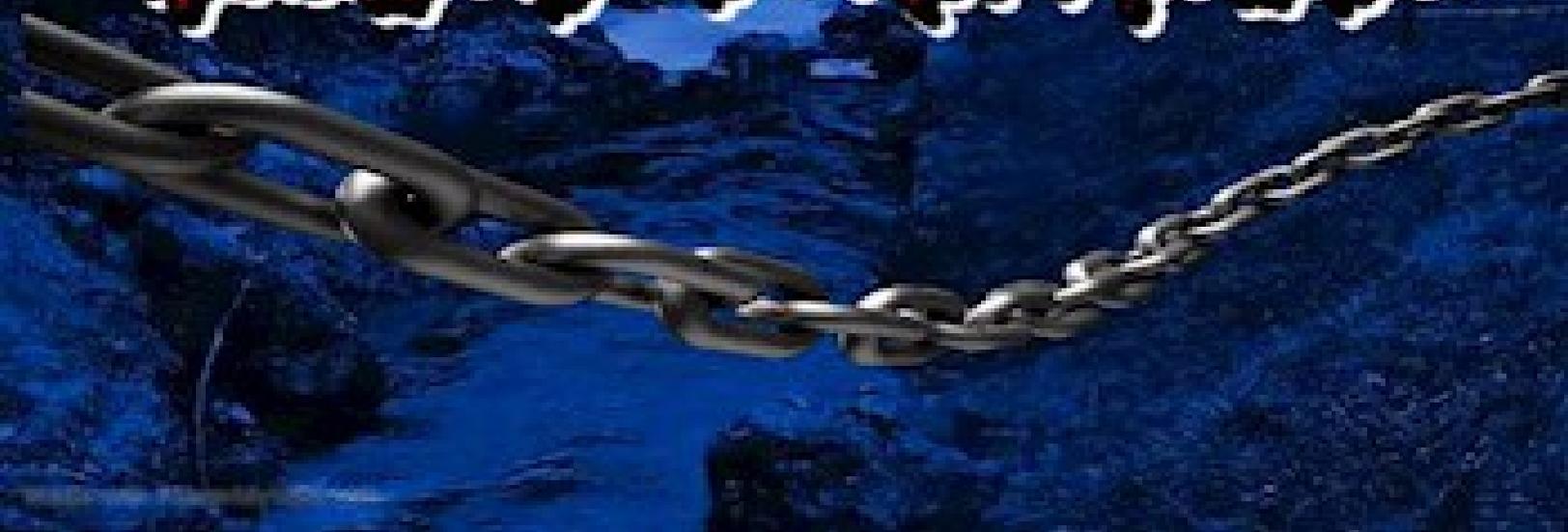


АНТОНЕНКО ГРИГОРИЙ



ЦЕПНОЙ. ВОЗВРАЩЕНИЕ



Annotation

Зло вернулось! Теперь наши герои должны снова с ним сразиться! Но победят ли они? Зло сильнее и хитрее, но и наши герои не теряли времени. Они готовы к бою.

1

Остров Монерон, 02:34 ночи.

Мужчина вышел из дома, чтобы покурить. Завтра к нему должна приехать жена, а она не любит, когда накурено в доме.

Осень было морозной, поэтому мужчина накинул на себя куртку. Ему нравилось работать на острове: работаешь на метеостанции, тут и живёшь. Он не задумывался о том, кому раньше принадлежали тут дома. Из 20-ти домов только 8 были заселены, и в се принадлежали сотрудникам. Точнее они принадлежали правительству, а сотрудники только жили тут.

Мужчина уже мечтал о том, как проведёт свой отпуск: рыбалка, сон до обеда, прогулки по острову с женой... Его мысли были прерваны шумом у сарая. Посмотрел в сторону сарая и увидел, что открылась дверь.

— Опять защёлка отлетела, — сказал мужчина и выкинул сигарету.

Луна хорошо освещала всё, поэтому мужчина не взял с собой фонарик.

Мужчина подошёл к сараю и стал его закрывать. На двери сарая показалась большая тень. Мужчина резко обернулся и получил удар топором в голову.

Тело мужчины лежало и ещё билось в конвульсиях, как убийца резко вытащил топор из головы погибшего.

Луна осветило нападавшего. Мужчина среднего роста с очень широким торсом, он был одет в чёрные утеплённые штаны, лёгкая осенняя чёрная куртка, чёрная балаклава и лыжные очки...

Посмотрев на труп, он открыл дверь в сарай и пинком, как будто это было не тело, а пёрышко, закинул его в сарай. Закрыв дверь сарая, он направился прочь.

1 глава

Кирилл сидел за ноутбуком в своей однокомнатной квартире. Он уже полтора года жил тут, но с соседями не знался и выходил, может, раз в месяц на улицу. Он специально купил себе однокомнатную квартиру, т. к. в ней легче было бы обороняться от нападения.

Кирилл откинулся назад в кресле и помассировал глаза. Он работал над сценарием для видео, уже четыре дня, но постоянно ему что-то не нравилось. Он встал и прошёл к окну. За окном уже светало, и солнце пыталось пробиться сквозь тучи. Кирилл

2

окинул взглядом улицу и ближайшие дома. Маленький город Томари встречал его, как всегда тихо.

Он жил на третьем этаже и это тоже было для его безопасности: в случае чего, он мог выпрыгнуть в окно. Кирилл посмотрел ещё раз вниз, увидел, что бабушки уже выходят на лавочку и отошёл от окна.

Кирилл, прихрамывая, прошёл на кухню и поставил чайник, чтобы выпить кофе. Он налил воды и включил электрочайник. Кирилл присел за столик и посмотрел на экран

телефона: время 05:17 утра. От Ху не было сообщений уже три месяца, а Настя две недели назад скинула короткое голосовое сообщение. Кирилл положил телефон и потёр свою искусственную коленку. Кирилл понимал, что она не может болеть, но не один из 5-ти

психологов так и не помог избавиться от фантомной боли.

Кирилл давно не разговаривал с родителями, он стал одержимым событиями, которые произошли с ним полтора года назад.

Чайник закипел, и Кирилл налил кипятка в кружку, где уже заранее было две чайные ложки кофе и половина чайной ложки сахара. Кирилл прошёл с чашкой обратно в зал, который был и спальней, и рабочим кабинетом. Сев за ноутбук, Кирилл решил проверить почту.

В почте, как всегда, было много спама и рекламных предложений к его каналу. Но тут Кирилл увидел письмо с заголовком: «Срочно! Прочтите!». Кирилл с недоверием, но открыл письмо. В нём писалось:

— Здравствуйте, Кирилл. Меня зовут Маша и я очень заинтересовалась вашей историей. Я — начинающий журналист. Я и мои друзья хотим снять документальный фильм про вашу историю. Мы хотим с вами съездить на остров и снять основной сюжет там. Если вы согласны, то ответьте, как можно скорее.

Кирилл вздохнул и задумался. Он не хотел плыть на тот остров, он, вообще, не хотел выходить из квартиры. И какой смысл снимать документалку? Он ведь снял много видео про эту историю, да и книгу написал. Что она хочет новое узнать?

Зазвонил мобильник, и Кирилл отвлекся от своих мыслей. Он посмотрел на экран и там было написано: Ху. Кирилл ответил:

— Здравствуй, друг.

— Привет. Я не разбудил тебя?

— Нет, я не ложился ещё.

— Извини, всё равно, что так рано. Мы можем с тобой встретиться на днях?

— Да, ты мой адрес знаешь.

— Я или сегодня, или завтра зайду. Наверно вечером.

— Хорошо.

3

Поговорив ещё несколько минут на общие темы, друзья попрощались.

Кирилл снова вернулся к письму незнакомки и думал, что ответить. Подумав не много, он написал адрес не большого кафе, которое было рядом. В конце он написал: сегодня или завтра в 17:00.

Кирилл продолжил пить кофе, и чтобы не много расслабится, стал листать новости в интернете. Листал он не долго, т. к. ему попалась новость, которая была очень неприметной для других, но не для него: «**Метеостанция на острове Монерон: временно закрыта**». Кирилл открыл её, и она оказалось очень даже короткой:

«Власти области, заявили, что метеостанция, закрывается по причине неисправности оборудования. Новое оборудование вышло из строя, в связи с заводским браком, и починки не подлежит. Мы взяли интервью у представителя...».

Дальше Кирилл, просто, на скоро просмотрел статью и не вчитывался, т. к. там было кучу не нужного ему интервью и фотографий острова. Кирилл стал размышлять, говоря сам с собой:

— Так... Оборудование сломалось... Правда? А может, что-то другое? Утаивать они умеют, умеют, даже очень хорошо.

Кирилл посмотрел на часы, было 05:30. Он взял телефон и нашёл контакт Егор, и набрал.

После нескольких гудков, Егор взял трубку:

— Кирилл, ты знаешь сколько время?

— Разбудил?

— Нет, я только с дежурства пришёл домой и хотел поесть перед сном.

— Прости, но мне надо знать...

— Я тебе ничем не помогу.

— Ты уже знаешь, что я спрошу?

— Да. Послушай, я бы с радостью, но информации нет. Я имею ввиду, что даже если она есть, то нам не сообщили.

— Ты можешь как-то узнать? Мне нужно знать, Егор.

— Ладно, я попробую. Есть только одно, но... Не знаю, будет тебе интересно или нет.

— Что?

— До того, как их закрыли, в отдел пришла женщина и написала заявление, что её муж пропал, а он работал на острове. Правда потом, где-то через час или позже, пришёл человек из прокуратуры и сказал, что они будут этим заниматься. А уже к концу дня, они удалили из базы розыска мужика с пометкой: был найден.

4

— Это что значит? То есть, я понимаю, что это значит, но может, что-то на вашем тайном языке?

— Ха-ха-ха! — засмеялся Егор. — Да у нас ещё тайное приветствие есть.

— Ты понял, что я имею ввиду. Не значит, что нашли его тело?

— Нет, тогда бы была пометка, что был найден труп. Кирилл, я поспрашиваю, аккуратно, но если там замешаны прокурорские, то я дам заднюю. Понимаешь?

— Хорошо. Спасибо.

Кирилл повесил трубку и стал размышлять над дальнейшими действиями. Спать он не хотел, т. к. был на адреналине. Он встал с кресла и стал ходить в зад и вперёд. Ходил он так долго, а потом подошёл к ноутбуку, чтобы взять телефон, но увидел, что в браузере мигает иконка письма. Кирилл присел и открыл почтовый ящик. Там было сообщение от Маши, только два слова: "Хорошо, сегодня."

Кирилл закрыл браузер, выключил ноутбук и взял опять телефон. Он стал звонить Ху. Ху долго не брал, и Кирилл подумал, что тот уже спит. Когда Кирилл хотел отключиться — Ху ответил:

— Да?

— Твой разговор связан с островом? С новостями?

— Ты узнал значит... Частично и про это.

— Ху, скажи сейчас всё, я не успокоюсь сегодня.

— Кирилл, это не телефонный разговор. Давай... Давай, я всё-таки сегодня зайду к тебе.

— В 17:00 у меня встреча образовалась. Если хочешь, то встретимся перед ней и заодно поприсутствуешь на моей.

— Что за встреча?

— Начинаящая журналистка, хочет со мной на остров поплыть, чтобы снять документалку.

Ху не много промолчал и спросил:

— Где ты с ней встречаешься?

— Помнишь кафе, где мы с тобой сидели?

— Я понял... Так... Я буду там... Я буду там в 16:00.

— Пойдёт.

Друзья попрощались.

Кирилл не мог понять, что же Ху хочет сообщить? Кирилл был очень взволнован. Кирилл не много успокоился и стал просматривать фотографии на телефоне. Он

5

смотрел на своих друзей, которых больше нет: на Вову, на Пашу, на Иру... Когда Кирилл видел фото Иры, то он всегда начинал плакать. Ему было тяжело на неё смотреть. Потом он стал смотреть фото Ху и Насти, на фото, которые они ему присылали. Потом Кирилл вспомнил как Ху вернулся из Кореи и был расстроен.

Ху пытался найти подробную информацию о Цепном, но он столкнулся с тем, что никто не знал его настоящего имени. Он побывал в его родной деревни, но оказалось, что деревни не стало вовремя Корейской войны. Он побродил по тем местам, но ничего не нашёл. Ху ехал туда, только ради информации, а приехал ни с чем. То, что он узнал в Корею про Цепного, он знал и сам. Ничего нового...

Зато кое-что нашла Настя, когда была в КНР. Она ездила по Манчжурии и нашла небольшой посёлок корейцев, которые бежали от войны в 1950–1953 гг. Он не был официальным посёлком, просто люди жили на этом месте. Там она узнала, что согласно легендам, Цепной — не просто человек, он дух мщения. Точнее его не звали Цепным, так звали убийцу, который призвал его, чтобы отомстить.

Согласно легенде: Цепной был настолько зол и ненасытен в каре других, что он впитал в себя силу духа, когда тот покинул его тело. Цепной не стал бессмертным, но стал более ловким, сильным и его раны стали быстрее заживать.

Настя рассказала старикам о том, что случилось на острове. Только один из них, который верил в мистику, сказал ей: что его просто так не убить теперь...

Кирилл не верил в мистику, но он верил своим глазам и помнил, как тяжело его было убить... А убили ли они его? Кирилл уже стал предполагать, что если, что-то и случилось на острове, то может это был раздражитель?

Кирилл опять заставил себя успокоиться и решил не делать поспешных выводов.

Кирилл давно был не сдержанным и очень параноидальным. Он везде искал тайны и смысл и секреты. Хождения к психиатрам ничего не дали ему. Так же Кирилл заметил, что когда у него появлялись новые знакомые, то он всегда искал способ их использовать в своих целях. Он всегда себя оправдывал так: для выживания — все средства хороши.

Кирилл прилёг на кровать, но сон не шёл ни как. Он знал, что не уснёт, но ему хотелось просто полежать и отдохнуть от своих мыслей. Но мысли, наоборот, приходили и приходили. Он присел на кровать и стал опять размышлять в слух:

— Пришли новости с острова и Ху резко захотел встретиться. Ещё эта журналистка. О ни что-то скрывают. Я чувствую...

Кирилл решил вернуться к ноутбуку и продолжить писать сценарий, для видео на свой Ютуб канал.

До 15:30, Кирилл занимался монтажом и выкладкой видео на Ютуб. Потом он быстро собрался и стал выходить. Идти ему было не долго, всего 15 минут. Выходил

6

из квартиры Кирилл осторожно: он открыл дверь и аккуратно осмотрел коридор и когда он понял, что безопасно, он вышел.

Кирилл прошёл к лифту, т. к. с его ногой ему было тяжело ходить по лестнице.

Лифт пришёл сразу. Когда открылись двери, то там был уже молодой парень. Кирилл зашёл в лифт и стал не заметно держать ключи в кулаке. Когда они спустились и вышли из лифта, Кирилл пропустил парня в перёд, а сам, не спеша, пошёл за ним. Только на улице Кирилл стал чувствовать себя спокойно.

Кирилл понимал, что у него сильные проблемы с доверием и чувством безопасности. Он везде видел угрозу или возможную угрозу.

Фонари уже стали включать, небо уже стало темнеть, а Кирилл шёл по дорожке на выход со двора. Выйдя со двора, Кирилл повернул на право и пошёл по тротуару к кафе. Его лицо и походка были уверены, но внутри он испытывал сильнейший стресс и панику. Пройдя не много, Кирилл остановился и стал считать до десяти, чтобы успокоится. Посчитав, он продолжил путь.

Кирилл зашёл в кафе и выбрал столик на четверых в самом конце. Он снял с себя куртку с шапкой и положил на свободное место, и сел сам. У столика вместо стульев было два не больших дивана, которые больше напоминали пуфики. Подошла официантка с меню. Кирилл сказал:

— Положите одно меню, я жду друзей. Мне принесите обычный кофе с заварным пирожным, и ещё одно кофе с кокосовым молоком.

— А вам какой именно кофе? — стала уточнять официантка. — Колумбия, Эквадор, Бразилия...

— Мексика есть?

— Да.

— Его тогда. А другу Эквадор.

Официантка улыбнулась, записала и ушла.

Кирилл помнил какой кофе любит Ху: заварной кофе с кокосовым молоком и одной ложкой сахара, но сахар пусть сам себе кладёт.

Кирилл ждал друга не долго. Ху зашёл в тот момент, когда официантка принесла всё. Ху подошёл и положил свою одежду на одежду Кирилла. Официантка взяла блокнот, чтобы начать записывать заказ Ху. Ху, не смотря меню сказал:

— Так, мне пожалуйста три пирожных... Заварных. И чизкейк с клубникой.

— Простите, но у нас нет с клубникой, — сказала официантка. — Могу предложить с вишней, ванилью или киви.

— Ваниль.

Официантка записала и ушла.

7

Кирилл пожал другу руку и с улыбкой сказал:

— Так, что за срочность?

Ху отпивая кофе ответил:

— Что ты знаешь про остров?

— Ничего, кроме того, что сообщили СМИ.

— А...

— Он тоже, но обещал узнать.

— Ладно, скажу прямо: я поеду с вами на остров.

— Так, я даже ещё не дал ей согласия.

— Послушай, там что-то не то. Они так быстро прикрыли его, да и пропажа человека, который, якобы, нашёлся.

— Якобы?

— Среди работников острова есть мой человек. Информатор.

— И?

— Он сказал, что никого не нашли. Прокуратура замяла это. Я пытался поговорить с женой пропавшего, но она отказалась. Я представился ей журналистом, даже.

— А у тебя есть корочка?

— Независимым журналистом.

— Ху, что ты знаешь?

— Вот, — Ху достал из кармана штанов свёрнутый лист А4 и протянул Кириллу.

Кирилл развернул его и это оказалась копия отчёта о расследовании пропажи некоего Савченко Евгения Юрьевича, 1978 года рождения. В нём говорилось, что пропавший без вести пошёл рыбачить ночью и утонул, т. к. выпил лишнего. Дальше шли разные сухие слова и в конце: расследование и поиски окончены, сдать в архив.

— Я не буду спрашивать откуда у тебя это.

— Лучше тебе не знать.

— И ты в это не веришь?

— Они так быстро всё раскрыли? Тем более нет никаких доказательств того, что он напился. Этот отчёт для жены и всех остальных.

— Ты думаешь...?

— Да.

— Тогда на остров будет опасно плыть, да и там куча будет полиции.

8

— Нет, я не думаю, что куча будет. Может 1 или 2 полицейских. Много полиции — это шум и внимание. Да и рисковать многими не захотят.

— Ты думаешь журналистка как-то с этим связана?

— Скажу так: очень странно, что она именно сейчас тебе написала.

— На острове кто-то есть сейчас?

Ху не ответил, т. к. официантка принесла его заказ.

— Что-нибудь ещё? — спросила официантка.

— Нет, мы ждём ещё одну гостью.

Девушка не стала забирать меню и ушла.

Ху откусил пирожного и сказал:

— Вроде нет. Хотя, может кого-то они и оставили на метеостанции. Ведь оборудование там дорогое. А с другой стороны, если ОН там, то вряд ли.

— Почему они тогда его не нашли? Почему армию туда не пошлют?

— Мне кажется, что он им нужен живым.

— Зачем?

— Может они хотят понять, как он выжил? Или пошлют туда суперспециалиста, чтобы проверить на сколько он хорош. И будут туда посылать суперагентов на испытание: кто убьёт его — молодец.

Кирилл посмотрел на Ху очень скептическим взглядом.

— Кирилл, я не знаю. А вот почему его не нашли... Скорей всего потому что он хорошо

прятался.

— Когда ты был там... Ты его видел?

— Я его чувствовал. Ну, мне так показалось.

— Значит будем принимать предложения её?

— Да. Как её хоть зовут?

— Вроде Маша.

— Какое сексуальное имя.

— Так, так, успокойся. Не хватало того, что бы ты умер от экстаза.

— Так, молодой человек, я между прочим — в самой лучшей форме.

— Ага, — сказал Кирилл и стал пить свой кофе.

Друзья сидели и заказали ещё кофе, они болтали, пока не пришла Маша.

9

Маша зашла в кафе и сразу увидела Кирилла, она помахала ему и стала идти к ним.

Маша была молодой, красивой девушкой с веснушками, среднего роста, чёрными волосами в косичку, карими глазами и третьим размером груди. Одета она была в осенние джинсы и чёрное пальто с капюшоном, а под ним серый свитер.

Маша подошла к столику и тоже кинула вещи в кучу. Как только она присела, официантка была тут как тут.

— Мне чёрный чай с лимоном, — начала говорить Маша, мягким голосом. — Борщ с чёрным хлебом и омлет с сыром.

Официантка записала и ушла.

— Маша, — протянула она руку Кириллу.

— Кирилл, а это Ху.

Маша протянула руку Ху и не скрывая восторга сказала:

— О! Да, да, я помню про вас! Вы такой мужественный были в историях Кирилла.

Ху не много покраснел от слов Маши. Кирилл решил прервать восхваление Ху:

— Так, вы хотели поговорить?

— А, да. Вы извините, что так много заказала, просто не ела целый день.

— Всё хорошо, мы с Ху платим.

— Мы? — Ху посмотрел хитро на Кирилла.

— Я, я плачу. Так, что у вас?

— Я начинающий журналист, — продолжила Маша. — Я и мои сокурсники хотим снять документальный фильм. Это будет работа для института. Если она понравится нашему преподавателю, то её раскрутят по ТВ, т. к. у него там связи.

— Вроде всё изложил в книге и на своём канале. Что вы нового хотите узнать?

— О ваших чувствах, о том, как вы будете рассказывать и вести себя там, на острове.

Кирилл не много помолчал и хотел ответить, но тут официантка принесла заказ Маши. Пока она выставляла Машин заказ, Ху посмотрел на Кирилла и очень чётко дал понять взглядом, что нужно сказать: ДА.

— Что ж... Я согласен с вами поехать туда, но у меня несколько условий.

— Да?

— Ху едет с нами.

— Хорошо.

— При малейшей опасности — мы уплываем куда подальше. Ясно?

10

— Да.

— Сколько нас всего будет?

— Я, вы двое и ещё трое: Степан — оператор, Максим — отвечает за звук и Филипп — он отвечает за нашу безопасность.

— Охранник?

— Ну, типа того. Представитель института, чтобы, мол, мы не попали в беду, будет присматривать за нами.

— Хорошо. Когда отплытие?

— Через два дня из города Шебунино.

Остаток времени, троица разговаривала на общие темы. Через час, Кирилл и Ху стали собираться, Кирилл оплатил счёт и вместе с Ху пошёл к выходу. Маша решила выпить ещё чая.

Выйдя из кафе, Кирилл спросил:

— У меня переночуешь?

— Да нет, я уже оплатил номер. Давай, до завтра. Я утром приду.

Друзья попрощались и разошлись.

Кирилл вернулся в квартиру и пошёл помыть руки, и сделать кофе. Кирилл давно нормально не спал: он мог два-три дня бодрствовать, а потом отсыпаться. Пока чайник нагревался, Кирилл присел за кухонный столик и стал гладить коленку.

Кирилл не хотел туда ехать. Опять его тревожило тоже чувство, что и полтора года назад. Но теперь он не мог понять: это из-за того, что там случилось или из-за того, что там опасность? Кирилл выключил чайник, не дав тому закипеть и пошёл прилечь. Его глаза закрывались, а мысли покидали его голову — он засыпал.

2 глава

Ночь спустилась на остров. Двое парней с фонариками и спортивными сумками стояли у двухэтажного дома, в котором уже давно никто не жил.

— Петь, я не знаю... Может другой дом поищем? — спросил высокий парень.

— Ой, да ладно тебе! Вон видишь провода? Значит свет есть, а что нам ещё надо? Маша послезавтра уже приплывёт и нам надо подготовиться.

Парни подошли к входной двери и попытались её открыть, но ничего не получилось. Один из них решил обойти дом справа и увидел, что до самого окна на втором этаже идёт деревянный кронштейн, а по нему сухой дикий виноград. Он вернулся к высокому парню и сказал:

11

— Короче, стой тут, а я заберусь на второй этаж и открою дверь изнутри.

— Давай быстрее только, а то мне как-то не уютно тут.

— Ой, только не говори, что поверил в сказки того блогера?

— Поверил или нет, но почему-то все свалили от сюда.

Парень вернулся к кронштейну и стал карабкаться вверх. Кронштейн скрипел, но благодаря своему маленькому весу — парень был уверен, что не свалится вниз. Добравшись до окна, он понял, что забыл взять, что-то чем можно было разбить стекло. Он спустился вниз и стал искать камень. Найдя камень, он кинул его в окно, то тот просто отлетел обратно, только слегка поцарапав его.

Парень вернулся к своему другу и сказал:

— Надо или искать другой дом, или как-то выломать дверь.

Оглянувшись, он не нашёл своего друга.

— Олечка! Олег! — стал кричать парень.

Покричав ещё не много, он подошёл ко входу в дом, где увидел своего друга, который стоял на коленях у двери.

— Ты что, хочешь замок как-то вскрыть? — спросил парень и подошёл к другу.

Не дождавшись ответа, парень дёрнул своего друга за плечо и тот упал на бок, а потом на спину. Его горло было перерезано. Парень с ужасом на лице сделал несколько шагов назад, но упёрся во что-то мягкое. Он повернулся и перед ним стоял человек в чёрном.

Человек в чёрном схватил парня левой рукой за горло и поднял его над землёй. Парень захрипел и пытался вырваться, он начал бить нападавшего по руке, но это не помогало. Нападавший бросил парня на землю и пока тот пытался отдышаться, схватил его за голову двумя руками и стал сжимать. Парень пытался убрать руки нападавшего, но у него не получалось. Послышался сильный хруст черепа и из глаз парня полилась кровь, а потом его глаза вылезли из орбит. Парень сначала кричал и вырывался, а потом замолчал.

Убийца поднял тело и бросил его в окно первого этажа, тем самым разбив его и даже выбил пластиковую раму. Потом он в окно кинул сумки парней и первого убитого. Посмотрев, что больше ничего не осталось, он развернулся и пошёл прочь. Он уходил в темноту...

Кирилл проснулся в холодном поту, ему снился кошмар. Свет продолжал гореть, а вот джинсы со свитером лежали на полу. Он не помнил, как и когда их снял. Он сел на кровати и стал приходить в себя. Он потянулся к баночке с лекарствами, которая стояла на тумбочке рядом с кроватью. Это было успокоительно, которое он принимал

12

каждый день. Проглотив таблетку, Кирилл посмотрел на часы, которые весели на стене: было 07:43 утра.

Посидев не много, Кирилл встал, одел джинсы и пошёл на кухню, по пути он выключил свет. Войдя на кухню, он включил чайник и сказал про себя:

— Эта вода уже несколько раз кипела... Да и ладно.

Дверной звонок прозвенел. Кирилл подозревал, кто это мог быть.

Подойдя к входной и посмотрев в глазок — Кирилл увидел Ху. Он открыл дверь жестом пригласил Ху войти.

— Разуйся только. Кофе будешь? — спросил Кирилл.

— Да. А куда вещи повесить?

Кирилл только сейчас осознал, что за всё это время он не сделал вешалку. Он о ней не думал, т. к. его вещи всегда были в шкафу, и их было мало.

— Пройдёшь в комнату и в шкафу, вроде, был свободный тремпель.

Пока Ху искал куда повесить свою куртку, Кирилл вернулся на кухню, достал чистую кружку и насыпал туда кофе. Чайник нагрелся и Кирилл, не дожидаясь, пока тот закипит, выключил его. Он налили кипятка в кружку Ху, а себе ему не хватило. Кирилл сел и с улыбкой сказал:

— Если это намёк на то, что мне надо завязывать, то он не вовремя.

— Что говоришь? — спросил Ху, заходя на кухню.

— Да так, не обращай внимание.

— А к кофе, что-то есть? — спросил Ху, садясь за стол.

— Чёрную икру с блинчиками или Ромовую бабу отведаете?

— О, нет, спасибо! Вы так любезны, но я слежу за фигурой.

— Жаль... Тогда хлеб с сыром.

— Без колбаски? — жалобно посмотрел Ху.

— Без.

Кирилл встал и стал делать бутерброды и заодно решил налить в чайник воды. Пока он возился, то спросил:

— Ну, что думаешь про вчерашнее?

— Не знаю. По-моему, она что-то не договаривает.

— И я так подумал. Хотя, может она и правду говорит, а вот «кто-то» использует её в тёмную.

— Интересно, а откуда такие выводы?

13

Кирилл поставил перед Ху тарелку с хлебом и сыром, включил чайник и сел.

— А откуда, — начал отвечать Кирилл. — Что она была сильно перевозбуждена вчера. Мне кажется, что ей кто-то подкинул эту идею. Я только не понимаю, зачем вести съёмку там? Интервью можно и тут взять.

— Может она хочет именно в том доме поснимать? — спросил Ху, откусывая бутерброд.

— Может. Ты спутниковый телефон приготовил?

— Да. А ты?

— Тоже. Оружие?

— Возьму с собой мачете и два ножа охотничьих. А ты?

— Один нож. Хотел бы конечно пистолет, но мне не один психолог не даст положительное заключение.

Тут Кирилл услышал, как звонит телефон. Он встал и пошёл в свою рабочую-спальную комнату.

Телефон лежал на кровати. Кирилл присел и снял трубку, не посмотрев даже кто звонит.

— Да? — сказал Кирилл.

— Привет, есть новости, — послышался голос Егора.

— Говори.

— Ну, я не смог ничего узнать.

— И в чём новость?

— В этом и новость. Все мои источники, когда я только заикался об острове, говорили мне одно: " Не лезь туда."

— И что это значит?

— Это значит, что «кто-то», кто сидит выше, очень не хочет огласки.

— Как ты думаешь, кто это?

— Ну, точно не городская и даже не областная прокуратура. Извини, Кирилл, но я не смогу помочь.

— Хорошо, я понимаю. Извини, нужно бежать.

— Пока.

Кирилл отключился и кинул телефон на кровать. Он вернулся к Ху, который уже сделал ему кофе и всё рассказал.

— Во что мы ввязались? — спросил Ху.

14

— Во что-то не понятное. Ладно, приедем с ними на место, а там по обстоятельствам.

Так, я буду собираться. Ты на вокзал поедешь?

— А за билетами?

— Да. Электричка туда идёт. Возьми на ночную. Я потом отпишусь Маше... Блин.

— Что?

— Я не взял у неё номер. Сейчас на почту напишу.

Кирилл направился к ноутбуку, чтобы его включить, а Ху пошёл одеваться, чтобы поехать на вокзал.

— Такси вызвать? — спросил Кирилл, садясь за стол.

— Нет, я может так поймаю, а если что, то у меня есть номера такси.

Кирилл запустил ноутбук и сразу залез в почту. Найдя нужный контакт, он написал:

— Это мой номер. Скинь свой. Я позже позвоню и скажу во сколько мы приедем.

Кирилл отправил письмо, а Ху только хлопнул дверью. Кирилл опять остался в одиночестве.

Кирилл хотел начать собирать сумку, но понял, что едет не на долго. Он взял рюкзак и сложил в него запасную пару носок, запасные перчатки и походную аптечку. Кирилл думал, что ещё надо, как услышал, как открывается дверь. Ху вернулся.

— Вот билеты, поедem в 01:30 ночи, — сказал Ху, снимая с себя куртку.

— А позже не было?

— Было на 05:00 утра.

— Ясно.

В этот момент зазвонил телефон Кирилла. Кирилл взял телефон и увидел не знакомый номер. Он ответил:

— Слушаю?

— Это Маша. Во сколько вы будете?

— Так, минутку, — Кирилл взял билеты. — Так, выедем мы в 01:30 ночи, а приедем в 02:56.

— Ну мы отплываем только в 08:00 утра.

— Ничего, мы найдём чем заняться. Скинь адрес в СМС.

— Хорошо. До встречи.

Маша разъединилась, и Кирилл положил телефон в карман джинсов.

15

Кирилл смотрел в сторону входной двери.

— Что там? — спросил Ху.

— Я обычно никогда не забываю закрыть двери...

— Да ладно, бывает.

Кирилл не хотел говорить Ху, что стал настоящим параноиком за это время. Также, Кирилл стал задумываться о том, что пора бы ему уменьшить дозу успокоительных.

— Нога болит? — спросил Ху.

Кирилл даже не заметил, как начал тереть колено.

— Это фантомные боли. Я ходил к куче психиатров, но без толку. Когда, я тру её, то как-то успокаиваюсь и боль на время уходит. А как твоё плечо?

— На удивление хорошо даже. Знаешь... Неужели он выжил после таких ран?

— Кипяток, мачете, пули, металлическая пуля в глаз, огонь, опять мачете и ледяная вода... Комбо, я бы сказал, но не уверен.

Ху и Кирилл понимали, что не знают, что или кто их ждёт на острове. И они оба жалели, что не у одного из них нет пистолета.

Электричка не спешила, Ху дремал, а Кирилл допивал вторую банку энергетика. В вагоне было не очень много людей, что Кириллу нравилось. Он пил энергетик не так, чтобы не спать, как чтобы быть спокойным, что его никто не застанет врасплох. Кирилл изучил поведения некоторых пассажиров и даже представлял, как будет обороняться от них.

Охотничий нож был у Кирилла под курткой и был закреплён слева на груди. Ещё Кирилл взял с собой кастет, который одевался на пальцы. Про кастет он не сказал Ху. Э то не было секретом, но Кирилл заметил за собой и то, что он и Ху не до конца доверяет.

— Да что со мной? — под нос спросил себя Кирилл.

Электричке было ехать ещё минут 40, и Кирилл решил, что лучше посидит в интернете через телефон. Но даже сидя в интернете, Кирилл не переставал следить за пассажирами.

Утро было сырым и холодным, тут у воды это чувствовалось сильнее. Не большая яхта покачивалась на волнах и в ней спокойно спал человек. Пока в борт не стали стучать. Мужчина проснулся и не мог сначала понять, что происходит, но после повторного стука, он понял, что нужно выйти.

Выйдя из капитанской рубки, он увидел двух мужчин, которые стояли на мостике.

16

— Чем могу помочь? — спросил мужчина, средних лет и среднего роста.

— Я Кирилл, а это Ху. Мы приехали чуть пораньше.

— Ночью?

— Сейчас 04:18 утра.

Мужчина посмотрел на небо, потом на свои наручные часы.

— А да, светает же позже... Поднимайтесь на борт.

Кирилл и Ху, просто одним шагом поднялись на борт, т. к. яхта была на уровне мостика и невысокое ограждение по борту было не помехой.

— Я — Филипп. Вещи можете положить внизу. Туалет там же, увидите.

Филипп был не много раздражён, т. к. он не привык так рано вставать. Он спустился с ребятами вниз и пошёл за лестницу, там была маленькая кухня.

Кирилл и Ху положили вещи на пол. В каюте где они были, был диван и много полок, и тумбочка. Посмотрев назад, они увидели, что за лестницей находится кухня, максимум на 2-х человек и люк вниз.

— Маленькая очень, — сказал Ху.

Филипп, включая кофеварку, ответил:

— Да, она рассчитана на одного, максимум двух людей. И он так, поплавать у берега, половить рыбу и назад.

Кирилл подошёл к Филиппу и спросил:

— А что за люк?

— Машинное отделение.

— А почему такую маленькую решили арендовать?

— Ну, начнём с того, что мы же не 3–4 дня плывём. А закончим тем, что это моя яхта.

Моя мама её купила в 1993 году. Я не много тут сделал ремонт и... И плаваю иногда.

Филипп налил себе кофе, положил две ложки сахара и спросил:

— Хотите?

— Да, — ответил Ху.

— Берите любую кружку, они все чистые.

Филипп, не спеша поднялся на верх, Кирилл поднялся за ним.

Капитанская рубка, или кабина управления, Кирилл просто не знал, как это всё называется, была чуть просторней: огороженная от остальной яхты, дверь и два раскладных кресла, но у штурвала не было даже стула.

17

Филипп присел в одно кресло, а Кирилл в другое.

— Наверху ещё площадка. Я её использую редко, там я храню удочки и наживку, — сказал Филипп.

— Можно спросить?

— Я — русский, просто мои родители хотели необычное имя. Тогда мода была такая.

— Нет, я о другом: вы знаете, что нас ждёт на острове?

— Всё, что я знаю, так это: я должен вас всех туда довести и посмотреть, что бы с вами ничего не произошло.

— Вы работаете на институт?

— Сейчас да. Я — частный охранник.

Кирилл не много помолчал и спросил:

— Вы же слышали, что там произошло?

— Да. Но убийца мёртв?

— Я в этом не уверен, если честно.

Ху так и не выпил свой кофе, а лёг внизу ещё поспать. Филипп проверил уровень топлива, масла и тоже лёг ещё поспать на кресле, которое превратилось в диван.

Кирилл решил посидеть на корме.

Волны покачивали яхту, и Кирилл не много стал успокаиваться.

Он смотрел в сторону острова. Видно его не было, т. к. расстояние большое, но он знал, что он там. Он так раньше любил проводить время там, любил в детстве там быть. Но сейчас... Сейчас Кирилл ненавидел это место.

Хоть уже наступало утро — видно этого не было. Также было темно. Мужчина вышел из здания метеостанции, чтобы перекурить.

Мужчина закурил сигареты и стал вглядываться в небо. Он должен был следить за оборудованием тут. Жаловаться ему не на что было: тут было тепло, кладовка полна продуктов, телевизор со спутником и инет, да ещё и зарплата. Было правда ему тут не много скучно, но начальство обещало напарника выдать ему. Ещё, что не нравилось мужчине — это то, что уличного освещение, было очень мало: всего несколько ламп по периметру и всё.

Сделав ещё пару затяжек, мужчина собирался вернуться в помещение и лечь ещё поспать, но он услышал, как ворота хлопнули. Мужчина взял фонарик и пошёл проверить. Уже на подходе к воротам, он увидел, что те были открыты.

— Не понял? — спросил мужчина сам себя.

18

Подойдя ещё ближе, он увидел, что замок лежит на земле и он раскрыт, и погнут.

Мужчина не много испугался и начал осторожно возвращаться обратно, чтобы запереться и ждать рассвета.

Сделав несколько шагов в сторону здания, его шею внезапно обхватила цепь. Она обхватила его так плотно, что он не мог даже протиснуть пальцы под ней. Потом её кто-то резко дёрнул на себя, и она размоталась, а мужчина от силы, с которой цепь разматывалась — упал. Мужчина выронил фонарик, но лампа на здании не много освещала то место, где он находился. Мужчина стал на четвереньки и пополз к фонарику, т. к. это было единственное, что он мог использовать как оружие.

Цепной вышел из тени и пошёл к мужчине, несколько шагов и он был возле него. Мужчина почувствовал, что кто-то рядом с ним и остановился. Мужчина не успел обернуться, т. к. Цепной обвязал шею мужчину и потянул того за собой. Мужчина брыкался, но ничего не мог сделать. Потом Цепной остановился и стал тянуть цепь, что бы мужчина повис на его спине. Когда мужчина был поднят на несколько миллиметров от земли, Цепной резко дёрнул цепь вниз, сломав мужчине шею.

Смотав цепь, убийца взял тело и отнёс его в здание, которое напоминало гараж своим размером. Положив труп просто на бетонный пол, Цепной вышел на улицу. Голос в голове ему говорил:

— Его будут искать.

— Пусть, — шёпотом отвечал Цепной. — Я убью каждого, кто посмеет ступить на этот остров.

Постояв не много, Цепной отправился обратно в темноту. Он ещё не знал, что охота — только начинается.

Утро наступило как-то быстро, Кирилл даже не заметил. Ху и Филипп пили горячий кофе и стояли на мостике, дожидались гостей.

Первой пришла Маша, она поздоровалась с Ху и Филиппом. Увидев Кирилла, который стоял на носу яхты, она помахала ему рукой. Кирилл с неохотой помахал ей в ответ.

— Что с ним? — спросила Маша.

Ху, отпивая кофе ответил:

— Он плывёт на остров, где погибли его друзья и его любимая. Как ты думаешь, какой он должен быть?

— Простите, а как мне к вам обращаться?

— Просто Ху и можно на «ты». А у такой красавицы, наверное, куча поклонников?

— Да нет, — смущённо ответила Маша.

19

— Да? А я думаю, как парень такую отпускает за порог?

— Оу... Ну, парня у меня тоже нет, — с улыбкой ответила Маша. — Извините, мне надо положить вещи.

— Да, конечно.

Маша пошла укладывать вещи, а Ху решил подойти к Кириллу. Подойдя к нему, Ху услышал:

— Тебе не кажется, что она для тебя очень молода? — Кирилл сказал это, не смотря на Ху.

— Ой, это всего лишь цифры.

— Ну-ну. Скажешь это, когда пульс будет высоким и давление голову снесёт

— Как приятно по утрам с тобой беседовать.

— Прости. Просто... Помнишь, полтора года назад, я и Настя пришли к тебе? На острове?

— Да.

— Помнишь, я говорил за своё чувство?

— Да.

— Оно вернулось.

— Значит, мы будем очень осторожными.

К яхте подошёл шупленький, не высокий парень. Красная куртка, которая была на нём, была на размер, а то и на два больше его. Он нёс две спортивные большие сумки и было видно, что тяжело ему. Кирилл прошёл от носа к задку яхты и помог парню с сумками. Когда парень забрался, Кирилл увидел на его глазах большие очки

для зрения.

— Спасибо, — сказал парень. — Я-Максим.

Кирилл протянул Максиму руку и сказал:

— Кирилл.

— О, да, я вас знаю. Я прочитал вашу книгу "Остров смерти". Кирилл посмотрел на сумки, которые лежали на яхте, и спросил:

— Это всё для записи звука?

— Да, правда, там много и запасного я взял. Никогда не знаешь, что понадобится, — сказал парень с улыбкой и немного растеряно. — Мне надо это убрать, а то сырость, да и под ногами лежит.

Максим собрал сумки и пошёл Кирилл хотел тоже пойти вниз, но тут увидел, как к яхте подходит ещё парень...

20

Парень среднего роста, обычного телосложения, одетый в зимний костюм, который обычно носят полярники, подошёл к яхте. В руках у него была средняя сумка и он попросил Кирилла помочь.

Кирилл принял сумку, а парень, очень неуклюжа зашёл на борт.

— Спасибо. Я..., — начал парень.

— Степан, я, полагаю. Я- Кирилл.

— О, да.

— Ты не сильно-то оделся?

— Лучше пусть будет жарко, чем холодно. Не хочу заболеть.

Степан взял сумку у Кирилла и понёс её вниз.

Филипп убрал канаты, которыми яхта была пришвартована, и поднялся на борт.

— Советую пройти в рубку, т. к. сейчас запущу двигатель, — сказал Филипп.

— Я буду наверху, над рубкой.

Кирилл поднялся на площадку, которая была над рубкой, и увидел, что тут много места: пару удочек и небольшой контейнер с наживкой, и всё. Остальное место было пустым и тут могли спокойно три человека разместиться.

Кирилл облокотился на железную перегородку и стал смотреть в даль. А яхта начала своё движение.

Первое время все плыли практически в тишине. Только Максим, часто выбегал к борту, т. к. парня мучила морская болезнь. Кирилл хотел побыть в одиночестве, но тут он услышал,

как к нему кто-то карабкается.

— Привет! Не помешала? — спросила Маша, залазив на площадку к Кириллу.

— Да нет.

— Просто тут такие красивые виды.

Маша встала рядом с Кириллом.

— Просто признайся, что ты от Ху сбежала.

Маша улыбнулась и ответила:

— Он смешной старичок, но... Но очень надоедливый в плане ухаживания.

Тут Кирилл увидел, как Ху идёт к носу яхты.

— Ху! — крикнул Кирилл.

— Да?

— Почитай в интернете: «Как ухаживать за молодыми девушками»?

21

— Это я, просто, ещё не разогрелся, — с улыбкой ответил Ху.

Маша н много покраснела и кажется даже съёжилась. Было такое ощущение, что она хочет, как черепашка спрятаться в панцирь.

— Ну, зачем ты так? — спросила Маша.

— Да всё хорошо. Он правда прикольный.

— Скажи... А вы всегда были такими друзьями?

— Когда я был маленьким, то мы часто общались. Но по-настоящему, мы стали друзьями после истории на острове.

— Я пыталась с Настей связаться, т. к. думала, что это будет круто... То есть интересно... То есть...

— Всё нормально. Говори, как есть.

— Было бы круто для кадра: два друга, которые выжили, снова на острове.

Кирилл с большим трудом улыбнулся, было видно, что он это делает через силу.

— Маша, а ты же знаешь, что на острове не работает мобильная связь? — спросил Кирилл.

— Да и спутниковая тоже.

— Что??? — с очень большим удивлением спросил Кирилл.

— Ну, месяцев 5 или 6, там поставили глушилку, т. к. посчитали, что это приграничная зона. Мол, что бы контрабандисты не имели связь.

Кирилл очень хотел спросить: "Ты в это веришь?" Но он спросил другое: — А какая связь с большой землёй?

— Через специальный радио канал и, по-моему, на метеостанции спецсвязь есть.

Кирилл не много был озадачен и взволнован. Всё идёт не совсем по плану.

— Ку-ку! — услышали ребята со стороны лестницы, к ним поднимался Ху.

Ху забрался к ним, и Маша вспомнила, что ей нужно проверить, что-то в низу. Она быстро спустилась в низ.

«— Она просто без ума от меня», — сказал Ху.

— В твоих мечтах... В твоих влажных мечтах.

— Ой, ой.

Ху также встал рядом с Кириллом и стал смотреть в даль.

— Ху, ты знаешь, что спутниковая связь на острове не работает? — спросил Кирилл.

— В смысле?

— Маша сказала, что там стоит какая-то глушилка, т. к. это приграничный район и там могут быть контрабандисты. Мол, что бы у них связи не было.

— Тебе тоже кажется это бредом?

— Ещё как.

— Люди, которые там работают, они же как-то должны были держать связь с родственниками?

Кирилл спустился в низ и зашёл в рубку, где и встретил Машу. Он спросил:

— Маш, а откуда ты про глушилку знаешь?

— Мне Филипп сказал.

Кирилл посмотрел на Филиппа и в этот момент зашёл Ху.

— Да, её поставили не давно, — ответил Филипп.

Кирилл решил постоять рядом с

Филиппом и понаблюдать, как он управляет яхтой. Ху спустился в низ.

— Хочешь порулить? — спросил Филипп Кирилла.

— Я давно не управлял, да и управлял в основном катерами.

— Представь, что это, просто, большой катер. Только не газуй сильно, т. к. мотор стары й. Кирилл встал за штурвал и вспомнил то прекрасное чувство, которое было у него, когда он плыл по волнам. Кирилл мог поклясться себе, что он даже стал морской ветер ощущать на лице. Кириллу этого не хватало. Душа впервые за столько времени у него успокоилась и радовалась. Но чем ближе они подходили к острову, тем настроение становилось хуже и хуже.

Кирилл уже видел очертания острова, и чувство радости сменилось чувством тревог

3 глава

Деревня Атико, Корея 1931 год.

Молодой парень занимался огородом, он ждал, когда придут его родители. Его родители ещё утром отправились в город, чтобы продать урожай картофеля.

Парень присел под яблоню отдохнуть. Он мечтал, как в следующем году отправится в Сеул, чтобы поступить на юриста. Главное попасть в квоту, т. к. в последнее время, японцы стали уменьшать количество студентов юристов.

Парень отпил воды из фляги, одел соломенную шляпу, взял тяпку и отправился опять на огород. Нужно было убрать сорняки, которые душили морковку, а потом ещё заняться поливом. Парень приступил к работе.

23

— Дан! — услышал парень.

Парень повернулся к забору и увидел соседа, который был очень встревожен. Он бросил инструмент и подбежал к забору.

— Да, дядюшка Ким?

— Дан... У меня плохие новости. Я подумал, что от меня тебе это надо услышать.

— Что такое?

— Твои родители... Они возвращались в деревню и... На них напали бандиты.

— Они в порядке? Что с ними?

— Они... Мне очень жаль... Ты сможешь попрощаться с ними завтра. Мы всё организуем.

Дан сжал кулаки, а на глазах появились слёзы. Он спросил:

— Где именно это случилось?

— Дан...

— ГДЕ!!!

— На последнем перекрёстке к нашей деревни, там, где густая чаща.

— А как же патруль? Там же всегда ходил патруль!

— Мы думаем, что патруль с бандитами заодно. Но кому жаловаться? Японцы, наоборот, рады, что мы друг друга убиваем.

Дан присел у забора, ему было не хорошо. Ким не много постоял и решил оставить парня в покое, он понимал, что ему сейчас очень плохо.

Дан остался один, он сидел и не знал, что ему делать дальше, он был опустошён. Он повернулся и осмотрел двор: двор, дом, огород, курятник — всё это создали его родители. А теперь их нет.

Утро было безрадостным для Дана. Он и, чуть ли, не вся деревня были на похоронах его родителей. Дан смотрел, как опускаются гробы, как засыпают их землёй. К Дану подошёл староста деревни, очень видный, пожилой мужчина.

— Дан, мы тебя не оставим, — сказал мужчина и протянул ему свёрток. — Тут тебе хватит, месяца на два. Чем смогли, прости, если что не так.

— Спасибо, всё хорошо, вы и так многое сделали.

Дан остался один, он смотрел в одну точку. Но чем больше он смотрел, тем страшнее становились его глаза: вместо скорби и отчаяния — глаза излучали злобу, ненависть и желания мести.

24

Дан шёл к перекрёстку, где было совершенно нападения на его родителей. Тучи уже затянули небо, и дождь начинал потихоньку накрапывать, но юноше было всё равно.

Дан дошёл до места гибели родителей. На обочине грунтовой дороги лежала перевернутая повозка родителей. Он подошёл к ней. Товара не было, лошадь не убежала, а её забрали. Дан знал, что он должен делать, но была проблема — он был слаб. Дан не был физически сильным, он не умел драться, а от вида крови ему всегда было плохо.

Дождь уже стал идти, не сильно, но ощутимо. Дан опустил на колени и сказал:

— Духи, демоны, ангелы, вы все! Я призываю вас, помогите мне отомстить за родителей! Я на всё готов и согласен!

Но в ответ был только грохот грома, только шум дождя. Дан не сдавался, он кричал, угрожал, призывал, он предлагал душу свою. Но ответа не было. Так Дан простоял на коленях в грязи до самой ночи.

Дождь кончился, луна уже светила, и было сыро, и холодно. Дан не знал, что уже придумать, но тут он услышал шаги. Дан встал и посмотрел на дорогу в сторону города. По дороге шёл мужчина в чёрном кимоно, в широкой чёрной шляпе и с масляным фонарём на палке. Палка было поднята вверх, и фонарь хорошо освещал путь. Мужчина подошёл к Дану и остановился.

Мужчина изучал Дана несколько минут, при этом Дан сам изучал мужчину. Путник первый нарушил тишину:

— Как интересно.

— Что?

— Такая добрая душа с таким жалостным сердцем и в тоже время столько ненависти. Я

тебя понимаю.

— Да? И что же вы понимаете? — с злобой спросил Дан.

— То, что случилось с твоими родителями не справедливо. Они очень тебя любили.

Дан опустил голову в низ и смотрел на землю.

— Ты плачешь?

— Нет, слёзы уже кончились. Я хочу только одного...

— Справедливости?

— Мести.

— Мечь и справедливость идут вместе. Только грань, грань между праведной мечью и просто убийством — очень тонка. Я вижу в тебе добро, я вижу, что ты хочешь покарать их.

— Да.

25

— Я помогу тебе.

— Как? Вы кто?

— Я? Я дух Справедливости. Ты же звал меня?

Дан смотрел на мужчину и не мог понять: сумасшедший перед ним или шутник? Но тут Дан заметил то, что сначала не видел, глаза мужчины были чёрными, как ночь. Дан сделал несколько шагов назад.

— Дан, не бойся меня. Или мне уйти?

— Нет... Я слушаю тебя.

— Я дам тебе свою силу, ты отомстишь за родителей.

— Какова цена?

— Цена? Моя цена — это установить справедливость. Но сначала, тебе нужно выбрать оружие.

— Оружие?

— Или предмет: в нём будет моя сила.

Дан осмотрелся и увидел на повозке цепь. Цепь была метров 10, его отец всегда возил её с собой на всякий случай. Дан подошёл к ней и снял её. Он повернулся к путнику и сказал:

— Вот.

Путник подошёл и положил руку на цепь. Появились не большие искры и Дан почувствовал прилив сил. Дану казалось, что он может свернуть горы. Путник убрал руку и сказал:

— Запомни правила: ты не бессмертный, но более ловкий и сильный теперь. Ты не должен использовать мою силу против невиновных, после того, как ты отомстишь, я заберу свою силу.

Путник развернулся и пошёл прочь. Дан остался на дороге и стал размышлять: что делать дальше?

Уже несколько дней Дан сидел на этом перекрёстке в засаде на дереве. Он почти не спал, не ел. Он ждал их...

Тут он увидел, как житель его деревни едет на повозке. Он ехал из города, продавал муку. Рядом с его повозкой шли два человека — это был патруль. Дан не видел их тут до этого. Они были одеты в оранжевые кимоно и вооружены палками средней длины.

Через несколько секунд, на дороге левого поворота, появилось ещё два человека. Они бежали на перехват повозки и были вооружены мечами. Дан приготовился.

26

Когда повозка с патрулём, доехала до центра перекрёстка, два бандита перегородили её путь.

— И так... Отдавайте всё, что везёте! — потребовал один из бандитов.

— Нет, эти деньги мне нужны, чтобы выжить. Ребята, помогите! — попросил помощи человек на повозке у патруля.

Патруль просто рассмеялся и один из них сказал:

— Ты думаешь, что мы живём на зарплату?

Дан понимал, что в живых его не оставят. Он стал действовать.

Позади бандитов послышался шум, как что-то большое и тяжёлое упало в кусты. Бандиты обернулись. Дан медленно выходил из кустов. Он был одет во всё чёрное, только лицо его было открыто. Дан шёл и держал руки за спиной.

— А ты, что за сопляк? — спросил второй бандит.

— У меня вопрос... Недавно тут убили супружескую пару. Это были вы?

Бандиты посмотрели друг на друга с улыбкой и первый ответил:

— Ну, им надо было быть послушней, и мы, может быть, их не тронули бы.

— Вы не собирались их оставить в живых. Вы не скрываете свои лица, т. к. не остаётся тех, кто мог бы вас опознать.

— А мальчик умный, но не сильно, если решил в одиночку и без оружия встретиться с нами.

Бандит пошёл на Дана и, когда был уже близко, то замахнулся своим мечом и нанёс удар. Дан быстро убрал руки из-за спины: на правой руке была намотана цепь и не много опущена, а левой он её натянул. Меч попал по цепи, Дан перекрутил

руки и меч запутался в цепи. Потом дан отпустил один конец цепи и меч упал на землю. Грабитель не до конца понимал, что происходит, как Дан отпустил ещё не много цепи и нанёс удар по шеи противника. Цепь обмотала шею грабителя и Дан резко дёрнул его к себе. Бандит упал и дан подтянул его к себе, после сделал пару шагов вперёд и оказался на противнике. Дан прошёл к его ногам и сильно тянул цепь. Он тянул цепь до тех пор, пока шея грабителя не затрещала, и его голова не стала смотреть через спину назад.

Дан собрал цепь и холодно сказал:

— Следующий...

Второй грабитель и двое патрульных подбежали к Дану и готовились к атаке. Дан стал оценивать ситуацию.

Бандит дал команду и все трое, одновременно, побежали на Дана. Дан пригнулся и стал крутить цепь. Трое нападавших не успели остановиться и цепь с большой силой

27

ударил всех трёх. Патрульные упали, а грабитель отошёл чуть назад и держался за глаза, видно цепь повредила их.

Дан встал и на ходу схватил меч с земли, и с разбега проткнул им бандита. Потом он забрал меч у него и рывком приблизился к одному из патрульных, но и пригвоздил его к земле мечом, а потом, пока тот был жив, прыгнул на его шею сразу двумя ногами. Патрульный только успел тихо пискнуть.

Второй патрульный уже сидел на земле, но его палка была далеко от него. А Дан взял

палку стал подходить к патрульному. Патрульный в страхе, пытался отползти подальше, но Дан был уже возле него.

— Кто ты!? — спросил патрульный.

— Я... Я... Цепной!

Мститель размахнулся и нанёс удар палкой патрульному по голове. Удар был такой силы, что палка сломалась, а череп патрульного раскололся и его мозг, как желе, стал вытекать. Тело патрульного упало и не подавала признаков жизни.

— Дан! — крикнул мужчина с повозки.

Парень повернулся к нему, бросил палку и сказал:

— Дан умер сегодня, а Цепной родился.

К вечеру, уже вся деревня знала, что произошло. Из города приехала даже полиция, но никто не выдал Дана.

Дан сидел в позе лотоса, посреди дома и смотрел в одну точку. Помещение освещала одна лишь свеча. Дан услышал, как входная дверь позади него, открывается.

На пороге стоял путник с фонарём на палке...

Путник подошёл к Дану и сказал:

— Жестоко, но справедливо. Ты отомстил.

— Нет, — спокойно и не поворачивая головы, сказал Дан.

— Нет? Убийцы твоих родителей мертвы.

— Когда ты давал мне силу... Ты знал, что я буду видеть плохие поступки, других людей?

— Да.

— Полиция... Я наблюдал за ними. Один из них — взяточник. Он насилует свою соседку, а та боится на него донести, т. к. его начальник не лучше его. А его напарник? Продаёт опиум.

— Ты отмстил. Дан...

— Дана больше нет. Есть Цепной.

28

— Что ты задумал?

Парень встал и повернулся к путнику. Его глаза просто пылали от злобы, на его лице была ненависть ко всем и всему. Он ответил:

— Я должен ещё многих покарать.

Путник не много попятился назад, он чуть не уронил свой фонарь. Потом он посмотрел на Цепного и сказал:

— Сколько злобы... Я никогда не чувствовал такого. Подожди... Полицейские... Ты убил их?

— Они заслужили.

— Но с ними был третий... Он был не виновен! Его душа чиста!

— Он мне мешал, а если мне будут мешать — я буду устранять препятствие.

— Ты... Ты убил невиновного. Я лишаю тебя силы.

Путник схватил цепь, которая висела на шеи у Цепного, но Цепной схватил путника за руки и отбросил в стену. Фонарь разбился и огонь вспыхнул в комнате. Путник поднялся и опять набросился на Цепного. Он схватил его за цепь, но ничего не произошло.

Путник отпрыгнул от Цепного и сказал:

— Твоя душа на столько стала чёрной от злобы и желания убивать, что я не могу до

конца забрать то, что дал тебе.

— Ты будешь ещё пытаться?

— Нет. Но я проклинаю тебя! Ты не найдёшь покоя после смерти! Твой дух навсегда останется в этом мире. И когда твои страдания будут невоготу, когда ты взмолишься о прощении, только тогда тебя отпустят в мир мёртвых.

— Для начала меня надо убить...

Дом пылал во всю. Люди в деревне бегали с вёдрами и пытались потушить его. За этим наблюдал Цепной, который стоял на окраине деревни и понимал: ему нет пути назад. Он видел, как путник, который дал ему подарок уходит в ночь. Он знал, что больше они не встретятся.

КНР, Маньчжурия, поселение корейцев. Наши дни.

— Цепной стал убивать всех, кто хоть как-то в чём-то виноват. Убивал он и тех, кто мешал ему, или, просто, пытался его остановить. Так продолжалось до 1946 года... Жители его деревни, заманили его в яму со змеями. 40 змей, 40 укусов и ничего... Он убил каждую змею. Потом его пытались пристрелить, но он также пытался выбраться.

29

В итоге: яму залили бензином и подожгли. Его прах собрали и передали на хранения одной семьи, которая потом уехала в СССР. Его дух видно так и не обрёл покой...

Старый кореец, смотрел на Настю с болью в глазах. Они сидели на лавочке возле магазина.

— Вы его знали лично? — спросила Настя.

— Я... Да, очень лично.

— Ещё вопрос... Ху, говорил, что его убили в 1946 г., но потом он сказал, что убийства были до 1948 г. Это как?

— С 1946 по 1948 гг.: умерли все, кто участвовал в его убийстве. Но я не думаю, что тут он замешен. Они умерли не от рук человека: кто-то на охоте от зверя, кто-то от болезни, а кто-то от бандитов.

— Скажите, а вы верите в то, что дух Цепного завладел телом сына Ху?

— Дочка, я живу долго и видел всякое. Я верю в это.

— Но мы его убили.

— Вы уверены? Он не бессмертный, но поверь: он может выжить, восстановиться и снова убивать.

— Почему дух справедливости не смог забрать свою силу назад?

— Его сила... Точнее, та часть, что он дал Дану, перемешалась с его чёрной душой. После убийства невинного и того зла, что он впустил в себя. Сила справедливости была осквернена.

— Ху мне сказал, что его сын выразился так: мы убьём каждого, кто осквернит эту землю. Как вы думаете, что это значит?

— Видно... Остров, как большая могила для Цепного была. А значит, кто по ней ходит, тот её оскверняет.

— Вот бы нам дали силу, которая бы помогла его остановить.

— Я думаю, что после случая с Цепным, духам запрещено вмешиваться в дела этого мира. Но это лишь моё предположение.

— Спасибо, что поговорили со мной.

Настя встала и собиралась продолжить путь. Но старик взял её за руку и сказал напоследок:

— Если он жив, то вам надо убить его, потом сжечь, а прах развеять.

— Почему так не сделали тогда?

— Жители деревни посчитали, что так он будет свободен и сможет вернуться, как дух мщения. Они не слушали меня... Они никогда не слушали меня...

30

Настя попрощалась со стариком и пошла к машине, которая её сюда привезла. Она собиралась отправиться дальше и сообщить Кириллу и Ху, что смогла узнать.

Когда Настя села в машину и уехала, старик встал и взял свою палку, на которой весел фонарь... Старик пошёл по грунтовой улочке в конец посёлка. Ветер обдувал его лицо, и он сказал ветру:

— У них получится, я это знаю...

Остров Монерон, 5 месяцев после событий.

Цепной сидел в своей лачуге на раскладушки и точил мачете. Он уже полностью восстановился, но на охоту ещё не мог идти. Он ждал.

Он с лёгкостью прятался от полиции, т. к. он знал остров как свои пять пальцев. Правда полиция не вела тщательные поиски. Видно, им было достаточно отчёта о том, что он лежит на дне морском, и течение его отнесло на корм рыбам. Не один из них не нашёл его хижину.

Цепной отложил мачете и точильный камень в сторону на скамейку и встал. Он подошёл к столу, на котором стояло маленькое зеркало. Он взял зеркало в руки и посмотрел на себя: левого глаза не было, на лбу был шрам, лицо было обезображено от кипятка.

Он поставил зеркало обратно на стол и спросил:

— Я готов уже действовать.

— Нет, надо ждать, — прозвучал в голове ответ.

— Чего?

— Когда сюда приедет больше тех, кто осквернит нашу землю.

— А что делать с ними? Они остались живыми.

— Они вернуться сюда. Обязательно вернуться.

Цепной вернулся к раскладушке и прилёг. Он вспоминал, как полиция ходила по острову. Как его отец вернулся за вещами, а он наблюдал за ним из кустов. Если бы он мог тогда, то набросился бы на него! Но он не мог... Он был ещё слаб тогда. Но больше он не будет слаб, он не будет допускать ошибки.

Цепной закрыл глаз, чтобы поспать. Он собирался поспать, а потом снова готовится к охоте. Он собирался подготовиться к будущему намного лучше.

4 глава

31

Яхта подплывала к причалу. Кирилл увидел знакомый мостик, знакомую сторожку — воспоминания нахлынули на него. Он заглушил двигатель и потихоньку подошёл к причалу, разворачивая яхту боком.

Филипп, заранее подготовил канаты и спрыгнул на мостик, чтобы их закрепить. Остальные члены команды готовили вещи, чтобы сойти на берег.

Кирилл проверил свой спутниковый телефон и тот показывал сигнал. Он удивился этому, но решил пока ничего не говорить.

Когда все были уже на мостике, Кирилл также к ним присоединился. Филипп вернулся на яхту, чтобы всё закрыть, Маша и Степан прошли к сторожке, чтобы сделать пару кадров, Ху стоял и смотрел на остров, а Максим подготавливал свою аппаратуру.

Кирилл подошёл к Ху и сказал:

— Смотри, — и достал спутниковый телефон.

Телефон показывал, что нет сигнала.

— Ничего не понимаю..., — сказал Кирилл.

— Что?

— Когда мы подходили к острову, я проверил телефон и он ловил сигнал. Тут же не может стоять маломощная глушилка?

— Нет. Странно это.

— Кирилл, можешь подойти! — крикнула Маша.

Кирилл подошёл к Маше, которая стояла у сторожки. Максим уже держал микрофон на длинной палке, а Степан вооружился камерой. Маша начала говорить на камеру:

— И так, это то самое место?

— Да, сторожка только заколоченная, а так ничего не изменилось.

— Скажите Кирилл, какие сейчас у вас чувства?

— Не обычные, если честно. С одной стороны, я не много взволнован, т. к. не был тут давно. С другой стороны, мне тут не очень нравится, т. к. я потерял тут своих друзей. И ещё... Мне, если честно, очень страшно сейчас.

— Из-за убийцы?

— Из-за того, что он может быть жив.

Ху наблюдал, как Кирилл даёт интервью. Потом рядом с ним оказался Филипп с походным рюкзаком.

— А ты разве не останешься на яхте? — спросил Ху.

— Зачем? Тут никого нет.

32

— Когда, я тут был в последний раз, то тут была охрана.

— Её давно убрали уже.

Ху прошёл до мусорного контейнера, который был закрыт. Он заглянул внутрь и ничего не нашёл, но по паре бумажек от шоколадок было件нятно, что недавно мусор вывезли. Тут к Ху подошёл Кирилл.

— Они сейчас снимут общие кадры и я проведу их в свой дом, — сказал Кирилл.

— Думаешь ты выдержишь? Морально?

— Я должен. А ты смотри в оба. Хорошо?

— Кирилл... Насчёт пропавшего человека...

— Что?

— Он жил в твоём доме. Точнее в доме твоих родителей.

— Понятно.

К Кириллу и Ху подошли все остальные. Маша сказала:

— Ну, веди нас.

Кирилл и Ху пошли вперёд, Степан за ними, потом Филипп, а Маша и Максим в конце. Маша сказала Максиму:

— Максим, найди ребят.

— Я? Один?

— Только не говори, что ты испугался? Мы на этом психе, Кирилле, сделаем карьеру, а без убийцы — это будет сложно. Они должны были всё подготовить.

— Где же я их найду?

— Ну походи, поищи, я не знаю. Скажем остальным, что ты пошёл... Пошёл записывать звук для общего видео.

— А как вы...

— Обойдёмся микрофоном, который подключается к камере.

Маша побежала вперёд, а Максим стоял и думал, куда ему идти. В итоге, он решил пойти на Восток.

Маша догнала группу, и Кирилл её спросил:

— А где Максим?

— Он хочет записать общие звуки: волны, ветер, птиц и т. д.

— Мы не должны разделяться.

Кирилл сделал несколько шагов обратно и крикнул:

33

— Максим!

— Да успокойся, Кирилл! Всё хорошо будет.

Кирилл посмотрел на Машу, потом на остальных. Только Ху высказал ему поддержку. Возвращаться-означало бросить группу одну. Пойти одному или отправить Ху было плохой идеей. В итоге, Кирилл с группой пошли дальше.

Маша, постоянно, что-то говорила и спрашивала Кирилла, а тот старался отвечать коротко. Ху, постоянно, смотрел по сторонам и пытался слушать звуки, но это было сложно, когда над ухом лопочет женский голос. Филиппу было не комфортно, он шёл с большой отдышкой. Было видно, что Филипп редко бывает в походах.

— Кирилл, а сколько идти нам? — спросила Маша.

— Мы прошли минут 15, значит ещё минут 20–25 — зависит от скорости.

Тут Филипп попросил передохнуть. Он положил свой рюкзак на землю и сел на него. Ху подошёл к нему и присел рядом на корточки. Ху спросил:

— Как давно бросил курить?

— А?

— Мы идём всего 15 минут, не по снегу и не по грязи сильной, а у тебя отдышка и пот водопадом.

— Неделю. Хотел раньше, но не смог.

— Антиникотиновая жвачка или пластырь?

— Нет, хотел, чтобы организм сам привык жить без никотина.

Ху подошёл к Кириллу и сказал ему про Филиппа.

— Плохо, — сказал Кирилл. — Слабое звено.

— Как ты думаешь: Максим живой там?

— Не знаю. Если я ошибаюсь насчёт Цепного, а я надеюсь, что ошибаюсь, то он жив и скоро нас догонит. Хотя...

— Что?

— А откуда он знает: куда идти?

Ху тоже задумался над этим. Кирилл сказал:

— Ничего не говори Маше. Видно, она что-то скрывает.

— Знаешь, я всё больше и больше убеждаюсь в том, что это была плохая идея.

Тут внезапно появилась Маша и спросила:

— Кирилл, Ху, а как вы думаете: электричество там есть?

34

Кирилл и Ху, не много испугались, но Ху постарался спокойно ответить:

— Да, думаю да.

Филипп отдышался, и группа продолжила путь.

Максим шёл по острову и даже не понимал: куда он идёт, как искать парней и зачем он, вообще, сюда приплыл. Самое плохое, что он не помнил: как зовут парней, которых Маша наняла, чтобы разыграть сцены с убийцей.

Хоть все говорили, что Кирилл всё выдумал, чтобы получить популярность, Максим почему-то сомневался в том, что Кирилл выдумал события. Может не много приврал, но не выдумал. Хотя не он, не Маша не нашли свидетельства о том, что здесь кого-то убили. Максим в слух спросил сам себя:

— Почему-то от сюда уехали люди? Если не убийца, то что?

Размышления Максима прервал дом, который он увидел. Максим подошёл к нему, но было видно, что в нём давно никто не жил. Он заглянул в окно и увидел пустую гостиную, которая была вся в пыли.

— Не тут, — сказал сам себе Максим.

Максим обошёл дом на всякий случай и продолжил путь по прямой. Он не боялся заблудится, т. к. Маша дала ему карту, как добраться до дома Кирилла. Откуда она у неё? Маша не сказала, но то, что она тут была или кто-то из её знакомых — это факт.

Максим услышал треск позади себя и обернулся. Никого. Максим подумал, что это ветка обломалась и упала в кусты. Он хоть и с испугом, но пошёл дальше. Нервы играли и было не комфортно идти в одиночку.

Пройдя ещё вперёд, Максим забрёл на начало лесной чащи. Деревьев пока было не много, т. к. это было только начало, но с каждым пройденным метром количество деревьев увеличивалось. Максим боялся, что их могут тут поймать и они попадут на сильный штраф. Но тут никого не было, что было очень странным, как для природоохраняемой зоны.

Максим зацепился за лежащую корягу, которую не заметил и, потеряв равновесие, упал.

Максим лежал на сырой земле и когда привстал, то увидел, что его очки треснули.

Максим встал, снял и осмотрел очки: трещины были не очень серьёзными, но и не очень приятными. Максим опять одел очки и осмотрелся. Он посмотрел туда, куда он шёл и увидел стоящего человека в чёрном.

Максим стал идти к нему и говорить:

— Наконец-то, я нашёл тебя! А где твой напарник? А, хотя, ладно. Слушай, образ супер! Максим подошёл к человеку на расстояние вытянутой руки и, осмотрев его, сказал:

35

— Образ, прям как в книге! Только осенний вариант. И мачете натуральное.

Максим потянулся к мачете, которое было на поясе, но человек в чёрном перехватил его правую руку и резко развернулся корпусом, и тем самым развернул Максима. Потом он другой рукой резким толчком двинул Максима к дереву. Максим ударился спиной и головой об дерево, сказал:

— Ты чего?

Человек в чёрном резко выхватил нож из-за пояса и ударом снизу проткнул Максиму челюсть. Нож прошёл через весь рот и впился в нёба, тем самым, не давая Максиму теперь открыть рот.

Максим хотел закричать, но мог только мычать. Он сделал попытку убежать, но человек в чёрном сделал ему подножку. Максим упал, а нападавший перевернул его и сел сверху.левой рукой он держал Максима за шею, а правой схватил камень.

Нападавший стал наносить удары камнем по голове Максима. Он бил его долго, он бил до тех пор, пока его лоб не провалился и камень не впился в мозг. После чего нападавший вытащил нож из Максима, вытер его и повесил обратно на пояс. Камень он оставил в голове Максима.

Нападавший встал, взял Максима за ноги и поволок его за собой.

Цепной был в хорошей форме. Он видел яхту, которая причалила. Он тащил Максим а к ней. Ему, правда, не терпелось прийти к своему старому знакомому и отцу. Но он должен быть осторожным. В прошлый раз, его они чуть не убили, т. к. он их недооценил.

Группа подходила к бывшему дому Кирилла.

Кирилл уже успел и забыть, как выглядел его дом. Внешне он не изменился. Даже сарай стоял, его правда восстановили. Подойдя поближе к дому, Степан опять направил камеру на Кирилла и Маша спросила:

— Этот тут всё произошло?

Кирилл быстро дышал, как будто он бежал кросс. Кирилл, слегка глотая воздух ртом, ответил:

— Да. Сарай, правда, был сильно повреждён, а сейчас он в порядке.

Кирилл подошёл к входной двери и опустился на колено. Он залез рукой в выемку под порогом и достал ключ. Он встал и сказал:

— Надеюсь, что замок не сменили.

Кирилл всуну ключ в замок и повернул его. Дверь открылась.

Группа зашла в дом.

36

Кирилл зашёл и запер дверь, и, по инерции, включил свет в прихожей. Свет горел.

Кирилл осмотрелся и заметил, что всё осталось там же, и стояло всё на своих местах. Только телевизор был другой модели. Кирилл прошёл на кухню и смотрел на то место, где лежало тело Иры.

— Она лежала тут, — сказал Кирилл. — Прямо тут.

Маша и Степан подошли к нему. Степан стал снимать место, на которое смотрел Кирилл, потом его, а Маша стала спрашивать:

— Когда её убили, то что было дальше?

— Дальше... Я, Ху и Настя сдерживали дверь. Потом Вова предложил план...

Кирилл стал вытирать слёзы. Ему было тяжело это вспоминать. Он не много пришёл в себя и подошёл к двери подвала, и открыл её.

— Вова прямо прыгнул на убийцу, — продолжил Кирилл. — Мы тогда не знали, что делать. Мы просто побежали.

— Вы не пытались ему помочь?

— Знаешь, когда маньяк-психопат, в одиночку может одолеть трёх людей: вариант один

остаётся.

Кирилл с Машей и Степаном спустились в подвал. Кирилл продолжил:

— Тут были полки с мусором. Их разбили в щепки тогда, как мне сказали, — Кирилл повернулся к котлу и продолжил. — А вот тут был Вова. Его голова была засунута прямо в котёл. Настя тогда сказала, что запах был... Был просто ужасным.

Кирилл не мог больше говорить и стал подниматься наверх, а Маша решила сделать запись подвала со своими комментариями.

Кирилл поднялся и увидел, что Ху сидит за столом, а Филипп отдыхает на диване.

— Садись, сейчас будет тепло, — сказал Ху.

Кирилл присел и спросил:

— Почему?

— Тут смонтировали тёплый пол. Регулятор у входной двери был. Ты как?

— Выпить бы.

— Прости, не брал.

— Я посмотрю, что там наверху.

Кирилл прошёл на второй этаж и зашёл в свою бывшую комнату.

Комната была переделана под не большой спортзал: гантели, тренажёр, коврики спортивные, боксёрская груша.

37

Спальня родителей была лишь не много переделана, но осталось спальней, как и комната для гостей. Потом Кирилл поднялся на чердак и увидел, что оборудование там же. Он подошёл и включил его. Потом он достал телефон и включил WI-FI и набрал пароль. Но пароль не подошёл, видно новый хозяин дома сменил его.

Маша и Степан поднялись с подвала и увидели, что Ху сидит за кухонным столом и пьёт кофе.

— А где вы кофе взяли? — спросила Маша.

— Так вон, целая банка на кухонной тумбочке стоит. Да и в холодильнике не много колбасы и хлеба есть.

— Это же чужое!

— Ну, хозяин точно ещё не скоро придёт, — сказал Ху и отпил кофе с хитрым взглядом.

Кирилл спустился с чердака и почувствовал, что в доме уже довольно жарко. Он снял свою куртку и кинул на кресло, которое было возле дивана. Потом он прошёл на кухню и сел за стол, где уже сидели Ху и Маша.

— А где Степан? — спросил Кирилл.

— Он вышел, чтобы снять общий план дома и двора, — ответила Маша.

Ху просто протянул Кириллу свою кружку с кофе, которую он уже наполовину выпил.

— И так... Какие планы? — спросил Ху.

— Ну, я хочу пройти к метеостанции, а потом к вашему дому. Может быть, мы тут заночуем, а утром уплывём.

— Как по мне: чем быстрее мы уплывём, тем лучше.

— Ну, посмотрим. А сейчас извините, я хочу перекусить, — сказала Маша и достала свёрток с бутербродами.

Кирилл и Ху встали из-за стола, оделись и вышли на улицу.

Степан ходил вокруг дома и снимал всё на камеру. Кирилл и Ху, прошли к сараю. Кирилл заглянул в сарай, но там ничего не было, кроме инструментов.

— Ну, что скажешь? — спросил Кирилл, выходя из сарая.

— Очень тихо тут. Не привычно.

Кирилл достал из правого кармана куртки кастет и показал его Ху.

Кастет был на три пальца и на нём было три черепа с буквами: И, В, П.

— Ира, Вова, Паша? — спросил Ху и отдал его Кириллу.

— Да и я очень надеюсь, что применю его. Ты заметил, как Маша спокойно отпустила Максима? Я хочу её спросить за него.

38

— У меня лучше идея. Степан!

Степан повернулся к Ху и кивком головы спросил: что? Ху позвал его рукой к ним.

Степан быстро подошёл к ним и Ху спросил:

— Скажи, а почему Маша так спокойно отпустила Максима? Он что, знает куда идти?

— Да не то, что знает... Вроде как он по книге помнит: сколько идти и куда.

— В книге я указал время, но не направление, — сказал Кирилл.

Степан понял, что от него не отстанут и хотел уйти. Но Ху схватил его, припёр к сараю, а Кирилл стал держать его, с другой стороны.

— Вы чего!

— Тихо! — сказал Ху и слегка замахнулся на Степана.

— Скажи, что ты знаешь? — спросил Кирилл. — Почему тут столько непоняток?

— Каких?

— Пока мы не вступили на остров: был сигнал, а потом пропал. Маша спокойно отпускает человека, который не знает остров. Теперь она хочет заночевать тут, хотя в этом нет смысла. Так что, говори.

— Насчёт сигнала, я честно ничего не знаю! Филипп знает. Максим... Ну, Маша, вроде, тут была когда-то и знает не много остров.

— Когда она была тут?

— Полтора года назад, она здесь была тут, как представитель пресс-службы областной прокуратуры.

— Стоп... Вы же все студенты. Какая к чёртовой бабушки прокуратура?

— Ну, она там, типа, практику проходила. У неё там или троюродная, или двоюродная сестра работала. Но она не совсем официально тут была.

— Зачем тут ночевать?

— Я не знаю. Честно. Маша меня поставила перед фактом уже на яхте.

— Что ты знаешь про Филиппа?

— Он частный охранник. Его в основном нанимают разные институты или туристические группы. Больше ничего не знаю.

Тут Ху заметил, что, Маша вышла из дома, и он отпустил Степана, и дал знак Кириллу. Маша подошла к ним и спросила:

— А чем это вы тут занимаетесь?

— Степан нам показывал свою камеру, — ответил Кирилл. — Очень интересная вещь, профессиональная.

39

Степан немного нервно кивнул Маше.

— Ребят, давайте пройдем к метеостанции?

— Хорошо. Только можно один порос?

— Да.

— Как Максим нас найдёт?

— Он говорил, что по книге помнит маршрут.

— А да, точно! — с улыбкой ответил Кирилл.

Степан и Маша пошли к дому, чтобы позвать Филиппа и отправится в путь. Кирилл и Ху пошли за ними и Ху спросил Кирилла:

— Сколько всего интересного, однако, мы узнали?

— Эта информация так себе: она нам ничего не даёт. Я должен поговорить с Филиппом.

— Что думаешь узнать?

— Не знаю, но он тоже что-то скрывает.

Друзья подошли к дому, когда остальные уже стояли и ждали их.

— Сколько нам идти? — спросил Степан.

— Ну, минут 40, — ответил Ху.

Группа начала движение.

Ху шёл впереди, вместе с Машей и Степаном. Кирилл и Филипп шли последними. Кирилл хотел поговорить с Филиппом, но Маша была сильно близко. Тут Кириллу пришла идея в голову.

Кирилл резко упал на бок и взялся за своё больное колено. Филипп остановился и помог Кириллу сесть. Остальные подбежали к ним.

— Ты как? — спросила Маша.

— Всё хорошо, просто надо посидеть, — ответил Кирилл. — Разболелось чуток оно у меня. Вы идите, а мы с Филиппом вас догоним.

Маша хотела что-то возразить, но Ху ответил:

— Давайте, мы пока будем на станции — они нас догонят.

Ребята отправились дальше, а Кирилл и Филипп остались.

Кирилл, массируя своё колено спросил:

— Филипп, скажи: что ты скрываешь?

— В смысле?

40

— Ну, как-то всё странно. Ты хочешь сказать, что не знал, что Маша тут была раньше ещё?

— Нет, я не наводил справок.

— А почему? Ты же профессионал, вроде, ты должен был навести справки.

Филипп сильно стал нервничать: его лицо покраснело, глаза забегали в разные стороны, дыхание участилось.

— Я... Я..., — начал Филипп.

Филипп ничего не успел сказать, т. к. группа стала возвращаться и Ху крикнул, чтобы Филипп помог.

Филипп и Ху тащили Степана на себе, а Маша несла его камеру.

— Что произошло? — спросил Кирилл.

Филипп и Ху посадили Степана, который держался за перебинтованную ногу. Ху, отдыхиваясь, сказал:

— Ему захотелось общий фон сделать, пошёл и не заметил ямку не большую. И вот, наширнулся на палку.

Кирилл встал и посмотрел на ногу Степана: левая нога была перебинтована, рана была чуть выше колена. Кирилл подошёл ближе к Ху и спросил:

— Как?

— Палка была заострённой.

— Ловушка?

— Кто его знает. Они, по-моему, этого не заметили. Нам надо его к дому отнести.

Группа вернулась в дом. Степана положили на диван и Ху обработал ему рану, после чего опять забинтовал её.

Маша сидела возле Степана, Кирилл в кресле, Ху стоял возле телевизора, а Филипп сидел за кухонным столом.

— И так, — начал Кирилл. — Что будем делать?

— В смысле? — спросила Маша.

— Его надо в больницу.

— Нет, он отлежится сегодня и завтра мы всё доснимем.

— Степан, ты как?

— Да я в норме. Нога сегодня не много заживёт и завтра норм буду.

— Маша, ты так хочешь этот сюжет?

41

— Это наш шанс просто, — ответила она.

— Дело ваше — платите в кассу. Я и Ху расположимся в бывшей спальне моих родителей, а вы сами смотрите.

Кирилл встал и пошёл наверх, и дал знак Ху, что бы тот шёл за ним.

Зайдя в бывшую спальню родителей Кирилла, Ху сказал:

— А может, я с Машей? А?

— Если она тебя не прибьёт, то, пожалуйста. А так кровать твоя, а я на полу. Но я хочу другое обсудить.

Кирилл сел на стул, который стоял за кроватью, а Ху сел на кровать.

— Ху, тебе не показалось, что Филипп странно среагировал?

— Он не оказал Степану первую помощь и не стал настаивать на эвакуации. Хотя, его работа в том заключается, чтобы их защищать.

— Вот именно. Это очень странно.

— Ты смог узнать у него что-то?

— Нет, я его почти прижал, но тут вы вернулись. Но то, что Маша и Филипп ведут разную игру, факт.

— Маша тут по любому из-за сюжета. А Филипп тут зачем? И правда ли, что его нанял институт?

— Не знаю, Ху, я уже устал думать. Я просто хочу отдохнуть.

— Ты ложись, а я пойду в низ. Давай.

Ху вышел из комнаты, а Кирилл прилёг на кровать. За сегодня он очень устал и ему казалось, что он разгадывает, какой-то вселенский заговор. Но сейчас он засыпал, ему надо было восстановить силы.

5 глава

Кирилл проснулся уже к вечеру. За окном стемнело, он посмотрел на телефон и там было 17:48, связи так и не было.

Кирилл сел на кровать, не много пришёл в себя и решил спустится вниз.

Когда Кирилл спустился, то увидел, что Степан также лежит на диване, Филипп дремлет в кресле, а Ху и Маша сидят за столом и мило беседуют. Кирилл подумал про себя: «Блин, по ходу он нашёл к ней подход». Он подошёл к ним и присел за стол. Он оглянулся и спросил:

— А Максим так и не вернулся?

42

Тут на лице у Маши появилось, сначала удивление, а потом испуг от того, что она даже этого не заметила.

— Он, может, заблудился? — спросила Маша.

— На этом острове? Это невозможно. Меня другое удивляет: почему Филипп, человек, который должен вас охранять, так спокойно сидит и ничего не делает?

Маша вскочила со стула и подбежала к Филиппу. Разбудив его, она стала с ним советоваться, что делать.

Ху обратился к Кириллу:

— Обязательно было сейчас это говорить? Мне почти удалось её уговорить провести ночь со мной.

— Извини. Но, зато теперь мы завтра будем искать Максима.

— Или то, что от него осталось.

— Тоже вариант.

Маша и Филипп подошли к Кириллу и Ху. Маша села, а Филипп продолжил стоять, т. к. больше стульев не было. Филипп начал:

— Скажите, а он не мог куда-то упасть или залезть? Есть тут что-то, типа, пещер?

— Нет, — ответил Ху. — Единственное, куда он мог пойти — это берег лодок, мелководье, и некоторые люди, там оставляли лодки. Но там совершенно не опасно.

— Боюсь, что нам надо остановить съёмки и начать его поиски.

— Нет! — возразила Маша. — Мы завтра должны всё закончить, а потом будем его искать. — Прости, но дорога каждая минута.

— Нет, нет и ещё раз нет. Это очень важный проект. Может ты сам пойдёшь его поищешь? Я думаю, что, когда рядом Кирилл и Ху, нам нечего бояться.

Филипп немного помолчал и сказал:

— Хорошо, завтра закончите и начнём поиски.

Филипп вернулся в кресло, а Маша пошла вверх. Кирилл спросил у Ху:

— Что это было сейчас?

— Я сам в шоке: охранник, который идёт на поводу, когда жизнь человека в опасности? И она... Чем так важен этот проект ей?

— Ху, а ты не хочешь мне помочь?

— Как?

— Надо её отвлечь. Я хочу полазить в её вещах, может, что-то найду.

43

— Думаешь, что она такая дура?

— Я не думаю, я уверен. Только как её выманить из комнаты?

Кириллу не пришлось долго думать, т. к. Маша спустилась в халате и с полотенцем, и направилась в душ. Кирилл подождал, пока она зайдёт и сказал Ху:

— Ты на стрёме, я пошёл.

Кирилл, не спеша, поднялся вверх, чтобы не вызвать подозрения у Филиппа и

направился в остевую комнату. Он аккуратно открыл дверь и зашёл. Свет в комнате горел. Кирилл осмотрелся и увидел рюкзак Маши. Он открыл его, но ничего не нашёл интересного. Но тут он увидел планшет на кровати. Кирилл взял его и разблокировал. Пароля не было.

Полазив в планшете, он ничего интересного не нашёл, но потом он заглянул в галерею. В галереи было много фотографий с острова. По наличию полиции, было ясно, что фотографии сделаны полтора года назад. На фото ничего не было интересного. Потом Кирилл зашёл в браузер и просмотрел его историю. В истории браузера было много сайтов и ссылок про истории, которая тут случилась.

Полазив по истории, Кирилл перешёл к закладкам. В закладках Кирилл увидел форум и открыл его. Форум: Голос Правды Ру. Кирилл увидел, что, Маша ведёт свой б лог, где описывает то, что начала расследование по острову... Стоп... Кирилл посмотрел на значок Wi-Fi и тот... Работал! У Маши был пароль от Wi-Fi. Но как?

Кирилл услышал, как Ху ооочень громко чихнул — это был знак. Кирилл всё закрыл и положил планшет на место. Он аккуратно вышел и увидел, что Ху заговаривает Маши зубы, а та уже хотела поскорее подняться наверх.

Кирилл спустился и спросил у Ху:

— Есть хочешь? Я бы не отказался.

— Давай, там, что-то было ещё.

Маша воспользовалась тем, что Ху отвлёкся и побежала наверх.

Кирилл и Ху, опять присели за стол.

— Ну? — спросил Ху.

— Ничего интересного. Кроме того, что она ведёт блог об острове, о том, что начала расследование.

— Понятно.

— А! И у неё пароль от Wi-Fi есть.

— О пана!

— Ху, куда мы попали?

— Не знаю Кирилл, но это уже даже не смешно.

44

— Предлагаю дежурить ночью. Я первый, потом тебя сменю.

— Давай. Я пойду тогда спать, ты меня разбуди в 00:00.

— Хорошо.

Ху пошёл наверх, а Кирилл остался внизу. Кирилл посмотрел на Филиппа и заметил, что тот нервничает. От чего?

Филипп стучал пальцам по креслу и, постоянно, что-то шептал себе под нос. Степан переключал каналы и не мог найти, что посмотреть. То, что Филиппа не раздражало, постоянное переключение каналов, говорило о том, что он думал о чём-то другом. И то, о чём он думал, заставляло его нервничать.

Кирилл наконец решил перекусить и пошёл посмотреть, что есть в холодильнике.

Копаясь в холодильнике, Кирилл чувствовал себя необычно: чужие продукты, чужой холодильник. Найдя кусок сыра и половину палки докторской колбасы, он взял их и закрыл холодильник. Обернувшись, Кирилл увидел, что Степан спит, а Филипп куда-то собирается. Кирилл положил продукты на стол и спросил Филиппа:

— А ты куда?

— Надо кое-что на яхте забрать.

— Я с тобой.

— Да нет, я сам.

— Это не обсуждается. Только Ху предупрежу.

Кирилл поднялся наверх и зашёл в комнату. Ху ещё не спал, он просто лежал и смотрел в телефон.

— Голых девушек смотришь? — спросил Кирилл.

— Нет, читаю твою книгу. Почему, я у тебя не мускулистый мачо?

— Когда будешь по жизни таким, тогда и в книге будешь. Филипп собирается на яхту, и я с ним пойду.

Ху недовольно стал вставать с кровати.

— Что ему там надо?

— Не знаю, но одного, я его не отпущу.

Кирилл спустился вниз, а Филипп уже стоял у двери. Кирилл быстро накинул куртку с шапкой, и они отправились в путь.

Ху вышел из своей комнаты в полусонном состоянии. Тут он услышал, как открывается дверь соседней комнаты. Маша выглянула из комнаты, на ней, всё также, был халат.

— Что там? — спросила Маша.

45

— Кирилл и Филипп отправились на яхту, там что-то забрать надо.

— А Степан?

Ху посмотрел вниз и сказал:

— Он спит.

— Ху, ну если нам никто не мешает... Может зайдёшь на «чай»? — сказала Маша игривым голосом.

Ху чуть не подавился своей слюной и не мог понять: снится ему это или нет. Ху взял себя в руки и ответил:

— Ну, я как бы... Ну, тут... Эм...

Маша зашла обратно, и через открытую дверь полетел халат. Ху сразу забыл обо всём и побежал в комнату Маши.

Было темно, но Луна светила ярко. Цепной, который наблюдал за домом из кустов, видел, как две фигуру выходят из дома и удаляются в сторону причала. Он вышел из своего укрытия и направился к дому.

Подойдя к дому, он посмотрел в окна и увидел, что в гостиной спит один человек. Он подошёл к входной двери и попробовал её открыть. Дверь открылась. Цепной был удивлён этому, но был не против такого подарка.

Цепной зашёл в дом и слегка прикрыл за собой дверь. Он прошёл на кухню и осмотрел кухонные шкафчики. В шкафчиках, Цепной нашёл два штопора и упаковку зубной нити. Закрыв шкафчик, он услышал, как спящий на диване человек ворочается и начинает просыпаться. Цепной быстро зашёл в ванную.

Степан проснулся от того, что ему захотелось в туалет. Он сначала хотел кого-то позвать, но попробовав встать на ногу, он понял, что он может нормально идти. Был дискомфорт, но до туалета он мог дойти сам.

Прихрамывая, Степан направился в ванную, где был туалет. Зайдя в ванную, он включил свет. Унитаз был возле душа, а душ был закрыт шторой. Он подошёл к унитазу,

открыл его и с облегчением вздохнул. Делая свои дела, Степан заметил, что душевая штора двигается. Он спросил:

— Эм, тут кто-то есть?

Ответа не последовало. Штора опять дёрнулась.

Степан закончил дела, спустил воду и повернулся к шторе. Он взял её правой рукой и не много подумав, резко отодвинул влево.

Как-только штора отодвинулась, Цепной бросился на Степана. Он сразу закрыл ему левой рукой рот и стал гнать того до стены, пока Степан не упёрся в неё. Степан

46

пытался убрать руку нападавшего, но тот вцепился в него мёртвой хваткой. Потом Цепной показал Степану правую руку в которой были штопоры. Он резко воткнул два штопора в глаза Степану, но тот был ещё жив и дёргался от дикой боли. Цепной стал бить Степана головой об стену, пока сначала не разбился кафель, а потом и голова Степана.

Цепной перетащил тело в душ, достал зубную нить, обмотал нить сначала вокруг шеи Степана, а вторую половину обмотал вокруг трубы, которая шла сверху и подавала воду в душ. После он закрыл обратно душевую шторку, выключил свет и вышел из ванной.

Цепной осмотрелся. Он слышал сверху какие-то звуки, но решил не подниматься. Он прошёл к выходу и захлопнул за собой дверь. Выйдя из дома, он направился в сторону причала...

Филипп и Кирилл двигались не очень быстро. Хоть они взяли с собой фонарики, Кирилл сказал, что спешить не стоит, т. к. неизвестно, что или кто за ними может наблюдать. Филиппа — это не много уже стало раздражать, и он спросил Кирилла:

— Ты действительно думаешь, что этот убийца жив?

— Я не думаю — я знаю. Почему-то Максима до сих пор нет?

— Может он вернулся на яхту и уснул?

Кирилл не стал отвечать, он стал прислушиваться к окружению.

Дойдя до яхты, Филипп сказал:

— Я сейчас кое-что заберу.

Филипп забрался на яхту и скрылся в рубке. Кирилл остался на причале и всматривался на берег.

Фонарик светил, то в одно место, то в другое. И тут Кирилл увидел, как метнулась какая-то тень в районе мусорного контейнера. Кирилл пошёл проверить.

Подойдя к мусорному контейнеру, Кирилл ничего не нашёл. Он посветил фонариком вокруг и кликнул:

— Макс! Максим! Это ты?!

Но ответа не было. Тут Кирилл услышал, как заскрипели доски на мостике. Он посмотрел в сторону яхты и увидел, что Филипп идёт к нему. Когда он подошёл поближе, то Кирилл увидел, что лицо Филиппа, было очень взволнованным и озадаченным. Кирилл спросил:

— Что случилось?

— Ничего, пойдём обратно, — с раздражённой, ответил Филипп.

47

Филипп начал движение, но Кирилл его остановил и спросил ещё раз:

— Что-то пропало?

Филипп молчал, но Кирилл продолжил напор:

— Послушай, меня уже достали эти недоговорки и секреты! Я требую, чтобы ты ответил мне.

— Я не могу, тебе сказать всё, но... Кто-то был на катере.

— Чего ты не можешь сказать? Филипп- это не шутки. Максим скорее всего уже мёртв и завтра, нам надо валить отсюда.

— Насчёт Максима, ты не знаешь. Завтра мы его будем искать и...

Кирилл не выдержал и схватил Филиппа за грудки. Филипп хотел вырваться, но Кирилл стал трясти его как грушу и крикнул:

— Ты не понимаешь, что тут серьёзно всё!?

Филипп ударил Кирилла по рукам сверху, из-за чего тот отпустил его. Филипп хотел ударить Кирилла, правым хуком, но тот пригнулся и зарядил Филиппу в живот. Последний сначала скрючился от боли, а потом упал на землю с трудом дыша.

— Дыши носом, не спеши, — сказал Кирилл. — Филипп, я не хочу драться, но, если придётся выбить из тебя правду, я это сделаю.

Филипп с трудом присел и продолжал держатся за живот. Кирилл продолжил:

— То, что ты не частный охранник, я давно понял. Так кто ты?

— Дай мне минутку.

Кирилл присел на корточки рядом с Филиппом, но несильно близко, чтобы успеть среагировать на возможную атаку с его стороны. Филипп уже стал дышать спокойно и сказал:

— Я охотник за головами.

— Ты?

— Ну, это моё первое настоящее дело. До этого, я охотился за финансовыми мошенниками и за теми, кто уклоняется от уплаты алиментов.

— И что ты тут забыл?

— Цепного, я тут из-за него. Мне пообещали 300.000 за него и дали аванс.

— Кто?

— Прости, не могу...

— Прокуратура?

— Выше, на много выше.

48

— Почему ты? Почему не профи?

— Мне сказали прямо: если, что-то со мной случится, то это пройдёт незаметно, а если их человек будет работать и его убьют... Ну, ты сам понимаешь. Тем более, они не были уверены до конца, что он существует. Я должен проверить гипотезу, если она подтвердится, то задержать его, а потом доставить им.

— Ты это серьёзно? Я поверю в то, что они отправили тебя, а не суперпрофессионала?

— Смысл мне врать тебе?

— Что пропало с яхты?

— Глушилка спутникового сигнала.

— Что? Зачем оно тут?

— Это для того, чтобы если, что-то пошло не так, вы не смогли сюда вызвать не нужных свидетелей.

— Это их приказ?

— Моя инициатива.

— Устройство большое было?

— Нет, с размером микроволновку и антенна для усиления сигнала.

— Оно работает автономно?

— Теперь да.

— Сколько?

— Я не знаю, когда его отсоединили... Ну, аккумулятора должно хватить на 48 часов.

— А его не могут подсоединить к розетке?

— Кабель тут остался.

— Как далеко он берёт?

— Оно покрывает весь остров и около 1 км вокруг него.

— А теперь скажи: кто такая Маша?

— Она правда студентка журналистского. Мои наниматели свели нас. Она думает, что меня институт нанял.

— Они говорили про неё тебе?

— Нет. А что?

— Она тут была, была после трагедии. А теперь, спустя полтора года, она тут.

— Кирилл, я больше ничего не знаю. Я и так тебе рассказал, т. к. ситуация стала выходить из-под контроля.

49

— Она и не была под ним. Пора идти.

Кирилл помог встать Филиппу, и они направились к дому.

Ху и Маша лежали на кровати под одеялом и обнимались. Ху спросил:

— И что это было?

— Мне надо было снять стресс. Да и ты ещё ничего.

— Ну так, я ещё молодой жеребец.

Маша встала и накинула халат.

— Я пойду в душ, — сказала Маша. — Ты со мной?

— Иди, я потом приду.

Маша вышла из комнаты, а Ху с улыбкой на лице, стал размышлять: будет ли продолжение у них или это на один раз? Потом Ху встал, одел трусы и штаны, и хотел одеть футболку, как услышал крик Маши:

— А-а-а-а-а-а-а!!!

Ху быстро выбежал из комнаты и спустился вниз, чуть не упав. Он вбежал в ванну, где стояла Маша и закрывала лицо руками. Ху подбежал к ней и увидел Степана.

Ху обнял Машу, а та развернулась к нему и уткнувшись в грудь, стала плакать.

— Кто это мог сделать? — спросила Маша, сквозь слёзы.

— Цепной... Цепной — это сделал.

Ху услышал, как хлопнула входная дверь и он повёл Машу к выходу. Выйдя из комнаты, Ху увидел Филиппа и Кирилла.

— Зачем захлопнули дверь? — спросил Кирилл. — Хорошо, что ключ был со мной.

Кирилл увидел заплаканную Машу и спросил:

— Что?

Ху ответил:

— В ванной.

Кирилл прошёл в ванную комнату и увидел тело Степана. Выйдя он сказал:

— Вот теперь Филипп, ситуация не просто вышла из-под контроля, она стала жопой...

6 глава

50

Просидев всю ночь в гостиной и прислушиваясь к каждому шороху, Кирилл рассказал про то, кто такой Филипп. Маша немного успокоилась под утро, и Кирилл спросил её:

— Ну, теперь ты.

— Что я? — удивлённо посмотрела Маша на Кирилла.

— Скажи правду. Я знаю, что ты тут была раньше, я знаю, что Максим не просто так ушёл. Говори, мы ведь сейчас в одной лодке.

— Да, я тут была. Но это тут не при чём. Когда я узнала про трагедию, а потом услышала и прочитала от тебя, я сразу решила действовать. Ты был так одержим этим местом, что я подумала, что хороший материал будет. Максим, он тогда пошёл искать двух ребят.

— Они должны были всё подготовить к нашему приезду. Они должны были сыграть роль убийцы. Я не верила, что он выжил...

— Скорей всего, этих ребят больше нет, как и Максима.

— Что нам делать?

— Валить отсюда.

Тут в разговор вмешался Филипп:

— Лично я никуда не поеду. Я должен найти его и задержать.

— Ты серьёзно? — спросил Ху. — Это машина для убийств. Я и Кирилл знаем о чём говорим.

— Если хотите, то уплывайте, но я останусь.

— Это вряд ли, — сказал Кирилл.

— Почему?

— Зная тактику Цепного: скорей всего яхта испорчена. Но всё же... На яхте будет легче держать оборону, чем тут.

— А я предлагаю другую тактику, — сказал Ху. — Я помню, где находится его хижина. Придём туда и атакуем его.

— У нас один минус в плане.

— Какой?

— Маша.

Кирилл посмотрел на Машу и сказал:

— Не обижайся, но ты вряд ли сможешь постоять за себя.

51

Маша ничего не ответила, она понимала, что она балласт сейчас. Хотя Кирилл, тоже самое думал и про Филиппа.

— Я и Ху, можем пойти, а ты, Кирилл, останешься с Машей, — предложил Филипп.

— Нет, — возразила Маша. — Пойдём все вместе.

— Сначала предлагаю сходить на яхту, — начал говорить Ху. — Мы должны узнать в каком состоянии яхта.

Все одобрительно кивнули.

Маша отправилась наверх, чтобы переодеться. А Кирилл решил спросить Филиппа, ещё

об одной вещи:

— Скажи, а ты оружие брал?

Филипп взял рюкзак, который лежал у ног и достал пистолет шокер. Ху просто иронично похлопал в ладоши, медленно похлопал.

— Что? — спросил Филипп.

— Ты взял шокер на человека, который выжил после такого... После такого, что нормальный человек умрёт 10 раз. Bravo!!!

— Ну, он же им живой нужен.

Кирилл и Ху отошли на кухню, оставив Филиппа в гостиной. Кирилл сказал Ху:

— Боюсь, что эти две слабые фигуры, нам только помешают.

— Я знаю, но что делать?

— Дойдём до яхты и там решим.

Маша быстро переоделась и стала спускаться. Когда Маша была уже на первом этаже, Кирилл спросил её:

— Маш, а откуда у тебя пароль от Wi-Fi?

— Пароль?

— Да.

— А откуда ты... Ты лазил в моём планшете?

— Да, т. к. было много спорных моментов. Так откуда?

— Ну... Человек, который тут жил, был моим информатором.

— Что?

— Он докладывал мне про всё, что тут происходило. Точнее, он почти ничего мне не рассказывал, т. к. ничего такого не было. А несколько месяцев назад, я приезжала к нему сюда. Под видом племянницы.

52

Кирилл посмотрел на Ху, потом вздохнул и сказал:

— Такое ощущение, что я попал в шпионский детектив.

— Так, — начал Ху. — Если ещё у кого-то есть секреты, недомолвки, полезная информация или мысли, прошу поделиться сейчас.

Все молчали. Ху и Кирилл подождали пару минут и скомандовали: выдвигаться.

Выйдя из дома, группа направилась к причалу. Кирилл теперь шёл впереди, а Ху замыкающим. Они прислушивались и всматривались, они ждали нападения в любую минуту.

Филипп, старался идти бодро, но отдышка сильно мешала ему. Спустя 15 минут, он попросил о привале. Он положил свой рюкзак на землю и присел на него.

Кирилл и Ху продолжали наблюдать за округой. Был плюс в том, что там, где они были сейчас, не было почти деревьев, и ничего им не мешало делать наблюдение. Но в тоже время, Кирилла сильно это волновало. Ху спросил:

— Что тебя беспокоит?

— Почему он не нападает?

— Может ждёт, когда мы разделимся?

— Может.

Через 5 минут, Кирилл спросил у Филиппа:

— Ты готов?

— Да, да, пошли, — ответил тот.

Группа дошла до причала без происшествий. Но придя на причал, их ждал сюрприз: на

другой стороне мостика была пришвартована моторная лодка.

Кирилл и Ху подошли к лодке и осмотрели её. В лодке ничего не было, поэтому определить чья она, и кто приплыл на ней, нельзя. К ним подошла Маша и Филипп. Маша спросила:

— Интересно, а кто это приплыл?

Ху, который вылезал с лодки обратно на мостик, сказал:

— Тоже интересно.

Филипп залез на яхту и стал проверять её работоспособность. Он несколько раз пытался запустить двигатель, но тот не запускался. К нему подошёл Кирилл и спросил:

— Пойти посмотреть?

— А ты разбираешься?

— Не много.

53

Кирилл спустился вниз и потом открыл люк, а сверху Филипп крикнул:

— Я включил тебе свет!

Кирилл спустился по небольшой лесенке в машинное отделение, хоть это громко было сказано: небольшое помещение с большим двигателем. Освещение было хорошим, аж 3 мощные лампы освещали помещение. Кирилл обошёл двигатель, чтобы посмотреть аккумулятор, но увидел то, чего не ожидал...

Вместо аккумулятора, там было тело Максима. Голова Максима была прямо вбита в отсек с аккумулятором, а сам аккумулятор был вбит в его голову и из него вытекала кислота.

Кирилл посмотрел на тело Максима, положил свою правую руку ему на плечо и опустил голову. Кирилл сказал:

— Прости меня.

Кирилл вылез из машинного отделения и поднялся наверх. В рубке стояли уже Ху и Маша. Кирилл сказал:

— Две новости: плохая и хорошая.

Филипп сказал:

— Давай с плохой.

— Аккумулятор разбит и с него вытекла большая часть кислоты.

— А хорошая? — спросил Ху.

— Я нашёл Максима, точнее то, что от него осталось.

Филипп и Маша переглянулись, а Ху просто понимающе посмотрел на Кирилла.

Ночь была светлой, т. к. было полнолуние, и, практически, было без облачно. Моторная лодка с двумя мужчинами на борту подплывала к причалу.

Когда лодка подплыла к мостику, один из мужчин вылез из неё и пришвартовал её. Второй вылез после того, как лодка была хорошо закреплена.

Оба мужчины были среднего возраста и слегка плотного телосложения. Один из них сказал:

— А что это за яхта? Игорь?

— Не знаю, Юр, но не наши, это точно. Ладно, давай проверим, что там на станции, а потом поищем, чья это яхта.

Мужчины включили фонарики и направились в глубь острова.

Мужчины шли не очень уверенно, было видно, что они тут не очень часто бывают.

Пройдя некоторое время, мужчина по имени Юра, сказал:

54

— Подожди, давай сверимся с направлением, не хочу блуждать тут долго.

Он достал свой телефон, включил на нём карту и сказал:

— Сигнала нет... Я не могу определить наше место расположение.

— Что? Как это?

— Ну, вот так. Ладно, пошли.

Мужчины дошли до начала лесной чащи и стали аккуратно идти через неё. Тут, которого звали Игорь, сказал:

— Подожди, мне надо отойти на минутку.

— Давай побыстрее только, а то тут как-то... Не очень уютно.

Мужчина отошёл к ближайшему дереву и зашёл за него. Второй стоял и смотрел по сторонам. Спустя некоторое время, был услышан глухой звук. Мужчина, который стоял и ждал друга сказал:

— Игорь? Ты слышал? Игорь?

Не дождавшись ответа, мужчина пошёл к своему другу. Подходя к дереву, он увидел, что Игорь лежит.

— Игорь ты упал? — спросил его друг.

Подойдя поближе, мужчина увидел страшную картину: тело его друга лежало, а голова возле тела, кровь продолжала пульсировать из шеи. Мужчина испугался и хотел бежать, он развернулся, но тут возле него появился мужчина в чёрном.

Нападавший схватил мужчину за горло одной рукой, а второй проткнул его мачете. Мужчина не успел даже крикнуть. Убийца вытащил мачете из тела и отпустил свою жертву. Тело упало возле первого трупа.

Цепной нанёс ещё пару ударов мачете труп по голове и когда он убедился, что мужчина мёртв, развернулся и ушёл.

Цепной двигался быстро, он знал, что единственные оставшиеся в живых люди в доме. Но он не спешил с ними разобраться, ему некуда было спешить.

Кирилл присел на мостик, его колено опять разболелось. Маша стояла возле катера и не могла заставить себя вернуться обратно, она винила себя в смерти своих друзей. Филипп сидел в рубке и курил, видно у него был неприкосновенный запас сигарет. Ху подошёл к Маше и сказал:

— Твоей вины нет, ты же не знала, что так будет.

— Но от этого не легче...

Ху подошёл к Кириллу и присел рядом. Ху спросил:

55

— Мысли?

— Посадить этих двоих на лодку и отправить на большую землю.

— Филипп не уплывёт.

Ху повернулся в сторону Маши и крикнул:

— Маш! Подойди!

Маша подошла и Ху спросил:

— Ты сможешь управлять лодкой?

— Ну, бывало пару раз, я плавала на моторке.

— Плыви на большую землю.

— А вы!?

— А мы разберёмся с проблемой.

— Нет, нет — это неправильно!

Ху встал, взял Машу за плечи и сказал:

— Маш... Ты нам только помешаешь. Плыви и приведи помощь. Хорошо?

Маша кивнула. Ху протянул ей бумажку и сказал:

— Это номер полицейского, его зовут Егор.

Маша села в лодку, завела мотор, Кирилл и Ху отвязали канаты, и она поплыла. Маша смотрела на них некоторое время, а потом стала смотреть вперёд. Она не хотела, чтобы они видели как она плачет.

Филипп выбежал на мостик, подбежал к парням и с волнением спросил:

— Куда это она?

— Она? — начал Кирилл. — Она к долгой жизни.

— А мы на тот свет, — добавил Ху.

Филипп посмотрел на них и ответил:

— Не смешно. Как нам выбраться теперь?

— Ты же хотел его поймать? — спросил Ху.

— Да, но и выбраться хотел.

— Она приведёт помощь, а мы пока поищем Цепного.

Троица стала удаляться с причала.

Ху предложил, для начала, отправиться в хижину, которую он нашёл полтора года назад, и Кирилл с Филиппом согласились.

56

Ху шёл впереди, Кирилл замыкал, а Филипп по центру. Чёткого плана у них не было, они решили сориентироваться на месте.

Ху сначала шёл спокойно, но потом остановился. Кирилл спросил его:

— Что?

— Может на станцию сначала?

— Зачем?

— Скорей всего там был охранник и лодка тех, кто приплыл на метеостанцию.

— Думаешь?

— Ну, вряд ли кто-то сюда приплыл на пикник.

— Давайте поделимся? — предложил Филипп.

— Плохая идея, — ответил Кирилл.

— Да ладно, я буду осторожен. Идите к хижине, а потом приходите на метеостанцию.

Филипп отправился в одиночку, а Кирилл и Ху продолжили идти к хижине. Кирилл спросил:

— Мы его ещё увидим?

— Надеюсь, не плохой парень.

Филипп знал направление к станции, только он не знал, сколько это займёт времени.

Если бы не отдышка, то Филипп добрался быстрее, он не знал сколько потратил времени, но очень обрадовался, что дошёл до метеостанции. Ворота были открыты. Филипп аккуратно зашёл на территорию и приготовил свой шокер.

Филипп подошёл к главному зданию и обойдя его, попытался войти, но дверь была заперта. Он вернулся обратно в двор и увидел... Глушилку! Не большой квадрат с маленькой антенной, которая напоминала спутниковую: стоял на ящичке, возле небольшого строения. Филипп от радости забыл про осторожность и пошёл к глушилке.

Когда Филиппу оставалась идти всего лишь пару метров, он почувствовал, что его ноги, что-то обхватило и потянуло. Он упал вперёд, но подставил руки, чтобы не разбить себе лицо. Перевернувшись, он увидел в 10 метрах от себя Цепного, который медленно тянул его к себе. Филипп подождал пока Цепной его не потянет поближе и выстрелил из шокера.

Цепной не ожидал такого действия от своей жертвы. Две не больших шпильки с проводами впились в Цепного и, даже не много, пробили ему одежду. Ток пошёл. Цепной отпустил цепь и упал на колени, было видно, что он испытывает боль. Филипп обрадовался, что смог достать Цепного и одной рукой продолжал давить на курок, а

57

второй снял цепь со своих ног и встал. Но Цепного было не так легко взять. Он вытащил резко провода из себя и дёрнул их к себе, Филиппу пришлось бросить шокер, чтобы не упасть.

Цепной тяжело дышал, но встал и сказал:

— И это всё?

Филипп, стал думать, что ему делать. А Цепной тем временем достал свой охотничий нож. Филипп поднял руки и встал в стойку, как в боксе, сказал:

— А слабо без оружия?

Цепной посмотрел на свой нож и бросил его на землю, потом он достал мачете и воткнул его в землю. Цепной произнёс хриплым голосом:

— Даю фору из трёх ударов.

Филипп разбежался и сначала нанёс два удара по корпусу и апперкот с права. Но Цепной стоял и почти не дёрнулся. Потом Филипп попытался нанести удар правой ногой с разворота, но Цепной перехватил ногу и сказал:

— Моя очередь.

Цепной поднял Филиппа в воздух и с размаха кинул его на землю. Филипп сильно ударился лицом и грудной клеткой. Он перевернулся и увидел, как Цепной атакует, начинает поднимать ногу, чтобы нанести удар по голове. Филипп перевернулся и ботинок с силой опустился на землю, да так, что прям впился в землю.

Филипп с трудом встал и стал отходить назад, но Цепной пошёл на него. Филипп опять пытался сделать комбинацию ударов по корпусу, но Цепной, просто, схватил его руки и кинул его через себя. На этот раз, Филипп сильно ударился головой и спиной. Он понял, что ещё одного броска он не переживёт. Филипп быстро встал, но всё тело у него болело. Филипп сказал:

— Подожди...

Цепной хотел продолжить атаку, но остановился. Филипп продолжил:

— Послушай... Есть люди, которые хотят, чтобы ты работал на них. Ты сможешь убивать кучу людей! И им хорошо и тебе. Давай, просто, дождёмся катер и отправимся на большую землю. Что скажешь?

Цепной несколько секунд смотрел на Филиппа и потом хриплым голосом ответил:

— Я убиваю тех, кто нарушил эту священную землю. Меня не волнуют те, кто живёт в не острова.

Цепной продолжил идти к Филиппу. Филипп начал паниковать. Оружия у него не было, идей тоже. Филипп понял, что он не выживет в этой схватке. Он отступал назад, идя спиной вперёд, и посмотрел на глушилку.

58

— Надеюсь, что вам ребята это поможет, — сказал Филипп про себя и побежал к глушилке.

Филипп схватил устройства и кинул его в стену маленькой постройки. Устройство разлетелось на кучу кусочков. Филипп посмотрел на Цепного, который остановился на мгновения и сказал:

— Может, я и не выберусь отсюда, но они спасутся.

— Они тоже покойники, как и ты, — спокойно ответил Цепной. — Отсюда никому не выбраться.

— Один раз у них получилось, получится и во второй раз, — с улыбкой сказал Филипп.

Филипп опять побежал на Цепного, но тот слегка сдвинулся вправо, что позволило ему избежать удара. Цепной резко схватил Филиппа за лицо левой рукой и быстро стал двигаться к стене. Филипп пытался убрать руку Цепного, но было уже поздно. Цепной со всей силы впечатал голову Филиппа в стену и отпустил. Филипп медленно стал сползать вниз, а на стене стал идти кровавый след.

Когда Филипп опустился на землю, он был ещё жив, голова страшно болела, из головы текла кровь, даже во рту было не много крови. Филипп застонал от боли и хотел рефлекторно взяться за затылок, но не успел. Цепной взял его голову двумя руками и стал бить об бетонную стену. Он бил его со злостью, с диким желанием доставить ему как можно больше боли.

Спустя минуту или две, Цепной остановился. От затылка Филиппа, практически ничего не осталось, его мёртвые глаза — были полны крови. Цепной тяжело дышал, он посмотрел на свои руки и сжал их в кулаки. Потом он поднял лицо к небу и заорал:

— Я ЦЕПНОЙ!!! Я ВАША СМЕРТЬ!!!

Цепной развернулся, подошёл к своему оружию и подобрал его. Потом он собрал цепь и отправился искать остальных. Устройство было сломано и ему нужно было торопиться. Он не знал, что, Маша уже уплыла, и что его скорость теперь не на что не влияла.

Цепной добрался очень быстро до причала и заметил, что моторной лодки нет на месте. В его голове прозвучало:

— Надо было её утопить.

— Я хотел дать им шанс, я же не монстр, — ответил Цепной.

— Лодка была двух местная. Значит остался один?

— Нет... Скорей всего они отправили девушку, а сами пошли в глубь острова.

— Почему ты так решил?

— Потому что они приплыли остановить меня. Пора поиграть в догонялки.

59

Цепной отправился в глубь острова. Он догадывался, что его отец помнит, где его логово. Цепной шёл по пятам нашего дуэта. Он не чувствовал усталости, он не хотел есть, он хотел только одного — найти Кирилла и своего отца. А потом... А потом дожидаться новых посетителей острова, которые посмеют его осквернить своим присутствием.

7 глава

Кирилл и Ху, уже подходили к тому месту, где была хижина, как у Кирилла, что-то

пикнуло во внутреннем кармане куртки. Они остановились, и Кирилл достал телефон. Ху спросил его:

— Что там?

— Мы предлагаем вам скидку по вашему тарифу... Связь... Она появилась.

— Значит Филипп смог отключить глушилку? Что будем делать?

— Может позвоним Маши? Хотя... Она и так приведёт помощь. Зато теперь, я не много спокоен буду, зная, что у нас есть связь.

— Я тоже. Как ты думаешь: он выжил?

— Не знаю. Если нет, то он заплатил очень дорогую цену.

Кирилл и Ху не много помолчали и Ху сказал:

— Пошли, за тем холмом: должна быть хижина.

Наши друзья продолжили путь.

Дойдя до места, они ничего не обнаружили, только обгоревшие доски. Ху присел, чтобы изучить их. Кирилл продолжал осматриваться, чтобы их не атаковали внезапно.

Ху после минуты изучения обгоревших досок, сказал:

— Им где-то неделе 2. Он уничтожил своё укрытие. Почему?

— Два варианта: или он решил жить в одном из домов, или нашёл новое укрытие.

— А может он понял, что не вернётся сюда? Я имею ввиду: может он хочет умереть?

— Тогда бы повесился бы.

— Кирилл, он это хочет на подсознательном уровне. Возможно... В нём осталось хоть, что-то человеческое?

Кирилл подошёл к Ху и очень злобно стал говорить:

— Человеческое?! Ты видел, что он сделал со Степаном? Что он сделал с моими друзьями?! Человеческое? В нём нет и капли человечности. Он, чёртова машина для убийств!

Кирилл замолчал и не много отдышался, потом сказал:

— Прости, просто... Просто...

— Я понимаю, всё хорошо. Где будем его теперь искать?

— Может пойдём к метеостанции?

— Других идей нет.

Кирилл и Ху теперь стали идти к метеостанции, но сделав пару шагов, Кирилл остановился. Ху, спросил его:

— Что?

Кирилл стал осматриваться и крикнул:

— Пригнись!

Как-только Кирилл и Ху пригнулись, над их головами пролетело два топора. Они встали и посмотрели на границу леса. В метрах 100–130 от них, стоял Цепной. Кирилл дал знак Ху, что надо бежать. Они стали бежать.

Они бежали несколько минут и когда начались деревья с кустами, то они упали за одним из кустов и стали смотреть: не бежит ли за ними Цепной. Ху спросил:

— План?

— Ждём тут и набрасываемся.

— Оригинально. Давай другой: я выйду, отвлеку его, а ты нападёшь сзади?

— Хорошо, но, если тебя убьют раньше, чем я успею, что-то сделать: не обижайся.

— Как я могу? — с улыбкой ответил Ху.

Ху стал снимать с себя рюкзак и достал нож, который стал прятать в рукав куртки. Кирилл тоже снял свой рюкзак, одел кастет на правую руку.

— Слушай..., — начал Кирилл спрашивать. — А она и правда так хороша была?

— Я же тебе не говорил?

— Ну да! Ты с голым торсом, и она в халате на голое тело.

— Если выживем, то скажу.

Ху встал и пошёл на видное место, чтобы Цепной его точно увидел.

Долго ждать не пришлось, Цепной появился буквально сразу. Он стал подходить к Ху и остановился в пару метров от него. Ху стал говорить первым, чтобы иметь преимущество:

— Сынок... Послушай, хватит убивать, хватит этого всего. Позволь тебе помочь.

Цепной ответил хриплым голосом:

— Помочь? Мне не нужна помощь. Сказать почему я не затопил лодку? Или почему, я вам дал шанс пригнуться, когда атаковал топорами? Отец, я даю вам шанс спастись. Бегите к причалу и ждите помощь.

— Вот видишь! В тебе осталось добро! Сынок, пойдём с нами, хватит убивать невинных.

— Не винных... Я так часто это слышал... А ты знаешь кто не виновен, а кто нет? Ты видишь доброго и приятного человека, который улыбается всем и готов прийти на выручку... А потом ты узнаёшь, что, приходя домой, он выносит всю злобу на своих детях, которые не могут даже дать сдачи. Я не убийца, я санитар.

— Но нельзя говорить про всех...

— Можно! Все люди — это никчёмные эгоисты! Отец, ты думаешь твой друг Тундра был не виновен? Он в 20 лет — продавал наркотики школьникам.

— Да... Но он потом изменился, он даже покаялся и сам себя сдал тогда милиции.

— А он смог восстановить разрушенные жизни? Смог вернуть к жизни тех, кто умер от наркотиков? Нет. Поэтому, я буду убивать. Да, может я убью и не виновных, но как говорят: лес рубят — щепки летят. Просто уплывайте. А если не хотите новых смертей: просто пусть сюда никто не приезжает.

— Прости... Но мы не можем.

— Тогда и ты прости.

Кирилл набросился сзади на Цепного сразу, как тот перестал говорить. Он хотел ударить Цепного по голове кастетом, но тот быстро вывернул руку назад, схватил Кирилла за шкуру и перевернул через себя. Цепной хотел нанести удар ногой сверху, но тут вмешался Ху: он с разбегу ударил Цепного ногой и тому пришлось не много отступить.

Кирилл поднялся и достал из-под куртки нож, который стал держать левой рукой. Ху, также стоял с ножом. Цепной не много посмотрел на них и снял свою цепь с шеи и стал её раскручивать: по не многу удлиняя её и наступая на них. Кирилл и Ху стали отступать назад и расходится по сторонам, чтобы окружить его.

Кирилл пригнулся и хотел подбежать к Цепному под цепью, но тот с размаха ударил Кирилла цепью по рёбрам, чем и воспользовался Ху. Ху быстро приблизился к Цепному и нанёс ему удар ножом в спину. Цепной быстро схватил Ху за правую руку и повернулся к нему. Он выкрутил ему кисть, из-за чего Ху упал на бок, чтобы таким образом выкрутить её назад. Цепной понял, что Ху пытается делать и прост со всей силы: ударил Ху ногой в живот, что тот отлетел назад.

Цепной достал нож из-за спины и просто бросил его на землю.

— Вам понадобится, что-то посерьёзней, — сказал Цепной.

Кирилл с криком бросился на Цепного. Цепной развернулся к Кириллу и не успел среагировать на атаку: Кирилл ударил Цепного кастетом с разворота по лицу, а нож вонзил в грудь. Цепной не много опешил от атаки, но ударил Кирилла сразу двумя кулаками по рёбрам, из-за чего Кирилл вытащил нож и отступил.

Рана у Цепного была серьёзной, она сильно кровоточила, но он не собирался отступать. Цепной посмотрел на Ху, который уже встал и где-то нашёл толстую ветку, чтобы обороняться. Цепной стоял на краю не большого оврага, что и заметил Ху. Ху бросился на Цепного и тот готовился отразить атаку. Но Цепной не ожидал, что Ху, просто бросит в него ветку и когда тот рефлекторно её отразит: Ху просто столкнёт его в низ. Цепной полетел кубарем в низ, но это было всего 3–4 метра.

Ху быстро поднял свой нож, подбежал к Кириллу, и они быстро стали отступать. Когда Цепной поднялся к ним, то никого не нашёл. Он стал изучать следы, чтобы понять: куда они убежали.

Ху и Кирилл бежали как могли быстро по лесу, им было очень больно, но они терпели. Когда деревья стали более густыми, то они сделали привал под одним из них. Они тяжело дышали и Ху спросил Кирилла:

— Ну, как ты?

— Да как... Я думал, что он мне рёбра сломает. Сначала цепь, потом кулаки. Болит писец просто. А ты?

— Такое ощущение, что что мне всё отбили внутри. План Б?

— Его надо заманить в ловушку.

— Ну, вариантов не много: или в дом и поджечь, или на яхту и взорвать.

— И в обоих случаях, нам нужна приманка, которая может не выжить.

— Может план В тогда? Бежим на причал и ждём помощи.

— Ну, он не много граничит с планом Б, но можно.

Кирилл и Ху встали и с трудом пошли в сторону причала.

Кирилл остановился, т. к. колено стало сильно болеть. Он присел и облокотился к дереву. Ху присел рядом.

— Знаешь, — начал Кирилл. — Нам надо разделится.

— Плохая идея, если честно.

— Нет, смотри... Я уведу его в глубину острова, а ты дождёшься помощи и потом со мной созвонишься и поможете мне.

— План не очень. Давай придерживаться изначального?

— Так у нас больше шансов. Пока я его буду гонять по острову: будет шанс.

— Ты? С твоим коленом? Давай я лучше.

Кирилл понимал, что идея Ху на много лучше, но Кирилл не собирался гонять Цепного — он собирался умереть.

— Ху, нет.

— Да почему чёрт тебя возьми?!

Кирилл не стал ничего говорить, он просто ударил Ху хуком с права, а когда тот развернулся от удара: он схватил его за шею и слегка придушил. Когда Ху потерял сознание, Кирилл снял свою куртку и положил Ху на неё, а сверху накрыл его ветками и листьями.

— Прости меня друг, но так будет лучше.

Кирилл отправился туда, от куда они шли, чтобы 100 % встретиться с Цепным.

Пройдя половину пути, Кирилл обратил внимание на следы, которые они с Ху

оставляли. Но рядом с их следами: были следы тяжёлых ботинок. Кирилл не мог поверить, что Цепной — так быстро их догонит и даже перегонит.

Кирилл развернулся и стал идти обратно к Ху. Ему было холодно без куртки, но он тешил себя мыслью, что скоро всё закончится.

Пройдя не много, Кирилл зашёл на кучу листьев и через мгновение из них выпрыгнул Цепной. Кирилл отскочил назад и стал в боевую стойку. Он заметил, что на Цепном, не было цепи. Странно. Цепной не спеша обнажил своё мачете и сказал Кириллу:

— Ты же знаешь, что меня не убить?

— Я очень хочу оспорить твоё заявление.

Цепной стал нападать первым. Он подошёл ближе к Кириллу и сделал попытку ударить его мачете, но Кирилл шагом назад, увернулся от удара. Цепной сделал ещё несколько попыток. Когда он делал очередной замах: Кирилл пригнулся и выпадом вперёд, хотел воткнуть нож в живот Цепному, но тот сделал шаг в сторону и Кирилл попал ему в левую ногу. Потом Кирилл упал на землю и перекатился вперёд.

Цепной достал нож из ноги и просто выкинул его. Казалось, что для него это просто комариный укус. Цепной опять приблизился к Кириллу и замахнувшись, хотел нанести удар, но Кирилл смог схватить руку с мачете. Мачете остановилось в пару сантиметров от головы Кирилла. Кирилл сдерживал натиск двумя руками. Цепной пытался помочь себе второй рукой, но потом передумал.

Цепной подпрыгнул вверх и сделав выпад ногами: ударил Кирилла по больному колену. Кирилл отпустил руку Цепного и упал на землю, крича от боли. Цепной выбил ему колено.

Цепной не спеша встал и стал подходить к Кириллу.

Кирилл отползал от Цепного, но очень медленно. Он помогал себе только одной ногой, а вторая так болела, что он мог только волочить её. Когда Цепной подошёл достаточно близко, он замахнулся мачете, чтобы нанести последний удар.

Кирилл сделал перекат к ногам Цепного и со всей силы, ударил кастетом по правой колени Цепного. Цепному было так больно, что он упал и выронил мачете. Кирилл залез на него и стал душить. Но цепной просто схватил Кирилла за лицо и стал выдавливать ему глаза. Кирилл перестал душить, и чтобы спасти свои глаза, он ударил кулаком прямо по горлу Цепному. Цепной его отпустил и взялся за горло. Он стал хрипеть и задыхаться. Кирилл стал отползать от него, чтобы взять мачете и нанести последний удар.

Когда Кирилл добрался до мачете, то успел взять его и развернулся, чтобы ползти назад, но он увидел, что Цепного нет. Кирилл лёг на спину и быстро сел, чтобы наблюдать: откуда Цепной нанесёт удар.

Кирилл вертел головой во все стороны, мачете было наготове. Тут он услышал треск с права, он повернул голову, но никого не заметил. Внезапно сзади Цепной напал на Кирилла сделал захват. Кирилл понял, что у него всего пару секунд, пока Цепной не сломает ему шею. Он взял мачете и наугад ударил назад. Цепной разжал хватку и стал отступать, мачете осталось у Кирилла.

Кирилл развернулся и увидел, что он ранил Цепного в правое плечо. Он подумал: «Знал бы, взял левее».

Кирилл стал подниматься и стал опираться на здоровую ногу и мачете. Цепной смотрел внимательно на Кирилла. Они были оба ранены, оба устали, но Кирилл был ранен сильнее, и он понимал: если Цепной сейчас начнёт быстро атаковать, то устоять не получится.

Кирилл вздохнул и сказал:

— Да к чёрту это всё...

Цепной смотрел на Кирилла и сказал:

— Что ж... Ты достойный соперник.

— Может перерыв устроим?

— Это твой сарказм?

— Не знал, что ты понимаешь это.

Цепной начал движение к Кириллу. У Кирилла был только один удар, один шанс. Кирилл подпустил его поближе и развернул остриё мачете к нему и резко взмахом с земли: нанёс ему режущий удар. Но Цепной успел отодвинуться и мачете лишь слегка порезала ему куртку. Цепной быстро сделал выпад вперёд и повалил Кирилла на землю.

Они оба лежали на земле. Цепной одной рукой держал руку Кирилла с мачете, а второй держал его за горло. Кирилл свободной рукой пытался ослабить хватку Цепного, но это не получалось. Кирилл нанёс ему удар кулаком в лицо, но безрезультатно. Кирилл хотел опять ударить его в горло, но Цепной перехватил его руку.

Цепной — держал обе руки Кирилла и сделал пару ударов головой ему в лицо, после он резко встал, отпуская одну руку ему, но держа руку с мачете. Быстро стал выламывать ему руку, которая держала мачете и резким движением — сломал ему кисть. Боль была жуткая, Кирилл кричал сильно, боль прямо парализовала его.

Цепной поднял мачете, которое выронил Кирилл.

Кирилл уже не мог сопротивляться, но понимал, что ничего не сделает и даже не сможет убежать. Кирилл присел и смотрел на Цепного. Цепной видно ждал, что Кирилл сделает попытку спастись, но Кирилл просто сказал:

— Этот раунд за тобой, — сказав это, Кирилл улыбнулся.

Цепной ждал, что Кирилл будет бояться его, что будет просить о пощаде. Но Кирилл улыбался и просто ждал. Цепной взял его за плечо и проткнул его мачете. Кирилл не издал и звука. Цепной вытащил мачете и сделал шаг назад. Кирилл с улыбкой на лице, упал на землю и закрыл глаза.

Цепной убрал мачете обратно в чехол на поясе и пошёл, оставив тело Кирилла. Цепной отправился на поиски Ху.

Ху очнулся и обнаружил, что накрыт ветками и листьями, но лежать ему было удобно. Он пощупал рукой и понял, что лежит на куртке. Он убрал несколько веток и сел. Он осмотрелся и вспомнил, что случилось

— Кирилл... Что б тебя, — сказал Ху.

Ху не много посидел и встал с земли. Он не знал, сколько он был без сознания, и он решил отправиться на причал, т. к. другого выбора у него не было. Искать Кирилла — было не очень хорошей идеей, тем более он не знал где тот.

Ху решил, что дождаться на причале помощи — это самое нормальное решение. Ху сделал несколько шагов и понял, что не может бросить Кирилла одного. Но где его искать? Скрепя сердце — Ху продолжил движение к причалу.

Ху шёл и стал размышлять: до большой земли 30–40 минут, пока позвонит и объяснит, пока согласование и приказы — это ещё час; обратно сюда 30–40 минут... Но Ху не знал сколько уже прошло, т. к. не засекал отплытие Маши. Ему нужно было продержаться как можно дольше.

Ху добрался до причала — довольно быстро. Яхта так и стояла. Ху — поднялся на яхту

и стал думать: где ему забаррикадироваться лучше? Но его мысли, были прерваны звуком моторной лодки. Ху с радостью развернулся к морю, но радость быстра прошла: к нему плыл один катер, а на нём было всего 3 человека.

Ху спустился на мостик и стал ждать катер.

Когда катер подплыл, то один из мужчин: кинул Ху канат, который тот поймал и закрепил. Теперь Ху рассмотрел их: 3 мужчины, одеты были не форму полиции, лица были довольно хмурыми и не одному из них, на вид, не было больше 30-ти лет.

Ху спросил:

— Ну и кто вы?

Один из мужчин ответил:

— Ну, сказать мы не можем...

— ФСБ? Нам Филипп много рассказал.

— Он тут?

— Скорей всего он мёртв, как и мой друг..., — Ху на мгновение запнулся. — Послушайте: мне всё равно кто вы и что вы — я просто хочу убить Цепного и уехать.

— Ну, убить... Простите, но мы его должны взять живым.

— Вы можете сказать: зачем он вам?

— Это..., — парень не успел договорить, как Ху схватил его за шкурку и приставил к горлу нож.

Напарники парня, хотели было вмешаться, но Ху крикнул:

— Ещё шаг и я перережу ему горло! А теперь говори: зачем он вам?

— Это секретная информация, я не могу...

— Слушай сюда! Я потерял своего друга, тут погибло столько хороших людей, и я сейчас в таком состоянии, что мне нечего терять!

Ху надавил на горло ножом, и парень сказал:

— Хорошо, хорошо! Цепной — уникальный экземпляр. Мы хотим его поймать и изучить.

— И использовать?

— Про это я не знаю. Я только общую информацию имею. У нас задача: поймать его, обезвредить и доставить в Москву.

Ху убрал нож и оттолкнул парня от себя. У парня на горле осталась красная полоса, от ножа.

— Как вы его хотите обезвредить? — спросил Ху.

Один из парней, достал пистолет с дротиками и сказал:

— Транквилизатор, одного дротика хватит, чтобы слона свалить за 10 секунд.

Ху посмотрел и сказал:

— Что ж... Удачи вам. Надеюсь завещание вы написали.

Ху поднялся на катер, зашёл в рубку и сел в кресло. Через пару секунд к нему присоединился парень, которого он держал в «заложниках». Он сел на соседнее кресло и протянул руку со словами:

— Олег.

Ху с неохотой, но протянул ему руку и ответил:

— Ху. Хотя, я думаю, что Олег — это не твоё имя.

— Я думаю, что это не важно.

— Да, хотя я должен знать: какое имя написать на надгробии. Где твои... Напарники?

— Пошли на охоту. У меня с ними радиосвязь будет.

Олег достал рацию и вышел на связь:

— Второй, третий: сообщите как доберётесь. Приём.

— Понял первый, приём.

Ху спросил у своего собеседника:

— И куда они идут?

— К метеостанции.

— Плохая идея. Там уже не один труп.

— Давай, ты не будешь учить нас: как делать нашу работу?

— В отличии от вас: я с ним имел дело кучу раз.

— Но так и не победил его?

— Нет. Мне кажется, что его вообще нельзя победить.

Олег улыбнулся и с лёгким смехом сказал:

— Он же не демон.

— Думаешь? Я уже готов поверить во всё. Как человек, обычный человек, может выжить после всего, что мы с ним сделали? Скажи.

— Когда поймает — выясним.

Ху встал и сказал:

— Я иду в низ, хочу сделать кофе. Будешь?

— Не откажусь: 2 кофе, 1 сахара.

— Хорошо.

Ху спустился вниз, он помнил, что в машинном отделении тело, но он так уже привык к смерти, что просто игнорировал это. Ху посмотрел, что в чайники есть вода и включил его.

Он заработал. Ху сказал сам себе:

— Значит, электричество питается не от аккумулятора? Запасной источник...

Ху плохо разбирался в яхтах, да в любой техники, которая плавает или ездит. Ху, хорошо справлялся с другой техникой: кухонная, бытовая, телефонная. Ху также понимал, что парни, которые отправились в глубь острова: уже мертвы.

Вода закипела быстро, Ху насыпал кофе и налил кипятка, потом сахар, потом аккуратно поднялся вверх. Отдав кружку Олегу, Ху попробовал завести мотор, но ничего не получилось.

— Проблемы? — спросил Олег.

— Да. В нашей команде, был Максим. Его тело в машинном отделении, его лицо впечатано в аккумулятор. Но свет есть, я и подумал, что может быть ещё источник энергии. И да, он есть, но не идёт на двигатель.

Олег держал кружку и смотрел на Ху удивлённо.

— Тебя удивляет, что я так спокойно об этом говорю?

— Да.

— Я видел столько смертей, что меня уже это не удивляет и не беспокоит. Я стал другим уже, более спокойным, что ли.

Олег отпил кофе и сказал:

— Это самое страшное... Мы сами такие, если честно.

8 глава

Агенты шли по направлению к метеостанции. Дойдя до её ворот, один из них достал рацию и сказал:

— Первый, я третий, дошли до объекта, начинаем разведку. Приём.

— Понял, будьте осторожны. Приём.

Парень убрал рацию и кивнул напарнику. Они оба достали пистолеты с транквилизаторами.

Зайдя на территорию метеостанции, они сразу увидели труп Филиппа, который лежал у маленького строения. Они аккуратно начали движения к нему. Подходя ближе, они увидели разбитую глушилку. Подойдя к телу, они сразу поняли, что пульс проверять: не имеет смысла. Парень с позывным «третий», опять достал рацию и вышел на связь:

— Первый, первый — это третий, приём.

— Слушаю, приём.

— Мы нашли тело Филиппа, ему практически пол голову размазали об стену, также нашли разбитую глушилку. Приём.

— Теперь ясно, почему связь нормально работает. Продолжайте поиски Цепного. Приём.

— Понял. Приём.

Он убрал рацию и стал осматриваться. Посмотрев по сторонам, он сказал:

— Давай, я попробую посмотреть, что внутри в станции, а ты тут осмотришься?

— Я не против.

Они разделились.

Третий аккуратно обошёл здание и подошёл ко входу. Он попытался открыть дверь, но ничего не получилось. Он достал из кармана отмычки и стал пытаться взломать замок.

Повозившись пару секунд, третьему удалось взломать замок, и он открыл дверь. На его лице застыл ужас.

В дверном проёме, весел сотрудник станции. Его руки были чем-то закреплены прямо в дверном проёме. Его лицо было посиневшим, а открытые глаза смотрели на агента.

Агент сделал шаг назад, но почувствовал на своей шеи цепь... Резкий подъём вверх и только хруст шеи, был слегка слышен.

Второй агент осмотрел гараж, осмотрел его вокруг, но ничего не нашёл. Он вернулся к месту, где они разошлись и достав рацию, он сказал:

— Третий, я второй, приём, — не услышав ответ, он повторил. — Третий, я второй, приём!

В ответ была только тишина, но тут поступил ответ от первого:

— Это первый, приём.

— Слушаю. Приём.

— Что у вас там? Приём.

— Мы разделились, я пытаюсь с ним связаться, но нет ответа. Приём.

— Если через минуту не будет ответа или он не появится: вали оттуда на хрен! Приём.

— Понял. Приём.

Агент не успел положить рацию обратно в карман куртки, как в него, что-то влетело и сбило его с ног. Он упал и не много ударился головой об землю. Он присел, державшись за голову и посмотрел, что же на него упало. Это был его напарник...

Агент резко встал, достал пистолет и стал смотреть по сторонам. Он поднял рацию и сообщил:

— Третий мёртв, повторяю: третий мёртв! Я отступаю к яхте, — не дождавшись ответа, он бросил рацию в карман и стал отступать к воротам.

Агент забыл про всю свою подготовку и бежал к воротам, так быстро — как только мог. Когда агент приблизился к воротам, то он почувствовал, что его что-то ударило в правое плечо. Его качнуло, повело, но он удержался на ногах и продолжил бежать. Адреналин просто бурлил в его крови.

Агент бежал и не знал туда ли он бежит или нет, он потерял счёт времени.

Добежав до густых кустарников и деревьев, агент присел передохнуть. Он спрятался за кустом и стал сильно дышать. Адреналин стал отступать, и парень почувствовал, как у него болит плечо и что-то течёт по спине. Он посмотрел назад и увидел, как из плеча торчит охотничий нож, он вошёл в плечо по самую рукоятку и его остриё выходит, с другой стороны. Пока он бежал — он не чувствовал боли и дискомфорта. Он хотел достать нож, но решил этого не делать: он не знал какие повреждения и у него не было ничего, что могло бы закрыть сквозную рану.

Агент выглянул из-за куста и осмотрелся: погони вроде не было. Он снова спрятался за куст и услышал, как репит рация в кармане. Агент достал её из кармана и ответил:

— Да? Приём.

В ответ была тишина. Он повторил:

— Приём?

Последовал ответ:

— Это первый, я тебя не вызывал. Приём.

У агента встал ком в горле, и он снова услышал репения. Он выключил рацию и упал на землю. Он аккуратно посмотрел из-под куста и увидел Цепного... Он был далеко от укрытия и держал рацию. Цепной несколько раз нажал на кнопку, но не услышал ничего, после чего он её выкинул.

Цепной стал осматриваться по сторонам. Было понятно, что он слышал репения рации, но он не успел понять откуда именно был шум. Агент понимал, что его укрытие будет раскрыто скоро, поэтому надо действовать быстро.

Пистолет был наготове, промахнуться нельзя. Агент прицелился и выстрелил.

Дротик попал Цепному в правую ногу. Он обернулся и пошёл к кустам где был агент. Агент встал из-за укрытия и сделал ещё один выстрел и попал Цепному в грудь. Ещё пару шагов и Цепной упал сначала на колени, а потом лицом на землю.

Ху и Олег размышляли о том, что там могло происходить. Связи не было. Олег несколько раз хотел уйти, но Ху его останавливал, т. к. было даже не понятно: где находится выживший агент. Ху хотел, что-то сказать, но его перебил шум с наружи. Олег и Ху стали прислушиваться и слышали:

— Ху! Ху! Может поможешь?

Ху вышел на палубу и увидел на мосту, лежащего Кирилла. Ху спрыгнул к Кириллу и приподнял его.

— Живой! — крикнул Ху.

— Да живой, живой, не ори.

Олег вышел также на палубу, чтобы посмотреть, что там происходит. Ху увидел его и сказал:

— Помоги!

Ху дотянул Кирилла к борту, и Олег помог его поднять на борт. Потом они с трудом, но спустили Кирилла в низ и положили его на диван. Олег пошёл к катеру, чтобы взять аптечку.

— Как ты выжил? — спросил Ху. — Как ты добрался?

— Сам не знаю, как я выжил. А добрался с трудом: где-то полз, где-то катился, а где-то даже прыгал на одной ноге.

Олег вернулся быстро и стал обрабатывать рану Кирилла.

— А это кто? — спросил Кирилл.

— Я Олег, спецотдел ФСБ.

Кирилл посмотрел на Ху. Ху ответил:

— Да, да, ты был прав.

Кирилл с лёгкой улыбкой положил голову на подушку.

Олег, обработав раны, стал их забинтовывать. Он сказал:

— Раны очень серьёзные и ты много крови потерял. Тебе надо...

— Я не уплыву отсюда, пока эта тварь жива! — перебил его Кирилл.

— Кирилл, — начал Ху. — Они здесь не для его убийства. Они здесь, чтобы поймать его.

Кирилл посмотрел на Олега, слегка приподнялся и сказал:

— Вы психи? Вы там все конченные, что ли?

— Я привык: не обсуждать приказы, — ответил Олег.

Тут у Олега затрещала рация и в ней послышалось:

— Первый! Первый! Я поймал его!

Олег достал рацию и ответил:

— Как?

— Два дротика, удивительно, но он жив. Что делать?

— Жди меня. Ты где?

— Я... Эм... Я не знаю, я просто бежал и бежал, и бежал... Я не знаю.

— Ладно, остров не такой и большой, я попробую тебя найти. Можешь сказать, хоть в каком направлении идти?

— Я думаю, что восток.

— Ладно, жди. Приём.

Олег убрал рацию и достал не большой аппарат, который напоминал первые смартфоны. Он включил его и там появилась карта с точкой.

— На них маячки? — спросил Ху.

— Да, только они не знали об этом. Я должен идти.

— Я с тобой.

— Нет, смотри за Кириллом.

Олег встал и ушёл. Ху слышал, как он поднялся на палубу и потом спрыгнул. Они остались одни.

— Знаешь, я не выживу, — сказал Кирилл.

— Успокойся. Ты не в такой и плохой форме.

— Ху, ты знаешь, я знаю, что оно придёт сюда.

— Оно?

— Ху, он не человек! Я не знаю, что оно такое. Нормальный человек не способен, даже на половину того, что может эта тварь. Помоги мне приготовить ловушку.

— Что ты задумал?

— Забрать эту гниду с собой.

Агент закончил говорить по радиации и стал ждать первого. Плечо давало о себе знать, оно сильно ныло. Он посмотрел на Цепного, тот был в отключке.

Агент подошёл к нему, завёл руки за спину и одел наручники. После чего перевернул на спину. Снял с него мачете и цепь. Он отошёл от него на несколько шагов. И присел.

Плечо болело, ветер поднялся. Агент не хотел оставаться здесь на долго. Также он понял, что как бы его не учили, но сегодня он поддался панике. Он надеялся, что начальство не узнает об этом, а если что, то скажет: «Специально заманил его сюда».

Размышления агента прервал шум, где лежал убийца. Агент посмотрел на него и увидел, что тот уже сидит на земле, но спиной к нему. Он не мог поверить своим глазам! В него попало столько транквилизатора, что он должен был неделю проспять. Агент достал пистолет, в котором был ещё один дротик. Он сказал Цепному:

— Не пытайся освободиться! Наручники крепкие, да и у меня ещё заряд есть.

Цепной повернул в его сторону голову. Было это не много жутковато: убийца-маньяк, одетый стрёмно, молчит и сидит рядом.

— Ты не волнуйся, — продолжил агент. — Тебя убивать не собираются. Максимум — изучат и всё. Может будешь на нас работать. А что? Камеру хорошую дадим и будишь любимым делом заниматься.

Цепной молчал, он только слегка натянул цепь на наручниках, как бы изучая их. Потом он сказал хриплым голосом:

— У тебя был шанс... Второго не будет...

Цепной резко развёл руки и порвал цепь на наручниках. Потом он резко встал и повернулся к агенту. Агент продолжал сидеть, но теперь он целился в Цепного. Агент сказал:

— Так, быстро сядь на место! А то, я выстрелю!

Цепной не много посмотрел на агента и сделал шаг к нему. Агент выстрелил, но Цепной метнулся в право и дротик прошёл мимо него. Агент встал, но понял, что без оружия и хотел поднять мачете, но Цепной наступил на него ногой. Свободной ногой, Цепной ударил агента, что тот отлетел на пару метров и врезался в дерево спиной.

Цепной поднял цепь и повесил её на шею, а потом поднял мачете. Агент к тому времени уже отошёл от удара и уже поднялся на ноги. Цепной указал своим мачете на агента и сказал:

— У тебя один шанс.

Агент вытащил нож из плеча, что было очень больно ему и бросил в Цепного. Нож попал цепному в левый бок, но тот не шелохнулся даже. Он просто вытащил нож, кровь брызнула на землю, и положил его в чехол на ремне. Потом он стал приближаться к агенту.

Агент бросил в Цепного пистолет и стал бежать.

Агент пробежал пару метров, как что-то острое впилося ему в спину и так сильно, что он упал от удара. Агент попробовал рукой, что это и оказалось, что из спины у него торчит мачете. Агент сделал попытку его вытащить, но Цепной был уже близко.

Цепной схватил агента за голову сзади и тот закричал:

— Пощади! Прошу! Не надо!

Но Цепной ничего не ответил, он просто свернул агенту шею. Потом вытащил из тела мачете, вытер его об тело агента и повесил себе на пояс. Цепной хотел уйти, но услышал, как у мёртвого агента заработала рация:

— Это первый, повторяю — это первый. Приём.

Цепной нагнулся и достал рацию из кармана. Не много посмотрев на неё, Цепной нажал кнопку и сказал:

— Твои люди, больше не тут.

— С кем, я говорю?

— Ты знаешь ответ.

Рация молчала несколько секунд, а потом опять прозвучал голос:

— Послушай, давай договоримся? Лучше сейчас тебе сдаться. Пойми, что тут будет потом целая армия! Давай по-хорошему?

— С покойником — не договариваюсь.

Цепной выключил рацию и ударил её об дерево со всей силы. Он взялся за раненый бок и отправился на новую охоту.

Ху с трудом, но спустил Кирилла в машинное отделение. После чего посадил его у стены. Он старался не смотреть на тело Максима, которое было сзади их. Ху спросил:

— Ты уверен в этом?

— Да.

— Но можно по-другому!

— Послушай... Я... Я справлюсь.

— Да? Как? Тебе не кажется, что в этом плане: ты будешь покойником?

— Ху, ты или помоги, или уходи.

Ху моча смотрел на Кирилла. Кирилл прочитал в его глазах грусть и понимание того, что он не отговорит Кирилла.

— Ладно, — начал Ху. — Что дальше?

— Ты всё принёс?

— Да в принципе всё было тут, только открыть надо и всё.

— Хорошо. Теперь иди... Приведи его.

Ху поднялся по лестнице, а потом быстро поднялся и вышел на палубу. Он спустился на мостик и стал, не спеша идти к берегу. Ху не знал куда пошёл Олег, но он знал, что Цепной по любому придёт сюда. Ху решил не отходить далеко, а просто выжидать.

Ху подошёл к мусорному контейнеру и из-за угла выбежал на него Олег. Они столкнулись и Ху чуть не упал.

— Ты чего? — спросил Ху. — Ты так быстро вернулся?

Олег был тяжело и быстро дышал. Не много перехватив дух, Олег сказал:

— Оказывается они были не так далеко: тут, рядом в 5-ти минутах! Он же почти добежал...

Ху взял Олега за плечи и спросил:

— Что случилось?

— Костя... Он его убил... Я не успел... Я... Я...

Ху понял, что Олег просто в панике и растерян. Ху спросил:

— Олег, Олег, ты раньше терял людей?

— Нет... Ху, да я вообще раньше бумажки перебирал в конторе.

— Что?!

— Я не оперативник! Я 7-мь лет просидел в конторе за бумагами. А тут мне сказали: «Хочешь повышение? Надо поработать на задании». Я и согласился. Меня назначили старшим и отправили.

— Олег, мы с Кириллом кое-что придумали. Но нужна твоя помощь. Ты можешь помочь?

— Убить его?

— Да.

— С большим удовольствием. Что надо делать?

— Надо заманить его в машинное отделение яхты.

— Но как его найти?

— Он придёт сюда, он знает, что мы последние тут. Он придёт или убить нас, или убедится, что мы уплыли. Надо просто ждать его и не отходить далеко.

— Хорошо.

Ху и Олег отправились на поиски Цепного.

Они шли сначала вдоль берега, а потом свернули и пошли в сторону центра острова. Это была последняя охота, и они не знали, смогут ли они выжить в ней.

9 глава

Ху и Олег держались не далеко от причала. Ху чувствовал, что его сын рядом. Но вот кто из них кот, а кто мышь? Этого он не знал. У Цепного было преимущество: он тут жил, за ним была инициатива, он был сильнее и выносливей. Ху был уже стар, он хоть и помнил тут местность, но в отличии от сына — он не делал себе тут укрытий и ловушек.

Стал накрапывать дождь. Наш дуэт бродил уже минут 30, но Цепного не было видно. Ху предложил:

— Может чуть в глубь пройдем?

— Честно? Мне не хочется.

Ху тоже не хотел далеко отходить, но вариантов было не много. Хотя был ещё один вариант, но Ху так не хотелось его применять.

— Ох, — вздохнул Ху и заорал во всё горло. — ЦЕПНОЙ!!! Сюда!

Эхо крика Ху, разлетелось по всему острову. Ху вздохнул и снова крикнул:

— Цепной! Мы тут!

Они стояли как вкопанные и ждали.

Прошла минута, вторая, пятая, но Цепной не спешил.

— Может он далеко очень? — спросил Олег.

— Нет... Он рядом.

Олег и Ху, стояли в окружении редких деревьев, их было хорошо видно. В стороне слева послышался шум. Олег интуитивно приготовил пистолет. Ху стал смотреть по сторонам и... Он увидел Цепного у дерева, но когда моргнул, то его уже не было. Ху сказал:

— Медленно отходим к яхте...

Олег стал медленно идти назад, Ху шёл вперёд и при этом держал руку на плече у Олега.

Шаг, шаг, шаг... Медленно и озираясь: они шли. Но тут Ху остановился, т. к. перед его лицом пролетел нож и вонзился в дерево, которое было от него в 5-ти метрах. Ху посмотрел в место, от куда прилетел нож, но там никого не было. Олег обернулся и спросил:

— Что?

Ху просто показал на нож.

— Как ты думаешь, — начал спрашивать Ху. — На каком расстоянии он должен был быть?

— Не знаю... Он же не обычный человек.

— В том-то и дело... Он не человек.

Ху понял, что его сын: играет с ними в кошки-мышки, что он не хочет спешить, он хочет насладиться моментом.

И тут в них полетела цепь, она кружилась в воздухе и Ху успел крикнуть:

— Ложись!

Ху присел, Олег тоже успел присесть и прикрыть голову рукой. Цепь долетела до дерева с ножом и обвелась вокруг ствола. Олег хотел встать, но тут его ударила нога: снизу-вверх и он упал на спину. Ху обернулся к нему и тоже получил удар, но только кулаком. Ху тоже упал, только на живот и быстро откатился от нападавшего. Когда он был от него в несколько шагов, то быстро встал.

Цепной стоял возле Олега, но смотрел он на Ху. Олег попытался встать, но Цепной, не смотря на него, поставил ногу ему на горло и не дал ему встать. Ху сказал:

— Слушай, отпусти его, он же не опытный и совсем молодой! Давай разберёмся друг с другом сами?

Цепной полез в правый карман штанов, что-то достал и кинул в сторону Ху. Ху поймал предмет и посмотрел на него — это был кастет Кирилла.

— Странно, — начал говорить Цепной. — Я убил твоего друга, но когда я вернулся на то место, где убил его... То... Только это нашёл. Ты его не находил?

— Нет. Ты его сильно ранил?

— Да, очень сильно. Удивительно, что он жив ещё.

Олег стал хрипеть, было понятно, что Цепной стал давить сильнее. Олег пытался убрать его ногу, но ничего не получалось.

— Убив вас, я закончу очищения этого острова.

— А вот хрен тебе! — с трудом крикнул Олег и выстрелил в Цепного.

Дротики вошли в шею и плечо. Цепной ослабил напор, что позволило Олегу взять его ногу и кинуть её вверх, что позволило свалить Цепного с ног. Но Цепной устоял на одном колене и быстро вытащил дротики. Олег с радостью сказал:

— Сейчас подействует!

Он подбежал к Цепному, чтобы попытаться одеть на него наручники. Олег пригнулся к нему и цепной схватил его левой рукой и сказал:

— Это меня ослабит, но не остановит.

Цепной вонзил Олегу дротик прямо в глаз, правой рукой и ещё глубже его засунул. Казалось, что он достиг мозга. Олег даже не успел крикнуть, он просто свалился замертво.

Цепной встал и не много пошатывался. Он увидел озадаченный взгляд отца и сказал:

— Я уже выработал иммунитет к этому средству.

— Это невозможно!

— Папа, папа, ты не понял? Я высшее создание! Я больше не часть этого мира.

Ху одел кастет и побежал на Цепного, он подпрыгнул и нанёс удар сверху. Цепной упал на колени, а Ху побежал к яхте. Цепной немного приподнял балаклаву, выплюнул кровь и сказал:

— Беги отец, беги...

Ху бежал так быстро, что сам был с себя в шоке. Он перепрыгивал кусты, оббегал деревья, несколько раз упал и быстро поднимался. Можно было бы сказать, что он бежал: как будто за ним бежали собаки. Но за ним бежало нечто по хуже и опасней.

Ху бежал и решил оглянуться, из-за чего он упал, т. к. споткнулся об камень. Ху лежал т

тяжело дышал. Он сказал сам себе:

— Блин, да с такой мотивацией: я был бы олимпийцем.

Ху встал на колени и посмотрел назад, от куда бежал: в дали виднелся силуэт, его преследователя. Ху вставая, сказал со психом:

— Да, ты когда-нибудь отдыхаешь, сука!?

Ху стал бежать опять, но т. к. адреналин у него спал, то теперь ему было тяжелее бежать. Дышал он с трудом, хоть и помнил из школы, что надо дышать носом, но ему не хватало воздуха.

Ху уже добежал до причала и остановился у мусорного контейнера. Он присел возле него и стал наблюдать.

Силуэт Цепного, мелькал в дали. Ху прикинул, что у него минут 8-10, пока он сюда не дошёл. Он с трудом встал, силы уже покидали его, но он лёгким бегом добрался до яхты.

Ху взобрался на неё, потом быстро спустился вниз и крикнул Кириллу:

— Он идёт! У нас 8 минут.

— Понял!

Ху прошёл в комнату с диваном и накрыл себя одеждой и сумками, оставив себе не большой глазок, чтобы видеть, что происходит с наружи. Он сильно дышал, т. к. устал, но он пытался стабилизировать дыхание, чтобы его не было слышно.

Прошло не много времени и Ху заметил, как Цепной спускается по лестнице. Когда он спустился, то начал смотреть по сторонам.

Кирилл крикнул:

— Ху, это ты!?

Цепной направился в машинное отделение. Когда он скрылся в люке, то Ху вскочил и побежал быстро, чтобы закрыть люк. Ху плотно прижал люк и закрыл его на щеколду. Ху сказал:

— Удачи, Кирилл...

Ху быстро направился наружу.

Когда люк закрылся, Цепной хотел было попытаться его открыть, но Кирилл, которого он не заметил, сказал:

— Даже не думай.

Цепной увидел Кирилла, который сидел у стены. Он спустился окончательно с лестницы и стал было идти к нему, но Кирилл достал зажигалку и сказал:

— Ну, ну, ну.

Цепной остановился. Только теперь он почувствовал запах бензина. Он осмотрелся и увидел следующую картину: канистры с бензином валялись на полу, бензин был разлит везде, а бак у мотора был открыт и от него к полу шла какая-то ткань.

— Она тоже пропитана бензином, — спокойным голосом сказал Кирилл.

— Ты убьёшь и себя? — спросил Цепной.

— Если, чтобы тебя остановить: мне придётся умереть, то да.

— Чего же ты ждёшь? Ты блефуешь.

Было слышно, как моторная лодка завелась и стала отдаляться. Кирилл улыбнулся и сказал:

— Вот чего, я ждал... А теперь... Бабах!

Кирилл чиркнул зажигалку и паров от бензина было достаточно, чтобы с детонировать.

Огромный огненный шар направился к Цепному. Он успел только закрыться от него руками.

Ху отплыл от яхты, как услышал взрыв и горячую волну спиной. Он обернулся и увидел гигантские языки пламени, которые охватили яхту. С неба посыпались какие-то осколки. Ху смотрел на пламя и как яхта начала идти ко дну. Он держал в руке кастет Кирилла и на его глазах были слёзы. В горле был комок, но он выдавил из себя:

— Прощай друг...

Ху повернулся спиной к яхте и услышал:

— Отец! Помоги!

Ху опять повернулся к яхте, но больше ничего не услышал. Подождав минуту, он продолжил путь к большой земле.

Г. Томари, квартира Кирилла. Неделю спустя.

Ху сидел на кухне, вместе с Егором. На столе стояла на половину выпитая бутылка виски. Егор, сделав глоток из стакана, сказал:

— Тело Кирилла... Было в эпицентре. От него мало, что осталось.

— А Цепной?

— Он сохранился по лучше. Их... Их похоронили прямо там, на острове.

— Что? — Ху посмотрел на Егора так, как будто тот, был пришельцем.

— Приехали какие-то люди, я так и не понял от куда они, и распорядились. Нас оттуда вышвырнули, остались только прокурорские.

Ху налил целый стакан виски, выпил его залпом и сказал:

— Он мёртв на 100 %?

— Поверь: он мёртв на 200 %.

Ху и Егор посидели ещё не много и Ху сказал:

— Мне пора.

— И мне.

Друзья вышли из квартиры, спустились вниз, дошли до тротуара и попрощавшись: разошлись в разные стороны.

Ху шёл, сам не зная куда. Солнце уже садилось, ветер дул в его старое лицо, дождь стал накапывать. Ху понимал, что должен сделать... Он должен убедиться сам...