

ВАПЕША ХОТТ

ТЕМНОЕ
КОРОЛЕВСТВО
ЛЖИ И ОБМАТА

Последняя и первая книги.

Короля фейри, чтобы
открыть связь сущностей

Я вернулась в свой старый дом и попала на загадочный праздник. "Когда прольется последняя кровь и первые слезы Короля, тогда истинную силу обретешь навсегда". Так сказала гадалка, когда я встретила ее в первый раз. Она рассказала мне, что это сделает меня настоящим шелпи и моей силой захочет воспользоваться правитель одного из Королевств фейри. Затем, я попала в настоящий мир странных существ и влюбилась в их принца, опасного и жестокого Сейрена. Оказывается мой отец скрывал от меня большую тайну и сейчас за эту тайну меня может убить каждый.

Глава 1

Часто бывает, что с какого-то пустякового эпизода начинается важная полоса в жизни человека.

Фрэнсис Скотт Фицджеральд "Ночь нежна"

— Долго еще?

Моя задница устала от многочасового сидения. Еще немного и уверена там появятся большие вмятины на двух половинках.

— Перестань ворчать, еще немного, — ответила мама, сдерживая нервность.

За последние часы я достала ее этим вопросом. Смотреть в окно на быстро мелькающие дома и зеленый смешанный кисель леса, а еще слушать любимую мамину попсу вводило меня в неприятное состояние. Вот как так можно было забыть наушники? Сейчас бы посмотрела фильмы или послушала музыку, куда веселей чем играет в машине и было бы не так тоскливо. Я ничего не имею против популярных песен, если не слушала их по радио уже миллионный раз. Песню «INNA — Yummy» могу спеть раз заправки.

— Ты говорила это час назад! — я прислонилась головой в стекло закрыв глаза.

— Эми, прошу, потерпи, — сквозь сжатые зубы попросила мама.

Когда мама решила вернуться в деревню, устав от городской суеты и вспомнить хорошие времена, я поддержала эту идею, но не думала, что мы останемся тут жить. Прошло восемь лет с тех пор, как умер отец. Мама тяжело переживала его смерть, хоть и прошло столько времени, но рана не затянулась в наших сердцах. Пускай они много спорили, я знала они любили друг друга.

Когда мы остались с ней вдвоем, она постоянно спорила со мной и критиковала. Из-за чего мы стали ругаться и относиться друг к другу не очень тепло.

Наш новый небольшой дом, находился в отдалении от города, в деревне. Мать не продала его, после смерти отца, не смогла, поэтому туда переехал мой двоюродный брат со стороны отца — Джон. Мы мало знакомы друг с другом, поэтому мне было интересно пообщаться с ним. Он будет единственным почти ровесником, среди пустой деревни. Уверена, мне не встретятся ровесники и буду тухнуть в этом месте.

Я уже закончила учебу в школе и была свободна как птица. У меня был выбор — остаться в городе или поехать вместе с мамой. Хоть меня и радовала мысль остаться дома одной и отдыхать, но тогда пришлось бы устраиваться на работу, чтобы себя прокормить.

И все же, мне хотелось повидать родной дом, где выросла и проводила время с отцом. Но я не знала, что мы туда переезжаем!

— Зачем нужно переезжать сюда? — продолжала возмущаться я, устав от монотонной дороги.

— Я уже много раз тебе говорила.

— Ты то в отпуске сейчас и работаешь удаленно, а для меня тут нет места.

— Поступишь на дистанционное обучение и будешь работать в городке рядом. Может Джон возьмет тебя к себе, — предложила мама, сворачивая с основной дороги налево.

Кругом, со всех сторон окружал лес. Машин почти не присутствовало, не говоря уже о людях.

— Прекрасная перспектива. Почему ты раньше не сказала что хочешь переехать, а не

просто в гости съездить, — я прикрыла глаза устав от однообразного пейзажа.

— Ты бы не поехала со мной.

Через какое-то время меня сморил сон.

Я стояла на солнечной и широкой поляне. Мягкая, сочная трава приятно щекотала босые ноги. Мне чудился аромат цветов, доносившийся с луга. Я закрыла глаза и вдохнула полной грудью, но тут же ощутила прохладу. Когда мои глаза открылись, кругом было темно, впереди раскинулся темный лес. Он зловеще шумел, одновременно отталкивая и притягивая. Что-то смутно знакомое закралось в голову. Я уже здесь была?

Из леса появился силуэт человека, но он был так далеко, что я не смогла его разглядеть. В его руке был меч. Он отчетливо светился сам собой. Золотой с серебристыми переливами. Человек поднял его над головой, и он вспыхнул, ослепив меня...

Сон закончился с остановкой машины. Открыв глаза, я сразу увидела перед собой двухэтажный дом и меня охватила ностальгия. Я помню его, только тогда он выглядел куда лучше и живее. Сейчас же темная плитка на доме покрылась мхом, от влажности и потрескалась. Крыша местами была заменена и новые детали ярко бросались в глаза.

Сад остался прежним, такой же цветущий. Видно, что Джон за ним ухаживает и стрижет траву.

— Вставай, чемодан сам себя не вытащит, — мама отстегнула ремень безопасности и вышла из машины.

Я вышла за ней потирая затекшею шею. Здесь воздух ощущался влажным, как у моря, но насколько помню, река здесь далеко, а озер нет. Обойдя машину, помогла достать чемодан и заметив, как хлопнула входная дверь подняла взгляд. К нам приближался улыбающийся темноволосый парень. Расстёгнутая рубашка и домашние клетчатые штаны, были слегка помяты.

— Тетя Гвен, здравствуй! Быстро вы добрались, — он заключил маму в крепкие объятия.

Совсем не быстро, подумала я про себя имея возможность разглядеть его лицо получше. Овальное лицо гладко выбритое, смуглая кожа и темные голубые глаза. В нем совсем не было сходства с папой, ни одной черты.

— Привет Джон, совсем тебя не узнала.

— Эми, ты так выросла, — теперь он направился ко мне раскрывая руки для объятий.

Я неловко обняла его широкую спину, смущенно улыбаясь. Мои воспоминания о нем смутные, мы виделись очень много лет назад, наверно мне тогда было... восемь?

— Проходите, я помогу донести чемоданы. Ужин почти готов, как раз успеете расположиться. Ваши комнаты я подготовил и почти ничего не убирал оттуда, — он повернулся ко мне. — Ну кроме твоей, тебе же нужны детские куклы?

— Не нужны, — я согласна кивнула.

Внутри затрепетало, предвкушая старые воспоминания. После смерти отца мне не удавалось вспомнить свои игры. Каким-то «чудесным» образом я позабыла с кем играла и как. Лишь отдельные обрывки, фрагменты, которые невозможно собрать воедино, остались в моей голове. Маме говорила, что это от стресса моя память удалила из головы все, что было связано с детством и отцом.

Дом внутри изменился лишь обоями и мебелью. Джон, живя здесь столько лет внес изменения по своему вкусу. В конце концов это был дома отца и мама, сбегая отсюда, поселила здесь брата, дав ему свободу воли. Как я поняла к нему иногда приезжала его мать,

тетя Морил, сестра моего отца.

Моя комната находилась на втором этаже и была больше, чем в городе. Даже ванная комната находилась рядом, стоит только открыть дверь. Интерьер весьма скромен. Кровать, письменный стол, повидавший жизнь, большое окно, открытое для проветривания, шкаф для одежды и полки с книгами.

Неплохо, жить можно.

— Обустроишь все сама, — в дверях появился Джон, ставя мой чемодан. — Все старые вещи пришлось выбросить.

— Ничего, и так неплохо, — я улыбнулась, стягивая с себя легкую кофту и оставаясь в белой майке. — Обживусь.

— Потом съездим в город, можем прикупить некоторых вещей. Кстати, все детские поделки я сложил в коробку и убрал на чердак. Жалко было выкидывать, они довольно красивые.

— Помню что-то смутно, но было бы интересно посмотреть.

— Ладно, располагайся, — он подмигнул и прикрыл дверь.

Подойдя к чемодану и пододвинув его к шкафу, стала раскладывать вещи, и чтобы было веселее включила на телефоне свой плейлист и под песню «Zayn — Like I would» дело прошло быстрее.

Прошла неделя. Я почти освоилась в новом-старом доме и не чувствовала себя чужой и лишней. Джон ходил на работу в город, и появлялся дома только вечером. Усталый, он проходил и запирался в своей комнате, лишь изредка выходил, чтобы налить себе кофе. Мы почти не разговаривали, и мне не хватало общения, но отвлекать брата от работы я не хотела.

Зато я подружилась с Бертом, собакой, которая жила на заднем дворе у Джона. Эта самая большая породистая собака, которую я видела. Правда, какой именно он породы так и не удалось узнать. Очень пушистый и огромный, темная гладкая шерсть и добрые карие глаза.

Мама наслаждалась тишиной и часто уезжала за город. Здесь она не доставала меня вечными претензиями по любому поводу, и я могла заниматься любимым делом — рисовать, слушать музыку, читать и другими «бесполезными» делами. В конце концов, здесь прошло все детство.

Глава 2

Каждый раз выходя на улицу я любила посещать речку. Находилась она за лесом, совсем недалеко от дома. Папа не волновался, отпуская меня туда, а мама, наоборот. Часто из-за этого случались ссоры, но в мое отсутствие.

Река манила меня к себе. Загадочный шепот легких волн, веселые истории тростника и приятный голос ветра. Там меня всегда ждали...

Выходя на песочный берег, я садилась у самой воды и начинала петь:

Вот я здесь, совсем одна,

Снова, снова жду тебя.

Есть со мной один секрет,

О котором дан обет.

Есть на небе круг большой,

Теплый днем, а в ночь пустой.

Я зову, тебя приди!

Хоть немного мне соври...

Откуда знала эти слова, не могла ответить. Они сами появлялись в голове. Каждый раз мне казалось, что совершаю некий ритуал доступный только для меня. В тот момент я чувствовала себя особенной, другой. Волшебной. Иногда никто не приходил, сколько бы не ждала. Но, бывало, приходил один. Каждый раз один и тот же. Мой принц. Он выплывал к моим ногам, садился на песок и смотрел. Это была необычная лягушка, он разговаривал и слушал меня. Я верила, что, когда стану взрослой обязательно его расколдую. Ведь именно я его слышу и понимаю. И никогда не отказывалась в это верить.

Мой принц был волшебным, был моим лучшим другом на лето. Никто не видел в нем красоты, для всех он был обычной лягушкой. Мама, когда я приносила принца домой, считала все детским воображением и не приветствовала моей «игры», лишь просила не мучить лягушку. Но я его любила.

Он умел обижаться, когда я долго не приходила, умел утешить, когда я прибежала в слезах.

Но с каждым годом, меня все реже и реже меня отпускали играть в реке. Мама упрекала что я уже взрослая, а до сих пор верю в сказки. Папа не опускал не неизвестной причине. А Он ждал, он скучал. После долгой разлуки принц дарил мне цветок. Необычайно красивый! Ярко-красный, словно раскаленная сталь. Но он быстро увядал, не давая возможность донести до дома. Я чувствовала, что цветок должна видеть только я и никто другой...

Сегодня светило жаркое летнее солнце, дул приятный теплый ветер. Распустив русые волосы ставшими немного волнистыми от косички, я пошла к калитке, с намерением прогуляться по местности. Может смогу вспомнить некоторые места.

Та со скрипом открылась, и, пропустив вперед Берта, мы быстро выскочила за пределы участка. Последние четыре дня частенько уходила погулять только с собакой. Пройдя вдоль калитки, повернула на небольшую каменную дорожку и направилась в лес. Там была протоптанная тропинка, ведущая к поляне, но до поляны я все никак не доходила.

Я приходила на любимое в детстве место: река. Она изменилась с тех пор, обмельчала.

Около бережка росли молодые, невысокие березки. Доносились пения птиц, шелест ветра, играющего с листвой. Берт, вслед за мной потрусил к речке.

Присев на корточки, я опустила руки в воду. Прохладная водичка окутала ладони и заструилась сквозь пальцы. Я непроизвольно улыбнулась и поиграла пальчиками в воде. Берт опустил морду в воду и большими глотками начал пить, попутно обрызгав меня. Засмеявшись, я вытерла лицо и тоже сделала небольшой глоток. Здесь было спокойно и чисто, не то, что в городе или в каком-нибудь парке.

Пока я увлеченно следила за отблесками солнца в воде, я заметила, как сзади что-то зашуршало. Берт повернулся на звук и зарычал. Сначала я не придавала этому никакого значения, подумала, что это заяц или еж, но, когда собака громко залаяла, я обернулась. Шуршание доносилось из высоких кустов.

— Есть кто? — крикнула я, стараясь перекричать лай собаки. — Тише, Берт, тише!

Еще несколько секунд слышалось негромкое ворчание пса, потом кусты снова зашевелились, и оттуда вышел человек. Это был парень, светловолосый, с виду чуть младше меня. Его пышные волнистые волосы укрывали голову словно шапка. Очень необычно и красиво. Он неуверенно переминался с ноги на ногу и с осторожностью смотрел на собаку. Я присела рядом с Бертом и обняла собаку за шею, удерживая за ошейник.

— Не бойся, он не укусит, — я слабо улыбнулась парню. Наверно.

— Действительно, такая громадина не просто укусит, а съест целиком, — испуганно ответил тот, но немного расслабился.

— Мы сейчас уйдем, — я взяла Берта за ошейник и быстро осмотрела парня. На нем были джинсовые бриджи и темно-синяя футболка с непонятным рисунком.

— Все в порядке. Я прогуляться решил, а тут ты со своей собакой. Хоть бы поводок одела, мало ли что ему захочется.

— Он добрый несмотря на то, что большой, — я обиделась за собаку.

— Может и так, только мне, откуда это знать? — он посмотрел на собаку, уже успокоившуюся и смиренно сидящую рядом. — Если я его поглажу, он не укусит?

— Не должен, если ты не захочешь его обидеть, — я пожала плечами и погладила Берта по голове.

Парень оказался не из пугливых и осторожно вытянув руку вперед медленно подошел. Собака сидела спокойно и не проявляла особого интереса. Парень осторожно дал обнюхать свою руку, и был вознагражден слюнявым языком. Я тихонько хихикала, пока он вытирал руку об штаны.

— Как тебя зовут? — спросил он. Вблизи он оказался выше меня на голову.

— Эмма, а тебя?

— Тэд...

Повисло долгое молчание. Тэд гладил собаку и не собирался больше ничего говорить. Он был первый человек, которого я встретила после приезда.

— Ты здесь живешь? — я выпрямилась.

— Почти. Я здесь живу только летом. А ты откуда? Я тебя, кажется, не встречал.

— Я давно здесь не живу. А ты?

— Хм. Года четыре назад здесь поселились, — он нахмурился.

— Я приехала в гости. Не знаю на сколько, — я отвернулась в реку, где из воды выпрыгнула маленькая рыбка.

— В гости, значит... — он помолчал. — Да... скучно тебе придется, здесь не так много друзей можешь найти. До города тоже далековато, в школу будет неудобно ездить.

— О, школа мне не грозит, — я рассмеялась. — Я ее уже закончила, давно.

— Хорошо тебе, а мне предстоит еще год учиться, — Тэд отошел от Берта и перепрыгнул через ручей. — Получается ты старше меня?

— Получается, что так, — я улыбнулась и тоже перешла ручей. Сейчас, когда я разглядела его получше, я бы не сказала, что между нами есть разница. Парень был довольно хорошо сложен и высок.

— Везде была?

— В детстве да. По приезду нет, только сюда выбиралась с собакой. Помню, была поляна где-то недалеко.

— Ты права. Хочешь туда сходить?

— Пойдем, — сразу ответила я. Со мной собака, мне не чего опасаться.

По пути он расспрашивал о всяких глупостях. Ему было интересно, где я живу, где я жила раньше, с чем был связан мой переезд. Я не стала все рассказывать о себе и о семье. Тэд рассказал и о себе, где он живет, как учится. Сюда его отправляют на лето, погостить у родственников. Каждый год, вместо того чтобы отдохнуть или погулять с друзьями, он обязан приезжать в это место, где почти нет ровесников. Пока он это рассказывал, я подумала, что, если останемся здесь навсегда, мне будет очень скучно. Придется искать и себе работу в малом, неперспективном городке.

Проходить сквозь плотно растущие деревья было проблемой. Как же раньше я без труда с этим справлялась? Впереди показался свет. Это было похоже на "свет в конце тоннеля", кругом темно-зеленая листва, а впереди сияет проход. Подул приятный ветер, принося с собой сладких запахов луговых цветов. Мы вышли на солнечную поляну, окруженную лесом. Берт побежал куда-то вперед, радуясь свободному пространству. Почти сразу он что-то унюхал и принялся обнюхивать землю. Это место было очень зеленым и сочным. Кругом раскинулось множество луговых цветов и маков.

— Круто! Не такой я ее помню, — я не смогла удержать своего восхищения.

Тэд почему-то самодовольно усмехнулся и пошел в середину поляны. Трава доставала прямо до колен, она была мягкая и приятно щекотала.

— Знаешь, в детстве мне рассказали одну сказку... хотя, это скорее не сказка, а местная небылица, — Тэд на ходу сорвал дикий мак. — Ты знаешь, что в середине лета, есть один очень странный день. Бабка моя говорила в этот день можно увидеть любое существо. Слышала ведь всякие сказки про леших, фейри и прочих существ? Так вот, именно в середину лета они могут показаться людям по собственному желанию. Эти существа любят вредить, они приходили в дома и устраивали беспорядки. В древние времена они воровали новорожденных детей. Правда, кажется, не все были такими вредителями, были и те, кто помогал людям.

— Ты в это веришь? — спросила я, наблюдая, как Тэд вертит в руке цветок.

— Не знаю, я уже который год здесь и ничего такого не замечаю. Это всего лишь старые сказки, — он вырвал один лепесток из мака и бросил в траву. Заметив мою задумчивость, он быстро сказал. — Не бери в голову, это все глупости. Просто рассказал, что не было скучно.

— В детстве я часто верила, что меня окружают всякие маленькие существа и говорят со мной... Будь я все еще маленькой, поверила бы в твой рассказ.

— Чем взрослее, тем меньше веришь в чудеса, — Тэд вырвал все лепестки и выбросил цветок.

Я промолчала. Воспоминания из детства стерлись, и я помню лишь обрывки. Все-таки богатая фантазия у детей.

Кругом было очень красиво, просто сказочно красиво. За это время, проведенное здесь, я еще не привыкла к такой зелени. Природа вдали от большого города просто изумительна. Каждый миллиметр травы тут живой и яркий. Вот даже на этой поляне все выглядит живым. Вроде ничего обычного поляна, наполненная цветами и зеленью, но столько восхищения. Тэд спокойно осматривал все вокруг, должно быть привык к этому виду. Берт радостно носился по поляне.

— Здесь раньше были высокие кусты, я помню любила там прятаться, — я указала пальцем на предполагаемое местонахождение старого убежища. — Они образовывали что-то похожее на шалаш.

— Возможно, — пожал плечами парень.

Так потихоньку мы разговорились и потом отправились прогуляться среди домов. Вышли другой тропой, которая вела в середину деревни. Как я поняла, здесь располагались дома богатых людей. Все имели три этажа и большой сад. Даже тетин дом был трехэтажным и вероятно дорогим. Обычной деревней это сложно было назвать, скорее, как коттеджный поселок или что-то типа того.

Тэд показал дом, в котором он живет: двухэтажный, каменный, с одной стороны, обросший плющом, перед домом небольшой садик с самодельным прудом. Мой дом он увидел только когда проводил меня. Мы быстро распрощались, и домой я вернулась часам в шести, как раз успела перехватить брата в гостиной. Он вернулся с работы не такой уставший как обычно.

— Привет Джон! Как дела на работе? — спросила я, подходя к нему.

— Привет Эми. Сегодня был спокойный день, не так много работы, так что — все отлично. А как твои дела? Не скучаешь без дела? — брат обнял меня за плечи.

— Скучно. Плохо, что ты все время занят, у нас даже нет времени, чтобы просто поговорить.

— Ты же знаешь, я не могу сидеть без дела. А мы с тобой тут надолго, так что надо помогать, — он развернул меня лицом к себе.

— Понимаю... — я посмотрела в его карие глаза и опустила взгляд. — Может и для меня работу спросишь? Хоть делом займусь.

— Хорошо. Пойду к себе, отдохну. Чувствую, завтра будет очень тяжелый день, — с этими словами он направился к лестнице. — Не скучай!

Гостиная опустела. Я отправилась сделать небольшой ужин к возвращению мамы. К восьми она вернулась уставшая, но чем занималась так и не объяснила. Брат к ужину не спустился. Я хотела отнести ему поесть, но подумала, что лучше его не беспокоить. Мне оставалось только отправиться в свою комнату.

Нельзя играть с Тьмой в поддавки. Нельзя идти на уступки. А ещё опаснее — принимать её дары.

Сергей Лукьяненко "Ночной дозор"

На следующий день наметился какой-то праздник. Джон и мама не хотели мне говорить какой именно. Целый день пролетел незаметно. Нужно было помочь убратся дома и развесить у дверей пучки сухих трав. На последнем особенно настаивала тетя Морил, приехавшая повидаться с нами. Никто не стал с ней спорить. Идея развешивать везде старые травы казалась нелепой, но интриговала.

Она была сестрой отца и матерью Джона. Мама общалась с ней хорошо и радовалась, что теперь есть с кем поговорить.

Часов в восемь вечера мы начали собираться. Джон не захотел ехать с нами, сказав, что был уже там и стал слишком стар для подобных гулянок, и предпочел немного отдохнуть. Мы ехали небольшой компанией: я, мама и тетя. Этот праздник проводился где-то в другом конце леса, на огромной поляне. На машине поездка заняла около полтора часа. Тетя, которую звали Морил рассказывала, что они ездили туда почти каждый год и там очень интересно. Что именно там будет происходить, она не хотела говорить, держа это для сюрприза.

Интересно много ли там будет людей? Вслед за нами ехало пару машин и впереди тоже. Дорога постоянно петляла, уходила то вверх, то вниз. Кругом было темно, единственный свет лишь от фар машины. Морил включила музыку, и салон наполнился инструментальной песней с пением девушки. На меня нашло странное чувство, смешанное с восхищением и тоской. Всю дорогу оно меня держало, пока мы не приехали.

Машина завернула на небольшую импровизированную парковку. Я быстро вылезла из машины и глубоко вдохнула вечерний прохладный воздух. Обернувшись на поляну, я увидела кучу больших костров, которые заменяли фонари, небольшие прилавки на которых лежали всякие вкусности. В самой середине горел самый большой костер, вокруг которого танцевали люди. Всю поляну наполняла веселая живая музыка, исходящая от музыкантов.

Когда мы пошли по поляне, к нам подбежала девушка примерно моего возраста и надела мне на голову венок, сплетенный из каких-то трав и веточек. Я не успела даже удивиться. Девушка убежала так же быстро, как и появилась.

— А почему вам не дали? — спросила я у тети, когда осознала, что произошло.

— Их дают только молодым. Детям просто дают букетики или одевают на шею, а девушкам и юношам как ты, одевают на голову. Этот праздник из древне справляют только молодые. Иди, отдыхай, веселись, — тетя улыбнулась. — А мы пока побудем в обществе уже далеко не молодых.

— Только алкоголь не пей, — строго сказала мама.

— Серьезно?! Ма, мне сколько лет? — возмутилась я.

— Моргана, это ее праздник, пускай отдохнет хоть раз, — ответила за меня Морил осуждающе глядя на мать.

— Вот именно. Я могу сама за себя отвечать и решать, когда и что пить, — грубо ответив маме, я развернулась и ушла.

Интересно, будет здесь Тэд? Хотелось бы хоть одно знакомое лицо увидеть. Направившись к большому костру, где танцевали юноши и девушки, я по пути рассматривала всех присутствующих. Откуда тут столько девчонок и парней? Все они были одеты в светлые, легкие платья. А на мне была кофта песочного цвета и выцветшие темно-синие джинсы, да кроссовки. Совсем не подходящая и выделяющаяся одежда.

Ко мне подплыл юноша с большим подносом, на котором красовались кубки с каким-то напитком. На его голове тоже был венок, и одежда была светлая и легкая, как у всех.

— У тебя хмурый вид. Желаешь выпить? — спросил он мелодичным голосом. Глаза его словно светились в свете костра.

— А что это? — я осторожно взяла кубок.

— Попробуй и узнаешь, — он улыбнулся и стал ждать пока я попробую.

Раз сказали можно развлекаться, значит можно и выпить. Из кубка пахло травами и цветами, которые сразу вскружили голову. Сделав один глоток, я почувствовала сладкий вкус, будто пила сладкий чай с соком, а после наступил вкус острого перца, и я закашляла.

— Добро пожаловать на праздник, — парень улыбнулся еще шире и плавной походкой ушел дальше.

Вот уж спасибо, такая гадость. Когда я откашлялась, почувствовала, как волна необычного веселья накрывает с головой. В этом порыве я залпом выпила остатки, больше не жмурясь и направилась к костру.

Он был огромным. Языки пламени поднимались в небо, освещая все вокруг. Там шли танцы, и я чувствовала, что хочу развлечься. Не успела я подойти, как меня тут же втянули в круг. Мы двигались вокруг огня и ритмично двигали руками и ногами. Вокруг все улыбались и смеялись. Каждый раз, когда музыка менялась, менялся и стиль танца. Во мне было столько энергии, я танцевала и танцевала, не замечая ничего вокруг. Хотя я нечасто была в клубах, не особо люблю и умею танцевать. Не мое это. Здесь хотелось оторваться всей душой. Взявшись за руки, мы водили хороводы и плясали.

Поднимая голову вверх, я видела, как искры от костра уходят в небо, где сверкало множество звезд. Они растворялись среди них. Никогда я не была на таких праздниках, даже дискотеки не сравнятся с этим весельем. В моей одежде мне стало очень жарко, я на миг пожалела, что не одела чего-нибудь полегче.

Прошло некоторое время. Когда я уже задыхалась от веселья, меня вытянул за руку Тэд. Он тоже носил на голове венок. Его серые глаза стали оранжевыми от отблеска огня. Увидев мое счастливое лицо, он улыбнулся.

— Наконец-то нашел тебя.

— Ты давно здесь? Я тебя не видела когда приехала, — спросила я, пытаюсь отдышаться.

— Не думал, что приедешь на этот праздник, — ответил он, осматривая меня.

— Хочешь, потанцуем? — предложила я, оглядываясь назад. Танцевать притягивало словно магнитом, хотя мышцы просили отдохнуть.

— Отдохни немного, а то сил не будет, — Тэд взял меня под руку и увел от танцующих.

Присев на прохладную траву я почувствовала, что счастлива. К нам снова подплыл парень с кубками. Я взяла еще один кубок, а Тэд отказался, сказав, что не любит этот напиток. Юноша с подносом косо посмотрел на него и, дождавшись пока я выпью до конца, взял кубок и ушел.

— Здесь так круто! — воскликнула я, ложась на траву. — Каждый год тут такое празднество?

— Да, каждый. Это своего рода традиция, — ответил Тэд, облачиваясь на руку. Он был одет в светлую футболку, хорошо обтягивающую его грудь и плечи, и просторные темные штаны. Его одежда тоже немного не вписывалась в общий дресс-код. От этого мне стало немного легче. Не я одна такая.

— В детстве никогда не слышала об этом, хотя долго здесь жила.

— Наверно, потому что, сюда не пускают детей? Посмотри, тут все большие и старшие.

— Возможно, я плохо помню свое детство. Странно да? У многих остались воспоминания о разных событиях, а у меня словно чистый лист, — мой взгляд смотрел в небо, а я сама смотрела внутрь себя, прощупывая воспоминания. — Я не помню практически ничего, только неясные отрывки, словно обрывки снов.

— Довольно странно, — заметил он, разглядывая мое лицо. — Я помню свое детство, хоть оно и было... не совсем радужным...

Я молчала, ожидая что он продолжит, но Тэд не стал продолжать. Он обернулся на людей, прошедших мимо и на чем-то задержал взгляд. Мне же показалась, что силы немного вернулись и мне хочется подвигаться.

— Я уже отдохнула. Пойдешь дальше веселиться? — поднявшись на ноги, я протянула руку Тэду. Мне не хотелось сейчас думать о прошлых временах. Мне ни о чем не хотелось думать, я хотела просто веселиться. Хотя бы на один вечер забыть обо всем и посвятить себе.

Он несколько мгновений смотрел на мою руку, потом взялся за нее и поднялся. Я весело, вприпрыжку потянула его к костру.

— Постой! — крикнул он мне и остановился. Я удивленно обернулась на него. — Когда закончатся пляски... не ходи в лес. Ты его не знаешь и можешь заблудиться.

— Хорошо, — согласилась я и снова потянула его танцевать. Его просьба удивила. Зачем мне идти в лес?

Снова влившись в веселье, я забыла обо всем. Мне так нравилось кружиться вокруг большого костра и танцевать, просто танцевать, как захочется. В это мгновение жизнь казалась чудесной, я ни о чем не думала, все мысли разом исчезли из головы. Я видела, где-то рядом танцевал Тэд. Он улыбнулся, когда поймал мой взгляд. Меня взяла за руки какая-то рыженькая девушка, и мы закружились на месте. Мы смеялись, пусть и, не зная друг друга, нам было весело. Здесь все были равны, это был общий праздник.

Чуть позже устроили игру ручеек. В детстве я играла в него. С нами на этот раз играли и взрослые. Несколько раз я видела маму и тетю. Они тоже веселились и танцевали со взрослыми. Абсолютно все пребывали в эйфории праздника.

— Эй, пойдем кое-что покажу! — Тэд поймал меня за руку и вытянул из хоровода. — Передышка нужна всем.

— Да, согласна, — сбивчиво ответила я, пытаюсь отдышаться.

Вдали от костра я ощутила, как успокаивается тело и все эмоции постепенно уходят. Мы направлялись в сторону одиноко стоящего шатра. Рядом не было никаких надписей, что там может находиться. Рядом даже не было людей, случайно и специально проходящих мимо.

— Что там? — спросила я, когда мы подошли близко. Внутри кто-то был, потому что горел свет и пахло благовониями.

— Ты когда-нибудь была у гадалки? — хитро улыбнулся Тэд разворачиваясь ко мне. —

Думаю в городе их не найти сейчас. Тебе будет интересно узнать свою судьбу.

— С чего ты взял? — возмутилась я, а про себя подумала, что мне бы хотелось сходить и проверить, правда ли это гадалка знает все. — По мне видно, что я желаю узнать свое будущее?

— Это всем интересно, — он продолжал улыбаться. — Зайди, я тут подожду.

— Ты ходил к ней? — подозрительно спросила я. Что-то подсказывало что не нужно заходить. Но было так интересно.

— Да, и это не очередная бабулька из телевизора. Она видит будущее и знает о своих клиентах все, — Тэд придал лицу загадочное выражения и отошел в сторонку пропуская меня вперед.

Я хмыкнула.

— Ну ладно, — с этими словами я отодвинула край шатра и зашла внутрь.

Пока не нашлось ничего, за что можно бороться, можно бороться и против чего-то.
Чак Паланик "Удушье"

Внутри он оказался просторнее чем снаружи. Свет, приглушенный из-за небольшого количества свечей, разные букеты засохших цветов, ветки, что-то похожее на шерсть или шкуру висит на стенах. В общем, разные мистические атрибуты. В дальнем конце шатра сидела пожилая женщина. Ее одежда на первый взгляд была из разноцветных тряпок, поверх которых пришиты желуди, пучки трав, маленький череп толи крысы, толи мыши. Седые волосы торчат в разные стороны, из них проглядывают ветки, словно она пробиралась через заросли или спала в лесу. Чего только не придумают для своего образа.

— Садись, — хриплым голосом приказала гадалка, не поднимая своего лица.

Я огляделась в поисках стула или табуретки, но ничего не увидела. Перед ее не высоким столиком лежали лишь старые, потертые подушки. Выбора нет, села на них и сразу ощутила запах пыли.

В руках у гадалки была ступка с пестиком, где она что-то молола. Старуха шумно вдохнула воздух и подняла лицо. Ничего необычного для старого человека я не увидела, множество морщин, кое-где большие родинки, или бородавки. Посмотрев на меня серыми, выцветшими глазами она криво улыбнулась.

— Пришла узнать будущее?

— Если вы сможете мне его сказать, — я не особо верила, что это настоящая гадалка и ожидала услышать размытые обещания или события который произойдут, как это обычно говорят все.

Не отрывая от меня взгляда, она отложила в сторону ступку с пестиком и протянула свою руку.

— Мне достаточно твоей руки.

Я молча протянула свою руку, скептически относясь к ситуации. Свободной рукой старуха резко уколола мой палец и поднесла иглу к губам. Когда она успела взять что-то острое в руку?

— Ай! Что вы делаете?

Пока я в замешательстве терла палец, она слизнула мою кровь и закрыла глаза. Меня передернуло. Гадалка явно странная, зачем Тэд отправил меня к ней? Впечатлений мне и так сегодня хватит.

— Знакомый вкус, но не могу вспомнить... — прошептала гадалка.

— Что?

— Кто ты, девочка? — шепотом, не открывая глаз спросила гадалка.

— А это вы мне скажите, — так же шепотом ответила я. — Вы же гадалка.

— Я-то знаю! — неожиданно засмеялась она. — А вот ты нет. Эй, гальвонок, иди сюда!

Старуха повернулась в сторону и кого-то окликнула. Я подумала, что так она зовет стоящего на улице Тэда, но нет. Откуда-то из-за стены вышел низкий, толстый человек, которого она назвала гальвоноком. Он был очень маленького роста и скорее напоминал жабу, чем человека. Глаза огромные и круглые, лицо было все влажное, словно от пота, явно вываливался второй подбородок. Я отвернулась, что откровенно не таращится. Должно быть

тяжело живется с таким внешним видом. Вразвалочку он подошел к нам.

— Чего хотела? — даже голос был похож на кваканье лягушки.

— Скажи, мне кажется, ты помнишь эту... девушку? — она запнулась и резко втянула воздух.

Человек долго разглядывал мое лицо, а я старалась не разглядывать его. Откуда он может меня знать? Я его точно никогда не видела, иначе бы запомнила.

— И долго будете смотреть? — шепотом спросила я, бегая глазами от старухи к нему.

— Похожа на ребенка, которого я часто видел, — наконец ответил он. — Но это было так давно. И пахнет так же.

— А я вас никогда не видела, — решила я вставить слово. Он явно меня путает с кем-то. — Иначе бы запомнила.

— Она стала грубиянкой, — жабоподобный человек говорил так, словно меня здесь не было. — Эти люди совсем изменили ее.

— Так ты признаешь, что знаешь ее? — хрипло спросила старуха, вертя в руках окрашенную кровью деревянную иглу, которой недавно уколола меня. Надеюсь, там нет никакой заразы.

— Да, я ее знал. Но моя сделка давно выполнена, нас ничего не связывает, — он скрестил руки на груди в защитном жесте.

— Что? Я вас первый раз вижу, — возмущилась я всей нелепостью ситуации.

— Ты не знаешь о себе ничего, ведь так? И ничего не помнишь из своего детства? Твой отец умело скрывал все, — старуха улыбнулась, обнажив желтые, испорченные зубы.

— Да что вы знаете обо мне и моем отце? Он давно умер и прекратите устраивать цирк, я все равно не поверю вам, — ее слова рассердили меня. — Все эти ваши странные действия лишь вводят в замешательство.

— У меня есть для тебя предсказание, Эмма: когда прольется последняя кровь и первые слезы короля, тогда истинную силу обретешь навсегда... — глаза гадалки словно зажглись как два фонарика. Ее лицо стало каменным, а губы словно шевелились сами. — Но бойся близких своих, одно предательство изменит жизни многих. Не верь всему что говорят, и верь своим глазам. Твоя судьба свернет с пути тумана и выведет на истинный, предназначенный тебе...

— Что вы несете? — я уже ничего не понимала, что происходит и зачем я сюда пришла.

Глаза старухи потухли, а лицо ожило. Она сморщилась, чихнула, отчего мне пришлось отодвинуться от нее подальше и брезгливо прикрыть лицо.

— Вот твое ближайшее будущее, дева, — гадалка ухмыльнулась, вытирая рукой нос. — Занятно, что именно сегодня тебя привела ко мне судьба.

Ага, если Тэда можно назвать судьбой. Если бы не он, меня бы здесь точно не было.

— А ты скажи ей кто она. Скажи, скажи! — казалось человек, о присутствии которого я уже забыла, сейчас запрыгает как лягушка, сейчас он выглядел по-другому. Кожа словно позеленела, глаза стали на все лицо, появились бородавки.

Гадалка злобно рыкнула, обнажила желтые испорченные зубы и взгляд ее изменился.

— Она сама скоро узнает, — она не отрывала от меня взгляд.

— Я ничего не понимаю, — серьезно ответила я, так же упорно глядя в глаза гадалке.

— Твоя жизнь уже была связана с нами, и скоро ты станешь одной из нас. Одной из Них, — она хитро засмеялась и засмеялся жабоподобный человек.

Я почувствовала себя глупо, резко поднялась и направилась к выходу. Не позволю над собой смеяться и продолжать дальше делать душой!

— Забери то, что подарено было одним из них, в своем... убежище. Опусто это в чашу с лесной водой и умойся, — донеслись до меня последние слова старухи. — Тогда сможешь начать свой Новый путь.

— Да пошли вы.....! — крикнула я за спину, чувствуя что начинаю злиться.

Я вышла из шатра, намереваясь высказать Тэду все что думаю об его затее сходить к гадалке, но его нигде не было. Странное чувство копошилось внутри. Страх словно я прикоснулась к чему-то запретному, и злость из-за того, что позволила дурачить и смеяться над собой.

Находясь в своих мыслях, я пошла в сторону костров, чтобы не находиться в одиночестве. Что она может узнать обо мне? Очень странные методы у этой старухи, и сами они странные. Где вообще Тэд? Почему бросил меня? Вот встречу и все выскажу!

Подойдя к людям, я все еще была не в настроении. Огляделась, вокруг надеясь найти хоть кого-то из семьи. Мимо проходили веселые юноши, настойчиво предлагая выпить, но желание веселиться уже отпало. Музыка как раз перестала играть, и мимо проходящие девушки увлекли меня к небольшим палаткам у края поляны. Туда потихоньку стекалась вся молодежь. Как я не пыталась уйти, толпа упорно оттесняла меня вместе со всеми. Около палаток было небольшое возвышение, на котором стоял мужчина с микрофоном. Он дожидался, когда соберется больше народу. Я оглядывалась в поисках Тэда, но его нигде не было видно.

— Приветствую всех молодых! — закричал в микрофон мужчина. — Как настроение?

Все что-то радостно закричали.

Паршиво, хотелось закричать мне.

— Веселье удалось на славу и сейчас, когда вы наигрались и натапцевались, пора переходить к главному событию нашего праздника! Я думаю, уже все догадались, о чем идет речь. Если кто-то недавно прибыл, да и для всех присутствующих, повторю: до полуночи следует найти в лесу цветок, очень редкий. Найти его будет непросто, почти никто не находил. Ищите там, куда ведет сердце. Кто найдет будет самым счастливым и удачливым целый год! По истечению времени зазвучит громкая прегромкая музыка и будет играть минут десять, за это время вы должны вернуться сюда. Перед началом предлагаем вам немного выпить, чтобы ваши поиски шли быстрее, — среди толпы начали появляться парни с подносами и кубками на них.

Напиток давали всем, и все пили с удовольствием. Я тоже взяла кубок, надеясь, что это нечто покрепче чем давали сначала, сделала маленький глоток и поставила обратно. Горьковато, но не чувствуется алкоголь, жаль. По телу разошлось приятная, наполняющая сила. Мгновенно забыв о том, что случилось пару минут назад, я, словно настроилась на общую волну.

Мужчина с микрофоном досчитал до пяти, и все разбежались по лесу. Мною двигало ощущение единства и, забыв просьбу Тэда, я отправилась в лес. Мы бежали сначала все вместе, и кругом разносился веселых смех девчонок, постепенно все стихая и стихая.

Я бежала и почти ничего не видела кругом. Среди деревьев пробивался лишь свет луны. Кругом слышался шум ночных насекомых, где-то вдали ухала сова. Деревья проносились очень быстро, а я все бежала вперед. Мыслей не было. Только неясный туман. Они

появились только тогда, когда я устала бежать. Остановившись чтобы отдышаться, я огляделась. Где я нахожусь? Должно быть уже далеко забежала. Свет еле-еле пробивался сквозь мрачные кроны. Я медленно пошла сквозь темные силуэты деревьев. Одной стало немного жутко и даже страшно. В лесу было гораздо холоднее, чем на поляне и я тело покрылось мурашками. Жалко, что я не нашла Тэда, с ним идти было бы не так страшно, как одной. Интересно, он пошел?

— Цветок.... Как он выглядит? — зачем-то спросила я вслух. Когда слушала организатора, почему-то не уловила описание того, что надо найти.

В темноте я наступила в лужу и промочила ногу. Пару раз выругалась. Запнулась за какую-то корягу и упала на колени, испачкав их в земле. Хотела бы вернуться назад на поляну, но без музыки не найду дорогу назад. Я брела в темноте все дальше и дальше.

— Как, черт возьми, в темноте найти этот цветок?! — крикнула я в раздражении.

Зачем он нужен вообще? Я заблудилась!

Села на ближайшее поваленное дерево, поросшее мягким мхом, и уткнулась в ладони. Все веселье, наполнявшее меня, вышло, исчезло, словно это была иллюзия. Осталось только раздражение. Отгонять плохие мысли у меня не получалось, они накатывались новыми волнами. Если буду кричать, все равно никто не придет, кругом полная тишина. Надеюсь, тут нет диких зверей. Волков или медведей...?

Поднявшись, я пнула дерево, будто оно было во всем виновато, и случайно увидела вдали красный огонек. Он был едва заметен среди деревьев далеко впереди. Не раздумывая, я побежала на свет. Может это костер, и я выйду назад на поляну? Без разницы что это или кто это, главное быть не одной. Я падала, спотыкалась, но все равно бежала к этому огоньку. Он становился все ближе и манил.

Последний рывок, и я выбежала на крохотную полянку среди леса. Кругом росли одни папоротники, а в середине сиял необычайно красивый цветок. Лепестки его были алые как кровь, а посередине сияла жемчужина цвета раскалённого железа. Он освещал ближайшие к нему растения.

Медленно, словно боясь спугнуть, я подошла к цветку.

— Мне кажется, я нашла то, что искала, — выдохнула я, осматривая его.

Свет, исходивший от центра, переливался, словно пламя костра. Поднеся руку к лепестку, чтобы его потрогать, я ощутила сильный жар обжёгший палец. Одернув, я увидела красный, круглый ожег на пальце и капельку крови, но боли не почувствовала. Осторожно, что еще раз не обжечься об лепестки, я зажала стебель руками и сорвала цветок. В мгновение ока лес переменился. Деревья угрожающе закачались, среди стволов мелькали тени и слышались шепотки. Нужно срочно возвращаться назад. Я прижала руку с цветком ближе и ощутила тепло.

Что-то холодное упало мне на плечо и, вскрикнув, я резко обернулась. Сзади меня стояло тонкое существо, покрытое мхом и грязью. Нечеловеческое лицо, полностью состоящее из веток и земли. Если бы я могла его точно описать, то назвала бы это существо живым деревом. Светящиеся точки глаза, смотрели не моргая, дыхание пахло гнилой травой и грибами.

Кажется, я перестала дышать.

— Как ты его нашла? — прорычало оно. Резко вытянув ветвистую руку, существо схватило меня за горло. — Кто такая?

— Не знаю, — шепотом ответила я.

Не понимая, что это происходит на самом деле, я пыталась вырваться, но ветвистые пальцы не желали отпускать. Воздуха в легких не хватало, и я начинала задыхаться.

— Кто ты такая, отвратительная смертная? Почему ты смогла найти наш цветок? — снова зарычало существо.

— Не знаю, — больше я ничего не могла ответить. Судорожно извиваясь, но не выпуская из рук цветок, я пыталась освободиться. Сзади и сбоку я слышала чье-то шипение, что-то булькало и жужжало, а может быть это кровь ударила в голову. Меня сковал страх, я и судорожно стала пытаться ослабить хватку. Но мои сопротивления словно не ощущались этим существом.

Тут я разжала пальцы и растение упало на землю вызвал большой столп иск, словно в огонь подлили масло. От неожиданности дерево отпустило меня и закрылось руками. Больно упав на корень задним местом, я согнулась пополам и стараясь скорее надышаться воздухом отпрянула в сторону, подальше от огня. Цветок и правда загорелся. Теперь нас со страшным чудовищем разделял огонь. Нужно бежать, пока оно меня не убило. Но ноги от страха стали ватные и не желали слушаться. Кое-как я заковыляла в сторону, споткнулась о корни и упала, мне оставалось только ползти. Внутри я понимала, что это скорее всего конец и сейчас меня убьют, но сдаваться не собиралась. Существо обогнуло огонь и зашагало ко мне.

— Отстань от меня! — закричала я в отчаянии. — Твой цветок больше не у меня!

Рукой нащупала палку и замахнулась ей, стараясь защититься. Но только что может сделать палка, против такой громадины. Удар не получился. Одним взмахом своей ручищи он выбил импровизированное оружие. В тот момент, когда оно снова нависло надо мной, готовое задушить, или чего похуже, послышался громкий звук ломающихся веток и голова существа упала прямо на мой живот и скатилась в сторону. На меня закапала... кровь? Тело мгновение осталось стоять, а потом завалилось в сторону. Закричать не получилось, накатила огромный ком тошноты и склонившись в другую сторону меня вывернуло.

Сзади, стоя спиной к огню, расплзающемуся кругом, кто-то стоял. В левой руке блеснул меч, вытянутый в сторону после взмаха. Сложно оценить внешность, когда видно только силуэт. На голову накинута капюшон, почти скрывающий лицо. Это явно был человек, а не страшное чудовище. В отблесках горящего цветка я почти видела его нормально лицо.

— Цела? — прозвучал обычный мужской человеческий голос. Он быстрым движением взмахнул мечом и спрятал в ножны.

Горло еще не отошло от тошноты и сильной хватки существа, и я смогла только кинуть. С трудом поднялась и посмотрела на тело. Оно стало расплзаться в стороны, сливаться с лесом, словно состояло из мелких побегов. Неужели все это происходит со мной? Я спешно отодвинулась в сторону не отрывая взгляд от движущихся ветвей.

— Кем бы ты не была, уходи из леса и не возвращайся больше, — человек подошел к полыхающему цветку и поднял его. Огонь мгновенно исчез и снова стало темно, цветок больше не светился.

— Как... как это? — сумела выдавить из себя, оборачиваясь к незнакомцу.

Он обернулся, но я уже не видела его лицо.

— А тебе очень хочется снова сделать шаг в могилу?

Вероятно, он понял мой вопрос не так. Я отрицательно покачала головой. Сюда я точно больше не вернусь!

— Что это было?

— Низший. Спригган, если это что-то изменит, — голос звучал ровно и холодно, словно несколько минут назад он никого не убил.

— Я никогда не видела таких... чудищ, — мой голос дрожал. — Спасибо.

Он вздрогнул и застыл на месте.

— Если бы не ты... вы...

Где-то вдалеке зазвучал слабый звук музыки. Сигнал что пора возвращаться.

— Тебе надо уйти, — прервал меня мужчина.

Он как-то быстро оказался рядом со мной и щелкнув пальцами, от которых полетели искры, что-то проговорил. Я не успела отреагировать, как против своей воли мои ноги развернулись. Я побежала. Только тут заметила, что задержала дыхание и выдохнула, судорожно делая вдох. Музыка играла все громче, четко слышала удары барабанов. Я бежала, быстро ощущая свой контроль над телом. Адреналин поздно завладел моим телом. Скорее хотелось уйти из леса, запереться в комнате, в шкафу, в ванной, да где угодно, лишь бы меня никто не видел и трогал! По бокам послышался хруст веток, и я увидела, как вместе со мной возвращаются девушки и юноши. Стало немного спокойнее.

Приостановившись чтобы отдышаться, я посмотрела на свой палец, который обожгла. Ранка потихоньку проходила, и уже не была такой большой. В голове крутились случившиеся события, и я никак не могла понять, что произошло. Пробегавший мимо парень схватил меня за руку и, смеясь, потянул вперед. Я скривилась от недовольства и невольно побежала за ним пытаясь освободить руку, но хватка была сильной.

— Вот и наши молодые вернулись! Вижу, никто не сумел найти цветок, что ж ничего страшного в следующем году повезет! Наш праздник уже подходит к концу. Кто хочет — может остаться до утра и танцевать! — мужчина прыгнул на землю и выключил микрофон.

Будь проклят ваш цветок! Из-за него я чуть не погибла! Меня отпустили, и я недовольно посмотрела ему в след. Пару раз меня грубо толкнули, отчего настроение еще больше испортилось. Тело немного потряхивало от пережитого страха.

На сегодня с меня хватит, я хочу домой.

— Эмма! — позвали меня из толпы.

Я немедленно повернулась на крик и стала искать, кто кричал. Кругом было слишком много людей. Снова прозвучало мое имя, и я стала пробираться сквозь толпу. Стараясь не слишком толкать людей, я увидела Тэда. Он беспокойной оглядывался по сторонам и звал меня.

— Тэд! — крикнула я, и он обратил на меня внимание.

— Я думал, ты потерялась, — он осмотрел меня с ног до головы. — Говорил же тебе не ходить в лес!

Я оглядела себя: футболка испачкана черным, словно я побывала в луже, на колене грязное пятно от земли и мха, несколько волдырей от крапивы, на руках небольшие царапины от веток, одна нога все еще мокрая. На пальце уже почти ничего не осталось от ожога. Ну и вид должно быть у меня.

— Да, говорил, — согласила я. Вспомнив про шатер со старухой, я позволила себе выпустить эмоции. — Но про гадалку ты ничего не сказал!

— А что с ней было не так? — искренне удивился парень. — Она очень точно предсказывала предстоящие события, думал тебе захочется узнать, что ждет впереди.

— О да, она «очень точно» на все ответила, да еще и издевалась, вместе с... с каким-то человеком! Это старуха ненормальная! Она говорила какую-то ерунду! — почти истерически закричала я. — Зачем ты вообще меня к ней повел?

— Тебе нужно успокоиться, ты немного не в себе. Пойдем, я видел твоих родителей тут недалеко. Надо отдохнуть, — он обнял меня за плечи, и я вздрогнула от его теплых рук. Только сейчас я почувствовала, что замерзла и дрожу. Но второе точно не от холода.

— Я в порядке, — соврала я. Конечно, я была не в порядке после случившегося и не до конца осознала все произошедшее сегодня. — Ты не представляешь, что я видела в лесу!

Мы потихоньку направились в сторону. Больше никто не танцевал, но музыка продолжала тихонько играть. От костров чувствовалось тепло, и я немного согревалась после леса. Руки Тэда, все еще прижимающиеся к моей спине и плечам, тоже грели.

— Да? Что-то необычное?

— Там было живое дерево, и оно хотело меня убить за то, что я сорвала цветок, который просили найти, а потом меня спас какой-то мужчина с мечом и против моей воли как-то отправил назад.

— Подожди, — прервал меня Тэд. Он недоверчиво и как-то испуганно заглянул в мои глаза. — Живое дерево? Ты серьезно?

— Думаешь я буду придумывать? На мне его кровь... или что у него там внутри, — я рукой указала на живот, где на кофте отчетливо видно мокрый, темный след. И от понимая того, что это на мне, меня снова затошнило. — Меня сейчас стошнит.

— Успокойся, — сразу вмешался Тэд, успокаивающе поглаживая по спине. — Это... всего лишь грязь, а не то, что ты думаешь.

Грязь...Которая вытекла прямо из головы существа. Из отрубленной головы. Конечно, это все лишь «грязь». Тошнота ощущалась вполне реально.

— Дыши глубже, это не то, что ты думаешь. Упала, испачкалась, ничего... — старался успокоить Тэд, но не договорил...

Меня вырвало, я едва успела отодвинуться от Тэда и отвернуться в сторону. Никогда не считала себя слабой и способной испытывать такие чувства от отвращения. Сколько живу, такое в первый раз.

Когда позывы стихли, я выпрямилась и посмотрела на друга. Лицо залило краской, но он этого скорее всего не увидит. Невероятно стыдно перед ним.

— Прости я...

— Все нормально, — поспешно ответил он слабо улыбаясь. — Тебя надо отдохнуть. Пойдем, провожу.

Я кивнула и зашагала вперед. После опустошения желудка стало легче. Стараясь больше не думать в чем испачкана, одежда, я шла вперед. В голове была одна мысль — добраться до дома. Тэд легонько приобнял меня, думая, что этим приободрит или утешит, не знаю. Но его прикосновения и правда успокаивали.

Издали я увидела знакомые силуэты и, высвободившись из рук Тэда сказала:

— Я увидела их, мне пора. Увидимся завтра, ладно? — я постаралась улыбнуться, но это было сложно

Парень немного растерялся, потом серьезно кивнул. Я развернулась и из последних сил дошла до мамы. Они с тетей все еще были веселые и, увидев растрепанную и перепачканную меня, совсем не удивились. Выслушав небольшие возмущения от своего родителя, мы отправились домой.

Дорогу назад я не помнила, мои мысли были слишком спутаны. Не помню так же, как добралась до своей комнаты, но помню, как судорожно снимала одежду, чуть ли не разрывая застрявшие рукава, и старалась отмыться от налипшей... грязи.

Если ты не веришь в волшебство, то оно тебя и не коснется. Если не веришь, что мир обладает сердцем, то не услышишь, как оно бьется.

Чарльз де Линт «Покинутые Небеса»

Утреннее пробуждение было очень неприятным. Все мышцы жутко болели после вчерашних событий. Открыв глаза, я ощутила резкую головную боль от солнечного света. Встав с постели, я на ощупь надела то, что первое попало под руку. В глазах плавали белые пятна. Болели совершенно все мышцы.

Не обращая внимания на окружающие меня, предметы и вещи, я пошла вниз, заварить кофе. Было раннее утро, на кухне был только Джон. Он удивленно поднял глаза и, увидев меня, еще сильнее удивился, поперхнувшись кофе.

— С чем связана перемена имиджа? — спросил он откашлявшись.

— Какая перемена, ты о чем? — не поняла я и достала кружку.

— Делаешь вид, что ничего не понимаешь, ну хорошо. Просто это было неожиданно, но тебе идет.

Может, имеет в виду мой усталый вид? Заварив горячего кофе, я села напротив брата и с наслаждением отпила глоток. Горячая жидкость приятно разлилась по телу. Пронзительный взгляд брата все еще был прикован ко мне.

— Как прошел вчерашний праздник? — к моему несчастью, спросил брат.

Вспомнились танцы и веселье. Сладкий напиток, который предлагали всем. Его вкус запомнился отчетливо и еще преследовал меня. Возможно, и он виновен в больной голове. Шатер со странной старухой и ее предсказанием. Лес и темноту, злость и страх...

— Эми? — брат оторвал меня от мыслей. — Ты сегодня какая-то странная с утра.

— Прости, задумалась. Было очень весело. Жалко ты не поехал, тебе бы понравилось. Мы танцевали вокруг большого костра и пели, — я заулыбалась, стараясь помнить, что это правда было весело. — Когда праздник уже заканчивался, нас отправили в лес.

— Зачем? — искренне удивился Джон.

— Это у них традиция такая. Каждый год проводить этот праздник, кажется, он правильно называется Иванов день. В лес нас отправили, чтобы нашли цветок папоротника....

Я отпустила кружку и посмотрела на палец: остался круглый шрам. Он хорошо ощущался на ощупь, но не болел.

— Идти в лес, ночью, да еще и за вымыслом?! И ты ходила? — очень удивился брат, вытаращив на меня глаза.

— Да, — я почувствовала себя глупо, словно маленькая девочка, ловившая отражение света в банку.

— Откуда ты тогда поняла, что за папоротником вас посылали?

— Услышала, как другие про него говорили, потом, когда мы вернулись из леса, — соврала я и мне стало стыдно. Никогда прежде я не обманывала брата.

— Веселые у них праздники, — Джон посмотрел на свои часы, вздохнул и поднялся. Его карие глаза еще раз оглядели меня, и он улыбнулся.

— Тебе идет новый цвет волос, — он поднял большой палец вверх, в знак того, что

одобряет. Он вышел из кухни не дожидаясь ответа, и я услышала, как он обувается.

Новый цвет волос? Я вытянула из хвоста одну прядь и открыла рот в удивлении. Не может быть! Открылась и закрылась входная дверь. Оставив кофе недопитым, я опрометью бросилась в гостиную к большому зеркалу, по пути распуская спутанные волосы. Мое удивление было очень велико, когда в зеркале увидела себя, но не себя.

— Как это случилось? — я поднесла волосы к глазам.

Мои русые волосы стали черными. Из зеркала на меня смотрела черная, словно вороново крыло, девушка. Лицо стало более заостренным. Толи цвет волос так повлиял, толи я не знаю что. Несколько минут я тупо смотрела в зеркало и не знала, что мне делать. Красивый цвет и мне подходит, но я не хотела перекрашиваться! Волосы были мягкие и пушистые, совсем ни как после окрашивания.

Надо сходить к себе в комнату, пока кто-то еще не увидел. Там я села за компьютер и зашла в интернет. Нужно найти хоть какие-то ответы, пускай даже в интернете. Так, начнем с прочтения статей про праздник.

День Ивана Купала, по-другому Купальская ночь, Летнее солнцестояние посвящается расцвету природы. В этот день нечистая сила проявляет особую активность, и чтобы их чары не влияли на человека, ему одевают венок из разных целебных трав и веточек.

Ага, а я как раз в лесу и потеряла этот венок.

В этот день молодые танцуют и прыгают через костры. Самое главное в этом празднике — это поиск цветка папоротника.

Цветок папоротника, это мифический цветок, который открывает его владельцы тайны, скрытые от людских глаз, позволяет общаться с животными и видеть спрятанные клады. Найти его очень трудно, так как цветет он лишь за несколько минут до полночи. Сорвать цветок, значит навлечь на себя нечистую силу, которая будет всячески сводить человека с ума.

Или стараться задушить....

Цветок служит проводником в наш мир для разных существ, поэтому охраняется духами. Сорвав цветок, нужно спрятать его за пазуху и бежать без оглядки. В реальности папоротник никогда не цветёт....

— Хм... — протянула я, хватаясь за голову. — И не слово про то, что цветок умеет зажигать все вокруг себя...

Это же может быть все неправда, неужели кто-то находил цветок и всем об этом рассказывал? Кажется, Тэд говорил что-то про странных существ и день в середине лета. Да-да он что-то упоминал. Существа могут появляться по собственному желанию, но как они назывались?

"Твоя жизнь уже была связана с нами "

Так, нужно узнать больше. Сначала поищу информацию о сприггане. Ага, вот. Описание внешности подходит. Выходят только ночью, так как не переносят солнечного света. Живут в лесах и считаются хранителями растений и деревьев. То есть, он охранял тот цветок? Спригганы относят к кельтским Фейри.

Фейри? Это общее название страшных существ? А кто же был тот человек, который спас меня? Был ли он тоже одним из них? Может это был охотник на фейри?

Так я провела за чтением статей несколько часов. Глаза непривычно болели от долгого просмотра, а голова пухла от узнаваемой информации, но вопросов меньше не стало.

Спускаться на кухню я не хотела, потому что пристанут с расспросами по поводу волос. Рано или поздно все равно меня увидят и вопросов не избежать, а пока можно их только отсрочить. Мне оставалось лишь подождать, когда все разойдутся по комнатам, потом спуститься вниз и найти Тэда. Но ожидание проходило напряженно. Воспоминания накатывали волнами, требуя разобраться. Все странное началось со старухи-гадалки. Странное предсказание о короле, последней крови и первых слезах. Может ли это быть связано с фейри и... моим отцом?

«Найди убежище и заведи что подарено было одним из них»

Кто один из них?

Что-то смутное помню про убежище, что-то из детства?

Детство... Почему я так плохо его помню? Я предпочитала играть одна, но никогда не была одна. Все время был кто-то рядом. Часто уединялась у реки и играла одна. В те дни, когда ругалась с родителями убегала на поляну в свое... убежище. Точно, там а вокруг большое поле с маками. Только сейчас там больше нет «убежища», остались редкие кустики. Мы ходили туда вместе с Тэдом, но там ничего уже нет. Нужно проверить еще раз. Не то чтобы мне было интересно, о чем говорила та старуха, мне хотелось проверить. Ладно, мне и правда было интересно, хоть глубоко в душе мой голос шептал что это все бред.

Прошло полчаса и кажется внизу все стихло. Собравшись с духом, я поспешно сбежала по лестнице и вышла через заднюю дверь. На улице светило солнышко. Берт радостно носился перед домом за насекомыми. Я вдохнула свежий, утренний воздух и ощутила сладкий аромат леса.

— Берт! — я подозвала собаку и присев заглянула прямо в глаза. — Пойдешь со мной? Мне нужен очень серьезный охранник.

Собака радостно завиляла хвостом, и я посчитала это положительным ответом. В конце концов, он всегда рад простору и свободе. Дорогу я помнила и дошла быстро, минуя ручей. Поляна теперь казалась другой. Лепестки маков были насыщенно красные, словно кровь. Возможно, из-за яркого солнца создается такое ощущение.

— Здесь нет ничего... — сказала я сама себе, оглядывая поляну. Совсем никаких деревьев. От моего детского убежища совсем ничего не осталось. Кому только захотелось срубить здесь деревья?

С этими мыслями я двинулась по полю. Высокая трава росла очень плотно, а мак будто специально привлекал внимание. Вот тут должны были расти деревья, но даже росточка нет. Я оглядывала предполагаемые места, но ничего не находила. Даже у окраины поляны не росло ни одной сирени, ни одного цветущего дерева. Берт стоял рядом, от жары высунув язык.

— Видимо та старуха что-то неправильно сказала. Почему я вообще ей верю? — я тяжело вздохнула, погладив собаку по голове. — Наверно, потому что, вчера стала свидетелем невозможного... Берт, можешь найти что-то необычное? Может старое, подаренное кем-то?

Вопрос был риторический, но собака этого не поняла и принялась обнюхивать все вокруг в поисках неизвестно чего. Вспомнилась сказка «пойди туда не знаю куда принеси то не знаю что», самое точное определение моей ситуации. Да и что он сможет найти? Я даже не помню, что и где находилось в кустах сирени.

— Ладно, не ищи. Пойдем назад, — я посмотрела на собаку, которая продолжала всю

обнюхивать. Несмотря на большой рост, Берта почти не было видно в высокой траве.

Я развернулась и двинулась в сторону дома. Знать бы, где можно найти эту старуху снова... Может спросить у Тэда? Раз он меня к ней отвел, может знает где она живет?

— Берт! — недоглядываясь окликнула собаку находясь у края поляны. — Берт, ко мне!

Куда он делся? Собачий лай заставил меня развернуться. Ну что он там нашел? Берт радостно вилял хвостом и что-то тащил в грязных зубах. Сдвинув брови, я пошла навстречу, желая поскорей посмотреть, что он нашел. Подходя, ближе стало понятно, что это какая-то помятая коробочка.

— Фу! — приказала Берту, но он без команды разжал пасть и коробка упала к моим ногам.

Аккуратно взяв ее, я не сразу узнала свое детское «сокровище». Вспомнила как папа показывал, как делать секретик в земле. Роешь ямку, помещаешь туда секрет или сокровище, сверху кладешь стекло и присыпаешь землей. Только мой секретик представлял собой маленькую коробочку, размокшую и пожелтевшую. Поверить не могу, что Берт его нашел!

Осторожно сняв верхнюю крышку и увидев содержимое меня захлестнула волна воспоминаний. Внутри лежали самые обычные камни, листья и цветки. Но тогда, они были чьими-то подарками, которые я стремилась уберечь. За столько лет они почти потеряли цвет. И тут я замечаю маленький листик пятилистного клевера и что-то кольнуло от пробежавшего мгновения. Мгновения памяти, о котором я забыла. На секунду в голове появился образ мужчины с темно-рыжими волосами и мягкой улыбкой.

От удивления я ахнула и едва не уселась на землю. Что-то смутно подсказывало что он связан с этим особым растением, но я не могла вспомнить чем. Надеюсь, это то, что имела ввиду гадалка. Только кто этот человек, едва проскользнувший в голове?

Берт радостно махал хвостом, дожидаясь похвалы. Все его собачье нутро так и горело гордостью за находку.

— Я не знаю как, но ты совершил чудо!

Так, теперь нужно донести до дома. От потрясения я даже забыла, что еще нужно. Кажется, вода из леса. В любом случае нужно зайти домой, с собой нет ни одной емкости. На всякий случай еще раз заглянула в коробочку, чтобы убедиться, что не показалось.

Не показалось.

*Ничто так не мешает спать ночью, как неразгаданная тайна.
Стефани Майер "Сумерки"*

Едва я вышла к дому, как увидела прогуливающегося Тэда. Он неуверенно ходил рядом с калиткой, словно размышляя заходить или нет.

— Тэд! — окликнула я, а когда он обернулся помахала рукой.

— Как раз собирался тебя навестить, — он странно улыбнулся, оглядывая мои волосы. — Возможно вечером было плохо видно, но ты изменилась. Круто.

— Да... Круто, — растерянно улыбнулась я.

— Как себя чувствуешь? Вечер был довольно... тяжелым? — он старался подобрать верное слово.

— Все хорошо и не хочу вспоминать вечер. Все было... очень странно, — я внутренне передернулась от воспоминания об отрубленной голове.

— Ладно, больше не буду.

— Чем займемся сегодня? Есть какое-нибудь предложение? — я не желала дальше развивать тему вечера. И не хотела выглядеть глупо со своими рассказами о фейри и цветке папоротника. Не сейчас. Мы недостаточно знакомы, чтобы он не посчитал меня дурой.

— Я хотел предложить покататься, тут есть одно красивое место, думаю тебе понравится. Долго гулять ты не сможешь, особенно после вчерашних танцев, — он хитро улыбнулся. — Немного развлечься.

Да, он прав. Мышцы до сих пор все ноют.

— У тебя есть машина?

— Не машина, но кое-что покруче.

— Мотоцикл? Seriously?

Тэд кивнул. Вот это уже круто! В его годы он уже катается на мотоцикле, а мне в двадцать лет запрещают водить машину. Несправедливо.

Черный красавец с названием Ducati Multistrada 1200. Он стоял в гараже, весь новый чистый и блестящий. Я осторожно подошла и провела рукой по сидению. Тэд самодовольно улыбался, он был доволен моим восхищением.

— Какой красавец, — почти шепотом сказала я.

— Нравится?

— Конечно! И ты предлагаешь на нем покататься?

— Да, — Тэд полез куда-то в шкафчик и достал два шлема. — Не знаю, подойдет ли он тебе... Это мой старый шлем, думаю должен быть нормальным.

Он протянул мне шлем красного цвета с множеством спортивных наклеек и надписью: жажда скорости. Стекло на забрале немного поцарапанное, один обтекатель отломан. У Тэда был белого цвета со всякими узорами морского цвета.

— Думаю, он мне подойдет.

— Ну, хорошо, — ответил он и надел шлем.

Я последовала его примеру и подождала, пока он выгонит этого монстра из гаража. В шлеме было немного просторно, он болтался на моей голове. Тэд задвинул ворота и подошел к мотоциклу, на ходу одевая перчатки.

— Садись, — велел он.

— А если упаду, я никогда не каталась на...

— Не упадешь, я держу, — Тэд не дал мне договорить.

Осторожно подойдя к нему и подождав пока, он сядет, я перекинула ногу и, чуть-чуть подпрыгнув, уселась сзади. Мотоцикл немного покачнулся.

— Ноги ставь на подставку. Держись за меня крепко и старайся не качаться, а то потеряем равновесие и упадем.

Я кивнула и стукнулась о его шлем. Кажется, он улыбнулся и завел мотор. Раздался громкий рев двигателя, и мы медленно поехали. Я обхватила его руками, почувствовав, как он напрягся. Когда мы выехали на дорогу мне пришел на ум один вопрос.

— Тэд! Тебе же еще семнадцать, у тебя права, то есть? — крикнула я сквозь рев двигателя.

— Нету! Зачем они мне нужны? — он нажал на газ.

Мы не просто ехали, а летели! Это было так здорово, столько адреналина. Мимо проносились деревья, смазываясь в одно размытое полотно. Я прижалась к Тэду, чтобы не упасть и следить за его движениями. В небольшое зеркало я видела, как развивается по ветру моя черная косичка. Машины не встречались, и дорога была в полном нашем распоряжении. Сквозь кроны деревьев пробивалось солнце и это выглядело красиво. Мотоцикл все время набирал скорость, а Тэд не собирался ее сбрасывать. Он украдкой смотрел в зеркало на мое лицо и улыбался. Шлем свистел от ветра в том месте, где был отломан обтекатель.

Тэд свернул на другую дорогу, которая вводила куда-то вверх. На ней почти не попадались деревья, что предоставляло большой обзор на открывающиеся поля. Я постоянно вертела головой, стараясь запомнить всю красоту, и несколько раз задевала своим шлемом шлем Тэда. Мы ехали вверх по дороге, где начинался большой лес. Где-то вдали виднелась радиовышка и верхушка какого-то здания.

Мы снова въехали в лес и свернули на не асфальтированную дорогу. Мотоцикл прыгал на кочках, и сидеть стало неудобно. Эта дорога была просто мучением, и я была счастлива, когда она закончилась, и мы съехали на более ровную тропу, ведущую в лес.

— Скоро будем на месте, — сообщил Тэд, обернувшись ко мне.

Тропа, по которой мы ехали, петляла между деревьев и вела вверх. Я видела, как зайцы прячутся по кустам. Мы словно вторглись в место, где человек никогда не ходил. Птицы прекращали свое пение и улетали подальше от рева мотоцикла. На ветке большого дуба, который нависал прямо над тропой, сидел очень больших размеров ворон. Он настороженно следил за нами одним глазом. Я проследила за ним, пока мы не скрылись за деревьями. Это как очень старый житель этого места, настороженно смотрит на незваных гостей.

Тэд неожиданно затормозил и снял шлем. Его светлые волосы немного взмокли от пота, на лице играла улыбка. Я тоже осторожно сняла шлем и увидела свои слегка взлохмаченные волосы.

— Дальше дойдем пешком, — он вытащил ключ из зажигания.

— Мы к водопаду? — я уловила звук падающей воды.

— Ага.

Одев шлем на руку, мы пошли по еле различимой тропе наверх. Звук воды постепенно приближался. Птицы снова запели свои песни, и лес наполнился их пением. Я заворуженно оглядывала деревья и растения. Тэд меня поторапливал, чтобы не отставала. Сам он шел

уверенно и ни разу не споткнулся о корни, чего нельзя сказать обо мне. Взбираться по размытой водой тропке было тяжело — мышцы еще болели. К самому верху я скорее доползла, чем добралась.

Водопад был высокий метров десять высотой, и у самого низа находилось небольшое озерцо, от которого тянулась маленькая ниточка речки. Вода падала и от брызг образовывалась радуга. На воде плавали белые кувшинки и водные лютики. Кругом летали разные насекомые. Пролетевшая мимо моего лица бабочка показалась мне странной, потому что краем глаза я увидела, что у нее человеческое тельце.

— Ну как тебе здесь? — Тэд протянул мне руку и поднял.

— Очень красиво, — выдохнула я, отвлекшись от бабочки.

— Мое любимое место. Тут никогда не бывает людей. Первобытная природа.

Он положил наши шлемы в сторону, а сам направился наверх.

Я присела около самой воды и опустила туда руку. Прохладные брызги приятно охлаждали лицо. Я чувствовала, как пахнет вода и находящиеся в ней цветы. Кругом было тихо, лишь пение птиц разносилось по округе и, закрыв глаза, я позволила себе наслаждаться это тишиной природы. Вдруг по моей руке что-то коснулась и, открыв глаза, я увидела маленькую серебристую рыбку. Она легонько щипала мои пальцы, пробуя на вкус. Улыбнувшись, я пошевелила пальцами, и рыбка сразу отплыла. Из ближней ко мне кувшинки вылетела голубая бабочка. Она облетела вокруг моей головы и присела на подставленную ей сухую руку.

— Какая ты красивая, — ласково сказала я, рассматривая ее крылышки.

— Спасибо и ты красивое непонятное существо, — пропела бабочка и я увидела, что это вовсе не бабочка, а маленькая фея в черном платье. Ее полностью черные глаза были слишком большие для такого маленького личика. Фея улыбнулась и уселась мне на палец, свесив маленький ножки.

— Чего на меня так смотришь? Это, между прочим, невежливо, — маленькое существо недовольно надуло губки.

— Ты мне мерещишься, — шепотом произнесла я, чем обидела ее.

— Ну так не смотри на меня, я полечу по своим делам, — она обиженно скрестила руки на груди и надула губы.

Не может быть! Живая фея сидит у меня на руке!

— Прости. Я... не знаю, что сказать. Никогда раньше не видела фей, — я торопливо извинилась. — А может у меня галлюцинация?

— А я никогда не видела тебя. Твоя энергия не похожа на типичного человека, — фея подлетела к пальцу, на котором остался круглый рубец. Еще одно доказательство что вчера все произошло по-настоящему.

Приложив маленькую ручку на подушечку пальца, она громко пискнула и отлетела от руки.

— Ты знаешь, что делает цветок с человеком, который его сорвет?

— Меняет его цвет волос? — улыбнувшись я поджала губы.

— Он показывает его настоящую сущность. Кто-то превращался в животного, кто-то становился королем, — фея не приняла мою шутку. — Но цветок не может найти обычный человек.

— И кем же являюсь я?

— Я не должна с тобой разговаривать, мне не нужны проблемы с Королевствами, —

фея резко улетела прочь.

— Подожди!

Сверху что-то звонко упало в воду и на меня полетели брызги. Они стали пощёчиной и вернули меня в реальность. Я вздрогнула и посмотрела наверх — там стоял Тэд и махал мне рукой.

— Что ты там делаешь? — крикнул он.

— Ничего, — ответила я, оглядывая озеро и плавающие цветы. Фея уже исчезла.

— Эми, смотри! Я прыгаю!

— Что?! — испугалась я и быстро вскочила. — Не прыгай, разобьешься!

Тэд скомкал рубашку и шорты и швырнул их вниз, подальше от воды. Я стояла внизу и сердце мое бешено колотилось. А что, если он разобьется?

— Не прыгай!

— Все будет хорошо! — ответил Тэд и, оттолкнувшись, прыгнул.

В этот миг мое сердце замерло. Десять метров это не шутка, даже если это озеро глубокое, можно что-нибудь повредить. Он летел вниз головой, вытянув руки. Его загорелое тело быстро приближалось к воде. В миг, когда оставалось совсем чуть-чуть, я зажмурила глаза и услышала всплеск воды. Этот момент затянулся надолго, секунды проходили очень медленно. Пересилив себя, я открыла глаза и бросилась к воде. Тэд всплыл спиной вверх и несколько секунд так лежал. Потом повернулся и сделал глубокий вдох воздуха и поплыл ко мне.

— Зачем меня так пугать? А если бы...

— Не было бы "если бы", я уже много раз тут купался. Ты, правда, испугалась за меня? — он медленно выходил из воды. Капли стекали по его смуглой, подтянутой груди и ниже, по рельефному прессу. Я прочистила горло, вернув взгляд на его лицо.

— Конечно, испугалась!

— Извини, просто это так здорово, — он блаженно улыбнулся и лег рядом.

Все еще обижаясь за его проделку, я отвернулась и вспомнила о феи. Пробежав взглядом по кувшинкам и деревьям и никого, не обнаружив, вздохнула и, распустив волосы, легла рядом с Тэдом.

— Тут вообще не бывает людей, хорошее место, чтобы уединиться и остаться одному. Я как-то случайно нашел это место, катался и решил заехать на этот холмик и вот.

— Ты скучаешь по этому месту, когда уезжаешь обратно в город? — спросила я, разглядывая облака. Свет красиво проходил сквозь деревья, отбрасывая солнечные линии.

Тэд замолчал обдумывая, потом ответил.

— Наверно да, скучаю. Там все такое серое и безжизненное, не знаю, как можно там жить и любить эти серые пыльные улицы, — я увидела, как он скривился. — А ты скучаешь по своему городу? У тебя там наверно много было друзей, а здесь...

— Немного скучаю, не по городу, а по людям.

Я замолчала, уносясь в воспоминания. Молча мы лежали минут десять, каждый думал о своем. Потом Тэд поднялся и принялся одеваться. А для своего возраста он неплохо сложен. Когда он застегивал рубашку, то глянул на меня и улыбнулся. Я отвернулась и почувствовала легкий румянец на щеках. Так Эмма, он еще несовершеннолетний, а ты так разглядываешь его. Нелзя.

— Пойдем еще покатаемся, — Тэд протянул мне руку.

Я приняла его руку и поднялась. Тэд пошел обратно, я хотела последовать за ним, как вспомнила о важном и вполне подходящем.

— У тебя случайно нет бутылки?

— Кажется в сумке у мотоцикла была, а что? — он обернулся.

— Хотела немного набрать воды.

Тут самая настоящая лесная вода, она мне как раз и нужна.

— Подожди здесь, я сейчас принесу!

С этими словами он быстро исчез. Я осталась в лесу одна. Вот сейчас, находясь одной наедине с природой, которая может ожить мне стало не по себе. А что, если есть существа похожие на Сприггана? На ветке подал голос старый ворон. Он опять пристально следил за мной.

— Ты тоже умеешь говорить?

Но ворон ничего не ответил, лишь разглядывал меня. Теперь, мне кажется, что все птицы и звери умеют говорить. Эмма, Эмма... Что с тобой здесь происходит?

Я проверила карман — коробочка на месте. Не хотелось бы потерять такую особую вещь. Сегодня вечером я сделаю как говорила гадалка. Может что-то произойдет, после необъяснимых вещей, я поверю во что угодно.

— Карр!! — громко каркнул ворон, отчего я подпрыгнула.

— Ты с ума сошел?! — громко возмутилась я.

— Уже с птицами общаешься? — засмеялся Тэд, поднимаясь по дороге. — Вот, небольшая бутылка.

— Спасибо, — я быстро дошла до озера и набрала воду до самых краев. Уже не терпелось поскорей вернуться домой и попробовать этот странный обряд или ритуал, как лучше назвать?

Остальные несколько часов мы катались по безлюдным дорогам. Домой мы вернулись к вечеру. Тэд довез меня прямо до дома, где мы и распрощались. Парень светился от счастья, что сегодня был полезен и сумел меня впечатлить. Поблагодарив за все, я направилась к дому. Берт, лежавший на веранде, радостно замахал мне хвостом. Проходя мимо, я погладила собаку.

— Я забыла сказать тебе спасибо. Спасибо за коробочку.

В ответ он лизнул меня в ладонь.

— Я дома! — крикнула я, закрывая входную дверь.

Пойдя на кухню, совсем забыла о своих волосах. Мама стояла ко мне спиной и мыла посуду. Она стояла на кухне одна.

— Голодная? — не оборачиваясь, спросила она.

— Нет. Я... пойду в свою комнату.

— Не хочешь поговорить? — она отложила посуду и уперлась руками в раковину.

— О чем? — я почувствовала нарастающее напряжение внутри.

— Где ты была утром? — она повернула голову и ее взгляд явно говорил о надвигающейся ссоре. — Что за парень к тебе приходил?

— Я не обязана перед тобой отчитываться и спрашивать разрешение. Ты забыла сколько мне лет? Я уже давно не ребенок.

— Но я должна знать где и с кем ты, — она оглядела мои волосы. — Не помню, чтобы мы покупали краску.

— Боже мам, перестань ко мне цепляться. Неужели мы не можем общаться нормально,

без... всего этого? — я раздраженно повела руками рисуя перед собой круг.

— Можем, если ты будешь вести благоразумно и не гулять по лесу с первым попавшимся, — она сдвинула брови. — Подростковый максимализм еще не прошел?

Этот вопрос выбил меня из равновесия, которое и так шаталось. Я открыла рот набирая побольше воздуха и взорвалась.

— Знаешь что! Я уже достаточно понимаю в жизни, чтобы разбираться в людях и отличать чего от меня хотят! Хочешь поругаться? Найди кого-нибудь другого, а меня оставь в покое! — я не смогла сдержаться, уже устала от ее претензий и бесконечных вопросов.

— Эми... — от неожиданности мама потеряла дар речи. Она смотрела на меня открыв рот и не зная, как реагировать.

— Отвали! — резко ответила я, бегом устремляясь в свою комнату. — С меня хватит!

На эмоциях я так быстро бежала по лестнице, что на повороте врезалась в Джона. Он поймал меня за плечи и заставил остановиться и посмотреть ему в глаза.

— Стой, успокойся, — его голос звучал серьезно. — Вы опять поругались?

— Наверняка слышал сам, зачем спрашиваешь? — огрызнулась я, намереваясь протиснуться через него.

— Эй, зачем на меня перекидываешь свое состояние? — мои слова слегка задели брата, и я почувствовала укол стыда.

Он действительно не виноват в наших отношениях с мамой.

— Прости, я на эмоциях, — я скинула его руки с плеч и глубоко вздохнула. — Давай не будем это обсуждать сейчас.

— Хорошо, поговорим завтра. Кстати, у меня завтра выходной, хотел предложить съездить в город. Погуляем, может в кино зайдём, ты как?

Я подняла на него глаза. Джон улыбался одним уголком губ и смотрел на меня ласково, как смотрят на маленьких детей. Мне стало теплей на душе и злость начала спадать. Несмотря на то, что мы мало общаемся, брат любит меня и заботиться.

— Согласна, — я улыбнулась в ответ. Это уж точно лучше, чем оставаться дома и попадаться под плохое настроение кое-кого. — Я пойду в свою комнату, нужно привести себя в порядок.

Брат молча кивнул и вернулся в свою комнату. Я же поднялась в свою. Чем выше, тем жарче. В комнате было душно, и я поспешила открыть окно. Слабый лунный свет прогулялся по стеклу и медленно залился в комнату. Прохладный воздух закружил мои волосы. На эмоциях я почти забыла, что хотела сделать. Зашла в ванну остыть и умыться холодной, нет, ледяной водой. Она привела меня в чувство.

— Так, что с этим всем делать? — с этими словами, вытащила из кармана бутылку с водой и коробочку и поставила на раковину.

Неужели я правда буду это делать?

Сердце забило сильнее от волнения. Что может со мной случиться, если сделаю это? Моя внешность изменится еще сильнее? Придет кто-то страшный и убьет меня? Думаю тогда меня предупредили бы не делать этого.

Я увидела небольшую подходящую миску. Старуха не уточнила некоторые детали в процессе. Как быть с пятилистным клевером, измельчить или просто кинуть? А может она говорила про все что лежит в коробочке? Аккуратно вылив всю воду в миску, я открыла коробочку. Маленький клевер, выпал в раковину. В нем не было ничего обычного, кроме

пяти лепестков, вместо трех. Где же я могла его найти?

— Значит просто добавить.

Осторожно, чтобы не сломать, подняла цветок и перенесла в миску. Он плавно опустился на воду и завис на поверхности. Ничего не произошло. Я даже не знаю, чего ожидала, но хоть какого-то странного эффекта. Наверно лучше помешать. Ложки рядом не оказалось, зато была зубная щетка. Водоворот унес цветок на дно, где он медленно растворился, и вода окрасилась темным цветом.

Ого. Неужели я правда это сделаю? А что, если я превращусь в какую-нибудь жабу или червяка? Но попробовать все же должна. В душе нарастало странное чувство, щекочущее нервы.

Зачерпнув немного воды, я брызнула темную воду на лицо и замерла. Никаких странных ощущений не последовало, лишь легкая прохлада. Я посмотрела на свои руки, тоже ничего не изменилось. Ничего не работает.

— Вот дура! Такой фигней занимаюсь! — я с чувством стукнула рукой по раковине, что чуть не перевернула миску.

В комнату ворвался сильный ветер, заставив меня переключить внимание. Едва я выглянула из ванной, как краем глаз заметила, что на окне кто-то сидит. Большой и высокий. Выйдя полностью, я заметила ярко светящиеся глаза. Выглядело очень пугающе.

Отступив назад, споткнулась о собственные ноги. Они решили меня не держать, а сразу уронить. Я полетела на жёсткий кафельный пол ванной, руками пытаюсь за что-нибудь зацепиться. Стоявшая на краю миска упала следом, прямо на мое лицо. Глаза резко защипала от попавшей воды.

— Вот как... черт... — донесся смутно знакомый голос с окна.

Я хотела открыть глаза, чтобы посмотреть на существо сидящее на окне. Хотела закричать от нарастающего страха. Но не могла ничего сделать. Глаза щипало и никак не получалось их открыть и разглядеть комнату, в горле встал ком, а от удара голова гудела. Мое тело переставало слушаться, руки ослабели. Я погружалась в пьянящее состояние. Сознание медленно покидало тело. Чужие руки подняли мое тело и, приоткрыв глаза на мгновение, я увидела промелькнувшие рога.

Глава 7

В минуту, когда к нашему поведению кто-то приглядывается, мы волей-неволей приспособляемся к наблюдающим за нами глазам и уже все, что бы мы ни делали, перестает быть правдой. Иметь зрителей, думать о зрителях — значит жить во лжи. Милан Кундера "Невыносимая лёгкость бытия"

Я открыла глаза. Голова нестерпимо болела, казалось, сейчас лопнет от давления. В нос ударил резкий запах земли и сырости, смешанный с ароматом травы. Кое-как сев на кровати, я осмотрела комнату и не поняла, где нахожусь. Стены земляные, с прожилками корней. Вместо окна, грубо выдолбленная дыра. Кроме кровати ничего не было. Я словно провалилась в земляную яму с крышкой.

Потрогала голову, вроде целая, но шишка имеется. Даже сидя вокруг немного расплывалось в глазах. Наверно у меня сотрясение.

Внезапно импровизированная дверь открылась и вошел человек. Его волнистые волосы цвета охры, красивыми завитками спадающие на лицо, зашевелились от слабого ветерка. На этом все нормальное закончилось. На голове у него были черные рога, завивающиеся назад. Настоящие рога! Одежда похожа на кожаные доспехи, сверху наброшен плащ. Ростом выше меня, где-то на целую голову. Он посмотрел на меня и на лице появилась оскаленная улыбка.

— Доброе утро, — его голос зазвенел в моей голове, я его узнала. Это человекоподобное существо сидело на моей окне вечером. И он же был в лесу, когда убил сприггана. Только рога я тогда не видела.

— Где я? — проявлять бурные эмоции не позволила больная голова.

— Какая разница? — он подошел к кровати и приказал. — Вставай.

— А я тебя узнала. Ты спас меня от сприггана, в лесу. — я схватилась за голову. — Это ты был на моем окне?

— В ту ночь ты была человеком, а сейчас ты фейри. Тебя требует Король, — сдержанно ответил фейри.

— Какой Король? Ничего не понимаю, — я поднялась на ноги и в глазах все закружилось. Я почувствовала, что сейчас упаду вперед.

— Эй-эй! Не смей падать в обморок, Король не любит ждать, — он быстро оказался около меня и поймал за плечи.

— Я не смогу идти, голова кружится, — от него пахло липой и чем-то земляным. — Кажется у меня сотрясение.

Он что-то быстро прошептал. По коже пробежали мелкие мурашки и все прошло. Картинка в глазах стала четкой и подняв на него глаза удивилась насколько они необычные. Ледяные, почти прозрачные. Необычно глубокие. По коже пробежали мурашки от его взгляда.

— Теперь пошли, — он отпустил меня и зашагал вон из земляной комнаты.

Я хотела было возмутиться, но пришлось идти за ним. Фейри вел меня по земляному коридору, испещрённому замысловатыми рисунками корней и свисающих растений. Я оказалась в месте, которое не должно существовать и среди волшебных существ. Опасных существ, судя по описанию интернета. Хотя, можно ли верить всему что там пишут?

— Как тебя зовут? — я смотрю на его спину, на завораживающие рога. Они точно настоящие! — Я знаю, вы не называете настоящее имя, но как к тебе обращаться?

— Какое это имеет значение? — ответил он не поворачиваясь.

Какой он грубый оказывается. Я сдвинула брови буравя его спину.

— Сейрен, — коротко ответил он, продолжая быстрый шаг.

— Эмма, — представилась я, на всякий случай. Уже лучше. Подняв руки к лицу, увидела, что пальцы стали длиннее и тоньше. Кожа приобрела серый цвет, словно застывшая глина. Что же произошло с моим лицом? — Что со мной случилось?

— Ты провела Обряд Вознесения, — так же коротко ответил он не оглядываясь.

И что это значит? Будто от его отвела мне стало легче.

— Ты полукровка. Смесь фейри и человека. Такой союз происходит очень редко. Обычно такие дети не доживают до одного года.

— Хочешь сказать, один из моих родителей... не человек? — такая мысль, кажется, абсурдной.

Он промолчал. Не может быть. Я читала статьи, и родители не могут ими быть. С другой стороны, как объяснить мое изменение? Фейри бояться железа и не могут жить среди него, в то время как мы спокойно перемещались в машине и городе. Здесь какая-то ошибка. Может меня заколдовали?

— Зачем ты ведешь меня к вашему... Королю?

Мы остановились перед большой дверью.

— Сейчас узнаешь, — с этими словами она распахнулась и перед нами открылся зал.

Огромный и пустой. В центре на возвышении, словно на сцене, стоял трон. Массивный, сплетённый из корней и веток, местами покрытый мхом и плесенью. Пахло соответствующе. Там сидел, видимо, Король. На голове возвышались олени рога, а острое лицо обрамляли длинные медные волосы. Весь его вид внушал величие... и страх.

— Мой Король, — Сейрен почтительно склонился, почти касаясь головой пола, я осталась просто стоять не зная, как поступить.

— Подойди, — грозно приказал Король, указывая на меня пальцем.

Я содрогнулась от его голоса и сделала несколько шагов навстречу и остановилась. Теперь, имея возможность лучше разглядеть его, видела оценивающий взгляд и глаза хищника. Он смотрел словно змея, гипнотизирующая жертву перед броском.

Не забывай, Эмма, они — фейри, самые опасные и хитрые существа.

— Это ты нашла наш маяк, — не вопрос, констатация факта. — Странно что именно тебе удалось это сделать. Ничем не примечательная полукровка, крови людской и крови фейри. Сейрен, почему ты не дал сприггану ее убить?

— Спригган переступил границу и заслужил смерть. Я исполнял приказ охранять тропу, — ответил Сейрен и кивнул в мою сторону. — Она не представляла угрозы.

— Да, помню такой приказ, — кивнул Король и снова посмотрел на меня с нескрываемой неприязнью. — Что же, смертная, раз ты провела Обряд Вознесения, ты желаешь остаться здесь? Раз ты захотела остаться в нашем мире — живи. Только помни, что здесь тебе никто не будет рад, но мы своих не бросаем. Вернуться назад ты не сможешь, я запрещаю. Передай чтобы выделили комнату наверху, Сейрен. Радуйся, в других обстоятельствах и в другое время, ты была бы мертва.

— Простите, я не собираюсь здесь жить. Я лишь хотела попробовать...

— Совершенный ритуал говорит обратное, — он махнул рукой словно отгоняя назойливую муху. — Прочь.

Я хотела возразить, сказать, что хочу домой, но Сейрен резким движением схватил мою руку и вытянул из зала. Он двигался очень быстро, даже опомниться не успела как за нами захлопнулась массивная дверь.

— Пусти! — я попыталась освободиться, но его пальцы сжимались сильнее. — Мне больно!

Он не обращал внимание и тащил меня наверх. Теперь коридор сменился лестницей, качественно сделанной из камня. Остаться в этом мире, среди фейри, играть по их правилам и законам, не собираюсь. То, что сказала старуха, я сделала из любопытства, чтобы узнать кто я.

Случайно повернув голову в сторону, я увидела свое отражение сквозь льющуюся воду. Увиденное заставило испугаться. Что это? Чтобы рассмотреть получше, пришлось с силой дернуть руку и Сейрен отпустил, оцарапав мне кисть. Он развернулся и оскалился, но моя внешность была важнее. Увидеть четкие очертания сквозь неровную поверхность воды сложно, но мне хватило этого. Лицо заострилось и стало такого же цвета как кожа, серого, словно у мертвеца. Кончики ушей заострились и проглядывали сквозь распущенные, немного спутанные черные волосы. Зрачков вообще не было видно, словно глаза были прозрачные. Это существо, каким я стала, выглядело ужасающе.

— Кто я?

— У смертных проблемы с памятью?

— Ты понимаешь, о чем я, — я оскалилась и отражение показало хищные белые зубы.

— В тебе течет кровь Золотых. Сейчас их почти не осталось после последней войны. Они были прекрасными и уважаемыми воинами, несущими смерть, — резко ответил Сейрен. — И ты даже на половину не подходишь под описание. Радуйся, что Король это заметил и не приказал убить тебя.

— Я человек! — так же резко ответила я, разворачиваясь к нему лицом. Он держался сдержано, лишь его холодные глаза горели и выдавали мысли. Но какие же у него необычные глаза.

— Ты наполовину фейри. Твой облик был очень качественно скрыт, кто-то из Золотых надежно тебя спрятал перед войной.

Если он говорит, что была война. Мог ли отец на ней умереть? Сомневаюсь, что мама будет воевать с кем-то кроме меня.

— Мой отец умер десять лет назад. Ушел на работу и не дошел. Его нашли на улице, около офиса. Врачи сказали остановилось сердце, — я опустила глаза предаваясь воспоминаниям. — Мама не может быть фейри, не поверю.

— Примерно столько же лет назад закончилась, — кивнул Сейрен.

— Он... мог участвовать в той войне? — Я повернулась обратно к отражению.

Неужели он был фейри? Как он сумел вести двойную жизнь? Встречавшиеся мне фейри явно давали понять, что шутки плохи, но он был... добрым ко мне. Если кто-то из моих родителей фейри, то как так вышло? Почему я была простым человеком до обряда? Знала ли мама? И получается, что Джон тоже фейри? Или...

— С чего ты взяла что я знаю? — ответил фейри на вопрос вопросом. Он был раздражен.

— Где живут Золотые? — мой взгляд обратился на отражение, на белые, бездонные глаза. Может я смогу найти хоть одного и узнать об отце, о семье и себе больше.

— Их Королевства больше не существует. Вряд ли ты сможешь найти хотя бы одного, — он словно предугадал дальнейший вопрос и продолжил. — Перемещение между Королевствами фейри в состоянии войны запрещено, только с разрешения Короля. Ты не можешь самостоятельно покинуть границу из-за угрозы Зеленого Правителя.

— Это твой Король не мой! — серьезно ответила я, снова разворачиваясь к нему. — Я не стану жить по его указу.

— Теперь твой и относись к нему уважительно, везде есть уши и глаза. Ты легко можешь лишиться жизни, если вздохнешь не так, — он сделал шаг ко мне и наклонился. Его дыхание обожгло губы словно огнем, или я стала такой холодной? — Это опасный мир, где идет игра за жизнь, но в этой игре не существует правил. Каждый сам за себя.

Он был непозволительно близко к моему лицу, но мне не хотелось от него отойти. По телу пробежались мурашки. Сердце забилося быстрее и мне захотелось приблизиться ближе, проверить, что же он сделает. Сейрен смотрел в мои глаза, не отрываясь и я утонула в их глубокой синеве. Я почувствовала, что знала его раньше, по крайней мере видела, когда-то давно. Может мы встречались в моем детстве, о котором я всегда задавалась вопросами.

Тут он отстранился и улыбнулся жуткой улыбкой, и я только поняла, что он тоже фейри, опасный фейри с которым тоже нужно быть осторожной. Он может убить меня так же, как сприггана. Он такой же как все.

— Добро пожаловать домой, Эмма.

Был у меня необычный друг. Черный, бродячий кот. Он приходил к нам по вечерам. Ложился на прохладном крыльце и смотрел на всех высокомерно. Он жил где-то в лесу, и приходил не один. На его шерсти путешествовали улитки. Они были его друзьями и совсем не мешали. Когда кто-то хотел их снять, он начинал шипеть и царапаться, но разрешал себя гладить. Из-за этого мне часто не разрешали с ним играть.

Мама его не сильно жаловала. Прогоняла, но он никогда не уходил далеко. Отец, наоборот, всегда угощал кота чем-нибудь вкусным. Потом стал приходиться лишь когда я была одна. Казалось, ему нравится наблюдать за нами, наблюдать за мной. Он не был грязный или облезлый, как большинство бродячих котов, совсем наоборот. Пушистый с пугающе зелёными глазами и необычно длинными клыками. Слово уменьшенный тигр. Кто-то считал его нечистым духом, чертов в кошачьем облике, но мне он всегда казался величественным.

Он внимательно слушал как я играю с куклами, ветками, листьями, но никогда не играл со мной. Он был лишь наблюдателем. Когда мне было грустно, я с ним разговаривала. Он слушал, словно все понимал.

Однажды он исчез. Насовсем. Мама была рада, ведь одной «блохастой» кошкой в ее саду стало меньше.

Он был никем для всех, но всем для меня...

Сейрен передал меня на попечение какому-то страшному гоблину. Это я его так обозвала, не зная его правильного имени. Тот отвел в выделенную мне комнату. Коридоры и лестницы очень отличались от нижних, где я очнулась. Внутри комната отличалась от привычной квартиры лишь наличием всего деревянного. Фейри боятся железа и против людских технологий. Комната была сделана с помощью магии. Стены и мебель ровно обработаны, любой столяр обрадуется. Какая-то часть меня пришла в восторг от комнаты, от висевшего на стене светящегося шара, служившего лампой, от витражного окна, бросавшего разноцветные тени на кровать.

Действие заклинания от головной боли, постепенно исчезало. Я не знала куда мне идти и что теперь делать. С мамой поругались прямо перед исчезновением. Теперь она будет себя винить в произошедшем. С другой стороны, пускай. Я не виновата, что она мне не доверяет. Если бы я знала, что случится после этого обряда, то не стала бы его совершать. Прогулялись бы с Джоном, в коем то веке, пообщались.

Прилегла на кровать, чтобы не упасть в обморок и утонула в мягком омуте простыней.

Оказалось, я проспала до вечера. Спать больше не хотелось, и я придумала план действий. Никто не сказал мне, где я могу ходить и что делать. Значит буду решать сама и стараться не нарваться на неприятности. Сначала найти библиотеку, уверена они умеют читать и хранят книги. Чтобы здесь выжить, необходимо узнать все. Но для начала нужно где-то поесть, живот уже сводит от голода. Наверняка у них есть кухня, не готовят же они на улице на огне, хотя может быть и такое.

Открыв шкаф, я удивилась одежде, которая там висела. Светлые легкие платья и такие же рубашки. Неплотные коричневые штаны. Больше подходит под косплей средневековых

жителей. Никаких джинсов, спортивных штанов и футболок. Все в соответствии с атмосферой. Выбрав подходящие по размеру штаны и рубашку, переделалась. На ногах были домашние тапочки, в которых меня и забрали. Можно пойти босиком, но не сочтут ли меня странной? Хотя какая мне разница, что обо мне подумают эти существа.

Я вышла из комнаты в своих розовых тапочках и побрела куда глаза глядят. Выбор был не большой, либо по пути, которым меня привел Сейрен, либо в другую сторону. На удивление здесь было тихо, хотя я и не знала, чего ожидать. На стенах висели портреты каких-то фейри, от страшных до безумно прекрасных. Знать бы еще кто это. Мимо меня неслышно пробежала девушка. Посмотрев ей в след, я увидела вместо ног копыта и удивилась. Как у нее получилось без звука пробежать рядом? И лишь потом в голову пришла хорошая, а может и не очень, мысль.

— Подождите, пожалуйста! — я побежала за ней, пока не поздно.

Она вздрогнула, остановилась и с удивлением уставилась на меня. На ее голове были маленькие рожки, которые прятали в соломенных коротких волосах.

— Что-то нужно? — спросила она тонким голосом.

— Подскажите, где можно поесть?

— Ты полукровка, — она нахмурилась и критически окинула меня взглядом остановившись на тапочках. — У нас никто не говорит таким тоном.

— Простите? — я не поняла к чему она ведет.

— Если хочешь здесь выжить, научить вести и говорить правильно, — она скрестила руки на груди. — А то обидишь кого-нибудь и будешь лежать в холодной земле, либо гореть как тростинка. Вы, смертные, такие хрупкие.

— Спасибо за совет, — я нахмурилась в ответ. Неужели среди фейри не принято уважительно общаться между собой? — Я не просила лекцию по правильному поведению.

— Уже лучше, — она чуть улыбнулась. — Пойдем со мной, покажу, где можно поесть. Как тебя зовут?

По пути на кухню мы познакомились и Рэма провела короткий курс правил поведения и ранговой значимости. Она сама принадлежала к свободным низшим, они вроде как слуга в Королевстве. Живут и служат для Высших фейри (которые имеют большое внешнее сходство с человеком). А низшие фейри, совсем не похожи на человека, у них больше сходства с природой. Такое разделение позволяет устанавливать правила. Поэтому она удивилась, когда я к ней уважительно обратилась. Даже среди других не принято использовать такие слова как пожалуйста, спасибо, извините и т. п. Это удивляло. Мы находимся в столице Королевства Черных — замке Кирай.

— Тебе повезло что это была я, а не кто-то из Высших, — она улыбнулась и протянула мне большой фрукт синего цвета. Формой он напоминал апельсин, но был очень гладкий, как слива. Заметив мое замешательство, она усмехнулась. — Если бы была человеком, наша еда свела бы тебя с ума, но ты полукровка и кровь фейри в тебе сильнее. Ешь, не бойся.

— Очень вкусно, никогда подобного не пробовала. Я думала, вернее читала, что фейри каждый день веселятся, каждый день праздник.

— Сейчас не так. Король Эрнест старается не пускать сюда много народу. Шпионы Зеленых везде, — Рэма наклонилась ближе. — Пусть война не объявлена открыто, но в Королевствах каждый скрытно вредит друг другу.

— Объясни, из-за чего война то? И расскажи побольше про Королевства, я ничего не знаю, — попросила я, доедая необычный фрукт.

— Даже в вашей истории из-за этого часто начинались войны. Причина одна — территория и влияние. Король Зеленых, Берданс обещал низшим отдать часть нашего Королевства, если они будут воевать за него. На границу совершаются нападения, но не открыто и малочисленно, это не повод развязывать войну, — девушка повязала на шею фартук и принялась что-то резать. — Зеленые хотят, чтобы мы, Черные, сами ее начали. Если это случится, наши союзники из других Королевств не станут помогать в этой войне и могут поддержать Зеленых. Хоть феири и бывают кровожадны, но войну никто не любит. Война — игра хитрости.

— А почему вы называете свои Королевства цветами, это чем-то обусловлено? — я взяла еще один фрукт.

— После смерти правителя название меняется в зависимости от характера и поведения нового Короля. В прошлом мы назывались Нефритами, Охрами и т. д. Люди разделили всех феири проще, на плохих и хороших. Для них у нас существует два Королевства, два Двора: Благой и Неблагий, добро и зло. Но это не так.

— Да, это написано в интернете, — я кивнула, подтверждая ее слова. Именно оттуда я и читала про феири, но не знала про отдельные Королевства.

— Интернет? Не знаю, что это. На самом деле все феири разные и в каждом королевстве есть те, кто специально вредит людям и ненавидит их. Власть передается по наследству сильнейшему наследнику, либо, если нет наследника, тому кого выберет Король. Наш нынешний Король самый жестокий из всех, сейчас жизнь в Королевстве очень тяжела. Все верят, что после его смерти принц Сейрен изменит все в лучшую сторону, он больше похож на свою мать, чем на отца.

— Сейрен? Он принц? — от удивления я подавилась. Вот это выпала честь быть сегодня в сопровождении принца феири. — Почему он тогда не ведет себя как принц?

— Ты с ним встречалась? — Рэма удивилась. — Обычно он ни с кем не разговаривает и где-то все время пропадает, даже не праздниках бывает редко. Считай тебе повезло, можешь гордиться, — она подмигнула. — Он тот еще красавчик.

— Я не считаю, что это повод для гордости. Мне он не показался принцем. В моем понимании все принцы должны носить красивую одежду и быть... более воспитанными.

— Ты не знаешь, что значит быть феири, и уж тем более не знаешь, что за жизнь у принца, — она засмеялась, а потом серьезно заговорила. — Но обсуждать правящую семью нехорошо, отложим этот разговор.

— Рэма! — сверху лестницы раздался чей-то голос.

— Я здесь! — отозвала она и снова вернулась к готовке.

— Не слышала новость? Человек пропал, такая шумиха поднялась, наверняка Зеленые постарались, — на кухню вошел парень с зеленой кожей.

Острые кончики ушей торчали из-под лохматых зеленых волос, чуть темней чем кожа. Лицо острое и тонкое, огромные темные глаза и тонкие губы. За спиной, соприкасаясь друг с другом, трещали прозрачные крылья. При всех внешне странных параметров его голос показался знакомым.

Он остановился в проходе и хмуро посмотрел на меня, а потом на мои тапочки.

— Еще нет. Я думаю, Зеленые не станут привлекать людей в свои разборки. Возможно, кто-то решил поиграть?

— А кто пропал? — решила поинтересоваться я.

— Девушка, — парень сильнее сдвинул брови и наклонил голову на бок. — Мы знакомы? Кажется, где-то тебя видел или слышал.

— Ее сегодня привел Сейрен из мира людей, не думаю, что вы когда-то пересекались, — Рэма картинно указала на меня рукой. — Познакомься, ее зовут Эмма.

У зеленого парня отвисла челюсть и зазвенели крылья. Он смотрел на меня широко открыв глаза и рот.

— Этого не может быть! Ты ведь обычный человек. Еще вчера мы с тобой веселились и катались на... Это не можешь быть ты!

— Тэд? — теперь моя очередь удивиться или ужаснуться. Он тоже фейри?

— Какое у тебя смешное человеческое имя, — засмеялась Рэма, она совсем не удивилась.

— Да, — он кивнул и в моей голове всплыл его знакомый образ. Совсем никакого сходства, кроме физического телосложения. — Я пикси. А ты...

— Фейри? Сейрен сказал, что во мне кровь Золотых. Я не особо понимаю ваши разделений на... кровь, родство...э... породу? — я кивнула, все еще не веря в происходящее. Как я могла не заметить, что он... другой? Да и как бы это узнала. Он выглядел и делал все как обычный человек.

— Значит принц тебя привел. Это ты нашла проводник, понятно почему ты была не рада после праздника, — он вздохнул. — А я предупреждал — не ходи в лес. Хорошо хоть жива осталась.

— Но ты сам отвел меня к той гадалке, она намекнула, что я не просто человек и проведя этот дурацкий ритуал, я оказалась тут. Здесь есть твоя вина, между прочим, — я скрестила руки на груди.

— Обычные люди получают предсказание своей судьбы и остаются в восторге. Я не знал, твоя защита была очень сильной, — он покачал головой. — Не мог подумать, что ты одна из нас. И что твой предок был одним из Золотых, это... невозможно!

— Почему ты можешь быть... там? Как я понимаю, никому не разрешают покидать пределы Королевства.

— Я родился фейри. Не в моих интересах предавать огласке наше существование. А ты полукровка, таких не отпускают назад в мир людей, чтобы вы случайно не разболтали лишнего, — Тэд улыбнулся, обнажив острые зубы.

— Несправедливо, — теперь я нахмурилась. — Сейчас даже будь ты настоящим фейри, никто не заметит. Ты видел, насколько люди продвинулись в косплее и макияже?

— Косплей? Это когда переодеваешься в другое существо? Видел нечто подобное, но наш Король далек от продвинутого общества подростков человеческого мира, — он поджал губы и развел руки в стороны. — Мне жаль, что ты не увидишься с родными.

— Кто голодный? — Рэма сняла с огня большой котел, переключив наше внимание.

Мы переключились на ужин. Никогда не думала, что еда может быть на столько вкусной. Каждый ел молча и думал о своем. Я все же была рада что не останусь тут одна без помощи. Тэд может подсказать как правильно себя вести и говорить, и мне не будет одиноко. И поможет больше узнать о моем происхождении.

— А что за девушка пропала? — я заговорила первой.

— Из города, кто-то. Я не знаю всего, только то, что тут явно почерк одного из фейри, — ответил Тэд.

— А моя семья? Они...

— Не могу сказать, я не заходил к тебе сегодня, — вздохнул парень.

Я пропала, поругавшись с мамой, надеюсь она не примет это на свой счет. Хотелось бы перед ней извиниться за свои слова. И Джон... мы собирались вместе, впервые за долгое время провести время вместе.

— Какие планы на ночь?

Я отрицательно покачала головой и пожала плечами. Вообще даже не задумывалась об этом.

— Мне бы хотелось узнать о себе больше. Здесь есть библиотека? — все-таки ответила я.

— В человеческом понимании нет, но есть отдельный зал со знаниями всех времен. Думаю, там есть что-то... о твоих потомках, — ответила Рэма.

— Могу проводить, — добавил Тэд.

— Помнится ты уже показал мне интересное место, — я скривила губы глядя в его сторону.

— Будешь постоянно напоминать? — он закатил глаза и слегка улыбнулся.

И все-таки мы направились с ним вместе. Огромный зал вмещал в себя всего лишь несколько высоких полок со свитками и фолиантами и большую чашу посередине зала. Фейри хранили свои знания с помощью своей магии. Чаша сделана из какого-то минерала, возможно кварца, если он есть в их мире. По всему периметру вырезаны письмена и узоры. Внутри переливалась голубоватая жидкость.

— Как этим пользоваться?

— Нужно набрать в ладони жидкую магию и выпить, — ответила Тэд, будто это обыденное действие, как выпить простой воды.

— И все? Это так просто работает? Без заклинаний и специальных... действий? — я с сомнением посмотрела на него.

Почему-то он засмеялся.

— Не все у нас работает по принципу заклинаний, — отсмеявшись ответил Тэд. — Просто подумай о том, что хочешь узнать и, если есть такие знания в нашем Королевстве, они тебе покажутся. Ты принадлежишь к Высшим, тебе доступно это. По крайней мере я так думаю.

— То есть я могу узнать о чем угодно? — поинтересовалась я. Даже о страшных тайнах, которые никто не знает?

— У чаши действует запрет на низших и фейри из других Королевств, — пожал плечами Тэд. — Она сама определяет своих и чужих.

— И можно узнать все о чем угодно? Разве это не делает ее опасной вещью в не тех руках? Вдруг я узнаю то, что все скрывают и передам кому-то?

— Нет. Она покажет что-то конкретное и только о том человеке, с которым ты связана. Обо мне или о Рэме ты ничего не сможешь узнать, — покачал головой Тэд и усмехнулся. — Магия вещь серьезная.

— Все продумано, — согласилась я.

— Просто попробуй, — добавил Тэд.

Я зачерпнула рукой «жидкие знания» и не почувствовала ничего, словно пыталась поймать воздух. «Надеюсь не отравлюсь» — с этими мыслями сделала глоток и подумала о том, что хочу узнать. Я подумала об отце, каким он был, вспомнила его смех и улыбку. Кто

мой отец?

В голове быстро замелькали образы. Вот вижу высокого мужчину с черными волосами и сверкающими золотыми глазами. Он ослепительно красив и смертельно опасен. В нем я узнаю отца, его улыбку, его широкий подбородок, небольшой шрам на правой щеке.

Следующим я вижу его с мамой, они вместе смотрят на только что родившегося ребенка, меня. Они светятся любовью. Вокруг нас летают маленькие феи, но мама их не видит, она улыбается, глядя на меня. Отец наклоняется чтобы поцеловать меня и шепчет: «нарекаю тебя именем Эммалия-Бэлла Грейс»

Вот отец спорит с каким-то черноволосым фейри и выглядит очень разозленным. В следующий миг отец взмахивает мечом и фейри падает, испачкав пол серебряной кровью. Отец, как и все фейри, мог убить любого? Со мной он был нежный и чуткий.

Замелькали быстрые картинки. Вот он наблюдает и смеется как я играю с замаскированными фейри; ругаются с мамой, и он уходит из дома; усиленно занимается с мечом, пока с него не начинает капать пот. Я вижу, как начинается война, как отец переживает за нас, за меня. Он общается со своим Королем и тот остается недовольным, они начинают спорить. Вот мой отец просит низших оберегать меня, и они послушно отправляются в мир людей.

Я начинаю вспоминать отдельные картинки из своего детства. Фейри всегда были со мной рядом, они служили отцу. Мелькают образы моих игр с ними, я видела их настоящими и необычными, в то время как мама, находясь рядом видела другое. Все детские воспоминания вернулись, нахлынули словно водопад, закрывая пробелы в памяти. Все что отец специально закрыл от меня, давая мне человеческую жизнь. Лягушка у реки, бродячий кот и многие другие, они были настоящими. Я уже не понимала, как могла этого забыть.

Перед своей смертью он участвовал во всех сражениях, но возвращался домой невредимый. Каждый день, он делал вид что уходил на работу, но направлялся навстречу смерти. Последний день войны, вечером она уже закончилась, но отца ранили. Образ его убийцы оказывается размытым, черным пятном, я не могу увидеть кто это сделал. Но в памяти четко отпечатывается меч. Золотой с серебристыми переливами. Где-то я его уже видела. Папа переместился в мир людей, где у него и остановилась жизнь. Я увидела, как его губы шептали: «я люблю вас, мои девочки».

Но самое главное я вспомнила принца Сейрена, вспомнила что видела его на самом деле и почему он показался мне знакомым...

Первый раз наша встреча была случайностью. Я тогда была маленькой и совсем не слушала родителей. В тот день, даже в тот вечер, опустился туман. Он был очень плотный, казалось можно рукой схватить. Очередной раз вступив в разногласие с родителями, я убежала из дома, но далеко не ушла. Отец звал меня назад, но я убежала, скрывшись в тумане. Моим убежищем служила поляна, находившаяся за рекой. Там росли маки и густые заросли сирени, своими кронами образуя плотную крышу. Здесь никто не мог меня достать и найти.

Находясь в своем убежище и вытирая льющисся слезы, я отчаянно желала исчезнуть и оказаться где-то очень далеко отсюда. Кроме плотного тумана, наступала ночь. Становилось холодно, я начинала дрожать.

Неслышно ступая по зеленой траве, в мое убежище зашел он. Высокий, странно одетый мужчина, намного старше меня. Заметив его, я испугалась и вжалась в самые ветки. На его голове росли рога, завивающиеся назад, глаза горели неестественным белым

светом. Это все что я смогла разглядеть.

— Почему плачешь? — его голос звучал бархатно. Он стоял, наполовину скрытый туманом.

— Хочу и плачу, — ответила я, отворачиваясь, чтобы утереть слезы. — Это мое убежище, я вас не звала. Уходите.

— Ты замерзла, — он не обратил внимание на мои слова и стал приближаться. — Дай руки малышка.

Я хотела возразить, но в силу моего возраста и странного вида незнакомца, ничего не ответила. Мне стало интересно. Он сам взял мои руки и стал дышать на них. Туман словно вуаль старался закрыть его лицо, но я увидела заостренные уши, рога, острые черты лица. Его дыхание пахло морозом, но мне становилось теплее. Как странно.

— Ты эльф? — спросила я. Он поднял голову и посмотрел прямо в мои глаза. Они правда светятся как два фонарика.

— Я похож на эльфа? — он слабо улыбнулся.

— Не знаю, я никогда не видела их по-настоящему, только на картинках. У тебя острые уши и... рога.

— Ты меня не боишься? — словно удивился он. — Либо храбрая, либо глупая.

— Почему я должна бояться? Ты пришел в мое убежище, тебе надо бояться меня, — я забрала свои ладони и хмуро посмотрела на него. — Я могу кусаться... а еще драться.

— Очень страшно, — улыбнувшись он поднялся на ноги, и я заметила мелькнувший на поясе меч. — Не лучшее место ты выбрала и не подходящий день. Уходи домой. Скоро станет небезопасно.

— Никуда не пойду, — демонстративно надула губы и отвернулась. — Дома меня никто не понимает... Я буду жить в лесу и охотиться на зайцев, но домой не пойду.

— Как тебя зовут, маленький воин? — в его голосе послышался смешок.

— Эмма, — я повернулась к нему. — Ты правда эльф? Ты умеешь исполнять желания?

— Не умею, — он издал тяжелый вздох, а мне почему-то захотелось спать, и я закрыла глаза.

Очнулась на крыльце дома в заботливых руках отца. Он пел мне колыбельную и смотрел на небо. В моей руке был зажат клевер с пятью лепестками. Туман спал, словно его не и не было. Я подумала, что мне приснился сон. Такие сны бывали не редкостью...

Видения закончились, и я снова вернулась в реальность. Меня трясло, по щекам текли горячие слезы. Кто-то держал меня за плечи.

— Эми, что случилось? Что ты видела? — это голос Тэда. Очень обеспокоенный.

— Отца... — трясущейся рукой я вытерла слезы. — Просто... дай мне время.

Он и правда был одним из фейри, сражался на войне и погиб. Он умер не от сердечного приступа, как сказали врачи. Мой отец был фейри! Это мысль, которую я отгоняла казалась ошеломительной. Вот почему я не помнила свое детство до определённого возраста. Он заколдовал меня, меня всю!

Я опустила на пол, потому что ноги дрожали. Почувствовала, что слезы рекой текут из глаз, а я никак не могу это контролировать. Потрясение от увиденного не позволяло прийти в себя. Почему никто этого не знал? Почему он не говорил маме? Кто мне Морил и Джон? Родные ли люди или заколдованные? Ни одного из них я не увидела в воспоминаниях.

— Ты как? — тихо спросил Тэд разглядывая мое лицо.

— Столько нового за последние дни, — тихо прошептала я. — Я никогда не думала... никогда.

— Эй, — он погладил меня по спине успокаивая. — Все в порядке. Ты узнала то что хотела.

— Это оставило еще больше вопросов, — я вытерла слезы. Не время быть слабой. Не здесь.

— Теперь тебе будет чем заняться в нашем мире, — он улыбнулся, а меня замутило что он сказал «в нашем мире». Он прижал мою голову к своей груди, я не сопротивлялась. Когда услышала, как бьется его сердце, то немного расслабилась. По крайней мере перестала дрожать.

— Я не смогу попасть домой?

— Ты сама знаешь ответ, — он покачал головой не переставая поглаживать мою спину.

— Но как ты попадаешь туда? — я подняла на него взгляд.

— Это сложно для тебя, — на миг он замешкался, в его глазах мелькнуло что-то, вроде подозрения и так же быстро исчезло. — Хочешь выйти на воздух? Здесь, вероятно, пахнет стариной.

— Хочу, — ответила я, гадая что промелькнуло у него в голове. Нужно переварить ту информацию что получила. Он помог мне подняться. — Пойдешь со мной?

— Конечно! Кто-то же должен следить за твоим языком, — он кивнул улыбаясь.

— Я сама в состоянии, — нахмурилась я. Совсем не смешная шутка.

— Хотел тебя рассмешить, видимо не вышло.

Тэд взял меня под руку, и я ощутила тепло его зеленой кожи. Крылья слегка царапнули бок, и я непроизвольно дернулась и ахнула.

— Прости, — шепнул Тэд отстраняясь.

— Ничего... я просто не привыкла. Твои крылья напугали меня, — смутила я своей реакцией.

— Скоро привыкнешь, крылья не самое странное, что есть у фейри, — он улыбнулся.

— О, рога и копыта я уже видела. Думаю, больше странное меня не удивит.

— Очень сомневаюсь, — его улыбка стала хитрой, вероятно скрывая какой-то смысл.

Некоторые люди не могут остановить то, что с ними происходит. Они просто родились не в том месте, не в то время, не с тем окружением.

Пенелопа Дуглас "Сумрак"

Так мы обошли дворец или замок, или главный Двор. Позже разберусь как правильно тут все называется. По пути встречались разные виды фейри, как низшие, так и Высшие. Они отличались утонченной одеждой, не такой какая висела в моем шкафу, грациозной походкой и высокомерными манерами. Тэд кланялся как подобает этикет. Глядя на меня, они морщили носы и сверкали глазами. Кажется, слух обо мне уже обошел всех.

— Почему на меня так смотрят? — шепотом спрашиваю у Тэда, когда мы проходим мимо очередной Высшей фейри с лисьим хвостом.

— Ты первая полуфейри за долгое время. И к тому же, тебя посчитали Высшей, а ты находишься в компании низшего фейри, — он понизил голос, в нем почувствовалось отвращение. — В других королевствах нет такого обращения, как здесь. Такова наша жизнь, пока правит Король Эрнест.

— Но ты не выглядишь как...

— Как кто? — он не дал подобрать слово.

— Хочу сказать, что ты больше похож на человека, чем все они.

— Совсем нет, меня считают Низшим и мое родное Королевство думает так же, — сказал он глядя вперед. Его взгляд стал серьезным.

Кажется, Рэма говорила, что у Низших есть свое Королевство, своя территория. Наверняка и правитель есть. Но задать уточняющие вопросы не успела, мы вышли на открытую площадку.

Пусть на улице была непроглядная ночь, но даже при таком освещении сад блистал. В прямом смысле. Цветы невиданной красоты и размера, искрились в лунном свете. Таких растений не встретишь нигде, только в мире фейри. На улице запахи переплетаются между собой образуя плавные переходы от сладкого, медового до горького.

— Кто ухаживает за садом? — спрашивая я, поглаживая лепестки какого-то цветка. Они теплые и бархатные, словно живые.

— В основном дриады и нимфы, но кое-кто из Свободных тоже помогает, — отвечает Тэд критически оглядывая сад. — Мы все дети природы. Цветы ее самая великолепная часть.

— Свободных? Кто это? — я убрала руку от цветка. Откидывая взглядом другие. Как они прекрасны.

— Те, кто не принадлежит Королевствам. Они живут везде, даже в людском мире. Они сами по себе.

— Как можно таким стать? — я заинтересовалась. Может я смогу стать Свободной и продолжить жить в своем доме?

— Никак, таким нужно родиться, — он улыбнулся и на его щеке появилась очаровательная ямочка. — Ты можешь пройтись если хочешь.

Я кивнула и не стала спрашивать пойдет ли он со мной. Судя по тому, что он стоял на входе и не делал никаких шагов вперед — нет.

Неспешно проходя между рядами цветов, мне вспомнилась наша семейная поездка в большую открытую оранжерею. Там были собраны растения и деревья со всего мира.

Помню, как мы все были удивлены при виде необычных цветов и кустов. Тогда они казались пришельцами в привычном мире. Сейчас, разглядывая и прикасаясь к совершенно иным цветам, я чувствую тоже самое.

Дорожка вела к балкону, за которым слышался шум падающей воды. Луна освещала стоящий у перил силуэт с длинными волосами. Замедлив шаг, я решила не подходить и не нарушать чье-то уединение. Фигура чуть повернула голову в мою сторону, и я увидела оскаленную улыбку. Развернувшись чтобы уйти, я споткнулась о корень, оказавшийся прямо под ногами, и рухнула на землю, больно ушибив колено.

— Ну и ну. Решила сбежать и безуспешно, — смеясь ко мне подошла женщина. — Какое невезение — упасть в грязь.

К щекам подошел румянец. Я поспешно поднялась, чтобы посмотреть ей в лицо. Стоявшая передо мной фея была необычно красива. Круглые большие глаза зеленого цвета, пухлые губы, покрашенные алой помадой и струящиеся пшеничные волосы с маленькими рожками. Одета она в строгое обтягивающее платье. Единственным что портило ей безупречный вид, были козьи ноги. Самые настоящие!

Она презрительным взглядом оглядела мою одежду и скривилась.

— Зря мой отец дал тебе право находиться среди нас. Червякам не место в прекрасном яблоке.

Отец? Король Эрнест ее отец?

— Ты сестра Сейрена? — я округлила глаза. Они совсем не похожи.

— Проявляешь неуважение, — она оскалилась и скрестила руки на груди. — Для всех он Принц Сейрен и для тебя в том числе.

— А мне плевать на ваши титулы, — не позволю со мной так разговаривать никому из фейри.

В мгновение ока она оказалась у меня за спиной и схватила меня за шею. Острые когти впивались в кожу и чувствовала, как начинает течь кровь.

— Ты дала мне повод убить тебя безвозмездно, — ее дыхание касалось моего уха, а голос звучал по-звериному. — Но не надейся на быструю смерть. Мои игрушки долго кричат и медленно умирают, истекая кровью. Посмотрим, насколько сильно будешь кричать ты.

— Оставь ее в покое, Глаштиг, — сзади раздался мужской голос.

— Не мешай. Девчонка должна знать свое место, — прошипела та, но теперь когти не впивались в мою шею.

— Я повторять не стану.

Глаштиг с раздражением оттолкнула меня, и я быстро развернулась, чтобы не дать ей возможность снова схватить меня. И не удивилась, когда увидела сзади нас Сейрена.

— А теперь иди, сестра, это не твоя игрушка, — его холодный взгляд впивался в Глаштиг.

— Хочешь сказать твоя? Слишком много заводишь себе игрушек, братец, — последнее слово она выплюнула как оскорбление. Но тем не менее она послушалась и стала уходить, на прощание одарив меня многообещающим взглядом. Она демонстративно слизнула капельки моей крови на ее ногтях.

— Это не последняя наша встреча, — кинула она напоследок.

— Что-то много раз ты меня спасаешь, принц Сейрен, — я хмуро посмотрела на него. Шея все еще болела, но кровь начала останавливаться.

— Я не виноват, что язык твой враг, хотя была много раз предупреждена быть осторожнее, — скривился он.

— Никому не позволено оскорблять меня, даже фейской принцессе, — потерла шею разгоняя болевое ощущение.

— Вот как, — он приподнял бровь. — В таком случае твоя жизнь быстро оборвется.

— Это будет лучше, чем жить в этом мире, — небрежно ответила я, складывая руки на груди. Это не мой мир, я не собираюсь тут оставаться и играть по вашим правилам.

— Тебе настолько неприятно твое наследие? Неприятна часть твоего отца? Помнится ты любила его, — его голос похолодел.

Его слова заставили задуматься, прежде чем я открыла рот. Он прав, это мир моего отца, я тоже часть этого мира. Почему я пытаюсь отвергнуть свое существование в нем? Может тут я смогу быть настоящей, найду свое место. В конце концов пока я росла вокруг присутствовала магия. Мне всегда хотелось иметь значимое место в жизни и вот, выпал шанс.

Заметив, что он заставил меня задуматься Сейрен усмехнулся.

— Как это типично для людей, сначала говорить, потом думать.

— А у фейри не так?

— Мы всегда говорим, что думаем, ибо не можем сказать неправду. Фейри не умеют лгать.

— Откуда ты знаешь, что мой отец был фейри? — я сощурилась. В прошлом нашем разговоре я лишь выразила предположение. — Ты был знаком с ним?

Он цокнул языком, явно недовольный своей промашкой. Принц фейри поджал губы и уже подумала, что не станет отвечать, поэтому добавила:

— И ты знаешь меня. Я вспомнила, что видела тебя, тогда, в тумане, твое лицо совсем не изменилось. Ты оставил мне подарок в тот день, — я наблюдала за его реакцией. Он был озадачен, словно думал, что правильнее мне ответить.

— Ты была другой, человеческой девочкой. Ни капли магии в твоём облике. Ни одного намека на магический оберег, скрывающий твою сущность. Ты совсем не изменилась с тех пор, как была дерзким ребенком, так и осталась. Я удивлен, что не смог заметить, кто ты. Твой отец применил невероятно сильную магию, чтобы это скрыть, — Сейрен внимательно посмотрел на меня. — В тот вечер, если бы тебя нашел кто-то другой, тебя ждала бы смерть.

— Что было в тот день?

— Охота, — Сейрен отвернулся чтобы не смотреть мне в глаза. — Охота на людей. Король Эрнест раньше любил проводить такие забавы и наслаждаясь смотреть как человек просит у него пощады, а потом убивать. Он приходил в мир людей, чтобы позабавиться.

Его голос похолодел, а губы сложились в тонкую линию. Я подумала, что он не особо разделял это развлечение. Он спас меня, отвел домой, хотя мог, как любой другой фейри, смотреть как я умираю. В его сердце есть сочувствие.

— Почему спас меня? — я надеялась он ответит на вопрос честно, ну или правдиво.

— Я почувствовал... — он запнулся. — Кхм... Я видел твоего отца, он очень переживал и знал в какую ночь ты убежала из дома. Стефан... очень заботился о тебе.

Упоминание его имени заставило меня вздрогнуть. Не само имя, а то, как Сейрен произнес его. С ноткой сожаления и теплоты. Говорит ли это что он знал его лично?

— Кем он был? — я зацепилась за его разговорчивость и попыталась узнать побольше

информации.

— Отличным воином шелпи, приближенным Короля Золотых, — на его лице промелькнула боль. — Та война никого не оставила без потерь. Королевство Золотых перестало существовать со смертью мятежного предводителя Стефана, он покинул поле боя последним из мужчин. Сейчас их земли стали нашей территорией на северо-востоке от Кирая.

— Мятежником? Хочешь сказать, он... начал эту войну? — его слова вызвали потрясение.

— Да, — короткий ответ и внимательный взгляд. — И никому лучше не знать, что ты, его дочь, жива.

— Почему?

— Думаешь никто не захочет использовать эту информацию против своих врагов? Никому не сообщай что в тебе течет кровь шелпи, это опасная информация.

— Разве это не очевидно, что я шелпи? Вы же как-то понимаете... названия... рас? Внешности? Не знаю, как объяснить, — я старалась подобрать правильное слово, но не получалось. — Мои волосы, глаза? Тело?

— Не очевидно, — он покачал головой. — Главное отличие всех шелпи от других в том, что они могли использовать магию. Настоящую, природную. С рождения, на их тело наносились татуировки, позволяющие накапливать и пользоваться волшебством. Это еще одна причина, почему их считали самыми сильными воинами на всем континенте, во всех Королевствах. Они в большей степени похожи на людей, но все их глаза были золотого цвета, как и название их Королевства.

— А мои... прозрачные, почти белые и никаких татуировок нет. И то, что я наполовину человек, исключает возможность пользоваться магией. Поэтому никто не догадывается кто я, — ответила я сама себе.

— И никому не нужно даже догадываться, — он кивнул и улыбнулся. — Думаешь мой отец обрадуется, что принял ко двору дочь самого сильного и мятежного шелпи? Что ты жива и находишься рядом с ним, имея возможность его убить, когда вокруг немало шпионов Зеленых?

Я не знала, что сказать. В самом деле, для других это новость будет шокирующей, и они наверняка захотят меня убрать. Но я же ни в чем не виновата. Зачем мне убивать Короля фейри? И поэтому ли мой отец так хорошо меня спрятал, чтобы никто не пришел за мной? Почему тогда принц, стоящий передо мной, тот кто видел, с каким рвением Стефан меня защищал не понял или не сказал ничего своему отцу?

— Почему никто не узнал?

Сейрен вопросительно выгнул бровь. Он не понял про что я спрашиваю.

— Ты же видел меня. Почему никто не узнал, что я его дочь и где я нахожусь?

— Потому что дал ему клятву что никто не узнает. В то время, я не знал, что именно он виновник всему, — он вздохнул. — Мы вместе с ним тренировались, он учил наших рыцарей сражаться. Я не нарушил свою клятву ему, даже когда узнал, что ты не просто человек. Не сообщил своему отцу. И ты была простым смертным ребенком, ты могла и никогда не стать такой какой сейчас выглядишь.

Я молчала, обдумывая все что узнала за сегодня. Значит, мой дом здесь и папа прятал меня от всех. Хотел, чтобы я выросла вдали от войны и не знала ничего о волшебном мире?

О его мире? А может не хотел, чтобы я попала в руки Черных и меня использовали как его слабость? Фейри способны на многие жестокие вещи, уверена меня не было бы сейчас в живых.

Почему не рассказал маме о том, кто он на самом деле. Всколыхнулась мысль, что он мог ее очаровать, чтобы она влюбилась в него, но я тут же отбросила ее подальше. Отец был не такой. Его взгляд, когда он смотрел на нее, был такой теплый и полный любви. Он испытывал настоящие чувства. Но это не отменяет что он начал войну среди фейри. Войну, где был убит.

— Ты еще здесь? — Сейрен пощелкал пальцами перед моим лицом, и я несколько раз моргнула.

— Да, — мгновенно ответила я, прервал бесконечный поток вопросов и непроизвольно мой взгляд упал на его голову, на рога. Интересно, ему не тяжело носить их? Наверно очень неудобно спать, когда они мешают удобно лечь на подушку. Гораздо неудобнее чем бигуди.

— Нравятся? — он самодовольно улыбнулся заметив, что я смотрю на его... особенности.

Поспешно отведя взгляд, я покраснела. О боже, как неловко. Не знаю, насколько прилично у них открыто разглядывать разные части тела, необычные для меня, но обычные для них. Хотелось срочно покинуть это место и сбежать от охватившего меня чувства. Но, черт! Мне и правда нравятся его рога.

— Ты такая милая, когда начинаешь стесняться, это одно из человеческих качеств, самое забавное, — не меняя улыбку он, продолжая смотреть на меня. Как забавное может быть милым? И почему он так смотрит?

Принц сделал несколько шагов вперед. Между нами, почти не осталась пространства. Он остановился почти вплотную ко мне. Я решительно подняла голову и снизу вверх посмотрела ему в глаза. Не дам ему возможности долго радоваться моему смущению. Стоя рядом с ним, меня снова окутывал запах липы. Раньше такой запах казался отвратительным, но сейчас он нравился и манил. Должно быть у всех фейри существуют какие-то чары. И сейчас я поддаюсь на их действие.

— А Вам нравится дразнить меня, принц Сейрен? — я намеренно произнесла его титул, чтобы увидеть реакцию. Его глаза цвета льда быстро перемещались по моему лицу. В его взгляде чувствовалось веселье.

— Это интересно, — он обнажил зубы, вышло довольно жутко, но мне почему-то понравилось.

— Тогда скажу, что, то, что у тебя на голове, меня не интересует. Скорее необычно видеть у кого-то рога, — дерзко ответила я. Пускай думает, что не может задеть меня.

— Врешь, — он сощурил глаза. — Люди так легко врут, сами того не замечая. Ты постоянно на них смотришь.

— Нет, — снова соврала я, мельком бросая взгляд на его голову. Вот ведь, пока не говорил не смотрела.

— Вот опять, — он улыбнулся шире и склонился к моему лицу. Сердце чуть не выпрыгнуло из груди. Принц фейри так близко ко мне. Оно так сильно забилося, словно рвалось наружу. Ему так нравится видеть мои эмоции, когда он так делает? Я задержала дыхание наблюдая за его глазами, ища скрытые намерения. Его губы стали так близко, его глаза сверкали от отблеска Луны.

Едва я почувствовала его близкое дыхание, закрыла глаза и приготовилась к... Сердце

громко стучало в груди, заглушая все звуки вокруг. Уверена, он тоже его слышал. Его горячие пальцы едва коснулись моей щеки, поглаживая, а губы были в пару сантиметров. Я ощутила его горячий выдох и у меня стала кружиться голова. Забыла о том, кто стоит передо мной.

— Что ты собираешься сделать? — тихо спросил он, не убирая прикосновения к моей щеке. Я открыла глаза и заметила хищную улыбку на его лице.

И замерла. Его вопрос отрезвил меня. И правда, что я собиралась сделать? Поцеловать его? Лицо снова залило краской, и я отпрянула от него. Ему нравится играть моими эмоциями?

— Хочешь меня поцеловать?

— Ты специально это делаешь?! — разозлилась я на свою доверчивость. И глупость. Отошла от него на несколько шагов.

— Дразню тебя? Да, это забавно. Ты такая доверчивая, — он сделал шаг навстречу. — Мы можем продолжить на чем остановились.

— Мне хочется врезать тебе, — сердито ответила я, отмахиваясь от мысли, что собиралась его поцеловать.

— Ну так ударь, — он развел руки в сторону предлагая осуществить угрозу. Это ввело меня в замешательство. Ударить принца, который к тому же сам может легко покалечить? Я пока не самоубийца. Хочется, да, но это не значит, что я могу это сделать.

— Ой, я почти забыл, что люди сначала говорят потом думают, — он сложил руки на груди.

Он задел мое самолюбие своей насмешкой. Поддавшись вспышке злости, я решительно направилась к нему с целью врезать по его довольной физиономии и плевать что он принц. Сейрен не двинулся и наблюдал как я приближаюсь и начинаю замахиваться рукой. Не двинулся, когда ладонь летела прямо ему в лицо, а потом... Рука пролетела мимо, не достигнув цели. Сейрен просто исчез.

— Какая сердитая, — раздался его голос сзади. Я резко обернулась и уткнулась носом в его грудь. Не думала, что он стоит так близко. — Но недостаточно быстрая.

Меня вновь окутал запах его кожи и по телу пробежали мурашки. Правая рука очутилась на моей пояснице и прижала ближе к нему. От такого собственнического движения у меня перехватило дыхание. Левая рука сжала мою ладонь. Сейрен опустил лицо в мои волосы, склоняясь к уху. Горячее дыхание обожгло шею. Я понимала, что со мной что-то не так, но не хотелось его останавливать. Трудно признаться самой себе, но мне нравились его игры.

— На чем мы остановились? — шепотом спросил он, оставляя легкий укус на мочке уха. По телу пробежала волна жара, а из горла вырвался тяжелый вздох. Внизу живота заныло, отчего мне захотелось чтобы его прикосновения продолжались. Рукой, прижимавшей меня к нему, соскользнул ниже, на ягодицы. Свободной рукой я вцепилась ему в спину, пока его губы медленно дразнили кожу шеи. Я забыла с кем я нахожусь и где. В голове остались лишь его прикосновения. Мне они нравились. Не знаю, насколько далеко бы мы зашли, если бы нас не прервали

— Эмми, где ты?

Голос заставил нас обоих вздрогнуть и замереть. Ощущения его прикосновений никуда не делись, мое тело требовало продолжения, но теперь появился здравый смысл. Я забыла про Тэда. Он стоял там и ждал меня все время. Не раздумывая и пользуясь нашей общей заминкой, я осуществила, то, что не удалось. В тишине раздался хлопок, когда я отвесила принцу феяри смачную пощечину.

— Эмма! — а это уже голос Рэмы.

Сейрен, не ожидавший такого, лишь сверкнул глазами и с его губ сорвался вздох. Отрезвленная я недовольно смотрела ему в глаза и сделала шаг назад. Мы оба молчали, пристально глядя друг на друга. В его глубоких, прозрачно голубых глазах плясали искры.

Рэма вместе с Тэдом выходили из поворота тропинки. Кусты с цветами, растущие по бокам, скрывали нас.

— Ваше Высочество принц Сейрен, — они оба склонили головы от неожиданности, когда заметили принца.

Принц резко обернулся к ним и прищурился. След от моей руки пока не успел появиться на щеке. Сейрен принял невозмутимый вид, словно минуту назад ничего не происходило.

— Вам сюда запрещено заходить, — его голос прозвучал угрожающе.

— Прошу меня простить, мы за Эммой, — быстро ответил Тэд исподлобья оценивая мое состояние. — Она ушла и долго не возвращалась, решили проверить все ли с ней хорошо.

— У тебя появились хорошие друзья, — сказал он настолько тихо, чтобы слышала только я. — И, если бы не они, мы бы не прервались. — и добавил уже громче. — В таком случае можете убедиться, что с ней все в порядке.

Они кивнули и замерли в нерешимости. Несколько секунд царило неловкое молчание. Стоя в метре от него и удивляясь его невозмутимости, я все еще чувствовала его сильную руку на моей пояснице и ниже. И чувствовала, что не хотела бы прерываться. От этой мысли стало не по себе.

— Я, пожалуй, пойду, — я повернулась к принцу и прищурилась, посылая недовольный, многообещающий взгляд. — До встречи, Ваше Высочество.

Сейрен улыбнулся уголком губ и слегка кивнул.

— Ты как? — первым задал вопрос Тэд, когда мы покинули сад. Он снова оглядел меня на предмет каких-либо изменений. — Принц тебе ничего не сделал?

Ничего, почти. Если не считать, что меня пленило его очарование, то ничего. Ничего без моего безмолвного согласия.

— Нет, с чего бы? — соврала я.

— Я тебе уже рассказывала про него. Он опасен, не меньше, чем другие фейри, а даже больше. Принц имеет большую силу и по слухам, он очень жестокий. По приказу отца может убить любого! — Рэма развернула меня лицом к себе. — Будь осторожна. Наш народ коварный, а принцы тем более.

— Ему нельзя доверять. Тебе стоит это запомнить и быть осторожной, — добавил Тэд выдавив кривую улыбку.

Мне хотелось возразить, но промолчала. Да, он задел мои чувства насмешкой, но это не помешало мне пожелать его поцелуя. К тому же я много узнала от него про своего отца. Но я и правда ничего о нем не знаю. Это им известно о Сейрене больше меня.

— Мы видели, как уходила Глаштиг и забеспокоились. Она была очень злой, — добавил Тэд.

— Я с ней познакомилась. Про принцессу мне никто не рассказал.

— К ней не обращаются таким словом, ее мать была одной из низших. Ей позволили жить здесь, только из ее умений и силы. Глаштиг никогда не сможет занять трон, что добавляет ей коварности и злости. Лучше тебе не попадаться ей. Могу поспорить, ты с ней

поругалась? — Тэд вопросительно поднял брови.

— Да, я немного переборщила, — я поджала губы, чувствуя себя неловко.

Тэд посмотрел сочувственно и мне стало стыдно. Что они обо мне думают?

— Тебя нельзя оставлять одну! — воскликнула Рэма. — Но и ходить за тобой по пятам тоже не станем. Сделай выбор, либо будешь жить по нашим правилам, либо умрешь. По мимо тебя у нас есть своя работа и мы не станем беспокоиться о какой-то бестолковой смертной!

— Рэма!

Ее неожиданные слова задели за живое. Я удивленно посмотрела на фейри. Рэма сердито смотрела мне в глаза и тяжело дышала, потом развернулась и ничего не говоря ушла. Если бы люди говорили то, что думают, в мире бы творился хаос и происходило много, очень много ссор.

Тэд растеряно смотрел ей в след.

— Что на нее нашло? Она никогда прежде ни на кого не кричала, — он тяжело вздохнул.

— Рэма права. Никто не должен обо мне заботиться, кроме меня самой, — мой голос звучал твердо. — Я научусь жить в этом мире по вашим правилам. Это... и мой дом тоже.

— Здоровое решение, — согласился Тэд и слегка улыбнулся.

Раз их мир является частью меня, то я должна во всем разобраться и узнать всю правду: почему случилось то, что случилось и кто я на самом деле.

— Папа, я сегодня снова видела светлячков с огромными глазами и маленьким ртом. Они дразнили и обзывали меня...

— Как обзывали?

— Полукровкой и еще каким-то прозвищем, хоть я и не знаю, что это значит, но я привыкла к такому, так все говорят.

— Ты не должна привыкать в такому. Защищай себя, не позволяй никому так с тобой разговаривать. Ты выше и сильнее их всех. Запомнила?

— Запомнила...

Тэд проводил меня в мою комнату. Сама я бы не добралась. Много непонятных коридоров и развилок еще не знакомых мне. После всей информации, что я узнала, в голове была полная неразбериха и уснуть долго не получалось. А что, если Сейрен скажет, что я дочь Стефана? Полукровка с кровью шелпи? Вдруг, когда я сплю, кто-нибудь придет меня убить? Может это похоже на паранойю, но не имеет места быть. Хотя, он не сказал тогда, почему должен говорить сейчас? Раз мой отец был мятежником и всех шелпи убили, то никто не будет зря гадать откуда я взялась. Не думаю, что Королю Эрнесту есть до меня дело. Состояние наступающей войны, уверена, волнует его больше, чем полукровка. Но он может подумать, что не спроста я появилась сейчас. До меня давно не было полукровок. Может ли он подумать, что меня подослали его враги? Зеленые? А если узнает, что я шелпи, то прикажет меня схватить, как шпиона?

Глубоко вдохнув, я постаралась успокоить нарастающее волнение. Я не причем и ни в чем не виновата. Сон так и не хотел приходить, поэтому, поднявшись я выглянуло в окно. Лунный свет освещал невысокие дома, тянувшиеся в разные стороны. Их крыши сверкали, словно чешуя рыбы. Было тихо. Читая в интернете статьи о фейри, я представляла их жизнь более шумной и не такой современной. Наверно многое из удобств позаимствовали у людей.

От горизонта, чуть приближаясь и уходя в сторону тянулась река. Она то пряталась среди леса, то открыто красовалась на полях. На ее поверхности лежал небольшой туман. Было прохладно. Гораздо холоднее, чем в сад рядом с Сейреном. О его воспоминании у меня запылали щеки. Боже, никогда бы не подумала, что будет так тянуть поцеловать незнакомца. Понятно, почему он пользуется таким благоговением. Наверно не только из-за страха перед ним, но и из-за его красоты. Рядом с ним я не ощутила опасности. Может зря? Я не знаю кому можно доверять.

Единственный кому я могу доверять, хотя бы наполовину, это Тэд. С ним мы знакомы дольше, и он показался мне дружелюбным. Если бы он был другим, стал бы он волноваться, когда я пришла из леса? Стал бы он на следующий день приходить и спрашивать, как себя чувствую? Конечно, не стал бы. Завтра задам ему много вопросов про гадалку и тот праздник. Очень много вопросов.

Наконец, я успокоилась и с мыслями о том, что надо поспать отправилась в кровать. К слову, она была невероятно мягкой и уютной. Обычной, человеческой кроватью, только полностью деревянной. Белое, легкое одеяло и подушка. Готова поспорить, что внутри пух. Магические светильники приглушились, когда я снова легла. Почти как датчик движения. Очень необычно. Закрыв глаза и представив чистый белый лист, я наконец уснула.

Утром меня разбудил стук в дверь. Открыв глаза, я удивилась, потому что не знала кто

это может быть. На улице только начинало всходить солнце. Поднявшись и не до конца проснувшись, я уставилась на дверь. Стук повторился.

— Э. Войдите? — крикнула я чуть осипшим голосом. Сразу прочистила горло и прикрылась одеялом.

Дверь открылась и вошла Рэма. На ней было стеганое бежевое платье и белый передник на поясе. В руках она держала поднос с едой.

— Принесла тебе завтрак, — объявила она, ставя поднос на неширокий столик у стены.

— Спасибо, — удивилась я, а она, повернувшись ко мне нахмурилась.

— Не благодари. Я твоя служанка, — и недовольно скрестила руки.

Я почувствовала ее недовольство, но не была уверена на что. На вчерашнее или на то, что она приставлена ко мне, а может что я поблагодарила ее? В любом случае мне не хотелось портить с ней отношения. Она не плохо ко мне отнеслась при первом знакомстве.

— Рэма, я должна попросить у тебя прощение за вчерашнее. Понимаю, что я не твоя забота и прошу не заботиться обо мне. Пусть мои проблемы, будут моими проблемами. Я не хочу с тобой ссориться, — спокойно сказала я, поднимая на нее взгляд.

Она молчала, все еще поддерживая недовольное выражение лица.

— Я приняла решение и буду учиться жить по вашим правилам. Простишь, глупого человека? — я слабо улыбнулась надеясь, что моя искренность ее успокоит.

Она хмыкнула и недовольное лицо исчезло, уступив место слабой улыбке.

— Ты и правда глупый человек, — ответила она, принимая более расслабленную позу. — Но теперь у меня нет выбора в помощи тебе. Раз меня приставили к тебе, как к Высшей, то и обязанности мои помогать тебе, когда это нужно.

— Например? — я спустилась с кровати откидывая растрепанные волосы назад.

— Например выбирать одежду и прическу, — Рэма, взяв расческу с комода, подошла сзади к моим волосам. — Начнем с нее, а после сможешь позавтракать.

Я осталась стоять чувствуя, как расческа скользит по волосам. Они были не сильно спутанные и не доставили проблем, но я все равно ощущала неловкость. Не привычно что мне кто-то будет помогать в обычных делах. Рэма быстро привела в порядок волосы и заплела в две косы, которые потом скрепила на голове в подобие пучка. Глянув на себя в зеркало, я удивилась как быстро она это сделала и как красиво вышло. Но внешний вид непривычно портили бесцветные глаза.

Позавтракав фруктами и выпив травяной чай, который я усиленно предлагала ей, но она отказывалась, Рэма ушла и через несколько минут вернулась с целой горой вещей. Одежда еле помещалась в нее в руках, поэтому она безцеремонно кинула ее на кровать. Мог удивленный взгляд еще раз повеселил ее.

— Зачем так много платьев?

— Чтобы соответствовать всем Высшим в замке Кирай. Не волнуйся, ты можешь не носить это каждый день, — она подняла бледно-голубое платье с длинной юбкой. — Это для особенных случаев.

Пока она убирала платья в шкаф, гора становилась меньше и на кровати оставалась более или менее привычная одежда. Я выбрала темно-коричневые лосины и зеленую рубашку. Последняя особенно хорошо смотрелась с высокой прической и черными волосами. Обувь Рэма тоже принесла. Похожая на сапоги, обувь была сделана из мягкой и легкой ткани. Примерив, я ощутила, что они недостаточно плотно облегают ступню и хотела снять,

но вдруг ткань плотно прижалась и обтянула ногу. Стало комфортно. Мой вид, конечно, не походил на изысканный и утонченный, как если бы я одела платье, но главное мне было удобно.

Сейчас было утро, планов никаких у меня не было. Я могла бы посветить целый день мозговому штурму, гадая и задавая новые вопросы, но все равно осталась бы без ответов. Для этого кто-то да нужен. Спросив у Рэмы про Тэда, где его найти, она ответила, что он ушел и не знает когда вернется. Я снова задалась вопросом, почему он может свободно перемещаться в человеческий мир и обратно. Моя новая подруга не знает ответ, она никогда не покидала пределы замка и не путешествовала в другие места. Нужно будет у него обязательно узнать.

Я отправилась снова в магическую библиотеку. Рэма со мной, убежав делать свои обязанности на кухне. Дорогу нашла без приключений. Открыв тяжелую дверь, я заглянула внутрь и обнаружила что здесь кто-то есть. Рядом со стеллажом, просматривая какую-то книгу стоял низенький фейри. Его большая голова и длинные острые уши необычно выделялись на шуплом теле. Кожа была болотно-зеленой, из одежды лишь кожаный наплечник, прикрывающий одну руку и половину груди и нечто похожее на шорты.

Заметив, что я в наглую разглядываю его, он поднял на меня взгляд и скривился.

— Что смотришь? — на удивление его голос был грубым и хриплым, как у старика, — Гоблинов не видела?

Я сглотнула, почувствовав себя крайне неудобно. Распахнула дверь и прошла внутрь к противоположную от него сторону. У фейри ведь не принято извиняться, так?

— Не видела, — честно ответила я и остановилась у шкафа, прикидывая что он мне ответит. Но гоблин лишь хмыкнул, повернулся ко мне спиной и дальше уперся в книгу.

Пронесло.

Идти к живой воде, не хочу, не при свидетелях. Поищу что-нибудь в письменном виде.

Взглядом пробежалась по книгам прикидывая, что лучше прочитать. Разумнее будет больше узнать о мире, в котором нахожусь, а потом постепенно углубляться. Здесь есть карта мира или учебник по истории? На мое удивление на нижней полке было и то и то. Вид у обоих был потрепанный, при любом неосторожном движении того и глядишь рассыпятся. Оглядевшись, заметила маленький столик, на котором можно разложить карту.

Мои исследования начались. Карта была небольшой, но сложилось впечатление, что Королевства, изображенные на ней, достаточно огромные. Материк был поделен на две огромные площади — Королевство Черных и Зеленых, между ними море Воска, а по краям меньшие территории — Земля Низших, Королевство Змей и Королевство Вечного снега. На северо-востоке территории Черных едва заметно выделена граница и почти стёртые буквы — Королевство Золотых, ныне территория черных. Вот где была родина папы.

Как и на всех картах, были обозначены города, горы и реки. Кирай, место, где я сейчас, находился ближе в западной границе Королевства, очень далеко от моря и границы с Зелеными. Интересно было изучать карту, находить маленькие поселения и рассматривать мелкие обозначения. Гоблин, читавший какую-то книгу, то и дело поглядывал на мое задумчивое лицо, а когда я отложила карту и взялась за историю, откашлялся и подошел.

— Ты не наша, да?

— Что? — отвлеклась я и удивленно уставилась на гоблина. Он сощурил глаза, а руки сложил за спиной.

— Всем Высшим фейри с рождения рассказывают историю и прочие знания, ты либо

была худшим учеником, либо пришла сюда из другого мира, — хрипло заговорил он. У меня сложилось впечатление, что передо мной далеко не молодой гоблин.

— Вы правы, — я кивнула, гадая, почему он решил со мной заговорить. — Я из мира людей.

— Полукровка значит? Давно они здесь не появлялись. На моей памяти, последние полукровки перестали приходить лет... сколько же... восемьдесят... или больше лет назад, — он задумался, а я удивилась сколько же ему лет, чтобы столько жить. — Тогда еще разрешалась приглашать их в наш мир, если они того желали.

— Меня не приглашали. Я сама провела Обряд Вознесения и потом оказалась здесь.

— Очень интересно, — он посмотрел на меня и одной рукой провел по подбородку, словно поглаживая невидимую бороду. — Как ты о нем узнала?

Не думаю, что стоит рассказывать всем об этом, поэтому я замолчала. Все предупредили не болтать лишнего непонятно кому, а этот гоблин и есть непонятно кто. Видя, что я не собираюсь отвечать, он вдруг улыбнулся.

— Я забыл представиться. Вонбоганс, хранитель и смотритель знаний этой библиотеки.

У фейри все можно и что гоблин, который считается у нас не самым хорошим персонажем книг и игр, является библиотекарем, меня не особо удивила. Что ж, это объясняет его интерес к тому, что я изучаю.

— Эмма, — коротко представилась я, слегка наклоняя голову. — Я просто хотела разобраться в истории фейри и понять...

— От какого рода приходишь? — закончил Вонбоганс за меня, думая, что угадает что я хочу сказать.

Не угадал.

— ... понять, как тут жить.

Ну и узнать о своей принадлежности к Золотым, к шелпи и всего подобному. Но этого я его не скажу.

— Примешь помощь старого гоблина или предпочтешь сама разбираться в хитросплетениях нашего мира? — он с надеждой посмотрел на меня. Его черные глаза отражали любопытство. Мне показалось, что у него скрытых мотивов, помимо скуки и Вонбоганс кажется не плохим человеком...прошу прощения, гоблином.

Время пролетело незаметно. Мы так увлеклись, что я не заметила, как на улице наступил вечер. Вонбоганс очень интересно рассказывал обо всем, а я слушала и не могла оторваться. Вот если бы в универе преподаватели так преподносили информацию, то студенты не прогуливали бы пары. Гоблин отвечал на все мои уточняющие вопросы. Я видела, что ему это нравится. Нравится просвещать меня и получать отклик. Много мне уже рассказала Рэма и принц Сейрен, но рассказ Вонбоганса был более описывающим. Сама того не замечая, стала задавать вопросы про шелпи, когда он упомянул последнюю войну.

— Почему они считались такими сильными воинами? Другие фейри не могут так же сражаться?

— Обучить можно любого, только от умения зависит его внешний вид. Невозможно научить летать того, у кого нет крыльев. Невозможно научить быстро двигаться того, у кого короткие ноги, или вообще их нет, — усмехнулся гоблин. — Шелпи были идеальными убийцами. Говорят, они происходили от потомков Элиты. По-человечьи это... запомнил... Богов?

Я округлила глаза.

— Да. Богов. Они были самыми древними потомками из всех сохранившихся. Элита представляла собой троих фейри и все они отличались друг от друга. Они не имели телесных оболочек, лишь магический образ без плоти и крови. Рэос — мать природы. Она создала весь мир, деревья и цветы, горы и болота. Озуя — мать всех водных фейри. От нее появились реки и моря, солена и пресная вода. Уипэх — отец всего живого, он дал всем жизнь, способность дышать, видеть и слышать. Создавая первых фейри, они наделили их невероятно прекрасными, одаренными грацией, ловкостью и интеллектом, — он прочистил горло. — От первых созданных фейри, пошли другие, уже не похожие на предыдущих. Так, спустя много веков, многие существа приобрели совсем другой облик от своих создателей. Пикси, гоблины, сприганны и многие другие. Из-за своего внешнего вида, те кто остался подобен первым созданиям, нарекли их Низшими, не подобными Элиты.

— Поэтому те, кто больше похож на человека, называют себя Высшими? — уточнила я.

— Да, но люди не созданы Элитой. Наши миры столкнулись, и создатели были очень удивлены внешним сходством. У людей нет магии, но есть технологии. Первые фейри были поражены чего могут достичь смертные за свой короткий срок жизни, используя только голову и руки. Когда-то давно мы жили вместе в вашем мире, но, когда технологии людей стали для нас губительными, мы ушли. Немногие остаются жить в вашем загрязненном мире, где погибает природа.

Это я уже заметила. Не на пустом месте появились разные сказки про домовых, леших, драконов и прочих созданий.

— Значит шелпи — были прямой линией бога Уипэха?

— Не совсем. Союз Уипэха и Рэос неожиданно создал линию шелпи — фейри наделенный природной магией, быстрых и ловких, отличных воинов для защиты других. Многие века так и было. Они останавливали войны, уничтожали целые города и справедливо относились ко всем. Никто не мог сравниться с ними в мастерстве, — он тяжело вздохнул. — Но... последняя война, самая жестокая из всех... забрала жизни всех последних оставшихся шелпи. Хоть они и были воинами, защитниками и палачами, у них было проклятие — их дети часто не доживали до двух лет. Младенцы умирали либо при рождении, либо после первого года жизни. Это проклятие Озуи, она не хотела, чтобы такие опасные существа, способные всех уничтожить, быстро заселили континент.

Значит мне повезло что я выжила или может сыграло то, что я наполовину человек и могу не уметь всех этих качеств? На меня не подействовало проклятие. Как и не передались все качества шелпи. Знал ли об это отец?

— А куда делась Элита? Если они не имели тела, то должны где-то быть?

У фейри свои боги, у нас свои. И так интересно узнавать что-то невероятное, во что с трудом можно поверить, если не увидеть своими глазами.

— Говорят, что они уснули, растворились в земле, воде и воздухе. Их сущности спят, но их магия еще живет. Она дает многим способности к чарам и волшебству, — Вонбоганс размял шею. Удивляюсь как он столько времени провел стоя ни разу не присев. — С истреблением всех шелпи перестала существовать древняя и прямая линия с Элитой, перестало существовать их Королевство.

— А они могли, создавать семью с людьми? Как другие фейри? — на мой вопрос, гоблин сдвинул брови и задумался.

— Насколько я знаю, нет. Шелпи не покидали континент в поисках приключений или

развлечений в мире людей. В их Королевстве жили и другие фейри, с которыми можно родить детей.

Это информация меня озадачила. Стефан ведь женился на маме, у них родилась я. Скорее всего их перемещения в мир людей не предавались огласке, об этом никто не знал. Не думаю, что гоблин умеет врать и смысла нет. Желудок заворчал, требуя еды. Мы просидели здесь долго и кроме завтрака, я больше ничего не ела.

— Стоит сделать перерыв, — от Вонбоганса не утаился звук урчащего живота. Он улыбнулся. — Был рад просветить тебя в нашу жизнь, Эмма.

— Мне было интересно вас слушать, Вонбоганс. Обязательно приду еще, — я улыбнулась искренне. — Вы ответили на многие мои вопросы.

Он кивнул и скрестив руки за спиной, отвернулся, уходя вглубь библиотеки. Мне оставалось только пойти в свою комнату. День был продуктивный и полезный. Разбираясь, я одна со всеми книгами, то не нашла бы столько информации сколько рассказал старый гоблин.

Поднимаясь по лестнице наверх, я заметила идущую вниз тень. Приняв невозмутим вид, готовая пройти мимо и не обратить внимание на спускающегося, увидела принца. На нем был темно-синий плащ, скрывающий его фигуру. В левой руке что-то было. Большое и болталось словно мяч в сетке. Заметив меня, он сощурил глаза и убрал руку в плащ. Я подняла взгляд, хотела поздороваться, как Сейрен меня опередил.

— У меня нет времени на разговоры с тобой, — его голос был холоден, как оттенок его глаз. Он быстро прошел мимо.

— Как будто хотела разговаривать с тобой, — пробурчала себе под нос глядя ему вслед. Возмущенная, я пошла дальше по лестнице. Интересно, а куда он так спешит? Плохая идея пришла в голову, но выгнать ее оттуда уже невозможно. Остановившись, прикусила губу размышляя. Если меня заметит, прибьет на месте. Развернулась и пошла обратно.

Сейрен спустился на этаж ниже, зашел в коридор, который вел в зал, где меня представили Королю. Я шла за ним медленно, стараясь не издавать никакого шума. Он идет к своему отцу? Его плащ развивался он его быстрых шагов. Принц свернул за угол, за которым была дверь в зал. Я остановилась возле большого горшка с цветком, прямо за углом. Дверь открылась, а потом закрылась. Значит будет разговаривать с Королем, вот бы узнать о чем.

— Ты выполнил мой приказ? — прозвучал громкий голос Короля Эрнеста где-то внизу. Я опустила взгляд. Голос донесся из плетеной решетки у низа стены. Мне пришлось немного подвинуть горшок с цветком и прижаться ниже, чтобы лучше услышать. Нельзя упустить возможно подслушать. Интересно же.

— ... О нем больше никто не услышит, вот... трофей, — это голос Сейрена. Дальше последовал какой-то глухой удар, что-то с чавканьем упало на пол. Должно быть то, что он нес в руке.

— Славно. Уберите. Из тебя вышел отличный рыцарь, сын мой, даже лучше, чем все Королевские рыцари. Я бы сказал, что можешь развлечься, но не скажу, — голос Короля звучал без эмоций. Он был холоден, как сталь. — Есть еще одно поручение.

— Ты говорил я...

— Смеешь мне перечить?! — голос Короля сотряс весь зал, даже у меня, через стену, замерло сердце. — Твоя работа в мире смертных. Трой, который передает Зеленым

информацию и действует от их имени. К тому же, тайно, как он думает, сбежавший из моего Королевства. Принеси его голову.

От услышанного пробежали мурашки. Он пойдет в мир людей, чтобы отрубить голову?

— Это все? — уточнил Сейрен. Жалко не видно его лица, но по голосу он остался невозмутим.

— Нет, — шипя ответил Король. — За твою дерзость, голову трою ты оторвешь голыми руками, да так, чтобы было много крови.

Меня замутило от такой жестокости. Голыми руками? Голову? Не могу представить, чтобы Сейрен это сделал.

— И не смей больше мне перечить, Сейренэль Асклин, — Король Эрнест произнес фразу тихо, но сердито.

От неожиданного осознания у меня округлились глаза. Я услышала истинное имя Сейрена. Фейри никому не говорят свои настоящие имена, чтобы никто не имел над ними власти. Король Эрнест использует его имя против него? Управляет им?

— Как прикажешь, отец, — голос Сейрена звучал так же невозмутимо.

— Прочь!

Вздвогнув, я поспешила как можно быстрее покинуть место. Выбравшись из-за цветка, побежала назад к лестнице, пока Сейрен не открыл дверь и не увидел меня. Так Король его использует чтобы он выполнял убийства? Разве принцы должны таким заниматься? Добежав до своей комнаты, я остановилась оглядываясь назад. Никто не шел за мной. Переведя дух, зашла в комнату и сразу же закрыла дверь.

— Где ты была так долго? Я думала тебя уже по кусочкам разбирают тролли или обглаживают твои косточки, — голос Рэмы заставил меня вздрогнуть и быстро обернуться. Я не заметила ее стоящую у окна.

— Напугала, — я схватила за грудь, унимая подскочившее сердце. — Я была в библиотеке с Вонбогансом. Он помогал мне изучить историю.

Сев на кровать, я тут же упала раскинув руки в стороны.

Сейренэль Асклин.

Осознание того, что я узнала настоящее имя принца и могу его использовать, заставило почувствовать горько-сладкий привкус на языке. Эта очень ценная информация и опасная. И вспомнила как в видении отец произносил мое настоящее, полное имя.

Эммалия-Бэлла Грейс

Если его отец, Король пользуется его полным именем, чтобы отдавать приказы, насколько сильной должна быть его сила. Сила имени. Неужели, если я кому-то скажу свое имя, произнесенное тогда отцом, то кто-то сможет обрести надо мной полный контроль? Власть? словно ты становишься заложником невидимых чар, слугой.

— Глядя на тебя, вижу, что продуктивное было изучение истории, — Рэма склонилась надо мной, разглядывая лицо.

— Очень, — согласилась я, отгоняя мысли о Сейрене и о том, что он должен сделать, прочь. — Ты меня ждала?

— Должна же убедиться, что еще есть кому прислуживать, — она фыркнула.

— Рэм, ты не моя прислуга, — я поднялась и посмотрела ей в глаза. — Я так не считаю.

— Считаешь или нет, это не отменяет моих обязанностей тебе помогать.

— А ты не хочешь быть рядом? Я думала мы подружились, — с надеждой ответила я.

Рэма помолчала какое-то время и ее молчание я сочла за положительный ответ. Даже

успела разочароваться что подумала, будто мы может быть подругами.

— Хочу, — сдавленно ответила она. — Я хочу быть подругами, но это... будет нелегко.

Она сдвинула брови и уставилась в пол, размышляя о чем-то.

— Давай постараемся, — я подошла к ней и поставила руки на плечи. Подняв голову, Рэма удивилась такому жесту, а я продолжила. — Это ведь ничего не требует взамен. Причесываться и одеваться я могу сама. Заботиться о себе тоже. В моем мире все взрослые сами готовят себе еду, одеваются без помощи и прически делают без помощи. За исключения платных услуг от профессионалов.

— Ничего не поняла из последних слов, но это и есть мои обязанности, помогать Высшим, — она засмеялась. Внутри разлилось приятное тепло от ее смеха.

— Тогда освобождаю тебя от таких обязанностей и прошу просто быть рядом, — я улыбнулась. — Я не Высшая, я просто Эмма.

Глава 11

Иногда выход из ситуации найти гораздо сложнее, чем выход из самого запутанного лабиринта.

Андрей Белянин и Ко "Чего хотят демоны"

Поговорив с Рэмой и разъяснив дальнейшее наше общение, она ушла. На столе стоял поднос с остывшим ужином, который я съела. Даже холодная еда оказалась невероятно вкусной. Рэма не могла понять, как мы можем дружить, когда она должна выполнять возложенные на нее обязанности. Пришлось долго ей объяснять, что она не должна делать то, чего ей не хочется рядом со мной. Она и дальше будет работать, но рядом со мной ее обязанности не будут играть роли. Я сама могу о себе позаботиться.

Приняв ванну, я собиралась переодеться и лечь, обдумывая все что узнала. Скинув полотенце и открыв дверь шкафа, стала искать ночную одежду. Как вдруг моя дверь распахнулась.

— Надеюсь еще не спишь? — весело спросил Тэд заходя в комнату. Его взгляд упал на замершую меня, абсолютно голую, а я слишком поздно вжалась во внутренности шкафа.

— Тэд! Тебя стучать не учили! — возмущенно воскликнула я, чувствуя, как начинает гореть лицо.

— А чего стесняться? Что я голых девушек не видел? — так же весело ответил он.

— Выйди! Мне абсолютно все равно сколько ты видел! — рыкнула я головой вжимаясь в какое-то платье.

Дверь открылась и закрылась. С рычанием повернувшись и одев сегодняшнюю одежду, подошла к двери. Что ему надо в такой час? Открыв дверь комнаты, с недовольным лицом уставилась на Тэда. Он невинно улыбнулся, словно только что не ворвался в мою комнату и не увидел меня голой.

— Чего хотел? — недовольно спросила я.

— Пообщаться, а может и прогуляться.

— Уже темно, чтобы идти на прогулку, — все еще недовольно ответила я.

— Как раз самое время увидеть кое-то интересное, — он подмигнул не переставая улыбаться.

— Помнится ты уже показал мне кое-что интересное. То место с гадалкой, — укоризненно ответила я. — Надеюсь не забыл?

— Будешь все время напоминать? Я же не знал, что ты полукровка, — Тэд смутился. — Но это не то, что ты думаешь. Такого ты еще не видела.

Сегодня день прошел довольно познавательно, но утомительно. Прогулка мне бы не помешала.

— Прости, я сегодня вымоталась, — отказалась я. — Может завтра?

— Что такого сегодня делала что устала? Опять с принцем общалась? — он хитро прищурился.

— С чего ты взял? Нет! — возмутилась я. С чего вдруг у него такие мысли?

— Он тебе понравился, что совсем неудивительно. Он смертельно красив.

— Тэд, я сегодня провела весь день в библиотеке пытаюсь разобраться в вашем мире и ваших порядках. Это очень утомительно, хоть и интересно, — не реагируя на провокацию

ответила я.

Он не дожждётся от меня оправданий. Сейчас меньше всего хочу думать о нем и чем он будет занят ближайшее время. Это ужасно.

— Тогда, может я зайду? Поболтаем? — он неуверенно прикусил губу.

Он думает я его прогоню? Совсем на него не похоже.

— Заходи конечно, у меня к тебе как раз много вопросов, — я открыла дверь приглашая его внутрь комнаты.

Он мгновенно просиял и быстро шагнул внутрь.

Тэд неспешно оглядывал комнату. Интересно как выглядит его комната, где он живет?

— Красиво тут, но совсем не уютно. В твоём доме было уютней.

— Что? — я закрываю дверь и вопросительно смотрю на него. — Ты был в моей комнате?

— Ну да, — беззаботно отвечает он, разглядывая витражное окно. — Мне стало интересно место, где ты живешь... жила.

— Как ты туда попал? Ты умеешь быть невидимым? — я села на стул рядом с ним.

В ответ он пошевелил крыльями, и я почувствовала себя неловко. Конечно, он же умеет летать.

— Как там дома?

— Я не общался ни с кем во время своей экскурсии, — Тэд отвернулся от окна и прошелся в другую сторону комнаты. — В доме ощущается пустота без тебя, думаю это можно назвать так.

В груди кольнуло. Как бы мне хотелось им все объяснить и извиниться. Я обязательно найду способ вернуться, хотя бы на минутку, чтобы поговорить. После все, что я знаю, хочу узнать правду у мамы. Она должна была о чем-то догадываться.

— Не грусти, ты сможешь здесь обжиться, — заметив, что я молчу, Тэд ободряюще улыбнулся. — Я помогу тебе.

— Это так странно, но мне кажется не все фейри такие ужасные, как пишут в интернете.

— Тоже самое можно сказать о людях. Есть хорошие, есть плохие. Но не всех же называть злыми и кровожадными, — провел аналогию друг, садясь на кровать.

Он прав. Каждый человек разный, как и фейри.

— Только у вас все сложнее и еще есть магия, — улыбаюсь я, разглядывая Тэда.

Сидя на моей кровати, он мечтательно улыбается, проводя руками по простыни. Хотелось ли ему когда-то лучшей жизни. Быть Высшим и уметь больше прав? Но об этом я его не спрашиваю. Он замечает мой взгляд.

— Что?

— Какова твоя жизнь, Тэд? Что ты делаешь целыми днями?

— Путешествую, общаюсь с другими фейри и служу своему Королевству, — отвечает он откидываясь назад. — Какая у тебя мягкая кровать.

— Ты мне говорил, что приезжаешь только летом, — напоминаю я наш первый разговор.

— И это так. В другие время года становится холодно, а я не люблю холод, — соглашается он.

— Ты свободный фейри?

— С чего ты взяла? — он приподнимается на локтях, чтобы увидеть мое лицо.

— Ты не выполняешь обязанностей как другие, например, как Рэма, — отвечаю я, ставя подбородок на руку.

— Я выполняю обязанности перед Королевством. Я не имею свободы, — резко отвечает друг.

Его изменившийся тон заставляет меня вздрогнуть. Что я сказала не так?

— Прости, я не хотела тебя задеть.

— Все в порядке. Просто знай, что у всех есть свои обязанности и не каждый должен о них знать, — уже менее резко отвечает Тэд убирая упавшие на лоб волосы. — А как насчет тебя? Узнала что-нибудь?

Стоит ли ему рассказывать? Сейрен четко дал понять — никому нельзя знать, что мой отец был шелпи. Я знаю Тэда недостаточно долго, чтобы открывать все тайны. Возможно лучше держать все в тайне и дальше. Не хочу неприятностей и не хочу связываться с Королем.

— Кое-что узнала, но не до конца разобралась. Знаю, что мой отец был фейри и жил в Золотом Королевстве. Моя мать скорее всего ничего не знала об этом, а Джон мне вообще не родной брат, — я вздохнула. — Все остается еще таким запутанным.

— Золотые в основном были шелпи, — Тэд чуть склонил голову набок разглядывая меня. — Но ты на них не похожа, значит твой отец был другим фейри.

— Это я уже знаю, — я тихо засмеялась. — Вонбоганс мне рассказал кем были Золотыми и что умели. Я точно не могу колдовать и владеть оружием.

— А, вот ты с кем провела весь день в библиотеке, — Тэд улыбнулся, потом его лицо изменилось на задумчивое. — Хочешь проверим, умеешь ли ты использовать магию?

— Думаешь я, наполовину фейри, могу колдовать? — скептически спросила я.

Вот в этом точно сомневаюсь.

— Даже полукровки могут пользоваться слабыми чарами, — он кивнул и вскочил с кровати.

Я тоже поднялась. Улыбаясь, он подошел ко мне.

— Попробуем самое простое, — Тэд поднял свою руку и раскрыл ладонь. Несколько секунд ничего не происходило. Потом в центре ладони стал появляться яркий сгусток энергии. Сначала размером с горошину, потом становится все больше и больше. Став размером с теннисный мяч, шар перестал расти, и он него стало исходить тепло. Завороженно глядя на светящийся шар и чувствуя его энергию, сердце стало биться быстрее. Это магия!

— Это называется свет. Используя магический поток света, можно создать такого светлячка, который будет либо фонариком, либо согреет в холодный момент. Возьми, — Тэд аккуратно взял меня за руку.

Его рука была прохладной, несмотря на то что в комнате было тепло. По руке вверх пробежали мурашки. Тэд этого не заметил и осторожно перенес светящийся шар в мою руку. Я ощутила его тепло и легкое покалывание руки.

Ахнув от удивления и радости я подняла глаза на Тэда. Он улыбался, глядя на мою радость. Несколько секунд и шар стал качаться в моей руке и пропал.

— Это нормально, — сразу объяснил Тэд. — Теперь попробуй сама.

— Я не знаю как.

Тэд обошел меня и встал сзади. Очень близко.

— Поставь руки вот так, — его губы почти касались моего виска. Он взял мои руки в свои и приподнял.

Теперь я оказалась почти зажатой в его объятиях. Спиной ощущала, как бьется его сердце. Его горячее дыхание обжигало шею. Неожиданно для меня самой, мне это нравилось. Близость наших тел заставила сердце стучать в груди, а дыханию замереть.

— Теперь закрой глаза, — он перешел на шепот. — Представь луч света.

Закрыв глаза, представила яркий луч, спускающийся с неба.

— Представь, как берешь кусочек свеча и удерживаешь в руках.

В своем воображении я потянулась рукой к лучу и отделила от него часть. Представила как энергия собирается в моих руках и превращается в свет. Ладони стали нагреваться от тепла и легкого покалывания. Приоткрыв глаза, я увидела, что в моих руках светится маленький огонек. Не такой яркий и большой как у Тэда.

— У меня получилось! — радостно воскликнула я, оборачиваясь к Тэду и чуть не врезаюсь в его губы.

Он стоит все так же близко и держит мои руки. Чувствуя неловкость, я поспешно отворачиваюсь и снова смотрю на светлячка.

— Не сложно правда? — так же шепотом говорит Тэд едва касаясь кончика уха. — Даже ты можешь использовать магию.

— Ты меня научишь еще? — смущенная нашим положением спрашиваю я.

Если я могу использовать магию, то я хочу научиться. Может у меня не получатся сильные чары, вроде смены облика, но даже такие простые чудеса, будут чудом.

Тэд отпустил мои руки с явной неохотой и отошел. Теперь между нами образовалось расстояние. Я не подала виду, как мне хотелось, чтобы он не отходил. Шарик в моей руке замигал и исчез.

— Я не самый лучший учитель, Эмма, — Тэд обошел и встал передо мной. — Лучше тебе спросить об учении у Короля или его советника.

— Покажи еще что-нибудь. Самое простое, — попросила я, встряхивая руки от мелких мурашек.

Разговаривать с Королем совсем не хотелось. Уж очень у него грозный вид.

— Ладно, покажу еще кое-что, — Тэд снова улыбнулся.

Так мы провели час в обучении меня магии. Это забрало много сил. Я чувствовала себя опустошённой, но счастливой. В детстве отец не учил меня магии, может опасался, что однажды себя выдам, а может не верил, что я смогу ею пользоваться. Тэд показал мне еще два простых приема: держать светящийся шар в воздухе и изменять цвет предметов. Последнее практиковали на маленьких предметах, какие смогли найти в комнате. Первый раз это давалось тяжело, но с каждым последующим разом становилось легче.

Мой запас магии мал, как ответил Тэд. Нужно больше упражняться, чтобы накапливать больше, тренировать его, как тренируют выносливость и силу.

Голова начала кружиться, а ноги подкашиваться, поэтому Тэд уложил меня на кровать и обещал зайти завтра. Я не смогла его проводить, просто кивнула и сразу уснула.

— Готовься чудовище! Сейчас ты почувствуешь какой острый у меня меч!

Взмах и от куста посыпались листья. Еще один, на этот раз неуклюжий и меч выпал из рук прямо за спину.

— Это меня не остановит, — подняв меч и откинув растрёпанные волосы назад, повернулась назад к «чудовищу». — Я тебя одолею!

Издав боевой клич, снова бросилась на воображаемого врага. Листья и ветки посыпались во все стороны. Тяжесть деревянного меча в руках забирала все силы. Устав и опустив меч оглядела побежденный куст. Довольно улыбнулась.

— Развлекаешься? — раздался сзади голос папы. Он неспешно приближался с мягкой улыбкой на лице.

Остановившись рядом со мной, тоже оглядел пострадавший куст, а потом осмотрел меня. Он увидел взлохмаченную русую девочку с деревянным мечом и горящими глазами. Невероятно довольную собой.

— Победила чудовище?

— Оно хотела напасть на маленьких, беззащитных людей. Но смелый рыцарь Эмма, ему не позволила! — в моем голосе звучала гордость.

— Слова бесстрашного воина. Однако меч лучше держать так, — он поправил мою руку и выставил правильную стойку. — Так удобнее?

— Да.

Вес меча переместился с кисти на все предплечье. Держать стало удобнее и легче.

— Давай покажу тебе пару приемов, — он по-заговорщически улыбнулся и в его руке из ниоткуда появился меч. — Пока мама не видит.

Следующий день не был солнечным. Небо затянули серые облака в ожидании дождя. Настроение тоже стало серым. Рэма принесла мне завтрак, а я похвасталась чему научилась вчера. Восторга мои умения не вызвали, она лишь сказала, что, полукровки не могут пользоваться магией, а я, исключение.

Я не простая полукровка, а наполовину шелпи. Может в моей крови есть часть их умений.

После завтрака я переоделась и стала думать, чем заняться. Может прогуляться по замку и познакомиться с кем-нибудь? Я же живу в крыле для Высших, может удастся с ними пообщаться. Но, к моему сожалению, со мной они не хотели общаться. Как только видели издали либо притворялись что не замечают, либо откровенно показывали свое презрение. Даже в мире людей, все имеющие статус люди ведут себя высокомерно, поэтому я не обижалась.

Продолжала бродить по замку, рассматривать картины, явно нарисованные людьми, даже с их подписью, и старалась запомнить расположение коридоров и комнат. Прошла мимо сада, куда отводил Тэд и где мы разговаривали с Сейреном. Интересно он выполнил задание? Мне стало его немного жаль. Быть рабом своего же отца и выполнять настолько грязную работу. Ужасно.

— Вам дальше нельзя, — прервал мои размышления стражник, возникший передо мной.

На нем были кожаные доспехи темно-серого цвета, словно он вышел из видеоигры. На поясе висел длинный меч. Острые уши, короткие светлые волосы, прекрасное лицо, лишь

портящейся заметным шрамом на левой стороне лица. Он похож на эльфа в нашем понимании. До этого мне попадались лишь стражники в шлемах, и я не имела возможности их разглядеть.

— А что там? — я заглянула ему за спину. Дальше шел не длинный коридор в оливковом цвете.

— Это крыло Королевской семьи, — ответил стражник, шагая в сторону чтобы закрыть мне обзор.

— Даже посмотреть нельзя? — возмутилась я, поднимая глаза на стражника.

— Даже посмотреть, — ухмыльнулся он, складывая руки на груди. — И даже тебе.

— В смысле «даже мне»? Я тоже феяри, пускай и наполовину. Не надо делать меня особенной, — я скопировала его позу и вызывающе глянула в глаза.

— Ты Эмма, да? Дерзкая и безрассудная полукровка, которую Сейрен забрал из мира людей. Твоя внешность подходит твоему характеру, — он ответил наглой ухмылкой.

— А ты стражник, скучающий в этом коридоре и не знающий кого задеть?

— А я тебя задел? — парировал стражник.

— Нет, твои слова ничего для меня не значат.

— Тогда почему ты покраснела?

Мои щеки и правда немного покраснели, скорее от смущения что обо мне уже ходят такие слухи.

— Потому что не хочу с тобой разговаривать, — я надула презрительно губы.

— Тогда разворачивайся и уходи, — он дерзко посмотрел на меня ожидая реакции.

— Ну и пожалуйста, — я резко развернулась и пошла в другую сторону, чувствуя, как стражник смотрит мне вслед.

Значит в том крыле живет Король, Сейрен и его противная сестра? А где же Королева? Никто про нее не упоминал ни разу, может она давно умерла?

Столкновение со стражником вывело меня из скучающего состояния в раздраженное. Продолжая бродить по замку, я прокручивала наш разговор и мысленно придумывала ответы, которые могла ему сказать. Замок Кирай оказался огромный, сколько бы я не ходила и не сворачивала, никогда не оказывалась в одном и том же месте.

Удачно выбравшись на балконную площадку, я увидела внизу тренировочную площадку. Со всех сторон она была окружена стенами и балконами, без крыш. На ней занимались феяри в доспехах и простых, легких одеяниях. Оперевшись на край каменного балкона, я стала наблюдать. Движения стражников, я думаю это они тренировались, были плавными и грациозными, словно они исполняли танец. Двигаясь ловко, словно кошки, они поражали друг друга ударами меча, отбивали и продолжали дальше.

За всей тренировкой наблюдал статный мужчина с длинными черными волосами и строгим лицом. Доспехи, одетые на нем, явно давали понять, что он их командир. С моего расстояния мне не удавалось получше разглядеть его. Его внешний вид показался мне знакомым. Я уже видела похожее лицо.

Какое-то время я наблюдала за тренировкой, чувствуя желание уметь так же. Невероятно тонкая струнка внутри тянула взять меч в руки и присоединиться. Из восстановившихся воспоминаний я знаю, что папа учил меня держать меч. Но это было давно.

Опустив взгляд на свои руки, я размышляла, могу ли я иметь ту самую частичку от

шелпи, которая делала их опасными? Даже если и могу, никто не даст права учиться владеть мечом. Я не рыцарь и не воин. Я просто Эмма...

Почувствовав на себе чей-то взгляд, подняла голову. Нахмурившись, на меня смотрел командир. Я ответила слабой улыбкой и выпрямилась. Может ему не нравится, что наблюдаю за тренировкой? Он смотрел, не отводя глаз и хмурился. Мне стало не по себе. К моему счастью, его отвлек упавший на спину фейри. Чей-то тренировочный поединок подошел к концу. Выдохнув, подумала, что лучше уйти и не раздражать всех своим присутствием.

— Вот ты где! — кто-то схватил меня за плечи заставив подпрыгнуть от испуга.

Я резко обернулась и увидела Тэда.

— Выглядишь как кошка готовая защищаться, — он довольно улыбался.

Сегодня на нем была светло-зеленая одежда с множеством карманов и застёжек. Почти походный вид.

— Ты меня напугал! — возмутилась я, легонько ударяя его в плечо. — Не делай так больше.

— Хорошо, не буду, — улыбка ушла с его лица. Он посмотрел вниз с балкона. — Наблюдаешь за Корфасом? Он им спуску не дает, рыцари должны быть выносливы.

— Это их командир? — я повернулась. Корфас больше не смотрел в мою сторону, занятый своими обязанностями.

— Капитан рыцарской стражи Кирая. Он уже много лет занимает эту должность, поговаривают, он обучался у самих шелпи.

Когда Тэд произнес последнее слово я почувствовала странный испуг. Сердце замерло, и на секунду стало холодно. С чего вдруг мне бояться слова шелпи? В конце концов, никто, кроме Сейрена не знает, что я из их рода. Тэд не заметил мое проскочившее состояние.

И хорошо.

— Вонбоганс рассказывал про них. Опасные и сильные воины, — я медленно закивала, поддерживая разговор.

— Да... Хорошо, что все они погибли, — тихо проговорил Тэд.

— Почему? — удивилась я. Совсем не ожидала таких слов от него.

— Если бы они были живы и стали сотрудничать с Черными, то все Королевства были бы в опасности, особенно Низшие, за свою поддержку Зеленых. Было бы столько смертей и обмана, — Тэд покачал головой прогоняя плохие мысли. — Так вот, я тебя искал.

— Это я уже поняла.

— Мое предложение еще в силе, — он загадочно улыбнулся.

— Эм... — я задумалась, вспоминая вчерашние разговоры. — Ты предлагал куда-то сходить?

— В точку, — он подмигнул и сразу хмуро пригрозил пальцем. — И не надо больше напоминать мне про это!

— А так хотелось, — я рассмеялась. — Пойдем.

Небольшая прогулка не по замку не помешает.

Интересным местом Тэд назвал портал или как его называют тут Тропа фейри. В мир фейри можно попасть только через него. Сам человек не сможет в него зайти, но в сопровождении одного из них, вполне. Пользоваться ими могут лишь фейри. Перемещение между городами Королевства можно, но за границу, в другое Королевство только с разрешения Короля. Тропы находятся в определенных местах и большинстве случаев

переносят туда куда подумает.

Я много раз видела порталы в фильмах и представляла его как-то похоже, но он был еле заметным. Если приглядеться, можно увидеть плывущую пелену, отдающую золотым светом и почувствовать запах дождя и дрожащий рядом воздух. Думаю, фейри, с их обостренными чувствами, знают, где находится такая Тропа и без проблем находят ее.

Первой мыслью было отправиться домой, но ее пришлось отогнать. Необдуманно поступками я могу навлечь беду на свою семью. Тэд уловил мое изменившееся лицо и усмехнулся.

— Понимаю, трудно отказаться от соблазна посетить родных.

— Тебе это знакомо? Твоих родителей здесь нет?

— Они далеко. Фейри не привязываются к своим детям как люди. Наши женщины часто теряют детей, а горе не позволит жизни идти дальше, — выражение лица друга стало каменным, словно он был знаком с этой ситуацией.

— О, как все серьезно. Трудно представить какого это — расти без любви, — его слова заставили меня представить такую жизнь.

— Спроси у любого, тебе ответят, если не посчитают слишком оскорбительным вопросом, — тут он улыбнулся и кивнул в сторону Тропы. — Хочешь попробовать?

— Ты же сказал нельзя без разрешения Короля.

— Между Королевствами нельзя, а в пределах одного можно. Давай, покажу тебе, где находится поляна, на которой будет праздник Лета, — он протянул мне руку и сделал шаг вперед.

— Праздник Лета? Что-то не доверяю я твоим праздникам, — я приподняла бровь.

Он закатил глаза и ухмыльнулся. Да, я долго буду это припоминать.

Я приняла его руку и поравнялась с ним. Он повернулся к Тропе фейри и закрыв глаза шагнул в нее, потянув меня за собой. Только я хотела спросить, что надо сделать, как увлеченная вслед за ним, попала в золотой коридор. Туман вокруг образовывал арку и вел вперед, к расплывающейся картинке. Воздух здесь был словно наэлектризован, волоски на коже встали дыбом. Вот почему портал называется Тропой.

— Ого!

— Да, тут необычайно красиво. Настоящее место древней магии. Люди могут сойти с ума, если не закроют глаза вступая на Тропу, — он потянул меня вперед.

— Могу я считать себя в безопасности?

— Ты ведь фейри, значит можешь, — он уверенно шел вперед, никуда не отводя взгляд. — На Тропе важно следовать лишь намеченному месту, иначе останешься здесь навсегда. Не думать ни о чем другом. Просто следуй за мной.

Поняв его намек, я замолчала и разглядывала коридор. Мне казалось, сквозь золотое свечение виднеются картины. Отголоски прекрасных мест, куда можно отправиться. Тэд, убедившись, что я следую за ним, отпустил мою руку и попросил не отставать, намеченное им место было в нескольких шагах.

Все бы пошло как надо, если бы сквозь расплывающиеся картинки, я не увидела брата. Четкий силуэт Джона в рабочей одежде разбирал коробки и грустно улыбался своим мыслям. Всего одного удара сердца хватило, чтобы все вокруг замерцало, а рука, державшая Тэда отпустила. Его спина пропала. Сильный, свистящий ветер закружил меня. В буквальном смысле я кружилась, пока не приземлилась ничком на влажную траву. Вокруг темно и тихо, слышно лишь перешептывание листьев где-то наверху.

— Черт!

Отряхнувшись и встав, я попыталась прикинуть куда меня забросило. Почему вдруг наступила ночь? Неожиданно, ледящий кровь, женский крик боли раздался среди деревьев. Задержав дыхание, я мгновенно повернулась в его сторону, но ничего, кроме темноты не увидела. Крик повторился, и я различила «помогите». Проглотив ком в горле, на ватных ногах я направилась в его сторону. А какой у меня выбор? Может я смогу помочь, хоть и не совсем уверена. Если это еще земля фейри, то меня не тронут, пока не влезу.

Спрятавшись за деревом, я наблюдала очень пугающую картину. Вокруг огромного костра посреди лагеря, среди низших, находилась человеческая девушка. Ее тело связано, ноги и руки в кровоподтеках и многочисленных синяках. Глаза красные после бесконечных слез. Девушка была явно не фейри, слишком похожа на обычного человека. Это про нее говорил Тэд. Вокруг нее ходила, словно сторожевой пес, Глаштаг. Ее фигуру я сразу узнала. Она радовалась ее боли и смеялась, когда низшие существа кидались в девушку камнями и грязью.

— Вот, смертная, в другой жизни, ты много раз подумаешь, прежде чем грубить нам, — Глаштаг схватила ее за горло и оскалилась, показав все свои острые зубы. — Какую бы смерть тебе выбрать? Медленную или быструю? Может просто свести тебя с ума и оставить здесь, на потеху низшим?

— Пожалуйста, — тихо плакала девушка. Его лицо все перемазано в грязи, на губах следы крови.

Уродливое существо, похожее на мочалку с лапками, взяло из костра горящую тонкую палку и воткнуло девушке в ногу. По лесу разнеслись душераздирающие крики боли.

— Ахахах, да, кричи! Твои крики, словно мед, ласкают уши.

Я не могу просто стоять и смотреть, как над ней издеваются! Надо что-то сделать, но что я могу, когда здесь полно народу? И тут дурацкая мысль пришла мне в голову. Да, самая дурацкая которая может возникнуть в опасной ситуации. Я просто вышла из-за дерева, чем привлекла внимание Глаштаг.

— Полукровка, — она ощетинилась, мгновенно скрыв удивление.

— Меня зовут Эмма. Отпусти эту девушку, — я старалась говорить холодно, так как учили.

— С чего мне ее отпускать? — Глаштаг медленно зашагала в мою сторону. Если сразу не накинулась, значит выслушает.

— Я предлагаю сделку: моя жизнь, в обмен на ее.

— А может я просто убью и тебя и ее? — она остановилась вплотную ко мне, так чтобы я чувствовала запах мертвечины, исходивший от нее. К горлу подкатила тошнота. — К чему ты? Твоя жизнь ничего не стоит, а она наша игрушка. Ты тоже станешь моей игрушкой, на этот раз принц не защитит тебя.

— Тебе будет интереснее позабавиться с равной, а она быстро умрет и никакого удовольствия, — я одарила ее оскалом.

— Ты не ровня мне, полукровка Эмма, — она засмеялась. — Но твое тело выдержит гораздо больше, это правда.

— Условия моей сделки таковы: ты освобождаешь девушку и отправляешь домой в здравом уме, и никто из фейри, ни низший, не будет ее преследовать. А я, остаюсь вместо нее, но мы устроим игру, которая тебе понравится, — я постаралась улыбнуться как можно

более кровожадное. — Ты устроишь на меня охоту, здесь, в этом месте. Если поймаешь, будешь делать со мной все что хочешь. Так будет интересно?

— Ммм, интересное предложение, — она прикусила алые губы, ее глаза загорелись азартом. — Я чувствую здесь подвох. К чему тебе затевать эту... игру?

— Я же забираю твою «игрушку», вот и предлагаю что-то поинтересней простых издевательств. Только подумай — охота, которая точно не закончится быстро, — стараясь предать своему голосу искушения, я очень боялась выдать неуверенность в своем плане. — А смертная явно не доставит тебе такого веселья.

Глашгаг задумалась, недоверчиво глядя мне в глаза. Несколько долгих секунд она молчала, пытаясь найти подвох, и все же ответила.

— Я принимаю твои условия.

Она щелкнула пальцами и веревки упали с девушки. В следующую секунду она исчезла. Надеюсь, я все предусмотрела в своей сделке и не наврежу девушке еще больше.

— А теперь, Эмма, беги. Я дам тебе немного времени, а потом — начнется охота!

Не раздумывая, я бросилась бежать. Глашгаг за спиной засмеялась, и к ней присоединились низшие. Надеюсь, я успею добежать и мой хлипкий план сработает. Нужно лишь вернуться той тропой, которой пришла.

В наступившей темноте пробираться сквозь лес тяжело. Потому что он незнакомый.

— Баю, баюшки баю,

Не ложися на краю...

Ее голос эхом разнесся над лесом, заглушая все остальные звуки. Она начала охоту. От знакомой колыбельной по телу пробегают мурашки. Как может она звучать так жутко? Я бегу, пробираясь сквозь плотные заросли. Растения, словно специально хватают меня за руки и ноги, мешая и останавливая. Я не сдамся! Не позволю ей меня поймать!

— Придет серенький волчок

И укусит за бочок...

Глашгаг продолжает петь, ее голос словно звучит вокруг меня нагоняя еще больше страха, а потом она смеется. Где-то сзади слышу вой, волчий вой. Неужели она превратилась в волка или чего хуже умеет призывать их?

— Беги, овечка, так даже интереснее!

Я бежала, надеясь куда-нибудь попасть. Промелькнула мысль залезть на дерево, но так я только загоню себя в ловушку. Рано или поздно, она догонит и тогда, будет издеваться, наслаждаясь моими муками. Мышцы ног начинают ныть, грудь жечь от быстрого бега и нехватки воздуха.

Беги! Просто беги, Эмма!

В полумраке я начинаю путаться среди деревьев, все больше на них натыкаюсь. Чувствую, что скоро упаду. Нужно добраться до Тропы, и тогда я спасена. Жуткая колыбельная разносится эхом вокруг. Сзади слышалось рычание и на миг обернувшись, вижу горящие глаза, мелькающие за деревьями. Петля между деревьями и кустами, мне удавалось выбить драгоценные секунды. Видимо Тропу я уже пробежала, либо пошла в не том направлении.

Неожиданно земля ушла из-под ног, и я покатила по склону. Несколько раз ударила спиной об выступавшие корни, поцарапала руки и ноги. Падение закончилось быстро и болезненно. Спешно поднявшись и схватившись за ушибленные места, огляделась. Это было то место, куда мы приходили с Тэдом. Водопад. В темноте вода немного сияла, освещая

берег. На той же кувшинке сидела синяя фея.

— Малышка, помоги мне! — я бросилась к ней, чем сильно напугала ее. Она запищала и хотела куда-то спрятаться, но поблизости ничего не было.

— Кто ты? Что тебе нужно здесь?

— Потом объясню, нет времени, помоги мне, спрячь! — со склона уже доносилось приближающееся рычание.

— Зачем мне тебе помогать? — она демонстративно нахмурилась и сложила ручки на груди.

— Пожалуйста, я сделаю все что ты попросишь, только помоги! — продолжала умолять я, оглядываясь назад. — Времени нет!

— Ладно, — согласилась феечка и взлетела.

Облетев вокруг меня оставляя за собой блестящий след, она что-то сказала и тотчас я перенеслась под воду. Зрение стало мутным и круглым. Вместо слов изо рта выходили пузыри и тишина. Я находилась в пруду и, вероятно, стала рыбкой. Как раз когда я пробовала поплыть, на берег вышла Глаштиг со своей волчьей свитой.

— Где она? — требовательным тоном спросила она, оглядываясь по сторонам. Тут ей попала на глаза феечка и поймав ее в кулак, Глаштиг зашипела. — Где она?

— Пусти меня! — запищала маленькая феяри пытаясь освободиться.

— Куда делать эта девка?! Ты ее видела? — он потрясла кулаком. — Отвечай мне!

— Ничего тебе не скажу, ты не властна здесь, — ответила ей феечка, кусая за палец. От неожиданности Глаштиг разжала кулак и феяри поспешно улетела туда, где ее не поймают. — Если думаешь, что можешь мне приказывать, то ошибаешься. Уходи откуда пришла.

— Как смеешь так разговаривать со мной? Я старшая дочь Короля Черных феяри! — разозлилась козлоногая. — Я требую от тебя ответа! Наверняка ты ее спрятала! Где?

— Уходи отсюда, тебе здесь не рады, Глаштиг, — уже сказал другой голос, более грубый и рядом к голубой феечке подлетел темного цвета феяри. Он был чуть крупнее, в темно-синей одежде и черными крыльями.

Отовсюду стали собираться такие же маленькие феяри в разноцветных одеждах.

— Забирай своих прихвостней и уходи откуда пришла. Мы — свободные феяри и никому не обязаны подчиняться, особенно тебе, — серьезным тоном заговорил предводитель феяри.

— Наступит день, когда вы будете умолять о пощаде и тогда — не ждите ее от меня, — злобно пообещала Глаштиг и развернувшись, направилась обратно.

Как только Глаштиг скрылась за деревьями, а рычание волков перестало разноситься вокруг, меня вернули на берег. Только мокрой. Тело сразу покрылось мурашками от холодной, прилипшей рубашки.

— Спасибо что не выдали меня, — я поблагодарила собравшихся фей. — Что я могу сделать для вас?

— Кто ты и что делаешь здесь? — подлетел ко мне главный среди фей.

— Меня зовут Эмма, я случайно оказалась тут.

Только сейчас до меня дошло, что я вернулась домой. Здесь был мой мир, а не мир феяри. Я могу вернуться домой и все объяснить!

— У тебя знакомый голос, но я тебя никогда не видела, — подлетела моя знакомая. Она

облетела вокруг меня разглядывая волосы и глаза. Подняв руку, где остался след от ожога, показала ей. Она сказу ахнула и отлетела подальше.

— Это она! — феечка подлетела к предводителю, который все это время был нахмурен. — Она сюда приходила с этим... зеленым обманщиком. Теперь Глаштиг знает, что мы помогли ей и накажет нас!

Она говорит про Тэда? Что же он им сделал?

— Не накажет, у нее власти над нами, — он успокоил ее и по-отечески погладил по плечу. — А от тебя полукровка, нам ничего не надо. Не приходи к нам, больше помогать не будем. Проблемы Королевств нас не касаются, мы не хотим быть посредниками.

— Прошу прощения, — я почувствовала себя неловко. — Спасибо за помощь.

Предводитель кивнул и больше ничего не ответил. Собравшиеся феи смотрели на меня с недоверием. Развернувшись, я побрела в сторону своего дома. Спускаясь с горы, видела свет от домов через деревья, пустынные и мрачные поля. Долго придется идти холодной ночью, в мокрой одежде, но ничего. Сложив дрожащие руки, вместе создала светящийся шарик, как учил Тэд, и обнимая его пошла дальше. Тепло исходящее от него немного согрело, а свет позволял видеть дорогу в нескольких шагах впереди. Главное, чтобы Глаштиг не вернулась обратно и не застала врасплох. На этот раз мне не убежать.

Как скоро Тэд найдет меня и поймет куда я делась? Король узнает о моем перемещении и что тогда? Накажет? Убьет? Лучше не думать.

Спустившись на проезжую часть, я прикинула что пешком дойду за полчаса, может больше. Дорога пустая, не освещенная. Ни одной живой души. Глубоко вздохнув и прижав поближе теплый шар, двинулась домой.

Глава 13

Любопытство — самая мощная движущая сила во вселенной, ведь она способна преодолеть две ее величайшие тормозящие силы — здравый смысл и страх.

Вальтер Моэрс "Город Мечтающих Книг"

Вроде направление я выбирала правильное, но почему-то пришла в город. Магазины закрывались, заканчивая свою работу, а люди спешили домой. Неожиданно остро пахло железом и электричеством, я чуть не задохнулась. Городок небольшой с единственным крупным магазином техники. По словам Джона, здесь он и должен работать. Рядом расположены небольшие магазины одежды и прочего. По сравнению с Вэнингсом, откуда мы приехали, здесь ничего удивительного нет.

Кожей ощущалось небольшое покалывание от электричества и неприятный вкус во рту от окружавшего металла и мусора. Кожа чесалась как после укуса комара. Столько лет находилась в этом окружении и ничего не чувствовала. Насколько был силен мой отец, если сумел огородить от всего? Правду говорил Вонбоганс, не все фейри согласны жить в таком мире привыкая к дискомфорту.

Спрятавшись в темном переулке между домов, стала размышлять что делать дальше. В таком виде нельзя выходить на улицу, полиция заберет в участок, приняв за бездомную. Нужно раздобыть сухую одежду. Идея грабить магазин, мне не нравилась, да и люди еще не полностью покинули улицу. От вечернего холода и мокрой одежды, налипшей словно глина, уже не чувствовала пальцев ног. Руки кое-как согрелись от тепла магического света, которого хватило только добраться до города. Чувствуя себя усталой и готовой упасть на грязную брусчатку переулка, я старалась придумать дальнейшие действия. Нужно где-то найти место и переночевать, и желательно согреться.

В магазине напротив меня, сквозь стекло витрины светились часы. Двенадцать минут одиннадцатого. Может ли Джон в это время только выходить с работы? Обычно он поздно возвращается домой.

Выглянула за угол, проверить могу ли подойти поближе к огромному торговому центру и остаться незамеченной. В мою сторону никто не шел, только от меня. На дрожащих ногах двинулась к дверям. Может мне повезет, и Джон сейчас выйдет. Ветер, хоть и теплый для летнего вечера, неприятно скользил по телу. В голове появлялся туман и шаги становились все тяжелее. Еще немного и я упаду прямо на дорогу.

Дойдя до фонарного столба, поймала его руками, удерживая равновесие. От него неприятно закололо руки. Электричество бежит сверху по проводам и не должно так кусаться. Но я теперь не человек и более чувствительна ко всему. Что ж мне так не везет в последнее время?

— С вами все хорошо? — раздался за спиной скрипучий мужской голос.

Повернув голову, я увидела низенького мужчину, с огромными глазами и блестящей от подающего света кожей. Надо же, я его знаю.

— Гальвонок? — спросила я, падая на колени.

Он сначала удивился, когда я назвала его по имени, потом быстро подошел вплотную рассматривая.

— Это ты? Послушала слова ведьмы все-таки, — он ухмыльнулся, ловя мой

затуманенный взгляд.

— Я сейчас упаду в обморок, — прошептала я, чувствуя, как звуки приглушаются, унося меня в темный водоворот.

— Нет. Не смей! Не посреди улицы! — громко зашептал он, оглядываясь по сторонам. — Я сейчас.

Он снял с себя куртку и укрыл мои плечи, потом вразвалочку куда-то побежал. Я осталась сидеть под столбом, пытаюсь не поддаться подступающей темноте. Стало не так холодно. Больше не буду никуда лезть, хватит с меня приключений. Надо было держать Тэда за руку и этого всего бы не случилось. Надо было не слушать гадалку. Много чего не нужно было делать.

Мимо снова прошли люди презрительно поглядывая в мою сторону. Наверно жалкое зрелище из себя представляю. Никто не остановился и не предложил помощь. Люди не менее жестоки, чем фейри. Я тем временем, не справилась с головокружением и поддалась уносящему вихрю темноты.

Сознание возвращалось медленно. Вначале стали слышны звуки: непонятный стук и перешептывания. Потом появился запах благовоний, резко ударяя в нос. Только потом я смогла открыть глаза.

В комнате, освещенной только свечами, полумрак. Я лежу на кровати, укрытая теплым одеялом. За столом, напротив кровати, сидят двое, громко перешептываясь, явно споря. Перед ними дымится палочка, источающая сильный древесный запах. В полумраке свечи узнаю лицо гальвонока, а напротив него сидит... гадалка. Только старухи сейчас не хватает. Прикрыв глаза, прислушалась к их разговору.

— ... Если ты не знал, здесь принц. Опасно было приводить ее ко мне.

— Но ты единственная у кого я мог ее спрятать, — возмутился гальвонок. — Принц сейчас в другом конце города, разбирается с предателем.

— Моей помощи ей недостаточно? Я ей и так уже помогла, — фыркнула старуха. Немного помолчав, добавила. — Вон, послушала совет, узнала кем является.

— Если бы она узнала правду, то не возвращалась сюда.

— Это ее бредя, сама разберется. Значит, время еще не пришло...

Я снова заснула не в силах бороться с усталостью.

Тот, кто выигрывает войну, никогда не перестанет воевать.

Эрнест Хемингуэй "Прощай, оружие!"

— Спасибо за помощь, — поблагодарила я старуху, сидящую на кухне.

Это скорее напоминало дачную веранду, обвитую растениями и украшенную пучками сухой ромашки и рогами животных. Гальванока не было дома, когда я очнулась утром. В комнате стояла тишина и немного напряглась, поднимаясь с кровати. Квартира, где жила гадалка, нуждалась в ремонте и хорошей уборке. Меня переодели в простое чистое, бежевое платье, облегающее тело.

После вчерашнего дня оставалась неприятная усталость в мышцах и небольшую гул в голове. Заставив ноги двигаться, я направилась на поиски обитателей квартиры. И нашла.

— Принимаю твою благодарность, — крикнула старуха, откупоривая стеклянный сосуд с зеленоватой жидкостью. — Наконец-то открыла. Хочешь попробовать?

Я отрицательно покачала головой глядя на сомнительный напиток. Гадалка налила содержимое сосуда в стакан и мгновенно выпила, прикрывая глаза от удовольствия.

— Отличный отвар получился с зимы, — констатировала она. — Садись.

Сев на предложенную деревянную табуретку, неуверенно сложила руки. Рядом с ней стало некомфортно. Возможно, я боялась, что она скажет что-то еще непонятное, отчего мне снова придется попасть в трудное положение.

— Чего такая тихая? В прошлый раз была резвее, — усмехнулась она, закрывая сосуд.

— В прошлый раз я сомневалась в ваших словах, — буркнула я.

— Теперь знаешь, что я не обманщица, — она улыбнулась, обнажая желтые зубы. — Тебе нравится твой новый путь?

— Нет.

— Нет? Значит ты еще не выполнила предсказание.

Она говорит что-то про кровь Короля и слезы? Еще про то, что близкий меня обманет? Эту чепуху я не запомнила.

— Почему нельзя просто сказать, как есть? — возмутилась я. — Я уже узнала, что мой отец был шелпи, Золотым. Поднял мятеж и началась война, в которой все шелпи были убиты. Мой отец спрятал меня здесь, в это мире, чтобы я была в безопасности.

— Если сказать все как есть, тогда ты не осознаешь свою значимость сейчас. Кто рассказал тебе про мятеж?

— Принц Сейрен.

— А, — протянула старуха странно улыбаясь. — Только это не совсем правда, дорогая.

— А что правда? Расскажите, — я нагнулась через стол умоляюще глядя в серые глаза гадалки. — Прощу. Вы знали моего отца?

— Не знала лично, он не обращался ко мне с помощью. Твой отец не мятежник, а воин, защищавший свое Королевство и самое дорогое что у него было. Не все знают правду, Короли тщательно ее скрывают. Король Черных всегда боялся силы шелпи, поэтому он обманул их, а потом заставил поднять войну. С одной стороны это был мятеж, с другой объявление войны другому Королевству.

— Король Эрнест? В Королевстве которого я живу? Он убил моего отца?

— Не прям он. Я не скажу тебе кто, пока он сам не захочет признаться. Это не моя тайна.

Вот почему Сейрен сказал никому не говорить. Вот почему Король Черных может меня убить, когда узнает. Подумает, я принесу ему опасность, отомщу за смерть своего отца и народа. Может, ее предсказание связано с убийством Эрнеста, с его кровью?

— Ваше предсказание связано с...

— И нет и да, — прервала меня старуха. — «Когда прольется последняя кровь и первые слезы Короля, тогда истинную силу обретешь навсегда». Знаешь, что за истинная сила?

— Я стану настоящим шелпи? — предположила я. — Или у меня появятся способности как у них?

— Правильно. Ты станешь не просто полукровкой, а настоящим фейри. Твои глаза станут золотыми, как у всех шелпи и скрываться больше не получится. Ты станешь оружием в руках правителя.

Я сглотнула подступивший ком. Что-то не хочется, чтобы ее слова сбывались. Меня устаивает то, что никто не хочет меня использовать или убить. У меня есть немного магии и этого достаточно. В Королевстве знает только Сейрен о моем происхождении. Не хочет ли он использовать это против своего отца? В их отношениях нет любви, одна ненависть.

— Откуда вы все это знаете? Вы не фейри.

— Верно, я ведьма и могу видеть будущее, — она самодовольно улыбнулась. — Фейри не любят таких как я.

— Потому что, вы открываете неприятное будущее. — скептически заметила я.

— Потому что, боятся людей умеющих использовать их магию.

— Но гальвонок общается с вами.

— Он свободный фейри, ему нравится мое общество. У нас партнерское общение, отмахнулась ведьма.

— И он был какое-то время со мной, так? — уточнила я, вспоминая большую жабу, на которую был похож гальвонок.

— Да, — кивнула она. — Ты вспомнила?

— Не без помощи жидкой магии, я вспомнила многих странных животных играющий со мной. Я не видела их в настоящем образе. Отец просил за мной присматривать, когда уходил в свой мир, так? Заключал сделку с свободными фейри?

— Так. Ты была важна ему.

— А мама, она могла знать правду? — с надеждой спросила я. Это бы объяснило ее постоянно контролирующее поведение.

— Сомневаюсь. Если фейри заводит жизнь со смертными, то почти никогда не открывают свою сущность, а если такой происходит, то заколдовывают.

Я опустила взгляд, разглядывая старый, почерневший стол с множеством бороздок. С радостью сходила бы домой, но не могу идти в таком виде. Мама меня не поймет и слушать не станет, запрет в комнате и не выпустит. Может я смогу пробраться к Джону? Он должен быть на работе, если, конечно, это ему не дали внезапный выходной.

Заметив мой сосредоточенный взгляд, ведьма сощурилась и накрыла своей рукой мою руку.

— Тебе не следует идти домой и вообще задерживаться здесь. Король Эрнест наверняка знает, что ты покинула Королевство без разрешения. Не рискуй зря, а то за тобой придет

принц.

Не сомневаюсь, что меня в чем-то заподозрят, и даже накажут. Оно ждет меня в любом случае. Перед возвращением, я могу хотя бы попытаться поговорить с братом. В последний раз.

— Я вас поняла, — кивнула я, делая вид что соглашаюсь. — Как мне вернуться назад?

— Недалеко есть Тропа фейри, налево, за главной дорогой в лесу. Знаешь, что это такое? — я кивнула. Знаю, знаю... — Отлично, значит поймешь. Там обычно не ходят люди, тропинок нет.

— Можете дать мне что-нибудь прикрыться?

Она что-то проворчала себе под нос и покинула кухню. Я пошла следом. Разбирая сложенные в корзине тряпки, она достала потрёпанную мантию, песочного цвета. Встряхнула, подняв пыль, заплывавшую в лучах света с кухни, и протянула мне. Что ж, думаю в этом не буду привлекать большое внимание, хорошо, что есть капюшон.

— Вот, потрепанная конечно, но дойти хватит.

— Благодарю, — я кивнула, с некоторой брезгливостью надевая мантию.

Прощаться долго мы не стали. Еще раз поблагодарив за спасение, я вышла за дверь, спустилась по лестнице вниз и оказалась на улице. Яркое солнце сразу вызвало испарину в одежде. Оглядевшись, постаралась понять, где нахожусь и куда идти. Если к Тропе идти налево, значит там конец города. Поэтому я пошла направо. Мимо проходили подростки, стараясь сдерживать смех в мою сторону. На улице жара, а я иду укутанная в мантию до самых пят. И правда, смешно. Проходя мимо магазинов, мельком бросала взгляд на свое отражение. В тени капюшона, не видно моего бледного лица.

Пройдя немного и повернув за угол, увидела вдалеке тот большой центр. Ускорила шаг. Чем ближе подходила к дверям, тем сильнее ощущался металлический запах и кожу начинала чесаться. Ничего, я потерплю, лишь бы увидеть брата.

Внутри меня затопили запахи, на секунду подумала, что задохнусь. Неужели все фейри настолько чувствительны? Сделав пару глубоких вдохов, стало легче. Я направилась в большой магазин техники. Частички электричества так и гуляли по коже.

Глаза я стала искать Джона. Надеюсь, он не сильно обижается за то, что «сбежала» и кинула его. Он не поверит, если я все расскажу. Брата я вижу, когда он выходит из служебного помещения с коробкой в руках. Он одет в рабочую форму: ярко оранжевая футболка и темные штаны.

— Джон! — зову я, махая ему рукой.

Он смотрит на меня и его лицо хмурится. Видимо не узнает меня в мантии. Я замечаю, как его лицо похудело и стало более бледным или оно всегда такое было? Подхожу поближе, не сильно поднимая головы и улыбаюсь.

— Это я, Эмма, — надеюсь не видно моей бледной кожи.

— Где ты была? — он оглядывает меня, мне кажется, он видит насквозь.

Я открываю рот, но не нахожу слов и виновато опускаю глаза. Почему я не подумала заранее что скажу?

— Прости что... сбежала.

— Вернешься домой? — его лицо все еще недовольное. Он ставит коробку на стол. — Морил переживает из-за вашей ссоры... поэтому ты ушла? И что за одежда на тебе?

— Нет, мама ни причем, — я замотала головой и поняла, что не смогу сказать другую причину. — Да... Немного из-за этого.

В горле встает ком, когда я лгу брату. Я не знаю, будет ли еще возможность вернуться сюда.

— Я понимаю твои чувства, но... дай ей время. Она сильно переживает. Думаешь она будет рада, если потеряет тебя? Прошу Эми, не делай глупостей.

Слова брата ранят, да и я сама понимаю, что ждет маму, если я не вернусь домой. Но я теперь не могу. Меня не отпустят.

— Знаю, но я не вернусь.

— Почему? Где ты была? — брат снова смотрит на меня сердито, как на провинившегося ребенка. — Сними наконец капюшон!

— Может выйдем? Я не могу говорить здесь, — я оглядываюсь на покупателей и сотрудников. Здесь точно не следует об этом говорить.

Брат оглядывается на закрытую дверь, о чем-то размышляет пару секунд, затем ставит коробки около стены и кивает на запасной выход. Выйдя через заднюю дверь, мы оказались на улице между домов. Закрыв за собой дверь, он устало прислонился к ней спиной.

— Рассказывай, что за бунт ты устраиваешь.

Я помедлила с ответом. Как правильнее начать? Повернув голову в сторону главного входа, посмотрела не видит ли нас кто-нибудь и скинула капюшон. Джон застыл, а его глаза суматошно забегали по лицу.

— Джон... все настолько поменялось за последние дни, и я не знаю с чего начать, — заговорила я, чувствуя неловкость.

— Где ты пропадала все это время? Что с твоим лицом? Почему ты такая бледная? — он подошел, прикасаясь ко мне.

— В одном далеком месте и боюсь, если скажу, ты мне, не поверишь. Я узнала о себе нечто новое и... это не даст мне вернуться домой, — продолжила я, опустив взгляд в землю.

— С кем ты связалась? С какой-то местной сектой? — он стал нервничать и весь его вид говорил о нервозности.

— Что? Нет! Я даже в городе ни разу не была! — я удивилась такой реакции. — Все намного сложнее.

— Я вижу, ты бледная как труп и глаза... Они совсем потеряли цвет. Давай сегодня пойдешь домой и объяснишь все матери.

— Я не могу, Джон! Я теперь другая и мое место в другом мире, — я стала рассказывать взад и вперед. — Ах... Просто передай маме, что я ее люблю и... она не причем тут.

— Эми, ты несешь какую-то хрень! — он начал злиться. — Какой мир? Какая защита? Тебе нужна помощь врача!

— Думаешь я сошла с ума? — возмутилась я.

— Ушла, неизвестно куда, потом появляешься и говоришь про магию и... странные вещи, и думаешь я не буду думать, что ты подседа на наркотики? Именно так выглядят люди, принимающие их!

— Джон...

— Нет, я сейчас же отведу тебя к врачу, — он схватил меня за руку и потащил из переулка.

— Хватит, ты меня пугаешь! Пусти! — я старалась убрать его руку от своего запястья, но его хватка была сильной. — Джон я не употребляю наркотики! Пусти!

— Сейчас я тебе не верю, это говоришь не ты, — он почти вытащил меня на

оживленную улицу. С силой дернув свою руку, мне удалось вырваться и сделать пару шагов назад. Джон обернулся и со злостью попытался снова поймать меня.

— Перестань! — раздраженно ответила я, отступая от него. — Джон, я же твоя сестра. Если ты не перестанешь и не успокоишься я сейчас же уйду от тебя. Я пришла к тебе поговорить!

— А что прикажешь думать? — он продолжал напирать не думая успокаиваться. — Перекрасила волосы, ушла из дома, пропадаешь неизвестно где и приходишь... такая! Ты сама на себя не похожа! Ты больше не моя сестра! — брат выплюнул последние слова. — Ты теперь чудовище!

Я отступила на шаг и с ужасом смотрела на брата. Почему он так говорит? На глаза навернулись слезы. Ноги стали ватные и забывшись, я встала и просто смотрела на брата.

— Джон, это ты изменился, не я, — мой голос дрогнул.

— Замолчи! Всему виной ты. Я тебя ненавижу, — Джон схватил меня за горло и принялся душить.

Неужели он, правда, так думает? Я смотрела в его налившиеся кровью карие глаза и не узнавала брата. Он сжимал мое горло очень сильно и, кажется, не понимал, что делает. В глазах начало темнеть. Неужели я так умру, от рук собственного брата?

Краем зрения я увидела промелькнувшую сзади него тень, и в тот же миг кто-то ударил Джона в лицо, и он отпустил мою шею. Я упала на колени и судорожно задышала, вся шея ужасно болела, из горла вырывался жуткий кашель. Кто-то поднял меня на ноги.

— Ты в порядке? — прозвучал голос Тэда.

Я кивнула не в силах говорить. Взглянув на брата, я увидела, что на лице у него появлялся большой синяк. Джон смотрел на моего заступника и на меня с одинаковой ненавистью. Из его горла вырвалось рычание, и он кинулся на Тэда. Фейри отодвинул меня в сторону и ловко увернулся от удара. Джон снова пошел с кулаками, но друг был быстрее него и снова увернувшись, ударил в живот.

— Не надо, — прохрипела я. — Тэд не трогай его! Он не понимает, что делает...

Фейри взглянул на меня и, перехватив очередной кулак Джона, завел руку за спину. Брат вскрикнул и забился в попытках сопротивления.

— Кто ты такой?! Отпусти меня немедленно!

— Эми, нам надо уходить. Тебе нельзя оставаться с ним, он убьет тебя, — взгляд Тэда был наполнен тревогой. Он был в привычном человеческом облике, даже в той же одежде.

— Но как его можно таким оставить?

— Он заколдован. Если ты не уйдешь, то заклинание разрушит его мозг, — серьезно сказал он и сжал Джона крепче.

— Пусти меня урод!

— Эми, надо уходить.

Не хочу, чтобы кто-то подвергался из-за меня опасности. У семьи и так много проблем, зачем им еще и мои. Если это единственный способ уберечь брата, то я уйду. Нельзя чтобы моими родными манипулировали, они не марионетки. Почувствовав вину, за то, что поддалась эмоциям и пришла, я кивнула другу.

— Уходим — ответила я, опуская взгляд.

Тэд сковал руки Джона заколдованной веревкой и посадил на землю возле запасного выхода. Я все еще стояла, глядя в асфальт, по щекам текли слезы. Друг взял меня за руку и вытер слезы. Его руки были теплые и мягкие.

— Пойдем, — он подтолкнул меня в сторону улицы.

Сзади слышался крик Джона и от этого мое сердце защемило. Он страдает из-за меня, из-за моей глупости. Он что-то кричал, но я не слышала, что именно. Закрыв глаза, я позволила Тэду накинуть на меня капюшон и увести отсюда.

Говорят, когда что-то близится к концу, напоследок оно еще раз расцветает пышным цветом.

Карина Барти "Бирюзовая зима"

Тэд быстро шел рядом, правой рукой обнимая меня за плечи и успокаивающе поглаживая. Я смотрела в пол, прокручивая последние минуты. Слезы медленно скатывались по щекам, падая под ноги. Мне было больно от слов брата, но я понимала почему он так подумал. Моя внешность действительно похожа на покойника. Не удивительно, что Джон подумал, что я употребляю наркотики.

— Я так и знал, что ты пошла к брату, — прервал мои мысли Тэд. — Ты же знаешь, что это запрещено. Хорошо, что я нашел тебя.

— Извини, — пробормотала я. — Но я только сейчас к нему пошла.

Я рассказала ему про Глаштиг и нашу с ней сделку. Про разговор с ведьмой, я немного умолчала. Не стала в подробностях описывать разговор, а Тэд и не спрашивал. Мы дошли до края города и свернули налево, в Тропе. Дороги здесь и правда не было, но Тэд знал куда идти.

— Постарайся не попадаться ей на глаза, хоть она и не продолжит охоту на тебя вне зоны договоренности, но просто убить может. Опасную игру ты затеяла, подруга, — серьезно ответил Тэд.

— Знаю, — тяжело вздохнула я. — Но я не могла просто стоять и смотреть, как она издевается над девушкой.

— И все же любой другой фейри не стал лезть к Глаштиг, — он неодобрительно покачал головой.

— Но я не любой фейри, — шепотом ответила я.

Мы шли под зелеными ветвями березы. Мантия, хоть и была легкой, душила накопившемся теплом, но снимать ее, я пока не решилась, вдруг встретятся люди.

— О чем ты только думала, идя днем в таком виде? — прозвучал единственный возмущенный вопрос от друга.

— Я хотела ему все объяснить, что мама не виновата и со мной все хорошо. Я думала он меня выслушает, и не станет так себя вести... — я глубоко вдохнула, чувствуя подступающие слезы. — Я правда не думала, что все так закончится.

Мы остановились на пригорке под тенью деревьев. Тэд откинул мой капюшон и легонько приподнял голову за подбородок, заставляя поднять на него глаза.

— Я волновался за тебя, — он убрал упавшую прядь волос за ухо. Этот жест был полон нежности, отчего слезы все-таки выступили из глаз. — Больше не исчезай так.

В ответ я смогла лишь кивнуть, из-за образовавшегося комка в горле. Его человеческий образ стал спадать и сквозь зеленые глаза, проглядывали огромные темные зрачки. Но это не отменяло нежности с какой он разглядывал мое лицо. Он слабо улыбнулся, отчего на щеке появилась очаровательная ямочка.

Не выдержав, я уткнулась носом в его грудь и заплакала. Под губами чувствовала, как бьется его сердце, немного ускорившись от неожиданности. Тэд крепко прижал меня к себе, утыкаясь носом в мои черные волосы. Чувствовала запах его кожи, терпкий, как брусника и

пряный, как барбарис. В его объятиях, я почувствовала себя под защитой и позволила себе быть слабой.

— Эми, — Тэд медленно провел рукой по моей спине.

— С Джоном все будет хорошо? — всхлипывая спросила я.

— Думаю да, кто-то наложил на него магию, чтобы тебе навредить.

Кто? Ведьма, из-за того, что я ей соврала и не пошла к Тропе? Но как она узнала и успела? Нет, кто-то другой. Может Глаштиг? Могла ли она узнать, что я в городе и сама прийти сюда? Надеюсь, с Джоном все будет нормально и заклинание пропало.

Слезы закончились, и мы просто стояли обнявшись. Чувство, охватившее меня от его близости, невозможно было описать. Мне было комфортно рядом и не хотелось, чтобы объятия заканчивались. Тэд окончательно потерял свою маскировку и снова стал пикси с копной волнистых, зеленых волос и такого же цвета кожей. Теперь, я рукам ощущала упругие и твердые крылья за его спиной.

— Ну вот, рядом с тобой я потерял концентрацию, — улыбнулся он, чуть отодвигаясь от меня.

Я слабо улыбнулась и рукавом мантии вытерла мокрые глаза.

— Ты такая непредсказуемая, Эми. Так хочу тебя запереть в одном месте и приставить стражу, — продолжая улыбаться, он медленно скользил рукой от щеки к затылку. — Никуда не выпускать.

Лицо вспыхнуло от его слов. Его взгляд был прикован к моим губам. Проглотив комок, я поддалась ему на встречу и наши губы соприкоснулись в поцелуе. Мои, соленые от пролитых слез и его, горячие и нежные. Он судорожно выдохнул, издав тихий стон. Поцелуи стали требовательнее и напористей. Стало невероятно жарко в мантии, от исходившего от нас тепла. Я тонула в этих ощущениях, наслаждаясь моментом. Внизу живота затянулся узел, требовавший большего. Такие же ощущение как в ночном саду с Сейреном.

Воспоминание о принце фейри мгновенно отрезвило затуманенную голову. Вздрогнув, я оттолкнулась от Тэда. Тот в растерянности замер. Чувство, охватившее меня: смесь растерянности и предательства. Я чувствовала, что предаю Сейрена, целуясь с Тэдом. Нас ничего не связывает друг с другом. Откуда тогда это чувство? Тело мгновенно остыло, словно меня резко поместили в лед, разве что пар не пошел.

— Я что-то не так сделал? — взволнованно спросил друг.

— Нет, не ты. Я просто... — я отвернулась, пряча растерянный взгляд. — Что-то не так. Не могу объяснить.

— Если я переступил черту, то это моя вина, — его руки мягко опустились на плечи. — Ты испытала столько стресса, и я воспользовался твоими чувствами.

— Тэд, это не так, — заверила я. Инициатором то была я.

— Пойдем назад, может тебе повезет, и Король еще не знает о твоём побеге.

Он отступил от меня и направился дальше вверх по пригорку. Я поплелась следом, все еще погруженная в свои мысли. Губы горели, но ощущения возбуждения пропали. Я винила себя, что вообще вспомнила о принце в такой момент. Чувствовала вину перед Тэдом, что поставила в неловкое положение. С одной стороны, он обаятельный и веселый, мне нравится проводить с ним время, но с другой, меня не тянет к нему. Поддавшись своему минутному порыву, я разорвала нашу грань дружбы, дав ему шанс.

Мы медленно поднялись наверх, и увидели знакомое свечение. Воздух тихонько

вибрировал вокруг. Сейчас я просто закрою глаза и буду идти за Тэдом.

— Готова? Только на этот раз без проблем, — он шутливо пригрозил пальцем.

— Я постараюсь, — кивнула я, протягивая ему руку.

Тэд потянул меня в портал, и зажмурившись двинулась за ним. Оказавшись внутри, стало легче дышать, воздух словно очистился невидимым фильтром, а кожа перестала гореть. Я ощутила себя легче. Мы быстро прошли Тропу и когда вышли, на улице был день. Открыв глаза, узнала место. Отсюда мы уходили из Королевства.

— Все нормально? — спросил Тэд оборачиваясь ко мне, но не отпуская руку.

— Да. Я хочу быстрее вернуться в свою комнату и привести себя в порядок, — я кивнула, все еще ощущая неловкость.

— Тогда отдыхай, — он наклонился и оставил на тыльной стороне ладони легкий поцелуй. — Я пойду, меня ждут мои дела.

После чего он ушел обратно в Тропу, а я поспешила к себе в комнату. Хотелось поскорей смыть с себя всю грязь прошлой ночи и побыть одной. Удивительно быстро нашла дорогу в свои покои, ни разу не заблудившись. Проходя по коридору, боялась встретить какого-нибудь стражника с приказом схватить меня. Волнение заставляло прислушиваться и оглядываться. Ладно стражники, но, если нарвусь на Глаштиг... Мне встречались слуги, задумчиво оглядывающие мою одежду, несколько мужчин Высших в костюмах с украшениями. Создалось впечатление, что никто еще не знает о моем перемещении. Это хорошо.

Только когда я ворвалась в комнату и закрыла дверь, смогла с облегчением выдохнуть. Рэмы не было. Я обрадовалась этому, так как не хотелось сейчас никого видеть.

Наспех разделась, сбросив на пол одежду, быстрыми шагами направилась в ванну. Горячий душ освежил мысли и тело смывая все события прошлого дня. Стараясь ни о чем не думать, я просто стояла под горячей водой закрыв глаза.

Быть нейтральным — не значит быть равнодушным и бесчувственным. Не надо убивать в себе чувства. Достаточно убить в себе ненависть.

Анджей Сапковский "Кровь эльфов"

Проснувшись утром, резко села на кровати прислушиваясь. Тишина. Раз я еще жива, значит Король пока не в курсе. Может он вообще не чувствует, когда кто-то пересекает границу?

Вставать с кровати не спешила, позволив себе поваляться и собраться с мыслями. Выходить за пределы комнаты не следует, чтобы случайно не нарваться на Короля или стражников. Чем же заниматься весь день? Даже телефона нет с собой или других привычных вещей, скрашивающих будни.

Дверь открылась, заставив меня замереть, а потом облегченно выдохнуть. Вошла Рэма с подносом в руках.

— Испугалась? — ухмыльнулась она, проходя к столу. — Долго спишь. Люди любят проводить много времени в кровати?

— Смотря за каким занятием, — попыталась отшутиться я, откидывая одеяло в сторону. Рэма весело хмыкнула. — А фейри спят мало?

— Достаточно, чтобы вставать с восходом солнца и приниматься за работу. Где ты была вчера?

— Долгая история и не самая... хорошая.

На всякий случай не буду посвящать ее в подробности. Не то чтобы я ей не доверяла, но мы мало знакомы, и она фейри. Кто знает, вдруг сплетничая с другими служанками, сболтнет и тогда это быстро дойдет до Короля.

Приведя себя в порядок и быстро перекусив, попросила Рэму принести книг из библиотеки. Раз уж сегодня затворница, то изучу их мир получше.

— Гораздо удобнее читать там, тем более раз подружилась с Вонбогансом, — заметила Рэма скептически выгибая бровь.

— Хочу побыть в одиночестве. Если не найду ничего интересного в книгах, спущусь к нему, — ответила я, заплетая черные волосы в косу.

— Как знаешь.

Дверь за ней закрылась. День только начался, а я уже напряжена. С другой стороны, если все же за мной явятся, то отсюда сбежать не получится. Под окном нет никаких мягких кустов и крыши, к тому же высоко, а летать не умею.

Сделав косичку и пройдясь по комнате взад-вперед, выглянула за дверь. Коридор был пуст. Найти бы Тэда и узнать у него про Джона. Раз он бывает в мире людей, то может знать как он. Вот только где комната Тэда я не знаю.

Слева послышались шаги и тихие голоса, и я резко захлопнула дверь. Так недолго развиться паранойе. Нужно вести себя спокойно и не привлекать внимание. Глубоко продышав, решила снова выйти. Мимо прошли две девушки Высшие, брезгливо сморщив носы, у одной нос напоминал свиной пяточок. Проводив их равнодушным взглядом, направилась в сторону библиотеки. Если Рэма пошла туда, то перехвачу ее и спрошу, где искать Тэда, заодно проверю какой настрой у стражников. Спускаясь вниз, на меня никто не

обращал внимание, а если и обращали, то недовольное, будто я муха, упавшая в бокал с дорогим вином.

И именно в том же самом месте, где в прошлый раз, снова встретилась с Сейреном. Только мы поменялись местами — он поднимался, а я спускалась.

— Привет, — неуверенно поздоровалась я, поднимая руку.

Принц смерил меня настороженным взглядом, затем ухмыльнулся уголком рта.

— Здравствуй, куда спешишь?

— В библиотеку, история вашего мира такая захватывающая.

— Похвально, ты должна разбираться в устройстве Королевства, — едва произнеся эту фразу Сейрен осекся, напряженно поджимая губы.

— Это ты к чему? — не поняла я.

— Я имел ввиду, что это твой дом и знать историю и уклад жизни фейри очень важно...

Если хочешь выжить.

— Спасибо за напоминание, — теперь я поджала губы вспоминая вчерашний день.

— Как обживаешься? — он оперся рукой о стену рядом со мной. — Уже успела соскучиться по сне?

— С чего ты взял? — возмутилась я такому наглому вопросу.

— Мой стражник сообщил что некая особа, похожая на тебя, намеревалась пройти в Королевское крыло, — губы медленно растягивались в хитрой улыбке. — Искала меня?

— Даже не мечтай, — язвительно ответила, складывая руки на груди. — Ты последний кем я буду интересоваться.

— У тебя целый список? Интригует. Первым наверно стоит пикси? — Сейрена забавлял наш диалог. Он выразительно выгнул бровь пододвигаясь ближе. — Разве я не лучше его?

Я не собиралась спорить с ним и что-то доказывать, не желая попадаться на удочку как той ночью в саду. Хоть меня и тянуло к нему, не буду отрицать, но так просто не дам себе сдать. Наверняка он повидал много девушек готовых броситься к нему в постель с первого взгляда.

— Ты слишком большого о себе мнения, принц.

— Я знаю свою цену. Кажется, мы недоговорили в прошлый раз?

Его лицо приблизилось к моему, обдавая меня ароматом липы. По коже пробежали мурашки от воспоминания его рук.

— Ты мне должна.

— За что? — тихо удивилась я, поднимая взгляд с его губ.

— За пощечину. Думаешь прощу такое? — губы изогнулись в лукавой улыбке.

— Заслужил, — от моего ответа он слегка удивился. — Я не игрушка, чтобы играть со мной. Попрошу не забывать.

Обошла его слева, намереваясь продолжить спуск, но Сейрен поймал меня за руку, разворачивая назад. Я оказалась прижала к его телу.

— Не так быстро. Это ты думаешь, что можешь играть со мной в недотрогу, но мы оба знаем, что тебя тянет ко мне.

— Поверь, переспать с тобой не входит в мои планы, — хохотнула я. — Я хочу лишь выжить в этом мире и найти ответы, а не бросаться на шею принцам.

— Ну что ж, подожду, когда сама придешь ко мне, — он на удивление легко освободил меня из плена своих рук и развернувшись ушел.

Пару секунд пыталась усвоить наш диалог. Он думает я к нему приду? Как бы не так! Он все время тянется меня поцеловать! Преодолев нахлынувшее негодование, продолжила спуск в библиотеку.

С Рэмой столкнулась на повороте. В руках она держала стопку книг, довольно массивную. За один день точно не осилю. Она окинула меня недовольным взглядом и всунула тяжелую ношу.

— Раз ты сама сюда пришла, то неси. Зачем было меня отправлять? — негодовала Рэма.

— Я хотела у тебя спросить, где найти Тэда. — мой голос изменился от напряжения. — Где он живет?

— Не думаю, что ты его застанешь, он постоянно где-то пропадает и появляется сам. К тому же в наше крыло, тебе не следует ходить. Как думаешь, что подумают, когда Высшая феяри спуститься к Низшим?

— Рэма, помоги немного, тяжело, — попросила я решив не отвечать на вопрос.

Непривычное разделение на классы общества. Почему Высшие не могут общаться с другими, что в этом плохого? Все они феяри в конце концов, одной крови. Хотя, судя по истории, все же отличаются друг от друга происхождением.

Рэма забрала у меня половину книг и вместе мы пошли назад в комнату. Мне стало интересно узнать о ней побольше и пока рассматривала названия на обложках, узнавала о ее жизни.

Оказывается раньше, Рэма занималась цветами, ухаживая за ними в саду. Ей нравилась эта работа, пока бывшая Королева не возмутилась. Ей не понравилось, что прекрасным садом занимается Низшая, не способная чувствовать природу растений и выгнала всех, поставив вместо них дриад. С того момента Рэма каждый день проходила мимо сада и с грустью смотрела на завядшие бутоны.

Я каждую минуту прислушивалась к шуму за дверью, боясь, что сейчас ворвется стража и меня убьют. Ждала, когда же ворвется Глаштиг намереваясь отомстить. Шел второй день, и никто не приходил. Я позволила себе расслабиться и подумать, что меня казнили бы раньше.

Без нужды больше не выходила за дверь, чтобы не столкнуться с принцем. Еще одной такой встречи я не выдержу и обязательно поддамся чувствам.

Тэд навестил лишь на второй день к вечеру, когда устав от книг я собиралась поваляться на кровати.

— Эмма, не спишь? — на этот раз он постучался.

— Входи!

Сегодня на нем был непривычный костюм, в которых играют актеры, изображая эльфов. Приподняв от удивления брови, я села на кровати скрестив ноги.

— Эффектно выглядишь, — улыбнулась я. — Собрался в кино?

— Э нет, — на миг задумался парень, осмысляя что такое кино. — Обычная одежда.

— Ладно, пришел спросить, как мои дела? Вот сижу, читаю и пытаюсь всячески избегать неприятностей.

— То есть скучно, — подвел итог друг, садясь рядом на кровать. — Рэма говорила ты меня искала?

— Да, вчера. Ты не знаешь как мой брат? В смысле с ним все в порядке?

— Знал, что спросишь о нем и поэтому сходил в этот ужасный магазин. Он в порядке, но у мен после этой вылазки крылья так и зудели, — Тэд поморщился, вспоминая ощущения.

— Хорошо.

Я почувствовала схлынувшую тревогу. Ему ничего не грозит, как и маме. Интересно он помнит что-нибудь о нашем разговоре?

— Хочешь потренироваться в магии?

— Давай, — не раздумывая согласилась.

— А после, можно поучиться фехтованию на мечах.

— Ты умеешь? — удивилась я. Сколько всего он знает оказывается. Неужели почти все феи владеют мечом?

— Немного, — скромно кивнул он поднимаясь.

После того случая, он не пытался больше меня поцеловать, но открыто флиртовал.

«Возможно, совы — не то, чем кажутся, но они выполняют важную задачу: напоминают нам о необходимости глядеть в темноту».

«Тайная история Твин-Пикс»

Через пару часов должен начаться праздник Лета, я собираюсь туда пойти. Рэма принесла персиковое платье чуть ниже колен, очень простое, по моей просьбе, и помогла с прической, заколов первые пряди волос на затылке, оставив остальные распущенными. В зеркале на меня смотрела красивая фейри, ничего общего с человеческим лицом. Я уже привыкла своему виду и с трудом вспоминала прежний внешний вид.

Никогда раньше не посещала клубы и тому подобные заведения и никогда раньше не была на дискотеках, кроме школьных, поэтому чувствовала себя, неуютно находясь на огромной поляне с кучей разношерстных фейри. Они в прямом смысле были разношерстные. Каждый вид фейри выглядел странно и отличался друг от друга. Когда-то давно я увлекалась фантастикой и читала книжки про монстров и древних духов, поэтому могла узнать некоторых по описанию. Вот, например банши, не была такой уж страшной старухой в обносках, а вполне милой и симпатичной девушкой. Правда, когда ее толкнул низкорослый тролль, она зашипела и ее лицо превратилось в жуткую старуху с огромным ртом и черными глазами. От такого зрелища меня аж передернуло.

Музыка была живая. В левом углу поляны, на небольшом возвышении стояли музыканты, тонкие, богомола подобные существа с разными инструментами в лапках. Играли они хорошо, ни одной фальшивой нотки. Видать фейри и правда разбираются во всем что касается искусства и музыки лучше всех.

В центре поляны расположилась импровизированная сцена, которая сейчас пустовала. Справа от нее, чуть ниже, стояли представители Высших фейри и сам Король. Я успела разглядеть Глашгиг, в зеленом обтягивающем платье и с блестящими рогами. Потом сведем с ней счеты, не думаю, что сегодня она захочет устраивать истерику у всех на глазах. Хотя фейри довольно непредсказуемы. Главное ей не попасться. Все они находились под большим тканевым навесом, как бы выделяя себя среди собравшихся. Там же, сидя на кресле и флиртуя с девушкой, сидел Сейрен. Он мило улыбался фейке с каштановыми волосами, которая крутилась возле него. Глядя на это, я почувствовала недовольство, но быстро одумалась, что мне нет дела до принца и той с кем он общается. Конечно, я себя обманула.

Настроение у всех присутствующих было веселое. Одна я стояла и никак не решалась присоединиться. Да и танцевать в такой компании как-то жутко... хотя я и сама сейчас от них не особо отличаюсь. Взглядом пыталась найти в толпе знакомые лица, но собравшихся на праздник было очень много. В голове еще стояло воспоминание с прошлого праздника, который перевернул мой привычный мир и это никак не давало окунуться в веселье. Там не было фейри, ну если были, то я не знала об этом, а тут они вокруг и кто знает, что могут придумать.

— Ты тут! — чья-то рука упало мне на плечо. Я резко развернулась и слегка успокоилась. Почему слегка? Потому что передо мной стоял Тэд. В прошлый раз с ним на празднике все закончилось не очень хорошо.

— Ты появился и меня охватило дежавю, надеюсь в этот раз все пройдет без гадалок и странных поисков?

— Ай, какое у тебя плохое обо мне мнение, — он притворно обиделся. — Сейчас уж точно без сюрпризов. На праздник Лета никто не проводит никакие обряды, как у вас у людей. Выступит Король с речью, будут разные развлечения, для тех, кто хочет поучаствовать, принесем Дань природе и все.

— Звучит слишком просто чтобы быть правдой, — я изогнула бровь. Зная фейри и их характеры, сегодня точно произойдет неожиданное.

— Когда ты успела стать таким скептиком? — он нахмурился, а потом улыбнулся и посмотрел куда-то за мою спину. — Пойдем повеселимся, а то на тебя уже глаз положили.

— Кто? — я обернулась, пытаюсь проследить за его взглядом, но никого смотрящего в нашу сторону не обнаружила.

— Неважно. Будь внимательна, сегодня все фейри веселятся и много проказничают. Вот, попробуй это, — он повел меня в сторону длинного накрытого стола со всякими странными фруктами. Хотя, это, да и фруктами назвать было тяжело. Тэд протянул нечто сморщенное и черное, напоминавшее сгнившее яблоко.

— Я не буду это есть, — с брезгливостью отодвинула его руку с непонятным нечто.

— Попробуй, он невероятно вкусный! — для демонстрации он взял другой и укусил. На его лице не проскользнуло не капельки отвращения, а по подбородку побежал темно-фиолетовый сок.

— Ладно, — я взяла странное угощение и закрыв глаза, откусила кусочек и... никогда не ела ничего слаще! Приятный камельно-сливовый вкус, мякоть похожая на персик по консистенции. Вкусовые рецепторы стали танцевать от восхищения. — Это и правда вкусно!

— Угу, — согласился Тэд с набитым ртом.

Так я попробовала много разных фруктов и мое настроение стало таким же веселым как у всех. Увлечись хорошим настроением, мы с Тэдом затесались в ряды танцующих. Не зная движения их танцев, я наобум двигалась и поочередно танцевала то с одним, то с другим. Фейри умеют веселиться. Но помня события прошлого праздника, я контролировала свои ощущения и тормозила, когда чувствовала, что начинаю забываться. Хватит с меня лесов и темноты.

— Я пойду попою, — крикнула танцующему с какой-то зелено кожей девицей Тэду.

Он кивнул и продолжил веселиться, а я, выбравшись сквозь равномасную толпу направилась на поиски воды. Столы ломились от угощений и напитков. Простой воды так и не нашлось. Взяв на пробу бокал из хрусталя с оранжевым содержимым, выпила. На вкус как противная газировка без газа.

— Добрый вечер! Какая неожиданность! — раздался за моей спиной восхищенный голос.

Мгновенной обернувшись посмотрела на говорившего, прекрасного человека. Копна каштановых волос с легкими кудрями на конце, голубые, почти прозрачные глаза, цвета льда. Он был очень похож на принца фейри, только выглядел как человек, без рогов.

— Мы знакомы? — спросила я, рассматривая прекрасного парня. Правда очень похож на Сейрена.

— Надеюсь познакомиться, — он ослепительно улыбнулся и сердце екнуло.

Какая пленительная улыбка!

— Эмма, — представилась я, ловля себя на мысли, что парень мне очень нравится. Обычно с первого взгляда не возникает никакого влечения, но сейчас, произошло это

произошло.

— Значит я не ошибся, — он взял мою руку и медленно оставил на ней поцелуй.

По телу разлился жар от едва ощутимого прикосновения его губ. Боже, что со мной? От этого фейри так веяло теплом и энергией. Мне хотелось прикоснуться к нему, прижаться и никогда не отпускать. Я тонула в его голубых глазах цвета льда.

— Хочешь, прогуляемся с тобой, милая? — он улыбнулся обаятельной улыбкой обнажив белоснежные зубы.

— Конечно! — не раздумывая ответила я очарованная его красотой. Где в глубине я понимала, что не может быть фейри настолько красив, но это понимание тут же заглушили его чары.

— Пойдем за мной, — он едва коснулся своими губами моих губ и развернувшись обнял за плечи. По телу пробежали искры, и я позволила себя увести.

Он повел меня в сторонку от танцующей толпы, что-то нежно шепча. В душе играло такое чувство влюбленности и нежности, что я не могла спокойно оценить ситуацию. Было все равно, куда бы он меня не отвел — лишь бы он был рядом.

— Я могу показать тебе весь наш мир, дорогая, хочешь? — сладким голосом спросил он когда мы отошли от толпы на приличное расстояние и встали под деревом, где никто не мог нас видеть. — Подарю тебе самые сладкие воспоминание о нашей встрече?

— Хочу, — я широко улыбнулась и развернулась к его лицу.

Он улыбнулся и склонился к моему лицу с поцелуем. Меня снова обдало жаром и мощной энергией. Все мое тело перестало меня слушаться, руки сами тянулись обнять этого незнакомца.

— Закрой глаза, позволь показать тебе настоящую любовь фейри, — прошептал он на ухо и стал мягко и нежно целовать шею. Прислонил мою спину к дереву, чтобы я не потеряла равновесие от удовольствия и стал медленно осыпать поцелуями.

Волны приятного возбуждения не давали сосредоточиться на мысли, что это неправильно. Чары, исходившие от этого мужчины, блокировали мои попытки одуматься и взбунтоваться. Вместо этого я продолжала просить не останавливаться и нежиться в его объятиях. Мимо никто не проходил, мы были одни. В какой-то момент его чары ослабли и отчаяние проскочило наружу. Я смогла овладеть собой и вцепиться в его руки в попытке остановить.

— Расслабься, сегодня будет незабываемая для тебя ночь, — он усилил воздействие магии, поняв свою оплошность.

Окатившая волна заставила меня закрыть глаза. Чувство, охватившее на этот раз, напоминала пьяное состояние после несколько бутылок вина. Я была готова отдаться полностью, лишь бы это чувство не отпускало. Между тем фейри продолжал исследовать мое тело, неторопливо, дразня. Играл со мной как кот с мышью. Его руки крепко сжали поясницу и скользнули ниже, отчего из груди вырвался стон.

Вдруг краем глаза я увидела выходящий из леса силуэт. Он проходил в метрах пятнадцати от нас и не смотрел в нашу сторону. Глазом я следила за ним, приказывая себе отвлечься от наваждения. Едва силуэт вышел из тени деревьев, как я заметила, что это мужчина с мечом на поясе. Он, кажется, не обращал на нас никакого внимания. Первая мысль, пришедшая в голову, помогла мне отвлечься от страстного фейри.

«Сейрен!»

Мой мысленный крик, словно дошел до этого фейри, и он остановился, повернулся в

нашу сторону. Несколько секунд стоял, глядя в нашу сторону. Я не была уверена что это он, но надеялась на помощь. Потом этот фейри отвернулся и пошел дальше, а я снова погрузилась в прикосновения от прекрасного незнакомца.

— Дорогая, готова перейти к самому интригующему? — шептал на ухо мой пленитель. В этот момент я ничего уже не понимала и мои чувства играли против меня. Я была готова на все! Здесь и сейчас!

— Да, — только и могла выдохнуть я.

— Ты так прекрасно пахнешь, куколка, — он провел языком от шеи вниз, стараясь залезть под край платья.

В этот момент к самому горлу фейри был приставлен меч.

— Что-то не так? — с легкой улыбкой поинтересовался мужчина, плавно отстраняясь от меня.

— Отойди от нее, — стальным тоном приказал фейри в котором я узнала стражника из Королевского крыла.

— Хочешь забрать себе мою игрушку? Не честно, я первый ее нашел, — ганконер перестал улыбаться и его чары понемногу спали. Я смогла овладеть своим телом и отошла за спину рыцарю. — Найди себе другую!

— Она пойдет со мной, — голос принца фейри звучал угрожающе. — И ты больше никогда к ней не прикоснешься.

Фейри оскалится, его красивое лицо стало меняться пока не превратилось в размятый пластилин. Тошнота стала подкатывать к горлу, когда я увидела кем он был на самом деле. Лысое, черное существо с непонятной перемешанной физиономией и телом. Глаза плавали по разным сторонам, рот кривился и перемещался по всему лицу. Он хищно улыбнулся, и улыбка расплылась по всему лицу.

— Это мы еще посмотрим, в следующий раз, тебя здесь не будет чтобы ее забрать, — он отодвинулся назад, подальше от меча. — Хорошего праздника, Фрай, это девчонка очень горячая, повеселитесь от души.

— Да пошел ты к черту! — не выдержала я, высовываясь из-за спины спасителя.

Ганконер пропустил мимо мои слова и развернувшись, ушел в лес. Меня била мелкая дрожь. Вот это страшная масса только что творила со мной такое! Ужас какой! Хотелось закричать от отвращения и обиды, что ничего не смогла сделать с его чарами.

— Ты в порядке? — Фрай убрал меч и повернулся ко мне. Его глаза загорелись от отблеска костра вдали.

— Нет, — честно ответила я. — Кто это был? Почему я... почему...

— Ганконер — «страстный любовник» принимает облик того, о ком мечтает его жертва. Неопишуемый красавец, дарящий страстную любовь, а после боль и обреченность. Его чары сильны и влюбляют в себя любую девушку.

Значит я мечтаю о Сейрене? Надеюсь, Фрай не заметил, как облик был на него похож.

— О боже, мне плохо, — я села на землю, не в силах стоять. — Это отвратительно!

— Эмма, почему ты попадаешь во всякие передраги? — он сложил руки на груди.

— Будешь меня отчитывать? Я не специально это делаю, — я укоризненно посмотрела на него. Сейчас не то состояние чтобы препираться с ним. — Почему все фейри такие... такие... манипуляторы и эгоисты?

Он вздохнул и присел, чтобы быть на одном уровне.

— А почему все люди такие доверчивые и бестолковые?

От этой фразы я возмутилась и сразу вскочила на ноги. Тело продолжало потряхивать от шока. Бестолковые? Фрай поднялся следом.

— Наверно, потому что, у нас никто не использует магию, чтобы управлять другими?!

— Тем не менее мне ты доверяешь, — он хищно улыбнулся желая меня напугать. Его шрам на левой стороне лица изогнулся.

— А должна бояться? — парировала я, не капельки не пугаясь. Это все адреналин разлившийся по телу, заставляет меня довериться спасителю.

— Я же фейри, — Фрай сделал шаг ко мне, подходя ближе. — Эгоист и манипулятор.

— Я тебя не боюсь, — я гордо подняла голову глядя прямо ему в глаза, отмечая, что дрожь немного уменьшается.

— А стоит, — он наклонился ближе и выдохнул последние слова мне прямо в губы. — Думаешь я не могу так же, как он воспользоваться тобой?

Его горящие глаза смотрели прямо в мои, пока он на мгновение не опустил взгляд на губы. Заметив мое замешательство, он довольно улыбнулся и отошел, развернувшись в сторону поляны.

— Ты куда? — пришла в себя я и глянула ему в след, но он уже быстро удалялся в сторону веселящихся.

Я осталась одна, чего мне совсем не хотелось. Быстро отряхнувшись от листьев и мха, пошла следом. Нет, побежала. Оставаться одной в темноте, когда этот урод ходит рядом, не стоит.

Как только я вернулась в толпу меня нашла Рэма. Она была одета в ту же самую одежду, только добавился белоснежный передник. Короткие волосы украшала заколка.

— Ты где была? — она выпучила глаза и беспокойно оглянулась. — Сейчас Король Эрнест будет говорить свою речь.

— Ну и что? — не поняла я.

— Как что? Прошел слухок, что будет говорить и о тебе. Услышала от других, когда была в кладовке. Мол что-то за проверка, — она кивнула в сторону сцены, куда потихоньку стекался народ.

— Проверка? Зачем? — снова удивилась я.

Не успела она ответить, как музыка затихла и громкий голос разнесся над всеми. Рэма мгновенно закрыла рот и отвернулась от меня в сторону голоса. Собравшиеся фейри замерли и тоже повернулись к сцене, где уже стоял Король.

— Какой прекрасный сегодня день — праздник Литха! Мы празднуем его вместе и становимся сильнее, встречая силу природы дарующую магию. Рэос, наша мать, благодаря которой мы существуем, от лица всех собравшихся, благодарю тебя за твои дары! — Король медленно расхаживал в стороны и улыбался. — И конечно, мы отдадим ей должное. Пускай наши враги боятся нас, нашу силу. Я знаю, что среди вас стоят шпионы Валдора. Посмотрите, что мы можем с вами сделать!

После этих слов на сцену выволокли зеленого карлика. Его тело и лицо было в кровоподтеках, руки связаны за спиной. Длинное ухо наполовину отрезано. Вывел его рыцарь с невозмутимым лицом. В толпе стали злорадно посмеиваться и тыкать пальцами в пленника.

— Смотрите, как ваш соплеменник будет принесен в жертву Элите! Его кровь обогрит нашу землю и сделает нас сильнее! Хотите этого?

— Хотим!

— Тогда придете ее! — Король Эрнест указал на меня.

Что?

Взгляды собравшихся обратились на меня. Мне стало страшно. Он собирается меня убить? Прямо перед всеми?

Сзади стали толкать вперед, хватать меня руками и тащить к сцене. Я пыталась упираться, даже кому-то заехала ногой в живот, но меня продолжали продвигать вперед. В конце концов стража Короля затащила меня на сцену. Беспokoйно оглядевшись, сделала несколько неуверенных шагов в сторону Короля. Тот зло улыбался.

— Подойди, — сказал он и не дожидаясь пока я сама дойду, меня сзади толкнули.

Не ожидая такого, я упала на колени прямо под ноги Королю Эрнесту. Лицо запылало. Сердце билось в груди, как птица в клетке. Фейри нагнулся, взял меня за подбородок и поднял голову. Его изумрудные глаза светились жестокостью.

— Это твой шанс доказать, что тебе можно доверять, полукровка. Если думаешь, что твоя вылазка в мир смертных осталась не замеченной, то ты ошибаешься. Убей этого Зеленого, докажи, что ты не одна из них, — быстро заговорил Король, сжимая мой подбородок сильнее.

— Убить? — переспросила я. — Но я... никогда...

— Иначе умрешь с ним, — стальным, не терпящим возражений тоном, прервал Король. — Дайте меч.

Корфас, капитан рыцарей, стоящий все это время рядом, кивнул стражу и тот передал ему меч. Сейрен, наблюдавший сзади сцены, напрягся. Его лицо окаменело, а губы сжались в тонкую линию. Король небрежно откинул мою голову и отошел. Корфас протянул мне рукоять меча. Я в панике смотрела на оружие не в силах взять.

— Бери, — единственное что сказал он, глядя на меня.

Проглотив комок в горле, дрожащими руками взяла меч. Он оказался необычно легкий.

Я не смогу.

— Пускай эта полукровка принесет дар природе! — Король уже обращался к толпе. Та возбужденно закричала.

Я стояла, растерянно держа в руках меч. Не смогу, при всем желании не смогу. Корфас грубо подтолкнул меня к карлику. Его лицо не выражало никаких эмоций, словно он не умел их чувствовать. Я подошла к пленнику ближе. Он выглядел изуродованным, весь в крови и распухших ушибах, но улыбался. Гадко улыбался.

— Ну что смотришь? Силенок не хватает, а?

Не могу этого сделать. Меня не так воспитывали, чтобы я могла зарубить мечом любого. Фейри шутки не шутят, если откажусь, меня убьют вместе с ним, в этом даже не сомневаюсь.

— Что стоишь, курица? Понравился тебе, а? Хоть ты и страшила, но не страшнее кикиморы, я бы тебя привел к нашему Королю, уж он таких любит, — кривая ухмылка растянулась на лице карлика. — Позабавился бы с тобой, как ты с этим ганконером.

Мое лицо залила краска стыда. Карлик говорил достаточно громко, чтобы слышали фейри стоящие ближе к сцене.

— Ох, какие вы все доверчивые людишки. Но развлекаться с вами приятно.

— Замолчи! — прошипела я, крепче сжимая меч.

— Думаешь боюсь тебя? Ха! Ты такая же слабовольная тупица, как и все людишки. Увидели прекрасного незнакомца и на все готовы, чтобы вас любили во всех местах. Тебе же понравилось, да? Всем нравится, когда феири с ними развлекаются.

Откуда он знает? Неужели видели все?

— Заткнись, прошу! — громче зашипела я, чувствуя, как горят уши.

— Просишь? — он расхохотался и подавился кровью. — Ну попроси получше, может, я подумаю.

— Убей его, — процедил сквозь зубы стоящий рядом Король.

— Да, убей меня, сопливая девчонка! Покажи своему Королю, как умеешь зад лизать этим Черным червям.

Боже! Не хочу это слышать! Злость нахлынула внезапно. Рукоять меча нагрелась, и сама направила руку. Резкий взмах и на пол хлынула кровь, вместе с отрубленной головой. Еще взмах и тело с хрустом развалилось на две половинки. Феири радостно закричали. Король Эрнест кивнул одному из стражей, и они быстро убрали тело.

Я стояла тяжело дыша, ощущая перед собой кровавую пелену. Не двигаясь, так же крепко сжимала меч. В голове пустота. Я ожидала, что после сделанного, буду что-то чувствовать, но не чувствовала. Ни отвращения на себя, ни страха, что совершила убийство, ничего из этого. Только смутное понимание, что мне понравилось. Может позже, отойдя от шока, на меня хлынет осознание.

— Да придаст Элита нам сил! Дар принесен. Смотрите, все предатели и лазутчики Зеленого Королевства, каждый из нас, феири или полукровка, может вас убить. Никто вас не боится! Передайте своему Королю, что наша сила и решимость больше!

Пока я приходила в себя, кто-то забрал из моих рук меч. Скорее всего это был Корфас. Когда рукоять покинула ладонь я почувствовала себя очень странно. Мне не хотелось его отдавать. Словно меч был продолжением руки, а с его исчезновением, пропала сама рука.

Спускаясь вниз и пытаюсь разобраться в чувствах, я не замечала, как меня хлопали по спине и плечам, не замечала, как радостно вертятся вокруг феири. Не обратила внимание на Тэда, который, взяв меня под руку потащил из толпы. Мое сознание прочно ухватилось за мысль снова взять в руки меч и убивать.

Ты — как песня, которую я слышала в детстве и забыла о том, что знаю ее, пока не услышала снова.

Мэгги Стивотер "Дрожь"

После праздника прошло два дня. Все это время я не выходила из комнаты. Даже по прошествии времени, не ощущала отвратительные чувства от убийства и это пугало. Мне хотелось снова взять в руки меч. Почувствовать его приятное тепло и легкость.

Рэма не понимала моих терзающих чувств. Она не видела ничего ужасного в убийстве шпиона и считала все случившимся правильным. Большой поддержки от нее я не получала. В эти дни я скучала по маме, желая с ней поделиться переживаниями о своем равнодушии. Тэд оставался со мной рядом, хоть и тоже не мог понять, почему я должна что-то чувствовать.

На конец второго дня, все же смогла собрать себя воедино и подумать. Мысли вернулись со скоростью прибоя, вернув меня к разговору с ведьмой. Моего отца убил Черный, в этом не сомневаюсь. Думаю, это сделал Эрнест, раз он подставил всех шелпи. Мне нужны ответы, а единственный кто может их дать — Сейрен.

Недолго думая, я наспех оделась, в рубашку и легинсы, и направилась к принцу. Он должен мне все рассказать, а если не станет, то заставлю. У меня есть козырь против него. Мокрые волосы, после мытья, холодили спину. Решительность, с которой я шла по коридорам, окрыляла.

В Королевском крыле меня встретил Фрай. Он внимательно смотрел за моим приближением. Я намеревалась пройти мимо него и поняв это, он резко шагнул в сторону перекрывая дорогу.

— Мне надо к принцу.

— А он тебя ждет? Сейчас не вечер, чтобы он приглашал девушек, — с ехидничал он.

— Какое тебе дело? — резко ответила я, сверля его взглядом.

— Если не заметно, то я охраняю покои Королевской семьи и моя обязанность никого сюда не пускать, — фейри сменил тон и теперь его голос сочился холодом.

— Мне надо пройти к нему. Скажи, что пришла Эмма.

— Я тебе что дворецкий?

— Но кто-то же должен из нас это сделать, — я ухмыльнулась. — Ты меня не пускаешь.

Фрай засопел и кончик его острых ушей окрасился в розоватый цвет. Он недоволен, что я его обыграла. Развернувшись, он постучал в первую комнату и сообщил через дверь. Я не слышала, что ответил принц, но поняла, что он меня пустит. Фрай повернулся ко мне и резко кивнул на дверь. Проходя мимо, я победно улыбнулась и зашла в комнату.

Комната принца отличалась от моей. Она была огромная, вытянутая по ширине. Цвет стен золотистый с темными тенями от изгибов древесной коры. Широкая кровать могла вместить в себя троих человек, сверху ее укрывала вуаль балдахина. Принц фейри стоял ко мне задом, с обнаженной спиной, обернутый лишь в одно полотенце. Он только что вышел из ванны, волосы не успели высохнуть. Намокшие рога стали темнее. Но первое что меня окутало было не восхищение его покаями, а его запах. Дурманящий липовый запах его кожи, пропитался во всем и на миг я забыла зачем к нему пришла поглощенная ощущениями. Принц выглядел прекрасно без одежды. Мышцы на спине и руках выделялись.

Сейрен обернулся и мне его лицо показалось уставшим, но лишь на миг. Его ледяные глаза скользнули по моим волосам и телу, он ухмыльнулся.

— Похоже мы принимали ванну в одно и тоже время.

— Видимо, — коротко ответила я, замечая возле окна смятую грязную одежду. На ней были капли крови, отчетливо выделяющиеся на серой ткани.

Я сразу вспомнила про его задание и по телу пробежали мелкие мурашки от представленной картины. Сразу же прогнала мрачные мысли прочь.

— Что-то хочешь спросить? — он проследил за моим взглядом и слегка нахмурился.

— Это написано на моем лице или ты умеешь читать мысли? — на всякий случай спросила я. Будет неудобно, если однажды он прочтает мои мысли.

— А тебе есть что скрывать? — он уклонился от ответа.

— Возможно, но это ты узнаешь, если залезешь в мою голову, — саркастически улыбнулась я.

— В буквальном смысле залезть тебе в голову? Боюсь ничего нового я там не увижу. Все черепа одинаковы и мозги тоже.

— Давай прекратим эту нелепицу, — я закатила глаза.

— Хорошо, — он принял серьезное выражение лица. — Что тебе нужно?

— Я пришла за ответами, — вернув себе серьезность, скрестила руки на груди.

— И за какими же? Я мало тебе рассказал? — он удивился, подходя к широкому шкафу с одеждой.

— Кто убил моего отца?

Сейрен замер с вытянутой рукой и нахмурившись повернулся в мою сторону. Медленно опустил руку.

— Это так важно?

— Для меня да. Я знаю, что Черные и подозреваю Короля. Я хочу знать правду.

— Что это тебе даст? Пойдешь к моему отцу и захочешь отомстить? — он повернулся в мою сторону и его взгляд стал жёстче.

Я немного помолчала, обдумывая ответ. Убить Короля я точно не смогу, это невозможно для меня. Мне просто нужно знать будет ли дальнейшая жизнь безопасна. Рано или поздно кто-нибудь узнает, что я дочь шепли. Мне нужно быть готовой ко всему. И если Король убил моего отца, мне следует покинуть это Королевство.

— Нет, я не убью его. Я не ищу мести. Ответ, даст мне возможность понять, где для меня безопасно. В логове убийцы или в другом месте, где меня не убьют лишь за то, кем был мой отец, — твердо ответила я.

— Почему я должен отвечать на твой вопрос? — Сейрен медленными шагами стал приближаться. В его движениях не было опасности, но я слегка напряглась.

— Ты знаешь обо мне все, и ты единственный рассказываешь.

— Я многого о тебе не знаю, — он остановился на расстоянии вытянутой руки. — Например того, что ты отправлялась в мир смертных.

— Ты знаешь, что было на войне, знаешь про моего отца. Прошу, хватит загадок и тайн. Ответь прямо, кто его убил? Твой отец самолично, заслужив себе славу? — пропустив мимо его замечание, посмотрела прямо в его холодные.

— Ты правда хочешь знать?

Я кивнула и сердце замерло в ожидании ответа.

Сейрен устало вздохнул и опустил голову. Мокрые волнистые волосы закрыли его лицо. Несколько секунд собирался с мыслями, потом твердо ответил.

— Я.

— Что? — не сразу поняла я.

— Я убил Стефана, — повторил Сейрен поднимая взгляд. Он смотрел немного виновато и наблюдал за моим лицом.

Приоткрыв рот от удивления и забежав глазами перед собой, я пыталась принять эту информацию. Дышать стало тяжелее, воздух с трудом выходил из легких.

— Почему ты? Ты же общался с ним, учился, сохранил его тайну, — мне не хотелось верить, что принц его убил.

Не хотелось признавать, что тот, в ком я не сомневалась, сделал это.

— Ты злишься?

Я не смотрела на него, пронизанная странным чувством предательства. Сердце неприятно закололо от быстрых ударов.

— Эми, посмотри на меня, — попросил Сейрен протягивая ко мне руку, желая прикоснуться к лицу.

Я отступила назад. Я злюсь, да, но еще я в замешательстве.

— Объясни мне — почему именно ты? Почему не Король, не какой-нибудь рыцарь, а ты? Ты появился в моем детстве, ты появляешься не просто так. Ты хочешь меня использовать? Знаешь про предсказание? — я повысила голос на грани истерики. — Поэтому подбираешься ко мне поближе?

— Предсказание? — мгновенно удивился Сейрен. — Откуда ты знаешь?

— А откуда ты знаешь? — разозлилась я.

— С детства, когда мне только исполнился первый десяток! Думаешь я обрадовался, когда услышал мне предначертана смертная? И никто не оставил мне выбора с кем жить и кого любить! — повысил голос Сейрен оскалив зубы.

Злость смылась холодным потоком, сменившись удивлением. Мы говорим о разных вещах, и я совсем не понимаю, о чем он. Предначертана смертная?

— Что? — одними губами спросила я.

— Мне не нравилась мысль связывать себя с человеком. В те годы было жутко несправедливо знать, что за тебя снова решили твою жизнь, — Сейрен воспринял мой вопрос как обиду, но стал говорить тише. — Отец запретил мне влюбляться после этого. Он надеялся тем самым избавить меня и себя от этого, но, когда я увидел тебя маленькой в лесу, магия взяла свое. Я понял, что предначертали тебя...

Сейрен замолчал, как молчала и я, переваривая неожиданную информацию. Не знаю, что сказать, ведь я ждала ответ на другой вопрос. Вот значит почему целую Тэда я почувствовала себя предательницей. Значит магия связывает нас обоих и не позволяет влюбляться ни в кого другого? Это несправедливо! Но не скажу, что плохо. Сейрен мне нравится.

Заметив мое замешательство, он все-таки подошел ближе и взял мои руки в свои. Я не стала от него отходить. Его взгляд смягчился.

— Я старался держаться от тебя подальше, чтобы Король ничего не заподозрил. Чтобы никто не мог догадаться и ему донести. Поэтому тебе больше не следует так нагло приходиться в мою комнату.

Значит он волнуется о моей безопасности? Не сомневаюсь, что его отец убьет меня если узнает о том, что я шелпи и что предназначена ему. Или я стану новым рычагом давления на принца.

— Тот стражник у дверей... он...

— Я в нем не сомневаюсь, — прервал меня принц. — Он умеет хранить тайны. Прежде чем ты меня возненавидишь, позволь расскажу, как все было.

Поняв, что имеет ввиду, я подняла на него глаза.

— Хорошо, — кивнула я, высвобождая свои руки и нагло садясь на его огромную кровать.

Когда я нашел тебя в тумане, то не чувствовал, что ты полукровка. Обычный человеческий ребенок, затерявшийся в тумане. Я не знал где твой дом и куда тебя нести, пока не услышал голос Стефана. Никто не знал, что у него есть семья в вашем мире и это стало неожиданностью. Ты спала у меня на руках, а я пробирался сквозь плотный туман, боясь появления своего отца.

Возле дома стоял Стефан, в своей настоящей внешности, а не человеческой личине, и увидев меня, а потом спящую тебя на моих руках пришел в ужас. В мгновение ока он оказался, рядом приставив золотистый меч к моему горлу.

— Что ты с ней сделал, принц? — прорычал он. — Если хоть одну царапину найду, убью.

В его злости скрывался страх.

— Спас, — коротко ответил я, чувствуя, как лезвие царапает кожу. — Мой отец собирается на охоту в эту ночь.

Стефан чуть расслабился и медленно убрал меч. Махнул рукой и оружие растворилось в воздухе, освобождая ему руки чтобы забрать тебя. Он осторожно поцеловал в макушку и прижал к себе, боясь потерять.

— Она твоя дочь.

Вы не были похожи. Ты была настоящим человеком, ничего не выдававшим свою кровь. Я подумал, что так оно есть, ведь часто от союза с людьми, рождались обычные дети.

— Об этом никто не должен узнать, — он посмотрел на меня золотыми сияющими опасностью глазами.

— Я тебя понял.

— Поклянись, что никто, никогда не узнает от тебя что она моя дочь, даже Король Эрнест, — потребовал Стефан.

— Я клянусь тебе, Стефан, — эти слова дались мне легко, я искренне хотел тебя защитить.

В тот момент я начал понимать, что нас не просто так свела судьба в эту ночь, что именно ты предначертана мне, но говорить об этом Стефану не стал. Он кивнул и повернувшись ко мне спиной направился к дому.

— Позволь оставить ей подарок, — крикнул ему в след.

Стефан обернулся и нахмурился. Я поднял руку и показал пятилистный клевер. Он кивнул, одобряя. Вложив в твою руку растение, окончательно понял, что не ошибся.

В тот мрачный день, когда война закончилась, я убил твоего отца. Перед сражением

Король Эрнест дал мне приказ убить его, несмотря ни на что. Ослушаться я не мог. В конце концов шелпи подняли восстание, и твой отец этому помог, так нам рассказали правители. Зная твоего отца, я сомневался в истинности этих слов, но фейри не могут лгать.

Мы оказались лицом к лицу, уставшие и перепачканные кровь, как враги, так и друзья, окруженные морем смерти. Стефан не хотел со мной сражаться, а у меня не было выбора. Руки атаквали его сами, в то время как мозг протестовал.

— *Потому что отец знает твое настоящее имя?*

Да.

Мы кружили в опасном танце, он отбивался, я наступал.

— Сейрен, береги Эмму, когда встретитесь снова, — попросил Стефан, отбивая мой удар и отскакивая назад. — Я знаю о вашем предначертании, зря ты боялся сказать мне правду.

Он остановился и протянул мне свой меч: золотой с серебристыми переливами, предлагая себя убить. Стефан сдавался, понимая, что его все равно ждет конец, как всех его сородичей, лежащих на земле.

— Прости меня, Стефан, — я принял меч из его рук, показавшимся мне невероятно холодным и резким взмахом всадил в грудь.

— Прощаю, — глухо ответил Стефан, падая на колени, а затем исчезая в воздухе.

Золотой меч шелпи тоже пропал из моих рук оставив после себя тупую холодную боль. Со всех сторон послышались радостные выкрики о победе над врагом.

Сейрен закончил свой рассказ. Он сидел позади меня, поддерживая свое тело локтями и смотрел в резной потолок. Я не чувствовала злости на него. Надо ли чувствовать ненависть, потому что отец позволил ему себя убить, а Сейрен был связан приказом? Во всем виноват Король, если бы не его хитрость, не было бы войны, в которой погиб мой отец. Какие причины у нынешнего соперничества?

— Ты злишься?

— Нет, — честно ответила я. — Я пытаюсь переварить информацию.

— Ты можешь мне доверять, — снова повторил Сейрен наклоняясь ко мне. — Никакая магия не заставит меня выдать твою тайну, Эмма.

Я хотела ему верить, но если его отец приказывает ему выполнять самые ужасные убийства, и он не способен сопротивляться, то однажды, он не сможет скрыть правды. А ведь я могу освободить его. В груди гулко забилося сердце от этой мысли.

— Сейрен, я могу освободить тебя.

— Что? — не понял он. — Освободить от чего?

Он переполз по кровати и сел рядом заглядывая в мое лицо. Я прикусила губу, отводя глаза.

— Я знаю твое имя, — тихо ответила я.

— Откуда? — изумился Сейрен. Он требовательно развернул меня к себе лицом. — Откуда ты его узнала?

— Это не важно, я могу освободить тебя от приказов твоего отца, — я не стала отвечать, что подслушала и улыбнулась ему.

Его взгляд изменился в нем читался страх, недоверие и надежда.

— Докажи, что оно настоящее, — потребовал он, явно не веря в это.

— Хорошо, — я замялась, придумывая что ему приказать... и придумала. Подняв на

него хитрые глаза, дерзко улыбнулась. — Сейренэль Асклин, отожмись двадцать раз.

Заметно вздрогнув, Сейрен подчинился и упав на пол принялся выполнять приказ. Это ему удавалось быстро и его полотенце, обернутой вокруг бедер, стало сползать. Еще немного и он останется с голым задом!

— Остановись! — закричала я, чувствуя неловкость за свою неосмотрительность.

Принц медленно поднялся, ловя падающее с ягодиц полотенце. Его губы изгибаются в коварной улыбке.

— Если тебе так не терпелось снять с меня полотенце, могла бы просто попросить.

— Это не так, — я прокашлялась, отводя взгляд в сторону. — Давно бы уже оделся.

— Нет времени, ты слишком настойчива, — он заигрывающее улыбнулся, подходя ко мне, нависая своим прекрасным телом.

По телу прокатилась жаркая вспышка, скрываясь в кончиках пальцев. Глядя на него снизу вверх, так хотелось поддаться искушению и прикоснуться к нему. Почувствовать под ладонями твердый живот, ощутить объятия сильных рук.

— Что? — он ухмыльнулся, заметив мой изучающий взгляд. — Нравится?

— Это мы уже проходили и, если продолжишь, мне придется тебе приказать перестать, — я улыбнулась и поднялась.

Теперь нам было легче смотреть друг другу в глаза. В его ледяных глазах плясал едва сдерживаемый огонь. Совсем как в первый раз.

— Прикажи мне другое, — тихо прошептал Сейрен проводя ладонью по моим все еще влажным волосам.

— Нет, — выдохнула я и потянулась к его губам.

Принц с готовностью ответил, жадно принимая поцелуй. Наши тела прижались друг к другу, настолько тесно, словно нас могли разделить. Прикосновение его рук вызывало легкую дрожь в плечах, а поцелуи, оставленные на шее стаю мурашек, спускающихся вниз.

Я тонула в ощущениях не желая всплывать. Наконец, я могла позволить себе того чего хочу. А я хотела Сейрена. Каждое прикосновение Сейрена грело душу. В этот момент мы словно слились в единую энергию, так долго желавшую соединения.

Подхватив меня на руки, ухватив на бедра, уложил на кровать и нагнулся сверху. Я запускаю руки ему в волосы, мягкие и чуть влажные и дотрагиваюсь до рогов. Из губ Сейрена вырывает стон. Он ловит мою руку, останавливая желание пройти по ним.

— Не так быстро, — хрипло просит принц. В его глазах пьяный туман ощущений. — Они слишком чувствительны.

— Я буду аккуратна, — отвечаю я и он отпускает мою руку.

Медленно дотрагиваюсь до его рогов и ощущаю их прохладность. Гладкие, с небольшими круговыми бороздками их можно сравнить с отполированной ракушкой. Сейрен, прикрыл глаза и закусил губу, пряча вздох. Вильнув бедрами, он прижался ко мне твердой частью своего тела. Полотенце развязалось и готовилось сползти с кровати.

Он позволил исследовать недолго. Не выдержав, он мотнул головой и страстно впился в мои губы. Руками обхватил мои запястья и прижал к кровати.

— Это нечестно, когда на тебе столько одежды, а я уже голый, — оторвавшись от поцелуя проговорил Сейрен.

— Такними ее, — шепчу я и он отпускает мои руки намереваясь расправиться с преградой между нашими телами. — Нет! Только не рвать.

Прорывав что-то он стал быстро застегивать пуговицы на рубашке, а затем ловким движением стянул ее вниз, оголив грудь. Горячими поцелуями проходя между ними, оставляя влажные, остывающие и холодящие дорожки, спускался ниже. Его движения заставляли прогибаться к нему, прижимаясь ближе и сжимая простынь в кулак. С губ срывались несдержанные стоны.

— Сейрен, — умоляюще шепчу его имя, и он хитро улыбается, приподнимая меня за ягодицы и стаскивая штаны.

— Слишком много одежды, в следующий раз приходи в платье, — он откинул мою одежду в сторону и навалился сверху, вжимаясь между ног.

Я обхватываю его за плечи, запуская руки в волосы, как бы невзначай касаясь рогов. Сейрен не смог сдержать стон удовольствия. Мое тело горело, желая скорейшей близости. Голова шла кругом от возбуждения и нагретой крови. Сейрен наблюдал за моими глазами, наслаждаясь плескающимся в них желанием.

— Не заставляй просить снова, — умоляю я, начиная ерзать под ним.

Довольно улыбнусь, словно кот, он неспешно оказался внутри. Все тело прошла дрожь, заставив нас обоих выпустить стон. Пальцами я крепко сжала его бедра, и он стал двигаться, постепенно наращивая темп. Я старалась сдерживать громкие стоны, помня, что за дверью стоит Фрай и возможно, все слышит.

— Не сдерживайся, мне нравится видеть твои ощущения, — Сейрен нагло смотрел на меня ловя каждую эмоцию.

И это заводило еще сильнее. Не выдержав, я резко приподнялась, перенося вес тела и оказалась сверху. Сейрен удивленно выдохнул. Хитро улыбнувшись, я уселась поудобнее и выпрямила спину, позволяя самой задать темп. Теперь он любовался моим телом снизу. Его пальцы вцепились в бедра, помогая двигаться.

Кровать начала тихо жаловаться, но нам было все равно. Когда мы были на пределе, Сейрен уложил меня к себе на грудь и крепко прижал резкими толчками заканчивая.

Мы с трудом дышали, разгоряченные тела покрылись потом. Прижавшись к его левому боку и положив голову на грудь, слушала как успокаивается его сердцебиение.

— Не жалею, что судьба предопределила тебя, — проговорил Сейрен целуя в макушку.

Я улыбнулась, соглашаясь с ним. Все волнующие мысли остановили свой напор и наступила тишина, позволяя голове отдохнуть. В этот момент меня почти ничего не волновало.

— Сейрен, а ты знаешь о моем пророчестве?

— Нет. Что в нем говорится?

— «Когда прольется последняя кровь и первые слезы Короля, тогда истинную силу обретешь навсегда». Так сказала гадалка, когда я встретила ее в первый раз. Она рассказала мне, что это сделает меня настоящим шелпи и моей силой захочет воспользоваться правитель.

— Очень странное пророчество, учитывая, что Король не станет лить слезы, — хмыкнул Сейрен. — Ты боишься не так ли? Думаешь тебя будут использовать?

Я даже подумала, что тебе это будет выгодно, но в слух сказала другое.

— Я никак не могу себя защитить. Та магия, которой научил Тэд не дает мне сил противостоять любому фейри. Я так слаба, как же я могу стать настоящим шелпи, если они были лучше всех? — я тяжело вздохнула.

— Ты постоянно проводишь с ним время, — как-то недовольно сказал Сейрен.

— Он мой друг, — я приподняла голову и заглянула ему в глаза. — Я ему верю.

— Не стоит верить всем фейри, тем более пикси. Он слишком скрытен.

— Он ничего от меня не требует, лишь знакомит с вашим миром и учит, — заступилась за него я. — Если он пикси, это не значит, что такой как все.

— Тебе нужен учитель, если хочешь стать сильнее. Я не могу тебя обучать, но могу попросить Фрая заниматься с тобой или капитана Корфаса, — предложил Сейрен.

Я поднялась, прикрывшись простыней и с виноватым лицом отвернулась от Сейрена.

— Ты же помнишь, как Король заставил меня убить шпиона? Я ничего не почувствовала от его смерти... Никакого отвращения, никакого ужаса... Мне стыдно признаться, но я бы снова с радостью взяла в руки меч. С того дня, это желание не отпускает меня...

Сейрен тоже приподнялся и ласково улыбнулся, поглаживая по лицу.

— Не чувствуй себя виноватой, это все кровь шелпи. Меч был их частью. Я придумаю как приставить тебя к тренировкам.

Я слабо улыбаюсь, но чувство неправильности не пропадает.

В дверь постучал Фрай, когда мы одевались, сообщая, что меня ищут. Мы напряженно переглянулись и вместе вышли за дверь. Стражник оглядел нас и выразительно выгнул бровь, улыбаясь.

— Восхитительный был у вас разговор, — он выразительно посмотрел мне в глаза.

— А ты не завидуй, — ответил за меня Сейрен. — Кто ее ищет?

— Король Эрнест. Я и так дал вам немного времени, поэтому советую, как можно скорее к нему прийти, — Фрай сделал шаг в сторону, пропуская меня.

— Не могу с уверенностью сказать, что отец позвал для чего-то хорошего, — сказал принц с серьезным лицом. — Будь осторожна.

Кивнув, я быстрыми шагами направилась к залу. Волнение усиливалось по мере приближения к дверям. Что же ему надо? Решил все-таки наказать меня? В любом случае, нужно быть готовой ко всему.

Возле дверей стоят четыре рыцаря, увидев меня двое из них медленно толкнули тяжелые двери, пропуская внутрь. Король сидел на своем троне, а рядом с ним стоял капитан рыцарей. Лицо Корфаса, повернувшегося в мою сторону, выражало неприязнь. Я тяжело сглотнула под этим взглядом и поклонилась, смотря уже на Короля.

Хуже всего — ждать, ждать без возможности действовать. Особенно плохо ждать, когда знаешь, что кто-то более ловкий и опасный идет впереди, готовый перехватить инициативу. Евгения Кретова "Покрова Ахерона"

— Вызывали, мой Король? — я вспомнила как обращался к нему Сейрен.

— Почему я должен ждать? — прогремел его голос отразившись от пустых стен.

— Прошу прощения, — извинилась я, не поднимая головы.

— Правда, что о тебе говорит Корфас, что ты дочь шелпи?

Сердце забилось быстрее, а руки задрожали. Откуда? Откуда он знает? Но врать будет бесполезно, я лишь усугублю ситуацию.

— Да, — тихо отвечаю я. Мой голос дрожит. — Я полукровка, как вы уже знаете, и во мне нет никакой силы.

— Ты появляешься именно тогда, когда наш конфликт с Зелеными обостряется. Ты и правда не похожа на шелпи, бесполезная девка, но кровь фейри в тебе все же течет. Кто подослал тебя ко мне? Принц, желая от меня избавиться? — он поднялся со своего трона и медленными шагами направился ко мне. — А я все думал, почему ты так безжалостно разрубила того карлика. Даже мучилась, что не испытываешь вину.

Откуда ему все известно? Никого чужого рядом не было в эти дни.

— Меня никто не подсылал, — говорю я, стараюсь скрыть дрожь в голосе. — Я только здесь узнала, чья кровь течет в моих венах.

Король доходит до меня и останавливается. Только сейчас замечаю в его руках меч.

— И изучив историю, решила промолчать? Я считаю это предательством. Уверен, ты хочешь отомстить мне за смерть своих родителей, за всех Золотых, что были убиты. А еще я уверен, ты служишь Зеленым. Это их план меня свергнуть и выиграть, не начиная войны.

— Вы ошибаетесь, — я поднимаю глаза и встречаюсь с его взглядом.

— Ты все врешь. Все знают, что полукровки могут лгать, — сзади слышится голос капитана Корфаса. Я перевожу на него взгляд, пытаюсь вспомнить, где уже его видела.

Король медленно кивает, соглашаясь с ним. А я в ужасе замираю, понимая, что это конец. Даже Сейрен не поможет, если он находится за дверьми.

— Мы ждем еще одного предателя, уверен, ты знакома с ним.

В этот момент дверь сзади распаивается, и кто-то входит, невольно ругаясь. Обернувшись, я выпускаю тяжелый вздох при виде Тэда. Его грубо затолкали внутрь рыцари и захлопнули дверь. Увидев меня на коленях, а Короля с мечом в руках, Тэд замер.

— Мой Король, что-то случилось? — Тэд поклонился, но недостаточно низко.

— Ты знаешь, пикси. Подойди сюда, — последнюю фразу Король грозно прорычал.

Тэд подчинился и с невиновным видом подошел ко мне. Он смотрел без страха, уверенный в себе.

— Не понимаю зачем вы меня позвали.

— Вот, теперь перед нами два предателями, два шпиона, незаметно проникнувшие в мое Королевство и поселившиеся в моем доме. Пикси, я давно за тобой слежу и знаю ваш характер. Твои частые перемещения в мир людей заставили задуматься и отправить

слежку, — Король перевел взгляд на меня хищно улыбаясь. — И как удачно застали за общением с Зелеными стражами, скрывающимися в людском мире. Ты часто, проводишь время с полукровкой, значит вы сообщники.

На лице Тэда промелькнула тень.

— Эмма здесь не причем, уверяю вас, — сдержанно ответил Тэд сжимая руки в кулак.

— Как же? Твои действия привели ее в мое Королевство. Ты привел ко мне шелпи, по приказу своего отца, намереваясь использовать ее, — Король говорил с уверенностью, а до меня стало доходить что Тэд является принцем. Принцем Зеленых!

— Что? Шелпи? — его маска невозмутимости треснула, он быстро обернулся ко мне приоткрыв рот.

— Не притворяйся что не знал! — рычит Король, чувствуя, что его хотят одурачить. — Вас двоих я убью лично, за предательство, а ваши головы отправлю Валдору. Твою, принц, перевяжу красной ленточкой. — он занес надомной меч.

Я замерла, не в силах пошевелиться от неожиданности. Не так я планировала встретить смерть. Глаза Эрнеста сочились злобой и ненавистью.

— Она не виновата! — прокричал Тэд, бросаясь на Короля, но его быстрым движением перехватил Корфас.

Дальше все было как в замедленной съемке. Страх, сковавший меня, вырвался наружу, заставляя поднять руки вверх в защитном жесте, когда меч Короля начал опускаться вниз. Зажмурившись, я приготовилась к острой боли, но услышала лишь звяканье меча и сталь. Правая рука нагрелась от чего-то твердого. Распахнув глаза и выдохнув, увидела в своей руке золотой меч с серебристыми переливами.

Меч отца.

Король отшатнулся удивленный и оскалился.

— Так ты еще и дочь мятежника! — свирепо закричал он быстро замахиваясь.

Меч, словно вливший в меня теплую энергию, убрал весь страх и управляя мое рукой стал отражать атаки. Руки, державшие рукоять, двигались сами. Меч, живший своей жизнью, ловко парировал удары и управлял мной. Краем глаза я видела, как Тэд дернулся, намереваясь вырваться из хватки Корфаса, но тот лишь крепче прижал его горло рукой.

Силы, постепенно покидали Короля. Он не привык сражаться так долго и его удары стали слабеть. Окрыленная энергией меча, я почувствовала силу и перешла в наступление. Теперь уже Король блокировал мои удары.

— Я знаю, что это вы виноваты в той войне. Вы обманули Золотых, заставив защищаться и пойти против Вас. Только вы виноваты в смерти моего отца! — мой удары становились жёстче, а Король пытался назад, устало дыша и с трудом отбиваясь. Споткнувшись о ступеньку трона, он упал на спину, а из дрожащей от напряжения руки выпал меч.

— Они были слишком опасны для всех. В один прекрасный день, они подчинили бы себе весь континент! — с отдышкой ответил Король, сверкая глазами.

— Стража! — закричал Корфас, но слишком поздно.

— Это вы опасны для всех, сумасшедший старик, — решительно ответила я и ведомая мечом, направила клинок в его сердце. Король закричал от боли и сквозь его мантию потекла черная кровь.

Последняя кровь Черного Короля.

Двери распахнулись и в зал забежали четверо рыцарей. Один из них обернувшись в коридор, затрубил в рог.

Повернув голову, я встретилась взглядом с Тэдом. Он сощурился и наколдовав огонь в руке резко ударил Корфаса по лицу. Тот не ожидавший такого, отпустил пикси и схватился за обожжённое лицо. Стражники побежали на Тэда с оружием наготове. Тот бросился ко мне. Он не воин, ему даже не чем сражаться.

— Схватить их! Она убила Короля! — прогремел голос Корфаса.

Почувствовав прилив сил, я направилась к ним навстречу взмахивая золотым клинком и стряхивая черную кровь. Больше не было страха. Была лишь решимость. Подбегая ко мне, Тэд встал передо мной загородив всех.

— Эмма, нам нужно уходить. Даже с этим мечом, у тебя нет шанса убить всех, — быстро затараторил он.

Я чувствовала силу, подпитывающую меня, и она жаждала мести всем, кто причастен к смерти отца и всех шелпи, но он прав. Моей физической подготовки не хватит на весь дворец и все Королевство. Умирать в жуткой резне, чтобы меня, как последнюю шелпи, причислили к мятежникам, не хочется. В распахнутых дверях показались еще рыцари и среди них был взволнованный Сейрен. Он оглядел зал, заметил своего отца, умирающего возле трона, а потом меня, с золотистым мечом в руках. Его лицо испытало облегчение и смятение одновременно.

Я не хочу сражаться с Сейреном.

Стражники приближались, как и разозленный Корфас, а я застыла с крепко сжатым мечом.

— Эмма, — потряс меня Тэд оборачиваясь назад. — Черт!

Не дожидаясь моего согласия, он крепко схватил меня руками и что-то выкрикнул, погрузив нас в темноту.

Невозможно сиять, когда разбито сердце.

Нил Гейман "Звездная пыль"

Она длилась недолго, после чего мы повалились на теплый пол. Я вниз, а Тэд сверху. Меч пропал из руки, как и вся боевая решительность. Тэд приподнялся, нависая надо мной, озадаченно глядя в глаза.

— Значит, шелпи? Дочь Стефана?

— Прости, — шепчу я, чувствуя небольшую вину. — Прости, что не говорила тебе правду.

— Я думал ты мне веришь, — обиженно проговорил Тэд начиная подниматься на ноги. — Но я понимаю, почему ты молчала.

— А ты? Ты принц, да? — я приняла его помощь и поднялась.

— Да, я принц Королевства Зеленых. Думаешь ты понимаешь, почему молчал я, — он улыбнулся своей фирменной улыбкой.

— Где мы? — спросила я оглядываясь.

Комнате, в которую мы перенеслись, отличалась от комнат замка Кирай. Идеально ровные каменные стены бежевого цвета. Просторная комната, обставленная в человеческом стиле: с картинами на стенах, полках с разными книгами и предметами. Большая кровать с широким окном над ней. Но все выглядит как-то заброшенно.

— Мы в человеческом мире?

— Нет, это моя комната, — ответил Тэд разглядывая ее вместе со мной, словно давно тут не был. — Я воспользовался правом перемещения. Это замок Эйрел.

— Мы в Королевстве Зеленых? — удивилась я.

— Да, но не бойся, мой отец не станет тебя убивать, — спешно заверил он, замечая мое переменявшееся настроение.

— Я только что убила Короля, — констатировала я, все еще помня, как легко клинок вошел в его тело.

— И за это, мой отец наградит нас.

Хоть мне не нравился Эрнест, я не считала его убийством чем-то хорошим. Теперь Сейрен свободен от его приказов, но ему придется занять трон. Что он подумает услышав, что я сбежала с Тэдом? Посчитает ли меня предательницей после всего?

— Нам предстоит с ним встретиться? — устало спрашиваю.

Он кивает и улыбается. Я же не разделяю его радости. В том виде каком были мы направились к его отцу, но перед этим, Тэд что-то взял с полки возле кровати. Это был небольшой предмет, я не успела разглядеть что именно, Тэд быстро спрятал в карман.

Замок Эйрел отличался от Кирая своей простотой. Отполированные каменные стены со всех сторон украшали картины фейри. Все они носили одну и ту же корону с шипами. Портреты правителей разных возрастов и видов украшали коридор. Встречные стражи, одетые в похожую одежду, рыцарей Черных, удивленно кланялись видя нас. Кое-кто даже перебрасывался словами с Тэдом.

Главный зал был светлый и красивый. На высоком потолке большая стеклянная люстра отбрасывала солнечные блики на резные белые стены. В другом конце зала, посередине

стоял трон. Бледно-зеленого цвета. Его острую верхушку украшали листья лозы с шипами, спускающиеся к основанию. На самом троне сидел молодой мужчина с кудрями черными волосами и темной кожей. За спиной темные кожаные крылья. Одет в простой черный костюм, с зеленой рубашкой. На голове шипастая корона, которую я уже видела на картинах.

— Отец, — подойдя поближе, Тэд поклонился с благоговением глядя на отца. — Я так рад вернуться домой.

— Ты вернулся и кого привел с собой? — в голосе Валдора не звучало радости от встречи сына.

— Меня зовут Эмма, — отвечаю я, слегка кланяясь.

— Она дочь шелпи и только что, мы сбежали из Королевства Черных, убив Короля, — добавил Тэд.

Меня омрачила мысль, что теперь меня попробуют использовать. Пускай только подумает об этом, и я убью еще одного Короля.

— Это прекрасные новости! — без эмоций воскликнул Король, поднимаясь с трона. — Глаштиг еще не успела вернуться, чтобы доложить об этом.

Глаштиг? Я шокировано глянула на друга. Откуда она здесь? Чего еще я не знаю?

— Не сомневаюсь, что это ты облегчила мне задачу, — он подходит ближе ко мне. — Теперь у них нет шансов противостоять нам.

— Зачем вам война?

— Чтобы подарить моему народу больше земель для хорошей жизни. Эрнест своим правлением осквернил земли Элиты, сделав их непригодными для жизни, а я собираюсь их возродить, — он положил тяжелую руку на мое плечо. — С твоей помощью.

— Я не собираюсь вам помогать, — двигаю плечом чтобы сбросить его руку. — То, что я дочь шелпи, не значит, что меня можно использовать.

— В тебе течет их кровь и обучив тебя искусству меча, ты станешь настоящим воином, — он слегка надавил на плечо недовольный моим ответом. — Но ты все же полукровка.

— Я собираюсь и дальше остаться такой, — твердо сказала я.

Король неожиданно рассмеялся, его смех звучал фальшиво, и повернулся к Тэду.

— Тэд, тебе следовало бы объяснить, как разговаривать с Королем.

— Отец, не следует на нее давить, — он тепло посмотрел в мою сторону. — Она все же больше человек, чем одна из нас. Эмма согласится помочь, ей нужно время.

Он вел себя странно, словно хотел угодить отцу. Веселый фейри, которого я знала исчез, теперь я видела сына, старающегося оправдать ожидания отца.

— За годы, проведенные в человеческом мире и у Черных, ты так ничему и не научился, — сказал Валдор с презрением отворачиваясь. — Ты стал еще хуже, чем был и я с трудом хочу называть тебя сыном. То, что ты привел ко мне полукровку, даже на половину шелпи, не делает тебе одолжения.

Тэд опустил голову и засопел. Мне стало немного жаль его. Принц, которого презирают и считают слабым. Сын, желающий что-то значить для отца. Фейри, не способный занять место в своем доме. Я вспомнила грусть, с которой он рассказывал о своей семье.

«Фейри не привязываются к своим детям, как люди».

В этот момент боковая дверь открылась и в зал вошла Глаштиг. Вот так встреча... Длинные пшеничные волосы собраны в высокий хвост, губы так же накрашены алой

помадой или кровью, а тело обхватывает бежевое платье. Цокая козими ногами, она направлялась в сторону Короля, пока не заметила нас. Меня. Ее и без того большие глаза стали еще больше, а губы исказил оскал. Замедлив шаг, она старалась молча испепелить меня взглядом.

— Вот и ты, Глаштиг, — Король улыбнулся ей расправляя руки для объятий.

— Мое Величество, — она сразу изменилась в лице переключив внимание на Валдора. — Вы уже знаете новости?

— Да, пикси немного опередил тебя, — он ласково, по-отечески обнял ее за плечи.

Тэд, до этого смотревший в пол, поднял взгляд и сжал кулаки. Не представляю, как он себя чувствует сейчас. Глаштиг мимолетно, но выразительно посмотрела на друга, начиная уводить с нас внимание. Меня очень удивил этот взгляд, потому что я не понимала, что происходит. То, что она предела свое Королевство, не вызывало вопросов, ее там не любили. Но зачем пошла к врагу в объятия, еще и сдружившись с Тэдом?

Я стояла словно столб переставшая понимать происходящее.

Когда Валдор отвлекся на Глаштиг и забыл про нас, Тэд достал из кармана предмет из своей комнаты. Его глаза стали наливаясь ненавистью буравя спину отца. Меж пальцев проскочил острый конец длинной иглы. Я поняла, что он хочет сделать.

— Тэд, — тихо, чтобы меня не услышали прошептала я.

Он не обратил на меня внимание. На моих глазах его вид становился суровее, и веселый парень исчез, поглощенный обидой и ненавистью. Его крылья тихонько застрекотали от возбуждения. Я не знала стоит ли вмешиваться. С одной стороны меня их отношения не касаются, но с другой стороны, я уже замешана в убийстве одного Короля и стану причастна ко второму.

— Уходите, — бросил Король, даже не обернувшись на нас. Он лишь крепче прижал к себе Глаштиг, и они медленно направлялись к трону.

Тэд, не теряя времени, быстрыми, но тихими шагами стал приближаться к нему. Я замерла на месте. Быстрым, бесшумным взмахом, игла вошла в спину Валдора, ровно между крыльев и тот, вскрикнув от боли, резко развернулся ударяя Тэда в лицо. Глаштиг отскочила в сторону, чтобы по ней не попали.

— Ты что творишь, пикси?! — закричал Король, пытаясь вытащить из спины иглу.

Тэд упал на пол, победно улыбаясь. В его руке был зажат платок, чтобы не обжечься. Я поняла зачем, эта игла была сделана из железа. Кожа вокруг нее начинала краснеть и покрываться волдырями. Король двигался, махал руками, но никак не мог дотянуться, чтобы ее вытащить.

— Глупец! Решил убить своего отца?

— Ты никогда не был отцом, — ответил Тэд поднимаясь, из разбитой губы стекала кровь. — Я заберу у тебя то, что по праву мое.

— Восстание организовал? — зарычал Король, переставая вертеться и угрожающе направился к Тэду. — Думаешь сможешь сам управлять Королевством? Да ты ничтожество, не способное ни на что.

— Эта игла сделана из железа человека, на ней нанесен медленно действующий яд. Она долго хранилась здесь, дожидаясь своего часа, напитывалась и отравлялась. После стольких лет, проведенных в мире людей, я смог немного привыкнуть к железу и действие такой маленькой штучки, для меня не смертельно, — Тэд отступил на шаг назад придавая

невозмутимый вид.

Не дойдя два шага до него, Валдор упал на колени, схватившись за грудь. Я видела в нем такой черный дух, как у Эрнеста. Их душа стала грязной, и они слишком долго были у власти. Глаштиг подошла сзади и нагнулась, заглядывая в его глаза.

— Наконец-то ты заплатишься за все, — она плюнула ему в лицо и поднявшись направилась к Тэду.

— Если ты сейчас же передашь мне корону, то я сохраню тебе жизнь, оставив гнить в самой неприступной тюрьме континента, — продолжал свой план Тэд. — Всего одно слово, и я вытащу эту спицу.

— Я скорее умру, чем добровольно отдам тебе трон, — он закашлял.

— Убивать тебя не собираюсь, ты, все-таки мой отец. Этот трон по праву мой, и твое правление подошло к концу.

— Тэд, что с тобой стало? — я во все глаза смотрела на друга и не узнала его.

Рядом со мной стоял совершенно другой фейри с облегчением, снявший свою маску. Его осанка выпрямилась и стала горделивой, взгляд зеленых глаз потемнел. Я видела принца, жестокого принца, готового пойти на все, чтобы его, наконец, признали.

— Я наконец стал самим собой, без притворства и обмана, — он повернулся ко мне кольнув холодным взглядом.

— Ты еще должна сказать ему спасибо, что он отговорил меня убить тебя, — зашипела Глаштиг. — Его заслуга, что ты до сих пор жива.

Почему она слушает его? Я перестала что-либо понимать. Интриги наращивают оборот каким-то образом вплетая меня.

— Я тебя не боюсь, Глаштиг. Ты слабая фейри, способная только мучить тех, кто слабее тебя. Не забывай, что я шелпи и я только что убила твоего отца, — твердо отвечаю ей.

Ее лицо заливается гневом, она собирается кинуться в мою сторону, как в моих руках сам собой появляется меч. Оружие моего отца. Я смотрю на нее пронзительным взглядом, и она замирает, передумав ко мне подходить. Откуда появилась такая легкость?

— Она способна призывать Меч равновесия? — поперхнулся своей кровью Валдор, разглядывая меня. — Твой отец Стефан? Только он имел такой дар.

— Да, я его дочь, — я направила клинок в его сторону.

Мне не нравится, что задумал Тэд, но, если Король останется на троне, он пойдет войной на Королевство Сейрена. В этой битве погибнет половина континента. Меч в руке стал нагреваться, поддерживая мои мысли.

— Видишь, отец, на моей стороне сила, а на твоей, — он обвел руками пустой зал. — Никого. Странно, что даже стража не идет на помощь.

— Ах, ты сукин сын! Ты все подстроил!

— И я умнее, чем ты думаешь, — Тэд подошел к отцу, нагнувшись, оставив между ними два шага. — Так что ты решил? Умереть?

Валдор поднял на него взгляд полный ненависти и резко оттолкнувшись крыльями, бросился к Тэду выставив вперед кинжал. Он был спрятан где-то под костюмом. Мятежный принц не успевал отскочить от оружия или использовать защитную магию. Тэд отшатнулся назад и упал на пол, округлив глаза.

*Воистину, нет коварнее врага, чем бывший друг.
Евгения Кретова "Вершители. Тень Чернобога"*

Мое тело среагировало быстрее, испугавшись, что сейчас он умрет. Со скоростью, взявшись из неоткуда, я бросилась вперед, выставляя перед собой меч. И успела в нужную секунду вонзить в грудную клетку Валдора, остановив его атаку. Меч, с той же легкостью, вошел в его тело. Король Зеленых замер и повалился в бок закатив глаза. Шипастая корона с лязгом ударилась о каменный пол и откатилась в сторону. По костюму растекалась темно-зеленая кровь. Глаштиг прикрыла рот рукой, но не скрывала своей радости.

Не заметив, как я задержала дыхание, судорожно выдохнула. Второй Король за сегодня был убит мной. В душе не было ни капли страха и ужаса от моих действий. Меч согрел руку распространяя по всему телу энергию.

Глаза Тэда забегали по мертвому телу. Он выпустил судорожных вздох и бросился к телу отца.

— Нет, нет, нет, — быстро заговорил он, дрожащими руками обхватывая тело отца. — Я не хотел тебя убивать. Не хотел.

Тэд задышал чаще, борясь с эмоциями. Я же молча стояла и смотрела на его. Мне стало жаль, что так вышло, но я спасла ему жизнь.

— Но ты решил умереть сам. Я не хотел тебя убивать, — на глазах Тэда выступили слезы и скатившись по щеке, упали на лицо Валдору.

Первая слеза Короля.

Мое тело пронзила судорога, заставив разжать руки. Меч исчез, не успев долететь до пола. Дыхание перехватило, а в глазах потемнело. Он боли, я скривилась и упала на пол обратив все внимание на себя.

— Эми? — испуганно спросил Тэд.

В голове всплыло предсказание ведьмы:

«Когда прольется последняя кровь и первые слезы Короля, тогда истинную силу обретешь навсегда». Знаешь, что за истинная сила?

— Я стану настоящим шелпи? У меня появятся способности как у них?

— Правильно. Ты станешь не просто полукровкой, а настоящим фейри. Твои глаза станут золотыми, как у всех шелпи и скрываться больше не получится. Ты станешь оружием в руках правителя»

Последняя кровь — кровь Короля Эрнеста.

Первые слезы — горе нового Короля Тэда

Зажмурившись от нестерпимой боли, я почувствовала, как тело пронзают тысячи иголок впитываясь в кожу. Внутри стало жарко, сердце полыхало, а грудь укутывала пожар словно купол. Это все было предсказано. Судьба все преопределила.

Не в силах сдерживать внутри этот огонь я резко выпрямилась, расправляя руки в стороны и крича от боли. По залу пронесся горячий ураган, выбивая стекла и оставляя трещины в стенах. Стеклянная люстра осыпала всех мелкими осколками. Тэд, не успевший до конца отвернуться и закрыться руками от горячего воздуха, опалил волосы.

Стало легче. Сделав два глубоких вдоха, я уперлась руками в пол, почувствовав, как

впиваются в ладони осколки. Внутри поселилась непривычная тяжесть, словно в душу вставили еще одну часть. Я чувствовала себя сильней, ощущала себя полной.

— Эми, — повернулся ко мне Тэд. — Посмотри на меня.

Я медленно подняла голову, и он ахнул. Затем на его лице, все еще мокрым от слез, появилась удивленная улыбка.

— Твой глаза стали золотыми, в них словно переливаются частички алмазов.

Я ничего не ответила, привыкая к новым ощущениям. Глаштиг подошла к короне и подняв ее, повернулась в Тэду.

— Пора, занять тебе законное место. Да здравствует новый правитель, Король Тэд! — громко заговорила она, опуская корону ему на голову.

На ее крик сбежались стражники и слуги. Они распахнули все двери зала, словно стояли за ними и подслушивали. Все они желали смены власти. Все они оказались верны Тэду, а не его отцу. В их числе было много Низших, разного размера и вида. Придворные удостаивали меня мимолетным взглядом, как и лежащего сзади метрового Короля.

Толпа, собравшиеся вокруг нас радостно закричала. В этот момент Тэд поднялся на ноги и выпрямился. Поймав луч солнца из разбитого окна, корона сверкнула и окрасилась в алый цвет. Заметив это сияние, все придворные поклонились новому Королю и началу жизни Алого Королевства.

Тэд любезно выделил мне небольшую комнату. Я чувствовала себя выжатой до капельки. Еще нужно было многое прояснить и как-то вернуться к Сейрену, но об этом подумаю завтра. В грязной рубашке, пропитанной смертью, с лохматыми волосами и пыльными штанами, я плюхнулась на кровать и мгновенно уснула.

Мне снились странные сны. Я вижу отца, ругающего с другим фейри. Эту картинку мне уже показывала чаша, но она не показала кто был этот мужчина. Сейчас я видела Корфаса. Он еще не такой мужественный, и его волосы короткие. Отец, с длинными черными волосами держит в руке меч. Меч Равновесия.

— Почему ты мне не веришь? Я говорю тебе правду! — возмущается Корфас хмуря лицо.

— Потому что, Эрнесту незачем устраивать ловушку. Тот шелпи погиб по своей неосторожности, — отвечает отец. — Я буду из-за этого организовывать отряд воинов. Ты забыл кем мы являемся? Мы не простые фейри — мы следим за равновесием.

— Ты не хочешь замечать, как он все исполняет по своему плану. Помани мои слова, он собирается вас всех убить! Наше Королевство находится рядом с ним. Он боится тебя! — выкрикивает Корфас.

— Зачем ему тогда просить помощи у нас? В этом нет смысла! — раздражается еще сильнее Стефан, направляя на собеседника яростный взгляд.

— Ты стал слеп Стефан, твоя человеческая жизнь — ослепила тебя, — с презрением выдает Корфас. — Ты не думаешь о Королевстве, лишь об этой женщине. И это сведет всех во тьму.

Разозлившись, отец взмахивает рукой и оставляет на груди у Корфаса разрез. Тот сгибается, падая на колени, а сквозь его пальцы течет серебристая кровь. Я вижу, как его лицо кривится от ненависти к отцу.

Мне хочется приблизиться, коснуться папы, но я не могу, картинка меняется, перенося

меня в другое место. Я вижу, как отец стоит в большом зале, невероятно красивом и сверкающим золотом. Солнце заливает все красками, через разноцветные витражные окна. К нему подходит шелпи, одетый в боевую броню и протягивает небольшой сундук.

— Это передали от Короля Эрнеста, — он опускает голову и ждет, когда отец откроет.

Стефан медленно подходит, его лицо хмурится и щелкает замок. Сундук открывается, и отец ахает от удивления, а потом его лицо искажает ярость. В сундуке лежит голова с широко распахнутыми золотыми глазами. А на лбу прикреплена записка: «Смерть источникам угрозы!»

— Собирай войска, грядет война, — еле сдерживающимся голосом приказал Стефан, закрывая сундук. — Передай соболезнования семье этого парня. Они смогут отомстить за него.

Сон резко прервался, а я проснулась, чувствуя себя еще хуже. За окном садилось солнце, окрашивая небо красноватым оттенком. Встать не хотелось, это означало бы готовность начать разбираться в интригах Королевств. Раз я еще жива, то никто не собирается меня убивать. Уже хорошо.

Полежав в полудреме некоторое время, все-таки встала и побрела в ванную комнату. Горячая вода не сделала мои чувства лучше. Стоя под водой, я заметила, как на правом предплечье появился еле заметный знак. Приподняв руку для лучшего обзора, увидела, что там изображен меч, окутанный замысловатым узором. Он имел бледно-розовый оттенок, не явно выделяющийся на бледной коже.

Это меня не удивило, скорее я почувствовала еще большую усталость. Выйдя из ванной, увидела на кровати чистую одежду. Это было платье, достигающее до пола, нежно-розового цвета. Не люблю розовые цвета в одежде, но выбора не было. Пришлось одеться в оставленное платье, заплести влажные волосы в косу и выйти из комнаты.

Замок Эйрел встретил меня приветливо. За дверью меня встретила дриада, приглашая проследовать за ней. Коридоры были наполнены разными фейри, все радостные в красивых нарядах. Проходя мимо, они здоровались и улыбались мне. Их глаза не излучали презрения или ненависти. Здесь совсем другие фейри.

— Куда мы идем? — наконец спросила я, неловко улыбаясь придворным.

— К Королю Тэду. Он просил привести тебя, как проснешься, — ответила дриада. — Сегодня будем праздновать рождение Алого Королевства. Король захотел, чтобы ты обязательно присутствовала.

В качестве кого? Выставит меня как помощницу? Я внутренне скривилась от такой перспективы.

Новый Король стоял возле трона в том же зале. Разбитый мною стекла и люстру заменили новыми, тело Валдора убрали. Интересно, как тут поступают с умершими, хоронят ли? На пустующем пространстве расставляли столы, украшая каждый красными цветами. Полным ходом шла подготовка к празднованию.

Плечи и крылья Тэда укрывала темно-красная мантия, резко контрастирующая с зелёными волосами. Он стоял ко мне спиной и за суматохой, творившейся в зале, не слышал, как мы вошли.

— Мой Король, — слегка поклонилась дриада, сообщая о себе. — Я привела, Эмму, как вы просили.

— Спасибо, — он обернулся.

На секунду мне показалось, что с его характером, изменился и голос. Стал тверже и в нем не чувствовалось то беспечное веселье. Он оглядел платье, заметил появившийся знак на плече и улыбнулся уголком губ.

— Ты красивая в этом платье.

— Спасибо, — я коротко кивнула. — Мы можем поговорить наедине?

— Сейчас — нет, после праздника — да. Я хочу, чтобы ты была рядом со мной в этот момент, ведь благодаря тебе все случилось удачно.

— Тэд, мне нужно все прояснить сейчас. Я не собираюсь выставлять себя союзником одного из Королевств. Я нейтральная территория, мне не нужны ваши разборки, — потребовала я, складывая руки на груди.

— Какая ты нетерпеливая, — нахмурился Тэд. — Предупреждаю, подробности тебе не понравятся. Давай оставим этот разговор на потом?

— Нет, — твердо ответила я. — Мы сделаем это сейчас.

Сверля его взглядом, я упорно стояла на своем. Хватит уже решать за меня, теперь я не просто полукровка, а настоящая феяри. Тэд пораженно выдохнул и мотнул головой в сторону трона. За ним находилась дверь, ведущая в небольшую комнату. Она была пустая, на стене горели две свечи.

— С чего начать? — закрывая за мной дверь и оставляя нас в полумраке спросил Тэд.

— С самого начала. Как во всем этом участвует Глаштиг и почему она слушалась тебя? Не пытайся от меня что-то скрыть, — потребовала я, вспоминая все историю с самого начала. Ведь в начале любых событий всегда присутствовал Тэд. Знал ли он при первых наших встречах о том, кто мой отец?

— Ну что ж, — он вздохнул, собираясь с мыслями. — Только не призывай меч, выслушай до конца. Каждый год, что я проводил летнее время в человеческом мире, я искал ребенка шелпи. Мой отец подозревал, что живы полукровки или прямые потомки шелпи, спрятанные ото всех среди людей. И я решил найти их. Каждый год, на том празднике, искал того, кто докажет свою принадлежность к феяри. Увидев тебя тем вечером, я побоялся что с тобой что-нибудь случится, поэтому не хотел, чтобы ты шла искать цветок. Я и не думал, что в тебе есть хоть капля нашей крови, но ты доказала обратное. Я проникся симпатией к тебе. Понимал, что в твоём роду были феяри, поэтому ты смогла найти цветок. Твоя сущность была хорошо спрятана и никакой энергии не ощущалось. Мне нравилось с тобой общаться, и я огорчился, когда ты вдруг исчезла.

Переваривая услышанное, я молчала. С самых первых дней нашего знакомства, он, принц феяри, искал меня, но благодаря магии отца, не нашел. Что стало бы, узнай в тот вечер, на празднике, что я полукровка шелпи? Он силой заставил бы пойти с ним к Валдору?

— Ты мне нравишься, Эмма, даже больше, — продолжил Тэд заметив мое молчание. — Узнав, что ты полукровка и еще из Золотого королевства, я начал подозревать. Ты молчала, все время уводя разговор, явно что-то скрывая. А еще этот Сейрен, все время крутился рядом. Он упомянул Сейрена с нескрываемой неприязнью.

— Он знал обо мне все и молчал. Он единственный кому я могла доверять, — твердо отвечаю.

— И мне могла бы довериться, тогда не было бы лишних смертей и потраченного времени. Я — отвел тебя к гадалке, которая помогла тебе узнать про себя. Я — спас тебя от Глаштиг. Я пошел к ней после того, как нашел тебя и уговорил расколдовать твоего брата и не убивать тебя, а немного подождать. Это не достаточное доказательство заботы? — в его

глазах промелькнула боль.

— Ты все время оставлял меня одну! Не зря я не хотела никуда идти с тобой на праздники. Ты подставлял меня! Каждый раз всему виной становился ты, — не выдержала я, повышая голос.

— Я проверял тебя! Мне нужно было убедиться в своих убеждениях и вот, убив карлика, ты подтвердила, что шелпи. Никто не может быть таким спокойным после первого убийства, и ты это знаешь! Ты переживала на этот счет. Отвлекая тебя от ненужных мыслей, я разрабатывал план. Я — был рядом, когда тебе было плохо, а этот принц, хоть раз пришел? Если ты о нем такого хорошего мнения, ответь, он волновался за тебя? Успокаивал тебя?

Я промолчала, опуская взгляд в пол. Теперь, когда знаю правду о нас с Сейреном, я не могу обижаться на это. Может он и хотел поддерживать меня, но не мог. Он оберегал меня от внимания своего отца.

— Молчишь? Потому что он бесчувственный, ему плевать на всех, кроме себя, — он принял молчание за отрицательный ответ.

— Это не так, — резко отвечаю я, поднимая взгляд.

— Я жил с ним под одной крышей много лет, уж поверь. Он доказывал не раз свою репутацию убийцы. Глаштиг его ненавидит, потому что он наследник, а не она. Эрнест относился к нему лучше, чем к своей дочери.

— Почему она помогала тебе? Она знала кто ты?

— Потому что влюблена в меня. Она ненавидит свою семью и когда узнала, что я принц, перешла на нашу сторону. Вместе с ней мы придумали план, как свергнуть моего отца, но для этого, нам нужно было выдать меня и тебя Эрнесту.

— Это ты!? Ты меня предал! — во мне мгновенно вскипела злость.

Как? Как фейри, которого я знала мог все это сделать?

— Не совсем я, кое-кто болтливый из слуг, случайно услышавший о моем разговоре, — он невинно улыбнулся, вскидывая руки в защитном жесте. — Я специально нашел стукача, который любит подслушивать. С одним из низших, служившим моему Королевству, мы обсуждали планы, где я упомянул себя принцем, а также тебя. Корфас все узнал и доложил королю. Я ждал, когда позовут нас и подготовился к побегу. Мне нужно было подстроить все так, чтобы мы вместе оказались в зале перед Королем. Ты даже упростила мне работу, убив Короля. А дальше, с моим отцом у нас с Глаштиг были свои планы, где ты тоже, немного упростила задачу.

— Как? — единственное что я могла сказать от потрясения и злости. — Как тот фейри которого я знала, стал таким...

— Хитрым? Умным? То была лишь маска. Вот я настоящий перед тобой, — он хищно улыбнулся и размел руками в стороны.

— Очень обманчивая маска. Я тебе доверяла, считала своим другом, — сердце защемило от осознание предательства.

— Так и есть, я все еще влюблённый в тебя друг, — опустив руки, выражение его лица вновь стало мягким и привычным. — Заметь, никто из нас не пытается тебя убить. Никому не нужна твоя смерть. В Черном Королевстве все желали смерти шелпи и ненавидели их.

Он прав.

— Эмма, я прошу тебя присоединиться ко мне. Мы вместе вернем мирную жизнь в этот мир и восстановим равновесие. Будь со мной в качестве моей спутницы. В качестве

Королевы, — он подошел ко мне и ласкового коснулся рукой щеки. — Вместе с нашей силой, мы сделаем этот мир лучше.

— Тэд, я не могу быть с тобой, — я отшатнулась от него, не желая его прикосновений.

— Почему? — искренне удивился он.

Я сглотнула подступивший ком.

— Я... я предназначена Сейрену...

— Я что хуже него? Почему ты отвергаешь меня? Я испытываю к тебе настоящие чувства, в отличии от него! — лицо Тэда снова заострилось от негодования.

— Тэд! Я не хочу никого выбирать! — тоже выкрикнула я.

— Ты уже выбрала!

— Я хочу вернуться домой! Подальше от ваших интриг.

— Куда? В мир людей? Не боишься за родных, ведь там тебя и будут ждать рыцари. В том Королевстве ты теперь враг. Оставайся здесь, скоро мы пойдем к принцу Сейрену и закончим эту войну, — он ухмыльнулся, словно я шутила.

— Закончим? Я не буду тебе помогать! — снова возмутилась я.

— Ты уже помогла, — решив, что больше нечего мне рассказывать он развернулся и открыл дверь собираясь выйти, потом замер и обернулся. — Подумай над моим предложением.

Дверь за ним закрылась, оставляя меня одну в полумраке с горькой правдой и обманутой душой.

Надеяться всегда нужно на лучшее, но ожидать — самого худшего, чтобы быть готовым к любым неожиданностям и опасностям.

Алека Вольских "Фаталуния"

Я не стала присутствовать на празднике, чтобы Тэд не мог воспользоваться случаем приписать мое участие в свою пользу. Это вранье, но, так как фейри не могут лгать, он схитрит. Все-таки доля правды в этом есть, хоть я не осознавала, что делаю.

Я часть его плана.

Проводя остаток вечера в отведенной мне комнате, я размышляла, как мне вернуться к Сейрену. Остаться здесь, значит согласиться и принять сторону Тэда, а я не хочу. Я ему больше не верю. Он упомянул что собирается идти в Черное Королевство, но зачем? Перемирие? Или собрался продолжить дело отца?

Солнце скрылось за горизонтом, погрузив мир во тьму. Из окна доходил слабый свет от улицы. Выглянув в окно, передо мной открылся большой город вокруг замка. Небольшие каменные домики расставлены ровно друг на другом, образуя ровные улицы, уходящие в даль. Внизу фейри праздновали, мелькали цветные огоньки и слышались радостные выкрики. Здесь, в замке Эйрел чувствовалась жизнь.

Повернувшись к окну спиной, задумалась. Где-то должна находить Тропа фейри. Я должна ее почувствовать. Только это единственный шанс сбежать. Насколько я помнила карту этого континента, замок Кирай и замок Эйрел находились на противоположных концах и добраться пешком друг до друга невозможно.

Прикрыв глаза, сосредоточилась на ощущениях, мысленно представляя портал. Поначалу чувства попеременно концентрировались то на запахе, то на малейших звуках с улицы. Постепенно я смогла уловить тоненькую вибрацию магии, исходившую из низа замка. Тропа прям здесь?

Открыв глаза, и быстро выскочив за дверь просилась искать спуск вниз. Нужно найти быстрее, пока, ощущая связь с Тропой и меня не заметили. Почти бегом я металась по коридору и спускалась по любым попадающимся лестницам. Идя в нужном направлении, вибрация постепенно росла. Пряталась за поворотами от придворных, проходивших мимо весело смеясь.

Тропа обнаружилась в небольшом открытом саду окружённом колонами. Он весь зарос плющом и травой, но магию не потерял. Видно, им давно не пользовались.

Подойдя к нему, я услышала сзади сдавленный смех и резко обернулась.

— Думала тебя никто не заметит? — Тэд медленно вышел из коридора. — Хочешь сбежать от меня?

— Именно так. Ты не посмеешь меня удерживать, — нахмурилась я, поворачиваясь к нему лицом. Тропа прямо за моей спиной и, если что, успею сделать шаг назад.

— Значит ты отказываешь мне? Выбираешь другого Короля, вместо меня? — лицо Тэда помрачнело, а руки сжались в кулаки.

— Ты не тот Тэд, которого я знала. Я не могу тебе больше доверять.

— А тебе больше нравился веселый, беззаботный парень? Тогда почему, даже таким ты не принимала меня? — он сделал шаг вперед. — Сейрен разве простачок? Почему ты

бежишь к нему, когда тебя там ненавидят?

— Потому что я доверяю ему, — отвечаю я, отступая назад, чувствуя спиной тепло Тропы.

— Если ты сбежишь, я приду за тобой и разнесу все Королевство. Война будет при любом раскладе, но при этом, умрет гораздо больше народу. Готова ли ты на эти жертвы? — он приближался, между нами оставалось три шага.

— Зачем тебе я? Ради моей силы? К чему тебе эта война? — воскликнула я, начиная злиться.

— Я люблю тебя, это вся причина почему ты должна остаться со мной, — Тэд хотел сделать еще шаг, но я дернулась, готовясь нырнуть в портал. Он вернул ногу на место, сохраняя дистанцию.

— Нет, я не останусь с тобой, — решив, что дальше нет смысла продолжать, я резко развернулась и шагнула в Тропу.

Раздался выкрик Тэда бросившего вперед, но не успевающего меня схватить. Тропа стала закрываться, разделяя нас друг от друга. Остатки ее магии не позволят больше никому ею воспользоваться.

— Передай своему принцу, что завтра, мое Королевство уничтожит его! — крикнул в след рассерженный Тэд и уже тише добавил. — Я приду за тобой.

Ответив ему презрительным взглядом и выставив средний палец, я отвернулась и побежала, представляя перед собой Сейрена. Пускай эта старая Тропа выведет меня к нему. Пожалуйста, пусть ее магия продержится дольше. Закрыв глаза, держала в голове образ Сейрена, стараясь не отвлекаться на другие образы. Быстрыми шагами я шла перед, пока не почувствовала прохладу. Приоткрыв один глаз, увидела перед собой Сейрена, стоящего ко мне спиной. Преодолев разделяющее нас расстояние, я уперлась прямо в его спину.

От неожиданности, Сейрен резко повернулся, выхватывая меч и приставляя к моему горлу. Я успела лишь затаить дыхание и примирительно поднять руки вверх. Встретившись со мной взглядом, он удивился, сразу опуская оружие. Не отрываясь, стал разглядывать преобразившиеся глаза.

— Стража! — послышался слева призывающий голос. — Схватить убийцу!

Я недоуменно повернула голову и заметила Корфаса находящегося в этой комнате. Его лицо, покрывшееся корочкой от ожога, выглядело ужасающе. Глаза не скрывали ненависти.

— Нет! — выкрикнул следом Сейрен строго глядя на открывшуюся дверь. — Никто ее не тронет без моего приказа.

— Она шелпи и убила Короля! — процедил сквозь зубы недовольный Корфас. — Она заодно с принцем Зеленых.

— Выйди, — приказал Сейрен прожигая его взглядом.

Фейри ответил недовольным взглядом, но подчинился и ушел. Как только за ним закрылась дверь, Сейрен повернулся и прежде, чем он успел что-либо спросить, я заговорила:

— Я не знала ничего. Это все Тэд, он подставил меня и себя. Он все время притворялся, притворялся простым фейри, а на самом деле он принц, теперь уже Король Алого Королевства. Я сбежала от него, он готовится напасть на вас! — быстро стала оправдываться, желая доказать, что я не предательница.

Сейрен устало смотрел на меня и ничего не говоря взял мое лицо в ладони и нежно

поцеловал. Я мигом замолчала, отвечая на поцелуй. Наши губы соприкоснулись в нежном, чувственном поцелуе, передавая переживания.

— Я тебя не обвиняю, — Сейрен отстранился, мягко улыбаясь. — Вижу какой ты стала, копия Стефана. Садись, расскажи мне все.

Закончив рассказ, я поджала губы, зная, что моя вина во всем. Сейрен смотрел в одну точку, размышляя.

— Мы подготовимся к защите, — коротко ответил он поднимаясь. Светлые волосы закрыли его лицо, когда он повернулся ко мне спиной. — Он не доберется до тебя.

— Прости, — тихо попросила я.

— Не извиняйся. Война все равно бы началась, ты лишь «удачно» вписалась в события.

Он вышел за дверь, не оборачиваясь. Сейрен о чем-то поговорил с фейри, стоящим за дверью. Промелькнула мысль, что он может приказать меня запереть, не поверив моим словам. После обмана Тэда, не могу ни в ком не сомневаться. Голоса стихли, и в открывшейся двери показалась голова Фрая. На нем был шлем и твердая броня.

— О, шелпи вернулась, — он ухмыльнулся, оглядывая меня. — С бала сбежала?

— Не поверишь, но я рада тебя видеть, — проигнорировав его слова улыбнулась я.

— Ты изменилась. Слышал, у тебя есть Меч Равновесия? — Фрай открыл дверь шире, приглашая меня выйти.

— Все называют его так, — согласила я, поднимаясь и направляясь к двери. — Такой же был у моего отца.

— То, что ты убила его этим мечом, значит, что Элита так распорядилась.

— Ты так думаешь? А если скажу, что я убила еще Валдора? Тоже Элита так захотела? — скептически спросила я.

Мы направились по знакомому коридору, в мою комнату, который немного изменился в цвете. Стены стали светлее, и словно расширились.

— Меч Равновесия не просто так называется, его даровал Уипех, самому мудрому шелпи. Этот меч несет правосудие и не может убить, если не считает, что противник не достоин смерти. Убив двух Королей, этим мечом, ты доказала, что их время прошло, — он подмигнул. — А с Алым Королем мы справимся. Пикси, хоть и умеет отлично притворяться, не имеет опыта управления армией.

Я не знала этого про меч. Надо будет заглянуть к Вонбогансу, если он еще остался здесь.

— Фрай, мне надо к Бонбогансу, — остановилась я.

— Куда? — не понял он, оборачиваясь ко мне.

— В библиотеку.

— Сейрен приказал отвезти тебя в твою комнату, — нахмурился Фрай, явно не желая нарушать приказ нового Короля

— Пока не началось сражение, мне нужно с ним поговорить. Потом может быть уже поздно. Ты можешь не идти со мной, я никуда не уйду.

Фрай задумался, поджав губы и отворачиваясь от меня ответил:

— Иди, но не задерживайся.

Со всех ног я побежала в библиотеку, надеясь застать там гоблина. Утром, может быть поздно и, если Тэд дал обещание, он его исполнит. По непривычно светлым коридорам проходили стражники и встречали меня недоверчивым взглядом. Кто-то из них мог присутствовать в зале, когда умирал Эрнест.

Громко, ворвавшись в библиотеку, я заставила старого гоблина подпрыгнуть на стуле с книгой в руках.

— Ты что так врываешься, забыла, как ведут себя в библиотеке? — недовольно заворчал Вонбоганс переводя дух.

— Простите, я боялась, что не застаю вас. Мне нужно с вами поговорить, и это будет очень серьезный разговор.

— Я уже слышал, что ты владеешь Мечом Равновесия. Что ж, теперь мне понятно твоё желание узнать больше о шелпи, — улыбаясь он покачала головой. — Садись, дитя, я готов тебе помочь.

Опустившись на стул напротив него, я глубоко вздохнула, приводя мысли в порядок.

Эта ночь будет длинной, а рассвет встретит нас с поднятым оружием.

*Но если так мужское слово шатко —
Какого ждать от женщины порядка?
Уильям Шекспир «Ромео и Джульетта»*

Тэд сдержал свое обещание. Война началась с рассветом. Всех, кого можно, вооружили мечами и стрелами. А тех, кто не может сражаться, отправили подальше на запад, куда не доберется армия Тэда.

До начала военных действий я нашла Рэму, она была обеспокоена и собиралась уйти подальше из замка. Узнав про Тэда, ее лицо приняло сердитое выражение. Он обманул всех своих друзей. Она звала меня с собой, но я должна быть здесь, помогать защищать Кирай.

Фрай выдал мне доспехи, оказавшиеся тяжелыми и непривычными. Он сохранял спокойствие и веселый настрой, словно не предстояло никакого сражения. Я позавидовала его оптимизму.

Сейрен, теперь уже Льяной Король, одетый в черные доспехи из чешуи, выделялся среди рыцарей только короной. Она изменилась, как и корона Тэда, став светлой и покрывшись узорами. Глядя на Сейрена, я испытывала восхищение.

— Будь рядом, я смогу защитить тебя, — попросил он, перед тем как мы вышли из его покоев.

— Со мной моя сила, теперь я сама могу защитить себя, — уверенно ответила я, целуя его.

— И все же, так мне будет спокойнее, что он не доберется до тебя, — он говорил о Тэде. Нельзя его недооценивать.

И вот теперь мы стояли на стене, готовые к атаке, и смотрели, как со стороны залива приближается огромная армия, окрасив горизонт в алый цвет. Армия проходила через Тропу, и часть плыла по морю. Не было никакого предупреждающего об атаке сигнала, в нашу сторону резко полетели сгустки магии. Стены задрожали, принимая на себя удар, а защитники стали отвечать, выпуская из рук огненные шары. Все началось так внезапно и быстро, что я не успевала следить за событиями. Низшие, вставшие на сторону Алого Короля, бились яростно. Все фейри двигались с нечеловеческой скоростью. Количество погибших с обеих сторон росло.

Среди нас оказались предатели, напавшие со спины и позволившие армии пробраться в замок. Меч, управляющей моей рукой не подпускал никого близко, разя наповал. В нем была огромная сила, а во мне нет. Усталость постепенно брала свое. Все-таки я не тренирована как воин. Я видела Сейрена, он сражался с каменным лицом и его вид был ужасен. Низшие, видевшие на что он способен не нападали на него, обходя со стороны и атакуя простых рыцарей.

Нас постепенно отесняли внутрь замка и скоро все происходило внутри. Я не видела Тэда, он не показывался. Возможно, придет на все готовенькое. Часть наших людей и армии Алых разбрелось по залам и комнатам. Отразив атаку безобразного змееподобного фейри, я заметила в коридоре Глаштиг. Ее обтягивающее платье сменилось кровавой броней, а в руках она держала кинжалы, убивая рыцаря. Большие черные глаза светились безумием и наслаждением от смерти. Увидев меня, она издевательски улыбнулась и направилась в мою

сторону.

— Какая встреча, червь, — прошипела она продолжая улыбаться. — Король просил привезти тебя живой, но не уточнил, что целой. Руки тебе точно будут лишние, как и ноги.

— Рискни, — я заняла боевую стойку. — Никто не решает за меня, где и с кем мне быть.

— Продолжим нашу игру, — она сделала резкий выпад в мою сторону.

Увернувшись вправо, мечом отбивая атаку перешла в наступление. Хотя меч и управлял мной, ему не удавалось пробить защиту Глаштиг. Она блокировала и хохотала. Отскочив в сторону и резко поднырнув под мою руку, резанула кинжалом по локтю, отчего я вскрикнула. Обжигающая боль пронзила руку, и на пол закапала золотая кровь. Ярость вскипела во мне, а меч, обжигая целую руку направился в сторону Глаштиг.

— Поддаваясь эмоциям, ты теряешь контроль, — злобно улыбнувшись она снова уклонилась, оказываясь под целой рукой.

Поняв, что она собралась лишить меня возможности держать меч, я резко наклонила корпус, разворачивая руку и блокируя кинжал, летящий в лопатку. Она раздосадовано зарычала, перекатываясь за спину. Развернувшись к ней лицом, не давай ей времени подумать, стала осыпать ее ударами меча. Из горла вырвался крик, придававший сил и удары стали напористей. Глаштиг стала уставать, а в ее глазах появилась неуверенность. Сзади нее оказалась стена, зажавшая ее в ловушку.

— Ты не сможешь меня убить, — тяжело дыша проговорила она, ослабляя защиту и мой меч, соскочив по лезвию оставил большую полосу на ее щеке.

— Смогу. Ты мне противна, — ответила я таким же тяжелым дыханием, снова ударяя мечом.

На этот раз, Глаштиг не смогла сдержать его и меч, пробив лезвия насквозь вошел в ее тело. Она широко распахнула глаза, а ее руки выронили кинжалы. Осев на пол, она схватилась за рану, пытаясь зажать вытекающую кровь. Я же, опустив меч, упала на колени пытаясь восстановить дыхание.

— Прощай, — шепотом сказала я, глядя как ее покидает жизнь.

— Ненавижу тебя, — последний раз прохрипела Глаштиг заваливаясь в сторону.

Сзади послышались крики и моего плеча коснулась мужская ладонь. Обернувшись, я увидела Сейрена. Его головы взлохмачены и запачканы кровью, он держится за бок, где проступило кровавое пятно. Мельком взглянув на мертвое тело сестры он спросил:

— Ты цела?

— А ты? — спросила я, кивая на его грудь.

— Да, жить буду. Немного повозился с троллем, — он усмехнулся и его лицо исказилось от боли. — Надо уходить, скоро они захватят замок. Это битву мы проиграем.

— Ты видел Тэда? — прижимая руку к раненому локтю, я поднимаюсь.

— Нет.

В этот момент весь замок заходил ходуном, а со стен и потолка посыпались камни.

— Уходим, сейчас здесь все рухнет! — прокричал стражник, указывая в сторону.

Мы направились за ним. По всем коридорам лежали мертвые тела, уцелевшие пытались спастись и отбиться от противника. Мы с Сейреном шли за стражником, по пути отбиваясь от низших. Мои силы были на исходе, а легкие горели от напряжения. Коридоры были

разрешены и кое-где образовались огромные дыры на улицу. Стражник привел нас в тронный зал и захлопнул двери. Шум и крики остались за ними. Вокруг разрушенные стены и колонны. От тронного зала остались лишь руины. На земле много крови и следов борьбы. Лицо Сейрена напряжено от боли, он крепко держится за ребра, и тяжело дышит. Вероятно, сломаны. Моя левая рука обожжена и почти не двигается от боли. Сражение с Глаштаг забрало почти все силы, но сдаваться рано.

— Здесь должен быть тайный выход, через который вы можете уйти, — проговорил стражник, поворачиваясь к нам.

— Я не собираюсь сбегать, — ответила я, недоуменно глядя на фейри.

— Откуда тебе знать? — спросил Сейрен подозрительно прищуриваясь. — Отсюда никогда не было потайных ходов.

Стражник хитро улыбнулся и стянул с себя шлем, скрывавший лицо. Задержав дыхание, я увидела, как с него растворяется маска и зеленее кожа и волосы. Он все-таки нашел меня.

Тэд загнал нас в ловушку. Подняв на нас взгляд, он одним движением руки открыл дверь и в зал зашли его рыцари.

— Эми, Эми, Эми... — голос Тэда расплывается по остаткам стен. — Смотри что ты наделала. Все эти жертвы только из-за тебя.

— Не слушай его, — прохрипел Сейрен поднимая на меня взгляд.

— Скоро от этого Королевства и его нового, полуживого Короля не останется и следа, да, Сейрен? — Тэд тихо смеется. — Но... Эми... ты можешь всем помочь, заключив со мной сделку.

— Чего ты хочешь? — я с ненавистью смотрю в его глаза. В глаза фейри, который меня предал и использовал в своей грязной игре.

— Узнаешь, когда согласишься, — он нагло ухмыляется в ответ.

Он что-то задумал и знает, что его у меня нет выхода. Я стану жертвой и спасу всех, раз это поможет остановить его. Размышляю недолго, времени мало. Жители Кирая еще здесь, и я могу их спасти.

— Мы заключим сделку, — отвечаю я делая шаг вперед. Взмахиваю рукой и золотой меч отца исчезает из руки превратившись в дым.

— Эми! — шипит Сейрен не в силах меня удержать. Он тянет ко руку, стараясь остановить, но задыхается от нестерпимой боли в боку. — Не надо! Он тебя обманет.

— Это единственный выход, — шепчу чуть оборачиваясь, не в силах взглянуть на него. Он не должен видеть страх в моих глазах. — Поверь мне.

Мне страшно, но не хочу, чтобы кто-то это заметил. Из-за меня война между Королевствами стала реальной. Из-за того, что я доверилась Тэду и забыла о том, что все фейри коварны. Из-за того, что я единственный выживший потомок шелпи.

Алый Король улыбается жуткой улыбкой, обнажая острые клыки. Его одежда чистая, не следа чужой крови. Он не станет пачкать свои руки, когда за него это сделают другие. Я прекрасно знаю, чего он попросит. Завладеть мной — его огромное желание. Последняя шелпи, владеющая Мечом Равновесия.

— Твои условия, дорогая?

— Я уйду с тобой, а взамен твое Королевство сейчас же прекратит атаку и больше не будет нападать на это Королевство и сохранит жизнь всем оставшимся фейри.

— У меня другое условие, — неожиданно говорит Тэд победно улыбаясь. — И ты

примешь его. Можешь даже не уходить со мной. Клянусь, я сделаю как ты просишь, если ты исполнишь то, что прошу я.

Я чувствую, как сердце начинает громко биться. Чего же он хочет? Я ведь предложила уйти с ним, что может быть больше? Чувствую, ловушку из которой не смогу выбраться.

— Ты назовешь свое настоящее имя.

— Нет! Не делай этого! — свирепо кричит Сейрен бросаясь вперед, но оно него резко появляются стражники хватая его.

Я не смотрю на него, но чувствую его ненависть и боль. Он знает, что такое связь именем.

Если это единственный выход, чтобы всех спасти и остановить кровопролитие, я готова сделать это.

— Я... принимаю твое условие.

— А я принимаю твое, — Тэд коварно улыбается, наблюдая за моим поражением и своей победой.

Все. Моя жизнь теперь будет принадлежать Алому Королю. Фейри, которого я считала другом. Фейри, которого я хотела обнимать и доверять.

Время вокруг замедлилось. На ватных ногах, словно во сне, подхожу к Тэду. Он победно скалится. Сейрен что-то кричит и проклинает его, но я не могу разобрать слов. В голове гул, заглушающий все остальные звуки.

Склоняя голову, я произношу свое настоящее, полное имя, которое мне дал отец, тем самым подписывая себе смертных приговор.

— Эммалия-Бэлла Грейс.

— Сделка совершена, Эммалия-Бэлла, — он отвечает шепотом, чтобы никто другой не услышал, смакуя мое имя. — Приказываю повиноваться мне во всем.

Тэд торжественно улыбается и смотрит прямо в сторону Сейрена. Готова поклясться, это делает специально, показывая, что добился своего. Заполучил меня, как и обещал.

— А теперь, поцелуй меня, — его рука поднимает мой подбородок заставляя посмотреть на его. Зеленые глаза, еще недавно подбадривающие меня, стали чужими. Теперь в их глубине открылся мрак.

У него взгляд победителя, желающего показать свою власть.

Взгляд предателя, удачно обманувшего всех.

Я чувствую, взгляд Сейрен смотрящий на нас. Молюсь, чтобы он отвернулся и не видел этого. Не видел это властное лицо и собственническую улыбку на лице Тэда. Чувствую силу, которой связывает настоящее имя.

Но они забывают, что я остаюсь наполовину человеком.

Я подчиняюсь и целую его...

Больше книг на сайте - Knigoed.net