

FALLOUT EQUESTRIA

TREASURES OF DESERT

Прошло пять лет с момента окончания Битвы за Институт. Серана и ее друзья жили вполне мирной жизнью и совершенно не подозревали, что им в один прекрасный день вновь придется оказаться на острие атаки. Судьба злая тетка, и в этом Серане вновь придется убедиться на собственной шкуре. В один прекрасный день она вновь должна будет покинуть дом и отправиться в путешествие, которое заставит ее вновь принимать решения, от которых будет зависеть жизнь тысяч пони.

ЗА МЕСТО ПРОЛОГА. СТРАННИКИ

Всем привет меня зовут Серана, я являюсь Смотрительницей стойла семьдесят шесть уже более четырех лет. За это время произошло много всего интересного, что я просто не знаю как это описать, самое главное наверное что достойно внимания, так это то что за прошедшие четыре года с Битвы за Институт многие пони решили примкнуть к рядам Нового Единства, и помочь сделать этот мир лучше. Я лишь основала его, то есть предложила идею, а все остальное лежит на фракциях входящих в состав Нового Единства, именно они и вносят основную лепту в восстановление Эквестрийской Пустоши.

Я закрыла дневник и поставила книгу на полку, это было моим основным действием, писать дневник в качестве ответа для Госпожи Ремеди, именно ей и отправлялись все мои наработки по улучшению жизни пони в той части пустоши, которая примыкала к нашему Стойлу, а точнее к горе под которой оно находилось. Вдруг мне на перерез выскочил зелёный жеребенок-пегас и я успела прочитать лишь одно — помогите. В следующее мгновение его схватило белое облачко магии и что есть силы дёрнуло за ногу, жеребёнок упал и лишь успел оглянуться назад, как на него свалилось белое нечто, с явным намерением растерзать.

— Мам, Платинум Оникс снова меня обижает — проскулил жеребенок-пегас. Если вы ещё не в курсе, Платинум Оникс — моя дочь, а этот пегас мой сын.

— Вот ты и попался братик — пропела Оникс. Эмеральд с такой миной посмотрел на меня, что я невольно захотела убрать его из зоны досягаемости Оникс, однако не стала, пусть сами разбираются.

— Я пас — ответила я, — мне ещё нужно отчёт сделать и провести инспекцию систем Стойла.

— Значит я могу сделать с ним все что хочу? — глазки Оникс засветились жутким интересом.

— Нет, не вздумай его душить — я расправила крылья, и заняла повелительную позу.

— Но ты же сказала... — мое копыто остановило ее.

— Я разрешила тебе играть с ним, но не наглеть.

— Но...

— Никаких но Оникс. Постарайся не убить его до моего возвращения

— Хорошо — проскулила Оникс и отпустила брата, пегасик ощутив свободу тут-же залез ко мне на спину и обнял мою шею передними ногами. Оникс хоть и была внешнеостью вся в отца(ну за исключением рога конечно), но по характеру пошла вся в меня, и это доставляло нам с Дансом большие неудобства.

С сыном на спине я последовала на командный пост смотрителя, мне требовалось провести диагностику систем Стойла и в случаи необходимости выдать распоряжение о принятии необходимых мер по их устранению. Я шла по коридорам Стойла и ловила на себе добрые взгляды мимо меня проходящих, жизнь в нашем Стойле налаживалась и мы стали чуть-ли не главным культурным центром в регионе. Да что там, за прошедшие четыре года над Стойлом выросло целое поселение, в котором теперь было все(ну или почти все) для тех кто желал начать торговлю.

Войдя на пост смотрителя я сняла сына со спины и села в кресло, после чего начала просмотр данных о Стойла. Все в общем было как обычно, никаких проблем или не

исправностей, хотя большую часть Стойла мы по прежнему не использовали по причине того что оно было ещё не до конца изучено, и по прежнему требовало ремонта. Так что большую часть занимали ремонтные работы, а пони населявшим стойло оставалось лишь выращивать еду на гидропонике и жить в свое удовольствие, ну в пределах разумного разумеется.

Закончив с диагностикой я покинула пост смотрителя и забрав сына отправилась в комнату, где меня уже ждала Оникс и возможно Данс, который наверное должен был уже вернуться со службы. Увы и ах но мы занимали руководящие должности, а потому могли встречаться лишь вечером в пищеблоке и ночью в постели. Таковой была плата за статус и высокопоставленность.

Зайдя в комнату я решила подняться на поверхность и кое-что прикупить, благо крышечек у меня было в избытке. Я планировала потратить лишь малую сумму, однако как всегда бывало в таких вопросах я тратила гораздо больше чем планировала. Я оставила детей одних, всего на некоторое время, а сама пошла в сторону транспортера, ведь только с его помощью можно было покинуть Стойло.

Идя по коридорам я увидела Стар, которая вела группку жеребят в классную комнату. Наш путь частично совпадал, так что я решила почему-бы и нет.

— Привет Селя — произнесла Стар увидев меня.

— Оу, и тебе привет Стар.

— Чем занимаешься?

— Да так, решила пойти и прикупить немного шмоточек — улыбнулась я.

— Не плохо, а я вот веду этих жеребят в класс, сегодня у меня лекция на тему кьютимарок и дружбы.

— Не плохо. Как думаешь, сможет ли Оникс когда ни будь перестать задирать Эмеральда?

— Трудно сказать — Стар почесала за ушком, — возможно у нее сейчас возраст такой, я ведь собиралась стать учителем, а потому мне было необходимо было изучать психологию жеребят ее возраста.

— Спасибо Стар, а как Хагрим и твой сын?

— Нормально, думаю взять в следующем году в свой класс.

— Ясенько — улыбнулась я и поняв что я подхожу к пункту своего назначения произнесла — удачи Стар, моя остановка.

— Удачи Селя.

Я вошла в транспортер и ввела несколько координат, после чего меня сзвал транспортный луч и унес в неведомые дали. Забавно, но за столь длительный срок эксплуатации я все ещё не могла привыкнуть к эффекту телепортации, хотя сама умела в прошлом пользоваться ею. Оказавшись на поверхности я отправилась в сторону одного из магазинов, который с недавних пор стал моим любимым местом посещения. Ещё-бы, ведь в нем продавали такие восхитительные на вкус булочки.

Зайдя внутрь я ощутила как в мой носик ударили тысячи запахов, начиная от запаха корицы, и заканчивая запахом мака и яблочного повидла. Но самым сильным запахом был запах вареной сгущенки, которая производилась здесь же, брамины были столь благосклонны что позволили местным кондитерам использовать их для добычи молока.

Закупившись полезными вкусностями я покинула магазин, с четким намерением вернуться сюда вновь. Застегнула сумку я уже собиралась пойти дальше, как вдруг увидела

как со стороны барьера огораживающего город от северной стужи появились двое кобылок одетых явно не по погоде. Я крайне сильно заинтересовалась ими, так как ещё не видела одежды похожей на эту. Кобылки сильно замёрзли, ещё-бы ведь с наружи счита температура воздуха была никак не выше минус десяти, если не ниже. Кобылки дрожали и оглядывались по сторонам, я же как и подобает хорошей хозяйюшка направилась в их сторону.

Подойдя к ним со спины я накинула на их плечи теплые полотенца, которые я всегда брала собой на каждый поход в магазин, ведь кто знает когда они могут пригодиться.

— Спасибо — прошептала кобылка с салатовой гривой.

— Всегда пожалуйста — ответила я. — Меня зовут Серана.

— Грин Аква — ответила кобылка, — а это моя подруга Вайолет.

— Приятно познакомиться. Пройдёмте со мной, виду вы устали с дороги. Кобылки покрепче закутавшись в полотенца пошли за мной, а я втихаря нацарапала Дансу сообщение, дабы он направил отряд Службы Безопасности к транспортеру.

Оказавшись в Стойле кобылки сразу увидели шестерых пони облаченных в броню службы безопасности Стойла, их это видимо очень напугало, однако я повернувшись к ним лицом успокоила бедняжек, объяснив им что это стандартная процедура и что бояться нечего. Я провела кобылок в специальный бокс, где мы смогли-бы спокойно обсудить детали их появления в городе и при этом не рискуя навредить гражданским.

Войдя в блок я предложила кобылкам сесть на кушетку а сама села за стол, так и самым давая понять что им придется общаться со мной, при этом у компании шестерых жеребцов из СБ. Дождавшись пока кобылки успокоиться я начала расспросы.

— И так, какова цель вашего прибытия — спросила я.

— Мы... мы — начала было заикаться Аква, однако я улыбнулась ей той улыбкой, которой улыбалась всем новоприбывшим, дабы дать им понять что ужасы пустоши им здесь не угрожают. — Мы пришли сюда с Юга.

— Юга, так вы из деревни которая была уничтожена рейдерами пять с половиной лет назад?

— Нет, мы живём ещё дальше — ответила Аква.

— Ещё дальше? — не поверила я своим ушам. — И что-же заставило двух столь очаровательных кобылок пуститься в столь рискованное странствие?

— Недавно... — Аква полезла в сумку копытом и выудив из нее мешочек положила на свои колени, после чего начала рассказ. — Когда я работала в одном поселении к нам пришел один жеребец, он утверждал что отыскал это — она развернула мешочек и я увидела несколько золотых битов, очень похожих на те которые применялись в качестве обменной валюты в до военной Эквестрии, — в одном из Стойл расположенных далеко на севере.

— Я поговорила со своей подругой и уговорила ее принять участие в экспедиции, в надежде что это поможет нам поднять наше финансовое положение.

— Ваше финансовое положение столь бедственно? — спросила я не веря в их слова.

— Увы да, мы выживаем буквально от зарплаты до зарплаты, периодически зарабатывая подработками на стороне — от последнего слова мне стало совсем не весело. — По этому мы решили что уж пусть лучше нас убьет дорога, чем мы будем медленно умирать от голода и жажды.

— Мы собрали все что у нас было и что смогли купить на те крышу чем что были у нас, после чего отправились в путь. — Закончила Аква свой рассказ.

— Хорошо — я вздохнула, — дайте сюда этот мешочек.

Кобылка отдала мне мешочек и я выудив одну монетку магией попробовала ее на зуб, как и ожидалось металл похожий на золото но не являющийся им. Я положила монетку обратно и отдала мешочек кобылкам.

— Хорошо — закончила я и начиная подводить итоги, — вы останетесь на ближайшее время у нас. После того как вы достаточно отдохнёт я сообщу вам результаты моего заключения по поводу того, сможем-ли мы оказать вам помощь в поиске этих сокровищ.

— Спасибо добрая госпожа.

— Не называй меня так — я сверкнула глазами.

— Простите леди.

— Сгодиться, служба безопасности отведет вас в вашу комнату, пока вам не наденут Пипбаки, просьба не покидать комнату.

Мне пришлось организовать совещание, так как я сама ничего по факту не решала. Пони собравшиеся в Стойле по моему прошению переглядывались и перешептывались, кидая на меня озабоченные взгляды. Мне потребовалось некоторое время для того чтобы собрать мысли в кучу, ведь управлять крупной организацией было тем ещё подарочком, от которого я хотела избавиться всеми возможными способами, только-бы не сидеть сейчас в этом кресле и не ловить на себе изучающие взгляды советников. Вдох-выдох, время уложить мысли по полочкам и разъяснить всем что и где.

— И так — решила я начать диалог, — вам известно для чего я вызвала вас?

— Видимо для того чтобы предложить очередную авантюру — молвил Мексон приложив копыто к шраму, пересекающему по вертикали его глаз.

Я не могла его винить, ведь он потерял все, а в частности Миротворец, в который было вложено много времени и сил. Мне стоило больших усилий убедить его что уничтожение Института — это не выход, и лучше будет превратить этот бункер в новую базу для Рейнджеров Эпплджек. Мексон путь и нехотя но согласился.

— Ну не без этого — улыбнулась я.

— Если дело касается уничтожения мирных деревень, да и вообще уничтожения чего либо, то Последователи Апокалипсиса против затеи — предупредила меня Вельвет Ремеди, как-бы намекая на то что в убийствах она участвовать не будет.

— Я ведь даже не огласила тему для разговора, — обиделась я.

— Я решила сделать предупредительный в ногу.

— Не поспоришь.

Тут были не только представители Последователей и Рейнджеров, но и представители других фракций, которые согласились вступить в ряды Нового Единства, в надежде что это как-то поможет пустоши. Именно их голоса могли стать фатальными для двух кобылок пересекших великую пустошь для того чтобы добраться сюда, добраться и получить отказ.

Я вздохнула, уже который раз за день и набравшись смелости произнесла.

— Народ, недавно в наше поселение основанное на вершине горы пришла пара кобылок. — Услышав мои слова пони зашептались ещё энергичнее. — Они утверждают что жеребец бывший в недавнем прошлом в наших краях отыскал клад, продемонстрировав им находку. — Я обратилась к Мексону. — Я знаю что у вас Рейнджеров Эпплджек есть доступ к довоенным данным, которые позволяют узнавать все что нужно — молвила я, как-бы намекая на их явно военное прошлое.

— Извини — произнес Мексон, — все наши данные по этому были утеряны вместе с

кораблем.

— Досадно. Другие предложения будут?

— Ну можно попробовать прочесать всю пустошь... — предложила кобылка.

— Ага, а сколько времени займет это дело, ты подумала?

— Нет — ее ушки поникли.

— Так. Тишина в зале — рывкнула я. Все разом затихли. — Ну, я жду ваших предложений.

— Ну... как на счёт отправить группу в тот город откуда пришли кобылки? Может их жеребец все ещё там.

— В течении полугода прошедших с тех пор, вряд-ли. Ещё варианты?

Тишина. Оно и понятно, других идей достойных внимания никто так предложить и не смог. Я потеряла виски копытами и задумалась. Что сделала-бы на моем месте Луна? Однако за прошедшие четыре года я так и не услышала ни единой мысли от экс принцессы, сложилось впечатление что она покинула меня, забыла.

— Ну чтож, если вариантов более нет, то я должна вынести результат на голосование — произнесла я. — Кто за то чтобы прочесывать пустошь камень за камнем? — я получила в ответ три копыта. — Ясно. Кто за то чтобы отправить отряд в исходный пункт? — девять копыт.

— Ну чтож, мы вынуждены признать что стоит отправить отряд в исходный пункт.

— Но кто пойдет? — спросила Ремеди, — не каждый согласится на такую авантюру.

— Я предлагаю... — толпа затихла, с секунду я слышала лишь стук сердец — ... себя.

— Но Смотрительница, это безрассудно.

— Безрассудно, а я смеюсь в лицо безрассудности. Ха-ха-ха.

После моего смеха ни у кого не возникло желания противиться моей воле.

— Так, теперь новый вопрос. Кто пойдет со мной?

— Я — подняла копыто маленькая кобылка, однако я отказала ей.

— Нет, ты останешься.

— Но почему? — скривилась малышка.

— Ты ещё слишком юна для такого.

— Но Скотч Тейп было ещё меньше лет чем мне — она надула губки.

— Исключено, ты останешься здесь.

По скрежету зубов я поняла что только что обидела малышку.

— Я предлагаю следующий состав — я перечислила тех кого хотела-бы взять с собой, однако в этот раз я получила отказ уже от них, от каждого бойца по разным причинам, кто-то не захотел идти со мной по причине неизвестности, а кто-то из-за лени или ещё чего-то. В конечном итоге я осталась одна с тремя пони, из которых мне предстояло выбрать кто пойдет со мной а кто останется.

— Индира и Ванесса — произнесла я.

— Я? — спросила вышеупомянутая зебра.

— Да. У тебя достаточно высокий уровень выживания, так что если получится то мы сможем выжить там.

— Может лучше Данс?

— Нет, мы и так сильно рискуем оставляя Стойло без главы, а ежели ещё и без главы службы безопасности, то это вообще караул. Кто-то должен остаться и проследить чтобы все было в порядке — произнесла я.

— А как на счёт Зипп?

— Я пас — ответила пегаска, — навоевалась.

— Как видишь других вариантов нет.

— Эх.

— Выше нос, мы ещё и не такое отмочим — толкнула я зебру в бок.

— Серана, я вызвал Ванессу — произнес Данс, кладя свою ногу с Пипбаком на стол.

— Хорошо. Пойдем Индира, пора собираться.

Я заглянула в Оружейный Центр, как же давно я здесь не бывала, на меня с огромной силой навалилась такая череда воспоминаний что я едва не закрыла глаза, с огромным удовольствием погружаясь в те времена мена когда мы были юны и не опытны. Моя Броня Аликорна стояла здесь более пяти лет, за это время броня не то что не утратила блеск, но и выглядела так словно только вчера была снята с конвейера. А все благодаря чуткому слежению Шейди Сенс, которая следила за состоянием всех трёх комплектов силовой брони хранящихся на складе.

Я подошла к своему комплекту Силовой Брони и прислонилась головой к шлему, дабы сканер сетчатки глаза просканировав меня и позволил использовать броню. По моему зрению резанула голубая полоса, сканируя глаз, столько времени прошло а я все ещё помню как впервые использовала эту броню во время мы битвы с Меригольд. За это время она образумилась, однако по прежнему оставалась такой-же нелюдистой какой и была, предпочитая жить в пустоши, чем в цивилизованной деревне. Ну и хрен с ней, не моя забота.

Броня открылась с характерным звуком и я зайдя сзади вошла внутрь, после чего броня закрылась погребая меня внутри себя. Я подошла к верстаку на котором лежало мое оружие, когда я коснулась его своей магией то воспоминания нахлынули на меня с новой силой. Я подняла магией оружие и отправила его на подвесы, которые были закреплены на броне.

— Куда-то собрались Смотрительница? — спросила Сенс.

— Да — ответила я, — мне нужно отправиться в командировку, на не ведомый мне срок.

— Хорошо, будь осторожна.

— Буду — произнесла я отправляя Револьвер Келога в кобуру.

Следующим пунктом моего путешествия перед выходом стало посещение медблока, так как мне нужны были медикаменты, которые возможно могло не оказаться в месте нашего прибытия. Зайдя в медблок я увидела Маму, которая проводила медосмотр очередного посетителя, я подошла и поприветствовала Маму.

— Привет мам.

— Серана?

— Да я, мне нужны медикаменты.

— Что ты задумала?

— Появилось дельце благодаря которому мы сможем привлечь больше пони в наши ряды — молвила я.

— Береги себя.

— Буду — Мама обняла меня и я отправив все медикаменты в свою под пространственную сумку покинула медблок.

Последним этапом в моем путешествии должно было стать посещение моей комнаты, где я смогу сдать детей Дансу и Стар, которые смогут позаботиться о них, ну во всяком

случае лучше чем я. Зайдя в комнату я увидела как Эмеральд Рефлюкс и Платинум Оникс в очередной раз что-то не поделили, я подняла дочку магией и удалила ее по дальше от сына, дабы дать ему больше пространства для себя.

— Так лучше? — спросила я.

— Спасибо Мама — ответил пегасик и обнял мою ногу.

— Мам ты куда-то уходишь? — спросила меня Оникс.

— Да, — с грустью ответила я, — но не переживайте, я скоро вернусь.

— Мы будем скучать.

— Знаю

— Селя, — ко мне подошёл Данс, — может я пойду с тобой?

— Нет, ты нужен мне здесь, к тому-же я хочу поручить тебе то что сможешь сделать только ты.

— Но...

— Данс, пожалуйста...

— Хорошо, хорошо, только не смотри на меня так — жеребец зарделся.

— Не буду.

— Я это всё к чему, может ты возьмёшь Стар или Зипп...

— Нет. Стар и Зипп останутся, я не могу снова и снова втягивать их в свои авантюры. К тому же, Стар и Зипп выполняют важные для Стойла обязанности, как и ты любовь моя.

— Но...

— Данс... прошу.

— Хорошо — вздохнул он, видимо я спутала ему карты. — Но только потому что ты попросила.

— Я люблю тебя милый.

— А я тебя.

Закончив с Прелюдия и я покинула комнату и направилась к транспортеру, с помощью которого мы сможем преодолеть разделяющее расстояние всего за одно мгновение. Подойдя к дверям я увидела Индиру и Ванессу, которые меня ждали у входа. На Индире была лёгкая броня снайпера и ее неизменная винтовка пятидесятого калибра, Ванесса же оделась так и вовсе легко, оно и понятно ведь драконью чешую мало что может пробить. На Драконе была лёгкая повязка с закреплёнными в ней подсумками для патронов, а за спиной она держала свой Арбалет со взрывными дротиками.

— Ну что, готовы к приключениям? — спросила я.

— Лучше-бы их не было.

— Это да

К нам подошли те две кобылки и мы войдя в транспортер закрыли за собой дверь. Последнее что я увидела перед тем как двери закрылись, это лица тех кто вышел провожать нас.

— Не беспокойтесь, я не на долго.

Заметка: достигнут максимальный уровень

Глава 1. (Не) Добро пожаловать в Дайс

Мы оказались в не очень большом отдалении от города в котором играла веселая музыка и слышался смех. Я была готова поспорить что даже ощущался запах крепкой выпивки, однако возможно что я себя просто накручиваю. Я взяла с подвеса Шафт и удостоверившись в том что он готов к бою встала во главе отряда. Нам предстояло войти в город и возможно столкнуться с его обитателями, которые будут готовы растерзать нас на мелкие кусочки.

Мы медленно пошли в сторону главных ворот города, однако я постоянно кидала нервныe взгляды на ЛУМ, так как от мирной жизни в Стойле я полностью отучилась доверять окружающему миру. К счастью все метки были либо голубыми, либо желтыми, но ни одной красной метки я не замечала, что означало лишь одно из двух. Первое это что всем на нас как-бы пофиг, либо второе — что враги просто не заметили нас.

— Лучше-бы быть первому, так как я не горю желанием устраивать заварушку в первый же день нашего прибытия. Однако моим надеждам не суждено было сбыться, так как через пару секунд после того как я подумала об этом в нас прилетела кучка дроби. — Блядь.

Я повернулась в ту сторону откуда по нам прилетела дробь и сразу-же увидела Пегаса, который паря на небольшой высоте глядел в нас с таким выражением, будто хотел сказать что это его город. Я не стала церемониться с гадам посмевающим атаковать меня и моих товарищей, а потому вошла в ЗПС и сделала меткий выстрел из винтовки гаусса, выстрел огласил окрестности города и ружье Пегаса рассыпалось в щепки. Я взглянула на него и едва не рассмеялась, двенадцатый уровень. Он что, серьезно? Битва планомерно превращалась в избиение младенцев, так как пегас извлёк из закреплённой на его передней левой ноге пистолет-зубник и взял его в рот. Пистолет выглядел старым и поржавевшим, однако я прекрасно запомнила основное правило пустоши: Все что выглядит так будто не может тебя убить — все равно может тебя убить.

Пистолет щёлкнул и пуля пущенная из него полетала в меня, я подставила пуле бок и пуль срикошетив отправилась в полет, который закончился где-то в океане. Пегас ещё не отошёл от удара по его мозгам, а я уже переместилась к нему за спину и что есть силы ударила по спине. Пегас пискнув рухнул наземь, а я встала над ним прижимая к его голове револьвер удерживаемый моим телекинезом.

— Пожалуйста не убивайте меня — проскулил пегас.

— Назови хоть одну причину не вышибать тебе мозги — прошипела я. Я ясное дело не собиралась вышибать его мозги, однако я должна была поддерживать свой тон достаточно правдоподобным для того чтобы он поверил в правдивость моих слов.

— Я принял вас за... эм... бандитов — он улыбнулся мне нервной ухмылочкой.

— Не впечатляет — я надавила револьвером сильнее в его голову.

— Хорошо, хорошо — завопил он, — может работорговцы? — револьвер жёстко вжался в его шею, я с огромнейшим трудом сдерживала себя от желания вышибить ему мозги. — Мамочка помоги мне...

— Убожество — прошипела я и убрала револьвер, — знай мою доброту. Но если попадешься ещё раз пеняй на себя. — Прорычала я и в доказательство выстрелила рядом с ним в землю, после чего отправила револьвер обратно в кобуру.

Веселое начало ничего не скажешь.

Пятнадцать минут спустя мы подошли к баррикаде которая служила блокпостов на входе в город, из патрулей я заметила несколько пегасов и парочку единорогов, вот только меня насторожило полное отсутствие земных пони, это явно не с проста. Я подняла голову так чтобы мой взгляд попадал на площадку над входом и прокричала.

— Эй часовые — знаю, звучит глупо. Однако как мне было ещё привлечь их внимание к нашим персонам?

Словно в ответ на мое неуважительное поведение к их персоне на нас сразу посмотрело пять пар стволов. Упс. Я поглядела исподлобья на охранников и поняла лишь то что если кому они и представляют опасность, так это для себя. Ведь если их пули срикошетят, то они полетят прямо по их позициям.

— Че надо? — произнес жеребец коричневой масти.

— Я с подругами хочу попасть в город — ответила я.

— Проваливайте — молвил жеребец.

— Но мы ведь только...

— Проваливайте... Таким как вы здесь не рады.

— А что с нами не так?

— Ну ты крылатая рогатка — молвил жеребец, — а твоя подруга с винтовкой так и вовсе повинна в гибели мира.

— За крылатую рогатку ответишь — прошипела я у себя в голове, а затем обратилась к жеребцу. — Может мы смогли-бы спокойно договориться?

— Не думаю. Ну войдёте вы а дальше что? В город вас один хер не пропустят.

— Почему?

— Сброд плодить в таком городе никто не станет, это я тебе как знающий говорю.

— Мы проделали очень долгий путь мистер, пропустите нас, мы никому не причиним вреда. Правда девочки?

— А то.

— Ладно, входите — зевнул пегас, — только учтите что за вами следят.

— Учтем.

Ворота открылись и мы прошли в город.

Увиденное ужасно впечатлило меня, я ожидала красивый городок полный огней и веселья. На деле-же я получила поселение полное апатии и депрессии, в котором каждый выживал как мог и каждый был сам за себя. На моих глазах у одного немощного пони какие-то Пегасы отобрали последние крышечки, которые он очевидно держал до последнего. Я подошла и отдала бедолаге пятнадцать крышечек, хотя прекрасно видела что у него отняли в пять раз меньше.

— Спасибо — прошептал он, сил видимо говорить у него не осталось.

— Пожалуйста — ответила я удаляясь.

Это был Дайс, город двух жизней. С одной стороны приходящие сюда видели красивейший город которому мог позавидовать сам Кантерлот в дни правления принцесс, как с другой стороны было видно настоящий ужас скрытый за морской прекрасного. И увы этот ужас становился виде слишком, слишком поздно и пони пришедшие сюда оказывались в ловушке. Это было ужасно.

Первым делом мы попытались попасть за городскую стену которая окружала Дайс со всех сторон, однако как в общем то и ожидалось нас вернули назад. Нам было необходимо

попасть за городскую стену, но только как это сделать? Был вариант попробовать ночью телепортироваться, используя мою магию, однако был риск того что забор может быть не только материальным, физическим. Но и иметь на себе некие чары, которые могли отправить нас в далёкие края при попытке телепортации. Вторым вариантом было просто перелететь, однако как и с первым было одно но, стена могла быть оснащена орудиями ПВО, и как следствие мы могли погибнуть раньше чем осознаем это.

В конечном итоге мы решили вернуться в старый город, точнее в трущобы которые в нем располагались и снять комнату на ночь, так как солнце ушло за горизонт и нам требовалось место для ночлега. Нам пришлось перерыть практически целый район, пока мы смогли отыскать достаточно сухое место, в котором не лил-бы дождь. Но при этом имеющее достаточный обзор, дабы нам было удобно наблюдать за происходящим на пустоши. Мы решили разделить дежурство, так как по словам Аквы в этих местах часто можно наткнуться на всякого рода уродов, по типу бандитов которые не станут брезговать тем чтобы хорошенько отодрать тебя.

Я взяла на себя первую смену и на пару с Индирой осталась сторожить вход, как в этот момент отправила остальных спать. С неба шел противный дождик, который периодически заливал в наше скромное жилище, порой мне казалось что я попала на тридцать а то и более лет назад, когда континент закрывала облачная завеса. Дабы не мочить голову я закрыла шлем и накрыла зебру крылом, благодаря чему ей удалось промокнуть не так сильно как того требовала погода. Четыре часа спустя мы поменялись, я по прежнему не очень хотела спать а потому отправив Индиру отдыхать я в компании Ванессы и Вайолет стала охранять сон оставшихся.

Ночь была ужасно не спокойной, постоянно слышались какие-то шорохи и завывания, от которых моя грива под шлагбаум мои Брони Аликорна становилась дыбом. Один раз я даже подумала что надо было вскинуть Шафт и начать искать признаки врага, однако мой ЛУМ молчал и я пусть и оставалась на стреме но смогла немного расслабиться.

Когда забрезжил рассвет я вышла из укрытия и встряхнулась сбрасывая с брони воду накопившуюся за ночь. Вода стекала по моей броне словно водопад, образуя подомной лужу. Мои спутницы вышли следом за мной и я убрав с головы шлем принялась расспрашивать о дальнейших планах.

— Ну народ, что прикажете делать?

— Не знаем — покачали головами кобылки.

— Как попасть в Дайс если нас туда не пускают?

— В Дайс пускают лишь очень богатых и известных пони — молвила Аква, — это что-то на подобие ложи победителей, а остальным либо жить в трущобах, либо пытаться прославиться. Но обычно все это заканчивается максимально плачевно для последних.

— Дьявол. Где у вас здесь можно раздобыть контракт?

— Серана, неужели вы...

— Она очень упряма — прошептала Индира из под своего плаща. От шёпота зебры у кобылок затряслись ноги.

— Она права, я очень упрямая пони.

— Ну, единственное место где можно взять контракт так это в ближайшей таверне, или же у тех сторожей мимо которых мы прошли вчера.

— Ну значит мы сходим и туда и туда — ответила я, — что-то да обязательно перепадёт.

Я махнула головой и направилась в таверну, а мои спутницы остались меня ожидать в месте которое на одну ночь стало нашим приютом. Я шла и думала над тем какие контракты брать, если они разумеется будут. Не думаю что в этих краях выдают задания кому попало. Однако выбора у нас было не то чтобы много, его не было от слова совсем, нам было нужно обратиться сти славу и авторитет, а в крайнем случае можно было попытаться прикинуться торговцами.

Подойдя к искомой таверне я вошла внутрь и сложила шлем. Внутри все выглядело максимально уныло и ужасно несло алкоголем. И ладно-бы это был тот алкоголь который употребляла Блекджек, так нет же, это оказалось какое-то поило самого что ни на есть низкого качества, от которого хотелось выbleвать внутренности. Я подошла к стойке и попросила мне налить, бар-пони стоявший за стойкой подал мне бутылку и я открыв ее сразу опрокинула в свое горло, мне от чего-то показалось что на меня устремлены злобные взгляды всех местных обитателей, я обернулась и увидела того пегаса. Того самого которого мы общипали на кануне.

Я сдала свою магию и превратила бутылку в осколки, давая тем самым понять что меня лучше не задирать, однако пони вокруг не стали прислушиваться к моим намёкам, а потому полезли в драку со мной. Мне хватило всего одного беглого взгляда на их уровень чтобы осознать то что весь бар был населен суецидниками — большинство врагов не дотягивали даже до семнадцатого уровня, что делало их лёгкой добычей для меня. Мне хватило всего одной секунды чтобы уйти в сторону от летящего в меня ножа, уйдя в сторону я переместилась к пони который решился на это и ударила его по спине. Его тело задергалось и рухнуло на пол подобно мешку картошки.

Остальные постояльцы не восприняв меня в серьез продолжили меня донимать. Я использовала теневой рывок и оказавшись позади двух жеребцов столкнула их лбами, от чего те потеряли сознание. Вдруг одна из меток на моем ЛУМе вспыхнула красным, я услышала щелчок говорящий мне о подготовленном к бою револьвере и в следующее мгновение я услышала выстрел. Пуля угодила мне в шею и скользнув по броне пробил бутылку которая разлетелась на осколки, я обернулась и используя ускоренные рефлексy замедлила время вокруг себя. Быстро сократив дистанцию я обезоружила горе-стрелка и отправила его в полет о ближайшую стену.

Не прошло и десяти минут как всё было кончено, я старалась не кого ни убить, однако как это всегда случается — хочешь как лучше а получается как всегда. В результате потасовки в таверне было пролито довольно много алкоголя, в связи с чем меня просто выставили за дверь с угрозой сдать меня в "нужное место" если я появлюсь здесь снова. Я не особо огорчилась так как брать контракты в таких местах мне не хотелось особо, ведь они обычно сводились к контрабанде наркотиков или найти и убить. А потому я махнула головой и покинула здание.

Выйдя из таверны я направилась к блокпосту через который нас вчера пропустили. Если и тут не получится совладать с местными нравами то я прямо не знаю, что мы будем делать. Однако по пути я услышала что за мной кто-то идёт, я шла молча и старалась не подавать вида что заметила за собой хвост, так как если я выдам что заметила слежку то меня скорее всего попытаются устранить как нежелательного свидетеля. Я увеличила скорость ходьбы достаточной на столько чтобы я смогла оторваться от преследователя, кем-бы он(она) не был бы, но по прежнему достаточно низкой чтобы он мог меня сопровождать.

Зайдя за угол я нырнула в подворотню, дождавшись пока моя "жертва" приблизится на

необходимую мне дистанцию, я зажгла свой рог и одним движением зажала рот магией и затащила во тьму. Жертва моя сопротивлялась но мой телекинез Сталина много сильнее за прошедшее время, ещё-бы, попробуйте сами разнимать двух жеребят не поделивших очередную игрушку. Взглянув на своего преследователя я невольно закатила глаза, это был пегас — тот самый которого мы избili при входе в город. Видимо ему было мало, раз он осмелился напасть на меня в тот момент когда я была вся на стреме после драки в баре.

— Ну и — прошипела я, — и какого-же Дискорда ты за мной ходишь? — Жеребец молчал так, словно в рот воды набрал. — Хорошо, будем по плохому.

Я вытащила из кобуры револьвер и прижала к одному из его крыльев, видимо это подействовало на него угнетающе так как его уши в этот момент прижались к голове, а глаза стали похожи на булабочные головки. Он начал истошно вырываться, однако моя магия не позволяла ему этого.

— Я не хотел никому вреда — пытался он уговорить меня.

— А за место этого натравил на меня кучу синяков — прошипела я. — Я ведь предупреждала, что если встречу во второй раз — убью.

— Пожалуйста не убивай меня.

— Назови причину.

— Ты миленькая...

— Не впечатляет — я прижала револьвер к его голове и уже намеревалась вышибить его мозги, как вдруг револьвер был перехвачен чужой магией и убран в сторону.

— С тобой все в порядке? — спросил женский голос.

— Спасибо, в полном.

— Отрадно слышать.

Я повернула голову и увидела крупную(почти что с меня ростом) единорожку, с серой шерстью и розовой гривой, глаза ее были нежно-розового цвета. Мне не доводилось раньше встречать столь крупных представителей расы пони, а потому я сразу решила принять агрессивную стойку, дабы дать кобыле знать что я настроена вполне себе серьезно.

Кобыла подошла к нам и посмотрела в начале на меня а затем на пегаса, ее мордочка изменяла выражения то с крайне недоумевающего с того как она могла взять на работу этого идиота, до глубокой заинтересованности мной. У меня так и вовсе не было желания связываться с ней, я даже планировала уйти пока она занималась своим подопечным, однако она остановила меня до того как я успела сделать хоть что-то.

— А ты куда собралась голуба? — спросила кобыла своим голосом похожим на скрип петель.

— Пойду дальше — отозвалась я.

— Ага, наградила и сразу в кусты, ну и манеры у вас северян. — Откуда она узнала что я с севера? Словно в ответ на мои мысли кобылица ответила. — По твоему внешнему виду, милочка. В наших краях такой прекид не носят.

— И что с того? Имею полное право!

— Такая молодая и такая дерзкая, пойдешь думаю.

— Если ты из этих, то советую сразу забыть об этом... я так просто не сдамся.

— Этих? Нет, мы сами по себе.

— Твой головорез напал на меня... дважды, а ещё он едва не ранил моих друзей.

— Он подумал что ты одна из этих.

— Этих?

— Аликорнов.

Мой язык присох к небу, нет ну надо-же было так всраться в новую неприятность сразу по прибытию на новое место. Меня это начинает утомлять а мы ведь даже ещё не начали расследование по поводу сокровищ.

— Я слышала что вы ищете работу — произнесла кобылица, — я могу тебе помочь с этим.

— Интересно как?

— Очень просто — вы устраняет аликорнов терроризирующих жителей трущоб, в замен я вам подскажу где можно получить ключ к вашей загадке

Блядство. Откуда она узнала что мы ищем сокровища, не ужели у меня это на морде написано?

— Да, написано — усмехнулась кобылица, — вы ищете возможность попасть в Дайс, я предоставляю новичкам нужные бумаги и вуаля они в городе. Главное не облажаться на контроле.

— Хорошо — я помассировала вески магией, — позвольте мне встретиться с друзьями и все с ними обсудить.

— Думайте, только если вы не успеете то я найду другого желающего на бумажки.

— Вредная ты.

— Не без этого.

Я повернулась и уже хотела оглушить кобылицу и забрать бумажки, однако маленькая Флаттершай уткнулись в мою мордочку с призывом не делать этого. Я вздохнула, я не была в состоянии противиться влиянию главы министерства мира, а потому мне видимо придется взяться за этот контракт. Как-бы того мне не хотелось но мне придется.

— Хорошо — вздохнула я. — Мы согласны.

— Чудно, давай я отмечу местоположение на карте.

Я подала ей ногу с Пипбаком и она сделав несколько пометок отстранилась.

— И да, с вами будет мой ассистент, вы сможете отыскать его в двух часах ходьбы от города.

— Классно, четко — заебись — прошипела я, — как ни день так новые проблемы.

Я приняла решение вернуться к друзьям и сообщить им новость, которую радостной ой как не назовешь. Да я была согласна с тем что мы прошли через многое, но вот втягивать в наши разборки с бандой аликорнов которые могут сделать из пони понячий фарш милых кобылок, которые пришли к нам за помощью мне не хотелось. Однако я прекрасно понимала то что это неизбежно, как и неизбежно то что твоя судьба стать кем-то, кто сможет привести мир к мировому порядку.

Вернувшись в наше укрытие я поняла что за время моего отсутствия в нашем коллективе произошел небольшой раскол, Индира молчала больше обычного и тихо чистила свою винтовку, в этот момент Ванесса что-то пыталась доказать Вайолет которая в прямом смысле этого слова повышала голос на ту, кто могла испепелить ее всего лишь чихнув. В уголке в стороне от всех сидела Аква, с грустной мордочкой глядящая на Вайолет и Ванессу.

Я подошла к паре спорящих друзей и расставила их в разные стороны своей магией. После чего с довольно недовольной физиономией посмотрела на обеих строптивцев, которые после моего действия сразу затихли.

— Народ у нас есть новое задание — произнесла я глядя на своих спутниц.

— И что на этот раз?

— Нам нужно разобраться с аликорнами.

— Но это безумие — попыталась вставить Вайолет.

— Безумие это делать одно и тоже действие раз за разом, вот что такое безумие — отозвалась Аква.

— Как не назовите это, а другого способа попасть в город для нас нет. Собирайтесь, через час Выдвигаемся.

— Да.

Спустя час мы вышли из нашего укрытия и направились к месту которое указала та серая единорожка. Вдруг это ловушка или нас попросту ведут в ловушку? Ох, поздно бросать пить когда печень ни к черту. Но по крайней мере я уже не та фифа которой была в шестнадцать лет, тогда я была глупой кобылкой не нюхавшей жизни, сейчас всё было иначе. За прошедшее время я набралась опыта и теперь могу постоять как за себя так и за тех пони, которые следуют за мной.

Мы шли к месту randevу, я держала магией Шафт и была в любой момент вскинуть его и начать стрельбу в случаи если мне или моим друзьям будет что-то угрожать. Будем надеяться что этого не произойдет.

Заметка: достигнут максимальный уровень

Глава 2. Контракт на аликорнов

Мы шагали в сторону от метки отображавшей Дайс на моем ЛУМе. Увы мы в нем ещё не побывали так что он по прежнему оставался лишь контуром. Согласно оставленному маркеру нам предстояло пройти пару километров на юг а затем свернуть на восток, чтобы за тем встретиться с агентом. Какзалось на первый взгляд все просто, но только на первый взгляд, ведь Дискорд кроется в деталях.

По мере движения я размышляла над тем как поступить с аликорнами. Стоит-ли делать им предложение вступить в ряды Последователей Апокалипсиса, или расстрелять на месте? Маленькая Флаттершай смотрела на меня с призывом поступать лучше, быть лучше тех пони кто привели этот мир к падению. Я старалась, я очень старалась поступать так как того хотела наставница, однако в этом мире не возможно достигнуть того чего хочешь, ведь не возможно достигнуть благополучия для всех, лишь силами одного. Для достижения всеобщего мира возможно лишь совместными усилиями, усилиями всех населяющих планету.

Час спустя я увидела на ЛУМе несколько красных меток, я насторожилась и показав знак копытом призвала друзей быть на чеку. Мои друзья взяли за оружие и я активировав зрение посмотрела в сторону красных меток. Как оказалось не зря, метками оказалось пятеро мутантов, которые видимо появились под влиянием аномальной энергетики создаваемой остаточными мегазаклинаниями, однако в том что мутанты являются агрессивными сомнения не было.

Я решила использовать Шафт, ведь не смотря на калибр винтовки, она была довольно таки тихой, а значит не должна была привлечь не нужного внимания к нашим персонам. Сделав глубокий вдох я скользнула в ЗПС и сделала пять выстрелов по противникам, они пускай и двигались но с сильно замедленной скоростью, что не позволило им уйти с пути летевших в них кусочков металла.

Время вернулось к естественному течению и тушки мутантов рухнули наземь, я подошла к трупам и осмотрела их. Мутанты как мутанты, ничего не обычного или того чего я ещё не видела, однако я решила вырезать щепальца торчащие из рта этого мутанта, так как я видела что многие готовы заплатить крышки тем кто доставит их. Закинув щупальца в сумку я повела друзей дальше.

Мы шли в полной тишине, эти края были мне совершенно не известны а потому нам было необходимо сохранять полную готовность к сотрудничеству ту угодно. На нас в любой момент могли напасть рейдеры и бандиты, и это в лучшем случае. В худшем мы могли встретить здесь и Стальных Рейнджеров, которых Мексону ещё предстоит вернуть на путь истинный. Так что а или б, из двух вариантов я выберу третий — или, ведь он предполагал хождение по лезвию, а именно этим я и занималась с той поры как вышла из Фейрхейвена.

Пройдя несколько сот метров мы наткнулись на бандитов, снаряжение у них было честно говоря так себе, но оно было. Большую часть составляли ружья двенадцатого калибра и пистолеты десять миллиметров, большая часть которого была в крайне плачевном состоянии и требовала как ремонта так и чистки. Я кивком указала на врагов и мы принялись обходить их с трёх сторон, дабы взять их в тиски и перестрелять максимально быстро, дабы избежать жертв.

Мы тихонько занимали наши позиции и я думала что моя идея сработает, однако я

услышала отдаленный хруст и повернув голову в том направлении увидела дрожащий куст, включив зрение я увидела кустах жеребенка земного пони, теперь наши планы изменились. Теперь нам не только требовалось аккуратно снять бандитов, но и не позволить им ранить малыша, этого я простить им не смогла-бы.

Мой боевой клич огласил окрестности и противники обратившие на меня внимание сразу-же были сняты двумя меткими выстрелами винтовки Индиры и арбалетом Ванессы. Два тела рухнули на землю мелко дрожа, остальные поняв что они практически в кольце принялись стрелять во все стороны, что начало доставлять мне довольно не приятную головную боль. Я прикусила губу загоня головную боль в глубокие подвалы дабы не мешала, а сама в этот момент пометила трёх врагов как цели и спустила курок. Три пули триста восьмого калибра устремились к целям и поразили их, бандиты рухнули на землю а остальные принялись сражаться ещё яростнее.

В меня прилетело несколько дробинок, которые стукнули по моей броне. Я проигнорировав их сделала выстрел в одного из противников, отправляя его в далёкие дали. Враги видя что им не одолеть нас начали отступать, они даже не пытались забрать своих раненых товарищей, для них самым главным было спасение их собственной шкуры. Спустя пятнадцать минут бой закончился, а враги отступили на дистанцию на которой мы не смогли-бы достать их.

Закончив с бандитами мы стали подсчитывать стоимость добытых трофеев, по предварительной оценке моего Пипбака мы смогли-бы выручить не много ни мало что пятьдесят крышечек, довольно не плохая сумма для Нового Кантерлота в котором за эту сумму можно было прожить на широкую ногу неделю. Однако в этих краях ценовая политика была куда жёстче, и для нас ценность имела каждая крышечка попавшая в наш карман.

Поручив возню с оружием Индире я подошла к кустам, как оказалось в них действительно был жеребёнок, довольно замученный и грязный. Я покачала головой, это была пустошь. Я приняла решение накормить малыша а затем отвести в город, по крайней мере внутри было безопаснее чем на пустоши, я телепортировала его в город и вернулась обратно к друзьям, за прошедшее время это стало для меня чем-то похожим на игру.

Спустя несколько часов ходьбы мы наконец достигли указанной точки на нашей карте, однако загвоздка оказалась в том что на точке рандеву никого не оказалось, я уж было подумала о том что мы в чем-то ошиблись или это ловушка, как вдруг из бархана вылезла кобылка в одежде которую я видела лишь на картинках. Такую одежду носили верблюды для защиты от палящего зноя пустынь и для защиты органов дыхания во времена пока не началась великая война и все не пошло прахом.

Кобылка подошла к нам и сняла маску с лица, под ней оказалась кобылка приблизительно моего возраста, однако без тех следов на теле которые остались на мне по понятным лишь матерям причинам, и это меня не много удивило.

— Это вас должна была послать Сильвер Ган? — спросила кобылка тем самым прерывая мои разглядывания ее персоны

— Да — ответила я, — а ты...

— Аквила — ответила кобылка, — я работаю на госпожу Ган.

— Серана — я протянула покрытую броней ногу для того чтобы стукнуться с ней копытами, однако она вопреки моим ожиданиям не последовала моему примеру и я мысленно пожалела ее.

— Вы в курсе для чего вас наняли?

— Вполне.

— Тогда кончайте языком чесать, сделали свое дело и смахались.

Мда, не такого я ожидала о той на кого буду вынуждена работать. Эх была-бы здесь Стар, то она смогла-бы залезть к ней в голову и прочитать ее мысли, однако мои мечты так и должны были остаться мечтами.

— Давайте шевелите булками, день как-бы не резиновый.

— Идём — ответила я и закатив глаза поплелась за кобылицей, а мои друзья последовали за мной.

Спустя час ходьбы мы оказались не по далеко от хорошо укрепленного форта, который представлял собой кучу металлолома и других металлоконструкций. Я перевела прицел Шафта в дальнобойный режим и прильнула к нему принялась помечать цели. Два аликорна охраняли вход в форт — так просто мимо них не проскочить, учитывая ещё и принадлежность этой парочки к аликорнам зелёного цвета. Внутри форта было ещё пять аликорнов, а по периметру настало ещё пять, и того в сумме двенадцать особей. Довольно таки внушительное для нас число, учитывая что последние пять с половиной лет мы не практиковались и наши боевые навыки притупились.

Я повернулась к спутникам и посмотрела на них, по недоумению застывшему на их мордашках я поняла что мне придется принимать решение самой. Я вздохнула, хотя о чем это я? Я мать двоих жеребят и Смотрительница Стойла. Не ужели я позволю какому-то испытанию встать на моем пути? Нет, однозначно нет.

— Значит такой расклад — произнесла я глядя на спутников, — эти аликорны нас пока не заметили, или не воспринимают как реальную угрозу. Из этого мы можем извлечь реальную выгоду.

— И каким образом? — спросила Аквила глядя на меня.

— Мы сможем без стрельбы попасть в форт и уговорить их на переговоры — ответила я.

— Какие к Дискорду переговоры, они чудовища — огрызнулась кобылица. От последнего высказывания у меня закрипели зубы. — Они столько убили, а скольких ещё убьют? Мы должны положить этому конец здесь и сейчас.

— Я тоже аликорн — молвила я, — ты хочешь и мне приписать грехи прошедших поколений?

— Вы все одинаковы — процедила Аквила, — все аликорны — зло.

Я не могла её винить, аликорны ведомые Богиней творили ужасные вещи в течении двух сотен лет с момента окончания войны, и лишь затем всего тридцать пять лет назад дело сдвинулось с мертвой точки и началась глобальная перестройка режима. А за тридцать пять лет не возможно забыть два столетия страданий, а потому я не собиралась винить ее.

— Если мы закончили прелюдии, то я предлагаю следующий вариант — и я объяснила свою точку зрения.

— Ты уверена что нам стоит это делать? — спросила меня Аква.

— Другого варианта у нас тоже нет — ответила я.

— Л-л-л-ладно — кобылка опустила взгляд и замолкла.

Мы подошли к воротам форта и я постучала копытом по заслонку привлекая к нам внимание часовых. Я делала это крайне осторожно, попутно поглядывая на ЛУМ для того чтобы в любой момент перейти в боевой режим в случае появления красных меток.

Кобылицы стоявшие на воротах поглядели на нас и я прочла на их мордах заинтересованность и удивление.

— Приветик — произнесла я, — я хотела-бы поговорить с вашим лидером.

— Смотря кто спрашивает — произнесла так кобылица которая стояла с права от ворот.

— Меня зовут Серана — ответила я, — я... путешественница.

— Не похоже — произнесла левая кобылица, видимо моя секундная заминка заставила ее насторожиться.

— Но это правда.

— Из тебя крайне плохая лгунья сестра.

— Я и не лгу.

— Ладно, проходите — произнесла правая, — однако мы будем следить за вами — с этими словами заслон покрылся зелёной дымкой и приподнялся на три метра над землёй.

Мы вошли в форт и путь к отступлению за нашими спинами закрылся. Сразу к нам подошли две фиолетовые кобылы и сразу-же это дало нам понять одно — малейший признак на то что мы планируем что-либо отмочить и нас развеют по ветру.

— Следуйте за нами — произнесла кобылица и мы под конвоем пошли в перед

Идти пришлось не то чтобы долго, однако мои подруги немного нервничали, оно в общем и понятно, ведь не каждому приятно ощущать дыхание смерти на своей шее. Я шла молча, стараясь всем своим видом продемонстрировать доминирование над остальными, показать что именно я являюсь лидером этой маленькой группки путешественников. Пройдя в главное здание форта нашим глазам предстала синяя аликорн, которая восседала за своим столом. Нам ткнули несколько стульев и приказали сесть. Мы сели.

— И какая нужда привела вас? — спросила кобылица.

Аквила хотела съязвить, это я прочла по ее энергоконтуре и стараясь предотвратить конфронтацию возможных союзников я встряла в беседу.

— Я хотела узнать у вас о нападениях на караваны проходящие в нескольких километрах от вашего форта — произнесла я.

— Вы не первые кто приходит сюда с этим обвинением — ответила кобылица.

— Мы вас и не в чем...

— Ты врешь — встряла в разговор Аквила, перебивая меня и сбивая с мысли.

— Следи за словами — огрызнулась синяя — ты в моей власти. И только мне решать выйдешь ли ты отсюда живой, или же станешь добычей радсвинов.

— Ты и твои аликорны постоянно нападаете на наши караваны.

— Это не мы.

— Докажи.

— Сама доказывай

Меня на столько раздраконил этот диалог, что я была готова разнести этот форт на мелкие кусочки, однако я хотела произвести впечатление здравомыслящей кобылы, так что я просто произнесла фразу тем королевским гласом которым говорила Луна при жизни.

— ВЫ ОБЕ, ХВАТИТ.

От моего гласа форт едва не раскатился по бревнам, к счастью стены его выдержали атаку хотя и потеряли в крепости. Аквила и синяя аликорн замолкли, видимо они не ожидали того что я осмелюсь повысить на них голос. Я же успокоившись попыталась вразумить обе враждующие стороны, приведя их к миру, ведь иначе в город нам не попасть.

— Вы обе, либо вы приедете к мирному соглашению, либо мне придется убить вас

обеих. Выбор за вами — рывкнула я.

— Ты не посмеешь — огрызнулась Аквила.

— Подумай о том кому ты помогаешь сестра — произнесла синяя аликорн.

— Я считаю что вам нужно прийти к мирному соглашению — произнесла я, — в этом наша текущая цель. — Я обратилась к Аквиле. — Я права?

— Я не собираюсь идти на мировую — заявила Аквила, — по крайней мере с ними — она ткнула в синюю кобылицу копытом, — особенно с такими пони как она.

— Подбери выражения девочка — пропела синяя.

— Да иди ты...

Я сорвалась и подняла свои пушки магией и навела на обеих кобыл, мое терпение начинало давать течь. Я представления не имела об исходе данного дела, и понятия не имела о том как буду пытаться получить от Ган разрешение на проход в город, однако мне было нужно покончить с этим делом быстро, быстро и без шума.

— Решайтесь — молвила я, — иначе я убью вас обеих.

— Сестра одумайся.

— Если сделаешь это — в Дайс дорога для тебя навсегда будет закрыта.

Шафт и Харикейн плавали охваченные моими магическими полями, я понятия не имела зачем это делаю, чего пытаюсь достичь? Одно было мне известно точно — я была обязана призвать стороны к мирному соглашению, в противном случае они могли уничтожить друг друга раньше, чем появиться враг от которого будет леденеть кровь.

— Я пришла сюда не выслушивать ваши претензии — заявила я, — вы ведь цивилизованные, и можете решить проблему за столом переговоров. Почему вы не можете понять, война это не выход.

— Она повинна в гибели сотен... нет, тысяч пони — вспыхнула Аквила, — и ты ее защищаешь? Я разочарована.

— Сестра, пожалуйста — взмолилась синяя.

— Слушай Аквила, я не знаю причины твоей ненависти к аликорнам, однако я хочу попытаться умерить твою ненависть.

— Лишь одно может заставить меня забыть о ненависти — смерть всех аликорнов.

— И почему так?

— Вы все конченные ублюдки.

— А?

— Из-за вас погибла моя мать.

— И только по этому ты ненавидишь тех, кто к этому совершенно не причастен?

— Все аликорны — зло.

— И ты помогаешь аликорну — заявила я.

— Только потому что мне приказали.

— Может быть тебе стоит забыть о мести?

— Никогда.

Аквила была полностью в пламени своей жажды мести, я прямо ощущала каждым волоском на своем теле то с какой яростью она убивала-бы каждого аликорна до которого могла дотянуться. Лишь то что она была слаба... слишком слаба чтобы выйти против любого аликорна останавливало ее.

— Слушай Аквила — обратилась я к кобылице, — может я смогла-бы помочь тебе.

— Ты ничем не можешь помочь мне Серана — Аквила шмыгнула носом, — я просто

хочу чтобы все было как раньше. Однако я не смогу достичь этого, как не буду пытаться.

— Ты сможешь, я... мы поможем тебе.

— Ты не сможешь...

— Если ты жаждешь отомстить, то мы поможем тебе — произнесла я. Ванесса и Индира поглядели на меня таким взглядом, что я была готова поспорить на бутылку содовой что они собирались спросить *Ты это серьезно?* Однако увидя мой взгляд они поняли что лучше держать рот на замке.

— Я не просто жажду отомстить, я хочу увидеть то как та которая убила мою мать, будет корчиться в агонии — прошипела Аквила.

— Твое право — ответила я.

— Кхм — кашлянула синяя, мы повернулись к ней и я закатила глаза. Было не прилично обсуждать такое за столом переговоров. — Если вы закончили, то не могли-бы мы перейти к рассуждению о хлебе насущном — спросила синяя аликорн зевая.

— Да, конечно — ответила я. — И так, каковы ваши требования?

— Мы просим об интеграции с Дайсом, в замен мы предлагаем услуги по охране караванов.

— Вы ведь понимаете что я не имею права говорить от имени всех жителей Дайса — произнесла Аквила, — ежели вам это нужно то вам следует обратиться к госпоже Ган.

— Учту этот фактор — молвила синяя аликорн. — А каковы ваши требования к нам?

— Все вопросы к госпоже Ган — ответила Аквила и на этом диалог завершился.

Небо начали затягивать тучи предвещая скорое пришествие ночи, Аквила сидела повернувшись спиной ко мне и молча смотрела в пустоту. Я понимала ее, прекрасно понимала ее боль, страдания, горе. Будь я на ее месте, чтобы сделала я? Сидела-бы я коря себя за то что по моей вине погибла моя мать, или вытерла сопли и начала-бы мстить тем кто посмел сделать это? Не знаю отвечу я, однако Аквила была явно из второй группы, из той кто мстит.

Я подошла к ней и положила крыло ей на спину, давая тем самым понять что она не одинока, что я и мои друзья помогут ей перенести боль утраты. Она дернулась но выползть из под моего крыла не стала, за место этого она взглянула на меня и я прочла в ее взгляде лишь первобытный холод.

— Ты точно уверена что хочешь отомстить за свою мать — спросила я кобылицу.

— Я не могу просто сидеть и ждать — ответила она, — до тех пор пока моя мать не будет отомщена, мое сердце словно сломанные часы будет и дальше стоять.

— Ты же осознаешь то, что будет ценой мести? — спросила я выгнув бровь.

— Мне плевать на цену, я просто хочу увидеть эту тварь мертвой.

— Поверь — прошептала я, — цена мести на много больше, чем ты можешь себе представить.

— Что?

— Ничего — ответила я, — мысли в слух.

— Для начала вам нужно раздобыть местную экипировку, ваша броня слишком сильно бросается в глаза.

— А что не так?

— Что не так? Ваша броня прямо кричит всем своим видом *Поглядите на нас, мы странники и мы не местные.* СТРАННИКИ с севера долго у нас не живут.

— Буду иметь в виду.

— Думаю мы сможем раздобыть вам одежду по пути. В этих краях достаточно мусора, как в общем и полезных вещей.

— В путь? — спросила я.

— В путь — ответила Аквила.

— Народ — произнесла я повернувшись к спутницам, — собирайтесь, нам предстоит долгая дорога

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Глава 3. Цена мести

Мы шли половину ночи, когда мы решились остановиться на ночлег часа в моем Пипбаке показывали два часа после полуночи, что означало что у нас осталось всего четыре часа на сон. Мы не знали точно в какой местности находимся, однако смогли отыскать небольшую ложбинку в дюне в которой и расположились на ночлег. В скором времени пошел дождь, из-за интенсивности которого и без того плохая видимость исчезла вовсе, сократившись до двадцати — тридцати метров. Сладко зевнув мы под убаюкивающие звуки дождя заснули.

Проснувшись я от того что слышала звуки шагов, быстро схватив магией Шафт я выглянула наружу. Пятеро работорговцев в плащах вели в ошейнике молодую кобылку, по характерному для всех кобылок в положении виду я поняла что ей ой как достанется. Я разбудила своих спутниц и приказав невооружённым ждать сигнала выбежала наружу. Дождь начавшийся ночью теперь сменился небольшой моросью, однако по прежнему хорошо скрывал наше местоположение, однако для меня это было парой пустяков, всего парой неприятностей от которых я могла легко избавиться.

Я перевела винтовку в дальнобойный режим и прильнула к прицелу. Четверо жеребцов стояли по четыре стороны от кобылки, удерживая магией цепи ведущие к ее ошейнику. Пятым был пегас державший кобылку под прицелом своей винтовки крупного калибра, давая мне понять что в случаи не правильно выбранной мною мишени кобылка умрет. Я задержала дыхание и скользнула в ЗПС, после чего сделала три точных выстрела, после чего на выдохе сделала четвертый. Пули засвистев полетели к целям, первым пал пегас тело которого отбросило на несколько метров от цели, остальные работорговцы переполнились и не заметили остальных четырех трёх пуль пущенных в их сторону, за что они мгновенно и поплатились своими жизнями. Пули превратили содержимое их голов в фарш, а пятый попытался убежать, но моя магия крайне быстро настигла его, повалив на землю.

Я подошла к жеребцу и в его глазах я прочла лишь ужас, ужас и кошмар который он увидел. Видимо ему редко доводилось видеть аликорнов, и ещё реже аликорнов в роде меня, покрытых танковой броней и использующих оружие простых смертных. Он вжался в землю закрывая лицо копытами, видимо он в первый раз отправился на вылазку и не подозревал что его первый раз может стать последним.

— Пожалуйста не убивай меня — пролепетал жеребец, — я всего навсего посредник.

— Стоило догадаться на кого работаешь — прошипела я занося копыто для удара.

— Я ничего не сделал, я клянусь.

— Гррр — прорычала я и опустила копыто на исходную позицию. — Убирайся с глаз моих. Ещё раз увижу — убью.

— Да-да, конечно — произнес жеребец.

Я повернулась к кобылке и начала снимать с ее шеи ошейник. Сняв его я поняла что она носила его не один месяц, за это время на ее шее появился четкий след от натирания в том месте где он висел. Я вытащил из под пространственного кармана лечебное зелье и протянула кобылке, та дрожащими копытами приняла подношение и с трудом выпила содержимое склянки.

— Хм — слышала я за своей спиной. Я обернулась и увидела того Посредника которому едва не выпустила кишки несколько секунд назад.

— Ты все ещё здесь? — спросила я.

— Я уже ухожу — произнес он.

— СГИНЬ С ГЛАЗ — рывкнула я своим магически усиленным голосом, от которого жеребца как ветром сдуло.

— Серана? — спросила дрожащим голосом Вайолет, видимо я сильно не напугала.

— Ненавижу когда меня заставляют переходить на этот высокомерный голос — прошипела я сквозь зубы, после чего принялась осматривать трофеи и раздавать указания своим спутникам.

Подойдя к кобылке я поглядела на нее, рана на ее шее практически полностью исцелилась, однако видимо у нее останется шрам. Я провела копытом по ее гриве и улыбнулась, давая понять что мы настроены дружелюбно. Кобылка немного потряслась и успокоилась, хотя напряжение в глубоких слоях ее сознания все-же осталось. Я заметила не вдалеке лоскут ткани и решила осмотреть его, подойдя к нему я подняла его магией и струсила накопившийся песок. Как оказалось это был плащ, почти такой-же в каком пришли Аква и Вайолет в наше Стойло, я применила заклинание изменения размера и добившись необходимых пропорций нарядила на себя, тем самым скрывая броню.

Поглядев на свое отражение которое отразилось на корпусе Снайперской Винтовки, не тот вариант которого я жаждала добиться, но все-же лучше чем ничего. Пока я возилась с плащом подгоняя его под себя, мои друзья закончили разбор трофеев, нашей добычей стали: три пистолета-зубника(один из которых был энерго-магическим); пара бутылок с алкоголем; одна вишнёвая Спаркл-кола и один Рейдж. Я закатила глаза, ну почему населяющие пустошь бродяги так любят наркотики?

Закончив с разбором трофеев я отдала парочку экземпляров кобылкам и наказала им возвращаться в Дайс. Дальше мы пойдём без них. На мое наставление кобылки начали сопротивляться, дескать куда мы туда и они, я одарила из тем взглядом которым обычно смотрела на собственных жеребят, в те моменты когда мне было нужно их приструнить. Увидя мой взгляд кобылки опустили ушки и молча кивнули, показывая всем своим видом полную покорность.

— Ну что народ, идём — произнесла я и мы продолжили наш путь.

Нам предстояло пройти более десятка километров, прежде чем нам удалось-бы достичь нашей цели. Всю дорогу я поглядывала на Аквилу, на то как ее магическая энергия меняет свой цвет от темно-фиолетового на багровый, а затем меняется на разные оттенки зелёного чтобы за тем вернуться к изначальному цвету. Наблюдая за этим я поняла что она испытывает кучу различных эмоций по поводу того, что ей наконец выпала возможность наконец отомстить убийце своей матери. Глупышка, ты и представить не можешь какую цену тебе придется заплатить за то, чтобы отомстить.

Спустя несколько часов ходьбы мы остановились на привал, кругом был лишь песок, и ни капли намека на какой-либо источник питьевой воды. А потому мы извлекли наши запасы из моего под пространственного кармана и пополнили наши водные запасы организма. Пускай под пространственный карман и позволял носить больше чем обычная седельная сумка, но и у него был свой предел, нам требовалось крайне расчётливо расходовать свои водные запасы, так как не известно когда мы сможем отыскать ещё.

К вечеру мы преодолели около двух третей пути, а это означало лишь то что уже завтра к полудню мы должны будем прийти на то место где Аквила решит свою судьбу.

Я заняла удобную позицию для наблюдения за обстановкой, в том городе где раньше жила Аквила теперь правили разбойники, которыми руководила та самая кобылица, которая и убила мать кобылицы. Я передала винтовку ей и она прильнула к прицелу заскрипела зубами, этот взгляд — взгляд убийцы я узнаю где угодно.

— Что думаешь? — спросила я обращаясь к Аквиле.

— Эта кобыла лишила меня всего — прорычала она, — и она заплатит за это.

— Уверена что жаждешь отомстить? Цена этой мести может быть очень высока.

— Мне плевать — огрызнулась Аквила, — она отобрала у меня самое дорогое и она умрет. — Я закатила глаза, ох как мне сейчас не хватает разумного совета Харона, ой как не хватает. Ну почему именно сейчас когда я нуждаюсь в его совете он исчез? Этот вопрос так и останется без ответа, а мне прямо сейчас нужно было принимать решение, решение от которого зависит судьба той, кто решила стать на путь мести.

— Пойдем — произнесла я поднимая винтовку магией, — покончим с этим. Но помни, цена мести может быть слишком высока.

— Мне плевать.

Взгляд убийцы.

В лагере было почти два десятка бандитов всех мастей, хуже всего было то что большая часть состояла из единорогов и пегасов, и лишь малая часть была земными пони. Нам требовалось влететь туда словно мы были ангелами смерти, и разнести эту лавочку. На словах это было просто, на деле с родни самоубийству. Я зарядили винтовку шокowymi пулями и приказала Ванессе сделать аналогичное, Индира по причине сильной шумности своего оружия стрелять не стала. Закончив заряжать оружие я прильнула к прицелу и вздохнув сделала выстрел.

Моя пуля прошибла того единорога который стоял с лева от механизма открытия-закрытия шлюза, Ванесса сняла с помощью своего арбалета правого. Их тушки обмякли и повалились на постамент на котором они стояли, к счастью нас ещё не рассекретили. Я планировала пробраться к нашей цели без убийств, или по крайней мере с минимальным их количеством, однако судьба распорядилась иначе, и за место тихого прохождения с минимум убийств, подземелье обратилось резней.

Как только мы вошли на территорию аванпоста на нас сразу-же выбежали несколько пони в кожаной броне, уровень всех бойцов был ниже пятнадцатого, что натолкнуло меня на мысль в духе *Выглядит как кучка бомжей вокруг королевы*. Однако я не должна была позволить моим глазам обмануть меня, ежели этой бандой руководила аликорн, то ее уровень мог быть не ниже сорок пятого, что могло создать нам огромнейшую проблему. Я скользнула в ЗПС и во время его действия выхватила револьвер висевший на моем заднем бедре и разрядила весь барабан по целям. Револьвер издал несколько звуков и когда время вновь возобновило свой ход, пони пораженные сорок четвертыми пулями рухнули наземь.

Однако на из место тут-же прибежали другие, кроме того то что я приняла за простой ящик, на деле оказалось плазменной турелью, один залп которой мог заставить наши тела обратиться в кучку кровавых ошметков. Нам-бы сейчас очень понадобилась Стар с ее щитом, однако я оставила ее в Столе, из-за чего нам сейчас пришлось разбираться с турелью своими силами. В стволе турели начало разгораться бело-голубое свечение, свидетельствовавшие о скором выстреле. Мне не оставалось лишь одно, в очередной раз стать щитом, который закроет моих друзей от неминуемой гибели.

Гул оповестил нас о выстреле, сфера плазмы влетела в моих друзей и... встретился с

моим телом, броня созданная из экспериментального сплава с достоинством выдержала удар этой мрази, пускай и раскалилась до красна в том месте где шар плазмы коснулся меня. Мне было как-то пофиг на полученный урон, моей целью сейчас было уничтожить это оружие и пробиться к главарю бандитов.

Я посмотрела на турель, по приблизительным подсчётам которые мне удалось сделать, это была Плазменная Турель UV-8, основной слабостью которой был кабель питания который вел к источнику энергии питавшем орудие. Другой слабостью данной модели был ствол, а точнее энергокристал-накопитель использовавшийся для накопления и выпуска энергии, стоило его разбить и турель накроется. Турели модели GK9, установленные в нашем Стойле такими проблемами не страдали.

Взлетев в небо я переключилась с Шафта на Харикейн и скользнула в ЗПС. Моя тактика была проста, расфигачить турель воспользовавшись ее слабостями, третьей из которых была громоздкость и неповоротливость конструкции. Наведя Спарк-гатлинг на цель я зажала гашетку магией и открыла огонь по турели, лучи энергии вылетевшие из стволов с лугкостью превратили турель в дымящейся металлолом, а свита разбойников окружавшая ее увидев что стало с их главным оружием, разбежалась кто куда. Я спустилась на землю и отправила Харикейн обратно на подвес, заменяя его более точным Шафтом.

Мы сделали лишь половину дела, нам предстояло самое трудное — отыскать кобылицу управляющую этим стадом, и показать Аквиле что все в этом мире, имеет свою цену. А месть... так особенно.

Внутренняя часть аванпоста созданного бандитами была ещё более унылой чем внешняя, даже видом своим это место не давало понять тем кто пришел сюда, что здесь обитает важная персона. Я шла и все это время не отпускала Шафт, каждую секунду готовая скользнуть в ЗПС и отправить негодника к Богиням, ежели у него хватит наглости атаковать нас. Однако мой ЛУМ молчал, что давало нам пусть и не сто процентное спокойствие, но все-же давало нам возможность слегка расслабиться, однако мы по прежнему держали наши ушки на макушке, дабы быть готовыми ко всему что собирается выкинуть на нас местная глава.

В скором времени мы подошли к странному зданию(точнее к группе зданий) поставленного в форме буквы С, пропущенной через трафарет. Мой ЛУМ сразу определил с десяток враждебных целей, всего на всего десяток, когда на деле их было одиннадцать.

— И тебе хватило наглости побеспокоить мой покой? — спросила мелодичным голосом кобылица. — Тебе наглости не занимать.

— Сучка зелёная — прошипела Аквила, — помнишь меня?

— В первый раз вижу тебя — кобылица зевнула, — а возможно и в последний. Мальчики, разберитесь с ними.

Нас начало завлакивать молочно-белым туманом, пока ещё нас сильно не заволокло, я глянула на кобылицу: Мист — сорок пятый уровень. Согласна, Мист была слабее меня, однако это не означало что стоит недооценивать ее, я испытала на своей шкуре последствия того, что я недооценила своего противника.

По нам полетели пули различного калибра, тут были и мелкие пистолетные, и крупные винтовочные, но самым худшим были иглы разгоняемые неизвестным орудием практически до сверхзвуковой скорости. Такие могли пробить броню зебринского танка при необходимости, а о пробитии силовой брони, пускай и такой инновационной как моя речи вообще не шло.

Я нырнула в укрытие и прижалась спиной к стене, мои друзья сделали аналогичное, нам не было нужно чтобы наше путешествие закончилось даже не успев начаться. Нам было необходимо отыскать местоположение этого орудия, судя по всему оно было довольно габаритным, так как каждый раз при наведении я слышала звук приводов. А следствием таких больших габаритов была невозможность менять позицию, и как следствие орудие было проще отыскать.

Активировав зрение я поняла что это было бесполезно, туман не только блокировал обычное зрение но и магическое, лишая тем самым нас возможности отыскать орудие до того, как оно нас превратит в нашпигованные иглами тушки. Я собиралась поднять голову, однако в этот момент всего в трёх дюймах от меня прилетела игла, которая прошибла мое укрытие насквозь, давая тем самым понять мне что наше положение критическое. Было нужно срочно что-либо предпринять, если мы не желаем остаться здесь словно памятники, служа предупреждением для проходящих мимо путников.

Я скользнула в ЗПС и выскочила из укрытия, поглядев по сторонам я обнаружила искомую турель, как и предполагалось она была довольно внушительных размеров, однако чем больше шкаф, тем громче падает. Я запомнила ее местоположение и за пару секунд до того как заклинение развеялось вновь оказалась в укрытии. Время возобновило свой ход и вновь засвистели пули.

— Центральный дом — прокричала я, — пятое окно с лева.

— Поняла тебя — произнесла Индира, после чего исчезла в фиолетовой вспышке.

Нам оставалось лишь надеяться что она сможет установить взрывчатку и вовремя смахаться оттуда вовремя. Нам требовалось отвлекать врагов на себя, дабы они не заметили пропажи пускай и маленькой, но опасной зебры. Некоторое время спустя я увидела что один из огоньков которые были в поле моего зрения исчез, это означало лишь то что Индира разделалась с ним, ей требовалось как можно осторожнее проникнуть на местоположение пушки и установить взрывчатку. Я скользнув в ЗПС выскочила из укрытия и сделала пару выстрелов в оконные проемы, в которых торчали головы стрелков, после чего заскочила обратно.

Время возобновило свой бег и стрелки обратились в пыль, тем самым я выиграла для своей полосатой подруги некоторое время для того чтобы добраться до орудия. Спустя долгие минуты ожидания я услышала характерный звук срабатывания Спарк-мины, которая вывела установку из строя.

— А ты не так плоха — произнесла Мист и ее голос эхом разнёсся по полю битвы. — Но на долго-ли хватит тебя? Давай узнаем это, поднимайся.

Я скрипнула зубами и понеслась в здание в котором находилась Мист, войдя в здание мы попали под очередной обстрел, в этот раз пулеметными пулями, видимо у них других орудий того класса что мы уничтожили не было. Мне хватило лишь трёх секунд на то чтобы снять с подвеса Харикейн и задать гашетку магией, а противникам начали быстро обращаться пылью, которая оседала на пол подобно мусору.

Отпустив гашетку я услышала кашель который исходил со второго этажа, а всего их было пять, что означало что я все-же подстрелили Мист. По ступеням ведущим на второй этаж стекала алая жидкость, которая дала явно понять мне что я довольно сильно поранила кобылицу.

— Она там — я ткнула на лестницу копытом, давая понять подошедшей ко мне Аквиле где находится ее цель.

— Хорошо, покончим с ней.

Мы поднялись на второй этаж и тут-же получили на орехи, наша небрежность вышла нам боком, в том плане что Аквила получила ранение в бок. Крупная(не меньше триста восьмого калибра) пуля ранила ее, пускай она и прошла по касательной, больно ей было как от прямого попадания.

— Черт — простонала Аквила, — не хочет подышать.

— А ты хотела-бы? — спросила ее я доставая из под пространственного кармана лечебное зелье.

— Нет.

— Так ты по прежнему хочешь отомстить?

— Я... — Аквила замолкла, видимо мои попытки достучаться до неё начали приносить плоды — ... не знаю.

— Так узнай, от этого зависит не только твоя, но и наши жизни тоже.

— Я... я...

— Что уже пропало желание мстить?

— Не знаю.

Аквила сомневалась, оно и понятно, не каждому выпадает шанс поговорить или услышать слова врага своего. Тем временем я закончила делать перевязку и мы продолжили восхождение. До нашей цели оставалось все меньше и меньше метров, каждый шаг мы могли закончить рядом с телом аликорна. Странно но она не стала использовать свой щит, это выглядело не то что странно, а крайне тупо. Почему она не использовала щит, если могла сделать это? Ответа на данный вопрос у меня не будет никогда.

Поднявшись на второй этаж и пройдя немного по коридору мы вошли в комнату которая ранее видимо была квартирой, это было понятно по обстановке, в главной комнате стоял разломанный диван, а в соседней сломанная кровать. За которой сидела прижимая копыто к животу зелёная кобылица, которая со злобой во взгляде взираала на нас. Следом в комнату вошли Индира и Ванесса, которые уже собирались порешить зелёную, однако я движением копыта остановила их.

— Стоило раньше догадаться что это ты — кобылица харкнула кровью, — слишком уж сильно ты жаждала убить меня.

— Ты убила мою мать — прошипела Аквила, — и я собираюсь убить тебя.

— Так убей, я и так уже мертва.

Аквила подошла к кобылице и выхватив нож из ножен приставила его к шее аликорна. Вот тот момент когда все разрешиться, однако Аквила начала мешкать. Было не понятно что у нее в голове, хуже всего было то что она не значюла как должна была поступить.

— Давай, решайся — произнесла я, — мы не будем ждать.

Аквила немного помешкав отпустила нож и бросила его в стенку.

— Нет, убивать я тебя не буду. Но это не значит что я простила тебя. — Произнесла кобылица и повернувшись ко мне произнесла. — Уходим.

Я дала Мист лечебное зелье и бинт из своих запасов, после чего поцокала следом за уходящими друзьями.

Треск костра и запах дыма, вот все что было над нашим лагерем. Мы в четвертом сидели и раздумывали над тем что нам довелось увидеть. Кто-то сомневался в содеянном,

кто-то думал что стоило поступить иначе, а кто-то думал что мы поступили верно. Однако верно-ли мы поступили, мы не узнаем никогда.

Я подошла к Аквиле которая сидела ссутулившись над костром и села рядом. Я отчётливо видела что она страдает, сильно страдает от содеянного, однако теперь ее жажда мести сменилась чем-то другим, на место жажды мести пришла неопределенность. Я убрала с головы шлем и погладила кобылицу по голове, показывая ей тем самым что она поступила верно.

— Ты молодец Аквила — произнесла я, — ты смогла пересилить свою ненависть к ней и простить своего злейшего врага.

— Но я ее не простила — произнесла она, — я по прежнему хочу ее убить, однако что-то не даёт мне совершить это... это словно... ну...

— Словно в тебе живёт маленькая кобылка которая будет осуждать тебя за твои деяния — спросила я улыбнувшись ей

— Вроде того. Серана, как ты думаешь, правильно ли я поступила, сохранив ей жизнь?

— Если-бы ты ее убила, то потеряла значительно больше — ответила я, — ты потеряла-бы саму себя.

— Правда?

— Да, я знаю многих кто становился на путь мести, и в конечном итоге погибал, или терял рассудок в погоне за тем кому жаждал отомстить. Помни то что ты совершила сегодня, это не слабость — это проявление того что в тебе все ещё есть частичка чего-то хорошего. Не нужно убивать ее.

— Да, наверное ты права — Аквила вздохнула. — Пускай я не смогу никогда простить ее за содеянное, но я хочу извиниться.

— Извиниться? — я выгнула бровь.

— Да, прости что я так вела себя.

— Каждый ошибается Аквила, каждый ошибается.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Глава 4. Поиски сокровищ

Вернувшись в Дайс мы сразу отчитались перед Сильвер Ган о проделанной работе. Она как и обещала сделала нам поддельные документы для того, чтобы мы смогли попасть в город. Теперь-же я сидела у окна в одном из казино города, это казино было возведено через двенадцать лет после битвы за Дайс, в результате которого прошлое было полностью разрушено, но теперь вновь восстановлено и возвращено в эксплуатацию.

Город из окна казался таким мирным, успокаивающим, казалось что вот оно, место где сбываются твои самые сокровенные желания, однако только казалось так. Мне воочию довелось увидеть то, какова плата за наслаждение утопией этого городка, и хотя Сильвер Шторм пыталась противопоставить что-то этому дурдому, воз как водиться вернулся на прежнее место. Думаю что она очень огорчилась-бы, увидев то что ее труды пропали даром.

Я отошла от окна и расправив крылья потянулась, характерный хруст дал понять что своей цели я добилась, теперь нашей задачей было отыскать того жеребца, который наполоумил кобылок отправиться в опасное путешествие на север. Я взглянула на собственное отражение и вздохнула, нет, в таком виде я точно в бар не пойду, одного лишь беглого взгляда на меня будет достаточно чтобы понять что я из Стойла, а как мне объяснили тут такие долго не живут, мне было нужно срочно найти подменку своему Стойловскому комбинезону, к счастью у меня был неплохой вариант для временной замены.

Я открыла дверь ведущую в бар, колокольчик весивший над дверью звонко дзынькнул, давая понять о прибытии нового посетителя. На мне был одет плащ песчаного цвета, а на бедре болталась кобура в котором был Револьвер Келога, который был моим единственным оружием в данный момент. Хариkey и Шафт я не взяла по причине что я не смогла-бы спрятать из под плашки в виду из огромных габаритов, а мне в данный момент требовалась максимальная незаметность.

Подойдя к стойке я попросила у бар-пони стаканчик холодненького, бар-пони стоявший за стойкой канул и тут-же побежал выполнять мой заказ, а я принялась поглядывать на одного жеребца, который сидел за столиком около стены, судя по наводке которую я получила на кануне он мог быть как-то связан с тем жеребцом, которого я искала. Мне нужно было подобрать момент и вступить с ним в контакт, и ежели судьба будет столь благосклонна ко мне, то мы сможем получить информацию.

— Ваш заказ — произнес бар-пони вернувшись с моим заказом.

— Благодарю, вот твои крышки — я кинула на стойку пять крышечек.

— Это вам спасибо — произнес бар-пони и скрылся за стойкой. Я же принялась дальше наблюдать за нашим клиентом.

Ждать мне пришлось несколько часов, каждый раз когда я собиралась подойти к нему дабы начать разговор что-то мешало мне, так что мне оставалось всего лишь ждать. Спустя ещё час в баре практически не осталось почитателей, это был мой шанс. Я встала со своего места и медленно пошла к своей жертве, в случаи неудачи мне пришлось-бы потратить много времени на поиски засранца, так как он мог телепортироваться куда угодно. Подойдя к столу я села на против и начала диалог.

— Здесь свободно? — спросила я единорога, но в ответ получила лишь молчание. Хорошо, молчание — знак согласия. Пора действовать. — Мне тут одна пони нашептал что ты увлекаешься поисками интересных вещичек — от слов *интересные вещички* у жеребца

блеснули глаза, теперь было главным не упустить рыбку с крючка.

— Есть что-то стоящее? — спросил единорог поднимая взгляд.

— Это достойно для тебя? — я положила магией на стол энерго-магический пистолет-зубник. От увиденного экземпляра у единорога по если слюнки. — Он твой, однако в этом мире все имеет свою цену, я отдам его тебе но в замен ты мне кое-что расскажешь.

— Что тебя интересует?

— Мне нужна информация по одному конкретному пони — прошептала я, — кто он и как его отыскать?

— Хм — жеребец откинулся на спинку стула, — имени я его не знаю, однако знаю кто сможет вывести тебя на него. Подвижная ближе, не желаю чтобы об этом слышал кто-либо ещё — я придвинулась и услышала несколько букв, которые были анаграммой какого-то слова.

— Точно? Ибо если ты врешь, то...

БАХ

В стену около головы жеребца прилетела пуля, я повернулась и увидела жеребца с сигарой во рту, а рядом с ним было две его шестерки, вооруженных тридцать вторыми револьверами в довольно пиздатом состоянии.

— Не ужели ты думал что сможешь сбежать от меня Гир? — спросил жеребец с сигарой, — я не прощаю тех кто меня кидает.

— Блядь — возмутился Гир и уже собирался телепортироваться в неведомые дали, полностью позабыв о плате за информацию. Конечно, жизнь то дороже.

— А-а-а, так не пойдет, в третий раз подобное не сработает, мальчики. — Моего информатора охватило магическое лассо, накрепко связывая его по ногам и шарахая током. Мне было плевать на их разборки, совершенно полевать, однако я ещё не получила все то что меня интересует.

— Отвяжись от него — прорычала я.

— Сама ебало заткни — произнес единорог с дробовиком двенадцатого калибра, — никто не смеет переходить дорогу нашему боссу.

— Он мой информатор — я сплюнула, — либо вы позволите мне получить информацию, либо я вас перестреляю.

— А пизда не въебет су... — договорить единорог не успел, поднятое копыто жеребца с сигарой остановило его. — Босс?

— Ежели она так жаждет дуэли, то кто я такой чтобы лишать ее ее-же права? Если ты так хочешь, будет тебе дуэль, через пять минут возле фонтана.

— Хорошо, но жеребец должен быть целым — ответила я убирая магию от револьвера.

— А как-же? Будет как и сейчас.

— Хорошо, я буду около фонтана через пять минут.

— Лучше для него чтобы это было так, я не люблю когда опаздывают.

— Приму к сведению.

К счастью бар остался целым, однако мне предстояло дуэль с этим странным жеребцом, он просто стоял и смотрел на то как его шестерки выполняют за него его работу. При этом он нисколечко не пошевелился, совсем, до тех пор пока не вмешалась я. Я понятия не имела о его навыках и силе, а соответственно во время дуэли мне придется импровизировать.

Ненавижу импровизировать

Как и договаривались через пять минут я была около фонтана, который находился на перекрестке делящем Дацс на четыре района. Жеребец был в странном костюме, однако я прекрасно видела что внутри спрятаны керамические пластины, служащие защитой для его туловища. Мне требовалось попасть в его ногу для того чтобы считать себя победительницей, однако была одна загвоздка, одна маленькая загвоздочка — я не могла использовать ЗПС во время дуэли, таковы были правила.

— Последнее желание будет? — спросил меня жеребец.

— Нет — коротко ответила я, — давай закончим с этим по быстрее.

— Твое право, слышишь колокол?

— Да.

— Когда он зазвенит, стреляем.

— Хорошо.

— Начали — произнес один из его шестёрок и дуэль началась.

Мы начали двигаться по кругу, тем самым пытаюсь подобрать хорошую позицию для ведения огня по противнику. Если ЛУМ меня не обманывал, то уровень этого жеребца был не ниже двадцатого-двадцать пятого, не очень высокий уровень, однако приятного в этом бою было мало. И самым не приятным было то что он мог отмочить что угодно в случае поражения.

Я двигалась влево, в этот момент мой оппонент сделал тоже самое со своей стороны, мне требовалось не только следить за противником, но и за колоколом, который мог зазвенеть в любой момент, а в момент звона мы должны были сделать выстрелы из своих револьверов. Ещё один шаг в сторону, от напряжения царившего в воздухе над местом где проводилась дуэль становилось дурно, пот стекал по моей мордашке, однако я не имела права показать что волнуюсь, я должна была победить. Это было делом чести, моей и моей семь.

ДОН

Я блеснула рогом и в мгновение ока выхватила револьвер, после чего навела его на цель и нажала на курок. Револьвер издал рокот и пуля сорок четвертого калибра устремилась к цели. Мой противник сделал аналогичное движение, за тем исключением что выхватил свой револьвер ртом, и тоже нажал на курок. Наши пули летели к своим целям, мне оставалось лишь уповать на то что я смогу уйти в сторону, смогу или нет?

Не смогла, пуля была всего в миллиметрах от меня, когда я закрылась от нее своей ногой на которой был спрятанный Пипбак. Пуля со звоном отскочила, упав на землю. Мой оппонент вскрикнув повалился наземь, прижимая копыто к ране в плече. Я наверное смогла-бы спокойно уйти, если-бы не одно но — пуля разорвала скрывающий Пипбак тканевый кожух и теперь всем отчётливо стало видно что я... из Стойла.

— Победа за мной — молвила я, — теперь отпусти информатора.

— У тебя было преимущество — захрипел жеребец, — не честно.

— Если-бы я использовала Пипбак, то ты-бы уже не дышал — произнесла я поднимая револьвер магией и наводя в его голову.

— Ты все равно не уйдешь отсюда, ещё никто не уходил живым после столкновения с Рекриджами.

Я оглянулась, так и есть — я в кольце. Все что нам остается это бежать сломя голову. Я подняла револьвер и скользнув в ЗПС расстреляла по целям весь барабан что у меня остался,

когда время возобновило свой ход пятеро из шести пуль достигли своих целей, свалив с ног наших преследователей. Подбежав к Гиру и магией сорвала пути с его ног, подняв его магией я взвалила его к себе на спину и побежала.

— Зачем ты это делаешь? — спросил меня Гир.

— Зачем спасаю?

— Да, зачем?

— Мне нужна информация, услуга за услугу.

— Каждому что-то от меня надо — вздохнул жеребец.

— Держись крепче, ща вывернет.

Сказав это я резко развернулась и сверкнув рогом призвала теневой клинок, выполнив удар я создала ударную волну, которая поразила моих преследователей на расстоянии. Их разбросало словно мух, которые познакомились с лобовым стеклом небесного фургона. Я не стала останавливаться для того чтобы посмотреть на состояние преследователей, движение — жизнь. Юркнув в переулок я вновь сверкнула рогом и мы телепортировались.

Материализовавшись в другом месте мы оказались в разных точках координатной сетки, что привело к тому что мой пассажир упал наземь, больно стукнувшись о нее. Я потеряла рог, давненько мне не приходилось так напрягать его. Немного уняв напряжение я подошла к Гиру и осмотрела его, в принципе он сильно не пострадал, синяки полученные им в результате знакомства с силой гравитации не считаются. Не считаются ведь?

— Ты как?

— Жить буду.

— Мне нужна вся информация по моему запросу, вся которая у тебя есть.

— Ну... эм. — Гир запнулся, видимо ища что ответить. — Точно сказать тебе ничего не могу, но я знаю того кто может тебе помочь, только нужно будет кое-что проделать.

— Я вся во внимании — я прикрыла глаза намереваясь выслушать все что скажет мне Гир.

— Нужно будет сделать вывеску о поиске сокровищ — пояснил мне Гир, — после чего вам потребуется послать радиосигнал на все транслирующийся частоты. Если всё получится, то вы сможете встретиться с нужным пони.

— Спасибо — ответила я, — надеюсь мы ещё встретимся.

— Тебе спасибо... эм... как тебя?

— Серана.

— Гир.

Вернувшись к друзьям я рассказала им все что удалось выяснить, они с огромным скептицизмом отнеслись к моей идее, но протестовать не стали. Я была очень упрямой пони, а потому поступила-бы по своему, не смотря на их протесты. Подведя итоги нашего расследования мы пришли к выводу, что нам так или иначе придется заняться строительством, благо Зипп нам выдала один из переносных верстаков, из нашего Стойла. Это нам как никогда облегчило задачу, ведь нам осталось лишь собрать необходимые ресурсы, а не заморачиваться с поиском крафтовых станций.

— И так, каково ваше мнение? — спросила я.

— Думаю что мы должны разделиться — ответила Ванесса.

— Уверена? Мы находимся на чужой земле, не думаю что стоит поступать так... так бездумно — ответила Индира.

— Я соглашусь с Зеброй — ответила Аква, — мы должны разделиться.

— Без вопросов, я за — ответила Вайолет.

— Хорошо — вздохнула моя полосатая подруга, — но если будет нужно собирать ваш прах, я не при деле.

— Ладненько — хихикнула я и потрепал подругу по плечу. — Так, где в ваших краях находится самый мощный передатчик?

— Это Радиостанция PW-681/GN — расположенная в двух днях ходьбы от нас — ответила Вайолет, — однако туда с момента окончания войны никто не заходил. И я не знаю что мы там можем встретить.

— Для начала вопрос, чем эта станция занималась до того, как мир сгорел?

— Поговаривают что она служила для перехвата переговоров зебр — ответила Вайолет, — ну по крайней мере это теория, так сказать не официальное назначение. А по официальным данным она занималась мониторингом погоды и сообщении всех жителей Каледонии о погоде.

— Как думаешь, ее мощности хватит чтобы мы смогли вызвать нужного нам пони в нужное место?

— Не знаю — кобылка вздохнула, — я не знаю даже сможем-ли мы ее использовать.

— Тогда нам придется это узнать — я встала со своего места и направилась к своей силовой броне.

Я не знала что или кто мог поселиться на развалинах древнего строения, совершенно не знала. Однако выбора у нас особого не было, нам нужно было пройти через это, ради нашей общей цели. Я решила оставить Индиру заниматься постройкой рекламного щита, а самая на пару с Ванессой отправлюсь на радиостанцию и попытаюсь использовать ее для передачи данных на все доступные частоты.

Знаю, это выглядит тупо, а ещё тупее звучит. Как спрашивается пара кладоискателей с далеко не самым крутым вооружением сможет пройти там, где полегло множество бойцов в более хорошей форме нежели мы? Вот именно что никак, однако я была картежницей, которая постоянно любила дразнить свою судьбу, постоянно искушая ее и возвращаясь оттуда, откуда вернуться практически не возможно. В этот раз будет так-же, а иначе я не смогу смотреть Дансу в глаза когда он встретит меня в чертогах Селестии.

— Собирайтесь, мы Выдвигаемся.

— Да.

Прошло три дня и я с Ванессой стояла в не очень большом отдалении от Радиостанции PW-681/GN, отсюда она казалась просто гигантской, огромное строение было размером с замок двух сестер в вечно диком, однако внутри она могла оказаться на много, ой как на много больше. У нас на все про все была неделя, именно столько времени нужно было Индире на создание рекламного щитка. Перед уходом я сказала ей *Если не вернёмся в течение десяти дней, возвращайся домой*. Конечно я не собиралась здесь умирать, однако игры с судьбой однажды могли выйти мне боком, именно так это закончилось у Блекджек, которая вела себя точно как я, и поплатилась за это, заплатив самую ужасную цену.

Мы медленно взбирались по крутому склону, мы конечно могли просто взять и взлететь туда, однако рисковать не стали. Станция могла быть оборудована системой автоматического ПВО, которая могла сбить нас лишь заведев. Так что *Тише едешь — дальше будешь*, или как там говорилось? Во всяком случае медленное восхождение было лучше

быстрого взлета.

Я поставила ножку и она соскользнула вниз, как результат я едва не улетела в пропасть почти двадцати метровой высоты, к счастью Ванесса успела схватить меня за ногу. Нужно быть осторожной. Я вновь поставила ногу на камешек, предварительно убедившись что он не улетит у меня из под копыта. До вершины оставалось ещё метров десять, как вдруг я почувствовала что холм по которому мы взбираемся начал шевелиться. О Богини Селестия и Луна, только этого мне не хватало.

Я оказалась права, стоило мне отлететь от холма метров на пятнадцать, как из того места где я стояла выскочила змеиная голова довольно крупной рептилии. К счастью для меня ее начальная скорость была не высока, а потому она начав падать вновь скрылась под землёй. Что это такое было? Взглянув на новую запись в Пипбаке я поняла что это была песчаная акула, довольно не приятная тварь честно говоря, однако хуже всего было то, что они никогда не охотились в одиночку. Ключевое слово *никогда*.

Стоило мне лишь подумать об этом, как от горы пошел сильный рокот, как будто в ее глубине работал завод. Вскоре из нее стали выскакивать Песчаные Акулы, их было много, слишком много для нас двоих. Ванесса взлетела и как и я зависла в пятнадцати метрах от горы, здесь по крайней мере они нас достать не смогли-бы.

— Каковы будут предложения?

— Не знаю, если будем отстреливаться, то велик шанс обрушить гору на собственные головы — ответила я.

— Тогда как?

— Не знаю, сказала же — я прикусила губу и принялась думать. — Думай Серана, думай, как лидер думай. Что сделала-бы Министр Спаркл?

Увы мне ничего дельного в голову так и не пришло, ничего дельного но вот... безумные идеи были, и были с излишком. Эх, чья-бы здесь не пропадала, рискнем.

— Ванесса — крикнула я.

— Да?

— Лети на верх и постарайся попасть внутрь, я тебя догоню.

— Но как же они — драконеса ткнула пальцем в песчаных акул.

— Я отвлеку их, ворота на тебе.

— Приняла.

Мы разделились, не самое мудрое решение должна вам сказать, однако другого выхода у нас не было, останься мы вдвоем и превратились-бы в закуску для мутантов. Я не собиралась подыхать здесь, совершенно не собиралась, я жаждала вернуться домой к мужу и детям, и эта жажда заставляла меня двигаться дальше. Даже не смотря на то, что старая я уже бросила-бы эту затею ещё до того как решила-бы на нее.

Я подлетела к холму и начала стучать по нему, тем самым привлекая внимание мутантов к своей персоне. Вот я — ловите меня, кричало мое нутро. Мутанты среагировали как я и ожидала, начали ловить журавля в небе, забив на попискивающую на копыта синицу, я же как и планировала начала уводить их по дальше от своей чешуйчатой подруги, давая ей тем самым время на то, чтобы попасть на Радиостанцию.

Я ушла в крутое пике, летя так близко к холму на сколько могла, заставляя мутантов следовать за мной. Мутанты были либо очень глупы чтобы различить подставу, либо слишком голодны чтобы думать, мне это было на копыто, так как я могла не думать о том чтобы ни один враг не остался в хвосте и не смог атаковать нас.

Я продолжала пикировать, и лишь когда увидела землю резко подняла корпус вверх, тем самым начиная лететь практически параллельно земле. Противники перлились за мной, стараясь сожрать такой лакомый кусочек как я. Нет уж, вы меня так просто не получите. Мне приходилось люто маневрировать, дабы не оказаться в расти этих тварей, однако удача рано или поздно иссякает и происходят казусы. Иногда попросту такие, от которых становится жутко стыдно, а иногда такие что ты расстанешься со своей жизнью. Этот как раз был из последних, так как одна из самых крупных песчаных акул вынырнула из земли и попыталась сцапать меня. Я в последний момент успела использовать заклинание телепортации, и в последний миг избежать смерти.

Акула рухнула обратно в землю, ужасно вереща и проклиная телепортацию и чародеев которые могли ее использовать. Мне удалось это лишь благодаря слепому шансу, всего лишь малому шансу на спасение, не будь его я была-бы уже мертва.

Отведя акул достаточно от холма я начала набирать высоту, для того чтобы сделав петлю вернуться к Ванессе, которая уже по идее ждала меня около дверей в комплекс, я и предположить не могла в какую дребедень мы вляпаемся войдя туда. Однако стоит-ли сейчас размышлять об этом? Нет, что сделано то сделано, и с этим ничего не поделать.

Я коснулась земли и сложила пылающие жаром крылья, годы проведенные мною без тренировок давали скверные плоды. Подойдя к подруге я поглядела на нее, видок у нее был крайне не довольный

— В чем дело? — спросила я беря магией с подвеса Шафт.

— Замок — ответила Ванесса.

— Тьфуй — сплонула я, — один удар теневым клинком и замку хана.

— Ну, ну.

Я призвала теневой клинок и воткнула его в замочную скважину, замок мгновенно расплавился и дверь со скрипом отворилась.

— Пойдем — молвила я, у нас мало времени.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Глава 5. Радиостанция

Войдя внутрь я сразу же начала прислушиваться к окружению, было тихо, слишком тихо для того что нам довелось видеть снаружи. Я огляделась по сторонам, однако мой ЛУМ тоже ничего не зарегистрировал. Судя по плану радиостанции полученной мною, нужный нам узел располагался на пятом уровне, в который чтобы попасть нужна была карточка доступа сотрудника не ниже второго класса. Где такую карточку было достать я не знала, однако здесь должны были остаться хоть какие-то подсказки на этот счёт.

Освещения в помещении не было вовсе, лишь тонкий лучик от Пипбака освещал нам путь. Под его лучшем мы видели каждую пылинку что витала в воздухе, их тут были мериады, именно столько скопилось здесь за прошедшие годы. Мы шли крайне осторожно, пол в любо момент мог провалиться под нашим весом, как следствие мы могли провалиться на нижние уровни, где нас уже могли поджидать голодные мутанты. Перспектива быть разорванной на части меня не радовала совершенно, и ещё меньше я желала смерти Ванессе, которую я хотела защитить.

Делая шаг за шагом я не забывала о слежении за ЛУМом, красные метки могли появиться в любой момент, так что нам было нужно держать ушки на макушке, дабы быть готовыми к этому. Пройдя из холла в приемную я увидела на столе регистратуры скелет пони, меня сразу накрыли воспоминания о том как я в первый раз увидела скелет, мне стало откровенно жалко тех кого обманым путем заставили остаться на посту, в момент когда мир сгорел. Подойдя к скелету я посмотрела на него, в общем ничего необычного, за исключением того факта, что на шее болтался брелок, которым была карта доступа третьего класса. Я подняла карточку магией и сняла с шеи несчастного скелета, после чего закинула его в карман и пошла дальше.

Было слишком просто, хотя о чем это я? Не думаю что Гулям захочется жить в таком месте, однако случаи все-же случаются. Стоило мне лишь попытаться вынести карту доступа из комнаты, как вдруг на меня набросились три Гуля, которые принялись кусать и слюнявить меня. Я же призвав теневой клинок разрубила врагов, трупы которых повалились наземь, подобные тошке. Однако это был далеко не конец.

Враги здесь были в количестве не менее тридцати особей, а значит нам нужно было перестрелять здесь всех, а иначе нам победы не видать. Я наказала Ванессе занять удобную для стрельбы позицию и прикрывать меня, в то время как я сама буду на острие атаки, превращаясь в такой себе аналог щита для нее. Когда драконеса заняла нужную позицию, я начала действовать.

Я выскочила на врагов с явным намерением отправить их в цикл перерождения, гули в свою очередь обратили на меня взор своих белесыз глаз, в их бошказ полностью угас разум. Подняв магией Шафт, я навела его на ближайшего Гуля, после чего нажала на курок. Пуля угодила ему прямо промеж глаз, отбросив мертвеца футов на тридцать, после чего он обмяк и более не поднимался. Мне было нужно заманить гулей в то место, откуда Ванесса сможет из расстреливать из своего Арбалета, и этим местом являлась площадка в холле.

Я вбежала в холл и в этот момент за мной ломанулись как минимум с десятков гулей, Ванесса прицелилась и точным выстрелом всадила термитный дротик в Гуля, который стоял ближе всего ко мне. Три секунды спустя он взорвался, разлетевшись на кучу ошметков, я же скользнув в ЗПС сделала ещё три метких выстрела, разбросав трёх гулей в хлам. Оставшиеся

гули были крайне рассержены, им ещё никогда не доводилось видимо видеть еду, которая так яростно сопротивлялась поеданию. Ну и флаг вам в жопу, я здесь подыхать, а уж тем более быть съеденной не собираюсь.

Ванесса сделала ещё три выстрела, в результате чего противники развалились ещё сильнее, однако на их места пришли новые, что делало нашу участь крайне плачевной. У меня изначально было двадцать обойм для Шафта, теперь осталось всего семь. Если так пойдет и дальше, то в обозримом будущем мне придется искать своей любимой винтовочке замену, а мне этого ой как не хотелось.

За своими мыслями я не заметила как гули прогрызлись через другую дверь, в результате чего холл наполнился воюющими и стонущими мертвяками почти под завязку, нам сейчас очень-бы пригодился огнемет или ещё что-то, что могло накрывать большую площадь. Однако увы и ах, у нас не было ничего подобного... ничего кроме Харикейна, который болтался на подвесе и про который я успела благополучно забыть. Я быстро поменяла оружие и вскинув Харикейн зажала гашетку магией, блок стволов набрав обороты начал посылать в противников потоки уничтожающего звёздного металла, превращающие гулей в истерзанные куски плоти, которые разлетались подобно конфетки из пагги — пушки. Гул от двигателя крутящего блок стволов стоял в холле, за свистом пуль не было слышно абсолютно ничего. Когда я закончила превращать местных обитателей в фарш для мясных шариков, я отпустила гашетку. Когда блок стволов остановился я подняла его к себе и подула на стволы, сдувая дымок.

— Ну вроде все в порядке — произнесла я поднимая голову вверх.

— Будем надеяться что здесь помимо гулей никого опаснее нет — произнесла Ванесса спускаясь с балкона на своих крыльях.

— Как думаешь, много нам понадобится времени на то, чтобы отыскать нужную нам комнату?

— Не знаю — ответила я, — судя по карте комната находится на пятом уровне, однако судя по размерам первого этажа, нам придется прилично побегать. Это я ещё не учитываю того, что возможно здесь могли трудиться одни Пегасы, так как лестниц здесь минимум.

— Досадно — вздохнула Ванесса заряжая в барабан Охотника новые термитные дротики.

— Пойдем, у нас мало времени.

— Пойдем — ответила Ванесса и пошагала за мной.

Честно говоря Ванесса очень хорошая подруга, я ее не знаю так-же хорошо как и Стар, однако это не отменяет ее преданности мне. Одним из первых домов которые мы построили на поверхности мы отдали ей, так как у драконов с холодом не очень хорошие отношения. Со временем над городом появился щит, который защищает его от Полярного Хлада, однако путь к дому Ванессы не зарастает до сих пор.

Мы поднимались на второй уровень, каждый шаг делая с осторожностью, проверяя каждую ступень на которую ставили свои ноги. Это было похоже на ходьбу по трясине, где каждый не проверенный шаг, мог привести к тому что ты мог провалиться в омут, из которого своими силами не выбраться. На лестнице валялось множество скелетов, и как я правильно и предположила принадлежащие пегасам. Мне было дурно от мыслей о том что война была всего чьим-то спектаклем, всего лишь глупой игрой, игрой с печальным финалом. Поднявшись на второй уровень я сверилась с картой, нам предстояло пройти через весь уровень, а на другой стороне здания найти лестницу, по которой мы смогли-бы

подняться на третий уровень. Это просто... просто не возможно.

Второй уровень был в крайне паршивом состоянии, нет, в ужасающем, в таком в котором даже сам Дискорд смог найти для себя местечко, без надобности проводить ремонт. Большая часть полов отсутствовала, везде были видны провалы и ямы, в которые с лёгкостью мог провалиться взрослый аликорн, а в некоторых местах из стен даже торчали куски арматуры, превращая битву здесь в сущее самоубийство для тех, кто не сможет уклониться в нужную сторону. Нужно было как можно быстрее убираться отсюда, пока местные жители не очухались и не начали пытаться забить нас, словно жертвенных баранов.

Идя по коридору мы молчали, обстановка не располагала к диалогу, всюду мне мерещились тени и прочие эфемерные существа, от которых хотелось зажать хвостик между задних ног и дрожать. Однако, однако я уже давно вышла из этого возраста, сейчас я была взрослой кобылой, в копытах которой были судьбы тысяч живых существ, я не должна была подвести их. Не имела права.

Зайдя по дороге в одну из комнат, я увидела на столе включенный терминал, и подумала над тем почему-бы не заглянуть внутрь. Подойдя к столу я хрустнула шеей и прикоснулась копытом к клавиатуре. Мне нужно было взломать пароль, я вздохнула. Почему эти терминалы в большинстве своем запаролены? Ну ничего, любишь кататься — люби и тележечку возить. Мне потребовалось девять раз отключать терминал, дабы он не заблокировался окончательно, но в конечном итоге мне удалось взломать защиту на нем. Кодовым словом оказалось Эндемис, я понятия не имела кто, или что это такое, я просто была рада наконец покончить с противной железкой и получить доступ к вкусняшкам, которые хранились внутри.

Терминал вспыхнул и я увидела несколько файлов, первый был небольшим напоминанием, от него мне было мало проку. Вторая запись была сборищем координат, которые я скопировала на свой Пипбак, может пригодиться. А третью я решила прослушать, так как она представляла собой запись... запись одной из глав Стойл-тек. Может быть я смогу узнать что-то и о сокровищах, которые мы пытаемся отыскать? Я включила запись и услышала голос Скуталу, которая диктовала за ранее подготовленный текст.

— Добрый день, меня зовут Скуталу. Многие из вас знают меня как директора компании Алый Скакун, которая занимается производством транспортных средств. Однако я являюсь частью компании Стойл-тек, которая создана для того чтобы уберечь всех пони в случае глобальной катастрофы. Если вы слушаете эту запись, то все пошло по самому скверному развитию событий и мир был уничтожен, вашей задачей является передача первой записи на всех доступных частотах, дабы она дошла до тех, кто оказался заперт внутри Стойл. Пожалуйста, сделайте это не ради себя, а ради будущих поколений. Пони оказавшиеся в Стойлах, наша последняя надежда на возрождение. Да хранят нас Богини Селестия и Луна. Не поминайте лихом. Скуталу.

Запись закончилась и я утерла скупую слезу набежавшую на глаза. Давно я не расклеивалась так, даже тогда, когда мне сказали что я лишилась своих сил. Однако нам требовалось идти дальше, ведь только так мы сможем получить возможность отыскать сокровища, которые возможно помогут нам возродить экономику из руин.

Я взяла магией Шафт и дав Ванессе знак пошагала дальше.

На третьем уровне мы столкнулись с так называемым протектопони, которые решили атаковать нас, к счастью эти экземпляры были в столь удручающем состоянии, что буквально разваливались на куски. Ну оно и к лучшему, не нужно было тратить много

времени на из устранение. Всего пара метких выстрелов из Шафта и их головы превратились в хлам, как следствие роботы тоже были деактивированы. Я сняла с них немного Спарк-батарей, вдруг нам попадетс какой-либо аналог Лазерного Карабина Данса, а у нас уже будут к нему боеприпасы.

Оказавшись возле лестницы я поняла что у нас проблемы, лестница ведущая на четвертый уровень была сломана. Хуже того, даже умение летать не могло помочь нам подняться туда, по всюду висели обрывки кабелей и торчала арматура, лететь в эту паутину, значило добровольно пойти на смерть. Я не могла согласиться на такое, и других вариантов попасть на верх у нас не было. Что-же делать? Я поглядела по сторонам, ничего что могло бы помочь нам перебраться туда, ничего кроме окна, которое находилось рядом с тем что ранее было лестничным пролётом. Мне стало любопытно, а получится-ли у нас провернуть нечто подобное. Я поглядела на свою чешуйчатую подругу, она буквально умоляла меня взглядом подумать ещё, однако когда я думала прежде чем свершить какую-то глупость? Вот именно — никогда. Я схватила Ванессу в охапку и сиганула в окно, когда я оказалась в свободном падении то раскрыла крылья и восходящий поток воздуха поднял меня вверх, и как следствие вместе со мной и Ванессу.

К счастью для меня Ванесса в отличии от Индиры не стала проклинать меня на чем свет стоит, а спокойно отнеслась к моей выходке. Поднявшись выше я спокойно влетела внутрь Радиостанции, и опустила Драконесу на твердый пол. Ванесса посмотрела на меня своим испепеляющим взглядом, который прямо говорил *Ещё раз и я тебя сожгу на хрен*. Однако нам сейчас было не до этого — нас ждали самые опасные участки Радиостанции, здесь могло обитать практически все что угодно.

Идя по мрачным коридорам заполненных мусором и останками пони, я думала о том чтобы поскорее свалить отсюда, это место ужасно угнетало и я боялась что стану параноиком. Войдя в коридор из которого можно было попасть на лестничную клетку я поняла, что Радиостанция не так уж и не обитаема, какой казалась раньше, ее населением были огромные(почти с трёх аликорнов высотой) жуткие твари, описать которых мне не суждено, главным было то что они помечены красным. Что мы знаем о красных метках? Правильно — убей.

Твари не отличались особым интеллектом, из основными инстинктами было жрать и размножаться, в общем как обычно. Так что я не задумываясь переключилась на забытую винтовку Гроза, которая висела на подвесе. Я уже и забыла о том, что для подготовки Грозы к стрельбе нужно довольно много времени, так что немного так удивилась тому, когда увидела на ЛУМе надпись о подготовке орудия к выстрелу. Да чтоб тебя тупая железка, нас ведь сейчас схавают. Однако нам было необходимо придерживаться правил, навязанных нам этим миром, добровольно или принудительно. Винтовка готовилась к зарядке, а мне было нужно лишь выиграть время, до тех пор пока винтовка не накопит заряд.

Пожалуйста подождите, идёт зарядка орудия...

Зарядка завершена на 25 %

Ванесса сделала выстрел из Охотника, дротик пущенный из него отправился во врага, после чего впился в его плоть и взорвался. Я уже думала что Гроза нам и не понадобится вовсе, однако я ошиблась, и за это получила хвостом по балде. Удар был такой силы что меня отбросило в стену, я кажется даже словила СГМ первой степени, от чего меня даже

начало немного мутить. Ванесса тем временем продолжала расстреливать тварь, которой эти дротики до лампочки были, она реагировала на них таким образом, что как будто ей было по боку на действие термитных стрел.

Я немного вернув глаза на место встала на ноги, и призвав теневой клинок принялась творить картину. Как Микеланджело блин, как Пикассо. Я полетела на встречу противнику разрывая его плоть на куски, однако она слишком быстро восстанавливалась и я не могла нанести раны нужной тяжести, чтобы враг истек кровью.

Пожалуйста подождите, идёт зарядка орудия...

Зарядка завершена на 50 %

Оставалось подождать ещё столько-же, пока винтовка будет готова произвести выстрел, а до тех пор нам придется импровизировать. Я активировала зрение и принялась бить в те места, в которых видела красные пометки, если я буду права то это нанесет противнику огромный ущерб, а может даже позволит нам победить и без прилегания к самому мощному оружию в истории. Я оказалась права, отчасти, мои удары по красным местам привели к тому что враги начали сдавать свои позиции, раны эти заживали куда медленнее нежели другие, что делало врагов менее продуктивными. Однако это не выводило из полностью из строя, что доказывало мои опасения.

Одна из тварей атаковала меня своими волосами, которые внезапно стали похожи на танковый сплав по прочности, мне с огромнейшим трудом удалось увернуться от этих атак, пускай и не всех. Одна шальная зацепила меня, сделав аккуратненький разрез по моему боку, я крепко сжала зубы чтобы не закричать, ведь если я закричу то могу привлечь ещё больше этих тварей, а нам это не надо

Пожалуйста подождите, идёт зарядка орудия...

Зарядка завершена на 75 %

Зарядка была практически завершена, оставалось чуть-чуть и я смогу вынести врагов одним выстрелом, однако главным было не умереть до того, как орудие зарядится. Противники не собирались делать наш поход сюда проще, на против, они жаждали максимально сильно усложнить нам дело, а обед станет таким вот приятным бонусом за проделанную работу. Я не желала доставлять им удовольствия становиться их обедом, у меня были совершенно другие планы на собственную шкуру, я собиралась покончить с этим и вернуться домой. В родное Стойло.

Пожалуйста подождите, идёт зарядка орудия...

Зарядка завершена на 100 %

Желаете сделать выстрел Д/Н

Я нажала Д, винтовка сделала выстрел и противники были обращены в пыль, ужасающей мощью пришедшей к нам со звёзд, я на мгновение ослепла, вот таков был контраст с окружающей тьмой и ослепительным светом, испущенного винтовкой. Когда мир вновь окрасился в привычные темные краски, я поняла одну прекрасную истину — не стоит использовать это оружие без особой необходимости, так как я практически обрушила Радиостанцию на наши головы. Будем лишь надеяться что нужное нам оборудование не

пострадало.

Мы вошли в главный зал, именно отсюда местный ведущий отправлял в эфир свой сигнал. Нам оставалось всего-навсего сделать несколько простых манипуляций и все, радиостанция наша. Однако все было куда менее радужно нежели предполагалось — большая часть компонентов была убита почти под чистую, какие-то ещё можно было поверить, а каким-то требовалась замена. Нам очень повезут если мы сможем заставить эти терминалы работать, после двухсот тридцати пяти лет простоя. Я подошла к терминалу и нажала кнопку питания, ничего, в общем как и ожидалось, нужен ремонт.

— Похоже у нас на пути небольшое препятствие — констатировала я факт.

— Вижу, что скажешь?

— Будь с нами Хагрим или Зипп, дело обстояло-бы гораздо легче — я отправила Шафт на подвес и вздохнула.

— Они ведь отказались принять участие в походе — напомнила мне Ванесса, — забыла чтоль?

— Нет. Давай искать запасные части, они должны быть здесь, я уверена в этом.

Мы принялись за поиски компонентов, нам было нужно заменить пять модулей для того чтобы заставить эти древнющие пылесборники работать. Всего пять, однако именно проблема была не в количестве компонентов, а в том что мы не догадывались, где их искать. Однако мой ЛУМ в очередной раз порешал все мои проблемы, и как будто специально высветил область ведения поисков, нам лишь оставалось осмотреть здесь каждый уголок и заглянуть на каждую полочку, дабы не пропустить ничего.

Первый компонент мы отыскали довольно быстро, он оказался в коробке стоящей в углу комнаты, этим компонентом была плата управляющая подачей питания на всю систему, то есть без нее не будет работать весь блок, даже в том случае если мы заменим все исправные компоненты. Вторую часть мы отыскали в плафоне осветительного прибора, который висел на потолке. Интересно, кому в голову пришло прятать компонент в плафон? Ладно, потом разберемся, а тем временем нам нужно было продолжать поиски. Третий компонент мы отыскали не сразу, тот кто прятал его заморочился не на шутку, он видимо всеми силами старался не допустить того, чтобы компонент нашли, так как звали его десятую слоями мусора. Однако от моего ЛУМа ничего не скроешь, и компонент отправился на стол. Оставшиеся два мы нашли вместе, они лежали в вазе, которая очевидно в свое время служила для украшения комнаты.

Найдя компоненты мы сложили их на стол, в замене никаких трудностей казалось не должно было возникнуть, однако они возникли. Я не владела нужными навыками на должном уровне, да что там, я даже не могла самостоятельно обслужить свое оружие, по причине этого мне приходилось либо обращаться за помощью к Индире, или к Шейди Сенс, у которых навыки были на нужном месте. Эх, сейчас-бы мне не повредила из помощь, однако они были вне зоны досягаемости, и мне нужно было собственными копытами делать все самой. Да, был риск испоганить все найденные компоненты, однако не ошибается тот — кто ничего не делает. Нужно было рискнуть. Я подошла к помеченному маркером участку и сняла защитный кожух, после чего увидела всю начинку терминала. Черт, да тут сам Дискрд ногу сломит.

— Так Серана, вдох — выдох, ты смогла справиться с близнецами ю, а с неодоушевленными терминалом должна... нет, обязана справиться на отлично — успокаивала

я себя.

Я зажгла рог и принялась за починку. Работать приходилось крайне аккуратно, ведь ценой моей ошибки станет потраченное время, которого у нас нет. Нужно было все проделать идеально с первого раза. Я подняла вакуумную лампу и заменила ее сгоревшую, выкрутив ее в патронник я приступила к замене следующего компонента. Во вторую очередь я заменила плату управления питанием, так как увидела ее месторасположение, извлекая сгоревшую плату я задумалась, а сколько успели передать записей вообще, перед тем как вся система приказала долго жить? Наверное не одного.

Третий и пятый компонент оказались взаимосвязаны, и не возможно было установить третий без пятого, так что мне пришлось проявить смекалку, однако немного запарившись мне все-же удалось установить компоненты на нужные им места. Последний компонент подключить было полевым делом, и Я установила его и наступил момент истины, именно сейчас должно было решиться все. Ежели я не правильно установила компоненты, или что-то напутала все может взлететь на воздух. Если это случиться, то остальное будет не столь важно.

— Готова? — спросила я скорее себя, недели свою темно-фиолетовую подругу.

— Давай закончим с этим — произнесла в ответ Ванесса.

— Ну все — я хлопнула себя копытами по щекам, — погнались.

Я дернула за рубильник и комната начала оживать, постепенно начали приходить в чувства системы освещения, а за ними и системы трансляции сигнала. Мне было как и приятно, так и не приятно видеть выплывающее из мрака содержимое комнаты, однако мы были здесь не за тем чтобы созерцать чудеса местной архитектуры, у нас была явная, четко выраженная цель. К ее достижению мы и приступили. Я под села к столу и подняла магией микрофон, после чего настроила систему на трансляцию сигнала на все частоты и произнесла нужные слова, которые как мне сказал Гир, должны были привлечь к нам искомого пони.

— Слушай ты — произнесла я, — я знаю что ты ищешь меня. У меня есть сокровища которые ты так жаждешь заполучить. Ежели они все ещё тебя интересуют, приходи к месту где увидишь знак о поиске сокровищ. До встречи дурья твоя башка.

Закончив трансляцию я вернула себе прежний голос, заклинание которому меня научила Хомейдж было не плохим, однако с непривычки сильно нагружало голосовые связки, нужно было быть на стороже, чтобы не стать немой.

— Ну чтож — произнесла я, — возвращаемся?

— Да.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Глава 6. Допрос

Вернувшись к Индире, мы принялись ждать. Ждать пришлось довольно долго, да и вообще. Принял-ли наш клиент наше послание? Ведь он мог попросту отключить свой передатчик, и попросту не услышать наше послание. Нам оставалось лишь надеяться что он придет, и наши старания не канут в лету. В попытках скоротать время я открыла вкладку ИНФ, в надежде послушать радио, увы станция Новости Эквестрии сюда не добивала, меня это огорчило, ведь мне так хотелось узнать о том, что твориться дома. Однако мои желания были полностью проигнорированы, и мне пришлось довольствоваться тем что было. Единственной радиостанцией транслирующей свои радиопередачи в регионе была Станция Радио Крюка, к которой я не замедлила подключиться

— Здоров преступники и отморозки всех мастей — произнес скрипучий голос с той стороны микрофона, — с вами ваш бессменный ведущий Крюк, я принес вам немного пищи для размышлений. Знаете что случилось за последние дней семь? Нет? Так я отвечу вам, какая-то кобыла нарывается на неприятности, она ухадохала Банду Мист, которая являлась частью Рейдерского Объединения Скарлет. А как вы знаете салаги, это объединение не прощает тех кто переходит им дорогу. После этого я получил сведения что эта-же кобылица надрала круп самому боссу бандитского клана Рекридж, самого влиятельного в нашем регионе.

Я была мало-мальски шокирована, чтобы вот так взять и прославиться на всю округу, при том в первую неделю пребывания на чужой земле? Что ещё может сделать мой день лучше? Правильно — обвинения и призыв к травле и шатания меня под хвост.

— Как вы понимаете малые, это нельзя так оставлять — произнес Крюк, — судя по одежде и снаряжению она не местная, а значит вы легко сможете определить Страницу по одежде. Если встретите то отодрите ее хорошенько, чтобы впредь знала как влезать в наши дела...

Я отключила передатчик, слушать дальше у меня желания никакого не было. Вот она, плата за добрые деяния. Если на территории подконтрольной НКР все было вполне себе хорошо, меня встречали либо как героиню, либо как минимум не стреляли при первой встрече. Здесь все было с точностью до наоборот, меня сразу-же заклеямили главной швалью региона, и буквально объявили охоту, наградой за поимку "меня" была возможность заняться со мной всем чем захочется поймавшим. Теперь я поняла что ощущала Блекджек в бытность свою Кобылой-Озранницей, когда за ней бегали все жители Хуффа, в попытках заполучить кровавую премию.

— Эй Серана, ты чего сникла — то? Все в порядке? — спросила меня Индира.

— Я только что узнала что нажила себе крупную — я показала копытами размер — вот таких вот размеров проблему, и не знаю как с ней теперь разбираться.

— Я думала что ты уже пережила период сей — молвила Индира, — возможно лучше буде тебе, если сможешь ты отдохнуть в ближайшие дни.

— Некогда мне отдыхать — вздохнула я, — чем быстрее закончим — тем лучше.

— Право твое, но подумай о собственном здоровье, ведь его назад не воротишь.

— Спасибо за то что помогаешь Индира.

— Всегда пожалуйста.

Когда я уже думала что наши труды пропали даром, я увидела идущего в нашу сторону жеребца в псочного окраса плаще. Сомнения быть не могло — это был именно тот пони, которого мы ждали. До его официального прибытия оставалось ещё минимум часа два, так что у нас было время подготовиться. Я разбудила своих спутниц и наказала им точить когти, скоро это место могло обратиться в руины.

Спустя два часа к нам подошёл грязный и немый жеребец в рванном балахоне, мне даже стало стыдно связываться с ним. Однако это могла быть всего лишь голограмма, а на деле он мог быть снаряжен в топовую(по местным меркам) броню, от которой стоило держаться как можно дольше, ежели не хочешь подохнуть. Я взяла магией Шафт и приготовилась вести бой, в случае если мирным путём у меня ничего не получится. Индира и Ванесса заняли свои места на дюне, в ста метрах от меня, тем самым скрывая себя от глаз жеребца, при этом имея возможность вести огонь по цели. Я сразу наказала подругам зарядить шоковые патроны, нам не будет много проку от куска мяса, нашпигованного свинцом по самые не балуйся.

Жеребец подошёл ко мне, по его взгляду я поняла что он пришел сюда с явным намерением встретиться с тем жеребцом, по личиной которого была я. Он сменил меня взглядом, который явно говорил, что я его не интересую, однако он интересовал меня, в первую очередь как источник информации, а остальное уже дело десятое. Я сглотнула, после чего покрепче перехватила магией Шафт, и приготовилась к бою которого возможно было не избежать. Когда жеребец оказался на расстоянии вытянутой ноги, он решил начать разговор.

— Где Янки? — спросил он.

— Тут нет никакого Янки — ответила я, — лишь одна миленькая кобылка...

— Ты мне зубы-то не заговаривай, я прекрасно знаю что он где-то здесь — прорычал жеребец. — Либо ты мне скажешь где он, либо я разорву тебя на четыре тысячи частей.

— Сомневаюсь, однако спасибо за комплимент. Мне тоже нужна информация, и я с радостью поделюсь с тобой своими знаниями, в обмен на информацию о Янки.

— Я не собираюсь разговаривать с тобой сучка, мне нужен Янки — прорычал он. От слова Сучка мне стало немного обидно. Не ужели я так аппетитно выгляжу, что меня каждый хочет затащить в постель?

— Я тоже не отступлю от своего — молвила я, — информация за информацию.

— Последний раз повторяю, съебись с моего пути, иначе пожалеешь.

— Хорошо — я вздохнула, — никакого Янки тут нет, тем кто отправил это сообщение, была я.

— Ты врешь — жеребец брызнул слюной, — это Янки подослал тебя чтобы не делиться со мной добычей.

— И увы, это была я. Так что у тебя только один вариант уйти отсюда на своих четырех — молвила я. — Или мы можем пойти по другому пути.

— В начале я разберусь с тобой, а затем отыщу Янки и заставлю его выплатить мне причитающуюся долю с сокровищ.

— Хорошо — снова вздох, — по крайней мере я пыталась договориться.

Жеребец скинул свой песчаный плащ и я увидела боевое седло, которое было укомплектовано солидными пушками, которые при желании могли изрешетить меня, нужно было покончить с ним до того как он сделает это со мной. Он закусил узлу и в меня полетели пули, лишь благодаря тому что я вовремя использовала теневой рывок, я смогла

уклониться от летящих в меня 10.7 мм пуль. Мои подруги поняв по звуку что переговоры провалились, начали вести стрельбу по жеребцу. Он был нам нужен живым, так как судя по данным полученным из терминала Института, Синты сюда не посылались, а как следствие мы не смогли-бы проверить тот-же трюк, который провели тогда с Мафиози.

Пули барабанили по его броне, совершенно не пробивая ее. Видно было что этот жеребец хорошо был осведомлен о вооружении своего противника, и как следствие подготовился основательно. Я хотела пустить в ход Шафт, однако был риск того что жеребец просто умрет, в случае если пуля триста восьмого калибра поразит его, а шоковых пуль для этой винтовки у меня не было. Тем временем жеребец выпустил по одной обойме из каждого из своих пистолетов-пулеметов и затаился за камнем, для того чтобы перезарядить оружие. Я воспользовавшись моментом прыгнула туда, за что получила заряд дроби в морду, к счастью для меня шлем выдержал, пускай и покрылся теперь царапинами, которые теперь затягивались под магией ремонтного талисмана. Я ушла на исходную позицию при помощи теневого рывка, жеребец же закончив перезарядку ПП вновь открыл по мне огонь.

Вот-же упертый мулий сын, когда у тебя уже патроны закончатся? В том что патроны у него закончатся не было сомнений, однако когда это произойдет мы не ведали. Был риск того что к этому моменту он расстреляет нас всех, нужно было покончить с ним до того как это случится. Жеребец показался из своего укрытия и я сразу-же попытался попасть в него из Шафта, целилась я в плече, дабы лишить его подвижности, однако при такой дистанции и его скорости перемещения, я могла попасть в его голову, как следствие мы останемся без информации.

Жеребец был другого мнения на нас счёт, находясь в более выгодном положении он мог не жалея пуль стрелять по мне, так как он мог отыскать Янки и без моей помощи. Я же не могла сделать этого своими силами, а показания кобылок не делали нам погоды, так как таких жеребцов на пустоши могло быть пруд пруди, и поиски нужного могли занять месяцы. Месяцы Богиня из дери, а этих месяцев у нас не было.

Я понятия не имела сколько ещё обойм у жеребца осталось, так что придется играть по крупному. Как вы думаете, что я сделала? Правильно, самую безрассудную вещь которую только смогла придумать, я предприняла атаку в лоб, я стану жертвой при лакировке, в тот момент когда мои подруги будут выносить пушки на его боевом седле.

Я использовала теневого рывок для сокращения дистанции, оказавшись рядом с жеребцом я привлекла его внимание на себя, после чего крикнула *Давай*. Прошло всего мгновение, всего одно чертово мгновение и контакт между рычажком на уздечке и его левым пистолетов-пулеметом разорвалось, той кто сделала этот выстрел была Ванесса, шоковый дротик ее арбалета вывел одно из орудий врага из строя, осталось ещё одно

— Вы мелки сучки, вы будете у меня отсос делать — сыпал в нас угрозами жеребец. Однако мне было полностью начхать на это, его угрозы были беспочвенны, так как он кидался ими из-за осознания того, что он проиграет.

Я ушла в сторону и лишь чудом не впечаталась в остатки фонарного столба, вот так ирония, за все время моими самыми злостными врагами были фонарные столбы, рекламные щиты и рассеянность. Последняя как следствие вела к знакомству с этими двумя гаденышами, которые только и поджидали шанса врезаться в меня и отправить на больничную койку. Уйдя в сторону от столба я словила три маслины в грудь, броня выдержала и пули сплюснутые в головной части повалились на землю. Я повернулась к противнику и помотал головой, дескать если он жаждет меня одолеть, то ему стоит

стараться сильнее.

Жеребец тем временем начал терять терпение, оно и понятно, не каждый день тебя избивает малолетка. Однако за малолетку я была готова сломать все ноги тому умнику, который осмелится меня назвать этим словом, то что мне всего двадцать три, не даёт никому права оскорблять меня. Это слово было для меня словно триггер, как красная тряпка для быка.

Жеребец сделал ещё несколько выстрелов, и вновь без успешно, Броня Аликорна идеально держала пули столь примитивного оружия, для того чтобы одолеть меня нужно было что-нибудь по серьезнее. Я получив пули стала ещё злее, меня эта драка начинала вымораживать, я надеялась одолеть этого жеребца за пять, ну максимум пятнадцать минут. На деле-же бой затянулся на полчаса, на ебучие полчаса, которые мы могли потратить на сидение в баре и подтягивание соков через трубочку. А за место этого мы были вынуждены чинить разборки с тем, кто был готов застрелить товарища ради горстки золотых битов. Ну и дурасть право слово.

— Довольно игр — закричал жеребец, — давай покончим с этим.

— Я того-же мнения — крикнула я в ответ, — давай покончим с этим.

Я действительно утомилась, вот что сделала со мной семейная жизнь. Раньше я с лёгкостью могла вести бой в течении нескольких часов, и хоть-бы что, а сейчас... а сейчас я утомилась всего за каких-то сранные тридцать минут. Теряешь хватку Серана, теряешь хватку.

Жеребец подскочил ко мне в попытке ударить, я скользнула в ЗПС и с разворота ударила его задними ногами в грудь. Время возобновило свой ход и жеребца отбросило с такой силой, как будто его сбил грузовик. Жеребец отлетел в камень за которым прятался некоторое время назад, он стукнулся о него с глухим звуком и замер. Я уже было подумала что все, прощай информация, однако он начал кашлять и трясти головой, что было явным признаком СГМ. Он открыл свою сидельную сумку и извлёк оттуда два флакона, один знакомого фиолетового цвета, а второй я узнала сразу... Рейдж. Он совсем отчаялся решил использовать наркотик в бою со мной.

Я не могла позволить ему принять последний компонент, ведь после этого он на некоторое время станет берсерком, и как следствие пройдут часы перед тем, как с ним можно будет поговорить. И то, если нам удастся поймать его живьём, после этого.

Я подскочила к нему и одним точным движением срезала ремешки, которыми седельная сумка крепилась к нему. Сумка упала наземь, а я в свою очередь воспользовавшись изменением веса в его теле, толкнула жеребца в бок, от чего тот рухнул и выронил изо рта флаконы с зельями, от которых я незамедлительно избавилась методом копыта. Жеребец поднялся и уже собирался выстрелить в меня, однако я вновь использовала теневой рывок и оказалась с другой стороны жеребца, и ему пришлось повернуться ко мне лицом, тем самым подставив последнее орудие под выстрел орудий моих подруг. Как только он повернулся, винтовка Индиры бахнула, тем самым лишая жеребца последней пушки, которая у него осталась, и как следствие бой для него был проигран.

— Сдавайся — произнесла я, — ты проиграл.

— Нет, нет — истерил жеребец, — это мои биты. Слышите? Мои!

Мда, золотая лихорадка окончательно вскружила ему голову. Боюсь что остаток своих дней он проведет в сумасшедшем доме. Если конечно такие сохранились.

Жеребец попытался напасть на меня в копытопашную, однако когда он взял разбег,

пуля попала ему в переднюю ногу, полностью ломая кость и роняя его наземь. Я обернулась в сторону откуда прилетела пуля, там стояла кобылица с розовой шерстью и фиолетовой гривой, в которой проглядывалась голубая полоска, она держала в магическом захвате пистолет крупного калибра, от вида которого мне стало ой как не хорошо. Кобыла была облачена в боевую броню, под которой проглядывалась военная униформа. Сомнения быть не могло, я наткнулась на местных хранителей порядка, и скорее всего они упрячут меня за решетку, за то что я начала стрельбу в неполюженном месте.

— Опустите оружие и сдавайтесь — произнесла кобылица командирским тоном, — в противном случае мы будем вынуждены применить силу

— Ну чтож, ладно — молвила я и сбросила все оружие которое у меня было на землю.

Кобылица подошла ко мне и с прищуром поглядела, что-то в ее взгляде было не так, на столько не так что становилось дурно, а голова шла кругом как от сигаретного дыма. Однако она очень быстро подобрела и постучала по моей броне своим копытом. Моя неприязнь к ней обратилась недоверием, однако кобылица не стала стрелять в меня, на против, она подняла магией брошенный мною на землю револьвер и поднесла ко мне, давая понять что она на моей стороне.

— Странница — произнесла кобылица. — Я все думала где тебя найти.

— Меня зовут Серана — молвила я и перехватив ртом револьвер отправила его обратно в кобуру, — я всего-навсего пыталась получить информацию.

— Как и все мы — произнесла кобылица и обвела окрестности взглядом, складывалось впечатление что у нее вместо глаз сканеры, хотя на деле так и было. Я посмотрела на нее своим взглядом, после чего заприметила что у единорога за место глаз стоят протезы. — Старлайт Даск — произнесла она и протянула мне копыто для копытопожатия.

— Серана, — ответила я и подала ее копыто.

— Так вот ты какая, я лично представляла тебя совсем другой.

— Какой именно? — спросила я поднимая с земли Харикейн.

— Ну явно не такой, какой я вижу тебя сейчас.

— У меня нет времени — произнесла я, — простите.

— Я не сержусь, мы все очень занятые пони. У всех нас есть дела и обязанности.

— Если вы позволите, я хотела-бы закончить начатое с жеребцом дело — я повесила Шафт на подвес.

— Конечно, заканчивай с ним то, что хочешь.

— Благодарю.

Я подошла к жеребцу и поглядела на него, он видимо более никогда не сможет ходить, пуля разломала его кость таким образом, что без дорогостоящей операции на место она уже не срастётся. Жеребец был зол, очень зол на меня за то, что я так круто подставила его.

— И так — решила я начать диалог, — расскажешь историю или как?

— Я ведь все равно выйду — прохрипел жеребец, — и тогда тебе пизда.

— В ближайшее время точно нет — ответила я, — а потом я буду далеко. Так, что ты знаешь о том жеребце, которого ты назвал Янки.

— Хм — прохрипел жеребец и отвернулся, было видно что он не очень хочет делиться информацией, однако я могла пойти и по другому пути, более жёсткому чтобы добыть инфу. — Не много, честно говоря мы с ним толком не общались.

— Оу? — я не поверила своим ушам.

— Около двух лет назад он сказал что собирается на поиски сокровищ. Сказал что если

я присоединюсь к нему, то он даст мне половину от найденной суммы.

— И ты повелся? — спросила я ожидая утвердительного ответа.

— Я лишь высмеял его, сказал что никаких сокровищ нет и в помине. А легенда о том что Эквестрия якобы во время Великой Воны припрятал здесь весь свой золотой запас, всего лишь легенда, которую рассказывают туристам Дайса, дабы заманивать их в город.

— И что он ответил на это?

— Он ответил что в любом случае отыщет эти сокровища, с моей помощью или без. Но если он сделает это без меня, то со мной он не поделится — прохрипел жеребец и его глаза закрылись. Я на мгновение подумала что он помер, однако спустя минут пять, он вновь открыл их.

— И что было потом?

— Он ушел, я долгое время считал что он пропал без вести, однако спустя полтора года он вернулся, весь побитый и перемотанный Дискорд знает чем, но всё-таки живой. — Продолжал жеребец выкладывать информацию. А что? Терять ему было больше нечего. — Он сказал что нашел дорогу к затерянному бункеру, и что даёт мне ещё один шанс помочь ему, в качестве доказательства он продемонстрировал мне золотые биты, которые якобы нашел. Я согласился и мы вместе отправились в путь. Увы обстоятельства заставили нас разойтись, а потом я услышал эту радиопередачу... я подумал что вот она, моя возможность получить обещанные проценты. Однако это оказалась лож, и я попал в мастерски подстреленную ловушку. Прямо как муза в паучью паутину.

— То есть ты не знаешь где сейчас может быть Янки? — спросила я.

— Да и откуда мне знать, последний раз мы виделись полгода назад, и тогда нас разделило ущелье, через которое был перекинут мост.

— И куда вела та дорога?

— К какому-то военному сооружению — произнес жеребец, — черт его знает что там, оно всегда стояло закрытым и никто не ведает что там.

— Как выглядела дверь, ведущая внутрь — кажется мы натолкнулись на очередное Стойло.

— Мне не удалось достаточно хорошо рассмотреть ее из-за мрака, который царил тогда — молвил в ответ жеребец, — однако это было похоже на какой-то номер.

— Номер? А была-ли вокруг номера рамка в форме зубчатого колеса?

— Кажется была.

Ну вот, всё срослось, это действительно было похоже на Стойло, и судя по тому что оно по прежнему опечатано, мы сможем отыскать либо живых резидентов, либо трупы или ещё какой сброд.

— Спасибо — ответила я и вытащила из под пространственного кармана Мед-Х, после чего вколола ему. Его дыхание начало становиться равнее, а сердечный ритм стал возвращаться к норме. — Вот, это снимет боль.

— Зачем ты мне помогаешь?

— Услуга за услугу — ответила я. — Ты дал мне информацию, я вернула тебе долг в виде облегчения боли. Все по честному

— Однажды твоя доброта сведёт тебя в могилу — прошипел тот, кому я только помогла.

— Мне многие говорят это, однако, если мы хотим сделать этот мир лучше, то нужно начать с себя.

— Ты слишком много философствуешь.

— Есть такое — я улыбнулась и направилась к холму, на котором меня уже ждали подруги.

— Надеюсь мы ещё встретимся Странница — произнесла Старлайт Даск.

— Если будет угодно судьбе, то безусловно мы ещё встретимся.

— Береги себя Странница.

— Вы тоже Старлайт Даск.

Вернувшись в номер я рассказала своим подругам все что удалось выяснить, они в начале не поверили мне, однако когда Индира и Ванесса подтвердили мои слова, сомнений ни у кого не осталось. Вайолет и Аква смотрели на меня словно на некую святую, которую стоит почитать, я не разделяла их мнения, считая что каждый может достичь моего уровня, стоит только приложить немного усилий. Следующим пунктом нашего путешествия стало то Стойло, о котором говорил жеребец, и судя по всему, я знала где оно находится

Помните те наборы координат, которые я скачала с терминала? Так вот, в одной из позиций было Стойло, которое находилось в нескольких днях ходьбы от Дайса, однако чем занимались внутри не ясно было ни кому. Нам предстояло отыскать разгадку того, что дремало во тьме на протяжении двух с половиной веков.

— Извините девочки, но вы останетесь здесь — произнесла я, заметив как Вайолет и Аква начали собирать вещи.

— Но...

— Это опасная авантюра, я не смогу простить себя, если вы пострадаете.

— Но...

— Вайолет... — пожалуйста.

— Хорошо.

— Чудно — я похлопал ее по голове на манер покровителя, а затем повернулась к спутницам. — Выдвигаемся.

— Да

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Глава 7. Засада на мосту

С тех пор как мы покинули Дайс прошло несколько дней, теперь мы шли вдоль ущелья, которое мы обязаны были пересечь, чтобы попасть в Стойло. Судя по записи, Стойло имело номер 37, и что там проводили эксперименты по созданию чего-то там, что поможет пони размножаться в случае критических ситуаций. От слова *размножаться* мне стало как-то дурно, я начала предполагать самые различные теории, которые начинались от абсурдных, и заканчивая уж откровенно тупыми. Да что уж и говорить, я сама едва не залетела в такую дурь, благо хоть добрый доктор помог выбраться из нее.

Как-бы там ни было, но это была единственная зацепка которая могла привести нас к сокровищам Старой Эквестрии. Если эта ниточка порваться, то других у нас не будет, нужно молиться Селестии и Луне чтобы они сохранили эту ниточку целой.

— Серана, о чем задумалась? — спросила меня проходящая мимо Ванесса.

— О разном, вот в данный момент думаю над тем, а не является-ли это сокровище, чем-то вроде легенды для Туристов?

— Возможно, я ведь до того как оказалась на севере, была хранительницей караванов — ответила Ванесса.

— Так что-же случилось?

— Почему решила бросить это дело?

— Да, почему?

— Я решила бросить эту работу, по той причине что однажды караван вез не то что было указано. Я крайне рассердилась и сожгла караванщиков в прах. Я покинула те края для того чтобы аннулировать преследование со стороны нанимателя, а затем я замела все следы.

— То есть ты была наемницей?

— Не совсем, я выполняла должность охраны караванов. Это совсем другое. Наемники это в большинстве своем бойцы на одно задание, сделал дело — получил награду — свалил — повторил. Этот алгоритм безотказный, я же была в регулярном отряде, только вот порой охранять приходится не тюки с коноплей, а живых существ, которых везут чтобы продать в рабство.

— О Богини Селестия и Луна, я крайне рада что ты решила бросить это дело.

— Я тоже, не знаю сколько смогла-бы протянуть ещё на этой работе.

— Главное что ты смогла отказаться от крышечек, ну или чем тебе там выплачивали жалованье.

— Я просто не смогла продолжать это дело.

— Совесть замучила?

— Можно сказать и так.

На моем ЛУМе промелькнули две красные метки и я приложила копыто ко рту, призывая всех к тишине. Более мы не проронил не звука, лишь топот наших ног по мостовой, позволял понять что мы ещё живы, а не оказались на том свете, даже не осознав этого.

Мы подходили к мосту, за прошедшие несколько часов я успела знатно так погрызть свою нижнюю губу, в попытках загнать параноидальную маленькую пони в чулан, чтобы забить дверь и заставить ее молчать. Однако эта параноидальная маленькая пони в моей голове все никак не хотела замолкать, на против, она яростно визжала в момент когда я

пыталась затолкать ее в чулан. Спустя несколько часов борьбы она наконец сдалась, и мне удалось задвинуть щеколду.

Теперь мы стояли около моста, маленькая параноидальная пони в моей голове продолжала шкрябать копытами дверь чулана, в надежде докричаться до меня, однако я оставалась нема к ее просьбам и мольбам, и это едва не стало причиной нашего провала.

Как только я ступила на мост, вокруг меня забегали красные метки, их было множество, не менее трёх десятков и это лишь те, которые ЛУМ позволял увидеть. А сколько было тех кто находились за пределами видимости сенсоров и говорить не приходилось. Я успела лишь вскинуть Шафт, когда в меня полетели пули. Я оказалась под ебучим дождем из свинца и энерго-магических лучей, которые полосовали меня словно провинившуюся кобылку. Да я и была провинившейся кобылкой, не надо так смотреть на меня сквозь шёлку в двери, ты маленькая параноидальная пони в моей голове.

Мне пришлось применить теневой рывок, чтобы уйти с линии огня, После чего я перевела Шафт в дальнобойный режим и прильнула к прицелу скользнула в ЗПС. Сделав пять выстрелов заклинание развеялось и пули ведомые заклинанием полетели к своим целям. Всплеск и крик дали понять что как минимум одна цель поражена, но это было начало... лишь начало большой перестрелке.

Индира юркнула в будку, с которой в свое время можно было управлять мостом, так как в ущелье до войны плескались воды судоходной реки. Мне удалось вовремя среагировать и лягнуть кого-то, того кто осмелился прыгнуть на меня сзади. Хруст ломаемых костей дал мне знать, что я пусть и не видящая что твориться за моей спиной, смогла отлично заехать наглещу. Индира тем временем тоже даром времени не теряла, быстро переключив патроны на бронебойные, она сделала отличный выстрел. Пуля пятидесятого калибра вылетела из ствола ее огромной винтовки, после чего на околосвуковой скорости сшибла врага, который сидел на холме, и в следствие попадания раздробила его оружие в хлам.

Ванесса встав на одно колено, вела стрельбу из своего арбалета. Термитные дротики превращали врагов в капусту, разбрасывая ошметки тел в разные стороны. Нажав очередной раз на курок, Ванесса поняла что дротики в барабане закончились, ей требовалось время на перезарядку и в отличие от нас, она не могла подготовить оружие к стрельбе за ранее, ей требовалось очень... очень много времени чтобы перезарядить Охотник.

— Серана, я на нуле — прокричала Ванесса.

— Отступай и перезарядись, мы тебя прикроем — ответила я лоя шлемом пулю пистолета.32 калибра.

Стоило только нам сказать эти слова, как шквал пуль летевших по нам резко уплотнился. Да откуда у них столько патронов, никак профессиональные охотники за головами, не иначе. Словно в ответ на мои мысли, в мою сторону полетела осколочная грана в форме яблока. Дерьмо. Граната взорвалась осыпая меня кусочками металла и частей детонатора, не будь на мне Брони Аликорна, меня точно пришлось-бы ченить у ближайшего хирурга. А так я отделалась царапинами и небольшим оглушением, которые вскоре должны пройти.

Видя что граната не возымела должного эффекта, охотники за головами решили выкатить самое мощное оружие что у них было. Я слышала тяжёлые шаги и подняв голову увидела это. Огромная, почти в два раза выше меня прямоходящая корова, которая была вооружена ракетометом. О Богини, бедная моя шкурка, если в меня попадут из такой штуки, то меня уже точно ничего не спасет. Корова(а точнее бык) поднял это грозное оружие и

направил его на меня, мне хватило времени только на то, чтобы скользнуть в ЗПС, прежде чем он выстрелил. Время остановилось и я смогла уйти на достаточное расстояние, чтобы ракета не причинила мне особого вреда. К сожалению в состоянии ЗПС я не могла двигаться достаточно быстро и на то чтобы уйти с траектории движения ракеты, я растратила весь заряд.

Время вновь возобновило свой ход, и меня бросило через голову взрывом, который произошел от ракеты пущенной в меня. У меня в голове жутко звенело, а в глазах двоилось. Видимо я словила контузию. Мои подружки видя в каком положении я оказалась, попытались остановить эту громаду. Куда там, если этого быка раздражить, то его не сможет остановить даже зебринский танк, а уж говорить о мелких дротиках в два миллиметра, или о пулях пятидесятого калибра вовсе не приходилось. Этот монстр приближался ко мне, а я не могла ничего с этим поделать, звон в голове и двоение в глазах не позволяли мне уйти в сторону, или хотя бы отползти, тем самым пытаюсь убежать от неминуемого знакомства.

Тряска за или подомной давала мне понять, что вот она — расплата за мои деяния. Я закрыла глаза и уже была готова ко всему, ко всему но только не этому. Что-то кляцнуло у меня над ухом и я услышала мычание, мычание раненого быка, которому термитный дротик снёс часть руки. Бык отступил и придавил рану здоровой рукой, не переставая мычать и возмущаться, как осмелились мы, жалкие копытные воспротивиться его воле? Мне хватило времени на то, чтобы открыть меню Брони Аликорна и вколоть себе Зелье Лечения и Мед-Х, да я сделала это и не надо меня осуждать. Если-бы я не сделала этого, то не говорила сейчас вам о том, какая я крутая.

Боль и звон начали отступать, я наконец смогла встать на ноги, пускай звон все ещё доставлял дискомфорт. Я подняла магией Шафт и прицелившись выстрелила в ногу Быка. Пуля угодила ему чуть выше колена, пробивая ногу на вылет, заставляя Быка мычать ещё громче. Нужно выбить из его рук эту ракетницу, даже раненый с ней, он представляет большую угрозу.

Индира, Ванесса, цель — Бык — выкрикнула я.

— Угу.

— Поняла тебя.

Основной враг был определен, с остальными можно будет разобраться и потом, если конечно они сами не разбегутся, когда увидят что мы сделали с их лидером. Наш противник оказался Минотавром, как я выяснила из досье, раса отличается огромной мышечной массой, что позволяет им вступать в ближний бой, и практически всегда выходить победителями, специализируются на тяжёлом оружии, что позволяет им использовать миниганы, тяжёлые пулеметы и ракетные установки с большей эффективностью. Не приятный противник, однако в следствие большого показателя силы, у них было мало ловкости и интеллекта, и я могла просто задавить его опытностью.

Я присмотрелась к телу врага, как собственно и ожидалось, броня защищает только торс и паховую часть, остальное полностью без защиты. Если всё получится, то мы сможем покончить с ним, зажав в коробочку и переменив тактику перекрестного огня. Против такого он не выстоит.

Я бросилась к минотавру, и о чем м я только думала? Моя жизнь состояла из ублюдочных перепадов, начиная от вполне себе разумных вещей, которые сменялись полностью лишенными мозга действиями, которые могли лишить меня жизни. Как-бы там ни было, но в какой-то момент мой противник решил провести атаку, и когда он сделал

замах чтобы ударить меня, я используя теневого рывок ушла в сторону, как результат кулак антропоморфного быка поздоровался с земной твердью. Бык замычал потирая кулак о свою броню, мне хватило этого времени чтобы подскочить к нему и нанести рассекающий удар снизу вверх, который оставил в броне и как следствие на теле врага нехилую такую рану, из которой начала вытекать алая кровь. Однако минотавру было мало, эта рана на могла быстро завалить такого крупного зверя как он, нужно было что-то по серьезнее.

— Эй ты, коровья башка, я здесь — я подразнила противника, для того чтобы привлечь к себе его внимание. — Хочешь меня? Тогда возьми — я показала ему хвост, как-бы приглашая броситься на меня.

— Затопчу-у-у — промычал Минотавр и бросился на меня, на бегу опуская свою рогатую голову и направляя на меня рога.

— Ну все, — подумала я, — пошла жара.

Мне пришлось начать люто маневрировать, каждая атака минотавра могла нанести мне не поправимый ущерб, от которого я могла захлебнуться кровью за считанные минуты. Однако каждый раз мне удавалось уйти в сторону и тем самым отсрочить время возмездия за мою самонадеянность. Минотавр тем временем свирепел ещё больше, он решил сменить тактику и более не пытался превратить меня в кусочек мяса насаженный на шпажку, а достал свою Ракетницу и навёл на меня. Вот же бя...

К счастью в этот момент мой ЗПС перезарядился, и я скользнув в него остановила время вокруг себя. Подняв магией Шафт я навела его на Ракетницу и сделала точный выстрел. Свист пули полетевшей к цели дал мне знать, что врагу осталось не долго. Хруст и хлопок, которым предшествовала вспышка света, которая дала мне понять, что я попала в цель. На месте где стоял минотавр теперь висел пылевое облако, ещё-бы, после такого взрыва я вообще сомневаюсь что кто-то мог выжить. Однако я решила проверить и не прогадала, мой визир засек сердцебиение, что и вывел на мой ЛУМ в виде красной отметки. Я подошла к раненому минотавру и села рядом с ним, выглядел он честно говоря плачевно, однако можно было сделать что-то, хоть что-нибудь чтобы помочь ему.

Я вздохнула и вытащила из под пространственного кармана лечебные зелья и бинты, после чего принялась лечить своего врага. Действовать приходилось крайне деликатно, так как тело быка было исследования чего осколками разлетевшейся на куски ракетницы, а некоторые обломки даже застряли во плоти. Минотавр медленно следил глазами за моими действиями и недоумевал, почему та кого он пытался убить некоторое время назад лечит его?

— Серана ты как? — спросила подбежавшая ко мне Ванесса.

— Жить буду — ответила я не переставая делать свою работу.

— Серана, зачем ты лечишь того, кто попытался убить тебя некоторое время назад — спросила меня в ужасе Индира.

— Такова часть моего учения — ответила я. — Помогай всем кому можешь, не важно, друг-ли это, враг-ли это. Так учила меня госпожа Ремеди и госпожа Флаттершай.

— Он только что пытался убить нас — шерстка зебры встала колом, — и после этого ты по прежнему...

— Да, по прежнему. Я в первую очередь Последователь Апокалипсиса, я та кто помогает всем кто в этом нуждается. А уже потом я лидер Нового Единства, однако это учение видимо будет насажено и здесь — ответила я.

— Спасибо — промычал Минотавр.

— Всегда пожалуйста — ответила я, — как зовут тебя?

— Айрон Фест.

— Серана.

— Я знаю кто ты, — минотавр харкнул кровью. — Странница, та на которую объявили охоту все бандитские группировки Нового Каледонского Альянса. Если тебе дорога жизнь, спасайся.

— Если все они будут вести себя так-же как и вы, то опасаться мне нечего.

— Придут другие — промычал Фест, — а у них гораздо более солидные аргументы.

— На сколько солидные? — мои ушки дернулись.

— Встретишься — поймёшь.

Слова Феста прозвучали словно гром, произведя на меня эффект разорвавшейся бомбы. Не т, я конечно понимала что на меня объявят охоту, но чтобы так быстро? На такое я не рассчитывала.

— Если хочешь, можешь пойти с нами — произнесла я наклеивая на рану марлевую заплатку.

— И после всего этого ты мне доверяешь? — спросил Фест.

— Или ты можешь остаться здесь и подохнуть, выбор за тобой.

По фону который поднялся вокруг минотавра я поняла что он как бы правильно выразиться, немного обалдел. До того как он повстречаться чал меня, у него было все. Хорошая работа и отряд, хорошо оплачиваемые заказы и пускай посредственные но наниматели. Теперь его привычный уклад жизни был сломан, ему было некуда идти, а даже если он и вернуться, его изрешетят свои-же. Остаться в пустоши — значит для него превратиться в раба, тут одинокие минотавры не выживают, а если и выживают то становятся добычей работорговцев, которые после сливают их в разные места, начиная от рудников и заканчивая борделями. Где из них делают лишенных индивидуальности существ, которые знают лишь одно слово — работа. Мне стало откровенно жаль его, ведь это именно я та, кто испортила его малину.

— Хорошо — произнес Фест, — я согласен.

— Идти сможешь?

— Постараюсь — попытка встать с треском провалилась и если-бы не моё вовремя поднятое крыло, то он наверняка познакомился-бы с силой гравитации.

— Упс — я улыбнулась, — видимо нет.

— Простите — Фест был очень не доволен тем, что из-за него мы отстали от графика.

— Видимо нам придется остаться на ночь здесь — ответила я и опустив минотавра наземь пошла накладывать свои пожитки. Нужно будет смастерить укрытие и разжечь костер. Ночь грозила быть холодной.

Дёрнуло же меня ляпнуть о холодной ночи, как на зло ночь была холодной, и даже то что регион был ближе к экватору не спасало ситуацию. Не будь на мне Брони Аликорна, то я наверное зябла-бы также сильно, как и мои друзья, которые жались друг к другу, в попытках согреться. Я даже отдала им свой плед, однако им это помогло мало, складывалось впечатление что эта местность пытается стереть нас, словно мы не являемся частью программного кода, а отдельным, можно сказать посторонним кодом, который нужно вычистить.

Я зевнула, время было довольно позднее. Портативная печка позволила нам

приготовить согревающее питье, с которым сию холодную ночь можно было пережить гораздо легче. Отпив из чашки я передала ее по кругу, дабы каждый мог испить из нее, после чего кружка вернулась ко мне и я наполнила ее, дабы она вновь повторила круг.

До рассвета было ещё очень далеко, а потому я приняла решение рассказать каждому свою историю. Кто-то воспринял эту идею с улыбкой, кто-то со скептицизмом. Однако большая часть моих спутников поддержала идею, и лишь одна Индира осталась в стороне. Я не могла понять, почему она против этой затеи, ведь все закончилось довольно не так плохо как могло быть. Ведь все хорошо закончилось, правда ведь?

— Эй, Индира — я посмотрела на свою полосатую компаньонку, — ты чего сникла-то, все в порядке?

— Ты уверена что нам нужно идти туда? — спросила меня Индира

— Ты о Стойле?

— Да.

— Ты только представь, когда мы подомнем под себя экономику, то сможем контролировать все. Лишь стоит кому-то начать быковать, и мыотрежим их от возможности продавать и покупать. Как следствие они не смогут получать продукты питания и воду, я уже молчу о медикаментах, без которых выжить в таком случае будет попросту не возможно — пыталась я объяснить зебре свою точку зрения.

— Ты будешь каждому кидать ограничения в случае если они станут вести себя не подобающе? — Индира подняла бровь.

— Ты не понимаешь, возможно это тот момент, когда мы сможем наконец мирно договариваться, за место того чтобы сразу начинать стрельбу.

— Ты же понимаешь что превращается в тирана?

— Я?

— Дабы поддерживать мир и порядок, нужно чтобы в тебе была эта жилка. С твоими методами, ты долго на бочке не уседишь.

— Ты предлагаешь бросить эту затею с поиском Золотого хранилища?

— Я предлагаю отдать бразды правления тому, кто действительно сможет держать всех в ежовых накопытниках. А ты слишком мягкосердечна.

— А?

— Ты мягкосердечная Серана, и однажды это сыграет с тобой злую шутку.

Я была мягкосердечной? Была ли я такой на самом деле или зебра просто старалась сделать меня более жёсткой, на много более жёсткой. Какой и полагается быть настоящему лидеру. В каком-то виде она была права, однажды мягкосердечность привела к гибели мира, в клубах магического пожара. Эту войну можно было закончить, просто прервав цикл и задавив тот огонек, который позволял бушевать пламени войны. Однако нет-же, по какой-то не ведомой причине власть была разделена на министерства, у каждого из которых был свой взгляд на ведение дел. А Луна сидела на лаврах, дожидаясь пока все вокруг уляжется, а после выкорчевать министерства под корень.

Однако эта тактика была обречена на провал с самого начала, с того самого момента когда приказ вступил в свою силу. Луна не отдавала приказы, она просто молча наблюдала, я не могу её винить, ведь она сама оказалась обманута своим советником, который в свое время пал под влияние демона, которого он считал попросту неиссякаемым источником энергии. Стоило только изменить одно событие, одно треклятое событие и все, война окончилась-бы, не смотря на победившую и проигравшую сторону.

Однако что есть то что есть, и с этим ничего не поделаешь. Нам остаться лишь давать ответ за то, что было свершено в далёком прошлом. Грехи отцов — проблемы сыновей, именно так говорилось в одном фолианте, который я прочла до дыр, за то время пока сидела и грела спину. В то время как другие... страдали. Чем я была лучше Луны? Ничем. У меня не было ее опыта, я была не ровня ей совершенно. А уж о равенстве с самой Селестией было можно не зарекаться. Я была существом, которое появилось в следствии научного эксперимента, пони пытались достичь уровня богов, стать подобными им, однако провалились. Чтобы стать подобными Богиням, нужно иметь стержень. Стержень которого у меня нет.

— Вижу я посеяла сомнение в твоём сердце.

— Да.

— Что собираешься делать дальше?

— Когда именно?

— Когда найдешь золото хранилище?

— Не знаю.

— Таков твой окончательный ответ?

— Нет. Я не та кто делает поспешные решения и даёт ответы, которые появились в горячей голове. Я та кто все взвесит и перепроверит миллионы раз, перед тем как сделать окончательный вердикт.

— В этом и есть слабость. Слишком много думаете.

— Индира... ты ведь не думаешь так на самом деле, ведь правда?

— Возможно так, а возможно нет.

— Этот ответ меня не удовлетворил.

— Серана, я хочу мира. Правда хочу. Однако мы не сможем достичь его методами Ремеди, которая пацифистка до мозга костей.

— Что ты предлагаешь, кровавую баню?

— Нет, я не такая какой был Цезарь. Я разделяю политику предков, однако не собираюсь следовать ей.

— Я довольна. Давай ложиться спать, завтра у нас будет долгий день.

Заметка: Достигнут максимальный уровень

Спустя несколько дней пути, мы наконец достигли указанной точки. Это действительно было похоже на вход в Стойло, пускай и крайне обветшалый. Входом к нему служил длинный тоннель вглубь холма, который оканчивался знакомой мне дверью в виде зубчатого колеса, на котором четко было видно цифру шесть. Из всех Стойл с данным номером я знала лишь три: семьдесят шестое, восемьдесят шестое и шестое. Значит это стойло не могло относиться к каким-либо из тех, которые я знала, а значит оно было из тех, о существовании которых знали лишь избранные. К счастью механизм открытия дверей был не поврежден, кроме того, дверь можно было открыть с наружи, просто использовав Пипбак.

— Ну что? — спросила я скорее саму себя, чем спутников.

— Давай покончим с этим.

— Ваша дань.

Я подошла к пульту управления и вставила штекер в гнездо. Ох слава Богиням за то, что СЭЛ внёс специальный набор команд, для того чтобы я могла без проблем открыть дверь в любое Стойло. Немного пощелкав, я отключила кабель и он магическим образом сам забрался в паз для него, а затем мы услышали шипение выходящего воздуха и лязг старых механизмов. Когда лязг прекратился мы увидели серую с желтым комнату, обтянутую чем-то похожим на пластиковые пакеты. В глубине комнаты пряталась другая дверь, не менее внушительных размеров, однако никаких консолей я не увидела.

— Вперёд.

Зайдя в комнату я вновь услышала скрежет и двери за нами быстро закрылись, теперь у нас не было выбора. Только вперёд. Я углубилась глубже, дав друзьям знак быть на чеку, я вытащила из кобуры револьвер, черт знает что мы отыщем в этом Селестией забытом месте. Вдруг на нас хлынула странная жидкость, которая начала стекать по оптике моего визира, образуя странные узоры. Даже сквозь фильтры костюма я учла этот едкий запах... хлор. Я посмотрела на своих товарищей, они были в полном порядке, а значит нас не собирались травить. В конечном итоге струи перестали поливать нас и мы смогли войти внутрь самого Стойла, где должны были по идее обитать пони.

Нам предстал длинный прямой коридор, во все таком-же стиле, он был покрыт пакетом, и как следствие здесь не было ни души. Мой ЛУМ полностью молчал, не выдавая и признака жизни. Я сменила револьвер на Шафт, ведь если мое нутро в очередной раз окажется право, то здесь не будет врагов, которых можно убить пулей.44 калибра. Пройдя в следующий отсек, мы оказались в странном месте с резервуарами, по знаку на них я поняла то, что это было за место — здесь хранились запасы вещества для дезинфекции, хуже всего было то, что оно было создано на базе хлора. Если здесь прорвет, то все жители задохнутся в агонии.

Нужно было идти дальше, я не желала оставаться здесь дольше, чем это было необходимо.

Дойдя до тупика коридора, я начала искать взглядом кнопку вызова лифта. Найдя ее я ткнула в нее копытом и когда приехал лифт, мы погрузились в него и отправились на нижние уровни. Кому пришло в голову строить такое странное Стойло? Надеюсь получить ответы на свой вопрос.

Спустившись на нижний уровень и пройдя метров тридцать мы вышли в Атриум. То что я была малость шокирована это ничего не сказать, все стойло было заселено пони, кроме

того, я не заметила в Атриуме ни одного жеребца, что могло быть следствием одного из двух: первое — жеребцы были слишком заняты, чтобы тратить свое время здесь; второе (и это самое жуткое) — они держали жеребцов на статусе рабов, а это было ужасно. Я так была погружена в свои мысли, что не заметила как на нас все пялятся, я не могла понять, что так сильно удивило их.

— Что? — спросила я.

— Ничего — хихикнула близняшки, вы просто так залумчивы.

— Эм... спасибо.

— Всегда пожалуйста.

Нужно запомнить, мы на территории неизвестной нам, нельзя терять бдительность.

Пройдя в сторону поста Смотрительницы, я так и не увидела не одного жеребца, видимо все-же второй вариант был верным. Однако подойдя к дверям, я услышала крики... крики кобылки, которой было не очень-то приятно от того, что с ней делали. Я была готова сломать дверь, дабы спасти несчастную, однако в скором времени крики прекратились сами собой, это случилось раньше, чем я успела принять действие.

Двери отворились и к нам выглянула довольно пропотевшая единорожка с серой гривой и соломенной гривой, от нее пахло возбуждением, запах которого я не могла спутать ни с чем другим.

— Простите?

— Мы хотела-бы поговорить со Смотрительницей — произнесла я.

— Чем могу? — спросила единорожка.

— Можно с вами поговорить?

— Да, конечно, проходите. У меня здесь малость не прибрано.

Малость... это ещё мало говоря сказано, в комнате стоял ещё более жёсткий аромат возбуждения, и к тому-же он был везде. Комната им буквально пропиталась насквозь. Кобылка села на свой стул и повернулась к нам, показывая копытом на диван, как-бы предлагая сесть. Я села на пол, так как не была уверена, что местная мебель выдержит мой вес.

— И так, о чем вы хотели поговорить?

— Почему в вашем Стойле нет ни одного жеребца? — спросила я, не ожидая получить внятного ответа.

— Это грустная история — вздохнула Смотрительница, — однако давайте для начал представимся, я Хризаниум Вальс.

— Серана.

— Довольно необычное имя, ты не местная?

— Да, не местная. Я из Семьдесят шестого.

— Значит мир выжил?

— Не совсем. Так от чего в вашем Стойле нет ни одного жеребца?

— Думаю вам это объяснит лучше, нежели мне — кобылица протянула мне голозапись и я вздохнув вставила ее в свой Пипбак. Долгое время ничего не происходило, я уже подумала что что-то сломала, или что запись не исправна, однако когда все прощрузидось, я услышала голос... голос Скуталу.

— *Руководство Смотрительницы Стойла Двести Шесть. Добрый день, меня зовут Скуталу. Возможно вы знаете меня как директора компании Алый Скакун, которая занимается производством транспортных средств, однако я являюсь частью большой*

компании под названием Стойл-тек, основная задача которой спасение максимального числа жителей Эквестрии в случае критической ситуации.

Вам как Смотрительнице Стойла Двести Шесть адресовано это руководство. Если вы слушаете это, значит произошло самое ужасное, мир лежит в руинах и выйти на поверхность, значит умереть. Увы нам не удалось своевременно подобрать резидентов для Двести Шестого, а потому на вас ложится ответственная миссия. Вашей задачей будет создание заклинания которое будет позволять кобылам беременеть без участия жеребца. Не известно сколько понадобится времени на очистку поверхности после войны, однако я вас умоляю, не позволяйте цивилизации пони исчезнуть. Когда станет ясно что поверхность вновь пригодна для жизни, вы получите соответствующее оповещение от Стойл-тек. Берегите себя.

Вице-президент Стойл-тек Скуталу.

Годозапись начала повторное проигрывание и я отключив ее вернула Смотрительнице. Я не верила своим ушам, не успеть подобрать резидентов для Стойла, да как такое могло случиться? На записи я отчётливо слышала как Скуталу рыдала, а значит это была не поддельная запись, или запись которая адресовалась Стойлам экспериментаторам, это была чистая правда, правда от которой Скуталу рыдала.

— И давно вы так живёте?

— На протяжении десяти-двенадцати поколений — ответила Вальс.

— Значит у вас получилось?

— Хотите взглянуть на плоды?

— Нет, я пожалуй откажусь.

— Ваше право. Раз вы пришли, значит-ли это что поверхность вновь пригодна для жизни?

— Не совсем... — я начала покусывать свою гриву, это было верным признаком того, что я не знаю что ответить — ...жить можно, однако мир наводняют жуткие чудовища, и к сожалению, большая часть из них выглядит как пони.

— Это ужасно, как вам удалось выжить в таких условиях?

— Вам лучше этого не знать Смотрительница. Вы говорите что последние двенадцать поколений вы живёте внутри Стойла?

— Совершенно верно.

— А не было за это время тех, кого не устраивал расклад?

— Нет — вострепнулись кобылица — это было ужасно не приемлемо.

— Хорошо. А известно-ли вам что либо о сокровищах, которые якобы были сокрыты в этих землях.

— Нет.

Мои уши поникли, столько сил и все на смарку, мне было обидно что просто пиздец.

— Хорошо, спасибо.

— Я сожалею что не смогла помочь вам.

— Тогда мы пойдем, однако не могли-бы вы позволить нам остаться на ночь, мои друзья очень устали — я окинула взглядом четверку сопровождающую меня.

— Да, конечно. Я немедленно распоряжусь чтобы вам выделили комнату для семьи.

— Спасибо вам.

— Я рада что могу оказать вам хоть такую услугу, резидент Семьдесят шестого.

Спустя полчаса мы были в комнате которую нам выделила Смотрительница. Меня все это время мы не покидало присутствие, очень не приятное предчувствие, от которого мои перья становились колом, а хвост отказывался повиноваться.

— И что-то Смотрительница нам явно не договаривает — произнесла я обращаясь к пустоте.

Мои мысли были заняты черт возьми чем, там был такой барда, что можно было себе все кости переломать, однако так и не найти нужный тебе предмет. Я пыталась разложить все по полочкам, однако как только начала вырисовываться картина, книги вновь оказались свалены в кучу, а причина банальна: стук в дверь.

Я застонала открыв глаза, стук повторился. Оказалось я попросту заснула в ссутуленной позе, а стук который я слышала во сне, оказался стуком в дверь, которая вела в нашу комнату. Я встала и в сонном состоянии поплелась к двери, нажав на кнопку я открыла ее, после чего увидела малиновую земнопони с белой гривой, в которой отчётливо виднелась зелёная полоса.

— Извините что разбудила вас — прошептала кобылка, я слышала что вы ищите клад.

Мой сон как копытом сняло.

— Да, проходи — прошептала я столь-же тихо, дабы не разбудить крепко спящих друзей.

Кобылка вошла в комнату и мгновенно заблокировала вход, мне стало не по себе. Что она вообще задумала?

— Что ты... зачем ты это?

— Вы хотели узнать о сокровищах, у меня есть такая информация, но она стоит...

— Если ты о крышечках, то они не проблема — заявила я.

— Не в крышечках дело, я хочу пойти с вами.

— Что?

— Пожалуйста, не оставляйте меня здесь — кобылка рухнула мне на колени и зарыдала.

— Да объяснись ты толком.

— Вы ведь в курсе о Заклинании Принудительного Материнства?

— Ты о том, которое позволяет кобылам беременеть без участия жеребца? — спросила я, хотя чему тут удивляться.

— Да, завтра мой первый раз, однако я не хочу, это ужасно больно. Многие кобылки умирают прямо во время операции, сердце просто не выдерживает шока.

— И как Смотрительница допускает такие бесчеловечные эксперименты?

— Умоляю, не оставляйте меня здесь — кобылка вновь зарыдала.

— Тише, тише, все будет хорошо. Я не оставлю ни тебя, ни других кобылок.

— Правда?

— Даю слово.

На утро я отправилась к Смотрительнице, видок у меня был так себе, растрёпанные грива, хвост и крылья, которые создавали впечатление не ухоженной кобылки, а дьяволенка, который вырвался из тартара. Я собиралась пояснить Смотрительнице все что думаю о ее методах, однако мне требовалось встретиться с ней лично, без свидетелей.

— Мем, сюда нельзя — возмутилась кобылка-охранница которая стояла на лестничной площадке.

— Пс — шикнула на нее я и бедняга рухнула со ступеней, попутно пересчитав их своей попкой.

Ничего, после рассчитаюсь с ней за попорченную задницу.

Подойдя к посту Смотрительницы я была полна слепой ярости, которую нужно было срочно куда-то выплеснуть. И мне было полностью плевать, кому не посчастливиться попасть в данный момент под мое горячее копыто. Я стукнула кнопку своим копытом и проскользнула внутрь используя телепортацию. Кобылица аж подпрыгнула, когда я оказалась у нее за спиной.

— Серана? — произнесла она заикаясь.

— Какого хрена?

— Что?

— Какое право ты имеешь ставить на своих подопечных такие опыты.

— Я лишь выполняю при... — ее морда встретилась с моим копытом.

— Приказы она выполняет, а рада-ли ты этому?

— У меня не было выбора.

— Лгунья, выбор есть всегда. Каков процент выживаемости у тех кобыл, которые прошли через эту операцию?

— Одна из десяти — прохрипела единорожка. Одна из десяти, я была поражена услышанному. Это значит что... о Богини.

— Вы обязаны перестать делать это.

— Но в Руководстве прямо сказано...

— Да насрать на руководство. Я ведь тоже Смотрительница, и понимаю каково тебе, на твоих плечах огромный груз ответственности за жизни всех пони которые обитают в Стойле. Так зачем ты продолжаешь истязать их?

— Так велит руководство.

— В моем руководстве тоже сказано, что мы обязаны мочить все что движется, как по факту мы ничем не лучше рейдеров.

— Но...

— Но мы не делаем этого, и прекрасно живём. Прекрати это, спаси тех несчастных кобылок, которых ещё можно спасти.

— Но в Руководстве сказано, что нам запрещено покидать Стойло до распоряжения руководства Стойл-тек.

— Да забей ты на руководство. Оно сразу было не действительным, с того самого дня как Стойло запечатали.

— Я не могу, слишком долго я...

— Стойл-тек больше нет. Ты что готова здесь сидеть до тех пор, пока кто-то не поднимет бунт? Тогда будет пролито много крови, я видела такое миллионы раз, и мне это совершенно не нравится.

— Я связанна клятвой. Я поклялась, что не при каких обстоятельствах не вскрыю Стойло без команды с верхушки.

— Тогда мне придется сделать это самой — прошипела я. — Мейнфрейм Стойла Двести Шесть, приказ нулевого уровня, вскрыть главный и запасные входы в Стойло, начать процесс вывода резидентов на поверхность.

— Нет, они ещё не готовы. Мейнфрейм Стойла Двести Шесть, отклонить приказ. — Однако команда не подействовала, да и не могла она подействовать, так как приказ нулевого

уровня можно сказать исходил от самих Принцесс, а их приказы в разы важнее приказов Смотрителя. — Почему, почему он не слушается? — испуганно озиралась Хризаниум Вальс.

— Стойло будет распечатано, а вам настала пора выйти из душного комплекса — ответила я.

— Ты всех нас убьешь — пропищала Вальс, — она убьет всех нас.

— Никто вас не убьет — прошептала я, — я этого не позволю.

— Нет?

ВНИМАНИЕ. ИДЕТ ПРОЦЕСС РАСПЕЧАТЫВАНИЯ СТОЙЛА.

ВСЕМ РЕЗИДЕНТАМ БЫТЬ ГОТОВЫМИ.

НАЧИНАЕТСЯ НОВАЯ ЖИЗНЬ.

ДА ПОМОЖЕТ ВАМ СЕЛЕСТИЯ.

Стойло было опечатано практически два с половиной столетия, так что в общем-то я не была удивлена тому, что у большинства пони за эти годы жутчайшей пропаганды выработалась фобия поверхности. Я понимала что распечатав Стойло, я стану для одних героиней, как для других настоящим врагом, врагом который обречет их на верную смерть. Так было всегда, у каждого поступка две стороны крышечки: с одной стороны ты видишь мусор, который без зазрения совести ты выбросила-бы на помойку. С другой стороны это вещь, которая поможет тебе пережить ещё один день, так как ты можешь обменять эту крышечку на еду и медикаменты, или оружие и патроны. Так и с поступками, с одной стороны ты спасаешь поселение или заканчиваешь гражданскую войну, однако всегда будут не довольные тобой, и лишь тебе одной решать, по какому пути пойдешь ты.

Я знала этот пункт, у меня на копытах был прекраснейший опыт такого рода дела. Дарительница Света, Охранница, Министерская Кобыла... список можно продолжать бесконечно, да что там, я сама была одной из таких вот героев, героев которые вершили деяния и после были восхвалены одними и ненавидимы другими. Быть героем означает быть постоянно освистаемой огромным количеством ныне живущих и их потомков, так как в большинстве своем, ты несёшь поломку всего того, чего они смогли достичь.

— Стойло будет открыто — произнесла я, — у вас будет достаточно возможности, дабы найти себя в этом мире. Я дам вам инструкции, покажу, как превратить Стойло Двести Шесть в процветающий город.

— Ты понимаешь что случится, если кто-то познает о целом городе в котором живут одни кобылы?

— Не беспокойтесь об этом, я все улажу.

— Ты готова пожертвовать своим временем ради нас? — голос Вальс дрожал.

— Да. Я готова пойти на это, ведь если-бы я не пришла сюда, ваше стойло пало, как и многие другие.

Тем временем все входы ведущие в Стойло были вскрыты и кобылки жившие в течение двенадцати поколений в полной изоляции наконец смогли вдохнуть воздух пустоши. После жизни под землёй, в течении долгих поколений, воздух поверхности казался кобылкам невероятно свежим... пьянил. Однако им предстояло теперь найти себя в этом новом для себя мире, то что ранее было Эквестрией, теперь было поделено на зоны, которые контролировались группировками и некому не известная группа кобылок, могла превратиться в лёгкую добычу.

Я давала себе отчёт за свои деяния, я была готова к тому, что меня многие возненавидят. Многие были готовы разнести Блекджек в пух и перья, даже спустя через десять лет после того, как она перестала быть той, кто спасла мир от настоящего демона. Даже спустя десятилетие, ее по-прежнему ненавидели, пытались убить. А какова моя судьба? Быть ли мне запомненной как ту, кто помогла восстановить мир, или меня запомнят той, кто привела его в первобытное состояние? Возможно, возможно что ответ я так никогда и не узнаю,

Я вышла к входным дверям, которые вели в Стойло Двести Шесть. На входе стояло множество кобылиц и кобылок различных возрастов и внешности. Многие из них видели небо впервые, а кто-то видел его на картинках и слышал о нем из рассказов, которые дошли до текущего поколения спустя годы, в виде легенд и преданий. Теперь им предстояло освоиться в этом новом мире, в мире, в который я выкинула их без возможности избежать того, что нависало над ними.

Я ощущала себя максимально виноватой, виноватой за то что не посоветовалась с подругами. Однако мое промедление могло стоить жизни ещё очень многим кобылицам, которые были заперты в стенах Двести Шестого. Я не могла более медлить, нужно было принять решение в экстренном порядке, ведь каждая секунда была дорога как глоток воды в пустыне. Я выпустила заточенных в Стойле пони, теперь их будущее будет зависеть только от них.

Заметка: достигнут максимальный уровень

Глава 9. Изменение приоритетов

Методом небольшого убеждения, я уговорила друзей остаться в Стойле Двести Шесть на несколько дней, вышедшим из Стойла требовались инструктора, которые могли обучить из делать вещи первой необходимости из подручных материалов, а также обучить строить укрытия. Территория прилегающая к Двести Шестому оказалась довольно плодородной, здесь можно было выращивать большинство сельскохозяйственных культур, нужна была только вода и уход, все остальное сделает природа. Я старалась как могла, стараясь своими делами вымолить прощения у тех, у кого забрала спокойную жизнь.

Большинство табунчан обитавших в Двести Шестом было крайне недовольно мной, в основном это были те, кто занимал руководящие должности, однако были и те, кто был благодарен мне от всего сердца, восхваляя меня в песнях. Я не заслуживала такой чести, я была обычной пони, однако для некоторых я превратилась в аналог Селестии, аналог который несёт любовь, добро и позитив. Ох, знали-бы они, сколько мне пришлось пережить, дабы прийти к такому выводу, выводу который я никогда не хотела-бы мотать на свое копыто. От этого вывода мне хотелось рыдать, однако я была обязана в то время быть непоколебимой, выглядеть как и полагается лидеру, а не расклеившейся нюне, которая рыдает и зовёт мамочку.

Я обучала всех кто желал общаться со мной, многие шли в группу только ради того, чтобы воочию увидеть ту, кто распечатала Стоило. Ту кто восстала против власти Смотрительницы, власть которой была непоколебима. Кобылка земнопони с белой гривой тоже была здесь, как я узнала ее зовут Фабер Натс, довольно милая во всех планах кобылка, должна вам заметить. Я почитала все записи об этом заклинании, как оказалось оно действительно заставляло кобыл беременеть без участия жеребца, однако это доставляло ужаснейшую боль и лишь каждая десятая могла перенести эту операцию. Я приняла решение изъять как само заклинание, так и исходный код, дабы в последствии отдать его Последователям Апокалипсиса на изучение, может им удастся переписать его, сделав менее болезненным.

На выходе из Стойла Двести Шесть начал формироваться городок, строительство требовало времени и ресурсов, к счастью у меня была инструкция по разборке Стойла и превращения его в пригодные для строительства компоненты. Так что первым делом была возведена ратуша, в которую было перенесено множество вещей, которые будут использованы для строительства других зданий, а именно больницы и не скольких жилых домов, дабы более не возвращаться в место, которое было пропитано поколениями криков и страданий.

Я сидела около камня и задумчиво глядела в никуда, ко мне подошла Фабер Натс. После того как эти дьявольские опыты были прекращены, она начала хорошеть. Я прекрасно понимала что ей придется проделать ещё очень долгий путь, прежде чем она сможет забыть те ужасы, которые ей довелось пережить. Возможно... возможно ей даже понадобится помощь врача.

— И так, как твое никак? — спросила я услышав как Фабер Натс подошла ко мне.

— Как ты узнала?

— Ну... у меня свои источники — моими источниками были ЛУМ и зрение, однако кобылке нужно меньше всего знать сейчас о том, что я слегка не обычная кобылица.

— Серана, можно вновь попросить тебя...

— О чем-же?

— Можно мне путешествовать с вами?

— Ты уверена? Путешествие со мной, это не обычная прогулка из точки А в точку Б, это довольно рискованное предприятие, ты можешь так и вовсе погибнуть — пыталась я отговорить Фабер от столь глупой затеи.

— Но вряд-ли это хуже, нежели то что происходило в Двести Шестом — ее ушки поникли.

— Фабер, я прекрасно тебя понимаю. Я мать двоих жеребят, я Смотрительница Семьдесят Шестого, а кроме того, я довольно добрая. Мне не понятно одно, почему ты желаешь покинуть то место, которое долгие годы было твоим домом?

— Это место не сможет быть мне домом, по крайней мере с тех пор, как я видела эти ужасы. Я не смогу спать здесь, ибо меня вечно будут преследовать кошмары.

— Ну, ну, не нужно плакать — я окутала ее своим магическим полем и подтянула у себе, после чего обняла крыльями, дабы продемонстрировать ей материнскую любовь, которой она видимо никогда не знала.

— Что это? — спросила покрасневшая Фабер.

— Любовь — ответила я, — впитай ее всю. Я хочу чтобы твой дух окреп и ты забыла все беды что пережила.

Я использовала ту фразу, которую мне говорил Харон. Черт, мне так не хватает его поучительных речей, речей о том что я поступила не верно по отношению к жительницам Двести Шестго, Речей о том что стоило в начале обдумать решение, ведь свершая действие не обдуманно, я могла привести Стойло к полному истреблению. Или того хуже, начать войну между теми, кто желает продолжить старую жизнь в стенах подземного комплекса измежду теми, кто жаждет покинуть это Селестией забытое место. Как-бы там ни было, а поздно бросать пить, когда печень отвалилась. Нужно было думать об этом до того, как я сделала глупость на горячую голову.

Фабер начала дёргаться и вырываться, видимо для нее такое количество любви было слишком велико, я не стала ее удерживать и отпустила. Фабер села на против меня и с задумчивым видом поглядела на свои копытца. Было видно что ей не легко принять решение, что она колеблется, с одной стороны она желала увидеть мир — в ней визжала жажда исследователя, как с другой, было желание забиться в темный уголок и тихо пищать, дабы не выдавать себя. Я не стала нажимать на нее, а подойдя к ней я подняла ее голову за подбородок и поглядела в ее глаза, я прочла в них неуверенность, неуверенность которую я могла понять.

— Подумай над своим решением Фабер, ведь если ты пойдешь со мной, то более никогда не увидишь близких — я отпустила ее и отправилась в город, а Фабер осталась сидеть, молча открывая и закрывая рот.

Я сидела около окна в одном из свежестроенных домов, прошло несколько дней, а на входе в Стойло уже было построено поселение из более чем десятка домов. Было просто замечательно видеть то, как пустошь медленно отступает, а на месте где она отступила появляются города. Мир постепенно возрождался, хотя этому и препятствовали такие пони как Барклай или Шарк, стараясь погрузить мир в хаос. Однако таких было очень мало, а тех кто имел в своих копытах влияние, было ещё меньше. Как следствие основной преградой к

возрождению цивилизованности были сами пони, пони которые не делали возвращаться к мирной жизни, так как они были жадными и злыми. Однако как показывает история, демократия все порешает.

В дверь постучали, я моргнула прогоняя наваждение, погружаться в собственные мысли становиться дурной привычкой. Дверь скрипнула и в комнату вошла Ванесса, на ней не было той брони, которую она носила в повседневной жизни, однако ее продолжала скрывать одежда, которая была схода стой, какую носили обычные пони и торговцы. Ещё раз моргнула, мне было не понятно, что заставило ее прийти сюда?

— Ты что-то хотела?

— Серана, ты уверена? — ответила она вопросом на вопрос

— Ты о Фабер?

— Да. Ты уверена что хочешь взять ее с собой, с нами?

— Ели она захочет этого сама, я не в праве отбирать у девочки возможность, отыскать свое место в этом мире.

— Ясненько, значит ты возьмёшь ее, если таково будет ее конечное желание?

— Да, однако если она решиться на это по доброй воле, я не стану ее на сильно забирать из родного дома.

— Хорошо, Я поддержу любое твоё решение.

— Спасибо Ванесса.

— Всегда пожалуйста Серана.

Ванесса вышла за дверь и на этом диалог был окончен. Нам предстояло проделать ещё очень много работы, прежде чем мы сможем оставить это поселение, на о куп его жителям.

Жизнь наверное так и продолжала-бы идти мирно, если-бы не одно обстоятельство, которое случилось не задолго до того, как мы собирались уйти. Я как раз собирала свои вещи, когда услышала на улице шум, я не придавала этому значения, считая что это просто местные решили пошуметь, однако все изменилось когда я услышала звук выстрела. У меня все похолодело, только не снова.

Я выскочила на улицу, повернув голову в ту сторону откуда пришел звук, я увидела жеребца, который держал на прицеле пистолет-зубника кобылку, которая лежала на боку прижимала копыто к ране в боку. Я подняла магией Шафт и прицелившись снесла мерзавцу голову, ублюдок, как ты осмелился! Дружки того мерзавца, которого я только что отправила на тот свет обернулись, в их глазах я прочла лишь ненависть. Мне было насрать на их мнение, я просто жаждала пустить их всех на котлеты.

Жеребец начал доставать магией дробовик, однако я не позволила ему сделать это, пуля триста восьмого калибра пробила его ногу. Его магия рассеялась и он рухнул наземь, тихо постанывая. Оставшиеся рейдеры поглядели на меня с нескрываемой злобой, на меня сразу были направлены более десятка стволов, однако я лишь презрительно хмыкнула. Столь мелкое оружие не сможет причинить мне вред. В меня полетели пули, я же мастерски уклонялась от них, годы проведенные с дочкой, дали мне необходимые навыки.

Я быстро сокращала дистанцию, жеребцы видео не ожидали такого, я прочла в их глазах лишь ужас. Однако мне было плевать, они осмелились нанести вред кобылке, которая была под моей опекой, и за это они поплатятся. Я сменила Шафт на револьвер, он был более скорострельным, однако не уступал Шафту в точности, а скорострельность для меня сейчас

была важнее всего. Я извлекла револьвер из кобуры и скользнула в ЗПС, отметив во врагов по одной пуле я развеяла заклинание, пули.44 калибра полетели во врагов, у них не было ни шанса пережить эти выстрелы. Расплескавшиеся мозги послужили для меня знаком того, что враги повержены.

Я подошла к кобылке и осмотрела ее рану, не серьезно, пуля попала в не очень важное место, достаточно одного ультра-сильного зелья лечения и недельку покоя, и она будет как новенькая.

— Вот, выпей это — произнесла я протягивая ей флакон со знакомой жидкостью фиолетового цвета.

— Спасибо, однако там моя мама — кобылка ткнула копытом в ту сторону где видимо была ее мама.

— Откуда пришли Рейдеры? — спросила я, вновь тычек копытом — Дерьмо.

Я должна была поспешить, если не успею, то все что я здесь сделала, будет напрасно.

Когда я вбежала на главную площадь, то увидела как над кобылой средних лет стоит жеребец, его шкура была полностью перемазана этой алой хренью, хуже того, он уже успел добраться до бедолаги. На его морде сверкала садистская ухмылка, было прекрасно видно что он получает удовольствие, упиваясь страданиями своей жертвы. Хуже того, он был готов сделать это с той, кого я намеревалась спасти.

Ну нет ублюдок, я тебе такой возможности не подарю.

Я выхватила револьвер и прицелившись выстрелила в наглую рожу жеребца. Пуля полетела на встречу с ним, однако когда встретилась... я услышала лишь глухой стук металла о металл. Дело было крайне хреново, этот рейдер был Киборгом, что ещё хуже, под его основной кожей был черный панцирь, тот самый который использовал Мистер Хаос. Однако этот был явно ворованный, так как был сделан из в разы худшего материала, видимо ранняя модель.

Однако жеребца мой выстрел скорее разозлил, нежели принес серьезные увечья, он посмотрел на меня с такой злобой, что я едва не обмочилась. Он приложился к своей узде и нажал на спусковой крючок, он был вооружен однозарядной ракетной установкой, однако даже этого было достаточно, чтобы заставить меня вновь активировать ЗПС, время полностью замерло и я подскочив к жеребцу несколько раз сильно его лягнула. Вре возобновило свой ход и жеребца отбросило от кобылы, однако он по прежнему был у строю.

Ох уж эти киборги, чтоб их коррозия поела. У меня не было выбора кроме как... минуточку. Я вспомнила о том, что перед уходом взяла со склада несколько Спарк-гранат, их мощности должно было с лихвой хватить на то, чтобы вывести киборга из строя. Я извлекла из под пространственного кармана несколько яблок с голубой полоской и бросилась на киборга, он тоже бросился на меня в ответ, с явным намерением размещать о стену либо превратить в порошок. Однако я не была-бы самой собой, если-бы позволила такому низкоуровневому противнику одолеть меня. Сократив дистанцию достаточно для того, чтобы аннулировать возможность уклонения киборга, я скользнула в ЗПС и выдернула три чеки, после чего переместилась вперед и развеяла заклинание.

Вспышка озарившая меня спереди и треск электричества дали мне понять что гранаты сработали, дождавшись пока свет исчезнет, я обернулась. Киборг лежал обожжённым, по его телу все ещё плясали искорки статического электричества, что означало что прикасаться к нему пока не стоит. Я начала медленно подходить к этой груде металла и плоти, мне было до жути не приятно касаться этого, однако я по другому никак не смогла-бы определить

работоспособность Киборга, мой ЛУМ не опознавал его совершенно. Когда я уже почти что собиралась коснуться его, киборг неожиданно ожил и схватил меня копытами за лицо.

— Босс передает привет — произнес он, — задача выполнена.

Блядь.

СЗЖИУХ

Взрыв был такой силы, что меня едва не разорвало на куски, однако в очередной раз Броня Аликорна спасла мою шкурку. Я приняла всю силу взрыва на себя, так как не сделай я этого и кобыла могла просто погибнуть, сила взрыва была равносильна попаданию фугасного снаряда триста тридцати миллиметрового орудия, и как следствие это была верная смерть. Когда зрение ко мне вернулось, я убрала с головы шлем.

От киборга практически ничего не осталось, все что было, это груды металлолома, от которого мы уже не могли получить информацию. Досадно. Он сказал что Босс передает привет, что это могло значить? Я уже достаточно нажила себе врагов, так что это мог быть один из них. Хуже всего могло быть то, что это мог быть тот, кто знает за чем мы идём.

— Ты — прохрипела кобыла, — все из-за тебя.

— Я просто пыталась помочь — произнесла я.

— Ты все испортила. Лучше-бы тебе на мосту провалиться — хотела кобыла. — Мы спокойно жили, пока не пришла ты. Из-за тебя нам придется страдать. Ты обрекла нас на мучения.

— Мама — к нам подбежала та кобылка, которую я видела некоторое время назад.

— Эта кобыла лишила нас всего — произнесла лежащая на земле кобылица.

— Мама, она спасла меня... и тебя тоже.

— Да пофиг, она вредитель и должна исчезнуть.

— Мама, нельзя так.

— Она права, эта кобыла причинила слишком много вреда.

— Почему... почему вы так не хотите признать то, что нам необходимо было выйти из тени?

— Лучше-бы нам так и оставаться в тени.

Кажется сейчас я раздую пламя гражданской войны.

— Кхм — к нам подошла кашляющая Фабер, — сестры, давайте будем благоразумны — пыталась она воззвать к разуму, однако ее мольбы так и не были услышаны.

— Фабер, глянь к чему привело ее вмешательство, именно из-за нее мы и потеряли наш дом.

— У нас не было выбора, наше Стойло медленно умирало, ещё несколько таких покрытий, и все. Большая часть кобыл умирала прямо во время операции, и все из-за того, что Смотрительница не делала распечатать Стойло. Не текущая, не предшествовавшие ей, ни те что были после.

— Фабер, она враг.

— Нет, она спасла нас.

— Она обрекла нас, приговорила к смерти. Разве ты не видишь?

— У нас не было другого выбора — Фабер начала плакать. Мне было откровенно жаль ее, я ведь так жаждала что смогу помочь... облегчить их страдания, на деле я лишь все сделала хуже.

— Смотрительница... она... — прохрипела подбежавшая к нам взмыленная кобыла.

— Что там?

— Ее... убили.

— Что?

Так и было, Смотрительницу Двести Шестого — убили. Когда мы пришли она лежала в луже собственной крови, из нее в буквальном смысле сделали подушку для иголок, напшиговав по хлеще чем пиньяту, на день жеребят и кобылок. Мне было даль ее, откровенно жаль, я ведь желала помочь, а не начинать полномасштабную войну тех кто готов к изменениям и тех, кто является агрессивным консерватором. Однако я прекрасно понимала и то, что более они не смогут скрываться, не с того момента как здесь побывали Рейдеры. Приедут новые, и ещё, и ещё, с этим ничего нельзя будет поделаться, остаться лишь смириться и адаптироваться, либо умереть, не сумев сделать это.

— Это все из-за тебя — вновь проголосила кобылица, — ты во всем виновата. Полностью виновата.

Мне было нечего возразить, да и что я могла, сказать что мне жаль и что Я сожалею? Вряд-ли мне кто-то поверит, да даже если и поверит, тех кто меня ненавидит больше, а следственно это приведет к резне. Мне было проще уйти, оставив кобыл с их проблемами наедине.

— Ты должна уйти.

— Хорошо — произнесла я — мы уйдем.

— Чтобы до заката, духу вашего здесь не было.

Мне было нечего возразить, я пыталась оказать им посильную помощь, однако допустила ошибку, ошибку которая стоила жизни многих пони. Я осознавала весь риск, однако пренебрегла им, в пользу того что те кто все-же выживут, смогут расположиться достаточно, чтобы позволить деревне процветать. Однако оказалось что из трёх сотен резидентов Стойла, лишь двадцать с чем-то желали так жить, остальные были готовы замучить их до смерти на операционных столах. Мне оставалось лишь одно, покинуть это место, оставив пони на откуп судьбе.

— Хорошо, мы вас поняли — произнесла я и отправилась в дом, где меня ожидали друзья.

Зайдя в дом я была крайне подавлена, мне не хотелось думать о чем-либо, мне хотелось просто лечь и начать беззвучно плакать. Нет, я не могу сейчас раскиснуть, я должна продолжить путь, ведь в конце этого нелегкого пути, меня ожидает награда. Я поднялась на ноги и начала собирать вещи в под пространственную сумку, нам нужно было уйти до заката, в противном случае нам грозила полномасштабная битва с местными жителями, которые грозились превратиться в отпетых мерзавцев, стоило только кому-то спустить из с цепи.

— Серана? — спросила меня вошедшая в дом Аквила.

— Скажи всем чтобы собирались, через час уходим — ответила я.

— Но как же...

— Не задавай вопросов.

Мой ответ заставил Кобылу замолчать, да я и не желала разговаривать. У меня на душе было столь паскудно, что я была готова на все, совершенно на все, чтобы лишиться чувств, а после проснуться и воспринять все произошедшее как кошмарный сон. Однако увы, это была суровая действительность, действительность частью которого была я.

Мы шли полчаса, мир медленно менялся от унылого до ужасно унылого, все навевало

тоску. Я вела наш маленький отряд, а куда не имело значения. Вынуждена признать что путешествие наше окончилось провалом, мы не только не смогли отыскать сокровища, но и подпортили друг другу жизнь... вернее я подпортила. Я уже думала возвращаться в Дайс, дабы сообщить Акве и Вайолет о провале, как вдруг услышала стук копыт, который был слишком тихим, но при этом невероятно быстро приближался.

Обернувшись я увидела Фабер, которая гналась за нами на всех парах. На ней не было ничего кроме комбинезона, однако она не обращала на это никакого внимания. Ее это не смущало.

— Серана, погоди.

— Что случилось?

— Я иду с вами.

— Фабер, это опасно.

— Не опаснее чем остаться здесь — ответила кобылка.

— Что ты им....

— Если я останусь, они меня убьют — ее ответ поразил меня в самое сердце. — Они узнали что я та, кто поспособствовал вскрытию Стойла, я сбежала как только услышала о приказе Смотрительницы.

— Боже милостивый.

— Мне больше некуда идти, позвольте пойти с вами.

— Пойдем — отрезала я. Во всяком случае со мной ей было гораздо безопаснее, нежели оставаться там, где она появилась на свет.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Новый спутник: Фабер Натс

Уровень: 17.

Специальность: Связист.

Глава 10. Куда дальше?

Я была поражена, нет, я была обескуражена, убить кобылку за то, что она жаждала увидеть Солнце? Нет, это уже верх дикарства и варварства, я не могла спокойно смотреть на это, а потому позволила Фабер путешествовать с нами. Она владела Пипбаком, а кроме того была связистом, то есть могла перехватывать сообщения, благодаря чему мы могли обходить ловушки, в которых были устроены засады.

Однако стоял другой вопрос, куда нам дальше направляться? Я не знала куда нам дальше идти, однако Фабер решила отдать мне долг, долг ценною в жизнь, которую я спасла... дважды. Мы сидели под карнизом небольшого фургона, который лежал долгое время на боку и уже успел врасти в землю. По карнизу барабанил сильный ливень, так что мы волей-неволей оказались зажаты в столб и сном пространстве. Капелька воды попала мне на носик и я зажмурилась от удовольствия, забавно, но я ранее не любила дождь, считала что он только мешает. Однако сейчас, когда я стала старше то поняла, что без дождя мир высохнет, превратившись в пустошь. Вода — источник жизни.

Под моими крыльями укрывались от непогоды Фабер и Аквила, первая завернувшись в мой хвост тихо посапывала, а вторая с осуждающим взглядом глядела на меня. У меня складывалось впечатление что нет да нет и она меня ударит, однако я прекрасно понимала ее, не возможно измениться на пару дней, когда вся твоя жизнь была преисполнена ненависти. Ей требовалось время чтобы осознать то что ей пришлось пережить, перерасти, переродиться в конце концов. Это долгий процесс, ведь Кантерлот тоже не сразу строился.

Фабер дернулась под моим крылом и пискнула, было видно что ей сняться не очень приятные моменты. Я задумалась, я ведь тоже была когда-то на ее месте, точно также боялась и дрожала от мыслей о жутко на столько, что хотелось хныкать от бессилия. Даже не знаю чтобы я делала, не помоги мне друзья, без них наверное я не стала-бы той, кем я являюсь сейчас. Я не стала-бы матерью двух жеребят, не смогла-бы встать с матраса. Да что уж и говорить, я наверное сидела-бы дома и хандрила, боясь выйти в свет. Друзья были теми, кто сделали меня той, кем я была сейчас.

Дождь закончился, однако теперь дорога была полностью размыта, превратившись в жидкую грязь. По такой дороге идти куда-то, означало испачкаться на столько, что когда ты достигнешь пункта назначения, ты будешь похож не на пони а скорее на свинью, которая неделю провалялась в грязи. Пока дорога приходила в порядок, я решила разузнать у Фабер все, что ей было известно о нашем деле.

— Фабер — решила окликнуть я кобылку.

— Да? — спросила она поднимая на меня взгляд глаз.

— Ты говорила что знаешь что-то о сокровищах.

— Не то чтобы... — начала мямлить кобылка. Черт, моя наивность заставила меня променять неделю поисков, на то чтобы обучить этих Стойловских пользоваться оружием и все в пустую. Ну запара. — Мне кое-что известно — решила наконец объяснить Фабер, — однако не знаю, на сколько это вам будет полезно.

— Я вся во внимании — поглядела на нее я.

— Фух — вздохнула Фабер, — в общем... в нашей базе данных имелись координаты одного места. Долгое время никто не мог понять, на что они указывают. Их уже собирались стереть, однако пришли вы. Когда вы обмолвились Смотрительнице о Сокровищах, я решила

проверить эти координаты ещё раз... — кобылка замолчала.

— Ну Фабер, ну... не молчи. Пожалуйста.

— Эти координаты указывают на одно место, где как говорится в записи, во время Великой Войны был спрятан весь золотой запас. Однако это всего лишь координаты, так что не могу поручиться за достоверность информации.

— Так, куда нам идти теперь?

— Приблизительно в нескольких днях ходьбы от нас, есть город. Под ним расположено метро, в котором есть вход. Где точно я не знаю, однако маркер указывает туда — ответила Фабер.

— Спасибо — я обняла кобылу, — ты и представить не можешь, как сильно ты нам помогла.

— Вы спасли мне жизнь — Фабер обняла меня в ответ, — это меньше чем я могла сделать.

— Ты сделала достаточно — я взлохматилась ее гриву своим копытом, — если-бы не твоя помощь, Дискорд знает сколько нам пришлось-бы искать подсказки.

Фабер улыбнулась.

Мы шли к указанному в координатах месту, медленно перешивая копытами вязкую грязь. Небо было серым и унылым, ежесекундно мог пойти очередной дождь. Мой дозиметр тихо потрескивал, а друзья о чем-то разговаривали, между Фабер и Ванессой образовалась некая ментальная связь, кобылку неудержимо тянуло к ней. Аквила и Айрон Фест шли молча, каждый был поглощён своими мыслями. Нам срочно нужно было раздобыть какое-то оружие для Минотавра, а для земной кобылки нужна была ещё и броня, ее Стойловских Комбинезон был совершенно не приспособлен для жизни в пустоши.

Примерно через пять часов мы наткнулись на опрокинутый грузовой фургон, замок на его задней двери не был сломан, а значит в нем ещё не успели покопаться мародёры. Это было удачей, однако от части, я так и не смогла понять того, каким образом Хагрим вскрывал эти проклятые замки, да ещё и с такой ловкостью, и шторой могли позавидовать любые щипачи карманов. Был конечно вариант просто отстрелить замок, однако тогда был риск повредить содержимое. Либо быстро и шумно, либо долго и тихо, что-же выбрать? Ответ был очевиден, попытаться по тихом вскрыть замок, однако если у меня ничего не выйдет, придется его снести

Я достала из под пространственного кармана заколку и отвёртку, и принялась за работу. Взламывать мне этот замок пришлось довольно долго, я начала даже скрипеть зубами от того, как тяжело мне было вскрыть этот крепкий орешек, я помню лишь один раз когда я была столь напряжена, это было четыре года назад, когда я стала матерью. Однако как и вот раз, так и в этот раз преграда пала, и замок щёлкнув упал на землю. Я тяжело вздохнула, ну и крепкий он оказался зараза, его взлом обошёлся мне в десяток заколок, который я могла потратить куда-то в другое место. Как-бы там ни было а замок был взломан, пора узнать что ты перевозил.

Открыв дверь я ничего не увидела, внутри фургона было темно как у кобылы в... так, не будем об этом. Я включила фонарик в Пипбаке и осветила им местность. Внутри фургон был заставлен различными ящиками и контейнерами, видимо его подбили в тот момент, когда он двигался к линии фронта. Я подошла к одному из контейнеров и сорвав телекинезом замок открыла его. В принципе не так уж и плохо, в контейнере лежала новенькая разгрузка,

в которую можно было поместить довольно внушительное количество рожков с патронами, кроме того, в ней были сделаны специальные кармашки для штык-ножа и гранат, что делало нам большую услугу, так как мы могли одеть в эту разгрузку Айрон Феста. Костюм оказался ему почти в пору, недостаточную часть размера я компенсировала при помощи магии. Фабер тоже получила свою разгрузку, однако увы и ах, в фургоне не было боевого седла, ни единого, а как следствие мне было не на что поставить найденный автоматический карабин. Досадно.

Но не пропадать-же добру, верно? Я отправила карабин в свой под пространственный карман, закинув туда ещё несколько кассет с патронами, пускай полежат там до лучших времён. Закончив мародерствовать, мы покинули фургон и отправились дальше. Нам предстоял ещё очень длинный путь.

Через несколько часов мы сделали привал, к счастью нам подвернулся не плохой домик, пусть и раздолбанный. Внутри было довольно тепло и уютно, пускай внутри и отсутствовали хоть какие-то предметы обстановки, здесь не дуло и было сухо, это было для нас в данный момент главным. Я используя несколько сломанных стульев сделала топливо, а Индира развела огонь. Видели-бы вы лицо Фабер, она заворуженно смотрела в огонь, не зная главного, огонь может обжечь. Мы же принялись за готовку, к счастью у нас была собой походная кухня, которой был нужен лишь источник тепла, а остальное мы могли сделать при помощи магии. Спустя некоторое время, простенький суп был готов. Мы разлили его по тарелкам и принялись за еду. Фабер была в шоке, в самом прямом смысле.

— Что это? — спросила она, держа копытами миску с едой.

— Суп — ответила я, присаживаясь рядом с ней.

— Но... — она с недоверием посмотрела в мутную жидкость.

— Фабер, я понимаю тебя, ты долгое время провела в запертом Стойле. Однако сейчас ты свободна, я думаю что тебе понравится, попробуй.

Кобылка отпила немного содержимого и засияла счастьем.

— Как вкусно.

— Спасибо.

— У нас в Стойле так не кормили.

— А что м вы питались, расскажешь?

— Ну, в нашем Стойле ели в основном то, что производилось на фермерский участках. Однако эта пища совершенно была безвкусной, ее ели лишь для того, чтобы выжить. Однако вкуса... не было. Чтобы пони не пытались сделать, вкус оставался похожим на воду, то есть, совершенно никаким — ответила Фабер протягивая мне миску, как-бы прося добавки.

— На сегодня хватит — улыбнулась я, — завтра у нас будет долгий день. Ложись спать.

— Серана — Фабер взглянула на меня, ее глазки намокли.

— Что?

— А ты не лежишь рядом со мной?

— Да... конечно

Я легла рядом с маленькой кобылкой и обняла ее. Дискорд бы побрал эту войну, которая заставила всех познать отчаяние, разлуку и потерю. Раньше я считала-бы себя странной раз я сплю с жеребьятами, однако со временем я поняла, что во мне говорил материнский инстинкт. Именно он заставлял меня так по матерински относиться ко всем жеребьятам, которых я встречала на своем пути. В начале это были жеребьята-сироты из Фейрхейвена, затем младшая сестра моего мужа, затем Вилацеус Рейн, которую мы вернули

к отцу... список был довольно долог, однако, однако со временем я и сама стала матерью. Это был самый лучший день в моей жизни.

Фабер вскоре заснула, я не желая ее будить осталась рядом. Кобылка укрылась моим хвостом словно одеялом, я поняла лишь одно — она очень сильно скучает по маме. Я тоже скучала по своей, однако между нами пусть и была пропасть, мы могли встретиться, поговорить. Фабер в отличие от меня не имела такой возможности, и я ее откровенно жалела. Спустя некоторое время, я тоже забылась сном.

Утром я проснулась от того, что меня кто-то отчаянно расталкивает. Я с трудом разлепила не до конца проснувшиеся глаза. Рядом со мной стояла Фабер, которая была ужасно чем-то напугана.

— В чем дело Фабер? — пробормотала я сонно.

— Я слышала вой.

— Вой? — выть могли лишь псовые, однако я не припомню чтобы в этих краях они водились. Но не помнить, не значит их отсутствие в конкретном регионе. А как следствие... — Вот же блин — выругалась я, когда кобылка кивнула.

Я мигом подскочила со своего места, попутно хватая магией Шафт, для того чтобы быть готовой к отражению атаки. Как оказалось не зря. Место нашей ночлежки было в окружении, мой ЛУМ насчитал не менее двух десятков врагов, что и продемонстрировал в виде красных меток на тактическом визире брони. Я раньше никогда не видела таких врагов, что ещё хуже, я не знала как с ними сражаться. Эти мутанты появились здесь под действием порчи, которая просочилась из разных резервуаров, после чего попав в землю и после уже разнеслась грунтовыми водами по всему континенту. Даже думать страшно, что могла сотворить эта гадость с морскими обитателями.

Существа тем не менее были довольно злы, не понятно на кого или на что, мы были на из территории — мы были врагами. Врагами которых нужно истреблять. Ну уж нет, так просто вы меня не получите. Я буду сражаться.

Я показала из нашего импровизированного укрытия, после чего приложившись глазом к прицелу нажала на курок, пуля триста восьмого калибра отправилась к своей цели. Визг и злобный рык дали понять мне что цель поражена, я взглянула на визир, оставалось ещё как минимум девятнадцать врагов. Индира заняв место в окне, направила свою крупнокалиберную винтовку на одного из врагов, задержав дыхание она отправила зверюгу на тот свет. Ванесса стреляла из своего арбалета словно из пулемета, каждый выстрел сопровождался хлопком и разорванным на клочки врагом. Аквила тоже не отставала от остальных, используя свой автоматический карабин на всю, тем самым удерживая врага на дистанции.

Вдруг одна из тварей решила пойти в лобовую, она понеслась на меня словно бронепоезд, намереваясь разорвать на клочки. Дурость. Я скользнула в ЗПС и сделала меткий выстрел в голову твари, пуля триста восьмого калибра превратила содержимое ее головы в фарш, разбивая мозги. ЗПС рассеялось и тело лишённое мозгового центра повалилось наземь. Существа были крайне злы, как осмелились мы находящиеся на более низком уровне пищевой цепи, восстать против хищников? А ответ был прост, мы не собирались становиться чьим-либо обедом, нашей задачей было добраться до города, дабы спустившись добраться до укрытия.

Твари начинали сжимать окружавшее нас кольцо, круг замыкался и сжимался вокруг нас, давая понять что если мы не поторопимся, дело будет плохо. Твари начали атаковать

меня с фанатичным неистовством, пытаюсь добраться до моих мягких частей, дабы обездвижить и убить. Я же на их выпадыотреагировала в своем неизменном стиле, начала ярманеврировать и сбивать врагов атаками, однако одна из тварей все-же подложила меня и сбив с ног повалила на спину. Я скривилась от того осознания, в насколько ужасной позе оказалась, мне было до воле знакомо это чувство, чувство безысходности и злобы. Я удерживала врага поодаль от своей шее, ведь судя по зубам, тварь могла прокусить мою броню.

Тварь рвалась к моей шее рыча и щёлкая зубами, из ее пасти текла слюна, давая понять как же сильно тварь меня хочет. Я не собиралась позволить ей съесть меня, а потому призвав теневой клинок ударила тварь в голову. Магическое оружие с лёгкостью прошло через голову монстра, уничтожая содержимое черепа. Тварь в моем телекинетическом поле обмякла и я развеяв клинок, отбросила труп в сторону. Встав на ноги я посмотрела на оставшихся врагов, они были преисполнены ещё большей злобы, однако я прочла в их глаза ещё и ужас.

Причина ужаса была банальна до нельзя, не каждый день стае приходится видеть, как убивают вожака. Я же смотрела на них совершенно по иному, будучи их добычей, я была зла на охотников к которым я не испытывала и капли жалости. У них было два выхода: отступить, либо умереть. Противники отойдя от оцепенения обратились в бегство, умное решение, если-бы они решились продолжить бой, то обратились-бы в окровавленные трупы. Я не имела желаний преследовать их, а потому проводила взглядом своих бирюзовых глаз.

Подсчитав сколько у нас ушло времени на бой, я пришла к выводу что не менее получаса. Это значило то, что у нас есть ещё по крайней мере час, чтобы подкрепиться и отправиться дальше.

После битвы прошло часа три часа, теперь мы шли по дороге, которая мостом нависала над проезжей частью дороги, которая шла в ущелье. Дорога была сильно избита временем, по всюду были видны воронки оставленные взрывами, что произошли здесь в далёком прошлом. Дорога была буквально усеяна различного рода мусором, однако скелетов не было. Видимо взрывы практически не отразились здесь, однако радиационный фон здесь был значительно выше нормы, пускай и не требовал ежечасного приема радиопротектора.

Мы шли и не замечали никаких признаков того, что здесь кто-либо кто может представлять для нас опасность. Да, временами на моем визире мелькали красные метки, однако они очень скоро исчезали, оставляя за собой лишь нервозность и раздражение. Дойдя до развилки я сверилась с картой, идти оставалось не то чтобы долго, однако был риск того, что город могли захватить рейдеры. А с ними нужен особый вариант ведения диалога.

Мы подходили к окраинам города, отсюда он казался огромным. Он конечно был огромным(согласно карте), но отсюда казался ещё огромнее. Я казалась небольшой песчинкой, которую положили на гладильную доску, вот каковы были соотношения.

Я кивнула друзьям, дабы они держали оружие на готовые и вошла в город.

Всюду виднелись признаки запустения и разрухи, в город до нас явно не заглядывали в течении нескольких лет. Тем лучше для нас, может удастся отыскать что-то, чем можно поживиться. Однако время... чертово время не давало возможности побывать на экскурсии, каждая минута промедления, грозила тем что подсказку мог отыскать кто-то другой, и как следствие оставить нас без награды. Этого мы допустить не могли, а как следствие нужно было оставить экскурсию до лучших времён. Я со вздохом переставляла ноги, во мне

кричала маленькая кобылка, которая была моим голосом исследователя, мне пришлось закинуть ее в чулан, предварительно вставив в рот кляп.

Проходя мимо здания, я посмотрела на крышу. Мне от чего-то показалось что там кто-то стоит... стоит и наблюдает за нами. Однако я там никого не увидела, а вот чувство не делало никуда уходить. Пфф, расслабься уже Серана, ты пережила столько приключений и теперь каждая странность будет заставлять тебя думать о том, что тебя кто-то преследует? Вопрос был более чем разумен, я пережила многое и возможно могла заработать паранойю, однако мое внутренне чутье подсказывало, что за мной следят.

Мы подошли к огромному зданию, которое завалилось на бок. Входить внутрь было крайне рискованно, ведь оно могло обрушиться в любой момент. Однако судя по маркеру, нам нужно было пройти через подвал здания, дабы после выйти в техническом скую часть тоннелей, местного метрополитена. Я скрипнула зубами и подозвала своих друзей, дабы спросить что они думают по этому поводу.

— Как скажешь так и будет — ответила Ванесса.

— Ты ведь сделаешь все по своему — произнесла Индира, — так зачем спрашивать?

— Я с тобой — произнесла Аквила.

— Хмых — хмыкнул Айрон Фест. Он не многословен.

— Нам точно нужно туда идти — спросила Фабер. — Выглядит не очень надёжно.

Было понятно одно, мои друзья сошлись на одном мнении — все решения я должна принять сама. Хорошо, только не вините меня потом за то, что не заставили меня передумать о походе в столь дряхлое место, которое рухнуло на наши головы.

Я взяла магией Шафт и проверив счётчик патронов вставила недостающий патрон. После чего пошла вперёд, ведя за собой маленький табун. В здании было довольно грязно и пыльно, а ещё довольно неудобно, наклонная плоскость заставляла крайне осторожно переставлять ноги, дабы не свалиться. К счастью для нас, вход в подвал был не так уж и далеко, а потому мы довольно быстро добрались туда. Увы ноги Фабер были не приучены ходить по таким местам, так что мне приходилось поддерживать кобылку магией, дабы уберечь ее от падения.

Оказавшись в подвале я включила фонарик, стук и цокот рядом со мной уведомили меня о том, что все наши благополучно добрались до люка. Мощный поток света разрывал мрак подвального помещения, все больше и больше вещей выплывали из мрака, давая понять то что ими часто пользовались. Большая часть конечно уже пришла в негодность, однако некоторые вещи по прежнему были в хорошем состоянии. Мое внимание привлек настенный шкафчик, жажда исследования пересилила желание как можно быстрее отыскать подсказку и я заглянула в шкафчик.

То что я там обнаружила заставило меня пищать от восторга, внутри оказались несколько пачек патронов сорок четвертого калибра, которые я не замедлила прикарманить. Кроме того, там лежало несколько исцеляющих зелий и лечебных бинтов, по цвету зелий было видно, что сварены они были совершенно не давно, а значит их кто-то сюда положил. Мне не было дела до хозяина этих вещей, хотя в глубине души я понимала, что поступаю не правильно, обчищая чужой тайник. Однако на пустоши было так заведено, кто нашел того и вещи, или как там говорилось? В любом случаи, эти вещи нам понадобятся больше, нежели их бывшему хозяину.

Закинув все вещи в под пространственную сумку, я пошла догонять друзей, которые уже успели отойти метров на сто, пока я занималась мародерством.

Отыскав нужный люк, мы спустились в канализацию. То что это была именно канализация, я поняла по запаху, а ещё по реакции Фабер, которая недовольно морщила носик. Это означало лишь то, что вонь здесь стояла невыносимая, по крайней мере для бывшей жительницы Двести Шестого. На моем визире мелькали красные метки, однако они двигались невероятно быстро, из чего я предположила что это либо радтараканы, либо радкрысы. И пускай некоторые особи могли достигать огромных размеров, я была уверена на пятьдесят процентов, что такие огромные здесь не водятся.

Пройдя несколько сот метров по коридору, мы подошли к металлической двери, именно через нее можно было попасть в технические помещения метро. Я потянула за ручку, однако дверь не поддавалась. Заржавела что-ли? Я потянула ещё сильнее, и оказалось что с другой стороны кто-то вставил клин, а попросту говоря металлический прут, который не позволял нам попасть внутрь. Видимо здесь кто-то был до нас, не хорошо.

Я призвала теневой клинок и одним взмахом сломала дверь, мои друзья опешили от такого, им ещё никогда не доводилось видеть меня в столь злом состоянии. Дверь ввалилась внутрь, я прошла в техническом склок помещение, ступая по двери словно по трупу. Я прислушалась — тишина. Даже мой ЛУМ не выводил информацию на визир, а это значило лишь одно...

— Кто-бы поставил нам палки в колеса, но он уже ушел гораздо дальше, нежели мы думали раньше — произнесла я.

— Тогда не будем медлить.

— Да.

Мы перешли на бег, для нас была важна каждая секунда, ведь если я окажусь права и нас действительно кто-то опередил, то мы можем потерять и подсказку и сокровища, и все от того, что мы были слишком медлительны. Кровь прилиwała к моей голове, сердце колотилось с такой интенсивностью, что датчик сердцебиения грозился заглохнуть, не выдержав такой нагрузки. Мне было плевать... плевать на этот датчик, я желала лишь одного, добраться до места, где была спрятана подсказка.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Глава 11. Метро

Вскоре я перешла с бега на шаг, нет, я не устала, просто мне было нужно думать не только о себе, но и своих друзьях тоже. Они не могли столь-же долго держать заданный мною ритм, им требовался отдых. Я не могла их винить за это, ведь их тела не были подвержены магическому изменению, и как следствие они не обладали моей выносливостью. Я скрипнула зубами, может мне лучше пойти одной? Я повернулась к спутникам и поглядела на них, они были совершенно запыхавшимися, им требовался отдых.

Черт, в погоне за сокровищами древности, я превратилась в одержимого фанатика, у которого на уме лишь одно — золото. Я забыла о своих друзьях, забыла о том что они не являются магически модифицированными ударными организмами, коей была я. Я забыла о том, что у нас имеются так-же дети, которым не место в этом ужасном мире. Забыла о раненом Минотавре, которого я сама-же и ранила. Забыла о том, о чем говорила остальным: Дружба — спасет мир. Я должна была вновь стать той кем я была, стать Сераной, стать Защитницей которой я была.

Я села рядом со стеной и облокотилась на нее спиной, моим друзьям требовался отдых, я не стану гнать их в спину, заставляя работать на износ. Пока мы были на перерыве, нужно было проделать слишком многое, нужно было проверить наше снаряжение, сделать перевязку Айрон Фесту(последний раз мы не делали в Двести Шестом), а так-же обследовать путь впереди. Снаряжение со было в отменном состоянии, я это могла сказать и без обследования, однако нужно было почистить затвор Харикейна, так как он уже начинал покрываться нагаром.

Я подошла к минотавру и извлекла из под пространственного кармана лечебное зелье и бинты, раны нанесенные ему взрывом заживали медленно, на много медленнее чем нам хотелось-бы. Однако они заживали, и это означало что ещё не всё потеряно. Айрон Фест следил за мной взглядом, он следил за каждым моим действием, однако не предпринимал никаких попыток помешать мне. Я сняла его броне костюм и увидела бинты, которые были наложены в прошлый раз. Они уже порядком пропитались запёкшейся кровью и кое-где прилипали к телу так, что пришлось-бы размывать их специальным раствором, дабы снять их и перевязать рану как следует.

Я вздохнула, вот она работа — других защищать. Знать-бы ещё как я отвечать за все содеянное буду.

Взяв магией нож я принялась за перевязку. Действовать приходилось очень аккуратно, мне ужасно не хотелось, чтобы этот огромный детина меня пырнул своей ногой. Как только нож коснулся бинта Айрон Фест замычал, его рука на мгновение поднялась и я побоялась за то, что он меня ударит. Однако в скором времени мычание прекратилось и рука легла обратно на пол. Фух, кажись пронесло. На снятие всех бинтов у меня ушло довольно таки много времени, когда я закончила то увидела полный бедлам — сильно изуродованное осколками тело, которое было покрыто не менее внушительным количеством ран разной степени свежести. Самые свежие виднелись очень отчётливо, так как через них все ещё вытекала алая жидкость.

Я закусила губу, черт, я и предположить не могла, к чему может привести взрыв ракетной установки на близком расстоянии, повезло ещё что цел остался.

Я начала промывать раны, в воздухе запахло спиртом, я поднесла пропитанный спиртом

кусочек бинта и прикоснулась к ране. Минотавр замычал, его кулак сжался до такой степени, что я была почти-что уверена в том, что он меня ударит. Мое тело напряглось, дабы быть готовым уйти в сторону в случае атаки, однако в скором времени минотавр расслабился и я вздохнула с облегчением. Однако мне предстояло ещё довольно много работы, перевязка ран грозилась превратиться в хождение по минному пулю, где каждый не осторожно сделанный шаг, мог привести к твоей гибели.

Закончив с перевязкой, я взглянула на плоды своих трудов. Аккуратно и со стилем, ужасные покрытые пропекшейся кровью бинты валялись на полу, а грудь и живот минотавра покрывал слой свежих повязок. Для довершения я дала ему глотнуть лечебного зелья, а вторую склянку пустила на пропитку повязок. Будем надеяться что это поможет ускорить восстановление тела после многочисленных ран.

Я вернулась к своей винтовке и села рядом, мой взгляд блуждал по темным коридорам метро, в котором могли прятаться ужасные создания. Начиная от роботов и заканчивая гигантскими пауками весом в двести тон. Я тряхнула головой, ну какие могут быть огромные пауки? Серана, да расслабься уже. Но как я не пыталась расслабиться, у меня это сделать никак не получалось. Мой разум по прежнему рисовал ужасающие картины, от которых хотелось визжать и мочиться, вот до такой степени все было плохо. Нужно двигаться дальше, движение — жизнь.

Спустя полчаса мы двигались по тоннелям метро. Во главе отряда шла я, Айрон Фест, Индира, Фабер и Аквила шли за мной следом, а Ванесса замыкала нашу колонну. Я оборачивалась на каждый шорох и лязг, все в этом месте вела себя не так как я привыкла, от чего я ощущала себя крайне дискомфортно, каждую секунду ожидая нападения. Не помогал даже тот факт, что мой ЛУМ молчал, ведь как я читала в книгах, бывали и такие монстры, которых ЛУМ не видел. Так что нужно было надеяться только на свое зрение, нюх и уши, уж они точно тебя не подведут. Или подведут? Так или иначе, однако нам требовалось двигаться. Двигаться вперед.

Выглянув за угол я прислушалась, тишина. Не было даже писка мышей, которые обожали селиться в таких местах, воздух был полностью лишен любых звуков. Не один звук, кроме звука наших шагов и звука нашего дыхания не проникал сюда. Тут царствовали тьма, и тишина.

Я махнула друзьям копытом и вышла из-за угла, я проводила стволом Шафта из стороны в сторону, может я что-либо пропустила. Но нет, никого и ничего. В конце коридора я увидела дверь, активировав зрение я осмотрела обратную сторону, пусто. Отличненько, значит можно двигаться дальше. Я толкнула дверь, та с противным скрежетом отвалилась от петель, которые удерживали ее на месте. Мы услышали жуткий грохот, когда дверь рухнула на пол. Мой ЛУМ сразу наполнился десятками красных меток. Отлично... просто заебенно вот что значит навык *Скрытность* — 0.

Моих ушей достиг звук писка, значит крысы, ну по крайней мере не то о чем я подумала. А подумала я о кое-чем по хуже крыс. Я спрыгнула на рельсы и поманила за собой друзей, те последовали за мной. Забавно, я не принуждала их идти со мной. Так почему, почему они продолжают следовать за мной? Я не знала ответа на этот вопрос, и вряд-ли уже узнаю когда либо. За моей спиной я услышала вскрик и обернулась. Индира сидела на крупе и тыкала копытом куда-то во тьму. Ох, это не хорошо. Я активировала зрение и вгляделась туда, куда указывала зебра. То что предстало моему взору, было по истине ужасающе.

Огромная крыса, размером с зебринский танк наверное, неслась к нам. Хуже того было то, что мы не знали куда стрелять, ещё хуже было то, что открыв стрельбу, мы могли привлечь к себе внимание других обитателей этих катакомб, а этого нам было не нужно.

— Бежим — вскрикнула я и пропустила своих друзей вперёд. Сама же я осталась, дабы хотя-бы попытаться замедлить этот крысоломотив, который неумолимо приближался к нам.

Я вытащила из под пространственного кармана несколько осколочных гранат и выдернув чеку из каждой из них бросила в противника. Три секунды и я едва не оглохла, спасибо усиленным барабанным перепонкам. Грохот неведомой мне силы прокатился по тоннелю, будем надеяться что я рискнула не напрасно. Встав с рельс я обернулась, да вы издеваетесь?! Этот крысоломотив даже не пострадал, даже царапин не было. У него что, кожа тридцати миллиметровой толщины? Видимо что так, так как крыса встала и со злобой поглядела на меня, видимо я ее сильно разозлила. Я бросилась догонять друзей, а следом за мной слышались звуки несущейся за мною гигантской крысы.

Увы мои друзья не успели отойти слишком далеко, я настигла их за пять минут быстрого бега. Фест был все ещё в плохом состоянии, ему и двигаться было вредно, а говорить о беготне было глупо во всех смыслах. Я закинула минотавра себе на спину и помчалась так быстро, как могла. Хотя с таким весом особенно не побегаешь. Крысоломотив приближался к нам с каждой секундой, было такое чувство, будто мы залезли в его гнездо, и теперь расплачивается за это. Крысоломотив был другого мнения о нас, для него мы были всего-навсего лёгкой закуской, которой можно легко похрустеть. Ну нет зараза, мы тебе не закуска

Добравшись до ближайшей пожарной комнаты мы юркнули внутрь, и как только заскочила Фабер, за ней сразу же потянулась когтистая лапа, с пятью костлявыми пальцами. Что это вообще было?

— Все живы-здоровы? — спросила я опуская свою поклажу на пол.

— Вроде-бы.

— Что это вообще за тварь была? — спросила меня Аквила.

— Если-бы я только знала. — Ответила я и начала осматривать помещение, в котором мы волей случая оказались.

Внутри было довольно темно и пахло пылью. Дабы хоть что-то видеть, я включила фонарик Пипбака, и... сразу пожалела об этом. Пол комнаты был усеян скелетами пони. Не менее двадцати особей лежали тут, наверное с самого окончания войны. Рядом со скелетом единорожки я заприметила записку, которую не замедлила поднять. Присмотревшись к ней я поняла, что это был дневник. Она скорее всего писала его, дабы хоть как-то скрасить ожидания, которые тянулись в этом месте крайне долго и мучительно.

Одиннадцатое сентября.

Вчера мы спустились в метро, ехать было не то чтобы далеко, но я и представить не могла что мы здесь застрянем. Я пыталась позвать кого-либо на помощь, дать знать что мы живы. Безрезультатно. На всех частотах один белый шум, помехи.

Не думаю что кому-то кроме нас удалось выжить. Папа говорит что во всем виноваты зебры. Какой ужас.

Шестнадцатое сентября

Вчера одной кобылке стало плохо, она жутко блевала. Мы сверились с Пипбаком,

который у нас был. То чего мы и боялись — лучевая болезнь. Если в ближайшее время нам не удастся добыть радиопротектор, она умрет.

Двадцать третье октября

Не писала так долго от того, что кто-то украл мой карандаш. Увы большая часть тех, с кем я оказалась здесь погибли от лучевой болезни, остались только я, мой папа и несколько пони, которых я не знаю. Однако я отчётливо понимаю то, что нам всем суждено остаться здесь, как-бы не прискорбно это было.

Седьмое ноября

Папа вчера ушел на вылазку и не вернулся, мне говорят что он пропал без вести. Да кому нужна эта треклятая банка с овощами, когда пропадают дорогие кому-то пони? Будьте вы прокляты чёртовы отморозки.

Пятое декабря

Папа вернулся в крайне потрёпанном состоянии, увы ему так и не удалось найти то что он искал. Ну и кому это было нужно, эти дни без сна и пищи, когда никакой возможности выбраться отсюда нет, видимо наша судьба, остаться здесь... на всегда.

Записка закончилась и я вздохнула. Мне не в первой было читать дневники давно умерших, однако одно дело читать, и совсем другое дело, когда тебе приходится увидеть братскую могилу. В записке указано то, что жеребец пошел на вылазку, а значит отсюда есть другой выход. Должен быть, ведь если его нет... Я прислушалась к двери в которую мы вошли, крысоломотив все ещё был здесь, приняхивался к двери и пытался копать. Взял след сволочь. Я подошла к минотавру и поглядела на него, раны которые ещё не до конца зажили, вновь дали о себе знать, в виде окрасившихся белых бинтов в багровые тона. Нужно двигаться, видимо эта тварь бежит на запах крови. Я взвалила Айрон Феста на спину и кивнув друзьям пошла в глубь комнаты.

К счастью для нас в комнату был другой вход. Видимо эвакуационный тоннель, через который эвакуировали тех, кто оказался здесь в ловушке во время пожара. Не выводить-же их через доменную печь в самом-то деле. Тоннель в котором мы были в данный момент, был заполнен трубами и проводами, с труб капала вода, а провода в большинстве мест были порваны так, что теперь годились только на сдачу в пункт приема металла. Фест тихо лежал на моей спине, на столько тихо, что я порой забывала что он там лежит. Лишь груз давал мне понять, что он все ещё там.

Вдруг я почувствовала поток свежего воздуха, ведомая желанием выбраться на поверхность, я побежала на встречу шлейфу. Мне было полностью плевать на то, что впереди может быть все что угодно, я просто жаждала выбраться из замкнутого пространства. Вдруг я врезалась в стену, больно при этом ударившись носом. Взглянув на стену я поняла, откуда был этот поток живительной прохлады. В стене была трещина, достаточная для того, чтобы я могла вставить в нее свой теневой клинок. Что я собственно и сделала. Уложив Феста на пол, я призвала теневой клинок и вставила его в образовавшуюся щель по самую рукоять. После чего принялась резать стену, словно резала обычное масло горячим ножом.

Когда я закончила резать, я ударила стену задними ногами и фрагмент выпал. Мы

вышли из тоннеля и направились в сторону противоположную той, откуда мы пришли. Этот крысоломотив мог быть все ещё где-нибудь здесь, а это значило то, что нам нельзя было терять бдительность.

Тихий перестук наших копыт по каменному полу, звук капающей воды с труб, вот собственно и все что сопровождало нас. За прошедшие несколько десятков минут мы не слышали ничего, совсем ничего. Будем надеяться что эта дрянь потеряла к нам интерес. Мы шли к месту, которое было обозначено на карте моего Пипбака в виде развилки, дальше нам будет нужно спросить дальнейший путь у Фабер.

Маленькая кобылка которая ни разу не покидала родного Стойла, прекрасно ориентировалась на местности. Черт, мне-бы ее навыки ориентирования и может быть я смогла-бы сама найти дорогу. Однако к превеликому сожалению я не обладала такими навыками, а потому, была на мертво привязана к... жеребенку. Пфф... бред. По пути к развилке нам встретился проход, который был закрыт металлической дверью, маленькая пони в моей голове тут-же начала пищать, требуя поддаться своим инстинктам и осмотреть то, что находится по ту сторону. Я долго сопротивлялась, однако в конечном счёте сдалась.

— Народ — произнесла я полупшепотом, — как на счёт того, чтобы осмотреть вон ту комнату — я ткнула копытом в нужном направлении.

Мои друзья косо на меня посмотрели.

— Уверена? В прошлый раз мы едва не стали добычей огромной крысы — подметила Аквила.

— Абсолютно, не думаю что тут есть нечто более зловещее, нежели крысы, размером с локомотив — отшутилась я.

Я захихикала, однако видимо шутка была смешна лишь мне одной.

— Не удачная шутка... Мда.

Я взглянула на счётчик патронов Шафта и вздохнув вставила новую обойму. Передернув затвор я подошла к двери, после чего начала ее ощупывать копытами. Никакого признака на замочную скважину или на открывающий дверь механизм, складывалось впечатление что дверь(при учёте что это все-же дверь) могла открываться в другом месте, или-же это мог быть фрагмент стены, просто в таком не естественном металлическом окрасе. Вздохнув я принялась ещё более тщательно осматривать дверь. Ну же зараза, где та маленькая щелочка, в которую я смогу пристроить отмычку?

В конечном счёте не выдержав, я используя магию выдрала дверь из стены. Забавно, но дверь держалась буквально на соплях и мне не стоило больших усилий провернуть подобное дело. Войдя в комнату мы были мало-мальски так удивлены, в комнате оказались стеллажи, на которых лежали ящики. Судя по меткам Министерства Мира, внутри должны были быть медикаменты и прочие атрибуты врачевания.

Я не долго думая стащила магией один из ящиков и вскрыла его. Внутри как и ожидалось были медикаменты, все в духе Флаттершай. И Мед-Х и Рад-Х, Зелья Исцеления и Лечебные Бинты. Обезболивающие препараты. И так далее. Здесь было все и даже больше, мы были просто на седьмом небе, однако наша эйфория продлилась не долго. Я подняла магией светящийся фиолетовым пузырек и подошла к Фесту, он сидел молча, едва не скрестив руки на груди.

— Открой рот — молвила я покачивая флаконов с зельем.

Минотавр открыл рот и я влила ему в глотку весь пузырек. То что я влила ему, было

Ультра-сильным исцеляющим зельем, такое могло поставить на ноги даже смертельно раненого, а у Айрон Феста были лишь плохо заживающие раны, которые к слову нанесла я.

Согласна, я полнейшая идиотка. Ну кто спрашивается в здравом уме будет лечить того, кто только что пытался тебя убить? Ответ короткий и прост — я.

Набрав необходимых медикаментов, мы покинули хранилище. Уходя мы завалили вход, дабы какие-нибудь асоциальные личности не залезли внутрь и все не стащили. Закончив с маскировкой тайника, мы продолжили путь.

Мы вышли на развилку, рельсы вели в разные стороны, путь который вел на лево был более менее просматриваем, так как второй в свою очередь был затянут зеленоватым туманом. Последнее делало осмотр пути совершенно не возможным, даже ЛУМ и мое сверхраскачанное зрение не могли пробиться сквозь него. Только не туда, пожалуйста, только не туда.

— И так — произнесла я вставая на развилке. — Фабер, куда дальше?

— Минуточку — произнесла кобылка подходя к стене, на которой висела какая-то схема, видимо схема тоннелей. — Судя по схеме мы здесь — произнесла Фабер тыкая в свой Пипбак копытом.

— Так, а куда мы должны пойти, дабы добраться до искомого нами места? — спросила я глядя в карту, которая висела у меня перед глазами.

— Ну... эм... — замялась Фабер.

— Говори давай. Я не кусаюсь — улыбнулась я.

— Если мои карты верны, то нам сюда — кобылка ткнула копытом в правый тоннель. Тот самый, который был затянут зелёным туманом.

— А другого способа нет? — спросила я. Мне от чего-то не очень хотелось идти в этот жуткий тоннель.

— Не знаю. Моим картам уже более двухсот лет. За это время могло все очень сильно измениться.

— Ясно — вздохнула я. — Тогда вперёд. — Мои друзья кивнули и мы двинулись дальше. Так и знала что придется перетянуться через этот туман.

Каждый сделанный нами шаг был подобен мукам. И на кой Дискорд спрашивается я согласилась идти в этот заполненный газом тоннель. Ответ прост — другого пути могло не быть. А даже если он и был, то кто знает, сколько мы могли потратить времени на то, чтобы достигнуть нашей цели. Кроме того, время нещадно хлестало нас по спине плетью, давая понять что оно не бесконечно. Да даже сейчас, когда мы двигались в сторону предполагаемого места, где мы могли получить хоть какую-то информацию о сокровищах, мы могли прийти туда, а после обнаружить что опоздали.

Я мотнула головой, нет, нельзя сейчас думать о таком. Мы сможем отыскать то что ищем. Да, не могу не согласиться с тем, что я постепенно теряла хватку, однако когда жаждешь сделать что-то хорошее для всех, в обмен на требование *Не стреляй в другого пони*, жизнь твоя начинает течь в совершенно ином ритме. Ритме, который может завести тебя куда угодно, ведь мне уже довелось увидеть того, кто достаточно сильно окажется во власти денег. Деньги не главное в этой жизни, пример пони с которой в свое время работала Блекджек, был для меня показательным. Она закончила крайне плохо, так как не смогла достигнуть поставленной собой цели.

Мы шли сквозь зелёный туман, он видимо был химической природы, так как мой

Пипбак уведомил меня об этом видом маленькой пони, которая натянула на мордочку противогаз. Я понятия не имела о составе газа, однако если Пипбак говорил об яде, то его следует послушаться. Он дурного не пожелает. К счастью я догадалась прихватить несколько фильтрующих наборов из тайника Министерства Мира, их-то я и выдала своим спутникам ведь они не имели силовой брони, которая могла фильтровать эти испарения.

Лёгкое движение кнопки и свежий воздух наполнил лёгкие моих друзей, нам нужно было торопиться, ведь я не знала, сколько времени они смогут протянуть в этой агрессивной среде. Да, не могу не согласиться, аликорны весьма живучи, они способны выжить там, где остальные погибнут. О потрясающей живучести аликорнов я узнала из книги Литтлпип, которая лично столкнулась с аликорнов, которая длительное время жила в городе, который вымер по вине розового облака. А уж если заводить речь о каких-то химикатах в воздухе, хо-хо, то я просто вынуждена посмеяться. Это провал.

Спуск был довольно долгим, наверное не менее двух часов шли мы, а до депо было по прежнему далеко. Я хотела поговорить с друзьями, однако отказалась от затеи, в пользу того, что нужно экономить воздух, ведь мы не знали, сколько ещё до края этого тумана.

Щебень тихо хрустел под нашими ногами, в глубине тоннелей раздавалось шуршание каких-то существ. Мы продолжали двигаться в надежде, что это облако скоро закончится, что мы сделав очередной шаг, сможем наконец снять с морд эти треклятые противогазы. Однако мысль о снятых противогазах хоть и грела наши души, по прежнему оставалась несбыточной мечтой. Облако словно живое, не делало отпустить нас. Что было ещё хуже, чем дальше мы уходили — тем более густым становилось облако, будто мы не отдаляемся, а на оборот, приближаемся к его эпицентру. Лишь от одной мысли об этом, мне становилось плохо.

Я уже порядком пропотела под своей броней. Хотелось хоть на секундочку вылезти из этой консервной банки, дабы обсудить шерстку. Однако я прекрасно понимала, что стоить-лишь мне это сделать, как я могу надыхаться этого газа. В газе яд, повторяла я себе, если вылезу из брони — то умру. Нужно терпеть и идти дальше, ведь там, свежий воздух и свобода

Туман начинал лишь терять плотность, однако для нас это было словно поток воды для жаждущего, со временем мы начали видеть как из тумана начинают проглядываться линии железнодорожного полотна. Ещё через некоторое время туман рассеялся достаточно для того, чтобы мы смогли увидеть что на железнодорожной ветке что-то стоит. Видимо это заметила не только я, так как я услышала голос Фабер, которая выкрикнула.

— Эй, что там впереди?

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Глава 12. Дрезина

То что мы обнаружили, оказалось небольшой вагонеткой. В ней были сделаны специальные рычаги, благодаря которым видимо и приводилось в движение это чудо. Помня о том что в этом мире все может тебя убить, я взяла из кобуры револьвер и удостоверившись в том что он заряжен, подошла к вагонетке. Внутри было четыре тела пони, один из которых принадлежал единорогу. Я начала проверять их жизненные показатели, ничего. Пони видимо умерли уже довольно давно, так как тела уже начали мумифицироваться, под влиянием сухого воздуха. Мне было даль этих неизвестных, однако нам требовалось продолжать путь.

Мы не знали на сколько далеко до депо, а потому начали размышлять над тем, каким образом лучше всего сократить путь. Можно было выбраться на поверхность и уже там достигнуть нужного нам места, однако была одна загвоздка, мы не знали на какой глубине находимся, и как следствие не знали в какую сторону копать. Вторым способом добраться до депо, было путешествие по железнодорожной линии, однако с этим способом была связана другая проблема, неизвестная продолжительность пути. Вот и выбирайте, либо долгий и мучительный путь. Либо быстрый и мучительный. Второй стоит дороже. Как-бы там ни было, а путь нужно было продолжать, и тут Фабер сделала неожиданное предложение.

— Раз уж мы не знаем, как далеко нам идти. То может быть мы поедим? — спросила кобылка.

— Поедим? — спросила Индира.

— Да, на вот этом — Фабер ткнула копытом в тележку.

— Не думаю что это такая уж хорошая идея — зебра почесала шею.

— Есть идея по лучше? Я готова для принятия предложений.

А ведь правда, мы на самом деле не знали, как далеко нам идти. Возможно что нам пришлось-бы остаться ночевать в этом не столь гостеприимном месте. Меня такой расклад совершенно не радовал, среди нас по прежнему оставались те, кто не имел ни малейших шансов дать отпор врагу, кроме того, у нас были раненые, это накладывало на нас свои проблемы. Нам срочно требовалось добраться до депо, дабы минимизировать риски.

— ...не могу не согласиться. Эй Серана, а ты что думаешь? Серана?

— А? — вздохнула я вынырнув из своих мыслей.

— Ты нас вообще слушала?

— Да, да — молвила я, — задумалась.

— Серана, мы тут о чем. Может воспользуемся этой тележкой? — спросила меня Аквила.

— Уверена? Выглядит не очень-то надёжно — ответила я, однако понимая то, что Аквила относится к той группе пони, которая послушает и сделает по своему.

— Надёжно — ответила Аквила. — Так каково твое мнение, стоит-ли нам пойти до депо пешком, или стоит воспользоваться тележкой?

— Почему я должна решать? — я развела копытами.

— Ты наш лидер.

И снова это страшное для меня слово. Все видели во мне лидера, и только я сама не считала себя таковой, пытаюсь всегда уйти от ответственности, любым возможным, да и не возможным способом. Я взглянула на карту в своем Пипбаке и почесала шею, идти нам

пришлось-бы ещё несколько часов, а ночь все ближе подкатывал к нам. А значит выбор был очевиден, придется воспользоваться тележкой.

— Залезайте — скомандовал я, — и держитесь крепче.

Дождавшись пока мои друзья займут свои места в тележке, я принялась сдвигать ее, используя свою магию. Скрип ржавого металла о металл дал понять мне, что сдвинуть столь долго простоявшее транспортное средство будет не простой задачей. Мне пришлось использовать не только магию, но и свой собственный вес, однако затраченные силы стоили того. Тележка в конечном итоге сдалась под моим напором и покатила по железнодорожному полотну. Я на ходу запрыгнула в нее и принялась глядеть в оба, дабы быть готовой резко вдарить по тормозам, ежели возникнет такая необходимость.

Тихий стук колес, который сигнализировал о движении тележки по железной дороге. Внутри нее находился маленький табун, который являлся пассажирами такого незатейливого транспортного средства. Я сидела на одном из пассажирских мест и глядела по сторонам, для того чтобы вовремя обнаружить надвигающуюся угрозу. Однако за прошедшее время мы так и не столкнулись с кем-то, кто мог хоть как-то угрожать нам. Напавший на нас ранее крысоломотив ушел в прошлое, словно был страшным сном.

Однако для меня было не понятно одно, почему тележка за прошедшие часы не остановилась? Уклона я не замечала, а значит ее в движение могло приводить что-то другое. Однако достаточно лишь не большого уклона для того, чтобы бревно покатило по наклонной, это был закон и тележка повиновалась ему беспрекословно. Однако со временем я начала беспокоиться не о том, хватит-ли нам энергии для того чтобы добраться до депо. А о том, сможем-ли мы вовремя остановить тележку.

Дорога начала сильно изгибаться, порой делая странные(порою не свойственные) повороты. Нас начало периодически подбрасывать вверх, а скорость тележки стала как-бы выше, намекая на то, что уклон стал круче. Со временем скорость ее увеличилась на столько, что я начала беспокоиться о нашей безопасности, ведь если так пойдет и дальше, то мы попросту не сможем остановиться и в лучшем случаи просто вылетим со своих мест. В худшем же случае, мы просто разобьёмся. Я стукнула по рычагу, который как я предполагала позволит нам замедлиться, однако ожидаемого результата не последовало. Я ударила снова — результат тот же.

— Эм... народ, кажется у нас проблемы — произнесла я, с напускной дрожью в голосе.

— В чем дело?

— Кажется у нас нет тормозов — ответила я.

— Что?

Проклятая тележка казалось только и ждала этого, ведь стоило только нам произнести эти слова, как наш транспорт буквально сорвался с цепи, набрав скорость до умопомрачительных высот. Я тут-же схватилась за поручень дабы не вылететь на рельсы, мои друзья сделали аналогичное, однако я прекрасно поняла то, что если мы не остановим тележку, нам конец. На нашу беду я услышала звуки бежавшей за нами толпы мутантов, я обернулась и побледнела... более десятка не пойми чего неслось за нами. Мой ЛУМ уведомлял меня об источнике угрозы, которого чтобы избежать, нужно остановить тележку.

Я принялась со всех сил бить по рычагу, однако все было тщетно. Мы так торопились, что совершенно позабыли проверить исправность транспортного средства. И нам придется теперь получить по заслугам за свою неосторожность. Твари все сильнее сокращали между нами дистанцию, так что помимо неисправных тормозов в тележке, нам ещё угрожали

— Безумие — вопила маленькая кобылка в моей голове, — безумие в квадрате, которое взято в скобки и вознесено в степень бесконечности.

Это действительно было ебучее безумие, мы были зажаты в буквальном смысле между двух титанов, которые сошлись в смертельной схватке. К счастью для нас, Дредноут мы не интересовали, а значит могли сконцентрировать свое внимание на том, что было важным для нас в данный момент — остановить тележку.

— Ну что у вас? — выкрикнула я, пытаясь перекричать треск двенадцати пулеметов.

— Все ещё пытаемся — услышала я голос Индиры.

— Сколько нужно времени?

— Мне по чем знать... ай.

Тележка резко ушла в сторону, из-за чего мы едва не опрокинулись, теперь мы оказались по другую сторону от мутантов, теперь уже они превратились в игрушку для битья. До нас по-прежнему долетали пули, которые посылал Дредноут, к счастью их было не так много, как тогда, когда мы были на линии огня.

Очередной резкий маневр, который закинул нас на другую сторону этого металлочервя. Он с той дистанции казался огромным, но теперь, когда я увидела его вблизи, мне стало совсем плохо. Эта дрянь была не менее тридцати метров в длину, и четырех в ширину. И это без учёта брони, которая увеличивала эти показатели. Как, как эта штука могла двигаться, да ещё с такой потрясающей скоростью?

Вдруг я услышала звук, который получается когда металл третью о металл, когда меч вытаскивают из ножен. На нас сразу-же выдвинулись шесть спаренных пулеметов. Да ебанная срань, у этого червя оружие на обоих бортах? Моему негодованию не было предела, я то считала что у металлочервя пушки лишь с одной стороны, как оказалось зря. Пулеметы открыли по нам огонь, к счастью наша тележка была слишком маленькой и быстрой, чтобы по нам было просто попасть. Однако этими пушками пользовались явно профессионалы, так как пули нет, нет да попадали по нашему транспортному средству.

— Ну... что там... у вас?

— Эта штука не желает останавливаться — просипела Индира. — Видимо тормоза не работали изначально.

— Что?

Услышав вердикт зебры, я была полностью разбита. Ну и дура же ты Серана, украсть тележку с не работающими тормозами. Ну ты додумалась. Как-бы там ни было, а нам грозило познание того, что до войны называли автокатастрофой. А точнее аварией на железной дороге.

К счастью путь увел нас в сторону, из-за чего мы оказались в недосягаемости орудий Дредноута, и это давало нам время на передышку. Тем не менее, у нас по-прежнему была главная беда — неисправные тормоза в транспорте. Если мы его не остановим — нам конец. Мы принялись судорожно дергать за рычаг тормоза, однако все было тщетно, тормоза отказывались работать. Видимо судьба решила меня наконец покарать за содеянное мною в прошлом. И этой платой должна была стать моя собственная жизнь.

Тоннель становился все темнее и темнее, кроме темноты здесь была и другая опасность, которая представляла собой заваленный арматурой проход. Будь у нас тормоза, мы-бы остановились и пошли дальше пешком, однако их у нас не было. Нам предстояло познакомиться со всей силой знакомства лица, со стеной.

— Держитесь — заводила я хватаясь копытами за поручни, которые образовались в

результате разрушения укрытия.

Лишь нам удалось схватиться, как нас со все силы ударило об арматуру и фрагменты металлоконструкций. Я даже будучи закованной в Броню Аликорна ощутила то, на сколько сильно было столкновение. Моим друзьям было ещё хуже, я оглянулась дабы убедиться что никто из них не вывалился, к счастью все были на месте. Однако стена металлического мусора была не одна, нам предстояла очень долгая и увлекательнейшее поездка, на горках смерти.

Не успело пройти и пяти минут, как нас снова ударило о металллом. А потом ещё и ещё, и так до конца пути. Этот путь буквально желал нашей смерти, ибо другим способом объяснить наличие такого большого количества мусора я не могла. Так или иначе, а нам суждено было стать куском мяса, к концу этой увлекательнейшей поездочки, ибо уцелеть у нас шансов не было. Единственным шансом выжить, был прыжок на рельсы. Однако даже в этом случае, мы не имели гарантии на выживание. При такой скорости движения тележки, нас могло раскатать о рельсы, и как следствие мы... умрем..

Однако надо было что-то делать, мы не могли просто сидеть и ожидать того, как нас убьет гремучий тарантас. Уж я точно не собиралась. Я решила попробовать другой метод — если тормоза не отзываются на движение рычага, то стоит предположить что нужно из рычага сделать сам тормоз. Как? Очень просто — выломать его и вставить в колесо так, чтобы эта штука заклинила его. В теории это должно было сработать, но только в теории. А теория не истина и не ложна.

Я схватила магией рычаг, после чего принялась его выламывать. Металл хоть и выглядел крайне старым и побитым, однако держался молодцом, мне потребовалось несколько секунд на то, чтобы вырвать его. Закончив с поганым механизмом, я подошла к краю тележки и... и очень пожалела об этом. Да мне уже приходилось двигаться на таких скоростях, однако это было в небе, где я видела проплывающие под нами поля с высоты птичьего полета, сейчас всё было иначе, я увидела то как земля проносится мимо нас на умопомрачительной скорости. От этого меня едва не вырвало, и мне стоило огромных усилий удержать желудок там, где ему было самое место

Переборов тошноту я приступила к новым попыткам спасения наших шкур. Я вновь подошла к краю и глянула туда, сглотнула я поднесла обломок рычага и попыталась вставить его в отверстие колеса. К моей досаде это было сделать практически не возможно, ведь отверстия двигались вместе с колесом, а так как скорость была вполне себе приличная, то мне не хватало реакции для того, чтобы воткнуть штырь и заблокировать колесо

Нужно было срочно что-то придумать, я не знала чем окончится эта поездка, и как следствие мы могли подохнуть здесь, как будто мы кролики натянутые на шампур. Думай Серана, думай. Однако дельных мыслей мне в голову так и ни пришло, дельных мыслей, однако никто не сказал о самоубийственных. Идея была в том, что я войдя в ЗПС остановлю время, тем самым я смогу лучше воспринимать движение колеса и как следствие смогу лучше прицелиться для того, чтобы воткнуть рычаг в отверстие и тем самым заблокировать колесо

— Держитесь крепче — молвила я, сейчас будет здорово трясти.

Мои друзья кивнули и ещё крепче схватились за поручни тележки. Я скользнула в ЗПС и время вокруг меня замерло, я увидела те самые злосчастные отверстия в колесе, то как они медленно проворачиваются, уходя от меня и моего желания остановить тележку. До этого момента у них это получалось, однако сейчас все перевернулось, они были моей добычей,

добычей которую я жаждала заполучить. Ну здравствуйте паскуды, я пришла. Я вогнала рычаг в отверстие и развеяла заклинение, треск ржавого металла и не уменьшившаяся скорость движения тележки дали понять мне, что мой план провалился.

Мне было нужно придумать что-то ещё, при том срочно. Пока я пыталась придумать что-то, нас в очередной раз ударило об арматуру, а затем ещё и ещё. А затем мы влетели в бетонную стену, которую пробили. А я потеряла сознание. Очнулась я лёжа под нависшей надомной тележкой, она висела крайне не надёжно, скрипя и визжа, давая тем самым понять мне, что она может рухнуть в любой момент. Я попыталась встать, однако тело отказывалось подчиняться. Тележка завизжала и начала крениться в мою сторону.

— Не припомню чтобы мне так не перло — выругалась я и в этот самый момент тележка сорвалась вниз, погребая под собой меня.

Раздался ужасающей силы рокот, свидетельствовавшие о чем-то упавшем, и это что-то было довольно тяжелым. Не известно что привело к появлению этого звука, однако ни у кого желания проверять его источник не было.

Я приоткрыла глаза, все мое тело ужасно болело, а мой ЛУМ уведомлял о различных видах повреждений. Эти повреждения начинались с не очень опасных ушибов и заканчивались тем, что я получила внутренне кровообращение. Я встала на ноги и попыталась сдвинуть себя с этого места, однако мои усилия были тщетны, тело отказывалось повиноваться. Не ужели я здесь и умру? Нет, я не могла позволить себе сдаться. Легендарная Защитница погибла от того, что на нее упала тележка. По дурацки звучит-же? На Охраницу упала лодка и ничего, живая ведь. Я должна быть сильной, не ради себя, а ради детей, которые ждут когда их мама вернуться домой.

Я открыла меню Брони Аликорна и активировала подачу медикаментов. Полезная вещь скажу я вам, теперь мне не нужно было самостоятельно вкалывать из, достаточно было выбрать нужное меню и вуаля, броня сама делает то, что раньше требовало некоторого времени.

Ощувив то как мне начинает легчать, я решила сесть и подождать до тех пор, пока мое тело не исцелиться до того уровня, пока я с точностью смогу сказать что моя жизнь вне опасности. Дождавшись пока ЛУМ перестал закидывать меня оповещения и с повреждениях, я встала и тихонечко поковыляла к месту, где лежал Харикейн. Подойдя к нему я подняла его магией и отправила на подвес. После чего принялась оглядывать помещение в котором оказалась.

Небольшой склад, который был заполнен поваленными полками, однако в отличии от того склада, на котором мы прятались от крысоломотива, этот был разграблен. Потолок надомной был проломлен, видимо в него мы и провалились, моих друзей по близости не было, что означало лишь то, что они смогли сами покинуть место крушения, либо-же их забрали. Если их забрали, то нарисовался резонный вопрос: Почему забрали из, но меня оставили? Мои мысли продолжали доносить меня, однако вдруг они в миг улетучились, в тот самый миг когда я увидела дружественную метку на ЛУМе.

Я бросилась к ней, мне было без разницы кто это был, для меня главным было то, что хоть кто-то из моих друзей оказался рядом, я очень не хотела оставаться одна. Подойдя к точке я поняла что придется разбирать завал, я скрипнула зубами принялась за работу. Разобрав завал я увидела свою полосатую компаньонку, которая была пусть и тяжело ранена, но жива. Это меня и волновало в этот момент. Я извлекла из под пространственного кармана

Мед-Х и Лечебное Зелье и перевернув Индиру на спину влила ей зелье, после чего вколола ей Мед-Х.

Зебра задыхалась ровнее и вскоре ее бирюзовые глаза открылись. Я крепко обняла ее, ведь когда я увидела ее раны, то мне показалось что она не выживет.

— Серана, отпусти — прохрипела она, когда я обняла ее.

— Ты жива — произнесла я.

— Жива. Серана, можешь меня отпустить,

— Да, конечно — я отпустила Индиру.

— Где мы? — спросила она поднимая свою винтовку и отправляя ее на пояс.

— Не знаю. Где остальные?

— Разве они не с тобой?

— Нет — ответила я и мое сердце ёкнуло при мысли что я могла погубить их.

Я начала молиться о то, чтобы это было не так, ведь я не смогла-бы продолжить путь зная, что моя неосторожность привела к их гибели. Я начала пристально всматриваться в темноту, питая надежду обнаружить ещё одну дружественную метку, однако все было тщетно. Внезапно меня окликнули и я повернула голову в направлении откуда шел голос. Ничего и никого. Меня позвали ещё раз. Что это, моя галлюцинация? Но нет, голос в галлюцинации звучал иначе, более растянуто что-ли, к тому-же он звучал более жхоподобным, словно в пустой комнате, а этот был более живым

— Да черт возьми, Серана, подними свой котелок вверх — услышала я возглас и поглядела туда куда велели

Я увидела там оставшихся друзей, странно что ЛУМ не засек их, хотя чему я удивляюсь, когда я была вынуждена прибегнуть к Мед-Х, после такой поездочки.

— Как вы,

— Живы.

— Отлично, спускайтесь.

— Если только ты нам поможешь.

— Без проблем — ответила я.

З аметка: достигнут максимальный уровень

Глава 13. Депо

Закончив со спуском друзей я расспросила их о том, что же случилось. Они сказали что их выбросило из тележки, в тот момент когда нас подбросило в последний раз, видимо то что их поручни были менее прочными, заставило их полетать. Как-бы там ни было, а нам нужно было искать выход из комнаты, в которой мы очутились.

Выход удалось отыскать невероятно трудно, дверь была погребена под кучей металлических обломков и мусора, последнего было на столько много, что дверь было практически не разобрать под ним. Мне пришлось прибегнуть к помощи своего зрения, дабы увидеть ее. Дабы сэкономить время, я взорвала дверь при помощи взрывчатки, которую мне дал Хагрим перед нашим уходом. Оказавшись с наружи, я принялась сканировать окружающее пространство, дабы понять куда нам двигаться дальше.

Закончив сканирование, я взглянула на карту в своем Пипбаке. Это помещение было огромных размеров, кроме того, здесь было то, что мы искали. А именно железнодорожные вагоны, явный признак того, что мы были в депо. Нам требовалось отыскать скрытую дверь, которая должна была вести в хранилище информации. И то нам очень сильно повезет, если мы были в нужном месте и пришли сюда раньше, чем наши воображаемые конкуренты.

— Сюда — махнула я копытом и сняв с подвеса Шафт направилась вперед.

Выйдя наружу я увидела как по рельсам едет это здоровое нечто. Твою-же мать, что это за хреновина? Однако не успела я озвучить вопрос, как перед нами материализовались из ни откуда несколько бойцов, которые были снаряжены в черную боевую броню, глаза которой были подсвечены красным. Соглашусь, не силовая броня конечно, но выглядит внушительно. Я с лёгкостью могла одолеть их, однако не представляла то, чем они могли быть вооружены. Именно это и останавливало меня, ведь не будь этой неизвестности, то я перестреляла-бы их всех.

Довольно нечестивые мысли, учитывая то кем я была. А была я Последователем Апокалипсиса, той кто помогает, той кто оказывает помощь и пытается доказать, что аликорны не зло. Ну не большее зло, чем радсвины или адские гончие. Ведь они убивают только ради защиты и только если их спровоцировать.

Вдруг к нам вышла пони в такой-же черной маскировочной броне, я не обратила-бы на это внимание, если-бы не одно но, что-то мне казалось знакомым в этой пони. Вдруг она сняла с головы шлем, после чего я увидела свою старую знакомую. Старлайт Даск собственной персоной, вопрос лишь в том, что она здесь забыла.

— Ну здравствуй Страница — пропела она, — и что-же привело тебя в мою обитель?

— Хотела-бы я задать тебе другой вопрос — прошипела я, — это твой тарантас?

— Ты об Франкенштейне?

— Да.

— Как-бы да.

— Ты нас чуть не порешила — я была столь зла на кобылу, что едва сдерживала себя.

— Во первых — не кричи на меня. Во вторых — ты здесь никто, но я не собираюсь превращаться в монстра.

— Я была о тебе лучшего мнения Даск — прошипела я, едва сдерживая нарастающий внутри себя он в.

— Мы не знали что вы вообще были внутри этого мусора, задачей Франкенштейна

является зачистка тоннелей от всякого мусора, ну о Мяснике ты уже в курсе.

— Мясник?

— Та огромная крыса, которая обитает в тоннелях. И я знаю зачем вы здесь.

— Знаешь?

— Да. Вы ищете способ попасть в золотой город.

— Золотой Город?

— Там где золото течет рекой и нету места скорби.

— Звучит как бред фанатика — я начала остывать, а мое негодование сходить на нет.

— У нас есть некоторая информация, однако услуга за услугу.

— И чего от меня хочет Капитан Первого Ранга Даск от меня?

— О, самую малость. Ты ведь в курсе о Крюке?

— Тот мудака с радио? Да, я слышала его мерзкий, скрипучий голос. С удовольствием съездила-бы ему по мордахе.

— Тогда твое желание и наша просьба совпадают. Помоги нам разобраться с ним, и я поделюсь с тобой информацией — произнесла сла Старлайт Даск.

— Что мешает мне просто разнести здесь все, а после забрать информацию?

— Ты ведь не станешь делать этого, это раз. А ещё если ты причинишь нам вред, то на всегда потеряешь так важный тебе фрагмент.

— Гррр — прорычала я, скорее от осознания того, что Даск играла на моей доброте. Я совершенно не желала причинять сопутствующий ущерб, однако при этом я очень сильно жаждала поквитаться с Крюком, за то что тот натравил на меня всю Каледонию. — Ладно... ты победила.

— Люблю выигрывать — улыбнулась Даск.

— У нас хотя-бы есть данные о том, где его искать?

— Есть, это пункт 103, так-же известный как Дискордов Холм.

— Странное название для холма.

— Не удивляйся, он назван так, от того что именно там, согласно легенде и появился Дискорд — повелитель Хаоса.

— Забавно, однако меня учили совсем другому.

— Разные нации, разная история — ответила Даск. — Нормальные пони там не селятся, это место ещё до войны поражало своей аномальной энергетикой, к которой стягивались всякого рода психи, а после войны аномальность того места выросла в тысячи, если не в миллионы раз.

— И ты предлагаешь нам отправиться туда, и пусть будет что будет? — я повела копытом по кругу, как-бы давая понять, что я испытываю скептицизм по поводу этой затеи.

— Тебе ведь нужна информация — молвила Даск, — или ты передумала?

Она была права, нам была нужна эта информация, нам были нужны деньги для того, чтобы мы могли подмять под себя экономику. Однако все будет в пустую, если мы не сможем договориться о взаимопонимании с другими. Мир начинается с тебя, ты та кто может привести мир к всеобщему порядку, или обречь его гибель. А остальное зависит от тебя, как сказала Блекджек: до нее было множество несостоявшихся героев, они попадали в ужасающий мир, в котором растворялись без остатка, превращаясь в очередную жертву пустоши. Да что там, я сама едва не пала жертвой косточкой, к счастью рядом со мной были друзья, которые помогли мне выбраться из этого ада.

— Хорошо — ответила я, — я согласна.

— Хорошо — произнесла Даск.

— Однако позволь мне для начала узнать, что вы сделаете с ним?

— Отправим на исправительные работы. Поверь мне, это в разы лучше, нежели то, чем он закончил-бы находясь в Тенпони. Там его просто расстреляли-бы.

— В какую сторону чесать?

— Пойдешь прямо, там будет лифт который и доставит вас на поверхность.

— Нам нужно снаряжение, у нас имеются пара бойцов, которые не имеют вооружения и брони — озвучила я требование.

— Хорошо, мы снарядом твоих друзей, необходимым снаряжением.

— Спасибо.

Мы поднимались на лифте, мирный переадресованного стук механизмов, который успокаивал мою истерзанную мыслями душу. Правильно-ли я поступила пойдя на сделку, или я подписала контракт с дьяволом? Это я могла узнать только на собственном опыте, когда пройду все это. Так или иначе, а нам требовалась эта информация, ибо поиски места где по легенде был сокрыт золотой запас, могло уйти огромное количество времени. К тому же, нашим врагом было время, чертово время которое держало нас за горло подобно аркану, который ежесекундно стягивал его.

Так что лучше но способа получить информацию я не видела. Так что я была вынуждена пойти на сделку, которая возможно будет стоить мне очков кармы

Лифт остановился и мы покинули его. Айрон Фест теперь был вооружен новым тяжёлым пулеметом, 50 калибра. А Фабер получила в свое распоряжение рацию, с помощью которой смогла-бы прослушивать переговоры. В довесок к рации она получила пистолет-зубник, дабы иметь возможность отстреливаться от тех, кто осмелиться напасть на нее.

Мы шли по прямому коридору, который с точностью напоминал тот, который я видела в своих видениях, когда лежала без сознания. Именно по такому зданию я ходила, когда лежала раненая после удара молнии. Хотя в видении были неточности, но в целом все было как и тогда, так что мы с лёгкостью нашли выход из здания. Помня о том что здесь могут обитать разномастные твари, я подняла магией Шафт и принялась сканировать местность. Мой ЛУМ заприметил несколько жёлтых меток, однако я не стала привлекать из внимание, мало-ли кем они могли являться.

Пройдя с площади в переулок, я сразу заметила огромное количество скелетов, видимо из кто-то сюда стащил намеренно. Я активировала зрение и едва не шлёпнулась на круп, весь проход был полностью заминирован, к тому-же мины были противопехотными, что означало что не одни мы тут. Но ни мое зрение, ни мой ЛУМ не регистрировали никаких признаков жизни, что означало то, что враг мог находиться за пределами действия моих сенсоров, или уже давно бросил это место. Однако судя по том как мины были расставлены, и то что я видела их взведенными — готовыми взорваться по сигналу детонатора, их установили здесь недавно и явно с четкой задачей: не пустить того, на кого эти мины были нацелены. Нам нужен был другой путь.

Вернувшись обратно к тому зданию из которого мы вышли, я повела наш маленький табун в другую сторону, однако все подходы к площади были завалены минами. Меня это ужасно взбесило, я хотела взорвать их к чертям, однако понимала то, что если я так поступлю то оставлю метро без защиты и это может привести к северным последствиям. Можно было попробовать телепортироваться, однако я так давно этого не делала, что

боялась того что не смогу перенести нас на безопасное расстояние от мин. А в худшем случае развития событий, мы могли появиться прямо в центре минного поля, а то и в стене.

Тут я увидела способ покинуть это место, я могла телепортировать нас на крышу, и затем мы могли пройти по зданиям, тем самым минуя все минные поля. Неплохой вариант, однако довольно рискованный. Ну раз не рискну, то не узнаю смогу-ли я преодолеть свой предел. Нужно попытаться.

— Народ — я подозвала друзей.

— Да?

— Держитесь за меня — сказала я им.

— Кхм, Серана, что ты задумала? — спросила меня Ванесса.

— Я собираюсь закинуть нас на крышу.

— Оу?

— Тебе не слышалось.

Когда друзья коснулись меня, я зажгла свой рог и начала копить магию для телепортации. Я очень сильно боялась, что годы проведенные мной без практики могли оставить на мне след. Очень не хороший след. Однако я должна была хотя-бы попытаться.

Заклинание телепортации заряжено на 50 %

Ну же, давай. Ты справишься Серана, ты должна. Кто сделает это, если не ты? Я пыталась настроить себя на позитивное мышление, внушить себе что только я сама могу заставить себя сделать это. Что никто кроме меня это сделать не сможет. Давай-же, давай.

Заклинание телепортации заряжено на 100 %

Вспышка и пропажа зрения, когда зрение вновь ко мне вернулось, я поняла что стою на крыше одного из домов, а мои друзья лежат рядом со мной и дрожат. Ну по крайней мере Ванесса и Индира были в порядке, а остальные были слегка ошеломлены тем, как быстро из перенесли в другое место. Мда, первый телепортация всегда оставляет за собой яркие впечатления. Будущие разы они перенесут на много легче.

Когда мои друзья смогли наконец подняться на ноги, мы продолжили наш путь. Идти приходилось крайне осторожно, крыши домов которые простояли без обслуживания двести с лишним лет, то и дело грозились проломиться под нашим весом, нам приходилось быть все время на стороже, дабы во время отпрыгнуть в сторону, чуть только крыша начнет обваливаться. Пройдя несколько метров, я обнаружила переход между зданиями, он был немного ниже уровня крыши, так что нам потребовалось спрыгнуть вниз и как следствие крыша не выдержала и проломилась, под моим весом.

Да, тысяча двести пятьдесят килограмм дают о себе знать, и в довольно не приятной форме. К счастью крыша была не очень высокая(я про высоту потолков), а потому я прочту приземлилась на пол, гулко стукнувшись о него ногами. Дождавшись пока друзья спустятся ко мне, я продолжила идти в глубь здания. Войдя в соседний корпус, я увидела несколько враждебных меток. Мой ЛУМ определил их как Дикие Гули. Этих тварей нам только не хватало.

Мне было хорошо известно, что гули обладают прекрасным зрением, нюхом и слухом. Как следовательно тактика невидимой прокрасться мимо них не сработает, а если мы начнем стрелять здесь, то неминуемо привлечем ещё больше этих тварей. Ну и запаха. Я принялась думать как лучше всего поступить в сложившейся ситуации, мне совершенно не хотелось подставлять друзей под огонь, как только мы выбрались из одного пекла. Но вот не задача, я не могла ничего придумать, совершенно ничего кроме... Я увидела пустую

консервную банку, решив что из нее выйдет не плохая приманка, подтянула ее к себе. Я хорошенько прицелилась и бросила банку о стену, гули отреагировали так как я и ожидала — побежали смотреть на источник шума, а мы тем временем начали медленно передвигаться, стараясь не привлечь к себе не здоровое внимание.

Однако как и бывает в таких случаях, все что может пойти не так — пойдет не так. Стоило нам сделать несколько шагов, как я услышала хруст. Если уж я его услышала, то гули и подавно. Словно в ответ на мои мысли, гули повернулись к нам своими истерзанными мордами и зарычали. Это дало нам понять, что нас заметили и наша тактика невидимого проникновения провалилась.

Я вскинув Шафт скользнула в ЗПС, выставив всю обойму в очередь из стрельбы, я развеяла заклинание. Винтовка несколько раз харкнула свинцом, посылая в головы незадачливых гулей порцию отборного металла, это привело к тому что головы гулей разорвало на куски, в результате чего количество врагов уменьшилось на пять. Айрон Фест замычал и взяв в руки свой пулемет открыл огонь по врагам, он отточенными движениями превращал врагов в фарш, эти движения явно выдавали в нем профессионального бойца, который не смотря ни на что будет делать то, что должно

Ванесса поливала гулей дротиками из своего арбалета, в результате чего враги превращались в кучи истерзанного мяса. Индира используя свою винтовку, расправлялась с врагами словно с игрушками, медленно обращая их в ничто. Аквила была самой что ни на есть истинной последовательницей того, чем была ее организация. Она играючи расправлялась с ордами врагов, к я надеялась что в скором времени они закончатся.

Сделав очередной выстрел я услышала визг, обернувшись я увидела Фабер, на которую собиралось наброситься несколько гулей. Ну нет почтенные, так просто вы эту кобылку не получите. Я скользнула в ЗПС и сделала четыре точных выстрела, в результате чего головы гулей разлетелись кучей ошметков. Бедная Фабер была не готова к такому, а потому просто упала без сознания от шока. Ну зашибись, теперь нам ещё и не тащить. Гулей тем не менее меньше не становилось, был очень велик риск остаться без патронов, так что приходилось стрелять наверняка. Я все думала о том, откуда могут лезть гули, и вдруг заприметила балку. Самую обычную балку, в которую если попасть, то произойдет обвал. Будем надеяться что этот обвал не похоронит нас здесь заживо.

Дождавшись перезарядки ЗПС, я сделала точный выстрел в слабое место конструкции. Произошел обвал, который похоронил под собой не менее десятка гулей и как следствие заблокировал место, откуда они лезли. Нам оставалось лишь перестрелять тех, кто уже выполз из норы. Мы принялись обрабатывать врагов свинцом, нашей задачей было как можно быстрее разобраться с тварями, дабы быстрее продолжить путь. К счастью гулей было не так уж много, а потому мы быстро разделались с ними.

— Фу — выдохнула я, когда последний из гулей пал от снаряда пущенного Ванессой. — Это вроде был последний.

— Тогда поторопимся — молвила Аквила.

— Да.

Я подошла к лежащей на полу Фабер и проверила пульс, в норме. Как я и думала, кобылка потеряла сознание от пережитого шока. Я тоже потеряла-бы сознание от того, что меня заляпало чьими-то мозгами. Я поежилась от такой перспективы и вздохнув закинула кобылку себе на спину, после чего мы продолжили путь.

Мы спустились на три этажа вниз, дабы после пройти через все здание и выйти на

крышу через другой вход. Я не знала о площади минного поля, а потому не испытывала желания о том, чтобы быть превращенный в фарш. Именно поэтому нам нужно было покинуть город, перед тем как спускаться вниз. Все казалось было продумано до мелочей, однако я не учла одного факта, факта который подобно черту из табакерки выпрыгнул и взвыл, уставившись на нас своими красными глазницами. Мой Пипбак определил это существо как *Светящийся Бронированный Гуль Громила*.

Ну и название. Кто интересно даёт такие?

Тварь была в ярости и испытывала невероятное желание разорвать нас на куски. Кроме того что эта мразота была больших размеров, она была ещё крайне радиоактивной, о чем я получила уведомление на своем ЛУМе. Приплыли.

Тварь взревела и бросилась на нас, мы едва успели прыгнуть в рассыпную, прежде чем эта дрянь пронеслась мимо нас. Гуль врезался в стену, проделав в ней нехилых размеров дырень. Мда, чем больше размеры — тем меньше мозг. Я скользнула в ЗПС и сделала выстрел в голову, когда я развеяла заклинение, пуля триста восьмого калибра устремилась к цели, вот оно, то мгновение когда все будет кончено.

Ага, щас, поверила, ну и приятно. Пуля попав в голову монстру даже не причинила ему никакого вреда, Гуль словно не заметил кусочка металла, который был пущен в его черепашку. *Дерьмо, дерьмо, дерьмо, надо съебывать*. Едва мой мозг озвучил эти мысли, как меня со всей силы пресануло ударной волной, я отлетела метров на двадцать, при этом проломив собой стену.

— Уууф — застонала я вылазя из под груды битого камня.

Однако я не успела даже двинуть хвостом, как эта туша влетела в меня со всей возможной для нее скоростью. Меня пригвоздило к стене, и не будь у меня такой стильной броньки, то меня наверное проткнуло-бы насквозь, и как следствие я умерла-бы. К счастью броня спасла меня от смертельных увечий, тварь не смогла пробить ее. Она отскочила и издав рев начала выплевывать из своего тела Гулей меньшего размера. *Твою-же мать, какого хрена?* Я была в ужасе и шокирована, мне не доводилось ещё сталкиваться с такими врагами, а потому я не знала как с такими бороться. Конечно у меня была Гроза, однако я не делала использовать ее здесь, слишком был велик риск обрушения здания.

— И как я должна разобраться с этим? — спросила я не обращаясь ни к кому конкретно.

Я активировала зрение и начала смотреть на врага, полностью лишенный каких-либо слабостей, ну практических любых. В некоторых местах были слабые места, но это были трудно доступные места, все... кроме одной. Таковым местом была артерия на шее, там броня была тоньше всего, и я могла попытаться пробить ее при помощи Харикейна. Однако Спарк-гатлинг имел слишком слабую плотность стрельбы и я могла растратить заряд ЗПС в пустую. *Эх, была не была*.

Я сменила Шафт на Харикейн и прицелившись вошла в ЗПС. Я ясно видела слабые места противника, нужно было только ударить в них и пусть будет что будет. Я зажала гашетку магией и открыла огонь по слабому месту. Энерго-магические лучи прожили броню монстра, при этом разорвав его шею в клочья. Однако тварь все ещё отказывалась умирать, это было видно по тому, как она ёрзает пытаясь дотянуться до меня. *Да сколько в тебе ХП?* Однако я быстро поняла что нахожусь не в симуляции жизни, а в реальности. И как следствие никакого ХП тут нет. Каждая пуля может убить тебя.

— Значит так, да?

Я выхватила теневой клинок и с яростным воплем ринулась на врага. Противник старался убить меня всеми возможными способами, начиная от банальных пик и заканчивая швырянием камней по мне. Все бес толку, я не прожила-бы так долго, если-бы не училась на своих ошибках и ошибках других. Я начала быстро маневрировать, появляясь то тут то там, чем ещё больше бесила Гуля. Он ревел, бесноваться и кажется в тоже время разваливался на части, рана оставленная на его шее действовала на него не как на живого, а как на реанимированный труп. Как следствие это только мешало ему, но не выводило из игры.

Однако даже мертвеца можно убить во второй раз, это прекрасно показывали встреченные мною раннее гули, которых я перекосила не мало. Кроме того, у меня был наглядный пример того, что даже самое бессмертное создание в мире, может встретить свой конец. Я закрутила Гуля так, что он не мог уследить за моими движениями, после чего подложила момент и атаковала в уязвимое место. Гуль взревел ощутив как его голова отделяется от тела, он ещё пытался что-то выкинуть, но тщетно. Его игра была окончена.

— Сдохни тварь — произнесла я, когда отрезала голову Гуля.

Закончив с углем и отыскав своих друзей, я напилась радиацией и вновь зарядив заклинание телепортации, вспыхнула рогом. Мы перенеслись в другое место, место от которого до нашей цели, было копытом подать. Увы я не представляла того, с чем столкнусь в ближайшее время.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Глава 14. Свежий воздух

В следующий раз мне стоит трижды подумать над тем, чтобы вот так бездумно использовать заклинание телепортации. Как вы поняли нас закинула в такие края, где не то что было тяжело выжить, так ещё тут была жуткая радиация. Складывалось впечатление, что сюда было свезено все радиоактивное вещество на Эквусе, мой дозиметр нервно щёлкал, уведомляя меня что нам лучше по быстрее убираться отсюда. И чем быстрее мы это сделаем, тем лучше.

Я снова вспыхнула рогом, после чего мы перенеслись в другое место. Ох, вы бы знали, как приятно дышать не отравленным радиацией воздухом, только сейчас я это поняла. А может дело было вовсе не в радиации, а в парах, которые источал тот мусор. Кто его знает. Теперь-же нам нужно было добраться до Дискордова Холма, ведь судя по показаниям Старлайт Даск, именно там и обитал крюк. Идти нам было всего ничего, так что я рассчитывала добраться туда за максимум пару дней. Однако я не учла одного — мы в пустоши. А в пустоши как водиться, творятся странные вещи. Дело случилось тогда, когда мы вошли в затопленную деревню.

Хлюпающая вода под нашими копытами, странный, сладковатый аромат витающий в воздухе, вот чем встретила нас затопленная деревня. Было не очень приятно плестись по болоту, особенно не зная верного маршрута, ведь ступив не туда, можно было на всегда распрощаться с жизнью. Болото просто засосет тебя, словно водоворот в раковине, который всасывает в себя воду. Нам нужно было как можно быстрее выйти на сухой участок, только там мы могли чувствовать себя в безопасности.

Некоторое время спустя, мы вышли к бревенчатым мосткам, которые располагались выше уровня воды. Я лёгким движением заскочила на мостик, после чего принялась помогать друзьям подняться на верх. Закончив с делом, я принялась осматривать деревню. Бревенчатые переходы между площадками на которых располагались бревенчатые дома, странно, не смотря на то, что эти дома выглядели вполне себе жилыми, мой ЛУМ не регистрировал никаких признаков жизни. Почему, почему жители покинули свои дома? Я не знала ответа на этот вопрос, но собиралась докопаться до истины. Подойдя к одному из домиков, я взяла магией Шафт, после чего показала друзьям жест копытом, они кивнули и мы принялись за проникновение внутрь дома.

Мне пришлось делать это максимально осторожно, мне совершенно не хотелось ранить тех, кто мог находиться внутри дома. Войдя в дом я непроизвольно скривилась, мое копыто ступило на что-то мягкое и пухлое. Я опустила взор вниз, я едва не блеванула от того что лежало под моими ногами. Это был старый матрас, довольно старый, если учитывать то, в каком виде находилась деревня. От долгого лежания в воде, матрас покрылся плесенью и раздулся, от чего мне и показалось что я наступила на чей-то труп. Я опустила Шафт, если здесь когда-то и жили пони, то это было давно. Нужно поискать в "сундуках" полезные вещи, может быть там окажется хоть какая-то информация о том, почему местные покинули дома.

Добравшись до запечатого контейнера, я обратила внимание на то, что у него был довольно крепкий замок, просто так не взломать. Я заскрипела зубами, после чего принялась за взлом. Спустя несколько долгих, наполненных ругательствами минут и не сколько сломанных шпилек, я таки смогла открыть треклятый контейнер. Внутри оказалось немного патронов.32, пустой ингалятор из под Деша, фотография семьи и шар памяти.

Патроны, фотографию и шар памяти я закинула в сумку, последний предмет найденный в контейнере, я собиралась просмотреть, но только не сейчас. Ещё раз удостоверившись в том, что я не пропустила ни одного уголка или скрытой кнопки, я вышла на улицу.

Я повела наш табун в сторону востока, ну если только мой компас встроенный в броню не сломался. Пройдя три сотни метров, я заметила жуткую странность на дереве — не естественный узор в виде трёх полос, который смутно напоминал мне след от когтей той ящерицы, которую мы убили в тот день, когда встретили Стражей Небес. Я осмотрела след, сомнений быть не могло, это явно был след от когтей. Абзац, только ещё этой твари нам не хватало для пущего счастья.

Я посмотрела на друзей, они были удивлены не меньше меня, что ещё хуже, Аквила была парализована настоящим ужасом, который я прочла на ее мордочке. Я подошла к ней и потрясла за плечо, кобылица моргнула и уставилась на меня, в ее глазах читался ужас.

— Ты в порядке?

— Н-н-н-нет — выдавила заикаясь кобыла.

— Что тебя так напугало?

— Этот след — Аквила сглотнула.

— Вижу, не нравится мне это.

Я была права, этот след не предвещал ничего хорошего, в прошлую нашу встречу с такой тварью, мне повезло что я впала в буйство, и смогла растерзать врага. Однако я не смогла-бы повторить это во второй раз, после битвы с Отцом я потеряла доступ к силе Луны. И хотя я сохранила некоторую часть своих сил, те силы которые давала мне Луна, были отняты у меня. А вместе с этими силами, была отнята и способность обращения в Найтмер, как следствие я не была до конца уверена, что смогу одолеть подобного монстра, просто используя свои силы. Да что там, наших совместных сил могло совершенно не хватить, нужно было как можно тщательнее избегать встречи с этой тварью.

Мы продолжили наш путь, однако уже без радости на мордашках. Наше внимание было приковано к окружающему нас болоту, мы тщательно всматривались в окружающее нас пространство, дабы во время заметить намечавшегося врага. Если это то животное(а это скорее всего именно животное) о котором я думаю, то у нас огромные проблемы.

Дойдя до следующего дерева с идентичной пометкой, я приняла решение изменить маршрут, судя по всему, если мы будем двигаться в направлении юга, то сможем избежать встречи с ним, ибо это животное двигалось на север, северо-запад. Однако как не странно это не звучало-бы, но изменение маршрута не привело меня к ожидаемому результату, на против, в этом направлении пометок было ещё больше, что означало лишь одно — мы двигались в сторону логова. Досадно, обидно, пиздец. Я была-бы несказанно рада, будь у нас возможность изменить маршрут, но увы, наша цель находилась как раз в этом направлении. Придется пройти.

Я вздохнув пошла дальше, мои друзья прекрасно осознав то, на сколько большая на мне все сит ответственность, решили не задавать лишних вопросов. Пройдя метров двести, я применила что плотность лесного покрова увеличивается, дабы не разводить лишний шум, я призвала теневой клинок и начала прокладывать нам путь. С каждым шагом лес становился все гуще и гуще, а вода порою доходила до нижней части моего Пипбака, что давало понять лишь то, что дальше будет ещё хуже. Очередной сделанный нами шаг привел нас в такую глушь, что невозможно было понять, день сейчас или ночь. Я начала вертеть головой, дабы отыскать направление, куда нам двигаться. Однако мой компас словно взбесился, вертеться

словно пожаленный адскими пчелами. И как на зло не было даже признаков на мох, ждать ночи было тоже не вариант, ибо густой лиственный покров на позволил-бы нам увидеть ночное небо и как следствие звёзды. Мы окончательно заблудились.

— И что нам теперь делать? — спросила меня Аквила.

— Я... я не знаю — ответила я глядя в карту в своем Пипбаке.

— То есть как ты не знаешь?

— Вот так — не знаю.

Это было чистой правдой, я на самом деле не знала что нам делать дальше. Мы заблудились, все способы ориентирования на местности не работали, мы не знали куда идти, а мой Пипбак вместо карты местности, уведомлял меня о какой-то фигне, от которой было проку ровно столько, сколько с Рейдера добрых дел. А значит нужно было отыскать другой способ выбраться отсюда. И такой способ был, однако, однако я сильно сомневалась в его эффективности.

— За мной — произнесла я и отправилась в глубь леса.

— Ты точно знаешь что делаешь?

— Нет, но другого варианта у нас нет.

— Хорошо, ты здесь лидер.

Мы прошли ещё несколько сот метров, перед тем как я услышала рык, я посмотрела на ЛУМ и едва не прикусила язык — фиолетовая метка. Заебись. Я знала направление, однако не знала с какой скоростью движется объект. Кроме того, судя по реву который издавало существо и по следам оставленным на деревьях, я предположила что тварь имеет далеко не размеры пони. Спустя несколько секунд я получила доказательство своей теории, это случилось в тот момент, когда на нас едва не упало дерево. Я нырнула в воду, однако не рассчитала того, что броня не создана для того, чтобы в ней плавать и как следствие меня потянуло на дно. Помня о том что она герметична, я дождалась момента как окажусь на дне, затем я побежала к берегу, дабы вновь оказаться на поверхности.

Вынырнув из мутной воды, я смогла лишь рискнуть. Тварь размером с сотни две аликорнов в высоту и половину меньше в длину. Тварь имела зелёный окрас, который позволял ей маскироваться в лесном пространстве, голова оканчивалась загнутыми в перед рогами, а по всей длине спины шли шипы, которые тварь могла использовать как оружие и как средство обороны. Мой Пипбак смог определить уровень врага — сороковой. Гадство.

Пока я пыталась осознать то, что предстало моему взору, тварь атаковала нас бревном, которое вырвала из леса. Я успела лишь уклониться, и в тот самый момент дерево встретилось другим деревом. Произошел жуткий хруст, который свидетельствовал о расколовшемся дереве, а тварь продолжила посылать в нас все новые и новые бревна, что превратило нас в лёгкие мишени. Я начала жестко маневрировать, превратившись в грубо говоря настоящий танк, который закрывает своих товарищей от входящего урона. Мои друзья поняв мое желание, сразу начали вести огонь по твари, однако сколько-бы не было выпущено снарядов, тварь даже не почесалась.

— Я отвлеку его, вы наносите урон — выкрикнула я.

— Поняли.

Я принялась носиться вокруг врага, в это время мои друзья поливали его огнем из своего оружия. Однако все их усилия канули прахом, монстр словно не замечал пуль, которые летели в него. Даже винтовка Индиры не могла пробить его крепкую шкуру, она словно была соткана из самой звёздной пыли. Я развернулась и скользнув в ЗПС

прицелилась и сделала пять выстрелов... прямо в голову. Заклинание рассеялось и пять кусочков металла устремились к своей цели. Я ожидала результата, хоть какого ни будь, но тщетно, монстр реагировал с невозмутимостью Зебринского Йога — а именно никак. Когда пули попали в тушку врага, я не заметила никаких признаков того, что попала. Нет, нет, я не могла промахнуться, я уверена в том что попала в него.

Пока я вела дебаты с тем что желала обрести и тем что видели мои глаза, противник прыгнул и приземлился в нескольких метрах от меня. Меня с огромной силой подбросило в воздух, к счастью я сумела быстро стабилизировать свой полет и тем самым избежав встречи с деревом. Приз слившись обратно я была полна злобы, эта зверюга начинала меня доказывать.

— Ладно — прошипела я, — а как тебе такое?

Я переключилась с Шафта на Харикейн и зажала гашетку магией, блок стволов начал раскручиваться и в скором времени полетели пули из звёздного металла. Теперь я поняла от чего на противнике не оставалось следов от пуль, шкура монстра была по прочности близка, если не была равна за здному металлу, а таким могли похвастать только Селестиум и Лунный Камень. Нужна была другая тактика ведения боя.

У меня конечно был вариант попробовать использовать Грозу, однако я не могла и представить, что произойдет сделай я выстрел. Выстрел из Звёздной Винтовки требовал много времени на зарядку, подтверждение выстрела, после чего на куски разносил того, в кого попадет такой заряд. Это я ещё не учла того, что я становилась крайне уставшей после каждого выстрела. А сейчас, после стольких лет без тренировок, я и вовсе могла упасть в обморок, хотя уже и делала выстрел из Грозы ранее.

— Серана блин — услышала я возмущение Аквилы, — давай шевели жопой, нас сейчас на клочки разнесут.

Я моргнула, окрик кобылы вел меня из состояния ступора. Я огляделась, дело наше было херовей не куда, тварь на все наши попытки убить ее, отказывалась подыхать. Выбора не было, придется использовать тебя... снова. Я отправила Харикейн обратно на подвес, затем подняла магией Грозу и прильнула к ее прицелу, мне требовалось время на захват цели, время, которого у меня не было.

Захват цели завершён.

Зарядка винтовки завершена на 25 %

Времени у меня не было, кроме того, враг решил выбрать целью именно меня. Я с трудом успела увернуться от удара хвостом, которым меня намеревалась размещать ящерица. Уф, а раньше мне было в разы проще таким заниматься. Тем временем мои друзья пытались отвлечь врага на себя, дабы выиграть для меня не много времени, однако монстр не одаривал их и каплей своего внимания, за место этого он продолжал с остервенелой яростью атаковать меня, тем самым осложняя для меня прицеливание и угрожая сбить захват.

Зарядка винтовки завершена на 50%

Тут меня очередным ударом сбilo с ног, я выполнила винтовку из своего телекинетического поля, винтовка упала наземь, после чего я на секунду отрубилась. Очнувшись я увидела перед собой хищный оскал тварины, мне было очень не приятно находиться с таким частоколом, однако, однако врагу на это было пофиг. Он потянулся ко мне своей пастью, все сильнее и сильнее разевая ее. Я получила запах гнилого мяса, который вырывался из кишечника монстра.

— Ну вот и все, конец мне — подумала я и уже приготовилась к тому, что мою голову

отделят от тела.

— Ложись! — услышала я женский крик.

Пара секунд и тварь уже отшатывается от меня, не истово тря лапами морду и глаза. К нам подбежала пони в плаще, вооруженная охотничьим карабином.20 и калибра, на ее груди висела лента с гранатами незнакомого мне розового цвета, такие я ранее не видела. Кобыла посмотрела на меня и тут я заметила ее лицо... зебра. Я спохватилась и схватив Грозу магией закинула ее на подвес, после чего взяла магией Шафт.

— За мной идите вы, если жить хотите сильно.

— С какой стати мы должны тебе доверять.

— Раз умереть охота вам, не стану помогать вам тогда я.

Честно говоря помирать мне не хотелось, кроме того, я обещала мужу и детям что вернусь домой. А раз я дала обещание... надо его сдерживать любой ценой.

— Веди.

Зебра ломанулась в кусты, я с друзьями понеслась за ней следом. Ящерица с грозным ревом устремилась за нами, я сколько бежала слышала ее рев и хруст веток под ее весом. Ну вот, докатилась я до того, что сбегая от врага, которому смогла-бы навтыкать с закрытыми глазами и под алкоголем. Но сейчас было другое время и другая ситуация, ситуация в которой я не смогла-бы сделать ничего. Зебра нырнула в корни дерева, которое росло в лесу очевидно довольно долго, так как внутри корневой системы образовалась пещера. Ящерица принялась рыть землю мою и вырывать клочья древесины, в попытках добраться до нас. Ну уж нет, так просто ты нас не схавашь.

— Сдохни, сдохни, сдохни — выкрикивала я стреляя в тварь, которая лишь уклонялась от пуль как от moskitov, которые кусали ее за морду.

— Вот так — промолвила зебра, мы не успели ничего сообразить, как что-то хлопнуло и нас заволочло дымом.

Когда дым рассеялся, я поняла что мы оказались в небольшой деревеньке, которая располагалась на деревьях... на деревьях блин. Пустошь не переставала меня удивлять. Зебра повернулась к нам и сняла наконец свой плащ, который она мастерски зануда себе поперек спины.

Молодая кобыла лет двадцати восьми — тридцати двух, с подтянутым, можно сказать атлетическим телосложением, полностью полосатым телом и фиолетовыми глазами, а на ее крупах красовались метки в виде странного витиеватого символа, который был похож на солнце.

— Проходите, наш дом славится гостеприимством своим — произнесла Зебра.

— Как тебя зовут? — спросила я, однако ожидая какого-либо подвоха со стороны зебры.

— Акира, таково имя данное мне при рождении. Я охотница местного племени зебр, которые живут здесь с тех пор, как нас выставили из Города Порока.

— Ты о Дайсе?

— Город Порока был нашим домом, пока не случилось страшное, кому-то понадобилось устроить резню и теперь мы здесь — ответила Акира.

— Что это была за тварь?

— Мой народ именуется Духом Лесным, он уничтожает всех, кто не уважает леса законы.

— Мы просто проходили мимо — заявила я.

— Дух Леса справедлив, однако гнев его опасен.

— Нам нужно попасть в одно место — произнесла я, — вот его координаты — я показала зебре карту местности.

— Черный Холм — произнесла она задумчиво, — уверена ты что хочешь туда?

— Мы ищем сокровища, которые сокрыли в этих землях во время Великой Войны.

— Многие смельчаки пытались отыскать сие сокровище, однако все они сгинули. Осознаешь ли ты то, что сокровище которое ищите вы, может оказаться не тем, чем думаете вы?

— Я хочу лишь подмять под себя экономику, дабы положить конец кровопролитию, которое длится уже Богини знают сколько лет.

— Пони. Гибнут. За. Металл. — отчеканила каждое слово Акира. — Однако я помогу вам...

— Ясное дело не за красивые глазки — подумала я.

— ...однако я тоже попрошу вас о помощи.

— Кто-бы блядь сомневался? — подумала я, а затем спросила. — И какая услуга нужна вам?

— В этом лесу живёт существо, Потрошителем мы зовём его. Многие храбрые охотники пали от когтей его, может ты сможешь одолеть его.

— Возможно — ответила я. — Мне нужна информация о нем.

— Зверюга это адская, в начале жрал лишь скот, затем на жителей переключился его рацион. По виду размером он как гора, вершина которой деревьями поросла, почва ее красна словно кровь, а облезла она словно ободранный древесный ствол.

Мда, исчерпывающий ответ. Ну ладно, и не с такими трудными поисками информации я имела дело. Я залезла в свой Пипбак и начала просматривать информацию по имеющимся у меня монстрам. Времени ушло порядочно, однако я нашла монстра, который по описаниям подходил к тому, которого описала Акира. Тварь называлась Адский Зверь, которого именовали так-же Медвежуть — монстр был гибридом медведя и панцирника, однако из-за того, что он был подвержен радиации, пластины на его теле распались, обратившись в странные закорючки, напоминающие облысевшие деревья. Кожа так-же претерпела изменение, она покраснела и местами слезла, обнажая под собой плоть. Во истину, Адская Тварь.

— Я нашла монстра, о котором ты говорила — ответила я, — смотри, это он?

— Да, Потрошитель это, сомненья в этом нет — ответила Акира, подойдя ко мне и посмотрев на монстра.

— Значит так, мы уничтожаем его, а вы поможете нам добраться до Черного Холма?

— Да.

— По копытам?

— По копытам.

Мы стукнулись копытами, а затем я посмотрела на свой боекомплект, плохо было дело, из всех пуль взятых мною из Стойла Семьдесят Шесть, у меня осталось пять обойм для Шафта и четыре барабана для Револьвера Келога. Если так пойдет и дальше, то у меня не будет возможности отстреливаться от того врага, который может встретиться нам в будущем. Нужно экономнее расходовать боеприпасы.

Я повернулась к друзьям, те посмотрели на меня не моргающим взглядом. Все ясно,

снова ответственность лежит на мне. Закончив с приготовлениями и проверив наличие и количество медикаментов, я повернулась обратно к Акире.

— Собирай Охотников, через час выступаем.

На что я вообще подписалась, когда согласилась помочь зебрам? Во что я вообще влипаю? Дискорд, чтоб тебя моль ела, сколько ещё я буду вынуждена пройти, ради своей цели? Как-бы там ни было, а наша цель была уже близка, близка как никогда. Если тогда, когда я была Защитницей, я провела долгий год и девять месяцев в поисках информации о том, почему я потеряла память. То сейчас, я выполняла свой план на много быстрее, да что там, я практически укладывалась в график, то немного обгоняя, то немного тормозя. Но вот обгон или отставание от графика было не велико, так что можно было надеяться на то, что мы сможем уложиться в рамки одного месяца.

Я уже представляла радостные лица тех пони, которые будут счастливы осознанию того, что мы смогли отыскать утерянные сокровища принцесс. Однако, однако был и шанс того, что все наше путешествие пойдет прахом. Слова Акиры поселили сомнение в моем сердце, сомнение по тому поводу, что если сокровища оказались утеряны, то это произошло не просто так, а из потеряли намеренно, дабы позволить выстроить экономику на другом металле, а не подкрепляя его дефицитным золотом. Пони гибнут за металл, вновь услышала я голос в своей голове. Ох, голос, ты прав, возможно.

— Эй Серана, готова? — спросила меня Фабер.

— Да. Выступаем.

Я клацнула затвором Шафта и перехватив его магией повела наш табун, табун, которому оставалось существовать в таком виде, очень не долгое время.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Глава 15. Познание

Мы в сопровождении нескольких зебр двигались по густому лесу. Лес был безмолвен, безмолвен на столько, что я периодически начинала сомневаться в том, что так тихо может быть на самом деле. Ни единого звука, которые могли уведомить меня о живущих в лесу живых существах, казалось будто всю жизнь из леса выпили. Мне становилось очень не по себе, однако я понимала и то, что если я сейчас сдамся, то не смогу смотреть тем пони в глаза, которые ждут моего возвращения домой. Я не могла сдать, не имела права на такое. Я была той, кто не смотря на все трудности, доводит до до логического завершения.

Я постоянно глядела на свой ЛУМ, дабы во время заметить нужного нам врага. Судя по тому, что я читала о том монстре в справочнике, оно обожало относительно темные и влажные места, а в его рацион входили коровы а в настоящее время брамины и как следствие пони, и прочие копытные. Я могла стать для Адской Твари настоящим крепким орешком, орешком который будет не так легко раскусить, так как я читала ещё и то, что челюсти монстра на способны прокусить силовую броню. Это было отдушиной, ведь в случае встречи с монстром, я стану приманкой.

Выглянув из-за ствола дерева, я посмотрела в ту сторону, куда нам нужно было двигаться. Не заметив каких либо признаков врага, я подала знак к переходу дальше. Мы двигались от дерева к дереву, так как чем дальше мы удалялись от деревни, тем опаснее становились монстры. Да я могла справиться с большинством монстров, будь они не упокоенными гулями или другой живностью порожденной пустошью, однако я не могла, не имела права рисковать жизнями и здоровьем своих спутников. Это было делом принципа.

Ко мне подошла Айя, эта зебра была похожа внешне на Акиру, видимо они были сестрами, так как иначе я подобное сходство объяснить не могла. На ней был лёгкий жилет сделанный из какого-то животного, на себе она несла боевое седло, на котором были установлены огнемёт и пулемёт. Последний был заряжен зажигательными пулями, бой нам предстоял жёсткий.

За тот час, который потребовался чтобы позволить зебрам собрать необходимые вещи, я успела поговорить с Айей. Она произвела хорошее впечатление на меня, однако я не собиралась брать её с собой. Наше путешествие не остановил движется к своему концу, это неминуемо как и то, что рано или поздно всех нас не станет.

— Сюда — произнесла Акира подходя ко мне и ткнув копытом в странного рода развалины, которые были видны на опушке леса.

— Идём. Покончим с этой тварью.

Подходя ко входу в катакомбы я осмотрела вход, потемневшие от времени куски мрамора и слоновой кости были сокрыты землёй, и лишь местами земля обвалилась, обнажая под собой колонну. Я вздохнула, это и есть то что Харон однажды назвал *"Цивилизации появляются на свет, развиваться и гибнут. Лишь останки в виде строений дошедшие до нас, позволяют узнать то, как жили те кто были до"*. Я задумалась, а верно ли это высказывание? Не ужели это судьба всех цивилизаций — погибнуть от того, что их собственное творение вышло из под контроля?

Думать мне было некогда, нашей задачей было то, что лежало глубоко в руинах, ожидая нашего прихода. Я дабы сэкономить патроны для Шафта, переключилась на Харикейн, который не требовал пуль так как питался от звездно-металлического ядра. Приказав

спутникам держаться позади меня, я начала спуск в руины.

Спуск в руины оказался кишкой, по другому я это описать не могу. Кишка была проделана кем-то очень большим, так как я будучи самой крупной в нашем отряде свободно стояла в полный рост, даже не пригибаясь когда проходила под корнями деревьев, проросших в тоннель. Сколько понадобилось времени на то, чтобы возвести это величественное строение и сколько понадобилось времени на то, чтобы она пришло в упадок и было погребено под толщей земли?

Выйдя из кишки мы оказались в довольно просторном зале, который переходил в коридор. Я взглянула на карту в своем Пипбаке и присвистнула, комплекс был довольно обширным — практически семьсот квадратных футов. На сколько-же нам придется зависнуть в этом месте, пока мы отыщем цель нашего визита сюда? Я не знала ответа на вопрос, который задала сама себе, однако с этим было нужно что-то делать. Именно по этому я обратилась за помощью к своей нанимательнице.

— Акира — подозвала я зебру, — подойди ко мне. — Зебра подошла ко мне, а я показала ей карту, которую выдал мне Пипбак. Зебра с интересом посмотрела диковинку, по ее блуждающему взгляду я поняла, что она сама не знает, на что решиться. Я была в свое время тоже в таком-же положении, когда от моих действий зависело все, кто останется жив, а кто на всегда останется лежать на том месте, где его настигла смерть.

— Что думаешь?

— Мы явились сюда дабы положить конец смертям — объявила она, — мы не отступим, не сдадимся.

— Тут более сотни комнат — заявила я, — Богини знают сколько нам потребуется времени на то, чтобы найти то что мы ищем. Что более ужасно, мы не знаем скольких мы потеряем.

— Мы готовы пойти на смерть, мы готовы пойти на это ради того, дабы наш народ жил без страха, за собственные жизни.

Я поняла что упрямую зебру переубедить не удастся, так что я вздохнула и покачав головой пошла вперёд. Нам предстояло много времени блуждать по катакомбам.

Мы бродили по катакомбам уже не счетное количество времени, все это время я успела запомнить каждый уголок тех комнат, в которые мы входили. Зайдя в одну из комнат я обнаружила на своем ЛУМе красную метку, я в начале оживилась, думая что вот то ради чего мы сюда пришли. Но увы, метка была на много ниже, а мой ЛУМ не мог определять то, на сколько хозяин метки был выше или ниже относительно меня. Бывали и такие случаи, когда мы подходя к одной из стен слышали рычание и неистовое царапанье чьих-то когтей, однако никаких признаков врага не было ни на моем ЛУМе, ни мое раскачанное зрение не видело никого. Когда зайдя в очередной поворот мы обнаружили глухую стену, я подумала *Да когда же блядь эта беготня закончиться?* Но на мой вопрос я так и не получила ответа.

Черт, мне сейчас был-бы очень полезен чей ни будь совет. Я была-бы несказанно рада появлению Харона, который с отеческой теплотой направлял меня на верный путь. Однако увы, с тех пор как я проснулась в госпитале Стойла Семьдесят Шесть, я не видела и не слышала его. Я начинаю даже подозревать, что я совершила дурной поступок, который возможно и забрал того, кого я считала своим ангелом-хранителем.

Спустя ещё три часа скитаний по катакомбам я начала терять терпение, за прошедшее время с нашего входа мы успели обследовать более трёх сотен комнат, солидная сумма и сколько ещё нам нужно было проверить неизвестно. К счастью для меня я заметила своим

зрением в полу слабое место, на которое если надавить, то получится создать достаточную брешь для того чтобы можно было спуститься на нижние уровни. Я предложила спутникам эту идею, которая пусть и выглядела достаточно глупой, но другой у нас не было.

— У нас нет другого выбора — произнесла Акира, — если не положить конец этому, то Потрошитель забирает ещё жертву одну.

Тот кто всегда находится во тьме, раньше всех сможет заметить проблеск света. Эта фраза на долго запала мне в душу, я не знаю от чего, но это было так, как некоторые запоминают догмы. Я кивнула на просьбу Зебры и обнажив теновой клинок подошла к брешу. С силой вогнав клинок в щель, я начала двигать его образуя круг. Мой план состоял в том, чтобы прорезав отверстие в полу, спуститься на нижние уровни катакомб. Однако было одно но — если нижние уровни все ещё существуют.

Очередное движение клинком и круг замыкается, благодаря усиленным рефлексам я успеваю подлететь вверх за доли секунды до того, как пол на том месте где я стояла, ушел вниз. Я посмотрела на результат своих трудов, брешь была достаточных размеров для того, чтобы в нее мог пролезть аликорн. Спустившись на достаточном расстоянии от брешу, я взглянула на спутников, зебры(за исключением Индиры) были полны решимости покончить с Потрошителем раз и навсегда, остальные хранили молчание, как-бы наблюдая за тем, какое решение я приму.

— Вперёд — произнесла я прыгнув в брешь.

Когда мои копыта цокнули о каменный пол я огляделась по сторонам, при это воды стволом Харикейна по сторонам, высматривая врагов. Мои спутники аккуратно спускались вслед за мной, а когда заканчивали спуск, то становились в боевую стойку и как и я всматривались в темное окружение. Когда все они оказались подле меня, мы продолжили наш путь. В скором времени я увидела на своем ЛУМе красную метку, заметив ее я активировала зрение. В нескольких метрах от нас на полу, подле огромных размеров зеркальной рамки лежало существо, которое и было целью нашей с зебрами охоты. Я взглянула на спутников, они были полны решимости как никогда. Делать было нечего, вперед.

Войдя в комнату в которой лежал Потрошитель, я поняла что она нас не заметил. Отлично, тем лучше для нас. Я сняла с подвеса Шафт и заменила бронебойные патроны на зажигательные. Пускай Харикейн и имел практически безграничный запас пуль, но вот с перегревом ничего поделаться было нельзя, как следствие не плохо было-бы иметь и запасное оружие в битве с этим монстром. Кивнув спутникам и встретив их кивки говорившие о том что они готовы к бою, я вышла на площадку и скользя в ЗПС сделала несколько точных выстрелов.

Блок стволов после нескольких секунд, которые требовались для раскрутки послал во врага смертельный поток пуль из звездно-металлического металла. Пули прошли тело зверя насквозь, когда закливание прицеливания рассеялось я увидела как монстр встаёт на лапы, видимо мои действия разбудили его. Ладно, мне же будет проще если он выберет целью меня а не их. Верно ведь?

Хоть кровь и сочилась из нескольких ран которые оставили звездно-металлические пули, зверь отказывался падать. Я взглянула на его маркер... блядь... череп. Хуже и быть не могло, Потрошитель был боссом, чего мне только не хватало. Я уже поняла на собственном опыте, что битвы с боссами были тяжки, и в большинстве своем заканчивались тяжкими ранениями, исцеление которых занимало недели. Но у нас не было недель на то, чтобы

отлеживаться, нужно было одолеть Потрошителя до того... как кто ни будь пострадает.

— Понеслась — выкрикнула я.

Мои друзья выскочив из-за моей спины открыли по Потрошитель яростный огонь. Индира и Ванесса заняли свои позиции поодаль от основной гущи боя, так как их оружие не обладало достаточной скорострельностью и им требовалось время на перезарядку. Я как самый тяжело-бронированный боец была в роли танка, который впитывал в себя урон. Айрон Фест, Аквила и Фабер вели по противнику огонь, стараясь ни на минуту не выпускать его из под перекрестного огня. Зебры во главе с Акирой поливали врага огнем из огнеметов, пламя которых было столь горячо, что я даже будучи закованной в Броню Аликорна ощущала его жар.

Очередная струя огнемета опалила шкуру зверя, он обернулся к источнику этой струи и заревел, от его рева задрожала земля и некоторые зебры потеряв равновесие упали на пол. Монстр осознав что поток сдерживающего его пламени ослаб, предпринял попытку атаковать зазевавшуюся зебру. Ну уж нет. Голубчик, куда-же ты собрался? Я выскочила прямо перед врагом и скользнула в ЗПС, время полностью замерло и я сделала точную очередь, прямо монстру в голову. Время вновь возобновило свой ход и Монстр влетел в меня на полной скорости, отбрасывая меня на добрые двадцать метров. Я влетела в стену, послышался тошнотворный хруст. Ох, буду надеяться что это не мой позвоночник.

Сумев подняться, я заметила как Акира и ее охотники с безумным фанатизмом бросаются на врага. Идиоты, вы разве не видите того, что с этим врагом ваша тактика не работает? Однако Акира была другого мнения об этом, ее двигал инстинкт, инстинкт заставляющий ее мстить, мстить без остановки тому, кто столько времени терроризировал ее народ. Монстр бросился на нее, но зебра с удивительной лёгкостью увернулась от атаки, которая могла разорвать ее на двое. Удивительно, но как она смогла? Потом, все потом Серана, сейчас ты в пылу битвы.

Сумев кое-как собрать глаза в кучу, я подняла магией Харикейн, который до этого выронила из своего телекинетического поля. Зажав магией гашетку, я послала во врага мощную струю звездно-металлических пуль. Пули терзали тело монстра так, как терзает флаг ветер, который бушует на море. Ключья отрывались от его тела, однако тварь обладала потрясающими способностями к регенерации, что и осложняло бой с ней. Вдруг противник замер, полностью перестав двигаться. Что это, маневр направленный на то, чтобы ослабить нашу бдительность, или же какая-то спец атака?

Монстр стал всасывать в себя воздух, а затем... а затем выплюнул его, будто из гигантской воздушной пушки. Значит все-же спец атака, угу. Тех кто весил не достаточно много и тех кто плохо стоял на ногах попросту отбросило, разбросало подобно фантикам от конфет, внесённых резким порывом ветра. Меня к счастью эта неприятно миновала, однако теперь я стола морда к морде с разьеренным до нельзя мутантом, который был готов прожевать меня и выплюнуть, полностью насрав на мою броню.

Монстр повернулся ко мне и зарычал что есть мочи. На что уставился, не видишь что-ли что я собираюсь убить тебя? Монстр видимо полностью проигнорировал мою непоколебимость, так как он попытался ударить меня своей лапой. Удар пришёлся точно в мой бок, оставив в нем не хилые такие зазубрины. Ох, повезло мне, ещё-бы чуть-чуть и... Так, не думать об этом. Я с трудом вывернулась из под очередной атаки, если так и дальше продолжится, то я встречу свой боезапас раньше, чем мы придем на Дискордов Холм. Нужно быстро покончить с врагом.

Уйдя в сторону, я сделала сальто в воздухе и прицелившись зажала гашетку магией и открыла огонь. Очередь из звездно-металлических пуль в очередной раз прошла монстра, он со злобой уставился на меня, я же в свою очередь выполняла то действие, которое могло спасти моих друзей и дать им возможность контратаковать.

— Народ — закричала я и мой голос усиленный магией разнёсся по помещению, — действуем по плану Б.

— Думала до этого не дойдет — ответила Ванесса.

План Б состоял в том, чтобы мы выстроившись в определенную постановку, после чего открыли огонь по монстру, как следствие по плану враг должен был не выдержать такого нападения и пасть. Или по крайней мере быть скованным достаточно время для того, чтобы мы смогли добраться до его слабого места. Но это была лишь теория, а теория требует доказательств, ибо без них, она так и останется теорией.

Мы стали выстраиваться в нужное построение, которое было похоже на центр, с отходящими в разные стороны лучами. Соответственно я и была тем самым центром, а мои друзья были лучами. Заняв нужные позиции мы открыли перекрестный огонь, тварь начала бесноваться и беситься, но по прежнему отказывалась подыхать. Я начинаю терять терпение.

— Давайте — выкрикнула я, — тварь слабеет. Мы должны... блядь.

Мой монолог был прерван неожиданной атакой, которая не была описана в пособии, в результате нас снова раскидало словно мух, а меня так ещё и оглушило на некоторое время. Когда я очнулась, то заметила что Акира приближается к монстру. Что ты творишь, жить надоело? Именно такой вердикт я вынесла исходя из того, что творила эта охотница, ведь если она так жаждет умереть, то есть и более безболезненные способы это сделать. Ну зачем лезть в пасть? Монстр с рычанием глядел на зебру, было видно что ей не просто решиться на этот шаг, она колебалась. Колебалась но все равно продолжала идти к поставленной цели, не смотря на то что шансов на победу у нее не было.

У монстра сдали нервы, он вновь применил ту атаку, которую я прозвала воздушной пушкой. Акиру отбросило в стену, на которой осталось окровавленное пятно, зебра медленно сползла вниз и перестала дышать. Вот тут-то меня и перемкнуло, соглашусь, я отнимала жизни бессчётное количество раз, я делала это с такой лёгкостью, как будто играла в видеоигру. Но вот парадокс, я жила в реальном мире, те пони которых я убила более не возвратятся к жизни, это была суровая реальность, реальность с которой нужно было смириться. Да, я смогла смириться с тем м, что некоторых уже не возможно спасти, мне пришлось отнять из жизни, чтобы они не отняли мою. Все просто. Но вот видеть смерть союзника... это было в новинку для меня, и это повергло меня в ужас.

— Вставай, вставай-же — вопила я, однако зебра лежала подобно тюку сена. Видимо удар повредил некие важные для движения части тела, а иначе я не могла объяснить того, почему зебра лежит не двигаясь.

Меня затрясло, буквально. Я ощутила то, что не ощущала с тех пор, как сражалась с Отцом в глубинах Института. На меня что-то бросилось, что-то темное, сырое. Я старалась не выпускать это, ведь если я поддамся, то это(чем-бы оно не было) вырвется наружу и тогда быть большой беде. Я не могла позволить Найтмер взять вверх надомной.

— Давай-же, я же вижу как ты хочешь отомстить — шептал мне ее голос. Голос был похож на голос экс принцессы Луны, однако был более многоголосым нежели ее, это выглядело так, будто несколько голосов наложили друг на друга, а после воспроизвели.

— Нет, нет — я схватилась копытами за голову, — ты не возьмёшь надомной вверх.

Ты... ты всего-навсего глюк... галлюцинация — пыталась сопротивляться я.

— Ха, ха, ха — расхохоталась Найтмер, — а смогла-бы глюк говорить с тобой?

— Убирайся обратно в свою нору — огрызнулась я, — я более не нуждаюсь в твоей Силе.

— Не ты-ли постоянно просила меня дать тебе силу? О как-же ты была жалка в те моменты...

— Заткнись.

— Ты слаба, слаба. Ты не способна ничего сделать без меня.

— Исчезни — завопила я, — я не сдамся.

— Луна пыталась избавиться от меня, удержать. Но она проиграла, я бессмертна, я... Найтмер.

— Ты монстр, просто порождение больного разума.

— Тогда не думаешь-ли ты, что ты и сама являешься психологически больной?

— Исчезни — завопила я и в голове неожиданно смолкли все голоса.

Долгое время я находилась в полной тишине, казалось проходили часы... дни. Но это было всего лишь ощущением, ощущением того, как будто твое тело становится невесомым, теряет собственный вес и становится бесплотным.

— Подумай только, ты смогла подавить мою силу — произнесла Найтмер. — Это может быть нашей последней встречей, так что позволь тебе кое-что сказать.

— Валяй.

— Эта сила, она слишком велика для тебя, однажды это приведет тебя к гибели.

— Но уж точно не в ближайшее время — улыбнулась я.

— Как знать.

Я вернулась в реальность, в реальности прошло всего-то несколько секунд, мне хватило беглого взгляда на поле боя и я смогла проанализировать обстановку, и принять верную тактику боя.

Я зашла противнику за спину, после чего открыла огонь. Противник замахнулся на меня лапой, я не дожидаясь пока меня превратит в киберпонячий блинчик использовала теневой рывок, тем самым уходя от атаки. Лапа врезалась в землю, тем самым вгрызаясь в толщу бетона. Уф, ещё немного и мне пиздец. Вновь открыв огонь я стала вырывать из врага огромные куски плоти, противник бил в пустую, я каждый раз ухитрялась уклоняться от его атак. Когда стволы Харикейна были раскалены до красна я решила провести атаку, самоубийственную атаку.

Я бросила Харикейн на пол, затем призвала теневой клинок и ринулась на врага. Я неслась подобно гончей, которая несёт смерть и возмездие врагу, враг замкнулся и уже намеривался ударить меня, обращая в кучу раздавленной плоти и металла. Я скользнула в ЗПС и воспользовавшись остановленным временем ринулась под брюхо монстра, при этом держа клинок так, что он разрезал монстра на двое, от шеи и до хвоста. ЗПС развеялось и монстр обдал меня потоком крови, к счастью на меня попало несколько капель. Бой был окончен.

Я развеяв клинок бросилась к тому месту, где лежала Акира. Я подбежала к ней и сразу же увидела оповещение *Осторожно, объект тяжело ранен, требуется принять экстренные меры по спасению*. Я вытащила из под пространственного кармана несколько Ультрасильных зелий лечения и уже была готова влить их в рот зебры, как меня остановило

копыто.

— Не надо — произнесла Акира, — не трать припарки на меня.

— У меня есть ещё, я должна помочь тебе, вытащить тебя с того света.

— Это глупо, я думаю ты так-же поняла это, меня лечить уже бесполезно, мне уже конец — ответила Акира.

— Нет, ты выкарабкаешься. Ты будешь жить.

— Наивное дитя, я уже не жилец. А зелья прибереги для себя, тебе предстоит ещё много дел.

— Но...

— Ты хотела информацию и ты ее получишь. В двух днях ходьбы на восток находится твой холм. Иди туда, там ждут тебя друзья.

— Акира.

— Иди Серана... и... спасибо. — Акира обмякла в моих копытах и ее дыхание замерло.

— Нет, нет, нет, нет — начала я дёргаться и метаться, — нет, Акира, ты не можешь, держись.

— Оставь ее — меня коснулось копыто Индиры, — Серана, она мертва.

— Чеееееерт — завопила я. — Пустошь... будь ты проклята.

Я была в отчаянии, я только что потеряла того, с кем едва-едва была знакома, однако мне было от этого не менее больно. У нее могло всё получиться, она могла вернуться домой и стать матерью... сложить все по другому. Мой вопль разнёсся по катакомбам, а я была готова поклясться, что в очередной раз услышала шепот... шепот пустоши.

— И что ты теперь собираешься делать? — спросил меня Айрон Фест.

— Теперь? Теперь я должна закончить то, ради чего мы и затеяли эту бестолковую экспедицию.

— Крепись Серана, мы ведь рядом.

— Спасибо, не знаю что делала-бы без вас. — Я подняла Харикей и отправив его на подвес пошагала к выходу. Нам предстояло заглушить Радиостанцию.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Глава 16. В тылу врага

Мы достигли нужного места за два с половиной дня. Не очень большая разбежность, но мы должны были быть уже здесь, а не лазить по древним катакомбам.

Мы подошли к нужной стоянке тогда, когда диск солнца уже практически полностью ушел за линию горизонта. Внезапно мой ЛУМ отметить Тил пред нами несколько дружественных меток, я не знала кому они принадлежали, однако надеялась на то, что это разрешится в последствии. Подойдя ближе я смогла рассмотреть в тени семь силуэтов, которые были скрыты плащами-пыльниками. Фигуры вышли к нам, затем одна из фигур сняла капюшон и я увидела Старлайт Даск.

— Долго-же ты добиралась сюда — молвила она.

— Об этом потом — отрезала я, — ближе к сути.

— К сути, так значит ты пони дела?

— Кончай трюндеть.

— В общем, Дискордов Холм ничто иное как огромная крепость, в нее не получится проникнуть с наскока, нужен план — ответила Капитан Первого Ранга Даск.

— У вас есть план?

— Не совсем.

— Ну заебись, вы решили брать врага, при этом не имея на копытах хоть какого-то вменяемого плана действий?

— Ну... — замялась Даск, — до последнего момента у нас не было плана, но все изменилось, ведь теперь у нас есть то, чего нет у них.

— Ты говоришь загадками Даск.

— Ты то, чего нет у них.

— У них нет Аликорна? — я была в шоке, ну как спрашивается можно организовать банду(а тем более бандитский синдикат) не имея ни единого аликорна.

— Но у них численное преимущество — пояснила Даск.

— Сколько?

— Приблизительно пятнадцать к одному.

— Ну пиздец. Лучше и придумать было нельзя, неужели повториться история с Институтом — я и сама не заметила, как произнесла мысли в слух.

— С кем? — переспросила Даск.

— Да так — я наконец очнулась от своих мыслей. — Я тут пораскинув мозгами пришла к выводу, что нам будет нужно устроить разведку.

— Ты хоть понимаешь на сколько это рискованно — возмутилась Даск.

— Не рискованный того, через что я уже прошла.

— Ты хочешь сама отправиться туда?

— Не совсем, я возьму с собой своих друзей, однако да, ты права, я не смогу пойти туда бряцая оружием и броней.

— У тебя ведь есть запасное?

— Нет. Именно по этому я и прошу вас, одолжите мне свое.

— Ты совсем сбрендившая на голову кобыла — прошипела Даск.

— Точно — на моей мордочке расцвела истеричная улыбка, — я на все башню поехавшая.

— Кто-бы сомневался.

Тихо стуча колесами к воротам подъехала повозка. Ее сопровождал конвой из шести бойцов, которые были как хорошо вооружены, так и укомплектованы, так что вступать с ними в конфронтацию никто не имел желания, а те кто и осмеливался, в большинстве своем расставались с собственными жизнями. На воротах стояло несколько сторожей, которые видимо и были охранной данного поселения, однако на фоне конвоиров их снаряжение выглядело крайне примитивно, да даже можно сказать кустарно. Охраняющие вход заметив приближение конвоя, немедленно нацелили стволы своих пушек на конвой, однако фургон остановился и к воротам вышла высокая кобылица. Сняв с головы капюшон, все увидели ее внешность. Жёлтая шерстка, розовая грива, длинный рог и бирюзовые глаза. По росту никто всем стало понятно, с кобылицей лучше не вступать в конфликт, ибо в данном случае будет плохо.

— Назовите себя — прогремел один из охранников.

— Апогея — произнесла я.

— Кто вы?

— Торговцы. Торгуем оружием.

— А они — охранник ткнул в моих друзей стволом своей пушки.

— Наемники. А эта зебра — моя рабыня.

— Ну-ка, ну-ка.

— Копыто убрал смерд — я ударила жеребца по ноге, да с такой силой что едва не сломала ее.

— Прошу разрешения на досмотр вашего фургона — произнес охранник, который теперь потирал ногу. Видимо я все-же повредила ее.

— Валяй — отчеканила я, — однако если будешь медлить, я тебе все кости пересчитаю. — Да не собиралась я его бить, просто нужно было поддерживать легенду.

Охрана подошла к нашему фургону и убрав полотно, заглянула внутрь. Типичный инвентарь торговца, контейнеры нагруженные оружием и патронами, некоторое оружие лежало просто так и не требовало досмотра. Охрана с недоверием поглядела на нас, но после все-же накинула на фургон полотно и подошла ко мне.

— Ну что, мы можем идти?

— Да проходите.

Ворота скрипнула и мы вошли в город.

Пока мы двигаемся к нашей точке, я могу вам объяснить суть моего плана, который я разработала ссылаясь на опыт Даск и свою интуицию: Мы сдали все наше снаряжение Даск и ее подручным, так как нас наверняка уже крайне хорошо знали, и более того, я не могла поручиться за то, что моя винтовка не засветилась в каком-либо выпуске новостей Крюка. Оставив Даск наше снаряжение, мы переоделись в одежду, в которой ходят торговцы всякой всячиной. После чего мы должны были проникнуть внутрь крепости, затем играя роль торговцев выведать информацию, а потом передать ее Даск используя мой Пипбак. Она получив информацию должна была направить войска в указанное место, не забыв прихватить наше снаряжение. Там мы должны были встретиться и переодевшись вступить в бой. Вот в общих чертах.

Мы достигли нужного места, после чего принялись раскладывать наши "товары", на самом деле лишь часть этого оружия стреляла, и ещё меньшая часть могла убить. Однако

потенциальным клиентам этого знать не обязательно, ведь мы здесь не задержитесь на долго. По крайней мере я на это надеюсь. Пока мы раскладывали наш товар, я пристально смотрела по сторонам, непрерывно собирая информацию об охране и укреплениях. Я насчитала не менее тридцати охранников на каждом посту, еще большее их количество сидело по кабакам и баракам. Если мы их спугнем, то нам не поздороваться, это уж точно. С укреплениями тоже дело было крайне плохо, наше оружие пускай и могло пробиться сквозь него, но я не могла поручиться за то, что у Даск тоже будет оружие подобного класса.

Закончив с раскладкой, я встала за прилавок. Индира играла роль моей рабыни, как следствие на нее могли положить глаз. На ней не было ни чего кроме кожаного ошейника, который нам любезно одолжила Даск. На кой Дискорд он ей вообще нужен? Так, ладно. Серана, сконцентрируйся на задании, вы в стане врага. К нам подошли два жеребца, один из которых начал рассматривать товары, в то время, как второй стал докапываться к Индире.

— Иди ищи себе другую кобылу — рыкнула я, — эта рабыня уже занята.

— Раз она рабыня, то не могла-бы ты... эм... одолжить мне ее на ночь? — спросил жеребец.

— Нет, она только моя и только я имею право делать с ней что-то — для демонстрации я провела копытом по бёдрам зебры и лизнула ее нос. Бедняжка Индира, по ее внешности я поняла, что ей не так уж и приятно то, что я делаю с ней.

— Может мы могли-бы договориться? — не терял надежды жеребец.

— Проваливай — огрызнулась я.

— Может за восемьсот крышек?

— Я не ясно выразилась? — я со злобой поглядела на жеребца. — Проваливай.

— Мммм — замычал жеребец и следующим моментом познакомился с двуствольным обрезом, который я ткнула в его грудь.

— Съебался на хуй.

— Хорошо, хорошо — заулыбался придурок, — уже ухожу. — Жеребец ушел, а я задумалась "*Здесь что, все такие не нормальные?*". Затем я повернулась к зебре и прошептала.

— Прости за действие, так было надо. Ударь меня за это.

— Как пожелаете госпожа. — Это что был намек?

За прошедшие полдня, я смогла довольно хорошо исследовать торговый район. Могу сказать так, дела наши крайне плохи, защита на высшем уровне, даже в чем-то может потягаться с защитой Института в настоящие дни. Но вот это как раз и проблема, нам было-бы на много проще, не будь этой защиты. Я сидела в нашем фургоне и думала, как быть в сложившейся ситуации. Но увы, на ум не приходили ни какие хорошие мысли, даже маленькая кобылка в моей голове, которая всегда вела себя крайне бодро, в данный момент сидела с опущенными ушками и грустными глазками. Фигово. Был конечно вариант проникнуть к главе этого поселения, однако... абзац.

Я со всей дури ударила в пол, который пошел трещинами. Мои друзья обернулись на меня, давно я так не злилась, последний подобный раз был тогда, когда я находясь в положении разозлилась по глупости. Ну вы знаете, кобылки проблемы и игра гормонов, из-за которых происходит изменение вкусов и резкие перепады настроения. Как следствие кофейный столик был раздроблен в хлам, а точнее выдран из стены и отправлен в полет, который закончился ударом о стену. Мда, наломала я тогда дров. К счастью тогда все закончилось довольно хорошо, но вот сейчас у нас были проблемы, и проблемы большие.

Нам срочно нужно было что-то предпринять, мы не имели права сидеть здесь и ждать, когда светлая мысль окрылит нас, подобно сценаристу на которого снизошла муза.

— И так — произнесла я немного успокоившись, — я открыта для предложений.

— Ну можно попытаться обследовать другие кварталы — предложила Индира.

— Ты рабыня, забыла? — я потянула зебру за ошейник. — Рабам запрещено передвигаться без хозяина.

— Я быстро, меня не заметят.

— И думать забудь о таком.

— Может попытаться проникнуть к главе этого поселения, думаю у него должны быть планы того, как расставлена охрана и где ее меньше всего — предложила свой вариант Аквила.

— Не конает — отвергла я предложение. — Я уже проводила подобную махинацию и едва копыта унесла. Зная менталитет пустоши, в качестве платы за подобный допуск, он или она потребует занятие сексом — на последнем слове я вся задрожала, как-бы имитируя отвращение — ну на хер.

— Может оставить на крайняк?

— Да, оставим. Так что ещё можно придумать?

— Ну... — Фабер покраснела.

— Давай, я не кусаюсь.

— Может быть... эм... можно на ушко?

— Э?

— Я стесняюсь.

— Ох стесняшка ты наша — я наклонилась к ней, после чего она озвучила предложение. — Уверена? Это довольно рискованно.

— А есть варианты по лучше?

— В том и дело что альтернативой будет секс с наркоманом, у которого свои тараканы в одном месте.

— Так что, по копытам?

— Ох... — вздохнула я, — по копытам.

Когда спустилась ночь, я и Индира предприняли попытку к проникновению. Мда, жаль у нас не было идеи по лучше, однако в нашем случае выбирать не приходилось, мы и так убили много времени и очередное промедление могло стоить того, что сокровища могли отыскать раньше нас. Если уже не отыскали.

Прильнула к стене, я активировала зрение, дабы просмотреть путь. Как и ожидалось, патрулей здесь было не меряно, на всей дальности действия моего взора, я насчитала минимум тридцать пони. Как и говорила Даск, пятнадцать к одному. Плохо, очень плохо. И как интересно мы должны были проникнуть туда, а затем украсть информацию и выбраться? Ответ — никак.

— Да помогут нам Солнце и звёзды — произнесла Индира.

— Вперёд.

Мы перемещались от укрытия к укрытию, стараясь миновать патрули, нам не нужно было то, чтобы нас рассекретили. Индира была сама тишина, видимо долгое время жизни в одиночестве сделали из нее бойца, который ни при каких обстоятельствах не появляется на глаза. Укрывшись за мусорными баками я вновь оглядела местность, все тихо, значит ещё не

заметили. К нам подошёл грязный жеребец, который что-то бурчал, поминутно выкрикивая ругательства. Пусть ругается а мы тем временем... Вот же бядь, этот жеребец сел на меня. Я была готова зарычать, после чего взбрыкнуть и отправить наглеца в полет, однако зебра поступила разумнее. Подойдя сзади, она передними ногами свернула ему шею. Пронесло, никто не заметил пропажи, скинув труп в контейнер для мусора, мы двинулись дальше.

Основным испытанием для нас стало путешествие через кордон, который охраняли два пони в кустарной силовой броне, под первым словом Я подразумевала то, что броня была сделана из разных запчастей, и лишь наличие экзоскелета напоминало о том, что когда-то это был танковый доспех. Хоть шлемов на головах пони не было, их заменяли странные очки, которых я раньше не видела. Мое зрение говорило о том, что это некая технология, однако что это была за технология я не знала.

И как нам теперь проникнуть внутрь, обойдя этих двух громил? Я не знала ответа на этот вопрос, но вот Индира видимо знала. Пока я размышляла, она вытащила мешочек и бросила в стену, на против входа. Затем она прижала меня к земле, демонстрируя копытом поддерживать тишину. Я услышала звон, после чего один из пони, которые стояли на воротах произнес.

— Эй Буч, пойд и глянь, что там звякнуло.

— Слушаюсь.

Мимо нас прошёл жеребец, полностью проигнорив наше присутствие. Дождавшись пока он пройдет, Индира дернула меня за подол плаща, требуя чтобы я двигалась за ней. Резкий выпад и хруст ломаемых костей, вот и все что я услышала. Затем наступила тишина, которая разбавлялась лишь свистом ветра, в печных трубах.

Проникнув внутрь, я смогла наконец-то выдохнуть. Напрасно я так подумала, мой ЛУМ мгновенно засветился множеством жёлтых точек, к счастью для нас жёлтых, это означало то, что нас пока ещё не заметили. Нужно торопиться, кто знает через сколько времени заметят трупы, которые мы оставили за собой.

Вновь надев стелс-плащи, мы двинулись дальше, метка на моем ЛУМе указывала точное расположение планов города. Это место находилось на втором этаже, аккуратно в комнате Мера. Судя по времени, он должен был сейчас спать, однако мое зрение говорило об обратном. Хотя он и находился в собственной постели, его сердечный ритм был не правильным, не так каким тот должен быть во время мы сна, хотя, хотя его могли беспокоить кошмары.

Пройдя к лестнице мы заметили, что на ней стоит очередной патруль, увы, но против этого патруля мы не смогли-бы повернуть тот трюк, который использовали против тех, кто стоял с наружи. Пройти мимо тоже не вышло-бы, так как эта лестница была единственной, которая вела на второй этаж, так как запасная была разрушена. Я просто поражаюсь тому, что такая престижная личность, не позаботилась о том, чтобы вернуть лестнице хоть частичную целостность. Хотя-бы для себя, вдруг понадобится отступить. Но я здесь не барыня, так что не имею права упрекать хозяина в том, что он плохо следит за домом.

Пока я думала, один из патрульных направился к нам. Подойдя уж совсем близко, он уставился прямо на меня. О Богини, сколько мне пришлось приложить сил, чтобы не отправить его в полет? Он долго таращился на меня, Я замерла, даже дышать перестала. Что интересно будет сильнее, его любопытство, или мое хладнокровие? Ответ верный — второй. Патрульному наконец надоело разглядывать невидимую меня и он повернулся к нам спиной, я подумала что он сейчас вернуться на исходную, однако он вдруг упал на бок, а в его глазах

я увидела лишь пустоту.

Индира подстрелили его из инъектора, такой кустарной пушки, которая стреляет шприцами, используя в качестве толкающей силы сжатый воздух. Пушка бесшумная, так что второй патрульный даже не заметил того, как второй дротик впился в его шею. Сунув обоих доходяг под лестницу и крепко связав их, мы поднялись на второй этаж. Приложив ухо к двери, я пыталась уловить звуки, которые исходили с той стороны. Тишина, которая периодически нарушалась храпом. Вроде спит. Так, вскрывает дверь и входим внутрь. Дёрнув магией дверную ручку, я поняла что дверь заперта. Конские перья, ну почему именно сейчас? Отмычек у меня не было, все они остались у Даск, как и все мое снаряжение. В принципе, я могла свободно вырвать дверь из лутки, однако в таком случае, о скрытности можно было забыть.

Что-же делать?

Я толкнула свою полосатую компаньонку, у которой если есть инъектор, то может быть у нее есть и отмычки? Словно в ответ на мои мысли, из под ее плаща выпала связка шпилек, которые я с превеликой радостью сцапала магией. Достав одну я принялась вскрывать замок. Спустя три отмычки и один вырубленный патрульный замок наконец щёлкнул, поддавшись моей напористости. Я тихо приоткрыла дверь, которая дрянь такая скрипнула. Я закусила губу, в ожидании того что Мер проснется, однако этого не произошло. Пронесло. Я смахнула частицы пота со своей мордашки, после чего уставилась на то, что возможно было целью моего похода сюда. Ящик находящийся в столе, именно там и находилось то, что возможно должно было помочь нам в борьбе с безумцами.

Я мгновенно наложила копыта на этот стол, открыв тумбочку я запустила внутрь свои копыта. Переворачивая документы, которые хранились внутри, я не могла не заметить, что здесь было столько... всего. Здесь было столько документов, что даже я будучи Смотрительницей, поражалась объему документации. Хотя, чего это я? Не всем пони на пустошах доступны высокие технологии, а та документация что есть, храниться в бумажном варианте. Крайне мало информации лежит на терминалах и Мейныреймах, и ещё меньше можно отыскать в Шарах Памяти и голозаписях. Но вот, вытащив очередную папку, я увидела маленький значок, уведомлявший меня о том, что цель у меня.

Отлично, под плащ его и сваливаем. Однако мои мысли оказались прерваны щелчком затвора. Абзац в квадрате, я забыла убедиться в том, что не разбужу мера. Это была моя главная ошибка. Да такая, которая могла стоять нам жизнью.

— Удивительно что я сразу вас не узнал — прошмакал мужской голос, — Страница собственной персоной.

— И откуда спрашивается? — произнесла я, держа свои копыта поднятыми а рог зажжённым.

— Да брось, Апогея, ну и имя.

— Имён не выбирают — ответила я.

— И второй пункт. Мало-ли аликорнов с твоей внешностью? Готов поспорить что ты одна такая. — Абзац в кубе.

— Думаю ты очень горд собой — произнесла я вытаскивая из кобуры обрез.

— О, все непременно моя дорогая.

— Я думаю что тебе следует лучше беспокоиться о том, чтобы не остаться без мозгов — произнесла я и скользнула в ЗПС.

— Не-а — произнес жеребец в привычном тоне.

— Что за... — не успела я договорить, как как оказалась вверх ногами и прижатым обрезом к моему животу. У него тоже был Пипбак, пускай и старой модели, но он был. Но вот откуда?

— Интересно откуда я владею такой вещичкой? Ответ прост, Стойл-тек.

— Вот-же запара.

— Ты бессильна, сдавайся. Твои навыки не доступны — твой путь окончен.

— И не подумаю — ухмыльнулась я, — я не решилась-бы прийти сюда, не будь у меня запасного плана.

— Что?

Комната наполнилась дымом, настолько густым что его можно было резать ножом. Когда-же он рассеялся, в комнате остались только два жеребца, один из которых недоуменно стоял и хлопал глазами, видимо не понимая, что произошло.

— Прикажете отправить погоню?

— Нет, у нашего босса другие планы на эту кобылку.

— Но...

— Заткнись и делай то, что я велю.

— Как прикажете.

— Беги Страница, но долго ты это делать не сможешь.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Глава 17. Долой пропаганду

Вам же интересно узнать что было дальше? Если да, то садитесь и внимайте.

После подрыва дымовой гранаты, я схватила магией свою полосатую компаньонку и использовала заклинание телепортации, все это действие заняло у меня несколько секунд. Оказавшись в нашем фургоне, я повторила алгоритм и мы оказались за пределами города. Почувствовав себя в безопасности, я наконец смогла расслабиться, развеяв магию я тяжело задыхалась. Мда, сидеть без тренировок — верный путь к тому, что ты расклеишься на столько, что не сможешь сделать и пары прыжков без того, чтобы не словить магическое выгорание. Взглянув на друзей, я сдала всю свою волю в копыто, нужно двигаться дальше. Мы практически у цели.

— Все живы, здоровы?

— Да вроде-бы — отозвалась Фабер.

— Голова только болит — проскулила Ванесса.

— Значит точно живы. Быстрее в лагерь, нельзя позволить нашим трудам пойти прахом.

— Да.

Когда мы влетели в лагерь, Даск уставилась на нас. О Богини, на кого мы были похожи? Капитан Первого Ранга Даск ещё никогда не видела своих бойцов в подобном виде, а значит мы были первыми, кто предстал пред ее очами, будучи взмыленными как после хорошей скачки. Немного отдышавшись я передала информацию об укрепрайонах, Даск приняла документы и приподняв бровь посмотрела на меня.

— У нас возникли некоторые трудности — пояснила я.

— Интересно послушать — ответила Даск.

— Нас рассекретили.

— Ебучая течка — выругалась Даск.

— Город большой, так что они не успеют передислоцироваться — ответила я. — Так что, где нам искать этого Крюка?

— Минуточку — попросила Даск. Взяв добытые документы, она кинула их на стол и развернув начала пристально изучать. Минут через пять она обернулась к нам, вид у нее был крайне не довольный.

— Ну что там? — спросила я, едва не пританцовывая на месте от нетерпения.

— Радиостанция, согласно вашим чертежам, расположена в ратуше — ответила Даск.

— Сучий помет — выругалась я, — опять туда!

— Эм?

— Мы едва оттуда смылись — пояснила я, — когда добывали планы.

— Оу, правда?

— Знала-бы что Крюк там, то без колебаний обрушила это здание к херам понячим — мда, я все меньше и меньше слижу за своим лексиконом.

— Ну что-же, раз уж вы там уже были, то и флаг вам в копыта. Пойдете туда и уберете Крюка.

— Почему именно мы?

— Есть предложение по лучше?

Я замолчала, Даск была права, другого варианта в принципе не было и этот был лучшим из того, что могла предложить эта ебучая жизнь. Ну меня могли в очередной раз потащить в

постель, так что я отделалась лишь пушкой, которую приставили к моей голове. Так что я ещё отделалась лёгким испугом. Глубоко вздохнув, как это делала Каденс, я резко открыла глаза и посмотрела на Даск. Она была права, нужно было покончить с этой пропагандой.

— Я согласна.

— Хорошая девочка

— Народ, тридцати минутная готовность.

— Принято.

Я пошла вглубь пещеры, нам предстояла битва, которая закончиться лишь одним из двух исходов: Нашей победой, либо нашим поражением.

Три. Два. Один. *ВЗРЫВ.*

Ворота, которые преграждали вход в город, разнесло на куски. Я со своими друзьями и бойцами НКА влетела в город подобно ангелу смерти, неся смерть любому, кто посмеет встать на нашем пути. Даск была облачена в свою Силовую Броню, которая была схода с той, которую носил Шарк однако синего цвета. С одной стороны у нее висел шестиствольный пулемет 30мм, а с другой ракетная установка, на шесть ракет. Я прошла по обломкам ворот, а Даск прошла за мной следом. Мои друзья тоже были на чеку, ведь то что на нас не напали в первые секунды начала боя, не означало то, что на нас не нападут через минуту или две. Нужно было сохранять бдительность.

По плану мы должны были пробиваться с боем в ратушу, после чего некоторые из нас останутся охранять вход, дабы убедиться в том, что за нами не будет хвоста. Вторая группа отправиться на верх, дабы ликвидировать пропагандиста, который засел на вершине холма.

— Рассредоточиться — скомандовал Даск, ее бойцы беспрекословно выполнили приказ. — А нам с тобой, предстоит ответственная часть работы — обратилась она ко мне.

— Я готова, надеюсь только на то, что после этого ты меня не поставишь.

— Все пучком.

Мы прошли по нашем старому маршруту практически без происшествий, иногда встречая горе-солдат, которые были снаряжены в броню из консервных банок и вооружены самодельным оружием. Солдаты из них были так себе, стоило нам только продемонстрировать силу, как они тут-же разбегались, бросая оружие на землю. Так что пока мы не подошли к ратуше, мы не встретили особого сопротивления. Однако у входа во двор ратуши, мы наткнулись на очередного громилу, который оказался единорогом. Он был вооружен молотом, который при знакомстве с земной твердью устраивал микровзрыв. Однако у нас не было выбора — нужно пройти.

Скользнув в ЗПС я выхватила Шафт, после чего высадила в противника всю обойму. Пули прошли его тело, однако эти раны ему оказались совершенно ни по чем. Я взглянула на него и обомлела, он принял семикратную дозу Мед-Х, что сделало его полностью невосприимчивым к любому урону. Ну почти к любому. Даже у Гулей была слабость и у него она есть — а конкретно голова и сердце.

— Цельтесь в голову — выкрикнула я.

— Поняли тебя — услышала я в ответ.

— Погнали.

Я пользуясь своей аликорновской стойкостью, принялась кружить вокруг врага, тем самым давая союзникам время на то, чтобы сделать точный выстрел, который сможет свалить громилу. Громила как я и ожидала принялась преследовать меня, давай же засранец, я здесь, лови меня. Мои компаньоны принялись целиться во врага, однако это было сделать не так-то просто, ведь во время боя он двигался, что создавало сложность при прицеливании. Однако было нужно, требовалось попасть либо в его голову, или в сердце, ведь иначе мы понапрасну потратим пули. Громила со всех сторон(почти со всех сторон) был покрыт толстой, десяти миллиметровой броней, которую пробить было довольно трудно, однако, однако все равно реально.

Я заложила вираж, когда он попытался размазать меня по полу, тем самым превратив в лужицу. Уф, это было близко, нужно покончить с этим, пока я вовсе не заигралась и не потеряла бдительность. Когда молот Громилы оказался вогнан в землю, на него сразу посыпался град пуль. Мои друзья поливали Громилу свинцом, пытаюсь выиграть для меня время, дабы я смогла собраться с мыслями, однако они лишь тратили пули в пустую. Пули просто рикошетили или разрушались, когда знакомились с его броней, а те которые всё-таки пробивались через нее, не наносили особых повреждений, так как теряли свою энергию при пробитии брони. Нужно было срочно найти возможность попасть в его голову, пока мы не растратили весь свое боезапас.

Громила бросился на меня, я замерла, позволяя ему сделать замах и начать опускаться на меня своей молот. Ещё немного, ещё чуть-чуть... и... сейчас. Я оттолкнулась задними ногами и отправила себя в полет, попутно активируя ЗПС. Время вокруг меня замерло, я схватила магией Шафт и выставила несколько выстрелов в голову, после чего развеяла заклинание. Несколько хлопков и брызги крови, которые дали мне понять то, что я таки смогла попасть в нужное место. Я упала на спину, а туша Громилы рухнула рядом со мной, все ещё мелко дергаясь, видимо нервная система ещё не успела осознать того, что мозг уже мертв.

Я поднялась на ноги и обтряслась, скидывая с себя пыль. Ну и поездочка. Ко мне подбежали друзья, я взглянула на них тем взглядом, который прямо говорил *Не сейчас*. Они подали плечами, а я зарядив новую обойму в Шафт, передёрнула затвор, посылая пулю в винтовку. Это был ещё не конец, кто знает, на что мы натолкнемся, внутри ратуши.

Мда, ратуша была тем ещё паскудным местечком, враг видимо осознавая то, что ему не успеть укрепить все слабые места, решил укрепить основной узел, тем самым обезопасив себя, от незваных гостей. Как только мы подошли к тому месту, которое было лестницей на второй этаж, по нам открыли шквальный огонь из пулеметов и другого оружия. Аквила мгновенно получила несколько пуль, которые к счастью прошли по касательной, оставив несколько царапин, на ее шкурке.

— Черт — вскрикнула она приваливаясь к стене, — меня подстрелили.

— Глотай лечилки — крикнула я, — и не подставляйся.

Да, на пулемет мы не рассчитывали, однако как гласит закон: *Все что может пойти не так — пойдет не так*. Я активировала зрение, стараясь отметить всех противников, которые могут нас атаковать. На втором этаже, не считая пулемётчика было около тридцати пони, которые были вооружены ПП и револьверами.32 калибра. Не очень опасно, но и не очень приятно. Нужно было как можно быстрее избавиться от них, достали уже.

Я воспользовавшись своим преимуществом, которое дарила мне Броня Аликорна, выскочила в центр комнаты, превращаясь в крупную мишень. Мои друзья поняли, что я хотела от них, а потому принялись отстрел тех врагов, которые засели за укреплениями,

сделанными на коленке. Да, мы были знакомы всего ничего, но за это время, что мы были знакомы, мы стали понимать друг друга без слов. Это и было то, что называют телепатией. Они вывели из строя несколько противников, тем самым уменьшив расход энергии моей Брони, мне требовалось одно — добраться до пулеметного гнезда и вывести его из строя.

Но вот как это лучше сделать, пойти на пролом или же в обход? В лоб быстрее, но кто знает, чем это обернется для моих друзей. В обход дольше, но тогда меньше шансов на то, что они пострадают. Ууух, что мне делать? Из размышлений меня вывел звук выстрела, а затем падающая около меня Фабер, с простреленным крупом. Дерьмо, пусть будет что будет... иду на пролом.

Оттащив раненую подругу за укрытие, я дала ей исцеляющее зелье, которое она незамедлительно выпила. Ее бедро начало быстро регенерировать, однако мне нужно было как можно быстрее, вывести из строя этот чертов пулемет.

Я вынырнула из-за укрытия, которым был фрагмент бетонно-конструкции и побежала, попутно собирая пули своим телом. К Дискорду, я должна спасти друзей, насрать на раны, я и не такое переживала. Быстро вбежав по лестнице, я скользнула в ЗПС и схватив с подвеса Харикейн, обстреляла площадку, на которой находилось пулеметное гнездо. Звук выстрелов, запах горелого мяса и горсточка пепла, вот все что осталось от тех, кто мешал нашему проходу. Те кто остались в живых, после того как я побушевала, разбежались, однако количество красных меток на моем ЛУМе от этого не уменьшилось. Дождавшись остановки блока стволов, я отправила Харикейн обратно на подвес, после чего спустилась к друзьям.

Нога Фабер все ещё регенерировала, а значит я не могла её взять с собой. Я дала ей четко понять, что она останется в первой группе, но она начала пререкаться, со словами что хочет пойти со мной. Я шикнула на нее, давая понять, что мое решение окончательно и обжалованию не подлежит. Кобылка повесила уши, буду надеяться на то, что я ее не сильно обидела.

— Пойдем народ, тут недалеко — произнесла я, поднимаясь вверх по лестнице.

Вот же блондский трясожуй, кто же знал, что здесь будет такая ловушка? Ловушка собственно представляла собой засаду, устроенную на распутье. Противник полностью простреливал коридор, совершенно не давая шансов на то, чтобы высунуть нос. Стоило только показать даже краешек уха, как по нему открывался шквальный огонь. Моя броня светилась розовым, ремонтируя те места, в которые попали пули. Я и представить не могла, что в таком маленьком с виду поселении, может быть собран такой контингент отребья всех мастей. И ещё меньше ожидала того, что они буду такие агрессивные. Уф, пустошь умеет удивлять.

В нашу сторону полетела осколочная граната. Взрывайся на хрен, вот что мы услышали за мгновение до того, как эта вредоносная дрянь обсыпала нас острыми осколками. Бррррр, вот же мелкие проказники, ну я вас.

Я вынырнула из-за угла и нырнув в ЗПС, отметила по выстрелу в ногу, каждого пони что был в этом коридоре. Пять выстрелов, хруст ломаемых костей и маты, дали понять мне что я попала. Вот только враги пусть и израненные, все ещё пытались вести по нам огонь, полностью игнорируя свои увечья. Я подошла к одному из них, когда он тянулся своим ртом, к пистолет-зубнику. Я оттолкнула пистолет копытом, давая понять что бой окончен. Решив не лечить потенциальных врагов, мы приняли решение связать их и оставить здесь, дабы на обратном пути забрать.

— Ты слишком добра к врагам Серана — подметила Даск.

— Мне все так говорят — отмахнулась я, затагивая узел на верёвке.

— Однажды ты получишь выстрел в спину.

— Я Последователь Апокалипсиса — ответила я, — Вельвет всегда учила меня поступать так, как если-бы я хотела, чтобы поступали со мной.

— Твоя Вельвет — наивная Дура, ты не сможешь сделать всех милыми и дружелюбными — огрызнулась Даск. — И чем раньше такие как вы примите действительность, тем дольше проживаете.

— И все-же, я останусь верна заветам наставницы.

— Удачи на вашем пути.

Мда, ну и гонор у Даск. Но я не могла её винить, я видела те ужасы, которые царят там, где нет цивилизации. Там царят разруха, анархия. Там выживает сильнейший, а слабейший погибает, даже не дав всходы. Это была суровая действительность, действительность, которую пытаются не замечать. Лишь цивилизованные общества, на вроде Нового Кантерлота, Стойла Семьдесят Шесть и им похожих, позволяют жить так, как жили пони во времена до... Великой Войны. Это маленькие зелёные зоны, в которых жизнь бьёт ключом, но вот большая часть мира, это жёлтые и красные зоны, в первых жить ещё можно, но вот во вторых... во вторых жизнь поставлена на грань выживания, там царит закон: Убей и не убит будешь.

Я вздохнула, судьба злая тетка. Чем я раньше приму это, тем дольше проживу.

Мы прошли через все этажи, попутно очистив каждый из них. Сейчас мы стояли перед бронированной дверью, которая вела на Радиостанцию. Я понятия не имела о том, как именно мы будем её вскрывать, однако Даск поглядела на меня. Снова я, ну хорошо, я сама ведь подписалась на это. Меня никто не принуждал. Я призвала теневой клинок и вогнала его в щель, которая была между дверью и стеной, после чего срезала ее с петель, и выстрелила в замок. Я вырвала дверь из крепления, после чего прислонила ее к стене. Путь был открыт, и мы вошли внутрь.

И это Крюк? Я была поражена тому, что тот, кого я считала одним из своих главных врагов, оказался немощным стариком, который едва-едва мог шевелить ногами. На вид ему было за шестьдесят, старое, измученное лицо, которое не заставляло испытывать меня ничего кроме сострадания. Однако он все-же был моим врагом, врагом которого нужно было устранить.

— Ближе не подходите — проскрипел Крюк.

— Твоя игра окончена старик, сдавайся — выкрикнула Даск.

— Вы думаете что раз поймали меня, то победили — Крюк усмехнулся, а я увидела бреши в его рту, вызванные недостающими зубами.

— Сдавайся — повторила Даск. — Твоя игра окончена.

— Да, да, да, да — протараторил он словно пулемет, — однако вам все равно не заглушить сигнал.

— Старик, хватит нести чушь. Твое дело проиграно — битва окончена.

— Нет, нет, нет, нет. Все будет оплачено тогда, когда он скажет.

— Он?

— Я и так сказал слишком много — ответил Крюк, — пора закончить с этим.

С этими словами он схватил пистолет-зубник, который лежал на пульте управления. Он что, серьезно? Старик, ты не в том положении, чтобы тягаться с нами. Словно в ответ на мои мысли, его ноги задрожали, было видно что его немощное тело, вот, вот сдаст позиции.

Однако он пытался держаться на высоте, молодец. Я не стану стрелять в немощного старика, это вообще абсурд какой-то. Но вот Крюк глядел на меня по иному, будучи на стороне врага, он был преисполнен решимости, покончить со мной. И прежде чем я успела высказаться, он выстрелил в меня.

Пуля прожужжала по моему шлему, после чего воткнулась в стену, за моей спиной. Ладно, раз уж ты так хочешь... Я прицелилась и сделала выстрел, Крюк покачнулся, но не упал, что-то заставляло его двигаться, даже не смотря на немощное тело. Почему, почему он так ярко не желает принять того, что он проиграл, и кто этот *Он*, о котором он говорил? Пока я думала, в меня попало ещё несколько пуль, блин, мне не оставляют другого выбора.

Я скользнула в ЗПС, после чего отметила в качестве цели пистолет-зубник, а затем развеяла заклинание. Клацанье затвора и разлетевшийся в дребезги пистолет, вот что стало вердиктом того, что я жаждала добиться. Крюка отбросило на пульт, однако он был жив. Жив, и это было главным для меня, я не хотела убивать его, пусть это сделает кто-либо другой, и при этом не у меня на глазах.

— Все кончено Старик, хватит этого цирка.

— Нет, нет — скрипел он, — вы не понимаете, он все видит, все знает.

— Старик — произнесла я, заносая над его головой приклад. — Я понимаю тебя, прекрасно понимаю. Но нельзя строить мир на лжи. Не ужели тебе никогда не было противно от того, что ты врешь в микрофон тем, кто слушает твою станцию?

— Будь я на твоём месте, то давно разбила все оборудование к чертям, дабы больше не выходить в эфир.

Тяжёлое дыхание, которое сопровождалось хрипом и скрипением было ответом, ответом который я не хотела-бы получать. Но вот Крюк был иного мнения, будучи по ту сторону баррикады, он видел мир другими глазами, он родился и вырос в пустоши, совершенно не зная другой жизни. Доказательством этому служили отметины, которые подобно шрамам покрывали его старое тело. Да что там, я кажется поняла, откуда пошло его прозвище. На сетке жеребца был крюк, который я уже видела, когда будучи маленькой кобылкой, читала книжки, в которых говорилось о пиратах, которые лишившись конечности, заменяли ее крюком.

Жизнь была такова, что одним посчастливилось как мне, родиться и вырасти в тех местах, которые именуют зелёными зонами. Другим повезло меньше, к примеру взять моего мужа, он родился в семье военных, родители его погибли при исполнении, оставив его и его младшую сестру на произвол судьбы. Ему ещё повезло, что у него был хороший отчет, который позаботился о нем, когда он лишился всего. А сколько тех, кто потерял кров и близких? О Богини, я даже думать не желаю. От одной мысли о подобном, мое сердце тоскливо сжималось, заставляя лезть на стену от той боли, которую я испытывала.

— Довольно — рыкнула Даск, — кончайте с ним.

— Как прикажете.

К Старику подошли двое жеребцов и накинули аркан на шею его. Когда его уводили, он обратился ко мне. Я по прежнему, хотя и прошло много лет, помню тот вопрос, который он задал мне.

— Что мне теперь делать? — Я ответила на этот вопрос в сдержанной манере.

— Начни говорить правду, да, это будет не легко, но вполне возможно. — Бросив на меня последний взгляд, жеребец скрылся за лестничной клеткой.

Ко мне подошла Даск, я отправила Шафт на подвес, понимая, что бой окончен. После

чего я села на круп, даже в сидячем положении, я была выше нее. Ух, а я ведь даже ещё не достигла размеров взрослой особи, что же будет тогда, когда это случится?

— Молодец Серана — молвила Даск, — ты выполнила свою часть сделки.

— Выполнила — пробурчала я, — но от чего-то мне совсем не весело на душе.

— Может это тебя утешит — Даск передала мне папку с документами, на которой четкой виднелся символ Стойл-тек, с цифрой Семьдесят Девять. — Эти документы мы отыскиали несколько лет назад, мы знаем что ты искала их. Бери, ты их заслужила.

— Что вы с ним сделаете?

— Отправим на исправительные работы, а после попытаемся интегрировать в общество.

— Но что если у вас не выйдет, что если он слишком сильно пал?

— Это уже наша забота.

Я поняла что говорить дальше с Даск бессмысленно, так что вздохнув я поднялась на ноги и двинулась вниз, где уже меня ожидали друзья. Спустившись в холл, я увидела весь наш маленький табун, который ждал меня. Я вздохнула и резко распахнула свои глаза. Нет, нельзя сдаваться, только не сейчас, когда до цели осталось всего ничего.

— Ты как подруга? — спросила меня Ванесса.

— Паскудно — ответила я.

— Что-бы ты не решила, мы с тобой, до победного.

— Спасибо, спасибо вам всем — ответила я и вытерев копытом проступившие, скупые слезы произнесла. — Собирайтесь, следующая остановка — Стойло Семьдесят Девять.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Сигнал потерян... Сигнал найден.

Глава 18. Золотая лихорадка

Теперь мы знали, куда нам следует двигаться дальше. Нашим конечным пунктом назначения, было Стойло Семьдесят Девять, именно там, если полагаться на довоенную легенду, был сокрыт золотой запас Эквестрии. Мы были преисполнены оптимизма, вот он, тот час, когда мы наконец перестанем блуждать впотьмах, а наконец сможем встать на нужный путь, по которому сможем дойти до конца. Однако я не была так рада этому, черт, жизнь снова заставила меня пойти против моей природы. Да, я аликорн, мне свойственно быть высокомерной сукой. Но я не хочу, Вельвет старается воспитать в нас цивилизованность, пытается интегрировать в общество. А как мы сможем ужиться с другими расами, когда каждую секунду стреляем во все что движется? Ответ прост как жаренный радтаракан — никак.

Думаю перед тем, как я перейду к финальной части своего рассказа, мне стоит кое-что прояснить. Помните Янки, того самого жеребца, которого клял тот, у кого мы получили первую подсказку на то, где искать следующие подсказки на то, где спрятаны сокровища? Так вот, нам довелось повстречаться и с ним, однако увидев его, я переменяла свое мнение, ведь поняла то, до чего может довести, одержимость деньгами. Дело было так:

Мы двигались в направлении маркера несколько дней, за это время я успела сотню раз переосмыслить произошедшее на Дискордовом Холме. С одной стороны я понимала, почему Крюк нес всю эту ахиною в микрофон, с другой... Ох, да что я вообще творю? Я не должна оправдывать такое, совсем не должна. Я должна стараться поступать хорошо, стараться сделать этот мир лучше.

В меня врезалась Индира, не знаю, специально или нечаянно, но она в меня врезалась. Я обернулась, выныривая из собственных размышлений, а затем посмотрела на полосатую компаньонку. Она выглядела как обычно, все тот-же взгляд, который и обычно. Взгляд, в котором не читалось ничего кроме боли и лишений. Но за то время что мы были знакомы, в ее взгляде стали проглядываться лучик света. Лучик света, который давал надежду на то, что однажды она сможет найти себя, в этом мире. Может даже сможет завести себе жеребца, как это сделали мы со Стар. Ведь полосатая шкура не делает тебя тварью, тебя делает тобой то, что у тебя внутри.

— Индира — я потрясла подругу за плече. — О чем задумалась?

— Мне тяжело, Серана — ответила она.

— Почему?

— Я чувствую, что моя судьба так и останется одной, никем не любимой.

— Индира, не говори так.

— Меня все сторонятся, даже родичи, которых множество в Эквестрийской Пустоши. Я помню наш приход в ту деревню, в которой нас хотели казнить, подобно военным преступникам и дезертирам.

— Они считали тебя проклятой, не принимай это так близко к сердцу.

— Мне так одиноко — по ее полосатой мордочке потекли слезы, — как же мне хочется, чтобы рядом был тот, на кого я смогу лечь.

— Я тебя понимаю — ответила я и погладила ее по голове, стараясь дать знать, что я радом. — Прекрасно понимаю. Аликорны все понимают тебя, как никто иной. Ведь нас так же считают врагами, однако, однако не стоит слушать эти злые языки, которые шепчут за

твоей спиной худые слова.

— Ты та, кем ты себя считаешь. Если считаешь себя злодеем — то будешь злодеем. Если героем — то не смотря на ошибки, ты будешь стараться творить добро — молвила я. Индира вздохнула.

— Не бойся, я помогу тебе найти того, кто не смотря на твои проблемы, будет любить тебя такой, какая ты есть.

— Спасибо Серана.

— Всегда пожалуйста. Пойдем, нам надо спешить.

Я повернулась и пластины моей брони лязгнули, давая понять, что мы выступаем.

Мы медленно шли по дороге, по бокам от которой во все стороны простирался песок. Мы старались идти таким маршрутом, чтобы маркер цели, всегда был в центре моего поля зрения. Однако не всегда получалось делать так, как хотелось, ведь в пути можно встретить преграду... Преградой этой может оказаться что угодно, начиная с простых тупиков и заканчивая врагами. И увы... большая часть из них, выглядит в точности как пони, однако, потерявшие рассудок.

До заката было ещё два часа, мы планировали сделать остановку тогда, когда солнце на половину уйдет за линию горизонта. Однако наши карты вновь были спутаны, спутаны тем, кого мы меньше всего ожидали встретить. Идя по дороге, мы наткнулись на фигуру в коричневом плаще, голова его была сокрыта широкополой шляпой. Я сперва насторожилась, в моей памяти всплыл наш разговор с Блекджек, которая предупредила меня о Крупье. Я уже была готова выстрелить, как услышала бормотание, которое не было обращено ко мне.

— Нет, нет, нет и нет — пронеслось над пустошью, — я ведь не мог ошибиться, сокровища где-то здесь.

Я сняла с подвеса Шафт, после чего дала друзьям знак, чтобы они хранили режим тишины. Нужно подобраться к нему по ближе, интересно, что нам ещё удастся подслушать. Мы направились ползком к фигуре, которая видимо была слишком поглощена своими раскопками, а потому просто не замечала нас. Когда до объекта оставалось футов три, я наострила ушки и начала слушать. Жеребец в рванном балахоне не переставал пыхтеть, все время что-то копая. Блин, что он вытворяет?

— Да, да — шептал он, — я их чувствую. Чувствую. Они где-то здесь. — Не знаю, может ещё послушать, может ещё что-то интересное узнаю? — Дискордово отребье — услышала я мат, — я не для того прошёл через многое, чтобы найти это. — Он со всей дури швырнул металлическую пластину, которая полетела в меня и со звоном поздоровались с моей броней. — Нет, это мои биты, Богини сами избрали меня хранителем их сокровищ. — выпалил он и щёлкнул механизмом зарядания. Гадство, ну почему я не успела отодвинуть летящую в меня пластину?

Я встала на ноги и вышла из-за камня. Теперь я могла своими глазами увидеть того, кого кляли всем, на чем свет стоит. Янки Чейз — вот это мне и выдал мой ЛУМ. Обычный земной пони, без каких-либо мутаций и аугментаций, но это ни сколько не делало его противником. Под его рваным балахоном, скрывалось боевое седло, на котором были закреплены два шестиствольных пулемета 30 миллиметров. Мда, залёт и залёт крупный.

Жеребец смерил меня взглядом, видимо ему никогда ещё не доводилось видеть аликорнов. Ну что-же, тем лучше, значит он ещё не знает о том, на что мы способны. В принципе, у нас был как оружейный, так и численный перевес, именно это и могло помочь нам одержать вверх над ним. Однако мы не знали того, на сколько хорошим бойцом был

Янки. Именно это и могло стать той подводной скалой, на которую можно было не хило так сесть. Но, если так подумать, то противник проблем доставить нам был не должен, ведь мы превосходили его в опытности. Что-же возьмёт, опыт или дурость? Это нам и предстояло выяснить.

Янки подошёл ко мне, после чего ткнул копытом в грудь.

— Это мои сокровища — произнес он, — принцессы сами избрали меня хранителем их сокровищ.

— Эти биты, они принадлежат стране — ответила я. — Ты не можешь вот так брать и распоряжаться тем, что принадлежит народу.

— Нет — прорычал Янки, — это мои сокровища. Мои.

— Ты не понимаешь — пыталась я его вразумить, — деньги должны переходить из копыт в копыта. Деньги должны работать, а не лежать мертвым грузом.

— Нет, эти сокровища мои и только мои.

— Но...

— Аааа — протянул он, — я вас понял. Вас послали Богини, чтобы проверить мою отверженность делу.

— Нет, нас не посылали принцессы.

— Лгунья, в легенде сказано, что на пути к сокровищам, избранного будут ждать испытания. Я покажу, что достоин быть хранителем их сокровищ — с этими словами он бросился на меня.

— К бою — выкрикнула я.

Мои друзья сразу заняли свои позиции, однако не успела я ретироваться, как в меня сразу-же полетели пули. Эти пули уже могли доставить мне неудобства, так как могли повредить(а в некоторых случаях и пробить) броню. Нужно быть осторожной.

Пули расчертили воздух, наступила жаркая перестрелка. Противник пускай и был облачён в лохмотья, держал удар довольно хорошо. Моим друзьям пришлось искать укрытие, так как плотность огня и его скорость были таковыми, что можно было лишиться тела, быстрее чем скажешь *Ой*. Я встала перед врагом, защищая друзей от летящей смерти. Противник, пользуясь тем, что был более мобилен чем была я, старался зайти с флангов и тыла, там моя защита была меньше всего и атаковать, нанеся не хилые повреждения. Ну уж нет голубчик, ты меня просто так не получишь. Я скользнула в ЗПС и сделала выстрел, который увы не достиг цели, так как враг двигался слишком быстро для того, чтобы я могла уследить за ним.

— Черт — ругнулась я, — он что, под действием Дэша?

Но за место ответа, я получила пулеметную очередь, прямо в грудную пластину. Меня хорошенько так трянуло, даже не смотря на то, что броня частично, или даже полностью гасила энергию пули, мне пришлось напрячь мышцы, дабы устоять на ногах.

— О Богини — произнес жеребец, — я докажу вам, что достоин.

— Блядь, да заткнись ты и кончай нести эту пургу.

— Богини предупреждали о вас, тех кто попытается столкнуть меня с пути.

— *Блядство. Блядуще разблядинское блядо блядливое блядство — я снова начала ругаться матом. — Хватит уже нести ахиню.*

Но жеребец не унимался, он жаждал... нет, он был одержим идеей о том, что его избрали Богини и совершенно не желал слушать доводы. Мои друзья, которые находясь за укрытием продолжали вести огонь по цели, все слышали и видели. Я даже боюсь

представить, на что обрекла их. Я даже стала задумываться, а стоит ли это золото тех жизней, которые были уже отданы и которые ещё будет нужно отдать? Как и говорила Акира, Пони гибнут за металл. Ох, жаль что она погибла, ведь могла увидеть то, как я познаю смысл сказанного ею.

— Серана, берегись — выкрикнула Фабер.

— Дерьмо.

В меня прилетела граната, к счастью не ЭМИ, а всего лишь осколочная, которую моя броня могла пережить. Однако стоило мне лишь подумать, что можно выдохнуть, как в меня вновь полетели пули. Я принялась бежать по полю, стараясь не подпустить врага к моей заднице. Янки не собирался так легко отступить, он был преисполнен решимости, во чтобы то ни стало не подпускать меня к сокровищам. Я вновь скользнула в ЗПС, на этот раз стараясь целиться туда, где процент попадания был выше всего. Развеяв заклинание, я нажала на курок и моя пуля устремилась к цели. Я не знаю что произошло, но пуля вновь промазала. Да что не так с этим жеребцом, у него что, есть контролёр фазы?

Но нет, никакого устройства кроме оружия у него не было, я такое могла учуять, лишь взглянув на пони. Тут нечто иное, колоссально иное. Что-то, что мне ещё не доводилось видеть и от этого, мне становилось ещё хуже. Жеребец понимая свою безнаказанность, продолжал подставляться под удары, которыми я его одаривала, при этом, он совершенно не получал повреждений. Нужно как можно быстрее выяснить, что именно позволяет ему, вести себя столь безответственно.

— В чем дело крошка, не можешь попасть в меня — спросил Янки. — Ты не можешь навредить избраннику Богинь. Я великий.

— Кончай пороть чушь.

За место этого, он лишь заменил патроны, которые хранились в лентах, на другие. Это меня даже рассмешило, он что, собирается стрелять в меня зажигательными пулями? Но в скором времени мне стало не до смеха, когда он закончил перезарядку пулеметов и закусил узду, в меня полетели зелёные пули. Когда они разбились о мою броню, я ощутила сильнейшее жжение в том месте, где они в меня попали. Мой визир сразу вспыхнул красным, постоянно твердя о химической атаке. Ну все понятно, эти пули являются капсулами, в которых находится кислота, которая может навредить тебе даже в том случае, если твоя броня не была пробита.

Абзац, только химического оружия мне и не хватало. Враг в свою очередь, даже не собирался останавливаться, на против, его огонь теперь стал плотнее. Мне нужно как можно быстрее избавиться от него.

— Отвечайте кислоты гады.

Бляяяяяядь, как же он меня задолбал. Почему-бы тебе просто не свалить с дороги? Снова мой вопрос остался без ответа, ну что-же, раз ты так хочешь, мы можем сыграть и по твоим правилам. Я скользнула в ЗПС и как только время замерло, начала переключаться на Харикейн. Поменяв оружие, я развеяла заклинание и открыла прицельный огонь по жеребцу. Соглашусь, это была не то чтобы хорошая идея, но другой у меня не было. Мне приходилось импровизировать на ходу, пытаясь разработать план, исходя из того, что у нас было. Жеребец побежал, теперь уже не я, а он спасался бегством. Мои друзья поняв, что враг теперь маневрирует, а не ведёт по ним стрельбу, тоже начали вести по нему огонь. Тааак, ты уклоняется от пуль из звёздного металла, а значит ты к ним уязвим. Будем продолжать в таком-же духе.

Как не коварен, как не хитёр был Янки, но он все равно не мог бежать быстрее, чем летели в его до гонку пули. Именно по этому, одна из шальных, таки смогла добраться до него и тем самым ранить. Жеребец навернулся и пропахал в песке не хилую траншею. Я отпустила гашетку и подняла ствол. Нога жеребца покрылась багровым, знаменуя то, что начался отсчёт времени до того, как звездный металл сделает свое дело. Всем доподлинно известно, что этот метал делает при попадании в кровоток жертвы. Именно это и должно было произойти вскоре.

Увы пока я подошла, он уже успел принять Мед-Х и гидру. Он вытащил ртом нож, после чего отрезал эту самую ногу. Ну я так знатно офигела, быть помешанным на золоте до такой степени, что готов ампутировать себе конечность, при том в полевых условиях. Пока я была в ступоре, он уже отрастил себе конечность, и пока я не успела отойти от шока, он ударил меня в грудь. Я отшатнулась, ведь силы удара было не достаточно для того, чтобы сбить меня с ног. Однако импульса хватило на то, чтобы я потеряла равновесие, пускай и на несколько секунд. Однако Янки этих нескольких секунд хватило с лихвой на то, чтобы вскочить на ноги и продолжить бой.

Ууух, ну мерзкий засранец, ну ты у меня получишь. Отойдя от удара, я вновь зажала гашетку магией, поток пуль отправился в полет, в этот раз Янки помня о том, что Харикейн может ему навредить, он пытался загнать меня в то положение, в котором я не смогу нормально вести бой. Ну, по крайней мере у него ЭМИ-гранат нет. Вдруг он несясь на большой скорости открыл сумку и извлёк оттуда ленту, с до боли знакомыми яблоками, по центру которых была голубая полоска. Сволочь, ну почему каждый раз, когда я подумаю над тем, *Как хорошо что...* у врага появляется именно этот предмет? Тем не менее, Янки был медлен, слишком медлен и это позволило мне используя теневой рывок, уйти из зоны поражения. Отделавшись небольшим слоем системы.

Моя броня сообщала меня об ошибках, забивая весь мой обзор уведомлениями. Как только я избавилась от них, то увидела как на меня несётся этот конченный на всю голову жеребец. Вот же гадство. Он врезался в меня со всей дури, при этом я ощутила лишь лёгкое сотрясение, а вот жеребец рухнул мордой в грязь. Мда, совсем поехавший.

Однако употребление Мед-Х не прошло даром, быстро поднявшись, Янки открыл по мне огонь в упор. Мда, не такого я ожидала, совсем не такого. Я видела, как звездный металл медленно но верно расплзается по его телу. Как он поражает все больше и больше узлов, ещё не много и ему крышка. Однако он пытался и нас затащить на тот свет, этого мы не должны были допустить не при каких обстоятельствах. Нам было нужно тянуть время, пока звездный металл сделает за нас всю работу.

Спустя несколько минут, начались первые признаки отравления. Эти признаки сопровождалась некрозом тканей, а попросту говоря гниением. Мы поняли что конец боя близок, это понял и Янки. Он осознавая что проигрывает, начал неистово колотиться, поминутно выкрикивая то ли молитвы, то ли проклятья. Как-бы там ни было, а бой он уже проиграл, однако не желая признавать этого, продолжал сражаться. Одержимость как она есть. Он повернулся и принялся стрелять по мне, я начала делать скачки, используя теневой рывок. Я быстро сокращала дистанцию между нами, а Янки так и не мог понять того, что ему не победить.

Сократив дистанцию, я скользнула в ЗПС после чего призвала теневой клинок. Словно герой какого-то слешера, я принялась орудовать своим орудием, каждый взмах которого оставлял на теле врага пылающие следы. Когда время вернуло себе привычный ход, Янки будучи тяжело израненным, рухнул на песок. Бой был окончен, я убрала клинок и нависла над ним. К нам подбежали мои спутники, они были не хило так шокированы тем, что я не стала добивать врага. Я между тем, не хотела убивать его, однако в настоящее как в прочем и минувшее время, лекарства от яда звёздного металла не существовало, и ему оставалось лишь одно — погибнуть.

Как-бы мне не было жаль его, я ничего не могла поделать. Лишь облегчить его страдания, однако это можно было сделать лишь одним способом — пулей в голову.

— Никчёмный, никчемный, никчемный — выкрикивал он, — я должен быть хранителем. Слышите!? Я... *кхе...*

Он кашлянул и обмяк — звездный металл сделал дело. Будь все по другому, попыталась-бы я спасти его? Да, я была готова отправиться в прошлое, дабы не позволить ему решиться на эту глупую авантюру. Однако наш мир не позволяет менять ход истории, а если это кому-то и удавалось, то мы не узнаем их, ведь они на всегда останутся там — в созданной ими реальности.

Я зарыла его тело в песок, пускай он и был моим врагом, не гоже было бросать его не захороненным. Отдав почести тому, кто волей случая оказался не в том месте, не в то время. Я отдала приказ.

— Выступаем.

Мы сидели около костра, ветер мирно обдувал наши головы, а гривы развивались под его порывами. Рядом со мной сидела Фабер, которая штопала свой комбез, так как он был поврежден в бою. У меня из головы все не шло то происшествие. Если-бы я поступила по другому, смогла-бы я спасти его? Не знаю, может быть и смогла, однако какой-бы была цена? Вопросы, вопросы, сплошные вопросы, вопросы на которые я не могла найти ответы.

Я подкинула очередную порцию сухой травы в костер, пустошь медленно отступала, однако на долго-ли? Мне доводилось читать в детстве книги о том, как цивилизации развиваться, а затем приходит что-то, что ставит их на грань выживания. Да что там, я прямо таки ощущала себя персонажем одной из таких книг, однако между мной и теми героями все-же была пропасть. Пропасть столь огромная, что с моей позиции можно было с огромнейшим трудом увидеть соседнюю сторону. Герои тех книг множество раз получали сильные увечья, преодолевали трудности и в конечном итоге получали заслуженную награду. А я, а что на счёт меня? Какова моя судьба? Какой запомнят меня, той кто была героем от начала и до конца, или той, кто обратилась настоящим ужасом?

Огонь костра отражался в моих глазах, в нем я видела проблески минувшего. Я видела то, как пони жили, растили жеребят, радовались жизни... Но вот пришла война, всем пришлось принять чью-то сторону и вся планета обратилась в поле битвы. Пони сцепили в глотки друг друга словно обезумевшие, сражаясь подобно львам, за глоток свежей воды. Эти эпизоды проносились в моем зрении как один миг, бессчётное количество раз, так продолжалось до тех пор, пока мой взор не ослепила вспышка зелёного пламени. А затем пришла тишина. Тишина гробовая, первобытная, всепоглощающая. Тишина которую

называют могильной.

Я моргнула, проблеск минувшего распался, будто и не было его. Я по прежнему сижу около костра. Мда, то что я видела и врагу не пожелаешь, однако это было на самом деле, и это была та ужаснейшая правда, с которой нужно было смириться. Ко мне подошла Индира, со своей бессменной винтовкой, которая была закреплена на ее боку. Подойдя ко мне, она села на против и произнесла.

— Все ещё пилишь себя за содеянное?

— Да, я начинаю задумываться — ответила я.

— Над чем?

— Правильно-ли я поступила, может стоило попробовать найти другой вариант разрешения конфликта?

— Возможно. Но подумала-ли ты, какой могла-бы быть цена, твоего иного выбора?

— Не знаю.

— Тут-то и оно. Мы пытаемся мысленно понять, что было-бы, поступи мы по другому. Что изменилось бы?

— Не знаю.

— У меня есть легенда на тему сию. Жил однажды жеребёнок, были у него друзья. Весело они проводили время вместе, пока не пришла нужда. Жеребёнок принял решение, однако после пожалел, что не поступил иначе. Он вновь и вновь менял событий ход, каждый раз последствия были все печальней. В конце он понял, что не стоит заигрывать с судьбой, однако поздно было уже. Из-за последнего круга, все друзья его погибли уже.

— Чему ты хочешь научить меня?

— Это история Серана, она лишь пересказывает нечто, что было когда-то. А возможно это всего-навсего легенда, дошедшая к нам от наших предков.

Я не ответила, за место этого вновь уставившись в огонь. Однако теперь ко мне пришло осознание того, что было-бы, поступи я по иному. Да что там, даже нас могло и не быть, не начнись война, которая погубила мир. Я продолжала смотреть на огонь, погружаясь в транс. Транс который накрывает тебя подобно медитации, убаюкивая твой разум, освобождая душу от оков тела.

— Возможно ты и права Индира, что сделано то сделано. И не стоит играть с событиями минувшими.

— Содеянного не воротить — ответила зебра, — но из этого можно извлекать уроки.

Мда, сама ее этому научила и теперь, спустя годы, мне это вернулось. Нужно идти спать, завтра нам предстоит тяжёлый день.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Глава 19. Блокпост

Судя по маркеру, который маячил на компасе, нам оставалось идти всего пару дней. Однако на нашем пути возникло неожиданное препятствие, в виде блокпоста, который охраняло тридцать пони. В данный момент я лежала на холме, используя визир брони, дабы исследовать систему укреплений и понять, как лучше всего, а самое главное безопасно, преодолеть это недоразумение.

Блокпост был очень хорошо укреплен, просто так с наскака не пробиться. Подходы к нему были перекрыты противотанковыми ежами, между которыми натянули колючую проволоку. Это было ещё половиной проблем, помимо ежей и проволоки, подходы были перекрыты противопехотными минами, против которых у нас не было шанса. При малейшей попытке грубого проникновения, мы превратился в начинку для пирогов. Нужно было найти иной вариант, пробиться на другую сторону. Я выключила бинокль, после чего перевернулась и встала на ноги, после чего спустившись с холма, начала объяснять увиденное.

— Плохи наши дела — заявила я. — Это настоящий форт, если попытаемся силой прорваться, то нас с очень большой вероятностью превратят в фарш.

— Что тебе довелось увидеть? — спросила Аквила.

— Ежи и колючая проволока, затем минное поле, шириной метров пятьдесят. И вся эта площадь, на сквозь простреливается.

— Что по вооружению?

— Бойницы в количестве шести штук, в которых установлены пулеметы. Плюс ещё две плазменные турели, по обе стороны от прохода. Я видела тридцать бойцов, у шестерых из них есть ракетное вооружение. Остальные вооружены пулеметами и автоматическими винтовками и штурмовыми карабинами.

— Каков план?

— Нет у нас плана.

— Как нет — удивились мои друзья, — у тебя он всегда есть.

— Но не в этот раз.

— А какие мины там стоят — спросила меня Аквила.

— Автоматические — взрываются если на них наступить.

— Так значит без плана?

— Да.

Мы оказались в паршивом положении, нам было нужно пройти через блокпост, который был превращен в настоящую крепость. Был конечно вариант изменить маршрут нашего следования, который был более длинным, нежели ход на прямой. Но тут было две существенные проблемы: Первая — мы не знали, сколько времени займет обход, да и к тому же, не известно было и то, на сколько безопасным будет второй путь; Второе — мы не знали, сколько у нас осталось времени до того, как нас опередят более счастливые и быстрые кладоискатели. Было-бы очень обидно преодолев такой длинный и тернистый путь, и обнаружить пустое золото хранилище. Нам придется сделать так, как я не хотела поступать не при каких обстоятельствах — ударить в слепую, не имея плана.

Я сняла с подвеса Шафт, после чего вставила новую обойму, передёрнула затвор я поняла, что осталось лишь две. Когда я их использую, то мне придется перейти на Харикейн,

а как следствие моя точность упадет в разы. Будем надеяться, что мне хватит этих четырнадцати зарядов, что у меня остались.

Прильнув к прицелу, я перевела его в дальнобойный режим. Я принялась блуждать взглядом, дабы отыскать снайперов. Вскоре я их нашла свои цели, они не напряжено занимались своими делами, совершенно не подозревая о том, что скоро это место обратиться в руины. Перед тем, как принять решение о зачистке, я удостоверилась в том, что те, кого нам предстоит убить, являются красными. Я не смогла-бы простить себя за то, что убью мирных жителей. Увы, все метки были красными, это означало что я могу не сдерживаться. Задержав дыхание, я скользнула в ЗПС.

Замершее время, позволило мне рассортировать приоритеты. Я решила так, в начале снайперы, а затем все остальные. Я нажала на курок и пуля триста восьмого калибра устремилась к своей цели. Со своей позиции я смогла разглядеть, как голова бандита обращается кровавым месивом. Быстро переключив свое внимание на другую цель, я повторила выстрел. Увы я не успела сделать выстрел до того, как он поднял тревогу. Как только взвела Серёга, я выстрелила в граммофон, через который передавался звук. Пуля полностью уничтожила механизм, звук затих на столько быстро, что нам показалось что мы мертвы.

Увы мы переположили весь форт, мой ЛУМ вспыхнул красным, уведомляя о приближающемся враге. Черт, неужели меня заметили? Видимо нет, так как враги сразу рассредоточились, что намекало на то, что они не знают о нашем местоположении. Это играло нам на копыто, ведь мы могли безнаказанно перестрелять врагов с безопасной дистанции, а после добить тех, кто уцелеет. Внезапно я услышала шум, который напоминал ветер, шумящий в трубе. Дерьмо, я совсем забыла о том, что у них есть ракетное вооружение. Лишь благодаря моей броне, мне удалось пережить попадание, отделавшись лёгкой контузией и временным выходом из строя.

Когда меня немного пропустило, я встала на ноги и оценила обстановку. Наши дела были очень скверны, пускай я и избавилась от двоих врагов, ещё осталось двадцать восемь. Не очень много, согласитесь? Но проблема была в том, что у врага были ракеты, которых не было у нас. Это ставило нас в неудобное... смертельное положение, кроме того, у врага были самонаводящиеся ракеты. Мда, не завидное положение, однако мы и не с таким делом имели. Прорвёмся.

Рядом со мной грянул выстрел, винтовка Индиры вступила в бой. Я не знаю, сколько у нее осталось патронов, но буду питать надежду на то, что их хватит до конца. Я услышала крик, видимо кому-то попали в ногу. Затем последовали ещё несколько выстрелов, несколько красных меток погасли. Мои друзья умели поддержать меня, даже когда я сама не могла позаботиться о себе. Ко мне подошёл Фест, который направил свой пулемет в сторону приближающегося врага. Зажав курок, он открыл огонь на подавление, благо патронов ему хватало. Ванесса поливала врагов разрывными дротиками, каждый второй выстрел достигал цели, а те что не попали, взрывались в опасной близости от врага, заставляя того все время искать укрытие. Нам повезло, мы заняли холм, который позволял нам вести огонь, при этом оставаясь без наказания.

Врагам было хуже, в связи с тем, что их база располагалась в низине, их оружие было не столь эффективно. Исключение составляли ракеты, которых у врага было не много, ведь по нам не летело столько снарядов, что переставало светить солнце. Это было хорошо, так как мне после одной было ещё отходить и отходить, а если прилетит ещё... ууух, даже думать

страшно. Аквила тоже не сидела без дела. Будучи опытным оперативником, она вела огонь из своего оружия. Со временем песок аж почернел, столько было попаданий. Если мы затащим этот бой, то враг подведёт тяжёлую артиллерию и тогда нам точно будет несдобровать.

Вдруг я услышала рокот, который двигался в нашем направлении. Я набравшись смелости, выглянула из-за холма. Меня поглотила дрожь, у бандитов было нечто, что было подобно черепахе, однако при этом двигалось это нечто с довольно большой скоростью. Со стороны это нечто было подобно ящику, однако при этом имело несколько отличий от оногo. Как по бокам, так и во лбу его были проделаны ячейки, в которых были устроены пулеметы. Это позволяло стрелкам вести огонь, оставаясь в безопасности. Я была поражена увиденному, потому быстро юркнула обратно в укрытие. Вот то, чего я боялась, не тяжёлая артиллерия, но все равно не приятно. Придя к выводу, что от Шафта много пользы не будет, я отправила его на подвес, его место занял Харикейн. Ну что-же гады, повоюем?

Я встала на холме, направив его на врагов, я зажала гашетку магией. Когда блок стволов раскрутился, во врага полетел поток разрушения. Каждое ранение нанесенное этим оружием, было смертельным. Я убедилась в этом при битве с Янки Чейзом, которому досталась пускай и не смертельная рана, но он умер от того, что получил отравление звездным металлом. Несколько пуль смели свои цели, однако врагов по прежнему было слишком много, а этот металлический гроб... О Богини, я даже не знаю, что может быть хуже чем металлический гроб? Если у вас есть идеи, я готова вас выслушать. Эта штука приближалась к нам, будем питать надежду, что эта штука сюда не заедет. Выстрел на фланге, заставил меня поменять мое мнение. Холм пускай и был высоким, но мы в пылу боя, как-то забыли о том, что надо прикрыть и бока, дабы в них чего доброго не прилетело.

Благо те кто пошли во фланговую атаку, не имели особой защиты. Это означало то, что даже граната способна нанести им непоправимый ущерб. Аквила мгновенно поняла, что я хотела. Она кинула мне ртом ленту с гранатами, который я перехватила телекинезом. Взяв одну, я вырвала чеку и бросила ее врагам, которые поднимались на холм. Раздался звук взрыва, враги пораженные осколками, мгновенно покатались вниз. Это дало нам время на то, чтобы мы смогли на некоторое время сконцентрировать свое внимание на тех, кто шел в лобовую.

Однако те кто шел в лобовую, не переставали нам досаждать. Из тридцати бойцов, которые были изначально, осталось меньше половины. Почему, почему они так яростно идут в бой, их ведь ничего не заставляет делать это? На меня бросился один из врагов, он вцепился в меня, начав вопить одно слово — *Мясо*. Теперь я все поняла, у них не было выбора, их мозг полностью был выеден неизвестной порчей. Я слышала в школе о том, что Рейдеры Хуффа, страдали подобной заразой. Однако найти лекарство от нее так и не смогли. Единственным действующим средством, было уничтожение заражённых, которое пусть и не на долго, но позволяло сдержать распространение болезни.

Я не дожидаясь пока меня съедят, обнажила теневой клинок и рубанула этого камбала. Его тело разрезали на две части, первая упала мне под ноги, а вторую я отодрала от себя и бросила в наступающую на нас толпу. Харикей вновь взревел, это оружие было самым настоящим испепелителем, уничтожая наступавших на нас врагов, словно пожар, уничтожающий лесной массив. Враги хоть и были тупоголовыми зомби, но я по прежнему соболезновала им. Даже сейчас, когда прошло много лет, я по прежнему корю себя за то, что у меня не было выбора.

Я посмотрела на своих друзей, они уже начинали уставать. Не мудро, мало кто может выдержать то, что довелось пережить им, за прошедший месяц. Соглашусь, из меня такой себе лидер, однако я никогда... повторю, никогда не отправлю друзей на верную гибель, даже если у нас не будет иного выбора. Я буду всегда пытаться пройти таким образом, чтобы все они вернулись домой живыми.

Когда враги были побеждены, я отпустила гашетку, дождавшись пока блок стволов остановится, я отправила Харикейн обратно на подвес. Поле было усеяно кусками тел, а песок побагровел от пролитой крови. Это и есть оно, истинное лицо пустоши? Ко мне подошли друзья, в пылу битвы Фест лишился своего доспеха, теперь на нем Болтались лишь ремни, к которым крепились листы брони. Под ремнями был виден черный комбинезон, который видимо служил для защиты от энергетического и радио-магического урона. Остальным тоже порядком досталось, об этом свидетельствовала окровавленная повязка, которая пересекала бок Фабер. С первым боевым ранением.

Внезапно в меня что-то уткнулись, я не успела ничего предпринять, так как всего через секунду, меня ударило током. Моя броня мгновенно дала сбой, теперь я была не более чем тушёнкой, которая оказалась в консервной банке. Весь мой интерфейс уведомлял меня о системном сбое, а на все мои усилия пошевелить даже кончиком языка, я получала лишь одну ебучую надпись. *Идёт перезагрузка систем, пожалуйста подождите.* Да какая к Дискорду перезагрузка, меня сейчас расстреляют на хрен. И я не ошиблась, я услышала шум мощного порыва ветра, это не могло означать ничто иное, как то, что в нас отправили ракету. Мне даже не пришлось угадывать, так как я и так знала, этот колокол звонит по мне.

Все произошло слишком быстро, всего мгновение и я уже отлетаю метров на десять, а ещё мгновение спустя, я слышу раскат взрыва. Мои системы перезагрузить и я смогла встать на ноги. Теперь я поняла, кем был тот, кто спас мне жизнь. Это был Айрон Фест, ракета угодила прямо в, после такого выжить было не реально. Я поглядела туда, куда вел след от ракеты. Там я увидела убегающего бойца, у которого на боку болталась ракетная установка. Одного все-же упустила. Все действие заняло у меня три секунды, первая — я хватаю с подвеса Шафт, вторая — ныряю в ЗПС, третья — делаю выстрел. Прямое попадание которое уничтожило противника, который осмелился убить меня.

Я отбросила винтовку на песок, а затем подбежала к Фесту. О Богини, держись, просто держись. Я выудила из под пространственного кармана несколько лечебных зелий и уже собиралась использовать их, как моего Пипбака коснулась окровавленная рука, которая сжалась вокруг него. Я опустила взгляд, Айрон Фест смотрел на меня с улыбкой на лице, по моей спине пробежал холод. Это была та самая улыбка, которой улыбаться тогда, когда ясно понятно, что смерти не избежать. Я тряхнула головой, нет, нет, я не могу позволить ему погибнуть. Только не сейчас.

Однако он ещё крепче сжал мою ногу, я почувствовала, как из меня утекает капля за каплей желание жить. Мне доводилось и раньше видеть смерти других пони, да что там, я сама убила многих. Меньше нескольких дней назад, я потеряла одну пони, пони, с которой мы могли-бы подружиться. Мне было по прежнему больно, рана от потери той, ещё не начала заживать. А тут опять. И это опять обратилось солью, которой посыпали свежую рану. Меня словно заклеямили, и не просто поставили клеймо, а прямо на самое чувствительное место. Я была готова начать кричать.

— Оставь меня — произнес Айрон Фест, — мне все равно конец

— Нет, ты будешь жить — произнесла я ощущая то, как из моих глаз начинают течь

слезы.

— Это было прямое попадание, никому не выжить после этого.

— Ты сможешь, ты выживешь.

— Прости, что был не столь многословен.

— Тебе не за что извиняться.

— Серана, помнишь то, как ты спасла меня?

— Разумеется помню — я всхлипнула.

— Ты могла не делать этого — продолжил Фест. — Могла оставить, покинуть. Я ведь мог ударить тебя в спину, в любой момент мог.

— Но не стал этого делать.

— Путешествуя с тобой, я ощутил нечто новое. То, чего не ощущал никогда — мой ЛУМ уведомил меня, что его состояние критическое. Если я не предприму хоть что-то, он умрет. — Я чувствовал себя счастливым, видя как ты разговариваешь, общаешься с теми, с кем доводится встретиться на пути. Признаю, я собирался убить тебя, как и планировал изначально. Однако, немного попутешествовав с тобой, я понял, что если сделаю это, то вновь останусь один.

— Лишь по этому? — спросила я, не веря тому что слышу.

— Я понял что ты хорошая пони. Не то что я. Я ведь был бандитом, мне заплатили, за твое убийство.

— И ты пошел на это?

— В начале меня вела жажда наживы, тут не буду спорить. Но потом, когда ты не смотря на то, что я пытался убить тебя и не смотря на то, что твои товарищи были против, ты меня вылечила, я задумался. Почему я должен убивать эту пони, почему ее так жаждут убить и насадить ее труп на кол?

— Теперь узнал?

— Да. И я понял, что взяв заказ на твое убийство, я совершил большую ошибку. Я раскаиваюсь.

— Тебе не зачем...

— Нет есть. Я состоял в этой самой банде, с которой мы бились несколько часов назад. Они по прежнему считали, что я на их стороне, однако я изменил сторону, после Двести Шестого. Увиденное там, поразило меня. Я понял, что если убью тебя, то потеряю то, что обрёл.

— Фест, пожалуйста, я вытащу тебя, просто, просто держись.

— Серана — он отпустил мою ногу и провел окровавленной рукой по моей гриве, оставляя на ней след. — Мой путь окончен.

— Нет, не говори так. Ты выживешь.

— И увы, это так.

Я зарыдала. Мне было настолько больно, что я не могла себя сдержать. Слезы текли из моих глаз, стекая по щекам, они плавно по ретекали на мою броню, стекая по груди они падали на песок. Я не могла понять, почему именно он, почему это произошло именно со мной? Наверное я прогневал Богинь, раз Луна, Харон и моя удача покинули меня. Да, не буду пытаться спорить, я совершила много худых деяний, многие стоили того, чтобы лишиться меня жизни, однако по лишь Богиням ведомой причине, погибали те, кто этого совершенно не заслужил.

Я поглядела на друзей, они были в таком-же самом расположении духа, как и я. Все они

кого-то потеряли и теперь, настал мой черед, познать боль утраты. Я задумалась, неужели это всегда так, неужели друзья каждого героя неминуемо гибнут на пути к цели? Эпплсnek, П-21 и Монин Глори. Акира и Арлоста. И все те, о ком я не знаю или чья судьба не известна мне. Однако перечисленных товарищей главной героини, объединяет одно — они мертвы. Я вытерла тыльной стороной ноги слезы, оставалось всего ничего и я не смогла бы простить себя, расклейся я и начав рыдать, как тогда, когда я будучи маленькой, неопытной кобылкой, была похищена Институтом.

— Тебе наверняка будет одиноко без меня — произнес Фест, после чего разорвал свой комбинезон на груди, сняв с шеи жетон, он отдал его мне. — Возьми его, когда тебе будет не хватать дружеской поддержки, взгляни на него и ощутишь ее.

— Но он же твой — зарыдала я.

— Там куда я отправлюсь, мне он не понадобится.

Я дрожащей магией приняла дар, повернув его я прочла: *Айрон "Бормах" Фест*. Я прижала его к груди, осознавая что тому, кому при жизни принадлежал этот жетон, осталось жить совсем не много. Дыхание минотавра становилось все прерывистее, сердце уже едва давало знать о том, что оно по прежнему бьётся. Я погладила его по голове, давая понять, что ему не придется умирать в одиночестве. Он вновь улыбнулся. Закрыв глаза и выдохнув в последний раз, тихо ушел к Богиням.

— Фееееест — завопила я.

Ветер мирно нес частички песка, которые повинувшись его воле, летели по нужным им делам. А мой вопль, разнёсся над пустошью и лишь красное солнце, сопровождало его полет.

Я стояла около холмика, над которым возвышался каменный столб. Я лично вырубил его, используя свою магию в качестве инструмента. Да, он был бандитом, но по крайней мере, он покался. Я соорудила из куска белой ленты бирку, которую закрепила на столбе. Используя теневой клинок, я написала на ней: *Айрон Фест, светлая память тому, кто понял, что прямой путь, не всегда является правильным*.

Я вздохнула, мне было очень больно, больно от той потери, которую я сейчас перенесла. Моим друзьям тоже было не легче, за прошедшие три недели, с того момента как мы повстречали того, кому сейчас принадлежала эта могила, мы успели к нему сильно привязаться. Прошло всего три недели, а нам показалось, что мы были знакомы несколько долгих лет. Боль от утраты Айрон Феста была столь сильна, что казалось, будто мы потеряли друга, с которым дружили с самого детства.

Я оглянулась, пустошь была паршивым местом, не многие здесь доживали до того момента, когда смогут произвести потомство. А умереть биологической смертью доводилось считанным единицам, однако те кому это удалось, входили в историю. Фабер было не многим меньше чем мне, когда меня похитили агенты Института. Что с ней было бы, не вмешайся я тогда и не отдав приказ нулевого уровня? Да она с большей долей вероятности умерла во время очередной операции по насильственному оплодотворению. Аквила потеряла мать, когда банда рейдеров, во главе с аликорном уничтожили ее дом. Индира(которую я ранее знала как Зи), тоже потеряла свою семью. А Ванесса была охранницей, охраняла караваны до того момента, пока не получила знание о том, что не все то, чем кажется.

Все мы что-то потеряли в этой жизни, одна я ещё не потеряла ничего. Да, не буду

спорить, я потеряла тех, с кем могла-бы подружиться. Однако можно-ли это считать за потерю? Наверное нет. Я не знаю, что готовит мне судьба, какие испытания она заставит меня пережить? От одних этих мыслей, мне хотелось рыдать, рыдать от того, что я была глупой, наивной дурой. Дурой, которая верила в эти романы, в которых были любовь, предательство, счастливый финал. Это было сном, прекрасным и чудесным сном. Но однажды... приходится проснуться и увидеть, что то, что ты понимала за идеал, на самом деле куча символов, которые с реальностью не имеют никакого отношения.

— Что будешь теперь делать? — спросила меня подошедшая ко мне Аквила.

— Я скажу что надо делать — ответила я, — нельзя позволить, чтобы жертва Айрон Феста была напрасной. Мы прошли слишком много, чтобы вот так взять и расклеиться, когда до конца осталось всего ничего.

— Ты уверена в том, что нам не следует бросить эту затею?

— Нельзя. Я не смогу смотреть мужу в глаза, если вернусь домой с зажатым промеж задних ног хвостом и рыдая. Я сама вызвалась на это, я знала что мне придется пройти через испытания, что путешествие будет не из лёгких. Теперь-же, когда я знаю куда нам двигаться, ты предлагаешь бросить все, и вернуться домой?

— Нет.

— Давай Индира, мы почти у цели.

Я прижала к груди жетон, едва я это сделала, как меня наполнила решимость. Я была готова светиться, решимость буквально переполняла меня. Это ощутили и те, кто стоял рядом со мной.

— Ого Серана, ты вся светишься.

Я и правда светилась, однако не из-за впитанной радиации, а из-за того, что была полна решимости покончить с тем, что начала месяц назад. Я вылезла из брони и повесив жетон на шею залезла обратно. Немного постояв над могилой павшего товарища, я отдала приказ о выступлении. Мы выступили к последней точке нашего следования, к Столу Семьдесят Девять. Отойдя на несколько метров, я оглянулась в последний раз, дабы посмотреть на могилу Айрон Феста.

— Отдыхай друг, ты это заслужил — произнесла я и отправилась догонять друзей.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Получен новый предмет: Жетон Айрон Феста — при использовании повышает ваш моральный дух на 200 единиц. В случае если вы состоите в группе, то дух ваших друзей увеличивается на 50 единиц.

Часть первая

Да, не такого я ожидала, совсем не такого. Я считала что Стойло Семьдесят Девять никому не известно, что его местоположение сохранилось лишь в военных архивах. На деле же мы получили целый бандитский синдикат, который выстроил в нем свое убежище. Мы стали думать и гадать, как нам поступить дальше. Вариант с перевоплощением отпадал, так как нас уже знали во всей Каледонии. Телепортироваться внутрь, нет, тоже не вариант, так как враг здесь уже довольно давно, об этом свидетельствовало мощное укрепление и оружие. Были-бы у нас Стелс-баки и стелс-плащи, можно было бы попробовать пробраться внутрь, пытаясь не привлекать особого внимания, однако у нас не было ни первого, ни второго, так что попытка пройти скрытно тоже отпадала. Оставался один вариант — прорваться с боем.

Я очень, очень не желала прибегать к нему, в моей памяти все ещё был жив момент, когда из-за моей ошибки, я потеряла друга. Я выудила из под брони жетон и посмотрела на него, перед моими глазами предстал Айрон Фест, который поглядел на меня таким взглядом, что я едва не обмочилась. О Богини, он был прямо как живой. Он подошёл ко мне и погладил по голове, он помог мне собраться с мыслями, поднял мой моральный дух. Спасибо тебе Фест, спасибо за все. Я убрала жетон, после чего взяла с подвеса Харикейн и убедившись в том, что его можно использовать, повернулась к друзьям.

— Друзья — произнесла я, — это будет опасная авантюра и я пойму, если вы не захотите идти со мной.

— Разбежалась — вмещалась Ванесса, — в прошлый раз мы тебя оставили, и к чему это привело в результате?

— Ванесса, ты не понимаешь...

— Все я прекрасно понимаю Серана, в прошлый раз мы оставили тебя одну и в результате едва не потеряли тебя. Мы с тобой — до победного.

— Дева дракон верно говорит, не прощу я себя, коль одной отпущу тебя — произнесла Индира.

— Ты помогла мне избавиться от ненависти — произнесла Аквила, — и какой я буду подругой после того, как оставлю тебя в час нужды? Нет, я с тобой и точка

— В бою от меня будет мало толку — произнесла Фабер, — однако я смогу вести разведку, используя свои навыки связиста.

Я вздохнула, мои друзья поставили меня перед фактом — они идут со мной и точка. Ох, я так не хотела их в это втягивать, но судьба распорядилась иначе. Мне оставалось лишь смириться, принять неизбежное. Дав себе пару хуфов копытом и сумев взять себя в копыта, я вздохнула. Будем надеяться, что в этот раз никто из них не умрет.

— Вперёд друзья, пора кончать с этим балаганом.

Дверь обратилась в мусор, Звёздная винтовка сделала свое дело на ура. Враг начал бегать по лагерю, пытаясь отыскать тех, кто осмелился на столь дерзкий шаг. Я перезарядив винтовку, после чего вновь сделала выстрел из нее, как результат более двухсот трупов. Я превратилась в ангела смерти, неся смерть и опустошение. Будь здесь Айрон Фест, я может и попыталась-бы мирно договориться, однако теперь в моем сердце была пустота, на смену

тому что было пришла ненависть. Щелчок, и ещё одно здание обращаться в обломки, однако мой ЛУМ по прежнему был красным от враждебных меток. Судя по тому, что видела я, тут была настоящая крепость, которую охранял гарнизон отпетых мерзавцев. Нужно было как можно сильнее проредить их ряды, прежде чем врывается туда.

Внезапно с севера была запущена сигнальная ракета, а потом ещё и ещё. Три зелёных. Кто это мог-бы быть? Ответ пришел очень быстро, в разы быстрее нежели я ожидала. Наш маленький табун вышли поддержать Дети Роши и Бойцы НКА, которым не было смысла вмешиваться в это дело. Крепость вокруг Стойла быстро обратилась в руины, орудия боевой платформы НКА быстро разнесли его, словно домик из деревянных палочек. Нам теперь оставалось пробиться внутрь и добить тех, кто осмелиться напасть на нас. Ко мне подошла Даск.

— Спасибо вам — поблагодарила я ее.

— Мы вернули тебе долг Странница, мы многим обязаны тебе. Не помоги ты нам, кто знает, сколько ещё времени ушло-бы на то, чтобы эта радиостанция наконец замолчала — произнесла Даск.

— Ты помогла Детям Роши избавиться от Потрошителя — произнесла Айя. — А наш народ всегда помнит своих героев.

— Спасибо вам друзья, спасибо за все.

Мы шагали по руинам, которые некогда были городом. Я отстреливала любого, кто помещался красной меткой. Нам нужно было пересечь деревню, дабы попасть ко входу в Стойло, однако это сделать было не так-то просто. До того, как это место подверглось массивированному артобстрелу, оно уже представляло собой лабиринт, об этом свидетельствовала карта на моем Пипбаке, а сейчас, сейчас это место стало в разы кишкообразнее и запутаннее. Как следствие, путь продолжительностью в пятьсот метров, увеличился до нескольких километров. Куда бы мы не шли, мы всюду натыкались на недобитки бандитской группировки, или на тупики, через которые не мог перебраться даже аликорн. Если в первом варианте, мы могли просто пробить себе путь, то во втором нам приходилось менять маршрут, дабы найти верный путь.

Один раз мы даже натолкнулись на довольно жирного врага, он был столь сильно наколот наркотой, что нам пришлось разрубить его на кусочки, так как он попросту отказывался умирать. Лишь расчленение позволило нам одолеть его. Мда, наркотики — страшная вещь. Идя по улице, я постоянно заглядывала в карту, дабы быть уверенной в том, что мы не идём в очередной тупик. Внезапно в мой шлем врезалась винтовочная пуля, которая срикошетив врезалась в здание. Я подняла голову вверх и увидела его — того жеребца, которого видела на Дискордовом Холме. Он был одет в деловой костюм, который был специально укреплен против энергетического и радио-магического урона. Он был вооружен автоматической винтовкой неизвестной мне модели, однако увидев ее калибр я поняла, этот бой будет не из лёгких.

Он спрыгнул на землю, однако даже не присел, что вообще было не естественным. При этом, когда я просканировала его своим зрением, то не обнаружила в нем какой-либо кибернетики. Очень странно. Жеребец тем не менее вел себя так, будто я не представляла для него угрозы. Он был максимально расслаблен, вел себя так, будто уже за ранее знал исход боя. Мой ЛУМ подсветил его — Оберон.

— И снова здравствуй Странница — произнес он, — давно не виделись.

— И не виделись-бы ещё столько же — огрызнулась я. — Ты мне не интересен, так что

я разрешаю тебе уйти.

— Как благородно — пропел он, — но знаешь... будь у нас другая ситуация, то я так и поступил. Но ты мешаешь моему господину и как следствие я должен тебя убрать.

— Раз ты так хочешь — я подняла Харикей, — то пусть будет так.

Оберон бросился на меня, за что сразу-же получил очередь из Харикейна. Однако я сразу заподозрила не ладное, Оберон был явно не обычным пони, так как звездный металл, который использовался в качестве боеприпасов, должен был мгновенно вызвать некроз. Этого не произошло. Ладненько, а если мы забьем сюда? Я бросилась на него, попутно ведя огонь из тяжёлого вооружения, Оберон в свою очередь сделал несколько выстрелов из своей винтовки, пули которой смогли повредить мою броню. Ох, это не хорошо, совсем не хорошо, если он имеет такое компактное, но столь разрушительное оружие, то надо покончить с ним до того, как он уничтожит меня.

Однако стоило мне приблизиться к нему, как он мгновенно исчез, после чего появился на крыше. Как он... Но моя мысль оказалась не законченной, так как он резким разворотом бросил в нас дымовые гранаты. Нас мгновенно затянуло красным дымом, который начал заполнять наши лёгкие. Дышать становилось довольно трудно, но это было пол беды, что хуже, так это то что он не позволял нам вести бой, так как сокращал нашу дальность зрения, до дистанции половины ноги. Меня несколько раз полоснуло, я пошатнулась и едва не упала. Я не видела врага, а потому я была практически беспомощна. Я попыталась использовать зрение, однако и это не помогло, куда я не глядела, всюду видела этот проклятый дым.

— Красный фосфор — услышала я голос Оберона, — твое зрение здесь бессильно.

— Вот же гад.

— Взаимно.

Мда, харизмы ему не занимать, однако мне нужно выбираться отсюда. Я решила попробовать одну идею, не знаю на сколько она будет действительно, но это все-же лучше, чем вообще ничего. Я встала на ноги и расправив крылья пустила в них магию, создавая что-то на подобие огромного веера. После чего резко взмахнула ими и дым вокруг нас рассеялся. Видели-бы вы выражение морды Оберона, когда его облако разлетелось, подобно утреннему туману.

— К-к-как?

— Физику нужно было учить — усмехнулась я, — учитывай что твой дым, может быть разведен, если приложить к нему нужной силы поток воздуха.

— Сучка.

— Взаимно.

Он бросился на меня, однако теперь в нем что-то изменилось. Теперь он был не столь сдержан, как было раньше. Нет. Теперь он превратился в безумца, целью которого было лишь одно — убить. Я не стала мешать и используя свой вес(вы не подумайте, я не толстая) отбросила его ударом задних ног. Он пролетел и впечатался в соседнее здание. Теперь я поняла, почему Харикейн не навредил ему, и от этого мне стало ужасно плохо. Оберон был синтом. Пускай и не таким совершенным, как синты третьего поколения, однако он уже выглядел как живой пони из плоти и крови. Однако вы спросите, что выдало его? Ответ прост — цвет крови, у всех кровь красного цвета, а у него она была зелёной.

Поняв что он все таки больше машина, нежели обычный пони. Я вытащила из под пространственного кармана ЭМИ-гранату и вырвав чеку бросила в него. Вспышка и треск дали понять, что граната сработала. Когда я увидела что стало с синтом, я ни капли не

удивилась. Оболочка выгорела почти полностью, элементы конструкции не выдержали такого скачка напряжения, в результате чего произошло короткое замыкание. Но не это заставило меня напрячься, а то, что если синты встречались и в Каледонии, то кто знает, где ещё мы их могли встретить.

Спустя несколько часов, мы шли по коридорам Стойла Семьдесят Девять. Да, не такого я ожидала о того места, где были захоронены сокровища царской семьи. Однако чего я ною, это Стойло никто не обслуживал в течении более двухсот тридцати лет, так что нет ничего удивительного в том, что здесь все такое запущенное. Мой ЛУМ зафиксировал врагов, которые ждали нас за углом. Всего пятеро, не буду тратить звездный металл на них, есть и более гуманный способ. Я заменила Харикейн на Револьвер Келога и вышла из-за угла. Меня мгновенно встретили огнем, я взвела курок и выстрелила, результатом чего стала разорвавшаяся на ошметки голова бандита, а тело лишённое мозгового центра упало на пол.

Оставшихся четырёх повезло не меньше, одному я попала в глаз, второму в грудь, третьему в колено. Четвертый пытался убежать, однако он по прежнему оставался красным, а это значило что, правильно, он хотел позвать подмогу. Нет голубчик, тебе это не удастся. Я сверкнула рогом и у него мгновенно сгорела половина тела, а вторая упала на пол, красная метка на ЛУМе погасла.

Спустя некоторое время ходьбы, мы сделали привал. Я подозвала к себе Фабер и попросила ее настроить мой Пипбак таким образом, чтобы мы могли прослушивать врага. Кобылка послушно выполнила указание, по началу я думала что это будет бред, однако когда она закончила колдовать, я услышала переговоры врага.

— Ты меня уже достал Фарадей — произнес скрипучий голос, — я все не могу понять, что ты нашел в этих органиках такого?

— Они не просто органики — ответил Фарадей, — посмотри в кого ты превратился М-203. Я понял это сразу, как только мы очнулись на свалке, органики нам не враги, это мы являемся чужими для них.

— Ты упертый козел Фарадей, — огрызнулся М-203. — Ты стал органикфиллом, а они служат лишь для одного — служить нам, как венцу творения.

— Джемини — Фарадей замолк на мгновение, но потом продолжил. — Ты не понимаешь, отступись. Она ведь и камня на камень здесь не оставит.

— А, твоя хваленная Защитница? Да она за полконтинента отсюда, а пока она добираться сюда, я уже покончу и с тобой, и с этими органопоклонниками.

Ох е, знал-бы он, что Защитница и Странница — это одна и та же пони. Это — я. Однако Фарадей правду сказал, я здесь и камня на камень не оставлю. И дело было не только в мести за убитого друга, сколько в том, что нельзя творить подобное. Защитница защищает тех, кто не способен защитить себя сам.

— А эта Странница всего-навсего розетка, от которой меня стошнит металлическими частями. Она не сможет пробиться сюда, даже если и захочет

Не, ну это уже просто наглость. Меня просто переключило от того, что он так неуважительно отнёсся к моей фигуре. Ну ладно, перетрем об этом с глазу на глаз. Я встала и скрипнула зубами и хрустнув шеей взяла с пола Харикейн. Мои друзья переглянулись, не каждый день им доводилось видеть меня в таком состоянии. Я повернулась и произнесла.

— Вперёд, пора покончить с этим.

Я вырвала дверь с петель, после чего отшвырнула ставшую не нужной железяку в сторону. Я вошла в комнату и увидела это, что я даже не знаю как описать. Гигантских размеров паук с головой пони, точнее говоря это был пони, в спину которого были встроены шесть манипуляторов, которые напоминали лапы паука. На этих манипуляторах крепились щитки жёлтого окраса, на которых виднелся странный узор. Этот пони повернулся ко мне, его глаза горели жёлтым цветом. В его голову были вставлены странные банки, видимо служившие передатчиками или усилителями. Не могу не согласиться, лицо было точно также обожрано, как и лицо Фарадея. Однако, если Фарадей был грифоном и недостаток кожного покрова минимизировался перьями, то вот лицо Джемини было обезображено до нельзя.

— И так, добро пожаловать в мое логово Страница — произнес он. — И я кажется догадываюсь, зачем ты здесь. Ты ведь здесь за сокровищами, угадал?

Он угадал, это было понятно по моему выражению лица. Однако с недавних пор меня начала вести не только эта цель, но и желание разузнать, что здесь вообще твориться. Уже то, что ко мне подослали убийцу... двоих, дало понять мне, что с сокровищами что-то явно не то. Когда на меня и моих друзей напал Фест со своими коллегами, я подумала что это просто случайность. Ну перешла я кому-то дорогу, с кем не бывает. Однако после стало становиться лишь хуже, постоянные нападения бандитов и неприятности, которые сопровождали нас на нашем пути. А после Дискордового Холма, когда я встретила с Обероном в первый раз, все стало совсем запутанно.

Однако все стало на свои места, когда Фест, пребывая на смертном одре признался, что изначально собирался убить меня. Мне было очень тяжело, принять это, однако я получила отдушину от того, что он смог раскаяться. Хотя-бы перед смертью. А затем вторая встреча с Обероном, в результате чего я узнала, что он не пони а Синт. Это повергло меня в такой шок, что я сейчас все ещё думаю, что я сплю а это, всего мой кошмарный сон. Но как-бы я не пыталась отмахнуться, это была суровая действительность, действительность частью которой являлась я.

Это понял и Джемини, ведь он сразу переменялся в лице. Ох, ну почему я не владею телепатией, ведь я могла прочесть его мысли и узнать, что именно он затевает. Однако видимо он понял мое желание, так как улыбка озарила его обтянутое резиной лицо. Он шагнул по направлению ко мне и произнес.

— Хочу с тобой быть любезным. Ты ведь уже слышала легенду о золотом городе?

— Да — ответила я. Почему он интересуется? — Мне сообщили о том, что где-то в пустыне Каледонии, во времена Великой Войны, был спрятан весь золотой запас Эквестрии. По крайней мере так говорит легенда.

— А известно ли вам, откуда произрастают корни этой легенды?

— Нет — вот же синтетический мудак, когда ты выскажешься на прямую, а не задавая наводящих вопросов?

— Я объясню — он поднял свои манипуляторы. — Эта идея существовала всегда, ещё с тех пор, как упали бомбы. После нашей с Фарадеем размолвки, я отправился в странствие. Спустя долгое скитание, я обнаружил это место — он обвел копытом зал, — я сумел взломать терминал зрителя, а там обнаружил запись того, для чего изначально, было предназначено Стойло.

— Я и подумал, почему-бы и нет? Я уже слышал легенду о золотом городе, а значит,

можно это обратить себе на благо. Нужно было только доработать легенду, а дальше эффект сарафанного радио.

— Но я не понимаю, зачем тебе это нужно?

— И опять-таки новые вопросы задаешь, ну хорошо, я расскажу — ответил на мой вопрос Джемани. — Я устал от несовершенства, понимаешь? — я не ответила. — Я решил так, раз остальные не желают принять меня таким, каким я есть. То я сделаю так, что уже некому будет оказывать сопротивление.

— И каким местом здесь сокровища?

— Я решил использовать найденную информацию, как приманку. В начале я транслировал ложные сведения, а после вербовал пришедших на нужное место. Кто-то присоединился добровольно, а с кем-то пришлось побеседовать. Тем кто соглашался служить, я даровал милость в виде нестареющего тела.

— Ты обращал их, я права?

— Но взгляни, теперь им не нужно бояться физической смерти. Оберон, которого ты убила, ему было уже за шестьдесят и как видишь, мой дар принес свои плоды.

— Ты безумен.

— Я альтернативно гениален. Так о чем это я? — видимо у него перегрелись цепи питания. — Ах да, когда тех кто пожелал служить мне, стало достаточно. Я разослал их в разные части Каледонии, где они сплотили вокруг себя банды, при этом не подозревая, что они под моим контролем.

Черт, это все объясняло, вот откуда в этой крепости столько пони. Все они были сломлены и вступили в ряды бандитов от безысходности. Однако что было менять? Он наверняка всех их уже подверг их своей "милости", так что спасти их было уже не возможно.

— Когда я услышал, что ты отдала одного из моих лучших пони, я пораскинув мозгами и пришел к выводу, что если ты доберешься сюда, то я смогу предложить присоединиться ко мне.

— Присоединиться? — рыкнула я. — После всего что ты сотворил?

— Это милость, только подумай, чего можно достичь?

— Лишь того, что все тебя станут ненавидеть — ответила я.

— Те кто станут меня ненавидеть за мои методы, в скором времени, после небольшой беседы, сами присоединятся.

Да, Мексон был прав. Синты — бомба с часовым механизмом, он заведён на то, чтобы в определенный момент сработать, как следствие, произойдет взрыв невероятной мощи, сметающий все на своем пути. Однако с другой стороны и Вельвет была права, Синты — дети, в головы которых можно вложить любую точку зрения, именно от нее будет зависеть то, каким будет их мировоззрение. Станут-ли они порядочными гражданами, или обратиться в отпетых мерзавцев. От заложенных инструкций зависело все и одновременно ничего. Ребенок, как собственно и Синт, способны к самообучению, даже если родитель привьет в своем чаде какие-то качества, это ещё не значит, что эти качества не будут извращены, одним случайным событием.

Я посмотрела на свои копыта. Точно, именно так и случилось со мной, не похитить меня тогда Агенты Института, то я возможно так и осталась-бы простым аликорном, каких полно в пустоши. Вела обычную жизнь, думала о глупостях и поздно-бы повзрослела. Да что там, я не встретила с Дансом, который так и остался-бы по копытом Шарка. Не встретила Индиру, Зипп, Хагрима и Ванессу. Мы просто продолжала-бы жить, не подозревая о

существовании друг друга. Все было-бы по другому, не случись одно событие, которое перечеркнуло мне пол жизни.

Однако сейчас был другой вопрос, который стоял ребром. Как я должна поступить, присоединиться к нему, или отвергнуть? Если я присоединюсь, то что получу и что потеряю? Я получу силу, власть... но какой ценой, что станет на другой чаше весов? Я потеряю все, все за что боролась все эти годы. Я отвергну само учение Леди Ремеди, то есть предам ее. Это будет максимально по свински, ведь она столько вложила сил, дабы интегрировать меня в общество. Даже в той школе, в которой я обучалась, большая часть жеребят нас сторонились, хотя мы выросли в одном городе. Однако имеется и иной путь, путь который тоже следует рассмотреть.

Второй путь заключается в том, что я отвергну его предложение, но что я буду с этого иметь? Я обрету поддержку друзей, которые думаю будут несказанно рады тому, что я не поддаюсь соблазну. Меня похвалит мама и Леди Ремеди, которые с детства обучали меня тому, что требуется взвешивать все за и против, перед тем, как принять окончательное решение. Да что там, я смогу сохранить себя, а не стать частью коллективного разума. Ведь индивидуальность, это то, что делает меня той, кто я есть.

Это довольно сложный выбор, оба варианта довольно привлекают, однако в тоже время и отталкивают. В каждом из них есть плюсы и минусы, от которых и стоит отталкиваться. Однако, что-то подсказывает мне то, что он меня заманил сюда не спроста, ему точно что-то нужно от меня. А возможно... я сама.

— Почему ты нам рассказать все это решил — прервала мои размышления Индира.

— Ответ прост кобылы — ответил Джемини, — потому что... вы здесь и умрёте, а вместе с вами и тайна... Стойла Семьдесят Девять.

Абзац

Заметка: достигнут максимальный уровень.

Часть вторая

Это оказалось ловушкой, ловушкой в которую мы угодили с головой. Не знаю, как давно Джемини планировал это, с самого моего прихода, или же с передачи Крюка? Как-бы там ни было, но он сказал "*Тайна Стойла Семьдесят Девять погибнет вместе с нами*". Это значило лишь одно, он не планировал отпускать нас, весь этот балаган о сокровищах, которые были растараторены так, что в Каледонии о них знал даже Слепой и Глухой Кротокрыс. А о пони так и вообще можно было не вспоминать, эта легенда была местной достопримечательностью, ее рассказывали всем, кто оказывался здесь. Ох, хорошо что Вайолет и Аква не знают, что их надеждам, суждено пойти прахом.

Джемини поднял свои щиты, а из потолка, стен и пола вылезли турели. Самым гадким было то, что некоторые из них были плазменными, что означало то, что одно попадание — и мы трупы. Буквально. Увы, в отличии моей битвы с Отцом, когда я могла сконцентрировать свое внимание исключительно на боевой составляющей, сейчас всё было иначе. Тогда я могла просто взять и забить на те факторы, которые не касались битвы, теперь я была обязана не только вести огонь по врагу, но и следить за состоянием здоровья своих друзей. Я не смогу простить себя, если кто-то ещё из них погибнет.

Я подняла Харикей магией, после чего навела на врага и вжала гашетку до упора. Поток раскаленного звёздного металла опалил щиты врага, однако совершенно не причинив тем вреда. Я недоумевала, как такое могло произойти, ведь Харикейн позволял мне справляться со всеми врагами, которые возникали на нашем пути. Однако стоило мне замешкаться, как по мне открыли шквальный огонь. К счастью это были лазерные турели, а иначе я сейчас не разговаривала-бы с вами. Их лучи опалили мою броню в нескольких местах, которые тут-же начали ремонтироваться под действием ремонтных талисманов.

Рядом бахнула винтовка Индиры, она полетела в направлении врага, однако как и в случаи со стрельбой из Харикейна, эта пуля не принесла ожидаемых результатов. Ванесса кинула в него заряд, который коснувшись пола, осыпал того взрывными дротиками. Вспышка. Мы едва не лишились слуха, благо акустика в помещении была таковой, что большая часть звука от взрыва ушла в стены. Когда дым рассеялся, то я увидела то, что привело меня в ужас. Ни единой царапины. Как... как это вообще возможно? Пока я пыталась понять, что я только что увидела, Аквила дала очередь из своего оружия, которое так-же ожидаемо не принесло никаких результатов.

— Мой ход — пророкотал Джемини. Блядство. Блядуще разблядинское блядо блядливое блядство. Да он сейчас от нас и тлеющих уголков не оставит.

Плазменная турель, стоявшая в левой части комнаты послала сферу плазмы. Я лишь успела выкрикнуть невнятное слово, которое должно было нести смысл *В рассыпную*. Едва мы разбежались кто куда, как сфера плазмы влетела в это место, после чего произошло неопишное, она выбросила то, что было внутри нее. Нас опалило мощной силой плазмы, лишь благодаря Броне Аликорна, мне удалось пережить столь разрушающий поток энергии. Моя броня в некоторых местах оплавилась, однако мое тело не пострадало. Я взглядом окинула друзей — живы. Хорошо, продолжаем.

Спустя несколько безуспешных попыток пробить его щиты, я задумалась. Раз не получается пробить их дистанционно, то может попробовать контактный бой? Я отправила Харикейн на подвес, после чего призвав теневой клинок, принялась мавюневрировать при

использовании теневого рывка. Я быстро сократила дистанцию между нами и улыбнулась в щель между плитами. *Прощай ублюдок.* Однако стоило моему клинку коснуться плиты, как меня отбросило взрывом. Я отлетела в стену, создав в ней впечатляющих размеров вмятину. Ебанный в рот, что это было?

А было собственно вот что, этот козел, додумался нашить на плиты динамическую защиту. Плюс он наложил на них заклятие, которое после взрыва, восстанавливало плиты до изначального состояния. Вот почему мы не смогли пробить их, используя наше оружие. Эти плиты поглощали урон, а затем в мгновение ока восстанавливались. Я соскользнула по стене, после чего моя тушка поздоровалась с полом. Ещё никогда в жизни, я не чувствовала себя, такой униженной.

Тем временем, мои друзья увидев, что со мной произошло, усилили давление на врага. Однако все было бессмысленно, пока мы не избавимся от этих ебучих плит, мы даже и поцарапать его не сможем. Погодите-ка, между плитами есть щели, если я смогу хотя-бы попытаться вогнать туда теневой клинок, то может быть, я смогу как-то отделить их. Тем самым дав друзьям, возможность нанести ему урон.

Я распахнула свои глаза, мое тело резко отозвалось болью, при моей попытке пошевелиться. Маленькая кобылка на моем ЛУМе плакала, так как все ее тело было исчерчено ранами. Тьфу ты, не сейчас малышка, мне нужно покончить с этим. Я вновь призвала теневой клинок и бросилась на врага. В этот раз у меня по крайней мере был план, однако я не знаю, на сколько он окажется эффективен. Когда я сблизилась достаточно для атаки, я замахнулась как и в прошлый раз. Враг вновь закрыл себя плитами, наивно полагая, что это поможет.

Я использовала ускоренные рефлексy и за секунду до того, как клинок коснулся плиты, скользнула в ЗПС. Время вокруг меня остановилось, я отодвинув клинок, вогнала его в зазор между плитами, а после резко потянула на себя. Время вновь возобновило свой ход, плита отделившаяся от манипулятора, упала на пол рядом со мной. В глазах Джемини я прочла удивление, видимо он ещё никогда не встречался с теми, кто так хорошо умел играть в команде.

— Не возможно — прокрипел он.

— Не возможно, только что стало возможным — произнесла я, а затем добавила. — Разнесите здесь всё к чертям.

— Дерьмо.

Джемини оттолкнул меня, однако этот толчек был в разы слабее того, что я испытала во время взрыва. Я отскочила метров на пять, затем подняла магией Харикейн и открыла в образовавшуюся брешь огонь. Мои друзья не мешали, увидев что подвернулся шанс, нанести противнику удар, они тоже начали стрелять туда. Хлопок и дымовое облако. И это все, выглядит слишком уж... просто. Джемини испарился, однако мой ЛУМ все ещё продолжал уведомлять меня об угрозе, а значит, бой ещё не окончен. По нам полетели снаряды, мои друзья начали искать укрытие, однако в отличии поля боя, когда я схлестнулись с Келогом, здесь спрятаться было негде. Нужно как можно быстрее определить, откуда видется огонь, пока они сильно не пострадали или чего доброго, не были убиты.

Я осмотрела потолок, вроде ничего особенного, кроме... Я выхватила револьвер и сделала выстрел, после чего поток снарядов иссяк и на пол рухнул не такой уж теперь шар.

— Я тебя нашла — пропела я.

— Сучка.

— Спасибо за комплимент.

Враг вновь использовал пластины, однако теперь не для защиты, а для атаки. Он помчался на меня, намереваясь размазать об стену. Я дождавшись подходящего момента, использовала теневой рывок и ушла из под удара. Джем이니 тут-же оказался накрыт шквальным огнем. Теперь он был без защиты, как следствие, пули понаделали в его уже не таком целом кожном покрове новые дыры. Он взревел, понимая что проигрывает, однако нам предстояло его разобрать на запчасти, дабы окончательно убить его. Хотя, как убить, я не могу считать, что тот, кто изначально не был живым, может быть убит. Скорее выведен из строя.

Очередной выстрел Индиры оторвал одну из ног врага, теперь он был не столь подвижен, однако расслабляться было рано. Внезапно он поднял свое тело над полом, и используя манипуляторы с плитами как ноги, принялся за то, что до войны называли прессовать. Черт, да сколько в тебя надо всадить свинца, чтобы наконец ты перегорел? Я не знала ответа на этот вопрос. Однако знала, что он не отпустит нас, так как мы узнали важную для него тайну. Отсюда есть только один выход — через его обломки.

Я подняла Харикей и открыла по нему огонь, однако враг все-же успел закрыть свое тело плитой. Ага, значит так, да? Я подскочила к нему и навела Харикейн прямо в его морду таким образом, что стволы оружия, точно встретились с его глазами. Но до того как я успела выстрелить, он успел закрыться пластиной. Но мне это только и нужно было, как только он это сделал, я скользнула в ЗПС и при помощи теневого клинка, срубила плиту. Когда время возобновило ход, плита с грохотом упала на пол. Джем이니 был удивлен, нет... он был в неопишваемое... ужасе? Пока он пытался понять, как я это сделала, я отрубила ещё две бронеплиты. Оставалось ещё две.

Джем이니 был в ярости. Как я, жалкая, мелкая, вонючая кобыла, осмелилась бросить вызов совершенному созданию? А ответ был прост, он был ошибкой природы, ошибкой, которой никогда не должно было существовать. А что обычно делают с ошибками в программном коде? Верно — их исправляют.

Пока он бесноваться, брыкался и ругался, я срубила оставшиеся две плиты. Теперь у него не было защиты, однако по прежнему было оружие. Он с рыком отдал приказ, однако ничего не произошло. Совсем. Он снова отдал приказ, однако эффект был тем же. Вы спросите, а как так получилось? Ответ прост — Фабер. Я предполагала, что у врага будет нечто такое, что заставит нас пойти ва-банк. Этим чем-то оказались турели, к битве с которыми мы были не готовы. Да, у молодой кобылки не было тех навыков, которые были у Хагрима, так что она не смогла перехватить управление турелями. Однако она смогла хоть не на долго отключить их, устроив перегрузку их оперативной памяти. Да, это временно, но пока они перезагружаются, надеюсь мы успеем покончить с Джем이니.

Теперь счёт был не в его пользу, в начале он лишился защиты, а теперь ещё и оружия. Любой на его месте, случись конечно с кем-то подобное, уже сдался бы, однако он был не из таких. Да я и не за что не поверю, что достаточно просто оторвать пауку лапы, дабы взять над ним вверх. Он что-то прожужжал, дверь в одной из стенок отворилась и в помещение влетело четыре робомозга. Да, эти модели были куда совершеннее, чем те, которые нам уже довелось увидеть. Теперь их мозговое вещество закрывалось броней, а не как на старых — на всеобщем обозрении.

Робомозги открыли по нам огонь, к счастью на них не было особо тяжёлого вооружения, лишь лёгкое электро-вооружение и рука, бьющие током. Некоторые имели

ракеты, однако их было слишком мало, чтобы нанести какой-либо вменяемый ущерб.

— Солдаты — скомандовал Джемини, — уничтожить их.

Робомозги старались изо всех сил, однако что могли сделать мозги в банках, против тех, кто волен вольно мыслить и импровизировать. Вот и ответец нарисовался — ни-фи-га. Я подскочила к одному из роботов, приставила к его грудной пластине револьвер и спустила курок. Пуля пробила его тело, заставив дымиться и дурно вонять. Робот пал к моим ногам, оставалось ещё трое. Второй робомозг попытался подъехать ко мне, дабы использовать свой шокер, который был установлен на его левую руку. Я ушла в сторону, и его атака прошла мимо. Мои друзья быстро накрыли его огнем своих пушек, как результат — второй робомозг перестал существовать.

Осталось двое, первый робомозг увидев, как мы разделались с его приятелями, поднял из спины ракетное вооружение. Я не успела и рискнуть, как ракета покинула свою шахту и направилась ко мне. Я скользнула в ЗПС, после чего ушла в сторону, дабы взрыв не навредил мне. Да, я была одета в танковый доспех, однако ударная волна прошивала его насквозь, а контузия — это последнее, что мне сейчас нужно. Отойдя на достаточное расстояние, я прицелилась и сделала выстрел из револьвера. Ракета вспыхнула, а меня ударило ударной волной, в связи с чем, я отправилась в полет, вертясь в воздухе вверх тормашками. Когда я наконец смогла себя выровнять, то осмотрела поле битвы, все было довольно плачевно и самое главное, Джон мини вновь исчез. Досадно.

— Серана — услышала я крик, — мы долго не продержится.

Зараза, нужно думать о друзьях, а не о том, как максимально быстро избавиться от врага. Я прицелилась и изрешетили робомозга, который с поиском взорвался. Последний, оставшийся робомозг, тоже не сидел без дела, пока я возилась с первым, он успел ранить Аквилу, которая сейчас была в копытах Индиры, делающей ей перевязку. Я призвала теневой клинок, а после ринулась на врага, звук режущего металла и запах паленной проводки стали доказательством того, что последний робомозг мертв. Я опустилась на пол и подошла к Индире.

Аквиле сильно досталось, на ее правом боку виднелся ожог, довольно сильный для того, чтобы использовать лечебное зелье. Индира в данный момент вкладывала ей обезболивающее, дабы уменьшить боль. Увы, она не была Стар, которая была более сведуща в оказании медпомощи. Но даже моя синяя подруга была-бы бессильна в данной ситуации, так как рана была довольно большой, пускай даже и не представляла опасности жизни Аквилы.

— Ах, как досадно — произнес Джемини, — я надеялся устранить вас на много быстрее.

— Это только между тобой и мной. Ублюдок.

Я в в каком-то смысле была права, Аквила — ранена, Индира — оказывает ей помощь, Фабер — пытается не дать турелям, обратить нас в пыль. А про Ванессу я так и вовсе буду молчать, у нее практически нет опыта, в битве против синтов. Моя фиолетовая подруга присоединилась к нам, когда мы направлялись в Стойло Семьдесят Шесть. Уже тогда, я со своими друзьями пережила довольно много встреч с Синтами разных модификаций. А Ванесса видела их только тогда, когда мы уже сражались за институт, позже она увидела ещё одного, когда отправилась на вылазку, дабы установить на антенну передатчик. Тогда ей здорово досталось, благо драконий иммунитет позволил ей быстро встать на ноги. Как видите, практики боя с Синтами у Ванессы не было, как следствие, мне самой придется

разгребать этот дурдом.

— Покончим с этим — рывкнула я, обнажая теневого клинок.

Мы схлестнулись в схватке, в схватке не на жизнь а на смерть. К рассвету один из нас останется стоять, а второй падёт. Противник был вооружен двумя карабинами института, что позволяло ему вести бой с приличной дистанции. Защита у него было посредственная, нечто похожее на бинты, поверх которых надели корсет, желтушного цвета. Но это было посредственной защитой, Броня Аликорна была в разы, в разы лучше. И не только по тому, что я влюбилась в свою Силовую Броню, а ещё и потому, что она не раз, спасала мою жизнь.

Противник открыл по мне огонь, я принялась принимать снаряды на лезвие теневого клинка. Лучи институтских карабинов не могли повредить клинок, так как он не имел материальной формы, однако он был способен с лёгкостью отражать снаряды всех типов. Я быстро сократив дистанцию, нанесла удар с верху, Джемини ухитрился увернуться, однако лезвие все-же оставило на его броне, оплавленный след. Он отскочил на несколько метров назад, после чего сделал резкий разворот. Вновь появилось дымовое облако, из которого в меня полетели знакомые иглы. Нет, второй раз я на это не попадусь. Войдя в ЗПС, я принялась мастерски орудовать клинком, превращая летящие в меня иглы в мусор.

Заклинание рассеялось, пол был устлан кусками игл, которые я обратила в хлам. Джемини был в тупике, ему не доводилось ещё видеть, как кто-то может двигаться со столь потрясающей скоростью. Это его вымораживало, бесило и раздражало, он надеялся расправиться с нами быстро, не позволив информации достичь ушей, для которых она не предназначалась. Однако судьба распорядилась иначе, может у него и получилось-бы провести подобное, встретить он меня лет шесть назад, однако сейчас я возмужала, стала сильнее.

Я фыркнула, после чего воспользовавшись заминкой со стороны врага, бросилась на него. Джемини отшатнулся, однако это не спасло его от моей следующей атаки. Я начала быстро тыкать клинком в его сторону, постоянно меняя позицию так, чтобы нанести как можно больше колотых ран. Джемини пытался отступать, ведь он не был способен вести бой на близкой дистанции, это и было то, что называют Ахиллесовой Пятой. Его пятой было то, что он совершенно не мог вести бой на близкой дистанции, этим нужно было воспользоваться.

Я зажимала его все сильнее и сильнее, с каждым выпадом отбирая место для маневра. В конце концов он уткнулся крупом в стену и я подумала: *Ну все, конец тебе.* Однако я поторопилась с выводами, он подставил под удар один из своих карабинов, который при вспышке ослепил меня на некоторое время. Этого времени Джемини хватило с лихвой на то, чтобы отшвырнуть меня, тем самым нанеся мне урон, пускай и не значительный. Я застонала, вспышка ослепила меня, так что у меня болели глаза, плюс к этому, старые раны начали ныть от того удара, который мне нанесли. Я заскрипела зубами, нет, нельзя использовать это, просто нельзя.

Джемини вновь атаковал меня, я по прежнему пыталась вернуть себе зрение, однако это получилась с трудом. Лучи институтского карабина тарахтели по моей броне, оставляя оплавленные следы. *Черт, давай, возвращайся уже.* Как только зрение ко мне вернулось, я увидела как в меня на полной скорости летит Джемини, направивший копыто прямо мне в лицо. Я уже ничего не могла поделать, а потому с огромной силой получила по морде, в следствие чего отлетела в стену. *Ууух, как же больно.* Я трянула головой, дабы вернуть

мозги на место, у меня перед глазами все двоилось... трлилось... *нет*... четверилось. Мне было совершенно не известно, как я буду целиться в таком состоянии. Благо мне на ум пришла идея, использовать *это*. Не знаю, стоит ли, но это было единственное, что я могла попытаться сделать, находясь в таком состоянии.

Я сорвалась с места, подобравшись достаточно близко, я скользнула в ЗПС. Давно позабытым движением, я сделала вихрь: первая атака — с левого верхнего угла в правый нижний угол; вторая атака — с правого верхнего угла в левый нижний угол; третья атака — разворот клинка вокруг моей шеи. Заклинание рассеялось, я услышала как что то булькает, из-за того, что мое зрение все ещё было слабо, я не могла понять, что это было, однако судя по запаху, я попала в цель. Плевать на сколько тяжёлые ранения я ему нанесла, я попала в него, даже будучи ослепленной, это значит, что я даже пребывая в таком состоянии, могу продолжать бой.

Джемини же был в растерянности, он блуждал взглядом, пытаюсь понять, что именно сейчас произошло. Из его тела обильно вытекала зелёная жижа, которая судя по всему заменяла ему кровь. Да, я не смогла нанести ему существенных увечий, но то что увечья всё-таки были, давало возможность продолжать сражение. Джемини прожужжал некую брань, в которой отчётливо слышались слова *сучка* и *блядина*. Не знаю, стоит-ли это считать за комплимент, однако то, что враг всем своим естеством пытается меня уколошить, давало мне силы. Силы на то, чтобы я могла довести дело до конца.

Зрение начало постепенно ко мне возвращаться, а я увидела маленькую пони на своем ЛУМе, которая отчаянно терла передними копытами глаза. Ну это хоть не на всегда, что не убивает — делает нас сильнее. Я ринулась на синта, с явным намерением обратить его в металл, Джемини отшатнулся, однако ему все равно не удалось уйти от моего выпада. Теневой клинок попал ему точно в плечевой сустав, выйдя с другой его стороны. Я прочла в его жёлтых глазах замешательство. Почему, почему я просто отказываюсь сдаться? А ответ был прост — я не могу сдаться, ибо не смогу смотреть в глаза тем, кто верит и поддерживает меня

— Тупая, органическая дрянь — прожужжал Джемини — почему ты отказываешься принять свою судьбу.

— Защитница защищает тех пони, которые не способны защитить себя сами — ответила я.

— Т-т-ты? — прохрипел андроид. Он наконец узнал, что Страница и Защитница одна и та же пони, однако это до него дошло слишком поздно. Эта тайна уйдет вместе с ним в могилу.

Он отскочил назад, клинок вышел из его плечевого сустава, а из раны начала вытекать зелёная жижа. Я взмахнула клинком, скидывая жижу на пол. Мой план быстротечной битвы, изначально был обречён на провал. Но, в отличие от Джемини, я не питала на этот план надежд. Так что, когда он разрушился, подобно карточному домику, я не очень расстроилась. Однако этого было не возможно было сказать о Джемини, который в буквальном смысле рвал гриву и хвост, от осознания того, что он проигрывает. Я не собиралась его отпускать, именно по этому, когда я встряхнула клинок, я бросилась на него, с явным намерением выпотрошить. Очередная моя атака закончилась тем, что Джемини оказался пригвожден к стене. Он с такой ненавистью поглядел на меня, что я едва не завизжала. Но я не уверена, был ли это взгляд, излучающий ненависть, и вообще, способны-ли синты на ее проявление.

— Довольно — взревел андроид, — покончим с этим.

— Согласна, пора кончать.

Он вывернулся и лягнул меня. После чего он исчез из поля моего зрения, а затем вновь появился, но за моей спиной. Видимо у него был не только ремонтный, но и телепартационный талисман, а это значит что нужно сделать тот единственный выстрел, который сможет убить его наверняка. Я знала то единственное средство, которое сможет мне помочь с этим... — Звёздная винтовка, которая висела на подвесе. Я была знакома с ее разрушительной мощностью, однако в этом случае, она была единственно, что могло помочь мне одержать победу. Я развеяла клинок и сняла Звёздную винтовку с подвеса, после чего прицелилась и задержала дыхание.

Идёт подготовка к выстрелу.

Пожалуйста подождите.

Процесс накопления энергии завершён на 25 %.

Джемини бросился на меня, все было словно в замедленном времени. Он двигался медленно, мучительно медленно, медленно на столько, что я могла легко уклониться от его атаки. Забавно, но я никогда ещё не испытывала этого чувства, оно было не знакомо мне. Что это, счастье? Нет, однозначно не оно, может эйфория от предвкушения победы? Очень похоже на нее, но явно не она. Пока я думала, Джемини подскочил ко мне, намереваясь ударить, мне хватило лишь одного удара крылом, чтобы сделать его а аку совершенно бесполезной. Он зарычал, все что он выстраивал долгие годы, сейчас разрушала одна очень упрямая пони. Пони, которую он так жаждал уничтожить.

Процесс накопления энергии завершён на 50 %.

Он взглянул на винтовку, ему было не ведомо, что это за оружие, которое я держала в облачке магии. Однако я знала точно, как только цифра на шкале зарядки достигнет ста, винтовка выстрелит, испаряя его тело. Он начал бесситься, зелёная жижа медленно уступала место кожному покрову, однако это было бесполезно, винтовка была способна уничтожить город, если это будет необходимо.

Процесс накопления энергии завершён на 75 %

Джемин бросился на меня время замедлилось ещё сильнее. Я видела, как поток воздуха колышет каждый лоскуток, его синтетической кожи. Да, мне совершенно не хотелось, убивать его, однако он не оставил мне выбора. Пускай я изначально и не планировала, вступать в бой за сокровища(точнее за право обладания ими), но после того, как мне открылась правда, о том, откуда растут ноги у местной легенды, мне стало понятно одно, нужно покончить с этим, дабы никто более не пострадал.

Процесс накопления энергии завершён на 100 %

Желаете сделать выстрел Д/Н

Я нажала Д. Винтовка сделала выстрел, заряд разрушительной энергии испепелил телс андроида, даже ремонтные талисманы, не смогли спасти его. Раздался оглушительной силы рокот... а затем... все смолкло.

Заметка: достигнут максимальный уровень.

"Не все то золото — что блестит"

Я отхлебнула в очередной раз из кружки, после чего поставила ее на стол. Друзья, которые не пошли со мной, были в не ком подобии транса. Им было тяжело поверить, что я, даже находясь в обычной экспедиции, ухитрилась найти приключения на свой круп. Больше всех был удивлен Данс, ведь он, отпуская меня надеялся, что я не стану вытворять ничего такого, что может навредить мне. Стар тихо вздыхала, а Зипп была готова меня придушить. Честно говоря, я не стала-бы оказывать сопротивление, попытайся она сотворить нечто подобное. Тишина провисела над кофейным столиком ещё минут пять, прежде чем моя Мама отважилась нарушить тишину.

— Ну что дочка, будет что рассказать детям?

— А что рассказывать? — спросила я. — Путешествие-то не удалось, сокровища оказались приманкой, которую закинул весьма разумный ИИ. Но, с другой стороны мы нашли новых друзей.

И это было правдой, мы действительно нашли тех, кто не смотря на разного рода разногласия, были готовы принять то, что во главе добродетельной организации, стоит аликорн. Да, я стою во главе Нового Единства, однако при этом, все организации, входящие в состав, имеют полную автономность. Они имеют полное право, действовать так, как того пожелает их лидер, однако в рамках договора. Этому служит наглядный пример, когда я рассказала Ремеди о том, что удалось обнаружить Фарадей, на просторах Каледонской Пустоши.

Вельвет была на седьмом небе от счастья, когда услышала о том, что в Каледонской Пустоши есть целое поселение мирных синтов. Это в очередной раз показало, что синты — это маленькие дети, в головы которых можно вложить любую точку зрения, от которой будет зависеть их мировоззрение. Мексон же на против был зол, он по прежнему отстаивал свое кредо: Создание разумной жизни — это потворство над природой. Синты — не живые существа, они не появились на свет из утробы матери, а были собраны в холодных стенах Института. Они — бомба с часовым механизмом, только и ждущие, когда некто нажмёт на красную кнопку.

Я же напомнила ему о том, что его позиция за последнее время стала крайне шаткой. Новое Единство — стало одной из самых сильных милитаризированных организаций сегодняшнего дня. При желании, мы могли с лёгкостью разобраться с Рейнджерами Эпплджек, будь в намерениях Эппл Мексона позыв, сойти с пути, которым руководствовались его далёкие предки. Эпплсnek и Эпплджек. Мексон был крайне не доволен тем, что я стала помыкать им, однако перечить не стал. Он прекрасно понял, что стоит ему сделать неверное движение, как его вышвырнут из бункера его бывшие подчинённые. Чтобы вы понимали, над Институтом находилась огромная, заражённая радиацией площадь, где любой организм мгновенно получал такую дозу, что гибель была не избежна. Лишь благодаря тому, что наш фургон, в котором мы проникли в водораспределительную сеть, был экранирован специальным металлом, спасло нас от неминуемой гибели.

Возвращаясь к тем синтам, о которых нам поведал Фарадей. Вельвет пожелала лично

встретиться с их лидером, которую зовут Борензия. Как поведала нам последняя, среди служащих Института, начало ползти недовольство. Однако никто не желал, чтобы от него избавлялись, по этому они тихо продолжали роптать на Отца. Однако один ученный зашёл в своем начинании дальше других. Магнум Санжермен, ученный из отдела биотехнологий. Он изначально не поддерживал Отца, хотя и был в числе тех, кто примкнул к нему. До того, как Санжермен получил пост руководителя отдела биотехнологий, главой был Флорен. Он был той ещё паскудой, делал все что приказывают вышестоящие инстанции, при этом с извращённым фанатизмом.

Когда-же Флорен умер от неизвестной болезни, на его место назначили Санжермена, он был в ярости, которую мастерски скрывал. Однако он решил так: *Ранее я мог действовать скрытно, не привлекая особого внимания. Теперь я не смогу, как прежде крутить свои дела, ведь на меня очень быстро выйдут и устроят.* Он продолжал свои деяния, позволяя некоторым подопытным бежать, вот среди таких оказалась и я, с ещё несколькими жеребятами. Кроме похищенных жеребят, Санжермен отпускал и синтов. Видя то, как институт с ними обходиться, Санжермен устраивал деверсии и провокации, в результате которых работы на некоторое время приостанавливались.

Но, как он погиб вы хотите знать? Однажды, не за долго после моего побега, его наконец раскрыли, он использовал некий препарат, наделивший его не виданными характеристиками. Он в приступе ярости разгромил всю лабораторию, после чего покончил с собой. Там, в стенах Института, в Отделе Биотехнологий, на стене по сей день, можно увидеть чёрное пятно в виде пони, запечатлённые на белой стене.

Узнав об этом, Ремеди предложила синтам, которые именовали себя никак иначе как Потерянные, свою помощь. Синты были несказанно рады, что хоть кто-то не станет стрелять по ним, едва они приблизиться. Для того, чтобы между Забытыми и Последователями Апокалипсиса была связь, Ремеди попросила меня выдать им триста Пипбаков, из нашего Стойла. Я послушно выполнила ее просьбу, ведь была обязана ей своим существованием. Не будь ее, я наверное никогда не родилась-бы.

Что касательно Фабер, она пожелала пойти с нашей группой, будучи по специальности связистом, она была назначена мною на место, в котором находилась радиостанция, которую мне некогда выдала Хмммейдж. Если ранее я сама следила за ее работоспособностью, то теперь могла отдать эту обязанность кому-нибудь другому. Это позволило мне больше времени проводить с пони, которые находились под моей опекой. Узнавать о их вкусах, предпочтениях и том, что их больше всего пугает или доводит до нервного срыва. Это было необходимо для меня как для Смотрительницы Стойла, ведь не зная о своих подопечных, можно было вляпаться в такую кашу, когда тебя возненавидят те, о ком ты заботилась в течение долгих лет.

Аквила вернулась обратно к Сильвер Ган, та услышав доклад, была в заинтересованности. Она как оказалось была в числе тех солдат, которые называются Новый Каледонский Альянс, представляющий собой аналог Новой Кантерлотской Республики, как следствие занимались тем-же, чем и они. А именно поддержанием и наведением закона на отвоеванных у пустоши территориях. Это довольно трудно, по себе знаю, однако стоит им отдать должное, ведь не многие сегодня готовы встать, дабы начать оздоравливать мир, которому всего-то нужно, чтобы кто-то начал работать.

Встретившись с главой НКР, Сильвер Ган заключила с ним договор, который обязывал обе стороны к совместному сотрудничеству. Как следствие, Каледония вновь вошла в состав

Эквестрии. Это был праздник, хотя некоторые пони, обитавшие в Дайсе были против этого. За то время, что они там проживали, они стали жирными и жадными. Они набивали свои тайники крышками, в то время, как остальные обитатели города... страдали. Возможно что у НКР и НКА что-то и получится создать, восстановить, однако для этого должно пройти несколько лет, если не с десятков. Так что плоды из трудов мы видимо увидели не скоро. Но самое главное, что мир по тихонько начинает приходить в себя, после падения порядка как такового. А это значит, что все в копытах пони, которые живут в наши дни.

Продолжение следует.