

18+

Ранг "S"
Финал

Annotation

Лучший ученик школы Алекс застрял в загадочной Башне, которая находится вне времени и пространства. Она соединяет миры и реальности. За ним уже начали охотиться сильнейшие учителя в попытках вернуть парня и изучить его уникальные способности.

Но юноша не намерен отступать от цели. Шпиль совсем близко, а значит и разгадка этого места.

Примечание — Читайте только в уединенном месте! Будет горячо!:)

*

Алекс решил не горячиться и поспать в лагере гоблинов. Отправляться в путешествие к переходу на следующий этаж ночью в незнакомом мире, без оружия, толковой брони, а главное без силы — было самоубийством.

Король гоблинов по имени Королямба любезно выделил спальное место для героя недалеко от своего «шалаша».

Парень вошел в жилище и устроился на еловых ветках. Это конечно не кровать, но «домик» защищал от дождя, ветра, и хоть немного сохранял тепло, а значит уже неплохо.

Алекс быстро провалился в сон, в надежде что завтра приключение на этаже закончатся и силы вернуться.

*

Виктория собиралась спать. Отношения с мужем зашли в тупик, и он уже давно не появлялся дома, от этого женщине было тоскливо и грустно.

— Может Юля права и мне нужно найти себе любовника из учеников? В конце концов им всем больше восемнадцати лет... А отношения можно скрывать от директора... — прошептала Виктория, скинув с роскошного тела фиолетовый полупрозрачный халатик...

Женщина оценивающе посмотрела в зеркало, приподняла большие чуть висящие груди за крупные бордовые торчащие соски, а затем повернулась к зеркалу круглой попой.

Спорт сохранил ее тело почти в идеальной форме, не смотря на годы. Ученики постоянно засматриваются на нее, а в совокупности с отсутствием личной жизни, это начало давать свои плоды. Виктория начала всерьез думать о сексе с учеником и ее фаворитом был Алекс...

Виктория отправила сама себе воздушный поцелуй в зеркало и пошла в постель.

С тех пор как в лаборатории узнали что Морбас даже не человек, вся школа встала на уши. Завтра директор отправит лучших учителей школы в погоню за ним, но у Виктории был другой план.

— Главное чтобы получилось...Ну давай, дар, не подведи меня... — Женщина взяла с прикроватного столика сини кристалл и использовала его.

Женщина легла в постель обнаженная...

— Надеюсь ты еще жив, красавчик... — прошептала Вика, а затем уснула, приготовившись использовать свою силу во сне.

*

Сон пришел быстро. Особенность силы Виктории состояла в том, что она может путешествовать по снам других людей, а при определенной дозировке синего кристалла, она даже может перемещаться по реальности и вне ее.

Учительница видела огромное количество миров вокруг себя, которые кружили в пустоте словно облака с изображением. Кто-то смотрит сны о любви, кто-то видит кошмары, а кто-то нечто эротическое...

Несколько минут у Вики ушло только на то, чтобы найти сон Алекса. Как ни странно парню снилась его комната в общежитии школы.

— Начнем...Надеюсь моих способностей хватит, чтобы забрать его из сна обратно в

школу...

Вика сосредоточилась, а затем постучала в дверь комнаты Морбаса в общежитии.

Все происходило во сне, и Алекс этого не осознавал. Он как ни в чем не бывало поднялся с постели и открыл дверь.

— Привет... — улыбнулась Виктория парню.

Женщина создала иллюзию того, что на ее прекрасном теле облегающее вызывающее фиолетовое платье. Ткань полупрозрачная, сквозь нее видно большие груди и торчащие соски.

Не смотря на то что ее сила была велика, после сексуального голода, даже она не могла во сне контролировать свое тело полностью.

— П... Привет... — чуть запнулся парень, обалдев от такого вида.

Мозг Алекса не осознавал сна, и считал что все идет так как должно идти. Будто никакого побега и не было, а это лишь сладкий горячий сон.

— Пойдем со мной, малыш... — Виктория прошла в ванную комнату, виляя большой попой.

Парень сразу почувствовал, что в его штанах стало тесно от такого вида...

Учительница подошла к зеркалу в ванной. Длинные красивые фиолетовые волосы, большие чуть висящие груди с огромными сосками...

Вика улыбнулась, видя с каким упоением пялится Алекс на сиськи.

«Отлично! Я полностью завладела его вниманием! А теперь нужно сделать так, чтобы он полностью забылся... А затем забрать его обратно в школу через сон»

— Я решила оставить немного волос на лобке... Как тебе моя стрижка? — учительница повернулась к Алексу и чуть раздвинула ноги, чтобы в разрезе платья было все видно. Черные короткие волоски на лобке, смотрелись симпатичным маленьким аккуратным треугольничком.

Тело женщины было потрясающим, и Морбас не мог этому сопротивляться, учитывая как долго у него не было близости.

— Помоешь меня? — Виктория улыбнулась, глядя на Алекса

Женщина открыла воду в ванной и встала под душ голая. Учительница выдавила немного шампуня в ладонь, и посмотрела на юношу.

Алекс сделал шаг вперед и подставил свою руку, в которую учительница вылила шампунь.

Он протянул намыленные руки, видя большие груди, соски женщины предательски встали торчком.

Ее приятная нежная и шелковистая кожа, блестела от воды, а между пышных бедер виднелся сексуальный волосяной треугольник под который так хотелось заглянуть...

— Ну как я тебе? Ты ведь давно меня хочешь... Я знаю это... — Виктория посмотрела на торчащий в трусах член Алекса.

— Вы... Ты просто божественна... — сказал парень, а затем легонько коснулся стоящего соска женщины...

Губы учительницы чуть приоткрылись и с них сорвался легкий стон.

Лицо парня в мгновение ока окрасилось в красный... Его глаза не знали на чем остановится... Большие торчащие соски зрелой женщины на огромных чуть висящих сексуальных грудях, или красивый черный треугольник между пышных красивых бедер.

— Я не знаю что происходит, но хочу насладиться тобой... Ты потрясающая... —

проговорил ученик, взяв одну грудь женщины и начал ее массировать, мылить и взвешивать на ладони.

— Ты правда так считаешь? — улыбнулась Виктория.

«Еще немного и он полностью отдастся чувству....»

— Да... С первого дня как увидел тебя. Сразу это понял...

Виктория ощущала ладонь парня на груди. Между ног стал жарко и мокро, а тело требовало близости...

Учительница толкнула парня и тот отошел на два шага, усевшись на стиральную машину.

Вика переставила одну ногу из ванны, затем вторую и подошла к юноше.

— Тогда считай что это твоя первая ночь с Богиней — женщина вновь улыбнулась, и наклонилась к Морбасу, положив руки ему на колени, так что ее большие дочки сексуально висели у его лица.

— Первая... — прошептал он, Вика нежно провела рукой по коленке парня.

Алекс не отрывал взгляд от больших висящих грудей у своего лица, руками он нежно гладил стоящие соски женщины, чувствуя что член уже рвет трусы от напряжения...

— Покажи свой член учительнице, малыш... — улыбнулась Виктория, чуть покраснев.

— С удовольствием... — Алекс прыгнул со стиралки, и снял свои трусы, оголяя стоящий гладкий пенис с оголенной красной головкой.

— Ух... Какой красавец, умничка, малыш... Я хочу коснуться его... — Вика провела нежно рукой по члену Алекса, ощущая его жар, его твердость.

«Ох... Так давно я не чувствовала такого сильного желания к себе....»

— Разве он похож на малыша? — улыбнулся парень сжав рукой большую грудь женщины.

— Да... Трогай меня, ласкай, лапай... — рука взрослой обнаженной сисястой женщины ласкала член парня, пока он трогал ее груди...

Алекс закатил глаза от наслаждения и чуть простонал.

— Ты очень красивая... — парень смотрел как трясется огромная грудь Виктории, пока она работала рукой с его членом...

— Я знаю что ты хочешь меня попробовать... Как и я тебя... — зрелая сексуальная учительница села на край ванной, раздвинув перед парнем ноги, открыв его взору чуть мокрую киску.

— Попробую... — как замороженный сказал ученик, падая на колени перед женщиной, и хватаясь за ее широкие бедра, глядя на раскрытую пошлую щелку Виктории.

— Я хочу почувствовать ею все твоё желание и страсть... — Вика покраснела, видя молодого парня между своих ног, который годился ей в племянники.

Нежными губами он припал к киске, начав страстно ее целовать. Алекс целовал волосы на лобке, половые губы, и внутреннюю часть бедер а через несколько секунд коснулся заветного зернышка удовольствия каждой женщины.

— О да... Да... Целуй ее... Вылижи киску... — вырвалось с ее губ от удовольствия.

Он старался полностью обхватить ее ртом, губами, создавая вакуум и сладко отлизывал Виктории внутри... Женщина опустила свою руку ему на голову, вплетая пальцы в волосы нежно управляя его лицом между своих ног...

Голый член парня постоянно дергался от перевозбуждения, запаха взрослой женщины и вида ее огромных сисек сверху.

От возбуждения и стыда Виктория уже не могла сдерживаться, и пошло кончила прямо ему на лицо и в рот, почти выдав сквирт, немного облив его губы и язык своим соком.

— Ммм... Учительница такая вкусная... — проговорил Алекс, отрываясь от волосатой мокрой киски...

Женщина с трудом открыла глаза... А ее ноги чуть тряслись от оргазма...

— Спасибо, малыш... А теперь самое время показать что ты можешь своим горячим членом... — Вика будто захмелевшая, поднялась на ноги и села на стиральную машину, лапая собственные огромные чуть висящие дочки перед молодым человеком.

Он поднялся на ноги и направился к цели торчащим членом.

Развратная, похотливая, мокрая и такая красивая учительница сейчас была полностью в его власти...

Его упругая красная головка прижалась к влажной дырочке женщины... И тут же он вставил его полностью до яичек.

— Уффф... да, малыш!.. Сделай это! — игриво крикнула женщина.

— Моя развратная и похотливая училка... — ехидно улыбнулся Алекс и стал быстро двигать бедрами, так что его яйца пошло шлепались о киску Виктории.

Руками он вцепился в большие груди, они не помещались в ладонь. Парень с жадностью мял огромные соски, трахая зрелую женщину на стиральной машине.

Спустя несколько толчков парень замер, вставив член полностью...

Виктория округлила глаза. Ее зрачки расширились. Женщина почувствовала струи спермы, выстреливающие из его пульсирующего члена...

— О да, малыш! — прошептала Вика, кончая вместе со своим учеником, ощущая, как он заливает ее спермой.

После того как пенис парня перестал пульсировать, Алекс медленно вытащил член из ее волосатой киски, и наблюдал как сперма медленно и эротично вытекает...

«Сейчас!»

Виктория откинула голову назад, выгибаясь перед парнем грудью вперед.

— Бери меня снова и снова... — прошептала она, взяв парня за руку.

«Отлично. План работает, он полностью потерял связь с реальностью и сейчас самое время забрать его!»

— Я буду любить тебя так долго, что ты начнешь умолять меня чтобы это прекратилось... — Алекс послушно двинулся вперед, вновь вставив только что кончивший член женщине в киску.

— Ах, да! — вскрикнул Вика, и применила остатки своей силы на то, чтобы вытащить юношу из сна в реальность.

Вдруг обстановка сменилась и учительница оказалась в своей постели, а Алекс уже вошел в нее наяву и начал быстро двигаться.

— Что за...? — Алекс будто пришел в себя и посмотрел на большие сиськи голой Виктории.

Парень чувствовал ее... Он имеет ее!

— Просто продолжай, Морбас... Ах! — Женщина изогнула спинку, выпятив вперед большие дойки, полностью отдаваясь сексу со своим бывшим учеником...

— Вика? Я... — начал парень, придя окончательно в сознание.

— Ч-ч-ч... женщина приложила свой пальчик к его губам, все потом... Трахай меня...

*

Дом Дарьи Лум и Лены Игни. Школа.

Красноволосая Даша проснулась с первыми лучами солнца. Она поднялась с постели и потянулась, выгнув спинку и маленькие, но сочные сисечки вперед. Розовые соски девушки пошло стояли от утренней прохлады.

«Ох... Прохладно сегодня, забыли закрыть окно на ночь...»

Девушка посмотрела на спящую рядом зеленоволосую Лену, а с другой стороны спала большегрудая Криста. Все девушки спали обнаженными после вчерашней секс вечеринки... Даша нашла свои красные трусики и надела их.

С тех пор как Алекс последний раз ушел в Башню, прошло два года.

За это время в школе многое изменилось. Даша и Лена стали встречаться и жить в отдельном доме, который им выдал лично директор за успехи в добыче кристаллов Башни.

Криста перестала гоняться за фаворитами школы, а стала больше внимания уделять учебе и женскому полу. Кажется, теперь она любит и мальчиков и девочек.

Даша закрыла окно, и накинула ночнушку. У входной двери спала большая черная нарисованная пантера. Теперь эта хищная кошка всегда сопровождала девушку, даже на занятиях. Красноволосая научилась хорошо рисовать, и теперь пантера не выглядела как рисунок пятилетнего.

На лапах дикой кошечки спал и котик Алекса, которого Даша забрала себе как частичку, которую будет помнить о своем друге всегда.

Девушки уже не надеялись увидеть когда-то первого номера школы живым. От Алекса давно не было никаких сведений. На телефон он не отвечал, а все поисковые операции заканчивались крахом.

Дарья прошла в ванную и подошла к зеркалу.

«Ох, ну и помятая ты, Лум... Пора одеваться на работу... Сегодня придут новички к которым меня приставили старшей... Уфф... А я ведь даже не просила...»

Девушка зевнула, и заколола красные длинные волосы крабом. Теперь она не просто ученица. Теперь она имеет куда больше влияния среди учеников и учителей.

«Надеюсь в новом потоке будет хоть кто-то способный...»

*

После бурной ночи Виктория проснулась первой. Влажные смятые простыни валяются на полу, а рядом спит Алекс.

Кажется, парня вымотал секс, но в большей мере, конечно, перенос тела из Башни с помощью способности Вики.

Женщина легла на бок, осмотрев тело своего бывшего ученика, которого не видела два года. Она уже и не думала что у нее получится, но все прошло отлично...

Виктория провела ручкой над телом спящего парня, как бы касаясь ауры юноши. Между ног Алекса сочный висящий член и крупные яйца.

Учительнице нравилось смотреть на его тело. После двух лет без секса, она была готова запрыгнуть на него снова и отдаться чувствам и жару двух тел.

Но только одно терзало женщину.

«Как объяснить ему что произошло? Как он воспримет что его не было 2 года?»

Башня стала разрушаться два месяца назад. Ее большие красивые готические балконы с

верхних этажей вдруг начали осыпаться, как и некоторые стены первого этажа. Пелена, застилавшая Башню сменила цвет с серого, на красный и теперь туда могли попасть только самые сильные учителя, но даже они не рисковали.

Других же более слабых учеников или учителей, Башня убивала моментально, только от прикосновения к пелене.

Каждый поход туда теперь мог затянуться на месяцы, когда внутри проходило всего пару минут. Временная аномалия теперь не поддавалась вообще никаким подсчетам.

«Надеюсь, ты узнал хоть что-то, что приблизит нас к пониманию Башни...»

Виктория решила не терять последний шанс на удовольствие и поднялась с постели., встав на четвереньки.

Голая зрелая учительница наклонилась к члену парня, коснувшись своими большими возбужденными сосками его ног. Огромная грудь женщины пошло и красиво висела, лаская кожу Алекса.

Виктория нежно прикоснулась пухлыми губами к ученику и полностью взяла висящий орган в ротик.

Этот парень кончил дважды за ночь, один раз в попку и один в киску женщины, но она все еще была голодна. Вика хорошо спланировала свой план и заблаговременно начала пить таблетки, поэтому уже ничего не боялась, кроме реакции юноши, когда он проснется...

— Ммм... — простонал Алекс во сне.

Его член начал наливаясь и возбуждаться прямо во рту у пошлой учительницы... Женщины выгнула спинку и большую попку, начав нежно сосать парню...

*

*

«Что за..?»

Алекс открыл глаза и увидел перед собой стонущую прямо в пах парня Викторию. Учительница сосала, постанывая, и лаская рукой свои округлые большие дойки с торчащими сосочками.

— Вика... — проговорил он, взяв зрелую женщину за волосы...

— Ммм? — вопросительно посмотрела на него учительница, продолжая свое дело.

В утренних лучах солнца это все выглядело особенно пошло.

— Класс... — проговорил он, насаживая Викторию ротиком на член.

Женщина блаженно прикрыла глаза, почувствовав одобрение парня и стала быстрее сосать.

В голове юноши смешалось все. Он не понимал почему он в комнате учительницы. Где Башня? И что вообще происходит? Но ему точно нравилось то, что сейчас происходит. Алекс хотел залить спермой эту женщину с первого дня попадания в школу, и теперь ему удалось это сделать. Вика оказалась горячей любовницей, и это не удивительно с ее-то мужем-куколдом, который ни на что не способен.

Алекс протянул руку, взяв большую сиську женщины и пошло ее помацав.

— Ммм... — простонала в член парня Виктория, продолжая усердно сосать.

Морбас смотрел на лицо женщины наслаждаясь этим видом и чувствуя подступающее чувство наслаждения. Ученик сжал снова увесистую грудь учительницы и кончил ей прямо в ротик.

— Ммм! — воскликнула Виктория, но не оторвалась от пениса и проглотила все, чем с

ней поделился лучший ученик.

— Доброе утро... — улыбнувшись сказала женщина, выпрямившись.

По большой груди учительницы потекла маленькая капля семени.

— Доброе... Спасибо за такое утро. А теперь объясни мне что здесь происходит... — выдохнул парень, а его глаза в миг приняли серьезный вид.

Вика поднялась с постели и виляя пышной сочной попой прошла в ванную и накинула на голое тело тонкий халатик.

— Во-первых, прошло два года с тех пор как ты последний раз ушел в Башню — сказала она возвращаясь в комнату.

— Что? Два года?! — парень резко подскочил с постели, подлетел к окну и потянул жалюзи наверх.

Двор школы выглядел по другому. Появились новые здания, новые спортивные площадки и песочные круги для спарринга. Ученики, которые собирались на занятия выглядели абсолютно незнакомыми. Будто все эти люди — новенькие.

— А теперь ты мне расскажи, что ты там делал все это время... — проговорила Виктория, стоя в проходе в ванную комнату.

— Я пытался докопаться до сути... — сказал Алекс.

Глаза парня бегали туда-сюда. Он судорожно пытался понять почему прошло так много времени и где теперь все его знакомые и друзья.

— Что с Леной? — спросил наконец он, подойдя к ванной комнате.

Виктория уже умывалась и смывала душем с себя следы ночных утех.

— Все в порядке. Теперь они с Дашей работают вместе и принимают новеньких... — зрелая учительница провела намыленными пальцами себе между ног, смывая засохшую сперму парня с лобка.

— Даша... Красноволосая дичунишка чужих членов... — усмехнулся Алекс — Так она в порядке?

— Что? — удивилась Вика, смывая мыло с интимного места.

— Да так. Ничего. Был один казус — улыбнулся Морбас.

— Расскажешь мне потом об этом... — сощурилась Виктория и добавила — У нас будет время поговорить. Башня разрушается, а вход в нее закрыт почти для всех.

— Что произошло? Вы поняли как ее уничтожить?

— Нет, два месяца назад она стала осыпаться сама собой. Я думала ты мне расскажешь, что произошло. Мы надеялись что это ты добрался до шпиля каким-то образом... — Виктория стала намывать свои шикарные длинные фиолетовые волосы.

— Нет, я даже до 10 этажа не добрался... В последний раз я попал в мир с системой и собирался выполнить задание гоблинов... — выдохнул парень.

«Черт! Я же должен был встретиться и тем парнем, который представился моим братом!»

— Так или иначе что-то произошло. И теперь Башня не принимает гостей. Через красную пелену способны пройти только сильнейшие, и все кто прошел — вернулись обратно и больше не хотят туда идти.

Алекс приставил руку к подбородку.

— Так выходит, вы просто ждете когда Башня развалится сама собой? Не выясняя причины?

— Выходит что так... Кроме того. Во всем мире с момента начала разрушения Башни,

перестали появляться одаренные. По данным директора сегодняшние новички станут последним потоком в школе... — Виктория обмылась и закрыла воду.

— Вот дела... Твою мать! — вспыхнул Алекс и вышел обратно в комнату.

Учительница вышла в полотенце к нему.

— Можешь на первое время взять спортивный костюм. Твоей одежды у меня нет, чтобы перенести ее — нужно было потратить намного больше сил, поэтому я решила что ты будешь голеньким — улыбнулась она.

Парень открыл шкаф, и нашел один из типовых спортивных синих костюмов, сразу надел штаны поверх голого тела и футболку.

«Сначала нужно увидиться с Ленкой, переживаю за нее. Потом пойду к Гарсу и мы решим что делать. Я знаю, что близок к разгадке и не могу сейчас упустить ее»

— О чем задумался? — нежно спросила Виктория, надевая белые трусики на соблазнительные подтянутые ножки.

— А где мне теперь жить? Наверное мою комнату давно сдали кому-то другому? И где мой кот?

— Можешь пока пожить у меня, если ты конечно не против — улыбнулась женщина и добавила — твой котик живет с Леной и Дашей. Девочки теперь живут в отдельном доме. Он возле полигона испытаний. Не пропустишь. Они его выкрасили в красно-зеленый цвет. Сумасшедшие.

— Ладно. Тогда увидимся вечером, Вик, мне нужно со всеми увидится — сказал Алекс и направился к двери.

— Надеюсь, мне не нужно как собачке бегать за тобой, чтобы проследить, что ты не рванешь в Башню? Кроме того, скорее всего она тебя не пропустит из-за выросшего порога входа.

— Нет, пока я туда не собираюсь. С этими всеми скачками и мирами, у меня уже крыша едет, и нужно провести немного времени здесь, в реальности — сказал парень, выискивая в обувной полке подходящую пару.

Из-за деятельности Виктории в виде куратора новичков, которым она была раньше, сейчас у нее в доме было множество комплектов одежды и обуви как для мальчиков, так и для девочек.

Алекс нашел подходящую пару, надел и завязал шнурки, туго затянув.

— Хорошо — сказала учительница, и подошла к парню в одном полотенце и трусиках.

Ученик бегло пролетел по шикарному телу Вики взглядом и посмотрел в ее красивые глаза.

— Поцелуешь на прощание? — улыбнулся он.

Женщина коснулась пальчиков губ юноши.

— Я очень надеюсь сегодня провести еще одну такую же потрясающую ночь... Поэтому долго не гуляй... Я буду ждать тебя... — чуть покраснела женщина и поцеловала парня в губы.

— Я вернусь, не сомневайся — улыбнулся Морбас и шлепнул зрелую женщину по пышной попе как какую-то дворовую девчонку, но она была только рада.

— Я уже жду. Малыш... — сказала она, и закрыла дверь за парнем...

*

Алекс вышел из дома учительницы и глубоко вдохнул свежий воздух. На дворе теплое лето, словно парень никуда и не пропадал на два года. До сих пор в это было сложно поверить, но новые здания на кампусе, новые лица учеников, свежесаженные деревья давали понять, что время действительно прошло.

— Эй, что встал посреди дороги! — послышался женский возмущенный крик со стороны.

Морбас посмотрел в сторону звука.

— Дашка?

На него бежала красноволосая девушка, но те та, какой он ее запомнил, а совсем иная.

Даша, выглядела более женственной и взрослой. В ее взгляде была решимость, а от прошлой робости и застенчивости, казалось, не осталось и следа. На ней синие джинсовые шортики и белый топ. От утренней прохлады на плечах защищала спортивная куртка.

*

*

Оказалось, что парень вышел на новую беговую дорожку, которая проходила аккуратно у дома Виктории. И сейчас на него бежала Даша, а за ней летели новенькие первокурсники.

«Она стала учителем?!»

Через мгновение Лум узнала того, на кого прикрикнула. Ее взгляд моментально стал теплым и мягким, а шаги стали менее уверенными.

— Что?! Алекс?! — воскликнула она, продолжая бежать.

— Да... Целый и невредимый, правда задержался немного... — Морбас улыбнулся и почесал затылок.

— Бегите пять кругов! — скомандовала красноволосая, а сама кинулась обнимать бывшего одноклассника.

— Оу! — выдохнул парень, поймав девушку.

Она крепко прижалась к нему небольшой грудью, которая успела еще немного подрасти за это время.

— Я тоже рад тебя видеть, Даш, хоть в последний раз мы не очень хорошо расстались — улыбнулся Морбас, поглаживая длинные красивые волосы девчонки.

Лум оторвалась от него и посмотрела в глаза. По щеке девушки побежала слеза.

— Но как ты...? Что вообще произошло? Мы думали что ты умер. Даже директор лично говорил речь на твоих «похоронах». Как ты вернулся? — голос красноволосой дрожал, девчонка перескакивала с мысли на мысль.

— Так меня уже и похоронить успели за это время? — выдохнул Алекс, утерев слезу с лица подружки.

— Если тебя сейчас увидит кто-нибудь из администрации, то тебя сразу заберут. Тебе нужно спрятаться! — вдруг забеспокоилась Лум.

— Пусть попробуют — ухмыльнулся парень — Я эти два года тоже без дела не сидел, и стал еще сильнее. Лучше скажи мне что произошло за это время, и что твориться с Башней? — Морбас посмотрел на возвышающийся шпиль, вокруг которого разбросана куча обломков, и прямо сейчас откуда-то сверху отвалился и с грохотом упал еще один кусок

стены Башни.

— Черт... Я бы хотела, но не могу, у меня сейчас занятия. Как видишь, я присматриваю за этими желторотиками — улыбнулась Даша, наблюдая как ее первокурсники еле еле плетутся уже после первого круга пробежки.

— А ну шире шаг, слизняки! Думаете я с вами сюсюкаться буду?! — вскрикнула девушка, от чего у Алекса дрожь пробежала по спине. Ля какая грозная...

Он никогда ее не видел такой. Да, два года для нее точно не прошли даром. Дашка повзрослела, похорошела и стала настоящей роковой красоткой. Интересно, у нее все еще осталась та привычка надрачивать члены всем подряд?

Новички подняли головы и кое-как, заплетаясь в собственных ногах, прибавили шаг.

Даша достала лист бумаги и черкнув пару размашистых линий, призвала огромную черную пантеру.

— Ого! Обалдеть! — воскликнул один из новичков пробегая мимо.

— *Учитель, а мы тоже так научимся?*

— *Ути, кака я красивая киса!*

Ученики были в восторге от огромной нарисованной кошки.

— Тьма, а ну поймай этих ленивых толстых пельменей и съешь их! — хищно улыбнулась молодая преподавательница и указала пантере на бегущих учеников.

"Тьма? Вот же имечко для кисы..."

— *А-а-а! Учитель, не надо!*

— *Мы бежим как можем!*

— *По-мо-ги-те!* — заорали ученики и существенно прибавили в скорости, когда за ними погналась огромная хищная кошка.

— Аха-ха-ха! Так вот чем ты теперь занимаешься... — улыбнулся Алекс.

— Да... Из-за того, что большинство учителей ушли в Башню и не вернулись, то директору срочно потребовалось нанять новых учителей... У меня и выбора-то не было — выдохнула она.

Морбас потрепал красноволосую по плечу.

— Тогда расскажешь мне обо всем, когда закончишь свои занятия. Я пока никуда не собираюсь из школы. Так что найдем время поговорить.

Девушка подняла голову. Ее взгляд блестел надеждой.

— Хорошо... — сказала она и смутилась, непонятно от чего.

— А и еще, как дела у Ленки? Она в порядке? Тоже стала учительница?

— Да, но она занимается... Кхм... несколькими другими вещами. Хотя... Не буду тебе рассказывать, она все сама тебе расскажет — улыбнулась Дарья Лум, и побежала вслед за Тьмой. Пантера уже хотела сожрать самого пухлого первокурсника, который отстал от остальных.

— Мне пора, я безумно была рада тебя увидеть, Алекс! И не пропадай, блин! — крикнула она и побежала.

Морбас еще минуту следил за круглой сочной попкой девушки в сексуальных коротких шортиках, и улыбался сам себе.

«Кайф, хоть и прошло так много времени, а здесь все также приятно и здорово».

Алекс направился к искать дом Лены.

«Черт, надо было спросить у Дашки, они же вместе теперь... Ай ладно, сам найду»

Парень не мог нарадоваться привычному обычному миру. Никаких тебе мертвецов,

никакого мрачного неба, никаких гоблинов и орков. Просто красивые девчонки-ученицы-учительницы, и обычная жизнь. Оказалось, что он скучал по этому.

— Эй, да ну, на! А ну иди сюда — слышался из-за дома знакомый мужской голос.

Морбас повернулся и увидел Эдда Гарма.

Лысый, старый знакомый возвышался огромной кучей мышц над каким-то побежденным учеником.

— Гарм? Ты еще не сдох, тварь? — улыбнулся Алекс, и медленно пошел к нему.

*

*

— Да ты... Ты, сука! Да как ты смеешь?! — взревел он, и активировал свою силу.

Его пальцы сжались в кулаки, а вокруг появились огненные всполохи. Алекс уже и забыл, что этот парень тоже улучшил свои навыки, и теперь мог без проблем пользоваться силой пламени, которая подпитывалась его яростью.

Эдд стал гордым обладателем полностью железных зубов.

«Кажется, этот мудака умудрился полностью растерять все свои зубы за эти два года, не удивительно, с таким — то характером... Только и ищет повода получить в рыло»

Гарм тут же бросил добитого парнишку и помчался на Морбаса, замахиваясь кулаком.

«Его скорость возросла. Скорее всего сейчас он чуть чуть не дотягивает до моего уровня тогда, когда только поступил в школу»

— Все еще слишком медленно, гладкий шарик — улыбнулся парень, не шевелясь, будто дразня вспыльчивого лысого.

— Козел! Утырок! — он махнул кулаком и... Промазал.

В этот момент Алекс прогнулся назад, а затем при помощи силы, оттолкнулся пальцами ног и ударил Эдда в подбородок ногой, сделав сальто назад.

Огромная куча огненных мышц свалилась на землю как кусок грязи со скалы — в лепешку. Пламя ярости быстро угасло. Гарм потерял сознание.

— Вот же идиот, ничему не учится... — вздохнул Алекс и поправил спортивный костюм.

— С-спасибо... — сказал побитый волосатый парень, лицо которого было закрыто кровавыми локонами.

— Да ладно, сам доберешься до мед пункта?

— Д-да... — промямлил тот.

— Ну давай, покедова — сказал Морбас, улыбнулся, и пошел дальше.

Голос этого волосатого показался ему знакомым... Но вроде бы он не похож ни на кого из знакомых, так что видимо показалось.

Алекс продолжил путь. На удивление даже охранники его не узнавали. Это и не удивительно. Они за два года видели столько новых лиц, что просто забыли о нем. Это к лучшему.

«Говорить с директором я пока не хочу. Нужно убедиться что Ленка в порядке... Все-таки она моя маленькая извращенная сестричка»

Парень нашел нужный дом. Он был совсем новеньким и построен из сруба. Видимо, девчонки так хорошо смогли заработать за это время, что решили не мелочиться...

Алекс посмотрел в окно первого этажа и увидел там ту, которую искал...

Лена Игни стояла спиной к окну, и смотрела в зеркало, приподнимая маленькую грудь.

У нее отрасли волосы и теперь зеленые космы доставали практически до пяточек миниатюрной девушки.

Гладкая белая кожа девчонки сразу пробудила желание. Алекс смотрел и наслаждался красотой своей лучшей подруги.

«Никогда ты не умела зашторивать окна, сестренка...»

Лена достала из шкафа красивый наряд. Кажется, она все еще одевается не так, как все. Каждый ее наряд был уникальным произведением "костплейного" искусства.

Девчонка надела пышную багровую юбку на белые трусики, а затем и корсет... На корсете был какой-то странный механизм, который позволял затягивать его без посторонней помощи всего одним рывком веревочки.

Образ на сегодня был готов. Лена посмотрела на себя в зеркало, чуть покрутилась.

— Ах, я такая секси в этом наряде... Обожаю корсетки — улыбнулась она сама себе, смотря на выросшую подтянутую грудь.

*

*

Затем девушка обернулась и открыла рот от удивления.

Алекс почесал затылок.

— Млять, спалился... Привет, сестренка... — неловко улыбнулся Алекс, и помахал ей в окно — Я совсем не пьялился, нет...

— Братишка?! — Лена кинулась к двери, выбежала и набросилась на парня, обнимая и даже закидывая ножки, обхватив его торс ногами.

— Ты дурак! Идиот! Ты же умер! Я тебя ненавижу! Я тебя люблю и скучала! Как ты воскрес, идиот?! — Игни просто порвало от эмоций.

Она вцепилась в Морбаса всеми конечностями, демонстрируя проходящим мимо студентам свои белые кружевные трусики. Девушка плакала и истерила, не отпуская Алекса.

— Да все нормально, я не умирал, это вы меня уже похоронить успели... — Алекс вошел в дом, чтобы не показывать Лену всем ученикам в таком состоянии.

Дверь закрылась, и девушка слезла с рук.

— Козел! Мы тут все с ума посходили пока искали тебя! Ты бы видел как Дашка рыдала на твоих похоронах! — кричала Игни и стучала кулачками в грудь парня.

— Ладно ладно, я ничего не мог поделаться и хотел докопаться до сути Башни... Я же не знал, что время настолько извернется. Раньше такого большого скачка не было — ответил он, улыбаясь, и стойко сдерживая все удары.

— И как, докопался?! — вскрикнула зеленоволосая, выпятив маленькую, но такую красивую и упругую грудь вперед.

— Пока нет... Я не знал, что Башня начала разрушаться и теперь не знаю что делать.

— Встреться с директором... Кажется, он знает больше, чем говорит своим учителям... Ой! Я же опоздаю! — вдруг запереживала девчонка и начала быстренько собирать вещи в сумочку.

— А ты даже не изменилась, разве что волосы стали еще длиннее... — улыбнулся Морбас.

— Вот я вернусь с практики и свяжу тебя этими волосами, чтобы больше не пытался умереть! Дурак! — покраснела Лена — Можешь остаться сегодня у меня. Твоя общажная комната давно занята каким-то новичком.

— Спасибо, я обязательно воспользуюсь этим предложением...

— Малышка, что за крики, ты идешь? — послышался голос Кристи со второго этажа.

И тут Алекс чуть не потерял челюсть.

По лестнице спустилась Криста. Та самая навязчивая блондинка, со способностью изменения тело по желанию.

Черные каблучки, чулки на упругих больших ляжках, мини юбочка под которой спокойно просматривались черные трусики, белая блузка и огромные натуральные сиськи в черном лифчике.

— Это... Он? Бывший первый номер? — удивилась девушка, чуть покраснев.

*

*

Алекс сглотнул. Вся внешность Кристи буквально кричала о сексе, в принципе также как это и было раньше. Но теперь в ее взгляде что-то изменилось. Она не торопилась хищно поедать глазами парня, не сверлила его взглядом, и даже не пыталась выглядеть сексуально, это у нее выходило само собой.

— Криста... Шикарно выглядишь — улыбнулся Морбас.

— Спасибо... — блондинка спустилась медленно по лестнице. Ее огромные дойки пошло подпрыгивали от каждого шага.

— Потом поговорите, пошли уже! Блин, мы две капуши! — крикнула Лена и потянула подругу на улицу.

— Рада тебя видеть! — прокричала Криста выбегая с Леной из дома, пока парень любовался на попки девушек.

«Я и забыл какие они все здесь горячие...»

Дверь захлопнулась.

— Мяу! — вдруг услышал парень голос котика.

— Чар! Ты живой еще! — он взял черного кота на руки и погладил.

«Ладно, девчонки в порядке, Вика в норме, даже кот еще жив! Теперь нужно приступить к делу... Идти сначала к Гарсу или к сразу к директору?»

Алекс сел в удобное большое кресло с котом на руках, и включил ноут Лены. Телефона у парня не было, он остался где-то в Башне, поэтому придется связываться с учителем по скайпу, или еще чему-нибудь. Его контакты тут точно должны быть...

Парень нашел контакты учителя, взял гарнитуру и подключил к ноуту. Пошли гудки...

— Лена, чего хочешь, я сейчас занят — послышался серьезный голос учителя, а где-то вдали слышался какой-то шум.

— Это я. Морбас — сказал парень.

— Ты? Я помню твой голос... Какого хера?! Ты вернулся? С ума не сошел в Башне? — голос Гарса был необычно обеспокоенным.

— Все в порядке, сегодня вернулся. Мне нужно с тобой встретится и обсудить дальнейшие планы.

— Ясно. Тогда жди меня в школе. Я к вечеру скорее всего приеду. И не показывайся на глаза директору! — учитель отбил звонок.

«Черт... И чего мне делать до вечера? Девчонки заняты преподаванием, Вика скорее всего сейчас тоже уже вся в заботах. Хорошо хоть здесь сменилось столько охранников, что они даже не смотрят в мою сторону. И почему кто-то говорит идти к директору, а кто-то

отговаривает от этого?»

Алекс отпустил котика и выглянул в окно. Он увидел Кая. Слепой самурай продолжал обучать новичков искусству сражения с мечом.

«Джоди. Интересно как она там? Черноволосая пышногрудая госпожа...»

Парень сам себе улыбнулся и вышел из дома, захлопнув дверь.

— Давайте давайте, мои малыши... надеюсь все взяли купальники и плавки? — услышал Алекс голос Джоди.

Морбас пошел на голос и увидел за домом делегацию детей во главе с черноволосой девушкой.

Спасенная брюнетка обрезала свои длинные шикарные волосы, и теперь носила аккуратную стрижку каре. Действительно, она вела за собой детей. Подростки лет 16 шли за своей учительницей и перешептывались.

Джоди была шикарна. Она одета в костюм для плавания, который подчеркивал ее сексуальное тело, большие бедра и попку. А на сочной груди было глубокое декольте.

«Она учить их плаванию? Чего?»

Алекс пошел следом за колонной детей, наблюдая за большой попой Джоди.

«Да уж, я бы не прочь отдаться такой Госпоже. Интересно, у нее еще остались эти замашки высокомерной леди?»

*

*

Девушка с колонной прошла к бассейну и повернулась к своим подчиненным.

Морбас приветливо помахал рукой, стоя в конце строя и явно выделяясь из общего потока подростков.

Брюнетка присмотрелась, прищурившись.

— Алекс? Это ты? — удивленно спросила она, и пошла к незнакомцу.

— Да, госпожа — улыбнулся парень.

— Я уж думала, что никогда не смогу отблагодарить тебя. За то, что ты спас меня тогда в городе полном зомби... — девушка кинулась и обняла парня, прижавшись большой грудью.

— Как видишь, я жив с здоров. Можешь отблагодарить как только у тебя появится свободное время — ухмыльнулся Морбас.

Джоди оторвалась от парня, вспомнив про детей.

— Так, нечего пялится! Заходим в раздевалку и переодеваемся. Я подойду через минуту. Давайте, червячки, быстро! Не расстраивайте госпожу.

— Я смотрю, ты теперь не только моя госпожа, но и всех этих ребят — улыбнулся Алекс, стараясь не смотреть как пошло торчат большие соски брюнетки через купальник.

«Она так возбуждена или здесь прохладно?»

— Очень смешно... — улыбнулась она — Директор ищет тебя. Ты уже был у него?

— Пока нет, мне нужно встретится с Гарсом сначала, но он, кажется, на задании.

— Я не знаю чего он от тебя хочет, но скорее всего полный доклад обо всем что произошло в Башне. С тех пор как ты пропал там, в нее почти никто не входил, кроме самых сильных поисковых групп...

— Так вы тоже не знаете почему она начала разрушаться?

Джоди скрестила руки под большой грудью.

— Если кто-то что-то и знает — так это директор. Но боюсь он тебя не отпустит гулять

просто так... — вздохнула брюнетка.

— У него способность создавать иллюзию? Он мне не страшен, так что не беспокойся за меня. Лучше беги к своим «червячкам», они вон заждались тебя — Алекс кивнул на ребят, которые высунулись из двери и пялились на свою учительницу.

— Хорошо... — улыбнулась она и добавила — Я рада что ты здесь, но будь осторожен, пожалуйста. Директор точно что-то скрывает, и наверное только ты можешь из него что-то выпытать...

— Похоже придется освоить пытки... — усмехнулся Морбас и поцеловал Джоди в щечку, от чего девушка чуть покраснела.

— Жду встречи, госпожа.

— И... я... — прошептала черноволосая и пошла в бассейн.

«Пока Гарса нет, осталось только одно — узнать, что случилось с Самеди...»

*

После того, как Алекс вышел из Дома Даши и Лены, котик Чар запрыгнул на окно и наблюдал куда уходит его хозяин. Животное моргнуло и его глаза окрасились в черный цвет. Вместо зрачков огромные черные точки, словно кто-то просто залил их краской... Было в этих глазах что-то потустороннее.

*

Лезвие клинка блеснуло в темноте. Кожа Лейфа разошлась на шее и хлынул поток крови. Парень свесился с моста, на котором произошло сражение. Кровь ручьем потекла с огромной высоты, как бы не пытался побежденный заткнуть рану рукой.

— Я дал тебе шанс выжить. Тебе всего лишь нужно было рассказать все о Морбасе — прозвучал голос Григория Самеди.

Черноволосый парень стряхнул кровь с катаны и вложил меч в ножны.

Лейф отшатнулся в сторону, окропляя белоснежный высокогорный мост кровью, а затем он медленно открыл рот.

— Хер тебе... Братец тебя закатает в пол — на последнем слове из его горла брызнула кровь.

— Пф, сомневаюсь. Я сильнее и убью его рано или поздно. Я уже добился большего чем этот выскочка — Самеди побежал на уже почти побежденного противника.

Лейф лишь безмолвно улыбнулся, отшатнулся к ограждению и перевалился через перила. Тело парня полетело вниз с огромной высоты, скрываясь в облаках.

Григорий остановился и посмотрел вслед своего противнику.

— Падаль... — произнес он и увидел как в облаке внизу образовалась небольшая трещина.

Самеди не знал что Башня разрушается и не придавал большого значения тому, что происходит вокруг. Его вполне устраивало то, что с каждый пройденным этажом он повышал свою силу, используя все найденные камни любых цветов и размеров.

— Надо спешить... Я догоню его.

*

Алекс несколько часов безуспешно искал Самеди на территории Школы, стараясь не показываться на глаза директору. Пару раз он видел его, и обходил стороной. Вдруг этот старик узнал бы его. Мало ли что этот дед выкинет.

В итоге парень не нашел длиноволосого одноклассника, а просто гулял по территории и наслаждался пребыванием в родном мире.

Алекс увидел симпатичную мелкую девчонку в парке, которая продавала мороженое.

Длинные белые волосы, ободок с игривыми кошачьими ушками и спортивный костюмчик.

«Для такой жары она подобрала не тот наряд...»

*

*

— Привет, красотка — улыбнулся парень, подойдя к стойке с мороженым.

Девушка сразу оторвалась от книги, и привстала со стула.

— Доброго дня... Что хотите? — приветливо ответила незнакомка и улыбнулась.

— Мороженое... и тебя — без сомнений ответил Морбас, глядя на сексуальную тонкую фигуру продавщицы.

На щечках юной красотки полыхнул румянец. Красавица выглядела очень молодо, и только тренированный голый животик, который было видно из-под короткого топа, намекал, что такой рельеф не получить за пару тренировок. А значит девчонка уже много лет занимается спортом и точно совершеннолетняя.

Продавщица мороженого была из того типа людей, глядя на которых нельзя сказать ей 14 или 25 лет.

— Ну... извините, я могу предложить только мороженку — блондинка по доброму улыбнулась.

«Судя по ее реакции, она не обиделась на такие пошлые слова. Привыкла к вниманию парней и скорее всего слышала что-то более неприличное при первой встрече. Милашка»

— Вот черт... — наигранно вздохнул Алекс — Ладно, давай мороженное с шоколадной крошкой.

— Секундочку! — ее задорный голосок разливался в голове парня.

Пока незнакомка делала лакомство, юноша наблюдал за тем, как красиво изгибается её тело. Плоский тренированный животик, маленькая грудь и интересующиеся всем миром красивые большие глаза.

"Скорее всего у неё физический дар и он уже хорошо развит. Неужели она со второго или третьего курса? Тогда что она забыла у этой стойки с мороженым? Ей бы сейчас убивать демонов или мять маленькими сисечками чей-то член, но никак не торговать под палящим солнцем"

— Я тебя здесь раньше не видел. С какого ты курса? — поинтересовался парень, засунув руки в карманы.

— Ой, нет. Я не учусь, я здесь просто работаю — улыбнулась она, не отвлекаясь от процесса.

— Давно мечтала стать продавщицей мороженого? — поднял бровь Алекс и сразу добавил — Ладно, если честно: на что копишь?

— Ну... На кое-что крупное... Правда это не совсем вещь... — начала мяться девушка.

"Вот же девочки... Нет чтобы сказать прямо... Нет, все надо вытягивать"

— На учёбу? — не отступал Морбас.

— Ладно, скажу, только не смейтесь... Я хочу накопить денег и переехать туда, где потеплее. Тайланд например... — мечтательно задумалась девушка, облокотившись на морозильные аппарат.

— О, так это прекрасная цель для такой юной красотки. Кстати, давай на ты. Я Алекс Морбас, а ты?

— Какая интересная фамилия... — улыбнулась спортивная красотка и добавила — Диана Самеди.

Алекс постарался не выражать никаких эмоций, но все-таки его глаза невольно округлились от удивления.

— А Гриша Самеди не твой брат?

— Да! Вы... Кхм... Ты его знаешь, Алекс? — лицо девушки засияло когда она услышала имя старшего брата.

— Ага, видел его пару раз... — уклончиво ответил парень.

"И как такая милаха может быть братом того идиота? Его самооценка летает где-то в

космосе, он никому не хочет уступать в силе, и в это же время его младшая сестричка вполне адекватная на первый взгляд"

— Может... Ты знаешь когда он вернётся? — обеспокоенно спросила девушка.

По её лицу видно, что она очень переживает за брата.

"Так значит он пропал? По любому ищет меня в Башне, либо пытается проходить этажи..."

— Если бы знал то сказал бы, но мы с ним не слишком близко знакомы, чтобы беспокоится друг за друга... — ответил Алекс, когда за локоть его потрепала чья-то рука.

Парень обернулся и перед ним стояла группа из пяти первокурсников.

Один из них, тот, который осмелился потрогать локоть Морбаса, выглядел как шарпей — толстый и с круглым лицом.

— Извини, мы тут же минут десять ждём... — робко сказал зеленый, опустив взгляд.

Алекс смерил взглядом всю толпу. Первокурсники тут же опустили головы, разглядывая свои кроссовки, а один даже попятился назад, подтаскивая за собой друга.

— Точно! — сказал Морбас, улыбнувшись и повернулся к Диане — было приятно познакомиться, Диана. Давай встретимся позже и обо всем поговорим, идёт? А то я тут очередь задерживая, и не даю тебе заработать на свою мечту.

Диана Самеди отдала Алексу мороженое и посмотрела на парня прямо, открыто.

— Да, я бы этого очень хотела, обменяемся номерами?

— Давай, правда у меня пока нет телефона, потеря. Но я наберу тебе как только куплю его.

Парням пришлось подождать ещё около минуты.

Алекс взял номер телефона девушки, записал его на внутренней стороне спортивной ветровки фломастером, который одолжил у одного из первокурсников.

Ребята попрощались и Морбас пошел гулять по парку, размышляя над новой знакомой.

"Нужно сблизиться с Дианой и узнать побольше о ее брате... Хотя, я не думаю, что мы еще увидимся. Я его лично убил в Башне уже один раз. и даже если он каким-то чудом сможет избежать этого скачками во времени, то не думаю, что пройдет дальше Орчих воительниц..."

Алекс шел по тропинке, разглядывая разрушающуюся на глазах Башню. Каждую минуту с него осыпалось несколько камней и градом летели вниз. Территорию внизу огородили и никто не приближался к ней. Даже КПП убрали, оно теперь без надобности.

"Что же случилось и почему она рушиться? Пока не поговорю с Гарсом, я точно туда не вернусь... А чтобы его дождаться, нужно еще как то скоротать около 6 часов... Для него "вечер" может наступить и в два ночи, и этому я не удивлюсь... Есть время смотаться за новым телефоном"

Алекс использовал силу и без помех пробежал сквозь открытые ворота школы так, что его и не заметили охранники на входе.

"Чего сидеть просто так, закуплюсь пока нормальной едой и бухлом. Может проведем вечер с Дашкой и Ленкой, пока я жду учителя..."

*

Через пол часа Морбас уже валялся на диване в доме Лены и Даши с новеньким телефоном и переписывал номер Дианы в список контактов. Денег у парня не было, а поэтому выпивку, еду и телефон ему пришлось стащить при помощи силы. Угрызений совести он за это не испытывал совсем. Корпорации ничуть не потеряют от этого.

— Братик! Ты дома? — послышался радостный голос Игни, и входная дверь открылась. Лена и Даша вошли в дом.

Парень лежал в одних семейных трусах и наушниках. Он помахал девчонкам, улыбнулся и продолжил по памяти заполнять контакты.

Даша тут же смутилась и покраснела, показывая пальчиком в сторону парня.

— Лен, у него член висит и я его вижу! И яйца тоже! — прошептала девушка.

Лена поставила сумку с рабочим ноутбуком и посмотрела.

Действительно. Алекс сходил в душ, и после этого обсыхал на диване в одних трусах. Его член свисал из трусов и сейчас не был прикрыт ничем. Парень в душе побрился везде где нужно было, и сейчас девочки буквально пожирали его голые яйца взглядом.

— Ой! Точно! — улыбнулась Игни, а затем как начала орать — Ах ты извращенец! Братишка-извращенец! А ну спрячь свою красоту от нас! Ты же знаешь как мы скучали, дурак! А тебе будет приятно если мы будем ходить с голыми сиськами?!

Алекс половину речи не слышал из-за громкой музыки в наушниках, но снял их и выслушал конец тирады. Он поднялся и поправил трусы.

— Я был бы очень даже не против, девочки — улыбнулся Морбас — Слушайте, мне нужно не светится еще часов 5, я купил выпивки и набил холодильник едой. Может посидим все вместе, как в старые добрые времена?

Лицо парня было настолько добродушным и открытым, что наигранная злость Лены сошла на нет, а вот Даша смутилась еще больше.

Красноволосая девушка резко побежала вверх, цокая каблучками по деревянной лестнице.

— Э? Что это с ней? — спросил юноша, повернувшись к Лене.

— Твоя писька с ней, вот что. Жди здесь, извращенец. Сейчас я с ней поговорю — сказала зеленоволосая красотка, затем пошло и открыто помацала член парня через трусы и побежала за подругой.

— Вот же озабоченные... Я просто обсыхал... — улыбнулся Алекс и пошел искать шорты с футболкой.

*

Даша забежала в одну из комнат и плюхнулась на кровать, поджав ноги к груди. По ее щекам текли слезы.

— Эй, ну ты чего, сладкая — следом в комнату вошла Игни и присела рядом.

— Ну зачем он так делает... Он же знает про мой фетиш... Я схожу с ума как только вижу член... И терапия никак не помогает! — Лум закрыла лицо своими же красными волосами, стесняясь своего желания.

— Блин, да я уверена, он даже не думал об этом. Просто видимо забыл надеть шорты...

— Может и забыл, но теперь я понимаю, что вся моя терапия была напрасной! Я даже недавно написала одному из своих учеников, что хочу прогуляться с ним в сауна... — покраснела Даша.

— Да? И кто этот счастливчик? — улыбнулась Лена и подмигнула.

— Не скажу... А ты совсем не поддерживаешь меня!

Лена размышляла несколько секунд, давая Дарье прийти немного в себя.

— Так. У меня есть план. Он же купил выпить и ему нечего делать несколько часов... Пойдем. Сегодня ты потрогаешь его, милая — улыбнулась Игни и пошла к шкафу переодеваться в домашнюю одежду...

*

Алекс надел шорты и футболку и уже приготовился заглаживать свою вину, которую не чувствовал. На низком столике он разложил еду — пиццу, роллы, сыр, чипсы... Рядом стояли несколько бутылок вина и виски.

Девочки спустились вместе по лестнице. Они выглядели как лучшие подружки или даже близняшки. Извращения почти голые. Их тела скрывали лишь белые шелковые блузки и трусики. У Лены зеленые полупрозрачные трусики, под которыми без труда видна окрашенная в зеленый цвет полоска коротких волос. На Дарье — красные стринги, а на самом интимном месте черное прозрачное сердечко.

"Твою ж мать... тяжелая артиллерия пошла..."

— Эмм, девчонки, в общем простите, что я в вашем доме повел себя так... неосмотрительно. Давайте выпьем и нормально поедим. Сто лет нашу еду не ел — улыбнулся Алекс, глядя на красавиц.

Девочки уселись на напольные подушки к столу. Даша выглядела отлично. Она стерла слезы, и подкрасила глаза. Ребята начали уплетать еду. Все были голодными.

За неторопливыми разговорами и выпивкой вечер летел быстро. Девочки пьянели и их пошлые натуры брали верх над разумом, ну а Алекс был не против.

— Давай сыграем в "правда или действие"! — крикнула Лена, поставив наполовину пустой бокал с вином на столик, ее маленькие сисечки сексуально колыхнулись в шелковой расстегнутой блузке.

— Почему нет. Мне еще три часа надо скоротать — ответил Алекс, то и дело поглядывая на женские прелести.

— Я начну! — сказала Игни и направила пальчик на Морбаса — Правда или действие?

— Правда.

— Тебе нравится Дашка? — ехидно улыбнулась Лена.

— Эмм... ну что за вопросы, сестренка... — выдохнул юноша, сделал глоток виски и посмотрел на Дарью — Нравится, нравилась точнее. Я даже хотел с ней встречаться. Нормально, по взрослому. Но после того, что она отдрочила Бобу... Я понял, что лучше на нее не рассчитывать как на верную девочку...

Дарья покраснела и стыдливо опустила голову.

— Ты же знаешь что я не специально... — тихо сказала красноволосая.

— Так! Давайте дальше! — вмешалась Лена, чтобы снова не повторилась ссора — Даш, давай!

— Эй, как то вы не по правилам играете — возмутился Алекс.

— А ну цыц! Мы вообще считали тебя мертвым. Ты провинился! — улыбнувшись, рявкнула зеленоволосая.

— Правда или действие? — стеснительно спросила Даша.

— Действие.

— Прикоснись к моим трусикам... — прошептала Дарья Лум.

Алекс посмотрел в горящие глаза Дашки. Девушка была уже возбуждена от всей этой обстановки. Парень придвинулся к ней и протянул руку вниз. Девушка сидела в позе лотоса, от чего ее трусики были открыты...

Морбас пальцем провел между половых губ подруги, сквозь трусики, и сразу почувствовал влагу.

— А-а-xxx... — тихо простонала красноволосая молодая учительница.

— Уффф... еще раз... — вмешалась Лена, засунув ручку себе под блузку и начала сжимать свою грудь.

— Вы бесстыжие манипуляторши... — улыбнулся парень и нежно провел ладонью по всей киске Даше сквозь трусики.

Рука была мокрой. Девочка безумно возбуждена...

— Моя очередь. правда или действие? — спросил Алекс, допив виски.

— Действие! — синхронно ответили девочки ни секунды не думая.

— Снимите блузки... Хочу видеть ваши сисечки — парень опустил руку в свои трусы, чем вызвал пристальный взгляд красноволосой.

— Порадуем братика, кис? — улыбнулась Лена и посмотрела на Дашу.

Девушки сняли блузки оставшись в одних трусиках. Кожа Дарьи была белоснежной и безумно красивой. Она сильно контрастировала с красными волосами и нежными розовыми сосочками. Лена была немного загорелой. Ее соски большие и красиво пошло стоят от похоти.

Алекс медленно гладил свой стоящий член. Даша смотрела на это закусив губку. Все уже понимали что игра закончилась, но продолжали делать вид, что играют.

— Правда или действие? — спросила Лена, выгнув спинку и грудь вперед. Ей нравилось как Алекс смотрит на ее сиськи.

— Действие.

— Встань и сними трусы — улыбнулась зеленоволосая.

— Это два действия...

— Выполняй, братик! Это штраф за смерть, которой не было!

Алекс улыбнулся и поднялся с подушки, а затем спустил вниз трусы.

Перед девушками торчал напряженный возбужденный гладко выбритый член.

— Не могу сопротивляться... — прошептала Даша и подползла к парню нежно, проведя по его пенису пальчиком.

Член дрогнул от предвкушения ласки.

Дарья Лум умоляюще посмотрела в глаза Алекса снизу-вверх. Сейчас она выглядела как податливая и послушная девочка, которая умоляет своего Хозяина о позволении коснутся его члена снова.

Морбас ответил ей одобрительным взглядом и едва видимым кивком.

Даша приблизилась личиком к члену и убрала выбившуюся прядь красных волос за ухо... Она вдохнула его запах, коснувшись органа носиком, а затем прижалась полностью личиком к нему. Такой большой, пульсирующий горячий..

— А-ах! — громко простонала Дарья, ухватила рукой за пенис парня и начала подрагивать, сжимая бедра...

— Ох черт... да ты кончила... — сказал Алекс, чувствуя как девочка жадно сжала его член рукой.

Дарья продолжала кончать, встав уже на четвереньки...

— М-м-м... — красноволосой было очень стыдно. Она не поднимала глаз... и нежилась лицом о член Алекса.

Лена подползла к Лум сзади и сексуально медленно стянула с нее трусики.

— Ох, киса, да из тебя можно пить... — улыбнулась зеленоволосая, и видя как со стринг девушки капал ее сок.

— Извините... — смущенно сказала Даша, покрывая поцелуями член Морбаса.

Игни подползла ближе и шепнула что-то Даше на ушко.

Девочки улыбнулись, а затем обе встали на четвереньки перед Алексом.

Лена также сняла свои трусики. Сейчас перед юношей сексуально маячили две голые попки. Юноша видел мокрые блестящие киски девушек..

— У нас осталось примерно два часа... Поиграешь с нами? — улыбнулась зеленоволосая, посмотрев на Морбаса из-за плеча.

— Еще как поиграю -

— Какую ты хочешь первой? — улыбнулась покрасневшая Даша...

*

Алекс проснулся от жужащего под щекой телефона.

— Девочки, вы из меня все соки уже выпили, дайте поспать... — проговорил парень в полусне, пока наконец не понял, что его сон прервал телефон, а не девочки.

Парень взял гаджет. Сообщение от Гарса.

"Жду тебя на парковке школы"

Алекс ответил "Ок" и отложил телефон.

Рядом на кровати спали голые Даша и Лена. Красноволосая молодая учительница Даша лежала попкой кверху, а зеленоволосая Лена развалилась звёздочкой по всей постели. И под этими горячими телами был "погребен" Алекс.

Девчонки в отключке. Парень не стал их будить, тихо поднялся, надел спортивный костюм на голое тело, покормил своего котика, вновь радуясь что наконец вернулся в реальный мир, а затем тихо вышел из дома, заперев дверь.

Гарс курил на парковке, общаясь с одним из охранников.

На улице уже давно была ночь, экран телефона показывал 12.31. Алекс медленно подошёл ближе, обойдя машину Гарса.

— Ох ты ж мать твою! Да ты совсем не изменился, парень! — воскликнул учитель, увидев боковым зрением Морбаса — все также можешь подкрасться ко мне со спины.

Алекс улыбнулся.

— А ты вроде седеешь, нет? Вон прядь седых волос уже поступает — парень кивнул головой — может ты уже и дедушкой успел стать пока меня не было?

Гарс только скривился, будто лимона поел и махнул в машину.

— Поговори мне еще... малец — он улыбнулся. затем попрощался с охранником и сел в машину.

— Ну так что, куда мы? — спросил Морбас.

— Как куда. В бар конечно! Ты угощаешь! — рассмеялся преподаватель.

— Ты может забыл, я не был в этом мире два года. У меня и денег то нет. Все что я заработал до этого, ушло на спасенных жителей из Башни — пожал плечами Алекс.

— Вот демон... Ладно, так и быть я тебя угощу пенным, а ты мне расскажешь обо всем, что у тебя там происходило за это время — Гарс похлопал Алекса по плечу, а затем завел машину.

*

Ребята приехали в один из баров города, который был не слишком шумным. Здесь можно было спокойно поговорить и отдохнуть.

Алекс заказал утку по китайски с жареной картошечкой, хоть такой и не было в меню. А Гарс взял сразу бочонок светлого крафтового пива на шесть литров, и копченого мяса на закуску.

— Ну рассказывай, парень. Какого черта там произошло и почему Башня начала разрушаться. Что там вообще происходило все это время? — Гарс откинулся на удобном кресле.

— Я тебе многого не скажу. Там ведь время идет иначе и для меня прошло может пару недель или месяц — Алекс отпил пива из бокала — Почему Башня начала разрушаться, я не знаю. Внутри все как и было. Уровни, этажи. Я только перебрался на новый этаж и попал в

мир с системой, вроде рпг. Только вот в этом мире не работают наши силы. Я там остался буквально без штанов, с голой задницей, а в руке даже кирки ржавой не было! — улыбнулся Морбас.

Гарс улыбался, и задумчиво смотрел на пацана. Сам он никогда не доходил до этого этажа. Преподавателю было приятно видеть, что один из его учеников добился такого успеха там, где он не смог.

— Аха-ха-ха! А ты чо? — вскрикнул он, опрокинув залпом пол стакана пенного.

— А я что? Начал выкручиваться. С начала меня чуть не убил какой-то огромный грифон, затем чуть не застрелили гребанные крестьяне-стражники деревни, а потом я нашел гоблинов...

Вечер шел размеренно и весело. Ребята общались будто отец и сын. Пиво уходило быстро, как и вкуснейшая еда. Для Алекса есть такое чудо кулинарного искусства после мира с системой — было просто божественно. Ароматное вкусное мясо с картошечкой и под пиво... Ммм... Морбас действительно наслаждался пребыванием в настоящем.

— Значит... Ты не в курсе что там случилось... — через пол часа подытожил Гарс, наливая себе очередную порцию пива из бочонка.

— Без понятия вообще... — сказал уже прилично захмелевший парень — А еще этот Самеди... — парень вздохнул, и набив брюхо до отвала, облокотился на стол.

— А что с ним? Он еще жив? — Гарс почесал щетину.

— Думаю жив. Я пытался его найти и даже один раз его убил. Может с этим и связано разрушение Башни? Может я нарушил какой-нибудь пространственный континуум... — улыбнулся Алекс, уже не особо отдавая себе отчет в том, что говорит.

— Чего? Черт, а ведь такое может быть... Так, стоп. Почему тогда ты думаешь, что он живой если ты его уже убил?

— Я видел его портрет там, где его быть не могло. То есть на следующем этаже, после того как я его убил. Так что он все еще где-то там. А может он уже добрался до шпиля, и разрушил Башню сам? — улыбнулся парень.

— Не нравятся мне твои мысли, пацан, ты так не шути... Я не знаю, никто не знает как работает Башня, и поэтому даже в твоём бреде есть какой-то смысл... Но я его упустил! Аха-ха-ха! — порядком захмелевший Гарс, опрокинул стакана пива.

— Так что делать то будем? — спросил Алекс, проводив задницу симпатичной официантки.

— Как что? Ты пойдешь обратно.

— Да нее-е... Ты издеваешься? Снова в этот системный мир? Без сил? Мне нужно хотя бы оружие и броня. Иначе меня там каждый позорный волк второго уровня сожрет в лесу.

— Возьмешь в школе что-нибудь, в оружейной этого добра навалом. Причина по которой тебе нужно вернуться всего одна — сейчас ты единственный кто может туда войти в принципе, понимаешь? Ну может еще директор способен туда зайти живым, но его способности совсем не боевые. Он там помрет быстрее чем любой второкурсник, так что выбора у тебя не много, пацан.

— И завязывай меня называть пацаном. Или что, как только седина пробилась, так сразу все вокруг для тебя стали пацанами? — поднял бровь Алекс, и усмехнулся — Я между прочим равен тебе по силен, а сейчас может и сильнее..

— Ах так?! — вскрикнул Гарс, улыбаясь — Навалить бы тебе в подворотне, чтобы не выеживался, да боюсь старые кости не осият твоей прыти, аха-ха-ха!

Вечер продолжался. Пиво было выпито, вся еда съедена. Кроме ребят в баре осталась тройка изрядно пьяных мужиков, которые отмечали то ли поминки, то ли свадьбу. В их кондиции уже было непонятно, какой у них повод для распития.

— Ладно, пойдем. Завтра с утра отправим тебя обратно в Башню. Пойдешь со мной, чтобы случайно тебя кто не узнал, а то отправят к директору, а этот проклятый бюрократ тебя пока не допросит, не отпустит обратно, а может и вовсе не отпустит — Гарс поднялся с кресла.

— Может ты сам пойдешь в этот гребанный системный мир, если так хочется, а? А что? Поубиваешь гоблинов, нежить там всякую, стряхнешь пыль со старых кулаков... — Алекс шатаясь направился к выходу.

— Во-первых Башня уже меня не пропустит. А во-вторых..! — начал гарс, но его прервал пьяный и споткнувшийся о него мужик.

— Эй, мля! Смотри куда прешь! — выкрикнул мужик, разлив красное вино на рубашку Гарса.

Учитель от такой наглости просто опешил, а Алекс поставил пьянчуге подножку, тот выронил бокал с вином, упал и громко ударился головой о декоративную деревянную стойку, потеряв зуб.

— Э, вы чо?! — возмутились тут же приятели пьяного.

— Ну вот тебе и посидели культурно... — проговорил Алекс, а затем потянул Гарса, который уже потирал кулаки.

— Пойдем выйдем на улицу, а то я то уйду в Башню, а ты потом не расплатишься с баром за разрушенный зал — улыбнулся Алекс.

— Куда пошли, пидоры?! — крикнул кто-то из пьяной компании.

*

В ночи из окна второго этажа бара вылетело тело бухого мужика. Он пролетел метров двадцать, пока его фееричный полет не остановил фонарный столб. Мужик впечатался башкой в фонарь, разбив его, и куском мяса упал на асфальт.

На дороге у бара уже началась драка. Гарс отвесил увесистого леца другому пьянчуге. Удар получился таким сильным что мужик потерял глаза на тротуаре и с дикими криками боли пытался их найти.

В это время Алекс зажал шею последнего врага в тиски, и "выключил" мужичка, аккуратно усадив его в лужу.

— А ты еще не растерял силу, да? — улыбнулся Морбас, глядя с каким усердием Гарс пинает уже выключенного мужика.

— Это была моя! Лучшая! Рубашка! Мать вашу! — кричал хмельной преподаватель, стараясь донести свою мысль, до безжизненного куска мяса.

— Да пойдем уже, он точно тебе не ответит и у него нет другой рубашки на замену... — Алекс потянул препода подальше.

— Ладно... — отряхнулся мужик, и поправил свою одежду скинув рубашку и оставшись в одних брюках — Хотя бы отметили твое появление, уже хорошо...

— Ты куда это собрался? — спросил Алекс, видя как Гарс медленно движется к машине.

— Домой... — без задней мысли ответил он.

— Так, погоди я щас такси вызову, за руль в таком состоянии я тебя не пущу...

*

Не сказать что утро было приятным... Алекс проснулся под деревом, на улице. Как он там оказался парень не смог вспомнить. Хорошо хоть до школы добрался. Кажется, после бара они нашли еще какую-то забегаловку где и потратили все что осталось у Гарса.

Морбас поднялся с травы и осмотрелся. Солнце еще не поднялось, а похмелья не было вовсе. Словно ничего и не происходило этой ночью.

Ученики еще не пошли на свои занятия, а учителя еще спят в постелях. Парень посмотрел на Башню, вход которой был затянут багровой пеленой, и решительно пошел в ее сторону.

Ладно, черт с ним. Если я единственный на пленете, кто еще может войти туда, то я должен это сделать. Надеюсь этот системный мир я пройду быстро... Не хочется всю оставшуюся жизнь привыкать к системе, без собственных способностей....

Патрульные охранники, и те, что охраняли саму башню, не обращали никакого внимания на парня. Кажется, здесь уже все привыкли к тому, что если кто-то зайдет Башню, то это его проблемы. Тогда для чего они здесь нужны? Следить за порядком во дворе?

Алекс все равно пошел так, чтобы не привлекать лишнего к себе внимания. обойдя на несколько десятков метров КПП.

Парень подошел ближе к красной пелене и осмотрел ее.

Выглядит действительно угрожающе...

Перед парнем привычно вспыхнул нужный этаж с системным миром.

Ладно, пора разобраться что там происходит. Жди меня системный мир... Интересно, останутся ли у меня вещи, которые я заработал...

Алекс телепортировался в Башню.

*

Морбас открыл глаза. Света вокруг почти не было, и парень сразу ощутил прохладный воздух. Вместо его костюма, на теле оказалось какое-то рваньё. Алекс поднялся на ноги. Босые ноги на холодном каменном полу. Кайф.

Да уж, попал в новый дивный мир... И где я теперь?

Морбас осмотрелся, глаза потихоньку привыкали к полумраку и теперь он мог распознать где находится. В нос ударил запах сырости и плесени. Перед ним каменная стена, вперед ржавая решетка, над головой небольшое "окно" сквозь которое внутрь камеры попадала дождевая вода. Снаружи была гроза и ночь.

Парень подошел к клетке и взялся руками за холодные прутья.

Класс, теперь я попал в темницу. Какого черта меня закинуло сюда!?

"Внимание, странник! Приветствуем в вас в системном мире. Каждый вход в Башню будет скидывать ваш прогресс, поэтому в ваших же интересах задержаться здесь подольше. Вы — беглый каторжник, которого схватили и пленили. Завтра вас ждет казнь. Помните, что вы находитесь в средневековом мире и можете умереть даже от простуды. Приятной Игры!"

Алекс снова перечитал вылезшее перед глазами сообщение.

Отлично, просто, мать вашу. прекрасно!

Парень постарался нащупать хоть один центр силы. Как и ожидалось эффекта не было никакого. Силы нет. Я могу рассчитывать только на собственное тело и ничего больше. Ладно, посмотрим что у меня есть.

Морбас уже привычным движением руки открыл инвентарь, посмотрел на свои пустые слоты. Открыл кукла персонажа. и мысленно навелся на описание своих поношенных

тряпок.

И зачем я делаю какие-то пасы руками, если все менюшки можно открыть просто силой мысли? Черт, надо привыкать...

"Старая рваная мешковина", "Старые штаны". Одежда без каких либо прибавок к характеристикам Это ожидаемо. было бы странно если бы одежда беглого каторжника давала какие-то плюсы.

Парень прислушался. В соседних камерах сидели такие же бедолаги как и он сам. Кто-то чихал, кто-то храпел, кто-то кашлял. Было пару голосов, которые читали молитву каким-то неизвестным Богам.

Ладно... ладно....

"Внимание, получено задание! Выбраться из плена. Награда — жизнь и один пункт характеристик"

Ничего не скажешь, отличная награда!

Интересно, если это системный мир, я могу выбрать какой-то класс? Например маг или воин? Какого черта, игра? Где хоть какой-то выбор? И почему я должен начинать как смертник?

Алекс осмотрел свою камеру, и увидел, что под одним из камней в полу что-то есть. Морбас наклонился и приложил руку. От камня дует ветер.

Что за..?

Парень постарался расковырять каменную кладку, и вдруг камень выпад вниз и полетел во тьму. У Алекса чуть не закружилась голова, когда он осознал что камень из пола его камеры, только что полетел в бездонную пропасть.

Морбас наклонился и посмотрел. Черт, пол действительно обвалился, а кажется эта тюрьма находится на какой-то горе, а подо мной только обрыв в несколько километров... Класс...

Просунул руку в получившееся отверстие и пошарил там. Ничего не нашел кроме нескольких маленьких камешков. Зрение уже полностью привыкло к темноте, и парень смог разглядеть, что в паре метров внизу уже есть земля. Камень, который улетел низ ударился о скалу и полетел вниз.

Нет, ну конечно теоретически я могу отсюда вылезти, если расковыряю пол, но куда?! Там же крутая скала, спустится по которой в дождь — нереально!

Парень вздохнул и почесал голову.

Вокруг обстановка была не самая приятная. Стонущие от болезней и страха заключенные. Лязгающие цепи где-то наверху перемешивались с криками боли также сверху.

Черт черт! Ладно. Буду играть, это ведь всего лишь игра. Всего лишь очередной этаж Башни.

Морбас начал ковырять пол голыми руками, и через пол часа он уже не чувствовал пальцы от холода.

"Внимание! Вы получаете урон от холода. Найдите теплое место или одежду — Урон — 2. Текущее здоровье 98/100"

Класс. Теперь я еще и могу умереть от холода. Ладно, погнали!

Морбас посмотрел в дыру, которая была уже достаточного объема, чтобы в нее можно было пролезть. Руками он осторожно взялся за кладку, и опустил ноги в дыру. Осторожно босыми пальцами нащупал камни, выбрал наименее острые из них и попытался встать на

них, не отрывая рук от каменной кладки пола.

Как только Алекс почувствовал, что уверенно стоит на ногах, он присел, опустившись под пол своей камеры. Парень оказался на свежем, холодном, горном воздухе. Здесь под полом он видел массивные деревянные и каменные столбы, на которых, видимо, и стояло здание.

Отлично. Теперь главное не навернуться с этой горы...

Алекс ползком полез под полом куда глаза глядят. Куда идти он не знал, где находится — тоже. Остается только ориентироваться на ощупь, еще и без привычных способностей. Все тело ломило уже от холода, хотя в системног омире прошло не больше пары часов.

"Получен урон от холода — 2. текущее здоровье — 70/100"

Парень прополз под полом тюрьмы, и увидел деревянные леса, с помощью которых ремонтировали и латали стены тюрьмы.

Отлично!

Алекс зацепился руками за деревянные, мокрые перекрытия и аккуратно подтянулся, залезая с ногами на леса. Дождь молотил холодными каплями по голове. Вся одежда моментально промокла, стало еще холоднее.

Морбас посмотрел в даль, где горели два факела.

Теплые и такие приятные огоньки медленно ходили вокруг тюрьмы, кажется, это местные патрульные или стражники... Мне бы их одежду... а лучше найти их коморку, согреться там, вытереться на сухо и сбежать с первыми лучами солнца...

Парень вздохнул, собрался с мыслями и медленно пополз вперед по деревянным балкам, стараясь не издавать вообще никакого шума.

"Скрытность +1. Продолжайте скрываться в тених, чтобы еще больше прокачать Скрытность!"

Спасибо игра, спасибо больше, черт...

— Эй, ты что здесь делаешь?! — вдруг Алекс услышал за спиной мужской крик.

Твою мать... Вот и конец мне, по ходу...

*

Времени на подумать не было. Единственным желанием сейчас было слиться с местностью, или закопаться нафиг. Алекс на слух определил, что? кто бы не подошел к нему со спины, находится он очень близко, примерно на расстоянии вытянутой руки.

Парень мысленно экипировал один из двух найденных камней в руку, а затем размахнувшись, бросил снаряд как только в поле зрения попала голова врага.

Это оказался стражник в кожаных одеждах и таком же шлеме. Камень влетел в лоб бедолаге, тот не успел издать и звука, когда Морбас пнул его в грудь, и мужик не удержавшись на ногах, полетел со скалы.

Твою мать. Сердце колотится как бешеное. Чуть не спалился...

"Получен опыт 100. Поздравляем! Вы получаете второй уровень! Вам доступен один пункт характеристик. Вам доступен выбор класса"

Алекс прочитал сообщение системы, но скрыл его, отложив на потом. Пока не время разбираться в этом всем. Нужно найти безопасное место.

Дождь продолжался, и холод по прежнему снимал драгоценные пункты здоровья. Морбас увидел небольшую деревянную сторожку у тюрьмы, и устремился туда.

Через несколько секунд парень увидел второго охранника, который вышел из-за угла.

Хорошо, что идет дождь, он скрыл даже те немногие звуки, которые обронил первый стражник. А теперь бежать в сторожку!

Алекс пригнулся и помчался со всех ног, под удары грома, и вспышки молний.

"Скрытность повышена +1"

Парень прислонился к деревянной стене сарая. Строение небольшое буквально пять на пять метров. Сколько в ней может быть стражников? И вообще, может это деревенский туалет?

Морбас дождался пока стражник пройдет мимо.

"Получен урон от холода -2. Текущее здоровье 42/100"

Алекс осторожно толкнул деревянную дверь, она поддалась и с легким скрипом открылась. Парень быстро влетел внутрь, как только увидел, что внутри нет никого. Захлопнул за собой дверь, прижавшись к ней спиной.

Фух, отлично, я спасен и уже точно не умру от холода, осталось только сбежать живым отсюда...

Теперь можно было немного выдохнуть и наконец осмотреться. Во-первых в поле зрения парня попала "иконка" положительного эффекта. Алекс подумал о ней и система выдала сообщение:

"Положительный эффект "Тепло" Вы медленно восстанавливаете потерянное на холоде здоровье. Внимание! Здоровье потерянное другим путем не восстанавливается +2. Текущее здоровье 44/100"

Так, уже хорошо. Проведу здесь минут тридцать и полностью восстановлю здоровье.

Во-вторых окружение оказалось настолько интересным и богатым на детали, что у парня глаза чуть не разбежались. Тут он нашел кожаный жилет, который уже имел показатель брони, и даже прибавку в единицу Силы. На столе обнаружился мешочек с несколькими десятками золотых монет. Рядом с кошельком лежал лист желтой бумаги, на нем от руки было написано письмо.

Морбас присел на деревянный табурет и пробежал глазами по тексту.

"Командир, на вечернем осмотре я нашел у одного из заключенных в камере какой-то камень. Вроде не обычный, а магический. Пленника мы выпороли, но он так и не сказал откуда камень появился в его камере. Если вы придете когда меня не будет, то я оставлю это письмо следующей смене. Рядовой Грутц."

Рядом с письмом парень увидел и тот самый камень, он был белого цвета, размером с ладонь ребенка годовалого возраста.

Алекс взял его в руку и ощутил прилив энергии. Прилив силы, которую у него забрала система этого мира.

"Внимание! Вы обнаружили камень силы. Вы можете использовать его, чтобы обрести часть сверхъестественного могущества, но сначала выберете свой класс"

Чего, блин? Так, ладно, это уже интереснее, может у меня получится в этом мире вернуть свои способности. Неприятно ощущать себя куском дерьма, после того как был одним из самых сильных людей мира...

Морбас открыл панель выбора класса.

Воин, разбойник, лучник, паладин, призыватель, огненный маг, водяной маг, друид.... Твою то мать... И что выбрать? Каким образом работает этот камень? Если я например выберу класс Воина и использую камень, то какие силы он мне даст? Боевые навыки, укрепление кожи, или что-то совсем другое?

А если выбрать огненного мага?

Парень думал, листая список предложений дальше, а их было выше крыши. Здесь были и Некромант, и Погонщик Адских Тварей, и Инквизитор какой-то...

Классов хватало и глаза разбегались снова. В итоге Алекс остановил свой выбор на классе Мага воздуха. Логика была такая. Чтобы не умереть завтра на виселице, или от рук палача, мне нужно убежать отсюда, а в гористой местности, где вокруг одни высоченные горы, магия воздуха будет самой полезной. Можно просто скидывать всех встреченных врагов с обрыва и идти спокойно дальше, до тех пор пока не смогу скрыться в какой-нибудь деревне.

Да и маги ведь редкие создания? С нахождением работы или золота для мага не должно быть проблем, верно? А там уже когда освоюсь, то смогу узнать где я, и где находится переход на следующий этаж. Интересно, мой брат еще ждет меня, или уже подумал, что я сдох где-то на этаже?...

"Внимание, вы действительно хотите выбрать класс Маг воздуха?"

Да!

"Поздравляем! Маги воздуха обладают способностями позволяющими преодолевать гравитацию. Используйте силу с умом, и тогда сможете найти выход даже из самых проигрышных ситуаций!"

Ага, спасибо, конечно, а теперь посмотрим на камень...

"Вы желаете использовать Демонический камень, для усиления собственных способностей?"

Да!

Камешек треснул и из него выделилось что-то вроде белесого пара, который тут же испарился.

"Внимание! Ваши способности улучшены"

Хм... что за фигня только что случилась? Вообще этот камень похож на один из

Демонических Камней Башни, за которыми охотятся и демоны и все ученики... Вот только цвет у него слишком необычный... Ладно, надеюсь в будущем я пойму больше о природе этого камня...

Алекс открыл меню навыков и способностей. Внутри не оказалось совсем ничего, и это было не очень приятно.

Стоп, а где же мои заклинания воздуха?

На немой вопрос сразу же ответила система, которая высветила подсказку.

"Чтобы изучить новое заклинание, попробуйте использовать вашу силу. Магические способности обладают слишком большим кругом применения, чтобы делить их на отдельные заклинания. Вами могут быть изучены лишь определенные "статичные" способности, вроде "Призыв Воздушного Элементаля" или "Левитация".

Черт, а я бы сейчас не отказался. ни от того, ни от другого... Ладно, давай попробуем...

Алекс несколько минут старался сдвинуть железный бокал со стола, но ничего не выходило, пока в один прекрасный момент кубок не опрокинулся от порыва ветра.

Морбас аж испугался этого эффекта, но быстро среагировал, и поймал летящий на пол кубок.

Ах вот оно что! Я пытался использовать силу как телекинез, а оказалось, что нужно мысленно создавать именно порыв ветра. Ладно, с этим нужно освоится получше, но теперь у меня уже есть хоть какие-то способности, так что я могу отсюда уходить. Сейчас только посмотрю, что находится вон в том сундучке...

Парень наклонился к старому деревянному сундуку, и посмотрел на навесной замок.

"Вы не можете открыть замок. Отсутствует навык"

Приехали, блин...

Деревянный ящик был размером примерно тридцать на двадцать сантиметров. Алекс поднял его и чуть потряс. Внутри явно бренчали несколько монет и что-то еще.

Ладно, если я не могу открыть его, может я могу украсть его?

С помощью системного инвентаря, Морбас сложил его к себе на панель, и все получилось. теперь инока запертого сундука отображалась в инвентаре.

Отлично, открою потом, когда получу навык, или найду отмычку... А может просто расколю замок топором например...

Морбас выпил воды из питьевой бочки, съел кусок сыра и вяленого мяса, которые нашел здесь же в комнате. Надел кожаный жилет на плюс один Силы. Прямо на чуть влажную старую рубаху. Здоровье полностью восстановилось, и когда он уже хотел выходить из сторожки, на дверную ручку кто-то взялся со стороны улицы и дверь открылась.

Сердце сразу ушло в пятки быстрее, чем парень успел что-то осознать. На рефлекс, он приготовился и как только в проеме появилось лицо, тут же схватил человека за шею, и прижал к стене, закрыв дверь.

— Ммм! — застонала незнакомка, задыхаясь.

Алекс только сейчас понял, что перед ним девушка и чуть ослабил хватку на шее.

— Если закричишь или позовешь подмогу, я убью тебя, поняла? — Морбас приблизился к ее лицу, посмотрев в глаза.

Растерянная девушка закивала.

— Вот и чудно... — парень осмотрел гостью.

Молодая, симпатичная девушка с темными распущенными волосами. Личико смазливое, острое и привлекательное. Скорее всего, будь она в моем мире, то точно имела

бы кучу поклонников. Глаза поблескивали необычным красным цветом. На плечах были металлические простые наплечники, а на теле то, что никак нельзя было назвать экипировкой стража. Сексуальный наряд, с открытым животиком, подчеркивающий приятную фигурку. На ножках черное подобие чулок.

*

*

Какая то странная здесь мода... Она даже не похожа на стражницу, скорее на расфуфыренную девочку, которая собралась на тематическую вечеринку, вроде тех, которые любит Игни... Может у нее и канал на местном ютубе есть. Что-то вроде "Влог похотливой стражницы тюрьмы"?

Алекс убрал руку от шеи девушки, она тут же закашлялась, прикрывая рот.

— Кто ты? — спросил парень прямо, не сходя с места и высверливая дыру в незнакомке.

— Сим-ма... — запинаясь, тихо сказала незнакомка, оглядев парня перед собой и сразу отвела взгляд от крепких рук Алекса.

— Симма? Что за имя такое? Ты охранница или вроде того? — Морбас облокотился на руку, поставив ее на стену рядом с головой девушки.

— Я... Да... Я новенькая. Второй день только поступила на службу... — у Симмы оказался очень приятный и тоненький голосок, а в сочетании с ее природной красотой и стеснительностью, девушка вызывала эмоции схожие с маленькой пушистой безобидной кошечкой.

— Не твой сегодня день, Симма. Я уйду отсюда и ты мне в этом поможешь — сказал Морбас, взял ее за плечо и усадил на табурет, перекрыв дверь собой.

Девушка сглотнула и безнадежно вздохнула. Она даже не пыталась достать копье, которые было за ее спиной.

— Т-ты меня у-убьешь? — заикаясь проговорила Симма.

— Если ты не будешь мне мешать, то нет. Хотя стоило бы поговорить с тем, кто меня сюда засунул... — Алекс почесал голову, стараясь найти в голове хоть одну причину, почему Башня телепортировала его в темницу, но ничего путного в не пришло.

— Т-ты... один из этих, да? — девушка утерла одинокую слезинку с белой щеки.

— И кого из "этих"? — Алекс рассматривал сексуальное тело новой знакомой.

— Преступники, которые попадают к нам из других миров? Нас учили в академии, что такие как вы всегда приносите только страдания, и в-вас нужно всех убивать... — Симма склонила голову, посмотрев в пол.

— Думаешь я такой же? И чем я могу навредить вашим землям в этих обносках, когда каждый первый встреченный житель хочет меня убить? Я всего лишь хочу перебраться на этаж выше, вот и все — выдохнул парень.

Симма посмотрела на босые и грязные ноги Алекса, а затем медленно наклонилась, и достала откуда-то из под стола пару обычных сапог и портянок.

— Надень... а то... простынешь... — прошептала она.

Надо же какая милашка...

Алекс улыбнулся и надел сапоги, обтерев ноги от грязи. Он не сходил с места, загоразивая собой выход из сторожки.

В этот момент дверь, на которую опирался спиной парень, кто-то попытался открыть. А открывалась она во внутрь.

— Эй! Че делаете, идиоты, откройте! Здесь льет как из ведра! — послышался мужской голос с улицы.

Морбас тут же приставил палец к губам, глядя на девушку. Симма молчала.

Алекс медленно развернулся лицом к двери и когда мужик на улице рванул ручку снова, он ввалился в комнату.

— Пшел отсюда! — крикнул парень, используя новую силу "Мага воздуха".

— Ай, мл-я-я-я! — заорал мужик, когда ему в грудь ударил сильный ветер и буквально вышвырнул его из комнаты обратно на холод и под проливной дождь.

Морбас сразу заметил, как у него в интерфейсе появилась еще одна полоска. На этот раз синяя, которая обозначала запас магических сил.

Мужик ударился о деревянное перило, зацепился руками, и кое-как удержался, повиснув над горной пропастью.

— Мать твою! Я тебя порешаю урод! — заорал он, стараясь забраться и встать на твердую землю.

Парень вышел на улицу, и подошел к охраннику, схватив его за руку. Он не давал ему подняться, но и не позволял улететь в бездну.

— Говори, что это за место! — крикнул Алекс.

— Чего?! Да пошел ты нахер! — огрызнулся мужик, на что Морбас усилием воли усилил ветер, который задувал мужику в живот.

От этого держаться ему стало сложнее, и он начал соскальзывать с деревянных перекладин.

— Нет нет нет! Не бросай меня! — стражник старался ухватиться за руку парня.

— Говори что это за место, и может быть выживешь.

— Тюрьма! Тюрьма на Грозовом перевале! Не отпускай меня!

— Где ближайший город или деревня?

— Внизу! У подножья деревушка! Я провожу тебя туда когда гроза стихнет, умоляю! — пальцы мужика скользили, сейчас его спасал от смерти только Алекс.

Выбора на самом деле у меня нет. Даже если бы я хотел сохранить жизнь этому мужику, то с какой стати ему не объявлять тревогу? Он сразу же поднимет еще несколько человек. может организует погоню за мной, а этого мне не надо. В любом случае завтра с утра все увидят сбежавшего, но я буду уже далеко к этому времени.

— Ничего личного мужик — сказал Алекс и отпустил руку.

— Сук-а-а-а! — прокричал стражник, летящий вниз. Хорошо хоть гроза сильная идет, его голос все равно никто не услышит.

Парень повернулся к сторожке, в дверях стояла Симма. Только сейчас Морбас обратил внимание на ее копые за спиной, но стражница не пыталась его достать.

Морбас подошел ближе.

— Н-нет... не надо м-меня... — запинаясь сказала она.

Алекс протер влажной рукой лицо, выдыхая.

Не хочу убивать такую красотку...

— Сейчас я уйду. Если вдруг я услышу за своей спиной погоню, или увижу хоть один факел, или странную тень — я убью всех кто за мной пойдет, поняла? — на повышенном тоне почти крикнул парень, глядя в лицо девушке на почти интимном расстоянии.

— Я-я пойду с тобой... — прошептала она.

— Чего?!

Симма взяла Алекса за руку и завела обратно под крышу. пока они снова не промокли.

— Я пойду с тоб-бой. Ты убил весь патруль, а я... Н-новенькая... Я не могу остаться, иначе меня саму казнят за то, что я не предотвратила твой побег и не спасла никого из своих напарников... — тихо протороторила Симма.

— А мне-то ты зачем? — спросил Морбас, а затем снова посмотрел на красивые длинные волосы девушки, милую мордашку, и тут же понял, зачем она могла бы ему пригодиться...

— Я знаю где находится деревня, и смогу провести тебя внутрь... Т-только, мне нужно знать, что ты никому в деревне не навредишь.

— Ты еще условия ставить будешь? Ты не в том положении, девочка — сказал Алекс, выжимая край почти чуть влажной рубахи и стряхивая с жилета воду.

— Н-ну... л-ладно... Возьми меня с собой... Теперь из-за тебя мне тоже нужно скрыться, как и тебе... — Симма посмотрела в глаза парня.

— Хрен с тобой, пошли — Алекс уже собрался идти, затем повернулся к девушке — И отдай мне свое копьё.

— Я бы не х-хотела этого...

— Что значит не хотела? Или ты отдаешь мне оружие, или никуда не идешь.

Симма отвязала "ножны" и передала их вместе с копьём парню.

Алекс повязал их на пояс. Отлично, теперь есть и оружие ближнего боя. Нужно потренироваться сражаться с ним, а то мана не бесконечная. Ее хватает примерно на три сильных порыва ветра всего-то...

— Умница... Слушай, может у тебя есть и еще один плащ для меня?

Девушка посмотрела по сторонам, а затем бросилась к лежанке. Отодвинула ее, и у стены лежал свернутым легкий кожаный плащ.

— Класс... Ну а теперь пойдём — Алекс впервые улыбнулся девушке стражнице, и они вышли из сторожки.

"Новые предметы в инвентаре"

"Копье стражницы Симмы +2 ловкость, +1 силы. 10 % шанс вызвать кровотечение"

"Легкий кожаный плащ стражника тюрьмы +1 выносливость"

"Легкие кожаные сапоги"

"Стеганный жилет +5 брони +1 выносливость"

Морбас быстро пошел вперед, тщательно выбирая куда наступать. Не слишком хотелось улететь в черную бездну, а спуск обещал быть очень крутым и скользким из-за дождя. Хорошо хоть не босиком...

Симма пыталась понять, где в жизни свернула не на ту дорогу, и что такое с ней произошло сейчас. Они отправились вниз...

*

Алекс со своей новой знакомой медленно спускался по каменистой местности, стараясь устоять на ногах. Дождь не заканчивался, а казалось, только усиливался.

Симма шла впереди. Парню было спокойнее когда неизвестная девчонка была в поле зрения. Если бы не ее плащ, то сейчас бы такой красивый вид на ее покачивающуюся задницу открывался... Ммм... С внешностью и телом этой милашке очень повезло...

Внизу уже виднелась маленькая деревня. На несколько десятков домов всего, но даже это было лучше, чем остаться в темнице и ждать завтрашней казни.

Первое, что нужно будет сделать попав в деревню, это убедиться в том, что меня здесь никто не убьет, а второе — узнать где находится король гоблинов, и разжиться картой. Ох... Надеюсь местные это не только крестьяне, но и найдется парочка воинов, которые хоть раз выходили за пределы деревни. Иначе мне придется искать гоблинов и переход самостоятельно.

— Смотри! Впереди что-то есть! — вдруг прокричала Симма.

— И что это? — Алекс подошел ближе к замеревшей на месте девушке.

— Я не знаю...

Впереди виднелась невысокая башня примерно в два этажа. Каменная, темная, внутри горели свечи.

— Что значит не знаешь, я думал ты местная?

— Я... Да... Я местная. Но этой башни не было сегодня утром, когда я заступала на работу.

Парень скептически посмотрел на стражницу, стараясь понять не врет ли она, но Симма была настолько наивной и пугливой, что вообще удивительно как ее на службу в тюрьму взяли. Она просто физически не умела врать, а если и врала, то это бы сразу было написано у нее на лице.

— Иди вперед, посмотрим кто там живет значит — сухо ответил Алекс и подтолкнул ее.

— С тех пор как пришельцы начали появляться в нашем мире, то стали происходить странные вещи... — заговорила стражница.

— Например вырастающие из ниоткуда башни? — ухмыльнулся Морбас.

— Ну... — девушка чуть запнулась, вспоминая — Моя мама однажды нашла яйцо настоящего дракона, хотя эти существа вымерли еще тысячи лет назад...

Кажется, эта девчонка либо очень хорошая лгунья и актриса, либо в ее мире действительно что-то странное происходит...

— Яйцо дракона? Так почему ты все еще здесь? Если это такая редкость, как ты думаешь, то вы могли его продать, и переехать в замок, или столицу, сделать свой род дворянским, или вроде того? В конце концов, почему ты не несешь службу, летая на спине огромного дракона? — Алекс шел за стражницей, опустив голову, скрываясь от дождя под капюшоном плаща.

— Нас ограбили... — тихо сказала девушка.

— Да уж... Вот вы... Ай, ладно... — парень махнул — Никогда не понимал людей, которым жизнь сама дала решение большинства проблем, а они все профукали... Мать-то в порядке?

— Ну да... Мама жива здорова... Ухаживает за младшей сестренкой, пока я зарабатываю... Точнее зарабатывала... — уже с большей грустью сказала она.

Вот же сучка... Она слишком мила и невинна для настоящего мира и скотов-разбойников, которые в нем обитают. И почему меня все время тянет помогать всем слабым и убогим? Ну она хотя бы секси...

— Да не волнуйся. Если я выживу, то не брошу вас на голодную смотреть — улыбнулся парень, потрепав Симму за плечо.

Та чуть улыбнулась.

Ребята подошли к башне. наверху в окне мелькали тени. Алекс уверенно постучал в деревянную дверь.

— Проходите, открыто. Я ждал вас — послышался из окна сверху мужской старческий голос.

Парень пожал плечами и открыл дверь, впуская девушку внутрь.

Они вошли в небольшую комнату с винтовой лестницей наверх. В башне был зажженный камин, теплый воздух сразу обдал лица путников. Пахло вкусной едой, каким-то мясом и овощами. В комнате стоял стол, на нем две миски с горячей, парящей едой. Пол был украшен ковром с узором в виде зеленого дракона.

— Ох мне бы такой ковер в наш мир... Я бы озолотился... — проговорил Алекс, снимая капюшон, плащ, и стряхивая дождевую воду с плаща за порог.

— Вам нравится? Спасибо. Ручная работа... Накатило на меня что-то вот и связал... — улыбнулся старик, спускающийся со второго этажа.

Дед одет в белый не то халат, не то рубаху-платье. Одежда похожая на ту, в которой в средние века спали не бедные люди.

— Здравствуй, старик. Да нравится. Спасибо что впустил — улыбнулся Морбас, стараясь разглядеть за седыми волосами и длинной бородой лицо незнакомца.

Только когда дед спустился на первый этаж, парень увидел, что у мужика закрыты глаза, при этом двигался он нормально, ну как для старика. Не слишком быстро, но уверенно.

— Здравствуйте... — тихо сказала Симма, будто стесняясь своего голоса.

— И тебе привет, девочка. Присаживайтесь и поешьте горяченького, специально для вас ведь делал — улыбнулся дед.

Ребята переглянулись и пошли к столу. От старика не исходило никакой угрозы. Он был улыбочив, говорил спокойным голосом, и как он, черт возьми, мог знать что мы придем?

— Дед, это все очень приятно, но кто ты и откуда знал, что мы придем? — Морбас сел за стол, и не сводил глаз с незнакомца.

Ну точно, он не открывает глаза совсем, но ходит будто все видит, чудеса...

Старик взял жестяную кружку, налил в нее воды из кувшина и сел напротив ребят.

Симма зажала в руке деревянную ложку и осторожно попробовала рагу с мясом и овощами. Затем довольно промурлыкала и начала уплетать как-будто три дня не ела. Алекс поспешил за ней. Горячая вкусная и ароматная пища со специями, чуть острая, разлилась по горлу вкусной жижкой.

— Кто я... — глубокомысленно проговорил дед — Я странник, такой же как и ты.

В этот момент парень подавился и закашлялся, стараясь прикрыть рот рукой.

— Да тише тише, а то помрешь мне тут за столом, и что потом с тобой делать — заулыбался старик.

Симма похлопала парня по спине, скорее по рефлексу, а не потому что знала как это надо делать.

Взгляд Морбаса и отношение к мужику сразу изменились.

— Так ты в курсе про Башню и все такое?

— Да. Но не спрашивай меня о вашем мире, я давно там не появлялся. Теперь мой мир — этот.

Стражница ела и внимательно слушала. Прямо сейчас они говорили о том, что ее терзало всю жизнь. Все необъяснимые моменты жизни, раскрываются прямо сейчас, и она была не против.

— Окей. Тогда откуда ты знал что мы придем? — спросил Алекс доедая рагу.

— Это моя способность, как же еще — усмехнулся дед.

— Так получается ты один из основателей школы?

Старик вздохнул отпил воды, осушив стакан и поднялся с места.

— Я не хочу говорить о том мире. Если у тебя есть вопросы по этому — то спрашивай. О нем я знаю куда больше, да и местные устои, традиции и законы мне ближе, чем в том разрушающемся мире... — незнакомец пошел обратно на второй этаж.

— Стоп, что? Так наш мир разрушается? Вроде наоборот — Башня начала разрушаться, нет?

— О-о-о, Башня будет стоять вечно, мальчик, а вот ваш мир давно уже под угрозой, и предотвратить это ни у тебя, ни у кого другого не получится... — дед пошел по ступеням вверх.

Ребята закончили с едой, переглянулись и пошли вслед за ним на второй этаж.

Симма теперь совсем по другому смотрела на Алекса. Теперь он в ее глазах стал подобием ангела, или одного из божеств. Ей всегда было интересно узнать другие миры, она много слышала о путешественниках по мирам, а теперь в одном с ней доме путешественников было целых два!

— Гребаная жилетка... И как вы в них ходите... Все чешется, просто жуть... — тихо сказал парень поднимаясь по лестнице за стариком.

— Для нас это привычная одежда... Нормальная... — прошептала девушка, глядя как забавно Морбас пытается почесаться в кожаном жилете.

— Ты не сказал как тебя звать-то? — Алекс обратился к деду.

— Можешь звать меня как тебе угодно. Мне не нравятся имена — дед прошел по скрипучему полу на второй этаж.

Чего? Что значит не нравятся имена? Вообще никакие? Странный дед...

На втором этаже также была небольшая комната. На потолке висела люстра со свечами, по бокам стен тоже были зажженные свечи в подсвечниках. Света очень много. У окна стоял мольберт и картина на нем. На ней черным изображены парень и девушка, что ночью в дождь стучат в дверь этой самой башни.

— Так вот какой у тебя дар... Ты провидец? — Алекс подошел ближе, рассматривая картину.

Нарисовано углем, все черное, но каким-то образом старик сумел создать 50 оттенков тьмы, и рисунок выглядел очень стильно и красиво.

— Да. Вы должны были прийти и теперь вы здесь. Это я знаю, а вот чем я могу вам помочь — ума не приложу — старик почесал седую голову.

Симма прошла по комнате, осматривая другие картины деда, которыми у него был

увешан весь второй этаж. Каждая из них была написана углем во всех сочетаниях черного. Каждая была по своему красива. Вот изображен какой-то мечник, сражающийся на мосту, вот здесь нарисован парень, сражающийся с толпами зомби... А вот здесь изображен летящий над городом огромный дракон, который своей тенью закрывает солнце.

У девушки захватило дух, а в голове проносились умопомрачительные картины.

— Если ты все знаешь, если ты странник и долго живешь в этом мире, то точно знаешь где переход на следующий этаж... — сказал Алекс подойдя поближе к деду.

— Знаю конечно, но ты не сможешь выйти сейчас — дед сел в кресло-качалку и медленно закачался, забивая трубку ароматным табаком с мятой.

— Почему?

— Этот мир не выпускает никого, кто не может пройти его испытание. А его испытание это не Босс, как это было на других этажах. Его испытание на выдержку и сноровку... — безымянный повертел головой по сторонам, будто бы выискивая что-то, а затем добавил — У тебя огня не найдется?

Алекс аж немного растерялся, пошаркал по карманам, а затем взял одну из свечей у стены и передал старику.

— И что мне придется сделать, чтобы пройти дальше?

— Все просто. Достигни 50го уровня, и тогда сможешь перейти на следующий этаж в ту же секунду — улыбнулся старик, запалив трубку, и начал пускать клубы мятного дыма.

— Пятидесятого уровня?! — только сейчас Морбас обратил внимание, что у самого деда был 27 уровень всего, а у Симмы — пятый.

— Да. Есть, конечно, и физический портал, который проведет тебя на следующий этаж. Ты даже можешь его сам найти, но вот войти в него не сможешь, чтобы ты не делал. А если разозлишь одну из Богинь, то может и вообще не выберешься отсюда никогда, так что не советую ломать правила игры, и стараться выбраться побыстрее, мальчик... — старик говорил мерно, уверенно, и наслаждался своей трубкой.

Эх, мне бы его умиротворение... Живет себе в Башне, посреди нигде. Башня, походу, еще и перемещаться в пространстве умеет... Вяжет себе ковры с драконами, курит и вкусно жрет... Красота, а не жизнь.

— Пятидесятый уровень... — снова задумчиво проговорил Алекс — Есть идеи как его получить?

— Просто живи — улыбнулся безымянный — Тебе дали новую, более интересную жизнь, живи, и ты будешь зарабатывать опыт. Ты молодой, кровь бурлит, а значит будешь ввязываться в любые неприятности, будь-то разбойники на дороге, или спасение принцессы... А значит будешь получать за это опыт и повышать уровень.

Симма аккуратно поправила свое одеяние, проведя рукой по попе и присела на сколоченную давным давно табуретку, не перебивая разговора.

— Слушай, дед, ты хоть намек дай. Я беглый преступник. Как мне убраться подальше отсюда, туда, где мне хотя бы не будут пытаться убить местные власти? — Алекс облокотился на деревянный подоконник, глядя в ночное небо и льющий дождь.

— Вот тут подскажу. Идите в деревню Хорнс — дед показал на одну из картин, где была изображена деревня, обнесенная высокими деревянными стенами — Там ты сможешь начать свое новое приключение в этом мире.

— Мне нужно подумать об этом всем... — озвучил свои мысли Морбас.

— Конечно! Можете остановиться у меня до утра. Там внизу есть еще одна комната.

Правда постель всего одна... — улыбнулся дед, похлопав парня по плечу.

Алекс посмотрел на безымянного, затем на Симму. Девушка смутилась, убрала глаза в пол и покраснела, ничего не сказав.

— Что скажешь, напарница? Переждем дождь у этого приветливого господина? — улыбнулся парень.

— Ну да... К-конечно... — тихо сказала девушка — Не идти же нам в т-такой дождь... А у тебя и с-сапог хороши нет... — чуть заикаясь сказала она.

— Идите, малыши. отдыхайте, этот дом — крепость. Никто вас не побеспокоит, можете оставаться столько, сколько нужно. Может с утра и дров мне наколите... — посмеялся сам себе дед.

Алекс пожал безымянному руку и отправился вниз.

Симма учтиво поклонилась.

— Спокойной ночи... И с-спасибо за еду... Было очень вкусно...

Дед кивнул, выпуская дым изо рта.

Комната на первом этаже действительно была. Только почему-то Алекс не заметил дверь в нее, когда был здесь. Они с Симмой вошли внутрь. Небольшая комнатка, в которой горело всего пару свеч с разных сторон от большой кровати. По окну уютно стучал дождь, свечи красиво играли в темноте, и на теле молодой, красивой стражницы.

Симма медленно разулась, наклонившись к сапогам, невольно выпячивая сексуальную упругую попку...

— Уфф... Ночь будет горячей...

— М-м-м? — девушка повернулась через плечо, стоя в наклоне и глядя на парня.

— Ничего ничего... Раздевайся...

*

*

*

Друзья, как вы могли заметить главы пошли часто. Сейчас они будут выходить каждый день, возможно через день по 10-15к символов. Напишите что-нибудь приятное в комментарии, если вам нравится. И спасибо всем молчаливым читателям, которые просто тыкают лайк или отправляют награду) Автор сейчас бросает все силы на эту книгу, поэтому недостатка в проде не будет.

Завтра будет горячая глава...

P.S Как вам Симма?:)

Виктория не знала куда себя деть.

Алекс снова ушел в Башню, наслушавшись рассказов Гарса, что он единственный кто может докопаться до правды, и узнать откуда она взялась и зачем.

Женщина ударила в гневе кулаком по столу и откинулась на спинку кресла в своем кабинете...

— Ладно, ладно... Спокойно, Вика... Что ты можешь сделать в этом случае? — учительница расстегнула верхние пуговицы на белоснежной блузке, давая себе чуть больше воздуха и пространства своим огромным грудям. Они красиво чуть разъехались под собственным весом в стороны.

Директор стал еще более скрытым чем обычно, начал увольнять учителей, некоторые из них пропадают без следа.... Творится что-то странное и мне это не нравится...

Женщина встала с кресла и подошла к окну. Через него она посмотрела на Башню, которая сейчас выглядела гораздо хуже, чем пару лет назад.

Сейчас по стенам Башни расползлись трещины. Почти все красивые готические балконы обвалились. Колонны и статуи демонов местами раскрошились. Она увядает, умирает...

Учительница прошла к двери и заперла ее на ключ. Рабочий день давно подошел к концу, уже стемнело, а в пустую квартиру идти совсем не хотелось. Сейчас Виктория проводила больше времени на работе чем дома, и кабинет стал ей вторым жилищем.

Женщина прошла по комнате, расстегнула молнию на строгой юбке, сняла и сложила ее на спинку кресла. Затем Вика легла на диванчик, в одних чулках, фиолетовых трусиках и белой блузке.

— И что мне остается? Директор относится ко мне как к очередной малолетке, которая только-только получила корочку учителя. Муж давно съехал, и теперь вообще пропал, как сквозь землю провалился... — Виктория потерла лоб, и выдохнула.

Стоп! А что если... Если я смогла вытащить Алекса через сон сюда, то может смогу сделать тоже самое только наоборот? Войти в его сон и оказаться в Башне? Она убьет меня в таком случае или нет?

Женщина быстро соскочила с диванчика и подбежала к рабочему столу. Ее большие груди пошло качались в лифчике, а один темно красный сосочек выскочил, но женщина не обратила на этого никакого внимания.

Она открыла ящик стола и достала из него синий камешек.

Может с помощью него получится усилить свою способность и использовать ее в обратном направлении?

Учительница подняла кристалл напротив окна, зажав его двумя пальцами, и посмотрела как переливается свет луны в неаккуратных, неровных гранях.

А что если случиться очередная временная аномалия? А если у меня вовсе ничего не получится, и я просто умру?

Виктория ходила по комнате, виляя бедрами, размышляя как ей поступить...

*

Алекс молча наблюдал как Симма сняла сапоги со своих миниатюрных ножек. Черные чулки смотрелись на белой коже безумно красиво и притягивающе. Так и хотелось

прикоснуться к этому прекрасному созданию.

Девушка выпрямилась и двумя руками взялась за завязки своего "боевого" платья, а затем посмотрела на Алекса.

— Т-ты не отвернешься п-пока я переодеваюсь?

— Без проблем — улыбнулся парень и отвернулся, а через пару секунд повернулся обратно, наблюдая как девушка развязывала завязки.

В мгновение вся ее одежда оказалась на полу, оголяя перед Алексом красивое, стройное тело стражницы. Ее спинку, подтянутую спортивную попу, которая бы идеально легла в его руку... Даже находясь сзади, юноша видел очертание красивой не маленькой груди девушки...

Симма наклонилась и достала из походной сумки ночнушку, обычную рубашу на все тело, похожую на ту, в которой ходил старик.

— М-можешь повернуться, я все... — сказала стражница, одев ночнушку.

Да я и не отворачивался... — подумал Алекс, но конечно ничего не сказал.

И почему я не могу к ней прикоснуться? Казалось бы вот она. Горячая, просто огненная девушка. Милая до неприличия, но почему я не могу ее взять здесь и сейчас, хоть у меня уже и дымится в штанах? Черт...

Морбас выдохнул и прошел к постели, не стесняясь что у него дико стоит член на Симму.

Девушка быстро мазнула по оттопыренным штанам парня взглядом, ее лицо залилось красным и она быстро легла в постель укрывшись с головой одеялом.

— С-спо-к-койной н-н-ночи.... — кое-как проговорила она из-под одеяла, заикаясь сильнее обычного.

Алекс упал на подушку, и посмотрел на бугор одеяла рядом.

Черт, не могу я ее взять пока. Нужно чтобы она сделала хоть что-то не такое женственное и идеальное как обычно... Может она и в туалет никогда не ходит и вообще не человек? Долбаное идеальное создание... Еще и так мило заикается когда сильно нервничает.

— Спокойной ночи, красотка... — выдохнул парень — И кто на такого ангела одел настолько развратное платье... — скорее сам себе добавил парень, не ожидая ответа.

— Мама... — Симма высунула носик из одеяла — С-сказала, ч-то если не получится с р-работой, то м-может хоть замуж кто-то возьмет...

— Понятно... А у нее хороший вкус... — Морбас отвернулся к окну и посмотрел на падающие капли дождя на улице.

Я тебя возьму, потом, когда ты станешь чуть больше похожа на обычную девчонку, а не на чертового ангела с небес...

*

Виктория использовала демонический кристалл лежа на диванчике, и тут же заснула. Она долго перебирала сны всего человечества. Женщина видела сон каждого на планете, кто сейчас спал. Миллионы снов пролетали мимо нее как небольшие сферы, показывающие какой конкретно сон сейчас видит человек.

Через несколько часов поисков, она наконец нашла нужный. В дали от нее в безвременном пространстве была сфера пустоты. Это он. Ему ничего не снится.

Видимо устал и выбился из сил... Не представляю что он пережил в Башне и где он сейчас находится...

Виктория во сне была одета в белую полупрозрачную ночнушку, сквозь которую просвечивало абсолютно все. Трусики на ней почему не было.

Женщина полетела сквозь чужие сны прямо к черной сфере, а затем мысленно приказала себе полностью погрузиться в нужную сферу. Совсем, без остатка....

*

Алекс проснулся от нежного прикосновения к своей щеке. Парень открыл глаза и в свете луны увидел красивые изгибы почти обнаженного тела Виктории, скрытые лишь одной невесомой, белой тканью ночнушки.

— Я нашла тебя... — сказала учительница шепотом, нежно улыбнувшись.

— Вика..? Что ты здесь делаешь? И почему ты... не одета? — Морбас поднялся на руках, протирая глаза.

Сказать что женщина выглядела просто великолепно, это ничего не сказать. Огромные, сексуальные формы учительницы звали к себе, а тонкие линии и изгибы тела настолько завораживающе смотрелись в полумраке, что невозможно было отвести взгляд.

Парень посмотрел на большие груди женщины, увенчанные стоящими от ночной прохлады сосками, на ее плоский животик, и широкие упругие бедра... На голую киску зрелой женщины с аккуратной стрижкой темных волос...

— Может сперва поцелуешь меня, прежде чем задавать вопросы? — улыбка не сходила с полных губ.

Алекс сразу почувствовал сильнейшее возбуждение. Он поднялся с кровати, взял Вику за руку, и вывел ее из комнаты, закрыв дверь.

— Поцелую, может не раз, а может и не только в верхние губы — сказал Морбас, оказавшись с учительницей в другой комнате.

Камин все еще потрескивал, немного освещая комнату теплым светом от костра. Женщина обвила руками шею парня и впиалась в его губы своими.

Алекс сразу по хозяйски взял взрослую женщину за большую попу и посадил на себя, так чтобы она животиком чувствовала его напряженный член.

— Кажется, ты очень рад меня видеть, не смотря на то, что я здесь не должна быть... — подняла бровь учительница, эротично двинув бедрами, и потираясь киской о возбужденный орган бывшего ученика сквозь трусы.

— Потом... все потом... Я хочу тебя... — ответил парень, сильнее сжимая большую задницу Виктории.

Ее так никто кроме него не трогал, с таким желанием, с таким диким рвением... Ей этого не хватало...

Алекс поставил женщину на ноги, а затем наклонил к окну, заставив ее упереться руками в подоконник. Учительница выгнулась, оттопырев голую попу, и чуть задрала халатик, чтобы не загораживать вид для парня.

Морбас не стал медлить и скинув трусы, сразу прильнул горячим твердым членом, к уже влажной женской дырочке и вошел...

— М-м-м-! Да что же ты такой большой... Видимо очень соскучился — сдавленно сказала она, закрыв рот рукой.

— Только не стони слишком сильно... Мы здесь не одни... — сказал парень, наконец ощутив свою взрослую кошечку.

Большие дойки Виктории пошло качались от каждого толчка, а Башня наполнилась сдавленными стонами и шлепками. Парень мял груди женщины, тербя большие

возбужденные соски, слушал ее стоны, возбуждаясь от этого еще сильнее.

— В меня... В меня... — шептала Виктория сквозь стоны, подаваясь большой попой на своего ученика, с каждой секундой все сильнее чувствуя приближающийся оргазм.

Еще несколько минут, и женщина завизжала себе в руку, как молодая и распутная девчонка, которую взяли на вечеринке. Сок обоих потек по полным бедрам Виктории. Ее ножки тряслись, а глаза закрылись от наслаждения...

— Я очень рад тебя видеть, милая... — прошептал Алекс на ухо женщине.

Остаток ночи Алекс и Виктория провели в комнате с ковром, на котором изображен дракон. На нем и уснули, пригревшись у камина. После бурной, но быстрой "ночи", парень накрыл учительницу своим плащом, иначе если бы кто-то проснулся с утра пораньше, то без проблем увидел бы все прелести женщины.

*

— Ого... У нас еще гости — сказал старик, спускаясь по лестнице с первыми лучами солнца.

От его голоса Алекс и Виктория тут же проснулись. Женщина быстро прикрыла большие груди плащом, а парень встал на ноги. Он был уже в трусах и простой рубашке, которую нашел накануне.

— Здравствуйте... — неловко сказала учительница, чуть смущаясь своего растрепанного внешнего вида, и наскоро поправляя длинные фиолетовые волосы.

— Извини, старый, это вышло случайно, и я не знал, что она придет, но она здесь... — Морбас неловко почесал затылок.

Как то не хочется, чтобы дед подумал обо мне плохо...

— Что уж ты, даже я не знал этого, хотя я провидец... — добродушно улыбнулся безмянный и прошел к двери на выход из башни — Я пока подмету крыльцо, а вы тут приведите себя в порядок и будем завтракать.

Дверь открылась, старик вышел, напевая какой-то простой средневековый мотив, и закрыл за собой дверь.

— Не может быть.... Это он? — Виктория посмотрела на парня.

— Кто Он?

— Кажется, это тот самый провидец. Один из старейших странников. Все в школе говорили, что он давно мертв. Точнее он и должен быть мертв, иначе ему уже под 150 лет... — женщина быстро поднялась и осмотрела комнату, затем обреченно вздохнула — Мне нечего надеть....

— Расскажешь мне потом поподробнее о нем, жди здесь — Алекс пошел в комнату к Симме.

Стражница уже проснулась и в момент, когда Морбас зашел в комнату она как раз зашнуровывала свое платье на боку.

— Доброе утро... — поздоровался парень.

— Привет... А п-почему ты ушел ночью? — улыбнулась девушка.

— Да я гостью встречал. Слушай, у тебя есть еще какая-нибудь одежда в инвентаре? Так уж вышло, что у нее с собой нет одежды...

— Ну... У меня есть с-сменная обычная одежда... А какой у нее размер?

Алекс задумчиво потер подбородок.

— Будем надеяться, что одежда каким-то образом подгонится под ее формы..

— Она... Большая.

Симма передала парню комплект, который не имел дополнительных характеристик, кроме "**Привлекательности +10**".

Морбас вышел из комнаты и отдал одежду Виктории. К счастью, она легла как-будто на нее и шили.

Теперь учительница была одета в нежно фиолетовое платье, черные сапожки и чулки, и подпоясана ремешком. Ее большие груди, из-за глубоко декольте смотрелись как наливные спелые фрукты, которые хочется быстрее попробовать.

— Ну как я? Не слишком сексуально? — улыбнулась женщина.

*

*

— Нет нет... в самый раз — Алекс проследил как учительница покружилась.

Симма вышла из комнаты и посмотрела на Викторию.

— З-здравствуйте, г-госпожа..

— Госпожа? Ты что... — улыбнулась женщина — Я не настолько стара, чтобы ты ко мне на "вы" обращалась. Просто Вика — она протянула руку.

— Хорошо... А я С-симма, приятно познакомится. Вы подруга Алекса, д-да?

Учитель и бывший ученик переглянулись.

— Что-то вроде того — Виктория ушла от ответа, когда в башню с улицы вошел старик.

— Я смотрю все в сборе, тогда давайте завтракать, и уводите нашего "пленника" пока его не начала искать вся округа — сказал безымянный, и кивнул на парня.

Виктория поставила руки в бока и строго посмотрела на Морбаса, но ее губы при этом изогнулись в улыбке.

— И во что ты опять влип?

*

После завтрака и небольшого инструктажа, Алекс, Виктория и Симма вышли из башни провидца и пошли вниз по склону.

Дождь прекратился и из-за туч вышло солнце, стало тепло, уютно, и туман под горой почти рассеялся.

— И какой у тебя план, малыш? — улыбнулась Виктория, стараясь не запачкать платье, которое ей любезно одолжила Симма.

Морбас остановился и резко развернулся, так что мгновенно оказался у лица Вики.

— Малышом меня можешь называть только в постели. Давай как-то на людях сохранять приличия, окей, училка? — парень мягко улыбнулся, и шлепнул женщину по шикарнейшей заднице. Большая попа сочно колыхнулась, и Вика покраснела.

— Не хочешь испортить впечатления о себе у новой подружки? — улыбнулась женщина, и посмотрела на Симму.

Стражница шла впереди, покачивая упругой попой и витала в собственных мыслях.

— А ты ревнуешь? — оскалился Морбас.

— Пф... К этой молоденькой, заикающейся неумехе? Не смей меня... — Виктория наигранно заливисто посмеялась — Так что ты планируешь теперь делать? Провидец сказал, что для следующего этажа Башни нужно получить 50ый уровень, у тебя всего второй...

— Сейчас придем в деревню там и разберемся. Ты не забыла? Он упомянул, что в каждой деревне есть работа для смелых бойцов, так что думаю прокачка пойдет быстро, если только ты меня не будешь отвлекать — Алекс взглянул на пошло болтающиеся груди Вики без лифчика.

— А что я-то? Если в средние века еще лифчик не придумали... Вот найду подходящую ткань и сделаю что-то, чтобы не смущать тебя... — женщина провела пальчиком по губам Морбаса. Ей всегда нравилось как он жадно смотрит на ее огромные достоинства, которые обычно не могут похвастать молодые девчонки.

Алекс повернулся к учительнице.

— Тогда хотя бы перестань думать о сексе. У тебя так сильно торчат соски, что невозможно сосредоточиться — парень провел пальцем то торчащему бугорку на ее груди.

— Оу... Упс... — снова Вика театрально сыграла смущение, а затем пошло облизала губы — Ты сам разбудил во мне тигрицу...

— Так, думать, думать думать... — Морбас тяжело выдохнул и посмотрел вперед, где виляла попа Симмы — И как все эти герои гаремников вообще живут, если я при наличии двух горячих кошечек уже думать не могу?

— Мы уже скоро придем! — радостно крикнула Симма, оглянувшись на остальных и показывая, что внизу видны домики деревни.

— Отлично. Надеюсь мы сразу столкнемся с каким-нибудь крестьянином в беде, и можно будет заняться прокачкой — парень улыбнулся стражнице.

*

Через час путники подошли к деревне. Небольшая деревушка выглядела сверху невзрачной, так и оно и было. Внутри через ворота виден какой-то кипишь. Много людей, много разной стражи.

— Накиньте капюшоны. Если что — мы пришли из той деревни, о которой говорил

провидец. Все стражники, кто видел меня — уже мертвы, осталось только скрыть Симму, так что ты вообще не поднимай головы не при каких обстоятельствах, поняла? — Алекс посмотрела на стражницу.

— П-поняла... — она накинула глубокий капюшон.

Виктория также набросила капюшон, и укуталась по сильнее в плащ, и это все равно не скрыло ее потрясающих форм тела.

— Говорить буду я — Морбас пошел вперед к охраннику деревни, он был всего один.

— Доброго утра — начал Алекс, посмотрев на стражника. Сам он накинул капюшон так, чтобы лицо можно было увидеть без трудностей.

— Кому доброе, а кому уже пятое утро без сменщика — идите уже и не злите меня — буркнул усатый стражник и махнул рукой.

Алекс улыбнулся девчонкам и они вошли в деревню.

Вот так просто? Даже стрелять никто не будет как в прошлой деревне?

По всей небольшой территории ходила стража, туники которой отличались от местных. У местных была синяя накидка с молотом, а у пришедших — красная с мечом и золотой короной.

— Эй, вы! Да, трое, кто такие будете? — вдруг в поле зрения вошел один из "красных".

— Путники из деревни в Роще, наш дом сгорел, и мы решили выбрать другое место для жизни — Алекс старался говорить усталым голосом, полным горя, сочиняя почти на ходу.

— А это кто? Семья твоя? — стражник старался разглядеть лица девушек.

— Да, это матушка... А это сестра... Я остался один мужчина в семье. Может у вас есть работа для меня? За пару монет я бы мог сделать многое... — Морбас вошел в роль бедолаги-погорельца.

Стражник внимательно изучил фигурку Виктории, в особенности ее декольте, которое невозможно было скрыть плащом. Ему прекрасно видна сексуальная ложбинка между наливных огромных сисек.

— Знаете что... Вы можете ко мне зайти после заката, женщина... Обсудим с вами перспективы заработка в деревне... — ухмыльнулся мужик, поправляя штаны спереди, и не обращая внимания на слова парня.

Алекс вмещался, загородив обзор мужику.

— Знаешь, о зарплате в нашей семье забочусь я, так что говорить об этом нужно со мной.

— Парень, здесь я устанавливаю правила — рявкнул стражник — Так что вечером жду вас, и тебя — мужик показал на Симму — В комнате стражи, она вон там.

Стражник показал на единственное более менее прилично выглядящее, каменное здание.

Ага, вот ты удивишься, когда приду я...

Алекс потянул Вику за руку,

— Хорошо, сэр, я отправлю их к вам — заверил парень.

— Ты уж постарайся, а то я найду вас завтра, и отправлю на каменоломню. Там как раз недостаток в свободных руках и дырках... — стражник облизнулся, проводя взглядом задницу девушек.

Алекс сжал кулак, но быстро одумался. Нельзя сейчас нападать. Я не настолько хорош на этом уровне... Но ничего, я тебя запомнил. Морбас отметил для себя, что у этого охранника было черное тату на шее. Какие-то буквы, похожие на смесь иероглифов и

эльфийского языка с витиеватыми закорючками.

Тройка отправилась дальше. Девушки держались за руки.

Хорошо хоть местных настолько задолбали эти инквизиторы красные, что они вообще не обращают никакого внимания на нас. Все бегают, пытаются доказать, что они обычные рабочие люди.

Морбас пошел к таверне, из которой медленно выплывали мужики на работу. Кто-то пошел в поле, кто-то на каменоломню неподалеку, а кто-то охотится или рыбачить. Женщины в основном приглядывали за детьми, готовили и убирали избы.

Обо всем это рассказала Симма по пути.

У таверны стражница стала дергать Алекса за рукав и показывать пальцем на большую крытую телегу всякого хлама.

— Что такое?

— Вон, с-смотри! Видишь, в клетке! Это яйцо д-дракона, которое было у моей мамы! — Симма чуть не привлекла слишком много внимания, но вовремя сбавила тон голоса.

Морбас посмотрел в сторону. И правда. Телега нагружена всяким барахлом и укрыта тряпкой, но один угол развязался от порывов ветра и стало видно содержимое. Большое чешуйчатое яйцо правда лежало в клетке с замком.

— Почему ты думаешь, что это твое яйцо? — спросил Алекс.

— Вон! Там есть клеймо кузнеца, у которого мы пытались его расплавить! С-смотри! — девушка снова показала пальцем.

— Да не тыкай пальцами, иначе щас вся деревня пойдет смотреть...

— Здесь еще и драконы есть?! — удивилась Виктория, выглядывая из капюшона.

На яйце действительно было нечто напоминающее клеймо, Черный след в виде буквы "R", правда это клеймо не причинило никакого вреда детенышу дракона.

— Мы ведь вернем его, правда? — Симма с надеждой посмотрела на Алекса — Если оно б-будет у нас, то мы сможем его так д-дорого продать, что больше не будем н-нуждаться в работе.

Ага, вот только чтобы достать его из телеги, нужно пробраться мимо охраны. Кроме самого извозчика-торговца, рядом шел отряд из пяти бойцов. Над каждым человеком маячил **30 уровень**.

— Я бы, конечно, не отказался от ручного дракона... — проговорил Алекс.

— Что? Но они не п-появлялись уже кучу в-времени... Скорее яйцо уже давно превратилось просто в к-красивый к-камень — стражница следила взглядом за телегой.

Вика посмотрела на Алекса.

— У нас разве есть хоть какие-то шансы? — она знала, что этого парня ничто не сможет остановить, если он решил что-то.

— Мы можем попробовать — улыбнулся Морбас.

— Я б-боюсь... — прошептала Симма.

— А я против — резко сказала Виктория, скрестив руки на груди.

— Значит так, девочки, я достану нам яйцо дракона, а когда он вылупится, то даже не проситесь покататься. Он мой — ехидно улыбнулся парень и пошел к телеге.

Интересно сколько дадут уровней если убить Дракона... Мне хватит чтобы сразу перейти на следующий этаж Башни?...

— Ждите меня в таверне — крикнул Алекс девчонкам, а сам неспешно пошел за телегой, стараясь двигаться на расстоянии, чтобы не привлекать к себе внимание

стражников.

Виктория взяла Симму за руку, отчего на щеках молодой девушки загорелся румянец.

— Ну пойдем, дорогая. Привыкай к тому, что этот красавчик уходит когда хочет, и приходит когда хочет... — улыбнулась женщина.

*

*

*

Пять стражников тридцатого уровня... Твою мать. Это проблема посерьезнее какого-нибудь демона, или зомби... У меня всего второй уровень и 100 здоровья, в то время как у них здоровье переваливает за тысячу...

Алекс смотрел по сторонам, по пути осматривая деревню. Оказалось, что даже в таком захолустье есть и знатные люди. Всего три дома, но именно к этим домам и направлялась телега.

Три каменных здания в два этажа каждое. У этих богачей даже территория огорожена отдельным обалденным забором, чтобы всякий сброд не заходил. Ограда была дорогой и надежной, это даже не забор, а целая деревянная стена. Большие ворота созданы специально чтобы караваны торговцев смогли с легкостью заезжать во внутренний двор.

На воротах два стражника **20го уровня**.

— Млять... — Алекс остановился недалеко от "калитки" и проследил как торговец общается со стражниками, показывает какую-то бумагу и его впускают внутрь.

Справа к парню подошел один из местных алкашей. Разило от него с самого утра уже за три километра. Одежда простая, местами грязная, на ногах какое-то подобие лаптей, все в грязи и явно не первой свежести. Борода клочками, как и волосы, длинные с проседью.

— Вот скотины жирные, да? Нет, чтобы товар с телеги енттой раздать людям, так нет! Эти торгаши только за золото делятся припасами! Тьфу на него! — выругался сам себе алкашонок и погрозил в сторону богатого района трясущимся кулаком.

А это идея! Что если устроить небольшой бунт?

— Да не говори, дед! Самим есть нечего, а этот привез тут свою кучу барахла! — парень подстегнул благородный порыв алкаша.

Мужик заулыбался так, словно встретил чудо-чудесное. Наверное, впервые в жизни незнакомец не заехал ему по лицу, а одобрил высказывание и даже поддержал.

Пьячуга поверил в себя и наклонился к земле, подобрав камень.

— А ну вали из деревни, мудак! — крикнул он и бросил камень в сторону телеги, которая уже въехала в богатый район.

Это шанс!

Алекс использовал свою новую силу ветра, истратив весь запас маны на то, чтобы правильно направить и придать камню нужное ускорение.

Камешек в миг влетел в голову торговца, который лично вел коня. Мужик ойкнул и грохнулся с "кореты" на выложенную камнем дорогу, что-то сломав. Хруст раздался громкий.

— А-а-а! Черт подери! — заорал торговец, хотя Алекс был уверен что при таком ускорении и попадании прямо в затылок, он бы убил его.

— Я ногу сломал! Найти и привезти ко мне ублюдка кинувшего это! — орал мужик, пока стража начала озираться по сторонам в поисках нарушителя. Один из стражей взял коня, чтобы тот от резкого и громкого крика случайно не затоптал торговца.

Алекс улыбнулся и тут же нырнул за ближайший дом, спрятавшись за угол. Алкаш даже не успел увидеть куда пропал его новый знакомый, и остался стоять один с несколькими такими же камешками в руке.

— Что это за дерьмо? — проговорил торговец, которого подняли стражники.

Морбас увидел, что его рука была измазана... Это действительно дерьмо.

Черт, алкаш бросил не камень, а засохшее козье говно... Млять! Поэтому он и не умер, а только грохнулся с лошади...

Двое стражников из личной свиты торговца, тут же нашли зачинщика беспорядков, и взяв его под руки поволокли в богатый район. Народ, из числа обычных крестьян и других пьянчуг начал собираться и орать.

— Вы куда его потащили?!

— Правильно он сделал! Поделом этому богатею!

— Надо ему еще и в повозку насрать!

— Совсем поохренели!

Алекса начало забавлять поведение местных, он уже просто ржал, скрываясь от лишних глаз за домом.

Стража по всей деревне тут же напряглась и все начали стекаться к месту происшествия, а Морбас тайком, по кустам, пошел обратно к таверне, в которой оставил девчонок. Начало положено, люди напряглись. Ночью я проберусь в богатый район, и достану яичко. Жди, дракончик, надеюсь, ты того стоишь...

Оставаться в этой деревеньке, до 50го уровня я точно не буду. Нужно забрать яйцо и продолжать путь. Судя по это миру, здесь должны быть зоны, поделенные на уровни. Мы сразу отправимся куда-то подальше отсюда. Туда, где есть и монстры, и интересные места для прокачки.

Возможно где-то в пути я смогу найти мага или алхимика, которой поможет мне с яйцом и будущим драконом. Надеюсь, он сможет вылупиться и я не зря трачу свое время, рискуя башкой.

Когда парень вошел в таверну в ней почти не было людей. Все побежали на крики, всем хотелось посмотреть что за шухер начался в деревне, но и без того понятно, что всех местных быстро обезвредят силы местной стражи, плюс эти в красных плащах тоже в стороне не останутся. поэтому лучше не отвечивать пока, а немного отсидеться.

По лицу женщины за прилавком таверны было видно, что такое здесь — это обычное дело. Заведующая не выражала ни малейшего интереса к тому, что происходит вне стен ее заведения.

Морбас увидел сидящих за столиком Викторию и Симму, а сам подошел к стойке.

— Доброго дня, прекрасная хозяйка. Чем мы с моей семьей можем позавтракать сегодня в этом потрясающем месте? — улыбнулся Алекс женщине, которую время совсем не пощадило.

Все ее лицо испещрено шрамами и складками, волосы кое-где седые, а где-то русые. Руки сильные, тело огромное. Такая точно коня на скаку остановит, еще и звиздюлей коню влепит.

Женщина искренне улыбнулась.

— Сейчас повар готовит ячменную кашу со сливочным маслом и зеленым лучком — она улыбнулась снова — Но для вас, я могу предложить еще и сочный кусок шкварчащей, горячей свининочки.

— Отлично! Давайте три порции, и еще выпить бы с дороги хотелось... — Алекс специально прохаживался по телу хозяйки заведения пожирающим взглядом, не смотря на то, что это было сложновато...

— Для хорошего клиента и доброго пива не жалко, вот только я не уверена, что у вас

есть деньги... — женщина, кажется, на этот раз не поддалась на взгляд, или просто вовремя одумалась, улыбка с ее губ пропала.

— Обижаешь, красавица... — Алекс достал десяток золотых монет из инвентаря и положил перед ней.

Парень до сих пор не знал местных цен, но этого по его мнению точно должно хватит на хороший завтрак и комнату как минимум на две кровати.

Таверница округлила глаза, а затем сгребла монеты со стойки.

— Сейчас принесу еду, а потом смогу показать вам ваши папартаменты.

Папартаменты? Чего? Она пытается говорить как образованная?

— Вот и хорошо! — Морбас улыбнулся ей, поняв, что дал слишком много золота.

Надо проконсультироваться с Симмой по местным ценам...

Да и ладно, если достану яйцо, то о деньгах точно можно не беспокоится. Если оно окаменело, я продам его за кучу золота, а если из него все-таки появится дракон, то сжечь какую-нибудь деревушку не составит труда.

Алекс прошел за столик к девушкам и сел рядом.

— Что ты там наделал? Народ отсюда толпой ломанулся на улицу — улыбнулась Виктория, облокотившись на стул.

— Ничего, просто немного развлекся, прощупывая почву — Морбас посмотрел на лица своих спутниц.

Кажется, они выглядели спокойными и счастливыми. В глазах Симмы вообще блестел огонек.

— У т-тебя получится забрать его? — спросила уже бывшая стражница тюрьмы.

— Получится. Сейчас поедим с дороги, а когда на улице все уляжется — пойдем пройдемся. Посмотрим чем днем здесь можно заняться искателям приключений, а ночью я вынесу яйцо и мы отправимся дальше.

Симма кивнула.

— Вдруг картина безымянного прорицателя была п-правдой?

— Та, где изображена тень дракона над деревней? — улыбнулся Алекс — Я уже сказал, что катать вас не буду!

— Эй, ну не будь таким плохим мальчиком! — вмешалась Виктория — Я бы тоже с радостью заскочила на дракона... Черт, жаль телефон не перенесся вместе со мной, так бы я сделала столько классных фоток... — улыбнулась и мечтательно вздохнула женщина.

И действительно. Алекс решил проверить свой инвентарь на наличие телефона. Его не оказалось, как и вообще любых вещей, которые были бы связаны с миром вне Башни.

— Отлично... Мы полностью без связи со Школой пока не выберемся на следующий этаж как минимум.

— Ваша еда, гости дорогие! — радостно сказала заведующая таверны, подойдя к гостям и поставила на стол три больших блюда с ароматной горячей едой. А затем вышел сам повар, который принес три большие литровые кружки пива.

— Приступим к еде! — улыбнулся Алекс, взяв кружку пенного и чокнувшись со своими спутницами, пока снаружи таверны, в деревне началась полная суматоха...

*

Когда вся еда была съедена, а девочки пошли посмотреть комнату вместе с управляющей таверной, в здание вошла шумная компания мужиков. Они не выглядели как обычные крестьяне. Одежда у них была явно получше, да и оружие виднелось.

Двое в кожаных куртках, на третьем был даже тяжелый металлический наплечник. Всего трое, но шумели так, как полноценный взвод идиотов.

— И я ей говорю, ну раз ты такая умелица, то может поиграешь и на моем инструменте! Аха-ха-ха!!! — заорал один из них, тот что в наплечнике.

— Аха-ха-ха-ха! Ну ты, млять, настоящий бард-музыкант, на! — ответил второй, у которого на носу была огромная бородавка.

— А она чо? Сыграла на твоей флейте?! — третий споткнулся на входе о собственные ноги и чуть не улетел в пол лицом, но вовремя среагировал и остался на ногах.

У каждого из орущих и ржущих дебилов было оружие. Меч, булава и кинжал. Отличная компания...

Алекс допивал свое пиво, которое на вкус больше походило на крепкий квас, и наблюдал за мужиками.

— Она рот раскрыла и хлоп-хлоп глазами. Ну я ее за волосы схватил и на колени поставил! — продолжал наплечник, подойдя к барной стойке.

— Эй, ты где, дорогая, а ну неси-ка нам пива бочонок и барашка самого красивого! — крикнул бородавочник, выискивая взглядом хозяйку таверны.

— Так и чо она делала то? — не унимался худой, которого ноги не держат, у него же был кинжал за поясом.

Кажется, это какие-то местные разбойники. Хотя если у них не возникло проблем со стражниками, то может они местные убийцы чудовищ? Алкаши-ведьмаки?

— Пфф... — Алекс не удержался и усмехнулся, это заметили "гости".

Сейчас в таверне никого кроме них и не было.

— О! А ты кто такой, чо ржешь? — обернулся наплечник. У него меч в ножнах на бедре.

— Да он над тобой ржот, Биба! — пихнул его в плечо товарищ бородавочник. У этого — булава.

Морбас оглядел презрительным взглядом компанию.

— Да вот думаю... Что вы удивительные люди... — начал парень, улыбаясь.

— Еще бы, пацан!

— Мы такие! лучше никого не найдешь, по части убийства лесной дичи и всякой нечисти!

Алекс продолжил:

— Удивительно какие вы уродливые, аж пиво не в то горло пошло и сердце чуть не остановилось — закончил фразу Морбас.

До мужиков очень медленно доходило, но Алекс видел как их лица медленно меняются с каждой секундой и улыбка переходит в оскал.

— Это ты чо, охерел, плесень настенная?! — рванул вперед наплечник.

Алекс мысленно посмотрел на свою полосу маны. Еды и пива съедено много, поэтому весь запас магической энергии полностью восполнился.

У каждого мужика пятый уровень. Ладно, попробую с ними справиться, ведь если у меня не получится уложить даже этих дебилов, то ни о каком яйце дракона можно и не думать.

Морбас встал из-за стола и одним движением вытащил копьё Симмы из инвентаря. Оно материализовалось из синего света прямо в руках парня. Он встал в боевую стойку.

— Может это вы охерели?! Хвастаетесь принуждением девушки к сексу? Ведете себя как скоты, крича на всю деревню? Хотя что с вами говорить-то вообще... Говно — оно везде говно... — Алекс выдохнул и сделал быстрый выпад копьём, целя в ноги наплечнику.

Острые вонзилось в деревянный пол, парень ловко вытащил его и махнул по касательной пустив кровь на ногу наемника.

— Ломай его! — крикнул бородавочник, достал булаву и переверачивая стулья, пошел к врагу.

Морбас взмахнул рукой, поднимая ветер вокруг себя, используя магию.

— Твою мать! — заорал мужик, выронив оружие и вылетев в окно от сильного порыва ветра. Осколки стекла порезали ему лицо и осыпались на пол.

— Ты жук навозный, я из тебя рагу сделаю! — крикнул худой кинжальщик, достав оружие и кинувшись через столы к парню.

Алекс быстро попятился назад, оглядываясь, и раздвигая стулья. Он отошел на пару шагов и начал вращать копьё в руках, ударив древком по ногам кинжальщику.

Тот даже не понял, что произошло когда упал, ударившись башкой о тяжелый, большой стол. Стол не пострадал, а вот зубы бедолаги высыпались на пол, и он отключился, откусив себе кончик языка.

"Поздравляем, вы получили третий уровень! У вас осталось два не распределенных пункта характеристик"

Остался один наплечник, который уже не очень хотел нападать. Видимо зачатки мозга все-таки где то есть в котелке.

На шум прибежала хозяйка таверны с верхнего этажа, вместе с Викой.

— Что здесь происходит?! — крикнула женщина, переноса через ступени лестницы свое грузное тело, каждая деревяшка молила о помощи, под ее могучей фигурой.

— Эти козлы вели себя не очень дружелюбно — сказал парень, сразу убрав копьё в инвентарь.

— Марфа, это что за шкет, и какого хрена он себе позволяет?! — вылупил глаза на женщину наплечник.

Алекс попробовал использовать свою способность, чтобы ускорится и буквально подлетел к мужику, взяв его за грудки, и впечатав с силой в стену таверны. Доски под мужиком хрустнули, или это были не доски?

— Слушай сюда, мразь. Веди себя культурно или я твое лицо втопчу в землю и устрою на этом месте деревенский сортир, понял?! — Морбас пристально посмотрел в глаза наплечнику.

Внезапно тот обмяк, стал тяжелым и парень отпустил наемника. Тот завалился на пол как мешок с дерьмом.

— Эмм... — Алекс слегка пнул тело — Кажется, отключился...

— Да что же это такое... — женщина пробежала глазами по раскиданным по всей комнате стульям, и начала их собирать.

— Черт, да он обоссался... — скривился Алекс, и отошел поближе к выходу из таверны,

увидев появившуюся лужу под мужиком.

Вика просто стояла на лестнице, скрестив руки на объемной груди, и скептически осматривала последствия завтрака.

— Кажется, чтобы не устраивать подобных сцен, нам нужно снять не комнату, а целый отдельный дом... — выдохнула она.

Морбас пожал плечами и улыбнулся.

— Ну не люблю я громких дебилов, ничего не могу с собой поделывать.

В этот момент в таверну вошел мужик, который вылетел в окно. На его лице было несколько порезов, из щеки торчал небольшой осколок стекла.

— За добавкой пришел? — оскалился парень.

— Да ну тебя нахер, колдун! — крикнул тот и побежал прочь, отряхивая лицо от стекла.

— Вот и позавтракали... — подытожил Морбас и помог хозяйке таверны с уборкой.

Вика пошла обратно наверх успокаивать Симму, которая не решилась спуститься вниз. Девушка просто осталась в комнате и надеялась, что это скоро прекратится. Слишком много для нее потрясений произошло за пару дней.

Управляющая таверны вместе с Алексом быстро убрались, и подчистили все последствия разборок.

— Я заплачу за разбитое окно — сказал парень, заказав пару кружек кваса, пить хотелось безумно.

— Да ладно с этим стеклом, А вот кто теперь будет убивать нечисть которая лезет по ночам в деревню? Эти громкие пьяницы были единственными, кто решался выйти в ночь и сразиться с ними.

Опа! А это похоже на первое нормальное задание в этом мире.

— А подробнее? — Алекс взял кружку холоденького кваса и сделал несколько глотков. Напиток освежающе разлился по горлу.

— А ты не знаешь? В нашу деревню по ночам лезут мертвецы с кладбища. Это началось две недели назад. С тех пор мы как могли вместе со стражей огородили кладбище, но мертвецы и скелеты сломали уже все ограждения. Строить новые баррикады нам не на что, каждый и так использовал все что мог. Кто-то разобрал шкафы, кто-то сарай, а кто-то и заборчик свой на эти цели пожертвовал, ничего не помогает... — вздохнула уставшая женщина, усевшись на табуретку за барной стойкой.

— А выкопать трупы и сжечь не пробовали?

Глаза женщины округлились, а губы сжались. Кажется, она сейчас начнет орать...

— Как же так можно?! Они же похоронены со всеми почестями! Нельзя таким заниматься! Я не знаю из каких ты краев, но мы здесь такого не допустим! — резко проговорила управляющая и мило улыбнулась, одному из местных стражников, который вошел в таверну.

— Доброго утра Марфа. Ух, вот это начало дня... Кое-как эту толпу утихомирили. Одного пришлось прирезать, больно сильно рвался убивать богачей из богатого района — стражник прошел и уселся рядом за стойку, его туника была кое-где в крови, сапоги в крови. Кажется неплохо этот мужик наваял крестьянам, которые начали мини-бунт.

Алекс посмотрел в свою кружку и сделал еще дин глоток кваса. Он больше не обращал внимания на стражника, а начал думать о словах женщины.

Если трупы они жечь не могут, нужно всего лишь остаться ночью на кладбище, и убить всех, кто восстанет из могил, тогда, по идее, они перестанут лезть, просто потому что лезть

будет не кому. И на сколько человек может быть местное кладбище? 100? 500? Черт, это ж сколько опыта можно за одну ночь получить...

Хозяюшка обслужила стражника, подав ему кашу и пиво.

— Спасибо Марфа — поблагодарил тот, пихая в рот полную ложку ячневой желтой каши, так что с нее падало обратно в деревянную миску.

— Много там у вас людей похоронено? — спросил парень.

— Наверное около сотни могил... — проговорила женщина, посмотрев на стражника, который во всю уплетал кашу.

Тот что то промычал в ответ, не отрываясь от еды.

Алекс повернулся к стражнику.

— Вы не против, если я попробую разобраться с вашей проблемой мертвецов?

Тот перестал жевать, посмотрел на парня, продолжил жевать медленнее и проглотил.

Затем отпил пива и серьезным тоном начал:

— Смерти ищешь? Я то не против. Стража на ночь запирается в домах, как и все жители деревни. Мертвецов нельзя убить оружием. Даже если сломать скелет, то через пару мгновений он снова соберется под действием магии.

— Я все-таки попробую.

— Ну пробуй, пацан. Староста обещал 500 золотых, тому кто избавит деревню от этого проклятья — пожал плечами стражник и снова накинул на кашу.

"Внимание! Получено задание — Живые мертвецы на кладбище. Найдите способ остановить живых мертвецов. Награда — 2 уровня, 500 золотых монет, уважение местных жителей"

Вот и план на сегодня готов. Сначала выйду в деревню, посмотрю на последствия устроенного мини-беспорядка, постараюсь найти дом торговца с яйцом дракона, а ночью пойду сжигать кладбище. Вот только жаль в этом средневековья бензина нет... Черт... Ладно, что-нибудь придумаю.

— Спасибо за выпивку и еду, Марфа — сказала Алекс и пошел на выход.

— Береги себя — ответила женщина вздохнув. По глазам парня она поняла, что он настроен серьезно.

Парень вышел из здания. На улице уже было тихо, никакого бунта будто и не было. Остались только его последствия. Мусор на улицах, кое-где кровь, вон даже труп уносят "красные" стражники.

Но в целом я своего добился, создал немного напряжения в рядах крестьян. И если вдруг поднимется полномасштабное восстание против торговцев, то это мне будет только на руку, в суматохе проще забрать яйцо и сбежать с этой деревни в какой-нибудь большой город. Там должны быть и квесты получше и награда в опыте больше, а опыт мне сейчас ох как нужен.

Алекс медленно пошел в сторону богатого района.

Так, а теперь осталось только распределить характеристики...

*

Два доступных пункта характеристик парень не задумываясь вкинул в **Интеллект**.

Судя по описанию системы, именно он отвечал за урон от магии.

— Да уж... Никогда не думал, что стану магом... Нужно быстро прокачиваться и валить с этого этажа — Алекс пошел к закрытым воротам в богатый район деревни.

"Красные" стражники, которые искали сбежавшего из тюрьмы пленника, ушли, а местную стражу — усилили. Теперь возле ворот стояли четверо вооруженных стражей, а по периметру ограждения встречались патрули.

Морбас прошел мимо ограждения, оглядывая все это великолепие. Отлично отлично, похоже сначала придется идти на кладбище и разбираться с нежитью. Сейчас я точно не смогу пролезть к торговцам, придется действовать ночью. Да и может получится на земле мертвых пару уровней поднять, они бы мне не помешали в стычках со стражниками.

Пока парень прогуливался по деревне, накинув капюшон, он наткнулся на лавку травника и вошел внутрь. Уютный домик встретил Алекса сильными запахами самых разных трав и зелий. Небольшая комнатка была заставлена разноцветными скляночками и бутылочками, а за прилавком красивая блондинка лет тридцати пяти, молола что-то в ступе

У нее длинные белые волосы, связанные красивыми небольшими косичками на висках. Одета женщина в черное платье, которое эффектно подчеркивало красивую грудь третьего размера и изящные формы тела.

*

*

— Доброго дня, чем я могу вам помочь? — приветливо улыбнулась женщина, посмотрев на вошедшего гостя.

Алекс обвел взглядом незнакомку, заострив внимание на груди и изгибе от поясицы к попе.

— Доброго. Я собираюсь разобраться с нежитью на вашем кладбище, мне бы зелий здоровья прикупить и маны, Только вот денег нет... — улыбнулся Морбас, подходя к стойке.

— Вы собрались идти к нежити?! — женщина удивилась и посмотрела под капюшон потенциального покупателя — Один? Но это слишком опасно! — в голосе травницы слышалась тревога.

— Да не переживай так, я могу за себя постоять... — Алекс снял капюшон и оперся на стойку, разглядывая разноцветные бутылочки на витрине, и незаметно косясь на груди красотки.

— Вы еще и такой молодой... Надеюсь, пойдете хотя бы с друзьями? — продавщица пристально посмотрела в глаза парня.

— Ага, с друзьями. Мои приятели это Копье — Алекс материализовал оружие в руке — И несколько ваших бутылочек — улыбнулся он.

— О Боги... — блондинка вздохнула, от чего ее груди красиво колыхнулись — Давайте тогда я вам дам 5 зелий здоровья и 5 зелий маны. Бесплатно. А когда вы вернетесь, то оплатите мне? Хорошо? Мы всегда помогаем всей деревней, когда кто-то старается избавить нас от этого проклятья...

— Я смогу оплатить только натурой — улыбнулся парень, от чего женщина

засмушалась и покраснела.

— Нет же... Я не это имела ввиду — блондинка отвела взгляд — Староста хорошо заплатит если у вас получится избавиться деревню от проблемы мертвецов... Тогда и вернетесь ко мне с золотом... Никакой натуры... — чуть улыбнулась женщина, посмотрев на парня.

— Вот черт, а я уже настроился... — Алекс потер затылок — Хорошо, по рукам.

Морбас и травница переглянулись неоднозначными взглядами, парень сгреб красивые красные и синие фиалы в инвентарь, и пошел на выход.

— Я еще вернусь к тебе и позову на свидание — сказал покупатель, махнув рукой, не оборачиваясь.

Женщина не нашла что сказать на это и ответила как обычному клиенту.

— Приходите еще! — а затем добавила сама себе шепотом — Извращенец какой-то... Еще и сумасшедший... Но милый.

Какая красоточка, и такая скромная... Ммм... Ладно, пришло время позаботиться о нежити. К тому же, если я сначала убью скелетов, то с помощью старосты будет проще попасть в богатый район. Думаю, он там и живет...

Парень снова накинул капюшон и пошел к выходу из деревни. Хоть красные и ушли, нельзя было чтобы он привлекал слишком много внимания.

У выхода стоял старый покосившийся знак, на котором было указано направление к кладбищу, Алекс пошел по тропе, которая вела через лес.

Воздух после ночного дождя наполнился влагой и свежестью. Было даже чуть прохладно, от чего парню пришлось кутаться в плащ. Лес спокойный, тропа почти прямая, и вскоре Морбас добрался до кладбища.

Выглядело оно просто ужасно. Вокруг погоста валялись какие-то доски, кое-где были видны остатки забора и заграждений, который пытались сдержать нежить. Парень заметил несколько трупов лесных животных, которые точно умерли не от старости. Даже из дали видны покосившиеся надгробия, какие-то полностью были повалены, какие-то разрушены. Каждая могила была разрыта, причем не один раз.

— Твою ж мать... Они реально поднимаются из могил каждую ночь... — Морбас медленно вошел на территорию кладбища.

Везде поросла трава, земля разрыта. Единственная деревянная дорожка которая вела между могилами, уже основательно прогнила. Земля усеяна явно несъедобными грибами, и повсюду поваленные деревья. Могилы были неаккуратными и неровными, каждая свежая и присыпана буквально пару часов назад.

— И как они обратно зарываются с рассветом? И чего им надо в деревне вообще? — Алекс прошел по кладбищу, обдумывая свой план.

Рыть могилы самому и убивать "мертвых" по одному — не очень-то хочется. Так и спину надорвать можно с огромным количеством трупов. Лучше подождать, когда они начнут выходить сами, и подготовится.

*

*

(Примерный план кладбища)

Когда солнце начало креститься за горизонт, в животе Алекса громко урчало. Парень занял позицию у выхода с кладбища, где оборудовал небольшой аванпост, сделав для

мертвецов преграду в виде разломанных ворот, досок, камней и другого мусора, который удалось собрать со всей территории погоста.

Морбас выставил несколько факелов, которые нашел здесь же. Видно, что люди пытались сражаться с трупами, но успеха они не добились, а лишь пополнили гниющую армию.

— Первый пошел... — проговорил парень сам себе, когда увидел вылезающую из земли руку.

Из могилы выполз настоящий скелет. Кости его поддерживались потоками зеленой магии, а двигался он чуть медленнее среднестатистического человека. Вырвавшись из могилы, он сразу же направился в сторону парня. Почти из каждой могилы вокруг начали подниматься мертвецы. Кое-где это были скелеты, а где-то совсем свежие зомби, вздутые, худые, болезненно зеленые и вонючие.

— Твою ж мать как вы воняете! — крикнул парень, подготавливаясь к сражению.

Копье уже наготове, нужно дождаться пока их не соберется побольше, а затем использовать магию.

Алекс взмахнул рукой, когда трое скелетов подошли достаточно близко. Порыв сильного ветра повалил мертвецов с ног, опрокинув их на задние ряды, таких же немертвых.

Оживленные трупы упали, но никакого урона магия им не нанесла, они просто начали подниматься на ноги и следовать в направлении деревни, где сейчас стоял "аванпост" Морбаса.

— Мля... Придется видимо добивать их копьем.

Алекс пробежал взглядом по уровням нежити. От 1 до 5 уровня.

Пятиуровневые мертвые выглядели гораздо опаснее обычных мертвецов. У них в руках было оружие, а на костяшках имелась какая-то броня. В основном кожаная, но у одного была и кольчуга.

— Ладно, подходите, твари... — парень зажал копье в одной руке, и взмахнул другой, направляя новый порыв ветра на мертвецов, которых становилось все больше.

Еще пять мертвецов упали, и парень ту же перепрыгнул через свое укрытие, и принялся махать копьем, стараясь отсечь головы трупам.

Хорошо хоть урон простого оружия по ним проходит. Алекс отрезал череп одному из скелетов первого уровня. К счастью тот не воскрес снова, а полоска опыта парня увеличилась. Отлично! Начнем резню!

Несколько часов парень в одиночку держал оборону. Мертвецы не кончались. Казалось, их становится только больше. Весь выход с погоста был завален костями и дохлыми зомби, которые испускали смертельные облака газа.

Самыми опасными оказались скелеты пятого уровня. Эти подойдя к врагу начинали сражаться, причем очень уверенно, словно их навыки боя при жизни сохранились. Поэтому запас целебных зелий у Алекса уже подошел к концу, а вот мана еще осталась — одна склянка.

Морбас стер пот со лба, перехватил поудобнее древко копья.

— Ну давайте, твари, посмотрим, кто из нас останется живым к восходу солнца... — Алекс подхватил себя порывом ветра и раскрутившись врезался в гущу скелетов, отрубая головы, и нанося сотни режущих ран зомби...

*

Виктория не находила себе места. Она лежала в постели вместе с Симмой, и смотрела

на ночное небо в окне. Таверна была уютной и даже домашней, но тревожность это не отменяло.

— И где этот мальчишка... Он не говорил тебе куда собрался?

— Ну... Он же хотел яйцо д-дракона забрать... — проговорила тихо бывшая стражница.

— Не нравится мне это... Может быть ему нужна помощь? Он как всегда пошел все делать один... — выдохнула женщина, положив руку на большую грудь.

— М-мы пойдем его искать? Ночью з-здесь опасно... Мертвецы ходят в-вокруг...

— Мертвецы?! Почему ты раньше не сказала?! — Виктория подпрыгнула с постели, и в одной полупрозрачной ночнушке, пошла к платью, которое повесила на стульчик.

— А ч-что? Здесь уже давно так... Я думала всем п-понятно, что ночью нужно дома сидеть, и н-не выходить на улицу... — Симма приподнялась на руках, на ее теле была мешковатая некрасивая средневековая рубашка, но даже сквозь нее просматривались торчащие соски на небольшой груди девушки.

— Собирайся и пойдём. Нельзя оставлять его одного! — крикнула Виктория, надевая свое платье.

— П-почему?

— Он как всегда взял на себя слишком много. За этим парнем нужно присматривать, иначе мы его потеряем. Он слишком самонадеянный.

— Х-хорошо... П-пойдем его искать... — Симма стала собирать свои вещи и одеваться.

*

— Пошел нахер, развалина! — крикнул Алекс, врезая острие копья в череп очередного мертвеца, который бросился на него, вытянув руки вперед.

Копье без труда пробило череп, зеленая магическая энергия тут же развеялась, и скелет осыпался грудой костей.

Вся земля у входа на кладбище была завалена костями и зловонными гниющими зомби. Прошло три часа с того момента, как первый мертвяк вылез из могилы, и все это время парень продолжал непрерывно сражаться.

Алекс получил уже 7ой уровень. Каждый новый пункт характеристик он вкладывал в **Выносливость** просто чтобы не упасть без сил и продолжать сражаться. После повышение Выносливости увеличивалось не только количество здоровья, но и открывалось второе дыхание.

— Гребанные скелеты! Да вы мне весь билд поломаете! Что за маг с прокачанной физухой?! — кулак Морбаса влетел в морду зомби, отчего мертвяк потерял челюсть и тут же пошел ее искать, что-то мыча.

Вся одежда парня была изорвана и искутана. Штаны порваны, за сапоги держались оставшиеся от кого-то руки. Кожаный жилет уже полностью потерял свою прочность и любую броню. Интерфейс подсказывает, что его даже починить не удастся, останется только выкинуть после боя, если я конечно доживу до конца.

Полоса здоровья медленно падала, а зелий здоровья не осталось. Как бы Алекс не старался держать нежить подальше, но против толпы и постоянно угасающих сил — ничего не сделать, они все равно успевали вгрызаться и наносить удары.

Морбас огляделся вокруг и увидел разрушенную наполовину каменную колонну. Когда-то она служила входной аркой на кладбище.

— Ну что ж, посмотрим, на что способна грубая сила... — Алекс несколькими выпадами отправил в Ад мертвецов, копьё сломалось, после чего парень воткнул оба конца в

головы врагов. Затем бросился к колонне, пока новая волна мертвых еще не подошла вплотную.

— Навались! — скомандовал он сам себе, и плечом впечатался в колонну, помогая себе ветром, выпив последний флакон маны. Колонна поддалась.

Камешки осыпались и несколько тонн обрушились на мертвецов, загородив им путь еще больше.

— Отлично... Отлично... Еще немного... — Алекс посмотрел на игровой интерфейс. 3 часа ночи, осталось продержаться примерно час, до восхода солнца...

Но на этой мысли в голове появился туман, а глаза стали закрываться сами собой. Парень не заметил на себе эффект трупного яда, который медленно съедал здоровье.

— Твою мать... — проговорил он, чувствуя как сознание уходит а ноги подкашиваются...

— Вон он! — послышался знакомый женский голос со стороны — Алекс! Морбас! Ты живой?! Быстрее, бежим!

Последнее что увидел парень, это пролетающие фиолетовые трусики на пухлых ляжках Виктории над собой.

— Хороший... Вид... — Алекс отключился.

*

— Алекс, прими нас в группу! Быстрее! — послышался крик Виктории.

— Че-его...? — проговорил парень, лежа без сил, и чувствуя как его кто-то оттаскивает спиной вперед.

— Прими группу! — голос Симмы.

Морбас с трудом понимал что происходит из-за действия яда, все мысли смешались в кучу, а в голове летали сумасшедшие вертолеты. Единственное, что постоянно видел он, это плашку о вступлении в группу.

"Игрок Виктория и Игрок Симма приглашают вас в группу. Принять? Да/Нет"

— Да-а... — прошептал парень, активировав группу, а затем мир погас.

*

"Поздравляем! Вы получили 10 уровень! У вас осталось 3 не распределенных пунктов характеристик."

"Поздравляем! Вы очистили кладбище деревни от нежити. Явитесь к старосте за наградой"

"Поздравляем! Вы получили достижение "Безрассудный"(Выполните задание, которое минимум на пять уровней выше вашего). Ваша слава повышена + 50"

— Чего-о?... — прошептал парень, как только открыл глаза и увидел кучу всплывающих системных окон.

— Осторожнее, голову! — слышался приятный голос Виктории.

— Куда меня... — начал Алекс, свернув все плашки перед глазами, чтобы не мешали обзору.

Я в деревянном здании, кажется, меня несут по лестнице...

Бах!

— Ай, млять!

— Голову придерживай, блин, Симма! — крик Виктории.

— Я с-стараюсь! Он очень т-тяжелый...

Парень долбанулся головой о стену и снова открыл глаза, тут же посмотрев на индикатор здоровья.

Осталось всего 5 %, но действие яда уже закончилось, негативный эффект пропал.

— Я живой... — сказал Алекс, вяло подняв руку.

— Живой живой... И весишь как гребаный поезд! — гневно крикнула учительница.

Ее фиолетовые волосы так красиво висели у ног парня, блестели в свете настенных факелов.

— Кажется он в п-полном п-порядке... — покраснела Симма, кивнув на вздыбленные штаны Морбаса.

— Извращенец, даже при смерти хочет секса... — Вика улыбнулась, сделала еще несколько шагов — Открывай дверь и бросай его на кровать.

— Ох! — выдохнул Алекс, почувствовав наконец спокойную и статичную постель под спиной.

— Кажется, я с-спину сорвала... — тихо сказала Симма, усевшись на стул рядом.

— Как только мы выберемся отсюда — ты садишься на диету! — запыхавшись, сказала Вика, ткнув в юношу пальчиком.

— Все что хочешь, сладкая... — ответил парень и мир снова погас...

*

Алекс пришел в себя от того, что яркий свет бил в глаза. Он зажмурился и поднялся на руках с кровати.

Полоска здоровья полная, маны — тоже. Есть легкая боль в мышцах, но в целом состояние прекрасное, и никаких последствий после сражения и отравления нет.

Он огляделся. В комнате никого не было, а на столе лежала записка, нацарапанная угольком.

"Ушли на экскурсию. Вернемся к вечеру. Отдыхай, и ПОЖАЛУЙСТА не дерись!" и подпись **"В и С"**.

Парень улыбнулся и поднялся с постели.

Значит девчонки пошли гулять, а я видимо провалялся в отключке очень долго...

Морбас подошел к окну, открыл его створки и свесился на улицу, наслаждаясь дневным теплым солнцем.

Деревня жила своей жизнью, народ ходил туда-сюда, женщины присматривали за детьми, и параллельно убирались, редкие мужики проходили с уловом рыбы или подстреленной дичью. Стражники полусонно сидели на стульчиках на своих постах.

Кажется, "красные" ушли из деревни так и не найдя беглеца тюрьмы. Значит, я могу передвигаться спокойно, не боясь что меня поймают. Так, а что там по квесту?

Морбас развернул все окна, которые выдала система и прочитал их.

— Так... Значит девчонки пришли мне на помощь, когда я был уже при смерти, оттащили меня, потом вступили в группу и закончили задание за меня?

Твою мать! И скольких интересно им пришлось уложить? Спрошу, как они вернуться, а пока надо сходить к старосте за наградой, а заодно и найти дом, в котором обосновался торговец с яйцом дракона. Надеюсь это оно, а если нет... Симме придется хорошо поработать, чтобы я не держал на нее зла. Я уже настроился полетать на огромном крылатом ящере.

Парень умылся в бочке с водой, открыл инвентарь, чтобы надеть свои кожаные доспехи, но с удивлением обнаружил, что вместо одежды у него только порванные куски кожи и ткани в ячейках системы.

— Что за..?

Алекс посмотрел на предметы.

"Этот мусор когда-то был кожаным жилетом и штанами. Теперь это рванье можно использовать только для Жгутов, бинтов, или для разведения огня"

— Ну отлично вообще... И как мне выйти в деревню? Голым что ли?

Парень посмотрел по сторонам и увидел, что под запиской на табуретке лежит обычная крестьянская одежда. Мешковатые штаны, рубаха и лапти.

— Ладно, хрен с ним. Никогда не ходил в лаптях... — улыбнулся он сам себе, надел одежду крестьянина и пошел вниз, на первый этаж таверны.

Его встретила улыбчивая владелица заведения Марфа.

— Очнулся уже? Ой, я и не знаю как вас благодарить... Оставайтесь сколько пожелаете. С меня завтраки, обеды, ужины и комната — бесплатно — расплылась женщина в улыбке.

— Ого, кажется уже все знают... — улыбнулся Морбас, проходя мимо — Сработало значит?

— Еще как сработало! Мы уже отправили наших мастеров и мужей на кладбище, чтобы

они занялись его восстановлением. Мертвецы успокоились, и кажется, теперь наша деревушка расцветет! — настроение у Марфуши было где-то в небесах, она постоянно улыбалась и осыпала Алекса комплиментами, от чего парню стало даже как-то неловко.

Она ведь не знает, что я проспал финал сражения...

— Ладно ладно, Марфа, не называй меня на "вы", это очень странно. Я пойду погуляю, а затем обязательно вернусь к завтраку, или обеду... Смотря на сколько затянется моя прогулка... — улыбнулся Морбас и вышел из таверны.

— Буду ждать! — ответила Марфа, как то уж очень мило улыбнулась и пошла обслуживать угловой столик, за которым собрались охотники.

Алекс выглядел теперь как самый обычный деревенский парень. Единственное, что у него осталось из экипировки это плащ и меч. Для плаща погода слишком хорошая, красных стражников нет, поэтому он в открытую пошел к воротам в богатый район деревни.

Пройдя по улочкам, Морбас слышал разговоры мужичков, которые не были заняты работой, как нормальные люди. Все, что делали эти ребята, это искали денег чтобы выпить, а потом было бы неплохо поспать, желательно не в грязи. Именно среди этих ребят вчерашняя выходка юноши и посеяла новые идеи. Идеи о восстании против богатых.

— А я тебе говорю! Надо забрать все их добро себе! Чего это у них куча золота, хорошие дома, а у нас жены и дети голодают? — наседа на своего собеседника алкаш на почти развалившейся лавочке, у какого-то жилого покосившегося домика.

Алекс подумал про себя:

Может потому что они работают, а вы нихера не делаете и бухаете?

Но парень промолчал, и лишь с улыбкой прошел мимо, радуясь, тому что план работает. Как только начнется любая заварушка, эти алкаши смогут организовать небольшой кипишь, которого хватит, для того чтобы парень ушел незамеченным. Ну в идеале, конечно.

Со стражей у ворот все прошло гладко. +50 славы дало то, что все стражники деревни знали кто избавил их от кладбищенского проклятья, и спокойно пропустили его в богатый район к старосте.

Здесь улочки уже были выложены камнем, домики стали покрасивее и побольше. Встречались и каменные дома. Даже стойки с факелами стояли вдоль улиц, чтобы в вечернее время освещать дорогу. В нижнем районе ничего такого и близко не было.

Алекс встретился с несколькими дворниками, которые подметали каменную дорогу, и подошел к одному из них с наиболее добрым круглым лицом.

— Доброго дня, где я могу найти старосту?

— Доброго доброго — улыбнулся мужичок лет сорока с рыжеватой щетиной — Да вон же дом — он махнул в сторону обычного деревянного домика с несколькими собаками, которые спали на крыльце.

— Спасибо, и хорошего вам дня — улыбнулся Алекс, и хотел продолжить дорогу, но дворник взял его за рукав рубахи.

— Слушайте... Раз уж вы идете к старосте, не могли бы сказать за меня пару хороших слов... — мужик так хитро и одновременно добродушно улыбнулся, что стало не по себе.

— В чем дело?

— Понимаете... — мужичок тщательно выбирал слова, и даже не смотря на простецкий внешний вид Алекса, обращался к нему на "вы" — Я уже давно заслужил прибавку за свою работу... Не могли бы вы похвалить мою работу перед старостой? Сказать как чисто здесь и красиво? Я кроме чистки дороги, занимаюсь еще и всеми кустарниками в районе... —

продолжал мужичок, но Морбас его уже почти не слушал.

Парень улыбнулся и кивнул.

— Тогда давайте услугу за услугу.

— Без проблем! Помогу чем смогу! — с радостью ответил дворник.

— Вы видели вчера в деревню приехал торговец с телегой?

— Ага.

— В каком доме он остановился?

— Дак вон там — он махнул в сторону каменного двухэтажного дома с резными красивыми ставнями на окнах — Это дом нашего алхимика Себастьяна.

— Алхимика значит... — парень посмотрел на дом.

Рядом с ним был хлев в котором сейчас и стояла пустая накрытая телега и лошади.

— Так вы поговорите со старостой? Если он хотя бы на две монеты...

— Да я поговорю. Спасибо — прервал дворника Алекс и пошел в сторону дома алхимика.

— Спасибо вам и приятного дня! — воодушевленно крикнул дворник, и продолжил мести улицу, насвистывая приятный мотив.

Домик конечно не из простых. Без моих привычных способностей забраться будет сложно. Так бы я мог прямо сейчас прыгнуть в открытое окно на втором этаже, и найти заветное яичко. Можно попробовать повернуть это с помощью магии воздуха, но думаю, мне сил не хватит на это. Может если бы я потратил очки характеристик в Интеллект, а не в Выносливость... Черт.

Алекс замедлил шаг, когда приблизился к дому Себастьяна, рассматривая окна и дверь.

Дверь тяжелая деревянная, обитая металлом, с добротным замком. На первом этаже видно три окна, все закрыты на ставни. Открытые только на втором этаже. Он что свет не любит, или не любит показывать окружающим свое богатство на первом этаже?

Немного оглядевшись, парень увидел у одного из домов приставленную лестницу, и план уже родился в голове.

Сначала к старосте, заберу свою награду, а когда наступит ночь, проберусь в дом и заберу яйцо. Нужно подлить еще местным алкашам соли на рану, раззадорить их, чтобы отвлекли стражу и все внимание на себя.

Алекс успокоился, составляя план в голове и отправился за своей наградой к дому старосты.

Сегодня ночью, все решиться, Мы уйдем из этой мелкой деревушки, вместе с настоящим яйцом дракона, я надеюсь... Было бы неплохо перенести яичко на следующий этаж Башни... Эх, вот бы все в школе охренели, если бы я вылетел из шпиля Башни верхом на драконе... — замечтался парень, стуча в дверь дома старосты.

*

Алекс подошел к дому старосты и постучал в дверь.

Открыл короткий, неряшливый дядька. Такое ощущение, что онпил всю ночь и еще не спал. Только сильного запаха перегара не хватало.

— Эм... Доброе утро? — неуверенно спросил Морбас, подозревая, что мужик не очень вменяемый.

— Ты кто...ик! Такой, пацан? — заикнулся мужик.

— Я всего лишь тот, кто освободил вашу деревню от мертвецов. Пришел за наградой — Алекс сразу сказал все максимально понятно и быстро, потому что говорить с этим забулдыгой у него не было никакого желания. Последняя встреча с пьяными закончилась полетом алкашей из окна бара.

— А да, да... слышал я что-то такое. Вот... ик! Твоя сотня золотых... — мужик наклонился к столу, чуть не упал, взял мешочек золота, и передал его парню.

Алекс успел заметить, что у старосты на столе лежало с десятков таких мешочков.

"Поздравляем! Вы успешно завершили задание!"

Бах!

Перед лицом парня закрылась дверь, быстрее чем он успел что-либо понять.

Вот значит какой ты, староста... Никакого уважения к людям. Может стоит и его дом обчистить перед уходом из деревни?

Интересно, сотни золотых хватит на нормальную броню? Чтобы дожить до 50го уровня, надо обзавестись нормальной экипировкой, иначе на следующий этаж я не переберусь...

Алекс пошел рассматривать домик старосты, выискивая слабые и уязвимые точки...

Обойдя дом, Морбас заметил через окно, что внутри есть стража. Пара больших верзил с хорошими, качественными мечами. Конечно, такой мудака не может жить без охраны, иначе бы его уже давно убили. Хорошо, пойду потрачу свою сотню золотых, а затем пора приступать и исполнению плана.

*

Григорий Самеди стряхнул кровь со своей катаны. Вокруг проплывали большие белые облака, а ветер развивал его волосы, залитые кровью. Парень стоял на высоком плато где-то в горах и остался единственным выжившим в побоище.

Всюду лежали мертвые тролли. Каждый ростом в три метра. Огромные, серые, и очень сильные твари, способные взять двух взрослых мужчин в каждую руку и швырнуть за сотню метров.

Самеди проверил свой уровень, после схватки.

"45 уровень"

Осталось совсем немного до перехода на следующий этаж...

Парень посмотрел вверх. Где-то там еще выше, в непроглядных облаках, была его цель — Храм Божества, которого он должен убить по квесту системного мира.

Может Морбас уже там? Я смогу его встретить у выхода на следующий этаж? Надеюсь, этот мудака узнал, что я убил его брата. Было бы неплохо, чтобы он тоже меня искал, иначе я могу плутать в этажах Башни бесконечно долго, но рано или поздно я его найду, и сверну ему шею...

Нельзя останавливаться... Я стану сильнейшим и на Земле и в Башне...

Парень вложил меч в ножны за спину и побежал к веревочной лестнице, которая вела на очередную гору... Поселение троллей стремительно вымирало.

*

Виктория никому и ничего не сказала, о том, какой класс она выбрала после перемещения в этот мир. В итоге женщине из предложенных вариантов понравился класс — Жрица Клятв.

В описании было написано, что этот класс настроен на социальное взаимодействия и нерушимые клятвы. Зрелой даме это показалось очень заманчивым, ведь сражаться она хоть и умела, но очень не любила.

В итоге единственная способность, которую получила Вика это — Торжественная Клятва.

"Позволяет предложить живому существу заключить Клятву, которую он не может нарушит, пока не выполнит ее. Внимание! Чтобы предложить заключить Клятву, нужно чтобы живое существо очень хорошо относилось к Жрице Клятв, и симпатизировало ей".

Вика пока не знала что можно придумать с этой способностью, чтобы помочь Алексу прокачаться быстрее, или найти переход на следующий этаж, но она постоянно об этом размышляла.

Виктория и Симма гуляли по торговой площади деревни и высматривали всякие интересности. Бывшая учительница не сказала Алексу, но она тоже получила квест как только попала в этот мир. Только если у Морбаса заданием было просто сбежать из темницы. то квест Виктории был **"Узнать где находится переход на следующий этаж Башни."**

Симма рассматривала дорогие украшения из изумрудов, а Вика размышляла, вяло поддерживая разговор с девушкой.

"Задание — Узнайте, где находится переход на следующий этаж. Составное поручение. За выполнение цепочки заданий вы получите 50 уровней"

Вика перечитала сообщение системы во вкладке заданий. Она была не настолько привычная к интерфейсу, чем молодой Алекс, но быстро во всем разобралась.

Пока Симма радовалась каждой побрякушке, которую видела, Вика высматривала какого-нибудь хорошо одетого торговца, или зажиточного путешественника. Только у таких влиятельных людей может быть информация о портале на следующий этаж.

Обычно жители Башни не знают вообще о существовании этой самой Башни, но многие слышали о странных аномальных местах в их мире. Обычно именно такие места и являются замаскированным порталом или лестницей...

— Вот это сиськи... — прошептал мужчина себе под нос проходя мимо Вики.

Женщина отвлеклась от своих мыслей. Внимание местных к ее фигуре всегда выводило ее из размышлений. В этом мире женщины ее возраста это уже почти старухи. А тут появилась она, вся красивая, сочная, упругая еще и с ухоженной нежной кожей как у молоденькой девушки.

Все встреченные мужчины пожирали ее взглядом. И если бы в реальном мире Вика посчитала это комплиментом, то здесь, в средневековье, ей становилось просто не по себе. Ведь здешние мужчины мягко говоря не подарок... Либо уродливые, либо грязные и совсем не ухаживающие за собой... Кроме одного.

Виктория увидела чуть дальше на торговой площади парня лет 18–20, молодой, относительно красивый и видно что богатый. Он здесь был единственным, кто выглядел

действительно могущественным по местным меркам. Если уж он не знает где переход на следующий этаж, тогда точно нужно уходить из этой деревушки в большой город...

Учительница взяла Симму за руку.

— Малышка, я могу ненадолго отлучиться? С тобой ведь ничего не случится? Ты не будешь встречать в неприятности?

— А? Что? А к-куда вы? — бывшая стражница темницы положила красивое кольцо с зеленым камнем обратно на стойку продавца.

— Пойду и постараюсь достать нам немного информации. Я знаю Алекса, и на месте он сидеть не будет. Нужно помочь ему... — улыбнулась женщина.

— Н-ну... Хорошо. Я тогда буду в таверне если что — неуверенно сказала Симма.

— Вот и чудно. Я ненадолго и скоро вернусь. Ты даже не успеешь обойти весь рынок — женщина откинула фиолетовые длинные волосы, поправила большую грудь. и пошла в направлении богатого паренька.

— Л-ладно... — прошептала Симма и проводила взглядом сочную упругую попу Виктори как и несколько мужичков прохожих.

Вика была без белья, ведь ее способность может перенести только тело. Красивое хоть и простое платье на шикарной фигуре женщины сидело идеально. При ходьбе попа и бедра без трусиков сексуально покачивались, а если платье не затягивать, то огромные груди постоянно разъезжались в стороны, открывая прекрасное, манящее глубокое декольте зрелой женщины.

— Надеюсь, я не зря это делаю... — прошептала Вика, подходя к молодому человеку — Добрый день, сэр..

Парень с короткой стрижкой и белыми волосами повернулся к женщине.

— Добрый... — он многозначительно обвел взглядом высокую статную красотку, глубокое декольте которой притягивало все внимание. Огромные, чуть висящие под собственным весом, груди манили к себе и кровь молодого парня тут же закипела.

Виктория нежно улыбнулась, увидев, что ее женские чары сработали безупречно как и всегда. Конечно, какой молодой и к тому же богатый парень откажется, от обалденной, фигуристой особы, взгляд которой так приятен, а улыбка настолько нежная и одновременно пошлая, что кровь сразу приливает вниз?

— Я тут... Ищу себе белье... Вы не могли бы помочь мне выбрать, что-то такое, от чего бы у мужчин не оставалось никаких мыслей при виде меня? — Вика провела пальчиками по свои длинным распущенным волосам необычного цвета.

Парень на секунду задумался, проследив за пальцами женщины, затем достал какой-то кристалл, посмотрел на него.

— Конечно! Как я могу не помочь такой обаятельной и красивой даме. У меня есть еще немного времени для вас, мадам — парень улыбнулся. стараясь держать себя в руках.

Он привык к красивым и молодым девочкам, но чтобы зрелая женщина выглядела настолько хорошо и сексуально... Такого он не видел никогда в жизни.

— Тогда может проводите меня туда, где я могу купить что-то стоящее? Я проездом в деревне и не знаю, где здесь есть хорошие магазины... — Виктория невинно похлопала глазками, строя из себя дурочку.

— Пойдемте, мадам. Я как раз знаю отличное место. Там вы сможете и сразу примерить все, что выберете — парень поднял руку, согнув в локте, приглашая Вику с собой.

Женщина улыбнулась и взяла своего спутника под руку, при этом разница в росте была

такой большой, что глаза юноши были почти на одном уровне с объемной грудью Вики. Он видел ее торчащие от прохлады сосочки, и скрывать напряжение в штанах было все сложнее, даже учитывая его широкие и дорогие шаровары...

Они прошли по площади, болтая о погоде, о деревне и о местных. Вика пыталась общаться как местные, разговаривая про обычные вещи, которые волнуют средневековых людей. Парня зовут Петр, и он один из наследников зажиточного торговца.

Петя постоянно смотрел на ее тонкие изгибы и линии тела. Пока они шли к дорогому магазину тканей и одежды, учительница смотрела по сторонам, пытаясь понять, есть ли с таким богатым молодым человеком охрана, но никого не увидела.

Вскоре они вошли в большой магазин. Его окна были украшены разноцветными и очень дорогими витражами, и перед глазами женщины возникли десятки разных платьев.

— Ну... Выбирайте, мадам. Пусть это будет мой подарок для вас. Чтобы вы могли выглядеть еще красивее и горячее — чуть покраснел Петр.

Было что-то в этой женщине, чего не было в других. Он не мог ей приказывать, как другим телкам, которых он мог использовать и бросить в грязи на дороге. Он мог взять себе любую и обращаться с ней так как хочет, но почему то с этой фиолетововолосой красавицей он вел себя как сопливый пацан, который даже женскую грудь в руке ни разу не держал.

— Ой! Правда? Я могу выбрать все что угодно? — Вика похлопала глазками, разыгрывая сильнейшее удивление.

— Конечно. Я даже заплачу, сколько бы это не стоило. Это меньшее, что я могу сделать, чтобы отблагодарить вас за вашу красоту — к юноше подошел хозяин магазина, невысокий мужик лет пятидесяти, и пожал ему руку.

Вика понимала, что ее чары работают, и нужно как можно быстрее узнать всю необходимую информацию, которую знает этот пацан. Иначе его могут отвлечь и тогда все пропало.

— Пойдем со мной... Я хочу чтобы вы лично посмотрели на мне новое белье... — улыбнулась учительница, чуть отведя взгляд, строя из себя стеснительную девушку.

Парень тут же забыл о хозяине магазина, который уже начал предлагать самые дорогие варианты с горящими до денег глазами.

— Пойдемте, я с радостью посмотрю как на вас будут смотреться лучшие вещи.

В магазине имелись небольшие примерочные, зашторенные красными тканями. Вика подошла к одной из них и пристально посмотрела на парня.

— Выберите мне на свой вкус что-нибудь... — она приблизилась ближе, почти касаясь его губ своими — А я потом примерю...

*

*

— Ну как я выгляжу? — через какое-то время Вика выгнулась попой, к парню, посмотрев через плечо и демонстрирую Пете белье, которое он выбрал для нее.

— Это... Превосходно... — проговорил он и словно в каком-то трансе засунул руку себе в штаны.

— Настолько превосходно? — женщина улыбнулась и кивнула на торчащие штаны парня.

— Да. Извините но... Я не могу сдержаться... Но и коснуться вас не могу... Вы слишком красивы... — юноша начал откровенно драть на Викторию, сидя в примерочной.

— Вика выпрямилась и подошла к Петру, наклонившись. Ее огромные дочки пошло свисали в лифчике.

— Может быть я смогу вам помочь с этим? Вы поможете мне, а я вам... — Виктория приспустила штаны нового знакомого ниже, обнажив его торчащий член и нежно взяла его лишь двумя пальчиками.

У Пети даже ноги задрожали от одних прикосновений взрослой женщины к его члену. Для него она выглядела как Божество. Он никогда не видел красоток с такими формами, и при этом такой упругой гладкой и нежной кожей. Все, от ее улыбки, до ее ноготочков вызывали в нем желание.

— Я сделаю все чтобы вам помочь... Пожалуйста не убирайте руку... Ммм... — парень смотрел как качаются большие сиськи женщины, наслаждаясь как она медленно обхватила его член и начала размеренно двигать рукой.

Вика собиралась использовать свою способность, но еще рано... Нужно чтобы юнец потерял от нее голову...

— Как вы знаете... Я люблю путешествовать... — сказала Виктория и красиво пустила со своего язычка слюну прямо на зажатую красную головку в ручке... Женщина посмотрела на парня с такой любовью и похотью, что он чуть не кончил только от одного ее взгляда.

— Да... да... знаю... ох...!

Чпок! Чпок! Чпок!

Игривая ручка на пенисе парня пошло чпокала пока бывшая учительница отдрачивала ему.

— Тогда... Я хочу знать какое место в этих землях самое загадочное... Необъяснимое и необычное... — Виктория отпустила уже пульсирующий член парня, поднесла свою ладонь ко рту и пошло облизала, смачивая слюной... — Вы ведь поможете искательнице приключений?

— Да да! Возьмите его снова... Потрогайте меня еще!

Виктория задержалась язычком на своих пальчиках и приподняла бровь.

Петр быстро понял, что она ждет чтобы он заговорил.

— А... Эм... Место... Самое загадочное... Вы хотите пройти в портал? — парень с надеждой посмотрел на нее.

Бретелька красивого лифчика спала с аккуратного плеча женщины, так что юноша смог увидеть торчащий нежный сосок Виктории пока она потянулась к его члену.

— Ммм... Да... Расскажи мне о портале, малыш... — женщина уже видела что Петр теряет от нее голову, и стала смелеть, пошло надрачивая ему член.

— Он... В горах... Но вам не пройти... Там очень много монстров и королевских охранников, а потом и троллей... Ммм... Да, Вика... Вы чудесны...

Женщина почувствовала, что парень скоро кончит и сделала последний "шаг". Она наклонилась к его пенису чтобы юноша видел привлекательное красивое лицо женщины очень близко к своему органу...

— Но ты же поможешь мне пройти туда верно? Сделаешь это для меня?... — Вика умело надрачивала парню у своего лица, почти шепча ему в член эти слова.

От похоти и разврата у Петра уже плыло перед глазами и он даже не увидел системное сообщение, которое послала ему Вика.

"Игрок Виктория предлагает вам клятву: Проведите ее к портал в горах после того как она ублажит вас до окончания. Вы согласны взять на себя клятву?"

— Да! Да! — в нетерпении кричал парень напрягаясь все сильнее и не сводя глаз с красотишки у своих ног.

"Вы уверены? Вы потеряете жизнь, если не выполните клятву"

— Да!!! — выкрикнул Петя, заливая пол вокруг своей спермой.

Вика вовремя убрала руку и наблюдала как он кончает... Она улыбнулась, выпрямилась, и надела свое платье, закрыв все прелести от глаз.

"Поздравляем навык Торжественная Клятва сработал успешно"

Юноша кое-как отошел от оргазма и открыл глаза.

— Хорошо было? — улыбнулась Вика, глядя на парня, и завязывая пояс на платье.

— Да... Очень... Вы — Богиня... — проговорил богатенький парень.

— Оу, это очень мило. А теперь надевай штаны, пришло время исполнять свою клятву... — хищно посмотрела на него Виктория и вышла из примерочной.

— Я... Чего? Клятва? Но у меня еще дела сегодня, мадам... — опешил парень, надел штаны и вышел за ней, небрежно бросив мешок монет старику-продавцу — Какая еще клятва?

— Клятва клятва... Можешь проверить свой журнал диалогов... — хитро улыбнулась женщина — Пойдем, нам нужно найти моих спутников еще.

Отлично! Все сработало!

*

Алекс уже составил план ограбления старосты вместе с торговцем, и сейчас гулял по торговой площади. Он увидел Симму и Викторю с каким-то белобрысым парнем.

А это что за хрен? Уже нашла мне замену?

Морбас пошел к ним.

Вика увидела Алекса и помахала ему, а затем вся компания пошла к нему на встречу.

— Вот ты где — улыбнулась Виктория — Готов идти на следующий этаж?

— Чего? У меня вообще-то были другие планы... Да и как мы пройдем туда, если нужно сначала взять 50ый уровень?

— А мы сможем тебя прокачать по пути туда ну или сначала сходим к переходу, а потом где-нибудь в окрестностях повысим твой уровень. Нам поможет вот этот милый юноша — Вика ткнула пальчиком в грудь белобрысого Петра.

— И кто это такой? Выглядит слишком прилично... — Алекс смерил тяжелым взглядом богатенького пацана, который тут же отвел глаза.

— Ты главное не убивай его. Он нам нужен... И тебе лучше не знать детали нашего знакомства... — Вика пошла вперед, на выход из города, потянув за рубашку пацана.

— Симма, что тут происходит?

— Н-незнаю... Но, к-кажется у нее в-все под контролем... — стражница пошла за учительницей.

— Черт... Да чем вы здесь занимались? Без меня уже все придумали? И куда я пойду в этих шмотках? — крикнул в спине Вике Алекс.

Женщина достала из кармана платья увесистый мешочек и побренчала им.

— Мы идем покупать тебе снаряжение. Я обо всем позаботилась, люби меня — хищно улыбнулась Вика, глядя на Морбаса и виляя бедрами продолжила идти.

— Оставил, блин, девчонок на пару часов... Они уже успели разбогатеть и план составить, и место нужное найти... Твою мать... — выругался Алекс и пошел за Викторией.

— Белобрысый, ты кто такой вообще? — Морбас догнал парня и положил ему руку на

плечо.

Тот виновато погледна и громко сглотнува...

*

Единственное, что узнал Алекс это то, что каким-то образом Петр теперь должен Вике и обязуется показать переход на следующий этаж. Блондин кое-как выдержал пристальный взгляд Морбаса и облегченно вздохнул, когда узнал, что этот жуткий тип присоединиться к ним попозже.

Вика, Симма и Петр вышли из деревни и направились по тропе направо. Где-то там через пару часов пути, у дороги должна быть таверна для путников и охотников, в ней и решили встретиться все вместе.

А пока что Алекс отправился в богатый район. Симма была уверена, что видела именно яйцо дракона. И уходить без него парень не собирался.

Морбас прошел вокруг дома Алхимика еще раз. Первый этаж полностью закрыт, но вот второй... На нем было много окон и все открыты. С другой стороны зачем парится, если можно просто постучать в дверь? В конце концов я герой этой деревни или как?

Когда солнце уже ушло за горизонт, юноша постучал в дверь алхимика.

Открыл худой седой мужичок. Люди здесь вообще старели очень быстро, поэтому почти все они были похожи на престарелых седых пенсионеров.

— Чем могу помочь в такое время? — строго сказал Себастьян, сделав акцент на последнем слове и рассматривая человека перед собой.

— Я слышал, что вы лучший алхимик в городе... Мне нужно не совсем обычное зелье. и я готов за него заплатить — улыбнулся парень так добродушно как только мог.

Слава героя деревни бежала впереди Морбаса, поэтому алхимик с удовольствием принял у себя героя в поздний час. Система выдала надпись перед глазами:

"Отношение Алхимика Себастьяна к вам изменилось на "Уважение""

— Проходите, посмотрим что я могу сделать для нашего Героя — улыбнулся дед и пригласил войти в дом.

Изнутри поместье выглядело очень дорого, внушительно и немного мрачно. Черный холодный камень повсюду. На первом этаже сразу был слышен треск углей в камине. Чтобы протопить такой большой дом, здесь их было целых два в разных комнатах на первом этаже.

— Итак. Что именно вам нужно? — дед прошел к столику на котором стояло множество разноцветных эликсиров.

— Что-то для увеличения магической силы.

— О, конечно, я смогу подобрать вам нужный вариант — улыбнулся Себастьян — Какой стихией вы обладаете?

— Воздух — Алекс осматривал дом, и нашел лестницу наверх.

Здесь, на первом этаже не видно яйца, значит оно на втором. Нужно найти способ туда попасть.

— Воздух воздух... Себастьян начал перебирать бутылки, что-то бубня под нос.

Проблема пока была только одна, а именно вон тот огромный мужик с мечом за спиной. Алекс блуждал взглядом по дому, пока не наткнулся на почти каменную статую. Телохранитель алхимика стоял неподвижно, и даже не моргал. Он больше напоминал шкаф, или элемент интерьера, поэтому Морбас даже не почувствовал его присутствия.

Охранник внимательно наблюдал за тем что делает парень.

Жуткий тип... Надо что-то с ним придумать...

— Кажется нужно покапаться в моих запасах на втором этаже, пройдемте на лестницу — сказал дед и пошел на второй этаж.

Отлично! Теперь осталось только узнать где именно лежит яйцо. Проблем с этим шкафом быть не должно. Большой шкаф громко падает.

Парень прошел на второй этаж и обалдел. Здесь были большие комнаты похожие на средневековый замок. Была комната охраны, большая столовая для слуг и охранников, а сразу как выходишь с лестницы, то можно увидеть красивые статуи рыцарей, и кажется настоящий небольшой трон.

— Хорошо живете... — заключил Алекс, осматривая роскошь.

— За этим всем стоят годы работы... Пройдемте сюда... — дед прошел через длинный зал с тронем, вошел в столовую, где несколько служанок убирали со столов остатки ужина.

Морбас разглядывал окружение и шел дальше, за ними следовал и телохранитель. Алхимик зашел в подсобное помещение рядом со столовой. Здесь было что-то вроде склада с припасами, учетная книга, и огромный бочонок вина литров на сто.

Да чтоб я так жил!

*

(Второй этаж дома алхимика)

*

Здесь Алекс наконец увидел то, что искал. Яйцо лежало на полке рядом с коробками разных растений и овощей Место видное, и просто взять его сейчас не выйдет. К тому же слишком много лишних глаз вокруг. А судя по количеству стульев и столов, охрана алхимика состоит не только из одного телохранителя. Остальные сейчас видимо куда-то ушли и могут вернуться.

— А что это за яйцо? — спросил Алекс, подойдя поближе к полке.

— Глаз у вас зоркий, Герой, но эту вещь я не продаю. Это древние яйцо **Черного Кристального Дракона**. Скорее всего последнее в мире. Величайшая редкость и сокровище — сказал дед, копаясь в ящичках стола и гремя склянками.

Странно ты как то хранишь величайшее сокровище... На полке с помидорами, блин.

— И все же. У всего есть цена, сколько бы вы хотели за него?

— Боюсь, что вам оно не по карману. За это яйцо можно попросить титул дворянина и деревню в придачу — ухмыльнулся дед.

Нихера себе яичко... Фактически передо мной сейчас лежит вещь, которая гарантирует мне лучшее снаряжение и оружие, которое я могу найти в этом мире.

— Ах, нашел! — вскрикнул Себастьян и поднял над головой зеленый бутылек — Зелье увеличивающее могущество магии воздуха в разы!

— Отлично! Во сколько раз увеличится моя сила?

— В пять раз, а время действия целый час!

Алекс взял склянку, посмотрел себе за спину, там неподвижно стоял охранник.

Ну... Если не сейчас, то никогда. Поехали!

Парень одним движением пальца скинул деревянную затычку, и влил содержимое флакона себе в рот.

— Обычно сперва нужно заплатить, прежде чем употреблять... — скептически сказал алхимик и тут же протянул руку.

У Морбаса перед глазами всплыло системное сообщение:

"Эффективность способностей стихии Воздух увеличены в 5 раз. Длительность 1 час"

— Извини, мужик, не сегодня — сказал Алекс, а затем выставил руки в разные стороны, и использовал силу.

Сильнейшие порывы ветра вырвались из ладоней. Худое тельце алхимика отлетело в каменную стену. Кажется, кости старика хрустнули и он упал мешком на пол, чуть дыша.

Амбал за спиной парня в ту же секунду вылетел в окно, разбив стекло. Огромная туша в броне с лязгом упала о каменную дорогу и развалилась у дома, приходя в себя. В соседней комнате-столовой тут же поднялись крики служанок, которые начали метаться по комнате, хватая все что видят для защиты.

— Хозяин?! — вскрикнула одна из женщин, увидев как охранник вылетел в окно.

— А ну закрыли рот быстро и не двигаться места, иначе полетите за этим кабаном! — Алекс серьезно посмотрел на дамочек, прыть которых сразу убавилась. Первая — опустила швабру. Вторая женщина отложила сковороду...

Запас магической энергии парня опустился на половину. Морбас быстро схватил яйцо дракона с полки, а затем и несколько склянок. Засунул все это в сумку, которую нашел здесь же, и побежал на выход.

В деревне уже зазвонил колокол, а к дому бежали двое стражников. Тревога.

— Твою мать! — Алекс увидел лестницу на крышу и быстро полез по ней, женщины побежали к алхимику и кудахтали вокруг него.

Морбас вылез на крышу. Вечерний свежий ветерок приятно обдувал, звезды были такие яркие, что освещали всю деревню.

Мимо пролетел арбалетный болт.

Парень тут же увидел одного из стражников, который стоял чуть выше по дороге, и заряжал второй болт.

Другие охранники мира и порядка оттащивали огромную бронированную тушу абмала подальше от дома.

Болт вылетел, Алекс использовал способность, отведя рукой вбок, порывом ветра болт полетел чуть в сторону и улетел в прилесок.

— Ну... Счастливо оставаться! — сказал Морбас и спрыгнул с крыши дома за высокий забор богатого квартала.

Стражники просто охренели и еще несколько секунд стояли, наблюдали за пустой крышей.

Алекс сразу присмотрел это направление отхода. Здесь квартал богатого района граничил с небольшим холмом. И выходит если отсюда спрыгнуть, то окажешься уже за границей деревни. Правда лететь пришлось около двенадцати метров.

— Давай давай! — успел выкрикнуть парень, пока летел, как вдруг воздушная подушка скорректировала его полет, и Морбас чуть притормозив прямо у земли, упал в кусты.

"Ваш запас маны — 0"

Юноша тут же подпрыгнул и побежал подальше от деревни. Таверна в которой я должен встретиться с Симмой, Викой и этим... как его там, должна быть где-то справа...

Парень быстро побежал по тропе под крики стражников, которые пытались его догнать. Несколько стрел просвистели рядом, но ни одна не попала в цель.

— Да я просто грабитель года... — улыбнулся сам себе Алекс, доставая из украденной сумки синий бутылек.

Он влил его в себя на ходу.

"Максимальная магическая энергия повышена на 10 %"

— Ого! Классно, я хотел всего лишь восстановить ману... Ладно, и это пойдет.

Морбас бежал до тех пор пока шум из деревни не прекратился. Вокруг были голые ровные поля, усеянные пшеницей и картошкой.

Ночь снова превратилась в спокойную и тихую. На дороге никого кроме парня нет, где-то вперед мелькает огонек. Скорее всего это и есть та таверна... Хорошо, что здесь интернет еще не изобрели... Заберу Вику с Симмой, и продолжим путь к переходу. Надеюсь, когда мы доберемся до большого города, то там найдется работа для меня... Еще нужно получить больше сорока уровней...

Парень достал из сумки то, ради чего он пошел на все это. Красивое большое и тяжелое яйцо. Оно почти окаменело, но все же немного излучало тепло.

— Привет малыш, ну что... Ты собираешься выходить на свет, или придется тебя поторопить? — Алекс улыбнулся сам себе и сложив яйцо, пошел к маленьким мерцающим огонькам на горизонте. Операция прошла как надо, хоть и не сказать что гладко. Главное что цель выполнена.

Надеюсь, Симма знает что с ним делать...

*

Вика, Симма и Петр сидели в таверне и тратили золото парня на вкусную еду и выпивку. Юноша уже понял, что крупно облажался когда пошел на поводу своих чувств, и дал клятву Вике. Сейчас он только надеялся на то, что после исполнения клятвы он сможет уйти. Сейчас он не мог даже подумать о побеге. Организм просто не мог принять такое решение и мысли постоянно куда-то убегали из головы.

Плечистый мужичок с усами, принес большого зажаренного гуся на деревянном блюде и поставил его на стол.

— Огромное спасибо — улыбнулась Вика.

— Я такая г-голодная... — Симма сразу взяла нож и вилку и принялась отрезать себе кусочек ароматного мяса.

— Пожалуйста, угощайтесь... — улыбнулся мужик — Последнее время что-то много приезжих здесь... Тоже отправляетесь на поиски приключений или других миров?

— А что... Много у вас людей отправляются на поиски других миров? — Вика посмотрела с интересом на тавернщика.

— Конечно. Неделю назад странный длинноволосый парень с длинным мечом отправлялся в ту же сторону и был такой же голодный как и вы — тавернщик погладил свои кустистые шикарные усы.

— Длинноволосый... А волосы темные были? Он худой?

— Да да, все верно. Знакомый ваш?

— Самеди... — Вика задумалась скрестив руки на столе.

— Кто к-кто? — с набитым ртом спросила Симма.

— Источник опасности для Алекса Морбаса и второй по силе ученик в Школе... Но это раньше, а теперь я даже и не знаю...

*

Григорий Самеди прошел этаж с системой и сейчас поднимался по лестнице, которая вела на следующий уровень Башни.

Лестница старая, даже древняя, из черного камня. Где-то вокруг слышались звуки осыпающихся камней и балкончиков этого здания. Проведя рукой по камню, Самеди повернул за угол, где увидел огромный пустой зал. Парень вошел в него и из камней в полу, вылезли железные прутья, преградив проход обратно на лестницу. Повсюду моментально вспыхнули свечи, полностью осветив помещение.

Огромные колонны в виде чудовищ, гигантов, циклопов, скелетов и драконов поддерживали высокие своды зала. В конце виднелся нечеловеческих размеров трон, рассчитанный на человека ростом в пять метров. На нем восседала темная большая фигура. Она была похожа на человека в темном балахоне, полностью скрывающим лицо.

Григорий достал катану и пошел к трону, осматривая непонятно откуда взявшуюся черную фигуру.

— Ты не тот кого я ждал — раздался звонкий сильный мужской голос по всему залу и тут же отразился от пстых стен эхом.

— Видимо, я все-таки оказался сильнее — Самеди улыбнулся сам себе и продолжил идти к трону чуть пригнувшись, и уже подготавливая свое тело для быстрой атаки...

*

Алекс пришел в таверну уже затемно.

Да уж, не привык я путешествовать без своих способностей. Если бы у меня были мои силы, я бы моментально оказался здесь... И когда закончится уже этот уровень..

Юноша быстро прошмыгнул мимо какого-то пьяного вусмерть мужичка, который заснул прямо на столе таверны.

За стойкой бара никого не оказалось, но когда Морбас подошел ближе, из кухни вынурнула заспаная девушка.

— Доброй ночи... Вам накрыть ужин или сразу выделить комнату? — тихо спросила она, прикрывая рот рукой и зевая.

Такой тип девушек уже стал привычным для Алекса. Русые длинные волосы, весьма приятные большие формы натуральной груди, круглые бедра и интересующийся взгляд с искоркой.

— Доброй, милашка. Я кое-кого ищу. Здесь должны были остановиться мои спутницы... — Алекс приветливо улыбнулся, оценивающе посмотрев на девушку.

— Да... сейчас... — девушка открыла толстую книгу, пытаясь скрыть улыбку от стеснения.

Пока Морбас ждал, он почувствовал как в сумке на плече что-то толкнулось. Открыл мешок, посмотрел на яйцо.

Ты чего вылупиться решил?

Но спустя несколько секунд ничего не произошло и второго толчка не было. Парень пожал плечами, и снова посмотрел на красавицу.

— Четвертая комната направо — наконец сказала она, протягивая еще один ключ.

— Спасибо, и сладких снов — улыбнулся Алекс и пошел наверх.

Дверь комнаты тихонько скрипнула и юноша вошел внутрь. Девушки уже спали. Номер

оказался большим, кроватей было полно, целых 5 штук. Конечно, Вика сейчас могла тратить деньги этого богатенького дурачка Петра, который соблазнился на ее флирт и шикарные формы.

Все спали отдельно на своих койках, Морбас занял место у окна, тихо расстелился, лег и взял яйцо с собой в постель.

— Ну давай... Не знаю как тебя высиживать, но вылазь уже. Мне нужен дракон и желательно быстро...

*

На следующее утро первое что увидел Алекс когда проснулся, это пялящуюся на него Симму, котрая сидела напротив него, подперев подбородок рукой.

— Чего случилось? — сонно сказал парень, протирая глаза.

— Это... Оно? — проговорила девушка, указывая на каменное яйцо под рукой юноши.

— Я же говорил что верну его... — улыбнулся Морбас — Как дракошу быстрее выковырять оттуда?

Симма округлила глаза от удивления и сглотнула.

— Н-никак. Возможно он даже п-при нашей жизни не в-ыылупится. Д-драконы рождаются только при н-необычных обстоятельствах и никто не знает к-когда это может случится и из-за чего, но рождение д-дракона точно не происходит просто так как н-например рождение человека... — очень сбивчиво и заикаясь проговорила Симма.

Было видно, что она очень нервничает. Сейчас перед ее глазами было то, что может обеспечить ей безбедную жизнь, да и всей ее семье, если она захочет.

— Да уж... — вздохнул Алекс и поднялся с постели, надевая штаны — значит я просто так рисковал своей жизнью ради него?

— Н-нет! Что ты! Теперь мы с этим яйцом с-сможем обеспечить с-себе все что угодно, нужно лишь продать его н-нужному человеку... — попыталась оправдаться Симма.

— Ага, и потом проследить, чтобы его люди нас не убили и не забрали обратно свои деньги — усмехнулся парень, подходя к умывальной бочке, которая стояла здесь же в комнате.

— Фу на тебя! Ты чего такой бука? — вмешалась Виктория, которая вошла в комнату в одном полотенце на голое тело — Зачем ты рушишь мечты девочки. Я же знаю, что ты не дашь нас в обиду, так что не надо нагнетать.

Из банной комнаты за спиной Вики выходил пар. Видимо там еще и деревянная ванну есть, да еще и с горячей водой!

Фиолетоволосая прошла по комнате в теплых мягких тапочках, и зашла за ширму. Алекс улыбнулся, проводив взглядом женщину, засматриваясь на ее большую круглую попку.

— Ладно... что там у нас дальше по плану? — Алекс передал яйцо Симме, пока та замороженно смотрела на него, а сам разделя до гола, и пошел в банную.

Сиима сразу покраснела иотвела взгляд, вжавшись пальцами в яйцо.

— Петр отведет нас на гору. Кажется, переход именно на ней — голос Виктории из-за ширмы.

— А как там с монстрами? Ты не забыла, чтобы перейти на следующий этаж нам нужен пятидесятый уровень? — парень добавил в ванную горячей воды и шумно плюхнулся.

— У-у-у... Монстров там много, я думаю нам хватит убить всего парочку чтобы получить несколько десятков уровней разом — женщина вышла уже одетая и готовая к походу.

— Хорошо, значит выдвигаемся — сказал Алекс, отмываясь от всей грязи, которая скопилась за это время — Как там наш экскурсовод?

— Петр? Он уже ждет нас на выходе — улыбнулась Виктория.

*

Дорога до горы занимала около трех часов. Коней в таверне не было, поэтому пришлось идти пешком.

Петр шел впереди, чуть за ним шла Симма, погруженная в собственные мысли, а за ними Виктория с Алексом.

— Слушай... Я узнала, что Самеди здесь и он очень близко — сказала Вика не слишком громко.

Алекс посмотрел на женщину, приподняв бровь.

— Где он? Я думал он давно сдох. Не переживай, один раз я его уже убил, убью и второй раз... — сказал Алекс, осматривая красивый, нетронутый утренний лес.

— Он уже на горе, и скорее всего сейчас переходит на следующий этаж. К тому же, кажется, следующий этаж Башни — последний.

— Последний?

Вика тяжело вздохнула и кивнула.

— Да. Таверщик сказал, что он построил свое заведение как раз потому, что знал о переходе, и о путешественниках Башни. Все, кто входил на следующий этаж уже не возвращались...

Алекс вдруг улыбнулся.

— Чего ты нагоняешь? Ты же знаешь, что меня все равно никому не убить. А если боишься — останешься здесь и дождешься меня. Я сам доберусь до конца и вернусь за тобой.

— Нет... — Вика опустила глаза, набрала воздух в легкие — Если после этого этажа Башня заканчивается, то это значит, что там ты встретишь свою смерть. Ты и так забрался намного выше, чем кто-либо когда-либо. Может просто забудем все это и вернемся в наш мир? Скроемся в какой-нибудь глуши... и плевать что случится с Башней и школой...

— Так... — Алекс остановился и взял Викторию за плечи, серьезно посмотрев в ее глаза — Зачем меня позвали вообще в вашу школу?

— Обучить способностям... — тихо сказала женщина.

Сейчас Вика не походила на себя прежнюю, она была испугана как маленькая девочка, которая осталась без родителей.

— Вот именно, а зачем я должен был получше научиться обладать своими способностями?

— Чтобы войти в Башню... И понять ее происхождение...

— И вот когда я уже так близок к разгадке, ты хочешь чтобы я повернул назад? Нее, это так не работает, родная — парень ласково чмокнул ее в лоб, улыбнулся и продолжил идти.

— Обещай мне что будешь осторожен. Если Самеди уже там, то у тебя появился еще один дополнительный противник на последнем этаже.

Морбас лишь улыбнулся снова и посмотрел на подножье высоченной горы, пик которой терялся в облаках.

Отсюда гора выглядела как огромный земляной цилиндр, почти идеально ровной формы, покрытый зелеными мелкими растениями и корнями. Наверх вела ручную сделанная песчано-каменная лестница. Кажется, кто-то потратил кучу времени чтобы выдолбить лесенки в почти вертикальной горной породе.

— Мы пришли... — сказал Петр, подходя ближе — Теперь вы меня отпустите?

На лице парня была мольба о пощаде. Он чуть ли не рыдал, но держал себя в руках. Петя явно не воин, и толку от него больше никакого нет.

Вика посмотрела на него так, словно ей было все равно, что с ним случится. Абсолютно холодный и безразличный взгляд.

— Уходи, твоя клятва выполнена — проговорила она, витая в закоулках собственных мыслей.

Петр аж подпрыгнул от радости и бросился к Вике обниматься.

— Точно? Я могу идти?! Правда?!

Вика увернулась от радостного парня, и поставила ему подножку, так что тот запнулся и упал лицом на дорогу.

— И перестань верить девушкам на слово, иначе твоя жизнь будет полна сюрпризов — улыбнулась учительница, снимая контракт, который был заключен между ней и парнем.

— Полегче, Вик, он чуть себе шею не свернул! — улыбнулся Алекс.

Петр поднялся с земли, отряхнул штаны, и попробовал подумать о побеге, и не встретив никакого морального блока как в прошлый раз — побежал со всех ног в сторону таверны, обратно.

— Спасибо! Спасибо! — кричал он еще несколько раз, удаляясь от приключенцев.

— Ну, что поиграем в скалолазов? — улыбнулся Морбас и первым пошел к ступеням, ведущим на следующий этаж.

По идее, портал скрывался где-то высоко над головой в облаках. Когда Алекс поставил ногу на первую ступень, то яйцо в его сумке вдруг зашевелилось снова.

— Какого черта... — парень достал каменный артефакт и увидел, что по нему пошла трещина, а затем ощутил еще один толчок внутри яйца.

— Он... Он в-вылупляется! — крикнула Симма тут же подбежав ближе.

Но ребята прождали еще около пяти минут и никаких дополнительных толчков, или трещин на яйце не появилось.

— Так... Предлагаю не ждать эту крылатую ящерицу, а идти наверх. Нам нужно пройти как можно больше степеней до вечера, и желательно найти там безопасное место для сна — сказал Алекс, пряча яйцо снова в мешок.

— Я б-бы хотела идти за тобой... Буду п-присматривать за твоей сумкой и п-прислушиваться... — тихо сказала Симма.

Виктория ничего не произнесла, но на ее лице было видно беспокойство. Она все еще надеется, что Алекс передумает дити наверх.

— Отлично, тогда пошли — парень подошел к Вике — Самые сочные и красивые — идут вперед, а я за тобой.

Морбас улыбнулся, стараясь разрядить обстановку, чтобы его бывшая учительница не так сильно переживала.

— С удовольствием — сексуально улыбнулась женщина — Только смотри не на мою попу, а себе под ноги — Вика и пошла вперед, виляя бедрами...

*

Григорий рванул с места, размахнувшись катаной для единственного удара, который срубит голову великана сидящего на троне. Парню было все равно кто перед ним, он пришел в Башню только чтобы стать сильнее и проверить насколько далеко он сможет зайти. Его не интересовали ответы, его интересовала только сила.

— Аха-ха-ха! — раздался оглушительно громкий смех человека в темных одеждах на троне.

Стены большого зала затряслись, осыпаясь мелкими камешками и кусками кладки.

— Кажется, я поставил не на того парня, верно? — произнес незнакомец, прежде чем Самеди отрезал голову человеку на троне.

Григорий замер. С его меча стекала кровь, голова незнакомца слетела с плеч и упала на пол, прокатившись пару метров. Тело обмякло на троне, оперлось на спинку.

Теперь наконец можно было рассмотреть лицо великана в черном и Самеди посмотрел.

— Вы?! Да какого хера здесь творится?! — юноша сделал несколько шагов назад, сойдя с пьедестала на котором стоял трон.

Вдруг послышался тот же голос незнакомца.

— Придется работать с тем, что есть. Поздравляю тебя, ученик. У меня есть для тебя задание. Последнее задание...

*

Сильнейший ветер пронизывал до костей. Ребята ушли не так высоко, но изменения погоды уже чувствовались. Алекс шел за Викторией, оглядываясь по сторонам в поисках монстров, но никого не было. Лестница извивалась вокруг горы, превращаясь в почти плоскую дорогу, а иногда преобразовывалась в лестницу по почти вертикальной скале. Никаких уступов, или тем более поручней здесь не было.

— К-как бы не уп-пасть... — проговорила Симма, следуя за Алексом.

— Если что хватайся за меня. Я подхватю тебя порывом ветра. Я же теперь гребаный маг воздуха... — вздохнул Морбас, закрываясь рукой от сильного ветра.

Вернуть бы свои способности и быстрее.

Компания поднималась в гору около двух часов. Повсюду были видны следы битвы — брызги крови, обломанные клыки, примятая трава и земля. Ничего из этого нельзя было использовать. Система упорно не желала класть предметы в инвентарь, сухо сообщая о том, что это все — "Мусор".

Еще через два часа идти стало физически больно. Симма начала сильно отставать, Алекс поднялся на небольшой пяточек ровной земли, которые иногда встречались, и огляделся. Рядом была небольшая пещера.

— Укроемся там от ветра! Передохнем! — крикнул парень.

— Что?! — Виктория остановилась и развернулась лицом к компании.

— Привал! — крикнул Морбас, стараясь перекричать ветер.

Можно было попробовать остановить ветер с помощью силы, но Алекс пробовал, его показатель маны просто улетел за секунду в ноль и ничего не изменилось.

Морбас показал рукой в сторону пещеры. Ветер был такой сильный, что уносил все слова, без возможности расслышать.

Вика кивнула и пошла в убежище. Через минуту ребята смогли выдохнуть и нормально

подышать, без постоянного сильного ветра в лицо.

— Далеко еще? — спросил Алекс, скинул сумку и начал собирать хворост для костра.

— Не знаю... Но судя по тому что здесь никого нет и много крови — мы идем правильно — Вика подложила под попу немного мха, и уселась прямо на него.

В пещере было почти уютно. Здесь рос мох и было несколько небольших кустиков. и множество корней по своду пещеры.

Симма просто упала на старое бревно, которое лежало у стены.

Алекс зажег огонь. Несколько минут ребята грелись у огня, протягивая руки и ноги. Горный пронизывающий холодный ветер не позволял собирать тепло, постоянно выдувая его, как бы хорошо путники не кутались в одежду.

Юноша достал драконье яйцо и положил его у костра.

— Думаешь он так быстрее вылупится? — улыбнулась Виктория.

— А есть другие идеи? Вот-вот — Морбас достал пару ломтей вяленого мяса и закинул в рот.

Припасов было пока в избытке, можно перекусить и пополнить шкалу выносливости, а сон бы восстановил и ману.

— Я падаю с ног... — абсолютно без заикания сказала Симма, почти засыпая у костра на бревне.

— Нам всем надо немного отдохнуть. Может поспать около часа. Я разбужу тебя и продолжим поход — сказал Алекс, присаживаясь удобнее к костру.

Через пару минут Симма уже спала, а Виктория и Алекс жарили кусочки хлеба на костре. Небольшие деревяшки потрескивали в огне, разнося красные искры по ночному небу. В Пещере оказалось небольшое отверстие в потолке, поэтому весь дым уходил туда. Можно было спокойно спать у костра и не бояться дыма.

— Как ты думаешь... — начала Виктория, чуть сильнее кутаясь в одеяло, которое она прихватила с собой из таверны — Когда это все закончится, то мы сможем вернуться к нормальной жизни?

— Нормальной жизни? В смысле к серым будням? — усмехнулся Алекс — Возможно... Но я бы хотел, чтобы Башня не заканчивалась.

Вика скептически посмотрела на юношу.

— Ты хочешь продолжать постоянно рисковать жизнью? Ты с ума сошел?

— А почему бы и нет. Все что было у меня до школы — это серость. Я просто прожигал жизнь. Каждый день был похож на другой, а теперь все по другому. Каждый день — что-то интересное. Я могу при желании даже мир менять каждый день. И в каждом мире свой порядок, свои ценности... Это интересно — Морбас улыбнулся и подтянул к себе поджаренный кусочек хлеба на веточке.

— Да уж... Конечно не повезет твоей будущей жене... — выдохнула женщина.

— Жене? Ты собралась за меня замуж? — у парня чуть сухарик изо рта не выпал.

— Нет... Ну я же понимаю, что рано или поздно ты найдешь себе кого-то помоложе. По красивее... — слегка улыбнулась Вика одним кончиком губ.

— С ума сошла что-ли? — Алекс подсел ближе — А даже если так — ты будешь самой любимой женой.

Виктория улыбнулась, чувствуя как горный холодный воздух пробирает до мурашек. Она понимала что это все временно, пока она может наслаждаться компанией Алекса, но как скоро он найдет себе другую? Как скоро ему с ней станет скучно?

— В Башне не скучно. Это место идеально для семейной жизни. Хочешь на выходные заглянем в город зомби, а хочешь проведем новый год в компании диких орчих под палящим летним солнцем? Красота ведь — юноша улыбнулся и заметил привставшие соски Вики — Холодно?

Бывшая учительница посмотрела на свою большую грудь и заметив предательски торчащие большие сосочки, сразу покраснела.

— Не смотри туда... Я плохо подготовилась к походу... Не думала что здесь будет настолько холодно... — она спрятала взгляд.

— Могу их разогреть... — улыбнулся Алекс.

Глаза женщины округлились, она захлопала ресницами.

— Ты чего?! Здесь же Симма! Да и холодно... И вообще...

Морбас аккуратно запустил свою ладонь под одежду Виктории, ощущая тепло ее тела и приятную бархатную, гладкую кожу... Медленно полез выше от живота к груди.

— Симма уже спит... И судя по ее состоянию — спит очень крепко...

Алекс почувствовал приятную упругую и большую грудь женщины и стал мять ее, наслаждаясь и возбуждаясь...

— Точно сумасшедший... — проговорила Вика, не сводя глаз со спящей Симмы, но вскоре ласки, тепло костра и тихое умиротворение пещеры взяли верх... Бывшая учительница начала расслабляться.

Морбас пошло приоткрыл одежду Вики вывалив большую грудь, открывая себе прекрасный вид на торчащий красивый сосок.

— Прекрати... — прошептала Виктория, скользнула вниз рукой, и почувствовала твердый член парня в штанах.

— Нет... Не остановлюсь... Нам нужно спустить пар. Ты слишком напряжена, слишком много думаешь, да и не о том, что нужно... — Алекс не останавливался, продолжая шептать женщине и ласкать ее увесистую грудь.

— Или ты просто похотливый извращенец, который хочет заняться сексом почти на глазах у Симмы... — прошептала Вика, поддаваясь ласкам парня.

— Одно другому не мешает... — улыбнулся парень, наклонился и обвел влажным языком вокруг торчащего соска женщины.

— Ммм... — простонала Вика, прикрыв рот пальчиками.

Бывшая учительница запустила руку в штаны Морбаса и нащупала его твердый горячий член, полный желания к ней. Она достала его и стала нежно сжимать, трогать.

Алекс оторвался от ее груди, и поднялся на ноги, взяв Вику за руку.

— Куда мы? — улыбнулась женщина, аккуратно шагая за ним.

Большая грудь Виктории красиво тряслась при ходьбе, возбуждая парня все больше. Морбас провел Вику чуть дальше от входа, где было еще меньше ветра.

Девушка оперлась руками на темную стену пещеры, а юноша опустил руки ей на попу.

— Черт... — Вика ощутила приятные сильные руки на большой попке и поняла, что сопротивляться бесполезно... Она оттопырила попку, поддавшись ласкам.

Алекс задрал ее платье, любясь сексуальной фигурой женщины. Желание так и толкало Алекса звонко шлепнуть по попке, но он сдержался чтобы не разбудить Симму.

Его рука скользнула к ее киске... Она чуть влажная. Немного волос на лобке... Сказывались дни в ином мире без нормального душа и бритвы.

В этот момент Вика думала как все это произошло. Почему она теперь течет сразу, как

только Алекс ее коснется? Когда она так стала хотеть этого юношу всем телом? Когда совсем забыла мужа? Когда она влюбилась в Морбаса как школьница?

— Не трогай... Там не брито... — сдавленно прошептала Виктория, ощущая пальцы парня между своих ног.

— Ничего, так даже сексульнее...

Алекс ощутил жар и влагу женского тела прямо на головке своего члена, а затем вошел, взяв Вику за бедра.

— М-м-м! — бывшая учительница зажала себе рот, опираясь на стену пещеры.

Парень начал ритмично двигаться. По пещере стали расходиться шлепки. Грудь Вики пошло висела и тряслась от каждого толчка... Женщина постоянно прикрывала себе рот, но это не слишком помогало смягчить ее стоны удовольствия.

— Ты же не хочешь ее разбудить? Тише... — проговорил Алекс, а затем полностью вошел в Вику, задержавшись в таком положении на пару секунд, чувствуя ее всю.

Вика закрыла глаза, и прикусила себе пальцы, чтобы не выкрикнуть... Бывшая учительница совсем забла, что всего минуту назад ей было холодно и страшно... Сейчас все отошло на второй план, она полностью отдавалась процессу, забывая все остальное.

От страсти, похоти и желания — пересохло в горле, а по ножкам женщины стекали редкие капли ее сока.

Через несколько минут быстрый секс закончился оргазмом обоих. Алекс опустил руки на попу Виктории, и тяжело дышал. Вика же, прикрыв глаза, старалась сделать так, чтобы ножки тряслись как можно меньше. Как бы она не сопротивлялась этому, все же быстрый секс хорошо проветрил ее голову, убрав большинство плохих мыслей.

*

Морбасу с Викторией даже удалось поспать около пятнадцати минут, прежде чем их разбудил звук приближающихся шагов. Алекс не сразу понял, что это за звук.

— Там снег идет... Настоящий снегопад! — Симма уже стояла у выхода из пещеры, и смотрела как белоснежный покров укрыл гору по которой они забирались.

— Снег... Шаги... Тише, не кричи так! Слышишь, там есть кто-то! — Алекс быстро поднялся, и встал к стене пещеры, показывая Симме, чтобы она ушла вглубь убежища.

— Незвесно кто это. Может разбойники какие, или очередная стража — сказал парень, приготовившись использовать магию. Хорошо хоть манна отрегенировалась на одну четверть.

Вика поднялась на ноги, даже не успев открыть глаза. Она не сразу поняла что происходит, но увидев что Алекс выглядит напряженным, быстро взяла себя в руки и отошла вместе с Симмой подальше от выхода.

Шаги приближались. В абсолютной тишине гор, эти звуки ходьбы звучали как перезвон колоколов в тихой деревне.

Дорога здесь была всего одна, и хруст снега теперь совсем близко. Примерно метров 5–8 от входа.

Алекс быстро вынырнул из пещеры. Если враг здесь, я его одним махом просто снесу со скалы порывом ветра.

— Ты?! — выпалил Алекс никак не ожидая увидеть этого человека.

Снежинки падали на лицо парня и моментально таяли. Повисла пауза на несколько секунд.

— Я пришел за тобой — сухо сказал Григорий Самеди.

В его руках была катана, правда, держал он ее не как обычно. Она направлена к земле, и судя по следу на снегу, парень волок ее за собой мертвым грузом. На клинке виднелась уже обледеневшая кровь.

Длинноволосый посмотрел на Алекса безразличным взглядом.

— Пойдем со мной, я пришел не убивать тебя. Теперь это все бессмысленно — проговорил он.

— Чего? — удивился Морбас, и в этот момент Вика с Симмой вышли из пещеры.

— Все-таки мне не ввали... — проговорила Вика.

— К-кто это? Выглядит г-грозно... — пропищала Симма.

— А вот о них речи не шло... — Григорий поднял окровавленную катану — Вас придется убить — добавил он, переведя взгляд на девушек.

*

— Охладись, Рэмбо. Я с тобой не пойду, а на них даже не смотри — голову оторву — Алекс рукой пододвинул Викторину, защищая ее собой.

Симма стояла чуть поодаль, сжимая в руках мешочек с яйцом дракона.

— Ты пойдешь, у тебя нет выбора. Это он приказал — сказал Самеди. В его взгляде до сих пор не чувствовалось искры. Словно кто-то в нем потушил радость от жизни.

— Кто приказал?

Гриша кивнул в сторону горы и пошел вперед.

— Пойдем, и тогда твоих девушек я не трону.

Вика наклонилась к Алексу, прижавшись к его спине большой грудью.

— Может он прав? Мы все равно шли в ту же сторону... Иди. Я же знаю, что тебя уже не остановить... — вздохнула она.

— Это какое-то безумие. С чего нам ему верить? Сейчас пойду за ним, а он попытается меня убить на ближайшем повороте — размышлял вслух Морбас.

— Я не стану с тобой биться. У меня не такое задание — сказал Самеди и смотря наверх — А вам, девушки, лучше убраться из Башни как можно скорее.

— А ты не приказывай им, понял?! — сквозь зубы процедил Алекс, затем повернулся к Викторине.

— Ладно, я попробую, но он прав на счет вас. У вас сил еще меньше даже чем у меня с этой системой. Вам лучше уйти.

Морбас рассказал где находится точка перехода, из которой он сам сюда попал, а затем поцеловал Вику в губы и отправил вниз по тропе с горы.

— И когда вернешься в школу, покорми Чара и передавай ему от меня привет — улыбнулся парень, стараясь поднять Вике настроение — Надеюсь он там живой еще?

Виктория улыбнулась и кивнула.

— Думаешь я бы оставила твоего котика одного и без еды? Он ждет тебя. так же как буду ждать и я.

Симма лишь вежливо кивнула парню, сильнее сжимая яйцо в руках.

Девушки пошли вниз, кутаясь в одежду, а Алекс отправился за Самеди.

— Ну давай... Надеюсь ты не выкинешь никаких фокусов...

*

Дорога прошла в полном молчании. Алекс ничего не спрашивал, Григорий ничего не говорил и обоих это устраивало. Вскоре они дошли до лестницы, вымощенной черной кладкой. Тот самый переход, по которому совсем недавно Самеди поднялся в черный тронный зал, покинув этаж с системой.

При переходе, Алекс увидел появившееся сообщение от системы, наступив на первую лесенку.

"Вам необходимо получить 50ый уровень, прежде, чем вы сможете покинуть этот этаж".

Но затем сообщение пропало, а напряжение в воздухе растворилось. Теперь ничего не преграждало путь и можно спокойно идти дальше.

— Хочешь сказать, что чей-то приказ, смог убедить тебя оставить меня в живых? — вдруг сказал Алекс, поднимаясь по лестнице, и ощущая как его способности возвращаются.

И как ему удалось проигнорировать правила системы? Что здесь происходит...?

— Я ведь не ненавижу тебя... — медленно и тихо сказал Самеди, поднимаясь вверх.

На лестнице света становилось все меньше, а мрачной темноты — все больше... Глаза потихоньку начали привыкать к тьме, и к окружению замка.

Казалось, что эта лестница древней всей планеты. Каждая ступень была порядочно истерта, кое-где были огромные трещины, где-то зияли дыры, уходящие в непроглядную бездну. Падать туда очень не хотелось.

— Не ненавидишь? Сомневаюсь. Ты хотел прикончить меня всякий раз, когда видел. Что могло изменить такую тягу? — Алекс ощутил что его привычные способности полностью вернулись к нему.

Пропали иконки системы и инвентарь. Обидно стало только за дракона, который так и не вылутился и остался у Симмы.

— Сражаться с тобой там — бессмысленно. Я еще успею показать, что стал сильнее тебя, когда мы придем.

Твою мать. Он знает что-то, чего не знаю я. И как он вперед меня успел убежать, если я уже убил его однажды? Ничего не понимаю... Ладно. Хорошо хоть силы вернулись, буду настороже и посмотрю, куда меня это приведет.

*

Ребята поднялись по лестнице, которая была очень длинной. И теперь перед их глазами предстал черный тронный зал. Свечи по всему залу в момент вспыхнули, слабо освещая темные стены.

Значит Босса предыдущего этажа убил он. Это уже новый этаж, или может сам шпиль Башни? Здесь находится ее создатель?

Голову Алекса разрывали вопросы, но он не проронил ни слова. Лучше все увидеть своими глазами, к тому же в своих силах он был более чем уверен.

— Приветствую, ученики — громко раздался звонкий мужской голос, эхом отдаваясь от пустых стен зала.

— Взаимно — ответил Алекс.

Самеди промолчал и едва уловимо поклонился.

Ребята прошли по тронному залу и остановились в нескольких метрах от большой фигуры человека в черном плаще, который сидел на троне.

— Ты, может, капюшон скинешь, покажешь какой ты красивый — улыбнулся Морбас. Настроение у него явно выросло после того, как он почувствовал, что силы вернулись в полном объеме.

— Ты разве еще не понял кто я? — спросил великан на троне.

— В вашей Башне происходит настолько странная фигня, что додуматься до этого может только шизофреник — ухмыльнулся Алекс.

— Григорий уже знает кто я. Он знает, что мне нужно от вас... — великан снял капюшон с головы.

— Директор школы?! Чего? Вы-то что здесь делаете?! — Алекс с изумлением посмотрел на знакомое лицо.

Точно директор. Только почему-то в нем пять метров роста, и выглядит он как то... Постарше, лет так на двадцать.

— Я делал ставку на тебя Морбас, но оказалось что ошибочно. Этот парнишка... — он указал пальцем на Самеди — Показал куда большее рвение к силе чем ты.

Морас искоса посмотрел на Гришу.

— И? — Алекс поднял бровь, показывая что его совсем не заботит кто тут кого считает более сильным — Так это вы создали Башню? Зачем?

— Я? Конечно нет. Мне было поручено задание. Которое я почти выполнил. Но вот беда — вас двое, а пройти дальше сможет только один... — проговорил директор школы.

В тронном зале сразу увеличилось количество света, которое исходило от свечей. Алекс не понял как, но будто свечи стали гореть как настоящие лампочки, хорошо освещая все помещение тронного зала.

Самеди отошел на несколько шагов и повернулся к Алексу.

— А теперь я докажу, что ты слабак — сказал Григорий, доставая катану.

— Погодите-ка — Алекс поднял указательный палец в сторону Самеди — Зачем мне это? Что будет дальше? Какое еще нахрен задание?

— Ты узнаешь. Если сможешь победить — ответил великан на троне.

— Я уже его убил. Какого хрена вообще он делает здесь целый и невидимый?

— Башня каждому дает второй шанс, его лишь нужно увидеть и правильно воспользоваться — ответил спокойный голос.

Самеди отошел подальше от Алекса. Расстояние между ними было около пятнадцати метров. Затем он начал делать странные пасы рукой и катаной. Алекс хотел задать еще один вопрос, но понял, что директор ничего внятного не скажет, по крайней мере, пока один из учеников не умрет.

Над головой Самеди появилась большая кроваво-красная луна. Она будто проявилась сквозь реальность и возвысилась над его головой, освещая тонный зал красным светом, который заглушал свет от свечей.

— Нихрена себе... Ты когда научился такие концерты давать..? — улыбнулся Алекс, восхищаясь красотой кровавой луны.

— Сражайся в полную силу. Теперь все будет по другому — сказал Самеди и стремительно побежал на противника, замахиваясь оружием.

Алекс отпрянул в сторону, используя силу. Как же приятно вновь ощущать себя самым быстрым и сильным человеком. Морбас смог проследить движение Самеди, и увернулся от режущего удара. Кроваво красная луна перемещалась вслед за парнем, находясь над его головой.

— Что-то ты все еще медленный для меня. Тебя предыдущая наша встреча так ничему и не научила?

— Посмотри на живот — ответил враг.

Алекс инстинктивно коснулся живота и посмотрел. В этот момент он ощутил боль.

— Твою мать... Как ты успел? — Морбас поднял руку, которая была в крови, а на его животе красовался порез. не глубокий, но он есть, хотя парень был уверен, что успел увернуться.

Самеди ухмыльнулся и бросился в новую атаку.

В этот раз Морбас пошел на контрудар, сократив дистанцию.

— Хрен тебе, а не вторая попытка! — Алекс подсел и буквально выстрелил кулак снизу-вверх, попав в подбородок Гирше.

Парень отлетел наверх, теряясь где-то под высоченным потолком тронного зала, но из-за постоянной кровавой луны за его спиной, Алекс спокойно мог видеть его местоположения.

— Кто же возьмет верх... Генетическая одаренность, или сотни тысяч часов совершенствования навыков... — проговорил загробным голосом директор школы, сидя на троне. словно наблюдающая за поединком смерть в балахоне.

Самеди с грохотом влетел в потолок, оставив от себя вмятину на каменной кладке. Россыпь мелких камешков полетела на пол. Парень оттолкнулся ногами от свода тронного зала, и полетел обратно, замахиваясь катаной.

Сейчас Алекс увидел как вокруг Григория появилось что-то вроде кроваво-красной дымки, которая немного отделялась от основного тела.

— И где ты успел столько всяких приколов узнать? — Морбас провел рукой по порезу на животе. Кровотечение чуть замедлилось, но все еще продолжалось.

Если бы Алекс чуть внимательнее посмотрел на рану, то увидел бы, что вокруг пореза образовалась такая же магическая красная дымка как и вокруг его противника.

Григорий приземлился подальше от Алекса, а за ним сверху упал и его кровавый фантом, осыпавшись кровавым дождем с неба. Выглядело внушительно и красиво.

— Позвал помощника? Я же говорил тебе с самого начала, что можешь не пытаться. Я — сильнее, хоть у меня и нет всех этих финтифлюшек и спецэффектов — Морбас, встал в боевую стойку.

Григорий не ответил, а его кровавый фантом бросился в атаку, оставляя за собой кровавые следы на черном каменном полу.

Сражение было более чем странным. Алекс уворачивался от каждого взмаха кровавого клинка клона, Его скорости хватало на это, но вот контратаковать он не мог. Все-таки скорости были уже серьезные, и сил парня не хватало. Да и был ли толк атаковать клона?

Алекс увернулся от очередного взмаха клинка, а затем резко и быстро стартанул с места в сторону Самеди, который все это время стоял в боевой стойке, а вокруг его катаны медленно разгоралось пламя.

Скорее всего он пытается использовать один из своих оберетенных навыков, и если он закончит его подготовку будет еще хуже, так что нужно не дать ему этого сделать. Алекс влетел с ударом в грудь Самеди, но тот успел отвести удар рукоятью катаны. Кровавый клон тут же бросился за защиту своего хозяина и начался настоящий кровавый быстрый танец смерти.

Брызги крови от летели во все стороны орошая весь тронный зал. Удары слышались то тут то там, скорость схватки была натсолько выше того, что может заметить человеческий глаз, что постороннему наблюдателю бы просто виделось разносящееся кровавое марево..

Лязг катаны о камень, икры, выбитые оружием, глухие удары кулаков, выкрики и тяжелые вздохи. В каждую секунду реального времени каждый из противников наносил около пяти сотен ударов.

Вдруг кровавый фантом просто взорвался красным дождем, забрызгав и Самеди и Алекса. Григорий и Морбас отпрыгнули друг от друга на расстояния десяти метров, и тяжело дышали.

Директор школы чуть приподнялся со спинки своего трона и посмотрел на сражающихся.

У Алекса вся одежда исполосована на лохмотья. Кровавые потеки видны повсюду, даже учитывая то, что он и так был весь красный после взрыва фантома. И самое страшное, что увидел директор — это была оторванная левая рука Самеди, которую держал Алекс, улыбаясь.

Григорий посмотрел на свое плечо, которое сейчас было вывернуто наружу. Руки нет. Кровь уже медленно сочилась из плеча, капая на пол, но Самеди почти не подавал вида. Лишь его брови чуть дергались, от сдерживания боли.

— Кажется, вы поистине ненавидите друг друга... — проговорил директор — А так только интереснее!

*

Глава 19

— Может вы уже объясните что здесь происходит? — спросил Алекс, отшвырнув от себя оторванную руку сокурсника, затем посмотрел на директора.

— Сперва — бой. Выясните, наконец, кто сильнее, и тогда я все расскажу — расплылся в улыбке гигант с лицом директора школы.

Самеди хотел было ринуться в атаку, но увидел как Морбас пошел в его сторону. Медленно и спокойно.

— Слушай, почему бы нам не прижать этого старого пня? — Алекс смотрел на разорванное плечо Гриши и в раздумьях тер подбородок.

— Он же ясно сказал — Самеди хмыкнул — Сначала нужно решить кто и нас сильнее.

— Думаешь тогда он все расскажет как миленький? Он просто вешает нам лапшу на уши. Ему нужен только один человек. Разве тебе не интересно узнать почему и для чего? Зачем эта Башня?

Самеди прикусил нижнюю губу и посмотрел в сторону гиганта на троне.

— Что вы там шушукаетесь? Продолжайте, битва только началась, порадуйте меня как следует, и я вам отплачу знанием. Точнее — одному из вас. Тому, кто выживет.

Алекс вдруг взял Гришу за здоровое плечо.

— Разве ты не видишь?! Ему вообще, похоже, плевать кто выживет. Ты хочешь умереть здесь, правда хочешь? — резко спросил Алекс прямо в лоб и кивнул на оторванную руку Самеди — Лучше закончить, и вместе выясним, что ему нужно. А когда все решиться, то если тебе это так важно — мы закончим бой.

Кровавая луна так и продолжала висеть над головой Григория, освещая тронный зал красным светом.

— Что встали?! Я сказал бейтесь! — вдруг крикнул директор — Если не хотите по хорошему... Я заставлю вас.

Директор сузил глаза и пристально посмотрел на Морбаса. В этот момент парень отчетливо почувствовал как старик пытается залезть к нему в мозг.

Черт! Нельзя этого допустить! Если он сможет внушить мне образ противника, то ничего не останется кроме как драться.

Алекс применил силу и ушел из поле зрения директора, прыгнув высоко под потолок. Парень зацепился руками за одну из деревянных балок, которые поддерживали свой тронного зала, и остался сидеть там.

— Самеди, беги! Он хочет внушить тебе, что я враг! — крикнул Морбас откуда-то из темноты сверху.

Гриша только успел перевести взгляд на директора, как почувствовал будто на него уронили скалу весом в несколько тысяч тонн. Голова стала тяжелой, плечи опустились вниз, а зрачки не моргали. Тело парня окутал страх, адреналин и возбуждение одновременно. Ему начало казаться, что он находится на грани жизни, хотя в действительности Самеди ничего не угрожало. Даже кровопотерю от оторванной руки он смог остановить, и потеря конечности его совсем не интересовала.

— Вот же сука! — выговорился Алекс, а затем с помощью силы переместился аккуратно к директору за спину и уже занес кулак для удара, но в этот момент Гриша обрушился на парня сверху, пробив катаной каменный пол зала. Промазал.

Морбас отпрянул в сторону. Теперь Самеди выглядел для него как демон. Его ноги трансформировались в козлиные, вместо ступней — копыта, кожа покрылась красной шерстью, лицо вообще получилось на вроде козлиной морды с бараньими рогами. А глаза зажглись огнем.

— Все-таки смог, тварь... — проговорил Алекс, вновь уворачиваясь от удара "кровавого демона".

— Вот так-то лучше. А теперь покажите все на что вы способны! — прозвучал голос директора.

Казалось, будто трон, на котором он сидит, постоянно поворачивается сам по себе таким образом, чтобы он всегда видел бойцов.

— Самеди, черт, приди в себя! — крикнул Морбас.

Видимо, он видит меня в похожем образе, и теперь точно не даст убить директора, вот тварь. Что делать? Пытаться его переубедить, убить, или нападать на директора? Он и так упрямый, а теперь еще и видит во мне какое-то чудовище.

*

Гарс прогуливался по двору школы. Здесь стало очень беспокойно. Виктория пропала без следа, и даже не сказала о том, что идет в Башню. То что она отправилась именно туда, Гарс и не сомневался.

Величественная Башня из черного камня возвышалась настолько высоко, что ее шпиль невозможно было рассмотреть с земли.

Учитель закурил, оперся на ствол дерева и наблюдал как очередной балкончик обвалился откуда-то сверху и полетел вниз.

Кусок балкона проделал большую дыру в земле. Ошметки зеленой травы разлетелись на несколько метров вокруг. Вокруг башни уже были десятки таких обломков. Ученики давно не подходят к строению, как и учителя. Все, кто туда отправился — все еще не вернулись. С ними невозможно связаться, поэтому все замерли в ожидании хоть каких-то новостей.

Сигаретный пепел упал в жухлую траву. Порыв ветра разметал серую пыль по земле.

Бах!

Вдруг Гарс услышал сильнейший грохот, будто гром в грозу. Звук шел сверху, с Башни. Где-то с тех этажей, которые находятся сейчас в ночном небе и скрыты тучами.

— Да иди ты... — проговорил он. Сигарета выпала изо рта.

Гарс смотрел как огромный шпиль Башни летел вниз. Со стороны казалось, что верхушка Башни была размером с питерский Лахта центр.

— Похоже... Кто-то все-таки добрался до самого верха... — проговорил он, а затем достал телефон и набрал директора школы.

— Да возьми ты трубку! — крикнул он в нетерпении, пока слушал гудки, а затем Гарс побежал в дом директора.

*

Битва в тронном зале была долгой и изматывающей. Как бы Алекс не пытался добраться до гиганта на троне и убить его, Самеди всегда останавливал удар в последний момент и всячески мешал ему это сделать. Никакие разговоры не помогали вразумить парня.

Конечно, сила директора работает сразу на все органы чувств таким образом, что само тело, на которого применили способность, начинает работать на заклинателя. Вырабатывается много адреналина, страха, кортизола... А в совокупности с измененным внешним видом врага, это все дает ясные импульсы телу — убей или будешь убит.

Черные стены тронного зала уже порядочно покрошены ударами катаны Самеди и кулаками Алекса.

Морбас прыгнул к Грише, который сейчас висел в воздухе вместе со своей кровавой луной. Удар был такой быстрый, что Григорий не успел увернуться, но умудрился поставить блок клинком.

Отлично! Мой шанс разбить нахер его катану!

Удар!

На весь тронный зал прозвучал звонкий удар костяшек о сталь, будто ударили в колокол. Затем Морбас оттолкнулся ногами от Самеди, ухватился за привычную балку под потолком и остался там.

Алекс посмотрел на катану. Она осталась как новенькая. Его мощнейший удар не нанес никакого вреда стали.

— Кажется, вы не можете определиться кто сильнее... — прозвучал голос директора — Да уж... я думал все закончится быстро...

Алекс тут же перевел взгляд полный гнева на трон. Прямо сейчас он мог за секунду преодолеть расстояние до директора и ударить его с такой силой, что череп взорвется словно выброшенный на асфальт арбуз, но он не может это сделать. Каким-то образом Кровавая луна висящая над головой Самеди, сделала его немного быстрее Морбаса, и Гриша будет защищать долбаного манипулятора.

— Может ты присоединишься к нам? Или ты стал слишком старым и слабым, а, старик? — ехидно улыбнулся Алекс.

Великан с лицом директора потер подбородок.

— Я думаю вы еще не показали свою полную мощь... — директор поднялся с трона — Давай, Григорий, обрушь на него всю свою силу, порадуй меня.

Гигант так улыбнулся, что дрожь побежала по телу. Более зловещей и жуткой улыбки Морбас еще не видел.

Алекс перевел глаза на Самеди.

Кровавая луна будто начала плакать, но вместо слез с ее поверхности текла кровь, которая медленно стекала на голову парня, окрашивая его длинные темные волосы в красный.

— Твою мать... Выглядит внушительно... — сказал Морбас, глядя как катана Гриши тоже покрывается кровью, а затем парень добавил — Внушительно только для девочек первокурсниц.

Алекс кинулся на противника, Самеди резко взмахнул рукой наотмаш, не отпуская меч.

Быстро!

Морбас не успел отреагировать и получил легкий удар по лицу. Затем Гриша перевернулся и замахнулся катаной повиснув в воздухе, и ударил Алекса в живот.

— Кха! — выпустил воздух Морбас.

Он успел укрепить живот. Меч не нанес видимых повреждений. Но удар был насыщен огромной силой.

Парень полетел вниз настолько быстро, что обычный человек бы даже не увидел этого.

Бах!

Тело парня с такой силой впечаталось в пол, что пробило его.

Самеди висел в воздухе, подобно кровавому Богу, и наблюдал как тело Морбаса оставляет лишь дыры, пробивая этаж за этажом.

Алекс отключился после третьего пробитого своим телом пола. Он летел вниз, пробивая этажи Башни один за другим. С некоторых этажей за ним вниз летели и местные жители, монстры, деревья, но почему то в полете они испарялись и бесследно исчезали.

Тронный зал начал трястись и содрогаться. Каменная кладка не выдержала и начала крошиться от множественных повреждений.

Директор поднялся с трона в окружении осыпающихся огромный камней. но его лицо было полностью спокойным.

— Когда закончишь, я буду ждать тебя на втором этаже с зомби. Ниже этого этажа Башня не разрушится, не волнуйся. А теперь заканчивай, и возвращайся ко мне — сказал директор, а затем пошел куда-то прочь, скрываясь в темноте тронного зала. Свечи погасли.

Самеди кивнул будто сам себе и полетел вниз за Морбасом, оттолкнувшись ногами от потолка.

*

Бах!

— Ах ты ж сука! — прохрипел парень, приходя в себя и чувствуя как его регенерация неустанно пытается сращивать множественные переломы, кровотечения, порванную кожу и мышцы.

Алекс впечатался в асфальт и лежал без движений. На его лицо капал освежающий холодный дождь.

Где... я?

Как только основные повреждения были заживлены, Морбас медленно поднялся на ноги. Каждая мышца в теле отзывалась болью, а кости хрустели как снег под ногами зимой.

— Гр-а-а-а! — тут же послышалось где-то справа, затем такой же рык и слева.

Я в городе, очень похожем на этаж с зомби. Вокруг черно-серые унылые и разграбленные здания, выбитые окна, брошенные древние машины. Небо черное, затянутое грозowymi тучами. идет дождь, а вокруг меня около десятка зомби.

— Нихрена себе полет... — проговорил Алекс и используя силу, быстро постарался пробежать сквозь мертвецов, пробив самому ближайшему из них голову кулаком, да так, что череп мертвеца сломался. а сам кулак застрял в черепной коробке.

Морбас быстро вытащил руку и побежал куда глаза глядят. Первым зданием на ходу оказалась небольшая двухэтажная кафешка. Второй этаж явно был пристроен намного позже и кустарными способами.

Алекс забежал внутрь, вынеся хлипкую и так почти отвалившуюся с петель дверцу. Внутри оказалось трое мертвецов, которые сразу же пошли в сторону Морбаса.

Не отвлекаться, нужно быстро спрятаться и закончить регенерацию...

Алекс пробежал мимо трупов на второй этаж по хлипкой лестнице. Одна из досок лестницы под его весом проломилась, но из-за огромной скорости бега парень этого почти не почувствовал. Забежал в жилую комнату и закрыл за собой толстую деревянную дверь.

Снизу были слышны зомби. сверху — тоже зомби. Походу, они и на крышу забрались. Здесь было большое панорамное окно во всю стену, через которое сейчас пробивался тусклый свет.

— Восход солнца... — проговорил сам себе Алекс.

Сейчас парень был уставшим, почти без сил. Всю энергию он потратил на регенерацию и бег. Он просто завис. Стоял и смотрел как идет дождь и одновременно с этим на горизонте из-за разрушенных, опустевших домов восходит солнце.

— Красиво... — проговорил он, присев на хлипкий деревянный стол.

В нем нашлись какие-то старые жевательные резинки. Парень закинул одну в рот и прислушался, наблюдая за пейзажем в окно.

Где-то слышались звуки боя.

Самеди уже здесь? Твою мать....

Недалеко отсюда он крошил зомби катаной, и кажется ему совсем не мешало отсутствие руки. Может даже он стал сильнее.

Самеди настолько не парился тем, что привлечет большую орду трупов, что орудовал громко. Слышались звуки разбивающегося стекла, треск костей, сильные удары. Даже те зомби, которые поднялись за Алексом на второй этаж кафешки, вскоре пошли вниз на новый звук.

Морбас же сидел тихо, чтобы все возможные трупы ушли подальше.

Регенерация еще работает и скоро можно будет продолжить драку, а пока нужно осмотреться, вдруг здесь найдется что-то полезное. Хотя что в давно умершем мире может мне помочь...

*

Гарс добежал до апартаментов директора и громко постучал в его дверь.

— Откройте! Шпиль Башни разрушен! Открывайте! — громко кричал учитель, молотя огромным кулаком по двери.

Никакой реакции.

Рядом с Гарсом стояли двое охранников, которые пытались дозвонится до директора и его заместителя.

— Ну что там? — гаркнул Дарион.

— Ничего. Никто не берет трубку — ответил один из охранников.

— Открывайте дверь, или я вынесу ее сам!

— Вы уверены? У нас нет инструкций... — мужичок прятал взгляд, будто стесняясь или побаиваясь учителя.

Гарс схватил охранника за грудки одной рукой и поднял его.

— Слушай, если мы сейчас не найдем директора, то нам придется брать защиту Школы в свои собственные руки. Ты понимаешь сколько тварей может выбраться наружу из-за обрушения шпиля?! Да миру может наступить конец! Открывай гребаную дверь! — Гарс отпустил охранника и тот упал, согнув колени и кивнул своему напарнику.

Напарник тут же приложил какую-то карту к двери директора, затем на цифровом замке набрал нужный пароль. Дверь открылась.

Дарион вошел внутрь, включил свет.

— Директор! — крикнул он, но в ответ ничего не послышалось.

Учитель сразу прошел к креслу, на котором любил сидеть директор школы, осматривая всю территорию и Башню. Кресло стояло перед окном.

Гарс увидел седую голову директора.

— Господин Директор! — вновь крикнул он и подошел ближе, развернув кресло к себе.

— Ох ты мать твою! — крикнул один из охранников. и схватился за рот, сдерживая рвотные позывы.

— Он мертв?! — второй охранник отшатнулся в сторону.

Директор выглядел как иссушенная мумия, будто он умер уже давно. Седые, жидкие волосы, отросшие ногти, и обтянутый желтой кожей череп.

— Пиздец... — коротко сказал Гарс, затем развернулся и пвышел из апартаментов — Вы двое — поднять всех учеников и учителей. Код — черный! Сообщите властям. Пусть пригоняют всех, кто у них есть — полиция, спецназ, группы захвата, вертолеты и танки, корабли...

Один из охранников бежал за Гарсом, прикрывая рот.

— Прямо всех? И танки?

— **Я Сказал Всех!** — крикнул на него учитель так, что у охранника потекла кровь из ушей.

— Понял-понял! Будет сделано!

— Похоже миру пришел конец... — тихо сказал Гарс, выходя на улицу.

*

Алекс пошарил по шкафам и ящичкам стола. Ничего полезного не нашел кроме крестовой отвертки.

— Отлично, и на что я рассчитывал... — вздохнул парень, а затем подошел к большому окну и посмотрел на улицу.

Толпы мертвецов шли в одну точку. Они "текли" словно река в сторону кафешки. Морбас заметил как дорожку освещает красный свет.

Самеди уже здесь. Интересно, зомби смогут измотать его. Мне нужно чтобы кончилась хотя бы его Луна. Под ней он почти неуязвим.

Алекс медленно открыл дверь из комнаты, просунул голову и убедился, что мертвецов нет, затем он пошел на крышу, где уже почти стихли зомби.

Парень открыл люк и вылез на свежий воздух. Сразу ему на глаза попалась занимательная картина — трупы толпой шли и падали с края крыши. Зомби пофигу на высоту и все остальное, они просто шли как безмозглые лемминги и падали.

Давайте-давайте, идите...

Алекс начал красться к тому же краю, когда все зомби упали с крыши.

Отсюда хорошо было видно Самеди, который шел вперед, разрубая зомби кровавой катаной. Крови было много, даже слишком. Она шла от Луны над его головой, от зомби, и тихая мертвая улочка теперь превратилась в багровый ручей.

Регенерация закончилась, и теперь Алекс мог сражаться в полную силу, но решил немного понаблюдать за своим противником. Кажется, Гриша шел куда-то конкретно, прорубаясь через волны мертвецов.

Он оставлял только разрубленные тела после себя.

Морбас начал вспоминать, что в том направлении находилась многоэтажка, в которой и был переход на следующий этаж. Кажется там же и был огромный босс, которого Алекс убивал.

Он идет туда? Но зачем?

Вдруг Морбас услышал треск, который шел откуда то сверху-вниз. Где-то наверху, точно.

Затем по небу пошла трещина. Прямо в тучах появилась настоящая трещина как в стене, а после еще одна и еще одна... Алекс поднял глаза и встал на ноги в полный рост.

Да какого хрена происходит...?

От неба отвалился кусочек... Словно штукатурка.

Теперь в небе Алекс отчетливо видел дом Виктории сквозь "дыру" пространства! Тот самый дом, который находился в нашем мире!

Башня разваливается окончательно? Если небо сейчас развалиться. то все эти зомби смогут выйти в наш мир? И Самеди тоже?!

Твою мать!

*

Виктория и Симма спускались с горы и услышали громкий хлопок сверху. Девушки посмотрели на небо и увидели как тело Алекса Морбаса пролетело вниз, а затем оно пробило дыру в пространстве, и продолжило лететь вниз.

— К-кто это? Эт-то Алекс? — проговорила Симма, поддерживая сумку с яйцом дракона.

— Бежим! Мы должны ему помочь, кажется, он переоценил себя! — крикнула Вика, взяла стражницу за руку и они вместе помчались к месту падения парня.

Никто не заметил как на тонкой поверхности яйца дракона появилась трещина...

*

Алекс медленно продвигался за Самеди по дороге из трупов и наблюдал как мир вокруг него рушиться. То тут, то там появлялись новые трещины и дыры в пространстве, которые он никак не мог заделать. Оставалось лишь смотреть как Башня разрушается, а вместе с ней и смешиваются все уровни.

Вот и сейчас в двух метрах от парня образовалась новая дыра, через которую прошел один зомби. Морбас потянул мертвеца за длинные волосы, и резко дернул на себя, оторвав голову. Юноша пнул труп обратно в появившийся разлом.

И что мне делать? Я не могу следить за каждым зомби. Остается только надеяться, что в школе готовы к такому раскладу и уже подняли по тревоге всех учителей и учеников. Гарс точно не оставит этих мертвяков просто так. А как же директор?

Так или иначе я должен убить Самеди или убедить его присоединиться ко мне. Иначе зомби покажутся для людей легкой прогулкой, когда из Башни полезут все остальные твари, Боссы и амазонки-орчихи. Может вывести Самеди на учителей школы. Он ведь не справится со всеми разом, ведь не справится?...

Отверткой Алекс пробил глаз очередному мертвецу, которому Григорий до этого отрубил половину тела, но ему это не мешало и пытаться укусить парня. Отвертка пробила нижнюю челюсть нежити и труп свалился на кровавую дорогу.

Он знает что вообще делает? Или он просто ищет меня? Морбас много думал пока следил за Самеди, пока в конечном итоге не принял решение, что Гришу надо выводить из Башни. Сейчас всему миру грозит опасность, и сражаться с ним будет проще, когда мне будут помогать учителя.

— Эй! — крикнул парень и метнул отвертку, целясь в затылок Гриши.

Противник обернулся и тут же поставил блок катаной. Отвертка разлетелась на мелкие кусочки.

— Ага, хочешь меня? Ну попробуй догони — ухмыльнулся Алекс и побежал в сторону ближайшего разлома мира.

Самеди бросился за ним.

Морбас перешел в нашу реальность.

* * *

*

Светит солнце, раннее утро. Погода отличная, на небе ни одного облачка. Привычный пейзаж школьного двора. Только вот вместо покоя и умиротворения Алекс увидел ошарашенных учителей и учеников, которые сражались с ордами зомби, появляющимися из самых разных мест, но в основном разломы образовывались вокруг Башни и в ее окружении.

Магические огненные шары летели в мертвецов, поджигая их, но трупам было все равно. Они горящими факелами продолжали идти на живых, не чувствуя ни боли, ни жара, ни страха. Одну из девушек-учениц завалили сразу пять зомби, и несколько раз укусили, отрывая целые куски плоти. После непродолжительного крика девушка поднялась на ноги уже обращенной в такого же безмозглого мертвеца, а затем пошла искать свежую жертву.

— Твою мать... Походу нам писец... — сказал Алекс за одну секунду поняв — зомби прут с такой численностью, что их будет сложно одолеть даже одаренным, не говоря уже о том, что произойдет, если вся эта нежить пробьется через ограду школы и выйдет в мир. Человечеству настанет конец буквально за год.

Магические способности применялись повсюду. Когда-то чистый зелененький газон школы быстро окрасился в красный, а двор был завален кучами зомби. Мертвецы продолжали прибывать. Главной проблемой было то, что разломы открывались повсюду, и кажется, радиус разломов увеличивался. Если несколько учителей взяли под контроль один разлом, тут же в нескольких десятках метров появлялись еще два, из которых тут же начали лезть толпы мертвецов.

Алекс быстро осмотрелся на поле боя. Знакомых лиц он не увидел, слишком много здесь новых учителей и учеников. Способности применялись отовсюду, загораживая обзор. У кого-то были крылья как у ангела, кто-то призывал адских гончих размером с грузовик. Кто-то огненными, электрическими, морозными лучами уничтожал тварей. В этой суматохе из "спецэффектов" разглядеть знакомые лица было невозможно.

В небе показались первые вертолеты и самолеты, а у ворот уже стояли военные, ждущие приказ.

— Ладно, хорошо, начну мочить козлов вместе со всеми, и ждать пока вылезет Самеди... Что он все еще не вышел, хотя побежал прямо за мной — сказал Алекс сам себе и побежал к ближайшему открывшемуся разлому.

*

Сражение было долгим. Морбас около часа без перерыва убивал мертвецов, которых становилось только больше. Разломы появлялись уже не только возле Башни, но и по всей территории школы. Военные с вертолетов расстреливали особенно большие скопления трупов, но дальше пулеметов их инициатива пока не ушла. Команды взрывать всю территорию школы еще не поступало.

Казалось, что с минуты на минуту они просто сбросят ядерную боеголовку на город. Если бы у правительства были маги, то скорее всего они бы уже поставили энергетический купол над территорией школы и зажарили все живое что находилось внутри, но у правительства таких людей не было.

Учеников становилось все меньше, большинство начинающих одаренных просто убегали с территории школы за спины военных. Другие же самозабвенно сражались с нежитью, пока не становились кормом для них же.

Алекс услышал где-то справа знакомый голос.

— Ребятки, заткните уши!

Морбас помнил, что это может значить только одно, и выбросив очередного мертвеца

на пятьдесят метров в сторону, заткнул уши.

*

Перед Гарсом шла огромная волна мертвых. Их были тысячи, а новые трупы пребывали из разлома огромной кучей. Они просто сыпались на головы друг другу, ломая друг другу черепа и кости, но все равно продолжали лезть.

— Ребятки, заткните уши! — крикнул он, расставив руки пошире.

Ученики которые сражались рядом со своими учителями, тут же поспешили выполнить приказ.

Дарион Гарс развел широкие массивные руки и хлопнул в ладоши....

БАХ!

Звуковая волна прошла сквозь орду живых мертвецов, пронзив их одновременно в множестве мест. С высоты птичьего полета это выглядело, будто Дарион использовал телекинез.

Тысячи литров крови моментально залили двор школы, а зомби отлетели назад огромной волной. Оторванные головы и части тела лежали повсюду. Звуком хлопка Гарс разрезал чудовищ и перемолол их в труху.

— Ну что? Никто не оглох? — с улыбкой спросил учитель у учеников.

Те вяло показали большой палец и продолжили сражаться.

*

— Гарс! — крикнул Алекс, подойдя ближе.

— Ты?! Ты все-таки живой! — учитель пожал руку бывшему ученику — Что там случилось? Какого черта происходит? У нас Директор пропал, и мы пока взяли командование на себя.

— Директор не пропал — Морбас вытер кровь зомби со своего лица — Он находился в шпиле Башне.

— Что?! — Гарс аж брызнул слюной от потрясения.

— Вот именно. Только он был слегка не такой. Он был в образе великана.

— Вот же старый маразматик. Ты узнал что ему нужно? — Дарион прикурил сигарету, и щелчком пальцев уничтожил десяток мертвецов.

— Сейчас он хочет чтобы мы сразились с Самеди, и тогда он даст несколько ответов.

— Тогда где этот чертов Самеди?!

— Скоро должен появиться здесь, он не пропустит такое веселье...

*

Дарья Лум сражалась с зомби на южной стороне школьного двора. Девушка за это время смогла многому научиться. Теперь она рисовала кистью прямо во время боя, призывая животных себе на помощь. Сама Даша, точнее учительница Дарья Лум, какой ее теперь знали ученики, предпочитала находиться подальше от опасности.

Красноволосая красавица сидела на дереве, и держала поле боя под контролем. Впереди воевали учителя, навыки которых прекрасно подходят для ближнего боя, а с дерева на котором сидела Даша, каждую минуты выпрыгивали разные нарисованные звери и бежали в атаку, на помощь союзникам.

— Вот так... Давай, сладкий... Давай... — приговаривала девушка выводя кистью размашестую, но аккуратную линию.

— Отлично! Получилось! — вскрикнула девушка, оторвав кисть от бумаги, и затем рисунок ожил.

С дерева упал огромный пятитонный носорог и помчался на зомби. Носорог был нарисован схематично как и все рисунки Даши, но теперь эта "схема" животного выглядела куда красивее, чем раньше.

Носорог тараном влетел в толпу мертвецов, посадив на свой рог десяток мертвецов. Животное растоптало массивными лапами не меньше тридцати мертвецов, и все никак не могло остановиться.

Дарья сидела на дереве и наблюдала за своим животным. Она была полностью сконцентрирована на рисунке.

— Давай... Еще немного... продержаться еще немного... — шептала девушка.

Ее брови были напряжены и подергивались. Даша закусила губу и смотрела на носорога так, будто ей от этого физически больно. Через секунду у Дарьи пошла из носа тонкая капелька крови.

Носорог приблизился вплотную к трем разломам. В этом месте количество мертвецов достигало около сотни.

— Давай! — скомандовала учительница магического черчения Дарья Лум.

Бах!

Носорог взорвался огромным черным пятном, превратившись в жидкую краску из которой он и состоит. Сотни мертвецов красиво разлетелись вокруг. На это раз никто из них не смог подняться во второй раз. Дарья одним разом уничтожила огромное количество мертвых, и открыла дополнительные пути для наступления своим подопечным и другим учителям.

Первые ряды учителей тут же начали командовать и бежать вперед, закрывая разломы. У некоторых это получало, из-за специфики способностей. Например учитель порталов, мог спокойно запечатывать разломы Башни, однако даже ему приходилось для этого тратить очень много сил и подходить в упор. Остальные же учителя и ученики держали оборону вокруг таких уникамов, вокруг которых и строилась оборона школы.

Дарья спрыгнула с дерева и утерла кровь с носа. А затем увидела вдали на северной части двора знакомую фигуру.

— Алекс?! Неужели все еще живой? Алекс! — крикнула девушка и побежала к парню, но путь ей быстро преградил сам Директор, который вышел из очередного разлома...

— Вы меня разочаровываете, Дарья... — сказал гигант, возвышаясь на девушкой.

— Какого черта здесь происходит, директор? И что с вами случилось? — Лум убрала растрепанные красные волосы с лица за ухо.

— Происходит то, чему суждено было случиться, и ты не будешь этому мешать поняла? — директор строго посмотрел на девушку.

— Вот уж нет! Понятия не имею что вы задумали, но я не собираюсь смотреть как всех моих близких и друзей сейчас убьют! — огрызнулась Даша и сплюнула, попав на огромные ноги директора.

От прежней застенчивой красноволосой красотки не осталось и следа. Сейчас Дарья Лум была одной из самых сильных преподавателей школы. Сейчас ей бы побоялся перечесть сам Гарс.

— Будь по твоему, Лум... — проговорил директор и замахнулся огромной рукой...

*

Виктория бежала первой к открытому разлому, через который было видно школу.

— Симма! Живее! Мы должны помочь ему! — крикнула женщина на бегу.

— Я н-не могу! — заикаясь, кричала сзади девушка, обнимая яйцо дракона.

За ними мчалась толпа мертвецов. Некоторые из них бежали со скоростью обычного человека, но при этом трупы не испытывали усталость. А вот Вика и Симма уставали и начали терять темп. Зомби с каждой секундой становились все ближе и ближе.

Вика протянула Симме руку и потянула на себя.

— Н-нет! — крикнула стражница и упала на колени без сил.

— Вставай, они уже близко! Вставай! — кричала Вика.

— Я н-не могу... Не м-могу больше б-бежать — проговорила девушка, сидя на коленях и глядя на Викторию.

На глазах Симмы проступали слезы.

— В-возьмите... Надеюсь яйцо п-поможет ему... — Симмуаиз последних сил бросила сумку с яйцом Вике, и на девушку тут же набросились с десятков мертвецов, разрываясь в клочья ее красивую одежду.

На руках и пальцах мертвецов появилась кровь. Девушка почти не кричала.

Вика поймала сумку скорее машинально, чем специально. Затем женщина, не моргнув, оторвала взгляд с ужасающего действия и побежала так быстро, как только могла.

На ее глазах выступили слезы. Хоть она и не знала Симму, но ее милое лицо, постоянные заикания и смущение — говорили о том, что она добрый и зажатый человек. Она была слабой девушкой, и зря пошла за Алексом...

— Жди, Морбас, жди... Я иду... — говорила сама себе женщина, стряхивая слезы с очаровательного лица, и продолжая бежать к разлому. Виктория совсем не заметила как небольшой кусочек скорлупы с яйца дракона отвалился...

*

Алекс разнес голову очередному зомби, и отпрыгнул подальше от битвы, чтобы перевести дух. Парень осмотрется и увидел в дали красноволосую девушку перед которой возвышался гигант.

— Твою мать! Гарс! Директор уже здесь, вон он! Хрен с ним, с Самеди! — крикнул парень, не сводя взгляда с великана.

— Иди к нему, я сейчас приду с подкреплением! — ответил учитель, прикрывая одного из своих учеников.

Алекс помчался к гиганту, и с разбега пнул камень, который валялся на траве.

Из-за использования силы, камень полетел в великана с огромной скоростью, и попал по бедру, пробив в нем сквозную дыру и улетев куда-то в небо.

Кровь брызнула на зеленую траву, а гигант тут же рухнул на одно колено, от чего по земле прошла небольшая тряска.

Дарья Лум удивилась и уже была готова быстро нарисовать очередное животное, пока гигант не боеспособен, но услышала крик.

— Даш! — крикнул Алекс подбежав ближе — Ты в порядке? — парень осмотрел девушку.

— Да. Все нормально. Все потом — сначала займемся им — красноволосая тут же начала рисовать кистью на своем холсте, за секунду расстелив его на траве.

— А-а-а! Тварь! — прорычал сквозь боль гигант, не в силах подняться на раненную ногу ногу.

— А ну заткни пасть! Что здесь происходит?! Я хочу получить ответы здесь и сейчас! — крикнул Морбас подойдя в упор к директору.

Парень без тени страха смотрел в огромные глаза директора школы. Это тот самый человек, который дал ему место в этой школе, который позволил ему учиться здесь и добавил новых ощущений в жизнь. Но вместе с тем, юноша понимал, что сейчас это лишь враг.

— Договор был другим... — начал мучжина.

— Не было никакого договора! Говори все что знаешь о Башне, иначе я убью тебя сейчас! Надоело ходить вокруг да около! — в глазах Морбаса горела ярость.

Директор тяжело и надрывно посмеялся. Он сейчас выглядел как древний и дряхлый старик, который вот-вот откинёт ноги. Силы в нем совсем не чувствовалось, не смотря на его огромный рост.

— Мальчик, моя смерть ничего не решит. Я всего лишь наемный работник. Убей ты меня, и все равно ничего уже не остановишь.

— Что ты несешь? Думаешь сотни одаренных учителей и учеников не смогут закрыть эти порталы? Да в башне и не такие проблемы решались — Алекс посмотрел как Даша старательно выводит какое-то невероятное чудовище.

Парню было выгодно потянуть время, чтобы красноволосая успела закончить.

— Твой отец все сделал так, чтобы это не зависело от нас — людей. Ты конечно можешь попробовать, но скорее всего даже у тебя не хватит сил на это. Ты просто не понимаешь механики действия этих разломов... — сказал гигант, поглаживая дыру в ноге из которой сочилась кровь.

— Мой отец? Это он построил Башню?

— Да. Башня — это твоя лестница, лестница, которая должна была показать ему, кто из вас троих достоин называться его сыном.

Морбас осмотрел школьный двор на котором сейчас было море крови и трупов. В том числе много знакомых ему по учебе уже лежали мертвыми, а твари из Башни все продолжали приходить, не останавливаясь.

Все это выглядело действительно как закат человечества. Казалось, даже если сейчас военные начнут атаковать, или даже сбросят на школу ядерную бомбу, то разломы продолжат появляться. Их границы становились все шире, и уже первые порталы начали появляться за стенами школы.

Военные пока их сдерживают, но порталов становится все больше.

— Ты хочешь сказать, что все это... — Алекс обвел рукой перед собой — И Башня... Это дело рук моего отца? И он знал, что это случится? И о каких "троих" ты говоришь?

Гигант лишь улыбнулся.

Алекс и презрением и злобой посмотрел на директора школы и схватил его за одежду, притягивая огромную голову старика к себе.

— Говори, кто он! Кто мой отец?! Кто эти трое?!

— Ты сам можешь у него это спросить... — проговорил гигант.

Алекс услышал стук. Звук похожий на приближающиеся шаги, но никак не мог увидеть источник этого звука...

*

За секунду мир вокруг почернел. Алекс посмотрел по сторонам и использовал силу, чтобы выбежать из надвигающейся со всех сторон тьмы. Ничего не вышло. Пейзаж вокруг совсем не поменялся. Теперь совсем ничего не видно. Стихли и звуки боя, Даши больше нет, не видно вообще ничего. Школа исчезла, будто ее здесь никогда и не было, не видно ни Башни, ни людей. Морбас оказался заперт в огромной пространственной ловушке.

— Эй! Прекрати играть со мной и ответь наконец на мои вопросы, старик! — крикнул парень в темноту, оборачиваясь вокруг своей оси.

Его голос отозвался эхом будто от невидимых пустых стен.

— Да какого хрена происходит... — произнес он уже тихо.

Внутри непонятного черного пространства слышался только один звук, и это был по-прежнему звук приближающихся шагов. Вскоре в темноте появилось очертание человека. Фигура, из которой будто разливалась тьма, которая застилала все вокруг. Казалось, что чернота, поглотившая все вокруг, исходит именно от этого человека.

— Выпусти меня отсюда, или я убью тебя — сказал парень, не сводя глаз с незнакомца — То есть я тебя и так и так убью, просто у тебя есть шанс выговорится — улыбнулся Морбас, стараясь скинуть с себя оковы страха.

Как бы он не пытался противиться, но абсолютная тьма вокруг, из которой невозможно выбраться даже при помощи силы, вселяла страх.

— А ты, значит, самый напористый из моих детей... — раздался голос приближающегося человека.

Теперь Алекс мог разглядеть мужчину получше. Это оказался совсем не директор, как он думал раньше.

Короткие темные волосы, черная небольшая борода, мужику точно больше сорока лет, но седины вроде бы не видно. Одет он в черный длинный плащ, под ним кожаный корсет на ремнях. Похожие носили когда-то давно. Явно это не новодел. На ногах темные штаны, и массивные сапоги.

— Да нет... Ты шутишь... — парень смотрел на человека, не в силах поверить что это и есть его отец — Ге вешай лапшу, директор. Ты ведь просто взял мой разум под контроль и теперь будешь пытаться меня убедить в чем-то. Я не куплюсь на эту херню. Это лишь иллюзия, как и тьма вокруг.

Парень сделал пару шагов назад, обдумывая что делать в такой ситуации.

Мужик улыбнулся и остановился. Вокруг него будто из тьмы выросло небольшое кресло, покрытое черным дымом. Бородатый присел. Напротив него так же из тьмы возникло второе кресло. Названный "отцом" пригласил жестом присесть.

Алекс нехотя подошел и сел, рассматривая глаза мужика. Красные зрачки. Такие красные, будто в них течет раскаленная лава с вкраплениями черных камней. Мягко говоря, такие глаза завораживали. Лицо у незнакомца жуткое — кожа белая, но выражение морды спокойное.

— Директор, говорил что ты давно ищешь ответы на свои вопросы. Надо сказать, что ты первый из братьев, кто так усердно искал ответы на свои вопросы. Твое рвение даже подстегнуло Самеди... Без тебя он наврядли бы стал искать пути получения могущества...

Алекс откинулся на кресло.

— Раз ты пришел ответить на мои вопросы, тогда начнем — Кто такой Самеди?

— Неужели, ты еще не понял? — усмехнулся бородатый.

— Я не верю, что он мой брат. Я его первый раз увидел в Школе, до этого мы никогда не встречались.

— Да? А ты уверен, что так хорошо помнишь свою жизнь? Что было с тобой 13 июля, когда тебе было 2 года? А что было через десять дней после этого? — улыбнулся "отец".

Алекс цыкнул языком, закатил глаза.

— И что же было? Удиви меня? Я орал, сидя в подгузнике, и смотрел мультики?

— Вас троих разлучили. Ты, Самеди и Лейф — начал серьезно мужик — Каждый из вас отправился в самые разные точки этой планеты. Лейф даже умудрился попасть в другую реальность, но в конце концов вы все равно встретились.

"Лейф? Черт, я уже забыл о нем. Мы должны были встретиться, но этого так и не случилось. Значит, тот парень не врал? Он действительно был моим братом? Но какого хрена?!"

— Что с Лейфом? — спросил Алекс.

— Мертв. Его убил Самеди, пока пытался выяснить как найти тебя. Надо сказать, что твой брат держался достойно, не смотря на то, что он был слабейшим из вас... — проговорил медленно мужик, затем в его руке появилась сигарета, он поджег ее щелчком пальцев и закурил.

Алекс внимательно проследил за этим.

"И что он хочет этим добиться? Чтобы я сопереживал и оплакивал человека которого даже не знал? Бред какой-то..."

— Почему тогда ты нас разделил, отец? — на последнем слове он сделал акцент, как бы пробуя произнести новое для себя слово.

Мужик выпустил клубы сигаретного дыма.

— Мне было интересно как вы будете жить... Каким человеком каждый из вас вырастет, и сможет ли хоть один найти правду о себе, или обо мне... В конце концов — будет ли вообще кому-то из вас интересна правда? Или же вы просто будете жить в свое удовольствие... — бородатый стряхнул пепел прямо в обволакивающую тьму.

— И как, было интересно?... То есть наша жизнь для тебя — развлечение? Полигон для испытаний и экспериментов, так что ли? — кровь внутри Алекса начала закипать.

— Ты не поймешь... У меня множество детей, многие уже выросли, а другие давно уже не дети... — выдохнул мужик дым и прикрыл глаза, сделав паузу — Вы это способ сделать и вашу и мою жизнь интереснее.

— Откуда у меня эти способности? Откуда вообще они взялись у людей? Я ведь помню, что раньше у людей не было никаких сил?

— Скажем так, есть и другие могущественные люди, которые, как ты выразился, развлекаются на этой планете...

"Да уж... Разговор не клеится. На все вопросы, которые действительно важны и касаются фундаментального понимания — мужик не отвечает. Сука, еще и говорит почти загадками. И как его разговорить? Сражаться с ним смысла нет. По взгляду видно, что он полностью уверен, что контролирует ситуацию. Не думаю, что он ошибается... К тому же, я даже не могу выбежать из этой гребанной пустоты, которая разливается вокруг него и поглощает мир... Это лишь иллюзия, лишь иллюзия, нельзя забывать об этом"

— Другие люди получают способности не от рождения, а я уже имел их с самого

детства — Алекс выдохнул, пытаясь успокоиться — кто я?

Мужик улыбнулся.

— Разве не очевидно? Ты — мой сын.

"Гребаный загадочник..."

— Перестань повторять одно и то же, думая, что я поверю в этот бред. Тогда кто ты?

Мужик выбросил сигарету и она скрылась во тьме, будто в чёрной воде. Незнакомец поднял взгляд на Алекса.

— А я всего лишь житель другого мира. Если быть точным — бывший гладиатор иного мира, но я уже отошел от дел, слишком стар для боев.

У Алекса дернулась бровь.

"Он меня считает за идиота? Что за ответ такой?"

— Ты ведь понял, что я не это спросил... Откуда у тебя сила? А у меня?

— В тебе мои гены... А в нашем мире каждый боец обладает даром. Всё остальные ваши "сверхи" это всего лишь кальки. Твои кальки — мужик улыбнулся.

— Я ничего уже не понимаю, ты можешь объяснить нормально? В каком смысле кальки?

— После того как я отправил своих сыновей в ваш мир, многие из наших людей так же решили поиграть и наделили разных людей силой. Именно поэтому каждый человек получает доступ к силе в разном возрасте, или проще говоря — абсолютно случайно.

— То есть эти способности... Это дар от другой расы, ради того чтобы... Что? Развлечься? Посмотреть, что будет делать плохо развитая раса с этой силой?

— Наконец-то начал понимать... — довольно хмыкнул бородастый и закинул ногу на ногу, закуривая другую сигарету.

— Представь, что перед твоими глазами находится список людей планеты Земля. Ты знаешь их имена, характеры, стиль жизни и увлечения и ты можешь подарить кому-нибудь интересную способность, а затем наблюдать как человек будет жить с этими силами... Черт, да это же лучший сериал — усмехнулся отец.

— Бред какой-то... Значит для вас... Наша жизнь — это что-то вроде реалити шоу? Так выходит?! — Алекс закричал зубами от злости.

— Не принимай это близко к сердцу... Ведь вы — люди, смотрите сериалы, кино, читаете книги, в которых и сами наблюдаете за историей интересных вам людей, ведь так? Так чем мы отличается от вас при этом?

Злость внутри Алекса закипала с новой силой.

"Да как он смеет? Какого хрена он несёт, этого просто не может быть! Как чья-то жизнь может быть просто развлечением для другого человека?"

— И как ты наблюдал за мной? Я тебя никогда в жизни не видел, да и слезки никогда не замечал. Никаких камер вокруг нет — Морбас старался держать себя в руках и не терять самообладание.

— Твой кот Чар. Когда ты его завёл?

Парня охватил непонятный страх, на коже выступили мурашки, а по спине пробежала одинокая холодная капля пота.

— Не помню... — проговорил он, судорожно пытаясь вспомнить когда же этот чёрный котенок появился в его жизни.

Мужик взмахнул рукой, и котенок появился в чёрном пространстве рядом. Из-за тьмы вокруг и чёрного цвета шерсти кота, виделись лишь его большие оранжевые глаза в пустоте.

— Вот он мой хороший... — произнес отец и похлопал себя по колену, приглашая кота. Котик мяукнул и тут же запрыгнул к своему настоящему хозяину.

— Он следил за тобой пока ты был дома с помощью некоторых модификаций тела... — мужик провел пальцами по его усам и Алекс увидел едва заметную мерцающую пыль, которая слетела с усов кота.

— Что за...?

— Это пыль из моего мира. В вашем она не видна обычному человеческому глазу. Когда он потирался об тебя, ты думал что он ластиться, но эти маленькие частички оставались на твоём теле и позволяли мне отслеживать твоё положение, ну а там при помощи моего друга "Всевида" я мог смотреть за тем что ты делаешь в прямом эфире, так сказать.

Алекс с силой сжал кулак и решительно направился к отцу.

— Моя жизнь для тебя как телешоу... Вся моя жизнь — это развлечение тебя и твоих дружков?! А Башня?! Она тоже всего лишь часть сценария, а?! — Морбас приблизился к бородатому и посмотрел ему прямо в глаза.

Зрачки мужика были не человеческими... Помимо магмового цвета, эти чёрные пятна в его глазах постоянно плавали, и от этого невозможно было понять куда смотрит мужик. Это создавало поистине страшный эффект, будто ты говоришь не с человеком вовсе. А то что не понимаешь — всегда пугает, поэтому отец его пугал...

— Да. Хорошее теле шоу, должен заметить — с улыбкой ответил он.

— И все?! Ты понимаешь что играл жизнями живых людей?! Настоящих людей! Даша, Вика, Кристина?! Вы всем дали способности и просто смотрели что произойдет! — Алекс замахнулся и вырезал со всей силы кулаком.

Отец тут же рассыпался чёрной дымкой вместе с котом, а затем как ни в чем не бывало появился за спиной парня.

Алекс резко обернулся.

— А эти разломы? Дыры в пространстве, из которых лезут мертвецы? Это финал твоей истории?! — в бешенстве юноша ударил ещё раз, и вновь бородатый растворился туманом и возник чуть дальше в абсолютной тьме.

— Так и есть... Любое кино когданибудь заканчивается... Так и этот мир подошёл к краю. Его конец уже близок, но ты можешь спастись...

Морбас не слушал. Он не мог поверить в этот бред сумасшедшего. Как его жизнь, и жизни миллиардов людей могут быть лишь развлечением? Досугом, блин, для сверхсильных существ из иного мира? Мозг никак не мог поверить в это и Алекс не собирался верить.

Мужчина прервал молчание, видя, что Алекс замер и обдумывал всю свою жизнь.

— Пойдём со мной. Ты показал отличные результаты, как и Самеди. Вы с братом заслужили настоящую жизнь вне этого жалко мирка. Жизнь рядом со мной, жизнь в семье.

— Чего? И куда ты меня зовёшь? В свой мир? Что я там буду делать, если я всю жизнь прожил в этом мире? Буду выступать в цирке как твоя ручная обезьянка?! — скептически ответил Алекс, не расжимая кулак.

— Я даю тебе возможность увидеть другой мир. Другие законы физики, других существ в конце концов...

— Для начала закрой пространственные разломы и сделай так, чтобы этому миру ничего не угрожало, тогда может быть мы и поговорим.

Мужик улыбнулся и начал медленно ходить их стороны в сторону, попирая туманную черноту носками сапог.

— Это не в моих силах. Я приложил руку к созданию Башни, а вот за её разрушение и разломы... Я не в ответе за это. Так захотели другие могущественные люди...

— Так скажи этим людям, что я приду за ними, если они сейчас же не прекратят это безумие! — крикнул парень, не в силах сдерживать гнев — Здесь живут обычные люди, живые люди, со своими переживаниями и жизнями, а вы играете этими жизнями как в куклы! Я не хочу видеть мир, в котором все это — норма жизни! — Морбас остановился а затем, добавил со злостью сквозь зубы — Вы не люди. Вы гребанные твари!

Отец остановился и посмотрел на парня, затем вздохнул.

— Так и думал, что ты не поймёшь... Тогда, видимо, придётся обойтись только одним сыном... Заберу Самеди, надеюсь он будет поговорчивее, хотя я надеялся, что именно ты захочешь докопаться до сути...

Мужик не успел договорить, Алекс молниеносно стартанул с места, да так быстро, что произошёл хлопок, а затем со всей силы ударил отца по лицу.

Послышался треск лицевых костей.

Время словно замедлилось и бородатый начал падать как подкошенный.

"Я попал? Успел?"

Мужик упал замертво. Он не двигался, не дышал, а его глаза остались открытыми.

— Мяу! — вдруг мякнул кот, вылезший из темноты, а затем его тельце начало трансформироваться... Его маленькая тушка изменилась и через несколько секунд приобрело похожие на человеческие очертания.

— Да какого хрена происходит?! — выкрикнул парень и замахнулся на это нечто, но ударить не успел.

Отец полностью сформировался в новом теле и остановил удар, поймав кулак своего сына.

— Как ты понимаешь, я сейчас нахожусь не здесь. Это тело — лишь копия, для того чтобы общаться с тобой, даже если ты убьёшь и это тело, мне плевать... Ты не можешь навредить мне, ведь я сейчас нахожусь в другом мире — мужик улыбнулся да так мерзко, что у Алекса внутри все горело от гнева и бессилия.

Вдруг на лице парня появилась улыбка... Он внимательно посмотрел на отца, а затем отошёл убрав кулак.

— Что улыбаешься? — спросил отец.

— Да так... Теперь, когда мы все решили, можешь забирать Самеди и валить в свой мир, наблюдать за кончиной моего мира. Надеюсь тебе понравится это кино... — сказал Морбас, выдыхая, и улыбаясь.

Бородатый почесал бороду, а затем его тело начало медленно растворяться во тьме, но говорить он при этом не прекратил.

— Если ты передумаешь, то просто позови меня. По моим расчётам ваш мир будет уничтожен через сутки, может пару суток, но ты можешь продолжить жить в другом мире... Просто позови меня, я приду к тебе и заберу в настоящую реальность и тогда твоя жизнь изменится.

— Я подумаю над этим, батя... — снова улыбнулся Алекс, и наконец-то услышал и увидел как сквозь тьму появляется двор школы и прежний мир.

Пространство вокруг начало наполняться звуками боя, голосами. Знакомыми голосами.

— Я надеюсь ты примешь верное решение. Самеди уже согласился покинуть этот гиблый маленький мирок и отправился со мной, так что не ищи его..

Алекс махнул рукой, мол "пока" и пошёл в направлении Гарса и его группы, которая сражалась с напиряющими мертвецами.

Парень быстро осмотрелся когда тьма полностью исчезла. Бои уже велись повсюду. Зомби становилось все больше. Несколько зданий на территории школы уже были разрушены. Многие постройки горели. Звучали выстрелы и взрывы. Военные уже всю начали сражаться вместе с одаренными. При этом было видно, что одаренные стараются держаться вместе с одной стороны территории, а военные — с другой, чтобы никто друг друга не уничтожил взаимным огнем.

Методы военных были абсолютно разрушительными. Они взрывали все что могли, даже не пытаясь быть осторожными.

— Черт, такими темпами они скоро просто сбросят сюда бомбу и дело с концом. Чтобы мой план сработал — Нужно найти Вику и быстрее!

*

Алекс побежал по полю боя, отбиваясь от мертвецов, стараясь высматривать знакомые лица. Даша Лум вместе с Гарсом и другими одаренными бились у администрации школы. Все вместе, бок о бок.

Морбас пробежал мимо них и услышал голос Дарьи.

— Алекс! Через пол часа сюда сбросят бомбу! Уходи вместе с нами!

— Мне нужно еще кое-что закончить! Где Вика? — Морбас остановился рядом с девушкой.

— Виктория? Я не видела ее очень давно..

Тут вмешался Гарс.

— Эй, парень, кажется она побежала домой, хотела что-то забрать прежде чем вояки разнесут здесь все и сровняют с землей!

— Понял, спасибо! — крикнул юноша и побежал к дому Виктории.

У него в голове созрел план, который в теории должен был сработать, но для начала ему нужен рисунок, очень хороший рисунок.

— Дащ, мне срочно нужно чтобы ты кое-что нарисовала

— Сейчас?! — изумилась девушка, направляя нарисованную пантеру в атаку на зомби.

— Да! Это важно. Зомби все равно прут без числа, а если ты поможешь мне, то мы сможем отомстить тому, кто виноват во всем этом. Мы сможем убить того, кто создал Башню!

В этот момент даже Гарс обернулся и перестал бороться с мертвецами, отдав инициативу другим учителям и ученикам.

— Ты знаешь того, кто создал Башню? — проговорила красноволосая.

— Да, идем со мной, и не забудь свои принадлежности для рисования.

— Эй, малой! — крикнул Гарс — Удачи! И помни, что у вас осталось всего 25 минут до взрыва бомбы.

Алекс и Даша кивнули, и умчались прочь с поля боя.

— И что ты собрался делать? — спросила Дарья на бегу.

— Увидишь, но для начала нам нужно найти Вику, без нее это не работает.

— Как всегда ты полон загадок... — хмыкнула красноволосая.

На удивление настроение у девушки было хорошее, не смотря на то, что школе уже, очевидно, пришел конец. Кажется, Дарья была готова к жизни без школы и без башни. Она нашла свое призвание в обучении, и теперь точно знала чем будет заниматься — учением и

развитием детей. Может быть займется искусством по настоящему, как только все это безумие закончится. А в том что оно закончится, она не сомневалась. Вся территория Башни окружена, военные готовы, Через двадцать минут школы не будет, как и Башни...

— Вика! Ты здесь?! — крикнул Алекс, стуча в дверь ее квартиры.

На удивление она открылась, на пороге стояла сама Вика, и тяжело дышала.

— Я так и знала, что зря торопилась к тебе на помощь... — мягко улыбнулась женщина и крепко обняла парня.

— Эй... Может быть вы потом пообнимаетесь, мы вообще-то по делу! — возмутилась Даша.

— А, да. Даш, сможешь нарисовать портрет по моему описанию? — Алекс вошел в комнату Вики.

— Эм? Ну да... смогу, но у нас нет на это времени! — возмутилась она.

— Мы сделаем это быстро, нужны только самые очевидные черты лица — парень сел на кресло.

— Вы пришли ко мне порисовать? — Виктория собирала документы в большой рюкзак вместе с одеждой — Вы же в курсе что скоро здесь все взлетит на воздух?

— Даш! Сможешь или нет?! — вспыхнул парень повысив голос.

— Смогу смогу, не кричи так... — девушка села рядом и расстелила ватман, приготовившись рисовать карандашом.

— Тогда начинай быстрее — высокий лоб, короткие волосы, темная густая борода, прямой нос... — начал парень

— Помедленнее, блин!

— Понятия не имею что вы делаете, ребята, но как только я соберу вещи, то забираю вас с собой и мы покинем территорию школы навсегда, хотите вы этого или нет.

— Ничего, мы пойдем с тобой. только сначала ты вытащишь в наш мир этого человека... — улыбнулся Алекс показывая на появляющийся портрет отца на ватмане.

— Что? Ты хочешь чтобы я вытащила этого человека? Как в тот раз тебя из Башни? — удивилась Вика, запихивая очередную кофточку в рюкзак.

— Именно так. Ты ведь сможешь это сделать? — юноша внимательно следил за рисованием Даши.

— Ну... Теоритически да, но только если он спит. Моя сила работает ведь только во сне.

— Я не думаю что это так... — улыбнулся Морбас.

— Чего? — Виктория прекратила складывать вещи и присела рядом на кровать — Что ты имеешь ввиду?

— Дарья усердно рисовала. Алекс иногда поправлял ее, указывая на недостатки, которые она быстро исправляла. Девушка была мастером своего дела. Ей чтобы нарисовать прямую линию или идеальный круг, не требовалось множества попыток, она с первого раза рисовала так как хотела, а под бдительным руководством парня, вскоре перед ребятами оказался точ-в-точ портрет отца Алекса Морбаса.

— Смотри... — парень повернулся к Вике — Сон по сути это измененное состояние сознание, ведь так?

Женщина приложила пальчик к губам, задумалась.

— О сне ходит множество слухов, но учеными он до сих пор толком не изучен... Во время сна мозг не отключается полностью, это правда. Так что наверное, если судить грубо,

то да. Это особенное состояние... — проговорила Виктория, поправив прядь фиолетовых волос.

— Вот именно! То есть ты по сути можешь вытаскивать человека не только из сна, а из любого измененного состояния! Например, ты сможешь вытащить человека, если он будет пьян, ведь так? Ты как телепорт, который работает только при определенных обстоятельствах — парень продолжил мысль.

Вика удивилась и пыталась проследить ход мыслей.

— Ну... наверное да... Я никогда не пробовала...

— Отлично! А теперь слушай мой план... — Морбас начал последовательно рассказывать Вике и Даше план по убийству создателя Башни...

— Ах черт! Я совсем забыла! — вдруг отвела взгляд Вика.

— Что такое? — удивился Алекс

— Я забыла тебе кое что сказать... — женщина спрятала стыдливый взгляд — Я потеряла твоего дракона...

— Чето?! — Морбас аж подпрыгнул на кровати

— У вас был дракон?! — не выдержала теперь и Даша

*

Спустя пятнадцать минут ребята ехали в автомобиле Гарса, убираясь подальше от территории школы. Разломы уже начали появляться за ее территорией и прямо сейчас должен был произойти взрыв...

Все сидели в наушниках, чтобы уменьшить удар по ушам и вот оно...

Над территорией пролетел огромный пузатый самолет и сбросил боеголовку. Прогремел оглушительный взрыв. Все ребята уставились в заднее стекло автомобиля. Гарс же принципиально не смотрел, стараясь держать руки на руле и не отвлекаться от дороги. Он сделал музыку погромче.

Большой огненный гриб вырос там, где раньше были парки, административные здания, общежития и зловещая башня. Облако пыли и земли поднялись в воздух, скрывая всю территорию школы.

— Вот и все..? Все закончилось? Ведь не могли же зомби пережить такой удар? — Даша первой вытаскила наушники из ушей.

— Не думаю — Алекс повернулся обратно — Судя по тому что я знаю... В общем нужно готовиться к тому, что зомби полностью захватят планету и прежняя жизнь закончится.

— Чего?! Ты с ума сошел? Откуда ты это знаешь?! — прикрикнула Даша не в силах поверить в то, что сказал парень, в которого она когда-то была так сильно влюблена.

— Ну ладно, давай поживем и увидим — резко улыбнулся Морбас, стараясь сгладить углы, а затем повернулся к Вике — Ты готова?

— Вытащить этого человека? А ты уверен что он спит?

— Он не спит, но я сейчас попробую вытащить его в измененное состояние сознания, и тогда хватай его.

— Ну... хорошо... — сомневающимся голосом ответила женщина.

— Так... В общем произойти сейчас может что угодно, я могу отключиться, или выглядеть мертвым... Может быть я просто исчезну из машины... Что бы не случилось, просто постарайся вытащить его в наш мир, поняла? Почувствуй его и тяни к нам сюда. Дальше я разберусь.

— Хорошо, я поняла — решительно ответила Виктория.

— Ребятки... нам предстоит долгая дорога... — подал голос Гарс, закуривая сигарету.

— А куда мы кстати едем? — спросила Дарья.

— Как куда? — усмехнулся Дарион — Туда, где эта сексапильная штучка потеряла вашего гребанного дракона! А заодно и подальше отсюда...

— Так... — приготовьтесь — сказал Алекс — дракона будем искать после.

Парень передал рисунок своего отца Виктории, и сам откинулся на сиденье автомобиля.

— Отец! Я хочу поговорить с тобой! — крикнул юноша.

*

Мир в ту же секунду вновь окутала тьма, а Алекс обнаружил себя уже не в машине, а стоя в абсолютной и кромешной темноте.

В ту же секунду он увидел силуэт отца.

— Неужели ты все-таки решил передумать? — спокойным голосом спросил он.

Алекс уже открыл рот, чтобы ответить, но увидел за спиной бородатого еще одну фигуру...

Длинноволосый парень в белом кимоно и с катаной на поясе.

— Самеди... — сквозь зубы сказал Морбас.

— Да. Как видишь твой брат принял мое предложение. Он даже не держит на тебя зла, и смирился с тем, что ты сильнее. Пойдем с нами, и ты попадешь в наш мир, реальный мир.

— Тц! — Алекс щелкнул языком — Я не собираюсь никуда идти, а вот тебе пора бы уже отправиться в последнее путешествие... — улыбнулся Морбас.

Юноша с помощью силы подлетел к отцу и крепко схватил его за грудки.

Самеди тут же бросился на защиту мужика, но тот поднял руку и жестом приказал сыну остановиться и не мешать.

Морбас смотрел в глаза мужику, крепко держа его за грудки.

— Зря ты веришь мне, батя... Какое будет твое последнее слово перед смертью? — спросил Алекс.

— Ты так и не понял, что меня невозможно здесь убить? Я нахожусь в своем мире, а это тело — лишь оболочка... — добродушно улыбнулся мужик.

В этот момент вдруг рядом появилась Виктория, обвила мужчину руками, Морбас тут же отпустил отца, глаза которого округлились от неожиданности.

— Что за..? — мужик махнул рукой, чтобы Самеди атаковал незнакомку, но Алекс в этот момент уже замахнулся кулаком на брата.

Удар!

Сильнейший удар, от которого Григорий отлетел на сотню метров и потерялся где-то в абсолютной тьме.

Виктория посмотрела в глаза мужчине и резко дернула его на себя, падая во тьму.

— Есть! Ты пойдешь со мной! — крикнула она, вытаскивая его в реальность.

*

Гарс спокойно вел машину, общался с Дашей, пока Вика и Морбас были в отключке. Алекс отключился сразу после своих слов, а Вика, последовав плану, приняла много снотворного и тут же провалилась в сон чтобы использовать свою силу.

— А я наверное перееду куда-нибудь на остров... Создам там небольшую школу изобразительного искусства, или типа того... — мечтательно говорила Даша, планируя свое будущее.

В конец света, о котором говорил Морбас она совсем не верила, не может все закончиться вот так. Этого просто не бывает! Мир захватят зомби, вот чушь... Хотя прямо сейчас они ехали за маленьким летающим дракончиком, так что может быть угроза зомби не такая уж и неощутимая...

Взорвавшаяся огромная бомба на территории школы, уничтожила все, что было в площади поражения, включая и Башню и пространственные разломы. Даже если несколько зомби успели покинуть зону поражения, то военные с ними справятся спокойно и никакой угрозы не будет.

— Тогда возьмешь меня к себе учителем? Хотя... рисовать-то, по правде говоря, я не умею... — улыбнулся Гарс.

Их дорога лежала за Петербург, Вика сказала что дракон вылутился и улетел в ту сторону, и если мы не хотим, чтобы он навел шума по всей планете, то нужно к нему привести его папочку — а значит Алекса.

— Ну ладно, так и быть научу тебя рисовать, и может быть позову с собой — улыбнулась Даша, и в этот момент в машине появился незнакомый ей мужчина..

*

— Ах ты сука драная! — крикнул бородатый мужик, стараясь отстраниться от Виктории, которая крепко держала его.

Дарья несколько секунд не могла понять что происходит. Прямо в руках спящей Вики появился мужчина, которого она нарисовала, Алекс тоже пришел в себя и сейчас уже пытался ударить мужика и оттащить его от пришедшей в сознание женщины.

— Гарс, остановись! — крикнула девушка.

— Где?! Мы на шоссе! — прокричал Дарион.

Алекс схватил бородатого мужика за затылок, так, чтобы он даже не думал навредить Вике.

— Это наш с тобой разговор, батя, пойдем выйдем — сказал парень, а затем максимально используя силу, вжал пальцы в череп мужчины, взял его и швырнул как кулку, выкинув отца из машины.

Стекло разбилось, дверь открылась, тело мужчины выпало на трассу и прокатилось по холодному покрытию. Мужик кувырком покотился по трассе. Хорошо хоть время уже было позднее и машин вокруг почти не было.

— Моя машина! Черт! — матерился Гарс и все-таки попытался тормознуть, сильно прижимаясь вправо.

Парень выпрыгнул из машины прямо на ходу.

Девочки остались в таком шоке, что просто проследили за ним взглядом, и не стали присоединяться. У Виктории на шеи остался отпечаток руки бородатого мужика. Она начала сильно кашлять.

Алекс никак не пострадал от падения на дорогу. Прокатился немного, но используя способность, он получил лишь легкие царапины, которые тут же отрегенировались. Морбас поднялся и тут же посмотрел на лежащего неподалеку бородатого мужика, которого даже язык не поварачивался назвать отцом.

Парень медленно пошел к нему, видя что тот кое-как шевелиться, он явно очень сильно ранен, и похоже, не может регенерировать.

"Это и есть одно из сильнейших существо другого мира? Бывший гладиатор? Пфф..."

— Черт, а ты оказался всего лишь человеком в нашем мире... — сплюнул парень,

подходя ближе — Я надеялся лично начистить тебе морду как следует, и что же я вижу? Беспомощного старика?

Парень присел рядом с окровавленным мужиком и посмотрел ему в глаза.

— Ты всего лишь дед, который сейчас ничего из себя не представляет — улыбнулся Алекс.

— Ты... Что вы сделали... Кха! — мужик сплюнул сгусток крови — Как я здесь оказался... и... почему у меня нет сил..?

— Ты здесь оказался благодаря мне и вон той прекрасной женщине, которую ты пытался задушить — Алекс указал пальцем на вышедшую из машину Вику — А вот почему тебя нет сил? Да кто же знает. Я думал, может быть ты мне расскажешь. Разочаровываешь, папка..

Алекс ухмыльнулся и стал ходить вокруг мужчины.

— Этого быть не может... Вы не могли переместить меня настоящего в этот мир...

— Как оказывается — могли — продолжал злорадствовать парень — Может позовешь Самеди? Может быть он спасет тебя? Ах да... кажется здесь ни одна из твоих сил не работает, какая досада...

Мужчина попытался что-то сделать, это было видно по выражению его лица. Он напрягся, на лбу проступила вена, но ничего не произошло.

— Тише тише, не обделайся... Кажется, ничего не работает... Неужели ты не имеешь никакой силы в этом мире, а? А как же все твои рассказы, о том реальном мире? Тебе ведь казалось, что мой мир — всего лишь телешоу? Интересная история, которую ты можешь творить своими руками, да? — Алекс с силой пнул бородатого под живот.

— Кха!

— Чувствуешь? Чувствуешь насколько этот мир реален, а?!

Алекса раздирала злость, но вместе с тем и некая грусть... Он не мог поверить, что этот мужик действительно его отец. И огорчал не этот факт, а то что, его жизнь оказалась лишь шуткой. Его жизнь была лишь для того, чтобы развлекать старика и его друзей из другого мира. Она не имела смысла для них.

"Черт, да может быть они нас и за людей даже не считают... Так... Какие-то выдуманные фигурки на экране"

— Я... ошибался... Прощу... — проговорил бородатый.

На плечо Алексу упала тяжелая ладонь. Парень обернулся. Гарс стоял рядом и держал сигарету во рту.

— Оставь его. У меня есть тут кое-что... — мужчина вытащил из небольшой сумочки на поясе крепкую веревку — Я его свяжу и мы доставим его куда следует. В таком состоянии он никуда не денется, а позже, может быть мы сможем из него вытащить всю информацию и о других мирах, и о силах... Обо всем.

Алекс выдохнул, смотря на беспомощные попытки старика подняться на ноги. Он не мог даже дышать нормально, не говоря уже о том, чтобы встать. Кажется, сломал кучу костей при падении.

— Ладно... Теперь этот мудака не моя забота. Если все, что он говорит это правда, пусть его наши ученые хоть на атомы разберут, и тогда станет понятно врал он или нет.

— Ты... Я ошибся в тебе... Прости меня... — продолжал молить отец

— Добро пожаловать в реальность, папка.

Алекс пошел к машине, где его ждали девушки.

Гарс же присел рядом с мужиком, и начал его связывать, под скулящие звуки, которые издавал бородатый.

*

Закончился огромный пласт жизни Алекса Морбаса. Школы больше нет, нет и Башни. Вся его жизнь была не тем, о чем он думал. Все одаренные сохранили свою силу и разъехались кто-куда.

Территорию школы опечатали и накрыли огромным металлическим кубом, который вскоре стал Питерской достопримечательностью. Здесь теперь водили экскурсии, начали облагораживать Куб и быстренько осваивать эту территорию. Благодаря на шумевшей по всей планете Башне, теперь сюда съезжались огромные толпы туристов.

Прошло два месяца с тех пор как они вместе с Гарсом и девушками в последний раз уехали из школы. Сейчас Гарс устроился на работу охранником какого-то богатого чиновника. Дарья взяла отпуск и поехала отдыхать куда то в Индию, она хотела пообщаться с тамошними шаманами. чтобы они смогли улучшить ее дар к рисованию.

Виктория же сейчас кормила маленького ручного дракончика зеленого цвета, которого они с Алексом нашли очень быстро у фермеров в Ленинградской области.

— Умница... Кушай кушай, и больше никуда не улетай, понял? — с улыбкой погладила женщина холодного ящера с маленькими крыльями.

Время было около девяти утра.

Загородный домик Виктории, в который она не возвращалась уже давно, теперь был наполнен жизнью. Здесь же жил и Алекс, который сейчас пил кофе на балконе второго этажа, любуясь рассветом.

Виктория подошла сзади к парню и обняла его из-за спины, положив ладони ему на живот.

— О чем-то задумался? — прошептала женщина.

— Может быть нужно было принять его приглашение в другой мир... — проговорил Алекс отпивая кофе.

— Думаешь тебе было бы лучше там? Без меня?

— Нет... Я там никого не знаю, да и другие законы физики меня пугают, к нашим я уже привык — улыбнулся Морбас.

— Тогда нечего и думать. Твое место здесь, рядышком... — женщина уткнулась носиком ему в спину.

*

*

*

Где-то под землей, в том месте, где пару месяцев назад стояла Башня.

В темных коридорах старой шахты, появился яркий синий разлом, а из него показался живой мертвец. Он вышел из портала, осмотрелся и продолжил идти в абсолютной темноте по катакомбам.

Когда то в этой шахте добывали золото. но теперь в ней открылся последний разлом. тот разлом, о котором еще долго никто не узнает, а из него один за другим на землю начали выходить зомби...

Мир в скором времени изменится до неузнаваемости...

Больше книг на сайте - Knigoed.net