

Воля



Молний

Культивация сделала людей гораздо сильнее чем обычно, но и обычный мир также изменился и стал очень опасным. Обычная прогулка по лесу может привести к смерти и как же будет жить в этом мире магии и монстров обычный парень Джин? Который без влиятельной семьи смог поступить в самую лучшую академию всей страны.

Глава 1 Пролог

Яркое небо голубого оттенка, без единого облачка, величественно возвышалось над городом. Лучи яркого солнца, освещали каждое высокое здание, на окнах которых так и виднелись блики от отражения света от стекла.

Несколько птичек что сидели на ветвях дерева по неизвестным причинам поднялись в воздух и улетели куда-то вдаль, подальше от всей людской суеты и ужасного шума.

По гладкому асфальту проезжали несколько машин что на большой скорости двигались мимо каменного забора, за которым находилось величественное пятиэтажное здание из белого кирпича. Данное здание было крайне известно, древняя магическая академия, лучшая из лучших в столице, да что уж там, лучшая во всей стране.

Мой взгляд прошёлся по красивому двору учебного заведения, зелёный ухоженный газон был символом порядка и чистоты. Гладкие дорожки ведущие вдоль всех зданий что были во дворе, а было их довольно большое количество.

Но вот от созерцания природы и строений меня отвлек звук открытия двери по этой причине я посмотрел на источник шума. Мой взгляд упал на мужчину, лет ему на первый взгляд было около двадцати пяти, короткостриженные чёрные волосы и деловой темный костюм, так и создавали вид влиятельной личности.

Сейчас проходил мой первый день в этой академии, совсем недавно я успешно сдал вступительный экзамен, который на моё удивление был достаточно простым.

Однако сейчас не об этом, так вот, мужчина подошёл к доске и написал на ней своё имя и фамилию, а именно "Нэй Рюдзен". Преподаватель демонстративно кашлянул в кулак привлекая внимание всех людей в кабинете.

— Итак, позвольте представиться. Мое имя Нэй Рюдзен, я нахожусь на этапе Возведение Источника "4"(прим. автора для вашего удобства, после названия этапа в конце будет приписка в виде номера этапа)

После своих слов, учитель стёр своё имя с доски и перевёл взгляд на нас, кончики его губ дёрнулись в легкой улыбке.

— Теперь ваша очередь, я буду называть ваше имя и фамилию, вы же выйдете в доске и представитесь всей группе, в том числе назовёте ваш клан и уровень культивации если такая имеется.

Рюдзен взял довольно толстый по внешнему виду журнал и раскрыв его в самом начале, назвал первое имя. Я слушал всех в одно ухо ибо был полностью погружён в свои мысли.

Что касается культивации, так она существует в нашем мире достаточно давно и представляет собой развитие тела и души, если я правильно помню есть девять этапов этого самого развития. Увы я пока что даже освоить первый этап не смог, хотя я упорно старался после окончания и во время школы.

Но как бы не было грустно, так как клана у меня нет и потенциал у меня малый. Что же касается клановых людей, то у них мало того что есть особые записи с инструкцией по тренировке секретных и сильных техник, так и ещё потенциал велик, даже немного завидно.

Непроизвольно из моих уст вырвался тяжкий вздох, от сей несправедливости и я вслушался в слова тех кто сейчас был у доски.

— Моё имя Рирука Минамо, я наследница клана Минамо, нахожусь на начале этапа Зарождение искры "1"

Рука была моей ровесницей, а значит её возраст восемнадцать лет, красивые шелковистые волосы цвета морской волны были собраны в хвост и падали на спину. Одетая она была в белую рубашку что подчёркивала её талию и грудь среднего размера, также на ней были синие джинсы, но увы из-за того что я сидел на последней парте я не смог разглядеть её нижнюю часть тела.

Девушка села за свое место, а именно вторая парта на третьем ряду. Она сказала что наследница клана Минамо, довольно известный клан что владеет небольшим участком у порта столицы. Он известен своими техниками стихии воды, девушка была очень красивой из-за чего многие парни смотрели на нее следом за ней вышел следующий мой одноклассник я вновь начал слушать.

— Ханма Сандо, середина этапа Зарождение искры "1", представитель и второй сын главы клана Сандо.

Ханма, накаченный юноша девятнадцати лет, его волосы были бледно-жёлтого оттенка, на лице юноши были веснушки, одет он был лёгкую футболку коричневого цвета и того же цвета шорты.

Значит сын главы... что-то много наследников популярных кланов на одном году обучения со мной, возможно в будущем это станет некой проблемой. Клан Сандо в целом хоть и является малочисленным из-за того что у них в основе атрибут песка, но даже так их влияние в соседнем городе велико.

После того как парень сел на место объявили меня. Очередной вздох и я поднялся со своего места пройдя к доске, в процессе движения мои волосы цвета ночи и длиной до шеи, что впрочем не помешало мне собрать их в хвост, стали развиваться от ветра с улицы что попал в помещение через одно из открытых окон.

Глянув на всю группу число которых около двух десятков я улыбнулся и сделал лёгкий поклон в слегка шуточной манере. Данный жест поняла часть людей на лицах которых появилась улыбка, к слову Рука была в их числе.

— Моё имя Джин Кейраги, увы культивацию в себе я пока что не открыл и клана я не имею.

Часть заинтересованных лиц сразу перевели свой взгляд с моей персоны, видно я их немного разочаровал, ну и ладно. Преподаватель кивнул и сказал мне сесть за своё место что я и сделал.

Проходя по рядам мой взгляд пересекая со взглядом Минамо, впрочем девушка сразу отвернулась, а я сел за парту вновь посмотрев в окно, как то так вышло что всех остальных я не слышал, причина этого была проста. Я думал о том как мне пробудить в себе культивацию.

Обычная медитация мне не помогает ибо толку от неё просто нет и чтобы я не делал физические тренировки также бесполезны. Возможно все дело в том что я провёл за всеми действиями мало времени, но в любом случае я должен был почувствовать некие изменения, но ничего. Просто ничего, так что я и поступил в эту академию в надежде что я смогу пробудить в себе силу и возможно даже основать свой клан, но это все мечты... просто мечты.

Удачно испортив себе настроение плохими раздумьями и пониманием своей слабости, я полностью прослушал слова остальных моих одноклассников, вернулся в реальность я благодаря звонкому удару по учительскому столу. Мой взгляд сконцентрировался на источнике шума, коим оказалась связка ключей, примерно около десяти если я не ошибаюсь.

— Кхм, так как сегодня первый учебный день, занятий не будет, поэтому возьмите ключи и отправляйтесь в общежитие, перед этим разделитесь на пары, так как жить вы будете по два человека в комнате. Занятия начинаются после завтра ровно в восемь утра не опаздывайте.

Преподаватель очередной раз прошёлся взглядом по всем присутствующим и чему-то кивнув вышел из кабинета. К ключам сразу подошли несколько человек, я мгновенно узнал в них представителей некоторых кланов.

Неплохо бы было мне найти кого-то с кем можно разделить комнату пока идёт моё обучение тут. Конечно хотелось чтобы этим человеком являлась милая девушка, но вот из всех дам я знаю только одну и то только имя и фамилию.

Мой взгляд темных глаз осмотрел всех и остановился на Минамо, вряд ли она бы согласилась, все же мы только имена друг друга знаем, да и вообще она уже отправилась в сторону выхода держа в руках металлический ключ который слегка блестел. Рядом с ней шла девушка с желтыми волосами, они были длинной до середины спины и завязаны в две косички.

Увы, но с девушками в качестве соседа по комнате мне придётся забыть, так что остаются только парни, я потёр подбородок и стал ожидать, если найдётся одиночка по типу меня будет даже неплохо.

Таким образом прошло около десяти минут я сидел за своим местом и закрытыми глазами в ожидании, вот дверь очередной раз захлопнулась, а я подняв голову глянул на последнего присутствующего. На моём лице мелькнуло удивление, нет последним оставшимся, увы была не девушка, последним кто остался был Ханма, он также смотрел и на меня.

— Похоже остались только мы.

Хмыкнув я поднялся и подошёл к последнему ключу что спокойно лежал на столе. Предмет был темного цвета и слегка блестел от солнечного цвета.

— Действительно, похоже мы с тобой последние.

Юный Сандо издал многозначительный смешок и взял в руки холодную вещицу и прочитал бумажку что была приклеена на металлическую поверхность.

— Наша комната под номером десять.

— Понятно, Ханма как так вышло что ты остался последним, неужели у тебя нет друзей?

Этот вопрос действительно интересовал меня, как бы он далеко не без известная личность, как так вышло что этот человек останется в самом конце?

— Конечно же у меня есть друзья, понимаешь ли, их у меня нечётное количество, поэтому мы и пробьли в кабинете так долго решая кто с кем будет в паре.

Юноша пожал плечами, шагая по коридору в котором не было никого кроме нас двоих.

— Ясно, тогда сходишь в комнату один? Мне бы хотелось пройтись по городу.

На моё удивление дальнейший наш путь прошёл в тишине, мне и впрямь хотелось прогуляться в этой части столицы я был тут первый раз в жизни, да и общежитие не должно убежать, так что проблем как таковых я не вижу.

Постепенно богатые на вид коридоры сменились, на каменную поверхность крыльца академии, благодаря небольшому навесу, лучи солнца не попадали на глаза и как следствие не причиняли неудобств.

— Хорошо, но для начала нужно обменяться номером телефона для общего удобства.

Предложение культиватора действительно было неплохим, поэтому я кивнув вытащил мобильный телефон и продиктовал однокласснику номер сотового, тот его записал и очередной раз кивнул и улыбнулся лёгкой улыбкой, по первому впечатлению мне показалось что он был неплохим парнем поэтому я в достаточно неплохом расположении духа отправился на прогулку.

Не обращая внимания на проезжающие машины, я вышел из территории своего нового учебного заведения и пошёл по тротуару в неизвестную сторону.

Вытащив из кармана телефон открыл по нему онлайн карту для удобства и сразу увидел что по направлению куда я отправился есть небольшой парк, от этого моё настроение опять немного поднялось.

В парке достаточно тихо и можно неплохо обдумать все что произошло за день и составить небольшие планы на завтра что мне и собственно было нужно. Еще пятнадцать минут спустя я уже сел на одну из лавочек столь прекрасного места и посмотрел на небо. Следующей эмоцией на моём лице было удивление от факта что сейчас все ранее голубое небо было покрыто серыми тучами.

Это было весьма странно с учётом что как только я вышел из академии и облачка на голубом небе не наблюдались. Моя рука невольно погладила подбородок, неужели какой-то культиватор балуется? Очень вряд ли, я читал что так быстро изменить погоду могут лишь те кто на восьмом или девятом этапе развития, а таких людей несколько десятков и они не будут заниматься таким без повода.

От непонимания ситуации из мои уст вырвался тяжкий вздох, ненавижу когда я что-то не понимаю. Ведь как говорят, непонимание порождает страх и весьма сильный страх. Ладно, об этом думать смысла нет, всё равно логическое объяснение я не найду.

Моя рука потянулась к телефону на котором я зашёл на одну социальную сеть и немного полистав ленту новостей, потерял всякий интерес к этому бесполезному делу. Было очень скучно, даже мыслей по поводу одноклассников нет, ведь из всех я слышал и запомнил имена только двух из них.

Потянувшись я выбрал самое очевидное решение из всех, отправится в общежитие, делать все равно нечего, а прогулку можно и на завтра отложить. Поэтому я встал с лавочки и вновь глянул на небо, перед этим подправив волосы которые неприятно падали на лицо из-за ветра. Удивление так и застыло на моём лице. Что за чертовщина тут происходит!?

Тучи стали более темными, также виднелись вспышки молнии где то в дали, такая резкая и быстрая смена погоды, совсем ненормально. На моё лицо упала одна капля, секунда и начался весьма сильный дождь.

Та одинокая капля словно вернула меня в чувства и я не теряя лишнее время двинулся в сторону академии. Очередная вспышка и очень громкий звук молнии разносится в пространстве и я краем взгляда вижу как несколько людей в легкой панике убираются от сюда как можно дальше в сторону своих домов.

И я не могу их винить, все происходящее было весьма страшно и обычного человека легко бы напугало, однако я не сбавляя темпа вышел из парка.

Очередная вспышка из-за которой я прикрыл глаза, прошло меньше минуты как я чувствую резкую и невероятную боль, жгучее и неприятное чувство, будто меня поджарили. А дальше, темнота, голова полностью опустела от всех мыслей, оставив лишь тишину, то что произошло дальше я уже не смог понять ибо скорее всего потерял сознание или вовсе умер.

Глава 2 Больница

В прошлой главе:

Очередная вспышка из-за которой я прикрыл глаза, прошло меньше минуты как я чувствую резкую и невероятную боль, жгучее и неприятное чувство, будто меня поджарили. А дальше, темнота, голова полностью опустела от всех мыслей, оставив лишь тишину, то что произошло дальше я уже не смог понять ибо скорее всего потерял сознание или вовсе умер.

Открыл глаза я уже в неизвестном мне помещении с белым потолком, взгляд сразу сконцентрировался на обычной люстре, по определённым причинам в глазах двоилась. Еще около тридцати секунд мне потребовалось чтобы окончательно прийти в сознание, в тот же момент краем уха я услышал следующее:

— Да, вашему сыну уже ничего не угрожает. Я удивлен, как он выжил после удара молнии, пробудить в себе культивацию после смертельного несчастного случая, во истину редкое явление.

Слегка повернув голову я глянул на доктора и человека что стоял рядом с ним. Людей рядом с ним было двоя, а именно моя мать и младшая сестра.

Прикрыв глаза я погрузился в некоторые раздумья, по небольшой речи врача, стало ясно, в меня ударила молния. Хех ну я и везунчик, но что было, то прошло, так что об этом уже поздно думать. Что самое главное, так это то что моя культивация наконец пробудилась, не думал что я открою её вот так. Мне всегда казалось что я стану сильнее при помощи медитации или тяжёлых физических тренировок, но никак из-за удара от природного явления.

Если я правильно помню, то сейчас я должен быть на начале этапа зарождения искры "1", вот и начался мой путь по миру магии и приключений.

Открыв глаза, я посмотрел на свою мать, её звали Мари Кейраги, женщина тридцати шести лет, с чёрными словно уголь волосами до середины спины были распущенны, по её лицу текли дорожки слез из-за переживаний за мою жизнь, в одной руке моей матери была черная сумочка с красивым волнистым узором, а во второй руке, та держала руку моей сестры.

Хидеко Кейраги, моя младшая сестра на данный момент ей шестнадцать лет и обучается в школе на девятом году обучения. У неё также как и у всех членов моей семьи были черные волосы и также до середины спины, они были собраны в три косички что спадали на спину. По мимо этого у девушки были глаза необычного оттенка, а именно фиолетовые.

Фиолетовая радужка словно цветы сирени, были прекрасны, из-за чего она не обделена мужским вниманием со стороны ровесников, но в тоже время и издевательств со стороны девушек было немало.

Зависть страшная штука, иногда вспоминая те времена когда издевались над моей сестрой, я невольно сжимаю кулак и хочу врезать тем из-за кого она плакала.

И сейчас тем из-за кого моя сестра лила слезы был я, она держа руку матери плакала, надеясь что со мной все будет хорошо.

Стиснув зубы, я медленно принимаю положение сидя, от шума что я создал, на меня устремились три пары удивлённых глаз.

— И долго ли я проспал?

Этим вопросом я развеял образовавшуюся неловкую тишину, секунда и Хидеко своей небольшой рукой вытерла слезы и приблизилась ко мне заключив в крепкие объятия.

На моём лице появилась улыбка, моя рука аккуратно и максимально нежно дотронулась до спины девушки. От моего прикосновения она слегка дернулась, и прижалась ко мне еще крепче и явно не хотела отпускать меня в ближайшее время. Как же я рад что у меня есть такая прекрасная сестра как Хидеко.

Моя мать, прижала ладонь к губам и просто смотрела на меня, врач же также был удивлён, однако это не помешало ему начать что-то писать на бумаге. Их реакция была мне понятна, редко когда после удара молнии человек быстро приходит в себя, а я явно вернулся в сознание быстро.

— И сколько я проспал?

Моя рука что все это время гладила сестру, дернулась и я приобнял её. Доктор поправил очки и взял другой лист бумаги, а после начал читать его.

— Джин Кейраги, возраст восемнадцать лет, пятнадцать часов назад в вас ударила молния во время того как вы были на улице. Я крайне удивлён что вы пришли в себя так быстро, хоть вас и спасло пробуждение как культиватора, но вы минимум три дня должны были пролежать без сознания если учитывать силу того удара природы.

Значит я пролежал без сознания всего пятнадцать часов, действительно мало, впрочем ладно, мне же лучше.

— Понятно, это все было весьма необычно, но мистер... я очень вам благодарен за вашу помощь.

Мужчина в ответ на мои слова лишь молча кивнул и посмотрел на Мари что по-прежнему находилась в шоке и не могла и слова сказать.

— Это всё моя работа, я выйду из палаты на пять минут в течении этого времени вы можете поговорить обо всем что хотите, а после я проведу полное обследование пациента.

Не дожидаясь ответа, мужчина вышел из помещения не забыв закрыв дверь. После чего Хидеко отпустила меня и не хотя отстранилась от моей персоны, представительницы прекрасного пола сели на два стула что были в комнате.

— Сынок, как ты? Как самочувствие?

По голосу одного из самых близких для себя людей, я отчётливо слышал большое беспокойство, по причине этого на моей душе стало еще поганее, все же от осознания факта что из-за меня они так опечалены слишком сильно на меня давит, даже с мыслями собраться тяжело.

— Да мам, все хорошо, чувствую себя прекрасно и простите что заставил вас беспокоиться...

Опустив взгляд, я прикусил губу, мои кулаки сжали простынь.

— Не извиняйся, такое могло произойти с каждым, главное что ты цел и здоров.

Подняв голову я заметил непринуждённую улыбку человека благодаря которому я и появился на свет. Хидеко внимательно нас слушала и обняла колени.

— Братик, как прошёл первый день в академии?

Голос моей сестры был достаточно тихим, но я услышал её и скорее всего она так решила перевести тему, ибо она была не приятна для всех нас.

— Нормально, мои новые одноклассники вроде бы неплохие люди, а мой сосед по комнате добрый и хороший парень уверен я смогу подружиться с ним.

Улыбка вновь появилась на моём лице, я смотрел на сестру, что после слов о соседе по

комнате погрузилась еще больше. Непроизвольно непонимающе склоняю голову и действительно мне было непонятно почему она поникла ещё больше.

— Значит, братик больше не будет жить с нами, жалко я буду скучать.

Теперь понятно, в чём дело, она не хочет моего переезда, странно то что она узнала об этой именно сейчас, хотя скорее всего она просто забыла. Касаясь рукой стены, поднимаюсь на ноги и не в состоянии удержать равновесие слегка покачиваюсь лоя на себе взгляды всех двух присутствующих.

Медленным шагом я подошёл к сестре и чуть пригнувшись заключаю её в объятия, мой подбородок касается ее плеча, что от прикосновения слегка вздрогнул. Вдыхая аромат её волос прикрываю глаза.

— Хидеко... я обещаю что буду стараться приезжать к вам каждые выходные, ты же большая девочка, так что подожди.

Чувствую как она кивает и разрывая объятия, перевожу взгляд на маму которая все время смотрела на нас не решаясь нас прерывать.

— Мам, обещаю что больше не буду подвергать себя такой опасности и обещаю стать лучшим в своей группе.

Из уст женщины вырвался смешок, она с улыбкой посмотрела меня, я свою очередь улыбаюсь ещё шире и смотрю на неё.

— Хорошо-хорошо, ловлю тебя на слове.

Она показала палец вверх и подмигнула, было видно что переживание о моём состоянии хоть возможно и ненадолго, но ушло на второй план. Только сейчас я замечаю что отец не пришёл меня проведать, что было не удивительно, в последнее время он на работе почти все свое время, так что я его понимаю.

Дверь в палату с громким звуком открылась и на пороге показался врач, сразу же он заметил что я стою на ногах, тот подправив очки подошёл ко мне.

— Вам сейчас не желательно находиться на ногах, миссис Мари, леди Хидеко пожалуйста покиньте палату, Джину необходимо пройти обследование.

Девушки кивнули и поднявшись со своих мест ещё раз глянули на меня и покинули палату. Моя сестра перед этим, обняла меня, но время объятий было кратким и вот в палате остались лишь два человека.

Врач вновь подправил очки и подошёл ко мне, попутно что-то записывая в планшет.

— Как ваше самочувствие?

Я слегка призадумался стараясь почувствовать какой-либо недуг, но к счастью все было нормально, да и в целом самочувствие было прекрасным.

— Все хорошо и не чувствую неудобств, но мистер, что за молния в меня ударила, раз вы не подлечили меня при помощи техник?

— Кстати говоря об этом, как бы так выразиться, но природное явление от которого вы пострадали, было создано искусственно при помощи неизвестной нам техники, думаю этот удар был сопоставим с силой практика на этапе Создания элементаря "8", так что наши практики были не в состоянии вас вылечить и вашей семье мы также об этом не сказали, дабы не создавать лишнюю панику.

От удивления я произвольно открыл рот и удивлённо смотрел на врача обдумывая его слова. И какому такому человеку я перешёл дорогу!? Нет, вряд ли дело в том что я кого-то разозлил, иначе бы я уже умер. Люди что на этапе Дух стихии "7", слишком сильны и меня они бы убили в мгновение ока, а этот удар был как у практика восьмого этапа, а разница

между этапами достаточно велика.

— Вот... оно как.

— Именно. Вы выжили благодаря неожиданному раскрытию своей культивации. Хоть мне и запрещено рассказывать такое вам, но вы пострадавший и обязаны знать.

Находясь в полнейшем шоке, я поместил ладонь на лицо, этот доктор что-то недоговаривает, открытие культивации хоть и высвобождает огромное количество внутренней энергии, как и при прорыве на следующие этапы к слову, но даже так этого бы не хватило для защиты от удара человека на седьмом этапе.

Да я как минимум должен был впасть в кому, а не проснуться спустя полтора десятка часов или сколько я проспал, уже не помню говорили ли такое.

Работник больницы видя мою реакцию лишь вздохнул и дотронулся до моего плеча.

— Джин Кейраги, я понимаю ваше удивление, но нам пора на обследование, нам нужно узнать произошли какие-либо изменения после открытия в вас сил.

Посмотрев на него, мне хватило сил лишь на небольшой кивок и чуть покачнувшись поднялся. После чего отправился за доктором который уже вышел из палаты и небольшими шагами отправился в неизвестную мне комнату.

Когда я вошёл то увидел вполне просторное помещение, сравнить с чем либо было трудно, но оно точно было немалым. В центре располагалась кровать с неизвестным оборудованием, ведь я о таком никогда не слышал и вижу впервые.

У техники стояли несколько людей в белых халатах и что-то настраивали, покосившись в спину доктора что привел меня сюда и я кажется догадался куда он отходил.

— Итак, сейчас тебе нужно подойти к той девушке с рыжими волосами, она тебе выдаст дальнейшие необходимые инструкции.

Проговорив это он указал на даму лет двадцати что стояла дальше всех от оборудования и судя по всему следила за работой других, к слову на ней было помимо белого халата, еще и и чёрная юбка с темными чулками и вообще это нормальная одежда для врача? Также она была в очках.

Краем уха я услышал какие-то шаги в сторону и повернувшись заметил как одна знакомая фигура вышла из комнаты, куда он отправился я не смог разглядеть из-за двери что закрылась с громким хлопком. Из моих уст вырвался вздох и я подошёл к той кто мне и нужен был.

— Эм, здравствуйте, меня сюда отправил, один доктор у него еще были очки и...

Девушка глянула на меня и подняла руку.

— Я поняла про кого вы. Ох господи этот Майк совсем умом тронулся оставляя пациента что в таком состоянии, тут. Этот гад наверняка еще и на обед пошёл вместо того чтобы работать, ух я ему устрою.

Говоря это она положила ладонь ко рту и начала меня осматривать, оно и не было удивительным, все моё тело было покрыто бинтами за исключением головы.

Зато теперь я знаю имя того врача, судя по словам барышни он тот еще лодырь и просто бросил меня здесь из-за лени, вот же называется повезло с врачом.

— Он мне сказал обратиться к вам за дальнейшими указаниями и можно узнать ваше имя?

В момент моей речи, девушка находилась на корточках и осматривала мой торс и видимо из большого любопытства начала пальчиком нажимать на пресс, вот это я называю, П-профессионализм.

— А? Ой точно, мое имя Ирина, ну и я как бы. Извините!

Она глянула на меня снизу вверх, только сейчас я заметил что её глаза были красивого золотого цвета и это тоже не оттенок глаз обычных людей, вероятно она представительница какого-то клана. Она быстро поднялась и выровнялась по стойке смирно.

— Ничего, все хорошо, но может скажете что мне делать дальше?

Ирина кивнула и взяла меня за руку и повела в сторону каких-то кабинок.

— Господи, какой же позор, еще раз прошу прощения. Сейчас я приведу тебя к раздевалке, там ты снимешь с себя всю одежду кроме нижнего белья и развяжешь бинты, после этого подойти ко мне я скажу что дальше. Если возникнут трудности, позови меня и я помогу.

Голос дамы уже вновь стал спокойным и приведя меня к тем кабинкам я зашёл в одну из них. Я посмотрел на зеркало что было там и только сейчас заметил что был я в шортах и жилетке бирюзового оттенка. Очередной вздох и я снял с себя вещи, бинты на моём теле были привязаны достаточно трудно и я не совсем уверен что смогу снять их с себя самостоятельно.

Я хотел уже было позвать на помощь, но обдумав что мне будет помогать милая и судя по-всему невинная девушка, то будет весьма смущающее. Я же молодой парень на пике своих сил, так что дабы предотвратить казусов, начались мои попытки снятия бинтов.

Ну что сказать, это было немного... да что там, очень сложно, но я справился. Сейчас смотря на своё тело я удивленно щупал его, виной всему был шрам в виде молнии что проходил через всё тело.

Если быть точным то выглядел он примерно так: в районе правого плеча пятно, из которого проходило множество линий, но особо выделялись пять из них, одна из них шла по руке и заканчивалась в районе предплечья, две другие шли по спине и плавно переходили на ноги что оплели их словно лозы и закончились в районе ступней. Последние две были на торсе, одна из них перешла на вторую руку, а последняя прошла по всему торсу, огибая и особо выделяя мой пресс.

Немного потупив взгляд я вспомнил зачем я здесь и вышел из кабинки, посмотрел на Ирину которая кивнула глядя на меня и мне показалась или она меня будто оценивала? Ну как хищник оценивает жертву или что-то в этом вроде, похоже мой вывод что она невинная, был ошибочным.

— Я вижу ты уже закончил, это радует. Красивые шрамы, тебе к лицу.

Она подошла ко мне и улыбнулась глядя на меня своими золотыми глазами.

— Хех, спасибо, твои золотые глаза и рыжий цвет волос тоже тебе идут и выглядишь волшебно.

Щечки дамы слегка покраснели, девушка немного дернулась и лишь одной ей известно о чём та думает.

— Спасибо, так сейчас ложись на кровать я подключу тебя к оборудованию что проведет проверку твоего тела, так я узнаю в порядке ли твой поток внутренней силы и в целом состояние организма.

Кивок с моей стороны и приблизившись к единственной кровати здесь, я глянул на Ирину что кивнула как бы подтверждая что это именно то лежачее место что мне нужно.

Я лег и сразу почувствовал приятную мягкость, усмехнувшись я прикрыл глаза и ожидал когда со мной будут проведены все операции.

Резко я почувствовал неожиданный холод, но глаза я так и не открыл лишь немного

сжав руки. Щелчок и писк последовали дальше, после я услышал звук работы принтера, но это вряд ли был он и просто похожий звук. Открыв глаза я заметил все те же белые стены, в тот же момент чувство холода пропало и я смог принять положение сидя.

Ирина протянула мне какой-то листок и я сразу всмотрелся в него, там был будто мой скелет и несколько линий что означали сердцебиение и прочие показатели.

— Пошли глянешь их по дороге к раздевалке.

Кивок и я пошёл к кабинкам, все еще смотря на листок и пытаюсь разобрать что там вообще написано, девушка видя мои попытки лишь усмехнулась.

— Там твой рентген, сердцебиение, показатели потока внутренней силы, ну и так далее. У тебя все в порядке и все уже пришло в норму, так что я как твой врач приняла решение выписать тебя.

Внимательно выслушав её мы дошли до кабинки, где я и одел свои вещи, отодвинув штору я вышел и мне сразу сунули в руку какую-то бумажку.

— Мой номер телефона, звони мне иногда и рассказывай своё состояние.

Не успев даже открыть рот, как Ирина уже ушла в неизвестное направление. Да уж, ладно не важно, убрав предмет в карман пошёл в сторону своей палаты где и должны быть мои вещи.

Глава 3 Общежитие

В прошлой главе:

Не успев даже открыть рот, как Ирина уже ушла в неизвестное направление. Да уж, ладно не важно, убрав предмет в карман пошёл в сторону своей палаты где и должны быть мои вещи.

Успешно забрав вещи, я вышел из огромного здания больницы. Как только моя нога переступила порог строения, лучи яркого солнца устремились в мои глаза из-за чего пришлось поморщиться.

Выйдя на дорожку что вела к выходу из территории, я вытащил телефон и открыв карту, понял что нахожусь не очень та и далеко от академии. Примерно в двух километрах, что действительно было небольшим расстоянием. Вздохнув я отправился в сторону учебного заведения.

Путь мой проходил без каких-либо неожиданностей, даже было немного скучно. Наушники мне не повезло оставить в моём чемодане, который сейчас находился в академии.

Перед тем как пройти в кабинет для встречи с преподавателем все ученики что прибыли с лишними вещами оставили их одному человеку, что уже и перенес их в общежитие.

Воровство вряд ли бы произошло, особенно с учётом что в лучшем учебном заведении, довольно строго следят за выполнением правил.

По происшествию одного часа я уже прибыл в академию и остановился у ворот что вели меня во двор. Я посмотрел на единственного человека что сейчас стоял напротив меня и внимательно осматривал. Неизвестный юноша перевел взгляд на свой мобильник и чему-то кивнув, пропустил меня во внутрь.

Металлические двери, издав лишь небольшой и едва слышный скрип закрылись, вздохнув я подошёл к небольшой вывеске где располагалась карта.

По центру всего двора находилось основное здание, сама академия, за ней находились около десяти двухэтажных зданий, ими и были общежития, для всех групп. По правому боку была огромное тренировочная площадка, примерно километра три, или даже чуть больше. С левой же стороны, были небольшие здания, общежития персонала, небольшой медпункт и так далее.

Сам же двор попутно являлся неким садом с огромным количеством растений как простых так и лечебных и магических. Найдя нужную дорогу куда мне нужно, отправился по нужному маршруту.

По пути я то и дело натыкался на студентов всех трёх годов обучения и девушки и парни тут были при равных правах, но большая часть все же девушек, как среди студентов, так и преподавателей. Если та информация что нашел в интернете три дня назад правдива, а она точно правдивая, то на сегодняшний день в академии 70 % представляет прекрасный пол.

В таких раздумьях я дошёл до здания общежития, в которое прошёл без особых трудностей. Моему виду предстали весьма убранные коридоры, гладкий деревянный пол и бетонные стены что покрашены в белый. Также насколько полок с цветами.

Приложив руку к подбородку я подошёл к карте на стене, черно-белым там были нарисованы и подписаны все комнаты, на первом этажах были комнаты один-три, столовая, душевая, небольшой спортзал, а вот на втором этаже уже были комнаты четыре-

одиннадцать.

Вроде бы, моя комната десятая, с последними событиями уже и забудешь где именно я буду жить три года. Поднявшись на лестнице и пройдя по коридору я подошёл к нужной двери.

Коснувшись до железной ручки я открыл дверь, звучит скрип и я замечаю, одного своего знакомого соседа с кем я и живу. Сейчас Ханма сидел на кровати, вообще кроватей было две, а сама комната делилась как бы на две части, между которых была стенка с дверью.

На левой была одна кровать, тумбочка, стол, два стула, шкаф и дверь что вела в правую часть комнаты, а также туалет что был в двери по левую сторону, ну и вход в комнату был также на этой части комнаты. В правой же половине все было также, только еще было и окно у которого и стояла кровать.

— О Джин! Ты что-то поздно я думал ты не вернешься, если что моя кровать на этой половине.

К моему мимолётному удивлению, но Сандо был не один, рядом с ним сидела молодая девушка примерно моего возраста с черными волосами и серыми глазами. Также было еще два парня, но на них внимания я не концертировал, ибо они мне были не интересны.

— Ладно, тогда моя правая часть комнаты.

Если честно не имею понятия как называется комната у которая разделена на две части, комната со стенкой? Двойная комната?

Хотя на это немного как-то плевать, я достаточно сильно вымотался за последние два дня и поступление и удар молнии и больница, в общем жуть.

Стоило моей спине почувствовать теплую и мягкую кровать, как я прогрузился в царство снов. Сколько времени прошло мне было неизвестно, но резко и неожиданно я услышал смех.

— Хи-хи-хи

Звонкий и мелодичный будто пение птицы, в тоже время он был манящим и невероятно завораживающим. Также этот смешок был загадочным и таил в себе множество самых разнообразных тайн и секретов, ну и стоит подметить что принадлежал он девушке.

Раскрыв глаза, я немного приподнялся осмотрев комнату в которой и находился, моя рука дотронулась до одной из стен. Краем уха я уловил разговор своего соседа с его друзьями, судя по всему стенка что делила комнату была тонкой.

Среди голосов, я услышал и слова единственной девушки в их компании, но я сразу понял что не её я слышал в своём сне или видении, сложно понять что это было.

Отличил голос я благодаря тому что тот что я слышал был красивым и прекрасным, а девушка что была с Сандо имела мерзкий тон, сравнить это можно с типом и звуками речи обычных стерв из аниме и манги.

Взяв мобильный телефон я открыл новости за последние несколько дней. Яркий дисплей смартфона был единственным источником света в комнате, ибо окно скрывалось за шторкой синего оттенка.

Среди новостей, не было особых интересного, разве что несколько неизвестных личностей со странными масками в виде Японских сёгунов грабили торговые центры и книжные магазины. Странно что их все ещё не поймали, если верить тому что пишут, то у этих преступников нет культивации, ну у большинства из них как минимум.

Вздохнув, я зашёл в одну из соц. Сетей, самую популярную в стране между прочем. К сожалению друзей у меня не было и переписываться я мог лишь с сестрой, что собственно я

и начал делать.

Джин: Привет, как у вас дела?

Хидеко: Привет, все хорошо! Как ты? Тебя уже выписали?

Джин: Да, уже заселился в комнату и она довольно неплохая, если честно я ожидал что все будет ужаснее.

Хидеко: Понятно, ну я рада что ты живёшь в благоприятных условиях.)

Джин: Ага, сейчас отправлю несколько фотографий, моей маленькой любопытной сестре наверняка интересно.

Хидеко: Эй! — _ - Я не маленькая... ну возражать, я не буду.

Сделав несколько фотографий своего жилища отправил ей и ожидая от неё ответа услышал странный шум, с другой стороны комнаты. Поднявшись я подошёл к двери и с небольшим скрипом открыл её.

Дальнейшая картина определенно удивляла, Ханма сидел на кровати с бутылкой алкогольного напитка, скорее всего вина, рядом с ним сидел один из его дружкой с русыми волосами, с синими брюками и такого же цвета футболкой, в руках у него была бита? Ну по форме похоже. Немного опустив взгляд замечаю ту девушку что укуталась в плед и держала руку в районе груди, на уголках её глаз виднелись слёзы. Напротив неё стоял последний парень из их компаки, одна его рука была на щеке, а вот вторая сжимала кружевной лифчик чёрного цвета, одежда у него была прямо как у юноши рядом с Сандо.

Кажется в моей голове появились догадки что тут произошло, к слову на шум вышел не только я. Дверь в комнату отварила и на пороге показался мужчина средних лет, судя по всему смотрящий за общежитием и покоем студентов.

Заметив его вся четверка нарушителей тишины залезла на кровать и посмотрели на меня, будто бы в немой просьбе о помощи.

— Меня в свои ролевые игры не впутываете.

Под многозначительные взгляды всех присутствующих я закрываю дверь и прохожу к кровати на которую я собственно вновь и лёг, а дальше я наслаждался громкими звуками и криками смотрящего.

Впрочем через примерно пять минут, все звуки стихли. Раскрыв шторку я посмотрел на улицу, наслаждаясь прекрасными видами, моя рука невольно открыла форточку и я вдохнул свежий воздух.

На данный момент было примерно 19:00, солнце уже садилось за горизонт, небо обрело нежно оранжевый оттенок, прекрасный все же это цвет. Опустив взгляд я смотрел на других студентов что вернулись на территорию академии, многие из них наверняка ходили по магазинам, часть просто гуляли и развлекались, ну а последняя часть навещала своих родных, как никак уже завтра первый учебный день.

Ветер немного усилился из-за чего мои волосы стали красиво развиваться по нему, своей кожей я ощутил приятные тёплые ощущения. Погодка крайне хороша в последние дни, если конечно забыть то резкое изменение погоды вчера, но то было при помощи техник так что не считается.

Среди толпы молодых людей, я заметил один знакомый силуэт. Эти прекрасные волосы цвета моря я никогда не забуду и никогда не спутаю. Рирука шла по каменной дорожке в сторону общежития, вид у неё был гораздо мрачнее чем обычно и с чем это связано я не мог понять.

Но я знал одно, мой долг как очень вежливого парня и прекрасного джентльмена,

подбодрить унывающую девушку и при возможности получить хотя бы поцелуйчик, хе-хе.

Накинув поверх своей одежды, темную безрукавку, глядя во окно я заметил как девушка, о которой я думал села на лавочку у входа в здания где мы с ней и жили. Выйдя из комнаты, я стремительно последовал на выход из строения.

Это сделать у меня не возникло каких-либо существенных проблем и оглядевшись, вновь прохожусь взглядом по девушке. Все же она действительно была очень прекрасной, даже можно было назвать её эталоном людской красоты. Та Ирина из больницы, по сравнению с Рирукой уходила на второй план. Хидеко же, по чистой красоте тоже уступала Минамо, хоть и занимала особое место в моём сердечке как хорошая сестра. И рассматривать её как больше чем родственника я не собирался, инцест зло!

Собравшись с мыслями и все еще будучи полностью очарован красотой синеволосяй девушки, подхожу к ней.

— Привет, не против если я присяду?

Я всё еще видел ту грусть что отчётливо читалась на лице прекрасной леди. Услышав меня, она подняла взгляд и видя её прекрасные заплаканные глаза алого оттенка, я невольно стиснул зубы. Рирука кивнула и немного отодвинулась, я сразу же сел рядом с ней, к слову я так и не спустил с неё своего взгляда.

— Что случилось раз такая прекрасная девушка, сидит на лавочке одна в ужасном настроении?

Говорил я спокойно и довольно медленно, Минамо чуть приоткрыла ротик как бы собираясь что-то сказать, но подняв голову к небу отрицательно покивала головой.

— Ничего, все в порядке. Даже если бы и что-то случилось, то я бы не сказала это кому-то незнакомому.

Да уж, похоже это что-то очень личное, возможно даже на прямую связано с её кланом. Я слышал что у «породистых» (так их называют обычные люди называют выходцев из кланов) довольно строго все, а девушек часто отдают в некие браки по расчёту хотя мне и неизвестно правда это или нет. Никогда этой темой не интересовался.

— Ну как это мы мало знакомы? Мы вообще-то с тобой учимся в одной группе, даже знаем имена друг друга!

Я улыбнулся и мне показалось или я заметил как губы дамы слегка дернулись в легкой улыбке?

— Да уж, мы определённо близкие знакомые, что даже имена друг друга знаем.

Смешок с её уст был чистым сарказмом и тон Рируки по прежнему оставался очень грустным.

— Вот и я про тоже, а вообще всегда можно познакомиться по лучше. Вот например я, лучший и прекрасный джентльмен, самый красивый и что главное, самый скромный парень в этой стране!

Поднявшись со своего места и сразу оказываюсь на против девушки и демонстративно бью кулаком себя в грудь, при этом на моём лице так и видно улыбку.

— Ха-ха, да, *Очень* скромный.

Она приложив кулачок ко рту едва слышно хихикнула и высказала свой комментарий на моё небольшой выступление, при этом её взгляд теперь был направлен на меня.

— Ага, сама скромность, теперь твоя очередь описать себя, хотя не, позволь мне!

Минамо наклонила голову в бок, было видно что ей интересно что же именно я о ней скажу.

— Ты юная и прекрасная дева, чьи волосы словно водопад в обители богов, а глаза твои столь прекрасны, будто в них отражение самого прекрасного плода что был на этой земле.

По некоторым легендам говорится что существует место где живут все боги, некая обитель. Так вот везде во всех мифах где описывается это место, всегда фигурирует некий водопад, место откуда и появилось вся вода на этой земле и красоту его сложно описать простыми словами. Что касается плода, то и этот комплимент я не просто выдумал. Если вкратце, то очень давно, когда развитие людей было в средневековую эпоху, боги дали смертным подарок, алый плод что своим видом похож на яблоко. Красота этого фрукта очаровывала каждую девушку и каждая кто вкусила плод сразу становилась красивее и их талант в культивации рос.

— Знаешь за все время что меня одаривают комплиментами, ты первый кто решил использовать для этого мифы, необычный подход. Если честно не думала что кто-то без клана может интересоваться подобным.

Улыбка все ещё была на её лице, она продолжала смотреть на меня и кажется ей понравилось что я сказал ей, вот только...

— Знаешь ли, это достаточно обидно было. Раз у меня нет клана, я что сразу тупее вас что ли?

Я сел на лавочку, отведя взгляд, я понимаю что она сказала это не подумав и не с желанием меня оскорбить, но все равно обидно.

— Прости, я не хотела, правда, просто...

Она сжала кулаки и опустила взгляд, а я почувствовал небольшую боль в области сердца, все же наверное не стоило это говорить пока она в таком состоянии.

— Да все нормально, я не обижаюсь и понимаю что ты не специально. Знаешь ты правда красивая и милая девушка и я это делаю не из-за какой-то выгоды, мне действительно не хочется видеть тебя грустной.

Рука устремила на меня взгляд, но потом мне показалось что она погрустнела ещё больше, да что не так с ней? Я её видите ли подбодрить пытаюсь, а она только ещё больше унывает.

— Спасибо, понимаешь ли Джин... я уже замужем, прости, но твои подкаты ко мне, не имеют смысла.

Ну, это было чем-то ожидаемым, все же скорее всего из-за этого она и была такой грустной, но от чего-то все равно чувствую какую-то обиду.

— Понятно, если честно я ожидал чего-то такого, тебе наверняка говорили множество комплиментов ранее, вот этого как раз я человек без клана и не понять. Кой смысл пытаться подмазаться к сильному при помощи брака и разрушить кому-то жизнь? Бесчеловечный поступок, поэтому я рад что родился обычным и рад что моей сестре не придётся пройти через это, но Рука, разве ты не можешь пойти против брака и жить с кем-то с кем хочешь?

Во время моего небольшого монолога, Минамо не отводила с меня взгляд, видно обдумывая мои слова, она вздохнула по прежнему не отводя с меня взгляд.

— Могу, вот только для этого мой избранник должен будет вызвать на дуэль того с кем у меня будет брак. Вот только я так и не нашла кого-то кому смогу подарить свою любовь. Я тебе даже завидую, ты можешь сам выбрать свою судьбу и твоя сестра никогда не попадет в такую ситуацию.

На краю ее глаз появились капельки слез которые потекли по её щекам.

— Ты обязательно найдёшь такого человека! Обязательно я верю в это, вот увидишь.

Кстати Рирука, как насчёт сходить завтра после учёбы куда-нибудь? Если что, то это просто прогулка после академия.

Поместив руку на её плечо немного обнимаю Минамо, она вытерла со своего лица слёзы и просто молча кивнула.

— Хорошо, я не против. Прости, но мне уже пора.

Поднявшись со своего места, девушка стремительно удалилась прочь, мне показалось или она покраснела от смущения? Оставшись один на лавочке, я мог лишь вздохнуть от всей этой ситуации и похоже я не смогу остаться в стороне.

Глава 4 Первые занятия

В прошлой главе: Поднявшись со своего места, девушка стремительно удалилась прочь, мне показалось или она покраснела от смущения? Оставшись один на лавочке, я мог лишь вздохнуть от всей этой ситуации и похоже я не смогу остаться в стороне.

Когда на небе появились первые яркие звезды, я поднялся со своего место и вдохнув свежего воздуха полной грудью, отправился обратно в свою комнату. Как обычно проходя по коридорам я не встретил ни одной живой души. Коснувшись двери, медленно открываю её и прохожу во внутрь.

Мой взгляд сразу остановился на моём соседе, который также посмотрел на меня, наш взгляды пересеклись и тот слегка нахмурившись вернулся к своему занятию. А занят он был тем что читал какую-то книгу.

Её название увидеть я не мог, но отчётливо запомнил зеленый переплёт. На моё удивление, Ханма был гораздо спокойнее и что главное тише чем некоторое время тому назад.

— Завтра первый день занятий, тебе не следовало так долго прохладиться.

Лениво высказав это, юноша с не очень громким хлопком закрыл книгу и вытащив из тумбы бутылку воды, открыл ту и отпил немного.

— А чего это ты так заботишься, где я хожу и чем занят? Мы с тобой просто знакомые, да и не ты недавно со своими друзьями навели слишком много шума?

Сложив руки на груди, задумчиво смотрю на него, представитель одного из кланов в ответ лишь вздохнул и из кармана вытащил мобильный телефон, там он открыл какую-то фотографию и показал мне.

Там оказалось фото того как я с Минамо сидел на лавочке. Судя по ракурсу было видно что фотографию сделали с одной из комнат, вероятнее тот кто и решил запечатлеть эту картину в этот момент находился на втором этаже.

— Ну и что? Подумаешь решил посидеть с девушкой на лавочке.

Телефон оказался на столе, а дальше последовал звук прикосновения ладони со лбом.

— Ты издеваешься? Хотя чего можно ожидать от кого-то без клана. Слушай, Риру... Минамо не просто девушка, она жената и жената далеко не за хорошего парня. Пойми Джин, её жених настоящее чудовище... жутко ревнивое чудовище и если он узнает об этом, то я гарантирую, на следующий день ты окажешься погребен заживо или будет нечто хуже.

Оу, ну это было весьма неожиданно, не по реакции девушки можно было понять, что её суженный не сахар, но чтобы так, а по серьёзному лицу Ханмы, так и хочется ему верить.

— Но зачем ты мне это говоришь?

— Понимаешь Джин, ты парень неплох и я не хочу чтобы ты сдох вот так, как какое-то животное. Поэтому послушай мой совет, лучше не общайся с ней так будет только лучше.

Что-то это немного странно, Рирука вряд ли не знает, о деяниях своего жениха и я сомневаюсь что она нарочно приводит к нему «жертв», тогда почему я получил её согласие на свидание? Возможно ли что Минамо увидела во мне лучик спасения от тирана? Хотя я сомневаюсь все же, информация что у меня есть культивация не должна была попасть в её руки.

Общаясь с ней у меня сложилось впечатление что она хочет друзей и поэтому согласна

на любое предложение со стороны потенциальных знакомых, возможно даже что она и не осознает всю опасность своих действий, надо будет это с ней обсудить.

— Хах, я тебе благодарен за предупреждение, но видишь ли, у меня завтра с ней что-то вроде свидания, так что забирать слова обратно нет смысла. Лучше расскажи мне об этом «чудовище»

Глянув на стул, сажусь на него готовясь слушать своего собеседника и при возможности собираюсь придумать план дальнейших действий.

— О боги, ты либо смельчак что спасёт её или полный идиот. Ладно её жених Араши Рин, первый наследник клана Араши. Думаю тебе известно, что глава этого клана входит в состав совета что следит за порядком страны. Так вот, из того что мне известно он должен находиться на этапе Формирование искры "2". Также его элемент это ветер и он крайне хорош в его контроле.

Да уж, противник он будет далеко не простым и возможно даже последним для меня, так об этом не думать. По итогу что мы имеем? Этот Рин сын одного из одиннадцати людей что входит в совет, это является той еще проблемой.

Его этап культивации хоть и высок по сравнению с моим, но не сильно, а вот его слуги которые скорее всего есть, доставят мне проблем, да и стихия ветра является чуть ли не самой проблемной из всех пяти основных элементов.

— Ясно, Ханма, можешь мне рассказать по больше о дуэли? Ну я слышал что когда девушка выходит замуж по расчёту, может пройти некая дуэль.

Взгляд юноши стал достаточно удивленным, мне казалось что он смотрел на меня как на восьмое чудо света и вообще в его взгляде читалось какой я безумец и кретин.

— Только не говори что ты хочешь... ладно, это меня не касается, да и это ведь интерес, так ведь? ты скорее всего имеешь ввиду дворцовую дуэль. Данный вид дуэли довольно частое явление, для его начала человек что хочет вызвать кого-то на бой должен кинуть в него перчаткой, после выбираются условия, ну там до первой крови или до смерти, место проведения и время ну и так далее. Однако ты не можешь просто заявиться на свадьбу и бросить вызов. Дева ради которой ты и сражаешься должна также подтвердить что не против этой дуэли. Примерно так, там ещё много нюансов, но мне увы не известны все.

Это действительно выглядит как единственный вариант чтобы спасти Рируку, но для этого я должен быть для неё достаточно близким и в моих способностях она также не должна сомневается, задачка сложная, но похоже я нашёл цель ради которой я должен стать сильнее.

— Понятно, спасибо Сандо, ты очень выручил, кстати ты знаешь когда будет их свадьба?

Мой вопрос заставил его на минутку задуматься, он вновь взял телефон и провернув на нем какие-то действия, чему-то кивнул.

— Да, я знаю когда это будет, неделю назад моя семья получила приглашение и помолвка вместе со свадьбой будет восьмого июня, то есть через девять месяцев и две недели.

Это же конец учебного года! Похоже времени не так много как я думал, ну и ладно это отличная возможность разобраться со всем как можно быстрее. Знать бы ещё какая у меня стихия, но об этом потом.

— Ясно, ладно я пойду, отдохну завтрашний день обещает быть тяжелым.

Поднявшись я вошёл в свою часть комнаты и сняв с себя одежду, лег на кровать. Завтра

мой первый учебный день, а также небольшая встреча с Рирукой, после завтра же если неожиданных планов не появится можно будет начать тренировки, времени у меня не очень много, так что чем раньше я начну, тем лучше для всех.

Кто бы мог подумать что время что я проведу в академии станет таким веселым. Всего лишь девять месяцев чтобы зайти на второй, а то и третий этап культивации. Я должен справиться, даже нет, я обязан чтобы спасти Минамо от её судьбы быть женой тирана.

С подобными мыслями я и погрузился в сон, который продлился около восьми часов и разбудил меня резкий и довольно громкий, звонкий звук будильника.

Моя рука потянулась до кнопки и нажав на неё, жутко раздражающий звук наконец прекратился. С трудом раскрыв глаза, немного поднимаюсь и сажусь на край кровати.

Все еще находясь в сонном состоянии смотрю по сторонам, как обычно, моя комната осталась без особых изменений. Беря в руки футболку черного цвета что аккуратно располагалась на спинке деревянного стула одеваю её, следом я также одел и черные шорты.

На часах пол шестого утра, да и если верить погоде за окном, то сейчас безоблачно и ветра как такового нет. Из чемодана что я забыл разобрать, вытащил полотенце и выйдя из своей части комнаты, глянул на кровать Сандо.

Юноша на данный момент все еще находился в грёзах и видно что спал он очень крепко, что ж тогда будить его не стоит. Стараясь не издавать звуков я зашёл в последнее ответвление нашей комнаты.

Небольшое помещение, напротив меня располагался унитаз, а сбоку от меня небольшие полочки, зеркало и раковина. У дальней стены же, была ванная и душевая. Я повесил предмет в руках на небольшой крючок чтобы не мешался и подойдя к раковине глянул в зеркало.

Заспанное лицо, глаза слегка опухли после приятного сна, да и в целом по внешнему виду можно было понять, что человек сейчас вовсе где-то в думках.

Растрепанные черные волосы, хаотично падали на спину, создавая настоящий бардак на голове. Открыв кран и сложив руки в лодочку набрал туда холодной, скорее даже ледяной воды и начал умывать лицо.

Всю сонливость после этого как рукой сняло. Взяв в руки зубную щётку и пасту, начал чистить зубы. Мне не было дело до всего что сейчас происходит за пределами ванной комнаты, так что звуки шагов что были слышны с коридора меня не волновали.

Закончив с очередной процедурой, потянулся за расчёской и начал укладывать волосы и при помощи небольших усилий, собрал волосы в хвост и при помощи резинки закончил последнюю процедуру, дабы привести себя в порядок.

Закинул полотенце на плечо, вышел из ванной комнаты, мой сосед по прежнему крепко спал, мешать ему я не стал, лишь взяв наушники да телефон. Включил музыку своего любимого жанра, коим являлся рок и вышел из общежития. Огляделся и заметив что людей как я, тех кто решил пробежаться утром довольно много.

Навскидку я смог насчитать около пятнадцати человек. Не теряя времени, медленно перешёл на бег. Пробегая по каменной дорожке, я то и дело встречался взглядом с разными людьми. Среди которых были и знакомые личности.

Например та девушка с которой живёт Рирука, мы бежали навстречу друг другу и в качестве приветствия ограничились лишь кивком. Через некоторое время, я слегка подустал, поэтому с лёгкой отдышкой сел на одну из лавочек и глянул в небо, не обращая внимание на мелькающих мимо меня силуэтов.

Вообще то что пробудил в себе культивацию достаточно неплохо чувствовалось, сейчас я пробежал около семи километров и лишь слегка запыхался. Раньше, я бы ползком тащился до лавочки.

Услышав как кто-то возле меня прекратил движение, мой взгляд уставился на незнакомца. Им оказался парень лет двадцати где-то, скорее всего третьекурсник. На нем были очки, а сам тот одет в белую футболку, которая слегка просвечивала от пота что был на его теле и темные шорты.

Его русые волосы были в настоящем хаосе и разбросаны по голове, волосы у него были не слишком длинные. Он сел рядом со мной и посмотрел на меня, его карие глаза казалось смотрели прямо в душу.

— Сколько пробежал?

Неожиданный вопрос вырвался с его уст, стоило мне отвести взгляд обратно на небо. Интересно что это ему от меня надо? Впрочем ладно, знакомства лишними вряд ли бывают.

— Седьмой километр, а ты? судя по виду явно не меньше.

Уголки его губ немного дернулись в легкой улыбке, он поправил очки. Его движения, плавные до очков и резкие как только коснулся их, выглядело... эпично, словно он злобный учёный что поведал как все хорошо сыграли под его дудку.

— Двадцать пятый километр только что закончил, как тебя зовут? Ты выглядишь как тот что недавно пробудил после культивации. А твои движения, ощущения будто ты недавно пережил какую-то травму.

Стоп что? Как он? Так, спокойно, это было очень удивительно и все такое, но терять самообладание нужно лишь в крайнем случае. Однако моя мимика явно была настроена против меня, по моему так и читалось моё удивление от того что какой-то незнакомец так просто смог угадать и про травму и про культивацию.

Подул небольшой холодный ветерок, что хоть и немного, но все же помог мне вернуть контроль над эмоциями. Сразу же я насторожился пытаюсь найти ко всему логическое объяснение.

Кем он может быть? Он следил за мной? Вряд ли, кому нужен кто-то как я, только тому человеку за которого должна выйти Минамо, если конечно в его руки попали те фотографии.

Тогда он мог начать копать на меня и спокойно сказать всё своему приспешнику, коим и был этот человек. Как никак, он просто подошёл и начал разговор и сразу рассказал что-то, что являлось моим секретом.

Нет, в моих выводах что-то не сходилось, но что же? Тогда я опустив голову в некоторых раздумьях, глянул на ноги, на котором и был виден мой недавно полученный шрам.

Тогда пазл в голове и сошёлся, а ведь точно, по шрамам что видны по ногам и рукам, можно предположить о травме.

Конечно, то что она была не так давно, было трудно узнать, но возможно угадать. А что касается культивации, практики что на начале первого этапа, как раз идеально и могут пробежать около семи километров до первой усталости, что и произошло со мной. Так что я просто себя накрутил.

— Да, ты угадал. Удивлен что ты смог это понять.

Вновь посмотрев на собеседника я улыбнулся, мой взгляд источал уверенность и нотки удивления что были ранее исчезли без следа.

— Это было не сложно, с учётом шрамов, ведь их не было при поступлении и лишь

новички могут пробежать так мало, наверное ты и сам понял как я пришёл к этим выводам, твой ум позволит тебе это понять. Ты же умный малый, я прав?

Его взгляд стал немного насмешливым, будто бы всё прошло по его плану и откуда ему знать о моём уме? Пока я вновь не ушёл в думы, я смог услышать.

— Ладно мне пора, не скучай Джин, так ведь тебя зовут. Моё имя Кукоджи Атама, третий год обучения.

После этого он поспешно удалился, оставляя меня одного на лавочке. Это было определённо интересное знакомство, да и откуда ему знать моё имя. Дав самому себе пощёчину, я поднялся и отправился в свою комнату о нем подумаю позже.

Войдя в комнату и заметив Сандо что ел какой-то бутерброд пока одевал на себя серые брюки. Без лишних слов я вошёл в комнату и стал одевать свою форму. Вообще в академии не было как таковой особой одежды, что должны одевать ученики.

Поэтому на мне почти мгновенно оказались темные джинсы, другая черная футболка с рисунком золотого знака инь ян, а также темный плащ, со всем набором своей одежды я смотрелся как выходец из благородного клана или как главный злодей, стандартного произведения про культиваторов, ну из тех где глав гад, хочет мир уничтожить.

Взяв небольшую сумку, я вышел из комнаты, а следом и из общежития. Вся наша группа будто по одному сигналу вышла из здания из-за чего было немного некомфортно.

Впрочем, я все равно шёл позади всех, да и из-за того что сама академия рядом, это не продлилось особенно долго. Несколько минут спустя и я уже сижу за деревянной партой у окна, преподавателя пока не было, но даже так особого шума не было.

Было отчётливо заметно что многие волнуются перед первым днём и я их понимаю сам испытываю лёгкое предвкушение от того что даже близко не могу предположить что будет.

И вот наконец дверь со скрипом отварила и у порога оказался учитель Рюдзен, он оглядел нас и подошёл к доске. Взяв в руки указку, тот несколько раз он стукнул ей об парту.

— Тишина, итак сегодня первый день занятий, так что думаю расскажу вам что будете делать весь год, для начала мы первый месяц повторим теорию культивации и историю, все оставшееся время у вас практика, вас разделят на комнаты по пять человек и вы будете выполнять разные задачи, в общем к концу года каждый из вас должен быть на пике Зарождение искры "1".

После его последней фразы, начали шепотки, многие даже и думать не могли что успеют добраться до этого менее чем за год, но я даже и не волновался.

Моя задача к концу учебного года далеко дальше какого-то первого этапа и я должен справиться с ним в идеале за три месяца. Хах, услышал бы мои мысли кто-то и на смех бы поднял, за три месяца полностью освоить первый этап и перейти ко второму. Крайне глупо, но я должен, мои руки непроизвольно сжались, но я быстро успокоился при помощи глубокого вдоха.

Все моё внимание вновь было приковано к учителю, но перед этим я глянул на Рируку, которая находилась в не меньшем шоке, как и другие, но благодаря воспитанию, она смогла удержать каменное лицо.

— Итак, не расслабляйтесь, мы начинаем урок. Для начала мы вспомним все девять этапов культивации, хоть это и элитное учебное заведение, но повторение крайне важно. Кто скажет какие именно этапы есть?

Я слушал в пол уха, ибо это весьма стандартная информация которую рассказывают в самом начале любой школы, так что для меня не было удивлением когда подруга Минамо

подняла руку. Преподаватель кивнул и та поднявшись ответила.

— Всего девять этапов: Зарождение искры"1"->Формированиеискры"2"->Создание ядра"3"->Возведения Источника"4"->Освоение Источника "5"-> Духовное развитие"6"-> Дух стихии"7"->Создание элемента"8"->Повелительстихий"9"

Рюдзен кивнул подтверждая что она ответила верно, а я задумался. Судя по всему эта девушка из клана где чтут дисциплину, следя как она села на место, я лишь вздохнул и продолжил слушать учителя, который продолжил урок.

Глава 5 Свидание

Урок продолжился, впрочем ничего нового там я не узнал, как никак это лишь повторение того уже нам было известно. На данный момент проходил последний урок, я смотрел в окно, красивые растения, напоминали мне все мои планы на сегодняшний день.

Я перевел взгляд на учителя, что на данный момент начертил на доске три круга и написал туда несколько слов. Мне даже стало немного интересно, так что я начал слушать его слова.

— Как вы должно быть уже знаете, в нашем мире множество стихий, все они делятся на три порядка, хотя если быть точным их четыре. Итак стихии первого порядка: Огонь, Вода, Земля, Ветер и Молния. Каждая из них имеет множество функций и весьма опасны в прямом столкновении, но и полезны в быту. Магия ветра к примеру отлично может охладить в жару, а в битве атаки этого элемента непредсказуемы, вода же текуча, но хаотична, в основном эти практики делают уклон в лечение, но и в бою опасны, ибо вода принимает разные формы. Земля, элемент защиты и сильной атаки, практики что используют этот элемент могут в одиночку сразиться с небольшой армией того же уровня культивации и выйти победителями. Огонь самый разрушительный, но даже так его можно контролировать и даже использовать в защите. Ну а молния... хоть она и быстра, только свет превосходит её в скорости, но молния абсолютно неконтролируемая, даже стихии третьего порядка имеют больший потенциал чем она, но все же электричество входит в первый порядок элементов из-за того что является одной из начальных стихий. К слову именно это и определяется порядок элемента. Пять начальных стихий, что появились в момент создания мира, момент когда была лишь свет и тьма.

Я внимательно слушал его, хоть и нет новой информации, но все равно освежить память не бывает лишним. Надеюсь мой элемент огонь или вода, но не молния, да даже стекло элемент третьего порядка будет лучше чем она.

Вообще с этим порядками много путаницы, ибо никто так и не знает почему именно по такой последовательности распределены элементы, вот просто так было всегда, вот и все. Поэтому версий множество, но почти каждая не подходит, некоторые утверждают что порядок определяют по возможному разнообразию приемов, но тогда почему молния одна из пяти основных?

Учитель как раз и назвал одну из версий, почему элементы делят именно так, но эта версия тоже полный бред, но разбираться в этом слишком как-то муторно. Помимо первых трех порядков стихий, как и сказал Рюдзен, есть еще один, так называемый нулевой уровень. Там всего две стихии, свет и тьма. Пожалуй их можно даже назвать редчайшими из всех и самыми сильными.

Свет самый быстрый из всех, его атаки буквально могут испепелить почти всё, также им можно лечить и неплохо так блокировать атаки.

Тьма, элемент иллюзий как его еще называют, им можно мастерски пудрить мозги, ну и так далее, применений также много.

Прозвучал звонок, означающий что последний урок наконец подошёл к концу. Поднявшись со своей парты я как бы случайно прошёл мимо парты Рируки и оставил там записку с местом и временем нашей встречи.

Подобные действия имели под собой почву, я не хочу чтобы про нас шли слухи. Мой

недавний поступок был замечен лишь самой Минамо и её подругой, которая я так уверен будет молчать. Я сейчас недостаточно силён чтобы бросать вызов кому-то влиятельному, да и первое время мне лучше не особо отсвечивать и привлекать внимание, хоть я и уверен что у меня не выйдет и возможно я стану центром всеобщего обсуждения.

Остановившись у двери, я посмотрел назад и заметив как девушка с голубыми и прекрасными волосами прочла записку. На её нежном круглом личике отразилось крайняя степень удивления и взгляд прекрасных алых глаз был направлен на меня, видно то моё предложение она приняла за шутку.

Лишь улыбнувшись уголками губ, поспешно покинул кабинет, а вскоре и само учебное заведение. Шагая по улицы я вдыхал свежий воздух и наслаждался последними деньками тихой жизни.

Завтра я уже начну полноценные тренировки своей культивации, дабы обрести достаточное могущество, но и одними глупыми упражнениями ограничиться будет тупо. Если я хочу вызвать вызов наследнику великого клана, то мне стоит обрести хоть какие-то связи.

Можно как-нибудь попасть в преступный мир и работать из тени или в качестве подработки стать наёмником. Эта профессия крайне известна и многие кланы пользуются данными услугами, хоть это и не афишируется, но как по мне достаточно очевидно.

Да и там можно получить необходимый опыт, осталось только понять, как туда попасть, но это все дела будущего, сейчас же, мне нужно подготовиться к свиданию. К самому первому свиданию в моей жизни если так подумать, мне кажется или я начал переживать из-за этого и волноваться.

Небольшая дрожь в районе рук, подтвердила мои опасения, я действительно боялся встречи с девушкой и боялся сделать что-то не так. Я уже построил хоть какие-то планы, дальнейших действий. Но я не учёл главного, если я не смогу получить любовь, или хотя бы дружбу, то все старания пойдут коту под хвост.

Пожалуй сейчас был тот момент когда я действительно не понимал что мне делать, слишком много всего, за девять месяцев мне нужно преодолеть один или два этапа культивации, найти связи, получить расположение Рируки и про учёбу забывать нельзя.

Это ситуация в которую я самолично себя чуть не загнал, пахла ну очень так себе. Хорошо, что я рано это понял и у меня есть время составить другой план.

Однако это потом, зайдя в свою комнату общежития, прохожу к своей кровати и начинаю переодеваться. Скинув с себя всю одежду, открыл шкафчик и взял темные худи, чёрные брюки и аккуратно положил их на кровать.

До нашей встречи еще два часа, один из них мне потребуется чтобы прибыть на место, пол часа на сборы, да и покушать было бы неплохо.

Захожу в ванную комнату и начинаю приводить себя в порядок, мои длинные волосы между прочим требуют бережного ухода, так что мне нужно по три раза в день находится в душе и у зеркала.

Закончив с этими процедурами, я переоделся в нужную для сегодняшнего дня вещи и выхожу из комнаты. Я сразу же встретился взглядом с Сандо, похоже в отличии от меня, он только пришёл. Впрочем меня не особо волнует, то чем он занимался.

Вообще он был парнем странным, будто у него несколько личностей. Когда он с одним из своих друзей, то ведет себя как обычный задира что унижает слабых. Однако стоит нам остаться с ним наедине, то тот становится настоящим добряком, что поможет советом

казалось бы в любой ситуации.

Хотя возможно у него и правда несколько личностей, культивация не всегда хорошо влияет на человека, некоторые люди из-за быстрого культивирования могут сойти с ума или измениться до неузнаваемости.

Подобных случаев довольно много, в основе они связаны с тем что дети, вступая на путь культиваторов не могут справиться с новой силой из-за детских тел. Так что советом был добавлен новый закон, люди до семнадцати лет не могут заниматься культивированием.

Возможно что мой сосед как раз и поддался подобным изменениям? Увы, но узнать я это вряд ли смогу, да и не очень интересно если честно. Хотя это определённо не то что можно увидеть особо часто. Также нельзя упускать тот факт, что я просто все придумал и он обычный практик со своими тараканами в голове.

Вздыхнув, я сам и не заметил как уже вышел за пределы академии. Дойдя до ближайшей остановки сразу сел за автобус. Мной было принято решение, устроит встречу с Рирукой достаточно далеко от академии во избежание неудобных встреч.

Поэтому я отправился в западную часть города, подальше от порта и владений её клана, встречи с ними мне как бы тоже не надо.

Добравшись до места, я вышел из транспорта и подошёл к одинокому столбу. Спиной я коснулся металлической поверхности столбика и слегка вздрогнул от небольшой неожиданности.

Посмотрев в небо я следил за одинокими облаками что лениво плыли по небу и редким пролетающим мимо меня птиц. Лишь частые звуки машин и прочего мешали моему наслаждению прекрасной погоды.

Через около десятка минут, я услышал как передо мной кто-то остановился. Опустив голову глянул на человека, коим и являлась одна моя знакомая. Выглядела она просто волшебю. Голубые волосы что аккуратно заплетены в конский хвост, белая рубашка без рукавов, юбка красного цвета и коричневые чулки, на ногах у нее были туфельки чёрного оттенка.

Еще раз глянул на лицо Рируки чьи красивые алые глаза были устремлены в меня, в них четко виднелось некий блеск и читалось предвкушение и ожидание от сегодняшнего дня. На её милое личико также падали редкие пряди волос цвета ясного неба.

Губки были поджаты и я заметил на них помаду розового оттенка, да и в целом редкая косметика на девушке делали и без того красивую физиономию, просто воистину волшебной.

Ну и что можно сказать, я по настоящему залип на это. Моё дыхание перехватило, а сердце забилось чаще, сам я отчётливо слышал каждый стук моего сердцебиения.

Повисла неловкая тишина, во время которого, Минамо лишь несколько раз моргнув стала перебирать пальцами в некой неловкости и стеснительности. Её образ как хладнокровной особы которой она показывала себя во время занятий начал рушиться, а тот образ девушки с нелегкой судьбой тоже треснул от вида её стеснительного лица.

— Ты, выглядишь просто волшебю. Я поражён в самое сердце, даже не так, я полностью очарован до самых глубин своей души.

С трудом произнеся эти короткие слова, с большим трудом отвожу взгляд с неё.

— Ну... эм, спасибо.

Щучки Минамо слегка залились румянцем, улыбка непроизвольно появилась на лице дамы.

— Куда хочешь пойти?

Наклонив голову в бок задала та свой вопрос, на её лице была улыбка, она находилась в ожидании моего ответа и была готова к любому моему предложению. С трудом раскрывая рот, делаю шаг ей на встречу и решительно глядя в алые глаза очарования, произношу.

— Как насчёт для начала сходить в кафе, а затем по магазинам, а закончим все прогулкой по парку?

Ну что сказать, да я был полным нулем в общении с девушками, но все же хоть с чего-то должны начинать, так ведь? Да и по её реакции, она будто бы и не знает что происходит с теми кто ухаживает за ней. На небольшое мгновение на её лице отразилась задумчивость, она явно обдумывала моё предложение.

— Угу, это будет весело, давай повеселимся на славу.

Милая улыбка на лице девушки, стала чуть шире, похоже она действительно ничего не знает, но почему тогда плакала в тот вечер?

Кивнув в ответ, я отогнал из головы лишние мысли, сейчас будет лучше всего расслабиться и полностью получать удовольствие от свидания с милой девушкой. Постояв еще немного мы отправились в одно из кафе.

Пройдя в здание, она осмотрелась, стены из белого кирпича, на которых были полки с горшками в них уже были, красивые цветы. Также стену украшали редкие черно-белые картины.

Половина от всех столиков были свободны. Взяв Рируку за руку я сел за самый дальний из всех столов. Прямо у окна из которого открывался прекрасный вид на реку.

Вообще столица находилась на месте с огромным количеством рек, так что разных мостов и просто зданий с красивыми видами на воду было достаточно большое количество.

На краю нашего стола уже спокойно лежали два меню в аккуратном коричневом переплете. Коснувшись до него, я сразу почувствовал какой же гладкой была обложка.

Открыв его, я стал выбирать блюдо которое можно было заказать, девушка же делала тоже самое что и я. Через пять минут к нам подошёл официант.

— Вы уже готовы сделать свой заказ?

Первым из нас заговорила именно Минамо, та перелистывая меню, показывала его работнику этого заведения и пальчиком на котором был маникюр показывала на картинки с блюдами.

— Я буду блинчики с клубникой, апельсиновый сок и банановое мороженое.

Лишь из-за улыбки что была у неё мне сразу хотелось чаще водить её сюда. Когда официант посмотрел на меня, я также сразу сделал заказ.

— Мне пожалуйста, свиные рёбрышки с вашим фирменным соусом, яблочный сок и шоколадное мороженое.

Как только мужчина все записал, он кивнул и отправился на кухню, а я думал о чем можно с ней поговорить.

— Слушай Джин, а в какой семье ты вырос и как прошло твоё детство?

Вопрос со стороны Минамо, для меня он был достаточно неожиданным, я если честно вообще не думал что она проявит инициативу в нашем общении даже так я был рад что Рирука заговорила первая.

— Да вполне в обычной семье, мой отец почти все время на работе, моя мать добрая женщина и она даже не всегда может его увидеть, он всегда старается и делает все ради нас. Также у меня есть младшая сестра, она тоже очень добрая и невинная, но что главное очень

красивая и я рад что она у меня есть.

— Понятно это здорово, повезло тебе с ними, береги их.

Взгляд девушки устремился в окно, она находилась в слегка грустном настроении, что было заметно, по ее милому выражению лица.

— А какая у тебя семья?

Этим вопросом я пытался немного разрядить обстановку, но лишь после сказанного понял, что причиной уныния Рируки как раз и могло быть воспоминание о родных. К слову это было заметно по её реакции, ведь она дернулась и посмотрела на меня, в уголках прекрасных алых глаз я заметил блестящие капли слез.

— Ну... мой отец весьма строг, он всегда ставил интересы клана выше семьи, моя мачеха та еще стерва, что хочет от меня избавиться, а старшая сестра гений что в двадцать лет уже взошла на четвертую стадию культивации, поэтому меня использовали как "товар". Хотя в академии я соврала сказав что наследница клана...

Она аккуратным движением вытерла слезы и глянула на официанта что принёс нам наш заказ, это стоит признать было вовремя. Однако после ответа девушки с голубыми волосами, аппетита у меня не было. Я смотрел на аккуратное блюдо что стояло передо мной и буквально не знал что сделать дальше.

Минамо взяла приборы и приступила к трапезе, на ее лице сразу всплыла улыбка, хорошо что хоть это смогло отвлечь деву от плохих мыслей, она через какое-то время доела блинчики.

— Очень вкусно... Джин, а ты чего не кушаешь?

Я посмотрел в обеспокоенные очи девушки и все же попробовал свой заказ, было весьма вкусно. Нежная текстура мяса что легко слезает с костей, а под фирменным соусом данного заведения, так и вообще это великолепное блюдо.

— Рирука, а что ты знаешь о Араши Рине?

Я положил столовые приборы на край тарелки и заключив руки в замок, со всей серьёзностью стал смотреть на неё, все же в голове были мысли о том что она ничего не знает.

— А? Ну... он мой будущий муж... ужасно гордый и считает меня своей собственностью... а еще, я не уверена, но мне кажется он подкупил отца чтобы "владеть" мной, но зачем тебе это?

Она вновь поникла опустив плечи, её голос дрожал, было видно что она боится того что будет в будущем. Боится каждый раз вспоминать о неприятном человеке, мои кулаки что во время ответа Рируки, я разъединил и положил стол, непроизвольно сжались.

— Значит, ты все же не знаешь. Послушай, этот Рин монстр, у тебя наверняка было много друзей мужского пола и дай угадаю, их больше не осталось. Все из-за того что твой жених, всех парней что слишком близки к тебе в лучшем случае убивает, твоё дело верить мне или нет.

Белоснежная ладонь девушки дотронулась до её губ, по щекам протекла дорожка слез, стало ясно, она мне поверила, скорее всего и сама догадывалась, но не хотела этого принимать.

— Нет-нет-нет, не может быть, этого просто не может быть. Простите, все простите, это всё моя вина. Если бы не я, вы бы выжили. Меня никто не бросал, из-за меня они погибли.

Она стала что-то бубнить себе поднос, но я все смог расслышать, будет лучше если она

сейчас все узнает, чем правда всплывёт когда уже станет поздно. Резко и неожиданно она поднялась и сказав лишь одинокое «прости» все еще в слезах покинула здание. Многие взгляды людей неодобрительно уставились на меня, прикусив нижнюю губу, я понимал одно. Оставлять её в таком состоянии явно ошибка. Также поднявшись я на стол положил нужную сумму за наш обед и побежал за ней.

Глава 6 Молния и последствия

В прошлой главе:

Многие взгляды людей неодобрительно уставились на меня, прикусив нижнюю губу, я понимал одно. Оставлять её в таком состоянии явно ошибка. Также поднявшись я на стол положил нужную сумму за наш обед и побежал за ней.

Я быстро выбежал из здания и осмотревшись заметил как голубая макушка скрывается в переулке. Не теряя время срываюсь с места и заворачиваю за угол.

Мне даже страшно представить что некоторые люди могут сделать с одинокой, сломленной девушкой в тёмном переулке. Так что я сразу начинаю свои поиски.

Высокие здания по обе стороны и некоторые балконы создавали довольно тёмную тень, а общая сырость места, создало далеко не приятное ощущение. На моё счастье я смог найти её! Риука сидела на каком-то мешке что на удивление был сухим. Обнимая свои дрожащие колени, она лила слезы, лишь тихо повторяя одну и ту же фразу...

— Это всё я... я виновата, простите... простите меня...

Похоже у неё было много друзей до меня и скорее всего их больше нет, они все погибли или что ещё похуже. Стоя рядом с ней, я сделал небольшой шаг вперёд.

— Минамо я...

Не успел я договорить как меня перебили и причём резко, не так как я мог ожидать.

— Уходи! Просто уходи, пожалуйста, я не хочу чтобы ещё и ты погиб из-за меня! Я не хочу чтобы ещё хотя бы один человек умер по моей вине! Из-за того что я такая наивная дура.

С каждым разом она говорила все тише и тише, на секунду она посмотрела на моё лицо, слегка потёкшая косметика и красные дорожки от непрекращающихся слёз, были для меня достаточной причиной чтобы закрыть рот.

Плечи прекрасной девы опустились, она вновь обняла колени уткнувшись в них, я же продолжил стоять как истукан, ведь не знал что сказать.

— Да просто обними её уже!

Неожиданный женский голос раздался в моей голове, он был таким же как и тот смех не так давно.

Столь прекрасный и очаровывающий, я что сошёл с ума? Впрочем об этом можно и потом подумать, тишина которая повисла между мной и Риукой затянулась и весьма сильно что стоит подметить. А неизвестный голос, вроде бы говорил дельные вещи.

Поэтому глубокий вдох, шаг вперед и безумно красивая девушка с макушкой цвета спокойных морских волн оказывается в моих аккуратных и нежных объятиях.

Вторую руку я аккуратно поместил на её спину и начал совершать медленные и нежные движения вверх вниз. Лбом также касаюсь и её макушки, а под конец тихим голосом, можно сказать даже шёпотом говорю.

— Неважно, умру я или нет. Мне важно что я с тобой, я обязательно спасу тебя из его лап и ты будешь жить счастливо, я клянусь. Запомни, ты не виновата, ты не виновна в смерти своих друзей, правда, поверь мне.

Поднимая дрожащие руки, она сжимает ткань моей одежды, как в спасательном жесте. Мне показалось или Риука рефлекторно, а может и специально стала прижиматься ко мне?

Почтисразу чувствую влагу передней частью своего тела.

— Спасибо-спасибо-спасибо. Джин, это многое для меня значит.

Поднимая голову поцеловал прекрасную макушку и глянул на небо. Края губ невольно поднялись в улыбке, мысленно я поблагодарил тот голос что помог мне. Ведь без него вряд ли бы я чего-то смог сделать сейчас.

— Слушай, а можно мы посидим ещё чуть-чуть, вот так?

Через минуту ответила она и посмотрела на меня, мой взгляд уже был отправлен в её алые заплаканные глаза, что даже так не утратили свою красоту. Одной рукой касаясь её щеки, вижу как те слегка краснеют в небольшом румянце. Большим пальцем вытираю слезинку что осталась на прекрасной коже и киваю.

— Конечно, давай сидеть тут хоть целую вечность. Хотя вечность не выйдет, ночью тут крайне холодно, а я не хочу чтобы ты простыла, о моя прекрасная дева.

Рука слегка приоткрыла рот и выслушав меня, впервые за это время счастливо улыбнулась и обняла меня. Хоть она и делала вид что безумно счастлива, но на деле её все еще беспокоит, то что было со всеми знакомыми на самом деле и переживания об этом никуда не делись.

Но даже так, она не хотела чтобы я переживал из-за этого, поэтому она и решила слегка подыграть и всё же она прекрасная и идеальная девушка.

— Ты правда не боишься? Со мной опасно дружить, ты можешь умереть!

Вскрикнула она, вновь посмотрев на меня через какое-то время. Усмехнувшись, вновь глянул в небо на одинокое облако что плыло по небу.

Я почувствовал как её внимание также перешло на это облако, а после расслабленно произношу.

— Если честно, мне страшно. Я безумно боюсь умереть, но знаешь...

Наклоняя голову смотрю на прекрасное лицо, что замороженно смотрела в мои темные глаза, на моём лице появилась широкая улыбка во все зубы.

— Мне все равно что будет, я хочу сделать тебя счастливой и спасти от плохого будущего. Я знаю ты переживаешь за меня, но доверься мне все будет хорошо и я не позволю тебе выйти замуж за того ублюдка. Даже если останусь без рук и ног, терпя безумную боль, я зубами, но продолжу бороться за твоё счастье!

Я случаем не слишком ли сильно перегнул палку? Ну это же звучало как чистое признание в любви, да и я вряд ли смогу бороться если меня лишат конечностей. Моё лицо стало задумчивым и я скорее всего забавно нахмурился или мои слова были смешные, ибо Минамо поднесла кулак ко рту и стала тихо хихикать.

— Сказочник же ты. Но я рада, что у меня появился такой др... человек как ты.

Её голос был уже расслабленным и она уткнулась в мою одежду и просто обнимала меня, мне показалось или Риука сначала хотела назвать меня другом? А как мы знаем если девушка назвала тебя другом, то это прямой путь во френдзону, а этого мне не надо. Так что похоже я справился куда лучше чем хотел.

Так мы просидели... да фиг знает сколько, ну по ощущениям минут десять, возможно больше, а может и меньше. Вздохнув, я поднялся вслед за Минамо, за счёт усиленного тела, которое я получил благодаря культивации я и вовсе не почувствовал что тело затекло или что-то такое.

— Думаю, нам будет лучше прийти в академию в разное время и вообще за стенами нашего учебного заведения и возле её территории стараться контактировать как можно

меньше.

Удивительно, посмотри я на неё сейчас, то и не догадался бы что именно эта девушка только что лежала у меня в объятиях и плакала.

— Хорошо, как насчёт обменяться номерами? Будет лучше нам держать связь.

Я вытащил свой телефон из кармана, Риука ненадолго задумалась, но кивнула и достав мобильник мы обменялись номерами.

— Дамы вперед.

Улыбнувшись указываю пальцем на выход из тёмного места, кивнув она отправилась в нужную сторону, однако пройдя несколько шагов она остановилась.

— До скорой встречи Джин Кейраги.

Обернувшись, та произнесла это в полу шутливой манере, легко улыбнулась и помахав ладонью покинула переулочек. Подтянувшись, я также решил не задерживаться и отправился к выходу.

— Забавно получается.

Неожиданный голос раздался по местности из-за чего пришлось остановиться, повернув голову назад вижу странного юношу в красном деловом костюме. На его лице, аккуратно располагалась маска сёгуна, красная маска с вырезами на месте глаз и рта. Также в глаза бросались некоторые золотые вставки, по типу золотых рогов? Или что это сложно описать кому то вроде меня, не разбирающимся особо хорошо в этой теме.

От темы я как раз таки и отошёл, заметив неизвестного человека, невольно делаю несколько шагов назад.

Данная реакция весьма повеселила его, что было заметно по одинокому смешку. В моей голове мелькнула мысль что я где-то видел подобных людей и тогда я вспомнил. Новости! В них говорилось о некой преступной группировки что носит маски сёгуна и похоже я встретил кого-то из их компашки.

— Джин Кейраги, начало этапа Зарождение искры "1" каким же элементов ты обладаешь? Покажи мне его.

Юноша поднял руку и показательно взмахнул указательным пальцем, этим жестом он выпустил в мою сторону волну ветра. Непростого, а очень плотного и острого, он мигом прошёл по моей щеке оставляя на ней царапину из которой потекла капля крови.

Этим движением он показал, что может убить меня в любую секунду если он захочет или если я скажу что-то не то. Очень опасно.

— Чего ты хочешь и как твоё имя?

Делаю шаг вперед, ну а что убежать? Этот человек уже показал нашу разницу в силе, поэтому если и умру, то с песней как говорится.

— Знаешь ли, ты общаешься с кое с кем кого я должен убить, да и ты знаешь кто я такой.

Мы знакомы? Но когда и кто же это все таки такой? И кого это он убить хочет? Стоп, раз он тут, неужели.

— Риука! Ублюдок только попробуй!

Из под маски раздался очередной смешок что в итоге перерос в смех и его голос показался мне знакомым, мы точно знакомы, но кто же?

— Так и не понял. Хах, я переоценил твой ум.

Ум, только один человек с кем я знаком упоминал его, да и он сказал это явно не просто так, а значит это он.

— Кукоджи Атама, вот кто ты, но что тебе от меня нужно и почему ты хочешь убить Рируку?

Смех прекратился и парень приблизился ко мне на расстояние одного метра, внимательно изучая из под маски. Однако неужели я все же не угадал? Атама носит очки, хотя есть же линзы.

— Верно, ты умнее чем кажешься Джин Кейраги. Думаешь я расскажу тебе все наши планы? Возможно, но для начала покажи мне свой элемент.

А вот и первая проблема, я в душе не знаю какая у меня стихия и что мне ему сказать? Ладно будь что будет.

— Не знаю, я открыл в себе силу не так давно и я понятия не имею о своём элементе.

Взгляд Кукоджи вновь прошёлся по мне, тот чему то кивнул и сделал в мою сторону небольшой рывок, его кулак покрыли волны ветра и тот нанёс им удар ровно в моё солнечное сплетение.

Довольно сильно так удивившись, быстро соображаю и прыжком в сторону я успеваю увернуться от его удара, к слову, весь ветер что покрывал руку собрался в сферу и та влетела в здание оставив там сильную вмятину и трещины. Все произошло за секунду, похоже с какой-то целью он атаковал меня и явно сдерживался.

Не успел я открыть рот для вопроса, как тот вновь был рядом со мной и вновь удар кулаком и той техникой стихией ветра, но на этот раз всё было гораздо быстрее и я не успел уйти от удара полностью.

Одежду на правом боку разорвало в клочья, а с бока стала капать кровь, я взялся за него и закусил губу, размышляя как мне показать ему свой элемент и вообще как использовать его.

— Прикрой глаза и сожми кулак, малец.

Вновь тот голос в голове, что же причин не верить ему у меня нет, да и в тот раз, он помог мне. Так что прикрыв глаза я сжал кулак со всей силы что у меня была. Атама, что уже рывком вновь приблизился ко мне замер, внимательно ожидая какие мои действия будут следующими.

Мой кулак защекотало и я услышал звук искр, а также небольшое свечение в области руки. Открыв глаза вижу как мой кулак огибают несколько ломанных линий синего цвета.

Решительно посмотрев на своего противника делаю шаг вперед и пытаюсь ударить его по лицу, однако он словно плывя по воздуху уклонился от прямого удара движением в сторону.

Искры исчезли с моей руки и тот схватив меня за запястье потянул на себя и ударил меня коленом прямо по животу. Весь кислород что был у меня, покинул моё тело после сильного удара.

Упав на четвереньки сразу начинаю кашлять, эта скотина явно не сдерживалась и била почти со всей силы, если действительно не со всей, рядом с моей лицом упала странного вида бумага.

— Одна из начальных техник молнии, уверен ты сможешь раскрыть весь потенциал стихии. Я пришёл сюда ради двух целей, убить Минамо Рируку и пригласить тебя в нашу группу, но так как ты показал себя довольно неплохо, я отпущу девчонку. Ради других ответов вступай к нам и где меня найти ты знаешь, до скорого Джин Кейраги.

После этого, парень удалился из переулка оставив меня одного со своими мыслями, приближаясь к стене сажусь возле неё и все еще держа раненый бок перевожу дыхание.

Моя вторая рука сжимала сверток бумаги, этот день прошёл лучше чем я мог предположить, я наладил общение с Рирукой, раскрыл свой элемент, получил в руки технику молнии и меня пригласили в организацию где я и получу связи.

Вот только что это был за голос? И пожалуй я схожу в больницу, как раз она рядом и вызывать скорую её не нужно будет. Сняв худи, я перевязал бок, кровотечение к слову закончилось, похоже удар был не таким сильным как мне казалось. Поднявшись на ноги касаюсь стены и медленно двигаюсь в сторону госпиталя.

Бумажку с техникой, что выглядела как жёлтый свиток, я сложил и убрал в один из карманов что уцелел после этого избиения.

Уму непостижимо Атама один из сёгунов, группы что в последнее время наделала в городе шума и у меня шанс стать одним из них. Наверняка там куча сильных личностей и я смогу найти кого-то кто сделает меня сильнее.

Похоже мои планы взойти на третий этап к концу году всё же получится осуществить, как же я этому рад. Однако я что-то слишком сильно ушёл в свои мысли, вот уже и больница в поле зрения, еще несколько минут ходьбы, пока я держусь за перевязанный бок.

Судя по всему меня кто-то заметил и ко мне подбежали несколько людей в белых халатах, что помогли дойти до кабинета, где меня при помощи техник элемента воды быстро и вылечили.

Сразу же меня забрали на "допрос" по типу, кто напал? Откуда такая травма? ну и так далее, скукота в общем.

Ну я и ответил кратко и понятно, правда скорее всего после этого я запряг полицию к работе, хотя это вышло весьма забавно, правда вопросов потом было еще больше.

Ответил я, что она меня напал какой-то псих, сильный такой, второго этапа не меньше со стихией ветра, чудом смог ноги унести. Последняя часть к слову была более чем правдивой, я действительно чудом выжил.

Вышел я из больницы через час примерно, вздохнув что наконец-то этот безумный денёк подошёл к своему логическому концу, я отправился в общежитие, скорее всего Рирука заметила что меня долго нет и начала переживать.

А этого мне не надо, так что берем телефон в руки и пишем ей что все норм, просто решил прогуляться лишний часик, ну чтобы точно лишних подозрений в нашу сторону не было. Ответила она почти сразу, Минамо что, ждала пока я напишу? Ладно об этом я подумаю как-нибудь потом, на досуге может быть.

А сейчас я на такси отправился в общежитие, путь мой прошёл без каких-либо неожиданностей и проблем. Так что войдя в свою комнату, замечаю отсутствие Ханмы и усмехнувшись, вхожу на свою часть комнаты где и ложусь на кровать. Стоит признать что разделение комнаты на две части действительно умное решение и пофиг что моя часть меньше. Если такое только у нас, то Сандо гений.

Я уже хотел уснуть, чтобы немного отдохнуть перед тренировкой, но раздался звук уведомления и я беря в руки телефон открываю чат с Минамо.

Рирука: Я видела как ты зашёл в общежитие, никаких трудностей не было?

Джин: Нет, все хорошо:) просто решил погулять как и говорил ранее, ты не боишься что нашу переписку увидит твоя подруга?

Рирука: Ты про Юки? Не переживай, она точно на нашей стороне и возможно даже поможет в критический момент, однако мне не очень хочется впутывать еще кого-то.

Джин: Да, ты права, мы и вдвоём справимся. Ну ладно, тогда я пожалуй вздремну если

не против, а потом вечером я начну тренировку. Как раз элемент недавно пробудил, а вот какой узнаешь потом.

Рурика: Ну хорошо, спокойного дня Джини.

Ответив ей почти тоже самое, выключаю телефон и ложусь поудобнее прикрыв глаза и что за Джини вообще? Ладно ей возможно так удобнее.

Спустя время у меня все же удаётся уснуть и вижу я далеко необычный сон, а возможно это и вовсе не он. Прекрасные зеленые луга, которые окружены деревьями по всей стороне и одинокая речка что протекает по поляне и портит всю ровность этого места.

Глава 7 Встреча с богиней

В прошлой главе:

Спустя время у меня все же удаётся уснуть и вижу я далеко необычный сон, а возможно это и вовсе не он. Прекрасные зеленые луга, которые окружены деревьями по всей стороне и одинокая речка что протекает по поляне и портит всю ровность этого места.

Такс ну и куда же я попал? Стоя под синевой красивого неба, моя рука дотронулась затылка и я почесал его. Не теряя времени начинаю движения вперед в поисках хоть чего-то и к моему удивлению нахожу девушку.

Красивая девушка красоту которой можно сравнить даже с Рирукой, серые волосы что были распущенными и очень длинными доходили ей прямо до упругой и круглой попки. Глаза у той были пурпурного цвета, сравнить их можно с прекрасным, гладким аметистом что весело блестит на солнце.

Она была одета в фиолетовое платье, некоторые части которого были из прозрачной ткани, в руках неизвестной девы аккуратно парила сфера, будто сделанная из хрусталя.

Видно что моё приближение не осталось незамеченным для дамы, поэтому та повернулась и оглядела меня. На её белоснежном лице, отразились непонятные эмоции, смесь удивления, радости и некоего разочарования.

Пухлые розовые губки платиновой блондинки приподнялись в улыбке и с её уст вырвался одинокий смешок после которого меня будто молнией ударило.

Это она! Тот голос, он принадлежит ей. Невольно моё тело напрягается, а я отхожу на шаг назад.

— Ты пришёл быстрее чем я ожидала, но какой-то ты страшный, я надеялась что носителем божественной воли будет настоящий красавчик.

Её рука коснулась подбородка в задумчивом жесте, а вот мой глаз дёрнулся, в смысле я страшный!? Нет, я конечно не самый красивый, но чтобы так грубо. Да что это нахалка себе позволяет.

— А сама та, более уродливого лица как у тебя ещё поискать.

На автомате огрызнулся я, позабыв о всякой осторожности и так далее. Лицо девушки исказилось в гневе, что смотрелось даже мило, признаю.

— Да как ты смеешь! Ты хоть знаешь с кем говоришь?

Сложив руки на груди, приподымаю голову и смотрю ей в глаза в котором так и читался безумный гнев.

— Откуда мне знать? Ты даже не представилась.

На её самодовольном лице появилась улыбка, та аккуратным и грациозным движением руки подправила прядь волос.

— Я единственная и неповторимая Аи Хибана, божество любви и грома. Склонись же на колени перед моим великолепием!

Последнюю часть предложения, она так и воскликнула ожидая от меня абсолютного послушания, ага разбежалась, хотя её имя было мне знакомо.

— Да мне плевать богиня ты или нет, перед самоуверенной стервой на колени я не встану.

Потеряв к богини всякий интерес, стал осматривать местность. Вообще Хибана

известная личность, да и вообще по легендам она самая красивая из богов и в целом её очарование не знает границ.

— Жалкий человек. Вас людишек давно нужно было поставить на место, твоё счастье что здесь лишь мой образ с одной десятой от моего могущества. Эй! Ты меня слушаешь вообще?

Она топнула ногой, глядя на меня. А я что? Не слушать же вопли этой истерички, так что молча осматриваю территорию, мой взгляд невольно упал на синего цвета искру что находилась в воздухе.

Крайне заинтересовавшись я подошёл к ней и немного задумчиво глядя на неё, не могу найти объяснения что это, но по какой-то причине мне хотелось коснуться её. Идя на поводу своих желаний, протягиваю руку и чуть-ли не касаюсь искры.

— Стой! Коснёшься своей искры и потеряешь культивацию, а ты мне ещё нужен.

Обернувшись ловлю на себе высокомерный взгляд девы и вздыхая отхожу от искры. Раз она моя, то значит ли это что я сейчас в своём внутреннем мире?

— Стоп, раз мы у меня в голове тогда почему это место выглядит не так как должно? И какого черта ты тут забыла?

Это действительно было странным, обычно внутренний мир подходит к элементу человека. То есть у песка будет пустыня, у воды океан, но у меня почему-то луга и леса, хотя стихия молнии. Да и эта чсв богиня сам факт того что она здесь странный ибо, её тут не должно быть.

— Поуважительней с богиней, всё просто мне нужен был кто-то кто исполнит мою волю. Кто бы подумал что самым подходящим в этом мире будет урод как ты. А по поводу мира, ну изначально твоим элементом должна была быть природа и твой потенциал был огромен. Ты бы смог стать одним из сильнейшим обладателей этой стихии к годам двадцати пяти, поэтому чтобы она не мешалась, я самолично уничтожила искру природы и заменила её на молнию не благодари, ведь я знаю что ты очень рад.

Мои глаза расширились, без слов я тупо смотрел на неё, она что издевается? Я должен был стать одним из сильнейших в стихии природы, это один из редких элементов, а она грубо говоря уничтожила мой талант и заменила его на молнию.

— Ты... ох за что мне это всё, ну всё мне не спасти Рируку, тем более с молнией.

Опустив голову я глянул на искру с мыслями чтобы всё же коснуться до неё, может повезет и моя изначальная стихия сможет пробудиться.

— Ты про ту девчонку? Ой, та спасешь ты её и я даже так и быть помогу тебе и научу тебя твоей стихии.

— Очень смешно, ты же должна как никто знать что молния слабейший элемент. Что я с ним смогу сделать, особенно когда у меня в башке сидит паразит как ты.

Возможно она и действительно лучший вариант для тренировок, но уж извольте я лучше попрошу Атаму о помощи с поиском сильных техник, чем буду пресмыкаться перед кем-то вроде Хибаны.

— Ой, да брось моя цель доказать что молния сильнейший элемент и тебе лучше принять помощь от такой очаровательной дамы как я. У тебя десять секунд на раздумья пока я не передумала.

Она подошла ко мне и внимательно посмотрела в мои глаза, мне казалось что её взгляд был отправлен прямо в мою душу. Я же задумался, в её словах есть смысл, да она испортила мне мой талант и погубила изначальный элемент, но это уже прошло, а кто меня обучит

магии молнии лучше чем богиня этой стихии?

— Ладно я согласен и что от меня требуется?

Хибана подошла к искре и провела по ней пальцем, я в свою очередь почувствовал жгучее чувство в районе груди. Чувство это с каждой секундой становилось всё сильнее и сильнее из-за чего я схватился за грудь и через время упал на колени.

Со стороны богини раздался смех, её забавляла эта ситуация и она схватила меня за волосы и подняла мою голову. Боль от того что она коснулась моей искры, грубо говоря источника моей силы что связан с душой все ещё присутствовала.

— Вот так, тебе человеку стоит по чаще вот так стоять перед богиней. Ха-ха, ты должен быть благодарен что я помогаю тебе.

— К чему это все? Мы разве не пришли к общему мнению?

Настроение этой бабы, меняется уж слишком часто и резко, да что не так с ней? Похоже она ещё хуже чем я думал.

— Ты вёл себя слишком грубо. Твоё тело и духовное состояние слабо. Сейчас я выкину тебя из внутреннего мира и ты идёшь на физические тренировки, а после медитируешь и найди во внешнем мире для меня какой-нибудь любовный роман, в твоём скучном мирке меня тошнит от скуки. Ну а если серьёзно я лишь усилила поток внутренней энергии по твоему телу

Отпустив меня, та щёлкнула пальцами, а на лице дамы появилась ухмылка, я вновь погрузился во тьму. Ладно я забираю слова назад и мой день не такой хороший как я думал, особенно после встречи с этой стервой настроение на неделю вперед пропало, хотя она вроде и помогла, но сказала ли она правду? О таком методе я не слышал.

Однако думаю в одну из следующих наших встреч я смогу поставить её на место и она сама раскроет способ как мне это сделать.

Ну а сейчас я открыл глаза лежа на своей кровати. Поднявшись на ноги, протёр глаза и переодевшись в спортивный костюм глянул в окно. Вечерний пейзаж открылся моему взору, уже довольно неплохо так стемнело, впрочем это не проблемой, лично для меня.

Подойдя к шкафчик я открыл его и вытащил несколько книг, из них был лишь один роман того жанра который она просила, интересно как мне его ей передать?

Покрутив книгу с оранжевой обложкой в руках, я мог лишь вздохнуть и в следующий момент в моей голове раздался голос.

— Просто представь как делишь книгу при помощи магии на две части, одна из которых попадает в твой внутренний мир

Её голос был таким же высокомерным как и ранее, она похоже всерьёз меня и не воспринимает, наверняка считает что я для неё какой-то раб для достижения цели. Бесит, ну ничего спасу Рируку и выкину эту дрянь из своей башки.

Ну а пока она мне полезна лучше играть хоть какое-то послушание, так что лишь молча следуем инструкциям. Сжимаю книжку и прикрываю глаза, вспоминая те ощущения когда я создал те искры в руке и стараюсь их повторить.

Однако сейчас всё отличалось, я чувствовал будто вязкая жидкость что текла по моим венам, вытекла из под кожи и покрыла книгу, было не очень приятно, но в принципе достаточно терпимо.

Предмет в руках стал светится едва заметным сиянием, секунда, две, три и без того блеклый свет исчез. Если быть точнее, то он просто и грубо впитался в моё тело не оставив и следа своего пребывания на предмете. Чудеса, впервые слышу о таком методе использования

магии.

— Молодец, вышло лучше чем я ожидала, а теперь иди на тренировку, ты как носитель моей воли должен быть сильным, чтобы я не краснела перед другими богами.

Вздыхнув, выхожу из комнаты, а в последствии и из всего здания. Начинаю пробежку как тогда, при первой встрече с Атамой, в моей голове крутились слова богини. Неужели другие боги как и её настоящее тело, наблюдают за нами, или я просто не так понял эту высокомерную особу?

Вновь я пробежал семь километров и по их истечению я был возле входа в общежитие и без промедлений вошел в здание, а после и в свою обитель.

Сев и удобно устроившись на своей кровати, я принял позу лотоса, что было чуть неудобно и прикрыл все ещё уставшие веки. День по прежнему оставался напряжённым, а после того что произошло в моём внутреннем мире я и минуты отдохнуть не мог. Так что сейчас я чуть ли не засыпал, на мягком и приятном матрасе.

Через пять минут нахождения в этой уже ставшей удобной позе я и вовсе задремал. Голова упала на плечо, а тело стало расслабленным будто оно какая-то вата. Увы, но столь приятные мгновения долгожданного отдыха я не смог провести и его жестоко прервали.

— А ну лентяй не спать!!!

Громкий женский голос раздался в голове из-за которого та аж заболела, стало причиной моего резкого прихода в сознание из-за этого я чуть не падаю с кровати, но смог избежать этого благодаря тому что взялся за край и у меня вышло удержаться.

— Ты совсем что ли?

Я ответил шёпотом прекрасно понимая что она услышала, представления как общаться мысленно не имел. Конечно я читал множество произведений где у главного героя внутри сидела какая-то сущность с которой он мысленно общался. Вот только три момента:

Первый — Я не главный герой и подружиться с этой особой для нормального общения не смогу, да и не смогу я так сходу общаться телепатией.

Второе — Паразит что внутри меня, высокомерная стерва с которой лучше не контактировать лишний раз.

Третье — Вытекает прямо из правого, я не знаю где мне взять опыт такого общения и вообще я и понятия не имею как так общаться.

— Тренируйся живо! Только попробуй послушаться меня человек!

Взявшись за лоб я стал терпеть ужасную боль в голове, уж звучала она очень громко. Я понимал что это уже перебор и с такой наставницей моя судьба будет сыграть в ящик.

— Нет, я спать это тоже важно для тренировки и только попробуй что-то сделать.

Сняв с себя всю одежду я разместился на кровати и накрылся одеялом. Закрыв глаза я медленно стал погружаться в небытие.

— Слышь! Знай своё место!

Словно удар тока раздался по голове из-за которого я вскочил и почувствовал сильную боль. Наверняка эта тварь что-то делает с моей искрой и я уверен наслаждается моими страданиями. Неожиданно вся боль закончилась и я просто без сил упал на кровать.

— Вот упрямый. Ладно так и быть я дам тебе время на сон.

У меня была легкая отдышка, в моей голове было куча мыслей. Неужели мне всегда придётся терпеть эту стерву у себя в голове? Да и искра прямое отражение твоей души, чем выше этап культивации тем сильнее и больше это отражение. К примеру на восьмом этапе, оно принимает форму огромного стихийного элемента.

Также прямой контакт с искрой может нести несколько последствий, либо временное усиление равное следующему этапу или полную потерю культивацию как факт. Однако иногда бывали моменты когда человек и умирал.

По словам этой выскочи, она уничтожила мой талант и магию природы и заменила ту на молнию. Возможно ли, что если я уничтожу то что она создала, то я выкину богиню из головы и верну свой первый, так как сказать изначальный элемент?

Хотя нет, это слишком опасно так и умереть можно, стоит поблагодарить её тогда во внутреннем мире я действовал слишком импульсивно и необдуманно. Это было чревато и всё могло закончиться моей смертью.

Вроде бы, я помню что была возможность сменить стихию, но я плохо об этом знаю. Это и вовсе могло оказаться какой-нибудь местной байкой.

Надо же мне было стать "избранным" для какой-то там воли божий, а ведь все было так прекрасно, ну похоже слова что за удачей, кроется невезение действительно правда.

Вздыхнув я медленно, но уверенно погрузился в прекрасный сон, всё то что было уже всё равно я изменить не смогу, а если эти тренировки будут иметь эффект, то мне же лучше и шансов спасти Рируку будет гораздо больше. А там может я и найду способ избавиться от этого паразита в моей голове.

В прекрасном месте, глубоко в сознании одного темноволосого юноши на прекрасной поляне, сидела девушка. Сидела та на зелёной траве будучи на коленках, на них также лежала одна книга что она получила не так давно.

В руках располагалось яблоко, которое та неизвестно откуда смогла достать. Она аккуратно кушала прекрасный фрукт и никому кроме неё не было известно о чём та думала.

— Этот парень не такой как я ожидала пока находилась на вершине храма.

Из уст дамы с прекрасной внешностью вырвался тяжёлый вздох, он был связан с тем что человек который должен был помочь той в реализации её целей был совсем не тем каким она представляла

Изначально все боги живут в особом измерении что находится чуть выше мира людей. У каждого божества есть свой храм где они и проводят большую часть времени и все они находятся на пике двенадцатого этапа культивации. Данная стадия как и две до неё неизвестны простым смертным, так что и упоминаются они только в легендах.

Хибана подтянулась и приняла положение лежа, взгляд её глаз случайно упал на синюю искру что парила в этом месте.

— Может я слишком жестока с этим смертным? Говорил мне брат быть более дружелюбной, но они же смертные! Лишь грязь под нашими ногами! Если бы не моя цель я бы никогда не доверила себя человеку.

Будучи в ужасном расположении духа, она очень быстро доела яблоко и открыла книгу на самой первой страницы.

— Эх, ничего не может быть лучше чем чтение книги после тяжёлого дня. Интересно даже какая в этом низшем мире литература.

Издав смешок, богиня стала читать что же такого интересного ей принёс этот человек имя которого она уже и забыла. Для неё все мужчины за исключением богов на одно лицо.

— Жаль мой носитель не прекрасная дева, даже смертные девушки могут быть с прекрасной внешностью.

Рассматривая иллюстрацию юной дамы на пятнадцатой странице книги, сказала она и

продолжила своё чтение, постепенно плохое настроение богини молнии и любви стихло. В голове Хибаны промелькнула одна мысль, вернее сказать даже идея.

Благодаря ей, она сможет вдоволь посмеяться с человека, но и дать ему награду за послушание. Таким образом и прошла ночь у девушки, что сейчас живёт в голове обычного парня.

Глава 8 Приглашение

Открыл глаза я рано утром, почти во время начала занятий. Поняв что проспал второй день обучения, меня пробило на холодный пот. Быстро спрыгнув с кровати начал одеваться, перед этим не забыв забежать в ванную и привести себя в порядок.

Одежда моя была такой же как и в первый день, никаких изменений, главное стабильность! Выйдя из ванной на скорую руку сделал себе бутерброд с ветчиной и поспешно начал движение в сторону академии, попутно завтракая.

На удивление Хибана молчала, похоже она тоже спала или чем вообще она занималось ночью? Ладно не важно, вряд ли это что-то опасное для меня, иначе я бы уж заметил её негативные действия в мою сторону.

Подойдя к учебному заведению я сразу вошёл в кабинет, к слову стоило мне открыть дверь и переступить порог, как прозвучал протяжной звонок.

Вот уж повезло и фактически я не опоздал. Сразу поймал на себе несколько взглядов, странный и немного разочарованный взгляд Ханмы, обеспокоенные и очаровательные глаза Рируки, что также не сводила их с меня. Все остальные потеряли ко мне интерес и вернулись к своим делам, только подруга Минамо, Юки видела заинтересованной моей персоной.

И что ей от меня нужно? Вообще Киена именно такая фамилия была у блондинки, попутно она была с глазами цвета изумруда. Волосы были связаны в две косы и располагались на её спине. Из одежды была белая рубашка и темная жилетка, а также синяя юбка в клеточку.

Нежное, кругленькое и слегка нежное лицо с немного загорелой кожей, ну а как вишенка на торте у Юки была родинка под левым глазом что выглядела весьма красиво. Вообще красота Киены была равна очаровательности Рируки, их двоих можно было с уверенностью назвать самыми красивыми в классе если не во всём первом курсе.

Учитель с небольшой строгостью глянул на меня, но удостоверившись что я не опоздал продолжил заполнять журнал. Данный человек мне не был знаком, ибо это его первое занятие с нашей группой.

— Тебе в следующий раз стоит просыпаться по раньше если не хочешь опаздывать.

Лениво протянул неизвестный мне преподаватель, густые синие волосы, единственная деталь его внешности что приковывала мой взгляд, а остальное я и увидеть та не смог.

— Да, прошу простить больше такого не повториться.

Поклонившись в уважительном жесте я прошёл исел на свое место, после этого урок таки и начался.

— Удивлена что ты смог так быстро проснуться, спал та ты как убитый хе-хе.

Неожиданный голос со стороны богини молний раздался в голове, меня это даже напугало из-за этого я вздрогнул все ещё сидя на своём месте.

Взгляды людей что сидели рядом со мной, как-то косо покосились на меня, я в свою очередь лишь почесал затылок было весьма неловко что стоит подметить. Вздохнув, я максимально тихо как только мог прошептал

— Не пугай так, чего это ты молчала все это время?

Мой взгляд устремился в окно, я же раздумывал над тем предложением со стороны Кукоджи. Я больше склонялся к тому чтобы присоединиться к его группировки, как не

посмотреть риск есть, но и то что я получу также выглядит прекрасно.

Связи, боевой опыт, полезные предметы, новые техники молнии, хотя это мне вряд ли нужно с учётом что в моей голове живёт энциклопедия, которая к слову наконец дала свой ответ.

— Пф, я между прочем раздумывала как помочь тебе, ты должен быть безумно благодарен что заставил меня думать о тебе в своё свободное время.

Это было весьма удивительно, я и подумать не мог что нахалка вроде Хибаны будет тратить свое якобы драгоценное время, она же чсв как никак.

— Вот как и что же ты надумала, о мисс вселенная?

Всё также шёпотом в небольшой иронии пробубнил я.

— Для начала, тебе необязательно говорить со мной шёпотом, просто особо активно думай о том что хочешь сказать и я пойму.

Наконец-то она меня научит телепатии между нами или как называется подобное средство связи? сложно сказать, ну и пусть. Прикрыв глаза я сосредоточился и слава богам я сижу на последней парте.

— Так? Интересно, а какой у неё размер? И что эта стерва придумала на сей раз?

В голове было множество мыслей и скорее всего она услышала большую часть и причём они всплыли в голове одновременно.

— Слышь извращенец, ты кого стервой назвал!?

Упс, похоже она услышала, скорее всего стоит несколько раз повторять одно и то же предложение, ради предотвращения различных неприятных ситуаций.

— Прости, просто я не до конца понял как работает эта мысленная связь.

Поспешно принёс я извинения, как никак сейчас она ведет себя более-менее адекватно, интересно что же произошло этой ночью?

— Ладно, так как я добрая богиня я прошу грешника вроде тебя и... второй у меня.

Мне показалось или она назвала свой размер груди? Неудивительно что божество любви извращенка. Раскрыв глаза я продолжил смотреть в окно в ожидании слов Хибаны или звонка.

— В общем, так как я великая богиня любви, было бы странно будь ты ей обделён, поэтому сейчас встаёшь и идёшь налаживать общение со всеми девушками которых только найдёшь.

Непроизвольно я вздохнул, подобного и можно было ожидать со стороны этой девушки. Она же буквально хочет чтобы у меня был гарем и зачем ей это? Скорее всего чтобы поиздеваться.

— Нет спасибо, меня как-то не очень привлекает мысль забить на свою цель и пойти в тупую встречаться с девушками.

Сразу отказавшись, я продолжил смотреть в окно, на сей раз ответ Хибаны не заставил себя долго ждать.

— Ой да брось. Мне как богине любви, очень доставляет наблюдать за любовными отношениями. Может заключим сделку?

Голос её был ужасно не терпеливым и что на неё нашло? Будто бы ломка ей богу, как не посмотри пользы мне это не принесёт, мне как бы и Рируки в качестве любви всей жизни хватит.

— Ну и каковы же условия сделки?

Из чистого любопытства поинтересовался я, заранее понимая что откажусь.

— Ты регулярно заводишь отношения, а взамен я тебе сильные техники молний.

Мда, выгода конечно есть, но от мысли что придётся рушить чувства юных дев и обманывать их, настроение так и падает.

— Звучит интересно, но я откажусь. Видишь ли, я не хочу обманывать девушек, если я буду встречаться с несколькими, то только по любви.

От моего отказа, та недовольно зашипела, но вскоре успокоилась и с неприязнью сказала.

— Скучный ты, ну и пожалуйста, сам же теряешь способ стать сильнее.

Если и становиться сильным, то точно не разрушая чьи либо чувства, с такими мыслями я услышал как прозвучал протяжной звонкий звук. Сразу же я вскочил с места и вышел из кабинета в поисках одного парня что был на третьем году обучения.

С момента звонка, Юки не спускала с меня взгляд и что ей нужно от меня? Вряд ли что-то важное, так что просто забудем.

Проходя мимо большого количества людей я пытался найти этого очкарика. Первой моей мыслью было что он у себя в кабинете, но увы его там не оказалось. Тогда в моей голове что-то щёлкнула, Атама тот ещё умный гад, так что есть большие шансы, что он находится в библиотеке, туда собственно я и отправился.

Открыв деревянную дверь я столкнулся с несколькими стеллажами с книгами, с самыми разными книгами что стоит подметить. Вообще библиотека была на последнем этаже академии, поэтому сюда редко кто заглядывал.

Я начал ходить по месту в котором большое количество источников знаний. У меня через пару минут появилось чувство что я в каком-то лабиринте. Уж все проходило на это.

Завернув за очередной шкафчик я замечаю одинокую фигуру парня, которого я собственно и искал. Кукоджи стоял возле очередного стеллажа и перелистывал какую-то книжку.

— Как я и ожидал ты пришёл и даже быстрее чем я мог представить.

Он посмотрел в мою сторону и с громким хлопком закрыл книгу, после чего убрал ту на полку.

— Раз ты пришёл то много вероятно принял моё приглашение.

Мне оставалось лишь кивнуть, после этого уголки губ парня дрогнули в легкой улыбке, он подошёл ко мне и взялся за плечо и сжал его.

— Я рад, а теперь пошли я отпрошу тебя с занятий и мы отправимся в штаб.

Он отправился к выходу из библиотеки, было видно что Атама не торопится и в целом заранее знал что я соглашусь, мне стоит быть осторожнее с этим парнем.

— Но как? Вряд ли меня отпустят сегодня.

Поспешно отправившись за ним выразил я свои подозрения. Через минуту мы уже вышли из помещения и пошли в учительскую, на нашем пути не было и живой души.

— Ну волнуйся, Рюдзен с нами.

А вот это уже было удивительно, один из преступников, можно сказать даже террористов работает в лучшем учебном заведении и на весьма высокой должности. Не удивлюсь если он играет большую роль в том почему Атама всё еще не выдал себя.

Вот и мы уже стоим перед дверью в учительскую, а я же отвлекаюсь на голос в моей голове и на удивление Хибана говорила серьёзно и почти без высокомерия.

— Джин будь аккуратнее, этот парень не тот кем кажется, старайся впредь контактировать с ним как можно меньше. Он замышляет что-то очень не хорошее.

Раз даже богиня насторожилось, то понятно что дело это, действительно пахнет керосином, но кто теперь меня вообще отпустит? Я знаю очень ценную информацию, так что если откажу, то умру.

Наши взгляды с парнем в очках встретились, он понял, что я понял в какой ситуации нахожусь. По его взгляду также было видно что он понял, что я догадался о том что он понял, как я пришёл к выводу о всей ситуации.

Усмехнувшись, Кукоджи постучал в дверь, а после и открыл её. В учительской кроме самого Нея Рюдзена не было людей, вот так совпадение.

— Учитель, я бы хотел отпросить Джина Кейраги с занятий.

Преподаватель прошёлся взглядом по мне и чему-то кивнул, мужчина взял листок и ручку.

— Причина, назови мне её.

Было видно, что данное действие лишь формальность и если бы не камера в углу кабинета он бы выдал разрешение на прогул и без вопросов.

— Хочу помочь новичку в поисках одной из его вещей, что он потерял на территории академии, кстати учитель у вас же сегодня *Семь* занятий?

Рюдзен кивнул и написал на бумаге всё необходимое и протянул ту ко мне, мимолётно тот глянул на камеру и ответил.

— Поставь здесь свою подпись, да занятий у меня ровно *семь*.

Почему-то мне кажется, что эти слова про количество уроков у учителя, что-то вроде шифра. Не будь я осведомлён о их деятельности, то вряд ли бы понял. Взяв вторую ручку что была на столе, я прочёл содержимое листа и подписал его. Ней взял его и убрал в тумбочку, далее он встал со своего места и отправился к выходу.

— Удачных вам поисков.

Высказал он кратко и скрылся в коридоре, следом за ним вышел и Атама, ну а я пошёл уже за очкастым юношей.

Через какое-то время мы вышли из здания академии и прошли к общежитию третьего курса. Кукоджи осмотрелся и не заметив лишних взглядов пошёл в сторону забора что был за зданием, я разумеется пошёл за ним.

— Мы почти пришли, сейчас нам нужно выйти из территории академии, для этого одень этот костюм.

Словно из воздуха он достал какие-то вещи и отдал их мне, ими оказались обычная футболка, жилетка и брюки, все это было фиолетового цвета. Отдельно он протянул мне маску на нижнюю часть лица, чисто чёрная, была сделана она из твердого материала и как мне в ней дышать?

Переодевшись я с удивлением подметил что дышать та было легко и ничего как будто и не мешало. Глянув на меня, Атама был уже во вчерашней одежде и кивнув стал перелезть за забор.

Разве это нас не выдаст? Ну ему виднее, я сразу последовал за ним и менее чем через минуту мы были за забором академии.

— Не волнуйся, охранник этой части также с нами, пошли мы идем в штаб.

Да уж, действительно они плотно засели в стране и даже страшно представить что начнётся если они решат совершить переворот. Я был уверен что и в прочих сферах деятельности их люди сидят на высоких должностях.

Ведь без этого они бы не смогли работать в академии, ибо даже уборщику там

необходимо пройти девять кругов ада ради должности, что уж говорить об охранниках и тем более про учителей.

Неожиданно, сам того не заметив я оказался поднят в воздух и оказался лежа будто на воздушной подушке.

Было странное ощущение, вроде бы осознание того что моё тело находится в воздухе и как бы ничего не касается имелось и мне даже казалось что я прямо сейчас и упаду. Но чувство мягкой опоры и того понимания что как минимум сейчас я в безопасности, подавляло предчувствие опасности.

Также Хибана на удивление уже весьма существенное количество времени просто молчит и не пищит у меня в голове.

Прошла секунда и мы на большой скорости начали двигаться в неизвестном направлении, из-за встречного ветра я был вынужден прикрыть глаза, это и послужило главной причиной почему я и не запомнил маршрут.

— Не беспокойся, это моя техника, несколько минут и мы прибудем на место.

Очень чётко будто бы и шума от ветра не было я услышал голос Атамы, сам юноша находился немного впереди меня и я замечал его спину.

— Эм... богиня ты тут?

Мне уж было достаточно скучно, да и не комфортно, наверное я просто небольшим разговором хотел подавить чувство страха что было у меня. Поэтому я решил немного побеседовать с проблемной личностью, вряд ли она что-то сделает мне сейчас.

— Да я всегда в твоей тупой голове придурок.

Как обычно, весьма грубый ответ богини ещё немного и я возможно к нему привыкну. Судя по тону девушки та была чем-то занята и не очень хотела чтобы я мешал. Ну раз она мне уже сильно испортила жизнь, то имею и я право подпортить настроение Хибаны, ведь хоть и немного, но подпортить ей жизнь тоже будет прекрасно.

— Чем же занята наша мисс самая высокомерная особа?

Ответом мне послужило злобное шипение, скорее всего сейчас я хожу по очень тонкому льду и если та вновь решит причинить мне боль, то будет неприятно.

— Потом расскажу, вы между прочим уже прибыли на место.

Удивленно оглядевшись, вижу как мы оказались у какой-то пещеры, воздушная подушка сразу исчезла, поэтому я встретился лицом с твёрдой землей.

Быстро и не теряя времени поднялся и глянул на очкарика что был без своего главного аксессуара. Он подправил маску и приблизившись к какому-то кусту взял некое подобие факела. Словно силой мысли, тот загорелся и мы отправились в глубь загадочной пещеры.

— Сейчас я отвечу почти на любой твой вопрос, всё равно путь не очень близкий.

Наконец-то! То чего я ждал, у меня получится получить некоторые ответы, на многочисленные вопросы что были в моей голове.

— Куда мы отправляемся и зачем я вам нужен?

Пожалуй будет правильно начать с самого главного, юноша даже и не думая почти сразу ответил.

— Мы идём как я и говорил в один из штабов, я же увидел в тебе потенциал и вероятно мы не будем работать в одной группе.

Ну с этим более-менее понятно, такс теперь продолжим, возможно я и смогу узнать что-то особо ценное.

— То есть групп несколько и на что они делятся?

— Здесь еще проще, конечно же по способностям, есть всего три группы, я нахожусь в сёгунах ты попадёшь к ассасинам, помимо этого существуют еще и подгруппы по пятнадцать человек в каждой.

А вот это уже гораздо интересней, получается я буду в рядах ассасинов, они как я знаю славятся тайными убийствами, будет проблемно с учётом что у меня молния, а она громкий элемент.

— Что-то мне это не нравится, думаю тебе надо было отказаться, но все равно сейчас уже слишком поздно.

Голос богини раздался неожиданно и был он обеспокоенным, это было ей явно не свойственно. Однако мне стало интересно что же такое её насторожило.

— Что случилось? Неужели догадалась о чем-то?

В атмосфере повисла гнетущая тишина которая прерывалась частыми шагами наших ног, я с нетерпением ожидал ответа Хибаны.

— Нет, ничего, просто есть догадки. Смертный мой тебе совет, воздержись от дальнейших вопросов и чем ты меньше знаешь, тем лучше. Если я права, то мы попали в ту еще передрыгу.

Ну раз даже этот эталон высокомерия так говорит, то дело та и ситуация действительно такая себе и что же могло так насторожить её? Что-то я уже ничего не могу понять.

Решив прислушаться к словам платиновой блондинки, вопросов с моей стороны более не было. Это весьма сильно удивило Атаму что и читалось в его взгляде, мне кажется или это первый раз когда он так показал эмоции?

Впрочем не важно ибо вот мы и пришли на нужное для нас место. Кирпичные стены и огромная территория, что была глубоко под землей, в качестве освещения использовались факела и в больших количествах что стоит подметить. Людей также было весьма много, около семи десятков, пройдясь по ним взглядом мы с Кукодзи пошли к деревянной двери, коих было также много, но та к которой мы и держали путь была самой крупной.

Глава 9 Штаб

В прошлой главе: Впрочем не важно ибо вот мы и пришли на нужное для нас место. Кирпичные стены и огромная территория, что была глубоко под землей, в качестве освещения использовались факела и в больших количествах что стоит подметить. Людей также было весьма много, около семи десятков, пройдясь по ним взглядом мы с Кукоджи пошли к деревянной двери, коих было также много, но та к которой мы и держали путь была самой крупной.

Атама постучав в дверь открыл её. В тот же момент я почувствовал как приятный холодок проходит по моему телу, после чего я осмотрел помещение которое открылось моему виду.

Деревянные и крепкие стены, несколько картин с изображением природы, три шкафа с документами, книгами и свитками. С боку был небольшой диванчик, а также несколько растений по углам. По середине же стоял весьма внушительных размеров стол, за которым было кресло на нём сидел какой-то мужчина.

Выглядел он, а неизвестно как. Я видел лишь белую маску без какого-либо узора, только два выреза для глаз и не более, черная одежда из которых темные джинсы, футболка и плащ.

Очи неизвестного, но наверняка влиятельного человека были синего цвета, его взгляд прошёлся по нам и остановился на мне.

— Атама, кого ты привёл на этот раз?

Похоже это не первый раз когда Кукоджи приводит людей в эту группировку, значит ли это что часть учеников академии уже являются преступниками?

— Прошу простить меня, его имя Джин Кейраги, элемент молния и начало первого этапа, он выразил своё желание присоединиться к нам.

Юноша снял маску и ухмылка появилась на его лице. В ответ на его слова, мужчина задумался на какое-то время.

— Хм, все кого ты приводил ранее были полезны, это показывает тебя как какого-то кто способен правильно выбирать людей. Хорошо, я доверюсь тебе и сейчас, Джин так? Можешь выйти мне нужно кое-что обсудить с Атамой.

Голос мужчины хоть и был грубым, но в тоже время он был с какой-то долей заботы, понимая что отказ не принимается я лишь кивнул и вышел из этого кабинета.

Стоя в подобии коридора я заметил лавочку, которая укрылась от моего взора ранее. Вздохнув я сел на неё и задумался, но так только казалось на деле же я общался со своей профессиональной шизофренией.

— Хибана, что думаешь?

Мне было интересно что же она скажет такого по поводу того мужика. В ожидании ответа я осмотрелся и проследил за движениями нескольких людей.

— Он опасен и очень силён, если моё чутье не подводит то седьмой этап если не выше. Ха-ха ты попал по-крупному и помогать я тебе не стану, сам виноват.

Первая часть её слов была даже немного обеспокоенным, а вот вторая была крайне высокомерной, Впрочем почти как и всегда. Однако если она сказала правду, то тот человек был сильнейшим культиватором которого я в живую видел.

— Больно надо высокомерная богиня.

Огрызнулся я и продолжил следить за людьми уже не особо слушая возгласы и претензии девушки в мою сторону, хорошо что хоть боль не причиняет. Рядом со мной в этот момент прошла неизвестная особа, темный плащ полностью покрывал тело, а капюшон не давал возможность разглядеть и голову с лицом, ведь ту в добавок закрывала и маска. Разве что две пряди солнечных волос спадали на её грудь и это приковывало внимания.

От чего-то у меня было чувство что я откуда то знаю её, но кого она напоминает мне не было известно.

В это же время в кабинете у которого и сидит Джин

Кукоджи Атама стоял напротив своего наставника и человека что помог ему в трудную минуту. Он держал в руках свою маску которую носит уже порядком двух лет если не больше.

— Так, столько поисков и ты нашёл лишь его? Он весьма слабый.

Мужчина сжимал руки в замок у своего лица и внимательно следил за учеником.

— Верно, сейчас он слаб, но потенциал этого парня велик. Два года и он будет на Создание ядра"3", а там останется лишь воссоздать цветок элемента.

Голос юноши был спокоен, похоже этот диалог он давно продумал и знает что нужно говорить ради одобрения учителя.

— Лишь из-за того что благодаря тебе я смог вступить на восьмой этап я помогаю с твоим проектом. Ведь из-за него ты так и остался на третьем этапе, а мог быть уже на Освоение Источника"5".

Уголки губ парня дернулись и на лице появилась улыбка, тот вежливо поклонился.

— Я благодарен за помощь, уверяю вас стоит мне закончить, как я быстро наверстаю упущенное. Однако мастер, мы отошли от темы я хочу чтобы Джин вступил в ряды ассасинов. Там он быстрее пробудит свой потенциал.

Собеседник молодого парня кивнул и с протяжным вздохом вытащил из тумбочки серебряный браслет с красным камнем в центре.

— Держи и не подведи меня, пока что собери другие три ингредиента, всё равно времени много.

Атама принял в руки кольцо от наставника и сжав тот с улыбкой кивнул и развернувшись отправился к выходу, там он вышел из кабинета.

Вновь события от лица Джина

Дверь с небольшим скрипом отворилась и на пороге оказался Кукоджи который быстро одел уже свою привычную маску. Он протянул в мою сторону браслет, а после спокойно ответил.

— Держи, это украшение знак что ты с нами и как я говорил теперь ты ассасин, пошли я отведу тебя в твою команду на ближайшее время.

Глянув на красивый серебряный браслет с красным и ярким рубином в центре я задумался стоит ли. Вздохнув я всё же одел его, даже если и опасно выбора у меня не очень много, да и раз я тут то рано отступать. Я поднялся и пошёл за Атамой который уже также шёл в сторону которая была мне неизвестна.

Через какое-то время мы оказались у очередной двери и открыв её прошли внутрь. В помещении было три дивана, десять небольших шкафчиков и пара лавочек. Также по мимо нас там было ещё три человека и все в плащах и капюшонах и та девушка которую я видел недавно, также была тут.

— Этот парень, ныне будет четвёртым в вашей группе. Он новичок, так что

присмотрите за ним.

Атама развернулся и сказал уже шёпотом чтобы услышал только я.

— Ты тут будешь неделю, может больше. Я отпрошу тебя с уроков на четырнадцать дней.

После этого мой единственный знакомый в этой комнате покинул её и на меня уставились три любопытных пары глаз. После чего ко мне подошёл один из них, парень неизвестного возраста, но крупного телосложения. Тот похлопал меня по плечу будто мы старые друзья.

— Ну привет новенький, не думал что ещё кто-то прибудет в нашу группу, зови меня Хаганэ пока мы не можем раскрыть имена друг друга, но уверен это временно.

После этого он рассмеялся, но всё же продолжил хлопать меня по плечу и с каждым разом всё сильнее и сильнее. Оно даже немного начало болеть, это пожалуй всё же стоит признать.

После этого ко мне подошла одна из девушек в этой компашке, алый плащ и алый капюшон, маска была фарфоровой с узором в виде зелёных треугольников.

— Добро пожаловать, не обращай внимание это привычка Хаганэ, вот так встречать новичков.

Голос её был уважительным и спокойным, та кивнула и прошла мимо нас усевшись на диван. Последняя девушка что была мне уже знакома. Как я и заметил ранее, видел её в коридоре и она всё ещё казалось мне очень знакомой.

Взгляд дамы всё ещё был на мне, ограничившись лишь кивком, та вновь погрузилась в свои мысли. А юноша что только закончил хлопать меня по плечу, вновь весело сказал.

— Ну что ж, теперь твоя очередь какой твой псевдоним, должны же мы тебя как-то называть.

Скорее всего он не отстанет, поэтому я вынужден подыграть. Что же такое придумать? Что-то связанное с молнией или с именем, а что если взять для основы имя Хибаны, как раз божество молнии.

— Хикиин(ударение на последнюю и), наверное так.

Первые две буквы имени богини, последние две буквы фамилии и последние две буквы имени, увы это всё что я придумал в такое короткое время.

— Слышь, а ты не обнаглел использовать моё идеальное имя для какого-то псевдонима, да я тебя...

Вновь абсолютно неожиданно раздался голос богини в моей голове, пожалуй стоит уже привыкнуть что при упоминании, она всегда тут как тут.

— А что? Это знак что я восхищаюсь твоим великолепием.

Как можно быстрее ответил я, мне не очень хотелось особо долго выслушивать её монолог о том какая она крутая или что ещё хуже терпеть боль.

— Пф, на этот раз ты смог избежать моей кары, радуйся.

После этого она замолчала, а на моём лице появилась улыбка, хорошо что благодаря маски моей ухмылки не было видно. Хаганэ что смотрел на меня всё это время весело засмеялся.

— Очень хорошо, мне нравится! Что ж, пожалуй не будем терять время и начнём выполнять задание.

А не слишком ли этот парень громкий для своей профессии? Ну, вроде бы мы должны быть тихими и не выделяться, как те две девушки что находятся как кажется вообще не здесь.

Но этот юноша совершенно другой, полная противоположность моим ожиданиям. В этом даже есть что-то, он наверное много людей уже убил и по-прежнему остаётся таким весёлым, достойно уважения.

Находясь полностью погруженным в свои мысли я не слышал того что сейчас происходит вокруг, поэтому определённые действия моего товарища стали неожиданностью.

— Эй Хикиин, ты слушаешь?

Хаганэ сделал мне легкий дружеский подзатыльник и когда мы успели стать настолько близкими знакомыми?

— А? Да, прости, но можешь повторить я просто задумался.

Неловко почесав затылок осмотрел всех присутствующих, девушка с золотыми волосами вздохнула приложив ладонь ко лбу.

— Советую приводить мысли в порядок и не думать о лишнем в такие моменты, особенно во время битвы, ведь это может стоить жизни.

Задумчиво проговорил парень, его левая рука была в районе подбородка, похоже он решил побыть учителем, но он прав и мне стоит быть более осторожным.

— Но может ты всё же скажешь что он пропустил.

В утвердительным и обвинительный тоне поговорила блондинка, её голос мне показался чем-то очень знакомым, ну я точно знаю её, но вот только откуда?

— Кхм, да итак пожалуй я продолжу. Сверху поступил приказ, возле окраины города есть мелкий клан, у них есть наследница отец которой решил выдать её за одного парня и наша задача убить этого юношу.

Сказав это, лидер положил на стол фотографию нашей цели коим являлся парень шестнадцати лет с русыми волосами, синими глазами и веснушками на лице, а также с явно лишним весом.

— Но и это ещё не всё, также у семьи девушки что наняла нас могут быть ценные бумаги и их мы также должны достать. Поэтому разделимся, я и Кеяр отправимся и убьем её жениха. Хикиин и Риру найдут бумаги, попутно вы будете охранять заказчика.

После того как я узнал псевдоним блондинки, глянул в её сторону, она же отвернулась будто ей было неловко от этого, а в голове я услышал звук прикосновения ладони ко лбу.

— Дурак, неужели ты не понял кто она?

Раздавшийся голос ни чуть не удивил меня, после звука хлопка в голове, я ожидал что она заговорит вот только что она имеет ввиду и почему мне кажется что я совсем туплю?

— Хибана ты о чём, неужели я что-то не понимаю?

Следом и без промедлений последовал ответ богини, проговорила она его очень быстро, я даже с трудом уловил суть.

— Ну и кретин, сам догадайся раз не смог понять очевидное болван.

И замолчала, ну и ну это девушка с каждым разом бесит все больше и больше. Отведя взгляд с блондинки я вновь посмотрел на единственного парня в нашей группе за исключением меня.

— И когда мы можем отправиться в путь?

Говоря это, подхожу к шкафчику и беру в руки чистенький плащ и одеваю его сверху, перед этим скинув с себя свою верхнюю одежду. Мой вопрос заставил юношу задуматься, но менее чем за минуту он всё же выдал ответ.

— Думаю, через часов пять можно выдвигаться, а пока возьмите оружие и подготовьтесь.

Сказав это он также как и я ранее подошёл к шкафу и вытащил от туда секиру, он точно ассасин? У них разве не должны быть там кинжалы хотя бы, но секира как по мне уже слишком.

— Мне кажется или твоё оружие немного не соответствует нашему роду занятий?

Все же высказал я свои подозрение словив на себе взгляды всей троицы. Мне показалось или из под масок девушек я увидел одобрение и согласие с моими словами, а вот парень помолчав около трёх секунд начал громко смеяться.

— Поверь мне мой юный товарищ, если тебя не заметят, то это успех. Так что можно использовать любое оружие, ведь главное остаться незамеченным!

Он показал мне палец вверх и я могу с уверенностью сказать что он ухмыляется под маской, вздохнув одновременно с представителями прекрасного пола я прошёлся по ним взглядом.

Блондинка уже одевала на руки какие-то перчатки мне казалось что они будто из металла, а вот вторая дама уже сжимала в руках нагинату, боже правый и куда я попал?

Что не так с этими людьми? они же скрытные убийцы, а не обычные вояки, вздохнув я услышал громкий и даже истеричный смех Хибаны.

— Ха-ха-ха я думала что само сильно тебе не повезло с внешностью, но эти люди... ха-ха и тебе с ними работать, неудачник.

Мой глаз дернулся, я итак испытываю самые разные не очень положительные эмоции, так и ещё эта девушка подсыпала соль на свежую рану. Да за что мне это? Не такого я представлял когда шёл сюда. Блондинка подошла ко мне и дёрнула за край плаща.

— Выйдем, поговорить надо.

И что ей от меня нужно? Впрочем ладно, если что-то попробует сделать, то дам ей бой. Кивнув я проследил как она вышла из комнаты и последовал за ней. Девушка стремительно отправилась в сторону выхода из пещеры, если этот можно сказать офис, будет правильно называть пещерой.

Во общем следуя за ней я внимательно оглядывал обстановку и не находил никаких неожиданных сюрпризов, из-за этого я даже немного расслабился, но лишь каплю.

Таким темпом, постепенно мы вышли из тёмной пещеры, на моё небольшое удивление на улице уже стоял глубокий и тёмный вечер, солнце уже почти полностью ушло за горизонт. Подул приятный тёплый ветерок который я чувствовал каждой частичкой своего тела.

Девушка остановилась чуть дальше чем вход в пещеру, оглядевшись та отправилась в глубь леса. Ну уж слишком сильно это всё стало походить на какую-то ловушку, однако зачем ей делать что-то подобное?

Возможно ей я и не переступил дорогу, однако есть лишь один человек который захочет меня убить и я про того жениха Рируки, но как бы он узнал про меня? Скорее всего это просто моя паника и на деле ничего такого нет. Так что с глубоким вдохом я продолжаю движение за девушкой.

Проходя мимо казалось бы бесконечных кустов мы выходим на небольшую полянку. Меня и девушку разделяла лишь небольшая речка что протекала по камням куда-то вдаль.

Повисла тишина которая прерывалась лишь звуком от течения речки, я услышал громкий вздох девушки и она повернувшись в мою сторону спросила.

— Ты ведь Джин Кейраги?

Я мгновенно напрягся и оступившись сжимаю кулак по которому почти мгновенно

начинают бегать хаотичные искры молнии.

— Значит я права и ты действительно он.

Загадочно проговорила подозрительная дама и потянулась к своему капюшону. Я же сделал ещё один шаг назад не отводя взгляда с неё. Почему-то я уверен что Хибана не без интереса смотрит на то что происходит сейчас.

Искры по моей руке пробежали в ещё большем количестве и скоростью, дыхание перехватило. Лёгкая боль от жгучей молнии на руке, хоть и было препятствием, но не таким сильным.

Блондинка дотронулась до капюшона и скинула его назад, моему взору предстало ещё большее количество волос цвета лучей солнца. Те завязанные в хвост падали на спину.

Рука дамы дрогнула и она коснулась маски и плавно сняла её опустив вниз, по началу я заметил зелёные глаза, следом аккуратный носик и алые губы. Вот и девушка осталась без маски, от удивления я на мгновенье расслабился и магический элемент отступил с моей руки.

Моему взору показалась Юки собственной персоной, лично для меня это было крайне неожиданно. Даже рука покрытая лёгкими покраснениями от молнии и опалённая ткань не отвлекали меня.

Глава 10 Начало миссии

В прошлой главе:

Рука дамы дрогнула и она коснулась маски и плавно сняла её опустив вниз, по началу я заметил зелёные глаза, следом аккуратный носик и алые губы. Вот и девушка осталась без маски, от удивления я на мгновенье расслабился и магический элемент отступил с моей руки.

Моему взору показалась Юки собственной персоной, лично для меня это было крайне неожиданно. Даже рука покрытая лёгкими покраснениями от молнии и опалённая ткань не отвлекали меня.

На секунду дыхание даже остановилась, а сердце забилось чаще, тогда же я моргнув продолжил смотреть в зелёные глаза которые также направлены на меня, в них так и читался холод и отсутствие эмоций.

— Юки... что ты тут делаешь? Разве ты не должна быть на занятиях.

Говорил я прерывисто от большого удивления. В ответ на мои слова та лишь многозначительно усмехнулась и убрав одну прядь за ушко, поинтересовалась в ответ.

— А сам то? Ты вообще-то тоже должен быть на уроках, да и что скажет Рирука если узнает, что её спаситель стал террористом!?

Приподняв бровь, в явной издевки и весьма громко высказалась она, теперь была моя очередь усмехаться и у меня было то что ответить ей.

— Могу сказать о тебе тоже самое. Вряд ли Рирука обрадуется узнав что лучшая подруга какой-то террорист.

Пожав плечами я задумался как так вышло что и она тут. Никаких идей у меня не было, однако я понимал одно. Её наверняка пригласил сюда Атама и что ему нужно от нас?

— Слушай, мне плевать на тебя и то как ты хочешь спасти мою подругу и я возможно помогу тебе бросить вызов на дворцовую дуэль...

Ненадолго взяла она паузу будто то ли концентрируясь, то ли собираясь с мыслями и откуда она знает про мою цель и метод как я хочу её достичь?

— Но только попробуй навредить Рируки и я тебя сожгу дотла.

Через несколько секунд продолжила она, голос её был крайне уверенным и серьезным сразу же на правой кисти девушки появился сгусток яркого пламени, который постепенно полностью покрыл её руку.

Даже на таком расстоянии от неё мне стало жарко, она явно не шутит, слегка зажмурившись я услышал голос богини грома и был он мягко сказать вообще не к месту, особенно в такой ситуации как эта.

— Да уж, ты вновь попал смертный у тебя мишени на спине случаев нету?

Ненадолго я задумался что делать дальше, однако и оставлять высокомерную без ответа тоже нельзя.

— Нет её точно нету, я не знаю почему она так на меня накинулась, слушай Хибана ты случаев не знаешь какой-нибудь техники молнии? Сейчас мне будет полезна помощь.

Юки постепенно стала двигаться в мою сторону, я сразу усомнился что она хочет только припугнуть и явно начнёт наносить увечья если я что-то не отвечу.

— Прости человек, но мои техники не рассчитаны на таких слабаков вроде тебя.

И чего я мог ожидать похоже мой предел сейчас, короткое высвобождение элемента на какое-то время, не густо, вот вообще!

Сделав глубокий вдох я выровнялся, сейчас я хоть и сотворю глупость, зато так появится шанс остаться относительно целым и без особых ран.

Делаю шаг вперед и подбегаю к блондинки, та от удивления даже отступилась, но только на шаг. Постепенно я начал сокращать расстояние между нами. Жар от пламени в руках девушки был сильным из-за этого по моему виску протекла капля пота, та проскользила по щеке и подбородку, а далее упала на землю.

— Я понимаю твои опасения что направлены на меня... но поверь, хоть Минамо и доверчива, но я не хочу воспользоваться ей и причинить боль. Моя цель была и есть её защита, я вытерплю любую боль, но не отступлю!

Расстояние между мной и девушкой было менее одного метра, от пламени мне уже было тяжело дышать и как она вообще держит его в руке такое долгое время?

Юки приподняла бровь и вытянула руку с пламенем в мою сторону, а далее с громким щелчком огонь исчез будто его и не было. Только рукав девушки что весьма сильно пострадал и почти исчез выделялся.

— Это я и хотела услышать, ладно я поверю тебе.

Она прошла мимо меня и пошла в сторону штаба, я не теряя времени побежал за ней, оставаться тут одному желания у меня не было.

— Парень глянь ка на дерево позади тебя!

Громче обычного вскрикнула в моей голове Хибана, причём было настолько громко что я захотел приложить руку к голове, но удержался.

Прислушавшись к словам богини повернулся и тогда мой взгляд остановился на фигуре, мужской фигуре что наблюдала за нами и почему я раньше его не заметил?

Было видно что взгляд неизвестного был направлен на меня, я же с удивлением понял что наблюдающим являлся Атама, парень поправил очки и сразу же исчез в вихре листьев.

Он буквально просто взял и растворился в окружающей нас среде, почти без какого-либо звука что стоит подметить. Удивительно, ничего не скажешь, к слову я наблюдая за парнем остановился и когда продолжил путь к штабу, то понял что заблудился.

Юки меня конечно же не ждала, а я не очень и помню куда идти.

В голове раздался дикий смех Хибаны который я на этот раз проигнорировал и отправился по памяти в сторону нужной пещеры. Блуждал по лесу я примерно минут пятнадцать, но в конечном итоге смог найти что мне нужно и войдя в комнату нашей группы встал у стены.

Юки которая ожидаемо была уже тут глянула на меня и из под маски я не смог разглядеть её эмоции, к слову она уже сменила верхнюю одежду, а я же всё ещё ходил с испорченным рукавом.

— Где вы были и почему вернулись в таком состоянии?

Спросил лидер нашей группы сжимая в одной руке секиру, а во второй держа новый плащ который передал мне, я же переодевшись ненадолго задумался.

— Да так, белку встретили не обращай внимание.

Как можно быстрее ответил я и глянув на шкафчики понял что повисла гнетущая тишина, блондинка наклонив голову как бы молча спрашивала «Это всё что ты придумал?»

Остальные двоя членов группы также молчали и явно пытались обдумать то что я сказал.

— Хорошая шутка, у тебя неплохое чувство юмора, хвалю ха-ха, не поверишь Риру сказала тоже самое

Посмеялся с моих последних слов парень и похлопал меня по плечу, достаточно сильно к слову. Я же посмотрел на Юки с небольшим удивлением, она сразу отвернулась

— Стараюсь, ну так что, может отправимся на миссию прямо сейчас чтобы не терять времени?

Высказал я свою идею, не то чтобы мне не хотелось провести тут больше времени... вернее или даже честнее будет сказать, что я просто хочу побыстрее закончить с этим и уйти в общежитие.

— Да можем отправиться прямо сейчас, если конечно все за.

Не дожидаясь ответа со стороны женской части нашей группы, юноша кивнул и отправился к выходу на последок добавив.

— Народ не отстаём.

Всё же этот парень странный, но даже так он мне нравится с ним даже не плохо будет подружиться. С этими мыслями я вместе с другими двумя молча отправился за нашим лидером. Выйдя из пещеры мы отправились в сторону города.

Да мы шли пешком, просто вряд ли машины могут проехать сюда, находясь позади всех я задумался о некоторых вещах. Каким вообще образом Юки так быстро добралась до пещеры? Мы с Атамой добрались за короткое время благодаря магии, похоже что у неё есть свои способы для быстрого передвижения.

Да и зачем Кукоджи наблюдал за нами недавно? Какова была его цель? Как то слишком много вопросов и мало ответов, такс ладно вон уже и здания видно пожалуй не будем терять время.

Двигались мы к слову на достаточно большой скорости, мне как самому слабому практику из всей группы даже было сложно угнаться за ними всеми.

Однако вот и мы у входа в город, я следую за троицей которая прошла к месту без лишних людей и сняла с себя всю свою экипировку что выдавала их как членов преступной группировки, я же сделал то же само что и они.

К слову Хаганэ выглядит как мужчина двадцати с чем-то лет, у него белые густые волосы что были растрепаны, также имелись ужасно стильные бакенбарды тоже цвета выпавшего снега. Одет он был сейчас в чёрную обтягивающую футболку через которую видно его накаченное тело и серые шорты, секиры не было, зато были стильные наручи серого цвета на руках

Кияр же, была девушкой лет пятнадцати, черные волосы были завязаны в две косы, глаза были карие, тело худощавое, даже можно сказать слишком, на лице девушки красовалась стильные очки, одета та в чёрную рубашку и такую же юбку и как у Хаганэ нагинаты у девушки уже не было, вместо них два темных наруча.

— Я вызову такси до здания нашей цели, будьте рядом.

Кратко ответила блондинка и взяла мобильный телефон, я же посмотрел на последнюю участницу группы, самую молчаливую из всех. Если так вспомнить, то именно с ней я даже парой фраз не перекинулся.

— Такси вы вызовите для вас с Хикиином, нам оно не нужно, ибо я уже проложил краткий маршрут.

Неизвестно чему кивнул главарь, Кеяр не теряя времени запрыгнула ему на спину и Хаганэ совершил очень высокий прыжок, от ветра что разошёлся в разные стороны я даже

прикрыл глаза.

Посмотрев на Юки я заметил в зелёных глазах ни капли удивления, похоже она давно в группе с этими двумя и для неё это уже привычное дело. Да уж "повезло" же мне попасть именно в эту группу.

— Я вызвала такси, немного подождём и отправимся.

Девушка была спокойной, я же молча стоял рядом и не знал что говорить, да и не хотелось это стоит признать.

— Рядом с тобой стоит одинокая девушка, начни с ней общение и не позорь меня ты носитель воли богини любви или кто?

В моей голове раздался голос Хибаны, я уже даже можно сказать привык к вот таким неожиданным репликами, так что особого удивления и испуга не было.

— Мне это неинтересно как же ты не поймёшь? Слушай я не помню спрашивал ли я, но что за воля? Если я задавал такой вопрос, то можешь напомнить.

А ведь если я правильно помню, я не спрашивал что за божественная воля о которой она почти всегда говорит.

— Я и есть божественная воля, ты смертный говоришь с клоном богини любви, оригинал просто наблюдает за нами, так что да я и есть воля божества, а ты мой носитель и ты меня позоришь!

Терпеливо и нехотя поведала она и замолчала ибо как раз приехало такси, я вместе с блондинкой сел на задние сидение. Только что Хибана мне дала неплохую пищу для размышления по поводу этой воли ну и так далее.

Интересно, а у других богов есть своя воля и давали ли они её людям? Если да, то я бы хотел получить к себе другое божество, а не эту чёртову Хибану.

Вздыхнув я молча смотрел в окно, даже думать больше не хотелось не было у меня на то настроения. Постепенно дома сменялись друг за другом, один за одним и вот спустя определённое количество времени мы наконец-то приехали.

Как парень я расплатился за такси и мы вышли из машины, перед нами возвышалось огромное несколько этажное здание.

— Идём.

Кратко сказала Киена и пошла в ближайший переулок, скорее всего она хочет переодеться так что я пошёл за ней ибо и мне нужно было надеть вещи ассасина. На моё удивление она не одела маску, да и меня остановила от этих действий, странно.

Находясь между домами произошло то что я и говорил мы переоделись и пошли к заднему входу в дом.

— Наша цель на втором этаже, квартира под номером десять.

Я пошёл за ней, внутри появилось странное чувство, будто бы что-то было не так. Почему так тихо? Даже на улице не было ни одной живой души, подозрительно.

— Юки, ты не думаешь что это всё ловушка? Как то всё странно.

Решил высказать я свои подозрения, блондинка лишь усмехнулась и кивнула, а после без эмоционально сказала.

— Это она и есть, нам устроили засаду и мы идём в их руки.

Я остановился молча смотря на её спину, она что блин сейчас серьезно? Вот так идти в ловушку и возможно на верную смерть, она совсем безумна.

— Но ведь, мы можем умереть.

Быстро догнал её уже у нужной двери и схватил девушку за запястье, она немного

повернув голову стала смотреть на меня и натянув улыбку, надела на лицо маску.

— Не умрём, это отличная возможность попрактиковаться в магии.

После чего Юки быстро вырвалась из моего не крепкого хвата и постучала в дверь. Поэтому я окончательно удостоверился что это безумная девушка серьезно пошла в руки людей что могут убить, не теряя времени надеваю маску и останавливаюсь в ожидании когда нам откроют, попутно слышу голос Хибаны.

— Знаешь, это даже для меня слишком, могу лишь посочувствовать смертный.

Раз даже богиня так говорил, то мне явно нельзя позавидовать, ну надо же было так вляпаться...

Через около пяти секунд прозвучал звук открывающийся двери, время для меня будто замерло и я уже приготовился к битве сделав шаг назад, тогда я смог пройтись взглядом по подъезду. Выглядел он весьма обычно, коричневые лестница, того же цвета перила, стены покрашены в зелёный снизу и сверху в белый.

Дверь с протяжным скрипом открылась и нашему взору предстала молодая девушка с черными короткими волосами. Слишком короткими они же сантиметров пять от силы да и были взъершенными.

Всегда было как-то странно смотреть на таких девушек и мозг буквально рушился. Сейчас же в моих глазах читалось подозрение. У дамы к слову также были голубые глаза, одета она в тёмную майку и небольшие шортики, во рту же была зубная щётка.

— А вы кто?

Она наклонила голову перед этим убрав предмет со своего рта.

— Мы прибыли по-вашему заказу.

Сразу и без промедлений ответила ей Юки, я же обратил внимание как та сжимала руки, похоже она либо в предвкушении, либо волнуется и почему-то было чувство что именно второе.

Вздохнув я принялся ожидать ответа со стороны неизвестной, находился я на чеку, как никак это всё засада и без понятия когда на нас собираются напасть.

— О! Так это вы, ладно проходите.

Девушка отошла давая нам возможность пройти во внутрь квартиры, это мы и сделали. Ну коридор был весьма ухоженный, голубые обои, коричневый ковёр и несколько пар обуви. Всего было три двери, одна из них была приоткрыта и находилась близко к нам и скорее всего вела в уборную. Две другие располагались на другом конце комнаты. К слову помещение было весьма широким так что для нас с Юки не было проблем идти вровень с друг другом.

— Пошлите в гостиную, там всё и обсудим.

Говоря это она закрыла входную дверь, мой взгляд заметил что дверь просто прикрыта.

Она шла впереди нас и как только дотронулась до ручки двери в гостиную, так сразу в квартиру вбежали две личности. Повернувшись замечаю, что один из них был с катаной что была занесена для вертикальной атаки и бежал он на блондинку, второй же был с кинжалом который держал острием в мою сторону.

Юки без промедлений, будто бы этого и ждала покрывла руку пламенем и повернувшись запустила то в сторону одного из парней, как только неудачливого убийцу поглотило пламя он испустил вопль боли и упал на землю уже не в силах издать даже последний вздох.

По моей правой руке пробежало несколько искр, за долю секунды их количество стало

несколько десятков, делая шаг вперед уклоняюсь от примитивной атаки, хорошо что в момент их нападения я стоял немного позади девушки.

Пока убийца не принял другие меры для атаки или отступления, наношу удар ему в живот, все искры перешли на парня постепенно покрыв весь его торс, тот упал на пол и стал биться в диких конвульсиях. А во взгляде так и читалось удивление, гнев и страх. Через три секунду он окончательно перестал двигаться и умер, а с его тела шёл дым.

— *Сопляк поздравляю тебя с твоим первым убийством, хоть чего-то ты стоишь.*

Первый раз на моей памяти похвалила меня богиня, я же молча возвышался над трупом смотря на него, были странные чувства. Я не испытывал какого-либо угрызения совести, наверное не испытывал, сложно разобраться в чувствах если честно. Он хотел убить меня и я ответил тем же.

Однако всё равно было ощущение что мои действия неправильны, можно же всё было решить по-другому. Стиснув зубы я услышал голос Юки, похоже ей не первый раз убивать.

— Итак, не хотите не объясниться мисс?

Вопросительно спросив та уже повернулась на виновницу всего этого, девушка покрыла кулак небольшим количеством огня, к слову обои за её спиной начали гореть.

Глава 11 Средняя ступень

В прошлой главе:

— Итак, не хотите не объясниться мисс?

Вопросительно спросив та уже повернулась на виновницу всего этого, девушка покрыла кулак небольшим количеством огня, к слову обоим за её спиной начали гореть.

— А ну... простите

Девушка стала отходить назад пока не коснулась спиной стены, она присела на корточки и обняла колени находясь в страхе перед нами.

Я же продолжал стоять у трупа находясь в странном состоянии, вздохнув я внимательней глянул на девушку что сидела в углу словно серая мышка.

— Ты знаешь что я делаю с теми кто меня обманывает?

Пламя в руке Киены стало постепенно увеличиваться и разгораться с ещё большей силой, она медленно подошла к жительнице этой квартиры, мне оставалось только смотреть за этим.

— Простите, меня заставили!

Крикнула она со слезами смотря на Юки, мне же было непонятно что сейчас в голове моей однопруппницы. Пламя словно силой мысли исчезло с рук блондинки и та наклонившись погладила девушку по щеке.

— Я знаю, не переживай мои союзники уже заняты тем что разбираются с этими людьми и после этого начнут поиски того парня, как тебя зовут?

Руки блондинки дёрнулись и та коснувшись маски сняла её, а на лице была улыбка которую увы я не заметил, но уверен что она была. Глянув на обои огонь на которых всё усиливался я взял бутылку воды что была у входа в квартиру и стал тушить пожар.

— Ясей Кири, так меня зовут. Я старшая сестра девушки которой и нужна была помощь, а вы?

Её голос дрожал, она всё ещё очень сильно боялась нас, в частности одну особу с яркими волосами. Услышав её вопрос моя напарница ненадолго задумалась.

— Мы оставим наши имена в тайне, как никак это не то что можно раскрыть всем подряд.

Кири лишь кивнула и поднявшись всё же открыла дверь в гостиную и позвала нас туда, естественно мы пошли туда всё ещё находясь на стороже.

Как только я зашёл в новую комнату то увидел весьма чистое помещение, красивый диванчик что стоял у одной стены, два кресла находились у двух концов дивана, несколько окон по одному на три стены, телевизор напротив дивана и столик по центру.

— Миленько тут.

Высказал я свои мысли, тоже уже сняв маску за ненадобностью. Ясей к слову ушла в другую комнату и вернулась с тремя чашками горячего чая. Она поставила их на стол и направив на нас взгляд улыбнулась.

— Прошу, теперь мы можем спокойно поговорить.

Кири села на диван и взяв чашку начала с неё пить. Я был будто бы не здесь мои мысли по-прежнему были о недавнем убийстве. В голове был лишь один вопрос который я произвольно повторял и повторял у себя в мыслях, а заслужил ли этот человек такой

участи?

Вздыхнув я следом за Юки сел на одно из кресел и взяв свою чашку отпил с неё, блондинка заметив что я витаю в облаках лишь вздохнула.

— Хикиин, я понимаю твою реакцию, но эти люди убийцы и я знаю их. Они убили множество простых людей хоть у них и нет культивации и по сравнению с нами они мусор, но даже так ты не должен сожалеть.

Киена аккуратно начала иссушать кружку с горячем напитком. Кивнув в ответ я глянул в окно и тогда услышал спокойный голос Хибаны.

— Слышь смертный. Начинай медитировать тебе как раз нужно очистить мысли.

Усмехнувшись я поднялся и ловля на себе любопытный взгляд двух особ сажусь в позе лотоса у одной стен, ужас как же я низко опустился что меня подбадривает такая высокомерная богиня молнии.

Глубоко вздохнув я погрузился в свои мысли, обдумывая всё что произошло за этот день. Случилось к слову много чего, постепенно мои мысли стали приходить в порядок и даже сожаления о первом убийстве почти полностью исчезли с моей головы. Попутно я слушал разговор двух дам.

— Кто тот парень за кого должна выйти ваша сестра?

Голос Юки вновь принял без эмоциональные, спокойные нотки.

— Тут всё сложно, понимаете тот за кого якобы должна выйти Мицуми является Субери, юноша единственный наследник клана Ясуи.

Кири взяла паузу, а я же решил обдумать её слова, клан Ясуи я не очень много о нём слышал так что мало чего могу сказать. Но по фотографии тип этот был крайне скользким и мерзким на вид.

— Но на деле это фальшь для отвода глаз. Моя сестра безумна красива, её глаза разного цвета, а волосы похожи на цветы розы. Поэтому настоящим женихом моей сестры является Араши Рин сын одного из советников.

После услышанного меня напомнил ужасный гнев, что и не скрылось от всех. В мгновение с моего тела вырвалось огромное количество внутренней энергии и была она в хаосе из-за чего взгляды двух девушек остановились на мне.

Араши Рин, снова этот ублюдок мало того что он хочет испортить жизнь Рируки, так он и ещё на одну девушку нацелился, убью.

— Охохо, юноша поздравляю со средней стадией Зарождения искры"1"

Голос богини сразу растворился в водовороте безумных мыслей. Юки сразу поняла в чём дело и лишь смотрела на меня, похоже что испытывала она похожие чувства, но могла держать их под контролем, Кири же начала дрожать.

Постепенно у меня получилось привести бушующие мысли в норму и поднявшись неловко почесал затылок.

— Простите за такую реакцию, просто это имя мне не очень приятно. Ясей что ты ещё знаешь про этого человека кроме очевидного?

Темноволосая дама наклонила голову и явно задумалась, после чего вновь ушла в неизвестную комнату и вернулась через пару десятков секунд.

— Не очень много, один мой друг работает в его поместье и однажды подслушал интересный разговор который и перенес на эту бумагу.

Передав мне в руки этот документ я удивленно уставился на него, моё тело задрожало а моя ненависть к этому животному возросла.

Да этот ублюдок в буквальном смысле хочет насильно сделать самых красивых дочерей глав кланов своими наложницами.

Моё удивление не скрылось от Юки и она также глянула на бумагу теперь же её очередь была в буквальном смысле вспыхивать в ужасном гневе всему виной тому было её имя в списке.

Причём написано оно было в столбце который подписан как «планы на год» вообще там было три имени попутно Киены я заметил и имя Рируки и сестры Ясей, ну а также в другом столбике я остановил взгляд на имени девушки что видел не так давно, в самом конце списка красовалось имя «Ирина Хай» и почему-то уверенность что именно это та девушка из больницы было для меня как факт.

Будто других людей с таким именем не бывает, ну зато хотя бы её фамилию узнал, она как помнится только имя сказала.

Пламя что появилось вокруг Юки постепенно прекратилось и она села на диван в мгновение ока осушив горячую кружку с чаем.

— Это действительно, полезная информация. Спасибо вам Кири вы помогли думаю нам пора уже встретиться с вашей сестрой.

В ответ на слова блондинки я кивнул подтверждая их, а в мыслях творился настоящий бардак теперь я должен не только не допустить свадьбы Рируки с этим подонком, но и спасти Юки, Ирину если это всё же она ну и уберечь Мицуми Кири. Да уж ситуация сложная и не приятная.

Радует что я стал сильнее и по идее сейчас я уже могу спокойно тренировать и техники по сильнее, а то мой арсенал весьма скудный, а если точнее его совсем нет.

Через какое-то время Ясей собрала вещи и мы вышли из квартиры заперев её, спустившись с лестницы и открыв дверь мы вышли на улицу.

Уже достаточно сильно стемнело, скорее всего сейчас около девяти часов вечера. К нам подъехала темная машина марки которой я не мог назвать ведь не разобрался в этом, но выглядела она богато.

Я как единственный парень из нашей троицы открыл заднюю дверь, девушки без особых промедлений залезли в машину. Ну а я вслед за ними, секунд пять и мы начинаем движение в какую-то сторону.

Водителя я мог видеть только со спины и то видел я лишь седую макушку и ткань чёрного пиджака. По истечению пятнадцати минут мы остановились у весьма крупного домика в три этажа.

Для меня это было чем-то удивительным, как никак я человек без клана и подобные большие жилые строения мне не привычны.

— Маленький, видно что клан не очень крупный.

Констатировала факт Юки, в ответ на её слова Кири лишь извинилась и пожала плечами, я же с открытым ртом пялился на блондинку и это маленький дом? Тогда что для неё обычные квартиры по типу моей?

Я поспешно вышел с машины чтобы отвлечься от этих мыслей, хотя мне показалось или Киена специально устроила эту сценку?

Как и немного ранее я открыл им дверь и опустил голову, настроение вновь упало. Теперь создаётся чувство будто я какое-то ничтожество, только колкого комментария Хибаны не хватает для полноты картины.

Дамы вышли и отправились в сторону коттеджа, я шёл за ними и смотрел на их спины,

пройдя по каменной дорожке мы спустя десяток секунд подошли ко входу в здание и прошли во внутрь перед этим разувшись.

— Мицуми я вернулась!

Раздавшийся звук шагов со стороны лестницы приковал моё внимание и я увидел как молодая девушка спустилась и подойдя к сестре обняла её.

— Я рада что ты цела, всё хорошо?

Девушка имела алые волосы что были пострижены под каре, глаза у той действительно разного цвета и выглядело очень красиво и уникально мало таких людей как она. Левый глаз сестры Ясей был цвета будто янтарь, второй же цвета вороньего крыла. Одета она в милую пижаму розового цвета с рисунками мишек.

— Да, всё хорошо правда, но были некие проблемки, но не волнуйся эти люди мне помогли.

Ясей тоже обняла свою сестру и похлопала её по спине, Мицуми же посмотрела на нас.

— Здравствуйте, я благодарна вам за то что спасли мою сестру, я Мицуми Кири младшая сестра Ясе.

Она улыбнулась и вырвавшись из объятий, взяла руку Юки и стала смотреть в зелёные глаза. От неловкости Киена даже сделала шаг назад, на моё лицо вылезла улыбка милая ситуация как не посмотри.

— И вам тоже спасибо.

Девушка с разными глазами наклонила голову и смотря в мою сторону кивнула, улыбка же слезла с лица девы, похоже она считает меня козлом по типу Рина.

Однако этот факт мне не мешал кивнуть в ответ и всё еще держать улыбку на лице.

— Пойдемте я покажу вашу комнату.

Ясей пошла вперед к лестнице, я же бегло осмотрел помещение в котором мы находились. Красивый темно синий ковёр, прекрасные картины с пейзажами украшали стены, по бокам комнаты были два шкафчика коричневого цвета, а напротив входа располагался стол с белой скатертью на котором была серебряная посуда.

Также отсюда можно было попасть в другие две комнаты, проходы к которым были у шкафчиков. Так или иначе я отправился за тремя дамами что шли к лестнице которая вела на второй этаж.

Как только мы поднялись то я увидел некий коридор что вела к четырём комнатам и всё же большое здание и оно было для жилья одной семьи, да даже второй этаж больше квартиры где я жил почти всю жизнь.

Вздыхнув мы подошли к одной из двери, Ясей открыла её и мы заметили обычную комнату со шкафом, окном, столом и двух спальную кроватью.

— Если честно мы не думали что с нами будет двоя да и ещё и разных полов поэтому комната готова только одна.

Очередной тяжкий вздох, да уж не этого я ожидал ну и ладно можно и на полу поспать, Юки по прежнему сохраняла каменное выражение лица не особо заботясь об этом всём.

— Благодарю мы очень это ценим.

Она повернулась и глянув на сестёр Кири улыбнулась, хоть и натянуто.

— Ну вы отдохните пока что, как ужин будет готов мы вас позовём, вряд ли с Мицуми что-то случится сейчас.

Мы с Юки синхронно кивнули и переглянувшись зашли в комнаты, а после закрыли дверь. Тогда я заметил и стульчик что располагался за дверью.

— Да уж, я посплю на полу так что кровать твоя.

На момент блондинка задумалась и отрицательно помахала головой.

— Не строй из себя якобы героя, тебе не идёт. Спать будем на одной кровати я не особо к этому придирчива или принципиальна.

Она усмехнулась и прошла вперед садясь на край кровати, её взгляд устремился на единственное окно. Я же сел на стульчик и включил телефон, сразу же заметил несколько уведомлений и сообщений от Рируки.

Точно, а ведь если так подумать я так и не вернулся в общежитие и она волнуется. Зайдя в мессенджер набираю ей сообщение что всё в порядке и какое-то время меня не будет на занятиях.

Глянув на Юки я вновь задумался, у Минамо вряд ли много друзей, да и Киена сейчас со мной ей наверное одиноко. Может познакомить её с Хидеко? Они бы нашли общий язык, хотя впутывать сестру в это всё глупо. Хотя она девушка так что будет цела, да и Рин «охотиться» только за клановыми. Если же этот ублюдок что-то сделает с ней то я просто постараюсь побыстрее разобраться с ним.

Да так и поступим, Хидеко прости своего глупого брата если пострадаешь из-за меня.

Далее я создаю чат на троих человек, две девушки почти сразу напечатали сообщение и отправили его.

Рирука: Джин, зачем это и кто эта девушка?

Хидеко: Братик, почему ты создал этот чат, что происходит?

Говорил я своей сестре что нужно было указать на аккаунте фамилию, нет же проигнорировала теперь мне отвечать на глупый вопрос.

Джин: Итак, этот чат я создал для нас троих, хотя возможно я кого-то и добавлю, в общем Рирука это Хидеко моя младшая сестра, Хидеко это Минамо Рирука моя одноклассница я решил вас познакомить, но давайте договоримся никому об этом не говорить.

Добавляем подмигивающий смайлик и отправляем, вот и всё процесс запущен.

Хидеко: Вай... девушка с которой учиться братик, слушай а как вы познакомились?

Рирука: Ну, как сказать. Просто он увидел меня плачущей на лавочке и успокоил, а на следующий день пригласил погулять по городу:)

Хидеко: Что? Это же получается, что вы...

Упс, а вот этого я не предвидел, кто бы мог подумать что Минамо вот так просто всё выложит, я даже догадываюсь о чём подумала моя сестра. Кажется я попал по-крупному и как мне теперь объясниться?

Заранее выключив приложение, убираю телефон в карман, на данный момент я не готов к подобному, вот вообще не готов.

— Глупый смертный, хотя мне нравится как ты погружаешься в яму любви, продолжай ха-ха-ха.

Раздавшийся голос внутри моей головы пробил меня на холодный пот, этой ведьме и что-то понравилось, жуть.

— Слушай, Хибана как там тот роман ты прочла уже?

Решил я побыстрее перевести тему пока это не ушло слишком далеко, голос богини был уже спокойным и даже задумчивым.

— А? я могла бы научить тебя общаться с девушками, а по поводу романа... да, только что закончила.

А я думаю почему она так резко высказала свой комментарий, похоже что ей стало просто скучно и она решила немного поиздеваться надо мной.

— Ясно, пойду спрошу есть ли тут библиотека, может ещё чего тебе отправлю.

Поднявшись я вышел из комнаты, попутно слушая ответ Хибаны и всё же голосок у неё просто невероятный.

— Быстро соображаешь сопляк, ты всё же можешь делать что-то умное.

Вздыхнув я спустился на первый этаж и оглядевшись вижу как на одном из диванов сидела Ясей, была она в комнате в которую я ещё не заходил ну и ладно.

Без особых промедлений подхожу к ней из-за чего взгляд девушки устремился на меня, она даже наклонила голову.

— Слушай, а у вас есть тут библиотека?

На секунду удивление показалось на лице девушки и та улыбнувшись кивнула, а после быстро встала с дивана и прошла в другую комнату на первом этаже, в этой части дома за исключением дивана и плазмы ничего интересного и не было.

Она открыла дверь в другую комнату и мы прошли в небольшую библиотеку, она была гораздо меньше такой в академии, оно и понятно да и книг было около пяти десятков.

— Вот, прости мы не очень много читаем, так что книг мало.

Я сразу осмотрел названия что виднелись через переплет и заметил как минимум три любовных романа, этого было уже вполне достаточно.

— Ничего, мне и этого хватит.

Улыбнувшись проследил как Ясей покинула помещение и вытащил те три книжки что приковали моё внимание. Следом я применяю ту же технику как и в своей комнате общежития.

Закончив с первой троицей книг которые были больше прошлой я принялся искать ещё, но увы и ах мои поиски закончились шокирующей неудачей.

Вздыхнув, сажусь на единственный стул и вновь беру телефон в руки в частности мне было интересно, как обстоят дела в общении двух дев. Глянув на количество сообщений что они написали в моё отсутствие и весьма сильно удивился. Целых семьдесят, они подружились даже сильнее чем я ожидал, вот и хорошо.

Отключив мобильник я вновь стал смотреть на книги и пролистывать некоторые из них, к моему явному разочарованию ничего интересного я так и не смог найти. Тогда же дверь скрипнула и на пороге в место полное знаний показалась Мицуми, она посмотрела на меня и сказала.

— Пошли ужин уже готов, тебя ждём.

К слову она так и не переоделась оставшись в пижаме и смотрела на меня с таким же холодом как и ранее, кивнув в ответ я поднялся и вышел из библиотеки.

Глава 12 Фестиваль

Незаметно для меня прошла целая неделя, пролетела она и впрямь быстро. Всё что я делал на протяжении семи суток так смотрел за сёстрами Кири на пару с Юки и медитировал пытаясь взойти на пик первого этапа, но увы результата так и нет.

Также Мицуми по-прежнему относилась ко мне с явным подозрением и возможно даже страхом. Ясей же была добра ко мне и открыта к любому диалогу.

Хибана на пять дней не показывала своего присутствия, причиной этому были те три книги которые я отдал ей, но стоило ей прочесть их как она вновь начинала раздражать меня и всячески подкалывать что вызывало лишь ненависть к богине. Поэтому в свободное время от охраны я бегал в книжный магазин и покупал ей романы, теперь она молчит уже добрые двадцать пять часов.

Известий от наших других товарищей Хаганэ и Кеяр не было, ну или Киена мне просто не рассказывала ничего, что странно я вроде как тоже в их команде.

Что же до Рируки и Хидеко, они как я предполагал очень хорошо поладили и почти всё время общаются в общем чате, на все предложения встретится от моей сестры, Минамо вежливо отказывалась похоже боясь что с ней может что-то случиться.

В общем если подвести итог неделька выдалась не очень насыщенной, но интересного хватало что определённо радовало.

Сейчас я находился у лестницы на второй этаж и иногда посматривал на Мицуми которую и охранял, девушка сидела на диване обняв колени и смотрела какую-то передачу по телевизору. Другие две девушки, Киена и Ясей куда-то ушли, скорее всего за покупками. Вздохнув мне стало скучно, вообще я какое-то время даже пытался придумать способ как можно развить магию молнию, но идей не было, а тот свиток Атамы я потерял, вот уж не повезло и теперь я себя виню за невнимательность.

Решившись я подошёл к объекту который и должен был сторожить, она от моего приближения даже вздрогнула и опасно покосилась на мою персону.

— Не переживай, вреда не причиню, сейчас я твой верный охранник.

Лениво отмахиваюсь и тоже начинаю смотреть телик. Там сейчас шли новости и рассказывали про то что сегодня будет фестиваль в честь начала осени и сбора урожая.

Краем глаза смотрю на младшую Кири и вижу как она беря в руки печенье, пакет с которым находился возле неё на диване, заморожённо смотрит на то как центральный парк украшают к празднику.

Улыбнувшись я взял мобильник и взглянул на время сейчас было два часа дня, а официально фестиваль начинается в пять вечера.

Непроизвольно губы дрогнули в легкой улыбке, судя по всему она туда хочет сходить, но почему-то не просит, поэтому нужно мне лично проявить инициативу и тогда я смогу наконец-то выстроить с ней хотя бы нейтральные отношения, а то поведение которым она меня одаривает, утомляет.

— Если хочешь можем сходить, как раз время ещё есть. Можешь даже не пытаться увильнуть, я вижу что ты хочешь попасть на фестиваль.

Понимая что из-за отношения ко мне она будет придумывать всякие не существенные отмазки настроение было паршивым, так что нужно попробовать отбить бессмысленные попытки на корню.

Она услышав меня удивлённо повернулась и на лице дамы вылезла улыбка, но вскоре она исчезла и та вновь продолжила созерцать экран телевизора.

— С чего ты взял что я хочу? Да и тем более с таким как ты!

На последок даже вскрикнула Мицуми даже не взглянув на меня, я мог лишь вздохнуть и что я такого сделал раз она так предвзята?

— У тебя всё на лице написано, да и не переживай пока я с тобой тебя не тронут.

Её щечки слегка покраснели от небольшого смущения, похоже я оказался прав. Кири сжала кулачки и вновь посмотрела на меня, прямо в мои глаза, взгляд девушки был расстроенным.

— Может я и хочу, но мне нечего одеть, из вещей только пижама.

Голос той был тихим, находилась она в той же пижаме что и неделю назад, естественно одежда была стирана и чиста. Но эта отмазка, была очень не очень.

— Ха, нашла проблему возьми вещи у сестры уверен она не будет против, да и фигурка у вас почти одинакова так что найдешь что-нибудь подходящее.

С очередным вздохом отвожу взгляд и пялюсь в телевизор, похожи я ещё слишком неопытен в общении с женским полом.

— Ладно уговорил! Подожди часок, я приведу себя в порядок и найду одежду.

Она поднялась с дивана и пошла в сторону душа, впрочем я не следил за ней, особого интереса на это не было.

— А ты смертный неплох, смог уговорить вторую девушку на свидание, а как же Рирука она же одна и скорее всего скучает по тебе, бесчеловечный.

Раздавшийся голос в голове был более менее привычным, хоть и колкие фразы богини теперь я мог игнорировать, но то что сказала она сейчас было очень неприятным.

— Замолчи и не упоминай её, да и не свидание это.

Ответив можно сказать я даже вспылал, мне не хотелось говорить о Минамо сейчас, создавалось чувство будто я ей изменяю, хотя мы даже не встречаемся это раз, а во вторых я ничего такого и не делаю.

— Ути пути, как ты злой ха-ха, раз уж решился украсть сердца нескольких девушек мог бы и признаться, никчёмный бабник.

В издевательском тоне проговорила она, я же закрипел зубами, эта тема была мне очень не приятна. Поэтому я игнорировал дальнейшие слова Хибаны и думал о том что будет сегодня.

Настроение уже в какой раз было испорчено по вине этой высокомерной богини. Эх был бы у меня способ избавиться от неё и зажить себе без её подколов. Она же даже не тренирует меня, хотя обещала, ненавижу.

Находясь в отвратительном расположении духа я слышу звук шагов и посмотрев в сторону шума мой взгляд упал на Мицуми.

Она была в белом халате и посмотрев на меня лишь кивнула, после пошла на второй этаж в комнату Ясей.

Понимая что она вероятно ещё долго лишь вздыхаю и спокойно сажусь на диван, глядя на кулак я задумался. Пройдет ли всё гладко? Надеюсь всяких нежелательных встреч для меня получится избежать, а если же нет, то проблема.

Вздохнув я не заметил как прошёл час времени, ко мне вновь подошла Мицуми, на этот раз она была в красном платье с рисунком чёрных роз, одна из ног дамы была обнажена. На лице клановой особы был румянец будто она только что была на морозе.

Волосы были распущены, оно и понятно они же были не особо длинными. Красные от помады губки девушки были слегка поджаты.

— Прекрасно выглядишь, тебе очень идёт.

Мило улыбнувшись произношу я, при этом наклонив голову, от моего комплимента младшая Кири лишь отвела взгляд.

— Пошли, нужно успеть пока не стемнело.

Ей очень хотелось побывать на фестивале, что было заметно по её лицу что смотрит в окно и на машину.

Лишь киваю, благо мне переодеваться не нужно было, так как одет я был в тёмный пиджак и того же цвета брюки. Волосы мои были приведены в порядок и аккуратно собраны во что-то на подобии хвоста.

Идя на равне с прекрасной дамой я открываю дверь и выпускаю ту наружу. Мицуми не теряя времени сразу идёт в сторону машины в которой уже сидел водитель. Однако не успевает та уйти даже на три метра как я хватаю её за плечо.

— Не стоит, давай лучше прогуляемся.

Из-за этого я ловлю на себе удивлённый взгляд девушки, которая явно не поняла моих действий. Отведя взгляд она по-прежнему смотрит на машину.

— Но ведь, до центрального парка достаточно далеко, мы можем не успеть если идти пешком.

Этих слов я от неё и ждал, на моём лице вновь появляется улыбка и весело произношу.

— Да брось, если немного поторопится то как раз придём во время. Что может быть лучше прогулки, ты ведь долго вот так не выходила на улицу.

На её щеках вновь появился румянец, своим молчанием она подтвердила что я был чертовски прав. Пальцем касаюсь до её подбородка и поднимаю голову Кири до неба.

— Взгляни, прекрасное голубое небо и белые облака, даже ветра нет, так что пошли пешком.

Она остановила свой взгляд на небе, на уголках её глаз собралась влага и в последствии даже чуть не потекла слеза, благо она вовремя наклонила голову и вновь посмотрела на меня.

— Я уже... три года не смотрела на небо вот так, в живую, не через окно и экран телевизора.

Тут уже была моя очередь в непонимании наклонять голову. Три года, это большой срок неужели она всё это время не выходила на улицу, даже звучит как полнейшая жуть.

— Да ладно, но как, в чём причина? Не говори что...

В ответ она лишь кивнула и наклонив голову посмотрела на пол. Далее она дрожащим голосом ответила и было видно, что ей не приятна эта тема.

— После того как я узнала о браке, мне стало так страшно что я перестала выходить на улицу не смотря на уговоры, когда вы сказали что мне более ничего не угрожает, я обрадовалась, но я уже привыкла не выходить на свежий воздух, поэтому без причины я так и покинула дом.

Я слегка приоткрыл рот не понимая что мне вообще ответить на это, мыслей было много, но все они путались у меня в голове. Чему-то кивнув я решаю что правильно ничего не говорить и не продолжать эту тему.

Хватаю за руку ахнувшей от моих движений девушку и начинаю бежать в сторону выхода со двора, повернувшись смотрю на её странное выражение лица.

— Раз так, то пошли скорее наверстаем упущенное за три года.

Улыбка во все зубы и продолжаю бежать, но не во всю скорость ибо её она буквально не выдержит.

— Стой, я на каблуках!

Услышав это я глянул на её ноги и правда на ней были чёрные туфли и видно что следовать за мной ей без преувеличения сложно, тогда же резко хватаю её на руки словно принцессу и уже бегу не сдерживая сил.

Радуется что я смог возможно и на время, но успокоить её страх в мою сторону и теперь я надеюсь наше общение станет нормальным.

Кстати что стоит подметить так это мою возросшую скорость, если ранее она достигала около семи километров в час, то теперь думаю она все девять.

Через полтора часа такого бега с небольшой и лёгкой девушкой мы добрались до прекрасного парка, ставлю её на землю и замечаю как та заворожённо наблюдает на всем что происходит вокруг.

Люди, палатки с товарами среди которых еда и сувениры, шатры с разными играми, шарики и прочие украшения всё это не скрылось от взора разноглазой девушки.

— Ну как? Правда красиво тут.

От вида лица Мицуми которое было полностью увлеченно процессом наблюдения я даже не смог сдержать веселую улыбку, что уже какой раз появилась на моём лице.

— Красиво, очень красиво.

Она не могла отвести взгляд от того что было тут, постепенно новые люди приходили и стало довольно таки шумно. Кири же до сих пор не могла отвести взгляда от всего вокруг.

— Ну что пошли.

Встаю перед её глазами чтобы она точно заметила меня и не отвлекалась, дама несколько раз просто моргнула, но в итоге кивнула.

— Слушай, а деньги у тебя есть? Просто я и телефон и кошелёк забыла.

Тут та я и остановился, а ведь точно, денег у меня не очень много, однако вовремя раздался звук уведомления что пришло на мой телефон.

Смотрю что случилось и вижу как на мой счёт пришла кругленькая сумма и отправитель никто иной как Ясей, хорошо что я дал ей свой номер три дня назад, к слову также она добавила и сообщение.

«Проведи хорошо время с моей сестрой и позаботься о ней»

Расслабленная улыбка непроизвольно появилась на лице и посмотрев в глаза Мицуми киваю.

— Деньги есть, не переживай.

Показываю палец вверх как подтверждение своих слов, однако лицо девушки было весьма странным.

— Тебе ведь только что деньги скинули я права?

Усмехнувшись начинаю чесать затылок как бы соглашаясь с ней, с уст Кири раздался вздох.

Ещё немного просто постояв мы пошли гулять по парку, на каждом дереве что встречались нам были установлены яркие фонари что освещали нам путь. Этот день был примечательным ещё и тем что темнело гораздо быстрее обычного, объяснения данной странности нет. Поэтому на небе появились уже первые несколько звёзд.

Мы с Мицуми почувствовали приятный аромат свежей выпечки с одной из палаток. Это

довольно неплохо приковывало внимание, да и аппетит появился тоже, но мы смогли удержаться и продолжили наш путь дальше вглубь парка.

Остановились мы у одной лавки, продавец которой торговал масками, материал от которых был разным, начиная с деревянных и заканчивая металлическими.

Младшая Кири увидев их в буквальном смысле залипла, внимательно осматривая каждый из аксессуаров что имелся в продаже. Улыбнувшись от этой картины я взял её за плечо и спросил, тихо чтобы слышала только она.

— Хочешь?

От прикосновения она вздрогнула, а после вопроса отвела взгляд, этим жестом мне всё стало ясно и я уже не дожидаясь ответа.

— Можно две маски, пожалуй эти.

Я показал пальцем на две маски что лишь прикрывали глаза и немного нос. Отдав продавцу нужную сумму я взял обе маски и протянул одну из них Мицуми.

Та была выполнена из очень приятного материала и на ощупь была будто бы шёлк, цвет был тёмно-синим словно вода на пруду в ночное время суток. Моя же была такой же формы, однако цвет был просто чёрным как перо ворона.

Получив от меня этот подарок девушка улыбнулась будто от счастья и радости. Сразу же на её лице появился этот прекрасный аксессуар.

— Тебе очень идёт, не зря купил.

Улыбнувшись также надеваю предмет на лицо и мы продолжаем нашу прогулку. Запах всевозможных сладостей постепенно усиливался, как и их количество.

Немного отклонившись от маршрута я подошёл к одной из палаток с вкусняшками, мы были почти у центра парка так что самое интересное скоро должно было начаться. Не теряя времени я купил несколько сладостей.

Младшая Кири уже успела ко мне подойти и с любопытством смотрела на мои покупки.

В руках я уже держал палочку на которой был банан покрытый шоколадом и сладкую вату в размере двух штук.

— Я подумал тебе может хотеться чего-нибудь перекусить, так что вот.

Протянув ей половину от этого я стал смотреть как девушка начала аккуратно кушать, даже через маску я видел что ей понравилось. От этого я не смог сделать улыбку.

Между тем мы продолжили идти вперед пока не пришли к сцене, у которой уже было несколько людей.

— Что здесь будет? Никогда не видела эту сцену по телевизору.

Девушка с волосами цвета крови стала осматриваться в любопытстве, я же был немного удивлён, как никак это главное событие праздника и не слышать о нём.

— Ежегодное представление, можно считать это даже основной частью праздника.

Поспешил дать объяснения я, в ответ на мои слова Кири ответила.

— Поэтому ты торопился сюда чтобы быть как можно ближе к самой сцене?

Мне оставалось лишь кивнуть, тогда на возвышенности появился ведущий, тот будучи в черном кимоно, держал в руках микрофон, объявив об начале он удалился со сцены и на его замену пришла девушка в розовой рубашке без рукавов, черной юбке, в колготках и туфлях.

Прошла секунда и она начала петь, её голос был достаточно громким, красивым и завораживающим. Взгляд певицы проходил по всем присутствующим, Мицуми не издавая звуков слушала прекрасную песню, казалось она даже забыла как дышать.

Я впрочем тоже не далеко от неё и ушёл, не в силах отвести взгляд я наблюдал за

девушкой на сцене и слышал лишь её голос, настолько это было прекрасно. По истечению какого-то времени она закончила пение, та сделала поклон и я заметил как певица тяжело дышала, а по её лицу стекали капли пота.

В небо полетел огонёк, который приковал всеобщее внимание, вскоре он взорвался прекрасными красками. Далее полетело ещё большее количество фейерверков, постепенно они заполнили всё тёмно-синее небо.

Младшая Кири смотрела на них, как в прочем и я, неожиданно она взяла мою руку и опустила голову.

— После моего дня рождения наш отец бросил нас, мать единственная дочь прошлого главы клана Кири и из-за этого наш клан в достаточно плохом положении, поэтому обманом меня должны были выдать замуж за Субери, но вы спасли меня. Однако эта не всё, на деле после брака меня должны были отдать как наложницу Рину это ты знаешь, но также у меня был старший брат, его имя Брэйи. Мой отец же является родным братом главы клана Араши.

Её тело начало дрожать а по щекам стекли несколько слёз, я не понимал почему она решила мне рассказать всё, возможно просто устала держать все в себе.

Я же был в удивлении, подумать только она должна стать наложницей своего родственника и её изначальное отношение ко мне было понятно, да все парни кого она знала мудаки.

Не успев успокоить Мицуми и в целом обдумать всё сказанное, как напротив нас встал неизвестный мне парень с зелёными волосами. Он посмотрел на девушку что по-прежнему дрожала, а заметив его так и вовсе казалось что сейчас упадёт в обморок.

Мне не было известно кто это, но от чего-то я сразу напрягся, юноша посмотрел в мои глаза и сделав шаг вперед решил представиться.

— Доброе время суток, моё имя Араши Рин.

Глава 13 Зелье смены стихии

В прошлой главе: Мне не было известно кто это, но от чего-то я сразу напрягся, юноша посмотрел в мои глаза и сделав шаг вперед решил представиться.

— Доброе времени суток, моё имя Араши Рин.

Услышав ненавистное имя я сразу напрягся и встал перед Мицуми, я пытался сдерживать нарастающий гнев, что должен признать получалось лучше чем я представлял.

Араши смотрел на меня с серьезным взглядом и казалось даже не воспринимал меня как человека, скорее всего в его глазах я был что-то вроде насекомого.

— Мицуми, чего молчишь? Ты должна поприветствовать меня как полагается и успокой своего пса, а то судя по его ничтожному взгляду он сейчас на меня нападёт.

Сначала он смотрел на девушку, а вскоре перевёл взгляд и на меня. Чтоб его, он считает меня какой-то собакой, бесит.

Кири посмотрела на него и сделала шаг вперед при этом не переставая дрожать, она пыталась встать рядом с двоюродным братом, но я помешал оказавшись перед ней.

— Прошу прощения, но я как телохранитель не могу позволить чтобы к мисс кто-либо приближался.

Поспешил ответить я, в этой ситуации главное держать самообладание и неважно насколько сильно мне хочется закопать этого парня. Главное держать спокойствие и дышать ровно, да дыхание тема.

— Тц, в последнее время сторожевые псы слишком много лают, аж бесит.

Высказал своё признание к охране парень с волосами цвета травы и подойдя к своей сестре взял её за руку и отправился в неизвестную сторону.

— Пошли отсюда, на этот раз я забуду о грубости твоего пёсика, но для начала ты мне поможешь в одном дельце, сестрёнка.

Рин усмехнулся насильно потащив Мицуми куда-то, за наследником клана уже стояли два здоровых парня и судя по всему охраняли его.

Позволить утащить мою подругу неизвестно куда выше моих сил, поэтому стоило этому ублюдку сделать шаг вперед как я схватил его за запястье и сжал почти со всей силы. Сейчас этот Араши сильнее меня так что вероятно почти и не чувствует моего захвата.

— Прошу простить молодой господин, но я не могу позволить вот так обращаться с госпожой и тем более позволить чтобы её куда-то увели или же вы хотите чтобы я доложил об этой ситуации главе клана Кири?

Чистая импровизация, скорее всего этот юноша по статусу куда выше главы мелкого клана, но может так я смогу прогнать его и спасти Мицуми хотя бы сейчас.

Араши проговорил что-то шёпотом, но вроде там он проклинал меня, если я конечно правильно разобрал весь этот бубнёж.

— Что ж ладно, эта дрянь всё равно ничего мне бы не сделала.

Отпустив девушку, он вырвался из моего захвата и развернувшись ушёл прочь. Вот так отзывать о главе клана находясь в присутствии её дочери или кто там сейчас глава? Не важно, а этот парень смелый и слишком уж высокомерный даже напоминает мне Хибану. Араши остановился через несколько метров и посмотрел на меня и кинул неизвестный конверт, который я поймал.

После этого он окончательно ушёл, я же крутил предмет в руках, попутно услышав голос богини.

— Высокомерный тип и ему ты должен будешь дать под зад через девять месяцев? У тебя почти нет шансов смертный.

А вот если бы меня кое кто тренировал, может шансы бы и были. Однако я удержался и не озвучил это, поэтому богиня осталось в неведении от моих мыслей. Раскрыв конверт я вчитался в небольшую записку коим оказалось приглашение.

От прочитанного я впал в осадок, настроение мигом пробило дно, а я чуть не сжал листок в руках. Данное приглашение, было на свадьбу Рируки и Рина и предназначалось для Мицуми.

Но не это самое страшное, а причиной моей реакции была дата, у меня не девять месяцев чтобы стать достаточно сильным, а пять! Пять блин, это почти в двое меньше времени.

Какова же причина всего этого, немного поразмыслив в моей голове что-то щёлкнуло. Неужели это из-за того что мы разорвали брак младшей Кири, по этой причине они ускорили свадьбу?

Ситуация стала ещё хуже чем была, паршиво. Глянув на Мицуми я увидел как она не удержалась на ногах и упала на колени, по-прежнему дрожа как листочек в сильный ветер.

Взяв ту на руки я подошёл к ближайшей лавочке и посадил её рядом с собой и приобнял, прижимая к себе. Девушка сразу ответила тем же схватившись за меня и уткнувшись в плечо.

— Я не хочу, Джин я не хочу даже видеть его. Мне страшно.

Голос дамы был дрожащим, она чуть ли не билась в истерике. В голове сразу всплыла похожая сцены с Рирукой, тогда в переулке и на лавочке во дворе академии, удивительно то как они похожи.

— Тише-тише, всё хорошо он ушёл и больше тебя не тронет обещаю. Менее чем через пять месяцев он не будет представлять для тебя угрозу.

Она подняла на меня взгляд, а в уголках глаз появились слёзы, та зажмурившись чуть приподнялась и поцеловала меня в губы.

Через несколько секунд она опустила голову и уткнулась в моё плечо, я же находился в небольшом, да что уж там я очень удивился от действий Кири.

Сил моих хватило лишь для того чтобы тоже опустить голову и смотреть в алую макушку Мицуми, мысли путались и я не мог понять что мне делать дальше. Следом в голове раздались громкие хлопки Хибаны что разогнали ненужные думы.

Расслабившись я сильнее прижал её к себе и прикрыл глаза.

— Слушай Джин, то что было сейчас... давай оставим это в тайне, я про поцелуй если что.

Она вновь глянула на меня и смотрела с мольбой, я лишь кивнул и теперь моя очередь поцеловать девушку. Этот поцелуй длился столько же сколько и первый и был он не менее приятным. Посидев в моих объятиях ещё несколько минут Мицуми заснула.

Я взял ту на руки и пошёл в сторону дома обдумывая всё то что было. Ситуация мягко говоря говно, я недостаточно силён и вряд ли догоню Араши по уровню силы за оставшиеся пять месяцев, но постараться стоит.

Через какое-то время я подошёл к коттеджу семьи Кири и войдя в него сразу заметил как на встречу вышла Ясей за которой шла Киена.

— Ну рассказывай как всё прошло?

С нетерпением спросила сестра Мицуми, взгляд которой направлен на девушку что мирно спала в моих руках, я мог лишь вздохнуть.

— Мы встретили Араши, мне не было известно зачем он встретился с нами, но думаю главной причиной было это.

В ходе своих слов я положил разноглазую девушку на диван и глянув на двух других шокированных дам показал им конверт который я успешно вытащил из кармана.

— Это приглашение на его свадьбу с Минамо Рирукой.

От моих слов Ясей непонимающе наклонила голову и слегка задумавшись сказала.

— Но мы уже получили два таких в прошлом месяце.

Я кивнул, а вот Юки кажется стала догадываться в чем дело, вытащив само приглашение протягиваю его старшей Кири попутно говоря.

— Они перенесли свадьбу, теперь она будет через пять месяцев, то есть пятнадцатого января.

Услышав эту дату богиня будто оживилась и прошептала у меня в голове немного даже радостным голосом.

— Знаешь смертный, ты полный неудачник и теперь ты не сможешь победить того юношу своими силами, но в эту дату погода будет очень хорошей для нас, пожалуй это твоё главное везение за всю жизнь, если не считать то что я попала в твоё жалкое тело.

И что значит хорошая погода для нас? Ладно, поживём увидим если это что-то что мне поможет победить того мудака, то я только рад. От моих дум меня отвлек голос Юки.

— Хм, наверное свадьбу перенесли из-за того что Хаганэ убил Субери, прихвостня Рина.

Понимая что она пришла к тем же выводам что и я, мне оставалось только кивнуть, наблюдая за тем как Юки остаётся такой же хладнокровной как и всегда я восхитился.

Тогда же двери в здание раскрылись и во внутрь вошёл мужчина с белыми волосами коим и являлся лидер нашей группы, я не знал что он может войти в это здание без особых проблем и в целом не разу его тут не видел.

— Миленько тут, Хикиин и Риру вы молодцы и отлично справились со своей миссией.

Он хлопнул в ладоши и подошёл к нам и начал осматривать, удостоверившись что никаких ран на нас нет, тот ударил моё плечо из-за чего я сразу дрогнул, всё же его физическая сила достойна уважения.

— Похоже было довольно тихо и я рад за вас, у нас к примеру была та ещё веселуха.

Он рассмеялся, а к Киене подошла Кеяр и обе девушки стали обсуждать миссию и все детали.

Ясей оставалось просто стоять неподалёку и с удивлением смотреть на развернувшуюся картину, от общего шума проснулась и Мицуми что встала рядом с сестрой.

— Кхм... ладно, мисс Ясей что по-поводу нашей награды?

Он обернувшись посмотрел на заказчика и усмехнулся, девушка лишь кивнула и молча отправилась на второй этаж. Ко мне же подошла одна особа с алыми волосами.

— Похоже что всё.

На лице Кири появилась грустная улыбка, она молча протянула бумажку на которой был написан её номер телефона.

— Звони мне иногда.

Она продолжила улыбаться, хотя было видно что не хотела прощаться, но увы я не могу

остаться даже если бы хотел.

Поместив руку на её голову я погладил девушку, как и ожидалось её волосы были очень мягкими и почти как шёлк. Интересно каким шампунем она пользуется?

— Буду писать, не переживай мы ещё обязательно увидимся я обещаю тебе.

Теперь моё лицо украсила улыбка, может добавить её в чат к Рируки и Хидеко? Хотя даже страшно представить то как отреагирует Минамо на мою новую знакомую.

Хотя нас ничего такого и не связывает, но всё же эту мысль ещё стоит обдумать. Богиня так и продолжала молчать, ну а я как бы и рад.

Ясей вернулась и отдала Хаганэ мешочек с деньгами, мне казалось она заплатит нам через карту, но да ладно, даже сложно представить какая там сумма, мужчина кивнул и повернувшись глянул на меня.

Я непонимающе наклонил голову в бок, но все же подошёл к нему, тогда же он закинул руку на моё плечо и прижал к себе.

— Ты отлично справился как для первой миссии малой.

Я прикрыл глаза от этой неожиданности, второй рукой мужчина разворошил мои волосы и сделал на голове настоящий беспорядок, тогда же я заметил что в руке лидера, которую он держал на моём плече была стеклянная бутылка, со странной жидкостью цвет которой я не смог разглядеть.

Как только сильная мужская хватка ослабла я вырвался с захвата и отошёл на несколько шагов назад, к слову всё это время Мицуми смотрела на меня с волнением.

Ясей же отошла к компании двух других девушек что продолжили разговаривать о своём в другом конце комнаты.

— Знаешь что это?

Он показал мне ту неизвестную колбочку, я приложил руку к подбородку и задумался, странный ярко зелёный цвет жидкости что был в ней, незнаком мне.

Скорее всего это зелье, но вот какое, сложно будет сказать. Вздохнув я лишь пожал плечами думая что нужно было лучше изучать алхимию.

— Слышь, смертный даже не думай пить это!

Голос Хибаны что как обычно раздался в моей голове был гораздо громче обычного, от этого я взялся за волосы. Было чувство будто я сейчас лопну, ощущения схожи с тем будто колокол внутри издал звон.

— Хибана, ты чего так бурно отреагировала, что это за зелье вообще?

Однако богиня любви не успела дать свой ответ, Хаганэ опередил её.

— Как я знаю у тебя стихия молнии, а так как у тебя первый этап, то это зелье поможет тебе поменять стихию на другую.

Он протянул мне склянку которую я взял в руки, стоп. Что он сейчас сказал? Сменить элемент... это же значит что я смогу распрощаться с этой дебильной молнией.

— Только попробуй! Откроешь его и я разрушу твою искру и ты более никогда не сможешь заниматься своей любимой культивацией.

Голос девы был наполнен гневом, было сразу понятно что она не шутит, похоже стоит мне выпить это и она покинет мою голову ибо какая ещё может быть причина для такой реакции?

— Спасибо Хаганэ, но я пока не буду это пить, надо обдумать нужно ли это мне.

Мужчина кивнул почесав подбородок, я же мог лишь вздохнуть, обдумать действительно нужно было и причиной тому было не только то что злая богиня может

разрушить все мои шансы на выполнение цели нет-нет.

Через десяток минут мы закончили разговоры и отправились в сторону нашего штаба, проходил он также как и неделю назад, вот только теперь я не так сильно отставал.

Сейчас все мысли были заняты зельем что находится у меня, оно действительно может сменить мне стихию. Убрать эту проклятую молнию которую неизвестно как контролировать, так и ещё возможно выкинет из головы глупую богиню.

Как не посмотри плюсы есть, а из минусов по большей части только то, что Хибана может уничтожить культивацию, похоже она действительно боится что я выпью его.

Весьма забавно, не думал что когда-нибудь увижу её в таком состоянии. Усмехнувшись от этого я остановился ибо мы как раз прибыли ко входу в штаб.

Кстати что важно было подметить мы уже в нашей форме, то есть в масках и плащах, одели мы их почти сразу как только вышли из коттеджа Кири.

— Пошлите, пора доложить боссу что задание выполнено.

Сказав это Хаганэ вошёл в пещеру, спустя некоторое количество времени мы уже стояли у входа в кабинет, в котором меня и приняли в ряды этой организации. Я наблюдал за людьми что проходили тут и пытался найти Атаму, но безуспешно.

Через какое-то время из кабинета вышел наш лидер, он оглядел взглядом всю нашу группу и почесал затылок.

— В общем все свободны! Ваша доля будет переведена на ваш счёт в течение следующих пяти часов.

Он стукнул кулаком в грудь, а я мог гарантировать что Хаганэ улыбается под маской, из-за его позитива даже немного болит голова. Этот парень точно не подходит на роль ассасина. Попрощавшись с группой я поспешно покинул пещеру. К слову сейчас был самый разгар дня и солнце почти в зените.

По памяти отправившись в сторону академии я снял с себя всю экипировку если можно так выразиться, держа ее в руках я прошёл в академию забравшись на забор.

Если верить Кукоджи охранник что смотрит за этой частью также один из представителей нашей группировки, так что проблем нет. А камер я тут не видел, возможно они их и убрали. Всё еще держа в руках одежду я убрал маску под одежду и её холодный материал из которого та была сделана был достаточно холодным для небольшого дискомфорта.

Я прошёл в общежитие, возможно я действительно действую слишком открыто и меня могли раскрыть, но разве странно если студент пришёл обратно с новыми вещами?

Проходя по коридору я вошёл в свою комнату и давненько же я в ней не был. Сразу осмотревшись заметил отсутствие своего соседа, похоже он где-то гуляет, ведь занятия уже закончились.

Вздыхнув, не теряя времени захожу в свою часть комнаты и вытащив из кармана бутылочку с зельем поставил его на стол.

Вздыхнув я взял телефон и открыл сеть, там я смотрел были ли побочные эффекты от зелья и на удивление понял что никакого дискомфорта и не будет. Усмехнувшись я услышал недовольный голос богини, а следом и невероятную боль что постепенно распространилась по всему телу.

— Ты! Я предупреждала, сам виноват!

Упав на пол я мог лишь стонать от невероятной боли, что с каждой секундой становилась всё сильнее.

— Но я его не пил! Мне просто было интересно.

С трудом вымолвил я и боль прекратилась, я продолжил лежать на холодном полу и часто дышал, поднявшись я сел на кровать. Да что с ней? Разве она не исчезнет если уничтожить мою культивацию?

Как же она мне надоела, это просто невозможно описать словами. Создав в руке молнию я наблюдал за тем как ломаные линии с большой скоростью огибали мою руку.

Выпив это зелье я получу более сильный элемент, возможно даже тот который был у меня изначально, но мне для этого нужно выпить зелье и сделать это достаточно быстро чтобы она не успела уничтожить искру.

Находится богиня в моём внутреннем мире и как же мне её победить? Без боя она не сдастся это можно сказать точно. Стоп, она же у меня в голове, в моём сознании.

Чему-то кивнув я сел в позу лотоса и прикрыв глаза я погрузился в свой внутренний мир. Вообще я давно не заходил туда, но сейчас без этого мне не выполнить свою задумку.

Открыл глаза я уже на знакомой поляне и обернувшись я заметил Хибану чьи серые волосы развивались на ветру, а сама она стояла у искры что стала больше с последнего моего визита.

Глава 14 Ссора

В прошлой главе: Открыл глаза я уже на знакомой поляне и обернувшись я заметил Хибану чьи серые волосы развивались на ветру, а сама она стояла у искры что стала больше с последнего моего визита.

Богиня как только увидела меня напряглась, но с искрой ничего не сделала, из уст девушки прозвучал вопрос.

— Что тебе надо?

Я медленно сделал шаг вперед, осмотревшись я заметил что у одного из деревьев лежат несколько книг что я перенёс сюда для богини, а также несколько листов бумаги неизвестно как оказавшихся здесь.

— Слушай, это же мой внутренний мир, то есть по факту я могу делать тут что хочу?

Девушка задумалась и сделала шаг назад, похоже пыталась понять цель моего визита, по её реакции можно было понять что мои слова правдивы, я же сжал кулак и представил в руках золотую монету.

Почти сразу я почувствовал небольшой холодок в руке и раскрыв кулак вижу круглый, металлический предмет золотого оттенка, это именно то что я и представил, выглядело весьма неплохо и возможно я прав и тут я главный.

Хибана внимательно наблюдала за мной, её рука почти касалась искры, а значит мою задумку я не успею осуществить сейчас, после моих действий по созданию монеты она дрогнула.

— Забавно, похоже мои мысли здесь имеют вес, слушай Хибана давай поговорим.

Улыбнувшись, бросаю монетку на землю и сажусь на траву, нужно как-то отвлечь её и я догадываюсь как.

— Говори чего тебе надо!? Говорю сразу я не хочу чтобы ты пил зелье.

Ожидаемо, она действительно боится что я выпью его. Неужели моя теория что это угроза для неё всё же правдива.

— Знаю, я уже понял что ты не хочешь этого, вот только. **Это мой мир.**

Сказав это, я сразу погрузился в мысли и был я быстрее девушки, так как она не успела и коснуться искры как её руку оплели толстые корни деревьев.

Платиновая блондинка хотела взять искру второй рукой, однако не успела ибо, все её конечности объяли корни и те стали сжимать её конечности наверняка принося ужасную боль.

Земля у источника моей культивации затряслась и ту закрыл кокон из твёрдой породы. Взгляд Хибаны потерял весь гнев и стал будто безжизненным, похоже поняла что теперь не сможет коснуться искры, далее она и вовсе перестала сопротивляться просто повиснув на корнях.

Я щелкнул пальцами и все то что держало девушку вернулась на первоначальное место, фигура прекрасной богини упала на землю. Подойдя к ней я стал смотреть на неё сверху вниз, мне не были понятны такие резкие изменения.

Она молча, покачиваясь в разные стороны поднялась взгляд её был направлен на зелёную траву что была под нашими ногами, я настороженно сделал шаг назад тогда же богиня соизволила одарить меня взглядом.

На её глазах появилась влага, в них так и читалась обида. Хибана сжала кулаки и без эмоционально выпалила.

— Доволен? Делай что хочешь, только сделай всё быстро у меня нет желания мучаться в агонии.

Похоже моя теория о том что она умрёт если я выпью зелье только что оправдалась, это было заметно по её реакции. Или же это всё просто уловка? Зная эту девушку и такое может быть поэтому нужно быть настороже, мало ли что.

— Ты ведь умрёшь если я выпью его?

Решил я на всякий случай удостовериться, не то что я верю её словам, но всё же. От моего вопроса девушка только еще сильнее сжала кулаки и отвернулась.

— Ну и что с того? Тебе всё равно плевать.

Платиновая блондинка после этих слов пошла в сторону того дерева у которого и лежат все книги что я принёс ей, молча наблюдая за этим, в голове пронеслась мысль что она ведёт себя спокойно, а значит можно не пытаться навредить богине, хоть и очень сильно хочется в особенности после того как она издевалась надо мной.

Девушка подошла к книгам и дотронулась до тех дрожащими, то ли от страха, то ли от ещё чего-то руками. Впрочем романы она всё равно убрала в сторону и резко схватила листы бумаги что лежали рядом, причём в это мгновение вся дрожь с её тела исчезла. Развернувшись в мою сторону богиня быстрым шагом приблизилась ко мне и кинула всю бумагу мне в лицо.

Поймать их для меня не было особо сложным делом, так что почти сразу пергамент уже располагался у меня в руках, секунда и мой взгляд останавливается на тексте и некоторых картинках что были аккуратно выведены на белой текстуре предмета и казалось что тот кто нанёс эту информацию очень старался чтобы это всё выглядело красиво.

Прочтя первый лист, а за ним и второй мои глаза расширились от удивления и я шокировано уставился на девушку что стояла напротив меня.

— Ты должно быть шутишь?

В ответ она лишь отвернулась и посмотрела прямо на небо, по которому уже стали плавать несколько белых и красивых облаков. Причиной моего удивления было то что на бумаге были написаны различные техники стихии молнии и было их около пятнадцати.

Помимо названия приёма который был запечатлён, также был и рекомендованный этап культивации для обучения. Начиная с Формирование искры"2" и заканчивая Духовное развитие"6". Неужели она не соврала про тренировки и всё это время заботливо составляла некий план для них?

— Но почему ты мне сразу не сказала, смысл было доводить до такого!?

От непонимания происходящего даже вскрикнул я, ибо окончательно запутался и престал понимать что вообще происходит. Девушка с прекрасными волосами лишь хмыкнула и глянула мне в глаза, ранее прекрасные пурпурные очи перестали излучать признаки жизни и бывшее высокомерие, похоже она полностью приняла скорую смерть.

— Хотела сделать сюрприз для глупого смертного вроде тебя. Если это всё, то уходи, оставь меня одну.

Голос высокомерной богини был тихим, подавленным и даже отчаянным отойдя от меня на некоторое расстояние, та взяла в руки один из романов что находился в моём внутреннем мире и продолжила его читать начиная с середины.

Сжав зубы я сделал шаг вперед, отступить прямо сейчас крайне глупо возможно я смогу

получить ответ на главный вопрос если буду немного настойчивее.

— Смысл было смешивать меня с грязью? Ты же понимала что я могу возненавидеть тебя.

В ответ мне была лишь тишина, отвечать она не собиралась это злило меня, но я смог сдержать порывы гнева и поняв что ответа не будет сделал два шага назад после чего отвернулся, а вскоре постепенно исчез из своего внутреннего мира.

Через несколько минут после исчезновения Джина

Девушка сидела возле одного из деревьев и сжимала в руках книгу, она пыталась вчитаться в текст что был написан в ней, но как бы не старалась Хибана сконцентрироваться на чтенье у неё не получалось, на протяжении всего времени она думала о том что произошло.

В голове лихорадочно всплывали моменты того как Джин используя силу своего подсознания дал ей отпор и не позволил помешать ему, предотвратить то что может произойти совсем скоро. Только сейчас платиновая блондинка поняла насколько были глупыми попытки помешать парню пока она здесь. Внутренний мир был подвластен его владельцу коим и являлся Кейраги, тут он без преувеличения был непобедим.

С громким хлопком книга была закрыта и убрана в сторону с уст девушки вырвался тяжкий вздох, она смирилась со своей участью и понимала что возможно в течении последующего часа будет стёрта как воля настоящей богини молнии из этого мира.

Высокомерная особа обняла колени и прикрыла глаза пытаясь тихо дождаться конца, хоть она и выглядела спокойной, но на деле ей было до жути обидно. Будь она хоть трижды воплощением бога, да даже самим богом, страх смерти никто не отменял. Не справилась, миссия целью которой была показать всем настоящей силой магии молний была с треском провалена, а всё из-за высокомерия, глупого и неуместного. Хибана понимала это, но не хотела принимать.

А ведь всё могло быть по-другому... Это мысль зародилась в голове богини, подняв голову на прекрасное небо, та стиснула челюсть, не было и мысли что этот парень может поступить вот так, просто взять и убить её. Вместе с обидой в глубине её души зародился и гнев на юношу, она так и продолжила сидеть в одиночестве.

Вновь от лица одного до жути привлекательного юноши

Придя в сознание я сразу же поднялся на ноги и осмотрелся, был я как и ожидалось в своей комнате, глупо было ожидать другого не похитят же меня.

Вздыхнув, моя рука упала на гладкую склянку с жидкостью из-за которого и произошла ссора с высокомерной богини. Открыв его я вдохнул приятный аромат и поднёс предмет ко рту. Сразу же захотелось иссушить его, но по какой-то причине моя рука закрыла бутылочку и я положил его на место. Вздыхнув я вновь расположился на кровати будучи в раздумьях.

После того что произошло у меня в голове, стоит ли именно сейчас его пить? Судя по записям что я увидел тренировать меня богиня всё же хотела, но явно не сразу и возможно даже не через ближайший месяц, но хотела же. Да и страх в её красивых глазах, был ли я прав взяв это зелье?

Хотя вспоминая всё что она делала, мне будет лучше без неё, но то как она приняла смерть... Блин я окончательно запутался и уже ничего не понимаю.

Приняв положения лёжа я закрыл глаза пытаясь всё тщательно обдумать, взвесить все за и против и понять стоит ли менять элемент. Мысли путались с одной стороны и хотелось начать всё заново, а с другой...

В конечном итоге я так и не смог прийти к какому-либо решению, так что поднявшись я одел чистые вещи, а именно чёрную худи, синие джинсы и тёмные кроссовки, а наверх и куртку того же цвета что и обувь. Глянув в окно я заметил что время суток изменилось и сколько же я был в своём подсознании?

Выйдя из общежития я вдохнул свежий вечерний воздух и глянув на небо заметил несколько красивых и ярких звёзд, не долго думая я покинул территорию академии и начал гулять по городу. Ненадолго даже получилось отвлечься от всех мыслей по поводу зелья, богини и всего остального.

Шагая по тротуару мой нос уловил приятный аромат свежее испеченной выпечки это сразу же привлекло моё внимания и я посмотрел в сторону откуда и шёл запах. Местом этим как и ожидалось была пекарня и судя похоже она была недавно открыта ведь я ранее её не видел тут. Какое-то время я продолжил смотреть на здание со стеклянными дверьми которые слегка приоткрыты, само же здание состояло из красивого белого кирпича. Небольшая вывеска со сложным и непонятным названием которое как бы я не пытался прочесть не получалось, ну и напоследок несколько окон стандартного размера.

Я бы так и продолжил молча стоять у входа в столь чудесное заведение, однако мой живот был немного иного мнения и он издал протяжный звук в просьбе пищи. Ладонь сразу же легла на него, а ведь действительно, последний раз я ел довольно давно. Глотнув слюну что стала в больших количествах вырабатываться в моём рту я поспешно открыл дверь.

Аромат выпечки сразу же усилился и я заметил несколько столиков чёрного цвета и того же цвета стульев, закрыв дверь я осмотрел всё помещение. Несколько горшков с цветами что стояли по углам помещения и картины что крепились к белой стене выглядели весьма красиво.

Повернувшись в сторону небольшой кассы я заметил небольшую витрину за стеклом которой находились несколько аппетитных и румяных булочек, пирожных и так далее. Рядом с ними стояла молодая девушка которая судя по всему и продавала их, подойдя к ней я внимательно посмотрел на ассортимент товаров и немного призадумался. Выглядело всё безумно вкусным, моих денег может быть и хватило бы чтобы купить весь список выпечки что сейчас вообще можно приобрести, но вот мой живот не чёрная дыра и всё вместить в себя не сможет поэтому надо выбирать.

Постояв несколько минут и взвешивая плюсы всех товаров в конечном итоге я купил несколько булочек и изюмом, что посыпаны сахарной пудрой. Расплатившись за них я вышел из пекарни и мой взгляд сразу же остановился на одной из лавочек что была через дорогу.

Перейдя которую я сел на деревянную лавку и приступил к трапезе. Ну что можно сказать выпечка и впрямь была просто невероятно вкусной и я даже не заметил как съел всё. Оставшись сидеть на лавочке я наблюдал за машинами что проезжали мимо.

В голове сами собой стали пролетать моменты сегодняшнего дня, то как мы вернулись с выполненной миссии, то как я получил свою награду и зелье, ну и ссору с Хибаной само собой. Очередной раз вздохнув я помахал головой в разные стороны и прогнал все ненужные мысли.

Взяв телефон я стал смотреть последние новости, ничего интересно там к слову не было так что я почти сразу и забросил это дело.

Что было более интересным лично для меня так это чат что я создал для общения Рируки и Хидеко, на моём лице появилась улыбка, как я и заметил раньше девочки отлично

поладили что меня отлично радовало. Неожиданно на мой телефон пришёл звонок и звонила мне Юки! Взяв трубку между нами завязался разговор.

— Привет, чего-то хотела? Я весь во внимании.

Мой голос был спокойным, мне было очень интересно чего это она решила связаться со мной вряд ли из-за того что соскучилась.

— Привет, слушай тут такое дело ты же всё ещё культиватор со стихией молнии или ты выпил то зелье?

Мои глаза немного расширились от удивления, я мог многого ожидать, но никак не этого и что же ей от меня нужно раз так интересуется мой элемент?

— Ну да, мой элемент молния и зелье я ещё не пил находясь в раздумьях. Тебе что-то нужно?

Я услышал как блондинка облегченно выдохнула и что-то кому-то сказала, но услышать что именно мне не удалось, а мне всё меньше стало нравится происходящее.

— Да, ну то есть нужно, но не мне. Джин понимаешь моему брату нужна помощь кого-то со стихией молнии по этому я порекомендовала ему тебя и ты сейчас где находишься?

Вот так поворот, а она вообще упоминала своего брата? Что-то вспомнить я не могу этот момент да и не суть важно. Сказав Киене улицу и адрес ближайшего ко мне здания я положил трубку и продолжил любоваться машинами что на большой скорости пронеслись возле меня.

Неожиданно ко мне подошёл неизвестный юноша лет четырнадцати, был тот очень худым даже несмотря на то что был одет в чёрный плащ что полностью закрывал его тело, он встал напротив меня и внимательно смотря на меня начал говорить, к слову выглядел он так будто его только что избил.

— Помогите... пожалуйста, мне нужна помощь...

Голос его был измученным, он отвёл взгляд с моего лица и на землю стали падать его слёзы, я же непонимающе наклонил голову.

— С чем тебе помочь? Я помогу если это в моих силах.

Уголки губ дернулись в улыбке и я не отводил взгляд с этого паренька всё ещё в силах лишь гадать что он хочет чтобы я сделал.

— Пошлите туда, там сестра, в опасности.

Он говорил всё таким же дрожащим от страха голосом и поспешно отправился в сторону переулка, я же нахмурился ибо выглядело это очень подозрительно. Да и почему он просил помощи именно у меня ведь людей на улице много, да и что такого произошло что он стал искать помощь? Не нравится мне это, но всё же я поднялся и ведомый странными чувствами и большим любопытством отправляюсь за ним понимая что возможно совершаю ошибку.

По мере нашего заходя в тёмный переулок звуки проезжающих машин постепенно утихли, воцарилась бы тишина, но вот наши шаги не давали ей появиться. Чувство что скоро произойдет что-то плохое усилилось, ибо мы уже зашли достаточно глубоко в этот переулок.

Зря я пошёл сюда, ой зря... Ну да ладно, что сделано то сделано. Не убьют же меня здесь, хотя да чёрт его знает что твориться в этом тёмном месте. Мы бы и продолжили так и идти почти в полной тишине, вот только от моих дум меня отвлек неожиданным удар по моим ногам и был он столь неожиданным что я не успел среагировать.

Благо я смог сделать кувырок и встать у стены, осмотревшись я хмурюсь ещё сильнее ведь моему взгляду предстают два крупных мужчины которых я видел не так давно, а если

быть точнее то именно эти твоя были телохранителями Араши в момент нашей с ним встречи.

Теперь понятно во что я вляпался, неудивительно что этот ублюдок захочет меня устранить в частности после того что произошло тогда на фестивале.

— Я сделал что вы хотите, а теперь отведите меня к сестре!

Тот парень что и привёл меня сюда встал возле этих двоих и сказав это, начал очень сильно дрожать. Один из двух амбалов хмыкнул и его руку покрыла каменная перчатка и тот с большой скоростью ударил им в тело юноши.

От увиденного далее мне захотелось выплюнуть всё то что я сегодня ел, от удара мужчины тело неудачливого парня просто разорвало на куски которые и отлетели в стену недалеко от меня, а у моих ног оказалась его голова. Какая нелепая смерть, просто нет слов, хотя зря я наверное думаю о таком в такой момент.

— Теперь твоя очередь, жалкий отброс.

Глава 15 Драка

В прошлой главе: От увиденного далее мне захотелось выплюнуть всё то что я сегодня ел, от удара мужчины тело неудачливого парня просто разорвало на куски которые и отлетели в стену недалеко от меня, а у моих ног оказалась его голова. Какая нелепая смерть, просто нет слов, хотя зря я наверное думаю о таком в такой момент.

— Теперь твоя очередь, жалкий отброс.

Слова одного из них были для меня словно пощёчина и я отвлёкся от ненужных дум и сконцентрировал внимание на двух амбалах. Сделав шаг в сторону я усмехнулся, похоже я встрял и у меня серьезные проблемы.

— Хах, а я смотрю тот мусор Араши решил руками своих псов убрать меня, забавно.

Вспомнив момент как Рин назвал их собачками, я улыбнулся на деле же я думал как мне сбежать. Теперь когда я цель этого гада всё стало ещё хуже и жить спокойно он мне точно не даст.

— ТЫ! Не смей так говорить о нашем мастере!

Даже вскрикнул один из них и сжал кулак, было видно этот человек очень зол, убрал руку за спину я сжал кулак и сосредоточившись создал на ней искры. Вздохнув я не отводил с них взгляд, решая над ними поиздеваться, отвечаю.

— А что если продолжу говорить, укусишь меня или своему жалкому хозяину пожалуешься?

Мне показалось или они заскрипели зубами? Я ходил по тонкому льду, эти двою сильнее меня и это было видно с учётом того с какой скоростью они убили того бедолагу которого наверняка шантажировали.

Секунда и я понимаю что был прав в своих суждениях насчёт них, ибо один из этих двух громил уже стоял возле меня и почти ударил меня в живот, но благо моей реакции хватило чтобы увернуться от удара при широкого шага в сторону. Кулак мужчины прошёлся по ветру и ударился в стену по которой в ту же секунду пошли трещины.

Ну и сила... Одно попадание по мне и я точно буду валяться трупом, опасная ситуация. Не теряя времени, ибо возможность появилась отличная я бью противника в бок при помощи руки которую убрал за спину несколько секунд назад. Прозвучал глухой звук от соприкосновения моего кулака с его телом, ну а я почувствовал невероятную боль из-за которой только и мог что стиснуть зубы.

Причиной этого была в том что этот ублюдок создал на теле "броню" из очень прочного камня! Мне это было заметно за счёт того что из-за молнии на руке я разорвал всю ткань в области удара и эту "броню" было видно отчётливо.

На его лицо появился хищный оскал что не предвещал ничего хорошего для меня и я был чертовски прав. Секунда и мужик ударил ногой в мой живот от мощности удара я даже согнулся пополам и отлетел на несколько метров назад кубарем прокатившись по земле.

При приземлении я сразу же закашлял, сил чтобы подняться не было, да что там даже банальный вздох было трудно сделать, а вот два гада смотря на меня засмеялись.

— Ха-ха-ха, не ну ты посмотри как он жалок. Насекомое мы двою на пике Создание ядра"3" у тебя сопляк нет и шанса против нас.

Мои глаза расширились от удивления, нет я понимал что они не слабаки, но чтобы у

обоих пик третьего этапа культивации, вот это я попал ничего не скажешь, даже забавно я бы посмеялся не будь мне так больно из-за их ударов.

Схватившись за больной живот, я дрожащими ногами поднимаюсь и часто дыша от нехватки кислорода смотрю прямо на них, выплюнув мешающий сгусток крови что появился во рту я усмехаюсь.

— Забавные вы, не думал что по мою душу придут такие слабые культиваторы. Я надеялся хотя бы на четвертый этап, а раз вы какой там третий, то нападайте я вас обоих прибью.

На моём лице появилась широкая улыбка, я не позволю этим двоим унизить меня и убить, если мне и суждено тут закончить свою жизнь, то хотя бы с боем, так минимальный шанс на победу всё же есть. Обидно что я поссорился с Хибаной именно сейчас, мне не хватает её колких издёвок.

Сжимая кулак по нему сразу пробегают ломанные линии, а я же представляю слова одной богини в своей голове.

— *Смертный, ну и невезучий же ты, это даже веселит богиню, продолжай дёргаться как насекомое перед смертью ха-ха.*

Скорее всего она сказала бы не это а что-то другое... более остроумное, ну да ладно об этом подумаю после того как надеру зад этим двоим.

— Ты что чокнулся перед смертью? Что же раз так хочешь сдохнуть, я тебе это устрою.

Кулак одного из мужчин покрывает твёрдая порода на манер кастета и тот уже делает один шаг для последующего рывка. В этот момент перед глазами пробежала вся жизнь, момент моего рождения, детство, Хидеко, то как я поступил в академию, пробудил культивацию, встреча с Рирукой и Хибаной, свидание с Минамо. Ну а также первое задание как ассасина, поход на праздник с Мицуми ну и ссора с одной богиней.

Неплохая жизнь у меня удалась, для её продолжения и насмерть сразиться не жалко, улыбка не исчезла с моего лица и я делаю шаг вперед для парирования удара ублюдка.

Мгновенье и перед глазами прошла яркая оранжевая линия от неизвестного пламени и мужчина что собирался врезать мне остаётся без одной из своих рук. Передо мной уже встал неизвестный парень с алыми как кровь волосами что легли на его спину будучи перевязаны в хвост.

Одет он был в чёрное кимоно с узором яркого золотого дракона что парил в белых облаках, а в руке была катана с идеально чистым лезвием, похоже не ей этот юноша отрубил конечность того гада. Он обернулся и глянул на меня, а после с улыбкой сказал.

— Я как посмотрю ты смельчак, но геройствовать ты будешь потом, а сейчас позволь мне показать как стоит убирать мусор.

Он вновь повернулся к двум мужчинам что сделали шаг назад после его появления. Тот кому отрезали руку уже остановил кровотечение при помощи магии земли.

— Ты! Кто ты мать вашу такой!? Не лезь в наши дела!

Крикнул один из этих двух здоровяков, но в ответ они получили лишь пренебрежительный смешок со стороны неизвестного парня.

— Что-то собачки слишком громко лают, да и двоя вас так что всё честно или два верных пса Араши испугались.

Под конец слова юноши стали настолько угрожающими что даже меня на мурашки пробило, интересно какой у него уровень культивации, он явно крайне высок.

— Я убью тебя скотина!

На руках громил появились по каменному кастету, а то есть в количестве трёх шпук на каждого из них. Они без промедлений сделали рывок к этому парню, но тот по прежнему оставался спокойным.

Лезвие его клинка опасно блеснуло и то объяло бушующее пламя, которое вскоре в аккурат покрыло лишь лезвие и он сделал шаг, а после взмахнул холодным оружием что как влитое находилось в его руках. Оба мужчины почти сразу упали на холодную землю, всему виной были два глубоких пореза что остались на их телах после движения их соперника.

— Позвольте представиться, Киено Широ я на середине этапа Освоение источника"5".

Улыбка на его устах стала шире когда она сверху вниз посмотрел на двух парней что недавно пинали меня как игрушку и сейчас они были повержены этим человеком за один удар! но это не самое главное, почти сразу после его слов они будто две спички вспыхнули ярким пламенем и стремительно сгорели, а на их месте остался лишь пепел.

— Столько разговоров, а в итоге лишь корм для моего клинка.

Тот кто назвался Широ лишь хмыкнул и убрал катану обратно в ножны что располагались на его поясе. Он повернулся ко мне и сделал шаг мне навстречу и это чудовище что убило двух практиков пика третьего этапа в мгновение ока брат Юки!? Да вы наверное издеваетесь. Ну а что самое главное, так это то что я зачем то понадобился... ему. Сглотнув делаю шаг назад, понимание что он меня не тронет меня успокаивало.

— Успокойся, я тебя не трону... наверное.

Он расслаблено улыбнулся и подошёл ко мне на расстояние одного метра, это его наверное заставило все мои инстинкты взвыть от понимания опасности. Сжав кулак на большой скорости создаю искры что пробегают по нему.

— Хо-хо, да успокойся я шучу. Я так посмотрю ты кроме этого приёма ничего более не умеешь.

Он похлопал меня по плечу, а молния исчезла с моей руки, я испытывая различные чувства от этой встречи, всё же решаюсь на один небольшой вопрос.

— Зачем я тебе? Сам же видишь, моя стихия очень слаба.

Похоже я сказал что-то очень весёлое ведь брат Юки в ответ лишь громко рассмеялся, но быстро успокоился и спокойно ответил.

— Расскажу как прибудем на место, но если вкратце мне нужен кто-то с элементом молнии, а ты единственный известный мне пользователь.

После этого юноша с алыми волосами отправился в сторону выхода из переулка, а меня без шуток переполняло огромное количество всяких разных вопросов и задать мне хотелось их прямо сейчас.

— Что за приём ты использовал чтобы убить этих двух громил?

Поспешно отправляюсь за ним и готовлюсь получить хотя бы не грубый отказ, ведь техники особенно клановые или личные та ещё секретная тема и этот Широ имеет полное право мне и врезать за такой вопросик.

— Это уникальная особенность моего артефакта, рассказ о его силе затянется так что говори что ещё хочешь спросить, попробую ответить.

Артефакты. Вообще их делят на пять различных уравней: Земной, Дракониий, Демонический, Небесный и Божественный. Скорее всего его орудие из второго этапа, но об этом рано судить пока я получил слишком мало информации, с трудом успокоив множество появившиеся мыслей, вновь спрашиваю.

— Как именно ты рассчитал момент для появления и в целом спас меня почти на грани

смерти?

В ответ мне донеслись несколько смешков, а после я получил ответ и я понял что этот человек просто не хотел особо много рассказывать про свой артефакт.

— Я наблюдал за тобой с самого начала, позволь рассказать тебе эту чудесную историю...

Примерно пятнадцать минут назад, Широ Киено.

Проходя по ровному тротуару я находился в своих мыслях. Кто бы мог подумать что я практик пятого этапа буду просить помощи у кого-то кто недавно открыл в себе способности культивации. Да уж жизнь по настоящему непредсказуема.

Мой взор наткнулся на вход в переулок, а в голове будто прозвучал щелчок с одной небольшой идеей. Вроде если я пойду туда, то смогу сократить около десяти минут пути и тот парень Джин вроде бы, точно не сбежит.

Улыбнувшись иду по тёмному и сырому месту, к моему явному удивлению совсем скоро я услышал неизвестный звук шагов, почти сразу я скрылся за коробками что удачно располагались тут.

Через несколько секунд моему взгляду предстал тот самый человек что мне и был нужен, шёл он к слову с кем то мне явно неизвестным, слегка нахмурившись я решаю понаблюдать за картиной что откроется моим глазам.

Стоило им пройти мимо меня, как моя рука дотронулась стены и я бесшумно поднимаюсь на крышу здания, касаясь пальцами до глаз направляю в них определенное количество внутренней энергии.

В очах появилась едва заметная оранжевая линза благодаря которой я могу видеть в темноту как днём, но и на обычном свете для меня нет никакой угрозы, я достаточно хорошо научился использовать эту технику. Вообще этот фокус был доступен для всех кто переступил черту четвертого этапа культивирования и был очень полезным и что главное применим для любой стихии.

Следя взглядом за Кейраги вижу как его пытаются ударить, но тот уклоняется, а после его спутника одним точным ударом убивают, от удара его разнесло на части будто бы тот какой-то воздушный шарик, такая аналогия у меня появилась.

Впрочем всё самое интересное только началось и этот Джин начал с ними битву, хотя оценив ауру этих двоих могу предположить что они лишь жалкий третий этап, но даже так у этого парня нет шансов, просто ноль.

Ну и я оказался прав как только его ударили и тот отлетел на несколько метров я уже хотел вмешаться и убить этих выскочек, моя рука даже легла на рукоять моей катаны. Эх, вспоминаю времена как я получал на неё лицензию чтобы у меня её не забрали за незаконное ношение.

Какая же всё таки ностальгия даже вспоминаю тот момент когда на меня после завершения получения документа напали какие-то головорезы. Но что-то я отвлёкся, а парень этот встал! Это меня удивило, а после того как я услышал его речь у меня даже уважение к нему поднялось.

Ну да ладно, похоже пора бы вмешаться, ведь как бы я не хотел понаблюдать побольше за всем этим, но ведь убьют же сейчас моего единственного знакомого культиватора молнии и всё. Не видать мне моего пылающего корня.

Спрыгивая с крыши дома, обнажаю катану и напитав той огненной энергией наношу атаку в пол силы чтобы случаем не убить неудачника, хочется ведь повеселится.

От моего удара бедолага остался без руки, пламя к слову немного прижгло его рану, но не полностью так что кровотечение по-прежнему было.

Кхм, так теперь уверенно поворачиваюсь и смотрю на парнишку, а после с улыбкой говорю.

— Я как посмотрю ты смельчак, но геройствовать ты будешь потом, а сейчас позволь мне показать как стоит убирать мусор.

Стоим ровно ради большего пафоса, ведь эпик наше всё! Ох, по его глазам вижу что я его впечатлил, всё прошло по плану, ну а теперь пока устроить *резню*.

События вновь от лица одного практика молнии

— Ну примерно так всё и было, но согласись выглядел я в тот момент достаточно круто.

Я мог лишь кивнуть, а этот парень странный пока меня там избивали этот гад сидел на крыше дома и смотрел и наверняка наслаждался. От обиды что мне могли помочь по раньше, но не помогли я мог лишь беспомощно вздохнуть, а меж тем за столь длинным рассказом, так он и рассказывал его неспешно выдерживая время от времени долгие паузы.

Как только мы оказались за пределами столицы, то сразу же отправились в сторону ближайшего леса, Широ был невероятно спокоен, а вот мне было как-то не по себе. Когда он говорил что произошло пока меня использовали грушу для битья я понял что он ищет какой-то пылающий корень.

Что же мне даёт эта информация? Да почти ничего я впервые слышу такое название, это и пугало, а что вызывало ещё больший страх так это то что я можно сказать ключ для получения этого предмета. Да и это скорее всего растение какое-то, ведь не даром там в названии слово корень, так и ещё и пылающий это значит что он состоит из огня? Если да то зачем туда кто-то с молнией?

Как же много вопросов, а ответов почти нет, а он скорее всего не ответит мне так скоро, возможно желанный ответ я получу когда мы уже будем рядом с этим растением или что это мать вашу!

Вновь обессилено вздохнув я наблюдал за деревьями, что из-за нашего движения менялись друг за другом. Наслаждаясь звуком шелеста листьев под нашими ногами которые были как казалось единственным моим поводом чувствовать спокойствие, даже пения птичек нет.

Грустно, обернувшись замечаю что города уже не видно, неожиданно брат Юки, а по совместительству практик пятого этапа остановился из-за чего я чуть не столкнулся с его спиной. Выглянув из его спины, встаю вровень с ним и смотрю в ту же сторону, было безумно интересно что же такое заставило его остановиться.

О святая Хибана лучше бы я не видел то что заметил, множество сломанных деревьев и это явно не дело рук человека, скорее всего какой-то монстр и вероятно очень сильный, тут постарался.

Но главный вопрос, как блин это могло произойти так близко у врат города!? Чем занимаются городской патруль что следит за границей столицы, чем заняты студенты академий что во время практики выбираются за город и убивают монстров!?

— Я уже понимаю твой следующий вопрос, но поверь мы достаточно далеко от города, а по поводу монстра не переживай так особо, скорее всего монстр третьей стадии пустяк по сравнению с моей силой.

Услышав его слова у меня появилось ещё больше вопросов, в каком смысле мы уже далеко за городом? Как? Когда? Так тихо, даю себе пощечину из-за чего на щеке появилось

покраснение, он практик пятого этапа, а значит убьёт зверя.

Неожиданный громкий рык заставил меня прикрыть уши и закрыть глаза, а на против нас встал огромный трехметровый паук.

Глава 16 Чудовище третьей стадии!

В прошлой главе: Услышав его слова у меня появилось ещё больше вопрос, в каком смысле мы уже далеко за городом? Как? Когда? Так тихо, даю себе пощечину из-за чего на щеке появилось покраснение, он практик пятого этапа, а значит убьёт зверя.

Неожиданный громкий рык заставил меня прикрыть уши и закрыть глаза, а на против нас встал огромный трехметровый паук.

Я стоял и находился в оцепенении, дыхание перехватило и глядя на это чудовище только и мог что просто смотреть. Как культиватор я ощущал энергию что исходила от этого существа и она была безумной, непостижимой и подавляющей.

Меня даже бросило в дрожь, глаза расширились. Монстры не люди и сдерживать всю внутреннюю силу они не в состоянии, поэтому она была высвобождена и все практики могли её почувствовать, а так как я гораздо слабее этого существа то и от его простого выделения энергии я могу и в обморок упасть.

Думаю стоит больше рассказать о монстрах. Внутренняя энергия существует не только в людях, но и в животных они не могут удержать ту под контролем поэтому и эффект иной, не как у людей. Звери что впитали или иным способом приобрели энергию мутируют и приобретают необычные свойства. К примеру они могут начать гореть пламенем, вырасти в размерах, отрастить крылья, клинки и прочее. Также как и культиваторов людей их делят на девять стадий развития, начиная с первого и заканчивая девятым, любой зверь даже начальной ступени может взойти на пик нужно лишь время ибо энергию они копят пассивно, а от скажем так старости они умирают в редких случаях.

Обычно ступень зверя параллельна этапу развития обычного культиватора, но даже так их разрушительный потенциал весьма разниться, к примеру звери первой и второй ступени могут разрушить небольшие строения и убить несколько человек, от третьем и до пятого уровня силы они могут стереть с лица земли некоторые небольшие поселения людей. Монстры с шестого, седьмого и восьмого этапа могут уничтожать города, чудовища девятой ступени самые опасные их силы достаточно для уничтожения целой страны или даже континента.

И вот сейчас, я можно сказать почти обычный человек стою напротив зверя третьей стадии и смотрю прямо на него... крайне паршиво.

Огромный паук издал странные звуки и взмахнул передними лапками которые прошли почти у корней чудом оставшихся целыми от его прихода деревьев, его конечности будто нож по маслу срубили их и те с громким звуком упали на землю.

Широ что стоял рядом со мной всё это время лишь усмехнулся и глянув на меня краем глаза спокойно ответил, дабы успокоить меня ведь паника после действия монстра лишь стала сильнее.

— Будь спокойнее, этот зверек ничто перед моим пламенем и лезвием моего клинка.

Кивнув я мог лишь наблюдать за тем что происходило далее, Киено обнажив катану хищно улыбнулся и создав под ногами сгустки пламени сделал весьма быстрый рывок. От его действий трава что была под его ногами подпалилась, но пожара как такого не произошло.

Юноша приблизившись к зверю сделал вертикальный взмах рукой в которой и было

орудие, лезвие столкнулось с одной из лап паука которой тот уже пытался наступить на лицо брата Юки.

Стоило оружию встретиться с острой и сильной плотью монстра как то мгновенно оказалось отделено от тела и упала на землю, далее по катане пробежала волна пламени и парень стал очень быстро и плавно наносить удары по телу монстра. Тот однако просто наблюдать за тем как его уничтожают не стал и сразу отпрыгнул назад.

Из места где в теории у паука было лицо вырвалась прочная, белая нить что обвязала деревья и вырвала их с корнем, те мгновенно начали лететь на человека с огненным орудием, но тот от этой ситуации лишь весело сказал.

— Интересно! а как насчёт такого.

Начиная с рук, всё тело парня постепенно покрыло пламя. Будто бы немного подлетев в воздух он встал ровно на летящее дерево и создав на лезвии ещё больше огня ровным ударом ударил по стволу дерева. То от невероятной силы разлетелось в клочья.

Я же просто наблюдая за этим был в восторге от силы практика пятого этапа, вот она та сила к которой я хочу стремиться. Он вот так спокойно сражается с монстром третьего этапа! это чудовище наверняка могло уничтожить несколько деревень что были недалеко от столицы.

Этот Широ, вот так просто сражается с таким созданием это достойно восхищения и уважения. Будь у меня подобная сила и я бы спас Риуку, но для этого мне нужно больше тренироваться! А значит и выпить зелье чтобы получить в распоряжение гораздо более сильный элемент.

Находясь замотивированным к тренировкам и развитию я продолжил с восторгом и без слов наблюдать за боем и похоже что Киено решил заканчивать.

Находясь на земле он увернулся от второго дерева что летело в его сторону и как только пламя на его теле успокоилось он спокойно ответил.

— Ну что же, пора заканчивать эту захватывающую битву.

Парень совершил рывок, но это движения было более быстрым чем прошлое и почти мгновенно он оказался у лап монстра и ловким движением он отрубил две из них.

— Знаешь Джин. Мой артефакт носит название "Инферно", демонический "3" уровень и его особенность в том что все те кто слабее меня на два этапа... Будут сожжены дотла по моему желанию, от *любой* раны.

Говоря это он наблюдал как из отрубленных конечностей монстра текла зеленная кровь, на удивление огонь не обжог раны и кровь шла довольно таки серьезно. Но это уже не важно ведь после последнего слова паук начиная с раненных частей начал покрываться ярким бушующим пламенем.

Даже находясь на каком-то расстоянии я чувствовал этот невероятный шар, ну а в голове пришло осознание того почему он так быстро убил тех двоих мужиков.

Вздыхнув парень что стоял у горящего трупа убрал оружие в ножны и продолжил наблюдать за своеобразным костром. Я сделал шаг вперед и тогда как мне показалось услышал то что не должен был, ведь сказано это было очень тихо.

— Эта жертва была сделана в твою честь... мой... дорогой друг.

Он соединил ладони в молитвенном жесте и наклонив голову, а после продолжил бормотать себе под нос, но я его прекрасно слышал.

— Великая Юки-Онна прими эту жертву в его честь.

Я просто стоял за ним не решаясь подойти, это к слову уже и не требовалось ибо он сам

повернулся ко мне и кивнув продолжил идти в необходимую сторону, я же отправился за ним.

Имя которое он недавно назвал принадлежало богине льда и смерти и по совместительству одной из владык мира мёртвых. Только сейчас я понял что Юки похоже была названа в её честь, не самое удачное имечко ну да ладно.

Больше меня интересовал вопрос что же за прошлое было у этого парня раз он приносит жертвы для божества как какой-то сектант. Размышляя об этом я смотрел его в спину и я бы продолжил пялиться, но с уст Широ вырвалось следующее.

— Слушай Джин, я понимаю ты впечатлен моей силой, но пожалуйста не пялься так на меня, на мурашки пробивает.

В подтверждение своих слов он показательно поёжился, вздохнув я вновь смотрю на деревья что были повалены из-за чудовища.

— Ты упоминал что мы ищем "пылающий корень", что это?

Задал я вопрос пока мы с ним всё ещё продолжали движения, в ответ он издал небольшой смешок и ответил не совсем то что ожидалось.

— Слушай, как ты смог поступить в академию семи богов? Она лучшая из всех, а ты и не знаешь про корень, удивительно.

Да, учебное заведение в которое я поступил имеет в названии число богов равное количеству элементов первого и нулевого порядка. Его вопрос заставил меня задуматься, вопросы что были в качестве теста были лёгкими, так что я решаю сказать правду.

— Вопросы были достаточно просты и в основном затрагивали артефакты, монстров и этапы культивации, про травы как ты понимаешь не было вопросов, а сам я и не интересовался.

Неожиданно он остановился и посмотрел на меня будучи в странном расположении духа, казалось что он вспомнил что-то не очень хорошее, впрочем на его лице появилась улыбка и он осмотрелся.

— Вот оно как, Юки мне говорила другое. Рассказ про пылающий корень нужно начинать из далека, поэтому давай разобьем тут лагерь.

Мне оставалось лишь кивнуть после той встречи с паучком я устал хоть и не физически, но морально да, так и ещё мы отправились сразу после моего избиения может живот уже и не болит, но приятного в постоянной ходьбе действительно было мало.

— Тогда я добуду нам еды, думаю нет надобности в хворосте.

С улыбкой произношу это и смотрю на оружие что находится на поясе у моего собеседника, он же в свою очередь немного задумался.

— Эх, а я надеялся тебя погонять чтобы ты достал хворост, но да ладно, так как из-за меня ты получил повреждения то просто отдыхай, а еда... она уже есть.

Он показал мне браслет что находился на его руке, по среди украшения находился аметист который блеснул и вместе с этим на землю упали два пакета с мясом и травами. Я же просто смотрел на предмет что был на его руке, разумеется я его узнал. "Пространственный браслет", артефакт драконьего"2" уровня самый доступный из всех, но даже так он имеется не у всех кланов.

Из названия понятно что главная его способность это хранение предметов в пространственном кармане что находится в этом аметисте. Очень ценная вещица, а что самая удобная тоже себе такую хочу жаль только в ближайшее время такое не получится осуществить по понятным причинам. Вздохнув я смотрю на небо, в пути мы были всю ночь

мы как практики не испытываем особую потребность во сне и прочих процессах организма.

Ну вернее мы испытываем голод, сонливость, потребность пойти в уборную и так далее, просто ну, они замедленные. К примеру Широ я уверен может месяц не спать и чувствовать себя бодрячком, соответственно и стареют практики гораздо медленней. Были случаи когда культиватор мог прожить и пятьсот с плюсом лет.

— Я смотрю ты подготовился.

Беря пакеты в руки подмечаю что там лежат два сочных куска говядины и травы что улучшат её вкус. Киено кивнув и собрав немного веток и травы в одну кучку поджог их.

— Ага, я этот поход планировал месяц. Костёр я создал при помощи специальной техники и теперь пламя исчезнет лишь в двух случаях. Первый, я пожелаю чтобы оно исчезло и второе моя внутренняя энергия подойдет к концу.

Очень полезная техника если так подумать, не только в обычных ситуациях может помочь, но и в битве полезна интересно сколько ещё техник и козырей хранит в себе этот практик пятого этапа.

— Эй, хватит на меня смотреть таким взглядом будто прямо сейчас тут убьёшь это пугает.

Неловко улыбнулся парень смотря на меня, а я же будто придя в чувство неловко почесал затылок, было как то стыдно перед ним. Он пожал плечами и из браслета вытащил два шампура и проделав ещё несколько махинаций начал жарить мясо.

Повернувшись я смотрю на костер и на то как готовится наш ужин, хоть еда и не нужна, но кто откажется от вкусного принятия пищи? особенно если учесть что мы набрать вес не способны за некоторыми исключениями.

— Может уже наконец расскажешь, зачем мы здесь?

Напомнил я ему вопрос из-за которого по большей части мы и устроили привал. Не удивлюсь если таким образом он хотел избежать объяснений, но теперь моя цель узнать и я не отступлю.

— Ладно-ладно, вижу тебя раздражает ужасное любопытство в общем...

Он выдержал небольшую паузу в процессе которой убрал уже готовое мясо с костра и протянул мне его, я же начал медленно его есть слушая своего собеседника.

— Пылающий корень, действительно является корнем, но не обычным для его появления дуб должен на протяжении двадцати лет впитывать внутреннюю энергию элемента пламени. Всего с одного дерева можно собрать до пяти корней и всегда созревает лишь один из них. Построить ферму этого ингредиента тоже не так легко как может показаться на первый взгляд, я бы даже сказал это невозможно сделать. Ведь дуб должен расти в естественной среде, да и среди сотни деревьев лишь одно сможет впитать необходимую энергию.

В процессе своего пояснения Широ несколько раз прерывался на поедание мяса, я же в эти моменты обдумывал сказанное. Теперь мне стало понятно чуть больше чем было, мы пошли в поиски действительно чего-то достаточно редкого и где это искать неизвестно. Наверняка у него уже есть какой-то план, ведь похоже что к данному походу он готовился действительно долго.

Однако хоть я и получил информацию о данном растении, главный вопрос... даже два вопроса по прежнему имелись и ответ на них я тоже рассчитывал получить сейчас.

— С этим более менее понятно, но зачем он тебе и какую в этом всём я должен сыграть роль?

Киено не долго думая почти сразу же ответил.

— Этот корень может помочь культиватором огня в кратчайшие сроки прорваться со второго этапа на третий, но и помимо этого ускорит культивацию на месяц. Что же касается твоей роли в этом, понимаешь ли я сбора этого корня нужен практик молнии или света тогда получится получить идеальный корешок и возможно его даже хватит для двух человек. Если забрать его попробую например я то есть шанс что мою энергию он просто поглотит и я умру. Культиваторы воды, льда, крови и прочего что связано с жидкостью просто уничтожат его. Земля, тьма, металл, песок не дадут итога и он останется на древе. Ветер же наоборот усилит корень и вся его энергия вырвется наружу превратив его в монстра первого или третьего этапа. Вот и остаётся что собрать его сможешь только ты, ведь практика света найти сложнее чем культиватора молнии.

Вот так он конечно задвинул, не знал я что сбор растений такое сложное занятие. Даже не каждый человек сможет собрать ту или иную травку.

— А есть ли что-то для ускорения культивации молнии?

Сам того не ожидая спросил я, ведь если что-то такое и есть то я должен это получить и стать сильнее. Глядя на парня что задумался, мне уже показалось что он не знает чего-то подобного, но к счастью я ошибался.

— Есть два таких растения: "Роза Грома" что растёт на горах и её нужно собирать раз в пятьдесят лет практиками земли, но она полезна лишь для кого-то кто на Освоение источника"5", ну а также есть "Поднебесная Лилия" Появляется она в момент грозы, если молния ударит в обычную лилию, что притягивает ту как молниеотвод и полезен для практиков Создание ядра"3", более мне неизвестно.

М-да уж, как итог нет ничего полезного для меня на данный момент времени, но я уверен что эта информация сможет мне помочь в будущем нужно лишь немного подождать. Тогда я вспомнил когда он говорил про корень что он полезен для тех кто хочет прорваться со второго этапа на третий, неужели это всё ради...

— Ты отправился за "Пылающим корнем" ради Юки?

На лице Широ появилась улыбка и он кивнул подтверждая мои слова. С небольшим вздохом он глянул на синее небо.

— Верно, понимаешь ли она ко мне не очень хорошо относиться после одного случая о котором я умолчу и этот корень я надеюсь поможет мне заслужить её прощение, да и у моей сестрички скоро день рождение, пятого Января если быть точным.

— Не знал что она родилась в Январе, теперь я обязан тебе помочь раз это ради моей подруги, но пообещай что когда я буду искать подарок ты мне тоже поможешь.

Старший брат обсуждаемой девушки издал смешок и кивнул.

— Клянусь своим именем что помогу тебе в выборе подарка для моей сестры.

Не ожидал я от него клятвы, поэтому я довольно таки сильно удивился, не очень удобное время для праздника с учётом что в конце Января свадьба Риуки.

— Предлагаю продолжить путь, чем быстрее всё сделаем тем лучше.

Сказав это поднимаюсь с места и смотрю на него, он вновь кивнул и повторил за мной, далее мы продолжили наше небольшое путешествие.

Примечание к главе: Хотели бы вы увидеть историю персонажа Широ в качестве отдельного небольшого тома. Его история довольно таки масштабная с некоторой драмой и простыми флэшбеками трудно ограничиться. Если вы согласитесь, то я выпущу отдельную

книгу с названием «Воля молний: Истории» и некоторые персонажи чьё прошлое велико будут выпущены там в виде глав. Что вы думаете по этому поводу напишите в комментарии.

Мы шли по лесу пока нашему взору не предстал вход в какую-то пещеру, остановившись перед ней мы не могли ничего разглядеть, по причине того что солнечный свет не мог попасть дальше одного метра.

Взяв камень что удобно находился под ногами, Широ направил в него свою энергию и тот вспыхнул ярким пламенем. Не теряя лишнего времени он кинул предмет в подземелье напротив нас. Он с глухим звуком приземлился на неизвестно что, ибо разглядеть я не смог во что конкретно, а вот Киено смог увидеть и мне показалось или на его лице появился страх?

Он схватил меня за шкурку и начал стремительно удаляться прочь от этого места, я же не понимал что вообще творится.

— Ты чего? что произошло раз ты так испугался?

Парень обернулся и удостоверившись что мы достаточно сильно удалились от этого места поставил меня на землю и вздохнул, а после ответил.

— Да, слушай нам лучше убираться от сюда и идти другой дорогой, это место логово той твари что мы убили недавно и скорее всего... даже нет, я уверен она была далеко не сильнейшим монстром там. Видишь ли у монстров пауков есть такой момент что королева их всегда сильнейшая и она никогда не покидает свою обитель, вероятно она сильнее на два уровня чем то создание если не больше. Поэтому даже я с большой вероятностью потерплю поражение против неё.

С каждым последующим словом юноши у меня всё больше перехватывало дыхание и пробирала дрожь. Брат Юки был настоящим монстром и этот человек говорит о провале против битвы с пауком, который хоть и сильнейший, но явно не единственный.

От этих мыслей мне даже очередной вдох было страшно делать, а от неожиданной руки что легла на моё плечо у меня и вовсе появилось желание умереть прямо здесь.

— Джин, спокойнее я понимаю тебе страшно, но поверь нас не заметят если мы не зайдём в ту пещеру, так что пошли обходным путём.

Мне оставалось лишь кивнуть и через несколько секунд успокоившись мы отправились в другую сторону от пещеры, неожиданно с уст парня вырвался неожиданный вопрос.

— По твоему лицу создаётся ощущение что ты с кем-то поссорился. Расскажи мне, попробую помочь советом.

Я остановился и с удивлением смотрел на него, его слова меня крайне удивили. Я вроде о том что произошло особо не думал в последнее время, но он всё равно как-то догадался. Думая говорить или нет я всё же решился рассказать.

— Есть такое, этот человек был мне близок, хоть я его и терпеть не мог... совсем недавно в мои руки попало зелье смены стихии и я хотел его выпить, но она была против и даже пригрозила мне уничтожением культивации... поэтому мы и поссорились.

С Хибаной я и впрямь был достаточно близок, она в моей голове как никак. Широ погладил подбородок и на его лице появилась физиономия, но быстро к нему вернулось спокойное выражение лица с небольшой, лёгкой улыбкой.

— Вот как, ситуация конечно не очень, значит зелье "Эременто", действительно от него есть толк если ты не прошёл "реверс" знакома мне подобная ситуация... знаешь мой тебе совет как кого-то с большим опытом. Цени то что есть, ведь даже камень может стать

ценнее любого алмаза. Ну а что по поводу неё... думаю тебе лучше помириться с ней.

Так вот какое название у данного зелья, да и что за "реверс" такой? Киено улыбнулся чуть шире, но его улыбка скрывала всю его боль, видимо я напомнил ему что-то не слишком приятное. Услышав его последние слова меня стали переполнять различные эмоции, не выдержав громко отвечаю.

— Не смогу, выпив зелье она уйдет с моей жизни! Она чуть не уничтожила мою культивацию хотя знает насколько это важно на меня! Она относилась со мной как с мусором! Я хочу... хочу чтобы она исчезла!

Мои кулаки сжались, а на душе стали будто кошки скребли от переполняющихся чувств. Мой собеседник молча меня слушал, вздохнув он наклонил голову в бок и спросил.

— Раз ты так хочешь её исчезновения, тогда почему до сих пор не выпил зелье? Я не знаю как смена элемента на неё повлияет, но ты ведь привык к её поведению... и хоть ты и говоришь что хочешь её ухода, но сам ты так не считаешь и по правде говоря ведь хочешь чтобы она осталась.

Он почесал затылок и вздохнув продолжил.

— Я понимаю тебя и уже пережил что-то похоже и я не смог принять решения моего друга... и теперь его нет. Послушай будет лучше если ты простишь её, но конечно ты не должен оставлять издевки и подобное, ну если ты конечно не мазохист. Так что поговори с ней хорошенько как мы вернёмся обратно в город.

Выслушав его, я хотел открыть рот чтобы возразить, но немного подумав просто посмотрел в небо. Я не хотел прощать Хибану, но и терять не хотел эту высокомерную богиню... и оставлять всё так тоже нельзя и нужно будет попробовать поговорить с ней и прийти к какому-нибудь компромиссу что устроит нас обоих.

Мы хотели продолжить наш путь как неожиданно из кустов на нас выпрыгнул паук, размером он был около полутра метров я не ожидавший этого лишь уставился на монстра. Широ моментально обнажил катану и одним ударом разделил создание надвое, вскоре паук вспыхнул ярким пламенем.

— Он второго уровня, гораздо слабее прошлого. Быстро уходим!

Крикнув Киено взял меня за шкуру и на огромной скорости сделал рывок как можно дальше от этой пещеры, с места откуда и было произведено движение теперь осталась подпаленная трава.

Я прикрыл глаза, ибо скорость которую развил практик была невероятной, даже в тот раз мы с Атамой добирались до штаба было гораздо медленнее.

Стоило мысли что всё закончилось появиться как под нашими ногами появился рисунок белой паутины что постепенно начал светится невероятно ярким светом. Брат Юки остановился и поставив меня на землю вдохнул как можно больше воздуха.

— Мы в ловушке, Джин извини это моя ошибка я должен был догадаться что дуб охраняют. Скорее всего корень находится в той пещере...

Парень отвёл взгляд в сторону небольшой горки и принял позу лотоса. Я сразу почувствовал что Широ стал впитывать огромное количество внутренней энергии из окружающей среды.

— Как это мы в ловушке? Что теперь с нами будет и как нам забрать этот чёртов корень?

Сделав шаг вперед, на моём лице читался сильный испуг, но увы ответа так и не последовало. Вместо этого я тоже повторил позу товарища и начал пытаться собрать

внутреннюю энергию. Таким образом прошло около пяти минут, я уже даже успел подавить страх и убить нас всё ещё не попытались.

Резко пламенный практик поднялся и размявшись спокойно ответил.

— Значит так, сейчас ты будешь действовать по моему плану. Место в которое мы попали называется "Сеть души" Как только мы начнём применять техники, наша внутренняя энергия будет стремительно уменьшаться поэтому сейчас мы собрали её как можно больше, также мы заперты тут. Я использую одну технику что состоит из трёх ударов, я могу с уверенностью заявить что после начала приёма сюда сбегутся пауки первого и второго этапа и ты должен будешь отогнать их.

Он выдержал паузу и выжидающе посмотрел на меня, я же в свою очередь был явно не в восторге от этой ситуации и своей роли в его плане.

— Но как? Ты же сам знаешь что мой арсенал техник маленький, да его грубо говоря нету. Как мне выгнать этих тварей?

Широ усмехнулся и похлопал меня по плечу, а после прошептал.

— Это ещё не всё, моя техника должна разрушить ловушку, просто выиграй мне несколько секунд. Что касается тварей... собери как можно больше молнии в руке и убей нескольких из них. Я в тебя верю Кейраги.

Не давая мне собраться с мыслями он сразу создал вокруг себя четыре оранжевых круга на которых были написано следующее: "Омега" "Бета" "Альфа" "Гамма". Постепенно их размер стал увеличиваться как и свечение что они излучали, от этого мне даже пришлось закрыть глаза.

— Первый закон пламени: Казнь трёх огней.

Как только культиватор огня произнёс название этой техники, безумное свечение сразу пропало и в целом воцарилась тишина. Далее прозвучал звук будто ударили камень об камень и на руке Широ появилось три оранжевых кольца.

Даже находясь на расстоянии я чувствовал исходящий из них невероятный жар, рефлекторно сделав шаг назад я ощутил слабость похоже это и было эффектом ловушки в которую мы по глупости угодили. Стиснув зубы я попытался вдохнуть, но было гораздо труднее из-за температуры что продолжала повышаться.

Краем глаза я вижу нескольких пауков что уже двигались в сторону моего напарника. Он показал такую крутую технику и не могу же я отступить и подвести его, так что сквозь боль я вдыхаю полной грудью и сжимая руку создаю на руке некое количество молнии.

Постепенно количество искр что хаотично пробегали по моей руке росло и вот в момент когда было тяжело даже держать всё созданное мной электричество, я начинаю бежать в сторону пауков, на все махинации у меня ушло около пяти секунд.

Ткань что была в области моей руке повредилась и даже появились несколько ожогов что приносили ещё больше боли, но меня это не останавливало.

Мне даже показалось что я и бегу гораздо быстрее чем обычно, вероятнее такой эффект от того что я высвободил больше внутренней энергии чем обычно. Приблизившись к этим тварям наношу по ним удар кулаком который как раз и был покрыт искрами.

Он без особых проблем пробил плоть одного из пауков и искры что попали во внутрь насекомого мгновенно поджарили его, скорее всего его этап был первым раз он дался так просто. Вытащив руку на которой продолжили бегать искры хоть и в меньшем количестве, перехожу на убийство второго, а за ним и третьего паучка. Киено же в это время начал уничтожение ловушки при помощи своей невероятной техники.

Краем глаза я вижу как сжимая в руке одно из трёх колец что на манер браслета находились на его запястье. Он поднял его над головой, а из тела парня вырвалась волна пламени что прошла два метра и исчезла.

Вздыхнув он ударил кольцом об землю под собой в место где и был центр этой самой паутины что была нарисована на почве. При столкновении техники с чем-то чужеродным в воздух поднялся столб пламени, яркого и все разрушающего пламени. От силы этого приёма земля пошла ходуном и по той появились трещины, вокруг столба что был создан стараниями одного юноши начали летать символы которые я не смог разглядеть.

Через две секунды столб пламени исчез открывая моему взору полностью целого Широ который стоял в небольшом кратере, казалось он ничего и не почувствовал. Однако на его руке оставалось ещё целых два кольца, я уже просто пялился на него, пауков тоже не было.

— Первый есть, теперь второй.

Кратко высказал он хватаясь за следующий пылающий браслет, я же находился в шоке от того что сейчас происходило. Мысли путались, я слабо понимал что происходит, Широ ещё больший монстр чем я думал, но вот пауки что пробежали мимо меня вернули меня в чувство.

Лихорадочно создав в руке молнию я понял что не успею добежать, но как оказалось далее этого и не потребовалось бы, вместо этого я стремительно отпрыгнул назад ведь понимал что произойдёт сейчас.

Парень что устроил настоящий апокалипсис секунду назад бросил второе кольцо прямо под лапы монстров, ну а далее вновь всеразрушающий столб пламени что превратил неудачливых тварей... даже не в пепел от них буквально ничего не осталось.

Я же был счастлив что успел отпрыгнуть и особо не пострадал, как только огонь утих, моему взору предстал ландшафт что отличался от того что было когда мы пришли и я понимал что это ещё не конец.

Киено схватился за последнее кольцо и отправил его ровно в противоположную от меня сторону, следом произошло тоже самое что и прошлые два раза. Однако теперь я закрывал глаза от летящего в глаза пыли и в целом было как то слишком уж жарко, оно и понятно почему.

Как только эта адская техника подошла к концу, мой напарник стал часто дышать, но вскоре вернул своё состояние в норму и посмотрев на меня подошёл, ну а я оценил все повреждения в полной мере.

Ранее ровная поляна что была покрыта зеленью превратилось в голую почву с кучей трещин и тремя кратерами что совсем не улучшали внешний вид.

— С этим мы разобрались и теперь свободны, ну а ты молодец тех трёх что ты убил могли мне помешать и я рад что взял тебя с собой.

Он улыбнулся, ну а я просто молча кивнул понимая что это всё лишь лесть дабы я не чувствовал себя бесполезным, ведь он мог успеть бы использовать первое кольцо в момент когда к нему приблизились, а может я себя накручиваю... Да определенно накручиваю я в одиночку убил трёх монстров первого этапа, я крут! А все сомнения нужно послать куда подальше.

— И что теперь? Только не говори что пойдём в лапы той твари... Мы можем умереть.

Я был настроен отрицательно и не хотел соваться в пещеру и встречаться с существом что сильнее Широ, особенно с учётом того что он только что показал.

— Как разтуда мы и идём, выбора нет и ты это понимаешь. Не волнуйся я почувствую

кого-то сильного и если что как минимум отвлеку её.

Он улыбнулся и отправился в сторону входа в гнездо пауков. Я же со вздохом отправился за ним, он надеется на меня и не моём стиле не оправдывать ожиданий, да и тем более я дал слово что помогу ему.

Через какое-то время мы вновь встали у входа в тёмной и загадочное место, даже от одного взгляда в эту зловещую темноту у меня по коже проходят мурашки и я так предполагаю не только у меня. Краем глаза смотрю на брата Юки что хоть и выглядит достаточно спокойно и как обычно, но я мог дать руку на отсечение что он боится и крайне насторожен.

Посмотрев на меня он кивнул и мы вошли туда. Через несколько метров мне уже было ничего не видно дальше собственного носа, тогда же рядом со мной вспыхнуло пламя. Это было настолько неожиданно что я чуть не подпрыгнул от испуга, но как оказалось источником этого огня была ладонь старшего Киено.

— Ха-ха не бойся ты так это я, ладно не будем терять времени.

Быстро к нему вернулось его обычное спокойное выражение лица и мы отправились дальше вглубь с каждым очередным шагом становилось всё более страшно и всё более хотелось уйти отсюда и никогда не возвращаться. Широ же неожиданно усмехнулся.

— Кто бы мог подумать... Джин ты ведь тоже почувствовал эту жуткую атмосферу? Похоже что да, я хочу сказать что нас засекла королева этих членистоногих и теперь на нас использовали устрашение, у меня предположение что она крайне разумна так что будь крайне осторожен.

Я слушая его лишь кивнул, информация эта была ценная, хоть я и не знал как ею воспользоваться. Набрав в легкие по больше воздуха мы продолжили углубляться и теперь даже я почувствовал что как-то резко становится всё страшнее и не похоже это на естественный процесс, разгоняя по своему телу внутреннюю энергию я успешно избавился от неприятного чувства.

Неожиданно моя нога наступила на что-то липкое и посмотрев под ноги замечаю паутину которой была покрыта дальнейшая дорога. Почесав затылок смотрю на напарника что уже взял в руки камень и как какое-то время назад поджог его и кинул вперед.

Нашему взору предстало огромное количество этой самой паутины и как мне показалось она была не то чтобы жидкой, но довольно густой как желе, необычно. Эта пакость к слову была не только на полу, но и на стенах и потолке раздумывая как быть дальше и куда идти раз впереди неприятное препятствие, но в моей голове не успела и появиться и мысли как Широ уже вытянул руку вперед и создал огромное количество пламени и будто из огнемёта стал сжигать все препятствия.

Через несколько секунд всё закончилась и голые камни без следа паутины на ней открылись нашему взору, парень как не в чём не бывало продолжил идти вперед, я уже не удивляясь пошёл за ним. Спустя десять минут спуска в пещеру мы наткнулись на две развилки и немного поразмыслив Киено выразил несколько мыслей на этот счёт.

— Скорее всего один из них ведёт в логово пауков, а второй к корню что странно мы не встречали тварей на пути. Разделяться опасно, поэтому сначала идём налево.

Кивнув, иду за юношей и по происшествию двух минут я был счастлив что мы шли по одному пути, ибо напротив нас уже вышел огромный, пятиметровый белый паук с жёлтыми пятнами.

Глава 18 Пылающий корень

В прошлой главе: Кивнув, иду за юношей и по происшествию двух минут я был счастлив что мы шли по одному пути, ибо напротив нас уже вышел огромный, пятиметровый белый паук с жёлтыми пятнами.

Эмоции что я испытывал смешались их было невероятное количество, но даже так их всех объединяло одно, всё что я ощущал было негативным... Страх, отчаяние, грусть, разочарование в собственной силе, гнев, отвращение к собственной слабости. Всё это приняло одинаковые ощущения, но общая дрожь и мурашки что были от столкновения и ужасающей ауры настоящего демона напротив меня перекрывали всё остальное.

Опустив взгляд мне было страшно даже просто смотреть на него, не то чтобы сражаться или убежать. Закусив губу я зажмурился пытаюсь принять что я просто себя накрутил и на деле паук этот не такой уж и страшный. Создание размером пять метров и с силой способной раздавить меня любым вздохом не ужасный...

Открывая глаза вижу как Широ держа руку на рукояти катаны был максимально сосредоточен на своём будущем противнике, его концентрация была столь велика что его энергия выходила из тела, закручивалась в некотором урагане и так сказать кружилась вокруг парня.

Паук же как мне показалось тоже будто бы оценивал своего врага и был он или она не так серьёзен. Похоже это создание действительно было разумным и довольно умным. От неожиданных слов брата Юки я хоть и был шокирован, но был слишком занят тем что пытался отогнать от себя весь страх перед существом чья сила многократно превосходила мою.

— Джин, беги! Отправляйся в другую сторону и попробуй найти корень!

После своего крика он совершил быстрый рывок к монстру и попытался горизонтальным ударом если и не отрубить, то хотя бы нанести рану по лапе паука, но при столкновении лезвия с плотью в воздухе появились искры. Из-за этого было ощущение что он ударил не чью-то конечность, а просто груды металла.

Закусив губу, парень создал на острие катаны пламя и начал некий пламенный танец стараясь нанести как можно больше вреда огромной твари, ну а я не стал просто смотреть и помня слова юноши немного ранее побежал в противоположную сторону по-прежнему виня себя в чудовищной слабости.

В процессе моего бега я не оглядывался, но даже так слышал звуки битвы которые даже сотрясали пещеру, надеюсь таким образом до обвала не дойдёт, а то будет совсем печально. Я был настолько увлечен своими мыслями о только что встреченном существе, которого даже язык не поворачивался назвать обычным насекомым, оно было явно намного выше этого слова, думаю больше подходит прозвать его истинным демоном из недр преисподней.

В общем я не заметил как наступил в паутину которой был полностью покрыт пол и начал полностью погружаться на дно, как бы не забываем что она до жути густая и больше это походило на какое-то болото. Став лихорадочно оглядываться пытаюсь найти что-нибудь за что можно зацепиться чтобы выбраться, но увы терплю неудачу в этом деле и лишь одно небольшое воспоминание о том как Широ уничтожил эту пакость немного ранее появилось в моей голове.

Надеясь что моя задумка сработает, сжимаю кулак по которому в ту же секунду пробегают искры и наношу удар по паутине, попутно молясь всем богам чтобы она не проводила электричество.

После моего удара вся эта вязкая паутина покрылась многочисленными небольшими искорками, а далее она начала постепенно превращаться во что-то отдалённо похожую на сажу. Однако факт оставался фактом и я был благополучно спасён от сей напасти. Осмотревшись я дотрагиваюсь то остатков паутины, было ощущение что я взял в руку пыль, также оно липло к рукам что было не очень приятно. Необычное вещество однако, возможно это было связано с тем что паутина фактически являлось чем-то что создано внутренней энергией и от контакта с моей силой произошло нечто подобное.

Сжимая кулак смотрю вперед и вздыхая продолжаю свой путь, я не должен просто стоять и думать о чём-то бесполезном пока Широ рискуя своей жизнью сражается с врагом многократно его превосходящим. Неожиданно вся пещера начала дрожать из-за чего я не удерживаясь на ногах падаю на спину, пискнув от боли из-за столь неприятного падения думаю что там происходит у тех двоих.

Однако мне это не слишком помешало и я продолжил идти вперед, постепенно перейдя на бег, на удивление всё это время темноты в пещере не было, но стоило мне зайти в неизвестное помещение как всё вокруг объяла ужасающая тьма. Помотав головой в разные стороны я напрягся, было ощущение что сейчас что-то произойдёт, так как я не хотел и шага делать в этой темноте поэтому создав на руке искры что хоть и не очень сильно, но всё же освещали мой путь.

Продолжая ходьбу замечаю странный белый кокон и будучи настороже подхожу к нему, с некой опаской я дотрагиваюсь да него и понимаю что это та паутина что и была в пещере всё это время. Стремительно убрав руку также подмечаю что она почти такая же липкая, не очень приятно.

Прикусив нижнюю губу, иду вперед однако число белой дряни постепенно росло, как собственно и количество сей странных коконов. Очередной шаг и разочарованно останавливаюсь, причиной этому был чёртов тупик на расстоянии двух метров, похоже единственный способ пройти дальше это уничтожить препятствие.

Перед тем как я сделал удар по белой стене чувствую как на мои волосы что-то капнуло, свободной рукой без искр касаюсь своей тёмной шевелюры и действительно она была мокрой и на обычную воду не похоже.

Смотря на руку на которой по-прежнему была эта жидкость, несколько раз соединил пальцы и подметил что она вязкая и липкая как та паутина, но при этом прозрачная... Стоп, а не слюна ли это случаем? Резко поднимая голову вверх вижу паука что смотря на меня издал странный звук и спрыгнул с потолка намереваясь убить меня на месте.

На последней секунде отпрыгиваю назад и встаю возле одного из коконов и я был благодарен своей удачи, ибо на место куда и встал паук хоть и не было с особыми повреждениями, но вот его лапки отлично вошли в горную породу и похоже застряли в ней. Понимая что это шанс совершаю рывок и на всей скорости приближаюсь к пауку, рука покрытая молнией прошла по конечностям сущности и отрубила их.

Паук что остался без всех лап, но не истекающий кровью по причине что я прижёл его раны, упал на камни и стал беспомощно биться то ли в конвульсиях, то ли неизвестно в чём, мне это было не особо важно, приближаюсь к нему при помощи точного удара пробиваю голову. Этот паук был крайне крупным и если бы не тот факт что он застрял, то я бы мог и

проиграть ему.

Не успел я перевести дух как все коконы что окружали меня начали вибрировать и будто твердеть, и покрываться трещинами, понимая что это не несёт ничего хорошего, я создав искры на руке уже развернулся чтобы разбить стену, но мою ногу будто что-то схватило и дёрнуло назад.

Я почти сразу упал на спину, поднявшись вижу что моя нога была в паутине, уничтожив пакость при помощи стихии на своей руке смотрю на месте где были коконы. Как оказалось из них буквально вылупились пауки и их алые глаза опасно светились что только нагоняло куда больше жути.

Общее их число было около полутра десятка и были те размером с метр, сглотнув делаю шаг назад, скорее всего они только первого этапа, но их количество... Да они же меня измотают и убьют, паршиво... и убежать я не могу и что делать в такой ситуации?

Сражаться, вот что делать, стиснув зубы создаю куда больше молнии на руке чем обычно и вздыхая жду действий от этой толпы членистоногих. В голове же появилась одна сумасшедшая идея и если я смогу её реализовать, то будет прекрасно. Если всё получится, то я получу в арсенал оригинальную технику молнии, а вот если нет, то я поджарюсь... Всё или ничего как говорят.

Пауки как ожидалось начали своё движение в мою сторону, однако не все, часть из них выстрелили в меня паутиной. Собравшись с мыслями пытаюсь собрать как можно больше молнии на ладони и как только насекомые приблизились достаточно близко бью по наэлектризованной ладони кулаком другой руки. Как я и ожидал от моих действий вся молния что была стала ломанными линиями распространяться в разные стороны круша всё на своём пути.

Монстры что приблизились были поджарены до хрустящей корочки и умерли на месте, стена за мной была также уничтожена, стены по бокам не остались целы, они покрывшись трещинами стали обваливаться и лишь чудом не задели меня, но обвал убил других членистоногих. Часто дыша смотрю на итог своих действий, это было мощно и похоже что эта техника превосходила мой этап культивации, ведь целым я тоже не остался.

Одежда разорвана в клочья, штаны что были на мне были превращены в подобие шорт до колен, а от верхней части почти ничего не осталось лишь некоторые куски ткани и не более. Многочисленные покраснения и ожоги на коже также показывали степень моих ранений, часто дыша от усталости я касаюсь до стены ладонью.

Думаю этот приём можно назвать "Крик молнии", ну а что было довольно громко что у меня заложило уши или это из-за обвала? Ладно это не так важно, ещё раз оглядевшись я продолжаю идти вперед, но с гораздо большим усилием чем ранее. Сил на последний свой фокус я потратил куда больше чем я рассчитывал, да и раны дают о себе знать, благо дальнейший путь был более менее осветлённым странной рудой что встречалась впереди.

Сколько я прошёл было сложно сказать, возможно прошла минута, а возможно и пять и десять... Постепенно редкая дрожь всей пещеры из-за столкновение практика Освоение источника "5" и монстра неизвестного уровня становились всё тише пока я их вовсе не перестал ощущать.

Глаза слипались из-за усталости, таким образом я остановился и не удержавшись на ногах принял положение сидя, тогда мой взгляд прошёлся по руде что освещала мой путь. Была она жёлтого цвета, ну и твёрдой как ожидалось. Мне было неизвестно что это, да даже знай я название породы, толку не было.

Позу лотоса я принял как то рефлекторно, раз уж отдыхаю то энергии наберусь. Начав впитывать ту из окружающей среды постепенно мой запас пополнялся и гораздо быстрее чем обычно, это было странно и даже непривычно. Я привык что для полного восстановления мне достаточно трёх часов, но тут прошло всего десяток минут и я был по количеству энергии таким как будто только вошёл в это проклятое место.

Приоткрыв глаз я посмотрел на ту руду, может ли быть что дело в ней? Ну из эффектов что она позволяет быстрее накапливать силу. Ведь дело точно не в том что энергии тут больше чем в городе или в лесу, ведь не важно количество мощи в окружающей среде ведь скорость твоего освоения бы осталась прежней. Так что подобная странность была для меня тем ещё удивлением, поднявшись я приблизился к руде и пару раз постучал по ней попутно думал как забрать её с собой и признаться дельных мыслей почти не было.

Взяв рядом лежащий камень я стал бить по жёлтой породе в целях отломать хотя бы кусочек ценного материала, но увы я не смог оставить даже царапину как бы не старался. Задумавшись я провёл по ней рукой, а она между тем оставалась такой же гладкой, тогда в голове вновь появился план.

Сжав камушек в руке отхожу на определенное расстояние и пускаю по камню молнию как сквозь проводник, "ну была не была" с такими мыслями я кинул предмет в руду которая от света что испускали искры начала блеснуть. При столкновении двух пород произошел небольшой взрыв и яркая вспышка из-за которой пришлось закрыть глаза.

По их открытию вижу как камень что я бросил превратился в мелкую крошку, а вот руда покрылась трещинами и вскоре раскололась на осколки, примерно три сантиметра каждый, они лежали на полу, улыбнувшись от большого успеха подхожу и беру руду в руки. Куда же мне его сложить? крутого браслета как у Широ нету, а вот ткань есть! так что срываю с торса остатки футболки и делаю из неё своеобразный мешочек куда и складываю всю породу.

Закидываю своё творение на плечо и с лёгкой улыбкой продолжаю свой поход в поисках корня который я уже успел покрыть благим матом... вернее некультурно повозмущаться. Постепенно руда более не встречалась, а я увидел будто бы свет в конце туннеля и с радостной улыбкой и мыслями что похоже нашёл, отправился туда. При приближении свет стал ярче пока полностью не поглотил меня, однако не успел я и подумать что сделать в такой ситуации как всё вернулась в норму и я наконец смог разглядеть то где оказался.

Просторное помещение было действительно огромным, я же находился на возвышенности так что всё прекрасно видел. Похоже что данную комнатку сделали для каких-то целей ведь во-первых хода дальше не было, а во-вторых она была уж слишком ровной, подняв голову наверх я сразу понял для чего именно она была создана и ответ очевиден... корень.

На потолке было множество корней что были сплетены и лишь один золотистый корешок бросался в глаза, похоже вот оно! Цель этого путешествия была очень близка, буквально несколько десятков метров и он в моих руках, вот только всё было не так просто как могло показаться.

Посмотрев вниз я увидел двух пауков что были весьма таки крупными, не таким какого мы встретили в лесу, но больше тех кого я убил на пути сюда и они меня тоже учуяли ибо синхронно глянули в мою сторону. Похоже вот она последняя битва на пути к награде, закрепив свою созданную сумку на плече по лучше я вздохнул и усмехнулся, я уже обрёл опыт и изобрёл хорошую технику, ничего же не случится если я заставлю Киено пойти со

мной в бар после этого путешествия, хе-хе.

С улыбкой я спрыгнул с возвышенности, конечно их мощь была выше моей и объективно говоря мне было страшно находиться рядом с такими монстрами, но вспоминая всё что я прошёл, я не могу отступить и обязан сражаться если и не до смерти, то точно из всех доступных мне сил!

Создав в руке искры молнии, что хаотично бегали по руке я сделал быстрый рывок к двум созданиям что просто смотреть за своей смертью не станут и один из них направился на меня, а вот второй забрался на стену и стал плести паутину... это будет **весело**.

Подбежав к насекомому пытаюсь пробить его брюхо, но тот видно ведомый голосом инстинктов сделал шаги в сторону и ушёл от моей атаки, следом своими острыми как бритва лапами он пытался порезать меня на несколько частей, но так как я был гораздо меньше этого создания я смог увернуться при помощи движений в разные стороны.

Одной из лапок членистоногий пробил породу под ногами и пока он не был готов к следующей атаке я ударил по конечности и смог пробить ту и отделить от тела как следствие, хоть я и старался бить по обратной части чтобы не получить рану, но успеха не было и вдоль моего предплечья теперь красовалась глубокая царапина из которой шла кровь, но благо она испарялась от искр и я был рад что кровь похоже не проводила молнию что создал я.

Пока насекомое не предприняло действий, я пробиваю его тело при помощи кулака и создаю как можно больше молнии и благо у меня получилось его поджарить пока тот не убил меня, а ведь такая вероятность была махнул он лапами, также радовало что битва была в замкнутом пространстве, это и дало мне одержать победу.

Глянув на второго монстра видно что он закончил плести сеть и та с большой скоростью полетела в меня, пространства для манёвра не было и тогда я принял единственное верное решение, я просто спрятался за тушей мёртвого паука что мне казалось выступит неплохим щитом.

Как только паутина достигла меня, то сразу будто нож по маслу разрежала тело, но остановилась и рассыпалась возле моей кожи, вот что называется было близко.

Видя оторванную конечность побежденного противника я выбегаю из укрытия и пока второй гад не принял каких-либо действий, хватаю лапу и совершаю рывок и при приближении кидаю конечность в членистоногого, паук как и ожидалось увернулся при помощи прыжка в бок, но я этого и ждал, сделав шаг в сторону создаю в руке искры и приблизившись к созданию пробиваю его голову.

Благо у меня всё вышло и столь отвратное создание испустило последний вздох и погибло, немного отдышавшись смотрю на корень который был ниже чем мне казалось изначально, ну и ладно мне же лучше. Теперь осталось понять как его безопасно достать.

Глава 19 Королева пауков

В прошлой главе: Благо у меня всё вышло и столь отвратное создание испустило последний вздох и погребло, немного отдышавшись смотрю на корень который был ниже чем мне казалось изначально, ну и ладно мне же лучше. Теперь осталось понять как его безопасно достать.

Немного поразмыслив я принял довольно простое и банальное решение, оторвать корень при помощи молнии. Ну а почему собственно и нет, особенно если учесть что Широ как раз таки и говорил что только практики моей стихии могут заполучить корень и сохранить его в целостности.

Да и всё равно других вариантов как можно было бы поступить у меня нету, так что пора рискнуть. Хотя это путешествие и состояло из рисков, поэтому собрались и начали важнейшую часть, вдохнув побольше воздуха сжимая кулак создаю искры, ну что же... пора всё это закончить.

Встав на носочки я как раз смог достать до корня и стоило мне его прикоснуться как пришлось сразу отдернуть руку, было невыносимо горячо и даже искры с руки пропали. Если быть точным они остались на растении и постепенно впитались в него, похоже оно как губка впитывает мою энергию стихии молнии. Проблема, что же тогда придётся создать столько молнии и оторвать его с такой скоростью чтобы не лишиться сил.

Усилив элемент на руке касаюсь до корешка и тяну на себя с целью оторвать, от температуры растения я перестал чувствовать руки и видя как моя сила впитывается в него, сжимаю зубы и прогоняю по руке больше ломанных линий синего цвета.

Через десяток секунд, я смог выдернуть корень из дерева тот мгновенно начал излучать просто невероятно ослепительный свет, поэтому прикрыв глаза я чувствую как вся сила стремительно покинула меня... Неужели я что-то сделал не так? Не верю, я не могу потерять всю энергию тут... Впрочем прошло ровно мгновение и я потерял сознание погрузившись во тьму, но я ещё не понимал что в этот момент сделал всё правильно и даже повлиял на исход одной битвы в другом конце этой пещеры.

После ухода Джина, огненный мечник Широ.

Краем глаз видя как мой временный товарищ покидает поля боя, я лишь кивнул и надеясь что Джин меня не подведёт, отпрыгнул назад. Смотри на монстра рядом с собой я не могу сдержат ухмылку, эта битва будет интересной, выиграю или проиграю не важно главное дать Кейраги время чтобы он забрал корень, а там если выживу смогу отдать его Юки.

— Похоже у нас с тобой теперь дуэль, чудище многоглазое!

Вскрикнув я напугав ноги своей энергией пламени совершил рывок к лапам этого создания, за мной появлялся чётко видный огненный след от движения, оно и понятно. Приблизившись совершить как можно больше быстрых, горизонтальных ударов по конечностям монстра.

Как я и думал паучок просто сделав прыжок вверх смог увернуться от атаки, из его задней части в ту же секунду вырвалась едва видная паутина целью которой явно было связать меня или искромсать, тут зависит от её остроты. Однако, не важно насколько быстра эта атака, выделения этого насекомого всё равно отлично горят.

Покрепче сжав оружие поднимаю его над собой и делая быстрый вертикальный взмах выпускаю в сторону нитей паука, сгусток пламени который в то же мгновение принял форму головы льва. Прозвучал громкий звук бушующего пламени, который можно было спутать с рёвом льва, эта техника так и называлась "Пылающий лев".

Мой огонь ожидаемо сжёг всю паутину из зада паучихи и полетел дальше в неё, но та просто прикрыла свою тушу лапами которые на данный момент выступали в виде щита и столкнувшись с ней лев просто перестал пылать, будто столкнувшись с металлом. Цыкнув, раздосадованный провалом атаки, у неё там лапы или лезвия из прочного металла!?

Не смотря на бушующие эмоции, внешне я остаюсь спокойным, ну относительно спокойным, жуткая и предвкушающая улыбка та никуда не делась. Что же раз это её не проняло, тогда ударим по сильнее, жаль что второй раз за такой промежуток времени "Первый закон пламени" я использовать не могу.

Возле моего тела стал скапливаться ужасающей температуры сфера, что начала даже испарять всю серость этой пещеры, понимая что я готовлю нечто странное паучиха сразу создаёт сеть из паутины что довольно таки быстро летит в мою сторону, вот только жаль её расстраивать, но уже слишком поздно.

— Стихия пламени: Сжигание небес.

Одновременно с полётом сети, сфера сверкнула и всё пламя, весь жар что я сконцентрировал вырвался наружу бурным потоком, то за долю секунды уничтожило глупые попытки твари на сопротивление и так как скорость данного луча была невероятной я смог сжечь или испепелить одну из лап этого существа. От невероятной мощи всё пространство пошло ходуном, из-за этого я чуть не упал на одно колено.

"Сжигание небес" Вот название этой техники, по легендам божество пламени создав данный приём ужаснулся его разрушительности и высокой мощности после чего уничтожил все упоминания этого заклятья. Вот только один листок уцелел и именно он хранился в библиотеке моего клана среди обычных книг, по огненному развитию.

Думаю, будь я главным героем какой-нибудь истории, это было можно назвать роялем из кустов. Кхм, что-то я вновь ушёл в свои мысли и чуть не умер от резкого прыжка насекомого в мою сторону, но увернувшись я продолжал размышления.

Что-то было не так, паук показывал силу монстра четвертого уровня, но никак не пятого ибо я дерусь без особого напряжения. Я ошибся в своей оценке? Быть не может.

И похоже что мои опасения оправдались, паук за секунду создал вокруг себя белый кокон и скрылся там, понимая что ничего хорошего это не сулит при помощи рывка приближаюсь и покрыв остриё катаны пламенем использую все свои физические навыки пытаюсь прорубить кокон, но увы результата не было.

Тот был словно не из легковоспламеняющийся паутины, а из прочного металла. Поняв что обычные удары не принесут толк, начал концентрировать как можно больше огня на моём клинке. Как только я почувствовал трудности в удержании всего бушующего пламени, нанёс идеально ровный и точный удар по кокону.

— Стихия пламени: Начало конца.

Вообще если говорить название техники вслух, то затраты энергии на неё будут меньше где-то на 5 %, это хоть и немного, но во время битвы даже эта капля может спасти жизнь. Сутью техники что я исполнил был точный удар с последующим сильным выбросом стихии, что уничтожит всё и вся.

Момент соприкосновения моего оружия с материалом из которого был сделан кокон,

всё пространство утонуло в казалось бесконечном потоке огня, это прикрыло мой обзор, по этой причине я не смог понять удачно ли я сделал атаку или нет.

Постепенно пламя стихло, пока и вовсе не исчезло почти без следа, только на стенах была небольшая копоть, а я наконец смог увидеть укрытие своего врага.

Тогда улыбка на лице стала шире, весь кокон был в многочисленных трещинах и казалось что сейчас развалиться что и стало происходить, постепенно странный материал стал крошкой падать на землю, я же уже подумал увидеть паука, вот только...

От увиденного ухмылка покинуло мой лик, а на её место пришло удивление и полный шок перемешанный с неверием, я первый раз вижу что-то подобное и никогда даже не слышал. Паук превратился в человека... хотя нет, может она и похоже, но этот кто-то явно не человек.

Девушка лёгкой походкой неспешно покинула место где ранее располагался кокон, буквально белая словно снег кожа, жёлтые словно расплавленное золото глаза, небольшой клык что был виден из верхней губы выглядел довольно очаровательно, губки были белого оттенка, ну а также платье такого же цвета как и кожа, а на голове нечто похожее на капюшон или вуаль, что скрывали белоснежные волосы. Сожжённая конечность, также восстановилась к слову.

Хоть она и сменила форму, но я мог поклясться что она и есть тот паук с которым я сейчас сражался! Но как она сменила внешний вид, так и ещё максимально похожий на человеческий. Шок от происходящего настолько сильно поглотил меня, что я казалось потерял самообладание, в первый раз с того самого дня... но что было более устрашающим, так это аура монстра.

О чём я думал ранее, что по ощущениям она похоже на монстра четвёртого этапа? Забудьте, её энергия что пробирала даже меня до самых костей была сопоставима с практиком силой "Духовное развитие" 6". Она смотрела на меня холодным взглядом, в пылающих золотых глазах так и читалось безразличие к этой битве, она лишь подняла руку и немного подняв голову сказала.

— На колени перед королевой, человек.

Мне захотелось подчиниться её сила что обволакивала меня, будто насильно заставляла приклониться перед ней, но я не упаду столь низко! Прикусив нижнюю губу до крови, одной лишь силой воли я остаюсь стоять на ногах. Мне даже показалось что на секунду, во взгляде девушки промелькнуло удивление, но вскоре она лишь легко улыбнулась.

— А ты стойкий, неплохо... Вот только что ты сделаешь если я отрублю тебе ноги? Сможешь и дальше стоять так невозмутимо?

Из её руки наружу вырвалась сеть из белой паутины что летела прямо на меня, это было очень плохо из-за того что пространство достаточно замкнутое увернуться от атаки, что покрывала всю площадь тоннеля не представляется возможным.

В моих глазах вспыхнул огонёк, что-то я совсем расклеился подумаеть враг на этап сильнее, будто в первый раз сталкиваюсь с таким ха-ха, посмотрим за сколько я её сделаю. Пламя на лезвии клинка вспыхнуло с новой силой и гораздо более сильной чем прежде.

Я сделал четыре быстрых взмаха, почти молниеносных взмаха по воздуху в форме квадрата, каждый из разрезов оставался в воздухе и просто буквально горели находясь на расстоянии от твёрдых объектов. Сеть из паутины настигла меня... и сразу распалась в пепел, то что я создал было "Пылающим щитом" техникой защиты от любой атаки что можно сжечь.

Сразу срываясь с места сокращаю расстояние и достигнув противницу что по прежнему смотрела на меня концентрирую пламя на кончике клинка, а после вертикальным ударом пытаюсь задеть её голову, но та поставила в качестве защиты поставила свою руку, которую я не смог разрубить и только сейчас я заметил, что она была немного темнее чем вся остальная кожа, но не сильно.

Девушка второй рукой попыталась ударить моё лицо, но я смог увернуться благодаря нескольким шагам в сторону и набрав в лёгкие побольше воздуха, думаю что мне делать дальше. В голове появился какой-то план и очередной раз покрыв оружие пламенем, делаю вертикальный взмах, огонь что вырвался с лезвия принял форму льва и атака летела в сторону паучихи.

Я просто стоять не стал и совершив рывок вслед за своим снарядом, собрал определённое количество пламени в сфере возле моего тела. Дама взмахнула рукой и развеяла "Пылающего льва", прошло мгновение и я высвобождаю всё пламя одним потоком, немного ранее этой атакой я смог отрубить одну из лап девушки, а значит смогу и сейчас.

Другие мои атаки всё равно были бы не так эффективны как эта, поэтому я решил повторить эту технику, хотя есть вероятность что она сможет уклониться и более не допустить ошибку из-за которой и получила ранение раньше. И я оказался прав, почти в момент соприкосновения её с лучом пламени, тело девушки покрыла белой паутиной, она стала похожа на какую-то скульптуру которую и уничтожила моя атака.

Пламя стихло и паучиха стоит немного в стороне, целая и невредимая. Неожиданно началась тряска, это было не последствие наших техник, а значит лишь один мог устроить переполох что почувствовалось прямо здесь.

— Джин! Похоже и ему весело.

Говорю я с улыбкой и смотрю на противника, на её лице вновь читалось безразличие, та посмотрев на небольшую трещину в стене проговорила.

— Твой дружок... Он убил моих детей, хотя плевать, новых создать не так уж и сложно, но всё же пора заканчивать.

Говорила она прерывисто из её рук появилось множество нитей что стали плестись в плотную стену между нами, секунда и данная конструкция летит в мою сторону. Сжав клинок вновь повторяю движения для создания защиты, она уже знает что меня бесполезно атаковать чем-то подобным, чувствую что есть какой-то подвох. Стоило паутине настигнуть квадрат из пламени как нити стали гореть, а огонь постепенно утихал, нахмурившись ко мне приходит озарение всей ситуации, так что я отпрыгиваю назад и собираю пламя в области руки.

Пламя квадрата погасло, а стена из паутины хоть и потеряла в толщине, но всё же продолжила движение в мою сторону и то что она ярко горела и постепенно уменьшалась не значит что я смогу убежать от этого. Собрав на ладони сгусток хаотично движущегося огня касаюсь до породы под ногами, мгновение и элемент плавно сходит с моей руки в землю, а после перед моим взором разгорается стена из пламени.

— Стихия пламени: Стена пламени!

Нити достигнув моей защиты исчезли одновременно с техникой и не успел я выдохнуть что смог спастись от смерти, как чувствую за спиной присутствие, оборачиваюсь и видя паучиху что смотря на меня создала на ладони сферу из болотного цвета жидкости. Поняв что это возможно кислота, рывком отпрыгиваю на большое расстояние назад.

Сгусток в руках девушки будто воздушный шарик в тот же момент взорвался и каждая

капля попавшая на камни заставляла те растворяться, а попади это в меня сразу умру. Сглотнув, замечаю перед собой фигуру врага и только благодаря реакции я смог поставить руку у лица, ведь она почти ударила в него, помимо того что сила которой она была была просто невероятна, так и ещё её руку обвивали несколько нити что были остры как бритва.

Я услышал хруст, она только что сломала мне руку простой физической силой! Невероятно, но что усугубляло ситуацию так это то что из-за паутины на руке дамы теперь моя конечность была покрыта царапинами, их было много и те достаточно глубоки. Теперь я вряд ли смогу пользоваться второй рукой, а значит долго точно не выдержу...

Взмахнув катаной я выпускаю волну пламени и попутно увеличиваю расстояние между нами, но паучиха взмахом уничтожила мою атаку и менее чем за секунду вновь приблизилась ко мне. С каждого её пальца вырвались нити что постепенно обвязали пространство вокруг меня в некий кокон что стал сужаться.

Не успел я и подумать что сейчас умру, как помещение покрыл оранжевый цвет и небольшая тряска, девушка харкнула кровью алого цвета и упала на одно колено, нити что меня окружали превратились в пыль. Поняв что это мой шанс создаю на клинке пламя и пытаюсь отрубить её голову.

Однако она быстро пришла в чувства и создав нить обвязала мои ноги и потянула назад из-за чего моя туша падает на землю с глухим звуком, паучиха быстро поднялась и вытерла кровь с губ, на её лице застыло удивление.

— Тот сопляк, уничтожил мой кристалл... любопытно.

Я сразу понял что она говорит о Джине, сжав катану покрепче поднимаю и пытаюсь колющим ударом пробить её сердце, но точный удар кулаком со стороны паучихи по лезвию был столь силен что мои руки задрожали от боли и оружие выпало из рук, а стена с боку от нас покрылась трещинами, она начала бить сильнее чем раньше.

— Смертный... расскажи мне о своём друге, да побольше.

Золотой глаз что смотрел на меня сверкнул и я почувствовал давление такой силы, что сразу упал на колени и было даже дышать трудно, похоже что теперь она перестала сдерживать всю свою силу. Я потратил почти две трети своей энергии на эту битву и теперь не могу противостоять ей.

— Ничего... я не... скажу... насекомое...

Я говорил прерывисто, а на последнем слове не сдержал улыбку, ногой она ударила по моему лицу из-за чего моё тело отлетело на несколько метров назад.

— Не волнуйся смертный, я его не убью... пока. Впрочем я могу и подождать когда он сам придёт вытащив корень.

Меня связали нити которые постепенно сжимали меня, кости начали трещать, я не мог даже пальцем шевельнуть, а вот королева пауков прикрыла глаза и перестала двигаться, мыслей почти не было однако через несколько секунд помещение вновь покрыло ярким светом.

Как только всё вернулось в норму, я почувствовал что нити более не сжимали меня и я был свободен, девушка стояла возле меня и вздохнула.

— Он забрал корень, а теперь иди за ним и более не возвращайся.

Поняв что она серьёзно, хватаю артефакт и возвращаю его в ножны, дальнейшие её слова я не расслышал.

— Человек что благословлён богом, моё возвышение на седьмой этап благодаря нему пройдёт быстрее во много раз.

Голос паучихи был возбуждённым, она не могла поверить что нашла такого любопытного юношу, на которого у неё появились большие планы.

Глава 20 Возвращение

Темнота... такая холодная, дарящая лишь грусть и отчаяние... темнота, что заставляет сдастся даже самых смелых людей... темнота что приносит смерть и я был погружён в неё. Было чувство будто бы нахожусь глубоко под водой, ничего не вижу, не слышу, ничего не чувствую. Как долго я здесь, несколько часов, день или неделю?

Сузив глаза продолжаю своё бессмысленное существование в этой тьме, мысли были словно лишний груз, у меня нет желаний... нет цели... нет мечты, я просто хочу закрыть глаза и почувствовать спокойствие... Тело было расслабленным и это было довольно приятно, думать... не хочу...

Больше нет боли... нет страданий... нет радости... ничего более нет, только подавляющие и поразительное спокойствие... Наконец-то могу отдохнуть от всего... от обещаний, глупых надежд, ненужных целей... Более нет обязанности, нет давящей и раздражающей рутины... Ничего больше нет, только я и тишина... только я и спокойствие... Ради этого момента и стоило всё прожить приятную жизнь, вот он конец которой так близок...

Делая небольшой вдох, не чувствую запаха, все пять чувств человека более не доступны мне... Груз что был на моих плечах... я наконец скинул его и могу уйти на покой... А должен ли я уходить? Мысль что неожиданно раздалась в голове вела в ступор. А не слишком ли рано уходить отдыхать? Я ещё многое не сделал, мои цели, мечты и амбиции я ещё не осуществил их... но зачем? Ведь тут этого нет... лишь я и ничего более, обычные смертные привязанности более мне не нужны, смысла в них более нет...

Одиночество, вот что осталось, нету чувств, нет эмоций что мешают... И всё же я даже и половины не сделал из того что обязан был... Рано мне идти отдыхать, как минимум пока... Надо продолжать, необходимо продолжить своё шествие по миру смертных и сделать, то что должен.

Раздался щелчок что в общей тишине был очень хорошо слышным, постепенно в глазах начало мутнеть и я видел свет, белый, согревающий и дарящий надежду на жизнь. В нос ударил аромат природы и озёр, в ушах появился небольшой шум, а я чувствовал что лежу на чём-то очень мягком.

Раскрыв свои глаза вижу белый потолок больницы, как только мир вновь обрёл краски я повернул голову и вижу что Широ чьё тело на данный момент находится в бинтах сидел на стуле возле меня, особенно мой взгляд приковала его рука. Она была в гипсе и раз он жив, то значит победил того паука, впечатляет.

— Ты наконец-то проснулся! Ты проспал три дня, неплохо тебя помяло ха-ха.

Он закинул целую руку за затылок и почесал его, на лице была улыбка и похоже что он был рад моему пробуждению, я попытался принять положение сидя, что хоть и было трудно осуществить, но всё же я справился с этим.

— Три дня... много, но как там корень?

Я пролежал слишком много, я итак не успевал с прогрессом в плане своего развития, так ещё и сейчас просто спал три дня подряд, корень многовероятно был у Широ, а если он его потерял или я уничтожил его случайно, то всё было зря.

— Не переживай ты так, он у меня ты проделал отличную работу.

Он дотронулся до сумки что была возле него и вытащил прозрачную банку в котором и

было то растение, которое я по его словам успешно собрал.

— Он высокого качества, ты молодец отличная работа, да и те кристаллы что ты собрал... тоже ценны.

Я наклонил голову и не понимал о чём он, хотя по его словам было понятно что он знает о той руде что я забрал и похоже сейчас расскажет мне.

— Её название "Янтарь ада" Камень что долгое время впитывал в себя энергию монстров, он является хорошим переносчиком силы и он грубо говоря батарейка, очень редкий металл, что подпитывал пауков и сейчас он находится в сумке что в шкафу этой палаты.

Моих сил хватало лишь на небольшой кивок, а после я вздохнул, наконец-то это сумасшедшее приключение подошло к концу.

Эта руда действительно крутая и мне не показался её эффект тогда в пещере, но радует что он не претендовал на неё и не забрал, а значит она ещё пригодиться мне.

— Вот и славно, я пожалуй ещё немного полежу и подожду пока меня выпишут, а после пойду попробую помириться с кое с кем.

Расслабленно проговорил я и лёг на кровать, силы как-то слишком быстро покинули меня окончательно, да и было не сказать чтобы прямо хорошо. Голова начала кружиться, в теле чувствовалась слабость и были ощущения будто бы мои кости из желе.

— Хорошо отдыхай ты заслужил.

Киено понял о ком я, ведь мы говорили об этом в нашем походе, он встал со своего места и пошёл к выходу и стоя уже у порога он обернулся и посмотрев на меня с улыбкой сказал.

— Спасибо, ты бы знал насколько для меня много значит получения корня, с меня должок дорогой друг.

Я тоже смотрел на него и во взгляде парня так и было видна благодарность, видно что он действительно хочет вновь наладить отношения со своей сестрой и вот наконец у него появился на это шанс благодаря мне.

— Да, тогда ходим в бар после того как я выпишусь?

Я конечно мог попросить какую-нибудь крутую и необычную технику молнии, но зачем? В этом походе я приобрёл многое и просить ещё как минимум нагло, однако Широ не разделял мою точку зрения и имел на этот счёт своё мнение что отличалось от моего.

— Нет, я как Широ Киено говорю что помогу тебе в трудную минуту, так что скажи если что, постараюсь помочь. А по поводу бара... хорошо твой номер я себе уже записал и позвоню или напишу вечером, так что до встречи мой новый друг.

После своих слов он покинул палату, оставив меня гордом одиночестве, ну и я не был особо против если честно, устал я вполне себе неплохо и прикрыв глаза, вскоре начинаю свой сладкий сон.

Проснулся я через несколько часов от присутствия врача в палате, он провёл обследование и выписал меня из больницы, так как по его словам я уже полностью излечился благодаря их практикам воды и держать меня там более смысла нет.

Я шёл по улице, за спиной был рюкзак в котором осколки той руды что я успешно добыл, а из одежды джинсы и чёрная кофта, была довольно хорошая погодка и подойдя к пекарне в которой последний раз покупал себе перекусить зашёл туда. Почти сходу я купил небольшой торт, несколько пирожков с разной начинкой и просто булочки.

Заплатив поспешно покинул заведение и поплёлся в сторону общежития надеясь что

вопросов где я пропадаю не будет, ибо со всей этой беготнёй я окончательно запутался во времени и в целом какой сейчас день не знал.

И к моему счастью вопросов мне не задавали, похоже всё ещё те прогулы что мне выпросил Атама были в силе и глянув на календарь я кивнул подтверждая свои догадки. Всего я мог отсутствовать четырнадцать рабочих дней и их срок окончания как раз попадал на пятницу.

А значит у меня всего три дня на восстановление после полученных ран, вполне себе большой срок если так подумать, находясь далеко в своих думах я и не обратил внимание как зашёл в свою комнату и лёг на кровать.

Однако вскоре я принял позу лотоса, сжимая в руках торт который я купил и подумав что пришло время. Моё решение таково что я попробую простить Хибану и помирюсь с ней. Всё время что был без неё мне было крайне тяжело, кто знает возможно будь она со мной всё это время я бы смог закончить всё не так печально...

Я должен переступить через гордость, как бы я плохо к ней не относился, но я привык к компании этой девушки и без её голоса мне тяжело поэтому я должен прийти к перемирию. Прикрыв глаза я погрузился в свой внутренний мир вместе с предметом что находился в моих руках.

Открыл глаза я уже на знакомой поляне и осмотревшись попытался найти богиню взглядом, моя искра по прежнему находилась в созданном мной защите из земли и она даже была не повреждена, что означало лишь одно, Хибана не пыталась разбить этот купол, но где же она сама?

Ответ не заставил себя долго ждать, я заметил что девушка сидела возле какого-то дерева в окружении книг всё так как и было в момент моего ухода неужели она и с места не сдвинулась? Будучи в непонимании этой ситуации подхожу к ней и смотрю на высокомерную особу сверху вниз.

— Чего тебе, пришёл позлорадствовать? Если да, то начинай уже, а то ты как-то долго тянешь с питьём зелья, сколько времени вообще прошло?

Голос девушки был лишён жизни, она говорила так будто ей плевать что будет в итоге, хотя возможно это и впрямь так покачав голов я сажусь на корточки рядом с ней и ставлю торт на землю рядом.

— Нет, я не буду это делать я пришёл помирится с тобой мне кажется мы просто не так друг друга поняли.

Я говорил спокойно и не торопясь, однако я заметил как руки девушки сжались и она подняв взгляд на меня схватила за воротник и потянула на себя.

— Издеваешься!? Ты... ты... грубиян, проваливай! Не хочу и видеть тебя!

Я обратил внимание что прекрасные сиреневые глаза были на мокром месте и вовсе на лице было две красные дорожки от слёз.

— Нет не издеваюсь, если ты мне не веришь, то я могу прямо при тебе вылить чёртово зелье, моя цель правда в том чтобы помирится с тобой и я не хочу более вражды.

Хватка девушки ослабла, но всё ещё была крепка похоже она не верит мне, оно и понятно я бы тоже не поверил, но всё же я почти смог убедить её я уверен в этом и остался лишь последний рывок.

— Ты же можешь смотреть моими глазами, так смотри же как я избавлюсь от проклятого зелья.

Я отдалился от неё, та похоже будучи крайне шокированной не удержала равновесие и

упала на землю, но быстро поднялась смотря на меня, ну а далее она лишь молча кивнула и наконец дала свой ответ, конечно он был не таким какой я бы и хотел услышать, но в принципе он был не так уж и плох.

— Хорошо, но учти я слежу, лишь после того как ты уничтожишь жидкость я подумаю и дам тебе свой ответ через три дня, но сначала зелье!

Она даже крикнула, хоть девушка и старалась при помощи позы придать уверенности своим словам и сделать вид что делает мне одолжение, но голос её дрожал и было видно что ей страшно, она боялась что это и впрямь окажется лишь моей шуткой, но я кивнул и покинул этот мир.

Открыв глаза я осмотрелся и поднявшись с кровати потянулся, наконец-то скоро конфликт с ней будет решен, но для начала нужно сделать финальный штрих. Взяв склянку с зельем и покинув комнату, открыл её и вылил в горшок с цветком растения покрылось розовым дымом и более реакции не было.

Вздыхнув я отправился в сторону выхода из общежития, взяв телефон я попросил Рируку о встрече, я давненько не видел эту привлекательную девушку и даже соскучился, да и встретится с ней нужно было чтобы не забыла меня.

Выйдя из территории академия, довольно быстро я оказался возле ближайшего парка, в руках я сжимал одну красную розу которую купил по пути сюда. Девушка не заставила себя долго ждать и почти одновременно со мной вошла в парк, но с другого входа.

Встретились мы возле одного непримечательно деревца и выглядела она... просто божественно. Голубые волосы что были аккуратно собраны в хвост что спадал на спину и время от времени развивался на ветру, глаза что так и блестели, а их алый оттенок будто два рубины что направлены на меня. Одета она была в белую рубашку поверх которой была синяя жилетка что была застёгнута и скрывала её неплохие формы, чёрная юбка с узором морских волн. Тонкие, красные губки Рируки дёрнулись в небольшой улыбке как только она увидела меня.

— Давно не виделись, ты что-то как-то резко пропал и я даже начала переживать за тебя, точно всё нормально?

Она выглядела обеспокоенно и внимательно осматривая меня, будто бы пыталась найти какие-либо раны.

От такого пристального внимания я сделал шаг назад и неловко почесал затылок протянул ей розу, а сам спокойно отвечаю.

— Всё хорошо, просто выезжал за город вместе с другом. Это тебе я пытался выбрать самую лучшую из всех что была.

Её щёчки покрылись румянцем, она выровнялась и приняла мой подарок, а после вдохнула аромат цветка.

— Спасибо, я рада что с тобой всё хорошо. Куда пойдём я сегодня весь день свободна.

— Можно пройтись по парку, а после зайти в какое-нибудь кафе у меня как раз есть на примете одно местечко.

Кивнув мы отправили вдоль парка, я же вспомнил что моё прошлое свидание с ней проходило по такому же маршруту, прям один в один в следующий раз надо придумать что-то более разнообразное.

— Я читал что вы отлично поладили с моей сестрой, я рад.

Решил я начать разговор и выбрал одну из тем что не разрушило бы отличную атмосферу между нами двумя, услышав мой вопрос Минамо что сжимала цветок посмотрела

на меня и улыбнувшись ответила.

— Да, она хорошая и с ней интересно, так свободно общаться я могла лишь с тобой, Юки и теперь с Хидеко.

Кивнув я глянул на прекрасное небо по которому плавало лишь несколько облаков, мы бы так и продолжили наш поход в тишине если бы Рирука не предупредила меня о том что будет на следующей недели.

— Ой, чуть не забыла. Джин у нас в понедельник будет распределения на группы перед практикой и присутствовать нужно обязательно.

Краем глаз она смотрела в мою сторону, я же лишь кивнул наконец началась самая интересная часть учёбы, да и все дела я выполнил так что точно смогу присутствовать.

Таким образом мы дошли до одного заведения где могли перекусить, мы почти не разговаривали нам было достаточно того факта что мы идём вместе, а остальное не было важно. Что самое главное я наконец получил необходимый моральный отдых от всего что произошло в последнее время.

Зайдя в кафе которое внутри выглядело довольно таки дорого мы прошли и сели за столик, а после сделали небольшой заказ по ходу ожидания у нас вновь начался небольшой разговор.

— Слушай... мою свадьбу перенесли и теперь она в середине января, ты точно уверен что сможешь ему помешать, он скоро всё узнает и вряд ли будет сидеть сложа руки.

Голос Рируки был тихим, но я смог расслышать каждое её слово она волновалась и кажется хотела и вовсе отговорить меня от каких-либо действий, чтобы я не пострадал.

— Не переживай ты так, да и он уже пытался убить меня, но как видишь я жив. Да и у меня есть товарищи которых я попрошу помощь в ответственный момент, так что не переживай ты так я же сказал что спасу тебя, а слова на ветер я не бросаю.

Двумя пальцами я коснулся её лба, на моём лице царила расслабленная улыбка, казалось что переживаний по этому поводу у меня было минимум. Хотя это не совсем так, но я уверен что к тому дню я смогу стать достаточно сильным чтобы дать Рину отпор.

Девушка опустила голову и сжала кулаки и было видно что она до сих пор сомневаюсь, я дотронулся до плеча Рируки и продолжил свою речь.

— Просто доверься мне, да и я уже стал значительно сильнее чем прежде.

Поднимаю указательный палец и на его кончике создаю одну искру не сдерживая своей энергии что сейчас с головой покрыла девушку, она с удивлением сказала.

— Середина первого этапа, так быстро, но молния.

С учётом что я обычный человек, моё развитие и впрямь довольно таки быстрое и только сейчас я вспомнил что хотел скрывать от неё свою стихию до момента дуэли, но я полностью провалился в этом плане что печально.

— Разницы нет, вот увидишь к тому моменту я получу достаточно силы.

После этого к нам принесли наш заказ и мы начали принимать пищу и что стоит подметить, было достаточно вкусно и не зря я выбрал именно это заведение. Закончив с трапезой, я заплатил за всех и мы покинули помещение.

Весь оставшийся день мы провели за тем что гуляли по городу и разговаривали о всяких разных вещах что первые приходили а голову, ближе к ночи мы в разное время вернулись в общежитие и я пройдя в свою комнату уснул, а на телефон пришло сообщение Широ с приглашением сходить в бар на завтра в три часа дня.

Глава 21 Бар

Следующий день встретил меня довольно таки сильным дождём из-за которого даже на улицу выходить не очень та и хотелось. Смотря в окно я вздохнул и переодевшись вышел из общежития не забыв взять с собой зонт, путь я держал в один из баров города в котором и должна пройти наша с Широ встреча.

Не смотря на плохую погоду людей на улице меньше не было и по-прежнему я видел множество народа. Через какое-то время я дошёл до нужного места и вошёл в заведение, в нос сразу же ударил запах алкоголя да и людей было довольно таки много, оно и понятно выходной же. Взглядом я прошёлся по всем столикам и заметив алую макушку пошёл в ту сторону, как я и думал человеком чьи волосы я заметил и был старший Киено.

Он сидел на круглым столиком и держал в руках пиалу с каким-то напитком. Заметив что я подошёл, парень осмотрел меня и улыбнулся, а после спокойно сказал.

— О! Джин, я смотрю ты пришёл присаживайся.

Рукой тот указал на свободное место, мне оставалось лишь кивнуть и поудобнее сесть на кожаный стульчик, я взял деревянную табличку на которой находились названия всех напитков что были в ассортименте этого заведения.

— Заказывай что хочешь я оплачу.

Голос Широ хоть и был спокойным, но было видно что он уже немного опьянел, хотя нет, мне просто кажется и он бодрячком, не успел я сказать что хотел бы попробовать как за наш столик присел ещё один человек. Посмотрев на него я узнал кто это был и удивление появилось на лице и слова брата Юки прошли мимо моих ушей.

— Знакомься Джин, это Кереон Асьер, мой очень хороший знакомый. Кереон это Джин Кейраги мой новый друг и я надеюсь вы поладите.

Поочерёдно он указал сначала на мужчину, а потом и на меня этот человек имел белые волосы и бакенбарды которые запомнились мне в нашу прошлую встречу, да этим человеком был Хаганэ не думал что они знакомы.

Было видно что и он меня узнал и широко улыбнувшись похлопал меня по плечу, в тоже время весело говоря.

— Ха-ха вот так встреча не думал тебя тут встретить дружище!

Удар его всё такой же сильный что у меня аж немного заболело плечо, однако это не помешало вылезти улыбки на моё лицо.

— Да, я тоже не думал что мы встретимся просто вот так в баре.

Широ что всё это время просто наблюдал демонстративно кашлянул в руку и спокойно сказал.

— Я вижу что вы знакомы, что же выбирайте что будете пить.

Кереон отодвинул стул и со скрипом сел на него и сразу крикнул свой заказ, был он довольно таки громким и у меня немного заложило уши.

— Несите сюда эля и медовухи, да как можно больше!

Он ударил ладонью по плечу Киено который немного дёрнулся, но продолжил осушать свою пиалу с напитком коим как оказалось был Саке. Я же лишь вздохнул и продолжил смотреть на табличку думая что можно заказать, ведь выбор был довольно велик.

Стоило немного расслабиться как передо мной уже стояла кружка с каким-то пойлом, Хаганэ усмехнулся и закинув руку на моё плечо начал пить с горла бутылки. Я лишь краем

глаза смотрел на него и дотронувшись до посуды начал пить с неё, неизвестным напитком был сакэ что видимо мне налил Широ.

— Ах, освежает! Эй, вы чего такие кислые давайте тост хотя бы для разнообразия!

Асьер был довольно таки громким мне хватило лишь для того чтобы кивнуть и посмотреть в сторону перед этим немного отпив и со вздохом слушаю дальнейшие слова товарища.

— Предлагаю выпить за нашу крепкую дружбу!

Рука что всё время была на меня была благополучно помещена на другую кружку которую и поднял мужчина с белыми волосами, брат Юки кивнул и также поднял пиалу, ну и я не стал отставать от них и совершил те же действия. Три предмета в наших руках столкнулись издав короткий звук и мы залпом осушили их.

Таким образом наш день был полностью проведен в этом месте, так как я первый раз так долго пил то и ожидаемо позиции сдал я самым первым спокойно устроившись на стуле и затуманенным взором наблюдая за ними двумя, вторым кто не выдержал был Асьер, пил он само много и довольно быстро и стоя возле практика пламени наблюдал как тот допивает очередную пиалу сакэ.

На удивление мечник был бодрым и казалось его и вовсе не проняло, поднявшись он заплатил за нас двоих направился к выходу, но был быстро остановлен Кереоном что схватил того за плечо и сжал со всей силы.

— Стопе... *ик* ты же не... собираешься вот просто... уйти? Мы продолжаем... я ещё могу... *ик*...

Он шатался в разные стороны будто лист на ветру и говорил с отрывками, с уст самого сильного культиватора среди нас вырвался вздох и он сел на место заказав ещё несколько бутылок под смех мужчины.

Я хотел просто наблюдать, но мне не дали это сделать и с громким звуком бутылка стояла возле меня на столе, я медленно повернулся и посмотрел на ассасина что наблюдая за мной ухмылялся.

Поняв что другого выбора нет я продолжил пить, ну а далее темнота...

Проснулся я... неизвестно где, приняв положение сидя моя рука дотронулась до головы, она ужасно болела и в целом даже думать было довольно таки трудно. Осмотревшись я понял что находился в какой-то комнате с довольно таки богатым интерьером.

Ковёр из какой-то шерсти, картины рамки которой казалось были из серебра, тумбы из чёрного дерева и горшки с цветами на них, лежал же я на двухспальной кровати цвет постельного белья был белым. Что радовало одежда на мне была, чёрная футболка с рисунком золотой луны и шорты тёмного цвета.

Протерев глаза, поднимаюсь и сразу отшатываюсь от того что голова начала кружиться, вопрос где я нахожусь никуда не делся, поэтому я отправился в сторону выхода из комнаты.

Открыв дверь встречаюсь взглядом с горничной, волосы коричневого цвета которой были перевязаны в пучок, та смотрела на меня своими серыми глазами и спокойно ответила.

— Я вижу вы очнулись, господин ждёт вас внизу поэтому прошу вас пройти за мной.

Она развернулась и отправилась в сторону лестницы, стоять как истукан я не собирался и отправился за ней, по пути моему взору то и дело представляли картины с неизвестными людьми и вопросов что я тут делаю становилось всё больше. Мы дошли до спуска вниз и я сглотнул, боль в голове как и головокружения никуда не делись из-за чего даже путь до

лестницы был сложен, а тут ещё и идти по ступенькам... справлюсь ли я.

К счастью горничная заметила мои трудности и взяв мою руку отправилась вниз, попутно смотря за моим состоянием.

Спустившись мы дошли до места где располагался стол за которым сидел Широ! Он читал какую-то книгу и заметив меня улыбнулся.

— Вижу ты уже очнулся, ну что сказать в сознание ты пришёл быстрее Кереона.

Он закрыл книгу и поднявшись подошёл к нам, служанка пригнулась в поклоне и отошла назад и я похоже понял кому принадлежит этот особняк.

— Мы на данный момент у меня дома и согласись тут довольно таки красиво.

Махнув рукой он указал на всю мебель в помещении, я же не понимал к чему он клонит, улыбка пропала с его лица и тот сжал моё плечо с гораздо большей силой чем делает это Хаганэ, а после наклонив голову Широ прошептал.

— Ты помнишь что сделал с Юки по причине которой она до сих пор из комнаты не выходит?

Хоть его голос и был спокойным, но я так и чувствовал его намерение убить меня, я шумно сглотнув ответил.

— Нет... не помню, а что было?

Парень вздохнул и убрав руку сел на кресло и усмехнувшись взял кружку с чаем и немного отпил с улыбкой ответил, а от его бывшего намерения не осталось и следа.

— Расслабься я просто шучу, но вот твой поступок знатно удивил малышку Юки... красава!

Он показал палец вверх и начал смеяться видно вспомнив этот момент, я же имел не самое лучшее предчувствие по этому поводу ибо действительно не понимал о чём он.

— Может всё таки расскажешь что именно произошло? Просто я правда ничего не помню что происходило после той бутылки.

Смех что доносился прекратился и Киено смотря на меня вздохнул.

— Что же, слушай эту замечательную историю.

Вчерашний день, Широ

Я шёл в компании в стельку пьяного Асьера и подвыпившего Кейраги, если быть точным то мужика с белым волосами я тащил за руку, ибо сам он на ногах удержаться вряд ли сможет. Это их глупое соревнование по типу кто больше сможет продержаться не имеет смысла особенно с учётом что практиков пятого этапа и выше обычный алкоголь не берет.

Но и отказать себе в удовольствии от наблюдения как упорно стараются эти двоя перепить меня я не мог. Дойдя до территории моего клана я встретился с несколькими людьми что патрулировали тут и посылали нежелательных гостей куда подальше.

Заметив меня они сделали поклон и как-то недобро покосились на мою компанию, но лишь одно слово и меня пропускают и я иду в сторону особняка.

Через два десятка минут мы дошли до места и посмотрев на Джина вижу, что тот хоть и пьян, но спокоен и старается держать себя в руках, ну и не то что у него прям не получается, но он определённо старался. Вздохнув я открываю дверь своего дома и прохожу в здание.

Сразу же почувствовалось тепло, после дождя что был довольно таки долго и на улице погода была весьма прохладной, но из-за того что я культиватор пламени, я рефлекторно при помощи энергии согрел своё тело. Также в нос ударил запах вкусных блюд, что на данный момент готовил один из слуг что работает во благо моего клана и был нанят лично отцом как очень хороший шеф-повар.

Ну и стоит признать еда у него и прям получается отменной, я каждый раз нахожусь в удивлении, хоть и не показываю это ограничиваясь лишь короткой похвалой с шуткой.

Но по причине что они лишь прислуга, слишком близко принимают мои шутки считая что я на полном серьёзе, поэтому с ними ужасно скучно. Что-то я отошёл от темы, встретили меня один дворецкий и две горничный, те сразу же сделали вежливый приветственный поклон, но я махнул рукой чтобы они расслабились.

— Приготовьте ванну и присмотрите за Джином чтобы он помылся, а я пока уложу Керона спать.

Раздав краткий приказ наблюдаю как дворецкий подходит к Кейраги и говорит ему следовать за ним, сам же направляюсь в сторону одной из комнат. Там я помещаю мужика на кровать и вытираю несуществующий пот со лба, я всё же достаточно силен чтобы просто не чувствовать его веса.

Немного посмотрев на него, выхожу из комнаты и слышу какой-то шум недалеко от ванной, мне стало интересно и я иду в ту сторону и вижу я весьма любопытную картину.

Юки стоит напротив Джина и те о чём-то беседуют, а именно что же парень делает у нас дома и от его ответа и следующий действий мне захотелось упасть в диком припадке смеха.

На вопрос девушки этот пацан ответил короткое "Разумеется тебя хотел повидать" и тот на полном серьёзе обнял её! и даже прижал к себе. Моя младшая сестра что вечно строила из себя недотрогу и была почти всегда с каменным лицом сейчас была в критической точке смущения.

Щёки блондинки так и горели алым и она с широкими глазами уставилась на плечо парня что обнимал её, видно та была крайне шокирована вот таким действиям с его стороны и мне было завидно, я всегда хотел довести её до такого уровня смущения! но увы никогда не получалось.

Через минуту их объятий моя сестрёнка толкнула Джина, а с учётом что он был слабее так и ещё и пьян, то тот упал на пятую точку и почесав затылок просто молча наблюдал как она уходит при этом мило сжав кулачки.

Вздыхнув, я подхожу к парню и хватая его за руку, буквально закидываю того в ванную, ну а после я принялся ждать как он закончит чтобы потом увести того в комнату. Опасно его сейчас одного отправлять в общежитие, да и в целом это не лучшее место где можно оставаться после пьянки, а к Керону мне идти не очень хочется, ведь та соплячка с которой он живёт мне опять будет говорить что я на него плохо влияю.

Вот и приходится держать их у себя, радуется что отец сейчас в другом городе занят какими-то важными делами, а мать уже давно живёт в своём клане приезжая лишь изредка. по ходу моих размышлений, пацан уже закончил все водные процедуры и вышел из ванны.

Я лишь удивился его стойкости и в целом характеру, помню раньше стоило мне выпить так сразу я шёл в разнос, а он вон спокойный будто бы и трезвый до сих пор. Ну да ладно, закидываю его руку себе за плечо и начинаю идти в сторону одной из комнат попутно надеясь что слуги подготовили там всё.

Ну они же должны были понять что он как минимум сегодня будет ночевать у нас. И я оказался прав, уложив парня на кровать наблюдал как он заворачивается в одеяло и в голове была мысль может создать иллюзию по типу что он спит с девушкой, но подумав что это слишком жёстко оставил эту идею, всё равно уже есть мысль то как над ним можно поиздеваться.

События настоящего времени

Я просто молча стоял и слушал его и было жутко стыдно по поводу того что я сделал с Юки, как же я надеюсь что она не возненавидит меня из-за этого. Потерев вески я вижу как лыбится Широ видно что этот гад жутко угорает надо мной, ну я ему это припомню.

Надо будет сходить и извиниться перед ней, наше общение по логике не должно пострадать из-за этого, хотя кто знает этих девушек. Неожиданно раздавшиеся шаги за мной, заставили меня обернуться и я вижу объект своих мыслей. Блондинка была немного с небрежной причёской и было видно что проснулась только что, а из одежды розовая пижама, она посмотрела на меня и просто лениво пошла в сторону ванны.

— Юки, прости меня за то что было вчера, я просто слишком много выпил.

Она обернулась и я уже подумал что та попробует вlepить мне пощёчину, но нет и её реакция стала для меня небольшим удивлением.

— А, да расслабься, я так и поняла. Я вчера не была к такому вот и удивилась не бери в голову.

Она зевнула и продолжила свой путь в сторону душа, я же глянул на Широ что лишь пожал плечами, как бы говоря "Что ты меня хочешь? Я думал она тебя ударит", я не смог сдержать вздоха и глянув в окно вижу что погода лучше чем вчера, как минимум не пасмурно и дождя нет.

— Ну я наверное пойду, а то я задержался что-то.

Развернувшись я сделал шаг к выходу, как меня остановил голос и небольшой всплеск ауры из-за которой я медленно повернулся и посмотрел на практика огня.

— Куда это ты собрался, думаешь я тебя отпущу тебя после того что ты сделал с моей сестрой?

— Ты ведь шутишь да и ничего со мной не сделаешь ведь так?

После этого вся давящая на меня аура исчезла, а юноша наклонив голову с улыбкой сказал.

— Конечно шучу, оставайся на обед, ведь я уже дал приказ чтобы и тебе приготовили что-нибудь.

Растерянно мои глаза пробежали по всей комнате, в частности по слугам что просто стояли в стороне и слушали всё что происходит тут, а я мог дать руку на отсечение что они по любому не горят желанием служить кому-то вроде меня. Даже если это служение длиться несколько минут, просто сделав шаг назад я покачал головой в разные стороны.

— Прости, но я правда спешу мне надо... эм... встретится с кое с кем.

Быстро придумал я оправдание которое конечно такое себе, но какое есть. Улыбка слезла с лица моего собеседника и он поднявшись проговорил довольно таки спокойно и я сразу понял что он не шутит.

— Сядь и пообедай с нами или же я восприму твой отказ как личное оскорбление.

Мне оставалось лишь сесть за стол, ведь я не могу позволить себе что-то по типу оскорбления человека уровня Широ. Через какое-то время Юки подошла к нам и также села за стол и выглядела она лучше чем немного ранее. Волосы были хоть и без какой-то особой причёски, но причёсаны и спадали на спину, а одета она в шортики и футболку.

Почти сразу нам поставили на стол наш обед, а именно суп-пюре, какой-то особый чай ну и сладости что были по середине стола.

Начав трапезу я довольно быстро со всем закончил и решил что пора уходить, по быстрому направился к выходу пока Широ ещё что-то не придумал чтобы меня оставить.

Позади я услышал лишь два вздоха со стороны брата и сестры, казалось они расстроены фактом моего ухода.

Глава 22 Группа стихий

Оставшиеся время до учёбы я провёл за медитацией чтобы увеличить свой резерв и быть способным сражаться как можно дольше, планов так таковых всё равно нет, а так хоть сокращу время ожидания ответа Хибаны.

Вздыхнув я поднялся и посмотрев на время подметил что мне уже пора выходить в сторону академии, так что переодевшись выхожу из комнаты и иду в учебное заведение.

Там пройдя в кабинет я сел за своё место и смотря в окно размышлял что сегодня будет, если слова Рируки верны, то сегодня распределения на группы и мы будем за городом следить чтобы никакая угроза не попала в столицу. Конечно это работка не для студентов как я, так что нам для патруля выдадут самую безопасную часть. Лишь практики способны справиться с большинством угроз и поэтому почти всегда дёргают студентов, ведь только реальный бой позволит нам раскрыть весь потенциал ну так они говорят.

Так что все академии страны по указу совета отправляют учеников чтобы те охраняли границы городов, ну и такая политика весьма эффективная. Разумеется иногда происходят различные несчастные случаи и смерти, но чтобы уменьшить их количество почти к нулю, в каждой группе есть один преподаватель, который также развивает наши способности.

Вздыхнув наблюдая как мои одноклассники постепенно заходят в класс и садятся за свои места, заметив Ханму, Рируку, а за ней и Юки что также уселись за парты в голове появилась мысль, а Киена живёт в общежитии или у себя дома? Ну как бы я видел что она спала в особняке, или она приехала туда на выходные?

Вообще мне бы хотелось получить в руки какой-нибудь артефакт, но я вряд ли найду что-то подходящее для своего элемента, а создать самому... Ну я слишком слаб чтобы напитать предмет энергией и получить что-то нормальное. Да и артефакторика, именно так называется процесс создания артефакта, то она слишком сложна сама по себе.

Даже будь ты хоть Повелителем стихии"9" нет гарантий что ты сможешь наполнить оружие силой правильно, чтобы не уничтожить это самое оружие.

Если я и смогу делать что-то подобное, вопрос остаётся над формой, наполнять магией броню для меня сейчас смысла мало тогда оружие, огнестрельное сразу отпадает по одной причине, его тупо не выгодно использовать. Вот допустим на условную катану потребуется половина резерва практика Освоение источника"5" и ты можешь пользоваться им пока тот не сломается.

То в случае пистолета и прочего огнестрельного оружия немного не так работает, для начала тебе нужно отдать достаточно сил в само оружие чтобы то не разлетелось на кусочки от силы выстрела, далее нужно каждый боеприпас грубо говоря сделать мини артефактом. В итоге ты получишь оружие при котором нужно прицелиться и скорость патрона не такая уж и высокая, как бы у культиваторов реакция такая что они могут уворачиваться от атак со скоростью звука в некотором случае.

Вот и получается, что для нормального функционирования огнестрела нужно сил как у практика на этапе Создание элемента"8", что полностью не выгодно и тупо сложнее сделать. Хотя молния по своей природе по скорости уступает лишь свету и в теории у меня может получиться что-то приемлемое, но не факт.

Думаю дать ещё небольшую ясность по поводу этапов культиваторов, вообще их названия выбраны не случайно и напрямую зависят от внутреннего мира, при первом и

вторых этапов в сознании человека находится искра что постепенно становится больше. Набрал достаточное количество силы та сжимается до формы сферы это и есть Создание ядра"3", далее энергия впитывается в шар что выступает в виде губки и при достаточно большом количестве силы он просто взрывается.

В ста процентах случаях при взрыве образуется много жидкости что стекает в одну точку этот процесс в сознании культиватора и называют Возведение источника"4" и для ускорения процесса практики занимаются медитацией, как только источник закончит своё образование он начнёт питать человека выступая основным источником энергии, пожалуй в этот момент происходит один из самых сильных приростов силы, вот каков этап Освоение источника"5".

Когда энергия источника начнёт испаряться, то наступит стадия Духовное развитие"6", она начнёт кипеть и исчезать тогда практик должен начать питать жидкость и не дать ей окончательно исчезнуть при помощи своей силы и если всё удастся во внутреннем мире появиться кокон что означает начало Дух стихии"7" Вскоре из него вылупится небольшой дух какого-то зверя и будет он довольно таки мал, но со временем он вырастет и станет элементом которого можно высвободить на поле боя и это называется Создания элемента"8".

Однако элементаль будет считаться иным существом со собственным разумом и для Повелителя стихии"9" нужно объединить свою энергию с силой существа внутреннего мира и лишь тогда человек достигнет пика своей силы, хотя возможно есть и другие этапы.

Под конец этих мыслей в класс зашёл учитель Нэй и встав возле своего стола открыл небольшую папку с бумагами и прошёлся взглядом по всем присутствующим.

— О, вижу Джин наконец пришёл, я надеюсь то впредь ты будешь отсутствовать меньше, ибо у вас начинается практика и вас разделят на группы по пять человек в них вы и проведете оставшиеся годы учёбы вне академии лишь иногда пересекаясь во время занятий.

Он говорил спокойно, а на части про меня мне оставалось лишь неловко почесать затылок и осмотреть всех своих одноклассников, нас около двадцати, а значит получится ровно четыре команды.

— Итак, первая группа: Ханма Сандо...

Я ожидал услышать своё имя и довольно быстро, оно наконец прозвучало и те с кем я буду заставили улыбке появится на лице.

— Третья группа: Джин Кейраги, Минамо Рирука, Юки Киена, Лили Окамото и Който Окамото.

Вышло весьма себе удачно и я даже подумал что Атама решил немного помочь мне и уговорил учителя на такой выбор, хотя возможно и правда случайность. Я посмотрел на двух других моих будущих товарищей что по фамилии явно были братом и сестрой.

Увы, но со своего места мне удалось лишь разглядеть их макушки и были они фиолетовыми, даже интересно какой у них этап и каким элементов они владеют. Как я понял изначально лишь я один не имел культивацию среди всех двадцати человек группы, но к счастью я довольно таки вовремя смог пробудить её, хоть и немного при странных обстоятельствах, тот удар молнии и погода, несколько дней были причиной обсуждения номер один.

После того как учитель назвал все четыре команды учащихся, в класс зашло четвёрка человек и выглядели они весьма необычно. Два мужчины и две девушки что оглядев класс решили представиться, к нам вышел парень в чёрном деловом костюме с тёмными волосами

и лишь несколько прядей его волос были красными, тот положив руку на сердце вежливо поклонился.

— Моё имя Рёйджи Акума, прошу группе один следовать за мной.

Он увидел как пятеро человек поднялись со своих мест широко будто дьявол улыбнулся и отправился к выходу, а от его мимики меня прошибло на холодный пот. Лишь на мгновение, но я смог почувствовать его ауру и была она сильнее чем у Широ, да это Духовное развитие "6", но вряд ли выше. Как только он покинул кабинет, вышел следующий мужчина.

— Я Тибери Барнцблей, группа под номером два прошу появиться на тренировочной площадке академии.

Внешность у него была весьма обычная, коричневые волосы в виде ёжика, карие глаза что казалось испытывали муки и мешки под глазами показывали что он очень хочет спать. После своих слов вокруг него за клубился дым и мужчина исчез в нём. Его уровень сил я не смог понять, да и он скрывал свою энергию.

Теперь вперёд вышла молодая девушка, казалось она была моложе всех тех четверых, но я понимал что возможно это лишь пыль в глаза и есть вероятность что эта дама сильнейшая в академии что конечно вряд ли.

— Позвольте мне представиться Мисаки Акияма и группа под номером три, прошу за мной или если вы быстрее меня прошу появится в лесу за академией.

Она улыбнулась и я подметил что она весьма и весьма красива. Золотые волосы что собраны в небольшой пучок на голове, я понимал выбор такой причёски она вряд ли будет мешать в бою и вероятнее девушка является бойцом ближнего боя. Синие как сапфир глаза что так и сверкали пока оценивающе смотрела на нас, одета она была в чёрные ласины что обтягивали и подчёркивали некоторые её места, чёрная футболка без какого либо узора, по верх которой была накинута белое пальто.

Услышав команду, я вместе с одноклассниками поднялся с места и отправился за ней в сторону выхода, а вот второй парень в нашей группе был настроен иначе и выпрыгнув в окно с гораздо большей скоростью отправился в лес.

Я вздохнул, нет я бы мог поступить также, но что-то мне подсказывает что всё это лишь проверка и поэтому я лучше пойду рядом с ней, мало ли что. Моя новая учительница шла расслаблено и неспешно и казалось ещё немного и она начнёт подпрыгивать от нетерпения, но мне скорее всего лишь кажется.

Через время мы вышли из здания и уже двигались в сторону места с огромным количеством деревьев, я бы так и продолжил идти молча, но одна девушка решила начать разговор.

— Джин, ты выглядишь спокойным неужели не волнуешься?

Сказав это Рирука встала возле моей левой руки и говоря это неловко перебирала пальчиками, Юки же встала с правой стороны и чуть наклонив и повернув тело посмотрела на моё лицо, мне оставалось лишь хмыкнуть.

— Нет, не волнуйся что-то мне подсказывает что в любой момент может начаться проверка, так что будьте начеку.

Решил я предупредить далеко не последних для себя людей и Киена лишь кивнула как бы говоря что пришла к тем же выводам, ну а мне показалось или Мисаки чуть повернув голову с улыбкой смотрела на нашу троицу, но заметив мой взгляд вернула свой взгляд на дорогу, я же сузил глаза.

— Да? Ну раз ты так говоришь что наверное так и есть.

Минамо перестав мучать свои пальцы улыбнулась смотря на меня, причём улыбка такая невинная-невинная, эх, хочу её обнять и поцеловать, но увы нельзя.

— Соглашусь с Рирукой, но мне кажется что вы забыли кое-что...

Юки была спокойна и смотря на нас двоих говорила спокойно и крайне не спешно, я же понял о чём она. Твою ж, я совсем забыл о маскировке, глянув на Минамо подметил что и она всё поняла и сейчас была мрачнее тучи.

Осмотревшись понял, что кроме двух неизвестных нам девушек никто и не мог нас заметить, ну хоть что-то хорошее. Вздохнув я потёр переносицу, как же меня достала вся эта скрытность, но почему-то было чувство что эти двоя не будут нас сдавать, думая об этом я смотрел на спину Лили и Мисаки.

Через какое-то время мы вышли к небольшой поляне и осмотрев местность увидел того парня что вышел через окно, сейчас он сидел на ветке и смотрел на нас с небольшой улыбкой, а после спрыгнув с ветки подошёл к сестре которая на весь наш путь и не сказала даже одного слова, но как только её брат приблизился они сразу отошли от нас и стали общаться чтобы никто из нас не услышал.

Преподаватель кашлянула в руку для привлечения внимания, а после заговорила.

— Итак, сейчас начнётся небольшое испытание, вы должны будете нанести мне рану при помощи своей самой сильной атаки, так как Който поступил крайне глупо пойдя в лес что кишит монстрами один, то он начинает самым первым.

Она говорила спокойно и беззаботно будто бы это лишь небольшая игра, хотя возможно для неё это и впрямь так, а вот парень которого она выделила усмехнулся, казалось он был и вовсе не расстроен этим фактом, поэтому он сделал шаг вперед и смотря на учителя стал концертировать энергию.

Вообще парень этот выглядел так: фиолетовые волосы что были довольно таки коротки, но уложены аккуратно что выглядит даже немного смешно и чёрная как уголь радужка этот факт не портила. Его сестра выглядела чуть иначе, волосы такого же цвета что и у брата, спадали на спину, а радужка девушки была зелёной, но что особо приковывало внимания так это две чёрные, кожаные перчатки на её руках, было в них что-то... странное.

Юноша с улыбкой создал в руке сферу из чистой энергии, что вскоре покрыла его руку наростами гладкого аметиста. Это удивило меня, не думал я встретить человека с магией кристалла и многовероятно его сестра такая же.

Всплеск энергии что мне позволил понять, парнишка та на пике первого этапа, он сделал рывок и в момент приближения, кристалл что блестел на солнце полностью покрыл его руку словно перчатка и он ударил сенсея. Но к удивлению девушек за исключением Юки, преподаватель просто поймала его руку и сжала при помощи своей физической силы просто разрушая аметист в крошку.

— Неплохой пробивной потенциал, но увы, для меня это слишком слабо.

Потянув его на себя она пнула его в живот отбрасывая на несколько метров назад, а после посмотрела на нас, а если быть точнее на одну особу с фиолетовыми волосами.

— Его сестричка подойди, теперь твоя очередь.

Лили кивнула и встала напротив учителя, собрав часть ауры в области руки, в её руках стал постепенно расти огромный двуручный клинок из фиолетового кристалла.

— А она явно по сильнее брата будет, думаю этап второй у неё.

Высказала свои догадки двум девушкам что стояли возле меня и те в ответ кивнули,

подтверждая что пришли к тем же выводам, ну а между тем девушка уже совершила рывок и попыталась ударить Акияму при помощи вертикального удара, но улыбка так и не слезла с лица блондинки и та как какой-то пустяк схватила меч за лезвие и стала сжимать его, тот в свою очередь стал покрываться трещинами пока не распался.

Однако сестра Който не собиралась сдаваться и пригнувшись, ручка сломанного оружия мгновенно стала кинжалом которым она ударила между ребер учителя. Однако кристалл не смог достигнуть плоти, как руку практика кристалла схватили за запястье и откинули в сторону.

— Рирука Минамо следующая.

Кратко высказалась учитель смотря на милашку, она видя избиения брата и сестры дрожала от страха. Я же взял её за руку и уверенно посмотрел в её глаза.

— Давай, я в тебя верю.

Та будто засияв встала напротив женщины, я же услышал звук прикосновения ладони с чем-то, как оказалось это Юки сделала жест рука лицо.

— Вы совсем не умеете шифроваться да?

Задала она вопрос смотря на меня, а я только понял как мои действия выглядели со стороны и почти сразу повторил шест своей подруги, а Минамо между делом уже собрала энергию в руке, которая превратившись в водный хлыст стремительно полетел в сторону учителя, я же хмыкнул. У неё уже средняя ступень первого этапа, неплохо.

Мисаки поставила руку как защиту от хлыста и та просто полностью заблокировала атаку, вода словно дождь обрушилась на землю, а Рируку опустила голову и было заметно что той было стыдно вот так облажаться.

— Неплохо для твоего развития, Юки Киена теперь ты.

Она посмотрела на блондинку что почти за секунду встала на место моей милашки, в её руках зажглось яркое пламя что имела весьма себе впечатляющую температуру.

Как только огонь полностью объял её кулаки она сделала два удара по воздуху, стихия вырвалась с её руки и в форме двух шаров летела на женщину, небольшая усмешка и та одним движением руки развеяла пламя, но стоило ей это сделать как произошёл взрыв, резкий, неожиданный и ужасно мощный под ногами Мисаки даже образовался кратер.

— А это неплохо, я не ожидала от студента вроде тебя подобного.

Девушка сделала прыжок в сторону и вышла из пламени, была она почти целой, один её рукав был подпалён, на руке было одно покраснение которое быстро сошло на нет.

— Очень хорошо, пока что лучший результат, однако посмотрим что мне покажешь ты, Джин Кейраги.

Она посмотрела на меня и на её лице была крайне широкая улыбка, а в глазах бежали огоньки, похоже она была крайне впечатлена выступлением Киены и я должен если не превзойти, то показать результат что её не разочарует. Сделав шаг вперед я услышал голос в голове что стало неожиданностью, а от её слов на лице появился широкий оскал.

— *Делай что я скажу и ты заблесташь ярче всех Джин.*

Глава 23 Сильнейшая техника

В прошлой главе: Она посмотрела на меня и на её лице была крайне широкая улыбка, а в глазах бегали огоньки, похоже она была крайне впечатлена выступлением Киены и я должен если не превзойти, то показать результат что её не разочарует. Сделав шаг вперед я услышал голос в голове что стало неожиданностью, а от её слов на лице появился широкий оскал.

— *Делай что я скажу и ты заблесташь ярче всех Джин.*

Голос богини был хоть и спокойным, но я так и чувствовал исходящее из него возбуждение и предвкушение к грядущему, похоже она решила меня простить.

Встав напротив преподавателя, я стал ожидать инструкции Хибаны, прикрыв глаза я решил всё же уточнить один момент.

— *Спасибо тебе что смогла простить меня.*

Вздыхнув я раскрыл глаза и уверенно смотря на женщину напротив, я сжал кулак по которому сразу пробежали искры.

— *Пф, разумеется я простила тебя ведь ты мой носитель и теперь у нас сделка, ты помогаешь мне с возвышением молнии, а я тебе с твоими целями. Ну а сейчас готовься и постепенно увеличивай количество молнии в руке, попутно старайся сжать её в ладони, можешь взять второй рукой запястье, должно стать легче.*

Хоть она и говорила долго, но в реальности прошла лишь секунда, доверившись ей я создавал как можно больше искр что пробегая по руке до локтя возвращались к ладони и объединялись в один сгусток. После того что она назвала меня партнёром даже как-то тепло на душе стало и непривычно.

От стихии которой было весьма много как для моего этапа, а с учётом что у меня молния, то она сразу же начала рвать и подпаливать ткань рукава, а от общей ауры воздух стал завихрениями кружить вокруг меня.

Чувствуя трудности в удержании силы, прислушиваясь к совету хватаю своё запястье и направляя в руки энергию стало значительно легче. Как только я почувствовал свой предел, то уверенно глянул на учителя что с долей удивления и заинтересованности смотрела на меня.

Сгусток в руке был похож на сферу которая будто парила, но это не было видно ведь техника была довольно яркой и в разные стороны распространялись ломанные линии молнии и поджигали траву под моими ногами, в том числе и моя одежда повредилась ещё больше.

— *Отлично, но не думаешь же что это всё? Теперь при помощи силы мысли взорви эту сферу чтобы элемент покрыл твою руку и удерживай его из всех сил.*

Ну если быть честным я действительно думал что это всё, ведь то что я создал было довольно таки мощным оружием и определённо вызывало трепет, но я уже делал нечто похожее, но раз уж она говорит продолжать, то как я могу отказать?

Нахмурившись сфера заискрилась ещё сильнее и на теле моём теперь красовалось несколько ожогов, Акияма подумав что моя техника вышла из под контроля уже хотела сделать рывок ко мне.

— *Стойте! Я ещё не закончил и шоу только началось!*

Крикнул я почти в последний момент, не очень бы хотелось чтобы меня прервали, ну а между тем сфера взорвалась и напрягшись ещё сильнее сгусток плавно покрыл мою руку до запястья и вновь услышав слова своей шизофрении я усмехнулся, ведь это был настоящий сигнал к действию.

— *Отлично, а теперь рывком сократи расстояние и бей ей в левый бок! Только не удивляйся сильно.*

Последнее предложение было сказано тихо, но я услышал его. Пригнувшись я оттолкнулся от земли в быстром рывке, за мной оставался след в виде линий из синей молнии, но что было более важным так это то что моя скорость при применении этой техники возросла ещё больше.

Я менее чем за секунду сократил расстояние и попытался нанести удар в правый бок женщины, та стояла с расширенными глазами ведь не ожидала такой скорости, огонёк в глазах так и не пропал и она одновременно с шагом назад схватила мою руку, но что отличалось от всех попыток моих товарищей, так это то что руку сенсея до локтя покрыл плотный ветер, что будто небольшой ураган крутился вокруг конечности Акиямы, смотря в мои глаза она видела что по белку глаз пробегали искры.

Молния просто развеялась с моей руки, и я отшатнулся. Как итог моя одежда разорвана, а на теле множество ожогов, но само сильно пострадала рука которая была бордового цвета. Повисла тишина, женщина просто смотрела на меня как на самоубийцу, а вот остальная часть команды так будто я какое-то восьмое чудо света.

Хотя с учётом моего небольшого фокуса, их реакция была вполне себе понятна, но вот после секунд тридцати ближайший ко мне человек сделала шаг вперед и взяла за целое плечо.

— Ты что творишь!? Совсем головой тронулся, а если бы ты помер что я бы говорила начальству?

В открытую негодовала женщина, будучи далеко не в самом лучшем расположении духа, я же просто здоровой рукой коснулся до волос и движением назад перешёл на затылок который и почесал.

— Но ведь вы сами сказали бить из-за всех сил, вот я и решил показать максимум.

Мисаки ударила ладонью об лоб и повернувшись прошептала так чтобы её никто не слышал, но я смог услышать, а было так что-то вроде "Господи, на что я подписалась?"

На моём лице была лёгкая улыбка, был я в хорошем настроении ведь смог освоить новую суперскую технику, что гораздо сильно подняла мои силы. Но признаю боль что причиняли раны была весьма внушительной и приносила тот ещё дискомфорт.

— Хоть ты и дурак, но я ещё никогда не видела такого применения молнии несмотря на свой богатый опыт, как ты это сделал?

Я ненадолго задумался стоит ли говорить, но чёткий ответ "Нет" от жительницы моего внутреннего мира, ясно дал понять что это пока лучше стоит сохранить в секрете.

— Учитель, спрашивать о техниках довольно грубо не находите?

Моя улыбка стала виноватой, хоть эта и была отмазка, но весьма правдивая ведь спрашивать о техниках у чужого человека тем более ученика тот ещё дурной тон и в целом крайне низко, хотя мне на это и было плевать. Женщина сразу прикрыла рот ладонью и ненадолго пригнулась в извинении, а после повернулась ко мне спиной.

— Сходи и залечи раны, а сейчас свободны завтра жду вас на этом месте ровно в восемь.

Я просто смотрел как она шла в сторону академии и раздавшийся мелодичный голосок в голове вынудил меня идти за ней.

— *Топай за ней и сделай так чтобы она дала тебе отгул на месяц, а лучше на два ведь то чему я хочу тебя научить весьма сложно и даже не думай лечить раны они ещё пригодиться нам.*

Я лишь молча слушался её, похоже она всё таки стала адекватной что определённо радовало меня.

Какое-то время назад. Мисаки Акияма

Двигаясь по коридорам академии мне было интересно, почему именно меня выбрали для роли учителя первогодок, я не очень подхожу для обучения кого-то. Обречённо вздохнув захожу в класс вместе с тремя такими же "счастливицами" как я.

Посмотрев на всех студентов я не нашла кого-то особо интересно, нет тут были представители многих кланов, но как-то неинтересно. После краткого разговора с директором я понимала что моя команда третья, так что назвав её название я смотрела шевеления со стороны пятерых оставшихся из десяти человек.

Перед проверкой их способностей, мне было интересно насколько сильно они понимают опасность леса и близлежащих территорий, так что сообщив что они могут идти впереди и гораздо быстрее чем я, принялась смотреть за их действиями.

К удивлению, лишь один решил бежать впереди паровоза и уже выпрыгнул в окно, а вот остальные четверо послушно шли за мной, занятно.

Вообще команда у меня вышла весьма интересная и интригующая, наследница Минамо что против своего желания будет женой одного богатого засранца, эх как же мне это знакомо, жаль девушке помочь я не могу.

Вторая была Юки Киена, ну ей в этом плане легче, к счастью никакой мудака на неё глаз не положил, хотя если бы и положил, братик этой блондинки Широ сразу бы устроил кровавую баню и ему было бы глубоко плевать на последствия. Жаль мне не хватило смелости помешать ему в тот день... Мои кулаки сжались, но я быстро вернула контроль над эмоциями и продолжила обдумывать свою группу.

Двоица Окомото, брат и сестра, если Който был обычным дубом что может нормально общаться со своей сестрой и был вполне обычным, то Лили немного другая, она самый талантливый человек в клане за последнюю сотню лет, что определено впечатляет и из магии у них кристалл если не ошибаюсь.

А вот последний Джин Кейраги, скорее всего самый слабый из всех со средней ступенью культивации, но так только казалось, я уже знаю что он вместе с Широ уходил в поход за пылающим корнем. После общения с Киено он точно стал сильнее чем кажется и мне предстоит проверить насколько этот парнишка силён.

Как только мы дошли до поляны я сходу сделала выговор брату Лили и сообщила всей пятерки о их задаче, первым и был тот парень с фиолетовыми волосами. Как я и ожидала весьма обычный талант, с учётом разницы наших сил мне хватило голой руки чтобы остановить его атаку.

По его движениям было сразу ясно что основной упор на обучение ставили на его сестру, уж слишком те не точны и трата энергии большая, даже слишком. А вот Лили другое дело, сразу видно что тренировалась она довольно много и движения были грациозны, да и оружие что она сделала требует больших усилий чем потратила эта девушка.

Впрочем мне это не помешало довольно быстро одержать вверх над ней. Далее я

позвала на проверку силы Рируку и что сказать... весьма слабо, хотя она вероятнее всего будет лечить как и большая часть практиков воды так что простительно что она показала так мало, но контроль воды у неё очень даже хорош это стоит признать.

Следующая была Юки и она меня прям таки впечатлила! Двухсоставная техника то ещё сложное умение, а для её уровня культивации так вообще, вот она сестра Широ! Я даже немного возбудилась и задрожала, от восторга, она просто показала мне разницу между ней и тем кто был до неё, супер!

И вот наконец очередь этого Джина и я надеюсь что он не слишком сильно отстанет от Киены, а то будет печально, но он удивил меня дальше сильнее... Культивация была ниже чем у блондинки, да и стихия слабее, но то что он показал было фантастикой. Стоило ему встать напротив меня как я почувствовала что кроме его ауры, как будто есть ещё одна, но более сильная и запечатанная что ли.

Даже было интересно из-за чего такое чувство, но вот его контроль молнии этого парня выбил из меня эти мысли. Он буквально сделал почти невозможное, нет многие практики уже создавали сферы из этого элемента, но не более, а вот он создавал ещё и ещё будто его энергия бесконечна. Видя что он приносит боль я хотела его остановить, но не успела ибо темноволосый юноша сказал что не закончил свою технику.

Теперь же стихия словно желе покрыла его руку и тот начал сокращение расстояние и его скорость была безумна, никогда такого резкого скачка не видела, а опыт у меня огромный, я же бывший охотник за головами как никак. Он приблизился ко мне и попытался ударить в левый бок, место что было менее всего защищено из-за той травмы на последней миссии из-за чего я и покинула свою профессию.

Понимая что просто не успею простой физической силой остановить его, напытваю кулак ветром и блокирую удар парня, но даже так моя кожа получила небольшие ранения, его контроль молнии самого хаотичного элемента просто такой какого ещё не было, он точно станет великим человеком. Это что каждый что имел отношения с Широ получают такой резкий скачок силы, надо будет проверить это.

Вновь практик молнии

Подойдя к наставнице я взял её за руку, да не очень вежливо зато она остановилась и посмотрела на меня с явным вопросом во взгляде, сделав шаг назад я почесал затылок.

— Учитель, понимаете я хочу у вас отпросится от ваших занятий на месяц, а может и на два...

Мне было крайне неловко просить об этом, как никак мы первый день знакомы и почти сразу просить о таком как по мне настоящий вверх наглости, на устах девушки появилась лёгкая улыбка.

— Какова причина? Неужели хочешь пойти и провалиться на диване все эти два месяца?

Похоже она подумала что я хочу взять отгул чтобы просто отдохнуть, так быстро объясняем ситуацию.

— Нет-нет, я хотел пойти тренироваться, видите ли тот кто учит меня молнии говорит что тренировка будет долгой и вовсе закрытой. Вот я и хочу отпросится.

— Вот значит как, а что за учитель такой? Никогда не слышала о могущественных людях что используют молнию, по правде говоря то что ты вытворил... Никто из практиков молнии что родились за последние сто лет не делал.

А вот тут мне стало крайне неловко и как мне объяснить что учитель что меня тренирует грёбанная богиня? Так спокойнее пока она ничего не заподозрила.

— Не могу сказать, он отшельник и не любит показываться на людях, он решил учить меня после того как я не стал пить зелье для смены элемента.

Я старался говорить увереннее чтобы она ничего не заподозрила, а Хибана наверняка сидит и угораёт, ну я и рад этому в какой-то степени, хорошо что наши отношения не только деловые.

— Вот как, отшельник? Хах, ну хорошо если ты считаешь что для тебя так будет лучше, то так тому и быть иди.

Она махнула рукой и вздохнула было видно что она мне не поверила.

— Но чтобы когда вернулся был гораздо сильнее, я проверю.

Посмотрев на раненую руку, она усмехнулась и развернувшись стала уходить, ну а я же осмотревшись никого не увидел, похоже ушли вообще все, даже Юки с Рирукой, печально.

— *Что же, теперь иди как можно глубже в лес и постарайся найти место где будет пруд, озеро или река под открытым небом.*

Голос богини был на удивление спокойным мне оставалось лишь подчиниться и я стал шагать в противоположную сторону от города. Постепенно удаляясь у меня созрел небольшой вопрос.

— *Может мне вернуться и хотя бы еду взять, я не могу так долго без пищи.*

Казалось что мои слова были разумны, но вот у девушки они вызвали лишь раздражение что было отчётливо понятно из-за характерного цоканья и последующим словам при которых она старалась сдерживать эмоцию гнева и раздражения и у неё не получилось, вот вообще не вышло.

— *Охотится будешь и только попробуй возмутиться.*

Я вздохнул и молча продолжил бродить по лесу в поисках хоть чего-нибудь, но как будто по приказу свыше любой источник воды что мне нужен был просто испарился. Лишь деревья и небольшие ямы, я даже монстров не встретил что было огромным плюсом, весь путь платиновая блондинка молчала.

Пройдя через небольшие кусты я увидел небольшой пруд что идеально располагался у скалы с одной части, а с другой тот был полностью окружён массивными деревьями.

— Наконец-то нашёл!

От радости что пять часов поисков закончились успехом я вскрикнул и измученно сел на единственный камень что тут находился.

— *Не шевелись, тут что-то не так я чувствую странную ауру кого-то очень сильного.*

Слова божества заставили меня напрячься, но с места я так и не сдвинулся, уж лучше я буду слушать её чем умру неизвестно от кого. Через несколько секунд и я услышал звук странного шевеления в кустах, немного повернув голову туда вижу двухметрового богомола.

По лапам которого иногда пробегали редкие искры, от страха что это было очень неожиданно я даже вскочил с места и сразу услышал крик внутри головы.

— *Кретин! Я тебе что говорила? Не двигаться, а ты что? Ну поздравляю наши шансы на выживание значительно уменьшились. Хотя это не те кого я чувствовала.*

Не успел я спросить почему она так решила, как вокруг меня встало ещё несколько сородичей того зелёного, ну теперь та я понял про что она и как мне тут выжить вообще?

Стоило насекомым сделать небольшой шаг вперед как те в мгновение ока были разрублены на кусочки при помощи невероятно тонкой нити, почувствовав невероятной силы ауры я поднял голову чтобы посмотреть на её источник.

На ветке самого толстого дерева из всех что тут была стояла девушка, на лице той был

будто бы белый словно снег капюшон, того же цвета платье и кожа. Я чувствовал что даже нахождение обычных людей рядом с ней опасно для жизни, но я точно мог сказать, убивать меня она не собирается.

— *Это она! Невероятная аура что я чувствовала, это она! Джин просто стой, убежать ты не сможешь, а не верный шаг приведёт к смерти.*

Глава 24 Тренировка молнии

В прошлой главе: Я чувствовал что даже нахождение обычных людей рядом с ней опасно для жизни, но я точно мог сказать, убивать меня она не собирается.

— *Это она! Невероятная аура что я чувствовала, это она! Джин просто стой, убежать ты не сможешь, а не верный шаг приведёт к смерти.*

Я молча смотрел прямо в глаза девушки, жёлтые очи неизвестной казалось смотрели прямо в душу из-за чего было не очень и комфортно, дыхание перехватило, а я стал чувствовать страх который постепенно становился лишь сильнее. Она медленно стала подходить ко мне и было заметно что та была расслаблена.

— Кто ты такая?

С трудом, но я смог собраться с духом и спросил достаточно таки банальный вопрос, единственная кто способна мне помочь была Хибана, но она пока что молчит поэтому я должен выиграть время, хотя бы секунду, но неизвестная даже не замедлила шаг и безэмоционально ответила.

— Кто я? Ха-ха, мы с тобой уже встречались и ты даже украл *мой* Корень, убил моих детей, поглотил мои кристаллы и ты не узнал меня, крайне печально.

Мои глаза расширилась я сделал шаг назад, но было поздно и та уже приблизилась ко мне и тыльной стороной ладони левой рукой погладила мою щёку. Небольшая дрожь от прикосновения разошлась по моему телу, а по виску стекла капля пота. Неожиданно она схватила меня за подбородок и несильно сжала.

— Человек, можешь не переживать, эта королева знает что ты уже отдал корень тому парню и не сердится на тебя.

Необычно сказала она немного сузив глаза, а после отошла на два шага назад перед этим отпустив меня.

— Что вам нужно в таком случае?

Поняв что как минимум сейчас атаковать она не будет, решил поинтересоваться я, но правильные слова по-прежнему стоит подбирать.

— Хочу заключить сделку с тобой, если ты конечно не против.

С небольшой усмешкой сказала она и чуть подняла свой капюшон, теперь я мог чётко разглядеть её прекрасное лицо и два жёлтых глаза что взирали на меня. Она очень красива и невероятно опасна.

— И каковы условия сделки?

Преподнеся руку к подбородку спрашиваю я, попутно действительно не понимая чего же она хочет от меня и какая ей вообще может быть польза.

— Всё просто, видишь ли я довольно долго не могу улучшить свой уровень с шестого до седьмого и ты человек с аурой бога можешь помочь мне ускорить этот процесс, а взамен я дам тебе артефакт Демонического уровня, что в потенциале может стать Небесным, ну и предоставлю тебе место для тренировки.

Я сразу напрягся, моя интуиция тогда не подвела и она действительно чудовище шестого уровня, но что самое главное, она каким то образом узнала о Хибане, что может сулить мне проблемами, да и сама эта сделка опасна как-то. Я слишком мало знаю о том способе что может помочь ей стать сильнее, уже собираясь задать очередной вопрос в моей

голове раздался голос.

— *Как бы не было подозрительно тебе нужно согласится... Позволь объяснить почему я так решила, во-первых у нас нет выбора либо принимаем её условия или можем умереть, во-вторых артефакты Демонического уровня просто на дороге не валяются, в-третьих сразу ты свою часть сделки сейчас не выполнишь ибо слишком слаб, а к моменту когда она вновь покажется ты и вовсе сможешь убить эту девку, так что соглашайся, да и место для тренировки будет. С учётом как много она предлагает, то похоже она действительно застряла в развитии и довольно долго не может преодолеть свой потолок.*

Вздыхнув мне оставалось лишь кивнуть.

— Хорошо я согласен на твою сделку, но где гарантии что ты меня не обманешь?

Хоть мне и не очень нравилась эта идея, но я должен признать что богиня права и в этом сотрудничестве действительно что-то есть. Уголки губ паучихи после моих слов дёрнулись в полуулыбке и та щёлкнув пальцами создала в руках свиток который напитав энергией передала мне. Я же в непонимании смотрел на предмет в руках.

— Это свиток контракта, уже несколько веков данная техника утеряна, так что неудивительно что ты о ней не знаешь. Просто влей в него энергии и на нём останется подпись души, теперь если я или ты нарушим условия сделки, то сразу умрём, если интересно можешь его развернуть и почитать что там написано.

Она говорила спокойно, ну а я осматривал свиток, невероятная техника и очень полезная интересно как так вышло что её более не встретить в наше время? Развернув его я вчитался в текст что был выведен голубыми символами что испускали слабое свечение, на нём было написано следующее:

Свиток контракта

Заключение сделки Королевы арахнидов Арвен Сирион и практика Джина Кейраги.
Условия сделки:

Со стороны королевы предоставление артефакта Демонического уровня и места для тренировок.

Со стороны человека же помощь в развитии королевы при достижении Создания ядра"3"

И в углу было два места для подписей, на одной из них был нарисован паучок, вздохнув я перечитал его ещё пару раз я влил в него свою энергию, небольшая вспышка света и на последней строке появляются мои инициалы.

— Отлично, контракт заключён, надеюсь на сотрудничество.

С улыбкой сказала девушка и предмет исчез с моих рук, ну а я только понял что узнал её имя. Арвен, необычное имечко для нашей страны интересно у него есть какое-нибудь значение?

— *Арвен Сирион, она мне кого-то напоминает, но я не могу вспомнить кого. Задай её вопрос про свою божественную ауру и как она почувствовала её. А ещё кажется теперь мы с тобой не можем просто убить её и придётся выполнить часть сделки, не думала кто она может призвать свиток.*

Голос в голове на этот раз был весьма задумчивым похоже её удивило данное имя теперь и мне стало интересно что оно значит. Ну и ещё мне кажется что теперь у меня проблемки, ну ничего как-то можно прорваться через это, надеюсь.

— Извините ваше высочество... но как вы почувствовали что я избран богом и почему вы решили что это правда.

Решил я быть с ней немного вежливей, а то мало ли что ещё и голову снесет если я вдруг случайно оскорблю её, хотя сможет ли она ведь тогда наша сделка будет провалена. Она усмехнулась и лишь просто вытянула одну руку в которой стали собираться несколько нитей.

— Всё просто, твоя аура похожа на силу моего отца носителя воли божества тумана Кали но Кири, вот благодаря кому я появилась на этот свет.

— *Не может быть, прошлое воплощение воли бога было тысячу лет назад, да и тот кто был носителем воли не выделялся особо лишь создав небольшой клан своего элемента, который распался. Даже если бы она и родилась в те времена, то почему она так слаба? Неужели она встретила свой потолок так рано? Нет, тут что-то другое...*

Хибана была в настоящем шоке, а я кажется понял про кого речь, на уроках истории была тема посвящённая тому что около десяти веков назад, на земле был кто-то чьи силы тумана и иллюзий были на уровне никому ранее невиданном в те времена и похоже Арвен последний свидетель того времени.

— Ты чего стоишь как истукан? Дальше можешь не спрашивать, я тебе ничего не скажу, да и нам уже пора идти.

Развернувшись она отправилась вглубь леса, ну а я отправился за ней, похоже мне повезло наткнуться на неё и если я смогу сделать её союзником то это будет очень здорово. Но даже если и так нужно быть осторожнее, эта девушка хочет чтобы я помог ей в развитии как только встану на третий этап, но к этому моменту я должен стать достаточно сильным чтобы дать ей хотя бы минимальный отпор, хотя то что я заключил сделку просто аннулирует все мои дальнейшие попытки сопротивления.

Через час молчаливого пути мы подошли к небольшой скале, королева пауков просто подошла к камню и дотронувшись то того рукой пустила по нему свою энергию, гора дрогнула и начала вибрировать, ну а после и вовсе обвалилась открывая мне вид на дыру в земле и ступеньки что ведут вниз.

Чуть повернув голову Сирион краем глаза посмотрела на меня и с улыбкой пошла по пути что ныне был нам открыт, мне ничего не оставалось и я последовал за ней. С каждой очередной ступенькой становилась всё темнее, пока темнота полностью не объяла моё тело. Напряв руку пускаю по ней несколько искр что стали стремительно бегать от локтя до кисти и обратно.

Стало хоть и не сильно, но всё же светлее, спускались мы около десяти минут и я даже начал чувствовать усталость что определённо было не очень хорошо. Но как только эта бесконечная по ощущениям лестница закончилась я заметил коридор что вёл прямо до странного помещения с голубоватым свечением.

— Дальше сам, то место наполнено энергией и твой прогресс там ускорится, правда насколько сильно мне неизвестно, а я пока схожу за артефактом.

После этого она будто бы исчезла, я даже моргнуть не успел как её фигура пропала с моего поля зрения, это было весьма странно. Ну да ладно, пути назад у меня нет, так что я начал идти в сторону того света который с каждым моим шагом становился всё ярче.

Как только я переступил невиданную черту сияние стало гораздо тусклее и я чётко мог увидеть источник что был в яме в виде шестиугольника. Подойдя к воде что была бирюзового цвета я посмотрел на вверх и увидел звёздное небо будто было часа три ночи, что странно ведь на улице далеко не это время суток, да и полная луна давало понять что тут было не всё так как кажется, ведь до полнолуния ещё долго.

— *Это... Невозможно, слушай это место находится в идеальном сосредоточении*

природной энергии, здесь очень большая концентрация силы и я удивлена, мне казалось такие места исчезли уже как эпоху назад. Удача что она привела нас сюда, так что снимай с себя верхнюю одежду и проходи в центр источника.

Ну раз даже Хибана удивлена, то это явно что-то очень крутое, та и то что я вижу небо очень глубоко под землей показатель аномалии этого местечка. Невероятно, никогда бы не подумал что стану свидетелем чего-то подобного, не все люди могут хотя бы раз в жизни увидеть тысячелетнего паука, а я не только увидел, но и сделку заключил и получил возможность тренироваться в таком месте как это небольшое озеро. Удача сегодня явно на моей стороне, а раз так нужно этим пользоваться, но не наглеть, а то умру.

Так что сняв с себя всё что было надето сверху захожу в воду и подметив что та весьма тёплая захожу по грудь примерно в самый центр, ну а следом я услышал следующие инструкции к действиям.

— Отлично, а теперь пускай по телу молнию и старайся собирать энергию с окружающей среды.

На моём лице отразились самые странные эмоции, но думаю состояние в котором я находился после её слов можно было описать примерно так... "Ты что чёрт побери такое несёшь?".

— Но как? Я не умею впитывать энергию без медитации, да и я разве не поджарюсь если пуцну искры пока буду в воде?

— Учись, тоже мне проблему нашёл. Ты должен научиться набирать силу даже в неудобных условиях, а по поводу молнии... ты должен получить иммунитет к своему элементу, то что она не проводит ток по жидкостям которые выделяет твоё тело не значит что ты можешь забить на закалку. Начинай с малого постепенно увеличивая напряжение, таким образом твоё тело полностью приспособится к не природному электричеству.

Это даже звучит как абсурд, но я удержался от подобного комментария выбора у меня всё равно нету. Вздыхнув я провёл рукой по ранам что получил после недавней техники. На указательном пальце я создал пару искр что чётко оставались на его кончике, около тридцати секунд я просто смотрел на электричество в руке не решаясь к последующим действиям.

А я точно не умру? эта мысль была главной почему я так и не решился к началу тренировки и чуть расслабившись я зажмурившись погружаю руку в воду, попутно надеясь что это действительно поможет.

Руку сразу начало колоть и довольно таки не приятно, стиснув зубы от нарастающей боли я вновь услышал Хибаны.

— Увеличивай количество молнии, только так ты станешь сильнее, помни это.

Сжав кулак я создаю ещё больше искр, постепенно начало колоть всё тело, было ощущение будто бы в меня вонзается миллионы игл в каждый миллиметр моего тела. Издав болезненный стон я чуть покачнувшись чувствую как мой резерв внутренней энергии постепенно пустеет, а я по-прежнему создаю искры.

По водной глади уже начинают пробегать синие ломанные линии, ну а я продолжаю кричать от адской боли что с каждой секундой только становится сильнее и не собирается прекращаться. Прикусив губу я старался заглушить свой ор, но увы у меня не очень вышло и я почувствовал металлический вкус крови что собралась во рту, на краешки губ собрались несколько капель что протекая по подбородку падали в воду создавая эффект кругов на ней.

— *Начинай собирать энергию, пока она полностью не исчезла!*

Голос девушки был подобен грому в голове что мгновенно вывел боль на второй план, максимально напрягшись я пытался собрать силу с окружающей среды, но увы моя концентрация была недостаточно сильной из-за чего я потерпел провал. А неудача в сборе энергии сопровождается болью в голове и неприятными ощущениями, что вместе с общей болью что я переношу на данный момент времени, создавали чудовищную комбинацию.

В глазах постепенно начинает мутнеть, а тело слабеет и я чувствую как скоро могу потерять сознание, что сразу означает смерть.

Искры исчезли с моей кожи и я обернувшись пытаюсь как можно быстрее выйти из этого бассейна, но чуть не падаю в наэлектризованную воду. Ноги не слушаются, паника постепенно начинает брать вверх над всем остальным и я понимаю что всё может закончиться тут.

Начиная дышать гораздо чаще, дрожь полностью охватывает моё тело, расширив глаза от страха за свою жизнь начинаю всячески махать руками и ногами пытаюсь выбраться, но безуспешно. Крики Хибаны что говорила мне успокойся я и вовсе перестал слышать, в голове была только мысль о скорой смерти.

— *Да соберись ты мать твою!*

Крик гораздо большей силы чем когда-либо раздался в голове, я даже потерял ориентацию в пространстве от этого, но это помогло мне хотя бы немного успокоиться и стабилизировать дыхание.

— *Я понимаю что тебе страшно, но сейчас выпусти почти всю энергию что у тебя есть и как только увидишь первые всплески воды, сразу беги.*

Ответив лишь краткое "Да" я сосредоточился что было не очень удобно, но у меня получилось и меня окружила едва видная прозрачная сфера что стремительно расширяясь создала первые всплески воды и открыла мне небольшой путь наружу.

Понимая что это единственный шанс я срываюсь с места... и сразу падаю, ноги просто перестали держать меня, с трудом я приподнимаюсь и делаю рывок при этом шатаюсь из стороны в сторону. Ступив на твёрдый камень что являлся неким портиком я падаю на холодную почву и вижу как вода постепенно вновь заполняет бассейн, а всё электричество каким-то образом пропало от туда. Это было очень опасно, но довольно таки круто, ничего не скажешь.

— *Напомни мне относится к твоим идеям с большей насторожённостию в следующий раз.*

Мысленно проговорив это я расслабленно принял позу "звезды" и отдыхал от этой "тренировки", сил даже чтобы банально встать не хватало.

— *Ой не жалуйся я тебе помочь пытаюсь, а ты вот так, я обижена!*

Я мог поклясться что слышал как эта ранее высокомерная богиня топнула ножкой в подтверждение своих слов, из-за этого я не смог сдержать улыбки.

— *Прости-прости, но это было действительно страшно и я даже растерялся.*

— *Так и быть я тебя прощаю, да я видела твою панику, но пока ты испытывал приступ ты упустил тот факт что твоё тело стало менее чувствительней к стихии примерно на... 1 % продолжай в том же духе!*

Девушка рассмеялась звонким смехом что неплохо так подбадривало, я же был в а... удивлении. Только процент, столько стараний и боли я пережил и только процент, я не выдержу больше.

— *Отдыхай часов двенадцать и давай по новой и мой тебе совет пытайся в этот промежуток времени собрать силы без медитации.*

Она буквально поставила меня перед фактом и более не говорила ни слова оставляя меня наедине со своими мыслями, я же вдохнув как можно больше воздуха стал пытаться впитать в себя больше силы.

По началу у меня даже удавалось, но стоило мне двинуться как процесс сразу сбивался и в голове появлялась боль. Но я не отчаивался и начинал по новой и так пока я не смог делать простые движения.

Я ходил вдоль бассейна и постепенно собирал немного энергии, мой запас был почти полон, но даже так я понимал что чем больше я соберу тем будет лучше, у меня осталось всего два часа до следующей попытки.

Глава 25 Пик Зарождения искры!

Как только я собрался вновь ступить на воду, как меня окликнула одна моя знакомая паучиха, обернувшись я посмотрел на неё.

— Я смотрю ты нашёл применение для этого источника.

Девушка подошла ко мне и посмотрела в мои глаза, лицо той по-прежнему оставалось безэмоциональным.

— Да, не думал что вы придёте так быстро.

— Какой ты вежливый, я удивлена.

На её лице отразилась лёгкая даже издевательская улыбка, после чего она пальцем провела по моей щеке и отдернув руку посмотрела вверх где по-прежнему было звёздное небо с полной луной.

— Фальшивое небо этого места действительно прекрасно, ты так не думаешь?

Краем жёлтых глаз она смотрела на меня с вызовом, похоже ей интересен ответ который я скажу.

— Мне с самого начала показалось оно странным и неестественным, но как возможно создать что-то подобное, как ненастоящее небо?

Мне показалось что моё ответ её полностью устроил и Арвен отошла немного назад, перед этим создав в руке тонкую нить с лёгким блеском оказалась в моей руке.

— Старания моего отца, элемент тумана способен и на большие чудеса. Этот зал на самом деле является пещерой где он культивировал, так что тут осталось много его энергии, даже через тысячу лет она не исчезла.

Я сейчас нахожусь в месте что осталось с очень древних времен, невероятно, но что удивило меня ещё больше так это то что как оказалось я впитывал энергию носителя воли бога тумана, человека чья судьба схожа с моей. Мой взгляд упал на нить, что на ощупь была невероятно прочной и будто сделана из стали, а после того как на руке остался порез из-за неё вопросов по поводу остроты также не осталось.

— Я не очень понимаю зачем мне эта нить.

Сказал чистую правду, в ответ мне стала лишь улыбка королевы пауков после чего она потянула предмет на себя, при этом оставляя на моей ладони гораздо большую рану.

— Твой артефакт, это скажем некий ритуал для его призыва. Узри же его форму человек!

Крикнула она и стальная нить стала кружить вокруг неким ураганом, который в свою очередь медленно сужался и вот достигнув центра произошла вспышка света из-за которой я даже закрыл глаза и стоило мне открыть их как моему взору предстала алебарда что парила в воздухе.

— У него нет названия, но только пока что. Влей в него свою энергию чтобы он стал твоим.

Она смотрела на меня с ожиданием, не услышав голоса Хибаны которая явно бы не стала молчать будь это что-то ужасное. Так что подойдя к оружию я взял его в руки и сразу ощутил его вес из-за которого я даже пригнулся я наконецник со звоном столкнулся с камнями.

Глубокий вдох и я направляю энергию в алебарду, сперва на древке появилась одна искра, потом ещё и ещё. Таким образом всё оружие было покрыто молнией и я чувствовал

боль и жжение от того что фактически теперь держу молнию. Напрягшись я терплю и по-прежнему закачиваю предмет силой, неожиданно раздался голос паучихи.

— Достаточно, можешь его отпустить, осталось подождать его преобразования.

Послушавшись её я сразу отпускаю артефакт и отхожу на два шага назад наблюдая за картиной что ныне открылась моим глазам и была она так сказать... весьма занятой и любопытной.

Наконечник под влиянием электричества стал деформироваться и принимать иную форму, древко же стало принимать совершенно иной цвет, как только все изменения были завершены, стихия стала впитываться в орудие.

Как только последняя искра проникла в оружие то продолжило просто лежать на холодном камне, посмотрев на Арвен что лишь кивнула я подошёл к артефакту и беря его в руки поднимаю. Стал он гораздо легче чем был, да я веса почти не ощущал что было весьма необычно. Думаю больше слов об внешнем виде оружия: Фиолетовое древко, на котором был узор синей спирали что тянулся до наконечника. Наконечник также имел немного иную форму, как и в самой обычной алебарде он делился на три, на самом верху было остриё копья размером с пятнадцать сантиметров в виде ромба, чуть ниже с одной стороны было лезвие топора в виде полумесяца, на котором был изображён золотой дракон из пасти которой исходили искры молнии, на противоположной стороне также был металлический полумесяц, но раза три меньше чем тот что был с другой стороны. Весь наконечник был выполнен из белой стали, белоснежного словно снег металла.

Как только я взял его в руки в голове сразу появился грубый голос что выговорил одно название, словно автоматически я понял что данные три слова были именем артефакта, а именно "Алебарда золотой молнии". Ужасно эпичное название ничего не сказать, но что радовало я так и чувствовал невероятную силу что была в нём, даже от простого прикосновения я уже чувствовал как неосознанно поглощаю его энергию и увеличиваю собственный резерв хоть и не сильно.

— Вижу всё прошло отлично, какое имя у этого орудия?

Поинтересовалась особа с жёлтыми глазами что опасно сверкнули пока она смотрела на меня. Я смотрел на артефакт и был буквально очарован им, но её голос вывел меня из транса и посмотрев на девушку, последовал мой ответ.

— "Алебарда золотой молнии" Я уверен что мне только предстоит раскрыть весь его потенциал.

Последовал довольный кивок и королева пауков развернувшись последовала к выходу ничего не сказав на прощание, а вот Хибана наоборот наконец-то заговорила.

— *Этот артефакт, он имеет разум довольно таки редкое явление для его ранга.*

— *Разум? Никогда не слышал чтобы у артефакта был разум, это что-то из прошлого что сейчас не встретишь?*

Я ожидал услышать подтверждение своих слов, ведь за последнее время я встретил слишком много всего слишком древнего что даже в исторических записях почти нет упоминаний этого.

— *И да и нет, лишь предметы ранга "Небесный" и "Божественный" имеют в себе собственный разум что зовётся как "Дух артефакта" и иногда он встречается у "Демонического" ранга, так что тебе повезло...*

— *Хабана, что-то случилось ты чего так резко замолчала?*

Приметив какой-то слишком резкий конец речи у меня появились некоторые опасения.

— Нет, всё хорошо, просто странно что "Дух артефакта" не подаёт признаков присутствия в твоём сознании, скорее всего оно привыкает к твоей энергии и находится в состоянии похожим на сон.

Она упомянула что этот кто-то должен быть в моём внутреннем мире как и сама богиня и когда моя голова стала домом для всяких странных личностей?

Я вспомнил что мне пора как бы продолжить свои мучения с закалкой пока богиня не начала жаловаться, что я якобы отлыниваю от тренировок, так что подойдя к ближайшему камню я хотел оставить алебарду возле него, вот только произошло неожиданное.

Как только я отпустил её, та мгновенно приняла вид огромного количества стальных нитей что обвязав мою руку впитались в неё и оставили на моём предплечье что-то вроде татуировки. Интересное это свойство однако, не припомню чтобы у катаны Широ было нечто подобное, но как мне теперь её призвать...

Стоило только подумать о призыве как в руках появился артефакт, я пару раз взмахнул им и мне стало интересно на что он ещё способен.

— Даже не пытайся использовать его способности, во-первых: Его разум спит и у тебя не выйдет, а во-вторых если и выйдет, то ты себя поджаришь ведь у тебя слишком слабая переносимость стихии, так что бегом повторять процедуру в бассейне!

Этот крик я услышал достаточно отчётливо и возражений она бы не потерпела, ну я особо и не хотел спорить с ней, всё же это ради моего блага, а небольшую боль можно и потерпеть ведь что может пойти не так? Будучи в хорошем настроении я ступил в воду и таким образом прошло какое-то количество времени.

Как же я хочу врезать себя за мысли что у меня были час ранее... Стоя посреди бассейна я терпел невероятную боль от молнии которой сейчас я смог вызвать гораздо больше, так что и ощущения должны были быть гораздо сильнее чем ранее, вот только одно вещь меня немного смущала.

Больно хоть и было, но с тем что было ранее не идёт не в какое сравнение и по этому поводу у меня было две теории, первая: Скорее всего я уже по немного, но получаю иммунитет к молнии как таковой, а вторая: так это то что я начал впитывать энергию из окружающей среды что немного глушила боль, да поглощал я немного, но гораздо больше чем ничего.

Как только энергия заканчивалась я сразу выходил из воды, что было куда легче чем первый раз это действительно показывало мой прогресс. После двенадцати часов я полностью восстанавливался и вновь заходил в воду и так происходило раз за разом, заход за заходом.

Сколько таким образом прошло времени я не знал, ибо количество времени в воде также было разным, я мог провести в ней всего минут пять, так и часов десять сидеть безвылазно. Единственное что я держал в голове так это количество моих заходов в воду.

Уже ровно восемнадцать раз я прохожу через это, как минимум прошло дней десять, а может и больше точно сказать я не могу, ведь на седьмой попытке я потерял счёт времени и заходил в воду по команде богини.

Королева арахнидов также перестала навещать меня и та наша встреча когда я получил в руки артефакт была нашей последней. Что касается самой алебарды, я так и не мог использовать её силу, хоть и пытался несколько раз, но по словам Хибаны дух что сидит в нём просто ещё не проснулся и привыкает к моей энергии, что из-за тренировок на источнике терпит изменения, пробуждение сущности внутри оружия из-за этого затянулось.

Сидя на камне я смотрел на источник что не потерпел изменений, что было весьма ожидаемо. На данный момент я восстанавливал свои силы и да я научился это делать без медитаций и всего остального, даже в движении могу.

— *Сядь и начни медитировать, почувствуй энергию что тебя окружает и впитай как можно больше.*

Я хотел уже ответить что итак ощущаю силу что вокруг меня, но воздержался от комментариев и поднявшись с места я вышел на ровную поверхность и принял позу лотоса, всё равно богини виднее.

Сколько я провёл тут мне неизвестно, вот только мне стало почти на всё как-то пофиг, в целом эмоции будто начали исчезать, хоть и не особо быстро. Да и слабость в теле была и общая бледность по причине того что на солнце не выхожу, да на фальшивом небе по прежнему звёзды и луна.

Удивительно, но и принимать пищу мне нет необходимости, по словам жительницы моей головы, тут энергия настолько плотная что она отлично заменяет еду и воду, но не сон. Так что и спать мне хотелось, так что иногда, но я всё же спал и сейчас после медитации я вновь смогу просто прикрыть глаза и забить на всё.

Облегчённый вздох вырвался с моих уст, я надеялся что скоро это всё закончится и я смогу покинуть эту пещеру и вновь ходить по городу и подышать свежим воздухом. Ну а пока это лишь мечты которые никак не осуществятся, поэтому молча я начал впитывать энергию.

Я сразу же удивился, ведь скорость процесса возросла и весьма себе сильно, да и было чувство что сила ныне часть меня, стала будто качественнее той что была раньше, интересно с чем это связано? Ну а пока я расслабившись после пополнения запаса просто мешком упал на камень и уснул.

Очнулся я резко будто бы меня холодной водой облили, вскочив я осмотрелся и рефлекторно создал на руке сгусток молнии. Через несколько минут осмотра помещения я никого не увидел и развеял стихию, так долго поддерживать скрытность сложное мастерство и если я стал объектом любопытства кого-то кто может долго скрываться, то я умру не важно что попробую противопоставить итог будет один.

Вновь погрузившись в воду я стал создавать по своему телу электричество, который оставлял на теле ожоги и покраснения и вместе с тем что моё тело в воде, эффект был гораздо лучше чем мог быть. Вот только как таковой боли я не ощущал и приходилось напрячься чтобы вызвать у меня неприятное колющее чувство.

Постепенно увеличивая количество молний, у меня получилось вызвать лишь болезненный вскрик при этом я истратил почти весь резерв что было отменным результатом. Ну а далее произошло неожиданное, вся созданная мной стихия собралась в одной точке и приняла форму похоже на копьё которое было направленно в сторону моего сердца.

Я сразу хотел выбежать из воды и попробовать увернуться, чтобы в последствии дать бой человеку что решил использовать мой элемент против меня. Как только я сделал шаг в сторону в голове прозвучал голос богини, а неизвестная техника молнии стала светиться гораздо ярче чем ранее, рука на которой находилась алебарда стала жечь будто бы я опустил руку в лаву, какая-то странная реакция на неизвестную технику, но Хибана проговорила следующее:

— *Он почти проснулся, данное электрическое копьё образовалось за счёт твоей и его*

энергии, просто смиренно прими удар от него и я гарантирую что ты Джин, сможешь стать сильнее.

Кивнув я просто остался стоять посреди воды и прикрыв глаза я ожидал удара, который не заставил себя ждать и молния с невероятно большой скоростью что я услышал лишь звук и последующую боль пробил моё сердце.

Однако неприятное жжение от удара почти сразу исчезло и я сам покрылся электричеством будто бы состоя из неё, мне даже показалось что я немного поднялся в воздух, но как только стихия успокоилась я смог осмотреть своё тело и в целом окружение. От всей энергии по стенам прошли трещины, а почти вся вода из сточника оказалась вне бассейна, рука которая уже давным-давно восстановилась после той техники что я применил против сенсея была покрыта молнией что в виде ломанной линии, спиралью огибала её.

Я ощущал как мой резерв возрос и весьма значительно, да и в целом такое чувство будто я понимаю молнию гораздо лучше и как бы, ну мне казалось что я вечность использовал её с самого момента моего рождения.

— Поздравляю тебя с восходом на Пик Зарождения искры "1", вот только твою силу сейчас можно сравнить с практиком что только что взойшёл на второй этап, это место действительно творит чудеса.

Я же слушал её и пытался понять потолок своих возможностей, я чувствовал всю энергию что окружала меня, та будто потоками проходила сквозь моё тело и свободно плавала по пещере и в целом я получал наслаждение от силы что только что оказалась в моих руках.

Когда я перешёл порог второй ступени было не так приятно как от того что я ощущаю сейчас, совершенно разные ощущения, да и судя по словам богини я сильнее своего этапа, если так и продолжится то я точно смогу сделать Рина на дуэли.

Довольная ухмылка вылезла на лицо, что вместе с молнией на руке выглядела весьма себе угрожающе и даже могло испугать кого-нибудь.

— Ты конечно молодец, но не гордись слишком сильно, то что ты чуть сильнее своего уровня не повод утонуть в гордыне, я знала достаточно воинов что поддались высокомерию и закончили они печально.

Хибана говорила спокойно, но было слышно что она беспокоится за меня, пожалуй стоит успокоить её пока ничего себе не накрутила.

— Разумеется я это понимаю, это всего лишь минутная слабость, я просто... ну такого не ощущал ещё вот и удивился, не бери в голову.

Она хмыкнула и затихла, выйдя из воды я сел на один из камней, создав на руке молнию я чувствовал что вреда она мне не приносит и я полностью получил иммунитет к своему элементу, ну если его конечно будет не слишком много. Приняв позу лотоса я стал пытаться создать столько электричества сколько смогу и следом хотел сжать её до предела. Провёл я за этим делом примерно два часа и возле моего тела ныне парила сфера размером с голову, с которой в разные стороны устремлялись ломанные линии.

Глядя на плод своих стараний я схватил сферу и стал сжимать её в руке, не знаю почему я решил поступить именно так, но было ощущение что это отличная идея. На удивление моя интуиция меня не подвела, при моей давки на сферу та стала деформироваться и растягиваться, пока не стала чем-то похожим на копье.

— О! "Копье грома" удивлена что ты сам смог освоить эту технику без моей помощи, но то что на её создание нужно два часа удручает, ну ничего со временем эта слабость

исчезнет.

После этого то что Хибана назвала копьем исчезло с моих рук, а нити что связывали мою руку начали сиять, пока не освободили мою конечность и не приняли форму алебарды что воткнулась острием в камень.

Глава 26 Дух Алебарды + Эпилог

Алебарда начала сиять и из неё стал исходить голубоватый дым который стал принимать форму странного создания чем-то похожим на змею, но ей он не являлся. Дым стал сгущаться придавая существу более чёткую форму, кристально белая чешуя, голова похожа на голову льва, белая грива и красивые когти что наверняка невероятно остры. Существо было похоже на дракона что сейчас парил над землёй и осматривал пещеру.

Я молча смотрел на него не в силах отвести взгляда, как только он закончил осмотр помещения, то сразу глянул на меня и раскрыв пасть заговорил.

— Ты и есть тот кто стал хозяином артефакта?

Я мог лишь кивнуть как подтверждение его слов, я уже понял что передо мной сейчас был "дух" алебарды и к счастью он не был настроен ко мне враждебно.

— Пф, не думал что я великий дракон что способен впитывать стихии, буду рабом какого-то человека и буду вынужден освоить столь слабую энергию.

Он приблизился ко мне и довольно таки близко, от его дыхания что было весьма сильным мне захотелось отойти на несколько шагов назад. От его слов так и исходил яд и возможно если бы не тот факт что я его без пяти минут хозяин, то он бы растерзал меня прямо здесь и сейчас. Его голос к слову был ужасно грубым и вынуждал мурашкам пройти по моему телу, не очень та и приятно это было к слову.

— Прошу прощения, эм... мистер дракон может скажете как ваше имя и я не хотел бы чтобы вы считали себя рабом ведь это в корне не так.

Я неловко улыбнулся, а вот в его чёрных глазах мне показалось или промелькнула доля удивления, а следом он рассмеялся и отдалился от меня.

— А ты забавный, человек у меня нет имени, да и ты мой первый хозяин.

Он говорил так, будто разговаривает с тупым существом, мой глаз дёрнулся и я сделал шаг вперед и стал говорить максимально вежливо как только мог.

— Вот оно как, тогда может я придумаю вам имя? Да и я уже говорил что не считаю вас рабом или подчинённым, для меня вы партнёр с которым я буду сражаться бок о бок, так что как по мне мы должны с вами ладить.

Дракон облетел пещеру и остановился уже за мной, я развернулся и сделал два шага назад слушая его ответ.

— Может и так человек, но раз мы партнёры то ничего мне не мешает просто взять и не дать тебе силу в ответственный момент, а если я буду против то ты не сможешь высвободить силу что скрыта в артефакте. Да и будь ты моим хозяином, то я бы всё равно не дал тебе силу.

Его горячее дыхание объяло моё тело с головы до пят, упрямый же и почему у меня всегда напарники со скверным характером? То Хибана, то дракон.

— *Ты вряд ли с ним договоришься, коснись его тела и он попадёт в твой внутренний мир, а там я используя своё дар убеждения заставлю его помогать тебе.*

Стоило только вспомнить о богине как она решила высказать своё мнение по этому поводу, тон её был расслабленным будто она по десять раз в день такие сцены смотрит.

— *Нет нужды, я не хочу чтобы он давал мне силу нехотя, я сам договарюсь с ним.*

Мне послышалось или я услышал её вздох?

— *Это будет трудно, драконы ужасно гордые, но в прочем если он сам согласиться то*

и эффект будет лучше, так что флаг тебе в руки и удачи, а как поговоришь с ним всё равно отправь его в своё сознание мне тут между прочем скучно одной.

Ответив ей что обязательно так и сделаю я вновь сконцентрировал своё внимание на драконе, что не понимал причину моего секундного зависания.

— Я буду тобой пользоваться тобой лишь в самых крайних случаях, что ты хочешь взамен на силу?

— Что я хочу? Хм... я хочу...

Он выдержал довольно долгую паузу, в процессе ожидания меня даже на пот пробило от волнения.

— Ничего, я просто не буду давать тебе силу из принципа.

Дракончик засмеялся, а мой глаз вновь дёрнулся, это существо уже меня бесит и бесит крайне сильно. Может всё же стоит попросить Хибану о помощи? Нет, я справлюсь и сам как раз есть небольшая идейка.

— Вот как, давай тогда небольшое соревнование в котором при моей победе ты будешь оказывать мне помощь или наш великий дракон боится что не сможет выиграть человека?

Подняв голову я смотрю на него хоть и снизу вверх, но таким взглядом будто он то ещё говно.

— Думаешь что сможешь меня задеть за мою гордость и использовать это. Ха-ха что же у тебя вышло, я слушаю что ты хочешь мне предложить.

Победа он согласился, надо будет поблагодарить одну богиню за подсказку после того как я смогу его уломать на сотрудничество.

— Всё просто, я атакую тебя и если я смогу нанести тебе урон, то ты добровольно будешь давать мне силу артефакта и помогать мне когда понабится твоя помощь, если же я не нанесу тебе урон в течении часа, то я выполню любое твоё желание.

Протянув руку вперед я создаю на ней молнию и с нескрываемым вызовом смотрю на лицо зверя что решил поиграть в недотрогу.

— Я согласен, начинаем прямо сейчас, посмотрим как ты сможешь ранить меня с учётом что перед тобой не физическое тело.

По его тону можно было понять, он думает что я глупец и только что начал участвовать в соревнование, шансов на победу в котором у меня просто нету. Однако я улыбался что рушило его шаблон на корню, ибо "Как может улыбаться тот у кого нет шансов на победу?"

Сделав шаг вперед последовал рывок, молнию я убрал со своей руки ибо пользы от неё нет, то есть в моей задумке пользы от неё нет, как только я приблизился мне оставалось лишь дотронуться до чешуи духа артефакта, он же даже двигаться не стал ведь по его мнению я не способен нанести ему вред что было чистой правдой.

Вот только нанести повреждения я не могу только в реальном мире, так что стоило моей руки коснуться места где по логике была его чешуя как пространство заполнил свет. Когда всё вернулась в норму дракона уже не было, а я быстро принял позу лотоса и погрузился в своё сознание.

Открыв глаза я сразу осмотрелся и заметил что белоснежный дракон парит в облаках и осматривается, рядом со мной уже стояла Хибана и смотрела туда же куда и я.

— Это и была твоя идея? Неплохо вот только смотри чтобы он не повредил ничего, а то станешь овощем.

Зевнув девушка села на травку и стала наблюдать, я же в свою очередь кивнул и при помощи силы мысли взлетел и мигом оказался напротив духа артефакта.

— Что это за место, куда ты меня отправил человек!?

Существо было не в себя от ярости, а от его рыка будь я обычном мире, то и стоять на ногах бы не смог, но сейчас мы здесь, а тут я сильнейший.

— Это мой внутренний мир, правда тут красиво? Представляешь у меня изначально должен был быть элемент природы, но Хибана его изменила вот незадача правда.

Пожав плечами на моём лице была улыбка, я смотрел на него с нескрываемой издёвкой и чувствовал удовольствие от происходящего, но вот дракон моих чувств не разделял.

— Каким местом тут божество молнии вообще!? Ты совсем чокнутый, ты что вообще несешь?

Улыбка исчезла с моего лица, я по-прежнему смотрел на дракона и указал пальцем на богиню что наблюдала за сей картиной.

— Вон сидит, что же думаю пора заканчивать наше соревнование, ведь уже прошло несколько минут.

— Стоп, как!? Неужели ты носитель её воли!?

На его вопрос я решил не отвечать и сжав руку создал перед собой левитирующий клинок который был покрыт молнией, перед тем как его отправить на духа произношу.

— Сейчас мы в моём сознании и тела у нас с тобой из одной материи, так что победа за мной.

Я щёлкнул пальцами и лезвие на невероятной скорости что даже я смог увидеть лишь синий след пробило дракона насквозь и тот испустив громкий рык от которого у меня даже заложило уши стал падать на землю. Мне оставалось последовать его примеру и через несколько секунд я стоял напротив поверженного противника, вновь щелчок и тот стал восстанавливаться, как и в прочем трава что была примята его огромной тушей.

Девушка уже подошла к нам и с любопытством смотрела за процессом регенерации могучего существа что был побежден одним ударом, да это было в месте где я без преувеличения бог, но всё же я могу этим гордиться.

— Быстро справился, вот только не болтай ты было бы ещё быстрее.

Хмыкнула она продолжая наблюдения я пожал плечами, во время её слов дух пришёл в себя и уже стоя на свои коротких лапах смотрел на нас.

— Это не честно! Не было уговора о смене местности, ты выиграл не честно!

Сразу взревел дракон чуть ли не дёргаясь в истерике, но вот Хибана просто хлопнула в ладони и сразу привлекла к себе внимание.

— Но и уговора что её нельзя менять не было, да и неужели все слова про честь драконов ложь? Даже поражение принять не можете я разочарована.

Она явно его задела за живое, ибо тот шире раскрыл глаза и уставившись на платиновую блондинку спросил.

— Да будь ты хоть трижды волей богини, тебе не позволено так со мной разговаривать девочка.

Уголки губ богини дёрнулись в улыбки, а за ней появилось несколько искр фиолетового цвета, не знал что бывает другой цвет молнии. Она заметив мой любопытный взгляд на стихию усмехнулась.

— Другой цвет нашего элемента, потом расскажу. Слушай меня сюда дух артефакта моё имя Аи Хибана я богиня молнии и любви, хотя ты и сам это знаешь.

Искры мгновенно оказались над зверем и ударили его пригвоздив к земле.

— Так я был прав и он действительно носитель...

Кивнув девушка убрала электричество позволив дракону вновь воспарить.

— Да я воля богини, а он мой носитель и ты его артефакт должен помогать ему, ты меня понял?

Он отвёл взгляд и кивнул и выглядело это ну, немного странно скажем так. Дракон посмотрел на меня и со вздохом сказал, глаза его при этом были грустными.

— Ну... короче, я буду тебе помогать во всём что ты попросишь, я бы итак тебе помог без причины, но и ты пойми у меня больше пяти сотен лет не было хозяина и мне было скучно сидеть внутри тесного оружия.

Я вздохнул получается, всё то что я проделал было зря ведь он так и так бы согласился, да уж вот что называется потратил время в никуда.

— Ладно, ну я пойду, а вы общайтесь и развлекайтесь только не крушите ничего.

С улыбкой проговорил я и исчез из внутреннего мира оставив их двоих. Они какое-то время просто молча пялились друг на друга.

— Мне казалось духи артефакта чаще всего принимают форму похожую на людей.

Хибана коснулась подбородка и внимательно осматривала дракона при этом сузив глаза, тот лишь фыркнул.

— Пацан слишком слаб и я не могу принять человеческую форму, нужно чтобы он освоил этап Создание ядра"3", а лучше и вовсе Возведение источника"4".

— Вот оно что, интересно, а ещё ты ведь девушка зачем косишь под мужчин?

Слова были сказаны с улыбкой, а вот дух мгновенно принял(а) алый цвет от смущения и отвел(а) взгляд с богини.

— Ну, я хочу выглядеть грозной, вот и решила сделать вид старца дракона тебе та какое дело вообще!?

Довольно громко ответила она заставил божество засмеяться, но та быстро успокоилась и глянула на небо и умным видом сказала.

— Будь тише, он может всё услышать, ты ведь пока что не хочешь рассказывать ему свой настоящий пол.

Утвердительно сказала Аи совершенно не сомневаясь в своих словах и дракониха только кивнула подтверждая их.

— Пошли я проведу тебе экскурсию по этому месту, вызвать тебя в реальный мир всё равно пока не сможет, да и ты все силы потратила на тот выход. А ещё мой носитель действительно притягивает противоположный пол и моя теория подтвердилась забавно.

После своих слов две дамы сразу отправились гулять по сознанию юноши.

Джин. Реальный мир.

Открыв глаза я поднялся и посмотрев на руку, вновь увидел как нити обволакивают её, осмотрев помещение ещё раз я стал удаляться от сюда, даже интересно сколько я времени тут провёл.

Выйдя из пещеры я впервые за долгое время вдохнул свежий воздух и что меня удивило на земле уже был небольшой слой снега который скрипел под моими ногами, удивительно как долго я пробыл вне улицы. Для меня же всё прошло почти за мгновенье, но на деле могло пройти и месяц и два.

Стремительно я начинаю своё движение в сторону академии, благодаря тому что мой уровень культивации теперь гораздо выше чем был, то и скорость моя ныне гораздо выше и разница была хоть и не большой, но я её чётко ощущал.

Через какое-то время я уже почти приблизился к месту где проходило то испытание где

я с командой должен был ударить учителя и на моё удивления на той поляне находилось пять человек, как раз таки сенсей и четверо личностей что были частью моей команды.

Те услышав звук от моих шагов напряглись и посмотрели в мою сторону я вышел из кустов с улыбкой на лице поднял руку и махнул ею.

— Приветик, давненько не виделись как вы?

Наклонив голову я чуть не покачнулся от того что Рирука почти сразу обняла меня и было это очень резко, я не знал как реагировать на такое и лишь погладил её по голове. Юки что смотрела за этим лишь со вздохом отвернулась, учитель усмехнулась смотря на нас, а вот двум Окамото было плевать и я был рад что действительно так, как-то не было желания водить с ними дружбу, вот честно.

— Малец, тебя не было почти два месяца и я как вижу ты провёл время с пользой, Пик Зарождения искры"1" неплохо.

Осмотрев меня сделала правильный вывод учитель и с задумчивым лицом продолжила.

— Даже интересно на что ты теперь способен, думаю завтра я проверю твой нынешний уровень силы.

После чего её взгляд упал на руку где были нити и секундное удивление что отразилось на её лице было трудно описать словами, но та быстро вернула спокойствие. Не думал я что она сможет увидеть мой артефакт хотя чего-то такого можно было ожидать.

— Хорошо, что было пока меня не было?

— Ничего особого, тренировались, да патрулировали окрестности.

Неожиданно на мой вопрос ответила Лили и было в её взгляде что-то такое что мне сложно понять, ну да ладно не буду забивать этим голову.

— Кстати, ты ведь не в курсе, мы патрулируем два дня в неделю наш день был вчера, так что сейчас ты можешь быть свободен иди в общежитие и отдохни.

Задумчиво проговорила Мисаки, после её слов Минамо разорвала объятия и отошла не пару шагов назад, я кивнул и отправился в сторону академии. Юки смотрела на меня и будто не решалась что-то спросить, но я подумал что начать об этом разговор будет не очень, ведь может она стесняется говорить при всех, да и я по правде говоря уже соскучился по мягкой кровати.

Поэтому как только моя нога переступила порог собственной комнаты, а если быть точнее то моей половины я сразу лёг на кровать и прикрыл глаза постепенно погружаясь в сон. Уже совсем скоро день свадьбы Рируки и Рина и я должен быть готовым к этому дню.

Конец первого тома

Больше книг на сайте - Knigoed.net