горло, или выбить глаз, дезориентировав.

— Фу-у — поморщилась Света, на словах про выбить глаз, но урок усвоила.

Продолжила свой урок Кристина уже из динамика визора, освободив Антона. За тем как девчонки усердно щебетали Антон мог смотреть вечно. Но отвлечься от этого его заставила ложка, которая все еще была зажата в кулаке. Он было хотел вернуть ее в кружку, но... не смог отлепить от руки.

— Да что за фигня? — гневно вытаращив глаза завопил Антон, тряся рукой, в которой намертво залипла ложка.

Девчонки тут же отвлеклись от своих разговоров и обратили внимание на Антона, который тщетно пытался отлепить ложку, тряся рукой. Оторвало его от этого занятие дружное девичье ржание.

— Ха-ха. Засранки — раздосадовано подумал Антон, глядя на заливающуюся смехом Свету. Крестину он видел только мысленно. И действительно видел. Она предстала перед ним в позе истерично ржущего зародыша, катающегося по полу. Отвлекло его от этих видений фырканье Светы у себя в голове о том, что сам он засранец. Антон удивленно приподнял бровь, не переставая смотреть на хихикающую Свету.

— Свет, хватит ржать, чья эта кружка? — спросил мысленно Антон, все так же пристально глядя на Свету.

— Не знаю, наверно, дед оставил, когда за тобой смотрел, пока я стирать уходила — так же мысленно ответила Света.

Кристина уже перестала ржать. И мыслеобраз сестры в голове Антона так же пристально уставился на Свету с приподнятой бровью.

— Све-е-ет? — протяжно и мысленно сказала Крис.

— Что? — вынырнув из смеха, в слух спросила Света.

— Да так, ничего — все так же мысленно сказала Крис.

И тут Света поняла, что слышит голос уже не из динамика визора, а прямо у себя в голове.

— Ой! Как это? Я вас прямо в голове слышу — удивленно смотрела Света и говорила она в мыслях.

— Интере-е-есно — протяжно и хором мысленно сказали близнецы.

— Это что получается. Те, с кем Антон переспит, теперь тоже магами станут и смогут мысли читать? — раздосадовано спросила все так же в мыслях Крис и ее

мыслеобраз принял задумчивую позу.

— Ты так мило выглядишь Кристин. У тебя сейчас такая мордашка — неожиданно для всех рядом с Крис в голове парня появился мыслеобраз Светы, а в голове Светы мыслеобразы Антона и Кристины.

Так несколько минут в полной тишине они стояли и рассматривали друг друга. Очнувшись, Антон и Света поняли, что смотрят друг на друга с закрытыми глазами и видят. Четко, ярко и могут друг до друга дотронуться и ощутить тепло тела физически не касаясь друг друга.

- \*\*\* — вернул всех в реал голос Крис из динамика визора.

Еще немного постояв в полном тупняке, Антон все же вспомнил про прилипшую ложку. Света уже поднялась с кровати. И ничего не говоря подошла к Антону. Страстно поцеловав его, она взяла кружку со стола и махнув Антону мысленно позвала его на кухню.

Выйдя из комнаты, парочка и заноза, сидящая теперь уже в двух головах, застали за столом все так же сидящего в полном \*\*\* деда. Он похоже после разговора с Сеченовым так и не уходил, а продолжал сидеть со стеклянным взглядом в никуда, несколько часов подряд, не обращая внимания на хлопочущих вокруг мелких, которые что-то пытались ему говорить, но видя полное отсутствие реакции продолжали заниматься своими делами. Подойдя ближе, Антон потряс перед лицом деда рукой с залипшей ложкой. Реакции по-прежнему ноль.

— ДОЛГОВСКИЙ! ПОДЪЕМ МАТЬ ТВОЮ! — заорал Марк так, что вздрогнули все включая деда. Последний подскочил так высоко, что, возвращаясь обратно, чуть не сел мимо стула.

— Чего орешь, полоумный? — вернувшийся в сознание дед посмотрел на Антона, а тот продолжал трясти перед дедом рукой с прилипшей ложкой.

— Это чего такое? — указывая свободной рукой на ложку в разжатой ладони, которая, будучи повернутой в сторону пола, упорно не хотела падать.

— Ложка — безэмоционально сказал дед и дернул ложку на себя, оторвав ее от руки парня со смачным звуком — Где нашел? А кружку не видел? Я где-то оставил, весь день вчера искал, хотел чая с медом попить.

- \*\*\* — матюгнулся Антон, когда ложка с чмокающим звуком оторвалась от руки — Ты, блин, паук-медовик. Разбросал свои липкие фигни по всему дому.

— А бедная муха Антон залипла по самые помидоры — захихикала сзади Света, подначиваемая Кристиной в голове.

Долго заливаться смехом паразиткам на пару с мелкими, которые тоже подключились, не удалось. С улицы послышался топот и шум. Отряд ОГР прибыл в поселок в полном составе.

\*\*\*

Не застав знакомых лиц вокруг, майор Одинцов было уже подумал, что группа опоздала, но его одернул пацан лет шестнадцати, подошедший от стоящего рядом каравана.

— Майор, вы как раз вовремя. Здравствуйте. Наконец, имею честь поговорить с вами лично — сказал Сеченов и протянул руку для приветствия.

— А... Ты... Вы? — мямлил майор, протягивая руку в ответ.

— Эдуард Семенович Сеченов — ответил парень.

— Профессор? Я полагал, что вы намного старше — не доумевал Одинцов.

— Как-нибудь в другой раз расскажу, майор, а сейчас... — начал было Сеченов, но...

В это время из дома уже показались Антон, Света и дед.

— МАРК! — дружно загоготали парни, увидев своего товарища.

— Парни? И... Кры-ы-ыса... — ехидно посмотрел Антон, потирая руки в предвкушении расправы.

— Это... Антон... Я... Извини... Ну прикольно же вышло... Да? — начал заикаться Крыса, понимая, что \*\*\* уже близко.

— Да, да. О-о-очень — продолжая потирать руки ответил Марк, медленно приближаясь к засранцу.

Кристина в это время мысленно рассказывала Свете что имеет ввиду Антон, напоминая о виде, в котором тот вылез из сарая и объясняя, кто на самом деле в этом виноват. Но свершить сладкую месть Марку не дали. Борода подхватил его и стиснул в объятьях, от чего Марк лишь жалобно вздохнул, а ребра слегка затрещали.

— Так, гомосеки, а ну разлепились — гаркнул майор, который так же увидел Антона, и перестав замечать пацана-Сеченова, который был когда-то его руководителем и лучшим другом, подошел к Марку. Глядя на него с восхищением и гордостью, по-отечески пожал ему руку, потом притянул к себе и так же крепко обнял.

— Мальчики, я, конечно, рада вашему воссоединению, но я писять хочу — стесняясь сказала Маринка.

Марина Воронцова была глазами и ушами группы, всегда находящаяся в безопасном месте и наблюдающая за происходящим через визоры группы и дроны, а также, по совместительству, девушкой Бороды. Дойти до более серьезных отношений им не позволяла служба. Света перехватила ситуацию и утатила Марину в дом, показывая ей, где туалет и умывальник.



— Ладно, Майор. Докладывайте, что и как — прервал идилию Сеченов, которого по-прежнему все игнорировали.

— Комплекс пришлось уничтожить. Похоже из-за Островского, ОН выбрался из камеры удержания. Мы не смогли найти выживших и игнорируя приказ штаба о вскрытии комплекса, привели в исполнение протокол «буря». Эти идиоты хотели получить все ваши документы и наработки.

— Документов там давно уже нет, а вот, остальное, плохо. Если ОН покинул «клетку», то артефакт был сломан, а значит вы сделали только хуже. «Буря» ЕМУ никак не навредит. Но у нас хотя бы еще есть время. С такой глубины быстро ОН не вылезет, да и сюда попасть не сможет. Прибор же, у вас? — сказал Сеченов.

— Да. Вот он — ответил майор и протянул вперед чемодан с клеймом «Истра».

— Что за он? О ком, вы? — спросил Антон, который был не в курсе, того, что происходило в комплексе. До последнего он и вовсе не знал о комплексе, полагая что живет в простом городе.

— Не он, а ОН. Карнак во плоти, ну или из чего он там состоит — ответил майор.

При упоминании ЕГО, все, кто был вокруг резко сплюнули. Из-за этой твари местная Россия перестала существовать. ОН установил свой порядок, разрушив города, и согнав остатки людей и полулюдей в резервации, типа поселка Истра. Призвал орды демонов и прочих тварей и поднял из могил всех умерших, создав из них бесчисленные армии. Противостоять ЕГО силе долго не смогли, да и мало кто был к такому готов, не каждый день приходится сражаться со своими мертвыми родными. Многих это быстро сломало и все сопротивление угасло, не успев толком разгореться. Почти все сильные маги были убиты и так же обращены в нежить. А потом... один случай вдруг избавил мир от «скверны». Эксперимент Сеченова по прорыву пространства открыл брешь в этот мир и втянул Карнака. Тот первый прибор, что должен был разорвать грани меж мирами, сработал неправильно, из-за чего просто взорвался, разрушив один из этажей комплекса Тихвин, но зато сработал как пылесос, притянув сильную магию в виде Карнака. При том взрыве никто из персонала не пострадал, этаж был специальный и автоматизированный. Это же и позволило пленить Карнака в «клетку», заблаговременно построенную Сеченовым на основе сильных артефактов из разлома на минус сто первом этаже. Карнак в то время был просто идеальным уловом. Именно ОН позволил комплексу достичь тех невероятных технологий, что в будущем помогли осуществить много проектов, включая эксперимент «Девять орлов».

\*\*\*

Западные земли провинции Карнак. Бывший дворец императорской семьи.

Дектярев уже несколько часов пытается связаться с Островским, но ответного сигнала нет. Не имея следующих команд, он возвращается в банкетный зал, где за столом сидят различные мерзкие твари, а во главе стола вдова Романова и верная ей Оля Долговская, жена Дмитрия, который пропал много лет назад вместе с тремя внучками.



С надменным и хозяйским видом, Дектярев смачно рыгнув, прошел к столу и заняв свободный стул императора принялся жадно поглощать пищу, а ей были в основном сырые и заживо разорванные туши с выпученными от страха и боли глазами. И были там совсем не животные, а люди и полулюди, недавно пытающиеся снова взять дворец штурмом.

— Елена — обратилась, измазанная в крови с мерзкой улыбкой, рожа Дектярева к бывшей императрице — Не желаете подкрепиться? — протянув ей оторванную и погрызенную руку эльфа спросил Дектярев.

Та же, еле сдерживая рвотные позывы, закрылась руками. Вместо нее ответила Ольга.

— Благодарим, господин. Мы сегодня уже поели — ответила с фальшивой улыбкой Оля, в глазах которой откровенно читалась ненависть.

— И на \*\*\* вы, сучки, нужны хозяину живыми, понять не могу. Когда он вернется попрошу его отдать вас мне. Уж я-то заставлю вас стонать, не то, что ваши мертвые муженьки — залился смехом Дектярев.

Императрица уже хотела вскочить и голыми руками разорвать горло ублюдка, но ее вовремя остановила Оля, незаметно помотав головой и положив ей на колено руку. Пир же продлился не долго. В зал ворвался, покрытый с ног до головы кровью, огр, у которого не было левой руки.

— Х-хозяин — просипел еле живой огр — Истра устояла, весь отряд разбит. Выдавил из последних сил огр и упал замертво. Но до пола он долететь не успел, его тело тут же подхватила ближайшая тварь и разорвав на куски начала жрать.

— ЧТО?! — взбесился Дектярев, и вскочив из-за стола жестом велел императрице и ее прихвостню убираться в покои. Те не заставили просить дважды и быстро покинули ненавистный им зал.

Уже запершись в комнате, женщины выдохнули. Наслаждаясь относительно свежим воздухом без аромата крови и смерти. Оля тут же побежала к припрятанным в тумбе запасам еды и принесла императрице. Та пока даже смотреть на еду не могла, но Оля настояла, помогая той поест. Сейчас было важно как можно дольше продержаться. Ведь помощь уже совсем рядом. И сдаваться, опуская руки нельзя, ведь под сердцем императрица носит наследника империи, скрытого от всех магией его отца, императора великой России.

Сеченов готовился к будущим событиям сразу, как перешел в этот мир. Он немного печалился, что потерял свое тело, но в этом, специально выращенном из его ДНК, молодом, крепком и модифицированном, он имел куда большие возможности. С Катей он, конечно, теперь больше уже не мог быть вместе, да и она после болезни Кристины, а потом и фальшивой ее смерти, закрылась в себе. У Сеченова так и не хватило духу, рассказать ей всю правду. А потом пришлось в срочном порядке переносить ее в другой мир, так как Островский уже начал свою игру, точнее игру начал ОН, как назвал его Сеченов, или Карнак, как его называли все местные, который подчинил слабый разум Олега и умело манипулировал им. Единственной неизвестной переменной для Сеченова, пока оставался Дектярев. Эдуард не верил в то, что этот человек, носящий легендарную фамилию, мог поддаться Карнаку и встать на его сторону. Да и Одинцов отзывался о своем сослуживце и подчиненном очень хорошо. Что-то тут не сходилось и это немного грызло Сеченова.

Закончив беседу с Одинцовым о последних событиях в старом мире людей, Сеченов вернулся к каравану. Подозвав троих эльфом, он передал им послание для уцелевших деревень с тем, чтобы те готовили людей к предстоящей битве. Трое всадников на драконах, что уже были свободны от повозок, понеслись в разные стороны света, с вестью о том, что скоро мир будет очищен, но для этого нужна помощь.

По плану, союзники через пять дней должны были собраться на границе западных земель и обеспечить поддержку во время штурма дворца. Штурм же должна была провести группа лучших наемников, снова собравшихся полным составом. Именно для них все прошедшие дни Сеченов создавал мощные артефакты. Пока все готовились, обсуждали дела, изучали артефакты, или просто шатались без дела по поселку, у Антона родился безумный план. Если Света действительно как-то получила его силы, или хотя бы часть, это нужно проверить и, если все так, нужно ее обучить.

Найдя свою девушку в доме, Марк ухватил ее и рассказал о своих догадках. Девушка же полностью поддержала этот порыв и начала собираться. Пока она готовила припасы для многочасовой и изнуряющей тренировки, Антон подошел к каравану и попросил у эльфов один комплект боевой женской брони, упомянув, что она нужна под размер Светланы. Те даже спорить не стали и быстро подобрали необходимые по размеру комплекты одежды и доспехов. В швейных навыках эльфы были большие мастера, равных которым не было ни в одном известном Антону мире.

Вернувшись в дом, Марк увидел, что его девушка уже готова, но... на ней было все тоже платье на голое тело. Недовольно помотав головой, парень передал ей комплект эльфийской брони и отправил в комнату переодеваться. Но тут же последовал за ней, чтобы помочь правильно все надеть. Справились они с этим только через два часа. Уж слишком маняще Светлана пыталась натянуть на себя новый костюм, задорно оттопыривая свою милую попку. Антон не смог устоять от такого приглашения, да еще и Кристина начала зудеть одновременно в обеих головах. Так что перед выходом парочка и заноза хорошенько «размялись и разогрели мышцы» и делали они это одновременно и в реале, и в мыслеобразе. Кристину же в свои «виртуальные игры» они не взяли, так как она все же сестра Антона, потому той оставалось только наблюдать и иногда давать дельные советы.

После продолжительной «подготовки», парочка с помощником в головах направились

все на туже поляну, где тренировался Марк. Здесь все еще было так же распахано, но это ничуть не помешало. Два опытных тренера, один из которых в голове, начали свои уроки над беззащитной и хрупкой Светланой. Новая способность, позволяющая соединять разумы мысленно очень помогла. Свете ничего не приходилось объяснять. Она просто соединялась с сознаниями близнецов, а те умело управляя ее мыслеобразом пропускали через нее магию, позволяя почувствовать, что и как нужно делать. Спустя множество часов тренировок как физических, так и ментальных, Света освоила все то, что умел Антон. Так же он научил ее создавать магию, которой нет. И тут Света удивила всех. Она создала магию света. Того самого, ярко голубого, которым светились глаза Антона, когда он ее воскрешал.

Сделав перерыв на перекус, они снова продолжили тренировки. Света без запинки кастовала как простые фаерболы, так и мощные дальнобойные атаки. Даже, кое-что лично свое попрактиковала. Как оказалось, у нее отлично получается магия исцеления. Проверить пределы возможностей, конечно, не удалось. Марк было порывался оттяпать себе руку, чтобы Света ее прирастила, но та наотрез от такой практики отказалась. Так же она неплохо освоила и комбинированную магию из нескольких стихий.

Тренировка продолжалась всю ночь и до самого утра. И уже на рассвете, довольные собой люди, которые заметно расширили поляну, перепахав уже часть леса вокруг, отправились домой.

Встречал их конечно же дед. С грозным и не довольным лицом. Его никто и не подумал предупредить о том, куда парочка уходит на всю ночь. Из-за спины деда выглядывали заспанные мордашки мелких паразиток- сестер Светланы. Дед так увлекся натягиванием недовольства на лицо, что не заметил их за спиной. Гнев старика был моментально прерван, когда парочка подошла ближе и Света сотворила в ладошке ледяную розу с огненным сердечником. Да, да. Такое она то же освоила, причем ни Антон, ни Кристина ее этому не учили.

— СВЕТА! — заплакал от увиденного дед и кинулся обнимать внучку.

Он никак не мог ожидать такого. В его семье никогда не было магов. А Света по уровню стала ровней Антону, всего за одну ночь. Он не знал, что они там делали наедине, да и не хотел знать. Продолжая тискать свою старшую внучку, он плакал не переставая. К обнимашкам так же присоединились и мелкие, что тоже были в шоке от новых умений старшей сестры. Они то и дело косились на Антона с ехидными улыбками. Парень же просто стоял и смотрел с умилением на эту картину. Сейчас это все, о чем мог мечтать. У него есть семья. И жена. Да еще какая.

Придя в себя, дед наконец выпустил Свету из объятий, вытер сопли и слезы рукавом, на что получил гневное замечание от Светы, что ей это стирать, посмотрел на младших, потом на Антона и хотел уже было что-то сказать, но был прерван парнем.

— Нет, отец. Их такому научить не могу. Малые еще. Способ обучения нужен, «особый» — сказал с серьезным лицом Антон.

Дед по началу не понял о каком способе говорит Антон. Но потом увидел Светлану, которая стояла красная до кончиков ушей, из-за того, что предлагала ей Кристина в мыслях, заодно показывающая самые пикантные моменты «обучения». И до него вдруг дошло, о каком способе говорит Антон, он с ужасом посмотрел на мелких, налился краской, помотал головой и как оголтелый убежал в дом. До самого вечера его больше никто не видел. Через некоторое время и мелкие убежали за ним, видимо так же осознав, о каком способе говорит Антон, вот только лица у них были совсем без стеснения, а даже наоборот, как у хищниц.

Весь оставшийся день прошел в планировании атаки, изучении планов дворца, которые предоставили гномы, что стали активно участвовать в разговорах, освоении артефактов, и в прочих подготовках. К странной постройке в центре поселка Сеченов больше не подходил, видимо она была закончена и в предстоящем сражении была не нужна.

На условленную позицию отряд должен быть выдвинутся через два дня. Марк особо не участвовал в подготовке, разве что, подробно изучил устройство дворца. Для Антона Сеченов подготовил особое задание. Именно его сейчас и обсуждала группа из Светланы, Антона и Дмитрия. Кристина же просто слушала и не встревала в разговор.

— Смотри, Антон. Проще всего проникнуть во дворец вот по этому переходу. Там магическая дверь, но ты должен с ней справиться — говорил дед и показывал на схеме.

— А откуда ты знаешь? — спросил парень с прищуром.

— Да было дело... Не важно — ушел от ответа Долговский.

По плану Сеченова, атака должна была проводиться тремя группами. Союзники с максимально собранной армией, отвлекают на себя внимание, оттягивая основные силы. Группа Одинцова проникает во дворец в лоб, занимая оставшихся защитников боем, а после ищет Дектярева и, по возможности, пленит его для допроса, или устраняет. Группа Марка проникает по тайному ходу, находит императрицу и так же скрыто ее выводит. От куда Сеченов знает, что она еще жива, он не пояснил. Он вообще был не особо многословен. Следующим днем вернулись отправленные с посланием эльфы. И, по их рассказам, не многие согласились поддержать план Сеченова.

— Что ж. Ладно. Будем работать с тем, что есть — сказал Сеченов и велел готовить повозки.

Следующие сутки все просто отдыхали, готовясь к суровой битве. Все, что сейчас имеется в распоряжении Сеченова — тридцать гномов, пятнадцать эльфов и две опергруппы — Одинцова и Маркавецкого. В любом случае план должен быть исполнен. Императрицу нужно вытащить, иначе дальнейшее будет бессмысленно.

На случай отсутствия союзной поддержки, Сеченов разработал еще один план... Самоубийственный, о котором, пока, никому ничего не сказал... Сорок пять полулюдей и группа Одинцова вместе с Сеченовым отправляются в лоб и максимально выигрывают время группе Марка. После, выжившие отступают. За то, что при такой атаке Сеченов и сам может погибнуть, он почему-то совсем не волнуется, что слегка напрягает Марка. Что-то он не договаривает.

В назначенный день в сторону западных земель выдвинулось три, доверху набитых, обоза и группа людей, гномов и эльфов. Мелкие сестры и Марина остались в деревне. Долговского то же хотели оставить, но он навязался в группу Марка. И последний был не против, ведь дед откуда-то очень хорошо знал устройство дворца. И такой полезный кадр в группе был совсем не лишней.

Добирались к назначенному месту двое суток. Быстрее идти не могли, старые гномы оказались не настолько шустры, или они просто не сильно жаждали участвовать во всем этом мероприятии, да и перегруженные обозы еле ползли. До назначенной встречи с союзниками оставались еще сутки. Поэтому отряд Сеченова, что прибыл первым и пока единственным разбили лагерь в лесу. Откуда их не было видно со стороны дворца, зато им было видно все как на ладони.

Следующие сутки тянулись невообразимо долго. Союзные войска так и не появлялись. И у людей уже крадывались плохие мысли. Атака была запланирована на раннее утро и,

если к тому моменту так никто и не появится, придется использовать план «Б», о котором все еще никто, кроме Сеченова, не знал.

Марк же не терял время и пристально изучал ситуацию впереди через визор. Нежити перед дворцом толпилось около десяти тысяч, среди них около трех сотен черных троллей, и еще туча полупрозрачных тварей металась то там, то тут. Соваться в такую толпу столь незначительным отрядом просто глупо. В такой атаке выживших не будет. Потому Марк отвел свою группу в сторону и предложил свой план. Пока основной отряд ночует в лесу, в надежде на помощь союзников, которые, похоже и вовсе не собираются приходить, группа Марка под покровом ночи, используя его купол тьмы пробирается во дворец и находит императрицу. Делая все это в максимальном режиме стелс и не привлекая внимание противника, чтобы не начался замес, в котором точно не будет выживших. Никто возражать не стал.

С наступлением темноты и дождавшись, когда большая часть отряда отправится на отдых, Марк собрал своих и накрыл тьмой. Никто даже не заметил «потери» бойца. Ну кроме Сеченова. Он почему-то был абсолютно спокоен такому развитию событий и даже не пытался мешать. Он точно что-то знает.

\*\*\*

Двадцать минут спустя группа Марка скрытая тьмой подошла к тайному ходу, что был надежно скрыт лозой. Не выходи из поля тьмы, дед отогнул побеги, за которыми показался каменный тоннель и зайдя внутрь позвал за собой жестом Светлану и Антона. Группа двигалась по тоннелю весьма быстро. Каких либо ловушек здесь не было, а пространство вокруг Марк освещал шариком огня в руке. Добравшись до магической двери, дед указал Марку на символы, в которые нужно влить определенную магию. Марк все сделал и дверь исчезла. Просто растворилась в воздухе.

Далее нужно было идти осторожно. Так как следующий тоннель уже выводил в подвал дворца, а там мог кто-то быть. Марк одел и включил визор. Осмотрев все впереди тепловизором и не обнаружив противника он переключил режим на шумопеленгатор. Прибор не засек и посторонних звуков, только капающая вода. Переведя визор в режим ПНВ, Марк дал команду выдвигаться. Света видела все так же, как и Марк, она подключилась к общему сознанию и сейчас свободно смотрела глазами Антона. А вот Дмитрий. С ним были небольшие проблемы. Он не видел ничего в крошечной тьме подвала и часто спотыкался, шепотом чертыхаясь.

Выйдя из подвала, Марк снова поставил купол тьмы, а Света купол тишины. Она смогла куда лучше Марка освоить магию ветра, потому ей подобное давалось легко. Благодаря таким читерским навыкам группа пошла быстрее. На этажах было намного светлее, и дед меньше спотыкался о торчащие из пола камни. Так же группа не встретила по пути ни одного противника. Они что, все перед замком? Какой идиот отдал им такой приказ и оставил ценную пленницу без охраны?

Добралась группа до покоев императрицы в течении нескольких минут без каких-либо проблем, но вот дверь оказалась закрыта. Проверив прибором помещение за дверью, Марк не увидел там людей, прибор показывал лишь помехи. Но парень все же решил вскрыть замок, расплавив его лавой. Не снимая купол тьмы и тишины, группа вошла в комнату. Перед ними на кровати сидела императрица. Женщина не спала, ведомая своим внутренним чутьем, она ждала сегодняшней ночью чего-то, но не могла объяснить, чего, ждал и еще кое кто. Елена была жива и относительно здорова, недосып и недоедание на ней сказались

сильно, но не критично. А вот почему визор не смог ее засечь, Марк не мог понять.

Пока Антон погрузился в мысли, находясь под куполами, дед разглядел кого-то сзади за дверью. Немного присмотревшись, он заохал и резко выскочил из купола. Светлана не успела его остановить и в тот же миг раздался приглушенный женский вскрик и звон похожий на удар пустого ведра по голове. Дед тут же охнул и сел на пол. Женщина, что пряталась за дверью, закрыла лицо руками, но смогла разглядеть того, кого огрела и тут же бросилась его обнимать. Все это время императрица сидела на кровати и наблюдала за происходящим. Но когда раздался звон, и плачущая Ольга кинулась обнимать упавшее тело, она встала и не понимая, что происходит, начала подходить к парочке на полу.

В этот момент, Марк выпал из раздумий и не снимая купол закрыл дверь. Заметив это, императрица замерла со страхом в глазах, понимая, что в комнате еще кто-то есть, но Марк тут же убрал купол тьмы и перед Еленой предстало два мага. Высокая и красивая девушка в эльфийской броне и парень в военной форме отряда ОГР, которую императрица никогда не видела. Ольга тут же отлипла от Дмитрия и посмотрела на новую парочку. Не прошло и секунды, как она встала и кинулась к девушке. Не узнать одну из своих внучек она не могла, даже если та в эльфийской броне. Марк же помог встать деду, который уже отходил от удара бронзовой вазы по голове.

— Отец, похоже у нас это семейное — заулыбался Марк и дед тоже захихикал.

Успокоив свою радость от встречи с родными, Ольга объяснила Елене, что это ее потерянная семья, которую она считала погибшей. А Марк сказал, что их группа пришла, чтобы спасти императрицу, ну и как приятный бонус, еще и Ольгу, о которой Сеченов ничего не сказал. Но по ощущениям Марка он про нее знал.

Группа, пополнившаяся двумя членами, не стала задерживаться и двинулась обратно. Путь до скрытого прохода оказался прост и безопасен, что не много удивило Марка, никто так и не отреагировал на проникновение. Выбравшись из зарослей лозы, Марк снова поставил купол тьмы, но понял, что это уже не нужно. Перед дворцом были только трупы. И нет, ни гномов и эльфов. А нежити и полупрозрачных существ.

— Это что за хрень тут была? — недоумевал Марк и его поддержали все участники группы.

Не теряя времени, они быстро добрались до стоянки лагеря. Без купола это вышло в двое быстрее.

Придя в лагерь, Марк не увидел никаких изменений. Гномы мирно спали, как и половина эльфов. Группа Одинцова стояла на стреме, сканируя периметр визорами. Не было только Сеченова. Майор вышел на встречу и пояснил, что Эдуард отправился куда-то на разведку, как всегда толком ничего не пояснив, предупредил отряд ОГР лишь о том, чтобы они встретили группу Марка с двумя «посылками».

— Этот козел все-таки знал, что мы идем за двумя женщинами, а не одной. Почему не сказал? — шепотом сказал Марк. Но тут же из-за спины услышал голос Сеченова, слегка искаженный.

— Потому что Долговский бы все испортил, знай он наперед, что его жена жива — просипел Эдуард — Майор, готовьте отряд. Утром мы уходим. Миссия выполнена.

Майор было начал сетовать о плане по штурму и пленению Дегтярева, но, когда все повернулись к Эдуарду вопросы отпали. Одинцов уже было хотел горланить о том, что в лагере мертвяк и уже собрался звать свою группу, но Сеченов остановил его своим излюбленным жестом. Он поднял руку и сказал.

— Неужели меня так сильно потрепали, дружище, что ты готов меня добить?

Видок у Эдуарда был... От парня лет шестнадцати почти ничего не осталось. Его тело с ног до головы покрывали глубокие царапины, кожа в некоторых местах была содрана и висела шматками, в некоторых местах и вовсе не хватало кусков мяса. В левой руке, что он поднял, чтобы остановить Одинцова, он держал правую, и не по причине того, что прикрывал рану, а потому, что она была отделена от тела.

— Прошу до утра меня не беспокоить — сказал Сеченов и прошел в свою палатку, сопровождаемый шокированными взглядами всех, кто сейчас не спал.

— Он что, в одиночку всех тварей положил? — спросил Марк у Одинцова — Там одни трупы.

— В смысле трупы? — не понял майор.

— В прямом — ответила Светлана.

Майор тут же развернулся и пошел к своим бойцам, что следили за периметром.

— Борода, что видишь перед дворцом? — спросил майор, подойдя к тому, кто следил за главным объектом.

— Ничего, командир. Они походу все спать легли. Ничего не обычного не вижу — ответил боец.

Майор подошел рядом и включил свой визор вглядываясь в даль.

— Спать говоришь, легли. Ну-ну, пусть спят, не будем будить — ответил майор. После чего выключил визор и вернулся в лагерь.

Утром отряд был готов уходить. Сеченов выглядел, как и раньше, молодым и крепким парнем лет шестнадцати. Никто не стал задавать ему вопросов. Только майор уточнил по поводу Дектярева, на что Сеченов ответил, что не нашел его, возможно тот куда-то ушел и это уже не имеет значения. Марк понял, что Эдуард опять врет и что-то не договаривает и это ему начинает сильно не нравиться.

Отряд уже начал уходить, когда наконец показались союзники. Пришли около сотни эльфов, примерно столько же гномов, и полсотни кошко-девочек. Марк вновь отметил, что среди последних нет мужчин.

— Они амазонки что ли какие? Мальчиков при рождении убивают, а оставляют только девочек? — вслух спрашивал Марк.

— Нет. У них просто не рождаются мальчики. Как они до сих не вымерли с такой генетикой? — ответил старый эльф, что шел рядом с Марком. Это был тот самый эльф, что брызгал слюной на площади в Истре.

На появление союзников Сеченов никак не отреагировал и продолжил движение вместе с группой. Союзники же провожали отряд из чуть более пятидесяти человек и императрицей на одной из повозок с открытыми ртами и широко распахнутыми глазами. Солнце уже освещало дворец и обилие поверженных врагов перед ним было видно всем.

\*\*\*

Западные земли. Недалеко от дворца императора.

Дектярев бежал не оглядываясь, как побитая шавка, поджав хвост. И хвост у него действительно был. Он появился ровно тогда, когда Карнак убил Сашку и его тело занял Игнуку, дух адского пса. Он заблаговременно покинул дворец и видел все, что происходило с безопасного расстояния. Он видел, как пацан лет шестнадцати в одиночку рвет всех, мертвяков, адских гончих и троллей, а те даже не замечают его присутствия, просто падают замертво. А когда тот закончил и остановился, Игнуку почувствовал на себе взгляд. Пацан

смотрел в лес, точно в то место, где стоял Игнук, точно на него, точно ему в глаза. И этот взгляд Игнук не забудет никогда. Пустые глазницы парня, наполненные адским пламенем, смотрели точно в душу, а его улыбка... Такой не обладает даже сам Карнак.

Некоторое время спустя Игнук нашел какую-то нору в глубине леса и не придумал ничего умнее, как укрыться в ней. Страх полностью затмил в нем разум, он даже не заметил в глубине норы кучу костей. Вскоре перед входом в нору показалась здоровая тень. Когда зверь, похожий на медведя, но с рогами на голове и каменными наростами на спине и хвосте, хвосте больше напоминающим драконий, вошел в нору, Игнук попытался кричать, но связки предательски сковал паралич от страха. Все, что смог сделать Игнук перед неминуемой смертью — это очистить кишечник.

Центр Москвы. Территория бывшего Кремля.

После происшествия, что потрясло весь мир, прошло около месяца. До сих пор никто не знал, что делать, и кто виноват. Правительство разводило руками. Вся информация о группе ОГР была изъята и уничтожена. Все, кто имел причастность к подземному комплексу Тихвин, пропали без вести, или умерли при странных обстоятельствах. Канцелярия умела работать и не оставляла следов. Провал в несколько сотен метров в диаметре и глубиной более километра так и не смогли заделать. Территорию просто огородили блокпостами военных, а ближайших жителей выселили. Дома, что раньше с величием смотрели на главную гордость столицы, теперь зияют пустыми глазницами выбитых окон.

От разлома медленно идет мужчина лет пятидесяти в черном длинном плаще. Никто не обращает на него внимания. Особый агент канцелярии имеет особые полномочия. О том, что он уже не человек, свидетельствует только бледная кожа и глаза, покрытые серой пеленой. Мужчина идет в сторону своего автомобиля, припаркованного по ту сторону блокпоста. На кордоне, человека в черном плаще никто даже не пытается остановить и не проверяет документы. Он доходит до автомобиля, пристально на него смотрит и продолжает идти дальше. Военные, что смотрят ему вслед, ничего не понимают. А мужчина тем временем скрывается в тени переулка, где фонари давно перестали работать и исчезают. Больше особого агента канцелярии Бартеньева никто не видел.

Тем временем, на дне воронки, над которой когда-то стоял Кремль, на глубине более километра, на уровне минус сто первого этажа, под кучей обломком пульсирует тонкий разлом. Разлом, из которого на мир смотрят большие золотые глаза. Глаза, которые мечтают увидеть этот мир. И пожрать в нем всю жизнь.

\*\*\*

Вернувшись в поселок, группа во главе с Сеченовым разбрелась кто куда. Гномы вернулись в свои дома, оставив ближайший к Долговским дом для императрицы. Эльфы вновь разместились возле сарая. Обозы в этот раз они разгрузили и выкатили за ворота деревни. Драконов поселили за сараем, сделав им вольер. А себе, наконец, поставили палатки. Похоже возвращаться домой они и не планируют. Группа Одинцова разместилась рядом с эльфами. Сеченов вновь обосновался возле своего артефакта в центре. Ну а группа Марка, которая теперь наполнилась Ольгой и Еленой, направились в дом Долговских. От выделенного дома, императрица отказалась. И вскоре его заняли Маришка и Борода. Они решили больше не терять времени и занялись тем, о чем давно мечтали, начали строить семью.

— Ну что ж, как говориться в тесноте, да не в обиде— сказал дед, приглашая в дом Елену.

Даже будучи императрицей, Елена не вела себя как монарх. Она всячески кичилась какого-то особого к себе отношения. Будто всегда была простолюдинкой и все, приписываемое ей величие, старалась всячески отвергать. Дед поселил Елену в свободной комнате. Оказывается, у него была здесь еще комната, но этот старый хрен все равно выгнал меня тогда в сарай. Хотя на то были причины. Останься я тогда в доме, не нашел бы визор.

На следующий день в поселок прибыли гости. Это были эльфы с южных земель и Катерина Маркавецкая. Почему она вдруг решила приехать? Видимо это вновь был тайный план профессора, о котором он не удосужился поведать. Сеченов не пожелал общаться с

прибывшими эльфами и те, забрав две повозки и двух драконов, а также больше половины эльфов, включая почти всю женскую половину, поселившихся у сарая, уехали обратно. Из-за нового поселенца, гномом пришлось вновь потесниться. Они освободили еще один дом, в который переехал я со Светой и мамой. А после к нам присоединился и Одинцов. Не знаю, когда он успел подкатить к маме, но она была совсем не против. Да и я тоже. Все-таки за время службы под его началом он стал для меня как отец, а маме сейчас была нужна чья-то поддержка, которую ни я ни Кристина сейчас обеспечить не могли.

Вечером мы все собрались дружной компанией в доме Долговских. Пришлось притащить еще один стол, чтобы всем хватило места. Дмитрий и Ольга, как хозяйева дома сели во главе стола. Мелкие занозы — Маришка и Иришка, разместились рядом. Я со Светой, мамой и Одинцовым устроился напротив. Екатерина скромно пристроилась с краю, не желая никого стеснять. Ну а завершили нашу скромную компашку Борода и Марина. Сеченов так и не отходил от своего артефакта игнорируя всех и вся, кажется, он даже не ел. Старый эльф крутился около него как верный щенок. Крыса и Чопер клеили эльфиек в полевом лагере. Гномы же опять попрятались по домам и ни с кем не общались.

— Ну что ж, предлагаю выпить за семью — предложил дед и разлил всем... квас! Алкоголя в этом мире походу не было. Оно и хорошо, никогда не любил всю это бурду с градусом.

Так и прошел вечер, в тесном семейном кругу. Все просто молча ели и пили, и только Света с мамой постоянно болтали. Света рассказала маме, как я попал сюда с голым задом и как она огрела меня ведром. Как подглядывала, когда я тренировался. Как умерла, а я ее воскресил. Как я обучил ее магии, утаивая «особые» тренировки. И как мы спасали императрицу. Про Кристину я пока просил не рассказывать. Мелких тоже предупредил, чтобы не болтали, а то не видать им уроков по магии. Хотя, не видать им их еще лет шесть, семь. Сейчас же им около пятнадцати. Но нужно придумать какой-то другой способ «обучения», не могу я всех желающих тут «обучать по-особому». Да и не по мне такое. Хотя Света похоже совсем не против, чтобы я и мелких «обучил» магии, но, конечно, не сейчас, а через год, два... ну и нравы у них тут... Да и дед, судя по его довольной морде, похоже тоже не против этого и... Ольга туда же? Дед ей уже все растрепал что ли? Или у них просто квас слишком ядреный. Не, не, не... нафиг такие мысли.

Утром я проснулся от непонятного шума за окном. Кто-то суетился, кто-то кричал. Но больше всего напрягал не понятный гул. Выйдя на улицу, я увидел, что артефакт Сеченова на площади работает. Самого Сеченова и двух бойцов ОГР — Крысы и Чопера нигде не было. Одинцов и Борода стояли на площади с непонимающим взглядом, эльфы в панике бегали по поселку, гномы хмуро стояли возле своих домов. Перед артефактом, напоминающим врата, лежал труп старого эльфа с перерезанным горлом. Я пошел к Одинцову, но на пороге споткнулся о какой-то ящик. Осмотрев его, понял, что это тот чемодан, который принес с собой Одинцов, тот самый с клеймом «Истра». Сеченов зачем-то оставил его мне?

Пробившись через спящих эльфов, я наконец добрался до Одинцова.

— Майор, что здесь случилось? — спрашиваю, пытаюсь перекричать гул.

— Не знаю. Вышел утром на пробежку и вдруг как долбанет. Эта хреновина светиться начала, потом трещать. Когда все чуть успокоилось, увидел, как Сеченов, Крыса и Чопер разговаривают с эльфом. Потом Сеченов резко дернулся, и эльф упал. И все трое шагнули в это вот поле, а с ними еще какая-то женщина — майор указал на мерцающее зарево между арок.

В это момент гул сменился хлопками, поле между арками начало вибрировать и несколько секунд спустя с резким хлопком, от которого все повалились на землю поле исчезло, а арки, его обрамляющие, осыпались песком.

— Что это за \*\*\*? — шипел я от оглушения.

В ушах звенело так, что я корчился еще минут пять. Когда наконец все стихло и люди начали приходить в себя, я встал и начал оглядываться. Рабочее место Сеченова и все артефакты были уничтожены — работа явно Чопера и его термиток. Старый эльф, что бегал хвостом возле Сеченова лежит мертвый. Это ублюдок просто сбежал никому ничего не объяснив. И почему Крыса и Чопер пошли с ним?

— Слушай, с парнями что-то не то было. Я заметил, что они как зомби были. Чопер еще ладно, он всегда странный был, но Крыса. Он даже спросонья никогда таким тихим не был — недоумевал Одинцов — Да и не ушли бы парни, мне ничего не сказав. А еще та женщина...

Наш разговор прервал Долговский, что как пробка вылетел из дома с горящими глазами и, увидев нас, подбежал размахивая руками.

— ЕЛЕНА ПРОПАЛА! — кричал дед.

— Что значит пропала? — спросил его я

— В комнате ее нет и постель заправлена. Ольга говорит она вечером к Сеченову вашему пошла. И глаза какие-то мутные были — продолжал дед.

— Приехали — выдохнул я — Что этот мудака задумал?

На пороге показалась Света и мама.

— Антон. Что случилось? — спросила света.

— Сеченов случился — ответил я ей.

Оставшись в полной неизвестности люди еще долго пытались понять, что произошло. Сеченов зачем-то забрал Елену, Крысу и Чопера. Никому нечего не сказал. И судя по тому, что артефакт разрушен, обратно он не собирается, хотя скорее не позволяет нам пойти за ним. В том, что он может вернуться у меня особых сомнений не было.

— Майор, а что за чемодан с клеймом Истра? — спросил я когда мы пошли в сторону дома.

На площади делать больше нечего. Эльфы забрали своего старика, загрузились в последнюю повозку и уехали. Гномы вернулись в дома, им снова стало на все наплевать.

— Это что-то вроде телепорта. Но забросить он может только сюда. В общем билет в один конец — ответил Одинцов.

— То есть Сеченов нас здесь запер? И каких сюрпризов от него теперь ждать? — спросил я

— Не знаю. В живую я с ним никогда не общался, только по комуту. Но этот новый Сеченов, какой-то... как не от мира сего. Хотя может он всегда таким и был, просто умело скрывал? — отрешенного ответил майор и вновь посмотрел на площадь.

\*\*\*

Неизведанные пустоши провинции 'Ейн.

В яркой вспышке по среди пустыни появилось четыре фигуры. Двое мужчин, одна женщина и парень лет шестнадцати с пустыми глазницами и ярко красными шариками пламени вместо зрачков. Оглядевшись, парень махнул и трое людей послушно двинулись за ним. Воли в их разуме больше не было. Тела были похожи на мертвых. Парень с отрядом личной «нежити» направлялся в ближайший поселок. Что он здесь ищет и кем стал?

## Неизведанные пустоши провинции 'Ейн. Поселение Дельт'Ейн.

Небольшое поселение в центре безжизненной пустыни кишит жизнью. Различные виды существ снуют туда-сюда поглощенные своей рутиной и не замечают никого вокруг. Наемники, авантюристы, охотники, торговцы, здесь рады принять всех желающих. Весь этот небольшой городок живет лишь благодаря приезжим. В достатке здесь лишь тот, кто готов ублажать гостей любыми способами. Остальные же вынуждены выживать, воровать, или умирать в канавах.

Маленькая краснокожая девочка лет двенадцати со спиленными рожками, купированным хвостом и отрезанными крыльями бежит сквозь толпу по рынку, сжимая черствый хлеб маленькими руками и прижимая к груди. Где-то там на окраине города ее ждут такие же дети как она, голодные и брошенные сироты. Девочка бежит, озираясь. За ней попятам бегут двое крупных мужчин с кабаньими мордами. Это наемные охранники местного торговца, который продает даже черствый и не пригодный хлеб. Именно такой и украла Сильви, чтобы отнести своим друзьям в трущобах. Своей единственной семье.

— А ну стой мелкая \*\*\*. Все равно догоним и тогда будешь ублажать нас обоих — кричал один из мужиков с уродливым шрамом через все лицо.

Девчонка бежала уже из последних сил. Она не ела несколько дней, отдавая всю еду, которую смогла добыть младшим. Без нее бы эти пятеро никому ненужных детей просто умерли. С трудом пробиваясь через сгущающуюся толпу девочка оступается и падает. Но хлеб она не выпускает. Это сокровище, добытое с таким трудом, она не может позволить себе потерять. Мужчины немного отстали, запыхавшись и заливаясь потом, они орали еще громче и злее, сыпля угрозами о суровой расправе над маленькой девочкой. Сильви пытается подняться, но люди, идущие мимо, не дают ей этого сделать, кто-то задевает ее ногами, кто-то пинает, а кто-то и вовсе идет прямо по ней. Мужчины тем временем все ближе и ближе. Сильви начинает паниковать. Ведь если ее поймают...

Нет, на себя ей наплевать. Ей все равно, убьют ли ее, продадут в рабство, или просто изнасилуют и бросят. Для нее важно лишь то, что она не сможет принести хлеб другим детям. Ее глаза начинают наливаться слезами, она все еще пытается встать, вырваться, но... вдруг она цепляется за чью-то ногу, заботливо выставленную ей для опоры... одной рукой она хватает штанину, второй она все еще продолжает держать хлеб. Она пытается уцепиться крепче, чтобы встать и понимает, что ее никто не отталкивает и не мешает встать. Люди вокруг словно замерли. Мужчины, что ее догоняли больше не кричат. Она поднимает голову и видит перед собой молодого парня шестнадцати лет. За ним стоит трое взрослых людей, двое мужчин и одна женщина. Их лица наполнены нездоровой синевой, а глаза закрыты серой пеленой. Они покорно стоят за парнем ожидая его молчаливого приказа. Парень же смотрит прямо на Сильви своими пустыми глазницами, в которых пылает огонь вместо зрачков.

— Эй. А ты еще что за хрен. Мы забираем эту девчонку и не вздумай нам мешать — заговорила кабанья морда со шрамом.

Парень не сказал ни слова. Он лишь поднял руку и двое мужчин с кабаньими лицами упали. Сильви смотрела на это с ужасом. Она не знала кто перед ней и чего он хочет. Она только что хватала его за ногу, а местные такого не прощают. Все здесь презирают таких как

Сильви. И не гнушаются обращаться с ними как с животными. Девочка продолжала сидеть еле дыша. Страх сковал все мышцы ее тела. Она смотрела то на парня, то на трупы мужчин лишь переводя взгляд. Но вдруг мужчины поднялись. Девочка не знала, что и думать. Он оглушил их магией, но что-то не сработало и сейчас они нападут?

Мужчины встали в полный рост, но не двигались. Сильви посмотрела на их лица и еще больше ужаснулась. Они покрылись неестественной синевой, а глаза... глаза стали как у слепых, в них больше не было жизни. Парень снова поднял руку и мужчины развернулись и побежали обратно. Они больше не испытывали усталости, не заливались потом. Они неслись как безумные расталкивая всех вокруг. И вот спустя пару минут они добрались до лотка торговца, что отправил их за девчонкой.

— Что? Упустили, идиоты. За что я вам плачу, чертовы свиньи? — распалялся торговец, но мужчины никак не реагировали. Он даже не заметил, что его подчиненные очень сильно изменились.

Мужчины обошли торговца с обеих сторон и взяли его за руки.

— Что вы делаете, кретины. Да я вас... — договорить ему не дали.

Мужчины схватили руки торговца так сильно, что тот взвыл от боли, его кости стали трещать, а плоть рваться. Но мужчины не остановились. Они продолжили рвать тело торговца разбрасывая куски плоти в стороны. Торговец вопил что есть сил, но никто на это не обращал внимания. Все люди просто стояли и смотрели в пустоту перед собой. И только когда один из мужчин схватил торговца за голову, тот увидел, что его наемники давно мертвы, а потом к нему повернулись все люди, стоящие на площади. У всех у них были безжизненные глаза. Ужас так и застыл в безжизненных глазах торговца, а его голова лежала на прилавке с черствым хлебом.

Сильви попыталась что-то сказать, но парень на нее даже не посмотрел. Он снова поднял руку и пошел дальше, а за ним пошла его верная тройка, а также все гости и богатеи и правители этого города, что обирали простых людей, заставляя их воровать, или торговать телом. Через несколько минут в городе почти никого не осталось. Сильви стояла посреди пустой улицы. Из подворотен выходили ничего не понимающие грязные и побитые люди — нищие, бездомные, больные. Из борделей на улицу посыпали полуголые женщины разного возраста и рас. Никто не мог понять, что происходит. Все люди просто встали, оставив свои вещи и деньги и ушли. Город теперь полностью принадлежит изгоям и нет никого, кто мог бы им помешать начать жить. Жить нормальной и счастливой жизнью...

\*\*\*

От города Дальт'Ейн, шло тысячное войско нежити, под руководством парня шестнадцати лет с пустыми глазницами и огнем вместо зрачков. И двигались они по направлению к столице Шахрейн...

\*\*\*

### **Мир Карнак. Северные земли. Поселение гномов.**

С тех пор, как Сеченов покинул этот мир, жизнь здесь забила ключом. В поселок то и дело приезжали торговцы с разных уголков страны, с которыми как-то сумел наладить контакт Долговский. Империя больше не правила этим миром. Им вообще больше никто не правил. Маленькие поселения жили собственным хозяйством и ремеслом, время от времени торгуя с соседями. К власти никто не стремился, она никому не была нужна.

Дмитрий и Ольга занялись фермерством и торговлей. Гномы помогли им освоить поля, создали необходимый инструмент и время от времени помогали, в этом их смог убедить

Антон.

Борода и Маришка открыли мастерскую и совместно с гномами, чинили старый и делали новый инструмент. Свою мечту о создании семьи они исполнили в полном объеме. У них родилось два крепких мальчика.

Одинцов открыл школу боевых искусств и спорткомплекс, в котором тренировал всех желающих. Военное прошлое давало о себе знать, потому он не мог сидеть без дела, а единственное дело, которое он умел в совершенстве — это военная подготовка. Воевать, правда, больше было не с кем, но это не означало, что нужно расслабляться.

Катерина Маркавецкая просто наслаждалась жизнью. Когда она узнала, что Кристина жива, но потеряла тело, она долго не могла отойти от шока. Теперь же она днями на пролет болтала со своей дочерью через визор Одинцова, читала ей книги, или пела песни. Крис же в ответ рассказывала ей удивительные истории о принцессах, драконах и любви, которые черпала из памяти визора Антона, в котором хранилась вся мировая история человечества и культура.

Гномы наконец взялись за ум и перестали быть затворниками, не без помощи Антона. Тот как-то, по особому, начал на них влиять, и они с удовольствием стали что-то мастерить, или помогать местным. Их глаза снова наполнились жизнью. Серая пелена спала, а волосы вернули яркие цвета. Казалось, они никогда и не были седыми стариками.

Антон занялся обучением магии. Он все же смог найти способ делится своей силой не «особенным» способом, а совершенно простым. Как оказалось, ни с кем и не нужно было спать, чтобы научить магии, как полагала Кристина. Он просто касался кого-то и сильно желал ему магических сил. Ну так ему казалось. На самом деле он просто силой своей воли раскрывал «чакры» и освобождал путь для маны в телах желающих. Светлану же он тогда так «прокачал», лишь благодаря сильным чувствам. Способность сливаться сознанием появилась благодаря их сопряжению душ. Когда он ее воскрешал, они почти слились в единое целое и частичка души Антона и Крис стала навсегда частью Светланы, а ее частичка перешла Антону и Кристине...

Светлана же в дела мужа особо не лезла и пока больше хлопотала по хозяйству и воспитывала прекрасных дочерей, а было их уже пять. Пять прекрасных и сильных девочек, что унаследовали от отца весь его магический потенциал и ментальные связи. Как и обещал Островский, оплодотворение будет 100 %. Никто не ожидал, что эта особенность передастся и «подопытным». Но Света и Антон были этому только рады и не собирались останавливаться на достигнутом. Шестой малыш был уже на подходе.

Маришка и Иришка, получив свою магию и не много освоившись, поехали колесить по стране. Так как в этом мире лишь один материк, окруженный океанами, особо, где побывать им не удалось, потому они осели в поселке эльфов на юге. Там они встретили двух отличных остроухих парней и частенько приезжали с ними в гости к сестре и старикам.

За прошедшие годы в бывшей империи не осталось ни одного мертвяка, нечисти, или огра. Первых постепенно перебили, а тела сожгли. И дабы пресечь подобное в будущем, кремация усопших по умолчанию стала обязательной. С этим даже никто не спорил. Вторые передохли сами, так как не осталось никого, кто бы мог поддерживать связь с бездной и восполнять их силы. А третьи. Огры просто пропали. Куда, никто не знал. Возможно, покинули материк и теперь выживают где-то в океане. А может они просто смогли найти способ перейти в другой мир?

Чемоданчик с клеймом «Истра» тоже цел и исправен. Антон оставил его у себя. Нс

хранил его в сарае, из которого когда-то появился в этом мире. Вот только долго лежать спокойно он не пожелал. И сегодня он начал истошно пищать и вибрировать. И через мгновение сарай охватила мощная вспышка света. Которая не осталась незамеченной. И уже через секунду дверь открылась и миру показалась краснокожая девушка лет восемнадцати в адаптированной броне ОГР со здоровыми рожками, целым хвостом, который оканчивался сердечком и мощными перепончатыми крыльями за спиной. Это была Сильви. Здоровая и крепкая девчонка, полностью излеченная парнем шестнадцати лет и его новым знакомым... Парня со здоровыми глазами ярко голубого цветом и здоровым оттенком кожи...

На запястье Сильви красовался браслет-наруч с сенсорным экраном и выгравированным названием — «Разлом-1», а на поясе за спиной болталась маленькая черная сумка...

**Больше книг на сайте - [Knigoed.net](http://Knigoed.net)**