



Вроде волшебник

VIUN

Тебе снова четырнадцать — это прекрасный момент, чтобы начать жизнь заново: получить хорошее образование, устроиться на высокооплачиваемую работу и завести семью... Если бы тебе не предстояло штурмом взять военную базу, а заодно разгадать загадки, которые буквально зарыты у тебя под ногами.

Пролог. Просьба о помощи с того света.

Порой люди совершают глупости, например, когда соглашаются очистить здание от призраков. Пансионат «Блау» был закрыт после пожара, в котором погибло с десяток человек. После трагедии в здании поселились призраки, так что ни о каком дальнейшем использовании речи уже не шло. Вот только новый владелец позвонил на номер «Призрачного Патруля» в воскресенье с просьбой очистить это место.

Правда, как пояснила мне Джуди, «новый» хозяин на деле оказался не совсем новым, именно его семья построила пансионат. Подобное меня насторожило, но нам пообещали найти место под приют животных и ночлежку бездомным, так что, обсудив все детали, мы все же решили согласиться.

Предложение звучало довольно выгодно, плюс Джуди сказала, что каких-то особых проблем у нас не должно возникнуть, правда, в предсказании был один странный момент, которая она не смогла объяснить, рассказав о нем только мне...

— Я думала, что зачистка города от теней — этот тот еще геморрой! — простонала Кларис, которая катила велик рядом. — Но я чуть не умерла, сдавая все эти тесты! Хорошо хоть, что это все уже закончилось!

Мы с девчонками решили навеститься сюда после школы в пятницу. Можно было и раньше, но у нас всю неделю были экзамены, так что пришлось сконцентрироваться на них. Неожиданно для себя я почти все предметы сдал на самую высшую оценку, лишь с историей произошел небольшой косяк, я перепутал некоторые даты... при этом ответив совершенно правильно.

— Ты сдала подруга! — Шельма хлопнула по плечу Кларис. — Правда ту же математику ты сдала лишь каким-то чудом!

— Не напоминай... — простонала Кларис. — Имя этому чуду Хельга и часы, которые она потратила, пытаясь объяснить мне этот сраный предмет!

— Мне даже понравилось, — с улыбкой кивнула Хельга. — Хотя я не понимаю, как можно не понимать математику, ведь там все просто...

Девчонки были одеты в камуфляж, правда, никто из них не стал пока одевать баллистические маски. На мне же самом была одета Ньярл в виде камуфляжа, и то, чтобы не выделяться. В проклятый пансионат мы выдвинулась сразу после занятий в пятницу. Сдав последний тест, мы теперь свободны, как птицы. Сегодня мы очистим это место, а завтра отправимся в теневой мир в Замок.

Если повезет, то мы разберемся со всем за эти и следующие выходные, после чего Кларис устроит концерт, под шумок от которого мы разберемся с одержимыми военными. План довольно прост, я не стал изгаляться, применив проверенную в **Бездне** схему: простота залог успеха, когда ты работаешь с иди... с людьми!

— Не расслабляйтесь, кто его знает, что мы там встретим, — предупреждаю девчонок.

Я бы и один сюда сходил, но мне нужны ведьмы для печати изгнания зла, один я не проведу ритуал. Хоть за последнее время я стал куда лучше разбираться в магии, уже став понемногу разбираться какие элементы в печати за что отвечают, но «грубой» мощи мне до сих пор не хватает. Мой лотос в груди еще недостаточно пророс.

— Как мило с твоей стороны! — фыркнула Шельма. — Вот только в этот раз

постарайся не попасть под наш ритуал *мелкий!*

— Уж постараюсь, — хмыкаю в ответ, — в этом будь уверена *подруга!*

В ближайшее время возвращаться в **Бездну** не входит в мои планы. Хотя в целом мне все же любопытно, что там получилось по итогу. Храмовый Союз на мой взгляд довольно прочное соединение, но зная людей, я могу точно сказать, что развалить можно все что угодно! Так что небольшое беспокойство насчет всего этого предприятия у меня все же имеется.

Покачив головой, решаю сконцентрироваться на текущих делах. Пансионат «Блау» располагался за городом, так что до сюда мы добрались где-то за час. Можно было и быстрее, используя магию, но я решил поберечь наши силы. Кто его знает, что нас здесь ждет, помимо привидений! Силы могут нам еще пригодиться!

— С помощью секретаря мэра, я обзвонила за эти дни несколько музыкальных групп, узнав их расценки и смогут ли они приехать, — меж тем продолжила Кларис. — Одна группа отказалась сразу, их график забит на месяц вперед, а другая согласилась, но потребовала за срочность сто тысяч! Плюс оплата транспортных расходов, проживания и целого списка вещей, которые музыканты хотят лично для себя! — всплеснула она недовольно руками.

— Деньги есть, если группа тебя устраивает, то пусть приезжают, — не вижу в этом проблемы.

— Но сто тысяч! — довольно эмоционально произнесла она. — Это ж такие деньжищи! Два дня работы моего прииска, мимолетно отмечаю, впрочем, не став это говорить в слух.

— За все платит Джон, чего ты переживаешь? — подмигнула подруге Шельма.

— И вправду... — задумчиво кивает Кларис.

Их взгляды мне вот совсем не понравились, так смотрят голодные собаки на кусок мяса, так что я поспешно решаю сменить тему:

— Кх-кх, — откашлявшись, — кажется, я нашел нам тренера для стрельбы. Мэр дал мне номер нужного человека, у которого свой тир, он бывший военный, так что должен знать с какой стороны братья за пушку. Если вы согласны, то мы можем сходить к нему в понедельник. Посмотрим на него, а заодно постреляем по мишеням...

— О, так ты еще не забыл о нашем маленьком споре? — с хищной улыбкой посмотрела на меня Шельма. — Хотя времени у тебя почти не осталось, ты можешь заранее признать поражение, обещаю, что ты не будешь сильно страдать... — демонстративно облизнув губы: — наверное, не будешь...

Шельма мне так и не сказала, какое придумала для меня наказание, если я проиграю в нашем споре. Так что:

— Я быстро учусь, так что мы еще посмотрим, кто из нас проиграет, — «кровожадно» улыбнувшись в ответ. — Впрочем, ты можешь прямо сейчас признать свое поражение, обещаю, тебе даже понравится!

— Вау, они что так в открытую флиртуют? — на заднем фоне громко прошептала Кларис, обращаясь к Хельге.

— Пффф, — с этим звуком Шельма отвернулась, вот только красные кончики ушей она не могла скрыть.

На моем лице сама собой появилась улыбка. Подмигнув благодарно Кларис, я стал рассматривать пансионат «Блау», к которому мы наконец вышли. Здание больше походило

на дворец, четыре этажа, ажурные окна, колонны у входа. Все довольно красиво, если не считать обвалившуюся крышу от пожара в левом крыле здания. В остальной части пансионата даже сейчас можно жить!

В одном из окон я увидел силуэт маленькой девочки.

— *Помоги...* — донеслось до меня.

Краем глаза посмотрев на ведьм, понимаю, что слышал это один лишь я.

Джереми Трамп с тусклым видом перебирал бумаги, что оставил после своей смерти дед. Вся свою жизнь их семья занималась перевозками, имея на этом неплохой доход, но в начале семидесятых его отец приобрел строительную компанию, которая построила ровно два здания. Особняк на Лемони-стрит, который сейчас снимают Ведьмы и пансионат «Блау». Оба здания по итогу оказались прокляты.

Джереми нашел документы отца, точнее даже будет сказать его дневник. Он был лидером некой «Алой Секты», члены которого хотели создать свой идеальный мир посредством создания тульпы. По их мнению, созданная ими тульпа должна была обладать невероятной силой, которая воплотила бы их мечты в реальность. Вот только, что-то пошло не так...

Дневник отца оборвался в самом важном месте, так что Джереми мог лишь догадываться, что там на самом деле произошло. Мужчина хотел снести эти проклятые здания, чтобы навсегда похоронить секрет их семьи, но у него ничего не получилось. Дом на Лемони-стрит за ночь восстановился, словно его стены не ломали с помощью бульдозера.

Тогда мужчина продал эти здания за бесценок, желая от них хоть как-то избавиться. Там даже жили люди какое-то время, пока оба места не закрылись по довольно трагичным причинам. После чего долгие годы было тихо. Мужчине казалось, что он решил проблему, вот только на этих выходных... ему позвонил давно уже мертвый дед. Он настойчиво попросил Джереми позвонить по озвученному им номеру и попросить о помощи.

— Не совершил ли я ошибку? — задумчиво произнес мужчина, вот только он так и не решился вмешаться в это дело.

— Осторожнее! — стоило нам только войти на территорию пансионата, как Кларис чуть не прижало воротами.

Железная ограда будто ожила, пытаясь ударить ведьму, если бы я не ожидал чего-то подобного, то наша разведка на этом бы и закончилась, пришлось бы вести Кларис в больницу, а так я успел прикоснуться к ее плечу, делая нас нематериальными.

— Что это было?! — испуганно посмотрела на меня Кларис. — Я не смогла остановить ворота с помощью своих сил!

Хотел бы я и сам знать! Я думал, что «веселая» часть начнется лишь с захода солнца, но похоже я несколько недооценил опасность данного места.

— Похоже местные обитатели не слишком рады нашему появлению, — задумчиво произнесла Хельга. — К тому же, призраки активны даже днем, что довольно нетипично для них... — посмотрев на меня: — Что будем делать?

Видя, что Кларис чуть не пострадала, а мы еще даже не прошли внутрь, я задумался всерьез. Призраки, обычно, становятся активными лишь после захода солнца, а тут вдруг такое. Заказчик сказал, что здесь обитают привидения, вот только... как много он нам не договорил? Нам удалось выяснить, что звонившим был из довольно богатой семьи Трампов.

По самому пансионату Джуди сказала, что мы справимся, но она по какой-то причине не видела подробностей. Похоже это место не так просто, как мне бы хотелось. Она также обронила одну странную фразу... что мне стоит здесь побывать самому. Зачем? Джуди не смогла сказать больше, так что мне пришлось ей поверить на слово. К слову, сама она отказалась сюда идти, придумав какую-то отговорку. Я пробовал осторожно ее расспросить, но, похоже, она сама не особо понимает, почему так поступает.

— В общем так, — посмотрев на девчонок. — Внутри вам делать нечего, нарисуйте печать снаружи, а я пока посмотрю, что там происходит...

— Зачем рисковать? — с удивлением посмотрела на меня Хельга. — Проведем ритуал, а уже потом ты все осмотришь.

— В обычной ситуации я так бы и поступил, — соглашаюсь с ней, — вот только... — посмотрев на пансионат. — У меня есть предчувствие, что здесь не все так просто. Пока мы не изгнали призраков, я хочу попытаться разговорить их. Возможно, они поделятся информацией.

— Я пойду с тобой! — решительно произносит Шельма, вот только:

— Ты переживешь, если тебе на голову упадет кирпич? — спрашиваю у нее. — Как ты видела, даже Кларис с помощью своего дара не смогла остановить ворота.

— Ты и сам не сможешь! — сложила она недовольно руки на груди.

— Я могу стать прозрачным, к тому же, меня не так просто убить.

— Отлично! Когда твою дурную голову в очередной раз отсекут, не жалуйся! — с этими словами Шельма недовольно поджала губы, но все же не стала настаивать.

— Лучше присмотри за остальными, а я довольно быстро вернусь, — с улыбкой произношу.

Шельма от меня отвернулась, сделав вид, что ее заинтересовал вид на пансионат. Хельга тихо вздохнула, после чего решила вмешаться:

— Мы начертим защитный круг, — доставая книгу из сумки. — О нас можешь не беспокоиться, мы сумеем постоять за себя.

— Мы уже большие девочки! — с усмешкой произнесла Кларис, на секунду посмотрев на Шельму. — К тому же, мы можем промыть косточки Джону, пока его нет! — показав мне язык.

Мне совсем не понравились их переглядывания, ощущения, словно за моей спиной складывается какой-то заговор.

— Может, не надо промыть мои кости? — нерешительно говорю.

— Ты же сам захотел пойти один, — с усмешкой смотрит на меня Шельма. — Вот и иди! — рукой помахав мне. — А мы тут обсудим кое-что... — многозначительно на меня посмотрев.

Почесав затылок, я вдруг подумал, что девушки довольно опасные существа...

— Как вы думаете, как скоро нам придется отправиться его спасать? — с ухмылкой произнесла Шельма, провожая Джона взглядом.

— Минут через тридцать? — предположила Кларис.

— Как по мне это даже много, я думаю, минут пятнадцать в самый раз...

Хельга лишь нахмурилась, слушая подруг, после путешествия в теневой мир они стали слишком самоуверенными, впрочем, она верила в Джона:

— Ставлю пять баксов на час, — заявила она.

— Вот это настрой! — потеряла руки Шельма.

Переглянувшись, ведьмы заулыбались, было появившееся напряжение, прошло.

— Постарайся в этот раз не влипнуть в неприятности! — кричит Кларис, увидев, что парень подошел к двери.

— БАМ! — стоило мне подойти ко входу в здание, как лампочка уличного освещения взорвалась у меня над головой!

Основной удар в виде разбитого стекла, на себя приняла Ньярл, я же даже испугаться не успел, настолько все произошло стремительно.

— Вот, значит, как здесь принимают гостей... — с усмешкой говорю, не сильно-то испугавшись.

Даже, если меня опять разорвет пополам, не страшно. Главное в этот раз не попасть под ритуал Ведьм! А то будет забавно, Атлантида только вошла в режим замедленного времени (из-за силы Кроноса), как для местных я почти сразу же вернусь. И чего уходил, называется?

На этот случай я взял с собой голову **Лорда**, которую поместил в банку с кислотой, чтобы она не ожила. Если мне действительно не повезет, то средство для возвращения у меня с собой, так что даже здесь я подстраховался! Осталось лишь самому не накосячить.

После взрыва лампочки, входная дверь сама собой открылась, будто приглашая меня пройти внутрь.

— Так просто меня не запугать, — с усмешкой сообщаю привидениям.

— Постарайся в этот раз не влипнуть в неприятности! — раздается позади веселый голос Кларис.

Помахав им рукой, не став ничего отвечать, прохожу внутрь. Думаю, не нужно говорить, что дверь за мной сама собой закрылась. Пугают, суки! Но, ничего, мы и не таких обламывали. Потрогав бронзовый меч у себя на поясе, с предвкушением улыбаюсь. Зачарованная черная бронза способна перевоплотить даже призрака, главное найти его останки или его самого.

Холл оказался довольно просторным, на второй этаж уходили две параллельные лестницы, очень напоминая гостиную проклятого особняка.

— Знакомый дизайн, — с задумчивым видом рассматриваю стены. — Это место как-то связано с проклятым особняком? — задаюсь я вопросом.

Обстановка вокруг слишком знакомая, будто домой вернулся. Очевидно, что это неспроста. Попав в этот мир я вообще перестал верить в случайности. Нужно будет поднять информацию по этому месту, даже после того, как мы здесь разберемся.

Пройдя немного вперед, я возле лестницы увидел стеклянную рамку в которой хранилась газета. На главной полосе которой было написано:

[25 декабря 1966 года. День открытия пансионата «Блау»!]

В самой статье ничего примечательно найти не удалось, зато в отражении рамки я увидел призрачный силуэт, который указывал куда-то вверх. Подняв голову, я увидел, как тяжелая даже на вид люстра покачнулась, со звоном полетев вниз!

Лишь став нематериальным мне удалось избежать встречи с люстрой.

— Он наблюдает за тобой, — вновь раздается девичий голос.

— Кто наблюдает? Выходи, я тебе помогу! — произношу, вот только обладательница голоса уже исчезла. — Черт!

Не то, чтобы я думал, что все будет так просто, но почему нельзя обойтись без всех этих

таинственных голосов? Почему бы просто мне все не объяснить? Например, что здесь произошло и почему это место так похоже на мой дом?

С другой стороны, если эти места действительно похожи, то не может ли и здесь быть потайного хода, где спрятано тело главного местного засранца? Данная мысль меня заинтересовала. Вместо того, чтобы бродить по этим коридорам, я бы мог сразу схватить главного говнюка за яйца и стрясти с него информацию. Если повезет, то и ритуал изгнания зла не придется проводить! Ждать здесь до полуночи не сильно-то хочется.

Приняв решение, вновь становлюсь нематериальным, проваливаясь сквозь пол.

Глава первая. Пансионат.

Проникая в проклятое место, ты всегда должен держать в голове, что произойти здесь может все что угодно! Вот только быть готовым ко всему физически невозможно, а потому на случай, если дела пойдут совсем скверно, нужно быть готовым к тому, что тебе придется быстро свалить из этого места!

Пройдя сквозь перекрытие, я оказался в узкой бетонной кишке, где не работало электричество, к счастью, я захватил с собой фонарик. Вытащив его из рюкзака, освещаю себе проход. Если судить по толщине пыли, то здесь уже довольно давно никого не бывало. И это даже хорошо, терпеть не могу всяких культистов, которые так и норовят воткнуть тебе ритуальный кинжал в спину. В **Бездне** это довольно типичная проблема... но да ладно.

Когда ты не знаешь, что ищешь, сойдет любое направление. Пройдя по коридору, я оказался в бойлерной, огромный котел был отключен, он мог в одиночку снабдить горячей водой все здание. Для отопления здесь использовали газ. Оборудование выглядело целым, но я не стал к нему лезть, еще сломаю чего.

Вернувшись назад по коридору, я натолкнулся на перекресток. Прямо перед моим лицом выскочила призрачная фигура, которая, если судить по звукам, от кого-то убегала.

— Постой! — вот только куда там, призрак уже скрылся в темноте.

Я же нахмурился, размышляя над увиденным. Призраки довольно часто повторяют вещи, которые делали перед смертью. Поскольку следов пожара здесь не видно, то возникает вполне закономерный вопрос, а от кого **ЗДЕСЬ** убегал призрак? Покачав головой, решаю, пока не заморачиваться. Я получу свои ответы, когда найду хоть какие-то останки.

Немного осмотревшись, решаю двинуться в левый проход. Пройдя небольшой коридор, отперев не запертую дверь, оказываюсь в прачечной. Старые стриралки, полки со всякой химией...

— *Берегись...* — после этого шепота, комната будто обезумела.

В мою сторону полетело все, что не было приколочено к полу! Отбеливатель, старый таз, ведра и всякая мелочь. Вновь на время став нематериальным, переживаю буйство без особых проблем. Видимо поняв, что все это бесполезно, вещи перестают летать по комнате, в один момент рухнув вниз.

Среди груд мусора, я обнаружил еще одну газету. Она датировалась: 30 декабря 1966 года. [Алиса Эшвуд пропала! Юная гостя недавно открывшегося пансионата пропала...] Кажется, я теперь знаю имя своей невольной помощницы. Судя по всему, она умерла где-то в здании. Печально, но спасти ее уже не получится, только упокоить ее дух, когда мы изгоним из этого места зло.

В правом проходе ничего интересного не оказалось, там был склад старой мебели, которую прикрыли простынями, чтобы она не портилась. Только увидев это место, я решил, что даже не буду заходить внутрь. Ну его нафиг! По итогу у меня остался один лишь проход — вперед.

Не обнаружив каких-то потайных помещений, я вышел к лифту наверх, который гостеприимно открыл двери при моем появлении.

С подозрением посмотрев на лифт:

— Ты правда думаешь, что я зайду внутрь? — смотрю на этот совсем не

подозрительный лифт.

Мне даже на секунду стало любопытно, каким образом меня собираются убить, впрочем, это стало понятно спустя всего пару секунд. Лифт исчез и на его месте оказалась пустая шахта. С кем-то другим это могло бы даже сработать, но местным призраком не повезло в этот раз с жертвой.

Заглянув в шахту лифта я с удивлением понял, что она ведет куда-то еще ниже! Получается, подвал далеко не самый последний этаж!

— Спускаться или нет? — тихо произношу.

Впрочем, и так понятно, что я спущусь, похоже я все же нашел потайную комнату, которую искал. Вот только, если в особняке проход был спрятан в библиотеке, то здесь прорубили дополнительный этаж. Интересно, как это все объяснили рабочим? Мы решили сделать тайное логово, не обращайтесь внимание...

Отчего-то вспомнились истории о том, как строителей всяких тайных мест замуровывали в стенах, чтобы они не раскрыли всем секрет. Если учесть, что строила все это семья заказчика, то у меня с каждой минутой возникает к нему все больше вопросов.

Призвав крылья, начинаю спуск вниз, вот только призрак, видимо отчаявшись меня убить, скидывает мне на голову лифт! С жутким треском и скрипом кабинка пронесется сквозь меня с грохотом разбившись о дно шахты. Обычный человек бы здесь уже умер, но я, к счастью, типа волшебник! Так что не получив смертельных ранений, я все же спускаюсь вниз.

Ведьмы чертили печать изгнания зла на асфальте возле пансионата, когда они услышали грохот, который раздавал из здания, Шельма с усмешкой спросила у Кларис:

— Сколько прошло времени? — вопросительно приподняв бровь.

— Десять минут, — со вздохом ответила та.

— Ха! Похоже я победила! — самодовольно улыбается Шельма. — Дамы, деньги на бочку!

— Не так быстро, — качает головой Хельга. — Пансионат старый, Артур мог что-нибудь случайно сломать. Это не считается за неприятности!

— Тоже верно, — была вынуждена признать Шельма. — Я могу послать свою проекцию, чтобы проверить... — ожидающе посмотрев на подруг.

Те переглянулись, после чего согласно кивнули. Им тоже было любопытно, что там такое произошло.

Пройдя створки лифта, я оказался перед красной дверью. Проверив стены, я не обнаружил никаких помещений, передо мной была лишь красная дверь, которая вела в никуда. На этом можно было бы развернуться и уйти, вот только... я помню, как в свое время шел в туалет, а дверь открылась непонятно куда. И пускай это было в проклятом особняке, вот только эти места так похожи, что у меня невольно напрашиваются ассоциации.

Зачем строить дополнительный этаж, чтобы расположить здесь дверь, которая никуда не ведет? Конечно, можно сказать, что не хватило бюджета и строители все бросили, вот только это место не выглядит недостроенным.

— У меня есть только один способ проверить, — с усмешкой произношу.

Впрочем, я еще не настолько сошел с ума, чтобы самому лезть в эту дверь. Достав из

кармана геймбой, вставляю в него картридж призыва фамильяра. Спустя секунду под ногами вспыхивает печать призыва и в центре помещения оказывается Багира.

Небольшое мысленное усилие и большая кошка покрывается черной слизью, меняя свою форму на парнишку лет пятнадцати в джинсах и кофте. Посмотрев на свое лицо, киваю фамильяру на дверь, тот послушно направляется к ней и открывает ее. За дверью оказался темный переулок, причем где-то вдали гудели машины.

— Телепорт? — задумчиво произношу.

Если это телепорт, то неплохо бы узнать, куда он ведет, но прежде... Прошу фамильяра закрыть дверь и вновь ее открыть. Картина за дверью не меняется. Хорошо, а то у меня были сомнения, что стоит закрыть дверь, как место изменится.

Повинуясь моей воле фамильяр заходит в красную дверь, я же закрываю глаза и наблюдаю за ним его же глазами.

Шельма с любопытством рассматривала пансионат. Астральная проекция ведьмы отчасти напоминала призрака, так что она могла проходить сквозь предметы, а также взаимодействовать с не совсем материальным миром. Первым, что девушка заметила — это поражающее сходство этого места и проклятого особняка! Ей даже захотелось протереть глаза, настолько все было похоже!

— Бам, бам, бам... — с лестницы на второй этаж скатился детский мячик, ударяясь о ступеньки, звук эхом распространялся по холлу пансионата.

Кто-то другой бы уже с криком убежал из этого места, но Шельма была довольно крепким орешком. Посмотрев на второй этаж, так и не обнаружив Джона, она решает подняться. Ступая по скрипучим ступенькам, она была готова в любой момент переместить свою проекции в другое место, но призраки не спешили на нее нападать. То ли чувствовали, что это всего лишь проекция, то ли парня они считали куда большей угрозой.

Пройдя на второй этаж, Шельма увидела призрачную фигуру девочки лет десяти. Синее платье, золотистые волосы, корона на голове. Призрак присел, приподняв полы платья, наклоняя голову вперед.

— *Ты пришла со мной поиграть?* — спросила она.

Никогда не злите призраков, это было своего рода правилом, которое было написано на первой странице любой книге о привидениях, так что Шельма согласно кивнула:

— Можно и поиграть, но прежде, ты не видела здесь парня лет пятнадцати, он недавно сюда вошел? — спросила она. — Немного взлохмаченные волосы, глуповатое лицо... — начала она объяснять.

— Алиса видела! — радостно захлопала в ладоши девочка. — Он поднялся на четвертый этаж, я тебя провожу! — радостно закружившись.

— Тогда веди, — благодарно кивнула Шельма.

Девочка радостно улыбнулась, двинувшись вперед, каждые пару секунд оборачиваясь, проверяя, идет ли за ней Шельма. Ведьма же, помня желание Джона узнать об этом месте побольше, любит же он совать свой нос, куда его не просят, решает продолжить разговор с призраком:

— А ты вообще знаешь, что здесь произошло? — осторожно спрашивает она.

— Алиса знает! — просияла девочка. — Тут обитает страшный дядька, который похитил Алису! Забрал у родителей, а затем и вовсе убил! Я была достаточно на него зла... — несколько зловеще произносит девочка, на ее лице возникает довольно жуткое

выражение, которое, однако, довольно быстро сменяется улыбкой: — Но все уже в прошлом! Алиса больше не злится! — вновь закружившись.

— Понятно, — задумчиво кивнула Шельма. — Куда мы идем?

— Тут уже совсем близко! — сказав это, девочка забежала на лестницу, не став дожидаться Шельмы.

Ведьма нахмурилась, вспомнив второе правило охотников на привидений — не доверяйте призракам. Они вполне могут вам врать, желая на самом деле вас убить. Шельма уже стала подумывать, чтобы вернуться, поскольку на полу не было следов Джона, только ее. Вот только ее любопытство все же победило. Так что она все же поднялась по лестнице на четвертый этаж, где она увидела Алису, которая при ее появлении прошла дальше прямо сквозь дверь.

Призрак привел ведьму в огромную библиотеку по центру которой располагалась столь же огромная пентаграмма.

— Алиса? — позвала призрака Шельма.

— Я здесь! — радостно произнесла девочка, зайдя в центр печати. — Иди сюда, я кое-что тебе покажу!

Шельма лишь покачала головой на такую непосредственность.

— Я совсем похожа на дуру? — с усмешкой произнесла она. — Чтобы вступить на неизвестную мне печать?

После этих слов внешний облик Алисы меняется. Ее кожа приобретает синий оттенок, а в ее руках появляется кукла.

— Если ты это не сделаешь, то Мистер Трамп убьет твоих друзей, я верно говорю? — наклонив голову, она посмотрела на существо, что вышло из-за шкафов.

Это был исхудавший до костей белый мужчина и он был все еще жив.

— Убей меня... — закричал он, слабым голосом.

— Мистер Трамп! — покачала головой Алиса. — Вы самая моя любимая игрушка! Невежливо с вашей стороны просить вас убить! — надулся недовольно призрак девочки.

Шельма увидела достаточно, она попыталась отменить свою магию, вот только дверь за ее спиной захлопнулась, а под ногами вспыхнула печать, которая оказалась куда больше, чем размеры комнаты!

— Ну, бля! — мрачно произнесла Шельма.

В этот момент она подумала, что этот самолюбивый идиот... будет опять лыбиться или наоборот вздыхать, что они опять его втравили в неприятности. А ведь она всего лишь хотела проверить, что его не придавило или не расплющило! Нужно было просто остаться с подругами и плюнуть на этого нерешительного засранца!

Земля под ногами затряслась. Мой двойник еще даже не успел выйти из переулочка, когда мне на голову посыпалась штукатурка. Отдав Багире приказ возвращаться назад, сам я принял призрачный вид, рванув вверх прямо через перекрытия. Когда не знаешь, что происходит — отступай! Едва ли открытие двери могло вызвать землетрясение, значит, происходит что-то еще!

Лишь оказавшись на улице и увидев девчонок, я смог выдохнуть. Это не они начудили. У меня даже от сердца отлегло. Приземлившись рядом с ведьмами, я с усмешкой произнес:

— Я уже подумал, что вы опять начудили...

Вот только они даже не посмотрели в мою сторону. Их взгляд был прикован к Шельме,

которую приподняло над землей! Секунда и тело девчонки исчезло! Будто его никогда и не было здесь.

— Шельма! — испуганно закричала Кларис.

— Что здесь вообще происходит?! — требовательно спрашиваю, не зная, за что хвататься и что делать.

Лишь Хельга оказалась достаточно спокойной, чтобы ответить:

— Когда в здание что-то разбилось, Шельма отправила свою астральную проекцию за тобой! После чего все затряслось, и она исчезла! Возможно, произошел обратный призыв, когда проекцию использовали в качестве якоря! Я о таком только читала, если это так, то Шельма сейчас в пансионате!

Обернувшись обратно на здание, понимаю, что земля под ногами перестала трястись. Если Шельма действительно там, то у нее могут быть серьезные проблемы. До полуночи, чтобы провести ритуал изгнания зла, еще слишком много времени, значит, с проблемой придется разобраться собственными силами.

Джуди сказала, что мы справимся, вот только... насколько точно ее предсказание?

— Оставайтесь здесь, — посмотрев на девчонок, — я вытащу Шельму, после чего мы свалим отсюда!

— Будь осторожен! — раздается мне в спину испуганный голос Кларис.

Не став тратить время, вытягиваю с пояса бронзовый меч. Направив его на пансионат, сделав вздох, рывком оказываюсь возле входа. Чтобы не происходило, у меня нет времени тормозить. Потянувшись к своему двойнику, тихо произношу:

— Мне нужен Кролень, — призываю свою тень, после чего, стоило рогатому кролику появиться из тени: — Единение!

Моя кожа заискрилась, соединяясь с тенью старика, которая стала частью моей тени. Первый шаг в таком состоянии всегда самый сложный. Время будто замирает, тело начинает искриться, словно пробиваясь через неведомые пласты реальности и я спущу, казалось бы, вечность — **УСКОРЯЮСЬ!**

Ощущая, как лотос в груди начал пульсировать, щедро делясь своей силой, делаю второй шаг! Вжух! Холл пансионата я пробежал за секунду, увидев, что следы на полу ведут куда-то вверх, я рванул вслед за ними. Едва ли Шельма оставила следы специально, но они будто хлебные крошки, привели меня на четвертый этаж.

Весь этаж был одной большой печатью! Не знаю, для чего эта штука нужна, но едва ли для чего-то хорошего!

Рванув по коридору, с ноги выбиваю дверь, которая вела в библиотеку. Там в центре печати парила Шельма.

— Шельма! — кричу ей, вот только в ответ раздается совсем иной голос:

— Она тебя не слышит! Хи-хи! — возле парящей ведьмы появляется призрачная фигура девочки. — Она совсем скоро станет моей новой куклой. А то моя старая... — пренебрежительный кивок в сторону исхудавшего мужчины, который походил скорей на оживший труп. — Поистрепалась!

— Ты не особо умна, если считаешь, что Шельма позволит собой управлять, — качаю головой. — Шельма, если ты меня слышишь, то ты не должна позволять управлять собой всяким малолеткам!

— Да как ты смеешь! — тут же окрысилась Алиса. — Первым, что я прикажу ей — это убить тебя!

Приблизившись, натыкаюсь на силовой барьер, похоже так просто в печать не проникнуть. Впрочем, у меня еще остается надежда, что разум Шельмы еще не поработен окончательно. Набрав в грудь побольше воздуха, кричу, что есть сил:

— ШЕЛЬМА Я ПРИГЛАШАЮ ТЕБЯ НА СВИДАНИЕ! — делаю последнюю попытку докричаться до нее, если не получится, то придется попробовать повредить печать, вот только не зная, какая часть за что отвечает, можно сделать все только хуже.

— Ха! — самодовольно указала Алиса на меня пальцем. — Да кому мальчишки вообще нужны? Вы все противные!..

Вот только договорить ей не дал волчий рык, обратившись в волчицу, слившись со своей тенью, Шельма оказалась за спиной у призрака. Схватив ее за голову, Шельма с зубастой улыбкой произнесла:

— Если ты сейчас же не отключишь печать, то я откушу тебе голову! — приподняв ее за голову, отчего ноги призрака стали болтаться в воздухе.

Самодовольное лицо девочки моментально сменилось на испуганное. Она попыталась освободиться, схватившись за руку ведьмы, но та держала крепко.

— Уииии! — разревелся призрак. — Я всего лишь хотела с тобой поиграть!

— Я сказала отключи печать, — поднеся Алису поближе, оскалилась Шельма.

Не выдержав давления, призрак падает в обморок, отчего печать под ногами перестает светиться, и я могу пройти к Шельме поближе, вот только та, облизнувшись, посмотрев на меня...

— Даже не думай забрать свои слова назад! — зарычала она.

На висках проступил пот, поскольку я как раз хотел нечто подобное сказать.

— Ха-ха, как ты могла подумать, — при этом прикусив себе язык.

Глядя на всю эту сцену, я внезапно подумал: «И кто здесь настоящий монстр?» Впрочем, я не был настолько глуп, чтобы сказать нечто подобное вслух. Нам еще на свидание идти!

Глава вторая. Свидание?

Мне порой кажется, что судьба любит надо мной пошутить. Как «обычная» охота на призраков могла закончиться всем этим? Старик выглядел так, будто умрет прямо на наших руках, пришлось срочно ему вызвать скорую. Собравшись в холле, еще слыша удаляющуюся сирену, мы все не сговариваясь посмотрели на призрак девочки, который продолжала удерживать Шельма.

— Разве приведение способно упасть в обморок? — озадаченно спросила Кларис, тыкнув пальцем той в щеку. Палец ожидаемо прошел сквозь плоть призрака.

На самом деле довольно любопытный вопрос. Пускай духи не совсем живы, но у них все же есть тело! Так что, гипотетически, упасть в обморок призрак вполне способен. Вот только на практике я не помню в книгах упоминания о чем-то подобном.

— Как видишь, может, — разводит руками Хельга. — Нам нужно решить, что с ней делать.

Почесав кончик носа, я уже в который раз прогоняю в голове различные варианты. На самом деле призраки не так уж опасны. Если не заходить на их территорию, то они ничего не способны тебе сделать. Конечно, есть и исключения, вот только встречаются они довольно редко.

Но мне везет как утопленнику, так что Алиса явно это самое исключение! Она каким-то образом даже будучи мертвой способна использовать магию! Опасная аномалия, как не посмотри, вот только с разумом маленькой девочки. По уму ее стоит изгнать в **Бездну**, но как человек, который прожил там три года... я довольно сильно сомневаюсь в правильности подобного решения. Уж лучше пусть остается привязана к пансионату, чем ее кости грызут каннибалы.

— Для начала было бы неплохо выслушать Алису, — задумчиво произношу. — Решить ее судьбу мы еще успеем. В этом месте... — помедлив пару секунд, подбирая правильное слово: — Происходит какая-то чертовщина.

— Пансионат чертовски похож на наш особняк, — соглашается со мной Шельма. — Я это сразу заметила, когда здесь оказалась.

Остальные девчонки лишь задумчиво покивали. Не один я заметил сходство. На самом деле, чем больше я думаю над всем этим, тем больше у меня возникает вопросов. Если я изначально предполагал, что возможность попадать в другие миры из особняка — это последствия проведенного священником ритуала, как и вся мистика, то сейчас я уже в этом не уверен.

Та красная дверь в подвале пансионата создана человеком и для человека. Получается, что семья заказчика еще в те годы экспериментировала с путешествиями в другие миры! Вот только среди них должен был быть достаточно сильный маг (ведьма), чтобы создать проход через **Грань**, как называется измерение, которое защищает этот мир от проникновений извне. Либо же у них должен быть какой-то артефакт, например, сама дверь...

Чем больше я над этим думаю, тем больше понимаю, что весь этот пансионат — это одна большая угроза. Путешествия по другим мирам опасны. Кто его знает, что ты встретишь на другой стороне. Так что даже хорошо, что все эти эксперименты закончились лишь пожаром... С этим местом могли случиться куда более скверные вещи. Нужно будет во всем

этом разобраться, я уже порядком устал от всяких загадок и тайн.

Именно в этот момент Алиса заворочалась, открывая глаза. Сонно обведя нас взглядом, ее взгляд испуганно застыл на Шельме, которая продолжала ее удерживать. Прежде, чем призрак окончательно испугается, я вышел вперед:

— Нам нужно поговорить! — как можно дружелюбнее улыбаюсь ей.

Алиса с раннего детства считала себя принцессой, отчего она любила носить синие платья и диадему. Родители ей с радостью потакали. Вот только в школе другие дети частенько дразнили Алису, называя ненормальной. После одного такого случая, девочка пробудила свои силы. Создав куклу самого вредного одноклассника, она оторвала той голову...

Ее родители, видимо, что-то заподозрив, решили уехать из города на время, пока не закончится следствие. Они как раз выиграли бесплатную путевку в недавно открывшийся пансионат, где они планировали встретить новый год.

Пансионат «Блау» показался девочке настоящим замком. Ей так понравилось здесь, что она уже совершенно не хотела уезжать. Когда к ней подошел один из сотрудников с вопросом, хочет ли она остаться здесь навсегда, Алиса уверенно ответила — да.

После чего ее завели в лифт и отвезли в самый низ. Она навсегда запомнила красную дверь, ведь за ней... Она уже не помнила всех деталей, но даже став призраком она опасалась спускаться вниз. Из случившегося в подвале, она запомнила лишь одно, что ее просили открыть дверь ангелу, который бы исполнил все ее мечты.

Последним ее воспоминанием при жизни было — это много огня и человеческие крики. Став же привидением, Алиса нашла того человека, который привел ее в красную дверь, после чего она создала его куклу и с помощью печати на четвертом этаже, она сначала призвала его, а затем подчинила. Первое время мужчина забавно кричал, но последние годы он стал тих и не интересен! Девочка стала скучать, решив, что ей нужна новая кукла.

— Алиса не знает, что задумал старик, вы его отпустили и уничтожили куклу, — надула губки девочка. — Вам не стоило его отпускать, он плохой человек!

Переглянувшись с ведьмами, я понял, что история оказалась куда запутаннее. Похоже мы немного поспешили, отпустив старика, вот только он был в довольно невменяемом состоянии, так что едва ли нам вообще с ним удалось бы поговорить.

Очевидно, что просто так оставлять это место опасно. Если семья Трампов все еще балуется с порталами, то это может скверно закончиться. Нужно будет все это обсудить с Джессикой, как хозяйка ковена Лав-Фолз, она имеет достаточно полномочий, чтобы вмешаться в это дело.

А потому, Повертев ситуацию с разных сторон:

— Сейчас уже мы ничего не сможем сделать, — качаю головой, — нужно будет попытаться надавить на заказчика, я попробую найти его тень в теневом мире. А пока мы не знаем больше деталей, мы не имеем права оставлять это место без защиты, — с этими словами посмотрев на призрака: — Алиса Эшвуд, готова ли ты стать защитником данного места?

— Даже не знаю, — все еще недовольно надула губы она. — Вы сломали мою куклу, отчего здесь теперь довольно скучно...

Прикинув варианты:

— Если ты согласишься охранять пансионат, то взамен я обещаю, что мы будем приходить с тобой поиграть, а так же... — посмотрев в сторону лестницы, прошу Багиру выйти из тени, — а так же я подарю тебе кошку. Ты сможешь с ней играть, она отчасти понимает речь...

— Ты и вправду подаришь меня большую кису?! — глазами звездочками уставилась на меня Алиса.

— Да... — не успел я договорить:

— Я согласна! — запищала она от восторга.

Кивнув Шельме, прошу освободить Алису. При этом подумав, не совершил ли я ошибку, отпустив старика. Да, он выглядел так, что сейчас умрет, но ведь как-то же он продержался все это время. Возможно, мне стоило его убить, но рядом были девчонки, да и не знал я тогда, что он далеко не рядовая жертва. В любом случае, очищать им еще и пансионат, чтобы они могли продолжать свои эксперименты — явно не стоит. Пускай Алиса присмотрит за этим местом, а мой фамильяр присмотрит за Алисой! А там я разберусь с военными и уделю этой загадке все свое внимание.

Уже чуть позже, покинув особняк, Хельга задумчиво произнесла:

— Ты уверен, что мы поступили правильно?

— Я боюсь, что нам не стоило вообще соглашаться, — качая головой. — Кто-то скрыл от Джуди всю информацию, я боюсь, что изгнание Алисы может сделать ситуацию лишь еще хуже, а у нас сейчас нет времени еще и с этим разбираться!

— Джон прав! — хлопнула меня по плечу Шельма. — Тем более, у нас сегодня свидание!

— Что?! — тут же встрепенулась Кларис. — И вы молчали?!

Шельма вернулась домой в довольно противоречивых чувствах. У нее и Джона сегодня свидание, причем она не стала это скрывать, сразу показав всем свои намерения. Объединившись со своей тенью, ведьма стала куда честнее со своими желаниями. Джон ей нравился. Она еще не решила насколько далеко готова зайти, но она уже решила сделать первый шаг.

Порой парни ведут себя как сущие дети. Джон избегал ее потому, что боялся все испортить. По крайней мере он так ей сказал. Вот только... своей нерешительностью можно все испортить куда быстрее! Чувства либо подпитываются, либо довольно быстро угасают.

Вернувшись домой, девушка замерла перед шкафом, раздумывая, что ей стоит надеть. Пройдясь рукой по своим вещам, она решила не придавать их первому свиданию с Джоном особо значения. Она оденется как всегда и не будет как-то особо выделять этот день.

Все эти валентинки, годовщины отношений и сюсюканья... ей были противны. Она хотела нормальных отношений, а не приторной патоки. У них есть общие увлечения, общее дело, этого более чем достаточно, чтобы начать встречаться. Зайдут ли они дальше... Шельма еще и сама толком не решила. Она просто хотела попробовать и посмотреть, что из этого получится.

Если даже не выйдет, то она просто перешагнет через этот этап, оставшись с Джоном друзьями. Насколько вообще возможна дружба между девушкой и парнем. У нее не было пока какого-то особого опыта, и она хотела его получить. Разве этого мало, чтобы начать действовать?

Стыдиться своих желаний Шельма больше не собиралась.

Вернувшись обратно в проклятый особняк, пообещав встретиться с Шельмой через час, я упал на кровать с пустым взглядом уставившись на потолок. Каких-то особых мыслей у меня в этот момент не было. Вокруг слишком много происходит вещей, отчего моя голова уже пухнет.

Впрочем, я собирался сегодня повеселиться, раз уж пообещал сходить на свидание. Не знаю, чем закончится этот вечер, но по крайней мере должно быть весело!

— Надеюсь, Шельма меня не подстрелит, — с усмешкой произношу.

Приподнявшись на кровати, я посмотрел на включенный компьютер у себя на столе. Там была открыта программа для программирования. Я так и не доработал программу дозвона, но у меня появилась пара новых идей. Одной из которых стала печать, с помощью которого можно скрыть здание.

Рядом с компьютером стоял серебристый чемодан, на стенках которого я с помощью красного лака нанес пентаграмму. Моя задумка довольно проста, создать предмет, который можно будет «спрятать» с помощью специального картриджа, а потом вернуть в любое время.

Таким образом можно будет разгрузить свой рюкзак, да и в целом прятать всякое разное. Правда, стандартная печать на такой маленький объект не подошла, мы вместе с Луи пытаемся ее модифицировать. Пока безуспешно, но осилит дорогу идущий!

Наши уроки с Луи продолжаются, я сейчас заучиваю название созвездий и для чего они обычно используются. Из-за экзаменов наши занятия немного замедлились, но тут уж пока ничего не поделаешь. Зато Луи может больше уделить времени изучению теней и созданию новой печати. Нужно будет зайти к нему в воскресенье...

— Мастер, не хочет немного развлечься? — с этими словами надо мной появляется светловолосая девушка с милыми рожками, хвостиком и парой кожаных крыльев.

Не дожидаясь ответа, суккуба начинает танцевать надо мной, явно желая привлечь мое внимание. Благо было чем. По нашей с ней договоренности, созданная из теней суккуба не появляется в присутствии девчонок, а взамен... она может иногда появляться у меня в комнате, чтобы протянуть мне руку помощи.

— У меня еще полно дел, — вполне правдиво отвечаю.

— Я знаю! — торжественно произносит она. — Именно потому я здесь! Я наконец определилась с именем, а также у меня есть небольшое... предложение!

Как оказалось, для демонов их имя — это нечто довольно важное. Это не только якорь для призыва, но еще и сосредоточение их я. У молодых демонов нет имен, поскольку это некая форма защиты. Имя они берут себе, когда готовы начать путешествовать по другим измерениям.

— И что же за имя ты выбрала? — устало спрашиваю.

— Лилим! — указала она на себя. — Не знаю почему, но я ощущаю с этим именем некую связь!

— И что это значит? — с любопытством смотрю на нее, она все еще продолжала танцевать.

— Не знаю! — радостно ответила она. — Но, что я точно знаю, что я могу вам помочь! — наклонившись ко мне, с жаром зашептала Лилим. — Я бы могла... — многозначительно проведя рукой по моей груди, — помочь вам рукой, а вашей девушке своим язычком...

— Сгинь, — щелкаю ее по лбу, возвращая в пространство своего двойника.

— Ой!.. — с писком исчезнув в моей тени.

Все у нее одни пошлости на языке! Не то, чтобы я особо против, но точно не с Шельмой и не на первом свидании! А вообще, нужно будет потом посмотреть, что за демон такой Лилим, кажется, я где-то слышал это имя! Впрочем, это можно сделать позже. Спрошу в воскресенье у Луи, так что смысла париться сейчас нет никакого.

Из головы не желал выходить пансионат, а точнее красная дверь. Мне было любопытно, куда она ведет, вот только у меня действительно нет времени всем этим заниматься! Что если я там найду одни лишь неприятности?! Нет, нужно сначала закончить одно дело, а уже затем браться за другое. Да и прежде попытаться опросить семью Трампов, как минимум стоит! В особенности того старика, что мы спасли от Алисы.

Так, провалившись на кровати минут двадцать, размышляя обо всяком, я немного успокоился сам и скоротал время до свидания...

Встретиться мы решили в небольшом кафе, неподалеку от центра. Придя минут за десять, я уселся за столик у окна в ожидании девушки. Шельма пришла за минуту до назначенного срока.

Сделав заказ, мы уставились друг на друга.

— Твой наряд тебе идет как никогда, — с улыбкой смотрю на ее любимую куртку и шорты.

— Да? — приподняла она бровь. — Мне тоже нравится, — невозмутимо соглашается она.

После чего оценивающе окинув меня взглядом.

— А вот ты оделся, будто хочешь произвести на меня впечатление, — с усмешкой посмотрела она на мою рубашку и брюки.

Потянувшись к фамильяру прошу Ньярл сменить свой вид на белую футболку с принтом бабочки и темные шорты. Моя одежда на секунду покрывается черной слизью, после чего буквально на глазах меняет текстуру и форму.

— Так лучше? — вопросительно смотрю на нее.

— Лучше, — спустя секунду, кивает она, — вот только ты, получается, пришел на свидание голым?

— Ну, технически? — осторожно соглашаюсь.

— Ха! В этом весь ты! — покачав головой. — И что я в тебе нашла?

Смущенно почесав кончик носа, решаю озвучить пару идей:

— Я могу принять любую внешность, — поиграв бровями, — плюс, я просто милашка!

В ответ Шельма лишь фыркнула, впрочем, не став никак комментировать.

— Знаешь, пока мы не познакомились, я думала, что умру от скуки, — внезапно произносит она. — Лав-Фолз довольно депрессивный город, мне бы давно стоило отсюда уехать к той же сестре.

— Но ты осталась, — осторожно произношу.

— Осталась, — соглашается она, — я довольно плохо схожусь с новыми людьми, Хельга с Кларис мои единственные подруги. До этого я предпочитала оставаться одна...

— Волк одиночка... — тихо произношу, но Шельма меня услышала.

— Да, я уже давно себе ощущаю, вот только волки — это стайные звери. Нам довольно одиноко без тех, на кого мы можем опереться, — пристально на меня посмотрев.

В этот момент нам принесли напитки. С благодарностью забрав свой чай, решаю

сделать глоток, вот только в этот момент Шельма с довольно ехидной улыбкой продолжила:

— Ты знал, что у волков обычно довольно крепкие пары, но иногда самок или самцов бывает по двое?

— Пфу! — подавившись чаем, я ошарашенно на нее посмотрел: — К чему ты это сказала?! — уставился я на нее.

Шельма пожала плечами:

— Я дала себе обещание, больше не стесняться своих желаний. Я довольно сильно люблю Хельгу и Кларис, чтобы ревновать к ним, — после чего, словно не сказала ничего особенного: — Куда мы сегодня пойдем?

И что это все значит? Проносится в голове мысль. Она же только что сказала мне, что не против, если я начну встречаться с ее подругами?! Я даже немного ошалел от подобной мысли. В реальности так не бывает! Для верности я даже себя ущипнул.

Поняв, что мое молчание немного затянулось:

— Я думал сначала сходить в кино, а затем возможны варианты... — вопросительно посмотрев на Шельму.

— Хочу потанцевать, — принимает она решение, — так что потом мы отправимся в клуб. Чтобы к концу дня у нас отвалились ноги!

Она точно надо мной издевается! Или нет?!

Глава третья. Замок.

— Уаа, — прикрыв рот рукой, развалившись на лежаке возле бассейна, я неторопливо пил чай, разглядывая девчонок, которые готовились к походу в теневой мир.

Вечер пятницы выдался довольно насыщенным, как и обещала Шельма, после кино мы танцевали до упаду. К счастью, на мне все заживает как на собаке, так что ноги у меня не болели, хотя по возвращению я плотно перекусил.

В целом же вечер пятницы выдался довольно веселым. Мы с Шельмой сходили в кино, а затем на танцпол, после чего до поздней ночи гуляли по городу. Ничего такого не было, мы просто общались, правда, под конец меня все же удостоили поцелуем.

Было приятно провести вечер ни о чем особо не думая, просто общаясь с другим человеком. Нужно будет как-нибудь повторить...

Вот только по возвращению меня ожидал разговор с Джессикой, она пообещала выяснить детали насчет пансионата. В целом она меня успокоила, что пока ничего плохого не произошло, она даже похвалила меня за то, что я не стал изгонять привидение. Благодаря этому у нее есть вполне официальная причина поднять информацию по этому месту.

Перед отправкой в теневой мир Джессика попросила нас собраться у бассейна, видимо у нее появилась какая-то информация. Спустя десяток минут мой опекун вышла из дома, сегодня она была одета в джинсы и белую майку.

— Я вчера сделала пару звонков, — обведя всех собравшихся взглядом. — И мне есть что вам рассказать. Для начала допросить Трампов у нас не получится, они еще вчера charterным рейсом уехали куда-то в Европу.

На самом деле я чего-то подобного ожидал, слишком мутная история получилась.

— Но у меня есть и хорошие новости! — тем временем продолжила Джессика. — В связи со всем произошедшим, я заблокировала сделку о продаже пансионата некой корпорации «FuKo». Теперь права на пансионат и этот дом принадлежат нашему ковену.

Название фирмы мне показалось знакомым, но я так сразу не смог вспомнить где именно его слышал, возможно, в местной сети.

— Это же та корпорация, которая начинала с производства игрушек, а именно кубика-рубика? — задумчиво уточняет Хельга.

— Все верно, — подтверждает Джессика.

— Зачем производителю игрушек проклятый пансионат? — с любопытством спросила Кларис.

— Кто знает, — разводит руками Джессика, посмотрев на Джуди: — В своих предсказаниях ты не слышала ничего о них?

— Похоже эта информация от меня скрыта, — нахмурилась наш оракул, — я точно знаю, что это важно, но я не вижу деталей. Это странно, нечто подобное у меня происходит только с Джоном!

— Получается, еще один тупик? — откинувшись на спинку стула, хмуро произношу.

— Я бы не стала спешить с выводами, — не согласилась со мной Джессика. — Пока пансионат контролируются нами, ни семья Трампов, ни корпорация «FuKo» ничего не смогут сделать. Так что это не совсем тупик, а лишь небольшая передышка, пока другая сторона не сделает свой ход.

С одной стороны, Джессика права, вот только с другой... довольно неприятно оставаться в неведении. Возможно, мы сейчас сидим на бомбе, а сами об этом даже не подозреваем! Нужно будет более тщательно наблюдать за пансионатом и проклятым особняком, делаю мысленную пометку.

Да и вообще, возможно, стоит нанять какой-нибудь ЧОП для охраны. Против магии они явно не справятся, но отпугнуть бомжей и просто мутных личностей они смогут. Да и в целом стоит задуматься о собственной безопасности. Пускай убить меня не так просто, но не невозможно! Да и девчонок прикрыть стоит.

Покрутив данную мысль со всех сторон:

— Ладно, отложим эту проблему для будущих нас, а пока давайте уже зачистим теневой замок, — решительно произношу, желая разрубить этот гордиев узел.

Мне немного даже любопытно, что нас ждет в замке ведьм. Стоит учитывать, что их тени МОГУТ использовать магию, что делает их довольно опасными противниками. И пускай, тени не должны сильно стараться убить своих создателей, тени вполне себе боятся смерти, но на деле нужно быть готовым ко всякому разному.

Спорить со мной никто не стал, так что открыв проход для Джессики и Джуди, мы с девчонками переместились в теневую школу. Оказавшись в темном лесу, посмотрев на желтую луну, я довольно громко произнес:

— Поехали!

В просторном помещении сидело множество людей за компьютерами. Они отслеживали поступающую информацию, прогоняя ее через протоколы безопасности. Когда один из операторов находил что-нибудь интересное, он выводил информацию на главный экран, где ею уже занимался глава смены, решая, что с этим делать.

— Госпожа Садо, — с заметным японским акцентом обратился один из сотрудников к женщине, что сидела в кресле, что словно трон возвышалось над работниками внизу. — Мы обнаружили несанкционированное проникновение в секторе 3-0.

— Шпионы уже пойманы? — обратила она свое внимание на сотрудника.

— Проникновение длилось сорок секунд, после чего проход закрылся, мы предполагаем, что кто-то посторонний случайно нашел одну из давно неактивных дверей.

— Чья дверь это была? — без особого интереса спросила она, такое попой действительно случалось, особенно в самом начале...

Потянувшись к планшету в руках:

— Одного из основателей, — сообщает сотрудник, — господина Трампа. Насколько мне известно, он пропал безвести лет тридцать назад...

Голова женщины медленно повернулась к сотруднику.

— Объяви общий сбор акционеров на завтра, — отдает она приказ, поднимаясь с кресла. — А я пока соберу группу, возможно, старый лис все же жив...

Пройдя кладбище насквозь, мы увидели высокую скалу на вершине которой виднелся замок на фоне желтой луны. Я парил в воздухе с помощью крыльев, Хельга летала вокруг в форме вороны, а Шельма и Кларис парили на полупрозрачной руке, тихо переговариваясь, порой поглядывая в мою сторону...

— Красиво! — оценила открывшийся нам вид Кларис.

Обстановка и вправду выглядит немного сказочно, если не обращать внимания на то,

что возле подножья замка раскопаны могилы между которых бродят зомби (тени уныния). Возле основания горы не было дороги наверх, слишком склон был отвесным, зато присутствовал лифт!

— Как думаете, мы можем им воспользоваться? — неуверенно спросила Кларис.

[Лифт безопасен.] — Раздается голос Джессики.

Переглянувшись, мы взобрались в стеклянную кабинку. Поскольку кнопка была лишь одна, выбирать нужный этаж нам не пришлось. Чем выше мы поднимались, тем лучше было видно окрестности. Бесконечное кладбище, лес, огни города вдаль, а также огромную стену, которая преграждала проход в лес. Где-то там обосновались военные, которые попали под влияние теней.

— А ведь здесь вполне можно жить, — неожиданно произносит Хельга. — С помощью тени вполне возможно влиять на этот мир, например, создать собственный замок. Единственное, что еду придется взять с собой, но в целом... целое измерение, которое подчиняется только тебе...

— Вот только что здесь делать? — изогнула вопросительно бровь Кларис. — Уж извини, но здесь довольно уныло. Если так подумать, то даже гробница в геймбое выглядит куда живее! Если бы, то место не влияло на нас так сильно, то там можно было бы даже устроить вечеринку! Представляете лица гостей?

— Да, это было бы незабываемо, — кивнула Шельма, явно представив реакцию приглашенных гостей.

Я же в свою очередь хотел пошутить про бейсбольную команду, что их туда силой теперь не загонишь, как вспоминаю, где видел логотип «FuKo». Достав геймбой из кармана, я поднес его к лицу поближе, чтобы рассмотреть на обратной стороне четыре буквы... Они были маленькими и не бросались в глаза: «made in FuKo». Я в свое время (до попадания в **Бездну**) проверил, что это продавец игрушек и на этом успокоился!

Получается, что проклятый геймбой создала та же корпорация, которая пыталась купить особняк с дверью-телепортом! Совпадение? Вот вообще не думаю! В голове заработали шестеренки, пока девчонки продолжали общаться.

— Это как жилище на дереве, — продолжила объяснять свою мысль Хельга. — Я не предлагаю здесь жить постоянно, но мы бы могли здесь устроить временную базу на случай всяких неприятностей!

— В таком плане идея звучит не так плохо, — оценила задумку Шельма.

Тем временем поднявшись на самый верх, стеклянные двери лифта открылись, и мы увидели перед собой стены замка, который, казалось, заслонял собой желтую луну. Под влиянием света луны моя кожа стала бледнеть, а я сам ощутил небольшой приток маны. Если учесть, что у теней нет резерва и они постоянно накапливают силу... то можно только гадать насколько опасных монстров мы здесь встретим!

Мои мысли озвучила Хельга, которая слилась со своей тенью, сменив одежду на довольно облегающий наряд с плащом и ковбойской шляпой.

— Здесь мне даже не нужно тратить силы на поддержания единения, — задумчиво произнесла она.

— Да, я тоже это заметила! — подтвердила Шельма, обращаясь в волчицу.

Лишь мы с Кларис остались в своей военной форме. У блондинки пока еще нет тени, а мой двойник, казалось, был бездонной бочкой. Он жадно поглощал «дармовую» силу, при этом даже не выказывая хоть каких-то признаков насыщения. Неужели наш голод его так

сильно потрепал?

— Блин! — надулась Кларис. — Хочу уже собственную тень!

— Мы здесь как раз за этим, — киваю ей, переводя взгляд на замок. — Шельма, отправь вперед свою проекцию, я что-то перехотел попадать в этом месте в ловушку.

— Без проблем, — оскалилась она, — будешь должен мороженое...

Заметив наши переглядывания:

— Так вы теперь встречаетесь? — с любопытством спросила Кларис.

Рядом с Шельмой появилась ее человеческая проекция, которая устремилась в замок. Я же отвернулся, сделав вид, что не услышал вопроса Кларис. Кто бы мне сказал! С Шельмой мы ничего подобного не обсуждали, наслаждаясь компанией друг друга.

— Мы весело проводим время, — фыркнула в ответ Шельма. — Если хочешь, можешь в следующий раз присоединиться к нам...

— Ээээ?! — непонимающе пропищала Кларис, переводя взгляд с меня на свою подругу.

— Просто не спрашивай, — отмахиваюсь, уже перестав пытаться понять, что у женщины в голове.

— Свободные отношения в свободной стране, — хмыкнула Хельга на удивленную моську Кларис, которая еще не надела свою маску. — Может, и мне присоединиться? — уже откровенно дразня подругу.

— Ээээ?! — вытаращилась уже на Хельгу она.

Вид у Кларис был довольно забавный, но троллить нужно в меру.

— Хватит ее дразнить, а то она еще поверит... — качаю головой.

— А кто сказал, что я не серьезно? — с усмешкой произносит Хельга, под маской я не видел ее лица, так что не мог сказать насколько она серьезна...

Пока моя голова пухла, пытаюсь понять насколько сейчас Хельга пошутила, проекция Шельмы вернулась из замка.

— Все чисто, я даже теней не заметила, — сообщила она, прежде чем исчезнуть.

— Хватит меня дразнить! — произнесла Кларис, недовольно посмотрев на Хельгу, после чего, явно желая сменить тему: — Нас как будто заманивают внутрь!

На что Шельма лишь кивнула:

— Скорей всего так и есть, — с предвкушением щелкнув костяшками пальцев. — Наши тени желают проверить нас, убедиться, что мы не откажемся от них и сможем исполнить свои мечты. Если я хоть немного разбираюсь в нашей компании, то все самое веселое нас ждет внутри!

В этот момент я поблагодарил всех богов, что заключил контракт со своим двойником заранее. Было бы совсем невесело, если мои маленькие тайны растрепала моя тень. И пускай я доверяю девчонкам, но мне не особо хочется им сообщать, что Джона они таки убили. Да и в целом... я еще не готов раскрыть свой «маленький» секрет.

— Мне интересно, какие наши желания породили это место? — задумчиво произносит Шельма.

— В детстве мне нравились сказки, — отвечает ей Хельга, — возможно, внешний вид взят из моих детских воспоминаний.

— Вполне возможно, — согласно киваю. — Но пока нас не заметили тени, давайте хоть немного осмотримся.

Под масками я не видел лица девчонок, но такое ощущение, что они волнуются, отчего и не спешат внутрь, хотя, казалось бы, мы зачистили целый теневой город, вот только одно

дело побороть чужое желание, а совсем иное победить свою тень. Будь я на их месте, то точно бы волновался!

Тень Кларис с нетерпением дожидалась гостей, она заготовила им целое представление. Сидя на стуле с надписью «Режиссёр», она смотрела на экраны, где было видно довольно причудливую компашку. Большая волчица, девушка в плаще и довольно вызывающем наряде, парень в маске и ОНА...

— А вы не торопились! — ухмыльнулась тень, пальчиком сдвинув на пульте какой-то тумблер. — Придется вас немного наказать! Впрочем, зрители любят чужие страдания! Это довольно неплохо поднимает рейтинги! Хи-хи... — зловеще рассмеявшись, потирает она руки.

Подвесной мост оказался спущен вниз, вот только он был прикрыт решеткой, что не стало для нас проблемой. Став нематериальным, перетаскиваю ведьм на другую сторону. В небольшом дворе мы впервые увидели тень. Она походила на красного минотавра с топором в руках.

Спрятавшись за кустами, мы наблюдали, как монстр патрулирует территорию.

— Мы не знаем, насколько он опасен, — напряженно произносит Хельга: — Давайте попробуем напасть из засады. Воспользуемся эффектом неожиданности...

Тень выглядела довольно опасно, так что я не стал спорить. Ломиться напролом, не зная деталей, не самая лучшая затея. Вот только сделать мы ничего не успели, поскольку над моей головой появилась воронка портала, откуда появилась призрачная рука. Она потянулась к Кларис, но я успел встать на ее пути, готовый, что меня сейчас расплющит, но вместо этого меня схватили, утягивая внутрь портала.

— Джон! — раздался крик Шельмы мне вслед.

Моя попытка стать нематериальным, не сработала, рука не отпустила, а попробовать что-то другое я не успел. Спустя секунду я оказался на каком-то стуле, посреди темноты.

[Не сопротивляйся, тяни время.] — Прежде чем портал окончательно закрылся, услышал я совет Джессики.

— Свет! — раздается детский голос, после чего включается прожектор, который на секунду меня ослепил.

Проморгавшись, я увидел перед собой девочку лет семи, одетую в серый плащ и не по размеру большие очки. Сидя на стуле напротив, она держала в руках громкоговоритель, а слева от нее стоял пульт, чем-то похожий на диджейский. Посмотрев на меня, девочка довольно знакомым голосом закричала:

— Добро пожаловать в мое шоу: смерть или любовь! — красуясь на камеру за которой стоял какой-то греmlin. — В этом выпуске нашим главной жертвой... — откуда-то из темноты послышались неодобрительные перешептывания. — Я хотела сказать участник! — моментально поправляется она. — Давайте поприветствуем Джона! Он либо сегодня кому-нибудь признается в любви, либо мы его убьем! — в темноте одобрительно захлопали.

Меня похитила тень Кларис, мысленно вздохнув, понимаю я. И вместо того, чтобы меня по-быстрому убить, она решила устроить телешоу... БОЖЕ ЗА ЧТО! Уж лучше бы меня отправили в **Бездну**, чем в очередную передачу для девушек! Впрочем, отвечать мне не спешили, зато на сцену призрачная рука выкатила трибуну на которой располагались стулья на которых разместились три гоблина в париках и с намалеванной на губах помадой.

И вот одно из этих созданий капризным голосом, больше похожим на скрип стекла, произнесло:

— Я люблю мускулистых, покажи мне свой пресс... — посмотрев в мою сторону.

Второй греmlin в парике поддержал первого:

— Я тоже люблю мускулистых, но прежде, я хочу знать, есть ли у него деньги! Я себя не на помойке нашла... — поправляя съехавший парик.

Третий греmlin согласно закивал:

— А еще у него должен быть большой х...

— Джон! — испуганно закричала Шельма, увидев, что парня затянуло в портал. Она попыталась подпрыгнуть вслед за ним, но проход довольно быстро закрылся.

[С ним все будет в порядке...] — Пospешила успокоить их Джессика. — [Нам нужно было отвлечь тень Кларис, чтобы она нам не мешала. Через пару часов мы его вытащим!]

— Почему вы нас не предупредили? — нейтральным голосом спросила Хельга.

[В этой вероятности у нас самый большой шанс на успех, причем Джон должен отыгрывать достоверно. Повторяю, он сейчас в безопасности, нужно лишь его найти и освободить!]

— А теперь конкурс на лучший поцелуй! — с азартом закричала тень Кларис, которая выступала в роли ведущей.

Один из гремлинов на эти слова демонстративно достал помаду, призывно начав красить губы...

В этот момент я подумал, что лучше бы меня разорвало пополам. Черт побери, где ведьмы, когда они так нужны?! Сколько мне еще ждать?!

Прикрыв лицо руками, я тихо произнес:

— Кто-нибудь... — в очередной раз попробовав стать нематериальным, но призрачная рука продолжала меня удерживать. — ПОМОГИТЕ!!!

Глава четвертая. Шоу должно продолжаться.

Порой у мужчины наступает время, когда он должен выбрать между своим достоинством и привычной жизнью. Наблюдая, как гремлиин неторопливо красит свои губы, я понял, что нужно бежать! И хоть Джессика попросила тянуть время, на мой взгляд, я сделал все, что в моих силах!

Призрачный облик все еще не работал, я даже не мог поговорить с двойником и Джессикой. Тень Кларис наглухо заблокирована нашу связь, лишив довольно большого куса моих магических способностей. Если так подумать, то тени и нимб на данный момент — это основа моих магических сил, лишившись их, я стал будто без рук.

Зеленая хрень с покрашенными губами и парике, чмокнув ртом, довольно решительно двинулось в мою сторону. По виску от напряжения скатилась капля пота. Я лихорадочно стал искать способы спастись. Где ведьмы, когда они так нужны?!

От напряжения я смог вновь активировать свой третий глаз. Окружающий мир заблестел красками, и я смог увидеть способ освободиться! Пульт тени! Небольшой кусочек фамильяра отсоединился от моего тела, двинувшись в нужную мне сторону...

Ведьмы проводили взглядом пропавшего в портале парня. Реакция у каждой была разной, если Шельма:

— Джон! — испуганно закричала, то Хельга лишь тяжело вздохнула:

— Любит он же разные порталы... — с этими словами поправив свою маску совы.

Джессика поспешила их успокоить, что с парнем все будет нормально, вот только Кларис все еще испытывала вину, поскольку все это сделала именно ее тень.

— С Джоном точно все будет в порядке? — с тревогой переспросила она.

[Он будет жив и здоров, твоя тень не станет его убивать.] — уверила ее Джессика.

Девушка облегченно вздохнула, она все еще немного беспокоилась, что ее тень утащила Джона. Она не хотела ему ничего плохого... следовательно, и ее тень не должна желать? Ведь так?

Сама Кларис еще не успела до конца разобраться, как все это работает. Учеба, ее занятия с Хельгой, плюс балет и недавняя фотосессия для журнала Шабаша. Времени у девушки оставалось не так много и в целом ее это устраивало, но временами ей хотелось немного больше времени для себя.

— Оставаясь здесь мы ничем ему не поможем, — тем временем решительно произнесла Шельма. — Предлагаю для начала разобраться с минотавром, а уже затем, когда мы все будем в безопасности, обсудить произошедшее!

В свою очередь Шельма рвалась в бой, хоть она и не хотела этого признавать, но она испытывала беспокойство за Джона. Да, его сложно убить, но ведь и помимо смерти с человеком может произойти много всякого разного.

Неожиданно для нее Джон стал ей довольно дорог. Это произошло совершенно внезапно, это его дурацкая улыбка... ей порой хотелось его стукнуть, но порой... она была бы не прочь, если бы он ее обнял. Шельма терпеть не могла всякие телячьи нежности, но и ей временами хотелось попробовать всякого разного...

— Ты права! — решительно согласилась Кларис, сжав кулаки. — Не время

расклеиваться!

— Вот это настрой, — Шельма одобрительно похлопала по плечу подругу. — Раз мы перестали наматывать сопли на руку, то я предлагаю такую тактику — я иду впереди, Хельга прикрывает нас с неба, а ты Кларис, в случае чего, нас прикроешь со спины. Я не хочу, чтобы тени подкрались к нам незаметно.

Распределив обязанности, ведьмы решили для начала напасть на красного минотавра с секирой в руках. Какой-то особой тактики они не стали придумывать, решив, что их троих более чем достаточно против одиночной цели. Привычно слившись с тенью, Шельма выскочила из кустов, желая отвинтить минотавру голову, как она уже не однократно делала с другими тенями, вот только монстр оказался ничуть не слабей ее самой!

Впервые встретив равного по силе противника, Шельма на секунду растерялась, отчего чуть не пропустила удар секирой, лишь в последний момент переместившись в сторону. Хельга, видя, что подруга не справляется, решает вмешаться. Подлетев в форме птицы к голове монстра, она на секунду вновь становится человеком, нанеся ровно два удара шпагой, ослепляя минотавра.

— Раааа! — монстр заревел, но поделаться уже ничего не мог, после чего ведьмы довольно быстро его добились.

— Фух, — помахала отбитой рукой Шельма, — это было непросто, если здесь все тени такие, то нам придется быть настороже!

— Смотрите! — осторожно указала Кларис на упавшую на землю секиру. — Почему его оружие не исчезло?

Обычно после теней ничего не оставалось, а потому ведьмы привыкли, что трофеев в теновом мире не достать. Шельма с любопытством подошла к Секире, попытавшись ее поднять, вот только стоило ее пальцам коснуться древка, как секира распалась, а на руках девушки появилась пара шипастых кастетов.

— Это... — озадаченно произнесла она, — моя тень получила часть сил убитого нами монстра!

Шельма буквально ощутила, как ее тень стала сильнее. Нечто подобное она испытала впервые, а потому немного озадаченно посмотрела на появившиеся у нее на руках кастеты. Они выглядели довольно опасно, если ударить таким по лицу, то зубы с кусками черепа придется собирать по округе.

— Но ведь мы уже убили целую кучу теней, почему это произошло впервые? — озадаченно спросила Кларис.

Девчонки задумались, что изменилось и ответ напрашивался сам собой: с ними не было Джона!

— Думаю, есть два варианта, — решила озвучить свои мысли Хельга. — Либо эта тень сильнее тех, которые мы уже встречали, либо их силу поглощала тень Джона...

— Вот жук! — недовольно воскликнула Кларис.

— Нам нужно будет с ним об этом поговорить, когда мы его найдем, — щелкнув костяшками пальцев, ухмыляется Шельма.

У девчонок скопилось немало вопросов к парню, вот только они не спешили его спрашивать, причем у каждой была своя причина на это. Если Кларис просто забила, то Хельга подмечала детали, строя свои догадки, Шельма же надеялась, что Джон сам все расскажет.

— На самом деле, я думаю, он нам довольно много чего недоговаривает, — задумчиво

продолжила Хельга. — Он утверждает, что три года провел на необитаемом острове, вот только откуда тогда у него зачарованный меч?

— Нашел клад? — осторожно предполагает Кларис.

— Я тебя умоляю, — хмыкнула Шельма, — зачарование даже у мастеров своего дела не держится больше пары лет. Если я еще могу поверить, что меч он мог найти, то вот магию нужно со временем обновлять!

Это была чистая правда, даже левитационные ботинки со временем превращаются в обычную обувь. Зачарование, в отличие от проклятий, не держится долго. Отчасти именно поэтому магия стоит ОЧЕНЬ дорого. Любой магический предмет со временем приходит в негодность, кроме аномалий и проклятых вещей, которые подпитываются из сторонних источников.

— Так почему мы тогда еще не вытянули из него правду?! — с удивлением спросила Кларис у подруг.

Шельма смущенно отвернулась, отчего ответить пришлось Хельге:

— А ты уверена, что правда нам понравится? Ведь это именно наш ритуал его отправил в то место на целых три года...

— Это... — неуверенно начала Кларис, после чего, явно придя к какой-то мысли: — Мы все равно должны спросить! Разве вас устраивает, что наш «младший» братишка скрывает правду?! Если мы виноваты перед ним, то мы хотя бы должны знать больше, чтобы мы могли ему помочь!

— В этом вся Кларис, — мягко улыбнулась Хельга. — Тогда давайте найдем этого прохвоста и, наконец, поговорим с ним начистоту! Если ему есть, что нам сказать, то пусть говорит!

— Я думала, что он со временем все расскажет сам, — покраснев от смущения, признается Шельма.

— Вот уж от кого не ожидала такой чуткости! — уже откровенно улыбаясь, посмотрела на подругу Кларис.

Вид смущенного двухметрового волка выглядел даже немного мило. Впрочем, кроме пары улыбок никто ничего не сказал.

[Джон находится в катакомбах внизу, я укажу вам путь.] — Прозвучал голос Джессики в их головах.

Повинуясь подсказкам, ведьмы двинулись вперед, обходя ловушки и охотясь на редкие тени, которые попадались у них на пути. В основном это были гремлины, зеленокожие коротышки, которые пытались заманить ведьм в ловушки. К счастью, Джессика с Джуди помогали им обходить опасные места стороной.

Зачистив двор замка, благо опасных теней им больше не попадалось, они замерли перед деревянными воротами, которые вели внутрь.

— Я думаю, внутри нас будут поджидать более опасные тени, — прежде чем открыть дверь, произнесла Хельга. — Будьте внимательнее, у нас нет права на ошибку!

— Похоже нас ждет довольно долгая прогулка, — проворчала Кларис. — Это место выглядит огромным, едва ли мы успеем все здесь осмотреть за день!

Замок и вправду выглядел довольно большим, причем не только в ширину, но он еще тянулся далеко вверх, заслоня собой луну.

— Да, похоже это будет не самая быстрая наша прогулка, — с предвкушением хмыкнула Шельма. — Зато эти выходные не будут так скучны, как обычно. Повеселимся, а потом

спасем нашу принцессу!

Девчонки заулыбались, представив Джона в образе принцессы, которой нужно спасти.

— На самом деле я до сих пор не могу поверить, что ты и Джон стали встречаться! — бросив быстрый взгляд на Шельму. — Мне всегда казалось, что это у меня первой появится парень!

Шельма лишь развела руками, зато Хельга с усмешкой произнесла:

— Похоже нас обскакали, — взявшись за подбородок, — не то, чтобы меня особо интересовали парни, как по мне все они думают не тем местом, но порой хочется, чтобы кто-нибудь был рядом...

— Ха! А ведь Джессика была права, когда сказала, что парни довольно быстро вырастают! — хмыкнула Кларис, вспомнив, как они с наставницей ездили за город, тренируя единение с природой.

Приоткрыв рот, девочка вдруг подумала: «А насколько вообще похоже единение природы и тени?» В прошлый раз они ничего не смогли почувствовать, поскольку даже не представляли, как к этому подступиться...

Сама она еще не подчинила свою тень, но, вдруг, этот опыт поможет им с единением с природой? Она пока не стала ничего говорить подругам, поскольку сомневалась, что ее догадка верна, но мысль девочка отложила.

Пройдя ворота, они углубились в замок, где по словам Джессики обитала тень Кларис. Поскольку прошли они не через главный выход, они попали в какие-то казармы. На их пути куда чаще стали попадаться гремлины, после которых оставались темные монеты, которые даровали их теням небольшое усиление. Лишь пройдя казарму, они вновь натолкнулись на минотавра, который сторожил спуск куда-то вниз.

[Джона удерживают внизу.] — Сообщила им Джессика.

— Похоже пройти мимо этого здоровяка у нас не получится, — оценивающе произнесла Шельма. — Боюсь в этот раз из-за потолка тебе будет опасно подлетать к его голове, — бросив взгляд на Хельгу. — Я могу попытаться попасть ему в глаз из пистолета, но тогда мы здорово нашумим.

— Я могу попытаться его ослепить с помощью саламандры, — прикидывает варианты Хельга, — если Кларис метнет ее прямо здоровяку в глаза!

Переглянувшись, ведьмочки согласно кивнули, поняв замысел друг друга с полуслова.

— Чмок! — вися вверх тормашками, я ощущал себя опустошенным, мой план провалился.

Все мое лицо было в помаде, а это чудовище и не думало прекращать!

Моя попытка сбежать закончилась ничем. Почему? Мне удалось освободиться, повредив пульт управления, вот только в самый последний момент из трибун выскочило щупальце, которое сначала обвило мою ногу, а затем и все тело. И вот теперь я вишу вниз головой, удерживаемый тентаклями...

Когда мне казалось, что хуже уже не может быть, ко мне подошел размалеванный гремлин и принялся меня целовать...

— Ну, хоть не в задницу, — уныло произношу, поблагодарив бога, что Кларис не юйщица. Эти бы мне уже напихали!

Тень Кларис оказалась поделена на две. Одна из которых была мелким режиссером, а вот вторая... вторая больше походила на скопление щупалец, что обвили сцену со всех

сторон! Стоило мне только попытаться вновь сбежать, как эта тварь атакует, в этом я уверен на все сто.

Оценив здраво свои силы, мне пришлось дожидаться подмоги...

— Чмок! — в очередной раз впился в меня своими губами греmlin.

Порой мужчина вынужден выбирать между честью и смертью... Так уж получилось, что я выбрал жизнь. Отчего-то захотелось нестерпимо закурить, хотя я вообще не фанат табака. Когда я отсюда выйду, у меня будет серьезный разговор с Кларис... честное слово, лучше бы ее тень меня располовинила!

— Бей по ногам! — закричала Хельга, когда одна из стен обвалилась и на них выскочило сразу два минотавра!

Привычная тактика моментально развалилась, поскольку Шельма могла отвлечь лишь одну подобную тень. Причем именно отвлечь, в одиночку она уже не справлялась.

В ответ на крик, Кларис ударила по ногам напавшего на них монстра, вот только тот пошатнулся, но так и не упал!

— Замрите! — попыталась Шельма сломать их волю к борьбе с помощью своего дара, но минотавры оказались достаточно сильны, чтобы справиться с командой буквально спустя секунду, но этого времени хватило, чтобы Шельма достала пистолет и открыла огонь, ей уже было не до скрытности.

— БАХ! БАХ! БАХ! — в закрытом помещении выстрелы раздались довольно оглушающе, эхом пройдясь по подземелью.

Первая пуля ушла в молоко, а вот вторая и третья уже попали в свою цель, вот только они отскочили от кожи тени, лишь несильно толкнув монстра назад.

— Они не пробиваемые! — закричала Шельма, отбросив свой пистолет в сторону.

Минотавр меж тем уже замахнулся секирой. Переместившись ему за спину с помощью кольца, ведьма обрушила кастет тому на затылок. Вот только видимого результата это не дало! Казалось, что эти тени не восприимчивы к физическим атакам!

Минотавр резко развернулся, стараясь поразить Шельму своей секирой, но та уже переместилась к подругам, врезав кастетом по черепу второй тени. Удар также не нанес видимого результата.

[Это один монстр, а не два!] — Дает о себе знать Джессика. — [Монстр неуязвим, пока оба его тела не получат одинаковый урон!]

— Отходим! — громко закричала Хельга, поняв, что с наскока они здесь не справятся, им нужен план.

На удивления минотавр не стал их преследовать, так что девчонки сумели сбежать. Обсудив детали, они приняли решение попытаться обойти монстра, решив с ним пока не связываться.

Когда мне все это порядком надоело, я понял, что с меня хватит. Нужно бежать, а там уже где-нибудь встречусь с ведьмами. Мне всего-то и нужно, чтобы щупальце меня отпустило, после чего я нырну под сцену и сбегу.

Как это сделать, когда большинство твоих способностей заблокировано неизвестной силой? Использовать то, что не требует магии! По сути у меня оставалось лишь одно средство — фамильяр. Если и с его помощью не удастся сбежать... то я попрошу себе отсечь голову, после чего брошу свое тело. Возможно, такой вариант звучит немного безумно, но у

меня уже не осталось иных идей!

Либо так, либо дожидаться, когда меня спасут. Джессика меня вытащит, проблема лишь в том, сколько времени на это уйдет. Мне через три часа нужно выпустить моего опекуна из гробницы, если этого не сделать... то она останется там навсегда.

Так что времени на вот все это... у меня нет. Нужно действовать, поймать уже тень Кларис, а завтра зачистить оставшуюся часть замка, попутно не сдохнув...

Небольшое усилие и из моей одежды резко выдвигаются шипы, которые проткнули плоть тени. Вот только... если я надеялся, что меня отпустят, то я сильно ошибался! Тентакли стали пытаться стянуть с меня штаны!

— Ааааа! — уже по-настоящему кричу от страха. — Спааасите!

Все же найдя обходной путь они оказались возле двери с надписью: «Идет запись».

— Похоже моя тень подрабатывает ведущей! — приободрилась Кларис.

Выбор тени был вполне понятен, поскольку она и сама мечтала о чем-то подобном.

— Вот только, надеюсь, что шоу это не расчлени Джона, — хмыкнула Шельма. — Боюсь, одной головы мне будет мало!

Кларис заметно побледнела, представив нечто подобное.

— Я бы никогда не сделала ничего подобного! — воскликнула она, вот только в голосе девушки не было уверенности.

Все же тени способны буквально на все ради своих желаний, а телевидение порой довольно жестокая вещь.

— Тогда давайте уже его спасем! — взволновано произнесла Кларис.

— Тогда насчет три вламываемся внутрь...

Не став больше медлить, они выстроились перед дверью, после чего на цифре три Шельма буквально вырвала с петлями преграду. Девчонки с боевым видом вломились внутрь, готовые в любой момент дать бой, вот только по ту сторону они обнаружили подсвеченную трибуну, в центре которого висел парень, которого удерживало щупальце.

Все лицо Джона было в следах от поцелуев, а тем временем щупальце пыталось стянуть с него штаны...

Увидев подмогу:

— Помогите! — отчаянно закричал Джон.

Шельма шокировано посмотрела на свою подругу:

— Кларис! — с отвисшим ртом выдохнула она. — Я тогда пошутила насчет тентаклей!

— Упс! — дурашливо ударила себя по голове хозяйка тени...

Глава пятая. Щупальце дружбы.

При виде девчонок, я чуть не расплакался! Пожалуй, я еще никогда не был так рад их появлению! Впрочем, прежде чем отпраздновать наше воссоединение, для начала стоит освободиться! Моя магия все еще не работала, но это не помешало мне с усилием вытащить бронзовый меч, воспользовавшись тем, что мои руки оказались на свободе.

Ухватившись за рукоятку, я без промедления нанёшу удар по удерживающему меня щупальцу. Замах получился довольно топорным, словно ломом ударил, но зато мне все же удалось нанести довольно серьезный порез. Щупальце вздрогнуло и я полетел вниз!

В этот момент я ощутил, как мои способности возвращаются. Выдохнув, мечом указываю в сторону ведьм. Секунда и я оказываюсь рядом с ними.

— А вы не торопились! — довольно эмоционально выкрикиваю, стараясь рукой стереть следы от поцелуев, вот только дурацкая помада отказывалась вытираться!

Шельма оскалилась при моем появлении:

— А ты здесь неплохо развлекся, — с ухмылкой посмотрев на мое лицо.

Поиграв бровями:

— Я такой, — дурашливо отвечаю, после чего вытянув меч в сторону девочки на стуле: — Кларис! Тебе бы стоило поймать свою тень, иначе я ее отшлепаю! — про себя добавив: отшлепаю своим мечом.

Из-за маски я не мог рассмотреть ее лицо, но ее голос прозвучал довольно взволнованно:

— Я бы рада, но не знаю как! — явно не зная с чего ей следует начать.

Вот только Кларис и не пришлось ничего делать, тень поднялась со стула, произнеся в громкоговоритель:

— Я хочу славы и признания! — с треском раздался ее голос. — Лав-Фолз слишком мелкий город для нашего таланта! А ты продолжаешь прозябать здесь ради подруг!

— Это не так и ты об этом знаешь! — тут же встрепенулась Кларис. — Я недавно была моделью для журнала Шабаша! Плюс нас недавно показывали по телевизору! Мои подруги нам не мешают, я просто двигаюсь в своем темпе!

— Отговорки! — не согласилась с ней тень. — У тебя была возможность уехать в большой город, но ты отказалась от нее ради подруг! Не обманывай себя, внимание этих людей, — посмотрев на нас всех, — для тебя значит ничуть не меньше, чем внимание толпы!

Кларис склонила голову, после чего тихо произнесла:

— Так они мои подруги, — стянув с себя маску, улыбнулась она, — конечно их мнение для меня много значит! Да ради них я пропустила уже два занятия по балету!!!

Тень согласно кивнула, принимая слова своей хозяйки:

— Я — это ты! — глаза тени вспыхнули желтым.

— А ты — это я! — закончила Кларис.

После этих слов она буквально засияла, ее военная форма стала меняться, принимая вид военного мундира, что носят черлидерши на парадах.

— Единение! — в конце концов закричала она, когда ее одежда полностью изменилась.

В руках у девушки появился небольшой жезл, которым она указала на щупальца за сценой:

— Да начнется парад! — весело закричала она, после чего на сцене стали появляться призрачные фигуры военных.

— За Маршала Кларис! — дружно закричали они, открыв шквальный огонь по монстру за сценой. — УРААААААА!!!!

Мне оставалось лишь открыв рот наблюдать за всем происходящим. А уж когда на сцену выехал танк, а над потолком появился призрачный истребитель, который спикировал сверху, протаранив собой монстра... я с отвисшей челюстью посмотрел на Кларис:

— Это какое-то читерство! — довольно эмоционально произношу.

— Это еще что! — улыбается она мне в ответ, когда в центре арены на секунду появился силуэт броненосца, который вжарил из всех своих орудий по тентаклям за сценой.

— БАХ!!! — залп корабля эхом отдался у меня в ушах, отчего я даже оглох на пару секунд.

Сцена затряслась, начав проваливаться, призрачные солдаты посыпались вниз, прямо в огромную пасть монстра. Вот только Кларис не выглядела впечатленной:

— Ядерный взрыв! — прокричала она, после чего в масть монстру призрачный бомбардировщик скинул бомбу.

В этот момент я понял одно — нужно сваливать отсюда подальше! Подхватив девчонок с помощью Ньярл, за миг до взрыва делаю нас нематериальными!

— БААААААААААХ!!!! — монстра сносит... вместе со стенами!

Спустя секунд десять, когда пыль осела, мы увидели желтую луну над головой. Часть замка осыпалась вниз, перестав существовать. В этот момент у меня невольно мелькнула мысль: «Кларис же подумала о том, что мы тоже можем пострадать? Ведь так?»

После взрыва Кларис утратила свою тeneвую форму, по-видимому истратив все свои силы.

— Пиздец! — шокировано произнесла Шельма. — А я ведь еще думала, что стала сильной, объединившись с тенью!

— У меня было так же, — тихо напомнила Хельга. — После этого тень довольно сильно ослабнет, пока не накопит сил.

— А почему я тогда ничего не разнесла?! — даже немного с обидой спросила Шельма. — У меня не было ничего подобного!

— Твоя волчица была довольно ослабленной, — напоминаю ей, — так что у нее просто не было сил для чего-то подобного.

Шельма задумчиво кивнула, после чего с подозрением посмотрела на меня:

— Кстати о силе, мы тут с девчонками выяснили, что и сами способны поглощать силы поверженных теней! Ты ничего нам не хочешь рассказать?

Посмотрев в глаза двухметровой волчице... дурашливо бью себя по голове, повторяя реакцию Кларис:

— Упс?! — стянув с себя маску, пытаюсь соорудить как можно невинное лицо, но, кажется, если судить по оскалу Шельмы, у меня это не очень-то получилось!

Роберто Лонги и его сын Пьетро обедали в ресторане, когда земля затряслась. Они уже провели в городе почти неделю и до сих пор не нашли ключиков, чтобы подступиться к Луи. Европейские маги уже стали подумывать, что они лишь зря здесь тратят время. Все же у Роберто и на родине хватало дел.

— Что это, отец? — испуганно произнес Пьетро, буквально кожей ощущая, как через

грань миров просачивается сила, вызывая тем самым небольшое землетрясение.

Если поначалу парень подумал, что это прорыв, то спустя пару секунд понял, что область слишком большая. Создавалось впечатление, что буквально **ВЕСЬ** город попал под влияние неизвестной силы, отчего еще не восстановившаяся **Грань** ходит ходуном.

— Не знаю сын, — по виску мужчины скатилась капля пота. — Но кто бы не был за это в ответе, он достаточно могущественен.

— Что вообще происходит в этом городе?! — в сердцах произнес Пьетро. — У них недавно здесь был прорыв, а теперь вот это!

Роберто протер платком лицо, про себя подумав, что Новый Свет — это слишком безумное место. Для их родины о прорыве будут говорить годами, а здесь уже через неделю о нем даже в новостях перестали говорить!

Решительно кивнув, мужчина решил, что поговорит с Луи сегодня же, после чего, каким бы не был ответ, они с сыном уедут отсюда на ближайшем поезде!

После того, как Кларис уничтожила часть замка, полностью выбившись из сил, мы решили возвращаться. Тень она свою поймала, так что осталась лишь тень Джуди, которая по словам Джессики обитала где-то на верхних этажах. Проблема была в том, что предсказания в той области переставали работать, даже моему опекуну было трудно что-либо там рассмотреть! Так что нам в любом случае придется взять с собой нашего оракула.

— Фух! — Кларис без сил упала на диван в гостиной. — Знатно мы сегодня повеселились!

У меня было свое мнение насчет сегодняшних «приключений». Мое лицо все еще было в помаде, впрочем, прежде чем обсудить все, я открыл проход для Джессики и Джуди. Те вышли из арки портала через пару секунд. Отчего в гостиной как-то резко стало тесно.

Джессика с усмешкой посмотрела на мое лицо, после чего произнесла:

— Мы почти разобрались со всем этим, — потянувшись, отчего ее футболка оголила ее живот и в целом довольно заманчиво колыхнулась ее грудь... — Завтра довольно ответственный день, постарайтесь отдохнуть и восстановить силы, — посмотрев на Джуди. — Тебе придется пойти с ними, так что подготовься как следует!

С этими словами она помахала нам рукой, отправившись по своим делам, оставив нас одних.

— Я не буду обузой, — решительно произнесла Джуди, посмотрев в основном на меня.

— Никто этого и не говорил, — с улыбкой подмигиваю ей. — Ты поймаешь свою тень, после чего на равных сможешь во всем этом участвовать...

— К слову о тенях, — перебивает меня Хельга. — Ты знал, что они оставляют после себя монеты, которые способны усилить **НАШИ** тени? Мы это обнаружили, когда тебя не было рядом... — с определенным намеком закончила она.

Почесав затылок, обращаюсь к своему двойнику:

— О чем она говорит? — не совсем поняв контекста.

На краю сознания появляется образ Джона младшего:

— Убив тень можно поглотить часть ее сил, вот только это не эффективно, — поясняет он. — Во-первых, ты лишаешься подпитки от хозяина тени, а во-вторых, твоя тень получает лишь небольшой кусок. Поимка и слияние теней — это куда выгоднее в плане баланса силы.

Получив ответ, я задумался над тем, что ответить Хельге.

— Впервые слышу, — решаю сказать ей правду, — но, как я понял, мой способ поимки

теней куда эффективней...

— Вот только мы с него ничего не получаем, — с усмешкой произнесла Шельма.

Озадаченно на нее посмотрев:

— И вправду, — был я вынужден признать. — Я, честно говоря, даже как-то об этом не подумал. Вы хотите свою долю? — вопросительно смотрю на них.

— Было бы неплохо, — кивнула она.

Задумавшись на секунду, вновь обращаюсь к двойнику:

— Я могу как-нибудь передать им пойманные нами тени?

На самом деле мне и самому стоило о чем-то подобном подумать, вот только вокруг происходит так много всего, что я как-то упустил момент, что с наших приключений я больше всего получаю профита. Да, девчонки пробудили свои тени, но они рискуют жизнью вместе со мной, будет правильно разделить с ними «награду». Понятно, что и про себя забывать не стоит, но в целом поделиться — это правильный шаг. Тем более, что у меня есть «беспольные» тени, которые мне самому не особо нужны, но девчонкам могут пригодиться. К сожалению, я могу призвать лишь одну тень за раз.

— Это возможно, — подтвердил двойник. — Эти тени все еще будут нашими, но ведьмы смогут ими пользоваться, только есть ограничения: эти тени не должны быть сильнее «личных» теней, а так же их не должно быть больше одной, чтобы они не сговорились и не напали на хозяина.

Передав сказанное двойником девчонкам, я вопросительно на них посмотрел:

— Кто из вас хочет дополнительную тень? — прикидывая, что им лучше передать.

— Мне не надо, — сев на диване, отказывается Кларис, — я еще со своей тенью не разобралась толком!

Тогда я перевел взгляд на Шельму. Она отказываться не стала:

— Моя тень довольно сильна, — задумалась она, — но мне не хватает магических атак. Как показала практика, некоторые монстры неуязвимы к физическим ударам, мне бы хотелось на этот случай иметь какую-то альтернативу.

Понятливо кивнув, я задумался над тем, какую тень ей стоит передать. На этой неделе я провел слияние, слив теней вместе, отчего их общее количество у меня заметно уменьшилось. Мне пришлось распрощаться с Конгом и Мухой, как и с пойманными в городе желаниями, зато двойник собрал из них три довольно сильные тени.

Вот список оставшихся у меня монстров: бейсболист, которого я решил пока сохранить, кролень, стал частью моей тени, и еще три «новичка», которых я планировал опробовать сегодня, но видимо не судьба. Всего пять теней. Немного, но зато общая их сила заметно возросла!

Если Шельме нужна именно магическая поддержка, то выбор довольно очевиден:

— Маммон! — называю имя тени, одной из трех, что получилась после слияние желаний целого города.

Стоило мне лишь назвать имя, как из моей тени появляется человекоподобный фиолетовый жук в золотых доспехах. Из его спины торчало шесть отростков, напоминающие тараканьи лапки, вместо лица была пасть и огромные фасеточные глаза красного цвета.

— Что это за урод? — моментально отреагировала Кларис.

— Это тень **жадности**, — отвечаю ей, — она способна хранить и похищать чужую магию, а также способности. Сам по себе он не особо силен, но со временем, чем больше он похитит силы, тем больше он будет полезен...

— И как ты его мне передашь? — изогнула вопросительно бровь Шельма.

Стоило мне только потянуться к своему двойнику, как в моей руке появляется цепь, которая тянулась к тени.

— Просто передай ей цепь, — услышал я инструкцию.

Мысленно пожав плечами, подходу к ведьме и передаю ей призрачную цепь, после чего жадность моментально затягивает в тень Шельмы. Девушка вздрогнула, прикрыв глаза на секунду, будто к чему-то прислушиваясь, после чего она благодарно кивнула.

— Спасибо, хотя тень, конечно, довольно мерзкая, — прокомментировала она.

— Так это не твои желания, не удивительно, что ты от них не в восторге, — пожимаю плечами, переводя взгляд на Хельгу. — Тебе нужна дополнительная тень?

— Я бы хотела получить Астарота, — вопросительно посмотрев на меня.

Хельга присутствовала при слиянии, так что она прекрасно знает, что у меня есть. На самом деле я бы и так передал ей Астарота, поскольку выбора у меня особо не осталось, у меня в запасе лишь две сильные тени: **похоть** и **уныние**. Вот только похоть поглотила Лилим, сделав своей частью. Я все еще могу призвать эту тень, но она уже является частью демона, подпитывая ее и усиливая.

Возможно, стоило оставить уныние при себе в качестве альтернативы, уверен, Хельга поймет, если я все объясню, вот только... правда заключается в том, что похоть на данный момент — это самая сильная моя тень. Мне просто нет смысла использовать что-то еще.

— Астарот! — в конце концов произношу.

Свет в комнате на секунду мигнул, после чего возле меня появилась фигура в фиолетовом плаще и белой маске. После слияния я неосмотрительно заглянул под маску, увидев там обезображенную плоть и шесть красных глаз. Жуткое зрелище, если так подумать.

Передав призрачную цепь Хельге, я с усмешкой произнес:

— Ограбили вы меня, придется зачистить замок, чтобы восполнить мои запасы...

— Опять начинается! — простонала Кларис с дивана. — А ведь мы только на прошлой неделе зачистили целый город!

— Ну, — с усмешкой смотрю на Кларис, — раз уж вы теперь в доле, то придется поработать! — со «злодейским» видом подмигиваю ей, на что Кларис лишь застонала.

Первой не выдержала Хельга:

— Ха-ха-ха! — настолько мило Кларис выглядела в этот момент.

После чего будто прорвало плотину и смеялись уже все, в том числе и сама Кларис.

Паркер в форме сотрудника «Fuko» с планшетом в руках проверял поступившие товары. У него еще оставались здесь связи, так что он смог устроиться на работу в компанию. В основном его интересовала телепортационная сеть, с помощью которой он мог бы проклинать людей по всему миру, но была у него и еще одна цель, когда он устраивался сюда.

Его интересовал проект «новый мир», который в его время прикрыли. По крайней мере, он так думал. Заполучив исполнитель желаний, он не мог его использовать напрямую, но порой ему удавалось направить желания его жертв в нужное русло, благодаря чему он смог выяснить, что проект недавно вновь возобновили.

Вот только в этот раз ядром выбрали не проклятую вещь высокого класса, а нечто иное. Именно это его и беспокоило. Он помнил, чем закончилась прошлая их попытка. Целый

филиал был уничтожен, буквально сгорел, а проклятая вещь попала ему в руки. Он разделил ее на две части: на ***** и геймбой. Эксперимент не должен был повториться.

Пару дней назад будто чертик из табакерки вернулся один из основателей компании. Трамп развил бурную деятельность, он ознакомился с достижениями компании, а заодно реанимировал некоторые «тупиковые» проекты, в том числе и программу «новый мир».

Паркер в тот момент понял, что он должен уничтожить компанию, только так он добьется окончательного завершения проекта. Вот только сделать это не так просто, даже имея на руках исполнитель желаний. Но, ничего, он достаточно упертый, чтобы даже смерть не могла его остановить!

Глава шестая. Самая Обычная Суббота.

— Мяу! — погладив Ньярл, я уселся за компьютерный стол.

В последнее время у меня столько новых идей появилось, вот только где бы найти время довести до ума уже написанные программы! Та же программа дозвона, так и не заработала нормально. То ли я ошибку где совершил, то ли ритуал сам по себе записан неправильно. Попробуй тут разберись!

Решив пока отложить кодинг, я перешел в закрытый чат для хакеров. Ничего криминального, но люди там порой взломали официальный софт для своих. На самом деле даже немного забавно, но для сбора информации по компании «FuKo», я решил обратиться именно к ним.

Почему именно к хакерам? Как оказалось, помимо игрушек «FuKo» уже длительное время занимается компьютерным оборудованием, даже мой ПК, как оказалось, частично собран этой компанией! Игрушки, компьютеры, микроволновки и в целом всякий электронный мусор. Информации по ним более чем достаточно, но меня интересуют не совсем официальные данные, а ходившие вокруг компании слухи.

На хакера под ником «EmpError», я вышел совершенно случайно. Он вел сайт о том, как начать кодить. Я начал читать, чтобы улучшить свои навыки, задал пару вопросов, после чего мне кинули приглашение на закрытый чат, где мне предложили ломанные версии программ, а также всякого рода услуги типа взлома почты.

Меня ничего подобного не интересовало, но я все же сделал пару заказов, чтобы просто сойти за своего.

Зайдя в специальную программу, вручную вбиваю цифровой адрес чата. Проверив последние сообщения, пишу в личку нужному мне человеку:

Ender: *Мне нужна информация про корпорацию «FuKo».*

Ответили мне минут через пять, похоже он был за компьютером. За это время я успел с помощью Багиры заварить себе чаю и соорудить бутерброд.

На самом деле я приглядываюсь к местным обитателям с вполне конкретной целью — нанять сотрудников. Я, конечно, могу нанять на бирже труда пару программистов, но мне хотелось хотя бы пару башковитых сотрудников, которые смогут сами принимать решения.

EmpError: *Я бы не советовал с ними связываться, у них не только один из лучших файерволов, поговаривают, на их службе есть даже кибер-ведьмы.*

Перечитав последнее словосочетание несколько раз, я несколько озадаченно напечатал в ответ:

Ender: *Кибер-ведьмы?*

EmpError: *Да, это ведьмы, которые способны взламывать даже не подключенные к сети компьютеры, а также обходить все системы защиты! Говорят, если за тобой выслали кибер-ведьму, то тебя ничего уже не спасет!*

Звучит довольно невероятно, вот только на всякий случай стоит сделать мысленную отметку, не держать на компьютере важных данных.

Ender: *Звучит как сказка, впрочем, мне не требуется каких-то секретных сведений. Достаточно просто общей информации и ходящих вокруг компании слухов, даже самых нелепых. Недавно я столкнулся с этой корпорацией, мне интересно, что от них можно*

ожидать.

EmpError: *Ты... столкнулся... с «ФуКо»???? Парень, да кто ты вообще такой?*

Почесав кончик носа, не совсем понимаю смысл вопроса. Что такого в том, что я столкнулся с этой самой фукой? Тут явно был какой-то подтекст. Перечитав последнее сообщение несколько раз, решаю ответить уклончиво:

Ender: *Всего лишь парень из интернета, которому нужна информация. У меня в последнее время довольно много дел, эта компания недавно попыталась купить кое-что, что теперь принадлежит мне. И я хочу понять, что от них можно ожидать. В качестве благодарности я готов заплатить.*

EmpError: *Я даже не знаю, что тебе ответить. Если у тебя есть что-то, что нужно «ФуКо», то я бы посоветовал избавиться от этого! Впрочем, у меня уже есть кое-какая информация об этой корпорации. Я готов поделиться ею за две тысячи. Знаю, цена большая, но там действительно есть информация, которую трудно достать!*

Ender: *Без проблем. Как мне доставить тебе деньги?*

EmpError: *Так и знал, что нужно было просить больше! Черт, не знаю, кто ты такой, но ты ввязался действительно с опасными людьми.*

Ender: *Посмотрим, в каком виде у тебя информация? Ты сможешь переслать ее по сети?*

EmpError: *У меня две коробки документов, только по почте! Также я бы хотел получить свои деньги.*

Подумав немного:

Ender: *Без проблем. Ты заинтересован в хорошо оплачиваемой работе?*

Обсудив детали, я вышел из чата. Похоже я получу кое-какую информацию, правда, придется подождать, пока документы придут по почте... зато Емперор согласился поработать, правда не лично, но он готов дать пару советов по софту, а за отдельные деньги даже написать свой код под заказ.

— Джон, ты идешь? — поднявшись по лестнице, ко мне в комнату заглянула Шельма.

После похода в теневой мир, как-то так получилось, что мы договорились сходить все вместе повеселиться, причем с нами в этот раз даже согласилась пойти Джуди. Ничего такого типа банкета Луи, ходим в обычное кафе, прогуляемся по городу. После всего случившегося небольшая разрядка мне не повредит. К слову, следы от поцелуев мне пришлось оттирать ацетоном...

Стив Бушеми сидел на нарах свесив голову вниз. Прошло уже столько времени, а про него, казалось, все забыли. Даже его тюремщики перестали его беспокоить, взяв нужные им анализы. Они ждали полнолуния, чтобы распространить проклятие парня.

Все его попытки сбежать провалились так и не начавшись, конвоиры знали свое дело, а потому не дали парню и шанса. Бушеми уже достаточно отчаялся, чтобы, когда рядом с ним с потолка спустился паук, он даже не шелохнулся.

— Какое жалкое зрелище, — женским голосом заговорила тень, — гордый чистильщик пойман в клетку и скулит, словно побитая собака!

— Что ты вообще такое и почему мне бы не раздавить тебя? — с угрозой произнес Бушеми.

— Ты можешь попробовать, но тогда я не стану тебе помогать, — раздалось в ответ.

— Чего ты хочешь за свою помощь?! — довольно злобно прорычал парень в ответ.

Он уже успел насмотреться на тени и в целом понял, что отчасти они похожи на младших демонов, которых интересуют лишь их собственные желания, ради которых они готовы пойти на любую мерзость. Именно потому он не рассчитывал, что ему помогут бесплатно. Нет, за все в этой жизни приходится платить! С горечью подумал парень.

— Люблю понятливых, — паук скрестил передние лапки, довольно хищно посмотрев на Бушеми. — Ты должен будешь сделать лишь одну мелочь... — зловеще прошипел он, — Всего лишь одну мелочь...

Что может быть ужасного в прогулке по магазинам в компании четырех прекрасных особ? Лишь потратив час своей жизни в одном магазине, где девчонки купили одну лишь заколку, я понял, что немного опрометчиво дал свое согласие на прогулку с ними!

— Мне идет? — продемонстрировав мне заколку в волосах, спросила у меня Кларис.

Заколка ей шла, впрочем, тут надо сказать, что ей вообще все шло.

— Под цвет твоих глаз, — киваю в ответ.

— Я же говорила, что он заметит! — торжественно посмотрев на подруг.

Прогуляться для начала мы решили в торговом центре, благо здесь было полно мест, где можно отдохнуть. Я сам был одет в шорты и футболку, вид которых приняла Ньярл. Кларис переделалась в легкое белое платье с босоножками, явно подустав от вида военной формы.

Шельма облачилась в свои любимые шорты и куртку, Джуди оделась в довольно непримечательно в джинсы и темную майку, Хельга надела длинную юбку до колена и белую блузку. В целом, мы ничем особо не выделялись, если не считать, что я был единственным парнем среди дам.

— Джон сегодня прям дамский угодник, — с усмешкой произнесла Шельма, явно припомнив следы от поцелуев на моем лице.

Под хихиканье девчонок, я показал этой язве язык.

Несмотря на свое ворчание, насчет зря потраченного времени, я все же ощутил, что мне это все же было нужно. Напряжение после теневого мира постепенно стало отступать. Как я успел уже выяснить на собственном примере, стресс нужно понемногу спускать, чтобы он не накапливался, иначе однажды ты загонишь себя в такую жопу, откуда удастся выпутаться лишь чудом...

В **Бездне** у меня уже был довольно неприятный опыт, так что повторять я его не собираюсь. Лучше сходить развеяться, после напряженного дельца, чем быть на нервах все время. Проблема лишь в том, что порой у тебя буквально нет времени отдохнуть. События прут одним потоком и ты только и успеваешь, что реагировать на них.

С недавних пор, если есть возможность спустить пар, я этим пользуюсь. Следующая неделя будет довольно насыщенной, так что, кто его знает, когда мы в следующий раз сумеем выбраться все вместе отдохнуть. А потому пускай девчонки веселятся, они это заслужили хотя бы тем, что не еще меня в очередной раз не убили или не отправили вновь в **Бездну** или еще какую дыру.

Посмотрев на Кларис:

— Как тебе твоя тень? — с любопытством спрашиваю у нее. — Меня довольно сильно впечатлило ее возможности.

— Да, зажгла ты подруга на все деньги! — с усмешкой похлопала ее по плечу Шельма. — Мне даже немного завидно!

Кларис от нашего внимания довольно улыбнулась.

— Я и сама не ожидала, что так получится, — призналась она. — Бах! Бум! А потом как БАДАБУМ! И все вокруг разлетается в щепки! Даже жаль, что моя тень после этого всего довольно сильно ослабла! Я даже не смогу с вами отправиться завтра, мой резерв будет восстанавливаться пару ближайших дней!

Кларис действительно выложились на все сто процентов, так что в ближайшее время она даже магию не сможет использовать толком. Думаю, последний взрыв был лишним, хотя и довольно эффективным, к счастью, лишь отдаленно похожим на ядерную бомбу.

Кларис благосклонно приняла наши хвалебные отзывы, после чего внимательно посмотрев на меня:

— К слову, Джон, ты ничего не хочешь нам рассказать? — пристально посмотрев мне в глаза.

Столь резкий переход меня немного удивил, но я не совсем понял, чего она хочет услышать.

— Да, вроде, нет, — неуверенно пожимаю плечами.

Девчонки переглянулись, в этот момент я понял, что вопрос далеко не праздный, они действительно хотят от меня каких-то ответов, видимо, обсудив это заранее. Нахмурившись, прикидываю, о чем вообще речь. О тенях, что знал сам, я уже рассказал, да и поделился с ними...

Видимо поняв, что я в душе не и... не понимаю, о чем идет речь, мне на помощь пришла Хельга:

— Твое попадание на необитаемый остров на три года, — дает она подсказку: — Откуда ты там сумел достать зачарованный меч? Ты нам что-то недоговариваешь...

Потерев висок, я наконец понял, о чем речь, вот только желания все рассказывать у меня не было от слова совсем. Слишком тяжелая тема, которую не расскажешь за пять минут. Тем более, я пока не готов этим поделиться.

Не уверен, что я бы ответил, возможно, просто соврал, но вместо меня ответила Джуди:

— Мы отправили его на три года в **Бездну**, — опустив взгляд на свои руки. — Если вам интересно, то поищите литературу об этом месте...

— Ты сказала **Бездна**? — немного шокировано посмотрела на меня Хельга, которая явно читала об этом. — Но это же...

Договорить ей не дал прозвучавший звук выстрела.

— Всем внимание! — раздался неподалеку знакомый голос.

Обернувшись на звук выстрела, я увидел Стива в куртке и шапке, который взобравшись на один из столиков, удерживал в руках револьвер.

— Стив? — удивленно выдохнула рядом Джуди, узнав парня. — Но как... его не должно быть здесь! Это не по плану...

Стив Бушеми ощущал себя глупо. То, о чем попросила его тень, не было особо опасным, скорей... дурацким! Он будто стал невольным участником очередной мыльной драмы, которые любят смотреть дамы за тридцать.

О чем же попросила его тень? Чтобы Джуди призналась в том, что не любит Джона! Это звучало дико раздражающе и глупо. Он чистильщик, защитник людей от аномалий и монстров, сначала был вынужден сидеть в карцере, пойманный своими же, а затем выполнять прихоть тени! И соврать бы не получилось, ведь тогда бы тень предсказательницы об этом узнала и не отпустила его!

Понимая это, ему действительно пришлось выполнить требование тени. Вооружившись револьвером, он прибыл в кафе, куда ему сказала прийти тень, желая со всем этим разобраться как можно скорее. У него была важная информация для начальства, а он был вынужден заниматься не пойми чем!

Выгнав всех посетителей, кроме ведьм и Джона, он указал револьвером в сторону парня:

— Джуди, — сурово посмотрев на дочку Дюка, — у тебя есть ровно минута, чтобы признаться, что ты не любишь Джона, иначе я прострелю ему ногу!

Бушеми не желал быть тонким, его все происходящее уже порядком достало, так что он выбрал самый простой вариант, как он думал. Парень взял пистолет и решил заставить признаться девчонку. Ему нужно лишь услышать признание, каких-то иных условий тень не выдвигала. Что ж, он получит это признание, после чего позволит Дюку себя арестовать и отвезти в участок.

— Я люблю Джона! — упрямо произнесла Джуди, вцепившись в руку парня.

От упрямого взгляда девчонки у Стива разболелась голова и задергался глаз. Ее же никто не просил признаваться всерьез! Она могла бы и соврать, увидев перед собой явно не совсем адекватного человека! О чем она вообще думает?!

— Я люблю Джона! — вцепившись мне в руку, упрямо произнесла Джуди.

Услышав ответ, видя, направленный на себя пистолет, мне захотелось ее стукнуть. Ее ответ прозвучал так, словно она просила меня пристрелить! Увидев, как задергался глаз Стива, я подумал, что мне точно пиздец. А я ведь еще подумал, что слишком просто закончился этот день! Всего парочка... десятков поцелуев от гремлины! Меня даже не располовинило!

— Стив, хватит! — приняв облик волчицы, вперед вышла Шельма.

При виде метаморфозы ведьмы, глаз парня задергался еще сильнее.

— Да, в пизду! — спрятав пистолет в куртке, парень выбежал из кафе.

Шельма метнулась вслед за Стивом, явно не желая его отпускать так просто, вслед за ней увязалась и Хельга, оставив нас втроем в пустом кафе. Поскольку парень именно мне грозился пистолетом, я не был уверен, что преследовать его — это хорошая идея. Пуля — дура, и ладно, если она попадет в меня, но вокруг хватает людей, которым и одной шальной пули хватит!

Я же в свою очередь немного ошалело произнес:

— И что это было? — неуверенный, радоваться мне или плакать, что парень просто взял и ушел.

— Ты у меня спрашиваешь? — приоткрыв рот, удивленно посмотрела на меня Кларис.

Снаружи послышались встревоженные крики, а я устало посмотрел на Джуди, которая продолжала удерживать меня за руку.

— Ты ничего мне не хочешь сказать? — тяжело вздохнув.

— Нет! — раздалось в ответ.

Отчего-то у меня разболелась голова. Вспомнился тот мем из сериала, отчего мне еще больше захотелось закурить.

— А придется, почему Стив целился в меня пистолетом?! — медленно произношу, едва сдерживаясь от словца покрепче.

— Я не знаю? — робко посмотрев на меня.

— Джуди, — устало вздыхаю, — шутки закончились, мне только что угрожали пистолетом и я хочу знать почему!

Джуди опустила голову, я было подумал, что она промолчит, вот только я ошибся.

— Так нечестно! — отпустив мою руку, упрямо сказала она. — Почему моя тень вставляет мне палки в колеса? Я всего лишь хочу жить нормальной жизнью!

— О чем ты? — мягко произношу.

— Я не вижу, как тебе соврать, рядом с тобой я вообще ничего не вижу! — посмотрев на меня со слезами на глазах. — Это странно, я всегда знала, что буду говорить, что буду думать, как поступлю! А рядом с тобой я НИЧЕГО не знаю! Я даже не знаю, как к тебе относиться! Я этого не вижу! Я почти на девяносто процентов уверена, что люблю тебя! Ты мне НУЖЕН! Только рядом с тобой я могу влиять на будущее, не опасаясь проклятия Кассандры! Так что плохого, если я... — помедлив. — Хочу тебя сделать своим? Почему тень мне мешает? Я видела, это возможно!

— Вау... — шокировано выдохнула рядом Кларис, увидев, что мы на нее смотрим: — Продолжайте, не обращайтесь на меня внимание...

Тяжело вздохнув, решаю пока и вправду не обращать на нее внимания.

— А о моих чувствах ты подумала? — устало спрашиваю у Джуди.

— Я готова на все! — с этими словами она взяла меня за руку и положила мою руку себе на грудь... — Хоть я и никогда... но тебе понравится! Я уверена почти на семьдесят процентов!

— Вау... — раздалось рядом, но я даже не обернулся.

— Джуди, я почти на сто процентов уверен, что ты себя обманываешь, именно потому тень тебе мешает. Если бы ты действительно любила меня, то всего этого бы не произошло...

— Я тебе не нравлюсь? — требовательно посмотрев на меня.

— Дело не в этом... — было начинаю.

— Тогда все в порядке! — быстро произнесла она. — Я готова на все! Испытай меня! Тебе понравится!

— Вау...

Мой глаз все же задергался.

Глава седьмая. Ох уж эти ведьмы!

Когда твои дела слишком хорошо идут — это повод задуматься, а где собака порылась? Вернувшись в особняк, я упал без сил на кровать, пустым взглядом уставившись на потолок. До недавнего дня я как-то забыл, что имею дела с девушками! Шельма больше воспринимается мной, как надежный товарищ, Хельга слишком умна, а Кларис... это Кларис! Именно потому для меня стало полной неожиданностью произошедшее!

Кто мог подумать, что Джуди нечто подобное отчебучит?! Уж точно не я!

И вот теперь я лежу на кровати и стараюсь придумать способ, как все это уладить. Очевидно, если Джуди не признает, что не любит меня, то ее тень откажется объединяться! Человек должен признать свои желания, прежде чем провести единение! И вот мы приходим к тому, что Джуди упорно отказывается признавать очевидное.

— Я сойду с ума с этими девчонками! — тихо ворчу.

Как назло, ничего путного в голову не приходило. Я не особый специалист в отношениях, так что готовых способов уладить подобный «инцидент» у меня нет!

— Так и знал, что этим все закончится! — устало ворчу.

Я хотел избежать неприятностей с отношениями с ведьмами? Что ж! У меня не получилось! Осталось только решить, как мне стоит поступить.

— Уж точно не принимать предложение Джуди...

Эта... особа предложила всю себя в качестве платы. Будь мне лет шестнадцать, я бы прыгал от радости, вот только мне не шестнадцать, и я понимаю, что это вообще не нормально! От всего этого одни лишь проблемы и вообще... мне нравятся девушки постарше. Вот через пару лет... а пока мне достаточно флирта и общих прогулок, для всего остального у меня есть Лилим!

Замерев, я внезапно подумал, а кто, если не демон похоти, может заставить девушку признаться, что она не любит другого человека? Моргнув, на моем лице появляется предвкушающая улыбка. Точно! Я использую демона, чтобы та заставила Джуди признаться!

Придя к решению, я смог наконец-то заснуть...

Джессика постаралась придать своему лицу хоть немного радушия. Перед ней сидели ее подопечные, которые отчебучили такое, что ей вновь захотелось их отшлепать. Шельма краем глаза недовольно поглядывала на Джуди, а то не поднимая взгляда смотрела себе на руки. В их небольшом ковене явно назревал конфликт. И лишь Джессика, как глава и в целом взрослая женщина, могла все это уладить.

— Хорошо! — хлопнув в ладоши, с показным энтузиазмом произнесла она. — Идите собирать вещи! Мы на все воскресенье отправляемся отдыхать на природу. Подальше от города и парней! Нам всем нужно немного освежиться.

Кларис неуверенно подняла руку:

— А как же поимка теней? — озадаченно произнесла она.

— Подождет, — отмахнулась Джессика, — найдем вечер посреди недели!

Ведьмы не стали спорить, отправившись собирать вещи и отпрашиваться у родителей. Джессика же лишь кивнула, город довольно плохое место для молодых ведьм, им больше нужно проводить времени на природе вдали от соблазнов и мальчиков. Покачав головой

Джессика с усмешкой подумала, что нечто подобное рано или поздно должно было произойти, но она все же надеялась, что у нее еще есть время, чтобы вбить в головешки хоть немного мозгов. Видимо она переоценила отпущенное ей время, а, следовательно, придется работать по ускоренной программе!

Когда подопечные вышли, Джессика лишь усмехнулась:

— Ох, Джон, а ведь это только начало! Тебе придется постараться, чтобы тебя не поделили на части!

Она прекрасно знала, какими ведьмами порой могут быть молодые женщины!

На следующее утро спустившись попить чайку, я обнаружил на обеденном столе записку. Ведьмы умотали за город отдыхать, оставив меня одного. Думаете, я расстроился? Подпрыгнув, вытянув кулак вперед, я с облегчением подумал, что Джессика уж во всем этом разберется! У нее всяко больше опыта, чем у меня!

— Ответственные взрослые! — утерев счастливую слезинку, что стекла по щеке. — Как же мне вас не хватало!

Я никогда не был особо хорош в отношении между людьми, я мог уболтать купить человека матрас, но мои знания всегда были довольно поверхностны, мне никогда особо не хотелось копать слишком глубоко. Честно говоря, я немного побаивался слишком тесных отношений.

— Впрочем, в этот раз все немного иначе, — со вздохом произношу, — причем я даже сказать не могу насколько!

Похоже мне придется спросить совета у Джессики, когда они вернутся. Мне бы не хотелось наломать дров. Впрочем, благодаря моему опекуну, у меня теперь образовался свободный день, в который я могу делать ВСЕ, что захочу!

Отпив из кружки:

— Осталось лишь понять, чего я хочу! — с усмешкой произношу.

Впрочем, как пел один человек: пока в кармане есть пачка сигарет, все не так уж плохо! В моем случае немного карманных денег. Можно побаловать себя и купить себе уже нормальную одежду! А то Ньярл уже буквально стала продолжением моей кожи.

Стоило только подумать о фамильяре:

— Мяу! — как о мою ногу потерялась хвостатая бандитка.

Задумчиво посмотрев вниз, решаю, купить себя хотя бы трусы, а то сидеть посреди кухни в чем мать родила, попивая чай, со стороны выглядит довольно странно! Не то, чтобы мне было некомфортно, **Бездна** довольно быстро отучает стесняться наготы, просто... ни к чему!

Приняв решение, заморив червячка, я отправился на выход. Лишь у входа я понял, что оставил свой велик у пансионата. Вот и первый пункт, что мне нужно будет купить! Попутно еще нужно будет зайти в пансионат к Алисе и навестить Луи, а то, как бы он корни не пустил в своем подвале!

Уже привычно призвав крылья, взлетаю в небо. Я бы мог сразу телепортироваться в торговый центр, благо портал туда уже настроен, но я не хочу. Порой нужно осмотреть местность, чтобы напомнить себе, ради кого ты все это делаешь. Если так подумать, то эти одержимые военные мне вот вообще не угрожают, запрусь в особняке и пусть местные с ними сами разбираются!

Почему я так не сделал? Хотелось бы мне сказать, что большая сила — это большая

ответственность, но все куда прозаичнее. Мне здесь еще жить. Разве не нормально желать сделать место, где ты живешь, хоть немного лучше?

— Хмм, — задумавшись на секунду, я вдруг понял, что в своем мире я бы так не поступил.

Быть одиночкой в большом городе намного проще, чем в небольших поселениях. Работа — дом, вот все, что меня волновало, я даже с соседями не был знаком! Так с чего я вдруг решил защитить Лав-Фолз? Эта мысль меня немного озадачила.

— Джон... — тихо произношу.

Джон всегда хотел быть героем, вот только не знал как. Похоже от парнишки мне достались не только воспоминания, но и часть мотивации. Впрочем, если так подумать, то это не так уж плохо. Желать сделать мир хоть чуточку лучше, не самая плохая черта. Мне могло бы достаться что-нибудь и похуже.

Так что, не став насчет этого париться, я полетел дальше. Первым пунктом, я решил залететь к Луи. Я вчера оставил ему записку, так что он должен меня сегодня ждать. Я планировал провести у него пару часиков, после чего отправиться с ведьмами в теневой мир, но раз все сорвалось, то тем более стоит зайти!

Приземлившись возле его лечебницы, уже привычно прохожу внутрь. Кивнув секретарше, которая знала меня уже в лицо, спускаюсь в подвал к наставнику.

Железная дверь заскрипела, и я оказался внутри. С прошлого моего появления в лаборатории Луи почти ничего не изменилось, разве что сам он в этот момент пил чай, а не был занят делом. Видимо он дожидался меня.

— Ты как раз вовремя! — оживился учитель при моем появлении. — Хочешь чаю? — кивок на кружку у себя в руках.

— Обойдусь, — решаю отказаться, поскольку перекусил перед выходом из дома.

Луи одним глотком допил свой напиток, после чего решительно указал на свободный стул перед собой.

— Тогда давай проведем один эксперимент! Ты же хотел научиться делать волшебные кольца? — с прищуром посмотрев на меня.

— Ты же тогда сказал, что я еще не готов, — напоминаю ему.

— Так я и не предлагаю тебе сейчас сделать кольцо всевластия! — с усмешкой качает он головой. — Начнем с чего-то элементарного! Просто для того, чтобы ты понял сам процесс!

Отказываться я не стал, так что послушно сел на свободный стул. Луи меж тем вновь достал свой дневник, листая пожелтевшие страницы, явно желая найти что-то конкретное. Найдя взглядом нужную страницу, он неспешно начал:

— Кольца издревле играли важную роль для магов, с их помощью мы переносим свойства других измерений, поддерживаем связь! Есть кольца, которые могут повысить настроение или наоборот заставить страдать, сделать человека более спокойным или наоборот страстным. Есть кольца, которые спасут тебя от болезней и даже ядов! От одержимости демоном и от всего вредоносного, от чего только можно придумать!

— Вот только пальцев не хватит, чтобы все эти кольца носить, — с усмешкой произношу.

— Тоже верно, — не стал отрицать Луи, — но парочка полезных колец всегда должна быть под рукой! А потому я научу тебя сегодня, как правильно делать волшебные кольца! — вновь посмотрев в свой дневник: — Итак, способ делать волшебные кольца: взять траву,

которая является сюжетом счастливой звезды, когда эта звезда доминирует, и сделать кольцо из металла, который ей подходит, и поместить внутрь маленький камень с травой, или подходящим корнем, и не преминуть сделать ароматы, поместив начертания изображений и букв...

— А можно начать с уже готового рецепта? — осторожно перебиваю учителя, поняв, что с наскака во всем этом мне не разобраться.

Мне всегда было проще усвоить материал на практике, а уже затем подтянуть теорию.

— Можно начать и с готового рецепта, — кивнул Луи, — а уже на нем рассмотреть, что и для чего нужно! Вот только с чего бы начать? — постучав пальцем по столу. — Точно! В древности некий Пархас, принц индийский, дал Апполонию семь волшебных колец, которые имели свойства и имена семи планет, чтобы он их носил каждый день, различая по именам дни. Благодаря этим кольцам он жил до ста тридцати лет, всегда сохраняя красоту и юность!

— Звучит довольно сложно, — осторожно произношу.

— Это только звучит! — отмахнулся Луи. — Одно кольцо, чтобы изо рта всегда приятно пахло, второе, защита от ядов, третье, чтобы ты выглядел симпатичнее, чем ты есть...

Похоже это надолго! Впрочем, я не особо против, раз уж Луи сам захотел научить меня создавать волшебные кольца, пускай и самые простые, с моей стороны будет глупостью отказаться!

Кларис сидела с закрытыми глазами, обняв дерево. Ощутить с деревом связь, поделиться с ним своей силой и поглотить немного силы природы в ответ. На словах все звучит довольно просто, а вот на деле попробуй сделай.

Впрочем, ее голова сейчас была занята немного другим. Она размышляла о признании Джуди. Сама Кларис в свои пятнадцать не особо обращала внимания на мальчиков. Точнее она временами с ними флиртовала, просто ради любви к искусству, но сама никогда не испытывали к парням особых чувств. Того же Джона она больше воспринимала как брата, чем парня. Она могла с ним флиртовать, но не относилась к этому серьезно. Даже тот дурацкий сон, где Джон зажал ее в углу, был всего лишь глупым сном!

Если так подумать, то к своим подругам она испытывала куда больше чувств... Особенно ей нравилось обнимать их и тискать!

И вот, после признания Джуди, и того, что Шельма начала встречаться с Джоном, она вдруг задумалась, что вообще думает о ситуации. Тень в ней «шевелинулась», помогая разобраться в своих желаниях. Она не хотела, чтобы Шельма с Джуди ссорились. Их небольшая компания прошла уже через столько проблем, что будет обидно, если они вот так рассорятся.

К тому же...

Джон и Шельма, да и Джуди, являются ее собственностью!

Моргнув, Кларис открыла рот от удивления. Ее собственностью? Немного обалдело переспросила она свою тень.

Да. Мы желаем их внимание, они должны принадлежать только нам!

— Это... — удивленно прошептала она.

Кларис никогда не думала, что она такая собственница. Впрочем, что-то в словах тени было верным. Она действительно не хотела их отпускать, именно потому она еще не уехала в город побольше, хотя возможность у нее была.

Задумавшись, Кларис не сразу заметила, что дерево, к которому она прижалась, стало

рассыпаться. Лишь когда ей ветка упала на голову:

— Ой! — она с пискотом отскочила в сторону.

— Что случилось? — тут же рядом появилась обеспокоенная Шельма в образе волка.

— Мне ветка упала на голову! — пожаловалась Кларис, потирая свой лоб.

Шельма лишь улыбунулась в ответ, вот только пошутить она не успела.

— Что ты сделала с деревом? — пораженно произнесла Хельга, которая медитировала по соседству.

Обернувшись, Кларис увидела почерневший ствол дерева. Листья все осыпались, став желтыми, а некоторые ветки упали вниз, развалившись в труху. Кларис от удивления приоткрыла рот, ощутив, что ее источник успел восстановиться! Это было не единение с природой, совсем нет, она полностью без остатка поглотила жизненную силу дерева!

С Луи мы просидели четыре часа, результатом которого стало неприметное серебряное кольцо. Мы использовали на нем символ луны, а также специальные травы. Кольцо должно отводить взгляд обычным людям, чтобы они не замечали меня и крылья у меня за спиной. Именно это колечко я выбрал, из предложенных на выбор семи.

Большинство работы сделал Луи, я же только подавал нужные материалы и в целом вкладывал свою силу. Я до конца не уверен, что смогу все повторить сам, не с первого раза, уж точно, но общий принцип я, кажется, понял! Подходишь нужную звезду или созвездие, подбираешь подходящий металл, травы и камень, после чего проводишь ритуал привязки. Если ты сделал все правильно, в том числе рассчитал ритуал, то у тебя получается волшебное кольцо!

На словах все довольно просто, но на деле там полно нюансов. Даже имея подробную инструкцию, очень просто все испортить! Банально выбрав не то время или даже день! А ведь это было одно из простейших колец...

Покачивая головой, в очередной раз понимаю, что я все еще похож на слона в посудной лавке. Вроде, сила есть, а вот утонченности в ее применении мне крайне не хватает! Благодаря нимбу и теням я сгладил слабость своего источника, но даже эту силу я использую крайне прямолинейно!

Нужно научиться самому создавать кольца или попытаться все же освоить волеву магию. Впрочем, я и так по словам Луи довольно быстро продвигаюсь вперед, мне бы пару лет спокойной жизни... вот только кто мне их даст? Если я действительно проклят, то пока я не найду мать Джона, чтобы узнать подробности, я здесь не продвинусь. Проблема лишь в том, что она может быть действительно мертва...

Поблагодарив наставника, я решил еще немного прогуляться. И вот, пролетая над автосалоном, я заметил в витрине просто потрясный мотоцикл! Черного цвета, хищные обводы... Он так и приманивал взгляд. Обычно я бы просто пролетел мимо, просто полюбовавшись подобной красотой, но в этот раз я приземлился возле автосалона, зайдя внутрь. Сняв кольцо, бросив его в карман, я двинулся к мотоциклу.

Чем больше я смотрел на этого железного коня, тем больше понимал — хочу. Причем байк и для дела сгодится, я могу его использовать в теневом мире или даже по городу, если потребуется быстро куда-то добраться! Скорость мотоцикла всяко быстрее крыльев!

Пока Джон разглядывал мотоцикл, его разглядывал менеджер автосалона. Порой к ним заходят школьники, чтобы полюбоваться их товаром. Если они ведут себя хорошо и не

мешают другим посетителям, им давали время осмотреться. Кто его знает, возможно, через пару лет они вернутся за своим первым авто именно в их салон! Дети довольно быстро растут.

Сегодняшний «клиент» явно был школьником, вот только... вел он себя слишком уверенно. Он сразу подошел к довольно дорогому мотоциклу, став его пристально рассматривать. Дав ему немного времени, мужчина решил немного пообщаться:

— Я могу вам чем-то помочь? — вежливо спросил он, обратившись к подростку, как к равному.

Детям подобный подход очень нравится...

— Как быстро вы сможете оформить документы на покупку? — не отрывая взгляда от мотоцикла, спросил парень.

Мужчина сдержанно улыбнулся.

— Это Honda VFR 800, — назвал он модель, — она только появилась на рынке, отчего стоит двенадцать с половиной тысяч...

Назвав цену, мужчина подумал, что парень улыбнется и уйдет, но тот лишь произнес:

— Беру!

Глава восьмая. Понедельник.

— Уаа, — прикрыв рот рукой, — я прошел через арку портала.

Честно говоря, хотелось еще поспать пару часиков, но вместо этого пришлось переться в школу. Возможно, стоит ее попытаться сдать экстерном? А что? У Джона это получилось, получится и у меня!

— Вот только, где бы найти на это время, — хмыкаю в ответ на свои мысли.

Боюсь я не потяну еще и зубрежку, не раньше, чем я разберусь с накопившимися проблемами. Придется пожертвовать отдыхом, вот только без этого я довольно быстро на стену полезу, так что в любом случае придется подождать. Да и ведьм бросать без пригляда не самая лучшая идея. Если мне кого и стоит опасаться в Лав-Фолз, так это их!

Воскресенье стало по итогу для меня приятным днем разгрузки. Ведьмы умотали, а я сам сначала потусил с Луи, а затем купил мотоцикл и отвел душу! Попутно заехал в пансионат к Алисе. Девочка была счастлива, играясь со своим новым питомцем (Багирой), и еще больше она обрадовалась моему появлению. Я с ней поиграл пару часов, после чего прямо оттуда отправился в гробницу **Даймона**! Зачем? Так, чтобы от души погонять на байке!

Домой я вернулся поздно, отчего нифига не выспался. Решив покомарить с утра еще пять минуточек, я чуть вовсе не проспал! Пришлось воспользоваться порталом. Активировав арку прохода, я в очередной раз посетовал, что программа дозвона так нормально и не заработала. Возможность оказаться в любой момент в месте, где есть телефон — лишней явно не будет!

Оказавшись в бомбоубежище, я уже хотел пойти на выход, как меня окликнули:

— Джон! — с удивлением повернувшись на звук, я увидел Джуди, что сидела на одной из коек.

В голове будто сирена зазвенела. Она была одета в школьную форму и явно дожидалась меня! Не зная, чего ожидать, я замер на месте, готовый в любую секунду свинтить под пол. Впрочем, сразу убежать я не стал, решив для начала все же узнать, чего она вообще хочет.

Встретившись со мной взглядом, Джуди решительно встала, отчего специально или нет, ее юбка задралась, оголяя ее длинные ноги. Как не посмотри, а Джуди довольно красива, через пару лет парни будут готовы из штанов выпрыгнуть, чтобы она обратила на них свое внимание. Чего греха таить, мне самому льстило ее внимание, вот только... мне не нужна рабыня.

Заглянув мне в глаза, Джуди серьезно произнесла:

— Джон! Я хочу сказать тебе, что не люблю тебя! — по идее, от таких слов я должен был расстроиться, вот только на деле я ощутил лишь облегчение.

Она все же признала это. Будь у нее ко мне чувства — это одно, а так ее признание меня полностью устроило. У меня и без того куча проблем, чтобы еще и разбираться с первой влюбленностью! К тому же, я уже ответил взаимностью Шельме. Произойди все немног иначе, и, возможно, я мог бы и согласиться. А так... так будет лучше для всех. Видимо Джессика хорошо ее вчера пропесочила.

— Отлично! Тогда мы сегодня же отправимся в замок, чтобы поймать твою тень! — с улыбкой киваю в ответ, ощутив, как одна из проблем спадает с моих плеч сама собой.

Похоже мы все же успеем все закончить перед нападением на военных. Мои планы не придется менять...

Вот только воспользовавшись тем, что мы стояли рядом, Джуди быстро наклонилась и поцеловала меня в губы....

Пока я с изумлением пытался понять, что это такое было, Джуди отпрянула, направилась на выход из бомбоубежища.

— И как это понимать?! — кричу ей вслед.

Джуди остановилась на секунду, посмотрев на меня краем глаза.

— Если сейчас я тебя не люблю — это не значит, что я не могу полюбить тебя в будущем! — сказав это, она вышла.

Облизнув свои губы, ощутив на них помаду со вкусом земляники, я задумчиво кивнул. Такой ответ, как бы это не удивительно не звучало, вполне меня устроил. Будущее... дожить бы сначала до него...

Покачивая головой, решаю пока отложить это на плечи будущего меня. Впереди целый учебный день, после которого мы отправимся в теневой мир, так что времени подумать у меня еще будет предостаточно! К тому же, я так и не поговорил с Джессикой.

— В очередной раз убеждаюсь, что женщин умом не понять, — с усмешкой качаю головой.

Уроки шли своим чередом. Краем уха слушая учителя, я штудировал магический справочник по созвездиям и травам, сменяя его учебником по информатике. За широкой спиной Роджера, я ощущал себя, словно за каменной стеной. К тому же, после того, как я повзрослел за день, учителя вообще перестали меня вызывать к доске и спрашивать. Создавалось впечатление, что меня малость опасаются...

На одной из перемен Роджер сообщил мне, что они на следующей неделе уезжают на матч в соседний город, так что их не будет пару дней. Пожелав команде удачи, я задумался над тем, чтобы и самому съездить по соседним городам, чтобы установить там программу двери. Всего-то и нужно, что снять небольшое помещение и подсоединить там телефон и компьютер.

— Вот только где на все это найти время? — тихо вздыхаю.

Отложив учебник по программированию, решаю хоть немного сконцентрировался на занятиях. Все же учиться лучше на уроках, а не всю ночь за день до экзаменов!

Со звонком я в компании Роджера отправился в столовую. Учеба-учебой, а обед должен быть по расписанию! Расположившись в столовой за столом бейсбольной команды, я уже привычно взял себе два подноса с едой. Все же правильное питание — это один из залогов долгой жизни! В своем мире я был тем еще совой, по утрам наливая себе лишь стаканчик кофе, но здесь я ем при любой удобной возможности. Растущему организму необходимо хорошо питаться. Иначе этот организм начнет жрать людей...

Все шло как обычно, пока в столовую не заявился Стив Бушеми. Белые волосы, идеально сидящая на нем школьная форма, так и не скажешь, что он все это время провел взаперти. Похоже он успел привести себя в порядок. Вот только я не думал, что он буквально на следующий день заявится в школу! Мог бы хоть пару дней отдохнуть.

В сопровождении небольшой кучки девчонок, Бушеми прошел сначала к раздаче, а потом уселся за стол напротив.

— Похоже Стив вернулся, — произнес Джейсон, член бейсбольной команды, с

прищуром посмотрев на столик чистильщика. — Я уж подумал, что он понял, что за помойка наш город и уехал!

Парню явно не нравилось, что Стив довольно популярен у девчонок.

— Ты знаешь, где он пропадал? — скосил взгляд на меня Роджер.

Пожав плечами:

— Догадки есть, но пусть он сам расскажет, не хочу распускать слухи, — осторожно съезжаю с темы.

Видя, что я не горю желанием общаться, меня не стали больше дергать. Парни знали, что порой меня нужно оставить наедине со своими мыслями.

Нужно будет пообщаться с Бушеми, делаю себе мысленную заметку. В предсказании Джуди его не было, значит, мы уже довольно сильно изменили будущее. Нехорошо. Нужно убедиться, что он нам не помешает или уже не помешал. Очевидно, что он уже доложил наверх. Какие у этого будут последствия, я могу лишь предполагать.

После того, как Джуди решила изменить будущее, она теперь видит видения всего на день вперед. К тому же, не стоит забывать про влияние ее тени. Одному богу известно, какие это повлечет круги на воде. В крайнем случае нужно быть готовым к тому, что военные все же нападут на город. Надеюсь, Джуди нас предупредит об этом заранее! Я очень на это надеюсь, я пока не готов на них напасть первым.

Быстро перекусив, я решил вернуться в кабинет. В одном из коридоров меня догнал Бушеми. К счастью, не для того, чтобы меня подстрелить! Чистильщик кивнул в сторону мужского туалета, мимо которого мы проходили в этот момент, после чего зашел туда первым.

Похоже со мной хотят поговорить. Бушеми не стал доставать ствол, что уже было неплохо. У меня было мелькнула мысль пройти мимо, сделав вид, что ничего не заметил, но это желание я задавил на корню. Если он хочет поговорить, отлично, значит поговорим!

Бушеми был довольно зол. Его заявление проигнорировали! После возвращения он первым делом доложил о произошедшем Эмили, своему непосредственному начальнику. Парень ожидал, что она вышлет в город отряд чистильщиков, но вместо этого ему приказали сидеть тихо и ничего не делать. Он не мог понять, что происходит, однако, он был уверен, что Джон как-то с этим связан.

Почему он так подумал? В этом городе, казалось, вся паранормальная активность была как-то связана с этим парнем! Где бы он не появлялся, всегда вокруг происходит какая-то чертовщина. Либо Джон в курсе происходящего, отчего и крутился где-то рядом, либо он и является источником всех местных бед!

Во время его службы, чистильщикам не редко попадались люди, которые добровольно шли во служение аномалиям и монстрам. Культисты были одним из худших, с чем приходилось сталкиваться Бушеми. Их невозможно опознать, пока они сами себя не раскроют.

Но хуже всего, когда культистами становятся одаренные. Они могут годами скрывать свою деятельность, при этом помогая аномалии убивать людей, скрывая улики. Все подобные случаи заканчивались большой кровью, именно потому Бушеми решил поговорить с Джоном напрямую. Если все происходящее в Лав-Фолз — это его рук дело... то Стив просто обязан его остановить.

Впрочем, для начала он с ним просто поговорит. Покажет, что он знает о его делишках,

чтобы Джон занервничал и совершил ошибку! Бушеми выведет очередного культиста на чистую воду...

— Я знаю, что ты сделал, — стоило мне зайти вслед за чистильщиком в туалет, как он посмотрел на меня довольно колким взглядом. — Ты можешь обманывать всех остальных, но меня ты не проведешь!

— Да? — непонимающе на него смотрю. — О чем ты вообще?

Если так подумать, то я много чего успел натворить, вот только с моей стороны будет огромной глупостью хоть в чем-то сознаться. Если чистильщик действительно хоть о чем-то знает, то пусть сначала предоставит доказательства.

Стиву мои слова явно не понравились, нахмурившись, он с угрозой на меня посмотрел:

— Ты должно быть уверен, что самый умный, что никто не заметит твоих преступлений, — хмурым взглядом пытаюсь прожечь во мне дырку. — Вот только все ошибаются, рано или поздно я выведу тебя на чистую воду!

От всей ситуации мне захотелось хлопнуть себя по лицу. О каких преступлениях он вообще говорит? Я не скажу, что прям ангел, но, вроде, не какой-то преступник рецидивист! Ну, если не считать, съеденную ведьму, шантаж и подкуп мэра и так по мелочи... Но откуда ему вообще обо всем этом знать? Он все это время сидел взаперти у военных!

Не став дожидаться моего ответа, Стив вышел из туалета с таким видом, что мой арест дело уже решенное. Мы это еще посмотрим, в любом случае придется быть осторожнее и в целом подчистить за собой на случай всяких неприятностей.

— Мне нужен хороший адвокат, — задумчиво произношу.

Причем он мне в любом случае не будет лишним. Пожалуй, с этим стоит обратиться к мэру...

Себастьян Сэллоу стоял посреди своего кабинета с клюшкой в руках. Возле стены на боку стояла кружка, куда он пытался закатить мяч. С недавних пор, сменив покровителя, он стал куда больше уделять времени проблемам города. Удивительно, но стоило ему прекратить прикрывать криминальный бизнес, как и него появилось куча свободного времени. Да и в целом мужчина ощутил себя куда свободнее. Себастьян даже записался на курсы актерского мастерства!

В целом же Сэллоу успел поднять всю возможную информацию о своем новом покровителе. Джон Баклер и стоящая за ним семья Стюарт. Они были довольно влиятельны в Шабаше, чтобы получить контроль над Лав-Фолз, благо собственного ковена здесь не было долгие годы, так что не пришлось бороться за власть.

Лав-Фолз испытывал довольно трудные времена. После того, как завод по производству удобрений закрылся, уровень жизни довольно резко скакнул вниз. Многие уехали, а некоторые кварталы превратились в натуральное гетто. Если бы не удачное расположение на торговых маршрутах, то город бы довольно быстро обезлюдел.

Помимо удобрений, в девяностые в городе пытались добывать нефть, но после череды странных самоубийств, было решено заморозить проект. Никому не хотелось добуриться до какой-нибудь монстра, что не одну тысячу лет спал под их городом. Такое иногда случается, так что нефтяники народ довольно суеверный.

Замахнувшись клюшкой, мужчина уже хотел нанести удар, как увидел у себя за столом Баклера. Придав своему лицу радушный вид:

— Джон! — с радостью произнес он. — Я как раз тебя ждал! Не хочешь чаю? Или сразу перейдем к делу?

— Давай к делу, мне еще обратно в школу нужно успеть и познакомиться с инструктором по стрельбе, которого ты порекомендовал мне...

Сэллоу не стал настаивать. Внутренне собравшись, он придал своему лицу деловой вид.

— Как ты и просил, я поднял бумаги, насчет постройки нового завода по производству удобрений, — разведя руками, — как ты знаешь, от старого даже пустых зданий не осталось. Так вот, я обратился к довольно толковому специалисту, он рассчитал мне затраты. По всему выходит, что с учетом всех норм безопасности и выплаты рабочим за вредность, подобная недвижимость просто нерентабельна! Ты потратишь кучу денег, а доход будет минимальным.

Парень задумчиво кивнул, обдумывая услышанную новость, после чего произнес:

— Мне нужен адвокат для ведения бизнеса и в целом на случай неприятностей, — вопросительно посмотрев на Сэллоу.

— Я могу посоветовать фирму, которой сам пользуюсь, — пожимает он плечами.

Себастьян никогда особо не любил быть мэром, но в тоже время он старался исполнять свои обязанности по мере своих сил. А потому ему в голову пришла идея показать старый проект по добычи нефти. Возможно, имея поддержку Шабаша, они сумеют разобраться с «проклятием» нефтяных вышек?

— Если ты все еще хочешь создать в городе хоть какое-то производство, — неспешно продолжил он, — у меня есть один довольно выгодный проект, но с ним могут возникнуть трудности...

Вернувшись обратно в бомбоубежище под школой, я поднялся наверх, двинувшись на парковку. Сегодня у нас первая встреча с инструктором по стрельбе, после чего мы рванем в теневой мир за тенью Джуди. Проведя рукой по волосам, я невольно вспомнил предложение Сэллоу вложиться в добычу нефти. Со слов Мэра под городом есть месторождение, которое из-за различных несчастных случаев закрыли.

Если так подумать, то под Лав-Фолз раньше был фонтан молодости, плюс странное поведение тьмы в пещерах. Все хорошенько обдумав, я не стал соглашаться сразу. Для начала нужно все осмотреть в поисках аномалий, плюс в целом попытаться разобраться в странном поведении теней в пещерах под городом.

В целом же предложение крайне интересное, но прежде чем согласиться, нужно сделать слишком много дел. Так что я предложил мэру обсудить это дело немного попозже, когда у меня будет на все это время. Спорить Сэллоу не стал, на чем мы и закончили разговор.

Выйдя на парковку, я увидел всю компанию в сборе. На секунду задержав взгляд на Джуди, решаю пока никак не комментировать ее слова. С одной стороны, она признала, что она меня не любит, но с другой... она меня поцеловала!

Как бы это не стало проблемой при поимке тени, впрочем, тянуть дальше уже становится опасно. Нам нужна сила Джуди, так что тут без вариантов. Тень мы ее поймаем, чтобы она банально не путалась под ногами!

День «X» неотвратимо приближался, пора бы уже заканчивать с подготовкой. Большая часть времени и так уже прошла, если все пойдет как надо, то все произойдет уже в эти выходные. Если, все пойдет по одному органу, то придется все отложить до следующей

недели.

Помахав рукой, подходу к девчонкам:

— Как отдохнули в воскресенье? — с любопытством на них посмотрев.

Сегодня мы еще не пересекались, если не считать Джуди, так что мне было немного любопытно. Одеты они были в школьную форму с рюкзаками за спиной.

— Я съела дерево! — самодовольно произнесла Кларис.

— В смысле? — озадаченно смотрю на нее.

— Она с помощью своей тени смогла поглотить жизненную силу дерева, — поясняет Хельга. — Как оказалось, **жадность** имеет и дополнительные свойства.

Понятливо кивнув, вспоминаю Маммона, которого я передал Шельме. Получается, поглощение — это не совсем конкретно его фишка, а в целом всех теней жадности. Если так подумать, то звучит разумно, нужно будет потрясти своего двойника на тему дополнительных свойств теней...

— Я восстановила свой резерв! — тем временем продолжила хвастаться Кларис.

Встав в стойку, она взмахом руки закидывает пустую банку из-под сока прямо в урну, которая находилась на другой стороне парковки!

— Впечатляет, — уважительно киваю, — похоже ты и вправду уже восстановилась. — Тогда у меня для вас тоже есть новость! — немного самодовольно произношу.

— Ты нашел еще одну жертву своего симпатичного личика? — с усмешкой спросила Шельма.

— Нет, — озадаченно помедлив, — ты назвала меня симпатичным? — с удивлением посмотрев на Шельму.

— Возможно, — самодовольно сложив руки на груди, краем глаза посмотрев на Джуди...

Похоже они так и не помирились. Мысленно вздохнув, решаю пока отложить эту проблему. Если повезет, то они помирятся сами, если нет... придется все же вмешаться, но прежде я все же переговорю с Джессикой. Спрошу у нее совета.

— Тогда, — проигнорировав их переглядывания, — ты будешь первой, кого я прокачу на своем байке!

— Ты купил мотоцикл?! — загорелись глаза у Кларис. — Где он? Какого цвета?..

— Я припарковался во дворах, пойдемте покажу, — киваю на дорогу.

— У тебя же еще нет прав, — хмыкнула Шельма.

— Как и права на ношение пушки, — развожу руками.

Стоявшая все это время молча Джуди, задумчиво произнесла:

— Нужно будет попросить отца арестовать тебя, тогда ты точно не сможешь отказать мне...

— Ха-ха-ха... — немного истерично смеюсь, после чего мое лицо резко становится серьезным: — Ты же пошутила? Ведь так?

Подмигнув мне, Джуди двинулась в сторону мотоцикла, она, скорей всего, его уже видела в своих видениях.

Посмотрев на Хельгу, которая двинулась вслед за нашим предсказателем:

— Она ведь пошутила? — тихо у нее переспрашиваю.

Вот только проходившая мимо меня Кларис хлопнула меня по плечу:

— Попал ты! — беззастенчиво улыбнувшись.

Посмотрев вслед девчонкам, которые пошли вслед за Джуди, ничего мне так и не

ответив, я ощутил, что меня сейчас жестко троллят. Ведь это же шутка? Сглотнув, я подумал, что нужно доделать картридж, который позволит призвать меня к гембою. У меня есть нужная печать, осталось только оцифровать ее. И вообще, нужно будет этим же вечером нанять адвоката!

Глава девятая. Мишени.

— БАХ! БАХ! БАХ! — грохот пистолета эхом отдавался в ушах.

Мишень вздрагивала после каждого попадания. Шельма довольно сноровисто, на первый взгляд особо не целясь, расстреливала силуэт человека. По пять пуль в голову и торс. Причем пули летели довольно кучно, сразу видно, что она умеет обращаться с пистолетом.

Отстрелявшись, Шельма довольно перевела на меня взгляд с видом: попробуй повтори!

— Неплохо! Очень неплохо юная мисс! — захолопал в ладоши Мигель, владелец тира, а заодно с этого дня наш инструктор.

Смуглая кожа, кепка, темного цвета одежда и разгрузка с кучей кармашков, в которых он хранил всякую мелочь. Наш инструктор оказался бывшим полицейским. Он служил возле границы с Мексикой, вылавливая наркоторговцев.

О службе он сказал лишь парой слов, но, если учесть, что я его нашел по наводке мэра, который прикрывал наркотрафик... То мне было даже немного любопытно, при каких обстоятельствах они познакомились.

Представившись, Мигель предложил нам пострелять, чтобы оценить наши навыки. Первой к мишеням вышла Кларис. Из десяти выстрелов в мишень попало лишь пять, одна из которых угодила прямо в пах... Хельга попала семь раз и в целом более уверенно держалась с оружием, ее даже сдержанно похвалили.

Когда к мишеням подошла Шельма, немного самодовольно посмотрев на Джуди, я сразу понял, что она собирается устроить шоу. Десять попаданий и все возле яблочка. Самый лучший результат, да и в целом Шельма держалась с оружием в руках крайне уверенно.

— Кто следующий? — спросил инструктор, вопросительно посмотрев на меня с Джуди.

К сожалению, я сам не особо умею пользоваться пушкой, ни в этом ни в прошлой жизни мне как-то не довелось нормально научиться стрелять. Помню, как нас раз вывезли на учения за город, где дали разок выстрелить из Калаша. Вот и весь мой опыт!

Впрочем, прежде чем я успел хоть что-то ответить, вперед вышла Джуди. Девушка с усмешкой посмотрела на Шельму, после чего пружинящим шагом двинулась к позиции. Взяв довольно уверенно пистолет, она не глядя, на полном автомате перезарядила его. После чего с вызовом посмотрев на Шельму, она открыла огонь, даже не посмотрев на мишень!

— БАХ! БАХ! БАХ!.. — все десять пуль угодили в одну точку...

Результат поразил не одного меня:

— Вот это да! — потрясенно воскликнул Мигель. — Как такое вообще возможно?

Похоже Джуди предсказала результаты своей стрельбы! А ведь точно, когда стреляла Шельма, наш предсказатель стояла тихо, зачем-то засунув в рюкзак руку... Получается, она все рассчитала заранее, вплоть до последнего движения...

Джуди разрядила пистолет, положив его на стойку, после чего с улыбкой ответила:

— Я никогда не промахиваюсь! — победно посмотрев на насупившуюся Шельму.

Очевидно, что этот раунд остался за Джуди. Мысленно вздохнув, решаю пока промолчать. Нам еще сегодня кучу дел нужно сделать, ни к чему нагнетать. Но в целом нужно с этим уже что-то решать. Придется с ними поговорить, обсудить все.

Мужчина лишь покачал головой, заметив их переглядывания. После чего он задумчиво произнес:

— Нужно будет проверить, как ты справишься со снайперской винтовкой... — после чего он перевел взгляд на меня: — А ты чем меня удивишь?

Хотел бы я сказать чем, да нецензурное слово! Брать в руки пистолет, после столь впечатляющей стрельбы, даже не хотелось. Опозорюсь же. Значит, нужно показать в чем я хорош, а уже затем тактично намекнуть Мигелю, что я полный ноль в стрельбе и в целом обращении с огнестрелом.

Придав своему лицу серьезный вид:

— Я могу попасть в мишень с помощью меча, — с усмешкой отвечаю.

Мужчина непонимающе на меня посмотрел, так что мне пришлось попросить у него с пояса нож. Встав перед стойкой, вытягиваю руку с клинком в сторону цели. На секунду став нематериальным, на вдохе подаю в клинок немного силы. Секунда и нож рассекает цель пополам.

Уже ножками вернувшись обратно, с кивком отдаю нож обратно владельцу:

— Отличный экземпляр, хотя баланс смещен к рукоятке...

Мигель смотрел на меня открыв рот, он явно не ожидал, что я действительно «выстрелю» ножом и собой. А что делать, ведь нормально стрелять я не умею! Впрочем, к чести инструктора, его растерянность не продлилась больше пары секунд.

Окинув нас всех взглядом, Мигель задумчиво произнес:

— С одаренными я еще не работал, но тем интересней! — решительно взмахнув рукой в которой все еще был зажат нож...

Для учебы Мигель разделил нас на две группы. В первую попала Шельма с Джуди, поскольку ему нечем было их учить. К тому же он тихо мне ответил, когда я осторожно намекнул ему, что девушки в последнее время не особо ладят:

— Пускай станут соперницами, а не врагами, — со знанием дела произнес он, хитро подмигнув.

Не став спорить, что-то в его словах было, я стал внимательно слушать его объяснения по обращению с оружием. Для меня отдельно он показал, как правильно держать пистолет и в целом кратко прошелся по технике безопасности.

— Пистолет — это всего лишь удобный инструмент, — внимательно посмотрев на меня. — Он не хороший и не плохой. Вот тот, кто держит пистолет, вот он может оказаться той еще гнидой. Некоторые отморозки любят припугнуть стволом, но мой тебе совет, не доставай пушку, если не готов выстрелить...

Урок шел своим чередом, пока мой фамилльяр не отвлек меня. Немного озадаченно прикрыв глаза, я увидел...

Бушеми с хмурым видом с помощью бинокля рассматривал роскошный пансионат. Здание выглядело заброшенным, но даже так все еще ощущалась былая роскошь данного места. Даже сейчас здесь можно было бы начать принимать гостей, вложив минимум средств на очистку и косметический ремонт.

Как ему удалось выяснить, Джон зачем-то заезжал сюда вчера. Его увидела одна из его... фанаток, которая жила неподалеку. Она с охотой рассказала, что видела парня здесь. Изначально ее привлек мотоцикл, а уже затем она поняла, что знает водителя.

— Зброшенное место, где по слухам обитают привидения... — задумчиво произнес он. — Подозрительно! — с азартом потеряв руки.

Его теория, что Джон попал под влияние аномалии, становилась все достоверней. А

ведь он даже не особо старался найти доказательства. Они буквально были у всех на виду, Джон даже не пыталась скрыть все это!

— Расслабился, поверил в свою неприкасаемость... — довольно оскалился чистильщик.

Стив буквально кожей ощущал, что где-то здесь он получит ответы на все свои вопросы. Кивнув на свои мысли, чистильщик достал из кармана освященный крест. Против призраков зачастую этого достаточно, к тому же, он пришел на место днем, когда мертвецы предпочитают спать...

Потратив минут сорок на наблюдение, так и не заметив никого, он решил проникнуть внутрь. Чего чистильщик не знал, что именно в этот самый момент по дороге ехал грузовик с тентом, в кузове которого сидели одержимые военные. Возле водителя сидел сержант, который отслеживал перемещения парня с помощью передатчика.

— Пииип! — раздался протяжный сигнал в кабине.

— Я засек его! — оскалился сержант. — Он где-то совсем рядом, двигай на север!

Тем же временем Алиса, протерев глаза, ощутила, что на ее территорию вторгся посторонний. Погладив рукой кису, призрак девочки довольно коварно улыбнулся. Она обещала Джону, что будет прогонять всех посторонних, но она не обещала, что при этом немного не пошалит!

Спустя минут пятнадцать фургон протаранил ворота пансионата, после чего из кузова стали выгружаться военные.

— Обыскать здесь все! — довольно воинственно приказал сержант. — Наша цель где-то внутри!

Я гнал на мотоцикле, благодаря нимбу проезжая порой прямо сквозь машины. Сзади прижалась Шельма, которая увязалась вслед за мной. Честно говоря, я вообще не понимал, что происходит. Джуди лишь сказала, что всего этого не должно было быть, что это последствия вмешательства ее тени.

Мой фамильяр тем временем оглушил одного из военных, приняв его облик. Благодаря этому я узнал, что военные искали Бушеми! Вот только какого черта они делают это в пансионате?! Почему они не поймали его в городе или еще где?!

Нет, тут нужно спросить по-другому, какого черта Бушеми забыл в пансионате? У военных был какой-то передатчик, благодаря которому они отслеживали чистильщика. И если они пришли в пансионат, то он должен быть где-то внутри!

Похоже Стив не шутил, когда с утра мне сказал, что подозревает меня в не пойми чем. Он видимо следил за мной, отчего и нашел это место.

— Вот же придурок! — недовольно ворчу.

С другой стороны, лучше уж так, чем бы военные заявили в школу. Боюсь даже представить, какой бы переполох они устроили...

Обернувшись к Шельме:

— Они пришли за Стивом! — делюсь с ней информацией.

— Тогда причем здесь пансионат?! — кричит Шельма в ответ, задавая вполне резонный вопрос.

— Чистильщик думает, что это я причина всех местных бед! — решаю сказать правду. — Видимо он искал улики, когда нагрянули военные!

— Ты, конечно, тот еще генератор проблем, — с усмешкой произносит Шельма, погладив меня по плечу, — но ты же их зачастую и решаешь. Зря он полез в твои дела, твоя

неудача перекинулась на него.

Показав этой язве язык, я задумался над тем, а способно ли проклятие повлиять на постороннего человека? По всему выходило, что способно. Вот только в данном случае, это скорей Бушеми притащил на заливке мне неприятностей. Все же, именно за ним пришли военные.

Доехать до пансионата удалось минут за десять. Первое, что бросилось в глаза — это открытые нараспашку ворота, а также грузовик у входа. Дежуривший у грузовика солдат, вскинул автомат и без предупреждения открыл огонь. Его М-16 выпустила целый рой свинцовых подарков.

Став призрачным, направляю байк прямо на него. Расстояние стремительно сокращалось, у мужика закончился магазин, и он поспешно стал его менять...

За спиной у солдата виднелась тень со свиной головой. Проехав прямо сквозь него, из моей тени появляются щупальца, подсвеченные красным изнутри. Спеленав тень, мы не останавливаясь поехали дальше. Напоследок одно из щупалец отвешало мужчине оплеуху, от чего тот с возгласом отлетел к машине.

— А ты довольно серьезен, — прокомментировала увиденное Шельма. — Мне нравится, продолжай! — прижавшись ко мне еще плотнее.

Не став тормозить, въезжаю по ступенькам прямо в пансионат, проехав прямо сквозь дверь. Где-то вдали я услышал выстрелы. Потянувшись к фамильяру, я увидел довольно занятное зрелище! Мой фамильяр по одному вырубал вояк, принимая их облик!

— Чертов амогус, — отчего-то вспоминаю игру из своего мира.

— Ааааааа! — сержант дал очередь по пустому коридору, не заботясь, что может попасть по своим.

Вся их операция пошла по одному месту с самого начала, когда они вошли в пансионат. Сначала они натолкнулись на монстра, которого спугнули с помощью оружия, а затем его люди стали буквально пропадать! Сначала исчез рядовой Крис, потом капрал Михаэль, чем дальше они углублялись, тем меньше их становилось!

Когда же ему на пути попался пропавший недавно Крис, он не задумываясь открыл огонь! Вот только вместо красной крови, на стену брызнула черная жижа! Уже не отдавая себе отчета, сержант побежал. Он уже не верил никому, все для него стали врагами. Шарахаясь от каждого шороха, он продвигался в сторону сигнала. Где-то там была его цель, он поймает дезертира, после сбежит из этого проклятого места!

Бушеми сержант обнаружил в лифтовой шахте. Используя ремень, он по тросу полз куда-то вниз.

— Ты же понимаешь, что поступаешь глупо? — рядом с дезертиром парил призрак маленькой девочки. — Я могла бы тебя скинуть в шахту, но не делаю этого. Ты подвергаешь себя опасности, спускаясь вниз!

— Ерунда! — оскалился Бушеми. — Я наконец нашел место, где этот чертов культист прячет все самое интересное! А ты не можешь меня скинуть из-за освященного креста! Брысь мелочь!

— Ты грубиян! — надулся призрак девочки.

Когда сержант добрался до створки лифта, проклятый дезертир уже спустился вниз. Перехватив автомат, перекинув ремень от него на кабель, Сержант последовал вслед за дезертиром. Он его поймает! Чего бы ему это не стоило!

Мой фамилляр довольно сноровисто вырубил военных, вот только одному из них все же удалось уйти. Он вместе с Бушеми спустились по шахте лифта вниз! Поняв, куда эти де... личности направились, мне захотелось громко материться. Надеюсь, у них хватит мозгов не лезть в красную дверь.

— Шельма! Вызови копов и присмотри за вояками! — приняв решение, прошу у нее. — Мне нужно разобраться с Бушеми, похоже он полез вниз к красной двери!

Вот только Шельма лишь фыркнула в ответ:

— Вот еще! И пропустить все самое интересное? Да за кого ты меня принимаешь? — упрямо посмотрев на меня в ответ. — Джуди уже должно быть позвонила отцу...

Посмотрев ей в глаза, я понял — не уступит.

— Чтоб тебя! — сквозь зубы выдыхаю.

Ударив по газам, отчего заднее колесо байка немного повело, со скрипом покрышек мчусь к шахте лифта. По пути нам попадались военные, которые были приклеены к стенам, а иногда и потолку какой-то темной слизью. Похоже фамилляр не особо с ними церемонился.

Времени, чтобы похитить их тени у меня не было, сделаю это на обратном пути, а пока пусть повесят. Скорей всего Шельма права и Джуди уже позвонила шерифу. Так что «подмога» уже в пути, осталось лишь не дать Стиву сделать глупость.

По пути на мой байк с потолка прыгнула Багира. Перейдя в форму темной слизи, фамилляр облепил байк, отчего он спустя пару минут обзавелся хитиновой броней. Выглядело все это довольно своеобразно, но теперь благодаря «лишней» массе я мог совершить парочку трюков. Например, попросить Ньярл выпустить пару щупалец, благодаря которым, словно на тарзанке, мы влетели напрямиком в шахту лифта!

Меня дернуло назад, после чего мы начинаем падать вниз, спустя секунду вертикально поехав по стене. В последний момент став нематериальным, мы пролетаем сквозь стену, прямо в помещение с красной дверью.

Там уже никого не было, кроме призрака Алисы, которая с опаской поглядывала на дверь. При нашем появлении она поспешила наябедничать:

— Этот гадкий мальчишка с белыми волосами прошел внутрь! Я не смогла его остановить, его распятие неприятно щипалось! Я бы могла попытаться сделать его куклу, но ты запретил... — как бы между делом сообщила она, но не дождавшись реакции: — Парня с автоматом защитила эта свиномордая штука, которая появилась при моем приближении. Я решила, что хуже уже не будет и пропустила еще и его... Вооот... — ожидающе посмотрев на меня.

Мне же захотелось грязно выругаться. Бушеми все же прошел внутрь, кто бы сомневался.

— Может, ну их? — вопросительно посмотрев на Шельму. — Вернутся сами, наверное... когда-нибудь...

Мне не особо хотелось лезть в очередной портал, которые непонятно куда ведет. Как по мне, Бушеми чистильщик, следовательно, он должен здраво оценивать свои силы, и, если он все же полез внутрь непонятной аномалии, он должен быть готов к последствиям.

— И оставить все самое веселое Стиву? — изогнула бровь Шельма. — А вдруг гордому чистильщику потребуется помощь? Да и про того вояку не стоит забывать.

Под пристальным взглядом девушки, признаю ее правоту:

— Да, понял я, — потерев лицо рукой. — очередное приключение на пять минут.

Находим Стива и вояку, после чего сразу же возвращаемся. Чтобы мы не увидели за дверью — это нас не касается. Идет?

В ответ Шельма лишь кровожадно улыбнулась. С ощущением, что я совершаю глупость, становлюсь нематериальным, ударив по газам. Со скрипом покрышки мы рванули прямо сквозь дверь. Напоследок крикнув Алисе:

— Передай девчонкам, чтобы не занимали мою комнату и не трогали мои вещи, если мы пропадем на пару лет! Мы обязательно вернемся!

— Госпожа Садо! — утонченная женщина в темном платье обедала у себя в кабинете, когда из селектора раздался голос ее секретаря. — Оперативный центр передает, что дверь господина Трампа вновь активировалась. У нас двое нарушителей!

Женщина изящным движением вытерла губы салфеткой, поднявшись с кресла. Она уже примерно представляла, кто мог появиться из этой двери, а потому она нажала на кнопку на пульте, который был установлен на ее столе.

— Отбой тревоги, я сама займусь этим делом, — с предвкушением произнесла она.

Для начала она попытается завербовать нарушителей, если не получится, то ей придется лично уничтожить эту дверь, как и нарушителей. В конце концов, это входит в область ее обязанностей. Любая неподконтрольная им дверь — это уязвимость в их системе безопасности, как и наличие свидетелей. А она, как один из восьми капитанов, должна решительно пресекать подобные моменты.

— Впрочем, сначала я немного повеселюсь, здесь порой бывает так скучно...

Глава десятая. Красная дверь.

Благими намерениями устлана дорога в ад. Проехав сквозь красную дверь, я подумал, что не жду ничего хорошего от данного путешествия. И пускай в аду я еще не был, но в **Бездне** мне вот совсем не понравилось. Так что по уму стоило развернуться и вернуться назад, вот только... Стив мне не оставил выбора.

Как же не вовремя он начал копать под меня. Почему бы ему не наведаться в пансионат завтра, когда я был бы свободен? Но, нет, ему просто нужно было подгадить мне. Его даже не смутило, что красная дверь явно какой-то портал. Почему бы не отступить и не доложить начальству?

Если так подумать, то я с радостью пойду на сотрудничество с чистильщиками. Скину на их плечи часть своих проблем и горя не буду знать! А так мне все же придется самому проверить, что находится за красной дверью, а заодно вернуть чистильщика и вояку обратно. Цели понятны, осталось лишь понять, как лучше всего этого добиться...

Оказавшись в темном переулке, я не останавливаясь проехал дальше. Бушеми, ожидаемо, в переулке не оказалось. И почему я не удивлен? Интересно, как он вообще собирается возвращаться из этого места? Стоило двери закрыться, как она исчезла. Мог бы подставить какой-нибудь кирпич или глянуть краем глаза и вернуться. Но, нет, поперся неизвестно куда.

Поток моих мыслей был прерван постукиванием по плечу. Оглянувшись, я увидел огромный глаз в обрамлении крыльев. Внешний облик Шельмы изменился, будто...

— Я превратилась в ангела, будто мы находимся в гробнице, — озвучила она мои мысли. — Вот только я не ощущаю давления, словно... — задумавшись на секунду, пытаюсь подобрать нужное слово: — Словно в этом месте недостаточно силы, чтобы полностью воплотить мой мифический образ.

— Я тебе говорил, что мой геймбой собран компанией «FuKo», которая хотела купить пансионат? — задумчиво киваю в ответ.

— Не говорил, — прошелестела крыльями Шельма, — получается, гробницу использовали в качестве источника силы, когда как игровой интерфейс создала компания «FuKo»...

— Возможно, — не стал я отрицать, — вот только возникает вопрос, зачем создано это место? Я думаю, это не так просто, особенно, без подпитки со стороны.

— Мы вскоре это выясним, — кивок вперед.

Выехав из переулка, мы оказались в довольно оживленном месте. Машины на дороге выглядели довольно футуристично, как и весь город, который напоминал какой-то киберпанк в представлении писателей годов семидесятых. Особенно выделялись пешеходы. Кожаные куртки с неоновой подсветкой, довольно открытая одежда на женщинах с довольно вызывающими вырезами, а также... куча протезов рук и ног, а у некоторых вместо глаз были визоры.

Впрочем, даже не протезы привлекли мой взгляд, среди обычных с виду людей попадались широкоплечие карлики, двухметровые амбалы, а также утонченные «эльфы» с удлиненными ушами. Будто в киберпанк добавили магические расы и в целом магию.

На нас с Шельмой даже не оглядывались, хотя огромный глаз вместо головы с кучей

белых крыльев...

— Это НПС, — повернувшись к Шельме, произношу. — Похоже на искусственный мир, как в гробнице, вот только магии здесь ЗАМЕТНО меньше.

— Предлагаю провести ритуал поиска, — прошелестела крыльями Шельма. — Вот только для этого мне нужна карта и хрустальный кулон...

Понятливо кивнув, оглядываюсь в поисках магазина. Где здесь продают карты и хрусталь? Немного озадаченно задаюсь я вопросом.

— Что это за место?! — Бушеми вцепился в потертую куртку какого-то бомжа, желая вытрясти все ответы, вот только в ответ он слышал лишь одну фразу.

— Отстань панк! Я вызову копов... — при этом лицо бездомного оставалось равнодушным, будто не ему угрожают пистолетом.

— Черт! — отпустив бомжа, Бушеми двинулся прочь.

Он попал в какую-то аномалию, которая поработила разум людей. Она продолжают двигаться, разговаривать, повторяя одни и те же действия из раза в раз. Он даже заметил, как некоторые пешеходы ходят по кругу, повторяя одни и те же действия.

К тому же, его правая рука стала навороченным протезом, как и левый глаз. Он мог отслеживать людей, делать записи и даже звонить с помощью аугментации. Это было довольно удобно, вот только этот мир довольно сильно его искажил. Сколько пройдет времени, прежде чем он станет бездумной марионеткой этого места?

— Сколько же людей похитили и незаметно переместили сюда? — подавленно произнес чистильщик, окинув взглядом просто толпы людей на улице.

Если Джон знал об этом месте, то он мог приводить сюда людей, например, без вести пропавшего отца или своего одноклассника, на которого он потом скинул вину за прорыв **границ...**

Бушеми сжал кулаки, ему сильно захотелось вмазать хоть кому-то...

— Кто это у нас? — его размышления прервал женский голос.

Вздвогнув, он поднял взгляд вверх, где, прикрепившись к стене, с помощью протеза, на него смотрела темноволосая женщина с азиатскими чертами лица в довольно облегающем наряде. Спрыгнув вниз, она довольно элегантно двинулась в его сторону.

— Не подходи! — вытащив револьвер, с угрозой произнес он.

Впрочем, незнакомка лишь с пренебрежением посмотрела на его пушку.

— Ты бы еще хлопушку сюда принес, — с пренебрежением ответила она. — Используй свое тело, оно должно было измениться! Хочу посмотреть, на что способны чистильщики под усилением старого кода...

Больше не говоря ни слова, Бушеми открыл огонь.

— БАХ! БАХ! БАХ!..

Чтобы что-то купить необходимы деньги. Столь простой вывод, а вот на деле пойдти их еще заработай! Мы довольно быстро сумели найти магазин корпорации «FuKo», вот только обычные доллары здесь не принимали, продавец их даже не видел, для оплаты требовалась местная валюта.

Самое примечательное, что вместе с обычными товарами, здесь прямо с витрины продавали стволы. Причем начиная от пистолетов и дробовиков, заканчивая уже совсем футуристическими гаусс пушками. Мне самому приглянулся защитный комбинезон, хоть

мне он и не особо нужен, но выглядел он как тканевый плащ из бронестойкой ткани. Смотрелся он довольно стильно.

Выйдя из магазина, Шельма задумчиво произнесла:

— Может, ограбим эту лавочку? — кивок назад.

Обдумав вопрос пару секунд:

— Привлечем местную полицию, а оно нам надо? — с сожалением качаю головой. —

Если это место хоть немного похоже на гробницу, то здесь должны быть задания, за выполнение которых нам заплатят.

Оглянувшись по сторонам, я двинулся к ближайшему НПС. Остановив первого попавшегося прохожего, которым оказался коренастый «гном» с протезом руки, я задал у него довольно стандартную фразу:

— Где здесь можно подзаработать?

С вероятностью пятьдесят на пятьдесят меня либо пошлют, либо укажут на ближайшего квестодателя.

— Отправляйся в парк свободы, — кивок на дорогу, — он здесь неподалеку, ты сразу его увидишь.

Не прощаясь, коротышка побрел по своим делам. Переглянувшись с Шельмой... точнее с ее глазом, просто киваю, двинувшись к мотоциклу. Вот и первый наш квест! Осталось лишь его по-быстрому завершить и уже найти Бушеми, пока он не встрял здесь в неприятности.

Вот только, что-то мне подсказывает, что этот гадский тип уже натворил дел. Хоть у меня и нет дара к провидению, но мой копчик буквально сигнализировал, что сегодняшний день так просто не закончится. Нужно быть готовым к какой-то подставе!

Заведя мотоцикл, мы двинулись в сторону квеста. Невольно оглядывая окрестности, я стал подмечать некоторые детали. У многих НПС помимо аугментации есть еще и оружие. Какой-то эльф и вовсе шел с довольно большой клавиатурой, которая с помощью провода была подсоединена к его голове. Дека, именно так называлось данное устройство в магазине, как я понял — это некий аналог компьютера, который подключается напрямую к мозгу пользователя.

— Мне здесь не нравится, — спустя какое-то время произносит Шельма. — Слишком много хаоса вокруг. Этот город пропах кровью.

— Кровью, в смысле, что здесь слишком много насилия, или здесь реально убивают людей? — осторожно уточняю.

— Первое, — спустя пару секунд все же отвечает Шельма. — Слишком просто здесь пускают в ход оружие, словно не люди вокруг, а звери в облике людей.

— Ну, это же вымышленный мир, — пожимаю плечами. — Создателя не особо должно волновать состояние НПС, главное продуманный сеттинг и интересные квесты...

— Вот только это не совсем игра Джон, — мягко напоминает Шельма.

Секунду подумав, я был вынужден согласиться. Да, здесь можно умереть, да и в целом, не думаю, что это место создали для развлечения. Почему? Смотри пункт первый, здесь можно умереть от шальной пули, не думаю, что подобный аттракцион сойдет для массового пользования, разве что «особым» ценителям.

Да и вообще, слишком все масштабно, да и в целом... непонятно. Пока слишком много вопросов и так мало ответов. Очевидно, что фуко уже не впервые создает подобные измерения, и самый главный вопрос — зачем, пока не столь очевиден. Ведь все вещи вокруг не настоящие, они исчезнут, стоит им оказаться в реальном мире!

Дюк с непроницаемым видом наблюдал, как его парни пытаются отлепить от стены мужика в военной форме. Черный «сопли» поддавались неохотно, они даже болгарку сломали о них. Лишь когда один из офицеров, затушил о «сопли» бычок, стало понятно, что вещество плохо переносит высокие температуры. И вот теперь его парни притащили горелку, с помощью которого дело наконец сдвинулось с мертвой точки.

Когда Дюку позвонила встревоженная Джуди, он сидел у себя за столом, вспоминая слова Стива. Чистильщик ему сказал, что во всех бедах его города виноват Джон Баклер. Дюк не особо поверил словам Бушеми, но и не стал их сразу отменить. В Лав-Фолз всякая чертовщина происходит постоянно, но в последнее время вокруг слишком много происходит всего.

Затянувшись сигаретой, Дюк подумал, что в чем-то Стив прав. Парень проблемный, подбивает клинья к его дочери... Но во всем остальном... Разве он виноват, что военные стали одержимыми? Разве он опять же виноват, что семья Трампов построила этот пансионат? Нет, чистильщик явно что-то перемудрил, хотя парнишка и вправду проблемный... опять же Джуди слишком сильно переживает за него.

— Проблемный... — затушив окурок о стену, тихо вздохнул он. — Почему дочери взрослеют так быстро?

Проехав по дороге чуть дальше, я увидел настоящий парк с деревьями и травой. В целом, выглядело красиво. На фоне каменных джунглей небольшой кусочек природы был свежим глотком воздуха. Во всем городе будто ввели запрет на растения, всюду сталь и бетон. Причем сталь «проросла» даже в людях.

Все вокруг выглядело довольно причудливо, но в какой-то момент я поймал себя на мысли, что не хотел бы здесь жить. Почему? Слишком все функционально, в таком месте даже человек не более чем винтик. Винтик в огромной машине, которая делает из людей не более чем инструмент. И хоть обитают в этом измерении одни лишь НПС, но я вполне мог представить, что так могли бы жить и настоящие люди.

Свернув в сторону парка, я стал оглядываться в поисках нужного НПС. Квестодателем оказался бомжеватый старик от которого пахло алкоголем и не мытым телом. Как я понял, что нужно обратиться именно к нему? Он единственный, кто спокойно стоял на месте и никуда не двигался.

— Думаешь, это он? — вопросительно произнесла Шельма.

— А ты видишь здесь кого-то еще? — пожимаю плечами, слезая с байка.

Подойдя поближе, я ощутил довольно неприятный запах. Мысленно поморщившись, все же решаю начать разговор:

— Я недавно в городе, — не особо заботясь о достоверности сказанного: — Мне сказали, что здесь можно найти работу. Это так?

Старик повернулся в мою сторону:

— Всю свою жизнь я прожил в этом городе, пока не оказался на помойке, когда из-за одного несчастного случая мои услуги оказались больше не нужны, — улыбнулся он, показав свои гнилые зубы. — Именно на помойке я впервые услышал зов духов, Великий дух Крысы обратил на меня свое внимание, даровав силу! Именно крысы показали мне, как можно выживать в этом мире, не завися от корпораций! Если ты готов услышать этот голос, то у меня найдется для тебя работа!

Стоявшая немного позади Шельма, озадаченно произнесла:

— Так ты волшебник? — явно не оценив его внешний вид.

— Лучше! Я шаман! — всплеснул он руками.

Если судить по его тону, то волшебников он не особо жаловал. Впрочем, по его виду скорей вообще весь мир.

— А в чем разница? — решаю сразу уточнить, чтобы хоть немного понять местную механику.

— Мы, шаманы, черпаем силу из природы, для этого мы используем тотемы, — с этими словами он на секунду достает грязный кусок дерева. — У каждого шамана есть свой тотем, как правило он символизирует какое-нибудь животное. Благодаря чему крысы предупреждают меня об опасностях, говорят, где я могу поймать выгоду...

— Я слышала о чем-то подобном, — задумчиво произнесла Шельма. — Шаманы похоже на адептов вуду, — посмотрев на меня, — но они используют для призыва духов животных. Вот только я не пойму, почему духи отвечают местным «жителям»? Они же не совсем живые...

— Но сила-то ведь настоящая, — пожимаю плечами, — хотя вопрос интересный. И вообще... — многозначительно посмотрев на нее. — Если изначально я думал, что гробница образовалась сама по себе, то сейчас я уже так не считаю. Кто-то использовал проклятие **Даймона** в качестве батарейки. И судя по тому, что я здесь увидел, это была корпорация «FuKo». Единственное, что я не до конца понимаю, как они это место используют. Вещи отсюда не вынести, а магический фон здесь минимальный, следовательно, и источником силы это место нельзя использовать.

— Возможно, в качестве полигона для тренировки сотрудников? — делает она предположение. — Если они неодушевленный кусок силы могут научить призывать духов, то и человека сумеют научить.

— Возможно, — согласно киваю не до конца уверенный.

Снова посмотрев на квестодателя, задаю ему пару вопросов, когда его ответы пошли на второй круг, понимаю, что ничего путного больше не услышу, а потому:

— А у тебя есть какая-нибудь работа? — наконец спрашиваю у него.

— Здесь неподалеку в канализации завелась парочка зомби, — оскалился старик. — Люди жалуются, если вы разберетесь с ними, то так и быть, я заплачу тебе сотню ньюинов!

По идее сотни должно хватить на карту и хрустальный кулон, вот только посмотрев на хитрое лицо квестодателя, понимаю, что можно стрясти и больше.

— Ты предлагаешь всего за сотню спуститься нам в канализацию? — с угрозой в голосе спрашиваю у него.

— Так и быть, — с кряхтением произносит старик, — поскольку дельце немного грязное, я заплачу двести пятьдесят, но не ньюином больше!

Поскольку даже двух сотен мне хватит с головой:

— Договорились, — согласно киваю, — как нам попасть в канализацию?

Выслушав, как туда добраться, я с облегчением отошел от квестодателя. Интересно, его специально сделали таким вонючим?

Когда мы уселись обратно на мотоцикл:

— Его тотем как-то связан с духом крысы, — задумчиво произносит Шельма. — Возможно, это ключ к тому, как он использует магию. Именно тотем связан с духом, а он сам лишь активирует его.

Звучит очень похоже на кольца Луи, вот только использовать их могут лишь одаренные. С другой стороны, а ведь все НПС — это по сути сгустки силы, следовательно, они могут уметь ею пользоваться.

— Как ты это поняла? — с любопытством смотрю на нее.

— Активировала магию ангелов... — после чего озадаченно на меня посмотрев: — Почему ты это не понял? Ведь ты же сам ангел!

Ее слова меня довольно сильно удивили.

— Я?! Ангел?! — с усмешкой качаю головой. — Я всего лишь раздобыл нимб в **Бездне...**

Похожу у Шельма разыгралось воображение. Хотя я и сам не особо понимаю, кто я такой. Не то лич, не то просто душа, оживленная с помощью магии ведьм, но точно не ангел! Отчего предположение Шельмы меня даже позабавило.

Вот только Шельма с усмешкой в голосе у меня уточнила:

— Если у существа есть нимб, он может пользоваться божественной магией, то как бы ты назвал его?

Почесав озадаченно затылок:

— Ты хочешь сказать, что я, типа... ангел? — скептически на нее посмотрев. — Ерунда какая!

Глава одиннадцатая. Новые обстоятельства.

Как и все в этом городе, канализация оказалась огромной. Огромный тоннель со стоком нечистот, который, казалось, не имел начала и конца. Пахло здесь соответственно, так что пришлось мне просить Ньярл соорудить мне дыхательную маску. По сути фамильяр дышал вместо меня, фильтруя воздух.

Шельма от моей помощи отказалась, поскольку в данной форме у нее не было ни рта, ни носа. Я вообще не уверен, что ей нужен сейчас кислород. Да и в целом насколько ее ангельской форме нужна пища?

С помощью нимба проникнуть в канализацию оказалось проще простого, нам даже не пришлось открывать люк. Я просто спланировал вниз, сквозь сталь и бетон, прямо не слезая с мотоцикла. Причем благодаря размерам тоннеля, я смог перемещаться по нему прямо на байке.

Освещение было тусклым, некоторые лампочки мигали, придавая и без того не самому приятному месту довольно жуткую атмосферу. Пришлось включить фары.

— Нужно было просить больше, — недовольно ворчу.

— Нужно было ограбить магазин, и мы бы уже поймали Бушеми, — прошелестела за спиной Шельма.

— Возможно, ты и права, — пожимаю плечами, — а, может, нам действительно не стоило привлекать к себе внимания. Сейчас трудно сказать, пока мы не знаем всех деталей об этом месте.

— За эту «прогулку» ты будешь должен мне новое свидание, — с усмешкой произносит Шельма.

Я мог бы сказать, что она сама увязалась за мной, но разумно не стал. Если Шельма хочет еще одного свидания, то я не против. Но прежде:

— Тогда ты должна помириться с Джуди, — осторожно произношу. — Ваша ссора ни к чему хорошему не приведет.

— Мы не ссорились, — довольно резко отвечает она. — Эта паучиха мне просто не нравится, она... — помедлив секунду: — Она мне не подруга и вообще... она ведет себя так, будто знает меня! Помнишь ее первые слова? Что мы точно станем подругами? С чего бы?! Я ее не знаю, почему я вообще должна дружить с ней?

— Ты и со мной не особо хотела дружить в первое время, — напоминаю ей.

— Ха! — хмыкает она. — С чего бы мне желать дружить с мелким парнишкой, который дышит мне в пупок?

— Но твое мнение со временем изменилось? — хитро на нее посмотрев.

— Возможно, — невозмутимо кивнула она, — возможно, мне просто нравятся всякие симпатичные придурки?

— Ха! — довольно улыбаюсь. — Знаешь, ты даже в форме ангела горячая штучка! — демонстративно поигрывая бровями.

— Извращенец, — фыркнула она, впрочем, приняв мой комплимент. — Когда ты проиграешь в нашем маленьком споре, я уже точно знаю, что загадаю...

— Я все еще планирую победить, — чисто из упрямства произношу. — Но, возможно, если ты мне намекнешь, то я и не буду против?

— Тогда я точно ничего не скажу! — весело прозвучало в ответ. — Я собираюсь победить честно, к тому же, времени осталось не так много, а ты еще толком не научился стрелять. Моя победа уже у меня в кармане!

Покачивая головой, я подумал, что не собираюсь сдаваться так просто, есть у меня один план, как я могу победить. Впрочем, мы немного отклонились от темы:

— Мы еще посмотрим, кто победит, — с улыбкой на лице, после чего став более серьезным: — Пускай Джуди тебе СЕЙЧАС не подруга, но ты могла бы дать ей шанс. Нам еще вместе замок очищать и разбираться с одержимыми военными. Как не посмотри, а вам еще не единожды придется работать вместе. Если уж не дружба, то о нормальных деловых отношениях я могу тебя попросить?

— Попросить можешь, — милостиво разрешила она. — Вот только ты должен знать, что я та еще собственница.

— Ну, в этом мы с тобой похожи, — спустя секунду отвечаю.

Ничего больше я сказать не успел, поскольку мы выехали к очистительной станции, где увидели первых зомби...

Роберто Лонги и его сын Пьетро вновь обедали в ресторане, вот только в этот раз перед ними сидел Луи. Он неторопливо попивал вино, благосклонно слушая, что ему могут предложить маги из Европы.

— В данный момент наш Анклав довольно слаб и разобщен, конечно, если сравнивать с ведьмами из нового света, — решил уточнить Роберто. — Но в тоже время, у нас довольно много связей и людей, которые хотели бы объединить всю Европу в единый Союз. Сейчас довольно обширно Германское лобби, есть основания полагать, что именно вокруг них начнется объединение, но, если вдруг на политической арене появится древний и могущественный маг, мы бы могли вновь сделать Францию великой!

Луи благожелательно кивнул, причем, не спеша соглашаться. Он неторопливо раздумывал над возможностью войти в историю, не только как учитель Великого Волшебника, а как самостоятельная фигура. Речи Роберто звучали крайне заманчиво, но мужчина прекрасно понимал, что пока это лишь слова.

— Уии, ваши речи сладки, как свежий мед, — улыбнулся он в конце концов. — Вот только я не могу бросить своего ученика, а сам он не пожелает отлучиться из города надолго. Мне потребуется минимум год, чтобы вложить в него все, что я смогу ему дать.

Роберто переглянулся с сыном.

— Пока нам достаточно вашего разрешения, мы подготовим почву к вашему возвращению, — внимательно посмотрев на мага перед собой. — Возможно, придется на пару дней слетать на родину, чтобы переговорить с нужными людьми, но мы оплатим перелет и все расходы...

Пока Луи размышлял, слово решил взять Пьетро:

— Уверю вас, мы прекрасно понимаем ваше желание стать наставником этого ребенка. И мы... — внимательно посмотрев на Луи, — готовы вам всячески с этим помочь. Вот только подумали ли вы над тем, что Великая Ведьма не даст ему расправить крылья на своей территории? Что рано или поздно ему ПРИДЕТСЯ искать новый дом?

— Да сколько их здесь! — снеся голову очередному зомбаку, который был в чем мать родила с биркой на ноге, я стал подозревать, что задание квестодателя оказалось с душком.

Вся насосная станция УЖЕ была завалена вонючими трупами не первой свежести, воня даже пробивалась через фильтр в виде Ньярл, отчего у меня натурально стали слезиться глаза. А зомби все продолжали прибывать. Создавалось впечатление, что где-то там установлен респаун.

Шельма, пользуясь магией Маммона, расстреливала зомбаков издали с помощью фиолетовых лучей, которые вытягивали из трупов силу, отчего те рассыпались в пыль. В этот момент я немного пожалел, что не оставил у себя **жадность**, впрочем, поток зомбаков стал постепенно ослабевать, пока и вовсе не закончился.

Опустив ногу на череп ползучей ко мне твари, ноги которой оказались перебиты, слышу треск костей. Утерев пот, я с мрачным лицом посмотрел на себя. Я весь оказался в чужом ливере и спекшейся крови. И то, что вся эта плоть не настоящая, меня не сильно утешало. Словно в ответ на мои мысли моя «одежда» забурлила, после чего с ее поверхности стало исчезать все лишнее. Под конец от меня даже запахло каким-то цветами.

— Очень удобно, — прокомментировала Шельма, — мы здесь закончили?

Почесав затылок, с сомнением посмотрев на тоннель, откуда пришли зомби.

— По идее да, но я не уверен, что мы кого-то не пропустили, давай пройдем до конца, осмотримся.

Шельма лишь пожала плечами с таким видом, что я занимаюсь ерундой. На самом деле отчасти она права, я почти на сто процентов уверен, что квест нам засчитают. Тогда почему я решил осмотреться? В своем мире я не был особым игруном, но даже я понимаю, что здесь все еще можно найти дополнительный лут. И хоть мы не в игре, как правильно сказала Шельма, вот только создатель данного места мог думать иначе.

Вновь взобравшись на мотоцикл, ощущаю, как Шельма обнимает меня сзади. Проехав насосную станцию насквозь, мы выехали в тоннель откуда и перли зомби. Сами по себе эти монстры оказались не особо опасны, но это для нас. Сунься сюда обычный человек, скажем, с пистолетом, то его тут же и сожрали!

Да и в целом у создателей данного места юмор с душком. Начальный квестодатель, да и первое задание, будто специально, очень дурно воняло, причем в прямом смысле! Это будто какая-то издевка для новичков, что попытаются освоиться в этом месте. Если так подумать, то весь этот мир довольно недружелюбно настроен к чужакам. Он будто нарочито показывает, что люди здесь не более чем инструменты.

— Если это своеобразная философия создателя, то заправляют здесь довольно неприятные люди... — тихо произношу.

Не проехав и десяти метров, я увидел осыпавшуюся стенку за которой виднелся морг. Соваться внутрь я не стал, зато возле провала я обнаружил обглоданные останки какого-то бедняги. От его тела остались одни лишь лохмотья, зато возле стены я обнаружил зеленый рюкзак. Подойдя к нему, нахожу в самом верху заряд взрывчатки. Похоже этот придурок пытался проникнуть в морг, или что это за место, а по итогу нарвался на скопления зомби, которые его и сожрали.

Под зарядом взрывчатки я обнаружил деку в виде вытянутой клавиатуры красного цвета, небольшой кпк на котором все еще можно было увидеть карту тоннелей, немного еды и воды, а также к его боку был пристегнут причудливого вида пистолет-пулемет.

— Дай посмотреть... — оружие тут же оказалось в руках у Шельмы. — Довольно причудливая пушка, но мне нравится.

С этими словами она отсоединила магазин и проверила, есть ли в нем патроны. В целом

пистолет напоминал хищника, который в любую секунду плюнет в тебя свинцом. Повертев ствол в руках, Шельма явно осталась довольна. Посмотрев обратно на рюкзак, замечаю, что к боку так же пристегнуты запасные обоймы в количестве трех штук.

— Тогда забирай рюкзак, — задумчиво киваю, выкидывая из рюкзака все лишнее, оставив там лишь взрывчатку и электронику.

Себе я взял лишь КПК, решив посмотреть, что может местная техника. Экран оказался не сенсорным, как я надеялся, но само устройство выглядело довольно современно. Причем говоря современно, я подразумеваю для своего прежнего мира. Устройство напоминало смартфон на андроиде, такое на коленке не сделаешь...

И если КПК выглядел просто современно, то дека, которая сейчас лежит в рюкзаке — это уже было нечто иного порядка. Если я правильно понял продавца, то с ее помощью возможно подключать свой разум напрямую к компьютеру. А это уже нечто на порядок выше всего, с чем я сталкивался прежде. Оставался лишь вопрос, это магия или уже работающий прототип?

Не став задерживаться здесь дольше необходимого, передав рюкзак Шельме, мы вновь уселись на байк. Небольшое мысленное усилие и от байка в стены ударяют щупальца, которые будто из рогатки подбрасывают нас вверх! Вновь став нематериальным, мы пролетаем сквозь потолок.

Паркер с задумчивым видом просматривал записи с камер ФуКо-Тауэр. Он смог подсоединиться к системе безопасности, отчего у него получилось перехватить вызов в кабинет одной из капитанов — госпожи Садо. Эта ведьма ему никогда не нравилась, слишком властная, да и вокруг нее всегда ходило множество не самых приятных слухов.

— Нарушители, — задумчиво произнес парень.

Сам он по некоторым обстоятельствам еще не мог покинуть это место, но он мог бы им подгадать, слив информацию на сторону. Увидев же беловолосую макушку одного из нарушителей, Паркер сразу понял, что на объект проник кто-то из чистильщиков. Похоже они обнаружили дверь, но даже представить себе не могли, насколько ценной она может оказаться. Иначе бы они послали сюда хотя бы отряд, а не одного оперативника.

Задумавшись на секунду, на лице Паркера появилась улыбка. У него появился план, как он может доставить информацию о происходящем здесь наружу, при этом достичь своих целей. Всего-то и надо, что позволить чистильщику загадать желание...

Хрустальный маятник кружился над картой, пока не застыл над одним из зданий в самом центре. Как вы уже могли понять, мы сдали это вонючий квест, попутно немного заработав. Зайдя в ближайший магазин, мы купили все необходимое для ритуала. И вот теперь Шельма с легкостью обнаружила Стива.

— ФуКо-тауэр, — читаю название здания.

Выглядело оно как огромный небоскреб прямо в центре карты. Для проверки Шельма даже отвела немного руку в сторону, но хрусталь остался на своем месте.

— Похоже мы его нашли, — удовлетворенно произнесла Шельма. — Вот только он находится в самом большом здании во всем городе...

— Он не облегчает нам задачу, — задумчиво киваю. — Как думаешь, что он там делает?

— Без понятия, — разводит она руками. — Нужно еще поискать военного.

Повторив свои действия, кулон вновь замер в центре карты. Отчего-то у меня возникло

подозрение, что спасательная операция и вправду может оказаться спасательной. Похоже Стив и вояка уже успели встрять! Конечно, я могу ошибаться, вот только мой копчик буквально ныл от ожидания предстоящих неприятностей.

— Я могу замаскироваться под сотрудника и разведать все, — предлагаю Шельме.

— Я не отпущу тебя одного, — не соглашается она. — Что мне делать, если тебя поймут? Вместе мы хотя бы сможем использовать геймбой, чтобы сбежать.

Задумчиво почесав кончик носа, мой взгляд падает на мотоцикл, который был оплетен моим фамильяром. Переведя взгляд на Шельму, мысленно прикидываю, получится ли нарастить фальшивое лицо на «глаз», который заменяет ей сейчас голову. По всему получалось, что должно сработать!

— У меня есть план, но для этого тебе придется раздеться, — задумчиво произношу, решив ее немного подразнить.

Видимо это поняв, она, не сказав ни слова, стала раздеваться... Приподняв бровь, демонстративно на нее смотрю, даже не думая отворачиваться. В эту игру можно играть и вдвоем! Вот только она и не думала прекращать. Вслед за курткой, она стала стягивать с себя шорты.

Все это время я стоял молча, ожидая, когда она попросит отвернуться. Лишь после того, как она стянула с себя майку, оставшись в одном лишь нижнем белье, я все же решил признать свое поражение.

— Достаточно, — останавливаю ее, отчего-то мой голос прозвучал немного хрипло.

Шельма невозмутимо смотрела на меня, совсем не стесняясь своего тела. А посмотреть там было на что. Длинные ноги, спортивное тело, груди второго размера. Ее внешний вид не портил даже глаз с крыльями вместо головы. Похоже меня переиграли, вот только я не ощущал себя проигравшим.

Мысленно потянувшись к фамильяру, прошу его переместиться с мотоцикла на Шельму. Байк забурлил темной жидкостью, после чего та неторопливо потекла по земле в сторону Шельмы. Ведьма все так же стояла молча, даже когда черная субстанция поползла вверх по ее ноге. Спустя секунд десять передо мной стояла Шельма, одетая в свою любимую одежду и с нормальной головой.

Кивнув мне, она подошла к байку, посмотревшись в зеркало.

— Неплохо, я даже могу видеть этими глазами, — наконец заговорила она.

Выглядела она невозмутимо, но... я буквально кожей ощущал ее возбуждение. Подойдя сзади, обнимаю ее.

— Знаешь, я на секунду даже забыл, ради чего просил тебя раздеться, — с хитрой улыбкой произношу.

Шельма на секунду напряглась, после чего с усмешкой ответила, расслабляясь:

— Можешь считать это платой за то, что на чердаке я увидела тебя голым, — припомнив тот случай, когда я лишь недавно вернулся из **Бездны**.

— Тогда мне придется чаще ходить по дому голышом, — провокационно подмигиваю.

— Ха! Это была одноразовая акция! — хмыкнула она в ответ, впрочем, не торопясь выпутываться из моих объятий.

— Я бы тебя поцеловал, но, боюсь, тогда я поцелую своего фамильяра...

В ответ меня ущипнули, после чего Шельма развернулась в моих руках, сама меня поцеловав. Секунду помедлив, отвечаю на поцелуй. Спустя где-то секунд тридцать Шельма отстраняется, с ухмылкой заметив:

— Ну и как тебе на вкус твой фамильяр? — провокационно облизнув губы.

Через связь с Ньярл, я понял, что мой фамильяр каким-то образом передает все ощущения Шельме...

— Как-то не распробовал, — нагло отвечаю ей.

Не уверен, чем бы все закончилось, если бы в этот самый момент где-то вдали что-то не взорвалось. Хлопок раздался, казалось, над всем городом. Озадаченно повернувшись в сторону взрыва, я увидел на горизонте зарево от пожара. Где-то вдали загорелся огромный небоскреб.

Помедлив пару секунд:

— А это случайно не ФуКо-тауэр?

Глава двенадцатая. Мир рушится.

Как понять, что все очень плохо? НПС на улицах замерли, движение на дорогах прекратилось, некоторые машины влетели в толпу, но никто не спешил помогать пострадавшим. Даже сами пострадавшие взирали на все происходящее пустым взглядом. Если это не все плохо, то я тогда даже не знаю про что вообще так можно сказать!

Мы с Шельмой мчались на мотоцикле, проезжая сквозь пробки. Не уверен, как было создано это измерение, но взрыв в ФуКо-тауэр явно что-то повредил. Похоже башня является одним из центров управления этого места. Надеюсь, сама реальность не посыпется, пока мы внутри.

Словно в насмешку, прямо перед нами целая улица стала «съезжать». Здания затряслись и с жалобным стоном стен стали сдвигаться в бок. Будто невидимый взгляду гигант решил передвинуть довольно большой кусок города.

Сразу после этого раздалась сирена и включилось автоматическое оповещение:

— Внимание персоналу! Целостность мира нарушена! Проследуйте к ближайшей точке эвакуации!

Сообщение повторилось три раза, после чего резко замолкло. Мы с Шельмой переглянулись, ведьма озадаченно произнесла:

— Похоже у них что-то случилось, — немного шокировано посмотрев на меня. — Но мы же ничего еще не сделали. Ведь нет же?

Удивленный не меньше ее, я вполне правдиво ответил:

— Не думаю, что выполнение просто квеста могло привести к такому, похоже нам просто «повезло» оказаться не в том месте и не в то время, — пожав плечами. — Нужно поскорей найти Стива и убираться отсюда!

Шельма спорить не стала, а я смог больше внимания уделить вождению. Как раз в этот момент один из небоскребов впереди наклонился и стал заваливаться вбок, прямо на дорогу, по которой мы ехали. Когда над тобой возникает тень, а тебе самому буквально на голову падает здание — это незабываемое ощущение.

Шельма крепко сжала мое туловище, напряженно выдохнув:

— Джон! — с дрожью в голосе. — Дави на газ! Я не хочу проверять, спасет ли нас твой нимб от падающего на нас небоскреба!

Меня не пришлось просить дважды, сглотнув, я вдавил газ до упора. Мы и так ехали под сотню, а теперь еще больше ускорились. Здание стремительно приближалось, мое сердце сжалось в груди, а в голове возник образ, как нас раздавит! Мы не успевали самую малость, в какой-то момент понимаю.

— Давай! — расправив свои крылья, я, что есть силы, взмахнул ими, вкладывая в это все свое желание двигаться быстрее.

Словно в ответ на мое желание, белые крылья засияли, вытягиваясь еще больше, становясь похожими на белый шлейф у нас за спиной. В этот же момент я потянул на себя тень кроленя, отчего мое тело покрылось электрическими разрядами. Мир привычно замер на секунду, после чего я услышал хлопок.

Мир постепенно стал ускоряться, но я успел заметить, как реальность вокруг будто сминается, а окно в округе со звоном вылетает наружу. БАХ! И мы будто пуля летим вперед!

— Аааааааааааааааааааааааааааааааа!!!! — я так и не понял, кто закричал первым, я или Шельма?

Паркер с мрачным видом наблюдал за камерами, спрятавшись в подсобке. Куда бы он не переключался, всюду были трупы людей. Причем не мана-форм, а настоящих сотрудников корпорации ФуКо. Когда он дал загадать желание чистильщику, он и представить себе не мог, что все закончится бойней.

Паркер предполагал, что чистильщик с боем прорвется к двери, передав своим хозяевам важную информацию о корпорации, но на деле...

— Какого черта чистильщик оказался проклят?! — закусив губу, произнес он.

Только безумец будет накладывать одно проклятие на другое, поскольку результат практически невозможно предугадать. Но, как правило, все становится лишь хуже. Так получилось и в этот раз! Исполнитель желания усилил проклятие, отчего на месте чистильщика появился монстр, который с воем принялся все крушить.

И ладно, просто крушить, он довольно быстро перебил всех сотрудников, принявшись штурмовать командный центр, откуда управляли всем этим измерением. Защита еще держалась, вот только обороняющимся пришлось отключить ряд важных систем, чтобы перенаправить ресурсы, отчего целостность самого мира затрещала по швам. С помощью камер уличного наблюдения, он видел, как весь город, словно лоскутное одеяло, стал деформироваться.

Самое паскудное, что система дверей накрылась одной из первых, он банально не успел сбежать, когда понял, что натворил. Впрочем, были во всем происходящем и плюсы. ФуКо придется потратить немало ресурсов, чтобы все восстановить, так что им придется отложить программу по созданию нового мира. Он выиграл немного времени, плюс он накопил достаточно энергии, чтобы вернуть с того света одного из друзей.

— Осталось лишь спастись самому, — облизнув губы, тихо произнес Паркер.

Переключаясь с камеры на камеру, в попытках найти пути спасения, он стал свидетелем того, как один из коридоров на сотом этаже буквально взорвался, образуя проем наружу. Вот только это был не проклятый чистильщик, а сияющее шестикрылое существо верхом на байке.

— Похоже, я все же сегодня не умру...

Он узнал прибывших, отчего на его губах появилась улыбка. У одного из вновь прибывших, если верить Анне, что сейчас подрабатывала учителем, был ЕГО геймбой. Похоже этот день окажется не таким уж плохим. Правда, парень не смог понять, что за магию они используют...

— Они погибли недавно, минут тридцать назад, — наклонившись к одному из тел на полу, тихо произнесла Шельма.

Весь коридор был забрызган кровью. Бедняга, которого мы обнаружили, был разорван на части. Чтобы за монстр здесь не порезвился, он не просто его убил, нет, он явно этим наслаждался. Убийство было совершено показательно жестоко. Картина была довольно пугающая, особенно, если учесть, что убитый был настоящим человеком.

— Что за чертовщина здесь вообще происходит?! — сквозь зубы произношу.

После того, как мы, подобно ракете, врезались в здание, я предполагал увидеть здесь все что угодно, но не коридор, залитый кровью! Кто бы не напал на башню, он явно не был человеком.

Поднявшись на ноги, вытерев руку от крови, Шельма достала из рюкзака хрустальный маятник. Намотав веревку на руку, она подала в него немного силы. Хрусталь сдвинулся, указывая направление. После чего процедура повторилась, вот только в этот раз маятник указал совсем в другую сторону.

— Бушеми и вояка находятся в разных местах, — заключает ведьма. — Я бы предложила разделиться, но... — посмотрев на растерзанный труп, — но, пожалуй, не буду этого делать. А потому предлагаю решить, кого мы первого освободим?

Задумавшись на секунду:

— Давай сначала вояку, с Бушеми у меня в последнее время дела как-то не ладятся, да и в случае чего, если он еще жив, он вполне способен постоять за себя.

Про себя же я добавил, что, зная характер Бушеми, он должно быть сейчас стремится в самую гущу событий. Возможно, пока мы найдем вояку, его прихлопнет какая-нибудь тварь и нам не придется его больше искать? Мысль, плюнуть на все и просто свалить, мне уже приходила, но я решил сперва хотя бы посмотреть, что это за место такое и что здесь вообще происходит.

Госпожа Садо с мрачным видом сидела в центре управления. Здание сотрясилось, а немногочисленные выжившие тряслись от страха, с тревогой поглядывая на нее. Система порталов закрылась одной из первых, так что спастись удалось буквально единицам, плюс те, кто заперлись здесь.

— Рааааа! — послышался рев, после чего здание вновь затряслось.

Их хваленые системы защиты не сработали, поскольку враг ударил изнутри. Ей еще только предстояло разобраться в произошедшем, но уже сейчас можно было с уверенностью сказать, что жить им всем осталось минут десять, пока держится щит.

Вот только с каждым ударом уровень магии в системе все падал. Садо даже не могла отключить от подпитки мана-формы, не хватало доступа, лишь снизить потребление всех систем на минимум, перенаправив получившуюся силу на щит. Но даже так она лишь ненадолго оттянула неизбежное.

— Госпожа Садо, — подошла к ней перепуганная секретарша. — Для меня было честью работать вместе с вами! — с этими словами она низко поклонилась.

Женщина лишь устало кивнула, постукивая пальцем по подлокотнику кресла. Обведя всех выживших взглядом, она приняла решение. Поднявшись с кресла, она небрежным движением сняла с себя пиджак, бросив его секретарю.

— Подержи, мне нужно кое с чем разобраться, — с этими словами Садо направилась на выход.

— Куда вы? — испуганно донеслось ей вслед.

— Хочу перед смертью немного повеселиться!

В поисках военного нам пришлось спуститься на шестьдесят шестой этаж. Я не стал использовать лифт, просто просачиваясь через потолок с помощью нимба. Везде я видел одно и то же, лишь смерть и разруху. Ни выживших, ни даже монстров.

— Это место стало одной братской могилой, — тихо произнесла Шельма.

— Да, и мы все еще не знаем, какого черта здесь вообще произошло, — соглашаюсь с ней.

— Я ощущаю вибрацию, которая проходит по всему зданию, ее эпицентр где-то на

самом верху, — сообщает она мне, показав хрустальный кулон, привязанный к руке. — Стив также находится где-то на верхних этажах...

— Черт, уверен, он опять куда-то влез, — тихо ругаюсь. — От этого парня одни лишь неприятности! — в сердцах произношу.

— Ха! — фыркает Шельма позади. — Кого-то он мне напоминает!

— Нееет, — качаю головой, — мы совсем не похожи!

Шельма ничего не ответила, лишь громко и выразительно хмыкнула. Тяжело вздохнув, я подумал, что в этот раз она неправа. От этого чистильщика одни неприятности, плюс, он слишком самоуверен и вообще... лезет туда, куда его не просят! В общем, ничего общего со мной! Ведь так?

Не став заострять на этом свое внимание, спускаюсь ниже, пока кулон в руке ведьмы не взлетел вверх, указав куда-то вбок.

— Похоже мы на месте, — тихо произношу, оглядываясь.

С виду это был обычный офис, куча столов, которые были огорожены перегородками, все еще включенные компьютеры, куча всякой мелочи. Обычный с виду офис, если не считать мертвых людей...

Упав прямо на один из столов, не становясь материальным, еду прямо насквозь. Проехав офис, мы выехали в коридор, где вниз была опущена стальная перегородка, которая, впрочем, никого не спасла. Проехав ее насквозь, впервые вижу вооруженную охрану, которая, впрочем, также оказалась мертва. Вот только, если судить по следам от пуль, то перед смертью они хотя бы попытались дать отпор.

Остановившись возле одного из тел, подбираю довольно массивную бандуру, которая выглядела, как какая-то лазерная пушка. Попросив Ньярл закрепить ствол на руле, еду дальше. Подбирать легкое вооружение я даже не стал, судя по всему оно вообще бесполезно.

Проехав своеобразный блокпост, мы выехали в частную миниатюрную тюрьму. В офисном здании были установлены стальные двери, у которых были смотровые оконца. Одна из дверей оказалась выбита, возможно, все началось именно здесь, но это не точно.

Прежде чем мы начали искать нужную камеру, я услышал крик за одной из дверей:

— Помогите!!! Меня здесь заперли! — раздался довольно юный голос.

Переглянувшись с Шельмой, мы проехали прямо сквозь дверь, оказавшись в камере метр на метр, где на нарах сидел парнишка примерно наших лет. При нашем появлении, когда мы прошли сквозь дверь, он вздрогнул, после чего посмотрев на ведьму:

— Шельма Роуз! — счастливо закричал он. — Это я Паркер! Ты меня помнишь?!

Моргнув, я и сам узнал парня. Кажется, вечность назад, его выкинули с вечеринки, где мы позже обнаружили геймбой. Нахмурившись, я вспоминаю, что мы его подозревали, что это именно он проклял школу и вызвал прорыв **грани**. Я думал, что он сбежал, вот только мы обнаружили его в довольно странном месте. По сути в тюрьме.

— Что ты здесь делаешь?! — хмуро спрашиваю у него.

— Сижу, если ты не заметил, — с усмешкой указав рукой на свою камеру.

— Я не про это, — качаю головой. — Как ты вообще здесь оказался? — хмуро спрашиваю, не спеша ему доверять.

Шельма посмотрела на меня краем глаза, но она не стала ничего говорить, так же ожидая ответа парня.

— Я сам без понятия! — всплеснул он руками. — Последнее, что я помню, как хотел поговорить со своей подругой, по поводу... — тяжело вздохнув, — не важно по какому

поводу, в общем. Я зашел в магазин электроники, желая немного убить время, после чего оказался здесь! — всхлипнув, утерев выступившую слезу. — Со мной даже не разговаривали здесь! Приносили еду и на этом все!

Шельма вновь на меня посмотрела, предлагая принять решение самому.

Помассировав виски:

— Его все равно нельзя здесь оставлять, — со вздохом говорю Шельме, после чего посмотрев парню в глаза: — Ты знаешь, что здесь произошло? — кивок за дверь.

— Я слышал, что сюда доставили новеньких, — охотно ответил Паркер. — Насколько я могу судить, один из заключенных превратился в монстра и сбежал! Больше я ничего не знаю, хотя слышал звуки стрельбы...

Госпожа Садо неторопливо шла по коридору. Откуда-то спереди доносился звериный вой, а ведьма, казалось, даже не обращала на это внимания. Пройдя бронированный тамбур, она открыла проход. На ее глазах двухметровый оборотень из шерсти которого торчали металл, а на месте левой руки был пулемет, пытался пробиться сквозь барьер. У него не получалось, что злило оборотня лишь еще больше.

Увидев женщину, оборотень оскалился, явно желая вцепиться той в горло. Садо же лишь презрительно хмыкнула, после чего в ее руках появилась плеть, будто созданная из **темноты**. Взмахнув плетью, ведьма с усмешкой произнесла:

— Кто бы мог подумать, что чистильщики отправят нам такое, видимо мы все же где-то прокололись, похоже придется компании FuKo исчезнуть...

— Рааааа! — заревел оборотень, в очередной раз прыгнув на барьер, отчего весь этаж заходил ходуном.

Ведьма кивнула, после чего щелчком пальцев сняла барьер. Ее прав на это хватало. Оборотень тем временем ринулся в ее сторону. Буквально исчезнув, он за доли секунды оказался за спиной у ведьмы, желая схватить ее за шею, вот только Садо ожидала чего-то подобного, отчего лапа монстра прошла рядом, после чего его конечность оплела теневая плеть.

— Как предсказуемо, — с презрением произнесла она, рывком отправляя монстра в полет.

Хлоп! И оборотень летит вперед, будто камень, выпущенный из пращи. Пробив собой стены, он вылетает куда-то за пределы башни. Не став дожидаться возвращения монстра, ведьма громко приказала:

— Подать энергию на дверь в командном центре! Начать эвакуацию выживших!

Повинуясь ее приказу, поток энергии был перенаправлен. Пока ее люди с радостными воплями ринулись в сторону красной двери, что появилась буквально из воздуха, сама Садо терпеливо дожидалась возвращения монстра. И спустя четыре секунды он вернулся, с хлопком переместившись назад в помещение.

В этот раз оборотень оскалился, но не спешил атаковать, внимательно наблюдая за действиями своего противника. Садо лишь кивнула при его появлении. С презрением произнесла:

— Придется показать тебе песик, кто здесь хозяйка! — щелкнув плетью, она сама ринулась в бой.

Когда здание заходило ходуном, я уже подумал, что оно сейчас обрушится, но небоскреб

каким-то чудом устоял. Волокущий вырубленного военного Паркер, вжав голову в плечи, испуганно закричал:

— Нам нужно уходить, здесь все скоро обрушится! — даже не пытаясь скрыть свой испуг.

С одной стороны, он прав, я и сам хотел уйти, вот только мы еще не нашли Бушеми. Хотя, если верить Паркеру, то именно он виноват в произошедшей бойне. В таком ракурсе искать его было крайне недальновидно...

Мои размышления прервала Шельма. Положив руку мне на плечо, она со вздохом произнесла:

— Я ощущаю над нами, довольно сильные всплески магии, и судя по кулону, как он смещается вслед за «вспышками», это Стив с кем-то дерется. Кто бы в этом бою не победил, мы одни с ним не справимся. Даже с учетом всех наших сил...

Когда здание в очередной раз затрясло, я сплюнул на пол:

— Уходим! — принимаю решение.

Часть пятая. Эпилог

Эпилог. Странные итоги.

Сидя перед бассейном, опустив ноги в воду, я с задумчивым видом наблюдал, как Джессика показывает проклятый особняк Паркеру. Не знаю, как так получилось, но Стюарт решила оформить опеку над парнем. На мое замечание, что скорей всего он не так прост, она с улыбкой заметила, что я и сам далеко не ангел.

— К тому же, так за ним будет проще наблюдать, — чуть серьезней добавила она.

Каких-то особых доказательств у нас не было, а потому в глазах закона Паркер скорей сам является жертвой. Вот и получалось, что мы должны были либо его отпустить, поскольку законных причин удерживать его у нас не было, либо предложить остаться.

Поскольку родители Паркера «пропали», оформить опеку не составило труда. Тогда же Джессика обронила странную фразу, что родители парня находятся в геймбое! Подобное заявление меня шокировало. Сколько времени они там провели? По всему выходило, что вернуться обратно они уже едва ли смогут. Расспросить об этом Джессику я еще не успел, но даже их показания, если их записать на пленку, не станут достаточным основанием для ареста. Почему?

— Одержимость, — тихо произношу.

Парень мог быть одержимым, а в таком состоянии его оправдает любой суд. Особенно, если учесть, что в это же время полгорода были одержимы. Каких-то иных улик у нас пока не было, так что... пришлось согласиться на то, чтобы он пожил с нами рядом. Так ему будет куда труднее творить свои дела. Я уже приказал Ньярл следить за ним неотрывно. Пусть только попробует что-нибудь такое выкинуть!

Когда Джессика с Паркером скрылись в доме, из него же вышла Шельма, которая еще не уехала домой.

Сев рядом со мной, она с любопытством на меня посмотрела:

— Теперь у тебя официально есть брат, как ощущения? — положив свою руку мне на ладонь.

— Странные, особенно, если учесть, что я его подозреваю в том, что это именно он проклял школу, — с усмешкой отвечаю.

— Странно все получилось, — вздыхает она, посмотрев на свое отражение в воде. — Красная дверь перестала работать, мы так и не спасли Стива, зато у тебя теперь есть брат...

— Ты не поверишь, — фыркаю в ответ, — я сам в шоке!

Шельма сжимает мою руку, после чего между делом замечает:

— К слову, ты заметил, что у Паркера пробудился источник? — краем глаза посмотрев на меня.

— Чего?! — удивленно посмотрев на дом, где скрылся парень с Джессикой.

— Ты бы и сам это мог заметить, — поправив волосы, она внезапно спросила: — А как долго еще продержится пистолет из того измерения? Мне бы хотелось завтра опробовать его в тире...

Удивленно на нее посмотрев:

— А он разве еще не исчез? — озадаченно произношу.

— Нет, когда я сюда шла, рюкзак все еще лежал в гостиной...

Поднявшись на ноги, я решительно двинулся обратно в дом. Шельма последовала вслед

за мной. Рюкзак действительно лежал в гостиной, открыв его, вижу, вполне себе целые вещи, которые и не думали распадаться, попав в реальный мир!

— Не понял юмора...

Совещание акционеров корпорации «FuKo» прошло в кратчайшие сроки. На мониторе отображалось изображение восьми человек. Самой молодой была Садо, ее пригласили в качестве свидетеля, а самым старым был мужчина в кислородной маске, подключенный к системе жизнеобеспечения.

— Впервые за долгое время мы вновь собрались вместе, — поджав губы произнесла бабушка божий одуванчик, чей беззаботный вид не вязался с остальными здесь собравшимися.

— От тебя Вдова, это слышать даже забавно, — искажил в подобии улыбки пожилой мужчина.

— Козырь, помнится, когда мы были молодыми, ты вился вокруг меня, — с усмешкой напомнила ему бабуля.

— Ошибки молодости, — развел руками Трамп. — Впрочем, мы здесь собрались не для того, чтобы обсуждать наши былые ошибки...

— Времена идут, а ты все так же нетерпелив, — неодобрительно поджала губы бабушка.

— Как мне не хватало ваших препирательств, — оскалился белоснежной улыбкой, чернокожий мужчина. — Будто вернулся лет на тридцать назад...

— Хваатит, — сипло прервал препирательства старик с кислородной маской. — Не тратьте мое время...

Все собравшиеся переглянулись, после чего бабушка кивнула Садо, дав разрешение той заговорить.

— Как вы все уже знаете, сегодня чистильщики применили против нас магическое оружие, — с этими словами она произвольно дотронулась до повязки на лице, которая скрыла часть лица и поврежденный глаз. — Я устранила прореху в безопасности и пленила оружие чистильщиков, но ценой тому стало почти уничтоженный промышленный кластер. Часть производств безвозвратно утеряно...

Доклад шел своим чередом, пока не появилось изображение байка и крылатой фигуры.

— Также, были замечены еще два нарушителя, но их роль пока непонятна... — переключилась на новую тему Садо.

— Это два ангела! — со счастливой улыбкой произнес Трамп. — После 1666-го года на Земле не было зафиксировано ни одного ангела или демона, но стоило мне продолжить программу, как они тут как тут! Я вам говорил, что мы близки?! Это подтверждение!!! — уже с фанатичным тоном закричал он.

Бабулька довольно быстро отключила звук Трампу, после чего поспешно произнесла:

— На этом, пожалуй, мы пока закончим с докладом... — одним движением отключив Садо от конференции.

Садо лишь покачала головой, поняв, что дальнейшее не предназначено для ее ушей. В целом, она уже все рассказала, кроме того, что оружие чистильщиков удалось взять живым. Это ей стоило глаза и пяти лет жизни, ей пришлось призвать **Тьму** себе на помощь, но она сделала все, что было в ее силах, впрочем, как и всегда.

Поднявшись с кресла, женщина грациозной походкой прошла сначала в лифт, а затем и в подвал под своим особняком, где у нее были установлены тюремные камеры. В одной из

антимагических камер у нее гостил чистильщик.

Зайдя в помещение с пленником, который был прикован к стене, она с предвкушением облизнулась.

— Что ж, песик, пришло время ответить за все... — наслаждаясь ситуацией, произнесла она.

— Я ничего не расскажу, меня уже должно быть ищут! — упрямо произнес Бушеми. — Как бы вы меня не пытали, я к этому готов!

— Ну, что ж... — потянувшись, словно кошка. — Надеюсь, ты действительно готов...

С этими словами она сначала расстегнула ремень, а затем приспустила чистильщику штаны.

— Что ты делаешь?! — уже не так уверенно произнес Стив.

Ведьма не ответила, зато сам парень простонал:

— Ты, что за... — шокировано, — Ахххх...

Пытка Бушеми началась... если это вообще можно назвать пыткой. Госпожа Садо была неординарной личностью...

Сидя за компьютерным столом у себя в комнате, я неотрывно смотрел на КПК у себя в руках. Устройство стабильно работало, даже не думая ломаться. Это было удивительно, но факт! Как такое вообще возможно?!

Мне даже удалось подключить КПК к компьютеру, благо разъем в нем использовался стандартный USB. Самое смешное, что наладонник оказался в несколько раз мощнее моего стационарного компа. У него даже памяти было больше.

— Как такое возможно? — тихо произношу.

— Ты что-то сказал? — приподнялся на диване Паркер, который в этот момент смотрел телевизор.

Так уж получилось, что именно мне Джессика поручила за ним приглядывать. Поскольку мой чердак самая большая комната в доме, да и в целом, не подселить же его к девчонкам... в общем, он переехал ко мне. Я демонстративно не обращал на него внимания, пока за ним наблюдал мой фамилляр, готовый предупредить меня о любом его странном действии.

Посмотрев краем глаза на Паркера, прикидываю в голове, может ли он что-то знать о том месте, где его держали в плену.

— Я вынес из места, где тебя держали, одно устройство, — не вдаваясь в детали, показываю ему КПК. — Оно должно было сломаться, но оно все еще цело...

— А почему оно должно было сломаться? — приподнял он вопросительно бровь.

Говорить ему о гробнице, я не хотел. Так что решаю сказать полуправду:

— В том мире все состояло из магии, если вынести подобную вещь в реальный мир, то она довольно быстро распадется...

На что Паркер лишь хмыкнул:

— Допустим, в том мире действительно все состояло из магии, но что будет с вещью, которую сделают мана-формы из материала из реального мира?

— Мана-формы? — пристально смотрю на него.

— Вещи, состоящие из маны — мана-формы, — отмахивается он, словно не сказал ничего важного, после чего и вовсе решает сменить тему:

— Не хочешь поиграть вместе в приставку? — кивок на телевизор. — Проигравший

сгоняет на кухню за соком и закусками. *Братец...*

Конец пятой части.

Часть шестая. Пролог

Пролог. Неожиданное предложение.

Мне снился сон. Мое прежнее лицо. Я сижу за компьютером, что-то читаю. Внезапно сверху раздаётся хлопок, стены начинают шататься. Я успеваю лишь подняться из-за стола, прежде чем потолок обрушился мне на голову...

Но сон на этом не заканчивается. Нет. Я парю в темноте, кажется, целую вечность. Но вот со мной что-то сталкивается, и я начинаю падать вниз! При этом ощущая жгучий голод...

— Ха! — открыв резко глаза, я увидел потолок своего чердака в проклятом доме.

На мне сидела Ньярл, которая при моем пробуждении стала тихо мурчать, требуя почесать за ушком. Автоматически это сделав, я попытался вспомнить свой сон. Кажется, я падал? Покачав головой, я непроизвольно посмотрел на диван, на котором спал Паркер.

Диван оказался пуст. Нахмурившись, тянусь мысленно к фамильяру, прося показать, где сейчас парень... Он сидел на толчке... Разорвав связь, решаю в следующий раз просто спросить, где он.

Прикрыв вновь глаза, пытаюсь заснуть, но сон не шёл, такое порой бывает. Особенно, если накануне произошло довольно много всего. Поняв, что мне нужно немного освежиться, прошу Ньярл принять вид моей одежды.

Поднявшись с кровати, я двинулся на кухню. Найдя в холодильнике апельсиновый сок, пью прямо из горла. Натуральные соки, по какой-то загадочной причине, всегда вкуснее из упаковки! Из кружки это уже немного не то, сок будто теряет вкус.

— Не спится? — спустя с десятков секунд на кухню зашел Паркер, видимо сделав все свои дела в туалете.

В ответ я лишь пожимаю плечами, не желая особо общаться.

— Знаешь, я тебе даже завидую, — внезапно произнес парень, налив себе стакан воды.

Он не торопился продолжать, отпив воды из кружки.

— И чему же? — немного лениво спрашиваю у него.

— Все это, — обводит он рукой комнату. — Кажется, у тебя есть все, чего бы мне прошлому хотелось. Красивый опекун, большой дом, красивые девушки... — с намеком посмотрев на меня.

— Если бы все было так просто, — хмыкаю в ответ, поставив пакет сока обратно в холодильник.

— А разве сложно? — вопросительно посмотрев на меня. — Приведи мне пример своих проблем!

Нечитаемым взглядом посмотрев на Паркера, едва сдерживаюсь, чтобы его не послать. Да, если я начну перечислять, что на меня свалилось в последнее время, то мы тут застрянем до утра.

— К примеру, нашу школу прокляли, и мы теперь вынуждены разгребать за каким-то мудаком, — довольно колко на него посмотрев.

— Почему вы вообще этим занимаетесь? — скептически посмотрел он на меня в ответ. — Почему не обратились к чистильщикам?

— Кто тебе сказал, что мы не обращались? — с сарказмом смотрю ему в глаза. — Нам в город отправили вояк, которые попали под проклятие и сейчас все одержимы. Если мы

ничего не сделаем, то они уже буквально на следующей неделе устроят в городе резню.

— Этого не может быть... — было начинает он, но в последний момент себя останавливает. — Проклятие как-то изменилось?

— Да, — сухо отвечаю, продолжая довольно колко на него смотреть.

Поняв, что я не спешу продолжать:

— Верить ты мне или нет, но я тебе не враг, — серьезно произносит он. — Это действительно не совсем я проклял школу. Можно сказать, прошлый я.

— И я должен тебе поверить? — с усмешкой смотрю на него.

— Почему нет? — пожимает он плечами, поставив пустой стакан на стол. — Я могу помочь, конечно, если ты примешь мою помощь...

Бригада строителей совершала конечную отделку кабинета. Ремонт почти закончился, сломанные стены были восстановлены в кратчайшие сроки. Они передвигали шкафчик, когда из-под него выскочила дискета. Один из строителей наклонился, подняв дискету с пола. Повертев ее в руках, он положил ее на стол.

В этот же день, в кабинет заглянул учитель физики, чтобы посмотреть, как скоро школа окончательно придет в норму. Он увидел дискету на столе. Подняв ее, он не увидел на ней никаких надписей. Пожав плечами, мистер Стивенсон положил дискету себе в карман. Он недавно приобрел себе компьютер, один из учеников ему рассказал, что с его помощью можно переписываться с людьми из разных уголков мира.

Про себя он решил, что посмотрит, что находится на дискете, а потом вернет ее владельцу. Наверное. Если только там не окажется всяких обнаженных фотографий, о которых он также услышал из перешептывания учеников...

Чуть позже в школе, я забросил записку в шкафчик Кларис с предложением переговорить в бомбоубежище. Когда я спустился вниз по лестнице, девчонки уже были на месте. Как оказалось, Кларис принесла сюда занавески, а Хельга оставила здесь пару книг, которые могут быть нам полезны.

Рассказав им о нашем разговоре:

— Так он предложил помочь? — довольно скептически хмыкнула Шельма, видимо, как и я, не особо в это поверив.

— Предложил, вот только я ему не доверяю, — согласно киваю.

Девчонки явно задумались, прикидывая все плюсы и минусы подобного сотрудничества. Я и сам об этом думал. По всему выходило, что нам не стоит на него полагаться. Вот только действуя пассивно, мы не выведем его на чистую воду...

Прокрутив последнюю мысль еще раз, вспоминаю, что так же мне сказал Бушеми, прежде чем совершить глупость и зайти в красную дверь. Мысленно поморщившись, пытаюсь убедить себя, что мы со Стивом совсем не похожи!

Впрочем, в отличие от чистильщика, у меня есть один способ проверить истинность слов Паркера, не прибегая к экстремальным методам.

— Давайте найдем тень Паркера и спросим ее! — с хитрой улыбкой предлагаю девчатам. — Раз он вернулся в город, то его тень также должна была вернуться!

— Мы же хотели зачистить сегодня замок, — напоминает мне Кларис.

— Отложим это еще на день, у нас еще есть немного времени в запасе, — пожимаю плечами. — Я не хочу оставлять Паркера за спиной, когда я не знаю, чего от него можно

ожидать.

— Разумно, — задумчиво кивнула Хельга, после чего немного озадаченно: — А кто-нибудь видел сегодня Джуди? Она вообще сегодня в школу приходила?

Проведя рукой по волосам, и сам понимаю, что не видел нашего предсказателя весь день. Она же не совершила никакую глупость?

Джуди парила над замком в теновом мире. На ее ногах были одеты левитационные ботинки Джона, которые она позаимствовала недавно, а на руке была перчатка из кожи ската. Обувь была немного потрепана, ей явно требовалась починка, но при этом она еще не утратила своих магических свойств.

Ей пришлось провести ритуал перехода возле школы, чтобы попасть в теневой мир. Она знала, что в этом месте грань истончена, так что на переход ей сил хватило.

Приземлившись на подоконнике самой высокой башни, Джуди пробралась внутрь. Ее уже ожидали. Огромный паук, вот только вместо головы, у него была обнаженная девушка с рыжими волосами...

— Ты все же пришла, — улыбнулась ей тень.

— Да, пришла, — кивнула ведьма, перекидывая с плеча массивную пушку, что вчера из другого мира привез Джон.

Нацелившись на свою тень, девушка замерла с довольно решительным видом.

— Почему ты мне мешаешь?! Разве ты не понимаешь мои чувства?! — положив палец на спусковой крючок.

Если потребуется, она уничтожит свою тень. Со временем она придет в себя и у нее появится новая тень, подчинить которую будет намного проще.

— А ты понимаешь свои чувства? — с усмешкой произнесла паучиха.

— Разумеется, — сухо произнесла Джуди.

— Тогда, как насчет единения? — с улыбкой предложила тень.

Джуди ничего не ответила, выстрелив в паучиху. Из ствола вылетела фиолетовая сфера, которая буквально испарила заднюю часть тела тени, впрочем, не убив ее до конца.

Посмотрев на ослабленную тень, Джуди кивнула:

— Вот теперь можно...

Как вообще найти чужую тень в теновом мире? Хрустальный кулон крутился над картой города. Мы пытались понять, где скрывается тень Паркера, вот только кулон продолжал упорно показывать на самого парня.

Прикрыв глаза, мысленно к двойнику.

[Что скажешь?] — спрашиваю его мнение.

[Попробуйте поискать собственные тени, посмотрите, что получится.] — Предложил он.

Озвучив мысль вслух, наблюдаю, как кулон уверенно указывает на школу, где мы сейчас и находимся.

— И что это значит? — озадаченно спросила Кларис.

— Похоже Паркер уже поймал свою тень, — озвучивает мои мысли Хельга.

— Как это вообще возможно? Когда бы он успел? — удивляется Кларис.

— Если это именно он проклял школу, — задумчиво произношу, — то он мог уже какое-то время исследовать теневой мир. Особенно, если учесть, что он тоже волшебник...

— Что? — с удивлением посмотрела на меня Кларис. — Он волшебник?!

В ответ я лишь кивнул, задумавшись над происходящим. Похоже по простому пути пройти не получится. Придется действовать по старинке, а именно искать доказательства. Как это сделать? Мы с ним вчера пообщались и я понял, что Паркер не так прост. Он явно знает больше, чем говорит. Вот только как заставить его расколоться?

— Похоже нам все же придется принять его помощь, — со вздохом произношу. — Посмотрим, что он может, возможно, нам удастся его разговорить...

Вот только продолжить мне не дала появившаяся Джуди. Она, словно чертик из табакерки, вошла в бункер с пушкой на плече, которую я вчера привез из другого измерения...

Посмотрев на нас, она поставила пушку в угол возле двери, после чего сняв с ног довольно знакомые кроссовки, которые закинула под кровать, она буквально упала на койку с усталым видом.

— Проблема с моей тенью улажена, замок исчез, а мне нужно немного вздремнуть... — с этими словами она закрыла глаза, повернувшись к стене.

— Что все это значит? — с агрессией в голосе произнесла Шельма.

Вот только ответа не последовало, Хельга подошла к постели, склонившись над Джуди:

— Она спит, похоже ночка у нее выдалась бурная, — выпрямляясь.

— Так разбуди ее, пусть нормально все расскажет! — не выдержала Шельма, но я останавливаю ее:

— Пусть здесь кто-нибудь останется, присмотрит за Джуди, а мы пока с тобой проверим на месте ли замок, — посмотрев на Шельму.

Та, было хотела что-то резко ответить, но видимо поняв, что посмотреть самим действительно проще, она лишь покачала головой.

— Хорошо, давай все проверим, — в конце концов согласилась она.

Паркер поднял руку, попросив выйти в туалет. Учитель с неохотой его отпустил. Парень вышел из класса, краем глаза заметив темную слизь, что текла по стене вслед за ним. За парнем все еще наблюдали, и он не мог ничего с этим поделать. Да, и, если быть честным, пока не хотел. После всего случившегося ФуКо как минимум на пару лет будет занята восстановлением производственного кластера, а оживить своих друзей он может в любой момент.

Забравшись в кабинку в туалете, он прикрыл глаза. С помощью своего дара он мог установить связь с любимым, к кому прикасался. Перед его взглядом появилась молодая учительница английского.

— Анна, — позвал он ее.

Женщина вздрогнула, отчего мел в ее руках неприятно заскрипел, а окончание фразы на доске получилось вытянутым. Как ни в чем не бывало, назвав название темы, учительница вернулась на свое место.

Дав задание своим ученикам, она тихо произнесла:

— Ты вернулся? Я думала, что ты уехал... — взволнованно прошептала она. — Что случилось?

— Мои планы поменялись, я вернулся. Теперь я буду учиться в этой школе какое-то время, не смотри на меня, за мной наблюдают. Старайся со мной вести себя так, будто я обычный ученик...

— Кто за тобой наблюдает? — взволнованно спросила она.

— Пока лишь местный ковен, — успокоил он ее. — Не беспокойся об этом. Но тебе придется побыть на время моими глазами и руками...

Замок исчез. На его месте мы с Шельмой обнаружили лишь лес, словно здесь ничего и не было.

— Похоже она и вправду поймала свою тень, — задумчиво произнесла Шельма. — В одиночку пришла сюда и разобралась с проблемой...

— Я слышу в твоём голосе нотки уважения? — с любопытством посмотрев на девушку.

Ньярл подхватила Шельму, а я сам парил с помощью крыльев. Переодеваться мы не стали, так что одеты мы были в школьную форму.

— Тебе не показалось, — не стала она отрицать. — Я не ожидала от нее чего-то подобного. Я думала, что она продолжит отсиживаться за нашими спинами...

Пожав плечами:

— Джуди намного отважнее, чем ты думаешь, — хмыкаю на ее слова. — Похоже наша эпопея с тенями на этом закончилась, даже как-то не верится.

— Осталось лишь разобраться с военными, — кивнула Шельма, — после чего все это безумие закончится, — посмотрев на меня: — наверное закончится, — хмыкает она под конец.

— Что это за намеки такие? — недовольно произношу.

— Это был не намек, — уже откровенно улыбается она, после чего решает сменить тему: — Если мы здесь закончили, то как тебе идея прогуляться?

В целом я был не против, однако, у меня были еще дела. Я договорился встретиться сегодня с адвокатом, которого порекомендовал мне мэр. Впрочем, встреча была назначена на поздний вечер.

— А давай! Я как раз хотел немного перекусить! — со взмахом руки соглашаюсь.

— Проглот, — с улыбкой посмотрев на меня. — И как только ты еще не растолстел?

— На самом деле секрет прост! — хитро подмигнув. — Глисты! Хочешь поделюсь? — вытянув губы в трубочку.

— Пффф, — весело фыркает Шельма, после чего милостиво кивает: — Если ты потанцуешь со мной сегодня, то, возможно, я и не буду против парочки глистов...

Уже поздно вечером, все-таки получив свой поцелуй, я зашел в небольшой семейный ресторан испанской кухни. Располагался он далеко не в центре города, скорей ближе к гетто. На вывеске была нарисована пицца, да и название ничем особым не могло похвастаться.

Пройдя внутрь, я был немного озадачен, что именно это место выбрал адвокат для встречи. Впрочем, внутри все оказалось немного лучше чем снаружи. Но, что меня больше всего удивило, что все столики оказались заняты. Праздник у них что ли какой?

Навстречу мне вышла смуглая официантка в белом фартуке.

— Извините, но все места сегодня заняты, зал сняли для проведения поминок...

— Меня ждет Джозеф Джемейл, он здесь, вы не знаете? — отвечаю ей.

— Так вы к Джозефу! — сразу же появилась на лице девушки улыбка. — Конечно, я его знаю! Он помог разобраться дяди Августо с налогами, когда мы чуть не закрыли «Царя Пеперони!» — всплеснула она руками. — Пойдемте, я вас проведу!

Двинувшись за официанткой, я невольно оценил ее упругую попку. На вид ей лет девятнадцать, короткие темные волосы, милая родинка над губой и в целом она производила приятное впечатление.

— Обычно к Джозефу приходят люди с дорогими часами и в дорогих пиджаках, — с любопытством оглянувшись на меня. — Ты случайно... не его сын?

— Точно нет, — улыбаюсь в ответ.

Девушка, казалось, не особо-то мне поверила, но я не стал ее переубеждать. Пройдя сквозь столики, я наконец увидел Джемейла вживую. Он, закинув пиджак на спинку стула, с заметным аппетитом уплетал какие-то макароны с соусом и фрикадельками.

Оранжевый галстук, белая рубашка, под воротник которой была заткнута длинная салфетка. На вид лет тридцать пять, модная прическа, как у кого-нибудь ведущего новостей и довольно располагающее лицо. Если бы я не знал, кем он работает, то подумал бы, что аферист или артист. Впрочем, не сильно-то бы не угадал.

Стоило нам с официанткой приблизиться:

— Айриш! — заулыбался мужчина. — Ты наконец завела мальчика? — оценивающе на меня посмотрев. — Немного молодоват, но кто я такой, чтобы осуждать? — обаятельно подмигнув.

— Кхм! — возмущенно посмотрела она на мужчину, после чего задрал носик: — Это вообще-то к вам! — с этими словами она удалилась.

Мужчина весело улыбнулся, после чего перевел взгляд на меня:

— У меня сегодня важная встреча парень, говори зачем пришел и уматывай, у меня нет сегодня времени на благотворительность...

Не знаю, за кого он меня принял, но мэр похоже ему не рассказал, кто заказчик. Даже немного забавно. Впрочем, я не был настроен сегодня на шутки. Мне нужен адвокат и я не собираюсь быть с ним милым. Он должен понимать на кого работает, а потому... призвав на секунду силу Лилим, отчего мои глаза на секунду пожелтели, с доброжелательной улыбкой произношу:

— **На благотворительность всегда найдется время, мистер Джемейл,** — немного придавив его силой демоницы.

— Ктооо ты такой? — расслабленное выражение лица мужчины моментально исчезло, он стал предельно серьезен.

Отпустив силу Лилим, уже более искренне улыбаюсь:

— Джон Баклер, приятно познакомиться, — протянув ему руку.

Мужчина пару секунд с сомнением посмотрел на протянутую ладонь, словно на ядовитую змею, которая в любой момент может укусить, после чего все же пожал мне руку. А я в свою очередь вспомнил, что именно его тень сдала мэра. Что ж, похоже это судьба. Если его тень у меня, то сдать уже меня у него не получится...

Отчего я довольно искренне ему улыбнулся, чем, кажется, еще больше его напугал.

Часть шестая. Глава 1

Глава первая. Суета сует...

Недаром время сравнивают с песком, оно постоянно просачивается сквозь пальцы, отчего его постоянно не хватает. Не успел я опомниться, как два дня буквально пролетели. Вроде, не делал ничего такого, а опомнится не успел, как наступил четверг! На мое счастье в это время не происходило ничего плохого, даже наоборот, я наконец занялся делом.

Заручившись поддержкой адвоката, я решил вложиться в ремонт пансионата «Блау». Девчонкам все еще необходимо место для приюта для животных и благотворительной организации для помощи нуждающимся. Прикинув варианты, обсудив это дело с Джессикой, я пришел к мысли, что пансионат для этого подходит практически идеально. По крайней мере места там более чем достаточно.

После того, как красная дверь перестала работать, я ее для верности запер с помощью цепи. Облегченно вздохнув, я понял, что последняя преграда не использовать это место, вот только что исчезла. С помощью Джессики мне удалось оформить аренду здания у местного ковена в лице моего опекуна. Правда, пришлось создать благотворительную компанию, куда я «анонимно» перевел деньги, доставшиеся от мэра.

Труднее всего оказалось уговорить Алису не шалить, но поскольку в переговорах участвовала Шельма, нам все же удалось прийти к пониманию. У нее в распоряжении остается полностью четвертый этаж с библиотекой, а я оставляю ей Багиру и разрешаю играть с животными из приюта, пока никто не видит.

Под это дело мы организовали благотворительный концерт, который должен пройти в эту субботу. Нанятые нами люди уже развешивали флаеры и обзванивали людей с предложением поучаствовать. Официально все это организовала Джессика, а на деле участие принимаем все мы. Что меня удивило, даже Луи предложил свою помощь, а точнее помощь родительского комитета.

В общем, все стремительно завертелось и не успел я оглянуться, а в пансионате уже было не протолкнуться от людей. Строители, организаторы выступления, женщины из родительского комитета и куча волонтеров, которые согласились помочь за идею.

Сам все это я бы не потянул, а потому пришлось распределять обязанности. На Кларис с Джессикой выступление группы, Шельма разбирается с приютом для животных, а Хельга с ночлежкой и организацией оной для бездомных. Джуди продолжала помогать мне с добычей золота, а я сам... начал разведывать лагерь военных, составляя карту.

В общем, пока девчонки трудились, я по-тихому слинял, отпросившись в туалет. Впрочем, я не собирался прохлаждаться. Суббота уже не за горами, после концерта мы нападём на военных, но прежде было бы неплохо хоть немного разведать, что у них тут вообще происходит.

Благодаря Джуди я сумел составить план операции, но еще с **Бездны** у меня есть привычка самому осматривать места предстоящих стычек. Порой просто представляя карту местности в голове, помогает принять верные решения.

Глядя на КПК, который имел функцию картографии, я парил в воздухе. Внизу прогуливались военные, за спинами которых виднелись тени. В свободное от дежурств время brave воины принимали сильнодействующий наркотик...

— Хорошо хоть их в город не отпускают... — случайно увидев «уединение» двух brave

вояк, мне захотелось помыть глаза с мылом.

Благодаря КПК составление карты лагеря не заняло у меня много времени. Закончив с этим, я уже хотел улететь, как заметил странное шевеление в медсанчасти, а точнее в припаркованном рядом с ней огромном фургоне. От него веяло магией, словно там кто-то магичит.

Волшебник вполне способен меня обнаружить, так что лезть туда определенный риск, но с другой стороны Джуди бы меня предупредила, если бы мне что-то сегодня грозило. После того, как она подчинила тень, ее способности провидца только усилились. Она все еще не видит меня, но зато никто больше не влияет на ее предсказания.

К слову о Джуди, она так и не сказала, каким образом объединилась со своей тенью. Меня это немного тревожит, но я пока не стал к ней с этим лезть. Не до того, да и в целом, после того поцелуя, она ведет себя как обычно. В общем, я пока решил ее не трогать, понаблюдать.

Постучав себя по подбородку, все же решаю не рисковать. Мысленное усилие и фамильяр стекает с меня на землю. Зачем рисковать самому, если можно послать Ньярл? Я еще в **Бездне** убедился, что данная тактика способна уберечь от множества проблем.

В просторном помещении с десятков человек работали, словно единый организм. Большинство из них еще недавно были безработными, теперь же они принимали заявки на покупку билетов. И хоть платили не так много, но обед был за счет работодателя, а под конец обещали выплатить внушительную премию.

Помимо продажи билетов, они обзванивали важных людей в городе, рассылая им приглашения. Работы было действительно много, но никто не жаловался. В центре всего этого крутилась Кларис, которая буквально очаровала женщин. Она отслеживала общее количество проданных билетов и в целом подготовку к концерту.

Девушке пришлось заплатить целых сто тысяч за то, чтобы довольно знаменитая группа приехала в их глушь. Деньги были большими, так что Кларис ощущала ответственность за все происходящее. Впрочем, еще больше ее волновала предстоящая стычка с военными. Она довольно сильно переживала, но стоило ей заняться делом, как все лишние мысли исчезли.

— А где Джон? — спросила вошедшая в комнату Шельма.

— А? — отстранившись от планшета с накладными, Кларис с вопросом посмотрела на подругу.

— Ты не видела Джона? — повторила свой вопрос Шельма.

— Он отпросился в туалет... — отмахнулась она, вновь опуская взгляд на бумаги.

Шельма собиралась героически «спасти» парня от работы, но этот паршивец, похоже, уже смылся! Мог бы и предупредить! Впрочем, девушка не сильно-то на него разозлилась. Он явно был лишним среди всей этой суеты. Но на всякий случай она все же проверила уборную, но там ожидаемо никого не оказалось.

— Кажется, искать Джона в туалете и не находить, становится уже традицией, — с раздражением произнесла она.

Шельма не просто так искала Джона, у них появилось новое дело. На номер призрачного патруля недавно позвонили, требовалось хотя бы посмотреть в чем там дело. Вот только в преддверии концерта и штурма военной базы, все оказались заняты.

Шельма собиралась привлечь Джона, но ее парень уже куда-то смотался! Девушка на секунду замерла, она впервые даже про себя назвала Джона своим парнем. Это было...

необычно, но приятно...

Посмотрев на адрес в записке, Шельма лишь покачала головой. Она прекрасно понимала, как опасно идти на дело без подстраховки. Ее мать рассказывала немало историй, где чистильщики умирали, проигнорировав правила безопасности.

Уже на выходе из пансионата, Шельма увидела Джуди, которая пила кофе за шведским столом, который они организовали волонтерам и работникам. Рыжая ведьма явно прохладилась. Шельма пристально уставилась на эту паучиху, отчего та, ощутив ее взгляд, повернулась в ее сторону. Их взгляды встретились.

В обычной ситуации Шельма бы прошла мимо, сделав вид, что не заметила Джуди, но она вспомнила слова Джона. Он просил хотя бы попытаться подружиться с паучихой. Нахмурившись, она все же решила попробовать подружиться с этой... интриганкой! А что может объединять лучше, чем небольшое приключение?

Проникнуть в фургон для Ньярл не составило особого труда. Она протекла сквозь вентиляцию. Оказавшись внутри, первое, что мы увидели — это ряд стеклянных колб в которых удерживали тени. Посреди помещения была нарисована красной краской печать в центре которой был установлен стул с ремнями. К сожалению, я не сумел определить назначение печати, она оказалась слишком сложной для меня.

Магический фон ощущался из соседнего помещения. Фамильяр пополз по потолку, просочившись опять через вентиляцию. Там я увидел человека в белом халате на руке которого была массивная железная перчатка, но не это привлекло мое внимание. От перчатки шла полупрозрачная синяя цепь, которая удерживала тень!

Двойник внутри меня зашевелился:

— Интересно, — задумчиво произнес он. — Похоже у ученых получилось создать искусственный якорь.

— Что это значит? — с интересом спрашиваю.

— Это устройство способно удерживать и контролировать магических существ, я не знаю, для чего изначально оно было создано, но для удержания теней оно годится практически идеально. С этой вещью ты бы мог призывать двух теней одновременно... или же передавать тени даже обычным людям...

Моей первой реакцией было вломиться внутрь и забрать перчатку... Сама возможность призывать вторую тень была более чем заманчивой! А если добавить сюда, что с помощью перчатки я смогу передать тень кому угодно... Это звучало слишком «вкусно», чтобы пройти мимо.

Вот только обдумав все, мне пришлось с особой жестокостью придушить проснувшегося во мне хомяка. Подобной необдуманной атакой я лишь спровоцирую военных. Нет, пускай все идет своим чередом, а это место я еще посетю... чуть позже. Но на всякий случай я попросил Ньярл пометить перчатку, чтобы я потом смог ее найти.

Сделав все, что хотел, решаю вернуться в пансионат, пока моего исчезновения не заметили.

Шельма припарковала свой велосипед возле лужайки одноэтажного дома. Сверившись с запиской, она убедилась, что это нужное место. На первый взгляд все было тихо, лишь на дереве у дома громко мяукал жирный кот, который явно боялся спрыгнуть вниз.

Рядом припарковалась Джуди, рыжая паучиха достала из школьной сумки хрустальную

сферу, начав всматриваться в будущее. Шельма нечитаемым взглядом уставилась на нее, не зная, с чего начать разговор. Дурацкий Джон со своей просьбой! Внутренне поморщилась она.

— Спрашивай, — тихо произнесла Джуди.

— А я тебе не помешаю? — изогнула бровь Шельма.

— Нет, после слияния с тенью, я могу использовать ее в качестве медиума, сфера мне нужна скорей по привычке, вскоре я откажусь от нее полностью, — прозвучало в ответ.

— Джон — мой, — медленно произнесла Шельма.

— Он не твоя собственность, — невозмутимо покачала головой рыжая девушка.

— Нет, но мы с недавних пор встречаемся, и я не хочу видеть тебя рядом! — с прищуром на нее посмотрев.

— Сегодня вы встречаетесь, а через пару лет разбежитесь, — вновь невозмутимо произнесла Джуди. — Я подожду.

Шельма чуть ли не зарычала.

— Я хочу тебе врезать! — довольно эмоционально произнесла она.

Джуди, впрочем, не выглядела испуганной.

— Если тебе станет легче, — кивнула она, — давай. Я обещаю, что никто не узнает.

Рывком оказавшись рядом, Шельма за грудки приподняла эту пауциху. Уже замахнувшись, она посмотрела той в глаза. Там не было страха, лишь... безразличие.

Опустив руку:

— Что с тобой произошло? — хмуро спросила она. — Ты не была такой!

Джуди, поправив воротник, лишь пожалала плечами:

— Я повредила свою тень, отчего, пока она не восстановится, у меня некоторые проблемы с выражением эмоций, — после чего она поспешила добавить: — Не переживай, все под контролем...

— Не думаю, — Шельма лишь нахмурилась. — Ты желаешь все контролировать, ради этого даже повредила свою тень, но знаешь что? Мне не стоит тебя опасаться. Ты... — пренебрежительно посмотрев на оракула, — не стоишь моего внимания. Если ты так продолжишь, то Джон на тебя даже не посмотрит!

— Почему? Мой план идеален... — не согласилась она.

— Вот только это не правда, — оскалилась Шельма. — Ты все еще не видишь Джона, если так подумать, то ты вообще ничего не видишь дальше своего носа. Я считала тебе соперницей, а по итогу вижу лишь глупого ребенка. Мне даже тебя жаль...

Глаза Джуди вспыхнули золотом. Впервые за весь разговор на ее лице появились эмоции, а именно гнев.

— Мне не нужна твоя жалость, всё будет так, как я пожелаю! — с гневом произнесла она.

На что Шельма лишь пренебрежительно хмыкнула.

— Теперь я хочу тебя ударить, — медленно произнесла Джуди.

Шельма тут же встала в боксерскую стойку.

— Ты можешь попробовать, вот только потом не плачься, если я хорошенько тебе врежу!

В ответ за спиной Джуди появились призрачные паучие лапки. Одна из конечностей выпустила в сторону Шельмы сеть из паутины. Вот только на месте ведьмы уже стоял двухметровый оборотень, который руками разорвал сеть. Оскалившись, волчица рванула в

сторону своей все же соперницы...

В процессе выяснения отношений, жирный кот с громким мявком прыгнул с дерева. Дверь в доме поспешно открылась, пропуская домашнего любимца внутрь. Старушка, которая и позвонила в призрачный патруль, дала себе клятву больше не звонить по этому проклятому номеру, чтобы ведьмы сняли с дерева ее любимого котика...

Вернувшись обратно в пансионат, я сделал вид, что никуда и не уходил. Усевшись за стол, на котором стояли коробки с плакатами, которые еще предстояло развесить, я достал КПК, уже привычно начав кодить. Как показала практика, мне куда удобней набирать код с портативного устройства, после чего уже на компе править ошибки и в целом тестировать программу.

Пока я набирал программу хранения вещей, инвентарь, как я его про себя назвал, в голову пришла мысль, что техническое развитие этого мира оказалось куда продвинутей, чем я думал. Складывается впечатление, что развитие бытовой электроники специально притормозили. Как и распространение радио и в целом связи...

С одной стороны, можно сказать, что эти технологии подвержены одержимости всякими НЕХ, но с другой... даже я сам вполне могу придумать систему защиты. Вопрос лишь в том, насколько мои методы можно сделать массовыми. Но, думаю, это лишь вопрос времени и в целом финансирования. Поначалу образцы будут дорогими, но стоит только перейти к массовому производству, как издержки заметно снизятся.

— Вопрос лишь в том, кому это надо... — задумчиво произношу.

Та же Фуко не спешит делиться с миром своими наработками, торгуя откровенно устаревшими для себя технологиями. А ведь это только одна корпорация, если потрясти остальные, то я даже боюсь представить, что там можно найти...

В целом, у меня сложилось немного противоречивое ощущение от этого мира. С одной стороны, он так похож на мой прежний, но стоит присмотреться внимательней, как начинают выплывать всякие странности. Зачастую не самые приятные, а местами и вовсе пугающие.

Перестав печатать, я вдруг задумался о том, что, возможно, часть неприятностей, что свалились на мою голову, связаны с тем, что я сую свой нос туда, куда меня не просят. Сидел бы на попе ровно и горя не знал. Вот только, если следовать этой логике, то у меня бы не было проклятого особняка, геймбоя и я не был бы знаком с ведьмами...

Покачав головой, решаю, что оно того стоило.

Постепенно мои мысли перешли в более практичное русло. Можно ли зачаровать КПК, чтобы с его помощью можно было использовать магию? Мысль меня довольно сильно увлекла. Я бы мог просто создать ярлык нужной магии, сохранив программу на устройстве, активируя ее лишь по нажатию. Понятно, что тогда придется самому подавать в устройство силу, но даже так, это было бы куда удобней, чем возиться с картриджами! На геймбое можно было бы оставить лишь программы призыва и двери.

Из размышлений меня выводит зашедшая в комнату Кларис:

— Джон! — зовет она меня. — Тебя час назад искала Шельма, а ты все это время был здесь?!

— Там такая суета, — кивнув на дверь, — не хотел путаться под ногами. Опыта организации подобных мероприятий у меня нет, — развожу руками. — А зачем Шельма меня искала?

— Я не знаю, я тогда, и сама была порядком занята, — пожав плечами, после чего хитро на меня посмотрев: — Значит, пока мы там вкалываем, ты здесь прохлаждаешься?

— Да? — осторожно произношу.

— Тебя нужно наказать, — коварно улыбнувшись. — Помнится ты обещал мне свидание, пришло время сводить меня куда-нибудь, пока я на стену не полезла от всех этих разговоров и бумаг!

— Хочешь увести парня у своей подруги? — с прищуром посмотрев на нее.

— Ты за кого меня принимаешь?! — показательно нахмурившись, вот только в ее глазах плясали бесенята.

— Ну, — оценивающе посмотрев на Кларис: — за целеустремленную молодую девушку, которая своей улыбкой очаровала людей там за дверью...

От моих слов на лице Кларис появилась довольная улыбка. Похоже мои слова попали в цель, что даже немного странно. Я был бы дураком, если бы не заметил, что Кларис довольно красива. Стоит ей повести бровью, как у ее ног должны выстроиться целая шеренга из желающих сделать ей комплимент. Неужели страх перед ведьмами так въелся в сознание местных, что их упорно обходят стороной?

Мысленно покачав головой, встаю со стула, после чего опускаюсь на колени.

— Кларис, не согласитесь ли вы сходить со мной отобедать?! — с улыбкой посмотрев на нее.

Ответить она ничего не успела, поскольку именно в этот момент в комнату вломилась Шельма. Одежда девушки была немного потрепана и присыпана землей, будто ее повалили по полу. Впрочем, вид зашедшей следом Джуди был не лучше.

Озадаченно посмотрев на девчонок:

— Что с вами случилось? — с удивлением произношу.

— Посмотри на него, — фыркнула на меня Шельма, обращаясь... к Джуди?! — Стоило нам уйти на часик, как он клеится уже к нашей подруге.

На что Джуди согласно кивнула?! После чего поправив локон за ушко, предложила:

— Давайте сходим перекусить и оставим Джона подумать о своем поведении!

Кларис поглядывала на девчонок с не меньшим удивлением. Она лишь успела запищать (Уээээ?!), когда Шельма схватила ее за руку и уволокла за собой. Когда дверь за девушками закрылась, я все еще стоял на колени.

Озадаченно почесав затылок:

— И что это было? — растерянно посмотрев по сторонам.

Поскольку в комнате я остался один, отвечать мне никто не спешил.

Часть шестая. Глава 2

Глава вторая. Пятница.

— А мы на эти выходные уезжаем на соревнования! — горестно простонал Роджер, читая флаер о предстоящем концерте. — Что за непруха!

Все остальные члены команды лишь мрачно покивали. Со всей этой суетой я успел как-то забыть, что на этих выходных у них матч в соседнем городе. Мой темнокожий друг, был явно расстроен тем, что не сможет посетить концерт.

Похлопав парня по плечу:

— Если выиграте, я достану вам мерч с автографами, — пытаюсь его утешить.

— Ты правда достанешь автограф? — с удивлением посмотрел на меня парень.

На меня посмотрели с надеждой, будто он весь день бродил по пустыне, а я предложил ему лимонада со льдом. Меня немного удивило подобное его поведение. Я как-то не замечал, чтобы Роджер увлекался музыкой.

А потому пожав плечами:

— Это местный ковен все это устроил, — говорю полуправду, — так что я попробую достать мерч с автографами, — с улыбкой посмотрев на парня: — Вот только я не думал, что ты особый ценитель всяких подростковых групп...

Мою речь прервал Джейсон, еще один член бейсбольной команды, который грел уши рядом:

— Это же «DarkForest»! — вытаращил он на меня глаза. — Они гремят в чартах, их недавно номинировали на MTV в качестве прорыва года! Ты что с луны рухнул? Как ты мог не слышать об этой группе?!

Пожав плечами:

— Впервые слышу, — вполне правдиво отвечаю.

В ответ на меня уставились так, будто я предложил одолжить его маму на ночь... Джейсон даже приоткрыл рот от возмущения.

Даже Роджер с удивлением произнес:

— Я всегда знал, что ты плохо разбираешься в современной музыке, но не знать о Темном Лесе? — покачал он головой.

— Ты еще скажи, что не дрочил на главную солистку группы, — в шоке произнес Джейсон.

— Я вообще без понятия, как она выглядит... — развожу руками.

Сам я в этот момент заметил, что Паркер подсел за столик к ведьмам. Разговор об очередной подростковой группе как-то резко перестал меня интересовать. Что он задумал? Мысленно нахмурившись, подключаюсь к фамильяру, который в этот момент наблюдал за парнем.

Хельга пристально наблюдала за Паркером. Он не был их другом, но он все же подсел за их столик. Это было необычно. Ей стало любопытно, чего он хочет добиться. Все ведьмы знали, что с ним что-то не так, отчего их разговор сам по себе заглох. Они уставились на парня, ожидая, что он скажет.

— Я слышал, вы устраиваете благотворительный концерт? — с вопросом во взгляде на них посмотрев. — Зачем это вам?

Девчонки переглянулись, говорить правду ему явно не стоило, но и промолчать едва ли получится, а потому ответить решила Кларис:

— Благотворительность, — многозначительно посмотрев на парня.

Паркер задумчиво кивнул, после чего, словно между делом заметил:

— А я думал, что это как-то связано с одержимыми военными, что должны напасть на город на следующий неделе, — закинув в рот картошку фри, — похоже я ошибся...

— Откуда ты знаешь? — довольно холодно посмотрела на него Шельма.

— Джон рассказал, — беззаботно развел он руками. — Похоже он зачем-то хотел меня напугать. Раз вы согласились на мою помощь, а сами мне ничего не говорите...

Намек был более чем понятен. Подруги вновь переглянулись.

— Какой смысл тебе об этом говорить, если ты никак не сможешь нам помочь? — взяла слово Хельга. — Мы тебе не няньки...

В ответ глаза парня пожелтели.

— Я не такой и беззащитный, не у одних вас есть тень, — приоткрыл он свой секрет. — Я понимаю, что вы мне не доверяете. И тут ничего не поделаешь, но раз вы согласились на мою помощь, я всего лишь предлагаю, проверить меня в деле.

С этими словами Паркер поднялся с места, подхватив свой поднос с едой. Оставив девчонок с задумчивыми лицами.

Подслушав разговор с помощью Ньярл, прикидываю, как лучше всего поступить. Похоже Паркер настроен серьезно. Вот только зачем ему нам вообще помогать? Задумчиво постучав пальцем по столу, не нахожу какого-то внятного ответа. Не похож он на того, кто безвозмездно решит помочь ближнему своему. А ведь что-то решать нужно уже сейчас!

На носу штурм базы военных, довольно опасно оставлять Паркера за спиной, кто его знает, что он может сделать. Самое скверное, что даже Джуди ничего не может сказать по этому поводу. Паркера не было в том будущем, которое мы изменили. Вот и получается, что имеем мы на руках Волшебника, у которого уже есть тень, при этом мы ни черта не знаем о его планах. Мягко говоря не самая приятная ситуация.

Похоже все же придется его привлечь к делу. Посмотрим на что он вообще способен, а заодно он не сможет нам напакостить, пока мы будем заняты делом. Подобный вариант мне не особо нравится, вот только... и что-то сделать с ним я пока не могу. Нужны хоть какие-то улики!

Конечно, можно предложить ему поехать учиться в город побольше, чтобы не мозолил глаза, но тогда...

— Он может еще кого-нибудь проклясть, — устало вздыхаю.

Мне совсем не хочется допускать еще одного прорыва. Погибли люди. И хоть я и не ходил тогда в трауре, поскольку не знал никого из погибших, но это не меняет моего отношения к случившемуся.

Если Паркер действительно проклял сначала школу, а затем и тренера бейсбольной команды, то он должен за это ответить. А это значит, что придется рискнуть. Верить ему явно не стоит, но, если он хочет помочь, то пускай. Чем больше мы о Паркере узнаем сейчас, тем легче нам будет в будущем с ним справиться.

Приняв решение, я поднялся из-за столика в кафетерии, двинувшись вслед за своим «братцем». Я дам ему возможность втереться к нам в доверие, главное не забывать, что он нам совсем не друг...

Паркер с задумчивым видом рассматривал распечатанную карту, которую передал ему Джон. По всему выходило, что атака на военную базу произойдет сразу с трех сторон. Причем ему предстоит поддерживать отряд полицейских, которые будут вязать уже обезвреженных людей.

Он бы мог помочь куда больше, но ему откровенно говоря не доверяли. И это было плохо. Ему требовалась помощь в одном дельце, вот только оно... мягко говоря, было довольно спорным. Для выполнения его плана требовался определенный уровень доверия.

— Похоже мне придется здесь задержаться, — с усмешкой прошептал он.

А пока он должен доказать, что действительно полезен. Стать незаменимым. И он знал, как может это сделать. Всего-то и нужно, что спасти пару людей и стать героем. Кивнув на свои мысли, он посмотрел себе под ноги на свою тень. Похоже пришло время кое о чем попросить Анну.

Учебный день тянулся, словно жеванная резина. У меня было столько дел впереди, а я был вынужден сидеть в школе. Можно было бы и отпроситься, но я решил не злоупотреблять. Все же время еще есть, хоть и не так много. Именно потому звонок с последнего урока, я воспринял, словно освобождение от всех своих грехов.

Подхватив рюкзак, я рванул на выход из класса. Впрочем, подобным образом поступили многие ученики. За окном прекрасная погода, а мы вынуждены весь день сидеть в четырех стенах. Так что не один я с нетерпением дожидался окончания урока.

Прежде чем отправиться в пансионат, я решил заскочить к наставнику. Нужно уточнить некоторые детали, плюс он просил сегодня зайти. Уже привычно кивнув его секретарю, я спустился вниз. Луи обнаружился за столом на которой стояла большая коробка.

Увидев меня, он радостно произнес:

— Ты как раз вовремя! Вооот! — постучав пальцем по коробке.

Подойдя ближе, я увидел, что на боку написано «Шабаш».

— Это то, что я думаю? — вопросительно посмотрев на Луи.

Наставник лишь радостно кивнул, протянув мне нож, чтобы я вскрыл посылку. Похоже он специально ее не открывал, дожидался меня. Решительно обрезав скотч, открываю коробку. Первое, что я увидел — это завернутые в бумагу ботинки. Как я и думал — это пришла наконец левитационная обувь! На дне обнаружились перчатки из кожи ската, которые были упакованы в отдельную упаковку.

— Честно говоря, я рассчитывал, что мой заказ придет быстрее, но, похоже, у ведьм хватает заказов, так что пришлось подождать. Хорошо хоть, что посылка пришла вовремя, а не затерялась где-нибудь по пути! — всплеснув руками.

— Нужно будет порадовать девчонок, а то они уже даже перестали спрашивать, — благодарно киваю наставнику.

— Порадуй, — хитро на меня посмотрев, — девушек вообще нужно радовать почаще! И это... Джон... как твой наставник, мне нужно объяснить тебе одну важную вещь... — уже не сдерживаясь улыбнувшись: — Откуда берутся дети! Мне птичка недавно насвистела, что ты завел подружку...

— Прокляну на понос, — с предупреждением на него посмотрев.

— Ты не умеешь, — хмыкает Луи в ответ.

— Вот и научусь! — довольно выразительно посмотрев на него.

— Ладно, главное до шестнадцати лет не делай глупостей, а там... дядя Луи понынчится с мелкими спиногрызами! — хитро подмигнув.

Покачивая головой, решаю выучить проклятие поноса, так сказать в профилактических целях. Впрочем, пока у меня и без этого полно тем для изучения. Я все еще грызу созвездия, камни, растения и их свойства. Дело шло не то, чтобы особо быстро, поскольку на эту тему информации накопилось просто огромное количество.

— У меня есть сегодня пара часов, — оглянув его лабораторию, произношу. — Завтра нам будет не до занятий...

— Это да, — согласно кивнул Луи. — Я уже подготовил нужные кольца, так что завтра я покажу тебе на что способен Волшебник, если дать ему время подготовиться. Уверен, тебе мое маленькое представление понравится!

— Только без лишних жертв, — со вздохом произношу.

— Обижает, — важно постучав себя по груди, после чего вытащив свой пожелтевший от времени дневник из халата, он задумчиво на меня посмотрел: — Сегодня практических занятий не будет, завтра нам еще потребуется силы, а потому мне бы хотелось тебе рассказать о душе Мира.

— Душа мира? — вопросительно на него смотрю.

— Да, Джон, наши мечты, наша фантазия, если верить некоторым оккультным ученым, истекает из высших сфер. Само определение идеи некоторыми ставится выше даже души. Понимаешь, люди смертны, даже я однажды умру, но идея останется. Должно произойти что-то по-настоящему жуткое, чтобы идею можно было окончательно стереть. Но идея все равно к нам вернется, таково ее свойство.

Глядя на наставника, я не совсем понял, что он хочет мне донести, но говорил он довольно серьезно, так что я прислушался.

— Идея колеса, идея скотоводства, идея революции и даже идея магии, — меж тем продолжил он. — Само понятие о добре и зле, Боге... Сначала идея возникает в нашем разуме, а затем мы ее материализуем собственными руками и словами, так сказать помещаем идею в Душу Мира. Некоторые великие люди, также способны туда попасть, став по-настоящему бессмертными. Я сам был бы не прочь записать туда свое имя, — с улыбкой на меня посмотрев.

— То есть, душа мира — это своеобразное хранилище информации? — немного запутавшись, решаю уточнить.

— Не совсем, — покачал Луи головой. — Некоторые представляют душу мира в качестве яйца, другие в качестве яблока... но на самом деле внешний вид не так важен. В первую очередь — это душа, душа всего, что ты видишь. Звезды, небо, люди... во всем есть толика души нашего мира. Даже тени — это не более чем ее отражение.

— Ты пришел к этому, когда изучал теней? — озвучиваю свое предположение.

— Все верно, я пытался понять, что это вообще такое, — не стал он отрицать. — Разум — это свет, а тень — это в буквальном смысле тень. И все это как-то связано с душой мира. Я еще не совсем разобрался, Джон, это даже для меня все слишком сложно. В душе мира хранится информация буквально обо всем. Благодаря ей можно зажигать звезды, создавать планеты, и даже жизнь. Если мое имя когда-нибудь попадет в душу мира, то, значит, я смог как-то повлиять на мир вокруг.

— И тени как-то связаны с этой штукой? — проведя рукой по волосам, осторожно уточняю.

— Да, связаны, как и все, что ты видишь, — кивнул Луи. — Это довольно сложно понять, но все вокруг связано. Ты, я, этот стол, — хлопок по столу, за которым мы сидели. — Все связано Джон и на все можно повлиять, если знать как. На самом деле изучая этот вопрос, я пришел к довольно любопытному выводу, — серьезно посмотрев на меня, — никакой магии не существует.

— Это... — озадаченно посмотрев на Луи, — довольно громкое заявление. А что тогда вот это? — призвав нимб у себя над головой.

— Это довольно любопытный вопрос, — ухмыльнулся Луи, — ответа на который я еще не нашел, — с этими словами он наклонился вперед и с улыбкой щелкнул меня по носу. — Правда такова Джон, что чем больше я узнаю о магии, тем больше у меня возникает вопросов. И знаешь, что самое забавное? Я никогда не получу окончательных ответов. Вот, ты, вроде, уже разобрался, а на деле ты в самом начале пути! Как только ты посчитаешь, что уже все знаешь, щелкни себя по носу ученик...

Уже поздно вечером, сидя за компьютером, я как обычно кодил. Паркер сидел тихо на диване, читал одну из книг, что оставила здесь Хельга. Я иногда ловил его взгляд на себе. Игнорируя его, я пытался понять, как лучше скомпоновать печать. По всему выходило, что основной станет луна, а вот дополнительным созвездием...

— Используй стрельца, — внезапно раздается за спиной.

Вздвогнув, я обернулся на звук, там стоял Паркер.

— О чем ты? — стараясь быть вежливым, произношу.

— Я уже какое-то время наблюдаю за тобой, — обведя рукой чердак. — Друзей у меня в школе нет, а делать здесь откровенно нечего. Так что мне было немного любопытно, чем ты занят. Вместе с луной неплохо сочетается созвездие Стрельца, — пояснил он свою мысль.

— Так ты теперь не только Волшебник, так еще и разбираешься в магии? — с сарказмом смотрю на него.

— У всех нас есть свои секреты, я всего лишь хочу отплатить за свое спасение. Разве в это так трудно поверить? — серьезно произнес он.

— Тебе — да, — сварливо отвечаю. — Если ты так хочешь помочь, то почему бы тебе не сказать мне, чего ты вообще хочешь добиться? Ты мог бы уже сбежать, но ты этого не сделал. Почему?

Паркер пожал плечами:

— Верить ты мне или нет, но я мечтаю о спокойной жизни, чтобы со мной перестали происходить плохие вещи, чтобы я просто мог наслаждаться жизнью вместе с друзьями.

— У тебя нет друзей, ты сам только что это сказал, — с прищуром на него посмотрев. — К тому же, что тебе мешает начать жизнь с чистого листа? Перестань творить херню и займись каким-нибудь делом.

— Я так и собираюсь сделать, — честно посмотрев мне в глаза, — вот только перед этим я должен разобраться с ошибками прошлого.

— Некоторые ошибки невозможно исправить, — не отводя взгляда.

Худощавый, темные волосы, очки, одет в футболку и спортивные штаны. Паркер не выглядел опасным, вот только порой главная угроза кроется у человека в голове. Что же ты задумал? Возможно, стоит тебе прибить, пока никто не видит?

— Я знаю, — не отводя взгляда, — вот только я все же попробую!

Облизнув губы, я с угрозой произнес;

— Если ты действительно хочешь исправить свои ошибки, то я дам тебе такую возможность, но, если ты задумал какую-то пакость, то я даже из **Бездны** тебя достану, — помедлив. — Этой ночью ты можешь уйти. Я не буду тебя преследовать и искать...

— Я предпочту остаться, — уверенно произнес он.

— Чудесно, — с усмешкой киваю, — тогда что ты там говорил про стрельца? — поворачиваясь обратно к компьютеру.

Я дам ему шанс сбежать, возможно, он мне не поверил, но я говорил более чем серьезно. Если он останется и натворит дел, то я сожру его с потрохами. Даю себе обещание. А пока... пусть побудет рядом. Чем черт не шутит, возможно, он и вправду хочет исправить свои ошибки? Если это так, то пусть остается. В Лав-Фолз хватает чудовищ, одним больше... не так уж страшно!

Уже укладываясь спать, я ощутил, как фамильяр хочет мне что-то передать. Неужели Паркер все же сбежал? Было с облегчением подумал я, но, нет, Паркер опять сидел на толчке... а Ньярл мне желала показать пансионат, где на четвертый этаж проник посторонний.

— А это еще кто? — с удивлением произношу, увидев незнакомое лицо в свете луны.

Часть шестая. Глава 3

Глава третья. Музыка нас связала.

Стоило мне пустить людей в пансионат, как уже кто-то попытался пробраться на четвертый этаж! Хотя я развесил таблички и в целом предупредил, что делать этого не стоит. Похоже придется нанять нормальную охрану, чтобы не допускать подобного в дальнейшем.

Переместившись с помощью двери, я рванул прямо сквозь стены. Внутренне я был готов к тому, что придется драться. Вот только меня немного смутило, почему неизвестный проник на четвертый этаж, а не сразу в подвал. Если это человек ФуКо, то что он забыл наверху?

С помощью фамильяра, я наблюдал за нарушительницей. Она с любопытством оглядывалась и была одета... в заячью пижаму?! Когда я получше рассмотрел девушку, я даже немного притормозил. Она совсем не походила на диверсанта или вора. Скорей на жителя пансионата, который решил посмотреть, что скрывается на четвертом этаже.

Мой воинственный пыл как-то резко угас. Уже не так быстро поднявшись на четвертый этаж, я замер в стене, наблюдая, что девушка будет дальше делать. Выглядела она довольно примечательно. Зеленые волосы, на вид лет шестнадцать, татуировка под глазом в виде спирали. К тому же, нарушительница явно ведьма, причем, она никак не пыталась это скрыть.

— Я знаю, что вы здесь! — шепотом произнесла она. — Я вас не обижу, я всего лишь хочу с вами поговорить!

Что она пытается сделать? Мелькает озадаченная мысль. Присмотревшись, понимаю, что у девушки под рукой спиритическая доска. Только не говорите... что она поднялась на четвертый этаж, чтобы пообщаться с привидениями?!

Словно подтверждая мою мысль:

— Если хотите, можете меня напугать! — не слишком уверенно произнесла она. — Только, пожалуйста, не слишком громко. Мы друзья спят там внизу...

Получается, она здесь не одна? Озадаченно понимаю. Да кто она вообще такая и почему ее поселили в пансионат? Ведь мы его еще даже не открыли! Ремонт еще не закончен, а в левом крыле, где бушевал пожар, он продолжится еще весь следующий месяц, если не больше. Строители еще не осмотрели балки, так что смета, как и срок работ, могут еще увеличиться.

Услышав достаточно, я вышел из стены:

— Бу! — громко произношу.

Секунда, и меня в буквальном смысле сносит воплем:

— Ааааааа! — испуганно закричала девушка, неосознанно добавив в свой крик силу.

Лампочки в коридоре моментально полопались, а мне самому пришлось спрятаться обратно в стене, чтобы эта ненормальная успокоилась. Когда визг, вроде затих, я осторожно выглянул из стены.

— Прроостите, господин привидение, — с бледным лицом произнесла незнакомка. — Вы слишком неожиданно появились!

Демонстративно поковыряв в ухе:

— Так ты же сама попросила тебя напугать, — приподнимаю бровь.

— Нет! То есть да... — опустив взгляд, она немного сконфуженно произнесла: — Простите? — смущенно посмотрев на меня.

Ситуация стала меня забавлять, впрочем, не настолько, чтобы я не спросил:

— Что ты здесь делаешь? И вообще, кто тебя сюда пустил? Это место откроется только через месяц! — сложив руки на груди.

— Мы с друзьями приехали сегодня, нам предложили заселиться в гостинице, но я попросила остаться здесь, — начинает она объяснять. — Мне очень жаль, если я вас побеспокоила! — низко поклонившись.

Похоже девчонки заселили в пансионат гостей. Если учесть, что Кларис с Джессикой должны были сегодня встретить музыкальную группу, то, очевидно, что передо мной стоит кто-то из музыкантов.

— Как тебя зовут? — устало вздыхаю, уже поняв, что никаких воров и диверсантов сегодня не увижу.

— Аманда Уоллер! — представилась она, явно ожидая какой-то реакции, но, не дождавшись, она хлопает себя по затылку, словно поняла довольно очевидную вещь: — А вас как зовут мистер привидение? — все же спрашивает она.

— Джон Баклер, — с этими словами протягиваю ей руку.

Автоматически пожав мою ладонь, девушка застывает с расширенными глазами.

— Ээээ, — переводя свой взгляд с руки на меня.

Именно в этот момент со стороны лестницы послышались шаги и голоса.

— Я тебе говорил, она точно попытается выйти на контакт с привидениями! — доносится до нас чей-то сварливый голос.

— Я не виновата! Я закрыла глаза всего на пару секунд! — пытается защититься девушка.

Зеленоволосая нарушительница обернулась на голоса, по нахмуренным бровям становится понятно, что она прекрасно знает, кто поднимается вверх. Воспользовавшись тем, что Аманда отвернулась, вновь становлюсь нематериальным и буквально проваливаюсь сквозь пол.

С помощью фамильяра я увидел, как девушка оборачивается и видит пустой коридор.

— Мистер привидение? — неуверенно позвала она, будто не уверенная, что я ей не почудился.

Увидев удивленное лицо девушки, «злобно» улыбаюсь. Это моя маленькая месть...

— Здорово ты с ней, даже немного завидно, — раздается над ухом.

— Ага... — замолчав, я повернулся в сторону звука.

На меня смотрела оленья голова, что висела над камином...

— Порой от мальчишек столько проблем, — тяжело вздохнула Джессика, подписав очередную стопку бумаг. — И не важно, взрослые они или нет...

Подготовка к концерту шла своим чередом, у нее был опыт организации массовых мероприятий, так что она знала, что нужно делать. Но даже так — это все еще было не так просто. Подобные мероприятия похожи на муравейник, в который запихнули палку. Все куда-то двигаются, суетятся, при этом никто ничего толком не делает! Пока ты сам не скажешь, кто за что отвечает, никто ни за что отвечать не будет.

— Как же я люблю людей, — хмыкнула ведьма. — Они так предсказуемы в своей тупости!

Вроде, люди разные, а ошибки они совершают одинаковые. Вот зачем им полтора миллиона бумажных стаканчиков? Очевидно, что в накладную закралась ошибка, которую никто не проверил, если бы она сама пристально не проверяла каждую цифру! И так во всем, отчего приходится тратить на всякие мелочи кучу времени, но и на кого-то другого это все не скинешь.

Спустя какое-то время, отложив бумаги в сторону, Джессика решила немного освежиться. Потянувшись, она встала из-за стола, отправившись на кухню. Спустившись по лестнице, так никого не встретив, хотя она бы с удовольствием кому-нибудь пожаловалась, ведьма зашла на кухню.

Заварив себе просто божественный капучино, она с наслаждением сделала первый глоток. Именно в этот момент она ощутила зов.

Вытащив пудрицу, она открыла зеркальце, вот только вместо своего отражения, Джессика увидела в нем пожилую женщину. Морщинки, седые волосы, но все еще «живые» глаза. Ее мать, несмотря на возраст, не утратила волю к жизни, как некоторые другие ведьмы.

Стюарт старшая улыбнулась своей дочери:

— Я отправила к вам втайне отряд, они должны будут прикрывать ваше «творчество», в случае чего — это будет не ваша инициатива, а операция Шабаша, — сообщила она самое главное.

— Как мило с твоей стороны, если все пойдет по плану, то ты забереешь все лавры себе, а в случае неудачи участие Шабаша так и останется тайной, — хмыкнула Джессика.

— Тайные операции, они такие, зато я могу не переживать, что мою дочь арестуют, — весело подмигнуло отражение.

Что может быть лучше утра субботы? Только утро субботы, когда тебе не нужно штурмовать военную базу! Встав пораньше, я застал на кухне Джессику. Она пила кофе, удерживая в руках зеркальце. Я даже смог услышать окончание ее разговора:

— Да, мы вас ожидаем, буду рада вашей помощи, — после чего она закрыла пудреницу, поморщившись.

Похоже наше подкрепление от ее матери вскоре должно прибыть. Пора бы уже, до начала операции осталось не так много времени. Согласно составленному нами с Джуди плану, всего будет три группы. Ударная, которая отвлечет основное внимание на себя. В ней будет Луи и Джессика, вместе с отрядом ее матери.

Во втором отряде будет местный спецназ и Паркер, насчет последнего я сомневался больше всего. Мне совсем не хотелось, чтобы он все испортил. В третьей группе буду я и девчонки, нашей целью будет незаметное проникновение и поимка теней.

— Ты разговаривала с Сильвией, как у нее дела? — с любопытством спрашиваю.

Джессика как-то странно на меня посмотрела.

— О ком ты говоришь, что еще за Сильвия? — непонимающе переспросила она.

Остановившись на месте, с удивлением смотрю на своего опекуна. Судя по ее выражению лица, она более чем серьезна. Но ведь она только что разговаривала со своей матерью...

Почесав затылок, осторожно уточняю:

— Твою мать зовут Сильвией?.. — приподняв бровь. — Разве нет?

— Вообще-то нет, — хмыкает она. — Откуда ты вообще это взял?

В этот момент я окончательно понял, что ни черта не понимаю.

— Но она же приезжала недавно... — подняв руку вверх, неуверенно произношу.

— О чем ты? Она занята у себя в ковене, она даже на день не может отлучиться. Изольда, ее начальница, может умереть в любой момент, если ее не будет на месте, то она пролетит мимо должности, так что она не может отлучиться даже на день.

Опустив руку, я задумался, что здесь вообще происходит. На самом деле слова Джессики звучали вполне разумно, видно, что она в них верит. Вот только... если ее мать к нам не приезжала, то кто вообще приезжал?

— У тебя есть фотография матери? — облизнув губы, хрипло спрашиваю.

— Конечно есть, зачем тебе? — в который уже раз непонимающе посмотрев на меня.

— Просто ради интереса, должен же я знать, как выглядит моя бабушка, — с натяжкой улыбаюсь.

— Ты только в ее присутствия так не скажи...

После того, как Джессика допила свой кофе, мы поднялись на второй этаж, где мне продемонстрировали фотографию женщины лет сорока с хвостиком. Для своих лет она выглядела отлично, вот только это была не Сильвия!

Немного расспросив своего опекуна, я понял, что она забывает о нашем разговоре о Сильвии, стоило ему только закончиться. С каждой минутой в груди нарастал ком. Что здесь вообще происходит?!

Попрощавшись с Джессикой, я рванул к Луи. Если даже он не помнит Сильвию, то я даже не знаю, что думать!

— Наконец-то заметил, — с усмешкой произнесла Сильвия, глядя в зеркало.

— Госпожа, — в зеркале появился призрачный силуэт. — Мы бы могли его убить, пока он не набрал силу...

— И столкнуться с тем, что в нем дремлет? — отмахнулась женщина. — Чудо, что предсказание еще не исполнилось. Мерзкие Оракулы, сколько крови они мне попили...

— Чем масштабнее предсказание, тем меньше шанс, что оно исполнится, — произнесла фигура в зеркале. — Пока еще не слишком поздно, мы можем вмешаться...

— Думаешь, я не знаю о твоей попытке? — Сильвия недовольно посмотрела на зеркало. — Ты вмешался в его судьбу, попытался запереть в **Бездне**, явив ложное предсказание ведьме... — изогнув губы в улыбке. — А по итогу он не только вернулся, но и стал сильнее. Ты действительно хочешь попробовать еще раз?

Фигура в зеркале склонилась в поклоне.

— Тогда каковы будут ваши приказы? — покорно спросил он.

— Ускорьте строительство лунной базы, она нам вскоре может понадобиться... — произнесла она с улыбкой. — Лунная Клеть должна вскоре снова отвариться... с ее силой, мы сможем переписать будущее... и не только.

До лечебницы Луи я добрался в кратчайшие сроки. Вот только его не оказалось на месте. Лишь усевшись на крыльце, я сумел хоть немного успокоиться. Как не посмотри, а это должно быть какая-то магия. А кто лучше всего в ней разбирается? Хельга! Мне нужно найти Хельгу, она точно что-нибудь должна знать, да и расспросить ее стоит, вдруг, она что-нибудь помнит?

Поднявшись со ступеньки, я взмыл в небо. Я знал, где она живет, так что поиски не

заняли много времени. Приземлившись возле ее дома, я потратил немного времени, чтобы убедиться, что выгляжу нормально, а мой взгляд не безумный.

Приведя себя в порядок, я нажал на звонок у двери.

— Кто бы это мог быть... — послышался по ту сторону запертый голос.

На часах было уже десять, похоже мама Хельги любительница вздремнуть до обеда.

— Кто там? — раздалось из-за двери. — Мы не покупаем всякие странные вещи!

— Это я, Джон, — представляюсь, — Хельга дома?

За дверью послышались странное копошение. Спустя секунд десять дверь все же открылась. На лице Марты, мамы Хельги, была надета маска какого-то демона... а одета она сама оказалась в домашний халат, который отлично подчеркивал ее фигуру.

— Я сегодня вхожу в образ, не обращай внимание! — напоказ бодро произнесла она. — Проходи, я предупреджу дочь о твоём прибытии...

С этими словами женщина сбежала, оставив дверь открытой.

И что это сейчас такое было? Немного озадаченно спрашиваю сам у себя. В очередной раз не найдя ответ, тяжело вздыхаю. Когда-нибудь женщины меня точно убьют... но это произойдет не сегодня, наверное...

Поскольку, вроде, мне разрешили войти, я все же прошел в дом, закрыв за собой дверь. Как и в прошлое мое появление, дом Хельги был буквально завален всяким причудливым антиквариатом, причем, пару вещей явно добавилось в коллекцию. Похоже Марта продолжает скупать всякие странные вещи для вдохновения.

Пройдя коридор, я оказался в довольно уютной гостиной. Присев на диван, я принялся ждать девушку. В голове в этот момент у меня бродили довольно странные мысли. Хотя я и не являюсь экспертом по магии, но даже так я могу сказать, что во всем этом замешана довольно сложная магия, либо какой-то артефакт.

Вспоминая свои разговоры с Сильвией... я в очередной раз прокрутил в голове, как естественно она общалась с Джессикой. У меня даже мысли не возникло, что они могут быть не знакомы! Да даже сейчас, анализируя свои воспоминания, единственное, что меня удивило, что Сильвия слишком молодо выглядела! Во всем остальном я ей поверил полностью!

— А она ведь мне даже подкинула денег, — с усмешкой произношу. — Считаю подарила, чтобы просто не выйти из образа!

Да и в целом... помогла рукой и не только ей... Зачем вообще кому-то могло это все понадобиться? Прикидываться матерью Джессики, а потом стирать об этом все воспоминания! Всем, кроме меня... Сколько бы я об этом не думал, получалась какая-то ерунда. Самое поганое, что я не видел во всем этом смысла!

Задумавшись, я не сразу заметил появление Хельги. Она была одета в довольно милую пижаму с кошками.

— Уааа, Кларис, ты слишком рано пришла, мы же договаривались на двенадцать... — с этими словами она увидела меня. — Джон? — удивленно произнесла она, моментально просыпаясь. — Что-то случилось?! — с беспокойством посмотрев на меня.

— Мне всего лишь нужен совет, — отвечаю, поднявшись с дивана.

— Ты поссорился с Шельмой? — предположила она.

— Все не настолько серьезно, — качаю головой, — наверное... — смущенно проведя рукой по волосам.

Хельга отвела меня в свою комнату, которая оказалась завалена книгами про магию.

Скинув пару книг на пол, она предложила мне присесть на кресло. Для начала я убедился, что она не помнит Сильвию, а уже затем стал рассказывать, что знал сам.

Выслушав мой путанный рассказ, Хельга авторитетно заявила:

— На подобную магию способна лишь Верховная Ведьма, либо могущественная аномалия, — порывшись среди книг, она достала какой-то справочник. — Например, знаменитая Маска короля воров, которая буквально стирает воспоминания о том, кто ее надел. Это очень удобно для вора, вот только маску можно снять лишь с трупа...

— На Сильвии не было маски, да и я ее помню! — качаю головой.

Хельга задумалась на секунду, после чего уверенно начала листать книгу. Найдя нужную страницу, она указала на венчик из колючей проволоки.

— Есть еще корона греха, но она... — договорить ей не дало появление Марты.

Женщина, одетая в короткие шорты и майку, держала в руках бутылку шампанского. Продемонстрировав нам выпивку, она решительно произнесла:

— Хельга! — не скрывая веселья в голосе. — Ты позвала мальчика в наш дом во второй раз! Это нужно отметить!

Хельга прикрыла лицо рукой, а у меня самого на лице появилась улыбка. Только сейчас, меня стало понемногу отпускать. Чего я переполошился? Да, произошла какая-то фигня, но со мной постоянно что-то случается! Никто ведь не пострадал, так что, можно немного выдохнуть и заняться этим вопросом после зачистки базы!

Вот только, что-то мне подсказывает, что разобраться с этим вопросом будет не так просто.

Глава четвертая. Подарки и разговоры.

Вернувшись от Хельги, я достал тетрадь, после чего записал в нее все, что помнил. В том числе название артефактов и аномалий, которые могли вызвать подобный эффект. На самом деле список был не так уж велик, да и в целом, я записал свои мысли по этому поводу.

Только отложив тетрадь, я решил пока на этом остановиться. Хороша ложка к обеду. Пока же непонятно в какую сторону копать и кого вообще во всем этом подозревать.

— Этот мир не перестает меня удивлять, — с усмешкой произношу.

Как мне и говорил Луи, стоит тебе только подумать, что ты хоть немного разобрался, как всплывает какая-нибудь фигня, которой нет места в понятной тебе картине мира. Всего одна деталь порой способна перевернуть мир вверх тормашками.

На самом деле у меня сегодня довольно загруженный график. Для начала я должен помочь с организацией концерта, а затем, возглавить девчонок и скрытно проникнуть на военную базу через проход в школе. А для этого нам для начала придется победить довольно сильную тень, что преграждает путь.

Девятиглавая Гидра охраняла тeneвую школу от всего остального мира, помимо барьера, который не пропускал взрослых. Этого монстра, казалось, поддерживает само проклятие, вот только я не совсем понял, чья это тень! Со всем этим мне еще только предстоит разобраться, но прежде, у меня есть еще одно дельце.

Спустившись в библиотеку на первом этаже, я открыл тайный проход, где раньше покоились останки священника. Пройдя внутрь потайной комнаты, которая была заставлена выпивкой, спускаюсь в тоннель под домом, который вел в пещеры.

Вытянув из резерва светлячка, освещаю себе путь. Тени с неохотой отступили, на секунду мне даже показалось, что что-то в тени произнесло мое имя. Помедлив секунду, я прошел дальше. С тьмой мне только предстояло разобраться, как и посетить остатки фонтана молодости. С нимбом я вполне смогу просочиться сквозь завал.

Пройдя пещеру, я вышел к мясному корню, что довольно сильно разросся. Его усики уже просочились сквозь породу, образуя довольно обширную корневую систему. Место на самом деле теперь выглядело довольно жутко. Пульсирующая масса и шепотки, что доносятся из тьмы.

— Коврик здесь что ли постелить? — с иронией в голосе произношу.

Я мог бы и не спускаться сюда, но мне хотелось своими глазами посмотреть, насколько сильно разросся корень. На самом деле прогресс довольно пугающий, я не так давно его посадил! К концу месяца весь Лав-Фолз будет оплетен корневой системой. Если бы я захотел, то в считанные часы на месте города вырос бы новый мясной лес.

Потянувшись к своему фамильяру, прошу его создать четырех черных кошек. После того, как я «одолжил» Шельме своего фамильяра, у меня возникла в голове мысль, что я бы мог подарить каждой ведьме по своей Ньярл. С виду обычная кошка, но, если попросить, то она может стать второй кожей, которая защитит чуть ли не от пулевых ранений. При нужде Ньярл способна нарастить довольно прочную хитиновую броню.

Перед тем, как тащить девчонок в место, где может начаться стрельба, мне хотелось обезопасить их как можно больше. Излишней безопасности не бывает!

Дюк с решительным видом шагал по участку. Его парни во всю готовились к «вечеринке». Военные, которые выслали им на усиление, сами попали под влияние аномалии. Его парни над этим уже шутили во всю, когда он на планерки сообщил им, что сегодня вечером намечается не только выступление известной группы.

Настроение у всех было боевое. В полицию, из-за опасности попасть в аномалию, шли только идейные люди, либо, которые крутили свои дела под шумок. Финансирование участка со стороны города было минимальным, большую часть зарплаты покрывали пожертвования и надбавки со стороны Шабаша.

Так уж получилось, что в Лав-Фолз полицию процентов на сорок финансировал Шабаш, поскольку собственно ковена в городе уже давно не было, отчасти именно его парни выполняли его обязанности. Если им попадалась опасная аномалия, с которой они сами не могли справиться, то место опечатывалось, либо вызывались чистильщики.

Так они работали уже долгие годы, а потому возникновение ковена в их городе, поначалу насторожило Дюка, но он пообщался с Джессикой, убедившись, что с ней можно вести дела. Дамочка оказалась боевая, к тому же, со связями. Благодаря ей им увеличили финансирование со стороны Шабаша, попутно став снабжать самым лучшим оборудованием...

Пройдя офис, Дюк прошел в оружейную комнату, где его парни с азартом примеряли обновки. Первое, что он увидел, войдя в оружейку — это броню, что была подвешена к потолку. Двухметровая железная фигура внушала уважение.

— Дюк! — счастливо закричал Стивенсон, который в этот момент переодевался в костюм для управления доспехом. — Они прислали нам железного дровосека! Я эти экзоскелеты видел лишь на парадах, а тут его прислали в наш зачуханный городок! Кому ты продал душу?!

Дюк лишь покачал головой, окинув взглядом все остальное помещение. Помимо брони им прислали легкие экзоскелеты, а также тяжелое снаряжение в виде пулеметов и даже одного робопса, который мог переносить портативную турель. Все это оборудование производилось ТОЛЬКО ведьмами, хотя он и слышал, что некоторые корпорации сумели что-то подобное повторить.

Окинув все это богатство взглядом, Дюк вдруг подумал, что заложи он за все это снаряжение душу, то сделка бы оказалась даже выгодной...

Полицейский участок Лав-Фолз был готов устроить сногсшибательную вечеринку!

С коробкой под рукой и четырьмя кошками, что следовали за мной, я напоминал себе Эйс Вентуру из розыска домашних животных. Единственное, что посылку я нес в руках, а не пинал. В мою сторону поглядывали, но не задавали глупых вопросов. Все работники в пансионате знали, что я сын Джессики, так что мои «странности» воспринимали спокойно.

Дойдя до комнаты, где работала Кларис, я осторожно приоткрыл дверь и заглянул внутрь. Люди уже работали, принимая заказы на билеты и обзванивая состоятельных людей, приглашая на фуршет после представления. Крупные компании любят благотворительность, поскольку это позволяет минимизировать налоги и в целом в глазах людей выглядеть немного лучше. Так что, возможно, затраты на концерт мы еще и отобьем!

Увидев Кларис, что разговаривала с кем-то по телефону, я прошел внутрь. Нужно раздать «подарки», пока у нас еще есть свободное время. Не став ее пока отвлекать, я поставил коробку ей на стол, поверх каких-то бумаг.

Посмотрев на количество документов, что скопилось на столе Кларис, я мысленно ей посочувствовал. Похоже в работу она ушла с головой. Нужно будет потом устроить небольшой праздник в воскресенье, чтобы отдохнуть и в целом отпраздновать окончание всей этой истории.

Положив трубку, Кларис жалобно произнесла:

— Только не говори, что ты принес мне еще работы! — состроив «жалобную» мордочку, вот только глаза ее выдавали с головой.

— Не в этот раз, — с усмешкой отвечаю, открыв перед ней коробку: — Посылка от Луи, какие ты заказывала?

— Белые, — указывает она на кроссовки, — похоже я теперь знаю, чем буду занята в следующие выходные! — с улыбкой прижав к груди кроссовки, которые я ей передал. — Спорим, что я тебя перегоню? — хитро на меня посмотрев.

— На что спорим? — с любопытством спрашиваю.

Кларис сделала вид, что задумалась.

— Помнится, ты обещал меня сводить куда-нибудь... — постучав пальцем по подбородку, — если выиграешь, то я уговорю девчонок смотаться всем вместе на пляж! Если проиграешь... — «коварно» улыбнувшись: — То ты научишь меня этой штуке с мечом, которую ты показал в тире!

Озадаченно почесав затылок:

— Ты ведь понимаешь, что я бы и так тебя научил? — приподняв бровь.

— Вот и договорились! — с усмешкой протягивает она руку. — А с меня тогда прогулка на пляж! И это... Джон, — довольно выразительно на меня посмотрев: — Было бы круто, если бы ты создал портал на какой-нибудь тропический остров. Я почти на сто процентов уверена, что тогда я смогу уговорить Шельму на бикини...

Только представив Шельму в бикини, уважительно смотрю на Кларис.

— А ты довольно опасна, — с уважением в голосе.

— Я такая... — после чего ее взгляд упал вниз, на трущуюся о мою ногу кошку. Остальные разбрелись, с любопытством рассматривая помещение.

— О! Ньярлатхотеп! — с удивлением произнесла она. — Ты наконец оделся? — подкалывает она меня, на что я невозмутимо ответил:

— Нет, — наклонившись, подхватываю кошку. — Это тебе. Оказывается, моего фамильяра можно использовать в качестве броне костюма, плюс, Ньярл довольно умна и понимает человеческую речь. Я решил раздать вам по кошке, ты же не против?

— Но у меня уже есть щенок, он постоянно все грызет, как бы меня не выгнали из дома... — после чего взмахнув рукой. — А форму она менять умеет? — ожидающе посмотрев на меня.

— Да, покажи ей нужный фасон, и Ньярл поменяет свою форму... — договорить мне не дали.

— Беру! — решительно согласилась Кларис.

Лишь выйдя за дверь, я подумал, что как-то слишком просто Кларис согласилась. Отчего-то я думал, что мне придется ее уговаривать. Что такого, что Ньярл может принять вид любой одежды? Конечно, удобно, но что здесь такого? Как по мне, Кларис стоило спросить, какие еще команды понимает мой фамильяр...

Майор Роджерс сидел, привязанный к стулу. Под ногами у него была печать, а возле

приборов копошился его главный ученый, проводя последнюю проверку. Ганс служил еще в третьем Рейхе, но после развала фашистской Германии, многие бывшие СС-цы по крысиным тропам проникли в Америку. Кто-то осел в Аргентине, а кому-то место нашлось и в Соединенных Королевствах.

Роджерс слышал, что по какой-то причине верхушку Шабаша крайне сильно заинтересовала лунная программа. Отчего многие фашистские ракетчики теперь работают на Шабаш. Ходили даже слухи, что уже начато строительство лунной базы. Насколько все это правдиво, Майор не знал, область его интересов была далека от космоса. Роджерса интересовала Земля и как ее можно защитить от различных аномалий.

Тени были идеальным оружием, основная проблема, что они попали под их влияние. Майор это прекрасно понимал, но он был готов пойти на жертву, если они все же создадут вундерваффе, которые защитит людей. Правда, для этого придется напасть на Лав-Фолз, для эксперимента требуется куда больше подопытных...

К сожалению, управляющий механизм слишком дорогое устройство, требовался более дешевый вариант. И пес чистильщиков, на свою беду, подал ученым альтернативу. Обратни! А точнее, добровольное слияние с тенью. Получившиеся существо, сможет использовать магию, даже не являясь одаренным!

Подобная технология стоила любых жертв. Если у него все получится, то его имя впишут в учебник по истории, а о трагедии в Лав-Фолз даже и не вспомнят. Очередная аномалия, которая убьет людей, ему даже придумывать ничего не придется...

— Вы готовы Майор? — раздался голос Ганца.

— Как никогда! — оскалился мужчина.

Он станет первым, кто проведет добровольное слияние с тенью! Его имя войдет в историю! Нашептывала ему тень...

Шельма в пансионат еще даже не приходила, а вот Хельга обнаружилась в правом крыле. Она с группой рабочих, обсуждала проект перепланировки помещений. Нужно было снести некоторые стены, установить двери, чтобы обитатели не могли бродить по всему зданию, а также устроить отдельную столовую.

Дядька в белой каске держал будущий проект, а Хельга вносила финальную правки.

— Нам нужны будут отдельные помещения для женщин с детьми, — указала она на чертеж. — У этих комнат должен быть отдельный вход!

— Сделаем, но придется оградить часть коридора, чтобы в эту часть здания нельзя было пройти... — задумчиво почесал кончик носа мужчина в каске. — Но прежде придется дождаться ответа от пожарной безопасности, чтобы получить разрешение на перепланировку...

Не став им мешать, с любопытством осматриваюсь. Часть стен уже стали сносить, некоторые рабочие таскали мебель, освобождая территорию. Всего в проекте участвовало человек пятнадцать, причем многие из них были смуглыми Мексиканцами.

В Соединенных Королевствах была «небольшая» проблема с мигрантами. Они приезжали сюда в надежде заработать, а в перспективе осесть, отчего строительная «мафия» зачастую использует их в качестве низкооплачиваемой рабочей силы. А до этого мужчин и вовсе завозили, как скот, отчего образовалось несколько специфическое отношение к некоторым видам работы, куда в основном набирают мигрантов.

Строительство было как раз одной из таких «специфических» отраслей, куда коренному

Американцу было запаadlo идти. Работа рабов, именно примерно так отзываются о строительной отрасли. Хуже только отношение к производителям сахара и чая...

Переговорив с прорабом, Хельга наконец обратила на меня внимание.

— Джон, — немного смущенно кивнула она, — не мог бы ты мне напомнить, зачем ты ко мне заходил? Из-за всей этой суеты у меня это вылетело из головы...

Похоже Хельга помнит, что я приходил, но не помнит зачем. Интересно, нужно будет записать это наблюдение в блокнот. Впрочем, это пока подождет:

— Мне нужен был совет, но я уже разобрался, — решаю пока не поднимать тему о Сильвии. — Я принес тебе левитационную обувь, — поставив коробку на стремянку, показываю ей содержимое. — Ты какую заказывала?

— Эту, — указала она на пару кроссовок, после чего серьезно на меня посмотрев: — Джон, я смотрела, какие книги я открывала. Мне кто-то стер память?

Похоже магия не влияет на способность разумно мыслить, хмыкаю про себя.

— Не только тебе, — качаю головой, — про сами воспоминания я говорить тебе не буду, иначе ты точно забудешь об этом разговоре, — поясняю ей. — Но в целом, это не опасно, просто странно... — развожу руками, боясь сказать лишнего, чтобы она не забыла.

— Понятно, можешь не продолжать, — вытянула она вперед руку, останавливая меня от дальнейших пояснений. — Я услышала все, что хотела. Довольно странная ситуация, я поищу схожие случаи. Возможно, что-нибудь найду...

— Меньшего я от тебя и не ожидал! — уже откровенно улыбаюсь, ощутив некое облегчение.

Похоже о самой ситуации я рассказать способен, главное не углубляться в детали! Если так, то мне не придется во всем этом разбираться одному, как я опасался изначально. Все же одна голова хорошо, а больше уже мутант... Ха!

Хельга лишь кивнула, достав блокнот она сделала пометку.

— Смотри, — указала она на него. — Я буду делать записи. Иногда я буду давать их тебе просмотреть, чтобы убедиться, что подобное больше не повторится. Но на всякий случай, делай и сам записи. На тебя эта магия также могла повлиять, просто ты не помнишь об этом.

— Звучит разумно, — согласно киваю. — Недавно Луи мне подарил заготовку под гримуар. Думаю, у меня наконец появилась мотивация делать записи чаще, чем после занятий по магии. Начну вести дневник, — хмыкаю себе под нос, — Луи будет счастлив...

Передав Хельге своего фамильяра, пояснив, на что Ньярл способна, я двинулся дальше в поисках Шельмы...

В голове же в этот момент крутились мысли, что, кажется, я действительно что-то забыл! Напрягшись мне на секунду показалось, что я вижу космическую станцию, которая оплетена монстром с крыльями. Стоило мне только об этом вспомнить, как у существа открылся огромный глаз, который посмотрел в мою сторону, будто это было совсем не воспоминание!

Замерев, взгляд Джона на секунду становится пустым, словно он принял какой-то наркотик.

Передав Хельги своего фамильяра, пояснив, на что Ньярл способна, я двинулся дальше в поисках Шельмы...

Остановившись на секунду, я озадаченно произнес:

— Такое ощущение, что я уже это делал... — пожав плечами, двигаюсь дальше.

Глава пятая. Разговорная.

Найти Шельму оказалось нетривиальной задачей. Ее видели по всему пансионату, но нигде она не задерживалась надолго. Насколько я понял, она разносила письма и документы. Уже на втором этаже через окно я увидел, как она отъезжает на велосипеде, багажник которого ломился от посылок.

Догонять я ее не стал, похоже Шельма занята делом, незачем ее дергать. Поговорим мы еще успеем...

Задумчиво хмыкнув, я уже хотел пойти поискать Джуди, она должна быть где-то здесь, как замечаю ноги на соседнем подоконнике. Наклонившись вперед, чтобы я увидел ее лицо, наш оракул весело мне помахала рукой. Одета она была в брюки и белую рубашку. Довольно официально, как на мой взгляд, но ей шло.

— Не меня ищешь? — с улыбкой произнесла она.

— Тебя, — не стал я отрицать очевидного, после чего постучав по коробке: — Изначально Луи не заказывал на тебя левитационную обувь, но похоже у нас размер не слишком отличается, так что я отдаю тебе свою пару. Правда, мои кроссовки красно-черные, ничего?

— Нормально, — покладисто кивнула она, спрыгивая с подоконника, — к слову, если ты откроешь портал на тропический остров, то Джессика тоже оденет бикини, как и я... — забирая из моих рук кроссовки, Джуди мне подмигнула. — Уверена, тебе понравится...

С этими словами она кивнула одной из Ньярл и больше не смотря в мою сторону, она двинулась в сторону лестницы, с походкой от бедра. Я даже на пару секунд залип, лишь после того, как девушка скрылась на лестнице, я опомнился и приказ одной из Ньярл верно служить ей.

После чего озадаченно проведя рукой по волосам:

— Черт! Похоже мне реально стоит это сделать!

В один момент шутка Кларис перестала быть шуткой. Мне действительно хотелось увидеть Шельму в бикини, да и уверен, Джуди с Джессикой тоже будут смотреться просто потрясающе. Вот только возникает опасность, что я подавлюсь слюной и умру от разрыва лица...

— Ты **должен** это сделать, — раздается голос Лилим. — Я тоже хочу **это** увидеть!

— Цыц! — весело фыркаю на нее.

Покачивая головой, насвистывая песню, решаю проверить, как там дела у Алисы. Нужно будет попросить ее приглядеть за пансионатом, пока мы будем заняты с военными. Если Фуко захочет незаметно попасть в это здание, то лучше времени просто не придумаешь.

Впрочем, по пути наверх, я заметил, что за мной следят...

Аманда готовилась к предстоящему выступлению. Любой концерт — это уйма потраченной энергии, а потому она... ничего не делала, позволив сделать свою работу их менеджеру. Расположившись в кресле с видом на лестницу, она поглядывала на проход на четвертый этаж. ТОТ САМЫЙ ЭТАЖ, где она встретила ПРИЗРАКА!

Рядом сидела Мэгги, ее «нянька», а заодно младший менеджер. В задачи девушки входило приглядывать за главной солисткой, чтобы она со своим увлечением аномалиями не

встряла в неприятности. В данный момент девушка раскладывала карты, гадая на любовь, с которой у нее все не ладилось в последние пару лет. Трудно завести нормальные отношения, когда тебя мотает по стране.

— Я тебе говорю, я действительно видела призрака! — уже в который раз сказала она Мэгги.

Положив очередную карту на стол:

— В этом я не сомневаюсь, — хмуро ответила она, карты говорили, что с любовью вновь не срастется. — Я как раз и беспокоюсь, что ты ВИДЕЛА призрака. Знаешь, далеко не все они безопасны. Я слышала немало историй, как люди убивают друг друга, заселившись в проклятый дом или купив проклятый предмет...

— Но нам же сказали, что это место безопасно... — лицо Уоллер немного побледнело, она и сама слышала эти истории.

— Безопасно, — кивнула Мэгги, с расстройством бросив колоду карт на стол, — если не подниматься на четвертый этаж! Ты знала, что в японском, цифра четыре и слово смерть практически одинаковые?

— П-правда? — округлила глаза Аманда.

На что Мэгги лишь покачала головой:

— Я не понимаю, как можно увлекаться паранормальным и при этом всего на свете бояться? — немного насмешливо посмотрев на подругу.

Аманда уже хотела возмутиться, что она не совсем боится... как в этот же момент она увидела темноволосого парня на лестнице, за которым шла черная кошка. Причем в руках, весело насвистывающего призрака, была коробка с подписью Шабаш!

— Это он! — вытаращила глаза Аманда. — Э-это призрак!

Мэгги проводила взглядом «призрака», про себя подумав, что похоже в этот раз над доверчивой подопечной просто подшутили. Парень не выглядел мертвым, а совсем даже наоборот...

— Интересно, у него есть подружка? — успела хмыкнуть она, прежде чем Аманда схватила ее за руку и потащила за собой...

Начинается, только и успела про себя подумать Мэгги.

Заметив за собой «слежку», я решил немного подшутить. Узнав ночную нарушительницу моего спокойствия, у меня в голове возникла идея, как отвадить их подниматься на четвертый этаж. Не зря же я развешивал таблички? Алиса довольно опасна, и если я сам еще могу защититься от нее, то у обычного человека не будет и шанса. Призрак юной ведьмы довольно силен, так что шутить с ней явно не стоит, как и донимать.

Сделав вид, что не заметил «хвоста», поднимаюсь на четвертый этаж. Если они не последуют за мной, то пугать я их не буду, но, если брокколи, как я про себя прозвал зеленоволосую девушку, уже во второй раз нарушит запрет... То я не Будда, терпеть ее вольность больше не буду. В конце концов, уж лучше сейчас ее припугнуть, чтобы позже она не влетела в настоящие неприятности! Ну и развлекусь заодно...

Повинуясь моей воле, дремавшая наверху Багира меняет свой облик, принимая вид клубка тентаклей, некоторые из которых имели... довольно вызывающий вид. Мне пришлось приложить усилия, чтобы «коварно» не рассмеяться. Двигаясь по лестнице, я прекрасно слышал препирательства между девушками.

— Нам не стоит туда идти, — упиралась одна, на что Аманда упрямо повторяла:

— С нами ничего не случится, он не опасен! — вот только уверенности в ее голосе не было.

Если судить по тону их разговора, то подобное происходит уже не впервые раз. С таким подходом к собственной жизни Аманда рано или поздно нарвется на опасную аномалию, тут к гадалке не ходи. И ладно, погибнет сама, так еще утащит за собой свою подругу. Как зеленуха вообще дожила до своих лет?

Мысленно покачав головой, позволяю девчонкам пройти за мной до библиотеки. Похоже некоторым нужно наглядно показать, что бывает с любопытными Варварами в этом мире. Как показывает практика, заканчивают они плохо. А потому я специально не стал закрывать за собой дверь в библиотеку, чтобы они могли услышать мой разговор и увидели то, что я для них приготовил.

— Устройся на подработку, говорили они, — довольно громко и сварливо произношу. — А теперь приглядывай за тентаклевым монстром, чтобы он случайно не поимел кого-нибудь из гостей! Черт! Если бы вчера не услышал скрип лестницы, то ту зеленоволосую дуреху бы уже трахнули!

Повинуясь моего желанию «тентаклевый монстр» стал извиваться, словно почуяв притихших девушек за дверью...

— Иииии! — раздается визг в коридоре, после чего послышался удаляющийся топот.

Ну, если после этого девушки попытаются сюда проникнуть... то они конченные извращенки!

Попросив Багиру вновь стать кошкой, я громко позвал:

— Алиса! Хватит дрыхнуть! Я с тобой поиграть пришел!

Из-за одного из шкафов показалось заспанное лицо призрачной девочки.

— Уааа, а что это здесь был за шум? — сонно спросила она.

— Не обращай внимания, — с усмешкой произношу, — они тебя больше не беспокоят! — задумчиво почесав затылок. — Наверное...

В этом мире ни в чем нельзя быть уверенным наверняка!

Луи получил первое деловое письмо от Европейских магов. Рабочая переписка только началась, требовалось еще довольно много сделать перед его возвращением. Анклав или Содружество Европейских магов, было довольно рыхлой организацией. Потребность хоть как-то объединиться в один союз уже давно перезрела. Основная проблема была в том, что у них не было сильного лидера, который смог бы повести их всех за собой.

Они пришли к соглашению, что он вернется на родину через год. За это время Волшебник планировал научить своего ученика главному — думать своей головой. Этот навык довольно сложно освоить, многие предпочитают плыть по течению, так проще, вот только Луи так не считал.

Как аристократ в n-ом поколении, который лично застал Французскую революцию, он прекрасно знал к чему приводит подобное мышление. Либо ты ведешь за собой, либо ведут тебя, причем далеко не факт, что в светлое будущее, куда вероятнее — на бойню.

Именно потому Луи согласился. Он был патриотом своей страны, он любил жизнь, как никто другой. Он хотел привести свой народ к великим свершениям, а не к очередной бойне. А для этого порой нужно замарать руки... это он так же прекрасно понимал.

Большая политика похожа на большую кучу дерьма. И он добровольно согласился во все это влезть. Чистеньким в любом случае не получится остаться, но он был готов на это пойти,

если только удастся... вписать в душу мира свою мечту! О мире без войн!

С Алисой я провел часа полтора, после чего я вновь решил спуститься вниз, чтобы проверить, вернулась ли Шельма. Мимо третьего этажа я проходил под пристальными взглядами брокколи и ее подруги. Мне пришлось приложить усилие, чтобы не заржать.

Спустившись вниз, я решил просто пройтись по пансионату. В голове бродили разные мысли. Хотелось уже разобраться с вояками, чтобы избавиться хотя бы от них. Осталось уже недолго, часть военных я уже обезвредил, их тени поглощены, а они сами сейчас в полицейском участке ожидают завершения сегодняшней операции.

До начала штурма базы осталось уже не так много времени, уже буквально этим вечером. Со своей стороны, я уже все подготовил, оставалось лишь дожидаться подкрепления от Шабаша и полицейских... Ждать порой самое сложное в любом плане.

Прогуливаясь по пансионату, я обнаружил Паркера, который крутился вокруг шведского стола. Увидев меня, он кивнул, впрочем, и не подумав положить тарелку с закусками, аппетитно уплетая какие-то канапе.

Вот еще одна потенциальная проблема. Мысленно проворчал я. Грохнуть бы «братца», да только я уже упустил свой шанс. Нужно было оставить его в той тюрьме. Что-то мне подсказывает, что не так просто его там держали...

Мысленно вздохнув, все же решаю подойти:

— Ты не передумал? — для начала решаю уточнить. — С тобой там не будут возиться, тебе придется выполнять приказы шерифа...

— Не передумал, — проглотив канапе, ответил он. — Ты ко мне слишком предвзят. Я могу быть полезен...

— Вот только проблема, — хмуро на него посмотрев, — мы не можем тебе доверять.

— Так я и прошу проверить меня, — разводит он руками. — Я прекрасно понимаю, что доверие нужно заслужить!

Сдержав крепкое словцо, указываю пальцем на копченые ребрышки:

— Если ты не на диете, — с усмешкой посмотрев на «братца», — то советую попробовать. Мясо получилось просто великолепным.

С подозрением сощурился Паркер, но все же решает попробовать.

— И вправду неплохо, — кивает он, задумчиво спросив: — Что мне сделать, чтобы ты мне поверил?

— Расскажи всю правду, — напоследок ему говорю, отправившись дальше.

Не знаю, что у него там в голове, но ему лучше не делать глупостей. Я сам с помощью фамильяра и Джуди будем присматривать за ним, впрочем, как и за всеми остальными. Надеюсь, хоть в этот раз все пойдет по плану! Вот только копчик чесался, предвещая неприятности.

— Поскорей бы этот день закончился, — немного устало вздыхаю.

Остановившись на лестнице, я стал ждать Шельму, рано или поздно она здесь появится. Сам же я в этот момент думал о том, что буду делать, когда весь этот бедлам закончится. Ведь он же закончится? С усмешкой спрашиваю сам у себя.

— Хотелось бы, — сам себе отвечаю.

В любом случае, мне бы хотелось создать здесь хоть какое-то производство, чтобы вновь оживить город, дать людям работу. Понятно, что с производством удобрений здесь невыгодно возиться, но ведь есть куча других возможностей! Да хоть те же бумажные

коробки собирать или деревянные поддоны для перевозки грузов.

Нужно будет об этом еще хорошенько подумать, прикинуть и посчитать. Плюс наконец заняться производством софта. Понятно, что ту же Фуко в плане железок мне уже не обогнать, но ведь всегда можно найти свою нишу, например, сварганить нормальный поисковик или тот же Фейсбук скопировать. Понятно, что все это делать нужно будет поэтапно, чтобы конкуренты не своровали идею, плюс придется вложиться немало...

— Нужно будет начать продавать золото и вкладываться в дело понемногу, — задумчиво произношу.

Если так подумать, то у меня полно дел и без всякой мистической фигни, так что скучать мне в любом случае не придется! Руки уже чесались заняться нормальным делом, а не вот этим вот всем.

Задумавшись я пропустил момент, как ко мне подкралась сзади. Чужие руки приобняли меня со спины... Я было напрягся, но спустя секунду увидел белую макушку. Только одна особа могло меня так обнять. Словно отвечая на мои мысли, Шельма положила подбородок мне на плечо, с улыбкой подув мне в ухо.

— Ты весь день от меня бегал? — весело спросила она. — Такое ощущение, куда бы я не пошла, ты был там, но уже ушел!

С удивлением на нее посмотрев:

— Не поверишь, но у меня точно такая же фигня! Все утро тебя искал!

Шельма с прищуром на меня посмотрела, но не стала ничего говорить. Вновь положив подбородок мне на плечо, попутно руками пройдя по моему животу, правой рукой даже забравшись под рубашку. Мне даже пришлось попросить Ньярл, не мешать.

— Я слышала, что ты хочешь увидеть меня в бикини? — как бы между делом спросила она.

— А кто бы не хотел на моем месте? — с усмешкой отвечаю, стараясь не обращать внимания на бродящие по моему туловищу руки.

— Я подумаю, — дает она обещание. — Зачем ты меня искал? — решает она сменить тему, впрочем, не спеша вытаскивать свою руки из под рубашки.

— Наконец пришли левитационные кроссовки, плюс я хотел дать тебе Ньярл в качестве защиты и одежды, если захочешь, — краем глаза на нее посмотрев.

— Мог бы сказать, что соскучился, — щипает она свободной рукой меня пониже спины.

— Это само собой разумеется, — помедлив: — Знаешь, я вот думал, чем мы займемся после всей заварушки и вдруг понял, что никогда тебя не спрашивал, чем ты вообще хочешь заняться в будущем?

Шельма помолчала пару секунд, собираясь с мыслями.

— Раньше я мечтала стать чистильщиком, как моя мать, но с тех пор слишком много всего произошло... — воспоминания явно были не самые радостные. — Теперь же... я даже не знаю. Завести себе парня и весело проводить время, кроша всякие аномалии?

— Завести парня? — приподнимаю бровь. — Ты знала, что парни — это не собаки? — с усмешкой в голосе.

— А если бы я предложила своему песику потрогать мою грудь? — довольно эротично прошептала она мне на ушко.

— Это... — теряюсь я на пару секунд, — довольно заманчивое предложение... — облизнув губы. — Вот только тебе нужен парень или пес?

Шельма обдумал мой вопрос пару секунд:

— Парень, — в конце концов произносит она, — вот только я не вижу ничего плохого в том, чтобы иногда отпустить своего внутреннего зверя. Быть слишком серьезным — это довольно скучно.

— Тогда, — хитро посмотрев на нее, вспомнив ее слова в другом измерении, — как тебе идея, что я буду твоим личным ангелом?

— Тогда мне придется тебя совратить, и ты довольно быстро станешь падшим... — с усмешкой прикусив мою мочку уха.

— Оуу, — оценил я ее откровенность, — ради тебя можно разок и упасть...

— Ты напрашиваешься на поцелуй? — с лукавой улыбкой посмотрев на меня.

— А что, если да? — в свою очередь поворачиваюсь отчего наши щеки соприкасаются.

Мы простояли так пару секунд, после чего Шельма чмокнула меня.

— Если хочешь большего, то сегодняшний вечер должен пройти идеально, если уж я подружилась с паучихой, как ты просил, то ты сам должен позаботиться о том, что никто из моих друзей этим вечером не пострадал.

— Волнуешься? — вкрадчиво спрашиваю.

— Немного, — серьезно кивнула она.

Глава шестая. Концерт.

Деловая суета в пансионате продлилась где-то до трех часов, после чего я уже был вынужден выехать на место будущего шоу. Концерт было решено провести под открытым небом, благо погода позволяла. Строители в спешном порядке собирали сцену, ставили ограждения.

За всем этим присматривали полицейские, которые контролировали, чтобы все было спокойно. За это стоило бы поблагодарить отца Джуди, который подтянул на мероприятие часть своих людей. Помимо этого, были и обычные бодигарды, но у них не было даже резиновой дубинки. В общем, проверить наличие билета они способны, а для всего остального есть полиция.

Ближе к вечеру к сцене стали подходить первые посетители. Их постепенно пускали, чтобы не создавать пробку на выходе и в целом очереди. Помимо сцены здесь же были открыты палатки со всяким разным, начиная от сувениров, заканчивая едой. Причем я с удивлением узнал, что проносить бутылки, как и продавать их в зоне мероприятия, оказалось запрещено.

Я всего-то хотел купить баночку колы, а пришлось отстоять небольшую очередь, чтобы получить бумажный стаканчик с соком. Уверен, самые прошаренные пронесли на концерт и бухло, вот только сделали они это не в стеклянной таре, а в каких-нибудь резиновых грелках. Я сам видел, как какой-то парень достал из штанин нечто подобное.

Как я позже выяснил из-за того, что некоторые дебилы кидали бутылки вверх, прямо в толпу, было принято решение, полностью запретить пронос стеклянной тары. Только пластик и бумажные стаканчики. Узнал я все это минут за десять, когда ходил себе за соком.

Когда я вернулся в палатку организаторов, где крутилась Кларис и отдавала последние распоряжения Джессика, я поблагодарил бога, что не решился в одиночку все это устроить! Боюсь даже представить, каким бы по итогу все это вылилось геморроем. Все же мечом махать куда проще, чем пытаться организовать людей. Даже каннибалы из **Бездны** местами смотрелись поадекватней некоторых здешних работников. А это, как говорится, показатель.

В общем, все шло своим чередом, пока я не увидел брокколи, которая явно кого-то искала. К ней тут же, словно мухи, на сами знаете что, слетелись отдыхавшие здесь же работники. Я за всей этой суетой наблюдал со сдержанным любопытством. Похоже зеленуха оказалась какой-то знаменитостью, кто бы мог подумать.

Мысленно пожав плечами, проверяю, где сейчас все остальные девчонки. Хельга обнаружилась среди гостей, она разговаривала с кем-то из школы, а вот Кларис... стояла перед зеркалом и «примеряла» разные наряды, показывая Ньярл одно платье за другим... Покрутив головой, понимаю, что она ушла в примерку.

Ну, тоже вариант, правда, нужно будет ее предупредить, что таким образом она сжигает довольно много калорий, которые Ньярл берет в том числе из ее тела. Если после этого нормально не поест, то реально можно всего за пару дней использования фамильяра стать дистрофиком!

— Зато о фигуре можно не беспокоиться, — задумчиво бормочу.

На самом деле мой фамильяр довольно полезное существо. В **Бездне** я даже исправлял различные физические дефекты, имея с этого неплохой доход. Вот только мне боязно нечто

подобное проверить с обычными людьми. Авдруг, они погибнут в процессе? Для начала нужно убедиться, что манипуляции Ньярл безопасны, а уже затем что-то делать.

Правда, была и еще одна причина, почему я медлил. Мне все еще не хотелось к себе привлекать внимания широкой общественности. Одно дело молодой Волшебник в каком-то Мухосранске, а совсем другое целитель, который способен излечить вас. И, вроде, я готов помогать людям, но все это нужно сделать правильно, чтобы не было негативных последствий.

Возможно, «придумать» какую-то волшебную вакцину или аномалию найти, которая сможет исцелять людей. Понятно, что все это все еще будет Ньярл, но об этом никто не будет знать. В общем, прежде чем открывать эту банку с червями, мне необходимо для начала провести предварительную подготовку.

— Но сперва нужно убедиться, что мой фамильяр безопасен... — делаю мысленную заметку.

Остальные девчонки также были неподалеку. Джуди сидела в полицейской машине отца, обсуждая детали предстоящего плана, а Шельма преследовала какого-то парня на мотороллере, который буквально на ее глазах вырвал сумочку у девушки из рук...

— И после этого я везде неприятности нахожу, — с усмешкой произношу.

Проверить, где сейчас находился Паркер, я не успел, в мою сторону с решительным видом двинулась зеленуха, наконец разобравшись со своими фанатами. Мне даже стало немного любопытно, чего она от меня хочет.

Аманда с непроницаемым лицом смотрела запись выступления «BadGirl», женской группы, которые конкурировали в прошлом году с «Темным Лесом» за звание открытия года на МТВ. Аманда этот раунд «невидимой войны» выиграла, но она понимала, что это только начало. Победителем может быть только один!

И вот эти с... плохие девчонки, позвали на одно из своих выступлений настоящих ведьм, которые под их музыку устроили настоящее светопреставление! Ведущий, буквально захлебывался в хвалебных отзывах, назвав этих ш... плохих девчонок, будущем Американской сцены!!!

Аманде после этих слов захотелось кинуть чем-нибудь тяжелым в телевизор. Закусив губу, она стала лихорадочно думать, как ответить на подобную провокацию! Позвать и самой ведьм на выступление? Ага, ее сразу же назовут дешевкой и подражательницей! Нет, требовалось придумать что-то другое, что-то более оригинальное...

Поблагодарив менеджера за показанное видео, девушка вышла из гримерки, сразу же нарвавшись на толпу фанатов. Пока она раздавала автографы, Аманда заметила того «призрака» из пансионата, который на деле оказался хранителем этой... «опасной» штуки!

Аманда успела узнать, что это сын главы местного ковена, а заодно и Волшебник... В голове у девушки будто загорелась лампочка. Позвать ведьм на выступление группы может любая дура, а вот мальчика подростка, который при этом Волшебник и недурно выглядит? Нет, подобное отыскать — это нужно постараться!

Кивнув на свои мысли, девушка решительно двинулась в сторону парня.

— Ты хочешь, чтобы я выступил на сцене?! — пораженно смотрю на зеленуху.

Предложение Аманды довольно сильно меня удивило. Чего это на нее нашло? В прошлой жизни я никогда не выступал на массовых мероприятиях, если не считать тосты на

корпоративе... Но это все откровенно не то. С чего бы ей хотеть, чтобы незнакомый парень вышел на сцену вместе с ее группой? Как-то это странно звучит.

Девушка, поправив волосы, согласно кивнула:

— Да, покажешь пару фокусов, поработаешь подтанцовкой, — оценивающе на меня посмотрев: — Если у тебя есть голос, то я могу дать тебе спеть пару строк...

Первой моей реакцией было отказаться, мне не особо хотелось светить лицом, но потом я вспомнил про свой нимб. В последнее время я довольно много потратил сил, его бы стоило подзарядить перед операцией.

Проведя рукой по волосам:

— Я могу сделать парочку иллюзий, плюс спеть, голос я могу и поменять, если нужно, — внимательно на нее посмотрев. — Единственное, о чем я попрошу, чтобы о моем имени не распространялись. Я немного изменю свою внешность.

— Твой дар — это иллюзии? — с любопытством посмотрев на меня.

— Типа того, — не желая обсуждать детали.

— Хорошо, тогда ты выступишь с нами при открытии, надеюсь, ты меня не подведешь. Главное не замирай, когда окажешься на сцене...

Обсудив детали, я довольно быстро заучил текст песни, благо было его немного, попутно прикинув, что покажу зрителям. Если Аманде так нужно шоу, то я могу дать его ей...

На секунду глаза Джона вспыхнули желтым, а на лице появилась хитрая улыбка.

Когда время для начала концерта подошло, толпа уже была достаточно разогрета, чтобы приветствовать появление музыкантов одобрительными выкриками, которые слились в один слитный рев. Музыканты не стали болтать и тратить время толпы, стоило им разойтись по местам, как заиграла музыка.

Главной солистки все еще не было видно, зрители стали скандировать ее имя. Лишь спустя секунд десять на сцене появилась и Аманда. Она прошла прямо сквозь пол в сопровождении беловолосого парня. Демонстративно оттолкнув его, девушка подошла к микрофону и запела:

White shirt now red, my bloody nose

Sleepin', you're on your tippy toes

Creepin' around like no one knows...

Запела она одну из популярнейших своих песен. Сама она считала свои песни немного мрачными, но подросткам нравилось. Да и менеджер старательно поддерживал ее образ.

Think you're so criminal

Bruises on both my knees for you

Don't say thank you or please

I do what I want when I'm wanting to

My soul so cynical

Тем временем беловолосый парень просто стоял позади, пританцовывая в такт музыке. Когда первая часть песни закончилась на сцене стали появляться разноцветные огоньки, которые стали кружить над людьми, постепенно вылетая и за пределы сцены.

So you're a tough guy

Like it really rough guy

Just can't get enough guy

Chest always so puffed guy

I'm that bad type

Во время песни парень у нее за спиной взлетел в воздух, расправив сияющие белые крылья. Аманда увидела свет за спиной, но не обратила на это внимание. Зато зрители оценили одобрительными выкриками.

Make your mama sad type

Make your girlfriend mad type

Might seduce your dad type

I'm the bad guy, duh

Все шло своим чередом, вот только последние слова она так и не произнесла. По их плану их должен был спеть Джон, вот только со спины раздался просто обволакивающий голос, который заставил ее сердце вздрогнуть. В нем ощущалась мощь...

I'm the bad guy

Зрители на пару секунд замолчали, подавленные всего одной фразой, после чего раздался первый женский визг, который сменился настоящей какофонией из криков и визгов. Аманде пришлось приложить усилие, чтобы не обернуться и продолжить петь.

Я люблю, когда ты главный,

Даже если ты знаешь, что

Я не твоя, я позволю тебе сыграть свою роль,

Я буду твоим животным.

Моя мамочка любит петь песни со мной,

Но она не станет петь эту песню,

Если прочтет весь текст,

То посочувствует парням, которых я знаю...

Продолжив петь, Аманда все же сумела взять себя в руки. Этот голос... ей хотелось услышать его еще раз. Девушке пришлось приложить усилие, чтобы не посмотреть себе за спину. Это точно произнес тот парень? Возможно, появился кто-то еще?

Итак, ты крепкий орешек,

Весь такой грубый парень,

Просто ненасытный парень,

Всегда собой довольный парень.

У меня прескверный характер.

Заставлю твою маму грустить,

Заставлю твою подружку истерить,

Я даже могу соблазнить твоего отца.

Последняя часть песни всегда веселила Аманду. Эту фразу она как-то сказала одной из подруг. Понятно, что сказано это было не всерьез, но она каждый раз в этот момент вспоминала о ней. Впрочем, усмешка с ее лица довольно быстро прошла, стоило у нее за спиной прозвучать:

I'm the bad guy, duh

Раздался насмешливый голос, от которого по всему телу прошла волна мурашек. Зрители вновь на секунду притихли, чтобы разразиться криками. Это было безумие, в воздухе будто повис электрический заряд, который спустя секунду взорвался:

I'm the bad guy,

I'm only good at bein' bad, bad

После чего подсветка на трибуне отключилась, окрасив все в красный цвет. Темп музыки так же изменился, став более хаотичным. Аманде пришлось себя буквально заставить продолжить, она все еще ощущала вибрацию, после последних слов.

*Мне нравится когда ты бесишься,
Думаю, я безумно рада, что ты одинок.
Ты сказал, она боится меня?*

Я о том, что я не вижу того, что видит она.

Но, может, это из-за того, что я пользуюсь твоим одеколоном.

Крылья исчезли, зато глаза у парня засияли желтым. Это резко контрастировало с красной подсветкой, придавая всему происходящему некий мистический, безумный вид! С этого момента он стал походить на притаившегося монстра!

Аманда с трепетом ожидала конца песни. И голос за спиной не подвел, девушка на миг забыла, как дышать, настолько вокруг шибануло чем-то... прекрасным! И безумно возбуждающим!

**I'm a bad guy
I'm a bad guy
Bad guy, bad guy
I'm a bad**

После чего раздался смех, который эхом раздался над толпой. Особо чувствительные барышни даже упали в обморок. А парень между тем провалился под пол и был таков. Лишь под сценой он с надрывом захохотал. Впрочем, его смех довольно быстро стих, стоило его нимбу странно запульсировать.

Выйдя со сцены, я немедленно вернул свой нормальный вид. Я слышал, как шумела толпа за спиной, вот только далеко не это меня сейчас волновало. С моим нимбом что-то происходило! Найдя укромное место в палатке, я прикрыл глаза, желая увидеть, что вообще происходит.

Мой лотос в груди пульсировал, в него стали прорастать золотистые прожилки, которые шли от нимба! Отчего один из лепестков стал золотым. Подняв мысленно взгляд «вверх», я увидел золотой круг, на гранях которого стремительно проступали какие-то символы. Я видел, что энергия от целой толпы переполнила нимб, но избыток не выплеснулся наружу, совсем нет.

Чем больше я наблюдал, тем больше понимал, что мой нимб поврежден. Отсутствовал небольшой осколок сверху, но сила шла по спирали, натываясь на стык, она откатывалась назад. Все это напомнило мне поцарапанный диск с какой-нибудь игрой. В Целом секторе запись работала нормально, но стоило дойти до поврежденного участка, как компьютер выдавал ошибку.

Так же и мой нимб! Хотя я этого и не заметил сразу, но он работал едва ли процентов на десять. И вот получив силу, золотой круг стал мееедленно затягивать «рану». Отчего он и начал пульсировать!

Немного выдохнув, поняв, что ничего плохого не происходит, я открыл глаза. За столиком прямо передо мной сидела Джуди. Она с любопытством на меня поглядывала, будто желая задать вопрос, но не решаясь.

— Что? — вопросительно посмотрев на нее.

— Знаешь, мне понравилось, как ты пел, я этого ждала весь день, — призналась она.

— Ха! — с улыбкой на нее посмотрев. — Ты мой текст слышала? Да мне пришлось приложить просто огромные усилия, чтобы не рассмеяться в микрофон! Отчего, я должно быть, корчил дурацкие рожи...

Джуди покачала головой:

— И все же это было великолепно, — не согласилась она.

Немного озадаченно посмотрев на Джуди:

— Ты серьезно? — недоверчиво переспрашиваю. — Мы точно говорим об одном и том же выступлении? — пытаюсь свести все к шутке.

— В это я уверена более чем, — произнесла она уверенно. — Думаю, я уже влюбилась в тебя на одну треть...

Сказав это, она ушла, оставив меня немного озадаченным. Не похоже, чтобы Джуди шутила. Слово подтверждая ее слова в палатку буквально влетела Кларис. Найдя меня взглядом она с глазами звездочками уставилась на меня.

— Джон, я хочу твой автограф! — с таким видом, будто хочет от меня детей...

Только увидев с каким энтузиазмом это было произнесено, я стал догадываться, что моя «шутка» зашла слишком далеко. Я добавил немного силы для зрелищности, возможно, применять силу Лилим под конец было немного необдуманно? Но я, вроде, использовал ее даже не в полную силу...

— Нужно будет забрать кассету у снимавшего это шоу менеджера Аманды, — задумчиво произношу.

— Зачем тебе кассета? — непонимающе спросила Кларисс. — Если хочешь посмотреть повтор, то включи телевизор!

— Эээ? — непонимающе смотрю на нее.

— Тебе разве не сказали? Прямо перед самым началом к нам приехала та журналистка из центрального телевидения, которая освещала буйство тени возле мотеля. Она вела трансляцию в прямом эфире!

Вытарищившись на Кларисс, я устало произнес:

— Ну, конечно, меня забыли предупредить... — махнув на все это рукой.

Подумаешь засветился в телевизоре. Ведь у меня было другое лицо и вообще... об этом выступлении забудут через неделю! Ведь забудут же?

Глава седьмая. Музыка нас связала.

Концерт еще продолжался, когда мы с девчонками выдвинулись к школе. Первыми идем мы, после чего спустя час или по нашей команде, выступают все остальные. Наша задача разведать территорию и убедиться, что склад с оружием останется запертым. Понятно, что у патрульных оружие на руках, но их не так уж много.

Когда склады окажутся под нашим контролем, мы подадим сигнал по рации Джессике и Луи. Последними на вечеринку заглянут полицейские, чтобы повязать военных и вывести их из теневого мира. Понятно, что план не особо сложный, но я еще в **Бездне** понял, что лучшее враг хорошего.

План должен быть простым и понятным, чтобы даже самый последний каннибал понял, что от него требуется. Всякие сложности хороши, когда ты хочешь кого-то обмануть, причем порой ты обманываешь только самого себя...

Обведя взглядом притихших девчонок, я не мог не отметить, что благодаря фамильяру мы теперь выглядим даже немного футуристично. Черная, облегающая «одежда», кевларовые пластины из бронежилета приняли форму своеобразного панциря, который усилен черной хитиновой броней. Добавьте сюда шлем в виде белого черепа, и небольшие рюкзаки за спиной.

У Шельмы к темно-зеленому рюкзаку присоединено тот ствол, что мы получили из измерения Фуко, благо калибр оказался стандартным для пистолетов-пулеметов. У меня же на поясе меч, а рядом с ногой та здоровенная пушка, что мы опять же выкрали у Фуко. Остальные девчонки обошлись стандартными Глоками, разве что Джуди взяла с собой снайперскую винтовка Accuracy International L96A1, что чем-то напоминала мне винтовку Драгунова.

Помимо этого, у всех девчонок были магические кольца, даже Джуди рядом с кобурой разместила кармашек с игральными картами, что не так давно подарил ей Луи. Честно говоря, в этот момент у меня было ощущение, что захоти мы, то мы снесем весь Лав-Фолз без особых проблем!

— Нам только вертолета не хватает для полного счастья, — с усмешкой произношу.

Сами мы в этот момент ехали в полицейском автобусе, что за нами отправил отец Джуди.

— Зачем нам вертолет? — улыбнулась Шельма, топнув ногой. — Мы теперь и сами ничуть не хуже летать умеем!

— Я и без обуви неплохо обходилась, — важно кивнула Кларис.

Хельга ничего не ответила, но у нее помимо кроссовок висел мой плащ, с помощью которого можно превратиться в ворону. Оплетенный Ньярл, он больше напоминал дополнительный способ бронирования. Возможно, мне и самому стоит обзавестись плащом, вот только нанести на него немного другую печать...

— Еще бы у нас было немного больше времени, чтобы научиться летать, — добавила Джуди.

На что я лишь развел руками:

— Хорошо хоть, что обувь вообще доставили, я уже стал думать, что придется обойтись без нее.

— Это да, лишней левитационная обувь точно не будет, — согласилась со мной Хельга.

Очевидно, что девчонки волнуются, хотя и стараются этого не показывать. Одно дело сражаться с чужими желаниями, а совсем другое с другими людьми. И хоть в этот раз с нами отправилась Джуди, которая будет предсказывать будущее, возможно, мы сегодня вольно или невольно станем причиной чьей-то смерти. По первой это довольно сильно бьет по нервам.

Когда автобус остановился, я выглянул в окно, где увидел три полицейские машины возле школы, фургон спецназа, самого настоящего робота пса, на спине которого была установлена турель, а также облаченного в броню двухметрового гиганта с пулеметом в руках. То, что остальные полицейский и спецназ носили экзоскелеты, я уже не говорю...

Приоткрыв рот от удивления, я посмотрел на Джуди:

— Откуда?! — если судить по взглядам остальных девушек, то они были удивлены не меньше моего.

— Шабаш подкинул снаряжение, — невозмутимо пожала она плечами. — Похоже Джессика в этот раз решила снарядить моего отца так, чтобы полиция в одиночку смогла закрыть следующий прорыв **границ**... — усмехнувшись: — Но ты прав, вертолета нам действительно не хватает, но он есть у военных, как думаешь, мы сможем его одолжить? — провокационно подмигнув.

— Я тебе говорила, что нам не стоило соглашаться, — проворчала розоволосая девушка, рукой проведя по пластиковому ошейнику со взрывчаткой.

— А какой у нас вообще был выбор? Либо согласиться, либо отправиться в тюрьму... — уныло произнесла девушка в темном деловом костюме и повязкой на лице.

Несостоявшиеся убийцы Шерифа по какой-то иронии судьбы вновь вернулись в Лав-Фолз, заключив сделку с Шабашем. Они помогают в одном деле, а взамен их срок меняют на условный. На первый взгляд сделка выглядела выгодной, пока им не надели взрывные ошейники.

Вместе с ними также ехало еще три ведьмы, здоровенные бабищи, по лицам которым становилось понятно, что они не настроены на шутки. Ведьмы, которые любили применять силу против других людей, со временем превращались в настоящих ведьм из страшных сказок.

Здоровенные, уродливые тетки, к тому же у которых еще нет чувства юмора... Вот как выглядели их конвоиры! Боевики из Шабаша умели произвести впечатление. Зачастую довольно пугающее и отталкивающее, отчего люди от них порой в страхе шарахались. Особо усердствовали всякие мамыши, которые в страхе прятали своих детей, будто их вот сейчас отберут и пустят на ритуал омоложения.

— Мне страшно представить, что с нашим стилем жизни мы со временем и сами станем такими, — вздохнула розоволосая.

— Если доживем, — тактично напомнила ей девушка с повязкой, что их профессия не из самых безопасных. — К тому же, ты сама не растешь, возможно, ты не сильно изменишься...

— Или превращусь в уродливого гремлина, — усмехнулась розоволосая.

— Либо так, — покладисто согласилась девушка с повязкой.

— Как думаешь, зачем нас вернули обратно в город? Что в этой глуши вообще может произойти такого, что потребовалась помощь сразу пяти ведьм?

Договорить девушка не успела, поскольку их автобус подъехал к школе, и они увидели полицейских в броне.

— Да, что у них тут вообще происходит?! — успела она оценить снаряжение полицейских. — Они тут что решили ад взять штурмом?!

В этот раз мне не пришлось доставать геймбой, поскольку у полицейских на стенке одного из фургонов уже была нарисована печать перехода. Оставалось лишь подать ману и портал готов. Что мы собственно и сделали. Когда арка прохода открылась, все присутствующие увидели теневой лес.

— Не оплошай, — мне на плечо положила руку Джессика.

Одета она была в деловой костюм, а в руках у нее была массивная трость, которой в случае нужды можно и ударить. Рядом с ней расположился Луи в строгом деловом костюме, на каждом пальце которого было по кольцу.

— Ты знаешь, что должен сделать, — кивнул он мне.

Кивнув им в ответ, я первым двинулся к арке перехода. Девушки последовали вслед за мной. Лишь оказавшись на другой стороне, когда проход закрылся, я с усмешкой произнес:

— Похоже кое-кто слишком драматизирует наше положение, — с улыбкой посмотрев на свой отряд. — Вы готовы зажечь рок в этой дыре?

— Да! — первой закричала Кларис.

Демонстративно поднеся руку к уху:

— Я не слышу, — хитро подмигнув.

Ведьмы переглянулись, после чего:

— Дааааа! — дружно закричали, выплескивая свое напряжение наружу.

— Так-то лучше, — удовлетворенно произношу.

Призвав крылья, взлетаю вверх, попутно прося Ньярл закрыть мне голову шлемом. Несмотря на свой слегка самоуверенный вид, я был предельно сконцентрирован. Хоть мой план и прост, но это совсем не значит, что его будет просто выполнить. Надеюсь, благодаря Джуди нам удастся все закончить без потерь. Иначе... мне придется спуститься в подземный мир, повторяя подвиг одно грека.

— Мы действительно делаем это? — взлетев вслед за мной, по привычке создав под собой доску для серфинга, произнесла Кларис.

Шельма взлетела вверх не так уверенно, но при этом она с усмешкой произнесла:

— Если ты о том, что мы вскоре проникнем на базу военных, то мы действительно это сделаем!

— Но прежде, нам еще нужно будет разобраться с тенью, что перегородила проход к базе военных, — напоминает всем Хельга.

— Тень будет сильна, — предупреждает всех Джуди. — К тому же, у нее запредельная регенерация. Нам придется постараться, чтобы с ней справиться.

Уже привычно паря над теневым лесом, я в этот момент подумал, что теневая школа стала неплохой тренировочной площадкой для нас всех. Мы не только получили теней, но также и научились ими пользоваться. И вот теперь теневая школа преподнесла нам финальный экзамен — Гидру. Не убиваемый монстр, самый сильный из всех, что нам встречался ранее.

Причем, что самое плохое, я так и не выяснил, чья это тень. Даже Джуди ничего по этому поводу не смогла сказать, что было довольно странно. Создавалось впечатление, что у

самого проклятия появилась тень, но так ведь не бывает. Тени могут быть лишь у живых существ. Следовательно, я что-то пропустил! Это меня и беспокоило. Впрочем, не настолько, чтобы перенести начало операции.

Менеджер «Темного Леса» утер пот. После первой песни, где выступил приглашенный гость, имя которого Аманда отказалась называть, его буквально завалили вопросами и предложениями. Все хотели знать, что это было. Отрывок из записи выступления даже показали по вечерним новостям почти все новостные каналы.

Мужчина лихорадочно прикидывал, как это все можно использовать. Самое очевидное — реклама. Название их группы уже прогремело по новостям, что даст буст продаж их музыки. Следующий шаг — это мерч и всякие игрушки. Нужно получить согласие у «неизвестного» на продажу его фигурки и постеров.

Правда, пока непонятно насколько большим будет спрос на все это. Вполне возможно, что волна уляжется довольно быстро, но на это не значит, что, скажем, нельзя будет выпустить ограниченное издание, которое скорей всего раскупят просто потому, что оно ограничено. Всякие коллекционеры любят подобные акции. Да и фаны группы подключатся...

Утерев пот, мужчина облегченно вздохнул. Подкинула ему задачку Аманда, причем, как и всегда, но за это он ее и любил. Девочка была талантлива, причем талантлива и в том, чтобы на пустом месте создать инфоповод. Для любой группы не так страшен хейт, как безвестность. Пусть лучше обсуждают, чем забудут и перестанут покупать билеты и мерч!

В палатку для организаторов вошла Мэгги с обалдевшим лицом.

— Нам звонили из Ватикана, они хотят подписать с нами договор о покупке прав на запись... — как-то прибито посмотрев на мужчину.

Менеджер даже икнул от удивления. Похоже одним ограниченным изданием дело не обойдется.

Уже привычно паря в небе, я видел, как мы приближаемся к огромной стене, что отделяла теневую школу от всего остального мира. Где-то там обитает Гидра, которую нам предстоит сегодня поймать.

С левитационной обувью наше передвижение стало заметно проще. Та же Шельма и Джуди парили в воздухе без чужой помощи. Единственное, что комфортно путешествовать таким образом можно где-то со скоростью километров пятьдесят в час. Но даже так уже требуется специальное летное снаряжение, те же очки. Если ускориться еще больше, то тебя начнет мотать из стороны в сторону, будто шарик, с которым играет ветер.

Человеческое тело плохо подходит для полетов, требуется некий обтекатель спереди, который защитит от ветра и в целом стабилизирует полет. Да и сильно высоко взлететь из-за ограничений телекинетической перчатки из кожи ската также не получится! Вот и получается, что нам требуется нормальный транспорт, который сможет нас доставить в нужное место в кратчайшие сроки.

Отчего-то в этот момент вспомнился особняк Чарльза Ксавье, где у него под домом располагалась целая база с личным самолетом. А что? Пансионат у меня уже есть, мне даже копать ничего не придется, под городом полно тоннелей вполне природного происхождения. Расчистить площадку, поставить прожекторы, чтобы **тьма** не мешалась и вот база уже готова!

— Осталось лишь разжиться самолетом, — тихо хмыкаю.

Может, и вправду ограбить военных под шумок? Если уж я собираюсь забрать перчатку, то и небольшой транспортный самолет может «незаметно» потеряться? Убрать его в темницу **Даймона**, а там уже изменить его внешний вид с помощью магии и фамильяра. Понятно, что официально потом это транспортное средство использовать будет нельзя, но в том же теневом мире или в гробнице — почему нет?

Правда, тогда мне придется научиться управлять вертолетом. Интересно, есть ли у нас в городе специальные курсы? Да и в целом искать запчасти и техника для обслуживания. Если так подумать, то обслуживание вертолета может обойтись в копейчку.

— Личный самолет я себе куплю не раньше, чем я стану миллионером, — хмыкаю про себя.

Подняв руку, смотрю на КПК, который в пассивном режиме сканировал теневой мир. Составленная им карта показывала лишь бескрайний лес и точку нашего появления. Будет любопытно потом пролететь здесь и сравнить изображение. Насколько вообще статичен теневой мир? Его можно менять с помощью теней, это я уже понял, но меняется ли он сам со временем? Если так подумать, то я не так уж много знаю об этом месте.

По уму здесь нужно открыть целую исследовательскую лабораторию, вот только кто все это оплатит? Уж точно не я, по крайней мере не в ближайшее время. Нужны ресурсы, люди, в конце концов связи. С насока такое не делается, да и мне это точно надо?

Поток моих мыслей был прерван:

— Как думаете, завирусится ли выступление Джона? — с любопытством спросила Кларис.

Поскольку летели мы кучно, чтобы не потеряться, ее слова услышали все. Я же про себя подумал, что обрел на пустом месте славу, которую не искал. Подзарядил нимб, называется! К слову, нимб до сих пор продолжал пульсировать, поток силы продолжал поступать.

Ответила ей Джуди:

— Да, я об этом знала еще с утра, — кивнула она головой.

— А почему мне не сказала?! — поражено смотрю в ее сторону.

— Мне хотелось увидеть выступление еще раз, — разводит она руками. — Оно было замечательным.

— Ты меня перехваливаешь, — со вздохом произношу. — У меня текста было всего пару строчек...

— Джон *плохой* мальчик! — с усмешкой произнесла Шельма. — Я всегда это знала!

— Не начинай... — с мольбой в голосе произношу, уже успев пожалеть, что согласился на предложение Аманды.

— Мне тоже понравилось, — поддержала подруг Хельга.

Поняв, что поддержки мне ждать неоткуда, решаю сменить немного тему:

— Честно говоря я вообще не ожидал, что все так получится, — признаюсь им. — Похоже я недооценил влияние теней на людей. Нужно будет позже проверить, насколько сильно это влияние.

— Чем-то оно мне напоминает мой дар, — задумчиво произносит Шельма. — Вот только, если я могу что-нибудь приказать, то тени влияют на чужие желания, усиливая их! Думаю, эту способность можно назвать очарование. Не полный контроль, но подавление критического мышления.

— Так Джон у нас теперь *очаровательный* парень? — хитро произнесла Кларис.

Первой захихикала Шельма, лишь затем к ней присоединились остальные девушки. Мне же захотелось схватиться за голову. Они точно еще будут мне все это припоминать! Похоже у них появилась новая шутка и я уже ничего не смогу с этим поделать. Я точно проклят! Тяжело вздохнув, я понял одно, что этот змеиный клубок надо разбивать парнями! Иначе они меня тут съедят! Вот только из доступных парней у меня только Паркер. Того же Бушеми мы оставили в измерении Фуко...

— Как смешно, — кисло на них смотрю. — Я и без всяких теней очаровашка!

На что эти ведьмы... заржали еще сильнее!

— Да ладно вам! — устало вздыхаю.

Глава восьмая. Хайль Гидра.

Напевая под нос «Полет Валькирии», я летел над тeneвым миром. Уже что-то менять в своих планах было поздно. Необходимо стремительно ударить, чтобы вояки не успели отреагировать, а потом избавить их от теней. Казалось бы все просто, вот только...

Чем ближе мы подлетали к стене, чем отчетливее я ощущал присутствие тени. Это было странное ощущение, ни одна тень прежде не вызывала столь масштабных искажений в тeneвом мире! Казалось, что сама реальность трещит по швам в ее присутствии.

Разговоры сами собой затихли. Нас придавило чужим **желанием!** Причем этим желанием было — желание справедливости. Вот только эта справедливость отдавала неким душком, словно вонючие носки. Мне трудно лучше передать свои ощущения.

— Что это вообще такое? — пораженно спрашиваю у своего двойника.

В голове возник образ молодой моей версии, который спокойно произнес:

— Некоторые тени довольно пугающие, — начал он неспешно. — То, что ты видишь, еще не самая страшная из них. Я уже тебе как-то говорил, что на меня однажды напал золотой Телец. Чтобы добиться исполнения своих желаний, тени способны добровольно объединиться в одну. Впрочем, в этом случае это даже не **концепция**, насколько я понимаю — эта тень сожрала своего создателя, после чего ее привязали сторожить это место. Опасная штука, но вы справитесь.

— Сожрала своего создателя? — осторожно переспрашиваю.

— Да, к сожалению, подобное порой случается. Когда тень оказывается сильнее своего хозяина, она способна поглотить его. Подобное слияние порождает мифического монстра. Будь в вашем мире немного больше силы, то это существо могло бы воплотиться, став живым, а так оно вынуждено сидеть здесь на поводке, словно блохастый пес. Даже забавно видеть **воплощение** мифического существа в столь жалком состоянии...

— Подожди, — останавливаю речь двойника, — официально в момент прорыва **границ** пропало лишь четыре человека! Родители Паркера, которые сейчас находятся в гробнице, мой отец, который к тому моменту уже был мертв, и сам Паркер! Так кого же сожрала эта тень?!

— Откуда мне знать? — пожал плечами двойник. — Об этом тебе лучше спросить того, кто проклял это место...

Опять все сводится к Паркеру. Мелькает недовольная мысль. Нужно будет поискать информацию о пропавших без вести ДО прорыва **границ**. Возможно, мне удастся найти беднягу, которого здесь скормили тени... Опять же возможно, у меня появится наконец зацепка, благодаря которой я смогу раскрутить это дело...

— Какая же она огромная! — в шоке произнесла Кларис, когда мы подлетели поближе и наконец смогли рассмотреть монстра получше.

Чешуя гидры сверкала золотом в свете домов, из которых и состояла стена. Приплюснутая голова, которую защищала костяная броня золотого цвета, вытянутое тело и девять голов. Но поражало даже не это, а ее размеры! Головы поднимались где-то на уровень десятого этажа, а основное тело было настолько тяжелым, что оно провалилось под асфальт. Впрочем, последнее может служить и защитой, если в теле есть уязвимость.

— Не больше твоего осьминожка или огромного скелета, — пожимает плечами

Шельма.

— Так-то оно так, вот только нам же еще с этим сражаться! — красноречиво указав на огромную Гидру.

— Сначала Джуди сделает предсказание, а лишь затем мы немного повеселимся, — кивнув на нашего оракула. — У нас еще целая ночь впереди, ни к чему спешить. Насладитесь видами, если повезет, то мы сюда еще не скоро вернемся!

— Хотелось бы верить, — вздыхает Кларис. — А то со всеми этими тенями я уже пропустила ДВЕ репетиции! Миссис Стивенсон так красноречиво на меня посмотрела после очередного прогула, что я подумала, что, если пропущу занятия хоть еще раз, то меня в следующий раз не пустят на порог!

— Не волнуйся, — хмыкнула Шельма, — в следующий раз попроси нашу *очаровашку*, чтобы он поговорил с миссис Стивенсон!

— Вам еще не надоело? — тяжело вздыхаю.

— Неаа... — довольная как слон, хмыкнула Шельма.

Мужчина в военной форме очнулся в незнакомом помещении. Он был пристегнут к стулу, под которым виднелась красная пентаграмма. Его левая рука оказалась свободна, так что он сумел освободиться. В процессе он заметил, что его кожа красная с черными полосками. Потрогав лицо, он нащупал на лбу небольшие рога.

— Что за чертовщина! — потрясенно произнес он.

Поднявшись на ноги, он решил осмотреться. Повсюду было непонятное оборудование, назначение которому он даже не представлял. Осматривая помещение, он обнаружил, что дверь из комнаты приоткрыта, откуда слышен странный жужжащий голос.

— Жжж, опяжжж неужжача! — коверкая слова, произнес кто-то снаружи.

Осторожно выглянув в проем, мужчина увидел огромную муху в белом халате, что сидела перед камерами. Он далеко не сразу понял за чем наблюдает муха-ученый. На одной из камер заживо препарировали уродливое создание, похожее на помесь крокодила и человека.

— Нужжжжно дожить чижжжтую эссенцию! — последнее слово муха-ученый произнес на удивление вятно.

Мужчина в страхе сделал шаг назад, он ощутил тошноту. То, что здесь происходило, было неправильным. ОН сам был неправильным! Он четко понял, что нужно бежать из этого места. Вот только единственный путь был через муху-ученого. Сжав кулаки, мужчина решился, вот только в этот момент он заметил, что через приоткрытую дверь за ним наблюдают...

— Как инжжжресно, — оскалилась огромная муха, — ражжжжумный экжжжемпляр! Я хожжжу ощущжжить жтвою эссенцию!

Потянувшись к железной перчатке, муха-ученый призвал двухголового пса прямо перед дверью.

— Фас! — вновь вятно произнесла муха.

Мужчина в страхе попятился, когда двухголовый пес прыгнул в его сторону. Уже понимая, что его сейчас сожрут, он нанес удар. Чего он не ожидал, что его рука покроется **ТЬМОЙ** и напавшего на него монстра буквально вынесет наружу, выбивая дверь и оглушая стоявшую за ней муху.

— Ничего себе! — посмотрев на свои красно-черные руки потрясенно произнес он.

Совсем не уверенный, что сумеет повторить подобный фокус, он рванул наружу. Уже пробегая мимо мухи-ученого его взгляд зацепился за железную перчатку. Он помнил, что с ее помощью призывали двухголового пса. Помедлив, он все же решает забрать устройство с собой, а заодно добить монстра...

Как победить нечто, что способно восстановить даже свою голову? Если верить мифам, то Гидру надо брать измором, вот только у нас нет столько времени. Тот же Геракл поступил проще, он прожег отрубленные головы, отчего они перестали отрастать.

— В общем так, мы отрываем Гидре головы по одной, после чего Хельга прижигает обрубки. Если это создание появилось из греческого мифа, то метод должен сработать, — внимательно посмотрев на девушек. — Главное не подставляйтесь под удар и слушайте, что вам говорит Джуди.

Спорить со мной никто не стал, так что мы разлетелись полукругом, чтобы не мешать друг другу. Нам предстояло оторвать девять голов, не простая задача, особенно, если учесть, что в это время нас будут активно стараться убить. Джуди осталась нас прикрывать сзади, в случае чего она поможет выстрелом из винтовки и подсказкой, что нужно сделать.

Первым атаку решил начать я, чтобы сконцентрировать все внимание монстра на себе. Вытянув вперед меч, совершаю серию «прыжков» по выходу сразу же повторяя прием. Гидра явно не ожидала подобной прыти от «букашки», так что я буквально протаранил одну из ее голов своим телом.

Позволив Ньярл подхватить клинок, я обеими руками вцепился в пушку, что была прицеплена к моему доспеху.

— Попробуй это Тварь! — успеваю произнести, прежде чем разрядить оружие прямо в голову тени.

Фиолетовая сфера вылетает из ствола, разнося на части одну из золотых голов. Меня взрывом отбрасывает в сторону, а остатки головы заляпывают меня с головы до ног! Подобное меня немного удивило, у теней нет внутренних органов! Впрочем, долго раздумывать над этим у меня не получилось, краем глаза я увидел приближающуюся ко мне пасть!

Пушка ушла на перезарядку, так что я отпустил ее, позволив Ньярл подхватить ее. Сам же вновь взявшись за меч, в последний момент рывком ухожу в сторону.

— Хельга! Давай! — напоминаю ей о нашем плане.

В руках ведьмы появляется огненный шар, который стремительно полетел в сторону Гидры, вот только «шея», которой отрубили голову, извивалась, от чего снаряд прошел мимо! Черт! Я видел, что голова понемногу стала отрастать, если не прижечь рану, то я лишь зря потратил заряд.

— Джон! — услышал я крик Джуди. — Используй связь Джессики, призови огонь Хельги, пока она его создает в руках! Скорей!

Обернувшись, я увидел, что Хельга и вправду создает новый огненный шар, он уже загорелся в ее руках. Потянувшись к источнику, я нащупал красную нить, что связывала нас всех. Потянув ее на себя, я попросил передать огонь мне. В руке Хельги огонь погас, зато в моей разгорелся! Я одолжил его на время...

Рывок вперед, и я бью рукой с огнем прямо по обрубку. Меня самого немного ошпарило, но зато резко запахло жареным и одна из голов Гидры перестала расти! У нас получилось! Отскочив в сторону от очередной головы, которая пыталась меня сожрать,

вытягиваю большой палец вверх, со словами:

— Первая голова пошла! Работаем! Осталось еще восемь! — не скрывая злого азарта.

Вот только, если я думал, что будет все так просто, то я ошибался. Земля под Гидрой затряслась, она выползала из своего убежища, явно собравшись сражаться всерьез! Похоже самая веселая часть только впереди! Будто подтверждая мои догадки, обрубок стал испускать отвратного вида зеленый газ, от которого моментально ржавели автомобили под лапами монстра. Причем самой Гидре зеленый газ ни капли не вредил!

— Ч-что это за место?! — в шоке произнесла розоволосая, когда они прошли через ворота.

Отъехав немного от школы, полицейские вновь активировали портал, переместившись на другую сторону. На первый взгляд они оказались в ночном городе, вот только на небе не было звезд, а само окружение выглядело как-то сюрреалистично. Если бы не желтая луна, которая хоть как-то освещала пространство, то можно было подумать, что они переместились в одну сплошную тьму.

В этот момент девушка заметила на одном из столбов полицейского с головой жука... При виде них он достал пистолет, но монстра расстрелял робопес, чья турель довольно оперативно навелась на цель.

— Тратата! — по округе раздались звуки выстрелов.

— Не расслабляемся! Здесь обитают тени, я вам рассказывал! — закричал шериф, вот только им как-то забыли обо всем этом рассказать!

Розоволосая в шоке посмотрела на подругу, та лишь с равнодушным видом поправила волосы.

— Но ты видела?! Видела?! — указала розоволосая на труп монстра, что буквально на глазах испарился, будто он не пытался их убить всего пару секунд назад.

— Какая разница кого убивать? — равнодушно ответила ее напарница.

Розоволосая скорчила рожицу, будто съела кислый лимон.

— Я порой забываю, какая же ты фаталистка! Ей, парни! — игриво обратилась она к полицейским. — Не одолжите даме пушку?

Потеряв одну из голов Гидра буквально обезумела. Она стала носиться за нами, отчего здания вокруг ходили ходуном. Приходилось маневрировать, чтобы не попасть под зеленый туман и не угодить в пасть монстру. Обычные пули оказались не особо эффективны, лишь Джуди умудрялась с помощью винтовки попадать в глаза, ослепляя тварь хотя бы на время.

Моя пушка еще не перезарядилась, а потому приходилось работать лишь мечом, вот только даже зачарованный меч не мог нормально пробить шкуру Гидры. В этот момент я напоминал себе комара, который кружит вокруг великана, лишь раздражая его.

— Мой телекинез почти бесполезен! — испуганно выкрикнула Кларис, когда рядом с ней пролетела зеленая ядовитая струя, которой плюнула одна из голов.

Если бы Кларис не увернулась, то она была бы уже мертва. Призрачные фигуры солдат, которых призвала ведьма, также не особо себя показали, ее тень еще не успела толком восстановиться. Куда лучше дела шли у Шельмы, что в образе волчицы кружилась вокруг, нанося довольно мощные удары, иногда раздваиваясь, а то и вовсе телепортируясь.

Хельга поливала Гидру огнем, но шкура, казалось, поглощала все ее атаки. Иногда она превращалась в ворону, чтобы увернуться, чтобы в другую секунду принять облик девушки в

шляпе и со шпагой, чтобы разразиться целой серией ударов, которые сливались в серебряную волну.

Вновь посмотрев на полоску заряда пушки:

— Мы лишь зря тратим свои силы, — тихо вздыхаю. — Похоже придется использовать давно припасенный козырь.

Рывком уйдя в сторону, достаю из нагрудника геймбой. Сменив поспешно картридж, активирую программу призыва. Кого же я призвал? В один момент в моем источнике появилось под сотню обожравшихся светлячков. Некоторые из малых духов уже достаточно подросли, чтобы в огоньках стали угадываться миниатюрные человеческие фигурки.

Потянув в очередной раз на себя красную нить, связь Джессики, начинаю раскидывать светлячков между ведьмами. Если это не сработает, то мы застряли здесь надолго, придется ждать еще десять минут перезарядку ствола, а у нас голов еще восемь! Просто подсчитав, если ничего не изменить, то мы застрянем здесь на целых четыре часа!

— Я ощущаю прилив сил! — с удивлением воскликнула Кларис. — Что происходит?!

— Не тратьте время! — раздался крик Джуди. — Усиление продлится всего пять минут! За это время мы должны оторвать этой гадине все ее головы!

Буквально на глазах рисунок битвы стал меняться. За спиной у Кларис появились призрачный серебряный шлейф, после чего она заметно прибавила в скорости, а среди теней солдат появился даже танк. Вытянув руку в сторону ближайшего здания, Кларис вырвала целый этаж и метнула им в Гидру! В этот момент ее глаза засияли серебром.

Следующей изменилась Хельга, за спиной у которой появились огненные крылья, а глаза покраснели. Немного безумно улыбнувшись она призвала Феникса! Огненная птица тут же набросилась на Гидру. Буквально выжигая одно из голов своим телом. Этот огонь монстр уже не смог проигнорировать...

— **Раааааа!** — с диким рыком на другую голову запрыгнула Шельма.

Вцепившись в плоть тени, она на одной физической силе разорвало той пасть. После чего вновь став человеком, она призвала фиолетового жука, который жадно вцепился в плоть Гидры, став ее стремительно поглощать. Маммон, как и всегда, выглядел отвратно, но дело свое делал.

По итогу минус две головы всего за десяток секунд. Краем глаза посмотрев на Джуди, я увидел, что у нее появились дополнительные руки, а на глазах появились довольно странно выглядящие круги. Спустя всего секунду в ее руках появляется призрачный лук, который тут же был натянут, и сверкающая стрела с хлопком была выпущена. Одна из голов Гидры просто разлетелась на части...

Что ж, похоже и мне стоит присоединиться! Подпитанный силой из гробницы, я поместил Лилим в зачарованный клинок, отчего он буквально вспыхнул.

От меча же послышалось недовольное:

— Мне нравятся мужчина, а не их мечи, конечно, если это не метафора...

Не став ее слушать, вновь подсакиваю к Гидре, начав ее рубить. В этот раз золотистая плоть поддавалась моему натиску. Всего за десяток секунд я изрубил в капусту огненным мечом одну из голов. Понимая, что усиление не продлится долго, я потянулся к тени кроленя, объединяясь с ним. На миг мир вокруг замер, битва остановилась, чтобы спустя секунду я уже рванул к следующей голове!

— Let's GO baby! — с этим криком я ринулся нарезать мифическое существо на мелкие дольки.

Глава девятая. Это база.

Мой нимб пульсировал в такт моему сердцу, а пот стекал по лицу. Если бы не Ньярл, то я бы уже промок до нитки в собственном поту и крови Гидры. Пять минут — это много или мало? Как показала практика — это порой целая вечность. Лишь срубив последнюю голову, после чего с помощью огня Хельги поджарив обрубок, я смог вздохнуть спокойно.

Мы закончили, промелькнула усталая мысль. Рывком уйдя в сторону, от ядовитого зеленого газа, что начал хлестать из обрубка, я устало приземлился на крышу ближайшего здания.

— Пора бы тебе поработать, — обращаюсь к двойнику.

В ответ моя тень удлинилась, став расти вширь, будто след под водой от крупной рыбы. После чего я наблюдал, как в тени появилась огромная пасть, еще секунда и в сторону безголового монстра выстреливают черные щупальца, которые изнутри подсвечивались красным.

Облокотившись о край крыши, я из первых рядов мог наблюдать, как моя тень пытается сожрать обезглавленную Гидру. Вот только даже в таком состоянии монстр отчаянно сопротивлялся, не желая быть съеденным. Похвальное упорство, но, пожалуйста, сдохни уже!

Рядом со мной приземлилась Шельма, которая попросила Ньярл снять с ее лица маску.

— Сильна... — уважительно произнесла она. — Твоя тень точно справится? — с опаской посмотрев на упирающуюся Гидру.

Видимо не только я не хотел повторения недавней битвы. Хоть мы и обезглавили Гидру всего за пять минут, но лично я вымотался так, что мне требовалось передохнуть и перекусить. Если судить по состоянию Шельмы, то и ей самой требовался отдых.

— Должна справиться, — неуверенно отвечаю, облизнув губы.

Гидра упиралась, но моя тень медленно, но неотвратимо тащила ее за хвост прямо в огромный рот. В этот момент мне даже стало немного жаль монстра. Впрочем, это была лишь секундная слабость. От Гидры необходимо избавиться, тут уж ничего не поделаешь.

Спустя секунд десять на крышу приземлились и остальные ведьмы. Кларис устало присела на край крыши, а Хельга вытащила из рюкзака за спиной бутылку воды. Последней на крышу приземлилась Джуди, она выглядела самой свежей из нас всех.

— Первый этап завершился удачно, — кивнула она мне.

На что я лишь устало пошутил:

— Надеюсь с военными будет проще, иначе после всех этих приключений мне потребуется отпуск на месяц... — устало хмыкнув: — А лучше сразу на год!

В этот момент обрубки шей попытались ухватиться за здание, но щупальца, рванули тушку тени на себя, отчего та покачнулась и провалилась в пасть, что закрылась спустя всего секунду...

— Похоже мы здесь все же закончили, — устало вздыхаю, доставая из рюкзака воду и шоколадки.

На миг мне показалось, что моя тень сыто рыгнула... Посмотрев себе под ноги, решаю чуть позже разобраться с пополнением своей коллекции. Если после поглощения Гидра не сильно ослабнет, то ее можно будет даже сделать частью своей тени. Но это в любом случае

не сейчас, а по завершению всего этого балагана.

— Получается, остались только военные? — со вздохом произнесла Кларис, которая немного отдышалась. — А у нас точно не будет проблем после этого? — посмотрев на меня.

Пока я думал, что ответить, слово взяла Джуди:

— Джессика нас прикроет, официально — это операция Шабаша, а мы не более чем наемники, — сообщает она остальным. — Так что проблем с законом у нас не должно быть. Если уж кому переживать, так это матери Джессики...

Сказав это, девушка нахмурилась, будто пытаюсь что-то вспомнить, но спустя всего секунду ее лицо разгладилось, видимо она забыла даже о самой попытке вспомнить. Я же вновь задумался о том, кто такая Сильвия и зачем она вообще к нам приезжала.

Каких-то особых мыслей по этому поводу у меня так и не появилось. Прошло слишком мало времени... да и в целом никакой новой информации я так и не узнал. Боюсь с этой загадкой мне придется разбираться еще долго.

Паркер с нетерпением ожидал, когда «я просто учительница английского» активирует его теневой реактор. В свое время он пытался создать артефакт, который позволил бы ему получать силу с этих созданий, но выхлоп оказался практически нулевой, так что он забросил эту идею.

Вот только сам прототип реактора он сохранил, чисто из ностальгических соображений. И вот теперь он может пригодиться. Мэри по его просьбе освободит теней, после чего он героически спасет всех.

— Главное не показать на что я действительно способен, — с усмешкой произнес он.

Хоть полицейские и хорошо оснащены, но теней будет много, так что «славы» хватит на всех. Было бы странно, если бы он в одиночку перебил всех монстров, а так он будет лишь одним из многих. И себя покажет и посмотрит на что способны его «союзники».

Посмотрев на часы, парень немного озадаченно перевел взгляд на дорогу, которую освещала желтая луна. По времени реактор уже должен был быть активирован, вот только где тогда тени? Неужели их хозяева передохли, пока он был мертв, и монстры загнулись от голода? Если это так... то будет обидно. Ему требовалось, чтоб хоть кто-то из компании Джона стал ему доверять.

Ему требовалась помощь Джона, а точнее его способность проходить сквозь предметы. Благодаря исполнителю желаний, он смог воскресить себя и помешать Фуко создать новый мир. Как он считал, только это компенсировало совершенные им преступления. Да, не без крови, но ведь он сделал хорошее дело!

И, как бы это не звучало, он собирался вновь поступить правильно. Когда он выкрал у Верховной Ведьмы исполнителя желаний, он в ее хранилище увидел одну тревожащую его вещь. Он увидел рисунок луны, которому, если верить подписи, было уже сто тысяч лет! Это должно быть была какая-то мистификация, но он помнил выведенную на рисунке надпись: «В Лунную Колыбель положу я человечество, чтобы с их жертвой возродить то, что было дорого мне».

Если он был прав, то эта безумная старуха собиралась их всех принести в жертву! Когда на кону такие ставки, он был готов пожертвовать хоть всем городом. Он должен вновь попасть в хранилище и похитить тот рисунок. Если повезет, то это всего лишь бутафория, а, если нет... то ему действительно будет сто тысяч лет.

Его размышления были прерваны землетрясением, как он подумал вначале... пока одно

из ближайших зданий не рухнуло и на его руинах не показалась огромная тень! Шестикрылое существо, вместо головы которого парил кровоточащий глаз. В этот момент Паркер понял, что где-то в его плане закралась ошибка!

Подкрепившись и немного передохнув, мы вылетели в сторону военного лагеря. Наш план вступил в финальную фазу, если мы не налажаем, то все пройдет без лишних жертв. К самим воякам у меня никаких претензий нет, они приехали сюда, чтобы помочь людям. У меня больше вопросов к их начальству, которые допустили подобную ситуацию.

Все это дело с самого начала дурно пахло. Почему военных вообще отправили в Лав-Фолз? Да, ближайший отряд чистильщиков оказался занят, так почему бы не направить сюда хотя бы парочку свободных чистильщиков, чтобы те проконтролировали ситуацию?

Нужно будет допросить местное командование, когда их тени окажутся под моим контролем. Что-то здесь не сходится, а разного рода непонятки мне СИЛЬНО не по нутру. Пованивает, как правило, от подобных вещей.

Попросив ведьм собраться вместе, я подхватил их всех с помощью Ньярл, после чего перешел в призрачную форму. Таким образом до лагеря мы долетели незамеченными, но прежде, чем захватить склад, я решил заскочить в тот трейлер, где в последний раз видел ученого с перчаткой. Возможно, именно там я найду ответы на свои вопросы.

Пройдя сквозь стенку фургона, мы оказались в лаборатории. Первое, что я увидел — это выбитую дверь и тело в луже собственной крови.

— О-он мертв?! — испуганно произнесла Кларис.

— Не смотри, — прикрыла глаза подруге Шельма.

Присев над мертвецом, приподнимаю его за плечо. Белый мужчина, европеоид, умер от выстрела в сердце и контрольный в голову. Судя по всему, особо не мучился, убили его быстро и наверняка. Мужика я узнал, именно у него на руке была перчатка.

— Пропала, — разочарованно произношу себе под нос.

Потянувшись к фамильяру, прошу отследить, где находится сейчас перчатка. Спустя секунду понимаю, что Ньярл не может ее обнаружить... По всему выходило, что метка, которую я оставил ранее, была уничтожена! Кто бы здесь не «повеселился», он позаботился, чтобы затереть все следы.

— Он еще теплый, — задумчиво произнесла Шельма, — а кровь на полу еще не свернулась. Кто бы это не сделал, он не мог уйти далеко...

— Так-то оно так, вот только Джессика все еще ожидает от нас сигнала, мы и так задержались с Гидрой, а одну я тебя не отпущу, кто его знает, какими навыками обладает убийца...

— Тоже верно, — была вынуждена признать Шельма.

— Я не понимаю, — растерянно произнесла Джуди. — Я не вижу того, кто убил этого человека! Но это невозможно, я не вижу только Джона... — растерянно посмотрев на меня.

— Похоже не только меня, — задумчиво произношу. — Тем более опасно преследовать убийцу, — качаю головой. — Думаю, он получил то, зачем сюда приходил, так что продолжаем действовать по плану! А с этим... — посмотрев на труп, — мы разберемся позже.

Спорить со мной никто не стал, а я задумался над тем, что здесь вообще происходит. Как вовремя убили этого ученого... причем этот некто оказался не виден для предсказаний Джуди. Что-то мне подсказывает, что и с остальными уликами поступили так же! Надеюсь, я

не прав и это убийство не более чем случайность...

Джессика окинула взглядом свой небольшой отряд. Шесть ведьм, причем от ее взгляда не укрылись взрывные ошейники, и один волшебник. Много это или мало? В былые времена подобным отрядом можно было разогнать небольшую армию. Сейчас же есть множества средств, которые можно противопоставить магии.

Но даже так ее отряд был довольно опасен. Его хватит, чтобы уничтожить какой-нибудь наркокартель или даже небольшую страну. Именно благодаря этой силе Шабаш сумел захватить Америку. Именно из-за этой силы их преследовали в Старом Свете...

— Мы на месте, — зашипела рация на ее поясе.

Джон наконец подал сигнал, что они захватили склад с оружием. Кивнув остальным членам отряда, она стремительно взлетела вверх, отталкиваясь от земли с помощью магии вложенной в ее трость.

Джессика никогда не была боевиком Шабаша, ее устраивала работа администратором, но ее мать позаботилась, чтобы в случае нужды дочь сумела за себя постоять. Покрепче сжав свою трость, женщина подумала про себя, что ей явно стоит задуматься над тем, чтобы начать изучать боевую магию более тщательно.

— Этот парнишка любитель вступать в неприятности, — с усмешкой произнесла она.

— Уи, — рядом согласно кивнул Луи, — мой ученик не может пройти мимо чужих неприятностей, но в этом есть свой шарм!

— Еще бы это не доставляло столько хлопот, — устало улыбнулась она.

— Не без этого, — обаятельно подмигнул француз, — когда мы здесь закончим, я возьмусь за него всерьез, так что у него будет меньше оставаться времени на всякие глупости!

— Буду признательна, — благодарно кивнула она.

Продолжить дальше разговор у них не получилось, они стремительно приближались к военной базе. Еще на подлете Луи прикрыл их заклинанием невидимости и наложил на них щиты. Все это произошло довольно быстро, сама Джессика так бы не смогла, даже, если бы захотела! Уважительно посмотрев на Волшебника, женщина подумала, что ей и самой найдется чему у него поучиться!

Когда поблизости послышались звуки стрельбы, мы с девчонками уже успели забаррикадироваться в оружейке, полностью перекрыв доступ солдат к оружию. Понятно, что у некоторых стволы на руках, у тех же патрульных, но основная масса военных останется с пустыми руками.

— Джон! — испуганно произнесла Кларис. — В нашу сторону движется довольно много людей!

Она в этот момент выглянула в окно, чтобы посмотреть, что происходит снаружи.

— Приготовились! — громко произношу, попросив Ньярл вернуть мне шлем на голову.

Похоже все же придется сегодня немного размять кулаки. Убивать солдатиков я не собирался. Выглянув в окно, я и сам увидел, что в нашу сторону двинулась довольно большая группа одержимых вояк. С сомнением посмотрев на меч на поясе, решаю в этот раз обойтись своими руками.

— Оружие использовать лишь в крайнем случае! Главная наша задача перебить теней! — напоминаю всем.

Похоже настал решающий этап. В случае чего Хельга подожжет склад, но я все же надеюсь, что мы справимся своими силами, пока Джессика разбирается с патрульными...

— Мы помним! — воинственно кивнула Кларис. — Я приласкаю их телекинезом!

Я уже был готов начать бить морды, когда меня по плечу постучала Хельга:

— А почему бы тебе не использовать на них очарование? Возможно, они сдадутся без боя? — задумчиво на меня посмотрев. — Если этого не хватит, то Шельма может попробовать приказать им сдаться, конечно, если ты достаточно ослабишь их волю...

Посмотрев на Хельгу, я несколько секунд молчал.

— Кх-кх, — стараясь скрыть свое смущение: — я как раз это хотел предложить...

Розоволосая девушка парила рядом с боевиками из Шабаша. На ее глазах этот симпатичный Волшебник буквально с двух рук бил магией, защищая их от пуль, попутно обезвреживая нападавших заклинанием паралича. Видя силу и навыки этого мужчины, она невольно поежилась. А ведь, когда их отправили убить шерифа, никто даже не заикнулся, что в городе обитают сильные маги!

— В очередной раз этот ублюдок нас кинул, — проворчала она, встретившись взглядом с подругой.

В этот момент они обе поняли, что с наемничеством нужно завязывать. В этот раз им еще повезло, их просто арестовали, а в следующий раз они нарвутся и их пристрелят как диких собак. Причем нарвутся даже не по собственной дурости, а просто потому, что один ублюдок даже не удосужился провести разведку!

Впрочем, желание перестать быть наемницей у нее окончательно пропало, когда они сначала услышали музыку, а затем увидели толпу танцующих вояк. Они будто послушные марионетки, исполняли все, что им прикажут! Причем провернули это все не матерые ведьмы, а пара соплюх и молодой парень!

— Чертовы монстры, — в шоке произнесла она. — Куда мы вообще попали?

С очарованием Лилим и даром Шельмы, нам действительно удалось взять под контроль целую толпу. Я был немного в шоке, когда под смешок Шельмы, она приказала бросить военным все оружие на пол, а потом... приказала им начать повторять за ней!

Под нашими ошеломленными взглядами эта... ведьма начала танцевать! И вояки послушно стали за ней повторять...

Когда первый шок прошел, я понял, что без музыки это немного не то, так что я достал свой плеер, который на день рождения подарила мне Кларис. Вытащив наушники, я включил музыку, которую слушал недавно. Слов в ней не было, она больше подходила для медитации.

— Спой Джон! — весело закричала Кларис. — Пусть все услышат эту музыку и идут сюда!

Идея мне понравилась, так что помести в плеер Лилим, я попросил Ньярл усилить мой голос:

Мы хотим видеть дальше, чем окна дома напротив

Мы хотим жить. Мы живучи, как кошки.

И вот мы пришли заявить о своих правах.

Да-а-а! Слышишь шелест плащей — это мы!

Повинуясь моей воле, люди стали стекаться к нам со всего лагеря. Они бросали оружие, а затем присоединялись к стихийному танцу. В какой-то момент я даже подумал, что

случайно попал на съемки очередного фильма в Болливуде! Настолько все это выглядело сюрреалистично, но я продолжал петь:

Дальше действовать будем мы!

Дальше действовать будем мы!

Дальше действовать будем мы!

Дальше действовать будем мы!

Пока одержимые танцевали, мой двойник принялся пожирать тени. То тут, то там люди падали в обморок, лишившись своей тени. Когда к нам вышел отряд Джессики, веселье было только в самом разгаре.

Впрочем, видимо не выдержав всего этого беспорядка, Луи вытянул руку и усыпил всех танцующих вояк.

— Кажется, — осторожно произнесла Кларис: — Мы здесь закончили?

Вот только словно в ответ рация на моем поясе зашипела:

— Мы возвращаемся в реальность! — звуки выстрелов. — На нас напала огромная тень! Просим подмоги!

Глава десятая. Неожиданные последствия.

Только увидев растерянное лицо Джуди, я сразу понял, что наш план только что пошел по одному месту. Мы пленили Гидру, мы без особых проблем захватили базу военных. Джессика даже поймала майора Роджерса, который сейчас выглядит, как огромная ящерица...

На этом наши приключения должны были закончиться. Точка. Конец истории. Но ничего не закончилось! На полицейских напала огромная тень! В голове промелькнули догадки, где я мог налажать. По всему получалось, что я все сделал правильно. Но монстр все равно напал. Что я поменял?!

— Паркер, — медленно произношу, — он что-то сделал...

— Но ты же следил за ним?! — серьезно посмотрела на меня Джессика.

— Следил, — согласно киваю. — Но, если не он, тогда кто?

В этот момент я подумал о Сильвии. Могла ли она обмануть предсказание Джуди? По всему выходило, что могла. Если уж память стереть сумела. Вот только зачем ей все это? А с другой стороны зачем это Паркеру?

— Вы! — указывает она рукой на поддержку из Шабаша. — Остаетесь здесь, проконтролируйте, чтобы здесь ничего не случилось, — после чего посмотрев на меня: — А нам придется помочь полицейским, пока их там всех не перебили. Все, кто еще сохранил силы, за мной!

С этими словами она стремительно взлетела, направившись в сторону, откуда они только что прилетели. Просить меня дважды не пришлось, я рванул вслед за опекуном. Сил у меня еще достаточно, плюс мне ОЧЕНЬ интересно, откуда здесь взялась еще одна сильная тень!

Оглянувшись, я заметил, что Луи и девчонки последовали вслед за нами. Наставник выглядел невозмутимым, а вот девчонки явно немного растерялись, лишь Шельма с предвкушением потерла руки. Ну, хоть кто-то из нас доволен подобным поворотом событий...

Потянувшись к двойнику:

— Откуда здесь взялась сильная тень? Я думал, что мы их всех обезвредили?! — с определенной претензией в голосе.

— Тени могут перемещаться, — напомнил он мне, — либо их могут переместить...

— Ты хочешь сказать, что эту тень специально сюда заманили? — напряженно произношу.

— Такая возможность есть, — подтвердил он, — будь осторожен.

— Уж постараюсь, — хмыкаю в ответ.

А ведь где-то здесь еще может бродить убийца, что прикончил ученого, напоминая себе. Казалось бы, этот штурм должен был поставить жирную точку во всех моих приключениях, стать заключительным делом, после которого я смогу немного передохнуть! А по итогу у меня стало лишь еще больше вопросов.

— Я точно проклят, — устало бормочу, настраиваясь на то, что мне придется еще немного повоевать.

В конце концов, если это сильная тень, то я буду дураком, если пройду мимо!

Облизнувшись, я с усмешкой подумал, что у двойника сегодня прям шведский стол. Сначала Гидра и тени солдат, а теперь подъехал аперитив!

— Главное, чтобы никто не пострадал...

Паркеру хотелось грязно ругаться. Причем в случившемся никто не виноват, кроме него самого! Это бесило парня больше всего. Он перехитрил сам себя, хотел втереться в доверие, а по итогу вынужден рисковать собственной жизнью!

Синее крыло появилось из его плоти, в очередной раз защитив позиции полицейских, которые поливали тень из всех стволов. Кто-то разрядил в монстра гранатомет, но это не особо помогло. Паркеру приходилось порхать в воздухе, чтобы защитить людей. Он уже плюнул на то, что не собирался показывать всех своих сил, когда тень его чуть не прикончила удачным попаданием.

— Отходим в реальность! — наконец закричал Шериф, когда окончательно понял, что враг им не по зубам.

Вся ситуация жутко злила парня. Почему в этом проклятом городе все вечно идет не по плану? Что еще больше его бесило, так это то, что он вынужден защищаться, какая-то тень оказалась сильнее ЕГО самого!

Он рисковал жизнью, в конце концов он умер, чтобы получить эту силу! И что по итогу? Какая-то дурацкая тень оказалась сильнее?! Чем дольше шел бой, тем сильнее Паркер закипал. Последней каплей стало то, что монстр его ранил осколком здания.

— Хочешь по-плохому, — утерев с лица свою кровь, — будет тебе по-плохому!
Единение!

В синем свете на месте подростка показалась демоническая фигура с синими крыльями. Указав пальцем на монстра, демон исчез, чтобы спустя секунду оказаться возле его туловища, нанося размашистый удар кулаком!

— БААААААХ!!! — тварь отлетела в сторону, снося собой здания.

Еще на подлете к месту битвы, мы слышали оглушающий грохот. Что-то снесло собой целую улицу! В свете желтой луны поднялось огромное пылевое облако, из которого спустя пару секунд показалась тень, которая возвышалась над зданиями. Она напоминала шестикрылого ангела, вот только вместо головы у которого был парящий в воздухе кровоточащий глаз, который будто распяли в золотой пирамидке.

Этого монстра можно было бы спутать с ангелом, вот только у него не было над головой нимба.

Спустя секунду рядом с тенью появилась сияющая синим светом фигура. Издалека я не мог разглядеть всех подробностей, но на человека существо не сильно походило. Призвав на секунду третий глаз, я увидел одно сплошное черное пятно, которое было полно «праведного» гнева, рядом с которым парил синий огонек. Мой третий глаз не был пока особо развит, а потому я сумел считать лишь фоновый смысл.

— Это Паркер? — в шоке смотрю на синего демона, который дрался с тенью.

Тем временем Джессика отдала приказ:

— Наша цель эвакуация людей! — принимает она решение. — В бой не вступать!

Не слушая ее, я вытянул руку с мечом в сторону тени.

— Ты далеко собрался? — вкрадчиво спросила она, положив руку мне на плечо.

— Моя помощь вам не особо нужна, зато я могу отвлечь тень, — пожимаю плечами. —

К тому же, та синяя точка — это Паркер. Думаю, он не откажется от моей помощи. Но, если ты хочешь, то я могу оставить ему все веселье, — с усмешкой заканчиваю.

Джессика была не в восторге от моих слов, но она все же убрала руку с моего плеча.

— Тебе лучше не умирать, — с угрозой в голосе произнесла она.

— Уж постараюсь! — улыбаюсь в ответ, впрочем, из-за шлема она едва ли это увидела.

— Уничтожь эту тварь, — отдает она приказ. — Мне через полчаса нужно быть на званном обеде!

— Одна нога тут, другая там! — согласно киваю, направив клинок в сторону монстра.

Рывок и вот я уже в гуще событий. Демон Паркер уже во всю веселился, раз за разом ударяя шестикрылого монстра, отчего по окрестностям раздавались хлопки, скорей похожие на звуки взрывов.

— Не нужна помощь? — расправив свои крылья, я врзался в монстра, отправляя того в очередной полет.

Спустя пару секунд Паркер оказался рядом, и я смог его получше рассмотреть. Шесть синих крыльев, синий камзол и голова с будто отпиленными рогами. В таком виде он походил скорей на пришельца, а не на демона.

Паркер в свою очередь рассматривал меня. Не знаю, что он увидел, но спустя секунду он все же ответил:

— Было бы неплохо, — с иронией в голосе.

Демонстративно щелкнув костяшками пальцев, я кивнул ему. В этот момент монстр вновь поднялся на ноги. Не сговариваясь, мы одновременно рванули в его сторону. При виде приближающихся нас, тень взмахнула крыльями, вызывая настоящий торнадо. Поток воздуха подхватил меня и Паркера. Я лишь в последний момент успел своему «братцу» протянуть руку, сделав нас нематериальными.

— Неплохая способность, — оценил Паркер. — Где ей научился?

Указав пальцем на нимб:

— Шла в комплекте с этой подсветкой, — не вижу повода врать. — Не спрашивай где я ее «купил», тебе там не понравится.

— Поверю на слово, — кивнул он, отпуская мою руку.

Ураган закончился так же быстро, как и начался. Паркер тут же рванул в сторону тени, явно желая ее прикончить.

Пару секунд посмотрев ему вслед:

— Не дело, чтобы этому «демону» досталось все веселье! — с этими словами я рванул вслед за «братцем».

Мужчина в военной форме брел по теневому миру. На его руке блестела железная перчатка, а сам он был больше похож на демона. Черно-красная кожа, рога и его тень, которая, казалось наблюдала за ним. Шел он, не разбирая дороги, поскольку вообще не понимал, где оказался и что происходит вокруг.

Возможно, он бы так и потерялся в этом мире без звезд, если бы не увидел двух женщин, которые в этот момент пролетели у него над головой. Розоволосая девушка в школьной форме и темноволосая женщина в деловом костюме.

Они что-то активно обсуждали:

— Нашу пропажу скоро обнаружат! — нервно произнесла розоволосая.

В ответ ей раздался довольно спокойный голос:

— Я предлагала остаться, — ответила ей девушка в деловом костюме.

— Ты шутишь?! — разъярилась розоволосая. — Да нас сразу после операции пустят на убой, чтобы мы не болтали лишнего! Боюсь, мы влипли в настоящее дерьмо! Нужно было соглашаться на тюрьму, а так от нас избавятся, по окончании!

— Ты накрутила себя... — вздохнула вторая.

— Ничего подобного! Мы слишком много видели! Говорю тебе, нас точно пустят в расход!

Девушки замерли в воздухе прямо над мужчиной, не замечая его.

— Прошу прощения, что встречаю в ваш разговор... — было начал он, но в его сторону моментально направили оружие.

— Кто ты еще такой?! Еще один монстр?! — закричала розоволосая.

Вот только девушка в деловом костюме опустила пушку.

— Он умеет говорить, к тому же, не напал на нас, хотя у него была подобная возможность, — рассудительно сказала она.

— И что?! Давай его просто пристрелим! — кровожадно предложила розоволосая.

Мужчина поспешил вставить свое слово:

— Давайте обойдемся без убийств! — поспешил он поднять руки. — Я просто хочу выбраться отсюда. Не могли бы вы мне помочь? Кажется, я потерялся...

Девушки переглянулись. Под взглядом девушки в костюме, розоволосая со вздохом убрала пистолет.

— Делай, что хочешь, — набычилась она.

Девушка в деловом костюме кивнула, начав спускаться вниз. Они как раз хотели начертить печать перехода, так что просьба этого существа была выполнима. Единственное, что с таким внешним видом он далеко не уйдет. Ему явно требовалась помощь.

— Мы тебе поможем, если ты сможешь снять эти ошейники, — указала она себе на шею.

Мужчина задумчиво посмотрел на ошейник, после чего протянул к нему руку. Вспомнив, как ударил того двухголового пса, он повторил эти ощущения. Под его пальцами стала клубиться **тьма**, которая подобно кислоте разъела ошейник.

Девушки вновь переглянулись.

— Ладно, он может быть нам полезен, — с неохотой все же признала розоволосая.

Наш совместный удар заставил тень отлететь через всю улицу. С грохотом сшибая здания, словно кегли, крылатый монстр пролетел с сотню метров, пока не остановилось в одном из зданий. Проблема была лишь в том, что чудовище каждый раз поднималось, словно мы не избиваем его уже какое-то время!

— Вот гадина, — процедил Паркер, когда увидел, что тень не сильно пострадала.

— Похоже наши удары не наносят ему вреда, — хмуро произношу. — Нужно придумать что-то еще.

Как на зло я уже потратил призыв светлячков на убийство Гидры. Сейчас бы он пригодился. Что же делать? Не оставлять же эту тень здесь бродить, нам еще эвакуировать вояк. А это не быстрое дело, особенно, если учесть, что сами они уйти никуда не смогут. Нужно будет их перетаскивать, а у нас не так много людей.

Да и в целом я хотел поймать эту тень. Она выглядит довольно сильной, будет глупостью с моей стороны упустить ее...

— Было бы неплохо, — посмотрев на Паркера, — если бы ты перестал скрываться и вжарил по этой гадине с помощью магии.

— Если ты намекаешь, что я дерусь не всерьез, — раздраженно произнес Паркер, — то у меня плохая для тебя новость. Я уже применил на этой тени все, на что был способен...

Пытливо посмотрев на этого синекрылого демонюку, решаю пока с ним не спорить. Почти на девяносто процентов уверен, что он что-нибудь припрятал на крайний случай, вот только он не спешит доставать свой козырь из рукава. Разумно с его стороны, вот только, что нам тогда делать с этой тенью?

На ум пришло только одно — проникнуть в тело тени с помощью нимба и ударить ее уже изнутри. Уверен, от подобного даже эта неваляшка офигеет. Почему я также не поступил с Гидрой? В последний раз, когда я попал внутрь тени, вылез наружу я уже в **Бездне**. Помня эти обстоятельства, я как-то больше не стремился постичь чужой внутренний мир.

Конечно, можно попробовать изгнать тень в **Бездну**, но против этого у меня было сразу несколько НО. Тогда с этим монстром придется справиться Хромовому Союзу, к тому же, мне самому хотелось поймать столь сильную тень! В хозяйстве она всяко пригодится.

— У меня есть один вариант, — задумчиво произношу. — Я проникну внутрь монстра и ударю его изнутри.

— Звучит довольно опасно, — хмуро на меня посмотрев. — Ты уверен?

— Неужели у тебя разыграли «братские» чувства?! — с усмешкой произношу.

— Причем тут это, — поморщился Паркер, — не проще ли запечатать монстра?

Наконец предлагает он способ справиться с тенью, вот только тогда я не получу силу этой тени себе. Да и в целом...

— И ты даже знаешь как? — с подозрением у него спрашиваю. — Тогда ты совершенно случайно не знаешь, откуда взялся этот монстр? — кивок на двигавшуюся в нашу сторону тень.

Если он знает, как запечатать тень, то он мог пронести ее сюда! Правда, непонятно как он это провернул, я действительно за ним наблюдал круглые сутки. Возможно, он применил какую-то магию?

— Без понятия, как она здесь оказалась, — сложив руки на груди, отрицает он свою причастность.

Посмотрев на «братца», понимаю, что не доверяю ни одному его слову. После того, как он признался, что может запечатать монстра, веры в его слова у меня больше не осталось. С вероятностью в девяносто процентов именно он притащил эту штуку сюда!

— Тогда, я обойдусь без твоей помощи, — оттолкнув его, разворачиваюсь к монстру.

Тени хватит всего одного удара, главное понять, куда бить. Вновь призвав третий глаз, более пристально рассматриваю крылатого монстра. С помощью мистического взгляда я увидел на черной кляксе сгусток в районе груди. Что-то мне подсказывало, что это слабая точка.

Я уже готов был прыгнуть, когда Паркер схватил меня за руку:

— Не надо, — тихо он попросил.

— Ты все еще ничего не знаешь, как здесь появилась эта тень? — в очередной раз спрашиваю у него.

Под моим пристальным взглядом он отпустил мою руку.

— Прекрасно, делай, что хочешь, — процедил он в ответ.

— Как раз собирался, — довольно холодно говорю.

Направив на тень свой зачарованный клинок, совершаю рывок, одновременно становясь нематериальным. Вынырнул я уже внутри тени. Оказавшись в его потрохах, я увидел среди внутренностей синий кристалл. Похоже это то, что я искал!

Направив на кристалл свой меч, я уже был готов ударить, как в плоти тени стали появляться человеческие лица.

— Не надо! — закричали они. — Мы хотим лишь отмщения!

Понимая, что другого такого удобного случая ударить по тени может не представиться, а поговорить с ней можно и после поглощения:

— Месть до добра не доводит! — поместив в клинок Лилим, отчего он загорелся, обжигая плоть тени, все же наношу удар по кристаллу.

— Бах! — раздается треск, после чего кристалл загудел, будто сейчас взорвется!

Попытавшись стать нематериальным, вдруг понимаю, что у меня не получается! Опустив взгляд на свое тело, я увидел множество рук, которые схватили меня.

— Ты умрешь вместе с нами! — раздалось множество голосов.

Поместив из клинка Лилим в себя, я вспыхнул огнем, вот только было уже слишком поздно! Мой мир утопает в белой вспышке...

— Сукааа... — успеваю произнести.

Последней моей мыслью было: «Возможно, все же нужно было запечатать тень»...

— **БАААААААХ!!!** — раздается грохот от взрыва.

На троне лежала отрубленная рука, которая сжимала черный кинжал, убийцу богов. В какой-то момент рука засветилась, став стремительно разрастаться, принимая вид голого мужчины. Спустя пару минут он открыл глаза.

— Я жив?! — потрясенно произнес он, после чего он осмотрелся. — И даже не в **Бездне**, что-то мне этот тронный зал напоминает...

Именно в этот момент мужчина заметил, что его внешний вид «немного» изменился. Одна его часть принадлежала человеку с белыми крыльями, а вторая **Даймону**, который из-за нимба не смог захватить полностью его тело.

Парень на троне разглядывал себя пару секунд, после чего мрачно произнес:

— Блядь! — схватившись за туловище, будто пытаюсь что-то нащупать. — И как мне без геймбоя открыть портал назад?! Да и смогу ли я теперь вернуться, поглотив силу **Даймона**?!

Эпилог. Новое начало.

Все хорошо, что кончается хорошо. Сидя за столом в гостиной проклятого особняка, я поедал мороженое. Как я выбрался из гробницы? А никак. Я все еще там, точнее мое основное тело. Поняв, что быстро выбраться у меня не получится, я стал искать способы связаться с внешним миром. И я таки нашел способ — Ньярл.

В гробнице я не утратил с ней связь. Так что я довольно быстро смог вернуться обратно, вот только не в своем теле. Воспользовавшись возможностью Даймона к одержимости, я захватил одно из тел своего фамильяра. Вот так просто я обошел запрет на «вынос» силы из гробницы.

Есть лишь одно НО. Мой фамильяр не может в магию. Вот вообще. Так что мое «новое» тело в плане магических сил мало чем отличается от обычного человека. Пока непонятно, удастся ли мне как-то вернуться обратно, геймбой оказался уничтожен вместе со мной. А если даже удастся открыть проход, то смогу ли я через него пройти? Вопрос, как говорится, на миллион.

Вернувшись обратно в особняк, не без помощи ведьм, которые открыли проход, я трансформировал свое «новое» тело в большую ворону и довольно быстро долетел до дома, где уже в холодильнике нашел баночку мороженого. И вот, я теперь поедаю сладость, размышляя о всяком разном.

А подумать мне было над чем. Пускай я не лишился своих сил полностью, даже одна Ньярл способна навести шороху, да и магия у меня сохранилась... в гробнице. Все не так плохо, если так подумать. Могло быть куда хуже. В конце концов я все еще жив...

Мои размышления прервало появление Шельмы. Она все еще была одета в облегающий наряд с оружием на поясе.

— Вот ты где! — довольно эмоционально произнесла она. — Кого черта ты ушел?!

Положив очередную порцию мороженого в рот:

— Мфе нуфно быфо пофумать, — довольно невнятно отвечаю.

— А объяснить, что случилось? — с этими словами у меня отобрали мороженное и с сердитым видом она сама его стала есть.

— Я совершил глупость, — развожу руками. — Мой геймбой уничтожен, а я застрял в гробнице. Суцая мелочь...

Не успел я договорить, как Шельма довольно сильно меня ущипнула.

— Ай! — вскрикиваю больше от неожиданности. — Ты чего?! — удивленно на нее смотрю.

— Проверяю, что ты не иллюзия, — усмехнулась она. — Если ты заперт в гробнице, то это тогда что? — указав на меня.

— Мой фамильяр, чьим телом я сейчас управляю, — не вижу повода врать.

Шельма пару секунд смотрела мне в глаза, после чего положила ложку с мороженым в рот. С непонятым выражением лица она стала есть мороженное, ничего не говоря, я даже немного забеспокоился.

— Ты чего? — все же спрашиваю.

— Вот думаю, если отшлепаю тебя, будет ли это считаться издевательством над животным? — довольно серьезно посмотрев на меня.

— Гав? — немного дурашливо произношу.

На что Шельма только вздохнула.

— Знаешь, как я перепугалась, когда взорвалась та тень? — как-то обмякнув, спросила она.

Нагнувшись вперед, усаживаю ее себе на колени, уткнувшись лицом в ее плечо.

— Прости? — вполне искренне произношу.

— Больше так не делай, — ее мышцы стали понемногу расслабляться, лишь в этот момент я понял насколько она была напряжена.

— Хорошо, — покладисто соглашаюсь.

Мистер Стивенсон с волнением смотрел в экран монитора. В его глазах отражались строчки цифр и непонятных символов. В свободное от преподавания время он увлекался программированием, так что примерно представлял, что видит. Найденная им в школе дискета содержала в себе программу. Старый код.

С помощью этого кода кто-то проклял его школу! В программе была привязка к местности. Сам механизм проклятия выглядел довольно просто. Ты проклинаешь кого-то/что-то, после чего проклятие накапливает энергию, которую ты можешь потратить на что-то, например, омолодить себя. Благо нужный блок был в самой программе.

Поднявшись из-за стола, мужчина стал ходить по комнате. Проблема данной программы была лишь в одном — ей требовалась жертва. Причем, чем больше тебе требуется силы, тем масштабнее должно быть жертвоприношение. Он слышал о чем-то подобном. Старый код, за любую попытку найти который отправляют в тюрьму. Слухи об этом ходили уже давно, но учитель в них не особо верил.

Мужчина уже был не молод, хотя еще и не впал в старческий маразм.

— Но суставы в дождливые дни уже ноют, — грустно произнес он.

Меряя комнату шагами, мужчина подумал, что должен уничтожить дискету. Так будет правильно. Открыв кладовку, он достал из инструментов молоток. Подойдя к компьютерному столу, он замахнулся молотком...

Выступление Аманды по итогу закончилось полным успехом. А благодаря продаже прав на запись концерта, мы неплохо так подзаработали. Мне даже обещали выплачивать роялти за мерч и продажу дисков с моей записью. Скорей всего, платить будут копейки, но да ладно.

Благодаря такому исходу, наш благотворительный фонд с двух миллионов разросся до десяти! Как так получилось, лично для меня остается загадкой. Но благодаря этому мы теперь можем более уверенно заняться перестройкой пансионата и в целом благотворительностью.

Осталось лишь решить, какие проекты мы еще потянем и нужно ли нам это все. Деньги можно потратить довольно быстро, а когда будут новые поступления, хрен его знает. В общем, не смотря на все произошедшее, в будущее я смотрел даже с неким оптимизмом. Оставалось лишь найти способ отделить себя от **Даймона**.

— Не распиливать же себя пополам, — с усмешкой произношу.

На самом деле идея была не лишена смысла. Если я смог восстановиться из руки, то и оставшуюся половину тело отращу, наверное... Проверять мне это не сильно хотелось, причем даже не из-за боязни умереть. Была и другая причина.

Мой лотос (источник) в груди изменился! Часть лепестков стала золотыми, а другая часть покраснела. Боюсь, даже, если я распилю себя на части, то с источником так уже не поступишь. Он изменился, и я без понятия, можно ли это как-то поправить. Что-то мне подсказывает — нет.

А потому, даже, если я открою проход в гробницу, то все равно не смогу выйти. Осознание этого меня сначала придавило, но потом я нашел способ хоть как-то вернуться и мне стало попроще. Да, сам я теперь напрямую магию использовать не смогу, но ведь остаются еще тени и наша связь, через которую я могу попытаться передавать магию через девочку. Соплестрой, конечно, но хоть как-то.

В общем, не все так плохо, как могло бы. В конце концов я все еще жив. Оставалось лишь решить, как поступить с Паркером. Никаких доказательств, что именно он призвал ту тень у меня нет. Сам он все отрицает. Можно, конечно, послать его далеко и надолго, например, в **Бездну**, но... Есть все же шанс, что тень призвал кто-то другой.

— Если отправлять человека в **Бездну**, то я должен быть уверен в его вине, — со вздохом произношу.

Сама ситуация меня жутко бесила, но и какого-то идеального выхода из нее я не видел. Мне нужны хоть какие-то доказательства, а лучше чистосердечное признание. На ум пришла поговорка: «Держи друзей близко, а врагов еще ближе». Если Паркер действительно виноват, то он ответит за все, только... пусть хоть раз совершит ошибку.

Следующей моей проблемой шла ФуКо. Я не знал, что от них вообще можно ожидать. Будут ли они пытаться заполучить пансионат? Красная дверь перестала работать, казалось бы, смысла в этом уже нет, вот только как будет на самом деле мы еще посмотрим.

— Да и про Сильвию не стоит забывать... — с усмешкой произношу.

О всяких «мелочах» типа матери Джона, тьме под городом и источники молодости, я и вовсе пока предпочел не думать. Буду постепенно разбираться, попутно пытаясь наладить свою жизнь. Что нас не убивает, то делает нас калеками! Ха! Руки есть, ноги есть, а то, что с магией непонятки, так голова тоже есть — разберусь! Было бы желание.

Роджерс сидел в изолированной камере, где блокировалась магия. Его разжаловали, лишили всех наград и привилегий. Его эксперимент, который должен был спасти множество людей — провалился! Кучка молокососов пришла к нему и разрушила все, над чем он трудился долгие годы!

— Я сожру ваши лица! — прошипел он.

Огромная двухметровая рептилия клацнула пастью. После слияния с тенью он перестал быть человеком. Из-за того, что Бушеми сбежал, им не удалось повторить проклятие оборотней. Тогда Ганц придумал прямое слияние с тенью. Роджерс стал первым испытуемым. Самым удачным образцом. Все остальные поглощались тенями, становясь безмозглыми монстрами.

Они успели прогнать через слияние четверых человек, прежде чем на их базу напали. Этого было откровенно недостаточно, чтобы обкатать сам процесс, избавиться от негативных побочных. Самое паскудное, что Ганца убили, а его исследования свернули! По сути дело всей его жизни выкинули на помойку.

— Я откушу вам пальцы, вырву язык! — с ненавистью прошипел он, представляя, как расправится с этими подростками.

Жизнь Роджерса оказалась разрушена, единственное, что у него осталось — это месть!

— Я выберусь отсюда! — вцепившись в решетку. — Слышите?! Я выберусь отсюда!!! И сожру вас всех вместе с дерьмом!!!

— Бах! — моя рука дрогнула, и последняя пуля прошла мимо мишени.

На следующий день мы собрались в тире, чтобы решить наш маленький спор с Шельмой. Откладывать я не стал, решив, что хуже уже точно не будет, какое бы наказание она мне не придумала. В конце концов мое настоящее тело сейчас в гробнице. Мелькает «веселая» мысль.

После разборки с военными, у меня появилось немало теней, которые умеют стрелять. Проблема лишь в том, что я пока не умею сливать их напрямую с фамильяром, а потому мне пришлось объединиться с тенью самому, отчего приказы фамильяру приходили немного с задержкой.

И вот, уже под конец, моя рука дрогнула, фамильяр неправильно распознал мой приказ.

— Девять из десяти! — взволнованно воскликнула Кларис, которая согласилась побыть нашей судьей.

В своем белом платье она выглядела просто великолепно.

— Неплохо! — самоуверенно похлопала меня по плечу Шельма, когда я положил заряженный пистолет перед собой. — Ты явно мухлевал, но последний выстрел тебе все испортил!

— Девять из десяти, — напоминаю ей. — Если хочешь победить, то ты не должна совершать ошибок.

— Я знаю, — с довольным видом кивнула она, — но так даже интересней!

Спорить я не стал. По уму даже девять из десяти не совсем честный результат, все же я «немного» схитрил. Глядя, как Шельма встает на позицию, заряжая свой Глок, я подумал, что мне стоило бы признать свое поражение, вот только я не хочу портить Шельме момент ее триумфа. Если она ни разу не промахнется, то ее победа будет более чем заслуженной.

Бах! В центре мишени появляется отверстие. Бах! Пуля попадает совсем рядом с прошлой. Бах! Бах! Бах!.. Сделав девять выстрелов, Шельма замирает на секунду, а я понимаю, что она замерла, боясь промахнуться. Бах! Мишень вновь вздрагивает.

— Десять из десяти! — возбужденно кричит Кларис, впрочем, я в этот момент смотрю только на Шельму.

Ее любимая куртка с принтом дракона, короткие шорты и пистолет в руках. Но больше привлекали ее лицо, ее выражение триумфа. В этот момент мне захотелось ее обнять. Возможно, прозвучит немного странно, но чуть не умерев, в очередной раз... я понял, как же я ко всем им привязался.

Джон не видел, что на секунду его глаза почернели.

Разглядывая в девушку в какой-то момент мне нестерпимо захотелось **сломать** Шельму... Заставить ее страдать, стереть довольную улыбку с ее лица...

Пораженно замерев, понимаю, что последняя мысль принадлежит не совсем мне. **Даймон** во мне зашевелился, желая разрушить все, что мне дорого и начать он желал с Шельмы! Сломить ее волю, сделать своей рабыней...

— Держись! — в голове раздается крик двойника, и я ощущаю на секунду нестерпимый **ГОЛОД**.

Даймон в страхе забился куда-то в угол моего сознания, боясь даже пошевелиться. Похоже он довольно сильно перепугался моего **голода**...

Моргнув, я понял, что чуть не натворил. Сила **Даймона** желала нести страдания и разрушения. Она не предназначалась не для чего более. Представьте себе, что все самое плохое со всего мира поместили в один сосуд и назвали его **Даймон**. По сути я теперь делю тело с неким аналогом антихриста... который желает уничтожить весь мир.

Вернув контроль над своим телом, я показал фак в сторону **Даймона**. Пока тень на моей стороне, мне нечего бояться.

— Всего лишь еще один повод для беспокойства... — мрачно шепчу.

Тем временем Шельма отложила пистолет, с улыбкой посмотрев в мою сторону. Судя по всему, она ничего не заметила...

Улыбнувшись ей в ответ, я мысленно поблагодарил свою тень. Если бы не двойник, то я бы сейчас натворил дел. Мне нужно будет со всем этим разобраться, но пока... мы будем праздновать. С одной проблемой покончено, плюс Шельма победила в нашем маленьком пари, причем победила честно. Мы все заслужили небольшой праздник.

Подойдя к девушке поближе, обнимаю ее.

— И какое меня ждет наказание? — шепчу ей на ушко.

— Ты узнаешь этим вечером...

Лилим с задумчивым видом смотрела на своего господина. Он сидел на троне неподвижно, занимаясь всякими глупостями. Она понимала, что несмотря на его силы в нем слишком много осталось от человека. Ей требовалось как-то показать ему, что они недостойны его внимания.

Впрочем, убить ведьм или его человеческих друзей, она бы не осмелилась. Нужно было действовать тоньше. Демоница с задумчивым видом осмотрела пустой тронный зал. Здесь требовались слуги. И не те тупые болванчики из маны, которыми был заселено это измерение, а настоящими демонами прислужниками.

Джон не спешил создавать новых демонов, хотя тени у него были.

— Если он так любит этих смертных существ, — задумчиво произнесла она. — То мы тоже их полюбим, не можем не полюбить. Осталось лишь доказать ему, что никто так не защитит Лав-Фолз, как подконтрольные лично ему демоны.

Глаза Лилим загорелись, на нее нашло вдохновение. Она докажет Джону, что демоны — это лучший друг человека!

Время до вечера пролетело незаметно. Поимка теней военных, помощь в их транспортировке... Одно это сожрало львиную долю дня. Но и поручить это кому-то еще я не мог. Плюс я пытался понять на что я теперь способен. Мне требовалось разобраться с силой **Даймона**, чтобы обезопасить себя и своих близких.

На фоне всего этого я успел забыть, что проиграл свой спор Шельме. Воскресенье выдалось каким-то суетным, отчего под вечер я ощущал себя уставшим, хотя мое тело было полно сил. Усталость была скорее моральной. Слишком много всего на меня свалилось.

Лишь поднявшись на свой чердак, бросив ножны с мечом на пол, я было хотел упасть без сил на кровать, как заметил на ней Шельму...

Ведьма лежала на одеяле в одном нижнем белье... Моргнув, я завис на пару секунд, мозг пытался обработать картинку.

Шельма потянулась, не стесняясь продемонстрировав свое потрясающее тело, после чего она хитро на меня посмотрела:

— Ты готов услышать свое наказание? — хитро на меня посмотрев.

— Да? — шестерни в голове прокрутились, и я двинулся к кровати. — Честно говоря, я уже с нетерпением жду его услышать...

В этот момент я перестроил свое новое тело. Моя одежда забурлила, исчезая.

— Твоя рука! — указала она на мою руку.

— Моя рука? — немного удивленно переспрашиваю, изогнув вопросительно бровь.

— Да, — согласно кивнула она, — твое наказание заключается в том, что ты можешь делать все, но только правой рукой! Все остальные части... — демонстративно посмотрев вниз, — под запретом!

Помолчав пару секунд:

— Это точно наказание? — вопросительно смотрю на нее, забираясь на свою кровать.

Отвечать она ничего не стала, поддавшись вперед, она меня поцеловала...

Конец шестой части. Продолжение следует...

Больше книг на сайте - Knigoed.net