

# Скованные одной цепью

## Том 1

Яцущкевич Андрей

## Annotation

Не так-то просто смириться с тем, что ты оказался далеко от дома в окружении неизвестных людей, каждый из которых в таком же замешательстве. Как можно справиться со смертельными испытаниями на своем пути и найти способ вернуться домой? Возможно только вместе с новыми товарищами получится преодолеть все трудности.

---

**Яцушкевич Андрей**  
**Скованные одной целью**

# Глава 1

– Нет, невообразимо! Это просто невообразимо! – Ругался магистр Эймонд.

– Держите себя в руках, магистр, – коллега-друид положил руку на напрягшееся старческое плечо. – Рано или поздно это все равно бы произошло, не на нашем веку, так в другом.

– Да, лишь надеюсь, что времени нам хватит. – Не унимался магистр, быстрым шагом покидая зал с высоким потолком.

На веранде их уже ждал мужчина, которого сюда пригласили разгрести все эти дела. Маги магами, но грязную работу сами никогда не сделают, не их это дело, руками махать. Мужчина был одет в неприметный под светом луны темный плащ с широким капюшоном, а перед было не разглядеть, стоял он спиной. Он слышал, как они подошли, но не обернулся, пока его не позвали по имени.

– Вы хотите, чтобы я за эту слезинку, – он демонстративно потряс мешочком с монетами, которую ему только что вручили. – Как вы сказали, спас целый мир?

– Именно так, господин Ралл, – спокойным голосом ответил друид.

Он был значительно сдержаннее своего соратника, у которого, на нервах, аж вена на шее вздулась.

Наемник приподнял бровь и демонстративно оперся спиной о перила. Главное, чтобы его не толкнули со злости, лететь было далеко, хоть и живописно.

– Ладно, по приходу получишь в два раза больше. – Не выдержал магистр, а мужчина, расплывшись в довольной улыбке, бегло кивнул и спрятал мешок под плащ.

– Хорошо. Где мне их искать?

– В лесу, у Лазурной Реки, где корабль на мель сел. Знаешь это место?

Он фыркнул. Там когда-то было главное убежище разбойников.

– Знаю. А вот вы откуда знаете, что они будут именно там?

– А вот эта информация уже лишняя. Вперед, наемник.

– Адьё, – с дурацкой улыбкой, Корах попрощался жестом "два пальца от виска" и, перепрыгнув через перила, направился вниз по винтовой лестнице. «Ох и любят же эти чертовы маги строить длинные лестницы!» – подумал он.

– Не ожидал, что ты так расщедришься, – удивился друид. – Не боишься, что он просто заберет аванс и пропадет с концами?

– Во-первых, только так можно заставить этих бездельников что-то сделать. Во-вторых, его посоветовал ты, а тебе я доверяю. А в-третьих, даже такие отбросы как наемники в курсе, что с магами и башней не стоит шутить, – по лекторски пояснил магистр. – К тому же, не забывай, на кону стоит многое, не только наше с тобой благополучие. Как продвигается подготовка испытания?

– Все согласно планам, нужные люди отобраны и высланы.

– Хорошо, – кивнул маг. – Не хватало чтобы провал тридцатилетней давности повторился.

\*\*\*

На небольшой поляне в лесу, освещенной лучами утреннего солнца, которые пробивались сквозь редких деревьев, лежало четыре человека. Их можно было принять за группу друзей или товарищей, которые решили отдохнуть в лесу, на свежей зеленой траве,

пригретой летним солнцем. Но они были настолько разными, что подобное предположение можно сразу отмести. Их одежда и внешний вид мог сказать о многом.

Одной из них была молодая девушка с рыжими волосами и обильной россыпью веснушек на лице. Ее голова, прикрытая капюшоном, скрывала часть лица, но было видно, что оно всё усеяно веснушками. На ней надето платье темно-зеленого цвета, с длинным подолом, до лодыжек, с серым передником. Рукава длинные, но сейчас они закатаны до локтя. Пальцы рук грязные от сухой земли и с зеленоватыми разводами. На плече, у девушки, расположилась средней величины торба, а на поясе из бечевки висел небольшой серп с потертой деревянной ручкой. Из-под платья выглядывали высокие кожаные сапоги, материал хороший, но потрепанный временем. Неподалеку от нее, справа, лежал парень, под два метра ростом. У него были короткие каштановые волосы, а лицо покрыто смесью пота и сажи. Широкоплечий с сильными и крепкими руками, ладони грубые и мозолистые, сразу видно, что он годами занимается тяжелой работой. На парне надета серая рубашка с черными пятнами, рукава закатаны, на ногах простые матерчатые штаны и кожаные башмаки. И поверх всего этого надет большой кожаный фартук, который опускался до колен. В переднем кармане висела пара рабочих варежек. Слева от парня, метрах в пяти, лежал другой молодой человек, с длинными взъерошенными волосами цвета вороного крыла, которые закрывали его глаза и уши, лицо все в грязи. На нем было откровенное рванье. Широкие матерчатые бриджи, которые раньше были штанами, неровно разорваны у колен. У короткой рубашки оторваны рукава, а разрез на груди чересчур оголял грудь, на которой виднелись старые шрамы, как будто от порезов. Помимо всего прочего он был босым, а костяшки на руках сбиты и все в крови. Дальше всех лежала молодая блондинка с миловидным личиком и короткой стрижкой, но красоту портил рваный шрам на левой щеке. Как будто зверь терзал ее лицо или издевался палач в пыточной. Девушка была одета в темно-серые тона. Сапоги, штаны, рубашка и кожаная куртка, все имело темные тона, и если бы сейчас смеркалось, то ее местоположение выдали лишь короткие золотистые волосы. Эта девушка была самой грозной. На поясе висел короткий клинок, на торсе, рукавах и ляжках имелись небольшие кармашки, из которых торчали метательные ножи. На левом запястье крепился кожаный наруч, который доходил практически до локтя, но его трудно было заметить из-за длинного рукава куртки. А кисти закрывали черные перчатки без пальцев. Вся ее одежда чуть ли ни плотно облегалась ей, но не казалось, что это мешает ей двигаться. Но кое-что объединяло их всех, на вид им было не больше двадцати лет, а то и меньше.

Первой в сознание пришла блондинка. Ее голубые глаза резко раскрылись и она молнией вскочила на ноги и заозиралась по сторонам. В какой-то момент у нее в руках заблестели метательные ножи и не понятно было, то ли она достала их только что, то ли когда открыла глаза. Убедившись в своей безопасности, она убрала нож в правой руке в кармашек на груди, а клинок в левой руке так и остался.

«Какого хрена тут происходит? Где я черт возьми? Неужели Дерек увез меня в лес?» – размышляла девушка и посмотрела себе под ноги и вокруг, а затем потерла левое запястье. «Бред какой-то. Он бы не оставил меня без кандалов и даже не связанной. Тем более оружие оставил. Тааак, а это кто у нас?»

Девушка медленно и бесшумно подошла к ближайшему парню, на ходу убирая метательный нож.

«А что здесь делает сынок Урика? Этот здоровяк дальше ремесленного квартала не заходит, только и знает что стучать по наковальне. Он вообще отдыхает? Ручища больше чем

у отца, хотяяя...» – взгляд девушки скользнул в сторону рыжей и подошла к ней.

«А тут кто у нас? Нарья?» – удивилась она, узнав лежащую девушку. – «Хотя ничего удивительного, опять свои травки собирает. А Эрика привела, чтобы показать красоты леса и свои заодно?». Блондинка хищно улыбнулась своей шутке, но потом снова посерьезнела. «Тогда хер ли я здесь? Непонятно».

Затем она обернулась на третье тело.

«А ты что за чумазый уродец? Ну и воняешь же ты», – принялась она. – «Кровь? Беглый каторжник, судя по одежде. А может из цирка уродов сбежал, на зверя похож. Хотя тело у тебя ничего, помыть да подстричь и можно смело ублажать неудовлетворенных богатых дам, они любят диких жеребцов».

Девушка услышала шуршание травы у себя за спиной и резко обернулась. Это Эрик зашевелился и уже собирался встать. Блондинка быстро и практически без шума рванула к дереву метрах в десяти и ловко забралась, скрываясь в листве.

Широко зевнув, во весь рот, парень присел и потянулся руками в разные стороны.

– Неплохо так вздремнул, – проговорил он и только тогда раскрыл свои карие глаза. – Погодите, это же не кузня. Какого?

Эрик заозирался и встал на ноги.

«Таак, все нормально. Может это сон?» – парень ущипнул себя за щеку.

– Ай...

«Вот болван, все мозги себе отбил» – закатила глаза блондинка.

«И как это понимать? Я слышал, что в городе начали пропадать люди. Но почему я не связан? Нас что забыли или бросили? Нас?», – подумал парень.

Кузнец только сейчас осознал, что он не один на поляне, а рядом с ним еще двое. Сперва он подошел к девушке и присел возле нее. Он поднес руку к ее капюшону и снял его с лица.

– Симпатичная, только слишком резкий запах трав.

Не выдержав резкого запаха, Эрик чихнул. Что естественно разбудило девушку и парня неподалеку.

– Будь здоров. И отойди от меня, углем воняешь, – слишком резко, по мнению парня, ответила девушка.

– Кто бы говорил, от самой травой за версту несет, – возмутился он, но все же встал и отошел.

– Уж лучше так чем потом.

А лохматый парень тем временем сидел на корточках и медленно оглядывался по сторонам. В какой-то момент он пристально уставился в кроны ближайшего дерева и не отрывал взгляда.

«Да как он меня заметил? Я же за стволом сижу», – возмутилась блондинка, успокаивая стучащее сердце. От одного взгляда этого звереныша у нее вся спина похолодела.

– Эй, ты в порядке там, – окликнул Эрик лохматого, – тебя как звать?

Он только зыркнул, на кузнеца, да застыл на месте, после того как встал. Парень медленно делал глубокие вдохи и выдохи, как будто пытался насладиться каким-то запахом.

– Расслабься парень, – спокойно произнесла рыжая девушка, чьи длинные волосы доходили до лопаток. – Он только с виду грозен, а на самом деле добряк, хоть и туповат немного.

– Ты кого дураком назвала, дура? – обиделся кузнец.

– Сам дурак! – возмутилась девушка и грозно посмотрела на парня своими зелеными

глазами. – Ты же вчера мне чинил серп и уже забыл. Будешь таким не внимательным никогда жене не заведешь. Одна кузница на уме.

– А что в этом плохого? Я работать люблю. Работающий человек полезен. Он ценен и уважаем, так дед мой говорит и отец. К тому же бездельники долго не живут. А побираться я не хочу.

– Ой все! Достал. Вон, даже это чучело потеряло к тебе интерес.

А черноволосый тем временем уже плюхнулся в траву и смотрел в небо.

«Странная компания. Кузнец, травница. И шпик?» – он повернул голову к дереву и посмотрел в листву, а затем резко повернулся в сторону кустов «Там кто-то есть!?»

Он вскочил на ноги и согнул ноги в коленях, готовясь к самообороне. Парень уставился в заросли кустов в двадцати метрах от него и непроизвольно тихо зарычал, но вскоре удивленно осекся.

Рычание привлекло внимание ругающейся парочки, но стоило им забеспокоиться, как они увидели, почему их новый знакомый себя так повел. Из кустов вышел худощавый мужичок, с серо-зеленой кожей. На нем было рванье, почти такое же как на лохматом парне. Руки и ноги не естественно длинными, а изо рта текла почти черная слюна. Затем он резко остановился, его глаза засияли красным. Он поочередно перевел взгляд на каждого из троих и помчался вперед как только увидел Нарью. Никто не успел хоть что-то понять, а серое существо уже практически приблизилось к девушке, она звонко закричала, выставив перед собой руки и в следующий момент, тварь врезалась в пустоту, не добежав до своей цели буквально один метр. По округе раздался звон бьющегося стекла, который привел в чувства Эрика. На этот раз он не замешкался и ударил оглушенное нечто правым кулаком в висок. После такого удара раздался неприятный треск и тварь накренилась вбок. Оборванец почти упал, но резко подорвался в сторону кузнеца размахивая когтистыми пальцами и неестественно широко разинув рот с мелкими острыми зубами. Просвистел воздух, а затем, как будто три гвоздя вбили в дерево, и уродец упал замертво с торчащими в затылке серебряными ножами.

– Ну и шуму вы наворошили, ребятки. Хотя если бы не разбитый щит, я бы опоздал, – раздался беззаботный голос со стороны кустов.

Из зарослей вышел мужчина средних лет, судя по голосу. Одет он был в темные одежды, за спиной виднелся плащ, а на голове глубокий капюшон, который он снял на ходу. Лицо имело угловатые черты и было покрыто добротной щетиной, глаза серые и смотрели прямо в душу. Волосы черные, виски полностью сбриты. Эрик и Нарья были в шоке и тяжело дышали с раскрытыми глазами, лохматый по прежнему стоял настороженно в боевой стойке и внимательно наблюдал за незнакомцем, а блондинка на дереве так и замерла с ножом в руке. Она сама не знала почему, но хотела помочь Эрику и Нарье, только ее опередили.

Тем временем мужчина уже подошел к труп, присел и с размаху воткнул короткий меч в голову уродца. Череп тресну как спелый плод, а когда клинок вышел из него, то из раны начала сочиться черная жижка, которая воняла, не пойми чем. Эрик отвернулся и прикрыл лицо кузнечной варежкой, а Нарья отшатнулась назад, упала на четвереньки и ее вырвало.

– Хорошенько ты его приложил, парень. Ударил бы правильно и сломал шею, а был бы молот, разнес бы черепушку на раз. Кузнец? – спросил он оглянув Эрика с ног до головы, попутно вытирая клинок об траву и забирая обратно серебряные ножи.

– Эмм, да, – замялся парень, – а вы кто такой?

– Да не парься ты, паря. Тебя как зовут?

– Эрик я.

– Хорошее имя. – Мужчина встал и протянул руку в кожаной перчатке. – А я Корака. Рад знакомству.

– Взаимно, – пожал он руку улыбающемуся мужчине, – спасибо за помощь.

– Да не за что, работа такая. О, похоже твоя подруга уже пришла в себя, наркоманка что ли?

– Что? – обернулся парень и увидел как Нарья что-то занюхивает, а затем убирает сверток себе в торбу.

– Сами вы наркоманы, это травы, название которых вам и не выговорить, а нужны они, чтобы привести разум и тело в порядок.

– Так все наркоманы говорят, – усмехнулся Корака. – Как зовут, языкастая?

– Нарья, – нахмурилась она, но все же представилась.

– Вот и познакомились. А этого как зовут? – кивнул он в сторону лохматого.

– Не знаем, – ответил кузнец. – Я его впервые вижу.

– Я тоже, – поддержала травница.

– Хмм... Тебя как зовут, дикарь? – по обыкновению спросил Корака, подходя к лохматому.

В ответ парень лишь выпрямился и с вызовом посмотрел мужчине прямо в глаза.

– Надо же какой гордый. А хребет выдержит такую тяжелую ношу

Корака ответил взглядом в желтые глаза парня. И он его выдержал. А Нарья и Эрик нервно взглянули друг на друга.

– Имя!?! – грозно спросил Корака, подходя ближе и медленно вынимая клинок.

– Маркус. – немного погодя ответил парень.

– Вот и славненько, – дружелюбно улыбнулся мужчина, убирая меч, и взъерошил парню волосы. – Бегом к остальным.

Маркус ничего не ответил и смерив мужчину взглядом, выполнил «просьбу».

– Долго там сидеть будешь, красавица? – обратился наемник, глядя на дерево. – Спускайся, разговор есть.

– Сколько надо, столько и буду, – раздался звонкий голос из листвы. – К тому же, мне мама не разрешает с незнакомыми дяденьками разговаривать.

– Корака я. Все, познакомились, слезай. А то скину, мало не покажется, – съязвил мужчина.

– Ишь какой шустрый. На хуй шел!

А следом за руганью, в Корака полетел метательный нож. Мужчина ловко увернулся, чем не мало удивил девушку. Та даже не заметила как тот метнул свой нож, что врезался в ствол дерева возле ее лица. От неожиданности блондинка потеряла равновесие и завалилась назад. В последний момент она зацепилась рукой за ветку, когда начала падать, но не смогла как следует зацепиться и сорвалась вниз. А приземлилась прямо в объятия Корака.

– Вот и долеталась, птишка, – улыбнулся он. – Может представишься?

Девушка не повелась на улыбку, она прекрасно видела глаза мужчины, этот человек, который крепко держал ее, мог в любое мгновение убить ее. Ее кожа покрылась мурашками, а по спине прошелся холодок.

– Лиза, – нервно сглотнула девушка.

Орфея представилась ложным именем, она хоть и побаивалась мужчину, но не захотела говорить настоящее имя на всякий случай.

– Пусть так, – пожал он плечами и пошел в сторону троицы, не отпуская Орфею.



Мужчина не упустил случая и облапал девушку. Та в свою очередь покраснела и вздрогнула.

– Я могу идти сама, – проговорила она, в ее голосе была смесь смущения, страха и злости.

– Как скажешь, – не смущаясь, ответил наемник и отпустил девушку.

Для Орфеи это было неожиданно и если бы не ее ловкость то она бы просто упала, а так она приземлилась на ноги и пошла следом за наглецом.

– А ты предлагаешь просто сидеть и ждать? Я наш лес хорошо знаю, а это не он, такие деревья у нас не растут, – заявила Нарья.

– Да ты видела его, он же... – начал Эрик.

– Он же кто? Бандит, разбойник, убийца, красавчик? – произнес Корака.

– Что-то вроде того, – хоть парню и было страшновато, но, тем не менее, он сделал шаг вперед и сжал кулаки.

– Храбрый, но дурак. Я тебя и без меча убью.

– Зато смогу отвлечь. С двумя справишься?

Корак слегка повернул голову назад и увидел что Лиза держит в правой руке короткий клинок, а в левой два метательных ножа.

– С тремя. – Произнес Маркус, вставая рядом с блондинкой и принял боевую стойку.

Хоть они и не были знакомы, но чисто инстинктивно поняли, что нужно держаться вместе, в такой ситуации. И в этот момент Корак громко рассмеялся.

– А вы смешные ребятки. Смелый кузнец, начинающий убийца, уличный боец и травница-магичка. Уххх. А я еще отказывался от заказа. Ну что же ребяташки. За то, что вы меня славно повеселили, я преподам вам дружеский урок.

Последнюю фразу Корак говорил уже устрашающе. Никто не заметил как в его руке оказался короткий прямой меч. А сам Корак, как и четверо юнцов, не заметил как в него сбоку летит фиолетовый клинок. Только в последний момент он успел отбить его своим мечом. А все остальные отскочили в сторону.

– Кто? – развернулся мужчина к нападающему. – Ты!?

Из тени дерева вышла молодая женщина, чуть младше тридцати лет, в облегающих штанах, серой рубашке, а поверх была матерчатая жилетка. Она медленно шла в сторону мужчины, держа в левой руке большой фиолетовый платок, а в правой рапиру с четырехгранным лезвием чуть шире чем положено. Гарда исполнена в виде паука, который полностью обхватывал и защищал кисть своими серебряными лапками и паутиной. Её черные длинные волнистые волосы слегка прикрывали уши. Лицо имело приятные угловатые черты, а глаза сияли на солнце фиолетовым цветом.

– Стареешь! Неужели форму растерял!? – звонко съязвила мечница и рванула к мужчине.

– Зараза, только этого не хватало, – процедил сквозь зубы Корак и метнул кинжал в напавшую фурию.

Орфея долго ждать не стала и не убирая оружие побежала и вскоре скрылась в лесу.

Эрик очнулся и взглянул на травницу и Маркуса.

– Нам тоже пора идти, это шанс, – произнес он.

– Куда, дурья твоя башка? Ты в лесу то хоть раз был?

– Нет, но я слышал реку, а идя по ней можно дойти до города или деревни.

– Сам придумал или кто подсказал? – съязвила Нарья.

– Подсказали. Лучше пойдем, пока время есть.

– Идея неплохая, – добавил Маркус.

– И ты туда же? Никуда я не пойду.

– Смысл тебе оставаться здесь одной. Что один что другая, не важно кто из них победит, лучше для нас не станет. Втроем у нас наверняка получится.

– Лаадно, уговорил. Все равно не отстанешь. – сдалась девушка. – Веди к своей реке.

Эрик молча кивнул и тихо побежал в сторону густых кустов, а за ним следом Нарья и Маркус.

Вот только к реке вышел один Эрик. А парень с девушкой медленно вышли из зарослей обратно.

– А ты чего остался? Идея то хорошая, – с ноткой язвы произнесла она, оттряхивая платье от листвы и мелких веточек.

– Не могу оставить девушку одну в возможной беде. Думаю, если бы он хотел, то убил нас. А раз он не сделал этого, значит, мы нужны ему живыми. К тому же он сильнее этой черноволосой и победит ее, а если он все же захочет на нас напасть, я убью его. – Уверенно произнес парень, глядя на схватку мужчины и женщины.

Нарья отшагнула от него, услышав такие грозные слова. Но глубоко в душе, ей было приятно, что кто-то остался защищать ее.

– Спасибо. – Тихо произнесла она. – Ты так уверен в своих силах, не переоцениваешь себя?

– Ничуть. Хотя без оружия будет сложно. Но он наверняка ослабнет, так что проблем не должно быть.

Нарья лишь недоверчиво хмыкнула, но приблизилась к парню. Может быть, им и не угрожала опасность, но рядом с Маркусом ей было чуточку спокойнее, особенно когда перед ними происходило яростное сражение.

После девушка присела у основания какого-то дерева и начала рыться у себя в торбе. А Маркус был неподалеку и следил за схваткой мужчины и женщины, в руках он держал метательный кинжал, которым промахнулась Лиза в самый первый раз, так, на всякий случай.

Эрик быстро вышел из леса и улыбнулся когда увидел реку. Когда-то давно он выпивал в трактире вместе с охотником. Тот начал рассказывать про то, как выживать лесу, как на кого охотиться и хвастался своими достижениями. По большей части молодой кузнец ничего не запоминал. Да и не зачем ему это было. Он кузнец, а какой прок от этих знаний в городе. Единственное что он запомнил это то, что течение реки всегда выведет к населенному пункту. Правда, неизвестно как скоро.

Парень осмотрелся и увидел вдалеке какое-то судно на мели, как раз по течению. Недолго думая, он легко бегом направился в сторону корабля. Но тут он заметил, что совершенно один. Тихо выругавшись под нос, он все же двинулся дальше. Терять времени он не хотел, каждый сам выбирает свой путь.

\*\*\*

Женщина дралась с Кораком на равных, их клинки звонко бились друг о друга и никто из них не мог достать другого. В какой-то момент наемник резко увеличил темп и полоснул клинком перед собой. Женщина успела отскочить, выставив широкий платок перед собой. Клинок разрезал ткань, а с руки черноволосой начала капать алая кровь, как только она оказалась на безопасном расстоянии.

– Так-то ты обращаешься с дамами, – зло фыркнула она.

– Ты далеко не дама. С такими у меня разговор короткий, – спокойно проговорил Корака.

После он взял клинок обратным хватом и пригнулся к земле, сгибая колени, и опустил левую руку к земле, готовясь к рывку.

Женщина нахмурилась и опустила свой клинок. Она сжала раненую левую руку в кулак, а правой начала плавно размахивать и что-то шептала губами. Корака сразу же рванул вперед, а за женщиной, в этот момент, начали появляться небольшие фиолетовые клинки и лететь прямо на мужчину. Наемник ловко уворачивался от снарядов и разбивал их своим клинком. В какой-то момент поток клинков увеличился, и мужчина начал пропускать удары. На лице начали появляться кровавые порезы, и броня кое-где порвалась, затем он выхватил из-за пазухи амулет и выставил его перед собой. Все магические клинки осыпались блестящими песчинками, а ведьма, не ожидав такого, растерялась и встретила удар кулаком в лицо.

– Ну что, успокоилась, Моргана? – ехидно улыбнулся Корака, стоя над сидящей женщиной.

– Ну и козел же ты, братец. Зачем по лицу бить? – возмутилась она, держась за нос.

– Не я это начал, – пожал он плечами и, убрав клинок в ножны, помог сестре встать.

– Что за ребятишки? – кивнула она в сторону Маркуса и Нарьи, вытирая нос от крови и доставая какую-то склянку.

– Мое задание, а благодаря тебе сбежало еще двое. И ты поможешь поймать одного из них.

– Ладно, так и быть, помогу своему старшему братику. Куда идти?

– А я почему знаю? Вот у детишек и спросим.

К моменту как брат с сестрой подошли к парню и девушке, Моргана уже привела себя в порядок и убрала пустую склянку себе в подсумок на поясе.

– ... – Корака только успел открыть рот, но его перебили.

– А что это за зелье у вас? Я таких никогда не видела, – выпалила Нарья как только те

подошли. – И что это за фиолетовые огни были, неужели это колдовство?

Девушка была возбуждена и с интересом разглядывала черноволосую женщину.

– Тише милочка, нельзя же так с расспросами набрасываться. Представься сначала.

– Ой, простите, меня зо....

– Потом будете в подружек играть, – грубо прервал их Корака. – Куда свалили эти двое.

Нарья зло посмотрела на мужчину и сложила руки на груди. На что Корака закатил глаза и перевел взгляд на Маркуса.

– Кто знает. Я не надзиратель, не следил за ними, – спокойно произнес он, смотря в глаза мужчине.

– Ой, не зли меня парень, я сестру не пожалел. Что же я тогда с тобой сделаю, как думаешь?

– Можешь попробовать.

Оба уже крепко сжали кулаки и были готовы действовать в любое мгновение.

– Блондинка убежала в лес, а Эрик к реке, – затараторила травница.

– Ну, хоть кто-то готов сотрудничать, хорошая девочка. Моргана, иди к реке и приведи Эрика. Он должен быть живым. А с тобой мы еще поговорим.

– Живым говоришь? – хитро улыбнулась женщина.

– И он должен быть в состоянии сам передвигаться, – раздраженно уточнил брат.

– Какой ты скучный.

– Я выполняю работу, а ты мне помешала, так что будь добра исправлять свои ошибки. Живо! – Корака грозно крикнул на женщину, от чего каждый из присутствующих вздрогнул.

Моргана резко посерьезнела, а Нарья непроизвольно сжала руку, стоящего рядом, Маркуса. Не дожидаясь ответа своей сестры, наемник помчался в ту сторону, на которую указал Маркус.

– Как скажешь, брат. А вы, ребята, никуда не расходитесь. Думаю, вам будет чем заняться, пока мы не вернемся, – женщина хитро посмотрела на то, как девушка держалась за руку Маркуса и подмигнула ему. А в следующее мгновение она припустила в чащу.

Девушка быстро опомнилась и отпустив руку парня, отшагнула в сторону, а затем принялась пересчитывать листья на ближайшем дереве. Маркус же тактично не стал смущать Нарью и сел под тень дерева, чтобы насладиться долгожданной свободой.

\*\*\*

Орфея бежала без оглядки. В голове была лишь одна мысль: «Убраться как можно дальше и быстрее». Только спустя какое-то время до девушки дошло, что она не знает куда бежит. И эта неожиданная мысль заставила ее остановиться. В панике она стала оглядываться по сторонам и крутиться на одном месте, от чего она окончательно заблудилась.

«Таак, успокойся, вдох, выдох. Ты еще жива и сможешь выкрутиться, если постараться», – успокаивала себя девушка, глубоко дыша. «Вот толь как выбраться из этого треклятого леса?».

Девушка продолжила движение, но уже шагом. Она пыталась ка-то сориентироваться. Но подходящих навыков у нее не было. Путешествовать ей приходилось крайне редко и то это происходило через тракт, сидя в повозке.

– Ну что, набегалась, красавица? – раздался ехидный мужской голос откуда-то из чащи.

– Зараза... – выругалась девушка.

Орфея уже было дернулась в сторону, чтобы умчаться прочь, но буквально в миллиметре

перед ее лицом просвистел нож и воткнулся в дерево рядом.

– Давай ка ты перестанешь выебываться и тихонько вернешься к остальным? Мне уже чертовски надоел этот лес и хочется уже вернуться в уютную постельку, – произнес Корак, пробираясь сквозь густую листву кустов и медленно подходя к девушке.

– Размечтался, старик. Я так просто тебе не дамся, – прыснула она и мгновенно выхватила короткий клинок и сжала его в правой руке.

– Значит, будет по-плохому, – покачал мужчина головой, вынимая свой меч.

Орфея быстрым движением метнула нож в противника и рванула к нему. Мужчина без труда отбил снаряд и в следующее мгновение их клинки сцепились в клинче. Наемник простым движением отклонил клинок девушки и ухмыльнулся когда ее кулак начал приближаться к нему. Он ловко схватил ее кулак и сжал его, а в следующее мгновение его ладонь пронзила острая боль, а из тыльной стороны выглядывал узкий клинок, покрытый кровью. Секунда промедления и сапог чертовки угодил мужчине в пах и он вновь испытал волну незабываемой боли. Но опытный боец не растерялся, он крепче сжал раненую кисть, не выпуская кулак девушки и, со всего размаха ударил ее коленом в живот. А затем, когда она загнулась, ей в висок прилетел удар кулака. Орфея повалилась на землю без сознания, а Корак даже не собирался ее ловить.

– Вот сучка, достала меня. Похоже, я и правда старею, – произнес он, стискивая зубы.

После он достал из одного из подсумков материю и туго перевязал свою рану.

– Придется тебя обезоружить птичка, – сплюнул он в сторону и принялся за дело.

Из арсенала, у Орфеи осталось не так много, пара метательных ножей, один нож в правом сапоге и что-то похожее на стилет с широким клинком. Последним на очереди был клинок на левом запястье. Задрав ее рукав, он думал увидеть там хитрый браслет с механизмом и клинком, но вместо этого увидел лишь сплошную татуировку с редкими витиеватыми узорами на все запястье.

– А вот это уже интересно.

\*\*\*

Когда Эрик добрался до судна, он уже изрядно запыхался. Парень не привык бегать и далеко часто не ходит. Да, выносливостью он не был обделен, мог по несколько часов махать молотом у наковальни, истекая потом от жара горна. Но длительные пробежки это совершенно другое, к тому же он не рассчитал расстояние, корабль оказался дальше, чем предполагалось изначально.

Судно поражало одним своим существованием. Судя по заросшему дну и дереву, которое плавно огибало корпус и спокойно росло дальше, корабль уже слишком давно стоит на мели. Так же привлекала внимание дверь, врезанная в дно, вернее уже дверной проем. А самой примечательной деталью был человеческий череп, прибитый арбалетным болтом возле проема. От такого антуража Эрик немного опешил, но все же решил войти внутрь. Он бы и вообще сюда не заходил, но надеялся найти себе средство защиты или еще что полезного, у него самого была только горсть гвоздей, лежащая в кармане фартука. Хотя парень и теплился надеждой поскорее добраться до населенного пункта, но по тем же рассказам охотника, следовало, что порой путь от одной деревни до другой мог занимать день или два пешего перехода. А на пути может встретиться все что угодно, от дикого зверя, до жадного бандита. Так что даже дрын будет не лишним.

Эрик сделал очередной шаг и наступил на неестественно покорёженную ржавую решетку, которая когда-то перекрывала дверной проем. Благо многочисленные просветы и

щели в корпусе пропускали солнечный свет, и кузнец мог разглядеть внутренне убранство. А поглядеть было на что. Повсюду лежали скелеты, у кого-то не было конечности или части головы, а у кого-то и вовсе половина туловища отсутствовала. В каждом черепе, который находил парень, торчал арбалетный болт. И не нужно было быть гением, чтобы понять, что это была зачистка. Некоторые умершие так и не успели вытащить оружие, ножи и мечи так и остались в ножнах. Повсюду наблюдалась разруха и беспорядок, но в этом уже заслуга времени. Парень подозревал кому принадлежала эта база, но с уверенностью сказать не мог. На некоторых умерших висела обветшавшая ткань или кожа, у кого-то виднелись куски проржавевшей кольчуги. Эрик попробовал вытащить меч из ножен у одного из скелетов, но, приложив свою силу, он только отломил рукоять от клинка, который, проржавев, намертво застрял в ножнах. На оголённые мечи и топоры он даже не смотрел, они рассыпались бы от одного только прикосновения. Но упорство парня было вознаграждено. Ему удалось аккуратно извлечь из ножен что-то похожее на гладиус. Клинок был частично покрыт ржавчиной, и даже почти без усилий был извлечён.

– Несколько ударов точно выдержит, – задумчиво произнес кузнец, делая пару пробных взмахов.

Он даже рискнул стукнуть гладиусом по одному из лежащих клинков. Ржавое убожество рассыпалось сразу, а с его клинка осыпались небольшие хлопья ржавчины.

Эрик позволил себе немного походить по каютам-комнатам, по тем которые еще хоть немного сохранились, и не грозились обвалиться от малейшего дуновения ветра. Осмотревшись, он наткнулся на комнату, судя по обилию гнилых ящиков и сундуков, это был склад. Где-то сбоку стоял массивный раскрытый сундук, а к нему был прибит, теми же болтами, скелет. Он вместе с головой и правой рукой был погружен в сам сундук, а левая была прижата к торсу. Заглянув в сундук, парень обнаружил только сырую пустоту и склизкий мох. Кузнец уже собрался уходить, но какое-то странное чувство заставило его помедлить и опустить свой взор вниз. Что-то блеснуло под лучами солнца и гнилыми костями. Парень нагнулся и заметил красный самоцвет, а рядом с ним простое металлическое кольцо, которое выглядело как новое. И как только он взял его в руку, глаза парня широко раскрылись. На внешней стороне кольца были выгравированы руны, руны которыми пользовались его дед, отец и он сам для клейма и гравировки их изделий. А причиной удивления была в том, что никто из его семьи никогда не занимался ювелирными изделиями и никто другой такими рунами не пользовался, по крайней мере, так говорил дед, а ему Эрик верил.

Из раздумий парня вывел звон решетки у входа, он быстро убрал кольцо и драгоценный камень в карман фартука и завернул находки в варежку. Бежать было некуда, собственно как и прятаться было негде. А потому парень сделал единственное что мог, перехватил поудобнее гладиус в правой руке, а ножны в левой и приготовился встретить гостя во всеоружии.

\*\*\*

Моргана вышла на след довольно быстро. Быстро проговорив заклинание, ее глаза засияли ярким фиолетовым светом и чародейка отчетливо увидела следы молодого кузнеца. Сев верхом на своего коня, который дожидался ее в зарослях, неподалеку от места встречи с ее братом, она быстро припустила вперед и в скором времени добралась до севшего на мель старого судна. Женщина не сразу вспомнила, что это за место, лишь, когда она увидела обилие dwarфских болтов в скелетах, она вспомнила что это бывшее логово контрабандистов.

Пять лет назад дерзкая группа разбойников ограбила небольшой караван людских

торговцев, в тот момент с ними путешествовал dwarфский ремесленник. Весь караван был уничтожен и разграблен. Но dwarфы такие дерзости не прощают, оказалось что этот ремесленник был из знатного рода. Они нашли всех и грабителей, и тех, кто скупил награбленное, а затем жестоко расправились с ними по своему. Упертый dwarф всегда достигнет своей цели. И этим контрабандистам просто не повезло скупить краденное из того самого каравана. И не важно, что там не было dwarфского товара, они были соучастниками.

Чародейка аккуратно зашла внутрь развалин судна, идя по магическому следу.

– Вот я тебя и нашла, – весело произнесла она. – Хотел спрятаться, да не получилось?

Женщина стояла в дверном проеме, скрестив руки на груди. Парень удивился неожиданному появлению и обернулся, сжимая рукоять ржавого меча.

– Хотел найти что-нибудь полезное, – ответил кузнец, не отрывая взгляда от вошедшей гостьи. – И как видно не зря. Тот наемник мертв?

Моргана задорно рассмеялась и театрально смахнула воображаемую слезу.

– Его хрен убьешь, даже моя магия не дает мне преимущества против него, в честном бою. Мы частенько так играем с братцем.

Женщина говорила непринужденно, как будто вела простую светскую беседу с хорошим знакомым.

– И что, он тебя послал за мной?

– Как видишь, – пожалала она плечами, – Ты же сбежал из-за меня, вот и приходится исправлять свои ошибки. Так что давай собирайся и пойдём, крепьш.

Но парень лишь крепче сжал рукоять клинка и не двинулся с места, пытаясь быстро придумать план действий.

– Какой же ты сложный, – тяжело выдохнула чародейка. – Если бы тебя хотели убить или скрутить, то давно бы уже сделали. Для этого даже не нужно напрягаться. Вот, смотри.

А в следующее мгновение женщина махнула рукой, и клинок из рук какого-то скелета окутало фиолетовое свечение, и он полетел в сторону парня своим острием. Такие фокусы были удивительными, особенно для того кто никогда не видел магию, и только за счет рефлексов кузнец успел отбить ржавый меч, но на вторую атаку он не успел отреагировать. Болт, окутанный все тем же фиолетовым свечением, устремился прямо в шею Эрика. Но как только он коснулся кожи, свечение исчезло, а снаряд упал вниз.

Если бы парень сейчас посмотрел на чародейку, то увидел бы на ее лице удивление, но она быстро приняла непринужденный вид.

– Вот видишь, никто не хочет причинить тебе вред. Так что пойдём со мной, милый.

Видя сомнение в лице парня, женщина подошла к нему и поцеловала, тот даже не успел что-то предпринять. Поцелуй был недолгим, но страстным. Не то чтобы для Эрика это было новинку, но таких откровенных поцелуев с подачи женского пола он еще не получал. И когда она наконец отстранилась, то парень даже пошатнулся.

– Это... – начал он.

– Это в виде исключения, здоровяк.

После этих слов, чародейка развернулась пошла к выходу, качая бедрами. Парень был в смятение и неловко прикоснулся к своим губам.

– Не стоит заставлять женщину ждать, особенно после такого поцелуя, – игриво произнесла она через плечо, а затем скрылась за дверным проемом.

Вскоре Эрик очнулся, он быстро взвесил все, что сейчас произошло и вынужден был согласиться со словами женщины. И хоть он еще и сомневался, но все-таки пошел следом.

\*\*\*

– Как я и думала, – хмыкнула травница, когда кузнец неумело слез с коня вслед за чародейкой. – Не далеко же ты ушел.

– Меня догнали.

В ответ девушка лишь продолжила ухмыляться и подошла к Моргане, чтобы, наконец представиться и расспросить ее о фиолетовых огоньках.

– Все нормально? – спросил кузнец у Маркуса.

Но тот лишь кивнул на слова парня и продолжил смотреть куда-то вглубь леса.

Через какое-то время, из зарослей, вышел наемник, неся на плече воровку, которая все еще была без сознания.

– А сам говорил, что не нужно им вредить, – с вызовом заявила сестра брату.

– Эта чертовка ранила меня, – раздраженно проговорил он сквозь зубы.

– Она? Тебя? – не скрывая улыбки, удивилась волшебница.

– Только не начинай, потом поговорим.

– Я могу помочь вам с раной, – вклинилась в разговор Нарья.

– Сам справлюсь. Лучше за ней присмотри, – произнес мужчина и положил Орфею на траву.

– Как это понимать? – возмутился Эрик, а Маркус встал подле него уже наготове.

– Успокойтесь, бычки, – резко произнес мужчина. – Она жива, просто без сознания, если бы хотел, была бы мертва.

– И после этого ты хочешь, что бы мы с тобой шли? – присоединился Маркус, сдувая свои лохматые волосы со лба.

– Действительно, Корака, не перегибай палку. И не стоит грубить тем кто предлагает тебе помощь, – добавила Мограна вставая на защиту травницы.

– Ладно, прошу прощения, – выдохнул наемник и оглянул всех присутствующих. – Слушайте сюда и повнимательнее. Я здесь для того чтобы встретить вас и отвезти в безопасное место. Зачем? Не знаю, мне платят не за это. Если хотите, спросите все уже на месте. Главное слушайте меня и мы быстро достигнем места назначения и что самое главное, безопасно. Но запомните вот что, в случае чего, мне разрешено применять силу, так что давайте без глупостей, ни мне, ни вам, они ни к чему.

Пока Корака говорил, Нарья присела рядом с блондинкой и проверила ее состояние. Серьезных ран не было, а ссадину на ее виске она затерла какой-то мазью.

– Мы направляемся в столицу, – продолжил мужчина, – Если повезет, то через месяц мы доберемся. Надеюсь все всем ясно?

Он смерил всех тяжелым взглядом и остановился на Моргане.

– А тебя, сестрица, я беру себе в помощь. Ты должна мне за проигрыш. Надеюсь, ты не забыла наш уговор? – оскалился он в улыбке. – Ты сама на меня напала, так что не строй из себя обиженную.

– Зараза, – пнула она землю с досады, но возражать не стала, прекрасно понимая, что если бы проиграл он, то она потребовала бы то же самое.

– Не сердчай за мою резкость, – проговорил Корака, подойдя к Нарье, – Буду благодарен, если ты поможешь мне с раной.



Девушка шумно выдохнула, но все же принялась за дело.

– Неужели нельзя было обойтись без жестокости?

– Она проткнула мне руку, диалог сразу не заладился. Таков жестокий мир. И поверь, хорошо, что за вами отправили именно меня, а не кого-то похуже.

– Спасибо, – выдохнула та, – Наверное.

– Приведи ее в чувства, мы скоро выдвигаемся. Надо пройти хотя бы еще немного до темноты, иначе мы и за два месяца не доберемся до столицы.

– На сегодня всё, уже темнеть начало. Вы пока располагайтесь, а я схожу за хворостом, – заявил Корака и удалился сквозь заросли.

Они как раз дошли до относительно просторной полянки и все дружно присели для отдыха. Больше всего досталось кузнецу. В отличие от Нарьи, которая привыкла к таким переходам по лесу, для Эрика такая длительная ходьба была в новинку, тем более по пересеченной местности. Он мог часами стоять у наковальни или горна, но такое приключение для него было настоящим испытанием. Поэтому он буквально упал спиной в траву. А вот Маркус, казалось, даже не устал, как минимум по его внешнему виду было заметно, что он был готов идти дальше, хоть всю ночь. Но вот кто действительно не устал, так это Орфея. Она всю дорогу провела в седле, спереди Морганы. Корака не решился позволять ей идти пешком, так как опасался, что она снова попытается убежать. А так, она была под присмотром сестры.

Так как лохматый устал меньше всех, то он последовал примеру наемника и тоже отправился на поиски сухого топлива. Благо земля не была влажной, и проблем с этим не должно было быть. Травница, после небольшого отдыха, тоже не стала терять времени зря и прошлась по округе, не слишком углубляясь в лес, чтобы собрать даров леса. Хоть это и был другой мир, но кое в чем они были схожи. Еще до их стоянки Нарья подмечала похожие растения. И сейчас, пока она пыталась найти что-нибудь съестное, девушка окончательно убедилась, что оба этих мира очень схожи, как минимум в растениях. У нее было еще много вопросов, особенно по отношению к этой магии. Пока они шли, она засыпала вопросами чародейку. И на удивление всем, девушке удавалось поддерживать активную беседу. На каждое объяснение Морганы, она выдавала грамотные умозаключения, сама не понимая, откуда у нее такие знания. Они как будто всегда были у нее, только не подозревала об этом.

Орфея же обрадовалась что эта треклятая лошадь, наконец, остановилась. Не без посторонней помощи, она спустилась на землю и последовала примеру кузнеца.

– Какие же вы неженки. Ладно красотка, но ты, Эрик. Я думала ты выносливее, – печальным тоном произнесла женщина.

– Башмаки не те, – устало выдавил парень из себя.

– Треклятый лес. И почему нас закинуло именно сюда? – продолжила блондинка.

– Видать те, кто вас перенес, слишком неопытны в пространственной магии. Из какого, говорите, вы королевства? – поинтересовалась Моргана.

– Савия, – практически синхронно проговорили они и непроизвольно повернули головы по направлению друг к другу.

– Никогда не слышала.

Вскоре, из леса вышел Маркус с грудой веток, различной толщины и выгрузил все это добро, он принялся сооружать кострище.

– О чем говорили? – поинтересовался он, сооружая кострище.

– О нашем доме, – пояснил Эрик, вставая и помогая своему новому товарищу.

– О Савии, – добавила Орфея.

– Значит мы земляки.

– Как и Нарья, – продолжала блондинка.

– Так вы, получается, знакомы? – уточнил кузнец.

– Нет, но я видела ее пару раз на рынке Конвира.

– А вот я тебя не видела, – раздался голос подходящей травницы. Она присела неподалёку от кучи хвороста и возводящегося кострища и принялась выбирать длинные и тонкие ветки. И с помощью серпа начала их подравнивать и заострять концы. – Лучше помоги мне с едой, а то все при делах, в отличие от тебя. Мне удалось собрать немного грибов, хоть поджарим на костре.

Последняя фраза явно была адресована воровке, Моргана копошилась в седельных сумках, а парни занимались будущим костром. Блондинка фыркнула, но в итоге подошла к травнице, а та, тем временем, вывалила из своей торбы кучу грибов.

– Получается мы все не только из одного королевства, так еще и из одного города? – подытожил кузнец.

– Да, действительно, мир тесен, – добавил Маркус.

Затем к ним подошла чародейка и положила у кострища котелок и среднего размера мешок, а парням вручила огниво.

– Позвольте и мне внести лепту в наш сегодняшний ужин, – улыбнулась она и присоединилась к девушкам и их грибным шашлыкам.

Вскоре уже загорелся костерок, а Маркус принялся за готовку похлебки. В мешке оказались овощи, бурдюк с водой и кусок солонины. Все диву давались, насколько умелым оказался, а с виду, простой оборванец. Моргана, уже в который раз, ловила себя на мысли что этот парень не так прост, как кажется. Он точно не был обыкновенным каторжником.

– Смотрю вы уже обосновались тут, – усмехнулся Корака, таща какую-то здоровую корягу, – Молодцы.

Эрик посмотрел на ношу мужчины и помог ему дотащить ее.

– Спасибо, парень, надо было тебя с собой брать, было бы гораздо легче. Давай ее сюда, подальше от остальных. Надо бы ее разрубить, не бросать же целиком в костер.

– У тебя же топора нет.

– Мне топор не нужен, сейчас сам все увидишь.

Они отнесли кусок, бывшего, дерева в сторону и наемник вынул свой меч. Все внимательно смотрели на то, что он собирается сейчас сделать, а его сестра лишь закатила глаза и продолжила заниматься грибами. Мужчина, тем временем перехватил меч двумя руками и, прикрыв глаза, сконцентрировался. Все почувствовали какую-то тяжесть в воздухе, похожую на духоту знойный летний день в высокой траве. И в следующее мгновение наемник сделал несколько взмахов своим клинком, а коряга развалилась на несколько частей, которые уже спокойно гореть и поддерживать необходимый свет и тепло.

– Ну ты и позер, братец, – ухмыльнулась женщина.

– Не порть момент триумфа, – фыркнул мужчина.

А остальные буквально раскрыли рты от удивления.

– Такого не может быть, – первым подал голос Маркус.

– Как он не сломался у тебя? – продолжил Эрик.

– Ты до сих пор удивляешься, даже после того как видел мою магию? – вклинилась чародейка.

– Да, но...

– Ничего удивительного, просто мастерство, – гордо проговорил Корака и убрал меч в ножны. – Как там ужин?

– Еще готовится. Но грибы уже почти готовятся, – произнесла Нарья.

– Тогда давайте уже есть, – проговорила Орфея, – У меня уже голова пухнет, устала удивляться сегодня.

После ужина каждый занялся своим делом. Корака точил свой клинок, Нарья расспрашивала Моргану о магии, Маркус просто лежал и пытался что-то разглядеть сквозь верхушки деревьев, а Орфея просто смотрела в огонь думая о своем, собственно, как и Эрик, который крутил в руках то самое кольцо с мертвого судна.

Обычное полированное стальное кольцо не представляло из себя ничего особенного, помимо аккуратной гравировки в виде рун. Задумавшись, парень выронил кольцо, и оно упало в костер. Выругавшись, парень принялся вылавливать его с помощью палочек. Воровка с легкой улыбкой наблюдала за этим действием, но старалась не подавать виду, что смотрит. Наконец-таки, вытащив его на траву, кузнец решил прикоснуться к металлу и оно, на удивление было холодным, лишь руны светились как раскаленная сталь. Он как замороженный смотрел на руны, бубня их себе под нос. Воровка немного встрепенулась, так как заметила странную пелену в глазах парня, так обычно выглядят наркоманы, которые держат в руках очередную дозу. Бубнеж привлек внимание Корака, так как он не ожидал услышать такую речь, в особенности от кого-то из этих ребят. Он хотел было уже окликнуть парня, но Эрик надел кольцо на указательный палец правой руки. Поначалу ничего не происходило, но потом, кожа под металлом начала нагреваться, а следом кольцо начало плавиться и вьедаться в кожу. Кузнец закричал от дикой боли и схватился за запястье, упав в траву на бок. Ночной крик сразу же потревожил спокойствие в лагере. Травница хотела было подскочить и помочь здоровяку, но чародейка ее остановила.

– Что происходит, помогите же ему!?! – воскликнула Орфея.

– Это магия, не подходите, – сказала Моргану и сразу же принялась перебирать заклинания, которые могли бы помочь в этой ситуации.

А тем временем палец на месте кольца начал мигать теплым свечением и в такт этого свечения мигала грудь, под рубахой парня. Корака и Моргану удивленно раскрыли глаза, явно узнав контуры этого света. Вскоре Эрик перестал кричать и потерял сознание, а теплое свечение постепенно сходило на нет. Никого не дожидаясь, воровка подбежала к кузнецу и перевернула его на спину, а затем попыталась оттащить его от костра. Маркус помог девушке, а потом и Нарья принялась за осмотр. Следов ран и ожогов не было, лишь вокруг указательного пальца появились надписи рун в виде татуировки. И подобные росписи были обнаружены на груди парня.

\*\*\*

В кузнице работало два человека. Мальчик, на вид лет десять, и седой мужчина, с густой, но короткой бородой. Мужчина был очень жилистым и спокойно держал стальную заготовку меча, пока мальчик стучал по ней молотом с серьезным взглядом, обливаясь потом и тяжело дыша. Они работали уже несколько часов и наконец, лезвие меча было уже готово и они сделали перерыв. Мальчик сел на скамью и обтер потное лицо тряпкой, а мужчина снял перчатки и закатал рукава, обе его руки были покрыты рунами-татуировками и заканчивались на кистях с обеих сторон, местами руны заходили на некоторые пальцы.

– Можешь гордиться собой Эрик, у тебя получилось качественное лезвие, – серьезно произнес седой мужчина.

– Спасибо дедушка, – с улыбкой и огнем в глазах ответил мальчик.

– Не за что, мой мальчик, ты заслужил похвалу, – дед улыбнулся в ответ и потрепал своего внука по волосам.

– Но тебе ещё есть к чему стремиться. Меч может выковать любой кузнец, а Айронстоуны не любые кузнецы, наше оружие и броня легендарные, – серьезно сказал пожилой мужчина, а потом улыбнулся. – Ты же все помнишь, что я тебе рассказывал?

– Да дедушка. Но разве это были не просто сказки? – неуверенно спросил мальчик.

По кузнице разнёсся громкий басистый смех.

– Даже в самой невероятной сказке есть правда. Да и не будет же твой дед обманывать тебя, правда? – он посмотрел внуку в глаза.

– Прости, – виновато отвёл взгляд Эрик.

Снова раздался смех, а дед обнял внука за плечи.

– Не переживай Эрик, со временем ты всё поймёшь. Я тоже не сразу поверил в истории своего отца. Но со временем все изменилось. С каждым годом рун на мне становилось все больше, а потом пришло и понимание. Руны лишь инструмент, а горн находится в сердце и душе, – с каждой фразой, тон дедушки становился все серьезнее, а шутивная атмосфера совсем пропала. – Сегодня очень важный день, ты закончил свою первую работу, и теперь ты в клане.

– Твой дедушка верно говорит, я горжусь тобой сын, – в дверях прозвучал такой же гордый бас.

В кузницу вошёл мужчина, он был точной копией седого, но с черными волосами и более мускулистый. В руках у него был деревянный ящик, в котором звенели стеклянные склянки и железо. Седой мужчина хотел ещё что-то сказать, но предоставил слово своему сыну.

– Ты давно получил мое одобрение, а сегодня я лишь увидел очередное доказательство тому, что я не ошибся, – серьезно проговорил мужчина, глядя в глаза мальчику.

– Сегодня я и твой дед поможем новому кузнецу клана Айронстоунов. Снимай фартук и рубаху, Эрик. И прими гордость и силу клана в своё сердце.

Эрик сидел на скамье и смотрел то на отца, то на дедушку, они были серьезными, а их глаза были полны гордости и любви. Мальчик давно этого хотел, наконец-то его признали, ему нанесут горн.

\*\*\*

В густой траве, в зарослях кустов, лежала девушка с каштановыми волнистыми

волосами до плеч. Одета она в простое серое платье с белым фартуком, такой наряд обычно носят кухарки или разносчицы в трактирах. На вид девушка была хорошо сложена, даже крепко, до мужских размеров ей было далеко, но и хрупкой девицей она не была. И в тоже время она имела красивое лицо и приятные, мужскому взгляду, формы, без излишеств.

Ее лицо ласкали последние лучики заходящего солнца. Она бы пролежала так всю ночь, но вскоре по ее щеке прошлось что-то теплое, мягкое и мокрое, а потом еще и еще. Девушка поморщилась и разлепила карие глаз.

– Ну хватит, дайте поспать... – лениво протянула она, приподнимаясь в локтях, а затем замерла.

Перед ней стоял взрослый рыжий лис с ярко-зелеными глазами и смотрел на нее внимательным взглядом. Девушка лишь хлопала глазами, пока те становились влажными.

– Не может быть...

Лис, тем временем, выставил переднюю лапу вперед и опустил морду к траве. И тут она заметила небольшую полоску отсутствующей шерсти на шее зверя, как будто кто-то аккуратно пробрил это место.

– Расти, это ты? – не сдерживая слез, проговорила она. – Я же видела как тебя... Ты же...

Но рыжее создание не дало договорить. Лис прыгнул на девушку, повалив ее на спину, и принялся облизывать ее лицо, радостно фыркая. Девушка сразу же залилась задорным смехом и всячески гладила зверя. Она прошлась по его холке, к шее и нащупала шрам вдоль всей шее. Перед ней возникла картина прошлого, когда тучный мужчина резко опустил топор и отделил голову лиса от тела.

– Это и правда ты... – дрожащим голосом проговорила она.

А лис, как будто чувствуя всю тревогу своей хозяйки ткнулся мокрым носом в ее щеку и слизнул последнюю слезинку.

– Я так рада, хоть не до конца понимая как это возможно. Но погоди, где это мы?

Только сейчас она осознала, что находится не в своей комнате на чердаке трактира, а в глухом лесу. Но от раздумий ее отвлекло шуршание веток где-то позади, а затем кто-то с хрипящим криком выскочил. Лис сразу же набросился на неприятеля, вгрызаясь тому в горло, и буквально через три укуса переломил позвонки. Девушка даже не успела что-то сообразить. Она встала и развернулась. В траве лежал труб исхудавшего человека в рваных тряпках, его конечности казались удлинненными, а пальцы кончались когтями. Из его раны на шее вытекала густая черная жижа. Усилием воли девушка сдержала естественный позыв и отшатнулась. Различный рой мыслей крутился у нее в голове, но их поток прервал тихий рык лиса. Его шерсть вздымалась, а взор был устремлен в заросли, откуда выскочил предыдущий монстр.

– Надо бежать, Расти, мне это не нравится.

Лис обернулся на голос, а затем сиганул сквозь кусты, за спину девушки и тявкнул.

– Повторять дважды мне не надо, – тихо проговорила она и побежала следом.

\*\*\*

Она бежала во весь опор, встречая лицом мелкие ветки и прорываясь сквозь кусты. Уже становилось совсем темно, и девушка только чудом избегала коварных выступающих корней деревьев. Вдруг, среди деревьев что-то мелькнуло, она увидела отблеск света, сквозь листву. Спасительный и надежда на помощь придали сил и дева сделала рывок. Она прорвалась через густой куст и упала, чуть ли не проехавшись лицом по траве. В ее волнистых волосах

торчали листья и ветки, а сама она была вся взмылена и никак не могла восстановить дыхание. Так быстро и долго она еще никогда не бегала. Следом выскочил лис. Он сразу же встал перед своей хозяйкой, преграждая путь подошедшему наемнику. Зверь зарычал, не спуская взгляда с мужчины, а тот аккуратно положил руку на рукоять меча.

– Прошу... помогите... – прерывисто выговорила девушка, придерживая лиса за загривок. Животное перестало рычать, но продолжало следить за незнакомцем. – Там, там... я черт, не знаю что там!!! Они гонятся за нами!

Корак аккуратно обошел незваных гостей, всматриваясь в листву, и медленно вынул клинок. На него выскочили два оборванца, размахивая когтистыми пальцами и брызжа черной слюной. Мужчина ловко нырнул под одного и толкнул его плечом обратно в куст, а второму вогнал клинок под подбородок, а затем отскочил назад, готовясь встретить очередного противника.

– Живо к костру! – крикнул он, оборачиваясь, – Моргана, упыри!

## Глава 4

Кузнец начал медленно приходить в себя, всему виной были харкающие звуки и клацанья зубов обо что-то, похожее на металл. Судя по всему, он ещё не до конца пришел в себя. Парень хлопнул себя по щеке и слегка мотнул головой, а затем медленно привстал в локтях, оглядываясь по сторонам. Самое странное это то, что вокруг был какой-то полупрозрачный купол, через который пытаются прорваться какие-то твари, очень похожие на того, утреннего голодранца, которого убил наемник. Эти существа буквально карабкались друг по другу, пытаясь забраться на вершину купола в надежде, что там есть путь внутрь. Проморгавшись, Эрик убедился, что это ему не снится. Где-то на фоне он видел Моргану, которая сконцентрировано, расставила руки в стороны, видя ее способности до этого, очевидно, что купол это ее рук дело. Рядом с ней стоял Корак и поил сестру какой-то жидкостью из склянки. Орфея беспокойно озиралась по сторонам, держа свой нож двумя руками, по всей видимости, наемник вернул ее арсенал. Нарья стояла спиной к костру, бесшумно бубня что-то себе под нос и пыталась рисовать какие-то фигуры в воздухе, но она постоянно сбивалась и приходилось начинать сначала. А Маркус был возле нее, внимательно следя за окружением, а в руке он сжимал паучью рапиру колдуньи. И только сейчас парень заметил, что к нему кто-то подошел и уже несколько секунд пытается добиться ответов.

– Эрик, ты в порядке? Что произошло? Где мы, черт побери, находимся? – тараторила недавно прибывшая девушка и подала кузнецу руку. – Ну же, вставай.

Чисто рефлекторно он принял помощь, а затем посмотрел девушке в глаза.

– Агнешка, откуда ты?

– Из леса вестимо, – съязвила она. – Я тихонечко спала у себя после ночной смены, а проснулась уже тут. Сама ни хрена не понимаю. Кто все эти люди?

– Хорош ворковать! – крикнула блондинка.

– Не лезь, куда не просят! – ответила Агнешка. – И вообще...

Глаза кузнеца расширились, на мгновение барьер моргнул. И этого мгновения хватило, чтобы одна из тварей пробралась внутрь.

– Берегись! – выкрикнул Эрик и отпихнул девушку в сторону.

Единственное что успевал сделать кузнец, это прикрыться левой рукой. Когти с чавкающим звуком вошли в плоть и пробили запястье насквозь. Удар был усилен прыжком, и чудовище повалило парня на землю. А когти, по которым стекала алая кровь, все

приближались к груди кузнеца. Ремесленник кричал от боли, злости и ярости, но безвольно погибать не собирался. Он отчаянно бил упыря в ребра и лицо, но эффекта практически не было. Вставшая на ноги Агнешка, чудом заметила в полумраке ржавый клинок и, подхватив его, отчаянно ударила тварь в голову. К сожалению, в этом состязание череп оказался прочнее, ржавое лезвие окончательно сломалось, а оборванец лишь на мгновение отвлекся.

Этот прорыв был не единичным. Моргана была центром купола, который расходился на десять метров от нее, и то тут, то там появлялись мимолетные прорехи, через которые, по одной, пробивались твари.

– Голова, бейте в голову! – крикнул Корака, разрубая шеи и прокалывая глазницы упырям, двумя клинками, стоя почти у края купола перед сестрой.

Именно там было основное скопление монстров. С другой стороны, практически с левого фланга, уже активно работал клинком Маркус, этот парень ничуть не уступал в скорости и силе Кораку и неплохо сдерживал редкие прорывы. Ему не всегда удавалось бить по шее или голове, видать рапирой он владел не очень хорошо, но пальцы и руки упырей разлетались в стороны с завидной регулярностью. Он даже, в отличие от наемника, умудрялся избегать порезов длинных когтей этих существ.

Вдруг раздался женский визг и звук разбившегося стекла. Одна из тварей прорвалась с тыла, но успешно врезалась в магический щит Нарьи. К лежащему уродцу быстро подбежала Орфея и с яростным криком попыталась вогнать свой нож в темную глазницу, но упырь успел дернуться в сторону и уже намеревался укусить девушку за руку. Но воровка инстинктивно замахнулась левой рукой, и из запястья выскочил клинок, горя синим цветом. Он был длиннее, чем когда ранил Корака и с легкостью пробил череп уroda. Блондинка не удержалась и от страха и удивления, упала назад. Клинок исчез также неожиданно, как и появился, а девушка попятилась назад к Нарье, подальше от возможной опасности.

Тем временем, справа, где боролся Эрик, произошел очередной прорыв. Если бы не лис, то на него и Агнешку набросилось еще три твари. Но животное преградило им путь и вместо того, чтобы бить клыками и когтями, пыхнуло густым пламенем из пасти, от чего те завизжали пронзительным криком, опав обгорелыми телами без движения.

– Да когда же ты уже сдохнешь, наконец! – кричал кузнец, вбивая кулак в висок упыря.

От безысходности, Агнешка вонзила осколок гладиуса в спину монстра и тот тихо прохрипел. Девушка больше не знала чем помочь. Паника, сумбур и невообразимость происходящего не давали быстро принять правильное решение. Она лишь медленно отшагнула назад, пытаясь собраться с мыслями, пока Эрик отчаянно сражался с монстром, а ее лис грыз горло очередному уродцу. Парень снова ударил кулаком в голову и вдруг раздался громкий хлопок, а голова упыря взорвалась, разбрасывая черные ошметки в стороны. Безголовый труп безвольно рухнул на грудь кузнеца, а он сам потерял сознание.

Взрыв как будто стал сигналом. С левой стороны, на лохматого, рвануло сразу несколько Тварей. Он не успел как следует среагировать на такое большое количество противников и они буквально смели его, вгрызаясь зубами и когтями в его плоть. Сразу же раздались чавкающие звуки, хруст костей и крик агонии, переходящий в хрип.

– Маркус! – выкрикнула Нарья и по наитию махнула рукой.

В сторону кучи монстров метнулись три фиолетовых сгустка, смутно напоминающие те самые клинки, которые создавала Моргана, когда сражалась с Кораком. Они вонзились в плоть упырей и сразу же исчезли, но те были слишком увлечены пиршеством, чтобы хоть как-то среагировать на это. Орфея не решалась подбираться к этой чавкающей куче, страх и



отсутствие опыта сражения не давали ей сделать хоть какое-то движение вперед.

– Черт, черт, черт, сука. Этого не может быть. – дрожащим голосом проговаривала Агнешка, таща кузнеца за рубаху, ближе к костру.

Из-за жутких звуков вокруг, девушка совсем потеряла себя, но она все же смогла найти силы, чтобы утащить своего друга и не оставить на верную смерть. В этом ей активно помогал Расти, он не прекращал остервенело грызть шеи одиночным тварям. А сейчас он медленно пятился назад, непрерывным потоком поливая монстров. Под таким напором, с правой стороны, тварей стало меньше. Огонь явно пугал их и они очень хорошо горели, стоило только немного коснуться огня этого зверя. Но долго так не могло продолжаться, уже было заметно, как лис теряет силы, слегка прижимаясь к траве.

А затем произошло совсем неожиданное. Слева, где только что загрызли Маркуса, раздался дикий звериный рык. И из завала упырей вырвался большой черный волк, больше обычного животного. Он бил своими лапами, ломая тварям шеи, а своей пастью он крошил их головы, одним укусом. На него набрасывались со всех сторон, но зверь яростно извивался и доставал обидчиков то когтистой лапой, то острыми клыками. Его шерсть уже практически полностью покрылась черной жижой, но он выстоял. Тяжело дыша, он медленно подошел к кучкующимся у костра девушкам.

– Маркус? – дрожащим голосом спросила Нарья.

Зверь посмотрел ей в глаза, а затем заметил лежащего без сознания Эрика и уставшего лиса, который уткнулся в бедро Агнешки. Девушка сидела на траве и пыталась остановить кровь на ране парня, который все не приходил в себя.

Нападки тварей прекратились, почуввав сильный отпор со всех сторон, они решили сконцентрироваться на одном месте, там где сражался Корак. У него дела шли неважно. Движения стали медленнее, а сам он уже был весь в порезах, но все еще держался.

– Кто-нибудь, еще зелья, – простонала Моргана.

Нарья откликнулась на зов и подошла к женщине, чтобы помочь.

– Нет, это уже третье! – выкрикнул наемник, продолжая отбиваться.

– Некогда думать о последствиях, заливай, быстрее...

Травница послушалась и напоила чародейку из нужной склянки. Купол снова насытился маревом и стал выглядеть прочнее.

– И долго мы так еще продержимся? – с отдышкой произнес наемник, отступая от края.

Только сейчас он заметил перемены в их лагере. Везде были трупы упырей без голов и конечностей, а от кого-то остались только головешки. Так же от его внимания не скрылся и раненый кузнец, и в особенности большой черный волк.

– Блядство! – выругался мужчина. – Сестрица, у тебя есть идеи?

– Мне некогда думать, я и так их еле сдерживаю.

– А может не надо их сдерживать? – спросила Нарья.

– Ты что сдурела? – не сдержался Корак, повысив тон.

– Дай ей сказать... – выдохнула его сестра.

– Может стоит сжать купол и выплеснуть на них всю мощь. Если они не могут пробиться, то, скорее всего такая сила их уничтожит.

– Это может сработать, но я не уверена, что хватит сил. Я много потратила, а очередное зелье будет бесполезным.

– Я вам помогу. Вы сами говорили, что у меня есть этот самый, потенциал. Я передам вам свои силы.

– Ты что сдурела? – повторила Моргана слова своего брата. – Ты неопытна и это может тебя убить.

– Но тогда мы все погибнем!

Повисло молчание, и только голодные крики упырей за куполом нарушали его. Каждый понимал, что долго они не простоят в таком темпе. Все бойцы уже практически выдохнулись, есть раненые, а кто-то без сознания. Нужно было что-то делать и быстрее.

– Хорошо, – согласилась женщина, – Клади руки мне на плечи и закрой глаза.

Нарья подошла к спине Морганы и сделала, как та сказала.

– Корака, дадите мне, пожалуйста, то зелье, когда мы начнем, мне нужно больше сил.

Его сестра цокнула, но кивнула, понимая, что уже поздно отступать. Наемник кивнул, увидев одобрение сестры, и после этого травница прикрыла глаза.

– Расслабься, представь бегущий ручей, как он бежит вниз по склону и наполняет кувшин. Ты этот ручей, а я кувшин. Держи это у себя в голове и главное не убирай руки. Не обращай внимания на окружающее, о нас позаботятся. Думай только о том, что я тебе сказала.

– Хорошо, – выдохнула Нарья.

В следующий миг купол начал медленно сужаться. Корака оттащил Эрика ближе к костру и остальные тоже начали кучковаться ближе к центру. Барьер становился все меньше и постепенно становился все насыщеннее. Пока он не стал совсем белым, все могли заметить, как упыри уже полностью облепили его со всех сторон, а из-за маленьких размеров они уже забрались на самую вершину, продолжая бить когтями.

Вскоре в куполе уже стало душно, Корака напоил Нарью уже вторым зельем. Его сестра начала бубнить какие-то непонятные слова, а травница повторяла за ней, даже без запинки. Барьер начал пульсировать ярким белым светом, всем пришлось закрыть глаза. А затем раздался резкий хлопок и каждый почувствовал мощную вибрацию своим телом.

Купол одной мощной волной разошелся во все стороны. Из-за звона в ушах не были слышны жалобные крики упырей, от них даже следа не осталось, как и от части поляны и некоторых деревьев. Целым остался лишь трехметровый круг, где все еле уместились, а в радиусе пары десятков метров осталась лишь выжженная земля.

У Нарьи подкосились ноги и она начала падать, но волк ловко успел поднырнуть и поймать ее на свою шею, а после опустился на землю, чтобы девушка не соскользнула с него. Моргану поймал Корака, а затем расположил ее на волке, с другой стороны. Женщина тоже не смогла устоять на ногах и также как травница, потеряла сознание.

– Все закончилось? – не верящим тоном спросила Орфея.

Ее так вымотало происходящее, что она рухнула на колени и только сейчас выронила из рук свой клинок.

– Похоже что так. Эти твари обычно нападают всем скопом. Изредка поодиночке. Но если большая орда, то за ней больше никого не бывает. Упыри непредсказуемы и плохо управляемы, они либо сдохнут, либо выполнят цель. Думаю, этой ночью нам ничто не угрожает. Вы отдыхайте, а я постою на страже.

– Пойдите, Эрик ранен. Его руку пробил один из монстров, забеспокоилась Агнешка.

– Дай-ка посмотрю, – проговорил мужчина и взглянул на руку парня. – Хорошо что не укусили, шансы есть.

Выудив какую-то склянку из своего подсумка, он протянул ее девушке.

– Потихоньку полей рану со всех сторон и забинтуй руку, нужное возьмешь в сумке

ружей девчонки, думаю, она не будет против.

– Спасибо.

– Не за что, такая работа.

Агнешка сразу же приступила к наставлениям, а лис тем временем скрутился калачиком рядом. Увидев это, девушка спокойно выдохнула, это был хороший знак. А наемник подошел к блондинке и аккуратно положил руку ей на плечо.

– Ты в порядке, Лиза?

Та вздрогнула, отшатнувшись в сторону, и сразу же принялась искать руками свой нож.

– Тише, все хорошо, это я, старик. Помнишь? Мы в безопасности, – устало улыбнулся мужчина.

Девушка медленно обернулась в его сторону и спокойно выдохнула только когда нащупала рукоять ножа.

– Их больше не будет?

– Нет, сестра со всеми разобралась.

– Спасибо.

– Потом сестру поблагодаришь.

– Тебе тоже спасибо, я все видела, – она осторожно осмотрела его раны, которые все еще, медленно, но кровоточили.

– Отчасти поэтому я и подошел. Поможешь мне с ранами, один я не справлюсь?

– Да, – коротко ответила она, наконец, убирая свой клинок.

– Ты пока отдышись, а я принесу все необходимое.

Казалось, сюрпризов за один день хватит, но не тут-то было. Благо ничего страшного не произошло. К выжженному полю вышел конь Морганы. Услышав топот копыт, девушки испуганно дернулись, но животные лишь приоткрыли глаза, а затем снова стали отдыхать.

– Тише, не пугайтесь, свои, – проговорил Корак, подходя к коню. – Ты чего пугаешь, не мог подождать? Хватило же мозгов убежать. А до этого не додумался?

Животное фыркнуло и недоумевающе посмотрело на мужчину.

– С ней все хорошо, отдыхает, – он потрепал коня по гриве и после, тот направился к хозяйке.

Поначалу он смутился черному волку, но вскоре улегся рядом, чтобы поддержать свою чародейку.

– Скажи честно. Как мы тут оказались, и зачем ты нас ведешь в вашу столицу? – спросила блондинка, обрабатывая раны наемника, когда тот, наконец, пришел и оголил свой торс.

Помимо новых ран у него было много и других шрамов. Насколько могла судить девушка, все они были от различного вида холодного оружия, хотя на счет некоторых у нее были сомнения.

– Магия, – пожал он плечами, от чего сразу же зашипел от боли, когда Орфея слишком надавила на рану.

– Прости.

– Ты ведь специально?

– Ничуть.

Она начала понемногу приходить в себя от случившегося. Хотя от такого потрясения сложно было отойти сразу. Но мужчину уже радовал тот факт, что она снова начала язвить, но в отличие от того что было раньше, это звучало дружелюбно. Не зря говорят, что общие

беды сближают людей.

– Я не знаю как вы сюда попали, но знаю что это магия. В этих делах я не шарю, можешь у Морганы спросить. Но эта область не ее специализация, много она не расскажет, – выдохнул наемник. – А на счет зачем, тут я тоже не знаю. Моя работа доставить вас живыми в столицу. Я всего лишь посредник.

– Тогда что тебе мешает просто бросить нас? Если дело рискованное, то нужно делать ноги и плевать на последствия. Всегда можно залечь на дно или, на худой конец, свалить в другой город.

– Складно поешь, канарейка, – ухмыльнулся он и снова зашипел, когда девушка резко затянула бинт. – Вот только я работаю на тех, кто даже из-под земли достанет, в буквальном смысле. Уж лучше я выполню дело, так будет больше шансов выжить.

– Даже после того что случилось?

– Не уверен, – задумался он, – Но попробовать стоит. Тут же дело еще в репутации и рекомендациях. Люди, которые умеют выполнять сложные задания, очень ценные. Уж ты то должна знать.

На это девушка ничего не ответила. К тому же, она закончила с теми ранами, о которых мужчина не смог бы позаботиться.

– Спасибо, Лиза, ты мне помогла.

– Сочтемся.

Корак ухмыльнулся и встал, накидывая рваную рубаху на плечи.

– Я не Лиза, – вдруг произнесла девушка, когда наемник уже собрался уходить, – Меня зовут Орфея.

– Красивое имя. Клановое? – спросил он через плечо.

– Что?

– Ничего, просто мысли вслух. Спокойной ночи.

Блондинка фыркнула в след, но ничего не сказала. Пора было отдыхать и забыть обо всем, что здесь произошло, как о страшном сне. К этому времени Агнешка уже закончила с ранами Эрика и устроилась рядом с ним и лисом на ночлег. А Корак, как и говорил, стал нести дозор. Ночь длинная, и за это время ему предстояло хорошенько все обдумать. Особенно о своих новых подопечных, которые ничего не знают ни об этом мире, ни даже о том какой силой обладают.

## Глава 5

– Что с ним? – спросила Орфея, заметив, после пробуждения, как Агнешка присматривает за Эриком.

– Не знаю, до сих пор без сознания. Я обработала его рану снадобьем, которое дал Корак. Надеюсь, это поможет.

– А как остальные?

– Корак только лёг, видимо решил, что утром безопасно и спокойно. Да и Расти, если что, меня защитит. Правда, мой хороший? – девушка с улыбкой потрепала загривок лиса, а тот от удовольствия замахал пушистым хвостом и довольно захрипел. – А остальные всё ещё отдыхают.

– А что сама не спишь?

– Да тут попробуй уснуть после такого. Несколько раз за ночь просыпалась. Нормально отдыхают только раненые или обессиленные. И то, сомневаюсь, что это можно назвать хорошим отдыхом. Мы все чуть не погибли, – блондинка поежилась и продолжила, а потом кивнула в сторону большого чёрного волка, на котором спала травница, обнимая его за шею. – А кому-то даже нравится это.

– Да уж, до сих пор не верится, что он человек. Интересно, он теперь навсегда таким останется?

– А в тех упырей тебе значит верится?

– Не придирайся к словам, ты прекрасно поняла о чем я.

Воровка фыркнула, а затем опустила взгляд на Эрика, голова которого лежала на коленях Агнешки.

– Так вы, ребята, близко знакомы?

– А? – удивилась девушка, отрываясь от своих дум, – Да, я работаю в трактире, в Конвире, что неподалёку от ремесленного квартала. Эрик частенько к нам заходит, вот и подружился. Хотя, я много кого знаю, работа такая.

– Конвир значит?

– А что?

– Так мы все земляки, как сказал Маркус.

– Удивительное совпадение.

– Слишком складно получается, как будто нас специально выбирали.

– Но кто?

Дальнейшие рассуждения прервал пронзительный женский визг и хлесткий удар по коже.

– Отвали от меня, похотливое животное! – завизжала Нарья, отмахиваясь от голого Маркуса.

– Вот мы и узнали ответ на один из вопросов, – ухмыльнулась блондинка, отводя взгляд от источника шума.

– Мать моя женщина! Да он же голый! – воскликнула Агнешка, прикрывая лицо рукой.

– Видать новые штаны не появятся. Хоть человеком снова стал и то ладно.

– Отвали уже от меня! – продолжала ругань травница, отталкивая лохматого, который только сейчас начал осознавать происходящее.

И не мудрено, ещё ночью удалось пережить смертельно опасное нападение монстров, а потом мучительное преобразование в волка, а сейчас обратно в человека. Вполне естественно, что у парня сейчас полная каша в голове. Особенно после смачной пощёчины и последующих толчков. Но Маркус даже возмущенного звука не издал, оставаясь спокойным. Другой бы на его месте, как минимум, вспылал бы на такую выходку взбалмошной бабы. А он лишь потер покрасневшую щеку и отошёл в сторону, чтобы не беспокоить травницу.

– Ну и вопли, с утра пораньше, только уснул, – проворчал Корака, но все же сел. – Неприятно вышло. Прости, парень, запасной одежды нет, но возьми хоть это.

Мужчина протянул волку свой потрёпанный плащ, на котором он лежал, а после окончательно встал, понимая, что сна ему в ближайшее время не видать, почти весь лагерь уже проснулся.

– Спасибо.

– Доберемся до деревни, найдём тебе что-нибудь, переоденешься.

– Что случилось, опять нападение? – проговорил Эрик пересохшим горлом и сёл, опираясь на здоровую руку. – Стоит мне очнуться и опять какой-то переполох.

– Всё нормально, просто семейная ссора, – улыбнулась Орфея.

Кузнец быстро проморгался и заметил голого Маркуса, который спешно накинул на себя плащ. Так же он успел разглядеть его спину, на которой не было живого места от старых и новых шрамов. Как будто что-то тонкое резало его кожу хаотичными прямыми полосками. Раны были точно не животного происхождения, слишком ровные и длинные. И судя по раскрытым глазам девушек, не только он заметил этот факт.

– Эрик, ты в порядке? – забеспокоилась Агнешка.

– Да, спасибо. Как остальные?

– Все живы, благодаря той женщины и её ученицы.

Эрик глянул в сторону обиженной Нарьи и спящей Морганы у коня, к которым подошёл Корака, чтобы проверить состояние своей сестры.

– Понятно, хорошо что все целы. Ты не пострадала?

– Нет, благодаря тебе я цела. Как твоя рука?

– Болит и ноет, но кулак сжимается, уже хорошая новость.

Медленно, кузнец встал, аккуратно разминая затекшие мышцы из-за непривычного сна на земле.

– Ощущения как будто меня чертова дюжина избивала, – выдохнул парень.

– Понимаю, о чем ты, – поддержал его Маркус, подойдя к компашке.

– А ты как вообще голым оказался?

– Сложно сказать. Я и сам до конца не понял.

– Ты бы видел, – прервала их Орфея, – Он в волка обернулся и раскидал этих упырей, а как успокоился во время сна, снова человеком стал.

– Чего?

– Ну, примерно так и было, – кивнула Агнешка. – Просто поверь, после того что было, я и сама не совсем всё понимаю, но глаза не обманешь.

– Да уж. Серьёзно, волк? Чудеса, – не прекращал удивляться кузнец.

– Ты всё понимал, когда был в облики животного? – уточнила трактирщица.

– Да, но ощущения были как в тумане. Тело действовало само по себе, а я был как зритель, только и мог раздавать команды. Сложно объяснить, у меня до сих пор мурашки по всей коже.

– Это наверное из-за утреннего холода, – хихикнула блондинка, а остальные заулыбались.

– Это конечно не бог вещь что, но возьми, а то плащ может распахнуться.

Эрик снял свой кузнечный фартук и передал его Маркусу.

– Спасибо, друг. Это будет кстати, – кивнул парень и пожал руку кузнецу. – Про себя расскажешь? Что это было за свечение, ещё до того как твоя подруга пришла?

– Тут я знаю не больше твоего, магия какая-то. Было кольцо, а потом нет, – Эрик показал сем указательный палец и только сейчас заметил, что все руны с кольца перенеслись на кожу. – За место кольца теперь это...

– Час от часу не легче, – вздохнула Агнешка, – Какие сюрпризы нас ещё ждут?

– Надеюсь только приятные, – улыбнулся кузнец.

Пока Маркус разбирался с новой обновкой, отойдя в сторону, чтобы не светить чем не надо перед народом, а Эрик с Агнешкой разговаривали о чём-то своём, Орфея подошла к Нарье.

– Здорово ты умеешь говорить спасибо. Неплохо ты ему вмазала. Научишь? – ухмыльнулась воровка.

– О чем ты? – удивилась травница, оттряхивая свои одежды от травы и чёрной шерсти.

– Что, уже забыла? Этот парень, только в волчьем обличии, подхватил твоё хрупкое тельце, пока ты падала без сознания, а потом великодушно позволил тебе спать на нём, чтобы ты не замёрзла одна на земле. А ты его так благодаришь. Восхищаюсь тобой, – съязвила она.

– Не поняла...

– А ты поройся в воспоминаниях и подумай как следует. Все, я пошла.

Травница осталась одна, наедине со своими мыслями. Слова Орфеи заставили её засомневаться. А стоило ей задуматься о ночном происшествии, то она начала осознавать, что всё случившееся было лишь недоразумением.

– Живой? – спросил Корака, подойдя к Агнешке и Эрику. – Идти сможешь?

– Да, – коротко ответил кузнец, – Все-таки пострадала лишь рука.

– Хорошо что не горло, а то не спасли бы.

– А мы не могли бы ещё передохнуть? Эрик ранен, да и та женщина, Моргана, кажется, всё ещё не очнулась, – вклинулась Агнешка.

– Я бы и рад, милочка, но у нас нет припасов для долгой стоянки. Но если двинемся сейчас, то, самое позднее, к полуночи дойдем до деревни, там и отдохнем, – рассудил мужчина. – А за мою сестру не переживай, для неё это пустяк.

– Но...

– Агнешка, хватит, – кузнец положил руку на плечо подруги и покачал головой, – Лучше сейчас немного напрячься, чем потом блуждать в ночи. Кто знает, что нас ещё ждёт?

– Парень дело говорит, послушай его.

Корак кивнул парочке и пошёл к своей сестре.

– Сильно болит? – спросила Нарья, подойдя к Маркусу.

– Нет, повезло, что у тебя плохо поставлен удар слева.

– Я не про это, – нахмурилась девушка, – Ты прости, я не хотела. Просто ты был так близко и твой вид. Что я могла ещё подумать? И спасибо, что поймал тебя. Я не знала.

– Не стоит, я сделал то, что должен был. Ты ведь спасла всех нас.

– Это всё Моргана, я лишь немного помогла.

– И выложились на полную. Не стоит уменьшать своих заслуг.

– Угу... Я слышала как они рвали тебя, это было ужасно. Ты в порядке?

– Да, но всё тело чешется внутри, до сих пор чувствую это копошение, – он невольно вздрогнул, но затем снова принял невозмутимый вид.

– А эти шрамы от них? – девушка кивнула на грудь парня, где были старые отметины, похожие на те, что были у него на спине.

– Нет, их я получил гораздо раньше. Самое удивительное, что следов от атак упырей у меня не осталось.

На мгновение девушка замерла. Ей захотелось прикоснуться к груди парня и пожалеть его. Но в итоге вовремя остановила свою руку, которая уже согнулась в локте и уже была готова вытянуться по направлению к Маркусу.

– До сих пор не могу поверить в это. Магия, монстры, превращения как у тебя. Это же все сказки, хоть теперь и реальные.

– У меня тоже в голове не укладывается. Но это слишком реально для сна. Слишком живые эмоции, чувства и боль. Эти когти как лезвия. Чувство когда тебя режут живьем ни с чем не спутаешь, во сне такого не бывает.

Травница прикрыла рот рукой, испытывая потрясение. Она хотела еще что-то сказать и как-нибудь поддержать парня, громкий мужской голос привлек внимание всех.

– Собираемся, – начал Корак, – идти нам долго, так что не медлим и тогда будем на месте еще до заката.

Вещей, как таковых, ни у кого не было, так что собрались все быстро.

– Расти, где ты? – крикнула Агнешка.

И как по волшебству, из кустов выскочил лис и сразу же закрутился вокруг девушки, виляя хвостом.

– Ты где пропадал негодник, только что же был рядом?

– Охотился, – подметил Маркус, – Видишь, как облизывается? Я до сих пор чую запах крови.

Остальные неуверенно переглянулись, да так и двинулись в путь. Завтракали они на ходу. Припасов в седельных сумках волшебницы было немного, но перекусить на всех хватило, по крайней мере, теперь никто не мучился от голода. Моргана ехала верхом, похоже, что последствия от сложного заклинания и от количества выпитого зелья все же были, так как у нее был сильно измученный вид.

\*\*\*

Как и планировал наемник, до деревни они добрались ближе к закату. Его сестра немного пришла в себя и перед тем как идти дальше, она решила кое-что проверить. По ее мнению, Нарья подавала большие надежды и в будущем могла стать отличной волшебницей. И хоть в ее возрасте уже поздно начинать обучение с самых азов, но у нее был природный талант, девушка инстинктивно создает заклинания, как будто знает их. Вот Моргана и помогла травнице с созданием шарика света. Как оказалось, она знала и это заклинание. От чародейки потребовалось дать лишь несколько советов, чтобы заклинание стало стабильным и над их головами появилось подобие светлячка, но вот света от него было в разы больше.

Стоило им выйти хоть на какое-то подобие тропы, начались странности. Первое что бросилось в глаза, так это отсутствие хоть какого-то света в окнах далеких домов, а так же из труб не шел дым.

– Моргана, можешь проверить?



– Совсем ты меня не бережешь, братец, я только восстановилась, а уже заставляешь работать.

– Что-то случилось? – спросила Нарья.

– Похоже, что деревня пустая, – пояснила Орфея.

– Или мертвая, – добавил Маркус, – От туда не разносится ни звука.

– Зараза, – выругался кузнец.

– Вот это мы сейчас и проверим, – произнес Корака, помогая своей сестре слезть с коня.

– Может вам помочь? – быстро сообразила травница.

– Было бы неплохо, а то боюсь, могу не справиться после ночной потасовки. Это заклинание пока слишком сложное для тебя, поэтому я буду тебя направлять. Просто расслабься и сконцентрируйся на топ потоке, что внутри тебя, как прошлой ночью.

– Хорошо, – уверенно произнесла девушка и прикрыла глаза

Моргана положила руки ей на спину и выдохнула:

– Повторяй за мной, я буду говорить медленно.

Пока волшебницы занимались магией, наемник подошел к остальным.

– Держи, Маркус, сегодня обойдемся без превращений, – мужчина передал ему рапиру своей сестры, – Вроде ты с ней неплохо справлялся.

– Попробую, я пока не совсем понимаю, как работает это преобразование.

– А нам не полагается оружие? – возмутилась Агнешка.

– Уж прости, милая, вы с Эриком на воинов пока не тянете, ваш предел это палка, поранитесь еще. Даже у Орфеи больше опыта будет, – пояснил наемник.

– Зачем так грубо? – не унималась девушка, даже когда кузнец положил руку ей на плечо.

– Без обид, но это правда. К тому же оружия у нас немного, так что я лучше отдам его опытному бойцу. Когда понадобится помощь с готовкой, я к тебе обращусь.

– Мужик, полегче, – тут уже Эрик не стал сдерживаться и смерил мужчину серьезным взглядом.

– Прошу прощение, иногда меня заносит.

Повисло легкое напряжение, но его быстро прервала Моргана.

– Деревня пуста, ни человека, ни скота. Только пустые дома. Похоже, что те упыри это бывшие жители деревни.

– Ужас. Кто на такое способен? – взволновалась Агнешка.

– Много кто, – произнесла волшебница.

– И не только люди, – добавила Корака, – Ладно, выдвигаемся. Нам все равно нужно отдохнуть и поесть. Выберем пару домов и заночуем там.

Как бы тревожно все ни было, но усталость и голод брали свое. Деревня действительно была пустой и это пугало. Были видны следы побоища, местами кровь и какие-то засохшие ошметки. Девушкам явно было не по себе от такого зрелища.

– Остановимся здесь, – произнес мужчина, указывая на два дома, почти у окраины деревни. – Думаю, не стоит слишком углубляться. Если дамы хотят, можете взять еще один дом. Но я бы не рекомендовал.

– Опасности нет, – добавила Моргана, – Но лучше быть вместе. Вы пока хозяйничайте у себя, мы к вам скоро присоединимся.

После брат с сестрой ушли в свой дом, оставляя остальных одних.

– Я поищу что-нибудь полезное, – произнес Маркус.

– А я колодец, – присоединилась Орфея.

– Тогда я закреплю свет у порога, чтобы вы не заблудились, – заключила травница, проводя какие-то манипуляции руками.

– Эрик, пойдем в дом, надо заняться очагом и придумать что-то с едой, начала Агнешка.

Травница быстро закончила и зашла в дом, оставляя дверь открытой, чтобы свет проникал и внутрь. Каждый был при деле, и вскоре в жилище снова забурлила жизнь.

\*\*\*

– Ну что думаешь? – спросил Корака у сестры, зажигая лучину.

– Влип ты, брат, по самые не балуй. Детишки, один необычнее другого. Чего только Маркус стоит. Альфа оборотень, их уже несколько веков как никто не встречал. Ты понимаешь, насколько это серьезное событие? А та новенькая, с виду обычная, а у нее в питомцах огненный лис. Я о таких только в книгах читала, во время учебы. И это я еще про Эрика молчу. Если ты не заметил, у него на груди расписной дварфийский горн, подлинный.

– То-то мне показался знакомым его бубнеж.

– Бубнеж, – фыркнула женщина. – Из-за этого кузнеца может война разразиться. Во что ты меня втянул?

– Нет, сестрица, ты сама в это влезла, не наговаривай. Ты лучше скажи, зачем к Нарье привязалась, неужели она настолько талантливая?

– Не то слово. Магический потенциал есть, даже по сильнее других детишек, а знаний хоть отбавляй. Причем сама совершенный новичок, опыта ноль. Я такого еще не встречала. Тот же защитный купол непростое заклинание для новичка. А она создает его инстинктивно. Конечно, исполнение хромает, но при должной практике все огрехи можно исправить. Никогда бы не подумала, что скажу такое, но я хочу сделать ее своей ученицей. Кажется что только Орфея обычная.

– А вот тут я с тобой поспорю, сестра. У нее есть кровный артефакт.

– Ты сейчас шутишь? Это тебе не какая-то безделушка. Ты уверен?

– Да. Я хотел снять с нее скрытый клинок, но он слился с ее кожей и стал татуировкой.

– Хорошо что еще защита не сработала. Ну и влипли же мы.

– Теперь уже мы?

– Ну конечно. Ты явно не потянешь присмотр за ними один. И ты прекрасно это понимаешь.

– Понимаю, – после он широко зевнул и потянулся руками в разные стороны. – Ну все, можешь вылезать, мы и так уже всем поделились.

В избе воцарилась тишина. Корака быстро выхватил нож и метнул его в бочку, в углу дома. Из-за нее кувырком отскочила в сторону воровка и с прищуром посмотрела на мужчину.

– И давно ты заметил? – недовольно произнесла девушка, медленно поднимаясь с пола.

– С самого начала. А теперь иди отдыхать и подружку с собой заberi.

– Какую подружку?

– Ту, что за окном уши греет до сих пор.

– Черт, – выругалась Агнешка и выглянула из-за окна на улице.

– Вот же плутовка, – пробубнила Орфея.

– Сама такая, – послышался приглушенный голос за окном.

– Так, – грозно произнес Корака, – Нечего устраивать тут базар, поговорите снаружи, заодно и остальным все расскажете.

– Ну и чего ты приперлась, вдруг он еще чего рассказал бы? – возмутилась блондинка, когда встретила Агнешку снаружи.

– Не рассказал бы, он тебя сразу же заметил, сама слышала.

– Это наверняка из-за тебя, слишком громко в окно дышала.

– Ага, именно поэтому он и метнул нож в бочку. Сама, небось, половицей скрипнула, а я теперь виноватая.

Воровке нечем было возразить и на мгновение, воцарилась тишина.

– Ты думаешь все это правда? – немного погодя спросила трактирщица.

– Похоже на то. Сама же видела всю эту хрень.

– Да... – вздохнула собеседница. – Кстати, где вода?

– Я не нашла колодец.

– Вернее даже не искала?

– Слишком темно уже, ничего не видно.

– Так я и поверила тебе.

– А сама, давно подсушивала под окном?

– Про Маркуса уже слышала.

– Ловко ты, даже не подозревала, что ты обладаешь такими навыками. Кто же ты такая?

– Секрет. И лучше бы секретом и оставалось, – серьезно произнесла Агнешка.

– Какая грозная. Я же просто спросила.

– Меньше знаешь, крепче спишь.

– Что-то есть захотелось, – Орфея быстро перевела разговор в другое русло, – Удалось что-то найти?

– Не знаю, я практически сразу за тобой пошла. Но в доме был подпол и наверняка там что-то есть.

– Надо будет сказать что-то про колодец.

– Ты же уже все придумала. Темно и ничего не видно. К тому же, дома есть большая бочка с водой.

– Вот же шельма.

– Сама такая.

\*\*\*

– Ну и зачем был весь этот спектакль? – спросила Моргана.

– Так будет проще удержать их. Теперь они кое-что знают и захотят еще. А мы единственные их знакомые. Тем более мы их защищаем.

– Хочешь привязать их к себе?

– Слишком громко сказано, но да. Думается мне, что я не жилец, как только доставлю их до столицы.

– Так убеги, я помогу тебе.

– Не могу, задание дал архимаг империи.

– Старый козел. Проблемный старик.

– Вот я и хочу наладить контакт с детишками. Глядишь, что-нибудь да выгорит.

– С Орфеей пока плохо получается.

– Ну да, я ей чуть нос не сломал, нехорошо вышло.

– Мужлан, разве можно так с девушкой?

– Она мне чуть горло не вспорола. В любом случае, сейчас это не важно. Дорога длинная, еще налажу контакт. А сейчас спать.

– Спать, ты меня даже не покормишь? Я так старалась, чтобы спасти всех нас и вот моя благодарность? Ну спасибо.

– Ладно, – вздохнул мужчина, – никакого отдыха с тобой. Сейчас посмотрю, что тут есть из съестного.

\*\*\*

– И вы им верите? – спросил кузнец.

– Эрик, ты серьезно? Ты же сам видел всю эту магию и тех тварей. Ты еще сомневаешься после всего этого? – возразила Нарья.

– Все равно как-то в голове не укладывается. Я даже не знаю кто такие эти дварфы.

– Мне тоже сложно поверить, – согласился Маркус, – Но я верю своим глазам и ощущениям.

– Согласна, – кивнула Агнешка, поглаживая лиса на своих коленях. – Это все странно, но с реальностью не поспоришь.

– Кстати, что это за зверь такой? – спросила Орфея.

– Это мой друг, его зовут Расти.

– И он всегда умел дышать огнем? – поддержала разговор травница.

– Нет, но то что это мой Расти, я уверена, – проговорила девушка поглаживая шрам на шее лиса, а тот широко зевнул и лизнул ее руку.

– Надо будет еще поговорить с этим Кораком, – задумчиво произнес лохматый.

– И с Морганой, – добавила Нарья.

– А сейчас, всем спать, – командным голосом произнес Маркус, но как только все встрепенулись и настороженно посмотрели на него, он продолжил более мягким тоном. – Я имею ввиду, что мы все сильно устали за эти два дня и нам нужно хорошенько отдохнуть.

Все тут же расслабились и через некоторое время улеглись спать, кроватей было всего две. Девушки еще как-то уместились вместе, а вот парням пришлось устроиться на печке.

\*\*\*

Поздним утром, все собрались за завтраком, в одном доме. Эрик и Маркус раздобыли себе крестьянскую одежду и взяли пару комплектов про запас. Агнешка тоже обновило платье, а то свое она все изодрала пока убегала ночью от упырей. А Корака лишь обновил рубаху. Рана Эрика чувствовала себя хорошо. Утром Нарья сменила повязку и сказала, что через пару дней все будет в полном порядке.

Пока все ели и вели непринуждённую беседу, лис вдруг встрепенулся и наострил уши к выходу.

– Что такое, Расти?

– Топот копыт, – произнес Маркус, – Десяток, как минимум.

– Без паники, уверенно сказал Корака и встал, – Говорить буду я. Морганна, ты как, восстановилась?

– Если что помогу, – кивнула сестра.

– Отлично, пойдешь со мной. Маркус, смотри по ситуации, если что уводи всех. А мы посмотрим, кого нам нелегкая принесла с утра пораньше.

– И как ты собираешься разбираться со всеми этими всадниками? – спросила Моргана, стоя за спиной своего брата во дворе дома.

– Судя по внешнему виду это солдаты. Тут неподалёку должна быть крепость. Для таких случаев у меня есть нужная бумага.

– И когда ты собирался мне об этом рассказать?

– Сейчас, – ухмыльнулся мужчина, доставая небольшой кожаный рулон.

Пока они говорили, всадники приблизились ко двору. Корака насчитал двадцать человек.

– Кто такие, назовитесь!?! – командным голосом прикрикнул мужчина, возглавляющий конницу.

– Постой, сержант, дай я с ними сам поговорю, – послышался более спокойный мужской голос позади командира.

С задних рядов спустился всадник и вышел вперёд. Он ни чем не отличался по форме от остальных, но волшебница его узнала.

– Моргана, это ты?

– Калеб? Не ожидала, – удивилась женщина.

– Десять лет уже прошло, а ты не изменилась, – улыбнулся он.

– А ты очень. Солдатская форма тебе к лицу. Что, разочаровался в магии и ушёл на службу?

– На службу ушёл, но в магию всё ещё верю.

– Калеб, у нас задание, – прервал беседу сержант.

– Да, конечно, немного забылся, – мужчина кашлянул в кулак и продолжил более официальным тоном. – На эту деревню напал некромант, судя по словам выживших.

– Мы в курсе, – спокойно ответила Моргана, а вот некоторые солдаты осторожно положили руки на своё оружие. – Прошлой ночью на нас напала орда упырей. Мы думаем это бывшие жители деревни.

– Сколько? – обеспокоенно спросил маг.

– Около сотни, может больше.

После этих слов, среди солдатни поползли тихие разговоры, но сержант быстро их приструнил.

– Как же вам удалось спастись? – скептически спросил командир.

– Моргана лучшая выпускница академии, моего года. В её силах можно не сомневаться, – уверенно произнёс Калеб. – Но нам есть о чем беспокоиться, в этой деревушке было меньше сотни жителей. А упыри создаются из только что умерших. Нам нужно проверить соседние селения.

После этих слов солдаты забеспокоились сильнее. Судя по всему, большинство из них родом из этих мест и скорее всего кто-то из их родных или знакомых мог быть уже мёртвым.

– Но это не объясняет того, кто вы и что тут делаете, – не унимался сержант.

– Думаю, это всё объяснит, – вклинился в разговор Корака и вручил раскрытый рулон, в котором лежал лист бумаги с печатями, Калеба.

– Вот оно как, всё в порядке сержант, – произнёс маг после беглого осмотра документа, а потом посмотрел в окно дома, из которого вышли Корака и Моргана. – Раненые есть?

– Не критично, всё под контролем, – кивнул наёмник.

Калев ненадолго задумался, а сержант, увидев несколько имперских печатей на документе, не стал задавать очередной вопрос.

– Сэм! – громко произнёс маг.

– Да, мастер Грим? – раздался молодой голос со стороны конных солдат, а спустя мгновение к ним выбежал парень, на вид, чуть старше Эрика или Маркуса. Из-под его шлема торчали волосы цвета соломы, а голубые глаза горели решимостью.

– Проводишь господ в крепость и представишь капитану, раненых в лазарет, Джейкоб со всем разберётся. И помни, они выполняют волю императора, не посрами свою форму. Коня берёшь с собой.

– Так точно, – быстро ответил парень.

– Ладно, сержант, двигаемся дальше. Извини Моргана, служба. Жаль не получится поговорить подольше.

– Может, я дождусь тебя в крепости?

– Не уверен, что у нас есть на это время, – вклинился Корака.

– Хотелось бы встретиться при других обстоятельствах, – выдохнул Калев, – Рад был тебя увидеть.

– Я тоже...

Вскоре конный отряд ускакал прочь, обходя деревню по дуге, остался лишь молодой солдат со своим конём.

– Господа, – уважительно начал парень, – Как к вам можно обращаться?

– Сэм, правильно? – спросил наёмник.

– Так точно.

– Давай без официоза, я Корака.

– А я Моргана, но можно и госпожа, – хитро улыбнулась женщина.

На слова сестры Корака хмыкнул, а волшебница выжидающе смотрела на паренька.

– Как скажете, госпожа Моргана, Корака, – поклонился он поочередно каждому.

– Ставь коня в стойло и заходи в дом, познакомишься со всеми и позавтракаешь, – кивнул ему мужчина.

Сэм в очередной раз ответил по солдатскому уставу и поспешил выполнить приказание.

– Поздравляю с очередным пополнением, сэр Ралл.

– Вот не надо этого, сестра, сама же знаешь, как я не люблю такое, – выдохнул он, – По крайней мере, этот будет делать что ему говорят. А кто этот Калев?

– Старый друг, со времён учебы.

– Похоже, что не просто друг.

– Ну что ты, в самом деле? Знаешь же, что во время обучения будущим магам нельзя отлучаться из башни. Надо же как-то моложе расслабляться, чтобы с ума не сойти от изоляции.

– Как скажешь, – улыбнулся брат, – Ему можно верить?

– Более чем. Конечно, уже десять лет прошло. Но он всегда был надёжным и честным мужчиной.

– Хорошо если так. Думаю, небольшой отдых нам не повредит, тем более в крепости. Она не на границе, так что проблем не должно быть.

– А некромант, не забыл про него? Сотворить сотню упырей это не так легко как кажется. Тем более он один.

– Мы не знаем наверняка один он или нет.

– Тогда это может быть ещё опаснее. Если некая группировка устроила такое масштабное нашествие нежити, то это большая проблема. Особенно меня напрягает то, что на нас напали в ночь после того как ты нашёл наших дарований. Странное совпадение.

– Значит мы точно должны отсидеться в крепости. Только не говори это всё нашим гениям. Мы только успокоили их и наладили хоть какой-то контакт. Не хочу лишней паники.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Купить полную версию книги - <https://knigoed.net/url/51z>