

Степан Тёмный

СЛЕПОЙ

НОВАЯ ЭПОХА



Annotation

Мир это не то что нам кажется, в нём полно скрытого. Главный герой ослеп. Нелепая случайность поставила на молодом парне клеймо слепого, но жизнь дала ему второй шанс. Кто знает, куда же приведёт его эта дорога?

Глава 1

С чего начать эту историю? Не знаю.

Может, с того, что я слепой? Да, абсолютно слепой, страшная и порой ироничная история произошла со мной год назад.

Мы, молодая компания, решили покататься на машине. Мой знакомый недавно получивший права сел за руль. По пути мы заехали за нашими однокурсницами.

Я сел на переднее сиденье, а девушки сели сзади. Мы выпивали и от этого нам было весело. Как подобает молодой компании мы решили разогнаться. Мой друг прибавил скорость по пустой ночной трассе.

Как всегда, такое плохо закончилось. Хондочка решила перестроиться и не включила поворотник. На всей скорости мы въехали в машину.

Осколки стекла...

Тогда не было даже больно, просто пропала картинка. Перестал видеть на время, подумал, что это так, шок. Пришлось потрогать глаза, а вот тут был шок, в правом у меня был осколок от машины. А в левом много частей стекла.

Падлы в автосервисе, поставили дешёвое стекло, вот и результат.

Потом операция. За ней ещё одна.

Зрение вернуть не удалось. Только частично сохранились глазные яблоки, вот и всё. Абсолютно белые глаза, вот мой крест на всю жизнь.

Время шло.

За несколько месяцев меня не навесил никто. Друзья бросили. Родственники отвернулись. Родители решили, что я второсортный ребёнок. Им было пофиг, а вот моему брату всё.

Когда в первый день меня выписали из больницы, я хотел повеситься. Смешно даже: верёвку нашёл, даже на люстре завязал, но вот узел плохой оказался. Не получилось в общем.

Потом депрессия. Психолог.

Хорошо у меня была квартира. В ней я и жил, родители решили мне, как студенту её давно подарить, вот и живу теперь тут. Бонусом идут пособия по инвалидности. Жить, в общем, можно.

Сегодня решил по наставлениям врача пройтись на прогулку.

Недавно я полюбил парк возле моего дома, ну как парк, больше роща. Когда-то я её даже не замечал, проходил мимо как, и многие люди безумного города, и даже не останавливался, чтобы отдохнуть и полюбоваться красотой.

Перед выходом я по привычке взял трость. Лестница, дом. Знакомые соседки бабушки, неприятные личности. Когда-то я для них был наркоманом, а теперь они пускали слухи, что я ослеп из-за наркотиков. Хотя этой гадостью я ни разу не интересовался.

Потом магазины и привычная для меня улица. Наконец-то мой парк.

Моя скамейка была не занята. В летние деньки многие уже знают, что я люблю на ней посидеть. Уже второй месяц как-никак тут околачивался.

Сев на лавку я начал слушать. Какое же это хорошее чувство слушать.

Птицы поют.

Шумит листва.

Люди ходят по своим делам, спешат в бесконечном темпе куда-то.

Вот пробежали дети, по голосу лет девяти. Школьники уже давно закончили учиться и теперь радуются лету. Помню- был таким же. Ха. Маленьким сорванцом, который мечтает о новой игре на компьютер, или новом пистолете, которого нет ни у кого во дворе.

За ними шла молодая парочка. Мило общались. Наверное, они шли под ручку, ещё и улыбались, да и не только. Только вот хорошо, что я их не вижу.

За ними шли люди. Много самых разных людей.

Неожиданно прозвучал лязг металла. Станный непохожий не на что звук.

Это точно не велик и не самокат. Что-то непохожее ни на что.

Снова этот звук и теперь уже ближе. Амплитуда звона металла звучала всё чаще. Ощущение, что кто-то решил подраться напильниками, как это делали многие школьники на трудах.

— Что, что здесь происходит! Скажите мне! — закричал я, вскочив со скамейки.

Многие прохожие смотрели на безумного слепого только удивлённо. Никто даже ничего не сказал, никто ничего не видел странного.

Неожиданно звук металла раздался у меня возле самого уха, а за ним невозможно резкая вспышка. Мои глаза за месяцы уже отвыкли от такого резкого света, а тут неожиданное озарение.

Свет ослепил меня настолько сильно, что голова заболела.

Резкий удар сбил меня с ног. Что-то непонятное словно прошло сквозь меня. Оно в секунду прошло сквозь меня, изменив что-то. От этого моя голова начала болеть ещё сильнее.

Пять секунд прошло, но они стали вечностью.

Потом боль прошла, а на её замен пришла прохлада. Она разливалась по телу и окуналась внутрь, куда-то глубоко.

Зрение!

Зрение появилось в секунду!

Нет, я не видел окружения. Не видел деревьев или асфальта, на котором лежал.

В моём поле зрения появился странный силуэт. Он состоял из нитей, тонких светящихся нитей. Они струились по всему телу человека и...

Что это за существо?! Мне хотелось закричать, узнать, что же тут происходит. Тварь словно сошла со страниц фантастической книги.

Тело у него было как у человека, вот только голова! руки! Это было невообразимо. Передо мною сейчас убили существо, у которого звериная пасть. Даже больше: волчья! Сам он словно помесь волка и человека.

В животе у твари красовался меч?! Меч состоял из красных нитей, и после убийства он начал распадаться.

Всё произошло за секунду, а потом тварь начала заваливаться.

Всё время я лежал на асфальте, на холодном асфальте. И теперь рядом со мной упала эта тварь. Она зацепила меня рукой. Когти прошли куда-то через меня. Странно, словно они повредили мне внутри, что-то порезали внутри. Только вот снаружи ничего не изменилось.

Мой взгляд снова упал на человека. Он продолжал стоять передо мною.

— Привет, — робко сказал я, не зная, что ожидать.

— Хм, привет. Видишь значит, — странное дело, вроде же слепой я, а вижу его, и он это хорошо понял. — Вставай, пойдём сейчас, прогуляемся немного.

Он подал мне руку. Она была настоящая, человеческая, никак у того существа, бесплодная. Его рука мягкая, шершавая, человеческая!

— Ты кто такой? — я его до сих пор вижу и это не сон.

Мне снилось множество снов, в которых зрение возвращалось, мои глаза снова видели. Трудно представить, что я испытал, когда увидел этого человека. Хотя я и не видел его деталей, больше как силуэт.

Если это сон, то я убью того, кто меня разбудит.

— Макс, приятно познакомиться, держи, — он подобрал мою трость и дал мне. Потом он словно взял что-то с тела, а может быть из тела существа. — Идём, братан. Слушай, а как тебя зовут?

— Стас, — уже постукивая тростью ответил я.

Мы шли к Пролетарской. Большая и шумная улица, на которую я не любил ходить. Последнее время просто не дружу с большим числом машин.

Парк уже почти закончился. Моя трость упёрлась в ограду. Обычная полутораметровая ограда с аркой из металла и буквами на ней.

Только есть одно но, и это но кроется в арке. Она полностью заполнена! Белые нити струятся по контуру и заполняют проход.

Максим вытянул руку к этому проходу. На его запястье поползли синие нити. Они понемногу начали переползать на арку. В один миг, когда все синие нити оказались в арке, то она резко начала таять. Ещё миг и арка пропала, а вокруг всё та же тьма и силуэт человека.

— Идём до машины, подвезу тебя в одно место, поговорить надо. Не волнуйся, потом привезу лично до дома, — сказал он.

Мы вышли из парка. Небольшая парковка есть перед остановкой. Именно на ней стояла машина. Седан, самый простой седан.

Такие машины не по мне. Сильно трудно слепому залезать в них. Особенно когда горе случилось совсем недавно.

Сначала мы ехали по прямой, никуда не сворачивали, только вот потом мы начали петлять. Машина, то терялась в дворах, то выезжала на прямую улицу. Уже вскоре я не мог понять, куда же я попал.

Машина остановилась, раздался звук скрипучих ворот, а потом мы заехали на территорию частного дома. Под колесами раздался лязг железа.

— Выходи, идём, познакомлю тебя с нашей компанией, — мой новый знакомый сидел на переднем сиденье, я же на заднем.

Мы вышли почти одновременно. Моя трость застучала по гальке. Мы прошли немного, и вся дорожка была усыпана галькой.

Через небольшое время передо мною появилось пять силуэтов. Такие же белые как, и мой знакомый. Они

сидели в кругу, видимо, вокруг стола.

Всё больше и больше я не понимал, что же тут происходит. От части меня уже начало бить в дрожь от страха.

— Кого ты блин притащил? — сказал мужчина, очень грубым голосом.

— Помолчи, Сань! — рявкнул ему Макс.

— Как там дело с пробоиной? — спросила девушка, какой же у неё был завораживающий голос. — Да и садитесь, рассказывайте по порядку.

Прямо справа от меня была лавочка, небольшая и деревянная. Я сел прямо на неё. Вокруг все сидели на таких же лавка, они были настоящие, только вот я их видел иначе.

— Всё, хорошо, закрыл, но этой гадости всё больше, да ещё и стражи проходят. Сегодня ещё одного поймал, — сказал уставшим голосом Максим.

— Хорошо, а это кто такой? — кто-то тоже оживился и включился в беседу.

— А это удивительный кадр. Как видите, он слепой, только вот нас и стража он видит. Так ведь? — спросил он у меня, на что я просто кивнул.

— Сенс?

— Кто его знает. Будем его проверять?

— Нужен он? Сенс у нас был, только вот помер быстро, да проблем принёс много, есть ли смысл этого оставлять, тоже натворит делов.

— Лика, замолчи! Сенсов у нас мало в мире, давайте проверим. Парень, тебя то, как зовут?

— Стас, — тихо ответил я, наблюдая за этим человеком, он, как назло, был более концентрированный. Больше белых нитей струились в нём.

— Ну хорошо Стас, насколько далеко ты видишь?

— Не так, как бы хотелось.

— Что у меня в руке? — он держал что-то, видимо, фрукт или... яблоко!

— Яблоко? — осторожно спросил я. Точно разглядеть не получалось.

— Да, верно.

— Что-то не так, — сказала та самая Лика.

— Что именно?

— В нём фальшь.

— Да, она права, я не вижу яблоко и остальное чётко, я вижу только вас. Шесть силуэтов, только это и вижу, остальное как в тумане. Если попробовать приглядеться, то появляется силуэт фрукта, который раньше видел. Он плывёт и переливается, словно радужный, но это очень слабо, словно где-то в тумане.

— Странно, ты не с рождения слепой?

— Нет, тут это принципиально? Если интересно более года назад в аварии потерял зрение, шрамы видите?

— Да, видим. В общем такой вопрос: ты с нами?

— Кем вами? — сильно настораживает, кто они вообще такие? Вот они сидят передо мной, но я ничего не понимаю, кто они, что тут происходит.

— Нам, защитникам этой планеты. Пафосно? Есть такое.

— Если я с вами, что мне будет, предложение заманчиво, вот только не вижу выгоды, — надо набить себе цену, по сути, я уже согласился. Уже только с первой минуты знакомства, мне дали понять: зрение можно вернуть, вот только взамен я должен буду на них работать.

— Ты узнаешь много, чего даже не мог и подозревать, да и ладно, ты сможешь видеть, как уже это и сам смог понять. Да, ты именно этого ищешь.

— Мне надо подумать, — поймали, скрывать нечего, они знают, на что давить, вот только поторговаться нужно. От ожидания даже руки затряслись и во рту пересохло. — Знания это хорошо, зрение вообще замечательно, вы знаете на что давить. Вот только всё, что вы предлагаете, сильно облачно, нету никаких гарантий, я даже не знаю, что продаю.

— Ладно. Давай объясню тебе коротко. Ты согласился быть с нами и это не просто так. Считаю, ты попал в другой мир, это так и есть. Весь космос наполняют сотни миров, для некоторых магия естественна, для некоторых, как для нас — неестественна. Вот только каждое живое существо может пробудиться. Пробуждение, это резонанс организма и вселенной, когда ты можешь частично чувствовать и управлять ей. Зрение, как раньше ты не получишь, на первое время обойдёмся зельями, ну а потом будешь становиться настоящим сенсом.

— Сенсом, это как в фантастике?

— Как в ней самой, станешь видеть то, что оплетает энергия этого мира. Сам предмет вряд ли увидишь, но вот очертания ты сможешь угадать наверняка. Дальше не буду загадывать, предела развития любого таланта нету.

— Допустим, я согласен, что требуется от меня? — он посмотрел на меня, словно оценивая меня и мои слова.

— Тогда тебе надо сделать одно дело, — этот парень протянул мне что-то. Холодное, из металла. Кинжал!

Самый настоящий кинжал! — Режь ладонь неглубоко, чтобы пошла кровь, и говори: Перед светом и тьмой, даю клятву: чтить священный закон равновесия.

Зачем мне это делать? Видимо, это что-то вроде вселенской клятвы, стоит соблюдать такие постулаты.

По моей руке заструилась тёплая кровь. На ладони теперь останется шрам. С моих уст сорвались слова. Но дальше началось то, чего я не ожидал. С кинжала поползли красные нити. Они впивались в мою плоть и застывали там, оставляя незамысловатый орнамент, который мог увидеть только я.

— Вот и славно. Теперь попробуешь рассказать про услышанное или ещё что-то обычным людям, то умрёшь.,- он сказал это так легко, словно для него эти слова ничего не стоили. — В общем, завтра за тобой тогда заедет Максим и мы начнём обучение, а сегодня давай угощайся.

Уже утром за мной заехал Максим. Он оказался очень пунктуален, ровно в девять часов машина стояла возле подъезда.

Мы поехали всё по тому же адресу. Погода стояла на улице достаточно хорошей, хоть и пахло сыростью, наверное, где-то прошёл дождь.

Ехали мы дольше, чем обычно, пришлось заехать по какому-то адресу. Максим закупился чем-то, свои покупки, в нескольких пакетах, он загрузил в багажник. Потом только мы направились в дом организации магов, в которую мне посчастливилось попасть.

Там нас уже ждали, трое людей, которых я мог видеть через энергию. Они все стояли на небольшой площадке, совсем недалеко от беседки, в которой мы вчера все вместе сидели.

Правая нога болела. Вчера, видимо, когда выпил, ударился обо что-то. Алкоголь поистине зло, ведь даже прощупывая каждый миллиметр тростью, мне удалось удариться ногой несколько раз.

В лицо ударил свежий запах озона. Скоро должен начаться дождь.

— Доброе утро, — сказал Дубовый, командир тоже решил прийти? Как же интересно, непросто это. — У нас очень большая проблема, ты слепой, а у нас всё строится на прочитанной информации, как ты это сам понимаешь. У нас есть множество как книг, так и текстов в цифре, но ты лишён этого дара. Поэтому начну вводить в курс дела. Остальные пока начинайте тренировку, а ты, Максим, принеси мне заказ для этого парня.

— А вы уверены, что надо? — что же так взволновало его?

— Уверен, неси!

Он подхватил меня под руку и повёл в беседку, по пути начиная вводить меня в курс дела:

— В общем, ты попал в небольшую организацию, по защите мира. У нас тут всё непросто, есть много миров... Теорию параллельных вселенных знаешь? Так вот, это не теория, и иногда наши миры сходятся. Создаются сжатые контуры переходов, которые трудно контролировать. Через такие арки, двери, может, даже колодца, как тебе удобно, лезут всякие существа из других миров. Нет, ты не подумай, что это так со всех миров, есть миры с которыми у нас перемирие и даже торговые отношения, с такими у нас созданы постоянные переходы. Вот с последними у нас перевозят множество вещей, оружия, но самое редкое эликсиры, они могут быстро проходить, но есть и постоянные. Тут-то мы и подошли к главному. Есть один эликсир, он из мира, в котором ни разу не было солнца.

— Держите, — Максим подошёл и положил на стол небольшую коробку из жемчужного чёрного металла.

Дубовый покрутил коробку на столе. Мне же пришлось только сидеть и наблюдать, как он поворачивает вещь на столе, что-то водит по ней пальцами и разглядывает.

Скоро он посмотрел на меня, а потом открыл крышку. Внутри оказалась только небольшая колба с жидкостью.

— У меня в руках сейчас сильное средство. Оно помогает видеть, усиливает все возможности организма в плане зрения.

— Как понимаю есть но? Непросто же Максим так сомневался.

— Ты прав. Это зелье не любят, у него действие несколько дней, но за это время глаза принявшего выгорают. Сетчатка глаза не может воспринимать такое количество света. Человек просто не сможет никогда видеть после такого зелья.

— А так, как я вижу, не глазами, а с помощью дара, то мне достанутся только плюсы?

— Возможно, и так, но сам понимаешь, могут быть другие последствия... Дар твой тоже стоит развивать другими зельями, не так. Только у тебя нету другого выхода, только проводить эксперимент.

— По сути, вы сами уже решили, выхода у меня нету? — В этот момент он открыл контейнер и протянул его мне прямо в руки.

— Да, раз ты понимаешь, пей.

Покрутив небольшую колбу в руке, я выпил его содержимое залпом.

Холодная, даже леденящая жидкость потекла по моему горлу. По вкусу это напоминало выпитое обезболивающее. Словно ты попал на кресло к стоматологу, а там тебе решили обработать лидокаином весь рот. Вот такое ощущение создалось, когда зелье попало ко мне в рот.

Минут пять мы так и сидели на месте, ничего не происходило, а потом началось изменение. Каждое изменение, что проходит под действием эликсира, приносит сильную боль, как и пробуждение. Ледяная жидкость даже не успела дотечь до желудка, как начала впитываться. Чувство, словно по моих сосудам течёт ледяная жидкость, она двигалась напрямиком в глаза. На пути у эликсира попался мозг. В этот момент вся нервная система пришла в ужас. Говорят, мозг не чувствует боли, в этот момент я смог опровергнуть это утверждение. Перекрыть эту вспышку боли только могла боль, что началась в глазах.

Всё это заполонило меня. Когда ты чувствуешь огромное количество боли, то она постепенно застилает

сознание. Ты начинаешь молиться, чтобы это прошло и не понимаешь даже, что ты делаешь в этот момент.

Судороги, что постигли меня, слились воедино. Суставы начали выгибаться под неестественным углом, что причиняло ещё больше боли. Картину завершала боль во всех напряженных до предела мышцах.

Меня так колопматило не меньше часа и только потом отпустило.

На меня полили холодной водой. Она сразу же привела меня в чувство.

— Вставай, во как тебя развезло, — вот гад, командир, ещё ухмыляется.

Стоп!

Ухмыляется? Я вижу его улыбку! Этот бородатый мужчина стоит надо мною и ухмыляется, он откровенно ржёт над моей растерянностью!

— Видишь? Цвет есть или как?

— Или как, вижу только в чёрных тонах, слегка проглядывается свет, но опять, надо концентрировать внимание, — честно ответил ему я.

— Ну хоть так и этого хватит, теперь будешь шгудировать теорию. Всегда обучение строится на знаниях. Только знания определяют, насколько ты сможешь далеко зайти на ступенях пробуждения.

Мне дали небольшой планшет, а также с десятков самых разных книг. Среди них были как новые, так и очень старые, настолько старые, что словно они вот-вот развалятся.

В книгах было написано много, очень много про мир и его устройство, про силу и её истоки, но всё это укладывалось в единую концепцию. Мир оказался не такой, как казался до этого, многое о чём учат в школе, опровергается этими книгами. Вселенная как таковая бесконечная, не было ни большого взрыва ничего про зарождение вселенной, это всё заблуждение. На самом деле вселенная бесконечна, в ней нет конца и края, но она имеет складки и искривления.

Именно эти искривления помогают переходить самым разным существам из мира в мир. Кстати, насчёт слова мир. Мир в данной концепции считается часть вселенной, которая видима из центра, а между мирами настолько огромное пустое пространство, что через него никогда не пробьётся свет.

В таком бесконечном пространстве есть искривления и норы, кротовые норы. Чёрные дыры есть неуправляемые переходы между мирами, но есть и управляемые. Именно такой я вчера и видел, управляемый переход между мирами, не имеет большой гравитации как чёрная дыра и практически безвреден для переходящего. Ещё есть особый класс дверей, который позволяет переходить из соседнего мира в соседний, такие обычно появляются в местах тонкой мировой материи и месте выхода большой энергетической силы. Такая сила является естественной и не контролируется. Двери данного класса существуют со времён зарождения планеты.

Магия тоже существует, это есть переплетение духа и тела, движение порождаемой энергии и её действие на весь мир. Концентрированную энергию из внешнего пространства можно перенаправлять, после же создавать всякие чудеса. Вот эти чудеса и есть боевая магия. Труднейшая задача для любого посвящённого.

Если продолжать говорить про миры. Есть злые, жители которых стремятся завоевать другие миры. Есть же нейтральные, они торгуют и живут как обычные миры, и их экономика строится на торговле между мирами. А есть заповедные миры, это такие миры, которые не знают об этом всём, не знают, что они ни одни во вселенной. Наш мир один из таких, только небольшая часть людей знает правду и хранит её. Для соблюдения этого есть равновесие, каждый пробуждённый даёт клятву ему, после чего он чтит его.

Четыре дня у меня ушло на изучение всех материалов, что мне дали и то создавалось ощущение, словно этого мало. За это время мне пришлось выпить ещё одно зелье. С моим телом ничего не происходило, не было никаких побочных эффектов, от этого я и продолжил пить эту гадость. Чтобы не ездить каждый раз домой, мне разрешили ночевать в доме.

Сам по себе дом был трёхэтажным. На первом этаже несколько больших комнат и кухня. Дальше же два этажа были выделены под комнаты. Комнат было ровно восемь, три из которых пустовали после моего заселения.

На четвёртый день меня решили начать обучать. В голове было множество информации, несколько заклятий, которые непонятно как применять, выучить выучил, а вот практиковаться даже не начал до этого момента. Наш командир в первую очередь перед обучением решил определить мою предрасположенность к тому или иному классу, чтобы понять, какие заклинания лучше осваивать.

Забыл рассказать про классы, класс — это ориентация в силе человека. Если взять трёх людей, то они могут уметь многое, но, например, воин будет лучше справляться с боевой магией, но не сможет даже на каплю продвинуться в умение сенсов. Разведчик будет уметь доставать информацию из людей, но будет в разы слабее при прямом бое. Монаху понадобится проводник энергии в виде посоха, он будет непобедим на большой дистанции, но не сможет создавать порталы по миру. Таких примеров полно и даже больше чем надо.

Задумываясь о выборе оружия, перед определением класса, любой пробуждённый сразу же хочет взять автомат или ещё что-то, но забывает, что только холодное оружие может пробить щит. Магический щит трудно пробить простой пулей, да и танковый снаряд может не справиться с такой задачей, если он попадёт в хорошего мага.

Поэтому нерационально использовать простое оружие против магов.

Утро началось как обычно, наколдованный завтрак, а потом все пошли по своим делам. Тут никто не был фанатиком, часа два-три в день на тренировки, и всё. Кто-то поэтому поехал на работу, кто-то по другим делам. Не все тут работали, например, Максим был один из таких. Он просто жил на покупке и продаже вещей из разных миров. Этот порталист оказался очень предприимчивым, за его средства и жили тут многие, в том числе и я.

Мне достался один из самых сильных тестов на определение класса, который решил провести сам Дубовый. Для этого мы прошли в подвал- это единственное место, в котором я раньше не был.

Как только я начал спускаться, то сразу повеяло холодом. Какой-то необычный ветер дул из подвала, хотя его не должно быть вообще. Можно сказать, даже больше: ветер был неземным.

— Ты, как думаешь, у нас в подвале что? — спросил командир.

— А что там может быть? По-видимому там непростой подвал, тут вообще много чего непростого, смею предположить, что там одна из частей ритуала определения на класс, — не зная, что сказать, ответил ему я.

— Ну ты от части прав, тут и правда тебе придётся пройти часть теста. Объясню тебе в крациях, тут тебе придётся встретиться с некоторыми сущностями из параллельной вселенной. Они прибыли ещё вчера в наш мир, и мы будем открывать порталы сюда из их резиденций. Наш дом будет служить для них маяком, поэтому ты можешь увидеть что-то необычное в энергетическом фоне, не волнуйся на этот счёт.

С последними словами мы спустились в подвал.

Моему удивлению не было предела. Ледяной холодок пробежал у меня по спине. Сотни, даже тысячи нитей переплетались посередине комнаты. Они выходили из трёх разных точек в подвале. В этих точках были порталы, небольшие по размерам. Мне довелось читать про такие, но они описывались скромно, без объяснений.

Данные порталы являются небольшим аналогом активных. Простые активные порталы работают во время их поддержания. Эти же, наоборот, они работают в любое время, только когда портал не нужен, то он деактивируется и просто переходит в пассивное состояние.

— Знаешь про такое, да чего ты знаешь, зелёный совсем ещё. Слушай меня сюда, чтобы ты стал одним из нас, не хватит только принять присягу, сейчас из трёх миров придут их представители, потом мы пройдем ритуал, по окончании которого будет ясно, кто ты по направлению и стоит ли тебе быть с нами в дальнейшем. Но думаю, будешь сенсом, у тебя зрение предрасполагает, просто развить надо. Они уже идут, как вовремя.

Края порталов одного за другим поползли в стороны, переходя в активную фазу. Ещё секунда и порталы активировались. Теперь портал обременяли знакомые белые рамки, которые приходилось уже видеть. Из арок повеяло ветром, и каждый нёс свой запах. Из того, что был слева от меня, повеяло сладким запахом цветом. Прекрасный запах фиалок и пионов, этот запах словно манил себя.

Из этого портала вышла девушка. Она, как никогда, была похожа на ангела, прекрасного ангела, который несёт свет. Острые черты лица, изящная и тонкая красота, которой не могло быть на земле, выдавали в ней жителя другого мира. Её обворожительное платье затмевало всё, даже моё чёрно-белое зрение не смогло сдержаться под напором такой красоты, где не было цветов и красок, они появлялись, мозг сам создавал идеальную картину.

После этой девушки вышло непонятное существо из правого портала. Оно словно сошло из книг по древней мифологии. Копыта, голова быка и очень густой волосистой покров. Только вот большой топор за его спиной внушал больше ужаса, в моём зрении он словно светился красно-красным светом. Минотавр, больше ничего не сказать.

Из последнего портала в комнате вышел демон. Возможно, он был даже с красной кожей, как на различных картинках, но даже в своём облике он внушал небольшой страх и трепет перед столь древним и известным существом. Несмотря на всё, у него было тело человека, волосы даже так отдавали истинной чернотой, длинные когти вместо ногтей и изящные рога на голове дополняли картину. А его глаза, кошачьи зрачки и чёрная окантовка, постоянно искали жертву среди присутствующих в комнате.

— Приветствую вас, хранители миров. Я, Дубовый, в компании моего подопечного, Стаса, приклоняюсь перед вашей силой, — все кивнули ему в ответ. — Вы явились сюда, потому что у нас появился новый посвященный большой силы. Согласны ли вы провести обряд?

— Мы согласны, — ответила девушка, не дав сказать остальным. — Прошу быстрее, у меня в мире пробился лимб.

— Хорошо, все согласны?

— Да, давай и правда быстрее, — сказал демон. Его голос был очень грубым, словно и правда из самых глубин ада. — Это обычная формальность, которая мало кого интересует.

— Хорошо, прошу создать определяющий контур, а ты, Стас, в центр встань. Вон на полу нарисован круг, прямо в него.

Как меня просили, я встал в центр круга.

Все вокруг вскинули правую руку. Вокруг ладоней начала струится энергия, красные, зелёные и белые нити заплясали вокруг меня, создавая круг и вливаясь в него. Какие-то проходили насквозь, другие же просто пролетали

вокруг, а потом растворялись в пустоте.

Резко, словно в один миг всё прекратилось.

Девушка в платье повернулась в сторону моего командира. На её лице читалась растерянность и небольшое отвращение.

— Эту проблему ты должен решить сам, наши миры не должны пострадать, хватило нам Хемельера, — сказала она.

Они одновременно развернулись и ушли в порталы, только минотавр на секунду остановился и посмотрел на меня. В этот момент в моей голове прозвучало несколько простых и понятных слов:

— Сможешь выжить, приходи в мой мир, есть для тебя дело.

После этого он просто сделал шаг в никуда.

В подвале стало пусто, совершенно пусто, без каких-либо намёков на жизнь.

— Эй, ты чего? — сказал Дубовый.

— Нормально, всё нормально, ну как там результаты? — спросил его я.

— Никто тебе ничего не говорил? — как-то подозрительно он изменился в лице.

— Нет, а как?

— Да никак, пошли. Расскажу потом, как всё прошло.

Командир стал странным и от этого мне стало тошно. Что-то плохое произошло, причём плохое для меня, не зря меня назвали проблемой, от которой нужно избавиться.

Мы в тишине вышли из подвала, по дороге мы встретили Лику. Эта девушка только проснулась и вышла из комнаты. Скажу честно, в пижаме она выглядит обворожительно, но насладиться видом этой девушки не удалось. Дубовый отправил девушку на улицу, не дав даже позавтракать.

На кухне ничего не изменилось, я сел на тот же стул что и сидел, а вот командир решил сесть напротив меня. Резким движением он убрал всё со стола, а потом сложил руки крест-накрест и уставился на меня.

— В общем, не буду томить. Твой тест немного необычный, даже больше, я знаю только два тих случая. Ну и оба таких случая не принесли ничего хорошего. Вы притягиваете неприятности, но ничего не умеете. У вас, так сказать, нету класса, поэтому давай сделаем легче. Ты сейчас поедешь домой и будешь жить просто размеренной жизнью. Всё понял?

— А как же...? — и теперь что, я снова стану слепым?

— Ну вот так, придётся без эликсиров пожить. Ладно поезжай домой, а там отойдёшь и продолжишь жить размерено, забудь всё как сон, и не говори никому.

Внутри словно рассыпался мир, как же теперь без зрения, без всего этого. Что есть простой тест, результаты которого оборвали мою жизнь?

Так и шёл по улице, разбитый и сломленный, незнающий куда деться и бежать. Сначала частный сектор, пустой, без людей. Мало, очень мало людей ходит утром по частному сектору. Кого же удалось встретить, были в шоке, их шокировал вид человека с белыми белками, но идущего словно видит всё лучше всех. В руках у меня была трость, но её я просто волочил за собой, незачем она мне. Хотелось насладиться последними мгновениями, которые я могу видеть.

Уже вскоре я вышел на большую улицу. Там мне пришлось поработать тростью, словно у меня и правда не было зрения. Люди, сколько же людей даже не подозревает, что все существа из сказок и мифов настоящие и что магия это реальность. Как же они заблуждаются в существование всего.

Вот девушка, белая блузка и чёрная юбка, она идёт на работу. Но кто знает, что может произойти с ней завтра, может какая-то неожиданная встреча с тварью из другого мира, пробудит её. Кем она тогда станет? Может, будет сенсом, смешно, если так. Может, тактиком или самым редким классом бесконечным. Вообще, странный класс, чем-то похож на порталиста, только этот человек владеет бесконечностью. Даже больше, он может моделировать реальность на уровне первоматерии. Таких людей единицы на все миры. Часто это одиночки, которые создают себе миры и уходят в них, практически боги о которых ходят легенды. Из одной такой легенды я и узнал про этот класс, может выдумка, а, может, и нет, кто знает...

Интересно, а кем может оказаться случайный прохожий на улице, может он человек? а может это существо из другого мира, умело скрывающее свою сущность?

Не стоит унывать и погружаться в самобичевание, нужно верить в свою будущее, — так я говорил из минуты в минуту себе, чтобы хоть как-то подбодрить себя.

С такими мыслями я дошёл до проспекта, а потом и до дома. Ничего мне не внушало радости. Дом, милый дом стал для меня крепостью, в которой мне предстоит пробыть в заточение оставшуюся жизнь. Чудный мир теперь обрёл настоящие серые краски, всё померкло. Скоро пропадёт моё зрение и снова всё погрузится во тьму.

Депрессия пришла незаметно и накрыла волной.

На этой ноте я уснул. Сон, как всегда, нёс сказочные грёзы, только вот этот сон был особенным. Словно

пророча будущее, мне приснилось, как горит мой дом. Всё обволокло дымом. После произошло тоже необычное событие. Несколько порталов, что я видел в подвале того дома, открылись прямо перед моим домом. Из одного вышел тот самый минотавр, потом какая-то птица в плаще, а за ней самая настоящая русалка. Мы все стояли и говорили о всякой ерунде. Не успев договорить и нескольких слов, минотавр закричал:

— Касалей, — это были его последние слова, на этом сон закончился, оставив после себя много вопросов.

С самого пробуждения всё болело, тело словно скинули с поезда, а потом проехали по нему этим же поездом. Когда открыл глаза, то увидел дым. Чёрный дым клубился под самым потолком.

— Что... — вырвалось только у меня.

Дальше пришлось сразу же взбодриться, сон сняло как рукой.

Ужасно пахло гарью и дымом, от этого захотелось кашлять. Чтобы не задохнуться я укутался в одеяло и прижал его частичку к носу. Хорошо, что вчера я уснул прямо в одежде. Рукой я нашёл свою сумку и начал выбираться к выходу.

На улице уже начали звучать сирены.

Вместе с этим звуком дверь в коридор выпала. Она была вся в огне. Горело всё как коридор, так и кухня. Жар от близкого огня начал обжигать открытые части тела.

Хо́да в коридор нету, а квартира у меня на четвёртом этаже. Дверь закрыть тоже нельзя, а окно открывать это самоубийство, сгорю тогда быстро.

Под размышления я укутался в одеяло посильнее и подполз к окну на коленях. Огонь разгорался всё сильнее, а воздуха становилось всё меньше. Спокойствие перестало действовать, и ему на смену пришла паника. Руки начали дрожать, пальцы похолодели несмотря на огромную температуру в комнате.

Пожарных было слышно, они уже начали разворачивать шланги, вот только времени нету, ещё минута и я стану жареным куском мяса. Первая мысль была ринуться в коридор и выскочить через дверь, только тут есть одно но, коридор превратился в суший филиал ада. Выход только один, окно! его не стоит просто открывать, надо в него прыгать.

Распахнув его, я снова увидел мир в чёрно-белых тонах. Непонятно день сейчас или ночь, но этого и не требуется. Первым делом надо привлечь к себе внимание. Так, я и сделал, заорав на всю округу.

Пожарные сразу же поняли, что происходит, у этих ребят всё отточено до малейших деталей. Часть ребят уже начала поливать водой соседнее окно, то есть мою кухню, а вторая часть начала раскладывать подушку. В это время я уже стоял на самом карнизе, готовый прыгнуть из окна, но тут прозвучал взрыв.

Что же могло взорваться в моей комнате непонятно, но меня вынесло взрывом далеко вперёд.

Когда ты летишь начинаешь падать в окно с четвёртого этажа, всё начинает происходить очень быстро. Вот ты стоишь на карнизе, готовый спрыгнуть, а тут ты уже летишь вниз мимо пожарной подушки, потому что взрывная волна отнесла тебя. Вместо пожарной подушки, я летел на пожарную машину.

Адреналин даже не успел пойти в кровь, сердце просто перестало на мгновение биться. Мир ускорился в разы. Тут произошло второе потрясение для меня и сотое за эту неделю. Весь мир начал обретать краски.

Вместо чёрно-белого мира всё начало наполняться тысячами нитей, которые раскрашивали мир в свои тона. Каждое дуновение ветра, каждое движение наполнилось теми невидимыми нитями, которые преследовали меня. Только на этот раз они были тонкие, почти невидимые.

Знания, которые я получил за неделю, открылись для меня по-новому. Понимание моделирования реальности, понимание порталов и работы сенсов, всё накатило враз. Мне хватило только один раз махнуть рукой, как вместо железной машины я упал в озеро. В холодное озеро!

Где-то в частном секторе.

— Вы его убили? — спросил Дубовый.

— Подожгли дом, даже взрыв устроили, но этот гад вышел через окно и ушёл порталом, — сказал Александр.

— Отследить портал? — командир был в бешенстве, как так его подчинённые провалились на таком простом.

С него теперь хранители Гильдии могут кожу живьём снять.

— Шутишь? Он открыл его в воздухе, примерно метрах в пяти от дома. Как нам его отслеживать? Тоже прыгать за ним? Может, покажешь? — Максим взбеленился не на шутку, непонятно зачем вообще было убивать парня, ему никто ничего не сказал, не объяснил, только приказ: убить.

— Надо будет, прыгнем. Но найти его надо! У нас три дня, чтобы убить его, дальше за это дело возьмётся Гильдия. Их ищейки те ещё гады. Скорее всего, нас тогда посадят в тюрьму. А там и до чистильщика недалеко.

— Кто такие чистильщик?

— Тебе лучше не знать... Идите и найдите этого недобитка, — от одного слова чистильщик у Дубового леденела кровь, с этими парнями лучше никому не видится. По долгу службы ему пришлось встретить одного такого на допросе, это было ужасное зрелище, он до сих пор вспоминает это в кошмарах.

Тогда мужчина тридцати лет попался на нескольких тёмных ритуалах. Он попал на допрос. Месяцы с него пытались вытянуть информацию, но никто не мог этого сделать, даже пытки и заклинания не помогли. Но потом пришел чистильщик, элита следователей. Он одной только магией вывернул этого бедолагу наизнанку. От его рассудка после допроса не осталось ничего, но он рассказал всё.

Вода оказалась настолько холодной, что даже, когда я вылез из озера, то меня продолжало трясти.

Вокруг была кромешная тьма и только деревья виднелись в ночи. Ничего не выдавало место, куда я попал.

— Непонятно куда я попал, — сказал сам себе я.

Понять по окружению моё местоположение не получалось. Одно только было понятно, я точно не был в своём родном городе. Сильно много лиственных деревьев, да и погода выбивалась из той, что была ещё вчера.

Поискав по карманам, я нашёл только телефон, который промок, зажигалку, кремень которой тоже мокрый, пачку сигарет, кошелёк и несколько билетов с автобуса. Сумка, которую я схватил, выпрыгивая из окна, и в которой были хоть какие-то вещи и документы, выпала ещё в полёте и, наверное, утонула в воде. Для костра я решил собрать немного хвороста. По всей округе пришлось собирать дрова, валежника много в этих местах, значит, я далеко от более-менее популярных мест отдыха. За это время зажигалка немного просохла, но не до конца. Так, после этого я и сидел минут двадцать, грея зажигалку, в ожидание, когда же кремень просохнет. В это время мне было интересно, куда же я попал.

Созвездия на небе были земные, это радовало, вот только меня никого не интересовали звёзды. Посмотрев на небо, мне только и удалось определить, что я на земле, но точное местоположение так и осталось тайной.

Только через полчаса мне всё же удалось разжечь костёр. Греясь у костра и суша одежду, я стал размышлять, это требовалось как никогда.

Ощущения, знания и понимание этих знаний, что пришли ко мне во время полёта, пропали сразу же после приземления в озеро. Откуда это понимание вообще взялось? Сейчас трудно об этом говорить, по сути, я даже не помню, что я тогда думал. Просто как картинка в кино, целью которой должно было стать моё спасение, вот и всё.

Если рассуждать логически, меня могло закинуть хоть куда, даже в другой мир, вот только небо-то тут земное. Вон большая медведица даже видна, значит, я на планете земля, ещё раз убедился я сам для себя.

Целый час мне пришлось сушить свои вещи. К тому времени уже начало светать.

На самом рассвете прозвучал спасительный гудок. Гудок поезда звучал на всю округу, он звучал как пение птиц ранним утром. Если раньше я думал, что попал в непроходимую глушь и выйти теперь просто не смогу, то теперь стало ясно, тут есть люди!

Нужно бежать.

Накидывая ещё не до конца просохшую куртку, я побежал на звук поезда. Шум рельс всё приближался. Это звонкое постукивание вагонов манило как пение русалки. Страх потерять его давил и подгонял всё быстрее.

Несколько раз мне пришлось споткнуться о корни деревьев, ещё больше раз меня хлестали ветки по лицу и телу, но я выбежал к железной дороге. Как назло, поезд уже заканчивал проезжать. Оставались последние вагоны, когда я смог бы хоть зацепиться, только вот скорость, не меньше шестидесяти километров в час. Вот, чёрт!

Поезд уехал, а я вот остался тут. Трудно понять, через сколько будет следующий, поэтому лучше сейчас идти вдоль путей, в надежде, что скоро тут проедет другой поезд.

Следующего поезда пришлось ждать почти весь день, небольшой товарный состав шёл в том же направлении, что и его предшественник. Как же я был рад этому, ведь мог бы ждать следующего и неделю.

Машинист не сразу заметил парня у края путей. Тот махал руками и призывал остановиться.

Поезд с железным скрипом начал остановку. Даже плохо гружённый состав, на большой скорости приходится тормозить очень долго.

В последний момент мне удалось отскочить в сторону, чтобы поезд не сбил меня. Он пронёсся мимо меня, но продолжил тормозить до полной остановки.

— Парень ты чего? — закричал машинист, когда я всё же догнал остановившийся поезд.

— Подвези до города, а то я тут заплутал в лесах. Выхода найти не могу, — честно ответил ему я.

Только машинист не понял моей честности, он схватился за ножик, который лежал у него на небольшом столике.

— Парень, тут леса на десятки километров, да тюрьма небольшая, кто ты такой? — у мужчины задрожал голос, а его крик выдавал страх. В довершение ко всему я повернулся на него глазами, чтобы получше рассмотреть этого машиниста.

Он увидел мои белые глаза и от этого ещё сильнее начал нервничать.

Молодой парень, видимо, недавно устроился на работу, значит, где-то должен быть его старший товарищ, может, он будет умнее. Только его ждать себе дороже.

— Не дури парень, я тут больше месяца плутаю, видимо, и забрёл. Ну, подумай, кем я могу быть?

— Кем угодно, зеком, например, зачем ты в лес пошёл? Нормальный человек не будет просто так по лесам гулять, особенно в таких местах.

— Дима, твою дери, зачем поезд остановил?! — кричал кто-то из глубины состава.

— Ефим Матвеевич, посмотрите, тут парень, странный. Говорит, что в лесу заблудился, да на рельсы вышел.

— Ну тогда запускай его, да поехали дальше, надо двадцать третьего догнать, а то от графика отстаём. Даже на станции поесть не успеем.

— Х-хорошо. Заходи, но не думай глупить, — парень продолжил держать нож, но впустил меня внутрь и дал сесть на свободное место.

Поезд тронулся, но парень не прекращал смотреть на меня, он словно следил. А я даже не думал глупить, зачем? Чтобы у него сорвало крышу, и он кинулся на меня с этим ножом?

Перво-наперво я попробовал реанимировать телефон. Но он не откликнулся на мои попытки, видимо, вода убила его вконец.

— Что с телефоном? — спросил парень.

— В воду недавно попал, небольшое озерцо, вот и не работает, думал связь проверить, может родственникам позвонить. Меня, наверное, родители потеряли уже.

— Это бесполезно, — снова сказал старший из двух машинистов, когда зашёл к нам. — Тут связи ещё часов пять не будет, только спутник. Ох, ты ж... Как это тебя...

Тоже увидел, надо, что ли, очками разжиться, необычно для людей видеть человека без зрачков и радужки глаз, который одновременно видит всё очень хорошо. Но с другой стороны мир полон множеством необычного.

— Тебя как зовут? — спросил снова Матвеевич.

— Стас.

Ещё долго продолжались нудные расспросы, словно я попал на допрос в ФСБ. Они спрашивали про глаза, про меня, про то, как я сюда попал. Всё больше и больше приходилось врать, но не это самое трудное. Самое трудно самому не запутаться в этой лжи.

Чем дольше мы говорили, тем больше я понимал: моё зрение должно было пропасть, но этого не происходило. Чёрно-белая картинка продолжала преследовать меня. Какой-то сюр, словно я попал в старое кино и теперь оно будет вечно. Только лучше так, чем вообще ничего не видеть.

По заверениям моих попутчиков, мы должны приехать через несколько дней в Санкт-Петербург. За это время мне получится со всем разобраться.

В первый же момент, когда появилась связь, я взял телефон у машиниста и набрал номер отца. Несколько коротких гудков и практически сразу же прозвучал практически безразличный голос.

— Вы из банка? — спросил он. Как же он устал, ощущение словно не спал очень долго.

— Пап, это я...

— Стас?! — его голос оживился и пришёл в движение, последнее время таких эмоций от него было мало. Сильно мы поругались, надо было писать чаще.

— Да, это я, папа, как вы там?

— Нормально, как ты? Нам сообщили, что твоя квартира сгорела, сказали, что ты умер. Мама в себя прийти не может. Ты прости, пожалуйста, нас, мы тогда были виноваты...

— Пап, я понимаю, я тоже был дураком. Сильно много на нас свалилось.

— Ты где, сынок? — он и правда волновался за меня.

От чувств у меня покатались слёзы из глаз. Много эмоций вызвал этот звонок.

— Пап, мне пришлось уехать, я не знаю, когда вернусь.

— Но как? Ты же...?

— Пап, мне провели одну экспериментальную операцию, я теперь вижу, — нечего его посвящать в детали. —

Не спрашивай, что за операция, мне нельзя рассказывать. Вы с мамой не волнуйтесь за меня, всё хорошо.

— Стой! Поговори с мамой... — отец не успел отдать телефон маме, связь неожиданно закончилась.

Вскоре мы снова попали в зону покрытия сети, вот только звонить маме я боялся. Больше всего мне было, что они бросили меня.

На второй день все перестали удивляться от моего зрения. В дороге было скучно, пытаюсь развлечься, я решил вспомнить, что же произошло в момент создания портала. Определённо его создал я, вот только непонятно, почему я не могу вспомнить, что мне приходилось делать в тот момент. Второй вопрос — это реакция глав миров, они неспроста так отнеслись ко мне, а ещё хотели убить. Может быть, это они подожгли мой дом?

На станциях я даже не стал сходить, денег на еду нет, как и на какие-то покупки в магазинах, а мои попутчики не станут меня кормить просто так. Только, наверное, по доброте душевной меня не высадили на случайной станции у какой-то деревне. Эти ребята решили меня довезти до Санкт-Петербурга.

В попытках найти себя и вывести из хандры, я решил тренироваться. Небольшие заклинания приходилось отрабатывать на ходу и пытаться скрыть это машиниста. Освоить у меня получилось не многое, только небольшой свет из ладони начал литься. Каждое заклинание даётся с большим трудом и от этого ещё становилось грустнее.

Может я и правда неправильный маг? — мучала мысль меня снова и снова.

В попытке разогнать тоску и меланхолию, я решил сойти на предпоследней станции и просто прогуляться. На перроне мне удалось встретить много людей. Люди, даже на небольшой станции они кипели, было множество пассажиров, которые стремились по своим делам.

Все ожидали своей посадки, но поезд, как всегда, задерживался, Россия всё же. Там мне удалось встретить пожилую пару. Они сидели на скамейки и обнимались. Что-то было в этом такое, а ещё главное, что в их глазах была жизнь. Вот сколько лет они вместе? Много, очень много, на их пути встречалось всё, горе и страдания, но даже через столько времени они остались вместе и рады жизни.

Почему я не такой? У меня появилась небольшая проблема и всё, я сразу же начал депрессировать. Кто я после этого?

Никто!

В первую очередь я могу творить магию, могу создавать хоть что-то, значит, задатки у меня есть, в будущем только трудом и упорством мне удастся их развить! Может создание порталов, что у меня получилось сделать несколько дней назад, вскоре станет для меня непростой сказкой, стоит попробовать. Тем более если я всё же порталист, то зрение сенса у меня останется всё равно, а это значит, что у меня будут два самых мощных класса!

Для осуществления моих идей мне надо найти других пробуждённых, именно они помогут мне не только найти истинный источник силы, но и научиться творить магию.

Для поиска учителей мне понадобится моё необычное зрение, я сейчас не говорю про зрение, созданное зельем, моё истинное зрение, вот спасение!

Все пробуждённые оказались не просто сильными и умели творить магию, в них я видел эту самую силу, те самые мелкие нити. По этим нитям и буду искать в Питере таких людей. Возвращаться домой теперь бесполезно, а тут я смогу найти людей, что смогут дать хоть на время мне крышу над головой и знания.

Когда поезд приехал в Питер. Я сошёл почти возле самой станции, так попросили ребята, чтобы начальство не узнало о попутчике, нечего им видеть постороннего на поезде.

Солнце припекало, а незнакомый город становился для меня словно своим. Телефон всё же получилось реанимировать, с навигатором стало легко искать дорогу по городу. Следуя по навигатору, я направился в сторону самого дешёвого хостела во всём городе. Парни с поезда всё же помогли с деньгами и подкинули полторы тысячи.

В правой руке у меня телефон, в который изредка приходилось смотреть. Остальное время я всматривался в лица людей. Идя по улице мне удалось встретить только двух парней, они были непримечательные, ничего, чтобы выбивалось из виду, и только внутри они были другими. Энергетическая структура выдавала в них пробуждённых. В моём зрении они были как слабые аналоги Дубового. Их энергетическое тело еле, еле наполнялось энергетическими потоками. Вот только их толщина и количество оставляло желать лучшего.

Ещё много людей мне удавалось встретить в городе, но никто даже не был хоть чуть-чуть похожим на пробуждённого. Не одной потусторонней твари или существа, никто не выбивался из общей массы.

Многие из тех, что решались посмотреть мне в глаза, пугались их. Особенно мне запомнилось несколько случаев. Первый, как проходя мимо бабулек, которые сидели на уличной скамейке, увидели меня и начали креститься, причитая что-то о дьяволе и пытаясь его изгнать. Второй про неформального парня, который без стеснений подошёл ко мне и спросил, от каких веществ у меня побелели глаза.

Также произошло и в хостеле. Женщина лет сорока лет сидела на входе. Как только я зашёл в двери, она сразу же уставилась на меня, смотря прямо в глаза.

— Парень, тебе чего надо? — сказала неуверенным голосом она.

— Хочу койку снять на пару дней, и очки у вас есть чёрные? — ответил ей я. Мне правда уже надоели эти недоумевающие взгляды.

Не малоинтересный факт, что ещё в поезде, действие эликсира должно было закончиться, но я продолжал видеть весь мир в чёрно-белых тонах. Небольшой феномен не иначе.

— ... рублей, — сказала громко женщина, но её слова, которые она говорила до этого, пролетели мимо ушей.

— А, чего? — переспросил я.

— Тысяча рублей за сутки.

— Хорошо, — в кошельке у меня было полторы тысячи, хватит ненадолго, дальше будем искать варианты. Из кошелька я достал тысячу и отдал женщине на ресепшене.

— Поставьте роспись, — после того как я черкнул свой автограф и был готов идти, эта дама меня остановила: — Постой, сейчас дам тебе очки, а то смотреть не очень, только с тебя история про это, — очередные сплетни будет рассказывать про меня своим подругам, не иначе.

— Хорошо, — устало сказал я, потом, может, как-нибудь и расскажу, но точно не сейчас.

Взяв очки со стола и ключ, я пошёл в комнату. Двери были открыты, девушка с парнем сидели на одной кровати и говорили о чём-то. Чтобы не напугать их, мне пришлось надеть очки.

Эта парочка сидела и ворковала, а ещё они ели колбасу. Блин, а я соскучился по нормальной еде. В поезде просто ел одну жареную картошку.

Я не стал вмешиваться в их разговоры. Просто лёг на свободную кровать и погрузился в мысли. Мне надо в ближайшие дни есть, продлить жильё и много чего другого, не знаю, как буду дальше. С пенсии осталось семь тысяч, но этого надолго не хватит.

За пару дней стоит найти хоть кого-то, чтобы он объяснил мне суть произошедшего. Почему же у меня не пропало зрение. Тут два варианта, первый вопрос в эликсире, может, он просто оказался долгодействующим. Второй вариант больше похож на правду: этот эликсир никто из людей не применял дважды, даже после первого раза люди теряли зрение и не решались продолжать эксперимент. Такое происходило из-за природы эликсира. Если же его применяли дважды, то чаще всего люди умирали от выгорания глазниц. Это обходило меня стороной, глаза у меня не вытекут точно.

Две дозы, видимо, не просто повлияли на меня, они дали бонус получше, только вот сколько это продлится неизвестно, нужно успеть найти кого-то, чтобы доказать, что командир был неправ.

Мне удалось открыть порта! Это значит, что Дубовый всё же ошибся и я смогу принести пользу команде, и тогда мне можно будет продолжить изучать магию, а там глядишь, найду заклинание, чтобы видеть как обычным зрением.

Полежав немного на кровати и понаблюдав за воркующими голубками, у которых начался накал страстей, я решил пойти погулять. Пускай хоть они наслаждаются моментом.

Выйдя на улицу мне захотелось пройти по улицам Питера. Так, моя прогулка продолжилась до самого темна и закончилась видом на Невскую губу.

— Парень, можно мне тут посидеть?

— А? Да, садись, — девушка села рядом со мной.

— Меня Маша зовут.

— Меня Стас.

Тихо, спокойно на пляже. Люди есть, но не как днём, нет той суматохи.

— А ты местный?

— Нет, — тут мне и захотелось посмотреть на эту девушку.

Если бы мои глаза не были прикрыты очками, девушка увидела бы как мои глаза расширились от удивления. Эта девушка, она была доверху наполнена энергией, она струилась по ней как кровь по сосудам.

— А ты сама местная? — спросил я.

— Была когда-то, но сейчас часто приходится переезжать. Как тебе закат?

Чего, чего, но заката мне не дано увидеть. Только небольшое серое пятно заходило за серую линию горизонта.

— У меня дальтонизм, так что не знаю, наверное, красиво.

— А какие цвета ты не видишь?

— Все.

— Хм, как интересно, — она приблизилась ко мне, ощущение словно решила поцеловать меня, но нет, она просто играла со мной. — А ты видишь какого цвета мои глаза?

— Я уверен, они очень красивые.

— Хм, у тебя есть дела? Нет, пошли тогда со мной.

Она встала и поманила меня рукой за собой. Что-то в этом было, как вот она меня нашла? Зачем я ей вообще нужен? Не знаю, но всё равно эта девушка внушала доверие.

Её машина стояла возле самого пляжа, только вот не её машина, а из каршеринга. Машина, снятая прямо в этом городе. Я сел на переднее сиденье и видел всю дорогу. Чужой город не давался мне, практически через пять минут я потерял ориентир, и только карта в телефоне помогала ориентироваться.

Через полчаса мы выехали в небольшой частный сектор практически в пригороде Питера. Тут непростое совпадение, все побуждённые не любят квартиры, по многим причинам и самая главная, они не могут творить магию там, сильно заметно.

На этот раз это был старенький домик, сложенный из бруса. Ограда такая же простая и неказистая, ничего не закрывало окна, а свет внутри не горел.

— Сняла на пару месяцев, как тебе?

— Если честно, так себе, даже машина на его фоне богаче смотрится.

— А ты на фон не смотри, тут земля дорогая, ладно пошли, — она хлопнула дверью и пошла к калитке.

Эта девушка будоражила всех меня, непонятно кто она такая и откуда взялась, но вариантов немного, она здесь не просто так. А может, это Дубовый прислал её за мной, на помощь? Наверное, понял гад, что был неправ. Все ведь мы люди и можем ошибаться.

В дом мы зашли уже вместе, противная калитка даже не затормозила меня. Правда, случайно поцарапался о сучок, пришлось, так сказать, пролить немного своей крови.

Дом изнутри оказался не таким неказистым, сразу видно руку мага. Всё прибрано и убрано, а на столе уже стоял ужин, а ещё две бутылки вина. Хм, интересно, сколько стоит такое вино, наверное, больше сотни баксов.

— Ты, кстати, красивый парень, — она провела рукой по моей груди, от этого во мне всё разом затрепетало. — Чего глаза прячешь?

— Поверь, это зрелище не нравится людям.

— Мальчик, ты даже не представляешь, что я видела в этой жизни. Снимай очки и садись.

Она села за стол и одновременно поманила меня рукой. Мне не оставалось ничего, когда дверь захлопнулась за мной сама собой.

Я сел напротив неё, налил нам с ней вина в два бокала. Пригубил немного, перед тем как начать разговор. А потом всё же решил завести разговор на главную тему.

— Ты кто такая?

— Смешно, мы вроде не переходили на ты, но ты решил перейти. Хорошо, я не против. Мальчик, тут неинтересно кто я, но интереснее кто ты.

— И кто же я?

— Это самое интересное, парень, я тоже не знаю. Меня прислал тут один минотавр подкинуть тебе информацию, дал даже расширенный справочник! Представь, мне его через двадцать лет службы дали почитать. Не знаю, кто ты такой, но под столом лежит этот справочник, можешь почитать после нашего с тобой ужина.

Эта безумная девушка накрыла меня как волной. Сначала мы провели восхитительный ужин, вино оказалось очень крепким, после чего мы очутились в постели. Всю ночь мы не вылезали из кровати, а наутро она пропала.

Прекрасная королева появилась из ниоткуда, а потом исчезла в никуда. Так и прошла небольшая интрижка, мы просто провели хорошо ночь.

Осушив бокал вина после вечернего застолья, я взял небольшую книгу под столом. Она по размеру напоминала географический атлас, а по толщине страниц на триста с копейкой, вот такая небольшая книжечка.

Когда я поднял её, то увидел небольшой свёрток возле ножки стола. Он стоял аккуратно и опирался на большую ножку, другая часть снизу была слегка обнажена и там оголялась сталь.

Свёрток из ткани весил килограмм пять, руки сразу же нащупали ледяную сталь. Это меч! Самый настоящий меч лежал в свёртке и записка:

«Стас, ты интересный парень. Мы хорошо провели с тобой вечер, но мне пора идти дальше. Дом оплачен на месяц, также и машина, всё твоё, пользуйся. В холодильнике есть еда, но больше ничего, в общем, осваивайся. Твоя прекрасная Мария! Пс. Меч просили тоже передать, не знаю какой он по качеству, чтобы понять, надо плеснуть на него немного твоей крови.»

Вот так она и ушла, оставив мне по факту кусок металла и книжку. Выбора у меня было немного, придётся выживать дальше.

В записке говорится, что мне надо окропить кровью меч. Как это сделать? Для этого нужен нож. Использовать что-то со стола я не решился, поэтому и полез по ящикам, заодно решив провести ревизию. Кухонные приборы, в том числе и ножи, лежали недалеко от круп в гарнитуре. Немного еды было в холодильнике, что радовало. Вот и всё, по сути, у меня ничего не было.

Стоя у холодильника, я достал небольшую бутылочку холодной воды. Выпив немного из неё-то сразу же чуть не поперхнулся. Не вода оказалась в бутылки, а самый настоящий и крепкий самогон.

Взяв этот самогон, я решил обработать руку и нож. Вылив на руку спирт и протерев нож, я начал смотреть на ножик и меч, который лежит передо мною на столе.

Трудно взять и порезать себе руку. Вены, конечно, не собираюсь резать, но ладонь надо резануть, чтобы пошла кровь. Положив лезвие к ладони, мои руки начали дрожать. Нет, просто так не могу это сделать.

Резким движением я бросил нож на стол, взял меч со стола. Холодное лезвие легло в левую ладонь, а рукоять в правую.

— Кар! — прозвучало за окном, ворона решила специально пролететь возле окна.

Неожиданный звук заставил меня дёрнуться в сторону. Левую руку сразу же пробила жгучая боль. Меч оказался очень острым, даже этого хватило, чтобы оставить полусантиметровый порез на ладони.

Кровь медленно начала стекать на лезвие. Сначала она немного впитывалась в лезвие, а потом начала стекать по всему лезвию, и когда часть крови добежало до рукояти, то в рукоять впиталось несколько пинт крови.

Больше ничего не произошло. Как понять, что с мечом что-то произошло? Кроме небольшой кровопотери и впитывания этой крови, ничего не произошло. Жалко, что реальная жизнь не игра, в любой игре мне было бы достаточно посмотреть на меч или вывести информацию о предмете, чтобы узнать его возможности. Так, мне придётся проверять возможности меча опытным путём.

Прервав разбирательства с куском металла, мой взгляд упал на книгу. Как говорится, в мире правят знания и сила. Сила в виде меча у меня есть, теперь пришло время за знаниями.

Надо было делать это возле холодильника, чтобы не отвлекаться от чтения на еду. Всё, что раньше приходилось мне читать, не шло в сравнение с этой книгой. Простота и знания сплелись в тексте на страницах.

Несколько глав посвящались общему устройству. Теперь тут систематизировались знания и раскладывались по полочкам. Начну с самого простого. Энергия, то что заставляет всё во всех мирах жить и двигаться порождается миром, нами, людьми и демонами, всеми созданиями всех миров.

Каждое существо может как создавать так и отдавать энергию. Входя в резонанс, существо может также поглотить энергию, так проходит первое пробуждение, когда человек напитывается энергией и становится пробуждённым. Некоторые могут подумать, что мы забираем энергию у других, нет, этого мы не делаем. Любое существо выделяет энергию в пространство, таким образом, наполняя всё вокруг. Мы пробуждённые впитываем свободную часть и преобразуем в магию.

Фактически энергия, про которую говорится, это сила, которая двигает всем, в том числе и планетами во вселенной.

Чтобы пробуждённому создать что-то из энергии, ему нужно заклинание. Это своеобразный преобразователь, мы даём энергию для заклинания, оно даёт эффект.

Видов этого преобразователя бесчисленное множество, это может быть магия слов, магия знаков, но суть не

меняется, это простой проводник. Настоящий маг чаще всего осваивает несколько техник. Например, он может владеть рунами для обороны, а магия слов или манускриптов у него для атак. Это считается одной из эффективнейших тактик- владеть как можно большими вариациями магии.

После вводной части с объяснением шли заклинания. Учение, как пропускать энергию и создавать магию, вот что было в остальных главах. Несколько разнообразных заклинаний простого уровня, словно так, чтобы набить руку, а потом трудность заклинаний шла выше. Последнее было сложнее заклинание энергии, тела и души. Прочитав его описания, я не был уверен, что даже смогу его когда-то повторить.

Основой этого заклинания лежал резонанс тела с душой. Человек должен держать оружие в руках и произвести атаку одновременно телом и душой. В теории подкрепляя такую атаку словами на латинском, он может добиться того, что создаст ураган.

Все эти знания дополнили картину из базового уровня. База она на то и база, но теперь этого стало больше. Только теперь у меня есть знания, но нет практики. Видимо, для этого Маша и решила снять дом подальше от лишних глаз. Даже скажу больше, по рунам на углах дома стало понятно, что тут наложен даже защитный периметр. Решила перестраховаться и огородить меня от лишнего, ну я и не против.

Практику было решено начать с самого просто заклинания уборки. Как убрать со стола после ужина с девушкой, даже не прикасаясь к тарелкам?

Всё просто нам надо всего пропустить небольшой поток энергии через себя и свои руки. Потом пропустить через посуду и стол, а затем самое лёгкое, представить, как это всё сразу же моется. Что может пойти не так?

Так, я думал до момента, пока не начал творить первое заклинание. Выбор пал на бокал из-под вина. Энергия прошла через моё тело, я видел, как она это делала, потом влилась в бокал, но вот с представлением стало трудно. Представляя, как бокал становится чистым, я перестарался. Бокал практически моментально осыпался в моей руке в песок! В довершение ко всему мелкие осколки ещё впились мне в руку.

Убрав всё после первой неудачи, я решил сначала поэкспериментировать на дровах, которые я нашёл за домом. Если же они и рассыпятся на крошку, так пускай делают это в бане, в печи.

Нет, не угадал. Вторая попытка закончилась возгоранием, этих самых пален.

Представить нетрудно желаемое, труднее очистить голову, чтобы лишние мысли не испортили заклинание, а, точнее, сначала помыло полено и потом подожгло его. Вот так у меня и получилось абсолютно чистое палено, которое горело в печи.

Раз за разом у меня то рассыпалось полено в труху, из-за чрезмерных стараний, то возгоралась несчастное палено. Когда я второй раз сходил за дровами, у меня начало получаться. Палено становилось без паутины, без коры и опилок, которыми оно было покрыто.

После нескольких удачных попыток мне удалось всё же перейти на посуду. Сначала в ход пошли стаканы, потом тарелки и остальные вещи. Вымытую посуду я ставил сам в шкаф. В книге правда есть заклинание телекинеза, благодаря которому я смог бы перемешать чистые стаканы в шкаф, но страх остаться без посуды у меня не проходил. Плюс телекинез- это заклинание средней сложности.

Это всё, конечно, хорошо, но мытьё посуды- это так ребячество. У меня есть меч, есть заклинания, и, видимо, от меня много чего понадобится. Как я уже смог увидеть, Максу удалось отбить нападение, а если я хочу в их команду, то должен научиться держать удар.

Выбор упал на простое заклинание «Пылающий клинок». Это одно из базовых заклинаний для меча. Тоже основа — это перенаправление энергии на клинок, чтобы создавать области высокой температуры перед клинком и не повреждать сам металл. По сути, это просто атакующее заклинание, которое осваивают многие маги в начале своего развития.

Пробовать с мечом я не стал, побоялся испортить его. Выбор пал на железную кочергу, поварёшку и остальные кухонные приборы. Начать решил с ножа, видимо, для разделки мяса, так как он был острым. Если правильно понимать, огонь появляется в первую очередь перед лезвием.

Первая попытка прошла крахом, даже воздух не нагрелся вокруг лезвия. Потом я повторял одно и то же снова и снова. И только через полчаса у меня начало получаться, правда, за это время я потерял нож, поварёшку и ещё один нож. Все они пали жертвой либо высоких, либо низких температур, после чего они потеряли свою прочность и рассыпались. Поварёшка вообще расплавилась прямо в моих руках и испортила пол на веранде.

Только когда у меня начало получаться, я решил взять сначала в руки кочергу, а потом и меч. Как в описании заклинания, рассекает воздух, оставляя за собой огненный шлейф, у меня не получилось, только слегка занавеску обжог. Не тот, конечно, эффект, что ожидал увидеть.

Клинок вызвал более эффективные последствия. За мечом всё же не начал тянуться огненный шлейф, но проведя возле стола мне удалось опалить столешницу.

В книге было ещё много разных заклинаний как с проявлением сил природы, так и с простыми атаками элементами. До таких познаний мне ещё далеко.

Также несколько глав специально посвящались магии рун. Рам были как и охранные, так и атакующие. Несколько способов нанесения рун позволяли их активировать. Простейшую руну у меня удалось нанести на воротник моей куртки, с помощью обычной краски, которой мне удалось заметить в кладовке. Суть этой руны было небольшое охлаждение воздуха вокруг и его увлажнение, в общем, это заклинание ничего иного, как просто приятное дополнение. Остальные руны требовали более мощную основу и владение энергией.

Немного было сказано про зелья и магию свитков, вот только чтобы запечатать энергию в жидкости или свитке требовались разные травы. Чтобы сделать зелье, лечение надо взять выжимку из ромашки, несколько корней папоротника и немного крови. Методика приготовления тоже описывалась в книге, но для меня зелье-варение, как и химия в школе, лежит далеко от моего понимания.

Уже под вечер я решил попробовать материализацию, самое, что не наесть трудное заклинание для меня и для многих магов. Фактически сохраняя закон всемирного равновесия, маг не создаёт что-то новое, он преобразует внешние предметы. Перестраивая основы мировой материи, маг преобразует один предмет в другой, для этого он затрачивает свою энергию, направляя её и меняя мир с помощью потоков. Фактически стоило назвать такое заклинание: преобразование, но его называли материализацией.

Тут я впервые испытал энергетическое истощение. Сил было мало и управлять ими было трудно, если такое возникало раньше во время тренировок, то сейчас, когда я начал переплетать потоки, то просто потерял все силы. Руки практически сразу же пробила боль.

Эта боль была сравнима с судорогой всех мышц на руках. Настолько сильно это было, что мои пальцы чуть не сломались от перенапряжения мышц.

Боль прошла только через пару минут.

После этого я не хотел больше повторять. Смешно даже как-то, возомнил из себя великого мага, который по щелчку пальце создаёт миры. Нет, больше не буду так делать, решил, что я бог. Вот так меня проучила жизнь за мои непомерные амбиции.

Уже на следующий день я решил прогуляться по городу. Ключи от машины я нашёл под сиденьем, возле двери. До города доехал без проблем, даже больше, долетел. Трудно только было ориентироваться на светофоре. Красный горел сверху, поэтому я ориентировался по горящему серому цвету сверху на светофоре.

Чёрно-белое зрение, конечно, имеет свои плюсы, например, лучше видно ночью, но минусов хоть отбавляй. Один из них, я не могу вообще различать цвета, весь мир для меня теперь в двух тонах.

Проезжая по улицам города, я всматривался в бесконечные лица людей, ну где же жильцы других миров?!

Мне повезло.

Через несколько часов мне удалось найти небольшие признаки внеземной жизни. Один из людей стал подсвечиваться зеленоватой энергией. В нём её было мало, но даже так её хватало, чтобы заметить.

Я снизил скорость и перестроился в правый ряд у обочины. Этот человек был непохож на остальных. Дёрганные движения, немного беспокойная походка, про таких думают, что они в наркотическом опьянении.

— Эй, парень! — он был очень молод лет семнадцать от силы, на нём надета разукрашенная футболка и лёгкие, но больше, раза в три больше чем нужный для него размер, брюки. — Садись в машину, разговор есть!

Он только ускорил темп и не стал останавливаться. По этому, на первом же перекрёстке я нагло выскочил перед ним на зебру и крикнул в окно:

— Сядь в машину, надо поговорить, — одновременно с этим очки на моих глазах спали и он увидел мои белки глаз. Это дало понять ему, что я тоже из пробуждённых и не надо убегать.

Тот неуверенно посмотрел на меня, но всё же решился открыть дверь.

— Что вам надо? — он продолжал дёргать, видимо, он не житель нашего мира, сказал он. — Я исправно соблюдаю все условия договора.

— Не волнуйся, я не из этих, мне просто нужна информация, не хочешь со мной ей поделиться?

— Парень, ты вообще кто? Лигмунт или Лафет, нет, стой у Атилитов такое же зрение, ты один из них?

— Не понимаю, о ком ты говоришь, — честно ответил ему я, конечно, мне доводилось читать в книгах название рас, населяющих некоторые миры, но вот такие я слышал впервые.

— Хм, вроде не врёшь. Зачем ты меня остановил, — сказал он, когда мы подъехали к небольшому магазинчику.

— Хочу узнать, тут есть магазины или что-то подобное?

— Вон магазин, не видишь? У него же и припарковался.

— А так? — я протянул ему пятитысячную купюру, на что он только залился смехом.

В его руках появился шарик, шарик, сотканный из тех самых нитей, только они были из зелёного цвета. Потом он растворился в ладони, а нити потекли по телу этого человека.

— Договориться можно, три лира и я проведу тебе экскурсию по всему городу.

— Да это дело и половины не стоит! — не понимая, про что он говорит, я уже начал торговаться, по-любому этот прохвост завысил цену.

— Два!

— Один и не каплей больше!

— Договорились, — он пожал мне руку и хитро улыбнулся, всё же, похоже, понял, что я ничего не понимаю, и облапошил меня.

В мировых масштабах невозможно рассчитывать одним золотом или серебром. Поэтому лиры считаются самой универсальной валютой между мирами. Лир, фактически капля энергии, весит она меньше грамма и является основным катализатором многих заклинаний.

Маг, по сути, не может пользоваться своей силой. Своя энергия в заклинаниях это как яд, она отравляет понемногу изнутри. С чужой энергией это не так, она практически не влияет на человека.

Сами по себе лиры не являются одинаковыми по цене. Чем маг сильнее тем лир созданный им ценится выше. Это создаёт некоторую запутанность, ведь легче было бы просто установить одну цену. В общем, есть небольшая запутанность, но лиры есть лиры и никуда не деться.

Превозмогая себя, я начал в прямом смысле выкачивать из себя энергию. Её было мало, очень мало. Немного даже силы ушли от меня. Именно такое небольшое количество внутренней энергии и не позволяет штамповать лиры направо и налево.

Уже часа четыре мы колесили по городу. Всё новые и новые места оставались в моей памяти, только вот не было ничего столь интересного мне. Этот гад оставил самое интересное напоследок. Небольшая библиотека находилась в непримечательной пятиэтажке, прямо в центре города. Спускаясь в подвал этого дома, ты словно попадаешь в новый мир.

Сначала ты поворачиваешь по небольшим подвальным боксам и ищешь комнату с цифрой семь. Открыв дверь, в тебя устремляется запах книг и чего-то сладкого.

Вместо скучной небольшой комнатухи ты оказываешься в небывалом помещении, по краям квадратной комнаты со стенами в дюжину метров стоят стеллажи, которые доверху забиты книгами.

Самые разные книги стоят на полках, некоторые даже нельзя датировать какой-то датой, ведь никто не знает откуда они. Одна из пяти великих библиотек предстаёт перед посвящённым за простыми дверьми.

— Ну как тебе? — спросил парень.

— Восхитительно!

— Ну, как сказать, для меня это всегда было нудным, лучше на практике всё постигать. Ладно, это было последнее место, я пошёл, буду рад помочь снова, — как же хорошо, что так вышло.

Парень ушёл, а я остался, прямо на противоположной части комнаты стоял большой массивный стол. За столом сидел мужчина, лет пятьдесят на вид, не меньше. В его глазах отражались знания, никогда бы не могу подумать, что человек может одним взглядом прочесть тебя как открытую книгу.

— Молодой человек, ну чего вы встали, проходите, — его голос отдавался эхом по комнате, каждое его слово пробиало до глубины.

— Можно у вас тут найти книги? — даже не ожидая от себя такой робости, сказал ему я.

— Даже нужно, какие книги интересуют юного Атилита, или нет, у вас нету их походки. Хорошо, вы, видимо, человек. Слушайте, мне стало интересно. Выбирайте любую книгу, а я найду вам лучший вариант.

— Взамен что?

— Конечно же, ваша история, молодой человек. Мне безумно интересно, как вы стали таким.

Дедушке под старость лет уже хочется просто чем-то развлечься, ну я его и понимаю, в его возрасте уже трудно найти что-то интересное для себя.

Может быть, взять книгу боевых искусств, магии? Но тогда как постигать эту магию, книгу этот прохвост не даст вытащить, а пробовать тут он просто не разрешит. Брать что-то, кроме заклинаний мне не хочется, но если он пообещал помочь, но с чем? А может...

— Мне нужна книга, которая поможет мне стать сильнее, — расплывчатая формулировка поможет понять границы.

— Вам нужны боевые искусства?

— Нет, мне бы хотелось взять книгу для развития. Боевые заклинания, как я понимаю это только исполнение, но есть же основа или даже база, — до этого я додумался легко. В каждом пробуждённом есть невидимые нити энергии, вот только в каждом человеке их разное количество. Например, во мне их практически нету, почти как у обычного человека, а вот у библиотекаря их полно, он прямо налит энергией.

— Хм, молод, но неглуп, ладно, я принесу вам книгу, которая может помочь вам, — он встал из-за стола и пошёл к полке. Вместо, чтобы взять книгу с неё, он отодвинул несколько, и стена поползла в сторону.

За стеной обнажалась её одна комната, с большим помещением, только на этот раз заставленное стеллажами. Множество стеллажей держали на своих полках максимум пару книг. Каждая из которых хранилась как зеница ока.

Библиотекарь пошёл между стройными рядами стеллажей и остановился почти у последнего, а потом он

пропал из виду.

Только через пять минут он появился с абсолютно чёрной книгой. Она переливалась в цвете горящего подсвечника. Столько разных оттенков чёрного сочетались на этой небольшой кожаной книге.

— Выбирай одну из книг, — в его руках появилась ещё одна книга, золотая книга, расшитая красными нитями. Надпись на книге гласила: Первый том пробуждения. — Дам небольшую вводную по книгам. Эта белая книга известна всем, по ней развиваются даже графы многих миров. А вот чёрную книгу они даже брезгают брать в руки. Её не печатают нигде, только десяток экземпляров ходят по мирам, изредка оседая в библиотеках.

Положив руку на чёрную книгу, я словно вляпался во что-то противное и склизкое. Открыв первую страницу, я увидел чёрную, густую грязь, как чернейшая смола. Вторая же книга внушала доверие, она манила. Тем более её пользуются многие, вот только это ли мне надо?

Фактически я уже и так непохож на всех. Теперь же идти путём, по которому идут все?

— Делай выбор правильно, начав заниматься одной техникой, ты не сможешь больше поменять её, а если рискнёшь, можешь потерять себя.

Вот теперь цена провала стала ещё более плачевной. Но выбор уже сделан.

— Давайте чёрную книгу.

В ответ библиотекарь только двусмысленно улыбнулся. Словно он одновременно насмеялся надо мною и думал о чём-то.

— Хорошо, выбор твой сделан, — вторую книгу он выкинул, не глядя в другой конец комнаты, а чёрную оставил на столе.

Первая страница перелистнулась с трудом, она никак не хотела отклеиваться. На ней говорилось про градации, автор этой книги решил сперва просветить неокрепший ум читателя об основах магического мира.

Градации делили развитие на несколько стадий. Сами стадии пробуждения характеризовали силы каждого мага по-своему. Чёткой черты не было, но разделение всё же существовало. В первую очередь это начальная стадия пробуждения. Потом они развивались всё дальше и дальше, мне удалось разобрать до пятой стадии, пробуждения жизни. Дальше чёрная субстанция полностью замазывала текст.

Первая стадия раскрывается сама по себе, человек словно переходит небольшую грань, которая отделяет его как простого обывателя и пробуждённого. Тут главное, что в человеке должен быть небольшой потенциал, если он есть, то раскрыть его это другое дело, а если нету, то стать пробуждённым человеку никогда не дано. Этот переход осуществляется у всех по-разному и тут ничего не сделать.

Вторая стадия уже интереснее, чтобы перейти на эту стадию, стоит развить свои внутренние силы. Тут главное — суметь увеличить внутренний резервуар под дальнейшее развитие. Развивая внутренний резерв, ты переходишь на новый уровень. Вторая стадия даёт больше энергии и количество используемых заклинаний сразу становится выше, но вот их сила остаётся той же. Основной труд в переходе на эту стадию это накопление энергии и увеличение с помощью её резервуара. Трудность заключается в не простом накоплении силы, а в том, чтобы подготовить своё тело. Большое количество энергии просто выжжет человека изнутри, если у него не будет подготовлен внутренний резервуар. Эту подготовку стоит делать потихоньку, закачивая небольшой объём сил в себя и освобождая её. Данный процесс может затягиваться надолго, поэтому уже сейчас, сидя за столом, я начал накапливать эту самую энергию. Процесс, в общем, идёт и правда очень долго.

Третья стадия, тут всё меньше слов удаётся разобрать, даже страница с трудом перевернулась. Сильно много этой противной липкой слизи налипло на страницы. Она кое-где залепляла целые страницы. Из оставшегося текста мне удалось понять частично суть перехода на новую стадию. Если до этого мы управляли энергией, просто перенаправляя и увеличивая резервуар, то тут надо как-то увеличить проходимость энергии по телу. Эта стадия должна будет усилить само действие заклинаний.

Дальше у меня даже не получилось разделить страницы.

— Это нормально? — спросил я, указывая на залепленные страницы.

Библиотекарь медленной походкой подошёл ко мне и посмотрел на книгу. Он положил руку на книгу, и она вроде немного прижалась под его силой, но потом закрылась.

— Хм, мальчик, она тебя приняла, — в его голосе чувствовался немой вопрос.

— Что это значит?

— На каждую такую книгу наложено трудное заклинание, её нельзя уничтожить, украсть или отобрать. Она принадлежит тому, кого она выберет. Она выбрала тебя. Видимо, это и правда правильно. Ты же открыл аж пять страниц и дошёл до третьей стадии. Больше то тебе сейчас зачем? Двигайся по этому пути, глядишь куда-то он и заведёт тебя.

— Подождите, вы сказали, нельзя уничтожить, украсть или отобрать, это как?

— Охранное заклинание, трудное, только на высших стадиях открывается. Тот, кто написал такие книги, был не дурак. Он наложил такое заклинание на каждую книгу. Снять его можно, убив носителя, а вот носителя она

выбирает сама, никто не знает как. Параметры этого выбора закладывает сам заклинатель, иногда это может быть один простой пункт, который легко выполнить, а иногда может быть и до тысячи пунктов, которые сложно выполнить. Именно эти чёрные книги не любят, потому что их не понять, они не поддаются осмыслению, и обычно после пятой стадии они перестают открываться. Фактически ты тратишь бессмысленно своё развитие на непонятную книгу, которая ни к чему не приводит.

— Но зачем вы порекомендовали её мне! — чуть ли не завопил я.

— Парень, ты сам не знаешь, что будет дальше. Я прожил не одно тысячелетие и знаю, если ты не знаешь чего-то, то это не значит, что тебя подставили. Теперь эта книга твоя, — с этими словами он развернулся и пошёл к себе на место, читать какую-то свою книгу.

Библиотека, да, почти забытое слово. Вот кто в наше время ходит в библиотеку?

Люди читают книги, но делают это уже в телефонах или компьютерах. Бумажные книги становятся дороже, а читающих их людей всё меньше.

Когда я сидел за книгами в той комнате, то никак не мог понять, что же ускользает из моего зрения и мой разум не может уловить суть.

Так, я провёл почти сутки. Целые сутки я провёл в этой комнате, библиотекарь только успевал подносить книги. Мы разговаривали с ним, и в этих разговорах он помогал понять некоторые слова в текстах.

В списках прочитанного оказалось много: охранные заклинания, атакующие заклинания, зелья и даже руны. Атакующие заклинания оказались самые разнообразные. Таким образом, стихийная магия не является единственной, существует множество видов перенаправления энергии.

Охранные заклинания, в отличие от атакующих, которые имеют разнообразный эффект, защитные имеют одну цель- не допустить смерти мага. В таких заклинания чаще всего нет никакого эффекта. Их различает только сила и основа самой защиты. Ну и тут основы бывают разнообразные как энергия в чистом виде, так и энергия времени, бездны и многого другого.

Зелья оказались для меня как недостижимая мечта. Много сложных рецептов со сборами трав, также с правильной обработкой субстратов и даже их дальнейшим смешиванием. Тут много разных переменных факторов, которые сложно осваивать просто так, таким образом, эту науку стоит осваивать много лет, а не хвататься просто так за неизвестное дело.

С рунами обстояло дело намного труднее. Многие руны имеют свои свойства, какая-то может провести атаку, какая-то может усилить атаку, некоторые защищают. Особые конструкции из рун имеют более разнообразный эффект, тут может возникать много разных последствий.

На данный момент рунная магия является самой сильной и продвинутой. Простые заклинания менее актуальны по простой причине, их трудно создавать и формулировать. Руны в этом деле прямое направление сил на эффект, они имеют трудную структуру и даже переплетаются и создают конструкты. Для этого я и начал изучать руны, дело шло плохо, как и любые языки они мне не поддавались, поэтому я решил учить постепенно, по мере требования.

В перечне видов заклинаний вскользь упоминались запрещённые заклинания, такие как всем известная некромантия, чёрная магия и проклятия. Наказание за использование такой магии является полное развоплощение души и тела.

Добираться до дома мне пришлось уже почти под самое утро, поэтому целый день я провёл в кровати и рассматривая сон. Во сне мне приснилась девушка, она стояла ко мне спиной в белом платье.

— Твоя судьба извилиста Стас, будущее мутное. Будь готов, скоро за тобой начнётся погоня и тебе придётся бежать. Не доверяй никому.

С последними словами она растворилась в лучах. После такого сна у меня не осталось чувства усталости, только бодрость и желание действовать. Никто не знает, что будет дальше, но ожидать помощи я больше не могу.

С помощью магии у меня не получилось создать деньги или ещё что-то. У меня вообще не получалось создавать что-то сложное, материализация оставалась для меня как тёмный лес. Благодаря вчерашнему библиотекарю, получилось разъяснить некоторые моменты, которые мне мало помогли. Это заклинание высасывало у меня много сил, а результатом стало два миллиграмма сахарной пудры.

Заклинание материализации является средним по сложности в освоение и трудным в применении, его применяют мало магов именно из-за особенностей в применении, некоторые просто не могут его освоить. В отличие от такого трудного заклинания есть простые, они легки в освоение и применении. Воздушный клинок яркий представитель простого заклинания, эффект которого потрясает, даже у магов третьего или пятого пробуждения. Маг четвёртого уровня пробуждения способен срубить полувековое дерево, применив простое заклинание.

До такого мне далеко.

Помощь от прошлой команды я не стал ждать, поэтому решил найти другую в этом городе.

Первым делом я открыл карты в телефоне. По сути, вокруг города есть много частных секторов, которые любят пробужденные. Искать просто ходя по домам это то же самое, что искать иголку в стоге сена.

Посидев немного за столом мною было решено идти и найти кого-то в городе, чтобы подсказал, где искать пробужденных.

Уходя из дома, я спохватился, нужно спрятать куда-то две мои книги. Они, по сути, очень важны, и кто знает, кто решит сюда зайти. Спрятать я решил это добро в диван на всё той же кухне. В нём имелись небольшие бруски, на которые как раз можно положить обе книги. Меч же я решил взять в машину, пускай катается со мной.

До города я доехал быстро, где-то тут должны по-любому быть пробужденные. К библиотекарю я не захотел

идти, ещё вчера, наверное, надоел ему со своими вопросами. С самого утра мне не везло. Пришлось несколько часов просто просидеть в машине или кататься по центру, чтобы найти хоть кого-то. На улицах города было много простых людей, и только одного пробужденного удалось встретить.

Это оказалась девушка, она шла спокойно по улице, а потом села на лавочку. На ней были светлые джинсы и черная кофточка. Она села и открыла книгу, ничего не выдавало в ней непростого человека.

— Девушка, можно я сяду рядом? — сказал я, поправляя очки на глазах, когда решил подойти к ней.

Она внимательно смотрела соседние лавочки, на которых никто не сидел.

— Можно, — весьма и весьма пренебрежительно ответила она.

Когда я сел рядом с ней, она засобирилась, решила, видимо, пересесть на другую лавочку.

— Девушка, не хотите познакомиться?

— Не хочу, парень, отстань, — она почти встала.

— Мне нужна ваша помощь.

— Почему именно моя? — девушка менее развита, не как всё те, кого я встречал. Она сильнее меня и выше по стадиям, но эта разница невелика.

— Не видите? Я тоже пробужденный.

— Что мне с этого, ты, смотрю из человеческой расы. У вас тут везде свои люди, даже простых привлекаете.

— Красавица, пойми, я немного не знаю про этот мир. История моя непростая и не для твоих ушей. Просто прошу, помоги мне найти хоть какие-то филиалы местных пробужденных людей.

— Филиалы, смешно ты сказал. Ну, есть тут пару домов. Так просишь... Даже не знаю, помочь тебе или нет. Слушай, а ты парень, интересный. Хм...

Я смотрел на неё, она о чем-то думала и смотрела на меня.

— Дай телефон, — сказала она, после того как внимательно рассматривала меня. Она взяла и открыла карту, туда ввела адрес в частном секторе. Небольшой дом, который теперь отмечен на карте, я бы просто так сам не нашёл.

— Спасибо, — встав со скамейки, я пошёл в машину. Фактически этот дом оказался довольно недалеко от моего, не придётся ездить туда через весь город. Да и расположен он весьма удобно, но вот по-любому защита на нём стоит хорошая.

Не успел я отойти от скамейки, как меня схватила рука за футболку.

— Подожди, — сказала девушка. — Ты же человек? Слушай, а сними очки.

Эта девушка что-то заподозрила, неспроста это.

Повернувшись к ней, я уставился прямо ей в глаза. Она почувствовала мой взгляд. Её ногти начали чуть ли не прорезать мне кожу, но со стороны это выглядело, словно она держала меня за талию.

Мои очки немного сползли вниз, мои глаза отразились в глазах этой девушки. Она не испугалась, сразу видно, что посвящена в реале настоящего мира.

— Я, человек. Говорю, просто длинная история.

— Хм, хорошо, захочешь встретиться со мной и рассказать свою историю за чашечкой чая, то позвони вот на этот номер, — она протянула мне визитку, на которой говорилось, что она дизайнер квартир. Создаёт интерьеры любой сложности.

— Я подумаю, — приятно улыбнувшись ей в ответ, я положил визитку себе в карман. Можно будет подумать, чтобы заехать к ней на чашку чая.

Теперь же мне надо добраться до нужного дома. Конечно, я поеду на машине, вот только пришлось заехать на заправку, бензина в баке не осталось. Денег практически тоже не было. Пару тысяч получилось найти в бардачке, видимо, одна особа специально их туда положила, чтобы я мог заправить машину.

Доехать до нужного дома удалось достаточно быстро, машин на дорогах не было много. Возле ограды дома было хорошее место для парковки, куда я и припарковался.

Выйдя из машины, я встал возле калитки. Простой домик, не больше ста квадратных метров, участок чуть побольше обычного. Простая ограда из плетёных веток. Такая же простая калитка. Только вот, подходя к ограде, возникает желание просто пройти мимо, не останавливаться и даже отвести взгляд.

Верный признак, что тут живут пробужденные, а вокруг защитные чары.

Зайти было ещё труднее, возникало ощущение, словно я попал не туда и мне надо идти отсюда искать нужное место. Поэтому я сразу понял, подсказали правильное место. Когда же я пересёк линию забора, то увидел белую стену из потоков энергии. Она отделяла целый мир от небольшого мирка вокруг домика.

Лужайка с абсолютно зелёной травой, на которой располагается сразу небольшая беседка для отдыха и за ней небольшой тренировочный лагерь. В этом самом лагере, точнее, на стрелковой его части, стояла девушка с луком, которая сразу же заметила меня.

— Кто ты такой?! — закричала девушка, в её голосе не было страха или чего-то, только спокойствие и

уверенность. Лук в её руках внушал ещё больше уверенности ей и её словам. Для большего внушения она наложила ещё одну стрелу на тетиву.

— ...- вот этого я и не успел продумать, а что говорить? — Девушка, мне недавно не повезло пройти пробуждение. Первое время меня взяла под опеку одна группа, но потом жизнь заставила меня расстаться с ними. Поэтому я и ищу новую команду. Меня навели на этот дом, вот я и тут.

— Стой на месте! Кто тебя отправил, и как ты прошёл через защитные заклинания?!

— Отправил один человек, которого мне удалось встретить в городе, а заклинания прошёл, потому что вы и я, все с одной планеты. Я тоже землянин и всегда им был.

— Докажи, что...

— Уль, это кто такой? — из дома вышел мужчина сорока лет. Он словно вышел из пещеры, заросший до невозможности. Только вот одежда у него хорошая, даже больше. Странное сочетание белой отглаженной рубашки с брюками и длинных неухоженных волос, с такой же неухоженной бородой. Весьма экстравагантный человек.

— Он зашёл сам через барьер, для него не сработали атакующие заклинания.

— Значит, он человек, в чём суть проблемы? Зачем раскричалась?

— Он мне не нравится...

— Тебе вообще много кто не нравится, ну так что, ходить и стрелять во всех подряд? Лук убери, а то ещё случайно захочешь выстрелить не туда. Ты знаешь правила, поэтому успокойся.

Вместо этого она резко развернулась, её тёмные, каштановые волосы только и успели осесть на плечи, как тетива рассекала воздух. Стрела пролетела до небольшой мишени на другой стороне двора и угодила точно в голову ростовой фигуре.

После этого девушка закинула лук на спину. Она даже не стала вытаскивать стрелы из мишени, только подошла к беседке. В углу у неё был воткнут нож, именно его в знак просвета взяла девушка.

Всё это время мы просто наблюдали за действиями этой девушки, пока она не сказала:

— Только попробуешь что-то выкинуть, и я вспорю тебе глотку!

— Не волнуйся, проходи, она тебя не тронет, только пугает. Ты человек, а правила на этот счёт строгие, убивать просто так тебя нельзя.

От калитки и до самого дома я шёл под пристальным взглядом девушки. Всё время она смотрела и играла с ножиком в руках.

— Сними тут обувь, у нас в доме чисто, — сказал мужчина на небольшом крыльчке, после которого начинался дом. Где-то там глубоко в доме кипела жизнь, были слышны звуки телевизора, разговоры людей и много чего ещё. — Ты не волнуйся, она немного чокнутая, но просто так она не трогает, только всё же аккуратно будь.

Внутри дом был побольше, чем на самом деле, видимо, тоже какое-то заклинание. Такое же было в библиотеке, но тут масштабы меньше.

Ремонт в доме был хороший, лучше, чем в моём. Всё аккуратно и красиво. Входя на порог дома создавалось ощущение, словно тут поработал хороший дизайнер. Ремонт и интерьер во всех комнатах выполнен в едином стиле, что наполняло больше шиком и вкусом комнаты.

Входя в дом, ты сразу же попадаешь в небольшой коридор. Тут нету ничего лишнего, только несколько вешалок для одежды и подставка для обуви, а ещё небольшой стенд для оружия. Если идти по прямой, то попадаешь на небольшую лестницу, которая ведёт в подвал. Заглянув туда, можно увидеть парня, который ходил в небольшом коридорчике подвала и что-то делал.

Повернув направо, можно увидеть зал, слева комната, а справа кухня. На которой сейчас готовила девушка еду для всех в доме. Комната сейчас закрыта дверью, поэтому ничего не разглядеть. В зале можно увидеть троих парней, которые смотрели телевизор и переговаривались между собой.

Ещё в коридоре мой провожатый крикнул на весь дом, да так, что даже девушка на улице услышала эти слова:

— Собираемся в зале, у нас пополнение!

Зайдя в зал, ты сразу же видел небольшой диван, а также стол, который, видимо, поставили на праздник, но не успели убрать. Такое часто происходит из-за простой лени. Поэтому один парень сидел за столом, а двое других предпочли диван.

— Садись за стол, сейчас остальные подойдут и будем решать, что с тобой делать, — как-то он себя легко вёл, даже странно, а может это его обычная манера общения.

Меня посадили на стул возле телевизора. Первыми сели за стол двое парней, одному на вид лет двадцать пять, второму пятнадцать, совсем ещё подросток. Оба с тёмными волосами и карими глазами. Только вот у того, что старше, на щеке красуется небольшой шрам, словно как небольшое напоминание для него о прошлом.

Блондин, что сидел до этого за столом, сначала встал и положил книгу на диван, а потом сел обратно на своё место. Вот он был странным, абсолютно, даже его взгляд говорил, что он сейчас где-то в другом месте. Всё в нём выдавало, что он думает о другом.

После же в комнату зашла Ульяна. Она всё так же держала в руках нож, но на этот раз это был другой, не охотничий, а небольшая бабочка. Вот это точно истинная маньячка. Только сейчас смог увидеть шрамы на её коже, чего же ей удалось пережить в этой жизни?

Молодой алхимик вместе с такой же молодой девушкой пришли последними, их немного опередила рыжеволосая девушка с кухни. Алхимик оказался достаточно экстравагантным типом с синими волосами, а девушка, которая пришла вместе с ним, была выкрашена в красный цвет.

Все в этой большой комнате сели за стол, и каждый уставился на меня.

— Ну рассказывай, кто такой и зачем пришёл? — спросил их главный, честно не команда, а сборная солянка, каждый выглядел как непонятно кто.

— Я, Стас, пришёл сюда, чтобы попросить у вас помощи и возможно к вам в команду.

— Скажи, как ты стал пробуждённым?

— Кхм, — в этот момент я чуть-чуть спустил очки вниз, чтобы они увидели мои белки глаз. — Моё пробуждение было странным, я был абсолютно слепым. После этого попал в небольшую команду в северном городке. Там принимал зелья зрения, но для всех они оказывают временный эффект, а для меня он уже долго не проходит, немного правда начал ослабевать, — это так и есть, раньше я видел всё отлично, но теперь у меня словно начала развиваться близорукость. Чем дальше от меня, тем хуже я могу различить объекты. — После произошло странное, меня попросили пожить у себя, но ночью разбушевался пожар, а мне помогли убраться оттуда через портал. Тут я бродил несколько дней, снял деньги с картой и арендовал жильё с машиной. Начал вскоре искать таких, как вас. Вот и нашёл.

— Скучная у тебя история. Непонятно только правдивая она или нет.

— А по мне он дурит нам голову! — вскрикнула единственная девушка, чьё имя тут я знал.

— Успокойся! — попытался осадить её бородач.

— А ты не затыкай мне рот, ты видел его глаза? Он не может видеть, но как он смотрит на нас всех? Он видит и без глаз! Знаешь, что это значит?

— Успокойся!

— Он- Атилит!

— Не будь дурой, Атилит не смог бы пройти барьер просто так. У него был бы один способ это сильно заклинание или алхимия, а ты как некто знаешь после таких фокусов ещё долго можно почувствовать действие внешний магический фон, — вступился за меня алхимик, а потом вторая девушка взяла слово:

— Да, он человек, — её голос звучал спокойно, это говорила девушка, что пришла вместе с алхимиком, слегка заторможено и плавно.

— Уверена? — спросил главный.

— На сто процентов.

Глава этой безумной команды прислушался к её мнению и молчаливому согласию других, поэтому и сказал:

— Хорошо парень, мы тебе поможем, но жить у нас ты точно не будешь. Раз барьер ты умеешь преодолевать, то приходишь можешь сам. Всё что надо тебе дадим, но надо будет разобраться с твоим местом в наших рядах, а это небыстрое дело. До этого времени ты будешь просто вхож в наши ряды, но не будешь иметь никаких прав.

Потом он попросил Аню, девочку с красными волосами, провести мне небольшую экскурсию, пока они будут обсуждать дела. А экскурсия началась с её самого любимого места, подвал.

Подвал совсем не был похож ни на один мне известный. Обычно это необорудованное помещение, иногда могут сделать как комнату, но больше ничего. Тут же это было несколько комнат, в которые вёл один коридор. Тут всё было чисто и убрано. Стены были выложены плиткой на метр от пола, а потом покрашенные стены, видимо, водоотталкивающей краской. Всё смотрелось восхитительно, оно так гармонировало. В общем, всё в этом доме было сделано со вкусом.

Пройдя немного по подвалу, мы очутились в комнате для алхимии, она располагалась в одной из комнат сбоку.

— Красиво? Паша, это он всё сделал, — сказала она. — Он с самого начала был алхимиком, даже перед пробуждением был химиком в лаборатории. В общем, у него призвание. А ты? Куда тебя определили?

— Хитрая, сама то, кто по призванию?

— Хм, я ни туда ни сюда, воин с небольшими задатками алхимии, два плохо развитых профиля. Ну а теперь колись, ты кто?

— Сенс, простой сенс, вижу всякое, вот тебя могу увидеть за стеной.

— Вау. Это, наверное, классно. А за стеной ты всего человека видишь или, например, руку сможешь увидеть?

— Могу.

— Сколько пальцев я показываю? — она завела правую руку за стену. Простое зрение перестало действовать, а другое, изначальное, так я его назвал, начало работать на полную. В этот момент я увидел, как девушка показывала два пальца за стеной, а вот дальше. Метров пять, туда дальше, за стеной было ещё одно существо. Больше похожее

на собаку с хвостом скорпиона и большими когтями. Всё это существо переливалось красными потоками энергии.

— Два пальца, — но вот я не переставал сводить глаз с того существа, оно ходило по небольшому помещению и ему было комфортно.

Откуда тут вообще взялось такое существо? Может быть, это их зверюшка. Ладно, это не моё дело.

— Правильно, — что-то я отвлекся, что она даже напугала меня. — Давай просто немного посидим тут, а то мы там не самые желанные гости.

— А почему мы там нежеланные?

— Не понял? Решают твою судьбу, насколько много доверят тебе и дадут тебе прав в нашей команде. Лучше не вникай сильно.

— Хорошо, — согласие моё на самом деле не до конца настоящее, мне всё же хотелось осмотреться побольше по стенам. Но к сожалению, мне не удалось больше ничего интересного увидеть.

Из моего транса меня вырвала девочка, что сидела рядом со мной. Сначала она просто сидела рядом и молчала, потом же она положила свою голову мне на плечо.

— А ты, правда, человек? — тихо и скромно сказала она.

— Что ли непохож? — в моём голосе явно читался сарказм.

— Похож лицом, но вот глазами, нету таких глаз у простых людей. Вот и спрашиваю, кто ты такой и откуда такие глаза. Нет, ты не подумай, я не стремлюсь тебя допросить, просто интересно.

— Если просто интересно, то авария. В аварии я потерял зрение, тогда я и потерял себя, а потом... Потом... Потом всё изменилось, понимаешь, это трудно объяснить и труднее понять. Расскажи лучше, а как ты стала такой?

— Такой, в смысле пробуждённой? — она произнесла это, словно собирается рассказывать ребёнку про самое простое. — Мы многие рождаемся такими. У нас есть семьи и родители, вот только после четырнадцати лет нас чаще всего отправляют в академии. Я была в Москве. Там закончилось моё обучение к девятнадцати годам, а потом по распределению попала сюда. Такие, как вы, это уникамы, пробуждаются, особенно сами собой редко. Раз за десяток лет может быть, что никто не пробуждается. Один минус, ваше пробуждение трудно контролировать, сейчас чаще всего тех у кого есть потенциал мониторят. Ещё до дня икс начинают таких пичкать специальными травами, чтобы определить его профиль, такие очень ценные, но и их раз в год, а то и реже.

— Давно ты тут?

— Год как закончила обучение, прислали сразу сюда, тут и осела. А тебе сколько лет мальчик?

— Сколько ты мне дашь лет?

— Ну, ты молодой двадцать-двадцать один?

— Права, двадцать.

— А мне тоже двадцать, — она мило улыбнулась мне в ответ.

— А ты моложе выглядишь...

Так, мы потом и сидели, она лежала на моём плече и думала о своём, а я о своём. Хочется ли мне присоединиться к этой команде? Наверное, да, мне хочется присоединиться к ним, может быть даже из-за такой девушки.

Вот только меня начали терзать смутные сомнения от увиденного. Нет, больше я не видел существ из других миров, но вот та тварь, что бродила за стенами этого подвала...

— Парень, мы решили допустить тебя на испытательный срок. Через три дня будет решено, допускать тебя дальше или нет. До этого момента мы будем ждать ответа от Гильдии.

Гильдия, главная сила нашего народа, они защищают землю, и практически весь мир принадлежит им. Именно их люди и есть защитники нашего мира, наша стража и опора.

Тысячи вот таких отрядов разбросаны по миру, они существуют даже в морях. Миллионы людей ежедневно следят за порядком в нашем мире и не позволяют никому нарушать законы переходов между мирами.

Теперь, чтобы не нарушить один из законов, мне придётся ждать рассмотрение моего вопроса в Гильдии.

— Ты не будешь иметь права, жить с нами, потому что ты из пришлых, пока сам понимаешь, мы не доверяем тебе, поэтому живи у себя. Запиши наш домашний номер, если появятся проблемы, то позвонишь нам.

После этих самых слов мне продиктовали небольшой номер и наглым образом выставили за дверь. Всё та же улица, на которой я остановился, но вот дом изменился, когда защитный барьер был пройден. Теперь мне удаётся увидеть дом таким, какой он есть на самом деле, а не эту иллюзию, созданную магами.

Вот что есть чудо магии, настоящие маги могут менять восприятие мира по своему усмотрению. Это не создавать небольшой огонь вокруг меча.

Кстати, о мече, его я забыл в машине и сейчас он также лежал там. Сев в машину моя рука произвольно сжала кусок металла. Его холодная рукоять легла в мои руки, но что-то было в этом. Странно, в памяти отразилось воспоминание про того существа в подполе. Но как пришла лёгкая мысль, также быстро она и пропала.

Заведя машину, я поехал к себе домой. Нельзя забывать в каком мире я живу. Трудно понять, что окружает людей. Всего месяц назад я даже не знал об этом мире, не знал о жителях других миров и о том, что эти жители миров живут среди нас. Звучит как фантастика? Но это правда.

Если задумать: раньше люди верили в кикимор, в домовых и много в разную какую живность. Но вот откуда это? У всего есть причина, видимо, ещё тогда существа из других миров начали пробиваться к нам. Даже кощей бессмертный, ну самый простой персонаж, кто-то относит его к злодеям, кто-то к нейтральному персонажу. Но вот кто он на самом деле? Валиец? Именно такие существа населяют тот мир. Худые с бледной как мел кожей, да ещё и убить трудно, ну немудрено дело, у них с самого рождения всё на энергии завязано, и пока энергетическое тело не уничтожишь, он будет ходить спокойно.

Мир, погруженный в сумрак, из-за сочетания освящения и атмосферы эти существа имеют много отличий от человека. Самое, наверное, главное это их жизнь, живут они очень долго, тысячелетия. Ещё у них есть большое отличие, их родной мир пропитан железом, его ионы присутствуют во всём. Вот только наш мир не настолько богат. Единственный источник этого самого железа в больших количествах это кровь! Вот и вампиры.

Как удивительно переплетается вся история с чужими мирами!

Вот только самое интересное осталось без ответа. Ангелы? Демоны?

Есть ли Ад или Рай?

Сколько я не прочитал книг, а за эти дни я словно губка, поглощал информацию, помогло скорочтение, мне не удалось встретить ни одного упоминания об ангелах или демонах. По идее есть даже оружие ангелов или их врагов, но вот откуда взялись и эти поистине легендарные артефакты?

Вообще, в оружие и доспехах нет градации как в книгах или играх и говоря о легендарном артефакте, каждый имеет в виду магическое оружие, сила которого превосходит всё. Одним из таких артефактов является клинок Артура, меч закованный и по сей день в камень. Сильнее есть только одно оружие, это копьё судьбы. Никто доподлинно не знает, кто же создаёт такое оружие, но как гласят книги, каждый клинок или доспех может стать невероятной силы артефактом.

Рассуждая о приобретённых знаниях, я ехал по небольшой улочке. Она уже вот-вот должна закончиться на нормальной дороге. Только вот кто знал, что моим планам доехать домой не было суждено сбыться. Выезжая на зелёный свет светофора, я даже не успел нажать на тормоз, как огромная фура влетела моей машине вбок.

Удар был такой силы, что все окна в машине вылетели, а с меня по инерции слетела обувь.

Вся жизнь вдруг, неожиданно пролетела перед глазами. Вот детство, а вот и студент, но самое страшное, что мне удалось вспомнить аварию, злосчастную аварию в которой я стал слепым.

Страх завладел мною. Звериная паника заставила моё сердце биться с неистовой быстротой. Как же так? Теперь я снова стану слепым? Мой мир погрузиться во тьму и мне придётся жить на ощупь?

За несколько секунд свободного полёта в салоне машины, я успел вспомнить всё, испугаться о будущем и помолиться о нём же. Кто знает, чтобы произошло со мной, если бы мне в лицо не ударила подушка безопасности, а потом несколько таких же завершили моё избиение со сторон.

Боль, вот что приходит в такие моменты. Нефизическая боль, она как раз отступает, приходит эмоциональная боль.

Моё обычное зрение не помогает видеть сквозь предметы, вот только моя способность... Именно так я и сделал, активировал свою способность.

Левую руку начало жечь, а правый бок раздался приступом боли, именно оттуда и не было подушки, и именно туда врезалась фура.

Первое, что я увидел, это люди, которые сидели в машинах рядом и сами ещё не смогли понять, что произошло. А, нет, один мужчина уже начал открывать дверь своей машины и спешить мне на помощь.

Главное, что я увидел, это существо. Самое настоящее существо сидело в кабине фуры словно невредимое. Оно всё, клубилось красной энергией и так её было много, что она рассеивалась в виде красных размывов.

Подушка безопасности начала сдуваться, я хотел помочь ей, но боль в правом боку не оставляла меня. С каждой секундой она усиливалась. Тут я решил вместо этого человека делить внимание самому себе, любимому. Вот тут и была небольшая ошибка.

Часть корпуса автомобиля деформировалась, но главное, частица автомобильной стойки пробила мой бок. Кровь начала литься ручьём. В последний момент я решил взглянуть на то существо, но его уже не было ни в каких спектрах моего зрения.

Постепенно сознание начало возвращаться ко мне. Сначала боль, боль по всему телу, а потом и всё остальное. Первое, что я смог сделать это услышать, услышать всё, что творилось вокруг. Шум, пиканье, а ещё звуки словно... Это каталка! Я в больнице!

Резкий запах больничных палат ударил в нос, и все сомнения развеялись. Мне уже захотелось посмотреть на палату, но вот зрение не спешило возвращаться. Тьма, вот что вернулось ко мне. Страшная и непроглядная тьма!

— Аааа! Есть кто тут? — пытался кричать я, повторяя эти слова и подзывая кого-то к себе. Каждое движение отдавалось в теле волной боли. Встать или подняться у меня не получилось, в правом боку возникала такая боль, что сознание сразу мутилось.

— Что ты тут буянишь? — тихо и спокойно сказал женский-ласковый голос. Она была в какой-то обуви, что я даже не смог услышать, как она вошла в палату.

— Что со мной произошло? — вымолвил я, жадно хватая воздух ртом.

— Всё хорошо, вы попали в аварию, — она сказала это что-то шурша возле меня. — Спокойно, — тихо сказала она. А потом меня резко потянуло в сон.

Поздно удалось понять, что сделала девушка: мне поставили капельницу и вкололи сильное снотворное.

Во сне мне не снилось ничего. Только всё новая и новая тьма.

Проснуться пришлось оттого, что меня кто-то настойчиво пытался разбудить.

— Эй, парень, вставай. Медсёстры сказали, что тебе уже пора просыпаться, — сказал грубый мужской голос возле правого уха.

— Вы кто такой? — с большим трудом, отходя от сна, вымолвил я.

— Старший лейтенант ФСБ Димченко Николай, я хочу задать вам пару вопросов, Станислав.

— Ну, давай лейтёха, задавай свои вопросы, — к моему счастью, он отразился в моём зрении, словно эхом отразился пару раз его силуэт и погас.

— Хм... Слушай, самый главный вопрос, как ты, слепой человек, оказался за рулём автомобиля?

— Стало скучно сидеть на пассажирском, вот и решил перелезть за баранку покрутить. Не находите ироничным, в такой же аварии я и потерял зрение. Как думаете, что я потерял в этот раз? Думаю чувство такта. Ну а, в общем, жалко, даже долго не покатался.

— Кроме, крови ты ещё ничего не потерял. Перестань ёрничать, в общем. Ещё раз, как ты оказался за рулём машины? Тебя перенесли твои друзья, ты был один в машине?

— Говорю же, стало скучно, сел в машину, завёл и...

— Хватит этой лжи, я видел, ты уже год как слепой, причём ты совершенно неместный. Как ты попал сюда, как ты оказался в машине? Кто-то подставил или ты кого-то покрываешь?

— Можешь, товарищ, до помутнения повторять эти вопросы, но ответа нового не получишь... — на этом продолжился долгий диалог, в котором мне задавали один и тот же вопрос, а я отвечал одинаково.

Множество раз этот человек менял формулировки и вопросы, но всё сводилось к одному, он пытался понять, как я оказался в том месте. Вот чёртов ФСБешник, так достал, что даже врачи попросили его выйти и прийти в другой раз. Всё же через несколько часов он сдался, его напор немного ослаб, и он решил прийти в другой раз, видимо, завтра.

Когда этот мужчина вышел за дверь, наступило спокойствие, вдруг резко стало легче дышать. Даже врач зашёл, и я решил с ним поговорить.

— Ну, что? Как у вас дела? — спросил доктор, глядя на электронный монитор.

— Хорошо, вот, как видите, недавно нормально очнулся и меня сразу начали допрашивать. Кстати, прикольный парень, вы ему привет передавайте.

— А вы что куда-то собрались? — удивлённо отреагировал доктор.

— Вы что доктор, не знали, мне же надо на соревнования по становой стрельбе из лука. Туда я и спешил на машине.

— Понятно, не смешно, вы помните что-то?

— Помню, как машина врезалась в мою, — сказал я, пытаясь вспомнить произошедшее. Трудно вспомнить всё, да и мысли немного путались. Плюсом накладывалась слепота, я даже доктора не видел. — Дальше трудно вспомнить, как мои дела? мен вообще сильно помяло в той аварии?

— Те не чувствуешь боль?

— Практически нет, только дискомфорт в правом боку, да и немного по всему телу.

— Это плохо, вы провели тут три дня. Мы провели несколько операций. Инеродное тело попало в брюшную область.

— Расскажите мне всё как есть, я пойму. Док, что у меня повреждено?

— Эх, мы извлекли большой кусок-металла у тебя из правого бока. Пришлось ушить часть кишечника. В общем, трудно было, но выживешь, и это главное.

— Понятно.

Он ещё осмотрел швы на животе. Немного поворчал о том, как мне удалось в такое попасть и поинтересовался насчёт моих белых белков глаз. Всех я этим в отделении пугал, они тоже, как и полицейский, не понимали, как я оказался в той машине. Ну и пускай не понимают, всё равно понять не смогут, да и говорить им по правилам я не имею право.

В конце концов, врач ушёл, а я остался наедине со своими мыслями. Что делать дальше?

Можно вылечиться, это факт, есть простое заклинание, которое за пару недель поставит меня на ноги. Но вот чтобы сделать это, мне нужны глаза, я не могу творить то, чего даже не вижу.

Молчание, мысли во тьме, заполняли меня. Они не давали покоя в полуночном сне, пока не явилась она.

Девушка, та самая девушка с красными волосами. Она пришла, пришла ко мне навестить. Уже на дворе стоял вечер, скоро должны будут развозить ужин.

В палате был только ещё один мужчина, он лежал с поджелудочной железой. Хорошо он был разговорчив, хоть как-то меня подбадривал. Именно он сказал, что за девушка ко мне пришла. Та в ответ попросила парня выйти. Повезло, что он уже давно после операции и действительно смог выйти.

— Привет, — сказал я, её я видел, один из немногих людей в ком была энергия.

— Значит, видишь меня, а почему тогда мне сказали, что ты слепой? — её голос звучал как эхо в темноте, от её присутствия становилось легче.

— Я не вижу их, но говорил же, что я сенс и пробуждённые у меня как на ладони.

— Да? Как интересно, сколько пальцев показываю?

— Один, — характерно средний палец. Вот зараза же.

— Молодец, не врешь, — всё это время она смотрела на мониторы, но делала это так, словно летает в облаках. — Меня к тебе прислали не просто так. Было решено тебя вытаскивать с того света, нужен ты нам.

— А почему нужен если не секрет?

— Проблемы нарисовались. Парочка гадов вылезла из скверного мирка Альтора, неприятное, если честно место. Так вот, их надо найти, и ты как сенс должен нам помочь.

— Дорогая, ты, видимо, не понимаешь, я стал слепым. Вижу тебя или таких, как мы, но вот ничего другого мне больше не увидеть. Если есть у вас зелья для зрения, мне давали такие...

— Нет! Тебе эти олухи сильно много их дали, — сказала она, проведя своей мягкой ладошкой по моей голове. — Видишь ли, у тебя был передозировка этими зельями. Ты должен был ослепнуть, но этого не произошло по понятным причинам. Кто тебе дал ещё зелье дураки, они могли убить тебя. Но ты и так слепой, поэтому тебя обошла первая стадия, а вторая накрыла не так явно. Паша говорит, что тебе вообще за всю жизнь нельзя не одного такого зелья пить. Так, его можно по одному пить, с большим периодом, но тебя теперь оно убьёт.

— Теперь же я ничего не вижу. Но как объяснить, что какое-то время мне всё же удавалось видеть. Хочешь сказать, что действие закончилось только сейчас?

— Ты мальчик сколько тут провалялся?

— Говорят три дня.

— Правильно говорят. За это время из тебя всё и вышло. Так, ещё ты с кровью много потерял, так что уже нельзя тебе эту ерунду хлебать и эффекта больше не будет.

Её голос на удивление звучал весёлым, она радовалась моей слепоте! Но почему? Вроде ничего не делал ей плохого.

— Но у меня есть предложение, — сказала она. — Есть несколько заклинаний, которые помогут тебе видеть.

— Дай угадаю, тут тоже есть подводные камни?

— Да, есть. Ты, возможно, вообще умрёшь.

— У меня есть выбор? Нет?

— Ты прав, выбора нет, слушай, ты же сенс, так что попробуем развить твой дар во что-то большее, чем просто видеть пробуждённых. Было решено помочь тебе, сенс — это редкий дар. В общем тебе надо научиться управлять энергией и чувствовать её, если твой дар именно чувствовать её. Ты же знаешь, мир наполнен энергией. В пробуждённых её очень много, поэтому и видишь только их, не замечая остального. Те самые нити, о которых ты говоришь, есть везде, они наполняют мир.

— Говоришь, мне нужно увидеть их повсюду? Но как? Ты правильно сказала, вижу я их только в большой концентрации, то есть в пробуждённых.

— Да, ты видишь энергию только в большом количестве. Пойми одно, она всё же есть везде и тебе надо развить свои способности, чтобы видеть даже тончайшие нити энергии.

— Объясни.

— Как ты знаешь, у нас, у всех есть свои способности. Ты, сенс, и тебе как и всем надо развивать свои способности. Думаю, твоя способность направлена на восстановление твоего утраченного зрения. Поэтому в твоих интересах развивать талант, видеть сможешь и без всяких зелий. Сегодня я не просто пришла навестить тебя, не жди. В общем, у меня для тебя зелье есть, оно усиливает твои таланты на время, в это время ты и должен успеть уловить.

— Что уловить?

— Музу, что поможет тебе развить дар, — она всучила мне в руку небольшую склянку, больше похожую на лабораторную пробирку. — Выпить надо будет, когда будешь готов, но не сейчас. Сейчас буду лечить тебя, а то эти врачи в больнице тебя в могилу сведут.

Она положила руку мне на место ранения. Несколько незамысловатых пасов другой рукой ей потребовались, чтобы в моём боку вспыхнул филиал ада. Боль, невыносимая боль смешивалась с приятной прохладой и теплом одновременно.

Постепенно боль начала проходить, и на её место пришёл сильнейший зуд. Под конец пришла прохлада. Вот всё и закончилось.

Девушка ещё раз провела рукой по ране, теперь я чувствовал изменения.

Моя рука потянулась к швам, но их не было, на их месте была простая кожа. Ни капли не напоминало про произошедшее, словно аварии и не было.

— Хорошо тебя удалось подлатать, розовая кожа только осталась. Ну а теперь пошли.

Девушка хотела, чтобы я встал с постели, в обычной ситуации я бы этого не сделал, швы бы разошлись, но после нескольких лечебных заклинаний я мог спокойно вставать. По её наставлениям это надо было сделать прямо сейчас, а лучше всего бежать из больницы сломя голову, чтобы доктора меня вконец не убили.

Открывая перед собой мир магии, ты невольно перестаёшь верить в медицину, ведь они могут и угробить. Только вот проблема, если бы мне не зашили рану и не состыковали слои кожи, то никакое заклинание не помогло бы. В основе заклинаний лечения не лежит регенерация тканей и клеток, только живые клетки срастаются между собой.

— Эй, я всё понимаю, моя красота помutilа твой рассудок, но не надо трясти своими причиндалами передо мною, — блин! Как же я задумался, начал вставать, а на мне вообще из одежды ничего нету. Что же теперь делать не понять, надеюсь, она не примет это на свой счёт.

— Прости, тут есть что надеть из одежды? — в это время я пытался прикрыться небольшим одеялом.

— Держи, — эта девушка что ли специально так сделала? Она достала штаны и футболку из сумки, которую всё время держала возле дивана. Да она смеётся надо мною!

Мне пришлось надеть штаны прямо перед нею, она даже не попыталась отвернуться, просто наблюдала за мной. Потом я надел футболку, она, как и штаны, оказалась достаточно просторной. Из штанов мне приходилось просто выпадать, а футболка сидела на мне как мешок. Чтобы исправить положение, Аня решила дать мне небольшой пояс, чтобы хоть штаны не съезжали.

— Выпей зелье и надень очки, твои глаза тут уже все запомнили, — она протянула мне очки, видимо, солнцезащитные, чтобы никто не видел мои белки глаз.

Надев на себя очки, я решил пропустить по одной пробирке зелья.

По вкусу варево оказалось странным. Необычная помесь чего-то горького и одновременно сладкого, а ещё дополнял вкус ванилина. В общем, мне пришлось насильно запихать в себя это варево. Оно шло очень туго, но всё же удалось выпить всё до конца.

Первое время ничего не происходило, зелью просто надо было время, чтобы оно усвоилось. В это время я наблюдал за Аней. Эта девушка стояла и смотрела в окно, иногда поглядывала на свои ногти. О чём она думает?

Голова резко закружилась. Черты лица девушки поплыли и стали более чёткими. Она оказывается очень красивая! Даже в трудно различимых цветах это стало ясно.

С трудом мне удалось разглядеть окружающее пространство. Создалось ощущение, что я стою в комнате, на улице уже ночь, и только тусклые лучики лунного света освещают комнату. Они очень слабо освещают комнату, но даже этого хватает, чтобы разглядеть, что находится в ней.

— Прозрел? Пошли, нечего тут стоять, надо ещё по-тихому свалить, а то не выпустят гады.

Она схватила меня за руку и повела в дверь. Как назло мне не удалось увидеть дверной косяк, от этого у меня заболело плечо. Но Аня даже не дала мне обдумать это, она уже начала меня тащить по больничному отделению.

Мне удалось рассматривать людей. Они и правда были не сильно напитанные энергией, словно в них было её только на поддержание жизни. Лишнюю энергию они выделяли в пространство, именно она и позволяла разглядеть окружение.

Каждый поток энергии, что выделяли люди, выделяла сама земля, лился как река, обволакивая всё. Течение этой реки мне и удавалось рассмотреть. Она обволакивала всё, а я видел предметы, которые обволакивала она.

Вот мы уже приближались к небольшому лифту. Именно в него нам и надо было сесть, но как назло из лифта начал выходить тот самый врач, что приходил сегодня ко мне на осмотр. Он сначала даже не обратил внимание на нас. Но как только мы хотели зайти в кабину лифта, он оглянулся и уставился на меня.

— Стас? — спросил удивление он, но в это время Аня уже судорожно тыкала на кнопки лифта и пыталась закрыть дверь.

Ей удалось, лифт тронулся, и мы поехали. Непонятно, чем могло бы это обернуться, если бы в этот момент врач не сослался на галлюцинации. Только потом он поймёт, что это ему не померещилось. К нему подойдёт медсестра и скажет, что я пропал. Он посмотрит в окно, но я уже буду садиться в небольшое такси, в компании Ани.

Таксист нас вёз долго, и я смог как можно подробнее рассмотреть окружающий мир. Энергия была во всём, она бежала в небольших ручейках, проливалась с солнцем, что вышло из тучек, наполняла каждое дуновение ветра. Всё наполнялось потоками энергии как бездонная река.

Всю дорогу мы с Аней молчали, никто не мог произнести ни слова. Да и при таксисте нам нельзя было говорить о чём-то потустороннем. Поэтому мы ехали практически в абсолютной тишине.

В конце концов, мы приехали куда-то, но место, куда мы приехали, я уже не мог увидеть. Действие зелья подошло к концу, а вместе с ним сверх видение. Теперь я стал снова слепым с немного необычными способностями.

Аня вышла из машины, перед этим рассчитавшись с водителем карточкой. Я вышел за ней, но не видел ничего вокруг, только ощущал сквозь дырки в тапочках колючую траву. Ехали мы долго и можно предположить, что мы в доме её друзей. Она, как читая мысли, решила спросить:

— Как думаешь, где мы?

— Не знаю, видимо, мы у вас?

— Ха, не угадал, мы у тебя.

— У меня? А откуда адрес знаете, — скептически ответил ей я.

— Мда, вот ты и дурак, конечно, же у нас есть свои источники. Ты думаешь всё просто так? В общем, пошли, мне, как назло, всучили тебя, сказали следить, помочь, чтобы ты начал видеть мало-мальски. На это у нас неделя.

С этими словами она пошла к калитке, а потом и домой. Мне оставалось плестись за ней хвостиком, только её и получалось видеть.

Она сначала попыталась найти ключ, она даже спросила про него у меня, но я уверил её, что ключ был один и вместе со мной попал в аварию. Потом она попробовала вскрыть замок, как это делают в кино, но, видимо, ей не хватало опыта. В общем, она решила сломать замок.

Она достала небольшой нож из кармана. Сначала я даже не понял, что это, но потом он загорелся в темноте. Девушка влила в нож энергию, а потом воткнула его в замок.

Мне не удалось увидеть, что произошло с замком, но девушка после легко открыла дверь со словами:

— Ой, немного попортила, ну ничего, новый вставишь.

Она зашла в дом словно хозяйка. Тут я уже по привычке нашёл кухню. Мне хотелось сильно пить воды. С трудом мне удалось почти с первого раза найти кран и стакан, что я оставил на столе.

— А что это у тебя за книга? — эта девушка добралась до книги, что мне оставила владелица этого всего. Маша, так зовут эту девушку, интересно, что она скажет когда Аня прочтёт справочник. Вот только вопрос, куда же делась вторая? — Странная книга, как ты читаешь её?

Допив стакан воды, я взял этот самый справочник. По его страницам струилась сила, потоки сливались и создавали слова и буквы. Как же я был слеп, когда смотрел только через зрение зелья. Вот тут открылся истинный смысл этой книги. Буквы словно наслаивались друг на друга, они создавали единые слова.

Слепой стал зрячим, а зрячий стал слепцом. Так написано на обложки книги, словно говоря, вот он истинный ответ на все вопросы, нужно ослепнуть!

— Ты понимаешь, что тут написано? — ещё более удивлённо сказала девушка, когда заметила, как я начал листать страницы и вчитываться в подробные инструкции всего. Тут говорилось, оказывается, не только про волшебство.

В простом зрении человек мне удалось увидеть только простой справочник заклинаний, но теперь тут читалось множество другого. На каждой странице была отпечатана целая история, история мира, его создания и жизни. Того, как появлялись новые заклинания. Например, простое заклинание, для мытья посуды, которое я применял на бревне, появилось в семнадцатом веке. А ещё оно сходно с заклинанием воспламенения, так как вода и огонь есть противоборствующие стихии, но одновременно берущие одно начало.

— Эй, ты понимаешь это? — уже чуть ли не кричала девушка.

— Да, понимаю, а ты? — мне искренне было непонятно, ведь она должна видеть даже простые слова в этой книге, которые мне удалось увидеть простым зрением.

— Тут только одни каракули, — выдала она, отстраняясь к столу.

Вот тебе и номер, подумал я. А как теперь ей объяснить, что я вижу слова на этой книге? Надеюсь, не придётся этого делать.

Чтобы Аню не смешать, я отложил книгу обратно под стол. Так, мне мне кажется, будет лучше, словно там самое безопасное место в доме.

Плавню начав разговор и переведя его в другое русло мне удалось уйти с темы книги. Девушка решила отдохнуть, сильно поздно уже, а я решил побольше почитать эту самую странную и таинственную книгу.

Мне удалось узнать много всего из справочника. История заклинаний несла в себе ещё и смысл. Множество заклинаний представляет собой не только виденье желаемого, но и представление знаков, рун.

Вот так порождаются уже не простые заклинания, которые способен творить простой пробуждённый. Средние заклинания усиливаются рунами, которые в себе несут энергию. Самые же мощные, оказывается, вообще не прописаны, про них упоминается пару раз, как не странно на последних страницах, где говорилось про более сильные в простом зрении.

Аня всё время поражалась тому, как мне удавалось читать эту небольшую книгу. Но мне надо обрести зрение, а просмотром книг я этого не сделаю.

Зелье можно применять пару раз в месяц, поэтому мы решили провести разбор полётов. Мне надо было найти что-то, что поможет мне понять суть моего дара. Да, оказывается, я вижу энергию, но как мне разглядеть её мельчайшие детали не пойму.

Если каждый человек излучает энергию, стало быть, он может и управлять этим. С этого было решено мне и начать. Например, я попробую выпускать по немного сконцентрированный пучок энергии и наблюдать за ним. Что может быть, если мне удастся правильно выпустить эту энергию, то я смогу развить не только свой талант, увидеть энергию, но и перейти на новую стадию.

На это я потратил целый день, пока не понял безнадёгу своей идеи. Но тут вмешалась Аня, она всё же не просто так тут присутствовала. Вместе с ней мы провели ещё день в тренировках, пока наконец-то у нас не получилось выпустить энергию.

Под вечер этого дня было решено всё же принять второе зелье для усиления талантов. Так, я увидел всё тот же дом, только в этот раз всё было сплетено из небольших нитей энергии. Даже девушка, что сидела возле меня, она была сплетена из энергии.

Тут-то я всё же и увидел, что энергия это есть всё. Что-то щёлкнуло в моей голове. Я понял, что мне искать в этом большом мире. Именно эти непонятные лучи, которые извиваются и окрашивают мир, создают его на все сто процентов и есть мой смысл.

Вместе с щелчком мир налился красками, уже всё, казалось, не таким обыденным, энергия не обтекала, а размывалась по стенам, мир почти стал, как прежде.

Через полчаса действие зелья прошло, но вот я снова видел! Видел недалеко, как и раньше метров пять были моим пределом, но зато я уже мог различать окружающий мир.

— Ань, у нас, видимо, прорыв.

— Чего? — в это время мы сидели в зале на диване. Точнее, она почти лежала на диване, закинув ноги на него, а я сидел в другой части дивана и читал. Так, мы ждали прихода музыки, Аня просто пялилась в телефон, а я сидел.

— Зелье перестало действовать, а я тебя вижу.

— Что для себя открыл?

— То, что открыл, тебе не понять, в общем, ты была права, нашёл прорыв.

— Это прекрасно, тогда пошли в магазин закупаться.

— Чем?

— Мы нашли твой меч в машине, хороший был, только вот теперь это кусок металла. Поэтому поедem и купим тебе новый.

Мне вот непонятно, зачем каждому пробуждённому столько оружия. За моё путешествие мне не встретилась ни одна тварь из другого мира. Они появляются только в прорывах, и эти прорывы часто закрывают специальные люди.

Оружие мы выбирали почти на другой стороне города. Небольшая квартира, оказывается, была не совсем простой. В ней жили люди, полтора метра ростом. Одевались они в большие плащи, из-под которых выглядывали одни только руки.

Сама по себе их квартира походила на простой дом только в коридоре. После него ты сразу попадал в потусторонний мир, в котором бурлило множество разнообразной энергии.

— Выбирай меч, — сказала она. После её слов к нам подошёл мужчина, видимо, владелец этого магазина.

— Желаете купить меч, юный пробуждённый? — тихим голосом сказал он. — Какой лимит?

— Лимит? — спросил я, не понимая смысла этого слова. В каком смысле лимит? У меня, по сути, даже денег нету, а я пришёл покупать что-то.

— Пять унций, — сказала Аня.

— Хорошо, это очень хорошо, — заговорил мужчина. — Пошлите за мной.

Он повёл нас через развешенные простыни, которые служили в этой комнате вместо стен. Тут тоже применили увеличивающее заклинание, отчего небольшая комната превратилась в большой склад.

Мы сумели пройти три отгороженных стеллажа, когда мужчина остановился и показал на мечи. Все они стояли в единый ряд на небольшом стеллаже, и каждый заманивал покупателя своим видом.

Тут было пять мечей, простых, самых ходовых, видимо, но одновременно изящных. Ну немудрено дело, они средний вариант в бою без лишних замашек такие всегда представляют в фильмах и книгах. Обоюдно острое лезвие, взвешенная гарда и отличный металл. Так видят эти мечи простой человек, но в каждом мече есть свои особенности.

Смотря сквозь пелену энергии, ты невольно замечаешь отличия даже в простом мече. Сейчас, когда таких пять, различия очень ощутимы. Несколько мечей, видимо, ковали в совершенно плохом настроении. Два меча имели энергетическую структуру слабую, кривую и почти неразличимую. Три других меча же были приемлемые, только вот один всё же выделялся.

В этом совсем простом мече не было ничего особенного, кроме ровных блестящих линий энергии, что вплетались в сам металл.

— Берите этот меч, рекомендую, — продавец показал на один из забракованных мной. Да, он с виду очень хороший, даже лучше сказать, он выглядел лучше всех, что тут были.

— Нет, я не хочу его брать, давайте вот этот, — есть одно но в том мече, сильно он плох в энергии, а самый простой и даже плохенький, на самом деле очень хорош в энергетическом плане. Энергия, как научило меня недавнее откровение, самое главное в этой жизни, именно она движет всем.

— Но почему? Ведь этот меч и правда лучше. Вон, глянь, на этом даже скол на лезвии, — девушка ввязалась в наш разговор, но она даже не права.

— Ты не понимаешь и не видишь другого.

— Поняла, тогда не буду спорить. Хочешь его, валяй, сколько эта ерунда стоит?

— Пять унций! — сказал продавец, сразу заломил цену гад.

— Уверен? — я взял меч в руки. И правда, хороший металл, лёгкий и одновременно сбалансированный. В моей руке он немного потеплел и словно стал лучше.

— Д-да, — продавец от неожиданности сбился со слов. — Ты воин?

— Что?

— Твой класс, воин? Боец?

— Нет, с чего бы, я сенс.

— Странно, — Аня стояла и ошарашенно смотрела то на меня, то на меч.

— Почему?

— Только в руках бойца оружие может оживать и усиливаться. У таких воинов даже мечи и луки стреляют дальше и рубят лучше. А сейчас твой меч словно сбросил лишний слой грязи, ты понимаешь, у тебя даже меч был другой.

Тут я сам решил перевести взгляд ещё раз на меч. Он по немного менялся, черты текли, и уже в какой-то момент у меня в руке лежал меч, который мне вручила таинственная девушка. Каким-то образом тот меч появился у меня в руках, вопреки тому, что у меня давно его нету.

— За этот меч я возьму у вас двести унций! — чуть ли не завопил продавец, когда увидел качество нового меча.

— Ань, а если я его убью, — сказал я, снимая очки и направляя остриё меча на горло этому жадному торгашу.

— Мальчик, не думай... — в его руке загорелся красный огонь, а после он стал синим, и на лице этого человека отразилась ярость.

— Остановитесь! — закричала Аня. Не знаю, кого она спасала, себя, меня или этого продавца. — Это нарушение равновесия! Вы не имеете права биться!

— Девочка, есть такое слово дуэль.

— Нет!

— Почему так нет? — пыл у меня уже угас. Вот только надо решать это проблему.

— Он убьёт тебя! Этого тебе мало? А вы господин, простите, конечно, но мы покупаем меч за пять унций, и ни грамма больше! Меч преобразился в его руках, а не по вашей прихоти! Если вы против мы будем действовать по протоколу. Гильдии это не понравится!

— Гильдия, Гильдия, надоели вы уже с этой гильдией, ладно, давай пять унций и катитесь отсюда.

В этот момент я уже опустил меч, а он протянул руку за платой.

Аня достала из кармана пять небольших кристаллов, два белых, один оранжевый и два красных. Она высыпала их на руку этому человеку. Тот сначала посмотрел на них так внимательно, словно выбирал лошадь, а потом высыпал себе в карман.

Без лишних слов мы вышли из лавки.

Какое-то время мы молча стояли у машины. Никто не пытался сказать и слова, и только через несколько минут Аня решила всыпать мне трёпку:

— Что ты устроил, идиот? — чуть ли не на всю улицу закричала она.

— Успокойся, вообще, он не имел права загигать цену, — если так подумать этот меч вообще достался мне от другой девушки.

— Почему это?

— Я взял другой меч, а этот появился у меня в руках. Мы должны заплатить только за тот меч!

— Много ты понимаешь в торговле магическими артефактами!

— Понимаю! Так, всё, перестань кричать на всю улицу, — с этими словами я всё же открыл дверь машины и положил туда меч. Не надо холодным оружием трясти на виду у всех прохожих. — Поехали, а то мне ещё надо разобраться с новым приобретением.

Девушка молча села в машину. Проявляя своё недовольство данной ситуацией, она со всей силы хлопнула дверью, что мне показалось, словно вот-вот разобьётся стекло. Вот я уже начал садиться в машину, как из дверей выбежал парень. Он был молод, но в нём всё выдавало жильца другого мира, которых мы встретили в магазине.

— Станислав, вам предъявлен обвинение в краже, — он встал возле окна нашей машины. Мы в ответ на слова парня только удивлённо раскрыли глаза.

Не стоило ссориться с этими парнями.

— Чем подкрепляете свои обвинения? — спросила Аня у парня.

— Выйдете из машины, пожалуйста.

Я ошарашенно вышел из машины, ну что у них такого, может, такого на меня? Но, видимо, есть что-то у них на меня, мне даже интересно.

— Объясните свои обвинения! — вспыхнула Аня, когда этот парень уже хотел схватить меня за руку.

— У нас из магазина пропал артефакт, редкого качества, после вашего прихода никого не было. В силу доказательств попрошу вывернуть карманы.

Мои руки полезли в карманы. Обычно там телефон, ключи, может, пару билетов из автобуса, редко есть мелочь. Сейчас вместо обыденных вещей у меня в кармане оказался маленький кулон на цепочке. Пальцы почти сразу его нащупали, но вот откуда он оказался там непонятно.

— Доставай! — сразу же скомандовал этот парень.

Делать нечего, я достал кулон. В моих руках оказался небольшой по-видимому серебряный кулон. В самом центре этого кулона можно увидеть небольшой жёлтый камушек.

— Да, это он, именно этот артефакт у нас пропал. По закону равновесия...

— По закону вы должны выставить против него такого же по силе противника, это равновесие! — чуть ли не закричала Аня.

— Закон предусматривает такие правила при обоюдном конфликте, — парировал сразу же сотрудник магазина.

— У меня есть обвинение в адрес вашей компании, в момент покупки ваш сотрудник пытался спекулировать ценами. Мне была заявлена сначала одна цена, потом из-за моей силы меч изменился, но ваш сотрудник хотел продать за высокую цену. Хочу указать, что меч изменился от изначального под действием моей силы.

— Хорошо, пошлите за мной, все вопросы будут обсуждены с главой нашего предприятия, — сказал этот парень, на его лице отразилась несогласие и даже бунт, ощущение, словно этот парень захотел разделаться со мной.

Мы снова вошли в этот самый дом, потом в квартиру и теперь всё изменилось, они уже подготовили всё. В одной из комнат стеллажи были сдвинуты к стенам, а посередине был начертан круг.

— Мы догадывались, что вы примете поединок и подготовились, — сказал уже тот продавец, что торговался у нас за меч.

— Вы согласны с правилами честного суда? — Аня даже удивилась от этого, она была готова торговаться за право честной битвы, но сильно быстро они это всё организовали, даже странно.

Аня смекнула дело, она подошла ко мне поближе и почти на ухо сказала:

— Дело нечисто, с законом они не будут шутить, но вот козырь у них есть по-любому. Ты будь аккуратен.

— А что сейчас будет? Что-то я последнее время не понимаю, что тут происходит.

— В общем, они подставили тебя, ты это и сам понял. Зря, зря, дурак, мечом пригрозил этому торгашу. Они сразу смекнули, что мы попытаемся на четный суд всё вывести.

— Что такое это честный суд?

— Вы там долго будете шептаться? — встрял торгаш в наш разговор.

— Дайте мне объяснить парню, что от него вообще требуется.

— Хорошо, только недолго.

— В общем, этот честный суд, особый пункт, когда у обеих сторон есть свои обвинения. Почему именно так? На обычной дуэли этот торговец встал бы против тебя, а так мы будем действовать умнее. Против тебя выставят примерно равного противника по силе, ну или, может, загасят чью-то силу. Суть не важна, они будут равны тебе по

силе, поэтому шансов будет больше. Только вот никто не отменял их опыт. Слушай, а ты вообще атаковать и защищаться умеешь?

— Боевого опыта нету, только теория.

— Плохо, придётся тебе импровизировать. Не используй трудные заклинания, лучше парируй атаки и не лезь на рожон. Будь умнее, не стоит тебе сегодня умирать?

— А я могу умереть?

— Битва идёт до смерти или до того как один из дуэлянтов сдастся. Ну а если сдашься, считай ты уже раб этих гадов. В общем тебе один путь- победа.

— Вы там долго? — парню, который вышел встречать меня, теперь стоял в кругу. На нём был всё тот же плащ, только в руках теперь красовалась сабля.

— Уже иду, — Аня всунула мне в руку мой меч и кивнула.

Медленно я пошёл в круг, где уже стоял этот парень. Встав напротив него, я сдал покрепче меч.

— Я, Мариутео, действую от лица торгового дома Нейслеров, и я не отступлюсь от обвинений.

— Я, Станислав, не отступлю от своих обвинений.

С этими словами круг заморгал, по краю пятнадцати метрового круга замигала стенка. Как только это произошло, Мариут двинулся в атаку. Он плавно переставлял ноги плавно, словно плывя по полу.

В пяти метрах от меня он ударил на отмахку мечом по воздуху. В моём зрении этот момент выглядел словно руки и лезвие меча у парня начали светиться умеренным голубоватым светом. За лезвием потянулась волна воздуха, которая не предвещала ничего хорошего.

В ответ на его атаку я вспомнил один из приемов защиты. Простой, это создать такой же поток воздуха. Создать нормальную атаку я не смогу, но вот щит.

По лезвию побежали потоки энергии из моих рук. Они практически сразу же заставили двигаться потоки воздуха в сторону чужой атаки. Но меч я держал крепко, не производил удары, поэтому образовался щит, из постоянно движущегося воздуха. В дополнение я подвернул немного тело вбок, вместе с мечом.

Когда меня должна была разрезать чужая атака, то она просто проскользнула по воздуху. Парень в это время продолжал приближаться. Вместе с ударом саблей, он выбил у меня ногу для опоры.

В момент, когда я начал падать на спину, мне удалось случайно отбить удар саблей. Она проскользнула по моему мечу. Выбивая сноп искр, мой меч рассёк воздух, прошёл по сабле противника и вспорол ему слегка ногу.

Парень сделал несколько шагов назад и посмотрел на свою рану. В это время мне удалось встать на ноги и принять боевое положение. В следующую секунду этот вёрткий парень снова пошёл в атаку и на этот раз он бил колющим выпадам.

Одновременно с его выпадам на конце меча воспыхал огонь и понёсся вместе с клинком. Выпад был быстрый и молниеносный, только на пороге волевых резервах мне удалось отбить удар в левую сторону. Меч ощутимо нагрелся от отбитой атаки. На этот раз мне удалось увидеть небольшую вспышку на острие меча, она похожа на резкое возгорание.

— А ты ловкий, — сказал он, когда взмахнул мечом и подготовился к новой атаке.

В этот раз мне уже не хотелось отбивать всё новые и новые выпады. Остриём клинка я выставил меч вперёд, на врага. Левая нога проскользнула назад, поднимая за собой волну пыли. Вторая нога скользнула вперёд, и меч начал выписывать путь. Сначала небольшой замах вправо, а потом резко в него поступает большое количество энергии, траектория плывёт, и вот уже меч испаривает воздух и за ним тянется абсолютно чёрный шлейф.

Парень в ответ на мою атаку пытается отбить меч. Он выставляет свою саблю боком, чтобы пропустить мой меч по лезвию.

Остриё моего меча встретилось с остриём сабли. Сначала искры полетели во все стороны, и за несколько секунд любой наблюдатель смог увидеть, как от сабли начали отлетать куски металла. Меч фактически срезал лезвие сабли. Через несколько секунд этот парень смог сотворить защитное заклинание, и его сабля засветилась голубым светом. Вместе с этим мой меч перестал срезать слои с сабли.

— Ты не такой простой, как я думал, — мой противник, держа саблю в руках, пнул ногой воздух. Только с виду это он сделал просто так, на самом деле он сотворил заклинание, и поток воздуха ударил мне в ноги. Непроизвольно я пошатнулся, и мой меч перестал источать тьму. — Вот и всё.

Он дёрнул саблей, и застрявший меч выскочил у меня из рук. Вторым ударом он выбил ногой застрявший меч в сабли.

— Попортил ты мне саблю, ну ничего, сейчас ты у меня за всё заплатишься.

Мне незачем было говорить, уже поздно что-то менять. Только попробовать выжить.

Мой противник решил атаковать просто так, не применяя никаких заклинаний или магии вообще. Он рубил сверху вниз с явным желанием отрубить мне руку.

Время принимать боевую стойку нету, но ноги смогли проскользнуть по полу. Выбивая пыль из-под стоп, я

переместился немного назад, одновременно выставляя руки перед собой. Энергия полилась в мои ладони, это всё происходило где-то на грани реальности, мне трудно стало понимать, что вокруг. Зрение померкло, не было ничего вокруг, только он, я и тьма, что разливалась по моим ладоням.

Раздался хлопок в воздухе, и сабля этого парня не смог порезать мои ладони. Тьма встретилась с лезвием и остановила его. Воспользовавшись замешательством парня, я просто-напросто прописал правый хук в голову. Парень не ожидал этого. Тут сыграл эффект неожиданности и разница масс, проще говоря я просто вырубил его.

— Такой исход вас устраивает? — я повернулся к тем, кто смотрел на нашу драку.

Практически все удивлённо смотрели на меня. Аня под моим взглядом начала нервно переминаться с ноги на ногу. Она ощутимо нервничала и думала о своём.

Стена, что отделяла боевой круг от остальных, померкла, заморгала и пропала. Воздух сразу же стал легче, всё закончилось. Вдохнув полной грудью, я сделал несколько шагов вперёд, переступая через линию круга.

— Проваливайте отсюда, и чтобы я вас тут больше никогда не видел, — сказал продавец. Он смотрел куда-то перед собой.

— Быстро уходим отсюда, — Аня схватила меня за руку и потащила на выход, перед этим взяв мой меч с пола.

— Что происходит, — когда мы оказались в подъезде, я вырвал у неё свою руку и попросил объяснений.

— Пошли, в машине поговорим, подъезд не лучшее место для таких разговоров.

В ответ я просто выхватил у неё меч и рук и пошёл в машину.

Мы сели молча.

Машина тронулась, и я снова мог насладиться городом. Уже третий раз в этой жизни мне удавалось увидеть город, дважды потеряв зрение. Первый и самый долгий раз был, конечно, при нормальной жизни. Тогда я жил и видел как все люди. Потом, как вам известно, случилась авария. Снова обретя зрение мне удавалось увидеть город, дома и прохожих людей словно в чёрно-белом телевизоре. Но это счастье продолжалось недолго. А потом вот мне помогла Аня, она помогла развить в себе естественное зрение.

Сейчас мир изменился. Ни первый, ни второй раз мне не удавалось видеть мир таким. Энергия обволакивала всё, она наполняла мир. Мне удавалось увидеть намного больше, чем видят все люди. Только вот качество, качество этой картинки изменилось. Даже в старом зрении мне удавалось рассмотреть детали, части домов или лица людей. Сейчас же у меня словно развилась сильная близорукость. Весь мир потерял краски и больше не станет прежним, так и останется размытым и мутным.

Если верить моей спутнице, то, возможно, осталось совсем немного, несколько таких же прорывов в моём таланте, и мне удастся увидеть мир в более хорошем разрешении.

— Стас, ты не простой парень, да и не сенс. Говори правду, а то мне придётся сдать тебя в гильдию.

— Не надо, в общем, от тебя зависит моя жизнь, я расскажу правду. Вы, я думаю, так же проходите определение как и все пробуждённые? Вот и мне довелось пройти такое определение. Сенс не совсем мой класс, к слову, у меня вообще нету класса. Его не смогли определить. Тогда меня и изгнали. Сказали идти домой, а про это всё забыть как страшный сон. Завершилось это тем, что я выпрыгнул из горячей квартиры в окно. Вопреки всему, я не разбился, а передо мною открылся портал. Потом я оказался тут, вот и всё.

— Стас, понятно. Я думала ещё, ты или не ты, но теперь ясно, определённо, ты.

— Подруга, ты меня пугаешь. Что за шарады?

— Как бы тебе правильно сказать... Недавно к нам поступила, так сказать, ориентировка. Гильдия ищет одного парня, похожего на тебя, самое странное, что у человека с ориентировки не было, ни класса, ни чего. Только имя-Стас, и описание лица. Как думаешь, кто подошёл?

— Я? — голос у меня не произвольно задрожал.

— Да, именно ты. Теперь у меня второй вопрос, что ты начал вытворять на спарринге?

— Тут то, чего не так?! — пребывая в замешательстве спросил я.

— Ничего? Ты правда думаешь, что ничего? Тебя разыскивают, ты вытворяешь фиг пойми, что на спарринге.

— Объясни, чего я сделал на этом спарринге?

— Что за техника, которой ты пользовался? Знаешь откуда она и для чего?

— Такого не знаю... А что?

— Этой техникой владеют мало людей, очень мало. Знаешь кто они?

— Нет... С чего мне знать тех, кто пользуется этой техникой?

— Тени, они тени! Про них-то хоть слышал?

— Слышал... Наёмные убийцы работают тихо и слаженно.

— Правильно знаешь, про них все знают. Так вот, про них никто ничего не знает. Они два раза действовали на нашей планете. Угадай, что это было?

— Не могу знать.

— Слышал про взрывы ядерных бомб во время войны.

— Ты про это?

— Да, на самом деле это были их вылазки, в общем, ты сам понимаешь, к тем кто пользуется их техникой особый присмотр, поэтому совет тебе, не пользуйся ей, а то найдут тебя где-нибудь мёртвого.

— Хорошо.

— И это, ты мне нравишься...

От этого откровения я был в шоке. Впервые в жизни мне призналась в симпатии такая девушка. Да, Аня нескромная девушка, она одна из тех, что берут жизнь за рога.

— Что будем делать? — спросил я, периодически поглядывая на меч. Мне надо что-то делать, если она решится сдать меня, это не закончиться ничем хорошим.

Когда Гильдия искала людей? Они не из тех, что интересуется какая-то одна персона. Если они решили найти меня так, то это плохо. Уже скоро тут могут появиться ищейки, а эти твари найдут меня в два счёта.

— Не знаю, мне поручено следить за тобой.

— Слушай, а почему меня разыскивают?

— Не могу знать.

Мы снова замолчали. Всю оставшуюся дорогу я только и думал, как же мне выйти из этой ситуации. Если мне придётся бежать отсюда, Аня не позволит. Эта девушка была в разы сильнее меня, хоть и, казалось, что это не так.

Так, мы смогли доехать до самого дома, не проронив по дороге ни слова.

Выходя из машины, я не забыл захватить меч с собой. Мне пришлось держать его в руках, на это Аня ещё более скептически отреагировала. Она снова решила начать ворчать:

— Вот ты совсем дурак?

— Что сейчас? — честно не понимая того, из-за чего эта девушка вспылила на этот раз. Право дело, меня это уже бесит.

— Спрячь меч, дурак!

В самом деле, иду по улице и трясущимся. Но прятать его некуда, поэтому я пошёл до дома.

Сразу же со входа я бросил обувь в угол и зашёл на кухню. Подойдя к столу, я положил меч на стол. Аня решила ещё погулять на улице вокруг дома, в это время мне взбрело в голову устроить перекус.

Несколько яиц практически сразу же отправились на сковородку, вдогонку к недоеденной лапше, оставшейся со вчерашнего дня.

Если верить словам Ани, то ты невольно понимаешь, что ввязался я в более большую дыру. Жизнь понемногу начинает набирать всё больше оборотов. Надо это как-то изменить, во первых, заклинания, которыми я пользовался на спаринге, не надо их больше применять. Во вторых, надо постараться остановиться, сильно быстро, всё развивается, словно это неспроста.

Приготовив еду, я сел за стол. Ани немного осталось лапши, а остальное я съел. После затрат энергии её нужно было восполнять, еда тоже один из способов это сделать, поэтому аппетит просыпается недетский.

Когда моя еда заканчивалась, в комнату вошла она. В её взгляде сложно было прочитать настроение. Что-то изменилось, она больше не злилась, у неё не бушевали эмоции.

Она молча села за стол, её взгляд сразу же упал на меч, который лежал на краю стола, рукоятью ко мне. Её взгляд упал на меня, эта девушка смотрела так, словно хотела что-то вот сказать, да не решалась на это. Страх? Что-то другое овладело ей, но вот что?

— Эх... — с большим трудом для себя выдавила она, показывая, насколько трудно ей даётся этот разговор.

— Вкусная еда, не хочешь поесть со мной? — нужно было начать с чего-то этот разговор.

— Спасибо, не хочу, да и ты уже доедаешь, так что я не буду есть.

— Скажи мне, на улице темно?

— Ты не понимаешь?!

— Нет, не понимаю. О чём ты хочешь мне сказать?

— Твоя история, дурак. Ты самородок, пробудил меч, владеешь самой неповторимой тактикой боя, сам сенс, да вдобавок ты сам тайна. Зачем тебя ищет гильдия? Что ты такого нарушил? Ты хоть понимаешь, что будет дальше...

— Что? Меня убьют? Знаешь, мы живём в двадцать первом веке. Странно даже люди видят столько насилия по телевизору или через интернет. Люди привыкают к боли, насилию, поэтому в мире всё больше жестокости.

— Не читай мне проповедь, что ты собираешься делать?

— Уже не знаю. Всё меняется на глазах. Если меня ищет гильдия, я смогу от них скрыться?

— Нет, на этой планете они тебя найдут.

— Тогда может мне пойти на другую планету? В другой мир?

— А это идея! Слушай, мы уйдём в другой мир.

— Вместе? Ты пойдёшь со мной?

— Да, мне всё равно тут не нравится, а без меня ты умрёшь.

— Что будем делать?

— Узнаешь, тебе понравится, — она загадочно улыбнулась в ответ.

Мы стояли на пороге того самого дома, что давал крышу Ане. Она, не сомневаясь, обошла дом с другой стороны. Пробираясь через кусты репейника нам удалось миновать ограду и зайти в огород. Простой огород с множеством деревьев. Не любили пробуждённые что-то садить, если только деревья.

Создавалось ощущение: словно мы стали ворами и сейчас хотим обнести чей-то дом. Вот только этот дом не простой, в нём живут пробуждённые, которые защищают мир, вроде мировой полиции.

Нам пришлось ждать, все, кто жил в этом месте, были дома. Только к обеду они начали выбираться из своего гнезда. Кто-то пошёл по делам, кто-то просто вышел из дома на прогулку, в доме остался один алхимик. Всегда должен кто-то сторожить дом, так мне объяснила Аня. Нам повезло, что это оказался именно алхимик, он лёгкий противник, если с ним придётся биться. Конечно, лёгкий противник для Ани, но не для меня.

Цель нашего визита было помещение, о котором мне рассказала Аня. Это небольшая комната в подвале здания. Как и любое здание, эту комнату выполняют по-разному. У некоторых это небольшая комната, которая содержит несколько порталов, а у других это большая комната с одним порталом. Всё бывает по-разному, кому как удобнее. Только одно неизменно, там есть хотя бы один портал, который нам нужен.

Портал питается источником энергии, в этом доме это большой энергетический кристалл. Источник энергии разный, он бывает природного происхождения, бывает нет, только вот именно этот источник порождает большое количество той самой энергии, которая питает маги всё. Он питает силовые поля и маскировку, а так же от него питается портал. Это и есть наш шанс скрыться из этого мира.

Вот только мне непонятно, как мы сможем открыть портал. Для этого нужен порталист, обычно таких мало и, как правило, они открывают порталы в такие простые места со стороны, куда доставляется товар или информация. Людей чаще всего переправляют через центральные порталы. Они выдерживают большую проходимость, а по одному или двум людям редко переносят.

К дому мы подбирались медленно. По одному шагу мы миновали несколько яблонь, прошли возле беседки. В ней был также воткнут нож в стену, именно его тогда крутила в руках Ульяна. Мне захотелось вытащить его, но Аня схватила меня за руку:

— Стой, эта чокнутая на него заклинание всегда накладывает- сигналку, чтобы никто не брал его в руки. Пошли, и давай не трогай всякое.

Через небольшое окно в цоколе здания нам удалось пробраться в подвал. По сути, оно было настолько мало, что мне с трудом удалось пролезть в него, в отличие от юркой Ани. Девушка шла первой, но мне довелось попасть в тёмную комнату.

Аня не видела ничего, но вот от моего взора не ушло, что что-то не так. Темнота и комната не выделялись, вот только соседняя комната... Там снова появилась эта адская тварь.

Теперь же она выглядела как лесной вол, от которого сползал кроваво-красный огонь. Не изменилось только, что эта тварь, как и раньше была наполнена красной, демонической энергией.

В полумраке мы начали красться к выходу. Мне приходилось легче, ведь потокам энергии неважно есть свет или нет.

За дверью горел свет. Небольшой коридор освещала одна лампочка. Изредка мигая она создавала гнетущую обстановку, как в самых дешёвых фильмах ужасов.

Мы крались в тишине, нам было страшно даже вздохнуть. Любой звук, даже малейший шорох мог выдать нас.

Неожиданно для меня, за стеной пронёсся демон. Он почуял нас! Этот демон с нашим продвижением начинал появляться всё чаще возле стены. Уже через секунду мы оказались возле небольшой двери. С виду в ней не было ничего необычного, дверь и дверь, сделана из дуба, только вот ручки нету и ощущение, словно она без навесов и не открывается.

— Ну и что дальше? — шёпотом спросил у Ани мнение, что она собирается делать.

— Отойди, дурак, дай мне поработать, — сказала Аня, просто отодвинув меня, тут то я и понял, что в этой девушки силы больше в разы, чем во мне. — Запоминай, не везде можно обойтись визуализацией, некоторые заклинания требуют помощь слов или знаков. Учись как их применять.

Она начертила указательным пальцем на двери знак двери, и медленно произнесла: откройся. Сначала ничего не происходило, словно и правда ничего не было, но потом дверь немного тронулась с места.

Аня просто-напросто толкнула дверь и она открылась. Было ощущение, словно её даже не закрывали, хотя до этого её невозможно было даже с места стронуть.

В это время закрипела дверь. Та самая дверь, что вела в дом, начала открываться.

Вот и всё. Моя рука сама потянулась к мечу, ощущение холодного металла возникло на ладони за долю секунды, как девушка меня потянула за дверь. Она прикрывала мне рукой рот и начала тащить меня, точнее, рывком затащила в комнату. Дверь закрылась за нами без единого звука.

— Тс, — прошипела она мне на ухо, ослабив руку и убрав её ото рта.

В коридоре прозвучали шаги. Томные, мужчина шёл по полу. Потом остановился, видимо, возле той двери, откуда мы вышли вместе с Аней.

Прозвучал хлопок двери, словно её кто-то с усилием закрыл. Человек, что закрыл двери, начал кашлять. Он подошёл на этот раз уже к нашей двери, за которой мы скрывались, видимо, он захотел проверить её: закрыта или нет.

В этот момент мы боялись даже дышать, ведь вдруг он услышит нас. Но тут раздались шаги, и этот мужчина начал удаляться от нас. Вот прозвучал ещё один хлопок и потом тишина. Несколько секунд мы просидели и ждали, что же произойдет.

— Всё, ушёл. Ты видишь что-то? — спросила девушка.

— Вижу, только не могу понять, что именно, — демон, которого я видел до этого, сейчас сел в слева от нас конце комнаты и почти слился со стенами. Его энергия уже не казалась такой, как раньше, она словно потухла.

— Сейчас, подожди, — она сделала несколько пассов руками и сотворила небольшой огонёк у себя на руке. — Мы попали в комнату с порталом.

— Я его не вижу, тут только источник питания, — я показал рукой на небольшой кристалл сантиметра полтора в диаметре. — От него исходит энергия.

— Но тут ещё есть портал, — в подтверждение своих слов она попробовала начертить какой-то знак и у неё ничего не получилось. Она попробовала ещё раз и ещё, но ничего не произошло. — Что-то не так... Портал должен был открыться после активации ключа.

— Медленно оглянись налево, — сказал я, снова увидев того самого демона, что уже не первый раз представал перед моим взглядом. В одночасье он стал, как прежде: энергетический фон стал прежним, а очертания проявились ещё сильнее.

Мои слова заставили её действовать осторожно, она аккуратно повернулась и увидела, что я видел перед собой каждый раз, когда оказывался в этом доме. Меч, вот теперь это и правда моё спасение. Как назло он слетел с пояса в момент, когда девушка затащила меня в комнату.

Если выживу, то найду себе нормальные ножны.

— Османский демон, откуда? — она тоже попробовала достать из-за пояса кинжалы. Огонь в её руках погас в момент, когда там очутился кинжал, но демон уже бросился на неё. Его челюсти разомкнулись, и оттуда вылилась потоком чёрная энергия.

Аня рвану за шкуру этого демона и занесла клинок над шеей демона. Демону пришлось сомкнуть свою пасть на клинке, который попал ему в пасть, а энергия пролилась в пустоту. В секунду девушка сделала лёгкий пас рукой и клинок загорелся. Пасть демона оплавилась, но вместо жареной шерсти в воздухе запахло серой. Удушающий запах начал заполнять комнату, а потом прогремел взрыв.

Сера оказалась настоящей, множество опасных паров серы заполнило комнату и горящий клинок Ани подожог их. Взрыв, и вот мы с Аней уже лежим возле стены, у неё на голове видны два больших кровоподтёка. Она ударила головой о стену и сейчас находится без сознания.

Демону же было плевать на нас, он продолжал также стоять почти посередине комнаты и смотреть на нас с хищным взглядом. Ничего в комнате не изменилось, даже стены не закоптились, но вот нас знатно разметало.

Преодолевая ужасный звон в ушах, я схватился за клинок Ани, и, можно сказать, очень вовремя. Демон снова перешёл в атаку, в этот раз его целью стал я. Он в один скачок преодолел всю комнату и впился мне в предплечье. Чёрная энергия мигом начала литься по моей руке, она проникала мне под кожу и текла по сосудам. С тем, как лилась энергия по моим сосудам, лились потоки боли. Сначала это даже было незаметно, но вот дальше хуже.

Другая рука была свободна. Сжав пальцы в кулак, я попытался представить, как рука начинает искриться, как энергия собирается на ней. Ещё одно заклинание требующее концентрации пошло в ход.

Хук в голову хищника превратился в настоящий удар пушечного снаряда. Заклинание подействовало как надо, часть энергии усилила мой удар, а другая часть превратилась в электрический разряд. От сильного удара демон заскулил как настоящая собака. Никогда бы не подумал, что демон и может издавать такие звуки.

Правая рука в это время уже начала отключаться, мне с трудом удалось переложить из неё клинок в другую руку. Размяв руку, я покрутил меч в запястье. Непривычно держать такой клинок в руках, сильно лёгкий он. В ответ на мои мысли рукоять потеплела, она стала более тяжёлой и массивной.

Мне хватило лёгкого взгляда, чтобы понять, что вместо клинка Ани у меня в руке был тот самый меч. Меч, который уже второй раз неожиданно оказывался у меня в руках.

— С-с-той, ты умер... — Аня постаралась выдать из себя несколько слов и встать, когда на мгновение пришла в себя, но она снова потеряла сознание.

— Не волнуйся, я помогу нам, — тихо сказал я, когда демон уже был готов к следующему нападению.

В воздухе снова запахло серой, когда зверь открыл свою пасть. Сильный запах ударил в нос. Тварь намеренно знала, что я не буду атаковать её огнём или чем-то ещё, поэтому она просто чиркнула когтем по полу. Каменный пол, плюс стальные когти этой твари, равно искра, которой хватило, чтобы поджечь все пары серы в воздухе.

Снова раздался взрыв, на этот раз простым звоном в ушах я не отделался. Кровь полилась не только из ушей. Мне удалось пролететь немного, но на этот раз меня вдавило взрывной волной в стену. От такого удара по затылку побежала тёплая струйка крови, а голова начала болеть, как никогда. Лёгкое головокружение и тошнота дополняли картину прямо крича, что у меня сотрясение мозга.

Мне даже не удалось поднять руку, она уже перестала меня слушать. Демон был готов снова броситься в мою сторону, но дверь в комнату открылась.

Какими бы прочными ни были стены, как бы не была защищена дверь, звуки битвы были услышаны. Вот на пороге и появился человек с синими волосами, а в его руках было две склянки и меч. Железный меч отдавал синим цветом, и миг, когда он зашёл в комнату, меч начал светиться синевой. Всю комнату заполнил мягкий синий свет.

— Что тут происходит? — воскликнул он, одновременно реагирую на демона.

Демон почти сразу выбрал себе другую цель. До этого он считал меня главной целью, а теперь он начал смотреть на Пашу. Жуткая тварь кинулась на парня, но тот бросил одну из склянок в ответ, и ещё в полёте демон словно оттолкнулся и врезался в стену. По всей комнате распространился едкий запах кислоты. Он взбудрил моё тело, отчего я смог подняться на ноги и взять в левую руку меч, правая не хотела слушаться. Покачиваясь, я попытался сделать несколько шагов, но упал на колени. Хорошо меч помог удержаться на ногах.

Зверь зарычал на всю комнату и бросился на Пашу. Те красные нити энергии, что раньше сползали с его тела, неожиданно начали извиваться, меняться.

Вот уже не простой волк или похожий на него зверь накинута на Пашу. На парня накинута настоящая адская псина. Вместо шерсти, у неё были иглы, с которых струилась чёрная энергия. Мышцы увеличились в несколько раз, и теперь монстр легко мог разорвать даже танк. Монстр не стал долго стоять, он бросился снова на парня.

— Вот б... — Паша даже не успел продолжить свою фразу, как его клинок встретился с лапой зверя.

Хруст костей парня раздался по комнате, рука оказалась сломана, но он остался стоять на ногах. В момент, когда демон атаковал, парень выставил щит, это было похоже на нити энергии, что приобрели прочность и сплелись в большую паутину. Простая энергия стала прочнее металла. Она и приняла большую часть силы на себя.

Зверь есть зверь, ему незачем ждать пока Паша восстановит, поэтому он перешёл в атаку. Он кинулся на защитника, чтобы перекусить руку, что держала меч, напополам.

Парень бросил вторую склянку в демона. Она угодила точно в пасть твари, когда та пыталась немного прикрыть пасть, то просто склянка сломалась. Всё содержимое склянки полилось демону прямо в глотку.

На этот раз был не кислый запах, а наоборот щелочной. От этих паров начали слезиться глаза, а демону почти ничего не было.

Демон ждал пасть и, не открывая её, с размаха ударил головой Пашу. Парень не ожидал такой прыти, удар застал его врасплох, отчего его тело полетело кубарем по комнате.

В это время я смог наконец-то нормально встать. Меня перестало шатать, но в голове продолжали разливаться волны боли.

Паша уже лежал на полу и был готов отбить ещё одну атаку демона, после которой он уже не сможет остаться в живых. По шерсти демона разливалась всё сильнее энергия. Она концентрировалась возле пасти твари.

Мой меч просвистел в воздухе, выписывая полукруг. Шерсть твари с трудом поддалась удару. Вместо потока крови, мне удалось только выбить искры и несколько небольших капель крови. Они упали на пол и звонко разбились, после чего сам бетон зашипел.

— Бей его энергией! — закричал Паша, пытаясь встать на ноги, но терпя каждый раз поражение.

Энергия, как же я мог забыть про этот чудесный девайс. В книге мне объяснялось, как нужно обращаться с мечом, как проводить заклинания и атаковать ими. Всё это мне уже удалось попробовать в настоящих боевых условиях. Вот только техника, что приходилось использовать, теперь недоступна.

В памяти всплыло простое заклинание, чтобы нанести электрический урон по цели, хорошая замена.

Демон не стал ждать, пока я вспомню подходящее заклинание, он кинулся в ещё одну убийственную атаку. В этот раз он решил не нападать напрямую, он прыгнул на стену и оттолкнулся от неё, направляясь прямо мне на голову.

Он раскрыл пасть и издал победный рык, уже готовый полакомиться свежими мозгами.

Моя реакция не подвела, за доли секунд мне удалось выставить меч перед собой и немного поднырнуть под тварь. По краю лезвия побежала лёгкая электрическая волна. Меч проскользил по голове твари. Энергия прошла через голову этой твари, а лезвие выбило несколько капель крови.

Такая рана не насколько ни навредила этому монстру, а вот электрический ток, что ударил этого демона, заставил его дезориентироваться. Он же меня смог достать, его когти разорвали мой бок. Сантиметровая рана на моём боку от когтей начала кровоточить с удивительной силой. Кровь полилась тонкой струйкой на пол, а демон смотрел на это и облизывался, одновременно готовясь ко второму прыжку.

Головная боль, слабость от потери крови и сотрясение мозга начали играть злую шутку. В глазах всё поплыло, окружение стало мутным, а демон расплывчатым. В это время он кинулся за ещё одной порцией крови.

На этот раз он целился мне в левую руку, которая сейчас держит меч. Только чудом мне удалось увернуться, для этого мне пришлось упасть набок. Уже, когда я падал, меч зацепился за его шкуру монстра и вылетел у меня из рук.

Демон увидел это, он не дал мне встать и медленно подошёл, словно был разумным и понимал, что я ему не смогу ничего сделать. Он наклонился над моим лицом. Это отвратительное зрелище чудовищной пасти, фу.

Пытаясь спастись от этой твари, я пополз на локтях от него, но тот только придавил одной лапой меня к полу.

За несколько секунд, до того как эта тварь уже хотела откусить мне голову, ей вбок прилетела склянка с жидкостью. Содержимое разлилось по шерсти демона. Вместе с жидкостью, с шерсти переставали бежать струйки энергии.

— Убей его, — закричал Паша. Он всё же смог приподняться, но вот его состояние оставляло желать лучшего. Было видно, что этот бросок дался ему невероятно дорого.

Уже с трудом соображая я схватил что-то возле меня, это оказался второй кинжал Ани, и вонзил его в бок твари. Рука с трудом слушалась меня, но мне удалось ей слабо размахнуться.

Клинок вошёл в незащищённый бок твари легко, словно нож в масло. На этот раз не было искр, только кровь. Она полилась прямо на меня, но вот вопль демона стал словно симфония.

Страдая от боли, демон отскочил от меня в сторону. Кинжал так и остался в теле твари, с каждым рывком расширяя всё сильнее рану.

Когда я вставал на ноги, то увидел свой меч, он лежал практически у моих ног. Взяв его в руки, я снова смог разогнуться во весь рост.

Мне удалось только встать на ноги, как эта тварь снова решила меня атаковать. Уже с меньшей резвостью он пошёл в мою сторону. Он шёл медленно, чтобы получше подготовиться к атаке. Не прошло и минуты, как он решился на атаку.

Вместо его любимого прыжка, он залаял с такой силой, что от одного только лая у меня зазвенело в ушах и из них полилась теплая струйка. Это должно было меня вывести из строя, но моё тело уже и так работало на последнем топливе. Поэтому, когда демон ринулся ко мне, я со всего размаха вонзил в него меч.

Монстр забился в конвульсиях и вырвал у меня меч из рук.

Сквозь кровавую пелену мне удалось разглядеть, как тело демона упало на землю. Не в силах устоять на ногах я попятился назад и опёрся о стену. Медленно сползая вниз мне удалось разглядеть Пашу. Он тоже потерял сознание и уже просто лежал на полу.

Вдруг кто-то начал ходить по комнате. Непонятно, это... Это, Аня, она очнулась! Хорошо, хоть не умерла.

Она подошла ко мне и встала на колени.

— Дурак, как же ты так... — она начала рыться в карманах. Несколько ампул она достала пустых, но одна нашлась целая. Достав из кармана штанов целый шприц, она быстро ввела мне в плечо содержимое ампулы.

Волна тепла понеслась по моему телу. Оно было такое хорошее, приятное, что от этого даже захотелось спать.

Хлопки по щекам заставили прийти в себя, Аня стояла надо мною и не давала мне уснуть. Она подхватила меня под плечо со словами:

— Дурак, только попробуй уснуть. Давай ноги в руки и побежали. Портал закрыт, нам надо уходить.

Она подтолкнула меня вперёд, и мы пошли. Коридор, комнаты, мы шли не потому пути, как попали сюда. На этот раз мы выбирались через входную дверь. Аня не церемонилась, если двери были закрыты, она их просто срезала клинками с петель.

Нам удалось выйти из дома, как на пороге появилась почти вся команда. Они стояли на изготовку, все держали оружие в руках. Вот это мощь, они же каждый был готов в любой момент выпустить в нас не один десяток самых смертельных заклинаний.

— Аня, отойди от него! — проговорил, кажется, командир. Трудно определить даже очертания, когда всё плывёт в глазах. Некогда полный мир энергии уже казался не таким чётким.

— Ты уверен? Сам, знаешь, я этого не сделаю! — спросила она, в этот момент её рука проскользнула по моей спине. Что-то холодное тянулось за ее рукой. Видимо, прихватила меч или клинок.

— Его разыскивает Гильдия, ты думаешь, они оставят тебя в живых? Отдай его нам, и мы забудем, что ты предала нас.

— Предали вы, всё предали вы...

— Не начинай, так нужно было, а теперь отдай его нам.

— Попробуй отбери его у меня, он мой билет, — с этими словами она что-то бросила в толпу. За этим предметом последовал меч, рассекающий воздух и объятый огнём. Мой меч! Она сотворила заклинание на моём мече и легко выбросила его.

Всё мгновенно вспыхнуло вокруг. Огонь от простой атаки встретился с непонятным предметом и словно взорвался. Пламя, черный дым, всё заставило задыхаться от отсутствия воздуха, но Аня продолжала упорно толкать меня куда-то.

Она знала, куда идти, ведь через несколько минут мы уже пробирались через кусты. Высокие растения не давали пройти, они кололи и царапали. Каждое такое прикосновение по ранам не давало покоя. Боль словно решила сыграть свою симфонию.

Только нам удалось выбраться, как новая напасть случилась с нами. Наши преследователи кинулись в погоню.

Аня затолкала меня на заднее сиденье машины, а сама села спереди. В это время кто-то появился из тех же кустов, из которых вышли мы. Этот человек легко метнул в нашу машину нож. Ещё в полёте его клинок воспламенился, и вот краска авто загорелась.

Аня надавила на педаль тормоза на всю. Двигатель заревел, и мы тронулись. Огонь не сбивался ветром, поэтому ещё частичкой сознания я постарался вспомнить заклинание. Именно им я пользовался для мытья посуды.

Только с третьего раза мне удалось сбить огонь. Заклинание сработало как надо, огонь начал тухнуть, с неохотой поддаваясь на напор заклинания.

Огонь еле успел потухнуть, как Аня резко затормозила машину. От такого неожиданного торможения мне не удалось удержать, и я полетел на пол, ударяясь о бардачок машины.

— Уходи с дороги! — закричала она.

Тот, кого она чуть не сбила, видимо, был другого мнения, он быстро подошёл к машине и открыл дверь. Это был Паша.

Его вид заставил бы каждого поморщиться. всё тело его было покрыто гематомами и ранами. Он даже с трудом двигался и дышал из-за переломанных костей.

— Я тут подумал, я на вашей стороне, поехали.

Аня не стала его расспрашивать, да и времени не было. А зачем? Он и так видел много всего, может вот и решил за своей подругой увязаться. Жалко, что нам не удалось пройти через портал, придется новый искать.

Мне удалось нормально залезть на переднее сиденье, после того как я с него свалился, перед тем как моё сознание решило покинуть тело. Видимо, все ресурсы были выработаны до предела.

Дует легкий ветерок, он обволакивает приятной свежестью и прохладой. Лёгкий, как ветерок поутру, который залетает к тебе в комнату, а ты лежишь где-то в деревне, у бабушки на диване. Чудные детские годы, вот чего не хватает каждому человеку, детство проходит и мы взрослые.

Открыв глаза, я увидел поле пшеницы, золотые колосья разливались красками по просторам. Возле поля идёт трасса, с хорошо асфальтированной дорогой. Возле трасса стоит машина, а возле нее бабушка торгует ягодой, грибами и овощами с огорода. Возле этой бабушки стоит Аня, она копошится у себя в карманах. Что-то она долго искала, а потом достала две купюры по сто рублей. Девушка купила два ведёрка с ягодами и пошла к машине.

— Что будем делать с ним? — спросил Паша у Ани. Они не замечали, что я уже пришёл в сознание, просто не открыл глаза и видел всё через своё зрение.

— Он наш билет из этого мира, — они словно запланировали это, вот только непонятно: зачем?

Смотреть через веки неудобно, смазанная картинка становится еле различимой, но вот как она подошла к нему и прошептала что-то на ухо, это не осталось не замеченным мною. Нет, не всё тут так просто. Может они парочка, а Аня мне врёт, чтобы... что?

Пошептавшись Паша в ответ кивнул ей. Она молча села в машину, и только потом мы поехали, а я смог открыть глаза и показать, что уже пришёл в себя.

— О, проснулся, — заметила Аня.

— Да, — с трудом сказал я. Болеть тело стало меньше, но вот теперь всё ощущалось словно онемевшее да ещё и чешется всё. В общем, неприятно. — Как вы?

— Нормально, живы, наши тела больше подготовлены к таким нагрузкам, а вот тобой словно выстрелили из пушки. Если бы не ускоренная регенерация, помер бы от кровоизлияния, — сказал уже Паша. Он ехал за рулём, поэтому смотрел только вперёд, а вот Аня смотрела на меня.

— Да, вколола я тебе хорошую дозу. Есть хочешь?

На один только вопрос о еде у меня начало гудеть в животе. В дополнение ко всему ещё мучила жажда.

— Это нормально, ты вон осунулся как, кожа и кости одни, организм потратил все запасы на регенерацию травм. Даже заклинания не помогли особо.

Уже на словах о моём телосложении я решил посмотреть на себя. Трудно вообще через энергию понять, насколько ты похудел, вот только на ощупь я и правда стал худым. Раньше моё телосложение подходило под одно слово- среднее, у меня не было много жира, но и мышцы не прорастали. Но вот сейчас меня с уверенностью можно назвать дрищем.

— Значит, регенерация сожгла мои калории, тогда почему вы не такие, как я, вам ведь тоже досталось, даже больше моего?

— Тут легко, пройдёшь на следующую стадию пробуждения, и тело начнёт при регенерации, даже от заклинаний, использовать энергию. Ману, если тебе удобно.

— Нет, спасибо, энергия звучит лучше. Мана это словно в какой-то игре про волшебников, но мы-то в реальной жизни. А на следующую стадию, как перейти, а то меня не одна так другая драка убьёт только из-за регенерации.

— Ну ты даёшь парень, только стал пробуждённым, а уже хочешь по стадиям прыгать. Ты не шути с этим, тут всё не так легко, в зависимости от того, как ты будешь пробуждаться, ты будешь иметь свои сильные и слабые стороны.

— Да, я читал в книгах про это. Но только не понял одного, как пробудиться, вообще что для этого толком нужно?

— Ну тут всё просто, — Аня решила сама объяснить мне все тонкости, не давая Паше говорить. — Книжки мы твои захватить хотели с собой, да только они рассыпались в прах, а это значит, что они теперь привязаны к твоей душе, там ты и должен найти всю информацию. Меня особенно чёрная тогда заинтересовала, редкая и непростая. Это ты из неё ту технику взял?

— Нет.

— Ну не хочешь не говори, но именно там ты должен брать информацию.

Книжки, значит, не всё так просто с ними. Раньше мне приходилось учиться, читать, писать, всё это делалось с помощью книг. Сейчас же я не попал в какую-то сказку, книжки- мудрость народа, так и продолжает быть самым ценным кладом информации.

Мы ехали по пустой дороге. Других машин на этом пути мало, практически нету. Только изредка одна или две иномарки обгоняли нас. В машине было всё более скучным, еда закончилась, вода тоже подходила к концу. Трудно всё же выживать таким не развитым пробуждённым как я, мои спутники легче переносили регенерацию и последствие отсутствия еды.

Аня в это время решила прикимарить, а Паша ворчал на неё за это. Ему казалось немного бестактным, что

девушка иногда могла во сне толкнуть его или ещё как-то помешать ему. Мне было неважно, что у них происходит, сейчас главное — разобраться в происходящем. Они затеяли свою игру, в которой мне снова придётся выбирать свою роль.

Мне же было не до этой парочки. Всё было понятно, я стал пешкой в их игре, но вот пешка не может закончить игру. Сейчас лучше играть по их правилам, пускай они мне помогают, но я сам начну свою игру.

Первое и самое важное дело это стать сильнее, даже сейчас меня практически любой может свернуть в бараний рог только по желанию. Не зря в любой книге главный герой стремится получить силу, сила решает кто ты в этом мире. Сильный жрёт слабых, и так было всегда.

Не зря я спрашивал про переход на следующую стадию пробуждения. Мне надо пробудить себя и своё тело, это поможет мне выживать в этом безумном мире. Пришло время вспомнить всё, что мне удалось прочитать во всех книгах.

Тело моё словно большая батарея. Зарядить энергией надо всё тело, и подготовить его под это. Оно должно будет стать более устойчивым к действию всех видов сил.

Нас окружают потоки энергии, они витают вокруг нас, но вот толку нету.

В попытках поймать эти потоки у меня ушло часов пять. Ничего толком не получилось, только помогло немного с заживлением ран. Потоки внутри меня они как вода, поэтому у меня получилось их перенаправить. Восстановление сломанных рёбер пошло быстрее. Уже после тридцати минут такой терапии при вздохе я не чувствовал боли. Только вот энергия внутри меня не бесконечная, как и вода, поэтому она закончилась. С уходом силы мне стало плохо, наступила энергетическая жажда.

Всем не было никакого дела до меня, поэтому я уснул. Так легче восстанавливаться, ну и терпеть эту энергетическую жажду.

Всю дорогу я проспал на заднем сиденье. Не знаю, сколько мы ехали, но уже успело потемнеть. Мы приехали, нет, не в город, в деревню. Видимо, она давно была заброшена. Деревушка на задворках цивилизации.

Мы остановились возле небольшого дома, только тут сохранилась крыша. Стены правда немного облезли, но вот крыша и окна целы. Ограда вокруг дома уже частично повалилась, но заезжать нам пришлось через ворота, Паша почему-то так решил.

Пересекая ворота, машина проехала через тонкую пелену. Это походило на защитный периметр вокруг домов Гильдии. Только в таких домах защитные заклинания более сильные, проходя через пелену, ты её чувствуешь, а сейчас её едва видно, как несколько потоков энергии.

— Заклинания ещё держаться, но уже ослабли, Ань, заряди кристалл в подвале, — Паша сразу показал на вход в подвал, он был снаружи.

Аня не стала спорить, она пошла в подвал выполнять просьбу, а мы с Пашей пошли в дом. Вместо ключа, он нарисовал знак на двери. Замок щёлкнул, и дверь открылась.

— Никогда не брал ключ, поэтому и нанёс сюда знаки, — сказал Паша, положив руку на косяк двери.

— Это твой дом? — спросил у него я.

— Да, когда-то я вырос в этом доме. Мои родители построили его ещё в прошлом веки, тут они и умерли.

— Как это произошло? — спросил я, когда мы уже зашли в дом.

От старости тут уже всё прогнило, но кое-где были видны закопченные стены. На полу и стенах видно несколько глубоких порезов, а также следы очень больших когтей.

— Тот демон, что мы видели недавно, он слабый, из самых низших. Он пробрался через портал, который и поглотил, иногда такое бывает, но только с низшими, их система охраны не замечает. Так вот, тут было целое поселение пробуждённых. Обычно в такие места съезжаются, кто хочет уйти на покой. В один из прекрасных дней к нам пришли они- демоны третьего круга. Это считай личная гвардия верховных. Они пришли как не странно не за моими предками, был тут мужчина один. Жил скрытно, мало общался, но много помогал людям. Любил делать, а не говорить. Вот за ним эти твари и пришли. Вырезали почти всех, только я да ещё пару ребят смогли выжить.

— Как ты? — да, я знал, что спрашивать о смерти его родителей не стоило, но мне надо понять, нормально он относится к этому или нет. Хорошо, что его душевные раны, видимо, затянулись.

— Нормально, а ты, что думал услышать?

— Ничего, просто кто знает, какие мысли вызывает у тебя это место.

— Никаких. Думаю, пора закончить эти разговоры.

Сразу за верандой начиналась кухня. Из неё можно выйти в две комнаты, одна из которых сообщается ещё с одной комнатой. На кухне стоит небольшая печка, которую Паша поторопился разжечь.

Вместо привычных дров, Павел использовал небольшие поленья, больше похожие на кирпичи, красного цвета. На одном он начертил знак, и полено начало нагреваться. Уже, когда хозяин дома закинул полено в печь, оно пылало.

— Это дерево из Энта, страшный, если честно, мир, но вот дрова из него можно жечь годами, — для

осведомления сказал Паша.

— А руна?

— Она сдерживает огонь, а то полено выжжет печь изнутри. Говорю, сильная вещь.

Понемногу магическое дерево прогревает дом, тут, видимо, тоже не обошлось без магии. В доме не было труб или батарей, но тепло проходило словно сквозь стены.

Аня быстро управилась со своей задачей, она забежала в дом и радостно сказала:

— Щит прикроет нас. О, печку разожгли, давай чай приготовим?

Но у Павла были другие планы, первым делом он разместил меня в самой дальней комнате. Там была небольшая кровать, у которой уже сгнил матрас. Поэтому мною было решено выкинуть матрас и спать на досках кровати.

Больше ничего путного в этой комнате не осталось. Стены изрядно облезли, шкаф тоже покосился и открыть его уже не было возможности, только в утиль.

В других комнатах дела обстояли не лучше. Спальное бельё сгнило везде, осталось только одно напоминание о былом. Правда, в одной комнате, видимо, родителей Паши, сохранился шкаф. Только вот и он покосился, но в него мы смогли залезть нормально. Но и там нас ждал провал, почти все вещи съели мыши. Уцелело только тонкое одеяло из шкуры, вышитое золотой вязью по периметру. Это самое одеяло непростая вещь, тоже магическая, поэтому было решено отдать её Ане.

Есть у нас ничего не осталось, а когда я сказал о материализации, надо мною рассмеялась, сказав, что на такое способны только очень могущественные пробуждённые. Таких наша планета насчитывает единицы.

Вот тут мне стало любопытно. Аня сказала мне, что книги мои рассыпались в пыль, а это значит, что они привязаны к моей душе. Каким-то образом я смогу призвать их к себе, но вот как непонятно.

В поисках еды Паша с Аней отправились на поиски еды. Оленя они не завалят, но, может, рыбы поймают.

Пока их не было, я решил потренироваться. Сев на улице, на лавочку я постарался придумать способ призвать хоть одну книгу к себе.

— Книга, книга, как же тебя призвать, — в своих раздумьях я закрыл глаза и начал бормотать эти слова. Сам не заметил, как энергия сама потекла по моим рукам и переросла в чёрную книгу. Чем больше текла энергия, тем чётче становилась книга.

— Хм, интересно, давай-ка мы посмотрим на вторую стадию.

Первые страницы снова открылись без труда, потом же, подходя ко второй стадии пробуждения, они начали переворачиваться немного труднее, но всё равно открылись.

Так, много чего непонятного и необычного. В общем, энергия течёт по телу, это понятно. Сейчас у меня она течёт беспорядочно, практически неорганизованно. Но важнее, что энергия в моём теле сейчас накапливается беспорядочно и неорганизованно, как и всё остальное. Ещё недавно я начал накапливать энергию, но частые стычки не пошли на помощь моему развитию, поэтому придётся сейчас работать с внешней энергией.

В книге говорится, что формы энерго- структур бывают разными, мне же стоит опираться на литую структуру, как и сейчас энергия будет концентрироваться в теле, а руку и ноги станут проводниками. Чтобы подготовить тело, надо сначала перегрузить его. Тут как со спортом, чем больше нагрузка, тем сильнее мышцы. Поэтому я и решил взять "новый энергетический груз".

Для всего пробуждения автор книги рекомендует использовать медитацию, чтобы сконцентрироваться.

Перебравшись на травку, я сел на землю, скрестив ноги под собой. Руки легли на колени, так лучше концентрироваться.

Закрывать глаза не помогло, всё равно видел через энергию мир. Но так концентрироваться на энергии даже легче, ты её видишь в своём теле и вокруг.

Вот ветер начал нести новые потоки. Попытавшись протянуть к ним руку, я понял, что делаю это неправильно, ведь энергию нельзя ощутить. Погружаясь в себя, я пытался с каждым разом всё глубже и глубже, на одной из стадий мне у меня получилось понемногу впитывать энергию. Она текла вокруг и также обтекала меня, если же она может обтекать, значит, может и впитываться. Открыв каналы энергии, я впитывал её.

Расширить возможности резерва, вот главная задача перехода на новую стадию.

До этого у меня не было никогда полного резерва, а теперь он заполнился до конца. Это несравнимое чувство бодрости, словно ты проснулся утром выспавшись, да в дополнение ко всему выпил банку энергетика.

Потом пошла боль. Расширение резерва вызвало жжение во всём теле. Энергия втекала и обжигала все возможные рецепторы.

В какой-то момент я поймал себя на том, что начал терять сознание от боли. Это стало последней каплей перед тем, как я перестал расширять свой резерв. Вдохнув полной грудью, я открыл глаза. По ощущению прошло около часа с момента, как я начал попытку перейти на новую стадию.

Попытку, потому что перейти так и не удалось, ведь это дело кропотливой работы, а не одного желания.

С этой мыслью я уже начал планировать, как буду дальше развивать свой резерв. Определённо медитировать нужно чаще, чтобы быстрее перейти на новую стадию.

Через полчаса пришла Аня с Пашей, они наловили карасей на ужин. Жарить этих карасей пришлось мне, они уже хотели спать, а у меня после медитации энергии было полным полно. Вспоминая несколько рецептов с рыбой, я не придумал ничего нового, кроме как пожарить их в огне печи. Пока я жарил рыбу, то пытался понять произошедшее сегодня.

Меня смутило в этой ситуации одно, сильно довольная пришла эта парочка. Да и как-то сильно настырно они уговаривали меня остаться дома. Нет, неспроста это. Мне интересно только одно, зачем Аня врёт мне?

Так, мы провели несколько дней, каждый пытался понять, что же ему делать. Мне же было интересно, как перейти на новую стадию пробуждения, а также поведение цели Ани и Паши. Сильно они становятся подозрительными.

Недавно было несколько необычных моментов. Первое и самое главное это их поведение во время звонков по телефону. Им звонили два раза и оба раза они резко уходили и ставили порог тишины.

Они играют в свою игру, и мне это не нравится.

В очередной раз Аня пропала на улице, а Паша застрял в подвале. Мне же захотелось поэкспериментировать со своими возможностями. Напрягая своё сознание, я решил попробовать стать как настоящий сенс. Напрягая сознание, я представил, как выхожу за пределы комнаты, постепенно отсеивая слои энергии вокруг.

Мир он как слоёный пирог, каждый слой энергии наслаивается на другой. Вскрывая один слой за другим, я начал пробираться в подвал.

Вот появился силуэт Паши. Он стоял возле кристалла и пробовал что-то сделать. После он начертил несколько знаков напротив этого кристалла. Если раньше мне удавалось разбирать мир как в обычном зрении, то сейчас было трудно понять, одни силуэты. Но вот магические знаки выделялись по-особенному.

Несколько знаков напоминали те, что нужны для открытия портала. Но только сама конфигурация отличалась, вместо земного портала, он пытается открыть портал в другой мир, но это у него не получается.

— Привет, что ты делаешь? — Аня настолько неожиданно вошла в дом, что от неожиданности я аж подскочил на стуле.

— Ничего, просто задумался. Мне вот интересно, что мы будем делать дальше? Просто мы приехали сюда и уже торчим тут три дня, но чёткого плана даже нету. Если, например, на нас выйдет гильдия? Что мы будем делать?

— Ну, гильдия нас не должна найти, мы укрыты древними чарами. Ну а на будущее нам надо уходить с этого мира, не думаешь?

— Валить надо, бесспорно. Только как мы сможем уйти отсюда? Нас вообще ищут почти все пробуждённые этого мира.

— Для этого Паша сейчас готовит одно устройство, оно поможет нам попасть в другой мир.

— Аня! — закричал Паша, он звал её как назло вовремя, когда мне надо было задать ещё множество вопросов.

— Стой, что он готовит? — попытался спросить я, когда она уже вышла.

Я не дурак, сидеть просто так не стал. Лучше понять, чем же они там занимаются.

Дверь в подвал находилась прямо за домом. Пройдя к ней мне пришлось самым натуральным способом подслушивать. Для этого я решил применить одно простое заклинание. Нарисовав несколько простых знаков на двери и на небольшом листке бумаги.

Вернувшись с этим самым листком, я начал запитывать знаки на нём энергией. Через секунду я услышал все разговоры в подвале, а они не радовали меня.

— Ты точно этого хочешь? — Паша злился, он был почти в бешенстве.

Интрига взяла верх, и я применил свои способности, заглянув в подвал.

Паша нервно ходил вокруг стола. Он что-то показывал на нём и говорил:

— Тебе хоть известно, что этот ритуал делает с людьми?

— Да, но кто решил вызвать того демона? Кто потом разгребал последствия? Не думай сдаваться, теперь остался один выход. Или, может, ты думаешь, что мы пройдем мимо законов и нас не развоплотят? Не будь дураком!

— А он? Как он?

— Он послужит нам прекрасным проводником, когда я была с ним, то провела несколько тестов. Его организм имеет огромный потенциал, и поверь в роли проводника он будет выступать очень хорошо. У него есть потенциал развиваться в могущественного мага.

— Ну, может помочь ему? Как ты думаешь, если попадём к нему в милость, то в будущем он сможет нам помочь.

— В будущем, будущем, ты уверен, что оно наступит. Давай готовь ритуал.

— Ты понимаешь, что можешь загубить его потенциал?

— В этом плане мы позаботимся о нём, — странно, что-то было в её голосе, но ощущение, словно это больше угроза. — Но он наш единственный шанс выжить сейчас.

Вот тут я и встал в ступор. Видя, как Аня вот так говорит обо мне, как они вместе с Павлом хотят сделать из меня магического инвалида, мне стало плохо.

Может сбежать? Только вот эта парочка меня легко сможет найти, по-любому они умеют искать таких беглецов, как я. Только вот кто его знает, только если удача поможет мне.

Есть вариант устроить засаду этой парочке. Только вот что нужно для засады? Верёвка, сеть? Да это смешно. Заклинания тоже не помогут для засады. Кто знает, на что способна эта парочка.

Атаковать в лицо их тоже бессмысленно, они даже шансов не дадут. По одному может быть, ещё есть шанс справиться, вот только как создать такую ситуацию?

Есть вариант выманить их в лес, только вот они же не дураки, не будут разделяться, как во второсортных голливудских ужастиках. Как можно разделить их?

Если всё же решусь выманить их в лес... Нужна карта!

Где-то она была. Небольшая карта ещё советских времён плохо сохранилась, но на ней ещё можно разглядеть местность. Надеюсь, сильно ничего не изменилось.

Эту самую карту мне удалось найти на кухне в шкафчике. Как её нашли ещё три дня назад, так она там и лежит.

Вот только обстановка не радовала. В общем, она была вообще без каких-либо надежд на будущее.

Деревня на самом деле была не в лесу, а в болотах. Вокруг самые настоящие непроходимые болота. Есть небольшой подъезд с юго-востока, но если пойду туда, то меня сразу же найдут. Уходить через болота тоже не вариант, уйду под воду и поминай как звали.

Но другого выхода нету, придётся уходить по болотам.

Аня в это время уже ушла из подвала и я не видел её. Последний раз мне удалось увидеть, как она пошла в сторону огорода, а дальше у меня закончилось поле зрения.

Уходить придётся со стороны входа в подвал, а там может увидеть Паша. Как же неудачно складываются для меня обстоятельства.

Из вещей мне точно ничего брать с собой. Только меч и вперёд.

Дверь из дома предательски скрипнула, когда я попытался её открыть. В этот момент Паша в подвале повернул голову, и тут у меня ушла душа в пятки. Он посмотрел в мою сторону, видимо, услышал что-то, но потом парень всё же отвернулся и продолжил заниматься своим делом. В голове сразу же пробежал ворох мыслей, но Павел вернулся к своему занятию.

Обойдя дом, я начал красться через высокую траву. Уходя, у меня получилось разглядеть Ани, она просто лежала на траве и водила пальцем по земле перед собой. Как же мне не хватало даже примитивного чёрно-белого зрения. Правда и у нынешнего зрения есть свои плюсы.

Сразу же выйдя за ограду мне хватило пробежать пару метров, до того как начался небольшой лесок, а за ним путь к свободе.

Аня лежала в огороде на траве и просто отдохнула от всего, она решила пойти домой и посмотреть за своим жертвенным ягнёнком. Сразу же, зайдя в дом, она заподозрила неладное. Сильно тихо было в доме.

Обойдя все комнаты, девушка смутилась ещё больше, того, кого она искала, не было на месте. Парень просто взял и ушёл. Вот тут девушка и задумалась, что же заставило этого парня перестать доверять ей? Она, конечно, допустила много ошибок, но он должен был ей верить.

Думать уже не оставалось времени. Ей надо найти этого парня. Для этого стоит позвать Пашу, кто знает, что может произойти дальше.

— Паша! — закричала она, что тот даже в подвале подскочил от неожиданности.

Алхимик не стал ничего отвечать, по голосу девушки он понял: что-то не так. Он быстро выбежал из подвала, где его уже ждала девушка. Она стояла возле калитки и что-то делала.

— Аня, ты чего? — спросил Паша, пребывая в недоумении.

— Угадай, кто сбежал? — не без иронии сказала она.

— Вот чёрт! — только и смог вырубаться Паша, он понял сразу всё. Поэтому тоже начал с помощью поисковых чар искать следы беглеца.

В это время я уже вышел к болоту. Россия- страна с самым большим числом заболоченных территорий. Это даже не удивительно, что я попал в болото. Выбираться придётся точно без помощи. Теперь мне уже никто не поможет.

В попытках вспомнить хоть один способ перебраться через болото я нашёл только один. Много фильмов учили перебираться через такие места с жердью да получше. С её помощью стоит прощупывать дно под водой и искать кочки, по которым стоит передвигаться.

Для этого я мечом срубил одну из палок и начал погружаться. Ещё на первых порах я поставил несколько атакующих заклинаний, слабеньких, но время выиграть должны. Такие небольшие ловушки я оставлял часто, даже как-то до автоматизма дошло.

На первых порах ничего не шло. Только несколько раз чуть не ушёл под воду. Методом проб и ошибок я научился прощупывать дно, и так шаг за шагом я двигался всё дальше.

Что тут интересного? Да, ничего, ты просто идёшь по болоту и тыкаешь палкой в дно, если оно мягкое значит наступать нельзя. Бесит в такой ситуации, что комары никуда не деваются. Вот ты вроде маг, вроде знаешь множество символов и заклинаний, но ты совершенно ничего не можешь сделать с грязью, мошкаррой и остальными болотными прелестями.

Паша вместе с Аней уже вышли на мой след. Они шли через лес, с помощью специального следящего заклинания Паша искал мои следы. Он вёл Аню, а та пыталась понять, куда лежит мой путь. Изредка они снимали мои заклинания, для них это не составляло труда, разница в уровне обучения и пробуждения говорила о своём.

— Болото, — сказала Аня, Паша не мог отвлекаться от поискового заклинания, но вот болото он уже тоже заметил.

Перед ними простиралась болотистая равнина. Множество поваленных деревьев закрывали весь обзор, и только небольшой энергетический след показывал, куда идти. Только вот проблема, как идти за этим следом через болото.

— Какие идеи? — спросил Паша, ведь он не имел даже представления, как они будут продолжать погоню.

— Ты видишь следы? — у Ани появилась идея, как они смогут идти дальше.

— Вижу, и что с этого?

— А то, что если он нашёл способ пройти, значит по его следам мы сможем идти за ним.

— Ну...

— Что ну? Боишься ботинки промочить, лезь в воду.

Паша с большой неохотой полез в воду. Аня последовала за ним. Они ступали по моим следам, нога в ногу.

Уже через полчаса парочка начала изрядно выдыхаться. Постоянное движение по пояс в воде вытягивало все силы из любого осмелившегося. Но как бы долго они ни шли, следы всё не кончались, а даже начинали всё сильнее и сильнее петлять.

— Паша, вот зачем я согласилась на это авантюру? — усталым голосом проговорила девушка.

— Хотела силы, забыла?

— Да, точно... Вот к чему меня привели мои желания. Знаешь, я бы никогда не хотела повторить это, сильно много нам пришлось натерпеться.

— Это да, а помнишь, как мы вместе в академию поступили? Учились вместе.

— Да, я тогда ты был весьма непопулярным, но помнишь, как мы начали дружить?

— Помню, — они давно были друзьями и ничего больше. В академии Паша любил Аню, хоть она не отвечала взаимностью. Шло время и его чувства ослабели, но вот дружба их осталась крепкой. — Жалко, что только этот дурак наш пропуск в другой мир.

— Это да, он упёртый и будет бегать до конца. Вот только представь, в нём скрыта такая мощь, а он не познал и одной грани его силы. Ты вот видел, какие заклинания он творит? Да нас бы за такое в академии привилегий лишили бы.

— Не только бы привилегии, ещё заставили бы учить учебники всю ночь напролёт, и так неделю не меньше.

— Хаха, а хорошее было время, не то что сейчас бродим по болоту за фиг знает чем. Если и поймаем его, что делать будем? Просто так его не удержим.

— Огненные пути?

— Кто знает, как бы он сам их ни сжег. Не умелый он, но сила странная и много.

Вместо того чтобы шагать след в след Паша наступил мимо. Его нога практически сразу потеряла опору, и он оказался по шею в воду. Дальше хуже, топкая трясина начала его затягивать в глубину.

— Помоги, — промолвил он.

Аня не стала искать какие-то уловки. Несколько движений ей понадобилось, чтобы вода вокруг Паши замёрзла. Тот перестал уходить ко дну, но вот у девушки не осталось сил, она выложились даже не на все сто, а на сто двадцать. Павел схватился за лёд. Вокруг него он немного растаял, это парень применил ещё одно заклинание. Он вскочил на кусок льда и подхватил девушку.

Они вместе уселись на лёд и просто обнялись как друзья, которые прошли много в этом мире.

В это время мне удалось выбраться из проклятого болота. Так надоела эта вездесущая трясина. Вода везде, да ещё всякая гадость плавает. Несколько раз меня пугали ужи, самая противная разновидность змей, которую можно встретить в нашей стране. Умом то я понимаю, что уж это неопасная змея, но вот тело отказывается это воспринимать.

После болота начался лес, по карте он не должен долго длиться. Где-то должна быть дорога. Правда, если такая старая карта не врёт, всё же со временем многое могло измениться и та дорога может оказаться невостребованной.

Пробираясь через лес, мне захотелось повспоминать о прошлом, о том, как я жил до этого всего. Тогда моя судьба была понятна и ясна. Я не был крутым парнем, нет, даже дрался редко, но трусом не был. Может быть, меня даже считали душой компании, всегда у меня было несколько смешных историй. Жаль, что-то время прошло.

Когда-то мне приходилось ходить в такие леса за грибами или дикой ягодой, но чаще именно я ходил в детстве за грибами вместе с дедушкой, а теперь мне приходится идти через лес и бежать от погони. Словно я попал в банальный боевик, сейчас мне надо было сделать засаду на преследователей и убить их, но вот этого не случилось. Я не Рэмбо! Какой простой человек сможет вытворять такое же? Особенно когда за тобой идут настоящие маги, а не простые люди с пушками.

До самого момента, как передо мною не появилась дорога, я рассуждал про себя на тему нелепости голливудских блокбастеров и сам мечтал стать одним из героев такого фильма. Кто бы ни хотел стать лучшим убийцей и одновременно героем, каких свет не видывал?

Выйдя на дорогу, я решил идти в сторону Москвы. А что? Хороший город, в котором очень много людей, а это значит, что легко затеряться в толпе.

Через полчаса один из проезжающих пикапов решил всё же остановиться. За рулём сидел мужчина лет сорока, ничем не примечательный мужчина, в одежде из семейного магазина. На голове у того проступали седые волосы, что говорило о его возрасте. С самого начала тот заявил, что не пустит меня в машину. Никто не хочет, чтобы такая свинья, как я, сейчас запачкала им машину. Он посадил меня в багажник.

Так, мы и ехали, я любовался дикой природой из багажника. Водитель старался притормаживать на кочках, чтобы избежать сильной тряски. Пока мы ехали, были и леса, и поля, и деревни. Моя необъятная родина не перестаёт удивлять своей красотой.

Ехать пришлось долго, повезло, что водитель тоже ехал в сторону Москвы. По дороге он то и дело рассказывал анекдоты, а я слушал их через небольшой люк в заднем стекле. Мужчина оказался сам по себе смешным, много разговаривал, иногда, правда, не в тему, но всё же у него много историй.

Оказалось он сам из Сибири, простой парень, тут недавно живёт и занимается перевозкой на заказ. Вот и сейчас он возвращается из очередного рейса с Питера. Его семья живёт сейчас в Москве, в небольшой съёмной квартире, жена и дочка. В общем, он оказался и правда обычным парнем.

До самой Москвы мы доехали спокойно, без каких-либо происшествий, даже получилось расслабиться.

Когда мы заезжали в город, то я неожиданно проснулся, даже подпрыгнул от удивления. Как-то вокруг всё начало шуметь, поток машин стал больше в разы и от этого больше шума.

— Эй, ты там как? — спросил парень из машины.

— Нормально. Останови где-то, я выйду.

Его долго просить не пришлось, он остановился в небольшом спальном районе, и я вышел. На прощание не стал ему руку жать, ведь я до сих пор в грязи, хотя большей частью она высохла и отвалилась.

Остановились мы в Химках. Обычный город, ничего нового я не увидел. Поэтому я решил зайти в первый попавшийся двор, чтобы не вызывать подозрение у людей тем, что собираюсь сделать.

Когда я зашел в небольшой двор, мне удалось найти старые гаражи, даже тут они иногда стоят во дворах. Поэтому я подошёл к ним. Меча у меня не было давно, ещё в болоте его не повезло потерять, поэтому он не привлекал внимание людей. Правда, моя одежда заставляла приглядываться прохожих, видимо, они считали меня бомжом.

Чтобы избавиться от грязи, что прилипла на меня в моих бесконечных похождениях, мною было решено применить очищающее заклинание. Когда-то таким заклинанием я мыл сначала поленья дров, а потом обычную посуду.

Ощущение, когда тебя обволакивает энергия, настоящие потоки энергии, и убирает с тебя всю грязь, не сравнить не с чем. Энергия, она как вода, её тёплые струи проходят через всё даже мельчайшие поры в одежде. Простое заклинание направляет их и заставляет повиноваться воле.

После применения одного и того же заклинания несколько раз я стоял абсолютно чистым. Даже намёка на то место, откуда я пришёл, не осталось. Вот только как по смешному случаю, несколько мальцов увидели меня.

Двое мальчишек лет двенадцати стояли и смотрели на меня, на их лице читалось удивление.

— Дядя, дядя, а как вы так? — Один из мальчиков решил обратиться ко мне. — Вы колдун?

— Мальчик, чего ты тут увидел? Стоишь и так смотришь, словно призрака увидел.

Это смешно, то как они стоят и пялятся на меня. Видимо, увидели, как моя одежда поменяла цвет с тёмно-болотного, с частичками подсохшей грязи, на нормальный и чистый. В общем, они увидели, как я постирал одежду прямо на себе.

Выйдя на улицу, мне захотелось просто постоять, посмотреть на город. Трудно представить, каждый день ты бежишь куда-то, ищешь чего-то, решаешь проблемы свои, но вот остановиться, отдохнуть и насладиться миром ты можешь не всегда. Трудно в сумасшедшем мире трудно остановиться и насладиться моментом.

Наблюдая за бесконечным множеством людей, невольно замечаешь отдельные группы. Дети, их много и их радости нет предела, поэтому от них исходит белая, чистая энергия. Взрослые мужчины, вот тут сложнее, в зависимости от жизни каждый напитывается своим видом энергии, но как показывает практика часто у них тёмная энергия. Девушки, вот тут всё проще, светлые тона. Ну, конечно, старики, это люди, чья энергия бьёт ключом. Именно у стариков легче различать отдельные черты лица.

С момента открытия своего дара у меня сменилось многое. Раньше энергия была как поток пара, еле различимый дым кружил и подчёркивал людей, сейчас чёткость стала больше. Теперь люди подчёркивались сильнее, но даже так трудно различать черты людей, только самые крупные части. В общем, сейчас у меня очень сильно развитая близорукость с астигматизмом. Трудно в общем.

Стоя посередине улицы, я даже и не заметил, как в проходящих людях появились несколько мужчин. Что-то выдавало в них непростых людей. Элементы одежды трудно отличить, но вот сотрудника правоохранительных органов получилось узнать. Они подошли ко мне, ни к кому-то ещё, а ко мне.

— Здравствуйте, гражданин, предъявите документы, пожалуйста, — один из полицейских даже не успел подойти, но уже попросил документы. Вот только загребут гад, документов у меня нету.

— По какой причине вы среди белого дня остановили меня, — ну а что? Может, прокатит.

— Вы проходите под ориентировку, — почти сразу он показал планшет, на котором и правда было моё лицо. Только вот откуда они его взяли?

Недолго думая парни взяли и скрутили меня, видимо, побоялись, что я могу убежать. Правильно, по сути, сделали, я бы побежал.

За углом у них стояла машина, где их ждали ещё двое товарищей. Меня они загрузили назад, а сами сели нормально в машину. Ехать далеко не пришлось, уже через несколько улиц у них оказался УВД или что-то вроде этого.

Меня сразу же посадили с порога к двоим бомжам в клетку и оставили там сидеть. Если люди попадали туда, они поймут, как это неприятно там сидеть и проводить время. Ещё и полицейский за нами поглядывал, от этого ещё сильнее усиливалось давление.

Просидев без дела час, я понял, это очень скучно. Поэтому решил потренировать заклинания. Это приходилось делать незаметно, поэтому я и выбрал "Стеклянный щит". Простое заклинание без каких-либо видимых эффектов.

Получилось не с первого раза, хоть я и пробовал его ранее. Только когда у меня начало получаться, то ко мне пожаловали полицейские. Они повели меня в допросную, странно даже видеть такую комнату не по телевизору.

Там меня уже ждал тот самый следователь. Мужчина сидел с уставшим лицом и тыкал что-то в телефоне. В глаза сразу бросился большой шрам на правой брови.

— Нус, молодой человек, зачем сбежали? — меня посадили напротив него, и он начал экзекуцию.

— Куда сбежал? — а смысл сознаваться, я даже не знаю, за что меня посадили.

— Слушай, не надо меня бесить, мне хватило таких, как ты за сегодня.

— Хорошо. За что меня загребли?

— Умышленный поджог, повергший гибель человека. Нам на тебя ориентировка пришла, говорят поджог свою квартиру, а заодно и две соседней. Погибла пенсионерка, — он показал мне фотографию, на которой было тело одной знакомой мне пенсионерки.

— Баба Зина, хорошая она была...

— Чего ты там шёпотом говоришь? Говори громче, зачем сжёг?

— Не поджигал я ничего, у меня возгорание в доме было. Проснулся среди ночи и в окно.

— В деле написано, что сбежал ты голубчик. Так что не юли.

— Слушай... — эти слова обошлись мне дорого, один из полицейских, что стоял у меня за спиной, резко ударил мне по рёбрам.

— Для тебя, урка, я гражданин начальник!

— Гражданин начальник, я как понимаю, меня всё равно увезут на родину, в мой город, тогда зачем нам это всё? Нового я ничего не скажу, а вам какой резон со мной возится? Нервы только свои потратите.

Полицейский оказался весьма упёртым. На протяжении нескольких часов он вёл весьма и весьма тщательный допрос. Не гнушался даже таким предметом, как дубинка. Видимо, ему просто понравилось, бывают же некоторые уроды.

Под конец сего действия меня затащили в клетку. Лучше сказать, что осталось от меня. Сейчас меня даже мама родная, не узнала бы, хорошо следователь провёл допрос. Под конец допроса он пообещал, что зайдёт ко мне через пару дней на диалог. Страшно представить, к чему он может привести.

Через несколько часов я пришёл в себя, на улице было темно, бомжи в камере спали, поэтому я решил заняться хорошим делом. Каким? Побегом из этого проклятого места! У меня есть силы, я могу это сделать, поэтому надо бежать. Всё равно скоро я уйду из этого мира. Только есть одно но, мне надо привести себя в чувства, да и залечить побои и раны хотя бы немного.

Когда я попал в передрагу с демоном, то со мной были Аня и Паша. Аня мне тогда вколола зелье, которое простимулировало мою жизнь, но эта мера была принята, потому что я мог умереть. Потом она применила несколько исцеляющих заклинаний, которые помогли мне залечить раны, правда из-за этого я сильно похудел и даже сейчас не пришёл в былую форму.

Ощутить себя настоящим лекарем было очень интересно. Чтобы хоть как-то пересилить себя и залезть на скамейку, мне пришлось изрядно постараться. В первую очередь я решил заняться медитацией. Она успокаивает, помогает настроиться на нужный лад. Не зря медитацию практикую множество религий, и она является основой моей техники перехода на новую стадию пробуждения.

Сев в позу лотоса я решил просто погрузиться в себя, не так, как при расширении резервов. Пустота, тьма, вот что наполняет мою душу, от этого стало даже грустно. Невольно ты начинаешь задумываться, а какого это? Какого быть другим?

В моей жизни последнее время одна каша, бесконечная погоня и открытия, часто не самые хорошие. Всё же я человек, мне хочется простого и человеческого спокойствия. Но теперь я должен лечить себя с помощью магии! чтобы полицейский псих меня не убил. Может у него какой-то глаз на таких, как я? Но нет, дожидаться следующей порции побоев я не буду. Надоело.

Среди крошечной пустоты и тьмы души сложно что-то найти. Погружаясь всё глубже и глубже, в поисках чего-то, что поможет мне, я наткнулся на нити. Те тонкие нити, что мне удавалось накапливать в теле, были и в моей душе. Энергия поистине пронизывает весь мир насквозь.

Витая в пустоте, они не встречали сопротивление, они были свободны от всего. Сложно описать чувство, которое настигло меня в этот момент. Ты летаешь в абсолютной пустоте, не чувствуешь своего тела, но чувствуешь себя одновременно. Тебя окружает энергия, тонкая, лёгкая и одновременно холодна как осенний ветер. Она несёт в себе состояние, ни души, ни тела, чего-то большего, того, что ты не можешь постичь.

Вот идеальный мир, как жаль, что придётся возвращаться в свой.

Моё дыхание сбилось, и это чувство прошло. Ощущение полёта исчезло, пропало всё, даже той чудесной энергии уже не было перед моим взором.

Мысли вернулись в свой поток. Цель, мне надо вернуть целостность организма или снять боль.

В моём теле есть энергия, я сам энергия, мне надо задействовать ее. В первую очередь нужно научиться управлять ей. Заклинания один из способов управления. Для регенерации есть одно из таких заклинаний. Оно трудно для освоения, поэтому и нуждается в более сильном теле.

Сейчас новую стадию пробуждения мне не освоить, трудно даже приставить, что проходят люди и кем становятся после третьей или четвертой. Такие монстры способны на многое и их заклинания не навредят телу.

Сейчас я собираюсь и навредить себе и помочь. Заклинание сильно сложное для меня, оно требует ресурсов всего тела, поэтому такое заклинание и предназначено для второй стадии.

Продолжая медитировать, я произнёс: *Sana in corpore*. Как с моих уст сорвался последний звук, энергия заструилась по моему телу. Боль пришла невыносимая, я был просто не готов к такому. Энергия трудилась и двигалась по моему телу, она проникала в каждую клетку и лечила её. Меня спасало, что я уже расширил свой резерв, сделал несколько шагов к пробуждению, а также воля, именно она не давала упасть и прервать заклинание.

До этого самого момента энергия струилась по жилам и сосудам, она текла там, где ей положено. Но выйдя за грани неподготовленного тела, она начала обжигать. В какой-то момент это было как жгучий холод, потом сменилось на невыносимый жар, но потом всё прошло.

Боль постепенно отступила и мне удалось понять, что я лежу на полу камеры, всё же не получилось удержаться. Мои знакомые по несчастью яростно бились возле клетки и простили позвать врача.

— Врач уже в пути! — крикнул полицейский и подошёл к решётке.

С ним были двое мордоворотов, которые первым делом подхватили меня и вытащили из камеры. Вместо того чтобы просто вытащить меня, они повели меня снова в допросную.

Только вот небольшое удивление настигло меня, ведь в допросной меня ждал всё тот же следователь с врачом. Когда меня затащили в комнату, я уже мог спокойно стоять на ногах и открыть глаза. Врач первым делом осмотрел меня, проверил давление и пульс. Вот только с самого начала он не мог понять, что у меня с глазами. Сначала он требовал снять линзы, но я отказался, так как их не было.

— Он к нам таким и поступил. Глаза белые, а сам видит лучше любого, — сказал следователь.

— Слушайте, отпустите меня по-хорошему, ну не надо вам лишних проблем, — сказал я. В этот момент меня мотивировали бежать. Два человека, что были наполнены энергией, как пробужденные, стояли где-то за стеной допросной.

— Вон чего захотел, а может тебе ещё ужин и девку подать? — следователь, видимо, всегда не в духе. — Забирайте его.

Двое полицейских снова зашли, чтобы отвести меня обратно в камеру, только вот я не собирался туда. Кобура пистолета была застегнута, вот только дубинка просто висела на поясе. Какой безумный заключённый рискнёт бежать с дубинкой? Я.

Если мои расчеты окажутся верны, то я смогу уйти отсюда, но если хоть что-то пойдёт не по плану, этот следователь меня убьёт при попытке к бегству.

Выхватив дубинку у одного из полицейских, я начал ждать. Сначала не происходило ничего, и поэтому меня решили проучить за дерзость.

Отбиваться, когда твоё тело болит не так-то просто. Но уклониться и ударить в ответ у меня получилось. Удар в пах с ноги оказался весьма болезненным для сержанта.

Второй уже был готов кинуться ко мне, а следователь уже обошёл стол, как вместо дубинки у меня в руке появился меч.

Такой трюк с моим оружием происходил не первый раз, и за доли секунд, которые понадобились на короткую драку, мой меч пришёл ко мне. Снова прохладная сталь лизнула мою руку, и тут я почувствовал силу.

Все в допросной на момент замерли, никто не ожидал, что через секунду остриё меча упрётся в шею следователя.

— Ты зря вчера так постарался, — моя рука скользнула и на пол полилась кровь.

Нет, следователя я не убил, только слегка раскроил лицо, теперь будет смотреть одним глазом в зеркало и вспоминать про меня.

Даже адвокат решился на активные действия. Он бросился мне на руку, и успел даже схватить, но вот я опередил его.левой рукой я выбил этому писарю несколько передних зубов. Ну ничего, сходит к стоматологу, а то всё им деньги нести.

Не стоит ждать, пока все остальные очнуться. Дёрнув ручку на себя, я выбежал в коридор. Тут царила простая полицейская жизнь. Никто не стремился схватить меня до того момента, как не увидел у меня в руках меч.

Практически все, кто видел меня начали доставать пистолет из кобуры. Не прошло и секунды, как в меня направили несколько пистолетов. В этот момент я начал ставить щит, теперь обратной дороги нету.

— Оружие на пол, — закричал мужчина тридцати пяти лет. Он даже не подозревал, что, стоя напротив него, я выставлял защиту.

Щит начал защищать, когда сзади из допросной выскочил один из охранников. Парень уже решил огреть меня дубинкой по голове, как его рука встретилась с щитом. Обычная дубинка не смогла его пробить и просто отскочила.

— Что за черт, — с этими словами кто-то выстрелил один раз в меня. Пуля снова отскочила от щита, но тут есть небольшая проблема.

Каждый раз, когда щит отражает атаку, он использует энергию. Если простой удар дубинкой ничего практически не отнял, то после отражения пули я почувствовал лёгкую слабость.

Оглянувшись, я увидел их. Двое пробужденных сейчас бежали сюда. Минуту несколько коридоров, они оказались рядом с полицейскими. Они были настроены враждебно, даже разговор вести не стали, как потянулись за оружием на поясе.

Времени на раздумья не было, поэтому я рубанул мечом перед собой, вызывая огненный шлейф за клинком. Температура поднялась настолько, что стены вспыхнули моментально, словно политые керосином.

В помещении практически сразу стало трудно дышать. Кислорода не хватало, огонь, порожденный моим заклинанием, сжигал весь газ.

Не желая оставаться в коридоре. Я плашмя подсёк мечом полицейскому ноги и рванул наружу. Перепрыгивая через парня, я мчался к небольшому окну в конце коридора. Меч в руках под действием энергии разогревался всё сильнее и сильнее, вокруг него начал вспыхивать сам воздух.

В момент, когда я бежал к окну, в меня выпустили несколько десятков пуль. Никто не церемонился. Увидев магию в жизни многие испугались, а неизвестность перед моей силой их испугала ещё больше.

От напора пуль мой энергетический запас начал падать в ноль. Сил на поддержание температуры меча становилось всё меньше.

Неожиданно вместе с пулями прилетело несколько стрел. Первая застряла в щите, а вот вторая была заряжена каким-то заклинанием. Она легко прошла через щит и скользнула у меня по шее. Стрела почти пробилась мне сонную артерию, она рассекла кожу и прошла сквозь мышцы. Чтобы не сбить пробитый щит, мне пришлось терпеть кровь на моей шее.

Находя в себе силы на несколько последних ударов, я рубанул по решётке. Температура в последний момент настолько накалилась, что лёгкие обожгло жаром, рана на шее начала запекаться. Решётка практически сразу же расплавилась, но не упала. Второй удар по другой стороне закончил начатое. Решётка упала на пол со звоном. В этот момент в меня уже перестали стрелять из пистолетов и луков, видимо, пожар разбушевался не на шутку.

Выскочив на улицу, я увидел этих двух. Они ждали, ждали специально меня. В них я мог не сомневаться, они сильнее меня в разы.

Ускоряя все процессы в своём теле, я почувствовал немного сил. В моём организме запустилась реакция "бей, беги". Развивать источник нету времени, но вот во время пробуждения мне удавалось впитывать энергию извне.

Так, я начал делать и сейчас.

Энергии на разогревания меча пошло меньше, щит сейчас важнее. Сжигая свои запасы, я кинулся вперёд.

Они не ожидали этого, вместо того чтобы бежать от настоящих монстров, я ринулся в атаку. Разогретый меч легче создал огненный вал, который понёсся передо мною.

Два шага вперёд, за это время огонь встретился с защитой этих парней. Они сейчас не видят меня. Из последних сил я создал заклинание. Трудная смесь магии и техники движения.

Моё тело покрылось чёрной дымкой, это придало сил. Огонь на мече почернел. Занеся меч, я рубанул на отмахку по обоим противникам, хорошо они стояли рядом. Целиться в тело, а тем более в голову я не стал, нет шансов пробить их защиту, но вот ноги — это их слабое место.

Лезвие меча прошло по коленям пробужденных. Кровь полилась на землю, но они продолжали стоять. А мне большего и не надо было, в моём организме реакция бей и беги, вот я и побежал. Рванул наутек, пока они лишены этой привилегии. Правда, так просто они не хотели меня отпускать, решили выпустить пару заклинаний, отчего у меня обгорела спина и одна из стрел пробила левый бок.

Всё эффекты техник начали сходиться на нет, в последний момент я сломал древко стрелы и побежал куда глаза глядят и ноги донесут.

Силы покидали меня, но вытворять невиданную глупость, которую я делал, и побежать по улице у меня получилось. Далеко, правда, мой побег не продлился. Уже на последнем издыхании я забежал куда-то во двор, непонятно где, непонятно зачем, но завалиться между гаражами, так чтобы не отключиться на глазах у людей, мне удалось.

Снова странное пристанище, кто знает, что там я смогу найти. Вот так просто у меня получилось скатиться до простого беспомощия. Теперь я лежу практически как бомж, в рваной, обгоревшей одежде, в грязи между гаражами. Да и в дополнение ко всему я для людей слепой, а чтобы скрыть данный факт, у меня даже нету очков.

— Парень, парень вставай, — кто-то начал трясти меня за ворот. — Встань дурак, а то до утра тебе не дожить.

С трудом мне получилось перебороть усталость. Сил стало больше, но вот слабость- слабость, словно проснулся утром, а лёг перед этим за час, после жуткой тусовки.

Надо мною стоял дед, с виду ему лет семьдесят, седые волосы спускались у него до самой шеи, а борода была длинной сантиметров десять. Весь седой он стоял надо мною и смотрел прямо в глаза, вот только было одно но в этом деде, а точнее, в его глазах. Они были странные- мутные, но одновременно создавалось ощущение, словно он видит меня.

Стоя надо мною, он опирался на трость. Его рука немного дрожала, но всё же он протянул её мне.

Взяв его за руку, я потянул себя слегка вверх, но одновременно старался не утянуть деда на землю. Когда я только встал, то понял, что мой меч лежал подо мною. Скоро покосившись на него, я уставился на деда.

— Бери его уже, а то будет лежать тут зря, а тебе он нужен, — дед даже не удивился на такое холодное оружие.

Подхватил меч и закинул его за пояс. Дед помог мне, проведя рукой по гарде меча, он скрыл его. Металл сначала слегка начал дрожать, а потом и вовсе исчез- слился с моей одеждой почти воедино.

Дед молча махнул рукой и повёл меня по ночным дворам города. Несмотря на его зрение, он ориентировался хорошо, между домами он находил проходы и миновал лишние глаза. Идти пришлось минут пятнадцать, постоянно вглядываясь в окна между домами. Много где все спали, только в единице домов светился свет.

Дед привёл меня в старый дом, ощущение словно стены это здания вот-вот начнут разваливаться.

Войдя внутрь, мы поднялись на третий этаж. Дом внутри выглядел лучше, чем снаружи, в подъезде был недавно сделан капитальный ремонт. Но вот дверь в квартиру деда была такая же старая. Его дверь была вырезана из дерева, витая потрескавшаяся вязь шла по всему орнаменту.

Даже от такой двери ключ оказался очень старым. Делая несколько оборотов внутри замка, в двери загремел внутренний механизм. Несколько оборотов понадобилось, чтобы дверь открылась. Тут-то и был шок, по аналогии дверь должна была скрипеть и открыться в старую квартиру. Но вот за дверью была весьма современная квартира.

Дед весьма хорошо обставил трёхкомнатную квартиру, бежевые стены такая же приятная мебель. Всё окружение внушало, словно тут жил дизайнер, а не старый дедушка семидесяти лет.

— Удивлён? Вижу, что да. Это мне внучка помогла ремонт сделать, — сказал он, ставя свою трость в прихожей и приглашая на кухню.

— Вы пробужденный? — с опаской спросил я. Если он работает на Гильдию, то мне несдобровать.

— Пробужденный, пробужденный. Садись за стол. Чай? — он взял чайник со стола и налил мне некрепкого, слегка теплого чая, несколько ломтиков лимона дополнили картину. — Рассказывай, как тебя занесло сюда, и почему тебя ищут Гильдейские шавки. Они ведь даже за тобой следы замечают, и такие заклинания применяют, что ужас, несколько десятков людей уже обработали и память стёрли.

...

— Слушайте, а вы вообще кто такой? Мне вот непонятно, почему я, не зная вас, должен рассказывать

конфиденциальную информацию про себя, — мне не хотелось портить отношения с этим дедом, но желание сна было сильнее меня.

— Потому что, милоч, что я могу тебя сдать, но не хочу этого делать пока что. Ну а ответ на второй вопрос, я просто тот человек, который единственный хочет тебе помочь.

Немного посидев и взвесив все за и против, я решил рассказать только коротко свою историю, умалчивая основные моменты. Нечего знать этому человеку, сколько на меня охотиться пробужденных, и какая возможная награда за меня. Ведь, по сути, никто бы не стал на меня охотиться без награды. Всем нужна плата за их труд, и только малая часть может работать ради идеи.

Дослушав мою историю до конца, дед посмаковал губами чай, делал это он словно распробовал не чай, а мои слова. Закончив свою небольшую немую сцену, он поднялся и подошёл к шкафу в прихожей. Он не говоря ничего достал небольшой плащ, штаны, водолазку и ботинки. Он бросил этот комплект одежды на стол и сказал:

— Очищающее заклинание не убирает энергетического фона, меняй чаще одежду, она накапливает энергию твоего тела как и всё остальное. Так работают многие ищейки, они чувствуют эту энергию, — начал наставлять он.

Недолго думая я снял всю одежду с себя. Дедушка предложил сходить в душ, так я и сделал. Хозяин дома любезно решил мне предоставить новую одежду, которая оказалась кстати. Новые штаны и плащ подошли, словно шили под меня, спрятать меч получилось за поясом, для этого дед дал хороший ремень со специальным креплением для мечей. Взяв мою одежду, он закинул в духовку, вот только как только дверца закрылась, там вспыхнул огонь. Моя старая одежда выгорела за секунды, не оставив даже после себя частичек золы.

— Расскажите, почему вы меня нашли, и зачем я вам.

— Правда никогда не доводила до добра. У меня есть свои интересы, чтобы ты жил. А больше тебе и не стоит знать. Лучше возьми печенье, — он пододвинул миску с коричневыми печеньками. Их до этого тут даже не было, но времени в душе я провёл немало, хозяин легко успел бы выставить вкусные угощения на стол.

После меня тут осталась ещё не много чая, дедушка просто добавил немного горячей воды. Именно так я и хотел попросить, но дед уже сделал мне комфортный напиток, словно знал, чего я хочу.

— Как вы это делаете? — спросил я у него, давая понять, что это и правда странно. Может это его особенность, а может и нет, но определённо про такую силу я не слышал.

— Ловкость рук. Тут главное- травы собирать, которые растут на свету. Тогда чай будет вкуснее.

— Не про это, как вы... — стоп. — Вы же знали, что это я спрошу у вас. Вы определённо знаете, что будет дальше! Как же я сразу не догадался, вот только непонятно, чего вы хотите? Видимо, и это вы не расскажете. Тогда что-то вы хотите сказать?

— Да, как ты парень думаешь, что разделяет миры?

— Ну пелена, бесконечное пространство космоса, что ещё там может быть? — действительно неизвестно, что разделяет миры? Тут большой пробел в знаниях всех существ. Способ преодолеть это пространство придумали, но вот в чём суть никто не понимает.

— Ты от части прав, но ваш вид даже не приблизился к познанию мира. В общем, основа да, такая как ты понимаешь, но для преодоления этого нужна сингулярность. Она поражается из сил земли и истоков. Тут-то и стоит вопрос, почему Москву построили на болоте? Тут много факторов, официально да это было выгодно, но есть небольшой фактор, в кремле расположен источник энергии. На этом самом источнике стоит портал, но как понимаешь, в него тебе не попасть. Убьют мигом. Здесь я, чтобы направить тебя. У нас в стране есть ещё два источника. Про тот, что в тайге даже не будем говорить, там его охраняют дендры. Страшные, если честно существа, нарывался как-то на них...

Дед неожиданно замолчал, в его глазах померк свет. Грусть заполонила его глаза, даже уголки глаз у него стали слегка мокрыми.

— Ладно, в общем тебе надо ехать на Алтай. В горном Алтае есть небольшая пещера, там ты и найдёшь ещё один портал, через него и сможешь сбежать с нашей планеты. Только вот тут есть небольшое но, как всегда, наверное. Это тоже дикий портал, как и предыдущий, только вокруг этого сильное поле. Его трудно увидеть и найти, поэтому я дам тебе небольшие наставления...

Выходя из дверей дома моего недавнего спасителя, я встал возле дверей. Захотелось просто насладиться моментом, пока что это один из немногих моментов, когда мне удаётся побыть наедине с собой. Алтай- вот то место, куда мне предстоит направиться. На этот раз портал мне не поможет переместиться через полстраны, а жалко, что я не умею их создавать.

На вокзал мне идти нельзя, придётся выбираться из города автостопом. Сейчас пойду пешком, прогуляюсь сколько смогу, а там буду ловить транспорт.

Осложнялась всё тем, что я так и не понимал, после вчерашнего шороха кто меня ищет и где они сейчас.

Как оказалось, не зря боялся, за мной сейчас следили несколько людей. Двое оказались из числа ФСБ, мужчины делали это на опыте и наблюдали за мной. Третьим человеком оказалась девушка. Молодая, двадцати пяти лет, она сидела на лавочке и наблюдала за мной, одновременно делая вид, что смотрит в телефон. В любой момент она была готова накинуть на себя маскирующее заклинание и пойти в бой.

Я шёл по улицам большого города и даже не пытался оглядываться, чтобы заметить слежку. Только вот другие знакомые нашли меня.

Завернув за угол дома, я прошёл по улице недалеко, как неожиданно подъехала машина, из которой выглянуло знакомое лицо Ани.

— Садись в машину, — сказала она. На её руке светилась небольшая руна.

— Зачем мне это? — не понимал объективного смысла, что мне садиться к ним в машину. Сейчас эти двое те одни из немногих, от которых я пытаюсь убежать.

— Во первых, мы хотим спасти тебе жизнь...

— Спасти? Вы хотели меня убить, да сейчас чувствую у тебя в руках не просто руна для поддержания комфортной температуры в комнате.

— Это полог тишины, и это второе. Во вторых, за тобой следят.

— Пускай следят, — тут мне стало не по себе, следят с какой целью?

— Ну ты подумай, а то после такой слежки недолго живут, пропадают очень скоро.

— У тебя есть предложение?

— Есть.

— Выходи, пошли вон в той кафешки посидим, Паша пускай тут останется.

— Не доверяешь? — крикнул он.

— Непонятно ещё доверяю или нет, — на самом деле я помню, что именно он хотел меня спасти, настаивал подружиться со мной. В таком случае, если между мной и девушкой возникнет перепалка, я попробую с ней справиться, а Паша будет далеко и не сможет помочь.

Аня с большим трудом смогла выйти, ей было не по себе следовать навязанным мною условиям. Оглянувшись, я специально попробовал найти хоть одного человека, что может походить на слежку. Если следят пробуждённые, одни из шавок Гильдии, то главное, чтобы они подошли метров на десять ко мне, тогда смогу их увидеть. Но к сожалению, так не произошло, и те кто следил за мной, ни подошли так близко.

С каждым шагом и днём мне удавалось развить в себе свой дар, дальность, на которую я мог увидеть, постепенно становилась больше, но, как и в любой способности, у моей есть ограничения. Только в сказках главный герой получает сверх умения, которое с самого начала действует на все сто. На самом деле есть период, который нужен на развитие, на совершенствования, только после этого начинается самое интересное- плоды стараний.

Войдя в ресторан, мы сели за дальний столик, возле открытого окна. Это заведение только открылось, поэтому в зале не было людей.

— Вам что-то подать? — к нам подошёл официант, он принёс меню.

— Можете не беспокоить нас примерно час? — Аня положила тысячу рублей в меню и вернула его обратно парню.

Парень молча кивнул, забрал меню и пошёл на кухню. Аня, сделав несколько пассов над столом, нарисовала такую же руна, что я видел до этого.

— Полог тишины не повредит, — она расстроено вздохнула, почувствовала, что предстоит трудный разговор. — Чего хочешь от меня?

— Расскажи всё же почему вы хотите меня поймать, и что за ритуал должен был быть в том доме?

— Эта история долгая.

— Тогда постарайся рассказать быстрее, ведь ты сама говоришь, что за нами следят.

— Хорошо, эта история началась давно. Мы с Пашей дружим с института, вместе постигали заклинания и становились магами. Вот тогда мы и нашли одно запретное заклинание, оно вроде как даёт силу создавать порталы,

даже когда у тебя этой силы нет. В основном это небольшие порталы, но сам понимаешь к какой силе это может привести. В общем, основой стоит поглощение портала и использование его силы попеременно с демоническим.

— Демон в той комнате не просто так там оказался?

— Да, это произошло за три дня до твоего прихода, мы решили попробовать провести самый сложный ритуал. Ну как понимаешь, там осталось множество следов, тело демона тоже не просто так убрать. Ну а это скоро всё найдут. Ты подвернулся на нашем пути случайно, в тебе есть эта энергия.

— Но как? — я и правда был в шоке, сейчас она скажет мне что-то очень важное.

— Говорю в тебе энергии много, и не ври ты не сенс, из тебя выйдет хороший порталист. Для одноразового призыва портала твоей энергии бы хватило, мы могли уйти в нейтральные миры, а там нашли варианты.

— Что со мной могло бы стать?

— Вышла бы энергия...

— Что это значит?

Она замялась. Взяв в руку свой рукав она начала его тереть и смотреть пристально в стол между нами.

— Говори! — закричал на неё я.

— Ты бы стал обычным человеком. Но поверь, я бы помогла тебе, ты мне правда понравился.

— Понятно, основная цель у вас сейчас покинуть... — в этот момент я увидел, как в ресторан вошла девушка, да не просто девушка, только лёгкого взгляда хватало, чтобы понять, она пробуждённая, да не простая, а светиться как новогодняя ёлка от силы внутри неё. — Так, быстро уходим отсюда. Ты была права и вон та девушка очень сильный пробуждённый, сильнее нас троих, вместе взятых.

Аня поняла всё сразу, она нарисовала несколько знаков на столе. Каждый раз, когда она выводила орнамент гексаграммы с разными знаками в углах, она выжигала полотно стола.

— У нас две минуты, потом полог упадёт, и она поймёт, что мы сбежали отсюда.

— Хорошо, тогда выбираемся, обойдём дом, позвони Паше, пускай подъедет к нам со двора и заберёт нас.

Она кивнула и пошла за мной. Первым в окно вылез я, в это время Аня уже набрала по телефону номер Паши и вызвала его.

Минуя несколько людей, мы вышли во двор. Там мы встали возле одного подъезда и начали ждать, когда же Павел подъедет на машине к нам.

— Скоро он? — спросил нервно я.

— Молодые люди, — ещё краем зрения я почувствовал приближение двух парней, не в костюмах, как показывают их часто в фильмах. Простые парни лет по тридцать, один в свитере, второй в лёгкой кофточке.

Когда мы обернулись, эти парни попробовали нас скурить. Ани они начали заламывать руку, а со мной они обошлись более жестко, подсечкой выбили у меня землю из-под ног. Приземляясь на землю, я увидел, как Аня, наоборот, начала заламывать руку парню. Упав на землю, я пнул ногой в парня, на котором надет свитер.

Он не ожидал такой прыти, от этого он оступился и дал мне времени подняться на ноги. Аня же в это время показывала невероятные для своего маленького тела возможности. Она начала откровенно избивать этого парня не подозревая, что нас ждёт.

Неожиданно мой противник достал ксиву и закричал:

— Мы сотрудники ФСБ, вас за это посадят!

Немедля ни секунды, я врезал в скулу этому парню. Он почти сразу же отрубился и упал на землю, Аня сделала то же самое.

— Валить надо и быстро, — сказал я. Положенные две минуты уже вышли и более страшная опасность может прийти к нам.

Вовремя Паша завернул за угол. Мы без промедления побежали к машине и сели в неё. Практически на ходу пришлось запрыгивать в открывшуюся дверь, ведь девушка выглянула в открытое окно, а это значило, что над нами нависла опасность.

— Гони, гони, гони, — закричал я, в тот момент, когда Аня упала рядом со мной.

— Что происходит? — спросил Паша, но всё равно послушал меня и нажал на газ.

Неожиданно для всех нам в машину врезался большой стеклянный меч. Он прошёл сквозь металл как по маслу. На всю машину раздался крик Ани. Этот самый меч разрезал ей бедро. Меч прошёл через багажник, заднее стекло и сиденье, проскользил на переднее пассажирское и увяз между передней дверцей и капотом.

Писк металла перебил звук стекла. Весь меч, что сейчас торчал в машине, разбился на мельчайшие осколки и осыпался. Сразу же стало больно дышать, каждый вдох приносил всё больше и больше боли, пока я не начал задыхаться кровью.

У Паши с Аней появились такие же симптомы. Чтобы предотвратить дальнейшее вдыхание осколков стекла, Павел несколькими ударами выбил лобовое стекло и запустил удар воздуха в заднее стекло. Поток воздуха вытянул большую часть осколков стекла, но небольшие части остались.

Паша мельком посмотрел на нас, в его глазах мне удалось увидеть кровь, видимо, ему осколки попали и туда. В то время, когда мы с Аней корчились от боли на заднем сиденье и харкали кровью, он начал рисовать несколько рун на себе.

В момент водитель машины скрылся в переулках, одновременно с этим он закончил чертить знаки на себе. Никаких внешних эффектов не произошло, но было понятно, что ему стало легче.

Сплюнув кровью на пол, я приподнялся, Аня смотрела на меня и не могла понять. Она тоже плевалась кровью и из её раны торчали осколки разбившегося стекла. Кровь у всех сочилась отовсюду, мы уже залили полсалона, я оказался в предсмертном состоянии, Аня уже потеряла сознание, когда мы на полной скорости выехали за город. Повезло, что нам на пути не попались полицейские.

Паша не церемонился, не берёт машину и мчал сквозь деревья куда-нибудь поглубже, подальше от посторонних глаз. В конце концов, он проколол два колеса, его занесло на повороте между деревьями, и мы врезались в дерево.

Он вышел из машины и пошёл к багажнику. Он выглядел живее нас обоих взятых. В этот момент я начал терять сознания и перестал понимать, что происходит.

Паша достал из багажника небольшой свёрток, который они взяли с Аней перед самым отъездом. Тогда они специально готовились уходить, поэтому пришлось взять всё необходимое с собой. Все самые сильные и мощные артефакты из имеющихся лежали в этом самом свёртке.

Разворачивая его Паша невольно погружался в бред. Руна, которую он начертил, должна будет помочь ему оставаться в сознании как можно дольше. Только вот эта руна не отменяет боли, которые появлялись из-за малейших движений, осколки стекла с каждым разом всё сильнее впивались в лёгкие.

Раскручивая свёрток, он взял в руку кинжал. Один из кинжалов, который окропили кровью убитого бога, легендарный артефакт, который был у его отца очень давно. Сильный, очень сильный артефакт, который может убить практически любого пробуждённого, но есть один минус. Как только на его лезвие попадает кровь другого мага, оно перестаёт действовать и становится обычным копьём.

Второй Артефакт, который получилось у него развернуть, оказался тёртый клык виверны, один из главных ингредиентов в изготовление алхимических зелий.

Третий, самый последний и нужный артефакт- это тёртая печень дракона, практически редчайший артефакт на земле. Их в нашем мире уже давно не водится, а вот в поселение было несколько грамм этой самой тёртой печени. Её состав помогает заживлять самые трудные раны, увеличивает регенерацию в сотни и тысячи раз.

Парень, стоя у машины, начал делить печень на три небольшие порции, этого должно хватить, чтобы не умереть. Первую порцию он практически сразу же проглотил. Две других он взял и пересыпал себе в ладони. Подходя к двери он открыл её с помощью ноги, практически просто пнув по замку.

Первую горсть он высыпал мне в рот, так как я лежал ближе всех, даже больше, моё тело чуть не выпало, когда Павел открыл дверцу. Второй рукой он высыпал содержимое из ладони в рот Ани, одновременно приподняв мою голову, чтобы я проглотил содержимое рта. Держа Аню, он посмотрел на её рану.

Тут дело обстояло хуже. Когда меч распался на куски, то осколки рассыпались прямо в ране и распространились по всей ткани. Опыт Паши показывал, стоит резать.

Он достал нож из ботинка. Мир всё сильнее начал плыть в его глазах. Боль заволокла всё сознание человека, который сейчас начал срезать сантиметровый слой мышц с брюшной полости девушки. Повезло, оказалось, меч не прорезал внутренние органы.

Каждым движением он вырезал и видел перед собой мир. Всё словно подсвечивалось вокруг него, трава неожиданно стала зеленее, воздух теплее и плотнее, всё обрело краски. Он невольно понял, понял, что делать в будущем, ради чего жить и к чему стремиться. Последней его мыслью, перед тем как упасть в обморок, была мысль о цели.

— Па-паша, — кто-то прохрипел у меня возле уха.

Это была Аня! Как же в голове всё путается. Мысли кружат огромный хоровод, в котором трудно поймать здравую идею.

Когда я попытался открыть глаза, то понял, что они покрыты коркой. Но это было неважно, даже с закрытыми глазами я смог увидеть. Аня лежала со мной рядом на сиденье. Паша перебрался тоже на заднее сиденье и сейчас лежал на нас с Аней.

Но что же мы тут делаем? И почему мне так трудно дышать?

Неожиданно резкая боль пронзила виски. На несколько секунд я полностью выпал из мира, но потом осознание пришло в простой ход. Воспоминания вернулись на круги своя, и я вспомнил погоню, меч и всё, что произошло с нами в те мгновения.

Медленно я попытался выйти из машины, но до конца не получилось, Аня лежала на мне, и когда я попытался выйти из машины, она упала на сиденье. Из её рта раздался хрип, было видно, что ей досталось хуже нас.

Большими усилиями мне удалось выбраться. В лёгких бушевал пожар, и от каждого движения он разгорался всё

сильнее. Чтобы не упасть в обморок, мне пришлось сесть возле дерева напротив машины. Пока я сидел и пытался понять, что же произошло, то рассматривал автомобиль.

Дверь со стороны пассажирского сидения смята, именно на неё пришёлся удар. Задняя пассажирская с той же стороны, оказалась менее повреждённой, через неё Паше даже удалось залезть в автомобиль. Багажник открыт, и из него чувствуется энергия. Даже не подходя я чувствовал, как там бушует большие силы энергии.

Пока я сидел, очнулась Аня. Она первым делом посмотрела на меня. Рассматривая меня, она оттолкнула Павла и практически выползла из дверей. Выйдя, она держалась за бок, который до этого прорезал меч, медленно подойдя ко мне, она села возле деревца.

— Куда это нас занесло? — делая паузу на каждом слове, говорила она.

— Не знаю, помню: выехали из города, первый же лесок, в него и завернули, а как далеко заехали, не помню, — держась за голову говорил я. Вески немного болели от пережитого.

— Понятно, мы там разговор не закончили, чего сказать хотел?

— Куда вам с Пашей надо?

— Ну, в другой мир нам надо, неважно куда, главное- от Гильдии сбежать, а то осталось недолго, не равён час нас вообще убьют. Это сейчас повезло, ушли и то чудом. Вообще, это стеклянное заклинание должно было нас убить, если бы не Паша умерли на раз.

— А что он такого сделал?

— Чувствуешь вкус апельсинов во рту, с небольшим привкусом ананаса?

— Ну да, странный, если честно вкус.

— Так на вкус печень дракона- это редчайший ингредиент на нашей планете. У него было немного, вот он нам и дал, а она, в свою очередь, не дала нам умереть и усилила регенерацию. Так о чём мы говорили? Насчёт того, что нам надо уйти из этого мира.

— Да, об этом говорили, в общем, у меня есть один вариант на этот счёт. Могу и вас прихватить, хотите?

— Конечно, хотим, а что за вариант?

— Дикий портал в Алтайских горах.

— Ты с ума сошёл! — она практически сразу же оживилась. Подскачив на ноги, она начала интенсивно жестикулировать и говорить: — Знаешь что такое дикие порталы? Ничего ты не знаешь, возле них обитают такие существа, такие...

— Какие? — со скепсисом в голосе спросил у неё я.

— Такие. Стражи называются, ты вот стража не видел, а нам их показывали. Их мало кто увидеть может, а ещё меньше кто мог снять на видео. Вот нам показывали одно такое, там стражи в другом мире разорвали очень сильную группу пробуждённых. А там, между прочим, четверо пятого уровня и два шестого уровня. Они пытались тот портал под контроль взять, там все и легли. Ты представляешь, что значат их стадии?

— Сильные ребята.

— Очень сильные, одна из сильнейших комбинаций, несколько воинов пустоты, да и целитель в том мире был сильнейший. Вот теперь подумай, ты, совсем зелёный, готов идти через дикий портал?

— Готов, я знаю про этот портал много чего, есть у него особенности, которые помогут нам пройти через него.

— Какие такие особенности?

— А вот это уже большой-большой секрет, о котором я не могу поведать тебе ничего. Главное ты должна знать, мы справимся с этой задачей.

— Справимся, уверен?

— Эй, вы там, хватит ворковать, — Паша тоже пришёл в себя. — Вода или что-то попить есть?

— Посмотри в ногах. должна бутылочка валяться, — сказала Аня.

На душе стало легче, как-то всё встало в один ряд. Да, они хотели меня лишить всей силы, но мне пришлось простить их. Они сейчас нужны мне, а я нужен им.

Взглянув в небо, я увидел стаю птиц. Интересно, вот скоро уже начнётся осень и как мы будем дальше? Немного осталось, чтобы узнать. Надо успеть добраться до Алтая, перед тем как ляжет первый снег, или мы не сможем пробраться до портала. Дорога нас ждёт большая, самолётом нельзя летать, а на машине не всё так легко, мне надо заскочить в пару мест, чтобы подготовиться к испытаниям. И наверное, самое главное: мне нужно перейти на новую стадию пробуждения и научиться драться с мечом.

Через несколько минут Паша и Аня посоветовались, ну как сказать посоветовались, Аня приняла решение идти вместе со мной, а Паша просто согласился с ней. Павлу досталось хуже нас всех, руна которую он нарисовал у себя на руке, имела свои последствия, сейчас вся его нервная система пришла в хаос. Его симптомы можно было описать легко, тремор и головные боли.

Примерно час мы ждали, пока парень придёт в более-менее нормальное состояние. Только после этого мы решили идти к дороге, чтобы найти машину.

— Вот вы курили раньше? — спросил я у них, когда мы шли к дороге.

— Нет, это же вредно, — ответил Паша.

— Вот именно вредно, только вам тепличным не понять, вы же магами выросли, вас всё время охаживали. Вы даже не знаете какво это.

— Что какво?

— Когда ты бросаешь курить...

Паша перебил меня. Он сразу же сжался и присел, прислушиваясь к каждому шороху. Рукой он махнул, показывая помолчать. Видимо, ему удалось услышать что-то.

Последовав его примеру, я решил осмотреться, но в поле моего зрения не оказалось ничего похожего на живой объект. Одновременно прислушиваясь ко всем звукам леса, мне удалось услышать небольшие шорохи, словно где-то недалеко шли люди.

— Аня, ставь колокольчики, отходим назад, — девушка практически сразу начала чертить знаки в виде простых завитков на земле и деревьях, Паша тоже рисовал знаки, но немного другие и более сложные. В основном он рисовал их на деревьях.

Мы медленно отходили назад, а звуки шагов начали раздаваться всё громче и громче. В момент, когда один из колокольчиков сработал, Паша увидел одного из преследователей.

— Так, стоим, это похоже не пробужденные, — сказал парень.

Мы стали ждать людей, что шли в нашу сторону. Сев за дерево я аккуратно достал меч из-за пояса. Один из плюсов моего зрения, что я вижу через предметы.

Пока я пытался высмотреть тех, кто идёт за нами, мои знакомые сидели и готовились к битве.

Вот наконец-то мне удалось увидеть этих людей. Двое мужчин, они шагали медленно, проверяя всё вокруг. Но вот один нюанс, они и правда оказались простыми людьми.

Аня знала, о этой особенности, поэтому она кивнула мне, в ответ я дал понять, что они из простых людей. Уже меньше боясь мы вышли на глаза.

— Эй вы, кто такие? — мужчина лет сорока пяти первым удивился нашему присутствию.

Он стоял и держал в своих руках небольшую корзинку с грибами, а во второй небольшой раскладной ножечек. Его друг тоже был оборудован таким же набором, от нервов он начал трогать свою седую бороду.

Трудно представить: насколько им оказалось страшно, увидеть в лесу трёх молодых людей с холодным оружием.

— Мы так, прохожие, вы лучше говорите кто такие? — Паша не стал церемониться, ну и пускай тогда слово держит.

— Я, Ефим, а это Давид, — бородатый кивнул в сторону второго. — Вы не убивайте нас, мы просто за грибами пошли. Мы никому ничего не скажем.

— Успокойся, отец, слушай: раз вы говорить никому ничего говорить не хотите это хорошо, по сути, вам волноваться не о чем. Мы вас не собираемся трогать. До людей далеко?

— Километра два вон туда, — он показал рукой немного в сторону от нашего прежнего направления.

— Блин, похоже, мы заблудились, — сказал Паша уже нам.

Он был прав, следы машины мы давно уже потеряли, а идти продолжали. Видимо, когда мы находились все в предсмертном состоянии, то заехали сильно далеко и потеряли все возможные ориентиры.

— Хорошо, можете показать поточнее, куда нам идти, чтобы людей встретить? — в ответ на вопрос Павла ему дали небольшую карту, на которой была нарисована вся округа.

— Смотрите, мы тут, — грибник ткнул пальцем в карту. — Идти вам вот сюда, — он показал на карте небольшую дорогу, и вместе с этим он махнул в сторону, куда надо нам идти.

Только паша хотел сказать им спасибо, как стрела прилетела с той же стороны, куда показывал этот парень. Древко стрелы пробило грудину этого парня и прошло прямо в сердце. Чёткий и слаженный выстрел, который привёл нас в движение. Аня практически сразу упала за дерево, Паша последовал её примеру, а вот мне повезло меньше. Стрела летела мне в ногу, видимо, хотели травмировать, но не тут-то было, она угодила по счастливой случайности в меч, отчего-то выбило у меня из рук.

Одновременно с этим я тоже рухнул за дерево. Второму грибнику не повезло тоже, убили практически сразу же как и первого. Практически сразу же как я успел скрыться за деревом и убили это грибника, так повезло, что он упал возле меня.

Не повезло этим грибника, вот так просто сходили по грибы и умерли.

— Паш, какие идеи? — спросил у него я, когда он сидел напротив меня и в нас перестали стрелять.

— Их там не меньше двух, стреляют профи, но без магии, что странно, может, ждут чего-то. Уходить надо, а то дождёмся и они начнут долбить так, что лучше перед танком будет встать.

— Ты их видишь?

— Нет.

— Плохо, вы с Аней будьте готовы.

— К чему?

Я ему не успел сказать ничего, как рядом со мной просвистела ещё одна стрела. Она задела мне щеку, отчего сразу же брызнула кровь.

Времени думать не было, нужно действовать, ничего, кроме как, теневой техники я не придумал. Основные направления любой техники это атакующие и защитные заклинания, но есть и другие, которые смогут мне помочь сейчас. Техника движения и ускорения.

Для реализации моего плана мне пришлось начать медитацию немедленно. Вдыхая я начал разгоняться, энергии вокруг оказалось даже больше чем в городе. Идеалу нету предела, поэтому я не стал даже заморачиваться. С закрытыми глазами я поднялся на ноги.

Плавно дыша я сделал несколько маленьких шагов, чтобы появилось место для манёвров. Выдохнув я начал, во время этого я не стал открывать глаза, так легче сосредоточиться на потоках энергии. Вот один поток светлой энергии пробился сквозь пелену и прошёл сквозь меня. Это одарило такой силой, что в несколько шагов я оказался уже возле тел грибников.

От моих шагов исходила тьма. Каждое движение вызывало всполохи тьмы и теневой энергии.

Вот и первая стрела полетела в мою сторону, целились не в жизненно важные органы, а вбок. Против летящих стрел лучше всего помогает щит воздуха, особенно когда ты двигаешься к неизвестной цели.

Два резких всполоха воздуха вокруг меня изменили полёт стрелы. Воздух словно становился серым, когда обволакивая стрелу, отодвигал её в сторону. Счёт пошёл на секунды, нужно двигаться быстрее. Несколько шагов и я оказался уже возле одного из деревьев. В этот момент ещё одна стрела пролетела мне в ногу, но, отклонившись от полёта, выбила землю.

Скрываться за деревом я не планировал, поэтому двинулся дальше и весьма вовремя. Стрела, выпущенная из лука, врезалась в дерево, она пробила его и прошла насквозь, перед этим разнеся весь ствол в хлам. Двигаясь вперед, я услышал звук, как это самое дерево начало падать и тут стало всем не до шуток. Мне наконец-то удалось увидеть их.

Двое стояли возле деревьев. Они заняли достаточно хорошую позицию, несколько веток с берёзы как раз свисали и закрывали их, а они видели нас очень хорошо. Внимательно посмотрев на них, я не понял шутки, даже как-то оскорбительно оказалось это всё. Оба парня оказались на второй, максимум на третьей стадии, можно сказать, что на равне с Пашей и Аней. Как таких могли отправить к нам.

Приближаясь мне приходилось всё чаще и чаще уворачиваться от стрел. Каждый раз, когда кто-то из них накладывал стрелу, он заряжал её заклинанием и выпускал в меня. Она подсвечивалась в моём зрении и от этого мне было легче уворачиваться.

Заходить решил сзади. В моём зрении Павел появился вовремя. Мне уже предстояло схлестнуться с этими двумя, как Аня и Паша ворвались в битву. Они кинулись одновременно, создавая фактор неожиданности. Аня своими клинками практически враз нашинковала одного, от каждого удара Ани у этого парня зеленела кожа, а его самого практически сразу же сковал паралич. Минута и четыре удара понадобилось, чтобы этот парень упал на землю, не в силах сделать движение. Паша же не стал церемониться, на этот раз у него не было зелий и всяких козырей, поэтому он просто ударил мечом, рассекая воздух, он перерубил мечом от плеча до грудины второго. Чтобы разрубить, так он решил задействовать одно из заклинаний, вокруг меча закружилась энергия и на секунду он прорезал даже воздух.

Когда они оба упали на землю, я остановился. Мне оставалось сделать два шага, как я уже стоял возле Ани и её противника.

— Дурак, — только это и сказала она. Её взгляд был направлен на этого парня.

— Ты чего? — спросил у неё я. — Первый раз словно убила.

— Не убила.

— Чего говоришь?

— Говорю- не убила, — сказала она, продолжая смотреть на этого парня. — Ты не понимаешь, мы с ним вместе учились, он был с нашего потока.

— Паша, это правда?

— Правда, и второй это его друг, на курс старше нас был. Они тогда дружили и вот сейчас вместе.

— Долго этому осталось? — спросил я про этого парня.

— Нет, час от силы, яд сильный.

— Давай его в чувства привести попробуем, — сказал Паша, оглядываясь в поисках каких-то трав.

Недолго думая он взял простую ромашку, несколько листиков с берёзы, и немного подольше ему пришлось поискать мох. Всё это он сложил в руки и начал перетирать, вливая энергию в этот субстрат. Немного

понадобилось ему времени, чтобы из смеси растительности у него в руках появилась каше подобная смесь. Её он положил ещё живому парню в рот, и мы начали ждать.

Через пять минут он пришёл в сознание и начал кричать:

— Вы, ах, вы гады. Что вы сделали?!

— Слушай, зачем вы сюда пришли?

— Дураки, ой дураки, тут же по лесам сотни наших ходят, привлекли всех. Вас многие найти хотят, гады, что вы такого натворили? — после этих слов он увидел тело друга, практически разрубленное на две части. — Вы, вы, уроды! Как вы могли! Да, да...

— Да замолчи ты уже, если бы мы вас не убили, вы бы нас вон, как тех грибников, тоже по стреле в грудь и никто даже спрашивать не будет. В общем, всё нужное мы от тебя узнали, — Паша врезал правым хуком тому в челюсть, отчего парень отрубился. — Предлагаю идти к дороге, но на этот раз осторожнее, теперь мы понимаем, что нас или наши тела ищут.

— Пошли, — Аня оторвалась от созерцания тел своих бывших знакомых и пошла вместе с нами.

Держа оружие наготове, мы продвигались к дороге. Кто знает, сколько ещё таких пробуждённых бродит по лесу в поисках нас.

Нам всё же повезло, до самой дороги никто не попался на пути.

— Слушайте, а вы откуда тут? — спросил парень, который решил нас подвезти.

— Мы реконструкторы. От группы потерялись и вот, нате. Два дня тут бродили по лесам, — ответил ему я.

— Вот как дети малы, и надо было вам этими реконструкциями заниматься? А если бы не выбрались, представьте какво это в лесу умереть.

— Так Москва же рядом. Практически недалеко идти, вон, даже сюда же не просто так вышли. Дорог много, это мы ещё два дня затанули, вчера бы могли выйти.

— Ну вы и даёте, Москва! Вы тайгу видели хоть раз? Да откуда вы её видели? Вот там леса так леса, мой кум однажды на охоту ходил, взял с собой ружьё и две пачки патронов, ну и еды немного. Так знаешь что? Заблудился. Да, заблудился и месяц бродил, вышел через двести километров на деревушку одну. Он потом рассказывал, за первые три дня всю еду съел, да потом одной живностью питался.

Проезжая один из постов ГИБДД нам махнул инспектор. Вот тут мы все напряглись, фактически у нас было холодное оружие при себе, за которое могли привлечь к ответственности.

— Стас, дайка мне меч, положу его на заднее сиденье, — сказал Паша, но я видел, как он применял маскировочное заклинание на оружие. Это было не то, что делал до этого дедушка. В прошлый раз мой меч практически слился и был незаметен для окружающих, сейчас же оружие исчезло из виду, но вот если приглядеться, то они словно части выступали над обшивкой машины.

Машина со скрипом остановилась, видимо, пора поменять тормозные колодки, возле полицейского автомобиля. Полицейский потихонечку вразвалочку подошёл к машине и начал проверять документы у водителя. Посмотрев в салон автомобиля, он попросил выйти из машины водителя, и они отошли от машины.

Они говорили долго, иногда посматривали на нас. В какой-то момент мы начали напрягаться, не просто так всё это происходит.

— Как думаете, на нас ориентировки проходили? — спросил я у присутствующих в машине.

— По идее, после того случая с агентами ФСБ уже нас должны были в международный розыск подать. Да и гильдейские уже ищут вовсю, не просто так мы наследили, — сказал Паша.

— А ещё меня удивляет одно, мы могли нарушить закон? — спросила Аня.

— Вроде нет, с силами не играли, по большей части много людей узнали про магию, но это только затрагивает правила Гильдии, а их мы уже много нарушили, что уже одно развоплощение другому не повредит.

— Если говорить про простых людей? Нас же могут подать в розыск?

В это время полицейский повёл нашего водителя в машину. Они спокойно сели в неё, и полицейский взял рацию, видимо, что-то передавал своим. Второй в этой машине сидел сначала спокойно, а потом взялся за автомат и держался за него, словно за спасательный круг.

— Слушайте, мне что-то они не нравятся, посмотрите, как второй взялся за автомат. Чувствую, по нам ориентировка всё же прошла, не зря они там так нервничают все, — сказал я, глядя на дорогу, по которой приближалась вторая машина нашей доблестной полиции. Вот не хотелось мне конфликта ещё одного с правоохранительными органами, но что-то мне говорит, что этот конфликт будет. — Чувствую вон те по нашу душу, смотри, и наши полицейские из машины выходить собираются. Будьте готовы.

Паша с Аней посмотрели на две машины и мы начали наблюдать за четырьмя полицейскими. Они вышли из машин и начали смотреть на нас, о чём-то в это время говоря. Потом они пошли к нашей машине.

— Молодые люди, выйдете из машины, пожалуйста, — сказал один из них.

— Слушайте, товарищ начальник, а по какому поводу? И мне вот интересно, зачем вы вчетвером тычете автоматами в нас? — сказал я, да всё уже было понятно, мы выйдем из машины, и они нас скрутят.

— Вышли быстро из машины! — закричал он, вскидывая автомат и направляя на меня, не сомневался я в них, среагировали сразу же.

— Выходить будем тогда? — спросил я у них, Паша, сидя за мной, просунул мне аккуратно меч в руку. Ну всё, значит, выходим.

Дёрнув дверь, я открыл её и практически сразу выставил меч перед собой вместе с щитом. Несколько пуль ударили в щит и одновременно с этим остальные тоже выскочили из машины. Разница в том, что я вышел из машины и не смог атаковать, пока не выстрою щит до конца, на это мне надо потратить с десяток секунд, а вот мои друзья начали практически сразу атаковать. Паша врезал мечом плашмя в голову своему оппоненту, пока тот выпускал очередь за очередью в щит, отчего полицейский сразу же потерял сознание. Аня тоже не теряла время, подсечкой она выбила земля из-под ног одного и своих противников, а второму ударила гардой кинжала в висок. Её подготовка поразила меня, она успела отключить одного, и того, что лежал на земле, ударить ногой в голову.

К этому времени Паша не стал церемониться и ждать, пока я закончу со своей защитой, заклинание действовало очень долго. Павел нанёс несколько ударов по моему оппоненту и крикнул мне:

— Что ты тут стоишь, сейчас ещё приедут! Уходить надо, как будем действовать, пойдём пешком или на машине поедем?

— Машину взять могут, но нам надо вырваться. Раз ещё не приехали, значит, нет поблизости экипажа, поедем на машине.

За руль на этот раз сел я, мне было ближе, да и так я принесу больше пользы. Когда я уже сел за руль, хозяин машины выскочил из полицейского экипажа. Вот куда он лезет? Словно не видел, как мы четверых сотрудников уложили.

— Эй, куда вы! — только и успел крикнуть тот, когда машина проехала мимо него.

Нам повезло, в машине был навигатор, именно в него мы и вбили Новосибирск, в нём мне надо найти одного человека, который должен помочь.

Когда я вводил пункт назначения в навигаторе, то мимо нас проехал ещё один экипаж полиции. В этот момент мы все напряглись, но обошлось, видимо, ориентировку на машину ещё не дали.

Час мы ехали практически по пустой дороге, на нашем пути не было никаких полицейских. и это радовало. Спокойной двигаясь я посмотрел себе на руку. Именно на ней были записаны определенные адреса, которые понадобятся дальше.

Два простых адреса, которые говорили, куда мне стоит ехать, но одновременно зашифрованные с помощью магии. Дед мне и в этом помог, поэтому не стоило волноваться, его заклинания были достаточно искусный, что даже мои друзья не смогли их понять.

— Стас, может, остановимся в забегаловке? — спросила Аня, шурша чем-то на заднем сиденье.

— Деньги ты где возьмёшь? — спросил я, на что она протянула мне бумажник. — Откуда ты это взяла?

— Вот тут, в кармашке, — она издевалась надо мною! Всю дорогу между сиденьями была борсетка водителя, нет, я понимал, что она там, но вот так нагло.

— Пойми, мы у него машину угнали, а ты ещё и деньги хочешь отобрать?

— Посуди сам, машину мы скоро бросим, а там любой, кто найдёт машину, в первую очередь деньги заберёт и повесит на нас. Так, смысл отвечать за них, если нас так и так в этом обвинят, тогда уж давайте потратим их.

— А правильное дело говорит, — сказал Паша, сидя слева на сиденье от меня.

— Ладно, уговорили, будет кафешка по дороге, заедем.

Так и оказалось, неподалёку мы встретили небольшое придорожное кафе, возле которого стояло несколько машин дальнбойщиков. Припарковавшись, мы зашли в кафе и заказали немного поесть и кофе, сев за небольшой столик в самом конце заведения мы сели, чтобы завести разговор.

Основной вопрос для обсуждения был способ, как нам добираться дальше, на этой машине уже не стоит ехать. Угонять машину тоже не хочется, но в нашей ситуации это единственный вариант, на который мы готовы пойти в нашей ситуации. Вот только угонять что-то приметное тоже не стоит, мы сошлись на варианте, если появится ситуация, мы разживёмся новой машиной. Также мы решили сделать остановку в Перми, поискать там машину.

По дороге в Пермь мы решили остановиться в поле, мои провожатые решили всё же дать мне несколько уроков.

Дабы избежать проблемы мы решили проехать подальше в поля, где меньше людей и лишних глаз.

— Вот смотри, Стас, ты вообще странный маг, по этому тебе надо развиваться, — сказал Паша, когда выходил из машины. — Ты маг, поэтому давай будешь развиваться во все доступные для тебя стороны. Сейчас нам известен потенциал порталлиста, поэтому будешь учиться.

— Чему учиться? Я вон и так сейчас пытаюсь сенсом стать.

— И молодец, сенс тоже очень хорошее умение, ты вот как его развиваешь?

— Ну как и все, ишу прояснения, пытаюсь познать мир.

— М-да. Такими темпами ты долго будешь становиться магом, в общем основной ориентир да, это прозрения, но лучше всего это тренировки. Как ты сейчас далеко видишь?

— Метров одиннадцать.

— Ань, ты слышала? Он ещё у нас машину ведёт! За руль лучше сяду я, — ну а что, и правда, всё это время я сидел за рулём, но вот магическое зрение помогало вести машину. — В общем, сейчас будем учить тебя прокачивать свои возможности не только переходом на новые уровни, а ещё простым их тренингом.

Во время своей тирады он отходил ровно на одиннадцать метров, чтобы проверить мои слова.

— Видишь меня? — спросил Паша, когда он получил утвердительный кивок, то отошел ещё на пол метра. — А так?

— Так не вижу.

— Хорошо, в основе твоего дара лежат твои внутренние резервы. Чтобы начать видеть дальше, тебе нужно напрягать свой дар. Представь, словно ты видишь своими глазами и пытаешься прищуриться.

Ему лучше знать, да и такие способы развития мне тоже приходилось встречать, только вот как это сделать? Напрячь глаза и прищуриться? Вот только насколько можно это сделать?

Напрягаясь, я попробовал всмотреться в тот туман, который закрывает, всё, что далеко за моей гранью осязания. Вглядываясь, я пытался увидеть Пашу, но ничего не получалось. Туман никуда не девался, а в его недрах было скрыто множество всего.

— Не получается, — сказал я с трудом, расслабляясь, после того как пытался увидеть парня.

— Получается, только тебе нужна мотивация, Аня дай мне свои кинжалы.

Аня не стала спорить и передала свои кинжалы и один нож. Он достал ещё один нож, который был у него и решил объявить мне правила игры:

— Слушай, я сейчас стою на двенадцати метрах, по своему желанию я буду метать в тебя нож, но перед этим я буду показывать, куда прилетит нож. Начнём.

Попытавшись взглянуть в туман, я снова ничего не увидел, он застилал всё пеленой. Секунда, другая мне понадобилась, чтобы понять, ничего не выйдет. Только я был готов сказать это Паше, как нож показался из тумана, он обвивался жёлтой энергией, которая тянулась в туман. У меня и правда не было и шанса увернуться от этого снаряда. Нож прорезал мне правую голень, не сильно, больше обидно и неприятно.

— Смотри лучше, ведь дальше ты не сможешь отделаться простой царапиной.

Вот тут-то и произошло неожиданное, энергия, что тянулась за ножом, погасла, а мне в голову пришла идея. В момент, когда нож пронзил туман и летел в мою сторону, энергия, тянущаяся за ножом, подсветила руку Павла. Зачем мне напрягать зрение? Вот о чём я подумал.

Напрягать зрение я не могу, но вот напрячь свои внутренние возможности. Это я и сделал, словно напрягая свои возможности, моё зрение- это моё умение, мой дар, если так легче. Как сгибание руки, так и усиление дара является не самой трудной задачей.

В этот момент Паша не стал церемониться и давать мне додумать, он метнул мне ещё один нож, на этот раз он прошёл немного глубже и в левую руку. Разорвав кожу и мышцу, он прорезал несколько мышечных волокон.

— Подожди, блин, ааа... — Рука болела очень сильно, сильнее, чем голень. — Ань, можешь помочь, подлечить меня немного, а то я так от кровопотери помру с эти садистом.

— Тебе надо? — ехидно спросила она.

— Надо.

— Помогу, но не до конца, — она подошла и применила слабое заклинание лечения, которое помогло только остановить кровь и закрепить края, но вот боль, которая осталась не давала мне забыть о ране.

— Всё, хватит с тебя, Паша, продолжай с ним, — сказала Аня и отошла в сторону.

Во мне полно энергии и именно её количество помогает мне. Когда я медитирую, то у меня получается немного расширить резерв, это возникает по простой причине, во мне становится много энергии, больше чем должно быть.

Набрав побольше энергии, я представил, что творю заклинание. Обычно именно слова, знаки и жесты помогают правильно направлять энергию, изменять с помощью её мир. Тут же мне предстоит без всяких костылей направить энергию в себя и с её помощью обрести зрение.

Потоки энергии струились во мне, в какой-то момент у меня возникло ощущение, словно я и чувствую, а потом я увидел, увидел Пашу, лесополосу и поле за ним. Моего зрения хватило метров на двадцать, но даже это прогресс. Только вот в остальных направлениях видеть стал хуже.

Паша показал мне кинжалом во вторую ногу и был готов метнуть в меня кинжал. Мне понадобилось только слегка сдвинуть ногу в сторону, за секунду до того, как Павел бросил кинжал. Кинжал вошёл своим лезвием в землю и застрял, я поставил ногу на него и пнул его.

— Получилось? — спросил Паша, в этот момент энергия, что я потратил на это заклинание, закончилась, и зрение вернулось в норму.

— Практически нашёл, правда, один способ.

— Хорошо, раз ты нашёл один способ, найдёшь и второй, ты порталист.

— Ага, и ты это уже говорил, что дальше?

— Дальше тебе надо научиться создавать порталы или хотя бы активировать порталы.

— Понятно, какие тогда будут предложения?

— Вот тут моя очередь рассказывать, мне уж больше известно, чем Паше, — сказала Аня. — Сейчас ты не сможешь научиться создавать порталы, просто сил не хватит. Но попробовать стоит, полноценные ты не сделаешь, но вот окна сможешь открыть.

— Какие такие окна?

— Окна это, когда ты можешь увидеть или услышать, что происходит по ту сторону портала, но вот пройти через него не сможешь.

— Как заклинания для подслушивания?

— Вот значит, как узнал про...

— Да, про то, как будете меня убивать.

— Ну почему сразу убивать...

— Проехали, было и было, слушай ну, а чем лучше эта ерунда того же заклинания? Заклинания, по сути, более надёжные ведь?

— Ну, заклинания тебе надо ещё создать, в частности, надо нарисовать знаки на плоскостях. Твоя же способность поможет тебе делать всё это без особых ограничений. Тут надо понимать, что со временем ты сможешь развить свой дар в настоящего мастера порталов.

— Интересно, перспектива не сильно мрачная.

— Вот именно начнём с малого, сколько пальцев я показываю? — спросила она и одновременно с этим показала два пальца за спиной.

— Аня, не забывай, у меня зрение такое, что я вижу немного больше чем вы.

— Хорошо, развернись и пробуй, только не просто увидеть, а сделать это через окно.

В ответ на её слова я только саркастично вздохнул и развернулся. Уже второй раз меня учат развивать новые навыки. Фактически теперь мне удалось сделать это легче.

Минут десять я стоял и пытался сделать небольшой портал, только вот это получилось с трудом. Описывая портал, хочется уделить внимание, что он больше похож на чёрную дыру. По форме портал абсолютно сферической формы десяти сантиметровая в диаметре. Через этот портал можно увидеть всё, что находится за ним, только небольшой минус, с той стороны портала тоже всё видно.

— Молодец, я не ожидала от тебя такого! — сказала Аня, она попробовала бросить камушек в портал, но он просто ударился в портал, отчего он схлопнулся, а у меня пропали силы. Вся энергия ушла из меня и мне стало трудно. Два мощных для меня заклинания не прошли даром.

С трудом мне удалось дойти до машины, сил и правда не было. На это Паша сказал, что мы хорошо потренировались. Видимо, и правда очень хорошо, раз мне удалось найти для себя небольшой ориентир для развития.

Ещё с полчаса мне пришлось слушать, как мне лучше дальше развиваться, нашлись блин, советчики. Они даже не знают, каким образом я сам решил развиваться, знают только общие моменты, которые, скорее всего, должны быть для них лишним.

Для разнообразия я решил попробовать заполнить свой энергорезерв извне. Медитация, куда же без неё. За полчаса мне удалось заполнить резерв наполовину, от этого меня хоть перестало клонить в сон. Сделав перекур, мы встретили ещё одно кафе, где я изъявил желание подкрепиться. Поев немного сладкого, мне стало ещё лучше, после этого мы поехали дальше.

По дороге мне удалось закончить своё дело и заполнить весь резерв до краёв. После же я начал делать своё дело, пробуждать себя и дальше. Так шло уже достаточно долго, у меня развивался резерв, который нужен как воздух, два простых манёвра опустошили меня! Это критично, если будет серьёзная битва, то меня надолго не хватит.

Увеличивая свой резерв, произошёл момент, в который словно раздался хлопок и энергия потекла внутрь меня. Этот потолок, который постоянно ограничивал меня, прорвался. Энергия полилась ручьем, быстрее, чем до этого это было.

Постепенными усилиями мне удалось пройти порог. Вторая стадия пробуждения, как бы ни казалось странным, но мне удалось пройти её.

— Стас, Стас, ты слышишь? — чуть ли не кричала Аня, она ехала со мной на заднем сиденье и говорила со мной.

— Всё хорошо. Ань, мне надо кое-какую книгу проварить, почитать в общем.

— Твоя тёмная?

— Да, именно она.

Тут я взглянул на дорогу и понял, мои одиннадцать метров превратились в пятнадцать, уже прорыв налицо. Силы и правда стало больше, теперь, может, и станет полегче. Как жалко, что ничего не стало известно, а путь мой ещё далёк.

Посидев немного и осмыслив все варианты, я взял книгу. Она легла ко мне в руки как и в прошлый раз, такая же странная как и в прошлые разы.

Первые страницы оказались даже чистыми, в прошлые разы они были загрязнены, но не теперь. Дойдя до второй стадии пробуждения, я смог прочитать всё легко, теперь мне открылись несколько новых страниц, и их содержание меня поразило. До этого не было ничего подобного! На страницах отчётливо читалось, что открывает передо мною новая стадия.

Расширенный резерв даёт мне не только больше возможностей, но и увеличивает силу заклинаний, теперь больше возможностей для их реализации. По моим подсчётам у меня хватит сил на два, максимум три моих слабых

заклинаний. Даже одно средней мощности заклинание мне не получится провести, увеличивается также сила и скорость реакции.

Сегодняшний день принёс мне не мало информации, но теперь мне предстоит снова погрузиться в море новой информации.

Так, мы ехали очень долго. Всё время мне приходилось вчитываться в текст и пытаться понять, что же такого мне даёт новая стадия. А даёт она многое, словно открывает новые горизонты. После я решил перейти на новую стадию пробуждения.

Третья стадия будет более сложной, тут надо усилить себя, найти множество дополнительных вариантов, для усиления своего энергетического тела. Им теперь придётся заняться всерьёз. Несколько страниц в книге было посвящено структуре этого самого энергетического тела. Подробно в книге излагалось как устроено тело человека в плане энергии. Оказывается, что я чувствовал при наполнении тела энергией, не что иное, как наполнение моей крови этой энергией.

Фактически энергетическое тело любого существа является одним целым вместе с его кровью. Кровь несёт кислород к ткани, как и потоки энергетического тела несут энергию. Тут всё очень тесно связано, поэтому легче разобраться со всеми причудами.

Для перехода на новый этап пробуждения мне надо подготовить все сосуды. Фактически они должны укрепиться, создать дополнительную оболочку, именно от неё зависит развитие. Вообще, мне доводилось читать в других книгах про случаи, когда потенциал человека заставлял его в прямом смысле сгореть изнутри. Такие чаще всего становились сильными магами, но очень быстро умирали.

До Перми мы доехали спокойно и без происшествий. Там мы решили остановиться в гостинице и переночевать, а утром найти место, куда сможем поселиться.

Как назло в гостинице не оказалось дешёвых номеров, только hostels на трёх человек. Как понимаете, мы заселились в один номер. Перед самым сном мы решили поговорить.

— Ань, а вот расскажи, какова политика Гильдии, — спросил у неё я. Давно мне не удавалось толком узнать о происходящем в этом мире, да и других мирах тоже.

— Что тебе такого рассказать?

— Ну всё, что считаешь нужным.

— Хорошо, пока Паша в душе, потом я туда пойду. Ну, слушай: ты давно знаешь, в нашем мире есть дополнительная каста- Гильдия. Фактически их люди есть даже в правительстве всех стран. Это, по сути, единая структура надзора за миром, за всей нашей планетой. В отличие от глав государств Гильдия- единая сеть. Тут же и начинаются сложности, не просто так это всё началось, не просто так она создалась. Ты прекрасно знаешь, что бывают редкие прорывы демонов, существ из других миров. Это случайности, ты, наверное, слышал про пришельцев?

— Да, зелёные человечки.

— Не только, есть ещё множество разнообразных видов, уфологов лучше спроси. Так вот, они и правда есть, только это разумные представители других миров. Чаще всего мы с ними сотрудничаем мало, но бывают редкие исключения. Люди чаще всего сотрудничают с такими же людьми, как и мы сами, только из других миров.

— А минотавры?

— Минотавры, хм, с ними, как мне известно негласное соглашение, что мы поддерживаем мир. Они очень сильные игроки на политической арене. У них самые сильные маги в наших мирах. Что-то мы ушли далеко от темы. Гильдия хоть и кажется единой, но поверь в их рядах есть множество шпионов и предателей. Наверное, только поэтому они ещё не нашли нас. Видимо, кто-то очень сильно не хочет, чтобы нас нашли. Не понимаю я только этого.

— Думаю тут один вариант, ты понравилась кому-то, — небольшая шутка никому не повредит. — Что же там говорят про командование, кто вообще там главный?

— А кто его знает, это такая же тайна, как и код запуска ракет. Никто не знает, видимо, они не хотят афишировать свою персону.

— Слушай, а про академии? Вообще, где лучше учиться и как мне быть?

— Ну, тут если в нашу, то тебе путь заказан, да и у нас она середнячок, только изредка есть таланты, которые и защищают нашу планету. Если же хочешь хорошее образование, мой тебе совет, отправляйся в высшие миры или ищи мастеров по всем мирам. Только они смогут дать тебе хорошее образование. Твои книги- это хорошо. Даже очень хорошо, что ты читаешь, даже вон как растёшь на глазах, глядишь, что-то из тебя и выйдет. Может даже в высшем мире, тобой заинтересуется какой-то мастер.

— А такое может быть?

— Может, только поверь, из таких, как наш мир они в порядке исключения берут себе учеников. В общем, не твой это вариант. Лучше всего попробуй на общих основаниях в академию какую-нибудь поступить. Там такие

уникумы, как ты пригодятся.

— О чём вы тут говорите, — Паша наконец-то вышел из душа и пришёл к нам.

— Так, объясняю ему правила игры, но вынуждена вас оставить, пойду в душик.

Она вскочила и пошла в душ.

Паша сначала сел напротив меня, видимо, хотел что-то сказать. Он сидел так до того момента, пока я не рискнул спросить у него:

— Что-то у тебя вид странный, что хотел сказать?

— Есть у нас вариант машиной разжиться. Аню не хочу приплетать раньше времени, тут недалеко я заметил жигулёнок, шестёрка стоит во дворе. Я у нашего администратора и спросил, что за машина и так далее. Так вот, она сказала, что это машина Михалыча, алкаша местного. Он на ней иногда ездит, да только последний раз его пьяным за рулём поймали, так она уже пол года стоит.

— Предлагаешь угнать?

— Как вариант, только надо тогда утром идти, чтобы сразу сквозануть по темноте, а там пускай ищут.

— Хороший план.

В четыре часа утра Паша встал и разбудил меня, мы решили не брать с собой Аню, неженское это дело. Прогулявшись по городу, мы несколько раз мы приглянулись к этому жигулёнку. Оказалось, что он стоял очень хорошо под деревьями. Темнота на улице была нам на руку.

— Пошли, я открою машинку, — сказал Паша.

— Как?

— Знаешь, есть одна интересная книженция, так там дети- волшебники открывали замки. Ну так мы что ли хуже? — сказал он, посмеявшись над своими же словами.

К машине мы не стали подкрадываться или ещё что-то, не стоит привлекать к себе внимание нестандартным поведением. Подойдя Паша нарисовал два знака на двери пальцем, и дверь открылась. Мне он открыл дверь сам изнутри.

— Знаешь, Стас, я когда-то на такой же с дедушкой катался, было время, — снова сказал Паша.

— Ты же маг.

— Ну и что, что маг? В первую очередь даже каждый захудалый маг, это человек, который проживает обычную жизнь. Не думай, что мы там всякие колдунчики и живём особой жизнью, мы такие же люди.

В это время он ковырялся в машине. Там он пытался найти какие-то провода, а сам продолжал рассказывать:

— Так вот, у моего деда машина ломалась часто, в частности, зажигание, так вот он меня научил заводить без ключа.

Он выдернул все провода из зажигания и соединил несколько. Практически, как в кино получилось, машина завелась и начала тарыхтеть.

— Вот видишь, всё одинаково. А работает хорошо, почти не шумит, — сказал Паша, он немного погазовал и мы посидели в машине молча. После же мы поехали к гостинице.

Припарковав машину недалеко от гостиницы, мы вышли.

— Сходи и разбуди Аню, я пока поеду, заправлюсь, а то сюда считай, на парах доехали.

Так, мы и попрощались, он поехал заправлять машину, а я пошёл будить Аню. Она спала на кровати, перекинув через себя одеяло. Её ноги были раскрыты почти до поясницы, отчего мне даже стало слегка неудобно, словно прыщавый подросток встретил девушку. Ужас!

— Ань, просыпайся, — сказал тихо, почти шёпотом я.

— Ммм, а что уже утро? — она очень мило потянулась и посмотрела на меня. — Сядь рядом со мной, — сказала она, на что я сел рядом с ней и она взяла меня за руку. — Слушай, ты не думай, мы и правда с Пашей не хотели навредить тебе, просто пойми трудные времена требуют трудных решений.

— Не волнуйся, я не обижен на вас. Только вот скажи, а как ты так меняешься, тогда в подвале ты была строгая, а сейчас такая милая и пушистая.

— Слушай, а где Паша? — она осмотрела всю комнату и посмотрела на дверь.

— Поехал машину заправлять. Мы тут нашли новенькую на замену, так что покатаемся на нашем...

Аня всё время смотрела на меня, практически мне в глаза и даже не моргала, а потом она притянула меня к себе. Неожиданно девушка оказалась очень сильно, с лёгкостью и нежностью она притянула меня к себе и поцеловала. Её нежные губы коснулись мои, и я словно забыл всё. Все годы без зрения, вся боль, которую мне принесла жизнь, всё это ушло, словно такова была судьба.

— Ну вот если новенькая машинка, то поедем. А насчёт меня хочешь, чтобы и с тобой была строгая? — Она схватила меня за шкуру и бросила на диван. — Так, быстро лёг, на кровать.

— Ну, ладно, хватит, побаловались, и всё.

— Я сказала быстро ложись, — она сняла с меня очки и надела себе на голову. — У тебя такие глаза, даже не

Понимаю, почему их все пугаются.

— А ты снова размякла, — сказал я, вставая с дивана и увлекая её за собой.

Она не решила терять момента. Поднимаясь за мной, она поддалась вперёд и снова поцеловала меня в губы и повисла на мне.

Новосибирск, первый город назначения. Теперь нам предстоит найти нужного человека.

Вблизи города мы решили пересесть на ближайшую электричку. Время было обед, поэтому мы сели спокойно и заняли места в конце вагона, чтобы подальше от людей.

— Расскажешь, куда мы это приехали? — спросила Аня.

— Сейчас поедет до Новосибирска, а там будем двигаться дальше, надо найти одного человека.

— Что за интересный человек? — она сразу подтянулась. — Да и зачем он нам?

Аня была чересчур возбуждена, после того как мы последний раз были вместе. Ей всё хотелось узнать меня получше, но вот времени не доводилось.

— Сейчас доедем до города, выйдем на вокзале, — в это время я смотрел в окно. Последнее время всё на меня навалилось, от этого как-то стало сначала грустно на душе, а потом просто спокойно. Смотри на Аню, невольно хочешь обнять эту девушку, вот только каково будет дальше? Это меня и пугает.

— А что будем делать дальше?

— Ань, нам надо будет ненадолго разделиться. Ты за Пашей присмотришь и погуляете по городу. В это время мне надо навестить одного человека.

— Что это за такой важный человек, раз ты готов бросить друзей? — спросил Паша.

— Он очень нужен нам всем, по этому мне надо встретиться одному.

— Смотри какой важный, ну, ну. Ладно, мы тогда с Аней далеко не будем уходить, тебе лучше знать, что такое безумное ты придумал.

— Ничего сильно безумного нет, сам понимаешь, нам это надо.

— Как мы тебя найдём? Разойтись нам никто не помешает, а где встретимся? — спросила уже более спокойно Аня.

— Это и правда вопрос, что у тебя в голове на этот счёт? — поддержал Паша Аню.

— На этот счёт у меня один вариант. Лишний раз на вокзале не будем светиться, поэтому встретимся возле метро- станция, площадь Ленина.

Доехать до города нам удалось спокойно, даже на перроне взяли по стаканчику мороженого. Перед моим отходом я решил отойти с Аней в сторону.

— Ань, ты понимаешь, что я немного отдалился от тебя в последние дни... — сказал я.

— Испугался? — спросила она без лишней мысли.

— Если честно да, за себя и за тебя, за нас в будущем испугался. Ты говорила много, напирала и пела поэмы о чувствах и благородстве, вот только мне непонятны твои чувства ко мне на самом деле.

— Я... — сказала она за секунду до того, как я поцеловал её.

— Ты подумай, а потом, когда я вернусь, мы поговорим.

Кто-то говорил, что уходя не стоит поворачиваться, ведь тогда захочется вернуться. Сейчас мне тоже было трудно идти и не оглядываться. Ещё долго я думал о девушке, что стояла и ждала меня там на перроне. Что она думала? Как она ко мне относиться?

Денег было мало, поэтому я решил ехать на автобусе.

Попадая в чужой город каждый человек теряется сразу. В такие моменты любой человек двадцать первого века начинает лезть в свой телефон, чтобы найти для себя короткий путь. Но у меня несколько небольших проблем на этот счёт: при моём зрении- любые экраны не видны, у меня нету телефона вообще, как эта заварушка началась, тогда и потерял.

Выход из такой ситуации всегда есть, недаром Бог дал нам язык.

Да. Я просто спросил дорогу у людей. Пришлось, конечно, походить и найти человека, что сможет помочь мне. Многих смущали мои очки, ведь на улице было весьма пасмурно, от этого многие шарахались от меня. Всё же мне на помощь пришла одна девушка. Поискав в телефоне нужный адрес, она отправила меня на автобус.

До нужного места мне удалось доехать за неполный час.

Идя по частному сектору мне стало как-то не по себе. Чем ближе я приближался к нужному дому, тем больше вокруг скапливалось тёмной энергии, нет она не как разновидность, на этот раз это было словно настоящее зло. Наконец-то я увидел нужный дом, и он мне очень не понравился.

С виду дом был непростой, он словно жил сам и был особенным миром. Такое мне пришлось увидеть впервые, но увиденное совершенно не понравилось.

Забор дома словно отделял весь наш мир от той вакханалии, что творилась по ту сторону. Энергия там была ключом, и каждый раз, там шла битва сил, от которой порождалось ещё больше энергии. Если заглянуть дальше, то можно увидеть небольшой дом, словно остров среди этого ада.

Дом этот, по-видимому, тут стоит уже несколько десятилетий и отбивает натиск этих сил.

На калитке был установлен домофон с одной кнопкой для вызова. Нажав на неё, я слышал несколько коротких гудков, а потом начал ждать. Первое время ничего не происходило, а потом ад отступил и образовался проход между домом и калиткой.

— Кто там? — закричал дедушка, что вышел из дому. Он встал на крыльце и посмотрел в мою сторону. Внешне он был непохож на того, что я встретил в Москве. Но вот несколько шрамов, которые были получены от одного существа, говорили, что эти два деда были в прошлом боевыми товарищами.

— Здравствуйте, я пришёл сюда за помощью. Меня послал ваш боевой товарищ, что сейчас живёт в Москве, — сказал ему я.

— Докажи, что ты именно от него.

— Он попросил передать: возле Ливанского пролива Ариануса была дана жертва.

— Хорошо, проходи.

Калитка сама открылась вместе с его словами.

— Иди в дом, чего встал? — сказала он.

Пройдя вперёд, я услышал, как калитка за мной закрылась и пути назад не было. Проходя через тоннель, вокруг которого бушевал ад, становилось немного страшно. На спине постоянно ощущались взгляды кого-то, кто-то смотрел на меня постоянно, не отрывая взгляда.

Внутри дома было чисто, всё убрано и сделано в старинном стиле. Слово ремонт только-только сделали, и он даже не успел испортиться.

— Садись за стол, гостем будешь, — сказал дед. — Ты знаешь, как меня зовут?

— Нет, ваш товарищ не сказал мне, сославшись на то, что эта информация мне только будет во вред.

— Ха, старый зануда, но помнит правила. Хорошо, он на самом деле не должен был говорить тебе своего имени, а вот ты скажи-ка своё.

— Стас, так меня звать, а вы уважаемый?

— Малец, ну ты чего? Говорю же, нельзя мне говорить своего имени. Слушай, давай лучше расскажешь, как добрался сюда, да и с какой целью.

— Сюда... Сюда я пришёл просить... В общем, мой путь сюда лежал не просто так. Вы хранитель портала?

— Кх-ха, — как назло, он решил выпить чай, но услышав мои слова, он подавился этим самым чаем. — Как он посмел! Как он посмел рассказать это! Да кому? Какому-то сопляку.

Он сразу же соскочил со своего места и направился ко мне. В это время я встал со своего места и сделал два шага назад. Дед в это время оттолкнул стол с такой силой, что он просто разлетелся о стену. В его жилах забурлила кровь и это зрелище стало настолько неожиданным, что я отвернул взгляд.

Выхватив правой рукой меч из-за плаща, я попытался заслониться от удара этого монстра. Он бил просто, раскрытой ладонью, в которой светилась энергия.

— Что, — сказала он, когда его рука встретилась с моим мечом, в этот момент энергия, что выделилась от удара, разлетелась по комнате и стала даже на момент осязаемой. — Откуда у тебя этот меч?

— Вам то, какое дело? — спросил я и только сейчас понял, что очки упали с меня.

— Ты...

— Да, это я, что вас так удивило?

— Ты, несчастный, знаешь, что за меч держишь в своих руках? По лицу вижу, что ты не знаешь. Видимо, лучше пока и не знать. Что тебе надо?

— Тогда будем говорить напрямую. Мне нужно попасть в другой мир, и, как вам известно, в алтайских горах скрыт один портал, который сможет мне помочь. Также одним из хранителей этого портала являетесь вы сэр.

— Правда твоя милоч. Хорошо, пошли в зал, может, ты хочешь есть?

— Спасибо, но нет.

Вместе мы прошли до зала, где сели в два чудных кресла, стоящих друг напротив друга. Здесь не было ничего лишнего, только минимализм, что самое удивительное, тут не было ни одного электроприбора. Осмотревшись любой, может увидеть шкаф полностью набитый книгами. Больше же ничего не было в этой комнате, видимо, её владелец-любитель почитать.

— Что ты знаешь об этом портале? — спросил хозяин дома.

— Тот, кто его найдёт, умрёт, вот и вся информация, — я даже неловко улыбнулся, понимая абсурд моего незнания. Пришёл фактически насмерть, не зная вообще ничего.

— Хорошо, я тебе помогу, только вот тебе придётся пройти небольшое испытание. Начнём же его прямо сейчас, скажи мне, что ты видишь у меня во дворе?

— Ну...

— Соврёшь-умрёшь, — сразу огласил он условие моего испытания.

— У вас на дворе сейчас идёт сражение двух стихий, и в этой безумной битве нет победителей. Не расскажете,

что это такое?

— Ха, не прогадал, ты и правда непростой малый. Расскажу, с этого и начнём нашу небольшую историю, — в это время он провёл рукой над столом, на котором появилась шахматная доска с расставленными фигурами. — Тебе известно, что мы с моим другом давние друзья. Он... Ему повезло больше меня, потому что со мной судьба обошлась куда хуже. Делай ход.

С этими словами он показал мне на доску. Когда-то мне доводилось играть в шахматы, даже в детстве меня родители водили в кружок. Взяв пешку, я передвинул её на две клетки вперёд.

В этот момент у меня перед глазами появилось поле бое, на котором схлестнулись тысячи воинов. Кровь лилась ручьём, песок становился красным и за секунды выгорал от сотен заклинаний. Сталь билась о сталь, а в голове у меня звучали слова дедушки:

— Мы были славными боевыми товарищами, вели легионы за собой через меры. Никто не мог остановить наш великий поход по мирам. Но когда-то всё лучшее должно закончиться, — мы продолжали партию, а перед моими глазами шла битва. — В одном из миров мы уже почти уничтожили всех магов и были готовы поработить ещё один мир, как встретили то, чего боятся все. Страшное чудовище, порожденное самой бездной, вылезло в наш мир.

Ситуация на поле боя изменилась, уже почти проиграв битву, один из магов произнёс заклинание, от которого содрогнулись небо и земля. Пучины ада разверзлись и появилась темнота, абсолютная темнота закрыла весь мир, и из этой темноты появилось оно. Ужасное чудовище, что заслонило солнце, начало атаковать. В секунду существо махнуло своей щупальцем, увенчанным сотнями окровавленных костей. Расположение сил на поле брани изменилось, теперь обе стороны терпели поражение.

— Оно за считанные секунды убило нас всех, ты только представь, все наши воины пали, тысячи самых сильнейших воинов среди всех миров. Так наступило затмение нашего правления.

Тут на поле битвы разразилось второе inferно. Монстр бушевал, и никто не мог его остановить. Он установил новый порядок.

— Нас осталось ровно десять, десять великих магов. В этот момент граница между нами стёрлась, нам уже было плевать на то, кто мы, друзья или враги, мы встали плечом к плечу. Только так мы смогли бы выжить и не дать этому миру погибнуть.

Картинка поплыла перед глазами.

Я поставил шах своему противнику, и вместе с этим свет в моих глазах померк. В следующую секунду я оказался на поле боя.

С севера дул холодный ветер, неся за собой запах крови и сожженной деревни.

Сотни воинов вытоптали огромное поле, и сейчас их тела лежали на вытопанной земле, а над ними бушевал монстр. Он больше походил на огромного осьминога, увенчанного сотнями шипами. Ещё продолжалось действие запрещённого заклинания, и само солнце меркло от этого. День погрузился во мрак, а монстр только был рад этому.

Он начал свой смертельный танец на телах воинов, что были готовы биться до конца, но пали от страшной смерти.

Самое страшное в существах бездны, что души убитых этими существами навеки начинают принадлежать бездне. После этого нету второй жизни, нету перерождения, только абсолютная смерть-пустота.

— Если мы не остановим его, он уничтожит этот мир! — закричал один из выживших. — Ударим все сразу, нужна сила каждого.

— Вперёд! — подхватил ещё один, и уже через секунду каждый бежал навстречу к существу, что колотило своими щупальцами по ещё живым людям.

Несколько первых шагов мне дались с трудом. Пришлось по новой учиться ходить и привыкать к телу, в которое попал. Боевой костюм немного сковывал движения, от чего я немного отстал от остальных. Сжав получше меч в руке, я приготовился к битве. Попутно пришлось оценить, что сейчас у меня с собой. Кроме меча, что сразу был у меня в руках, у меня есть небольшой кинжал, инкрустированный красным камнем в рукоятки.

Монстр недолго прибывал в эйфории, уже на подходе он увидел нас и решил как и с остальными- просто раздавить, и всё. Одной из своих щупалец он ударил в нашу толпу. Трое магов, что бежали впереди, ударили первыми. У одного атака была похожа на огромный меч света, что рассекает воздух. Второй бил огненным диском, что в прямом смысле начал отрезать плоть, и от этого завоняло палёной плотью. Третий не стал церемониться, его атака не выглядела как воплощение чего-то, это было как воплощение. Лапа огромного льва появилась прямо из воздуха и ударила вместе с остальными атаками.

— Наши атаки не приносят пользы, — говорил кто-то из живых.

Монстр завыл в ответ на сопротивление. Щупальце сократилось, но осталось почти невредимым, только подтянулось обратно.

Второй раз этот монстр начал бить сразу с двух сторон. Многие разделились на две небольшие группы, что начали отбивать щупальца, и только двое, я и девушка, решили действовать на опережение. Мы кинулись к голове

этого монстра. Только сейчас мне удалось сполна оценить размеры этого монстра. Он возвышался над землёй на добрые пятьдесят метров, а его конечности в диаметре больше столетнего дуба. Вся его кожа покрыта шипами, больше похожих на пики.

В это время у нас за спиной раздались несколько взрывов. Заклинания магов делали своё дело, от каждого удара тело монстра содрогалось. Чтобы защититься от наших ударов, монстр начал биться своими всеми щупальцами.

Нас с девушкой он решил ударить тремя щупальцами. Первое щупальце ударило в полуметре от нас, только благодаря удаче нам удалось увернуться от него. Второй раз нам уже не было никуда отпрыгивать, просто времени отпрыгивать нету.

Сжав рукоять в руке, я выписал клинком знак скорости в воздухе, одновременно шепча несколько заклинаний. Каскад заклинаний помог мне разогнаться. Неподготовленное тело дало о себе знать, мышцы в ногах завывали от боли. Не больше двух секунд мне понадобилось, чтобы почувствовать ногой чьё-то тело и оттолкнувшись от него уйти от удара. Второй раз у него вышло намного сильнее, даже пыль взлетела в воздух.

Приземлившись на правый бок, я чуть не выронил меч. Перехватив его в руке, я потянулся другой к кинжалу, в голове сразу зародилась мысль. Пока монстр не убрал свое щупальце, мой кинжал впился в его плоть. Нога упёрлась в один из шипов, в момент, когда монстр дёрнул свое щупальце на себя, я полетел вместе с ней.

Поток воздуха ударил мне в лицо. В этот момент я ощущал себя как пират в одном из известных фильмов, но потом увидел огромную пасть, в которую меня захотели бросить. Зловонное дыхание смерти — вот как я назову этот ужас, что удалось мне пережить, когда на меня выдохнуло это существо. Только от одного его дыхания у меня кожа покрылась волдырями.

Щупальце, на котором сейчас держался я, резко дёрнулось, и моя нога соскользнула. После того как я повис на левой руке не прошло и секунды, как клинок выскользнул из плоти. В последний момент мне удалось оттолкнуться ногами и пролететь над пастью.

Плохой из меня вышел десантник, приземлился очень неудачно. Спрыгнув на голову этого существа, я перекатился и несколько раз напоролся на шипы.

— Бей по глазам, — закричала девушка. Пока мне приходилось показывать высший пилотаж акробатики, девушка тоже не теряла времени, она пробралась через щупальце к голове и сейчас бежала к одному из глаз. Второй глаз был совсем рядом от меня.

Идея оказалась хорошая, нужно ослепить монстра!

Практически, как в голливудских блокбастерах, мне удалось проскользнуть по голове монстра и попытаться вонзить меч в глаз. Правда, моя попытка оказалась тщетной, скользя по голове, я зацепил шип и разорвал голень, а меч не пробил оболочку глаза, она оказалась защищена лучше остального.

Пробить ещё одним ударом мне не удалось, и монстр ударил в меня.

Ещё с самого начала, я шептал заклинания на скорость, и мой резерв энергии проседал. Он был больше, чем обычно, но в какой-то момент его осталось мало. Прыгнув и увернувшись от атаки, я остановился недалеко от моей цели. В голове всплыло одно из заклинаний. Трудное, очень трудное в исполнение, но самое главное, оно для более высокой стадии пробуждения. Вот только нет сомнений, это самое сильное заклинание, которое я сейчас смог вспомнить и смогу сотворить.

Слегка хромая на правую ногу, я двинулся к глазу монстра. Он уставился на меня в тот момент, когда я начал читать заклинание, одновременно я чертил знаки в воздухе, это была сложная гексаграмма, и делал определённые движения ногами. Мне с трудом хватало скорости и тело уже просто болело от изнурительной нагрузки, но мне удалось успеть сотворить заклинание.

В этот момент время словно замедлилось. Мне удалось увидеть, как тонкие нити из золота кружат вокруг меня. Они обвивают мои руки, мой меч и сплетаются на его конце.

Когда время вернулось в своё привычное русло, то я стоял возле огромной дыры, что шла глубоко в глаз монстра. Неожиданно его тело задрожало, а потом оно перестало шевелиться. Монстр умер.

Стоя на мягкой плоти, я сделал несколько глубоких вдохов, перед тем как понял, что-то не то. Боль отступила, голень уже не болела, а руки не дрожали. Мир померк за секунды, и я очутился снова напротив старика.

— Молодец, bravo, — хлопнул в ладоши он. — Не ожидал, вот только зачем, скажи мне, зачем?

— Что зачем? — спросил его я.

— Зачем ты так нелепо умер, мой дорогой, ну, право, словно ты не мог просто ослепить его более слабой атакой? Или может отступить? Зачем это всё нужно было?

— Не знаю, мне показалось так правильно.

— Правильно. Ну, ты не грусти, хочешь раскрою небольшой секрет?

— Давайте.

— Тот бой вы начали вдесятером, — я посмотрел на доску. Вот откуда эта цифра, ровно десять фигур у меня

осталось на доске, когда мой разум перенёсся. Но сейчас там было на три фигуры меньше, но я не помню, когда успел их разменять, но вот и король противника тоже лежал. — Заметил? Да.

Несколько секунд он сидел и просто думал, видимо, думал, что мне рассказывать. Потом он молча встал и пошёл к шкафу. Вместо большого справочника, в шкафу был тайник под бутылку коньяка:

— Давай выпьем, — сказал он и взял эту бутылку, и два стакана, что стояли там же. — Дорогой, ты знаешь, что особенный?

— В каком смысле? — снова задал ему вопрос я. В это время он снова сел напротив меня и налил немного горячительного.

— В том смысле, ты первый, кто пришёл сюда и выиграл. Обычно все играют по-другому и бьются тоже.

— Но тут ведь простая игра, любой гроссмейстер сыграл бы в тысячу раз лучше.

— Сыграл бы он лучше, вот только ты же уже понял, не в простой шахматной партии было твоё испытание. Ты выиграл благодаря своим навыкам. У тебя были сотни вариантов, один из которых просто выполнить свою функцию- ослепить монстра, но ты выбрал другой вариант. Молодец, хвалю. Только умирать более не стоит. В общем, про что же я хотел сказать.

Пока он задумывался, мы выпили по немного этого коньяка, и он продолжил:

— Так вот, вас было десять. Продолжая играть дальше, ты должен был просто ослепить монстра, отчего потерял бы всех, но ты остался бы в живых. Это самое простое решение, которое принимали множество людей до тебя.

— Вы хотите сказать, что я не один, кто сюда приходил?

— Ну, не будь глупым, конечно, ты не один такой. Сюда сотни, даже тысячи приходили людей, которые хотели открыть портал. Это сейчас неважно. Ты прошёл испытание. Поэтому я расскажу тебе про твою цель.

В это время я посмотрел на улицу, ничего там не изменилось, всё тот же ад кипел во дворе хозяина этого дома. Неожиданно мне стало интересно, а как он выглядит сам.

Чем дальше прибывая в окружение пробуждённых моё умение развивалось сильнее. Несколько дней назад я заметил, что теперь если приглядеться к пробуждённому, мне удастся увидеть больше. Фактически мне просто стало легче и понятнее рассматривать пробуждённых и оценивать их силы.

Приглядевшись к этому старику, я не увидел ничего нового. Как он был простым пробуждённым, словно не сильнее меня и это больше всего поражало. Он казался простым, несильным пробуждённым, вот только мне уже довелось убедиться, что он намного сильнее, чем кажется.

— Тот портал не простой, — продолжал говорить он. — Есть такой вид порталов, которые всё время меняют своё место. Это происходит раз в несколько лет, и такие порталы самые ценные. Знаешь в чём их цена?

— В чём же?

— Ценятся они по одно простой причине, проходя через порталы, ты можешь попасть в неисследованные земли, а там полно разнообразного. Ну и каждый неоткрытый портал, имеет свою энергию, проходя через этот самый портал, ты поглощаешь частичку этой силы, но эту возможность имеет только первый из тех, что проходит через портал.

— Вы сейчас говорите про альтернативный способ прокачки?

— Да. Поверь мне, это самый лучший способ прокачки. Самые сильные мира сего специально ищут порталы, в которые они смогут пройти, чтобы получить из них силу.

— Но как же мне тогда добраться до этого портала?

— Ха, так вот зачем ты пришёл. Ты знаешь, почему этот портал остаётся не открытым? Не знаешь. Ты за этим же сюда и пришёл. Мотивы у всех разные, вот только объединяет одно всех входящих- они никогда не возвращаются.

— Но почему же?

— Тебе говорили, что его охраняют. Так вот, охраняют его существа, что вышли из другого портала. Видимо, их там два и почему они не активны, никто не понимает. Существа же не подвергаются магии, а сами колдуют только так. Больше ничего не известно, даже где он может быть. Но это ты можешь узнать в моём старом доме, ты найдёшь его легко, он стоит единственный возле реки.

— Подождите, я пришёл сюда узнать про портал, про то, как мне пройти через него, а вы говорите, что этого никто не знает. Зачем же было тогда это испытание, зачем вот это всё? — я показал рукой во двор, где творилось не пойми что.

— Парень, ты совсем юн и зелен. Ты узнал даже больше чем должен был. Тебе открылись такие тайны, про которые некоторые не думают и мечтают, в будущем ты это поймёшь.

— Хорошо, — сказал я, пребывая в задумчивости. Вот и правда, а на что я надеялся, что мне расскажут про то, как открыть портал, как пройти через него? Если бы это знали, то уже давно этот портал кто-то открыл. А всё то, что рассказал мне старик, этого не было даже в книгах. Видимо, эта информация и правда редкая. — Спасибо вам

за всё, но мне видимо пора уже идти.

Встав из-за стола, я пошёл на выход. В ответ мне старик только понимающе кивнул головой и когда я встал на пороге дома, он сказал:

— Берегись, сильно много несчастья тебя ждёт на этом пути, — это было сказано так тихо, что я не расслышал и половины слов, а когда решил обернуться, то дверь в дом уже закрылась.

— Хорошо. Теперь, надо думать, — сказал я сам себе, в момент, когда снова появился для меня проход. Выйдя на улицу, я пошёл искать своих друзей.

— Паш, а Паш, вот скажи, почему вы парни такие тупые? — спросила Аня у Паши.

После расставания возле вокзала они направились гулять по городу. Сначала они прогулялись по скверу возле новосибирского цирка, потом прошлись до оперного театра, где сейчас они и сидели на лавочке.

— Ну, эта трудная история, покрытая мраком и тайной. Стас обидел? — Паша оказался очень проникательным.

— Да, ты откуда это понял?

— Дорогая подруга моей жизни, сильно давно я тебя знаю. Рассказывай, что произошло?

— Ну, тут такая ситуация, в общем...

— Тебе понравился он.

— Да. Он мне нравится.

— Ты же хотела забрать всю его силу, ради временного портала.

— Хотела, но ты же знаешь, как у нас девочек происходит, сегодня мы злые, а завтра любовь и романтика.

— Это да, ты же помнишь Катю?

— Ту девушку, с которой у тебя был роман в том году?

— Она самая. Ты же помнишь, что она тоже по началу даже знать меня не хотела, а потом ничего, даже притёрлись мы с ней.

— Только не забывай, вы и расстались тоже из-за её закидонов.

— Ну это другая история, ты то, чего такая?

— Стас, вроде мне нравится, и как я думала, что я ему тоже нравлюсь, но в последнее время у нас как-то с этим трудно. Чувствую себя подростком каким-то, с первой влюблённостью и всякой ерундой.

— Знаешь, все мы маленькие дети.

— Эй, красавица, чего сидишь и скучаешь? — к компании подошли несколько маргинальных личностей. Говорить начал самый наглый парень из трёх, он сразу же сел на лавочку и положил руку на плечо Ани.

— Я тебе сейчас руку сломаю, — сказала Аня, она только с близкими людьми говорила мягко, с другими ей было неважно, как общаться, она чаще всего не стеснялась грубить.

— Чего такая красавица грубит мне? Может, попробуешь говорить с большим уважением? — сказал он и попробовал схватить Аню за челюсть, но девушка дала ему жёсткий отбой. Она схватила его за руку и начала выламывать кисть руки, в один из моментов прозвучал хруст в суставе, только после этого Аня отпустила парня.

— Вот же... — парень замахнулся рукой, чтобы без зазрения совести ударить девушку, вот только под восхитительные вздохи окружающих, она сначала врезала парню в руку и потом несколько раз врезала в рёбра парню. И это всё она сделала, даже не вставая со скамейки.

Девушка повернулась к парню, и в её глазах читался вопрос.

— Развлекайся, — ответил он, пока компания приходила в себя от увиденного.

Самый наглый уже корчился от боли, лёжа на лавке, а вот его друзья только поняли, что происходит. Их ударило по самолюбию, что девушка так легко побилла их друга. Он и практически сразу не стали церемониться и сразу полезли в драку.

Аня, как обученный пробуждённый, решила поразвлечься и сильно не ломать парней. Они отошли немного в сторону, на что сбоку наблюдал Паша.

Первый парень подошёл к Ане и по его движениям было видно, что у него боксёрское прошлое, вот только после сегодняшней встречи он не сможет больше боксировать. Первый удар парень решил провести прямой в челюсть девушки, но ей было неважно. Она немного сместилась в сторону и ударила в это время по рёбрам. Продолжая свою атаку, она увернулась ещё одного удара, на этот раз сбоку, и ударила в голову парню. Он от этого потерялся и его немного повело.

— Эй, парень помог бы девушке, — какая-то бабушка проходила рядом и решила пристыдить парня, что он просто сидит и смотрит.

— Пожалейте парней, она их и так сейчас по земле размажет, — ответил ей Паша, продолжая наблюдать за дракой.

Второй парень тоже вступил в драку, только он оказался более продуманным. Он достал из кармана кастет и надел его на руку. Несколькими ударами он попытался достать девушку, но та только отходила назад и уворачивалась от ударов. В конце всего ей надоело это и в очередной удар, вместо того чтобы отходить, она потянула руку парня на себя и заломила её.

— Плохой, очень плохой мальчик, атата, — дразнила парня она, снимая кастет у него с руки и отбрасывая его к мусорке. — В следующий раз твой кастет окажется так глубоко, что ни один врач не достанет его, ты понял?

Парень еле-еле прошептал:

— Понял...

Боксёр в это время уже пытался помочь наглому, который сейчас сидел на скамейке и до сих пор корчился от боли, видимо, несколько рёбер сломаны. Компания не до гопников попыталась быстрее скрыться из виду девушки.

— Ну, как? Тебе полегчало? — спросил Паша.

— Полегче, — сказала Аня.

— Пошли отсюда, а то ко мне уже подходить начали и попрекать, зато, что сижу и ничего не делаю.

— Тебя? — они дружно посмеялись над этим и пошли в сторону нужной станции, уже прошло достаточно времени.

Немного они прошли в тишине, и Паша решил сказать:

— Ань, если он обижается на тебя, так он имеет на это полное право. Ты подумай, что из этого будет. А ещё возьми во внимание, что чем дольше с ним, тем больше у нас проблем. Он просто их притягивает.

Аня только в ответ кивнула и задумалась.

Возле станции метро мне пришлось подождать моих друзей. В это время я стоял возле входа на станцию.

— Парень, слушай, а ты можешь прикурить? — ко мне подошла молодая девушка и показала на сигарету.

— Девушка, я не курю, — безразлично ответил я, мне не была интересна эта особа вообще.

— Ого, ты молодец, а как тебя зовут?

— Девушка, вы может, не понимаете? У меня свои дела и вы мне не нужны.

Тут я рассмотрел Аня и Пашу, они приближались ко мне и выглядели как-то мрачно. Аня шла, задумавшись, похожая на тучку, а Паша был даже немного весел.

— Вот хамло! — сказала девушка.

— Что, Стасик, клеишь молоденьких? — сказал Паша, когда девушка только немного отошла от нас.

— Тебе подружку присмотрел, нравится?

— Ну, ничего такая.

— А тебе надо это? Она курит видимо как не в себя, а ты маг, тебе с курящей водиться не очень.

— Кто сказал, что я с ней водиться буду. Просто побалуюсь немного и хватит, она сильно дешёвая.

— Паш, ну не надо тебе этого, потом ещё к венерологу ходить устанешь.

— Это правда. Ну, рассказывай, как сходил и чего узнал нового?

— Ань, как ты?

— Всё хорошо, так задумалась. Давай уже отвечай, зачем мы сюда приехали? — сказала девушка.

— Пошлите отойдём, сильно людно, знаете, тут может спокойные места.

— Не пори чушь, вон пошли отойдём немного в сторону, и я накрою нас пологом тишины, — сказала снова девушка.

Нам не пришлось далеко идти, подойдя к дому, туда, где реже всего ходят люди, Аня накрыла нас пологом.

— Всё, теперь нас больше никто не слышит, давай рассказывай.

— Ну, в общем, мы направляемся если не в самый ад, то в то место, откуда никто не возвращался. Точной информации, как всегда нету, мне ничего толком не сказали. Но есть одно, есть подозрение, что охраняет его очень сильное существо, которое, видимо, и не подпускает никого к порталу. Хочу предупредить вас сразу, мне уже бежать некуда, не сегодня так завтра поймают, а там меня сразу убьют, поэтому я не отступлюсь от своей цели. Пойду до конца и там уже будь что будет.

— Хочешь своими словами отпугнуть нас? — спросил Паша. — Так, я тебе скажу: мы в этом мире повязаны с тобой, убивать будут нас всех. Поэтому сначала валить будем от этого мира, а потом уже разберёмся, куда нам деваться.

— Аня, а ты как решила?

— Стас, ты вот порой бываешь дураком. Вот представь одну хрупкую девушку в этом злом мире, ты точно хочешь так сделать? Оставить меня на произвол судьбы.

— Понял, — в ответ ей я улыбнулся, на самом деле я даже рад, что она пойдёт со мной. — Тогда нам надо будет ехать в Алтай. Там есть одно место, мне его тоже посоветовали посетить.

— Что же это за место?

— Небольшая деревня возле того самого портала.

— Как мы будем туда добираться? — спросил Павел.

— Про это мне хотелось узнать у вас. Вы лучше представляете какие у нас варианты.

— Если ты намекаешь ограбить кого-то из пробуждённых или даже гильдию, то не думай, нас просто-напросто убьют всех. Если до этого нам везло, то сейчас удача легко может повернуться к нам не тем местом.

— Стас, Пашка прав, нам не стоит сейчас светиться. У нас осталось немного денег, это будет на еду, а сами лучше поехали автостопом.

— Вы правы. Только вот жалко, надо было машину сдать в металлолом, а не просто бросать. Хотя бы денег получили. Тогда что делаем? Предлагайте варианты.

— По сути, у меня есть один вариант, — сказала Аня.

— Ты про? — спросил у неё Паша.

— Да, про него.

— Может, всё же не стоит?

— У нас нету вариантов, по-другому мы не сможем найти денег.

— Хорошо, телефон надо тогда найти.

— Давайте я сама сейчас найду телефон и позвоню.

— Хорошо.

Девушка сняла полог и отошла. Недолго думая она подошла к одному парню на улице и попросила его позвонить. Тот не смог устоять перед шармом Ани и дал ей телефон. Она встала и пыталась вспомнить номер, так долго он ей не был нужен. Ещё раз покрутив телефон в руках, она начала набирать номер телефона.

В трубке прозвучало несколько коротких гудков. Каждый раз она ждала, что абонент, с другой стороны, сбросит звонок и это всё закончится.

— Оло, кто это? — раздался сухой старческий голос с другой стороны.

— Пап, это я, — сказала девушка так робко, словно боясь сказать следующие слова.

— Дочь? Аня? Это ты? Как ты? — завалил он вопросами свою дочь. — Что с тобой случилось?

— Пап, папа, слушай, ты же уже всё знаешь. Мне сейчас нужны деньги.

— Ты понимаешь? Про тебя и твоих дружков сейчас во всех уголках планеты говорят. Вы самые разыскиваемые преступники мира.

— Преступники? Ты в чём меня обвиняешь? — вспыхнула сразу же девушка. Она не ожидала такой наглости от своего отца.

— Пойми, говорят, что ваш друг, как его? Стас. Он убил несколько людей в своём городе, сжёг свою квартиру и несколько соседских, а потом устроил страшный геноцид по всем городам, что посещал. Ты понимаешь, он убьёт тебя и твоего друга Павла.

— Папа, ты не понимаешь. Сейчас меня уже не спасти, я натворила много плохого, поэтому не только в Стасе дело. Сейчас мне надо просто деньги, ты можешь мне их скинуть?

— Дочь...

В это время мы с Пашей стояли всё так же у стены. Он нервно поглядывал на Аню, а я пытался понять, что же здесь происходит. Кому она звонит? Зачем?

Через несколько минут я не выдержал:

— Паша, расскажешь, что произошло с Аней? Что у неё за вариант?

— Это же не моя тайна.

— Словно это проблема, мне тем более надо знать, с кем я иду в самое пекло, — на самом деле меня интересовала эта ситуация по другим причинам, что Паша сразу же понял. Он много значно цокнул и немного постоял.

— У неё было сложное детство, — сказал Паша, когда наконец-то взвесил за и против, а потом принял решение. — Это мало кто знает, даже я во время обучения с ней в академии и слова про это не знал. Пойми, у неё просто натянутые отношения с отцом.

— Почему же?

— Просто тут всё легко, он бросил её с мамой на произвол судьбы. После же мама у неё умерла. Жизнь пробуждённого всегда наполнена болью и потерями, ну, как видишь, это апофема. В общем, отец её забрал к себе, но как неокрепший детский мозг сможет принять такое? Вот именно, что никак, вот она и не приняла. Не могла видеть отца вместе с мачехой. Усугубило всё решение отца отправить Аню в академию. Он как истинный сторонник Гильдии, как один из очень влиятельных людей нашёл для дочки самое лучшее место. Но только он забыл спросить желание самой дочки. Она, по сути, не хотела становиться бойцом. Её раньше тянула наука, но время её очень сильно изменило.

— Всё настолько сложно?

— Это я тебе ещё в крациях рассказал, просто тебе не понять, что ей пришлось пережить. Она же всё время видела, как к другим детям приезжают родители, но к ней отец приезжал редко, очень редко. Просто-напросто мачеха не давала это делать. В то время у них появился мальчик, вот и всё внимание было ему, а про Аню практически забыли. Это и обозлило её, просто заставило плюнуть на мир и становиться лучше. Ты не думай, она боец лучше меня в десятки раз, просто все предыдущие бои ей не везло. Ничего, она ещё покажет тебе.

— Бедная... Теперь понятно...

— Что тебе понятно?

— Ну, всё, в общем.

— Это хорошо, но совет тебе, поговори с ней сам, может она и расскажет тебе ещё что-нибудь интересное.

Аня наконец-то договорилась по телефону и отдала его парню. Когда она шла к нам, по её лицу было заметно, что история приобрела больше красок.

— Парни, могу объявить, мы попали в такую ситуацию, что теперь мы самые известные люди, только вот самые известные- разыскиваемые люди.

— Всё настолько плохо? — спросил Паша, а я просто смотрел на неё.

У неё слегка подрагивал глаз, она видно было, что нервничает и этот разговор принёс ей много болт, а ещё она хотела заплакать.

— Просто мы немного не очень с отцом поговорили, — сказала она, протерев глаза и возвращаясь в нормальное настроение. — В общем, он нам скинет немного денег. Поэтому пошлите в банк.

Банк мы нашли быстро, это был один из многих филиалов, поэтому нам легко удалось обналичить. Карт у нас, конечно, не было, но помогла система распознавания лица. Аня сняла десять тысяч, чего нам с лихвой должно хватить доехать до Алтайских гор.

Выйдя на улицу, мы постояли немного и пошли на вокзал.

— Ань, а что именно рассказал тебе отец? — спросил у неё я, а Паша меня поддержал, ему тоже было интересно.

— Нас ищут. Очень многие, вот только благодаря, вот этой шпучке, — она впервые показала медальон. Маленькая безделушка, больше похожая на лунный шар, красовалась у девушки на шеи. — Папа сказал, что именно он не даёт нас найти. Мама подарила мне его очень давно, и он всегда был со мной. Это очень мощный артефакт, который достался мне не просто так. В общем, он отводит глаза тех, кто ищет, уводит со следа.

— Хочешь сказать, что если бы не твой артефакт нас бы давно нашли? Но насколько наши дела плохи?

— Очень плохи, нас ищут не только гильдейские шавки, они уже давно пытаются найти наш след, но ещё и правительственные службы всюду рыскают по округе. А ещё мне отец сказал, что сегодня будет применено одно очень неприятное заклинание, для нас неприятное, они смогут пробить нашу защиту.

— Почему нас так рьяно хотят найти? — спросил снова я.

— Не знаю, но если дело не доходит до чистильщиков, то они так не шевелятся.

— А кто такие чистильщики?

— Ты не знаешь кто такие чистильщики? — с удивлением спросил Павел.

— Не доводилось узнать.

— Давай я поведаю тебе эту увлекательную историю, — сказал Паша, не скрывая своего превосходства в знаниях. — Тебе известно, что наш мир не единственный. Так вот, миров несравнимо много во всём пространстве и за этим пространством должны следить. Нет, не боги, им нет дела, до того как букашки ковыряются в песочнице. Над нами стоит магистр, он и его люди владеют нашей планетой, но она, по сути, является заповедником, по этому ему нету дела до нас. Так, изредка какие-то маги забредают к нам полюбоваться миром. Вот тут-то и есть один казус. Если возникают ситуации, которые требуют безотлагательного решения и угрожают не только одному миру, приходят чистильщики. Это маги, наделённые огромными полномочиями и огромной силой. Те заклинания, что творим мы, это пшик для них, они легко могут убить несколько хороших магов, не пошевелив даже рукой. Вот их то тут все и бояться, они не привыкли церемониться, они привыкли наказывать. Если дело дойдёт до них, поверь мне, нам не прожить долго.

— Убьют, значит.

— Парень, убьют это мягко сказано, пытать сначала будут, потом уже, когда ты начнёшь сам молить их о смерти, они, может, и проявят милость. Кто знает.

— В общем, надо валить из этого мира.

— Это только отсрочит конец, надо убежать так далеко, чтобы даже мы сами не знали, где мы будем.

— Мрачновато, — сказала Аня. Все и правда задумались, теперь будет страшно оборачиваться. Но это маленькое несчастье, бежим от одних, будем бежать от других.

Вскоре мы пришли на вокзал. Там мы смогли купить несколько билетов до Барнаула, откуда мы поедём дальше. Ожидая прибытия поезда, Паша решил отойти, а я наконец-то получил время, чтобы поговорить с Аней.

— Ань, ну, ты как?

— Вроде нормально, только вот устала, — сказала она.

— Понимаю, я тоже устал за последнее время. Ну, так что ты скажешь на мой недавний вопрос? Как ты смотришь на меня?

— Стас, я подумала, и готова тебе сказать: ты и правда мне нравишься и я надеюсь на большее. Винить меня в прошлых поступках ты имеешь полное право, но пойми меня. Я была в ужасе, не знала, куда мне деваться, и ты

попался мне на глаза. Так, просто получилось, а потом я узнала тебя, и вроде как ты мне понравился.

— Знаешь, Ань, если бы ты не была мне безразлична, я бы не спрашивал об этом всё тебя. Только вот я должен сказать тебе, ты очень красивая девушка, которая мне очень интересно, но я не могу допустить того, чтобы все несчастья, что сопровождают меня, пали на тебя. Просто ты подумай, ты можешь умереть из-за меня.

— Сейчас пытаешься себя убедить?

— Нет. Просто, давно эта заварушка со мной, и дня не могу продохнуть, словно притягиваю неприятности.

— В твоей ситуации это нормально, — она обняла меня и прошептала мне на ухо: — Я хочу быть с тобой.

— Хорошо, тогда будем идти по этому трудному пути вместе, — я в ответ обнял её.

Неожиданно нас прервал Паша, он очень быстро вернулся и вклинился в наш разговор, сразу начиная язвить. Мы просидели так до самого приезда автобуса, который должен будет доставить нас до Барнаула. Ещё сядя на автобус, я случайно заметил небольшую вспышку, это было словно свет на периферии. Свет как от пробуждённого, только вот странный, совсем не такой, как у нас.

— Похоже, у нас хвост, — сказал в этот момент я. Мои друзья только слегка кивнули, понимая, что мои способности сенса дали о себе знать.

В автобусе мы сели на задние ряды, чтобы сидеть вместе и меньше людей могли слушать наши разговоры. В дороге мы нашли несколько тем для разговоров. Говорили вообще о много чём, даже не обсуждая практически дела пробуждённых. Оказалось, Паша был весьма смешным парнем хоть его язвительный характер иногда не нравился мне, но он мог подобрать хорошую шутку для разговоров.

Аня- девушка весьма своеобразная. У неё оказалось очень много увлечений, ей нравится слушать меланхоличные песни и рок. Очень интересное сочетание.

Ещё эта девушка подтвердила слова Павла. Оказывается она очень умелый боец. Несколько месяцев назад она легко разделалась с небольшой шайкой пробуждённых, а ещё Паша рассказал об их недавней стычке. Видимо, эта девушка произвела на меня с самого начала ошибочное впечатление.

По дороге я, периодически поглядывая в окно, заметил одну особенность. Мы ехали по почти ровной местности, и только редкие холмы могли испортить эту картину. Даже не верилось, что совсем скоро мы сможем взбираться на горы, хоть и небольшие. В горах мы будем искать не просто определённое место, а и правда нам предстоит лазить.

Открытие портала не есть самое простое дело, но ещё к этому всему трудность в нахождение портала тоже влияет очень сильно. Это одно из тех мест, что нужно сначала найти, ведь оно перемещается и скачет с одного места на другое. Портал нам придётся искать на площади в сотни километров, это может занять очень много времени, которого у нас нету.

На пути нам встретились множество деревень и даже несколько странных для меня. Мне известно, что пробуждённые создают свои поселения и живут там, так мне удалось встретить одну деревушку, на отшибе у которой, практически возле дороги, стоял дом, покрытый куполом. Очередной знак, что пробуждённые будут тут.

Но ещё меня удивил небольшой факт. Это небольшая и непримечательная собака, что стояла возле дороги. Вот каким образом она попала сюда? В обычной жизни ты не встретишь просто стоящую собаку у обочины. Это же была необычная собака. Посмотрев на неё повнимательнее, сфокусировав зрение, я увидел, что эта собачонка была пробуждённой. От неё исходила энергия.

— Ань, расскажи, а как пробуждение влияет на животных. Мне доводилось видеть эту информацию в книгах, но сама понимаешь, в основном эту информацию пролистывал.

— Тут можно долго рассказывать, но ты умный мальчик, должен будешь понять, поэтому расскажу коротко. Да, животные есть тоже пробуждённые, как и многие остальные существа, все встречаются пробуждённые, даже мне рассказывали, как встречали пробуждённых жуков. Это даже смешно. Они обладают совсем другими возможностями, атаки у них совсем другие и вообще всё по-другому. Тут трудно объяснить, они даже развиваются, поглощая силу побеждённых.

— Если захочу завести щенка пробуждённого, то он должен будет убивать?

— Точно. А зачем ты у меня про это спрашиваешь?

— Просто появилось небольшое подозрение.

Портал не обязательно может охранять существо. Если оно имеет разум, то давно бы портал оказался открыт, а вот неразумное существо, например, собака. Может обладать большой силой, чтобы отбиваться от атак магов, обладая большой силой, и такое животное даже не додумается открыть портал.

В Барнаул мы приехали уже ночью, на улице потемнело, а мрачный город стал каким-то особенным.

— Куда же теперь нам идти? — спросила Аня, по её коже бегали мурашки, а руки начали слегка дрожать.

— Пошлите в Гостиницу, надоело мне под небом ночевать, — сказал я.

Переночевав в гостинице мне под утро захотелось выйти и проветриться. Не успел я дойти до кинотеатра, как передо мною показался весьма изумительный персонаж. На фоне огромного кинотеатра стоял столь знакомы мне человек. Именно с него началась моя история, началось бесконечное бегство.

— Дубовы, — сказал я, не подходи близко к нему.

— И тебе доброе утро, Стас, — ответил он мне, слегка поворачиваясь.

— Что вам тут надо? — меч сейчас у меня был пристёгнут к спине, его так легче спрятать, вот только в случае драки труднее достать.

— Поговорить. Мне нужно поговорить с тобой, а, что будет дальше, мы решим.

— У меня нету желания разговаривать с вами.

— Но у меня оно есть, — он сделал несколько шагов ко мне, показывая руки совершенно пустыми ладонями вверх.

Не верится мне, что он пришёл просто так разговаривать со мной, ой как не верится. Что-то тут не так.

— Хорошо, но я тороплюсь, — сказал я, показывая ему, что лучше говорить на достаточном расстоянии.

— Куда ты торопишься, умереть?

— Вот только не надо угрозы. Сильно много вы о себе думаете. Уже много времени прошло, с того момента, как вы предприняли попытку меня убить. Не вы один меня запугивали и пытались убить, не думайте, что вы тут главный.

— Парень, тебе нужно всего-то умереть. Ты понимаешь, куда ты идёшь?

— Куда же? — спросил я.

— В воронку душ! Мне известно то место, ещё мой дед хотел открыть тот портал, вот только даже он не вернулся. Он годами собирал информацию про те места, а ты решил наскоком взять и открыть портал. Ты понимаешь, что это самая худшая смерть, то чудовище, что охраняет его, выпьет душу тебя и твоих друзей.

— Что вам с того, может, я решил быть убитым этим чудовищем, может, я хочу умереть?

— Тогда, сделай милость, умри от моей руки, чтобы кара чистильщиков не упала на меня.

Когда он договорил последнее слово, то в его пустых руках появился полуторный меч. По кромке лезвия пробежал небольшой разряд тока. Мой противник махнул рукой и вокруг нас повис огромный купол, внутри которого не было людей, а остальные не видели нас.

Он размахнулся своим мечом и открыл счёт ударов.

Мне хватило времени только схватиться за рукоять меча и повернуться на носках, чтобы отбить удар спиной. Самый безрассудный ход, который только можно придумать. Но это безрассудство помогло мне.

Это было словно локомотив, который врезался в мой меч на спине. Ноги практически за несколько секунд потеряли опору, а моё тело полетело на землю.

Пробороздив щекой асфальт, я выплюнул два зуба вместе с кровью.

— Вот, тот, кто так хвастался, что не победим, — сказал Дубовый. — Каково тебе ощущать смерть?

Мой противник не спешил приближаться, он описывал меня кругом, давая понять своё превосходство. Пытаясь подняться, я окончательно отплеваясь от крови и наконец-то смог вытащить меч из-за спины.

— Мне говорили, что перед смертью ты переходишь в новое качество. Это особенно ощущают пробуждённые, мы же видим мир совсем по-другому. Ладно, что-то я заговорился, пора кончать тебя, — в это время я склонил голову, и он хотел отрубить её. Только вот всё время, что он говорил, я готовился.

Огромный меч начал свой разгон, а я начал своё движение. Вокруг меня заструилась энергия, сотканная из тьмы. Страх — удивительный допинг для мышц и магии. Техника движений помогла мне отскочить назад. Клинок проскользил у меня в миллиметрах перед лицом, я даже почувствовал, как воздух пронёсся по моим волосам.

— Прыткий, — снова прозвучало из уст моего противника.

Третий его удар уже не застал меня в трудном положении. Тренировка с монстром, которая проходила в Новосибирске, дала о себе знать. Движения мои стали плавнее, а удары точнее.

Мою технику подкрепили несколько заклинаний для ускорения движения, в ответ на это моё тело заняло от боли и недостатка энергии. Это не шутки, самые сильные мои заклинания пошли в ход, к этому я не готов вообще.

Двигаясь вокруг него, я пытался только уворачиваться от его атак, времени на малейшие попытки нанести удар не было. Дубовый даже не запыхался, он сделал несколько простых ударов, а потом начал бить какой-то магией, отчего асфальт начал ходить ходуном. Один удар попал точно в землю, отчего по ней пошли трещины, а асфальт над ней начал течь, словно его разогрели.

Когда моему противнику надоело пытаться попасть, он ударил мечом в землю. Он вонзил его так глубоко, что у меня создалось чувство, словно он не сможет его вытащить. Вот только ему даже не надо было это делать. Дубовый ударил несколько раз энергией в землю, используя меч как проводник. По земле пошли трещины, а из этих трещин полилась лава.

Тут уже стало не на шутку. Совсем ненювая обувь начала накаляться, а Дубовый снова и снова ударял энергией в землю. В нём ощутимо стало меньше энергии, заклинание забрало её очень много. Мой противник запустил очень мощное массовое заклинание, видимо, не хотел долго возиться.

Разгоняясь мне пришлось применить ещё одно заклинание скорости, отчего мне стало плохо. Выплюнув сгусток крови, я двинулся к Дубовому. Пытаясь наступать на небольшие участки ещё незатронутой земли, я приближался.

Когда мне осталось несколько шагов, и мой меч уже был занесён для удара, мой противник аккуратно вытащил свой меч из земли. Он делал всё так легко, словно отработывал эти движение годами.

Звон металла раздался как гром. Мой меч оказался в разы лучше по качеству, чем у Дубового, когда мы ударили заклинаниями, мой меч прорезал металл двуручника. Несколько попыток вытащить меч ничего не дали, металл только сильнее засел.

Мой противник обладал большей силой, он дёрнул оба меча на себя. Мои руки потеряли меч, и тут у меня началась паника. До этого у меня был шанс хоть как-то закончить этот поединок в мою пользу, но сейчас у меня шансов на это не осталось.

Дубовый попытался выдернуть рукой мой меч, но это у него не получилось. Воткнув остриё своего меча в землю, он посмотрел на меня.

Земля уже начала остывать, лава теряла подпитку энергией, и у меня появился шанс. Пока громила занят мечами, я, не потерявший вскорости не капли, начал двигаться к нему. Никаких приёмов без ударов ногами в голову или фантастических кувыркков, как в голливудских блокбастерах. Простой и скупой удар в челюсть.

Никто не ожидал такой прыти от меня, заклинания скорости помогали, вот только у них много своих последствий. Ударом мне удалось раздробить нижнюю челюсть Дубового, вот только моя рука тоже превратилась в культю. Органы начали истошно ныть, а ноги отказались идти. Заклинания начали рассеиваться, и теперь пришло время расплаты.

Прошлый опыт убил меня, тогда в доме, я умер только в иллюзии, но вот сейчас она может стать явью.

Пошевелив челюстью, Дубовый решил поговорить, на его лице отразилась боль, которую причинял ему этот разговор.

— Заклинания скорости это очень хорошая вещь, вот только расплата за них высока.

Качнув рукой, он замахнулся двумя мечами, они так и остались вместе.

Не знаю, почему я решил схватиться за небольшую палку, которая упала с дерева, видимо, какие-то первобытные инстинкты. Впервые мне удалось увидеть этот процесс. Меч, что застрял в двуручнике, начал меняться. Его контур сначала стал мытным, а потом поплыл. На его месте начала появляться та самая палка, что была до этого у меня в руках. Холодный металл впился в мою руку, снова меч вернулся ко мне, но на этот раз я наконец-то увидел, как это происходит.

Дубовый на момент потерял суть происходящего, такого фокуса он не ожидал увидеть. Сбившись, он дал мне несколько секунд, чтобы вскинуть речь, и влить всю энергию в защиту.

Единственное заклинание, которое я мог порепетировать, оказалось кстати. Палка на двуручнике Дубового разлетелась, и он призвал заклинание огня. Самая популярная стихия и самая разрушительная.

Когда он ударил сверху вниз, то мои локти упирались в асфальт, резкая боль, вместе с треском асфальта, который раздался в ушах, накрыли меня. Пламя потекло по моему щиту, и моя кожа начала покрываться волдырями. Запахло ужасно палённой кожей, а тело начало подгорать. Фактически меня за пять секунд практически не зажарили.

Постепенно жар начал пропадать, мне показалось, что я начал умирать, и по этому мне стало прохладно и хорошо.

— Вставай, — сказал очень знакомый голос. — Разлётся тут.

— А? Что? — мне с трудом удалось открыть глаза, брови практически сварились вместе.

— Да ты вообще плох, — ко мне подошёл Максим! Он помог мне приподняться и влил мне в горло противную жидкость.

— Что это?

— Один эликсир из моих запасов, не даст тебе загнуться.

Оглядев себя, я ужаснулся, одежда всё сгорела, а кожа пошла волдырями, но вот боли не было. Вместе с тем пойлом, что мне дал Максим, по телу лилась приятная прохлада.

Рядом лежал Дубовый, он был мёрт. Несколько больших ран красовались у него на груди, а лужа крови

говорила, что эти раны сквозные.

Защитный купол продолжал накрывать нас, а последствия атак Дубового даже не думали проходить.

— Что будем делать с этим всем? — спросил я, обводя руками всё поле битвы.

— В каком смысле, — сначала он посмотрел по сторонам, делая вид, что ничего не понимает и только потом продолжил: — Ты про небольшую лаву и тело?

— Ну да.

— Для тела у меня есть кое-что. Ты встать уже можешь?

Он подал мне руку, чтобы помочь мне встать. От такой помощи я не отказался.

Притянувшись за его руку, я посмотрел на Макса внимательно. Практически ничего не изменилось с того времени, как мы первый раз встретились. Только на этот раз меч весел у него на спине.

— Собираясь сюда, Дубовый потратил многое. Он купил несколько очень дорогих артефактов, чтобы скрыть все следы его битвы. Ему не хотелось, чтобы чистильщики пришли сюда.

— Почему же он так их боялся, только ли из-за пыток, которых все страшатся?

— Не только, — в этот момент, он пошёл к зданию кинотеатра. — Просто он был не самым честным человеком. Если бы его преступления вскрылись, то только его смертью ему не обойтись, убили бы всех его родных.

Парень подошёл к зданию. Возле одной из ступеней стоял чемодан. Простой старенький чемодан из кожи. Раньше было модно ходить с такими чемоданами на работу. Очень затейная вещица, хорошего качества. Именно она интересовала моего знакомого. Он знал, что лежит в этом небольшом чемодане.

— Чтобы этого не случилось, он потратил многое на вот эту штуку, — продолжил Максим. Он прошептал несколько непонятных мне слов, и на чемодане появились руны. Замок щёлкнул, и крышка открылась. — Знаешь, это редкий легендарный артефакт. Жалко, что одноразовый.

— Что он делает?

— Купол видишь? Вот это одна из его функций, ещё он может убрать из подконтрольной территории все последствия битвы магов. Специально придуман, для таких миров, как наш.

— То есть эта штука уберёт тут всё? — в чемодане лежало шесть разнообразных кристаллов, они были специально вплавлены в пластину из обсидианового стекла.

— Вот именно только чтобы она не убрала и нас, нам надо выйти из-под купола. Пошли, у нас минута, — он повернул один из кристаллов.

Мы практически бежали, нас тормозило только моё состояние, которое прямо-таки кричало, что мне уже не жить, но вот магия творит чудеса. С другой стороны, купол вообще не был виден, простая улица, ничего не примечательного, только вот люди обходят это место, вот и всё.

Когда прошла минута, энергия начала оплетать купол, она густела на глазах, а потом опала вместе с самим куполом. Больше ничего, никто даже не заметил этого, всё произошло в энергетическом спектре.

— Интересная штука, Максим, пошли в гостиницу, там и поговорим, — сказал я. Мне как-то будет спокойнее, если мои друзья будут присутствовать при этом разговоре.

В комнате нам удалось застать Пашу. Он поначалу даже ничего не понял, Максим наложил на меня скрывающие чары. Моего друга заинтересовала больше личность Максима.

— Привет, это кто с тобой пришёл? — спросил Паша.

— Это знакомый мой, он помог мне, Макс, сними заклинание, мне что-то уже плохо. Паша алхимик, он поможет.

Моё тело десять минут назад почти зажарили. Если подумать, то у меня не было возможности даже дойти досюда, но вот зелье Максима помогло мне с этим.

— Что происходит? — забежала Аня, когда я упал на пол, она увидела только одно, как двое парней стоят над моим обгоревшим телом. Выхватил клинки из-за кровати, она направила их в сторону этих двух парней.

— Успокойся, — сказал Паша. — Спрячь клинки. Мы сами не понимаем, ты, объясни, что произошло?

Максим полностью пересказал историю, что произошла недавно. Он старался не вдаваться в подробности, чтобы не выдать лишние, но вот основные моменты показали положение дел.

Чтобы помочь мне, было решено применить умения Павла. Для этого им надо покинуть город и найти несколько ингредиентов как в городе, так и в местных лесах. У Максима оказалось несколько лиров, и они отправили его за покупкой ингредиентов.

Максим не знал всех особенностей данного города, но его не искали, поэтому он легко смог разузнать про лавки, в которых можно прикупить ингредиентов. Перед самым входом в одну из таких ему позвонили:

— Оло. — сказал он в телефон.

— Привет, Максим, вы там как? — спросила его знакомая Лика, она вместе с ним не раз воевала.

— Нормально, вот только Дубового больше с нами нет.

— Ну и поделом ему. А что с парнем?

— Он жив, только в плохом состоянии.

— Всё же ты помог ему. Так я и знала, что собираешься делать дальше? Неужто ему помогать?

— Придётся. Скажи лучше, как у вас там дела?

— У нас? Да лучше всего! Не одного нападения, не одного прорыва. Ничего не изменяется, нам сообщают, что наш мир теперь самый безопасный. Ты смог узнать у него что-то?

— Нет, но я думаю, мы правы, из-за него всё это происходит, не может быть, чтобы всё просто так совпадало. Сейчас я помогаю ему, а потом я тебе сам позвоню.

Они попрощались, и Максим пошёл в небольшой магазинчик на первом этаже. Простая и непримечательная канцелярия, непопулярный магазин. За столом стоит девушка с абсолютно белыми как снег волосами и голубыми глазами.

— Девушка, мне бы тут прикупиться, — сказал Максим.

— Конечно, выбирайте что хотите. У нас вон много всего, что вам именно нужно?

— Мне нужно немного алхимии, — сказал Максим и показал у себя в руке небольшой лир. Девушка сразу же поняла о чём речь.

Она махнула рукой, после чего они зашли в небольшую кладовку. Небольшое подсобное помещение не отличалось ничем, вот только девушка знала его особенности. Она взяла несколько деревянных ящиков и вытащила их из-за стеллажа.

— Что именно нужно?

— Небольшой пиал воды света, десять веточек небосвода.

— Зачем же вам такой набор? — с интересом спросила девушка.

— Сколько стоит?

— Два зелёных.

Купив всё нужное, он пошёл в гостиницу, где Паша с Аней уже всю готовились идти дальше.

Паша и Аня в это время не теряли времени. Сначала они собрали вещи и постарались наложить на меня скрывающие чары, что у них не получилось, я был не в сознание. Поэтому им пришлось переодеть в меня нормальную одежду и с трудом, опустошая свой энергетический запас в ноль, излечить мою кожу. На сама деле лечить раны на себе в разы проще, чем делать это же на ком-то. Тем более у меня выгорели все энергетические каналы, а их сможет вылечить только алхимическая мазь, причём очень трудного приготовления.

Максим подоспел вовремя, по дороге он решил установить карту местности. На самом деле, если бы нас не искали, мы бы тоже пользовались телефонами, а там полно самых разных программ для пробуждённых. Правда, такие удобные устройства есть не во всех мирах, так, где много магической энергии, она застилает фон, и уже даже электричество перестаёт работать как надо.

Вытаскивать меня им пришлось под предлогом того, что я напился. В подтверждение этому они вылили половину всего бара в раковину.

Когда все мы оказались на улице, то я пришёл в себя.

— Чарышское, — прошептал из последних сил я. Это то место, куда сказал идти тот дед.

— Что, что он сказал? — спросил Максим, он шёл дальше всех.

— Он сказал, куда нам стоит ехать, — сказал Паша. — Может у тебя есть машина?

— У меня есть лиры, купим её у местным пробуждённых, вот и всё.

Максим недолго думая нашёл прокат автомобилей, где предприимчивый тифлир принимал лиры за автомобили. Они взяли автомобиль напрокат и поехали в нужную деревню.

Чтобы не дать мне умереть, они поехали первым делом в лес.

Ещё с давних времён папоротник наделяли магическими силами. Это небольшое растение всегда было чем-то магическим, видимо, у нас раньше был шанс пойти по пути магии, но мы не смогли. Папоротник сейчас не просто магическое растение, это единственное, что может помочь. Вторым ингредиентом нашего мира должен стать простой подорожник, его экстракт будет играть очень важную роль в зелье.

Найдя нужное место, парни пошли на поиски нужных ингредиентов, и только девушка осталась со мной. В это время у меня начала подниматься температура, а энергетические структуры начали распадаться, верный признак, что мне осталось немного.

Парням понадобилось несколько часов, чтобы найти нужные растения. Абы какие не подойдут для зелий, как и всё остальное, растения тоже впитывают энергию, так парням пришлось искать насыщенные листья травы.

Когда они вернулись, им всем пришлось потратить практически все свои резервы энергии, чтобы хоть как-то оживить меня. Видимо, они не хотели отпускать меня в мир иной.

А вот мне в это время было совсем дело не до смерти.

Как только мы начали приближаться к горам, меня начало жутко лихорадить. Минут за тридцать до приближения к Чарышскому мне стало ещё хуже: начались видения.

Это стало словно наваждение, сознание начало набирать новые обороты. У меня словно начался сон наяву. Весь мир, что окружал меня, осветился новыми красками. Мир стал чёткий, словно я стал видеть, вот только мне не удавалось увидеть что-то дальше той темноты. Несколько минут мне казалось, что это так и должно было быть, пока из темноты не появилось существо.

Оно выглядело как сама смерть в чёрном капюшоне. Скелет человекоподобного существа был обтянут только синей, сухой кожей. Адамантовый плащ покрывал его тело.

Это существо только на несколько секунд попало в поле моего зрения. Оно появилось на несколько секунд, чтобы посмотреть на меня, а потом снова нырнуло в темноту. На момент мне даже показалось, что это просто галлюцинации, но нет. Моё тело всё продолжало лежать в машине, а вокруг клубилась тьма.

Лицо неожиданно выглянуло из-за этой тьмы. Это существо уставилось на меня своими сочащимися тьмой глазами. Вот тут я не на шутку перепугался, мне захотелось проснуться, избавиться от этого, как от страшного сна, но этого не произошло. Существо неожиданно открыло рот, в котором мне сразу бросились в глаза заточенные зубы.

— Ты идёшь не той дорогой, — вместо чего-то непонятного ответил он на чистом русском. В его голосе читалась усталость, человеческие слова давались ему с трудом, но он продолжал говорить: — Выбери другой путь или умрёшь.

— Что? — только и успел сказать я, как существо пропало. Меня перестала бить дрожь, и всё закончилось.

Даже мои друзья удивились, как такое смогло произойти, жар практически сразу же спал, и мне стало лучше.

Деревня- Чарышское, на самом деле оказалась более живой, чем остальные вокруг. Если ехать из Краснощёкого, то по дороге встречается множество заброшенных деревень. Много домой давно пришлось в запустение, и жизнь покинула их. Только несколько деревень по дороге жили своей жизнью. Изредка по дороге встречались рыбаки, которые сидели по берегам. Один даже помахал путникам, отчего их передёрнуло, особенно Аню.

Для своих дел им пришлось найти небольшой домик на отшибе, в котором жила старая бабулька. Заплатив ей немного денег, они разместились у неё на несколько дней. В тот же день Паша приготовил отвар и выпарил его с помощью самогонного аппарата хозяйки. Он получил тем самым немного концентрированного отвара и мазь.

Меня они практически сразу же намазали мазью, раствор же поставили настояться. Уже под самый вечер они сели перекусить, старушка для гостей приготовила варёную картошку и салат.

— Внучки, а чего же это с вашим другом? — спросила она, когда все сели за стол.

— Бабуль, не волнуйся, завтра он уже на ноги встанет, плохое ему- болеет, — сказал Паша.

— Ох, ты батюшки, коли не заразит он меня?

— Не волнуйтесь, не надо. Он не заразен, просто у него такое иногда случается, ничего страшного. Он у нас, так сказать, припадочный, — Аня за такие слова Паши ногу чуть не сломала. Хотя он и пытался говорить вежливее, но у него это получалось с трудом.

— Ой, ну милки, вы аккуратнее с этим делом, никак и вас заразит... А вы сами, с таким больным, куда путь-то держите?

— Ему, нашему больному, прописали разные солнечные ванны, мы и решили, что в горах солнце-то больше будет, поэтому и потащили его сюда. Да ещё у вас тут воздух хороших, прям чистотой лёгкие обжигает.

— Это есть у нас. А если вы для парня, так зайдите к Аглае.

— Кто это такая? — спросил Максим.

— Так, её в наших краях все знают. Лечит практически всё, пошепчет, немного руками поводит, а на следующий день всё отпускает. У нас тут все ходят к ней, только вот далеко до неё идти.

— Куда же это далеко? — снова не отставал Максим, в это время он открыл в своём телефоне карту. Связь тут ловила плохо, но хоть как-то.

— Милок, ну, смотри, идёшь вон в те горы, — она показала в окно. — Там несколько колышков встретишь, от них обычно хорошая тропинка до леса. Там возле опушки встретишь небольшой сруб, это её дом. Ты только смотри, на околицу без приглашения не заходи, а то проклянет.

Максим в телефоне начал искать это самое место. В простых картах там даже не было построек, даже спутниковые карты не показывали, словно в этом месте просто пустырь. Магические карты показывали изнанку мира, именно в них появился небольшой домик, отмеченный местом для помощи пробуждённым. Больше никакой информации не давалось даже в них.

Максим показал остальным членам команды карту.

Закончив ужин, они разошлись спать, а наутро проснулся уже я.

Вставать первым в чужом доме, когда тебя в дополнение принесли сюда в бессознание, такое себе ощущение. Первым, что я сделал, когда проснулся, это побежал смывать всё с кожи. Чувство было отвратительно, за прошедшее время у меня успела регенерировать вся кожа, а вот старая висела большими лоскутами. Первое на ум пришло побежать на улицу, там мне удалось встретить бак с водой. Именно в него я прыгнул с разгона.

Всё же смогли доехать. Горы, никогда не видел их в жизни. Огромные массивы пород возвышались на сотни метров над землёй. Несравнимое чувство, это уже не холмы, а что-то более великое.

Небольшая деревушка разместилась прямо между большими горами, а возле самого края деревне течёт бурная горная река.

— Искупался? — Максим вышел на крыльцо и прикурил сигарету.

— Есть такое, — ответил ему я.

— Тогда на, — он бросил мне одежду и мой меч. — Мы снимаем тут комнату у бабульки, испугаешь её своим телом.

— Пошли поговорим, — сказал я, после того как вылез из бака с водой и надел штаны.

Мы решили отойти подальше, даже забрались немного на гору, чтобы было лучше видно округу. Для надёжности Максим поставил купол тишины. Не решаясь начать разговор, мы сели на землю.

— Зачем вытащил меня из той духовки? Не говори, что альтруистом заделался, — сказал ему, нечего нам тянуть этот разговор, лучше разобраться на берегу, дальше будет только хуже.

— Нет. Не думай, что я делал и правда это ради тебя, как и все люди я делал это и ради себя. Ты просто не знаешь всей картины, — он снова закурил сигарету- вторую сигарету.

— Вы сожгли мой дом, а теперь ты пришёл и сделал такое. Это не вся картина? — я вскочил сразу же на ноги и начал махать руками.

— Вот не надо тут! На самом деле эта идея нравилась не всем в нашей команде, но у нас был главным Дубовый, он нас настоял, ссылаясь на Земную Гильдию.

— Гильдия тут при чём?

— Вот именно, что они были тут не при чем, — Максим поднялся, встал напротив меня. — Ты знаешь, кто ты? Даже не отгадаешь, расскажи, почему за тобой такая охота.

— Не знаю. Мне самому интересен этот вопрос.

— Давай расскажу. Помнишь свой тест, тот самый, который должен был определить твой класс. Он же прошёл странно? Наверное, даже очень странно. Пойми, Стас, у нас просто так не выгоняют, даже самый бездарный пробуждённый это боевая часть. Сейчас наступили хорошие времена, не одного прорыва, но ты не видел плохих дней. Тогда даже самый плохой маг был боевой единицей, — он тыкнул в меня пальцем. — Но вот ты не похож на тех бездарных пробуждённых. Ты больше чем все.

— В каком смысле, что ты говоришь?

— Парень, ты наша надежда. В тебе есть сила, чтобы поменять порядок.

— Какой порядок?

— Мировой, ты знаешь про свет и тьму? У простых людей это так называется. Мы же называем главных Императором Велосом и Властителем Асот. Наша планета принадлежит Велосу. Это общее, а теперь то, что знает мало кто. На нашей планете много воинов, что принимали участия в завоевании миров. Так, среди них ходит легенда, что эпоха сменится, Правитель придёт в миры.

— Что же должен будет сделать? — спросил я.

— Никто не знает, но порядок изменится. В нашем мире ты второй, кто стал обладателем лика, у тебя появились силы, о которых ты даже не подозреваешь. Вот только ты первый, кто смог после открытия сил прожить больше недели. Такой привилегии у вашего брата нет даже в других мирах. Мне и моей подруге недавно пришлось встретиться с одной истиной, ты и только ты делаешь, что невозможно никому, может быть, именно ты сможешь изменить?

— Значит, меня из-за моих сил хотят убить...

— Ты прекрасно всё понял.

— Всё да не всё, зачем ты тут? Зачем спас?

— Ха, я думал и не спросишь, тут всё легче. Ты мне теперь должен, если я прав, то я сделал ставки правильно.

Краем глаза мне снова удалось заметить небольшое шевеление, на секунду я почти поверил, что произошедшее со мной в машине было реально, а не безумный бред. Через несколько секунд после этого мне удалось заметить снова это существо, и тут я был удивлён, это оказалась лиса.

— Вот ты же зараза, — Максим уже был готов убить это маленькое существо, как я схватил его за руку.

— Стой, — сказал я, отдергивая его руку в сторону.

Парень даже удивился от моих действий. Спереди стоит маленький лисёнок, рыженький и милый на мордашу. Небольшая черта отличает его от других лисов, это наличие той самой, вездесущей энергии. Она медленно переливалась в его жилах и струилась наружу.

— Что? Что ты делаешь? — спросил он у меня.

— Постой тут. Видишь того лисёнка? — Максим утвердительно кивнул на мой вопрос, некоторые черты его лица изменились, они словно стали острее.

— Стой аккуратно, это Атеус, — Максим начал доставать из-за пояса небольшой кинжал, что он носил всегда с собой.

— Только попробуй, мне неважно, кто это, только попробуй, и наш разговор закончится здесь и сейчас, — мои слова напугали маленькое животное, не сильно то было похоже, что чувства Максима были обоснованные.

— Что ты хочешь сделать?

Мне уже было неважно, что он спрашивает, главное кинжал вернулся на своё прежнее место. Этот факт не перестал радовать нашего неожиданного слушателя, даже интересно, как он вышел на нас и зачем. Нет, Максим не просто повёл себя так, видимо, от этого существа стоит чего-то ожидать.

— Кто такие эти Атеусы? — спросил у парня я, когда сам пытался подойти к лису.

— Проворные создания Тилира, они обычно так не выходят к людям. Прорывов не было давно, видимо, он больше месяца у нас.

А у него оказалась очень мягкая шерсть. Сам лисёнок поддался на моё обаяние, он не стал сопротивляться или пытаться отбежать, только прижался ко мне ладонью. Получше, всмотревшись в него, я увидел небольшие болячки. Небольшие тёмные пятна покрывали его изнутри. Но это очевидно было не с телом, а с его энергией. Те потоки, что лились по небольшим каналам, оказались слабее чем надо.

Это первое существо, чью силу я смог увидеть. Раньше даже во мне не было видно тех самых энергетических путей, которые являются основой всего. Это как самая настоящая сеть капилляров, вот только ошибочно я рассуждал, пытался понять, что энергия струится вовсе не по кровяной системе. Силы текут на самом деле по столь мистическим сосудам, которые переплетаются с венами и артериями.

Небольшие сосуды, толщиной не больше волоса проходят по всему телу, вот почему мне казалось, что именно кровь переносит энергию. Так думают все, но как же они заблуждаются.

Пока я думал, Максим подошёл поближе и затряс меня за плечо.

— Ты чего, вообще меня не слушаешь что ли? — сказал он с возмущением, а я попытался взять питомца на руки.

Зверёк ловко извернулся и затыкал на меня.

— Понял, не нравится, чтобы тебя брали на руки, не буду, — сказал я, отодвигая свою руку в сторону. Теперь небольшая ранка на пальце начала напоминать, что не стоит лезть к этому зверьку просто так.

— Говорил же тебе, не нужно вести себя так безрассудно, — Максим встал рядом со мной.

— Хорошо, — ответил я ему, а потом посмотрел на лиса и спросил: — Что ты хочешь?

Он сначала ничего не делал, а Максим на меня посмотрел вообще как на больного. Но потом лис, видимо, поразмыслив решил несколько раз оббежать вокруг себя и прыгнуть на меня передними лапами. Небольшой толчок ногами сопровождался удивительным вздохом моего приятеля.

— Удивительно! — только и воскликнул он.

— Что такое? — спросил его я.

— Он признал тебя, я только слышал, но так многие животные признают хозяина.

— Хозяина значит, ну, тогда пошли покажем тебя остальным. Слушай, Максим, мы закончили разговор?

— Абсолютно.

Мы вместе начали спускаться с этой горы. Мне хватило этой небольшой прогулки. Даже не пришлось жалеть, что Максим не может ставить хорошие купола тишины.

Дома нас уже все ждали, пока мы ходили все успели встать и позавтракать. Аня уже успела выйти на улицу и села на небольшую скамейку. Она откровенно тут скучает, ей нечем заняться. Максим сразу же пошёл в дом, только перед этим поздоровавшись с Аней, а я сел возле девушки.

— Как ты? — спросил я. Лисёнок побоялся заходить к нам, он остановился возле забора и сел.

— Нормально, — ответила она. Чем дальше шло время, тем сильнее мы понимали, что наши отношения тухнут.

— Мы тут с Максимом погуляли и нашли кое-кого, — рукой я подозвал зверька к себе. — Иди сюда, — зверь сразу понял меня, перестал бояться и подбежал ко мне через забор.

На этот раз он подозрительно посмотрел на Аню как-то подозрительно и подошёл ко мне. Его мягкая мордочка уткнулась в ногу. Он сел возле моей ноги.

— Посмотри, его мы нашли в горах, прибился к нам и уходить не хочет, — сказал я девушке.

— Миленький зверёк, — сказала девушка. Она попыталась погладить лисёнка, но он не дался. — Не даётся, а миленький такой.

— Слушай, надо назвать как-то его, ты, как думаешь?

— Рекс? — посмеялась она.

— Как собачку. Давай лучше что-то более подходящее...

— А это вообще девочка или мальчик?

Вот тут мне стало смешно, ведь и правда этого я и не знал.

— Давай Астра? — сказала Аня.

— Хорошее имя. Будешь Астрой, — сказал я моему маленькому лисёнку. Она только и замахала хвостиком из стороны в сторону. — Понравилось, значит.

До обеда с лисёнком познакомились все. Хозяйка этого дома нас даже так не кормила, как лисёнка.

После обеда я позвал всех на улицу, подальше от ушей хозяйки.

— Слушайте, нужно обсудить кое-что. Максим, ты куда телефон дел? — сказал я.

— Включил режим в полёте, его так не отследить, а что? — спросил он.

— Ничего, молодец, теперь нужна твоя помощь. У тебя есть карты этих мест, найди мне дом возле реки, он должен быть вдалеке от всех. Возможно, даже заброшен.

— Зачем тебе это?

— Вы все знаете, что мы пришли сюда, чтобы найти портал, так вот мой информатор сказал, что именно в этом доме мы сможем найти подсказки, где искать.

Максим показал на телефоне небольшой домик. Он стоял немного выше по течению, где в Чарыш впадает ещё одна река и образуется развилка, на небольшом островке и стоит нужный дом. Дом не отмечен на простых картах и только в мире пробуждённых знают про этот дом.

Дорога дотуда сложная, нету даже дорог, которые шли бы к тому месту.

— Сегодня пойдём туда? — спросил Паша.

— Нужно уже выходить, может, завтра и доберёмся, не хочется времени терять, — сказал я.

— Ты прав, пошлите мальчишки сейчас, — поддержала меня Аня.

— У нас не так много времени, попрошу не забывать, за нами скоро придут чистильщики, если ещё не приши, — Максим тоже был согласен, чтобы мы сейчас выходили.

— Тогда собираемся, и пошлите, — сказал я. Тело всё ещё болело, невыносимы зуд, мешал спокойно двигаться, и в дополнение ко всему я не мог сотворить ни одного заклинания. Даже зрение через раз подводило иногда.

Из вещей мне практически нечего было собирать, так меч подвязать, и всё. Жалко, что старые вещи сгорели, в них можно было легко спрятать меч.

Идти мы решили пешком так и ближе и быстрее.

Чтобы не потеряться, мы шли постоянно вдоль реки, слушая беспокойное журчание. Вокруг были горы, никогда даже не подумаешь, что такое может скрываться в нашем мире. Так, мне описывали окружение мои друзья, я же мог насладиться только журчанием воды.

По общему голосованию мы решили двигаться без остановок, поэтому вечером мы уже нашли нужный дом.

От некогда хорошо сложенного дома осталось мало, крыша провалилась, оконные рамы повело, и стёкла в них рассыпались. К дому раньше был мост с берега, но и того затронуло время, от него остались только балки, на которых он стоял. Пробираться через бурлящую реку, да и ещё в сумерках никто не хочет, поэтому нам всё же пришлось заночевать за несколько метров до цели.

Палаток у нас не было, у нас вообще мало, что было, только немного еды, которую у нас получилось купить в местном магазине.

Перекусив перед сном, мы разместились в небольшом лесе под деревьями. Мой питомец то убегал, то возвращался обратно, а когда мы решили лечь спать, то он лёг рядом со мной. Ложась спать мне всё же пришла мысль дежурить по очереди, но желание сна победило.

Спать на холодной земле неприятно, это очень заметно под самое утро, когда всё остыло и приходит тёплый день. Ну, как сказать тёплый, уже давно прошли те тёплые дни, как назло ещё утром пошёл дождь. Хорошо, что мы не простые люди, магия помогала моим друзьям греться, а мне помогали они. Мази и зелья Паши помогали регенерировать, вот только внутри дело шло хуже.

Перебраться через реку вечером нам казалось трудно, но уже утром мы увидели, что в данном месте можно перебраться и просто так. Вода в самом глубоком месте достигала пояса. Холода бояться нам уже не стоило, поэтому мы взяли вещи и пошли на другой берег.

Ил затягивал ноги, ледяная вода дополняла картину, но небольшой рыжий комочек на плечах грел душу. Ощущение, словно тебя вот-вот засосёт в ледяную пучину. Моим же друзьям повезло больше, они подогревали себя энергией. Когда мы вышли, на берег меня сразу же обдало жаром, спасибо Ане, помогла.

Ничего особенного в этом доме не было, если он раньше принадлежал моему знакомому, то все его демоны перебрались с ним в новый дом.

Ограда давно уже покосилась, и только редкие столбики напоминали о ней.

— Стой, — сказал я Максиму, когда тот попытался перейти через повалившуюся ограду. Не мог маг просто так уйти, даже до этого он сам открывал проход, тут же он мог легко оставить какие-то ловушки, недоступные даже моему взгляду. — Проверьте, тут может что-то быть.

— Да нету тут ничего, — сказал Паша и переступил через ограду.

Максим даже не знал, что произойдёт, как отдернул его назад и вовремя. На месте, где стоял Паша, из земли вылез огромный валун, он выскочил на добрые полтора метра вверх.

— Паша, ты можешь хоть раз меня послушать, — взбесился я, ну вот зачем его предостерегать, если он всё равно лезет на рожон.

— Постой, что это за ерунда? — спросил Максим.

— Аня, ты что-нибудь скажешь? Есть варианты? — спросил я у девушки.

— Не понимаю даже, что это было. По сути, тут нету никаких заклинаний, вот только Пашу сейчас несвятой дух проткнуть пытался. Сам, что знаешь, ты тут самый информированный.

— Много не скажу. Бывший владелец этого дома, как я понял очень могущественный маг, он держит у себя во дворе такие силы, что каждый вошедший без спроса практически сразу умрёт. Не думаю, что он тут оставил что-то простое. Если мы не можем засечь эти заклинания, значит, они могут быть не тут, но это не суть, маг должен был оставить нам лазейку.

Что же он мог тут скрыть, нужно вспомнить его слова. Не зря он говорил про испытание. Много внимание он уделил этому, словно что-то хотел сказать. Может быть, суть в энергии бездны? Но вот только её нельзя постичь, это запретная энергия, которая практически сразу же поглощает носителя. Тот маг был неглуп, значит, не на это он

мне намекал.

На что отреагировала эта защита?

Может, на движение? Паша наступил на землю, и из неё вырвался огромный каменный шип.

— Аня, у тебя где-то была банка с тушенкой. Дайка мне, — если мои предположения верны, то всё это должно получиться.

Банка в полёте не вызвала никакой реакции, заклинания даже не среагировали на неё. Как только банка приземлилась, все затаили дыхание, но шли минуты и моя догадка оказалась неверна. Банка приземлилась на землю и ничего не произошло, она продолжала лежать.

— Ну, и что теперь умник? — спросил Паша.

— Подожди, — сказал ему я.

Если не на движение, тогда на что? Может всё же суть не в движении. Вернёмся назад, что произошло в испытании?

Я умер!

Точно, возможно, заклинание реагирует не на движение, а на жизнь? На тепло тела?

— У меня есть идея, — сказал я и снял все вещи с себя. На мне осталась только футболка и лёгкие штаны.

Под удивлённые взгляды остальных я пошёл к реке, к тому месту, где мы её переходили. Зайдя поглубже в воду, я окунулся с головой и начал ждать. Трудно вообще вытерпеть даже минуты в такой ледяной воде, но я сидел. Несколько раз пришлось выныривать и снова погружаться в воду. Это продолжалось пока вода для меня не стала тёплой, до того момента пока меня не начало тянуть в сон.

Ноги уже начали с трудом двигаться. Сейчас выйти на берег самое трудное, ноги перестали слушаться, пальцы окоченели до невозможности, и мозг перестал соображать. В голове осталась небольшая мысль, что мне надо идти в дом, что там всё пройдёт.

Сначала была трава, она царапала и без того ледяные ноги. Белая кожа покрывалась царапинами. Потом переступил через забор, но ничего не произошло. Моё холодное тело перестало существовать для всех заклинаний. Вот ответ на эту загадку. Смерть, единственный выход обмануть эти заклинания.

С трудом мне удалось дойти до порога дома. Ноги неожиданно подкосились, и вот я упал на полусгнивший пол. Переохлаждение, вот каково оно. Из последних сил я захотел согреть себя, вот только у меня не было энергии на это, да и кто его знает, может, и тут полно защитных заклинаний.

Вокруг не было ничего, мир уже потерял краски, и его начал обволакивать туман, когда мне всё же удалось встать. Поднимаясь по стене мне удалось подняться в полный рост. Пройдя немного глубже, я увидел небольшой огонёк. Маленькое пламя горит где-то в самом центре дома.

Сделав несколько шагов мне довелось провалиться, доски изрядно прогнили и уже не в силах были держать. Вытащив ногу, я практически пополз к тому заветному огоньку, кроме него, мне нечего было искать в этом доме. Именно он и должен быть моей целью.

Туман вокруг сгустился, и вот этот маленький огонёк оказался у меня в руках. Простой, маленький компас начал светиться у меня в руках ещё сильнее. Он понемногу давал мне силы, вот только силы этих хватало с трудом хоть на несколько шагов. Глаза перестали видеть через несколько секунд, когда я взял в руки компас. Опираясь на стены и идя на ощупь, у меня с трудом получалось двигаться. Когда я был слепым, то мне легко давались такие прогулки, но сейчас я потерял всё. Из-за холода я практически перестал чувствовать окружающий мир, слух пропал совсем.

Возвращаясь обратно мне пришлось пережить настоящий кошмар. Доски пола уже перестали держать меня, а потом и трава стала как раскаленные кинжалы. Она резала меня, когда я уже выползал за забор дома, то был покрыт полностью царапинами. Из последних сил я взялся за небольшой столбик и поднялся на нём, а потом всё. Мир померк и исчез.

Совсем скоро меня привели в чувства, мы уже были где-то в лесу, далеко от заветного острова. Вокруг горело три костра, а мои друзья стояли в сторонке и о чём-то говорили. Сбоку был всё тот же лес, деревья возвышались вверх, а я лежал недалеко на поляне. Неожиданно из-за деревьев выбежал маленький лис. Зверёк подбежал ко мне и погладил о мою руку, а потом снова убежал в лес. Всё же это его истинный дом.

— Что происходит? — спросил их я. Всё тело невыносимо болело, и руки с ногами с трудом шевелились.

— Он проснулся, — сказала Аня, она первая отделилась от компании и подошла ко мне.

Она прижалась ко мне и положила руку мне на голову, а потом сказала:

— Тёплый.

— Ну же, объясните, что тут произошло? — спросил снова я.

— Ничего хорошего, ты помереть решил, — сказал Максим.

Только попытался встать, как меня остановили. Аня положила мне руку на грудь и прижала к земле.

— Полежи так ещё немного, — сказала девушка.

— Правильно, лежи, — сказал Паша.

— Ты нас сильно напугал, — начал объяснять мне Максим. — Представь сам такую картину, сначала ты словно не в себе пошёл топиться. Потом взял и вышел из реки, не мёртвый не живой. Прошёл в таком состоянии до дома, взял там эту безделушку, — он показал у себя в руке компас, теперь он не светился. С виду обычный компас, — Потом пошёл к нам, только вот шёл уже трупом. Весь абсолютно белый и твои глаза, не знал бы тебя, так принял бы за призрака.

— Правда, там ты умер, — сказал Паша. — Мы когда тебя откачать пытались, я всё использовал из наших запасов, у тебя даже руки не двигались, но нет- выжил. Тебе очень сильно повезло, ты уже одной ногой в могиле был, а тут такое чудо.

— Спасибо, что помогли.

Ещё минут пять я полежал и потом только с уверенностью смог подняться. В это время мои друзья уже приготовили есть. Вареные макароны с тушенкой всегда были вкусными, но после невыносимых испытаний их вкус раскрылся с достоинством. Вообще, нам повезло, что мы взяли еду с собой больше, чем планировалось.

За едой мне передали тот самый компас. Сломан.

Стрелка постоянно кружится из одной стороны в другую. Простой компас, да ещё и сломанный, в нём нету ни капли энергии, вот только раньше же она была. Может это очередная загадка? Покрутив его в руке, я положил его в карман.

— Что думаешь на этот счёт? — спросил Максим.

— Когда я был там, он светился энергией, она практически была из него ключом, а сейчас иссякла. Думаю, тут может быть какое-то скрытое заклинание, мы уже смогли сполна оценить любовь бывшего хозяина этой вещи к таким заклинаниям, — сказал я. — Попробовать можно легко, нужно напитать его энергией, вот только вы знаете в какой ситуации я в данный момент.

— Тебя и правда изрядно потрепала не только та ситуация, сегодня ты себя чуть не убил, — сказала Аня. — Будь впредь аккуратней. Давай сюда компас, попробуем.

— Аня, — сказал Паша, но девушка его сразу же отдернула.

Девушка взяла в свои руки небольшой компас. Даже в её руках он легко смог поместиться.

Потихоньку струйки энергии потекли из энергетических потоков Ани в этот самый компас. Внутри этого механизма оказалось не всё так просто, оказалось, он таит в себе множество шестерён. Механизм, получив подпитку энергией, начал двигаться.

— Не могу, — сказала девушка и из её рук вывалился компас, он упал на землю и перестал работать.

— Что такое? — спросил я.

— Энергия, он выкачал всю энергию и словно требовал ещё.

— Ты как? С тобой всё в порядке?

— Да, всё хорошо. Слушай, пока он всасывал энергию из меня, то мне удалось кое-что почувствовать. Словно компас поймал небольшой сигнал, не знаю, как это назвать. Этот механизм почувствовал что-то вон там, — она показала куда-то в горы.

Именно в той стороне легко можно скрыть всё. Горы — это идеальное место, чтобы спрятать портал: людей мало, открытого пространства много.

(Где-то в Москве, в здание Гильдии)

Большое помещение, стены которого вымощены мрамором, оглушил хлопок. Столы разлетелись в стороны и посередине зала открылся портал. Он мерцал оранжевым цветом и не сулил ничего хорошего. Кто был в комнате, уже попытался покинуть её. Только мужчина лет пятидесяти в чёрном костюме осмелился подойти к portalу

практически вплотную.

Через несколько минут после открытия портала через него появились две фигуры закутанные в плащи. Томный голос раздался из-под мантии:

— Кто ты такой? — от одного только тона у бедного начальника по безопасности пробежали мурашки по спине.

— Я, Александр Мельников, — промолвил мужчина в костюме.

— Ты знаешь, кто мы такие? — слова звучали как скрип металла, что разрывали на части.

— Да, — чуть-ли со страху он не завопил. Помещение наполнилось давлением, оно стало настолько плотным, что его даже можно было потрогать.

— Тогда скажи нам, как вы позволили, этому случиться?

— Не могу знать. Станислав уже давно немислимым образом уходит от нашего взора. Мы даже задействовали простых людей, но всё зря. Результатов нет.

— Значит, нет результатов, — наконец-то сказал второй в плаще, по голосу это была девушка. Она говорила мягче, но вот силы в этом голосе, в этом тоне было даже больше чем у её напарника. — Мы берём это дело под свой контроль. Дайте нам его вещи.

— У нас нету, — промолвил мужчина в костюме.

Девушка в плаще практически за долю секунды преодолела несколько метров и схватила за горло беднягу. Её загорелая рука держала мягкую человеческую кожу, а ногти, больше похожие на звериные когти, впивались в плоть и несколько небольших струек крови побежало по коже.

— Идиоты, вы должны были найти его вещи в первую очередь, — сказала снова девушка.

Она ослабила немного хватку, чтобы дать мужчине сказать.

— Мы применяли заклинания высшего порядка, но даже они не смогли найти его, — хрипя на каждом слове, сказал мужчина.

— Придурки, сила заклинания не значит правильность. Вы просто сожгли бесценные ингредиенты. Говори быстро, где он жил?

— У меня вот досье на него, — он вытащил из пиджака небольшую папку с фотографией парня на обложке.

— Так-то лучше, — она наконец-то отпустила бедолагу и начала рассматривать документы. — Аразар, у нас есть место, откуда мы начнём.

— Хорошо, нужно быстрее с этим закончить, — ответил второй чистильщик.

(В алтайских горах)

— Мы, похоже, заблудились, — сказал Паша.

— Видимо, — согласился с ним Максим. — Может ещё раз компас попробовать?

— Кто будет его пробовать, ты умник?

— Может, и я. Стас, дай мне компас.

— Подожди максим, не торопись, — последние пять минут, чем дальше мы шли, тем меньше вокруг энергии, даже зрение начало тускнеть и смотреть становится всё труднее. — Не стоит вас изматывать, мы идём правильно, просто надо немного ещё пройти.

— Ты откуда знаешь? — спросил Павел.

— Паша, захлопнись, уже надоел, — выбесил он меня уже. Вот может человек успокоиться?

— Да, да...

— Да, Паша, давай уже без этого. Вот познакомились с тобой, ты был как человек, а сейчас как не знаю кто.

— Чего ты сказал? — бросился он на меня и локтем задел Максима.

Он сразу же налетел ударом мне в челюсть, но я успел отмахнуться. Максим в этот момент сам врезал Паше по лицу, отчего тот пошатнулся и прижался к большому скальному валуну.

— Ты обалдел лезть в нашу драку, — крикнул я, ярость закипела где-то внутри.

Отводя руку назад, я открыл ладонь и начал удар. Злость разгоралась изнутри, неокрепшие энергетические сосуды моего тела начали опалиться текущей энергией. Чёрный шар начал клубиться у меня в руке, и в момент удара он отделился. Срываясь с моей руки, он понёсся вперёд, поглощая всё на своём пути. Шар врезался в щит, который парень успел выставить за секунду до удара.

Ещё энергия не успела развеяться в воздухе, как Паша выхватил меч и начал размахивать им. От нескольких ударов растрескались скалы, а мой запас энергии упал в ноль. Сил не осталось, все энергоканалы горели, и теперь любой удар может стать смертельным для меня.

Паша решил осуществить начатое и занёс меч, чтобы добить меня. В этот момент единственный здравомыслящий человек решил прекратить это.

Аня достала свои клинки, первым делом она врезала по мечу Паши, тем самым сбив ему атаку. Вторым ударом пришелся уже Максиму. Ему она выбила один зуб рукоятью клинков, отчего тот сразу же успокоился. Меня она не

пожалела больше всего, два удара, один в голову, второй в живот сразу же остудили мой пыл. Потом она вернулась к Паше и тоже приглубила его по голове. На это всё она потратила не больше двадцати секунд, и половину запаса энергии на ускорение.

— Успокойтесь, — сказала Аня. Она подошла к каждому по очереди и начала рисовать несколько знаков на руках каждого из парней. — В общем, этот знак у меня давно, прикрывает от фонового воздействия. На вас видимо оно и подействовало.

— Значит, мы рядом, — сказал Максим, отряхиваясь от земли и сплёвывая кровь. — Пошлите быстрее, не хочется ещё раз такое испытать.

С нанесением знака стало полегче, как-то давление спало. Если сейчас на расстоянии такое, то не удивительно, почему никто не мог открыть этот портал.

Пройдя с десятков метров, мы встретили четыре скелета. Латные доспехи уже догнивали, но большой крест на груди у одного из воинов сразу же бросался в глаза.

Дальше мы встретили уже больше тел, тут смешались многие. Словно в назидание пришедшим тут лежали сотни тел. Это как бойцы времён второй мировой, так и дружинники, несколько гусаров и их слуг.

— Слушайте, столько лет прошло. Портал всё время перемещается, почему же они тут лежат? — спросил я у остальных.

— Они часть портала, их жизни и тела теперь с нами навсегда, — это был голос не одного из нас. Он звучал глубоко изнутри. Холодный и тяжёлый, он пробирал до мурашек.

— Что? Вы это слышали? — крикнул я остальным и обернулся. Никого за мной не было, как и впереди. За секунду всё изменилось, горы стали другими, лес пропал вообще.

Каньон. Две горы, подпирая небеса, образуя между собой проход.

Разглядев только стены этого прохода, я пошёл по нему, постоянно оглядываясь. Никого за мной не было, но ощущение, словно кто-то наблюдает за мной, никуда не делось.

Через полчаса изнурительной ходьбы у меня сдали нервы. Не может это так продолжаться, я словно не двигаюсь и стою на одном месте!

— Кто тут? Что тебе надо? — закричал я. Определенно на меня кто-то смотрел, но вот кто это?

Тишина, даже эха, привычного для таких мест, не было. Округа замирала в ожидании нескольких слов, что прозвучали из пустоты:

— Ты пришёл погибнуть? — всё тот же тяжёлый голос прозвучал из темноты. Когда меня привезли сюда, то именно этот голос я слышал, но как это возможно? Я думал, это мне приснилось. — Чего молчишь?

— Нет, я пришёл, чтобы выжить, — ответил ему я.

— Мои предупреждения прошли для тебя даром? Ты не сможешь победить в этой битве.

— Какой битве?

— Той, что предстоит тебе впереди.

— Но я попытаюсь, неважно, что меня ждёт, мне нужно уйти из этого мира!

— Уйти? — призрак появился из неоткуда. Он встал напротив меня. Глаза, зубы, острые черты лица и чёрный балахон никуда не делись. Только в этот раз он смотрел на меня снисходительно.

— Да, мне надо уйти из этого мира, иначе меня точно убьют.

— Кто способен тебя убить? — он сделал несколько кругов вокруг меня и снова остановился передо мной. В руках он держал две небольшие книги, что были всегда со мной. — Ты получил часть моего наследия, гордись этим.

— Но, как это так?

— Легко, эти две книги мои, если ты об этом. Обе были написаны моей рукой.

— Кто вы?

— Я? Моё имя ты знаешь, оно уже у тебя в голове. Давай лучше поговорим о другом. Как думаешь, где ты?

— Не знаю. Две скалы по сторонам и нескончаемый проход.

— Эти две скалы, это миры. Ты между ними.

— Между мирами? Значит, я могу уйти в другой мир, подальше от своего?

— Да, можешь, — он махнул рукой и скала осыпалась. Передо мною была зелёная лужайка, на небе светило два солнца, а вдалеке виднелась река с небольшим домиком. — Там тебя никто не найдёт.

Подойдя к порталу, я просунул в него руку. Правда. Там свежий воздух и мир весь виден как на ладони, нету этих проклятых нескольких метров. Может, там будет спокойно? Может, этот мир станет для меня новым домом?

— Только вот как мои друзья? Что будет с ними? — спросил я, продолжая стоять у портала.

— У них нету моих вещей, я не смогу перенести их сюда, они останутся там.

— А потом?

— А потом, они умрут.

— Нет, — сказал я. Стоя возле входа в рай. Не такой жизни мне надо.

Райский мир надоест, а потом меня начнёт грызть совесть. Мне будет трудно пережить смерть троих моих друзей, это будет грызть меня, а потом...

Не такой жизни я хочу. Лучше вернуться и умереть вместе с моими друзьями, но побороться за жизнь.

— Верните лучше меня обратно, там меня уже, наверное, ждут, — сказал я.

— Сейчас тебе туда не надо, — гора начала осыпаться галькой, и портал пропал, став снова куском скалы. На его слова я повернулся и посмотрел на его, чтобы он объяснил мне. — Это место между мирами, время тут течёт иначе, поэтому у нас есть много времени.

— Что? Зачем это? — спросил я.

В ответ на мой вопрос на дороге появились две тени. Существа, похожие на людей, но сотканные из энергии встали у нас на пути. Один держал в руках меч, а второй лук.

Щелчок и они сорвались в атаку. Мечник сразу же перешёл в ближний бой, а лучник пробил стрелой мне руку. Я выхватил меч и обломал древко стрелы. Мечник практически сразу же ударил мне в руку и отсёк правую кисть. Вторая стрела ударила мне в грудь и пробила легкой.

Захлёбываясь кровью, я упал на холодный гравий.

— Думаешь- умрёшь? — спросил меня всё тот же голос. — Мы с тобой тут очень надолго.

Раны после этих слов начали затягиваться, причиняя невыносимую боль.

(Прошло очень много времени)

Рядом врезались в землю два копыя, били справа. Отпрыгнув в сторону, я открыл небольшой портал и оказался на десять метров слева. Сбив атаку нападавшим, я присмотрелся в нужную сторону. Всё поле зрения сразу же погасло, и я увидел небольшую поляну перед собой, на ней стояли пятеро воинов в латных доспехах, сотканных из тьмы и теней.

Несколько камней сразу же полетели в трёх бойцов, что готовились бросить копыя в меня. Небольшие камни, меньше кулака, ударили в копыя и остановили бросок.

Шестьдесят метров мне пришлось бежать и стараться не споткнуться. Они тоже уже выдвинулись в мою сторону, только более медленным шагом. Несколько раз в меня прилетели сгустки тьмы. Каждую атаку мне приходилось принимать на меч и отбрасывать их в стороны.

Когда мы оказались в пяти метрах друг от друга, я открыл новый портал прямо на ходу и оказался у них за спиной. Сразу же два серпа тьмы сорвались с моего меча. Они врезались в незащищённые спины противников и разрезали их напополам, одного задело краем, поэтому он только потерял частично боеспособность.

Третий противник сразу же получил удар в голову.

Двое других успели повернуться и выставить защиту. После взмаха меча передо мной появился прозрачный щит, он отделял нас. Очень вовремя, оба противника ударили одновременно с двух сторон. Щит затрепал, но выдержал. Энергия растекалась по моему щиту, и я начал впитывать её и перерабатывать.

Собирая энергию на конце меча, я сделал колющий выпад. Сначала атака пробила щит, а потом меч пронзил тело противника. Второй не упустил момента и ударил мне в меч, выбивая его из моих рук.

Схватив кусок тени, что плелись возле горы, я создал небольшой кинжал. Переместив щит наверх, я упал к земле в выпад. Кинжал прошёл сквозь голень противника и остался там на несколько секунд, пока не распался на свету. Щит у противника пропал, и я ударил своим. Вся оставшаяся сила щита переместилась в небольшую точку на моём кулаке.

— Молодец, — сказал учитель. Он говорил возле меня. Как всегда, он появился из неоткуда и тени, что он создал, сразу же исчезли.

— Что теперь? — спросил у него я. — Снова кросс?

— Нет, с тебя хватит, — сказал он. — Тебя уже потеряли.

Учитель подлетел ко мне вплотную и толкнул меня. Впервые за это время я увидел его костлявую руку, кожанатянутая на кости. Оступившись, я провалился в портал, что появился у меня за спиной.

Портал открылся на высоте нескольких метров над землёй, мне пришлось прилично пролететь, перед тем как упасть спиной на землю.

— Что? — первой повернулась Аня, я упал прямо за спиной у всей своей компании.

— Ау, — на землю весьма болезненно падать, особенно на камни, хорошо ничего себе не сломал. На самом деле этих ребят мне не хватало давно, как-то успел даже соскучатся по ним.

— Ты чего? — спросил Паша, перед тем как подойти и подать мне руку.

— Да так, решил немного полежать. Вы то тут, как без меня были? Как сами?

Моей нелепой речи даже лис удивился. Астра подошла ко мне и посмотрела на меня бочком. Вот почему этот лисёнок такой милый?

— Ты чего говоришь? Без тебя? Мы не расставались.

— Стой, точно, немного просто головой ударился.

Они ещё даже не прошли в каньон. Место, куда попал портал на этот раз, сейчас в скалах, которые окружают его, образуя большой котлован. Из этого места есть только один выход, через скальную расщелину. Именно к ней мы шли до этого и пойдём сейчас.

— Слушайте, впереди нам предстоит встретиться с очень серьёзным противником. Вы уже заметили, те трупы, что мы видели, оказались не просто так тут. Многие думали, что там много чего разного, монстры, драугры, много кто, но тут на самом деле один. Это на самом деле небольшое существо, точно не знаю кто это, но это подобие призрака и драугра, что-то среднее. Он очень сильный маг, но мы должны с ним справиться, одна вещь там поглощает практически всю его силу, но как понимаете, даже так он опасен.

— Что значит это всё, откуда у тебя информация? — спросил Максим.

— Его бывший друг и товарищ по оружию рассказал.

— Кто?

— Неважно, пошлите.

— Слушай, а как ты так изменился, что произошло за эти секунды? — спросила Аня.

За это время я и правда изменился: немного подтянулся, выросли мышцы, и появилось несколько весьма неприятных шрамов. Но самое главное, теперь у меня немного другая энергия. Она проявляется потемнение кожи, она стала сероватого оттенка.

— Заметила? — спросил у неё я.

— Ну, тут сложно не заметить. Рассказывай, что происходит с тобой?

— Ладно, вы мои друзья и, видимо, должны знать это. В общем, у меня появился учитель, он написал вот эти книги, — в моей руке появилась тёмная книга не несколько секунд, а потом пропала.

— Нет, нет, нет. Ты хоть понимаешь в какое дерьмо вляпался? — спросил Максим. — Нам рассказывали про них, они очень плохие, они просто погубят тебя.

— Решать, что будет мне от этого, буду я. Учитель решил помочь мне в моём походе, несколько лет я тренировался на бесконечных путях, а потом пришёл сюда к вам.

— Что-то не складывается, если ты был в каком-то непонятном месте со своим учителем, тогда почему ты не стал сильнее? От тебя всё так же исходит энергия начинающего мага.

— Паша, там, где я был, нету времени, а значит, прокачать тоже не было возможности. Поэтому моя стадия всё та же. Только вот я научился обращаться с оружием и выучил несколько новых приёмов. Но сейчас скажите, что вас интересует больше всего?

Все на секунду задумались. Аня хотела узнать про меня. Пашу интересовало произошедшее, но самую умную мысль выдал Максим.

— Что именно нас там ждёт? — спросил Максим, опережая всех остальных.

— Демон, дух, неприкаянный. Неважно кто там, он уничтожит нас в нашей голове. Это существо сильнейший менталист эпохи. Запомните одно, мы пойдём туда, но каждый встретиться там со своими самыми страшными кошмарами, и именно они попытаются убить нас.

— Как нам победить его? Как победить этого монстра?

— Не монстра. Нам придётся трудно, но если я сейчас расскажу, то он узнает это из вашего сознания, тогда у нас не будет и шанса. Могу только сказать, что не надо бояться. Пошлите лучше вперёд.

Через десять минут мы подошли к нужной расщелине в горе. Огромные скальные массивы начали нависать сверху, от одного только вида я почувствовал себя как дома.

Возле входа в расщелину мы решили идти по одному, так будет место для размаха. Первым пошёл я, после меня Аня, Паша и замыкал нашу колонну Максим. Каждый ещё перед самым входом достал оружие на всякий случай. Идти ещё много, а вот давление на голову усиливалось. Мне это было не так заметно, а вот остальные нервничали всё больше, даже знаки Ани уже перестали помогать.

— Слушай, Стас, а почему у тебя потемнела кожа? — спросила меня Аня, так ей легче отвлекаться от происходящего.

— Познал новую энергию для себя. Вот ты если не секрет каким видом пользуешься? — ответил ей я.

— Всей, что попадётся, словно у меня есть выбор.

— Есть. Если ты будешь выбирать из свободного потока свой вид энергии, то твои заклинания усилятся.

— Как же понять, какая она у меня? — с удивлением спросила она.

— Ты же знаешь, что ты сама своеобразный источник энергии, только вот её совсем немного вырабатывается в тебе. Нужно научиться впитывать нужное из этого бесконечного потока. Мой учитель показал мне, как это делать, но я боюсь, если ты попробуешь сделать так же, как я, то всё твоё развитие будет испорчено. Совет тебе, найди для себя свой вид энергии и попробуй потренироваться с ним. А потом ты увидишь, что из-за частого использования одного вида энергии, то всё меняется в тебе, даже кожа становится другого цвета. Мой учитель вообще абсолютно серо-чёрного цвета, даже без признаков жизни.

— Хм, интересно, — она и правда задумалась над моими словами, а мы продолжили двигаться вперёд.

Мы уже битые два часа пробираемся через эту пещеру, но ничего не меняется. Она словно бесконечная. За это время у моих друзей за это время случилось уже пять нервных срывов. Несколько знаков на этот счёт у меня было, только они и успокаивали моих друзей.

— Стоять, — сказал я.

— Что такое? — спросила Аня у меня из-за плеча.

— Что-то не так.

Небольшая капля крови, ещё не успевшая застыть была на камне. Именно такая же капля осталась полчаса назад, когда Павел вышел из себя и начал метаться, именно так и пролилась его кровь на камни. Но вот проблема, с того места мы ушли уже давно.

— Мы ходим по кругу, — сказал я.

— Что? — снова поселилась паник в их сердцах.

— Спокойно! Не забывайте, где мы, давайте лучше найдём выход иной.

Прошлую паническую атаку они пережили благодаря дыханию. Делая вдох и выдох все мои друзья начали в этот раз успокаиваться. Они думали, что это всё снова наваждение этого места, но вот я начинал паниковать, потому что понимал: мы и правда ходим кругами.

Из-за постоянной паники даже Астру пришлось посадить ко мне в рюкзак, так как она боялась этого места.

Выход должен быть всегда. Этот лабиринт создали не просто так, сверху его не пересечь, сильно высокие горы, которые таят в себе ещё много подвохов. Идти прямо тоже нет смысла, как и возвращаться обратно, всё равно это место нас не отпустит. Совсем скоро мои спутники сойдут сума и тогда мы тоже станем частью этого лабиринта.

Искать выход стоит где-то в другом месте. Если его нету сверху, спереди и сзади, тогда стоит искать выход с боков. Каменная стена не всегда непробиваемая. Магия, вот что может пройти через камень!

Подпитав немного себя силой извне, я попытался навести портал. Слева была сплошная гора, которую мне не удастся перейти. Справой стороны далеко не так плачевны, через одиннадцать метров есть небольшое пространство, вот только что там мне непонятно. Моё зрение может помочь с небольшой стеной, но вот десятиметровая стена не стоит рядом в сравнении.

Пока мои друзья были заняты, я просунул руку через небольшой портал в то место. Холодный ветер, вот что было там, если это не выход, то хоть путь к нему.

— Подойдите ближе ко мне, — сказал я. Все посмотрели на меня. — Не стоит нам больше идти так, подходите ближе, у нас будет мало времени.

— Времени на что? — спросил Максим.

— На то, чтобы пройти в портал.

Когда все оказались рядом со мной, так близко, что нам трудно было дышать в этом маленьком проходе, перед нами открылся небольшой портал. Когда это случилось, я потянул всех остальных за собой. Силы с каждым пройденным человеком уходили из меня. Открыть портал это только пол дела, ещё энергия тратится на прохождение через него и время, которое держится портал.

Выскочив из портала, мы попали на просторную площадку в горах. Теперь мы сможем все спокойно развернуться, вся площадь больше шестидесяти метров в диаметре. Края этой площадки заканчивались отвесными скалами, по которым нет ни одного шанса взобраться.

— Что, как ты смог? — спросил Паша.

— Научился, вам тут легче? — спросил я у остальных.

— Немного, но ощущение ещё странное, словно мы вот-вот умрём, — сказала Аня.

Не успели мы обменяться и парой слов как с противоположной стороны послышались шаги, слабые, шаркающие звуки звучали на всю округу. Из небольшого прохода в скалах появился кто-то замотанный в чёрный плащ. Он опирался на посох и шёл вперёд.

— Кто это? — спросил Паша.

— Это, он, — ответил я, перед тем как все мои друзья упали на землю.

Паша неожиданно начал биться в припадке, а Аня подниматься, чтобы потом просто встать на ноги и стоять, максим же перевернулся на спину и пытался прошептать что-то.

— А ты не так прост, — сказал этот старик, он практически шептал свои слова, но они разносились на всю округу эхом. — Кто ты такой?

Он подходил всё ближе. Двигаясь короткими шагами, он успел преодолеть практически весь зал хоть это было невозможно, но он уже практически стоял вплотную ко мне.

— Говори, кто ты такой? — раздались его слова на всю округу.

— Стас, Станислав, — воздух стал тяжёлый, словно всё вокруг начало давиться со всех сторон.

— Мальчик, ты не так прост, — он ткнул в меня своим посохом и отшатнулся от меня. — Ха, вот как ты противостоишь моей ауре, на тебе печать моего брата. Ничего, я научу тебя манерам.

Он подошёл вплотную и протянул руку к моему лицу, моё тело перестало слушаться, я стал безмолвным пассажиром. Два когтя процарапали по моему лицу. По одному из когтей полилась моя кровь. Человек в плаще подвёл палец с кровью к лицу, на один только миг показались белые как бритва зубы, и слизал мою кровь с когтя.

— Чего ты боишься больше всего? — спросил он снова и взял меня за голову.

Свет исчез. Я лежал на мягком диване. Пощупав руками всё вокруг, я понял, что сейчас нахожусь в своём доме. Мой небольшой столик стоит на том же месте.

Шея затекла. Что-то трудно вставать, видимо, много провалялся.

— Стас, ты проснулся? — это была Настя, девушка волонтер, что часто помогала мне. Ещё неделю назад у нас началось романтическое общение, вот только дальше милых бесед мы не продвинулись.

— Настенька, что со мной произошло? — спросил я у неё.

— Ты гулял по парку, и кто-то поставил тебе подножку. Упав, ты получил сотрясение мозга и уже почти сутки лежал тут. Тебя хотели забрать в больницу, но я не дала этого сделать, лучше сами справимся.

— Хорошо, думаю ты и правда мне поможешь.

— Слушай, а где у тебя деньги? Я схожу куплю чего-нибудь к столу, — видимо, лёд тронулся, мы сегодня перейдём к следующей стадии отношений.

— В комодке средний ящик, там заначка под старым пледом, — сказал я, сам вставая с дивана. Хотелось сильно пить, где-то у меня на кухне есть фильтр.

— Не поверишь, мне приснился такой интересный сон. Словно я стал пробуждённым, бился с такими же, как и я, даже побеждал, а ещё на меня открыли охоту, — рассказывал девушки я, пока она собиралась на выход.

— Смешно, а как ты сражался?

— В том мире, по сути, я всё видел, недалеко, правда, метров тринадцать вокруг себя и при концентрации метров пятьдесят с копейкой, каждый раз по-разному.

— Интересно, конечно, давай ты не забывай сон, а я пойду в магазин схожу, потом расскажешь мне всё, — она взяла свою сумочку и вышла за дверь.

Закрыв за ней дверь, я пошёл к телевизору, смотреть, конечно, не получится, но послушать можно.

Через два часа в дверь постучались. У Насти есть ключи, поэтому она бы открыла дверь сама.

— Кто там? — спросил я, подойдя к двери.

— Откройте, это пристав, — прозвучал мужской голос из-за двери.

Было непонятно, зачем этот человек пришёл в мой дом.

— Что вам надо? — спросил я, открыв дверь человеку.

— Где сейчас Анастасия Самойлова? — спросил он.

— Вышла купить продуктов.

— Могу я поинтересоваться, вы кем ей приходитесь?

— Она социальный работник, как вы видите я слепой.

— Простите за вопрос, а что вы делаете в её квартире?

— Как в её, это моя квартира, в ней я живу уже давно. Она только работница, что приходит ко мне помочь с продуктами.

— Извините, но это не так, вот документы на право собственности, — сказал он, а потом, поняв смысл своих слов, смутился. — Простите. У меня есть документы, на самом деле эта квартира была полгода назад заложена и принадлежала она на тот момент Анастасии Самойловой.

— Заложена, куда?

— Сейчас, секунду. В компанию ЗаймиПлюсСдай.

— Нет, нет, этого не может быть, — я побежал к комоду, там и документы, и моя заначка.

Ничего. Ничего не осталось в моих закромах. Денег нету, даже пенсия исчезла, документов никаких тоже нету. Всё исчезло.

Стоп, чуть более полугодом назад появилась Настя. Она же ведь изначально проявляла такую заботу. Горе от произошедшего затуманило моё сознание, я доверился той, которая решила предать меня. Она таким бессовестным образом обокрала меня, оставила без всего.

— Кха, — слегка кашлянул мужчина, чтобы отвлечь меня. — Если её нету, то сейчас сюда поднимется полиция, мы опечатаем всё здесь. Таков протокол.

— Но, куда же мне идти?

— Прости парень, но я тоже не могу по-другому. Можешь собрать вещи. Поезжай лучше к родителям или родственникам, тебе тут нельзя оставаться.

Дальше всё как в тумане. Вещи как-то удалось скинуть в сумку, непонятно даже как я выбежал сначала на

лестничную площадку, забыв даже накинуть куртку. Несколько часов я сидел на улице, потом пошёл к родителям.

Тут прошло моё детство и закончилось. Сильно много эмоций у меня связано с этим местом. Хотя я и не вижу окружающий мир, но вот моя память всё помнит. Помнит площадку, на которой часто играют дети, даже сейчас там бегают ребяташки. Дом, кирпичные стены, домофон, дверь в дом. Старая простая дверца из магазина дверей.

Подняв руку над дверью, я замер. Сердце бешено колотилось, словно готовилось выпрыгнуть из груди. Может это не та квартира, может, их нету дома. Всё бывает возможно.

— Стучите, — прозвучал голос сбоку от меня. Я так задумался, что даже не заметил, как девушка поднялась по лестнице и встала рядом со мной. — Чего же вы встали, стучите в дверь, все, наверное, собрались уже.

— А? Кто все? — спросил я.

— Как? Вы не на похороны?

— Похороны? Да, н-на похороны.

Руки дрожали, как никогда, мне с третьей попытки удалось только положить руку на ручку двери. Постучавшись в дверь, я открыл её.

Запах, затхлый и приторный, как никогда. А ещё запах свеч, такие свечи делают в церкви. Когда я туда ходил после аварии, то хорошо запомнил этот запах.

— Стас, какое же горе, — голос тёти Лиды, сестры моей мамы. — Какое же горе.

Она накинулась на меня с порога и упала на шею. Заливая слезами моё плечо, она начала говорить:

— Как же ты так. Сначала твоя авария, а теперь эта.

— Что эта?

— Как ты словно не слышал? Твои, они все ехали на машине по трассе. Потом та фура, она вылетела в лоб их машине. Сказали, у водителя случился инфаркт.

Как так? Они, но как, зачем?

Ноги подкосились. Пол такой холодный.

Холодно, как-то холодно в комнате. Столько навалилось на меня разом, квартира, родители и всё остальное. Не может быть, чтобы вот так в жизни.

Под конец дня мы похоронили всех, гости начали расходиться только к утру. Многие родственники и знакомы, хорошо знающие моих родителей, не могли смириться с произошедшим и пытались залить горе-водкой. Время шло, и в какой-то момент я остался один. Один в квартире, один в городе, один во всём мире. Жизнь отвернулась от меня за один день.

В пьяном бреду, я оказался на карнизе. Падать высоко. Выпрямив спину, я пощупал ногой перед собой, теперь это точно конец. Пути назад нету.

— Стой! — закричал кто-то у меня в голове в последний момент, когда я был готов сделать последний шаг в бездну.

Человек стоял передо мной. Он парил над землёй. Тьма окутывала его, тени кружились в его глазах. Тьмы было так много, что непонятно кто это.

— Ты сейчас не должен тут быть. Просыпайся!

Тьма начала клубиться вокруг, она поползла от него ко мне и поглотила меня. Поглотила полностью.

Во рту был ужасный вкус, словно я съел что-то омерзительное.

Мне пришлось снова упасть, после попытки встать, и начать откашляться. Возле моего уха прозвучало несколько шаркающих шагов. Память пугалась.

— Молодец, — сказал кто-то мне на ухо.

Сил практически не было. Но она была вокруг, только вот ещё одна проблема: нужной мне энергии вокруг лишь крупички. Существо, что стоит возле меня, поглощает всю энергию вокруг нас. По этой причине мне пришлось впитывать другую энергию, близкую к моей.

Когда вернулось зрение, я даже улыбнулся от счастья. Это существо нашло слабое место, на миг я даже поверил, что это всё было правдой.

— Они живы? — спросил я у этого существа.

— Пока ещё, но они уже погрязли в своих страхах, — он встал возле меня.

Его когти промелькнули возле моей головы, но не встретили цель. Одним перекатом я ушёл в сторону.

Существо снова попыталось схватить меня, на этот раз его движения стали быстрее, но ещё во время переката мне удалось выхватить небольшой нож из-за пояса. Кисть существа пронзила белая сталь.

— Ты предатель, — сказал я, доставая меч и вставая на ноги. Сильно много боли и страданий принесло это существо моему учителю, а сейчас он хочет убить всех нас.

Существо выдернуло меч из своей руки, но ни капли крови не упало на землю. Тёмный даже не захотел брать хоть какое-то оружие, он выкинул нож в сторону и пошёл на меня.

Не теряя времени я попытал уйти в сторону, но копьё тьмы, что пробило камень возле меня, отсекло путь к

отступлению. Второе копьё незамедлительно врезалось с другой стороны. Так, просто это не должно закончиться, нужно срочно отходить, иначе он сможет достать меня этими копьями.

У меня в руке загорелось небольшой клочок тьмы, чистая энергия, которая получило воплощение. Существо начало создавать ещё одно копьё тьмы и направило его в меня. Вокруг меня начала клубиться тьма, учитель помог мне улучшить мою технику, теперь мо техника ускоряет моё тело. Когда копьё тьмы начало разрезать воздух, то я ударил своей энергией в него. Оружие противника прорезало мне плечо и пролетело дальше.

Когда появился момент, меч просвистел в воздухе и вспорол тьму вокруг существа. Несколько капель черной крови упали на землю.

— Кровь пролита, — сказал мой противник. — Астот.

— Чего? — спросил я.

— Моё имя, — он поклонился. Древние правило дуэлей, он признал меня равным противником и отдаёт почести.

За это время я успел отойти немного назад. В свою очередь, я решил соблюсти традицию поединков и поклонился ему в ответ.

Холодный металл обжог руку. Вокруг моей руки появился щит, а вторая рука сжала покрепче меч.

Тьма вокруг Астота начала клубиться всё сильнее. Уже через несколько секунд появилось настоящее облако тьмы. Из тумана появилось несколько стрел. Немного припав к земле, я принял две стрелы на меч. Одну получилось отклонить в сторону, а остальные пролетели мимо. Его защита очень странная, вместо щитов или преград, он скрывается в дыму.

Несколько выпадов во тьму не дали эффекта, только один раз когти существа пронзили воздух возле моего лица. После прыжка назад с меча сорвались два серпа тьмы. Они разрезали весь туман, но снова никакого эффекта не было. Зачем ему эта тьма, если он быстро двигается?

Снова из тьмы появилось копьё, на этот раз оно летело ровно мне в грудь. Когда я был готов его отбить, то мою голову пронзила боль. Щит не успел пропасть с руки, и копьё врезалось именно в него, когда я начал сгибаться от боли.

Голова практически сразу перестала болеть, но вот удар по руке не прошёл бесследно, рука покрылась свежими синяками. Мелкие сосуды полопались в коже, а пару костей дали трещину.

После взмаха мечом у меня возле руки появился ещё один щит.

Когда я попытался потянуться к энергии мира, то не нашёл ничего. Её просто не было. На удивление всё вокруг стало пусто, это произошло впервые в моей жизни. Тьма поглощала всю энергию вокруг, она даже вытягивала её из моих друзей. Она шла из стен, из пола, но вот сверху не было ни одного потока, который вливался во тьму.

— Почему ты спрятался во тьме? — спросил я.

Одновременно с этим чёрный дым пошёл волнами, и снова несколько стрел полетели в мою сторону. Они даже не долетели до меня, портал появился на их пути, и они вернулись туда, откуда были выпущены.

— Тьма — это мой дом, — сказал он.

Мне удалось сбить его концентрацию, несколько потоков энергии он пропустил, именно они оказались столь дорогой для меня энергией теней.

Сейчас мы стоим в тени, основе всей моей энергии. Протянув руку и использовав энергию, я соткал небольшой кинжал у себя в руке. Такой кинжал считается простым оружием, и поэтому их легко удерживать. Вторым заклинанием у меня получилось вызвать небольшой светлячок.

Три заклинания для меня сильно много, одновременно столько у меня не получится держать. Пришлось снимать с себя щит, чтобы забросить шар света за туман. Несколько заветных лучей пробились через туман и освятили его. Вот теперь этому существу точно не жить!

Кинжал просвистел в воздухе, в этот бросок я вложил злость и ярость, которая перемещалась с чистой энергией.

— Ты используешь родную для меня энергию и даже не понимаешь, что ей тебе меня не победить, — сказал он, продолжая выжидать чего-то.

Сразу несколько серпов сорвалось у меня с клинка, последние крупницы энергии и нужно снова добывать её, но было поздно, хозяин этого места пропал. Шар света пропал и теперь мы вернулись назад.

— Чего ты хочешь? — спросил я.

— Скоро ты узнаешь.

В меня ударила ещё одна стрела, а потом ещё и ещё, теперь мне пришлось плясать, в попытках увернуться от стрел, что летели из тумана. Накопив немного энергии, мне удалось снова создать щит. Несколько стрел я принял на него, отчего одна полетела вверх. Она пробила самый потолок. Небольшая брешь в защитном заклинании на несколько десятков секунд пропустила свет. Несколько лучей как раз попали в туман и освятили его. Это было не моё заклинание, на этот раз практически весь туман исчез.

Мой учитель говорил, что именно из тьмы появился свет, в то же время свет был создан, чтобы освещать тьму. Именно поэтому свет- это чистая энергия, которой не может завладеть человек, она смогла пробиться через туман даже лучше чем мой шар света.

Накопив ещё немного энергии, я запустил несколько серпов в потолок. Если я не могу держать сразу три заклинания активными, то естественный свет поможет заменить одно из них.

В потолке появилась большая брешь. Свет солнца освятил всё вокруг. Моя техника ослабла, но силы тени начали иссякать быстрее. Туман померк в лучах света, а вместе с этим показалось истинное тело хозяина этого места.

Это существо было похоже на человека! Слово двухметровый гигант сел на диету, его руки и ноги больше походили на спички, длиной в два раза больше чем тело, которое тоже сильно высохло. Как он может жить с таким телом?

Шлейф тьмы начал рассекать воздух. Прямо на моих глазах, одна из сильнейших атак просто разбилась о его защиту, разлетевшись на осколки тьмы, она даже не пробила её.

Ответ не заставил себя долго ждать. Копьё, сотканное из тьмы, пролетело несколько метров и пробило щит, остриём оно пронзило мне бок и за секунду до того, как исчезнуть раздалось взрывом. Меня отнесло назад, мне только оставалось наблюдать, как последние лучи надежды, что били из потолка, померкли и исчезли.

— Паша, — сказал я, когда упал рядом с этим парнем. Он уже не сможет помочь мне.

Кулаком я ударил Пашу по груди, попытавшись хотя бы так его, разбудить, но ничего не получилось. Ещё в дополнение ко всему я ударил по чему-то металлическому, отчего у меня заболела рука. Положив руку на этот кусок металла, я нащупал его.

— Пора, — сказал хозяин этого места. Он наконец-то вышел из своего тумана, и это меня очень не радовало, теперь он словно знал, что будет делать. Тьма вокруг него превратилась в плащ увенчанный сотнями знаками. В руках на этот раз он держал копье, только оно уже было не просто сделанным из энергии, а самым настоящим из стали.

Он начал наступать и первый удар пришлось отбить мечом в сторону. Мой меч впервые так зазвенел, что впервые за всё время я испугался за его прочность. От такой силы удара сталь точно может треснуть.

В последний момент мне удалось выхватить тот самый кусок металла, что лежал у Паши в кармане. Это оказался небольшой кинжал, завёрнутый в тряпку.

Вторым ударом существо выбило у меня меч. Заклинание защиты пало, и копье пробило мне бок- одно ребро сломано точно. В этот момент я рубанул мечом ему в руку, но его плащ не поддавался моему лезвию, словно удар пришёлся по камню.

У него сильно хорошая защита, мне её не пробить. Только вот его защита тормозит его, он потерял много вскорости и не может теперь так уклоняться.

Вслед за ударом меча я ударил кинжалом, шансов мало, но хоть что-то. Энергию даже не стал вкладывать в удар.

Сначала ничего не происходило, а потом кинжал на моих глазах начал разрезать плащ, который не пробил мой меч. Кинжал постепенно начал проникать всё глубже. В глазах призрака отразился животный страх. Его ноги подкосились и мы вместе с этим существом завалились на землю.

— Ты не понимаешь! — завопил он, я навис над ним и начал давить на кинжал, если он выйдет из раны, то мне не жить. — У этого места должен быть хозяин, — кричал он. — Стань им.

У меня не было даже сил ответить ему, только продолжал давить сверху.

— Моя смерть... — сказал он свои последние слова, перед тем как кинжал попал в самое сердце.

Несколько голосов раздалось у меня за спиной. Перекатившись набок я просто лёг на камень. Вокруг снова появилась родная мне энергия. Такую рану мне не залечить просто так, но хоть шевелиться смогу.

— Вы как? — спросил я.

— Нормально, — сказал Паша, когда пытался найти что-то у себя.

— Это ищешь? — спросил я, показывая на клинок, который торчал из тела.

Но ему даже не был дело до кинжала, он продолжал искать что-то дальше и только через несколько минут нашёл небольшой кулон в нагрудном кармане.

В это время Максим просто сел и достал откуда-то пачку сигарет. Первую сигарету он выкурил практически в одну затяжку, а вот вторую начал постепенно смаковать.

Аня очнулась немного попозже. В её глазах отразился страх. Практически сразу девушка ударилась в слёзы. Она недолго плакала, практически через несколько секунд её слёзы прекратились и она села с пустым взглядом.

— Вы там нормально? — спросил у них я. — Где там Астра?

На мой вопрос этот лисёнок выбежал из сумки, которая лежала на полу.

Знать, что именно им там причудилось невозможно, но это они запомнят надолго. Жалко, что пришлось их

тащить с собой. Они не должны были переживать это всё.

— Пошлите, хватит сидеть, — сказал Максим, докуривая последнюю сигарету.

Паша и Аня неохотно поплелись за ним.

Они подошли ко мне. Всё это время я просто лежал на земле, не в силах подняться, ведь рана была страшной.

— Использовал мой клинок? — спросил Павел, посмотрев на тело существа. — Наверное, так нужно было.

— Да, хорошая вещь. Если вы не заметили, тут у нас есть одна проблема, у меня бок пробит. Паш, помоги, пожалуйста, у тебя же есть что-нибудь.

— Эээ, друг, у нас проблема, — он встал передо мной на колени и осмотрел рану. — Тут какой-то яд, ткани вокруг чернеют очень быстро.

— Значит, мне немного осталось?

— Ну, есть один вариант.

— Какой? — спросила девушка, её энтузиазм погас, в ней что-то изменилось.

— Давайте перебросим его через портал. После того как, Стас, использовал клинок, у меня остался один предмет из наследства.

Он достал небольшой свёрток, в нём было что-то, отчего все остальные ахнули. Он, не церемонясь, прижал содержимое руки к моей ране.

— А теперь надо найти портал, он должен быть недалеко, — сказал Паша.

Они все практически одновременно подхватили меня на руки, и понесли куда-то. Видимо, это самый лучший выход. Бой я закончил только благодаря болевому шоку, а теперь мне даже трудно оставаться в сознании только благодаря энергии удаётся делать это.

Там, откуда вышел глава подземелья, был небольшой коридор, в комнате сбоку было много разных вещей. Максим и Аня зашли туда, пока Паша следил за мной. Ему в это время как раз надо было добавить какие-то травы мне в рану, от этого стало легче, вот только моё тело продолжало умирать.

Когда двое всё же вернулись, они тащили у себя на спине большие сумки, а в руках ещё несколько мешков с вещами. У обоих лицо было, словно у котов в сметанной лавке. Не объясняя ничего, мы пошли дальше и только в дальнем коридоре увидели портал.

Сотни и тысячи нитей энергии сливались воедино, образуя немыслимые завихрения. Огромный шар идеальной формы весел прямо над землёй, а вокруг его граней клубилась энергия, которую видели все, даже мои друзья.

Всем стало интересно, ведь никто из присутствующих ни разу не видел такие порталы. Величие такой первозданной энергии удивляет, есть что-то в этом такое.

— Как думаете, что там? — спросил я. Меня поставили на ноги, так мне удобнее стоять, да и лёгкое уже начало отмирать, а так дышать полегче.

— Это портал совсем новый, лучше не гадать, там может быть всё что угодно, — сказал Максим. — Вставай, тебе надо самому пройти туда, только так ты получишь всю энергию.

— Но мы вместе пришли сюда, эта энергия может помочь вам в прокачке, — сказал я.

— Дурак, пойдём мы с тобой и ты можешь умереть, тебе может не хватить силы, — сказала Аня и подтолкнула меня вперёд. — Мы пойдём за тобой.

Ни чуть от этого не легче. Передвигать ноги трудно, когда у тебя половина туловища покрыта мёртвой плотью. Вот каково поглотить эту энергию из портала? Она кажется тёмной, что мне надо. Вот только что она мне даст. По сути, многие маги гоняются за такими порталами. Значит, не просто так. Ещё и учитель ничего не говорил на этот счёт.

Вообще, я уже готов пройти на новую стадию пробуждения. Это мне учитель объяснил прекрасно, как правильно всё сделать, чтобы не угробить свои силы. Попробую поймать эти потоки свободной энергии и пропустить их через все своё тело.

Когда до самого портала осталось несколько метров, то меня пронзила энергия, что была вокруг. В первую очередь она ударила в мой бок и там разразился целый ад. Даже все попытки обезболить прошли даром.

Одновременно мой запас энергии упал в ноль, и я перестал видеть. Но вот энергия сама была ключом по моим сосудам. Тело начало восстанавливаться, а за этим наступила боль. По моим планам было пропустить энергию через себя, вот только она на этот раз сама не хотела этого. Она наполняла мой организм и вытесняла всю остальную, поэтому я не мог видеть, простой энергии не осталось.

Когда энергии больше не осталось, она начала кристаллизироваться в моих сосудах. Всё начало болеть ещё сильнее, а когда это закончилось, то кристаллы энергии сами начали вырабатывать энергию. Зрение вернулось, но было уже поздно, за всё это время я сделал несколько шагов вперёд и теперь стоял в портале.

Больше книг на сайте - Knigoed.net