



Щепи Разума

Annotation

Маги — могущественные создания. Так было всегда, однако, что произойдёт, если они больше не будут на вершине пищевой цепи? Смирятся ли они с этим или попытаются вернуть себе былую власть?

Выбор дальнейшего пути встал перед молодыми магами, но какой выбор они сделают?

Любой человек, услышав слово «магия», представляет себе различные картины. Одни наблюдают, как после взмаха руки засушенные земли заполняются жизнью. На мёртвой земле, где ничего не растёт, появляется трава, деревья и озёра. Другие представляют всё это, как чудо, способное исцелить любые болезни. Способность утихомирить самые ужасные природные бедствия и улучшить жизнь простых людей. Всё это — магия, она меняет мир под капризы мага. Каждый маг, независимо от его стихии, может изменить мир в лучшую или худшую сторону. Однако не стоит забывать, что магия может как созидать и защищать, так и разрушать.

В это время, пока обычные люди спокойно живут в своих городах или деревнях, наслаждаются очередным солнечным днём, в этот самый момент происходит сражение, которое может изменить порядок всего мира. Маги вместе со своими союзниками пытаются загнать демонов обратно в их мир. Они смогли оттеснить их к последнему рубежу защиты, городу Блаклим. Именно в этом городе был открыт портал, впустивший демонов в этот чудный мир. Стоит отдать должное демонам, ведь за какие-то двести лет они захватили половину мира Альв. Лишь после этого правители мира проснулись и заключили союз. Маги слишком расслабились и поверили в свою непобедимость.

Виновниками вторжения были обычные дворяне. Благодаря артефакту демоны смогли проделать небольшую брешь, через которую даже самое крохотное насекомое не сможет пробраться. Всё же мир магов крайне силен, и вторгнутся в него не так-то просто. Единственное, что смогли демоны, так это связаться с кем-нибудь из мира Альв. Их выбор пал на дворян, утопающих в похоти, обжорстве, лени, гордыне, гневе, жадности и зависти. Убедить их для демонов не составило никаких проблем. Искусив дворян, пообещав им невероятную жизнь, они попросили всего одну услугу. Провести жертвоприношение.

Провести массовое жертвоприношение под носом магов было непростой задачей. Если бы нуждались только обычные люди, для дворян это было бы проще, чем сходить на прогулку в сад на заднем дворе их особняка. Вот только для стабильности ритуала нужны были жертвы молодых магов. За будущим поколением маги тщательно следили и берегли. Но недостаточно внимательно, и дворяне всё же смогли достать нужное количество жертв.

Ритуал длился несколько часов, всё это время были слышны крики агонии жертв. Дворяне начинали беспокоиться, что маги услышат или что-то поймут, однако всё прошло удачно, и ритуал благополучно закончился. На месте проведения ритуала открылся портал, впустив в этот мир орды демонов, готовых убивать и разрушать всё, что попадет перед их взором.

Благодаря своей многочисленности, демоны крайне быстро продвигались. Их тела были крайне могущественными, и простое оружие не могло нанести им существенного урона. Вот так в кратчайшие сроки они захватили половину мира. Они упивались своими успехами до одного рокового дня. Захватывая территории без какой-либо стратегии, они подняли на уши все расы, живущие в мире Альв. В кратчайшие сроки был заключен союз между магами, драконами, эльфами, гномами, зверолюдьми и другими более мелкими расами.

Совместными усилиями они смогли оттеснить демонов к Блаклиму. Вот только потери всех рас были невероятны. За всю историю мира Альв любая из рас не несла такие огромные потери. В самом начале некоторые представители выступали против войны и попытались

договориться мирно. Но видя, как себя ведут демоны, что они творят с простыми гражданами и с миром, больше возражений не было, и, неся потери шаг за шагом, расы мира Альв смогли окружить и загнать демонов в город, с которого все началось.

— Ваши попытки сопротивления бессмысленны. Мы захватим этот мир рано или поздно, ваша судьба предрешена. В последний раз я предлагаю вам покорно сдаться мне, и я подумаю о вашем помиловании. Даю слово Сутара, одного из четырех генералов Короля демонов Картузаса, — сказал чистокровный демон, окружённый со всех сторон. Он был намного крупнее своих подчинённых, достигая десяти метров. По сравнению со своими подчинёнными, достигающих максимум трёх метров, он казался гигантом. Его тело было покрыто шипами, образуя дополнительную защиту. На руках были острые когти: их твёрдость не уступала стали и остроте самым острым клинкам. Глаза, горевшие словно раскалённые угли, пристально следили за каждым движением его врагов.

Маг в красной мантии пытался всячески сжечь демона, отправляя в него огненные шары и копья.

— Заткнись, жалкий демон, хватит пустых слов. Единственное, что тебя ждёт, так это стол для опытов. Осталось только найти способ убить тебя.

Все его заклинания, как и магия других магов, была бесполезной. Она не могла нанести хоть какой-то урон. От бессилия и раздражения маг молний обратился к дракону.

— Эритель, сделай что-нибудь, ты же чистокровный дракон. Хватит прохлаждаться.

В ответ дракон с таким же раздражительным голосом сказал:

— Зак, помолчи, я пытаюсь сосредоточиться на проблеме.

— Какой проблеме?

Задав вопрос, Зак увидел, как дракон всячески пытался нанести хоть какой-то урон демону. Но не только магия, но и зубы с когтями не могли нанести Сутару существенного урона.

— Почему у жалкого демона тело крепче, чем у нас, драконов? — рёв Эрителя был полон недовольства. Всё же, драконы, живущие тысячи лет, и их тела с каждым годом становятся только сильнее. Так что демон, у которого тело крепче, чем у драконов, сильно удивил дракона.

Слушая слова магов и дракона, Сутар испытывал только презрение. Как могли драконы сравниться с демонами, рождённые в самых экстремальных условиях мира? Каждый демон должен доказать, что достоин жизни. Благодаря этому демоны изначально имеют крайне могущественные тела, способные соперничать или даже превосходить тела драконов или же титанов.

— Не смейте равнять меня с этими низшими демонами. В отличие от них, я дворянин на службе у самого Короля Ада. Совсем скоро портал сможет выдержать мощь владыки. После его прибытия, все ваши потуги будут бессмысленны. Ваших сил будет недостаточно, чтобы даже сразиться с владыкой. Так что покорно сдайтесь и оставьте хоть небольшой шанс для вашего выживания.

Сутар был уверен в своих словах. Всё же, за время его службы они уже захватили более сорока миров. Сколько было захвачено до его рождения, он не знал. Однако, даже самые могущественные миры были полностью уничтожены, как только Король появлялся в мире. Его мощь на голову превосходила сильнейших мастеров любого мира.

Изначально Сутар лично отправлялся в мир, чтобы быстро захватить его и отдать в подарок своему королю. Демон не ожидал столь сильного сопротивления. Пусть маги не

могут нанести ему урона, но, дай им больше времени, они, возможно, придумают, как ограничить или даже уничтожить его.

Внезапно один из магов получил магическую передачу сообщения.

— Эритель, отбрось демона поближе к городу, быстрее, у тебя всего минута.

Дракон не стал медлить. Демон хотел было сопротивляться и не дать дракону схватить себя. Вот только другие маги также не медлили. Маг проклятия наложил на Сутара множество ослабляющих заклинаний, а некроманты, как и маги природы, связали демона путами. Всё это смогло обездвигить демона всего на несколько секунд. Для Эрителя этого было вполне достаточно. Схватив демона лапами, запустил его в сторону городских стен. Как только Сутар ударился об стены города, образовал вмятину. Демон тут же хотел вернуться и сразиться с драконом. Вот только вокруг поля боя маги стали петь и активировать совместное заклинание. Демоны чувствовали, если магам удастся закончить заклинание, ни к чему хорошему это не приведет. Демоны ринулись в бой, но было уже поздно. С земли выросли огромные колонны, возвышающиеся над ней на сотню метров. Между колоннами образовался барьер, не выпускающих демонов. Как только они пытались выбраться силой, барьер сжигал их.

Это барьерное заклинание дало возможность расам передохнуть. После короткой передышки всех старших мастеров, от седьмого до девятого рангов, собрали для обсуждения. Слово взял старый маг с длинной до колен бородой. Он был пространственным магом, и в его задачу входило найти способ закрыть портал и не дать демонам опять попасть в их мир.

— Вынужден сообщить вам плохую новость. Портал по неизвестным для меня причинам, стал частью ядра нашего мира. Хотя связь слабая, но она есть. Могу предположить, что это благодаря артефакту из мира демонов. Но как это работает, и, что самое главное, как это обратить вспять, мы не смогли узнать. Возможно, некоторые не могут осознать степень данной проблемы, в таком случае я объясню. Сознание мира в данный момент считает портал частью себя. Как только мы попытаемся уничтожить его, мир будет считать нас захватчиками и попросту сотрёт нас. Если у кого-то есть предложения, я готов их выслушать и прийти к лучшему решению.

После слов старого мага поднялся молодой некромант.

— Все вы должны понимать одну простую вещь. У нас есть только один шанс спасти наш мир. Если в наш мир прибудет их Король, кем бы он ни был. Я лично не хочу проверять правдивость слов демонов о его силе. После долгих наблюдений я составил план. Раз уж демоны так любят жертвоприношения, тогда мы победим их на их же поле. Мой план состоит из нескольких последовательных шагов. Первым шагом будет зачистка всех демонов в нашем мире, или же просто выкинуть их всех за пределы портала. Вторым шагом станет печать портала. Поскольку он образовал связь с ядром нашего мира, уничтожить его мы не можем. Данная ситуация прямо говорит нам смотреть шире и изменить подход к решению проблемы. Мы немного изменим портал. Думаю, маги пространства смогут нам помочь. Как только демоны захотят пересечь портал с нашей стороны, их будет телепортировать в пустоту или же обратно в их мир. Изменить эту настройку можно будет только с нашей стороны. Третьим шагом будет создание массива, благодаря которому демоны не смогут создать ещё один портал или связываться с другими предателями. Только через этот портал и только с этого клочка земли они смогут влиять на наш мир. Четвёртым шагом станет создание независимого пространства, куда мы перенесем город вместе с порталом. Ключи ко входу будут у нескольких магов, они заберут знание как пройти через дверь к portalу с

собой в могилу. Сразу же после создания ключей. Пятым шагом станет сокрытие этого места от любых глаз. Чтобы не рисковать, никто, знающий об этом месте, не должен возвращаться, или же быть в месте, куда смогут добраться демоны или их слуги. Источником печатей и массивов станут тела самих демонов полных магии.

Все присутствующие внимательно выслушали мага, и никто не предложил иной план. Хотя план предполагал огромные потери, вот только шанс успеха был намного больше, чем у других вариантов.

Все стали готовиться к реализации плана. Всё это заняло целую неделю. Маги хотели более тщательно подготовиться, чтобы хоть немного увеличить шанс победы, однако барьер вот-вот должен был рухнуть под натиском демонов.

Как только барьер был взломан, все маги с другими расами были готовы. Две армии столкнулись, и всё поле боя превратилось в неконтролируемое побоище. Каждый пытался забрать вместе с собой как можно больше врагов. В этом сражении расы мира Альв проявили себя крайне воинственно и, не обращая внимания на свои раны, агрессивно атаковали демонов. Это позволило понемногу оттеснять демонов всё ближе к portalу. Вот только это слишком медленно, и демоны могли что-то заподозрить. Эритель заревел, призывая собратьев драконов. На его клич откликнулось шесть драконов.

— Зак, не медли, я создам возможность, — взревев, Эритель направился в глубь поля боя, поближе к portalу.

— Ты чего это надумал, большая ящерка? — с неверием спросил маг, понимая, к чему всё идет.

— Решил показать тебе напоследок, что мы, драконы, самая могущественная и благородная раса. Не кисни, глупый человек, мы, драконы, с улыбкой пожертвуем всем ради нашего мира. Я ожидаю от тебя того же, раз уж мы сражались вместе, — напоследок сказал дракон, после чего полетел вместе со своими собратьями в самую гущу, где собралось больше всего демонов.

Демоны не ожидали дальнейших действий драконов, ведь они взорвались, забрав с собой огромное количество врагов. Взрыв семи старших драконов имел огромную мощь, способную уничтожить даже самых сильных мастеров. Демоны были в ужасе, ведь их потери в один миг возросли многократно. Увидев пример, остальные маги, попадая в опасную ситуацию, больше не пытались кастовать ещё парочку заклинаний. Маги взрывали себя, забирая с собой десятки демонов. Они более не думали о будущем и выживании. В их головах была только одна цель — выполнить план и спасти мир. Под безумными действиями магов, демоны вскоре были уничтожены, и пришло время для второго шага.

Каждый маг стал создавать заклинание и накладывать печать. Как только второй шаг был закончен, все маги, выполнившие это шаг, умерли.

Некромант не сказал всего, даже такое изменение или влияние на портал будет расцениваться миром, как нападение. Единственное, чем это отличалось от прямого нападения, тем, что на магов наказание приходило немного позже. Ну, и самое главное, они могли хоть что-то сделать.

Остальные маги молча стали выполнять третий и четвертый пункт плана. Пусть некромант и не сказал всего, маги сами могли предположить исход их плана. Так что молча, без каких-либо возражений, выполнили свою часть плана. В итоге остался только некромант в одиночестве стоять, окруженный телами демонов и рас мира Альв.

— Ну что же, вот пришло моё время. Многих из вас я не знал, но могу сказать точно, вы

все герои, и совсем скоро мы вместе с вами на небесах сможем вдоволь поговорить и выпить.

Внезапно возле него раздался голос.

— Маг ты крайне умён, и твоя сила огромна. Ты достоин править всем миром. Всего одно твоё решение, и весь мир станет твоими владениями. Ты единственный волшебник высшего ранга, никто не сможет тебя остановить. Один твой приказ, и никто не будет изучать другие стихии — только тёмные искусства. Ты будешь легендой этого мира.

Маг неосознанно повторял слова демона, и его слова становились всё слабее и тише. Демоны радостно посмеивались, в итоге он расслабился и перестал следить за окружением. Тут же его маленькое тельце было пробито острыми костяными копьями.

— Ладно, пошутили, и хватит. В этом ваша проблема, вы слишком верите во всесильность искушения. Возможно, с простыми людьми у вас это и получилось, однако, мы, маги, стремимся к истине. Всё, что мешает нам её достичь, будет уничтожено, включая пресловутые семь смертных грехов. Полностью отказаться от них, конечно, невозможно, но подчинить своей воле вполне осуществимо. Раз уж ты имел глупость выдать своё существование, ты так же послужишь источником барьера.

Все мертвые тела вокруг некроманта стали светиться и превращаться в магические потоки.

— Что ты делаешь? Этого не было в твоём плане, — голос демона был полон паники. Данные события не входили в планы демона, и их не было в планах некроманта.

— Похоже, ты давно нас подслушивал, но это не важно. Во время своей речи я многого не рассказал остальным. Как раз-таки об этом я тоже решил не делиться. Изначально предполагалось создать массив, который будет скрывать данное место. Вот только, как по мне, этого недостаточно, и нужно превзойти себя. Я использую тела всех здесь погибших и создам массив невероятной силы. Благодаря телам разных рас, никто более из этих рас не сможет найти это место, даже если будет стоять прямо здесь. Всё же не стоит исключать возможность появления предателей из других рас, мало ли что вы успели сделать за эти двести лет.

Тело некроманта начинало рассыпаться от переизбытка магии, всё же контролировать всю манну извлеченную из всех погибших было даже для него перебором.

— Ты же умрёшь. Ты мог жить и даже править миром, зачем жертвовать собой ради того, чтобы мы потом не смогли попасть в этот мир? — демон пытался переубедить мага, но всё было тщетно.

— Естественно, я умру, и так, что после меня даже пылинки не останется. По поводу же возможности править миром. Зачем мне эти проблемы? К тому же, когда все мои друзья и враги мертвы. Этот мир будет слишком скучным. Так что лучше дать возможность новому поколению спокойно расти и развиваться.

Заклинание входило в финальную фазу. В данный момент тело мага стало исчезать. Демон насторожился, ведь ранее его тело не исчезало, а теперь он чувствовал, как манна в его теле резонирует с заклинанием, и совсем скоро он так же превратится в потоки манны.

— Почему моё тело так же стало растворяться? Что собираешься сделать?

Слыша слова демона, полные паники, маг рассмеялся.

— На самом деле я хотел тебя поблагодарить. Всё же, напоследок, если вдруг кому-то удастся найти это место, хотелось дать ему испытание. Я создам из всех пустых тел химеру, его мощь будет невероятной, думаю, даже легендарному мастеру 10 ранга будет крайне

трудно справиться с ним. Но вот незадача, ему нужны хотя бы зачатки разума для выполнения приказа. Изначально я хотел поместить своё сознание, но как раз вовремя появился ты.

Демон тут же сообразил, что пытается сделать некромант, и это ему крайне сильно не нравилось. Он пытался сопротивляться, однако всё было бесполезно.

Вскоре весь мир узнал, что демоны были побеждены, и их мир теперь в безопасности. Но так ли это, покажет только время.

После жестоких и кровавых событий всегда наступает мир. Такова история мира Альв. Вот уже тысячу лет в мире царит покой. Весь мир поделили между собой дворяне, образовав королевства. Изредка происходят небольшие стычки между странами, но, по сравнению с войной тысячелетней давности, это небольшие разборки. Многие изменилось с того времени. Для многих магов война с демонами просто сказка, легенда, чтобы пугать молодых магов. Простые люди и вовсе не верят в глупые рассказы о демонах. Они просто живут своей жизнью, заботясь максимум о своем будущем на следующую неделю. Если бы только был кто-то заставший те события. Вот только все долгоживущие расы покинули эту землю сразу же, как закончилась война. За последнюю тысячу лет люди пытались найти их. Дворяне отправляли целые исследовательские флотилии в море, чтобы найти красивых эльфов, узнать мастерство дворфов, увидеть величие драконов. Однако, после столетий поисков они не смогли найти не только их, но и любую другую расу, отличающуюся от человека. Как будто только люди остались на этой земле.

Простые люди не задумывались об этом, а дворяне радовались всё больше. Ведь если они одни, значит, никто не заберет их власть. В итоге последние четыреста лет никто не искал другие расы. Мир стал забывать, что в прошлом по земле ходили не только люди.

Одним из событий мира стали академии. Если быть точнее, принятие юных магов в них. Каждый год ближе к середине лета маги посещают города и даже самые крохотные деревеньки в поисках одаренных волшебников. Проверку проходят юноши и девушки, достигшие возраста четырнадцати лет. В прошлом в ученики брали любых детей, но это привело к ужасным последствиям. Ведь не все могут стать магами и большая часть учеников возвращалась обратно. Как итог, маги общими усилиями создали магический артефакт в виде стеклянного шара, способный определять, есть ли талант у человека или нет. После долгих исследований маги пришли к выводу, что талант мага у большинства пробуждается в четырнадцать. Всегда бывают исключения, но они крайне редки. Шанс появления такого мага всего один на десять тысяч. Так что если в год появится одно или два, исключения на весь мир его можно и не считать.

Каждый маг из-за своей природы и возможностей может изменить мир. Если захочет это делать, ведь изменение уже существующего порядка не всем приходится по вкусу. В особенности для тех, кто уже на вершине власти. Чтобы иметь смелость идти против всех устоев и обычаев нужно иметь огонь и твёрдую веру внутри себя. Вот так возле небольшой деревеньки, в которой было всего несколько десятков семей, жили два подростка. Они были лучшими друзьями ещё с пелёнок. Иногда такое случается — две родственные души встречаются в мире и с первых минут готовы за другого горы сворачивать. Вот так и у них. Как будто в прошлой жизни они вместе уже пережили трудности и испытания.

Они верили, что смогут изменить мир. Пока они не знали, как это у них получится, и что, собственно, менять они будут. Но верили, что точно смогут.

Излюбленным местом для посиделок два подростка выбрали старую яблоню, растущую возле небольшой речки, протекающей недалеко от деревни. По сравнению с другими деревьями она была огромной. Если верить рассказам стариков, то эту яблоню посадил волшебник. Каждый год как по волшебству она приносила в десятки раз больше урожая, чем другие яблони.

Как только подростки смогли взобраться на неё, тут же нарекли её своим пристанищем. Каждый день они неустанно придумывали всё новые приключения для себя. После чего, часто получая за них от старосты.

Вот и сейчас двое подростков обсуждали своё будущее.

— Сегодня или завтра придут маги. Я уверен, что смогу стать магом. Но не волнуйся, как только я закончу обучение и поступлю на службу к королю, я вернусь и заберу тебя. Будешь моим рыцарем, что думаешь? Рыцарь Люк защищает Великого волшебника Крауса. Хорошо звучит, — сказал один из подростков.

Он был немного выше своего друга и имел тёмные волосы и хмурый взгляд. При первой встрече его могли спутать с хулиганом. Вот только в отличие от своей внешности Краус был очень добрым ребенком, готовым прийти на помощь каждому, кто в ней нуждался.

— Действительно звучит хорошо. Однако, думаю, если бы я стал магом, а ты рыцарем наше будущее было бы куда лучше, — ответил ему Люк.

Подросток был противоположностью своего друга. Имел светлые волосы и солнечную улыбку.

— Почему это? — удивлённо произнес Краус, не понимая, к чему ведет его друг. Тяжело выдохнув, Люк решил поведать другу, к чему он ведёт.

— Ты же помнишь рассказы старосты? Не отвечай, я знаю, что у тебя в одно ухо влетело, в другое вылетело. Ну так вот, маги — ребята умные, и чем умнее маг, тем сильнее они смогут стать. В этом суть, — Краус призадумался и кивнул, соглашаясь со словами Люка.

— Ну это я понимаю, но как это относится к тому, чтобы ты стал магом, а не я? — спросил Краус, внимательно наблюдая за Люком. Видя, что его друг не собирается отвечать, он призадумался. Вскоре сообразив, он с лицом, полным гнева, уставился на Люка.

— Ты что, хочешь сказать, что я тупой?

— Я ничего не говорил, — сказал в свою защиту Люк, пытаясь сдержать рвущуюся наружу улыбку.

Возможно, они ещё долго бы спорили, но внезапно их прервал старческий голос.

— Я так и знал, что вы здесь. Быстро спускайтесь, скоро придут маги. Вас ждать никто не будет, — это был староста деревни. Его звали старик Руф, не добавляя его титула. Дети же все звали его просто дедушкой, хотя для Крауса он был настоящим дедом.

— Сейчас спустимся, — прозвучали два синхронных голоса.

Поскольку деревня была небольшой, путь на площадь заняла не очень много времени. Там уже собралась вся деревня. Для каждого жителя мира Альв этот день крайне значим. Маги, пусть они потеряли главенствующую роль в мире, всё ещё остаются крайне завидной и престижной профессией. Если у подростка находят талант к магии, даже если он совсем крохотный, это изменит его жизнь кардинально. Не только будущее ребенка, но и его близких. Не каждый маг может иметь силу противостоять армии в одиночку или контролировать стихийные бедствия. Это дано далеко не каждому магу. Однако ни один маг не будет беден. За свои навыки волшебники получают приличную оплату, независимо от того, где они находятся.

В этом году семеро подростков ждут своего шанса изменить будущее себя и своих близких.

После прибытия старосты с двумя подростками ждать оставалось недолго. Вскоре на горизонте появилось несколько точек, быстро увеличивающихся. Это летели грифоны, на

которых были маги. Приземлившись, волшебники молча, без лишних разговоров создали небольшой стол и положили на него шар для измерения таланта мага.

Проверка проходила крайне просто и не требовала от детей каких-то сложных действий. Было достаточно просто приложить руку к шару. Если у подростка был талант, тогда он загорался, и чем ярче он горел, тем выше талант.

Если он загорелся слабым светом, тогда подросток имел слабый талант. Для него будет просто достичь первого-второго ранга мага. Вот только для достижения более высокого ранга ему придётся приложить уйму усилий.

Когда шар светится ярко, он олицетворяет средний ранг. Достижение третьих-четвёртых рангов это только вопрос времени.

Изредка магический шар может загореться очень сильным светом, ослепляя всех вокруг. Рождение высшего талант происходит крайне редко. Для таких гениев достижение пятого или даже шестого ранга это их будущее и не столь отдалённое. Конечно, если они смогут дожить до момента становления высшим магом. Всё же, мир, конечно, мирный, но всё же не лишённый опасности. В особенности для молодого мага, который ещё не окреп.

Единственный минус этого волшебного шара в том, что он не может определить талант выше шестого ранга. Всё же, маги, создавшие этот артефакт, имели только шестой ранг. Так что определить признаки таланта, которые нужны для достижения седьмого ранга и выше, им были неизвестны.

Талант показывает много, но не стоит ставить его в Абсолют. Даже с низким талантом можно достичь шестого ранга. Это будет крайне сложно, но всё же возможно. Талант лишь упрощает путь мага.

В этом году подходящих подростков было всего семеро: трое девушек и четверо парней. Поскольку тест простой и не отнимал много времени, всё заканчивалось очень быстро. Столь быстро, что некоторые дети, мечтая о своем успешном будущем, не успевали осознать тяжелую реальность. Жизнь полна возможностей, однако не все возможности предназначены простым людям. Подходя к радетелям, некоторые, не выдержав и осознав ситуацию, плакали. Близкие же пытались успокоить детей.

Вскоре осталось всего двое подростков.

— Вот увидишь, я уверен, что смогу стать магом, — сказал Краус своему другу, на что тот ответил, не раздумывая.

— Ага, конечно, станешь, прям как все ребята перед тобой.

— Да ну тебя, — махнул рукой Краус и направился к магам. Как только он притронулся к волшебному шару, вся округа увидела яркий ослепляющий свет. Это значило, что в мире появился ещё один гений.

Проверяющие маги были удивлены и рады найти гения. Для них это щедрые выплаты от директора за такого перспективного мага. К тому же это будущий маг пятого ранга или даже шестого. Будет что рассказать друзьям вечером под какой-нибудь напиток в баре. Краус, открыв глаза, радостно воскликнул.

— Я стану магом, — парень подбежал к своему другу и положил ему руку на плечо.

— Не волнуйся, Люк, теперь твоё будущее в моих руках. Как только я стану магом, тут же тебя заберу к себе на службу.

Люк убрал руку друга со своего плеча.

— Я предпочитаю держать своё будущее в своих руках. Раз уж ты смог стать магом, то я и подавно смогу им стать, — сказал Люк, направившись к магическому шару.

Ситуация повторилась — как только он притронулся к артефакту, тот ярко засветился. Маги смотрели на всё это, не зная что сказать. Гении крайне редкое явление, и обычно они появляются в больших городах. Так что найти двух в небольшой деревеньке это редкость.

— Вот видишь, Краус, я был прав, — с улыбкой сказал Люк, смотря, как его друг удивлённо смотрит на него.

Старик Руф готов был расплакаться от счастья. Его внук имел талант мага. Это значило, что даже без опеки родителей Краус сможет жить комфортно в этом мире. Переведя свой взгляд на Люка, старик искренне поздравил его. Он с самого их детства наблюдал за ними и видел, какими дружными они растут. Теперь двое проблемных мальчишек станут магами и вместе отправятся в академию. Если бы кто-то один отправился, староста бы волновался, но теперь зная, что оба будут учиться вместе, он был спокоен. Если Краус и Люк будут вместе, в обиду себя они не дадут.

Маги хотели остаться дольше, но, к сожалению, у них не было свободного времени. Сегодня им предстояло посетить еще более десяти деревень. Попрощавшись с магами, староста повёл подростков собирать вещи и отправлять в путь.

Путь в академию был спокойным. На дороге они не встретили ничего опасного или необычного. Данный факт расстроил мальчишек, думающих, что раз уж академия волшебная, то и дорога к ней будет полна приключений.

Академия должна быть красивой и волшебной с магами, практикующими разные стихии, так всю дорогу считали Краус с Люком. Это всего не было, была крайне мрачная атмосфера по прибытию. Ворота академии были из костей, и витал густой туман, не давая наблюдать, что происходит за воротами академии. К ним подошёл молодой маг.

— Вы новые ученики? — получив кивок, он продолжил: — Наша академия с древних времен обучала некромантов, магов проклятий, крови и другие подобные направления. Так что антураж под стать предметам. Но вы не волнуйтесь, пятьдесят лет после одной сделки мы перешли под управление Королевства Света. Они не очень любят данные магические искусства, так что вас никто не заставит изучать их. Вы вправе изучать любую магию, — попрощавшись с старостой, подростки вместе с магом отправились в академию.

Как только они переступили ворота, те закрылись. Видя удивлённые лица двух друзей, волшебник решил объяснить.

— Время вышло, вы последние. Если до сих пор они не пришли, тогда не сильно они хотят к нам вступать, — услышав это, Краус и Люк испугались, ведь до прибытия они хотели посетить рынок. Староста отговорил их. Оба подростка ещё раз про себя поблагодарили старосту. Всё же, лишиться возможности обучаться магии было бы прискорбно.

Волшебник привёл их на площадь, где уже собрались почти все новые ученики.

Видя, как подростки разглядывают скелетов, волшебник решил их приободрить.

— Не волнуйтесь, пусть, как я уже говорил, обстановка мрачновата, однако, у нас дружная атмосфера. Все помогают друг другу. Так что если нужна будет помощь, смело обращайтесь, помогу, чем смогу, — двое подростков кивнули. Немного успокоившись, они наконец обратили своё внимание на других студентов. Их было много, по крайней мере, несколько сотен.

— Точно, вы же прибыли с маленькой деревни и, возможно, такое количество людей вас может пугать. Может, вам говорили, что магов мало и это действительно так. Мало, по сравнению с людьми, не имеющих таланта. В среднем с каждого города или деревни приходит несколько молодых волшебников. Вот только не все вы сможете остаться в

академии. Возможно, даже половина будет исключена через месяц. Это вам вскоре расскажет учитель. На этом моменте я с вами прощаюсь, если сможете остаться в академии, найдите меня, я угощу вас обедом. Меня зовут Сурт, спросите любого старшего ученика, вам подскажут, где меня искать, — Сурт, попрощавшись, покинул их.

Долго ждать не пришлось, и вскоре послышался рёв, и на трибуну приземлился летающий скелет какой-то огромной птицы. Вокруг Крауса и Люка послышались удивлённые восклицания.

— Это же дракон.

— Говорят, она может и мага съесть.

— Я хочу домой.

Со спины дракона слез суровый мужчина с хмурым взглядом. Он оглядел толпу новых учеников, после чего ещё больше нахмурился. Видя, что они не утихают, волшебник громко стукнул посохом об пол. От громкого звука все затихли.

— Я заместитель директора Лари. Так же я являюсь магом пятого ранга и учителем факультета некромантии. Если вы ожидали моих поздравлений с поступлением, то этого не будет. Если вы вдруг считали, что просто придя на территорию академии, вы сразу же станете ее частью, то вы глупцы или крайне наивные люди. Сейчас вас всех распределяют на три класса, беря во внимание ваш талант при проверке. Талант это важно, однако, в нашей академии больше ценится усердная работа. Каждые полгода будет проходить экзамен, для каждого класса он будет свой. Если вы не сможете его пройти, вы будете понижены и попадете в более низкий класс. Если вы уже находились в последнем классе, вы будете исключены. С другой стороны, волшебник, показавший отличные результаты может подняться в класс повыше. Но это для тех, кто сможет остаться учиться у нас. Для вас сейчас это не столь важно, ведь ваш экзамен будет ровно через месяц. Он будет проще, чем полугодовой, однако, даже так в прошлом году более шестидесяти процентов новых учеников были исключены. Отбросам нет места в нашей академии. Кто сможет поступить, того я поздравлю, а кто не сможет, того мы даже помнить не будем. Ну что же, желаю вам удачи в вашем первом испытании в нашей академии.

Лари усмехнулся, для всех учеников это было похоже на оскал хищного зверя, смотрящего на свою добычу. Краус и Лари сразу же выкинули слова Сурта о том, что академия дружная.

Речь Лари остудила радостных учеников. Его слова были не такими позитивными и волшебными, как того хотели подростки. В их глазах мир, полный чудес и магии, рухнул, словно карточный домик от легкого дуновения ветра. Не пытаясь как-либо подбодрить новых учеников, их отвели в общежитие. Это было большое здание, где находились комнаты для двоих. Следующий месяц они будут здесь жить. Их результаты определяют, где они будут жить через месяц. В академии от класса многое зависит от ресурсов, которые академия тратит на тебя. До жилья, где молодые волшебники живут. Ученики высшего класса живут в небольших личных домах. В них устроены массивы, помогающие лучше сосредотачиваться на практике и обучении магии. Средний класс обитает в общежитии, и живут в просторных комнатах для двух человек. Само здание имеет массив, который незначительно помогает в обучении. Низший класс должен жить в комнатах на четверых, в небольшой комнатухе, где помещается кровать и небольшая тумбочка для вещей. Здание не имеет никаких массивов. Для учеников данного класса остаётся полагаться только на себя. Академия предоставляет им только знание и место для изучения этих знаний. Никаких дополнительных вкладов она

не делает.

После хорошей спокойной ночи следующий день начался с сытного завтрака и прибытия в класс для встречи с руководителем. Благодаря своему таланту Краус и Люк попали в высший класс.

Вместе с ними здесь находилось всего семнадцать человек. С самого начала весь класс распределился на группы и не спешил общаться с другими одноклассниками. Всё же, неизвестно, будут ли они вместе учиться через месяц. Самая большая группа учеников собралась вокруг полноватого подростка, с взглядом полным высокомерия и собственного превосходства. По услышанным словам друзья поняли, что он был вторым сыном графа. В его группе собралась большая часть учеников. Остальная же часть учеников были или вдвоём или в одиночку.

Внезапно в класс зашёл молодой подтянутый парень. Он сел за стол преподавателя и хмурым взглядом оглядел затихших учеников. Его взгляд напомнил ученикам заместителя директора Лари.

— Меня зовут Рикон, моя задача учить гениев в высшем классе. Следующий месяц я буду рассказывать вам основы и объясню правила и обычаи магов. Мне не важны ваши мечты, цели или увлечения. Сейчас мне не важны даже ваши имена. На данный момент вы просто дети, которых мне приходится учить. Вы ещё не являетесь учениками высшего класса. В случае, если вы сможете пройти экзамен хотя бы на проходной бал, я стану вашим постоянным наставником до конца вашего обучения в нашей академии. Каждый из вас имеет высший талант. Хочу заметить, это редкость, однако, на самом деле, это ничего не значит. Для того, чтобы достичь высокого ранга одного таланта недостаточно. Нужны знания, практика и огромное количество усилий с вашей стороны. Талант у вас с рождения, это не ваша заслуга, вам просто повезло. Знания и практику академия вам предоставит. Чтобы всё это показало максимальный результат, вы должны трудиться, как будто от этого зависит ваша жизнь. Раз уж с приветствием мы закончили, начнём наш первый урок.

Пусть слова Рикона были равнодушны к ученикам, однако, он смог заинтересовать учеников и зажечь в них стремление сдать экзамен и доказать, что они достойны находиться в этом классе.

— Для начала я расскажу вам базовую информацию о магах. Всё же, многие из вас никогда до сих пор не сталкивались с магией и, возможно, ваши знания о нас неверны. Начнём с магов. Наша профессия начинается свою историю с древних времен. Когда точно появился первый волшебник, никто не знает. Однако, магия смогла сделать магов правителями всего мира. Так было раньше, сейчас времена изменились. Всё это благодаря одному событию. Тысячу лет тому назад, из-за прискорбных действий нескольких представителей разумных рас, в наш мир вторглись демоны. Благодаря огромным жертвам нам удалось изгнать демонов в их мир и защитить наш. Однако, даже спустя тысячу лет мы не оправились от тех потерь. Маги делятся на низших — от первого до третьего рангов, средних — от четырех до шести и высших — с семи до девяти. В наше время магов выше шестого ранга в мире нет. Вы все пока что магами не являетесь, только учениками. Так что не присваивайте себе титул, которого пока что не достойны. За первый месяц вашего пребывания здесь вам нужно будет достичь первого ранга и стать полноценным магом. Не достигнув этого критерия, экзамен сдать у вас вряд ли получится. Однако, не переживайте, с вашим талантом, если вы не будете лениться, стать магом за месяц будет не слишком сложно, — Рикон налил себе пол стакана воды, после чего продолжил. — Дальше у нас

теория, как вам стать полноценными магами. После пробуждения в ваших телах появился источник манны. Благодаря ему в дальнейшем вы сможете колдовать. Лишившись его, вы перестанете быть магом и превратитесь в обычного человека. Поэтому самым жестоким наказанием для магов является разрушение источника. В последствии, маг остаётся жить, но лишается возможности колдовать и хоть когда-либо опять стать магом. Чтобы стать магом первого ранга вам нужно выполнить несколько действий. Во-первых, ощутить источник и манну, проходящую через ваше тело. Во-вторых, научиться контролировать поток манны в своих телах. Вам нужно научиться контролировать её в вашем теле. В третьих, собрать всю манну в вашем теле вокруг источника. Как только вы сможете сосредоточить всю манну вокруг источника, вам нужно создать кольцо, которое будет находиться вокруг источника. Помимо того, что кольцо позволит вам использовать заклинание, оно так же пассивно будет накапливать манну из окружения, помогая вам в тренировках и её восстановлении. Как только вы создадите кольцо, вы станете магом первого ранга. Так, считаю, большинство магов в мире. Вот только в нашей академии есть четвертый пункт, без которого вас магом считать не будут. Без изученных заклинаний вы просто человек с манной в теле. Только изучив, как колдовать, вы сможете считаться магом, — на этом Рикон собирался закончить, но внезапно Люк воскликнул.

— Учитель, а почему мы не можем колдовать, не создав кольцо вокруг источника? — Рикон осмотрел Люка, после чего на его лице появилась едва ли заметная улыбка.

— Чтобы использовать магию магу нужно направить манну определённой частоты и определённого количества. Круг позволяет точно контролировать данный процесс. Без него маг может направить, сосредоточить или сжать. Это тоже своего рода контроль, однако, этого недостаточно, чтобы колдовать, — ответив на вопрос и увидев, что более никто не готов задать вопрос, Рикон покинул класс.

Ученики высшего класса отправились в свои комнаты переваривать все те знания, полученные сегодня.

Помимо нескольких основных уроков новых учеников не заставляли учиться или практиковаться. Они были предоставлены сами себе. Краус и Люк благодаря своему таланту и безумному желанию стать магами очень быстро смогли сначала почувствовать, а потом и вовсе научиться контролировать манну. Они видели, что остальным это давалось куда хуже. Некоторые ученики до сих пор не смогли даже почувствовать свой источник. Если бы кто-то был в комнате во время их практики, он бы увидел удивительную картину. Манна обоих подростков вступала в связь, создавая круговорот манны, усиливая поток манны, которую могли поглотить Краус и Люк из окружающей среды. В итоге, днём изучая теорию заклинаний, а ночью практикуясь в контроле над манной, так незаметно прошло две недели. Поскольку отчитываться никто не заставлял, никто не знал, что два подростка всего за две недели смогли стать магами первого ранга.

К тому же, благодаря изученной теории они спустя всего пару дней смогли использовать своё первое заклинание. Остальное время до экзамена Краус и Люк изучали новые заклинания, пытаясь изучить как можно больше, словно губки, впитывающие воду.

Незаметно для большинства учеников прошёл месяц, и пришло время первокурсникам сдавать свой первый экзамен. Учеников высшего класса собрали у входа в лес. Он находился недалеко от академии. Вокруг была только дикая природа. Перед учениками стоял Рикон.

— Ну что же, вот и пришло время экзамена. Он будет состоять из двух частей, выполнив которые, вы официально станете учениками нашей академии и частью высшего класса. Хочу

вас поздравить, с первой частью экзамена вы благополучно справились. Она заключалась в том, чтобы достичь первого ранга. Не достигнув его, вас бы не допустили до второй части. Теперь перейдем к основному. Вам нужно неделю выжить в этом лесу. В нём обитают разные дикие животные, однако, если вы изучили магию и хотя бы читали те книги, которые я вам советовал, с вами всё будет хорошо. Могу заверить, магических зверей здесь нет, не стоит беспокоиться. Вам позволено взять с собой только одно холодное оружие на ваш выбор. За каждым вашим действием будут наблюдать и начислять баллы. Для прохождения экзамена вам нужно набрать шестьдесят баллов из ста. Поскольку вы стали магами не так давно, требования для прохождения были снижены. Обычно нужно набрать более восьмидесяти баллов. Лучший способ проверить, чего вы смогли добиться за этот месяц, поставить вас в опасную ситуацию.

Закончив говорить, Рикон услышал громкий, полный возмущения голос. Подняв голову от блокнота, он увидел сына графа, который направил на него свой палец и возмущённо сказал.

— Что это всё значит? Вы хотите, чтобы я, Самуэль, сын графа ползал в грязи, как эти простолюдины. Требую изменить экзамен под стать дворянину. Или назначить мне другой.

От услышанного во взгляде Рикона промелькнула искра удивления. Уже давно он не встречал такого идиота.

— Я знаю, что ты сын графа, и это, конечно, очень важно, — видя, как подросток удовлетворённо улыбнулся, Рикон продолжил: — Возможно, это крайне престижно где-нибудь. Однако точно не в нашей академии. Требования для учеников одинаковы. Ты вправе покинуть нашу академию и вернуться к своему отцу. Я напишу письмо-оповещение о том, что ты не походишь на роль мага. В письме будут мои искренние сожаления, что мы не смогли дать вам должной среды.

От слов Рикона Самуэль был в гневе. С самого детства никто не смел с ним разговаривать в таком тоне. Подросток всё же смог удержаться от необдуманных действий. Всё же, если он вернётся, отец точно по голове не погладит. Возможно, даже изгонит из семьи в какую-то дальнюю деревню. Всё же, даже у дворян редко рождаются дети с талантом мага.

— Раз уж мы решили все разногласия, то с этого момента ваш экзамен начался. Я вас встречу ровно через неделю на этом же месте.

Ученики зашли в лес, образовав команды. Краус и Люк, благодаря жизни в деревне, хорошо ориентировались в лесных чащах. На их пути они встретили небольшую речушку, в которой плавала рыба. Всё было хорошо, однако, спустя несколько часов их удача закончилась, и они встретили вепря. Зверь был в несколько раз больше, чем они. Часть его спины была сожжена. Его взгляд был полон гнева и желания полакомиться двумя молодыми подростками. Как понять, чего вепрь желал, подростки не знали, но посмотрев в глаза обезумевшему животному, Краус с Люков видели картину, как зверь ест их. В тот момент у них открылось второе дыхание, и со всех ног они побежали к холму. Он находился не слишком далеко. Благодаря деревьям у них были хорошие шансы успеть добежать к скалистому холму. Поскольку вепрь был погружен в гнев, он не смог здраво мыслить и просто пытался протаранить подростков. Краус с Люком в свою очередь пользовались этим и направляли его в булыжники или деревья. Всё же, после непродолжительной погони подростки добежали до холма и взобрались наверх. Вепрь не мог взобраться за ними по скале. Ему оставалось только беситься внизу. Видя его бессмысленные попытки, Краус и

Люк рассмеялись.

Двое друзей хотели дождаться, пока вебрь не успокоится и не уйдёт.

Вот только чем-то они его разозлили. Зверь караулил их днём и ночью. Лишь ненадолго отходил найти себе что поесть. После чего возвращался и обходил холм. После увиденного Люк предложил сделать ловушку и заманить его туда. На это ушло несколько дней.

Подросткам повезло, недалеко от холма росли ягоды, так что голодать им не пришлось. После создания ямы с кольями, заманить безумного вепря не составило труда. Спустя три дня нахождения в лесу Краус и Люк смогли поесть зажаренного вепря. Изучав книги предоставленные Риконем, Люк с Краусом изучили заклинания, ограничивающие звук и запах определённой зоны. Если бы на запах прибыли какие-то хищные звери, было бы не очень хорошо. До конца срока подростки жили вполне комфортно. Мясо вепря, ягоды растущие неподалеку, чистая вода из небольшого родника, который они нашли на четвертый день, и рыба из речки. Всё это превратило выживание подростков в вполне себе комфортное времяпровождения.

Как только время вышло, Краус и Люк направились в сторону места сбора. Как только они вышли на поляну, их встретил голос Рикона.

— Ну что же, поздравляю вас с окончанием экзамена.

Два друга прибыли последними. В отличии от них и еще одного подростка, все выглядели потрепанными и несчастными. Тем временем Рикон продолжил:

— В итоге, спустя неделю экзамен благополучно сдали всего десять человек. Четверо не смогли набрать нужного количества баллов. Трое позвали на помощь и сдались на полпути экзамена.

Рикон объявил результаты.

— Почему у меня 58 баллов? Вы издеваетесь? — прокричал Самуэль и бросил меч на землю. — Я дворянин, в моих жилах древняя кровь, как мой результат может быть ниже этих простолюдинов? Мой отец — граф.

Рикон лишь покачал головой, этот подросток начинал его раздражать. Если бы это был его дядя, он бы убил столь глупого мага. Благо, Рикон более спокойный, чем его дядя.

— Ах да, сын графа, я тебя помню. Ты немного переоцениваешь титул сына графа в стенах этой академии. Я тебе вроде это уже говорил. Не буду отнекиваться, некоторая часть финансирования нашей академии поступает от дворян. Так что некоторые привилегии у вас всё же есть. Раз уж ты сам начал этот разговор, я раскрою одну деталь твоей оценки. Достижение первого ранга — десять баллов. Создание самой большой группы — десять баллов. Охота группы на кролика — три балла. Нахождение пресной воды — два балла. Приготовили еду — один бал. Смогли отогнать вепря, опалив и испугав его огненным заклинанием — два балла. В итоге, двадцать восемь баллов. Однако, поскольку ты сын графа, тебе было добавлено ещё тридцать баллов, так что в конце получилось пятьдесят восемь баллов. То, что ты не сдал экзамен — сугубо твоя вина. Не стоит винить в своей никчёмности других.

Услышав перечень действий, за которые начислялись баллы, Самуэль был в гневе, но не знал, на кого его выплеснуть. В итоге, ему не оставалось ничего, кроме как поглотить рвущиеся наружу возмущения и покорно следовать со всеми обратно в академию.

Глава 2 Избранный

Как только студенты вернулись в свои комнаты, они тут же сладко заснули. Мягкая кровать вместе с тёплым одеялом и подушкой из шёлка в один миг погрузили подростков в столь долгожданный и такой желанный сон. Всё же не всем студентам так повезло, как Крайсу и Люку. Многие во время экзамена не смогли поспать даже лишний час. Всё же не каждый может выжить в лесу и чувствовать себя в нём комфортно.

На следующий день выспавшиеся и отдохнувшие подростки собрались в аудитории. Сегодняшний день им казался каким-то не таким. Они осознали, что простая кровать и небольшая комната могут приносить счастье. В особенности это касалось дворян, которые ранее никогда не сталкивались с дикой природой один на один. В классе было больше учеников, чем нужно. После экзамена должно быть десять студентов, однако в аудитории находилось двенадцать подростков. В дальней части комнаты сидели два парня. Они ни с кем не пытались говорить и сидели тихо.

Послушав других учеников, Люк узнал, что изначально двое подростков были назначены в средний класс. Вот только благодаря выдающимся результатам были переведены в высший класс. Увидев учителя, ученики странно на него смотрели. Всё же они привыкли к равнодушному ко всему и, в первую очередь, к ним преподавателю. В данный момент же он стоял с лёгкой улыбкой на лице. Эта картина слишком сильно отличалась от того, к чему они привыкли. Рикон оглядел своих учеников. Как только прозвенел звонок, он начал свою речь.

— Приветствую вас в высшем классе, — его слова казались странными для учеников, всё же они уже учились здесь месяц. Даже если могли вылететь с класса после экзамена, но даже так они бы не перестали бы быть учениками академии.

Понимая это, Рикон продолжил:

— Изначально, пусть вы и были зачислены в высший класс, его учениками вы не являлись. Как и я не отвечал за вас в полной мере. Сейчас же после экзамена вы показали академии, что достойны вложения ресурсов. Так что с этого момента большая часть ресурсов будет направлена к вам.

Объяснив, почему он поприветствовал их в классе, Рикон показал неловкое выражение лица.

— Любая академия хотела бы в полной мере обучать всех магов и предоставить всем достаточное количество ресурсов. В теории это дало бы нам множество магов. Однако, к сожалению, мы живём в реальности, а не в фантазии. На самом деле ресурсы любой академии ограничены. Вы пока этого не ощущаете, но чем выше в ранге вы подниметесь, тем больше ресурсов вам нужно будет. И как только вы достигните пятого ранга и выше, вы поймёте, насколько огромное количество ресурсов нужно для дальнейшего роста. Это не только знания. Материалы для исследований, зелий, всё это нужно для дальнейшего роста не только старших, но и всех магов в целом. Всё же часто исследования старших волшебником потом используют в развитии новых волшебников. По вашим лицам вы не понимаете, к чему я начал этот разговор. Я хочу до вас донести простую истину, те ресурсы, которые вы получите — это не бесплатно и не взято из воздуха. Для того, чтобы вы могли спокойно развиваться, сотни магов тяжело работают. Всё это только ради будущего. Так что не смейте расслабляться и лениться. Иначе я сам вышвырну вас из класса, независимо от ваших

талантов, — на последних словах Рикон вернул привычный для учеников хмурый вид и оглядел всех подростков. — Ну, надеюсь, вы будете помнить мои слова. Теперь вернёмся к ресурсам. Помимо стандартных ресурсов, которые вы будете получать раз в месяц, у вас есть возможность самим их добыть. Для высшего класса открыт павильон заданий. За выполнение заданий вы получите очки вклада. Вклад можно обменять на что угодно, если, конечно, у вас его будет достаточно. Даже на прямое руководство директора. Более детально вам расскажут в самом павильоне. Ограничений на то, какое задание там, нет, однако хочу заметить — трезво оценивайте свои возможности. Если вы переоцените свои возможности, смерть может наступить очень внезапно. Вы даже не успеете понять это.

После окончания первого урока ученики осознали, насколько велика разница в обучении между простыми учениками и теми, кто сумел попасть в высший класс. Пусть слова об их смерти не очень понравились юным магам, всё же изначально они себе представляли немного другую картину. Но даже так каждый из представителей высшего класса помнил предостережение учителя. Дальнейшие уроки были крайне насыщенными. В этот день они получили невероятное количество полезной информации. От подробного процесса использования заклинаний разных стихий, что упрощало их использование до подробных инструкций, как развиваться и в кратчайшие сроки достигнуть более высокого ранга. При этом не нанеся себе никаких травм, которые могут стать стеной на пути к высшим рангам.

Даже осталось немного времени на вопросы от учеников. Рикон отвечал на каждый, помогая ученикам в их становлении волшебниками. Все ученики без исключения смогли осознать для себя что-то новое. После занятий они направились в свои комнаты, чтобы попрактиковаться.

Только Краус с Люком сразу направились в павильон, где были задания. Всё же они желали приключений и подвигов. Так что борьба с монстрами за плату вполне подходила для начала их приключенческой жизни.

— Люк, как ты думаешь, мы сможем справиться со сложными заданиями из павильона? — спросил немного неуверенно Краус.

Люк повернул к нему голову, во взгляде друга читалось явное удивление.

— Краус, ты иногда меня очень сильно удивляешь. Мир не крутится вокруг нас с тобой. Мы с тобой маги первого ранга, а всего рангов шесть. Как ты думаешь, мы сможем выполнить сложные задания?

Увидев сначала задумавшегося, а потом погрузневшего друга, Люк продолжил.

— Вижу, ты начал думать. Как вообще у тебя мог появиться талант, никак не пойму. Но не будем об этом. Пусть мы не сможем выполнить сложные задания, однако, и для нас найдется работа. Самое важное здесь то, что мы первые. Наши одноклассники вернулись к себе. У нас же есть возможность получить самые легкие и дорогие задания. Ты же внимательно слушал наставника. Специально для новичков есть задания, которые не могут взять старшекурсники. Получив награду, мы сможем достать больше ресурсов и быстрее стать сильнее. Дальше наш путь будет полон приключений.

После месяца обучения в академии Краус и Люк решили после окончания обучения отправиться в приключение. Изначально нужно было служить дворянам или королевской семье, однако, это для простых учеников. Высший класс помимо ресурсов имеет еще некоторые преимущества. К примеру, отсутствие обязательной службы.

Идти до павильона было недалеко, так что вскоре двое друзей стояли перед небольшим

двухэтажным домиком. Он не вписывался в окружающий антураж, и даже из далека можно было увидеть данное сооружение. Оно не было странным или каким-то невероятным, нет. Оно было абсолютно обычным деревянным домиком. Если бы не название над дверью, гласящее, что это именно тот павильон, который нужен Краусу и Люку, те бы посчитали, что ошиблись. Всё же вся академия создана в одном мрачноватом стиле, и столь обычное здание сильно бросается в глаза. Решив обдумать всё это потом, подростки зашли в дом.

Только ступив на порог, юные волшебники от шока замерли. Переступив порог, они словно попали в совершенно другое здание. Внутри ходило множество людей, спешащих по своим делам или разговаривавших с друзьями, сидя за столиком. По самым скромным меркам здесь находилось несколько сотен человек. Самое главное — внутри было пространство в десятки раз больше, чем сам дом снаружи. Вскоре Краус и Люк услышали голос, раздавшийся рядом с ними.

— Долго ещё будете загораживать выход? Я понимаю, вы шокированы. Отойдите, не мешайте другим.

Повернувшись в сторону голоса, подростки увидели молодого парня. Он смотрел на них и улыбался. Присмотревшись, они поняли, что тот был одет в форму высшего класса и был третьекурсником.

Осознав, что они перекрыли единственный выход, оба подростка быстро отошли и хором сказали:

— Извините.

Старшекурсник засмеялся.

— Не волнуйтесь так. Впервые придя сюда, у всех такая реакция. Всё же прошлый директор лично пригласил мага шестого ранга пространства для создания этого места. Раз уж вы впервые здесь, вам нужно подойди к вон той девушке. Она вам всё расскажет, не стесняйтесь, это её работа.

После своей реплики он ушёл, а Краус и Люк, поблагодарив вдогонку, направились к той девушке. Как только они подошли к ней, она тут же поздоровалась с ними.

— Добро пожаловать в павильон, очень рада видеть первокурсников у нас. Вы первые из своего класса. Спрашивайте всё, что хотите, я с удовольствием всё расскажу. Меня зовут Клара, можете так ко мне обращаться.

Два друга неловко переглянулись и не знали, что сказать. Впервые в академии к ним отнеслись настолько дружелюбно. Видя, что Краус точно не начнёт первым, Люк собрался.

— Мы бы хотели взять задание. Наставник сказал, что здесь нам всё расскажут.

— Хорошо, я сейчас все объясню. Задания делятся на три категории: одна, две и три звезды. Для выполнения заданий отправляются маги первых, вторых рангов. Есть одиночные и групповые. В связи с тем, что маги данных рангов не имеют высокой боевой силы, зачастую задания заключаются в сборе близлежащих трав или разведка местности. Иногда поступают задания на убийство обычных диких животных, они также попадают под категорию заданий одной звезды. Задания двух звёзд предполагают, что маг достиг четвёртого ранга, или же состоит в группе состоящей из магов третьего ранга. Часто данные задания предполагают сражения с магическими монстрами и исследования дальних участков нашего мира или даже изучение древних гробниц. В основном на этом можно и закончить, поскольку задания трёх звезд предназначены только для тех, кто смог до окончания ученичества достичь пятого ранга. Даже за последние несколько сотен лет таких было не более десяти. Все задания для них готовит сам директор. Здесь таких заданий не

будет.

Краус и Люк задумались каждый о своём. Краус мечтал, как он достигнет пятого ранга и будет выполнять крутые миссии от самого директора. Люк же, понимая, что в их двойке, только он мог здраво планировать дальнейший путь, обдумывал, как им поступить дальше. Если оценивать их силы здраво, задания одной звезды их потолок, и на большее даже засматриваться не стоит.

— Какие задания одной звезды мы можем взять сейчас? Чтобы было не слишком далеко и сложно, — спросил Люк, не обращая внимания на возмущения Крауса.

Клара достала стопку документов и, пересмотрев их, выбрала парочку и положила перед Люком.

— По вашим требованиям есть два задания. Первое — это сбор трав, нужных для исследования одного из старших профессоров. Они находятся в близлежащем лесу, однако, это магическое растение имеет свойство быть невидимым. Здесь есть полная инструкция, как определить, где растёт данная трава и как ее правильно собрать.

Люк скривился: всё же поиск трав для них не лучшее задание. В деревне они не могли найти даже простых лекарственных трав в лесу. Даже после подробного объяснения старших, оба подростка после дня скитаний по лесу не смогли найти ни одну травинку. А тут — невидимая трава. Люк не верил в удачу их двоих. Так что покачал головой.

— Какое второе задание?

— Второе задание непростое и в тоже время простое. В соседней деревне повадились пропадать жители. После ночи пропадает человек, и никаких следов. Изначально жители думали, что это зверь какой невиданный, однако, даже нанятая охрана не помогла. Люди всё ещё пропадают. Так что они подумали об очевидном варианте — магия. Ваша задача отправиться в деревню и исследовать её. В случае нахождения чего-либо и подтверждения опасности для вас двоих, тут же вернуться с докладом. Я ещё раз напомним: вашей задачей является только разведка, ничего более. — Хорошо, мы берёмся за это задание, — ответил Люк, изучая детально всю информацию в задании. Данное задание несло минимальный риск, и даже если они ничего не найдут, они смогут получить часть награды. Если же там действительно что-то опасное, тогда они тут же отступят и смогут получить высокую награду.

Путешествие было комфортным и весёлым. Поскольку денег на транспорт у юных магов не было, до деревни, которая находилась всего в тридцати километрах, они отправились пешком. Путь лежал через лес, в котором обитали только дикие животные. Пусть оба подростка их не боялись, всё же было принято решение тихо добираться до деревни. Благо, деревня небольшая, до неё была дорога. Животные обычно не приближались к ней, так же предпочитая не провоцировать людей.

После обеда они добрались до деревни. Их никто не встретил, не то чтобы подростки этого хотели, однако, подойдя к деревне, они не увидели ни одного жителя, как будто вся деревня в одночасье лишилась всех жителей.

— Похоже, ждать радужный приём спасителей не следует, — заметил Краус.

— Какой ты догадливый сегодня. Ладно, пошли посмотрим, нам нужен староста. Он сделал запрос, так что вся информация у него.

Зайдя в деревню и пройдя по пустынной улице, двое волшебников определили, что деревня не вымерла. Из окон время от времени выглядывали люди, но выходить они не спешили.

— Чего это они? — оглядывался по сторонам Краус.

— Похоже, они запуганы больше, чем как изначально было написано в задании. Впереди старик, пошли его спросим.

Из дальнего дома вышел старик с тростью.

— Здравствуйте, многоуважаемые маги. Прошу в мой дом, угощу вас чаем и всё расскажу.

Сев за стол и налив чаю, старик начал свой рассказ.

— Я — староста этой деревни, и изначально мы хотели справиться своими силами. Всё же иногда такое случается: дикий зверь от голода забредёт к нам. Так что время от времени кто-то да пропадает.

Краус, отпив чаю, удивлённо спросил:

— Так почему бы не покинуть это место и не поселиться в другой деревне, где безопасней?

Старик тяжело выдохнул, после чего продолжил.

— Места у нас такие, кто мог тот уже давно уехал. Да и куда ехать, везде опасно. Возможно, здесь есть риск, но из-за расположения возле академии нас не затронет война. Но не будем об этом, вы прибыли не для выслушивания бредней старика. Две недели назад пропал один из охотников. Мы тут же собрали мужиков и направились на поиски. После целого дня поисков мы не смогли его найти. На общем собрании все сошлись на том, что это был хищный зверь, проходивший мимо нашей деревни. Охотнику же просто не повезло оказаться на его пути, — переведя дыхание, старик продолжил: — Однако, спустя два дня пропала жена кузнеца. После этого вот уже две недели прошло, и наше селение лишилось семерых жителей. Каждые два дня пропадает человек. Ни охрана, ни бодрствование не помогло. По каким-то неизвестным нам причинам люди пропадают, и мы не можем ничего сделать. Единственное, что могло прийти к нам в голову, так это магия. Вот я и обратился в академию.

Краус с Люком, выслушав историю, сжали свои кулаки. Всё же они выросли в деревни и могут представить, как всё происходило бы, если бы данный непонятный случай произошёл в их деревне.

— Не волнуйтесь, староста, мы сделаем всё от нас зависящее, чтобы узнать, в чем причина. Если это как-то связано с магией, мы это найдем и сообщим академии. Она же в свою очередь решит вопрос, — заявил Люк, успокаивая старика. Тот улыбнулся и, наливая ещё чая, сказал.

— Благодарю вас за ваши слова. Я слышал, что маги высокомерны, но похоже, всё это лишь слухи. Я рад, что смог понять это пусть и на старости лет, — Краус и Люк хотели согласиться со стариком и подтвердить его слова, но как только слова готовы были сорваться с их уст, они вспомнили некоторых магов, которые считали себя чуть ли не богами. Они ни во что не ставили простых людей, а это еще даже не дворяне. Те ещё хуже.

— Мы очень рады слышать ваши слова. Вот только не все маги похожи на нас. Так что будьте внимательны. Мы сами из деревни, так что даже сейчас мы как будто все еще живем в деревне, — выслушав их, старик улыбнулся.

— Конечно, я понимаю это. Как среди обычных людей не все хорошие, так и среди магов не все высокомерные и злые. Такое можно даже встретить среди дворян. Во времена моей молодости я видел дворянина, который искренне заботился о своих жителях. Пусть это и редко, но всё же встречается в нашем мире.

Поблагодарив за чай, юные маги отправились исследовать деревню. Пристальное внимание они уделили местам, где предположительно пропали люди. Поскольку подростки пытались найти хоть одну крохотную зацепку, изучение мест затянулось. Спустя целый день они сидели в доме и пытались придумать, почему пропадают люди. Краус и Люк проверили все места, но не смогли ничего найти.

— Люди пропадают, и это факт. Однако, следов хищников или использования магии мы не заметили. Даже нет следов этих людей. Как будто их в одно мгновение перенесли с деревни. Но если это телепортация, мы должны были увидеть характерные для этого магические остатки, — заметил Люк, все еще не понимая, как пропали люди.

— Я не говорил этого раньше, но у меня появилось странное чувство, как только мы начали приближаться к деревне, — заявил Краус, разминая затекшие от долгого сидения ноги.

— Как это выражается? — спросил Люк с надеждой, что возможно это даст им разгадку для нахождения пропавших жителей.

— Даже не знаю, как это выразить. Как только мы приблизились на некоторое расстояние к деревне, мне стало неуютно. Как будто воздух стал тяжелее, и дышать стало чуть труднее. Поскольку это изменение было очень незначительным, я быстро выкинул это из головы, — Краусу Люк верил, всё же они вместе провели всю сознательную жизнь. Он не будет врать. Вот только ничего такого Люк не помнил. Наоборот ему стало легче дышать, как только он приблизился к деревне. Юный маг посчитал, что это из-за леса и деревни, лишенной чего-либо загрязняющего окружение. Но, похоже, не всё так просто.

— Пойдем в лес, поищем то место, где тебе стало некомфортно.

В самом лесу подростки также не смогли найти никаких зацепок. Странное чувство Крауса появлялось в километре от деревни. Но это всё так же ничего не принесло. В своих поисках друзья не заметили, как незаметно прошло два дня с прошлой пропажи. Утром на третий день стало известно, что пропал ещё один человек. Это был восьмой пропавший. Юные маги решили в последний раз более тщательно изучить лес. Если ничего не найдут, тогда единственным вариантом будет возвращение в академию.

Еще раз проверив как саму деревню, так и лес, Краус и Люк приняли решение возвращаться в академию. Похоже, они не смогут помочь этим людям вернуться в былые спокойные деньки без страха, что спустя несколько дней они сами или их близкие бесследно исчезнут. По пути в академию Люк остановился. Юные маги все еще были возле деревни, поэтому цепляясь за последнюю возможность найти зацепку, друзья пристально осматривали окрестности по пути. В один момент Люк почувствовал странную магию, она отличалась от стихийной. Что-то в ней было особенного, глубоко внутри своего сознания появилось желание впитать эту манну.

Отбросив эти мысли, Люк спросил Крауса, не чувствует ли он что либо странное.

— Нет, все как обычно.

— Я точно чувствую какую-то странную манну, — сосредоточившись, Люк смог определить, с какой стороны шёл небольшой поток столь желанной, но и в тоже время странной манны. Следуя за Люком, Краус вскоре заметил, что они вышли из зоны, где последние несколько дней они искали подсказки.

След вёл к толстому дереву, проверив его, оказалось, что в нем есть отверстие.

— Если они спрятались внизу, мы не сможем узнать что-либо, не потревожив их, — сказал Люк с досадой. Если их спугнуть это все только усложнит. Они были уверены на

девянносто процентов, что злоумышленники, связанные с пропажей жителей, находились здесь. Все же, кто надумает в такой глуши создавать тайное место обитания. Даже если это не похитители, это могли быть темные волшебники. Раскрытие их также будет полезно, все же они находятся всего в двадцати километрах от академии. Нахождение темных волшебников близ академии крайне опасно.

— Не волнуйся, у меня есть способ, как нам решить данную сложность на нашем пути, — сказал Краус и создал небольшое насекомое. — Этот малыш может пробраться куда угодно, и магия его остановить не может. Благодаря его особенностям мы сможем увидеть и услышать все, что услышит он. Только осталось наложить сокрытие и невидимость, чтобы его не заметили. Ну, эти заклинания ты знаешь, так что мы почти у цели.

Услышав хорошие новости, Люк улыбнулся и тут же наложил на насекомое нужные заклинания. После чего замер на некоторое время и пристально посмотрел на Крауса.

— Расскажи, зачем тебе изучать данное заклинание. Я изучаю вспомогательные заклинания, поскольку стихийные мне плохо даются. Ты же, помешанный на атакующих заклинаниях, внезапно выучил магию разведки и, хочу заметить, одно из самых сложных из тех, что нам доступны. Только не говори мне, что ты... — пришедшая мысль заставила Люка скривиться и посмотреть на Крауса с презрением.

— Конечно нет, как ты мог о таком подумать? — возразил нервно Краус.

— Откуда ты знаешь, о чем я подумал? Неужели ты еще что-то изучил? — Люк отступил от своего друга еще на парочку шагов.

Краус понял одно — если он не объяснится, его репутации конец.

— Мне показалось несправедливым, что ты один изучаешь вспомогательные заклинания. Я знаю, что ты все изучил, кроме разведки. Поэтому я приложил усилия над собой и выучил одно из них. Это просто попало случайно.

Люк очень скептически относился к словам своего лучшего друга. Однако, все же не хотелось верить, что он стал бы заниматься настолько неблагородным деянием. К тому же, сейчас задание было важнее.

— Ну хорошо, считай, что я тебе поверил, однако, по возвращению в академию, я на всякий случай оповещу службу безопасности. Хорошо, что ты своим примером напомнил, что существует данное заклинание. Стоит быть бдительными. Возможно, еще какой ученик изучил его, — услышав сказанное, Краус схватил руку Люка.

— Люк, мы же лучшие друзья и должны доверять друг другу. Давай не будем никому сообщать об этом заклинании. Я уверен, у старших много других проблем, помимо слежки за возможным нарушителем, которого, скорее всего, нет в нашей благородной академии. Взамен, поскольку ты поступишься своими принципами, я буду целый месяц убирать, готовить и всячески помогать тебе в чем-либо. В обмен — никто из преподавателей о том, что я знаю данное заклинание, не узнает.

Сначала Люк хотел отказаться. Однако, слушая дальнейшую речь своего дорогого друга, юный маг стал обдумывать данное предложение. Как говорится, выгода может заставить поступиться многими принципами. Обдумав все риски, Люк выдал свой вердикт.

— Год.

Услышав столь огромный срок, на мгновение у Крауса перехватило дыхание. Быстро придя в себя, он решил попробовать сбить срок.

— Люк, мы же друзья, давай хотя бы пол года, — он был готов добавить другие доводы, однако, к его удивлению, Люк согласился.

— По рукам, полгода — так полгода. Это только потому, что мы друзья, другим я бы поблажек не дал, — Краус чувствовал себя очень странно. С одной стороны Люк пошел ему навстречу, с другой же подростка не покидала мысль, что его обманули. Выкинув с головы эти мысли, Краус стал направлять насекомое.

Через некоторое время маленький жучок вылетел из отверстия в просторную пещеру. Там за столом сидели неизвестные личности. Они были одеты в темные, словно сама ночь, плащи. Одежда закрывала не только все тело, но и их лица. Определить кто это, подростки не могли. Юным магам повезло, ведь неизвестные вели жаркий разговор на повышенных тонах.

— Босс, маги ничего не нашли, но это только пока. Они проверяют места по десять раз, скрывать наши следы становится все труднее. Наши люди устали, мы уже не спим несколько дней, рук не хватает. Если они нас найдут, все наши действия будут напрасны и бессмысленны.

Один из них стал в панике кричать, что вызвало улыбку у Люка. Все же не зря они так тщательно выискивали подсказки.

— Прекратить истерику. Мы не использовали манну, так что никакие обнаруживающие заклинания им не помогут. Любое задание в академиях имеет ограничение по времени. Совсем скоро они вернутся обратно, и вы сможете отдохнуть. После возвращения они сдадут свой отчет, мол, ничего не нашли. Люди, отвечающие за задания решат, что те плохо старались и направят другую группу. Поскольку их вера в магию сравнима с верой фанатиков в бога, то они не будут сомневаться только в одном: случаи похищения не связаны с магией. Так что направлены будут авантюристы. В итоге они так же ничего не найдут. За то время, пока это все будет происходить, мы закончим ритуал. На данный момент мы провели восемь жертвоприношений. Провести осталось столько же, и мы призовем демонов в наш мир. Благодаря их силе мы с вами будем править миром. В нашу эпоху нет могущественных магов, способных сражаться с демонами.

Остальные черные плащи воодушевились. Вот только всегда есть кто-то портящий атмосферу. Этим человеком стал неизвестный, который в начале разговора истерически кричал, что все пропало.

— Босс, демоны точно будут нас слушать? В легендах никто их не смог подчинить.

Лидер хлопнул рукой по столу.

— Хватит сомневаться в моих решениях. Специально, чтобы более не было сомнений, я вам расскажу, почему я решил, что демоны будут нам подчиняться. Как вы все знаете, в исторических записях сказано, как благородные маги защитили наш мир от злых демонов. Раньше я так же верил всем этим глупым рассказам. Много лет тому назад я случайно обнаружил древнюю гробницу. Мне повезло, спустя сотни лет защита гробницы была крайне хрупкой и ваш многоуважаемый лидер смог попасть туда, — на слове «многоуважаемый» он посмотрел на подчиненного, впадающего в истерику по поводу и без. — Ну так вот, я исследовал гробницу и смог заполучить древний гримуар, в нём были описаны события тех лет. Вот только, как оказалось, нынешние книги врут нам. Всё было совсем не так, как хотят показать маги. Изначально демоны жили в нашем мире, как и все другие расы. Вот только волшебники решили забрать себе все ресурсы и под надуманными причинами развязали войну. Предполагаю, что других рас, таких как эльфов, гномов и драконов, истребили так же маги в той войне. Так что освободив их с ада, демоны будут нам благодарны за освобождение и помогут захватить мир в наши руки.

Истеричный черный плащ хотел было еще что-то сказать, но его прервал голос лидера.

— Все, хватит, закончим на этом. Занимайтесь своей работой. Мы стоим перед событиями, которые изменят весь мир, — дослушав весь разговор до конца, подростки тут же отправились в академию. Хотя Краус был не довольный, он считал, что нужно решить проблему сразу.

— Краус, вот иногда ты меня удивляешь, как можно забыть использовать свой мозг в столь важный момент. Мы не знаем, какого ранга они. Даже если они все только первого ранга, в чем я сомневаюсь, даже если вдруг случится чудо, их пять волшебников, изучающих магию дольше нас. Если нас здесь схватят, все пойдет по их плану. Даже если академия отправит на поиски других магов, это займет время. С другой стороны, вернувшись, поведаем все то, что мы узнали, они отправят старшего волшебника, который сразу решит всю проблему на корню. Возможно, даже захватит их живыми, — выслушав доводы своего друга, Краус пришел к осознанию, что тот прав. Риск был слишком высок. В случае неудачи они не только не помогли бы селянам, но и потеряли свои жизни. Кивнув, Краус молча следовал за Люком обратно в академию.

Как только они пересекли ворота, перед ними стоял их наставник, попивающий какой-то напиток из стакана.

— О, вы наконец вернулись. Почему лица такие удивленные?

— Наставник, мы не ожидали вас здесь встретить, — сказал Краус, на что получил лишь ухмылку.

— Сильные волшебники могут чувствовать других волшебников задолго до того, как встретятся с ними. Вы пока это не проходили, но иногда можно даже почувствовать настроение другого мага, просто проанализировав его манну. Вот и я случайно заметил, что вы спешите и находитесь в тревоге. Неужели что-то случилось на задании?

Два друга переглянулись и увидели в глазах друг друга удивление. Они и представить себе не могли, что всего лишь ощущение манны может дать столько информации. Услышав легкий кашель со стороны своего наставника, они пришли в себя и подробно рассказали все, что узнали.

— Вы уверены, что те неизвестные сказали именно эти слова? — переспросил Рикон, хмурясь. Если все именно так, как сообщили его ученики, это может привести к катастрофе для всего магического мира.

— Всё, что мы сказали, всё — правда, вы можете прочитать наши воспоминания.

Видя столь уверенных учеников, Рикон, кивнув, повел их к своему дяде. Зайдя в кабинет, подростки увидели хмурого мужчину, им был вице-директор данной академии. Рикон быстро пересказал всю историю, после чего его дядя Лари не стал долго размышлять.

— Вы правильно поступили, раз решили сначала оповестить академию. Мы отправляемся немедленно, в таких делах мы не можем медлить, — заявил Лари, как только он вышел на открытое пространство, он призвал огромного костяного дракона. Видя восхищенные глаза подростков, Рикон улыбнулся и решил объяснить им, откуда он взялся.

— Пусть драконы и исчезли, но их мертвые тела все еще находят время от времени. Вице-директору повезло, и в одной из древних гробниц был относительно целый скелет дракона. Благодаря этому единственным магом, имеющим дракона, является наш заместитель директора, — пока он рассказывал им о драконе, они уже прибыли. Придя к месту, где подростки в прошлый раз подслушивали, Лари вышел вперед.

— Теперь я вам покажу, что магию можно творить не только благодаря посохам и не

только от себя.

Призвав крошечный скелет мыши, он приказал ему спуститься вниз, где неизвестные проводили очередное заседание.

— Если ваш контроль выйдет на совершенно иной уровень, вы сможете использовать свои заклинания на расстоянии и даже в местах, которые не видите. Например, через медиум сейчас моим переходником стала мышь.

После слов Лари долго ждать не пришлось. Всего в нескольких метрах от них раскололась земля. Сначала вылетело пять силуэтов, за ними тянулась огромная костяная рука. Когда пыль немного уселась, было видно с одной стороны пять силуэтов в темных плащах. По другую сторону был огромный скелет около десяти метров, возле него стояли сотни обычных скелетов, зомби и другой различной нежити.

— Босс нас обнаружили, все пропало! — закричал один из них, на что его товарищ пнул его.

— Не ной, иначе босс избавится от тебя. К тому же это просто молодые маги, мы сможем разобраться с ними, — промолвил второй, в то же время третий покачал головой.

— Ты не прав, похоже, мы вляпались. Новичок не сможет призвать столько нежити. Да и скелет гиганта раздобыть не каждый сможет.

Лари повел их на встречу неизвестным. Как только неизвестные увидели его, и лидер тут же попытался убежать. На бегу он закричал.

— Это Лари, у нас ни одного шанса его победить. Бегите в рассыпную, сообщите организации, что нас рассекретили.

Его люди не успели даже начать бежать, как уже были схвачены полчищами скелетов. Их лидер также не смог далеко убежать.

— Ну, куда вы бежите? Раз уж прибыли в наши края, то оставайтесь, я вас чаем угощу, — промолвил Лари, сжимая пальцы, как будто что-то держал. На расстоянии Краус с Люком увидели, как лидер магов упал и корчился от боли. Подойдя к нему, он из последних сил сказал:

— Вы все обмануты, я знаю истину благодаря древнему гримуару. Правда победит, и вы понесете кару, — после чего потерял сознание.

Лари поднял гримуар и некоторое время вчитывался в него.

— Не ожидал, что эти фальшивки все еще существуют. — видя любопытство в глазах своего племянника и его учеников, он решил уточнить. — Демоны, в попытке превратить поражение в победу, напечатали данный ширпотреб и раскидали среди простых граждан. Все же маги и так знали всю подноготную той войны. Однако, прошло время, и мало кто знает, что произошло тогда на самом деле. Да и к тому же, благодаря одному волшебнику, если не проводить ритуал в определенном месте, он ни к чему не приведет. Ну ладно, давайте возвращаться, у меня еще много работы.

Краус и Люк были под впечатлением и для себя решили, что некроманты жуткие и опасные личности. Всех пленников благополучно доставили в академию и передали в надежные руки специалистов, которые ближайшие несколько дней будут с ними любезно беседовать. Рикон подошел к своим ученикам.

— Хорошая работа, вы замечательно справились со своим первым заданием. В связи с тем, что это было связано с этим культом демонопоклонников, вам увеличат награду.

Краус и Люк светились от радости. Все же это их первое задание, за которое они получают заслуженную награду. К тому же, это так похоже на их видение приключений.

Спасать мир, сражаться с врагами и получать награду. Пускай, в этот раз сражались не они, но все же их участие было решающим. Без них этого сражения и вовсе не было.

Отдохнув несколько дней, друзья взяли следующее задание. После него они составили свой график. Выполнив задание, они две недели переваривали свой опыт и ресурсы, купленные за баллы от заданий. Незаметно дни сменяли месяцами, и вот прошел год, и юные маги уже не казались такими новичками. В особенности, Краус и Люк — за это время они достигли пика второго ранга. Им оставалось всего немного до третьего, что даже для гениев быстро.

Сегодня необычный день, если верить их наставнику. Он всех студентов высшего класса привел в старое здание, вход в которое строго воспрещен для каждого ученика.

— Вот и прошел целый год. Каждый из вас достиг минимум второго ранга, с чем я вас поздравляю. На моих уроках вы слышали такое слово, как гримуар основателя. Однако, никто из вас не видел его, и вот время пришло. В нашей академии, только начиная со второго курса, и только высший класс имеет право попробовать, достойны ли они наследования знаний, сохраненных в данном артефакте. Возможно, некоторые не могут вспомнить или осознать величие данного момента, тогда я вам напомню. Получив наследство основателя, вы узнаете, как достичь высшего ранга, и, раз уж вы получите эти знания, вы будете иметь потенциал достичь высших рангов. Напомню, основатель был магом девятого ранга.

Все ученики с нетерпением ждали своей очереди. Все же звание мага девятого ранга слишком заманчиво не только для них, но и для любого волшебника. За последнюю тысячу лет после войны не было не одного мага седьмого ранга, не говоря уже о более высоких.

— От вас требуется только подойти к артефакту и прикоснуться к нему. Если он вас примет, мы это сразу поймем.

Ученики по очереди подходили к артефакту, однако, никакой реакции так и не последовало. Последним был Люк. Как только он притронулся к артефакту, он лишь моргнул и внезапно оказался в совершенно иной обстановке. Вокруг было небо, и рядом с ним плыли облака. Вверху пылало солнце, и немного поодаль лежал молодой парень на костяной кровати.

— Сколько не лежу, не могу избавиться от легкой бледности. Мне один знакомый посоветовал понежиться на солнце, мол, это исправит мою проблему. Однако, похоже, мне это не поможет.

Видя удивленного подростка, бледный незнакомец поприветствовал его.

— Приветствую тебя, юноша, во внутреннем мире гримуара. Проходи, садись, обсудим нашу встречу.

После его слов кровать исчезла, и перед Люком появились стол и парочка стульев. Они были оформлены в мрачноватом стиле.

— Ты первый за тысячу лет, кто смог попасть сюда.

Люк был удивлен и, собравшись с мыслями, спросил:

— Но ведь, как известно, за последнюю тысячу лет было трое, кто смог добиться признания гримуара.

На его слова дух артефакта покачал головой.

— Нет, не стоит грести всех под одну гребенку. У каждого гримуара есть два пункта: те, кто талантливы и имеют право иметь знание, и тот, кто станет наследником и владельцем гримуара. Если бы те ребята достигли восьмого ранга, после чего опять вернулись бы сюда,

тогда они бы имели шанс стать владельцами артефакта, и то этот шанс мизерный. Ты же с другой стороны имеешь очень сильный талант, я бы даже сказал, что ты превосходишь меня при жизни. Возможно, ты даже сможешь достичь десятого ранга, чего не удалось ни одному магу до сих пор. Очень жаль, что об этом ранге мы узнали только во время войны с демонами. Если бы только мы раньше начали пытаться достичь данного ранга. Возможно, исход той войны был бы не столь печальным.

— Так вы..? — шокировано спросил Люк.

— Хотел бы я сказать, что да, это я. Однако, это не так. При жизни я был, или точнее, владелец данного артефакта был крайне подозрительной и осторожной личностью. Так что духа своего артефакта он создал из частички своей души. Так что можно сказать, что я — он и не он в то же время. Ну что же, был рад с тобой поболтать, но время уходит. В следующий раз мы встретимся, как только ты достигнешь седьмого ранга, до скорой встречи.

Как только Люк открыл глаза, гримуар в виде книги превратился в поток магии и стал кольцом, сидящем на указательном пальце юноши. Все присутствующие были в шоке, все же рождение наследника гримуара крайне редкое явление. В глазах одноклассников были шок, зависть, жадность и неверие — вся эта палитра чувств промелькнула у них внутри.

Лишь Краус был искренне рад за друга, единственное, о чем он думал в данный момент, так это где бы достать еще один гримуар, но уже для себя. Ему не хотелось отставать от своего друга.

Глава 3 Заговор

Как только академия узнала о столь захватывающем событии как принятие гримуаром нового владельца. Среди студентов и преподавателей начались жаркие дискуссии о светлом будущем для магов. В одно мгновение все они забыли, что ранее только в их академии было уже трое получивших благословение артефакта основателя. Однако спустя вот уже тысячу лет в мире не появилось ни одного мага седьмого ранга. Не говоря уже о том, что в других академиях так же время появлялись такие гении. Вот только до сих пор никто не смог вернуть былую славу волшебников. Понимая это, руководство академии подавило всю исходящую информацию во вне и собрало срочное совещание. Нужно было решить, что делать дальше. На собрание пригласили всех старших волшебников. Такой титул имели маги пятого и шестого рангов. За столом сидело восемь волшебников: каждый из них имел возможность служить королевству и иметь высокие должности. Однако они отказались и решили посвятить себя стезе учителей для будущих поколений волшебников. Во главе стола сидел старик с длинной седой бородой. Руфус был директором этой академии и имел титул сильнейшего мага света шестого ранга за последнюю сотню лет. Изначально академия не хотела принимать его на должность директора — все же маг света руководит заведением, где испокон веков обучались некроманты да маги проклятий. Однако, благодаря силе своей магии, он подавил всех недовольных и стал директором. Вот уже тридцать лет он руководит академией.

Многие маги могли подумать, что старик скоро отправиться в мир иной, если бы их мысли слышали старшие маги, они бы искренне посмеялись над глупостью молодежи. Пусть Руфус и стар, однако он маг света. Данная магия имеет свойство укрепления тела и даже продления жизни. У каждого вида магии есть свои способы продлить жизнь своего мастера. Для каждого вида способ, отличающиеся сложностью и влиянием. Если для стихийных магов нужно чуть ли не стать полуэлементом, то для магов света нужно просто использовать магию. Остатки от заклинаний впитываются в тело и укрепляют его, даруя своему обладателю долголетие. Так что не важно, что Руфус выглядит, как дряхлый старик, по силе тела он не уступал молодым королевским рыцарям. Справа от него сидел Лари — его заместитель и по совместительству некромант пятого ранга. Они оба представляли две фракции вечно враждующие. Руфус представлял группу волшебников, подавляющих темные искусства в связи с их нынешним местоположением. На данный момент академия была частью Королевства Света. Оно негативно относилось к магам, не говоря уже о темных волшебниках, которых они частенько сжигали на кострах. Только на территории академии мастера таких искусств могли почувствовать себя в безопасности.

С другой стороны, Лари был лидером уже малочисленной, но упертой группы, считающей, что академия должна изучать сугубо темные искусства в дань уважения ее истории. Так что не проходило и дня без дискуссии о будущем академии.

Лари поддерживают бывшие выпускники академии, заставшие ее старые порядки. Ему не хватает всего одного шага для достижения шестого ранга. Достигнув его, он в один миг, возможно, не по силе, но по статусу сможет сравниться с Руфусом. Однако для этого возможно потребуется еще не один год.

В свои сорок с небольшим Лари считался гением среди гениев, уступающим только тем небесным монстрам, которых выбрали гримуары в наследники. При средней

продолжительности жизни для старших магов в двести лет. Если Лари достигнет шестого ранга даже в пятьдесят, у него еще останется большая часть жизни и, возможно, даже будет иметь призрачный шанс достигнуть седьмого.

Остальные присутствующие имели пятые ранги и были частью одной из двух фракций.

— Вы все, наверное, уже слышали о недавнем событии, которое потрясло нашу академию. Если не слышали, я озвучу еще раз. В нашей академии родился новый владелец гримуара. Мы здесь собрались, чтобы решить, как нам поступить и какую сторону выберет академия в данном вопросе, — начал Руфус, расставляя приоритеты для данного совещания.

— Здесь нечего обсуждать: все стало очевидно, как только он был выбран. Его появление — это знак, что нужно вносить изменения в направление академии. В первую очередь вернуть все предметы, которые вы отменили. Через десять, возможно, и двадцать лет мы сможем вернуть былую славу академии. Я лично буду обучать Люка. Все же он ученик моего племянника и я уже знаком с ним. Под моим руководством за ближайшие десять лет он достигнет пятого или даже шестого ранга, — заявил Лари, в последнее время он все чаще ругается с Руфусом о будущем академии. Появление Люка словно знак, отправленный самим основателем. Мол, пришло время все изменить и вернуть академию в родную гавань. Словно блуждающий по морской глади корабль без карты, не имеющий возможности вернуться в родные края, внезапно увидел луч надежды на возвращение.

— Не стоит быть таким категоричным. Все же люк вправе сам выбирать свой путь. Изучая только некромантию, он может пойти по неправильному пути, что может испортить ребенку всю его жизнь. Нужно дать ему право выбора.

Руфус пытался успокоить Лари. Некромант же уже скрипел зубам от того, что несет этот полоумный старик. Все волшебники знают, насколько сложно устроены гримуары. Благодаря технологии изготовления, не дошедшей до наших дней, они безошибочно могут определить талант молодого волшебника. Каждый артефакт выберет следующего мастера, беря во внимание изначальный талант своего создателя. Так что нет сомнений, что у Люка невероятный талант в некромантии, как и у основателя их академии.

— Опять ты за свое, глупый старик. Хотя ты же у нас маг света, и для тебя наши обычаи и порядки слишком далеки. Я до сих пор не пойму, как ты вообще мог получить даже возможность стать директором нашей академии. С самого основания директором мог стать только некромант. Этот порядок до тебя никто не нарушал. За все время существования с наших дверей вышло огромное количество могущественных мастеров темных искусств.

На словах о темных искусствах он скривился, словно съел лимон.

— Хотя даже это название вы придумали. После вашего прибытия все изменилось: как незаметно вы стали менять былые порядки. Я долго это терпел, надеясь на ваше благоразумие, но, похоже, это было зря.

— Успокойся, Лари, все не так категорично, как ты говоришь, — хотела его успокоить Кейми — волшебница ветра пятого ранга и по совместительству жена Руфуса, подарившая ему двух сыновей, сидящих возле нее.

— Не пытайся заткнуть мне рот, Кейми. Вы испытывали мое терпение уже очень долго. Я поздравляю, у вас получилось довести меня до грани. Вот тот момент настал. Я не могу смотреть, как каждый день академия, созданная одним из величайших некромантов за все время существования волшебников, катится в бездну на встречу демонам. Вы мне скажите, что «но ведь факультеты темных искусств все еще существуют». Я же вам отвечу: только на бумаге. Вы же при принятии невзначай упоминаете, какие темные волшебства опасные и

темные. Изначально волшебников темных направлений было и так меньше. Все же для этого нужен не только талант, но и определенный склад характера и интеллекта. После ваших рассказов малое количество превратилось в мизерное. Сколько сейчас на факультете некромантии? Хочу заметить: в основном предмете с самого основания академии. Двое всего лишь парочка волшебников, и они в этом году закончат свое обучение. Изначально я хотел разобраться и пойти на встречу. Возможно, я не до конца разобрался в собственном волшебстве, которое изучаю десятилетиями. Однако никто не смог внятно объяснить мне, что же все-таки такое темная сторона. Ах да, одним из убедительных доводов, по вашим словам, темные волшебники могут впасть в безумие. Почему же вы не говорите простой факт, что любой волшебник может впасть в безумие под влиянием своей магии. К тому же, темные маги меньше всего подвержены этому...

Если раньше терпение Лари время от времени переполнялось, то после появления Люка и слов директора, чаша лопнула разбившись вдребезги. Весь его гнев был выплеснут, словно цунами, сметающее все на своем пути. Остальные преподаватели тихо слушали его, ожидая окончания гнева некроманта.

Однако первым пришел в себя незаметный волшебник средних лет в дорогом костюме, стоящий все это время в углу комнаты.

— Дорогие коллеги, прошу заметить, что в первую очередь нам нужно решить вопрос с юным дарованием.

Его внезапные слова ошеломили всех, и даже Лари прекратил свою речь. Первым из сидящих учителей собрался директор.

— Благодарю, Вайт, действительно перед нами стоит более важная тема для обсуждения. Но перед этим нужно закрыть тему, начатую моим заместителем. Лари, я понимаю твоё стремление вернуть ту славу и величие академии при основателе. Однако, к сожалению, ты не имеешь той силы, что и основатель. К тому же, пока директор этой академии я. Я не позволю детям изучать столь опасную магию, даже если мне придётся схитрить и не рассказать им всю истину. Темная магия может привести к катастрофам намного худшим, чем любая другая магия. Больше не будем обсуждать данный вопрос на нашем собрании, — сказал Руфус тоном не предполагающим возражений. Для лучшего эффекта старик даже выпустил свою манну, создавая давление, угнетающее Лари. Дабы тот понял: пришло время успокоиться и покорно принять свое поражение в данном разговоре.

Некромант стиснул зубы от гнева. Лари признал, что, если продолжит, сделает только хуже. Ему ничего не оставалось, как покорно принять исход.

— Хорошо, директор, я понял.

Руфус улыбнулся, после чего осмотрел всех старших волшебников. Никто не спешил предлагать свои варианты.

— Раз уж ни у кого нет вариантов, тогда предложу я. Нам важно дать гению возможность выбирать свой дальнейший путь, и ни при каких обстоятельствах мы не должны ограничивать его. Поэтому предлагаю дать ему возможность второй год изучать стихийную магию под руководством старших волшебников. На третьем дадим ему изучать более редкое волшебство, возможно, к другим видам магии у него более сильный талант. Выслушав возмущения Лари, я понял его негодование. Так что мы решим все голосованием, чтобы все было справедливо.

Любой человек, не имеющий нужного количества информации, решил данное голосование справедливым. Лари же горько улыбнулся. Можно было подумать, что директор

делает шаг на встречу, дабы решить конфликт. Вот только что значит один шаг для пропасти в тысячу? Большинство преподавателей были людьми Руфуса. В этой академии только его племянник мог проголосовать за него. Так что исход был предreshен: большинство голосов было директором. Пусть слова были красивы — дать возможность выбирать, не ограничивать молодое дарование, защитить будущее всех магов. Вот только все присутствующие знали, если так поступить, изначальный талант Люка будет ослаблен. Это не значит, что парень не сможет достичь высоких рангов, изучая другую магию. Просто спустя два года такого обучения он потеряет тридцать, а то и все пятьдесят процентов своего потенциала. Все же даже у магов возможность для роста ограничена. Волшебник не может достичь более высокого ранга, если в теле не осталось никаких ресурсов. После обсуждения Лари вместе со своим племянником вернулся в свой кабинет.

— Дядя, что мы будем делать? — спросил Рикон, готовый помочь Лари не важно в чем. Ему нужно лишь сказать. Рикон знал, как его дядя стремится вернуть былую славу не только академии, но и всех волшебников.

— Как бы я не пытался повлиять на политику академии, это бессмысленно. Они не слышат меня, и только сила может изменить все. Пока этот старик у власти, у меня не будет шанса все изменить. Нужно, чтобы он ушел с поста, или я был сильнее его. Но, к сожалению, я не вижу вариантов.

— Я могу помочь в этом.

Раздался голос со стороны двери. Почувствовав собеседника, Лари скривился.

— Заходи, Вайт, не стой за дверью.

В кабинет зашел волшебник, который остановил гневную речь Лари. Он занимал должность преподавателя по этикету и правильному общению с высшей знатью. Так же часто находил работу для выпускников.

— Ну и чем же ты можешь помочь? — с недовольством сказал Лари.

— Зачем же это говорить с таким скверным выражением лица? Я же искренне хочу помочь, — заявил Вайт, улыбаясь.

Смотря на севшего мага, Лари не мог не скрипеть зубами. В мире, где живет некромант, он презирал всего несколько представителей разумных. Первые — это, конечно же, дворяне, считающие себя выше всех, хотя на самом деле зависят от клочка бумаги, пусть и очень могущественного. Вторыми стали маги, считающие себя самими умными, прям как директор и его свита. Всеобщее благо и великий свет аж блевать хочется. Наконец, третьи, для них создан отдельный этаж в аду — это предатели. По крайней мере, Лари надеется, что такое место существует. Вайт как раз был из таких волшебников имеющих громкий титул королевских волшебников. Помимо защиты королевской семьи, в каждой академии есть такой волшебник. Он пристально наблюдает за всем, что происходит вокруг него, и в случае чего, тут же, как верный пес, бежит к своему хозяину сообщить новую новость. Лари уверен, что Король узнал о Люке даже раньше, чем старик Руфус.

— Даже если ты хочешь мне помочь, ты знаешь мое отношение к таким как ты. Мне скрывать нечего. Давай ближе к сути, не хочу лишнюю минуту видеть твое лицо.

От столь резких слов Вайт никак не поменял своего выражения лица, лишь улыбнулся.

— Вот поэтому маги и стоят на месте, ведь таких как ты слишком много. Я считаю, именно мы являемся героями, только благодаря нам волшебники существуют. В ином случае, вас бы уже истребили давно.

Услышав Вайта, даже Лари обычно хмурый и спокойный волшебник, показал

удивленное лицо.

— Впервые вижу, как предатель говорит, что он герой, при том еще и на столько искренне веря в это. Кажется, меня сейчас вырвет. Давай оставим твои мысли и перейдем к сути.

Выдохнув Вайт, серьезным тоном сказал:

— Ладно, вижу собеседниками мы с тобою не станем, но это и не важно. Как только стало известно о Люке, я сразу сообщил королю и получил инструкции. После чего передал их директору. Вот только после совещания стала ясна одна маленькая деталь. Руфус заигрался, и забыл, кому он обязан местом. Ему было приказано убрать мальчика, он же решил его обучить и проконтролировать. Нам неважно, будет волшебник некромантом или стихийником, или даже целителем. Главное — достичь седьмого ранга он не должен. После долгих экспериментов стало ясно: контролировать и направлять зачастую приводит к неконтролируемым проблемам. Поэтому все пришли к простому решению. Нет источника будущей проблемы — значит, и проблемы не будет. Однако, похоже, Руфус из-за старости перестал понимать наши слова. Так что было принято решение, что ему пора на пенсию.

В самом начале речи Вайта Лари догадался, куда ведет его коллега. Они хотели, чтобы он убрал Люка, и в обмен получит возможности, которые не мог получить до сего момента.

— Вы хотите меня использовать. Если помочь вам убрать проблему, остальные маги не останутся в стороне.

Обычные маги очень трепетно относятся к избранным, все же, если верить легендам, только они могут изменить судьбу волшебников и повести их в светлое будущее.

— Ну что ты, Лари. Мне не нравится столь грубое слово как «использовать». Мы поможем друг другу. Наша проблема исчезнет, а ты получишь возможность стать директором столь любимой академии. Как по мне, все в выигрыше.

Обдумав все плюсы и минусы, Лари решил согласиться. Все же зная желание дворян править вечно, они не позволят магам воспрянуть. Так что кто-то поможет Люку исчезнуть даже без помощи некроманта. Так что стоит получить возможность для изменения судьбы академии. Возможно, больше такого шанса не представится. К тому же, в голове Лари вспыхнуло знание одного занимательного ритуала.

— Хорошо, я согласен помочь вам решить проблему, появившуюся в вашем поле зрения. Однако есть несколько дополнительных условий. Если король даст свое согласие, вскоре парень исчезнет.

Вайт улыбнулся.

— Я знал, что ты очень умный волшебник. Возможно, мы сможем найти общий язык. Внимательно слушаю твои условия и, конечно же, записываю слово в слово.

— Первое: после всего я точно стану директором без голосований и выбора — это не обсуждается. Второе: после смерти Люка гримуар останется в академии и моем владении. Третье условие: следующие пять лет вы никак не будите вмешиваться в мою политику и управление академией.

Условия не были чрезмерными и были в пределах допустимого. Однако владение гримуаром было подозрительным. Практику убирать гениев дворяне начали уже давно. Однако двести лет назад в одной академии согласились, но на самом деле не убили гения. В итоге, лишь чудом имперские маги смогли помешать тому магу достичь седьмого ранга. Поэтому, выучив уроки прошлого, после того, как гений исчезает, дворяне на следующие пятьдесят лет хранят гримуар, после чего возвращают.

Дворяне хотели бы держать гримуары у себя и не давать даже шанса магам. Вот только маги, создавшие данные артефакты были неглупыми людьми. Раз в пятьдесят лет гримуар проверяет свое местоположение, если он не в академии, то автоматически телепортируется обратно. По прибытию он опять проверяет свое окружение, если в определенном радиусе нет молодых волшебников или их недостаточное количество, гримуар отправляется в свободное плавание. Искать скопление магов или регион насыщенный манной, где могут родиться молодые маги.

— Зачем тебе гримуар? — осторожно спросил Вайт.

— После нахождения наследника гримуар выделяет чистую манну, которая помогает молодому волшебнику быстрее поднимать свой ранг и становится сильнее. Однако, благодаря одному ритуалу, есть возможность забрать эту манну себе. Хотя и не без минусов, но плюсы превышают их.

Выслушав Лари, Вайт, кивнул, в то же время записывая его ответ.

— Хорошо, я лично сообщу королю твои условия. Совсем скоро я вернусь с ответом.

Попрощавшись, Вайт направился в столицу, как только вышел с кабинета. Вопрос данного сотрудничества слишком важен, и никто не мог перехватить письмо. Так что ему нужно было лично отправиться в столицу. Пусть многие маги знали, что в некоторых академиях дворяне убивают гениев или ставят своих людей на руководящие должности. Вот только они это предполагали, и доказательств не было. Не стоит давать магам лишний повод собраться и устроить восстание или еще какие-то проблемы для власть имущих. Так что нужно исключить любую возможность перехвата столь важной информации. Пусть прошел всего лишь один день, многие маги узнали о своеволии Руфуса. Поэтому нужно на корню стереть непослушную пешку, чтобы остальные поняли свое место, и послушно ходили так, как сказал мастер.

В кратчайшие сроки Вайт уже стоял на одном колене перед Королем в его дворце из чистого золота. Королем был уже пожилой старик, Вильврам третий — один из величайших королей данного государства. Королевство Света за время его правление увеличило свои земли в три раза. Тем самым став одним из самых крупных стран мира.

Вайт пересказал весь разговор дословно, не упустив ни одной фразы. На что кроль ухмыльнулся.

— Возвращайся и передай: я согласен на его условия. Мне рассказывали об это ритуале. Благодаря ему, он сможет достичь шестого ранга, однако лишится любой возможности достичь седьмого. Мы всегда сможем заменить очередного мечтателя. Сейчас главное — убрать мальчишку. Мне не нужны проблемы на моей территории. Ты следи за этим Лари, если через полгода он достигнет следующего ранга — значит, все хорошо. Если же нет, тогда я покажу, чего стоит обманывать меня, — грозно заявил Вильврам.

— Будет исполнено, Ваша светлость. Следующие полгода я ни на миг не буду отводить взгляд от него.

Поклонившись, Вайт направился обратно. По прибытию он передал ответ Лари, после чего подготовка к смене власти началась.

Глава 4 Жертва

Получив поддержку от короля, Лари стал готовиться. В первую очередь нужно было найти помощников. Все же Руфус как волшебник шестого ранга света представлял сильную угрозу. Зная его упрямство, можно было предположить, что спокойно сместить его с поста директора не получится.

Цель Лари — вернуть былую славу академии. Как только он станет директором, ему нужны будут преподаватели нужных направлений.

Взяв небольшой отпуск, Лари направился на поиски помощников, которые не только помогут заполучить столь желанный титул директора, но и смогут взять на себя роль учителей.

Идя по небольшой тропинке глубоко в лесных чащах, Лари не переставал возмущаться про себя.

— Почему из всех мест эти парни выбирают столь отдаленные и мрачные места? Как будто кроме них больше нигде жить или прятаться. Именно из-за их действий окружающие считают магов, практикующих темные искусства, мрачными и злобными.

Вдалеке Лари увидел пещеру. По собранным им сведениям здесь жил его старый знакомый.

Большинство магов за всю свою жизнь могут ни разу не столкнуться с темным магом. Как итог все знания поступают из рассказов, слухов и сплетен. Так что среди волшебников распространено мнение о мрачности и злобности некромантов, и это самая хорошая оценка. Как пример: пять лет назад, проходя мимо учеников, Лари услышал краем уха занимательную информацию. Мол, некроманты — некрофилы все без исключений. Лари мог заверить интерес: у некромантов есть к трупам, но точно не в таком ключе. Как раз в тот день он был не в столь хорошем расположении духа. Так что в гневе превратил их в скелетов. После чего его настроение поднялось, однако на горизонте появилась новая проблема. Неизвестно почему, но другие ученики решили, что Лари разозлился на двух магов лишь по одной причине. Они раскрыли его тайну, и дабы скрыть это, он убил их. Даже Руфус при встрече напомнил ему, что такие действия не выход, и не стоит стесняться своих увлечений. Каждый сам может выбирать, чем заниматься. Тогда еще неделю Лари ходил со скверным настроением. В общем, мнение о волшебниках темных искусств крайне не положительное.

Раздумывая об ошибочном мнении о них, Лари уже добрался до пещеры. Одного взгляда было достаточно, чтобы увидеть десятки магических ловушек в пещере.

Это только те, которые он видел, соваться туда в одиночку было равносильно смерти.

— Касиэль, я знаю ты здесь. Выходи, я пришел поговорить.

Через несколько минут послышались шаги. Из пещеры вышел мужчина с небольшой бородкой.

— Глазам не верю, это же Лари собственной персоной. Что привело тебя в столь отдаленный места? Если не ошибаюсь, десять лет с тобой не виделись. Ты же стал учителем в академии. Как она? Как директор? Все так же жалуется на молодежь?

От слов своего друга Лари нахмурился.

— Похоже, ты не следишь за новостями мира.

На замечание Лари Касиэль лишь пожал плечами.

— Ну от меня это не сильно зависит. После выпуска я не захотел идти на службу к

королю, хотя он этого сильно хотел. Да и на колени перед ним я не стал. В итоге, собрав все это, король меня решил наказать. Вот уже более двадцати лет, если не ошибаюсь. После двадцати перестал считать. Ну так вот, меня всячески пытаются убить. Хотя слабенько пытаются, если честно. Все же слабенькие ныне маги пошли. Преследуют без огонька в глазах. Иногда мне кажется, что головой они тоже не пользуются. Если бы меня преследовали маги старой закалки, возможно, еще лет десять назад меня бы уже поймали.

Запрет изучения темных искусств, конечно, уменьшил количество волшебников данного направления. Вот только как вторая сторона монеты маги стали меньше сталкиваться с их волшебством.

При столкновении с темным магом, в особенности уже бывалым, молодые маги вообще ничего не могут противопоставить. Ведь они не то что не привыкли, они даже не знают, как сражаться с ними.

— Возможно, это твоя удача. Только благодаря их наивности и слабости, мы с тобой смогли встретиться сегодня.

Касиэль призадумался, после чего кивнул в согласии.

— Ну если брать во внимание твои слова то, возможно, это действительно во благо. Ладно, не будем об этом. Зачем пришел так внезапно в это место? Все же я живу далековато от академии, где ты учишь детей. Не поверю, что просто поболтать, вспомнить студенческие годы.

— Я всегда хотел вернуть былую славу академии, ты это прекрасно знаешь. Теперь у меня есть возможность все изменить, — уверенно сказал Лари, на что его друг посмотрел ему в глаза.

— Вижу, уверенность в твоём взгляде. Видно разговор будет долгим. Заходи, угощу чаем и вареньем. В этом году в лесу было много ягод.

Идя по пещере, Касиэль внезапно его остановил.

— Аккуратно, здесь я поставил ловушку костяной розы. Она немного не стабильна — все же это не моя специальность.

Лари в один миг немного побледнел. Есть множество ловушек, и в арсенале некроманта одна из самых опасных — это Костяная роза. Название пошло от ее эффекта. Как только живое существо станет на нее, он станет изменять кости жертвы. Под влиянием ловушки кости преобразуются в шипы и превращают тело в стебель розы с шипами. Где стебель — это тело, а шипы — это кости. Крайне неприятная смерть. Благо данная ловушка крайне сложная. Даже для старшего волшебника пятого ранга нужно несколько дней кропотливой работы для ее создания.

Придя в глубь пещеры и налив чаю с вареньем, Касиэль продолжил:

— Все готово для беседы.

Смотря на несколько видов варенья, Лари не мог не заметить:

— Похоже, преследования не сильно тебя беспокоят.

Касиэль лишь развел руками.

— Я же говорю, молодняк слабый сейчас. Половина не может даже найти, где я живу, хотя я и не сильно прячусь. Большая часть из второй половины даже ловушки на входе пройти не может. Оставшиеся счастливики в бою тоже ничего из себя не предоставляют. Ты же учитель, как так могло образование скатиться, что таких неумех выпускают в мир еще и на службу к королю?

Лари вспомнил о костяной розе и мог лишь пожелать удачи, тем неудачливым магам,

ступивших в пещеру без подготовки.

— Когда мы с тобой закончили учиться, ты отправился в путешествие, я же стал учителем. Вот только в то время началась война, и наша академия перешла во владения Королевства Света. Думаю, даже такой как ты, живущий в глуши, должен знать, как они относятся к магам темной направленности.

На самом деле, Королевству света плевать на всех магов. Просто их политика стремления к свету отвергает все темное. Так что темные волшебники стали отличным пугалом, показывающим всем гражданам, что такое зло и почему им нужно отдавать большую часть денег в налоги. Все ради их безопасности от столь опасных волшебников.

— Да, это скверные новости. Помню, они раньше практиковали сжигание еретиков на костре, — заметил Касиэль. Сжигание было высшей мерой наказания для неверных в этой стране.

— Ну это было раньше. После того, как несколько безумных волшебников пламени, имеющих иммунитет к обычному огню, хохотали в костре, они отказались от этого ритуала.

Лари хлопнул себя по лицу, сосредоточившись.

— Ладно, давай ближе к сути моего визита. Ну так вот, после войны и перехода академии под управление другой страны директор исчез. Каким-то неведомым образом директором стал Руфус. Старый волшебник шестого ранга.

Касиэль удивленно вскинул бровь.

— Ну так это же хорошо. Каждый маг шестого ранга стратегическая единица. Я сам лишь полгода назад смог достичь шестого ранга. Так что могу заверить, это качественное изменение.

Слова застряли во рту Лари, и он шокировано посмотрел на своего друга. Они оба учились в одном классе, и у него талант был выше, чем у Касиэля. Однако тот раньше него смог достичь шестого ранга. По скромным меркам для самого Лари нужно еще пять лет для достижения этого ранга.

— Вот это ты меня удивил, похоже, в этом я тебе уступил. На самом деле, волшебник шестого ранга — это хорошо для любой академии. Однако Руфус волшебник света. К тому же, маг не очень любящий темные искусства.

— Хахахаах, — засмеялся Касиэль, но глядя, как Лари даже не улыбается, он успокоился.

— Стой, ты сейчас не шутишь? Во главе одной из самых престижных академий, выпускающих некромантов, магов крови, проклятий, стоит маг света? — в неверии спросил Касиэль. Получив кивок, тот не знал, как реагировать.

— Видя твое недоумение, я продолжу. Думаю, ты смог догадаться: это все рук короля света и его собачек — имперских магов при нем. С каждым годом его влияние росло, и я ничего не мог сделать. На данный момент в академии учится всего два некроманта, и в этом году они выпускаются. Вот только внезапно в этом году появился наследник гримуара, и я предложил его обучить.

Видя как скривилось лицо Лари, его друг улыбнулся.

— Небось сказали, как это опасно учить ребенка столь опасной магии. Каждый раз как меня находят маги, несут такую чушь.

Кивнув, Лари продолжил.

— В итоге голосования они приняли решение обучать его разным стихиям, дабы найти его истинный талант. Как раз после этого мне поступило предложение от Имперских магов.

Они хотят убрать Люка — это новый наследник. Руфус послушался их приказов. Как только я уберу директора и Люка, смогу сам стать директором, и тогда изменю академию и верну ее в правильное русло. Они дали мне гарантию, что после этого следующие пять лет они не будут вмешиваться.

— Ты же понимаешь, что для них ты просто пешка, — заметил Касиэль.

— Конечно, понимаю, как они используют меня, так и я их. Перед беседой с тобой я уже встретился с Курусом, Рикардо, Ликой и Дайки — все они сильные волшебники, и они согласились помочь. Я еще посетил нескольких наших общих знакомых. В итоге, у нас будет очень сильный костяк старших волшебников. Как только те старики услышат о нас, они могут к нам присоединиться. После чего даже если нас захотят стереть, для них это будет не так просто. За последние десять лет я осознал, что в одиночку не смогу изменить академию. Однако вместе у нас обязательно получится.

Касиэль пристально смотрел на Лари, после чего улыбнулся.

— Ты всегда был мечтателем, стремящимся вернуть академию к былой славе или вовсе вернуть магам былое величие. Ты меня знаешь, я в великую цель не верю. Однако ты мне нравишься, поэтому я в деле. К тому же, ты уже собрал четверых опасных личностей. Думаю, вместе со мной мы сможем навести шороху, даже если это будет последнее, что мы сделаем.

Лари пожал руку своему другу и будущему коллеге.

— Не волнуйся, ты не пожалеешь.

Вот уже месяц Лари пробирался через чащи и посещал самые запретные места мира. Желания быть в столь отдаленных или даже смертельных местах у него не было. Однако по стечению обстоятельств, именно в этих местах обитали те, кто мог ему помочь. Не все соглашались ему помочь, но он смог все-таки найти единомышленников, готовых сыграть в игру, ценой которой их жизнь.

За этот месяц он посетил все места, где обитали знакомые ему маги. Если бы не магия и помощь его верного помощника — костяного дракона — Лари бы и за полгода не управился. Наконец, остался последний бывший одноклассник, обитающий в лесу крови.

До сих пор никто не смог определить, почему весь лес генерирует кровь, словно из воздуха. Со временем кровь скапливается и обретает зачатки разума. После чего обретает форму, и вот в мире появился еще один монстр. Кровавые монстры могут выглядеть как угодно. Зачастую это связано: кто умер в том месте, где была кровь. Но не это напрягает Лари, все-таки он маг пятого ранга. Данные монстры ничего сделать ему не смогут. А вот его знакомый маг крови вполне себе. С таким количеством крови вокруг ему достаточно просто махнуть рукой или подумать о смерти врага, и тот умрет. Конечно, мыслью маг может убить только обычного человека или зверя. Все же дух волшебников намного сильнее.

Идя по лесу, Лари все больше оглядывался. За последние десять минут на него не напал ни один монстр. Они словно боялись заходить на эту территорию. Тут было два варианта. Возможно, здесь обитал очень сильный Кровавый зверь или... Мысль промелькнула в голове Лари очень вовремя. Остановившись на долю секунды на месте, он спас свою маленькую жизнь. Всего в сантиметре от него в дерево было воткнуто копьё из крови. Лари тяжело выдохнул: все же или. В голове Лари гудели две мысли: одна плохая, другая хорошая. Маг, которого он искал, найден. С другой стороны, вполне возможно, эту встречу он не переживет.

— Умри, предатель, — закричал волшебник, стоящий на ветке дерева, после чего запустил десятки копий в направлении Лари.

За один взмах маг на дереве создавал дюжину копий и точно кидал их в направлении некроманта. Уклоняясь от атак мага, Лари внезапно поймал себя на мысли, что в последний раз он так боролся за свою жизнь во время обучения в академии.

— Да успокойся ты. Я поговорить пришел, не драться.

— Потом поговорим. Умри, — сказал маг, создавая еще больше видов оружия из крови и пытаясь попасть по Лари.

Иногда наставник слишком сильно влияет на будущее своего ученика. Это неплохо, но все же оставляет свои иногда слишком явные признаки. Так что Даби — волшебник, атакующий Лари — в полной мере перенял мышление своего наставника Рима. Тот пережил не одну войну и всегда говорил одну и ту же фразу. Не жди пока тебя атакуют, если есть хоть небольшая вероятность угрозы, тут же устрани ее. Это все дополнялось советом на будущее.

Если возле твоего дома появился неизвестный, без раздумий убей его, возможно, это шпион или враг. Если это друг, тогда он выживет, если же умрет, значит, и думать об этом больше не нужно. В итоге, Даби полностью следовал этим советам. У него есть небольшая записная книжка, где записаны все советы его наставника. Каждый день перед сном он перечитывает их.

— Ох уж эта привычка сначала бить, потом разбираться.

Лари про себя возмущался, но и понимал, что данные советы не раз спасали Даби. Только благодаря этому, он являлся могущественным магом шестого ранга. За этот месяц Лари выглядел все более мрачным, все же многие его друзья достигли шестого ранга, а он все еще застрял на пике пятого.

Вокруг него крутились костяные щиты. Они выдерживали парочку попаданий, после чего приходилось их обновлять.

— Похоже, ты не совсем бесполезен, нарушитель. Тогда посмотрим, как ты уклонишься от этого, — промолвил Даби, создавая огромный сорока метровый меч из темной, словно ночь, крови. Увидев это, Лари шокировано уставился на столь огромное оружие. Создание этого заклинания очень сложное. Нужна не только огромная мощь мага, так же существенные запасы крови для его создания. При атаке клинок покрывает радиус десятков метров, вокруг разрезая все, что встретиться на пути.

— Даби, это я, Лари. Остановись, не делая глупостей. Я умру, если ты используешь это заклинание.

На пару секунд образовалась тишина, после чего Даби неуверенно спросил:

— Лари, это ты, что ли?

Тяжело выдохнув, некромант посмотрел на свою трясущуюся руку. Он был крайне близок к смерти.

— Да, это я. Может уберешь клинок? Он крайне опасен.

Послышался смех.

— Конечно, опасен, я долго изучал его. Ты чего сразу не сказал, что это ты? Наверное, захотел проверить мои успехи в практике за эти года. Похоже, я сильнее, хахаха.

В голове Лари крутилась лишь одна фраза, которую он тут же озвучил.

— Как только ты меня увидел, тут же атаковал. У меня не было даже шанса объясниться. Даже после моих слов ты продолжал атаковать, пытаясь меня убить.

Даби почесал голову, улыбаясь.

— Спасибо за похвалу. Я стараюсь не подводить наставника и следовать его учениям.

Лари невольно закрипел зубами. Это не комплимент, ну да ладно, забудем об этом.

Этого упрямого мага уже не исправить. Влияние его наставника было слишком сильным.

— Ладно, не будем об этом. Я пришел с предложением.

— Хорошо, пошли ко мне. Перед твоим приходом я уху сварил. После хорошего боя всегда нужно подкрепиться.

В итоге после плотного обеда и рассказа Лари Даби согласился участвовать в столь захватывающем деле. Попрощавшись, Лари вернулся в академию. Вскоре все было готово, и пришло время действовать. Через неделю Лари собрал очередное собрание для всех преподавателей.

— Что случилось, Лари? Зачем собирать очередное собрание? — спросил Руфус, на что Лари улыбнулся и заявил.

— Сегодня я всех собрал для важного события. Поскольку нынешний директор не справляется со своей работой и уже стар. Я предлагаю сменить директора. Что бы все было честно, мы проведем голосование. Так же на следующий пост директора я выдвигаю себя.

Ранее улыбчивое выражение лица Руфуса в один миг потеряло все краски. Оглядев толпу, старик увидел улыбающегося Вайта. В голове у старого волшебника тут же появилась картинка.

— Лари, похоже, ты все же поменял свое отношение к определенным людям.

Руфус понимал, что голосование пройдет не в его пользу. Осталось понять, это все, или за этим еще что-то стоит.

— Хочу заметить, что иногда твои взгляды меняются. Я считаю, если возможность перед тобой, стоит ей воспользоваться. Как раз-таки у меня появились несколько друзей, готовых помочь мне. Так что почему бы и нет, — ответил Лари, собирая голоса. После подсчета победа Лари стала очевидна.

— Ну вот теперь попрошу покинуть нашу академию. Теперь я здесь директор, и у нас не жалуют магов света.

Руфус пристально посмотрел в глаза Лари.

— Поздравляю, ты смог добиться своего. Однако какой ценой ты достиг всего этого. Я думал, ты отличаешься от остальных магов.

От слов Руфуса Лари не мог не засмеяться.

— Старик, не тебе меня судить. К тому же, цена не так велика, как ты считаешь, всего лишь нужно сделать то, что ты не сделал.

Уже бывший директор опустил голову, после чего ослепил всех собравшихся магов, которые не ожидали таких действий от него. Руфус сразу после слов Лари понял, к чему тот ведет. При его жизни появился Люк как знак, что, возможно, именно благодаря ему, маги вернутся к былому величию. Так что ранее принявший свою судьбу собаки дворян старый волшебник увидел надежду, и в его душе опять загорелся огонек. Пока большинство волшебников отходили от его заклинания, Руфус крикнул своему сыну — магу пятого ранга стихии огня.

— Сифир, хватай люка и беги, я их задержу.

Пусть Руфус смог ослепить большую часть волшебников, но это, в основном, учителя 3–4 рангов. Как только Сифир вылетел через окно из здания, за ним тут же погнались пять старших волшебников. Старик пытался их остановить, но тут же был окружен врагами и десятками мощных заклинаний, летящих к нему с намерениями убить. За всю свою жизнь Руфусу не раз везло, и как раз сегодня по счастливой случайности из-за неполадок с оборудованием в академии. Класс Люка проводил урок на улице, недалеко от зала для

совещаний. Урок был прерван громким взрывом со стороны академии. Не успели ученики и их учитель опомниться, как Сифир подлетел на метле и схватил Люка. Он полетел в сторону леса, за ним по пятам следовали пять магов, ни на йоту не уступающим ему в силе.

— Сифир, отдай мальченку, и тогда, возможно, ты уйдешь отсюда живым, в отличии от твоего отца.

Сифир ни на секунду не отвлекался, пытаясь скрыться от преследователей. О своем отце он не беспокоился, все же не зря старик носит титул одного из трех сильнейших магов стихии света.

В то же время, чтобы дать своей семье время на отступление Руфус столкнулся с ожесточенной осадой десятков волшебников. Чем дольше шел бой, тем больше Руфус понимал, что ему не победить.

— Пятерым удалось убежать, но думаю, мои шалопаи с женой справятся с ними. А вот вы не думайте, что так просто отделаетесь, — заявил старик, поймав на ошибке очередного мага и точным лучом света отправив его отдохнуть.

В здании стояли Лари и Вайт, наблюдающие за боем.

— Если малец выживет, нашему сотрудничеству конец, — заявил улыбчивый имперский волшебник.

— Не волнуйся, я все подготовил, совсем скоро старик не сможет быть столь уверенным.

Сразу после слов Руфус получил магическую передачу, после чего, словно разъярённый зверь, оттолкнул всех магов и ринулся в сторону, куда ранее улетел его сын с семьей.

— Ну вот и пришло время. Мне пора, совсем скоро все закончится, — сказал Лари, призывая костяного дракона и отправляясь в погоню за Руфусом.

Еще несколько дней вдалеке были слышны отголоски сражения старших магов. Никто не решался полететь, дабы понаблюдать за этим сражением. Даже старшие маги не могли туда добраться, поскольку место было окружено огромным барьером, не пропускающим и не выпускающим из него. На третий день Лари вернулся в компании неизвестных магов в темных мантиях. Никто не спрашивал, как все прошло. Однако весь в крови и в мантии директора, к тому же, в руке он держал гримур. Вид Лари говорил сам за себя, и никто не решался начать разговор на эту тему, боясь гнева нового директора.

Глава 5 Цель

На следующий день после восхождения Лари на пост Директора академии все изменилось. Направление развития кардинально поменялось. Прошлый директор развивал все направления, за исключением темных. Им выделялось крайне мало времени или даже вовсе запрещали к преподаванию столь опасные знания. Лари же продвигал политику изучения темных искусств для каждого. Уроки других стихий были урезаны до одного урока в неделю. Ранее соотношение уроков было один к десяти в пользу магии стихий. После изменений стало один к тридцати не в их пользу. Лари считал, что их академию слишком долго сдерживали, поэтому и нужны такие меры.

Также все студенты должны были в обязательном порядке посещать перечень предметов. Их было не так много, но даже при одном уроке в неделю это приводило учеников в ужас. Все же сравнивая с прошлыми уроками, слишком большая разница. Обязательными уроками стали физическая подготовка, основы проклятия и жизнь мага в дикой природе.

Молодые и немного наивные маги, выращенные старым директором не почувствовали подвоха в этих названиях. На самом деле, названия не несли в себе ничего опасного. Угрозу представляли те, кто вел эти уроки. К тому же, привыкнув к старой программе, ученики не верили, что все изменится слишком сильно.

Первым из обязательных уроков была физическая подготовка. Учеников собрали на огромном поле. Перед ними стоял молодой мужчина.

— Приветствую вас на моем уроке по вашей физической подготовке. Меня зовут Рикардо, на моих уроках не будет никаких лишних сложностей. Все будет просто и понятно. К тому же, если вы сдадите норматив, поставленный мной в дальнейшем, вы сможете не посещать мои уроки. Я автоматом буду ставить вам «отлично». В это время вы вольны заниматься всем тем, к чему у вас лежит душа.

От слов своего нового учителя ученики радостно зашептались. Многие уже даже представили, как будут проводить это их драгоценное свободное время.

— Вижу вам понравилась моя идея. Тогда на этом подойдем ближе к сути. Как вы все могли уже узнать или даже увидеть, кто по старше маги крайне могущественные. В определенных условиях даже группа не очень сильных магов может уничтожить город. Я уже не говорю о действительно могущественных волшебниках. Они, уж поверьте, могут принести уйму проблем даже королевству. При том выступать против него в одиночку. Так вот, есть одна деталь, мешающая магам в полной мере быть сильнейшими. Как бы не была сильна наша магия, физическая составляющая не наша сильная сторона. Рыцарь, который сократил расстояние с большой вероятностью убьет мага, даже старший не сможет уйти невредимым.

Видя не убежденных учеников, Рикардо продолжил:

— По вашим лицам видно — это явно не то, чему вас учили раньше. Но, к сожалению, такова реальность. Вы, конечно, можете заметить: маги носят с собой артефакты, которые защищают их. Да, это действительно так, и они спасут мага написано в книгах. Однако точно ли это правда? Артефакт — это та грань, которая превращает точно мертв в почти всегда мертв в сражении на близкой дистанции с рыцарем. Рыцарь, сражающийся с магом не идиот, его тренируют и обучают сражаться с магами. Он прекрасно осведомлен об

артефактах. Поэтому рыцарь будет не один раз. Артефакт блокирует несколько ударов, а третий или десятый уже вряд ли. К тому же, борьба с рыцарем — это не красивая дуэль. Зачастую это сражение один против десяти, где преимущество в численности не будет на вашей стороне. Моя задача как преподавателя сделать так, чтобы вы смогли убежать от рыцаря в полных доспехах. Вы маги, ваша главная сила — это магия. Чтобы победить рыцаря, вам нужно всего лишь не дать ему приблизиться на расстояние удара его оружия. Вам не нужно быть в такой же физической подготовке, что и они. Все же рыцари носят тяжелые доспехи, а вы, скорее всего, будете в чем-то легком. Так что имея физическую подготовку хотя бы в половину такой же как у рыцаря, ваши шансы на выживание сильно возрастут.

Оглядев толпу учеников, Рикардо увидел разную реакцию на его слова. Некоторые кивали, соглашаясь с его словами, но большинство лишь в презрении кивали головами. Все же в их сознании маги непобедимые существа. Ставить их вровень с простыми рыцарями — это не уважение к ним. Все это было видно по их лицам. Ученики не высказали ему это в лицо лишь по одной причине. Рикардо темный волшебник, и они не знают, как он себя поведет.

— Ну что же, вижу, вы не горите желанием выжить и не понимаете, зачем вообще оно вам всем нужно. Поэтому в наших уроках мне будут помогать мои милые и верные помощники. Представляю еще раз. Меня зовут Рикардо, я волшебник шестого ранга, основная магия, которой я владею, это демонология. Это никак не связано с вторжением тысячу лет назад, в нашем мире есть наш родной ад, никак не связанный с захватчиками. Хотя о нем мы узнали только во время вторжения. Ну, это вам расскажут на других уроках. Сейчас вернемся к сути, — сказал Рикардо, после чего возле него загорелся волшебный круг. В круге появился огромный трехголовый монстр, похожий на собаку. Призванный монстр оглядел молодых магов и с удовольствием облизнулся. Точнее, все головы синхронно облизнулись, что привело учеников в ужас. За всю свою жизнь они еще ни разу не сталкивались с монстрами. Лишь изредка убивали диких животных. Все же даже самые слабые монстры могут охотиться на магов четвертого ранга. Благо большинство монстров так и за всю свою жизнь не могут стать сильнее в отличии от магов.

— Знакомьтесь, это Малыш, он охраняет мой дом, когда я путешествую. Он очень добрый, любит поиграть и покушать — в этом деле он мастер. Ну так вот, чтобы придать вам стимула тренироваться, Малыш будет за вами гнаться во круг этого поля. Бежать можно только по дороге, сворачивать нельзя. Поскольку это ваш первый урок, убежать от него вам нужно лишь пять минут, после чего перерыв. Все ясно?

Один из студентов поднял руку и спросил неуверенно:

— А если он нас все же догонит за это время? Что тогда будет?

— Ну, если Малыш вас догонит, тогда у него будет дополнительный перекус перед обедом.

После его слов ученики засмеялись. Рикардо, чувствував атмосферу, тоже искренне посмеялся вместе с ними. В головах учеников витала мысль, что их учитель не так плох, как казалось изначально.

— Ну ладно, посмеялись и хватит, пора начинать забег. Малыш, у тебя пять минут. Беги со скоростью обычного рыцаря. Сможешь поймать кого-то, отбирать не буду, можешь съесть, это твоя добыча. Если не сможешь, тогда придется ждать обеда.

В тот момент молодые маги, видя серьезного учителя и оскалившегося Малыша, побежали изо всех сил, не желая проверять правдивость заявлений Рикардо.

Для студентов эти пять минут длились крайне медленно. После нескольких минут забега каждый из молодых магов чувствовал телом каждую секунду, что отдавалась болью и просьбами тела остановиться. Благо разум каждый раз напоминал им о картине, как Малыш терзает их тела. Как только пять минут закончились, они упали там, где стояли, пытаясь хоть как-то отдышаться и прийти в себя.

— Я хочу принести свои извинения, я ожидал от вас куда меньших успехов. Похоже, из вас получится что-то сделать. У вас явно есть потенциал, и вы успешно прошли мой маленький тест. Следующий урок у нас на следующей неделе, но, не волнуйтесь, вы не успеете даже заметить, как снова будете стоять здесь. Раз уж пять минут для вас слишком легко, тогда на следующем занятии поднимем эту планку до пятнадцати минут. Как придёте в себя, можете отправляться отдыхать или на следующий урок, уже смотрите по своему расписанию.

Когда Рикардо уже собирался уходить, один из учеников спросил его:

— Учитель, вы же пошутили о том, что нас мог съесть ваш питомец.

Повернувшись к ученику, Рикардо улыбнулся.

— Конечно нет, я полностью серьезен. Вы посмотрите, как загрустил Малыш. Как раз пойду ему готовить дополнительную порцию еды в качестве поднятия настроения. Раз уж ты спросил, тогда дам дополнительный совет. Через неделю, скорее всего, если вы останетесь с такой же физической подготовкой, вы своими глазами увидите, как мой Малыш будет обедать кем-то из вас. Хорошего отдыха ребятки, совсем скоро мы встретимся.

Ученики вздрогнули и решили каждый день, начиная с завтра заниматься физической подготовкой. Подсознательно они считали слова Рикардо правдой. Никому не хотелось в столь молодом возрасте стать обедом для трех голевого пса-переростка, живущего в аду.

На следующий день после физической подготовки в расписании стояли основы проклятий. С самого начала ученики сами себя убедили в безопасности данного предмета. Все же слово изучение для них было равно теории. Текст не может навредить или же привести к травмам.

— Меня зовут Касиэль, имею честь быть магом проклятий шестого ранга. Рад вас видеть в этой аудитории. Хочу вас заверить, что на моих уроках вы тщательно изучите проклятия, по крайней мере, их основы. Мой наставник во времена моего обучения в этой академии каждый день твердил: теория и только она — залог успеха. Каждый волшебник обязан сначала изучить всю теорию и только после этого приступать к практике и познанию проклятий на деле.

Услышав своего наставника, оставшиеся ученики, которые настороженно относились к данному предмету, выдохнули. Слова Касиэля успокоили их и убедили, что этот предмет не несет никаких опасностей для них. Не дав своим ученикам много времени на размышления, Касиэль продолжил:

— После обучения я отправился путешествовать. Моей целью было увидеть весь мир своими глазами. Да и хотелось найти эльфов или других исчезнувшие расы. Их я не нашел, однако кое-что смог понять и осознать на собственном опыте. Все те великие слова наставника о теории, каждое его слово было полной чужью. Знания полезны, но, если ты не можешь их реализовать на практике, они не ценнее кусочка черствого хлеба, валяющегося на обочине дороги. В путешествии только практика может помочь тебе выжить и добиться чего-то. В особенности, если сами столкнетесь в бою с магом проклятий. К сожалению, не всем дано стать сильным магом проклятий. Но на моем уроке, даже если вы не сможете

использовать данные заклинания, вы обязаны знать о них и их действие. Так что для первого урока я помогу вам узнать, каково это быть врагом мага проклятий. Раз уж вы молоды, и это начало нашего пути с вами, в начале используем что-нибудь попроще. Ослабление, тошнота, болезнь, слабоумие, ослепление, немота и оглушение, думаю, для первого урока достаточно.

Студенты не успели еще отойти от радости осознания, что этот урок не опасен, как внезапно их накрыло множество проклятий, отобравших у них многие чувства и добавивших некоторые новые. Следующие двадцать минут им показались сущим адом, они ничего не слышали и не видели. Даже закричать они не могли, а слабость тела и тошнота не добавляли положительный впечатлений от первого урока. В этот момент они осознали, что нормальных уроков как раньше им ожидать не стоит.

На следующий день все студенты были дерганные и нервные. Все же для многих урок основ проклятий оставил значительный след в их психике. Они не ожидали ничего хорошего от последнего обязательного урока в новой, полной безумств, академии. Преподаватель привел их вглубь леса, в который ранее никого из учеников не пускали.

— Меня зовут Даби, я простой волшебник крови шестого ранга.

Многие подростки хотели возмутиться или же даже нагрубить за столь скромную оценку. За последние дни их нервы были в напряжении от многих факторов, еще и очередной учитель с заскоками. Маг шестого ранга нигде в мире не может считаться простым.

— Вы только оглянитесь, насколько хороша природа вокруг нас. Птицы поют свои песни, листва шелестит, и это все под дуновение легкого ветерка. Я уже не говорю о свежем воздухе, что так и пьянит. Но вернемся, почему же мы здесь все собрались. На моем уроке я научу вас выживать в лесу и других местах, отдаленных от любой цивилизации и даже там, где не ступала нога человека. Уже многие столетия, уж поверьте, такие места существуют и по сей день. Ваша задача за следующие пять часов найти еду, пресную воду и устроить себе место для ночлега. Хочу увидеть ваш уровень, чтобы скорректировать дальнейшее обучение. Ах да, условия и наказания, без них никак нельзя. Магией пользоваться нельзя, как волшебник шестого ранга я почувствую если кто-то решит схитрить. Те, кто ничего не смогут, останутся здесь на сутки для выполнения задания. Если вдруг у них не хватит интеллекта и навыков для выполнения хоть чего-то за то время, они будут тут жить до конца следующего урока.

Слова Даби стали последней каплей для определенной группы студентов, состоящих из дворян.

— Мы больше не будем это терпеть. Мы, дворяне, не будем заниматься плебейскими занятиями. Наши слуги смогут все это делать. Если мы пойдем копошиться в этом лесу, ища еду, это будет позором для наших семей, — сказал упитанный юноша в богатых одеждах. Он смотрел на других студентов без статуса с презрением. Даже на Даби его взгляд не изменился.

— Хорошо, вы можете идти обратно, я вас никак не буду останавливать. Вы же помните, как мы сюда пришли? — заявил Даби, приведя дворян в ступор. Они не ожидали такой реакции. Юноша кивнул и повел своих приспешников обратно в академию.

— Десять, девять, восемь....

Начал отсчет Даби после того, как он досчитал до одного, послышались крики ужаса и зов о помощи от молодых дворян. Вскоре обратно прибежало всего несколько студентов, одним из которых был подросток, заявивший о невозможности заниматься столь

недостойными занятиями.

— О, вы передумали? Я так рад, что вы все же решили вернуться к нам. Ах да, забыл сказать, мы сейчас находимся в зоне, где живут монстры или магические звери, в зависимости как вам удобней их называть. Каждый из них может вполне успешно охотиться на магов четвертого ранга. Так что с вашим вторым рангом им противопоставить нечего. Могу вас заверить, даже если вы все как единый кулак решите прорваться, у вас это не получится.

Студенты придя в себя, кинулись искать хоть что-то напоминающее еду. Ведь не говорилось, что нужно точно сделать все требования. Для первого урока было достаточно сделать хоть что-то. Юным магам, родившимся в деревнях было намного проще: многие базовые навыки выживания они уже имели. Чудом к концу урока никто не остался в этом лесу ночевать и все благополучно вернулись в академию.

Раньше каждый день в академии проходил ярко и любой из учеников наслаждался жизнью. Вот только с приходом Лари как нового директора все изменилось. Над большинством студентов нависла пелена ужаса. Каждый день вызов и испытание за возможность выжить или остаться при своем рассудке. После трех дней обязательных уроков многие студенты решили покинуть академию при первой же возможности. Как раз-таки таким шансом были каникулы. Многие приняли решение больше не возвращаться в столь опасную школу.

Однако не все разделяли их взгляды. Другая часть студентов приняла новые правила и даже одобряла их. Они чувствовали, как изо дня в день становятся сильнее. Так что теперь часто можно встретить утром бегущих студентов и их же после обеда в библиотеке, изучающих новые знания.

Однако был один студент, который даже по меркам второй группы был безумцем. Каждый день он до изнеможения истязал свое тело тренировками, а после пробуждения отправлялся изучать заклинания. Практиковал он их так же до потери сознания, от того, что его манна была исчерпана, его безумный темп поддерживала только одна цель — и это месть.

Краус не знал, зачем всем так нужен этот гримуар. Однако он знал, что из-за этого умер его друг. Никто тела не видел, однако, если верить книгам Лари, использовал ритуал для повышения своего ранга. Данный ритуал возможен только по двум вариантам: добровольного согласия владельца или если обладатель гримуара мертв. В итоге единственной целью для Крауса стала месть. Вот только даже после столь изнурительных тренировок он впритык приблизился к третьему рангу. По сравнению со сверстниками это невероятный результат, но это слишком плохо, если целью для мести является волшебник шестого ранга.

За последние несколько месяцев Краус выполнял задания каждую неделю, часто возвращаясь с серьезными ранениями. К удивлению других студентов, каким-то волшебным образом всего за несколько дней его тело излечивалось до приемлемого уровня. Однако даже так, с каждым разом состояние тела и разума Крауса становилось все хуже. На очередном задании по истреблению стаи волков Краус ошибся и получил смертельные ранения. Единственное о чем он мог думать, так это о своем лучшем друге, за которого он так и не отомстил.

— Похоже, совсем скоро я встречу тебя. Жаль, что мы так и не смогли изменить весь мир к лучшему.

Он смирился со своей дальнейшей судьбой. Закрыв глаза, Краус стал ждать окончания последнего вдоха. Когда силы уже покидали его, и он не был в состоянии говорить или даже открыть свои глаза, слышались шаги.

Глава 6 Война

Незаметно пролетели оговоренные в сделке пять лет. За это время под тщательным надзором Лари академия преобразилась. Ранее она имела лишь вид академии, считавшийся одной из самых престижных для тех, кто изучает темные искусства. После многих проблем она все же вернула себе былое величие. Каждый год теперь учеников не так много как было до этого, однако все студенты действительно желали изучать знания, которые могла предоставить академия. К тому же, не каждая академия имеет наставников шестого ранга.

Лари как обычно сидел в своем кабинете и работал над очередной горой документов. Обычно в это время его никто не беспокоил, но сегодняшний день стал исключением. После негромкого стука в кабинет зашел Вайт.

— Директор Лари, вот и прошло ровно пять лет с нашего договора. В честь нашей дружбы я дам вам совет: поумерьте свой аппетит. Не стоит пытаться есть больше, чем вы можете себе позволить. Вы, конечно, были вольны действовать как угодно в эти пять лет, но, к сожалению, время вышло. Так что пришло время вернуть все на круги своя. За это время вы уволили многих хороших волшебников. Что вы думаете по поводу их скорейшего возвращения?

В словах Вайта не было ни толики уважения или же дружеского настроя. Скорее, это все походило на приказ, который следовало выполнить сразу же. На это Лари лишь ухмыльнулся, продолжая работать с документами.

— Вайт, за время нашего общения, если не ошибаюсь, я никогда не давал причин считать меня идиотом. Мы все понимаем одну простую истину: если бы могли меня убрать с поста директора этой академии, вы бы сделали это сразу же. Хотя, может, недельку бы подождали. Этого произошло лишь благодаря двум фактам. Первый — это то, что помощь, которую я привел, была сильнее, чем вы себе могли предположить. Вторая же — уже заслуга вашего короля, а именно, он не идиот. Благодаря вашей политике и действиям. Соседние три королевства, мягко говоря, с вами не в ладах, а если не мягко: они воспользуются любой вашей слабостью, чтобы стереть королевство света с лица земли. Мое смещение привело бы к ощутимым потерям с вашей стороны, чем воспользовались бы соседи.

Слова Лари как острый кинжал ударили Вайта, ведь все сказанное было правдой.

С самого основания Королевство Света признавало только себя как верховного правителя всех людей. Благодаря этому же и вела постоянные войны. Через несколько поколений королевство твердо имело статус одного из сильнейших государств. Сильная армия, могущественные маги, богатство и огромные запасы продовольствия. Все это давало невероятные преимущества, однако единственный минус запер все королевство словно в клетке. Местоположение Королевства Света было в центре материка, его окружали три страны по слабее. Они так же понимали это и заключили союз. Как только Королевство Света нападет на одну из них, две остальных тут же поведут войска в бой. После этого союза королю ничего не оставалось, как распределить армию по трем направлениям и просто ждать удобного момента.

В итоге вот уже десять лет королевство не вело войн.

Нынешний король прославился из-за захвата многих территорий в начале своего правления. Он не скрывает своих желаний захватить эти три королевства. Но, к сожалению, он не может в одиночку подавить их одновременно. Не говоря уже о потерях в борьбе с

академией на своих же территориях. Данный конфликт может привести к краху для всего королевства.

Лицо Вайта скривилось, словно он съел свежий лимон. Как верный слуга короля ему было крайне не приятно слышать слова Лари.

— Лари, не думай, что ты самый умный. Думаешь, мы не знаем о тех попрошайках, пришедших укрыться у тебя? Они лишь отребья, не переходи черту. Терпение короля имеет предел. Если ты не подчинишься, я ничего не смогу сделать, и король уничтожит тебя, чего бы это ему не стояло. Уж поверь, мне он это может сделать.

Вайт говорил уверенно и искренне верил в свои слова. Лари изучал мир вокруг, в особенности информацию, связанную с соседними странами. Некромант не разделял оптимизма Вайта — холодный разум подсказывал, что в случае малейшей не удачи в борьбе с его академией Королевство света будет уничтожено. К тому же, эти пять лет Лари не сидел без дела и уже тогда начал готовится к этому дню.

— Оставь эти бессмысленные угрозы при себе. Последнее чего я буду бояться в этой жизни, так это угроз от тебя. Скажу твоими словами. Поверь мне, Вайт, я знаю о ситуации куда лучше тебя. Не стоит вмешиваться в дела моей академии, и тогда мы все будем жить в мире и согласии. Пока я жив, это не изменится. Если вам вдруг это не нравится, то это ваши проблемы, и не стоит с ними идти ко мне.

Вайт был зол, по его виду Лари мог определить, что королевский маг хочет его убить.

— Хватить кидать на меня убийственный взгляды. Ты не владеешь этой магией, да и таким, как ты, она не подвластна. К тому же, хорошо, что зашел: уже долгое время хотел сказать. Ты уволен, до вечера покинь стены моей академии.

Вайт, почти покинув кабинет, развернулся и сказал напоследок:

— Ты пожалеешь о сегодняшнем решении.

Лари лишь покачал головой. Зачем эти бессмысленные разговоры, он не понимал.

— Я тебя понял, лишь время покажет. Все, не трать мое время, еще куча работы на сегодня.

Как только Вайт ушел, Лари остановился.

— Куриус, все ли готово?

За спиной появился сгусток крови. Через некоторое время стали проявлять человеческие очертания. В итоге в кабинете стоял старик. Он обошел стол, сел напротив и сказал.

— Все готово, нам осталось только ждать. Ты уверен в том, что старик заглотит наживку? Последние пять лет я занимался только подготовкой и не обращал внимание на обстановку вокруг.

Лари ухмыльнулся.

— Я уверен, что король точно отправит армию на наше подавление. Он старый, в отличии от магов. Чем он старше, тем хуже работает его хваленный разум. Он твердо верит в то, что контракт всемогущ. Он знает, что каждый маг в академии подписал контракт. Если брать его во внимание, то достаточно просто отправить армию дворян, и мы сами себя убьем.

Лари заставил Куриуса сначала успокоиться, потом же нахмуриться. После войны тысячу лет тому назад мир получил несколько вещей в наследство. Первое — это отсутствие сильных волшебников. Они, пожертвовав собой, защитили мир от вторженцев. В мире остались лишь их ученики, изучавшие магию всего лишь пару лет или даже меньше. Самый

сильный волшебник имел лишь четвертый ранг. Благодаря этому, дворяне воспользовались этой возможностью, и произошло второе событие. Власть перешла из рук магов к рукам знати. Пока маг не достигнет седьмого ранга и не получит возможность напрямую использовать манну вокруг себя, его можно окружить армией и подавить числом. Рано или поздно манна кончится, и тогда маг не будет иметь ту степень опасности.

Дворяне понимали что рано или поздно маги взрастят сильного наследника, после чего они придут мстить. С другой стороны, убить всех магов они также не могли. Печать портала держалась на подпитке от манны из окружающего пространства. Мир подпитывается манной от использования магами заклинаний. Если исчезнут все маги, со временем манна истощится, и печать разрушится. В итоге демоны захватят мир, что не входило в планы жадных до власти дворян. Все же обычные люди, даже вооруженные, не смогут остановить демонов, если их будет сотни тысяч.

Как итог, они решили воспользоваться третьим подарком, оставленным после той войны, а именно контрактом демонов. Немного изменив условия, они смогли добиться желаемого результата. Контракт не позволял магам атаковать дворян. Если быть точным, убивал их до того, как те навредят дворянам. Во всех королевствах заявили, что этот договор нужен, чтобы обезопасить мир. Чтобы никто более не смог помочь демонам попасть в их мир. Молодые маги поверили этому, в итоге посадив себя на цепь. Сами дворяне не знали, как все работает, просто наслаждаясь эффектом.

Сразу же после радости, пришла волна осознания проблемы. Контракт был эффективен только для магов ниже седьмого ранга. Как только маг достигает седьмого ранга, он не только сам может разорвать контракт, но и помочь другим магам избавиться от него. Так что после быстрого обсуждения были уничтожены все книги и свитки, содержащие знания о переходе с шестого к седьмому рангу. Единственное, что они не смогли уничтожить, так это Гримуары, оставленные основателями. Слишком это были высококлассные артефакты. Еще и с собственным разумом. В итоге, в каждую академию был отправлен советник, следящий за каждым гением, получившим одобрение гримуара. После чего в большинстве случаев такие молодые маги, подающие надежды, где-нибудь исчезали. Ведь гений — это угроза, но только в будущем. С течением всех обстоятельств спустя вот уже тысячу лет в мире так и не появилось ни одного мага седьмого ранга.

— Я понимаю, о чем ты переживаешь, старик. Мы слишком долго к этому шли и не можем допустить ни одной ошибки. Поэтому нужно удостовериться, что с приготовлениями нет никаких проблем, как и с магами, участвующими в плане. От этого зависит слишком многое, и поэтому именно ты за этим наблюдаешь, — напомнил Лари о серьезности данных событий. Куриус, выдохнув, выкинул из головы плохие мысли.

— Ты прав, на кону стоит слишком многое. Я лично вернусь и проконтролирую, чтобы все прошло как нужно. Но не стоит мне напоминать об этом, я куда дольше воплощал этот план, чем ты живешь на этом свете. Если из-за меня план постигнет крах, я буду грешником своей семьи, а этого допускать никак нельзя.

Лари кивнул: вот теперь это был тот старик, которого он знал.

— Я в тебе не сомневаюсь. Осталось совсем немного, и все решится.

В отличии от дружеской беседы, в академии спустя несколько дней в царских покоях все было совершенно по-другому. Король был в бешенстве. Накопленное недовольство и раздражение в один миг взорвалось.

— Да как этот жалкий простолюдин посмел не подчиниться моим приказам?! Еще и

так дерзко говорить! Хотя чего еще ждать от животного, недостойного даже служить мне? Зверь не способен понять милосердие человека и его великодушие. Раз он глуп, тогда он поплатиться за свои действия стократно.

Сначала от бешенства и под конец своей речи до равнодушия. Старый король блуждал между здравомыслием и безумством. Он сам понимал это, но не хотел так просто уйти в отставку, ведь еще не захватил весь мир и не привел блуждающих людей к свету. Король понимал, что его страна находится не в лучших условиях. Соседние страны образовали союз для подавления. Дворяне и принцы всячески намекают на его уход и избрание нового наследника. Теперь еще и академия, что всегда была словно заноза в пальце, решила взбунтоваться.

— Вайт, ты можешь идти отдыхать, эти года были тяжёлыми. Ты заслужил отдых. Успей насладиться отпуском, ведь вскоре ты опять будешь мне нужен.

— Я всегда готов вам служить, — фанатично ответил Вайт. Он всем сердцем был предан королю и готов был даже отдать свою жизнь.

Отправив мага отдыхать, король задумался о дальнейших действиях. Просто так оставить столь дерзкие действия он не мог. Как только он проигнорирует слова Лари, остальные академии тоже могут взбунтоваться, что только усугубит ситуацию. Обдумав все за и против царь наконец принял решение.

— Лима, — позвал он одного из стражников.

— Да, Ваше Высочество, — ответил стражник, становясь на одно колено.

— Сообщи моему первому сыну: пусть прибудет ко мне как можно скорее, у меня для него поручение.

Поклонившись, Лима отправился выполнять задание. Вскоре дальнейшие раздумья короля прервали шаги. В зал зашел молодой юноша. Смотря на его внешность, король видел себя молодого. Такого же амбициозного и смелого. Возможно, действительно пора уйти в отставку и дать дорогу следующему королю показать величие Королевства Света.

— Ваше Высочество, я прибыл по вашему зову.

— Витал, оставь все эти ненужные прелюдии. Мы сейчас одни здесь, и можно говорить без этикета.

Принц поклонился и ответил:

— Не могу согласиться с вашими словами. Вы позвали меня для важного задания, и я не могу в этот момент обращаться с вами фамильярно, все же вы король нашей страны. Своими мудрыми действиями увеличили территории нашей страны в несколько раз. В будущем вас будут вспоминать как одного из самых мудрейших королей.

Слушая своего сына, король понимал, почему все дворяне так яро поддерживают Витала. Помимо своего таланта в разных сферах, он умел говорить правильные вещи нужным людям.

— Ладно, как тебе угодно. Переяду к заданию, которое собираюсь тебе передать. Ты знаешь, наша страна сейчас находится не в простой ситуации. Одна из академий взбунтовалась и отказалась подчиняться приказам. Они более не признают мою власть над ними и считают, что могут стоять на равных. Мы не можем этого допустить, ведь такие мысли могут появиться и у других академий. Это может привести к краху всего, над чем наша семья из поколения в поколения занималась. Мы свет, ведущий людей к истине, и никто не может помешать нам. Я отдаю под твое руководство сто тысяч элитных солдат. Также тысячу магов четвертого, пятьдесят пятого и десять магов шестого ранга. Твоя задача

в кратчайшие сроки подавить академию и вернуться с победой обратно. Главное требование — сделать это быстро, чтобы наши соседи ни о чем не догадались. Если справишься хорошо, на следующем праздновании основания королевства я уйду в отставку, а ты по праву займешь трон и поведешь королевство дальше.

Витал глубоко внутри хотел громко засмеяться. Вот он тот момент, которого он так долго ждал. Долгожданный трон почти в его руках. Осталось только подавить взбунтовавшуюся академию и все. С таким количеством солдат это будет сделать очень просто. Все же это была треть всех войск, которое имело королевство. Его было достаточно, чтобы сдерживать одно из королевств. Так что у академии нет и шанса на победу или выживание.

— Не волнуйтесь, Ваше Высочество, совсем скоро я вернусь с хорошими вестями. Неверные будут уничтожены, и академия опять вернется к свету.

Король спокойно кивнул.

Глава 7 Месть

За несколько дней вокруг академии была возведена стена. Учеников, не имеющих хотя бы третьего ранга, отправили в убежище. Остальные же вместе с учителями в это время стояли на стене, ожидая атаки.

— Директор, вы уверены, что король отправит войска? Вы же сами говорили, что у королевства света есть более существенные проблемы, и им не до нас. Возможно, стоит пойти на компромисс? — спросил один из новых помощников. В прошлом году он окончил свое обучение и решил остаться в академии. Лари продолжал изучать карту у себя в руках.

— Могу с уверенностью сказать: войска уже почти у наших стен. Раз уж ты сам не понимаешь, я поясню пока у нас есть время. Действительно, у короля проблем выше крыши, я не говорю уже о том, что дворяне хотят его отставки. Однако, если он позволит нам своевольничать, тогда оставшиеся две академии также могут перестать слушать и станут жить, так как хотят. Если нас не подавить, то все именно так и произойдет. Все же правление через подавление не всегда хороший выбор. Если король потеряет поддержку академий, многие маги из армии тоже могут уйти в отставку. Сразу после этого соседние страны, прознав об этом, тут же вторгнутся. Так что единственный вариант, который стоит перед ним — это быстро нас подавить и вернуть воска обратно на позиции. Он покажет всем вокруг, что королевство сильно как никогда, и даст понять другим магам, что бунт — это не правильно. С другой стороны, у нас тоже выбора нет. Наша принадлежность к темной фракции, как они заявляют, не сходится с их политикой. В итоге: или сейчас или никогда. Более удобного времени, скорее всего, не предвидится.

Лари говорил это не только помощнику, но и всем тем, кто сомневался в правильности действий академии. Он сделал пометки на карте и передал ее Касиэлю.

— Наложить на эти места несколько проклятий. Даю тебе свободу в выборе заклинаний.

Касиэль посмотрел на карту, с недоумением поднял голову и стал рассматривать Лари.

— Ты уверен, что именно в этих местах они появятся? Все же даже у меня ограниченное количество манны. Если я всю ее потрачу в бою, я буду бесполезен.

Касиэль один из немногих магов проклятия, которые смогли достичь шестого ранга. Если наложить их на территорию больше, чем несколько метров, с увеличением радиуса время действия магии будет сокращаться, и количество требуемой манны расти по экспоненте. К тому же, сильные люди или же волшебники будут менее подвержены проклятию.

— Ну, на самом деле, у них много волшебников, и только вначале проклятия могут показать себя во всей красе, пока они не готовы. В дальнейшем они могут попросту благословить свои войска, и твои заклинания будут сильно ослаблены. Да и дальше они нам не понадобятся, — ответил Лари, накладывая проклятия на помеченные зоны. Касиэль спросил уже давно интересующий не только его вопрос:

— Лари, мы столько всего сделали, но так и не услышали план действий. Только ты и еще пару человек знаете весь план. Остальные знают только часть своей работы.

Некромант оторвал взгляд от карты и пристально посмотрел на Касиэля. От этого взгляда маг проклятий аж вздрогнул.

— Что изменится, если я вам все расскажу? Вы все равно будете делать только часть этого плана. Ах да, увеличится вероятность провала. Не тебе ли не знать возможности магии

для извлечения нужной информации. Так зачем мне рисковать? План знаю я и еще один человек — этого достаточно. Раз вы так любопытны, я расскажу, почему я так уверен, что они придут именно здесь.

Развернув карту, Лари продолжил показывая на карте место положение академии.

— Наша академия находится здесь, а вот тут столица. Возле есть очень секретное убежище. По крайней мере, они так считают. Ну так вот, в ней есть большой телепорт на дальние дистанции. Путь армии от столицы до нас займет три недели — это слишком долго, если помнить, что нужно еще вернуться. Поэтому единственным вариантом будет воспользоваться телепортом, пусть это и затратно для казны. Массив, который они построили, не может телепортировать их слишком точно. Поэтому погрешность у него где-то пару километров. Благодаря знакомому нашего директора, который является пространственным магом, мы смогли установить один артефакт, ограничивающий место прибытия их войск. Но даже так мест возможного прибытия больше десяти. Так что те места, на которые ты наложил проклятия, как раз нужные места. Если сможем таким образом уничтожить хоть часть, это уже будет хорошо.

Внезапно Лари стукнул себя по руке, достал несколько писем и привязал их к почтовым голубям, которые сидели в клетках неподалеку.

— Чуть не забыл. Вовремя еще вспомнил, а то было бы поздно.

Голуби полетели в разные направления. Все вокруг вопросительно смотрели на Лари. Даби решил высказаться:

— Этого не было в плане. Или это также несущественная деталь, которой нам не стоит знать.

— Изначально этого действительно не было в плане. Все же, даже самый идеальный план может измениться из-за какой-то несущественной детали. Как взмах бабочки может создать буран на другом конце мира, так и простое письмо может помочь нам. По небольшим волнам пространственной магии можно приблизительно понять, насколько большую армию король отправил. Могу предположить: что где-то треть. Только, если они достигнут данного уровня, я бы отправил эти письма моим друзьям. Уже несколько лет я с ними часто переписываюсь. Они оказались очень милыми и понимающими людьми.

Оглядев свое окружение, Лари увидел их выжидающие взгляды, после чего продолжил:

— Вам, наверное, интересно, кто же они? Простые люди, имеющие титулы генералов в своих странах. Так что, как только все начнется, они уже получают письма. Думаю, когда все кончится, их войска уже будут штурмовать границы королевства. После чего королю будет не до нас. Перед ним появятся проблемы покрупнее, — Лари рассказывал спокойным тоном. Другие же маги про себя пожалели короля: не хотели бы они оказаться на его месте.

— Этот мир меняется слишком быстро. Как только ты занял пост директора, ты слишком изменился. Нет, даже в нашу встречу ты слишком сильно отличаешься. Раньше ты был просто хмурым мечтателем. Хотя не скажу, что это мне не нравится. Теперь можно спокойно жить и не о чем не волноваться, — сказал Касиэль, качая головой и улыбаясь.

Некоторые другие преподаватели, ранее знавшие Лари, кивали в согласии. Лари не знал, как ответить, но ему этого делать не пришлось — время подготовки вышло. Наконец, враг прибыл.

Перед стенами академии на некотором расстоянии загорелись магические круги телепортации. На равнине появилось стотысячное войско. Они не успели даже увидеть саму академию, как внезапно почувствовали резкую боль. Маги на стенах смогли увидеть

захватывающую и в тоже время ужасающую картину. Доспехи солдат стали плавиться прямо на их телах, впиваясь в кожу. Само же тело понемногу гнило и разлагалось, давая им незабываемые ощущения. Вся равнина превратилась в смесь орущих тел, просящих о смерти и умоляющих их спасти. Некоторые даже умудрялись угрожать.

Молодые маги смотрели в ужасе. Волшебники постарше лишь ухмылялись, перед собой они не видели смерть, простых солдат — нет. Перед ними предстала картина из их воспоминаний, как их друзей и родственников ловили и сжигали на костре, как еретиков, даже если те просто жили и даже не колдовали. Так всегда — они ценят свои жизни, но магов они ни разу не пощадили и не считались даже с детьми. Как они любят говорить: все магическое — это ересь, и она достойна только истребления. Так что и милосердия от этих волшебников ждать не стояло.

Лари повернул голову к Касиэлю.

— А что ты наложил, что их так корячит?

— Ну, ты же сам сказал включить фантазию, я и попробовал одну идейку. Убрал им зрение, добавил усиление боли. Заставил плавиться их доспехи и гнить плоть, ну, и еще с десяток более мелких, чтобы усилить общие ощущения.

Лари покачал головой. Иногда Касиэль его пугал своим ходом мыслей. Смотреть на страдающих врагов было интересно только первые тридцать секунд, дальше это все выглядело, как какое-то извращение. Благо вражеские маги спохватились и сняли все проклятия. Оказалось, никто не умер, но половина армии потеряла свой боевой дух. Их спасли магические доспехи: они ослабили заклинания. Но даже так эффект был хорош. Лари видел во взгляде многих солдат страх и нежелание сражаться.

— Слабовато у них с духом, — заявил Касиэль, на что некоторые его студенты вспомнили их уроки и невольно вздрогнули от нахлынувших картин прошлого.

Солдаты расступились, и вперед на белоснежном коне выехал принц в золотых доспехах. Ему повезло: он телепортировался за зоной активации заклинания.

— Я, первый принц Королевства Света, великодушно передаю слова нашего правителя. Сдайтесь, и вы будите жить, иначе никто не выживет. Даже записи о вас в мире не останутся.

Слушая его речь, маги очень странно на него смотрели. Расстояние между ними было не столь огромным, и большинство магов могли спокойно достать его от туда. Солдаты не успеют его спасти. К Лари подошел молодой юноша.

— Директор, я могу призвать шипы. Вы знаете мою скорость создания данного заклинания. Уверен, смогу поразить его, даже если оно будет стоять мне жизни, я не жалею.

Лари посмотрел на него и покачал головой.

— Чуки, ну что ты заладил о смерти? Ты один из самых талантливых магов. В этом году у тебя уже четвертый ранг, и ты все еще студент. Твое будущее не должно закончиться здесь. Каков смысл добиться будущего, но самому умереть? Тебе еще мир менять. Будущее будет зависеть от таких, как ты. Не стоит обменивать свою жизнь на орущего идиота.

Иногда Лари удивлялся глупости некоторых разумных. Жертвовать собой ради благой цели — это, конечно, хорошо и даже благородно. Но это только в крайнем случае. Не лучше ли подготовиться и самому встретить это пресловутое будущее? Живым человек может принести намного больше пользы, чем мертвым. Ведь, умерев даже ради благой цели, в дальнейшем для тебя это будет не так важно, как и для твоих близких. Ведь самое ценное для них — это ты.

— Твоя жизнь намного ценнее, не трать ее просто так. Остальное оставь нам. Только если мы не справимся, придёт ваш черед. А пока послушно стой на своем месте и наблюдай за представлением.

Чуки кивнул и вернулся на свое место, вытирая лицо рукавом.

Послушав совет Лари, маги стали обсуждать с друзьями интересные для них темы. Они игнорировали принца, а тот все стоял и ждал ответа. В итоге, ему показалось, что сзади он слышал смешки, а маги попросту пытаются его опозорить.

— Раз уж вы не цените нашего великодушия, тогда у вас есть только один выход — и это смерть. Я хочу, чтобы вы захватили их до сегодняшнего вечера.

По его маху руки армия кинулась в атаку, пытаясь взять академию одним махом. Маги на стене смотрели на это с широко раскрытыми глазами: их удивлению не было предела. Возможно, зря они так беспокоились об атаке короля на их академию. Контракт сильная вещь, однако, если дворянин возьмет веревку, которую сделал волшебник для связывания палок и повесится, маг не умрет. Поэтому было крайне глупо отправлять своих солдат в атаку, не проверив путь.

— Директор, все готово. Приготовления закончены и враг вступил в радиус, массив оцепенения готов.

Лари наблюдал, как простые капканы и колья уносили жизни солдат и не мог не покачать головой. Академии перестали обучать действительно важным вещам. Ранее каждого мага учили, что не нужно атаковать место, где обитает волшебник. Даже маг третьего ранга на своей территории может убить мага пятого ранга. Дворяне слишком полагаются на контракт. Видя улыбку на лице принца, Лари мог предположить, каковы его мысли. Наверное, считает у себя в голове, сколько волшебников умерло.

На самом деле ни один волшебник не умер, ведь все, кто устанавливали ловушки, были молодыми магами, и они считали, что это все против диких животных и даже до сих пор так считают. Тоже самое можно сказать и о дальнейших событиях, ведь все маги, которые создавали массив, считают, что активируют оцепенение. Хотя это действительно почти так.

— Ладно, хватит их мучать. Активируйте массив, меня перестали веселить эти клоуны, не знающие даже базовых правил ведения осады.

Услышав приказ, маг удивился, но решил не расспрашивать и отправился активировать массив.

Все маги сосредоточили свои взгляды на армии противника. Как только они пробежали еще сотню метров, под ними загорелся массив, вместив всю армию. В один миг они не могли даже шелохнуться. Маги же не могли использовать даже самое просто заклинание.

— Что происходит? Почему я не могу двигаться? Быстрее исправьте это, — в панике прокричал принц, потерявший свое было величие. Рядом с ним стояли маги шестого ранга, которые так же не могли ничего сделать.

— Это массив оцепенения с нашими силами. Мы сможем освободиться только через полчаса. Он не несет никакой угрозы, лишь ограничивает движение, и мы не можем использовать заклинания.

Наследный принц выдохнул с облегчением. Оглядевшись, он увидел, что остальные маги не разделяют его спокойствие.

— Ты же сказал, что он не опасен? По вашим лицам видно, что что-то не так.

Один из самых старых волшебников озвучил, почему у них столь нерадостный настрой.

— Массив оцепенения действительно не несет какой-либо угрозы, лишь сдерживающий фактор. Вот только вокруг нас есть другой массив, который собирает манну и готовится к активации. Для его активации понадобится около двадцати восьми минут, и мы никак не сможем ему помешать. К тому же, мы уже поделились своими знаниями между собой и не знаем, что это за массив.

Лари, слыша их разговор, лишь ухмыльнулся. Как они могли знать этот массив, если это творение прошлой эпохи? Они же уничтожили почти все знания той эпохи в страхе перед появлением мага седьмого ранга.

— Что вы собрались делать? Не забывайте: здесь все дворяне. Если вы нам навредите, то умрете, — сказал самый веский довод молодой принц, на что Лари, посмеиваясь, ответил на его доводы.

— Ну, во-первых, не стоит все ставить на столько категорично. Поверь мне, многие готовы отдать свои жизни за цель, хотя я это не одобряю. Жизнь каждого крайне ценна. Ну, а, во-вторых, это не совсем так, как вы считаете. Я в деле контрактов не специалист, поэтому пусть Касиэль как мастер своего дела расскажет все чуть подробнее. Все равно нам ждать еще двадцать пять минут. Хотя время пройдет в более интересной обстановке.

— Вы, дворяне, используете контракт, не разбираясь, как он действует и по каким принципам. Но мне как магу проклятий в свое время стало крайне любопытно, по какому принципу он работает. Все же это очень сильный ошейник, который даже магу шестого ранга не снять. Полностью узнать суть контракта я не смог, потому что создатель данной вещи предусмотрел это и поставил ограничение. Если бы я решил исследовать дальше, то взорвался бы. Но даже так я многое узнал. Суть контракта напрямую связана с проклятиями. Сторона А, то есть маги не могут атаковать сторону В, то есть вас, дворян. Иначе на сторону А прилетит крайне могущественное проклятие. Поскольку оно действует почти моментально и поражает прямо душу, от него маг не может защититься, лишь маги седьмого ранга, имеющие власть над своей душой, могут этого избежать.

Переведя дыхание и выпив стакан воды, Касиэль продолжил, словно вел очередной познавательный урок.

— Многие маги всегда были крайне любопытными людьми. Все же без этого качества действительно могущественным магом не стать. Оказалось, не один я интересовался сутью контракта. Мне удалось получить данные исследований моих старших. Они не чурались даже исследовать эффект контракта на практике, жертвуя собой ради того, чтобы узнать истину. В итоге, мы смогли определить принцип работы контракта. После этого найти возможность не составляло слишком большой сложности. В конце концов, соединив их знания и мои, мы смогли закончить нашу работу. Это заняло сто шестьдесят три года, семь месяцев и четыре дня. Сам контракт работает очень просто, я приведу элементарный пример. Десять магов атаковали дворянина. Контракт считывает эту информацию и создает волну, способную убить этих десятерых магов. Однако проклятие не проходит одновременно по всем, а, словно волна, накрывая одного мага за другим. С каждым магом волна ослабевает. Так что десятый маг не получит десятую часть силы волны, а лишь одну тридцатую, что в теории едва ли хватит для его выживания. Что интересно: даже если ты не участвовал напрямую и лишь все подготовил, контракт посчитает тебя нарушителем.

Касиэль ожидал увидеть любопытство в глазах имперских магов, но увидел лишь страх и ужас перед следующими словами мага проклятий.

— Ладно, не буду вас томить. Мы ответственно подошли к делу и пришли к выводу, что

единственным вариантом будет создать подушку, которая защитит нас от этой волны. Благодаря многочисленным опытам, мы смогли создать искусственное тело, которое контракт распознает как волшебника. Наши мастера трудились день и ночь и смогли создать более трехсот тысяч тел. По нашим расчетам, этого даже много, но лучше перестраховаться. Они вполне способны заблокировать почти всю волну. Риск, конечно, все равно есть, но мы готовы пойти на жертвы. Если без них не построить новое будущее, то так тому и быть. Я также хочу искренне поблагодарить вас за отправленных магов ранее. Именно они активируют массив жертвоприношения. Думаю, они могут собой гордиться, ведь своими жизнями они дадут шанс магам на светлое будущее. Даже если они этого не хотели и даже не подозревают об этом. Это ли не чудесно? Вы так не считаете, Ваше Высочество?

К сожалению, услышать ответ на свой вопрос Касиэль не смог. Ведь массив жертвоприношения пришел в действие. Принц с другими не успели даже слова сказать, как их расщепило на частицы манны.

Это событие никак не повлияло на академию, ведь никто более не доставлял проблем. Как говорил Лари: как только армия исчезла с трех направлений, войска соседних стран вторглись в королевство. Лишившись трети солдат, Королевство Света больше не могло без усилий сдерживать своих соседей. В этот момент у короля просто нет возможности как-либо доставлять проблем академии. Ведь есть три хищника, желающие откусить кусок мяса, да пожирней.

В самой академии через некоторое время проводилось собрание. Они не успели ничего обговорить, как в аудитории открылся портал, из которого вышла группа магов. Почти все они были шестого ранга, однако не это насторожило магов академии. Впереди стоял молодой юноша, его аура в разы превосходила любого мага шестого ранга.

— Я пришел мстить. Готовь свою голову, Лари, сегодня твоя жизнь оборвется.

Глава 8 Будущее. Конец

Прибытие гостей через все магические преграды стало неожиданностью для всех старших магов академии. Ни в одном плане этого визита не было. Все невольно нахмурились и приготовились к сражению, лишь Лари сначала удивленно посмотрел на гостей, а после и вовсе улыбнулся.

— По какому вопросу вы посетили нашу академию столь непростым составом?

В данной ситуации даже король со своей охраной занервничали. Все же один маг явно выше шестого ранга и восемь магов шестого — это очень сильная группа.

Услышав спокойный тон Лари, молодой парень разозлился еще больше. Он слишком долго шел к этому моменту.

— Я пришел отомстить за друга.

— Ну, это мы уже слышали еще после вашего прибытия. Но ты уверен, что у тебя это получится? — Из тела Лари образовалась волна манны, ничем не уступающая молодому магу перед ними. Даже имела признаки подавления.

Старик рядом с парнем нахмурился. Наблюдая за тем, на что способен Краус, он мог предположить, что Лари не уступает ему. Так что сражение может пройти не в их пользу, ведь сейчас они на чужой территории и преимущество не на их стороне.

— Краус, похоже, он тоже смог достичь седьмого ранга. Ситуация не в нашу пользу.

Краус не мог поверить в увиденное.

— Этого не может быть. Лари использовал манну гримуара, что позволило ему достичь шестого ранга, но на всегда оборвало его путь к седьмому.

Старик рядом с Краусом тоже знал всю информацию о Лари. Однако не важно, что они узнали ранее, перед ними стоял маг седьмого ранга. Изначально предполагалось сражаться с преимуществом в силе. Краус, имея седьмой ранг, мог подавить большую часть врагов в одиночку. Однако теперь ситуация была совсем иной.

— Даже если он не уступает мне — это не важно. Моя стихия света сдерживает его. У него не будет времени призвать свою армию, мы уничтожим его одним ударом. Если он в дальнейшем достигнет восьмого или даже девятого ранга, убить его будет сложнее.

Чем выше ранг мага, тем живучей он становится, и, чтобы убить его, нужно приложить намного больше сил.

Маги с обеих сторон были готовы ринуться в бой. Вот только внезапно раздался хриплый голос.

— Прекрати эти игры. Стал могущественным магом седьмого ранга, а ведешь себя как подросток, — эти слова произнес сгорбленный старик, работавший библиотекарем.

— Ну, наставник, я и есть подросток. Я веду себя на свой возраст. Не всем же быть такими угрюмыми и злыми, как вы, — ответил Лари, вводя в шоковое состояние всех присутствующих.

— Возраст тут не причем. Ты теперь один из самых могущественных магов, способных изменить весь порядок мира. С тебя многие берут пример, так что води себя подобающе. Иначе тебя ждет наказание. И меня не остановит то, что ты сильнее меня. Я найду на тебя управу.

Лари скривился, вспоминая методы своего наставника.

— Ладно, я понял, — сказал Лари, после чего начал срывать с себя маску из кожи.

Спустя мгновение перед всем появилось молодое лицо юноши. Старик же стал расправлять спину и преобразился в высокого мужчину. Им оказался Лари.

Переведя свои взгляды на молодого мага, многие смогли узнать его. Это был Люк, как всем известно, умерший от рук Лари. Это не укладывалось в их головах, ведь тот называл своего убийцу наставником.

— Вот почему ты так изменился? Как видно, Лари ни капли не изменился, мы просто все время разговаривали с совершенно другим человеком, — заявил Касиэль, пристально наблюдая за Люком.

— Да, старший тогда был я.

— А я еще думал, почему ты едва ли уклонялся от моих кровавых копий. Да и щиты были крайне слабенькими, — пришел к осознанию Даби. Люку лишь оставалось неловко улыбнуться. Все же в ту встречу он действительно чуть не умер. Только благодаря огромному количеству ресурсов и преждевременному достижению пятого ранга, он смог едва ли отбиваться от атак Даби.

— Люк, ты жив?

Наверное, самым шокированным был Краус, который долгие пять лет не щадил себя только ради мести. Прибыв сегодня убить Лари, он никак не ожидал узнать, что его друг жив.

— Йо, Краус, вижу, ты не капли не изменился.

— Хватит стоять на пороге! Садитесь, как раз обсудим дальнейшие планы. Раз у нас есть еще один маг седьмого ранга, все будет намного проще. Потом поговорить у вас еще вся жизнь впереди. Другие же не имеют такой привилегии, — вмешался в начинающийся разговор Лари. Все странно на него посмотрели. Каждый думал, как можно было вмешиваться в такой момент. Лари же, как будто не замечая их взглядов, сел за стол. Остальным ничего не оставалось, как тоже сесть.

— Весь мир думал, что ты мертв. Как ты смог выжить? — немного придя в себя, спросил Краус.

Видя, что без объяснений дальнейший разговор никуда не продвинется, Люк решил, что нужно объяснить присутствующим план:

— Наверное, стоит еще и рассказать о том, что все-таки происходит сейчас. Большинство из вас толком ничего не знает, лишь отголоски плана. Поэтому даю слово своему наставнику. Он сможет рассказать более детально, все же он дольше реализовывал этот план.

Все маги перевели свои взгляды с Люка на Лари.

— Не рассчитывайте на приключенческий рассказ. Я лишь кратко обрисую истоки плана и его суть. У нас нет времени разбирать в деталях то, что уже было. У нас есть более важные дела.

Все кивнули, соглашаясь с ним. Пусть они отбились от дворян, но это не конец. Даже имея двух магов седьмого ранга, они все еще в опасной ситуации. Если весь мир объединится против них — это будет конец.

— Все началось около четырехсот лет тому назад в этой академии. У семи магов родился крайне талантливый наследник. Он не играл с другими детьми, а каждый день изучал магические фолианты. У него были свои взгляды на магию и путь магов в будущем. Все преподаватели и директор верили, что он станет тем долгожданным наследником основателя. Вот только во время проверки гримуар никак не среагировал на него. Тут же

внимание окружающих в один миг пропало. Однако они не знали, что юный маг сам оборвал свою связь с гримуаром, не дав ему передать себе наследие. Он понимал, что еще не время. После изучения известных наследников стало ясно одно. Никто из них не выжил, а такого будущего молодой маг не хотел. После окончания обучения он решил увидеть мир. Путешествие длилось не один год, и у него в голове родился план.

Чтобы изменить статус магов как цепных псов дворян, пусть и с привилегиями, нужно выполнить несколько условий. Первое — это создать мага седьмого ранга. После изучения множества свитков магии выяснили, что разорвать контракт может только маг седьмого ранга и выше. Второе — на момент появления мага седьмого ранга иметь сильную группу людей, способную помочь ему или же отсрочить время его обнаружения. Все для того, чтобы тот смог освободить группу магов или же вырастить новых способных смело сражаться за свое будущее. Ведь даже маг седьмого ранга не может противостоять всему миру. Дворяне, узнав бы о его существовании, тут же объединились бы в борьбе против него. Третий пункт осуществим только, если предыдущие два шли бы идеально. Это тихо сидеть и дать тому избранному как можно больше времени. Если он достигнет восьмого или даже девятого ранга. Даже если весь мир объединится — это будет бессмысленно. Благодаря своей мощи он в одиночку сможет подавить любое сопротивление.

Составив у себя в голове план действий, он задался вопросом: как воплотить все эти пункты? В одном из своих многочисленных путешествий все еще молодой маг встретил особенную семью, живущую в дали от цивилизации. Они не знали даже о войне против демонов. Как будто их отрезали от внешнего мира. Земля, на которой они жили, была крайне скудной. Обычный волшебник не смог бы достичь второго ранга за всю свою жизнь. Вот только глава той семьи был маг пятого ранга. Остальные были лишь немногим слабее его.

Оставшись у них погостить, он был шокирован тем, что ему удалось узнать. Как известно всем магам, в мире каждый одаренный имеет одну стихию, к которой у него невероятный талант. Ничего не мешает ему изучать другие стихии, но это будет непросто. Время для изучения своей стихии и иной иногда могло разниться в десятки раз. Поэтому без резкой необходимости маги изучают только ту, к которой у них предрасположенность.

У этой семьи был дар. Каждый ребенок имел предрасположенность как минимум к двум стихиям, а иногда и больше. В их предках были волшебники, владевшие противоположными стихиями.

Молодой волшебник не мог упустить этот шанс и уговорил их помочь с планом. Как именно он это сделал, никто не знает, но можно предположить, ведь вскоре он женился на дочке главы той семьи.

С того времени прошло много лет. Иногда получалось соблюсти один пункт или несколько. Но этого было недостаточно. Мир менялся, и дворяне становились еще более жестоки к наследникам. Мы не могли рисковать, ведь этот план можно будет реализовать только, если о нас никто не знал. Другого шанса могло и не представиться.

К счастью, в эту эпоху мы смогли заполучить все части пазла. Оставалось только составить из них картину.

В наше время потомки этой семьи получили невероятный талант. Так же почти у каждого из них имелся талант как в темных искусствах, так и в стихийных. Например, прошлый директор. Он известный маг света, однако у него также невероятный талант в магии крови. Во времена своей молодости он, благодаря ей, смог получить довольно-таки скверную репутацию среди дворян. Пять лет назад появился Люк, у него была возможность

достичь седьмого ранга и воплотить наш план в жизнь. Вот только мы понимали, что, если оставить все как есть, дворяне уберут его. Как раз-таки для реализации плана мы должны были подготовить почву, и Сифир должен был уйти в тень. Получив отказ от него, собачки короля пришли ко мне с предложением. Я согласился, указав свои условия. Они не были запредельны, и король согласился. За эти пять лет мы спокойно уничтожали шпионов и предателей в академии, возвращая ее под свой контроль. Благодаря знаниям, полученным из гримуара, я смог в кратчайшие сроки достичь шестого ранга и обмануть ищеек короля. Сейчас из-за войны они еще пару лет не будут обращать на нас внимание. Этого достаточно, чтобы вы оба смогли достичь пика седьмого, а, возможно, и восьмого ранга. Так же это время нужно, чтобы узнать, как разорвать контракт, который, словно цепь, сдерживает наши души.

— Вы все еще не узнали, как это сделать? — спросил Краус.

— Мы как раз хотели отправить Люка в глубокую медитацию, чтобы он узнал, как разрушить контракт. Только увидев, как контракт сдерживает нашу душу, он сможет определить, как его разрушить. После чего мы думали рассказать всем о плане, поведав хорошую новость о снятии контракта. Но теперь у нас есть два мага седьмого ранга. Вы сможете вместе погрузиться в медитацию и быстрее найти ключ к решению нашей проблемы. Если вы не сможете разрушить контракт для нас, а только для себя. Тогда мы поможем подготовить новое поколение, которое не будет зависеть от контракта. Достигнув восьмого ранга, вы сможете их защитить.

Услышав о плане, маги, пришедшие с Краусом, были готовы всячески поспособствовать его выполнению. Распределив обязанности, стали готовить место, где Люк с Краусом смогут погрузиться в глубокую медитацию, и никто их не побеспокоит. Как только они зашли в помещение и приготовились настроить себя на медитацию, произошло то, чего они ранее не видели. Прямо на их глазах, их магия стала сливаться образуя связь. Видя этот симбиоз, усиливающий манну друг друга, они тут же сели и погрузились в медитацию. Ранее нужно было потратить много времени для этого состояния.

Сегодня же они одновременно погрузились в нее, как только закрыли глаза. Оба мага появились в странном месте. Вокруг витали облака, перед ними было два сгустка магии. Они были противоположны: один белый, другой черный. Между ними была видна связь, через которую эти два источника обменивались манной.

Приглянувшись, маги увидели, что два источника скованы еле заметными цепями. Как только они увидели их, стало ясно, что с каждого источника цепь ведет напрямую к их духовным телам. В данной форме они олицетворяли свои души. Как уже предполагали маги, контракт напрямую связывает душу. Ранее это были только предположения, но теперь Люк с Краусом своими глазами видели это.

Поскольку сила контракта не могла в полной мере сдержать двух магов, им не составило труда понять его суть. Через некоторое время, посмотрев на друг друга, они были удивлены от раскрытой истины перед их глазами.

Сам контракт не имел настолько огромной власти, как считали маги. Однако спустя тысячу лет он получил силу в десятки раз сильнее, чем при его создании. Суть контракта заключалась в проклятии, но не в одном, а во множестве. Основой является проклятие, приносящее сильную боль душе. Источником силы его действия — это страх. Остальная часть контракта включает себя множество проклятий усиливающие страх, панику, отслеживающие местоположение или же даже мысли. Все дополнительные проклятия

усиливают друг друга и дают сильную подпитку для нанесения урона душе.

Изначально контракт при разрыве не мог убить мага. В его силах было лишь принести сильную боль душе волшебника. Чем больше боится маг, тем сильнее боль. Однако напрямую убивать контракт не мог.

Но так было раньше. Спустя сотни лет в голове каждого мага смерть равна разрыве контракта. Подсознательный страх стал слишком силен. Все верят, что лишь достигнув седьмого ранга, можно разорвать контракт. Вот только благодаря дворянам до Люка и Крауса в мире не было магов седьмого ранга. В итоге страх и отчаянье еще более усиливало контракт.

Однако даже сейчас, если взять молодого мага и убедить его, что это лишь боль и смерти не будет, он сможет выжить и разорвать контракт. Для этого ему достаточно иметь сильную волю и хотя бы третий ранг. Этого достаточно, чтобы разорвать его.

Вернувшись в реальность и поведав истину другим магам, Люк и Краус увидели бурю эмоций в их глазах.

Они не могли поверить, что свобода от цепей всегда была в их руках. Однако, поставив на призрачную надежду в виде мага седьмого ранга, они полностью отринули другие варианты. Они сами себя убедились, что только маг седьмого ранга может их спасти.

Но все присутствующие были мудрыми магами и быстро приняли новую реальность. После чего радостно улыбнулись, ведь оказалось снять контракт несложно. Это значит, что будущее, где маги могут свободно жить в мире и изучить то, что они хотят. Осталось лишь еще немного потерпеть, и все, что им принадлежит по праву, будет в их руках.

Больше книг на сайте - Knigoed.net